CORREO DE MALLORCA

DIARIO CATÓLICO

REDACCION Y ADMINISTRACION
CALLE DE MORA, 3, 5 y 7

AÑO XXVI
NUMERO 7861

PALMA DE MALLORCA
VIERNES, 1.° DE MARZO DE 1935

FRANQUEO
CONCERTADO

HORAS DE DESPACHO: DE 10 A 1 y de 5 a 7
TELEFONO, NUMERO 1973

XXV aniversario de la fundación de "Correo de Mallorca,,

"CORREO DE MALLORCA" celebra hoy el XXV aniversario de su fundación. Damos gracias a Dios por habernos dispensado el gozo de poder conmemorar fecha tan grata para nosotros.

Con la aparición de este periódico no quedó ni un solo día interrumpida la publicación del diario católico con que siempre, aunque con títulos diferentes, ha contado Mallorca desde hace medio siglo. Aunque le haya cabido a "CORREO DE MALLORCA" la satisfacción de haber durado mayor número de años que sus antecesores, se considera como el continuador de todos ellos, y por esto quiere recordar en este día los nombres de **El Ancora, El Católico Balear, Diario de Mallorca y Gaceta de Mallorca,** que antes que él ocuparon el puesto que hoy ocupa y le prepararon el camino para proseguir en Mallorca la obra de la Prensa católica.

Este diario no puede celebrar el feliz aniversario sin dedicar también un sentidísimo recuerdo de agradecimiento a quienes, puesta su confianza en Dios, sin reparar en sacrificios, sin titubear ante la carga que se imponían, aceptaron la empresa de su publicación. Dos nombres van unidos a la fundación de este periódico: el del entonces Canónigo Dr. D. José Miralles y Sbert, primer Presidente del Consejo Administrativo de "CORREO DE MALLORCA", y el de D. Julián Villalonga y Thomás, que fué nuestro primer Gerente. Dios nos ha concedido la honda satisfacción de poder celebrar este aniversario teniendo por Prelado a quien fué el principal impulsor de la obra y al cual debemos profundo agradecimiento por lo mucho que hizo entonces por este diario, por el paternal afecto que siempre le ha dispensado y por la bondad con que se ha dignado asociarse a los actos con que hemos celebrado este aniversario. No nos ha sido dada la alegría de que también pudiera asistir a ellos el ejemplar caballero cristiano que fué el primer Gerente de este diario y le consagró, de un modo edificante ,la última etapa de su vida; pero hoy más que nunca le tenemos presente en nuestra memoria y en nuestro corazón.

Durante los veinticinco años que acaban de transcurrir, hemos procurado, con la mejor voluntad, cumplir el programa que trazaron a este diario los que lo fundaron. Si lo hemos cumplido, no podrá cabernos mayor satisfacción. Lo que sí podemos asegurar es nuestra firme decisión de seguir realizando los propósitos que animaban a este periódico al iniciar su publicación. Hoy nos afirmamos en el programa entonces expuesto, y al releerlo sentimos que la voluntad se aviva para cumplirlo mejor. "Nuestro objeto —decía "CORREO DE MALLORCA" en su primer número— será la constante propaganda de la verdad y el bien; nuestras creencias, las que emanan y puedan emanar de la Cátedra infalible de Pedro; nuestro anhelo, la unión firmísima de los católicos mallorquines; nuestros ideales en lo social y político, los que no transijan con error ni debilidad de ninguna especie. Por esto, las enseñanzas de la Iglesia y sus legítimos Pastores serán, con el favor divino, nuestra norma de obrar; sus padecimientos y persecuciones tendrán nuestra débil, pero decidida defensa, y su gloria y su triunfo, que anhelamos ver pronto y por cumplida manera, serán nuestro triunfo y nuestra mayor gloria". No era posible compendiar mejor —sabia era la pluma que así lo sintetizaba— el programa de un diario católico.

"CORREO DE MALLORCA" ha procurado hasta hoy, y seguirá procurándolo en lo sucesivo, Dios mediante, que su conducta respondiera en todo momento a su significación; se ha esforzado en ser siempre un diario puramente católico, y al poner por encima de todo los principios que representa, se ha esmerado también en abstenerse de toda clase de actitudes o meras inclinaciones que pudieran comprometerlos. Ante las cuestiones de todo género que ha visto suscitarse y que han originado lícitas divergencias entre los distintos elementos católicos, ha tenido por norma guardar la mayor discreción y el más prudente equilibrio. Y de un modo especial ha seguido esta norma cuando se ha tratado de discrepancias de carácter político, por considerar que su proceder en este terreno nunca debía dar pie a que se pudiera suponer que sentía preferencias hacia unos u otros, si bien ha abogado, siempre que lo ha creído conveniente, por la unión de los católicos.

No podemos ni debemos juzgar nosotros mismos si hemos cumplido bien o mal la misión que se nos confiara, ni si ha sido fructuosa o estéril nuestra labor. Pero séanos permitido decir que creemos que la empresa que tuvimos que continuar no sufrió en nuestras manos ni disminución ni estancamiento. Consideramos que, gracias a la ayuda de Dios y al apoyo de buenos protectores, no sólo hemos conservado lo que se nos confió, sino que lo hemos aumentado y robustecido. Repasando nuestra colección y siguiendo el hilo de nuestra vida interna, sentimos cierta complacencia, que consideramos justificada, al ver la línea ascendente que señala el desarrollo de "CORREO DE MALLORCA" durante un cuarto de siglo. Recordamos aquellos primeros años en que carecíamos de talleres propios y en que tantas dificultades tuvimos que vencer para lograr los primeros avances en el terreno periodístico. Después, gracias al empeño que en ello puso el primer Presidente de nuestro Consejo Administrativo, el diario pudo contar con lo que era indispensable para su subsistencia: imprenta propia. Y últimamente, por ser ya demasiado deficientes y anticuados los elementos materiales de que disponíamos para confeccionar el periódico, pudimos realizar la transformación que imponían los modernos avances tipográficos y periodísticos, y el diario quedaba dotado de las máquinas de componer que necesitaba y de la rotoplana que le era indispensable para efectuar rápidamente la tirada. Y en todas estas etapas el periódico fué adoptando reformas que lo mejoraban, hasta llegar al tipo que hoy tiene, y al mismo tiempo iba ganando terreno, y hoy ve aumentada notablemente su circulación.

Dios quiera que continúe, y ojalá sea con mayor aceleramiento, la satisfactoria y alentadora marcha que "CORREO DE MALLORCA" puede registrar en el XXV aniversario de su fundación, para que pueda ser este diario católico un elemento que ayude eficazmente a la defensa, difusión y aplicación de la buena doctrina en nuestra amada Mallorca.

1910 — 1.° de Marzo — 1935

A las seis de la tarde, en el Salón de Actos del Palacio Episcopal, se celebrará una reunión, presidida por S. E. I. y en la cual hablarán los Sres. Rdo. don Jaime Puig, Pbro., don Juan Pons, en representación de la Asociación de Amigos de "CORREO DE MALLORCA", y don José Ramis de Ayreflor Rosselló, Presidente de la Junta Diocesana de Acción Católica.

Quedan invitados a estos actos todos los protectores y amigos de este diario.

A la Redacción de „Correo de Mallorca", José Miralles, Pbro.

Fotografía dedicada a la Redacción de "CORREO DE MALLORCA" por el actual Arzobispo-Obispo de Mallorca, Excmo. y Rdmo. Sr. Dr. D. José Miralles y Sbert, cuando tuvo que abandonar el cargo de Presidente del Consejo Administrativo de este diario por haber sido nombrado Obispo de Lérida, en Marzo de 1914

La Iglesia mallorquina durante los últimos veinticinco años

El Arreglo parroquial. — VI Centenario del martirio del Bto. Ramón Lull. — Labor social del Dr. Domenech. — La Santa Misión en Palma en 1927. — La Conización de Sta. Catalina Thomás. — El Sínodo Diocesano

Fecundos sin exageración alguna, manifestativos de un intenso dinamismo, que es al cabo una de las notas características de la vitalidad de la Iglesia Católica, tales son los calificativos que bien merece el desenvolvimiento de la Diócesis mallorquina durante los últimos veinticinco años. Los pocos subtítulos, escogidos al azar, que encabezan estas líneas, son una prueba palmaria de ello. Así que era tema obligado, con ocasión de celebrar **CORREO DE MALLORCA** sus bodas de plata, recordar y resumir sucintamente los principales acontecimientos que en la vida de la Iglesia de Mallorca han ocurrido en el decurso de estos cinco lustros, acontecimientos que ha vivido el mismo diario.

Sin pretensiones de agotar la materia, he ahí los que en búsqueda rauda a través de las páginas del órgano oficial de la Diócesis hemos espigado.

Mitines contra las escuelas laicas

—Es éste el primer suceso que en abril de 1910 se nos ofrece. Gobernaba entonces la grey mallorquina el Ilmo. y Rdmo. señor Obispo Campins, de santa y grata memoria; mal disimuladas propagandas ateas hacía ya tiempo que cundían con grave peligro de las conciencias y de la Religión; fué, pues, entonces que el Prelado aprobó la idea salida del Centro de Defensa Obrera de organizar una serie de mítines y conferencias contra las escuelas laicas que con gran éxito lleváronse a cabo en Palma, Manacor, Marratxí y otros muchos pueblos de la Isla.

En junio de este mismo año celebrábase otro memorable acontecimiento: la peregrinación mallorquina a Roma que, presidida por el Rdmo. Prelado e integrada por 223 peregrinos, salió a bordo del vapor "Miramar" fletado al efecto, y que el día 17 fué recibida en audiencia especial por S. S. Pío X, al cual trasmitió efusivo mensaje contestado por el Papa con no menos cariñosa alocución.

La animada y concurridísima Asamblea de Congregaciones Marianas habida en Sóller en abril de 1912 es otro asimismo de los sucesos que merece notarse: puede decirse que fué ella jalón imborrable en la historia y desenvolvimiento de las Asociaciones de esta clase.

Del 16 de octubre de 1911 es la primera nota necrológica de relieve que hemos de consignar: es el fallecimiento del Ilmo. y Rvmo. Sr. D. Antonio M.ª Massanet, Obispo de Segorbe y perteneciente a noble familia mallorquina.

El Arreglo Parroquial

Es, después de la restauración de la Catedral, una de las obras culminantes del pontificado del Dr. Campins. Hechos los primeros trabajos por el Exmo. Sr. Obispo Salvá y formado el expediente por el Excmo. Sr. Cervera, había sido llevado casi hasta su último trámite en 1895. Mas, como quiera que se incluían en él nuevos aumentos, hasta enero de 1911 no se alcanzó el R. Decreto aprobatorio, quedando con esto aumentado el servicio de la Diócesis en 33 parroquias y 4 vicarías. Como consecuencia, publicáronse en enero de 1913 el edicto de concurso para provisión de curatos y en diciembre del mismo año el de la nueva demarcación parroquial.

De esta misma fecha (octubre de 1913) data la larga etapa de mítines organizados con el más lisonjero éxito en Sóller. Campanet, Binisalem, etc., contra la blasfemia, actos que más tarde, en 1921, habían de cristalizar en la fundación de Juntas de la Gran Cruzada del Buen Hablar.

La consagración solemne de la iglesia del Santuario de Lluch, verificada en 17 de julio de 1914, ocupa asimismo lugar preferente en nuestra historia eclesiástica: es ella el sello de una interminable serie de desvelos y espléndidas dádivas a favor del que bien puede llamarse "altar mayor" de Mallorca.

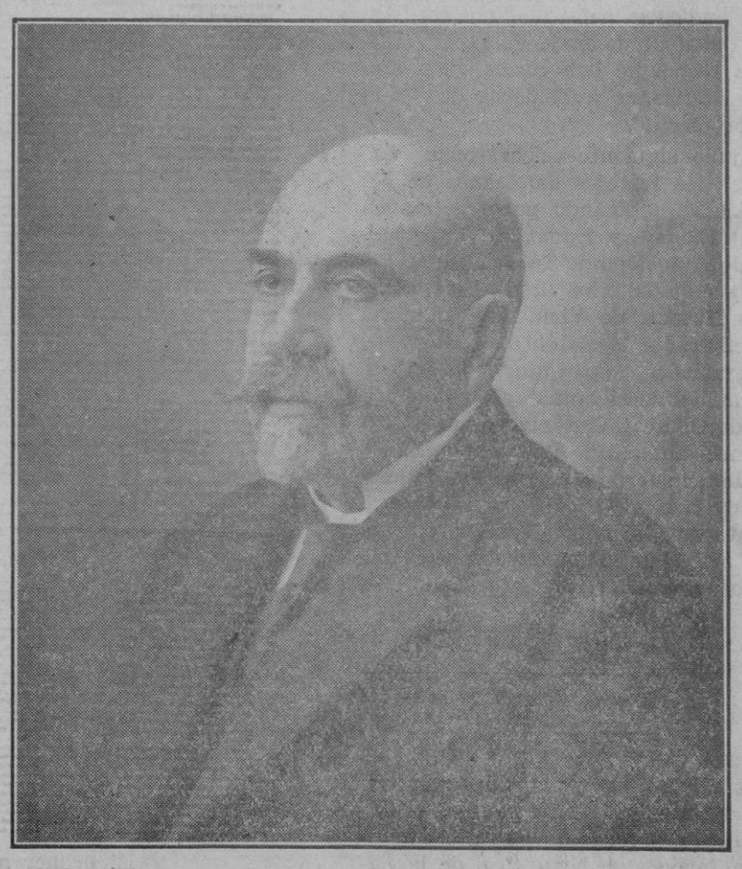
Cinco meses más tarde (15 de noviembre) presenciaba el pueblo mallorquín otra agradabilísima ceremonia: la consagración episcopal del Dr. Miralles, preconizado Obispo de Lérida en 28 de mayo anterior; efectuaba la consagración el Excmo. Sr. Nuncio de S. S. en España, Mons. Ragonesi, venido para ello expresamente a Mallorca.

VI Centenario del Martirio del Bto. Ramón Lull

Era la conmemoración de tan memorable fecha una de las ideas más íntimamente acariciadas por el Ilmo Sr. Campins, gran impulsor por otra parte de la devoción al Beato mallorquín; mas, sobrevenida impensadamente su muerte en 23 de febrero de 1915, no pudo ver realizados sus anhelos. Elegido Vicario Capitular S. V. el Muy Iltre. Sr. D. Antonio M.ª Alcover, bajo sus auspicios se llevaron a cabo las solemnísimas fiestas lulianas. Y no sólo fué la feligresía palmesana quien se asoció a ellas, si que también fueron muchísimas las peregrinaciones de pueblos organizadas para visitar ya el sepulcro del Beato en la iglesia de san Francisco, ya el santuario de Cura y el oratorio de Miramar.

Complemento de tales fiestas viene a ser en 23 de febrero del año siguiente la bendición solemne e inauguración oficial del Museo Arqueológico Diocesano, instituído ya en 1908 por el Dr. Campins. Efectuó la ceremonia el Ilmo. Sr. Dr. Miralles, Obispo de Lérida, y al acto asistieron todas las autoridades de Palma.

Otra nota necrológica debemos aquí apuntar y es la del fallecimiento del Muy Rdo. Sr. D. Miguel Maura Montaner, Rector del Seminario, fundador del Centro Eucarístico y sacerdote ejemplarísimo.



† D. Julián Villalonga Thomás, primer Gerente de "CORREO DE MALLORCA", que dejó entre nosotros ejemplar recuerdo

El Dr. Doménech, Obispo de Mallorca

Pasado algo más de un año de estar vacante la Sede mallorquina, llega a la Isla la noticia de la presentación del Ilustrísimo Dr. Doménech para regir nuestra Diócesis; el nuevo Prelado es consagrado en Valencia en 1.º de octubre de 1926 y en 15 del mismo mes hace su entrada solemne en Palma conforme el ceremonial acostumbrado.

Días de angustia aquéllos, pues que hacía más de dos años ardía casi el mundo entero en enconada lucha de egoísmos; por esto mismo las no interrumpidas preces dirigidas al Altísimo en demanda de la paz, a instancias de S. S. el Papa Benedicto XV, continuaron en todas las iglesias de Mallorca.

Al año siguiente otra fecha memorable se conmemoró: el III Centenario de la muerte de San Alonso Rodríguez con solemnidades religiosas en la capilla de dicho Santo sita en el bosque de Bellver, en Montesión y en la Catedral.

De este tiempo (enero de 1918) data asimismo el restablecimiento de la fiesta de san Sebastián como día de precepto para la capital de Palma, conforme preces elevadas a Su Santidad por el Dr. Doménech.

Y fué también en 1918 que Mallorca vió de nuevo otro de sus hijos elevado a la dignidad episcopal. El Ilmo. Dr. Llompart en 18 de mayo era preconizado Obispo de Tenerife y en 15 de octubre siguiente consagrado por el Nuncio Apostólico, Excmo. Mons. Ragonesi.

