

EL DIA

PERIODICO DE LA MAÑANA

Año XIII.—Núm. 3.675

Palma de Mallorca.—Domingo 2 de Abril de 1933

Los periódicos resaltan la importancia del documento de las oposiciones, diciendo que no se trata de un documento más, sino del comienzo de un plan que ha de llevarse inflexiblemente a la práctica.

(ESTE NÚMERO CONSTA DE DOCE PÁGINAS)

Precio: 10 céntimos

La cultura física y la mujer

Por primera vez inserta EL DIA un trabajo de Eva Tay, escrito ex profeso para las damas mallorquinas: a través de la traducción podrá el lector apreciar la concepción y la personalidad del estilo. Eva Tay es una mujer de talento. Cultivada y europea, su manera no puede ser ya la manera desordenada e inconsciente de antaño: «yo no sé como bailar, yo no sé como escribir...» Eva Tay conoce sus posibilidades, sabe como bailar y escribe muy bien. Se halla perfectamente orientada respecto a la fisiología humana. La belleza y la fisiología marchan unidas. No es entre las mentiras del tocador, sino en el gimnasio o en el campo de deportes, donde las señoras han de hallar la hermosura; Eva lo sabe y lo razona con la pericia propia de cualquier médico especialista en la materia. Pasaron los tiempos en que la mujer era un rostro empolvado asomando entre las rigideces de los corpiños y de los guardaninfantes. Retorna la concepción clásica y clara, que Eva Tay ama como nadie: la belleza es la salud y el equilibrio; la belleza es la bondad, la sangre limpia, la franqueza, la línea y la moral... Próxima a inaugurarse su Escuela de Cultura Física, como médicos y como mallorquinas, repetimos desde aquí la invocación, formulada días pasados ante dos señoras obesas, y que hizo sonreír a la artista: «Eva, sea Ud. buena, sálvenos la raza».

LORENZO VILLALONCA

«Que significa la C. F. para la mujer? La respuesta de muchos que se ocupan de esta cuestión seguramente sería la siguiente: hace adelgazar. Y aquí acaba en general la noción que se tiene de la C. F., y ya es mucho que el ideal de la delgadez haya puesto la C. F. en el punto culminante de los intereses femeninos, pues no puede subrayarse nunca bastante la importancia que tiene esta cuestión para la mujer.

Solamente la mujer actual, que conoce todos los progresos de la estética moderna, sabe que en una C. F. bien empleada radica la base de su salud y de su bienestar.

La explicación fisiológica de este fenómeno es fácil. Cada uno sabe que el músculo que está siempre en actividad, se desarrolla, adquiere capacidad de trabajar y resistir. Y viceversa, es lógico que un grupo de músculos, que no funcionan suficientemente, se degeneren. Ellos se atrofian y pierden la posibilidad de contracción. Pues bien, es un hecho bastante conocido que el músculo femenino, más que el del hombre, tiene inclinación de envolverse en grasa. A medida que se atrofia el músculo, se forman tejidos adiposos entre las fibras musculares. Para cerciorarse de ello, basta mirar las caderas, el vientre, los muslos y la nuca de la mujer.

En la mayoría de los casos están engordados. La causa de eso, es debido a que la mujer, en general, no se mueve bastante. No se sabe casi nunca cuantos perjuicios para la salud al lado de las desventajas estéticas resultan de esto. Tal sucede, por ejemplo, con la mujer después del nacimiento de sus niños. A menudo, pierde su línea y por consiguiente el encanto de su figura juvenil. Muchas aceptan este hecho con una resignación absoluta. Es muy natural que los músculos no desarrollados del vientre después del parto, no tengan la capacidad de volver a su posición normal. Es que se han estirado demasiado. Por eso los (músculos) paredes abdominales, ya no pueden ser lo que normalmente deben ser—una protección de los órganos inter-

nos del vientre.—Dichos órganos ejercen una presión sobre las paredes abdominales relajadas, y estas, naturalmente, ceden a la presión. Por consiguiente, se forman descendimientos de los intestinos, los cuales acarrearán muy pronto trastornos de los órganos internos. Pueden ocasionar muchas enfermedades en la mujer. Todas estas molestias pueden evitarse si los músculos están desarrollados desde el principio y si se han hecho elásticos y resistentes. Toda mujer puede conservar por este medio su línea juvenil y su bienestar hasta la vejez. Todas las curas de adelgazamiento, las cuales casi siempre tienden a gastar los nervios y el corazón, serán innecesarias si se practica la C. F. constantemente.

