

Fin de Semana

Cuba hoy (I)

Volver a La Habana

Dos tradiciones: La Bodeguita y Tropicana.— EXPO-CUBA.— Guanabito: Pelea de gallos y jugo de caña

PABLO MARTIN CANTALEJO

(Texto y fotos)

Volver a Cuba siempre representa la posibilidad de nuevos hallazgos, de conocer otros parajes de la bella isla. Y si el regreso se hace por imperativo de un congreso de escritores de turismo hispanoamericanos, obligado es que, al margen de las sesiones de trabajo, haya también actividades turísticas propiamente dichas. A ellas me voy a referir al objeto de aportar a los lectores nuevas informaciones sobre la isla cubana para sumar a las ya relatadas hace meses, como una primera experiencia en el Caribe.

La ciudad de La Habana me sigue ofreciendo la misma impresión que la primera vez que la visité. Insisto en que tuvo que ser excepcionalmente bella en su época de mayor esplendor; hoy, al margen de buenos intentos para su reconstrucción, todavía dista mucho de volver a ser lo que fue; Cuba tiene grandes y prioritarios problemas, que le impiden dedicar los muchos millones de pesos que se requieren para una restauración importante. Ahora he contemplado La Habana, especialmente la ciudad vieja, antigua, a vista de pájaro, desde el restaurante La Torre, inaugurado en



Panorámica de La Habana, a vista de pájaro

1957 en el piso 36 del edificio de mayor altura de La Habana, 125 metros; a mis pies, multitud de pequeñas casas, la floritura de

los antiguos y bellos palacetes que configuraron la ciudad, y salpicando el caserío, los nuevos edificios de bastantes altu-

ras, aunque ninguno llegue a éste desde el que dominamos prácticamente toda la ciudad, aunque con las limitaciones que

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 27 de mayo de 1989
Año LXXXIX.— Núm. 27.172

D.L. SG 7-1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

28 mayo al 3 junio



La Bodeguita del Medio, una tradición en La Habana

ofrece la enorme extensión de la misma.

Durante la comida escuchamos a uno de los mejores y más famosos conjuntos cubanos, el Trío Taicuba, cuyos componentes, ya maduros, han llevado su arte por todo el mundo.

En un recorrido breve y rápido por La Habana vieja he vuelto a pasar por lugares tan pintorescos como la peatonal calle Obispo; la plaza de la catedral, siempre sugestiva, siempre bella, siempre llena de turistas y, en esta ocasión, por ser sábado, repleta de tenderetes, un mercado al aire libre especialmente de productos artesanos, que se disputan docenas y docenas de compradores. Insoslayable la comida en la famosísima Bodeguita del Medio, fundada en 1942 y por la que inevitablemente debe pasar todo turista que llegue a La Habana; una hora de espera para poder tener plaza en los pequeños comedores se consume tomando mojitos en el bar, cuyas paredes, como las de todos los rincones del restaurante, están abarrotadas de fotografías, dibujos de personajes, recortes de prensa y firmas y más firmas, cientos, miles de firmas de visitantes ocupan-

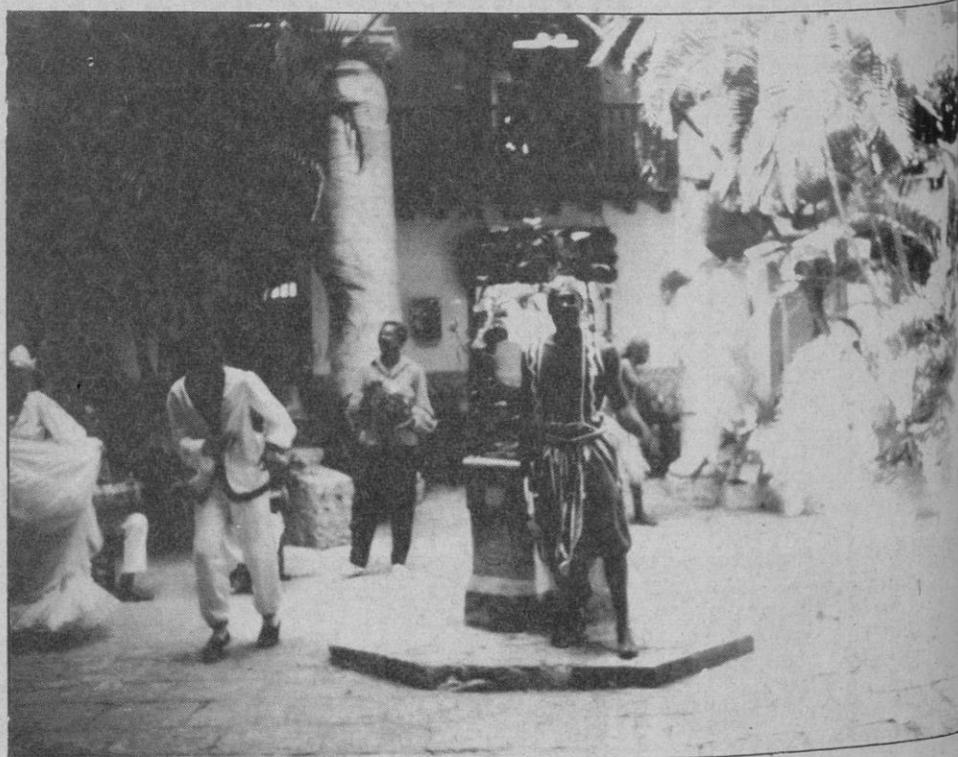
do totalmente las paredes; allá quedó, como recuerdo, una pegatina de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, adherida a una de las viejas vigas donde

“gritaban” otras procedentes de los más variados lugares. Dos españoles, dos panameños y un costarricense, dimos buena cuenta de un variado y típico

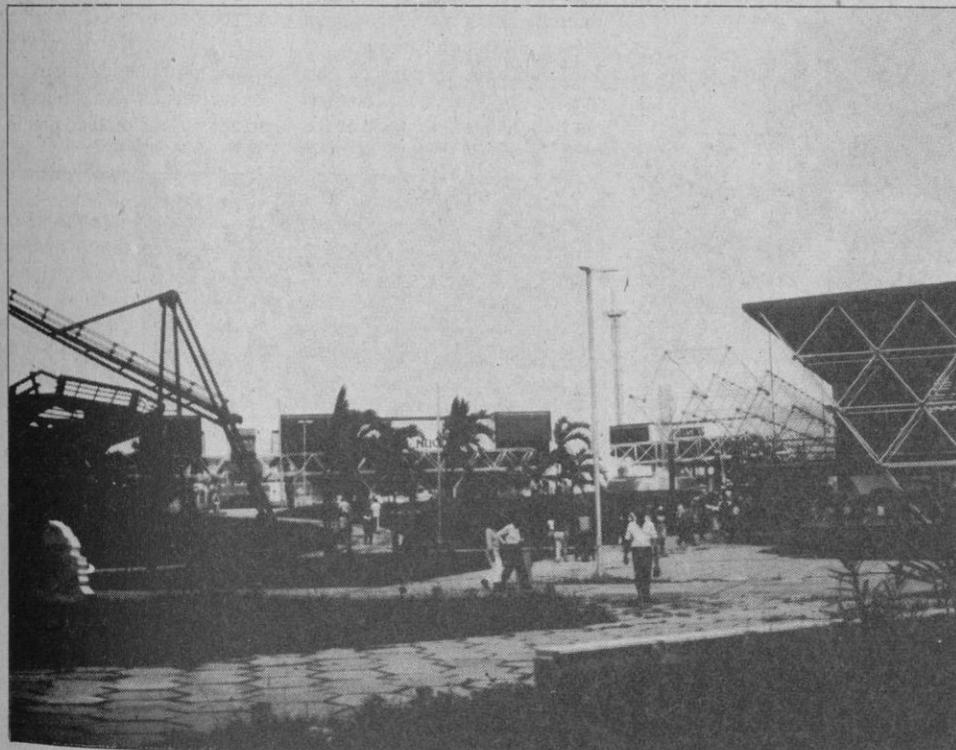
menú de la casa: Arroz blanco, fríjoles negros, rollo de puerco, pollo cacerola, moros y cristianos, yuca con su mojo, boniato... Como fondo, las cadenciosas canciones cubanas y suramericanas interpretadas por un trío de excelentes voces.

