

Fin de Semana

CURARSE EN SALUD

La próxima generación de avances en la salud humana no dependerá de la ciencia médica, sino de que las personas asuman una mayor responsabilidad en la atención personal de la salud. En el mundo industrializado, por ejemplo, el hombre medio puede aumentar su esperanza de vida en unos diez años si no fuma, hace ejercicios regularmente, vigila su dieta y su peso, y bebe alcohol sólo con moderación.

Los cambios de este tipo están en manos del hombre de la calle, sin embargo pueden tener una incidencia mayor en la salud que las complejas técnicas en manos de los profesionales de la medicina. Por este motivo, cerca de 50.000 empresas norteamericanas han iniciado programas para que sus empleados estén en forma. Y también por la misma razón, el Gobierno soviético ha lanzado este año una campaña educativa de 500 millones de dólares para enseñar al público las medidas que cada ciudadano puede adoptar individualmente para mejorar su salud.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, (UNICEF), en su informe de 1986 sobre el **Estado Mundial de la Infancia**, presenta una serie de resultados aún más espectaculares, que podrían conseguirse si se aplicara en el mundo en desarrollo el principio de la atención personal de la sa-

lud. «Los padres, dice el UNICEF, solamente con cuatro medidas relativamente sencillas y poco costosas, podrían reducir actualmente a la mitad

— **Terapia de hidratación oral (TRO):** Una medida barata y sencilla contra la deshidratación diarreica, que actualmente causa la muerte de unos

tarse sin necesidad de médicos ni de clínicas.

— **Inmunización:** Si hubiera servicios de vacunación cerca de los hogares, y si los padres estuviesen totalmente informados sobre el dónde, el cuándo y el por qué de la vacunación, la cobertura de inmunización podría duplicarse e incluso triplicarse. Una inmunización completa cuesta solamente cinco dólares por cada niño, pero podría salvar las vidas de casi tres millones de niños al año.

— **Lactancia materna:** La decisión de la madre sobre si alimentar a su hijo con lactancia natural o con biberón es crucial para la supervivencia y el desarrollo normal de la infancia. En las comunidades pobres, la alimentación con biberón a menudo supone utilizar leche en polvo, sobrediluida en agua contaminada y administrada en biberones sin esterilizar. Como resultado, se duplican los riesgos para la vida y la salud.

— **Vigilancia del desarrollo:** El pesaje regular mensual de todos los niños menores de tres años, y un asesoramiento básico actualizado sobre cómo y cuándo destetar a los niños, permitiría a los padres evitar la mitad de casos de desnutrición infantil, incluso en las comunidades pobres.

«Si pudieran impartirse a los padres estos nuevos conocimientos sobre protección in-



la tasa de desnutrición y de mortalidad infantiles en los países en desarrollo.»

Las cuatro medidas básicas señaladas en el informe del UNICEF son:

cuatro millones de niños cada año. Si los padres supieran cómo y en qué momento debe utilizarse las sales para rehidratación oral, la mayor parte de estas muertes podría evi-

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 10 de mayo de 1986

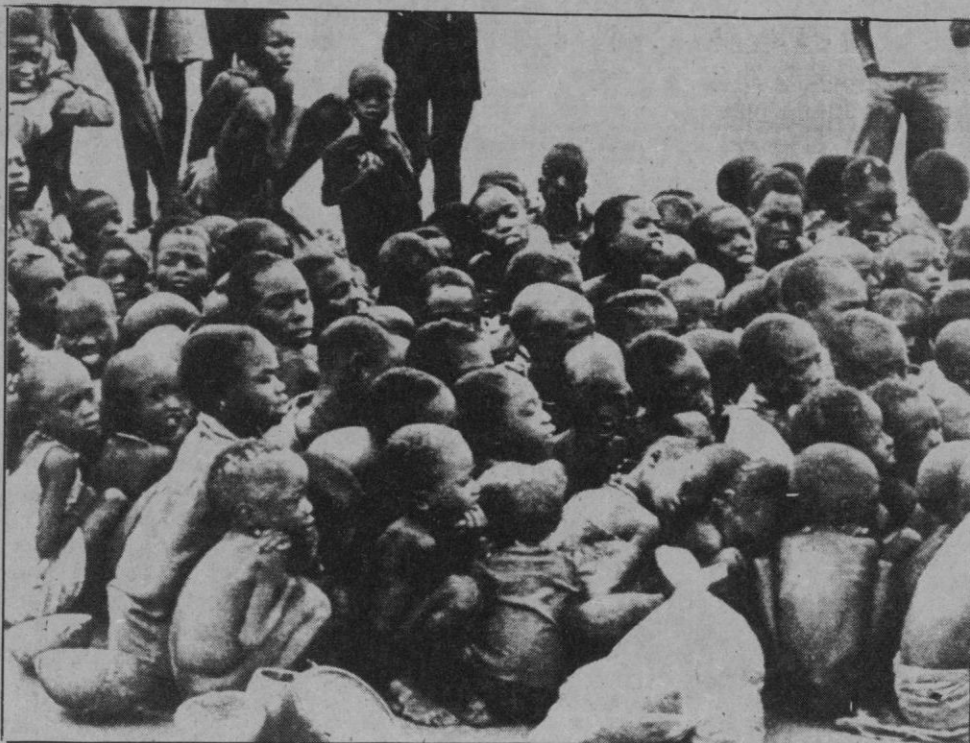
Año LXXXVI.—N.º 26.226

D. L. SG. 7 - 1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA
DE **TVE**

11 AL 17 DE MAYO



fantil, y apoyarlos desde todas partes en la tarea de llevar a la práctica estos conocimientos, dice el UNICEF, sería posible llevar a cabo una revolución poco costosa en la salud y la supervivencia infantiles, y salvar las vidas a la mitad de los 40.000 niños que mueren actualmente cada día en el mundo en desarrollo».

RIESGOS

El informe menciona ejemplos de más de veinte países que actualmente intentan poner en práctica una revolución en favor de la infancia. En Egipto, por ejemplo, la TRO ha reducido ya a la mitad la tasa de mortalidad infantil por deshidratación diarreica en la provincia de Alejandría, y pronto podría salvar las vidas de 50.000 niños egipcios cada año. En Bangladesh, equipos de agentes de salud y de voluntarios han visitado ya cinco millones de hogares para enseñar la TRO a las madres del país. En Colombia, el presidente Belisario Betancur ha anunciado un plan nacional para la supervivencia infantil, destinado a «salvar las vidas

de 60.000 niños cada año, llegando a cada hogar... y llevando a cabo acciones sencillas de comprobada eficacia para la protección de la salud infantil». En Indonesia se ha capacitado a un millón de voluntarios para llevar las medidas básicas de protección infantil a unas 40.000 aldeas.

«Pero este extraordinario potencial, dice el director Ejecutivo de UNICEF, James Grant, no dará fruto a menos que las familias y los padres se consideren a sí mismos agentes de salud de primera línea».

En cuanto a los inconvenientes que pueden presentar estas acciones, el informe advierte que el hecho de conceder tanta importancia a la responsabilidad individual no supone exonerar a los gobiernos de su obligación de proporcionar servicios esenciales y de abordar las causas sociales y económicas de la mala salud. El informe señala que la tasa de mortalidad infantil en Bangladesh es dos veces más alta entre las familias sin tierra, y que la tasa de mortalidad infantil en las zonas más pobres de Manhattan es el doble de la media de Nueva York, poniendo así

de relieve que la riqueza de una familia es, generalmente, el factor más importante de su

salud. Asimismo, el informe, refiriéndose a los Estados Unidos, se pregunta también si es «totalmente justo delegar toda la responsabilidad en el individuo, en una sociedad que gasta aproximadamente cien veces más en anunciar tabaco que en mostrar al público sus peligros».

En el mundo pobre, entre los elementos del modo de vida que contribuyen a la mala salud, están la falta de agua limpia, de instalaciones de saneamiento seguras, de viviendas dignas, de educación básica, de acceso a la tierra y de ingresos adecuados. «Por consiguiente, la prevención de la salud —dice el UNICEF— no sólo es una responsabilidad de los individuos y las familias, sino también de los gobiernos y de la comunidad internacional. La atención personal de la salud tiene un potencial enorme, pero es una estrategia que debe apoyarse para que las comunidades pobres la acepten, en lugar de abandonarlas a su propia suerte».



En España hay medio millón de desnutridos

Especialistas en nutrición destacaron en una cena coloquio, celebrada en el restaurante «La Cúpula» de Madrid, las carencias vitamínicas que se detectan en los países desarrollados a causa de una alimentación preparada.

El profesor Gregorio Varela, del Instituto de Nutrición de la Universidad Complutense hizo público los datos de un estudio sobre la nutrición de los españoles, realizado sobre 2.500 familias de todas las Comunidades Autónomas.

