

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Director: PABLO MARTIN CANTALEJO
Edita: «El Adelantado de Segovia, S. L.»

Diario de la tarde fundado en 1901 por Don Rufino Cano de Rueda
S. Agustín, 7 ☆ 40001 Segovia ☆ Tel. 43 72 61 (tres líneas) ☆ Fax 442432
D. L.: SG. 7 - 1958 ☆ Precio: 50 ptas.

Jueves 15 de marzo de 1990
Año XC.—Núm. 27.420

Para protestar por la falta de seguridad

Continúan los paros de los funcionarios de Prisiones

Madrid.— Los funcionarios de Prisiones no se incorporaron hoy a sus puestos de trabajo en ninguna de las cárceles españolas ante los paros convocados por los sindicatos UGT, CC.OO. CSIF y USO, para protestar por la falta de medidas de seguridad, informaron a Efe fuentes de Instituciones Penitenciarias.

Las mismas fuentes agregan que los funcionarios han comenzado una «huelga salvaje» ya que en algunos centros penitenciarios no se están respetando los servicios mínimos.

En las cárceles en que no se respetan los servicios mínimos, miembros de las Fuerzas de Seguridad del Estado se están haciendo cargo de la vigilancia de los centros, según las fuentes de Instituciones Penitenciarias. En la cárcel de Castellón, los presos han aporreado las puertas de las cárceles porque los funcionarios, al no haberse incorporado a sus puestos, no las han abierto, como se hace habitualmente.

Después de que los funcionarios de Prisiones secundaran ayer paros de forma irregular, las centrales sindicales volvieron a convocarlos para hoy para protestar por la falta de seguridad que padecen tras el atentado terrorista sufrido el pasado martes por un funcionario de la cárcel donostiarra de Martutene.

UGT y CC.OO., han convocado un paro para hoy de 24 ho-

ras, que se inició a las ocho de la mañana, mientras que el llamamiento de CSIF tiene carácter indefinido y USO ha restringido los paros de ocho a diez de la mañana y de tres a cinco de la tarde.

Fuentes de CSIF y de CC.OO. informaron a Efe de que el paro es generalizado en todas las cárceles.

Los dos sindicatos de Prisiones coincidieron en señalar que el paro está siendo secundado por el 90 por ciento de la plantilla y expresaron su temor de que los internos provoquen incidentes, salvo que la Policía se haga

cargo de la vigilancia, como ya ha sucedido en las cárceles de Murcia y Huesca.

Según CC.OO., en algunas prisiones los funcionarios en prácticas son los únicos que están trabajando porque han sido obligados.

UGT, por su parte, indicó a Efe que el seguimiento de los paros es mayoritario en todas las cárceles y que se han producido conatos de motín en algunos centros penitenciarios, que están siendo controlados por miembros de la Guardia Civil y de la Policía Nacional.— Efe

Más información en pág. 3

Gorbachov, elegido presidente ejecutivo de la URSS

Moscú.— Mijail Gorbachov, primer ministro ejecutivo de la Unión Soviética, juró hoy servir fielmente al pueblo soviético, cumplir la Constitución, garantizar la libertad de los ciudadanos y cumplir con conciencia las obligaciones de presidente que depositaron en su persona.

El juramento, hecho tras la declaración del Congreso de los Diputados sobre su elección como presidente ejecutivo, lo hizo Mijail Serguievich Gorbachov con evidente emoción ante la sesión extraordinaria del Congreso de los Diputados Populares y transmitido por la televisión soviética en directo.

El primer presidente ejecutivo en los 72 años de historia de la Unión Soviética inició, inmediatamente después, su discurso inaugural.

Yuri Osipian, jefe del comité de recuento de votos, informó hoy que Gorbachov obtuvo 1.329 votos a favor y 495 en contra.

Dijo, asimismo, que el Congreso tiene 2.245 diputados, si bien ayer, miércoles, día de la votación se entregaron 2.000 papeletas, de las cuales sólo aparecieron en la urna 1.878.

De los votos contados, 54 resultaron nulos.— Efe

SEGOVIA

Manifestaciones de funcionarios de Prisiones y de ganaderos

Atraco a mano armada en una oficina de la Caja Rural

(Página 3)

Mañana será inaugurada la exposición «Crucis Mysterium»

(Página 5)

Treinta millones más para la estación de agua potable

(Página 3)

El Vaticano y la Unión Soviética establecen relaciones diplomáticas

Moscú.— La Unión Soviética y el Vaticano establecieron hoy relaciones diplomáticas, confirmó a Efe Guennady Guerásimov, portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores de la URSS.

Ambos Estados acordaron anunciarlo de forma simultánea, pero la Santa Sede, admitió el portavoz, quizá no tuvo en cuenta las dos horas de diferencia entre Roma y Moscú.

Guérásimov dijo que lo iba a anunciar en su conferencia de prensa habitual de las 15,00 hora local, 12,00 gmt.— Efe

El periodista iraní Farzad Bazoft, ejecutado en Irak

Nicosia.— El periodista de origen iraní Farzad Bazoft, corresponsal en Bagdad del dominical londinense «The Observer», fue ejecutado hoy en Irak bajo la acusación de espionaje, a pesar de las múltiples peticiones de clemencia cursadas por gobiernos y organismos internacionales.

Bazoft, quien viajaba con pasaporte británico, fue condenado a muerte el pasado día 10 por un tribunal militar iraquí, a pesar de que desmintió ante los jueces su primera confesión de que trabajaba para los servicios secretos israelíes y británicos.

Con la ejecución del periodista, el Gobierno iraquí ha ignorado las peticiones de clemencia enviadas por personalidades internacionales y muestra su desinterés por las previsibles reacciones de condena.

Entre las peticiones de clemencia destacan las de la primera ministra británica, Margaret Thatcher, el rey Hussein de Jordania, el líder palestino, Yaser Arafat, y el secretario general de las Naciones Unidas, Javier Pérez de Cuéllar.— Efe

Collor de Melo asume hoy la presidencia de Brasil

Felipe González, entre los asistentes al acto oficial

París.— El presidente electo de Brasil, Fernando Collor de Melo, que hoy asumirá oficialmente sus funciones, se declara francamente partidario de la economía de mercado como mejor medio para alcanzar la justicia social.

En una entrevista concedida en su residencia brasileña al enviado especial de «Le Figaro-Economie», Patrick Wajzman,

Collor de Melo, al frente de un país de 140 millones de habitantes a sus 40 años, explica que su victoria la ha conseguido gracias a los votos de quienes desean «acabar con la clase política tradicional».

«Mi triunfo responde al deseo de quienes desean terminar con la corrupción endémica que asola el país. En Brasil se solía

decir «hágase elegir por el pueblo y, acto seguido, gobierne con y para la élite». A partir de ahora, eso se va a terminar», dice el presidente electo.

Collor de Melo se declara partidario ferviente de la economía de libre mercado, porque «es el único sistema económico que ha dado resultados positivos», y además, porque cuando el «Estado no se inmiscuye en

todos los sectores económicos, entonces es eficaz y respetado».

Para los actos de hoy se espera en Brasilia a 11 presidentes, al vicepresidente de Estados Unidos Dan Quayle y los jefes de Gobierno de España e Italia, Felipe González y Giulio Andreotti, respectivamente. La mayor expectación la despierta el presidente de Cuba, Fidel Castro.

Israel desmiente su intervención en el incendio de la planta química de Rabta

Jerusalén.— El ministro de Defensa de Israel, Isaac Rabin, desmintió hoy que agentes israelíes hayan causado el incendio de ayer en la planta de productos químicos de Rabta, en Libia.

El Gobierno del coronel Muamar Gadafi responsabilizó a agentes norteamericanos e israelíes del incendio, acusaciones que el general retirado Rabin calificó ante los periodistas como «tonturías». — Efe



BODAS
BANQUETES
CELEBRACIONES

AMPLIOS Y CONFORTABLES
SALONES-

Cocina artesana
Restaurante - Cafetería

LOS LINAJES
Teléfono 43 17 12

MUY PRONTO
EN SEGOVIA
UN
SUPERMERCADO
QUE LE DEJARÁ
HELADO

apunte del día

TASA DE RODAJE

Poco a poco, los propietarios de vehículos van pasando por la Oficina Municipal de Recaudación para pagar los recibos del impuesto de vehículos de tracción mecánica. Una cuota muy generalizada es la de 5.400 pesetas, cifra que coge por sorpresa a no pocos conductores, dado que el pasado año se abonaron algo más de 3.000 pesetas. El "salto" es importante, y la recaudación lo será todavía más. Porque es preciso que las arcas municipales reciban mucho dinero, que suponemos se invertirá posteriormente en planes de mejoras para la ciudad.

Total, que llevamos una semana de agobio, entre pitos y flautas. Recordemos, como ya lo hemos hecho, que empezamos la historia con las moneditas, seguimos con el NIF, luego con la próxima subida del teléfono, y ahora, con la nueva tasa por la circulación de vehículos. A la que muchos tendrán que añadir la de residentes, aunque luego, en su zona de residencia, no encuentren casi nunca un lugar para aparcar, porque están ocupados por los no residentes que tienen cerca la oficina, y que, naturalmente, no abonan el canon de residencia que sí paga el residente, aunque luego casi nunca encuentra espacio libre para aparcar. Y, dejemos el tema del aparcamiento y del estacionamiento, porque no merece la pena seguir sobre él mientras no se vea una voluntad firme de iniciar el proceso de arreglo definitivo del asunto. Mientras, sigamos oportando docenas de turismos y algunas furgonetas y camionetas, sobre las aceras, sigamos contemplando la doble fila en lugares como la Plaza Mayor, continuemos observando la "bella" perspectiva que ofrecen los coches pasando bajo los arcos del acueducto, contemplemos... En fin, lo que Vds. quieran, y encima, un 0,6 por ciento más en el IPC.

CRUCIS MYSTERIUM



DIOCESIS DE SEGOVIA

COMISION DE PATRIMONIO HISTORICO ARTISTICO

TORREON DE LOZOYA «CAJA SEGOVIA»

Del 16 de Marzo al 8 de Abril

Horario: Laborables: 19 a 21,30
Sábados y Festivos: 12 a 14 h. y 19 a 21,30 h.

EXPOSICIONES
OBRAS SOCIALES



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD
DE SEGOVIA

La Caja de su Tierra

Los textos para la sección CARTAS DE LOS LECTORES deberán tener un máximo de treinta líneas, a máquina y por una sola cara. Se identificarán con el nombre y apellidos, DNI, domicilio y teléfono. La Dirección, se reserva la opción de publicación o de extracto cuando lo considere oportuno.

LA EUTANASIA

Amalio Salvador

LA EUTANASIA

El tema está planteado en la fase terminal de la vida del hombre en la consideración de tres dimensiones, que tipifican tres tipos de eutanasia: La eutanasia pasiva y la eutanasia activa, que a su vez posibilita dos tiempos o modalidades en su determinación: una voluntaria y la otra no. Sobre ellas o de ellas vamos a tratar, evitando veleidades, caprichos, hedonismos o comodidades, y las miserias que no van a la condición anejas del hombre, en la línea de una criología rigurosa, la que se corresponde con la ética que acompaña y se hace presente allí donde la razón está fuera y más allá de la historia, de la política y del hombre mismo.

Estaríamos ante la eutanasia pasiva, cuando a un enfermo en estado terminal e irreversible no se aplican o aplicadas se le interrumpen determinadas prácticas médicas que intentan prolongar su vida, tanto en la que se refiere a la vida misma como las condiciones en que vive. O dicho en otras palabras, se trataría de desconectar determinados aparatos, que están sosteniendo y prolongando la vida.

En la eutanasia activa y su modalidad de voluntaria puede ser el enfermo mismo quien decida de su vida en trance de extinción, simplemente mediante la ingestión de una sobredosis de algún medicamento mortal, o delegando este seguimiento a los demás. En la eutanasia activa, en su modalidad de involuntaria, son los otros los que asumen la responsabilidad de terminar con aquella vida sin más. Ha creído este cronista necesaria esta explicitación conceptual de términos para seguir con claridad y atisbar la criminalidad larvada que se está despertando en el ser humano, que en el aborto ya se ha cobrado miles de seres inocentes e indefensos y va camino de hacer lo mismo en el otro polo, el terminal de la vida del hombre.

El problema podría plantearse únicamente en la eutanasia pasiva, por cuanto no es moralmente exigible la instrumentación de medios extraordinarios o de excepción para sostener o prolongar artificialmente la existencia humana. No así en la eutanasia activa, nunca éticamente viable. Pero todo esto vamos a verlo en la reflexión consciente de estos principios.

PERSONA Y VIDA

El ser humano es un supuesto racional, es decir es persona, con un doble sentido en su trayectoria, uno inmanente y otro trascendente. Por el sentido inmanente, protagoniza la historia, organiza la sociedad, la da forma y colorido y crea el arte y la belleza; por el sentido trascendente va más allá y se sitúa en la intemporalidad e inespacialidad. La persona está dotada de una capacidad específica para fabricar valores en función del sentido trascendente que la acompaña. Entonces en el ser humano hay una esencialidad, que determina que sea persona y éste es su valor sustancial, y el determinante de su dinámica, su

vitalismo, y su razón de ser y estar en el mundo. Todo lo que es compañía del hombre en su existencialidad es pura contingencia e instrumentación en razón de la persona, que es la que confiere sentido a la vida y la lleva al otro lado de la temporalidad. La vida misma está en función de la persona, aunque de una manera necesaria.

Y es que entre persona y vida hay una distinción radical. Decía Max Sheler sobre la estructura ontológica del ser humano que está constituido por un agente metafísico, supraespacial, supratemporal y transfenómico, la persona, que es capaz de lograr actos espirituales, utilizando para ello la psicocorporeidad viviente que se dan en el tiempo y en el espacio. "Y es que la persona, mientras aparece amarrada a la existencia, mientras vive, también muriendo, está produciendo valores actitudinales", que determinan su postura ante la muerte, su conformidad o disconformidad ante el destino biológico que la presenta esa fase final e inexorable: La serenidad, la fortaleza, la disposición religiosa, la esperanza, la confianza, el gozo en el encuentro con Dios, la fusión en el Amado, son disposiciones que la persona puede llevar a su fase terminal.

Nadie se atrevería a descubrir 22 qué es lo que pasa en el misterio íntimo de un enfermo en coma o inconsciente. En cualquier estado agónico el médico aconseja al ser querido que le siga hablando, que puede escucharle, que puede recibir mensajes, que puede seguir amando o místicamente aceptando el sufrimiento. En Pamplona y para conmemorar el bicentenario de la "Crítica del juicio" de Kant se van a dar cita cuatrocientos filósofos de doce países bajo el lema "Naturaleza y cultura. Dimensiones de la finalidad" que intentan superar la superficialidad del estetismo moderno para entrar en la dimensión de la finalidad del hombre, de la naturaleza, de la vida. ¿Quién puede entonces privar a la persona de esa aventura, cortando el instrumento fenoménico, cuando aún no se ha presentado la extinción final? Kant decía que la dignidad ontológica de la persona estaba inserta en el marco de la creación y en su vinculación a la trascendencia.

EL HOMBRE NO ES EL SEÑOR DE LA VIDA

La vida tiene en su origen una dependencia del acto creacional, es un bien recibido, con la clara finalidad de servir a la persona, de llevarla hasta el final, donde termina su razón de ser. Pero la persona participa además de la correlación comunitaria, no se realiza en soledad sino que su desarrollo y perfección están dentro de la comunidad humana. La liturgia entonces con que se debe acatar a la persona, que vive muriendo ha de ser enormemente respetuosa y la comunidad existencial que le rodea, ha de estar allí en ese momento, no para parar la vida, sino para acompañar amorosamente a la persona hasta el final.

La crisis del espíritu moderno está conduciendo a la sociedad a una situación confusa, endeble y ambigua. Los valores espirituales y morales que acompañaron al hombre y que fueron luz y orientación en su camino hoy duermen su paz en la espera del nuevo retorno; han muerto las ideologías, la dialéctica marxista ha recibido el golpe definitivo de su fracaso y se ha replegado al polvo de los archivos, el capitalismo no alumbraba posibilidades ni esperanzas para el hombre, no aparecen por ninguna parte ideas felices, grandiosas, mensajeras, válidas para nuestro tiempo, y los pocos intelectuales que presencian el momento están en la servidumbre y en el vasallaje de los políticos. Y es curioso que a esta situación anómala y nihilista hayamos llegado desde la exaltación de la razón, la búsqueda de la libertad y la visión deslumbrante y mística de la democracia, porque, al final, la razón se ha vuelto irracionalidad, la libertad libertinaje y la democracia absolutismo.

Hay una epidemia lasciva en el empleo del término autonomía y la suspiración o ansiedad para lograrla. El hombre reclama su autonomía; las regiones exigen más autonomía; el Estado intenta ser ilimitado en el ejercicio del poder, tenemos una Constitución que no encabeza el nombre de Dios y hemos llegado a la barbarie de que en el Parlamento, donde se elaboran las leyes, pueden salir licencias para matar. Estamos en una fase de irracionalidad pura, en la que el hombre se destruye a sí mismo y la ley de la selva ha hecho su presencia en una sociedad, que llamamos civilizada; porque el tema está ahí en la discusión, en la contradicción, en la aberración coloquial e intelectual, y yo diría que, sufriendo la humillación de ser opinable, cuando, en un análisis serio y exigente, estos temas tienen la evidencia de ese primer principio, que da estabilidad a cualquier sistema moral, de que "el bien hay que hacerle y el mal hay que evitarlo". La eutanasia viene precedida del aborto, tema del que Eloísa y yo nos preocupamos en su día y en el que ya anunciábamos que si el hombre pasaba a ser el señor de la vida, el siguiente atentado sería la eutanasia. De este tema, ya tengo que escribir yo solo ¡cómo me hubiera gustado que su luz preclara y su apasionamiento por la vida hubieran hecho aquí y ahora la defensa!

En el bar,
en el comercio,
en la oficina...

No arroje los papeles
inservibles al suelo.

AYUDE A QUE TODO
ESTE LIMPIO

Las papeleras tienen
una gran misión.
COLABORE con ellas.

¡UTILICELAS!

(Es un consejo de
EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

Funcionarios de Prisiones cortaron el tráfico de la Avda. Juan Carlos I Y se manifestaron hasta el Gobierno Civil



Los funcionarios de Prisiones han cortado la carretera, frente al Centro Penitenciario de Cumplimiento

La totalidad de la plantilla de funcionarios del centro penitenciario de Segovia, compuesta por 72 personas, se ha sumado a la huelga convocada en reivindicación de mayores medidas de seguridad en las cárceles.

Segovia ha sido una de las provincias más activas de la región. El paro comenzó en el turno de las siete y media de la mañana. Según uno de los funcionarios en huelga los desayunos

fueron repartidos a los presos por el director, el subdirector y un jefe de servicio de la cárcel. Después se han establecido servicios mínimos para excarcelaciones, turnos de comida y urgencias médicas.

De once a doce de la mañana, los funcionarios han cortado el tráfico de la carretera que pasa frente a la cárcel, por lo que la Policía Municipal ha tenido que desviar el tráfico. Tras el corte

de carretera, los funcionarios se han dirigido en manifestación hasta el Gobierno Civil portando una pancarta en la que se leía «Basta ya... justicia y seguridad» y otra con el texto «Mil asesinados. Hasta cuándo ¿Y el Gobierno?»

SUCESOS

Atraco, esta mañana, en la oficina de la Caja Rural de la calle Los Coches

Dos jóvenes armados con pistolas se apoderaron de casi cinco millones de pesetas

Dos jóvenes armados con pistolas han atracado esta mañana la oficina que la Caja Rural tiene en la calle Los Coches de la capital.

Los atracadores entraron a las 8 de la mañana en la oficina y allí fueron esperando la llegada de todos los empleados, unos veinte, a quienes encerraron en el sótano.

Con toda tranquilidad aguardaron a que se abriera la caja fuerte de la que sustrajeron una cantidad próxima a los cinco millones de pesetas.

Una vez con el dinero en su poder salieron de la entidad y abandonaron el lugar a bordo de una moto, marca Vespa, sin matrícula.

Concluido el atraco, unos veinte minutos después de iniciado, los empleados de la enti-

dad consiguieron salir de la planta baja.

OTROS ROBOS

En Cuéllar y de una industria ha sido robada herramienta industrial y efectos que se valoran en 555.000 pesetas. En Segovia capital y de un establecimiento de la calle Real fueron robadas 10.000 pesetas.

DETENIDOS DOCE MENORES

Doce menores han pasado a disposición del Tribunal Tutelar como presuntos autores de un robo en un almacén de alimentación del polígono industrial «El Cerro». En el momento de ser detenidos se les ocuparon productos alimenticios y cintas de cassette.

Treinta millones más para la estación de agua potable

Según ha informado el ingeniero Ricardo Fernández Cuevas, director del proyecto de mejora de la estación de agua potable de Segovia, las obras previstas darán comienzo dentro de breves fechas.

Al mismo tiempo, sobre este tema se ha sabido que responsables de la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León y de la empresa Lasán y Acuaestudios,

adjudicatarios de las obras, se han mostrado de acuerdo en la conveniencia de redactar un proyecto reformado, comprensivo de diversas modificaciones que se traducirán en una mejora del resultado final.

Este reformado será del 18 por ciento del presupuesto aprobado (170.881.462 pesetas), es decir, unos treinta millones, aproximadamente.

MODIFICADO AL PLAN GENERAL DE NUEVA SEGOVIA

La Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio ha adjudicado definitivamente a José Antonio Berdugo Onrubia y Angel Yagüe Domínguez el contrato para redacción de la modificación del plan general de ordenación urbana del polígono Nueva Segovia, con un presupuesto de 9.680.000 pesetas.

Según datos que facilita la misma Consejería están a punto de dar comienzo las obras de los accesos al puente del Arroyo de las Mulas, en Turégano, que, con un presupuesto de 6.490.000 pesetas, realizará la empresa Hermanos Vicente Rico, S.L.

Plantaciones de árboles por alumnos del centro EPA

El Centro Público de Educación de Adultos de Segovia, en colaboración con el Ayuntamiento, ha salido de sus aulas y ha dedicado una de las jornadas de su X Semana Cultural a la hermosa labor de plantar cada uno su árbol, siguiendo el lema, concebido para esa actividad de «Adulto, ¿dónde está tu árbol?»

Gracias a esta iniciativa, entre alumnos y profesores del C.P. de Educación de Adultos se ha efectuado la plantación de un centenar de árboles.

En demanda de nuevas negociaciones

Un centenar de ganaderos de leche se concentraron ante la Dirección Provincial de Agricultura

Un centenar de ganaderos de leche de Segovia se han concentrado a primera hora de la tarde de hoy frente a la Dirección Provincial de Agricultura, en la Plaza de Guevara, donde han arrojado tres cántaros de leche.

La concentración de hoy es la primera de las medidas reivindicativas que, convocadas por la Unión de Campesinos (perteneciente a la COAG) tienen por objetivo presionar al Ministerio de Agricultura para que se haga responsable del arbitraje que dictó en mayo de 1989 entre los ganaderos y los industriales del sector lácteo.

Los ganaderos entienden que ese arbitraje ha sido incumplido por parte de las industrias, al abandonar éstas la recogida de leche en determinadas zonas, bajar unilateral-

mente los precios y retrasar e incluso no hacer frente a los pagos.

La Unión de Campesinos entien-

por la industria, tales como la autorización a las importaciones de leche y derivados.

Se autoriza el cese del Bachillerato en el Seminario Diocesano

El Ministerio de Educación y Ciencia, por orden que se publica en el B.O.E. número 62, autoriza el cese de actividades al centro privado de Bachillerato «Seminario Diocesano», de Segovia. Dicho cese es autorizado por haberse cumplido reglamentariamente todos los trámites y por considerar que los alumnos del centro tienen garantía de adecuada escolarización. Este cese se autoriza a partir de la finalización del curso 1988-89, lo que implica también la extinción de autorización para impartir el COU.



Un grupo de agricultores ante la fachada de la Dirección Provincial de Agricultura

de que la Administración tiene incumplibles responsabilidades en el incumplimiento de este arbitraje, así como en las situaciones alegadas

En la petición de la apertura de un nuevo proceso negociador los ganaderos están dispuestos a movilizaciones prolongadas y contundentes.

SE NECESITAN

VENDEDORES/AS

Para Alimentación y/o Hostelería

Escribir enviando historial y teléfono de contacto al Apartado de Correos n.º 383 de SEGOVIA.

Reserva absoluta a colocados

AGENDA

CALENDARIO

PARA MAÑANA

Viernes 16 de marzo

Van 75 días; faltan 290
Sol: De 7,25 a 19,22 horas.

SANTORAL

Santos: Hilario, Agapito, Patricio y Bonifacio.

PENSAMIENTO

«El hombre que tenga autoridad sobre los fuertes ha de ser dulce con los débiles». Udavarnaga.

FARMACIA DE GUARDIA

Alvarez Agudo. Muerte y Vida, 2.

Las farmacias de guardia lo están desde las 9,45 a la misma hora del día siguiente.

ONCE

n.º premiado ayer

47979

EL TIEMPO

En Segovia

EN LA TARDE DE AYER

Presión atmosférica: 685,2
Viento del NE
Temperatura máxima: 15,2

EN LA MAÑANA DE HOY

Presión atmosférica: 686,3
Viento del E
Temperatura mínima: 4,5
A las 8: 5,1

CINE

Hoy, 7,30 y 10,30, Sala MIRO, «Shirley Valentine. Sala ZULOAGA, sesión especial, «Una árida estación blanca».

capisa

Aislamientos térmicos y acústicos
Impermeabilizaciones
SEGOVIA - Tel. 42 03 98

OPOSICIONES

Publicamos semanalmente cuantas oposiciones se convocan a nivel estatal, autonómico y local.
Suscríbese cuanto antes.
SEMANARIO DEL OPOSITOR
Alcántara, 49. Tel. 402 36 58
28006 Madrid

EXPOSICIONES

EN LA CASA DEL SIGLO XV

Manuel Avedán, pintura. Hasta el 21 de marzo.

EN EL ALGUARIN DE ARTE «ENEBRO»

Juan Vaca Cuéllar, constructivismo y miniaturas. Hasta el 31 de marzo.

EN EL AYUNTAMIENTO DE PEDRAZA

Asociación Tiépolo, óleos. Hasta el 31 de marzo.

REGISTRO CIVIL

Se han realizado las siguientes inscripciones:

Nacimientos: Marta Sobrados Pascual, hija de Juan Jesús y Primitiva. Adela González Hernando, de Agapito y María Lorenza. Fernando Casas López, de Fernando y María Milagros. Manuel Ignacio Olalquiaga Martínez, de Francisco de Borja y Enriqueta María. Samuel Beltrán Vírveda, de Carlos Manuel y María Julia.

Defunciones: Justa González Cortadillo, de 80 años. Ramón Gil Monedero, de 96 años de Edad.

Matrimonios: Julio Carlos de la Cruz Martín con Agueda Fuencisla Rubio Fernández. José Antonio Alvarez Zúfiga, con María José Casado Montero. Alejandro Jiménez Lorca con María Rosa Heras Verdugo.

