n de Semana

Nuevas y originales atracciones en el Walt Disney World

Entre ellas, el pabellón de las Maravillas de la Vida

Lake Buena Vista, Fla. -Un recorrido sinuoso y lleno de sorpresas por el cuerpo humano sumerge a los visitantes del Walt Disney World en una batalla simulada entre las tropas del trauma y los combatientes de la infección en las «Guerras del Cuerpo», la atracción central del pabellón más nuevo del Centro Epcot, las Maravillas de la

Las Maravillas de la Vida, que se inaugura en octubre, es un despliegue de las maravillas de la ciencia y la tecnologia moderna bajo una cúpula dorada, presentada por Metropolitan Life Insurance Co. El pabellón exhibe ·la estremecedora aventura de la «Guerras del Cuerpo» y ofrece un cuadro de la vida y la salud que incluye una película lírica y al mismo tiempo explícita sobre la concepción y el nacimiento de un niño.

Otras de las áreas muy interesantes que ya se han inaugurado este año son la Isla del Placer, un complejo para el entretenimiento nocturno lleno de energética música, comedia y sorprendentes experiencias culinarias, y el fabuloso parque de tema acuático Typhoon Lagoon.



Como el monocarril hace una parada dentro del vestíbulo del cuarto piso del Contemporary Resort Hotel de Disney, los huéspedes que llaman a la Oficina Central de Reservas de Disney a menudo dicen que desean alojarse en «el hotel por donde pasa el tren». Ubicado entre dos lagos a la vista del Reino Mágico, el Contemporary es uno de 13 hoteles turísticos ubicados dentro de Walt Disney World. En 1990 se inauguran cuatro hoteles más.—(Copyright The Walt Disney Co.)

NUEVOS HOTELES

Además de las principales atracciones de esparcimiento, el centro turístico Walt Disney World inaugurará cuatro grandes hoteles durante el año próximo, como parte de un nuevo complejo Epcot Resort. Los hoteles serán el

Swan y Dolphin del Walt Disney World y los hoteles Beach Club Resort y Yacht Club Resort de Disney. El Swan, de 758 habitaciones, se inaugu-

bado 23 de septiembre de 1989

no LXXXIX.—Núm. 27.274

Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA Del 24 al 30 de septiembre rará a fines de este año. Este otoño también se estrenará la atracción más nueva del Reino Mágico, «Dreamflight» (el Vuelo del Sueño), una aventura para volar presentada por Delta Air Lines, la aerolinea oficial del Walt Disney World. Y un desfile totalmente nuevo en el Reino Mágico, el «Zip-A-Dee-Doo-Dah Sing-A-Long Parade», hará su debut este otoño con pegadizas melodías de las películas clásicas de Disney y la actuación de los queridos personajes que dieron tanta popularidad a esas películas. En Mickeyland, el «Especial de Dibujos Animados del Ratón Mickey», dará a los visitantes una oportunidad de participar en un espectáculo de televisión junto a los amigos del Ratón Mickey que aparecen en los dibujos animados de los sábados por la mañana.

La aventura de vuelo «Dreamflight», que abarca desde los primeros días de los vuelos históricos hasta el estelar futuro de la aviación, abre un camino a aquellos visitantes ansiosos por aventurarse en donde el ser humano no ha llegado todavía.

MARAVILLAS DE LA VIDA

Las «Guerras del Cuerpo», un paseo estremecedor por el sistema inmune del cuerpo humano en las Maravillas de la Vida, combina las sensaciones de una carrera a alta velocidad contra el tiempo con fabulosas imágenes anatómicas producidas mediante gráficos de computadora y técnicas de efectos especiales cinematográficos.

Para crear la aventura, los creadores de imágenes de Disney colaboraron con los expertos de Luz y Magia Industrial, la división de producción de Lucasfilm Ltd., que desarrolló las «Giras Estelares» («Star Tours»). Un paseo emocionante y Ileno de acción por el espacio interestelar, las «Giras Estelares» ya están en Disneyland y vendrán pronto al Parque Temático de los Estudios Disney-MGM.



El hermano zorro y el hermano oso de «La canción del Sur» conducen el popurrí «Zip-A-Dee-Doo-Dah en el desfile del cancionero de Disney que se estrena el 23 de octubre en el Reino Mágico de Walt Disney World

En vez de una batalla en el espacio interestelar, el conflicto interno de las «Guerras del Cuerpo» comienza con un ataque de la epidermis por una astilla gigante, portadora de gérmenes. La cápsula de los visitantes -en realidad un simulador de vuelo para 40 pasajeros - atraviesa a toda velocidad la corriente sanguine una misión de rescate que lleva a los huéspedes a toda velocidad pasando en medio de invasores bacteriológicos y avanzando hacia una aventura verdaderamente emocionante.

El noveno pabellón grande del Mundo del Futuro, Las Maravillas de la Vida, también presenta:

— Comando Cráneo («Cranium Command») una divertida mirada dentro del cerebro de un chico de 12 años de edad. Los huéspedes se sientan dentro de una cabeza gigante desde donde tienen una visión de «ojo de chico» de la vida que es presentada por un personaje de «Audio-

Animatronics» que dirige un «Equipo Corporal» de dibujos animados en una dramatización de la relación entre la mente y el cuerpo.

— La creación de mí («The Making of Me») una emocionante película que cuenta la historia de un matrimonio joven y el desarrollo y nacimiento de su primer hijo.

— Goofy sobre la salud («Goofy About Health») con la participación estelar del «experto» más famoso de Walt Disney sobre lo que de be y no debe (sobre todo lo que no debe) hacerse de los hábitos sanitarios.

— El rincón de los entrenadores («Coaches' Corner») donde tres famosos atletas profesionales dan consejos para mejorar los «swings» en el tenis, el golf y el baloncesto.

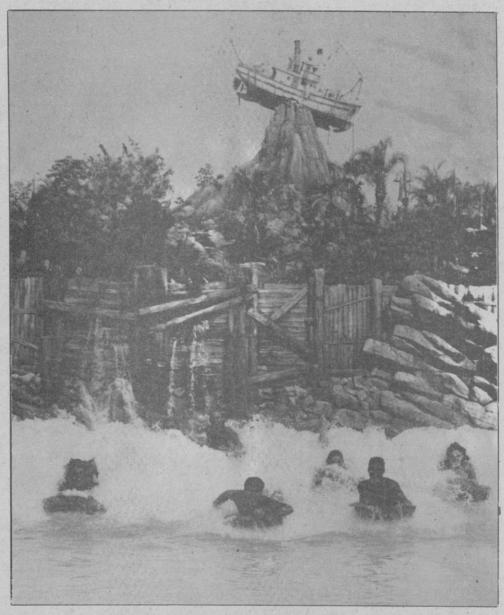
— Los actores anacómicos («The Anacomical Players») es un grupo de teatro improsisado que presenta breves sketches satíricos sobre temas relacionados con la salud.