La labor social del Dr. Doménech

Es una de las notas características de este pontificado. A raíz de la celebración en Madrid de la magna Asamblea con objeto de formar la Confederación Nacional de Obreros Católicos funda el Dr. Doménech a mediados de 1919 la Federación Obrero-Católica, cuyo domicilio provisional estableciose primeramente en la calle de Montenegro de esta ciudad. La fuerza que de día en día cobró la Federación, gracias sobre todo a la propaganda del semanario obrero "El Adalid" fundado al mismo tiempo por el Prelado, hizo pensar más tarde en un traslado a local de mayor capacidad lo cual se logró en 1923 al instalarse la Federación en la casa de la calle de Zavellá cedida por la Junta de la Casa Social Católica.

De esta fecha (mayo de 1919) data asimismo la constitución de la Federación Católico-Agraria integrada por numerosos Sindicatos agrícolas en otros tantos pueblos de la Isla, como también (noviembre de 1919) la de la Federación de Sindicatos católico-femeninos a base de diferentes secciones gremiales del antiguo Sindicato "Defensa de las Obreras".

La fundación de diversas casas de Ejercicios para obreros en Palma, La Puebla, Felanitx, la erección de diversas escuelas para niños y jóvenes obreros y la del Reformatorio conocido por el nombre de "Escuela de Nazareth" aquilatan la labor social emprendida por el Dr. Doménech.

Un nuevo concurso a curatos hay que apuntar aquí, según edicto de 1 de marzo de 1920, para proveer 17 parroquias vacantes, y también la elevación al Episcopado de otro mallorquín, para Auxiliar de Toledo, el Ilmo. P. Fr. Mateo Colom, O. S. A. consagrado en 23 de agosto de 1921.

Intensa Propaganda misional

Inicióse ésta en marzo de 1922, secundando los deseos de S. S. Benedicto XV, con la fundación de Unión Misional del Clero y de la Obra Pontificia de San Pedro Apóstol para la formación del Clero Indígena, y meses más tarde, respondiendo al "Motu Proprio" de S. S. Pío XI recientemente elegido para la Sede Romana, intensificóse la Obra de la Propagación de la Fe con la erección de la de la Santa Infancia.

Tres años más adelante había de cristalizar, por decirlo así, este gran impulso dado a la propaganda misional en Mallorca en la realización del proyecto de un muy artístico y bello cuadro del Bto Ramón Lull, obra del pintor don Pedro Barceló, que fué enviado a Roma para figurar en la Exposición Universal Misionera y que fué ofrecido luego a Su Santidad como homenaje de filial y católica adhesión.

Entretanto el Dr. Doménech era presentado para ocupar la sede cesaraugustana vacante por alevosa muerte del Cardenal Soldevila, y despidióse del pueblo que por espacio de 8 años había gobernado con la pastoral de 10 de abril de 1925.

Para ocupar la Vicaría Capitular, S. V. fué elegido en 16 de mayo siguiente el M. Iltre Sr. D. Bartolomé Pascual, Canónigo Lectoral y Rector del Seminario; mas no estuvo muchos meses huérfana de Pastor la Diócesis mallorquina, ya que en 10 de septiembre hacía su entrada solemne el Ilmo. y Rdmo. Sr. D. Gabriel Llompart, hasta entonces Obispo de Gerona.

El Pontificado del Dr. Llompart

Breve fué ciertamente, pues que no más de tres años rigió el Dr. Llompart la Diócesis mas a pesar de esto no pocas fueron las empresas llevadas a cabo.

Ocupa entre ellas lugar preeminente la Santa Misión en Palma celebrada en la cuaresma de 1927 y predicada en las iglesias Catedral Basílica, de Sta. Cruz, San Miguel y San Francisco. La ciudad de Palma bien puede decirse que se vió inundada por la palabra de Dios y tomada por sus cuatro costados; y a fe que supo también corresponder el pueblo palmesano, ya que cuantos actos se celebraron, desde el más íntimo hasta el más solemne, que fué la procesión final con el Santo Cristo de la Sangre, se vieron extraordinariamente concurridos cual no se había visto nunca en la capital.

Merece asimismo consignarse el asilo que en 1928 prestó la Diócesis mallorquina a cuatro Seminaristas mejicanos fugitivos de la persecución desencadenada en su país contra los católicos, a favor de los cuales ya en 1926 se habían ordenado y celebráronse en toda Mallorca rogativas públicas pedidas por el Romano Pontífice.

Otro también de los acontecimientos dignos de mención es la transformación de la Sociedad de Socorros Mútuos del Clero en Montepío con Seguro de Pensiones para la Vejez.

Y fuerza es añadir la designación de otro mallorquín para una sede episcopal: en 25 de julio de 1927 era consagrado el Ilmo. P. Juan Perelló, SS. CC., preconizado Obispo de Vich, por el Excelentísimo Sr. Nuncio Apostólico en España, Mons. Tedeschini.

Fallecido el Dr. Llompart casi repentinamente en 9 de diciembre de 1928, fué nombrado Vicario Capitular, S. V., el M. Iltre. Sr. D. Jaime Homar, durante cuyo gobierno celebróse el VI Centenario de la Conquista de Mallorca, a cuyas fiestas no se mostró nada ajena la Iglesia mallorquina.

La canonización de Santa Catalina Thomás

Con tan fausto y jubiloso suceso inauguró, puede decirse, su pontificado en Mallorca el Excmo. Dr. Miralles, trasladado de la sede de Barcelona a ésta en 13 de marzo de 1930 con el título "ad personam" de Arzobispo de Beroe, quien hizo su entrada solemne en 11 de mayo siguiente.

Largo tiempo hacía suspiraba el pueblo mallorquín por tan dichosa fiesta de la canonización de su paisana, a cuyo fin es justo recordar los trabajos realizados en los últimos pontificados. Al cabo tenían estos feliz coronamiento al expedir en 6 de abril la Sda. Congregación de Ritos el requerido decreto "de tuto" y al fijarse por Su Santidad en el Consistorio semippúblico de 22 de mayo la solemnidad de la Canonización para el 22 de junio siguiente. A ella asistió numerosa peregrinación diocesana presidida por el mismo Prelado, la cual fué recibida el día inmediato a la gran festividad en audiencia particular por Su Santidad, quien al mensaje de acción de gracias respondió con cordialísima alocución calificando a Mallorca de "bella terra promessa".

En julio siguiente celebráronse en Mallorca los festejos diocesanos de la Canonización, tomando parte activa en ellos el Emmo y Rdmo. Sr. Cardenal-Primado Arzobispo de Toledo, Mons. Pedro Segura Sáenz, los Ilmos. Sres. Obispos de Huesca, de Vich, de Solimbria (Administrador Apostólico de Ibiza) y de Quersoneso (Coadjutor, con futura sucesión, del de Menorca) y el Abad Mitrado de Oñate y Canónigo Regular Lateranense Rdmo. P. Arrizabalaga. El traslado del cuerpo incorrupto de la nueva Santa a la Catedral y su retorno al convento de Sta. Magdalena fueron una de las más grandes manifestaciones de fervoroso y nunca visto entusiasmo.

La Coronación Pontificia de Nuestra Señora de la Salud

Apenas extinguido el eco de tan solemnes fiestas, el Dr. Miralles anunciaba la celebración de otra no menos memorable: la Coronación Pontificia de la vetusta Imagen de Ntra. Sra. de la Salud, proyecto ya ideado años anteriores. La larga enfermedad de Su Excia., como también el cambio de circunstancias políticas demoraron algún tiempo la devota ceremonia que celebróse en la Catedral el 13 de septiembre de 1931. Las coronas y diademas fueron dadivosa ofrenda del pueblo mallorquín a la Virgen Conquistadora.

Entre la serie de notas necrológicas de mayor relieve otra hay aquí que consignar: la muerte del M. Iltre. Sr. don Antonio María Alcover, Deán, honra y prez del Clero mallorquín, ocurrida en 8 de diciembre de 1931: su múltiple y meritísima labor como sacerdote historiador y filólogo es bien de todos conocida.

Del año 1932 dos son los acontecimientos principales que cabe señalar: es el uno la Semana Apologética celebrada en noviembre en la iglesia de san Francisco en honor del Beato Ramón Lull y para conmemorar el VII Centenario de su nacimiento, semana ésta que resultó con toda verdad vigorosa defensa de las verdades fundamentales de nuestra Religión y magna apología del Beato cuya glorificación suprema es ahora nuestro primer anhelo. Fué el segundo la reorganización de la Acción Católica conforme las normas pontificias y siguiendo las indicaciones del Excmo. Sr. Nuncio de Su Santidad al Rdmo. Sr. Consiliario Nacional y las prescripciones de los Excmos. Metropolitanos.

El Sínodo Diocesano

Merece su mención capítulo aparte, si bien su celebración fué anterior a los dos actos antes apuntados. Desde 1691, durante el pontificado del Rdmo. Sr. Arzobispo-Obispo don Pedro de Alagón, no se había convocado Sínodo en Mallorca, y a fe que el progresivo desenvolvimiento disciplinar eclesiástico, manifestado sobre todo desde la publicación del Código de Derecho Canónico, demandábalo urgentemente. Las sesiones se verificaron del 16 al 22 del mes de octubre, la preparatoria en el Seminario Conciliar, las restantes en el coro de la Catedral Basílica. Las constituciones aprobadas entraron en vigor en 19 de marzo del año siguiente de 1933.

De noviembre de este mismo año data la verificación de la I Asamblea Sacerdotal habida en el Santuario de Lluch con asistencia de 96 sacerdotes, en su mayoría Párrocos y Ecónomos y sacerdotes jóvenes.

Un mes más tarde (16 de diciembre) ocurrió en Sóller el fallecimiento del Obispo de Huesca, Excmo. y Rdmo. P. Fr. Mateo Colom, víctima de breve enfermedad, quien desde hacía unos dos años residía en su villa natal, sin dejar por esto de regir su diócesis.

Dos importantes hechos réstanos últimamente apuntar, celebrados ambos en 1934 con solo el intervalo de un mes: la inauguración de un monumento a Jesucristo Rey en el monte de San Salvador de Felanitx y la Coronación Pontificia de la devota Imagen de Nuestra Señora que en el santuario de dicho monte se venera. El primero vino a ser la realización de piadosos anhelos y de antiguos proyectos; el segundo, una manifestación más de la singular devoción de Mallorca a la Virgen Inmaculada, que parece haber elegido casi todas las cumbres de nuestras montañas para morada especial a Ella dedicada y en demostración de que es Ella asimismo nuestra salvaguardia.

Rafael Caldentey, Pbro.

Un quart de segle de literatura a Mallorca

1910 — 1935

Precisions necessàries

El que aquest article vol ésser és, pròpiament parlant, un resum o ullada de conjunt als darrers vint-i-cinc anys de literatura catalana a Mallorca. No de literatura a Mallorca simplement, per què això involucraria una secció — la castellana d'autors mallorquins, voluntàriament exclosa aquí, — i no tampoc literatura en mallorquí, perquè ningú pugui prendre per autòctona i independent la nostra llengua vernacular, variant aquí parlada de la llengua catalana única. I com la unitat de llengua imposa necessàriament la unitat de literatura, per això les coses no tenen més remei que anar així.

El fet d'excloure la part esmentada ja és de caràcter més subjectiu. Però també explicable. I és que davant el volum de la nostra literatura, sobretot de la poesia, la mica de literatura en castellà produïda a Mallorca té relativament poca importància, tant en extensió com en profunditat, ja que no ha arribat fins ara a fer sorgir modernament una figura que s'acosti a les nostres més altes. Per mi és un fet que lo millor escrit en espanyol a Mallorca és encara avui obra dels nostres mateixos poetes: l'oda **En les Catacumbas de Roma** (1880) de de Mossèn Costa, no sé que hagi estat fins avui superada. I el mateix podriem dir, de l'elegància i correcció de l aprosa de N'Oliver, per exemple en la seva **Vida i semblanza de Cervantes.** (1916). Ja sé que això és matèria opinable. En termes generals, de totes maneres, no em sembla que s'allunyi massa de la veritat. I és sabut que a aquestes, a les veritats, com diu el P. Sertillanges, el nombre de negadors no les canvia res.

Els grans prestigis

En 1910 Mossèn Costa, que havia entrat per la porta gran amb el seu primer llibre, (**Poesies**, 1885) que li valgué d'antuvi totes les admiracions, havia donat tota la seva obra i vivia ja del merescut prestigi. Mestre en Gai Saber des de 1902, només afegí a la seva bibliografía literària un volum de **Sermons panegírics** (1916) i un **Novenari de la Puríssima** (1918), publicats tots dos a Barcelona pel "Foment de Pietat"; i en els seus darrers anys entretengué els ocis de gran humanista amb les traduccions de Prudenci, que no veren la llum fins després de la seva mort (1922) en l'edició en tres volums de Ilustració Catalana, que duu impropiament el títol d'"Obres Completes".

En el primer volum de "Analecta Sacra Tarraconensia" fou publicada la correspondència de Mossèn Costa amb el Dr. Antonio Rubió i Lluch, i en el Boletí de l'Arqueològica (Toms XIX i XX) publicà també D. Joan Rosselló la seva correspondència amb el gran poeta. En una de les cartes d'aquesta sèrie fa referència En Costa a una frase de D. Joan Alcover segons la qual aquest hauria afirmat que ell aleshores, pel desembre 1903, totjust "començava". Efectivament, arribat molt més tard, del matrimoni del poeta amb la Raquel catalana el primer gran fruit, **Cap al tard** (1909) fou seguit fins a la seva mort (1925) d'altres nombroses poesies que augmentaren el primer reculi citat fins a l'edició de n'Oliva de Vilanova (1921) i donà en 1918 apart el magnífic aplec de **Poemes Bíblics**, indubtablement un dels millors llibres de poesia mallorquina de 1910 ençà.

Els dos grans noms de Mossèn Costa i Joan Alcover omplen amb el seu sòlid i inenderrocable prestigi aquests darrers vint-i-cinc anys. La nostra reconeixença infinita per la glòria que aquests noms representen per a Mallorca, s'acompanya del convenciment raonat, més ferm de cada dia, del positiu valor literari intrínsec d'una obra excelsa. I aquests noms no són cimes aïllades, sense companyia, sinó dues grans altures d'una serra. No són noms que vagin tot solts. Als seus dies va unit, sense anar més lluny, el record de M. S. Oliver (†1919) en qui l'ufana de l'obra d'assagista, historiador i periodista amaga la seva vàlua de poeta (Poesies, 1910) i la finor exquisida i la ironia delicada del seu inimitable humorisme.

Tres poetes i tres llibres

Hi va, a més, unida la formació i desplegament de tres nous autèntics poetes: Maria Antònia Salvà, Llorenç Riber i Miquel Ferrà. **Espigues en flor** (1926) **A mig camí** (1926) i **A Sol ixent** (1912) són tres llibres, tres senyors llibres, davant dels quals pot desplegar el gust divers les seves preferències, i tots tres estoig de poesia autèntica. Mossèn Riber, el més oriental i opulent dels nostres tres poetes, com deia Mossèn Costa que en saludà tan entusiàsticament l'aparició, publicat **A sol ixent**, el feu seguir en 1917 de **Les Corones** i en 1931, l'edició completa de les seves poesies que publicà l'A. per la C. de M. afegí als dos llibres esmentats la col·lecció, avarament escassa, de poemes nous, sota el títol de **A sol alt**; poemes en els quals l'autor, carregat de llorers, prosseguia el seu cant agençat amb el refinat mestratge de la seva retòrica. I al costat d'aquesta obra original cal posar la traducció de Virgili, **Les Bucòliques** (1918), **Les Geòrgiques** (1919) i els dos volums de **L'Eneida**, tot en vers.

Maria Antònia Salvà, cantora de Mallorca, en qui les coses més humils i més íntimes de la nostra terra han trobat el discretíssim comentari d'un lirisme agut, d'exquisitesa casolana mai vulgar, oferí a l'elogi unànim de crítics i lectors en **Espigues en flor** el seu primer llibre de **Poesies** (1910), augmentat copiosament, i l'obra més madura tècnicament, si bé difícilment superior, fruit de la plenitud de les seves facultats extraordinàries, en **El Retorn** (1934). La producció de poesía personal ha anat acompanyada en aquesta dona excepcional, honor de les nostres lletres, d'una labor de traductora que ens ha valgut **Les illes d'Or** (1910) de Mistral; el Mirèio, poema màxim del mateix Patriarca de Provença, publicat per l'Institut d'Estudis Catalans (1917), que duu ja una segona i una tercera edició; i **Les Geòrgiques Cristianes** (1918) de Francis Jammes, obres a les quals caldria afegir els **Himni Sacri** de Manzoni no publicats fins ara en llibre, igual que la sèrie de poemes que té traduïts de G. Pascoli, i altres de Mistral.