AVISOS

APROBADOS EN EL EXAMEN DE CONDUCTORES

Relación de alumnos declarados aptos para la obtención del permiso de conducción.

M.ª Paloma Abadía González, El Espinar. M.ª Almudena Antón Bermejo, Zia. del Monte. Miguel Esquer Ramiro, Madrid.

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

La Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia pone en conocimiento de todos los vecinos de San Rafael y su comarca que en la tarde del próximo martes, 20 de marzo y en horario de 5,30 a las 9,30 horas, se efectuarán extracciones de sangre en los locales del Consultorio Médico de San Rafael.

ALFOMBRAS PINTURAS ARTESANIA DIBUJOS ESMALTES FIGURAS IMAGENES MARCOS

Estamos en Obispo Quesada n.º 4
SEGOVIA

M.ª Rosa Díez de Frutos, Segovia. Rosario Gil de Miguel, Segovia. M.ª Victoria González de la Fuente, El Espinar. M.ª Pilar Guerrero Trillo, Segovia. Fco. Javier Hernando Redondo, Segovia. Juan C. Iglesias Sanz, Segovia. Elena Martí García, Segovia. Juana Mulas Puertas, El Espinar. M.ª Teresa Nobel Delgado, El Espinar.

VISITA EN RUEDA PARA AMAS DE CASA

La Asociación Provincial de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios «María del Salto» comunica a todos sus asociadas que el próximo miércoles, día 21, se va a realizar una visita de Consumo en Rueda. Las personas interesadas en asistir deberán pasar a realizar su inscripción por el domicilio social a partir del viernes día 16, a las cuatro de la tarde.

PUBLICACIONES

SOBRE EL SERVICIO DOMESTICO

Bajo el título de «El Servicio Doméstico: Entre el trabajo invisible y la economía sumergida» se ha editado un estudio-investigación sociológico impulsado en sus aspectos técnicos por el Colectivo I.O.E. siendo el objeto del mismo destapar, mediante un trabajo rigurosamente científico, la realidad de este sector conocido popularmente como empleadas de hogar.

600.000 mujeres españolas trabajan de empleadas de hogar, constituyéndose en el primer sector de ocupación de las mujeres de nuestro país, y alcanzando el 16,5% del total de la mano de obra femenina ocu-



Hazte socio de la Cruz Roja.
Harás Bien.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

DECIA HACE 50 AÑOS

PARA ENGRANDECER LA CIUDAD NATAL DEL CAUDILLO

Ferrol.—El Consejo en pleno de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad ha visitado al alcalde para expresarle el deseo de la entidad de coadyuvar a la obra emprendida para engrandecer a la ciudad natal del Caudillo.

Al efecto, ha comunicado que construirá un magnífico edificio en los solares de la nueva Plaza de España, donde también se emplazarán espléndidos edificios para Instituto, Auxilio Social, Delegación Comarcal de Sindicatos, Gobierno Militar y Falange Española Tradicionalista. En este último estarán concentrados todos sus servicios.—Logos.

FIESTA DE LOS COMERCIANTES

Ferrol del Caudillo.—La festividad de la Virgen de los Dolores, Patrona de los comerciantes, ha sido solemnizada por éstos, declarando festivo el día de hoy y asistiendo a una misa de comunión en el templo donde se venera la imagen.

“SPIC”

El último número de este quincenal dedicado al turismo incluye en sus páginas reportajes sobre gastronomía, noticias de la última FITUR, una visión sobre tres ciudades destacadas italianas: Pisa, Florencia, Venecia; una visita a la legendaria Bassora; Glasgow como capital europea de la Cultura, la infancia burgalesa del río Ebro y otras colaboraciones. Asimismo, amplia información y noticias de actualidad sobre hostelería, aviación comercial, trenes y carreteras... Y las habituales notas de humor de Otis.

PROMOCIONES CULTURALES LA RINCONADA, S. A.

CAMBIO DE DOMICILIO SOCIAL

En cumplimiento de lo previsto en el artículo 150 del Texto Refundido de la Ley de S. A., se hace público que en la Junta General Universal de Accionistas de Promociones Culturales la Rinconada, S. A., celebrada el día 1 de junio de 1989, se adoptó entre otros el siguiente acuerdo: «Trasladar el domicilio de la Sociedad a Madrid, calle Núñez de Balboa, 54, bajos derecha».

Segovia a 19 de febrero de 1990.—El Consejero Delegado, *Carlos Cavallé Pinós*.

SEGOVIA HISTORIA Y LEYENDAS

EL MERCADO DE LOS JUEVES



Los jueves segovianos tienen aire festivo y pintoresco. En la parte alta de la ciudad, hortelanos, aceituneros, bolleros y floristas, extienden sus tenderetes y ofrecen su mercancía, pregonando cualidades y economías. Abajo, en el Azoguejo, labradores y ganaderos tratan precios y compran y venden reses y piensos. Es el famoso mercado de los jueves, de origen antiquísimo y que el rey Enrique IV lo mejoró notablemente, concediendo privilegios para que ese día de la semana «desde que alborease el día hasta que las estrellas estuvieran salidas», mercaderes y demás personas asistentes no podrían ser detenidas por causa de deudas durante la jornada. Todo esto fue ratificado por los Reyes Católicos el año 1494 y por Felipe II el mes de agosto de 1562.

BAZAR



Avda. Fdez. Ladreda, 20
Tel. 43 48 17

ARTICULOS DE REGALO

CALCULADORAS, RELOJES (cambios de pila)
CAMARAS FOTOGRAFICAS
Revelado, ampliaciones, carretes

INFINIDAD DE ARTICULOS
PRECIOS INTERESANTES

Una importante selección de arte religioso sobre la Pasión se expondrá en el Torreón de Lozoya

Greco, Murillo y Benson, entre los artistas representados

Una parte importante y representativa del rico patrimonio artístico religioso de la provincia se va a exponer a partir de mañana en el Torreón de Lozoya. "Crucis Mysterium" es el título de una muestra que recoge las más variadas manifestaciones artísticas de la pasión. Entre numerosas piezas de gran valor e interés de exposición incluye el cuadro de El Greco de Martín Muñoz de las Posadas, un Murillo de la Colegiata de San Ildefonso y el Benson de la catedral.

La exposición cuya idea partió del responsable de la Obra Cultural de la Caja, Luis Borreguero, ha sido promovida por Benedicto Cuesta, delegado episcopal del patrimonio y organizada por Pompeyo Martín que es su comisario general.

Los objetivos de la muestra son dar a conocer una parte del patrimonio religioso de la diócesis que es muy rico. Gran parte de las piezas son desconocidas bien por ser difícil el acceso a las mismas, bien por estar normalmente expuestas en lugares escasamente iluminados.

Con motivo de la exposición, se ha editado un catálogo con las fotografías y una breve descripción de cada una de las obras expuestas. Por otra parte, está en imprenta una edición crítica del Auto de la Pasión realizada por Marciano Cuesta Polo.

EXPOSICION PREVIO RETOQUE

El estado de deterioro en el que se encontraban algunas obras o su excesivo tamaño ha desaconsejado su traslado. Es el caso del Cristo de San Esteban. En otras ocasiones ha sido necesaria su protección y retoque para lo cual se ha habilitado un pequeño taller de restauración en el que se revisan y protegen las obras. Estas primeras fases de la restauración se llevan a cabo por personal especializado.



Calvario. Jan Van Scorel. Siglo XVI. Palacio Episcopal

Se ha tratado de que la exposición sea exhaustiva desde distintos puntos de vista: que estuvieran representadas las más variadas técnicas artísticas, que hubiera obras de todos los siglos y que se representa-

ra cada uno de los momentos de la Pasión. El arte actual está representado por una vidriera de Carlos Muñoz de Pablos. En el único aspecto en que esta muestra no puede ser exhaustiva es en la cantidad de las obras presentadas pues, según sus organizadores, sólo hay una pequeña parte del inmenso patrimonio de la provincia.

La mayor parte de las 105 piezas proceden de Segovia capital, aunque también se han traído diez de la provincia, procedentes de varios pueblos.

Además de las obras ya citadas, destacan por su interés un Cristo atado a la columna, donado por los Reyes Católicos al convento de Santa Cruz, otro Cristo atado a la columna procedente de la catedral, el Calvario de Jan Van Scorel, un tríptico de La Piedad en madera tallada y policromada, del siglo XVI, procedente de la iglesia de San Lorenzo y que es muy poco conocido y una sarga de Maderuelo.

La colaboración de iglesias, conventos, cabildo de la catedral... ha sido total, según el comisario de la exposición. "Todo el mundo ha dado las máximas facilidades y ha estado dispuesto a prestar las obras sin ningún problema".

Lo que comenzó siendo un proyecto más modesto que pretendía repetir la experiencia del año pasado con la exposición "Gratia plena" se ha convertido en una muestra más ambiciosa y que, a pesar de la premura de tiempo, ocupará el Torreón de Lozoya al completo.

La exposición se inaugurará mañana a las 8 de la tarde.

Este año

Telefónica invertirá en Segovia 3.172 millones de pesetas

Telefónica invertirá este año en la provincia de Segovia un total de 3.172 millones de pesetas, un 44% más que el ejercicio pasado. Entre otros capítulos, la inversión estará distribuida en redes, equipos, infraestructura inmobiliaria y equipos de abonados. En la actualidad hay instaladas 50.402 líneas, de las que 45.616 están en servicio.

Los responsables de Telefónica en Segovia ofrecieron ayer una conferencia de prensa para dar a conocer la actividad de Telefónica en Segovia. Asistieron el director provincial, Juan Pascual y los subdirectores de planta, Manuel Blanco; de administración, Jaime Gallo y de comercial, José Veleiro.

Durante 1989, año en el que Telefónica invirtió en Segovia 2.200 millones de pesetas, se realizaron obras de ampliación de 1.790 líneas analógicas en varias centrales de la provincia; instalación de equipos de conmutación semielectrónica para concentración de abonados y nuevas unidades con técnica digital. Además, se incrementó el número de enlaces entre centrales y se pusieron en marcha nuevos sistemas de transmisión entre Segovia-Madrid y Segovia-Valladolid, soportados por cables coaxiales, así como Segovia-San Rafael, por cable de fibra óptica. Este año en Segovia habrá ya unos 200 kilómetros de cable de fibra óptica.

Segovia tiene un porcentaje de 30 líneas por 100 habitantes, tras reducirse la lista de espera existente a primeros de año en un 18%, cuando la media nacional es de 26,5 y la de Castilla y León de 24.

En lo que se refiere al tráfico telefónico cursado desde la provincia de Segovia, cabe destacar que se celebraron 16,4 millones de conferencias interurbanas nacionales con un 8,6% de incremento sobre 1988; en el servicio internacional se celebraron 124.800 conferencias con un 40,2% de aumento sobre el año anterior.

SERVICIO TELEFONICO EN EL MEDIO RURAL

La extensión del servicio telefónico al medio rural a través de convenios particulares y con la Junta de Castilla y León, afectó a 1.500 habitantes con 420 teléfonos. Se encuentra en fase de concertación la firma de un nuevo convenio con la Junta y la Diputación Provincial para creación de diversas zonas urbanas. Según Juan Pascual, Segovia es una de las provincias más avanzadas en cuanto a extensión del servicio telefónico en el medio rural y, en la actualidad, quedan 89 entidades de población, 25 de 100 a 200 habitantes y 64 de 50 a 100 habitantes, con un total de 7.600 afectados sin teléfono. Sin servicio, ni siquiera el teléfono público -TPS-, hay 18 núcleos de menos de 50 habitantes, afectando a 240 personas.

Las inversiones para 1990 se centrarán en grandes obras de canalización y ampliación de redes. Además, se realizará una nueva central secundaria digital en la central de la calle Caño Grande, en la capital; puesta en servicio de una estación base para ampliación de la cobertura

de la telefonía móvil automática, centro de operación provincial con nuevas posiciones informatizadas y nuevas zonas urbanas.

Se van a acometer obras de adaptación de espacios de un nuevo edificio de uso corporativo que ha sido adquirido por Telefónica. Ubicado en el paseo Conde Sepúlveda, se instalarán todos los servicios comerciales, de apoyo y dirección. Por lo tanto, desaparecerán las oficinas de la plaza de Los Huertos, que queda como sede de central digital.

Telefónica ampliará su plantilla en Segovia en 40 nuevos puestos de trabajo y, según



Juan Pascual, director provincial de Telefónica

Pascual, será una meta de todo el personal cumplir los programas técnicos de instalación y renovación de la planta con las nuevas tecnologías, para atender las peticiones de los servicios básicos y mantener y mejorar la calidad de los existentes.

NUEVAS CABINAS

La renovación de la totalidad de las cabinas telefónicas, en las que irán instalados nuevos modelos de teléfonos para asimilar el cambio de monedas, es otra de las novedades que presenta Telefónica para 1990. También hay un proyecto, en el que se invertirán unos 50 millones de pesetas, para evitar conducciones aéreas, de acuerdo con lo establecido por la Ley de Patrimonio para conjuntos y jardines históricos. El año pasado se enterraron unos 2,5 kilómetros de cables telefónicos, por unos 8 millones de pesetas. No obstante, los directivos de Telefónica en Segovia no ocultan las dificultades que, a veces, entraña el llevar a cabo acometidas subterráneas, tanto por cables de distribución como de la línea del abonado.

A.T.

A.M.

NUEVO PLAN GENERAL DE CONTABILIDAD

SEMINARIO SOBRE «REFORMA DE LA CONTABILIDAD DE LA EMPRESA»
NUEVO PLAN GENERAL DE CONTABILIDAD



ESCUELA DE CONTABILIDAD AUDITORIA Y NEGOCIOS

En el curso se estudiará el Proyecto del Nuevo Plan General de Contabilidad, haciendo hincapié en las novedades más importantes que introduce como son el tratamiento del Impuesto sobre Beneficios como gasto y la presentación de las Cuentas Anuales, en las que destaca el contenido de la Memoria.

Se celebrará en las siguientes fechas: Viernes 23 de marzo, de 9,30 a 14,30 horas y de 16 a 21 horas. Sábado 24 de marzo, de 9,30 a 14,30 horas.

Lugar de celebración: Colegio Universitario Domingo de Soto.

PROFESORADO.—Director: Antonio Prado Martín, profesor titular de Contabilidad de la UCM, auditor.

Coordinador: Jaime Moreno Sánchez de Cueto, profesor de contabilidad de CU Domingo de Soto de Segovia y de la UCM.

Imparten: Carmen Norverto, vicedecana de la FF de CCE de la UCM, profesora titular de Contabilidad de la UCM. Dionisia Sánchez, inspectora de Finanzas del Estado. José Manuel Pereda, profesor titular de Contabilidad de la UCM, auditor.

Los derechos de matrícula son de 35.000 pesetas, en los que se incluye el material que se entregue y la comida del viernes día 23.

Información y reservas: C. U. Domingo de Soto. Tel. 43 13 88.

Colaboran: «Deloitte y Touche, S.A.», Auditores, Consultores y Asesores Fiscales.

PLAZAS LIMITADAS



COLEGIO UNIVERSITARIO «DOMINGO DE SOTO»
(Universidad Complutense)

Obra Social

CAJA DE AHORROS DE SEGOVIA
Colaboración Excm. Diputación Provincial

MUSICA

Actuación del «Quinteto de Viento Ars Nova»



Quinteto de Viento «Ars Nova»

Ayer, penúltima sesión del ciclo «Cámara», de la nueva generación de músicos de cámara, que está organizado por la Fundación Caja de Pensiones. Tuvo lugar en el teatro Juan Bravo, con la actuación del Quinteto de Viento Ars Nova, que contó con la colaboración del pianista Albert Guinovart en la interpretación de la última composición ofrecida.

El Quinteto está integrado por Angel Marzal (flauta), Jesús Garrigues (oboe), Carlos Lacruz (clarinete), Francisco Alonso (fagot) y Vicent Navarro (trompa). Para su presentación en Segovia, el grupo eligió dos tipos de música claramente diferenciados: En la primera parte, una Suite de Charles E. Ioffe; cuatro pintorescas y sonoras Sonatas españolas, del padre Antonio Soler, y la Petite Suite, de Claudio Debussy. Música para

metal con una acusada personalidad en cada uno de los autores, que el Quinteto supo adaptar en su interpretación, transmitiendo al auditorio su mismo entusiasmo por las partituras.

La segunda mitad la dedicaron a música contemporánea, con seis deliciosas y coloristas Bagatelas, de György Ligeti (nacido en 1923), esquemáticas composiciones de un brillante resultado, en las que cada uno de los instrumentos intérpretes tenía una acusada y singular personalidad. La última partitura interpretada, asimismo de belleza, imaginación y resultados atractivos, fue Sextuor, de Francis Poulenc, en la que, junto al Quinteto, intervino el pianista Albert Guinovart.

Fuertes aplausos premieron la destacada actuación de estos jóvenes intérpretes.

Libros en Segovia

«La música en la catedral de Segovia», por José López-Calo

Este volumen es el segundo sobre el contenido musical del archivo de la catedral segoviana; cuando hicimos referencia a la aparición del primer volumen se indicó la importancia de dicho archivo, que posee una importantísima colección. El padre José López-Calo es una de las personas más familiarizadas con dicho centro, por cuanto lleva muchos años trabajando en él, investigando, analizando y estudiando las partituras recopiladas, que llevan una amplia colección de firmas de compositores.

En este segundo volumen, José López-Calo continúa la incorporación, iniciada en la anterior, de pentagramas de otros autores, para ampliar así el catálogo del archivo musical catedralicio. Recoge en él, con los correspondientes juicios y comentarios, obras de Francisco Antonio Gutiérrez, Pedro Antonio Compta, Manuel la Guía, Bonifacio Manzano, Pedro Rodríguez Barbero, y de otros muchos compositores españoles y extranjeros, así como obras anónimas. Entre los españoles, dos nombres muy conocidos entre nosotros, el del organista Celso Sastre Prieto, nacido en Hontoria y fallecido en 1982, y el último maestro de capilla de la catedral, jubilado hace unos años, José del Moral Ramírez.

El libro ha sido editado, como el anterior volumen, por cuenta de la Diputación Provincial, cuya labor en este aspecto bibliográfico merece ser destacada de nuevo.

Desestimada una pregunta del procurador Isaías Herrero

Sobre la participación de Sagredo en una manifestación ilegal



José Luis Sagredo



Isaías Herrero

El pleno de las Cortes de Castilla y León que esta tarde se celebra no conocerá la respuesta del presidente de la Junta, Jesús Posada, ni del vicepresidente segundo y consejero de Medio Ambiente, José Luis Sagredo, a una pregunta del procurador socialista por Segovia Isaías Herrero sobre la participación del vicepresidente en una manifestación ilegal y el grado de complicidad de Posada en esta acción.

Las preguntas del procurador segoviano fueron rechazadas en la tarde de ayer por la Mesa de las Cortes que desestimó el procedimiento utilizado por Isaías Herrero, quien se acogió al nuevo reglamento que permite presentar preguntas de actualidad para su respuesta urgente ante el pleno. La Mesa entendió que los hechos sobre los que se pre-

gunta no son de actualidad pues ocurrieron hace más de un mes.

Esta es la segunda ocasión en que la Mesa rechaza una iniciativa socialista sobre este asunto. Con anterioridad rechazó una pregunta formulada por el procurador Juan Antonio Lorenzo, sobre la participación de Sagredo en una manifestación ilegal que cortó la carretera N-620 en Ciudad Rodrigo. La Mesa juzgó inadmisibles algunas de las cuestiones planteadas en la pregunta.

Isaías Herrero, al plantear nuevamente el asunto, pregunta sobre el grado de complicidad del presidente de la Junta, Jesús Posada, respecto a la actuación de Sagredo y a éste sobre los motivos que le impulsaron a participar en la manifestación.

«¿Qué hay el viernes?»

Mañana, el grupo folk «Andaraje»

Mañana, viernes, dentro del ciclo organizado por el Ayuntamiento de Segovia «¿Qué hay el viernes?», está programada la actuación del grupo jiennense de folk «Andaraje».

Se trata de una veterana formación, considerada como una de las más importantes del folk andaluz. Sus numerosas actuaciones por España y el extranjero han sido completadas por trabajos de investi-

gación que se plasman en ediciones discográficas. De entre ellas destaca una espléndida recopilación de romances y otros géneros tradicionales que publicó hace unos años la Diputación de Jaén.

El concierto de «Andaraje» tendrá como escenario la Sala Zuloaga; dará comienzo a las 8 de la tarde y el precio de las localidades es de 150 pesetas.

Mañana, en el Colegio Claret

Exhibición de danza por los alumnos del Taller de Danza Regional de la Junta

Mañana viernes, a las 19,30 horas en el salón de actos del Colegio «Claret», de los Padres Misioneros de Segovia, va a tener lugar una exhibición de danza regional segoviana, realizada por los alumnos del Taller de Danza Regional de la Junta de Castilla y León, que dirige la profesora María del Carmen Torquemada Baladín, con la colaboración técnica de la dirección y el

personal docente del referido centro de enseñanza

La entrada al acto es totalmente libre, para cuantas personas quieran asistir a esta demostración que ha de servir para que los jóvenes y niños segovianos que participan en dichas actividades se sientan estimulados en el aprendizaje de nuestro rico folklore.

ACTIVIDADES SINDICALES

SINDICATO DE ENSEÑANZA DE CC.OO.

Convocada por el Sindicato de Enseñanza de CC.OO, esta tarde, a partir de las 17,30 horas, asamblea informativa para tratar de la problemática del personal laboral del MEC y del nuevo decreto de traslados del profesorado de EGB.

MOZONCILLO

Ciclo de conferencias

JESUS ALVAREZ

Con el tema de la congelación de alimentos comienza mañana un ciclo de conferencias organizado por la Asociación de Consumidores y Usuarios de esta localidad, que además se celebrará los días 24 y 30 de marzo, 20 y 30 de abril y 8 de mayo.

Cronológicamente se hablará de jardinería y plantas de interior, el 24 de marzo, prevención de accidentes y seguridad en el hogar, usos racionales de la electricidad, iluminación en el hogar y electrodomésticos.

Las conferencias, a partir de las 5 de la tarde, en el salón de actos del Ayuntamiento.

PIDA UNA DEMOSTRACION

maran

MAQUINARIA LIMPIEZA INDUSTRIAL DESDE LA MAS GRANDE A LA MAS CHICA

Su empresa producirá más al estar limpia




- BARREDORAS.
- FREGADORAS DE SUELOS.
- ASPIRADORES INDUSTRIALES.

maran

TODO EN LIMPIEZA

SANCHO DAVILA, 19 • 28028 MADRID
LLAMENOS: 246 20 98 - 245 55 22

El Consejo de Provincias abordó la descentralización de la Administración Regional

50,6 millones para Segovia, del Fondo de Compensación Regional

Valladolid (Ical).—El consejo de provincias abordó la descentralización de la Administración regional en la reunión mantenida ayer en Valladolid, que sirvió también para la distribución de los 550 millones del Fondo para zonas deprimidas y de los 536 millones de inversión en la extensión del servicio telefónico al medio rural.

El consejero de Presidencia, Carlos Huidobro, informó a los representantes de las diputaciones sobre el proyecto de descentralización diseñado por la Junta, que será dado a conocer hoy por el presidente del Gobierno regional a los medios de comunicación.

Junto con este punto se abordó la provincialización de la parte del Fondo de Compensación Regional del 88/89 destinado a la realización de obras y servicios en las zonas

menos desarrolladas de la región, para el que se destinan 550 millones de pesetas.

Salamanca es la provincia que mayor asignación recibe, con 80 millones de pesetas, en números redondos, seguida de León, a la que se destinan 76 millones. Burgos recibirá 69,2 millones de pesetas; Valladolid, 65,6 millones; Avila, 61,7; Zamora, 56,7; Segovia, 50,6; Soria, 46,6, y Palencia, 43 millones de pesetas. Las diputaciones aportarán el diez por ciento de la cantidad destinada por la Junta para este fondo, dirigido a las zonas más deprimidas de cada provincia y puesto en marcha por primera vez con cargo al presupuesto de 1990. Una vez que el gobierno regional apruebe el decreto para su reparto, se abrirá el plazo para el envío de nuevos proyectos a incluir en el fondo del presente año, que cuenta

con la misma consignación presupuestaria.

De otro lado, Carlos Huidobro informó del proyecto de convenio con Telefónica para la extensión del servicio al medio rural, que afecta a seis provincias de la región y alcanza un importe cercano a los 536 millones de pesetas.

A partir de este convenio, la Junta invertirá 43,3 millones en Avila; 113 millones en Burgos, 98,8 en Segovia y 76 millones en Soria. A ellos hay que sumar los 72 millones que se invertirán en Salamanca y los 96 en Zamora, provincias que se contemplan en un anexo del acuerdo, ya que de otro lado la Comunidad Europea repartirá entre ambas, a través de la Operación Integrada de Desarrollo, 97 millones de pesetas.

SALAMANCA

Mapa, Junta y Diputación financiarán la Exposición Universal de Ganados de 1992

Supondrá una inversión próxima a los 1.500 millones de pesetas

Valladolid (Ical).—Ministerio de Agricultura, Junta y Diputación de Salamanca tuvieron un convenio tripartito para financiar la Exposición Universal de Ganados del 92, a celebrar en la capital salmantina. Técnicos de estas dos últimas administraciones trabajan ya en el borrador de este convenio que implicará el compromiso por las tres partes de colaborar en una inversión cercana a los 1.500 millones de pesetas, dirigida a la organización de la propia Exposición y actividades complementarias, así como a la dotación de la infraestructura necesaria para llevarla a cabo.

La Exposición Ganadera podría celebrarse después del verano del 92, según informó en rueda de prensa el consejero de Agricultura Fernando Zamácola, quien expresó el total apoyo de la Junta a este acontecimiento "que puede traer grandes y cuantiosos beneficios para la región". Tanto el titular de Agricultura como la presidenta de la Diputación de Salamanca, Rosario Diego, expresaron su confianza en contar con el apoyo manifiesto del MAPA,

que en palabras de esta última debe ser "el auténtico gerente de este certamen".

Ambos coincidieron también en diferenciar la Exposición Universal de la Feria Internacional de Ganados que se celebrará el mismo año en la localidad extremeña de Zafra y que dio pie a interpretaciones sobre el futuro del certamen salmantino, asegurado tras los contactos mantenidos con los responsables de la Comisión del V Centenario y el ministro de Agricultura, Carlos Romero, está asegurado.

La evaluación de los gastos que comportará la Exposición Universal de Ganados del 92 apunta a una inversión de 1.500 millones de pesetas, de los que aproximadamente 800 se destinarían a la adaptación del Mercado Regional de Ganados, sede del certamen, unos 400 a infraestructura y una cantidad similar a actividades complementarias, tales como congresos agrícolas, concursos, conferencias, etc., que ya están siendo objeto de estudio por parte de los técnicos de la Junta y de la Diputación.