Una gran parte de este festivo pabellón se dedican al Parque de Atracciones del Estado Físico —una colección de exhibiciones con participación de los visitantes que incluyen la «Esquina de los entrenadores» y máquinas de ejercicios para medir la energía—.

Y «Desserts & Things», el bar del pabellón, ofrece apetitosas comidas saludables, donde los barquillos de grano integral coronados por frutas frescas son el plato básico.

Arrellanada entre suaves pinos, la cúpula de las Maravillas de la Vida ofrece una entrada marcada por una torre en espiral del ADN, de 23 metros de altura.

Estatuas gigantes de gráciles cisnes -símbolos clásicos del agua desde el Renacimiento- marcan el emplazamiento del majestuoso gran hotel turístico Walt Disney World Swan, que se inaugura en noviembre con 758 habitaciones bajo la administración de Westin Hotels & Resorts. Estatuas de juguetones delfines identificarán al hotel turístico Dolphin, que tendrá 27 pisos y 1.511 habitaciones y estará dirigido por Sheraton Corporation. El proyecto, diseñado dentro del concepto de «arquitectura de esparcimiento» de Disney y que está siendo construido por Tishman Co., ofrecerá



Las risas y los chillidos son las reacciones tradicionales al tomar la ola grande, y sería difícil encontrar olas siempre tan perfectas como las que se enrollan a través del estanque de olas de 1 hectárea en el Typhoon Lagoon de Walt Disney World. Además de tomar olas de hasta casi dos metros de altura, los visitantes de Typhoon Lagoon pueden lanzarse por ocho emocionantes toboganes y arroyos que descienden por el Monte Mayday, con un barco camaronero varado en su cima, además de bucear con esnórquel en una piscina de agua salada, recorrer en goma de auto el arroyo Castaway de 640 metros de largo y hacer todas estas cosas bajo el incomparable sol veraniego

21.600 metros cuadrados de espacio para convenciones.

Los huéspedes en plan de vacaciones o asistentes a convenciones encontrarán innumerables opciones de esparcimiento al regresar al reino de vacaciones del Walt Disney World este otoño.

ATRACCIONES NOCTURNAS

El entretenimiento noctur-



05

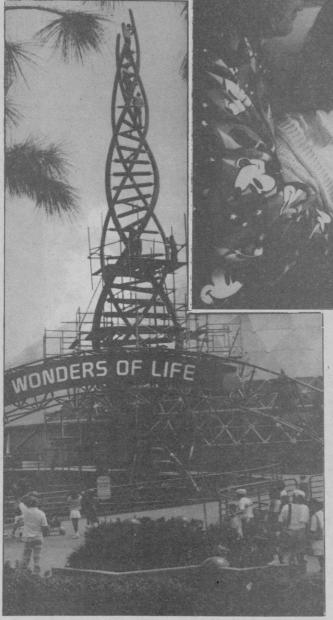
18

0

oi-

jel

no abunda en la Isla del Placer, construida en base a la fantástica leyenda de un excéntrico aventurero llamado Merriweather Adam Pleasure. Este paraíso frente al agua para amantes de la música y aficionados a la buena cocina ofrece siete nightclubs llenos de acción y seis innovadores restaurantes.



Una enorme réplica espiralada del ADN (ácido desoxirribonucleico), que determina la herencia individual, se ha construido a la salida de Las Maravillas de la Vida en el Centro Epcot de Walt Disney World. La nueva atracción del mundo del futuro, presentada por Metropolitan Life, ofrece espectáculos y actividades relacionadas con la vida, la salud, el estado físico y la nutrición



Los visitantes observan los últimos toques de pintura que reciben el ratón Mickey y los otros personajes de Disney en la «Magia de los Dibujos Animados de Disney», un departamento de producción de dibujos animados en el Parque Temático Estudios Disney-MGM

Los maniquies tiran sus zapatillas de «Audio-Animatronic» y los rock 'n' rollers se ponen sus patines y los «espiritus» surgen del botín de antiguas expediciones en Manneguins Dance Palace, XZFR Rockin' RollerDrome y el Adventurers Club.

¿Quién necesita el océano para un remojón en las olas, cuando el Typhoon Lagoon ofrece olas que son el sueño dorado de los nadadores? Es la laguna productora de olas artificiales más grande de la nación. Pasear en balsa con esnórqueles por un arrecife de corales caribeño y lanzar-

se por ocho toboganes acuaticos desde la cima de una montaña volcánica son algunas de las emociones que esperan a los visitantes de este complejo de temas acuaticos que ofrece el parque de 20 hectáreas. Los ejecutivos de Disney predicen que Typhoon Lagoon será con respecto a los parques acuaticos lo que Disneyland en California era con respecto a los parques de diversiones hace 35 años.

Desde su inauguración en el mes de mayo, el nuevo Parque Temático Estudios Disney-MGM ha estado bañado por las luminarias de la edad dorada de Hollywood en este tercer espectacular parque temático de Walt Disney World. En la tradición del Reino Mágico, que se inauguró en 1971, y del Centro Epcot, que hizo su debut en 1982, el nuevo reino es una aventura dentro de la «magia de las películas», presentando extraordinarias hazañas a cargo de dobles y efectos especiales, espectáculos callejeros y una visita detrás de los escenarios reveladora de la producción cinematográfica y televisiva.

Aqui, cada huésped tiene una oportunidad de conventirse en una «estrella» en una humorística prueba cinematográfica, o de ver y hablar con sus celebridades favoritas de Hollywood que visitan a diario la filmación de «Star Today».