En Miquel Ferrà no es decidí fins tard a aplegar les seves poesies, començant per la **Cançó d'ahir** (1917), a la que seguí **La Rosada**, (1919), contenint els versos de la primera època, i **Les Muses Amigues** (1920), aplec de traduccions; **A mig camí**, tria del contengut en les obres comentades i aplec de poesies no ves seleccionades ambs despietat i exigentíssim criteri, mostrà el vertader valor d'una poesia vibrant de passió elegíaca, expressada amb senyorívola dignitat i correcció, amb la precisió exemplar d'un vers on no sobra ni manca ni un mot ni un so, que desbordi aquella contenguda elegància que és un dels seus secrets.

Mes autors i llibres

Aquests tres poetes, que fan honor al que s'ha anomenat l'escola mallorquina — síntesi de característiques de claretat d'expressió, perfecció formal i dignitat artística culminada en Costa i Alcover — no són els únics. D'altres noms, contemporanis seus els uns, més joves altres, són al seu costat, mantenint viva la nomenada de la nostra com a terra de poetes. Portoca aquí de citar, sense lloar pel comentari, Josep M.ª Tous i Maroto Mestre en Gai Saber (1920) que no ens ha donat cap més llibre de versos d'ençà dels seus primers, ja llunyans.

CORREO DE MALLORCA

PERIÓDICO CATÓLICO

Explicación

Noticias varias

Doña Urraca de Castilla

DE TRES CANÓNIGOS

El primer número de "CORREO DE MALLORCA"

ossèn A. Caimari, que s'inicià amb un emet constantinià **In hoc signo vinces** 914), treball de joventut, i guanyà emis ordinaris dels Jocs Florals de arcelona (1918 i 1922), no ha publicat apoc cap llibre més de poesia apart drama: **La trobada de la Mare de eu del Puig** (1929). Guillem Colom deà amb **Iuvenilia** (1918), i seguí amb poema **Aguiles** (1920), amb **L'Amor les tres taronges i altres poemes** 925), i **De l'alba al migdia** (1929), al teix temps que afegia a la catalanitció de Mistral el **Nerto** (1928) en vers, na versió de **La Magrana entreoberta** 930) de Teodor Aubanel; darrerament a dedicat al teatre poètic al qual du tregats una **Antígona**, no representa- i **La nit de Nadal** i **Marta la folla** renades pel teatre regional del Saló allorca. Joan Ramis d'Ayreflor donà **Clarianes** (1917) un aplec de poesies, Miquel Forteza un altre en **L'Estela** 919), i Mn. Bartomeu Guasp unes **Poes jovenils** (1928). Maria Verger, a arcelona, ha publicat: **Clarors matials** (1924), i **L'Estela d'or** (1934). El arrer nom afegit a la bibliografía poèca mallorquina és el de B. Rosselló orcel amb **Nou poemes** (1933) i **Llibre Sonets** (1934). Altrament això no retén ésser una enumeració completa llibres de versos apareguts en uests darrers anys. Hi ha altres llires dels Srs. A. Gelabert i Cano, F. guí, G. Mulet, A. Roig, M. Gayà, A. ña, etc.

La prosa

La prosa narrativa no està a l'altura, general, de la poesia ni en altitud ni extensió. La novella és gairebé inestent i és una falla indissimulable de nostra literatura. L'autor del **Manyoc fruita mallorquina** i d'**En Rupit**, apart una reedició d'aquesta darrera (1911) nà **En Caragol** (1917) i alguna cosa és en publicacions locals. La prosa illor i més forta d'aquests 25 anys darers es troba en **Flor de Cart** (1911) **omnis tremats, Negrures**, i altres naracions de Mn. S. Galmés, algunes no ecollides encara en volum. Altres noelles són de Mn. Jeroni Pons, de Sóller: **La llar dels Avis** (1921); de Josep ureda Blanes: **La Princesa que tenia el ellotge parat** (1930), **El paisatge d'Arà** (1931); de Mn. Francesc Sureda Blanes: **De com Icarns perdé les ales** (1932); e Félix, pseudònim del P. Ginart, franscà, **Croquis Artanencs** (1929), i **Mort e Dama** (1931) de Ll. Villalonga Dhey).

La collecció més important de prosa narrativa la formen les **Rondaies mallorquines** d'En Jordi des Recó, Mn. Antoni M.ª Alcover, monument del nostre folklore, de les quals va aparegut fins el tom XII (1931), tenint ja molts dels anteriors una segona i alguns tercera edició. El folk-lore ha tengut un actiu devot en N'Andreu Ferrer Ginart, collector de rondaies menorquines i mallorquines, i editor de **Llevant** (1917-1927).

Altra prosa a esmentar és la de biografies, que compta obres tan importants com la de Mn. Riber amb la **Vida i actes del Benaventurat Mestre Ramón Lull** (1916), la sèrie de **Els Sants de Catalunya** 6 volums (1919-22) i **Any Cristià** (1929-30). De Mn. Riber són també **Per l'altar i per la llar** i **Els camins del Paradís perdut**, a més de moltes traduccions d'obres de devoció publicades pel "Foment de Pietat" i de la versió de Salusti, **Guerra de Yugurta i Conjuració de Catilina**, i de les **Sàtires i Epístoles** d'Horaci a la F. B. M. En aquesta mateixa fundació ha publicat Mn. Galmés la versió dels escriptors d'agricolia llatins Cató i Varró, i tres volums **Del l'Orador** de Ciceró. Altres versions que no poden passar sens esment són la de **Els Promesos** (1923) de Manzoni, de Maria A. Salvá, i les **Memòries i Contarelles** (1932-34) de Mistral, de G. Colom.

Altres biografies a citar son la **Vida compendiosa** (1915) de Ramon Lull, de Mn. Galmés; el **Don Pere d'A. Penya** (1925) de Mn. A. Pons. Formaria branca apart, amb belles mostres de correcció i elegàncies d'estil la collecció de sermons, que ocupa lloc important de la bibliografía, i altres novenes i llibrets de pietat, així com monografies històriques, i altres que passen els límits de la literatura estricta. Així no podem menys d'alludir igualment a l'obra, important i abundosa, d'assagista i crític d'En Joan Estelrich, amb llibres com: **Entre la vida i els llibres** (1926), **De la Dictadura a la República** (1931), **Discursos parlamentaris**, i **Fènix o l'esperit de Renaixença** (1934). I el volum **Pel ressorgiment polític de Mallorca** (1931) de Guillem Forteza, que ha estat, a més, el primer de tractar en la nostra llengua qüestions d'arquitectura i urbanisme.

El teatre en mallorquí és darrerament una de les seccions de la literatura que més atreuen l'atenció dels autors suscitant-se'n cada dia de novells, prova de vitalitat i d'eufòria. Des de les primeres produccions del Sr. M. Puigserver, assistim a un vertader "renoveau" del teatre regional, del qual no crec es pugui afirmar, amb tot, que hagi superat, fins ara, la bona època dels primers autors, els Ferrá, Penya, Singala. Del citat Puigserver cal citar: **El Metge nou, En Tomeu de sa Dressana, Una i Oli, L'amo En Sion**; de Josep M.ª Tous i Maroto, qui, desenyanyat del teatre castellà, ha escrits devertits sainets populars: **Mestre Lau es Taconer. El tío de l'Havana, Sa Comédia d'En Quanito i Es nirvis de sa neboda**; de M. A. Fontirroig: **A la llum dels estels, Maria Angela, Canamunts i Canavalls**; de Gabriel Cortés; **Nit de festa, Raig de Sal, el príncep de l'illa blava, Bosc endins, l'Embat, L'atlot de Barca**; i darrerament obres de la Senyora A. Villalonga, B. Isern, S. Llompart, Buades-Juncosa, F. Pomar, i en una altra esfera de la Sra. M. Esteva de Vicens.

Certamens i publicacions

La literatura catalana ha tengut sempre, des de la implantació o reinstauració dels de Barcelona en 1859, com instrument d'expansió i manifestació i de comunicació amb el poble els Jocs Florals i Certàmens. A Mallorca s'han celebrat en aquests anys que ressenyam, els de "Nostra Parla" en 1917 (7 octubre), a Ciutat, que presidí M. S. Oliver; Els de la Creu Roja (1923) presidits per D. A. Rubió i Lluch; i els tres organitzats per l'Associació de la Cultura de Mallorca a la primera època d'actuació, dels quals tengueren lloc els de Felanitx (1923) que presidí D. Joan Rosselló amb discurs d'En Riber i els de Sóller (1924) presidits per Josep M.ª Tous i Maroto. Els de 1925 que havien de tenir lloc a Ciutat no arribaren a terme.

Desaparegut **Mitjorn** (1907) les lletres mallorquines restaven sense un órgan exclussiu d'expressió, refugiades en els benemèrits arrecers oferts per setmanaris locals com els benemèrits **Llevant, El Felanigense, el Sóller**, que manté sempre viva la seva pàgina **De l'agre de la terra**; el **Ca-Nostra** d'En Miquel Duran d'Inca, l'autor de **Flor de roella** (1922); i **l'Aurora**. Exclusivament dedicat a literatura sortí (1920-1922) en fulles volanderes, imprés a Ca'n Marquès de Sóller, el **Correu de les Lletres**; i **La Veu de Mallorca** en dues etapes, la primera (1917-1919) literàrio-regionalista, sense concretar aquest sentit en cap política determinada, i la segona, recent (1931) exclusivament política.

En 1921 aparegué el primer **Almanac de les Lletres** imprès a Sóller com tots els que han seguit, que volia aconseguir "una més íntima compenetració de la poesia amb el poble, i un reflexe del que deuria ésser la literatura com a funció social" i que acaba de aparèixer enguany i compta ja quinze anys d'existència, durant els quals ha fet bona la seva decisió d'ésser el portantveu d'una poesia que vol fer cor únic amb els poetes d'enllà del mar que cada any s'hi han ajuntat generosament.

Des de 1931 l'A. per la C. de M. fa sortir cada any el **Calendari Mallorquí**, i des de 1928 es publica **La Nostra Terra** que compta ja avui amb set grossos volums. Es plaent de consignar aquests bells exemples de continuïtat a la terra on arribava a ésser una tara la condició efímera de moltes d'iniciatives.

Fundada i editada per F. de B. Moll s'inicià l'any passat la publicació de una Biblioteca d'escriptors balears, **Les Illes d'Or**, que assolí un bell èxit de subscripció i de la qual van apareguts fins ara amb plena normalitat sis volums. Era una necessitat de les nostres lletres una empresa editorial així, on fossin reeditates les obres dels vells autors difícils de trobar i es fos accesible als presents i als novells l'edició de les seves produccions.

Tres grans empreses

I encara manca dir un mot de les que anomenaría les grans empreses literàries de la nostra cultura. La primera i més antiga, el meritíssim **Bolletí de la Societat Arqueològica Luliana**, ha clos precisament l'any passat el cinquantè any de publicació i en el seu vinticinquè tom o volum. No cal, per cosa sabuda, remarcar una vegada més el valor documental i instrumental en el terreny històrico-arqueològic d'aquesta publicació, la segona d'Espanya en antiguitat, valor i utilitat que serà posat més de relleu encara, al mateix temps que en farà més pràctic i fàcil l'aprofitament, per les taules o índexs d'imminent aparició. Al marge del Bolletí cal esmentar les obres que han crescut a la seva ombra, publicades pels Srs. P. A. Sanxo, J. d'Oleza, Mn. A. Caimari, V. Furió, J. Ramis d'Ayreflor i Mn. A. Pons. D'aquest darrer no és pot deixar de remarcar la utilitat dels dos volums de **Constitucions e Ordinacions** del Regne, i el delitós **Dietari** del curiosíssim Doctor Fiol, del qual és a punt de sortir el segon i darrer volum.

La segona empresa és la publicació de les Obres Originals de Ramon Lull a càrrec exclussiu, des de l'extinció de la Comissió Editora, que seguí l'iniciativa de Jeroni Rosselló, de Mn. Salvador Galmés. L'edició es troba avui amb disset volums publicats i amb el diviutè a punt d'eixir a llum, i constitueix indubtablement el més gran tribut modern a la glòria de Ramon Lull, al posar en mans dels lectors i estudiosos de tot el món els elements que han d'ésser base de noves i fecundes revaloracions de l'inehaurible vitalitat de la figura i de l'obra del Benaventurat Mestre.

I la tercera publicació o empresa és la del **Diccionari** de Mossèn Alcover que, mort aquest (1932) segueix el seu actiu collaborador el filòleg Sr. Francesc de B. Moll. Són a fora els dos primers volums d'aquesta obra vastíssima que constitui l'empresa magna i absorbí la principal activitat del seu iniciador. En relació amb ella surt també de bell nou des de 1933 el **Butlletí del Diccionari**, que comprenia ja catorze toms anteriors publicats de 1902 a 1926.

Davant l'avenir

El present sumaríssim repàs de la perspectiva de la literatura en la nostra llengua a Mallorca en el darrer quart de segle, repàs necessàriament incomplet i del qual em sembla inútil d'excusar les faltes, pot haver mostrat, al menys, quins són els puns forts i quins els més febles d'aquella literatura, presa en conjunt. Si el resum no és per contentar al més exigent, no és tampoc per desanimar.

La penetració de l'idioma escrit a la nostra terra és lenta, perquè li cal actuar al marge, quan no enfront, que és sovint, de poderoses influències i de resistències passives de tota mena. Però els reductes de la llengua es mantenen ferms, no hi ha defeccions i sorgeixen poc a poc adeptes nous. I mentre sigui, com és, un fet tan viu la conservació de l'idioma parlat, sempre queda la porta oberta a noves cristalitzacions.

Joan Pons i MARQUES

Ojeada al puerto de Palma

LA HISTORIA DE NUESTRO PUERTO ES CASI LA DE MALLORCA EN LO QUE VA DE SIGLO

De esto se trata, de una mirada rápida, compendiosa, ligera sobre la vida, en sus momentos de relieve, de nuestro puerto durante un cuarto de siglo. Esto es lo que se pretende y, aunque acaricio el intento, no puedo responder de que, faltándome, entre otras cosas, la medida de la exactitud, sea mi juicio inapelable ni mucho menos, pues, bien que haya vivido y ojeado el puerto, no quiere decir lo tenga apreciado en lo que más vale reseñar, pues que viéndolo a mi manera no es razón haya de acertar en el cometido, de suerte que, lo por mí a decir, sea lo que también dijeran cuantos, puestos en mi lugar de ojeador, hubiesen interpretado en el mismo sentido lo que creyeran haber visto.

Ojear en el sentido de esparcir o fijar los ojos según nuestra sensibilidad, no en el de ahuyentar ni espantar. Pero dejemos ahora si el puerto de Palma ha tenido sus ahuyentadores, como dejemos, también, si nuestro puerto no es lo que debía y podía haber sido y lo que mucho temo no sea nunca pese a ciertos esfuerzos que es difícil corrijan yerros antiguos, sobre todo de orientación. Prefiero alabar los aciertos, que los hay.

Es nuestro puerto, por su situación, la puerta grande de entrada y salida de la Balear Mayor y el principal exponente de la vida isleña. La historia del puerto de Palma es casi la historia de Mallorca en lo que va de siglo. Es de tener en cuenta que nuestra posición geográfica fuerza a haber de tener buen puerto, porque la expansión tiene que ser marítima, lo ha sido únicamente hasta ahora debido a que la aviación no ha podido esperanzar, hasta poco ha, ayuda de algún fuste en los medios de servir las comunicaciones, y que, también, por su parte, requiere abrigo y protección.

¡Ayúdame, lector!

Comprenderá, por lo tanto, muy fácilmente el lector, haya dicho sólo **ojeada,** pues si hubiera de reseñar, aún ciñéndome lo más, las obras del puerto y su movimiento de pasaje y carga con los medios empleados, si hubiese de referirme a todos los buques de guerra, dar la importancia que tienen y merecen los cruceros de turismo, etc., largo y tendido cabría escribir hasta llenar cuartillas para varios tomos. No es ello el encargo que se ha dignado hacerme el culto Director de este periódico católico; de todas maneras habré de sacar fuerzas de flaqueza, suplicando al lector me acompañe en ese ojeo rápido e intrascendente, invitación que quiere significar que mientras yo señale e indique, ponga él la imaginación y el talento que me faltan para entrambos conseguir quede menos mal Ramis de Ayreflor que con aviesa intención ha querido perderme...

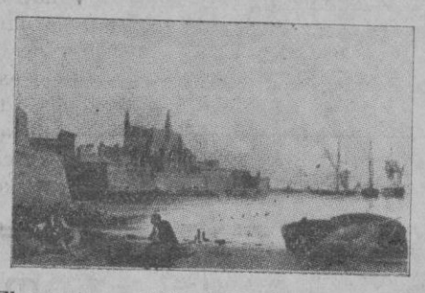
Hagamos un previo acuerdo, el de que bailen su danza, lo menos posible, las estadísticas, borrar tecnicismos para que a la pata la llana sea más fácil entendernos. Nada tan embarazoso para uno, en muchos casos, como tener que escribir sobre aquello que en razón a vida y estudio tiene obligación de saber, sin contar igualmente que, a veces, la facilidad de las cosas en sí, por descuido o por no atender al grado de su importancia, nos exponen a fracasos o a caer, cuando menos, en ridículo.