Un vino de la Ribera del Duero, medalla de plata en Intervín

Valladolid (Ical).—Un "Viña Valera", crianza 85, de la cooperativa Virgen de la Asunción de La Horra, ha obtenido el "Baco de plata" en el apartado de crianza, en la carta de Intervín 90. El Consejo Regulador Ribera del Duero, denominación en la que se inscribe este vino, ha participado en la feria Alimentaria 90, celebrada en Barcelona.

La comisión asistente estuvo encabezada por el presidente del consejo Regulador, y acompañada de representantes de diversas bodegas de la denominación de origen Ribera del Duero.

El Consejo dispuso de dos "stand", uno incluido en el pabellón de la Junta de Castilla y León y otro independiente. Además, asistieron con "stand" propio las bodegas Hermanos Peñalba, Señorío de Nava, Cooperativa Ribera del Duero, Valduero, Pesquera y Montevega.

Durante el desarrollo de la feria, las consultas y contactos en los "stand" del Consejo Regulador han sido numerosos y altamente satisfactorios, según su presidente, Marciano Rivilla, debido a la calidad de los visitantes y a los temas tratados. Además, el principal representante de los vinos con denominación de Origen Ribera del Duero considera que Alimentaria 90, y dentro de ella Intervín, ha sido un escaparate importante tanto a nivel nacional como de cara al exterior, ya que la mayoría de las visitas recibidas han sido de personajes internacionales del mundo del vino, con un interés excepcional, en conocer y degustar los caldos de la Ribera del Duero.

"A pesar de algunos defectos de organización —señala Marciano Rivilla— apostamos por Intervín como escaparate de los vinos de la Ribera del Duero".

Rechazada la querrela de Ovidio Fernández contra el presidente del CDS de Valladolid



Antonio Garrosa



Ovidio Fernández

Valladolid (Ical).—El Juzgado de Instrucción número 3 de Valladolid no ha admitido a trámite la querrela presentada por el presidente de la Diputación, Ovidio Fernández Carnero, contra Antonio Garrosa, presidente provincial del CDS.

El origen de la querrela es una carta remitida por Garrosa al presidente de la Diputación en la que se le requería a abandonar el cargo al haber perdido la confianza del partido. En ella se acusaba a Fernández Carnero de utilizar este cargo en beneficio propio para atacar a la ejecutiva del partido, lo que fue interpretado como "calumnioso" por el afectado.

Antonio Garrosa afirmó ayer que esperaba esta decisión del Juzgado, dado que no existía motivo para la

querrela, porque la carta estaba redactada en términos políticos, señalando el criterio de todo el comité ejecutivo.

Por otra parte, el expediente abierto a Ovidio Fernández se encuentra ya en poder en los órganos nacionales del partido, que deberán determinar si los cargos que se imputan al presidente de la Diputación vallisoletana son motivo de expulsión.

Fernando Carnero podría abandonar el CDS antes de que se conozca la decisión de la comisión nacional de conflictos, junto con otros tres diputados provinciales que se han distinguido junto a él en su enfrentamiento con la ejecutiva provincial.



COMUNIDAD DE LA CIUDAD Y TIERRA DE SEGOVIA

PLAZA MAYOR, 1

BASES DEL CONCURSO PARA EL CARTEL ANUNCIADOR DE LA FIESTA DEL DÍA DE LA TIERRA 1990

PRIMERA.—Es objeto de este Concurso el Cartel de la Fiesta del Día de la Tierra.

SEGUNDA.—Se admitirán a Concurso solamente bocetos inéditos, quedando en plena libertad los concursantes para la elección del tema, así como el desarrollo del mismo, siendo condición indispensable que las obras sean originales y que no suponga en todo o en parte del trabajo una copia de escena fotográfica, carteles o dibujos publicados en cualquier forma.

TERCERA.—El plazo para la presentación de los carteles quedará cerrado a las quince horas del día 3 de mayo. Hasta dicha fecha, en días laborables, pueden presentarse en la Secretaría de la Comunidad de la Ciudad y Tierra de Segovia, durante las horas de oficina en la forma y condiciones que se determinan, pudiendo también remitirse facturados o por Correos, en cuyo caso, la Comunidad no responderá de los desperfectos o extravíos, como tampoco de su devolución.

CUARTA.—No se admitirá pintura fluorescente.

QUINTA.—El tamaño del cartel será de 80 cm. de alto por 50 cm. de ancho, dejando un margen en blanco de 1 cm. por cada lado. Dentro de la parte pintada se incluirá la inscripción: "SEGOVIA: Fiesta del Día de la Tierra 1990", así como el escudo de la Comunidad.

SEXTA.—Será requisito indispensable para que sean admitidos los trabajos que se presenten sobre bastidor de madera y enmarcados con listón de madera de 2 cm. de espesor como mínimo.

SEPTIMA.—Los autores se abstendrán de firmar los trabajos originales, los cuales únicamente serán identificados con un lema de libre elección, que figurará escrito en el respaldo del cartel.

Al mismo tiempo que el trabajo, se entregará un sobre cerrado, figurando en su exterior el mismo lema que el señalado en el cartel, y en el interior del sobre se depositará una nota escrita a máquina o a mano legible, con el nombre y apellidos del autor de la obra, residencia, domicilio, número de teléfono y documento nacional de identidad.

OCTAVA.—Se otorgará un premio de 60.000 pesetas, no concediéndose accésit al premio.

NOVENA.—El Jurado Calificador estará compuesto por las personas que designe la Junta de la Comunidad y elegirá libremente el que juzgue más acertado e incluso podrá proponer que se declare desierto el concurso, si considera que todos los bocetos son inadecuados para el objeto del Concurso.

DECIMA.—Las obras no premiadas podrán ser retiradas por los autores o sus representantes después de la exposición que con todas las obras presentadas se realizará en el plazo de dos meses, contados desde la terminación de aquella, quedando a disposición y propiedad de la Comunidad las que no fueran retiradas.

UNDECIMA.—El cartel premiado quedará de la exclusiva propiedad de la Comunidad de la Ciudad y Tierra de Segovia, que podrá editarlo para los fines publicitarios que lo requieran.

DUODECIMA.—La participación en este Concurso implica la aceptación por los concursantes de estas Bases, así como la interpretación que de las mismas pueda hacer el Jurado Calificador en su momento.

Segovia, Marzo de 1990

Falleció el funcionario de la prisión de Martutene

San Sebastián.— Angel Mota Iglesias, funcionario de la prisión donostiarra de Martutene, que resultó herido gravísimamente el pasado martes en un atentado, falleció a las cuatro de la tarde de ayer en el hospital de la Cruz Roja de San Sebastián. Los funcionarios de prisiones secundaron mayoritariamente las medidas de protesta, paros y encierros, convocados por los sindicatos en protesta por el atentado contra Angel Mota, que trabajaba como administrador en la prisión.

El funcionario de prisiones había sido ingresado en el hospital en estado de coma cerebral tras haber recibido un tiro que le entró por la nuca y le salió por el ojo derecho, y que le produjo pérdida de masa cerebral.

Según fuentes de CC.OO. y de UGT de prisiones, los funcionarios de algunos centros penitenciarios decidieron no entrar a trabajar en todo el día, ampliando los paros y encierros convocados de ocho a diez de la mañana y de tres a cinco

de la tarde. La valoración de la jornada de protesta ofrecida por las centrales sindicales en la que se señala que existía un ambiente de "crispación" en algunas prisiones, contrasta con la realizada desde el Ministerio de Justicia en la que se indica que los funcionarios han manifestado su protesta con "serenidad".

El director general de Instituciones Penitenciarias Antoni Asunción, se trasladó ayer a la cárcel de Martutene donde mantuvo encuentros con el director de la cárcel y los funcionarios del centro. Fuentes de Justicia señalaron que los funcionarios "no han caído en la provocación que es lo que ETA pretende".

Las comisiones ejecutivas de UGT y CC.OO. de prisiones acordaron ayer convocar un paro general de 24 horas para hoy en todos los centros penitenciarios en protesta por la falta de medidas de seguridad de los trabajadores de prisiones y la pasividad de la Administración en el cumplimiento de las medidas de seguridad acordadas a nivel general y en cada uno de los centros.

La familia no quiso un funeral constitucional

El Ministerio de Justicia expresó ayer a través de un comunicado su "pesar" por el asesinato del funcionario de Instituciones Penitenciarias Angel Mota Iglesias y suscribe la "repulsa de estos crímenes fanáticos".

En un comunicado hecho público a última hora de la tarde de ayer el Ministerio señala su "respeto más absoluto" ante la decisión de la familia del funcionario, de celebrar en la más estricta intimidad las honras fúnebres, que tendrán lugar esta tarde en San Sebastián.

El Ministerio de Justicia tenía la intención de instalar la capilla ardiente con los restos de Angel Mota en la sede del Gobierno Civil y llevar a cabo un acto funeral público.

bolsa de madrid

COTIZACIONES DE HOY

El índice general de la Bolsa de Madrid ha experimentado al mediodía de hoy una baja de 0,50 puntos y queda en 269,64 puntos. Este dato es provisional y el definitivo quedará fijado al cierre de todas las operaciones, a las 17,00 horas, según informa Efe.

El desarrollo de la sesión de hoy en el mercado de valores madrileños ha sido irregular, con avances muy negativos en algunos valores aislados y bajas que repercutieron negativamente en el índice general.

Los goteos, de mínimo calado, se iniciaron con las alimentarias donde Tabacalera se dejaba una pérdida de varios puntos, mientras que las sociedades menores del grupo se conformaban con repetir la cotización precedente.

Automóviles y autopistas sufrieron algo más la presión vendedora, lo que provocó pérdida en algunos de los valores, salvo en el caso de Aumar, que registró una pequeña recuperación.

En electricidad, Gas Madrid baja 1 y Aguas de Barcelona 8.

En metálicas básicas, Asturiana sube 35, Acerinox y Acenor 1. Española baja 22,50.

En materias de construcción, Asland Cataluña baja 6, Valderriivas 5 y Valenciana 0,50.

En químicas, Fosforera cotiza a 337,50 descontando su dividendo, Nicas baja 1 y Tafisa 45.

En metal mecánica, Tyrsa repite cambio.

En construcción de maquinaria, Elecpor sube 5, Ibérica 25 e Ib-Mey 15. Metal repite cambio.

En automóviles, Fasa baja 10, Citroën 30 y Bendix 2. Santana repite cambio.

En material de transportes, Caf repite cambio.

En alimentación, Savin, Bobadilla, Pascual y Cervecera repiten cambios. Tabacalera baja 4, Campofrío 10 y Aguila 1,50.

En papeleras, Navarra y Zubiri repite cambio. Unipapel baja 10.

En construcción, Cubiertas baja 24.

En autopistas, Autopistas sube 1,50 y Europistas cotiza a 113 sin dividendo.

En inmobiliarias, Afisa sube 18 y Urbis 0,50. Encinar baja 3 y Sotogrande 50. Prima repite cambio.

En sociedades de cartera, Sistemas Financieros baja 4.

En bancos, BBV repite cambio.

Jiménez Villarejo se enfrenta al fiscal general

Barcelona.—El fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, Carlos Jiménez Villarejo, se acogerá a la "objeción de conciencia" ante la pretensión del fiscal general del Estado, Leopoldo Torres, de demorar la pretensión de una querrela contra Luis Prenafeta, secretario de la presidencia de Jordi Pujol y dimitido recientemente.

Jiménez Villarejo indicó ayer que está dispuesto a enfrentarse al fiscal general y ha convocado a la Junta de Fiscales del mencionado

Tribunal Superior.

La querrela iba a ser interpuesta esta semana, al entender que se habían infringido los artículos 198 y 404 del Código Penal, según los cuales un funcionario que interviene en actividades valiéndose de su cargo incurre en delito.

El fiscal general entiende que no hay información suficiente y pide una ampliación de la misma. En Barcelona se teme el archivo de la querrela.

Archivado definitivamente el «caso Banca Catalana»

Barcelona.— La Audiencia de Barcelona ha archivado definitivamente el «caso Banca Catalana», después de que la Sección Segunda decretase el sobreseimiento del sumario contra dieciséis directivos de la citada entidad bancaria al desestimar el recurso de súplica presentado por los fiscales encargados de este caso, Carlos Jiménez Villarejo y José María Mena.

En el auto se ratifica la postura de la Audiencia Territorial de Barcelona, que denegó el proce-

samiento del presidente de la Generalidad, Jordi Pujol, así como en el auto de archivo que dictó el Juzgado número 12 de Barcelona, que denegaba el procesamiento de los consejeros de Banca Catalana.

El Tribunal considera que del sumario no puede desprenderse una conducta criminal y fraudulenta de los querrelados destinada a la apropiación indebida de bienes, aunque sí se observa «una gestión imprudente e incluso desastrosa».

El TS declara ilegal el sindicato de la Guardia Civil

Madrid.— La Unión Democrática de Guardias Civiles -UDGC- promovida por el cabo Manuel Rosa Recuerda, es una asociación ilegal dado el carácter militar de este Cuerpo, según una sentencia del Tribunal Supremo. Esta sentencia, que viene a ratificar la tesis mantenida por el Ministerio del Interior, explica que la UDGC debe ser considerada como «sindicato o asociación profesional reivindicati-

va», y por tanto, su constitución sería «un caso de fraude de ley» dado el carácter militar de la Guardia Civil.

La Sala de lo Contencioso Administrativo, del Tribunal Supremo rechaza así el recurso interpuesto por el cabo Rosa contra la decisión del Ministerio del Interior de no admitir en el Registro de Asociaciones a la UDGC.— Efe

EN POCAS LINEAS

El ministro de Defensa, Narcís Serra, admitió ayer que la actual regulación del uso de aviones de la Fuerza Aérea Española para viajes particulares por parte de generales del Ejército del Aire, "quizás no está ajustada a las necesidades de este momento". El titular de Defensa, en declaraciones realizadas en los pasillos del Congreso, precisó que en ningún caso se trata de un incumplimiento de las normas que

regulan la utilización de estos aparatos.

El secretario de Organización del PSOE, José María Benegas, ha citado para hoy al dirigente de la corriente "Democracia Socialista", Ricardo García Damborenea, con el fin de notificarle "la resolución sobre las pruebas solicitadas en el pliego de descargos" que presentó el pasado lunes.

TOROS

Valencia.—Quinta corrida de las Fallas. Un toro de Moro Hermanos, sin fuerza, y cinco de Alejandro Vázquez, muy deslucidos. El segundo con mucho peligro. El sexto acabó entregándose.

El Soro, de gris plomo y oro. Estocada baja (ovación). En el cuarto, pinchazo y estocada (palmas).

Rafí de la Viña, de caña y oro. Pinchazo y media estocada atravesada (aplausos). En el quinto, tres pinchazos, estocada y descabello (aviso y aplausos).

Soro II, de azul y oro. Estocada (silencio). En el sexto, seis pinchazos y un descabello (palmas de despedida en recuerdo a la faena).

El ministro de Agricultura, Carlos Romero, se mostró confiado ayer en llegar a un acuerdo "negociado" con las autoridades alauitas tanto en el marco bilateral como comunitario para dotar de mayor seguridad jurídica a la flota española que faena en aguas marroquíes. Romero, que quitó importancia a las reivindicaciones de los pescadores andaluces por las sanciones impuestas por la Administración magrebí a los pesqueros españoles y las supuestas agresiones a las que son sometidos por las fuerzas navales de este país, reconoció que existen "problemas", aunque insistió en que el número de barcos apresados en aguas internacionales ha disminuido considerablemente en los tres últimos años.

El Día de Castilla-León se celebrará en Palencia

Palencia.— Los actos conmemorativos del «Día de Castilla y León» se celebrarán el 23 de abril próximo en Palencia, confirmaron hoy a Efe fuentes de la Junta. Los actos tendrán un marcado carácter institucional y su programa comprenderá la entrega de los premios «Castilla y León» en sus distintas modalidades, además de una serie de actos deportivos de varios días de duración.

La organización de los actos, coordinada entre la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de la capital palentina y la Diputación Provincial, busca todavía una sede para la celebración.

El «Día de Castilla y León» se ha celebrado con carácter descentralizador, fuera de las eras de la localidad vallisoletana de Villalar de los Comuneros, desde el año 1988 en que llegó al gobierno regional el Partido Popular.

El «Día de la Región» se celebró en 1988 en Avila y el año pasado en Zamora.

País Vasco, Madrid y Asturias, las comunidades más inflacionistas en el mes de febrero

Madrid.—El País Vasco, con un incremento del 1,1 por ciento del Índice de Precios al Consumo (IPC), y Madrid y Asturias, con un 1,0 por ciento, fueron las comunidades autónomas más inflacionistas en el pasado mes de febrero.

Según los datos facilitados por el Instituto Nacional de Estadística, el IPC subió el pasado mes un 0,6 por ciento, con lo que la inflación en lo que va de año es del 1,6 por ciento y del 7,3 en los últimos doce meses.

Por comunidades autónomas, donde más subió el IPC, además de las tres citadas, fue en Cantabria y Castilla y León (0,8), Andalucía (0,7), Cataluña y Navarra (0,6) y Galicia y Murcia (0,5).

Donde menos se incrementó el IPC el pasado mes fue en Aragón (0,0), Comunidad Valenciana (0,1) y Extremadura (0,2). En Castilla-La Mancha aumentó un 0,3, y en Baleares, La Rioja y Canarias un 0,4 por ciento.—Efe.

Encarcelados por fraude

Gijón.— El director y el apoderado de una sucursal del Banco Exterior de España de Gijón, ubicada en la avenida de Fernández Ladreda, han ingresado en prisión por supuestas irregularidades y falsificación de documentos por las que podrían haber obtenido una elevada cantidad. Fuentes del Banco indicaron que «se detectaron unas supuestas irregularidades por lo que se realizó una auditoría, tras la cual se presentó una denuncia contra los dos empleados». — Efe

Tradiciones perdidas o recobradas

La carretería como arte y oficio

Por Fernando Ayuso Cañas

Hoy hablamos de un oficio artesanal que es verdadero arte por cuanto supone actos de creación donde el artista deposita toda su inventiva y la desarrolla en libertad. Esta conoce un solo límite: el que impone la utilidad de su producto final. Se trata del oficio de carretero, una profesión desaparecida en Castilla hace veinte años con la llegada de la mecanización de las tareas agrícolas. Los carros, toda su gama, se han convertido hoy en cotizados objetos que coleccionistas, aficionados, amantes del mundo rural y otros, buscan ávidamente y compran muchas veces a cualquier precio con la finalidad de destinarlos a embellecer fincas, casas solariegas, museos, casas particulares o para ambientar determinados lugares. Creemos que las explicaciones que siguen bien pueden fundamentar esta revalorización y reconsideración sobre unas herramientas de trabajo cuya construcción pertenece a un mundo ya pasado e irrecuperable, dinero y creación conocían otras dimensiones.

CARRETEROS

Para conocer este mundo de la carretería nos hemos procurado la mejor compañía que cabía imaginar. Se trata de Primitivo Garcimartín, de 71 años, nacido en el pueblo de Sangarcía, lugar donde ha llevado a cabo toda su actividad, en este caso ancestral pues sus hermanos, padres, tíos, abuelos, bisabuelos y así hasta quién sabe dónde, fueron todos los carreteros. Sus dos hijos continúan de alguna manera con este oficio dependiente del campo pero ya según imponen los tiempos que corren: en su moderno taller reparan tractores, cosechadoras, y todo tipo de maquinaria agrícola.

Pero la vocación del Sr. Primitivo por el oficio es tan profunda, que aún hoy aprovecha su buena salud física y mental para, a su aire y sin ningún tipo de limitación, seguir creando sobre la madera que aún le queda diversos objetos de indudable utilidad, como taburetes, bancos, tajones, mesas y una buena

variedad de útiles de cocina. Y es que como él afirma, un buen carpintero no puede hacer bien un carro, pero un buen carretero sí sabe hacer cualquier objeto de carpintería. Y lo demuestra. Entre sus muchas particularidades, como la de su carácter bromista y su historial lleno de sonadas "faenas", tiene este hombre por antigua costumbre la de regalar a todo conocido suyo que se casa, sin excepción, al menos una buena tabla de partir carne labrada en madera de álamo negro. Un recuerdo casi para toda la vida.

Pero no acaba ahí la actividad del Sr. Garcimartín, ya que construye, también por capricho, ruedas de diversos tamaños que, a pesar de no ir destinadas a carros de verdad, sino únicamente al adorno, no les falta detalle e incluso podrían ser utilizadas sin ningún reparo ya que están realizadas con el mismo proceso y material que las demás. De igual manera y con asombrosa perfección, reproduce en miniatura verdaderas colecciones de herramientas del campo y aperos diversos que quedan como hechos a escala, pintados incluso los que así lo requieran, como los yugos, etc. En mi presencia, un chaval de Madrid se le acerca para pedirle que le haga un bate de béisbol. ¿Un bate de qué? Una vez que el chico le explica lo que es, Primitivo le dice que para Madrid no hace nada; pero como quiera que el chaval se le queda mirándole, pensativo, al fin le concede: "bueno, traime tú el palo y te lo haré, anda, jodío chico..."

Es muy frecuente el caso de que alguien, no es para menos, se antoje de alguna de sus colecciones y lleve a ofrecerle lo que pida por ellas. Pero el Sr. Primitivo no pide nada. Así como tampoco vende ninguno de los otros objetos que crea. Y está, además de añadir libertad a su libertad, aumenta el mérito de estas pequeñas obras de arte sencillas, directas, comprensibles.

TECNICA Y PROCESO

El proceso seguido por los Garcimartín para la construcción de carros de diferencia por dos hechos

de gran relevancia. El primero de ellos es el de que toda la tarea de principio a fin es realizada por ellos mismos: desde aserrar los troncos de los árboles en el campo hasta la última filigrana del pintado artístico en las partes que así lo requieran, pasando por remates de todo tipo, así como por las tareas de fragua necesarias para transformar el hierro. "Un buen carretero debe dominar también las tareas de fragua". La otra diferencia es el carácter autóctono de la procedencia de los materiales empleados ya que, excepto el hierro, todas las maderas y herramientas son del lugar, con lo que la dependencia externa es prácticamente nula.

SUPLEMENTO JUEVES

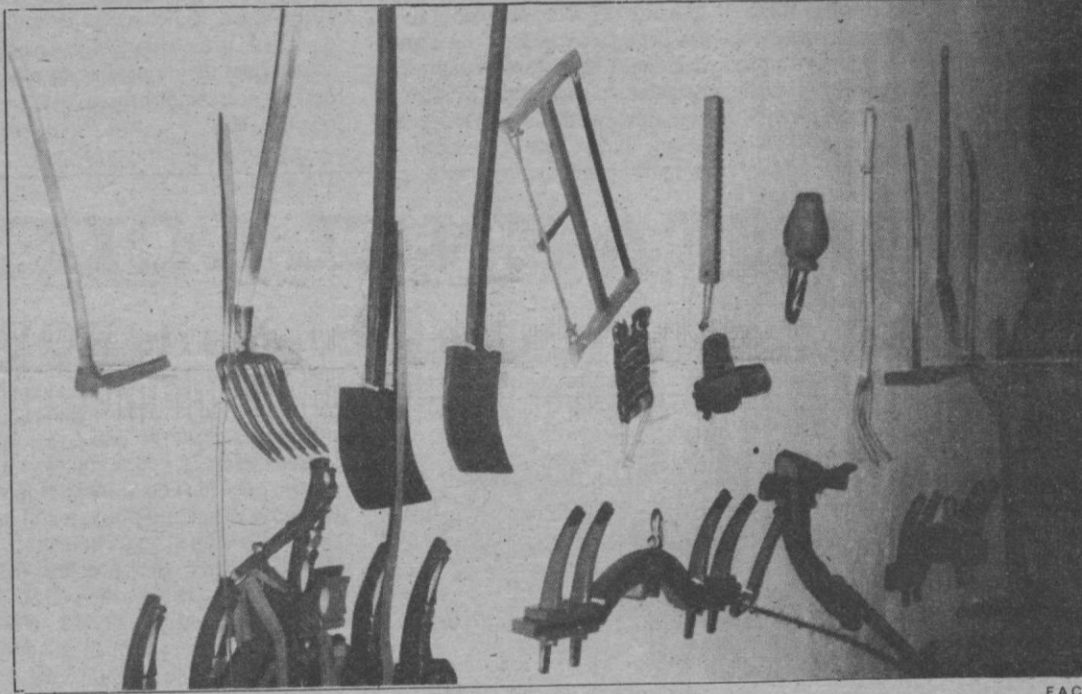
Jueves 15 de marzo.—Número 27.420



Mesas, banquetes, taburetes, tozas, tajones..., un buen carretero es también un buen carpintero

de forma rápida las medidas que precisa de una circunferencia así como las proporciones exactas de todas las partes para su perfecto

pesar de no ser tan completa como la de, por ejemplo un motor, hay que tener en cuenta sin embargo que está pensado para que dure muchísi-



Muestra de la colección de miniaturas realizadas por Primitivo. Todo ello como hecho a escala perfecta

La técnica está basada, como en cualquier otro oficio artesano, fundamentalmente en la habilidad y el conocimiento de los materiales. Las herramientas son muy elementales - las mismas que se empleaban hace veinte siglos- y su manejo sólo se puede aprender con la práctica. Primitivo sin entender demasiado de geometría y ecuaciones, obtiene

encaje contando incluso con el factor de disminución por efecto del cocido y secado de algunas de sus piezas. Para un buen número de medidas emplean como unidad la pulgada y para el resto el metro.

En cuanto a las maderas empleadas son de cuatro clases que suponen otros tantos grados de dureza según la presión que hayan de soportar las distintas piezas. Son: encina, álamo negro, fresno y pino. Eran convenientemente almacenadas para que secaran por completo - lo mismo que para los muebles de calidad- y evitar así grietas y retorcimientos o barqueados.

Por lo que se refiere al tiempo que se puede tardar, éste no representaba entonces una medida lineal, ya que muchas piezas estaban listas antes de hacerse el encargo, otras se estaban secando hasta que mermaran y endurecieran de forma definitiva; por lo tanto es del todo imposible conocer con exactitud el tiempo que llevaba la construcción de una unidad. Los carros se encargaban sobre todo en el mes de marzo o abril y para el verano ya estaban terminados, aunque contando siempre con la variante de la acumulación de trabajo que, por lo demás nunca fue escasa, excepto en los prolegómenos de su desaparición claro está.

