

Fin de Semana

SEGURIDAD SOCIAL

La revalorización de las pensiones se cobrará puntualmente

Se informará individualmente a cada pensionista



La subida de pensiones de la Seguridad Social, aprobada en el Consejo de Ministros del pasado 9 de enero y publicada en el B.O.E. del 16 (Real Decreto 43/1985), podrá ser cobrada puntualmente por los pensionistas, ya que estará a su disposición a partir del 1 de febrero, cuando cobren la mensualidad de enero.

Con objeto de que todos los pensionistas de la Seguridad Social tengan puntual información de la cuantía concreta

de la subida que les corresponde, junto con la mensualidad de enero les será entregado un documento individualizado, de carácter oficial llamado «Notificación de Revalorización», en el que se expresan la cuantía de la pensión anterior, de la subida y de la pensión actual revalorizada.

La entrega de la «Notificación de Revalorización» es obligatoria, por lo que, en caso de no recibirse, deberá ser reclamada por los propios



EL ADELANTADO DE SEGOVIA

PROGRAMA DE TVE
DEL 10 AL 16 DE FEBRERO

Sábado 9 de febrero de 1985
Año LXXXV.—N.º 25.840

D. L. SG. 7 - 1958

Director:
Pablo Martín Cantalejo

pensionistas en su oficina pagadora, tanto si cobran directamente por ventanilla o mediante ingreso en libreta

de ahorro o cuenta corriente. El importe de la subida es el siguiente:

CUANDO SE COBRA UNA SOLA PENSION

IMPORTE DE LA PENSION	CUANTIA DE LA SUBIDA
Igual o inferior a: 71.963 ptas.	7%
Entre 71.964 y 75.000 Ptas.	subirán hasta alcanzar las 77.001 ptas.
Superior a: 75.000 ptas.	2.000 Ptas.
Superior a: 187.950 ptas.	No se revalorizan

El cálculo de la revalorización de las pensiones de Gran Invalidez que tengan reconocido el incremento del 50% , se realiza en forma separada con respecto a la pensión y al incremento. La revalorización correspondiente a la pensión es análoga a la expuesta anteriormente y la que corresponde al incre-

mento es el 50% de la asignada a la pensión.

En ningún caso, la pensión revalorizada podrá superar las 187.950 ptas. mensuales.

PENSIONES DEL SOVI

Estas pensiones pasan a tener las siguientes cuantías mensuales:

Vejez e Invalidez	20.400 ptas.
Viudedad (mayores de 65 años)	17.430 ptas.
Viudedad (menores de 65 años)	14.885 ptas.

CUANDO SE COBRA MAS DE UNA PENSION

Son muchos los casos de concurrencia. En líneas generales se pueden resumir en los siguientes:

a) Si todas las pensiones

son de la Seguridad Social: Para calcular la revalorización, se suman todas las pensiones, y a la cuantía resultante se le aplican las mismas reglas que si se tratase de una sola pensión.

b) Si, además de la pensión



o pensiones de la Seguridad Social, se cobran otra u otras de otros organismos.

Se procede como en el caso anterior, pero de la revalorización resultante la Seguridad Social sólo reconoce la parte proporcional correspondiente a sus propias pensiones.

c) Si, de las varias pensiones que se cobran, una es del SOVI, esta no se revaloriza, salvo que sumada a las restantes no se alcance, en cómputo anual, la cuantía fija establecida para las del SOVI, en cuyo caso se revalorizará en la diferencia.

IMPORTES MINIMOS PARA CADA TIPO DE PENSION

Las cuantías mínimas garantizadas a las pensiones de la Seguridad Social se han incrementado en un 11% si el pensionista tiene cónyuge a



MIS HORAS DE MECEDORA

«CAPRICHITOS» Y EL CARAMELO: Al encontrarme, días pasados, con un jefe a cuyo lado trabajé más de seis años, el suceso ha sido causa para recordar que hoy, en nuestra política, ocurre algo parecido con lo que era el proceder de este hombre al que todos los compañeros llamábamos «Caprichitos». Autoritario y ligero en mudar de opiniones o de relación en el trato que nos dispensaba, lo cierto es que esta voluble conducta podía situar a cualquiera de nosotros en lugares de privilegios respecto a la asignación de los mejores trabajos, como de repente, sin motivo que lo justificase, te hacía la vida tan imposible que hasta incluso, más de uno, decidíamos dejarle. Pero después siempre se producía en él esa reacción por la que se mereció el calificativo de «Caprichitos», y en menos de quince días ya teníamos su invitación para volver, mejorándonos el fijo que recibíamos y el tanto por ciento de las comisiones. Nos consideraba como una golosina que se tira cuando se tiene y por la que se lucha para recuperar cuando apetece. Eramos «su caramelo».

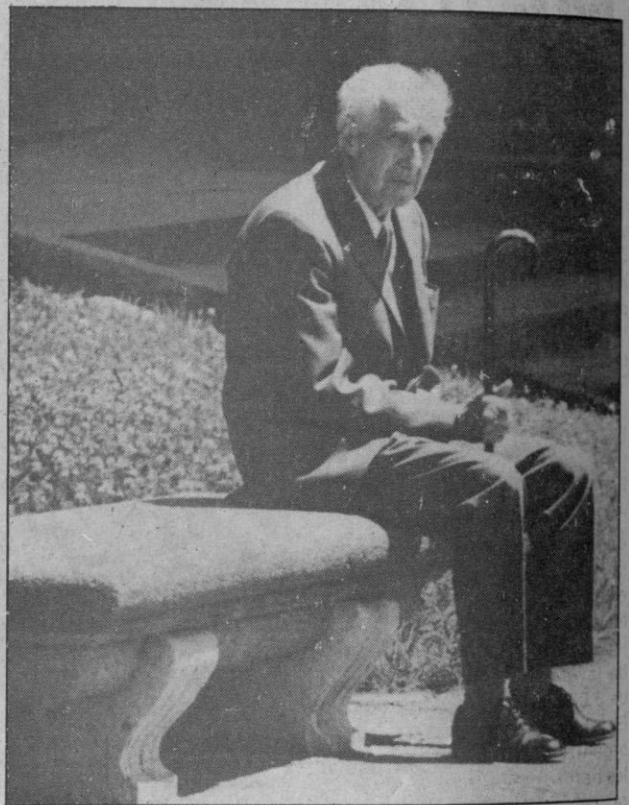
Pues creo que algo muy similar está sucediendo hoy con Adolfo Suárez. Fue el «caramelo» de muchos y en él se depositaron esperanzas que si del todo no se lograron, también había que decir que sólo fue debido a «caprichitos» de ciertos miembros de su misma UCD, quizá descontentos por no haber alcanzado el poder que estimaban merecer. Y puestas así las cosas no dudaron y decidieron tirar el «caramelo». Pero, ¿ahora

