

# EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Sábado 18 de diciembre de 1982.  
Año LXXXII. — N.º 25.174

D. L.: SG. 7-1958  
Director:  
Pablo Martín Cantalejo

## Fin de semana

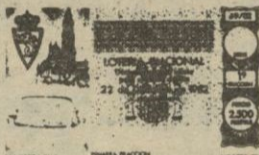
### LOTERIA NACIONAL

# El sorteo extraordinario de Navidad

Madrid, la capital más agraciada, 63 veces seguida de Barcelona con 31 y Sevilla con 13

#### Programa para el Sorteo Extra. de Navidad

que se celebrará el 22 de diciembre de 1982. Sistema tradicional. Cuarenta series de 66.000 billetes al precio de 25.000 pesetas el billete. Se distribuirán en total 46.200.000.000 de pesetas en 416.760 premios.



| Premios de cada serie  | Pesetas       |
|--|---------------|
| 1 de 250.000.000   | 250.000.000   |
| 1 de 120.000.000   | 120.000.000   |
| 1 de 60.000.000  | 60.000.000    |
| 2 de 25.000.000  | 50.000.000    |
| 4 de 6.000.000   | 24.000.000    |
| 1.531 de 125.000   | 191.375.000   |
| 2 aproximaciones de 2.500.000 pesetas cada una, para los números anterior y posterior al del que obtenga el premio primero   | 5.000.000     |
| 2 aproximaciones de 1.500.000 pesetas cada una, para los números anterior y posterior al del que obtenga el premio segundo   | 3.000.000     |
| 2 aproximaciones de 1.200.000 pesetas cada una, para los números anterior y posterior al del que obtenga el premio tercero   | 2.400.000     |
| 99 premios de 125.000 pesetas cada uno, para los 99 números restantes de la centena del premio primero   | 12.375.000    |
| 99 premios de 125.000 pesetas cada uno, para los 99 números restantes de la centena del premio segundo   | 12.375.000    |
| 99 premios de 125.000 pesetas cada uno, para los 99 números restantes de la centena del premio tercero   | 12.375.000    |
| 659 premios de 125.000 pesetas cada uno, para los billetes cuyas dos últimas cifras sean iguales y estén igualmente dispuestas que las del que obtenga el premio primero | 82.375.000    |
| 659 premios de 125.000 pesetas cada uno, para los billetes cuyas dos últimas cifras sean iguales y estén igualmente dispuestas que las del que obtenga el premio segundo | 82.375.000    |
| 659 premios de 125.000 pesetas cada uno, para los billetes cuyas dos últimas cifras sean iguales y estén igualmente dispuestas que las del que obtenga el premio tercero | 82.375.000    |
| 6.599 reintegros de 25.000 pesetas cada uno, para los billetes cuya última cifra sea igual a la del que obtenga el premio primero  | 164.975.000   |
| 10.419   | 1.155.000.000 |

### Comentarios sobre el primer premio...

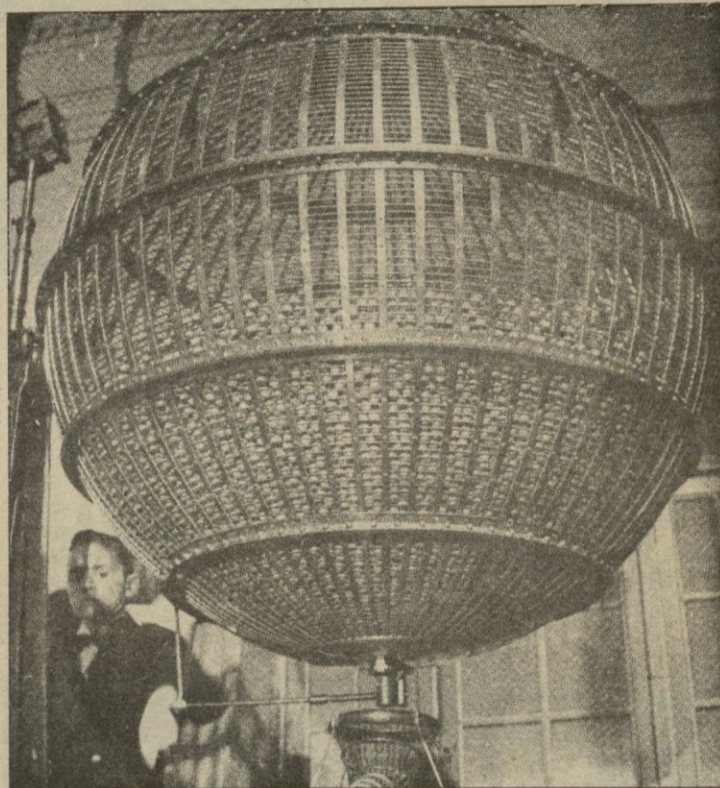
En relación con la emisión de cada sorteo, en 64 ocasiones el número del primer premio ha sido «alto», en 55, «Mediano», y en 53, «bajo».

(En 1832, por ejemplo, la emisión fue de 12.000 números. Consideramos bajos del 1 al 4.000; medianos, del 4.001 al 8.000; altos, del 8.001 al 12.000. En una emisión de 60.000 números, son bajos del 1 al 20.000 y altos del 40.001 al 60.000).

\*\*\*

Se ha repetido el 15.640 en los años 1956 y 1978. Correlati-

(Continúa en la pág. 2)



Datos recogidos de la publicación sobre programas de sorteos que edita el Servicio Nacional de Loterías

### REINTEGROS

Número de veces y último año en que salió cada cifra:

|   |    |      |
|---|----|------|
| 1 | 7  | 1977 |
| 2 | 11 | 1928 |
| 3 | 17 | 1965 |
| 4 | 23 | 1976 |
| 5 | 27 | 1972 |
| 6 | 21 | 1981 |
| 7 | 18 | 1975 |
| 8 | 18 | 1971 |
| 9 | 13 | 1973 |
| 0 | 17 | 1978 |



### Sorteo de Navidad

POBLACIONES AGRACIADAS CON EL PRIMER PREMIO HASTA 1981

| Delegación  | Población              | Num. de veces | AÑOS  |
|-------------|------------------------|---------------|---|
| Alava       | Vitona                 | 1             | 1830.   |
| Alicante    | Alicante               | 3             | 1900, 1906, 1937.   |
|             | Almoradí               | 1             | 1980.   |
| Almería     | Almería                | 1             | 1896.   |
| Badajoz     | Badajoz                | 3             | 1837, 1856, 1880.   |
|             | Don Benito             | 1             | 1962.   |
|             | Fregenal de la Sierra  | 1             | 1974.   |
| Balears     | Palma de Mallorca      | 4             | 1843, 1872, 1886, 1902.   |
| Barcelona   | Barcelona              | 31            | 1817, 1833, 1836, 1849, 1859, 1861, 1870, 1871, 1874, 1875, 1879, 1882, 1898, 1905, 1907, 1911, 1921, 1922, 1932, 1935, 1938, 1943, 1944, 1946, 1947, 1962, 1963, 1964, 1970, 1974, 1978. |
|             | Granollers             | 1             | 1979.   |
|             | Sabadell               | 1             | 1969.   |
|             | Sitges                 | 1             | 1933.   |
|             | Vich                   | 1             | 1972.   |
| Burgos      | Burgos                 | 3             | 1862, 1894, 1963.   |
|             | Medina de Pomar        | 1             | 1974.   |
| Cádiz       | Cádiz                  | 9             | 1812, 1823, 1835, 1840, 1841, 1844, 1845, 1878, 1943.   |
| Castellón   | Algeciras              | 1             | 1831.   |
|             | Castellón              | 1             | 1934.   |
|             | Vinaroz                | 1             | 1964.   |
| Ciudad Real | Ciudad Real            | 1             | 1962.   |
|             | Calzada de Calatrava   | 1             | 1970.   |
| Córdoba     | Córdoba                | 2             | 1963, 1978.   |
|             | Pozoblanco             | 1             | 1961.   |
| Coruña, La  | Coruña, La             | 3             | 1903, 1958, 1974.   |
|             | El Ferrol del Caudillo | 1             | 1915.   |
| Gerona      | La Junquera            | 1             | 1961.   |
|             | Ripoll                 | 1             | 1914.   |
| Granada     | Granada                | 4             | 1855, 1869, 1942, 1961.   |
| Guadalajara | Guadalajara            | 1             | 1970.   |
|             | Molina de Aragón       | 1             | 1852.   |

