

EN LA CASA DEL PUEBLO

“El derecho de los obreros a la cultura,”

Para escuchar la autorizada palabra del catedrático de este Instituto de Segunda Enseñanza, don Rubén Landa, se vió anoche totalmente ocupado el salón de actos de la Casa del Pueblo.

Tras unas breves palabras del presidente, el obrero tipógrafo Esteban Muñoz para presentar al conferenciante, comenzó el señor Landa diciendo que siempre sintió vivo interés y gran simpatía por los obreros y sus Casas del Pueblo: primero, porque se ha educado en un medio familiar de gentes laboriosas y su padre le llevaba a los actos de propaganda de los trabajadores; y segundo, porque para él la obra de la Casa del Pueblo es de las labores más elevadas de las que se hacen en nuestra ciudad.

Si vemos como desde una gran altura a Segovia, muchas de las cosas que parecen grandes son pequeñísimas, y, por el contrario, cosas que parecen pequeñas—la Casa del Pueblo—adquieren proporciones gigantescas. Y la razón es que la obra que realiza vuestra Casa tiene caracteres de universalidad: los problemas que os preocupan son los mismos que atraen la atención de todo el mundo.

La labor de la Casa del Pueblo
La pregunta que debe hacerse la Casa del Pueblo es si verdaderamente realiza una labor en proporción a la gravedad de ese problema.

Para contestar había que estudiar la razón de los movimientos obreros. En el fondo, estos movimientos obreros se dirigen a combatir la más grande de las injusticias sociales, que consiste en que el que trabaja, el que produce no tenga los beneficios que están en proporción con ese trabajo y que, por el contrario, los que no trabajan y no intervienen directamente en la realización de la vida social, gozan de las mayores ventajas o beneficios. Por ejemplo, habla de la diferencia de remuneración entre el obrero intelectual o manual de las Compañías ferroviarias y los accionistas de esas Compañías, pues mientras el hijo de un obrero muerto—el suceso ocurrido días pasados en Segovia—no recibe la remuneración adecuada al trabajo

de su padre, el hijo del accionista no ve mermados en nada los beneficios de las acciones del suyo.

Frente a esto, ¿qué es lo que pide el obrero? El movimiento que éste ejecuta se dirige a conseguir el aumento de jornales, disminución de la jornada de trabajo, mejora de las instalaciones en talleres y fábricas, posibilidad de asociación, etc.

Pero no debe conformarse con esto. Hay que pedir más, porque si el obrero logra todos esos beneficios de carácter económico no conseguirá superar a cualquier persona de vida intelectual, incluso de medios económicos inferiores. El ejemplo de esto lo tenemos en los obreros extranjeros y españoles durante la pasada guerra, que lograron grandes jornales.

¿Qué es lo que hay que pedir, entonces?

El derecho a la cultura

El conferenciante hace una distinción entre lo que es la felicidad y el placer y añade que lo que le falta al obrero es el poseer una cultura que en fin de cuentas no es otra cosa que la preparación para la felicidad. Y esta es la mayor injusticia que comete contra el proletariado la sociedad actual, y por eso es indispensable que la reclamación esencial en las campañas obreras sea este derecho a gozar de esta felicidad adquirida por la cultura, que hoy no tiene.

La Escuela única y la enseñanza gratuita

Este es un problema de todos los países, pero especialmente es un problema del obrero español. Por eso se debe pedir no solamente la enseñanza gratuita, tanto en los Institutos como en las Universidades, sino además que se dote a los hijos capaces de los obreros de los medios económicos necesarios para poder seguir estos estudios. Ya existe para esto lo que se llama préstamo de honor, que en otros países, como Francia, tiene verdadera efectividad. En España se ha establecido, pero sólo en la «Gaceta», porque para atender a todas las necesidades se fija una pensión anual de 500 pesetas.

La solución que el mundo está

aplicando para remediar esta gran injusticia, es el movimiento en favor de la Escuela Única. En Francia se está haciendo una labor verdaderamente revolucionaria en este aspecto.

