

## DESDE MI RETIRO

### Modernismos inadmisibles

Entre las costumbres que van estableciendo las nuevas generaciones hay una que me molesta extraordinariamente; me refiero a eso del tuteo a todo pasto. Una época irrespetuosa con todo, tenía que conducir a esto por fuerza. Hay que ir conteniendo la avalancha porque, francamente, aun no ha llegado el momento (ni creo que llegue nunca) en que nos podamos hablar todos de tu. Si un desconocido me tutease en la primera conversación sin darme previas explicaciones, le volvería la espalda sencillamente, seguro que si había grosería no sería de mi parte.

En la vida ordinaria para mejor funcionamiento del engranaje social, se establecen distancias que hay que respetar y conviene que se respeten. Está equivocado quien crea que democracia es ausencia de educación. En toda charla, por superficial que sea, ha de presidir el buen gusto y el mismo respeto; precisaba toda la ordinareza de nuestra época para que se saltaran estas barreras con estúpida inconsciencia.

No obstante, hay que reconocer que entre jóvenes de la misma edad, resulta ridículo mantener distancias de ninguna clase y el tuteo no solo es oportuno, sino que atrae inmediatamente la confianza y la simpatía que debe reinar en la edad en que aun no llovieran sobre el corazón egoísmos y desengaños. La juventud tiene que ser forzosamente igualitaria ya que en ella el hombre no está definido todavía; no se ha situado aun.

Reducida la moda a este círculo sería oportunísima y simpática. Cuando cesa de ser admisible es en el momento en que estos jóvenes (o no jóvenes) perdiendo noción de edades y categorías hacen frente al mundo entero con gesto cínico y un tuteo que viene a querer decir: aunque seas el primer magistrado de la nación, no te lo reconozco, y aunque no he inventado la pólvora, me creo tanto como tu. Esto, que fué grosería en todo tiempo, es probable que vuelva a serlo en cuando cese de tolerarse. La cosa sería muy diferente si en lugar del tú universal se estableciera el usted como ocurre en los pueblos de habla inglesa (democráticos donde hay otros) con lo que se consigue en la conversación mayor finura y se inicia la oportuna cortesía. Pero no hay necesidad de una cosa ni otra; tal como estábamos nos iba bastante bien; podíamos matizar el grado de amistad o el respeto que nos mereciera una persona. Para entablar un trato de confianza tenía que pasar tiempo; y durante este tiempo nos dábamos cuenta de si la amistad merecía la pena de ser íntima o había que dejarla. Otras veces la cosa era más sencilla y breve si así era de nuestro agrado por la simpatía de la persona; se pedía permiso para apear el tratamiento y se establecía el trato de confianza en un instante.

¿Por qué querer acabar con todo esto? El trato de usted nos permite mantener a cierta distancia, a personas cuyo fondo moral no nos place, o nos es desconocido y con el trato

íntimo podemos garantizar individuos poco recomendables.

El «tú» era una cosa reservada hasta hace poco, a la familia y al pequeño círculo de amigos íntimos y la cosa funcionaba bien. Cuando decíamos, me habló de tu con tal o cual señor, queríamos dar a entender que teníamos con el una amistad íntima o antigua. Hoy, por el camino que llevan estas cosas, no quiere decir nada; se trata con esto de borrar los matices del trato social que elevan el nivel de un pueblo. No se por qué tratarse todos en mangas de camisa cuando se siente uno mejor y más a gusto con la corbata bien hecha y puesta la chaqueta. Si esto no fuera así ya se hubieran desterrado estas prendas hace tiempo; pero los intentos que se han hecho hasta ahora han fracasado.

Cada individuo es una fortaleza que de una manera o de otra hay que conquistar y no todos están en condiciones; no convirtamos nuestro espíritu en parque público por el que todos pueden transitar.

Para invadir un hogar, hay que proveerse de pasaporte; nadie tiene derecho a entrar donde le plazca porque así lo quieren establecer las nuevas corrientes de la moda. Hemos de respetar si queremos ser respetados, pero también es preciso que sepamos hacernos respetar y esto sólo se consigue estableciendo las distancias. Nuestro idioma y nuestras costumbres, se prestaban a ello perfectamente y nada se gana con quitar este claroscuro de la conversación que no es otra cosa que riqueza, facilidad, flexibilidad; en una palabra, aroma de vino añejo.

Cuando todos se pueden hablar de tú en una sociedad, quiere decir que todos están al mismo nivel; y no a un nivel muy alto. Es lo que ocurre, por ejemplo, con nuestros políticos. Todos estamos de acuerdo en que ya es hora de que surja alguno que merezca un trato especial, pues los que pudieran tenerlo se desdibujan pronto como tales políticos. Cuando un país consigue formar algunos de estos grandes hombres, no es para que el primer advenedizo le dé un golpe en la espalda y le diga: Oye, tú; que listo eres y qué majaderías dices.

Aunque el hombre superior contestara con una sonrisa, no dejaría de tener la impresión de que se nublaban los horizontes. ¿Dónde ir con gentes que se llaman modernas porque son mal educadas?

Cuando un hombre se eleva sobre las multitudes, establecemos distancias muy grandes que hay que reconocer y nadie tiene derecho a saltarlas como lo haría cualquier saltimbanqui, exponiéndose además a grandes caídas, ridículas generalmente, que le coloquen en una posición desairada, muy merecida.

DANIEL MARTINEZ FERRANDO

No se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia respecto a la colaboración no solicitada.



INAUGURACION DE LA SECCION BELGA DE LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE BRUSELAS.—Los soberanos belgas inauguraron ayer por la mañana los pavellones de la sección belga de la Exposición Internacional de Bruselas. Los soberanos a su llegada a la Exposición.

Expres - Foto

## NUESTROS COLABORADORES

### La redención del autor de libros

Es buena ocasión para tratar del libro desde el punto de vista del autor, puesto que empieza este año de haber autores de libros en España. Sorprenderá la afirmación a primera vista, y preguntarán algunos:—¿Pues hasta ahora no ha habido en España quien escribiera y publicara volúmenes?—Para contestar a esa pregunta hay que referirse, brevemente, a hechos pasados y a esperanzas futuras.

Tuve yo un compañero en un periódico a quien encargaron de relatar un acontecimiento que ocurrió en el Congreso de los Diputados; el cual compañero comenzó su relato diciendo: «Para describir el aspecto que presentaba esta tarde el Congreso, he de decir, en primer lugar que era indescriptible». Y continuaba con su descripción. Esa frase de antología, voy a plagiarla: para hablar de los autores de libros antes de 1935, hay que comenzar diciendo que no existían. Y ahora en serio, veamos los hechos pasados.

Podíais escribir un primero de cuartillas y apellidarlas novela, ensayo, obra científica, colección de poesía etc. Con ellas podíais también encuadernar un tomo, ponerle a la venta, gustar de los elogios de los

críticos, hasta escuchar benevolas confidencias de algunos lectores. Todo esto os era posible, y nada más. No se os ocurría pretender que el editor se encargase de pagaros vuestro original a un tanto prudente; ni que vuestra producción alcanzase tirada numerosa; ni siquiera que saliese de las librerías de la Puerta del Sol; ni que se difundiera, por los poderosos medios que la publicidad tiene hoy a su alcance; ni que os garantizaran una cantidad mínima de ejemplares colocados en el mercado de compradores. Los editores y libreros contentábanse con hacer gestiones en la plaza, lo que llamaban «correr las novedades», dejar en cada librería uno o dos ejemplares, y enviar un paquete a los establecimientos provincianos más importantes: ahí terminaba su misión. Después os liquidaban lo vendido, que como se comprenderá por la orfandad y falta de protección en que dejaban al libro, no era mucho. Y os devolvían, roto, descolorido o incompleto, el resto de la parva edición, que podíais destinar a usos de envolver o de fabricar nueva pasta de resmas. Por su parte los libreros, en su gran mayoría, devolvían de las provincias los paquetes del correo

sin abrir, o entregaban al que hacía la ronda de recogida en la plaza, los sobrantes, que apenas si saludaban al escaparate. Esto cuando vosotros pagabais la imprenta y demás gastos. Encontrar quien se arriesgara a lanzar un autor nuevo, o en buen uso, era tropezar con un mirlo blanco.

