

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

LAS SUSCRIPCIONES, ANUNCIOS Y ENCARGOS DE IMPRENTA SE DIRIGIRAN AL ADMINISTRADOR Y SE PAGARAN EN SEGOVIA

11, PLAZUELA DEL CORPUS, 11

TELÉFONO N.º 141

DIARIO INDEPENDIENTE

CORRESPONDENCIA:

APARTADO N.º 11

FUNDADO EN 1901

POR

RUFINO CANO DE RUEDA

Dirección TELEGRÁFICA:

ADELANTADO

PARA LOS ASUNTOS DE LA REDACCIÓN DIRIGIRSE A ÉSTA

SAN AGUSTIN, NUM. 7

TELÉFONO NUM. 23

GERENTE.—LUIS CANO Y LOZANO

PENSANDO EN SEGOVIA

LOS NOMBRES DE LAS CALLES

En una interesante conferencia dada en la Universidad Popular por el inspirado poeta segoviano, Pepe Rodao, se ha tratado del tema referente a los nombres de las calles de Segovia. Hora es ya de que se aborde seriamente el asunto, aunque sólo sea con propósito de cortar el abuso de titular las calles de la urbe con nombres y apellidos de personas excelentes, dignas del mayor aprecio, pero sin méritos que las hagan acreedoras al goce de tal honor. En ciudades como Segovia, poseedoras de un delicioso ambiente de tradición, debe estar todo en armonía con la tonalidad de ese ambiente. Bien está que en las poblaciones modernas, sin historia, constituidas por edificaciones pretenciosas y flamantes, lleven las calles por títulos los nombres y apellidos de sus hombres insignes contemporáneos: los fundadores, los ingenios, los filántropos, los fomentadores de su riqueza, los hijos esclarecidos que dieron gloria a la Patria, etc. En ciudades como Segovia, en las que todo debe responder a un hondo sentido evocador, se despegan ciertos modernismos, por muy ilustres y beneméritos que sean las personalidades que los inspiren. Aquí se conciertan admirablemente con la estructura de la urbe, aquellas viejas denominaciones rememoradoras de las excelencias de los varones eminentes en la historia local, o aquellas otras que recuerdan sucesos memorables del tiempo viejo, conservadas indefinidamente a lo largo de los siglos, hasta que la moda egótrica que hoy impera las borró para sustituirlas por nombres de gente moderna, fomentando de esta suerte el culto a la vanidad humana.

Aparte de lo bien que suenan al oído los nombres clásicos, cuyos orígenes fueron siempre acedimientos resonantes, sancionados por la conciencia popular, existen otras razones muy poderosas para rebogar por la restauración de los nombres antiguos. Poner nombres de varones influyentes a las calles, por obra y gracia de complacencias municipales o por virtud de imposiciones caciquiles, es dar pruebas de poco gusto, porque a los agraciados con tal honor no se les extirpa con ello su vulgaridad, y a la población que en tal sentido se produce no le honra gran cosa el que ella honre a sujetos de mérito discutible. Al turista que llega por vez primera a una ciudad le produce una impresión desastrosa leer, por ejemplo, «Calle de Juan Pérez», y ver luego que nadie le dice quién fué Pérez, ni lo que hizo Pérez, ni por qué se le

dió a esta vía el nombre de Pérez. Para merecer la distinción de dar nombre a una calle, no basta ser bueno, ni activo, ni rico, ni voluntarioso, ni siquiera listo en el sentido corriente del vocablo. Es necesario algo más. Es preciso ser relevante, excepcional, varón-cumbre. Valores de tal fuste son muy contados los que existen en cada localidad, comparados con la serie de señores anodinos cuyos nombres decoran los rótulos de las vías públicas.

En mi sentir sería una obra meritoria, digna del mayor elogio, restituir las denominaciones desaparecidas a aquellas vías segovianas que hoy ostentan nombres de señores absolutamente desconocidos. A cuantos sienten emoción por los recuerdos del pasado les encanta oír los nombres de Resolana, Restolera, Pafín, Nevería, Capuchinos, Muerte y Vida, Jadería, Cabrilería, Canonjía, etcétera. Tales denominaciones dan la sensación de estar viviendo en una ciudad próspera, secuestrada del bullicio embustero de la vida moderna, donde se disfruta del sedante de una existencia mansa y confortable. Yo sólo haría excepción en la tarea de restituir nombres antiguos a las calles de Segovia, cuando se tratase de varones de prestigio tan sólido como el del venerable patriarca de las Letras segovianas, don Carlos de Lecea, o de valores de reputación nacional, como Aniceto Marinas, o algunos otros, muy contados, que por lo insólito de su significación son motivo de orgullo para la ciudad.

Poner nombres al menudeo, por complacer la vanidad de algunos señores, me parece bufo y hasta contraproducente, porque al desacreditarse el honor, haciendo que participen de él cuantos lo pretendan, es posible que los verdaderamente capacitados para ostentarlo pidan la eliminación de sus nombres en la lista del callejero. No se anula el prestigio de las ciudades con abundancia de nombres de personajes para titular sus calles, ni tampoco de varones influyentes a las calles, por obra y gracia de complacencias municipales o por virtud de imposiciones caciquiles, es dar pruebas de poco gusto, porque a los agraciados con tal honor no se les extirpa con ello su vulgaridad, y a la población que en tal sentido se produce no le honra gran cosa el que ella honre a sujetos de mérito discutible. Al turista que llega por vez primera a una ciudad le produce una impresión desastrosa leer, por ejemplo, «Calle de Juan Pérez», y ver luego que nadie le dice quién fué Pérez, ni lo que hizo Pérez, ni por qué se le

ALBERTO CAMBA
León, Noviembre.

conseguir la entrega de 25.000 dólares, en que había asegurado Henry Roan su vida, y de los cuales era Hale el único beneficiado.

El autor material del asesinato, John Ramsay, declaró haber recibido de Hale, para que lo realizara, la suma de 500 dólares y un automóvil. Otras investigaciones descubrieron que el ganadero había instigado la consumación de varios otros asesinatos de indios ricos para apropiarse su dinero o sus propiedades territoriales, productoras de petróleo y de sus ganados.

Entre otros crímenes, uno de los más resonantes fué el que denunció el sobrino de Hale Ernesto Burkhardt, quien declaró ante el Tribunal que su tío hizo volar con dinamita la casa de Osage en que vivía el indio Smith, quien pereció con su mujer entre los escombros del edificio. La esposa de Ernesto Burkhardt era la heredera directa de la mujer del indio, que dejaba una fortuna valorada en un millón de dólares.

El Tribunal de Oklahoma, después de diez horas de deliberación, condenó a William K. Hale y su cómplice John Ramsay a presidio para toda la vida.

Quinto aniversario

LOS SEÑORES
Don Martín Bermejo Lossantos

ABOGLADO E INGENIERO
falleció el día 27 de Octubre de 1921

y
D. José María Bermejo Lossantos

CAPITÁN DE CABALLERÍA
Muerto en la toma de Yazamen el día 11 de Noviembre de 1921

R. I. P.
Sus padres, hermano, abuelo político, tío y demás familia,
Ruegan una oración por los finados.

Todas las misas que se celebren el día 11 de los corrientes, en la iglesia de los Padres Franciscanos, a las siete, ocho y ocho y media; en las Dominicas, a las siete y media, ocho y ocho y media, y en la Fuencisla, a las ocho y media, serán aplicadas por sus almas.

LA VIDA

Las definiciones más sencillas son las más difíciles, y hasta han tenido que ser dictadas por los hombres considerados como genios. Definir, por ejemplo, en Medicina lo que es la vida, lo hacen en sus obras muchos de los médicos; y de su definición, al meditarla, es fácil no quedarse satisfecho ninguno. Se necesitó un Hipócrates, y éste, después de darle muchas vueltas, nos dijo: La vida es un modo de existencia.

¿Sería esta definición un modo de escaparse por la tangente o servirse de una generalidad para salir del mal paso? ¿Quién lo sabe?

De todos modos hay que reconocer que es una palabra o definición tan general como la vida, y resultó, por tanto, la definición más general posible.

Y vamos a las variantes. Adjetivando la palabra vida en sus modalidades, resultan muchísimas y hegemónicas hablar a una de ellas. «Vida colectiva». ¿Qué dice esta palabra? Pues dice: «Somos». «Vida individual». ¿Qué dice esta otra? «Sol».

La vida colectiva es fuerte, porque al decir somos, reúne muchos individuos, y cuantos más, mejor. La vida individual dice, soy, esto es, yo, y no, mas allá del individuo.

Esta acción individual, sino pasa de la finalidad del yo, es limitada, de ambiente egoísta, casero y obscuro; y restringiéndose el individuo, difícilmente se suma en el esfuerzo colectivo o social.

Pues bien y vamos a cuentas. Estamos en Segovia y empeceamos en este concreto punto a examinarnos: ¿Predomina entre nosotros el influjo colectivo, o el personalista e individual? ¿Es el somos, o es el yo, lo que forma el ambiente y lo que de preferencia nos impulsa? ¿Nos da carácter el colectivismo o el personalismo?

