

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Las suscripciones, anuncios y encargos de imprenta, se dirigen al Administrador y se pagarán en Segovia

11, PLAZUELA DEL CORPUS, 11

TELÉFONO, NUMERO 141

DIARIO INDEPENDIENTE

FUNDADO EN 1901

- POR -

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:

CORRESPONDENCIA:

APARTADO, NUM 41

RUFINO CANO DE RUEDA

ADELANTADO

Para los asuntos de la Redacción dirigirse a esta SAN AGUSTIN, NUMERO 7

TELÉFONO, NUM. 25

Gerente.—Luis Cano y Lozano

ALMACEN DE VINOS

— EN LA —

Fábrica de Licores

— DE —

FELIX CUESTA

— SEGOVIA —

Precios económicos

POR ENCIMA DE LAS FRONTERAS

CARTA DE LONDRES

El laborismo y el Gobierno

El primer Gobierno laborista británico lleva ya en el Poder casi seis meses, y entre las características de este período de Gobierno no ha sido la menos notable la de la suavidad con que ha ordenado la vida pública del país en este intervalo. Exteriormente, de todos modos, no hay nada que indique que los grandes servicios civiles y militares están bajo el control de hombres cuya mayor parte no han tenido experiencia previa del funcionamiento de la máquina gubernamental. El primer ministro ha atribuido, en varias ocasiones, el éxito de los trabajos de administración de su Gobierno, a la lealtad y eficiencia de los funcionarios civiles, cuyo consejo puede siempre pedir. Observadores sin experiencia se hallaban inclinados a creer que el Gobierno laborista tendría dificultades en adaptarse a una Constitución, de la cual el Monarca es el cabeza titular. Mrs. Philip Snowden, esposa del canciller del Tesoro, ha probado recientemente en un artículo de un periódico semanal, que tal opinión carecía absolutamente de fundamento. «En un país como el nuestro», escribe, «hay una salvaguardia más grande de ideales democráticos, que en un país en que el cabeza del Estado es producto de partidos políticos». Y más adelante dice, «el Rey, por su respeto a los procedimientos constitucionales, ha asistido grandemente al Gobierno laborista, y el Gobierno laborista, por su respeto a los métodos constitucionales y por aceptar todas las convenciones razonables, ha hecho más fácil la situación de la corona, en circunstancias únicas».

Las reparaciones. Nueva fase

Con la subida al Poder de un nuevo Gobierno en Francia, se espera, por casi todos en general, que se haga un nuevo esfuerzo para poner en vigor las proposiciones del informe del Comité de expertos Dawes. El gran deseo que tiene el primer ministro de evitar más pérdida de tiempo en conseguir la adhesión de los principales países aliados a tal política, se ha expresado públicamente en varias ocasiones; y sus opiniones sobre este asunto, según han indicado las manifestaciones públicas de Mr. Baldwin y de otros jefes del partido liberal, representan la opinión razonada de todas las secciones del público británico. Probablemente durante las últimas semanas se celebrarán conversaciones más importantes aún, y existen grandes esperanzas de que, como resultado de aquellas, se emprenderá un movimiento progresivo de gran trascendencia, que marcará una época en la historia de esta enojosa cuestión.

CURIOSIDADES Y ANECDOTAS

Una firma sin carta

En cierto mitin radical, en que hablaba Lerroux, rogó éste a la Asamblea que le fuera sometiendo por escrito cuantas preguntas creyera pertinentes al objeto de la reunión.

Pronto se llenó la tribuna de papeles en que se interrogaba sobre diversos temas políticos. A todos ellos fué contestando Lerroux. Por fin recibió un papelito que sólo decía: «Animas». Y el caudillo izquierdista se limitó a decir:

—En mi larga vida política he recibido numerosas cartas sin firma; pero por vez primera me encuentro con una firma sin carta.

Un tren y un tranvía a punto de chocar

Tres heridos al arrojarse por las ventanillas

Barcelona, 25.—A las siete y diez de la mañana salió de la estación del Norte el tren de operarios. Al llegar al paso a nivel de la barriada de Clot tomó mal la aguja y entró en otra vía y, se precipitó hacia el tren-tranvía de Tarrasa, que avanzaba en dirección contraria.

La serenidad del maquinista evitó la desgracia, pues logró frenar rápidamente y dar marcha atrás, quedando el peligro conjurado.

Entre los operarios se produjo enorme pánico. Una mujer llamada Mary Calvet y los obreros Ricardo Torrerá y Melchor Tarrida, se arrojaron por la ventanilla cuando todavía el tren no había parado. Los dos primeros se produjeron lesiones graves, y el tercero, leves.

Un secretario de Ayuntamiento hiera a una señorita y al alguacil

Badajoz.—El secretario del Ayuntamiento de Alconerías salió del edificio municipal a la plaza del pueblo con un revólver en la mano, con el que hizo varios disparos contra una señorita de distinguida familia y contra un alguacil del Ayuntamiento. Ambos resultaron heridos.

Se desconocen las causas de la agresión. El agresor, al ser detenido, estuvo a punto de ser linchado por los vecinos del pueblo.

- LA ADUANA -

Grandes almacenes de A. F. C.

(Estación de Yanguas)

¡TABERNEROS!

Esta casa vende vinos de las clases que siguen: Navalcarnero, Arganda, de la Mancha, tinto y blanco pálido, lo mejor de lo mejor. (Precios increíbles). Para convencerse haga un pedido a los almacenes de

Adriano Fernández Cristóbal

LA ADUANA



que se cumpliera con ellos una sentencia injusta.

—¡Qué lástima!— dijo una voz dulce cerca de mí.

—Y mira—agregó otra—mira qué bien brucea ese blanco que tiene el pelo señorial.

Y, en efecto, el caballo, a pesar de su tristeza, iba orgulloso, sin duda recordando tiempos de grandeza en que por la misma calle paseaba llevando sobre sus lomos algún aristócrata de muchas campanillas.

Los caballos de los «monosabios» seguían caminando hacia la Puerta del Sol.

Y ya por la amplia vía, jardineras, omnibus, coches, «taxis» y tranvías corrían hacia la plaza con gente en son de fiesta. Eran gritos de triunfo y el cascabeleo de caballos y mulas que conducían legiones numerosas de aficionados contrastaba con la amargura de aquellas víctimas que presagaban su muerte

entre los alaridos de la fiera y la gritería espantosa de la muchedumbre enardecida.

Los picadores, montados en sus corceles, recibían las miradas de las gentes abitas de afición. Y los caballos desfallecían en la carrera hacia el matadero.

Después, poco después, por la misma calle, alguien pudo adivinar en el interior de un carro restos sangrientos, destrozados músculos, masas informes, montones de carne muerta que no merecía ni una mirada de aquella gente jovial de los omnibus, de aquellas parejas felices de los «taxis», de aquella muchedumbre dicharachera de los tranvías, de aquellas mujeres encantadoras que en lujosos trenes se ataviaban con flores y se engalanaban con ricos pañuelos de Manila.

ENRIQUE LA-GASCA

INTERESES SEGOVIANOS

La Exposición de bordados populares

Causurada esta modesta e interesante Exposición, es llegado el instante de rendirla en estas columnas el homenaje que merece. Aquí donde nos complacemos en recoger todas las palpaciones de la actividad segoviana, y a veces en despertar anhelos en el alma colectiva, no pueden pasar simplemente mencionados actos como la Exposición de paños bordados en la antigüedad, que algo dicen de la vida segoviana en los pasados siglos y la exquisita interpretación que de ella han hecho algunas escuelas de niñas de la provincia. Ese cursillo de labores concebido, organizado y concluido por las hermanas Alfaya, cultísimas señoritas que brillan en la cátedra y en la inspección de la enseñanza, es de un buen gusto que debe alabarse y de una orientación que ha de contribuir a que Segovia robustezca la conciencia de su personalidad. Por su importancia nació de él la Exposición de labores populares en que al lado de antiguos paños de recio tejido y bellos bordados de insospechada existencia en las más apartadas aldeas, muéstrase la interpretación que de ellos han hecho en el «panamá» del día muchas escuelas de la provincia, a cuyas profesoras debemos felicitar calurosamente por el amor y desinterés con que iniciaron este ensayo de resurgimiento del bordado popular antiguo.