| Delegación           | Población            | Num. de veces | AÑOS  |
|----------------------|----------------------|---------------|---|
| Guipúzcoa            | San Sebastián        | 4             | 1888, 1910, 1920, 1975.   |
| Huesca               | Huesca               | 1             | 1963.   |
| Jaén                 | Linares              | 2             | 1918, 1961.   |
| Lérida               | Lérida               | 2             | 1881, 1901.   |
| Lugo                 | Lugo                 | 2             | 1974, 1976.   |
| Madrid               | Madrid               | 63            | 1816, 1818, 1820, 1824, 1825, 1827, 1828, 1834, 1838, 1850, 1857, 1863 a 1868, 1876, 1877, 1887, 1890, 1891, 1895, 1897, 1899, 1909, 1913, 1916, 1919, 1923 a 1928, 1932, 1935, 1936, 1939, 1940, 1943, 1945, 1946, 1948, 1949, 1951, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960 a 1966, 1970, 1973 a 1975, 1977, 1978, 1979. |
|                      | Aranjuez             | 1             | 1842.   |
| Málaga               | Málaga               | 5             | 1842, 1889, 1938, 1951, 1967.   |
|                      | Alameda              | 1             | 1974.   |
|                      | Alora                | 1             | 1970.   |
|                      | Vélez-Málaga         | 1             | 1964.   |
| Murcia               | Fortuna              | 1             | 1964.   |
|                      | Yecla                | 1             | 1846.   |
| Navarra              | Pamplona             | 3             | 1829, 1853, 1974.   |
|                      | Alsasua              | 1             | 163.  |
| Oviedo               | Oviedo               | 1             | 1975.   |
|                      | Sama de Langreo      | 1             | 1956.   |
| Palencia             | Palencia             | 1             | 1892.   |
|                      | Venta de Baños       | 1             | 1963.   |
| Palmas, Las          | Telde                | 1             | 1978.   |
| Rioja, La            | Logroño              | 2             | 1851, 1961.   |
| Santander            | Santander            | 8             | 1848, 1854, 1880, 1912, 1917, 1934, 1951, 1970.   |
| Sevilla              | Sevilla              | 13            | 1822, 1839, 1867, 1868, 1873, 1883, 1884, 1946, 1951, 1956, 1961, 1962, 1978.   |
| Valencia             | Valencia             | 7             | 1847, 1904, 1930, 1941, 1950, 1953, 1959.   |
|                      | Alicira              | 2             | 1933, 1968.   |
|                      | Manises              | 1             | 1971.   |
|                      | Sueca                | 1             | 1966.   |
| Valladolid           | Valladolid           | 1             | 1821.   |
| Vizcaya              | Bilbao               | 8             | 1814, 1908, 1933, 1955, 1957, 1960, 1963, 1970.   |
| Zaragoza             | Zaragoza             | 9             | 1815, 1819, 1826, 1832, 1858, 1893, 1929, 1956, 1970.   |
|                      | Cartagena            | 1             | 1981.   |
| Cartagena            | Cartagena            | 1             | 1885, 1956, 1975.   |
| Gijón                | Gijón                | 3             | 1837.   |
| Jerez de la Frontera | Jerez de la Frontera | 1             | 1837.   |
| Vigo                 | Vigo                 | 1             | 1974.   |
| Reserva              |                      | 4             | 1931, 1936, 1960, 1981.   |

Se desconoce la población agraciada en el año 1813, aunque se supone fue Cádiz

Lotería Nacional

El sorteo extraordinario de Navidad

Comentarios sobre el primer premio...

(Viene de la Pág. 1)

Datos sobre el Sorteo de Navidad

Relación ordenada de los números que han obtenido el primer premio y año correspondiente.

Table with 8 columns: Número, Año, Número, Año, Número, Año, Número, Año. Lists winning numbers and years from 1828 to 1980.

NUMERO DE VECES DEL PRIMER PREMIO DE CADA MILLAR

Table showing the number of times the first prize was won for each millar (centena, mil, etc.) from 3 to 38 mil.

Los millares siguientes no han obtenido el «gordo»: 27 - 37 - 39 - 41 - 44 - 51 - 54 - 56 y del 61 al 70.000. (Solamente en los años 1941, 1967 y 1973 a 1980 la emisión es de 65.000 números y únicamente en 1981 de 70.000.)

vos han sido el 13.093 y 13.094 y el 53.452 y 53.453.

\*\*\*

No han obtenido aún el primer premio los millares siguientes: 27, 37, 39, 41, 44, 51, 54, 56 y del 61 en adelante.

\*\*\*

En cuatro ocasiones el «gordo» ha correspondido a números terminados con tres cifras iguales: el 25.444, el 25.888, el 35.999 y el 55.666.

\*\*\*

Se han repetido las cifras finales siguientes: 457 (2457, 4457 y 9457) en tres ocasiones; dos veces las 094, 297, 400, 452, 515, 704, 758 y 892.

\*\*\*

Las terminaciones de dos cifras más repetidas han sido: la 85, seis veces (en 1841, 1858, 1867, 1868, 1900 y 1915); la 57, seis veces (en 1820, 1846, 1871, 1878, 1881 y 1932); la 75, cinco veces (en 1825, 1835, 1843, 1869 y 1962).

\*\*\*

Nunca ha terminado el número del primer premio en 09, 10, 13, 21, 22, 25, 31, 34, 41, 42, 43, 51, 54, 59, 67, 72, 78, 82, 83 y 96.

\*\*\*

Como cifra final el 5 ha sido el número que más veces resultó premiado: 27 veces, pero nunca terminó en 25.

tó premiado: 27 veces, pero nunca terminó en 25.

\*\*\*

La cifra final menos repetida ha sido el 1. Le siguen el 2, que no ha salido desde hace cuarenta y nueve años, y el 9, que salió por última vez en 1973.

\*\*\*

En 1812 el precio del billete fue de 10 pesetas y el importe del «gordo» de 40.000 pesetas.

\*\*\*

En 1837 hubo dos primeros premios de igual cuantía y en 1938 se celebraron sorteos simultáneos en Barcelona y Burgos. Estos cuatro premios están incorporados en los cuadros publicados.

Galería de Administraciones



ADMINISTRACION DE LOTERIAS NUMERO 11 DE PALMA DE MALLORCA (BALEARES)



CADA 7 DIAS

SORTEO DE NAVIDAD

Estamos de cara a la semana en la que se inician las fiestas más entrañables del año.

El pórtico que nos hace sentir las próximas, es el monótono canturreo, alterado de vez en vez, por el murmullo de los premios «gordos» de los niños que cantan la «pedrea» del sorteo de lotería más popular del año.

¡Cuántos sueños e ilusiones puestos en el tradicional día 22!

Sólo sueños e ilusiones, porque la dicha en forma de número feliz sólo llegará a unos pocos, muy pocos, en tanto la mayoría, con aire resignado, comentaremos: «¡Otra vez será!», mientras alentamos la esperanza de que alguna de las bolas con premios menores, haya rodado hasta alguno de nuestros números.

Porque llevamos varios: es esa la tradición y la forma de facilitar a la suerte el que nos sea propicia.

Es también este sorteo una convocatoria al hermanamiento: se juega en empresas, entidades, peñas o sociedades.

Del número en el que mayor desembolso se hizo, se dan participaciones a familiares y amigos, por si, acaso, nos toca. ¡No nos perdonaríamos convertirnos de la noche a la mañana en millonarios en solitario!

Esta es otra particularidad de este sorteo: la suerte en él la vemos ligada a millones, y... puestos en estas cifras, no importa desprenderse «a priori» de unos pocos, con tal de que los demás nos acompañen.

Luego, cuando venga y pase, aún con la certeza de que la fortuna marchó a otra puerta, la alegría de las fechas nos hará seguir disfrutando. La peripecia seguida por cada una de las series de los números premiados así como las de sus dueños, la alegría de haber podido jugar un año más, y la esperanza, que pedimos al Señor nos confirme, de poder jugar nuevamente, serán, entre otros los motivos.

Y, en el fondo, todos quedaremos contentos porque hemos cumplido con un rito y porque sabemos que la suerte buena, la verdadera, no es que a uno le toque la lotería: cada uno sabe, aunque no lo explique a nadie, qué es lo que le hace íntima y realmente feliz. El saber y poder luchar por conseguirlo, si que es suerte, más que suerte: Gracia.

MARTIN MONTES



¡Ha tocado el «Gordo»; la casa por la ventana...!

# Programas de TVE

## Semana del 19 al 25 diciembre

### Plácido Domingo, en video

La Radiotelevisión Italiana y la compañía británica NVC han ofrecido al tenor español Plácido Domingo un importante contrato para poner la ópera al alcance de todo el mundo.

Para empezar, se grabará la actuación del cantante en la Scala de Milán, con la representación de «Hernani», para emitirla primero por la RAI y luego comercializarla en videocassettes por un precio parecido al de un álbum de discos.

### La TV europea en la edad espacial

*La televisión ha servido para informar, politizar, anunciar y permitir en general que la gente esté informada*

Se pide un canal por satélite reservado a los programas de carácter específicamente europeo

Cuando en el invierno de 1910 S.S. Montrose zarpó en medio del Atlántico, ello representó un hito histórico en dos sentidos. A bordo estaba el doctor Crippen, el más famoso asesino británico del siglo, y fue para detenerle que el capitán se vio obligado a contactar inmediatamente Londres, empleando un aparato inventado unos quince años antes por un científico italiano, Guillermo Marconi.

Se trataba, desde luego, de la telegrafía sin hilos que Marconi había inventado en 1895 y que era tal vez el más revolucionario invento de toda la historia. Con él se cambió la faz del mundo, expandiéndose la cultura y la comunicación allende las fronteras y penetrando en las más remotas zonas a donde llegaban

informaciones políticas puestas al alcance de las personas de toda categoría social.

En la sencilla transmisión de mensajes, inventada por Marconi, a través del aire y mediante impulsos electrónicos estriba la clave de la transmisión por radio y televisión que constituye actualmente un elemento central de la cultura occidental.

