

Fin de Semana

SUECIA. PAIS DE VIKINGOS

(Breve vistazo)

Cuando se habla de Suecia hay que partir de la base de que, los suecos, sus pobladores descendientes de vikingos, no son europeos. No lo son ni racial ni temperamentalmente. Son nórdicos. Y también con la utilización del término «nórdicos» hay que tener cuidado. Pues a menudo se cree que los países nórdicos componen una unidad característica, y este no es el caso. Cada país habla su lengua, tiene sus costumbres y su folklore. Como tienen también sus sistemas políticos diferenciados. Así, pues, Suecia no es Europa ni los suecos son iguales a los ciudadanos nativos de los otros países escandinavos.

Demos de entrada datos geográficos. Suecia tiene una extensión territorial más grande que la mayoría de los países europeos. Su superficie es de 450.000 Kms. cuadrados que se extienden a lo largo de una frontera interminable con Noruega. Tiene, por consiguiente un clima muy variado, dentro de lo frío y seco. Lo normal es que sus temperaturas varíen entre el Norte y el Sur del país, en más de 20° y a veces a 30°. Y si en el sur los días del año con nieve son por término medio de 35 a 40, en el norte, en la Laponia Septentrional los días de nieve superan los

220 al año. En el verano no llega a obscurecer nunca y en el invierno los días son muy cortos.

Para un segoviano, Suecia no es a pesar de todo un país tan extraño. El clima en Es-

días seguidos con nieve y a 15° bajo cero pueden ser considerados normales.

El frío no asusta a los suecos. Ellos no hacen como los ingleses que siempre están hablando de la niebla y del

modo, digamos que amable. Pero esta amabilidad del sueco hay que descubrirla, sacarsela de lo más profundo de su alma. Puede decirse que los suecos, quizá por los efectos del clima y de la na-



Estocolmo, capital de un país de alto nivel de bienestar y conciencia de la felicidad

tolmo es frío y seco, lo que nos recuerda los fríos y secos inviernos de la Segovia serrana. Naturalmente las temperaturas bajas en Estocolmo, donde se recogen las medias de todo el país, son más bajas y más constantes. 29° bajo cero es una excepción en Estocolmo, pero diez

mal tiempo. Los suecos dicen, cuando algún latino se queja de que hace mucho frío, que «no hace frío. Lo que ocurre es que usted no va bien abrigado». Y tienen razón, con buen calzado y buenas pieles, como el frío es seco se soporta perfectamente.

El ciudadano sueco es, a su

turalidad en general, son poco sociables, huraños, solitarios, y parece que no hayan aprendido a sonreír. Suecia es un país sin sonrisas. Para nosotros, los latinos, (en Castilla menos) la sonrisa desempeña un papel muy importante en el contacto social, a veces sin intencionalidad.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 8 de marzo de 1986
Año LXXXVI.—N.º 26.173.

D. L. SG. 7 - 1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

PROGRAMA DE TVE

9 AL 15 DE MARZO

Pero una sonrisa latina puede significar muchas cosas diferentes. Y uno se acostumbra a ese «lenguaje de las sonrisas y los gestos» tan genuino de los españoles, los griegos y, especialmente de los italianos. No, a los suecos no podría concedérseles una medalla precisamente por sonreír.

Sin embargo, ellos aprecian las sonrisas de los demás, pero esta apreciación hay que adivinarla, pues no la manifiestan. Contestan a las sonrisas de su fuero íntimo. El aspecto de las gentes suecas es pues, seco, frío, huraño y diríase que reprimido. La única forma de ver a un sueco con comportamiento espontáneo es bebiéndose con él una botella de vodka, de «snaps» (aguardiente de patata) o de un buen vino español que es el mejor vino de Europa. En esto del beber, los suecos merecen capítulo aparte. Digamos ya que los suecos no saben beber. No. En Suecia no busca nadie una tasca, el pequeño bar de la esquina, el viejo café donde la gente realiza su cotidiano contacto social tomándose un vaso o una copa... Esos lugares «normales» en España, en los que los jóvenes y viejos se reúnen a diario para comer o beber algo o simplemente para sentarse y hablar... No busque esos lugares que no los encontrará. No existen.

Y cuando el sueco dice que va a beber, o hace de la misma forma que cuando yo llevo el depósito de gasolina de mi coche... Y entonces, claro, se emborrachan. Pero se emborrachan de verdad, hasta caerse de la silla en que están sentados. Si invita a un sueco a su casa y pone la botella de whisky encima de la mesa, lo normal es que el sueco no se levante de la silla hasta que la botella esté seca.

Pero no se equivoquen. Suecia, contrariamente a la imagen estereotipada, no es un país de alcoholistas. Beben menos que los españoles. Solamente que beben una vez a la semana, y en

unas horas consumen todo lo que nosotros consumimos durante toda la semana. Luego, se aplican a sí mismos la «ley seca» y no lo prueban hasta el viernes o sábado siguientes. Emborracharse pues una vez por semana no está considerado en Suecia como socialmente negativo, especialmente si la curda se coge en casa, que es donde las cogen normalmente.

Beber alcohol, incluido el

los amigos. Y el clima no invita a los suecos a reunirse en calles y plazas, salvo en el corto verano.

UN PAIS DE GENTES DISCIPLINADAS

El respeto a las normas y las leyes es sagrado en este país. A nadie se le pasará siquiera por la imagen el cruzar una calle más que por el

las reglas de tráfico. Y, a pesar de que las infracciones se pagan caro, muy caro, (conducir con dos (2) cañas de cerveza en el estómago equivale a la retirada del permiso de conducir), puede asegurarse que, ese comportamiento disciplinado no se debe a la represión legal, sino que es una condición inherente a los ciudadanos suecos a quienes se les inculca ya desde muy niños.



Un escenario similar a los de «aquella literatura que en la adolescencia nos hacía soñar»

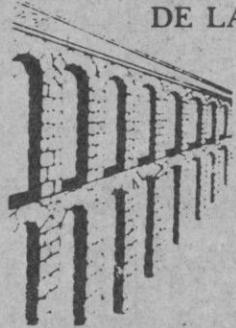
vino y la cerveza en la calle, está prohibido y castigado por la ley, como lo es el circular por la calle en estado de embriaguez. En esto son extremadamente severos. En los contados bares y cafés donde se puede consumir alcohol los precios son tan prohibitivos que no se siente uno invitado a citarse en ellos con

paso de cebra o cuando el semáforo rojo está encendido. Y si, estando en Suecia ve usted a alguien que lo hace, hay el 99% de posibilidades de que sea un extranjero y, muy probablemente un latino. Tampoco se les ocurrirá sobrepasar la velocidad en la carretera o cometer, conscientemente infracciones a

PACIFICOS, PERO PRECAVIDOS

Se ha escrito mucho del pacifismo y de la neutralidad de los suecos. Y, es cierto, que por lo general son pacíficos y neutrales. Su política exterior desde hace muchos años está basada precisamente en el neutralismo y pacifismo. Pero un pacifismo especial que no les ha impedido ir avanzando en la carrera armamentista. Suecia dedica un presupuesto enorme a la defensa. Su ejército es uno de los mejores pertrechados del mundo y su sistema de vigilancia fronteriza y de su espacio aéreo es de los más avanzados. Lo que no impide que, de vez en cuando se cuele algún submarino soviético, lo que les trae de cabeza y hace que los oficiales del ejército reclamen abiertamente más dinero para mejo-