¿Y esto era ser autor? Un autor es quien tiene asegurada la continuidad de su obra; quien dispone, como complemento obligado, de Casa Editorial que se puede vivir de escribir y publicar regularmente producciones que acrecienten su haber literario; quien no es, al mismo tiempo que escritor, impresor y gerente de sus creaciones. Lo contrario es ser un elemento social suelto, un apestado que se acerca a los industriales del libro a molestarles para llenar el almacén de pilas de ladrillos impresos a los que no procuran salida. Un autor no es él quien para preocuparse tanto de crear, como de bombear, y organizar una oficina de lanzamiento, pago, cobro y gestión de sus productos. Ni es el mendigo, «planta maldita con frutos de perdición» como apellidaba Zorrilla a los poetas, que no es recibido en audiencia, ni admitido en el catálogo de los que se dedican al comercio de la edición. Por un absurdo que se encontraba lógico en nuestro parádico país, las Editoriales y los libreros no se habían hecho para servir, administrar y fomentar las letras, representadas, claro es, por los escritores, sino que éramos los escritores los que servíamos de masa y materia prima para alimentar el negocio, cuando el negocio lo requería, no cuando lo reclamaba la cultura ni la belleza. De ahí el aluvión de traducciones, más baratas para el editor que las obras nacionales y originales; de ahí la falta de renovación de la Literatura, pues los jóvenes desesperaban la posibilidad de darse a conocer y renunciaban al difícil arte, no de escribir, sino de nacer al público; de ahí que se dé una visión eausa del mérito actual de los creadores, faltos de todo atmósfera de popularidad, son organizados, oscurecidos. Y de ahí también, y no es lo menos grave, el suicidio moral que significa nuestra falta de presencia en la América de habla española, donde el Libro es ignorado y conocido en su conjunto. Y no hablemos de malas jugadas de los editores, que han arruinado y desazonado tanto a los viejos como a los que nos heló en flor.

No; ser autor de libros es como ser autor dramático: un intelectual que encuentra toda la máquina perfectamente organizada y en regular funcionamiento; que no necesita preocuparse más que de gestar y alumbrar su comedia; y los demás teatros, empresas, propaganda, administración, está esperándola para empararla y amplificar su éxito y hacerla rendir su legítimo producto. A ello me refería antes, cuando aludí al nacimiento del autor del Libro que será, desde 1935, como el del Teatro, privilegiado y no paria. Unos cuantos escritores, entre los que me cabe el honor de incluirme, hemos puesto los cimientos de la «Sociedad de Autores del Libro, la Prensa y el Arte». Ya está en período preparatorio y sus Estatutos han sido aprobados por las autoridades. Nace adherida a la «Sociedad General de Letras», y perdonad el galicis-

mo por que esa es su denominación oficial en el idioma oficial de la Federación.

¿Que nos proponemos con la nueva «Sociedad de Autores del Libro»? De ningún modo romper con editores ni libreros, ni tampoco perjudicarlos. Pretendemos coordinar los intereses de todos los elementos que integran la vida espiritual, mediante el volumen impreso, y dar al Cesar lo que es del Cesar, pero sin olvidar que el creador, es decir, el escritor, tiene su parte. Nada más, nada menos que eso. Que el autor de libros está garantizado, desde su obra primera, como lo está el de Teatro y que no se puede dar el caso de que el Libro español no cuente con los autores nuevos, no tolere a los viejos que no dan suficiente dinero en el reparto leonino; que no esté ausente del ámbito geográfico de nuestra habla el libro escrito en España; que se proteja al escritor por el Estado como se protegen las naranjas o las patatas, por lo menos; que los libros se anuncien y se vendan y al literato le rodee esa atmósfera de popularidad y cariño que tanto contribuye al estímulo; que no mueran por un despectivo «No interesa» o un injusto «No se vende» muchas producciones de índole poco mercantil pero de subido valor estético; que no sean el editor y el librero los que decidan de la vida y de la muerte de escritores puedan opinar de su propia existencia y de la de sus libros y en terminos decisivos.

Muchas más cosas diría de la nueva «Sociedad de Autores del Libro». Temo poner triste al lector, porque es muy triste la historia del escritor y de su obra en España; en esta España general del idioma hablado por cien millones de personas que no admite mayor tirada que cuatro o cinco mil ejemplares de un título sensacional, cuando un libro alemán o francés, por vulgar que sea, alcanza número para nosotros fabuloso. Y no se diga que por mayor mérito, pues está demostrado hasta la saciedad que es por obra del empuje, del patriotismo, del amor a la propia cultura y de la organización insuperable de editores y libreros.

Quede aquí, con la noticia, una estela de esperanza. Los métodos anticuados han muerto; vivan los nuevos métodos. Es decir, ¡viva la «Sociedad de Autores del Libro»!

TOMÁS BORRAS

(Prohibida la reproducción)

### Política internacional Inglaterra y Alemania

Es una cuestión no de hoy; ya es vieja, la actitud de Inglaterra frente a las cuestiones franco-alemanas y para comprender lo añoso del asunto basta recordar los primeros días de agosto de 1916.

El dilema planteado hoy a la Gran Bretaña fué claramente expuesto en la Cámara por Mac Donald; o se establecerá—dijo—una inteligencia general por libre negociación o consentimiento mútuo; o habrá que recurrir a la fuerza y establecer contra la guerra una valla de bayonetas de carne humana que siempre fué derribada. Y si se resuelva rearmar Inglaterra en submarinos y aviones, es por que se necesita estar prepara-



LA REPRESENTACION BENEFICA DE «LUISA FERNANDA».—Grupo de intérpretes «amateurs» de nuestra buena sociedad, que actuaron en las representaciones de «Luisa Fernanda», con tanto éxito celebrados.

Foto Arbós



LA EXPOSICION INTERNACIONAL DE BRUSELAS.—Un verdadero país de hadas se ofrece a los ojos de los visitantes que se apresuran a visitar la Exposición Internacional de Bruselas. Sobre todo por la noche los efectos de las iluminaciones ofrecen un espectáculo maravilloso.

Expres - Foto







Añadía que si el Gobierno tiene ciertos las izquierdas deben parlamentar y dialogar con las derechas publicanas, puesto que los elementos representados son ya inequívocamente republicanos.

—Claro es que si este Gobierno acaba—decía—no podrá decir que tuvo todos los elementos necesarios para laborar fructuosamente.

**Editoriales**  
**Prensa madrileña**

**«El Debate»**  
Madrid 8 a las 14.—No publica artículo político y se limita en su información a recoger telegramas de provincias que reflejan el entusiasmo por la entrada de la «Ceda» en el Gobierno.

**«La Libertad»**  
Comenta la composición del Gobierno y recuerda que el Gobierno las constituyentes en que se debió estar indignado porque los socialistas teniendo un grupo de 115 diputados ocupaban tres carteras, cuando ahora los cedistas exigieron el gobierno.

Se pavonean mucho los orgánicos de Herrera, pues a sus lectores nos, les consta, que no es para ellos, porque saben como el eje de política, es ajeno a las habilidades dadas por «Ya» y «El Debate». Se alborocen por la continuación del parlamento que implica el liberalismo acérrimo es justo. Pero esa y las realidades políticas las creo de yedismo, ni consignan triunfos de su táctica.

esta lo solo que es indiscutible el haber dejado la reforma la segunda decena de diciembre que antes de tal época los reformistas el quorum lo por la constitución? ... ahí es donde está el secreto lo.

**«El Liberal»**  
nenta la solución de la crisis do que es diametralmente la a los deseos de la democraciapublicana, pero no conviene rar la contrariedad que el resuítro a consecuencia de las días republicanas.

go dice que los republicanos ven negar asistencia a la Rea, pues nos quedaríamos sin ue deben hacer es recuperarorganización y dinero, meuna cuota electoral para prea futura lucha.