Como se hizo el cursillo

En el discurso leído por la señorita Concha Alfaya en la Diputación provincial, se compendian la realización y los fines del cursillo, y de él entresacamos los siguientes párrafos:

El arte popular—en paños de boda y duelo—existía en Segovia, de épocas pasadas y con una caracterización muy personal; con enorme cantidad de recursos para una resurrección o nueva interpretación. Ha bastado hacer un llamamiento humilde y ordenado, para que se nos ofreciera en cantidad y calidad suficiente, no sólo para un estudio útil, sino para servir de base a industrias nuevas o por lo

menos a una renovación de la labor escolar, haciéndola más adaptada al ambiente, más artística y útil y libertando a maestras y alumnas de la servidumbre a revistas de fin mercantilista que estropean el gusto y apartan a las gentes de la buena tradición artística española.

Tienen estos trabajos no sólo una obligada derivación a la labor femenina, sino otra muy interesante al dibujo aplicado a las artes decorativas e industriales; pero en el cursillo hubimos de limitarnos a lo primero, pues lo otro supone una preparación artística que no se repentina y que no nos fué dada.

¿Existió el bordado como industria?

Debió existir en toda la provincia y ella o algo de bordado metálico para paños litúrgicos debieron ser verdadera industria, pues en el «libro de cuentas» de la parroquia de Carbonero el Mayor, correspondiente al siglo XVI, figuran varias y repetidas noticias de cuentas pagadas a bordadores de Fuentepeyayo, por «paños bordados». Sin embargo, parece más seguro que fué un arte libre y desinteresado; se hizo arte sin ventaja económica por el goce de su realización; se manejaron las líneas, las formas, los colores; como la imaginación mitológica, manejaba las leyendas y los dioses por el placer de la composición.

Los bordados antiguos

Muestran todas las cualidades del artista: delicadeza de percepción, aptitud para recoger las relaciones sutiles; sentido del color, que busca, no el contraste duro y antagonico, sino el vigor de delineación de los tonos distintos; llegan a la saturación cromática y al contraste de tonos por composiciones, lo que llamamos el «difuminado», completa la obra.

El empleo de todos estos paños es siempre el mismo: paños de ofrenda, para bodas y duelos, muestras de amor y de dolor y siempre trabajadas con el esmero y el desinterés con que se ama a los muertos.

Los sentimientos de la época son sencillos, el gusto lo es también.

POLITICA FRANCESA

LA CUESTION PRESIDENCIAL

Fué primero el sufragio popular el que hizo desaparecer del tablado la figura de Poincaré; ha sido ahora la mayoría nacida de aquel sufragio la que en el estrépito del triunfo ha obligado a Millerand a dejar el Eliseo.

La actitud del «cartel» de izquierdas ha buscado un efecto de relumbrón más que un acto político de buen Gobierno. La trascendencia grande del gesto radica en el gravísimo precedente creado y en el golpe de muerte asestado al régimen constitucional, por los bulliciosos y ensoberbecidos triunfadores. Golpe que ha caído sobre otros que el mismo Millerand había dado al régimen. Se fundaba el veto de los radicales socialistas al jefe del Estado en la actuación personal de éste, respecto a la gestión de los asuntos públicos. El «cartel» acusaba a Millerand de haber tomado parte en las luchas políticas, inclinando sus devociones hacia el bloque nacional y saliéndose por tanto de las atribuciones que le confiere la Constitución. Esto parece, en efecto, cierto. Recuérdese que el mandato de Millerand se ha caracterizado por un deseo de influir en las contiendas políticas con intervención activa en la marcha de los asuntos públicos. No otra cosa tampoco podía esperarse de su temperamento activo y luchador. Ya cuando fué elegido anunció que haría uso de las escasas prerrogativas que la Constitución da a los presidentes, y manifestó su deseo de ir a la revisión constitucional en cuanto la situación política lo permitiese.

Así, en los casi cuatro años que llevaba en el Eliseo, la figura de Millerand no permaneció en la inactividad y quietud que la Constitución le asignaba y frecuentemente se advertía la ingerencia de un poder extraño en la política de Francia. A raíz de las elecciones últimas se dijo que Millerand condicionaba su permanencia en el Eliseo a la continuación de la política del Rhur por el Gobierno que se formase.

Pero no es menos cierto que el cartel de izquierdas, oponiendo un veto al presidente de la República y la negativa de Herriot a constituir Gobierno, han impedido al jefe del Estado el normal desenvolvimiento de su mandato.

Ya lo señalaba el mensaje presidencial que el Gobierno Marsal sometió a las Cámaras. Se afirmaba en él que Millerand ha procedido siempre dentro de las prerrogativas constitucionales y que al día siguiente de las elecciones del 11 de Mayo, al conocer el triunfo del «cartel de izquierdas», quiso formar un Gobierno de acuerdo con la opinión resultante de las urnas. Al negarse Herriot a la oferta, impidiendo la formación de una mayoría política, impidió el normal funcionamiento del Poder moderador.

Semejante ingerencia—agrega el mensaje—es inadmisibles. Subordinar los poderes del jefe del Estado

a las divisiones electorales, sería crear para el porvenir un precedente de una gravedad incalculable.

En general, la Prensa francesa aplaudió la actitud de Millerand de obligar al Parlamento a que decidiera la cuestión presidencial, sin prestarse al veto de los radicales socialistas que suponía un acto revolucionario.

De la política intransigente de Poincaré, Francia ha pasado a la tiranía izquierdista. En el fondo, todo, es uno y lo mismo. Sabido el patriotismo francés no podrá extrañar a ningún espectador, medianamente culto que Herriot mantenga la política absorbente de su antecesor, con algunas diferencias de matiz o de publicidad para convencer a los incautos. A costa del sacrificio de Francia, ni Herriot, ni el último de sus secuaces cambiarían un ápice del programa de Poincaré.

En el orden internacional la derrota de Poincaré hizo concebir esperanzas, merced a las promesas del «cartel de izquierdas» y de su amplio criterio. Pero del programa electoral a la realidad del Gobierno no todos sabemos la distancia que existe y lo hábilmente que casi todos los Gobiernos de casi todos los países han sabido salvarla en el momento preciso.

La enemistad radical-socialista a Millerand no tuvo otro motivo que la antipatía política, la diversión parlamentaria de derribar, que tanto viene desacreditando el sistema. Dilucidada la cuestión presidencial, se ha logrado acomodar otros hombres en la dirección de los asuntos públicos. Pero no quiere ello decir que cambien las normas y que la paz europea esté más segura en las manos de Herriot que en las de Poincaré. Cuando los gobernantes de la vecina República se asoman por encima de las fronteras, ya no hay izquierdas ni derechas. Sólo son franceses. Por esto decimos que el pleito político fué en Francia una cuestión interna que podrá afectar al constitucionalismo, pero no a la paz europea.

ENRIQUE GAZIEL

De todo un poco

Dicen que anda bastante escasa la calderilla.

Muy escasa debe andar cuando tanto preocupa que se hayan perdido «tres chicas».

El tren de Sarriá atropelló y causó la muerte en el apeadero de Bona Nota. En este caso la «Nota» no tiene nada de «Bona».

Un niño llamado Gustavo Barriga recibió una coz de una mula que apacentaba en el campo. No añade la noticia si la coz le interesó el apellido.

En Nancy una mujer dió a luz cuatro gemelos. Dos de cada sexo. La parturienta es vendedora de helados.

Suponemos que puede vender a su marido que se habrá quedado verdaderamente «drappé».