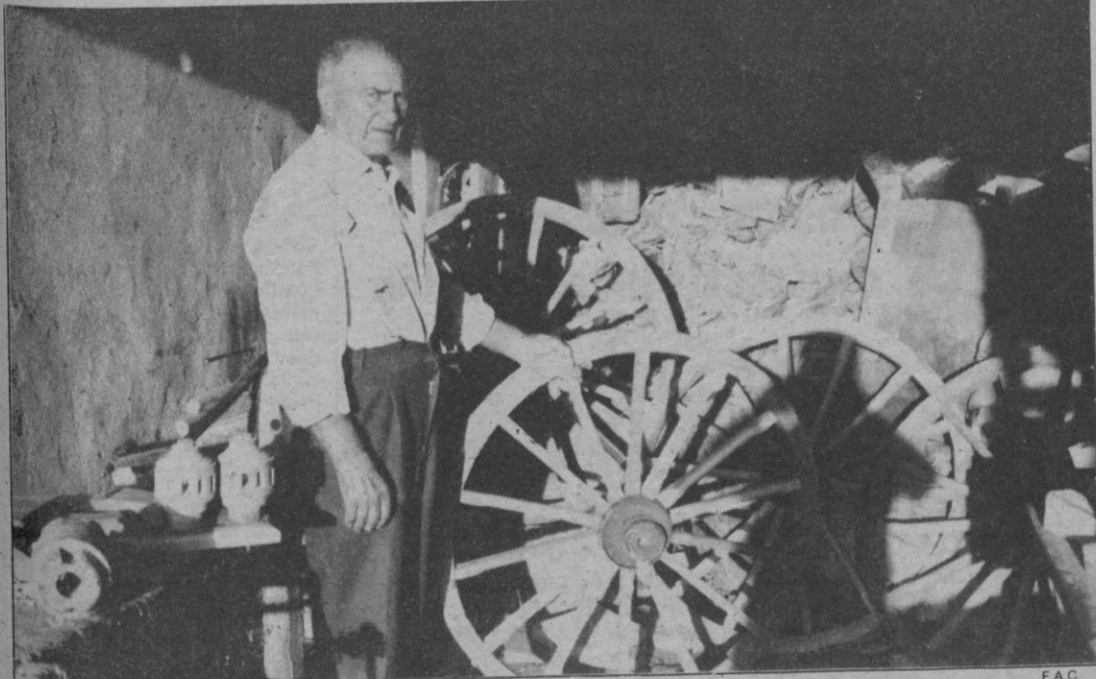
DESPIECE

La construcción de un carro, a

mos más años y en unas condiciones extremadamente duras como son en primer lugar las del clima: agentes como agua, nieve, hielo, sol... y temperaturas propias de Castilla -nueve meses de invierno y tres de invierno-. En segundo lugar aquellas que presentan los caminos por roquedales, montes, lastras y sierras.

Finalmente están las de la naturaleza de la propia carga: se usaban, como ahora los remolques de los tractores, para todo. Piedras, barro, arenas, grano, paja, sacos, haces, leña, basuras, vendimias y todo aquello que precisara de transporte.

El despiece de un carro normal según el orden de su montaje es el siguiente: **Pértiga o bigornia**: unidad central y principal del carro, hecha de álamo negro. Mide unos 4,20 metros de larga y de grueso, en el centro, tiene seis pulgadas y en su extremo final cuatro pulgadas. Esta diferencia se debe a una cuestión de encaje final de las tablas de la soleira. En su extremo inicial lleva tres piezas encajadas. Son: en la parte superior el **tesadero**, para tirar hacia atrás o tesar y en la parte inferior el **dentellón**, donde traba el yugo para tirar hacia delante, y el **tentemozo**, palo colgante que se emplea para sujetar la pértiga y mantener ésta en posición horizontal, única en la que se puede uncir la yunta al yugo y éste al carro con los llamados sobeos.



Primitivo Garcimartín, último constructor de carros después de generaciones cuyo origen se pierde en los tiempos. Hoy todavía no se resiste a dejar el oficio

APRENDER

El 30 por ciento de los menores de 18 años ha consumido alguna vez tranquilizantes

España es uno de los países europeos con un mayor índice de consumo de tranquilizantes infantiles

El 30 por ciento de los españoles menores de 18 años han consumido en alguna ocasión productos tranquilizantes, aunque su ingestión sólo estaba justificada en un 10 por ciento de los casos, dijo a "Efe" José Tomás Vilaltella, responsable del servicio de psiquiatría infantil del Hospital del Valle Hebrón de Barcelona.

Estos datos, apuntó Tomás Vilaltella, sitúan a España entre los países europeos con un mayor índice de consumo de tranquilizantes infantiles, sólo equiparable al que se registra en Portugal, Grecia, Turquía o Checoslovaquia.

El psiquiatra calificó de "excesivo" este índice de medicación con tranquilizantes que, no obstante, reconoció, ha experimentado últimamente una tendencia decreciente en España, paralela a una mayor resistencia por parte de la sociedad española al consumo de preparados

farmacéuticos tranquilizantes.

Por el contrario, la ingestión de hierbas e infusiones tranquilizantes como la valeriana "ha aumentado de una forma espectacular, debido a la ausencia de control sobre la cantidad y concentración del preparado que ingiere el niño", señaló Tomás Vilaltella.

El psiquiatra infantil explicó que el comprador de hierbas para infusiones desconoce la concentración de sustancia activa del producto, dado que ésta varía en función de diversas circunstancias como las horas diarias de exposición de la planta al sol o el momento de su recogida.

Según circunstancias relacionadas con el consumo de tranquilizantes entre la población infantil son, a juicio de este experto, la recomendación por parte de otros padres y la condición social o nivel cultural de la familia, y es en los niveles socia-

les más bajos donde se registran las mayores tasas.

Niños inquietos, rebeldes, con instintos agresivos o que duermen mal suelen ser el colectivo más propenso al uso de tranquilizantes, "pese a que en la mayoría de los casos el consumo no está justificado y el comportamiento infantil se debe al entorno familiar".

Los medicamentos incluidos en el grupo de las benzodiazepinas y productos farmacéuticos como Librium, Valium, Tranxilium, Trankimazin o Diazepam son algunos de los que más se toman en España, según fuentes del sector.

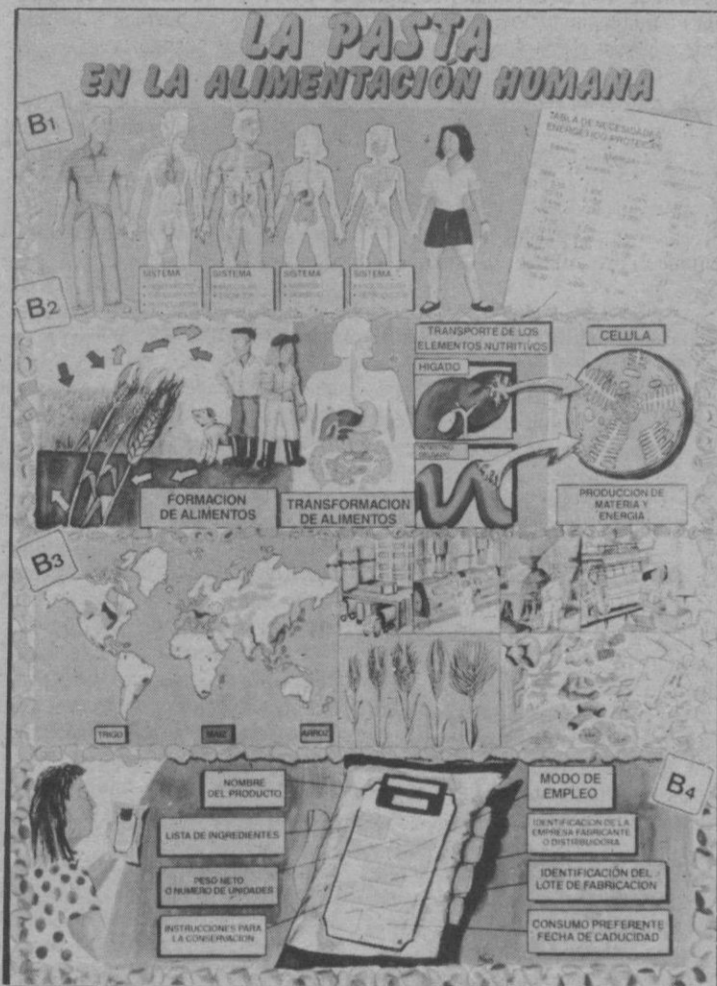
Tomás Vilaltella explicó que la ingestión de estas sustancias durante un tiempo prolongado produce adicción en la población infantil, que puede presentar cuadros de ansiedad durante varios días en caso de una interrupción brusca del tratamiento.—Efe.



Niños rebeldes, inquietos o que duermen mal suelen ser el colectivo más propenso al uso de tranquilizantes

LA PASTA EN EL COLE

Campaña destinada a las escuelas de EGB



Póster didáctico realizado para los alumnos de 8.º de EGB

Las escuelas de Enseñanza General Básica de todo el territorio español son las destinatarias de la campaña "La pasta en el cole", organizada por la Academia de la Pasta Española y dirigida especialmente a los cursos de 5.º y 8.º.

La campaña cuenta con un material distribuido en los centros educativos consistente en un póster y en un libro-soporte de orientación didáctica para el educador, "La pasta

en la alimentación humana", que incluye propuestas de trabajos que permiten a los niños una mayor asimilación de los contenidos.

Además, la Academia, en base a esta campaña, ha propuesto un doble concurso consistente en, la construcción de un mural a partir del cuento "La espiga y el sol", incluido en el libro, para los niños de 5.º de E.G.B.; y en la elaboración de una campaña publicitaria, centrada en el lema "La pasta para

los buenos deportistas", para los estudiantes de 8.º de E.G.B.

Cada escuela podrá remitir un trabajo por cada uno de los cursos a los que va dirigido el programa "La pasta en la alimentación humana". Se establecerán dos premios (la Enciclopedia "Descubrir", de Salvat Editores, formada por 16 volúmenes) por cada provincia, uno por cada categoría de trabajo, que se entregarán al colegio que los haya presentado. Para los autores de los trabajos seleccionados y para sus compañeros de clase también habrá premios especiales.

De esta manera, la Academia Española de la Pasta cumple una vez más con su objetivo primordial: poner de manifiesto las ventajas que ofrece nuestra pasta de trigo duro mediante fuentes fidedignas; y con otro, igualmente primordial, que es el de fomentar una mayor calidad de vida a los españoles.

A través de una red de datos

La Facultad de Medicina de la U. Autónoma, comunicada con 2.500 centros de investigación

La Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) ha inaugurado su red local de transmisión de datos, a través de la cual podrá estar en continuo contacto con cerca de 2.500 centros de investigación y docencia médica del mundo.

Esta red telemática, según fuentes de la Universidad Autónoma, cuenta con 64 puntos de conexión exterior, la mayoría de los cuales se encuentran en los cuatro hospitales madrileños donde esta Facultad imparte docencia clínica: Puerta de Hierro, La Concepción, La Prince-

sa y La Paz.

Con esta red de transmisión de datos, los docentes y alumnos de la Facultad de Medicina pueden comunicarse a través de mensajería electrónica y consultar bases de datos nacionales y extranjeros mediante sus ordenadores personales, entre otras cosas.

Una red de transmisión de datos es un conjunto de líneas, de capacidad superior a las utilizadas normalmente en telefonía, que permiten transmitir datos codificados digitalmente, tal y como los utilizan los ordenadores.—Efe.

Certámenes y actividades juveniles en Castilla y León

El Boletín Oficial de Castilla y León publica diferentes convocatorias para la realización de actividades juveniles que se desarrollarán a lo largo del año. Se trata de la Muestra Joven de Folklore, el VIII Festival de la Canción Escolar y los certámenes de Letras Jóvenes y de Ilustración para jóvenes dibujantes.

Las bases, características y premio de cada una de estas convocatorias se recogen en las respectivas órdenes y se dirigen a los jóvenes de la Comunidad menores de treinta años.

La Muestra Joven de Folklore se desarrollará en un programa de actividades que incluirá conciertos de música y danzas tradicionales, exposiciones y proyecciones de cine y audiovisuales, charlas, conferencias y otras actividades complementarias. Esta Muestra se celebrará en Avila durante el mes de junio.

El VIII Festival de la Canción Escolar tendrá lugar en Peñaranda

de Bracamonte (Salamanca), en el mes de diciembre, y en él podrán participar jóvenes o grupos de menos de cinco componentes, con la única condición de estar matriculados en centros de EGB o enseñanzas medias de Castilla y León.

El certamen Letras Jóvenes va dirigido a jóvenes escritores de la Comunidad entre catorce y treinta años. Los textos estarán escritos en castellano, serán originales e inéditos y sobre tema libre. Los trabajos serán clasificados en cinco categorías de acuerdo con la edad de los autores.

Por último, el certamen de Ilustración va dirigido a jóvenes dibujantes y el tema a ilustrar será cualquiera de las obras de los Premios de Literatura Infantil y Juvenil de 1989, convocados por la Consejería de Cultura y Bienestar Social.

En el Servicio Territorial de Cultura (Daoiz, 10) podrá solicitarse más amplia información sobre estas convocatorias.

TELEFONOS DE URGENCIA

Protección Civil	006
Comisaría	425161
Patrulla Policía	091
Policía Municipal	431212
Policía Nacional	434242
Guardia Civil	426363
Bomberos	422222
Renfe	420774
Hospital General	436363
Servicio Normal de Urgencias (Hospital Policlínico. De 5 a 9 h.)	432750
Cruz Roja	430311
Ambulancias L. Alvarez	430028
Ambulancias La Fuencisla	434414
Telegramas por Teléf. ..	222000

TAXIS:

Plaza Mayor	436680
Plaza Azoguejo	436681
La Albuera	420258
Estación Renfe	433666

PAGINA LITERARIA

POEMAS

¿Quién mira desde tus ojos?

Me miran con vida eterna
sus ojos negri-azulados.
(Gabriela Mistral)

I
OJOS DE NIÑO

¿Quién mira desde tus ojos,
que lo siento y no lo alcanzo,
que me hiere y resucita,
edén volviendo a este páramo?
¿Quién mira como los cielos
desde tu rostro estrellado?
¿Quién se esconde en esa aurora,
tan radiante y tan lejano?
¿Qué mares de eternidad,
ojos de tan cortos años,
tan claros, con tantas olas,
tan limpios, con tanto llanto!
Lotos del amanecer,
Milagro en este pantano,
ungüid de pureza el día,
de fragancia y sol el barro.
Que Dios preserve esas fuentes
de un despertar que es ocaso,
que morirá el horizonte,
de sus soles despojados.

II
OJOS DE ANCIANO

¿Quién reflorece en tus ojos,
jardines de niebla y llanto?
¿Qué amor mantiene esas llamas
de rosas en holocausto?
¿Quién os reenciende en su aliento,
tizones de desengaño?
¿de qué selva ese susurro,
tan oscuro y tan cercano?
¿Cómo germina luceros
el silencio de esos lagos!
¿Qué gran cosecha de oro
en los trigales de ocaso!
Cual iris tras la tormenta,
tended, puentes, vuestros arcos,
por donde suban los ríos
desde la herida hasta el canto.
Que Dios conserve esos soles,
vigias de acantilados,
y esa llaga de la espera,
brasa en la noche velando.

III

Este soñar de mis ojos
se anega por los remansos.
Y alza latidos la noche
como aves preguntando:
¿Qué origen llevas dormido,
rosal de anhelos tronchados?
¿Quién mira desde tus ojos,
mares de sed y naufragios?
¿No sientes, sueño, ese rostro
que espera ser despertado?

MARCOS RINCON

Depresión

La depresión es:
Como un arma invisible
que se te va hundiendo en el alma,
y te falta la calma.
Como sentir que te ahogas
y no saber porque!
Como si el viento,
te fuese arrancando
poco... a poco la piel.
Se siente tal confusión
que no puedes saber,
si es real o irreal,
ese sufrimiento tan brutal,
que te impide ver la verdad,
y te va hundiendo más... y más
en la oscuridad.

M.P. REQUES

Necesito...

Necesito mecarme
en las olas de tus pechos...
Necesito mirarme
en los espejos de tus ojos...
Necesito respirar
la brisa de tu aliento...
Necesito beber
en la fuente de tu boca...
Necesito...

J.I. GONZALEZ WATERED

Blancos deseos

Labios en manantial de olas,
levadura de fuego, mar en rojo,
perfume de hoguera sin ocaso.
Perdidos en el aroma, unidos
como la piel de las estrellas:
que se diluya el universo
todo poesía al ritmo de la luna.
Al amor de horizontes naranja,
aguada de te quieros, el silencio
es la caricia más pura.
Eleva el paraíso como olivar.
Vuelo de rosas como soledad de yedras
en la lengua íntima de la noche.

VICTOR CORCOBA

Espera

Tengo entre cuatro paredes
cerrados todos mis sueños,
mariposas de colores
que me alegran el encierro;
todos los días los cuento
con amor uno por uno,
y descubro con tristeza
que siempre me falta alguno.

A través de mi ventana
veo la vida pasar;
marinero siempre espera
y nunca aparece el mar;
las olas son lo que el viento
con su genio hacer danzar,
y yo me mezo en mi silla
rueda viene y rueda va.

No importa, me digo a veces,
lo que habrá de ser, será,
mientras escapan amargas,
dos ruedas del lagrimal;
es la mar como una madre
que me quiere consolar,
y se ha metido en mis ojos
con su elemento y su sal.

EULALIA REINOSO ROBLEDO

Hace ya tanto tiempo

Fuiste una sombra o no fuiste nada.
Hace ya tanto tiempo
que casi no lo recuerdo.
sólo sé que verte no te vi.
Quizá porque no te busqué con todo cuidado
o quizá porque sólo existías
en los momentos en que el deseo nublaba mi vista.
Fuiste una sombra o una distancia.
Hace ya tanto tiempo
que sólo recuerdo de tu fugaz paso
la calma que exhalabas.
Fuiste una sombra o una estrella fugaz.
Hace ya tanto tiempo
que sólo me queda un recuerdo muy difuminado,
al cual no puedo ni asirme para seguir caminando
y, por tanto, todo está perdido y olvidado
aunque fue tan bonito y me hacía tan feliz
que bendigo la suerte que tuve al experimentarlo.

ANTONIO MUÑOZ VEL

El Carnaval

Vaya vendaval
que ha llegado a Segovia
con el Carnaval.
¿Quién lo iba a pensar?
A mí, que me van quedando
pocas plumas,
el próximo año
me visto de zancuda.
Hay que participar
que ya iba siendo hora
de que el pueblo viviera
sin apisonadoras.
Las máscaras tienen
soberana importancia;
mañana se terminan,
pero volverán todos los años,
como las golondrinas.
La democracia que gozamos,
ya no hay quien la haga astillas.

GUSTAVO POSTIGO

Carta a Myriam

Hoy ha cumplido años Myriam. Justamente esos veintidós añitos que hacían hablar a Azorín de las niñas en flor, en artículo inolvidable del maestro. Añitos que son en sí toda una primavera de promesas. Fecha de singular importancia para ella, entre celajes del cielo y sabores de Montserrat.

La mañana ha sido extraña, bulluciosa por Atocha y muy callada en el Retiro. Aquí, tan sólo el rumor de la fuente, cabe el estanque, vislumbrándose al fondo la gran puerta, gris como el firmamento. Y éste muy cambiante, entre soles y cúmulos.

Rumores de esta fuente que a muchos vio crecer. Tirando el agua, pequeños dioses, quelonios, batracios y tritones que son como de la familia. Y cada año, por ahora, docenas de tulipanes rojos y amarillos, abanderados de vida luminosa pero efímera. En cuestión de días, serán substituidos por las caléndulas, rubias ellas, en el jardín circular, cingulo floral que adorna la cascada.

Se esparcen por las amplias avenidas álamos y castaños silvestres, con profusión, y las blancas hojuelas de éstos danzan sin parar en el columpio de la brisa. Así de exultante, de tupida la vegetación que no alcanzamos a ver cómo juegan arriba, en lo más alto, la ardilla y la "burraca". La una quiere buscar el árbol vecino y el ave no se cansa de hostigarla.

En este escenario, al fin del camino, el gigantesco sauce de los lagos, sumando siglos. Alza sus brazos enormes como si quisiera enseñar a sus hijitos nuevos la ventura del Guernica en el Casón. Y tanto verdor por doquiera, hace echar de menos la figura de un pruno. El colorido de los prunos y su cárdena estampa da contraste al ambiente y uno se pone a cavilar si no será que el paisaje se ha pintado los labios. Carmín en los labios desde el pincel, oro y fuego, del sol que a ratos destella.

La albura de un álamo ha sido, tiempo atrás, dulcemente martirizada por algún enamorado de este abundoso jardín. Ya las huellas de su navajita están a gran altura y esparcidas. Medio cicatrizadas en la limpia faz del árbol, leemos: "M corazón A". Tal es el antiguo, lacónico, ¿eterno?, mensaje. El corazón otrora diminuto, desparramado a la sazón, se ha agrandado tanto que no sabemos si el amor de hoy será así de voluminoso. Desde luego, este corazón de trazado menos firme, más difuminado e inseguro, sigue conservando su flecha atravesada.

¿Qué hermoso que Vd., mi amigo, Myriam y yo veamos nuevas primaveras de corazón ensanchado! Tan ancho corazón que quepa el mundo. Felicidades, hija.

JULIAN ANGEL PARAISO

A mi mejor amigo

Escuchando a Antonio Machín:

Hoy, 27 de abril, he recibido el regalo más significativo reflejado en mis 22 años. Una carta, supongo, de agradecimiento por las satisfacciones que debe dar una hija a su padre, simplemente por el hecho de serlo.

En ella habla de corazones, pequeños dioses, tulipanes, en fin, de una Primavera acompañada con su Retiro.

Así, la vida va pasando con sus cuatro estaciones, y cada año, vamos recopilando nuestras vivencias en un artículo original. El artículo se titula "Hombre", ese hombre que vemos día tras día entusiasmado con todo lo que hace, porque piensa que está bien hecho. "Todo está bien hecho si la acción es buena".

Escribe cuanto piensa de la vida, tiene que quedar escrito para que todas sus generaciones lean lo que vivió y quiso vivir.

Una de sus raíces, que soy yo, en este caso, ya ha empezado a averiguar lo importante que es un padre en la vida de una mujer.

Identificación absoluta de tu ser, de cuanto quieras realizar y debes consultar, porque aún no estás definida.

Y leyendo sus artículos y, en especial, el último, le he tenido que dedicar estas letras; se evidencia que debe ser el protagonista de mi artículo original.

Gracias por tu regalo.

A ti, por ser mi padre.

MYRIAM PARAISO

MUSICAL

Flechazos, Infantiles y Mods: qué le vamos a hacer

Si te creías que la cultura juvenil era a.—Tregar cada día hacia la pirámide del éxito y b.—Olvidar cada noche lo que pierdes por el camino, aderezando el binomio con la banda sonora que aconseje la chispa de la vida y sosteniendo el tipo con dos-veces-raider, he aquí la prueba de que la predestinación no es universal.

"Anoche desperté en un sueño, volando en el tiempo hacia atrás..." éste es el comienzo de uno de los temas de "Viviendo en la Era Pop", primer elepé de los Flechazos. En su viaje por el Londres de los años sesenta, se encuentran con Modesty Blaise, la introvertida heroína de los comics de la época, sentada en un campo de fresas; recorrer los cafés del Soho, callejean por Chelsea... todo ello encuadrado en un espacio decorado por los cuadros-viñetas de Lichtenstein y el arte industrial de Warhol. Es un salto hacia atrás a un tiempo que fue ¿mejor?

Alejandro.—La letra de "Viviendo en la Era Pop" me gusta mucho, y conozco gente a la que ha emocionado. Tienen razón cuando dicen que no hablamos de temas universales, pero no me gusta ser negativo; prefiero hablar de las cosas que me gustan. Hay veces que me cuesta mucho hacer una letra y otras que me sale en tres minutos, pero todas atienden a un común denominador, que las referencias a los sesenta son muy claras, clasificables y evidentes. Quizás ésto tenga un punto de infantilismo...

Pregunta.—De fijación.

A.—Sí, de fijación, pero me da igual: ¡Qué le vas a hacer si eres infantil! Pues ya está.

Más que en un jardín de infancia, no cuesta mucho imaginarse a Alejandro (voz y guitarra) y a Elena (teclado) de blanco y rojo; unos eficientes monaguillos para Ray Davis. Hace veinticinco años que dejaron de interesarse por las tiranías reincidentes de las modas, y eso que, por entonces, ni siquiera habían nacido. Elena lleva unos hipsters (pantalones típicos sesenta, ajustados a la cadera) de cuadros servilleteros y los chicos (además de Alejandro, Héctor —bajista— y Pedro —batería—) renuncian a los vaqueros. Rematan su aspecto con un par de flequillos en el mejor estilo verano del 66.

A.—Conozco a muchos que se hacen mods porque, digamos, mola mucho, pero no han oído música en su vida, y ni siquiera les interesa. Para ellos, es algo accesorio, como la moto o la ropa. Claro que nosotros tres también tenemos scooter.

P.—Hay un inconveniente en todas estas —llamémoslas— tribus urbanas o culturas juveniles. Es fácil ejercer de fan de los sesenta un sábado a las doce de la noche, pero no me parece trasladable a la cola del paro un lunes por la mañana.

A.—A mí no me gusta que se hable de tribus urbanas: los que hablan desde fuera, que se consideran vaqueros y civilizados, nos catalogan de indios. Lo que hay son escenas marginales... skin, mod o rocker, aunque estos últimos no forman ahora escena por estar de moda. La escena mod, desde mi subjetivo punto de vista, da cien mil vueltas a cualquiera. Nosotros organizamos concentraciones, mítines, hacemos fiestas, mantenemos correspondencia con la gente, colaboramos con los fancines...

P.—Veo difícil ser mod y tener cuarenta años, sobre todo por la dificultad para mantener el flequillo...

A.—Me veo con cuarenta años manteniendo el espíritu, pero no con el scooter y la parca: yendo de traje y escuchando música sí. Además, evolucionas en tus preferencias dentro de lo mod. Probablemente para entonces oír mucho jazz, "mod" viene de "fanático del modern jazz".

APOSTOLADO MOD

Mientras Alejandro dilucida cuál es el camino de la era pop, el resto del grupo asiente con la cabeza: con su tonillo de voz, ingenuo, y su expresión de "sólo puedo ser bueno" acaba resultando persuasivo. Durante su apostolado a la causa de los sesenta, han grabado ya dos elepés, "Viviendo en la Era Pop" y el reciente "En el club" además de un par de canciones en el recopilatorio "Teloneros". La canción título del primero fue el argumento sonoro de un vídeo que contenía lo esperado: espirales op-art, cambios de color, cierta psicodelia... "La chica de Mel", del segundo, pronto tendrá sus imágenes. Y todo esto, desde la cara "b" de la autonomía, León.

A.—Puede que León nos haya



Alejandro, voz y guitarra, durante el concierto

influida, porque tiene un ambiente propicio para hacer música de los sesenta, y sobre todo, para hacer lo que te dé la gana, al no estar preocupados por la moda y tal.

Elena.—Tenemos las ideas lo suficientemente claras como para no seguir esas modas.

A.—Teníamos un armonista en el grupo, José, que cambió: se dejó el pelo por la espalda, quería hacer música de garaje... tuvimos que prescindir de él.

P.—Lleváis algo más de tres años con el grupo. De la primera presentación en Madrid a la última, y aunque digáis que no ensayáis, hay una diferencia positiva de sonido: ahora es áspero, claro y contundente (esto no fue muy apreciable en su actuación de Segovia. La estructura metálica que se había instalado hacía reverbear el sonido).

A.—Lo que nos pasa es que somos muy anárquicos. Nos ponemos a hacer versiones, a perder el tiempo haciendo bobadas, hablamos... igual que en los conciertos, no seguimos el mismo orden casi nunca.