Según los resultados de la encuesta, las costumbres alimenticias de los españoles en los últimos 15 años son similares a las del resto de los países industrializados.

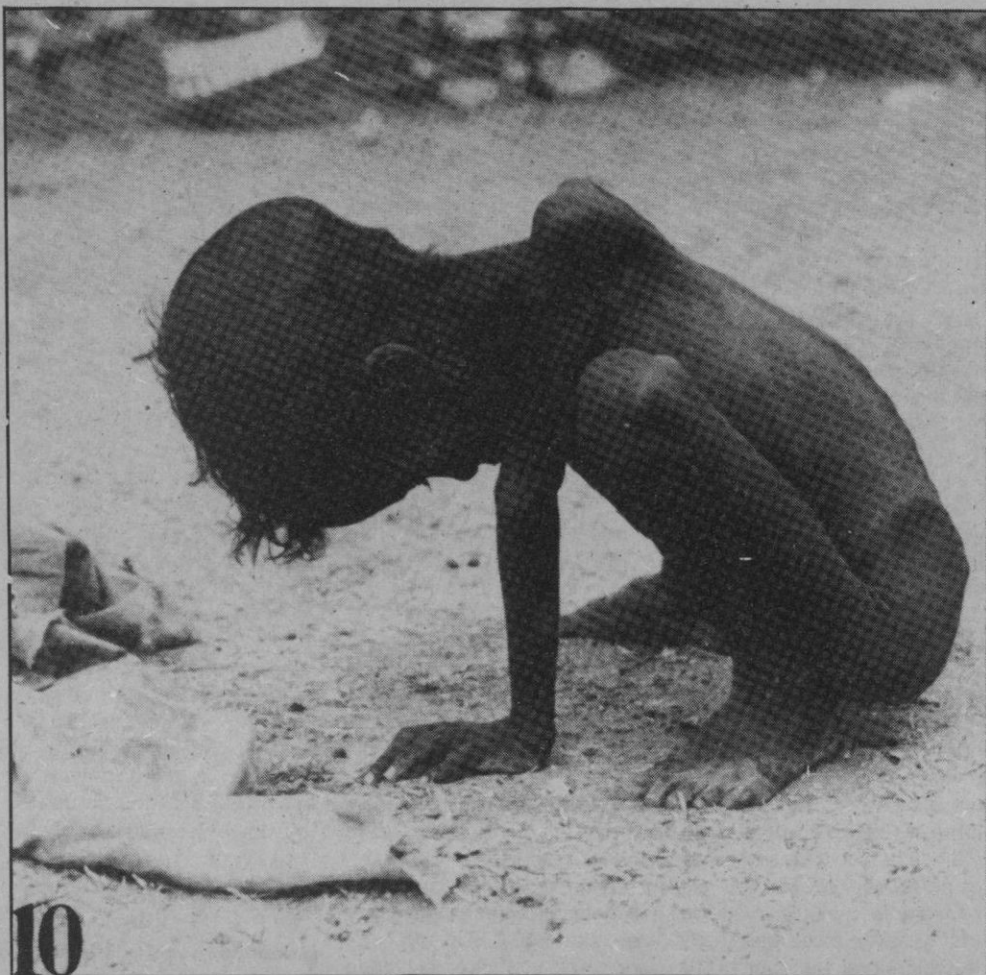
Explicó el nutrólogo que como consecuencia de ello hay un exceso de hidratos de carbono y lípidos y sin embargo la dieta suele presentar carencias vitamínicas importantes, especialmente del tipo B2 y A.

Sin embargo destacó que, lo mismo que en los países latinos, la utilización de ácidos grasos (aceite de oliva) y pescado incide en una disminución de las enfermedades típicas de los países desarrollados.

Según los datos aportados por el doctor Varela existen en España un colectivo de 250.000 a 500.000 personas desnutridas.

Las dietas de menos de 2.400 calorías, que siguen las personas que desean adelgazar, presentan unas deficiencias vitamínicas muy serias, e incluso en algunos casos aparición de pelagras, enfermedades que suponen vómitos, mareos, desganar y caídas de pelo, dijo el doctor Varela.

El doctor Bartolomé Beltrán, especialista en ginecología y secretario de la sociedad española de fertilidad aseguró que en las embarazadas se producen deficiencias de ácido fólico y de vitaminas A, C, B1, B6 y B12. Pero también indicó el especialista, se gene-



ran deficiencias de minerales hierro y calcio.

A su vez, el doctor Beltrán manifestó su preocupación por el colectivo de mujeres que toman anticonceptivos y la reducción que padecen de vitamina B6.

Al acto asistieron los doctores y profesores: E. Sánchez Villares (catedrático de la U. de Valladolid), Rodríguez Servilla (del Hospital General de Galicia), Rafael Yturriaga (del Centro Ramón y Cajal), Paulino Castells (psiquiatra infantil), A. Castilla, E. Junco de la C. Puerta de Hierro, G. Varela (director del Instituto de Nutrición) Fco. J. Flores Tascon (geriatra), Mercedes Sevilla (pediatra), M. López Linares de la Fundación Jiménez Díaz y E. Zafrilla de la Clínica Boston. Moderó la mesa el doctor Bartolomé Beltrán.

Los colectivos más afectados por las carencias vitamínicas son las embarazadas, los niños y las personas de la tercera edad, según el doctor Francisco José Flores Tascon, jefe del departamento de endocrinología geriátrica de la Complutense.

Añadió Flores Tascón que el 13 por ciento de la población española tiene carencia en nutrición y en la tercera edad esta proporción se eleva hasta un 20 por ciento.

También destacó que el 70 por ciento de las embarazadas presentan carencias vitamínicas.

El doctor Guergely asesor científico de la firma que ha puesto en el mercado el nuevo sistema de ingestión de vitaminas por la presencia en «polvo instant» dijo que en diez segundos se puede disolverlas once

vitaminas y las cuatro sales minerales del nuevo y revolucionario preparado. Con «Vitalter» dijo Rafael Ruiz director de los laboratorios hemos conseguido unas dosis dietéticas y de especial aceptación en el mundo de la pediatría.

Para el doctor Paulino Castells, director del Centro de Psiquiatría Infantil de Barcelona, los hábitos de vida de los niños españoles, que comen en gran medida en colegios y guarderías, han contribuido a un aumento considerable de las anorexias entre este colectivo.

El profesor Varela añadió que el principal problema que se deriva de la alimentación preparada es su carencia vitamínica.

A.F

Lo que todos los padres deberían saber

En medio de la recesión económica por la que atraviesa la mayor parte de países, millones de niños continuarán padeciendo desnutrición y frecuentemente enfermedades al menos durante unos cuantos años más. No obstante, recientemente se han logrado avances espectaculares en el campo de la salud con medidas poco costosas y de gran eficacia que pueden proteger la vida y el crecimiento normal de la población infantil, incluso en las comunidades más pobres.

Según sostiene el UNICEF, si se consiguiera movilizar todos los recursos sociales para informar y apoyar a las familias más pobres sobre la utilización de estas medidas, los propios padres podrían reducir a la mitad las tasas de mortalidad y desnutrición infantiles en el mundo en desarrollo. Esta propuesta aparece explicada en el informe de 1986 del UNICEF sobre el Estado Mundial de la Infancia. Véase un resumen de los principales puntos:

Mediante la utilización de una bolsa de sales para rehidratación oral de apenas 10 centavos de dólar de costo, o una solución casera similar, los padres pueden proteger a sus hijos contra la deshidratación por diarrea, el agente principal de la mortalidad en el mundo moderno y una de las causas más importantes de desnutrición y retraso del crecimiento.

La inmunización completa, a un costo individual de cinco dólares, puede salvar la vida de más de tres millones de niños que mueren cada año a causa de enfermedades evitables mediante vacunación. La puesta en práctica de campañas de Información para incrementar la demanda de inmunización puede doblar o triplicar las actuales tasas de cobertura inmunitaria.

La lactancia materna exclusiva durante los primeros meses de vida protege el crecimiento normal del recién nacido y le inmuniza contra las in-

fecciones más comunes. En las comunidades pobres, los niños alimentados con biberón están expuestos tres o cuatro veces más al riesgo de enfermedad o muerte.

A la edad aproximada de cinco meses, muchos niños necesitan recibir alimentación complementaria además de la leche materna, en caso contrario se ocasionará su desnutrición. En algunos países la mitad de los niños están exclusivamente amamantados hasta la edad de un año.