**«El Sol»**  
a en su editorial de la próxi-or presupuestaria, y pone en ue en el escaso tiempo que ueda hacer Chapaprieta, un to eficaz de presupuestos y

mos que esperar con pocas as, en que la nueva ley prelaría, que ha de abordarse adamente, puedan iniciarse mientos nuevos que inescuente se requieren.

s como se podía sanear esa veleradamente morbosa de economía, sobre bases cieny cuidadosamente estudia-e no sean el cortar el alpiste decemos.

veo presupuesto tendrá un ue es el de la política que pas, y será forzosamente un para ir tirando, pero se ha-lvado formas, que es con lo parecer vamos, ya a tener tentarnos, y aspirar a que mpeore.

**«Ahor»**  
a de la lección que ofrece el Inglés con motivo de las fies-jubileo del rey Jorge que siempre la voluntad po-

sto hay íntima compenetrat-re el rey y el pueblo, entre antes y gobernados. odea un recíproco ambiente fianza y en el trabajan todos laterra con fé sus destinos, ates de nervios, con firmeza y ina por la historia moderna blo que es a la vez el más li-el más conservador. er liberal deja suelto el peno y por ser conservador acan mimo las sentencias tradi-s y no confunde el conserva- con los mendos dictato-

Así puede tenerse el ánimo dispuesto a festejos en 1935 año de universal inquietud.

**«A B C»**

Aborda el tema de la censura y dice que han desaparecido todos los rigores que pudo justificar la crisis del orden público.

Se ha prodigado la indulgencia. Se pregona y se cumple desde las alturas una política de normalización y concordia para los más violentos agresores de la paz pública y solo subsiste la opresión para la prensa que en su inmensa mayoría es cumplidora de la ley y que frente a la revolución ha servido la causa de la autoridad.

La ley proyectada, obra del anterior gabinete del bloque con el dictamen aprobatorio que lleva la firma de Gil Robles, preceptua para imponer la censura solo cuando se suspendan las garantías y deberá el gobierno publicar en la «Gaceta» y en los «Boletines Oficiales» las normas que han de teuer y atender los censores y los temas a que se concrete quedados libres de la publicidad.

Bien seguros estamos de que solo con esta mínima limitación, con tener que declarar lo que después de siete meses de censura le parecen asuntos ilícitos y reservas, exigibles, cambiaría notablemente la situación a que está sometida la prensa y se remediaría en gran parte el daño que se nos iroga.

**Prensa barcelonesa**

**«La Vanguardia»**

Barcelona 8 a las 20.  
Los españoles hemos tardado lastimosamente año y medio en ver el claro, con varias crisis, entre una anarquía y un malestar indecibles, atravesando una revolución cruentísima, para acabar formando hoy, tardío, y muy imperfecto, un gobierno que debía haberse formado en noviembre de 1933.

Ahora por primera vez, desde aquella fecha, es cuando empieza a aclararse la situación política en España.

Hoy se inicia el juego limpio y van cayendo los antifaces, son descartados muchos ventajistas, se suprimen cartas falsas y cada cual no tendrá más remedio que hacer la jugada debida.

Este gobierno, formado de acuerdo con las elecciones de 1933, no tendrá más remedio que gobernar, como indicábamos a raíz de aquella elecciones.

Las derechas habían sido llamadas; las derechas debían gobernar.

**«La Veu de Catalunya»**

Repite que no es este el gobierno que el país esperaba y necesita.

Se ocupa luego del descontento en la minoría radical, por la presencia en el banco azul de dos radicales no diputados y dice que la declaración de Lerroux proclamando como radicales a Portela y Chapaprieta, parece destinada a calmar aquel disgusto, que debilitará inicialmente en el Parlamento el bloque ministerial.

**«La Publicitat»**

Rebate la prensa derechista, que afirma que la constitución del nuevo gobierno es el triunfo de la lógica, y dice que todo se ha hecho para la continuidad del Parlamento porque la perspectiva de una disolución intranquiliza a cuantos están en el gobierno.

**«L'Humanitat»**

Dice que «El Debate» y el nuevo ministro de la Guerra solo han olvidado referirse a la República.

De este silencio no nos alarmáramos cuando la Ceda era un partido de oposición, pero ahora sí; por eso advertimos y protestamos.

**«El Correo Catalán»**

Aunque ha empleado otras palabras, viene a decir igual que «La Vanguardia»: que las derechas debían gobernar desde las últimas elecciones.

**«Renovación»**

Comentando el editorial de «El Pueblo de Valencia», dice: «Tampoco nos ha entusiasmado la solución de la crisis; pero estaremos siempre al lado del señor Lerroux.»

**«El Diluvio»**

Encuentra justificado el disgusto de los radicales, porque es cuestión de comedero, cosa ya sabida en política.

**Prensa francesa**

**«Le Journal»**

Se dedica unánimemente a las elecciones municipales. Señala que se ha votado dentro de la mayor tranquilidad, felicitándose que se haya efectuado la votación sin violencia.

**«Le Petit Journal»**

Dice que raramente se han verificado elecciones con mayor tranquilidad. La democracia francesa se han portado mejor de lo que se dice.

**«Le Matin»**

El frente común apesar del paro y de la crisis, ha fracasado en su pretensión de conquistar a la capital.

**«Le Figaro»**

París no ha votado con los rojos. «L'Action Française» París ha votado el interés nacional.

**«Le Jour»**

Anuncia que el conjunto de los primeros resultados por parciales que sean, demuestra que a despecho de la coalición social-comunista, Francia hizo fracasar este frente común.

**«L'Echo de Paris»**

El ballotaje de Herriot es muy significativo. Por primera vez el ídolo se tambalea sobre su pedestal y detrás del fracaso del personaje se puede ver el mucho más significativo del viejo radicalismo nacional.

**«L'Ordre»**

En los alrededores de París, los comunistas marcan progresos inquietantes, lo que señala claramente los deberes de los partidos de orden para el escrutinio de la segunda vuelta.

**«Le Populaire»**

Dice que apesar del asalto furioso de la reacción el partido socialista ha mantenido su posición.

**«L'Humanité»**

En la primera vuelta hemos respetado escrupulosamente las condiciones del pacto de unión con los socialistas.

**Prensa yugoeslava**

**Las elecciones generales**

Señala los resultados favorables al gobierno en artículos laudatorios para Yvetich cuya lista obtuvo 31.973 sufragios contra la de Mutchek que fué la que obtuvo más y solo alcanzó 9.731 sufragios.

**BOLSA COTIZACIONES BARCELONA**

8 a las 24'00

Nortes . . . . .	55'00
Alicantes . . . . .	41'80
Andaluces . . . . .	11'75
Orenses . . . . .	00'00
Coloniales . . . . .	43'85
Transversal . . . . .	00'00
Filipinas . . . . .	355'00
Platas . . . . .	17'50
Docks . . . . .	00'00
Cáceres Nuevas . . . . .	00'00
Gran Metro . . . . .	00'00
Libras . . . . .	35'50
Francos . . . . .	48'35
Dollars . . . . .	7'85
Liras . . . . .	60'60
Franco suizos . . . . .	237'75
Franco belgas . . . . .	124'25
Pesos argentinos . . . . .	0'00
Marcos oro . . . . .	2'94

**Noticias generales**

**Federico Santander dará una charla en Vigo**

Vigo 8.—Mañana llegará Federico Santander, para dar una charla en la Escuela nocturna obrera que sostienen las damas católicas, reinando expectación para escucharle.

**Ciclismo**

**Vuelta a España**

**Octava etapa**

Madrid 8 a las 20.—En la octava etapa de la vuelta a España Tortosa-Valencia, 188 kilómetros, entró primero Max Bulla, segundo el holandés Vander y Ruit y tercero Cañardo.