Hubiese preferido escribir acerca de lo que será la vida del puerto en 25 años a partir del presente. Entonces me hubiera cabido el recurso de describirla a través de mis gustos y criterio. Podría apelar a la necesidad de construir una escollera que partiendo de Punta San Carlos y corriéndose un milenar de metros en dirección a Levante, resolviera, de una vez y para siempre, el problema de la tranquilidad, seguridad y capacidad del puerto, ampliándolo a la necesidad turística que, insuficientemente, se atiende con lo hecho y proyectado hasta hoy. Unica manera de que esa fatalidad que pesa sobre los grandes buques que nos visitan de que, si arrecia la marejada del Sur, tengan que salir para Alcudia como así ha sucedido varias veces... Pero meterme ahora en la disección de 25 años como si fueran uno, es confesar que en 1910 estaba ya en edad de discernimiento, y no es nada agradable convenir que el tiempo no ha pasado en balde.

El puerto en 1910

Borremos de un plumazo 25 años (¡Adiós, canas!) para volver a 1910. Asomémonos al puerto. ¡Dios mío cuántas cosas hay que quitar! El híbrido muelle frente a la Lonja, el acertado remiendo del que partiendo en ángulo llega al de la Consigna, una buena parte de éste, el arreglo-ensanche del que, paralelo a la **Riba,** alcanza el espigón siguiente frente al kiosco Miramar, parte del dicho espigón, y parte de lo que continúa desde ahí siguiendo la **Riba alta,** concluyendo con la mutilación del último espigón cerca de **es cap d'es moll.** Quitemos también, del otro lado, lo que se ha ganado al mar debajo de la Catedral para que esta joya mediterránea se refleje como antes en el agua.

Puesto que no hay más remedio (lo que cuesta llegar a 1910) quitemos, mal que me pese, el paseo de Sagrera. Pero no hemos suprimido todavía bastante. **¡Abajo!** el edificio de la Junta de Obras del Puerto, el de la Trasmediterránea, el Cuartelillo de Carabineros, lo que se va levantando de la Aduana... pero, claro, sin desgracias personales que no quiero mal a nadie. Hemos conseguido despejar la desembocadura de la calle de la Marina de entonces, hoy avenida de Antonio Maura. Con algo más que borrar y reponiendo, con ninguna ilusión, la dependencia de Sanidad paredaña a la Comandancia de Marina, las casuchas alineadas donde se nota ahora su derribo y otras que han sido reemplazadas, restituyendo aquel saliente estribo de madera que daba al espigón exterior, frente al kiosco Miramar, un aspecto pintoresco, como de muelle norteño, tendremos, más o menos, el puerto de a principios de 1910.



El puerto en 1840 (Dibujo de Laurens)

Para decorarlo, vamos a imaginarnos, por un momento, que los vapores y veleros que suelen ocuparlo ahora se han esfumado, y bien que deseamos vuelvan pronto, hay que poner, en su vez, los vapores "Miramar", "Bellver", "Isleño", "Lulio", "Cataluña", luego el "Mallorca" (que se perdió en los bajos de Santa Eulalia de Ibiza) y después, al final de dicho año, el "Jaime II", pertenecientes a la "Isleña Marítima". "Menorquín" y "Monte Toro", de la "Marítima" de Mahón. Y como los veleros hacen bien y es de justicia, me figuro aquel bosque de mástiles de bergantines, goletas, pailebotes, jabeques, polacras, polacras-goletas, balandras, que eran un encanto y un bien. Citemos algunos: "Antonieta", "Apolonia", "Beatriz", "Carmelita", "Diligencia", "India", "Joven Luisa", "Lareño", "María Luisa", "Mazagán", "Nuevo Corazón", "Ponceño", "Providencia", "Roberto", "Safi", "San José", "Urbana", "Virgen del Mar"... Con turistas llega el "Arcadian" y el "Meteor". Ya tenemos turismo; unos 600 visitantes... Para las Antillas y Canarias cargan los vapores "Catalina", "Conde Wifredo", "Cádiz", "Barcelona"; jabón, ajos, alpargatas, garrafones, turrones, tejidos, alcaparras, suela...

Como si viera entrar el flamante vapor "Miramar"; en el puente, de punta en blanco, el pulquérrimo capitán don Ricardo Terrasa. ¡Fondo! En una falúa se acerca al mismo el Director de Sanidad don Miguel Berga, menudito, aguileño, con gorra reglamentaria, americana y demás de un negro del año mil... Trámite de admisión. Atraque al muelle donde **carrils i galeres** esperan desde la madrugada. Entre todos se distingue el vehículo del "Gran Hotel"... Como caperuzas blancas encaramadas en el **Jonquet** gesticulan los molinos. En **Son Alegre** apunta la trasformación en barriada de postín que, al igual que **El Terreno,** diríase presienten cuan mimados serán...

Se adjudican a la "Isleña"

los servicios marítimos

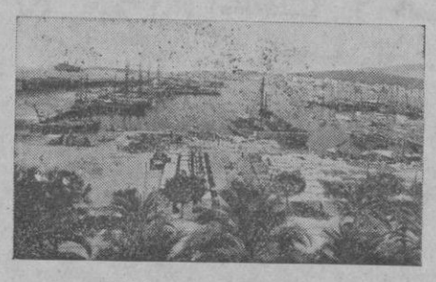
Daremos a 1910, como año de partida y porque en sí la tiene, la importancia que merece. Vino la protección a la marina mercante con la Ley de **Comunicaciones Marítimas** de 14 Junio 1909. Los servicios de Baleares se adjudican a la "Isleña Marítima", que convino con la "Marítima" de Mahón el desglose de los de Mallorca y Menorca. Si bien el contrato con el Estado no entró en vigor hasta 1911, algunos de los servicios se implantaron en 1910. Veamos principalmente a lo que se obligó a la "Isleña" en virtud del aludido contrato. Cinco viajes ida y vuelta a Barcelona, dos de ellos llamados rápidos y que en realidad lo fueron. Una salida semanal para Valencia y otra para Ibiza y Alicante. Una salida Palma Ibiza. Un correo semanal con Marsella y otro con Argel. Asegurada convenientemente quedó la comunicación entre Mallorca y Menorca, además de los servicios complementarios con las islas menores... En muchos, pero muchos años no hubo ni habrá en Mallorca acontecimiento de tanto bulto e importancia. Si la Cámara de Comercio y la "Isleña" vieron coronados sus esfuerzos, la **Roqueta** dió un paso decisivo hacia su renacimiento, permitiendo también que los afanes pro turismo tuvieran amplio y esperanzador margen. Honor y reconocimiento para aquellos que cumplieron como verdaderos hijos de Mallorca.

Y vino la **Semana Deportiva** y la **Exposición de Productos de Baleares** en el mes de Junio, que fué un éxito rotundo para la Cámara de Comercio, asistiendo el Ministro de Fomento Calbetón, atendido y obsequiado como merecía por su apoyo, con Maura, a las aspiraciones de Baleares. Recordemos algunos detalles interesantes como la rápida construcción por la Cámara de Comercio del Paseo de Sagrera por 24.624 pesetas que luego se reembolsó del Ayuntamiento. Total ingresos de la Exposición: 141.000 ptas. contando las subvenciones. Total gastos: 132.000 pesetas. Un gráfico de balanza mercantil de Mallorca fué muy celebrado dando como entrada en 1909 la cifra de 55 millones de pesetas y como salida la de 53 millones.

Va a Italia el "Miramar" con una numerosa expedición que visita Roma.

...hasta 1914. — ¡Abajo los consumos!

Ahora, una rapidísima ojeada a los años siguientes hasta 1914 inclusive. La flota de la "Isleña" es aumentada en 1911 con la incorporación del "Rey Jaime I", construído en Italia. Toma posesión del cargo de Ingeniero Jefe de Obras del Puerto, el activo, inteligente y artista D. Pedro Garau, dando gran impulso a las obras empezadas de prolongación del Muelle Nuevo y del Muelle de la Rama Corta del Norte. Va llegando material que contiúa en 1912 para la construcción y servicio del ferrocarril Palma - Sóller cuya inauguración tiene lugar este último año... **Abajo los consumos!**... y desaparece en 1912 la odiada caseta que había a la entrada de la ciudad en el muelle, pero se intensifican las comunicaciones de Menorca con las islas y el Continente. En 1913 comienzan las obras de Ensanche del Muelle Viejo, continúa la exportación a las Antillas y salen algunos vaporcitos rebosantes de bocoyes de vino para Cette... Bueno, eso va bien; a pesar de la crisis del calzado, se anima cada día más el puerto y van en aumento las escalas de los **Cabos**... Y otro vapor para la "Isleña" en 1914, el "Mallorca", colma los entusiasmos. Pero pasa un fantasma, la tragedia de la **Gran Guerra** se perfila en el horizonte con trazos sombríos. La gran locura se ha des-



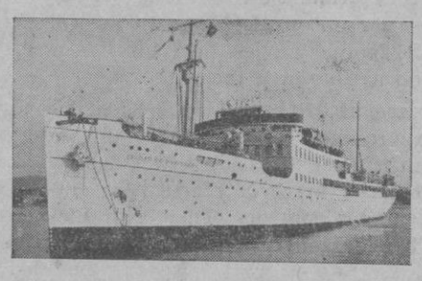
Vista del puerto

encadenado. El vapor alemán "Fangturm", procedente de América y con carga para la India, ha tomado refugio en nuestras aguas. Será, a veces, una pesadilla, otras, un alivio y, por fin, la evidencia, al cuarto año, de que la razón vuelve a los cerebros... Mal año. La **huelga general marítima,** que dura más de un mes, repercute, naturalmente, en Mallorca... Busquemos una poca compensación diciendo que se terminan las obras del Muelle Nuevo.

...Durante la Guerra Europea

El año 1915, bajo las cortapisas del conflicto europeo, no tiene mejor cara. Llega el Conde de Romanones, y se desembarca, menos mal, el completo de los elementos que permiten la inauguración de los **Tranvías Eléctricos** de Palma. Con relación a 1909 hay aumento en nuestra balanza comercial. Entra por valor de 59 millones de pesetas y sale por valor de 58 millones. Del 1916 apuntemos que se recibe lo que falta para que se inaugure el Ferrocarril a Lluchmayor que el año siguiente alcanza Santany, pero se reduce a mensual el servicio a Marsella y Argel... ¿Mallorca, embarca carbón? Sí; en varios veleros salen 3100 toneladas de lignito mallorquín que en 1917 aumentan hasta 11.000 toneladas... ¿Qué pasa?.. Entra el "Martín Saenz" y, sin cargar, se va para volver otra vez a por lo que dejó; es que había corrido el rumor de que los submarinos alemanes habían logrado el bloqueo de las Antillas... Guerra, guerra, pero los astilleros de Palma parecen entrar en una actividad perdida muchos años hacía. Hay que señalar 1917 como el reemprendedor de una industria que había de durar media docena de años. El **Nuevo Lereño,** airoso velero, rompe plaza saliendo de los astilleros Ballester, siguiéndole en 1918 el "Palma", el "Ballester" y el "Nuevo Palma". En los astilleros Llompart se trabaja también febrilmente botándose en dicho año el "Luis Matutano" e "Isabel Vanrell"... Ese 1918 es para cansar la vista. Los vapores Pinillos salen con muchísima carga, sobre todo, garrafones. ¡Cuánto lignito! 18.000 toneladas salen... y sale el "Fangturm", y sale la PAZ. También sale la "Trasmediterránea" guiñándonos el ojo y la flota mallorquina pasa a sus manos. El "Sister" y el "Lázaro" nos enseñan el anillo rojo de la chimenea humeando nuevas ilusiones, esperanzas y esfuerzos. Bienvenida. Y... como un meteoro de competencia, pasa "Tayá" y vemos al vapor "Teresa Tayá" que no tarda en desaparecer... Peor lo pasó el velero "Solgull", a punto de perecer totalmente por un incendio cual gran antorcha en día festivo resbalando sobre el mar.

El "Miramar", uno de los más hermosos pailebotes construídos en Mallorca, instalado un motor auxiliar Bolinder, es



Motonave "Ciudad de Barcelona"

botado en 1919, como el "San Mus", el de mayor tonelaje, y el "P y C" y el "Cala Mayor" y el "Cala Figuera". Tomemos ahora el pulso a la balanza comercial para darnos cuenta de que señala en 71 millones de pesetas lo que recibe y en 94 millones lo que envía Mallorca.

Porto-Pí entra en liza

Un paso largo y vamos al año 1921, apreciando que en el anterior se dió término a las obras del Espigón Exterior y a las de Depósitos y Pabellones del muelle, y que se estipuló un nuevo Contrato por el que el Estado adjudica a la "Trasmediterránea" y a la "Isleña" los servicios de Baleares que, aunque disminuye en uno los correos a Barcelona, los cuatro estipulados son rápidos, y que en conjunto quedan aumentados y mejorados. Por falta de visión, los viajes a Marsella y a Argel quedan en mensuales, que, prácticamente, fué como suprimirlos. En el referido 1921 el vapor "Puget Sound" halla dificultades para descargar dos mil toneladas de maíz por falta de calado en el puerto... Y ahora, en busca de más dilatado horizonte, conviene alcance la vista hasta Porto-Pí para ver como la fábrica de abonos, allí construída, es una nueva fuente de riqueza para la isla. El antiguo y coquetón puertecito, si bien pierde el noble aspecto de rincón predilecto, es un emporio que atrae y envía naves en número considerable.

Otro paso más largo y vemos que en 1923 llega el "Rey Jaime I" con el séquito de Alfonso XIII de regreso de Italia, habiendo la escuadra española tenido que fondear en Alcudia por no permitir el tiempo hacerlo en Palma. Y que el mismo vapor emprende un viaje a Italia con una peregrinación.

Vamos a 1924 en que vemos que lo entrado suma 110 millones de pesetas y lo salido 107 millones y que se hace el dragado del puerto y el desmonte de rocas submarinas con otras importantes mejoras. Que se establece el correo semanal Palma-Tarragona. Que "Petróleos Porto-Pí" inaugura el servicio entrando el vapor "Aral" a descargar.

Pero andemos deprisa y con un salto hasta 1926 en que la bahía de Palma rebosa de buques de guerra ingleses, contando 101 unidades. Dos escuadras desarrollan supuestos tácticos en maniobras, asombrando por la facilidad con que saben moverse. ¿Sería ya política mediterránea?

Un vapor alemán descarga seis grandes locomotoras para Ferrocarriles de Mallorca. Va el turismo en aumento y pasan de dos docenas los buques en crucero que nos visitan.

Y ya estamos en 1927. La "Campsa" se hace cargo de "Petróleos Porto-Pí", incrementando las transacciones. En el muelle nuevo queda amarrado un yate inglés, el "Dolphin", que conduce al Ministro de Estado Sir Chamberlain, llegando el mismo día en el "Jaime II" el Presidente del Consejo de Ministros General Primo de Rivera, que celebra con el personaje aludido una entrevista. Política mediterránea que sigue con la visita de la escuadra española en 1928, a la que pasa revista el Rey.

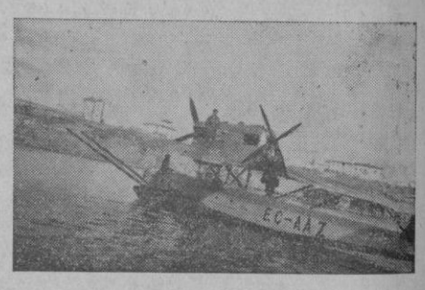
Vivo, ¡vivo!, que el lector y yo nos cansamos... Pero hay que hacer un alto en 1929 porque Cros se hace cargo de la fábrica de abonos de Porto-Pí y con la intensificación de la producción se incrementa el tráfico. Llegan, flamantes, para incorporarse a la flota de la "Trasmediterránea" las motonaves "Infante don Jaime" y "Príncipe Alfonso", hoy "Ciudad de Barcelona" y "Ciudad de Palma". Se comienza el edificio para Junta Obras del Puerto y Sanidad Marítima... Y qué ganas tenía de decir que el "Fomento del Turismo" realiza en el "Infanta Beatriz" ("Ciudad de Sevilla") una excursión a Andalucía y a Marruecos que deja gratísimo recuerdo a cuantos en ella participan... Y qué ganas, también, de comprobar que el turismo, en auge, hace desfilen más de cincuenta paquebotes... Recuerdan todos la visita del Infante don Jaime en el vapor de su nombre con primo de Rivera y que durante la Exposición de Barcelona se aumentaron los correos.

Mejora general en las comunicaciones

Y vamos a 1930, en que un nuevo contrato, que entra en vigor el año siguiente, aumentando hasta seis los correos a Barcelona, un correo a Valencia y mejorando en general las comunicaciones, tantas ventajas ha de reportar para el turismo y los intereses de Baleares. La tabla de servicios, hoy vigente, no importa darla; la sabemos todos. Para "Gas y Electricidad" se recibe importante partida de material. El "Cabo Mayor" por insuficiencia de calado en el muelle, para poder entrar, tiene antes que descargar en la bahía una partida de maíz. Balanza comercial; pues tanto entrada como salida, más de 120 millones de pesetas. Buques turistas, 93 con 16.000 pasajeros. Los paquebotes de la "Orient Line", de la "Peninsular y Oriental", "White Star", "Blue Star", "Red Star", "Cunard", "Chargeurs Reunis", "Canadian y Pacific line" empiezan a ser familiares. El turismo deja más de 15 millones de pesetas... La "Woerman Line" es la primera en establecer un servicio regular. ¡Pim, pam, pum!... salvas. Nos visita la escuadra alemana.