qué? ¿Cuántos hoy son como aquel jefe a que hacemos referencia? No nos gustan las comparaciones, pero junto a tantos «spots» publicitarios que nos anuncian la marca de los artículos que hemos de consumir, reconocamos que en estos momentos, por todos los políticos de la gran oposición y por aquellos de esas nuevas formaciones que prometen ser la única alternativa al «cambio», por un reformismo, un progresismo, un liberalismo, u otros «ismos», se nos viene ofreciendo, gratuitamente y en bien para él, el anuncio de un nombre que se agiganta sólo por ese deseo unánime de querer todos tenerle a su lado. Visto así el panorama y teniendo en cuenta la oleada frívola de la política ambiciosa de nuestro país, justo es señalar que no es Adolfo Suárez la más solitaria de las almas y que sus amigos (?), hoy ya nerviosos porque él sigue tranquilo, no saben qué más poder ofrecerle para conseguir una alianza que pudiera asegurarles el triunfo. Perecer ayer y crecer hoy. Parecía un imposible, pero ahí está una realidad puesta en bandeja y una CDS con paso bien medido dentro de esa futura competición que intentará ganar. Y admitamos que incluso hasta ya el ciudadano esté meditando en que mejor estaría una reconquista del poder, antes que algo nuevo y quizá no con las consecuencias deseadas en solución a los problemas que presenta el país. Siga la publicidad sobre una CDS que es obsesión de todos y ya veremos qué sucede.

ENRIQUE GARLA

su cargo, o en un 8%, si no reúne esa circunstancia, resultando los siguientes importes mínimos:

CLASE DE PENSION	Pts./mes.	
	Con cónyuge a cargo	Sin cónyuge a cargo
JUBILACION		
Titular con 65 años	29.000	27.490
Titular menor de 65 años	25.395	24.035
INVALIDEZ PERMANENTE		
Gran Invalidez con incremento del 50 por 100.	43.500	41.235
Absoluta o Total con 65 años	29.000	27.490
Parcial del Régimen de accidentes de trabajo con 65 años	25.395	24.035
VIUDEDAD		
Titular con 65 años.	-	20.910
Titular menor de 65 años.	-	18.045
ORFANDAD		
Por beneficiario.	-	8.140
En la Orfandad Absoluta, el mínimo se incrementa en 18.054,- pts. distribuidas, en su caso, entre los beneficiarios.		
FAVOR DE FAMILIARES		
Por beneficiario.	-	8.140
Si no existe viuda ni huérfano pensionista:		
Un solo beneficiario, con 65 años.	-	20.910
Un solo beneficiario menor de 65 años.	-	18.045
Varios beneficiarios: El mínimo asignado a cada uno se incrementa en el importe que resulte de prorratear 9.905 pts. entre el número de beneficiarios.		
SUBSIDIOS DE INVALIDEZ PROVISIONAL Y LARGA ENFERMEDAD.	21.590	20.440



¿MUEBLES?... **HERNANDO**

Las citadas cuantías mínimas se reconocerán siempre

que no se hayan percibido durante 1984 rentas de trabajo o capital superiores a 500.000 ptas. Ahora bien, en los casos de cónyuge a cargo, es necesario que éste conviva y dependa económicamente del titular de la pensión y no perciba o tenga ingresos por otros conceptos. No obstante, si los ingresos de la unidad familiar, incluidas las prestaciones de la Seguridad Social y por desempleo, son inferiores en cómputo mensual, al salario mínimo interprofesional, se reconocerá el mínimo por cónyuge a cargo.

I.N.S.S.



CONDUCTOR:

Respete los pasos de cebra y las señales de los semáforos

Es un consejo de
**EL ADELANTADO
DE SEGOVIA**

MEJORAN LAS PERSPECTIVAS DEL EMPLEO JUVENIL

El presidente de la CEOE, José María Cuevas, señalaba recientemente que uno de los objetivos de la CEOE, durante 1985, será el de impulsar el empleo juvenil.

En este sentido cabe destacar que las cuestiones relativas a la contratación son el único punto del AES que ya ha comenzado a cumplirse y está dando sus frutos. Cataluña es un claro ejemplo de estas realizaciones, pues se ha apreciado ya un notable incremento de la contratación de jóvenes estimada en más de 3.000 nuevos contratados. En el ámbito nacional, otras organizaciones empresariales han firmado acuerdos para la contratación de jóvenes, como ha sucedido con CONFEMETAL, por lo que, en palabras de José María Cuévas, «1985 podría ser un año en el que asistamos a un claro rejuvenecimiento de las plantillas de las empresas como consecuencia de la contratación de jóvenes».

En España el desempleo juvenil ha crecido de manera alarmante en los últimos años. Según los datos de paro registrado del Ministerio de Trabajo, relativos a finales del mes de octubre del pasado año, el número de desempleados sin trabajo anterior era de 761.724 personas, cifra

que supone el 30 por 100 del total del paro registrado en España por esas fechas, que era de 2,57 millones de desempleados. Desde sep-

tonde a la reducción de la tasa de crecimiento de la población juvenil, comprendida entre los dieciséis y los veinte años. Este hecho ha produci-

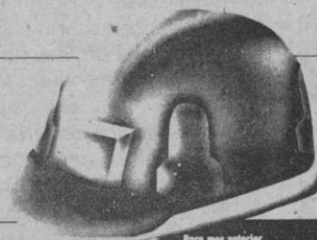
ción económica norteamericana.

Para el presente año se espera una reducción de la tasa de desempleo juvenil en varios países europeos, incluido el Reino Unido y Alemania Federal, según los informes de la OCDE. Sin embargo, las expectativas, según este organismo, no son tan favorables para España, Francia e Italia.

En España, la nueva regulación sobre contrataciones introduce factores muy positivos de flexibilidad que pueden contribuir a mejorar las condiciones en las que desarrollan su actividad las empresas, y, por lo tanto, pueden ser un buen instrumento para el relanzamiento del empleo. Sin embargo, aún quedan lagunas que es indispensable solucionar para una remodelación completa del mercado del trabajo, como son la promoción de la Formación Profesional y una regulación europea de la extinción laboral. La adopción de medidas adecuadas en estas áreas situaría sin duda a nuestra economía en condiciones favorables para luchar contra el paro.

Según la OCDE, en los últimos quince años los jóvenes se han visto excluidos de muchos puestos de trabajo, sobre todo en Europa, debido a que los salarios han aumentado más rápidamente de lo que estaba justificado por las fuerzas del mercado.

(Boletín CEOE)



PARO REGISTRADO EN ESPAÑA *

Sector	Población económica activa	Para mes anterior		Para mes actual		Variaciones	
		N. absol.	% P. E. A.	N. absol.	% P. E. A.	Totales	Relativas
Agricultura	2.201,3	100.175	1,82	110.040	1,89	1.866	1,03
Industria	3.134,4	587.272	18,74	594.498	18,97	7.226	1,23
Construcción	1.242,9	430.159	34,61	431.851	34,75	1.692	0,39
Servicios	5.699,2	635.062	11,14	673.707	11,82	38.645	6,09
Activos que no pueden ser clasificados	998,4	—	—	—	—	—	—
Sin empleo anterior	—	750.166	—	761.724	—	11.558	1,54
TOTALES	13.126,7	2.511.834	19,14	2.576.820	19,63	64.986	2,59

* Datos al 31 de octubre de 1984. Fuente: Ministerio de Trabajo.

tiembre de 1983 los parados sin empleo anterior han pasado de 660.171 a 761.724 personas. Este aumento de 100.000 parados supone un crecimiento relativo del 15 por 100 en un solo año.