Clasificación general:  
Primero: Deiloor, 59 horas, 54 minutos, 48 s,  
Segundo: Dignej, 60 horas, 3 m. y 18 s.  
Tercero: Cañardo, 60 horas, 3 m. y 27 s.  
Número 30: Pou, 63 horas, 38 m. y 35 s.

**SUCESOS**

**Fábrica de hilados destruida por un incendio en Alcoy**  
Alcoy 8.—Por una chispa despren-

**Ya llegó el día**

de asociarse a las 12.000 familias en Palma que actualmente usan GAS.

**NO TENDRA UD. nunca mejor oportunidad que la que le ofrecemos ahora de poseer una nueva cocina u hornillo de gas**

**¡LLEGO LA HORA DE DECIDIRSE!**

Aproveche nuestra 3.ª Campaña Anual de Cocinas y Hornillos de Gas

**GAS Y ELECTRICIDAD, S.A.**

Calle Morey, 35 - Calle Hornabeque, 52  
Av. Alejandro Rosselló, 106-Av. 14 de Abril, 15

**Cine Oriental**

Hoy desde las 8'30

Estreno de la interesantísima película UFILMS

**MARIA**

Por ANNABELLA

La producción española

**DALE DE BETUN**

Por JUAN DE LANDAJ

**Excursión a Cuevas de Artá**

ORGANIZADA POR EL CLUB ESPAÑA

Domingo día 12 de mayo

Concierto musical y baile

Salida de Palma en tren especial a las 7'30 mañana y llegada a las 8'00 tarde

Prelo incluido entrada a las cuevas 7'00 ptas. para Socios y sus familias y 8'50 para los no asociados.

Comida individual

Despacho de billetes en el Club España, hasta el sábado a las 7 de la tarde.

**Reportajes Fotográficos**

**ARBÓS**

REPORTER GRAFICO DE «EL DIA»

Bordoy, 10 (Frente Protectora) PALMA

**Hermanos Alomar**

Ex-Alumnos de los Hospitales de París

**BLÉNORRAGIA**

Cura radical mediante aparato de su invención

**Sífilis y Enfermedades de la piel**

CONSULTAS:—Particular de 10 a 12 y de 2 a 5.—Especial de 12 a 1

Económica de 7 a 9. Martes, Jueves, Domingos y Festivos de 8 a 12

Avenida de Alejandro Rosselló 117. — Teléfono 2321

El número de nuestro teléfono es el 1745

Crónica de la moda
Si el cambio de estación obliga al sexo masculino a comenzar por dejar en un rincón del guardarropa de fieltro, los gruesos trajes de lana y el abrigo generoso, para el femenino, la llegada del buen tiempo adquiere mayor importancia.

La indumentaria de la mujer ha sufrido una radical transformación. Y es muy posible que en este cambio haya salido ganando. Diríase que todos los costureros se pusieron de acuerdo para realizar las gracias del bello sexo. Todos presentan sus escarpates iluminados por el sortilegio multicolor de las más delicadas y admirables creaciones. Además, hoy, más que nunca, los fabricantes de tejidos han producido toda una gama fascinante de telas, en que vibran armoniosamente las excelencias de los más caprichosos dibujos con la policromía de los tejidos y los estampados...

Femina debe sentirse orgullosa al contemplar como el arte y la industria se esfuerzan para vestirla y adornarla, mejor que nunca. Los nuevos sombreros París, como siempre, va a la cabeza como dictador de la moda femenina. Sus modelos, en una gran mayoría, sirven de norma a los modistos de todo el mundo. La primavera es la época soñada para los sombreros de paja, coquetones y tentadores.

Por lo que atañe a la presente temporada, observamos en primer lugar que los sombreros no han conseguido escapar a la influencia de varias épocas, según suele ocurrir de un modo constante. Puede decirse, sin embargo, que la influencia más acentuada es la de la época «Directorio». Inspirándose en las modas de aquel tiempo, en el que se destacaron toda clase de locuras en materia de modas, he aquí que se presentan estos sombreros con una curiosa forma alargada por delante, corta por detrás; a veces, levantada sobre el costado, con un largo que coloca en relieve la línea del perfil.

El casco de estos sombreritos sigue siendo, de un modo general, muy achatado, salvo en algunas formas de aspecto cómico, o bien, por el contrario, cuando la amplitud del sombrero se desarrolla hacia arriba, apretando su entrada en torno a la sien.

Algunos sombreros de paja han tenido ya bastante éxito, por sus gruesos bordes. Cada uno de los creadores de la moda ha sabido, naturalmente, variar, según sus ideas y su gusto peculiar, estas líneas generales. En unas aparece el afán de adaptar a cada rostro femenino el sombrero que lo embellecerá. Si el estilo «Directorio» se lleva todos los elogios, no hay que desdenar por ello el «aerodinamismo», que también tiene sus adeptos. He aquí las líneas características de este estilo ultramoderno: el casco se ajusta estrechamente a la nuca, lanzándose luego en forma de punta hacia adelante y hacia arriba; la frente queda bien despejada, obteniéndose así un efecto gracioso en extremo.

VALENTINE

Paris, abril 1935.



Blusa de seda lavable de muy elegante corte con cuello anudado y cintura de igual procedimiento. Muy propio para la época veraniega.

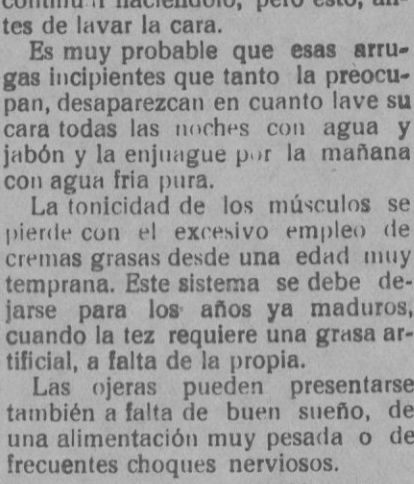
Los errores que se cometen en el tratado de la belleza

He recibido una carta de una jovencita de diecinueve años. En ella me pide consejo para tratar su cutis. Dice que, a pesar de tener la cara llena y contar muy corta edad, su cutis presenta arrugas en derredor de los ojos y en la frente. Tiene también ojeras marcadas y la tez muy marchita. Esta carta, me ha llamado la atención sobre un punto muy interesante en la forma de tratar y atender la belleza: los errores que se cometen con frecuencia, debidos, la mayoría de ellos, a la ignorancia. Hablaré, pues de estos errores. Las causas que me detalla la jovencita de la carta, obedecen a dos causas diferentes. En primer lugar es muy probable que la jovencita

sufra algún defecto ocular que la obligue a fruncir la frente y contraer los músculos que rodean los ojos por efecto de una deficiencia de visión. En este caso, es preciso acudir sin tardanza al oculista. A ello puede atribuirse también la existencia de las ojeras con la tez marchita en derredor de unos ojos jóvenes. Pero muchos de los defectos de la tez se deben a un sistema erróneo en el aseo de la misma. En el caso presente parece ser que la paciente emplea una crema (por cierto muy recomendable para determinados cutis) para limpiar la tez por la noche, y ningún astringente.

En primer lugar, una jovencita de su edad debe emplear con preferencia en el aseo de la tez el agua y el jabón, insustituibles como tónicos de los tejidos cutáneos y musculares faciales. Si está acostumbrada a quitar los afeites con una crema gruesa puede continuar haciéndolo, pero esto, antes de lavar la cara. Es muy probable que esas arrugas incipientes que tanto la preocupan, desaparezcan en cuanto lave su cara todas las noches con agua y jabón y la enjuague por la mañana con agua fría pura. La tonicidad de los músculos se pierde con el excesivo empleo de cremas grasas desde una edad muy temprana. Este sistema se debe dejarse para los años ya maduros, cuando la tez requiere una grasa artificial, a falta de la propia. Las ojeras pueden presentarse también a falta de buen sueño, de una alimentación muy pesada o de frecuentes choques nerviosos.

MARYTHE



Sombrero de playa, de ancha ala recogida en la parte de atrás. Va adornado con cinta de seda de color verde, pende graciosamente sobre los hombros.