P.—No sois un grupo a la moda. Será difícil que vuestros discos calen en un mercado saturado de rock and roll y producciones uniformadas por los sintetizadores...

A.—Nuestros discos se oyen, pero no venden mucho. En este país, sin salir por televisión o sonar en los cuarenta, no vendes, y nosotros, ni lo uno ni lo otro.

P.—¿Y qué opináis de otros grupos españoles con los que ha-

bitualmente se os relaciona, como Los Potros, Los Scooters o Los Buenos?

E. A. y Héctor.—Los Scooters nos gustan, así como otros grupos poco conocidos, como Doctor Explosión, de Gijón. Los Buenos son nuestros favoritos. Sin embargo, nos relacionan con frecuencia con Sex Museum o Los Potros, cuando no tienen nada que ver con la escena y mod.

SI VIVIMOS EN LOS 90

En el concierto de Segovia repararon a sus clásicos: Remains, James Brown, Spencer Davis, Isley Brothers, Ike and Tina Turner, Sam Cooke, Wilson Picket, Robert Parker, Jackie Edwards... A todos les mueven las mismas ideas, los mismos gustos... Piensa que las habituales relaciones "sólo profesionales" de los conjuntos son un error y, cuando empezaron, Héctor no había visto en su vida un bajo y Elena no tenía ni idea de tocar el Farfisa. Y así se les pasan los días, entre discos añejos, peppermint, papel pintado con amebas y planos recordados del "Blow-up" de Antonioni.

P.—Me pregunto qué opinión

os merece el contenido de los periódicos ¿o sólo leéis las columnas de "recordando a"?

A.—Tenemos ideas políticas y sociales, más bien las segundas, porque los políticos nos dan bastante asco a los cuatro, pero no nos apetece hablar de ellas en las canciones. Sin embargo, en Suiza tocamos en un concierto a favor de la abolición del ejército. somos conscientes del entorno donde vivimos y estudiamos cosas normales (él, filología inglesa; Elena, industriales; Héctor, COU).

P.—Ya, sólo os diferenciáis de otros jóvenes en que los discos que compráis os salen más baratos, al no tener ninguno menos de veinte años.

E.—De ahora nos gustan mucho Los Creeps o el último disco de XTC "Oranges and Lemons".

P.—Dado vuestro carácter dulce y optimista, supongo que, entre naranjas y limones, cogierais las primeras...

E.—No, limones.

A.—Melones, mejor.

TERESA S. NIETO
(Texto y fotos)

LISTA DE EXITOS

LP'S Y CASSETTES

1. "...But Seriously", (Phil Collins), (WEA).
2. Affection" (Lisa Stanfield), (BMG-Ariola).
3. "Colour" (Christians), (BMG-Ariola).
4. "Luz V" (Luz), (Hispavox).
5. "Watermark" (ENYA) (WEA).
6. "The Album" (J. Bunny), (Ginger Music).
7. "Great ball of fire" (Jerry Lee Lewis), (Polygram).
8. "All or nothing (Remix)" (Milli Vanilli), (BMG-Ariola).
9. Pump up the jam" (Tecnotron), (Max Music).
10. "Ven devórame otra vez" (Lalo Rodríguez) (BAT).

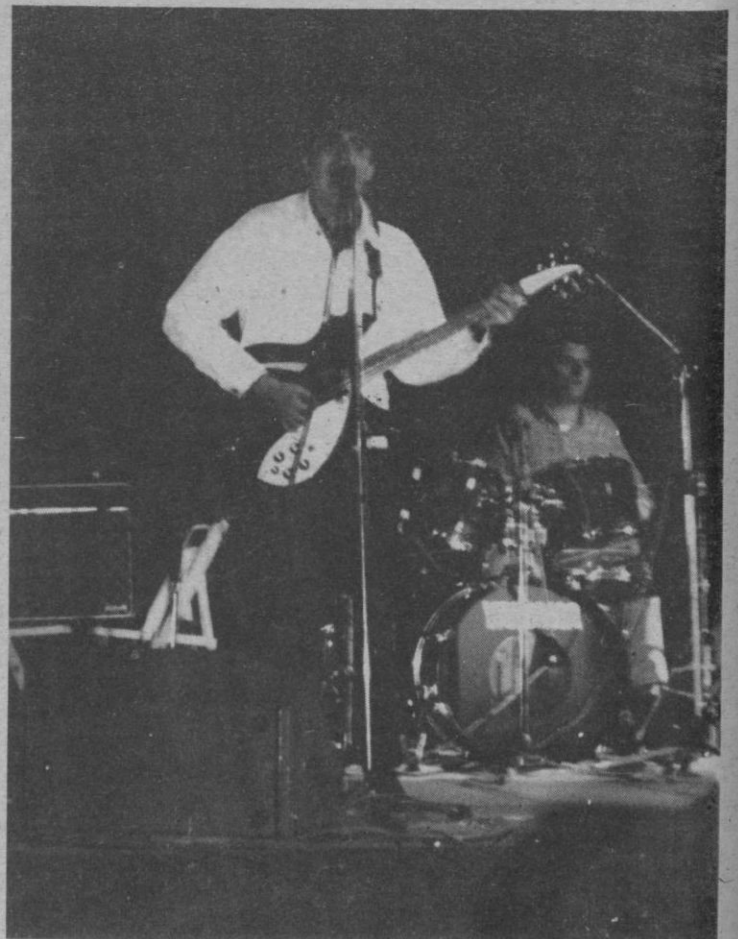
SINGLES Y MAXIS

1. "Pump up the jam" (Tecnotron), (Max Music).
2. "Enjoy the silence" (Depeche Mode), (Sanni Records).
3. "Get Up" (Tecnotron), (Max Music).
4. "Words" (Christians), (BMG-Ariola).
5. "All around the world" (L. Stansfield), (BMG-Ariola).
6. "Ride on time" (Black Box), (Max Music).
7. "Una chica ye-ye" (Concha Velasco), (BMG-Ariola).
8. "Can't shake the feeling" (Big Fun), (BMG-Ariola).
9. "Girl I'm gonna miss you" (Milli Vanilli), (BMG-Ariola).
10. "That's what I like" (J. Bunny), (Ginger Music).

COMPACTOS

1. "...But Seriously", (Phil Collins), (WEA).
2. "Watermark" (ENYA), (WEA).
3. "Tutto Pavarotti" (Pavarotti), (Polygram).
4. "Affection" (L. Stansfield), (BMG-Ariola).
5. Luz V" (Luz), (Hispavox).
6. "The Sweet Keeper" (Tanita Tikaram), (WEA).
7. "Colour" (Christians), (BMG-Ariola).
8. "Autobiografía" (Duncan Dhu), (GASA).
9. "Descanso dominical" (Mecano) (BMG-Ariola).
10. "20 grandes canciones" (Mecano) (CBS).

AFYVE



El cantante de los Flechazos en otro momento de su actuación

ARTE Y LETRAS

Desde Gran Bretaña

Nueva teoría sobre los orígenes europeos

En un libro publicado recientemente, un científico de la Universidad de Cambridge pone en tela de juicio las inveteradas teorías sobre los orígenes de los pueblos y lenguas europeas.

«Las lenguas indoeuropeas», explica el profesor Colin Renfrew, profesor de Arqueología de dicha Universidad, se han extendido ampliamente por toda Europa, así como por gran parte del Próximo Oriente. Bajo las lenguas de Europa, Irán, Norte de la India, y Pakistán existe una extraordinaria comunidad. Todas ellas tienen mucho en común, tanto en el vocabulario como en la gramática. ¿Por qué? ¿Cuál es la realidad histórica subyacente? Muchos estudios pensaron que hubo una patria original, situada en lo que hoy día es Ucrania, desde donde se extendieron los indoeuropeos alrededor del año 2000 a.C.»

El profesor Renfrew no cree que sean muy sólidos los argumentos que corroboran esta teoría. Y más adelante afirma: «Si volvemos la mirada a la prehistoria europea y nos preguntamos qué hechos y procesos fueron suficientemente fundamentales en Europa para producir una unidad profunda como la unidad lingüística indoeuropea, el principal fenómeno que yo veo es el origen de la difusión de la agricultura. La arqueología nos dice que la agricultura empezó en Grecia alrededor del año 7000 a.C. y que desde allí se difundió hacia el norte y oeste llegando a Gran Bretaña, Francia y la Europa atlántica hacia el 4500 a.C. A Grecia llegó de Anatolia, lo que hoy es Turquía, donde los primeros agri-

cultores ya se habían instalado antes del 7000 a.C. La lengua primitiva llegó a Europa de Turquía al ocurrir la difusión de la agricultura que constituyó un cambio social y económico muy significativo».

No hay pruebas lingüísticas directas en pro de estas teorías hasta el año 2000 a.C., aproximadamente, fecha en que comenzó la escritura en estas regiones, pero el profesor Renfrew estima que sus teorías quedan corroboradas también por los hallazgos de excavaciones

de asentamientos prehistóricos, tanto en Europa como en Turquía. No todas las lenguas europeas son de raíz indoeuropea. «Allí estaban también los cazadores y los recolectores, lo que los arqueólogos llaman los habitantes de Mesolítico. Algunos sobrevivieron, a pesar de la llegada de la agricultura, y pueden ser la base de la lengua vasca, bastante misteriosa, que se habla en el norte de España. Y también están las últimas migraciones lingüísticas, como los húngaros, estonios y finlandeses, quienes llegaron a Europa desde el este aproximadamente al mismo tiempo que la lengua turca llegó a Turquía, alrededor del año 1000 a.C.»

«Otra deducción interesante de mi teoría es que las lenguas celtas evolucionaron en lo que hoy son los países celtas a partir de dicha base primitiva del indoeuropeo. Por tanto, la migración de los celtas al noroeste de Europa no sucedió alrededor del 300 ó 400 a.C. como muchos piensan. Si estoy en lo cierto, los celtas habrían estado en sus tierras desde el 4500 a.C., des-

de el momento de iniciarse la agricultura en Europa».

Si el profesor Renfrew tiene razón, un gran porcentaje de la población mundial habla lenguas procedentes de la misma raíz. Y concluyó: «El español y el portugués, lo mismo que el inglés, son lenguas indoeuropeas. Por tanto, si exceptuamos las lenguas indígenas, en todo el continente americano, Australia, Nueva Zelanda, así como en Irán, norte de la India, Pakistán, y en casi toda Europa, se hablan lenguas cuyo origen lingüístico se remonta, en mi opinión, a Anatolia en el año 8000 a.C. — G.B.»

Desde la RFA
Hamburgo,
capital artística

Hamburgo cuenta con un nuevo espacio para el arte: con una superficie de exposición de 6.000 metros cuadrados, las «Deichtorhallen», recién restauradas, constituyen uno de los mayores centros de Europa en su género. En 1990 darán comienzo, no lejos de este antiguo mercado de flores, las obras de ampliación de la Galería de Pinturas de Hamburgo. El edificio, que ha sido proyectado por el arquitecto colonense Oswald Maria Ungers y costará 60 millones de marcos, debe albergar arte contemporáneo. Junto con las recién inauguradas Deichtorhallen y sus exposiciones monográficas, podría hacer de Hamburgo lo que hasta ahora no ha sido nunca: una capital artística.

GALERIA DE ARTE



Un pintor noruego relevante, Edvard Munch, del que ya en alguna ocasión hemos ofrecido muestras de su arte. Hoy repetimos con la reproducción de «Mujeres en el puente», óleo pintado sobre lienzo en 1935

ESCAPARATE

LIBROS DE EDITORIAL MOLINO

«EL CASO MOBY DICK» es una novela de Andreu Martín y Juanjo Sarto que encaja dentro de un estilo que podemos llamar ecologista, por cuanto va encaminada al tema tan de actualidad de la protección de las ballenas. Al final del relato se incluye un capítulo sobre estos cetáceos, acciones a su favor, asociaciones que las promueven, etc. (Col. La Naturaleza en peligro). «ODISEA» es una nueva novela de Michael P. Kube-McDowell, promovida y prologada por el conocido Isaac Asimov. En ella, el protagonista, un joven falto de memoria, se encuentra inmerso en un mundo dominado por los robots. La traducción es de Miguel Giménez Sales (Col. Robot City de Isaac Asimov).

LIBROS DE EDITORIAL ESCUELA ESPAÑOLA

«LA DISCIPLINA EN LOS CENTROS ESCOLARES NO UNIVERSITARIOS», por Teógenes García Prieto, un libro de contenido explicativo y aclaratorio para las distintas situaciones que se pueden producir —y de hecho se producen— en cuanto al sistema sancionador. «EL CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL: OTRA VIA DE INTEGRACION», por Carmen López Sepúlveda. Se trata de un proyecto de planificación y organización del citado tipo de centros, con recopilación de datos sobre la legislación existente en torno al tema y su aplicación práctica. «ANTOLOGIA DE LA LITERATURA INFANTIL ESPAÑOLA», en selección realizada por Carmen Bravo-Villasante, es el tercer volumen de esta colección, en el que se recogen muestras de literatura infantil de una treintena de escritores de nuestros días, completando así la relación de los mismos iniciada en el volumen segundo. Cada texto va precedido de una nota biográfica del autor.

LIBROS DE EDITORIAL PLANETA

«LA LUZ DE ESTORIL» es un relato del sevillano Aquilino Duque —1931— concebido en tono de crítica humorística al comportamiento de la aristocracia andaluza desde los comienzos de este siglo hasta pasada la guerra civil; el autor maneja hábilmente los hilos de la trama que adorna con ironía y a veces socarronería, para dar a sus personajes, en ocasiones, un aspecto de auténticos esferpentos, que se critican por sí solos —Col. Fábula—. «ULTIMAS VOLUNTADES» es un libro de contenido distendido, lleno de humor y de buenas ideas, en el que Alfredo Amestoy «retrata» a cada uno de los quinientos personajes a los que atribuye los supuestos epitafios elegidos por cada uno de ellos ante su definitiva marcha de este mundo; ironía, agudeza y humor derrocha Amestoy en estos epitafios apócrifos. El libro lleva ilustraciones de Enrique Ventura —Col. Fábula—. «LOS VERANOS DE PETER» del incansable e inagotable José Luis Martín Vigil, nueva novela protagonizada por un joven, dentro de la línea que Martín Vigil lleva, desde hace años, de escribir por y para la juventud; en esta aventura, el protagonista se inclina por el arte de la navegación —Col. Fábula—. «LAS AVENTURAS DE HECTOR» es una colección que escribe Pedro Casals —Barcelona, 1944— y que protagoniza el joven Héctor junto a seis personajes más; de características singulares cada uno de ellos y que protagonizan animadas y arriesgadas aventuras. Los dos últimos títulos son «EL FANTASMA DE LA CASA DEL BOSQUE» y «HECTOR EN DISNEYLANDIA». Ambos libros, con dibujos de Mariel Soria.

«POETA PEREGRINO»

Nuestro habitual colaborador, José Rodríguez Chaves, se convierte ahora en protagonista en ESCAPARATE como autor de un libro de versos que lleva el título arriba indicado. En él, Rodríguez Chaves traza un diálogo con Dante Alighieri, quien se convierte en guía del poeta a través de comentarios en torno a las diversas situaciones en que se encuentran problemas y factores que privan en nuestros días. Como escenario del diálogo está el lugar de nacimiento del autor, Villagarca de la Torre, localidad extremeña que en buena parte, con sus calles y rincones y fachadas, es protagonista del poema; un poema de estilo suelto, eminentemente lírico, esperanzador... (Edita Amarantos).

TRES OBRAS DE FUENTES GUIO

Pedro Fuentes Guío, toledano (1935), escritor por vocación con infinidad de incursiones en diarios y revistas, en la poesía, en la novela, en el relato corto, que le han proporcionado buen número de premios. Tenemos tres títulos de Fuentes Guío, que comentamos brevemente: «SATANES EN LA NOCHE» es premio Castilla-La Mancha de novela corta; un relato intenso, porque intensa es la vida de los numerosos y bien definidos personajes que se convierten en protagonistas de la pequeña historia durante las horas nocturnas; Fuentes Guío utiliza un estilo directo, realista, en forma y lenguaje, muy expresivos y llenos de hondura en todo momento; en el fondo late una esperanza poética. Porque Pedro Fuentes también es poeta, como antes decía, y lo disfrutamos plenamente en «ANTOLOGIA», con unos versos llenos de elegancia y a la vez de hondura metafórica; hacen vivir cada momento evocado por el autor con unos temas en los que el mar, la tierra, Dios y el amor son los protagonistas de los poemas. «AL SUR DELOLIMPO» es un valiente ensayo poético que nos adentra en el mundo de la mitología; un difícil ejercicio en el que el autor sale plenamente airoso, porque las dificultades del intento son muchas, y se centran en tres puntos que señala Leopoldo de Luis en una breve introducción al libro, el mito, el ritmo y la imaginación. Compaginadas y casadas las tres, el resultado es altamente brillante.

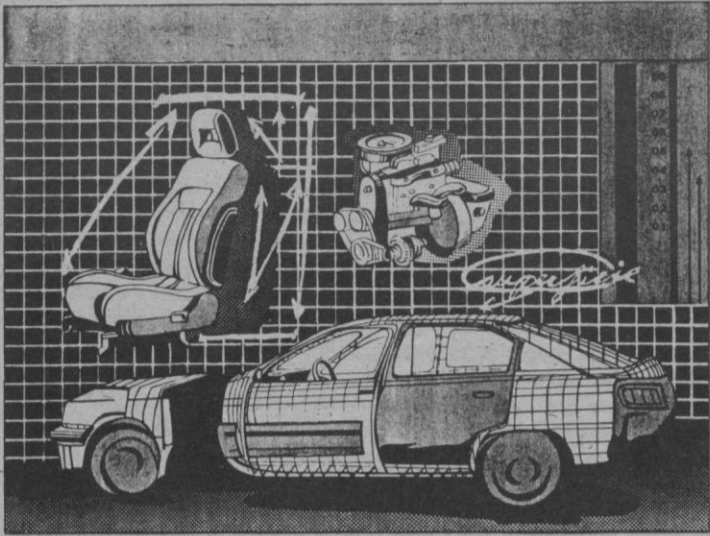
P.M.C.

MOTOR

Un coche para vivir

Las compañías de seguros deben invertir en el estudio de los accidentes de tráfico

En Suecia y en los Estados Unidos, el interés por la seguridad del tráfico, no se limita a dictar normas de circulación y que éstas se cumplan. El Estado, los fabricantes de automóviles y las compañías de seguros, financian y llevan a cabo una exhaustiva investigación de las causas que provocan los accidentes, empleando para ello los métodos más modernos y científicos que se conocen.



En el país sueco, cada vez que se produce un accidente de cierta consideración, la Policía que acude al lugar de los hechos, avisa simultáneamente a la compañía aseguradora y al fabricante de los vehículos si éstos son de fabricación nacional. De este modo, Volvo y Saab, únicos productores prácticamente de los turismos y camiones nacionales, están presentes y toman parte activa en la investigación subsiguiente junto al total de las partes afectadas.

La Policía determina las culpabilidades administrativas si las hubiere. Las compañías de seguros, con estos informes, simplifican costosos trámites judiciales poniéndose de acuerdo en los casos más claros, o reclamando a quien proceda en casos de terceros implicados.

Por su parte, y esto ayuda grandemente a disminuir los fallos en la seguridad activa y pasiva de los vehículos, el fabricante, tiene la facultad de comprobar con medios propios y sin mediatizaciones de atestados técnicos poco fiables, el posible error de funcionamiento de la seguridad de marcha (frenos, dirección, roturas, reventón de neumático, etc.) para después, en un estudio más detenido, analizar los fallos estructurales y las deformaciones del conjunto, que afectan a la seguridad de los ocupantes o pasiva (mal funcionamiento de los sistemas de retención, cinturones, cabezcos; debilidades de los anclajes de asientos, cerraduras, columna de dirección, elementos interiores punzantes, resistencia y comportamiento de las superficies acristaladas, etc.).

De esto modo y unidos a los informes médicos, quedan establecidos, con poco margen al error, las causas reales que provocan cada accidente, y es también de este modo como unos y otros pueden actuar sobre las medidas encaminadas a tratar de evitarlos.

Cómo prueba de la eficacia de como funcionan estos sistemas, única forma de prevención real —y prevenir, anticiparse, es lo que debemos aspirar a conseguir en España—, hemos leído como, el Instituto de Datos sobre Pérdidas en Carretera (HLDI), instituto independiente que funciona en los Estados Unidos financiado por las compañías de seguros, ha declarado al modelo 900 de Saab, el mejor en el promedio de los coches que circulan en aquel país, en términos de costes por daños.

Esta clasificación efectuada por el HDLI en relación con los diversos modelos de automóviles, está basada en el coste de los daños que se producen en accidentes de carreteras. Cuanto mejor es la protección que proporciona un coche, mejor es su clasificación. ¿Por qué las compañías de seguros y los fabricantes de automóviles, en Estados Unidos, Alemania Federal y Suecia, entre otros de los países más avanzados de occidente, invierten dinero y colaboran en la investigación de los accidentes?

Para encontrar una respuesta, en el caso de los fabricantes, es sabido que cada día es mayor la exigencia por parte de los usuarios de una mayor garantía de seguridad para los vehículos que conducen.

Para las compañías de seguros, los costes altísimos en reparaciones e indemnizaciones a las personas afectadas, ha colocado el seguro del

automóvil a unos niveles de riesgo, que muchas compañías españolas, a buen seguro, preferirían evitar tener al automóvil como cliente: en España las cifras que dan fuerza a este argumento son las siguientes.

Según UNESPA, patronal de las compañías aseguradoras, un total de 4.936.457 siniestros (cifras correspondientes a 1987, tomadas de la revista "Tráfico"), arrojaron un coste medio de 46.448 pesetas. Los accidentes con víctimas tienen una cuantía estimada superior en 27.472 pesetas más que un siniestro simple. Sumando ambas circunstancias, el coste total por daños materiales más víctimas, ascendió a 231.985.811 millones de pesetas pagadas por el concepto daños a vehículos, en los que también se incluyen los daños materiales a vías, señales, etc.

Pero esta no es, sin embargo, la partida más cara. Los gastos administrativos de las compañías de seguros en España, ascienden a un total estimado en 275.146.266 millones de pesetas. Y aún queda otra cifra por contabilizar en el capítulo de los accidentes no menos importante que las anteriores.

Las indemnizaciones a las personas implicadas de algún modo en los accidentes de la circulación, heridos leves, graves y fallecidos, ascendieron a 187.924.264 millones de pesetas.

Una suma a bulto de los tres capítulos mencionados debería bastar, para que fueran las propias compañías de seguros las que, en combinación con el Estado y los fabricantes de automóviles pusieran, de una vez por todas, en marcha un plan de seguimiento de los accidentes, que permitiera conocer sin margen de error cuando fueron, el conductor, la máquina, o un simple bache de la carretera, los causantes de un accidente.

PACO COSTAS

Nuevos Peugeot 309 gasolina y diesel



Dos nuevos motores vienen a incrementar la riqueza y variedad de la gama 309. Uno, de gasolina, el XU9J4, idéntico al acoplado en el 405 MI 16 y que montará el nuevo 309 GTI 16 V, y otro diesel, el XUD7T, turboalimentado, para el 309 SRDT.

El motor XU9J14, de 1.905 c.c., desarrolla 116 kW CEE (160 CV DIN) a 6.500 r.p.m. y posee un par máximo de 177 Nm a 5.000 r.p.m., con una relación peso-potencia de 6,09 kg/CV. El bloque y la culata son de aleación ligera, acoplado ésta dos árboles de levas en cabeza, arrastrados por una correa dentada, que acciona cuatro válvulas por cilindro por medio de empujadores hidráulicos. La gestión del encendido y de la inyección está realizada por un sistema Bosch Motronic. El filtro de aire, el colector y el conjun-

to de escape son específicos y no implican ninguna modificación en las actuaciones del motor. Entre la estructura y la parte alta del escape se ha implantado una protección térmica. El enfriamiento complementario del radiador es realizado por dos moto-ventiladores de 220 W, mientras que el aceite del motor es enfriado por un intercambiador aceite-agua.

La motorización diesel XUD9 de 47 kW CEE (65 CV DIN), que equipa las versiones GLD, SRD, se complementa con un motor sobrealimentado de 57,5 kW CEE (78 CV DIN), destinado exclusivamente al 309 SRD Turbo. Este motor XUD7T procede del de los 405, cuyos componentes esenciales son idénticos, excepto aquellos que han sido modificados por razones dimensionales.

605 Diesel Turbo 12 V

Precediendo a los 605 diesel atmosféricos, cuya disponibilidad comercial será efectiva en el otoño, los 605 SRDT y SVDT disponen de un equipamiento equivalente a las versiones correspondientes de gasolina.

Estudiado por la dirección técnica de PSA, el motor diesel turbo (2.088 c.c.), 4 cilindros, intercambiador aire/aire y disponiendo de 3

válvulas por cilindro, que equipan estos dos modelos, ofrece la originalidad de una técnica de vanguardia en beneficio de un rendimiento excepcional en relación con su cilindrada: potencia de 110 CV DIN (80kW. CEE) a 4.300 r.p.m. y un par máximo de 25,3 mkg. (245 Nm. CEE) a 2.000 r.p.m., un valor que sitúa al 12 válvulas que equipa al 605 en la cima de su categoría en este campo.

Toyota Motor Corporation

El espíritu creativo e investigador de Sakichi Toyoda y su pasión por los telares culminó con la investigación del telar de lanzadera automática en 1903. Posteriormente, en 1924, perfecciona el telar de lanzadera sin fin, logros que tuvieron gran éxito, no sólo es Japón, sino en el mundo entero.

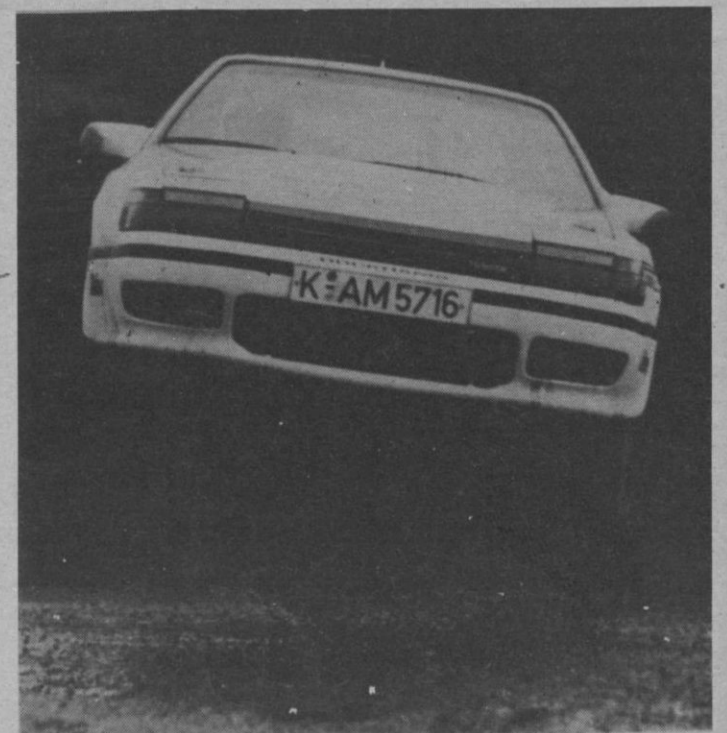
En 1926 se crea la compañía Todoya Automatic Loom Works Ltd, en la cual, en 1933, se crea una división para el diseño y la fabricación de automóviles, bajo la dirección de Kiichiro Toyoda, el cual continuó la filosofía de su padre "Desarrollar productos desde el punto de vista del usuario". En 1937 este departamento se convirtió en una compañía independiente Toyota Motor Corporation Ltd, comenzando la producción de motor a gran escala, sin embargo, el verdadero despegue de la compañía, tal como hoy la conocemos se produjo tras 1945.

