







La vida literaria y artística

## La novela española de hoy

Por ANGEL DOTOR

Parece innecesario ponderar la significación de la novela como género literario característico de la época moderna. En todos los países cultos ofrécese, en efecto, bien patente ser las creaciones imaginativas las que más se leen, como resultado de ese tácito reconocimiento de su eficiencia cultural e ideológica por parte de todos los públicos. Quien quiera estar al corriente de las letras españolas contemporáneas debe conocer, ante todo, la producción novelesca, que en ellas representa el sector más importante.

La novela, lejos de decaer, como no ha faltado quien afirme gratuitamente, se muestra más pujante cada día. En cantidad y calidad se nos ofrece superior a la del siglo pasado, pues si bien entonces descollaron maestros que no han sido superados, hoy sus cultivadores excelentes constituyen legión, y su campo es más amplio, por permitirlo así el nuevo ritmo avanzatriz de la vida. Como hecho palpable, nos referiremos a cómo la novela se amalgama con la Historia en muchos casos, principalmente en el aspecto biográfico, resultando de ello infinidad de creaciones que tienen tanto de realidad como de fantasía, y amplían considerablemente ese campo expansivo del género. Esta marcha, más que pareja, de identificación entre la novela y la biografía, ha puesto de manifiesto la influencia histórica de la narración novelesca. Por lo que atañe a la biografía novelada, hay que tener en cuenta el predominio de las variantes subjetivas del escritor, pues, como afirma Louis Jean Finet, director de la «Revue Mondiale», «la verdad en ellas no siempre es respetada, las ficciones del autor, su espíritu poético o su sentido realista, transforman y desfiguran no pocos episodios. El historiador, si bien se ve sugestionado por el talento prodigado por el biógrafo, en cambio suele quedar, cuando menos, asombrado al ver así transformados los datos que consideraba más precisos».

Paralela a esa ampliación abarcatriz o expansiva del género en sí, muéstrase el desdoblamiento de las diversas modalidades o clases del mismo. Así, mientras la novela de costumbres sigue siendo la que ofrece mayor cantidad de creaciones, las restantes—novela social, novela de aventuras, etc.—también muestran su considerable incremento. Hasta el tema de la guerra—que en varias literaturas europeas ha tenido, recientemente, tan súbita y extraordinaria manifestación—y otros análogos, inherentes a la multánime vida moderna, han marcado su influencia en la novela española.

Una de las cuestiones que planteo hace algunos años el auge creciente de la novela, y el reconocimiento de su trascendental influencia en el espíritu y la cultura contemporáneos, es la de la extensión de las creaciones de la misma. En principio, proclamóse la superioridad de la llamada «novela corta», que sintetiza una acción, un problema, la vida de los personajes o actores de la misma en pocas páginas, y que puede leerse en el reducido tiempo que deja libre la compleja existencia actual, lo contrario que acontece con las narraciones extensas, las cuales exigen detenimiento sostenido. Empero, los

temores de que las composiciones largas quedasen anuladas por las cortas, hanse desvanecido: el público lee lo mismo unas que otras.

En la creciente afición de las masas lectoras españolas e hispanoamericanas a las narraciones de autores de lengua castellana, han influido poderosamente las publicaciones periódicas que ofrecen novelas cortas de primeras firmas contemporáneas a precios reducidísimos, cualidad esta que viene permitiendo al gran público familiarizarse con la labor de nuestros ilustres autores. En los anales del desarrollo de las Letras y la industria editorial contemporáneas, se registran varias de esas publicaciones que en su día cumplieron, en mayor o menor grado y siempre animadas del mejor deseo con el fin propuesto, pero que por causas diversas fueron dejando de aparecer. Así vemos que sólo ha quedado la titulada «La Novela de Hoy», que ya alcanza nueve años de vida, llevando publicados tantos números como semanas comprende dicho período de tiempo, o sea más de cuatrocientos. Incorporada al fondo editorial de la gran casa madrileña «Compañía Ibero-Americana de Publicaciones», «La Novela de Hoy» ofrécese al presente notablemente reformada, siendo dirigida por el ilustre publicista y catedrático don Pedro Sainz y Rodríguez. Cada volumen número semanal, comprensivo de una creación completa, escrita expresamente para «La Novela de Hoy», cuenta unas setenta páginas de texto, en el tamaño corriente, octavo, con varios dibujos alusivos y bella cubierta polí-croma. En la lista de sus autores figura lo más saliente de las letras castellanas de hoy, las cuales tienen brillantes exponente, merced al amplio y selecto criterio ecléctico que imprime a esta publicación. Citaremos algunos nombres: Blasco Ibáñez, Pérez de Ayala, Pedro Mata, Salaverría, Araquistain, Cristóbal de Castro, E. Salazar Chapela, Carrere, Eugenio Noel, Valero Martín, López de Haro, Francés, Barriobero, Gutiérrez Gamero, Marcelino Domingo, Zamacois, Insúa, Díaz de Tejada, Díaz Caneja, Hernández-Catá, Cansinos Assens, Fernández Flórez, Ramírez Angel, Camba, Sassone, Répide, Ricardo León, Pujol, Valle Inclán, Manuel Bueno, San José, Martínez Olmedilla, «Colombine», Ortiz de Pinedo, Concha Espina, Pilar Millán Astray, Blanco-Fombona, Tenreiro, José María de Acosta, etc. etc.