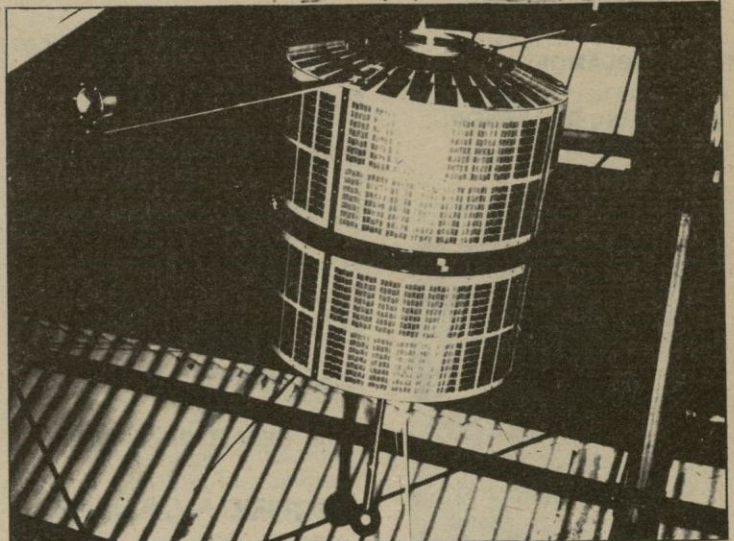
Durante los pasados cincuenta años, la radio y la televisión han servido para informar, politizar, anunciar y permitir en general que la gente esté enterada. Entre sus logros cabe destacar cosas tan distintas como las guerras de propaganda en 1940 y 1950, la derroca de numerosos gobiernos del Tercer Mundo y una particular contribución a la educación en los países en

vías de desarrollo. Además, desde luego, de la captura del Doctor Crippen.

#### LA EDAD ESPACIAL EN EUROPA

Actualmente, después de más de medio siglo, el invento de Marconi va a entrar en la edad espacial en Europa, con la introducción del satélite TV. A fines de 1982 una compañía establecida en Gran Bretaña, Satellite Televisión, emitirá para toda Europa, y se prevé que en los próximos años se creen otras estaciones del mismo tipo tanto comerciales como públicas.

Ello puede significar, como dijo un comentarista, «el mayor acontecimiento en los «mass media» europeos desde que Gutenberg inventó la prensa de



imprimir». Los actuales controles gubernamentales sobre los medios audiovisuales a nivel nacional van a quedar probablemente aplastados, la publicidad a escala nacional puede convertirse en cosa del pasado, y la televisión, que, tanto si nos gusta como si no, constituye un elemento central de nuestra civilización puede convertirse en un instrumento típicamente internacional y europeo.

¿Esto es bueno o no?

#### DIVERSIDAD DE PROGRAMAS

Hay diversas opiniones. La mayor parte de los telespectadores acogerán sin duda con satisfacción la diversidad de programas que el sistema por satélite les ofrecerá. Otros, sin embargo, como la Srta. Mary Whitehouse, que se autodenomina guardián de la moralidad de los medios audiovisuales, teme que ello pueda conducir a la difusión de films pornográficos. Quiere que la legislación de la Comunidad Europea controle tal tipo de posibilidad.

Pero, cualesquiera que sean los pros y los contras de la situación, los más entusiastas partidarios del sistema por satélite son quienes defienden el ideal europeo.

Las estaciones por satélite, declaran, significarán una gran posibilidad para todas las culturas e idiomas europeos, captados por el pequeño receptor parabólico situado en el techo de las casas. Creen que el sistema puede resultar el mejor instrumento para la integración, dando la posibilidad de que los europeos se comprendan mejor entre sí en una época de crisis económica, cuando resulta más necesario que nunca estrechar los lazos.

Aunque en el pasado ello parecía difícil de alcanzar, parece ahora cada vez más factible a la luz de los recientes descubrimientos en materia de satélites internacionales y de transmisión por cable.

#### «VER» AL PAIS VECINO

Pero, más que cualquier otro factor, es el desarrollo de la TV por cable, al menos en la Europa continental, lo que ha desarro-

llado la televisión allende las fronteras en los últimos años. Pequeños países como Bélgica y Luxemburgo disfrutaban de unos 13 canales provenientes de los países vecinos que no sólo ensanchan sus horizontes nacionales, sino que también mantienen alerta a sus redes nacionales en lo referente a la calidad.

La transmisión directa por satélite debiera ser lógicamente la próxima etapa en cuanto a desarrollar a escala universal las posibilidades televisivas, y desde el punto de vista de los integracionistas, no es ésta una oportunidad que se pueda perder.

El Parlamento Europeo acaba de efectuar un llamamiento en favor de un canal por satélite reservado a los programas de carácter específicamente europeo. Aprobando un informe del diputado demócrata cristiano alemán Wilhelm Hahn, el Parlamento declaró que tal canal podría mejorar las actitudes de los ciudadanos respecto a la Comunidad Europea, propiciando que el gran público participe en las actividades de Europa.

Los diputados europeos consideran que un canal europeo podría constituir el lazo con la gente que Europa está buscando, inspirándose en las retransmisiones por radio de Franklin D. Roosevelt durante los años de la crisis de 1930 en Norteamérica.

Un canal por satélite daría a la Comunidad Europea «visibilidad» y un «rostro humano», en lugar de la lejana y burocrática imagen que sus instituciones están sufriendo tantas veces.

Como dijo un dirigente europeo, «si se ve y si se oye a Europa, ya se ha recorrido la mitad del trecho para comprender a Europa, y comprender a Europa significa recorrer la mitad del camino para creer en ella». —C.E.

Un servicio de

**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

a sus lectores

RNE

### «Veinticuatro horas», el informativo más completo, dinámico y agradable



El cuarto diario hablado de Radio Nacional de España se llama «Veinticuatro horas», está dirigido por «Magín Revilla» y es el informativo más completo, dinámico y agradable según la opinión —experta opinión— de los participantes en la Conferencia Internacional sobre la Información en Radio, celebrada en Toronto (Canadá), y en la que han participado miembros de la Unión Europea de Radiodifusión y de la Asociación Norteamericana de Radiodifusión.

Magín González Rubio, «Magín Revilla» profesionalmente,

para seguir una tradición familiar, nace en Oviedo en marzo de 1955 y dirige «Veinticuatro Horas» desde julio de 1981. Treinta minutos de información que cuenta en directo, con un lenguaje telegráfico, sin apenas utilizar preposiciones, pero que hace comprensible a un ritmo endiablado. Un ritmo sólo aplicable a la radio. Un medio que para Magín Revilla es una tradición que le quita mucho tiempo. Un medio al que lleva muchos años dedicando un entusiasmo a veces difícil de seguir por los que le rodean. Un medio tam-

bién que por la tensión que conlleva le ha puesto a veces en una situación límite, a punto de «tirar la toalla».

Pero un medio que Magín Revilla sabe utilizar. Porque en «Veinticuatro horas» Magín Revilla utiliza todas las posibilidades que ofrecen los efectos sonoros, el montaje, la música. La Radio en suma.

«Veinticuatro horas» es la conjunción del fondo y la forma, de la información bien hecha y un ejemplo de la renovación de la estructura radiofónica aplicada a los informativos. Pero como la imaginación es infinita, Magín Revilla piensa que aún hay mucho por hacer. Lo ya realizado por este joven profesional de RNE está en su paso por el Diario hablado de las diez de la noche, cuando lo dirigía Ladislao Azcona; En España a las ocho; en La noche abierta; en Siete días y, naturalmente, en «Veinticuatro horas», un informativo que él mismo rescató para los oyentes de RNR, porque creía en el informativo resumen del día, en el informativo cierre, en suma, en el informativo total de la jornada.

E. N. R.

**DOMINGO**  
**19**

**PRIMERA CADENA**

- 9,45, CARTA DE AJUSTE
- 9,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 10,00, HABLAMOS
- 10,30, EL DIA DEL SEÑOR. SANTA MISA
- 11,30, GENTE JOVEN



Mercedes Rodríguez y Jesús Villariño, presentadores del concurso dominical.

- 12,30, TIEMPO Y MARCA
- 14,30, ESTA SEMANA
- 15,35, ULISES 31

**«El mago negro»**

La nave de Ulises ha sido atacada por un grupo de naves de Tridentes. Buscan refugio en el planeta más próximo, descubriendo que está habitado por un extraño personaje: el Mago Negro. Este es gran amante de la caza, demostrando gran interés por la caza del hombre. Propone a Ulises le entregue sus tres mejores hombres a los que intentará cazar, y a cambio le ofrece dar vida a sus compañeros

inertes, Ulises acepta, entregándose voluntario junto, con Telémaco y Numaios.