Suspendo el estudio de este tema porque la contestación no he de darla yo sino darsela cada uno conforme a su conciencia y buen juicio. En todo caso diré al final mi opinión.

Mas corriendo algo la mano por el mapa, preguntemos a los vecinos: ¿Qué quieren colectivamente algunas provincias de nuestra España?

Pues lo mejor que pueden, para ellas, y se comprende bien. Zaragoza, Valencia, Barcelona y otras. ¿No han intentado lograr lo que mejor para ellas han podido?

Nuestra vecina Avila, y lo digo en su aplauso, ¿no ha logrado su ferrocarril a Salamanca, su doble vía a Madrid, resuelto su cuestión de aguas y otras cosas? Repilo que con aplauso, veo que se mueven y medran.

Y nosotros, ¿cómo vamos en el logro de los problemas que nos interesan? Pues creo que colectivamente vamos así como a remolque, y algo Perezosos.

¿Y qué es lo que sería necesario? Pues más afecto, más espíritu de asociación entre nosotros, más unión ya en el sentido personal, ya religioso, ya social, ya también en el terreno político.

Creo, por último, que necesitamos ser colectivamente más activos, y aun emendarnos.

ILDEFONSO RODRÍGUEZ Y FERNÁNDEZ

Los dramas del veneno

Cinco muertos de una familia
El Cairo, 6.—La Prensa de esta capital se ocupa de un suceso horrible, en que una mujer llamada Zalkia ha envenenado a cinco personas de su familia.

Los hechos, según aparecen de la causa instruida, se desarrollaron en la siguiente forma:

Un hombre natural de Zgazig había repudiado a su segunda mujer para contraer matrimonio con la joven Zalkia, algunos meses después, la segunda esposa se presentó en el domicilio de su marido para que éste viese a sus dos hijos, Ali y Yusuf. Mas al cabo de pocos días, esta mujer falleció en circunstancias misteriosas. Un año después morió también la madre del marido, que habitaba con la familia de sus hijos, y a los seis de este fallecimiento dejaba también de existir el mayor de los niños, llamado Yusuf.

Entonces el marido de Zalkia hizo testamento, dejando todos sus bienes al hijo sobreviviente, Ali. De allí a poco el jefe de la familia su cumbia en la misma forma que su hijo mayor.

El hermano del marido muerto hizo las diligencias necesarias para recoger a Ali, a fin de que no sufriera la suerte del resto de la familia y envió a una escuela de El Cairo; pero ya era tarde. El niño Ali se encontraba muy enfermo y falleció en el hospital de Kasr el Aini, que se

MEDICO DENTISTA
GABINETE ODONTOLÓGICO
— DEL —
Doctor Mahnahén Velasco
Especialista en enfermedades de la boca y dientes. Extracciones dentáreas y toda clase de operaciones quirúrgicas y protésicas concernientes a la cavidad bucal.
Consulta, de diez a una y de cuatro a siete, Segovia, Isabel la Católica, 1 y 5, principal (esquina a la Plaza Mayor). Tendrá abierta su consulta en Cañillar los días 5, 6, 20 y 21 de cada mes.

AUTOMOVIL
Se vende un «Renault» 6 C. V. en completo estado de nuevo, precio muy ventajoso
Nuevo Garage Señor Sousa

Adiós al Champaña

GLOSAS

Curioso libro ese a que alude Enrique Gómez Carrillo, en su última crónica de «A B C». Curioso libro. Ejemplar libro. Nada menos que toda una historia de vino. Mejor dicho: el vino a través de la historia... «Le vin a travers l'histoire», que es—en el idioma de Anatole France—el título exacto y sugestivo del libro aludido.

Curioso libro. Curioso sobre todo, para el lector español. (Caso de que a este lector le interese un libro acerca de los vinos... Lo cual, dicho sea entre paréntesis, adivinamos harto difícil. No hay que olvidarse de que a ese indiferente lector atraen poco hasta los vsgos y amenos libros de aventura amorosa...) Con todo, el lector español pensará—como ha pensado Gómez Carrillo—que en ese libro sobre el vino ocuparán puesto notable los dulces, los fuertes, los calientes vinos españoles... Vinos de sol y vinos de púrpura, vinos áureos, vinos rojos... Vinos ardientes que sólo una cita merecen al final del libro, en un breve apéndice estadístico. Gran sorpresa para el lector aficionado a la sangre de Baco...

Pero hay más sorpresas. La de que, entre los vinos franceses, uno de los menos estimados es el espumoso y rubio vino que dan las viñas de la Champaña. Entendámonos: vino poco estimado, no por los cosecheros—en Francia nace un río de champaña que va a morir en las fauces extranjeras—, no por los bebedores, por los catadores. El champaña es un vino vulgar, un vino sin historia, un vino sin perfume... Está al alcance de todos los paladares. Ese mismo burbujeo tremulo del principio, ese inquieto florecer de estrechitas de espuma no es sino la mascota con que tal vulgaridad se disfrazaba. Pero ese disfraz no engaña a nadie. Y menos a los franceses, excelentes catadores de vinos. Total: que el vino francés de que menos gustan los franceses es precisamente el champaña... Gran sorpresa—aquí, entre nosotros—, gran sorpresa para los cronistas líricos. Y gran sorpresa para los liberrimos...

¡Pobres cronistas líricos!... Pobres, porque creíamos—¡fíjese el curioso lector en que escribo «creíamos»—que el champaña era el vino literario por excelencia. Y—también—pobres liberrimos: los liberrimos «a lo Junoy», los que acostumbran a empapar sus fiestas azules—azules de boche—con esa lluvia dorada y sutil del champaña desbordado... Esos comerciantes picaros de Tarrasa, de Sabadell, de Badalona, que en sus noches de sábado, filan en sus pupilas las dulces pupilas implorantes de una «papillon» más o menos hambrienta, decían al «maitre» con un gesto magnífico de gran señor:

—Trae una botella de champaña... Y, al hablar así, creían firmar todo un certificado de elegancia. ¡Ahí era nada!... Vino de la Champaña: el vino—según ellos—representativo de la dulce Francia, de la elegante Francia... Nada más. Y nada menos. ¡Los pobres líricos!...

Pues, ¿y nosotros, los cronistas líricos?... Nuestro fracaso ha sido mayor todavía. Supremo vino literario, para nuestro candor, el vino de la Champaña. Todos tenemos—en nuestra historia—una página en elogio del rubio vino francés. Página ingenua en fuerza de querer ser decadente y en la que las palabras—unidas, enlazadas con esa infinita voluptuosidad de los párrafos demasiado líricos: párrafos temblantes, párrafos que no parecen terminar nunca—tenían el mismo burbujeo del vino cantado... ¿Verdad que sí, queridos camaradas de lirismo? ¡Ea, contestar!... Quien no haya escrito esa página, que levante el dedo...

Adiós al champaña... He aquí una bonita fantasía que se desvanece. Que se desvanezca, como las espumas del champaña fracasado... ¡Lamentables espumas... Tan amargas, tan tristes: parecen lágrimas!...

JOSÉ LUIS SALADO

Notas parisienses

Las señoritas del «jazz-band»

Acabó el primer acto de la revista que se trataba del «Music-Hall montmartrés» y salimos al vestibulo, afombrado, de la gran serpiente de mar, ni de fregante y deslumbrador. Una enorme concurrencia, atraída de todos los rincones del globo, apiñábase hacia el centro del local. A duras penas conseguimos lentamente ir abriéndonos paso. Pusimos en práctica los furtivos y cachazudos métodos de cuña y de palanca indispensables para vencer el obstáculo de toda muchedumbre, y al fin, desolados los codos, magullados los pies, ocupamos uno de los puestos de vanguardia, es decir, una de las primeras filas. La curiosidad nos hostigaba con tal brio que no habríamos vacilado en llegar hasta el Polo, al través de muros humanos más espesos que aquél. Quedé consignado que cuando pudimos saciar nuestra hambre de ver, lanzamos un suspiro análogo al de un Eicano, un Megallanes, un Núñez de Baiboa, un Amundsen...

Y vimos. Vimos lo que tanto atosigaba a la gente oriunda de todas las partes del mundo, en aquel espacioso vestibulo de «Music Hall». No

NOTICIAS MILITARES

ARTILLERIA

Retiro.—Se ha concedido el retiro para Madrid al coron I don Manuel Rivera Añenza, que se hallaba en situación de reserva.

Apto para el ascenso.—Se declara apto para el ascenso al alférez de la Escala de reserva don Florencio Santos González.

ASCENSO.

—Asciende a alférez de complemento el suboficial don José Costa Compie, del regimiento de Plaza y Poción número 2.

INFANTERIA

Ayudante de campo.—Ha sido nombrado ayudante de campo del general don Maximiliano de la Dehesa, gobernador militar de Segovia, el comandante don Victor Terradillos Prieto.