DE LA SIERRA SEGOVIANA



celese

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL

UN PRODUCTO SEGOVIANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

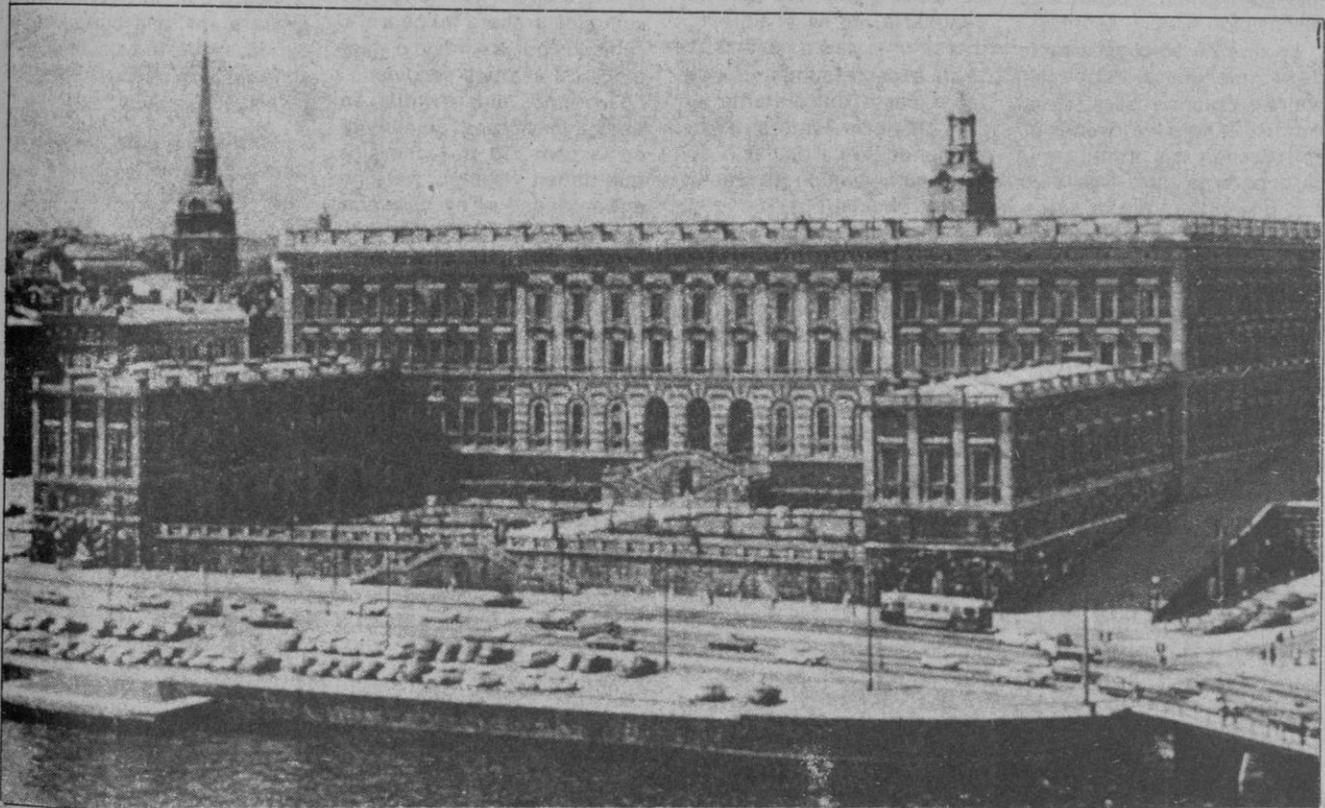
rar, más todavía, su capacidad de defensa. Los suecos, a pesar de su mentalidad ponen en práctica la célebre frase de «si quieres la paz, prepárate para la guerra» y consecuentemente, su industria armamentista es una de las más avanzadas y sofisticadas del mundo, lo que les proporciona serios beneficios por el comercio que realizan. Luego, el pacifismo de los suecos es un pacifismo de mentirijillas, pues un autén-

bólico. Existen, conviven y se combaten, a veces virulentamente diferentes partidos políticos. El más importante es el de Olof Palme, recientemente asesinado, el partido socialdemócrata que, con el apoyo de los contados comunistas está gobernando el país. Hay un partido que se denomina «Moderado» y que puede perfectamente compararse con el partido del Sr. Fraga Iribarne. Otro partido más a la derecha, que tiene

Pues bien. Aquí si que, el latino que llega a Suecia creyendo que las suecas le están esperando con las bragas en la mano se lleva el más monumental chasco. Esa imagen de las suecas corresponde a la eventualidad de las vacaciones y no a todas las suecas. En Suecia, puede afirmarse que hoy, sus ciudadanas son más «difíciles» de ligar que nuestras españolas. Suerte que tenemos los hispanos que, aunque tarde,

triona y sabe, como las españolas, cual es su puesto. Es ella la que generalmente, como en España, lleva la administración de la casa, prepara la comida, cuida de los niños... Y aunque los esposos colaboren a estas tareas en mayor medida que en España, siguen siendo las que en el hogar tienen la máxima responsabilidad, y la mayor carga.

Y no son más promiscuas que las españolas. Lo que si



Suecia. Palacio Real

tico pacifista no se dedica a fabricar armas de guerra.

«EL MODELO SUECO»

¿Quién no ha oído hablar del modelo sueco? Pues bien, yo no se aún si existe un modelo sueco, pero lo que puedo afirmar es que los suecos se lo han creído hasta tal punto que son muchos los que creen que su modelo es producto de exportación a cualquier lugar o país del mundo. Pero eso del modelo sueco es un tópico como otro cualquiera. En lo político, Suecia es una monarquía parlamentaria en la que el monarca no tiene otro poder que el sim-

un valor testimonialista y luego hay a la izquierda de Palme, dos a tres grupúsculos comunistas que pueden ser perfectamente la versión sueca del actual comunismo español, con la única diferencia de que, en Suecia, los socialdemócratas necesitan a los comunistas para gobernar con mayoría.

«LAS SUECAS»

Si mucho se ha hablado del modelo sueco, no menos populares son las suecas, «esas hermosas y rubias vikingas que practican el amor libre y que causan estragos en las costas españolas durante los meses de verano».

hemos permitido a nuestras hembras que rompieran con las tradiciones y normas morales que las tenían reprimidas...

La «liberalización» sexual de las suecas se practicó algo espectacularmente en Suecia allá por los años 60. Aquel comportamiento desenfundado, parecido en algo al de las españolas de hoy las dio la fama que tienen. Pero aquí viene a pelo aquel refrán castellano que reza: «unas tienen la fama y otras cardan la lana». Hoy, el comportamiento de la mujer sueca, es de lo más normalito. En casa gusta de ser una buena anfi-

hacen con más frecuencia que las hembras hispánicas es divorciarse y cambiar de macho sin que, para esto último, les sea necesario casarse de nuevo. El sexo no es todo lo importante que se cree para la mujer sueca. La importa más otra cosa: la igualdad de trato en todos los dominios en la sociedad, el feminismo no llevado a la ultranza, pero si de una forma constante en su comportamiento diario. Son algo más promiscuas que los hombres. Estos entre la extremada afición a los deportes y la popular «curda» del fin de semana, pasan muchas veces del sexo; lo que justifica que

ellas sean algo más promiscuas que los hombres.

Los deportes más favoritos de los suecos son el hockey sobre hielo, el fútbol, el esquí de montaña y de fondo y el ciclismo. Todos ellos, suecos y suecas gustan mucho de pasear por sus frondosos bosques. Y gran cantidad de suecos y suecas practican gimnasia de diversos tipos un par de veces por semana en instalaciones deportivas que los ayuntamientos ponen a su disposición.

Lo que no se conoce tanto de la mujer sueca, es que está ahora en plena resaca sexual y moral. Ahora las jóvenes no se marchan tan pronto de la casa paterna para ir a vivir con un amigo. Ahora se casan y lo hacen más tarde, y está recuperándose un poco la vida familiar un tanto relajada en los años sesenta y setenta. Y curiosamente, ha aumentado sensiblemente la práctica del lesbianismo.

LOS NIÑOS

No creo que haya un país en el mundo donde los menores gocen de una mayor protección legal contra los malos tratos físicos y morales de los mayores, que en Suecia. En ningún caso, pero en ninguno, se puede golpear ya sea levemente a un niño ya sea por el maestro o por los propios padres. Tampoco se admiten las reprimendas demasiado serias. El niño tiene derecho a ser y desarrollarse como él quiera, que no siempre corresponde al deseo de los mayores. Y hay todo un entramado socio-jurídico que les protege.

Finalmente voy a escribir algo de la cocina sueca. Y de antemano diré que aunque en los últimos años ha sufrido la influencia de las culturas culinarias importadas por los muchos miles de refugiados políticos de las más diversas regiones del mundo: América Latina, Pakistán, Irán, Palestina, países del Este, que han llegado y cuando han visto el «pesebre» sueco no se han resignado a olvidar sus peculiares formas de servir y condimentar los alimentos, el principal condimento de la

cocina sueca es el azúcar. Todo lleva azúcar aquí, hasta la popular «sill», una especie de arenque cruda aliñada con cebolla, vinagre, pimienta y, sobre todo mucha azúcar.