- 16,00, VISTO Y NO VISTO
- 16,15, CIRCO
- 17,15, EL JUEGO DE LOS ERRORES
- 17,30, EL TREN
- 18,30, MUNDO SUBMARINO «Delfines»
- 19,30, AVANCE DEPORTIVO
- 19,45, BLA, BLA, BLA
- 20,15, ASI COMO SUENA
- 20,45, PROXIMAMENTE
- 21,00, NOTICIAS
- 21,20, VISTO Y NO VISTO
- 22,00, SU TURNO
- 23,00, ESTUDIO ESTADIO
- 24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 15,15, CARTA DE AJUSTE
- 15,23, APERTURA Y PRESENTACION
- 15,25, NATACION
- 17,30, LA PUERTA DEL MISTERIO
- 18,30, BUSTER KEATON

**«El químico»**

Elmer es un estudiante de química en la Universidad de Duncemore que se dedica a inventar cosas como bombones que producen el amor, polvos para aumentar el tamaño de las cosas o un explosivo silencioso. Esto último provoca el interés de un grupo de gangsters que quieren utilizarlo para sus malvados propósitos.

- 18,55, ZARABANDA

- 20,00, REESTRENO

- 21,30, VIUDA PERO MENOS

**«El tercer hombre»**

Ana se encuentra sentimentalmente partida en dos. Miquel el aventurero ha sido parcialmente desplazado por la llegada de un antiguo pretendiente de nuestra protagonista. Sin embargo un tercero en discordia cambiará el rumbo de los acontecimientos.

- 22,00, LARGOMETRAJE

**«Rivales»**

En 1884, en una de las regiones más inhóspitas de Wisconsin, la empresa Hewitt ha instalado sus aserraderos de madera, bajo el mando del capataz Bernie. El objetivo de éste es asociarse al negocio y no encontrar otro camino que contraer matrimonio con la hija de su jefe. Pero en la vida de Bernie hay otra mujer —Lotha— de la que está verdaderamente enamorado, aunque no duda en sacrificarla. Al cabo de los años, Bernie se transforma en un poderoso personaje y el destino volverá a resucitar el nombre de Lotha.

- 24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

**LUNES**  
**20**

**PRIMERA CADENA**

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, LA CONQUISTA DEL OESTE

**«El cuatrero»**

Bob Cooper, un joven muchacho del que Jessie se ha enamorado, comete, casi obligado por otros amigos, un robo de caballos del rancho de los Macahan. Zeb captura a los cuatreros y Bob es condenado a morir en la horca.

- 17,10, RAINBOW

**«La leyenda de Cougar Canyon»**

En la reserva de los indios navajos, en las proximidades del Río Grande, se alza el Cañón del Puma. Cientos, miles de años se acumulan en aquellas inmensas escarpas verticales, en aquel laberinto de cuevas, de rocas almenadas, de arenales sin fin. No existe ningún enlace con la civilización y el escaso turismo que se adentra en la zona lo hace siempre de la mano de un nativo conocedor de aquellos vericuetos. Numerosas leyendas gravitan sobre el impresionante cañón, en el que reina el puma, mítico señor de esas soledades.

- 18,40, LA COMETA BLANCA

- 19,03, EL LIBRO GORDO DE PETETE

- 19,05, DON GATO

- 19,30, ANIMALES, ANIMALES, ANIMALES

- 20,00, PUEBLO DE DIOS

- 20,30, CONSUMO

**«La cena de Navidad, calidad sin sustos»**

- 21,00, TELEDIARIO

- 21,35, TEATRO

**«Angeles caídos», de Noel Coward**

Julia y Jane, dos mujeres que siempre han tenido una gran amistad, están casadas con dos hombres —Fred y Willy— a quienes, además de su amistad, les unen sus aficiones. Mientras los maridos se dedican a su deporte favorito, Julia y Jane están preocupadas, a la vez que ilusionadas, por la noticia de que va a llegar un viejo amigo de ambas cuya presencia puede acarrearles problemas conjugales...

- 23,35, TELEDIARIO

- 23,50, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 18,45, CARTA DE AJUSTE
- 18,58, APERTURA Y PRESENTACION
- 19,00, TELENOVELA

**«El crimen de Lord Arturo Saville» (II)**

- 19,30, EVOCACION

- 20,00, LOS MUMINS

**«Un sueño de invierno»**

Al valle de los Mumins ha llegado el lluvioso y frío otoño, comenzando así los preparativos para el sueño de invierno.

- 20,10, DINKY DOG

**«Dinky el artístico»**

Mónica y Sandy se emplean como ayudantes de un prestigioso pintor. En el estudio, Dinky arruina las pinturas preparadas para una exposición.

- 20,30, ALCORES

- 21,40, CON «H» DE HUMOR

**«Genoveva»**

Dos amigos, a los que une tan firme afecto como sempiterna rivalidad, acuden al Rally de coches antiguos de Brighton, al volante de sus respectivos y veteranísimos vehículos. Picados una vez más en su amor propio, ambos deciden que el trayecto de vuelta a sus hogares sea una carrera entre los dos, acompañados de sus respectivas mujeres, hasta llegar, por donde sea y como sea, al punto de partida. Siempre, claro está, con sus flamantes antiguallas en funcionamiento. El recorrido es largo y serán necesarias varias jornadas de viaje, pero el pintoresco desafío da comienzo... con toda clase de consecuencias.

NOTA: Premio de la Academia Británica de Cinematografía del año 1953.

- 23,25, DE HOY A MAÑANA
- 00,10, DESPEDIDA Y CIERRE

**MARTES**  
**21**

**PRIMERA CADENA**

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14,55, CONEXION CON LA

REPUESTOS Y ACCESORIOS

**ANNISA, S. L.**

Distribuidor oficial FEMSA y ARMSTRONG  
Paseo Conde Sepúlveda, 55 Teléfono 42 49 30

**Felicite con tarjetas**



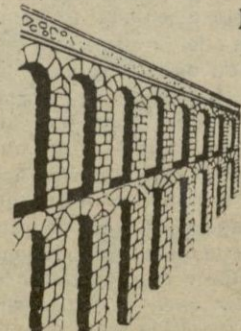
**unicef**

Son mensajes de ayuda y esperanza.

Venta: Delegación del Unicef  
Avd. Fernández Ladreda, 18  
y Oficinas de Correos  
SEGOVIA

**COMPRO ORO Y PLATA**  
COMPRAMOS

Monedas de 100 pts. de Franco y monedas de oro, plata y cobre  
PAGAMOS MAS QUE NADIE  
¡COMPRUEBELO!  
Fdez. Ladreda, 12.2.º Horario: 10 - 2 y 4 - 8 Teléfono 41 40 00



DE LA SIERRA SEGOVIANA

**celese**

LECHE PASTEURIZADA  
LA LECHE MAS NATURAL  
UN PRODUCTO SEGOVIANO  
AL SERVICIO DE SEGOVIA

**PROGRAMACIÓN NACIONAL**

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA CONQUISTA DEL OESTE

«La muchacha china»

La inmigración china es uno de los acontecimientos más peculiares de los años 60 del siglo pasado en los Estados Unidos.

Las viejas costumbres de los emigrantes ancianos, van a chocar con las ideas progresistas de integración a la nueva vida occidental de los más jóvenes. Li-Sin joven china de la familia china Liong va a tener un hijo. El padre de la muchacha afechado a una tradición estricta, se opondrá a que el niño viva. Molly Culhane y la familia Macahan harán lo imposible por evitar que muera.

17,10, RAINBOW

«El galeón del tesoro»

Robert Marx y su equipo de submarinistas, en la nave «Trifón Sebastián». En 1656, el galeón español «Maravilla» partió de La Habana con seiscientos pasajeros a bordo y un cargamento de oro, plata, marfiles y piedras preciosas que componían un fabuloso tesoro. Al cuarto día de navegación, un violento temporal acabó con la nave, lanzándola contra un arrecife, dentro de lo que hoy se conoce como «Triángulo de las Bermudas».

Aquí terminó el viaje hacia España del «Maravilla», la nave comercial más importante del reinado de Felipe IV. Trescientos años después de aquella tragedia, a la que sólo sobrevivieron 45 personas, Robert Marx, que ha investigado a fondo el suceso en el Archivo de Indias de Sevilla, funda la compañía «Buscadores del Mar», cuyo objetivo es localizar al «Maravilla». Un fabuloso tesoro, valorado en muchos millones de dólares, llegará a sus manos.

18,40, LA COMETA BLANCA

19,03, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,05, DIBUJOS ANIMADOS

20,00, UN MUNDO PARA ELLOS

«Grandes conquistas del ser humano: La voz»

21,00, TELEDIARIO

21,35, 300 MILLONES



22,35, DINASTIA

«Episodio n.º 7»

En las relaciones entre Claudia Blaisdell y su hija Lindsay son cada vez mejores, lo que llena de satisfacción a Matthew que ve en ello una mayor estabilidad de su matrimonio.

Krystle continúa sus esfuerzos para integrarse en el nuevo mundo de su matrimonio y pide a Blake que le permita participar con él y desarrollar así su capacidad de trabajo Blake como respuesta le pide que le proporcione lo que él tanto desea, un hijo.

23,35, TELEDIARIO

23,50, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,58, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, TELENOVELA

«El crimen de Lord Arturo Saville» (III)

19,30, FORMULA TV

20,00, ROBINSON

20,30, PROGRAMA RELIGIOSO CATOLICO

21,00, RICHELIEU

«El amor y la Rochelle»

La posición del ambicioso Richelieu, absolutamente afirmada por el apoyo del Rey, se manifiesta en su forma de vida refinada y lujosa, dividiéndose en dos actividades de las que él hace gala: la de devoto como buen cristiano y la de querer vencer a los príncipes protestantes. La entrada en escena del embajador inglés, el duque de Buckingham, sus amores con la reina Ana, esposa de Luis XIII y su afán por conseguir un puesto en Francia, dan lugar a que dé comienzo la insurrección de La Rochelle y a que se inicie la guerra contra los hombres de Buckingham.