Fue en este momento cuando se inició la construcción de automóviles de pequeño tamaño, de cara a evitar la competencia con los fabricantes estadounidenses, no interesados en vehículos de esta categoría. Así, en septiembre de 1947 aparece el primer modelo, denominado Toyopet. T.M.C. es actualmente el fabricante de automóviles

más grande de Japón, y el tercero en el mundo. Sus principales productos son automóviles, turismos, camiones y autobuses. También fabrica carretillas elevadoras y otros vehículos industriales. T.N.C. fabrica sus productos en 10 plantas en Japón y ensambla y fabrica vehículos automóviles en 29 plantas repartidas en más de 20 países.

Toyota está presente en 155 países del mundo mediante filiales propias, compañías participadas e importadoras privadas y comercializa su amplia gama de productos a través de una red de 6.761 concesionarios.

Los éxitos de comercialización de los vehículos Toyota son consecuencia de los largos años de investigación en las técnicas de fabricación más avanzadas y la creación de sus propios centros de investigación. En 1960 se inauguró el Toyota Central Research and Development Laboratories dedicado a temas de investigación generales así como al estudio de nuevas áreas de negocio. En 1966 se creó el Higashi Technical Center, que cuida de la investigación y desarrollo de productos próximos a la comercialización. 1981 fue el año de la creación del Toyota Technical Institute donde se analizan componentes automóviles



y sistemas avanzados. En septiembre de este año se ha inaugurado el Centro Europeo de Tecnología Toyota, en Bruselas, que se verá completado en un próximo futuro con un centro de diseño.

Las inversiones anuales en investigación suponen el 4% de la facturación de la compañía, que en 1986 supuso una cifra de 275.000

millones, y lo que le convierte en el fabricante de automóviles que más invierte en la investigación y desarrollo de nuestros productos y tecnología.

Otro importante factor lo constituyen los círculos de calidad dedicados a la búsqueda de métodos para elevar la calidad de los productos, control de costos y aumentar la seguridad en el trabajo.

LOS TOROS

Próximas exposiciones de Lope Tablada en Sevilla y Madrid

Ambas tienen carácter taurino

El pintor segoviano Lope Tablada Martín asume el compromiso de exponer casi simultáneamente en ciudades de tanta trascendencia como Sevilla y Madrid, durante las ferias taurinas de Abril y San Isidro, respectivamente, y en base únicamente a temática taurina. Se juega mucho en el envite el excelente artista, pues las muestras van a estar presentes ante una selecta concurrencia, conformada por expertos en esta disciplina, donde son escasos ciertamente quienes han alcanzado notoriedad a lo largo de la historia taurina. Pero Lope Tablada, es consciente de que sus obras tienen impacto, al estar construidas bajo los prismas de una severidad y normativa estricta, donde la técnica conjuga perfectamente con la sensibilidad y amplios conocimientos en la materia. El éxito está asegurado.

-Lope, exponer en Sevilla y Madrid, supone la "quintaesencia" del taurinismo en cuestión pictórica, la consagración definitiva. Triunfar en estas ciudades y durante sus ferias taurinas, es como para echarse a temblar.

-De acuerdo. De todas formas, tengo un antecedente válido, el del pasado año en Madrid, donde como sabes expuse durante la feria de San Isidro, vendiendo toda la obra. Vuelvo a Madrid y estreno en Sevilla totalmente confiado y seguro del éxito.

-¿Cuántas exposiciones taurinas llevas sumadas en tu trayectoria profesional?

-Creo que son doce. La primera fue en Segovia en 1959, en la Sala de Exposiciones de la Caja de Ahorros. La última, en Zaragoza en octubre del pasado año, coincidente con la feria taurina del Pilar.

-¿Cuántas obras colgarás, respectivamente, en Sevilla y Madrid?

-En Sevilla 35, compartiendo sala con nuestro paisano Demetrio Sanz. En Madrid, vuelvo al Wellington con 50 cuadros. Después iré a Algeciras para septiembre y repetiré en Zaragoza, en ambas ocasiones coincidiendo con sus ciclos taurinos.

-¿Te resulta realmente rentable la temática taurina?

-Sí, porque últimamente se está vendiendo bien esta clase de pintura. Ten en cuenta que actualmente somos pocos los pintores que nos dedicamos a esta bonita faceta.

-¿Es quizás más dificultoso pintar temas taurinos que temas genéricos?

-Sí, es más difícil, porque hay que captar los aspectos que se producen en el ruedo, donde tanto toro como torero están en una continua situación de actitudes en movimiento.

-El toro en el campo, un aspecto que te apasiona.

-Me encanta y apasiona. Encierros, pelea de toros, capeas, maletillas... Creo que el cuadro más perfecto que jamás conseguí, fue uno sobre unos maletillas junto a una encina.

-¿Qué colores se prestan mayormente a la temática taurina?

-Todos los colores tienen capacidad de adaptación en temas taurinos, pero principalmente el rojo y el fucsia.

-¿A qué toreros segovianos han llevado al lienzo?

-A Andrés Hernando y Victoriano de la Serna hijo. Pero tengo



numerosos apuntes de Josechu, López-Chaves, "El Rubio", Aquilino y César, y de algunos novilleros segovianos. Llevaré a Madrid un cuadro muy especial, lleno de nostalgia y sentimiento. Se trata de un aspecto de la calle sepulvedana de Victoriano de la Serna, donde se observa a unos chavales jugando al toro.

-A nivel de aficionado, eres un privilegiado, puesto que puedes permitirte presenciar cien festejos al año.

-Pues sí, es cierto. Sobre todo en Las Ventas no me pierdo un solo festejo. Soy abonado desde 1970 y no dejo el abono por nada del mundo. También procuro asistir a las ferias de Sevilla, Valencia, Burgos y Valladolid, y por supuesto a otras plazas cercanas a Segovia.

-Se supone que son los denominados toreros artistas quienes se prestan mejor para conseguir una obra pictórica.

-Naturalmente, es lógico. Ra-

fael de Paula, Curro Romero, Curro Vázquez y Ojeda, sobre todo, pero "El Cordobés" resultaba muy interesante, pues producía momentos atípicos que resultaban atractivos para pintar. Recuerdo que cuando era niño, mis padres me llevaban a los toros, siendo mi madre partidaria de "El Cordobés" y mi padre acérrimo de Andrés Hernando, llegando incluso a discutir fuertemente en la plaza por cuestiones de gusto. Esos momentos fueron motivación para que yo me apasionara más por la fiesta de los toros.

-Y, tú ¿de quién eres partidario?

-De Curro Romero y de Curro Vázquez sobre todo, pero me encanta y hasta me sublima cualquier otro torero que tenga sensibilidad y realice el toreo puro y por cauces del arte.

-Y, ¿en cuánto a pintores taurinos?

-Roberto Domingo como pintor estricto. Como cartelistas, Ruano Llopis, Juan Reus, Antonio Casero, Saavedra... De los actuales, García Campos, José Puente y nuestro paisano Demetrio Sanz.

-¿Te queda mucho camino por recorrer y algo por madurar?

-El arte no tiene fronteras. Espero que me reste mucho camino por recorrer y desde luego sí que me queda bastante por madurar. La experiencia otorga oficio, y el oficio técnica. Dentro de diez o doce años, pudiera estar cuajado.

-Tu obra de carácter taurino, minimizada respecto a número, pues tu trabajo se basa en otros temas, ¿a cuántos cuadros alcanza anualmente?

-A unos 125, más o menos. Yo, soy profesional y debo ajustarme a un trabajo que me resulta remunerativo. El tema taurino, sobre todo me produce satisfacción personal y de artista, aunque también me resulte remunerativo. Pero tengo que pintar otros temas más acordes con la demanda, cuestión que también me gratifica no sólo en el aspecto económico.

Importantes festejos en la provincia

Tras la positiva experiencia del pasado año en Carbonero el Mayor, donde se celebró por vez primera una corrida de toros, con alto bagaje artístico y supuestamente económico, la corporación municipal con justo sentido y medida de la situación, atendiendo los gustos predominantes en materia taurina, proyecta importantes festejos para las tradicionales fiestas septembrinas en honor de la Virgen del Bustar. Y al respecto, apuestan fuerte, en base a dos interesantes funciones, a una corrida de arte del rejoneo para el domingo día 9, y una corrida de toros para el lunes 10. Existen incluso nombres, aunque lógicamente todavía sin determinar, sin que haya un contrato firmado por medio, pero casi confirmados, Ginés Cartagena y César de la Fuente, mano a mano con cuatro uteros, el domingo día 9, y Roberto Domínguez, Víctor Mendes y Fernando Lozano, el lunes 10. ¿Qué les parece? En la combinación del cartel,

podría entrar junto al diestro vallsolietano, por quien se apuesta fuerte, Ortega Cano o Litrí, pero parece que pudiera prevalecer el cartel apuntado al principio.

Y en El Espinar, habrá la tradicional corrida agostea. Sobre el particular, existen amplias ambiciones respecto a los toreros que habrán de conformar el importante cartel. La comisión de festejos, estudia la posibilidad de incluir el número uno del escalafón, Juan Antonio Ruiz "Espartaco", como base del mismo, acompañado de dos toreros de la zona alta del escalafón. De cualquier manera, festejo relevante, como corresponde a una población y a una plaza de la importancia de El Espinar. Con mucho tiempo por delante, Juan Sanz y su equipo, trabajan desde hace tiempo, tratando de aquilatar un cartel digo con figuras del toreo.

El supuesto hijo de Manuel Benítez, también se autodenomina «El Cordobés»



Lo extraño es que haya tardado tanto tiempo en sacar a relucir el sobrenombre que hiciera famoso a su supuesto padre Manuel Benítez. Ya saben ustedes la historia repetida de los hijos naturales del "Ciclón de Córdoba", uno el americano del mismo nombre y apellido, y éste, el español que, se llama realmente Manuel Díaz, que es torero, novillero de alternativa, que tiene 24 años de edad y que lleva en el mundo taurino desde su más tierna infancia.

Manolito Díaz, va a intentar ahora romper definitivamente, cobrar nueva imagen, y para ello, no escatima recursos ni medios. Ha lanzado una publicidad manual, que reproducimos y pronto saldrá la correspondiente a las revistas especializadas, en un intento muy definido por hacerse notar, ostentando el popular sobrenombre de "El Cordobés".

Que conste que, Manuel Díaz anda bien y fácil en el peliagudo mundo del toro. Aúna conceptos válidos para lograr ser torero importante, pues sabe torear con gusto, tiene casta y valor suficientes, pero le falta un lanzamiento correcto y contratos en plazas de relieve. En esta nueva singladura, ha depositado sus esperanzas e ilusiones en dos taurinos, el uno de Sevilla y el otro de Mallorca.

Conocemos la opinión de Manuel Benítez "El Cordobés", respecto a sus hijos naturales, nacidos de sendos amores más o menos clandestinos, antes de conocer a su

actual esposa, la francesa Martina. "El Cordobés", no quiere reconocer la paternidad, dando por zanjado el asunto, pero no así las madres de los "manolos", que intentan "colocar" a sus "retoños" en una esfera superior a la lograda por ambos en tan distintas disciplinas, como la del mundo de la canción el americano y el mundo del toro el español.

El domingo actúa César de la Fuente en Valencia

El más serio compromiso que tiene que afrontar de momento, el rejoneador segoviano César de la Fuente en su ya dilatada carrera profesional, se va a producir el próximo domingo en Valencia, actuando en la única corrida del arte del rejoneo de la tradicional feria fallera, junto a Manuel Vidrié, Antonio Correas y Ginés Cartagena. Mucho tendrá que apretar el joven César, para no dejarse ganar la partida por quienes ostentan la capitania en el amplio escalafón de rejoneadores. Tiene ante sí, la oportunidad de refrendar sus enormes posibilidades cara al futuro, en festejo de tanto relieve, alternando con las figuras consagradas del toreo a caballo. Seremos muchos los segovianos que estaremos en la plaza de la calle Játiva, animando al centauro segoviano en trance tan importante. No le va a faltar el aliento, el aplauso y la presencia física de un numeroso grupo de segovianos, expectantes y ansiosos por ver cumplir una lograda faena al rejoneador segoviano.

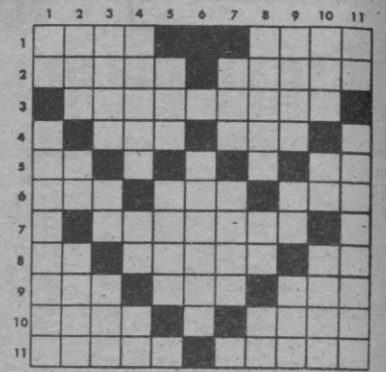
ESCRIBE: PABLO PASTOR

ROLDÁN, EL TEMERARIO

Dan Barry



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.— 1: Gran lago salado del SO de Asia. Refoño. 2: Aburrimento. Aplicase a la tierra o campo sin cultivar ni labrar. 3: Disipa, hace que desaparezca. 4: Del verbo ser. Letra del alfabeto griego. 5: Nota musical. Pronombre personal. 6: Animal plantigrado. Furia. Ente. 7: Curva que describe un astro en su movimiento de traslación (Pl.). 8: Preposición inseparable. Roedor (Pl.). Al revés, letra del alfabeto griego. 9: Fluido. Nota musical. Juego infantil. 10: Aversión. Al revés, suceso. 11: Marchar afuera. Asiento en que se sienta un monarca.

VERTICALES.— 1: Preposición inglesa. Disipadores, que malgastan su hacienda en gastos inútiles. 2: Malla. Del verbo ser. Ninguna cosa. 3: Al revés, cierto tejido. Vocal repetida. Río español. 4: Clerta flor, en heráldica (Pl.). Consonante repetida. Escuché. 5: Alga. Del verbo ir. 6: Conjunto de cosas fritas (Pl.). 7: Nombre de letra. Al revés, bote. 8: Isla del Mediterráneo. Carta de la baraja. Al revés, letra del alfabeto griego. 9: Poderosa, que tiene dinero. Consonante repetida. Animal plantigrado. 10: Vocales. Pronombre personal. Persia. 11: Contracción. Perteneciente o parecido a cada uno de los espíritus bienaventurados que forman el segundo coro de los ángeles.

SOLUCION

HORIZONTALES.— 1: Aral. Cria. 2: Tedio. Erta. 3: Desvanece. 4: Sea. Eta. 5: Re. Le. 6: Oso. Ira. Ser. 7: Orbitas. 8: In. 9: Gas. Sol. 10: Ratas. 11: Sallir. Trono. **VERTICALES.**— 1: Al. Pródi-gos. 2: Red. Es. Nada. 3: ades. 4: Lisés. RR. OI. 5: Ova. OO. SII. 6: Lises. RR. OI. 5: Ova. 7: Fritos. 8: Ene. atal. 9: Ibas. 6: Fritos. 7: Ene. atal. 8: Oso. As. OR. 9: Rica. SS. Oso. 10: IAE. Le. Irán. 11: Al. Será-fico.

PROBLEMA DE AJEDREZ

NEGRAS 5.927

BLANCAS

Por HARRY SMITH

Juego negro y dan mate en cuatro.

SOLUCION: 1. ... 2. ... 3. ... 4. ...

Dos pescadores mueren al volcar su barca

Madrid.--Dos pescadores perecieron ayer por la tarde frente a la costa de la localidad guipuzcoana de Orio al volcar, a consecuencia de una ola, la lancha motora en la que navegaban.

Los dos fallecidos, José López Aizpurúa, de cincuenta y cinco años, y su hermano Antonio, de sesenta, ambos con domicilio en Guetaria, Guipúzcoa, se encontraban pescando lubinas en aguas próximas al puerto de Orio cuando el fuerte oleaje volvió su embarcación.

El cuerpo de José fue avistado por los tripulantes de un barco pesquero que se hallaba en las inmediaciones del lugar donde volcó la bar-

ca. Al conocerse el hecho, otra embarcación recorrió la zona en la que fue hallado José y localizó el cuerpo sin vida de Antonio junto a unas rocas próximas a la playa.

Posteriormente médicos de la Cruz Roja certificaron en el mismo puerto de Orio la defunción de los pescadores, y, aunque no pudieron confirmar las causas de su fallecimiento, manifestaron que lo más probable es que los dos hermanos murieran ahogados.

Los dos pescadores navegaban en una lancha motora de plástico, modelo "Igone", de 5,5 metros de eslora y de color rojo.--Efe.

Requisadas en un piso diez mil dosis de heroína y cocaína

Madrid.--Diez mil dosis de droga fueron requisadas el pasado martes a Guillermo Lirio Sánchez, de 37 años, y María del Mar Cebolla Feito, de 24, en el piso del primero.

Los funcionarios de la comisaría de Centro, que efectuaron la detención, trabajaban en colaboración con una patrulla del Grupo de Investigación de Seguridad Ciudadana que estaban sobre aviso y habían sometido a la mujer a vigilancia desde hacía varios días. María del Mar ejercía la prostitución en la zona de Capitán Haya y vendía droga en los alrededores de Balles-

ta. La investigación acabó con el registro, a las cuatro de la tarde del martes, de una vivienda en la calle Peña de Vargas, domicilio habitual de Lirio, en Vallecas.

En la inspección la Policía intervino más de 7.100 dosis de heroína, 1.800 de cocaína, cerca de un kilo de hachís, un revólver del calibre 38, objetos robados y más de 200.000 pesetas en metálico. Según fuentes policiales, ambos detenidos se dedicaban a la compra y tráfico de estupefacientes, delito por el que él ya tenía antecedentes penales, además de por otros.

Detenidos por pinchar a dos niñas con una jeringuilla

Madrid.-- El joven José Antonio Manzano García, de 16 años y drogodependiente, fue puesto ayer a disposición judicial acusado de clavar una jeringuilla a dos niñas de nueve y catorce años, hermanas.

Al parecer, los hechos se produjeron sin mediar palabra entre las niñas y el agresor, que las siguió a la salida del colegio situado en el polígono Puerta de Madrid en Alcalá de Henares, y pinchó a una de ellas en un brazo y a otra en una pierna con la jeringuilla que portaba.

La agresión fue denunciada en la comisaría de Alcalá y los agentes investigaron a un grupo de jóvenes que frecuentaban la zona y reconocieron al joven agresor, que fue detenido al salir de su casa.

En comisaría se comprobó que Antonio Manzano había sido cuatro veces registrado por delitos contra la propiedad y que posee un alto grado de adicción a la heroína. Antonio se negó a reconocer la agresión, aunque las dos hermanas lo reconocieron sin ninguna dificultad.

Se suicida poco antes de ser desahuciado

Madrid.--Manuel L.C., de 34 años, murió ayer tras dispararse un tiro en el vientre en el interior de la casa que habitaba en el número 46 de la calle del Monte Perdido, en las proximidades del Puente de Vallecas, poco antes de ser desahuciado. El cadáver fue hallado por agentes de la Policía Municipal y de la comisión judicial que ayer mismo iban a proceder al desalojo de dicha vivienda, ya que el fallecido, según algunos vecinos del inmueble, llevaba dos años sin pagar el alquiler.

Un camionero ebrio circuló 20 Kms. en sentido contrario

Madrid.--El conductor de un camión trailer circuló desde Torrejón a Madrid (alrededor de 20 kilómetros) por los carriles de sentido contrario, según informaron fuentes policiales. El camionero, de 23 años, fue detenido en la avenida de América por agentes de la Policía Municipal. Tras ser sometido a la prueba de alcoholemia se comprobó que el transportista tenía 2,3 miligramos de alcohol en sangre, es decir, un alto grado de embriaguez.

El camión, con matrícula A-6923-AY, llegó a la altura del número 37 de la avenida de América donde chocó contra un automóvil de la marca Mercedes, matrícula M-0138-KK, cuyo ocupante resultó ileso. Pese a ello, el conductor no se paró, sino que continuó aún unos metros más hasta empujarse contra una valla. Los bomberos intervinieron para retirar de la calzada 36 metros de valla metálica y dos señales luminosas.

El causante del incidente fue trasladado al hospital de La Paz, donde los médicos de guardia le atendieron de diversos hematomas y erosiones en la cara y en las extremidades inferiores y superiores, de pronóstico leve. Posteriormente quedó detenido en la comisaría del distrito de Ventas.



PONTE A MIL

Si te gustan las emociones fuertes, ponte al volante del nuevo Suzuki Samurai Mil. El coche más joven y vibrante que puedes conducir. Y tan Samurai como el que más. Arrogante y agresivo por fuera. Cómodo y confortable por dentro. Con un motor de 1.000 cc. que te va a acelerar el pulso, pero que dejará tan tranquilo a tu bolsillo porque funciona con gasolina normal. Con potencia de sobra para que impongas tu fuerza y tu estilo en todos los terrenos. En el campo o en la ciudad. Con una mecánica de una fiabilidad más que probada. Y con tracción variable a 2 y 4 ruedas. Para que no te detengas ante nada y sientas correr la adrenalina por todo tu cuerpo.

Así de excitante es el nuevo Suzuki Samurai Mil. Si te atreves, ponte a mil.



SUZUKI

J. HORCAJO, S.A.

Ctra. Soria, n.º 21 - Tels. 43 53 61 - 43 46 61
40196 LA LASTRILLA (SEGOVIA)

ISRAEL

Peres, con posibilidades de ganar la moción de censura contra Shamir

Jerusalén.— El líder laborista israelí, Simon Peres, tenía asegurada esta mañana una mayoría de 60 votos contra 58, en la puja para provocar la caída del primer ministro de Israel, Isaac Shamir, quien le expulsó el martes de su Gobierno de coalición. Shamir, al frente de su bloque nacionalista Likud debe afrontar hoy seis mociones de censura del Laborismo y de los partidos de la oposición de centro e izquierda, pero cuanta con el respaldo de los opositores de la derecha.

Los dos votos que permitirían a Shamir empatar y por tanto superar las mociones de censuras pertenecen al pequeño partido ortodoxo Deguel Hatora, con dos diputados entre los 120 del Parlamento. El mentor rabínico de esos diputados, Eliezer Menajem Schaj, será quien les indicará el sentido del voto. La mayor parte de la prensa coincide en que lo harán contra el Gobierno de Shamir.— Efe

Menem y González quieren reactivar el tratado bilateral



Carlos Menem, Giulio Andreotti, Felipe González y Dan Quayle se saludan en la residencia del Presidente argentino «Los Olivos».—Efe

Buenos Aires.— El presidente argentino, Carlos Menem, y su huésped español, Felipe González, se esforzaron ayer por reactivar el tratado de cooperación y amistad entre ambos países, el único de los firmados por España que ya está en vigor, pero que se encuentra, sin embargo, en una vía muerta a causa del temor de los sectores público y privado españoles a invertir en un país en el que la inflación alcanzó en 1989 el 3.700%.

“Si yo tuviera dinero invertiría en Argentina”, afirmó el presidente español, en una conferencia de prensa que dio junto con Menem en la Embajada de España. “Hemos superado los obstáculos normales para poner en marcha el tratado y en uno o dos meses iremos poniendo el contenido”, añadió.

Con este acto ante la Prensa concluyeron las 17 horas de estancia de González en Buenos Aires,

de donde partió rumbo a Brasilia pasando por Montevideo par almorzar con el presidente uruguayo, Luis Alberto Lacalle, que viajó a la capital brasileña en el avión presidencial español. Ambos asistirán hoy a la toma de posesión del presidente Fernando Collor de Melo.

DEMOSTRACION DE CONFIANZA

La coincidencia en Buenos Aires de los jefes de Gobierno de España e Italia, Giulio Andreotti, y de Quayle fue interpretada por Menem como “una triple demostración de confianza por la hiperinflación y una constante pérdida del poder adquisitivo de la población, hasta el punto de que el sueldo, mensual del jefe del Estado equivale a unas 30.000 pesetas.

Aunque reconoció que con el anterior presidente argentino, Raúl

Alfonsín, su “relación es buena no sólo en el plano político, sino en el personal”, González aseguró tener también ahora “una buena relación con Menem”, desmintiendo así una vez más que el trato entre ambos esté empañado por el apoyo del PSOE durante la campaña electoral a los radicales argentinos. “Gracias, compañero González”, contestó sonriente Menem.

PANORAMICA

EE.UU.: Un juez federal de Miami, Florida, fijó para el 28 de enero de 1991 el inicio del proceso del exdictador de Panamá, Manuel Antonio Noriega, por delitos relacionados con el tráfico de drogas.

SUDAN: El Ejército sudanés y milicias progubernamentales dieron muerte esta semana a más de 200 rebeldes en tres combates librados en el sur del país, informó la radio estatal.

RDA: El líder del partido conservador de la República Democrática de Alemania, «Amanecer Democrático», Wolfgang Schnur, dimitió ayer, días después de que se le acusara de haber sido un colaborador de la Policía Secreta de Erich Honecker, la temida y odiada «Stasi».

FRANCIA: Unos doscientos camiones de gran tonelaje permanecen bloqueados esta mañana en el acceso francés al túnel de Fréjus, en Saboya, Alpes franceses, debido a la huelga que mantienen desde hace tres días los camioneros italianos, informaron fuentes de la sociedad del túnel.

AUSTRIA: La próxima entrada en vigor de una ley que exige un visado para los ciudadanos rumanos en Austria ha provocado la llegada a Austria de cerca de 5.000 rumanos y se cree que hay unos 35.000 más que esperan llegar a territorio austriaco.

IRAN: Veinte prisioneros egipcios que habían luchado durante la guerra irano-iraquí del lado de Irak fueron ayer puestos en libertad por Irán, informaron a Efe fuentes oficiales en Teherán.

DIA MUNDIAL DE LOS DERECHOS DEL CONSUMIDOR

15 Marzo 1990



Futura. Creativos de Publicidad



Junta de Castilla y León

Consejería de Cultura y Bienestar Social
Dirección General de Servicios Sociales y Consumo

COLOMBIA

Nueve muertos en el intento de secuestrar a una parlamentaria

Bogotá.— Nueve personas murieron al enfrentarse ayer a la Policía cuando huían en dos automóviles, tras intentar secuestrar en el Departamento del Magdalena a Martha Abello Silva, elegida parlamentaria en los comicios del domingo, se informó oficialmente.

Los nueve secuestradores irrumpieron en la casa de cam-

po de Martha Abello, en la costa norte del país, y al no hallar a la parlamentaria en su interior decidieron saquear la vivienda.