CURIOSIDADES Y ANÉCDOTAS

Unas cartas que deben romperse

El teatro Novedades, de Madrid, ha sido siempre famoso por las ocurrencias del público que a él concurre; muchas veces los espectadores, gente graciosa, pero sencilla y sentimental, se mete tan de lleno en las obras, que sufre y goza de verdad con los sentimientos, alegrías y vicisitudes de los personajes.

Una noche se representaba un drama malísimo. Al final de un acto, una señora cae ya pachucha y con varios hi-

OBSERVANDO AL PLANETA MARTE



—¿Has descubierto algún habitante?
—Sí; en este momento acabo de ver un «martillo».

ZOTAL

: No perfuma, :
pero desinfecta,
que es lo que in-
:-: teresa :-:

sonrisa de muñeca que manejaban aquellos instrumentos espantosamente feos, inventados a no dudar por la ramplonería, el prosaísmo y la idiotez.

¿Cuándo, no un Leonardo de Vinci, no un Van Dyk, no un Reynolds, no un Goya, sino un Domergue, un Baltrán, un Romero de Torres, un Federico Rivas, un Bartolozzi, pudieron concebir la imagen de una muchacha bonita y elegante chupando la embocadura de un saxofón? ¿Qué contrafigura de Carlota repartiendo el pan a sus hermanos de Ofelia coronándose de flores, de Julieta esperando a Romeo en el balcón, era aquella de la señorita rodeada de peroles y chatarra que escondía el ritmo de un «fox» golpeándolos con alterada terquedad de energúmeno? Las finas manos, las sonrosadas bocas, las femeniles suavidades de las profesoras no vacilaban en perder bajo tan abominable desenfreno. Abrumados de rubor, al oírlo, nos sentimos irresistiblemente rezagados, lejos de esta edad y de esta juventud que así se divierte al compás de una música salvaje, hoy tolerada porque «está de moda». Una congosta tristeza entenebreció nuestro espíritu de majaderos que se emocionaban ante el oír, junto a una mujer, vales apasionados y frívolas mazurcas. Hubiésemos perdido gustosamente la mano derecha por compartir el placer que manifestaban los bailarines y las mismas profesoras de la orquesta abandonados al hechizo de semejante estruendo, porque nuestro más ferviente afán de todos los instantes es caminar con el siglo, ser actual siempre, no para ser un retrógrado. Sin embargo, concluimos por atenernos a nuestras emociones del ayer y paladeamos la nostalgia de otras épocas de más discreta y razonable filarmónica. No tenemos la reprobación de los mozos de hoy aficionados al fragor del «jazz-band». Preferimos continuar siendo cursis, antes que parecer gorilas.

Y añadiremos otra confesión. Aquella noche, ante las seis u ocho señoritas que soplaban el saxofón contorsionándose con él, o le pegaban las atroces tundas a los instrumentos de percusión, nos retiramos a un pasillo y allí enjugamos las lágrimas que acudieron a nuestros sensibleros ojos de damisela o de poeta. En el pañuelo del bolsillo depositamos la inmensa melancolía que nos causaba ver tan en decadencia la feminidad, tanto oído culto en decrecimiento, tanta chocarrería en auge. Durante todo el entreacto lloramos, a escondidas, como becerros, como idiotas, como Jeremías, como Boabdiles. Menos mal que, ahora, ya pasado el suceso, cuando algún amigo nos pregunta qué tal nos fué en el «Moulin» o en «Folles», les respondemos que nos fué divinamente. Y el amigo ríe, y nosotros nos alegramos de que el pobre ríe...

B. RAMÍREZ ANGEL

Don José Nakens, gravísimo

Desde las primeras horas del día de ayer se encuentra en gravísimo estado el veterano periodista don José Nakens.

Días atrás tuvo un derrame intenso, que, dada la avanzada edad del director de «El Motín», alarmó seriamente a los médicos que le asisten, y la debilidad se ha ido acentuando, hasta hacer temer por la vida del ilustre escritor.

Celebraremos que no se confirmen los funestos temores y don José Nakens recobre la salud.

LAS NEGOCIACIONES SOBRE TANGER

Nuevas conversaciones entre los Gobiernos francés y español

Londres, 8.—El «Times» dice que las negociaciones de la cuestión de Tánger están tan adelantadas, que le ha sido posible al Gobierno francés enviar a Madrid una invitación oficial para entablar conversaciones con los dos Gobiernos. La invitación ha sido aceptada por el Gobierno español, y se ha convenido igualmente que cuando París y Madrid hayan llegado a un arreglo en los puntos esenciales, se unirán a las conversaciones los Gobiernos británico e italiano.

Un millón de pesetas para una tiple

La tiple de zarzuela y opereta Mari Isaura, que actúa en uno de los teatros de Barcelona, creadora de «Doña Francisquita», ha recibido hoy un cablegrama de La Habana,

comunicándole que ha muerto un tío suyo, el cual le deja un millón de pesetas, con la sola condición para recibirlo, de que deje de actuar en el teatro durante un año.

No hay para qué decir que la «triste» nueva está convertida ya en agradable «vieja», y que la Isaura se sacrificará abandonando un año el teatro o quizá siempre, casi seguro, para posesionarse del millón de pesetas del tío.

La Exposición Zuloaga, abierta ayer en Madrid, es algo muy segoviano

En los términos más encomiásticos, los periódicos todos de Madrid dan cuenta de la Exposición de cuadros de Zuloaga, inaugurada ayer con asistencia de S. M. el Rey, en el hermoso palacio de Bellas Artes.

La Exposición de las obras de aquel gran artista, de fama mundial, constituye hoy la nota artística de más relieve en España y es algo muy segoviano, porque la mayoría de los cuadros—y seguramente los de más importancia como «Las brujas», «El Cardenal», «La víctima de la fiesta» y «Gregorio el botero», han sido pintados en Segovia y son tipos segovianos los que Zuloaga ha utilizado para trasladarlos al lienzo, con el vigor y la valentía, que son notas características del arte del vasco insigne y segoviano por el cariño y predilección que siente por nuestra ciudad.

Para realizar su labor pictórica, Ignacio Zuloaga ha convivido con nosotros largas temporadas y ha sido, en unión de su tío, el inolvidable ceramista Daniel Zuloaga, el elemento principal en Segovia para la atracción de turistas extranjeros.

El triunfo de hoy de Zuloaga, en Madrid, debe por mil razones, por muchos motivos de gratitud para el artista, encontrar eco en Segovia y cuando son tantas las felicitaciones que de todas partes recibe el pintor famoso, las Corporaciones y entidades segovianas no pueden permanecer silenciosas, sin expresar al que tan alto ha colocado el nombre de España en el mundo del arte la admiración y el cariño que Segovia siente por el artista que, realizando en Segovia su labor de más relieve, ha escalado las cumbres de la fama.

La boda del duque de Brabante y la princesa Astrid de Suecia

La Real familia belga regresa a Bruselas.—Las fiestas de Estocolmo

Estocolmo, 5.—Terminadas las fiestas aquí celebradas con motivo del matrimonio civil de la princesa Astrid de Suecia con el heredero de la Corona de Bélgica, mañana sábado saldrán para Ostende, en el vapor «María José» los reyes Alberto e Isabel, con sus hijos el conde de Flandes y la princesa María José.

Llegarán Sus Majestades a Bruselas el domingo.

Las fiestas de gala celebradas en esta capital han resultado muy solemnes y brillantes. Jamás se han presenciado aquí actos de tanta magnificencia.

Entre las fiestas Reales se han destacado la recepción diplomática y la comida de gala en palacio y la función de gala en el teatro de la Opera. En la hermosa sala se reunió toda la sociedad de Estocolmo, con los Soberanos y Príncipes aquí llegados con motivo de este acontecimiento.

El matrimonio de los jóvenes Príncipes ha despertado extraordinario entusiasmo en el pueblo sueco. Las augustas familias han sido objeto en todas partes de grandes manifestaciones de afecto y simpatía.

El lunes saldrán para Amberes, en el crucero sueco «Fylgia», la princesa Astrid de Suecia y el duque de Brabante, que el día 9 harán su entrada solemne en Bruselas.

Toda la Real Familia sueca, con excepción de los Reyes, asistirán al acto de las bodas en Bélgica. Preparativos en Bruselas.—Las fiestas.—Homenajes a los Príncipes

Bruselas, 6.—Se activan los preparativos de las fiestas que se han de celebrar con motivo de la boda del Príncipe Leopoldo y la Princesa Astrid de Suecia. En todas partes reina gran entusiasmo, disponiéndose diversos homenajes a los novios.

Sus Altezas llegarán el día 8 a Amberes, en el crucero «Fylgia», y en el palacio municipal se celebrará una recepción.

La comitiva de los Príncipes se trasladará a Bruselas, donde harán su entrada los novios con gran so-

lemnidad, dirigiéndose por el bulevard del Botánico, la calle Real y la plaza de Palacio a éste. Las tropas estarán formadas en toda la carrera.

Al mediodía se celebrará la recepción del Gobierno, Cámaras y demás elementos oficiales, y después el almuerzo. Por la noche, comida íntima y función de gala en el teatro de la Moneda.