La reducida capacidad estomacal de un niño pequeño puede ser colmada fácilmente con alimentos básicos baratos, comunes en las familias pobres. De este modo, el hambre puede ser saciado pero no las necesidades energéticas que requiere un organismo en pleno crecimiento. Así pues, la alimentación debe ser más frecuente y los ingredientes deben ser ricos en aportes energéticos, mediante la adición de aceites y grasas.

La carencia de vitamina A en la dieta causa la ceguera de cerca de 250.000 niños cada año y es un factor asociado con mayores tasas de morbilidad y mortalidad infantiles. Esta deficiencia vitamínica puede ser evitada mediante la administración semestral de un comprimido de vitamina A de un costo aproximado a cinco centavos de dólar o la ingesta frecuente de una porción de verduras baratas.

La enfermedad reduce el apetito, quema calorías y limita la absorción de nutrientes a causa de vómitos y diarreas. Así pues, las enfermedades recurrentes son un factor importante de desnutrición. No obstante, el crecimiento infantil puede mantenerse si los padres conocen la importancia de continuar la alimentación durante los episodios de enfermedad de sus hijos.

En los cuatro o cinco días siguientes a una enfermedad, el niño puede ganar peso a un rit-

mo mucho más rápido del normal. De este modo, la naturaleza concede la oportunidad de «recuperar» el crecimiento perdido, durante la enfermedad y, por ello, los padres deben conocer la importancia de dar a sus hijos alimentos suplementarios con mayor frecuencia durante estos días críticos de convalecencia.

La eliminación o alejamiento de moscas próximas a los alimentos y el lavado frecuente de las manos con jabón (especialmente después de la utilización de letrinas y antes de la manipulación de alimentos) puede reducir de forma significativa la frecuencia de enfermedades infantiles, y contribuir así a mantener un crecimiento normal.

El control mensual del peso y su registro de una gráfica de desarrollo infantil puede hacer más visibles los problemas de crecimiento antes de que se manifiesten signos de desnutrición. Si los padres cuentan con consejos prácticos de agentes de salud comunitarios, ellos mismos podrían evi-

tar por sí solos cerca de la mitad de casos de desnutrición infantil, incluso en familias con limitados recursos materiales y económicos.

Un poco más de alimento y descanso para las mujeres embarazadas puede evitar el bajo peso al nacer de su futuro hijo y mejorar de forma significativa tanto la salud de la madre como las posibilidades de supervivencia y crecimiento normal del recién nacido.

Dos dosis de vacuna contra el tétanos administradas a la futura madre inmuniza igualmente al feto y evitaría la mortalidad por esa causa, que se cobra actualmente casi un millón de vidas infantiles al año en el mundo.

El espaciamiento de los nacimientos ayuda a mantener la salud de la madre y aumenta las posibilidades de supervivencia y crecimiento normal de sus hijos. Se ha comprobado que, en los países pobres, la tasa de mortalidad infantil es dos veces mayor cuando el intervalo entre nacimiento es menor a dos años.

Horarios de trenes entre Segovia, Madrid y Medina

SEGOVIA		MADRID		MADRID		SEGOVIA	
SALIDA		LLEGADA		SALIDA		LLEGADA	
	Chamartín	Atocha	Atocha		Chamartín		
5,58	7,46	7,58	7,09	7,23	9,16		
7,13 (4)	8,39	8,53	8,43	8,59	10,55		
7,25	9,16	9,28	9,23 (1)	9,37	11,31		
10,00	11,52	12,04	10,23	10,37	12,36		
11,41	13,36	13,48	11,13	11,27	13,18		
12,57	14,46	14,58	12,33	12,47	14,41		
14,48	16,36	16,48	14,13	14,26	16,19		
16,49	18,36	18,48	15,08	15,22	17,10		
17,48	19,37	19,49	17,13	17,27	19,22		
18,44	20,36	20,48	17,45 (4)	17,59	19,33		
19,57	21,47	21,59	18,33	18,46	20,35		
20,47 (1)	22,35	22,47	19,43	19,56	21,44		
21,25	23,21	23,33	21,21	21,35	23,23		

SEGOVIA		MEDINA		MEDINA		SEGOVIA	
SALIDA		LLEGADA		SALIDA		LLEGADA	
9,25	11,06		8,10		9,51		
13,40	15,21 (2)		12,36 (3)		14,26		
17,17	18,56		19,00		20,39		

(1) Sábados, domingos y festivos

(2) Llega a Valladolid a las 15,58

(3) Nace en Valladolid a las 12,02

(4) Directo, de lunes a viernes (excepto festivos)

La cirugía artroscópica, una revolución en el tratamiento de las articulaciones

Los accidentes de tráfico, laborales y los deportes de cierto riesgo, constituyen una causa tristemente en auge de lesiones que requieren de la cirugía para su restablecimiento. La cirugía artroscópica es una novedad revolucionaria que permite una simplificación y eficacia máximas en muchos tipos de operaciones en rodillas, codos, tobillos y otras articulaciones. Con tan sólo unas horas de estancia en la clínica al paciente ya puede ser dado de alta y, luego, la recuperación será notablemente más rápida que en las operaciones por el procedimiento tradicional.

En síntesis, la artroscopia consiste en introducir en la articulación una sonda que contiene un sistema óptico conectado a un monitor de televisión. El aspecto más re-

volucionario consiste en la visión directa del interior de la articulación y a través de una fuerte corriente de líquido, limpiar totalmente la articulación de los residuos que puedan desprenderse al eliminar los tejidos enfermos. Todo el instrumental —altamente sofisticado— se introduce también a través de la sonda y así las lesiones que se producen son mínimas y la recuperación del paciente es sorprendente. Toda la operación se controla a través del monitor de televisión. El paciente está sometido a una anestesia general y las molestias cuando se despierta son realmente mínimas.

El Servicio de Traumatología de la Clínica Tres Torres de Barcelona está organizando unos cursos prácticos de artroscopia dirigidos por el Dr. Raúl Puig Adell, con la

colaboración de los Drs. Mendoza, X. Riera y Trench, orientados a todos los cirujanos que deseen adiestrarse en esta especialidad.

En la actualidad se está investigando la aplicación de la cirugía artroscópica al

tratamiento de la artrosis. Este apartado sería de trascendental importancia en la medicina actual, ya que las dolencias artrósicas afectan prácticamente a la totalidad de la población y no tienen otro tratamiento que el procurar aminorar los dolores.



MIS HORAS DE MECEDORA

MEDITERRANEO, TERRORISMO, PELIGRO NUCLEAR:

Si el caso Lluís Llach me hizo recordar a mi amigo Pablo, lógico es que hoy, ante los hechos alarmantes que encendieron la luz roja en el área del Mediterráneo; de nuevo despierte mi memoria para verme corriendo por las calles que conocieron mis primeros juegos infantiles. ¿Permiten que se lo cuente...? Pues comenzaré diciendo que hubo un tiempo en que dos «bandas» de nuestro barrio de Chamberí, en Madrid, (las de las calles de Trafalgar y Santísima Trinidad) estaban atemorizadas por la del Campo de las Calaveras. La incorporación, a sus filas, de «Pocholo» —un elemento fuerte y belicoso—, todo lo había cambiado y ya en los enfrentamientos (con tiradores o a «drea», e incluso a puñetazos en cuerpo a cuerpo) las lesiones no se repartían tan equitativamente. Había comenzado su dominio y campearon a «sus anchas» hasta el día en que «Pocholo» molestó a la hermana de uno de los de Trafalgar (guapa chiquilla que mucho gustaba al «jefe» de la «banda» de la calle de Eloy Gonzalo). Todos, por su corpulencia y facilidad en trepar a los árboles, le llamaban King Kong, jamás nadie, incluidos los del «Pocholo», se atrevió a ir contra ellos, pues por su número y por ser mayores en edad, las fuerzas nunca se presentaban equilibradas. Pero el suceso citado (ante la pasividad y desunión de los que debían desquitarse) motivó que King Kong y los suyos hicieran una visita a los del Campo de las Calaveras, y con resultados tan desastrosos para éstos (una pedrada vació un ojo del «Pocholo») que incluso llegaron a merecer la censura de las otras «bandas». Y las consecuencias fueron lógicas: Si les habían ayudado a defender lo que ellos no se

atreveron a vengar y se les despreciaba por su acción, natural es que decidieran no volver a intervenir y que en lo sucesivo «ellos solitos» se las entendiesen con los Calaveras. ¿Moraleja? Fácil reusulta deducirla. Y en verdad que quisiéramos tomasen nota los países de Europa, pues sólo en la unión encontrarán la fuerza para guardarse de ataques «molestos» que podían acabar con la paz en sus territorios... La paz del mundo no deja de estar en peligro; y son los últimos conflictos los que, una vez más, nos obligan a repetir que «inmediatamente» debe paralizarse a los que intenten alterarla; que cese la desunión entre las Naciones; y que los resultados y compromisos señalados en las «reuniones cumbres», sean propósitos que de verdad se cumplan. Y lo exponemos porque lejos queda el admitir que haya terminado la crisis del Mediterráneo con la advertencia de Estados Unidos a Gadafi. Dejó rescollos y debe exigirse la alerta en el Consejo de las Naciones Unidas para responder con firmeza y seguridad a cualquier provocación agresiva (por deseos de poderes dictatoriales), al terrorismo (para no tener que seguir llorando en los funerales) y a un peligro nuclear, **siempre amenazante por su radiactividad**. Y si meses atrás la esperanza estuvo en Ginebra, sean ahora los países que aman la paz, y la unidad de Europa, los que exijan cumplimientos. Esto es algo que aún debemos a las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki. Y sus avisos, **sobre los riesgos futuros**, deben ser causa para reacciones que anulen los poderes destructivos y la desaparición de nuestro Planeta. No aceleremos nosotros mismos un fin del mundo que Dios todavía no ha dispuesto.