Se ha escrito ya demasiado y hay que llegar a 1935. Por piedad, lector amigo, ayúdame y, entrambos, abreviemos los años de 1931 hasta el presente que están en la memoria de todos... ¡Más salvas! Escuadras francesas, inglesas, italiana y de España. Dos veces nos honra nuestro Presidente de la República, la primera en 1932 en que desembarca para visitar oficialmente Mallorca, la segunda recientemente en que no desembarca pero pasa revista a la escuadra. El Mediterráneo, la política mediterránea a la orden de todos los días.

Llegan las motonaves pequeñas. Sota,



Uno de los hidroaviones que han de cubrir la línea Palma-Barcelona

Ybarra y Trasmediterránea animan el puerto con sus vapores. Las Líneas "Orient", "Export", "Henderson" y "Union Castle" establecen, también, comunicación regular para embarque y desembarque de pasaje. La "Navigation Mixte" sirve la línea Marsella-Palma-Argel... Me olvidaba: grandes partidas de hierro y madera para la construcción han sido descargadas.

Olvidaba, también, a la LAPE, cuyo servicio Palma-Barcelona confío se inaugure pronto, llevando ya más de mes y medio de pruebas satisfactorias con un hidroplano.

¡50.000 turistas!

El "Colombus", el "París", el "Homeric", y el "Franc" paquebotes de gran tonelaje, nos visitan en crucero de turismo... El turismo! Preocupación, optimismo... Algo que los más esperanzados no podíamos imaginar... 234 paquebotes con 50 mil pasajeros en 1934... Más de 30 millones de pesetas... Los muelles están mejorados, aseados, adoquinados, pero el puerto no responde a la corriente turística. ¡Mallorca! Hay que trabajar para la **Roqueta.** Demos de sí cuanto podamos y paguemos nuestra deuda de contribución con el esfuerzo constante... Es oportuno el siguiente juicio rimado del gran Núñez de Arce:

Hay quien tiene la imprudencia
de olvidar, torpe o ligero,
o sus deudas de dinero
o sus deudas de conciencia
y se forja la ilusión
de que es insolvente, cuando
está el infeliz pagando
con su propia estimación.
Porque todo el que se atreve
a prescindir del deber,
se expone siempre a perder
mucho más de lo que debe.

A. MULET

años de Obras Públicas en Mallorca

e el ritmo de las Obras Públi- allorca no ha sido muy acelera- s últimos veinticinco años, no s en el espacio de que dispone- un resumen completo de ellas. e las más importantes hemos de respondientes a carreteras, ca- cinales, ferrocarriles, tranvías, ráulicas y puertos.

de empezar la enumeración, he- hacer notar que la máxima in- en la construcción de vías de e ha correspondido a ca- vecinales, ferrocarriles y cosa naturalísima ya que ha seguido el rumbo a las Obras públicas por el Es- ñol, que, como los demás Es- mundo, postergaba la carretera, do la construcción de caminos para dotar con suficiencia de ciones los pueblos antes aisla- ntemplaba como las grandes capital privado entretejian las rroviarias, que llegaron a asu- nopolio de los transportes, con gresos de la electrificación. Pero o importantísimo ha revo- , en los últimos años las comunicación, con mayor inten- Mallorca que en el Contiente: simo progreso del transporte l, que ha sacado de su sueño stas carreteras, para ponerlas te en el primer plano, con el e las modernísimas autopistas. do los ojos hacia atrás podría- empezar nuestra lamentación: co años perdidos! Lástima que es gastados en Mallorca, du- e tiempo, en nuevos ferrocarri- la mejora de los existentes, no gastado en construir autopis- asfaltar carreteras! Evidente- on 40 millones de pesetas gas- ferrocarriles podríamos hoy te- stras carreteras, en las mejores es del mundo. Pero al pensar tenemos en cuenta que la ma- e del incremento de riqueza de n estos últimos 25 años, se de- rrocarril y que los principales s no han sido precisamente pa- e aportaron capitales a las em- rroviarias (siempre de escaso to), sino para el interés co- estado crítico de los ferroca- sólo de Mallorca, sino del mun- o, no implica su desaparición: obliga a su evolución.

contraproducente, aun para los ferrocarriles, un exagerado pro- mo, para impedir el progreso o automóvil, porque esto haría una nueva fuente de riqueza. recordaría la famosa proclama omista Federico Bestiat, que si- una orden de las autoridades a s habitantes de París, obligán- tener cerrados durante el día as y ventanas de sus casas, pa- que la luz del sol entrara en protejer así las industrias na- de alumbrado y lampistería. El caótico que actualmente existe l mundo para los ferrocarriles, será, sin que desaparezcan desde el momento en que se ente con el tráfico automóvil y intensificar las respectivas fuer- las propias zonas de acción, ga- da clase de transporte en in- lo que pierda en extensión. No nado señalar para los ferroca- Mallorca una nueva etapa de , con la coordinación de los por carretera y la intensifica- tráfico de automotrices, que una ras Compañías ha sido la pri- emplear en España.

strucción de caminos vecinales muy intensa en Mallorca en es- os veinticinco años, primera- jo la Jefatura de Obras Públi- Provincia y últimamente bajo ación Provincial, con la aporta- Estado, dotándose de comuni- a multitud de pueblos que se ban totalmente aislados y que ctualidad tienen fáciles enlaces y con las carreteras.

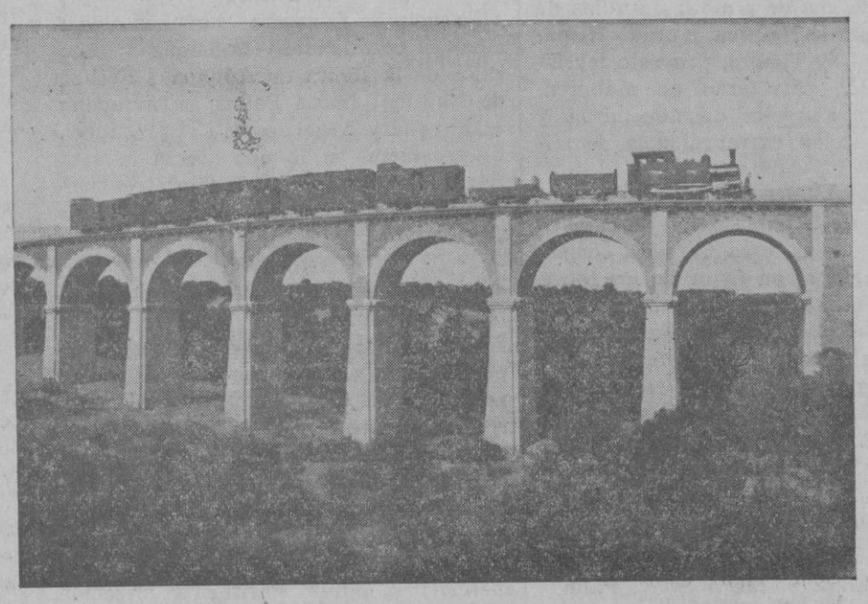
alidad de la red de tranvías elé- istentes, ha sido construída en años, enlazando Palma con los , que han llegado a unificarse Capital.

Con ritmo menos acelerado que los ferrocarriles, tranvías y caminos vecinales en los primeros tiempos, ha haumentado en los últimos lustros, la intensidad de la construción de nuevos puentes y carreteras y sobre todo el riego asfáltico de las principales, que es de esperar se intensifiquen aun más, dado el interés del Estado y de nuestros representantes y fuerzas vivas, en hacer que las carreteras de Mallorca correspondan a sus bellezas singulares y riqueza.

Menos aceleradas aun que las de carreteras, han sido las mejoras de nuestros puertos, pues exceptuando las obras de ampliación del puerto de Sóller, las del puerto de Palma han sido de poca importancia relativa (de mejora de las instalaciones y construción de edificios), aun que es de esperar que se empiece prontamente la construcción del proyecto de ampliación del Puerto, que ha de satisfacer las necesidades de nuestros transportes marítimos.

Las obras hidráulicas han sido también poco numerosas siendo de notar sin embargo, los abastecimientos de agua de algunas poblaciones y la labor realizada por Riegos de Mallorca S. A., en pro de la política hidráulica.

Después de hechos estos ligeros comentarios, vamos a enumerar las más importantes obras ejecutadas, en cada servicio, en estos últimos veinticinco años:



Viaducto en la línea del ferrocarril Palma - Santany

1° **CARRETERAS.**

a) PUENTES.—Puente sobre el torrente de Son Viscos de la carretera de Palma a Sóller por Valldemosa. — Puente de la Franquesa de la carretera de Petra a Felanitx por Son Pou. — Puentes sobre los torrentes de S'Estorell y Sancellas, de la carretera de Algaida a Inca por Sancellas, y Puente sobre el Rafal Garcés de la carretera de Palma al Puerto de Alcudia.

b) MEJORAS IMPORTANTES DE CARRETERAS. — Mejoras de las travesías de Estallenchs y Bañalbufar. — Mejoras de la carretera de Punta del Five de Esporlas a Santa María. — Id de Buñola a Orient. — Id. Muro a la de Artá a Inca. — Id. de Petra a Felanitx. Id de Sineu a Algaida. — Sostenimiento de la plataforma de Son Matet, de la carretera de Palma al puerto de Andraitx. — Peraltes de curvas en las carreteras de Palma al Puerto de Alcudia y Palma al Puerto de Sóller, Palma a Capdepera y Palma a Porto-Colom y Ensanche de los Kms. 24 al 29 de la carretera de Palma al Puerto de Alcudia.

c) NUEVAS CARRETERAS.—Palma a Capdellá por Calviá, 10 kms. Trozos 2.° y 3.° de la carretera de San Lorenzo a Capdepera por Son Servera, 12 kms. Felanitx a la Rápita, 22 kms. Prolongación de la carretera de Sineu a los Baños, al Puerto de Campos, 4 kms. Artá a Inca. Seción de Santa Margarita a Inca, 18 kms. Trozos 1.° y 2.° de la carretera de Sineu al Puerto de Alcudia, 11 kms. De Esporlas a Valldemosa, 8 kilómetros.

Total nuevas carreteras construídas, 85 kms.

d) RIEGOS ASFALTICOS:

Palma al Puerto de Alcudia, 50 kms.
Petra al Puerto de Pollensa, 16 kms.
Palma a Porto Colom, 23 kms.
Palma a Capdepera, 49 kms.
Palma al Puerto de Andraitx, 30 kms.
Palma, al Puerto de Sóller, 35 kms.
Palma a Sóller por Valldemosa, 15 kilómetros.
Prolongación de la Capdepera, 2 kms.
Total kilómetros asfaltados 220 kms. lo cual representa un 23 por % de la totalidad de kilómetros de carreteras de la Isla.

2.° —CAMINOS VECINALES. — En este servicio es donde se ha desarrollado la máxima actividad en los últimos 25 años, habiéndose construído y mejorado 450 kms. de caminos en Mallorca. Como sería prolijo enumerarlos en su totalidad, citaremos solamente los que tienen mayor interés bajo el punto de vista turístico:

Del km. 17 de la carretera de Palma a Capdellá al embarcadero de la Caleta, 6 kms. De Andraitx a Capdellá por el Coll de Esteva, 9 kms. De Puigpunyent a Capdellá por Galilea, 11 kms. De Ca'ls Reis a La Calobra, 16 kms. Del Faro de Pollensa a Formentor, 9 kms. De Randa a Montuiri, por Cura, 13 kms. Del de Artá a Son Servera a las Cuevas de Artá, 10 kms. De Muro al camino de Las Marjales, 5 kms. De Capdepera al embarcadero de Es Carregador, 2 kms. Del Cantó d'En Masana a San Salvador, 6 kms. De la carretera de Palma al Puerto de Sóller al mar (con puente), 1 kms. Puente sobre el Saluet en el Puerto de Andraitx. De Artá a la Ermita de Belén, 10 kms. y del Coll de la Creu, 8 kilómetros.

3.° **FERROCARRILES:**

a) NUEVAS LINEAS CONSTRUIDAS

Línea de Palma al Puerto de Sóller, 35 kms.
Id de Palma a Santanyí, 62 kms.
Id de Manacor a Artá, 30 kms.
Tunel de la estación de Palma al Puerto, 2 kms.
Doble línea de Palma a Inca, 29 kms.
Total nuevas líneas construídas, 158 kilómetros.

b) GRANDES MEJORAS

Renovación vía de Palma a Manacor.
Id. vía de Santa Maria a Felanitx (en ejecución).
Electrificación del ferrocarril de Sóller.
Nueva marquesina en la estación de Sóller.
Nuevas locomotoras de la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca.
Id coches de la misma compañía.
Id automotrices de la misma compañía.
Mejoras de edificios en la línea de Palma a Inca.
Nuevos almacenes en la misma línea.
Rotonda de máquinas en la estación de Palma.
Estación del Puerto de Palma (en ejecución).

4.° **TRANVIAS**

LINEAS CONSTRUIDAS

Palma a Porto-Pí, 4 kms.
Porto-Pí a Ca's Catalá, 3 kms.
Malpás a Génova, 4 kms.
Circunvalación, 3 kms.
Palma a Son Roca, 5 kms.
Palma a Coll d'En Rebassa, 5 kms.
Coll d'En Rebassa a Ca'n Pastilla, 5 kilómetros.
Ca'n Pastilla al Arenal, 5 kms.
Palma a Pont d'Inca, 5 kms.
Palma a La Libertad, 2 kms.
Palma a Establiments, 8 kms.
Palma a Plaza de Toros, 2 kms.
Palma al Puerto, 1 km.
Total líneas construídas, 50 kms.

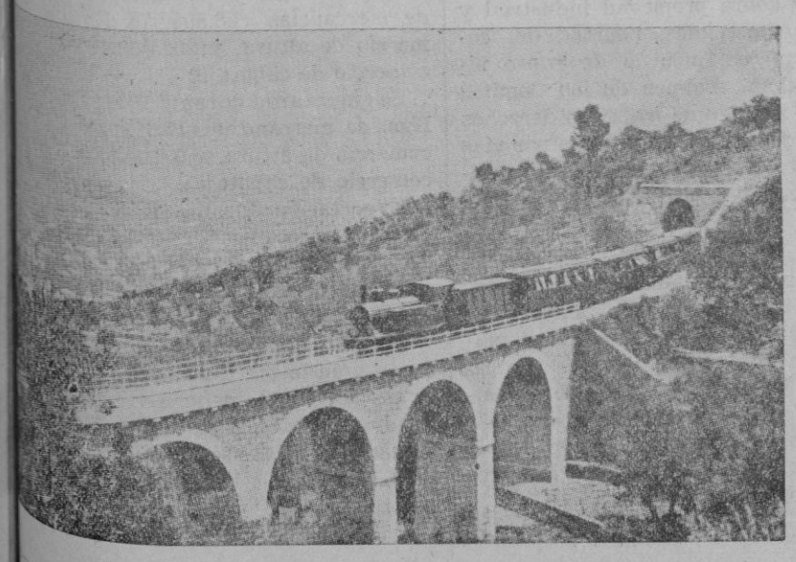
5.° **OBRAS HIDRAULICAS**

a) Obras de defensa del Plá de Sant Jordi y Son Suñer.

b) Abastecimiento de aguas de Palma (en ejecución), id de Inca, id de Sóller (en ejecución), id de Buñola, id de La Puebla, id del Puerto de Pollensa.

c) Instalaciones de riegos de Muro de la S. A. Riegos de Mallorca que comprende:

Estación elevadora en Son San Juan, Depósito regulador y tres ramas de distribución principales; una que se dirige a Son Ramón y tiene 14 kms. de longitud, otra que se dirige a Son Coma con una longitud de 2 kms., y la tercera rama principal (que sale de la tubería de impulsión) que se dirige a Son Morey. De estas tres ramas salen los ramales secundarios de riego y los de tercer orden, pudiendo regarse con las instalaciones existentes, una superficie de 2.000 hectáreas.



Viaducto en la línea del ferrocarril Palma-Sóller

Carretera del puerto de Pollensa a Formentor

6.° **PUERTOS**

a) Mejoras en varios puertos pesqueros.

b) PUERTO DE SOLLER

Ampliación del Puerto, dragado, muelles, espigones y playa artificial.

c) PUERTO DE PALMA

Ensanche de los muelles Nuevo y de la Rama Corta del Norte. Instalaciones de Depósitos y Pabellones. Terminación del espigón exterior. Dragado de la dársena interior del Puerto. Espigón de la Consigna. Balizamientos del espigón exterior y de la Consigna. Instalaciones de grúas eléctricas. Instalaciones de líneas férreas. Adoquinados.Edificios de Oficinas de la Junta y almacenes de la Sanidad Marítima. Muelle en el contramuelle Mollet para la industria pesquera. Ensanche de los muelles Viejo y de la Lonja. Obras de mejora y abrigo de Cala Portixol y Almacén en el contramuelle Mollet.