Las expectativas de la OCDE son francamente optimistas. Esta tendencia, en ocasiones, es resultado de la política de los gobiernos orientada a la ayuda a los jóvenes. En otros casos res-

do ya su impacto en Estados Unidos y en Canadá y va a contribuir a solucionar los problemas de empleo juvenil que tienen gran parte de los países europeos.

El Secretariado de la OCDE afirma que su previsión de la tasa de desempleo juvenil en los países más importantes (fijada inicialmente en el 19,25 por 100 para el pasado año) se ha revisado en el último informe anual, fijándose una tasa del 16,75 por 100 (10,25 millones de personas), descenso que se debe en gran parte a la inesperada fuerza de la recupera-

DE LA SIERRA SEGOVIANA

CELESE

LECHE PASTEURIZADA
LA LECHE MAS NATURAL
UN PRODUCTO SEGO: LANO
AL SERVICIO DE SEGOVIA

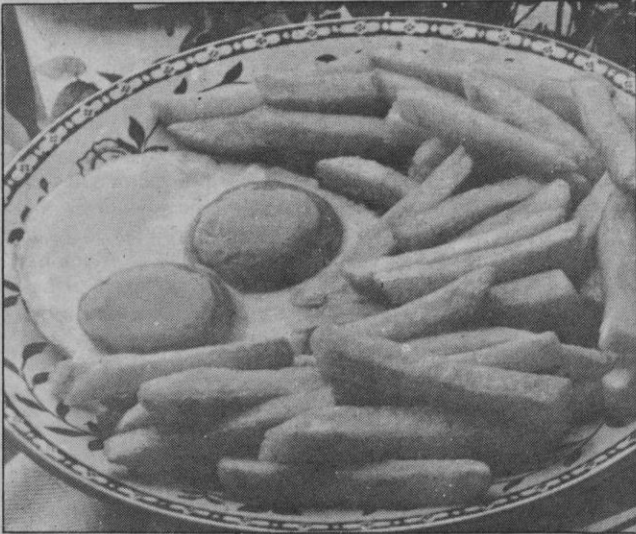
SALON DEL CALZADO

EL MAS COMPLETO,
AMPLIO Y VARIADO SURTIDO

Juan Bravo, 54

(Frente Casa los Picos)

Ideas y prejuicios sobre el huevo en la dieta infantil



Una señora me escribió sobre el tema de los huevos en la infancia y la mejor manera de dárselos, si crudos, en tortilla a la francesa o pasados por agua. Tales preguntas no son infrecuentes, puesto que los huevos son un alimento muy socorrido y de fácil preparación y no menos fácil digestión. La señora a la que aludo por su carta, me escribe que «lo primero que mandan los médicos a los niños son los huevos». Veamos: como regla general el puericultor suele recomendar, en la alimentación infantil, entre el cuarto y el quinto mes, empezando por la yema. Ahora bien, ¿en que cantidad?. Conviene empezar por una cantidad insignificante, por una pizca y esperar a ver como reacciona el organismo del niño, como le prueba el huevo; mejor dicho, la yema. Si la tolera bien y la digiere perfectamente, se va aumentando poco a poco la dosis de la yema: una pizca, un octavo, un cuarto, media y hasta una yema entera al día, que puede dividirse en dos tomas, bien mezclada con una papilla de frutas y galletas, bien sola.

Muchas madres de familia, innumerables amas de casa, piensan que la yema cruda es la que mejor alimenta, pues-

to que es la más intacta, la que no ha sufrido ninguna alteración por el calor de la preparación culinaria. Esto último es cierto; pero existe un inconveniente, que la yema cruda, es más indigesta, se digiere peor, que la cocida, ya que sus elementos más importantes: las proteínas, del huevo han sido ya preparadas por la cocción y evita así al aparato digestivo del niño el primero de los procesos. En definitiva, el huevo crudo es muchísimo más indigesto y se asimila peor que el huevo cocido o escalfado. Si una persona adulta tolera mal el huevo, la yema cruda, ¿cómo va a tolerarla el diminuto aparato digestivo, el estómago de un pequeñín?.

Otro tema a tratar es la forma de administrar esa yema cruda, puesto que aquí se dobla el error. ¡Fíjense! ¡Hay todavía madres que la dan batida con vino!. Y el vino es un veneno para la primera y segunda infancia. La mejor técnica de prepararla es cocerla hasta que se ponga dura y luego se pica o se desmenuza y se mezcla con la papilla de verduras y frutas, en la que sus otros componentes, según varía el criterio médico, son un trocito de

tomate, la mitad de un plátano, dos galletas.

Por supuesto, que esta ración es para empezar. Conforme se comprueba la buena tolerancia y el niño va cumpliendo meses, la ración se va incrementando. Tales precauciones se toman porque algunos casos, poquitos por cierto, se observan algunos casos de alergia al huevo. Y, por eso como medida de precaución es aconsejable seguir la técnica descrita.

Insisto en la conveniencia de administrar huevos a los niños, siempre que esto sea posible, y siempre lo es prácticamente en el 99 por ciento de los casos, porque el huevo es de todos los alimentos el que posee proteínas de más calidad. La FAO le da una puntuación de 100, desde 1957, si se compara con la cuantía y variedad de los aminoácidos de la leche humana, también se le da una

puntuación de 90 y, por supuesto, basándose en la combinación de aminoácidos esenciales del huevo también se le da una puntuación de 100. Ningún producto le iguala, y menos aún le supera, en calidad de aminoácidos y proteínas. El huevo, nunca debemos olvidarlo contiene aparte de otros aminoácidos, los llamados esenciales propiamente dichos, que forzosamente hay que administrarlos con la alimentación pues el organismo humano no puede sintetizarlo. Estos aminoácidos son la treonina y la lisina, ¡no hay alimento mejor que el huevo para lograrlo!. Se han realizado mapas cromatográficos bidimensionales de distintos alimentos, pues bien, el de la yema del huevo es muy semejante al del suero humano normal.

DR. OCTAVIO APARICIO



Programación de TVE

Semana del 10 al 16 de febrero

DOMINGO

PRIMERA CADENA

- 9,45, CARTA DE AJUSTE
- 9,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 10,00, CONCIERTO
- 10,30, EL DIA DEL SEÑOR
- 11,30, PUEBLO DE DIOS
- 12,00, TIEMPO Y MARCA
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, INSPECTOR GADGET
- 16,00, FAMA
- 17,00, ESTO ES LO QUE HAY
- 17,50, EL MUNDO DE LA CIENCIA
- 18,45, MAS VALE PREVENIR

«Los bebés alcohólicos»

De cada mil niños nacidos vivos, casi el dos por ciento nacen con el llamado síndrome alcohólico fetal. Y es precisamente este síndrome el causante del dos por mil de los casos de retraso mental que se dan en nuestro país. De reciente descubrimiento, este síndrome abarca desde malformaciones físicas, a deficiencias neuronales, se debe a la ingestión de alcohol por parte de la madre durante el embarazo. El tema es de extrema gravedad por cuanto además hasta ahora no ha habido una suficiente información.