Volvemos a visitar El Templete, en el lugar donde se fundó la ciudad de San Cristóbal de La Habana; el palacio de los Capitanes Generales, la Plaza de Armas... Floridita, el otro de los dos más famosos bares-restaurantes de La Habana, se encuentra cerrado por obras de reforma. En ambos establecimientos, el escritor norteamericano Ernest Hemingway tomaba sus buenos mojitos (en La Tabernita) y daiquiris (en Floridita).

También hemos tenido cita, asimismo obligada, en Tropicana, el famosísimo cabaret internacional, cuyo espectáculo se desarrolla al aire libre, en un bello y espacioso jardín donde hasta un millar de espectadores pueden concentrarse para contemplar el extenso y variado programa de bailes y canciones cubanos; ritmo, vistosidad, luz, baile, música, cadencia, plumajes, bailarines y bailarinas expertos en el arte de la danza (no



En el bello patio central del Palacio de la Artesanía, un grupo cubano interpreta danzas rituales



Una vista de EXPOCUBA

en vano Tropicana dispone de una escuela donde se ingresa en edad infantil), ofrecen un pintoresco espectáculo en el que, junto al gran escenario central, se utilizan diversas plataformas, a distintos niveles, disimuladas entre los ramajes de los altos árboles. Tropicana celebra este año su 50 aniversario, por cuyo motivo sus montajes artísticos tienen un especial relieve.

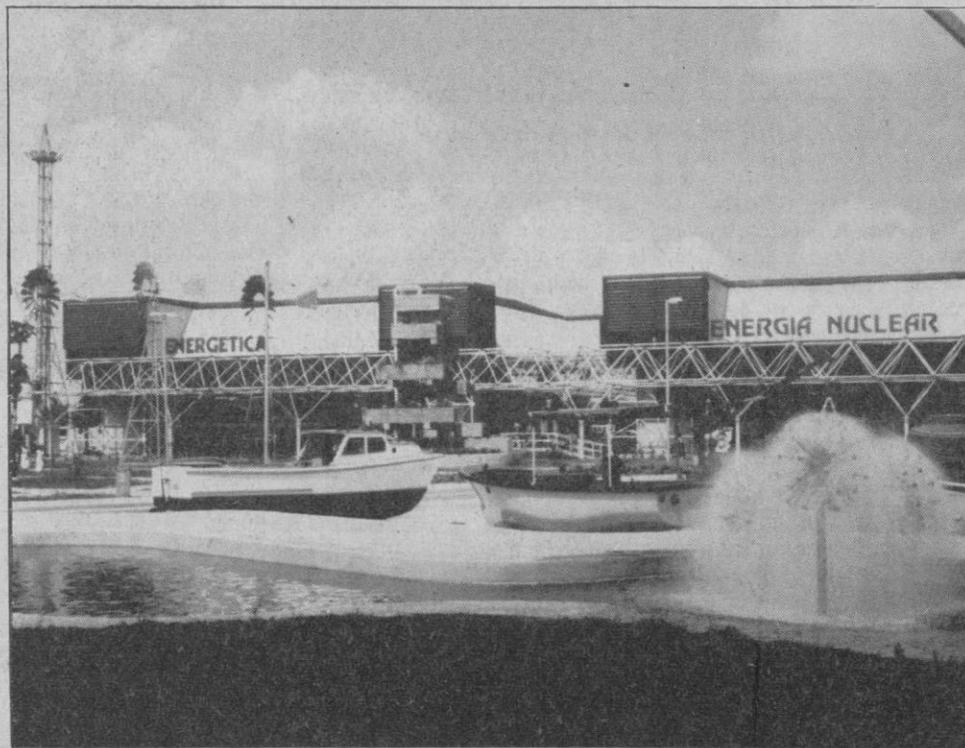
En el puerto de La Habana sigue enhiesto, desafiante, el castillo del Morro, desde el que todas las noches, a las 9, se dispara un cañonazo que sirve para que los habaneros pongan su reloj en buena hora; es un disparo que recuerda el que se hacía también a diario, en épocas remotas, cuando se avisaba que iba a quedar cerrada, al caer cada día, la entrada al puerto.

EXPOCUBA

Cerca del enorme Parque Lenin, del Zoológico Nacional y del Jardín Botánico, se ha construido EXPOCUBA, que se inauguró el último diciembre. Es un muestrario nacional de los logros económicos y sociales de la Revolución. EXPOCUBA

ocupa una superficie de 70 hectáreas, de las que 36 están destinadas a los pabellones, todos ellos contruidos con estructuras metálicas.

Hay un gran pabellón central con informaciones generales sobre la exposición, tres pabellones para muestras transitorias y otros 25 dedicados a distintas



Pabellones de EXPOCUBA

ramas de la economía. Además, restaurantes, cafeterías, parque infantil, un anfiteatro y una microempresa.

En el momento de nuestra visita, unos populares cantantes firmaban sus discos; chicos y grandes acudían a comprar el "single" y seguidamente a solicitar la firma.

Por EXPOCUBA se movía un pequeño turismo. Me dice su conductor que es un producto nuevo que con el nombre de Taíno, saldrá pronto al mercado (taínos eran los aborígenes, los primitivos pobladores de Cuba, sobre cuyo poblado ya escribí en anteriores reportajes). También me informa que el Taíno lleva motor de Seat y dispone de ¡seis marchas!, más la marcha atrás.

COMIDA Y FIESTA CAMPERA

El INTUR (Instituto de Turismo de Cuba) ofreció a los congresistas hispanoamericanos una fiesta y comida camperas en la finca Guanabito, destinada a estos fines para dar a conocer costumbres y gastronomía cubanas. Una finca de enorme extensión con cultivos variados, cabañas, caballos para excursiones



Perico sube a lo alto de la palmera a cortar cocos

siones breves... Perico, un hombre de 70 años, ágil, vivaz, nos demuestra cómo debe subirse a una alta palmera, ayudado de un juego de cuerdas, para cortar un racimo de cocos; Perico, jaleado por todos, asciende con rapidez y seguridad; en la copa, cobijado a la sombra de las grandes hojas, se toma una cerveza que ha subido tirando de una cuerda. Perico me dice que lleva 46 años subiendo a las palmeras de esta forma. También él, con otros compañeros, es animador de una muestra de peleas de gallos que se nos ofrece en el pequeño recinto dispuesto para tal fin. Se cruzan apuestas, pero o los gallos están bien adiestrados, o el jurado se