Es claro, que la C. F., si quiere llegar a un verdadero éxito, ha de basarse en un serio estudio de las leyes anatómicas y fisiológicas de la mujer. Pero también se necesita un trabajo individual que debe ser diferente para cada edad y para cada organismo. De este tema hablaré en otro artículo para dar más amplios detalles.

La mayoría puede que no sepan que una C. F. que se practique constantemente, ejerce una influencia favorable sobre el bienestar psíquico de la mujer. Puede explicarse esto por la ley de la dilatación de la sangre. Esta siempre es una constante, eso quiere decir, que cuando el cuerpo está en posición de reposo, los órganos del tronco están cargados en exceso de sangre, mientras los miembros casi carecen de ella. Por ejercicios corporales se dilata la sangre del tronco sobrecargado hacia fuera. Como la concentración de la sangre en los centros del tronco siempre va unida con una presión y pesadez, al liberarse de esta presión se experimenta involuntariamente una sensación de alegría y euforia. Es por esto que una C. F. bien empleada tiene un doble resultado: conserva la línea, delicadeza y regocijo y asegura la juventud de la mujer.

EVA TAY

POETAS ESPAÑOLES

AGUSTINA L. DE REGLERO

HORA EN NOSTALGIA

Acecho tu paso, amor,
vestida de luna clara.

Enferma de espera, en sureo,
se enraiza mi nostalgia
blanca: de soñar auroras;
roja: de vivir en llamas;
fría: entre hielo de ausencia;
y en sales de llanto amarga.

Acecho tu paso, amor,
vestida de luna clara.

Mis ojos, sin mar de sueño
esquivan peces de calma
y en crepúsculos de sol
apoyan brisa de lágrimas.

Cenido a viento, en cadena,
el avión de mis ansias

—gaviota entre mar y cielo—
enfila su quilla rauda

a un rubio soñar de auroras,
en ritmo de luces pálidas.

Acecho tu paso, amor,
vestida de luna clara.

Cintas de azul en desvelo
para tu vigor, en banda,
anudarán los minutos
de bellas noches sonámbulas.

¡Noches de fibra, en suspiro
y de vidas desangradas...!

Acecho tu paso, amor,
vestida de luna clara.

¡Potro de mi noche, en flecha,
malherido, por el albal

¡Lleva tu costado abierto,
brote de elevén en llaga,

y una espina de oro vivo,
chorrea lluvia escarlata!

¡Noche, de claro recuerdo!
¡Inquietud, de carne y almal

Un pájaro de cristal
—crótalo, de fina escarcha—,
abre regueros de luz
y heridas en la mañana...

¡Y aun sigo, amor, en acecho,
vestida de luna clara!

ESTAMPA DE FERIA

MARANA

Serenidad en perfil
lo azul, en azul, se enhebra;
y abierto al cantar del día,
en luz, el sol, se desfilca.

Para mis ojos en ruta,
tiene la mañana en fiesta,
cáirles de oro, en desorden:
plenitud, de curva incierta;
signo, en confusión de imagen
con fugaces estridencias.

Todas las advenedizas
tonadas, de plata vieja,
son para mi oído en celo,
trémolo y color en flecha.

TARDE

El avión de la tarde,
fugitivo, cabrillea,
en abiertas espirales,
de locura e impaciencia...

¡Cabe la plaza de toros,
se cierne en gris, la tragedia!