22,00, BALLE

«Espartaco»

23,40, DE HOY A MAÑANA

00,20, DESPEDIDA Y CIERRE

**MIERCOLES**

**22**

**PRIMERA CADENA**

8,15, CARTA DE AJUSTE

8,29, APERTURA Y PRESENTACION

8,30, LOTERIA DE NAVIDAD

12,30, DESPEDIDA Y CIERRE

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA CONQUISTA DEL OESTE

«Traficantes de esclavas»

Zeb Macahan, investiga el paradero de una joven llamada Teresa Pérez, que ha desaparecido, tras varias peripecias descubre una organización delictiva, que se dedica a secuestrar mujeres jóvenes que luego son destinadas a la prostitución.

17,10, RAINBOW

«Alas de un águila»

Durante dieciséis años, un hermoso ejemplar de águila dorada de California vivió en la compañía del señor Durden, que la recogió siendo un polluelo huérfano, condenado a morir, y a la que bautizó con el nombre de dama. Durden no era un científico y su trato con

el águila se redujo a una serie de experiencias domésticas, guiadas sólo por la intuición y que, sin embargo, le revelaron todos los entresijos del mágico mundo de estas prodigiosas aves.

18,40, LA COMETA BLANCA

19,03, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,05, DIBUJOS ANIMADOS

19,30, A PIE, EN BICI, EN MOTO

20,00, ENCUENTROS EN LIBERTAD: ECONOMIA

21,00, TELEDIARIO

21,35, SESION DE NOCHE

«Memorias de una doncella»

Celestine llega a un castillo propiedad de la familia Lanlaire para servir como doncella. Madame Lanlaire trata de que su hijo Georges, enfermizo e indolente, se interese por la joven, pensando que así podrá retenerlo en casa. Celestine se enamora verdaderamente de Georges y es correspondida, pero él, sabiéndose enfermo, rompe las relaciones. La doncella acepta entonces las proposiciones del mayordomo Joseph, hombre egoísta y dominante que, para conseguir dinero, asesina a un viejo vecino, el capitán Mauger. Celestine, desengañada, decide luchar por recuperar a Georges. Joseph, por despecho, intenta vengarse de éste, escogiendo como su siguiente víctima.

23,15, LA NAVIDAD EN EL MUSEO DEL PRADO

23,30, TELEDIARIO

23,50, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

18,45, CARTA DE AJUSTE

18,58, APERTURA Y PRESENTACION

19,00, TELENOVELA

«El crimen de Lord Arturo Saville»

19,30, MUSICA Y MUSICOS

20,00, EL CARRO DE LA FARSA

«Fantasia para un juguete roto»

20,45, ESTUDIO ABIERTO

23,30, DE HOY A MAÑANA

00,15, DESPEDIDA Y CIERRE



**PRIMERA CADENA**

13,45, CARTA DE AJUSTE

14,00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL

14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL

15,00, TELEDIARIO

15,35, LA CONQUISTA DEL OESTE

«Hillary»

Como consecuencia del asalto frustrado a un banco, Luke Macahan cree haber descubierto al verdadero asesino del juez Rensen. Un futuro de felicidad se abre ante Hillary y él. Pero Luke no queda plenamente convencido de la confesión del asesino y decide llegar hasta el fondo del asunto.

17,10, RAINBOW

«El aullido del lobo»

Un fotógrafo canadiense, Bill Mason, emprende una serie de incursiones por el Nordeste del país, en la Columbia Británica, para realizar un reportaje fotográfico sobre la vida del lobo ártico, estudiando diversos aspectos de su comportamiento. Al mismo tiempo, en su propia casa mantiene a una pareja de estos animales, que ha criado desde cachorros, y que observan una conducta absolutamente doméstica. Esta relación con sus dos lobos, y con los componentes de una manada que se mueve libremente por las cercanías de su propiedad, van a conseguir que el fotógrafo llegue a unas inesperadas y sorprendentes conclusiones sobre el auténtico carácter de este animal, tradicional representante de la ferocidad y crueldad de los predadores.

18,35, LA COMETA BLANCA

18,53, EL LIBRO GORDO DE PETETE

19,00, BALONCESTO

Real Madrid-Inmobanco

21,00, TELEDIARIO

**HOTEL GRAN VIA**  
\*\*\*  
FIN DE SEMANA EN SEGOVIA  
EN EL HOTEL MAS MODERNO Y MEJOR SITUADO  
(Consulten precios)  
Aire acondicionado en todas las habitaciones  
Paseo de Ezequiel González.  
Tel. 42 73 61 (5 líneas)

¿MUEBLES?...  
**HERNANDO**

**SALON DEL CALZADO**  
El más completo, amplio y variado surtido  
Juan Bravo, 54 (Frente Casa los Picos)

- 21,35, BUENAS NOCHES
- 22,35, SECUENCIAS DEL MUNDO
- 23,35, TELEDIARIO
- 23,50, DESPEDIDA Y CIERRE



**SEGUNDA CADENA**

- 18,45, CARTA DE AJUSTE
- 18,58, APERTURA Y PRESENTACION
- 19,00, TELENOVELA  
«El crimen de Lord Arturo Saville»
- 19,30, EUROPA EN JUEGO
- 20,00, DIBUJOS ANIMADOS
- 20,15, LAS AVENTURAS DE NIKO  
«Niko y los actores»  
  
Niko asiste a una representación de «Electra» hecho por un grupo de actores que todos los años lleva teatro a la isla. Entusiasmado por lo que ve, a pesar de lo malos que son, decide ser actor y se presenta al director de la Compañía.
- 20,45, MUSICA DESDE EL CONVENTO DE LAS DESCALZAS REALES DE MADRID
- 22,05, CINE CLUB  
CICLO: KING VIDOR (SU EPOCA DORADA)  
  
«El pan nuestro de cada día»  
  
John y Mary se encuentran sin trabajo y, por consiguiente pasando grandes apuros para subsistir dentro del entorno urbano en el que viven. Inesperadamente, se enteran de que han heredado una granja abandonada desde hace años, situada en un inhóspito paraje. Nada tienen que perder, y John y Mary se trasladan allá, comenzando sus primeras actividades en el terreno de la agricultura, que resultan catastróficas. Sin arredrarse por el fracaso, John decide entonces asociarse con un experimentado labrador, que carece, sin embargo, de tierras y de trabajo, aportando así cada uno lo que le falta al otro.
- 23,30, DE HOY A MAÑANA
- 00,15, DESPEDIDA Y CIERRE

**PRIMERA CADENA**

- 13,45, CARTA DE AJUSTE
- 14,00, PROGRAMACION DE COBERTURA REGIONAL
- 14,55, CONEXION CON LA PROGRAMACION NACIONAL
- 15,00, TELEDIARIO
- 15,35, DIBUJOS ANIMADOS
- 16,00, EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS HERMANOS GRIMM  
En la Alemania de principios del siglo XIX, los hermanos Guillermo y Jacobo Grimm son dos jóvenes literatos, cuya gran pasión es la filología y la gramática alemanas. En realidad, ésta es solo una de sus dos pasiones pues la otra son los cuentos infantiles, los relatos fantásticos, las hadas y los gnomos. Tanto, que los hermanos Grimm deciden que sería muy necesario que los niños de todas las épocas conociesen estas historias, disfrutasen de su propia literatura. Y sin dudarlo, contra todos los obstáculos, ambos jóvenes se lanzan a escuchar, escribir y recopilar toda clase de narraciones populares, leyendas casi olvidadas, historias de mundos fantásticos y personajes fabulosos, en la más insólita, ingenua y maravillosa de las aventuras...  
UN OSCAR EN 1962.
- 18,10, NOSOTROS
- 18,35, TOM Y JERRY
- 19,00, USTED POR EJEMPLO  
«La paz, ¿conquista imposible?»
- 20,00, ESPECIAL PAYASOS
- 21,00, NOTICIAS
- 21,15, VIVIR CADA DIA  
«Escenario para una Nochebuena»
- 22,00, MENSAJE DE SU MAJESTAD EL REY
- 22,20, UN, DOS, TRES...
- 24,00, MISA DEL GALLO
- 01,00, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 15,30, CARTA DE AJUSTE
- 15,43, APERTURA Y PRESENTACION
- 15,45, LOU GRANT  
«Inconcebible»  
Un pequeño incidente en el Golfo Pérsico, se refleja en la televisión y en la prensa, de forma tan pesimista, que los habitantes de Los Angeles demuestran, a través de una encuesta realizada por los periodistas de «La Tribuna», el temor que sienten ante una guerra atómica: el 80% cree firmemente que sólo un milagro puede impedir que estalle el conflicto.
- 16,35, MUSICAL EXPRESS
- 17,35, CANCION DE NAVIDAD
- 18,15, LA ABEJA MAYA
- 19,00, BALONCESTO
- 20,30, LARGOMETRAJE  
«Arco iris sobre Manhattan»  
  