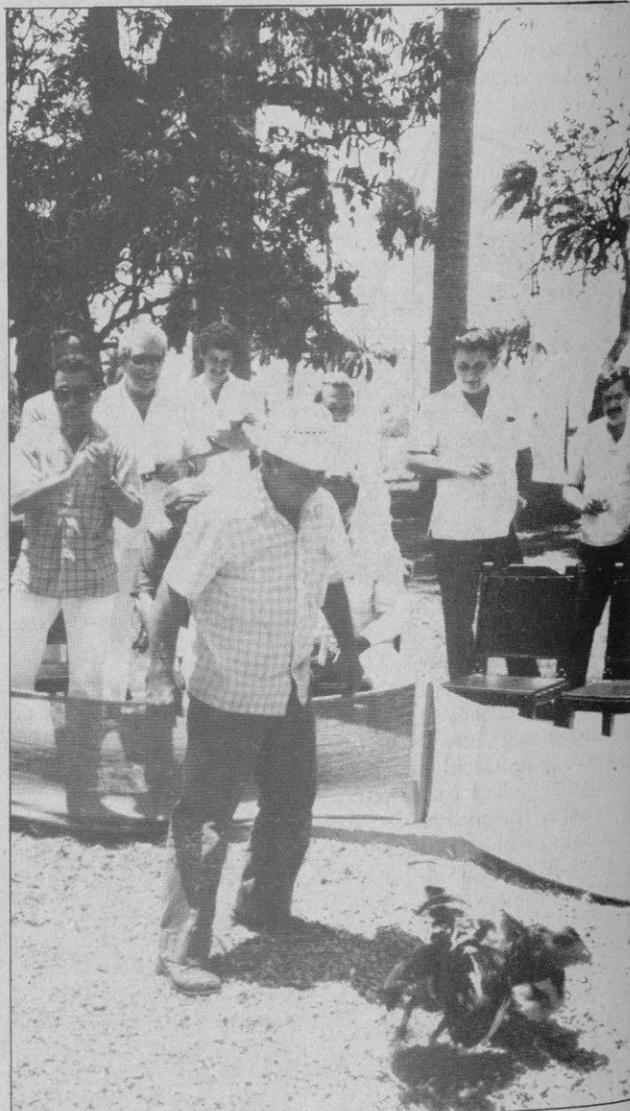
sabe muy bien su misión: Hubo empate.

En la finca hay cultivos variados, como decía; también se cría ganado, se ordeñan vacas, se hace un excelente asado, como asimismo se cocinan otros productos típicos cubanos que luego se degustan bajo un amplio techo mientras actúa un grupo musical, en nuestro caso, el Kele-yá. También saboreamos el jugo de caña, tras presenciar el procedimiento de extracción; la caña, bien limpia, se introduce en una máquina un tanto elemental, que aplasta con enorme fuerza el palo, del que brota el líquido verdoso, espumoso y un poco dulzón, con un sabor muy especial, grato. Tiempo des-

pués tuve ocasión de contemplar, camino de Varadero, en un alto en un bar del camino, un primitivo aparato para extracción del jugo de caña; me dijeron que data de la época de los

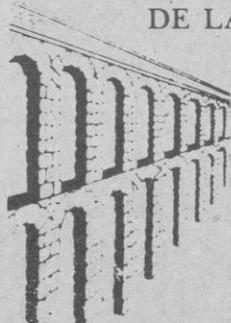
esclavos, que eran encargados de accionarlo.

Los atractivos de esta finca Guanabito pueden disfrutarlos los turistas en visitas bien organizadas y por módico precio.



Pelea de gallos en la finca Guanabito

DE LA SIERRA SEGOVIANA



CELESE

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Un hongo contribuye al crecimiento de los bosques

Cabe esperar que un hongo artificial, puesto a punto en Escocia para mejorar el crecimiento de árboles coníferos, prepare el camino a otros métodos similares que aceleren el desarrollo de otras especies vegetales.

En la obtención del hongo, resultado de técnicas de fermentación industrial, han participado la Dra. Linda Harvey, y los profesores Bjorn Kristiansen y John Smith, del departamento de Biociencia y Biotecnología de la Universidad de Strathclyde, en colaboración con el Dr. Philip Mason y la Dra. Julia Wilson, del Instituto de Ecología Terrestre (ITE), con sede en Escocia. Ha sido tal el éxito de las pruebas realizadas en el campo, que la Agencia para

el Desarrollo de Escocia y la Agriculture Genetics Company van a adjudicarse una subvención de 178.000 libras esterlinas que permitirá llevar el proyecto a la segunda fase, más comercial.

Las pruebas realizadas han demostrado que la adición de hongos Ectomycorrhizal a la tierra hace que las plántulas de picea de Sitka absorban mejor los minerales necesarios para su sano crecimiento y, por tanto mejora en gran medida su posibilidad de supervivencia. Es frecuente que las plántulas luchen por sobrevivir en terrenos pobres, y muchas plantas de vivero débiles mueren mientras son transportadas desde éste al lugar de plantación. El profesor John Smith dice que aun-

que las investigaciones iniciales sobre el Ectomycorrhizal fueron realizadas por ITE, participaron en ellas al comprender que se trataba de una excelente oportunidad para que los investigadores del Centro de Fermentación de la Universidad adquieran un mayor nivel de conocimientos sobre la fermentación a gran escala.

Inicialmente, serán los cultivadores de coníferas quienes se beneficien de las investigaciones de este equipo; pero al haberse perfeccionado la tecnología necesaria para producir inoculantes, la fabricación de productos adicionales adecuados a otras especies vegetales se hace más real y ofrece aún mayores posibilidades. La

inoculación de Ectomycorrhizal tiene importantes consecuencias para la siembra de precisión y la producción de semillas en contenedores en la industria forestal. Dado el incremento de la silvicultura en toda Europa, el futuro de los hongos Ectomycorrhizal parece brillante. El volumen previsto de ventas en el mercado escocés asciende a 379.000 libras esterlinas (más de 78 millones de pesetas), mientras que el de Europa Occidental donde las condiciones climáticas sean similares, podría elevarse a 2 millones de libras anuales, unos 412 millones de pesetas). El inicio de la producción y comercialización de Ectomycorrhizal está previsto para finales de 1989.

C.B.

CIUDADANO NICO

«PIJADITAS»: Pensando en la posibilidad de que esta fuera la denominación que se asignase a lo que hoy escribimos, obligados quedamos a defendernos y a decir que al considerarlo como una observación muy oportuna, más nos gustaría que al apreciar la circunstancia que nos invita a expresarlo, se pudiera admitir que sólo responde al deseo de recuperar unas costumbres que se han perdido y que necesario es volver a restablecerlas.

Cuando hoy se vive una situación de inseguridad ciudadana que alarma y sigue preocupando al ciudadano, y se insiste en comunicados que dictan consejos para defenderse de un vandalismo que no respeta calles y de las visitas de los que buscan lo ajeno (aún más en tiempo en que por las vacaciones de verano serán muchas las viviendas que se dejarán a disposición favorable para el saqueo), e igualmente se repiten las recomendaciones de vigilar y cuidar a quién se abre la puerta de la casa o se concede respuesta de libre acceso a la llamada del contestador automático, nuestra sorpresa rebasa límites al encontrarnos con la actuación de ciertas Empresas que lo único que vienen practicando es ir contra toda esa línea de normales prevenciones. Y, concretamente —entiendo que no son una excepción—, nos referimos a Telefónica y Fenosa.

Y serán «pijaditas», pero vamos a explicar el por qué de la acusación: Y comenzaremos con retrocesos a tiempos en que a los empleados de estas Compañías o Sociedades se les proveía de uniforme o gorra en que, en uno o en otra, visibles quedaban los distintivos que les acreditaban como trabajadores pertenecientes a dichas Empresas.

¿Recuerdas, Nico, a nuestra portera la señora Petra?

¿Recuerdas cuántas veces sus avisos sirvieron para que tu madre, la mía, o cualquiera otra inquilina, retrasaran ir a la compra y esperasen a que el empleado de la Electrica cumpliera con su lectura de contadores o cobrara el recibo por consumo de luz? Y ¿por qué esto era posible? Pues porque ella o una vecina habían podido ver a quien, «uniformado», ya estaba ejerciendo su labor diaria, quizá en la finca contigua. Y ¿cuántas «trampas» —frecuentes entonces— desaparecían a la voz y aviso de **cuidado que por ahí está ya el de la luz?** Pero ahora es todo diferente: Llega un señor, vestido como otro cualquiera, y sin distintivos que le acrediten, **y pide que le abramos el cuarto de contadores alegando lecturas o revisiones.** Así, sin más: Y nosotros a creerlo.