Los bebés, que pueden manifestar, por otra parte, el problema de la abstinencia, tienen a veces hasta unos rasgos físicos diferenciales. Las experiencias llevadas a cabo en el Instituto de Investigaciones Citológicas de Valencia, bajo la dirección del profesor Grisolia, demuestran la gravedad del problema.

19,15, ESTUDIO ESTADIO

20,00, M.A.S.H.

«La boda de Margaret»

Tras ocho meses de relaciones, Margaret celebra su boda en el propio «Mash». Todos los compañeros festejan con el novio la despedida de soltero, al final para el Coronel es una factura de cadera, como consecuencia de las clásicas bromas de B.J. y Wahkeye.

20,30, TELEDIARIO

21,05, CICLISMO RUTA DEL SOL

21,15, EL CUARTO BRAZO

El grupo de Gallagher es lanzado sobre el punto convenido e inmediatamente reciben el apoyo de la Resistencia Francesa local. Allí se enteran que su acción va a coincidir con el desembarco aliado en Normandía. Según el plan previsto consiguen introducirse en el campo alemán de almacenamiento de proyectiles.

22,10, ESPECIAL MUSICAL

23,05, AUTORRETRATO

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

11,45, CARTA DE AJUSTE

11,59, APERTURA Y PRESENTACION

12,00, LA LARGA BUSQUEDA

12,50, RUY, EL PEQUEÑO CID

13,15, LA NIÑA DEL ESPACIO

13,30, IMAGENES DEL CINE MUDO

14,00, PATINAJE SOBRE HIELO

16,00, A CIENCIA CIERTA

17,00, ESTRENOS TV

«Un botín por los aires»

Una banda de delincuentes

ha elaborado un audaz plan cuyo objetivo es apoderarse de 10 millones de dólares en lingotes de oro. Como parte fundamental del golpe se cuenta el secuestro de uno de los helicópteros de la Policía, al considerar que el cielo es la ruta más segura para la huida. Pero sus planes sufren un revés inesperado cuando el moderno y bien preparado Destacamento Aéreo del Sheriff del Condado de Los Angeles emprende decididamente su persecución...

18,45, DOS EN RAYA

19,40, HOMENAJE A LORCA

20,25, ANILLOS DE ORO

«Tiempo feliz de caramelo»

Elsa y Alberto forman un matrimonio feliz y compenetrado. Alberto es un escritor de reconocido prestigio bastante mayor que su esposa. Un joven discípulo de Alberto desencadena los acontecimientos.

21,25, EL DOMINICAL

22,25, LARGOMETRAJE

«Hollywood, Hollywood»

DIRECTOR: Gene Kelly

INTERPRETES: Fred Astaire, Gene Kelly, Jeannette McDonald.

De la mano de los incomparables Fred Astaire y Gene Kelly, van apareciendo ante nosotros los más grandes intérpretes del musical americano, junto con las inolvidables partituras que los lanzaron a la fama, y los maestros de la comedia que llenaron varias épocas de los tiempos dorados de Hollywood; Judy Garland, Bing Crosby, Eleanor Powell, Frank Sinatra, Maurice Chevalier, Loui Armstrong, Spencer Tracy, Katharine Hepburn...

00,40, DESPEDIDA Y CIERRE

LUNES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HISTORIA DE AMOR Y AMISTAD

«Episodio n.º 2»

DIRECCION: Franco Rossi.
INTERPRETES: F. Amendola, José Quaglio, Massimo Dapperto, Manni Suampa, Marisa Merlini.

Sara no está en condiciones de rechazar la proposición, cuando David la pide en matrimonio. Ella se casa con él, en parte porque ambos son judíos, en parte porque le ama, y también porque siente una gran ternura por este simple y sencillo muchacho. Pero quizás si fuera posible una relación de tres, también se hubiera casado con Cesare.

16,30, LA TARDE

17,20, VIAJEROS EN EL TIEMPO

17,50, ¡HOLA CHICOS!

17,55, BARRIO SESAMO

«Corre la bola»

Don Pimpón llama por teléfono y da unas indicaciones para celebrar su regreso. Pero al correr la bola de la noticia, ésta se distorsiona, dando lugar a situaciones insólitas.

18,20, EL PLANETA IMAGINARIO

«Números»

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,05, PISTA LIBRE

20,00, CONSUMO

«Aislantes ¿Qué? ¿Cómo?...»
(II)

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL SUPERAGENTE 86

«Amart cayó sobre Alabama»

99 trata de interceptar a la agente de Caos, Bohrman, y conseguir la clave de códigos secretos que transporta, antes de que se lo entreguen al coronel Kyle Kirby en una plantación sureña.

21,35, VERANEANTES

«El crepúsculo» (I).

INTERPRETES: Fco. Bernal, Ana María Vidal, Diana Peñalver, M. Obelenda, Mari Leiva, Maruja Recio, Manolo Bren, Fernando Huesca, Miguel Ayones, María Silva, María Luisa San José, Fernando Cebrián, José Martín. Yolanda Farr.

Estamos en 1939. Las consecuencias de la recién terminada Guerra Civil se dejan sentir en la pequeña colonia de verano. José María, que había regresado incólume de la Guerra de Africa, se encuentra en una cárcel de la capital, adonde acuden a verle su mujer, Rosa Mari, con los dos hijos. El padre de Rosa Mari cae gravemente enfermo y el médico del pueblo aprovecha las visitas al paciente para intimar con la hija. Ernesto, que por razones políticas ha perdido su cargo, vive con su hermana Aurora el ocaso de la casona. La escasez de alimentos propicia la aparición de estraperlistas. El escritor Jacobo, tras los tres años de exilio en Londres, tiene dificultades profesionales y económicas...

22,35, VIVIR CADA DIA

«Saludos, hombres de la mar»

23,35, TELEDIARIO

23,50, TELEDEPORTE

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA Y LEON

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,40, ARCO IRIS

20,00, ESTADIO 2

20,30, LA NOCHE DEL CINE ESPAÑOL

«Nada» (1947)

DIRECCION: Edgar Neville.
INTERPRETES: Conchita M., Fosco Giachetti, Mary Delgado, María Denis, Adriano Rimoldi, Tomás Blanco, María Cañete, Juana Manso, Julia Caba Alba.

Al quedar huérfana y en el mayor desamparo, Andrea Brunet se traslada a Barcelona con el propósito de seguir la carrera de Letras con una beca que consiguió al terminar sus estudios de bachillerato. Su buela y sus tíos viven en la calle Aribau y allí se refugia sin saber que se ha metido en un avispero...

20,30, ULTIMAS PREGUNTAS

«La música como expresión de la oración»

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,20, HOMENAJE A LORCA

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

MARTES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HISTORIA DE AMOR Y AMISTAD

David continúa progresando en su carrera, llegando a ser cada vez más conocido. Tiene un hijo y consigue el título de campeón de Italia el mismo día que Cesare es arrestado. Cesare, es socialista, como ya lo fue su padre, y en los tiempos que corren no existe ni perspectiva ni futuro para él.

16,35, LA TARDE

17,20, AL MIL POR MIL

DIRECCION Y PRESENTACION: Javier Vázquez.