El día 9 habrá recepción en el Ayuntamiento, comida de gala y recepción íntima en Palacio.

En la mañana del día 10 se celebrará con gran pompa, en la catedral de Santa Gúdula, la ceremonia del matrimonio religioso.

El martes se celebrará una gran retreta militar, y el día 10, la Asociación general de la Prensa belga obsequiará con un banquete a sus colegas suecos.

Los duques de Brabante tendrán su residencia en el ala izquierda del Palacio Real, que el difunto Rey Leopoldo II hizo decorar y amueblar para la princesa Clementina.

La detención del señor Lerroux

Ayer fué levantada la acción n'cción al jefe radical, don Alejandro Lerroux. Momentos antes se le notificó el auto de procesamiento, que obedece a la circulación de una hoja que lleva la firma del ex diputado republicano.

EN SALAMANCA

La causa contra el señor Núñez Alegria

Aumenta la expectación del público a medida que se acerca el final de la vista de la causa contra el señor Núñez.

Ayer se leyeron los escritos del fiscal, acusador privado y defensor, señor Doval.

El fiscal califica el hecho de asesinato frustrado, y pide doce años y un día de cadena temporal, indemnización de 10.000 pesetas al señor Marín Veiz, accesorias y costas.

El acusador privado, señor Serrano Carmona, se adhiere a la petición fiscal, pero solicita que la indemnización al señor Marín Veiz sea de 51.800 pesetas.

El señor Doval presentó sus conclusiones afirmando que el hecho constituye un delito complejo de disparo y lesiones con la eximente en favor de su defendido de miedo insuperable y defensa propia y la atenuante de arrebató.

Mañana miércoles terminará la vista.

El complot de Perpiñán

Las declaraciones de los detenidos

Perpiñán, 8.—El señor Maciá ha sido nuevamente interrogado acerca de sus relaciones con Ricciotti Garibaldi. Ha dado su palabra de honor de que Garibaldi no estaba al corriente de la tentativa ni de sus preparativos. Añadió que no había recibido subsidios en dinero de sus amigos italianos, sino solamente hombres. Cuando se le dijo que las declaraciones prestadas por Garibaldi estaban en contradicción con las suyas, Maciá pidió ser careado con el jefe italiano.

Maciá es objeto de una vigilancia estrechísima, ante el temor de una tentativa de evasión. No reciben ninguna visita y les está prohibido leer periódicos.

El señor Maciá será conducido a París

El señor Maciá será interrogado por el comisario de la primera brigada móvil de París, muy principalmente acerca de sus relaciones con Ricciotti Garibaldi. El señor Maciá será conducido el miércoles a París.

LA TRAVESIA DEL ATLANTICO EN HIDROAVION

Se reanuda el vuelo.—No se sabe dónde han amarrado los tripulantes del hidro

Las Palmas, 8.—A las siete y treinta y cinco de esta mañana se elevó en la bahía el hidroavión brasileño con gran facilidad y ante inmenso público.

Los aviadores se habían despedido ayer de las autoridades, pues proyectaron la salida para ayer mis-

mo; pero desistieron a causa del tiempo brumoso. Hoy hace un tiempo espléndido, y antes de tomar rumbo Sur el aparato realizó varias evoluciones sobre Las Palmas, presenciadas por el público desde las azoteas y otras alturas de la capital.

Los aviadores llevan el propósito de salvar en un solo vuelo la distancia de Puerto Praia a Pernambuco, que son 2.898 kilómetros.

Los incidentes entre los tripulantes

Las Palmas, 8.—Momentos antes de salir el hidroavión para Cabo Verde desistió de continuar a bordo el médico de Sanidad Militar del Brasil y piloto de aviación Arthur Cunha, que venía figurando como tal piloto desde que la expedición salió de Génova.

Entre el propietario del aparato, comandante Dos Barros, surgieron diferencias que demoraron la salida de este puerto. Cuando se hubieron resuelto con la negativa rotunda de Cunha a seguir a bordo, aún hubo que esperar, por no permitirles reanudar el vuelo el mal estado atmosférico.

Por fin, el aparato ha salido hoy pilotado por Dos Barros, iniciador de la expedición. Como decíamos en un telegrama anterior, antes de emprender el viaje a Cabo Verde evolucionaron sobre la ciudad.

Parece ser que Dos Barros venía dirigiendo el aparato desde Génova, y que al preparar la salida de Las Palmas, Arthur Cunha planteó la cuestión en términos según los cuales le correspondía conducir el avión hasta llegar a las costas de América, ya que había sido designado piloto de la expedición. Dos Barros le manifestó que tenía el propósito de seguir pilotándolo, y el incidente se ha resultado quedándose aquí el señor Cunha.

Un rumor de última hora Según noticias de última hora, que carecen de confirmación, los aviadores portugueses han amarrado en un punto que se ignora hasta el momento de cerrar esta edición.

La causa por la muerte de «Nacional II», en Soria

Despierta gran interés en Soria la vista de la causa por la muerte de «Nacional II».

Calificación del fiscal El fiscal, señor Gallardo, relata los hechos, y concluye afirmando que la muerte de «Nacional» fué ocasionada por un botellazo que le propinó el señor Cabrerizo, que le produjo la fractura de la vena de la cavidad intracraneal.

Estos hechos, a juicio del fiscal, constituyen un delito de homicidio. Es autor responsable don Antonio Cabrerizo, y se le debe imponer la pena de quince años de reclusión temporal, accesorias, costas, etc.

Las conclusiones del letrado acusador, señor Mesa

El letrado señor Mateos de Mesa, que sostiene la acusación en nombre de la Asociación de toreros, relata los hechos en forma parecida al fiscal; pero manifestando en sus conclusiones que la herida ocasionada a «Nacional» por el señor Cabrerizo se la produjo estando «Nacional» sujeto por don Juan José Roperó.

Hace la misma calificación que el fiscal; pero eleva la petición de pena a diez y ocho años de reclusión temporal.

Calificación del señor Argente

El letrado señor Argente, en nombre de la familia del muerto, hace el mismo relato y sostiene las mismas conclusiones que el acusador, señor Mateos.

El escrito del señor La Clerva El letrado señor Clerva, que sostiene la acusación en nombre del pueblo de Soria, califica los hechos como constitutivos de un delito de riña tumultuaria, y dice que las heridas de «Nacional» eran leves, y que seguramente hubieran curado antes de los quince días. Que nada tienen que ver con el traumatismo producido por no haber sido atendida dicha lesión en tiempo y en forma oportunos. Estima que ni el pueblo de Soria ni ningún otro pueden ser juzgados por lo ocurrido en la plaza de toros como se ha hecho en una intensa campaña de Prensa; que es descabellado asociar a Soria las culpabilidades de este proceso, y pide se imponga al señor Cabrerizo la pena de dos años, cuatro meses

y un día de presidio correccional, por estimar que concurren en el hecho de autos las atenuantes de provocación y agravio.

Las conclusiones de la defensa

El defensor don Luis Posada dice que su patrocinado fué agredido por «Nacional II», que le dió un palo en la cabeza, repeliendo la agresión con una botella que arrojó contra su agresor, cayendo casi simultáneamente desvanecido.

El señor Cabrerizo no es responsable, y en el caso de que lo fuera sería autor de una falta, por lo que procede la absolución.

Los testigos

Después comienza el desfile de testigos, la mayoría de los cuales, excepto, dos, dicen que no pueden precisar quién hirió al torero difunto. Uno de esos testigos acusa al señor Roperó y otro al señor Cabrerizo, como autores de la agresión.

APOYANDO UNA IDEA

Amemos al árbol

Esta «Cruzada en favor del árbol» que propone Artemio Precioso desde las columnas de «El Liberal», de Madrid, no puede menos de causarnos viva satisfacción a los que somos fanáticos del árbol y hemos laborado, aunque estérilmente, por desgracia, en algunos periódicos, incluso profesionales, en favor de la repoblación forestal de nuestro terruño.

Hagamos, pues, cada cual según nuestras fuerzas, nuestra competencia o nuestras aficiones, ambiente a esa simpática iniciativa.

Más que labor técnica, en principio se requiere obra sentimental; más que a multiplicar, a cultivar el árbol, enseñemos a amarle primero y ésta ha de ser principalmente la labor de esta «Cruzada» que propone el articulista de «El Liberal».

No queremos decir que se reduzca esa labor a los consabidos moldes —típicos literarios, nada de eso— Precisamente, si ya no se ha hecho en España una seria obra de repoblación forestal, de protección al arbolado, de multiplicación de éste, se debe indudablemente a que se ha hecho acaso demasiada literatura en ese sentido y hemos contribuido de tal modo a que la generalidad de las gentes vean en el árbol en sus múltiples variedades un elemento meramente decorativo que no sirve más que para embellecer las fincas de recreo.

Per eso ha de consultarse uno de los cuidados primordiales de esa «Cruzada» la divulgación, de la manera más práctica, clara y sencilla, de las ventajas que ofrece el arbolado, sin olvidar aquellas que no son tan materiales, pero que merecen, a nuestro juicio, una atención que hasta ahora no se les ha concedido. Tales, por ejemplo, la influencia de la repoblación forestal en el aspecto social de la cuestión agraria, que a su vez ofrece dos subformas: Una «material» y otra «sentimental», ésta muy digna de tener en cuenta.