Y respecto a Telefónica, sólo decir que todavía recuerdo mi visita a un alto cargo de esta Compañía en la Central de Madrid, en la Gran Vía... Primero, a dejar depositado el DNI; y después, el «salvoconducto» prendido en la chaqueta para poder caminar por el interior de las oficinas. Y es una medida de seguridad que la vimos bien, pero ¿por qué sus empleados no cumplen con requisitos parecidos y, a falta de «uniforme», presentan el documento que les acredite como trabajadores de la Compañía cuando nos piden que les abramos el cuarto donde está el cuadro de «conexiones» porque necesitan hacer comprobaciones, cambios o reparaciones? Así, sin más: y nosotros a creerlo.

Serán —repetimos— «pijaditas», pero ¿no es verdad que **ayer todo más correcto y mejor que hoy?** pues confiemos, querido Nico, en que nunca olviden estas compañías que todo error es una oportunidad para aprender y mejorar.

Enrique Garla



CORREO FILATELICO

La continua ampliación de las colecciones

La figura filatelizada de Fray Juan Pérez, religioso franciscano de La Rábida, ya fue objeto de nuestro comentario en uno de los artículos publicados en esta columna en enero del pasado año. Este personaje tan vinculado



con el Descubrimiento de América no había irrumpido su efígie ni en los sellos, ni en los matasellos españoles, excepto si se le quiere ver en el cuadro del pintor alcoyano Antonio Gisbert Pérez al despedir a Colón en Palos el día 3 de agosto de 1492, cuando un franciscano acaba de bendecir al navegante, que inclinado en la barca recibe la bendición para esta empresa y que sería calificada de «gloriosa gesta en la historia del mundo».

Cuando apareció el sello de 32 pesetas a él dedicado como parte integrante de la II serie dedicada al V Centenario del Descubrimiento, ya

pudo el coleccionista incrementar el desarrollo de la colección temática al contar con un nuevo elemento, pues la ayuda que recibió Cristóbal Colón de este franciscano de La Rábida fue decisiva.

El buen hacer de los coleccionistas granadinos que vienen trabajando desde hace unos años para fomentar un centenar de colecciones temáticas como homenaje a la conmemoración de 1992, va dejando una serie de matasellos especiales relacionados con el Descubrimiento del Nuevo Mundo, en los que han hecho desfilar a los Reyes Católicos y a diferentes hechos históricos con motivo de los aniversarios de las Capitulaciones de Santa Fe que cada año celebran junto a una exposición filatélica, generando materiales coleccionables que el coleccionista sabe agradecer.

El pasado año, al conmemorar el 496 Aniversario de las Capitulaciones para el Descubrimiento, hicieron figurar en el matasello especial que la Dirección General de Correos les concedió, la figura de Fray Juan Pérez, con cuyo matasello y el sello que apareció en su momento, han sido posible confeccionar documentos postales para incluir en colección.

Así pues, cuando decimos que es continua la ampliación de las colecciones no hacemos una afirmación gratuita, sino que en este caso de una colección temática sobre el Descubrimiento de América



nando lo que estime mejor para evitar repeticiones. Sólo falta que en aquellas ciudades o regiones donde la historia los vincule a este V Centenario, los coleccionistas respectivos sepan obtener matasellos especiales que de una u otra forma reflejen el hecho o acontecimiento histórico a fin de que no quede nada que sea importante,



es una realidad, por lo que, de aquí a 1992 estimamos se generará una gran cantidad de elementos coleccionables que al ser tantos, el coleccionista tendrá que ir seleccio-

para que de una forma filatélica, podamos todos los que dedicamos la atención a este tema, contar con los elementos postales necesarios y dejar constancia en una colección lo que ha sido la gesta y sus protagonistas.

Nosotros confiamos que serán muchos los coleccionistas españoles los que no desperdiciarán la oportunidad que se les presenta para dedicar algún tiempo a una colección de este tipo, que sin abandonar la que estén realizando sea de la clase que sea, un conjunto que tanto nos atañe no debe dejarlo pasar sin el debido tratamiento.

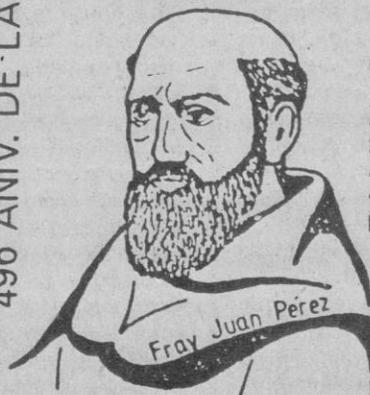
Pocos casos similares se darán en la filatelia española que les iguale a este del Descubrimiento, por eso nuestra invitación.

José María
GOMIS SEGUI

EXPO. FILATELICA CAPITULACIONES

496 ANIV. DE LAS

DE SANTA FE



GRANADA * 15-17 Abril 1988

Programación de TVE

DOMINGO

28

MAYO

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

00,35, FILMOTECA TV

«El señor Muhsin»

02,15, PATRIMONIO REAL

03,15, EL FUGITIVO

04,05, LARGOMETRAJE

«Sueños de poder»

Finaliza la Segunda Guerra Mundial y los altos mandos nazis ya comprenden que han perdido la guerra, pero no desesperan de sus sueños de formar una gran y única raza en el mundo. Así que líderes del partido nazi se refugian en un pequeño pueblo de Bélgica para organizar la tercera guerra mundial. Hasta allí llega uno de los más destacados organizadores de la supremacía aria y disfrazado de patriota belga, empieza a sembrar el desconcierto entre los pacíficos habitantes del pueblo.

05,40, DOCUMENTAL

06,05, JAZZ ENTRE AMIGOS

07,05, LARGOMETRAJE

«Los mejores años de Miss Brodie»

Durante los difíciles años de finales de los treinta, en una Europa convulsa por sus continuos enfrentamientos entre sus naciones, en la placidez de la ciudad escocesa de Edimburgo, la señorita Jean

Brodie vive sus mejores años. Es una hermosa y elegante profesora en uno de los mejores colegios de la ciudad, donde da clases a jóvenes muchachas de la mejor sociedad...

9,00, SOPA DE GANSOS

9,30, UN CESTO LLENO DE LIBROS

10,00, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA

11,00, AVANCE TELEDIARIO

11,05, CONCIERTO

12,05, PUEBLO DE DIOS

12,35, NUEVA GENTE

13,35, AUTOPISTA HACIA EL CIELO

14,30, DOMINGO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, SEABERT

16,05, LA COMEDIA

«Tres enamoradas»

17,50, LA PANTERA ROSA

18,10, JUEGO DE NIÑOS

18,40, ALF

19,05, EL GRAN SECRETO

20,00, WAKU-WAKU

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, EN PORTADA

21,35, EL TIEMPO ES ORO

22,45, DOMINGO CINE

«39 escalones»

Un pacífico turista, de paso en Gran Bretaña, se ve envuelto,

accidentalmente, en el asesinato de una mujer. Acosado por la Policía, que le cree culpable, se ve obligado a huir, aunque para demostrar su inocencia tendrá, a su vez, que perseguir a los verdaderos autores del crimen, miembros de una poderosa banda de espías con ramificaciones en todo el país.

00,35, AVANCE INFORMATIVO

00,40, CLASICOS EN BLANCO Y NEGRO

«Voces de muerte»

02,15, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

8,45, CARTA DE AJUSTE

09,00, DOMINGO DEPORTE

11,00, ENTREGA DE LA BANDERA DE COMBATE AL PORTAAVIONES «PRINCIPE DE ASTURIAS»

12,30, DOMINGO DEPORTE

18,00, OFICIOS PARA EL RECUERDO

18,30, SESION DE TARDE

Ciclo: Musical americano

«Mi hermana Elena»

Las hermanas Elena y Ruth — dos jóvenes provincianas que vienen a la conquista de Nueva York — inician su peripecia artística, la una como actriz y la otra como escritora. Cuando se convencen de que nunca les llegará el éxito, deciden regresar a su pueblo.