REALIZACION: Antonio Montes.

En este informativo sobre ruedas tienen cabida todas las noticias y reportajes que afectan a los usuarios y consumidores de coches, motos, etc., así como a los aficionados a las competiciones deportivas que giran en torno suyo.

17,45, HOLA CHICOS

17,50, BARRIO SESAMO

«La Cenicienta y Espinete»

Julián regala a unos niños el cuento de la Cenicienta. Luego deja a Espinete al cuidado del kiosco y Ana ha perdido las llaves de su casa y no puede ir a una fiesta de disfraces. Espinete encuentra la solución tomando prestado cosas de Julián.

18,20, EL KIOSCO

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,00, TOCATA

20,00, LETRA PEQUEÑA

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL HOMBRE Y LA TIERRA SERIE FAUNA IBERICA

«El jabali»

DIRECCION: Félix Rodríguez de la Fuente.

REALIZACION: Joaquín Vera

Entre los grandes mamíferos de nuestra fauna, los jabalíes son los más abundantes y prósperos. El elevado número de crías que paren, así como su omnivorismo, facultan a esta especie para mantener tan elevados niveles de población.

21,30, UNIDOS FRENTE AL DELITO

«Una jugada de bridge»

DIRECCION: Tony Wharmby

INTERPRETES: Francesca Annis, James Warwick, Benjamín Whitro.

Tommy y Tuppence, se sorprenden al ver en la Sección de Anuncios personales de un periódico que se necesitan «3 corazones, 12 bazas, el as de espadas, necesarios para acorralar al rey». Su deducciones les lleva a una cita que tienen una pareja en el club «As de espadas», y a encontrar una mujer asesinada vestida de reina de corazones.

La chica asesinada es Vere Merivale, perteneciente a la alta sociedad y su pretendiente el capitán «Bringo» Hale es arrestado como sospechoso del asesinato.

22,35, EN PORTADA

23,30, TELEDIARIO

23,45, TELEDEPORTE

23,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES FOLLOW ME

19,40, ARCO IRIS

20,00, TABLON DE ANUNCIOS

DIRECCION: Emiliano de Pedraza.

GUION: Francisco Torres. PRESENTACION: Sonia Grande.

Esta semana en «Tablón de anuncios», dedica el programa al amor, para eso es San Valentín. Tenemos una recomendación muy especial de Imanol Arias, sobre el método de seguir para ligar, una petición de amor desde Madrid y la opinión autorizada sobre el amor de Fernando Quiñones.

20,30, CON LAS MANOS EN LA MASA

Se dedica este programa a la patata. En él Matias Prats confecciona una tortilla de patatas, el «as de oros» de la cocina española. Además se confecciona y da la receta de unas patatas rellenas al gratin.

21,00, SI YO FUERA PRESIDENTE

Una especie de informativo crítico, un programa político-musical para ver si es posible que la política sea la expresión de la sincera convivencia y de la lucha por la felicidad del ser humano. Y para ver si es posible que la música sea parte de esa felicidad por la cual el hombre canta.

22,30, LA EDAD DE ORO

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,20, HOMENAJE A LORCA

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

MIERCOLES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HISTORIA DE AMOR Y AMISTAD

Con la ayuda de un refugio judío-alemán, y de la comunidad judía, David consigue salir para América a probar fortuna e intentar volver a iniciar su carrera de boxeador. Cesare encuentra a Sara y a su hijo Lele perdidos, abandonados y solos. El les ayuda y poco a poco va ocupando el lugar de David en el corazón de Sara.

16,35, LA TARDE

17,20, DE AQUI PARA ALLA

17,45, HOLA CHICOS

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, EL KIOSCO

Lecturas infantiles, con la presentación de un cuento, canciones tradicionales populares y su versión actual. Ballets infantiles. Un día en que destaca la faceta cultural.

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,00, BALONCESTO

Encuentro de Baloncesto, Copa Federación, entre campeón de Liga Real Madrid, contra Campeón de Copa, CAI Zaragoza desde el polideportivo de Alcora (Castellón).

20,30, TELEDIARIO

21,05, LAS CUENTAS CLARAS

«Economía sumergida».

DIRECCION: Carmen Baztan
REALIZACION: M.^a Carmen Blanco.

Al margen de las estadísticas oficiales, muchos españoles trabajan y mantienen una economía cuya importancia es considerable. Desde la droga hasta la construcción de viviendas, desde la empresa del calzado hasta la economía de intercambio, el programa para revista y valora cada uno de los sectores en que esta actividad es más frecuente.

21,35, SESION DE NOCHE

«Todos a casa»

DIRECCION: Luigi Comencini.

GUION: Scarpelli, Fondate, Comencini.

INTERPRETES: Alberto Sordi, Martin Balsam, Carla Gravina.

La radio acaba de anunciar que el mariscal Badoglio ha firmado el armisticio con los aliados. Al menos oficialmente, la guerra ha terminado para Italia. Pero, sin que nadie sepa por qué, el ejército italiano no ha recibido ninguna información sobre el asunto. El teniente de artillería Alberto Innocenti —último eslabón de la cadena— es uno de ellos. La desbandada a escala nacional ya ha comenzado —todos a casa— y el teniente Innocenti, involucrado en un honor militar que ahora empezará a saber en qué consiste, ve como sus hombres se le escapan. Tan sólo tres o cuatro recorrerán con él, casi de cabo a rabo, huyendo, pero con ganas de pelea, una Italia a la espera de ese yanqui que nunca llega a tiempo.

23,30, TELEDIARIO

23,45, TELEDEPORTE

23,55, TESTIMONIO

«Testimonio de Domingo Larumbe»

Profundamente enamorado de Cristo, el jesuita Domingo Larumbe ha buscado a Cristo en los más abandonados; los aborígenes del Gujerat (India), a quienes ha dedicado toda su vida, desde los 25 años. Desde la promoción humana hasta el anuncio de la Verdad que libera, Jesucristo, todo un abanico de servicios en nombre del Evangelio.

24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,40, ARCO IRIS

20,00, TIEMPOS MODERNOS

21,00, ESTUDIO ABIERTO

23,00, JAZZ ENTRE AMIGOS

«Grandes trompetas del jazz moderno»

Repaso al panorama actual de la trompeta con cuatro de los más grandes trompetistas que hay en estos días: Dizzly Gillespie, Miles Davis, Freddie Hubbard y el jovenísimo Wynton Marsalis.

24,00, RESUMEN INFORMATIVO

00,20, HOMENAJE A LORCA

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

JUEVES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HISTORIA DE AMOR Y DE AMISTAD

16,35, LA TARDE

17,20, UN PAIS DE SAGITARIO

Las anécdotas cotidianas en la vida de los pueblos y ciudades. Hechos que no se consideran como noticias, pero que esconden todo un mundo que perfila el carácter de los españoles.

17,45, HOLA CHICOS

17,50, BARRIO SESAMO

18,20, EL KIOSCO

18,50, INFORMATIVO JUVENIL

19,05, LA CUEVA DE LOS CERROJOS

19,30, DISCO VISTO

20,00, DENTRO DE UN ORDEN

Programa de divulgación en el que se trata de acercar al español a sus leyes, a sus derechos y a sus instituciones, como ciudadanos de un Estado libre y democrático.