IRILIMPIAN

¡¡ ÉXITO SEGURO !!
 DESTRUCTOR DE CHINCHES Y CUCARACHAS
TRIUNFAL INSECTICIDA
 EXTERMINADOR DE POLILLAS (ARNAS)
 NO PERJUDICA LAS ROPAS NI LAS PIELS
 De venta: Droguería y perfumería de
- PABLO FERNANDEZ -
 Juan Bravo, 52 Teléfono 236

A todo comprador de este producto se le regala una tarjeta, numerada, de la Banca Comercial Cooperativa de Madrid, para entrar en suerte, combinando con el primer sorteo de la lotería de Julio próximo, de varios regalos, como son: Cartillas de Ahorro Postal con 50, 25 y 10 pesetas. Objetos de fantasía y un boleto para participar en el sorteo de un chalet o casa familiar.

La Redriza, la Churrería, la Seranía, son los lugares de mayores reservas; no se sabe si porque allí más se laborase o porque su difícil comunicación haya mantenido los ejemplares más libres de tentación mercantil.

Los mejores ejemplares son del siglo XVI y XVII, y lo mismo «añales» que «dechados», siguen trabajándose bien durante todo el siglo XVIII; los menos artísticos y de un simbolismo ilógico y casi de aberración en el gusto, son los del siglo XIX, que son muy fáciles de clasificar por que casi todos llevan la fecha y con su atrabiliaria ortografía datos sobre sus autores— como siempre la vanidad del brazo de la ineptitud—. Añales o paños de duelo se nos han ofrecido bastantes, uno muy característico de Fuente de Santa Cruz, tal vez anterior al siglo XVII que tiene como motivo decorativo el Acueducto, y con ello basta para comprender que es el ejemplar más genuinamente segoviano.

Como paños de boda, el mejor y de más perfecta ejecución es uno procedente de Abades. En Muñoveros, Ortigosa de Peañaño, Brieva y Fuentepeñal, se nos han ofrecido también ejemplares coloreados, muy perfectos.

Los materiales empleados en unos y otros trabajos populares son casi siempre los mismos y de fabricación casera: lienzo de lino o hilo tejidos en el viejo telar, curados al sol y al aire y hechos, como las gentes del lugar, para afrontar las inclemencias; están bordados con lana fina naturalmente negra o con lino fino de la misma trama que, según las referencias tenían de negro con una disolución de hollín en vinagre y de rojo con rubia.

Grupo aparte pero muy aprovechable en la labor escolar, son las camisetas trabajadas en negro, blanco o azul y cuya labor, siempre geométrica, unas veces sobre la tela lisa, otras sobre frunces prolongados y otras sobre deshilado, es muy minuciosa y guarda estrecha semejanza con lo que en algunas escuelas se conoce con el nombre de «bordado noruego», que goza de general aceptación tal vez por el remoque extranjero.

Los ejemplares más diferentes entre sí y que podrían considerarse como ejes de agrupación, corresponden a Brieva, Veganzones, Valleruela y Fuente de Santa Cruz; los de más minuciosa ejecución proceden de Abades; los más antiguos y mejor conservados de Veganzones y Muñoveros.

Son de decoración mudéjar predominantemente, ya por su perfección geométrica, tan bien trabajada por los alarifes, ya porque emplearon como ellos la hoja de pino estilizada. Aun cuando dedican atención a la estilización de seres vivos y a las formas naturales, es más frecuente y acertada la forma skeismorfa—transición de las formas vivas a las geométricas—se advierte una marcada influencia de la cerámica—paños de Fuente de Santa Cruz y Fuente el Olmo de Fuentesdueña—y de la herrería, sobre todo durante el siglo XVII, como reabsorción de las formas del arte sabio, tomadas como fuente de inspiración por nuestros anónimos artistas.

En algunas de estas obras, muy principalmente en las camisetas, se ven estilizaciones desafortunadas de la figura humana, usadas más bien como remuda burlesca, que como forma decorativa—camisa de Cantalejo—bien es verdad que la figura humana es la unidad decorativa que menos se presta a la estilización.

Emplean también la fauna ornamental que es una verdadera reminiscencia de Oriente, observándose una marcada predilección por las aves, lo que muestra su sentido práctico: son animales útiles y de

cierto carácter íntimo, doméstico; son pueblos agrícolas y del llano, pues sólo dos ejemplares que proceden de la Rades y Riaza, son de sierra.

En este grupo es donde más se advierte la repercusión de los motivos decorativos prodigados en materiales y técnicas distintas, así las águilas luciferas, tan empleadas en la azulejería del siglo XVI, se traduce en numerosos bordados sin carácter heráldico y sólo con fin decorativo, donde figurando águilas, animales afrontados—como en Oriente—pájaros, palomas, peces, unas veces son como recuerdo del natural, toscos en el dibujo, bastantes expresivos en el movimiento y siempre admirablemente adaptados a la decoración. (Veganzones, Zamarramala, Cantalejo, Nava de la Asunción, Hontalbilla, Garcillán, San Miguel de Bernuy Prádena, Rades y Riaza).

Más abundante y perfecta es la inspiración vegetal; las unidades decorativas de este estilo tienen un grandísimo valor, no sólo porque sus formas concretas y características constituyen temas ornamentales importantísimos, sino porque encierran una gran posibilidad geométrica.

Empléanse hojas, flores—muy principalmente el clavel—, ramas y formas fusionadas, donde el tipo ornamental se perfecciona con la suma o acoplamiento de formas foliáceas diferentes.

Existen también con frecuencia formas fusionadas de animales y vegetales, constituyendo elementos decorativos complejos: paños de Cantalejo que representan un mamífero con cola foliácea.

La mayor riqueza y originalidad de soluciones decorativas está en las formas skeismorfas: técnica y geometría, y su emplazamiento predilecto los paños bordados en negro; en ellos ya está realizada la transformación del motivo natural en motivo geométrico que, como dice Capart, se realiza siempre en virtud de dos principios: el de simplificación y el de orden rítmico.

Técnica del trabajo

La técnica en el bordado popular segoviano es de una gran sencillez, únicamente uno de los puntos empleados en un paño del siglo XVI es verdaderamente difícil y de tardía ejecución, necesita un previo diseño y recuerda el punto de aguja del conocido encaje de Venecia (paño de Valleruela de Sepúlveda).

El deshilado se emplea pocas veces en los paños, más frecuentemente en las camisetas y siempre son sacados todos los hilos de un lado, trabajando sobre los otros que sirven de trama paralela; lo que los diferencia mucho de los trabajos de este género hechos en Toledo y Extremadura que dejan una pauta o trama cuadrícula.

Es preciso insistir

A todos interesa renovar el ambiente de la escuela y de la vida rural, haciéndola más comprensiva y artística, la contienda diaria con la escasez, el forzoso regateo de céntimos entristece a las gentes y les ofrece una visión áspera y egoísta de la vida; es preciso liberar las conciencias de la rutina, elevarlas a las puras regiones del arte.

Empezar es muy difícil; pero sin comienzo no hay ruta, ni hay fin; no vayamos a repetir hasta la saciedad el hecho que los historiadores árabes atribuyen a Otruan, que al subir por primera vez—y esto es ya disculpa—a la cátedra a predicar a su pueblo, no supo cómo empezar su sermón, y entre el asombro de sus oyentes, cuya curiosidad estaba acuciada por la jerarquía y renombre del predicador, se limitó a exclamar: «Señores, comenzar es muy difícil», y sin decir más descendió de la tribuna.

Repáramonos entre todos las dificultades del comienzo y empecemos a resucitar nuestra gloriosa

tradición, a desempolvar y utilizar lo olvidado, a despertar la fe en el trabajo, a mejorar la escuela, que es mejorar la patria y la vida humana.

UNIVERSIDAD POPULAR

En el Paraninfo del Instituto.—La velada de ayer

Ayer tarde, a las siete, en el Paraninfo del Instituto, celebró una brillante velada organizada por la Universidad Popular Segoviana.