Líquida espada de luces,
sobre el redondel chorrea
gotas de clavel morado
y agujones, en espera.

Nota de colorín: la flámula,
váy, al engaño, de la fiera;
Hombre y toro, se confunden;
en un bloque, se conectan...
y el bruto, prende en las astas
temblores de carne y seda.

¡El día exangüe de horror,
entre las sombras, se encrespal

NOCHE

Cornetín, bombo y platillos,
de la noche, en pirueta:
embriaguez y greguería
—golondrinas de la feria—.

¡Sobre un trampolín de nubes,
salta la luna a la escena!

Pierrot, sube al infinito,
en su blanca avioneta;
malabarista del aire,
saca cintas, de una estrella
y en funambulismo exótico,
sobre un lucero pasea...

¡Con su boca de aluminio
rie la luna contental

LLIBRES

Pompeu Fabra.—«Diccionari General de la Llengua Catalana».

A final de 1932, l'any de l'Estatut de Catalunya, eixia dels obradors de Nagsa, editat per la Llibreria Catalana, un tom de prop de 1800 planes, que conté una obra per a la qual han estat necessaris, d'una banda uns anys de minuciosa i entenedora tasca, i d'altra la sabia direcció, unanimitat reconeguda i acatada, d'un dels homes més destacats dins el camp de l'intel·ligència catalana.

Ens referim al magnífic i valuós «Diccionari General de la Llengua Catalana», obra en la qual el mestratge de Pompeu Fabra ha invertit una sèrie d'anys, gaire be des de l'instauració de la Dictadura, amb un fruit tan dens i ric com podia esperar-se de aquella alta autoritat filològica.

Si es té en compte la part, no ja importantíssima, sino primordial i bàsica, que la llengua ha tingut en el ressorgiment de l'esperit català, fins arribar a crear el fet diferencial, avuy reconegut amb l'autonomia concedida a Catalunya, es podrà comprendre l'importància simbòlica que acompanya l'aparició del Diccionari en els moments inicials de la nova vida de Catalunya, senyora ja de sí mateixa.

Aquest valor simbòlic que té el «Diccionari General de la Llengua Catalana» es parlà amb el seu valor real, com a obra filològica i com a element indispensable de consulta. I aquest valor intrínsec de l'obra es degut a la persona que ha dedicat a fer-la els millors i més fecunds anys de la seva vida.

Mestre Pompeu Fabra, en plena maduresa de la seva intel·ligència i capacitat, ha donat a Catalunya, en aquestes planes atepides i clares, lo millor del seu esperit. L'autoritat lograda per Mestre Fabra culmina en aquest Diccionari, obra esdevenguda indispensable per tots aquells que escriuen català. I aquella autoritat, lograda, no per la coacció, sino per l'unànime acatament admiratiu als seus mèrits, queda així fixada per els temps a venir.

Un bell próleg del propi autor senyala les normes arreglades a les quals ha estat confeccionat: fer-ne una obra normativa, educadora i, en cert mode, purificadora de la llengua. I esmenta al final les cooperacions—unes materials, altres intel·lec-

tuals—amb que ha contat l'autor a través del sis anys que ha durat la tasca.

La part editorial del llibre—lletra, paper, tapes, enquadernació—està, i ja no cal altre elogi a la Llibreria Catalana, a l'altura del contingut d'aquesta obra exemplar.

J. Roig i Raventós.—«Celstia»

Roig i Raventós es un dels millors novel·listes de la nostra llengua. Una dotzena d'obres ha llançat al públic i han estat suficients per bastir-li una ben merecida fama. Senyalem entre altres «L'ermita Maurici», «Flama vivent» i «Montnegre», narracions totes elles animades d'una vida interior plena i forta i situades en un ambient cada vegada divers; pero sempre ben català.

Amb «Celstia» (bella paraula de la nostra llengua que vol dir claror dels estels) abandona Roig i Raventós el camí de la novel·la lírica i poètica per endinsar-se dins el camp de la novel·la psicològica.