20,30, TELEDIARIO

21,05, EL ARCA DE NOE

«La Sabana se hizo bosque»

Una gran parte del territorio venezolano corresponde a la región de los Llanos. Tierra

de aluvión que fue depositada por las aguas del río Orinoco. Sobre estas extensas planicies se desarrolla únicamente una vegetación característica de la sabana, es decir, pastos cuya monotonía sólo se ve rota por la extensión de algunos árboles aislados. En la actualidad estas sabanas extremadamente rigurosas desde el punto de vista climático, están siendo transformadas en un bosque, gracias a la acción humana que ha plantado ciento de millones de coníferas que han transformado la fisonomía de esta región natural.

21,35, AHI TE QUIERO VER

Espacio de entrevistas y sketches protagonizado y presentado por Rosa María Sardá producido por el Centro de TVE en Barcelona.

22,40, PAISAJE CON FIGURAS

«Cabrera»

Ramón Cabrera, desde su exilio en Wentworth, cerca de Londres, reflexiona sobre los siete años que, al servicio del pretendiente Carlos, pasó en lucha fratricida contra los partidarios de Isabel II. No se reconoce en el mito en que se ha convertido puesto que ese mito no tiene razón de ser.

23,30, TELEDIARIO

23,45, TELEDEPORTE

23,55, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA Y LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES

19,40, ARCO IRIS

20,00, DOCUMENTAL

«Oro y joyas»

Un recorrido por el mundo de la orfebrería en el que se contemplan las obras de arte hechas con materiales preciosos del pasado y del presente, y donde aparecen desde las joyas que Fabergé hacía para la corte de los Zares, hasta las modernas creaciones que incluyen elementos electrónicos.

21,00, FILA 7

22,05, CINE CLUB

CICLO:
ROBERTO ROSSELLINI

«Stromboli»

Para librarse de un campo de concentración en la postguerra, una mujer llamada Karin acepta casarse con un pescador que vive en la isla de Stromboli, al sur de Italia. Una vez allí, Karin se arrepiente de su decisión, pero ya es demasiado tarde, pues su marido, fiel a la tradición, no consiente la ruptura del matrimonio. La mujer se siente sola y extraña un ambiente cuya existencia no imaginaba y cuya dureza y ausencia de confort son superiores a sus fuerzas. Tras fracasar en unos leves intentos de integrarse en la vida de la isla, Karin, ya encinta, decide huir, subiendo por la ladera del volcán para llegar al puerto que hay al otro lado de la isla. Pero se pierde y queda dormida. A la mañana siguiente, sin saber claramente qué hacer, invoca a Dios.

00,50, RESUMEN INFORMATIVO

00,25, HOMENAJE A LORCA

01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

VIERNES

PRIMERA CADENA

13,30, CARTA DE AJUSTE

13,45, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, HISTORIA DE AMOR Y AMISTAD

16,35, LA TARDE

17,30, OTROS LUGARES OTROS CAMINOS

18,00, HOLA CHICOS

18,10, BARRIO SESAMO

«Esperando el autobús»

Llega un hombre al barrio con una señal de autobús. Los niños juegan a esperar el autobús y confunden a un grupo de personas mayores.

18,35, SCOOBY DOO Y SCRAPY DOO

«El rescate del tío Scooby»

Scooby es una buena fuente de ingresos para dos granujas que lo han raptado y piden un elevado precio por su rescate.

19,00, INFORMATIVO JUVENIL NOSOTROS

DIRECCION Y GUION: Francisco García Novell
REALIZACION: Francisco Colombo.

Programa informativo para

jóvenes de 12 a 17 años en el que se comentan los temas más interesantes de la semana.

19,30, ARABELLA

«El Sr. Mayer Perro salchicha».

DIRECCION: E. Sirotek, V. Novotny

INTERPRETES: V. Mensik, J. Nagyova, V. Dlougy, J. Sovak.

Vigo hace volver a la princesa al reino de los cuentos de hadas. El Sr. Mayer que había tenido auténticos problemas con su perro, aparece en televisión contando a los chicos otro cuento sin sentido, descabellado, que confunde a los muchachos totalmente. El desdichado Rey del País de la Fantasía promete su trono y la mano de su hija Arabella a aquel que ponga otra vez las cosas en su sitio.

20,00, AL GALOPE

PRESENTACION: Daniel Vindel y Marisa Abad
REALIZACION: Francisco Sastre.

—Reportaje sobre el mundo de la carrera de caballos.
—Presentación de las carreras del próximo domingo desde el Hipódromo de la Zarzuela de Madrid.
—Pronóstico de la Quiniela Hípica.

20,30, TELEDIARIO

21,05, UN, DOS, TRES...

«Rusia»

22,50, VERDI

«Aida»

DIRECCION: Renato Castellani.

INTERPRETES: Ronald Pickup, Carla Fracci, Eva Christian, Jan Niklas.

Verdi recibe el encargo de escribir una ópera con motivo de la inauguración del Canal de Suez, pero el músico tardará dos años en terminar «Aida»; la guerra franco-prusiana, demoró el estreno hasta 1874, teniendo lugar en El Cairo. La muerte de Alessandro Mazzoni produce un gran pesar en Verdi, y en su memoria escribe una Misa de Requiem protagonizada también por la Stolz.

00,10, TELEDIARIO 3

00,25, TELEDEPORTE

00,35, EL ARTE DE VIVIR

01,15, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

14,00, PROGRAMA REGIONAL DE CASTILLA-LEON

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,59, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, AGENDA

19,10, CURSO DE INGLES FOLLOW ME

19,40, LA CLAVE

21,10, RESUMEN INFORMATIVO

00,40, DESPEDIDA Y CIERRE



CAJA DE AHORROS
Y MONTE DE PIEDAD
DE SEGOVIA

Más de 100 años
al servicio de
Segovia y su Provincia

SABADO

PRIMERA CADENA

10,45, CARTA DE AJUSTE

10,59, APERTURA
Y PRESENTACION

11,00, LA BOLA DE CRISTAL

12,30, SORTEO DE LA LOTERIA
NACIONAL

12,40, GENTE JOVEN

14,05, LAS CORTES DE ESPAÑA

14,30, PROTAGONISTA EL VINO

«El vino y la raza»

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA PEQUEÑA LULU

«Que el verdadero marciano
se ponga de pie»

16,05, PRIMERA SESION

«Winchester 73»

DIRECCION: Anthony Mann.

INTERPRETES: James Stewart, Shelley Winters, Stephen McNally, Dan Duryea, Millard Mitchell, Charles Drake, John McIntire, Will Geer, Rock Hudson.

En 1873 se fabricó el primer Winchester, un rifle de repetición que conquistó el Oeste y que, de haberlo tenido, hubiera salvado a Custer de la «masacre» de Caballo Loco. Sin embargo, los fabricantes del arma en un afán desmedido de superación, sostenían que sólo uno entre mil era un Winchester perfecto. Les daba la razón el hecho de que en todo el país sólo había tres ejemplares que respondiesen a esta característica: uno lo poseía el general Grant; otro Búfalo Bill y el tercero la ciudad de Dogge, en Kansas, que hoy, cuatro de julio de 1876, va a

celebrar el primer centenario de su fundación otorgando como premio este rifle al mejor tirador que supere unas duras pruebas. Se alza con el triunfo Lean McAdam, un forastero, en reñida competición con un tal Henry Brown, con fama de forajido. El rifle, que le será robado a Lean, irá pasando de unas manos a otras, en un recorrido sangriento...