«La Novela de Hoy» es, repetimos, no sólo uno de los grandes apostolados editoriales de nuestro tiempo, y admirable en medio propulsor del culto a la narración moderna, sino vehículo insuperable de ilustración popular y de difusión de nuestro idioma. Al contrario que las publicaciones similares, hoy desaparecidas, que ofrecieron, junto a la obra de los escritores españoles famosos, la de no pocos extranjeros, traducida, «La Novela de Hoy» sólo publica creaciones novelescas escogidas de grandes cultivadores contemporáneos del género en nuestra lengua. Por todo lo dicho y, además, por el estímulo acogedor que para los escritores nacionales significa su publicación, «La Novela de Hoy» merece el aplauso en esta su nueva y edificante etapa.

## Fábricas de superfosfatos en España

Son hoy veintidós las Sociedades o empresas dedicadas en España a la fabricación de superfosfatos, o mejor dicho, a la transformación química del fosfato de cal natural, que lleva aparejada la del ácido sulfúrico, siendo el número de fábricas establecidas el de 36, con una capacidad de producción de superfosfatos que, según la última estadística, se aproxima a 1.300.000 toneladas.

Vamos a mencionar las Empresas y señalar la población en que radican las fábricas, indicando su capacidad o tonelaje de producción.

Barrañ y Compañía, Mongat (Barcelona), 25.000 toneladas; Compañía Navarra de Abonos Químicos, Pamplona, 33.000; Ernesto Estefanía, Vallecas (Madrid), 10.000; Fosfatos de Logrosán, S. A., Logrosán (Cáceres) y Villanueva de la Serena (Badajoz), 60.000; Establecimientos Grillard, S. A., Mongat (Barcelona), 30.000; Hijos de Mirat, Salamanca, 20.000; Hijos de Pío Remírez, Salamanca, 6.000; La Vestilizadora, S. A., Palma de Mallorca, 32.000; Industrias Químicas de Castilla, Valdestillas (Valladolid), 18.000; La Industrial Química de Zaragoza, 45.000; Francisco Niederleytner, Silla (Valencia), 12.000; José Antonio Noguera, Valencia, 60.000; Productos Químicos de Huelva, Huelva, 60.000; Real Compañía Asturiana de Minas, San Juan de Nieva (Asturias), 40.000; San Carlos, S. A., Vasco Andaluza, Málaga, 20.000; Sevilla, 45.000; Sociedad Anónima Carrillo, Atarfe (Granada), 20.000; Sociedad Anónima Cros, Badalona (Barcelona), 100.000; Alicante (dos fábricas), 44.000; Málaga, 31.000; Sevilla, 60.000; Santander, 40.000; Valencia, 62.000; Lérida, 30.000; Porto Pi (Mallorca), 40.000; Unión Española de Explosivos (P. Q. y A. M.), Aldea Moret (Cáceres), 30.000; Badalona (Barcelona), 30.000; Cartagena, 60.000; Madrid, 15.000; Sevilla, 10.000; Luchana, (Vizcaya), 40.000; Manjova (Oviedo), 15.000; Sociedad Metalúrgica de Peñarroya, Pueblo Nuevo del Terrible, 50.000, y Sociedad Navarra de Industrias, Lodosa, 21.000.

## Comedor de Caridad

Comida: cocido extraordinario.  
Cena: lentejas.  
Número de pobres socorridos.—En la comida: adultos, 49; niños, 42; total, 91. En la cena: adultos, 47; niños, 45; total, 92.  
Total del día, 183.  
Se vendieron 23 raciones, a 0,15 pesetas una.

## Últimas publicaciones

**Editas en el mes de Febrero de 1930**  
**Brahona.**—Derecho municipal. De las contestaciones de secretarios de Ayuntamiento de primera categoría, 20 pesetas.

**Ortografía práctica.**—Ejercicios para la escritura al dictado. En tela, 5 pesetas.

**Prados y Camps.**—Contestaciones al programa de 29 de Noviembre de 1929 para los exámenes de aptitud para el ejercicio del cargo de corredor de Comercio, 8 pesetas.

**Marquina.**—El monje blanco. Retablos de leyenda primitiva, 5 pesetas.

**García Menéndez.**—Contestaciones de escritores, interventores de arbitrios del Ayuntamiento de Madrid, 8 pesetas.

## Nuevas administraciones exclusivas

**Otto, Nicolás S. de.**—La contumacia en las antiguas Leyes civiles y canónicas y en el Derecho procesal moderno, 2 pesetas.