¿Qué comemos hoy?

- Timbal de almejas
Para cuatro personas:
2 hilos de almejas.
125 gramos de camarones.
40 gramos de macarrones secos.
1 vaso de buen vino blanco.
1 yema de huevo.
Una ramita de perejil.
1 cebolla.
Una hoja de laurel.
Sal y pimienta.
2 cucharadas de harina.
30 gramos de mantequilla.
2 o 3 cucharadas de salsa de tomate.

- Algunas cortezas de pan
1.º Montar los camarones. Hacer hervir las mandarinas en una cacerola durante veinte minutos con un buen vaso de agua. Tener la cacerola tapada. Pasar y reservar este caldo de camarones.
2.º Raspar las almejas. Lavarlas con varias aguas, ponerlas después dentro de una cacerola sobre el fuego, con vino blanco, cebolla, perejil, laurel y un poco de pimienta. Hacerlas saltar dentro hasta que se abran. Retirarlas y sacarlas de la concha. Guardarla al calor. Reservar el jugo restante.
3.º Hacer cocer los macarrones en agua hirviendo salada y cortarlos en pedacitos pequeños.
4.º En una cacerola sobre el fuego un guiso de mantequilla y harina. Mojarlo poquito a poco con el agua de las almejas y el caldo de los camarones de manera que se obtenga una salsa bastante espesa.
5.º Añadir un poco de perejil y salsa de tomate. Poner la salsa a punto.
6.º Esperar la salsa con la yema del huvo removiendo muy poco a poco, después, poner a calentar los camarones, las almejas y los macarrones, teniendo especial cuidado de que no hiervan.
Verterlos en un timbal bien caliente, poniendo encima las cortezas de pan bien doradas con mantequilla. Servirlo enseguida.

«Choucroute»
Poner la choucroute (col especial) en agua fresca durante una hora, para desalarla. Cambiar el agua varias veces, quitar los granos de enebro y de pimienta y hacerla blanquear. Escurrirla, prensarla y ponerla a cocer en una cacerola durante cuatro o cinco horas. Llenar el fondo de la cacerola con tocino. Poner una

Sacrilegio de los dos

Quisolo Dios y fué. — ¡Vana porfía tratando de realizar lo bien caído; ruinas ingentes son de nuestro olvidado aquél palacio azul, gloria de un día. Lo quiso El, y aún pugna y desafia tu triste corazón enfebrecido?... ¿qué puedes tú?, si su auge colorido señala opuesta senda a nuestra vía? Pensando así, sorbiéndome los sesos, diáfana retorna la ilusión lejana de amantes y perdidos embelesos... ¡Sacrilegos los dos; porfía insana la tuya y yo, que ¡ay! recordé la humana y sonora armonía de tus besos!... BARTOLOMÉ CAMPS TRIAS

capa de choucroute, otra capa de jamón y tocino ahumado, saichichas, una capa de choucroute, otra capa de jamón y tocino ahumado y otra voz una capa de choucroute. Hacerlo cocer a fuego lento, añadiendo la cantidad de vino blanco necesaria para mojar la choucroute. Este plato puede servirse acompañado de patatas fritas enteras tostadas con mantequilla. Servirlo muy caliente. PEPITA AZNAR

Frivolidades

Las blusas de gruesa tela de hilo o de algodón oscuro están muy de moda para acompañar un tailleur a cuadros o de dibujos claros y delicados. En muchos trajes de las nuevas colecciones vemos bolsillos colocados ligeramente de costado que hacen que la falda parezca más estrecha. Es este un procedimiento original de dar más esbeltez a la silueta.

Las nuevas blusas están exageradamente trabajadas. Una blusa de grueso crepe satin azul marino adornada con azul pastel hará con una simple falda de lana una toilette muy chlo de apresmtid.

Para vuestro vestido de crepe o de lana, oscuro, irá muy bien un cinturón de cordel trenzado en tonos vivos. Su efecto es muy elegante. Para acompañar vuestra dashabbillé rosa, llevad un echarpe o un bolero ligero del mismo tejido pero de un bonito azul pálido.

Sobre vuestro vestido de noche, negro, llevad una capa de taffetas de color chillón. Su contraste es de buen gusto.

Para vuestro tailleur o ensemble de sport, tocad vuestra cabeza con un sombrero bretón de largos bordes levantados. Será de fieltro, adornado de una fantasía de plumas o simplemente con una cinta.



Vestido de chaquetilla con botanadura en triángulo; con cuello blanco superpuesto sobre el de la misma tela del vestido: tela de lanilla en marrón.

Vuestra cabellera
Las mujeres que rizan sus cabellos por el sistema llamado «permanente» tienen dos problemas que las preocupan: rizan sus cabellos con frecuencia y se exponen a llevar la ruina a su cabellera, o los sujetan al tratamiento una vez al año. En este caso ¿qué hacen para que su peinado no aparezca en proximidad a la cabeza, cuando los cabellos han crecido y el rizado va quedando solamente en las puntas? Lo mejor es buscar un término medio y acudir solamente a un buen peluquero; al mejor peluquero que pueda encontrarse, para que ejecute

Rialto

Todos los días a las 3:30

Advertisement for the movie 'Al Compas del Amor' featuring Pat Pateron, Nils Asther, and James Dunn. Includes a small illustration of a woman and text about the film's artistic quality.

Advertisement for the movie 'Te quiero y no sé quien eres' by Jean Murat. Includes an illustration of a couple and text about the director and cast.

Moderno

Todos los días a las 3:30
Dos formidables producciones Warner Bros

Advertisement for the movie 'Gloria y Hambr' featuring Richard Barthelmess. Includes an illustration of a man and text about the plot.

Advertisement for the movie '¿Que Semana?' featuring Joan Blondell and Adolphe Menjou. Includes an illustration of a woman and text about the film's humor.

Advertisement for the movie 'Si yo tuviera un millón' featuring Gary Cooper and George Raft. Includes text about the film's stars and plot.

EL MEJOR PURGANTE - LAXANTE

AGUAS MINERALES NATURALES DE

CARABANA

PURGANTES, DEPURATIVAS, ANTIBILIOSAS, ANTIHERPÉTICAS

SOLO ES LEGITIMA EL AGUA VENDIDA EN SUS BOTELLAS PRECINTADAS



Señora - Estos tres productos CARPE, la harán más guapa en seguida

ESMALTE MACARADO DE ROSAS "CARPE"

El supremo embellecedor del cutis femenino. Hace desaparecer en el acto las pecas, granitos, pequeños arrugas, barros, poros dilatados, etc. conservando TODO el DIA un cutis mate precioso. Es el único producto que suprime radicalmente el brillo de la nariz sin resecar la piel.

COLORETE NATURAL PERMANENTE "CARPE"