Es la novel·la d'una família plenament i decididament barcelonina, narració feta en forma autobiogràfica, a la qual ha sabut infondre l'autor el caracter d'un monòleg interior sincronitzat amb l'acció del dinamisme dramàtic de l'obra.

Les condicions d'escriptor de Roig i Raventós es posen una volta més de manifest. La primera mitat de l'obra es, sense dubtes, la més ponderada i més regularment pasional: en tota ella l'intel·ligència de la protagonista va superant els fets, comprenent-los i apoderant-se lentament del lector. L'aparició de Ramon altera aquell ritme regular per donar pas a una nova protagonista, es a dir, a unes noves manifestacions espirituals de les seves reaccions.

Al costat d'aquests dos personatges centrals està també un cert la figura de Berta, plena de frescor i de sentiments purs i adorables, que donen lloc a alguns dels millors passatges de l'obra.

Aquesta reflecteix, e suma, tota una vida interior, plena d'incidentes dramàtics; i demostra per altre banda que Roig i Raventós ha sabut incorporar victoriosament al seu art de novel·lista una tècnica i una expressió original i moderna.

«Celstia», que l'autor dedica als prosistes catalans—desde Vilanova a Bertrana—ha estat editat per la Llibreria Catalana.

R.

Coplas populares

AMOROSAS

¿Qué tiene la chiquita
que todos la quieren ver?
Es chiquita y bonita
como el oro del placer.

Te dije que te quería,
pero fué por pasatiempo;
el amor que te tenía
todo se lo llevó el viento.

Te mando mi corazón
a que determines de él;
así lo entrego a tu prisión
para enseñarte a querer.

Yo quisiera ser un sabio
como lo fué Salomón,
para pasar por tu pecho
y hablar con tu corazón.

Si pluma de oro tuviera,
papel de plata costaría;
para escribirte una carta
tinta del cielo bajara.

¿Qué es aquello que relumbra
por las orillas del mar?
Son los ojos de mi negra
que se quieren embarcar.

El que suspira, algo siente
de su perdida pasión;
no puede precisamente
olvidar un corazón.

Por azules corredores
me he pasado entre las flores;
de varias jaulas de amores
he salido victorioso.

Sabrás, muchacha preciosa,
que yo para tí nací;
con esos labios de rosa
dime un momento que sí.

Hubiera sido mejor
que me hubieras avisau
que tenias por otro lau
comprometido tu amor.

AURELIO M. ESPINOSA

De la nueva vida

En estos días de pacíficas movilizaciones de ejércitos y de provisión estricta de unidades bélicas, se plantea, una vez más, el problema de si debe tomarse en serio la obligatoriedad de amar a la patria, y de si el héroe militante no es ya una personalidad ridícula y desacreditada.

Existe una mayoría unánime que ama desenfrenadamente a su patria, o fracción de la misma, y una minoría ecuaníme que siente indiferencia y alejamiento afectivo por la región en que vive. No podemos menos de sentir una gran simpatía por estos últimos al mismo tiempo que una gran curiosidad por los primeros.

Donde mejor se nota la degeneración de los sentimientos es en el amor patrio tomado en el sentido geográfico. Una patria, amada justamente dentro del límite de sus fronteras, es tan absurda como quien diga: «Detesto a mi cabeza durante los días de diciembre porque en este mes padezco neuralgia».

Pero lo que más interesa es el problema de si debe monopolizarse el sentimiento que nos ocupa, ya que en múltiples órdenes de la vida parece agresivo confesar que no se siente afecto alguno por la patria; entendiéndose a ésta en su aspecto racial, lingüístico, geográfico, etc., en todo lo que presente una cierta

homología de matices y en la amplitud que cada uno le asigna.