A la cabeza figura un hombre de la más alta vida espiritual, que es un resultado de esta obra de justicia social. Herriot, en efecto, siendo hijo de familia muy humilde, ha llegado, merced a esa obra, a los más altos puestos en la vida social en Francia. Cita otros ejemplos de lo que se hace en los Estados Unidos de América.

Pues bien, España tiene más derecho aún que esos otros países a realizar esta obra de elevación de las clases populares, sencillamente porque estas clases tienen sobre las clases altas el hábito del trabajo y, por tanto, sería más eficaz y más rápida su incorporación a los puestos directivos, sobre todo en contraste con aquellas clases elevadas que carecen de esas virtudes.

Lo que podrían hacer los obreros segovianos

Termina exponiendo las cosas concretas que podrían hacer los obreros en Segovia para alcanzar esa preparación de la cultura. Entre ellas será conseguir de las Corporaciones populares pensiones suficientes para los alumnos destacados. Deben interesarse en el funcionamiento de las Escuelas primarias. Hace un llamamiento a los obreros acerca de la eficacia de la labor de la Escuela del Hogar y se refiere igualmente a los medios diversos que la Universidad Popular pone al servicio de la cultura de las clases populares de Segovia. En fin, enumera la labor que tanto dicha Universidad como el conferenciante, personalmente, pueden hacer, sin carácter espectacular, para satisfacer la mejor cultura de los obreros, tanto en lecciones y lecturas, como en visitas a monumentos, excursiones, etc.

—El numeroso público que, como al principio decimos, llenaba totalmente la Casa del Pueblo, aplaudió entusiastamente la lección del culto profesor, quien luego fué muy felicitado.

NOTAS DE HACIENDA

Conciertos por el Impuesto de Transportes

Se recuerda a todos los propietarios de automóviles destinados a la conducción de viajeros y mercancías,

empresas y concesionarios de líneas en la provincia para tal objeto, que durante el mes actual pueden solicitar del ilustrísimo señor delegado de Hacienda, el acogerse a los beneficios del concierto con la Hacienda pública, para pago durante el año 1931 del impuesto que grava el billete de los viajeros y el exceso de equipajes o mercancías que conducen en los automóviles de su propiedad por las líneas de su respectiva concesión; debiendo advertirles que los que dejasen transcurrir el actual mes sin solicitar el concierto de referencia, se considerará que renuncian a los beneficios del concierto y se les liquidará el pago del Impuesto de Transportes por kilómetro de recorrido y tonelada de carga.

Las nóminas de haberes del mes actual
Por orden telegráfica de esta fecha, del ilustrísimo señor ordenador de pagos del ministerio de Hacienda, se dispone que los señores habilitados de personal cierren las nóminas de haberes del mismo correspondientes al mes actual, el próximo día 10, remitiéndolas seguidamente a la Ordenación.

Se venden tenacas de eria, propiedad de Patricio Mateo, en Sanchonuño.

LABORATORIOS QUIMICOS INDUSTRIALES DE ANALISIS CLINICO
Material completo. Instalación general. PRODUCTOS QUIMICOS PUROS
Pídanse presupuestos Establecimientos
JODRA: Príncipe, 7 MADRID

Piano En Turégano se vende uno de mesa, en buen uso. Para verle y tratar, con Sinfoniana del Barrio, en dicha villa.

Novilla hallada En el pueblo de Revenga se encuentra depositada una novilla de raza suiza, dando leche, de unos tres años, pelo negro, careta y bragada. Para su entrega, al señor alcalde de dicho pueblo.

Vendo vaca holandesa, parida de dos días. Para verla y tratar, con Pío Hernando, en Bernúy de Porreros.