ENRIQUE GARLA



CORREO FILATELICO

Así se fomenta la filatelia juvenil «Beca Manuel Gálvez»

Si al interés demostrado para asegurar una correcta iniciación al coleccionismo filatélico con una fórmula ideal, unimos la indispensable ayuda de los padres y la que generosamente puede brindárnosla,



D. Manuel Gálvez Rodríguez

nos encontraremos en el punto exacto para revolucionar la iniciación filatélica en España con la garantía y eficacia de su continuación.

Por eso, conocido el problema que supone para el joven coleccionista qué quiere serlo, como es la falta de recursos o materiales para iniciar aquella colección que le permita adentrarse en el colectivo filatélico, hace algunos años lanzamos una campaña para obtener un número de becas, alrededor de treinta, a fin de conseguir ese número de jóvenes dis-

puestos a realizar otras tantas colecciones, las cuales nutrirían una exposición itinerante y llevarla allí donde fuera solicitada.

Nuestra pretensión consistía, en que esas treinta colecciones representarían todos los aspectos coleccionables del sello español y de su Historia Postal susceptibles de ser practicados por los jóvenes —también cualquier adulto en fase de iniciación, pues filatelia solamente hay una para todos— y acabar de una vez por todas con la mediocre e ineficaz iniciación con que normalmente hemos comenzado casi todos.

Esto que ha estado en la mano de los dirigentes, organismos afines, comercio, sociedades y coleccionistas en general, es lo que, desgraciadamente no se ha querido tener en cuenta y así le luce el pelo a la filatelia española en su fase de iniciación, que van pasando los años y este problema al parecer no hay quien lo resuelva. Lo que es verdaderamente significativo, es que, viendo lo positivo de nuestra fórmula, se pretenda inclinar erróneamente a la juventud por otros caminos coleccionistas que no han demostrado ni representan la autenticidad del coleccionismo filatélico.

Aquella campaña que quisi-

mos equilibrar para que nadie se viera disminuido a la hora de colaborar en tan honroso proyecto, tenía que estar formada por diez grandes coleccionistas, diez organismos, entidades o revistas y diez comerciantes. No vamos pues aquí a censurar a los que, en más de un cincuenta por ciento, declinaron por el silencio administrativo su adhesión a una obra eminentemente filatélica y de prestigio para los participantes. Tal vez, de haber realizado otra llamada más general, hubiésemos logrado el propósito, como algunas adhesiones posteriores nos lo han confirmado.

Lo que antecede no disminuye el agradecimiento hacia los que con entusiasmo se adherieron al proyecto y la mayor satisfacción que nos produce, es que con esa ayuda prestada, en que los beneficiarios han sido los jóvenes becarios y la filatelia en sí, se ha puesto el dedo en la llaga para resolver, como antes decíamos, la iniciación filatélica.

Es más, vista la modestísima dotación que solicitábamos para cada beca, casi todos los otorgantes lo hicieron superando la cifra. Es forzoso citar un caso excepcional que cuadruplicó la dotación, de quién solicitamos autorización para dividirla a fin de evitar las suspicacias de cualquier favoritismo y así ser todas las becas similares.

El primero en responder a nuestra llamada fue la revista Madrid Filatélico estableciendo la beca «Manuel Gálvez Rodríguez», la cual ha sido concedida al joven valenciano Francisco Argüelles Vanaclocha.

cha, alumno de la Escuela de Valencia a quienes están destinadas las becas otorgadas. Su colección, de la que incorporamos un ejemplo, se refiere a la colección de España que se inicia de forma especializada con la serie de escudos, sin olvidar, claro está, la incorporación de aquellos documentos postales que dan la dimensión de hasta donde puede llegar el coleccionismo, cuando la Historia Postal, incluso la reciente, integra cualquier conjunto filatélico.

Para satisfacción de quién



F. Argüelles Vanaclocha

otorgó la beca y para el alumno que la ha recibido redactamos esta pequeña crónica, sin olvidar la nueva llamada de atención que hacemos en general a quienes competa, que no es ninguna entelequia revolucionar la iniciación filatélica en España y conseguir verdaderos coleccionistas y no lograr «juntadores de sellos» que es lo que al parecer se pretende, con grave perjuicio para la filatelia en sí.

Jose María
GOMIS SEGUÍ

SALON DEL CALZADO

EL MAS COMPLETO,
AMPLIO Y VARIADO SURTIDO

Juán Bravo, 54

(Frente Casa los Picos)

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

Programación de TVE

DOMINGO

11

MAYO

PRIMERA CADENA

- 8,15, CARTA DE AJUSTE
- 8,29, APERTURA Y PRESENTACION
- 8,30, MIRADAS
- 9,30, CONCIERTO
- 10,30, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
- 11,30, PUEBLO DE DIOS
- 12,00, ESTUDIO ESTADIO
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, LOS DIMINUTOS
- 16,00, AUTOPISTA HACIA EL CIELO
- 16,50, LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
- 17,50, PUMUKY
- 18,15, LOS ARCHIVOS DEL TIEMPO
- 18,45, AVANCE ESTUDIO ESTADIO
- 18,50, DÉ 7 EN 7
- 19,10, PUNTO DE ENCUENTRO
- 20,05, CARRERAS DE CABALLOS
- 20,30, TELEDIARIO.
- 21,05, VUELTA CICLISTA A ESPAÑA
- 21,15, FURIA DE ANGELES

«Episodio nº 3»

Enfrascados en una serie de procesos que siempre rema-

tan con éxito, Parker y su socio Ken Bailey, disfrutan con la práctica de su profesión y siempre en continuo ascenso. El romance de Jennifer con Warner, que ya ha conseguido llegar al Senado, acaba fracasando.

- 22,10, OTROS PUEBLOS
- 23,10, ESTUDIO ESTADIO
- 00,35, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 11,45, CARTA DE AJUSTE
- 11,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 12,00, MUSICA Y MUSICOS
- 13,00, TURBO TEEN
- 13,25, GENTE MENUDA MENUDA GENTE
- 14,10, LA SOMBRA BLANCA
- 15,00, TRANSMISION DEPORTIVA
- 17,00, ESTRENOS TV.

«Mar de ambar»

Bud Burkhart, viudo, se dedica a cosechar trigo para diferentes granjeros por tierras de Kansas y Nebraska. Es un hombre muy ocupado, de vida siempre errante, que tiene poco tiempo para sus hijos Marlene y Dougie. Un día que Bud decide hacerse un chequeo, descubre que tiene cáncer de pulmón. Es necesario que sea operado lo antes posible. Pero Bud debe antes dejar sus cosas en orden. Tiene muchos compromisos que cumplir con los granjeros y el banco que le ha dado los créditos le presiona para que cubra los contratos pendientes. Tampoco encuentra a nadie apropiado para encargarse del negocio. Desesperado, Bud retrasa la operación para cumplir su palabra y hacerle la cosecha a un viejo amigo. En esta ocasión, se cruza en su

camino un auto-stopista Larry Koenig, un modelo publicitario neoyorquino que se ha quedado súbitamente sin trabajo... y sin dinero.

18,45, LOS FRAGUEL

19,10, MOMENTOS

20,05, WAGNER

«Episodio nº, 7»

Director: Tony Palmer.
Intérpretes: Richard Burton, Vanessa Redgrave, Gemma Craven, Sir William Walton.

21,05, EL DOMINICAL

22,05, DOMINGO CINE

«El trío infernal»

Director: Francisco Girod
Intérpretes: Romy Schneider, Michel Piccoli, Andrea Ferreol, Jean Giraud, Francis Claude.