Y es que todas las normas de gobierno van examinadas hacia la formación de las juventudes en el sentido de unificar criterios y afirmarlos para que en su día sean las primeras en apoyar las referidas normas con las que se han formado. Se les vierte paulatinamente el amor patrio por medio de estudios adecuados al fin (se les advierte). Muy pronto aprenden el sentido del honor; pero en su aspecto vistoso y de gestos brillantes—sin sentido perorativo—que son de una realidad espantosa. Y, en fin, se llega incluso—son infinitos los casos y no tiene encanto alguno—a sacrificar la vida en no sé qué beneficio de la patria y no sé qué aumento de un honor trasmundano.

(En cuanto al valor que supone el último de estos actos, Heidegger lo calculó diciendo—en parecidos términos—que era la angustia intolerable de un presente y la inminencia de una muerte anhelada como único refugio seguro. El temor a la duda.)

La actitud de desconfianza del hombre moderno ante las circunstancias formales de la paz externa es la traducción más clara de la decadencia del amor patrio. Existe una lucha

El número de nuestro teléfono es el 1745

INFORMACION LOCAL

Nuestras colaboraciones

En nuestro constante afán de ofrecer a los suscriptores y lectores de *El Día*, todo aquello que tenga verdadero interés, nos es grato participarles, hemos conseguido la colaboración de Pedro Masa, Premio Mariano de Cavia de 1933, la cual empezará el corriente mes de Abril.

DIPUTACION

Dispensario para niños

Con el fin de dar facilidades a todas las familias que necesitan asistencia en las enfermedades de sus hijos, el señor Juliá, nos manifiesta que dentro de pocos días quedará montado un Dispensario para niños de pecho y corta edad, (Sección de Puericultura) a cargo de los Doctores, del cuerpo Médico de esta Diputación don José Mir Mir y don Francisco de S. Aguiló.

Esta sección funcionará todos los días de 10 a 12 en los bajos de la Casa Provincial de la Infancia, Calle de los Olmos (antes Inclusa) cuyos servicios serán totalmente gratuitos, funcionando tan pronto esté terminada una pequeña reforma en el local avisándose al público, cuando se inaugure.

Municipales

La Feria de Ramos

El Presidente de la Comisión de la Feria de Ramos, señor Juncosa Iglesias, ha recibido 25 lotes de juguetes del industrial don Manuel Mir para la Fiesta Infantil.

También don Francisco Guasch (Ca'n Tocho) ha ofrecido 100 ensalmadas para obsequiar a los niños asilados.

Igual ofrecimiento de 100 ensalmadas para el mismo fin, ha hecho don Juan Canet.

La Casa Hijos de A. Esteve Oliver también se ofrece a obsequiar a los asilados con dulces y productos de la casa.

Presentación

Interesa se presenten con toda urgencia en el Negociado de Reemplazos de este Ayuntamiento para entregarles la cartilla militar los individuos Miguel Font Estrades, Mateo Ripoll Torres y Antonio Barrera Vila.

Vea mañana DESNUDISMO

Gobierno civil

Multas

El Gobernador manifestó ayer que había impuesto una multa de 250 pesetas a cada uno de dos individuos que en plena vía pública cometían actos inmorales. Añadió el señor Ciges Aparicio que en estas cuestiones será muy severo.

UN RUEGO DEL SR. JULIA

El edificio del Consulado de Mar

El diputado a Cortes por Baleares don Francisco Juliá, manifestándose por el asunto referente al Consulado de Mar que por parte de la Diputación y otras autoridades oficiales ha sido objeto de razonadas instancias elevadas a Superioridad en solicitud de que se evite a todo trance la desaparición del Museo Pedagógico provincial que actualmente ocupa aquel, formuló el oportuno ruego ante la Cámara dando estado parlamentario a un asunto que considera de vital interés para la provincia.

He aquí el texto de dicho ruego que inserta el diario de las Cortes Constituyentes correspondiente a la sesión parlamentaria del 24 de marzo.

«Permitanme, señores ministros de la Gobernación y de Instrucción pública, molesto un poco su atención siquiera sea en evitación de un mal que, una vez realizado, este dipu-

tado está convencido de que los primeros en lamentarlo, vistas las funestas consecuencias, serían los propios promotores, los impulsores.