Durante muchos años existió en el corazón de Manhattan un rancho donde la chiquillería de la vecindad podía aprender a montar a caballo y a saborear un poco de Naturaleza. Regentaba ese pintoresco oasis el viejo Bernie, que había bautizado a su propiedad con el nombre de «El Satélite». Un día, los municipios de Nueva York le pusieron a Bernie la soga al cuello, ya que aquella insólita «propiedad agrícola» acababa de ser adquirida por una inmobiliaria.
- 22,00, MENSAJE DE SU MAJESTAD EL REY
- 22,15, ZARZUELA:  
TERESA BERGANZA  
Entre otros títulos, escucharemos «La Revoltosa», «El niño judío», «La Gran vía», «La Tempranica» y «La alegría del Batallón».
- 23,20, BALLET  
«El pájaro de fuego»
- 00,10, DESPEDIDA Y CIERRE



**PRIMERA CADENA**

- 9,45, CARTA DE AJUSTE
- 9,59, APERTURA Y PRESENTACION
- 10,00, PISTA LIBRE

- 12,00, BENDICION URBI ET ORBE
- 12,40, CONCIERTO
- 14,00, REVISTA DE TOROS
- 14,30, BIBLIOTECA NACIONAL
- 15,00, NOTICIAS
- 15,35, D'ARTACAN  
«Milady Hipnotizadora»  
  
D'Artacán busca desesperadamente a Julieta sin resultado alguno. Ella se dirige a ver a la Reina para informarla de su contacto con el Duque de Nuckingham, pero es reconocida por Widimer, quien ordena sea perseguida. Por otra parte, el Cardenal Richelieu ha contratado los servicios de Milady y ésta consigue que D'Artacan acuda a su casa invitado a tomar el té, instante que aprovecha para echarle unas gotas de líquido que facilita el hipnotismo. En este estado, le ordena matar a la Reina.
- 16,05, PRIMERA SESION  
«Raíces profundas»  
  
Los hermanos Ryker, unos ganaderos decididos a imponer por cualquier medio sus intereses sobre los de los campesinos, tienen como principal oponente el matrimonio Staret, unos modestos granjeros decididos, también, a defender el derecho de los colonos a cultivar sus tierras. Los Staret contratan los servicios de un vagabundo —Shane— del que nada saben. Hasta entonces, en el desafío de los Ryker no han asomado las armas. Pero la presencia de Shane precipita las cosas, degenerando en un enfrentamiento a muerte.  
UN OSCAR EN 1953.
- 18,10, APLAUSO
- 19,00, BALONCESTO
- 21,00, NOTICIAS
- 21,20, INFORME SEMANAL
- 22,30, SABADO CINE...  
«My fair Lady»  
  
El profesor Higgins, el más destacado experto en fonética inglesa de todo el Imperio Británico, apuesta con su amigo y colega el Coronel Pickering, especialista en dialectos orientales, que él es perfectamente capaz en sólo seis meses, de hacer pasar por una duquesa a cualquier

arrabalera, sólo educando su forma de hablar y comportarse: Aceptada la apuesta, se escoge, al azar, el objetivo: Eliza Doolittle; humilde joven —y zafia vendedora de flores del mercado de Covent Garden.  
7 OSCARS DE 1964.

- 01,40, ULTIMAS NOTICIAS
- 01,45, DESPEDIDA Y CIERRE

**SEGUNDA CADENA**

- 15,15, CARTA DE AJUSTE
- 15,28, APERTURA Y PRESENTACION
- 15,30, EL SIGLO DE LA CIRUGIA  
«La tragedia de Berna»  
  
En 1883, en Berna, el doctor Kocher realiza por vez primera una extirpación parcial de la glándula tiroidea con completo éxito. Quince años más tarde, Kocher ha llevado a cabo más de seiscientas operaciones sin tener un solo fracaso.
- 16,00, DIBUJOS ANIMADOS
- 17,00, HIPICA
- 19,00, PRODUCCION ESPAÑOLA
- 20,00, ESTRENOS TV  
«La canción de Brian»  
Esta es la historia real de dos jugadores profesionales de beisbol que, en la década de los sesenta, fueron las máximas figuras de este deporte en Estados Unidos. Ambos militaban en el equipo de Los Osos, de Chicago: uno de ellos, de ascendencia italiana, se llamaba Brian Piccolo; el otro, un hombre de color, Gale Sayers. Desde su primer encuentro, una amistad entrañable les une y cuando Sayers sufre un accidente que deja el liderazgo del equipo en manos de Piccolo, éste se entrega por completo a colaborar en la recuperación de su amigo y rival.
- 21,20, DOCUMENTAL
- 21,55, CONCIERTO - 2
- 24,00, DESPEDIDA Y CIERRE

**CONDUCTOR:**

Respete los pasos de cebra y las señales de los semáforos.  
es un Consejo de  
**EL ADELANTADO DE SEGOVIA**

**OCASO S.A.** SEGUROS DECESOS Y GENERALES  
Avda. Fdez. Ladreda, 12. Teléfono 41 17 63

**el arca**  
CUADROS - MOLDURAS - LITOGRAFIAS - GRABADOS  
Cronista Lecea, 2 Teléfono 414480

# La Lotería Nacional, el «Gordo» y la suerte

La Lotería Nacional tiene ya una larga historia. Desde sus comienzos hasta nuestros días, habrán cambiado los sistemas de sorteo y los mecanismos puestos en juego para que el azar, jugando a veces caprichosamente, lleve la alegría allí donde menos se pueda esperar.

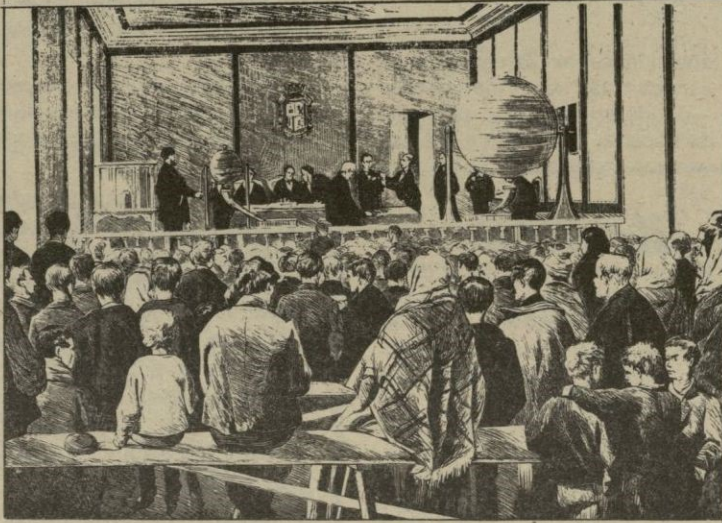
Tenemos a la vista un viejo grabado de «La Ilustración Española y Americana», de 1871, más de un siglo corrido de inalterable vigencia. En una gaceta de entonces, al igual que otras informaciones relativas al ferrocarril en sus comienzos y al que consideraban invento diabólico y motejaban a las «locomotoras» de monstruos de hierro y acero infernales, a la Lotería se la tenía por uno de los vicios y uno de los impuestos indirectos más descarados. Se levantó el clamor de los críticos e incluso de los moralistas, pero ya se estimaba como inútiles las predicaciones en torno a restar adeptos porque la afición iba en aumento de año en año de forma incontenible.

En el grabado aludido, se plasma una escena del sorteo extraordinario de Navidad, en el que la sala de público expectante muestra su curiosidad y su impertérrita atención a los números de las bolitas mágicas caídas del bombo giratorio y a las de los premios correspondientes.

Vieja estampa anacrónica pe-

ro curiosa. La Lotería Nacional, hoy, está sólidamente cimentada en un prestigio, en unas reglas de juego limpias, en unas normas precisas y ajustadas a una legalidad inalterable. Jugar es un deporte y en este caso una participación que entraña ilusión y esperanza.

¡Qué vicisitudes, qué sorpresas, qué casualidades tiene la lotería! No tiene la diosa fortuna discriminaciones, y llega igual a pobres que a ricos, ésta



es la verdad. Donde más se juega, es lógico que más premios se distribuyan, pero a veces éstos van a parar a pequeñas capitales de provincia e incluso a villas o poblaciones de menor densidad.

Nos viene al recuerdo a los segovianos aquel sorteo extraordinario de la Hispanidad, verificado en Zaragoza el día 16 de octubre del año 1967.

Veinticinco millones de «gordo» de aquel año se quedaron integros en Segovia, en un número que se puede decir estaba «empadronado» con esta ciudad, el 15.085. Causó aquella noticia, dada por televisión en directo, un tremendo impacto

emocional. Aquel día, las nubes presagiaban «pedrisco», lluvia abundante, pero no fue una corriente «pedrea» la que cayó, sino una fortuna a repartir entre ocho personas agraciadas.