20,20, REMINGTON STEELE

21,10, VUELTA CICLISTA A ARAGON

21,30, ESTUDIO ESTADIO

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES
29
MAYO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— CUNA DE LOBOS

«Episodio n° 169»

Alejandro quiere viajar con Vilma a Houston, en busca de una última esperanza. Pero la avioneta que podría llevarlos ha sido manipulada por doña Catalina.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 20»

13,00, EL PAJARO LOCO

13,30, TRES POR CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, RELOJ DE LUNA

A raíz del accidente de coche de su madre, una adolescente tiene extrañas vivencias.

19,00, DALE LA VUELTA

19,30, DE PELICULA

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL PRECIO JUSTO

23,05, EL LOCAL DE FRANK

Los empleados del restaurante están algo molestos con Frank desde que decidió convertirse en el dueño y no vender. Intentan hacerle el vacío, y Frank desea mostrarse útil y necesario.

23,35, DOCUMENTOS TV

00,35, TELEDIARIO

00,55, TELEDEPORTE

01,10, LA NOCHE

02,00, ESTRENOS TV

«Bienvenido a casa, Bobby»

Intérpretes: Timothy Williams, Toni Lo Bianco, Gisele Caldwell, Stephen James, Morse Harris.

Bobby, un muchacho brillante en los estudios, campeón en el equipo del colegio, es detenido por mantener relaciones con otro hombre. A raíz de esto sufre la burla y discriminación en la escuela, los escrúpulos razonables de su novia y la incompreensión de su padre.

03,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

La dispensa de matrimonio es el caballo de batalla de Epifanio. Por otro lado Reencarnación continúa con sus diabólicos planes. Yadira se presenta ante el nuevo bacteriólogo del hospital y Tránsito busca desesperadamente, a Santisteban Bonfante ante el percance de Eustaquio P., que se está muriendo en el salón de las ninfas...

17,30, SI AMANECE MAÑANA

18,15, DAVID BELLAMY EN EL TECHO DEL MUNDO

18,40, MUSICAL

19,35, FM-2

20,05, NI A TONTAS NI A LOCAS

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,05, CINE CLUB

Ciclo: NIKITA MIHALKOV

«Algunos días en la vida de Oblomov»

Intérpretes: Oleg Tabakov, Yuri Bogatiriov, Elena Solovej, Andrei Popou, Andrei Razumovski, Avangard Leontiev.

Oblomov es un hombre todavía joven, pero que ha renunciado a hacer carrera en la vida porque la pereza y una particular lucidez le impiden esforzarse de manera constante. Su amigo de la infancia, Stolz, es por el contrario, un prototipo de hombre emprendedor y moderno, que se empeña en sacarlo de su pasividad y hacerle llevar una vida normal. Pero Oblomov se siente incapaz de superar su abulia, ni siquiera por la mujer de la que se ha enamorado.

00,25, ULTIMAS PREGUNTAS

00,55, JAZZ ENTRE AMIGOS

01,50, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

30

MAYO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— CUNA DE LOBOS

«Episodio n.º 170»

(Ultimo episodio)

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 21»

Mason confiesa a Verónica que su padre no quebrará su espíritu, aunque, prácticamente, le haya desheredado. C. C. Cadwell vuelve a la carga y Mason está a punto de explotar.

13,00, JOHNNY QUEST

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, EL MISTERIO DE LA FLOR MAGICA

19,00, LA PRINCESITA

19,30, ENTRE LINEAS

20,00, CASA DE LOCOS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LUNA

22,25, SESION DE NOCHE

Ciclo «Parejas de Hollywood»

«Indiscreta»

Intérpretes: Cary Grant, Ingrid Bergman, Cecil Parker, Phyllis Calvert, David Kossoff.

Philip Adams, brillante economista, asesor financiero de la OTAN, conoce en Londres a Ana Kelman, famosa y atractiva actriz de teatro. Juntos, vivirán un idilio, aunque el matrimonio resulte imposible, ya que, según Adams, los trámites de su divorcio presentan ciertas dificultades. Ana averiguará muy pronto que la situación no es, exactamente, como la presenta Adams.

00,15, TELEDIARIO

00,35, TELEDEPORTE

00,50, TESTIMONIO

00,55, LA NOCHE

02,00, FILMOTECA DEL MARTES

«Aida»

Intérpretes: Sofía Loren, Luciano Della Marra, Afro Poli, Lois Maxwell, Antonio Cassinelli, Enrico Formichi.

Hace muchos siglos, en las lejanas fronteras entre Etiopía y Egipto, se desarrolló el desesperado amor de Aida y Radamés. Aida es una princesa etíope de gran belleza, que ahora es la esclava de Amneris, hija del faraón de Egipto. Aida ama a Radamés el príncipe guerrero y caudillo del ejército egipcio, ante el disgusto y la cólera de Amneris que también desea al valiente guerrero, y que celosa y herida en su orgullo, no perdonará el amor de su esclava, y hará todo lo posible por impedirlo.

03,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

El abogado Eustaquio Pinedo, al pie del ataúd, sostiene una última rememoranza figurada. Nora llega y Epifanio continúa hablando de él como si estuviera vivo. Eustaquio sigue siendo —aún muerto— el mejor consejero de Epifanio que está esperando el momento para hablar con Nora.

17,15, LA COMEDIA MUSICAL ESPAÑOLA

Esperanza Roy, José Bódalo, Luis Varela, María Isbert, Angel de Andrés, Pilar Bardem, Loreta Tovar, Rosa Valenty, Adriana Ozores, María Luisa Armenteros... en ANA MARIA, comedia de José Muñoz Román, con música de José Padilla y dirigida por Fernando García de la Vega.

19,05, EL TIEMPO QUE VIVIMOS

19,55, BALONCESTO

21,30, VUELTA CICLISTA A ASTURIAS

21,45, VIA OLIMPICA

21,50, EL MIRADOR

22,05, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,20, EL NUEVO ESPECTADOR

23,20, TENDIDO CERO

23,50, SUPLEMENTOS-4

00,20, LA BUENA MUSICA

01,10, DESPEDIDA Y CIERRE

MIÉRCOLES

31

MAYO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 1»

Francisco Montserrat, un banquero sin escrúpulos y muy rico, propone a Augusto Medeiros, un industrial arruinado que tiene grandes deudas con él, concederle una moratoria en sus pagos si permite que se case con su hija Rosalía.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 22»

13,00, LOS OSOS BERENSTAIN

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, EL MUCHACHO Y EL ELEFANTE

19,00, UN CESTO LLENO DE LIBROS

19,30, HABLANDO CLARO

20,00, THROB

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EL VIAJE INFINITO

«La vida en equilibrio»

La propia tecnología del hombre está contribuyendo a los grandes desequilibrios en los ecosistemas de la Tierra. Al quemar los bosques húmedos para la expansión y alojamiento humanos está destruyendo las formas de vida que dependen de la Tierra. De hecho se han detectado en Brasil 2.500 incendios de deforestación en un solo día, y en San Diego se han descubierto importantes correlaciones entre el desarrollo urbanístico y la extinción de especies locales. Aunque el hombre ha logrado salvar algunas especies amenazadas de extinción, como las águilas y las ballenas, los efectos a largo plazo de estas acciones son desconocidos y, según investigadores, mortíferos.

22,25, CANCION TRISTE DE HILL STREET

23,25, HISTORIAS DE MUSIC HALL

00,30, TELEDIARIO

00,50, TELEDEPORTE

01,05, LA NOCHE

02,00, REPOSICIONES TVE

«Un astronauta en la Corte del Rey Arturo»

Intérpretes: Dennis Dugan, Jim Dale, Ron Moody, Kenneth More, John Le Mesurier, Rodney Bewes, Robert Beatty.