17,45, LOS SABIOS

«Ordenadores»

18,50, «V»

20,30, TELEDIARIO

20,55, AYER Y HOY
DE LA AVIACION

«Vuelos, inventores y un
aeródromo en "La Volateria"»

21,35, INFORME SEMANAL

22,40, SABADO CINE

«Sólo para adultos»

DIRECCION: Richard Lang.

INTERPRETES: S. McLaine, Anthony Hopkins, Bo Derek, Michael Brandon, Ed Winter, Mary Beth Hurt.

Un día —un mal día— Karen Evans, tras 21 años de matrimonio, se entera de que su marido, Adam, profesor de Instituto, mantiene relaciones con Lindsay, una de sus discipulas, a quien dobla la edad. Tras el primer momento de abatimiento y desconcierto, Karen resuelve pagarle en la misma moneda. Y la oportunidad va a surgir muy pronto: ese mismo fin de semana, en el que Adam debe viajar a Montreal, (acompañado por Lindsay), se presenta en casa de los Evans un joven carpintero, Pete, a instalar una librería que Adam había encargado un tiempo atrás. A la vuelta de Montreal, el profesor puede com-

probar, con sus propios ojos, que también la infidelidad de su esposa es ya un hecho. Los dos están igualados: sólo resta decidir las medidas a tomar a partir de ahora...

00,25, DESPEDIDA Y CIERRE

SEGUNDA CADENA

15,15, CARTA DE AJUSTE

15,29, APERTURA
Y PRESENTACION

15,30, FIN DE SEMANA

15,45, MUSICA Y MUSICOS

«Sinfonía-Concierto para
cello y orquesta, op. 125 -
Prokofiev»

16,15, TIEMPO PARA EL DEPORTE

19,30, EN PARALELO,
LOS JOVENES

«La nueva "mill"»

20,30, LA BUENA MUSICA

«Sólo Jazz: Chick Corea»

Programa grabado en el VIII Festival de Vitoria Gasteiz en el que se recoge la actuación de Chick Corea.

21,30, LA VENTANA
ELECTRONICA

«Una infancia soñada»

23,35, TEATRO REAL

«Orquesta Sinfónica de
RTVE»

REALIZACION: J. Gavilán.
Concierto núm. 17 en Sol menor, KV. 453, para piano y orquesta - V.A. Mozart.

Sinfonía núm. 1 «Titán» - G. Mahler.

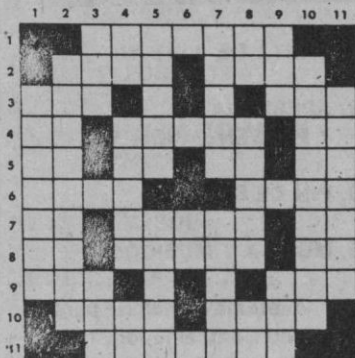
Solista: José María Colom (piano):

Director: Elihay Inbal.

00,55, DESPEDIDA Y CIERRE

TIEMPO LIBRE

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1. Corderos caudales. 2. Parte del peso que se rebaja en las mercancías por razón del embalaje. Cambie de rumbo. 3. Plural de letra. Tuesta. 4. Artículo. Quiébra producida en un terreno por algún movimiento geológico. Consonante repetida. 5. Conjunción latina. Consonantes. Contracción. Al revés, exclamación.

6. Río español. Astrágalo. 7. Al revés, símbolo del tantalo. Partida de juego de azar. Al revés, letra del alfabeto griego. 8. Conjunción copulativa. Pellejos. Símbolo del sodio. 9. Alga. Piel del rostro. 10. Una, asocie para algún fin común. Te atrevas. 11. Poeta alemán del romanticismo.

VERTICALES. — 1. Médula. 2. Acción con que se intenta o tantea una cosa. 3. Nivel. Adverbio de tiempo. 4. Terminación de infinitivo. No me hundo. Negación. 5. Exclamación. Al revés, traspasé a otro una cosa por un precio. 6. Consonantes. 7. Campanilla. Signo, musical que altera el sonido de una nota. 8. Habla. Elevadas. Nota musical. 9. Reza. Plural de letra. 10. Hierro u otro metal en forma de anillo, que enlazada con otros forma cadena (PI). 11. Ciudad de la provincia de Albacete.

FRASES CELEBRES

«Veo menos; abre esa ventana... Hazme ver la luz»

Son las últimas palabras de Leopardi, el mortal poeta italiano (1798-1837), muy semejante a las de Goethe en análogo trance, pero que no gozan de la popularidad de éstas, debido sin duda a que se ha querido ver en las de Goethe una significación que es casi seguro no tuvieron (V. Goethe en este mismo artículo).

«No lloréis por mí, ni perdáis el tiempo en inútiles ruegos por mi restablecimiento; rogad, si, por la salvación de mi alma».

Isabel la Católica a los fieles amigos y servidores que contristados rodeaban su lecho de muerte.

«Quiero vivir para ser útil a Francia»

Palabras que, algunos historiadores, tal vez un poco novelescamente, ponen en labios del mariscal Lannes, moribundo, a quien una bala de cañón destruyó ambas piernas en la batalla de Essling (22 de mayo de 1809). El mariscal murió en Viena el último día de mayo.

Morir es poca cosa, pero pensar que voy a comparecer ante el Señor!

Últimas palabras del epicúreo La Fontaine, el príncipe de los fabulistas, que en sus postreros años, evolucionó sensiblemente como indica esa reflexión cuando se disponía a dejar el mundo.

UMOR SIN ACHE

TABACAZO



«En España se consumen 94,59 cajetillas de cigarrillos per cápita al año, según un informe de la Asociación Nacional de Fabricantes de Cigarrillos y Cigarreros de Canarias» (de los periódicos).

DON VICENTE (entrando en su casa).—¿Pero es posible lo que acabo de ver en el portal, Asunción? ¡El chico de la portera fumándose un Ducados con toda la desfachatez y delante de mis narices! Y tiene 10 años el mocoso.

DOÑA ASUNCION.—Anda, pues es lo natural.

DON VICENTE.—¿Lo natural?

DOÑA ASUNCION.—Tú es que no te enteras de nada, Vicente, que siempre estás en Belén con los pastores. ¿No has leído la prensa de estos días?

DON VICENTE.—Sí, he leído lo de Flik y lo de Flok, pero no sé que puede tener eso que ver con el chico de la portera y el tabaco.

(Vicentito entra en ese momento en el cuarto de estar. Tiene dos años y se va fumando tranquilamente un celtas que alterna con el chupete.)

NIÑO VICENTITO.—Nene echa humo como papá. Nene quiere tener enfisema pulmonar como papá...