Popular y conocido es el salmón y las anguilas ahumadas, pero es más popular aún el «gravad lax» (salmón en adobo) que se prepara con un adobo compuesto por pimienta negra, hoja de hinojo, sal y, sobre todo gran cantidad de azúcar. Y no hay calle sin pastelería, ni es posible tomarse un café o una taza de té sin el correspondiente pastel o pasta dulce, tanto en una cafetería como si es en un domicilio particular o durante una reunión de trabajo en una oficina.

La patata constituye un alimento base, fundamental, que comen de diversas formas pero la más popular es simplemente cocidas con algo de sal y que suple en gran medida al pan. Puede asegurarse que los suecos consumen menos de una cuarta parte del pan que consumimos los españoles.

«LA FIESTA DE LOS CANGREJOS»

Lo que menos se espera un latino al llegar a Suecia es que este sea un país de cangrejos. Pues bien, lo es. Hay una fiesta tradicional que se celebra el día 15 de agosto de cada año y ese día, en que se abre la veda, se consumen más cangrejos en Suecia que durante todo el año en España. No es que sea muy abundante en los ríos suecos, pero sí mucho más abundante que en España, desgraciadamente para nosotros, que no hemos sabido proteger debidamente este delicioso bichejo de agua dulce. Toneladas de cangrejos son importadas todos los años en esas fechas, procedentes, especialmente de Turquía y de Rusia. El día de la fiesta de los cangrejos, cada sueco que se preste de serlo debe, al menos, probarlos si no se come un par de docenas que va rociando con pequeñas copas de «snaps», ese delicioso aguardiente de patata, que tiene también un especial dulzor. Como la can-

grejada es una fiesta, cada copa de «snaps» equivale a una canción que a veces puede durar un cuarto de hora. Al final entre tanto cangrejo, tanto «snaps» y tanta canción, los suecos acaban confundidos por el subido color de su cara con los cangrejos.

Pues bien, los cangrejos los cuecen con sal, mucho hinojo (eneldo) y también azúcar. No están mal, pero yo prefiero comer los cangrejos como los prepara mi padre, o como los guisa Amado o Cándido. En esto los segovianos no tenemos que envidiar en nada a los suecos. Solamente en la cantidad de cangrejos que tienen y comen, pero no en la calidad ni en el condimento. Y cualquier vino peleón nuestro hace mejores efectos que el aguardiente de patata sueco. Aunque, confieso es un buen aguardiente.

«LOS PRODUCTOS DEL BOSQUE»

Aparte de la madera, uno de los recursos naturales más importantes del país, los bosques suecos ofrecen tres cosas importantísimas para los suecos: gran diversidad de arándanos y franbuesas que se recogen en enormes cantidades y se conservan en mermeladas y congelados. No menor diversidad de setas, que también se recogen y conservan en grandes cantidades y, finalmente, la caza. Hay mucha liebre, de tres clases distintas, pardas como la común de Castilla, gris azulada y luego la blanca, difícil de cazar en invierno porque se confunde con la nieve. Hay también gran cantidad de corzos, renos en Laponia, ciervos, bastante urogallo, otras aves y sobre todo el alce, una especie de animal con cabeza de burro con unas astas enormes en forma de pala que, de adulto, puede pesar los 600 kgs., y de los que se cazan cada año unos 130.000. Naturalmente sus ríos, aparte de los cangrejos producen buenas truchas y otras especies de peces comestibles.

Pero hay un producto del bosque sueco que los suecos, incomprensiblemente no han

descubierto aún, o es que quizá por alguna razón que guarde relación con los cuernos que llevaban los vikingos en sus cascos, se sienten familiares y por ello no los comen. Son los caracoles. Hay muchos, muy hermosos, y muy sabrosos. Que yo sepa, en todo Estocolmo sólo los come un catalán afincado aquí desde tiempo inmemorial y un servidor de ustedes, que, siguiendo las instrucciones de mi progenitor los guisa e invita a comerlos a exóticos en este país. Pues no conozco a un sueco que coma caracoles.

Terminaré este vistazo a Suecia, que no pretende ser una fotografía exacta, diciendo que los suecos leen mucho, son grandes amantes de la música y el folklore popular y cuentan con una Iglesia de Estado. Sí, aunque no lo crean algunos. La Suecia de Palme, de los socialdemócratas, tiene una religión y una iglesia estatal, la protestante. Y ésta está subvencionada por el Estado. Pero los suecos no son precisamente un pueblo que practica la religión. El papel más importante de la Iglesia es el de ser la administradora del Registro Civil. Y sea usted o no protestante, su nombre y sus datos están todos en la parroquia.

Por lo demás, Suecia es un país transparente, donde el ciudadano está protegido por un sistema de Seguridad Social a la cabeza de los del mundo, pero en el que cada ciudadano tiene un número personal que tiene que anotar hasta en el billete del Metro. La sensación de estar siendo constantemente observado vive en cada habitante de este país. Pero no les importa. ¡Ah! y lo más importante en este país son los impuestos. Aquí también te acribillan con IVAS y cosas parecidas, pero el nivel de cobertura social que los contribuyentes reciben a cambio vale la pena. Por eso, los suecos, dóciles y disciplinados están contentos de su «modelo sueco».

LINO CALLE
(Estocolmo)



CORREO FILATELICO

Un valor de la serie básica actual, sustituido

Nos encontramos con una novedad por motivo de un cambio de color en el sello de siete pesetas violeta que apareció oficialmente el día 16 de julio de 1985, según consta en el matasellos de primer día de circulación y cuyo sello fue impreso el día 4 de julio del mismo año, tal como queda indicado por la fecha colocada en el borde derecho inferior del pliego, que por primera vez en España se ha hecho constar a partir de la nueva serie básica.

La sustitución de este sello de siete pesetas color violeta, por otra tonalidad verde-oliva, parece ser es debido a ciertas dificultades de las nuevas máquinas de clasificación y matasellado en Correos, pues al utilizar los rayos infrarrojos, no detectan perfectamente el color violeta, por eso se ha producido el cambio de color objeto de este artículo.

El caso más cercano en el tiempo, fue el valor de dos pesetas del general Franco integrante de la serie básica de 1955-1975. Cuando apareció el sello de dos pesetas rojo formando un grupo con los valores de veinticinco y cincuenta céntimos y una peseta, también rojo, pronto se apercibieron de la confusión que ofrecían el una y dos pesetas por su color tan similar de uno a otro. A su aparición, se estampó en ellos un matasellos especial alusivo, señalando como primer día de circulación el 28 de febrero de 1955.

No tardó en ser sustituido el sello de dos pesetas rojo, por el mismo valor en color magenta. Esto fue el 24 de abril del año siguiente y para su salida oficial, se utilizó un nuevo ma-

tasellos alusivo de primer día de circulación. Por cierto que los cinco primeros grupos de esta serie tuvieron su genuino matasellos de primer día, detalle que incomprensiblemente no se ha tenido para la serie básica del Rey 1976-1984, ni tampoco la actual de la que

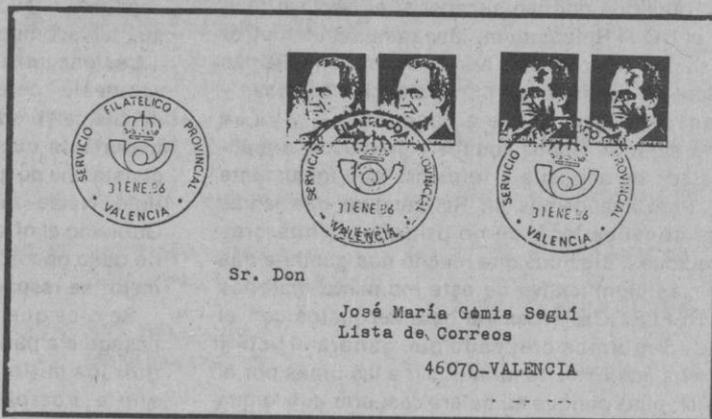
han aparecido dos grupos y últimamente el sello de siete pesetas verde-oliva objeto del presente artículo. Son ocasiones perdidas y que no alcanzamos a comprender, obteniéndose en utilizar unos matasellos de primer día para todas las emisiones que bien poco favorecen el coleccionismo, facilitándole al aficionado la posibilidad de incorporar auténticos documentos postales a su colección que la enrique-

cen, pero sobre todo que demuestran, mejor, demostrarían los responsables, el pleno conocimiento de la materia filatélica sin apartarse de lo postal. Pero lo absurdo en ocasiones o la ignorancia es lo que ha predominado y se han ido perdiendo muchas posibilidades que ya no se pueden recuperar. No queremos pensar que se ha ido a la contra, basta que lo pidiera el coleccionista y esto se ha venido perdiendo

VALOR SUSTITUIDO 7 PESETAS COLOR VIOLETA



Nuevo color verde-oliva



Matasellos del Servicio Filatélico Provincial

SALON DEL CALZADO

EL MAS COMPLETO,
AMPLIO Y VARIADO SURTIDO

Juan Brayo, 54

(Frente Casa los Picos)

constantemente, para no hacerle el menor caso.