Fallnews-JSH-ehi



La rápida magia cinematográfica se despliega ante el público que asiste al espectacular de las hazañas épicas de Indiana Jones en una pista al aire libre en el Parque Temático Estudios Disney-MGM. El espectáculo presenta una variedad de escalofriantes acrobacias y efectos especiales

CIUDADANO NICO

¿POR QUE TAN IMPRUDENTES? (II/último): Treinta y tres años de militancia y, desde ya, la decisión firme de abandonar el PS(O)E... Pero este adiós al Partido o al «socialismo» del Presidente González y sus cuatro incondicionales, no es una exclusiva de los ciudadanos Bustelo y García Damborenea.. No, no son casos únicos, pues estamos seguros que ya negaron apoyos otros socialistas y que muchos más seguirán mañana el mismo camino. Y cierto que entre aquéllos y éstos -como bien señala Nico-, también se encuentren los que en el 36 ya comenzaron a conocer el socialismo, a creer en su sistema de organización social y que llegaron hasta una Casa del Pueblo para convertirse en nuevos afiliados a la UGT. Y es que ellos, desde el momento trascendental del «cambio», volvieron a sentirse jóvenes y dispuestos al trabajo (nunca la avanzada edad seria motivo que les apartase de sacrificios y colaboraciones) para lograr que la confianza entonces otorgada por el pueblo se cimentase porque las promesas se habían cumplido. Pero el «cambio» no llevó la dirección anotada y lógico que las desilusiones progresaran. Y es que el «cambio» sólo se centró en un apasionante querer resarcirse y sólo sirvió para cambiar, interior y exteriormente, los que hicieron del poder el arma de sus beneficios. Y como hay que decirlo, porque el 29 de octubre ya el pueblo deberá ser responsable y no caer en equivocaciones por nuevos y fantásticos compromisos que después se olvidan, promesa hacemos de un comentario que hoy presentar nos Prohibe ese otro cumplimiento de ofrecer la continuación del que el pasado sábado iniciábamos.

Ha sido una semana pródiga en observaciones con relación al título dado a nuestro artículo, pues, para más de un lector, mejor habría merecido el de «¿por

qué tan necios?». Y es verdad que puestos a considerarlo, quizá haya que admitir el que tienen razón en la opinión que manifiestan. Sí: y es que nadie puede dudar de
que para las imprudencias existen remedios y de que es
posible perdonar al que las ejecuta por estar faltos de
la instrucción que permita acciones justas y acertadas.
Pero presumir de caudal de conocimientos y seguir permitiendo realidades que ponen en peligro la existencia
de la vida humana y naturaleza, cierto, y así debe estimarse, que es de «necios».

Cada vez más ocupados en «tiquismiquis» que nosotros mismos nos creamos... Y día a día más alejados de unos hechos y cifras verdaderamente inquietantes: La tuberculosis, ya levantando voces de alarma entre los epidemiólogos; la droga ¿por qué tan tarde los proyectos que ahora parecen iniciarse?; el alcoholismo, siempre causa de conductas agresivas; el aumento -por dejadez y abandonos en medios para neutralizarlos- de incendios, en nuestros bosques, que destruyen riquezas y fuentes de vida; el SIDA, con la escalofriante cifra de ciudadanos hoy afectados y que en 1991 (corto es el plazo) se contabilizarán por MILLONES... Cierto que no sabemos lo que el futuro, considerado como un todo, nos traerá; pero sí podemos saber que cada uno de nuestros próximos pasos es cosa nuestra. Y esto motiva que la pregunta de lo que el hombre puede ser equivalga a la de lo que el hombre debe ser. Meditemos y tengamos la osadía de determinar lo que queremos que el hombre sea.

Y por todo ello, no a la palabrería y sí al insistir en preocuparnos por ir a la busca de uno de esos «genios» dotado de facultad creadora, que podrían salvar el mundo. Es ya de urgencia.

Enrique Garla



CORREO FILATELICO

Historia de un amiguito, que por su afición al sello, le llamaban «Jo-sellito» y (IV)

Con las doce viñetas de hoy concluimos los aspectos gráficos propuestos que el espacio disponible nos permite. Con ellas y los tres grupos anteriores de forma amena, podrán tener a dispo-

sición los lectores y los más pequeños, unos datos que nunca se habían presentado así y que pueden ayudar a entender lo que es el coleccionismo filatélico de forma inédita y positiva, pero sentimos que la iniciativa particular supere siempre a la oficial, que es en quien debería recaer la obligación de llevar a todas partes el mensaje filatélico que tanto se cacarea.

Mr. Maingay hace cincuenta y seis años decía: «Es una de las cuestiones más importantes para el futuro de la filatelia -al referirse a la filatelia juvenil- y una que requiere constante atención. La generación joven, tan entusiasta de los deportes, no se siente atraida como sus predecesores, por ello debemos hacer todos los esfuerzos necesarios para incentivar el interés de la juventud por la filatelia, para que puedan convencerse de la gran alegría y satisfacción completa que contiene el coleccionar y

ESTUDIAR —el subrayado es nuestro— estampillas postales».

Y este mensaje es precisamente el que deseamos lleque a todos los jóvenes segovianos, para que en un futuro próximo exista un gran núcleo de coleccionistas juveniles bien aleccionados, que comportan esa alegría y satisfacción que supone la práctica del coleccionismo para llenar los ratos de ocio. Cuántos problemas se evitaria la juventud si en sus ratos libres los dedicara a fomentar la amistad entre otros coleccionistas y a practicar positivamente, no un coleccionismo rudimentario y sin base, sino el integral y positivo por el que venimos abogando.

> JOSE MARIA GOMIS SEGUI



37 Y hacen una auténtica joya las hojas de los pintores: Velázquez, Murillo, Goya...



Puede ser extraordinario si una parte se dedica al ambiente literario.



39 O el prestigio con que cuenta el que dedica un espacio a Gutemberg y a la Imprenta.



40 Sin descuidar el acento de incluir en colección Colón y el Descubrimiento.



Vendrá como agua de mayo dedicar alguna hoja para Menéndez Pelayo.



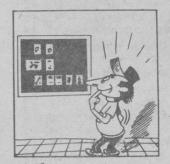
42 Flores... Deportes... Retratos... mil motivos selectivos para pasar buenos ratos.



Verás, que no son extraños los aciertos conseguidos por chicos de pocos años.



Así, entre flautas y pitos, para tu álbum personal hay caminos infinitos.



Y no precisas de modas, para hacer tu colección, que sea distinta a todas.



46 En multitud de ocasiones, podrás ponerte en contacto con certámenes y exposicione



Y hacer colección procura, porque luego las medallas vendrán por añadidura.



48 De esta forma "JO-SELLITO" consiguió más de un "tro...feo" que él dice que es "tro...bonito"

Programación de TVE

DOMINGO 24 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

01,20, FILMOTECATV

«Metrópolis»

02,45, PERO...¿ESTO QUE ES?

03,05, EL PLANETA MILAGROSO

03,55, EL FUGITIVO

04,45, ALQUIBLA

05,15, DOMINGUEROS

06,10, DOCUMENTAL

06,55, JAZZ ENTRE AMIGOS

07,50, LARGOMETRAJE

«Nota de divorcio»

09,00, SOPA DE GANSOS

09,30, UN CESTO LLENO DE LIBROS

10,00, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

12,35, CAMPO Y MAR

13,05, NUEVA GENTE

14,00, NUESTRA EUROPA

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA 15,30, EL TIEMPO

15,35, SEABERT

16,00, LA COMEDIA

«Tres solteros y un biberón»

Tres hombres solteros comparten un mismo piso. De pronto les llega un «paquete». Es una niña casi recién nacida, hija, al parecer, de uno de ellos, a la que tendrán que atender como si de una madre se tratara. Las inquietudes, los desvelos de aquellos tres hombres — que nunca se vieron en este trance—serán, según todas las normas, dignas de todo respeto.