Consistió la velada en lectura de trabajos literarios, en prosa y verso, interpretación de bellas composiciones musicales, entre las que figuraban las notables «Escenas infantiles, así cantan los chicos», del maestro Guridi.

El amplio salón del Paraninfo estaba alumbrado espléndidamente, con profusión de lámparas eléctricas.

Asistieron a la velada, ocupando sitio preferentes, el alcalde, don Tomás Sanz; el presidente de la Diputación, don Leopoldo Moreno; vicepresidente de la Comisión provincial, don Segundo Gila; director del Instituto, don Julián S. Blanc, y otras personalidades.

El resto del local estaba ocupado por selecto y distinguido público, en el que había muchas señoras y señoritas y gran número de niños.

Comenzó la velada con la interpretación, por la orquesta de alumnas de Bellas Artes, reforzada con los mejores elementos de Segovia, de las obras «Angelus», «Escenas pintorescas», de Maesket, y una preciosa fantasía de la ópera «Tosca».

Como pianista actuó la señorita Julita Rivero y como «viola» solista el joven y entusiasta músico Joaquín Aza.

Al terminar cada una de las obras mencionadas, el público aplaudió con entusiasmo a la orquesta y a su director, el reputado músico señor Casares.

A continuación, el señor Ruvira, profesor de la Escuela Normal, pronunció un breve y notable discurso, sobre el tema «La curiosidad infantil», del que los pequeños, a los que principalmente estaba dedicada la fiesta, pueden obtener enseñanzas muy sanas y provechosas.

El joven literato don Mariano Quintanilla, leyó un interesante trabajo, presentando la vida y principales hechos de cinco segovianos que se distinguieron en diversas manifestaciones de la actividad humana.

El erudito trabajo del señor Quintanilla fue muy elogiado y justamente aplaudido por la concurrencia.

Seguidamente, un coro compuesto de unos cuarenta niños, acompañados del piano (señorita Carmen Urralde) y de la orquesta antes mencionada, interpretó la primera de las escenas de la composición de Guridi, «Así cantan los chicos». La obra es tan sentimental, llega tanto al alma y la cantaron tan admirablemente los niños, que al terminar sonó un aplauso cerrado, entusiasta, para el señor Casares y sus huéspedes musicales. El número hubo de ser repetido.

Pepe Rodas, tras unas breves frases explicativas, leyó, como él sabe hacerlo, tres preciosas fábulas originales, llenas de gracia y con sanas moralejas, tributándose una cariñosa y entusiasta ovación.

En la segunda escena de Guridi, el coro de niñas y la orquesta, escucharon nutridos aplausos, especialmente la niña Candelas Ruiz, que

cantó el solo con una voz tierna y agradable.

Don Agustín Moreno leyó un bien escrito trabajo titulado «El cuento como motivo educador», en el que expuso las diversas modalidades del cuento, en Oriente y en Occidente, intercalando varios cuentos escogidos.

Terminó la velada con la tercera escena «Así cantan los chicos», por el coro y orquesta, en el que obtuvieron todos el éxito más completo. Merece plácemes la Universidad Popular por la organización de actos tan simpáticos como el de ayer, que de modo tan perfecto tienden a difundir la cultura.

Asimismo es de aplaudir la labor del simpático y entusiasta músico don Luis Casares, siempre pronto a cooperar con su esfuerzo a la mayor brillantez de estos actos.

NOTAS TAURINAS

La charlotada nocturna de ayer

Confesamos que hemos sufrido una equivocación.

Cuando nos enteramos que se proyectaba una novillada nocturna, fuese porque en aquellos días el tiempo estaba como para arrojarse al brasero, tal vez por creer que esta clase de espectáculos no «cuajaría» en Segovia, auguramos un mal negocio.

Al llegar anoche al Azoguejo, cambiamos de opinión.

¡Señores, qué movimiento de autos y coches! ¡Este no es mi Segovia!

Llegamos a la plaza momentos antes de comenzar el espectáculo.

La instalación eléctrica está bien. Quizá un poco más alta, hubiera estado mejor.

El redondel, los tendidos y demás dependencias de la plaza, están espléndidamente alumbrados. La entrada, así, así.

Los tendidos de «sol» se ven nutridos. En la «sombra», en cambio, no pasa de una media entrada.

Con exactitud cronométrica, aparece en el palco central el presidente, que lo es nuestro querido amigo el simpático edil don Fernando Hernández.

Hecho el paseo y demás preliminares de la fiesta, se enciende la luz encarnada y aparece el primer becerro, que es negro, o al menos lo parece, pues es sabido que de noche...

El bicho se trae sus arrobos y es de bonita lámina, pero a las primeras de cambio se declara huído, y aunque Charlot's, el Chispa y su Botones quieren divertirnos, no lo consiguen, pues el toro huye del percal como del recaudador de céduas y no hay forma de sujetarlo. Salta la barrera diez o doce veces y la cosa se pone más pesada que el acreditado plomo.

El Chispa desarruga por primera vez nuestro entrecejo, agarrándose a la cola del becerro y dando, de esta guisa, una vuelta al redondel.

Charlot's pone un buen par de banderillas montado en la barrera y llegada la suerte suprema, se deshace del «morlaco» de tres pinchazos.

Renunciamos a seguir describiendo el resto de los toros, porque, con ligeras variantes todos se declararon mansos y saltarines desde su salida del chiquero.

Anotemos, en el segundo, una graciosa faena de muleta realizada por El Chispa, que le valió aplausos y tal cual par de banderillas.

Plaza de Toros de Segovia

El domingo, 29 de Junio de 1924, festividad de San Pedro

Gran corrida de novillos-toros

(CON PICADORES)

Se lidiarán cuatro novillos toros, desecho de tonta y cerrado, condicilas negra y amarilla, de la acreditada ganadería de don Juan Bueno, de Madrid.

ESPADAS

Ramiro Anlló (Nacional chico)

Juan Flores

Sobrino de «Machaquito»

Sobresaliente de espada con obligación de matar el sobrero, sin picadores,

Francisco Esteire (Palomino)

Precios de las localidades, incluidos los impuestos: Palcos con diez entradas, 100 pesetas; tendidos de sombra, 6 ídem; tendidos de sol, 4 ídem

LA CORRIDA EMPEZARA A LAS CINCO Y MEDIA (HORA OFICIAL)

Si hemos de ser francos, la charlotada fue una «esaborición», si bien debe achacarse a las malas condiciones del ganado, ya que Charlot's y su cuadrilla estuvieron trabajadores y con deseos visibles de agradar.

El Chispa, al saltar la barrera recibió un golpe en la cabeza, sufriendo ligera conmoción, que no necesitó asistencia facultativa.

La presidencia, acertada.

El público, expresando el deseo unánime de que se organicen estos espectáculos nocturnos, pero a base de novilladas.

Se nos olvidaba consignar el dato más importante:

La deliciosa temperatura, que hacía agradabilísima la permanencia en la plaza.

PERECITO

La Reina a Londres

Las Infantitas acompañarán a su madre

El día 29 Su Majestad la Reina doña Victoria marchará con sus augustas hijas a Londres, donde permanecerá hasta el día del cumpleaños de la Reina doña María Cristina, fecha en que las Reales personas regresarán a San Sebastián.

Londres.—El día 1.º de Julio es esperada en Londres la Reina Victoria, acompañada de sus hijas, las infantas Beatriz y María Cristina.

Acompañarán a las augustas personas la duquesa de San Carlos, camarera mayor de Su Majestad la Reina Victoria; el aya de las infantas, condesa del Puerto, y el marqués de Bendaña, mayordomo de la Reina.

En seguida se trasladarán al Palacio de Kensington, residencia de la princesa Beatriz, madre de la Reina Victoria.