Y para terminar el cuadro ligeramente apuntado, me resta solamente anotar nuestro deseo de que el progreso de las Obras Públicas vaya acentuándose rápidamente en Mallorca. Existen proyectos importantísimos que hemos de procurar que se realicen. Vayamos todos trabajando con el mismo ahinco e inteligencia con que lo han hecho los hombres que promovieron, alentaron y ejecutaron las obras en el último cuarto de siglo.

Miguel Forteza

La labor del "Fomento del Turismo,, de Mallorca

Cómo se fundó el «Fomento del Turismo». — El turismo deja más de 30 millones de pesetas anuales. — No es cierto que el turismo haya disminuído el pasado año con relación a los anteriores. — Se acentúa la animación turística en verano. — Desde 1929, se ha triplicado el tráfico turístico. — La labor de propaganda

El progreso del turismo en Mallorca es uno de los rasgos más acentuados de estos últimos 25 años. Por ello, hemos querido celebrar una interviu con el activo y celoso secretario de nuestro "Fomento del Turismo", D. Francisco Vidal Sureda, quién, amablemente, nos ha hecho las siguientes interesantes manifestaciones:

* * *

—¿Cuándo se fundó el "Fomento"?

—Va a cumplirse en 5 de octubre 30 años que se reunieron en Palma y en el mismo lugar que hoy ocupa (entonces Cámara de Comercio), "cuatro chiflados" que al calor de su entusiasmo, con la hospitalidad de la Cámara de Comercio y su evidencia del gran porvenir turístico de Mallorca, fundaron el primer Fomento de Turismo de España, primero en antiguedad y también en importancia. (En la actualidad hay 70 en España que forman una Federación Nacional cuya Presidencia radica en este Fomento).

Desde aquella remota fecha, desde el año 1905, incansablemente se dedicó el Fomento y sus beneméritos fundadores a pregonar las bellezas de esta isla incomparable luchando con fé, para darla a conocer sin disponer de más recursos que unas pocas y pobres cuotas de socios y de alguna entidad y aun cuando ya murieron casi todos los fundadores, continúa fructificando su semilla y sus entusiasmos a través de sus sucesores.

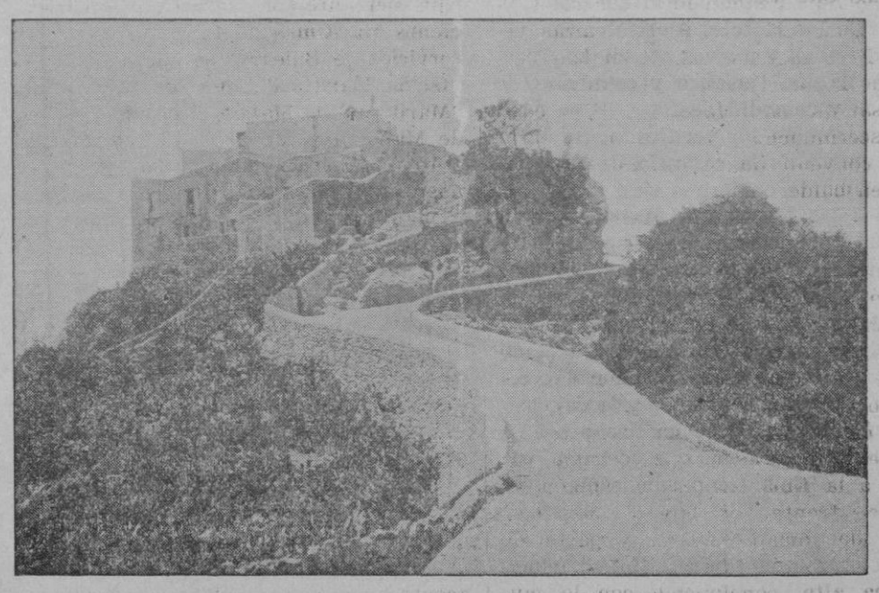
—Cree que tuvo influencia su esfuerzo en el turismo de Mallorca?

—Se tuvo que luchar al principio con grandes dificultades, pero ya en los últimos diez años, y gracias al esfuerzo enorme que supone la edición de más de 15 millones de folletos, fotografías, acuarelas, carteles, guías, planos, etc... y publicación en la prensa extranjera de innumerables artículos; amén de otros esfuerzos realizados paralelamente por otras entidades y particulares en cuanto se refiere a comunicaciones, alojamientos, transportes... han hecho entrar a Mallorca en la gran corriente de turismo mundial consagrándole como lugar privilegiado de la naturaleza y obteniendo del turismo más de 30 millones de pesetas anuales, en momentos en que el turismo atraviesa una gran crisis, lo que permite asegurar un porvenir espléndido a Mallorca en su turismo naciente.

—¿Qué opina sobre la baja del turismo?

—No es cierto, aunque lo vengan pregonando gentes derrotistas o de buena fe, que el turismo haya disminuído en el año pasado con relación a los anteriores. Los gráficos adjuntos demuestran de un modo claro el crecimiento contínuo del número de turistas desde el año 1929 (en que se llevaron estadísticas), hasta la fecha. El n.° de turistas llegados el año 1934 fué en números redondos casi 90 mil con medio millón de estancias en los Hoteles, exactamente el triple de los que llegaron el año 1929. Claro está que el año que dió más sensación de turismo fué el año 1932 (61 mil turistas), por la desproporción entre los turistas y el número de Hoteles que había entonces. En el año 1934 hay una mitad más de turistas que en el 32 pero se han aumentado también los hoteles y número de habitaciones de los mismos de un modo grande, llegando a 200 el número de establecimientos.

La característica del año 1934 ha sido que se va acentuando la animación turística en verano durante los meses de



Camino del Santuario de San Salvador (Felanitx)

Julio, Agosto y Septiembre que antes eran casi nulos para el turismo, disminuyendo algo en cambio los días de permanencia de las personas durante el invierno debido a la baja de las monedas. El otoño disminuyó también por la falta de alemanes, debido a la prohibición de exportar marcos, lo que ahora seguramente se corregirá por haberse conseguido recientemente puedan sacarse 500 marcos por turista y mes.

—¿Importancia del turismo en Mallorca?

—Para que se den cuenta comparativamente de lo que supone el aumento del turismo en Mallorca, esfuerzo realizado y éxito obtenido, lo compararemos con el turismo francés (datos oficiales) Año 1929: en toda Francia 1911.000 turistas; año 1934 no llegan a 900 mil, es decir en cinco años se ha reducido a mucho menos de la mitad el turismo francés; en cambio durante ese mismo período, en Mallorca se ha triplicado el tráfico turístico, llegando a más de 90 mil turistas con medio millón de estancias, lo que supone bastante más que la décima parte de todo el turismo francés incluyendo, claro está, en él, París y la Costa Azul.

—¿Cree Vd. que durará esta afluencia turística, o puede ser cosa pasajera?

—Creo firmemente que el turismo en Mallorca está empezando, y se mantendrá e irá creciendo (aparte de pequeñas oscilaciones accidentales debidas a motivos concretos), mientras se conserven y mentengan las causas que a mi juicio han producido la gran afluencia turística y que son, aparte las condiciones naturales magníficas de la isla difíciles de variar, la gran propaganda, la economía y la tranquilidad, siendo la economía más importante especialmente en estos momentos, y para que se vea la importancia que se le da y como trasciende e incluso se llega a exagerar, le leeré un trozo de un artículo completamente desinteresado y que acaba de aparecer en una revista extranjera:

"Mallorca vértice de turismo mundial. — Mallorca es bella, es clima ideal, es arte, pero además es confort y proporciona la **estancia más barata** de todos los centros de atracción del mundo, esto juntamente con su gran propaganda y no las taxas y los estatutos, es lo que hace afluyan a Mallorca a bandadas los extranjeros que saben escoger. En cuando a confort, dificilmente se encontrará nada más selecto, dentro de precios inferiores a los de sus similares del extranjero en una proporción de **cuatro a uno. Cuatrocientas pesetas diarias** cuesta la estancia en algún hotel de Nueva York... Aparte de este aspecto interesante para la mayor parte del turismo constituído por la clase media, el confort que representa todo lo que modernamente se hace indispensable y la admirable situación sin par de sus grandes hoteles sobre el mar, hacen de Mallorca un paraje delicioso y una estancia en la isla se recuerda siempre como un sueño..."

—¿ Y la propaganda?

—Para llegar a lo actual se ha tenido que hacer y se hace por el Fomento un gran esfuerzo, merecedor de la ayuda de todos para sostenerlo, y bastará la enumeración de algunos datos estadísticos correspondientes al año 34 para formarse una idea de las dificultades habidas para reunir medios económicos suficientes.

Publicaciones. — Se han editado una serie de carteles en colores, acuarelas, álbums, folletos de diversas clases en huecograbado y en color, Guías de Hoteles, planos, gráficos de turismo, de temperaturas, estadísticas, de excursiones, en número que se aproxima a **dos millones** en el año.

Envíos. — Se han hecho a diversas partes del extranjero y España en cantidad superior a **13 toneladas** perfectamente atomizados en pequeñas y repetidas cantidades, cuyo franqueo representa más de 22 mil pesetas.

Oficina de Información. — Se ha mantenido abierta y a disposición del público una Oficina que ha batido el record dando más informaciones que las similares de Madrid y París juntas, llegando a 92 mil informaciones registradas, mientras la Oficina del Turismo Oficial Francés situada en los Campos Eliseos, 101, y en edificio propio, solo ha dado 50 mil.

Correspondencia. — Se han recibido unas 10 mil cartas y se han escrito cerca de 9 mil.

Hoteles. — Se ha atendido al control e inspección de los Hoteles especialmente los más alejados y nuevos atendiendo a su documentación turística y estadística de cabida y comodidades.

Estadística. — Se ha verificado un minucioso control de la estancia de turistas no solamente en Palma sino también en todos los Hoteles de Mallorca, anotando sus particularidades, días de estancia, nacionalidad, etc... así como llegada de vapores, etc...

Gestión General. — Se ha intervenido en los múltiples asuntos turísticos presentados durante el año, organización de Congresos y Asambleas, etc. y puede decirse en resúmen que no se ha hecho o proyectado nada de turismo que no haya intervenido la Sociedad con sus iniciativas y trabajos.

El movimiento comercial e industrial durante veinticinco años

La labor de la Cámara de Comercio

A pesar de no haber sido propicias los últimos años las circunstancias generales de malestar por que atraviesa el mundo entero, comparando la Mallorca actual con la de no hace muchas décadas — la satirizada por Santiago Rusiñol en "L'Illa de la Calma" — bien puede afirmarse que ha prosperado en grandes proporciones y se ha contaminado del afán moderno, del tráfico, de la fiebre de poderío, del dinamismo muy siglo XX.

A continuación detallamos esquemáticamente el proceso del movimiento comercial e industrial habido en esta región durante los últimos veinte y cinco años, visto a través de la labor realizada por la Cámara de Comercio, o sea en los numerosos asuntos en que ha intervenido, entresacando, como es natural, los más destacados:

AÑO 1910

Reforma de la Ley de Tribunales Industriales; paquetes postales; en contra del monopolio del azúcar; el bajo del "Corp Marí"; la Exposición de Buenos Aires; protesta a las reformas tributarias para 1911; abaratamiento de subsistencias; en defensa de la industria hullera mallorquina. Un éxito grandioso fué durante dicho año para la Cámara la "Exposición Regional de Productos de Baleares", por ella organizada, cuyo gasto se elevó a 108.000 ptas., concediendo el Gobierno a la Cámara 35.000 ptas. y diversas Corporaciones 21.000 ptas. Aún perdura el recuerdo de aquel magno Certamen. El recinto de la Exposición abarcaba 8.000 metros cuadrados, en terrenos de lo que es ahora el Paseo de Sagrera; viniendo exprofeso para asistir a su apertura el ministro de Fomento y el Director General de Agricultura.

AÑO 1911

En favor de la Liga de propietarios del ensanche de Palma; muestrarios mallorquines en Melilla; tratado con Cuba, giro postal, expositores mallorquines en Buenos Aires.

AÑO 1912

Tinglados en el muelle; edificio Aduana; tarifas contribución industrial y de comercio; crisis del calzado; sobre aplicación de la tarifa tercera a los industriales mallorquines; exportación de almendra y pulpa de albaricoque y bordados; comunicaciones marítimas de Ibiza.

AÑO 1913

Nuevas tarifas de arbitrios del puerto de Palma; solicitud de reforma del reglamento de pesas y medidas; tratado de comercio con Francia; solicitud de que no se rebajase de categoría la Escuela de Comercio; obras urgentes del puerto de Palma.

AÑO 1914

Cobros y pagos en Inglaterra y adopción del patrón oro en España; zona franca; circulación fiduciaria en Mallorca; en apoyo a la industria del calzado; curso expansión comercial, cables Ibiza-Formentera y Palma-Cabrera; edificios Correos y Telégrafos, tinglado muelle, sindicatos agrícolas, tratado con los Estados Unidos.

AÑO 1915

Las subsistencias en Palma; Escuela de Naútica, zonas francas, tarifas del puerto, central telefónica uniendo todos los pueblos de la Isla; línea Palma-Alicante-Orán; línea Palma-Ibiza; oponiéndose a la prohibición de exportación de calzado; fusilamiento de comerciantes mallorquines en Lieja; inclusión del puerto de Palma a la línea Mediterránea a Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos; ferrocarril secundario de Manacor-Artá.

AÑO 1916

Proyectos económicos de la Diputación Provincial; impuesto sobre la exportación, servicio telefónico, crisis obrera, transportes marítimos, tinglados muelle, Casa Correos y Aduana, depósitos francos, conocimientos embarque, prohibición del Gobierno inglés de importar conservas de frutas; murallas de mar, Escuela de Náutica, tratado Hispano-Cubano. Ley Timbre, proyecto ley industria textil, carreteras de Mallorca, embarque a Marsella de almendrón y pulpa, inspección extraordinaria de tributos.

AÑO 1917

En favor de la exportación de embutidos; subsistencias, casa Correos, comercio con Filipinas; en favor de los fabricantes de monederos de plata, línea Palma-Cette; el calzado en Francia, tinglados muelle, exportación algarrobas; en favor de los madereros, transportes terrestres, subvención estudios mercantiles, exportación jabones mallorquines a Cuba y Canarias, red telefónica en Baleares.

AÑO 1919

Comunicaciones marítimas de Baleares; cable Mallorca-Menorca y Palma-Ibiza-Jávea; franqueo cartas, aumento carteros en Palma; carreteras de Mallorca, servicio telefónico; asamblea mercantil e industrial con motivo de los sucesos ocurridos en Palma; Banco Comercio Exterior; revisión arancelaria, telegramas para el extranjero, gravamen exportación calzado y curtidos, Escuela de Naútica, descanso dominical.

AÑO 1920

Contra los nuevos gravámenes; cuestiones sociales, jornada ocho horas, tarifas ferroviarias, trigo intervenido. Escuela de Naútica, comunicaciones marítimas de Baleares, servicio hidroaviones Barcelona-Palma, distribución arroz intervenido, Feria de Muestras de Barcelona.

AÑO 1921

Tarifas comunicaciones marítimas; contra arbitrio Diputación sobre exportación de productos de Baleares; timbre a los pequeños artículos envasados; exportación de calzado, relaciones con Cuba y Argentina, carreteras de Mallorca, observaciones al proyecto arancelario.

AÑO 1922

Tarifas trasmediterránea, servicio Correos, Tribunal de Comercio; presupuestos provinciales en relación al arbitrio sobre la exportación de productos de Baleares; exportación de patata, asamblea de elementos productores y mercantiles; protección marina mercante, línea Palma-Tarragona, Inspección Regional Retiro Obrero; cooperación de la Cámara y su personal en pro del servicio comercial de Correos establecido entre todas las Cámaras de Comercio de España durante la huelga; Tratado con Inglaterra, cooperativas de consumo.

AÑO 1923

Protesta ante los sacrificios impuestos al contribuyente; exportación patata temprana; Asamblea de Cámaras en Valladolid (la de Palma formó parte de la Mesa); colegiación de Agentes y Comisionistas de Aduanas.

AÑO 1924

Escuela de Comercio, derechos obvencionales de aduanas; ordenanzas generales de la Renta de Aduanas; Escuela de Naútica; líneas Palma a Tarragona, a Marsella y Argel; contra el presupuesto provincial en lo que afecta al arbitrio que grava la exportación; transportes de viajeros y mercancías por carretera.