La NASA acaba de lanzar al espacio un vehículo interestelar, bautizado como Stardust-1, con el que se pretende poner a prueba ciertas teorías de los físicos más afamados de nuestro tiempo. La nave, por causas desconocidas, abandona su órbita y va a posarse en un lugar de la Inglaterra del año 508: junto al castillo de Camelot, residencia del Rey Arturo.

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

Epifanio continúa a la espera de la decisión que deben tomar las autoridades eclesásticas, acerca de la disputa para poder casarse con Nora. En tanto Yadira y el bacteriólogo siguen su flirteo particular y Epifanio confiesa tener derecho a estar enamorado de Nora Márquez, aunque Tránsito y Santiago no lo admiten.

17,30, UN AÑO EN LA VIDA

18,15, DIME POR QUE

18,40, LA CONQUISTA DEL ESPACIO

19,10, PLASTIC

20,05, SECUENCIAS

21,00, MUNDO DEPORTE

Incluye resumen Vuelta Ciclista a Asturias. Vía olímpica: Remo.

21,30, EL MIRADOR

21,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

22,00, POR LA RUTA DE LOS VIENTOS

22,55, SUPLEMENTOS-4

23,25, LOCO DE REMATE

00,15 EL POETA EN SU VOZ

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

JUEVES

1

JUNIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

8,30, TELEDIARIO MATINAL

9,00, POR LA MAÑANA

— DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 2»

Rosalía se interesa por el estado de su padre. En el transcurso del baile de máscaras se brinda por el nuevo siglo XX.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 23»

13,00, SCOOBY DOO

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,55, AVANCE TELEDIARIO

18,00, LOS MUNDOS DE YUPI

18,30, POPPLES

19,00, SOPA DE GANSOS

19,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,00, SOLTEROS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, LA LEY DE LOS ANGELES

22,15, PUNTO Y APARTE

00,00, TELEDIARIO

00,20, TELEDEPORTE

00,35, LA NOCHE

02,00, PRODUCCION ESPAÑOLA

«Tiempos de Constitución»

Intérpretes: Francisco Algora, Verónica Forqué, Héctor Alterio, Angel Rojo, José Bódalo, Rafael Alvarez, Kitti Manver, Yelena Sanmarina.

Juana es una joven sencilla e inocente a la que todo le parece bueno y maravilloso. Tiene un novio, Luisón, que es taxista y al que quiere con toda su alma. Juana está embarazada, y Luisón que es un hombre sencillo desea para su hijo una vida diferente, sin el agobio y los problemas de la gran ciudad; por tanto, no dudan en aceptar un buen trabajo para los dos en la casa de campo de un excéntrico escritor y su esposa, una rusa blanca. Juana y Luisón se despiden de su familia y amigos, se casan y se van a vivir al campo.

03,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION CENTROS TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

Epifanio invita a la fiesta que

se va a celebrar en San Jerónimo de los Charcos, a Santisteban y al bacteriólogo. Pero la sorpresa surge cuando Reencarnación junto a la veleidosa Nora, anuncia a la concurrencia, con Epifanio a la cabeza, su próxima boda. Epifanio parece admitir su derrota y le hace una proposición a Reencarnación.

17,30, PRIMERA FUNCION

«Comedia para asesinos»

Intérpretes: Virginia Mataix, Antonio Fuentes, Manuel Torremocha, Vicente Haro, Emilian Redondo, José Caride, Paloma Pagés, Lola Lemos y Roberto Peña.

En el hogar de un actor retirado que vive con su criado y su nieta, se comete un misterioso asesinato, abriéndose una investigación policial.

19,00, EL PLANETA MILAGROSO

20,00, MELOMANOS

21,00, MUNDO DEPORTE

21,30, EL MIRADOR

22,00, SUPLEMENTOS-4

22,40, JUEVES CINE

«Hasta cierto punto»

Intérpretes: Oscar Alvarez, Mirta Ibarra, Omar Valdés, Rogelio Blain, Coralía Veloz, Claudio Tamayo, Ana Viña, Luis Calero, Lázaro Núñez, Elsa Medina.

Oscar, un actor famoso en la Cuba revolucionaria, recibe el encargo de escribir una película sobre el «machismo», la cual todavía persistente y cada día más acusada entre los herederos de los que bajaron de Sierra Maestra. Los hombres de Cuba admiten la libertad de la mujer en el nuevo régimen, pero «hasta cierto punto». Oscar lleva a cabo una investigación —una aventura—, que es, sin duda, el primer paso real que da en su vida.

00,00, METROFOLIS

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES
2
JUNIO

PRIMERA CADENA

7,45, CARTA DE AJUSTE

7,59, APERTURA

8,00, BUENOS DIAS

9,00, POR LA MAÑANA

— DERECHO DE AMAR

«Episodio n.º 3»

Rosalía que ha conocido al joven Adriano, está ajena a todo trato contraído entre Augusto y el banquero Montserrat.

— SANTA BARBARA

«Episodio n.º 24»

13,00, LOS PEQUEÑOS
PICAPIEDRA

13,30, TRES X CUATRO

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, POR LA TARDE

17,50, AVANCE TELEDIARIO

17,55, FRAGUEL ROCK

18,20, LA LINTERNA
MAGICA

19,30, EL HOMBRE Y EL MAR

«Petróleo»

20,00, VIVE COMO QUIERAS

20,30, TELEDIARIO

21,00, EL TIEMPO

21,15, EN FAMILIA

22,25, VIERNES CINE

«Mi general»

Intérpretes: Fernando Rey, Fernando Fernán Gómez, Héctor Alterio, José Luis López Vázquez, Rafael Alonso, Mónica Randall, Alvaro de Luna, Amparo Baró, Joaquín Kremel.

Un grupo de generales es convocado a un cursillo de alta especialización sobre «guerra espacial». Algunos no han pasado de los elefantes de Aníbal y la batalla del Ebro, pero estos días de alejamiento de la aburrida tarea diaria son una tentación. El primer desencanto se produce al ver que van a ser jóvenes oficiales sus profesores, unos «capitancillos» que saben cosas de las que los ilustres generales no han oído hablar en su vida. Pero el milagro se produce: de pronto, todos vuelven a los días de Toledo, de Valladolid o Zaragoza, cuando eran cadetes. Y resulta que ahora quieren volver a ser cadetes.

00,30, TELEDIARIO

00,50, TELEDEPORTE

01,05, LA NOCHE

02,00, LARGOMETRAJE

«Los Blandings ya tienen casa»

Intérpretes: Myrna Loy, Cary Grant, Melvyn Douglas, Reginald Denny, Louise Beavers, Harry Shannon, Jasonn Robards.

El matrimonio Blandings y sus dos hijas viven encerrados entre las cuatro paredes de su hogar neoyorquino, y han decidido que ya es hora de mudarse a una casa que, por lo menos, tenga un largo pasillo. La nueva residencia encontrada —una casita de campo— se halla en plena campiña, a casi una hora del centro de trabajo del señor Blandings.

SEGUNDA CADENA

12,45, CARTA DE AJUSTE

12,59, APERTURA

13,00, PROGRAMACION
CENTROS
TERRITORIALES

14,30, INFORMATIVOS
TERRITORIALES

15,00, TELEDIARIO

15,30, OBRAS MAESTRAS

15,45, GIRO DE ITALIA

16,45, CABALLO VIEJO

El salón de las ninfas se ha convertido en un cuarto ideal para brindar por el matrimonio de Reencarnación y Nora. Yadira piensa que puede ser el último día de diversión para Epifanio.