Abd-el-Krim hace proposiciones de paz y el alto comisario no las acepta

Tetuán.—Son muy comentadas las consideraciones que se hacen en las hojas del «Boletín Oficial» de la zona a propósito de los últimos intentos de paz manifestados por Abd El-Krim el Jatabi.

Por considerarlas de sumo interés en estos momentos, reproducimos los párrafos siguientes:

«A partir de la derrota sufrida por los rifeños rebeldes en Sidi Messaud, han disminuído considerablemente las concentraciones enemigas frente a nuestras posiciones avanzadas.

La muy intensa acción de la aviación, ejercida sobre la mayor parte del Rif, produce serios daños en sus ganados, edificaciones y sembrados, lo que parece motivar movimientos de sumisión en M'Talza y desaliento en muchas de las tribus que hasta ahora venían mostrándose más adictas al jefe rebelde. Bastantes familias de las cabilas de M'Talza y Guelaya se han internado en la zona sometida.

Se ha recrudecido la lucha entre los partidarios de Abd El Krim y los del jerife Abd Er-Raman, de Beni-Zemal, llevando aquéllos la peor parte y acrecentándose paralelamente el prestigio y los adictos del segundo.

Abd El Krim el Jatabi, por diversos conductos, ha hecho al Majzen proposiciones de paz que han sido rechazadas en absoluto por el alto comisario, el cual impuso a dicho jefe rebelde un plazo de cuarenta y ocho horas para someterse y reconocer la autoridad del Majzen.

Habiendo transcurrido dicho plazo sin que el Jatabi diera respuesta, el alto comisario, de acuerdo con las instrucciones del Gobierno del país protector, adoptó las disposiciones que no pueden menos de adoptarse en consonancia con la

actitud de quienes, desconociendo las intenciones amistosas y sacrificadas de España y los celosos sacrificios que se vienen imponiendo para llevar la civilización a su zona de Marruecos, dentro del mayor respeto a las costumbres y religión del país, emplearon con ella caminos de violencia.

El ganado caballar en la feria de San Juan

La feria está paralizada en cuanto a las ventas de ganado caballar, y en vez de proporcionar la debida ganancia a los ganaderos amenaza ser para ellos una fecha poco grata.

El ganado caballar, cuya crianza en esta provincia y en la de Avila es importante, no tiene fácil venta porque el Estado en sus medidas igualitarias (las de esta clase, son por lo general inconvenientes), exige en los ganados que ha de adquirir una determinada talla en una determinada edad. Y esto tiene una falta de lógica evidente, pues el caballo andaluz, el levantino y el extremeño, a los tres años han adquirido un desarrollo que los de Segovia y Avila no adquieren hasta los cuatro; y, sin embargo, los caballos de esta cordillera son más resistentes a la fatiga y a las enfermedades que los de las provincias cálidas.

Aparte esto, nos parece que en el ganado no es esencial la talla pasando de un límite mínimo, sino la complexión, la salud y las restantes condiciones que le hagan útil a los fines para que se le dedica.

Ayer el ex diputado provincial don Domingo Rodríguez Arce presentó a la Asociación de Ganaderos una moción en este sentido, y adoptada, se telegrafió inmediatamente al Gobierno y al jefe de la Remonta las aspiraciones de los ganaderos, perfectamente interpretadas por el distinguido ex diputado y rico ganadero a que nos hemos referido.

Entre tanto, subsiste el peligro de que hayan de venderse a mitad de precio los caballos que llenan el campo de la feria.

LOS GITANOS

Roban un paraguas y matan a un hombre

Gerona.—En la tarde del día 24 unos gitanos que se hallaban acampados en las afueras de Ripoll sustrajeron un paraguas de un carro.

Advertida la sustracción por un vecino que pasaba por allí, avisó al carretero, quien apalacó a los gitanos. Estos, después que se hubo marchado el carretero, fueron en busca del denunciante, y con un clavo de grandes dimensiones, le produjeron una grave herida en la cabeza. A los gritos del agredido, acudieron vecinos, fuerzas del Sometén y de la Guardia civil, que detuvieron a los gitanos y los condujeron a la cárcel.

El herido ingresó en el hospital y falleció a las pocas horas.

EN LA LINEA DEL NORTE

Nuevos trenes de verano

Además de los trenes que en la actualidad circulan por Valladolid, a contar de las fechas que se citan, durante el verano actual lo harán los siguientes:

Tren rápido número 13 (diario), entre Madrid y Hendaya. Llega a Valladolid a las 14 25 y sale a las 14 32, a contar del 3 del próximo Julio, con viajeros de primera y segunda clase.

Tren rápido número 14 (diario), entre Irún y Madrid. Llega a las 17 11 y sale a las 17 18. A contar

“LA ESPERANZA,”

- GRAN FABRICA DE MOSAICOS HIDRAULICOS -
Especialidad en dibujos modernistas

Mármol comprimido y piedra artificial en todas sus aplicaciones

Azulejos extranjeros marca H., azulejos nacionales de todas las clases

Cementos Cangrejo, Zumaya y Blancos extranjeros

Escayolas y polvo de mármol, etc., etc.

:- VICENTE CALABAZA :-
CALLE DE ALONSO PESQUERA, NUMERO 11
VALLADOLID
 (PEDIR CATALOGOS Y PRECIOS)

del 4 de Julio. Viajeros de primera y segunda clase.

Tren expreso número 19-919 (diario), entre Madrid y Santander. Llega a Valencia a las 1'53 y sale a las 2'4. A contar del día 3 de Julio venidero. Viajeros de primera, segunda y tercera clase.

Tren rápido número 20-920 (diario), entre Santander y Madrid, cuya llegada a Valladolid será a las 3'15 y saldrá a las 3'23. A contar del 5 de Julio próximo.

Tren mensajerías número 83 (diario), que llega a ésta a las 5 58 y sale a las 6'28: conducirá viajeros de primera, segunda y tercera clase entre Madrid y Baños desde el 1.º de Julio.

Tren mensajerías número 84 (diario), que llega a ésta a las 20'3 y sale a las 20'29, los conducirá de primera, segunda y tercera clase entre Baños y Madrid desde el 1.º de Julio.

Las opositoras a maestras

Se ha presentado una instancia dirigida al presidente del Directorio y suscrita por numerosas señoras opositoras de la última convocatoria para ingreso en el Magisterio Nacional, solicitando la adjudicación de las 1.300 plazas convocadas.

Fundan su pretensión las peticionarias, en que, siendo única la convocatoria, según el vigente Estatuto, y debiendo ser también única la lista de aprobadas propuestas, no se va a hacer así por mala interpretación, sin duda, de una disposición posterior. En efecto, se dispuso, para mayor comodidad de las opositoras, que los exámenes fueran simultáneamente en los diversos distritos universitarios, y ahora resulta, que, como si se tratase de convocatorias diferentes, en unos distritos no se han cubierto las plazas que proporcionalmente correspondían al número de aspirantes, mientras en otros han quedado aprobadas sin plaza numerosas señoras, tras acreditar cumplidamente su suficiencia.

La novillada del domingo

El día 29, festividad de San Pedro, se celebrará una novillada, con picadores, lidiándose cuatro novillos-toros de la ganadería de don Juan Bueno.

Actuarán de matadores Ramiro Anlió (Nacional chico) y Juan Flores, con sus cuadrillas.

La corrida empezará a las cinco y media.

El proceso contra los generales Berenguer y Navarro

En la sesión celebrada ayer por el Consejo Supremo de Guerra y Marina, continuaron las deliberaciones, llegándose, al parecer, a una fórmula, que venía a armonizar los puntos de vista expuestos por cada uno de los generales.

Acto seguido procedióse a la votación.

La sentencia fué comunicada inmediatamente después al subsecretario de Guerra por el presidente del Supremo de Guerra y Marina, general Weyler.

Esta no podrá hacerse pública hasta después que la conozca hoy el presidente del Directorio.