AÑO 1925

Itinerarios de correos marítimos; instruciones sobre aplicación de la ley del Timbre (editó una tirada de 10.000 ejemplares de hojas); transportes mecánicos por carretera; Escuela de Naútica, prórroga contrato Compañía Trasmediterránea con Estado; industria del frío, relaciones comerciales con Cuba y Alemania; procedimiento en las reclamaciones económico - administrativas; cambio hora verano; casa, fondo o hacienda comercial; Comités Paritarios, creación Tribunales de Comercio, servicio de Correos.

AÑO 1926

Casa Correos, Libro de Ventas y Operaciones industriales y comerciales; análisis de mercancías pendientes de despacho; reforma tributaria, Base de población; tarifas contribución industrial, (campaña de iniciativa de la Cámara, yendo a Madrid el Presidente de la misma); sobre conveniencia de que el año económico coincidiese con el natural; reforma de la Ley del Timbre; tradicionalidad Ferias de Ramos y Santo Tomás, tributación sociedades anónimas, timbre sobre facturas y recibos, Ley Utilidades, Colegiación Agentes Comerciales, emisión obligaciones al portador; intercambio comercial con Marruecos y territorios españoles del Africa Occidental; importaión de maíz, instrucciones para inspección abastos, reforma inspección Hacienda, tarifas Agentes y Comisionistas de Aduanas.

AÑO 1927

Código del Trabajo, proyectos líneas Compañía Ferrocarriles de Mallorca, comunicaciones marítimas con Barcelona, edificio Aduana; tradicionalidad de mercados y ferias en domingo, ensanche del puerto de Palma; importación algarrobas, maíz y pieles; industria de la construcción naval, instrucciones a las Sociedades mercantiles sobre tributación; servicio Correos, monopolio petróleos, patentes únicas para automóviles, reforma del Libro II del Código de Comercio, reforma tributaria (intervino el Secretario de la Cámara en las reuniones en Madrid del Consejo Superior de las Cámaras); régimen retiros obreros, conferencias telegráficas, tarifas Agentes Aduanas, tarifas bancarias, tratado comercial con Estados Unidos.

AÑO 1928

Proyecto de los Libros I, III y IV del Código de Comercio; comunicaciones marítimas con Barcelona; comercio interior semillas agrícolas, derechos arancelarios primera materia perlas artificiales, Ley sobre propiedad industrial y garantías comerciales, libertad del comercio de arroz, moneda de cupro niquel en Palma, régimen de los Comités Paritarios, reparto de maíz con derechos de arancel reducidos, transporte por vías en el puerto, Exposiciones Ibero-Americana de Sevilla e Internacional de Barcelona.

AÑO 1929

Apoyo petición industrias bordados para beneficios admisiones temporales; Comités Paritarios, comunicaciones marítimas con Barcelona; arbitrios de la Junta de Obras del Puerto; sobre competencia ilícita; reforma del arancel de los Estados Unidos (exportación de almendra); certificados fitopatológicos; reparto de correspondencia.

AÑO 1930

Comités Paritarios; importación de maderas, canalización de aguas y alcantarillado de Palma; comunicaciones marítimas, tratado de comercio con Francia, tarifas telefónicas, teléfono en la Central de Telégrafos; tarifas puertos pesqueros en Mallorca, transporte autos turismo a Baleares.

AÑO 1931

Estatuto Regional de Baleares; organización Corporativa nacional, control obrero en las industrias, régimen de aceites de oliva, derechos de entrega de la correspondencia, certificados de productos del campo, envío de los bordados a mano, tarifas telefónicas, tarifación de los fletes de cabotaje, manifiesto de carga de tránsito a buques extranjeros, comunicaciones marítimas, huelga de cargadores y descargadores del puerto, arbitrios a las mercancías sobre muelles con motivo de huelga, importación de maíz, Libro de Ventas, exportación de almendra a Suecia, exportación de la naranja, informe sobre ferias, fiestas, mercados y romerías. Pro-obreros sin trabajo (organizó la Cámara, juntamente con el Ayuntamiento, un festival artístico).

AÑO 1932

Nueva ley del Timbre, huelga general provocada ilegalmente, reforma tributaria, arbitrio a los pasajeros de buques de turismo; protesta contra la frecuencia de robos en esta capital, la industria de calzado,, exportación de patata temprana, revisión de tarifas de la contribución industrial, elevación del impuesto de transportes sobre conservas de frutas y hortalizas, supresión de servicios de la Compañía Trasatlántica, elevación de tarifas de la Compañía Trasmediterránea, instalaciones para mejora del puerto.

AÑO 1933

La Lonja de Contratación; admisión temporal de tejidos finos, tarifas telefónicas, acuerdo comercial con Estados Unidos, la industria de bordados, transportes mecánicos, arreglo comercial con Rusia y Francia; arbitrios sobre ocupación de muelles, tinglados y almacenes y sobre muellaje; reglamentación estancia y llegada turistas; Registro de Exportadores; presentación de balances de Sociedades mercantiles.

AÑO 1934

Jurados Mixtos, la industria de bordados, la de alcohol, de higos; Tratado de comercio con Norte América, importación de almendrón en Francia, importación de alubías, exportación de patata temprana, circulación de cafés y cacaos; comunicaciones marítimas, obligaciones tributarias de los vendedores ambulantes, residencia de extranjeros y edificaciones en la costa, tarifas contratación metales, la suspensión de pagos del "Crédito Balear"; exportación de alfombras y almendrón a Norte América.

* * *

El movimiento del puerto de Palma ha llegado a proporciones insospechadas antaño. Bien es verdad que a ello contribuye la frecuente presencia en el mismo de los grandes paquebotes en rutas turísticas. Como dato comparativo vá a continuación el movimiento habido por dicho puerto durante los años 1011 y 1933, primero y último anotados en las estadísticas de la Cámara de Comercio, extraídas directamente de la Aduana:

En 1911 entraron en navegación de altura 188 buques (136.159 toneladas).

En 1933 entraron en navegación de altura 464 buques (2.137.235 toneladas).

En 1911 entraron en navegación de cabotaje 823 buques (398.003 toneladas).

En 1933 entraron en navegación de cabotaje 1.525 buques (1.239.277 toneladas).

En 1911 salieron en navegación de altura 248 buques (192.084 toneladas).

En 1933 salieron en navegación de altura 388 buques (1.761.715 toneladas).

En 1911 salieron en navegación de cabotaje 864 buques (422.100 toneladas).

En 1933 salieron en navegación de cabotaje 1.554 buques (1.421.960 toneladas).

Por la Aduana de Palma entraron durante el año 1911, 122.155.231 Kgs. de mercancías (62.216.990 Kgs. en comercio de altura y 59.938.241 Kgs. en comercio de cabotaje).

Importación por el puerto de Palma durante el año 1933: 262.922.474 Kgs. de mercancías (58.898.978 Kgs. en comercio de altura, y 204.023.496 Kgs. en comercio de cabotaje.

Importación por el puerto de Palma durante el año 1933: 262.922.474 Kgs. de mercancías (58.898.978 Kgs. en comercio de altura, y 204.023.496 Kgs. en comercio de cabotaje).

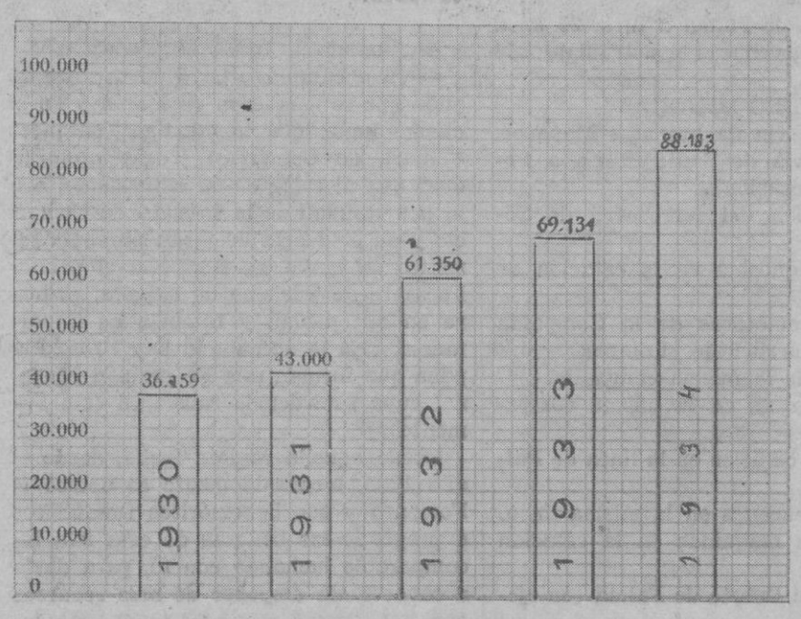
Se exportaron durante 1911, 42.233.699 Kgs. de mercancías (11.187.699 Kgs. en comercio de altura, y 31.136.000 Kgs. en comercio de cabotaje).

Exportación durante 1933: 78.967.841 Kgs. de mercancías (8.669.623 Kgs. en comercio de altura, y 70.298.241 Kgs. en comercio de cabotaje).

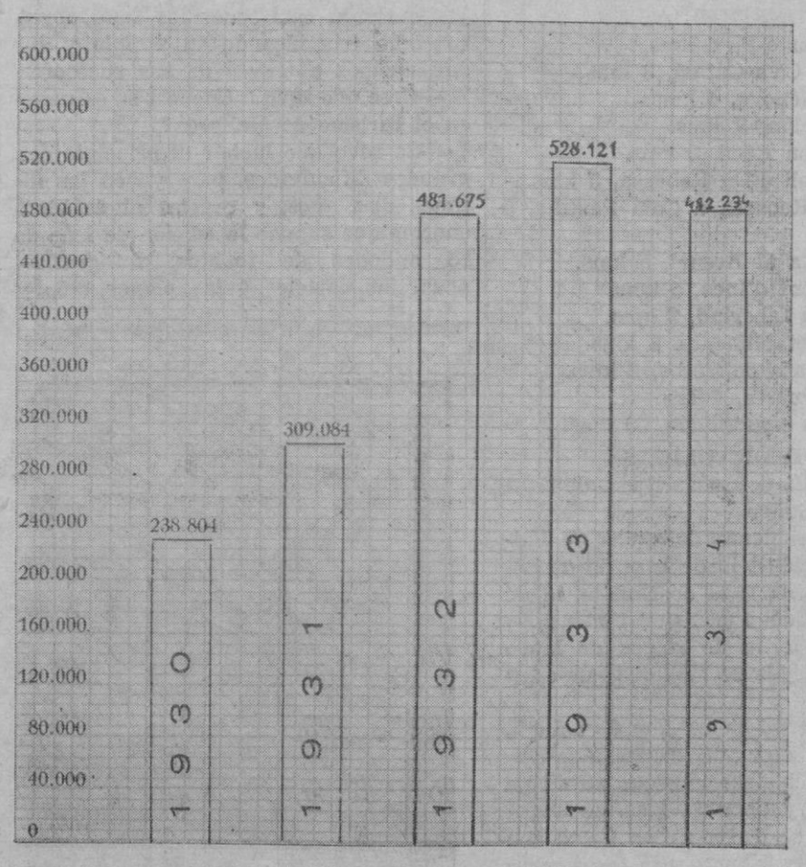
* * *

Durante el año 1911 existían en Mallorsa y en la Matrícula de la Cámara de Comercio, 1.303 personas naturales y jurídicas dedicadas al comercio y a la industria. El Censo electoral del año 1934 (Mallorca e Ibiza) comprede 10.107 contribuyentes.

ESTADISTICA DE TURISMO EN MALLORCA



Número de turistas.



Días de estancia en Hoteles

DESTERRARA
el carbón de su casa cuando aplique a su hornillo un dispositivo MIXER patentado que sólo le cuesta 2'50 y compruebe que el cocinar con gas resulta económico.
Pase su pedido al teléfono 2811.

Detener la TOS no es suficiente
¡HAY QUE CURAR la causa!
Solo el JARABE FAMEL, medicación completa al Lacto-creosota soluble, calma la tos, desinfecta, cicatriza, vitaliza y reconstituye las mucosas y los bronquios. — Adoptado por los Médicos y Hospitales del Mundo entero.
JARABE FAMEL
PRECIO P.ª 6.ª IMP. COMPR.

PERSIANAS ECONOMICAS
Fabricación esmerada de persianas, vidrieras, puertas y ventanas. Clase superior. Depósito en existencia. En todas medidas. Casa montada con los modernísimos adelantos.
JORGE MESTRE
Despacho y taller: Calle de Santiago Rusiñol, 27

¡NO SEA GORDO!
Nada más indicado que nuestra Faja de goma
FLEXIS

HULES Y TAPETES PARA MESAS

BIBERONES
TETINAS
CHUPETES

GOMAS QUE IMPIDEN LA SALIDA DEL ZAPATO
Par 2 Ptas.

CASA CODINA
Unión, 8 -- PALMA
(Junto al Paseo del Borne)

Compro alhajas
monedas oro, papeletas de empeño sobre alhajas, dentaduras usadas y objetos plata.
Platería Jaime II, 55, frente fábrica Paraguas.

SE VENDE
Manual práctico del Comerciante y del dependiente de Comercio, dos tomos, completamente nuevos, autor Emilio Oliver
Razón plaza Sta Eulalia 10.

PIANO CASI NUEVO
Se vende. Razón, Plaza de Santa Eulalia, 10.

VINOS DE MISA
Sacristía de San Jaime, 3
Sucursal: Merced, 8.
Servicio a domicilio

Sagrada Escritura
Antiguo y Nuevo Testamento
12 tomos en rústica a 1'25 pesetas
El Sant Evangeli
1 tomo en tela 2'00 pesetas
El Nuevo Testamento
1 tomo en tela 3'25 pesetas
De venta: Librería "La Esperanza"

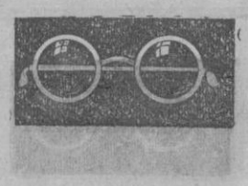
TITULOS CHOFER
AGENCIA OLIVER
SAN JAIME, 9 - PALMA

EMPAPELADORES
Hay disponible partida de periódicos usados. Razón: plaza Sta. Eulalia, 10.

PERIODICOS
se vende una partida en buen estado. Razón: plaza Sta. Eulalia 10

TENEDOR DE LIBROS
de Emilio Oliver Castañer. Dos tomos encuadernados, precio [illegible]
Razón: plaza Sta. Eulalia 10

Gratis!.
Graduación de la vista
POR
MEDICO - OCULISTA
Con tres meses de garantía para cambiar los cristales que no dieran satisfacción
BOSCANA



Palma
Cort, 28
Tel. 1643

MUEBLES
de
RAFAEL SAMPOL
Dormitorios
Comedores
Salones
y
Tresillos
Recibidores
Despachos
y
toda clase
de
muebles
Todo a precios razonables. Especialidad en los encargos. Fabricación propia.
Talleres y Despacho: Plaza de Toros vieja, 7.

Es grato
el hacer la cocina.
Con la aparición de los cubitos de Caldo Maggi la cocina se transforma grato y sentimental. Usado como base para sopas o salsas, así como al ser tomado solo, siempre empleando el Caldo Maggi que es sabor delicioso y rico, lo que prueba que definitivamente las amas de casa primeras han sido conquistadas para la elaboración del Caldo Maggi.
CALDO MAGGI
LA MARCA DE CALIDAD

Maquinaria Agrícola e Industrial

INSTALACIONES MODERNAS DE HARINERAS ALMAZARAS Y BODEGAS

MOLINOS TRITURADORES PARA PIENSOS ROYAL TRIUMPH

MOTORES ELECTRICOS

MAQUINARIA PARA TALLERES MECANICOS EBANISTERIA Y MATERIALES DE CONSTRUCCION

INCUBADORAS CRIADORAS Y MATERIAL AVICOLA MODERNO

PULVERIZADORES, INSECTICIDAS PARA OLIVOS Y ARBOLES FRUTALES

TRANSMISIONES INDUSTRIALES POLEAS COJINETES DE ENGRASE Y RODAMIENTOS A BOLAS

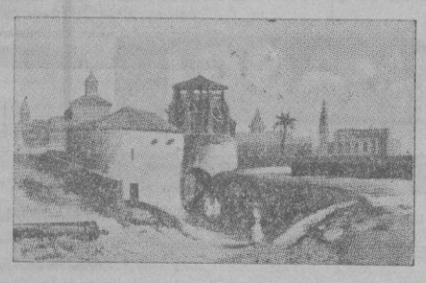
ESPECIALIDAD EN CORREAS DE TODAS CLASES CUEROS MOLDEADOS PARA BOMBAS Y PRENSAS — SIERRA CINTA Y LIMAS

LABOR Y FUERZA
JUAN VERD PEREYRA
SINDICATO 194 y 196 TELEFONO 2235 PALMA DE MALLORCA

Los modernos problemas urbanísticos de la ciudad de Palma

Como un tesoro de afecto ciudadano, conservan muchas cosas de nuestra burguesía aquellos curiosos grabados de la Ciudad de Palma en 1840, estampados por Muntaner en el esplendor del arte litográfico. Un poco infantiles y bastante bellos, tienen hoy el doble interés de representar lo que nosotros ya no hemos visto y lo que nuestros padres todavía vieron y es que nuestra ciudad desde que en el siglo XVIII se cerró con las murallas actuales hasta que a principios de nuestro siglo el monumental surco (que de nada había servido) se empezó a derribar, por mantenerse estacionado el censo en sus 50.000 habitantes, no tiene evolución urbanística; por esto la ciudad de las litografías de Muntaner, la misma que había visto llegar a los refugiados de las guerras del Imperio, subsistió intacta hasta que comenzaron a derribarse sus puertas y a rellenarse sus fosos.