Lo bien cierto es que nos encontramos con un cambio de color y ya hemos detectado la especulación. El precedente del sello de dos pesetas rojo del Generalísimo pilló más desprevenida a la afición y en

el transcurso de los catorce meses que medió la sustitución por el mismo valor, pero de color magenta, el uso masivo agotó virtualmente la tirada inicial que no volvió a imprimirse por la razón antes apuntada, sino que pasó a ser de color magenta para distinguir el

color rojo.

Pues bien, el gran consumo que se hizo del dos pesetas rojo, dejó sin existencias al mercado de ahí que este sello sea la clave de la serie y pese a la bajada en los catálogos de su cotización, todavía alcanza las casi cuatro mil pesetas.

Qué lección se puede sacar. Pues lo que hemos dicho tantas veces: que para que el sello alcance cotización debe circular profusamente, todo lo contrario que se viene haciendo. Un caso similar podría ser el primer sello de la sobretasa

obligaria del Plan Sur de Valencia, que al consumirse para el franqueo, lo que pueda quedar en nuevo alcanza una cotización elevadísima, pese a su facial de veinticinco céntimos.

El coleccionista ha interpretado así con el ejemplo inserto, el cambio de tonalidad y aunque la carencia de color en la reproducción no puede apreciarse el cambio, así ha quedado reseñado en la colección.

José María GOMIS SEGUI



MIS HORAS DE MECEDORA

¿MERCEN GENEROSIDAD?: Una palabra se repite en estos días con insistencia... Es una palabra que nos acompaña y martillea y que preocupa ante el anuncio de las catástrofes que podrían suceder si el país se decidiera por el NO al Referéndum. Mas también es motivo para que llegue a la calle ese humor español que jamás desaparece —a pesar de las circunstancias adversas y penalidades que sufren los ciudadanos—, y ya se pueden oír algunos dichos agudos y graciosos que alivian el estado de angustia y tormento que igualmente padecen. Pero analicemos un Referéndum que jamás debió ser convocado: Y como principio a nuestras consideraciones, digamos que mucho nos gustaría que el punto más significativo de este momento histórico fuese la REFLEXION necesaria para ser justos con el veredicto. Seguimos creyendo que ganará el «sí» y mantenemos que no se tendría que ir a las urnas por el caso OTAN, pues aunque se quiera asegurar que la cita se cumple para responder a promesas, natural es que contestemos no admitiendo este razonamiento al recordar cuántas otras obligaciones quedaron olvidadas, y no por imposibilidad y sí por el fracaso de la gestión de gobierno. Y si así responderíamos, es porque también nos unimos a todos esos ciudadanos que hoy reconocen su **equivocación** y que han sido víctimas y verdugos, por haberles elegido cuando —comprobado está— aún faltaba preparación para llegar al poder.

Pero es el pueblo el que otra vez decide... Y si debe definirse en consecuencia con la opinión que de la OTAN tenía el PSOE, o en relación a los bienes y felicidad (?) recibidos durante su mandato, mucho nos te-

memos que su voto no coincida con el solicitado por el «interés» de España. Y será lógico: Por este hecho, y un solo cumplimiento, no se arregla o cambia un balance negativo, ni se logra reconquistar la credibilidad de los que les acompañaron en 1982.

Las encuestas nada dilucidan y no es una situación agradable, pero quedemos satisfechos por el último debate celebrado en el Congreso. **Allí existió algo muy importante que nos alegra.** Se habló claro y se dejó constancia de que hay confianza en la pureza del escrutinio. Nadie duda; pero muy poco habrá de costar al Gobierno el ofrecer lo que solicitaba el grupo mayoritario de la oposición. Acepten que contra más se exija, y **mejor se responda**, más se fortalecerá la Democracia.

Se dice que ese NO a la OTAN del que en tiempo pasado era partidario el PSOE, sólo obedecía a conseguir los millones de votos que se precisaban y que ahora, posiblemente, tendrán en contra. Quizá sea cierto que su pensamiento no fuera el que predicaban, pero eso ya poco importa en esta hora histórica. Y porque es el pueblo quien otra vez decide, deseamos pedirle que el voto no sea de **castigo** —al pensar en el olvido con que le respondieron a sus esperanzas—, ni tampoco por **imposiciones** o por **temor**, pues **no sería beneficioso**. Con libertad, sea la responsabilidad y madurez de sus ciudadanos **lo que establezca qué es mejor para la paz y prosperidad de España.** Piensen en lo «ya visto», en si «merecen su generosidad» y «procedan según les dicte su conciencia».

ENRIQUE GARLA

Programación de TVE

Semana del 9 al 15 de marzo

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 8,15, CARTA DE AJUSTE
- 8,29, APERTURA Y PRESENTACION
- 8,30, MIRADAS
- 9,30, CONCIERTO
- 10,30, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
- 11,30, PUEBLO DE DIOS
- 12,00, ESTUDIO ESTADIO
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, DRAGONES Y MAZMORRAS
- 16,05, SED BUENOS... SI PODEIS
- 16,55, SI LO SE NO VENGO
- 17,50, PUMUKY
- 18,15, DOCUMENTAL
- 19,10, DE 7 EN 7
- 19,25, AVANCE ESTUDIO ESTADIO
- 19,30, PUNTO DE ENCUENTRO
- 20,30, TELEDIARIO.
- 21,05, BRIGADA ESPECIAL
- 20,00, AL FILO DE LO IMPOSIBLE

«Paredes de cristal»

La escalada de cascadas de hielo es una prueba de que el impulso hacia nuevas cotas de dificultad sigue presidien- do la expectativa más imagi-

nativas dentro del mundo de la montaña.

En este caso se ha elegido lo que bien puede denominarse «el paraíso de las cascadas» en el corazón de los Alpes. Esta razón nos permitirá efectuar una aventura suplementaria: la travesía por el macizo del Mont Blanc, cuna del alpinismo, y recordar al mismo tiempo que contemplamos sus bellezas, las magníficas luchas que allí se desarrollan para convertirse en leyenda.

- 23,00, ESTUDIO ESTADIO
- 00,30, DESPEDIDA Y CIERRE.
- 00,00, NOTA

En el supuesto de que el encuentro de Tenis Gran Bretaña-España (Copa Davis), que se ofrecerá por TVE-2, no finalice a las 17,00, se ofrecerá a partir de esa hora por TVE-1.

SEGUNDA CADENA

- 11,45, CARTA DE AJUSTE.
- 11,59, APERTURA Y PRESENTACION.
- 12,00, MUSICA Y MUSICOS.
- 13,00, LAS TRAVESURAS DE ALVIN Y LAS ARDILLAS
- 13,25, GENTE MENUDA, MENUDA GENTE.
- 14,10, ADIOS MR. CHIPS
- 15,00, DIBUJOS ANIMADOS
- 15,30, CORAJE
- 15,55, LA BUENA MUSICA
- 17,00, ESTRENOS TV.
- 18,45, LOS FRAGUEL
- 19,10, TAUROMAQUIA II
- 20,10, LA CARRERA DE N. DYZMA
- 21,15, EL DOMINICAL
- 22,20, DOMINGO CINE
- 00,55, DESPEDIDA Y CIERRE
- 00,00, NOTA

«El caso de Alvin Karpis»

Director: Marvin Chomsky

Intérpretes: Robert Foxworth, David Wayne, Kay Lenz.

A la temprana edad de 24 años, Alvin Karpis era considerado el «cerebro» de la temible banda Ma. Barker. En 1931, la banda abandonó su cuartel general en Thayer, Missouri, después de que Karpis asesinara al sheriff de la localidad. Con este suceso dio comienzo un periodo de cuatro años y medio salpicado de atracos a bancos, asesinatos, secuestros e incluso asaltos a trenes, que le valió a Karpis la dudosa distinción de ser llamado el «enemigo público nº 1». Algunos años antes, otro joven veinteañero iniciaba una sorprendente carrera al servicio de la ley, aceptando el cargo de director de lo que más tarde se conocería mundialmente bajo las iniciales «F.B.I.»: su nombre era J. Edgar Hoover. Estaba escrito que los caminos de ambos jóvenes habrían de cruzarse...