CALENDARIO DE SORTEOS PARA 1983

| Fecha   | Día       | Series | Billetes por serie | Total billetes | Precio billete | Importe         | Denominación      |
|---------|-----------|--------|--------------------|----------------|----------------|-----------------|-------------------|
| 5 ENE   | Miércoles | 20     | 80 000             | 1 600 000      | 20 000         | 32 000 000 000  | Extra del Niño    |
| 15 ENE  | Sábado    | 12     | 80 000             | 960 000        | 10 000         | 9 600 000 000   | Extra de Invierno |
| 22 ENE  | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 29 ENE  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 5 FEB   | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 12 FEB  | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 19 FEB  | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 26 FEB  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 5 MAR   | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 12 MAR  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 18 MAR  | Viernes   | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 26 MAR  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 9 ABR   | Sábado    | 12     | 80 000             | 960 000        | 5 000          | 4 800 000 000   | Ordinario         |
| 16 ABR  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 23 ABR  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 30 ABR  | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 7 MAY   | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 14 MAY  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 21 MAY  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 28 MAY  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 4 JUN   | Sábado    | 14     | 80 000             | 1 120 000      | 5 000          | 5 600 000 000   | Ordinario         |
| 11 JUN  | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 18 JUN  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 25 JUN  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 2 JUL   | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 9 JUL   | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 16 JUL  | Sábado    | 8      | 80 000             | 640 000        | 10 000         | 6 400 000 000   | Ordinario         |
| 23 JUL  | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 30 JUL  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 6 AGO   | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 13 AGO  | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 20 AGO  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 27 AGO  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 3 SEPT  | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 10 SEPT | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 17 SEPT | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 24 SEPT | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 1 OCT   | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 8 OCT   | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 15 OCT  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 22 OCT  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 29 OCT  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 5 NOV   | Sábado    | 10     | 80 000             | 800 000        | 5 000          | 4 000 000 000   | Ordinario         |
| 12 NOV  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 19 NOV  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 26 NOV  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 3 DIC   | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 10 DIC  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 17 DIC  | Sábado    | 16     | 80 000             | 1 280 000      | 2 500          | 3 200 000 000   | Ordinario         |
| 22 DIC  | Jueves    | 40     | 70 000             | 2 800 000      | 25 000         | 70 000 000 000  | Extra de Navidad  |
|         |           |        | 714                | 56 720 000     |                | 282 000 000 000 |                   |

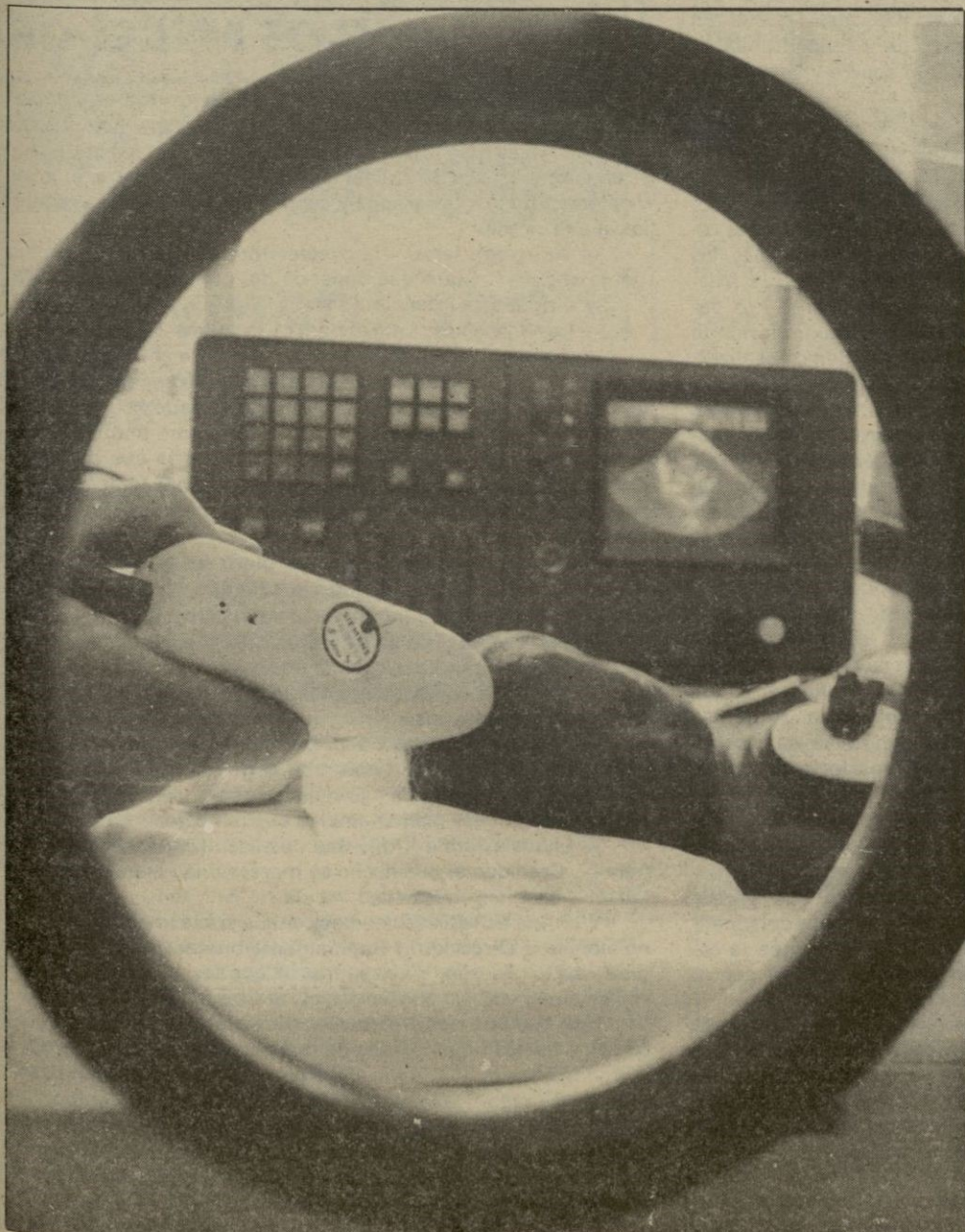
Llevaba este número 15.085 jugándose entre varios abonados a él, residentes en la capital, algo así como medio siglo, hubo algunos abonados que viendo no salía premiado, dejaron de jugar en él. ¡La suerte surge caprichosamente cuando menos se espera! Más los que siguieron fieles al numerito vieron al fin compensada su constancia y su ilusión convertida en una auténtica realidad.

La lotería es así y esta de la navidad —la más tradicional en todos los tiempos desde su existencia— la que goza de más adeptos, la más popular, la de los intercambios entre familiares y amigos repartidos por toda la geografía del país. La

vida es sueño, dijo Calderón de la Barca, y la lotería, no desplazada ni mermada por otros juegos de nuestros días, incluido el bingo, está siempre de actualidad, en esa ruleta giratoria que sigue dando alegrías, en la que muchos sueñan ya por estas fechas en espera de que la fortuna llame a sus puertas y sea coreada por los chicos del Colegio de San Ildefonso, tan simpáticos, tan precisos y circunspectos.

Vale la pena seguir apostando en esta ruleta mágica que es la Lotería Nacional. Es una forma de mantener viva, latente, esa ilusión, esa esperanza tan necesaria en la vida.

ANTONIO GOMEZ SANTOS



## Inspección intracraneal por ultrasonido

Muchos niños nacidos prematuramente deben permanecer por un tiempo en la incubadora. Esta ofrece las mejores condiciones para su cuidado. La vida controlada de los pequeños involucra numerosos procedimientos médicos, así la inspección intracraneal por medio del ultrasonido, a través de las fontanelas, unos orificios en el cráneo del recién nacido que se cierran paulatinamente durante los primeros meses de vida. A través de ellas el médico puede reconocer el cerebro. En un niño de más edad, por ejemplo de un año, esta inspección ya no es realizable porque el cráneo rechaza las ondas sónicas que emplea este método. Se trata de una exploración llamada «sectorial» porque a través de un orificio relativamente pequeño se explora un sector ampliado. El campo visual que así consigue el médico es suficiente para descubrir eventuales concentraciones de líquido que serían indicio de un hidrocefalo incipiente. El mismo explorador sectorial Siemens «Sonoline 3.000» (aquí ilustrado) abarca un campo visual de 100° con profundidades de examen entre 11 y 18 cm.

Este sistema constituye una aportación particularmente interesante para la pediatría, si bien encuentra asimismo numerosas aplicaciones en la medicina interna y obstetricia.

(Foto: Siemens)

### LOCALES PARA NEGOCIOS

en el lugar más preferente de Segovia

### Inmobiliaria AZOGUEJO

Gobernador Fdez. Jiménez, 4  
Teléfonos 42 9024 y 42 63 45



## Las series de Navidad emitidas en España

En el mes de diciembre del año 1955 aparece en España la primera serie dedicada a la Navidad. En esta ocasión se toma como motivo un fragmento del

Una vez presentados los datos de esta última emisión «Navidad-82» y algunos otros de los motivos que han sido tomados y que sirven de orientación a mu-



cuadro de El Greco «La Sagrada familia» y a partir de entonces, cuatro años después en 1959 hasta nuestros días, anualmente es lanzada una serie, de uno o dos valores.