17,45, SUPERMAN

18,10, DIBUJOS ANIMADOS

18,35, ALF

19,00, TURNO DE OFICIO

20,00, LA MARISMA Y EL LLANO

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, EN PORTADA

21,35, EL TIEMPO ES ORO

22,40, DOMINGO CINE

«Guerra y paz»

Basada en la novela del mismo título original de Leon Tolstoi, narra la profunda crisis que sufre la sociedad rusa ante la invasión de los ejércitos de Napoleón. La derrota en la batalla de Borodino puede suponer la caída del Zar Alejandro I y todo su imperio, al agudizar las luchas internas entra las diversas aristocracias, enfrentadas, también, a grandes terratenientes y, sobre todo, a las nuevas ideas que llegan de la, hasta entonces, lejana Europa.

02,10, AVANCE INFORMATIVO

02,15, LARGOMETRAJE

«Una hora en la noche»

Ellen Wheeler parece llevar una vida

envidiable de feliz seguridad matrimonial. Vive en su maravilloso hogar de Londres junto con su segundo esposo, John, un rico corredor de bolsa. A la casa llega para pasar una temporada, su vieja amiga Sarah Cooke, y es entonces cuando inesperadamente, hace su aparición el terror. Incapaz de dormir, Ellen recorre su habitación, recordando a Carl, su malvado esposo ya fallecido. En esa noche de tormenta, mira a través de la ventana hacia su jardín y grita, allí ve a un hombre muerto, sentado en una silla y escurriéndole sangre de la boca. Cuando llega la policía, avisada por su marido, no encuentran nada, sólo una silla vacía.

04,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

09,40, CARTA DE AJUSTE

09,44, APERTURA
Y PRESENTACION

09,45, LOS HIJOS DE LA PANTERA ROSA

10.05. SIN PIES NI CABEZA

10,35, LARGOMETRAJE DE DIBUJOS ANIMADOS

12,00, DOMINGO DEPORTE

18,30, SESION DE NOCHE

Ciclo: Musical americano

«Dinero caído del cielo»

Arthur, vendedor de partituras de canciones musicales, está casado con Johan aunque su matrimonio no va bien a causa de la timidez enfermiza de ella. Arthur, vehemente, se enamora de una chica, Ailin. Asimismo, se ve implicado en un asesinato ya que todas las pruebas le acusan.

20,15, PROBLEMAS FAMILIARES

21,15, ESTUDIO ESTADIO

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

25 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, ENTRE LINEAS

09,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 81»

Berenice advierte a Ramos que Joanna le ha reconocido, pero al saber su intención de querer desenmascarar a una Joanna impostora en Paris.

10,25, AVANCE TELEDIARIO

10,30, UNA CIUDAD DONDE VIVIR

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 102»

Cruz sigue investigando la conexión entre Peter y Channing y descubre que la última parte de la nota del suicidio de Peter no la escribió el.

12,15, AVANCE TELEDIARIO

12,20, GRANDES ALMACENES

13,05, EL PAJARO LOCO

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, LOS NIÑOS DEL MOLINO DEL VALLE

19,00, DALE LA VUELTA

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,10, TRIBUNAL POPULAR

22,50, EL LOCAL DE FRANK

«Intercambio cultural»

Un grupo musical africano llega al local de Frank a cenar, y surge una amistad con los miembros del local. Uno de los componentes del grupo desea dedicarse al Jazz, música prohibida en su país.

23,15, DOCUMENTOS TV

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

00,50, LA NOCHE

02,00, ESTRENOS TV

«Bajo la influencia»

Intérpretes: Andy Griffith, Season Hubley, Paul Provenza, Keanu Reeves, Joyce Van Patten.

La familia Talbot ve enturbiada su vida por los efectos que el alcohol empieza a producir en Noah, el cabeza de familia. Este aprovecha cualquier momento para beber, pero se niega a admitir que es un alcohólico, cada vez se preocupa menos por su trabajo y por su vida familiar.

03,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES 15,00, TELEDIARIO

15,30, EN BARCO POR SURABAYA

16,30, DONA BEIJA

17,20, SANGRE AZUL

«La última esperanza»

Henry está descansando en Italia, y el jefe de Policía local le pide que se encargue de una misión bastante peligrosa. Han disparado contra un testigo que va a proporcionar nombres en un juicio próximo. Está en cuidados intensivos, en un hospital de la localidad y será necesario transportarle en secreto a otro lugar.

18,15, MUSICAL

19,05, COMPUTADORAS

19,35, FM-2

20,05, NI A TONTAS NI A LOCAS

21,00, MUNDO DEPORTE

21.30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,00, NOTICIAS

22,35, CINE CLUB

Ciclo: CINE ARGENTINO

«Abierto de 18 a 24»

Intérpretes: Gerardo Romano, Horacio Peña, Silvia Peyroa, Cora Sánchez, Omar Pini, Carmen Renard, Jorge Luz.

En una antigua casona de un viejo barrio de la ciudad de Buenos Aires, Carla, una mujer de unos cuarenta y cinco años, enseña a bailar el tango. Estas clases se alternan con otras de danza clásica que dicta Joselito, un jubilado del famoso ballet del Teatro Colón. En ese marco de ilusiones, esperanzas y frustraciones, conviven profesores y alumnos, hasta la llegada de Julio, un hombre del interior del país que encuentra en ellos y en el tango, la gente y la emoción con quien compartir su soledad y sus ansias de amar.

00,00, ULTIMAS PREGUNTAS

00,30, JAZZ ENTRE AMIGOS

01,25, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES 26 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, NUEVA GENTE

10,00, EL DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 82»

Carola le pide a Ramos que aplace su viaje y se quede a la inauguración de la tienda de modas, cuando en realidad tiene miedo de que éste pueda probar que Manette no es su madre.

10,25, AVANCE TELEDIARIO

10,30, UNA CIUDAD DONDE VIVIR

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 103»

A consecuencia del choque, Gina se encuentra muy grave y tienen que operarla urgentemente. Hank quiere presentar una denuncia contra Gina por intento de asesinato.