17,30, CINE ESPAÑOL

«La becerrada»

Intérpretes: Fernando Fernán Gómez, Amparo Soler Leal, Nuria Torray, María José Alfonso, Ana María Noé, José María Rodero, Irene Gutiérrez Caba, Antonio Ordóñez, Antonio Bienvenida, Juan García «Mondeño».

Las monjas de «El Hogar del Vencido» —un asilo de ancianos, que tiene como patrono a San Ginés y que ya no sabe de dónde allegar recursos— han tomado una decisión heroica: organizar un festival taurino en su beneficio.

19,00, EL MUNDO DEL CABALLO

19,00, DOMINGUEROS

20,25, CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFONICA DE RTVE

22,25, VUELTA CICLISTA A ASTURIAS

22,40, A TRAVES DEL ESPEJO

00,10, CERCA DE LAS ESTRELLAS

02,40, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

3

JUNIO

PRIMERA CADENA

PROGRAMACION DE MADRUGADA

- 03,30, DOCUMENTOS TV
- 04,30, CORRUPCION EN MIAMI
- 05,20, LA BUENA MUSICA
- 06,20, DE PELICULA
- 07,25, LARGOMETRAJE

«Conspiración en Berlín»

Intérpretes: George Segal, Max Von Sydow, Senta Berger, Alec Guinness, George Sanders, Robert Flemmyng, Robert Helpmann.

El asesinato en Berlín de un agente del servicio secreto británico conocido por las siglas KLJ, que investigaba las actividades clandestinas de grupos de jóvenes nazis, hace que Londres destine a Quiller, uno de sus mejores agentes, para cubrir la baja. Estos grupos nazis son de muy difícil identificación; no dejan nunca ningún cabo suelto por el que pueda localizárseles; son gente joven, aspecto corriente y vulgar, pero su labor está resultando sumamente preocupante para los servicios secretos aliados.

PROGRAMACION MATINAL

- 09,10, LA ROSA AMARILLA
- 10,00, CAJON DESASTRE
- 11,00, AVANCE TELEDIARIO
- 13,15, LOTERIA
- 13,30, SUPLEMENTOS-4
- 14,30, SABADO REVISTA

15,00, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

15,30, EL TIEMPO

15,35, FERDY

16,05, PRIMERA SESION

«Ator el poderoso»

Intérpretes: Miles O'Keefe, Sabrina Siani, Ritza Brown, Edmun Purdom.

Decía la profecía que un hijo de Tor vencería al Arcano, a los adoradores de las arañas y acabaría con su gran sacerdotote. Por eso, éste, cuando los augures le dijeron que había nacido, mandó arrasar toda la aldea. Gribas—uno de los guerreros negros expulsados—intuyendo tal eventualidad, cuidó del pequeño... Con el transcurso de los años, el joven Ator se transforma en un guerrero al que Gribas le revela su nacimiento, recordándole que él es el elegido de la profecía para acabar con el Arcano.

17,55, ROCKOPOP

19,35, McGYVER

«El sendero ignorado»

McGyver y Forton van a rescatar en la selva a los miembros de un orfanato, cuando llegan allí resulta que las dos monjas encargadas son antiguas amigas de ambos.

20,30, TELEDIARIO FIN DE SEMANA

21,05, INFORME SEMANAL

22,25, SABADO NOCHE

23,30, LA DAMA DE BLANCO

«Episodio n.º 3»

Intérpretes: Daniel Gerroll, Deircha Morris, Jenny Seagrove, Diana Quick, John Shrapuel.

Laura se siente muy desdi-

chada. Tiene un encuentro con Anne en el embarcadero pero, al no juzgar el lugar seguro, quedan para verse al día siguiente, encuentro que no se celebra ya que la doncella de Laura es despedida y está encerrada en su habitación. Antes de que Fanny deje la casa Marian le entrega dos cartas una para el abogado y otra para el tío de Laura, cartas que son interceptadas por la esposa de Fosco.

00,30, AVANCE INFORMATIVO

SEGUNDA CADENA

13,15, CARTA DE AJUSTE

13,29, APERTURA Y PRESENTACION

13,30, OBJETIVO-92

15,00, ESTADIO-2

Ciclismo: Giro de Italia. Final de la etapa del día. Hockey sobre hierba: Torneo 4 Naciones, desde Barcelona. Natación: Reunión Internacional, desde Montecarlo. Atletismo: Copa de Europa Clubs, desde Belgrado. Gimnasia rítmica deportiva: Copa Internacional (Copa de Europa), desde Barcelona. Fútbol: Campeonato Nacional de Liga. Partido a determinar.

22,00, VUELTA CICLISTA A ASTURIAS

22,15, BUSCANDO EL ARCO IRIS

Paula publica los poemas de Billy Wheeler que atribuye a Jake, y es motivo de disputa entre él y Chris, y éste desesperado, sufre un accidente al salirse su coche de la carretera. Jake decide revelar a Paula la verdad acerca de su compañero de guerra y los poemas.

23,55, DIALOGOS CON LA MUSICA

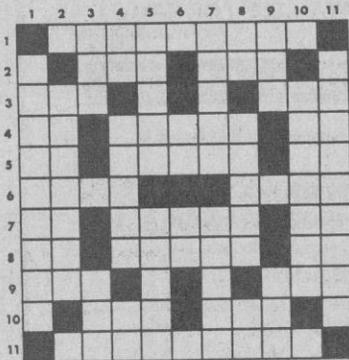
00,25, ESTADIO-2

02,00, EPITAPH

03,30, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.-- 1: Antiguamente, el principal de los diáconos. 2: Adverbio de tiempo. Personaje de la Biblia. 3: Al revés, unidad de iluminación. Pájaro. 4: Preposición. Sociedad o junta de ganaderos que cuidaba de los pastos. Partícula inseparable privativa o negativa. 5: Consonante repetida. Cierta profeta. Conjunción copulativa. 6: Co-

riente continua de agua (Pl). Al revés, preposición. 7: Terminación de infinitivo. Orden justa y tiránica de un gobierno. Nota musical. 8: Símbolo químico. Piedra labrada, llana y de poco grueso (Pl). Existe. 9: Hogar. Adverbio de modo. 10: Al revés, poco agraciado. Al revés, número. 11: Natural de cierta provincia española.

VERTICALES.--1: Digno de la pérdida del carácter sagrado por profanación o por accidente. 2: Atarí a al yugo bueyes, mulas, etc. 3: Al revés, hogar. Especie de chaco pequeño. 4: Letras de "cuyo". Ciudad de Irak. Conjunción latina. 5: Revés. Isla griega. 6: Reflexivo. Carta de la baraja. 7: Urge la ejecución de una cosa. Al revés, letra del alfabeto griego (Pl). 8: Vocales. Limpies, ordenes. Símbolo químico. 9: Nueva. Adverbio de tiempo. 10: Huecas, sin solidez. 11: Municipio de Castellón.

FRASES CELEBRES

Tanto bailé con la gaita gallega, tanto bailé que me enamoré de ella.

Diego de Torres de Villarroel (1696-1758), en La gaita zamorana, villancico de Nochebuena.

Esta hermosa cabeza caerá cuando yo quiera.

Refiere Suetonio que Caligula, siempre que besaba en la nuca a su esposa y a su amante subrayaba con tan «galantes» palabras la tierna caricia...

Dejad a un lado las formas sustanciales y las cualidades ocultas, y referid los hechos naturales a leyes matemáticas.

Así dice Newton al principio de su Philosophie naturalis

principia mathematica, publicada a expensas de la Royal Society en el año 1687, una de las fechas más importantes de la Historia de la Ciencia.

La atracción invencible del mar consiste principalmente en el peligro que representa.

Guyau, Esquisse d'une morale (7.ª edición, 1907), libro II, I, II.

Que al fuerte siempre la piedad le inspira.

Verso del final de soneto de Miguel de Unamuno, titulado «Piedad», comprendido entre las varias composiciones que encierra su primer libro de versos, Poesías (1907).