En el caso de que la eliminatoria de Tenis (Copa Davis) entre Gran Bretaña y España, no se haya resuelto, se transmitirá a partir de las 15,00 h., el desarrollo de los encuentros de individuales. A las 17,00 h. la transmisión seguiría por la I Cadena y tras el programa Estrenos TV si fuera necesario continuaría por esta II Cadena.

LUNES

PRIMERA CADENA

- 7,15, CARTA DE AJUSTE
- 7,29, APERTURA Y PRESENTACION
- 7,30, BUENOS DIAS.
- 9,00, PUESTA A PUNTO.
- 9,15, LA CESTA DE LA COMPRA.
- 9,30, LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.
- 10,00, ESTUDIO ESTADIO. EDICION NOCHE (repetición).
- 11,30, DINASTIA.

Blake Carrington logra, por fin, encontrar al hijo de Fallon, y Jeff, raptado por un secuaz de Nick Toscani. Fallon quiere ahora marchar con su hijo y emprender una nueva vida, pues su matrimonio con Jeff está acabado. Blake le ofrece, sin embargo, que continúe con él y le ofrece dirigir una de las empresas de la familia, el hotel Miranda. Alexis convence a Colby para que se case con ella en el mismo hospital y tras acabar la ceremonia, Colby sufre un nuevo ataque al corazón. Michael Torrance cree que tiene pruebas suficientes que demuestran que es hijo de Blake Carrington, pero Blake no cree su historia

- 12,25, AVANCE TELEDIARIO.
- 12,30, TELETEXTO.
- PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
- 15,00, TELEDIARIO.
- 15,35, EN BUSCA DE AMORES PERDIDOS

«Trucos»

Cary Maxwell recibe la visita de un antiguo amigo y compa-

ñero de la línea aérea en que ambos prestaron servicio hace ya años. Thad Holcomb, que así se llama el viejo camarada, pide ayuda para Mike Dayton, también conocido de Cary, y actualmente en situación desesperada.

Daisy mientras tanto conoce a un ministro anglicano que busca a su viejo amor, producto del cual fue una niña que ahora vive con el religioso.

- 16,30, LA TARDE.
- 17,20, AVANCE TELEDIARIO.
- 17,25, DE AQUI PARA ALLA.
- 17,50, ¡HOLA CHICOS!
- 18,00, BARRIO SESAMO.
- 18,30, EL ESPEJO MAGICO
- 19,00, EL PLANETA IMAGINARIO
- 19,30, DINAMO.
- 20,00, CONSUMO
- 20,30, TELEDIARIO.
- 21,05, PUNTO Y APARTE.
- 21,15, EL HOMBRE Y LA TIERRA
- 21,45, ...Y LA VIDA CONTINUA

«Episodio n.º 5»

Aldo va avanzando en su recuperación después del accidente que sufrió en la competición de Fórmula 1 y los negocios de Saverio, para no variar, continúan en creciente prosperidad aunque con frecuencia gracias a métodos singulares.

Es Navidad y se ha reunido toda la familia en la villa de Brianza. Giovanna y Saverio, aparentemente reconciliados; Silvia presenta a su última conquista, su flamante esposo, el industrial francés Lagrange; Aldo, muy repuesto del accidente...

- 22,40, VIVIR CADA DIA
- 23,35, TELEDIARIO

- 00,05, TELEDEPORTE
- 00,15, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 13,45, CARTA DE AJUSTE.
- 14,00, PROGRAMA REGIONAL CASTILLA Y LEON.
- 18,45, CARTA DE AJUSTE.
- 18,59, APERTURA Y PRESENTACION.
- 19,00, AGENDA INFORMATIVA.
- 19,15, CURSO DE FRANCES.
- 19,30, MANOS ARTESANAS.

«El vidrio»

- 19,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES.
- 20,00, LA HORA DE BILL COSBY
- 20,30, LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL

«La guerra de Dios»

Director: Rafael Gil.
Intérpretes: Claude Laydu, Francisco Rabal, Marco Davo, Fernando Sancho, Gerard Tichy, José Sepúlveda, Julia Caba Alba, Jaime Blanch.

El primer destino de Andrés Mendoza como sacerdote es la parroquia de Aldemoz, un pequeño pueblo que vive de una mina de carbón —«La Estrella», nombre que es una ironía— y que es propiedad, desde tiempo inmemorial de la familia de don César. El nuevo curita sabrá muy pronto que se mete en un avispero. Don César paga jornales de hambre, obliga a sus obreros a trabajar en algo que se viene abajo... El asunto no es nuevo, pero lo va a ser para este joven sacerdote, que se ha atrincherado en el «Sermón de la Montaña» y sabe, además, que Dios hace una guerra por su cuenta.

- 23,30, ULTIMAS PREGUNTAS.
- 24,00, METROPOLIS.
- 00,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

MARTES

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE.

7,29, APERTURA
Y PRESENTACION.

7,30, BUENOS DIAS.

9,00, PUESTA A PUNTO.

9,15, LA CESTA DE LA COMPRA.

9,30, LOS RICOS
TAMBIEN LLORAN.

10,00, VIVIR CADA DIA
(repetición).

11,00, CONSUMO
(repetición).

11,30, DINASTIA.

Fallon es feliz con su nuevo trabajo dirigiendo el hotel, aunque su esposo Jeff rehúsa concederle el divorcio. En su testamento Cecil Colby deja la mitad de sus bienes a partes iguales a su mujer Alexis y a su sobrino Jeff. El albacea se dirige ahora a Blake Carrington, aclarándole que el difunto era quien estaba tras el nombre de Logan Rhinewood y que había comprado gran parte de las acciones de la Denver-Carrington. Así pues, Alexis tiene ahora a su merced a Blake Carrington. Michael Torrance no ha podido convencer a Blake de que es su hijo, pero acude a Alexis y le enseña un sonajero numerado con las iniciales de A.A.C. Alexis queda impresionada e intenta comprobarlo inmediatamente.

12,25, AVANCE TELEDIARIO.

12,30, TELETEXO.

PROGRAMACION
CENTROS PERIFERICOS.

14,55, CONEXION CON
LA PROGRAMACION
NACIONAL.

15,00, TELEDIARIO.

15,35, EN BUSCA
DE AMORES PERDIDOS

«Recuerdos
de los espíritus»

Brad Evans ve a una mujer que parece ser su esposa, mientras juega al golf con un amigo. No es ésta la primera vez que le ocurre, y su esposa murió hace ya más de un año en un accidente en el mar. Cari Maxwell se apresta a dedicarle su colaboración.

16,30, LA TARDE

17,20, AVANCE TELEDIARIO.

17,25, DENTRO DE UN ORDEN

«El Gobierno»

17,50, ¡HOLA CHICOS!

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, LOS ELECTRODUENDES

19,00, OBJETIVO 92.

Desde el Palacio Municipal de Oviedo se celebrará la Final Masculina de Atletismo.

20,00, LAS CUENTAS CLARAS.

«¿Qué es una empresa»

20,30, TELEDIARIO.

21,05, PUNTO Y APARTE.

21,15, DIRECTO EN LA NOCHE.

Desde la sala de fiestas «Gran Palace Lloret», en Lloret de Mar, programa espectacular de música y variedades.

22,10, MUJERES
DE JOLLYWOOD

«Episodio n° 4»

Buddy Hudson es un joven actor que busca su oportunidad. Está casado y su esposa embarazada por lo que necesita dinero y urgentemente, una casa donde vivir. Recurre desesperado a un antiguo jefe suyo que le ofrece un trabajo como «gigoló». Su mujer trata por su parte de encontrar un

empleo como peluquera e, inesperadamente, se encuentra invitada a la fiesta de Conti. Sadie la Salle confiesa a su secretaria que hace ya tiempo tuvo relaciones con Ross Conti.

23,05, EN PORTADA

23,35, TELEDIARIO

00,05, TELEDEPORTE

00,15, TESTIMONIO

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMACION
REGIONAL
DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE.

18,59, APERTURA Y
PRESENTACION.

19,00, AGENDA INFORMATIVA.

19,15, CURSO DE FRANCES.

19,30, MANOS ARTESANAS

19,45, ARTE Y TRADICIONES
POPULARES.

20,00, TABLON DE ANUNCIOS
PLANTA BAJA

21,00, LA EDAD DE HIERRO.