12,15, AVANCE TELEDIARIO

12,20, GRANDES ALMACENES

13,05, JOHNNY QUEST

13,35, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, CUENTOS DEL BUEY

19,00, VIGILANCIA DEL ESPACIO

19,30, ENTRE LINEAS

20,00, COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LUNA 22,20, SESION DE NOCHE

Ciclo «Películas coloreadas»

«Capitanes intrépidos»

Intérpretes: Spencer Tracy, Lionel Barrymore, Freddie Bartholemew, Mickey Rooney, Melvyn Douglas, Charley Grapewin, John Carradine.

Harvey es un niño acostumbrado al lujo, que aprovecha continuamente la elevada posición de su padre para imponer su voluntad. Los enfrentamientos con compañeros de colegio y profesores provocan su expulsión temporal del centro. Durante un viaje en barco, un nuevo capricho le llevará a vivir una aventuras entre gentes que no entienden de privilegios. Harvey no tendrá más remedio que valerse por sí mismo.

00,25, TELEDIARIO

00,45, TELEDEPORTE

01,00, TESTIMONIO

01.05, LA NOCHE

02,00, FILMOTECA DEL MARTES

«Buenos días»

Intérpretes: Chishu Ryu, Kumiko Miyake, Yosahiko Shimazu, Koji Shidara.

Sale el sol, como todos los días, y también como todos los días, los componentes de una familia cualquiera, una de tantas, se disponen a afrontar sus pequeños y grandes problemas, sus sueños y sus realidades: el padre, con los altibajos de su trabajo, las exigencias de los hijos y su educación. La madre con la mejor forma de emplear el di-

nero y las múltiples complicaciones de la vida doméstica. Y el hijo, enfrascado en ese «combate» diario que es la escuela, que puede llegar a ser un auténtico suplicio cuando además, se padece algún defecto fisiológico...

- V. O. con subtítulos en castellano.

03,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

11,15, CARTA DE AJUSTE

11,29, APERTURA

11.30, AFRICA VIVA

12,00, DESPEDIDA Y CIERRE

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, AFRICA VIVA

16,30, DONA BEIJA

17,20, LAS GALLINAS DE CERVANTES

Lo que pasaba con la mujer de Cervantes, doña Catalina, era un poco raro al principio, más tarde llegó a ser alarmante y luego fue fabuloso. La sátira y la ternura acompañan el relato en una desmitificación lúdica de la biografía cervantina, por otra parte, tan poco conocida.

18,50, CORTOMETRAJE

19,00, EL MIRADOR

19,15, AFRICA VIVA

19,45, VIA OLIMPICA

19,55, FUTBOL

22,00, NOTICIAS

22,30, EL NUEVO ESPECTADOR

23,30, TENDIDO CERO

00,00, LA BUENA MUSICA

00,55, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES 27 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7.59. APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, LA BUENA MUSICA

10,00, EL DERECHO DE AMAR

10,25, AVANCE TELEDIARIO

10,30, LA ARMADA

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 104»

C.C. inicia los trámites de divorcio de Sophia. Ella no piensa oponerse, aunque Mason le aconseja que lo haga y se ofrece a ser su abogado.

12,15, AVANCE TELEDIARIO

12,20, GRANDES ALMACENES

13,05, LOS OSOS BERENSTAIN

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, EL MUCHACHO Y EL ELEFANTE

19,00, UN CESTO LLENO DE LIBROS

19,30, HABLANDO CLARO

20,00, THROB

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA GRAN HENDIDURA

«Partiendo el Continente»

En este tercer y último episodio de la serie, se siguen los últimos tramos de la gran falla africana. Esta ha creado paisajes sorprendentes como los del macizo etíope, que tienen un clima similar al de la tundra, salinas desoladas, plantas alpinas europeas, lagos salados o ardientes, los curiosos pobladores del Mar Rojo, los oasis de niebla con su flora mediterránea o los animales y plantas de Madagascar, el fragmento de Africa que hace miles de años se desprendió del Continente para convertirse en una isla.

22,15, CANCION TRISTE DE HILL STREET

23,10, FUERA DE SERIE

00,30, TELEDIARIO

00,50, TELEDEPORTE

01,05, LA NOCHE

02,00, ULTIMA SESION

«El carnaval de Chaplin»

Intérpretes: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Loyd Bacon, Albert Austin, Eric Campbell.

1. «Charlot, músico ambulante»: Charlot es un vagabundo que se enamora de una muchacha que ha sido raptada por una tribu de gitanos.

 «Charlot, bombero»: Charlot es el conductor de un coche de bomberos, lo que le complica en un incendio premeditado con su futuro suegro.

 «El Conde»: Charlot engaña a su jefe tomando la personalidad de un distinguido aristócrata, lo que provoca un cúmulo de conflictos.

 «Charlot, tramoyista de cine»: En unos estudios cinematográficos en los que Charlot es tramoyista, la proximidad de los escenarios dramático y cómico es el motivo de que se desencadene la más terrible confusión.

03,40, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, EN BARCO POR SURABAYA

16,30, DONA BEIJA

17,15, HOMBRES DE LEY

18,10, EL LIBRO GUINNESS

18,35, PLASTIC

19,35, SECUENCIAS

20,20, EL MIRADOR

20,45, VIA OLIMPICA

20,45, EUROPA EN JUEGO

23,00, NOTICIAS

23,30, LOCO DE REMATE

«¿Hay un zorro en casa?»

Andy, un joven médico desarrolló una técnica quirúrgica hace años, pero otro colega, el Dr. Morgan, se adueña de ella dándole su nombre. El Sr. Morgan muere en un atentado y Andy es acusado del mismo, mientras la vida de un paciente está en juego.

00,20, EL POETA EN SU VOZ

El poeta Guillermo Carnero recita en su casa de Alicante, los siguientes poemas: «El estudio del artista», «Lección del páramo», «El embarco para Cyterea», «Ostende», «Música para fuegos de artificio», «Oscar Wilde en París», «Concertato».

00,35, TIEMPO DE CREER

00,50, EUROPA EN JUEGO

01,50, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES 28 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9.00, TENDIDO CERO

9,30, HABLANDO CLARO

10,00, EL DERECHO DE AMAR

10,25, AVANCE TELEDIARIO

10,30, LA ARMADA

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio nº 105»

Warren decide ayudar a Maggie en su demanda contra las empresas Capwell por el accidente de su marido. Ante la firmeza de C.C. en pedir el divorcio, Ted se enfrenta a él y se va a vivir con su madre.

12,15, AVANCE TELEDIARIO

12,20, GRANDES ALMACENES

13,05, SCOOBY DOO

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, ERASE UNA VEZ... LA VIDA

19,00, SOPA DE GANSOS

19,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,00, LOS PROBLEMAS CRECEN

«Carnaval»

Maggie se siente un poco frustrada porque piensa que está fracasando como madre al dedicar poco tiempo a sus hijos, especialmente con Ben, de modo que decide trabajar en la preparación del carnaval del colegio, siendo nombrada presidenta del mismo.