Los secuestradores fueron interceptados cuando huían por una patrulla policial que alertó a otras autoridades, e intentaron refugiarse en un hotel donde murieron tras un intenso tiroteo, informó la Policía.—Efe

Brathwaite ganó las elecciones de la isla de Granada

Saint George. GRANADA.— Nicholas Brathwaite, el funcionario que dirigió el Gobierno interino después de que militares norteamericanos derribaron el régimen marxista de Granada en 1983, ganó las elecciones con un programa basado en fomentar el desarrollo del turismo.

El centrista Congreso Democrático Nacional de Nicholas Brathwaite ganó siete de los quince escaños del Parlamento que se disputaron el pasado martes. Brathwaite parecía dis-

puesto a encabezar una coalición con el exgobernante Partido Nacional, cuyo único candidato elegido fue el primer ministro Ben Jones.

El resultado de las elecciones celebradas en este pobre Estado del Caribe supuso un rechazo al excéntrico expresidente ministro de 68 años sir Eric Gairy, quien gobernó Granada en los años setenta. Eric Gairy fue depuesto por un golpe de izquierda que llevó al poder a Maurice Bishop.

La cuota fácil:

16.390

ptas/mes

fijas.



Vente hoy mismo a tu Concesionario Fiat a conocer la cuota fácil, y verás que puedes conseguir tu Fiat Uno, el coche líder en tecnología y diseño de vanguardia, por 16.390 ptas. al mes, fijas del principio al final. Así de fácil y sencillo y sin más cálculos.

Fíjate en el ejemplo de financiación del Fiat Uno 45 3 puertas:
 P.V.P. 998.830 ptas. - Entrada (30%) 299.649 ptas. - Capital financiado 699.181 ptas. - Cuotas mensuales: 56 pagos iguales (14 cuotas al año) de 16.390 ptas. Precio total financiado 1.217.489 ptas. - TAE 14,98 %.
 Tu Concesionario Fiat y Fiat Financiera te están esperando: ven volando y sube ya a tu Fiat Uno con la cuota fácil.

Red de Concesionarios Oficiales

FIAT

OFERTA VALIDA HASTA FIN DE MES. PARA PENINSULA Y BALEARES.

BALONCESTO

Competiciones provinciales

41-55: Victoria de Europol CBS ante Annisa Claret



ANTONIO

El encuentro entre Annisa y Claret, no fue bueno. Quizás debido a que se jugó al aire libre y en una cancha en la que existen muchas dificultades para poder botar normalmente el balón.

La victoria final correspondió a Europol CBS por 55-41, tras un parcial de 29-21, también a su favor, en el descanso.

ANOTADORES

Annisa Claret: Díaz 13, De Andrés 10, Tabanera 4, Barroso 7, Vjlloslada 6, Herrero, Sacristán y Martín.

EUROPOL: Raúl 11, Moisés 8, Miguel 4, Felipe 12, Luis 7, Rafa 4, Pitu 9, y Jesús.

En los primeros minutos de partido se situaron por delante del marcador los jugadores de Annisa, que consiguieron diferencias de hasta seis puntos.

La defensa de Europol era un auténtico pasillo y por él entraban con facilidad los jugadores contrarios.

Cuando la situación se equilibró y comenzaron a defender mejor, la rapidez del contraataque y el mejor movimiento del balón en el perímetro, propiciaron que los de Europol se fueran por delante en el marcador y que esa diferencia entre siete y ocho puntos se mantuviera hasta el final del primer tiempo.

No dio mucho de sí en cuanto a juego la segunda parte. Los dos equipos movieron mucho los banquillos y descendió el ritmo de juego, lo que hizo que no hubiera excesivo acierto en el marcador y que los minutos transcurrieran sin pena ni gloria.

LUIS

Segunda femenina

54-53: Jesuitinas Caja perdió en los últimos segundos

El Alvarado vencía de diez puntos en la primera parte

El equipo de Jesuitinas Caja, al que se quería hacer jugar dos encuentros en León en el pasado fin de semana, jugó el domingo frente a Alvarado y si bien perdió el encuentro, todo fue cuestión de segundos y por un solo punto.

ALVARADO: Luci 7, Lourdes 6, Reme 23, Marisa 12, Marimar 3, Yoli 2 y Concha.

JESUITINAS CAJA: Fernanda 11, Genma Rascón 8, Ana Ramos 2, M.ª Angeles Sanz, Miriam Maroto 12, Noemí Yuste 1, Sandra, Ana I., 15, Isabel García, Sonia Redondo 2, M.ª Paz Iglesias 2, Carmen Gómez.

Árbitros: Martínez y Aparicio.

Señalaron 19 faltas personales al equipo local, siendo eliminada Lourdes, m. 38; y 14, a Jesuitinas, que no tuvo eliminadas.

Marcador cada cinco minutos: 7-1, 15-6, 19-14, 28-18, primera parte, 35-28, 42-41, 47-46 y 54-53.

TAMBIEN ES MALA SUERTE

La salida del conjunto de León fue totalmente positiva. De esta forma el marcador pronto le pusieron a su favor y las diferencias comenzaron rápidamente a ser amplias. Una reacción de Jesuitinas, donde hubo un parcial de 3-13, situó el marcador en 17-14, lo que desconcertó a las jugadoras locales, si bien supieron sobreponerse y llegar al final del primer tiempo

con un marcador favorable en diez puntos. Hubo fallos desde la línea de los 6,25 y de ahí que las segovianas tuvieran más dificultades para anotar. Bajo el aro, el mejor rebote de las locales llevó a facilitar a éstas las acciones de contraataque y con ello mayor efectividad, bajo el aro contrario.

El claro acierto de Miriam Maroto en los lanzamientos triples, consiguió anotar cuatro, puso el partido interesante a lo largo de la segunda mitad. Cuando faltaban 1'20" para concluir, Jesuitinas se pone por delante en el marcador, 49-50. Dos pérdidas consecutivas de balón y el acierto de Reme, con cinco puntos finales, incluido un triple, dejaron sentenciado el partido a favor de su equipo.

El partido repartió un tiempo para cada conjunto. La suerte, evidentemente, estuvo del lado del equipo local, que no fue superior a Jesuitinas, cuyas jugadoras, pese a perder en distintas fases del partido por claras diferencias, pusieron en muchos aprietos y dificultades a Alvarado para que pudieran ganar el partido. En líneas generales el conjunto segoviano realizó un partido aceptable. Sólo el nerviosismo de alguna jugadora en ese señalado último minuto de juego, sentenció el resultado en favor de las de casa.

J.M.ª

Sarabris; 35; Páginas Amarillas, 53. Delicias, 70; C.B. Burgos, 57. Informática, 74; Proyecto Uno, 36. Filipenses, 77; Hichu, 54. Alvarado GAB, 54; Jesuitinas Caja, 53.

CLASIFICACION

	J.	G.	P.	F.	C.	P.
C. J. Informática	17	15	2	1.115	861	32
Filipenses	17	14	3	1.149	918	31
C.B.F. Hichu	17	10	7	1.093	1.010	27
Alvarado G.A.B.	17	9	8	893	899	26
A.D. Delicias	15	9	6	878	802	24
Páginas Amarillas	15	8	7	843	808	23
C.B. Burgos	16	7	9	937	986	23
Jesuitinas	15	5	10	1.009	1.085	20
A.D. Sarabris	15	4	11	751	873	19
Proyecto Uno	17	0	17	744	1.193	17

EDICTO

DON JOSE ARTURO FERNANDEZ GARCIA, Magistrado-Juez de 1ª Instancia del número dos de esta Ciudad de Segovia y su Partido.

HACE SABER: Que por resolución del día de la fecha dictada en el expediente n.º 128/90 seguido a instancia del Procurador D. Juan Carlos Hernández Manrique, en representación de GANADEROS CASTELLANOS, S. A., en solicitud de declaración del estado legal de suspensión de pagos de la citada entidad, se ha acordado admitir a trámite dicha solicitud, lo que se hace público a los oportunos efectos.

Dado en Segovia a nueve de marzo de mil novecientos noventa.

E/

El Secretario

QUIEN ES QUIEN EN EL DEPORTE

HOY

Paloma Sanz



ANTONIO

Fueron muchos los años que Paloma Sanz, hoy doctora en Medicina, dedicó al deporte. Natación, esquí, montaña y SOS, fueron sus actividades a lo largo un buen número de años. El salvamento y socorismo, fue su última actividad a nivel competitivo, siendo monitora en el mismo y en natación.

--¿Por qué esa idea tuya de dedicación a la medicina deportiva?

--Porque es una disciplina que en España está muy atrasada, claro que también lo está el deporte. Hoy, que tanto se practica el deporte, aún no se siente la necesidad de contar con médicos de medicina deportiva.

--¿Me figuro que la situación se plantea en los mismos términos para Segovia?

--No cambia en nada. Y pienso que salvo que la licencia exija la firma del médico, vamos a continuar igual. No hay conciencia de que es necesario un cierto control médico inicial para hacer cualquier tipo de deporte. La situación, al parecer, tampoco se va a solucionar la nueva Ley del Deporte, donde el tema no parece que vaya a tener una gran incidencia.

--En los niveles básicos, nos referimos a los juegos escolares, ¿hay un tratamiento diferente?

--Opino que no. Nosotros, me refiero a un grupo de médicos que preparamos la especialidad de Medicina Deportiva, hemos realizado un trabajo sobre legislación existente en los reconocimientos médicos a los alumnos de los Juegos Escolares y nos hemos encontrado con una legislación extraordinaria publicada en 1975, pero que no se cumple, salvo en el País Vasco.

--¿Cómo se plantea el futuro de la Medicina Deportiva?

--La primera promoción de la especialidad vamos a terminar ahora. Nos gustaría poder trabajar y colaborar así en la prevención de las lesiones. Con un control inicial, se podrían evitar muchas, pero todavía hay personas que están en contra de la especialidad.

J. M.ª

TENIS DE MESA.—Liga territorial juvenil

Dos derrotas del ATM Caja Segovia en el fin de semana

Dos encuentros disputó en el pasado fin de semana el equipo segoviano del ATM Caja Segovia. En esta ocasión con saldo negativo.

JORNADA DEL DOMINGO

ATM VALLADOLID, 5
ATM CAJA SEGOVIA, 0

JORNADA DEL SABADO

ATM CAJA SEGOVIA, 2
LAUKI VALLADOLID, 5

El encuentro fue interesante, con lucha constante en los segovianos, que, pese a ello, no pudieron lograr la victoria. Estos fueron los marcadores parciales:

Javier Gil (SG) vence a Jesús Blanco, por 21-7 y 21-6.

Raúl Santamaría (VA) vence a Jesús Goya, por 21-12 y 21-10.

Alberto Izquierdo (VA) vence a Alfonso Borregón por 21-14 y 21-17.

Raúl Santamaría a Javier Gil por 21-10 y 21-11.

Alfonso Borregón (SG) a Jesús Blanco por 21-8 y 21-7.

Alberto Izquierdo a Javier Goya por 21-14 y 21-11.

Raúl Santamaría a Alfonso Borregón por 21-16 y 21-9.

Pese a lo rotundo del tanteador el partido fue muy interesante y no refleja con exactitud lo ocurrido en el desarrollo del juego. Hay que destacar el hecho de que un nuevo jugador segoviano, Jesús Goya, con tan sólo doce años, haya debutado en esta ocasión en la liga.

Los marcadores parciales del partido fueron estos:

Francisco García (VA) vence a Alfonso Borregón, 21-18, 10-21 y 21-18.

Luis García (VA) vence a Francisco Osuna, por 21-18 y 21-6.

J.I. Cuéllar a Jesús Goya por 21-11 y 21-16.

Francisco García a Francisco Osuna, por 21-16 y 21-16.

J.I. Cuéllar a Alfonso Borregón por 21-13 y 21-18.

En el próximo fin de semana los jugadores se desplazan a León, donde se van a jugar el tercer puesto final de la liga.

D.S.

FUTBOL SALA

Pub Zarcos La Cojalba permanecerá en Primera División

J.P.Q.

Tras haber realizado un buen papel en la liga, el Pub Zarcos La Cojalba permanecerá la próxima temporada en la Primera División Nacional de fútbol sala, plaza que compartirá con el recién descendido F.S. Cuéllar tras tener que abandonar la División de Honor.

Con sorpresa sin embargo, cayó la noticia sobre el descenso de grupo del equipo vecino Nava Molduras, de Nava de la Asunción que, habiendo realizado una excelente serie de partidos, perdió la categoría en los sucesivos partidos perdidos.

El encuentro que se disputó el pasado sábado en la cancha municipal enfrentó a Pub Zarcos La Cojalba y Cervezas Calatrava. Tras una primera parte ciertamente disputada y una segunda mitad totalmente dominada por el local, el encuentro finalizó por 8-3.

ALINEACIONES

Pub Zarcos La Cojalba:

Campillo, Luis 1, Tigre 2, Víctor 3, Josillo, Raúl, Santi 1, Banyu 1. Cervezas Calatrava:

Javier, Villanueva 2, Toledo 1, Arcos, Juan, José, Jesús.

A pesar de hacerse notar la falta de Claudio, que por lesión no formó alineación, en el minuto ocho Víctor roba un balón en ataque avanzando en solitario hasta la puerta contraria, salvando la defensa del Cervezas ejecuta un disparo largo que encaja en el feudo de Javier. El segundo gol llegó en el minuto quince al hacerse Tigre con un balón recuperado de un ataque contrario, combina con Víctor que devuelve a Tigre, encajando el balón al efectuar un disparo cruzado.

El primer gol visitante se produjo a dos minutos de concluir la primera mitad. Toledo saca una falta con barrera pasando el balón a Villanueva, jugador que desmarcado, dispara sorprendiendo a Campillo. Con ventaja de 3-1 se llegó al descanso.

La segunda parte fue de dominio para el local, que desarrolló juego agresivo, controlando en todo momento los movimientos del Cerveza Calatrava, al que apenas dejó reaccionar.

En el minuto veintitrés, Tigre avanza por el lateral, salva a Jesús y ante la salida de Javier encaja el balón. Un minuto después el Cervezas Calatrava marcó su segundo al recibir Villanueva encontrándose desmarcado, ante la salida de Campillo hacia el esférico cruza un dis-

paro que introduce. Nuevamente en el minuto veintisiete el Pub Zarcos La Cojalba reanuda su cuenta de goles al sacar Víctor de fuera, balón que llega a Luis que empalma batiendo a Javier. En el minuto treinta Raúl es el promotor del 5-2 al sacar un córner haciendo llegar el balón hasta la posición de Víctor, este pasa a Luis que encaja su segundo gol.

Tres goles más marcó el local hasta la conclusión del encuentro. En el minuto treinta y uno, al saque por Raúl de una falta con barrera pasa el balón a Víctor que en posición lateral empalma marcando. Dos minutos más tarde el Cervezas

Calatrava es el que marca su tercero, quedando con este gol establecido su marcador. Al poner el balón en juego a saque de una falta, Arcos pasa a Toledo, jugador que sin apenas ángulo consigue marcar.

Los dos goles restantes del encuentro que definitivamente dieron la victoria al Pub Zarcos La Cojalba fueron obras de Santi, en el minuto treinta y cinco y Banyu a un minuto del final.

Con esta victoria el Pub Zarcos La Cojalba concluyó su temporada en la liga. Entre sus jugadores y directivos reinaba alegría pues, su lucha por la permanencia había cosechado éxitos.

GIMNASIA RITMICA

Diana Rodríguez, seleccionada para participar en la Primera Copa de España

La gimnasta segoviana, de primera categoría, perteneciente a la E.T.G. de Segovia, Diana Rodríguez de Diego, ha sido seleccionada por la Federación de Castilla y León de Gimnasia, para participar en el I Torneo de la 1.ª Copa de España de Gimnasia Rítmica Deportiva, que se celebrará en Logroño, durante los próximos días 18 y 19 del mes en curso.

Esta competición organizada por la Federación Española de Gimnasia, reunirá a las gimnastas más destacadas de cada región, con el fin de potenciar el ya alto nivel existente en este deporte. Consta de 3 torneos clasificatorios, a celebrar dentro de los 3 primeros trimestres del año (uno por trimestre), los cuales darán acceso a la fase final, en la que se clasificarán las 16 mejores gimnastas de la serie de torneos, con un máximo de 2 gimnastas por Federación Territorial, más las gimnastas individuales del equipo nacional absoluto. Cada Federación Territorial presentará un máximo de 5 gimnastas (mayores de 12 años), para participar en los 3 torneos clasificatorios, siendo imprescindible participar en todos para poder disputar la fase final. La competición en los torneos se desarrolla oficialmente en concurso general múltiple comprendiendo 4 aparatos.

Las gimnastas seleccionadas por la Federación de Castilla y León para participar en esta 1.ª Copa de España son:

Nuria Arias Brizuela (Valladolid), Mabel Alcántara Ojeda (Valladolid), Amaya Cardeñoso Durántez (Valladolid), Pilar Rodrigo Cosío (Palencia), Diana Rodríguez de Diego (E.T.G. Segovia).

CARRERAS DE CABALLOS

Un domingo más en camino hacia el hipódromo para estar presente en otra jornada de carreras que ofrece ser prometedora en sorpresas. Y es que con 86 participantes en pista para cubrir el cupo de las tesis pruebas que comprenden la QH, lógico que lo imprevisto supere a lo normal. Pero como el paso al frente hay que darlo, aquí están los pronósticos para esta próxima reunión.

Premio Villanueva del Pardillo: Kinsale-Sanse-Astur Minstrel-Boshali (2-5-6-7).

Premio Bra-bant: Lusitana-Atleta-Kahlo-Coloratura (8-10-6-12).

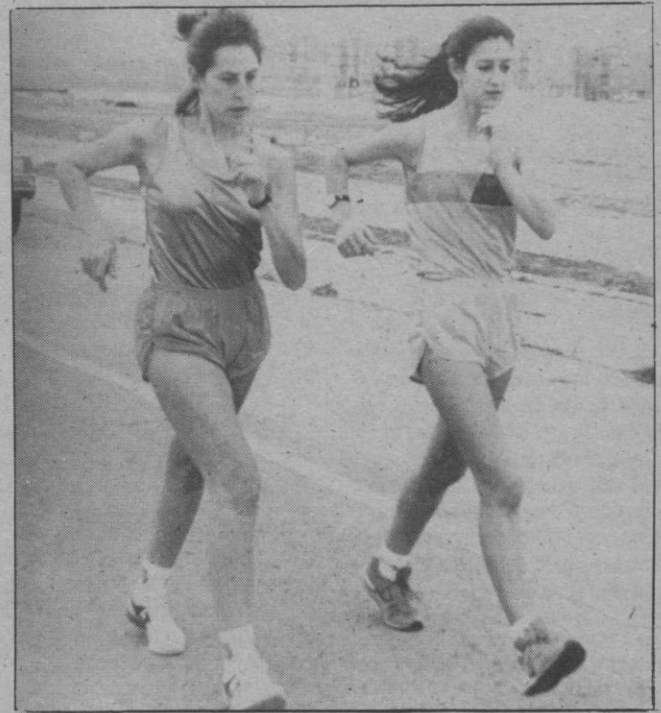
Premio Atlántida: Robertiya-Anduriña-Romina-Quiriki (1-5-2-12).

Premio Villaviciosa de Odón: Lartem-Doña Tina-Hernán Cortés-Noticia (3-14-8-7).

ATLETISMO

Ana Velázquez, récord provincial de marcha en ruta

Juan Carlos Adanero, campeón provincial absoluto



ANTONIO

Escasa participación la que hubo el pasado domingo en el Campeonato Provincial de Marcha y Ruta que organizó la Federación

Provincial de Atletismo. Ello no puede desmerecer en nada la excelente actuación de algunos de los atletas participantes.

De entre el grupo de destacados hay que referirse a Ana Velázquez Yuste. La marchadora del Cas Caja, que hizo un crono de 57'06" en los 10 kms., consiguió batir el récord provincial senior y realizar marca mínima para el Campeonato de España, que va a tener lugar el próximo 18 de marzo, en Madrid. La temporada de la joven marchadora, que entrena J.A. Manrique, es extraordinaria. A su éxito ya relatado, hay que unir el 5º puesto conseguido en el Campeonato de España Promesa y el récord provincial senior de 3 kms.

En la categoría junior también realizó un buen recorrido, Milagros Fernández Mínguez. En 5 kms., marcó un tiempo de 27'50" con lo que rebajó en 50 segundos su anterior marca. Milagros participará en el Campeonato de España de marcha en ruta, representando a Castilla y León.

En senior hombres, el ganador fue Juan Carlos Adanero Pérez. El atleta del Blume Caja realizó el recorrido de 20 kms. en un tiempo de 2 horas y tres minutos.

Todas las pruebas se llevaron a efecto en una de las zonas asfaltadas del polígono Nueva Segovia.

Premio Villamantilla: Black Touch-Nachito-Madrileña-Baza (3-4-6-18).

Premio Las Noveles: Kobre-Pacora-Quintela-Laraca (9-16-19-10).

Premio Manuel Ponce de León: Jumadiel-Gladius-Alkimiya-African's Lady (3-6-8-9).

Y con estos pronósticos, pasemos a seleccionar y a ofrecer nuestra acostumbrada QH en combinación de 48 apuestas:

1ª carrera 2; 2ª 8-10; 3ª 1; 4ª 3-14; 5ª 2-6-18; 6ª 9-16-19-10... Un boleto de 1.200 pesetas.

Nuevo intento en busca del triunfo y nueva jornada de esperanza. ¡Suerte para todos!

ENRIQUE GARLA

J.M.ª

UN DETALLE EXTERIOR MARCA LAS DIFERENCIAS DE SU INTERIOR.

La parrilla exterior de un vehículo significa muchas cosas: Marca las diferencias. El Fiat 1.000 S Fire cuenta con unas ventajas importantes. Un motor Fire, moderno, fiable y económico. Un sistema de suspensión Omega, que se traduce en confort, estabilidad y seguridad. Y como resultado final, la calidad del Fiat 1.000 S Fire supera lo dicho hasta ahora. Mantenerlo le va a costar muy poco.

Apunte las diferencias y súbase a un Fiat 1.000 S Fire.

FIAT 1.000 S FIRE. PARA LOS QUE DISTINGUEN. P.V.P. 895.090 Ptas.*

* Para Península y Baleares.



DMB&B

Red de Concesionarios Oficiales

FIAT

PRIMERA REGIONAL ORDINARIA

UD Villacastín, 1; Cantimpalos, 2

LOLO

U.D. VILLACASTIN: Morujo, Maroto, Marugán, Valentín, Caballero, Pana, Molina, Félix, Miguel, Maradona y Rubio. Lulas salió por Miguel.

Arbitró el encuentro el colegiado López Sánchez que dejó sin señalar varios penalties clarísimos en ambas áreas.

Bonito y movido partido, donde hubo dos partes completamente distintas.

La primera, en la que se marcaron todos los goles, los visitantes se aprovecharon de los fallos locales para conseguir sus dos goles, mientras que el gol del Villacastín llegó como consecuencia de un rechace del larguero a un bonito disparo.

Con el 1-2 concluyeron unos cuarenta y cinco minutos jugados de poder a poder.

La segunda mitad fue completamente de los locales, aunque pecaron de precipitación.

En definitiva, triunfo injusto del Cantimpalos que vino a hacer su partido, no demostrando nada.

CD Navas de Oro, 2; CD Coca, 3

CARLOS A. LAZARO

ALINEACIONES

C.D. NAVAS DE ORO: Angel C., Garzón, José A., Fco. Javier, Carlos, Jorge, Fco. Javier, Esau, Eustasio, Juan C. y Emilio. Fco. Javier y José A. dejan su puesto a Fredes y Andrés, respectivamente.

C.D. COCA: Juan A., Rafael, Teodoro, Miguel A., José L., Isidoro, Jesús, Javier, Fernando, Julio y Miguel. Domingo sale al terreno de juego, sustituyendo a Miguel A., trece minutos más tarde se sienta el recientemente incorporado al ter-

no de juego, Domingo en lugar de José.

Dirigió el árbitro Jesús Romano Tardón del colegio de Castilla-León. Su actuación puede caracterizarse de buena, aunque apenas iniciado el encuentro Emilio fue objeto de un clarísimo penalti que el colegiado por no estar centrado en el juego no señaló. La verdad es que los jugadores no le ocasionaron ningún problema al emplearse con deportividad. Sacó cartulina amarilla a Rafael del C.D. Coca.

GOLES

0-1. En un buen contraataque del C.D. Coca, Miguel se encarga de materializar el primer gol de su equipo.

1-1. En un ataque de los locales el balón llega a Jorge que dispara y bate la meta defendida por Juan A.

1-2. Jugada que arranca en la línea medular, el balón corre por la banda derecha y de un buen centro el esférico llega a las botas de Fernando que éste, de un perfecto golpe, bate la portería local.

2-2. Contraataque bien llevado por el C.D. Navas de Oro, el balón llega a Jorge fuera del área, éste sin pensarlo dos veces, de un potente disparo, perfora la meta del C.D. Coca.

2-3. En una falta señalada en la esquina del área; el recién incorporado José, bota la falta batiendo al meta local Angel C.

La buena temperatura; el terreno en perfectas condiciones y la emoción por presenciar este encuentro entre equipos de localidades limítrofes, deparó una entrada inusual en el campo municipal del Abrojal. Por lo incierto del resultado la expectación duró los noventa minutos de juego; a tenor por lo realizado en el terreno de juego el reparto de puntos hubiera sido el resultado más justo, pero en esta ocasión la suerte no acompañó al equipo local y los dos puntos se les adjudicó el C.D. Coca.

Acueducto Glez. Maseda, 5; G-5 Centro, 0

Con el terreno de juego de La Albuera en perfecto estado, cuestión habitual, se jugó el encuentro de la Primera Provincial de fútbol, entre los equipos Acueducto y G-5 Centro. En las gradas escaso número de espectadores.

C.D. ACUEDUCTO, 5 (Mozón, Pedro 2, M. Angel y David). G-5 CENTRO, 0.

C.D. ACUEDUCTO-G. MASEDA: Alberto; Juan, Juanín, Angel, Pirri, Pedro, Faustino (Guillermo), M. Angel (David), Félix, Mozón y César.

G-5 CENTRO: Tomás; José, Juan, Herrero, Goyo, Felipe, Luis, Vicente, Oscar, Mariano y Floren. En los cambios: Marcelino por Vicente.

ARBITRO: El colegiado segoviano Arranz de la Calle.

VICTORIA COMODA

El encuentro, dada la diferencia existente entre los dos equipos y no sólo a efectos clasificatorios, y si en cuanto a juego, hizo que el partido se decantara pronto en favor de los rojiblancos, que sin realizar el juego a que tienen acostumbrados a sus seguidores, jugaron lo justo para ganar. Pero sin esforzarse como lo hicieron en otras ocasiones.