UMOR sin ACHE

EL TRANSFUGA Y SU SEÑORA



EL TRANSFUGA (entrando en el cuarto de estar).—Hola querida. ¿Que tal? ¡Hermoso día! ¿Qué tenemos hoy para comer?

SU SEÑORA.—¡Lo sé todo!

EL TRANSFUGA (disimulando).—¿Qué dices? ¿Que sabe qué? Pero ¿por qué tienes esa cara tan horrible?

SU SEÑORA.—¿Y qué cara quieres que tenga, cacho sinvergüenza? ¿Es que no puedes ser fiel ni un minuto de tu vida a las ideas sacrosantas y a los principios de bien? ¡Menudo disgusto que le has dado al pobre don Manuel!

EL TRANSFUGA (nerviosísimo).—Perdona Visitación, pero es que no lo puedo evitar. En cuanto veo un partido político a tiro, ¡plaf!, doy el brinco y me transfugo.

SU SEÑORA.—Sí, pero esta vez es que es peor. Esta vez has fundado un partido nuevo, un partido regionalista que es una auténtica chorrada.

EL TRANSFUGA.—¡Mujer! El "PLOM", o sea, el "Partido Lacaciano de Ordenación Madrileña" no es ninguna chorrada. Es algo que hacía falta, algo sólido, algo que viene a llenar un hueco que...

SU SEÑORA.—¡Mira Anselmo, no me calientes, no me calientes! ¡Que te conozco! Vete a contar esas milongas del "PLOM" a tu tía! ¡Pobre don Manuel!

EL TRANSFUGA.—Precisamente mi tía forma parte del "PLOM", junto con la criada de la casa, el ordenanza de mi oficina y tu hermana Angelita. Somos cinco los del partido...

SU SEÑORA.—¿También Angelita está en el "PLOM"? Pues vais de cráneo, con lo roñosa que es. Esa no os paga ni una cuota.

EL TRANSFUGA.—¿Y qué? No importa. Nos vamos a hacer de oro con el "PLOM". Ya verás, ya verás, cuando nuestros votos sean decisivos a la hora de meter una moción de censura contra un alcalde, y nos busquen hasta debajo de las piedras ofreciéndonos el oro y el moro, prebendas y sinecuras, fincas de secano y regadío y presidencias de consejos de administración a todo pasto.

SU SEÑORA.—¡Judas! ¡Serías capaz de vender a don Manuel por treinta monedas de oro! ¡Pues ahora mismo te encierro en la despena castigado hasta nueva orden, para que no te transfugues más!

(Y así lo hizo; y don Anselmo se pasó tres días con sus tres noches dando patadas a la puerta de la despena como un potro desbocado...)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

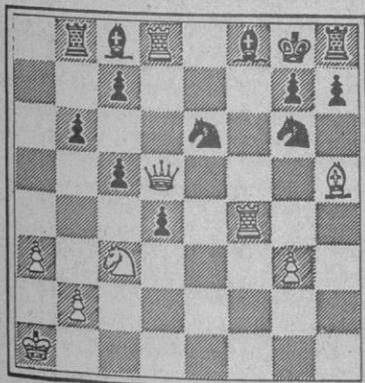
Al copiar el dibujo, el autor cometió **siete** errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

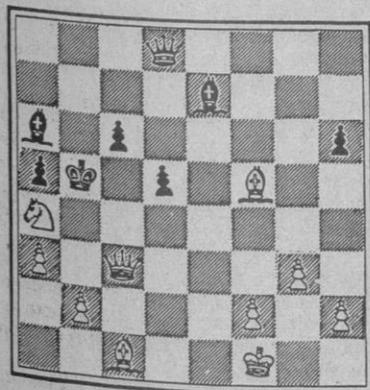
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. ¿Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos

PROBLEMA DE LOGICA

LLEGADA	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto
ANDEN				
PROCE- DENCIA				
VIAJEROS				
HORA PARTIDA				

Cuatro autobuses entran, uno tras otro, en una estación de autobuses madrileña. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas, del orden de llegada de cada uno de ellos, el andén en el que entra, su procedencia, el número de viajeros que lleva y la hora de su próxima partida.

- 1.- La hora de partida del autobús en el que viajan 30 personas son las 3.30.
- 2.- El autobús procedente de Valencia entra en el andén número 2.
- 3.- El autobús que llega primero entra en el andén número 4.
- 4.- El autobús con 20 viajeros llega a la estación inmediatamente después que el autobús cuya próxima hora de partida son las 3.30.
- 5.- La próxima hora de partida del autobús que lleva 20 pasajeros son las 5.10.
- 6.- El autobús con 40 viajeros llega el último y no viene de Sevilla.
- 7.- El autobús que entra en el andén número 2 llega a la estación inmediatamente después que el procedente de Murcia.
- 8.- La próxima hora de salida del autobús procedente de Alicante no son las 3.30.
- 9.- La próxima hora de partida del autobús que entra en el andén número 3 no son las 4.15 y llega a la estación inmediatamente después que el que entra en el andén 1.
- 10.- La próxima hora de partida de uno de los autobuses son las 2.20.
- 11.- El autobús que llega 15 viajeros llega a la estación inmediatamente después que el procedente de Alicante.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 29 DE MAYO AL 4 DE JUNIO

<u>ARIES (21 marzo a 20 abril)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	B
	DINERO	M
	AMOR	B
<u>TAURO (21 abril a 20 marzo)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	M
	DINERO	B
	AMOR	E
<u>GEMINIS (21 mayo a 20 junio)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	R
	DINERO	B
	AMOR	M
<u>CANCER (21 junio a 21 julio)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	R
	DINERO	E
	AMOR	B
<u>LEO (22 julio a 21 agosto)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	R
	DINERO	B
	AMOR	E
<u>VIRGO (22 agosto a 22 sept.)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	R
	DINERO	B
	AMOR	R

<u>LIBRA (23 sept. a 22 oct.)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	M
	DINERO	R
	AMOR	E
<u>ESCORPION (23 oct. a 22 nov.)</u>		
	SALUD	P
	TRABAJO	R
	DINERO	E
	AMOR	B
<u>SAGITARIO (23 nov. a 20 Dic.)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	R
	DINERO	E
	AMOR	R
<u>CAPRICORNIO (21 Dic. a 19 En)</u>		
	SALUD	R
	TRABAJO	B
	DINERO	P
	AMOR	B
<u>ACUARIO (20 En. a 18 Feb.)</u>		
	SALUD	B
	TRABAJO	E
	DINERO	M
	AMOR	B
<u>PISCIS (19 Feb. a 20 marzo)</u>		
	SALUD	E
	TRABAJO	B
	DINERO	M
	AMOR	E

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Andén: 4, 1, 3, 2.
 Procedencia: Sevilla, Alicante, Murcia, Valencia.
 Viajeros: 30, 20, 15, 40.
 Hora partida: 3,50, 5,10, 2,20, 4,15.

SIETE ERRORES

Grúa
 Chistera
 Puño
 Ola
 Reflejo
 Gorra
 Botón

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. T8DxA+, C3A xT
 2. A7A mate
 1. D3D+, RxC
 2. P3C mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES: 1: Arcediano. 2: Aún. Noé. 3: xuL. Ave. 4: En. Mesta. An. 5: CC. Oseas. Ni. 6: Ríos. ebaC. 7: Ar. Ucasé. La. 8: Bi. Losas. Es. 9: Lar. Así. 10: oeF. onU. 11: Asturias.
 VERTICALES: 1: Execrable. 2: Unciria. 3: raL. Ros. 4: Cu. Mosul. Et. 5: Envés. Corfú. 6: Se. As. 7: Insta. sarol. 8: AO. Asees. Na. 9: Nea. Aún. 10: Vanales. 11: Benicasim.