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY DE LOS ANGELES

22,10, ENTRE PARENTESIS

23,30, DELIRIOS DE AMOR

«Párpados»

Carlos y Berta llegan al chalet de las afueras. En él viven Carmen y Alberto. Alberto y Berta son gemelos idénticos y hace más de un año que no se ven. Carlos y Carmen fueron amantes hasta que conocieron a los gemelos y decidieron quedarse con ellos. Sin embargo, el tiempo y la distancia, no han hecho sino aumentar la necesidad que los gemelos sienten el uno por el otro.

00,00, TELEDIARIO

00.20. TELEDEPORTE

00,35, LA NOCHE

02,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«Juana la loca... de vez en cuando»

Intérpretes: Lola Flores, Beatriz Elorrieta, Jaime Morey, José Luis López Vázquez, Manuel Gómez Bur, Fernando Fernán Gómez, Quique Camoiras, Juanito Navarro.

Doña Juana, hija de los Reyes Católicos, dicen que estaba loca, aunque sólo de vez en cuando. Por ejemplo, casó con un apuesto galán, hijo de emperador y consumado jugador de pelota. Cuando éste fallece, doña Juana entra en una fase de locura —esta vez de amor—, que sólo encontrará consuelo cuando el cadáver del galán, en triunfo, dé la vuelta al ruedo ibérico.

03,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12.45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15.00. TELEDIARIO

15,30, EN BARCO POR SURABAYA

16,30, DONA BEIJA

17.20, PRIMERA FUNCION

«Prohibido en Otoño»

La historia de Pigmalión entre un orfebre y una joven.

18,55, CORTOMETRAJE

19,10, SERVICIOS SECRETOS

20,05, MELOMANOS

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

22.00. NOTICIAS

22.35. JUEVES CINE

«Los insaciables»

Intérpretes: George Peppard, Alan Ladd, Carroll Baker, Martin Balsam, Bob Cumming, Martha Hyer, Archie Moore, Leif Erickson, Tom Tully.

Jonas Cord, hijo de un magnate de la industria química, comienza a destacar en los negocios a comienzos de la década de los veinte. Decidido a prescindir de cualquier principio ético, tratará siempre de imponer su voluntad y afán de dominio. El plástico, el correo aéreo y la industria del cine sonoro serán sus mayores éxitos, pero al elevado precio de una progresiva ruina moral y física.

01,05, METROPOLIS

01,03, RETRANSMISION DEPORTIVA

02,35, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES 29 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, PLASTIC

10,00, EL DERECHO DE AMAR

10,25 AVANCE TELEDIARIO

10,30, LA ARMADA

11,30, SANTA BARBARA

«Episodio n.º 106»

Presionado por Eden, Marcelo confiesa a Sophia su participación en su desaparición, dieciséis años atrás.

12,15, AVANCE TELEDIARIO

12,20, GRANDES ALMACENES

13,05, LOS PEQUEÑOS PICAPIEDRA

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,30, A MI MANERA

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, FRAGUEL ROCK

18,30, LA LINTERNA MAGICA

19,30, DE AÑO EN AÑO

«Carnaval de Ituren y Zubieta: llamada ancestral»

La fiesta es de origen desconocido. No hay fechas, pero la atemporalidad evocadora que produce, remite a un pasado remoto. Las fiestas coinciden con el final del mes de enero, siendo siempre lunes o martes los días elegidos para celebrarla. Los de Ituren vienen a recoger a los de Zubieta para volver con ellos al pueblo, produciendo un espectáculo evocador donde el sonido de los cencerros invade el valle y traslada al espectador a tiempos lejanos en los que se espantaba al invierno y a los malos espíritus.

20,00, TODOS EN EL N.º 20

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL TREN

«Episodio n.º 1»

Intérpretes: Ben Kingsley, Leslie Caron, Dominique Sanda, Xabier Elorriaga, Timothy West, Jeannine Mestre.

Durante la Primera Guerra Mundial, en Berlín, el Dr. Parvus propone al mando militar alemán llevar al revolucionario ruso Lenin de su exilio en Suiza a Rusia, a través de territorio alemán. Allí deberá instigar una revolución. Los alemanes esperan así acabar con la devastadora guerra en dos frentes.

22,20, PERO... ¿ESTO QUE ES?

23,45, PARTIR DE CERO

«El hermano de James»

El hermano de James viene a visitarles ya que ha tenido que acercarse a la ciudad por unos negocios.

00,10, TELEDIARIO

00,30, TELEDEPORTE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, EN BARCO POR SURABAYA

16,30, DONA BEIJA

17,20, CINE ESPAÑOL

«Usted puede ser un asesino»

Intérpretes: Alberto Closas, Amparo Soler Leal, José Luis López-Vázquez, Julia Gutiérrez Caba, Pedro Porcel.

Enrique y Simón han suscrito, respectivamente, un sustancioso seguro de vida y sus esposas, Margarita y Brigitte, deciden cobrarlo antes de tiempo, eliminando a sus maridos. Una señora anciana, vecina de uno de los matrimonios, aparece muerta, y tanto Enrique como Simón se verán circunstancialmente implicados en el asunto.

18,50, CORTOMETRAJE

19,05, EL MUNDO DEL CABALLO

19,30, DOMINGUEROS

20,30, CONCIERTO

22,00, NOTICIAS

22,30, A TRAVES DEL ESPEJO

«Esta noche boxeo»

Se emitirá el documental holandés «Soy el mejor», que ganó el primer premio en el último Golden Ring Festival Lausanne (Suiza), en él se recogen dos entrevistas con Muhammed Alí (anteriormente Cassius Clay). La primera fue hecha en la cumbre de su éxito y la segunda, quince años después, cuando el mítico boxeador estaba ya retirado del boxeo. El coloquio estará dedicado al «Boxeo como espectáculo».

00,30, ESTRELLAS DEL VERANO-89

03,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO 30 SEPTIEMBRE

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

00,45, CLASICOS EN BLANCO Y NEGRO

«Anatomía de un asesinato»

Intérpretes: James Stewart, Lee Remick, Ben Gazzara, Arthur O'Connell, Kathryn Grant, George C. Scott, Orson Bean, Murray Hamilton.

Un oscuro y tímido abogado de una pequeña localidad debe hacerse cargo de la defensa de un teniente del ejército acusado de asesinato. Según la declaración del oficial, la víctima, —el encargado de un bar—, había maltratado y forzado a su mujer. No obstante, no parecen existir pruebas que respalden estas afirmaciones, por lo que el caso se presenta prácticamente perdido.