«Episodio n° 4»

La aldea agrícola y pescadora de Kalevala se desenvuelve pobremente casi en la miseria, mientras que los habitantes de Pohjola, dedicados al pillaje, han acumulado grandes riquezas.

Ante tantas contrariedades, los de Kalevala deciden apoderarse del «Sampo».

22,05, TIEMPOS MODERNOS

23,05, BUSCATE LA VIDA.

24,00, METROPOLIS.

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

MIÉRCOLES

PRIMERA CADENA

- 7,15, CARTA DE AJUSTE
- 7,29, APERTURA Y PRESENTACION.
- 7,30, BUENOS DIAS.
- 9,00, PUESTA A PUNTO.
- 9,15, LA CESTA DE LA COMPRA.
- 9,30, LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.
- 10,00, DIRECTO EN LA NOCHE.
- 11,00, MAS VALE PREVENIR. (Repetición).
- 11,30, DINASTIA.

Alexis, consigue enterarse de que el matrimonio entre Krystie y Mark Jennings no se llegó a anular en Méjico, tal y como se pretendía hacer creer. Por si fuera poco, parece ser que Michael Torrance también es hijo de Blake Carrington, extremo que tanto el propio Blake como Alexis han comprobado. Casualmente, Fallon y Michael Torrance -Adam Carrington- se conocen en un hotel y surge entre ellos una rápida y mutua atracción, por lo que Fallon se apresura a decir que no se trata de su hermano.

- 12,25, AVANCE TELEDIARIO.
- 12,30, TELETEXTO.
- PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.
- 15,00, TELEDIARIO.
- 15,35, EN BUSCA DE AMORES PERDIDOS
- 16,30, LA TARDE
- 17,20, AVANCE TELEDIARIO.
- 17,50, HOLA CHICOS

- 18,00, BARRIO SESAMO
- 18,30, LAS AVENTURAS DE PUPPY Y LOS CACHORROS
- 19,00, A MEDIA TARDE
- 19,30, TOCATA
- 20,30, TELEDIARIO.
- 21,05, PUNTO Y APARTE
- 21,15, MEDIA NARANJA
- 21,45, SESION DE NOCHE.

«Las girls»

Director: George Cukor
Intérpretes: Gene Kelly, Mitzi Gaynor, Kay Kendall, Taina Elg, Jacques Bergerac.

Londres. Ante un tribunal de justicia se ve el caso contra Sybil Wren, autora de un libro de memorias, titulado «The Girls», en el que se relatan las aventuras sentimentales de tres muchachas de revista, Angela, Joy y la propia Sybil, cuando actuaban, años atrás, en el espectáculo teatral de Barry Nichols, un gran bailarín americano. En dicha obra, Sybil afirma que su compañera Angela, había tratado de poner fin a su vida, abriendo la llave del gas en el piso que ocupaban las tres jóvenes en París, cuando comprobó que Barry, del que estaba enamorada Angela, no correspondía a su amor y había llegado, incluso a despedirla de la compañía. Angela, que ahora está casada con un aristócrata francés, Pierre Ducross, se enfurece al leer las memorias de Sybil, a la que lleva ante los Tribunales acusada de difamación.

- 23,45, TELEDIARIO
- 00,15, TELEDEPORTE
- 00,25, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

- 13,30, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, PROGRAMACION DE CASTILLA-LEON

- 18,45, CARTA DE AJUSTE
- 18,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 19,00, LA AGENDA
- 19,15, CURSO DE FRANCES
- 19,30, MANOS ARTESANAS
- 19,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES
- 20,00, VIEJOS AMIGOS
- 20,15, PERROS
- 20,35, CON LAS MANOS EN LA MASA
- 21,00, FIN DE SIGLO.
- 22,30, JAZZ ENTRE AMIGOS

«París: Reunión Band»

Dirección: Javier Díez Moro. J. Carlos Ovejero.
Presentación: Juan Claudio Cifuentes.
Invitados: Jimmy Woode, Slide Hampton, Kenny Drew y Johnny Griffin, Nathan Davis, Woody Shaw, Victor Jones.

Entre mediados de los 50 y principios de los 70, varias docenas de excelentes músicos de jazz norteamericanos, principalmente de color, escogieron mayoritariamente París como lugar de residencia. A ellos, calificados por sus compatriotas con el nombre de «exiliados», va dedicado nuestro programa de esta noche gracias a la PARIS REUNION BAND

- 23,45, ENREDO

«Episodio nº 39»

Burt y Mary confiesan sus respectivos adulterios y se reconcilian. El detective Donohue hace otra visita a Jessica la cual quiere despedirle para no ser infiel a Chester.

- 00,10, METROPOLIS
- 00,40, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE.

7,29, APERTURA Y PRESENTACION.

7,30, BUENOS DIAS.

9,00, PUESTA A PUNTO.

9,15, LA CESTA DE LA COMPRA.

9,30, LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.

10,00, FIN DE SIGLO.

(Repetición).

11,30, DINASTIA.

Adam Carrington se ha hecho cargo de la compañía Colbyco y choca con Jeff Colby, que heredó un buen paquete de acciones a la muerte de su tío. Blake ofrece a Adam que venga a trabajar con él, pero el joven rehusa, pues sabe que Blake, todavía no confía en que sea su verdadero hijo. Mientras Alexis ha vuelto a encontrar al exmarido de Krystle, Mark Jennings y le hace venir para que trabaje en el hotel de Fallon.

12,25, AVANCE TELEDIARIO.

12,30, TELETEXO.

PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO.

15,35, EN BUSCA DE AMORES PERDIDOS

«Sustitutos»

Cary Maxwell consigue reunir al cabo de los años a dos jóvenes enamorados desde la adolescencia. Deciden casarse, pero uno de los hijos del hombre se opone a la ceremonia alegando que la que supo-

ne que es la novia Lucy Rowens, es realmente otra persona. Daisy Lloyd, entretanto, tiene entre manos el caso de una niña que recurre a la mentira para que Daisy encuentre al padre que un día abandonó.

16,30, LA TARDE

17,20, AVANCE TELEDIARIO

17,25, EL ARTE DE VIVIR

17,50, ¡HOLA CHICOS!

18,00, BARRIO SESAMO

18,30, EL KIOSCO

19,00, ELEGIR UNA PROFESION

19,30, AL MIL POR MIL

20,00, MASH

«Que grande es el amor»

Con los nervios a flor de piel, tras una jornada agotadora en el quirófano, los capitanes B.J. y Pierce, junto con el comandante Charles, se reúnen en la tienda. Los dos amigos se enzarzan en una agria disputa, que da lugar a que Pierce se vaya a «vivir» a la oficina del Coronel, aprovechando que Radar se encuentra de permiso. Entretanto, Charles se encamina a la taberna de Rossi, en donde piensa hallar una dulce y hermosa joven que escuche su música y su poesía.

20,30, TELEDIARIO.

21,05, PUNTO Y APARTE.

21,15, SEGUNDA ENSEÑANZA.

«Tabues»

22,10, JUEVES A JUEVES

23,35, TELEDIARIO.

00,05, TELEDEPORTE

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE.

14,00, PROGRAMACION REGIONAL CASTILLA - LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, LA AGENDA

19,15, CURSO DE FRANCES

19,30, MANOS ARTESANAS

19,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

20,00, A-UAN-BA-BULUBA-BALAM-BAMBU

21,05, FILA 7

22,10, CINE CLUB

Ciclo: Joseph Leo Mankiewicz

«Carta a tres esposas»

Director: Joseph Leo Mankiewicz.

Intérpretes: Jeanne Crain, Ann Sothern, Linda Darnell, Jeffrey Lynn, Kirk Douglas, Barbara Lawrence, Nancy Walker.

Rita, Debbia y Lora son tres amigas íntimas y, además, por sus matrimonios, cabezas visibles de la mejor sociedad de una ciudad provinciana del medio Oeste americano. Las tres reciben una carta: otra inesperable amiga -Addie Ross- les anuncia en la misiva que se va a fugar con el marido de una de ellas. En las tres sorprendidas damas empieza el examen de conciencia. ¿Serán ellas las culpables de que les hayan robado el marido? Hacen balance de cómo le atraparón, de cómo ha sido toda una vida en común. La conclusión es desoladora: cualquiera de los tres maridos hubiera querido marcharse con la soñada Addie Ross.

24,00, METROPOLIS

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES

PRIMERA CADENA

7,15, CARTA DE AJUSTE.