Pero el crecimiento acelerado del censo de población, ya iniciado en la segunda mitad de la pasada centuria, no puede menos de producir a fines de la misma el fenómeno natural del derribo de las murallas, a propósito del cual, permítasenos una disquisición. No hay actualmente persona a quien interesen las cuestiones relativas a nuestra ciudad que no censure a quienes lo concibieron, sin tener en cuenta que ante el hecho, natural y espontáneo, el oponerse al cual hubiera sido tan absurdo como el oponerse a la expansión misma de la ciudad, ellos tuvieron la menor parte; prueba de ello está en la misma magnitud del hecho, tan por encima de las fuerzas de los Ayuntamientos de Palma. Lo que sí en aquellas circunstancias se imponía, era el respetar aquellas partes que por su arquitectura o por su recuerdo histórico, merecían honor de monumento y así hoy, a semejanza de otras ciudades antiguas, tendríamos una serie de plazas, decoradas y caracterizadas por nuestras antiguas puertas que al mismo tiempo que proporcionarían admi-



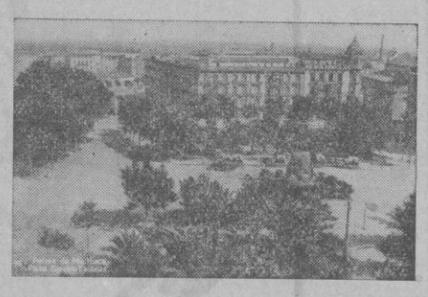
Muralla y Puerta de Santa Margarita (Dibujo de Laurens. 1840)

rables perspectivas a las calles del Ensance, tan tristemente monótonas hoy, marcarían como piedras miliarias, períodos de nuestra historia urbana.

Consumado el hecho del derribo de las murallas, es cuando nacen los dos grandes problemas que habiéndose planteado igualmente en la mayoría de las poblaciones europeas se puede decir que en su resolución han creado el estilo urbanístico moderno: Ensanche y Reforma Interior. A París le cupo (como en todas las cuestiones vitales del pasado siglo) el honor de la iniciativa. Su reforma interior, que tuvo el extraño pretexto de acabar con las barricadas con que cada revolución obturaba sus estrechas calles, se tradujo en la abertura de grandes vías en el casco antiguo que formando una ancha red a través del mismo, lo descongestionaban, enlazándose con las avenidas de la población nueva.

Con un criterio análogo al de París, se concibieron en nuestra población diferentes proyectos de Reforma Interior, sin que, por desgracia, ninguno haya llegado a realizarse, y como hace treinta años, el problema de las calles de San Miguel y del Sindicato, arterias que tan defectuosamente canalizan la comunicación entre la capital y el resto de la Isla, mas importante aún que el de la Gran Vía para unir la ciudad alta con la baja, sigue en estado latente y queda sin resolver en absoluto el tráfico interior. Pero estos treinta años que no han destruído aquello que en Palma quedaba de viejo y caduco para dar paso a una imperiosa necesidad moderna, no han sabido detener la desaparición paulatina de nuestros monumentos antiguos. Hoy ya no es nuestra ciudad, como antes, una ciudad de palacios; aquellos jardines privados que fueron su digno complemento, justificados por mil razones de higiene moderna, son suprimidos o reducidos bajo el estímulo del incomprensible impuesto a los solares sin edificar; aquellas terrazas señoriales que daban carácter al Borne, nuestro paseo por excelencia, proporcionándole a través de sus árboles su último término de escenografía, van desapareciendo sucesivamente; ayer era la antigua casa Desbrull, hoy el palacio Brondo, mañana serán los demás que sucumbirán uno a uno para dar lugar al rascacielos de **parvenu** al lado de nuestras filigranas arquitectónicas que tienen la monumentalidad en el espíritu y no en la dimensión.

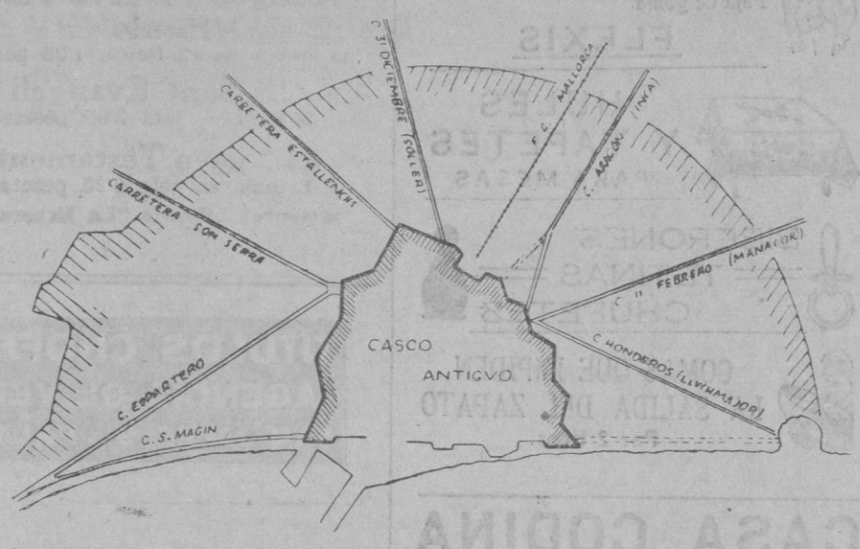
Simultáneamente al problema de Refor-



Plaza de Eusebio Estada (Ensanche)

ma Interior, se presenta el de Ensanche, ambos tan generales que el Estado no puede menos de legislar sobre ellos; referente al último, ordenó a fines del siglo pasado la confección de proyectos que una vez aceptados debían quedar rigiendo con fuerza de ley. Quienes confeccionaron el nuestro, ilustres ingenieros y por lo mismo hombres de raciocinio aunque sin preparación urbanística, sobre las vías existentes de comunicación trazaron un sistema radical de gran sencillez que resuelve concretamente la circulación de conjunto. El esquema nos muestra como tomando por base a las Rondas, que siguen un poco infantilmente el zig-zag de los baluartes, parten radialmente las arterias que no son sino las carreteras rurales antiguas. Tal vez dos defectos podríamos encontrar a este trazado. Uno de ellos en el enlace de la carretera de Inca con las Rondas, que por presentar un desvío, no permite la comunicación expedita con la parte occidental de las mismas, fácil de solventar completando el trazado con un segundo brazo de horquilla (mercado de puntos); también es evidente la falta de una vía marítima desde la Puerta del Mar hacia el Molinar de Levante, base de una futura urbanización de dicha zona destinada, por su proximidad al núcleo de la ciudad, a descanso, para el **week-end** de la gran masa que llena nuestras oficinas y comercios, zona injustamente condenada a zona fabril, a pesar de sus inmejorables condiciones. El segundo defecto que podemos objetar al trazado de las grandes vías en nuestro plano de Ensanche, reside en la desproporción entre las anchuras de las mismas, en relación a su importancia; así, debía haberse previsto la de la calle de Espartero o av. de Barcelona, que ocupa el primer puesto después de la carretera de Inca y mide solamente veinte metros de anchura.

No es aceptable en cambio en el plano de Ensanche, todo aquello que aunque secundario comparado con el trazado de conjunto, no deja por esto de ser de importancia capital; nos referimos al relleno de manzanas entre las grandes vías, a la distribución de la gama de anchuras de calles, al emplazamiento racional de plazas y parques y en general a todo aquello que es el factor principal del valor arquitectónico de una ciudad, en nuestro ensanche completamente ausente.

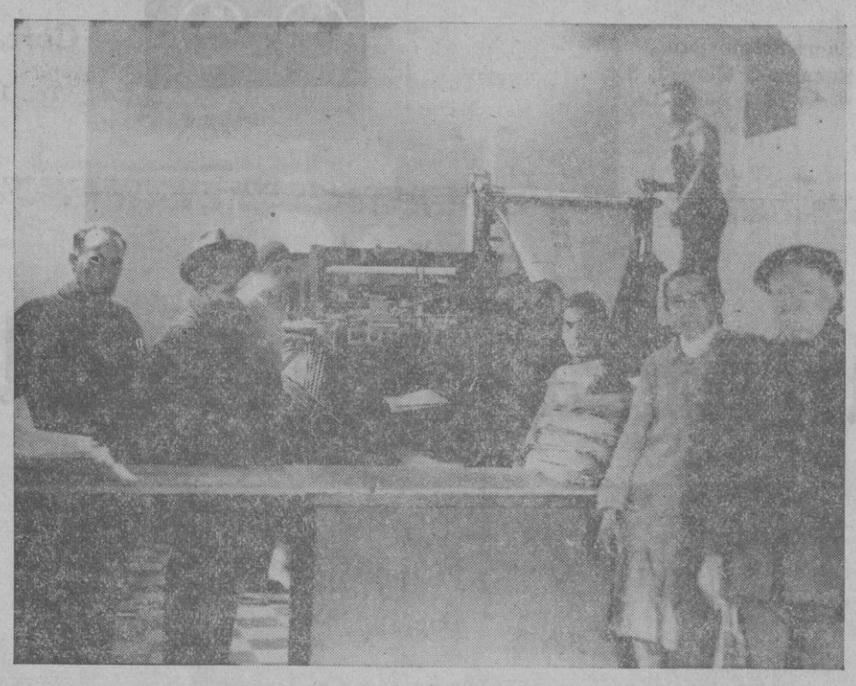


Por otra parte, ni esto, ni la categoría arquitectónica y económica de la inmensa mayoría de edificaciones que pueblan sus calles, justifica la platónica actitud de pesimismo en que nos hemos colocado ante nuestro Ensanche, cuyo porvenir no es justo medir por la realidad. La primera fase de su redención urbanística, que de nosotros depende que no sea tan difícil ni tan lejana como parece, estriba en desterrar este desprecio que nuestras clases intelectual y económicamente altas sienten por él, levantando el concepto que se tiene de sus cualidades, medio de que mejoren en calidad sus construcciones. Si al mismo tiempo se procurara dar importancia a sectores determinados, por medio de elementos de carácter, pórticos, edificios públicos, etc., creemos que en poco tiempo abandonaría este paupérrimo carácter de suburbio que actualmente lo domina.

Del tercer gran problema urbanístico de Palma en estos últimos tiempos, surgido recientemente con independencia de los otros dos que podríamos llamar interiores, ha sido causa la corriente de inmigración turística que ha tenido lugar en estos últimos años. Nos referimos a la zona mixta de mar y montaña, desde Son Alegre hasta Calamayor, zona de edificación nueva con pleno carácter residencial. Sin que el aspecto urbanístico del caso haya sido ni siquiera abordado, si exceptuamos algún sector en que lo ha sido por iniciativa particular, la zona turística está virtualmente edificada y afortunadamente por construcciones de apreciable valor arquitectónico en muchos casos. Si es que ya es tarde para un plano de urbanización previo, por lo menos se imponen ciertas prescripciones de carácter legal que regularon la edificación manteniéndola en los cauces en que naturalmente ha entrado y evitando, por ejemplo, casos como el de una casa de cuatro pisos que exhiba perpetuamente sus paredes medianeras desnudas, en el centro de todo un barrio señorial de edificaciones aisladas.

Y esta consideración de orden legal nos lleva a referirnos a una cuestión que puede ser clave de nuestro futuro urbanístico. Hace varios años, se propuso en el Ayuntamiento la creación de un organismo "Consejo de Urbanismo" que complementando el cuerpo de Ordenanzas Municipales en lo referente a la construcción, controlara la misma; por razones de política local y del momento, no llegó a crearse, pero su oportunidad no ha cesado. Un organismo en esta forma, tendría la ventaja de que constantemente se adaptaría a las necesidades y tendencias de actualidad, mientras que las ordenanzas, para no ser nunca anticuadas, precisan una revisión constante.

G. Alomar ESTEVE
Arquitecto



La moderna máquina rotoplana de "CORREO DE MALLORCA" efectuando la tirada del periódico

DE LAS ISLAS

DE MANACOR

Teatro Principal

Con llenos rebosantes se extrenaron en esos días tres obras de autores locales, acerca de las cuales haremos un pequeño comentario... La primera titulada "El Lama Muni", música y letra de don Antonio M. Servera, fué un éxito. El libro de recia contextura, entresacado de la historia del Tibet, es muy original y magistralmente tramado. La música tiene méritos excepcionales, tanto, que en varios pasajes creímos oir una ópera y no una zarzuela. Demostró su autor poseer excepcionales conocimientos de técnica teatral y su instrumentación podría firmarla el más concienzudo de nuestros maestros. Destacamos en el primer acto magistralmente trazado sobre un mismo tema, y en el segundo el concertante final, ambos de un mérito indiscutible.

La segunda obra titulada "Ai Cuaquín que has vengut de prim..." del aplaudido don Sebastián Rubí, hizo las delicias del público que se rió a mandíbula batiente. Es una letra sainetesca en que los chistes de buena ley van sucediéndose sin interrupción hasta el final. La música, muy bien encuadrada dentro de la obra.

La tercera, de don Andrés Parera, titulada "Miss X", es una fina sátira al nombramiento de tanta miss como pulula por todas partes. Tres cuadros bien estructurados, cuya espontánea acción se desliza entre aplausos del numeroso público que llenaba completamente el teatro. La música del maestro Servera estuvo a la altura de la primera aunque con distinto estilo. Esta nos pareció una música de opereta grácil y halagadora, teniendo momentos que nos interesaron vivamente. Por ser menos profunda que en "El Lama" pudo el público comprenderla bien en su primera representación. De los cantantes sobresalieron la primera tiple señorita Catalina Ferrari que tiene una voz potente y aterciopelada que nos produjo la sensación de ser una tiple de primera categoría. La segunda, señorita Catalina Galmés tiene una vivacidad tal que ya la quisieran para sus elencos muchas de las compañías que recorren nuestros escenarios. El tenor don Francisco Cano posee una escuela de canto admirable, lo cual junto con su hermosa voz y la maestría con que la maneja lo pone en el pináculo de esa agrupacion manacorense que se nos ha revelado con valores inusitados. El tenor Lorenzo Morey posee una voz bien timbrada y grácil y se portó admirablemente. Pero más nos gustó en el papel de "Cuaquín", donde hizo una labor de primer actor. Juzgamos que está más en el genero cómico que en el dramático; al menos en esta ocasión estuvo insuperable. Don Fausto Tierno es un actor de dotes excepcionales, que dijo sus varios papeles todos a maravilla. Don Guillermo Morey, bajo profundo y buen actor, estuvo solemne en su parte y cantó a conciencia cosechando muchos aplausos. El señor Juan Ramis, barítono de voz diáfana y de un timbre argentino, cantó bien y con gracia su rol respectivo e hizo una original creación del "americano". Es uno de los más valiosos componentes de la agrupación.

Las señoritas María y Magdalena Ginart se destacaron en sus papeles de característica e ingenua respectivamente, cosecharon muchos aplausos, confirmandose artistas insustituíbles en los posteriores repartos. Los coros muy nutridos y bien conjuntados.

La orquesta, muy disciplinada, interpretó fielmente bajo la experta batuta del maestro Servera el pensamiento y sentir de su autor. En fin: veladas como esta dejarán recuerdos imborrables en la mente de la "afición" manacorense y deberán repetirse frecuentemente a petición del público, quien con su asistencia y aplausos remuneró con creces la labor de los autores y actores. Para ellos nuestros sinceros parabienes.

X.

Manacor, 23 de febrero.

DE LA PUEBLA

Viento huracanado

Debido al viento huracanado que hizo durante la noche del sábado al domingo último, y como pocas veces se había visto, nuestro pueblo ha sufrido notables pérdidas, en molinos y edificios. Se cuentan 25 molinos de sacar agua completamente destrozados, y un sinnúmero notablemente deteriorados. Varias casas de reciente construcción e inhabitadas, completamente destruídas y muchas otras an quedado sin chimenea o sin tejado, sobre todo si eran de uralita. Podemos asegurar que la inmensa mayoría de familias se sienten muy oprimidas bajo el peso de un general y fuerte contratiempo, si bien es verdad que no ha habido que lamentar ninguna desgracia personal. G. A. D.

C.

La Puebla, 24 febrero de 1935.

FRANCISCO CORTES
ODONTOLOGO
participa a su distinguida clientela y público en general que **ha trasladado su clínica** a la calle de **San Miguel, núm. 195, principal,** (frente al Colegio de Religiosas Agustinas).

La Redacción de "CORREO DE MALLORCA" en los primeros años de este diario, cuando estaba instalada en la antigua Imprenta Guasp

La actual Redacción de "CORREO DE MALLORCA"