03,15, LA LUNA

04,15, DOCUMENTOS TV

05,15, CORRUPCION EN MIAMI

«Perdónanos nuestras deudas»

Después de seis años del asesinato a sangre fría, en su propio domicilio, de un policía, su asesino Frank Hackman va a ser ejecutado; a pesar de que sigue diciendo que él es inocente, acaba por aceptar con resignación su destino.

06,05, NI A TONTAS NI A LOCAS

07,10, LARGOMETRAJE

«Estrella de la mañana»

Intérpretes: Natalie Wood, Gene Kelly, Claire Trevor, Everett Sloane, Ed Wynn, Carolyn Jones, Martin Balsam, Jesse White, Ed Byrnes.

Marjorie, una guapa jovencita, perte-

neciente a una familia burguesa y judía, está a punto de casarse en un ventajoso matrimonio. Pero ella tiene aspiraciones artísticas y cuando conoce a Noel, un famoso compositor y coreógrafo, se enamora de él y decide convertirse en actriz. El estreno de la primera obra de Noel es un sonoro fracaso, y huye a Europa. Marjorie le sigue y se encuentra, no casualmente, con su primer y perseverante admirador, que nunca dejó de amarla y todavía confía en poder casarse con ella.

PROGRAMACION MATINAL

09,10, BLAKE EL MAGO

10,00, CAJON DESASTRE

13,15, LOTERIA

13,30, PARLAMENTO

14,30, SABADO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15.30, EL TIEMPO

15.35. LOS OSOS AMOROSOS

16.05, PRIMERA SESION

«La bruja novata»

Intérpretes: Angela Lansbury, David Tomlinson, Roy Smart, Sam Jaffe, Cindy O'Callaghan, Roddy McDowall, Bruce Forsyth.

Inglaterra, otoño de 1940: Bajo los bombardeos de Londres, tres chicos han quedado huérfanos sin hogar. El Ministerio de Defensa Civil dispone su evacuación a una pequeña aldea en la costa, defendida por un destacamento de veteranos de la Primera Guerra Mundial. A su llegada, los huérfanos son asignados al cuidado de la señorita Eglantine Price, una solterona con la que los tres muchachos pronto tienen algo en común: su mutuo desagrado.

17,45, DIBUJOS ANIMADOS

18,05, ROCKOPOP

19,35, REMINGTON STEELE

«Café, té o Steele»

En la cinta transportadora de una ter-

minal de carga en un aeropuerto, aparece un hombre muerto. Las sospechas recaen sobre el personal de la compañía, de modo que Laura trabaja como empleada de la misma, pero lo que llegan a descubrir con sus sospechas es «contrabando de jamón».

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, INFORME SEMANAL

22,20, SABADO CINE

«Bananas»

Intérpretes: Woody Allen, Louise Lasser, Carlos Montalbán, Jacobo Morales.

La república suramericana de San Marcos vive momentos difíciles, con un dictador en el poder, amenazado por guerrillas revolucionarias. Un joven norteamericano, abandonado por su novia, llega a San Marcos para olvidar sus penas. Será elegido por el tirano como víctima de un atentado que llevarían a cabo falsos rebeldes, con lo que lograría una buena publicidad y, también, ayuda militar y económica.

23,45, ROKAMBOLE

00.20. AVANCE INFORMATIVO

SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA Y PRESENTACION

13,30, OBJETIVO-92

15,00, ESTADIO-2

 Automovilismo: Campeonato del Mundo de Fórmula 1. Gran Premio de España. Entrenamientos. Desde el Circuito de Jerez.

 Golf: Dunhill Cup. En directo desde St. Andrews.

 Gimnasia rítmica: Campeonato del Mundo. Desde el Pabellón de Sarajevo de Yugoslavia.

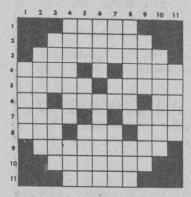
22,00, OPERA

00,30, ESTADIO-2

02.30. DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.— 1: Sensación que experimenta el cuerpo animal cuando su temperatura es menos elevada que la de otro cualquiera que le transmite la suya. 2: Iguales, semejantes. 3: Barco en que en 1620 hicieron su viaje desde Inglaterra a Nueva Inglaterra (USA) los "Peregrinos". 4: Regala. Nombre de varón. 5: Cualquier ave semejante al pato. Tren articulado ligero. 6: Consonante repeti-

da. Al revés, cierto color. Preposición inseparable. 7: Estado del SE asiático, en la península de Indochina. Vacile. 8: Labre. Del verbo haber. Cabeza de ganado. 9: Torpeza en comprender las cosas. 10: Enfurecería. 11: Tira larga y estrecha de seda, etc., para atar.

VERTICALES .-- 1: Entregarla. 2: Pelaré. 3: Cierto tejido. Al revés, limpio, ordeno. 4: Báculo pastoral de los obispos (Pl.). Contracción involuntaria de un músculo, especialmente del rostro. 5: Al revés, apócope de fraile. Terminación verbal. Muier bellísima del Paraíso musulmán. 6: Tonto. Sujetan con grapas. 7: Organo de la visión. Nombre de consonante. Al revés, porción muy pequeña de lugar o tiempo. 8: Físico norteamericano muerto en 1901. Jornada. 9: Capital de Corea del Sur. Substancia que constituye la mayor parte de la materia orgánica contenida en la orina en su estado normal. 10: Calidad de rígido. 11: Músicas.

FRASES CELEBRES

Con efecto, hoy hace un año que abdiqué y un año que me arrepenti.

Cuéntase que cuando las monjas de Yuste se presentaron en comunidad para felicitar al emperador con motivo de ser el aniversario de su abdicación, Carlos V les contestó con esas palabras. No faltan autores que las pongan en labios de Felipe II, quienes aseguran dijo al felicitarle con ocasión del primer aniversario del día en que comenzó a reinar: Sí, hoy hace un año que mi padre abdicó, y un año también que se arrepintió.

He aquí una hermosa frase de Agripino: «Jamás seré un obstáculo para mí mismo.

Epicteto, Máximas.

Para ser señor de si es menester ir sobre si: rendido este cabo de imperfecciones, acabarán todas.

Gracian, Oráculo Manual y Arte de Prudencia.

¿Hueles a burro tú? Señal de serlo.

Verso final de la fábula. El tábano, de don Juan de Hartzenbusch.

Ardides del juego son.

José Zorrilla, Don Juan Tenorio, acto IV, escena VI, Don Juan a Don Luis, tratando de justificar sus tretas para ganarle la apuesta.

UMOR SIN ACHE

¡ULTIMOS CUENTECILLOS DEL VERANILLO!