Mucho se viene escribiendo en estos últimos años, sobre todo a partir de la gran guerra, del problema social que plantean la emigración y el éxodo de la población rural a las ciudades. Sin embargo, no sabemos que alguien se haya acordado del árbol, que puede ser uno de los canchales que impida la salida del campo a esos brazos que son víctimas de la atracción irresistible de la «Ciudad tentacular», nadie ha puesto de relieve la influencia que el arbolado puede ejercer en la resolución de ese problema de la despoblación rural: Bajo el punto de vista material, porque la producción forestal supone una gran riqueza, y ésta proporciona trabajo... y pan. Bajo la forma que hemos llamado «sentimental», porque el hombre, por muy rudimentaria que sea su cultura, se siente atraído tanto por los placeres físicos como por los del espíritu. En efecto, el obrero que trabaja en una paramera árida, pobretóna, desértica, pelada, sin un árbol que le ofrezca sombra o abrigo; sin el susurro, sin el canturreo monótono, pero que distrae, del verde ramaje, no puede hacerle con el entusiasmo y la íntima satisfacción del que emplea su esfuerzo en la tierra del valle frondoso, reidor, lleno de vegetación, en el que no falta la arbolada que es albergue y compañía y distracción, y en cuya frondosidad gorgojean los pejarillos y el viento se revuelve también saltarín y cantador. ¡Porque el espíritu se contagia de la pobreza de la calva paramera y se hace más fuerte y optimista cuando la Naturaleza le sonríe! Aquella pobreza le empuja al

éxodo, esta sonrisa le atrae al trabajo campesino.

Pero no hay que olvidarse tampoco de enseñar—al labriego, sobre todo—que el árbol es enemigo de las heladas—¡las heladas, que etimorizan a nuestros campesinos!—de los vientos fuertes, huracanados, de la sequía tanto como de las grandes corrientes de agua que producen inundaciones, y que si alguna vez fué impotente para contener un huracán que rompió la vid o un pedrisco que causó destrozos en el trigo, en el huerto, en la ganadería, o una inundación que arrasó los sembrados o se llevó las mieses de las eras, él mismo ofrece sus maderas para que el labrador se desquite en parte de la riqueza perdida.

El árbol, por consiguiente, está llamado a ser el factor principal de la reforma agraria. Fomentar el amor al árbol será, pues, colaborar de manera eficaz en la resolución del problema agro-social y si ese amor le procuramos por los medios más prácticos posibles, mucho mejor.

Nada se ha hecho hasta ahora en tal sentido. Se implantó la «Fiesta del Arbol» y ha quedado reducida a una ficción más en este pueblo, que se ahoga bajo un verdadero cúmulo de ficciones, al decir de un escritor.

Vamos, pues, a la «Cruzada». Salgamos ya por los campos de Montiel, cual nuevos Quijotes. Aquí ofrece su modesto apoyo este humilde escudero. ¿Se nos motejará de locos? Tanto mejor. Además, el mundo será siempre de los locos, de los que sueñan con un ideal y se lanzan a realizarle. Pero mezclemos al Quijote con el hombre práctico, y, por si acaso, llevemos las necesarias provisiones para el camino.

ANGEL LERA DE ISLA

Horrorosa catástrofe en Filipinas

Trescientos ahogados Se ha desencadenado un tifón sobre la provincia de Batangas, a consecuencia del cual han perecido ahogadas 300 personas. El número de desaparecidos se eleva a 200. Las comunicaciones están interrumpidas.

A los tratantes en carnes y matarifes

Se compra carne de cerdo para la elaboración de embutidos en la fábrica DE ANGEL MENDOZA de Cantimpalos

Ecos de la provincia

Cuéllar

El pasado domingo tuvimos el gusto de recibir en esta villa la grata visita de un agente de la casa Mercedes Bautz, a quien acompañaban los acreditados comerciantes de Segovia señores Parareda (don Magín y don Pedro), el delegado gubernativo señor Sainz (don S'gfredo), el funcionario del Ayuntamiento de la capital señor Urralde, y otros varios segovianos.

Los excursionistas, que hicieron el viaje desde Segovia en un magnífico ómnibus automóvil marca «Mercedes», fueron espléndidamente agasajados por el alcalde y otras personalidades de Cuéllar. Para corresponder a ellas se hizo una colecta en beneficio del Comedor de Caridad, que produjo 16,15 pesetas, que fueron remitidas a la Junta del mismo.

Luego hicieron una visita a la ermita del Hénar, donde estuvieron admirando la veneranda imagen y las bellezas que atesora el templo, siendo recibidos con suma amabilidad por los Padres Carmelitas calzados que allí residen.

A las siete emprendieron los excursionistas el regreso a la capital.

Las abundantes lluvias que han caído en estos días retrasan notablemente las faenas de recolección de la achicoria, cuya cosecha se presenta muy abundante.

CORRESPONSAL

Cantalejo

Clases de adultos Se han inaugurado las conferencias de estas clases, que semanalmente se proponen dar todo el curso en la Junta de Maestros, con el carácter de públicas, para lo que ha solicitado temas a los funcionarios y personalidades de reconocida cultura de la ciudad.

Comedor de Caridad Sin ostentación, se ha inaugurado esta institución benéfica, que proporcionará comida y cena a los pobres mendigantes de esta ciudad, como a los niños de ambos sexos

que, sin mendigar, están necesitados y asisten a la escuela.

Anejo a esta institución, que remediará el mal desde hoy, se ha prohibido la mendicidad, por lo que el vecindario ha visto satisfecho su deseo de que los pobres de esta ciudad no tengan que implorar la caridad de puerta en puerta.

Está, pues, de enhorabuena el pueblo de Cantalejo, a quien rogamos no deje de alentar con sus donativos a la naciente Sociedad a fin de que en breve se pueda inaugurar también el Roperio escolar, que tiene acordado, vistiendo a esos pobres niños que, andrajosos, van enseñando sus tiernas carnes para vergüenza de la Sociedad de su tiempo, que a toda costa debe remediarlo.

Sección de exploradores de España

Se han empezado las gestiones para crear en breve plazo una Sección de tropa de la notable Institución patriótica de los exploradores de España.

La gente joven del sexo fuerte desea con anhelo formar parte de esta Institución, que con ayuda de maestros, sacerdotes y demás funcionarios rurales, no cabe duda llenará cumplidamente en esta ciudad los fines para que fué instituida.

CORRESPONSAL

Cuento verídico

El hombre de la pierna de palo

A Casimiro Assens, gran poeta de la prosa.

Mi historia no es sino la historia de un gran supersticioso. Esto se debe, tal vez, a que, desde niño, el temor andaba en mi corazón y presidía todos mis sueños a manera de un pájaro grande, tenebroso y fatal.

Recuerdo que vivíamos en una casa limpia y grande, de tres pisos, al borde de la carretera. La casa, blanca, enjalbegada, la mejor del pueblo quizá, poseía una huerta extensísima por donde yo solía correr a las horas de asueto. A un lado de la casa pasaba la cinca amplia y polvorosa de la carretera, deslumbrante de albur bajo el sol; al otro lado el Mediterráneo, vasto, verdeante y en una eterna gestación de rumores colmaba todas las perspectivas.

Allí amaneció mi existencia. ¡Doliente y suave amanecer de un día que yo esperaba espíndido y rosado y que llegó después, monótono, fastidioso y vulgar!

Mis horas de sol transcurrían ligeras y halagüeñas; pero, con la caída de la tarde, el miedo penetraba en mi interior y desgarraba mis entrañas con el loco batir de sus alas sombrías.

Al otro lado de la carretera en una casa pequeña y pulcra, habitada sólo por mujeres, se sucedían en la noche misteriosos acontecimientos que mi imaginación poderosa de niño agigantaba hasta el horror.

A veces, en la noche, un grito largo y agudo cortaba el silencio de todas las cosas. Y yo lo escuchaba, desde mi lecho, escalofriado de pavor y de sobresalto.

En aquella época mis lecturas eran intensas pero sin método. Leía y leía, voraz y esporádicamente, los más desafines y contradictorios libros. Julio Verne y Hoffman, Edgardo Poe y Alejandro Dumas eran los escritores predilectos. Los cuentos de hadas me parecían dulces y deliciosos. ¡Y qué veneno dulce de aquellas lecturas en una edad que propicia para las hondas impresiones y en la que el subconsciente late todavía casi como la flor de piel...

Mi vida sentimental era, tal vez por eso desahogada y violenta. A ratos me sentía desdén y huracán para con lo demás. Casi lo odiaba, para con lo demás. Casi lo odiaba, para con lo demás. Casi lo odiaba, para con lo demás.

Después me entregaba a un transporte de ternura frenético y mi corazón, entonces, palpaba de amor por todos y por todo.