El festejo de esta noche

A las diez y media se celebrará esta noche la función de fuegos artificiales, costeada por el comercio de Segovia.

Empezará quemándose una traca en el Azoguejo, y a continuación se correrán tres toros de fuego por las calles de Cervantes y Juan Bravo, terminando en la plaza Mayor, donde se quemará la segunda traca.

Los cuotas del 1922

Melilla.—Se ha recibido orden de que sean repatriados a las planas mayores de sus respectivos Cuerpos, los individuos del reemplazo de 1922, que ingresaron en filas como elegidos de Cuerpo y se acogieron después a los beneficios de la cuota, y se incorporaron con los del reemplazo de 1921.

NOTICIAS DE LA PROVINCIA

Aguilafuente

Un bautizo. En la iglesia parroquial de este pueblo y por su digno párroco don Lucas Rodríguez, ha sido bautizada una hermosa niña, hija del activo auxiliar de la secretaría de este Ayuntamiento, don José Company y distinguida señora doña Sara Pedruelo.

A la neófito se le puso el nombre de Sara Esperanza, siendo padrinos el inteligente secretario don Luciano Eliseo Santamaría, y su distinguida señora doña Esperanza Pérez.

Al regreo de la iglesia fueron obsequiados en casa de los padres los asistentes al acto con dulces y habanos, tirando a los niños un abuntes «arrobos».

De exámenes. Han regresado de Madrid los alumnos del colegio de Santa María de Nieva, Msteo y Felipe Gallego Tejedor, hijos de nuestro amigo don Julián, farmacéutico de esta localidad, habiendo obtenido el primero sobresalientes notas en el tercer curso del bachillerato en el Instituto de San Isidro, y el segundo también brillante resultado en el primer curso de igual grado.

Sea enhorabuena. 21-6-924.

Información local



JUNIO 26 Jueves

El calor aprieta de firme. Ayer andábamos todos con la lengua fuera, y el clásico botijo de agua fresca se llevaba nuestras miradas y representaba toda nuestra esperanza.

Seguimos disfrutando de los modestos festejos de ferias.

En el Paraninfo del Instituto hubo una sesión de literatura y música, que fué muy del agrado del numeroso y distinguido auditorio.

El clou del día, mejor diremos de la noche, lo constituyó la charlotada que se celebró en nuestra plaza de toros.

La novedad del espectáculo, y el calor que se dejaba sentir en la población, llevaron mucha gente al circo taurino, que ofrecía el más pintoresco aspecto con el copioso alumbrado que iluminaba los tendidos, y prestaba extrañas claridades al anillo.

La fiesta resultó entretenida y el público salió de ella complacido.

DE SOCIEDAD

BUFANDAS PARA SEÑORAS GRAN MODA CASA RIDRUEJO

Viajes

Ha salido para Melilla nuestro querido amigo el teniente de Artillería señor López Varela.

—Regresó de la Corte a San Sebastián la bella señorita María del Socorro Ureta.

—Está pasando unos días en esta capital el ex diputado provincial y propietario de El Espinar don Domingo Rodríguez Arce, con su familia.

—Se encuentran en Segovia pasando estos días de ferias al lado de sus tíos, los señores de Herrero Tejedor (don Antonio), las bellas señoritas Ana, María y Patrocinio, hijas del farmacéutico de Navas de Oro.

El verano. De Madrid se trasladaron a San Rafael, la señora de Gamboa; a Segovia, los señores de Guitián (don Carlos), con sus distinguidas hijas, y a La Coruña, la marquesa viuda de Casa Ferrandell.

El conde de Ruidoms, ex gobernador civil que fué de Segovia y su provincia, saldrá dentro de varios días en automóvil de Madrid y visitará varias poblaciones, hasta llegar a Galicia, donde pasará la temporada de verano.

De exámenes. La bella señorita María del Carmen Llovet Ruiz ha aprobado en el Conservatorio de Madrid el primer curso de Armonía, Estética e Historia de la Música, y el quinto y sexto año de piano, con la nota de sobresaliente en el quinto.

Enhorabuena.

—También aprobó con brillante calificación en el Conservatorio de Madrid, el primer año de Armonía, la señorita Beatriz Villares del Barrio, sobrina del industrial don Gabriel Alvarez.

Reciba nuestra enhorabuena la mencionada señorita, su familia y su profesor, el director de la banda de música de la Academia de Artillería, don Constante Maldonado.

—Lugrés en la Academia de Artillería con brillantes notas el aventajado joven don Pablo Blanco y Morales.

Sea enhorabuena.

Para la tómbola. En la relación de objetos donados a la tómbola benéfica por don Agustín Ruiz Arévalo, dejaron de consignarse, por olvido, dos collares.

Donativos. Nuestro querido amigo y paisano, don Segundo Riuacón, ha hecho hoy un donativo de 2.500 pesetas a los establecimientos benéficos y algunas religiosas de Segovia, por la testamentaria de don Enrique de la Peña (q. e. p. d.)

Aniversario. Mañana se cumple el aniversario del fallecimiento en Madrid de don Vicente Bayo y Sánchez de San Agustín conde de San Jorge.

Al evocar esta fecha renovamos nuestro sincero pésame a sus sobrinos los condes de San Jorge y demás familia por pérdida tan dolorosa.

Bolsa de Madrid ULTIMA HORA

(POR TELEFONO) MADRID, 3 TARDE

Table with financial data including 'COTIZACION DEL DIA 27', 'DELIDA INTERIOR, 4 POR 100', 'AMORTIZABLE, 5 POR 100', 'OBLIGACIONES DEL TESORO, 5 POR 100', 'ACCIONES', 'Banco de España', 'Hipotecario', 'Arrendataria de Tabacos', 'CAMBIO INTERNACIONAL', 'Francos', 'Libras esterlinas', 'Dolares'.

Notas de Hacienda

En el «Boletín Oficial» se insertan circulares de esta Administración de Contribuciones, dictando reglas para la presentación por los Ayuntamientos de las copias certificadas de los presupuestos de gastos para 1924-25, a los efectos de la Contribución sobre las Utilidades; advirtiendo a los profesionales del epígrafe E. del número 2.º de la tarifa 1.ª (médicos, abogados, etc.), la obligación de presentar las declaraciones juradas antes del 1.º de Julio próximo, los que aún no lo hayan verificado, bajo la penalidad correspondiente; y a los particulares, gerentes y representantes, también la obligación de remitir la declaración de los sueldos que han abonado a sus dependientes o empleados de oficinas en el último trimestre y anteriores si no lo hubiesen verificado.

Comedor de Caridad

Comida: cocido. Cena: lentejas con patatas. Número de pobres socorridos.—En la comida: adultos, 55; niños, 40; total, 95. En la cena: adultos, 52; niños, 38; total 90. Coste del día, 185. Costeado por la Institución.

SUETOS

Señor alcalde

Los vecinos que habitan en el trayecto recorrido por la procesión del Corpus, están sorprendidos de que continúa en casi todas las calles la arena, que tan innecesaria como tradicionalmente se esparce por el tránsito. La molestia es grande; y como no es de esperar que la lluvia coopere por ahora en los servicios municipales de policía urbana, rogamos al señor alcalde que fije su atención en esta queja, y dispóngase que unos cuantos obreros y un carrito desempeñen la misión que hasta aquí cumplían gratuitamente los fenómenos atmosféricos.

Advertisement for 'EL CAFETO' featuring a woman's face and the text '¿SABOR? EL CAFETO'.

Advertisement for 'SARNA' featuring a woman's face and the text 'SARNA Antisármico MARTI'.

Advertisement for 'LA OCASION' featuring a woman's face and the text 'LA OCASION Compra ropas, muebles y objetos usados'.

Advertisement for 'Saldo calzado' featuring a woman's face and the text 'Saldo calzado Señora y caballero, sesientos pares'.

Advertisement for 'Espárragos Ulecia LOGROÑO' featuring a woman's face and the text 'Espárragos Ulecia LOGROÑO'.