EL MINISTRO POBRE.—Pues señor, había una vez en un edificio llamado Congreso de los Diputados un ministro muy pobre, pobrísimo, que acudía a los debates siempre en metro y sin pagar. Lo primero que hacía al llegar al Congreso era situarse junto a los leones de bronce y sentarse encima de un periódico viejo, remangándose el pantalón para enseñar una pupa que tenía en la rodilla y al mismo tiempo extender la mano pidiendo una limosnita a todos los diputados que iban llegando allí en lujosos cochazos. Aquellos diputados se reían y chanceaban de él, pues nuestro ministro iba vestido con un chaqué andrajoso lleno de remiendos de percalina. Además para más afrenta era ministro sin cartera porque no tenía dinero para comprarse una, y llevaba los asuntos de su ministerio en una bolsa de plástico atada con una cuerda. Al llegar al bar del Congreso los diputados ricachones se tomaban güisquis carísimos y bocadillos de caviar con panceta y el ministro Jiménez - que así se llamaba éstepedía en la barra un vaso de agua y unas almendras. Hasta que un día se hartó uno de los camareros y le echó a patadas a la calle. Entonces se produjo un resplandor y nuestro ministro se vio transformado súbitamente en un rico industrial pescadero con una cadena de 14 pescaderías en Madrid y San Sebastián, y los diputados por su perfidia fueron convertidos en papeletas de propaganda electoral. ¿Y sabéis quién hizo hizo todo ésto? Pues claro que sí: ¡El hada Filadelfia Gómez Borricón! FIN.

EL NEGRITO QUE NO QUERIA COMER LA SOPA.—Pues señor, había una vez un negrito del Africa negra que no quería comer la sopa nunca. Su madre se desesperaba y con la cuchara en la mano a veces le asustaba para forzarle a comer. «Mira que viene el león», le decía; «mira que viene Borrell», y nada. La madre de este negrito había probado con todo tipo de sopas, pues el niño era muy melindres. Le dio sopa de misionero, y nada; le dio sopa de notario, y tampoco. Un día hizo una ropa riquísima de explorador con fideos, y el negrito la tiró de una patada. La mamá negra se fue a un supermercado donde había un dependiente que en realidad era un ratón convertido en príncipe que al ser destronado ahora trabajaba de dependiente, que le aconsejó sopas Avecrem de rabo de buey. Acertó a pasar por allí un torero que había cortado dos rabos hace poco en la plaza de Burgos y se los dio de buen grado a la mamá de este cuento y encima se casó con ella, teniendo seis hijos negros, tres marrones y uno grisáceo. Y ninguno comió sopa jamás. FIN.

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?

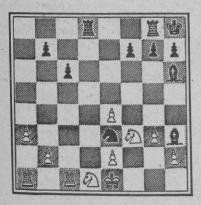




Problemas de ajedrez

NEGRAS

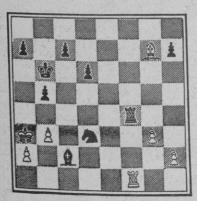
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan negras y dan mate en tres. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan negras y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

| ORDEN COLA | Primero | SEgundo | Tercero | Cuarto |
|----------------------|---------|---------|---------|--------|
| NOMBRE | | | | |
| ABONOS | | | | |
| TIEMPO ABONADO | | | | |
| MUSICO FA- VORITO | | | | |

Cuatro personas hacen cola ante una sala de conciertos, para recoger sus abonos de la temporada. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de las personas, el número de abonos que recoge, el tiempo que hace que está abonado y el nombre de su músico favorito.

- 1.- Julián recoge dos abonos.
- 2.- El primero de la cola se llama Angel.
- 3.- El amante de Beethoven Ileva abonado dos años.
- 4.- Julián va detrás del que recoge sólo un abono.
- 5.- Gregorio Ileva abonado un año y va detrás de María Luisa.
- 6.- El amante de Brahms va detrás del que recoge cuatro abonos.
- 7.- El que lleva abonado diez años no recoge cuatro abonos.
- 8.- Mozart es el músico preferido del cuarto de la cola, el cual no recoge tres abonos.
- 9.- El amante de Beethoven va detrás del que tiene los abonos desde hace diez años. 10.- Una de las personas tiene los abonos desde hace cinco años.
- 11.- El amante de Bach Ileva abonado diez años.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 25 DE SEPTIEMBRE AL 1 DE OCTUBRE

ARIES (21 marzo a 20 abril)



SALUD B TRABAJO R DINERO B AMOR B

TAURO (21 abril a 20 mayo)



SALUD E TRABAJO R DINERO M AMOR B

GEMINIS (21 mayo a 21 junio)



SALUD B TRABAJO B DINERO R AMOR M

CANCER (21 junio a 21 julio)



SALUD R
TRABAJO R
DINERO E
AMOR B

LEO (22 julio a 21 agosto)



SALUD B TRABAJO B. DINERO B AMOR R

VIRGO (22 agosto a 22 cept.)



SALUD E TRABAJO B DINERO B AMOR R LIBRA (23 sept. a 22 oct.)



SALUD E TRABAJO M DINERO R AMOR B

ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)



SALUD R
TRABAJO B
DINERO E
AMOR R

SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic.)



SALUD B
TRABAJO E
DINERO B
AMOR B

CAPRICORNIO (21 Dic. a 19 En)



SALUD B TRABAJO M DINERO E AMOR R

ACUARIO (20 enero a 18 Feb.)



SALUD R
TRABAJO E
DINERO B
AMOR B

PISCIS (19 Feb. a 20 marxo)



SALUD P TRABAJO B DINERO E AMOR E

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Angel, María Luisa, Gregorio, Julián. Número abonos que recoge: 3, 4, 1, 2. Tiempo abonado: 10

años, 2 años, 1 año, 5 años. **Músico favorito:** Bach, Beethoven, Brahms, Mozart. SIETE

Periódico Tirador Cuadro Butaca Trayectoria sombrero Puño

Trayectoria rabo

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. ..., TxC+
2. TxT, C7A+
3. R2A, A6R mate
1. ..., T5T+
2. PxT, P5C mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.— 1: Calor. 2: Parejos. 3: Mayflower. 4: Dona. Luis. 5: Anade. Talgo. 6: DD. orgeN. In. 7: Laos. Dude. 8: Are. Has. Res. 9: Estupidez. 10: Airaría. 11: Cinta.

VERTICALES.— 1: Dadla. 2: Mondaré. 3: Pana. oesA. 4: Cayados. Tic. 5: arF. Er. Hurí. 6: Lelo. Grapan. 7: Ojo. Te. sirT. 8: Rowland. Día. 9: Seúl. Urea, 10: Rigidez. 11: Sones.