Y era que algo así como una reminiscencia vaga de antiguas vidas me estremecía y exaltaba hasta la locura.

No lejos de mi casa, en una choza humilde rodeada de viñedos ubérrimos habitaba un hombre sin rostro y enigmático.

Nadie le hablaban ni se atrevía a acercarse a él. Vivía en la soledad de su choza con una niña rubia como de trece años—su hija— a la que amaba fervorosamente. Aquel hombre—la figura que más aterrorizaba mi angustiada niñez— tenía la mirada torva, la tez curada y amarilla y una pierna de palo.

Todos en el pueblo conocían su historia; él mismo, con una risa cruel entre los labios, me la contó a mí. Yo le escuché aterrorizado. Es-

tábamos dentro de su cabaña, y a mi lado, la niña rubia escuchaba también, pero con ese aire distraído del que oye una vez más una canción antigua. Era una historia de fantasmas; un cuento de «miedo».

Cuando el hombre de la pierna de palo no era todavía «el hombre de la pierna de palo»—¿ún la niña rubia y yo no habíamos nacido—hubo un día en que las faenas del campo fueron interrumpidas por una lluvia copiosa. Entonces el hombre, nuestro hombre, empezó a blasfemar. Su boco, en aquellos instantes, debía exhalar un fétido aliento de muerte.

En esto el hombre vió aparecer adosada al tapial de su campo una sombra. Y la sombra le seguía por todas partes implacable. Era una sombra «viva»; no como esas otras que el cuerpo humano proyecta sobre la tierra.

El hombre, encolerizado, tras unos momentos de asombro, lanzó contra el fantasma su hacha de leñador, con mano robusta. Y echó a correr. Pero el fantasma corría tras él blandiendo el hacha recogida del suelo de un modo misterioso y le amenazaba iracundo. Al fin, de un solo tajo, le cercenó una pierna.

Aquella historia fué mi pesadilla desde entonces. La visión de «el hombre de la pierna de palo» me fué familiar en mis febriles sueños de niño asustadizo. Y, a veces, al verlo pasar ceñudo y solo por la carretera, desde una de mis ventanas, me sentía súbitamente enfermo.

Pasaron unos meses y, por fin, un día, supe la verdad. La verdad de aquella gran mentira. Y lo supe por mediación de la dulce hijita rubia del hombre de la pierna de palo.

Una mañana, en el campo, ella me lo explicó todo. «Pero la verdad de aquella historia fué acompañada de un mirar tan hondo, tan inefable, tan henchido de promesas, que, a los pocos instantes... se me olvidó».

F. GUAL ESPUÑES

Información local



NOVIEMBRE

8

Lunes

La opinión segoviana se muestra muy desorientada respecto al mejor emplazamiento para el proyectado edificio con destino a los servicios de Correos y Telégrafos.

Abundan los más opuestos pareceres, y es probable que se disponga también a intervenir en el pleito el interés particular, atento siempre a la propia conveniencia.

Nosotros, aunque tengamos formado ya nuestro criterio en el caso presente, nos abstendremos de exteriorizarle, para que no se pueda creernos influidos en determinado sentido.

Sólo hemos de apuntar el temor de que este choque de tan encontradas opiniones prolongue más de la cuenta la resolución del pleito, y cambien las circunstancias, haciendo, por ahora, irrealizable el proyecto.

No hay que olvidar la conocida fábula: «Y en esta disputa vinieron los perros.»

De sociedad

Viajes

Han llegado: De Barcelona, la excelentísima señora marquesa de Foronda, con su bella hija Carmen.

—De Cazorla, la excelentísima señora viuda de Gómez Sigura, con su hijo don Fernando Gómez Uribarri, teniente de Artillería.

Colaborador distinguido

Desde mañana comenzaremos a publicar una serie de artículos literarios que nuestro distinguido amigo el brillante publicista don Julio Brouta, afortunado traductor del insigne dramaturgo inglés Bernard Shaw, tiene la deferencia, que agradecemos mucho, de ofrecer a los lectores de EL ADELANTADO.

La prosa limpia, amena, e interesante de este notable escritor y su vasta cultura son una firme garantía de que sus escritos serán saboreados con verdadero deleite.

Misas gregorianas

El día 10 de los corrientes, a las nueve y media, darán principio las misas gregorianas en el convento de los Padres Franciscanos, por el alma de don Segundo Sasire y Santos, así como el culto al Santísimo, que se celebrará en la tarde del 15 de este mismo mes en el de Corpus Christi, ambos en esta ciudad.

La familia agradecerá la asistencia.

Misa nueva

En la iglesia de San Lorenzo celebró

ayer, por primera vez, el santo sacrificio de la misa, el joven y culto presbítero don Inocencio Casas Gil.

Ocupó la sagrada cátedra el muy ilustre señor don Pablo Herrero Zamorano, magistrado de Alcalá de Henares.

Fueron padrinos eclesiásticos don Constantino Estévez, teniente mayor de la parroquia de Santa Cruz, de Madrid, y don Ladislao Liras, párroco de El Salvador, de esta ciudad.

Actuaron como padrinos de manos don Celedonio López y doña Julia Casas, hermanos del celebrante.

Terminado el acto religioso, se sirvió un espléndido banquete a los numerosos invitados.

Felicidades al nuevo sacerdote, deseándole óptimos frutos espirituales en el ejercicio de su apostólico ministerio.

Bautizo

Ayer, a las cuatro de la tarde, le fueron administradas las aguas bautismales en la iglesia de San Miguel, a una preciosa niña, hija de la distinguida señora doña Eugenia Meleiro y de don Eduardo Gómez Uribarri, teniente de Artillería.

Fueron padrinos la excelentísima señora viuda de Gómez Sigura y don Darío Meleiro y Tejada, abuelos de la neófito.

A ésta se la puso el nombre de María del Carmen.

En la casa de los señores de Sanz de Andino (don Juan), residencia a «idental de los señores Gómez Uribarri, se reunieron, después de la ceremonia, los asistentes al acto, donde fueron obsequiados con dulces, champagne y habanos.

Reciban los padres de la nueva cristiana nuestra cordial enhorabuena.

El señor Marín en el Sanatorio de Villa-Salud

Continúa en el Sanatorio de Villa Salud, de Madrid, donde recientemente sufrió una grave operación quirúrgica, nuestro querido amigo y paisano, el escultor don Aniceto Marín.

El afamado artista sigue mejorando de su dolencia y es de esperar que en breve quedará completamente restablecido, lo que celebraremos muy sinceramente.

Por el Sanatorio de Villa-Salud, para visitar al señor Marín y enterarse de su estado, han desfilado los más notables artistas, políticos y literatos, entre ellos una representación de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, presidida por el conde de Romanones.

También de Segovia son muchas las distinguidas personalidades que han visitado el laureado escultor.

Misas de aniversario

El día 11 se celebrarán misas en la iglesia de los PP. Franciscanos por el alma del culto abogado e ingeniero don Marín Bermejo Lössantos y su hermano el heroico capitán de Caballería, don José María, muerto gloriosamente en la toma de Yzazumen.

A los padres de tan distinguidos jóvenes y a su familia toda renovamos nuestro sentido pésame por las pérdidas que conmemoran.

Paños para abrigos

ULTIMA NOVEDAD

:-: CASA FERMIN :-:

Tejidos y géneros de punto CALIDADES INMEJORABLES

Precios reducidos

:-: Isabel la Católica, 6 :-:

NOTAS DE HACIENDA

Arbitrio sobre vinos

Por Real orden del ministerio de Hacienda de 29 de Octubre último («Gaceta» del 3), dictada en concordancia con la de 13 de Octubre («Gaceta» del 14) y artículo 35 del Real decreto de 29 de Abril próximo pasado («Gaceta» del 30 del mismo mes) se ordena a los Ayuntamientos que tuvieren establecido el arbitrio sobre vinos en sus presupuestos de ingresos y que acordaran utilizar tipos de gravamen superiores a 7,50 pesetas, sin que excedan de 10 pesetas, que es el tipo máximo autorizado por hectolitros de vinos comunes que se introduzcan o dediquen en la población al consumo que deberán solicitar el aumento del tipo de gravamen del ministerio de Hacienda, por conducto de la Delegación de la provincia para el señalamiento de cupos que determina el artículo tercero del citado Decreto-ley y acompañando las certificaciones expedidas por las autoridades y entidades competentes, acreditativas de cada uno de los datos que citan las letras A, B, C, F, del párrafo 2.º del artículo 5.º del Decreto-ley

El impuesto del Timbre y las cuentas de crédito con garantías

Por Real orden del ministerio de Hacienda de 3 del actual, («Gaceta» del 6), se dispone que las cuentas de crédito con garantías de efectos que se abran en cualquier lugar del territorio nacional con el fin de obtener los recursos necesarios para acudir a la suscripción de la Deuda del Estado o del Tesoro no estarán sujetas en el momento de formalizarse el oportuno documento, al pago del impuesto del Timbre, debiendo hacer constar los prestatarios

al extenderse dicha póliza que la apertura de la cuenta responde al fin expresado. Terminada la suscripción y fijada definitivamente la cantidad que corresponde a cada suscriptor abonará éste, dentro del plazo de diez días y sobre la base de aquella, el impuesto del Timbre que corresponda a la cuenta de crédito que se le abrió y si no abonara el impuesto en el plazo citado, cesará el beneficio que se le otorga, exigiéndole el tributo en forma ordinaria y respondiendo del pago los efectos ofrecidos en garantías.