Fue por los años treinta cuando el abogado marsellés y antiguo oficial del Ejército de las colonias Georges Sarret, se puso de acuerdo con las hermanas Philomene y Catherine para montar un insólito y próspero negocio. Las hermanas se iban casando, sucesivamente, con una serie de individuos cuyo estado de salud hacía presagiar la muerte inmediata y que habían sido asegurados de antemano, valiéndose de papeles falsos. Las viudas, como es lógico, eran las beneficiarias. El abogado Sarret amplió el negocio con la suplantación de personalidad de acaudalados matrimonios a los que previamente asesinaba y cuyas firmas en las cuentas bancarias ocupaban él y las hermanas. Como era de justicia, el «trío» de la muerte no podía seguir actuando indefinidamente.

23,50, DE MODA

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES

**12
MAYO**

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA Y
PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,05, PUESTA A PUNTO

9,25, LA CESTA DE LA COMPRA

9,40, LOS RICOS
TAMBIEN LLORAN

10,05, ESTUDIO ESTADIO
EDICION NOCHE
(repetición)

11,35, DINASTIA

Blake se enfrenta a Alexis, conocedor de los planes de su exmujer con Rashid Ahmed. Ella lo niega. Mark desde un balcón oye la discusión. Krystle habla con el periodista que publicó un artículo sobre Blake relativo al tráfico de armas. Krystle lo desmiente y asegura que su marido nada tiene que ver con el asunto.

Mark, por su parte, hace saber a Alexis que conoce su participación en el asunto Radhid Ahmed para hundir a Blake, pero Alexis está dispuesta a comprar su silencio.

12,30, AVANCE TELEDIARIO.

12,35, TELETEXTO.

**PROGRAMACION
CENTROS PERIFERICOS.**

14,55, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL.

15,00, TELEDIARIO.

15,35, A MEDIAS

16,30, VUELTA CICLISTA
A ESPAÑA.

17,25, AVANCE TELEDIARIO

17,30, DE AQUI PARA ALLA

17,55, ¡HOLA CHICOS!

18,05, BARRIO SESAMO

18,30, EL ESPEJO MAGICO

19,00, TOROS

21,00, TELEDIARIO.

PUNTO Y APARTE

21,35, VUELTA CICLISTA
A ESPAÑA

21,50, MEDIA NARANJA

«El novio de mamá»

La madre de Julia se ha enamorado de un hombre joven, que también se llama Luis, provocando los celos de su marido.

21,45, CORRUPCION EN MIAMI

«El regreso de Calderone»

Dirección: Lee Katzin.

Intérpretes: Don Johnson,
Philip Michael Tomas.

Dos traficantes de drogas, que eran objeto de vigilancia por la Policía, son muertos a tiros a las puertas del hotel donde se hospedan. El asesino, perseguido por los agentes, consigue huir, pero en el coche es encontrada una libreta en la que se relacionan ocho nombres; seis de ellos han sido asesinados, el que hace el número ocho es Sonny Crockett.

23,15, VIVIR CADA DIA

00,10, TELEDIARIO

00,40, TELEDEPORTE

00,50, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMA REGIONAL
CASTILLA Y LEON.

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y
PRESENTACION

19,00, AGENDA INFORMATIVA

19,15, CURSO DE FRANCES

19,30, MANOS ARTESANAS

19,45, MIRAR UN CUADRO

20,05, LA HORA DE BILL COSBY

20,30, LA NOCHE
DEL CINE ESPAÑOL

«La patrulla»

Dirección: Pedro Lazaga.

Intérpretes: Conrado San Martín, José María Rodero, Marisa de Leza, Juli Peña, Tomás Blanco, Antonio Almorós, Francisco A. Miguel.

El 28 de marzo de 1939, cuando la Guerra Civil española toca a su fin, cinco soldados del Ejército Nacional, reunidos en un lugar de Madrid, se hacen una fotografía juntos, y prometen volver a reunirse diez años más tarde, en ese mismo sitio... Llegó el definitivo término de la contienda y los cinco son sólo ya cuatro, que se separan para emprender sus vidas por caminos diferentes: Matías se reúne con su mujer y su hijo, afrontando las dificultades de la posguerra. Enrique y Vicente se quedan en Madrid, donde Enrique se hace novio de la hermana de un camarada fallecido. Por su parte, Paulino se mete en negocios ilegales, que dan con sus huesos en la cárcel. Pero el tiempo pasa, y Enrique marcha a Rusia con la División Azul, circunstancia que Vicente decide aprovechar en beneficio propio...

23,30, ULTIMAS PREGUNTAS

24,00, METROPOLIS

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

13

MAYO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE.

7,29, APERTURA
Y PRESENTACION.

7,30, BUENOS DIAS.

9,05, PUESTA A PUNTO.

9,25, LA CESTA DE LA COMPRA.

9,40, LOS RICOS
TAMBIEN LLORAN.

10,05, VIVIR CADA DIA
(repetición).

11,00, CONSUMO
(repetición).

11,30, DINASTIA.

La fortuna de Blake depende ahora de si un grupo de bancos decide ampliar el plazo de crédito concedido o no. Los bancos no le conceden moratoria, y Alexis está pronto a ofrecerle su dinero, que Blake rechaza.

Mark no está satisfecho con el dinero recibido de Alexis, y ahora quiere que ella se avenga a su requerimiento sexual. Alexis le exige que deje inmediatamente la ciudad. Poco después, un Policía llega a la mansión preguntando por Alexis, Mark Jennings está muerto a consecuencia de una caída desde la terraza.

12,25, AVANCE TELEDIARIO.

12,30, TELETEXTO.

PROGRAMACION
CENTROS PERIFERICOS.

14,55, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL.

15,00, TELEDIARIO.

15,35, A MEDIAS

16,30, VUELTA CICLISTA
A ESPAÑA

17,50, AVANCE TELEDIARIO.

17,55, ¡HOLA CHICOS!

18,05, BARRIO SESAMO

18,30, LOS ELECTRODUENDES

19,00, OBJETIVO 92.

20,00, LAS CUENTAS CLARAS.

20,30, TELEDIARIO.

PUNTO Y APARTE

21,05, VUELTA CICLISTA
A ESPAÑA

21,20, ESPECIAL
JUAN MANUEL SERRAT

Juan Manuel Serrat actúa con gran éxito en distintos escenarios del mundo, La Habana, Barcelona, Madrid, Valencia y Montevideo. En todas sus actuaciones el cantautor inicia su busca de «El Sur», personificado por una bella y enigmática joven. De entre bambolinas surge Mefisto, quien le indica que el verdadero Sur, su Sur particular, se encuentra en los escenarios.

22,15, TRISTEZA DE AMOR

«Corazones vivos»

Rivera y Figueras preparan la llegada de la pianista rusa, contratada en exclusiva por la cadena de emisoras. Entre tanto, Carlota prepara las pruebas del nuevo formato del programa, interesándose por el reencuentro de un travesti con sus padres después de haberse sometido a una intervención quirúrgica.

23,15, EN PORTADA

23,45, TELEDIARIO

00,15, TELEDEPORTE

00,25, TESTIMONIO

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMACION
REGIONAL
DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE.

18,59, APERTURA Y
PRESENTACION

19,00, AGENDA INFORMATIVA

19,15, CURSO DE FRANCES

19,30, MANOS ARTESANAS

19,45, MIRAR UN CUADRO

20,05, TABLON DE ANUNCIOS
PLANTA BAJA

21,00, JENNY

«Episodio n.º 3»

Con la ayuda de Gunnar Heggen, un amigo de los tiempos de Roma, Jenny encuentra un lugar aislado en Dinamarca donde puede dar a luz su hijo sin causar escándalo. El niño muere poco después de nacer y es enterrado junto a la pequeña iglesia de la aldea. Jenny, vuelve a Roma, más para tratar de olvidar que con la esperanza de poder trabajar

22,10, DOCUMENTOS TV.

«Crisis
en Centroamérica»

Desde la guerra hispanoamericana en 1898, hasta los años de la preeminencia de USA, en Centroamérica y el Caribe, nunca fue demasiado fructífera esta convivencia. En esta primera parte de «Crisis en Centroamérica» se trata sobre estos años, que definen el escenario de la crisis de hoy, desde los gloriosos días de la construcción del canal de Panamá hasta la guerra fría en Guatemala, en 1954, que resultó ser la primera guerra encubierta de la CIA en esta región.

23,15, POP-ROCK

23,45, TENDIDO CERO

00,15, METROPOLIS.

00,45, DESPEDIDA Y CIERRE.

MIÉRCOLES

14

MAYO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA Y PRESENTACION.

7,30, BUENOS DIAS.

9,05, PUESTA A PUNTO.

9,25, LA CESTA DE LA COMPRA.

9,40, LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.

10,05, DIRECTO EN LA NOCHE.

10,55, MAS VALE PREVENIR.
(Repetición).