PROBLEMAS LOCALES Y PROVINCIALES

Del concurso del Ateneo

Lema: «Contador».
No creo que el contador sea causa en Segovia de su prosperidad, sino de rivalidad y enfermedad. El convertir tan magno problema en sencillo axioma es erróneo. «Cada uno gasta lo que necesita y paga lo que gasta». ¡Así da gusto! En tan supuesto axioma, ni lo uno es cierto ni lo otro es verdad. Los ricos gastan el agua que necesitan y pagan lo que gastan... o no la pagan.

Segovia podrá tener 16.950 pobres y 50 ricos, relativamente; y si a Segovia la pintan ahora cual pueblo sin agua, si no la tiene debería tenerla, ya que su escudo es el grandioso Acueducto, indicador de agua abundante, que es nuestra, y no es de «ninguna empresa».

La Segovia de siglos—dicen—tenía 40.000 obreros y grandes lavaderos de lanas. Posteriormente, el agua venía a torrentes, el alcantarillado se limpiaba, y, la capital, fué sana. Al ser de los segovianos todo, todo, todo... el agua corría veinticuatro horas al día; y si en verano disminuía el caudal, había pozos de fresca agua; costando 20 pesetas lo que hoy cuesta 80. Segovia, con contador... será enfermiza.

El hombre intervino; los intereses determinaron que se precisaban obras, ya que la cacera sufría sangrías, filtraciones, evaporaciones, toperas, y había que enlazar nuevos afluentes y purificar el agua. El pueblo pagó cuanto se le pidió y bastante más. Al terminar las costosas obras, vino menos agua desde el río

al depósito, y se achacó a problema de distribución del depósito a la capital. El grifo del humilde vecino tenía la culpa; y se pensó en los fustes cuenta-gotas.

Si el hombre hubiera podido intervenir en los caños de la Fuente, estarían secos. Hay quien cree que un contador es cual bomba aspirante, y, quien juzga, que produce agua. No gastándola habrá agua... y tifus.

No es ocasión ni bastan diez cuatrillos para tratar de contadores, y el buen segoviano que a su tierra quiere, no dará su voto al que pretenda imponerle un contador que la opinión general rechaza en un Segovia.

Se acepta el contador de luz, de auto y todo contador que sea de empresa y juzga lógicas las taquillas... pero no transige con el contador del agua, cual no transige el casero con que su administrador le haga pagar su cuarto. El dueño de un teatro—que paga todo—no paga su entrada en taquilla; y el amo de auto no paga por kilómetro.

Millares de árboles centenarios tiene Segovia que con agua crecieron; y hoy, se llega a decir que el arbolito plantado se seca por no haber agua en la capital. No comparemos pueblos con pueblos, y diferenciamos lo que es empresa y lo que es propiedad. Canal de Lozoya, Santillana, Barcelona, Bilbao... no son Segovia, que tiene la propiedad de aguas, cacera, depósitos, distribución, conservación, fontaneros... todo.

El número 2.027 es el que saldrá este año con el premio GORDO

Comprando 1/4 kilo de café la regalaré una participación de 0,50 en dicho número, y por dos libras de chocolate de 1,50 otros 0,50 céntimos.

ULTRAMARINOS FINOS DE **ANGEL LAZARO** INFANTA ISABEL, 11.—Teléfono 166

FUNDICION DE CAMPANAS DE

Arsenio Pellón Ruiz (e hijo) SANTA MARIA DE RIAZA (SEGOVIA)

Esta casa refunde las campanas en los mismos pueblos donde lo piden y en su casa, con veinticuatro horas de obtención. Es la más antigua por llevar cuarenta y cuatro años y sus aleaciones han sido y son legales.

CASA RIDRUEJO

R I D R U E J O

Este solo nombre es suficiente garantía para que usted pueda comprar su abrigo, vestido, o bata a su entera satisfacción.

Perderá usted el tiempo y gastará su dinero para no vestir a la moda si no hace sus compras en nuestros Almacenes, donde encontrará el surtido más extenso y los precios de más aceptación.

ALMACENES RIDRUEJO
JUAN BRAVO, 12.—SEGOVIA