Señalamiento de pagos

El señor delegado de Hacienda se ha servido señalar el día de mañana para hacer efectivos los libramientos siguientes:

- A don M. Gutiérrez 276,58 pesetas.
A don A. Alonso, 157,19.
A don A. Albarranz, 709,28.
A don G. Alvarez 1.451,31.
A don F. Díez, 1.922,03.
A don V. Román, 482,67.
A don C. Merinero, 160,98.
A don J. Serrano, 1.226,62.
A don J. Herranz, 10.996,69.
A don M. Fraile, 3.423,46.

SUETOS

A cobrar

Se halla abierto el pago de los maestros jubilados, viudas y huérfanos del Magisterio, correspondiente al mes de Octubre próximo pasado.

También puede presentarse a cobrar don Miguel Campano, previa presentación de los documentos necesarios.

CAFES TORREFACTOS

marca EL CAFETO

SIN RIVAL PROBADOS

DE VENTA EN ULTRAMARINOS

Representante

MARIANO BERNARDO

SEGOVIA

Ultima hora

(POR TELEFONO)

MADRID, 3 TARDE

Despacho en Palacio

Estuvieron en Palacio despachando con el Monarca los ministros de Hacienda y Gobernación.

El señor Marín Anido sometió a la firma varios decretos sobre concesión de nacionalidad española a súbditos extranjeros.

La Junta del Ateneo, visita al Rey

La Junta directiva del Ateneo visitó esta mañana al Rey.

A la salida dijeron a los periodistas que habían ido a presentar sus respetos al Monarca, y a someter a la firma la ficha de socio.

El Rey se interesó vivamente por los proyectos de la Junta, prometiéndolo apoyarlas.

Cacería aplazada

El Rey ha aplazado hasta el día 11 su marcha a Santa Cruz de Mudela, donde tomará parte en una cacería.

En la Presidencia

El marqués de Estella no salió en toda la mañana de su despacho.

A la una y media salió para asistir a un almuerzo en la Embajada de Bélgica.

A las seis y media de la tarde presidirá el Consejo de ministros.

CORRESPONSAL

IMPRESA DE EL ADELANTADO. LA PRIMERA EN SU GENERO ENTRE LAS DE CASTILLA LA VIEJA. Dedicada a imprimir en caracteres claros y de gran fuerza de la propiedad de sus negocios y del buen gusto del cliente, con puntualidad y economía.

CACHARRERIA

de María Delgado

viuda de Gregorio de Pablos (Matilla)

Si queréis adquirir artículos de loza, cristal y barro cocido, muy baratos y de excelente resultado, visitar es:-: a casa :-:

Precios sin competencia

MUERTE Y VIDA, 7

SEGOVIA

Segovia meteorológica

Observaciones registradas en la Estación meteorológica oficial (Instituto)

EN LA TARDE DE AYER: Presión atmosférica 669,2; Dirección del viento Oeste; Temperatura máxima 15,0. EN LA MAÑANA DE HOY: Presión atmosférica 659,2; Dirección del viento Sur; Temperatura mínima (protegido) 2,6; Pronóstico del tiempo, nuboso.

COMEDOR DE CARIDAD

Comida: cocido. Cena: alubias blancas. Número de pobres socorridos.—En la comida: adultos, 54; niños, 32; total, 86. En la cena: adultos, 49 niños, 35; total, 84. Total del día, 170. Se vendieron 41 raciones a 0,15 pesetas una. Costeado por la Institución.

JULITA PEREZ MODISTA

SAN FRANCISCO, NUMERO 14, 1.º

Bonito negocio

En Palencia cédesse el traspaso de grandes y acreditados almacenes de vinos, situados en lo mejor de la población, con numerosa clientela y con todos los utensilios propios para la industria. Venta anual, de 90 a 100 vagones de vino, dedicándose a la vez a géneros coloniales. Para informes, dirigirse a la Adm. nistración de este periódico.

Pérdida El día 3 del corriente mes ha desaparecido una bucha, pelo rucio obscuro, edad diez y ocho meses. La persona que dé razón o sepa su paradero, se le abonarán gastos y gratificaré en Navas de Oro, Anastasio Arévalo.

Se vende una casa en el pueblo de Bercial y 60 obradas de tierra aproximadamente, de la testamentaría de don Esteban Rivilla. Para tratar, con la heredera, Fausta Rivilla, del mismo pueblo.

Se vende una hermosa casa en la calle de Daoz, 27: consta de tres pisos, jardín y con vistas al pinar. Para informes, don José Espuñes, en dicha casa.

Se venden ciento veinte ovejas negras, de distintas edades. Dirigirse a Resituito Llorente, en Pinilla Ambroz.

Restaurant La Unión

Cocina francesa y española

COCHINERO DE PRIMER ORDEN

Emerado servicio a la carta

Cubierta, 4,50

MENÚ PARA MANANA

Batremesas

Huevos a elegir.

Salmonetes menú.

Bistek con patatas.

Postre, pan y vino.

RENAULT

AUTOMOVIL DE CALIDAD

Torpedo especial lujo 6.350 pesetas

Conducción interior lujo 7.500 »

Completamente equipados

CAMIONES RENAULT

desde 1 tonelada a 10 toneladas

ENTREGA INMEDIATA DE TODOS LOS TIPOS

Motors industriales RENAULT

desde 2 HP a 400 HP.

COMPLETO SÚRTIDO EN PIEZAS DE RECAMBIO

Agente exclusivo para Segovia y su provincia:

CARLOSTABLADA

Exposición y depósito: Cervantes, 38.—SEGOVIA

GRAN OCASION

Liquidación verdad de toda clase de muebles

Camas, cómodas, armarios de luna, aparadores, mesas y sillas, estantes, maceteros, lavabos, centros y mesillas de noche.

APROVECHAR LA OCASION

Nueva rebaja :-: Precios de propaganda

Camas nuevas de haya para matrimonio, con somier doble, 65 pesetas, cámaras, con somier, 45; personal, con somier, 28; mesillas de noche, 19

Todos los géneros de esta casa son de buena

:-: calidad y precios sin competencia :-:

SAN FRANCISCO, 30 (LA MADRILEÑA)

HERNIAS

Aparato giratorio graduable del especialista de Barcelona, señor NOTTON, único que cura radicalmente sin operación, sin peligro, ni dolor.

Fajas Para embarazos, riñón flotante, operados y obesidad

Intormes y colocación de estos aparatos, en el consultorio médico del señor Romero, Juan Bravo, 38

Segovia.—Teléfono núm. 9

DENTADURA PERPETUA POR EL LICOR DEL POLO. Includes image of a person and text about dental services.

ALMACEN DE PESCADOS

— DE —

JUAN JOSE GARCIA

Con el fin de que nadie pueda ser sorprendido al engañado y que al propio tiempo conozcan al día los pescados que se reciben en Segovia, he creído oportuno publicar diariamente los precios de los mismos en los periódicos de esta capital.

Table with columns: PESCADOS RECIBIDOS, Precio Medio Kilogr. Includes items like Merluza, Congrio, Pasañillas, etc.

TELEFONO ELM. 92

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS. DOLOR DE ESTOMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS, etc.



VINICULTORES!

Aplicad el Vinificador sulfostórico para la elaboración de vuestros vinos y conseguiréis que no resulten dulces o abocados, que no se fuerzan, que se conserven limpios y de vivo color y que tengan de medio a un grado más de alcohol.

Sustituye el yeso con grandes ventajas y está admitido por las leyes de todos los países.

Un kilogramo es suficiente para doscientas arrobas de mosto y cuesta 12 pesetas.

Medio kilogramo para cien arrobas, 6,50 pesetas.

Los pedidos a la Administración de

LA INFORMACIÓN AGRICOLA

Barquillo, 21.-MADRID

Apartado número 6.



MAQUINAS PARA COSER Y BORDAR

las de mejor resultado y las más elegantes

WERTHEIM

MAQUINAS ESPECIALES

de todas clases para la confección de ropa blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto

Dirección general en España: RAPIDA, S. A. AVIÑO, 9.-Apartado 733.-BARCELONA

PIDANSE CATALOGOS ILUSTRADOS QUE SE ENVIARAN GRATIS

- CEMENTO -

Portland artificial.

'VALDERRIVAS',

FABRICA EN VICÁLVARO

Producción anual: 60.000 toneladas

- Fraguado lento: endurecimiento rápido: altas resistencias -

Depósito en Segovia:

JESUS CARBONELL
calle de Ochoa Ondategui,
núm. 5, teléfono 55

Dirección:

Paseo de Recoletos, 10. (Entrada por Olózaga), teléfono 1.639 S.-MADRID

Ponga la nueva Bujía Bosch

en su coche y aumentará notablemente su rendimiento

De venta en todos los Garajes y Casas de accesorios



REPRESENTANTES PARA ESPAÑA

EQUIPO BOSCH S. A.