Advertisement for 'Aventadora "La segoviana"' featuring a woman's face and the text 'Aventadora "La segoviana," Se hace y se reforman con los adelantos más modernos'.

Advertisement for 'ACADEMIA CENTRAL DE CORTE Y CONFECCION PARA SEÑORITAS' featuring a woman's face and the text 'ACADEMIA CENTRAL DE CORTE Y CONFECCION PARA SEÑORITAS'.

Advertisement for 'Almacén de maderas' featuring a woman's face and the text 'Almacén de maderas FABRICA DE ASERRIO'.

Advertisement for 'OPTICA' featuring a woman's face and the text 'OPTICA Completo surtido en toda clase de gafas y lentes'.

Advertisement for 'LA SEGOVIANA' featuring a woman's face and the text 'LA SEGOVIANA Fábrica de baldosines de cemento'.

Advertisement for 'ANUNCIO' featuring a woman's face and the text 'ANUNCIO Se alquila un local en Segovia'.

Advertisement for 'ANUNCIO' featuring a woman's face and the text 'ANUNCIO En todo coche bien equipado, no debe faltar un aparato de acetileno disuelto'.

Advertisement for 'PRISTO LITE' featuring a woman's face and the text 'PRISTO LITE DELEGACION EXCLUSIVA PARA LA PROVINCIA DE SEGOVIA'.

Advertisement for 'ALIMENTOS DE REGIMEN' featuring a woman's face and the text 'ALIMENTOS DE REGIMEN MARCAS DEL EMINENTE DOCTOR FALP'.

Advertisement for 'MONTES FOTOGRAFO' featuring a woman's face and the text 'MONTES FOTOGRAFO Ved exposición de retratos en los salones de la casa'.

Advertisement for 'LICOR DEL POLO' featuring a woman's face and the text 'LICOR DEL POLO No dé V. más vueltas a su cabeza'.

- VINICULTORES!

Aplicad el Vinificador sulfatofórico para la elaboración de vuestros vinos y conseguiréis que no resulten dulces o abocados, que no se tuerzan, que se conserven limpios y de vivo color y que tengan de medio a un grado más de alcohol.

Sustituye el yeso con grandes ventajas y está admitido por las leyes de todos los países.

Un kilogramo es suficiente para doscientas arrobas de mosto y cuesta 12 pesetas.

Medio kilogramo para cien arrobas, 6,50.

Los pedidos a la Administración de

La Información Agrícola

Barquillo, 21, Madrid Apartado, número 6



AVENTADORA MARCA "BARUQUE,"

Fabricante: Pío Baruque, de Olmedo (Valladolid)
Venta exclusiva en España:

Narciso Rodríguez, de Vado-Cervera (Palencia)

Indudablemente, la mejor máquina aventadora. Lo acreditan más de treinta años de continuo éxito, y los miles de máquinas vendidas. Referencias inmejorables de su labor y ligereza de movimientos, montados sobre cojinetes de bolas. Los labradores inteligentes prefieren a cualquier otra la

AVENTADORA MARCA "BARUQUE,"

Hay en uso en esta provincia varios cientos de máquinas de esta marca.

DIRIGIRSE A
NARCISO RODRIGUEZ,
Vado-Cervera (Palencia)



AGRICULTORES:

Abonad con nitrato de sosa de Chile. Es un abono excelente para toda clase de cultivos. Se vende en todas las casas importantes que se dedican al comercio de abonos en formas y folletos gratis para su aplicación, dirigiéndose al Comité del nitrato de sosa de Chile. Barquillo, 21. Apartado, número 5. - MADRID

¿Quién quiere ganarse 800 pesetas?

Con poco trabajo puede conseguirlo molestándose en escribir al APARTADO DE CORREOS 813, DE MADRID de donde recibirá inmediata contestación diciéndole lo que tiene que hacer para ello.

COMPANIAS HAMBURGUESAS

Servicio fijo y rápido de vapores correos

HAMBURGO SUD-AMERICANA
Línea extra rápida.—De Vigo para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires (vía Lisboa):
29 Julio «Antonio Delfino»
26 Agosto «Cap. Norte»
Precio en tercera corriente, pesetas 482,80.
Idem íd. especial, 557,80.

Línea directa.—De Vigo para Río Janeiro, Santos, Río Grande de Sul, Montevideo y Buenos Aires:

17 Julio «Villagarcía»
1 Julio «Vigo»
Precio en tercera corriente, pesetas 482,80.
Idem íd. especial, 482,80.

Plazas disponibles en camarotes Vapor «Antonio Delfino», 12 plazas.
Idem «Vigo», 12 íd.

Hamburg América Linie
Línea rápida.—De Vigo para Río Janeiro, San Francisco de Sul, Montevideo y Buenos Aires:

14 Julio Württemberg
14 Agosto «Baden»
Precio en tercera corriente, pesetas 482,80.
Idem íd. especial, 502,80.

Plazas disponibles en camarotes Vapor «Württemberg», 12 plazas.

Línea rápida.—De Vigo para La Habana, Veracruz y Tampico:

14 Julio «Toledo»
Precio en tercera para La Habana, pesetas 300.
Idem íd. México, 482,75.

Los menores de dos años serán transportados gratuitamente.

IMPORTANTE:

Todos los vapores ofrecen a los pasajeros de tercera clase instalaciones modelo y poseen amplios comedores y adecuadas cubiertas de pascos para todos los viajeros.

Es necesario que los pasajeros se presenten en esta Agencia con tres días de anticipación a la salida de los vapores para poder cumplir con los requisitos de la ley.

Para todos los informes, dirigirse a los agentes en Vigo:

Los sucesores de Enrique Maider (Sociedad Ltda.)
Avenida de Montero Ríos, 22.—VIGO

BLANQUEARIO BETEBU NAVARRA

ITURRI SANTU.—Aparato respiratorio
DAMA ITURRI.—Aparato renal
CARMELO.—Aparato digestivo

Abierto del 1.º de Junio al 31 de Octubre.

AUTOS-ESTACIONES:
TOLOSA Y LECUMBERRI

VIAJE GRATIS A MADRID

Verdaderamente son extraordinarias las fiestas que, durante los meses de Mayo y Junio, se celebran este año en Madrid, con motivo de festejar a San Isidro, con la visita de los Reyes de Italia, Exposición nacional de Pinturas, feria de primavera, etc.

Ante estos acontecimientos, el HOTEL DE VENTAS, en su «única casa»,

4, Atocha, 34, entrada libre, venderán durante estos dos meses, a precios increíbles, toda clase de muebles y objetos para las casas, nuevos y de ocasión, con lo que, cuantos compren en el citado establecimiento, obtendrán tales economías, que les resultará de balde el viaje y la estancia en la Corte.

No olvide que el HOTEL DE VENTAS, Atocha, 34, única casa en su género, es bien conocida por todo el mundo como la mejor surtida y la más económica.



Tovadia Sangre viciada

En el origen de la mayor parte de los enfermos: encontrara esta causa un sangre viciada insomnios, jaquecas, vertigos de la arterio-esclerosis, gota, reumatismos, neuralgias, lumbago ciática, mal de piedra, nefritis todos estos males son debidos a la mala sangre. La sangre viciada estropea la piel de eczemas, acnes, eritemas, sycosis, psoriasis, prurigos. Provocan flegmas tenaces, úlceras varicosas consecutivas a las varices y flebitis. Se le debe en fin las mas graves enfermedades de la mujer, perdidas, metritis, tumores, fibromas, edad critica. Pero para que aguantarse a este tremendo calvario puesto que la ciencia ha creado el **DEPURATIVO RICHELET**. La energía curativa del **DEPURATIVO RICHELET** perfecto rectificador de la sangre produce verdaderos milagros garantizados por todo el cuerpo medical. Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías, Laboratorio L. RICHELET, de Sedan, rue de Belfort, Bayonne (Francia).