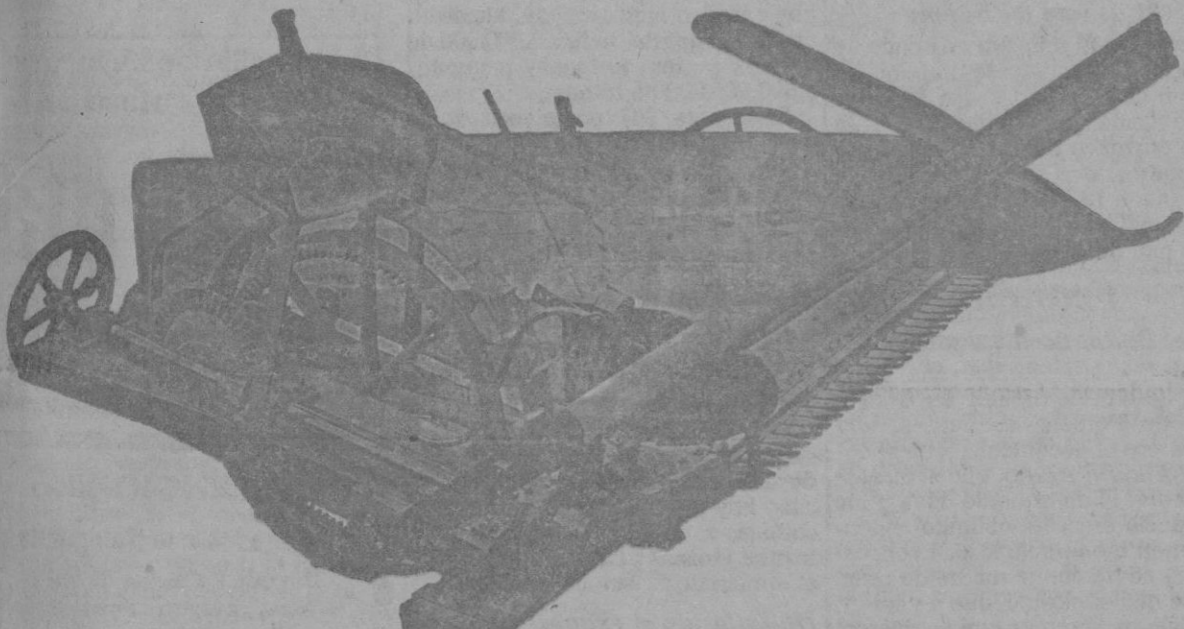
El más fino de todos los lápices de labios. Está hecho a base de Cold Cream y del pigmento extraído de las flores. No mancha al besar. Resiste el calor y el agua. Una sola aplicación dura todo el día.

LAPIZ DE LABIOS SUPERPERMANENTE "CARPE"

Pida estas tres grandes creaciones, que componen el Maquillaje Permanente CARPE, en todos los perfumeros. Es: Esmalte Macarado de Rosas, Frasco gde. 7.50 Ptas. Id. peg. 4.25 Ptas. Colorete, 2.50 Ptas. Lápiz de Labios, 5 Ptas. Recambio, 2.50 Ptas. (Timbre aparte)

Maquillaje Permanente "CARPE"

ESMALTE MACARADO DE ROSAS - COLORETE PERMANENTE - LAPIZ DE LABIOS SUPERPERMANENTE



Maquinaria Agrícola

RECORDAD: Recordad que las segadoras NICOLAU son fabricadas con materiales de primera calidad y su buen funcionamiento está garantizado.

Constructor ANDRÉS NICOLAU MELIA

Escuela, 9 - Magos, 4 - PORRERAS

DOLOR DE ESTOMAGO

Producido por la fermentación de los alimentos a causa de exceso de ácido, sólo se combate con dos comprimidos de Estomacal Bolga después de las comidas. Es 33 veces más eficaz que el bicarbonato y la magnesia y muy bueno para combatir el estreñimiento. Consulte gratis con nuestros especialistas y solicite muestra. Caja 5 Ptas. en farmacias.

Laboratorios BOLGA, Aribau, 90, Barcelona.

ESTOMACAL BOLGA

ALIMENTO BOLGA: Moderna sobrealimentación puramente vegetal. Pida muestra gratis. 2 Ptas. caja en Farmacias, Droguerías, Colmados, etc.

CREDITOS E HIPOTECAS

Asesoría Jurídica (Casa Matriculada) Barcelona, Pelayo, 11 - 2.º - 2.º - Telé. 15033

Disponibles capitales para invertir en créditos personales o hipotecarios, a fabricantes, comerciantes y propietarios, intereses corrientes, largos plazos y con facilidad de amortización. Legalizado en documento notarial sin perjudicar crédito.

ESPACIOSO LOCAL

EN LA CALLE CONQUISTADOR

SE TRASPASA

Para informes GALERIAS COSTA

SACO GUARDARROPA

"SIEMPREFINO"



el mejor y el de mayor garantía para proteger sus trajes, vestidos o pieles contra los estragos de la Polilla, luz y polvo. Exija siempre el Saco Guardarropa "Siemprefino", único de papel impregnado (patentado).

Cada Saco "Siemprefino" va provisto de un sello numerado de legitimidad, que lo distingue de OTROS SACOS INEFICACES POR SER DE PAPEL CORRIENTE. Ptas. 1.50 cada uno. Tamaño 160x70 cms. Peso 110 gramos. De venta en: Domingo Torrens, bonjeta, 53; Domingo Durán, Unión, 32; Venta al mayor: C. E. P. A., San Baudilio (Barcelona).

Regalamos Magnífico corte traje o abrigo Ceballero excelente lana inglesa, sin sorteos ni trucos a todo el que lo solicite del Apartado, 12.137.-MADRID.

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL de una NUEVA CLASE DE POLVOS DE ARROZ

Después de varios años de investigaciones, unos químicos franceses han descubierto una nueva fórmula de polvos de arroz, la cual acaba por completo con el brillo de la nariz, así como del aspecto grasiento de la piel. Proporciona un «aspecto mate» perfecto, que permanece durante 8 horas. Ni la lluvia ni el sudor pueden alterarlo.



HAGA ESTA SENCILLA PRUEBA

El secreto es un nuevo ingrediente denominado «Espuma Doble» que está contenido ahora en los Nuevos Polvos Tokalon, los famosos polvos parisienses. Esto hace que los polvos resistan a la prueba de la humedad. Haga la prueba en sí misma con este sencillo ensayo: Cúbrase un dedo con los Nuevos Polvos Tokalon, y métele en un vaso de agua. Sáquelo, y observará que el dedo no está brillante ni mojado, sino perfectamente seco y «mate». Los polvos resisten a la humedad porque contienen «Espuma Doble».

Lo mismo ocurre poniéndolos en la cara. La piel no puede ponerse grasienta usando los Nuevos Polvos Tokalon. Puede Ud. bailar durante muchas horas en un salón muy caldeado y conservar una tez tan fresca y encantadora como cuando empezó. Pruebe hoy mismo una caja de Nuevos Polvos Tokalon y verá cuán maravillosamente diferentes son de todos los demás polvos, porque éstos son los únicos que tienen el secreto del «aspecto mate». La fascinadora y juvenil belleza que proporcionan causará la envidia y la admiración de todas las amigas de usted.

Los compactos Tokalon contienen ahora espuma de crema. Los polvos y el rojo son ambos muy adherentes. Algo nuevo diferente y mejor.

Gratis absolutamente Gratis

FORMULA SECRETO preparación eficazísima inofensiva, maravilloso Champung que vuelve al color primitivo los cabellos sin tintes ni mixturas peligrosas a todo el que solicite del Apartado, 10.040, Madrid.

Cristales de forma

Se colocan a 1 pta. Venta y reparación de toda clase de relojes a precios limitados Restauración de esteras.

Kiosco de relojería, Vda. J. Miró. San Miguel, 119.

COMPANIA TRASMEDITERRANEA. Barcelona, Madrid. Via Layetana, 2. Paseo de la Castellana, 14. Servicios Regulares de buques Comerciales y Correos entre la Peninsula-Baleares-Norte de Africa-Canarias-Guinea Española. Linea rápida de gran lujo Barcelona-Cádiz-Canarias. Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes. Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo-Norte de Africa-Canarias. Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje. LINEA DE FERNANDO POO. Servicio rápido quincenal, con salida los días 1º de Barcelona y 20 de Cádiz. Servicios diarios entre Málaga y Melilla-Melilla y Ceuta-Almería y Melilla-Algeiras-Tanger. LINEA CADIZ-LARACHE. Salidas de Cádiz los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes. LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA-PALMA MALLORCA. Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Palma a las 21 h. Llegada a las 7 horas. LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA. Salidas de Palma los domingos y de Valencia los lunes a las 20 h. LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA. Salidas de Palma los viernes a las 12 horas y de Alicante los domingos. LINEA PALMA-MAHON. Salida de Palma los jueves a las 20 h. y de Mahón los viernes. Para informes: Oficinas Delegación de la Compañía en el nuevo edificio del muelle.