7,29, APERTURA Y PRESENTACION.

7,30, BUENOS DIAS.

9,00, PUESTA A PUNTO.

9,15, LA CESTA DE LA COMPRA.

9,30, LOS RICOS TAMBIEN LLORAN.

10,00, JUEVES A JUEVES.
(Repetición).

11,30, DINASTIA.

Alexis confiesa a Fallon que está tratando de que Krystle y su primer marido Mark Jennings puedan reconciliarse, ya que Krystle cada vez tiene menos confianza en Blake. Por otra parte, ha regresado de París Kirby Anders, la hija del mayordomo de los Carrington, que ha roto su compromiso con un francés.

12,25, AVANCE TELEDIARIO.

12,30, TELETEXO.

PROGRAMACION CENTROS PERIFERICOS.

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL.

15,00, TELEDIARIO.

15,35, EN BUSCA DE AMORES PERDIDOS

«Análisis final»

16,30, LA TARDE.

17,20, AVANCE TELEDIARIO.

17,25, UN PAIS DE SAGITARIO.

17,50, ¡HOLA CHICOS!

18,00, BARRIO SESAMO.

18,30, SHERLOCK HOLMES.

19,00, ANA, CIRO Y COMPAÑIA

19,30, AL GALOPE

20,00, MAS VALE PREVENIR

20,30, TELEDIARIO.

21,05, PUNTO Y APARTE.

21,15, UN, DOS, TRES...

22,50, PEPE CARVALHO

«El mar, un cristal opaco»

El señor Roura, encarga a Carvalho que investigue el asesinato de su hija Virginia, ocurrido en Mazagón (Huelva), en donde vivía con Pedro, en una comuna dirigida por un tal Paolo. Este resulta ser un antiguo conocido de Carvalho de sus viejos tiempos de militancia comunista.

El sargento que lleva la investigación, considera culpable a Pedro, el cual desapareció a raíz del crimen. Al final, Carvalho descubrirá, después de un nuevo asesinato, el de Paolo, que los asesinos son un pescador, Dora y su marido Carlos, traficantes de cocaína a quienes Virginia y Pedro descubrieron por casualidad en la playa, en plena operación de desembarco de la mercancía.

El sargento se larga con el alijo y Vanessa, discípula belga de Paolo, pretende irse con Carvalho a Barcelona.

23,45, TELEDIARIO

00,15, TELEDEPORTE

00,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, LA AGENDA

19,15, CURSO DE FRANCES

19,30, MANOS ARTESANAS

19,45, ARTE Y TRADICIONES POPULARES

20,05, ASI ES HOLLYWOOD

20,30, ESPECIAL VIERNES

«Flamingo Road»

Dirección: Michael Curtiz
Intérpretes: Joan Crawford, David Brian, Sidney Greens-treet, Zachary Scott.

Todas las ciudades del mundo tienen su Flamingo Road: la calle en la que viven los poderosos. Gente de dinero, de la alta política, del arte; gente de éxito. En Lauro County, uno de los enclaves del medio oeste americano, está la ciudad de Boldon, madriguera de una larga serie de politicastos corruptos, gobernados por un magnate de la industria inmobiliaria -Dan Reynold-, y de un eterno sheriff -Titus Semple-, que lleva su caciquismo a extremos insospechados. Una bailarina de barraca de feria, la señorita Bellamy, mujer de singular belleza, va a ser la piedra que remueva la charca. Un poderoso sheriff intentará eliminarla, alejándola, al descubrir que se ha enamorado de ella su protegido, al que prepara para el Senado. Pero incluso intentará la muerte física cuando la bailarina se convierte en esposa del omnipotente Reynold, o lo que es lo mismo, en dueña y señora de Flamingo Road.

22,05, CORTOMETRAJES

22,30, LA GRAN EPOCA

23,30, METROPOLIS

24,00, LAS 24

Fiesta organizada por RNE y patrocinada por TVE y diversos organismos oficiales, en la que se ofrecerán durante 24 horas, en directo desde el Pabellón Municipal de Alcalá de Henares, actuaciones musicales y entrevistas con diversos conjuntos y cantantes de diferentes estilos.

SABADO

PRIMERA CADENA

8,15, CARTA DE AJUSTE.

8,29, APERTURA Y PRESENTACION.

8,30, NUESTRA SEMANA.

9,30, UN, DOS, TRES... (repetición)

10,55, LA BOLA DE CRISTAL.

12,20, LA CUARTA PARTE

12,50, LOTERIA NACIONAL.

13,00, GENTE JOVEN.

14,30, DIARIO DE SESIONES

15,00, TELEDIARIO.

15,35, DAVID, EL GNOMO.

16,05, PRIMERA SESION.

«El hombre de Colorado»

Dirección: Henry Levin
Intérpretes: Glenn Ford, William Holden, Ellen Drew, Ray Collins, Edgar Buchanan, Jerome Courtland, James Milligan, Jim Bannon.

En 1865, acabada la Guerra Civil, el coronel Owen Deveraux, un sádico oficial, vuelve a su casa en el Territorio de Colorado, donde seduce y conquista a Caroline Emmett, una muchacha a quien también pretendía su mejor amigo, el capitán Del Stewart, que ha regresado con él. Poco después, Deveraux es nombrado Juez Federal del Territorio y designa a Stewart comisario suyo. El primer caso de Deveraux es contra Johnny Howard, el menor de los hermanos Howard, a quien acusa de asesinato, cometido durante un atraco. Stewart, guiado de su intuición, consigue obtener la confesión del hermano mayor de Johnny, auténtico autor del crimen, pero para entonces ya Deveraux ha ahorcado a su sospechoso.

Asqueado, Stewart acusa a su amigo del crimen cometido, y Deveraux reacciona, ordenando que le cuelguen por forajido.

18,00, LA PANTERA ROSA

18,30, DE PELICULA

«Berlín 86»

19,00, FUTBOL

«At. Bilbao-Betis»

Desde el estadio de San Mames de Bilbao, transmisión en directo del encuentro de fútbol At. de Bilbao-Betis, correspondiente a la Liga Nacional.

21,00, TELEDIARIO.

21,35, INFORME SEMANAL.

22,30, SABADO CINE.

«La gata sobre el tejado de zinc»

Dirección: Richard Brooks.

Intérpretes: Paul Newman, Elizabeth Taylor, Burl Ives, Jack Carson, Judith Anderson, Madeleine Sherwood, Larry Gates.

La inminente muerte del anciano patriarca de una acomodada familia del Sur provoca una conmoción entre sus sucesores, ante los que se abren las infinitas posibilidades de disponer de la fortuna familiar. Sus dos hijos, Brick -sumiso y lleno de indecisiones- y Gooper -ambicioso y oportunista- se enfrentan violentamente por alcanzar la supremacía. Brick, incapaz de enfrentarse a las responsabilidades de la nueva situación, busca refugio en el alcohol. Pero Maggie, su esposa, no está dispuesta a contemplar impasible la destrucción de Brick y va a debatirse desesperadamente por recobrar su cariño y salvarle de su propia ruina.

00,30, DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA

15,45, CARTA DE AJUSTE.

15,59, APERTURA Y PRESENTACION.

16,00, ESTADIO 2

Jefe de Redacción: Marti Perarnau.

Presentación: Olga Viza, Marti Perarnau, Quique Guasch.

18,00,

Este día continúa, hasta su término, el programa LAS 24, que se interrumpirá solamente de 19,00 h. a 20,35 h. para emitir el espacio LARGOMETRAJE

Por ello, la programación queda así:

19,00, LARGOMETRAJE

«Más allá del bosque»

Director: Kling Vidor
Autor: Stuart Engstrandt
Intérpretes: Bette Davis, Joseph Cotten, David Brian, Ruth Roman, Minor Watson, Dona Drake, Regis Toomey.

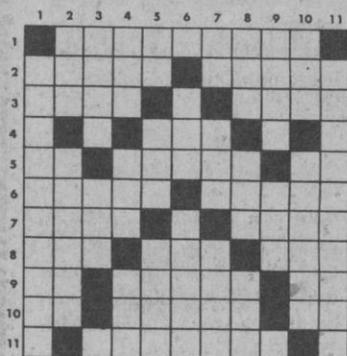
En Loyaltón, una pequeña localidad de Wisconsin, famosa por sus aserraderos -es la cabecera de una inmensa fortuna-, vive el doctor Lewis Moline y su mujer, Rosa. La aceptación a regañadientes de todo lo establecido, el espantoso aburrimiento de aquella comunidad, han chochado, desde un principio, con la dura, libre, ambiciosa personalidad de Rosa, que no acepta el seguir representando el papel de resignada esposa de un médico rural. No le importa convertirse en la amante esporádica de un millonario, que pasa sus fines de semana junto al lago Loyaltón. No vacila en llegar hasta el asesinato. Pero acabará, como el escorpión, víctima de su propio veneno.