Colegio-Academia de San Antonio

Reposo y preparación de asignaturas para Septiembre en Instituto y Universidad por profesores titulados.

Hermoso local para internado, dirigido por sacerdote.

PLAZA DEL CARMEN, 2, MADRID



MOTORES

de aceites pesados, marca «Gemelos» para industrias, riegos. Folleto, 41, gratis. MAGAKA, Apartado 3.011.

MADRID
Faltan representantes.

MERCADOS

SEGOVIA
Trigo, a 73 reales la fanega.
Centeno, a 51 íd. íd.
Cebada, a 38 íd. íd.
Algarrobas, a 61 íd. íd.
SANTA MARIA DE NIEVA
Trigo, los 43,24 kilos, a Pts. 19.
Centeno, los 41,40 kilos, a íd. 13.
Cebada, los 32,20 kilos, a íd. 9.
Algarrobas, los 43,24 kilos, a íd. 15,50
AREVALO
Trigo, a 74-75 reales las 94 libras.
Centeno, a 52-54 a 50 íd. las 90 íd.
Cebada, a 35-36 íd. la fanega.
Algarrobas, a 51-52-53 íd íd
VALLADOLID
Trigo, a 18,50 pesetas los 43,24 kilogramos.
Centeno, los 41,40 kilos, a íd. 14,25.
Cebada, los 32,20 kilos, a íd. 9,25.
Algarrobas, los 43,24 kilos, a íd. 14.
ARANDA DE DUERO
Trigo, a 19,50 pesetas fanega.
Centeno, a 13 íd. íd.
Cebada, a 10 y 10,50 íd íd.
Yeros, a 16,50 íd. íd.
Algarrobas, a 16,50 íd. íd
SEPUVEDA
Trigo, a 17,50 pesetas la fanega de 94 libras.
Centeno, a 15 íd. íd.
Cebada, a 10 íd. íd.
Algarrobas, a 17 íd. íd.
Yeros, a 16 íd. íd.
CANTALEJO
Trigo, a 77 reales fanega
Centeno, a 57 íd. íd.
Cebada, a 40 íd. íd.
Algarrobas, a 68 íd. íd.
Harina de 1.ª, arroba, a 26 íd.

LINIMENTO ALONSO OJEA PARA Caballos, Mulos y Asnos



No mas fuego ni señales en la piel.
Veigatorio y resolufivo el mas activo y económico de cuantos se conocen.
No deja la marca mas leve en la piel.
Se garantizan sus efectos y actividad.
Se envia un frasco de muestra a los Sres. Veterinarios que lo pidan.

DEPOSITARIOS:
J. URIACH & C. (S. EN C.)
BRUCH, 49.-BARCELONA

INTERESA A TODOS

Doctor J. Campos, médico ortopédico

[Montera, 38, principales.—MADRID
Sección de ortopedia

HERNIAS Vientres voluminosos. Descensos de la [Matriz Sordos. Calvos. Deformidades. Narices. Orejas. Tratamientos sin operar. Aplicación de piernas, brazos artificiales.

Sección de cosmética **BELLEZA!**

EXTINCION de arrugas, vello, manchas y cicatrices de la cara; aumento y corrección del busto. Destrucción de las canas y modificación en el color del cabello. Eburnación, blanqueado y afinamiento del cutis. Extirpación de callos de los pies y modificación de los juanetes. Arreglo de las manos, narices, cejas, ojos, etc. Tratamiento de la obesidad sin ningún peligro. Desaparición del ocaña (mal olor del aliento).

CONSULTAS Y TARIFAS POR CORREOS

En Segovia: el 26 de todos los meses, de once a una **HOTEL FORNOS**

Almacenes al por mayor y menor

de hierros, ferretería, droguería; materiales de construcción y otros artículos de

EMILIO HERNANDO

— EN —

TUREGANO (SEGOVIA)

Gran surtido en hierros para obras o industrias. Especialidad en herrajes para carros. Puntas, clavazón y herrajes para obras. Herrajes para ganado. Especialidad en cables forjados para ganado vacuno.

Carbones minerales para cocina y fraguas. Prueben los ovoides para cocina, limpieza y el 50 por 100 de economía que cualquier otro combustible.

EN DROGUERIAS

Productos químicos y farmacéuticos. Especificos. Gran surtido en pinturas y aceites. Perfumería, azufres flor, sublimado en sacos de 10 kilos.

VARIOS

Camas de hierro y madera, muebles, sillas, hules, cocinas económicas, cristal, loza, juguetes, calzado, alpargatas, curtidos, guitarras, escopetas con garantía de pruebas por el Estado, e infinidad de artículos más, imposibles de enumerar.

Venta de explosivos y municiones de caza. Depósito de materiales de construcción de la señora viuda de Carretero de Segovia, a precios de dicha fábrica cargando los portes.

Precios sin competencia

CAPITULO XVII

Donde Fernán hace el principal papel

Mientras que el viejo Pablo entregaba a don Mendo la carta que llevaba para Rodrigo, don Alonso Pérez de Guzmán salía del aposento del rey para dirigirse a su casa y hacer que ensillasen su caballo para salir de Sevilla con una importante comisión.

En la puerta del alcázar encontró a Pelayo el Duro, y parándose a noticiarle lo que se había determinado en el consejo, entablaron una interesante conversación sobre los últimos acontecimientos y los planes de don Sancho.

En el calor de su animado diálogo no advirtieron que a poca distancia de ellos había un hombre que, aunque como otros muchos podía estar allí sin saber por qué, parecía sin embargo, no perder una sola palabra de cuanto de-

Ya era suya Esther, pero le quedaba aún Rodrigo, y fuerte valeroso sin igual. ¿Moriría a sus manos?

—¡Oh! exclamó. Me faltan fuerzas para cumplir el terrible pacto. Si me toca morir, lo que es muy posible habiéndoselas con semejante enemigo, Esther será suya y yo la veré en sus brazos mientras la agonía concluye mi existencia. Eso es horrible, muy horrible... ¡Esther!... ¡Es tan hermosa! ¡Ah! ¿Quién busca la muerte con todos sus tormentos, teniendo en sus brazos a Esther con todas sus delicias? No, imposible. Entre el último suspiro de la vida, y el primer suspiro de amor de una mujer encantadora no se puede vacilar, no hay compromisos, no hay juramentos bastantes a alimentar la duda... Y, sin embargo, parece que la fe de caballero por que juré cumplir lo pactado me grita... Tengo que luchar... pero Esther... es tan hermosa, tan pura... sus ojos... ¡Oh!... sus ojos me abrasan, me trastornan y no soy dueño de mí cuando me mira... Esther,

yo no puedo ser responsable de mis acciones cuando me falta la razón; culpa a tu belleza, culpa... culpa a tu suerte y a la mía; si mucho padeces con que yo te ame, más sufro yo amándote tan locamente.

Recorrió dos o tres veces la habitación, pasóse las manos por su abrasada frente, y luego dijo:

—Esta noche al convento, y cuando esté en mi poder veremos si tengo valor para cumplir lo pactado.

Y ocultando el pergamino, salió para reunirse con los demás nobles que aguardaban a que el rey concluyese la conferencia que tenía con don Lope, don Alonso y el abad.

GUZMAN EL BUENO

le que viaja en busca de ella, y por eso no podrá acompañarme.

—Mucho lo sentirá.

—Dad en mi nombre las gracias a la señora abadesa.

—¿Tenéis algo más que mandarme?

—Nada: pronto nos veremos en el convento.

—¿Acertaréis con el camino?

—Lo conozco.

—El cielo os guarde, noble señor, dijo Pablo disponiéndose a salir.

Don Mendo llamó a su escudero.

—Recompensa a este buen anciano como se merece, le dijo.

Quedó solo el caballero, y a su cabeza se agolparon tantas y tan distintas ideas, que por algunos momentos lo aturdieron.