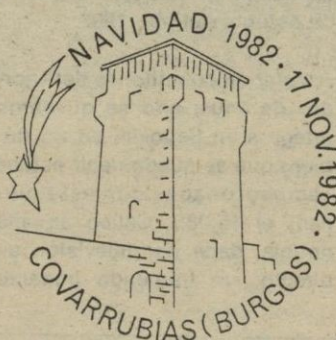
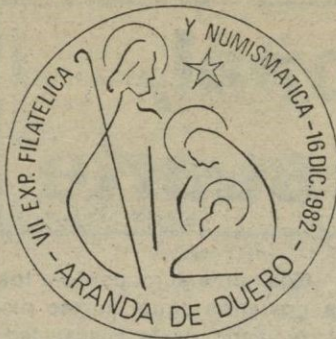
La del año actual que se puso en circulación el 17 de noviembre pasado la cual se compone igualmente de dos valores, uno de 14 pesetas con una tirada de cuarenta millones de ejemplares y otro de 33 pesetas con ocho millones de efectos.

El primer sello reproduce la parte central de tríptico de los Reyes Magos que se conserva en el Museo parroquial de la real Colegiata de Covarrubias (Burgos). El segundo nos ofrece un motivo navideño: «La huida a Egipto de la Sagrada Familia», reproducción fragmentada de uno de los retablos de Primitivos valencianos que se conserva en el Museo de Bellas Artes de Valencia ubicado en lo que fue Colegio de San Pío V.

chos coleccionistas, pasamos a ocuparnos de su aspecto coleccionista, que también puede interesar a otros.

Por conocer los resultados positivos que han propiciado las series españolas referidas a la Navidad, no tenemos inconveniente alguno en exteriorizar de nuevo en estas páginas, como lo hicimos en ocasiones anteriores en otros medios, la oportunidad que ofrecen este conjunto de sellos con motivos navideños que suman en total veintiséis series con los más diversos aspectos de los más famosos pintores.

Estas líneas están pensadas para aquellos que todavía andan desorientados a la hora de iniciarse en el coleccionismo filatélico de nuestros sellos y para ellos precisamente, nuestra experiencia que ha dado positivos frutos en la iniciación y ha servido para serenar el ánimo de quien comienza, al centrar la



atención sobre un conjunto en este caso las series de Navidad —dando origen a una colección de España, pero ceñida exclusivamente a las series antes citadas.

Con ello hemos logrado que el iniciado no se pierda en una colección quimérica; aprenda a familiarizarse con los sellos y otros documentos postales a los que nos referiremos; sepa elegir las hojas cuadrículadas para colocar en ellas el material reunido; ejercite el aprendizaje con algún entendido que le ofrezca acierto y también, por fin, que adopte el mejor sistema para la rotulación de cada hoja.

Este modo de iniciarse en el auténtico coleccionismo filatélico, puede poner nerviosos a los que aspiran a que la iniciación ha de ser siempre la compra del álbum, series y más series al ritmo que marcan los programas, olvidando que la iniciación que propugnamos es la que puede asegurar un coleccionismo más entusiasta y duradero que el tan cacareado de ir tapando huecos que al final aburre y se abandona.

Si para arropar a esas veintiséis series aparecidas, se tiene buen cuidado de conseguir otros tantos sobres de primer día y todos los matasellos especiales referidos a la Navidad, más los matasellos de rodillo que existen al respecto, pronto nos daremos cuenta del extraordinario conjunto que podemos realizar, capaz de entusiasmarlos y contagiarlo a otros. Todo dependerá del gesto y presentación del material que dispongamos.

Es posible que la intuición del coleccionista le permita añadir algún otro material, pero esto ya es cuestión más avanzada que irá descubriendo el interesado y por supuesto, el sistema empleado aquí de realizar una agradable colección, podrá ir ampliándose a tantos y tantos diversos motivos o conjuntos que presentan los sellos españoles, dándose perfecta cuenta de hasta dónde podrá llegar su colección de España, si con paciencia e interés amplía su radio de acción, sin el agobio y la mediocridad filatélica que parece imponerse, que resta personalidad a quien no sabe que la colección filatélica ha de ser él quien la dirija.

Queremos aprovechar esta ocasión para desear a nuestros lectores y a todos cuantos hacen posible que aparezca semanalmente esta columna, unas felices pascuas.

JOSE MARIA GOMIS SEGUI

## Los cereales, un alimento importante en el desayuno

Los cereales fueron las primeras plantas que se cultivaron. Se tiene constancia de que los cereales eran consumidos en tiempos a los cuales no alcanza la historia escrita.

La palabra cereal proviene de «cerealia», que era la ceremonia que se celebraba en la antigua Roma en honor a Ceres, diosa de la cosecha.

A finales del siglo pasado se empezaron a tomar los cereales tostados. Y hoy día, siguen siendo una fuente importante de alimentación.

Expertos en nutrición recomiendan que un desayuno proporcione al menos el 25% de la energía que se necesita diariamente. También señalan que los cereales tostados proporcionan gran parte de las vitaminas, minerales y carbohidratos que necesita el cuerpo.

En España, al desayuno no se le da ninguna importancia. Y por eso no se desayuna adecuadamente. La necesidad de un buen desayuno es vital, ya que desde la cena hasta la comida suelen transcurrir 15 horas. Cuando transcurre tanto tiempo, el organismo echa mano a las reservas y, si estas disminuyen, la actividad física e intelectual disminuyen también.

Estudios sobre el desayuno realizados en Iowa por el «Iowa Breakfast Studies» durante 10 años permitieron examinar los efectos que los hábitos relacionados con el desayuno tenían las personas.

Se demostró que los niños que no desayunaban reaccionaban de manera diferente que aquellos que desayunaban adecuadamente. Los que no desayunaban se cansaban y estaban desganados, no podían prestar atención como lo hacían los otros compañeros.

Según otro estudio realizado en los años 70 por la Corporación Americana de Estudios de Mercado, los niños que toman cereales tostados son tres veces más propensos a desayunar que aquellos que no los toman.

Para conseguir la energía que se necesita para toda la mañana, el Consejo de Nutrición de Kellogg's les aconseja un desayuno completo y equilibrado, a base de leche, pan, mantequilla, frutas, o zumos de frutas que contengan Vitamina C y cereales tostados.

Los cereales son un alimento muy recomendable en el desayuno por su gran sabor, al gusto de todos los niños, por su gran valor nutritivo y por lo económicos que son. Además se sirven rápidamente ya que están listos para comer.

Los cereales son un gran alimento que entran perfectamente en la activa y agitada vida de hoy. I.N.K.

## MIS HORAS DE MECEDORA

**Solidaridad:** Las protagonistas del suceso fueron dos señoras que representaban estar muy cerca a cumplir los sesenta años de edad... Y ya se disponían a entrar en uno de los grandes almacenes situados en la plaza de Callao, cuando se acercó a ellas un joven alto y delgado, de piel bronceada y cabello oscuro, que les preguntó por la calle Princesa.

— No queda lejos —le contestaron, señalando el camino que debía seguir—. Claro que depende del número a el que vaya. Se dirige a la Agencia de viajes Aer-Bus.

— La conocemos. Está al final de la calle —respondieron. Y apreciándose pronto que era un hombre abierto a la conversación, les explicó que intentaba ser uno más a competir por el empleo que se ofrecía en anuncio que publicaba el periódico, y para el que se requería conocimiento de dos idiomas, como mínimo. Pero consultando su reloj y comprendiendo que tendría que darse prisa si quería llegar antes de las doce, que era la hora tope fijada para la presentación de aspirantes, agradecido se despidió de las dos amigas.

Faltaban pocos minutos para el plazo señalado y las dos mujeres estaban seguras que no llegaría a tiempo. Y lo lamentaban, porque les había «caído» simpático el comunicativo joven.

— Pero, ¿qué hace este hombre? —exclamaron las dos al mismo tiempo, sorprendidas cuando observaron cómo se detenía junto a una pareja que con bastones blancos en las manos, signo inequívoco de su ceguera, insistían en su llamada a los peatones.

Les estaba cruzando y siguió acompañándolos pasando de una acera a otra la Gran Vía, hasta que al fin les dejó junto al edificio del Cine de la Prensa... Ya no tenía remedio. Jamás llegaría a tiempo de conseguir ese primer empleo que tanto deseaba.

— Llama a Jaime —dijo una de ellas, dirigiéndose a su compañera—. Creo que el muchacho se merece una «manita» por nuestra parte. Y estamos en Navidad, Adela.

Y es que la Agencia de viajes citada era la oficina en que su yerno ejercía la Dirección... Rápidamente buscaron una cabina telefónica y así lo hicieron. Y ya seguras de que sería recibido, se adentraron en aquel edificio que les ofrecía ofertas a precios increíbles.

Han transcurrido tres meses de aquel día en que se cruzaron con él, y hoy es un empleado de la Agencia muy estimado por todos sus compañeros. Y aunque a sus estudios lo debía, admitamos que tuvo unas magníficas protectoras... Y quizá, con el tiempo, haya un día en que pueda conocer a la madre política de su jefe. Y esta será su gran sorpresa, porque habrá llegado el momento de volver a encontrarse con quien protagonizó una adhesión circunstancial que mucho le ayudó a conseguir su primer empleo. ENRIQUE GARLA



**ELECTRODO  
INSTALACIONES, S. A.**

C/ Buitrago, 13

Teléfonos 42.86.05 - 42.86.06  
SEGOVIA