Obras Nuevas

- Manthe.—La historia de San Michele. Papell.—Reyes y Corsarios. Carmona.—A. Lerroux: Trayectoria Política. Stranckey.—La lucha por el Poder. ¿Marxismo o Fascismo?. Unión Interparlamentaria.— Como sería una nueva guerra. Arán.—Explotación e industrialización del cerdo. Virgilio.—Obras Completas. Sureda.—El Beato Ramón Lull (Raimundo Lull). Muntado.—Paseos, visitas y excursiones de la Escuela Activa. Pons.—Dietari del Doctor Fiol (Volum II). Kipling.—El libro de la jungla. Vives.—Vocabulario Mallorquin-Español. De venta en la Librería Escolar - P. Cort, 4, Palma.

Catorce pesetas

Una sola vez - Todos Mecanógrafos. Práctico aparato «Graphos» 48 teclas para dominar la mecanografía en tres meses patente de invención 61.368. De texto en Escuelas de Comercio, Academias, etc., última palabra de la pedagogía moderna. Especial para oposiciones. Como propaganda sólo 14 pesetas contra reembolso talón f. c. Pidaló a «Graphos». Raimundo Fernández 10, Madrid.

¡NO SEA GORDO!

- Nada más indicado que nuestra Faja de goma FLEXIS. HULES Y TAPETES PARA MESAS. BIBERONES, TETINAS, CHUPETES. GOMAS QUE IMPIDEN LA SALIDA DEL ZAPATO Par 2 Ptas.

CASA CODINA

Unión, 8 -- PALMA (Junto al Paseo del Borque)

Plazas con 3.000 pesetas

de auxiliares de Archivos. Instancias hasta el 2 de junio. Edad dieciocho a cuarenta y siete años. Se admiten señoras. Programa, que regalamos. «Contestaciones» y preparación, en «INSTITUTO REUS» Precedido, 23, Madrid. Profesorado del Cuerpo. GARANTIAS: Última oposición para 25 presentados, obtuvimos 20 plazas.

En Manacor

Se vende finca rústica situada en Son Pou-Fondo de cerca una cuartada. También se vende una casa sita en la calle del Silencio. Para informes: R. R. «El Día» Danús, 2, Palma.

Se alquilan

Habitaciones con o sin pensión tratamiento familiar y económico. Pensión Planas, Obispo, 5, Palma.



El Tratamiento de Elizabeth Arden se basa en tres cosas fundamentales: Limpieza con Crema Limpiadora Venetian, Tonicación con Tónico Arden para el Cutis, Nutrición con Alimento Orange para la Piel. Siga Vd. estas tres pases en su Tratamiento en casa. Las Preparaciones Venetian de Elizabeth Arden para el Tocar están de venta en el establecimiento de: LA EXCELSIOR PERFUMERIA DE MANUEL CARRASCOSA PLAZA DE CORT, 25 PALMA DE MALLORCA

ELIZABETH ARDEN 25 OLD BOND STREET LONDRES W.1. NUEVA YORK MADRID PARIS BERLIN ROMA

Máquinas vainicas SINGER

seminuevas garantizadas, liquidanse baratísimas, toda prueba. Señor BLAU, Río, 18, Madrid.

Perra policía

Se la perdido, responde el nombre de «Chata» y su color es oscuro. Se gratificará su devolución a Antonio March, Calle Ribera, 25.

Se alquila

Local para comercio con vivienda y un segundo piso. Informes: en «El Día» Danús, 2.

Casita Puerto Pollensa

Vista al mar, 3 dormitorios, baño, Garage, amueblada, vendo en 15.000 pesetas. Informes: en «El Día» Danús, 2.

Novios

Para comprar muebles de Fabricación propia, visitar la Nueva Exposición «La moderna» que se ha instalado en la calle Pi y Margall 37 y 39, prolongación Calle Sindicato. Ventas al Contado y a Plazos.

Hermanos Alomar

Blenorragia cura radical, Sífilis, Enfermedades Piel, Avenida Alejandro Rosselló, 117.—Teléfono 2921.

Pensión Ibérica

Habitaciones ventiladas con o sin pensión. Agua caliente a cualquier hora, cuarto de baños. Tratamiento familiar y económico. Se sirven comidas a domicilio. Concepción n.º 9.—Palma.

# NOTICIAS DE BARCELONA

**En busca del agresor del agente de Vigilancia señor Pelegrín, muerto en Madrid**  
Barcelona 8 a las 24.—La policía tuvo noticia de que el agresor del agente de Vigilancia señor Pelegrín, muerto en Madrid por aquel, había estado en Barcelona y que tenía una amiga llamada Lucia Erduix, francesa, de vida alegre.

Interrogada ésta ha confesado que en efecto le conocía; pero hacía tiempo que no le veía.

No obstante la policía cree que el agresor del señor Pelegrín estuvo hace días en casa de dicha mujer.

Con tal motivo prosiguen las investigaciones.

**Telegrama de la J. A. P. a su jefe señor Gil Robles**

Barcelona 8 a las 24.—La Juventud de Acción Popular Catalana ha dirigido el siguiente telegrama a Gil Robles:

«J. A. P. de Barcelona, con vibrante entusiasmo, felicita a su jefe por la solución de la crisis y colaboración personal en el Gobierno en garantía del resurgimiento nacional. ¡Viva España! — Presidente, Lagarriga.»

**Aguadé, en libertad provisional**

Barcelona 8 a las 24.—Ha sido decretada la libertad provisional del conde de Barcelona y diputado a Cortes don Jaime Aguadé, en virtud de que por la pena que para él soli-

cita el fiscal se hace lógica dicha medida y también por favorable informe emitido por el juez instructor.

**Primo de Rivera, a Italia**  
Barcelona 8 a las 24.—Ha partido para Italia el diputado a Cortes don José Antonio Primo de Rivera.

**Consejo de guerra**  
Barcelona 8 a las 24.—Esta mañana en el salón-biblioteca del cuartel general se ha celebrado Consejo de guerra para juzgar a los paisanos Pedro Carret, Joaquín Estelrich y José Almirall, de Badalona.

El fiscal solicitó para cada uno de los procesados cuatro años de prisión.

El Tribunal, según noticias, condena a Carret y a Estelrich a seis meses de prisión y absuelve a Almirall.

**El nuevo Ayuntamiento**  
**Concejal gestor que no acepta el cargo**

Barcelona 8 a las 24.—El alcalde, Pich y Pon, ha manifestado que el concejal gestor Esteban Sala, designado en representación de los gremios, no acepta el cargo por hallarse enfermo.

**Los concejales de la Ceda**  
Han sido designados los nombres de las personas que han de ocupar los ocho puestos de concejales que se le habían reservado a la Ceda.

**Reunión de tenientes de alcalde**  
Se ha celebrado una reunión de los tenientes de alcalde presidida por Pich y Pon.

Se ha acordado el nombramiento de las distintas comisiones que han de formar la Comisión permanente.

**El nuevo Gobierno de la Generalidad**  
**Primer Consejo**

Barcelona 8 a las 24.—Esta tarde ha celebrado el primer Consejo el nuevo Gobierno de la Generalidad.

El Consejo ha sido de larga duración.

Hubo amplio cambio de impresiones sobre los problemas planteados durante este período transitorio.

Ha sido objeto principal de la deliberación el decreto del Gobierno de la República de 17 de abril que deja sin efecto disposiciones ministeriales posteriores al 6 de octubre que modificaban el régimen transitorio.

Barcelona 8 a las 24.—El Consejo del nuevo Gobierno de la Generalidad ha acordado restablecer la normalidad en el Instituto de Investigaciones Económicas, convocando una Junta de esta entidad para fijar las normas de la futura actuación.

Ha acordado asimismo constituir nuevamente el Consejo Superior de Economía con representaciones auténticas de la producción catalana

pidiendo que los EE. UU. se adhieran a la Liga de Naciones, considerando que ello es el único medio de entrar en el camino de la paz, y de poner fin a la guerra.

El senador Johnson, de California, se opuso, diciendo que los EE. UU. pueden quedarse apartados de la guerra, si se mentan solamente en lo que les importa, y no se preocupan de los asuntos de Europa.