Terminó el primer tiempo con 2-0, en el marcador y con mal juego en los dos conjuntos. Los jugadores de Josele se contagiaron de la "frialdad" con que jugaban los oponentes y el encuentro se convirtió en una "Pachanga" entre amigos, aunque en ocasiones hubiera algunas entradas que rozaban lo antideportivo. En cada ocasión que el Acueducto forzaba su rapidez y juego de ataque, los goles llegaban con facilidad. Habiendo jugado como lo hizo el conjunto en anteriores partidos, seguramente la goleada habría sido mucho mayor, dadas las facilidades del G-5 Centro, que no tuvo oportunidades a la hora de acortar distancias en el marcador.

J. M.ª

Sp. Riazano, 2; CP Sepúlveda, 0

JUAN ANTONIO MARQUES

ALINEACIONES

SPORTING RIAZANO: Angel; Adobe, Gaiteró, Mauri, Goriche, Juan Manuel, Saturnino, Fabio, Abdon, Florentino y Juan. Cambios: Min. 53, Pedro por Fabio, y minuto 75, Mariano por Juan.

C.D. SEPULVEDA: Juan Car-

los; Rafael, José, Julito, Vicente, Juanjo, Pedro, José, Florencio, Vicente y Patricio. Cambios: Min. 46, Isidro por Patricio; minuto 58, Postigo por José II.

ARBITRO: El colegiado de Castilla-León Godofredo de Grado Mate; mal.

En el campo de fútbol de Las Delicias se disputaba un partido con un gran interés, debido a la gran rivalidad existentes entre los conjuntos del Spórting Riazano y C.D. Sepúlveda, lo que propició una buena asistencia de público, a la que acompañó el buen tiempo.

El partido se puede simplificar a "se quiso y no pudo ser", ya que el Spórting Riazano quiso dominar el partido desde el primer momento, pero no pudo y tuvo muchas dificultades para poner en peligro la portería de Juan Carlos, aunque dominó el encuentro, prácticamente en su totalidad; llegando en muy pocas ocasiones el equipo visitante a la portería local.

En el primer periodo, aunque dominó el equipo local, en muy pocas ocasiones puso en peligro a la portería de Sepúlveda; y así en el minuto 35, a causa de una mano de Julito, fue pitado el penalti, que consiguió marcar Juan Manuel por el Spórting, con lo que se producía el 1-0; en este periodo el C.D. Sepúlveda conseguía marcar un gol que era anulado por el colegiado.

En el segundo periodo, el Spórting Riazano, dominó de nuevo el partido con constantes ataques para adelante, pero no conseguía encontrar la portería contraria, hasta el minuto 80 en que Abdon, desde el extremo derecho, conseguía un gol precioso.

Así concluyó el partido con el resultado de 2-0.

Mozoncillo, 2; Valseca, 2

JESUS ALVAREZ

ALINEACIONES

C.P. MOZONCILLO: Mario, Cruz, Emilio, Jesús, José C., Francisco, Victorio, Salinas, Javier, Rincón y Pedriza.

Minuto 63, Luis por Francisco. C.D. VALSECA: Hipólito, Martín, Ismael, Juan C., Pablo, Antonio, Francisco, José, Fernando, Alvaro y Morales.

Minuto 59, Camacho por Fernando y en el 65, José por Morales.

ARBITRO: Cristóbal López García, que no estuvo a la altura de las circunstancias y se equivocó en varias ocasiones.

Mostró cartulina amarilla a Emilio y Salinas por el Mozoncillo y a Pablo del Valseca.

En el Arevalillo buena entrada de

público el domingo y es que la tarde era exquisita para presenciar un encuentro de fútbol. Temperatura ideal y terreno de juego en perfectas condiciones.

Reparto de puntos en el Arevalillo, entre el Mozoncillo y el Valseca, en un partido alterno en donde ambos conjuntos, lucharon por conseguir los puntos y es que en realidad nos ofrecieron un buen partido.

Se vieron grandes jugadas a lo largo de los 90 minutos, como la que nos brindó Pedriza en el minuto 55, y si no terminó en gol fue porque no encontró rematador; ese precioso pase que hizo, de los que hacen historia, por lo que el respetable le brindó una gran ovación.

Los primeros 45 minutos terminaron con el marcador a favor de los del Valseca. Reanudando el partido y, a tan sólo 7 minutos del comienzo de la segunda parte, el colegiado señala penalti a favor del Mozoncillo y Pedriza lo transforma en gol, era el 2-2. Pudo el Mozoncillo haberse anotado los dos puntos, si en el minuto 78 no falla Javi un gol cantado a puerta vacía. Así con este 2-2 se llegaría al final del encuentro.

En resumen, reparto de puntos justo y un gran partido el realizado por Pedriza.

DEPORTES TRADICIONALES Segunda jornada de la Liga provincial

Se disputó el pasado fin de semana la segunda tirada de tanga y calva, del torneo que organiza la Asociación «San Frutos» de Juegos Tradicionales.

Los resultados habidos fueron los siguientes:

TANGA

- 1.º Hilario Bermejo y Mariano Manso.
- 2.º Justo Lobo y Manuel Duque.
- 3.º Luis González y Florentino González.
- 4.º Víctor Palomo y Francisco Galán.
- 5.º Angel Gómez y Angel López.
- 6.º Carlos Migueláñez y Leoncio Andrés.

CALVA

- 1.º Eugenio López
- 2.º Julián Herrero
- 3.º Isidro Cubo.
- 4.º Tomás Pindado
- 5.º Angel Antoranz.

EDICTO

DON MANUEL SANCHEZ CARPENA, Juez de 1.ª Instancia de Sepúlveda y su Partido.

Hace saber: Que en dicho Juzgado se sigue expediente de dominio número 102 de 1989, a instancia de doña Victoria Cecilia Sanz Martín, sobre inmatriculación e inscripción a su favor en el Registro de la Propiedad de Sepúlveda de la finca urbana que a continuación se relaciona:

«Finca urbana, casa n.º 38 de la C/ Miguel Llabrés, de Boceguillas (Segovia), hoy Plaza de España n.º 7, según recibo de Contribución Urbana, con una cuadra y un huerto situado en la parte anterior o de la puerta de entrada a la casa, que mide dicho huerto 10,50 metros de ancho y de fondo 19,50 metros, todo él cercado de una pared de piedra de una altura aproximada de 1,20 metros; que linda todo ello, por la derecha entrando y espalda con propiedad de herederos de Gregorio de Diego; izquierda entrando, calle pública, y frente, calle pública o plaza de su situación, por donde tiene su entrada».

Y por medio del presente se cita a los herederos desconocidos de D. Antonio, D.ª Rafaela y D. Manuel Sanz Martín como personas de quien procede la finca, y a herederos de Gregorio de Diego, este último como colindante de dicha finca y asimismo se convoca a cuantas personas ignoradas pudiera perjudicar la inscripción solicitada, a fin de que dentro de los diez días siguientes puedan comparecer ante este Juzgado a alegar lo que a su derecho viere convenirles.

Dado en Sepúlveda a veintidós de diciembre de mil novecientos ochenta y nueve.

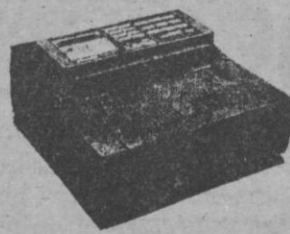
E/

La Secretaria

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Cantalejo	25	20	4	1	76	26	44
Sp. Riazano	25	18	4	3	64	24	40
Acueducto Glez. Maseda	25	16	7	2	82	31	39
Cantimpalos	25	13	7	5	47	43	33
La Granja	24	11	6	7	51	46	28
Valseca	24	9	9	6	49	42	27
Gim. Ayllonesa	25	11	4	10	49	45	26
Coca	25	10	7	8	56	66	25
Villacastín	25	10	4	11	55	48	24
Bernardos	24	9	5	10	40	46	23
Bernuy	24	7	8	9	33	38	22
Sepúlveda	24	8	5	11	47	48	21
Mozoncillo	25	8	4	13	45	56	20
Navas de Oro	24	7	3	14	42	60	17
El Espinar	23	5	6	12	43	51	16
Carbonero	25	7	2	16	39	63	16
Arlequín	25	4	8	13	52	79	16
Veganzones	24	4	6	14	29	51	14
G-5 Centro	25	4	5	16	37	73	13

TELEFAX olivetti



130.000 Ptas.

Descuentos por contado
Facilidades
desde 11.000 Ptas./mes

gonzález & maseda, s.l.

Plaza de los Espejos, 3
Teléfono 43 32 12
SEGOVIA

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

ARRIENDO supermercado con carnicería en Sanchoño. Teléfono 160022.

TRABAJO

SE PRECISAN siete personas mayores de 27 años para próxima apertura oficina comercial. Llamar mañanas. Sr. Cebrián. 983/714221.

EMPRESA nacional selecciona personas mayores 27 años por próxima apertura de delegación en esta ciudad. Concertar entrevista Sr. Sánchez. Teléfono 983/541770.

POR APERTURA delegación se precisan siete personas mayores de 27 años. Responsables. R.M. Srta. Esteban. 983/209869.

SE NECESITAN pinches y ayudantes de cocina, recepcionistas, todos ellos menores de 20 años. Interesados presentarse en Venta Magullo o Mesón El Campesino. (Ref. 40/1/M041).

ALBAÑIL para hacer un trabajo en caserío a 20 kilómetros de Segovia. Pueden ser dos. Teléfono 434590. Juan Bravo, 2, 1.º

MADRID. Interna. 50.000 mensuales, pagas extras, seguro médico. 91/6395720.

NECESITO camarero para restaurante entre Madrid y Navacerrada. Teléfonos 8559092 y 8504413.

SE NECESITA camarero. Bar Plaza. Segovia. (Ref. M016).

SE NECESITA dependiente/a. Hotel Victoria. (Ref. 40/1/M-119).

SE NECESITA empleada de hogar. Teléfono 432067.

NECESITO empleada de hogar. Teléfono 442260.

SE NECESITA empleada de hogar, preferible fija. Buen sueldo, pagas extras y Seguridad Social. Llamar de 7 a 11 noche. Teléfono 430853.

NECESITO empleada hogar para Pozuelo, libre sábados y domingos. 91/7159727 (9 a 10 noche).

SE NECESITA pinche de cocina adelantado. Restaurante Típico Solaire. Teléfono 435525.

SE NECESITA empleada de hogar con experiencia. Teléfono 423847.

SE NECESITA aprendiz de camarero y extra para fines de semana. Teléfono 436734.

SE NECESITA empleada de hogar. Teléfono 426502 (desde 6 tarde).

NECESITO empleada de hogar interna. Teléfono 429442.

SE NECESITA dependiente de pastelería y oficial pastelero. (Referencia 40/1/M012). Teléfonos 435972, 428317.

VEHICULOS

AUTOHOF, S. A. Automóviles de importación. Teléfonos 437813, 425162.

VEHICULOS importación. Motor Castilla - Aupisa. 20 años experiencia. Segovia-Madrid-Alemania. José Zorrilla, 109. Teléfono 422032.

IVECOS usados, furgones gran volumen, 2 a 6 años, toda prueba. Carretera San Rafael, Km. 92.

SE VENDE Citroën BX 19 GT, 31.000 kms. Nuevo. Buen precio. Llamar: mañanas 432759, tardes 433632.

VENDO camión MAN, modelo 9150-F, año 89. Teléfono 490615.

SE VENDE camión cuatro ejes con tarjeta nacional servicio público. Teléfonos 560802-561149.

AGENTES DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

INMOBILIARIA Liancasa: Pisos, locales, solares. Facilidades hasta 20 años. Ladreda, 25, 1.º A. Teléfonos 425358, 435962.



TOVAR: Piso travesía Las Las-tras, 3 dormitorios, garaje. Gastos individuales.

TOVAR: Piso junto José Zorrilla, 3 dormitorios, trastero. Próxima terminación.

TOVAR: Piso calle Los Coches, 3 dormitorios, planta tercera. Luminoso.

TOVAR: Piso junto Ambulatorio, 3 dormitorios, totalmente reformado, gastos individuales.

TOVAR: Edificio construcción, Soldado Español, 3 y 4 dormitorios, exteriores, facilidades.

TOVAR: Piso carretera Villacastín, 4 dormitorios, superficie 140 metros. Oportunidad.

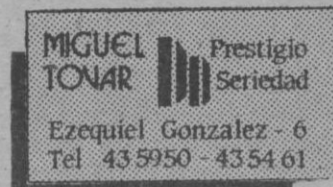
TOVAR: Piso Santo Tomás. 3 dormitorios, amplias vistas, planta cuarta.

TOVAR: Piso Muerte y Vida, 4 dormitorios, planta cuarta, doble garaje.

TOVAR: Piso San José, 3 dormitorios, totalmente reformado, cuarto trastero.

TOVAR: Piso calle Las Nieves, 1, 3 y 4 dormitorios. Garaje, trastero.

TOVAR: Dos pisos junto Via Roma. Próxima terminación. Interesantes precios.



HABITAT: Sepa encontrar su Habitat. Si quiere vender, si quiere comprar, siga los nuevos sistemas en gestión inmobiliaria. Teléfono 433010.

HABITAT: FERNANDEZ LADREDA. 221 m². Totalmente acondicionado. 2 plantas. Gran fachada.

HABITAT: SAN ESTEBAN. 29 m². Acondicionado. Buen escaparate. Renta muy módica.

HABITAT: Junto PLAZA MAYOR. 228 m². Muchas posibilidades. Para rehabilitar. Infórmese.

HABITAT: SAN FRANCISCO. 50 m². Muy comercial. Contrato 10 años. Unico.

HABITAT: CONDE SEPULVEDA. 250 m². Amplia fachada. Doble altura. También venta.

HABITAT: NUEVA SEGOVIA. 65 m². Acondicionado. Excelente escaparate. También en venta.

HABITAT: FERNANDEZ LADREDA. 80, 150 m². Totalmente acondicionado. Ideal uso oficina-despacho.

HABITAT: AGAPITO MARAZUELA. 130 m². Acondicionado. Gran fachada. Renta 70.000 pesetas.

HABITAT: CARRETERA VILLACASTIN. 130 m². Totalmente acondicionado. Grandes posibilidades. Uso comercial.

HABITAT: JOSE ZORRILLA. 200 m². Completa instalación como bar-pub. Gran terraza.

ALQUILA LOCAL

JOSE ZORRILLA

- 500 m²
- Semiacondicionado
- Excelente fachada
- Unico en zona

OCASION

HABITAT: Su agencia. Locales, pisos, chalets, solares, alquileres. Dr. Castelo, 2 (frente enlosado catedral). Teléfono 433010.

LAS MEJORES OFERTAS

FINCAS NOVO

Agencia Propiedad Inmobiliaria
Alquiler - Traspasos - Ventas
Severo Ochoa, 6 - Tels. 42 91 18 - 44 17 29

VARIOS

AUTOCARES, bodas, excursiones, turismos, sin conductor. Sierramar. Patiño. Ladreda, 11. 430511 (seis líneas).

RELAX, señoritas de compañía. Hotel, domicilio, pases de lencería, video, privado. Villalba. Teléfono 8508543.

ELECTRICIDAD RUIZ. Máquinas de coser Singer. Juan Bravo, 3. Teléfono 430397.

BILLETES ferrocarril, avión, reservas de hoteles, apartamentos, vacaciones. Patiño. Sierramar. Ladreda, 11. 430511 (seis líneas).

PRESTAMOS hipotecarios. Levantamos embargos, cargas. Máxima rapidez, discreción. 983/397992.

SI USTED tiene un local de 80 m² o puede disponer de él. Si quiere tener ingresos mensuales superiores a 500.000 pesetas, usted puede ser nuestro concesionario exclusivo para su provincia. Moisés. Teléfono 521665.

TRASPASOS

SE TRASPASA taller mecánico totalmente instalado. Calle Santa María de Nieva (San Lorenzo). 434979.

VENTAS

CERCADOS Reques, cercados de fincas, materiales para cerramientos. Teléfono 485176. Fuentesmilanos.

RODAMIENTOS Ferber, suministros industriales y agrícolas, rejas, cavadoras, golondrinas. Travesía José Antonio. Teléfono 426645.

CHOPOS. Magníficos plantones 2 años. Vivero finca La Perdiguera, Castroñoño (Valladolid). Teléfonos 91/2623960, 2620290, horas oficina.

SE VENDE piso exterior, zona Jardín Botánico. Teléfono 423213.

VENDESE carretillas elevadoras gasoil y eléctricas, de 1.000 a 5.000 kilos. Inmejorables. Ocasión. 91/5721393 y 91/4592689.

EMPRESAS

ALTA TECNOLOGIA "MADE IN GERMANY"

Bajo el lema "Focus 90" Agfa presentó alta tecnología "made in Germany" en la PMA, la segunda feria fotográfica en importancia del mundo. Se expusieron sistemas completos para grandes laboratorios y minilabs, empezando por equipos de laboratorio para película, papel y productos químicos especialmente diseñados para ellos, hasta servicios como seguimiento del proceso por ordenador.

Las estrellas del atractivo stand de Agfa eran el papel Agfacolor Tipo 9, un papel de color negativo de la nueva generación con muy alta saturación y perfecto equilibrio del color, así como el Multicontrast High Speed, el papel blanco y negro de contraste variable, mucho más sensible que anteriores papeles VC. Da blancos brillantes y profundos negros.

En los productos químicos destaca el nuevo proceso Agfacolor 94 (compatible RA-4) que respeta el medio ambiente, creado para los papeles Tipo 9.

ANIVERSARIO DE MITA ESPAÑA

Se celebró en Madrid la 5.ª Conferencia de distribuidores coincidiendo con el 5.º aniversario de la implantación de Mita España, de la que Heliodoro Sánchez es director comercial. En el transcurso de esta Conferencia se informó a toda la red de distribuidores de los nuevos y ambiciosos planes de la firma para el inmediato futuro.



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Para recuperar el prestigio de antaño

«The Times» cambia de director

Londres.—El inesperado cambio del director del «The Times» es visto en Londres como un intento para que el histórico diario londinense recupere el prestigio y autoridad que ha perdido por haberse «popularizado» demasiado.

El magnate de la prensa internacional Rupert Murdoch, dueño del «The Times», anunció el nombramiento de Simon Jenkins como nuevo director, en sustitución de Charles Wilson, quien estuvo al frente del diario durante cinco años.

Jenkins, de 46 años, es un prestigioso columnista del «Sunday Times» que ha dirigido el vespertino «Evening Standard» y que se espera traiga al «The Times» un cierto «cachet» intelectual y seriedad que al parecer el diario había perdido con Wilson.

El cambio del director en el diario británico con más prestigio es una de las primeras medidas adoptadas por Andrew Knight, el nuevo presidente ejecutivo de «News In-

ternational», la multinacional de Murdoch.

Wilson, de 55 años, es el típico periodista tipo «Lou Grant» de «Fleet Street» que se ha hecho a sí mismo, que se remanga las mangas de la camisa y empieza a gritar en la redacción si las cosas no salen como a él le gusta.

Es el responsable de haber introducido en el diario un estilo periodístico más directo, más noticioso, pero a cambio, dicen sus críticos, de haber sacrificado el prestigio que tenían antes las páginas editoriales del periódico, la sección de columnistas y sus célebres «cartas al director».

El famoso escritor Graham Greene, que era un habitual y empedernido autor de cartas al diario desde su refugio en la Costa Azul francesa, ha decidido cambiar y ahora las envía al «The Independent».

La biblioteca del Museo Británico que antes tenía al «The Times»

como el periódico de referencia, ahora ha cambiado y considera que el «The Independent» le sirve mejor para esa finalidad.

La salida del «The Independent», en 1986, ha perjudicado notablemente al «The Guardian», y en cierta medida también al «The Times», que ahora circula diariamente con un promedio de 430.000 ejemplares.

Cuando Murdoch compró «The Times» en 1981, apenas tiraba 300.000 y fue Wilson quien lo subió a más de medio millón, para bajar luego cuando apareció «The Independent».

Sin salirse de su tradicional tendencia conservadora, el «The Times» de Wilson se convirtió en un periódico competitivo, atractivo visualmente y para atraer nuevos lectores tenía un juego llamado «Portafolio» que repartía dinero mediante aciertos en las actuaciones de determinadas acciones en la bolsa.—Efe.

Uno de los discípulos de Freud

Se suicida Bruno Bettelheim, especialista en psicosis infantil



Bruno Bettelheim

Chicago.—El psiquiatra norteamericano de origen austriaco Bruno Bettelheim, conocido en todo el mundo por sus investigaciones sobre los niños psicóticos, se suicidó el martes en una casa de reposo

de Silver Spring, en el estado de Maryland (EE.UU.), a la edad de 86 años.

Nacido en 1903 en Viena, Bruno Bettelheim fue alumno de Freud en esta ciudad, interesándose muy pronto por las psicosis infantiles y sobre todo por el autismo. En 1938 fue detenido por los nazis por su condición de judío y confinado en los campos de concentración de Dachau y Buchenwald. Acabada la guerra se trasladó a Estados Unidos, en donde comienza a ser conocido a raíz de sus investigaciones sobre su experiencia en los campos, en donde traza un paralelismo entre las reacciones de algunos de sus compañeros de desgracia y el autismo.

En 1944 llega a la dirección de la Escuela Orthogénica y la transforma en un centro de terapia para niños psicóticos, de formación de educadores y de investigación, transformándola en un centro conocido en todo el mundo.

Jacquelyn Sanders, la psiquiatra que le sustituyó al frente de la Escuela Orthogénica, ha afirmado que «fue aquí donde Bettelheim ha realizado su obra más importante: crear un entorno para estos niños-fracaso y hacerles individuos sanos capaces de aportar su contribución a la sociedad».

Entre las obras de Bettelheim sobre niños psicóticos están: «La dinámica de los prejuicios» y «Las heridas simbólicas».

EN TELEGRAMA

ESPAÑA

LA PRESIDENTA del Instituto Nacional de Consumo, Ana Corcés, y representantes de siete asociaciones de consumidores de ámbito estatal expondrá hoy, «Día Mundial del Consumidor», la situación actual del asociacionismo en España y los objetivos de las diversas organizaciones para 1990.

LOS RESTOS MORTALES de Juan Antonio Vallejo-Nágera, psiquiatra, ensayista, pintor y escritor, de 63 años, fueron incinerados ayer por la tarde en el cementerio de La Almudena. Las cenizas del autor de «Locos egregios» y «Mishima o el placer de morir», quedarán depositadas hoy en el panteón familiar del cementerio de San Isidro.

EL GOBIERNO ANDALUZ ha ordenado el cierre del único banco de plasma existente en la región porque pagaba a los donantes dos mil pesetas por ex-

tracción, según anunció ayer en el Parlamento el consejero de Salud, Eduardo Rejón.

EXTRANJERO

LA EMPRESA de electrónica «Mitsubishi» lanzará en abril un nuevo aparato de vídeo que eliminará los anuncios de televisión intercalados en los programas, dijo ayer un portavoz de la compañía.

CERCA DE 140 ALCALDES y concejales de los ayuntamientos de 17 países iberoamericanos se reunirán la próxima semana en Lisboa en el I Encuentro Iberoamericano de Turismo.

LAS FALDAS DEL INVIERNO próximo serán cortas y preferentemente plisadas para las amantes del estilo de Lolita Lempicka, una modista que continúa imponiéndose en París y que presentó su colección en la primera jornada oficial de desfiles del pret-a-porter francés.

Jesús Ferrero, ganador del Premio de Novela «Plaza y Janés»

Con la obra «Efecto dopler»



Barcelona.— Jesús Ferrero, con la novela «Efecto dopler», ha sido el ganador de la sexta edición del Premio Internacional de Novela «Plaza y Janés», dotado con diez millones de pesetas, que fue fallado anoche en Barcelona.

Ferrero, que nació en Zamora en 1955, se dio a conocer en 1981 con la novela «Belver Yin», ganadora del premio Ciudad de Barcelona y de la que varios críticos hablaron como «una de las obras emblemáticas de la nueva narrativa española».

Ha colaborado en el mundo cinematográfico de la mano de Pedro Almodóvar, con quien hizo el guión de la película «Mata-dor», y en la radio, con el programa «Diálogos con Lucrecia», de Radio 3 -RNE-.

Como finalista ha quedado Luisa Valenzuela con la obra «Novela negra con argentino». Este galardón es uno de los más cotizados, tanto económica como literariamente, de entre los convocados en el ámbito cultural español.

Japón repara el órgano de la catedral de Salamanca

Tokio.—La catedral nueva de Salamanca dispondrá a partir del 25 de marzo de su órgano renacentista del siglo XVI, restaurado por el experto japonés Hiroshi Tsuji, con fondos donados por firmas japonesas y el patronazgo de la emperatriz Michiko.

Para celebrar la finalización de los trabajos, comenzados el pasado septiembre, los comités japonés y español creados para la reparación del órgano organizarán un concierto especial de dos horas que será transmitido en directo a Japón vía satélite con la colaboración de TVE y la televisión semiestatal nipona NHK.

El consejero del comité japonés y exembajador en Madrid, Eikichi Hayashiya, dijo a «Efe» que la reparación costó 29 millones de yenes (unos 22 millones de pesetas).

De esta inversión, 23 millones fueron donados por catorce empresas japonesas establecidas en España, y el resto aportado por la provincia de Gifu, al suroeste de Tokio, de donde es natural Hiroshi Tsuji.

La emperatriz Michiko, esposa del emperador Akihito, puso un especial interés en la obra y «prestó un gran apoyo indirecto a la reparación del órgano renacentista de Salamanca», manifestó Hayashiya.

La idea de la restauración partió del propio Tsuji, estudioso de los órganos de Europa, algunos de los

cuales han sido reparados por este artesano japonés.

Tsuji «se enamoró del órgano y se empeñó en conseguir ponerlo a punto otra vez», afirmó Hayashiya.—Efe.

Un estudiante, expulsado por haber sido suplantado en un examen

Madrid.—El rector de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, Mariano Artés, ha sancionado con la expulsión de este centro de enseñanza por dos años al estudiante J.L.L.G. por haber sido suplantado por su hermana en un examen en Madrid.

La asignatura en la que presuntamente fue suplantado el alumno era «Matemáticas para economistas I» y el examen fue realizado en la convocatoria de junio del curso 1988-89, según informa la agencia «Europa Press».

En el fallo, se considera que los hechos son constitutivos de una falta grave de suplantación de personalidad. Sin embargo, teniendo en cuenta que con anterioridad no le fue incoado ningún expediente ni procedimiento disciplinario, se aconseja la atenuación de la sanción. La expulsión por dos años tiene efectividad durante los cursos académicos correspondientes a 1989-90 y 1990-91.

Aprobada una moción del CDS sobre actividades molestas

Madrid.—El pleno del Senado aprobó ayer una moción del CDS en la que insta al Gobierno a elaborar un proyecto de ley sobre actividades molestas.

Todos los grupos votaron a favor de la moción, salvo el Catalán, que se abstuvo por «temor a que una legislación de la Administración central interfiera en las competencias de las comunidades autónomas», según explicó el senador Juan Simó.

La moción dice textualmente que el Senado «insta al Gobierno para que sin perjuicio de respetar los diversos ámbitos competenciales, remita a las cámaras, a la mayor brevedad posible, un proyecto de ley sobre las materias reguladas en el antiguo reglamento de Actividades Molestas».