20,35, LAS 24

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Nombre que se da al Espíritu Santo. 2: Aleación de cobre y zinc, de color amarillo. Al revés, derrama lágrimas. 3: Persia. Al revés, ópera de Verdi. 4: Tuesto. 5: Letra del alfabeto griego. Población de Mérida (Venezuela). Al revés, repetido y familiar, madre. 6: Grueso. Aparte. 7: Rey de la antigua Persia. Tostad. 8: Terminación de diminutivo. Semejante. Animal plantigrado. 9: Nom-

bre de consonante. Municipio de Valencia. Preposición. 10: Pronombre personal. Unes, asocias para algún fin. Consonantes. 11: De tamaño que exceda a lo común y regular (Pl).

VERTICALES. — 1: Leucocito pequeño, de núcleo redondeado, que se halla en la sangre y más abundantemente en la linfa (Pl). 2: Igual, semejante. Cabra montés (Pl). 3: Ligar. Al revés, rece. 4: Cier-to licor. Demostrativo. Hogar. 5: Partícula inseparable privativa o negativa. Planta liliácea que se usa como condimento. Cierta infusión para calmar los nervios. 6: Adverbio de modo. Municipio de Pontevedra. 7: Nota musical. Composición poética. Envolved. 8: Rabia. Onda. Tueste. 9: Entero, completo. Demostrativo. 10: Olfateé. Marchitasen. 11: En la mitología griega, hijo de Ilo y Euridice, padre de Priamo, fundador y rey de Troya.

FRASES CELEBRES

«Mañana la completarán en el combate»

El 3 de febrero de 1860 desembarcó en la ría de Tetuán el batallón de voluntarios catalanes y al punto fueron revistados por el general Prim; como éste hiciera observar a su primer jefe, Sugrañes, que le faltaba algo de instrucción, recibió como respuesta esas proféticas palabras, porque llegado el momento de batirse lo hicieron con el temple de los mejores veteranos.

¡Dormir! ¡Por fin voy a dormir!

Últimas palabras del tierno y delicado poeta francés Alfresco de Musset (1810-1857), que padecía de insomnios pertinaces.

«...El pensamiento no es una actividad espontánea más que en los pensadores por vocación.»

Ramiro de Maeztu. La crisis del humanismo (Libertad y pensamiento). Y añade: «La inmensa mayoría de los hombres no piensan casi nunca. Por lo común no piensa el hombre sino cuando le ha acontecido algún percance».

«El siglo XIX es una mutación en la historia, sencillamente a causa de la obra de dos hombres: Darwin y Renán; el uno, crítico de la Naturaleza, y el otro, crítico de los libros de Dios.»

Oscar Wilde, «Intenciones» en el diálogo El crítico artista, II parte.

UMOR sin ACHE

EL SI DE LAS NIÑAS



NIÑA VANESSA. — Mi papá manda más que el tuyo.
NIÑA PAOLA. — ¡Mentira! Mi papá manda mucho más.

NIÑA VANESSA. — ¡Qué va a mandar más! Tu papá es un simple militante de base, y todavía está con la pana pegada al culo.

NIÑA PAOLA. — Con la pana y a mucha honra, que no todos pueden decir eso. Habría que destapar el baúl de los recuerdos de tu padre, que sería mejor que el de Karina...

NIÑA VANESSA. — ¿Y qué? ¿Qué saldría del baúl de mi papi, vamos a ver?

NIÑA PAOLA. — Por ejemplo, la camisa azul de cuando era jefe de escuadra de la Centuria Hernán Cortés.

NIÑA VANESSA. — Bueno, ¿y qué pasa? Cualquiera se equivoca. Es de sabios rectificar.

NIÑA PAOLA. Ya, mona. Pero es que tu papá se ha pasado toda su vida rectificando. Y claro, ha tenido pesabres de todos los colores políticos.

NIÑA VANESSA. — Mi papá ha tenido cuarenta años de honradez.

NIÑA PAOLA. — Y de morro.

NIÑA VANESSA. — Pues el tuyo me han dicho que sirve estupendamente los pinchitos de la «Bodeguia».

NIÑA PAOLA. — Porque sabe, y lo hace muy bien. Está en la «Bodeguia» en comisión de servicios.

NIÑA VANESSA. — Lo de comisión viene de comer, ¿no?

NIÑA PAOLA. — Viene de leches.

NIÑA VANESSA. — Tampoco hay que ponerse así, que para eso somos demócratas.

NIÑA PAOLA. — Bueno, pues dejemos a nuestros papás. ¡Pobrecillos! En el fondo son unos sacrificados. Ya sabes que en política hay que usar el pragmatismo.

NIÑA VANESSA. — O sea, ponerse gafas, ¿no?

NIÑA PAOLA. — No rica. Eso es el astigmatismo.

NIÑA VANESSA. — Es verdad. Qué tonta soy. A propósito de gafas, ¿con cuántas íes va a decir «sí» tu papá en el Referéndum?

NIÑA PAOLA. — Con seis: o sea, «síiiiiii».

NIÑA VANESSA. — ¿Y tú crees que poniendo muchas íes ganaremos el Referéndum?

NIÑA PAOLA. — Según la Ley de Ont, síiiiiii. ¿A que síiiiiii?

NIÑA VANESSA. — ¡Síiiiiiii!

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 10 AL 16 DE MARZO

ARIES (21 marzo a 20 abril)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO B AMOR B
TAURO (21 abril a 20 mayo)	
	SALUD B TRABAJO E DINERO R AMOR M
GEMINIS (21 mayo a 20 jun.)	
	SALUD R TRABAJO B DINERO B AMOR B
CANCER (21 jun. a 21 jul.)	
	SALUD B TRABAJO R DINERO B AMOR B
LEO (22 julio a 21 agosto)	
	SALUD E TRABAJO B DINERO B AMOR B
VIRGO (22 agosto a 22 sept.)	
	SALUD E TRABAJO P DINERO B AMOR E

LIBRA (23 sept. a 22 oct.)	
	SALUD B TRABAJO R DINERO B AMOR E
ESCORPION (23 oct. a 22 nov)	
	SALUD M TRABAJO B DINERO E AMOR R
SAGITARIO (23 nov. a 20 dic.)	
	SALUD M TRABAJO E DINERO B AMOR B
CAPRICORNIO (21 di. a 19 E)	
	SALUD B TRABAJO B DINERO M AMOR E
ACUARIO (20 en. a 18 feb.)	
	SALUD R TRABAJO E DINERO B AMOR P
PISCIS (19 feb. a 20 marzo)	
	SALUD M TRABAJO R DINERO R AMOR B

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente. - B = Bueno. - R = Regular. - M = Malo. - P = Pésimo.

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

PROBLEMA DE LOGICA

Plantas: Rosales, petunias, geranios, claveles.
Color: Rosa, rojo, blanco, amarillo.
Tiempo en regarlas: 6 minutos, 5 minutos, 10 minutos, 8 minutos.
Las plantó hace: 3 años, 1 año, 4 años, 2 años.

SIETE ERRORES

Carrete
Gota
Onda
Cesto
Trayectoria
caña
Rodilla
Caña

PROBLEMA DE AJEDREZ

- | | |
|-----------|----------|
| 1. | T8R+ |
| 2. R2T, | D6C+ |
| 3. A x D, | A8C mate |
| 1. | D6C |
| 2. P x C, | D5T mate |

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Paráclito. 2: Latón. aroLL. 3: Irán. adIA. 4: Aso. 5: Fi. Ejido. aM. 6: Obeso. Aleje. 7: Ciro. Asad. 8: Ico. Tal. Oso. 9: Te. Liria. En. 10: Os. Alias. NT. 11: Grandes.
VERTICALES. 1: Linfocitos. 2: Par. Ibices. 3: Atar. erO. 4: Ron. Eso. Lar. 5: An. Ajo. Tila. 6: Así. Marín. 7: La. Oda. Liad. 8: Ira. Ola. Ase. 9: Todo. Eso. 10: Oli. Aja-sen. 11: Laomedonte.