11,30, DINASTIA.

Blake se encuentra en una situación desesperada, trata de vender el «Carrington Plaza» y como último recurso, al no conseguir el préstamo solicitado, ofrece a Alexis la venta del método de extracción de sólidos que posee la Compañía. Entretanto, la Policía, prosigue sus investigaciones en torno a la extraña muerte de Mark Jennings.

12,25, AVANCE TELEDIARIO.

12,30, TELETEXO.

PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, FALCON CREST

16,30, DOCUMENTAL

17,25, AVANCE TELEDIARIO.

17,30, LETRA PEQUEÑA

17,55, ¡HOLA CHICOS

18,05, BARRIO SESAMO

18,30, LOS OSOS AMOROSOS

19,00, A MEDIA TARDE

19,30, TOCATA

20,30, TELEDIARIO.

22,05, PUNTO Y APARTE

21,15, EL HOMBRE Y LA TIERRA SERIE IBERICA

«La Olimpiada Zoológica»

Con esta segunda parte del capítulo dedicado a los sistemas de locomoción de los vertebrados de la fauna española, finaliza la emisión de «El Hombre y la Tierra. Serie Fauna Ibérica», que TVE ha ofrecido, por primera vez, de manera completa e ininterrumpida.

21,45, SESION DE NOCHE

«Emilia parada y fonda»

Director: Angelino Fons

Intérpretes: Ana Belén, Francisco Rabal, M^a Luisa San José, Juan Diego, Pilar Muñoz, M^a Paz Molinero, Lina Canalejas, George Mansart, José Riesgo.

En una localidad muy próxima a Madrid, dos hermanas -Emilia y Patri- que viven, desde la muerte de sus padres, al cuidado de una tía chapada a la antigua, sólo piensan en una cosa: salir de aquel aburrimiento, pasando la raya de Francia, donde se las prometen muy felices. Patri está dispuesta a jugárselo todo a esta única carta. Emilia, más alicorta, acaba aceptando el matrimonio de conveniencia de Don Joaquín Bustos, viudo y con un hijo dueño de un acreditado establecimiento de confecciones para señoras. Pero Emilia tuvo un novio, que ahora reaparece... Todo esto, los mostradores del señor Joaquín y la raya de Francia, acabarán viniéndose a bajo.

23,40, TELEDIARIO

00,10, TELEDIARIO

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMACION DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, LA AGENDA

19,15, CURSO DE FRANCES

19,30, MANOS ARTESANAS

19,45, MIRAR UN CUADRO

20,05, CON LAS MANOS EN LA MASA

20,35, EL PLUMIER

21,05, FIN DE SIGLO.

Fin de Siglo es un programa de entrevistas y actuaciones musicales, en el que alternan en directo figuras de la actualidad y del mundo del espectáculo, tanto nacionales como extranjeras.

22,35, TIEMPOS MODERNOS

23,30, ENREDO

«Episodio nº 48»

Los Tate se preparan para ayudar a Tim a exorcizar al niño. Billy es elegido por fin para formar parte de los «solines» a pesar de sus protestas. Danny se enfrenta a los asesinos de Elaine y Jessica llama a Chester y al detective Donohue para revelarles por cuál de ellos se decide.

23,55, TIEMPO DE CREER

00,10, METROPOLIS

00,40, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES

15

MAYO

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE

7,29, APERTURA Y
PRESENTACION

7,30, BUENOS DIAS

9,05, PUESTA A PUNTO

9,25, LA CESTA DE LA COMPRA

9,40, LOS RICOS
TAMBIEN LLORAN

10,05, FIN DE SIGLO.
(Repetición)

11,35, DINASTIA

Sammy Jo intenta llevarse consigo a Nueva York a su hijo Danny, ante la oposición de Steven, que no duda en entablar un nuevo pleito. Blake recibe una oferta de Maxwell, a través de Dex, de diez millones de dólares por los derechos del equipo deportivo, una propiedad que vale más de cincuenta.

El mismo día de la boda de Jeff y Fallon, Alexis es detenida por la Policía acusada del asesinato de Mark.

12,25, AVANCE TELEDIARIO

12,30, TELETXTO

PROGRAMACION
CENTROS PERIFERICOS

14,55, CONEXION
CON LA PROGRAMACION
REGIONAL

15,00, TELEDIARIO.

15,35, FALCON CREST

«Muerte calculada»

Chase, ya instalado en su casa, piensa constantemente en el accidente, creyendo

honradamente que él hizo lo posible por realizar un aterrizaje de emergencia correcto. Sin embargo, para Angela el único culpable del accidente es Chase, a la espera de lo que determinen las autoridades de aviación civil.

16,30, ESPECIAL INFORMATIVO

17,25, AVANCE TELEDIARIO

17,30, EL ARTE DE VIVIR

17,55, ¡HOLA CHICOS!

18,05, BARRIO SESAMO

18,30, EL KIOSCO

19,00, ELEGIR UNA PROFESION

19,30, AL MIL POR MIL

20,00, MASH

«¿El señor
y la señora qué?»

Winchester, regresa de Tokio en donde ha permanecido unos días asistiendo a una convención en medicina. En la fiesta de la clausura Winchester «acoge» con amor una tremenda borrachera, que aún lleva consigo de regreso al 4077. Horas más tarde Klinger, le anuncia la inminente visita de la señora Charles Winchester III.

20,30, TELEDIARIO

21,05, PUNTO Y APARTE

21,15, EXITO

22,15, JUEVES A JUEVES

23,40, TELEDIARIO

00,10, TELEDEPORTE

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE.

14,00, PROGRAMACION
REGIONAL
CASTILLA - LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y
PRESENTACION

19,00, AGENDA INFORMATIVA

19,15, CURSO DE FRANCES

19,30, MANOS ARTESANAS

19,45, MIRAR UN CUADRO

20,05, A-UAN-BA-BULUBA-
BALAM-BAMBU

Dirección: Carlos Tena

Realización: Hernando Calleja
Kempin

Guion: Carlos Tena, Juan de
Pablos, José Miguel Nieto.
Presentación: Carlos Tena.

21,00, FILA 7

22,05, CINE CLUB

Ciclo: Marlene Dietrich

«El ángel azul»

Dirección: Josef van Stern-
berg

Intérpretes: Emil Jannings,
Marlene Dietrich, Kurt Ferron,
Hans Albers, Rosa Valetti,
Reinhold Bernt.

Immanuel Rath, respetable profesor de literatura inglesa en un Instituto masculino de Alemania, sorprende un día a sus alumnos pasándose a escondidas unas fotografías de la excitante Lola-Lola, estrella del cabaret «Angel Azul». Sospechando que los muchachos dedican sus horas de esparcimiento a visitar ese lugar prohibido, Rath decide ir allí a sorprenderlos «in fraganti», reprenderlos y mostrarles el camino recto. Pero una vez en «El Angel Azul», el profesor se ve abrumado y confundido por el bullicio y el alboroto general, y para su sorpresa y desconcierto, acaba yendo a parar al mismísimo camerino de Lola-Lola.

24,00, METROPOLIS

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES

16

MAYO

PRIMERA CADENA

- 7,15, CARTA DE AJUSTE.
- 7,29, APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,30, BUENOS DIAS.
- 9,05, PUESTA A PUNTO.
- 9,25, LA CESTA DE LA COMPRA.
- 9,40, LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.
- 10,05, JUEVES A JUEVES.
(Repetición).
- 11,30, DINASTIA.
- La desaparición de Fallon y el hundimiento de la Denver-Carrington, causan en Blake una profunda depresión pero una confianza que le hace Steven, precisamente la causa que provoca la ruina de la Compañía, hace que renazca en él su viejo espíritu de lucha. Adam y Sammy Jo inician una cierta relación, persiguiendo ambos fines diferentes.
- 12,25, AVANCE TELEDIARIO.
- 12,30, TELETEXTO
- PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS**
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO.
- 15,35, FALCON CREST
- 16,30, HIPICA
- 17,25, AVANCE TELEDIARIO
- 17,30, UN PAIS DE SAGITARIO.
- 17,50, ¡HOLA CHICOS!

- 18,00, BARRIO SESAMO
- 18,30, BALONCESTO
- 19,25, AL GALOPE
- 20,30, TELEDIARIO.
- 21,05, PUNTO Y APARTE
- 21,15, ESTA NOCHE, PEDRO
- 22,50, PABELLONES LEJANOS

«Episodio nº 3»

Director: Peter Duffel
Intérpretes: Ben Cross, Amy Irving, Christopher Lee, Benedict Taylor, Rossano Brazzi.