DON VICENTE (furioso).—¿Pero qué es esto? ¿Qué le habéis dado a esta criatura? ¡Con dos años y fumando en mis propias barbas! ¡Quítate inmediatamente ese asqueroso cigarrillo de la boca, so imbécil, o te doy así...!

VICENTITO (llorando asustadísimo). ¡Buaaa! ¡Mamá, mamá!

DOÑA ASUNCION.—¿Pero es que te has vuelto loco, Vicente? ¿No has leído en el periódico que en España tocamos a 94 paquetes y medio de cigarrillos per cápita al año?

DON VICENTE (confuso).—Pe... pero... pero...

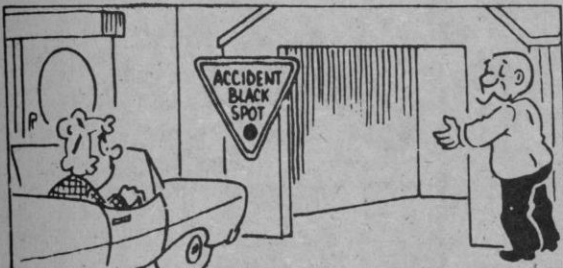
DOÑA ASUNCION.—Nada de peros ni peras. Las estadísticas son las estadísticas y el dato es el dato. Ahora va a resultar que vas a contradecir tú a la Asociación Nacional de Fabricantes de Cigarrillos y Cigarros de Canarias, y sus computadoras.

(Don Vicente se deja caer abatido en un sillón, mientras por la puerta aparece doña Gervasia, la abuela. Viene fumando sonriente un Davidoff como una casa...)

ALAMEDO DEL PARRAL Y DIEZ

LOS SIETE ERRORES

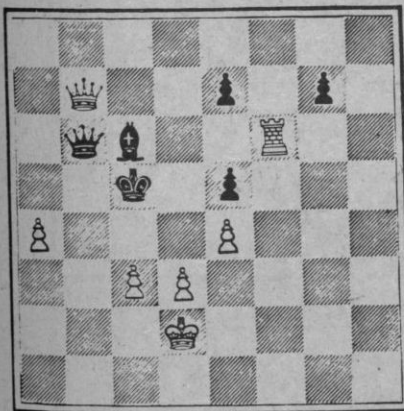
Al copiar el dibujo, el autor cometió siete errores. ¿Sería Vd. capaz de descubrirlos?



Problemas de ajedrez

Por HARRY SMITH

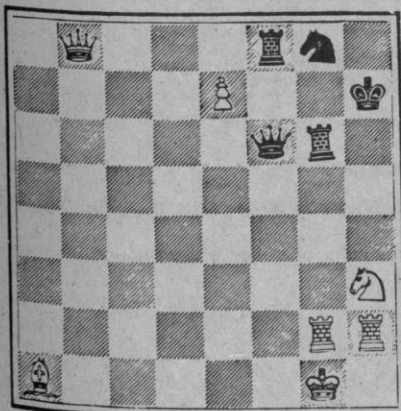
NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

NEGRAS



BLANCAS

Juegan blancas y dan mate en dos. Cómo?

PROBLEMA DE LOGICA

	Izquierda			Derecha
NOMBRE				
ORDEN				
BAÑADOR				
EDAD				

Cuatro niñas aguardan, de pie, en el borde de la piscina, a que el profesor inicie la clase. Con los datos que le damos a continuación, y si los mecanismos de su lógica funcionan bien, tendrá que deducir la colocación en las correspondientes casillas, del nombre de cada una de las niñas, su edad, el color de su bañador y el orden en el que se tiran a la piscina.

1. - Sonia es la segunda en tirarse.
2. - Una de las niñas se llama Carmen.
3. - Sonia se halla inmediatamente a la izquierda de la primera en tirarse.
4. - La de la derecha es la tercera en tirarse y no tiene 7 años.
5. - Sonia no tiene 6 años.
6. - La cuarta en tirarse se halla inmediatamente a la derecha de la que tiene 6 años.
7. - Leticia lleva un bañador azul y se halla inmediatamente a la derecha de la del bañador rosa.
8. - La de 5 años se halla inmediatamente a la izquierda de la del traje de baño verde.
9. - Mara es la primera en tirarse.
10. - La de la izquierda lleva el bañador amarillo.
11. - La del bañador verde tiene 8 años.

HOROSCOPO

PARA LA SEMANA DEL 11 AL 17 DE FEBRERO

<u>ARIES (21 marzo a 20 abril)</u>	
	SALUD B TRABAJO R DINERO B AMOR E
<u>TAURO (21 abril a 20 mayo)</u>	
	SALUD E TRABAJO R DINERO M AMOR B
<u>GEMINIS (21 mayo a 20 jun.)</u>	
	SALUD R TRABAJO B DINERO P AMOR E
<u>CANCER (21 jun. a 21 jul.)</u>	
	SALUD E TRABAJO B DINERO R AMOR R
<u>LEO (22 julio a 21 agosto)</u>	
	SALUD R TRABAJO B DINERO M AMOR B
<u>VIRGO (22 agosto a 22 sept.)</u>	
	SALUD R TRABAJO B DINERO B AMOR B

<u>LIBRA (23 sept. a 22 oct.)</u>	
	SALUD B TRABAJO E DINERO R AMOR B
<u>ESCORPION (23 oct. a 22 no)</u>	
	SALUD P TRABAJO B DINERO B AMOR R
<u>SAGITARIO (23 nov. a 20 di.)</u>	
	SALUD E TRABAJO B DINERO R AMOR M
<u>CAPRICORNIO (21 di. a 19 E)</u>	
	SALUD B TRABAJO E DINERO B AMOR E
<u>ACUARIO (20 en. a 19 feb.)</u>	
	SALUD B TRABAJO R DINERO E AMOR B
<u>PISCIS (19 feb. a 20 marzo)</u>	
	SALUD E TRABAJO R DINERO B AMOR R

CLAVE DE SIGNOS

E = Excelente - B = Bueno - R = Regular - M = Malo - P = Pésimo

SOLUCIONES A TIEMPO LIBRE

SIETE ERRORES

Tapacubos
Pelo
Puerta
Tirador
Espalda
Cartel
Garaje

PROBLEMA DE LOGICA

Nombre: Sonia, Mara, Leticia, Carmen.
Orden en que se tiran: Segunda, primera, cuarta, tercera.
Bañador: Amarillo, rosa, azul, verde.
Edad: 7 años, 6 años, 5 años, 8 años.

PROBLEMA DE AJEDREZ

- C5C+, R2C
- D×T mate
- T×A+, D×T
- D4C mate

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES. 1: Recaudo. 2: Tara. Virre. 3: Tes. Asa. 4: Un. Falla. LL. 5: Et. LY. Al. Ca. 6: Tajo. Taba. 7: Ta. Timba. Ro. 8: Ni. Odres. Na. 9: Ova. Tez. 10: Aúne. Oses. 11: Novalis.
VERTICALES. 1: Tuétano. 2: Tentativa. 3: Ras. Aún. 4: Er. Floto. No. 5: Caray. idneV. 6: MR. 7: Uvula. Bemol. 8: Di. Altas. Si. 9: Ora. Tes. 10: Eslabones. 11: Alcaraz.