BARCELONA-MADRID

Equipe sus coches con magnetos, dinamos, faros, bocinas y baterías BOSCH son las mejores

Con una CAJA de PASTILLAS del

- DR. SERRA -

DESAPARECE LA TOS

- CATARROS-GRIPPE -

En todas las farmacias. 1,25 pts caja
Depósito DR. BENEDICTO, San Bernardo, 41 MADRID.

En Segovia: F. MARCOS.-Droguería



Tos que molesta

Después de unos días, después de un catarro abandonado, la tos es cavernosa y estalla por ataques sobre todo durante la noche. Los esputos son más numerosos y se expulsan con dificultad, la respiración es más molesta, hay a menudo fiebre y cansancio. Es una bronquitis aguda que se atajará o curará radicalmente con el «PECTORAL RICHELET».

Si continúa yendo a sus ocupaciones, tome usted «PASTILLAS RICHELET», que constituyen una verdadera (poción seca), especialmente creada para continuar y perfeccionar la acción del «PECTORAL RICHELET». En casa, «EL PECTORAL RICHELET», y para afuera, las «PASTILLAS RICHELET».

El Pectoral y las Pastillas «RICHELET» se venden en todas las farmacias y droguerías. Las Pastillas se venden a 1,80 la caja, y caso de no encontrarlas, dirijase en seguida al Laboratorio RICHELET, San Bartolomé, 1.-SAN SEBASTIAN.



El mejor remedio para el peor catarro, JARABE ORIVE

Precio, 4,25 pesetas

¿No tiene usted gallinas?

Lo mejor para curar las enfermedades y poner mucho, es Avicobina Rojo, 1,50 franco, preñado Barcelona, farmacias y droguerías. Se vende muchísimo, depósito central: laboratorio, Revenga de Campos (Palencia).-SEGOVIA

Motores suecos "Eliw"

Diesel simplificado
Desde 9 a 500 HP.—Consumo 200 gramos HP. hora.
ARRANQUE INSTANTANEO
Entregas inmediatas en todas las provincias.
Se necesita agente en esta provincia.
Dirigirse a
TALLERES ACO, S. A.
(Apartado 17.-LA CORUÑA)

Mercados

SEGOVIA

Trigo, a 81 reales la fanega
Centeno, a 88 id., id.
Cebada, a 40 id., id.
Algarrobas, a 68 id., id.
Yeros, a 46 id., id.

VALLADOLID

Trigo, a 20,25 pesetas los 45,94 kilos.
Centeno, los 41,38 kilos, a id. 14,50
Cebada, los 32,20 kilos, a id. 10,00
Algarrobas, los 45,24 kilos a id. 17,00
Yeros, los 45,24 kilos, a id. 11,50

SEPLILVEDA

Trigo, a 18,00 pesetas la fanega de 94 libras.

Centeno, a 15,25 id., id.
Cebada, a 11,99 id., id.
Avena, a 7,25 id., id.
Algarrobas, a 14,25 id., id.
Yeros, a 15,25 id., id.

AREVALO

Trigo, a 81 reales las 94 libras.
Centeno, a 54 id., id.
Cebada, a 41 id., id.
Algarrobas, a 52 id., id.

IMP. DE EL ADELANTADO

200 Pesetas mensuales

podrá ganar toda persona por cada cinco mil pesetas, quedando asegurado el capital contra sólidas garantías comerciales o hipotecarias. Detalles: Apartado 8.033 MADRID

FINCAS RUSTICAS

de importancia, tiene encargos de

COMPRA Y VENTA

HISPANIA

Oficina general de contratación de fincas

ALCALA, 16.-MADRID

(Palacio del Banco de Bilbao)

SOLUCION BENEDICTO

DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON

CREOSOTAL

IMPALIBRE CONTRA LA TUBERCULOSIS.

CATARROS CRÓNICOS, BRONQUITIS.

INFECCIONES GRIPALES Y DEBILIDAD GENERAL.

VENTA: PRINCIPALES FARMACIAS.

DEPOSITO: DR. BENEDICTO, SAN BERNARDO, 41 MADRID



AGUA

DE

COLONIA

MARCOS

CREACION 1918

ESTA RECONOCIDA COMO LA MEJOR QUE SE FABRICA EN ESPAÑA

PUNTOS DE VENTA:

PEDRO PARAREDA. Ferretería.
SUCESOR DE REDOLAT. Bazar.
P. HERMOSO. «La Favorita».
T. VELASCO. Droguería.
VIUDA DE HERNAN PEREZ. Id.

Fábrica en Madrid:

PERFUMERIA MARCOS.-Corredera Baja, 19

APARTADO 1.032

La Verdad en el amor

NOVELA ORIGINAL

— DE —
RAFAEL PEREZ Y PEREZ

tenido en olvido durante toda la mañana. Lentamente, sin hacer ruido, para no despertar al abuelo, saca del cajoncillo de un lindo «secreter» un plieguecillo y se sume cavilosa en su lectura.

Es evidentemente, una carta de mujer. Es femenino el perfume sutil y exquisito, la letra firme y elegante, la clase y el tamaño del papel, en cuyo ángulo se advierten dos letras doradas bajo una corona heráldica.

«... He tardado un poco en contestarte porque tu carta me sorprendió en pleno farrago de trabajo. No ha sido pequeño el que nos ha ocasionado nuestro traslado de Berna a París, pero en fin, tu hermano ha sido ascendido a primer se-

cretario de nuestra Embajada y esto es lo más interesante. Ya se recibió el pláceme cariñosísimo del abuelo y le contestamos dándole las gracias. A primeros de Febrero, personalmente, Guillermo le dará cuenta de sus esperanzas y de sus proyectos, porque aprovechando una breve licencia, pasará con vosotros unos días en Villafiorida.

Y ya que te hablo del viaje de Guillermo, voy a hablarte a la vez de unas ilusiones que ambos hemos basado en él.

Hace cuatro meses que has abandonado el pensionado; ahora ya no llevarás aquellos horribles uniformes que todas hemos soportado como un mal necesario, sino los frescos vestidos que te envié salidos de los talleres de Redfern. Tu retrato me satisfizo mucho y bien sabes que soy exigente en materia de elegancias, pero esto, querida, es solamente la primera parte de tu transformación.

«Estás moralmente, formada ya; intelectual y físicamente, tampoco podemos pedirte más; pero te falta esa ciencia frívola y mundana que es el fondo esencialmente práctica y positiva y que te es de todo punto indispensable en la posición que ocupas en sociedad. Únicamente al

lado de persona experta y prudente, que a la vez que te lance a la corriente, te enseñe los medios de defensa, puedes aprender lo que te falta; y sólo junto a mí (tu más próxima pariente y tu más leal amigo) permiten las conveniencias que afrontes los escollos de la iniciación; ya que no tienes madre, Mariflor, soy yo la llamada a sostener las vacilaciones de tus primeros pasos en nuestro gran mundo. En él has nacido y en él te corresponde entrar por derecho propio; ten por cierto que en él se te acogerá también con la agradable sonrisa que se debe a tu nombre, a tu posición, y... ¿por qué no decirlo?... (sé que eres modesta y no fomento con ello vanidades que descomoces). A tu belleza que es ya notable y que promete ser deslumbradora.

Creo que alguna vez habrás pensado en esto, ¿verdad? No supongo que te hayas hecho el ánimo de sepultar tu juventud en Villafiorida por los siglos de los siglos, ni tu hermano lo vería con buenos ojos, ni el abuelo, que jamás pecó de egoísta, lo consentiría. Ya sé que le quieres entrañablemente y que lo arriesgarías todo por no separarte de su lado; pero esto, que sería en sí un acto de abnegación, le parecería a él por su parte un abuso monstruoso. Le conozco yo

bien a este generoso y caballeresco señor de Montalvo, perfecto tipo del hombre delicado... No creas que trato con todo esto de separarte de él; porque aunque pases grandes temporadas en nuestra casa, eres libre de venir otras tantas a su lado y reparir equitativamente tu tiempo entre los que bien te queremos, hasta el día en que o ro dueño más autorizado te reclame.

También es este asunto delicado, para el cual hay que prepararte con tiempo, puesto que de toda mujer no es otro, por lo común, que el de hundirse en el mar del matrimonio. Este debe ser relacionado a las cualidades y circunstancias del individuo, y tú me dirás, Mariflor, si el marido que a ti te pega puede estar entre los señoritos cursis de provincia que van a veranear a sus heraldeas, entre los hombres que ejercen honrada profesión en Piedrahola, o entre los mozos acaudalados que no faltan; pero que carecen de cultura y de refinamientos para competir.

He resbalado un poco hablándote de esto; pongamos punto y aparte, querida mía, que ello está aún lejos y créeme que cuanto más lejos, mejor. Ahora tienes delante la vida y en ella debes hacer tu entrada dignamente, con la frente