- 23,50, TELEDIARIO
- 00,20, TELEDEPORTE
- 00,25, DESPEDIDA Y CIERRE
- 00,27, CARTA DE AJUSTE
- 00,29, APERTURA Y PRESENTACION
- 00,30, PROGRAMACION ESPECIAL «CINE DE MEDIANOCHE»

«Performance»

Director: Nicolas Roeg, Donald Cammell
Intérpretes: Mick Jagger, James Fox, Anita Pllenberg, Michele Breton, Stanley Meadows, Allan Cuthbertson.

Chas Malloy, perteneciente a un grupo de extorsionistas que ha trasladado a Londres los viejos sistemas americanos de «protección» a pequeños comerciantes, se enfrenta a su jefe, lo que viene a significar su condena a muerte. Para escapar del acoso, se refugia en la casa que en un suburbio sigue manteniendo en pie un exfamoso compositor y cantante «pop» -Turner-, que a pesar de una juventud ya inventada, vive en un submundo sin esperanzas. Allí, entre las más bajas y absurdas pasiones, Chas se creará a cubierto. Muy pronto será cazado por sus perseguidores.

- 01,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON
- 18,45, CARTA DE AJUSTE
- 18,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 19,00, AGENDA INFORMATIVA
- 19,15, CURSO DE FRANCES
- 19,30, MANOS ARTESANAS
- 19,45, MIRAR UN CUADRO
- 20,05, ASI ES HOLLYWOOD
- 20,30, EL CINE

«El poder del deseo»

Director: Juan Antonio Bardem
Intérpretes: Marisol, Murray Head, José María Prada, Tina Sainz, Lola Gao, Cris Huerta

Justina -Juna- guapa muchacha ambiciosa y decidida, se vale de la pasión que ha suscitado en Javier, joven publicitario, para trazar un diabólico plan que acabe en asesinato. Juna es sobrina de Virós, militar retirado, y heredera de una cuantiosa fortuna, que pasará a sus manos cuando éste muera. Un obstáculo fácil de eliminar, trabajo que deberá ser Javier el encargado de hacerlo. Tras no pocas vacilaciones, el joven, empujado por el amor irresistible que siente por Juna, lleva a cabo el asesinato... Pasa el plazo que ambos han previsto, y con la confianza de la impunidad de su crimen, Javier intenta ponerse en contacto de nuevo con Juna, pero encuentra que ésta ha desaparecido sin dejar rastro...

- 22,25, SELECCIONES DEL MUNDIAL MEXICO 86
- 23,35, JAZZ ENTRE AMIGOS
- 00,25, METROPOLIS
- 00,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SABADO

17

MAYO

PRIMERA CADENA

8,15, CARTA DE AJUSTE.

8,29, APERTURA Y
PRESENTACION.

8,30, NUESTRA SEMANA.

9,30, ESTA NOCHE, PEDRO
(repetición)

10,55, LA BOLA DE CRISTAL

12,30, LOTERIA

13,30, GENTE JOVEN

15,00, TELEDIARIO

15,35, LOS PEQUEÑECOS

16,05, PRIMERA SESION

«Sueño dorado»

Dirección: Rouben Mamoulian

Intérpretes: Barbara Stanwyck, William Holden, Adolphe Menjou, Joseph Calleia, Lee J. Cobb, Sam Levene, Edward Brophy

Jos Bonaparte lleva tiempo luchando contra la pobreza y el desánimo en su esfuerzo por llegar a ser un gran violinista, como desea su padre. Pero finalmente, Joe desiste y abandona la música por una profesión muy diferente: la de boxeador, ocupación mucho más acorde con sus propios asuntos y, sobre todo, de una mayor rentabilidad económica. Bajo el asesoramiento de un buen «manager», Tom Moody, Joe va escalando posiciones en el pugilismo, lo que con el tiempo le lleva a rescindir su acuerdo con Moody y firmar contrato con un nuevo «manager», Eddie Fuselli, un turbio individuo, bien situado profesionalmente, que puede conseguir a Joe

un gran combate en el Madison Square Garden. Pero tras Joe siempre está su padre, con su irrenunciable pretensión de que se convierta en un virtuoso del violín...

18,00, LA PANTERA ROSA

18,30 IMAGENES
CINEMATOGRAFICAS
DE UNA VIDA

19,30, LA FUGA DE COLDITZ

«Señor, que no llueva»

Dirección: Michael Ferguson.
Intérpretes: Neil Stacy, David McCalum, Paul Chapman, Edward Hardwicke, Christopher Neame.

Un camión de prisioneros franceses llega a Colditz una mañana, y mientras forman la protección para bajar a los prisioneros, Grant se da cuenta de que es un buen momento para poner en marcha una operación de fuga. Dick Player es elegido para esta operación. El camión sale de la prisión, pero con dos fugados, el otro acompañante es un recién llegado a Dolditz que es rápidamente cogido lo que permite a Player continuar su fuga. Su destino es Baden en Austria, donde piensa que puede encontrar ayuda en su intento de escapada.

20,30, TELEDIARIO.

21,05, TELEOBJETIVO

22,30, SABADO CINE.

«El gran Gatsby»

Dirección: Jack Clayton
Intérpretes: Robert Redford, Mia Farrow, Scott Wilson, Karen Black, Sam Waterston, Lois Chiles

Por aquellos años veinte, treinta, Jay Gatsby, un hombre joven todavía, poseedor de una inmensa fortuna, se ha hecho construir en la margen izquierda de la bahía de Long Island un verdadero palacio, situado frente a la mansión de Thomas Buchanan, otro millonario que une a sus caudales la vieja y orgullosa estirpe de los «padres peregrinos».

Gatsby da en su residencia fiestas memorables, a las que nunca asiste. Tampoco se le conocen amores. Vive encerrado en una impenetrable soledad, dirigiendo sus innumerables negocios desde la lejanía. Pero ha emplazado su casa frente a la de Buchanan porque Daisy, la esposa de éste, fue el único amor de Gatsby. Ahora la historia pretende resucitar de sus cenizas y acabará en tragedia.

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15,45, CARTA DE AJUSTE.

15,59, APERTURA Y
PRESENTACION.

16,00, ESTADIO 2

21,00, LA VENTANA
ELECTRONICA

**«Una escritura
de mujer de azul pálido»**

Dirección: José Manuel Fernández.

Realización: José Renovales.

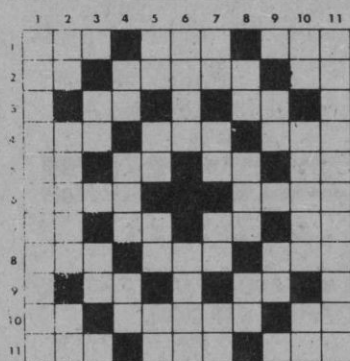
La Ventana Electrónica ofrece la primera parte de «Una escritura de mujer azul pálido», coproducción ORF-RAI, dirigida por Axel Corti e interpretada por Friedrich von Thun, Krystina Janda y Gabriel Barylli. En Viena, en 1936, Leonidas, jefe de Servicio en el Ministerio de Educación austríaco, cumple su 48 cumpleaños. Esa mañana, junto con la correspondencia de felicitaciones, recibe una carta que despierta las sospechas de su mujer. La carta es de Vera, una amiga de juventud de Leonidas. Vera le ruega en la carta que proteja a un joven estudiante; Leonidas piensa que ese joven es el fruto de sus relaciones de juventud con Vera, dándose la circunstancia de que Vera es judía y de que en esos momentos en Viena se está preparando la unión con la Alemania nazi.

23,00, TATRO REAL

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1: Plural de consonante. Conjunto de dos voces o instrumentos. Prefijo que denota prioridad o encarecimiento. 2: Antiguo nombre de la nota musical de do. Político ruso. Al revés, letra del alfabeto griego. 3: Pronombre personal. Pronombre personal. 4: Canción canaria. Tercer hijo de Adán. Al revés, labiérnago. 5: Nombre de letra. Nota musical. Símbolo químico. Consonante repetida. 6: Trabajo. Según los musulmanes, mujer bellísima que acompaña en el cielo a los bienaventurados. 7: Nota mu-

sical. Conjunción copulativa. Símbolo químico. Artículo. 8: Animal plantigrado. Medida antigua de longitud equivalente a dos anas. Santo varón famoso por su paciencia. 9: Nota musical. Exclamación. 10: Símbolo químico. Casa de madera de los rusos (Pl). Conjunción latina. 11: Nombre de letra. Nota musical. Letra del alfabeto griego.