**Inglaterra**  
**La compañía de automóviles Austin**

Londres 8.—La compañía Austin, de automóviles, se propone gastar cincuenta mil libras esterlinas para la extensión de sus fábricas.

**Italia**  
**El canciller austriaco se entrevistará con Mussolini, en Florencia**

Roma 8.—El corresponsal del periódico inglés «Daily Telegraph» escribe que es probable que el canciller austriaco Schuschnigg celebre una conferencia, en Florencia, durante el fin de semana, con Mussolini o con Suñich, para discutir los resultados de la Conferencia de Venecia y la influencia que los mismos pueden tener sobre la Conferencia del Danubio.

Según noticias procedentes de Atenas, las potencias de los Balcanes celebrarán una conferencia en Bucarest para discutir la actitud que deben adoptar para con los proyectos de pactos para el Este y Centro de Europa.

**Zanzibar**  
**El vuelo Karl Schwabe**

Zanzibar 8.—El famoso aviador alemán Karl Schwabe, durante su tercer vuelo africano, fué sorprendido por las lluvias del monzón, entre Zanzibar y Mc bassa.



El 19.º ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION IRLANDESA.—Con gran ceremonia se celebró en Dublin el 19.º aniversario de la revolución para la libertad de Irlanda de 1916, que tuvo lugar en los días de Pascua. El Presidente De Valera pasando revista de los antiguos combatientes de la revolución: muchos vistieron su viejo uniforme para celebrar la fiesta. — Foto

Tuvo que abrirse paso a través de verdaderas cataratas de lluvia, para alcanzar la costa africana del Oeste indico.

La última parte de su vuelo se efectuó sobre una bahía llena de tiburones; estos eran visibles muy detalladamente desde el aeroplano que hubo de volar cada vez más bajo, debido a la violencia de la tempestad.

Schwabe pudo también distinguir en el fondo del mar los restos de buques alemanes de guerra, que se hundieron allí al terminar la gran guerra.

Con las fuerzas agotadas y su provisión de combustible casi terminada, el aviador pudo aterrizar en la isla de Zanzibar.

Espera continuar en breve su vuelo hacia Madagascar.

**Austria**  
**El asunto de Rohme**

Vienna 8.—El ministro austriaco de Negocios Extranjeros se propone intervenir oficialmente cerca del gobierno alemán, relativamente al asunto del austriaco Rohme, domiciliado en Londres, que fué condenado en Alemania a 18 meses de prisión por un tribunal «especial», por haber hablado mal de Hitler.

**Francia**  
**Boda accidentada**

París 8.—Al celebrarse una boda en la iglesia de Ceaux en Couche, cerca de Poitiers, el cura se dio cuenta por el documento que le entregó el futuro esposo, que el alcalde al celebrar el matrimonio civil, que en Francia precede obligatoriamente al matrimonio religioso, había casado al novio con la madre de este.

Parece que el alcalde, que es sordo, oyó mal los nombres que le dijeron. Los futuros esposos y todos los invitados a la boda tuvieron entonces que volver a la alcaldía, para hacer rectificar el error, antes que el sacerdote pudiera proceder a la ceremonia religiosa.

**Juegos olímpicos**

París 8.—El comité francés para la participación en los Juegos Olímpicos de 1936 acaba de volver de Berlín, y sometió su relato sobre los acuerdos tomados para el alojamiento de los deportistas franceses, en el «Olympic Village», a distancias iguales de la entrada y de los comedores. Este relato ha sido aprobado, y entre otras cosas se anunció que Alemania invitó a 30 jóvenes franceses a alojarse en los mismos departamentos con 30 jóvenes alemanes, para que cada una de ambas naciones pueda estudiar mejor los métodos de entrenamiento de la otra.

**Las fortunas disminuyen tanto en número como en importancia**

París 8.—Las estadísticas que acaba de publicar el ministerio de Finanzas referentes a los derechos que el Estado percibe sobre las herencias, indican que desde algunos años han disminuido de modo considerable las fortunas en Francia.

Las fortunas grandes se han hecho bastante escasas y cada una es inferior a lo que era antes.

En el año 1933, las herencias fueron de 15.350.000.000 de francos, pero teniendo en cuenta la depreciación de la moneda y puesto que el franco actual representa solamente 20 céntimos del franco de antes de la guerra, dicho importe total equivale a unos tres mil millones de francos oro antes de la guerra, cada año.

Las fortunas grandes, es decir las que exceden medio millón, alcanzan ahora el importe de 5.600.000.000 de francos y las fortunas pequeñas, 8.890.000.000 de francos.

Solamente 947 posesiones valen de 1 a 2 millones.

404 valen de 2 a 5 millones y 66 de 10 a 50 millones.

Existen dos fortunas solamente, superiores a 50 millones.

El importe total de ambas es de 254 millones.

**Laval recibe visitas antes de su partida para Varsovia y Moscú**

París 8.—El ministro de Negocios extranjeros, Laval, que está a punto de salir para Varsovia y Moscú, recibió hoy al embajador de Italia, al embajador de Polonia, a los ministros de Grecia y de Yugoslavia y al nuncio de S. S.

**Ha fallecido el exgobernador de Indochina, Mr. Merlin**

París 8.—Hoy ha fallecido a consecuencia de un envenenamiento de la sangre el exgobernador general del África ecuatorial francesa y exgobernador general de Indochina, Mr. Merlin.

Tenía 75 años de edad. Era el padre del conocido jugador de tenis André Merlin.

**Sociedad de Naciones**  
**Los trabajos contra el terrorismo internacional terminados**

Ginebra 8.—El comité de peritos encargado de estudiar los medios de suprimir el terrorismo internacional ha terminado hoy sus trabajos, adoptando el proyecto de convenio basado en las proposiciones francesas y conteniendo las opiniones que

los miembros del comité expresaron durante las deliberaciones.

La proposición sobre la creación de un Tribunal internacional de justicia criminal, sobre la cual los miembros del comité no estuvieron todos de acuerdo, será nuevamente examinada en la sesión que se celebrará durante la sesión de la Liga de Naciones.

El proyecto de convención que se redactó ahora será sometido al Consejo de la Liga de Naciones en la sesión que este ha de celebrar el mes actual.

**Litwinoff presidirá la próxima sesión**

Ginebra 8.—La próxima sesión del Consejo de la Liga de Naciones que se ha de celebrar el 20 del actual, será presidida por el delegado de los soviets Litwinoff.

Le toca el turno por orden alfabético.

Toda familia de buen gusto necesita surtirse de

**La Gruta**  
Calidad y economía

Camisería y corbatería fina, Gantonería, Dux, Albornoces, Trajes baño etc.

**¡ATENCIÓN!**  
Aficionados a la Fotografía

Durante los meses de verano, nuestro reporter gráfico, revelará gratuitamente, a nuestros lectores los carretes de película, que junto con el presente cupón, le sean presentados en la calle Bordoy, 10

**Vale por el revelado de un carrete.**

**Agencia Oficial**

DE **Gaspar Salom**

**INCA - Teléfono 7**

«Exposición de todos los modelos stock de recambios legítimos»

**BORN**  
Hoy a las 3'15  
**FASCINACION**  
Estreno  
por  
Paul Lukas — Constance Cummings  
Adaptación de la historia sublime de Edna Ferber. Una diva envidiada logra la máxima aureola de su gloria con un (partner) al que endiosa en llama de amor puro. Esposa descontenta tiene motivos para amar a dos hombres. Una serie de emociones sobrenaturales se desprenden de este drama pleno de elasticismo.  
**ANNA MARIA**  
Por Lucie English y Paul Horbiger  
Revista Paramount

**BORN**  
LUNES 13  
**RUMBO al CANADA**  
LUNES 13  
16 MAYO ESTRENO  
El lago de las Damas  
23 Mayo Estreno Película Española  
**La Cruz del Diablo**  
por Ramón Pereda  
**PRONTO**  
EL VALS DE VIENA