**González García.**—La soberanía del parlamento inglés. Su evolución política. Su estado actual, 5 pesetas.

**Ruiz y Ruiz.**—Evolución del sufragio en el reino unido de la Gran Bretaña e Irlanda, 5 pesetas.

## Editorial Reus (S. A.)

Academia: Preciados, 1  
Librería: Preciados, 6  
Apartado 12.250.—MADRID

## 400 pesetas mensuales

obtendrá dedicándonos horas disponibles. Trabajo artístico, manual, sencillito, propio para ejecutarlo en familia (cualquier localidad). Apartado 41 A MADRID

## Establecimiento de aguas azoadas

6, LOS MADRAZO, 6.—MADRID

INDICACIONES: Corizas, faringitis, amigdalitis, laringitis, traqueobronquitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar apirética, asma esencial, tos-ferina, dispepsias atónicas, ictericia catarral, catarro vesical, diátesis úrica, anemias, clorosis, estados pretuberculosos, neurosis, proflaxias de las afecciones infecciosas y catarrales de las vías respiratorias.

USOS: BEBIDA, INHALACIONES, DUCHAS Y PULVERIZACIONES  
**Médico director: Dr. Francisco Pérez Marín**  
—ESPECIALISTA EN GARGANTA, NARIZ, OIDOS Y BRONQUIOS—  
Consulta: de doce a una y de cinco a seis



Por la carretera, buena o mala, con lluvia, nieve o viento, Vd viajará con alegría y confort en un 12 c.v. SIX

# Peugeot

Sociedad Anónima Española de Automóviles

Peugeot  
Pl y Margall. 16.-MADRID Tel. 19070

Agente para Segovia  
**F. ROMAN LOPEZ**

**J. H. DE NICOLAS**  
MEDICO OCULISTA  
Ex profesor del Instituto de la Encarnación de Madrid.  
CONSULTA DE ONCE A DOS  
Calle de Cervantes, número 38

**J. CAMPOS**  
Unico médico ortopédico de Madrid  
AUGUSTO FIGUEROA, 8  
Teléfono, 14.581.—Apartado en Correos, número 303

**Tratamientos y curaciones sin operar**  
ORTOPEdia.—Hernias, mal de Poot, escoliosis, coxalgia, parálisis infantil, pies planos, juanetes, deformidades en general, corrección y colocación de narices y orejas, vientres voluminosos, desdencos de la matriz, sordera, piernas y brazos artificiales.  
COSMETICA.—Caída del pelo, arrugas, manchas y cicatrices de la cara, destrucción de las canas y modificación en el color del cabello, curación del Oeema (mal olor del aliento), destrucción del vello, etcétera, etcétera.

**Consultas por correo**  
En SEGOVIA, el 26 del actual, de once a una,  
**HOTEL PARIS FORNOS (desde el año 1912)**

—: Almorranas, varices y reuma :—  
Curaciones notables sin ningún peligro por los métodos ALEMÁN y AMERICANO (inyecciones)  
**TRATAMIENTO COMPLETO, 50 PESETAS**  
**Consulta moderna**  
Madrid: Churruga, 25, de cuatro a cinco

CORREAS DE PELO DE CAMELLO



Enrique Miret Espoy Olibaga, 12 MADRID

VINOS QUE SE VUELVEN  
o están expuestos a sufrir alguna alteración de las que hacen disminuir el valor de estos caldos, se corrigen con el

# VINICONSERVADOR

producto enológico preparado con materias químicamente y en proporciones exactas a las que tolera la ley. Este producto es inofensivo. Se aplica después de hecho el vino, para corregir o prevenir cualquier alteración en la proporción de un kilo por cada 250 arrobas de 16 litros.

**PRECIOS**  
14 PESETAS EL KILO      7,50 EL MEDIO KILO  
Prospectos y pedidos a la Administración de  
**LA INFORMACIÓN AGRICOLA**  
Barquillo, 21.—MADRID      Apartado número 9

**Lloyd Sabaudó**  
BARCELONA SUD-AMERICA

SUPERTRASATLANTICOS

**CONTE VERDE**  
26 MARZO

**CONTE ROSSO**  
17 ABRIL

**ESPAÑA NEW-YORK** Vía Algeciras Gibraltar Supertrasatlánticos

**CONTE BIANCAMANO**  
24 MARZO

**CONTE GRANDE**  
7 ABRIL

AGENTES GENERALES EN ESPAÑA: **HIJOS DE M. CONDEMINAS**  
BARCELONA, RAMBLA DE SANTA MÓNICA, 29 y 31  
Madrid-Sevilla-Valencia-San Sebastián-Palma de Mallorca

Agente para Segovia y su provincia: **E. TAMAYO** Cervantes, 30, pral., tel. 43