VERTICALES: 1: Reptil fósil con dientes de forma sensiblemente cúbica. 2: Conjunción latina. Grasa animal (Pl). Partícula inseparable privativa o negativa. 3: Artículo. Pronombre personal. 4: Pronombre personal. Isla del Mar de Irlanda. Vocal repetida. 5: Preposición. Nota musical. Vocales. Consonante repetida. 6: Pringue. Tonto. 7: Escuché. Consonante repetida. Artículo. Contracción. 8: Negación. Adverbio de lugar. Existe. 9: Preposición. Exclamación que denota risa. 10: Al revés, terminación de infinitivo. Rey de Micenas. Conjunción latina. 11: Silicato natural hidratado de alúmina y cal.

FRASES CELEBRES

«El capitán araña»

¿Fue este capitán, que embarca a la gente y se queda en tierra, un tal Araña, capitán de buque, que existía en una de las ciudades de nuestro litoral y que allá, a principios del último tercio del siglo pasado, reclutó voluntarios para combatir a los insurrectos de América y los envió, quedándose él en tierra? Averigüelo Vargas... Lo cierto es que «capitán araña» viene titulándose a todo aquel que compromete a otra persona para realizar en su compañía alguna empresa de mayor o menor importancia, y que llegado el momento de actuar se inhibe por

completo, dejando sólo al que aceptó el compromiso en la idea de que el «capitán» le secundaría.

«Ahora que los sevillanos se las compongan con él»

José Zorrilla, en Don Juan Tenorio, acto I de la parte II escena II. Son las palabras del escultor al hacer mutis, refiriéndose a Don Juan. Se popularizó la equivocación de un aficionado al arte dramático, que al pretender decir esos versos no dijo nada más que:

Allá que los compongamos se las sevillen con él.

UMOR sin ACHE

MARIDO RADIATIVO



—¿Por fin ha llegado tu marido de la Unión Soviética?

—Sí hija, y ha venido estupendo, ¡hecho un soletel! —Pues a mí me dijeron que había estado en viaje de negocios muy cerca de la central nuclear de Chernobyl, donde se ha producido el escape de radiactividad.

—Estás bien informada. Justo, justo, en el pueblo de al lado estaba Paco cuando se produjo el accidente.

—¿Y pudo escapar a tiempo?

—¡Huy, que val! Ya sabes que es muy dormilón. Le anunciaron la noticia, pero él se dio la media vuelta y siguió roncando como una marmota. Es muy dejao.

—Entonces, ¿no se ha salvado?

—Depende de lo que tú lames salvarse.

—Hija, pareces tonta. Pues está muy claro. Estoy preguntando si tu marido está contaminado por la radiación.

—Completamente contaminadito.

—Y lo dices tan fresca! ¡Tienes un marido radiactivo y te quedas tan fresca!

—Y que nadie me lo desactive, que no se lo permito.

—Explicate, Mari Fe, que me tienes sobre ascuas.

—En primer lugar, no sabes el dinero que nos ahorramos en averías de televisión. Antes nos pasábamos todo el día llamando al técnico, pues ya sabes que el aparato nos salió malejo. Pues ahora, ¡nada! Llega Paco, mete los dedos en el interior, y vemos hasta los programas de la BBC. ¡Como está tan radiactivo!...

—¿Y qué más maravillas hace tu marido?

—Me da vergüenza contártelo, pero los sábados por la noche, cuando hacemos el amor, suelta cada chispazo que me pone la permanente de punta. ¡Es atómico!

—Hija, déjamelos algún fin de semana, que mi Vicente está hecho un zote.

—Claro, qué mona. ¿Y por qué no lo mandas a Rusia una temporada?

—No es mala idea. Tenemos en el barrio un reparador de butano de muchos neutrones, y ahora que me acuerdo me acabo de quedar sin bombonas. ¡Qué cabeza la mía!...

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

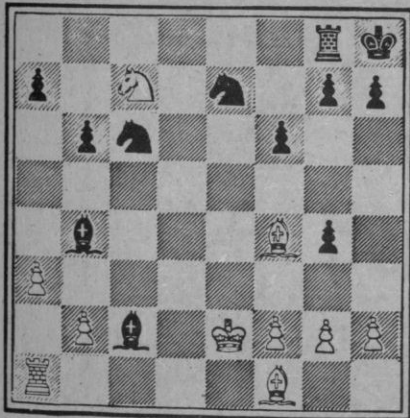
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

NEGRAS

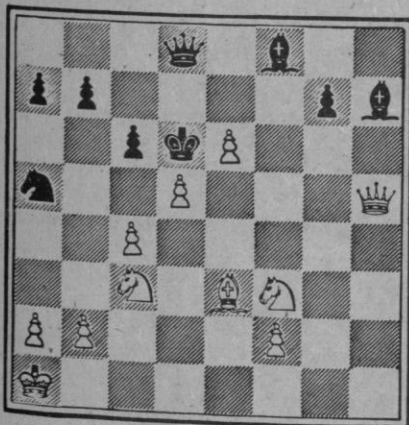
Por HARRY SMITH



BLANCAS

Juegan negras y dan mate en dos. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

COLA	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
NOMBRE				
CARNE				
COMPRA				
PESO CARNE				

Cuatro señoras aguardan en la cola de la carnicería. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas del nombre de cada una de las señoras, las veces que hace la compra por semana, la pieza de carne que adquiere y el peso de ésta.

- 1.- Lucía es la tercera de la cola.
- 2.- La que se lleva solomillo de ternera hace la compra dos veces por semana.
- 3.- La segunda de la cola compra tres cuartos de kilo de carne.
- 4.- Lucrecia va inmediatamente delante de la que compra chuletas de ternera.
- 5.- Angela compra redondo de vaca.
- 6.- Carlota va inmediatamente detrás de la que compra dos kilos de carne.
- 7.- Carlota hace la compra todos los días.
- 8.- Carlota no compra filetes de vaca.
- 9.- A la que compra tres cuartos de kilo de carne le toca inmediatamente antes que a la que compra un kilo.
- 10.- La que hace la compra una vez a la semana se lleva dos kilos y medio de carne.
- 11.- Lucrecia no hace la compra un día sí y otro no.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 12 AL 18 DE MAYO

ARIES (21 marzo a 20 abril)		
	SALUD	R
	TRABAJO	B
	DINERO	M
	AMOR	B
TAURO (21 abril a 20 mayo)		
	SALUD	E
	TRABAJO	B
	DINERO	B
	AMOR	B
GEMINIS (21 mayo a 20 junio)		
	SALUD	M
	TRABAJO	B
	DINERO	B
	AMOR	R
CANCER (21 jun a 21 jul.)		
	SALUD	B
	TRABAJO	E
	DINERO	M
	AMOR	R
LEO (22 julio a 21 agosto)		
	SALUD	E
	TRABAJO	B
	DINERO	M
	AMOR	E
VIRGO (22 agosto a 22 sept.)		
	SALUD	B
	TRABAJO	P
	DINERO	E
	AMOR	B

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)		
	SALUD	B
	TRABAJO	E
	DINERO	B
	AMOR	P
ESCORPION (23 oct. a 22 nov)		
	SALUD	B
	TRABAJO	P
	DINERO	M
	AMOR	R
SAGITARIO (23 nov. a 20 di)		
	SALUD	E
	TRABAJO	R
	DINERO	B
	AMOR	B
CAPRICORNIO (21 di. a 19 E)		
	SALUD	B
	TRABAJO	B
	DINERO	B
	AMOR	R
ACUARIO (20 en. a 19 feb.)		
	SALUD	B
	TRABAJO	M
	DINERO	E
	AMOR	B
PISCIS (19 feb. a 20 marzo)		
	SALUD	M
	TRABAJO	B
	DINERO	M
	AMOR	E

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Lucrecia, Carlota, Lucía, Ángela.
Carne: Solomillo, chuletas ternera, filetes vaca, redondo vaca.
Compra: Dos veces por semana, todos los días, un día sí y otro no, un día a la semana.
Peso carne: 2 kilos, 3 cuartos kilo, 1 kilo, 2 kilos y medio.

SIETE ERRORES

Ladrillo
Flor
Pendiente
Barandilla
Corbata
Bolso
Trayectoria
ramo

PROBLEMA DE AJEDREZ

1. ..., C5D+
2. R3R, C4A mate
1. C5C+, R2R
2. A5C mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Ces. Dúo. Pre. 2: Ut. Lenin. iP. 3: Le. Os. 4: Isa. Set. oaS. 5: Ce. Mi. Ta. TT. 6: Obra. Huri. 7: Do. Ni. Li. El. 8: Oso. Aba. Job. 9: Si. Ea. 10: Ta. Isbas. Et. 11: Ene. Sol. Eta.
VERTICALES. 1: Cubicodonte. 2: Et. Sebos. An. 3: La. Os. 4: Le. Man. II. 5: De. Si. iA. SS. 6: Unte. Bobo. 7: Of. TT. La. Al. 8: No. Ahi. Es. 9: So. Ja. 10: rl. Atreo. Et. 11: Epistilbita.