Por esto, señores ministros de la Gobernación e Instrucción pública, el ruego de este diputado, representante de Baleares, tiene como finalidad poner en antecedentes sobre este asunto a sus señorías, asunto que está relacionado con el edificio llamado Consulado de Mar, de Palma de Mallorca, y el Museo Pedagógico provincial de Baleares, todo perteneciente a la Diputación de dicha provincia.

Se trata, señores ministros de la Gobernación y de Instrucción pública, que con fecha 12 de mayo de 1902, el Estado cedió a la Diputación provincial de Baleares el edificio llamado Consulado de Mar, con el fin de que dicha Corporación oficial instalara en el las secciones de Arte retrospectivo y material pedagógico. El edificio mencionado estaba en estado deplorable y casi en ruinas, y gracias a los esfuerzos de la Diputación provincial, se le ha podido conservar constituyendo un monumento artístico.

El Museo Pedagógico balear, señores ministros de la Gobernación e Instrucción pública, es una joya de gran valor, hasta el momento, único en España, enaltecido por grandes mentalidades pedagógicas, y que sirve de ejemplo en todos los Congresos de esta índole para su implantación en todas las regiones de España.

Es, señores ministros de la Gobernación e Instrucción pública, un Centro, una «gran casa» donde está almacenada con pulcra organización y ordenación toda la imaginación, toda la sabiduría, toda la paciencia, toda la vocación de los alumnos y de los maestros. Todos juntos depositan en el Museo Pedagógico balear una digna abnegación, digna por todos conceptos de ser protegida y amparada por el gobierno de la República y por todas las autoridades pedagógicas.

La obra gigantesca que representa el sostenimiento del Museo Pedagógico balear requiere forzosamente que esté alojado en un lugar digno de su importancia, y deficientemente podría instalarse en otro local conforme a sus necesidades, que no fuera el Consulado de Mar, que, junto con la Lonja, forma un Museo digno de ser visitado, y mucho más en Palma de Mallorca, donde una de las principales atenciones debe ser la atracción del turismo.

Quisiera entrara en el corazón de SS. SS., señores ministros, la obra titánica que representa la formación de este Museo Pedagógico balear, al que se intenta despojarle del local adecuado, único de que dispone la Diputación provincial de Baleares, en virtud de cesión por parte del Estado, para ser destinado a esta clase de obras.

El edificio del Consulado de Mar, que, como llevo dicho, fué cedido a la Corporación provincial, al efectuarse su cesión estaba, casi se puede decir, en estado ruinoso, y la Diputación provincial viene desde aquella fecha destinando en sus presupuestos las cantidades que le son posibles para la conservación de dicho edificio. Ultimamente, señores ministros, la Diputación ha realizado una obra profundamente desahogada por todo el país, cual es el reforzamiento de una torre y la colocación de un reloj, la última palabra en su clase, cuyo coste no baja en cientos de miles de pesetas, y a más de todo esto, repito que la Diputación provincial anualmente viene destinando crecidas sumas para la conservación del citado edificio, pudiendo así conseguir la conservación, que de otra manera estaría en total ruina.

Por todo lo expuesto por este Diputado representante de las Baleares, estoy seguro de haber convencido a SS. SS. y Sres. Ministros de la Gobernación y de Instrucción pública, de la pura razón que asiste a este Diputado, seguros de interpretar los vivos deseos del pueblo balear, para pedir, con toda clase de respetos, que se desista de toda intención para despojar a la Diputación provincial de Baleares del edificio Consulado de Mar que posee y conserva hace más de treinta años y que lo destina exclusivamente a

los fines exigidos en la dicha concesión y además, repito, Sres. Ministros, que hacer tal cosa, arrancar este edificio de manos de la Diputación, sería malograr una obra gigantesca, titánica, cual es la de la fundación del Museo Pedagógico balear, de cada día más enriquecido a costa de los sacrificios de la Diputación que lo viene sosteniendo y de los muchos, más grandes, nobles y elevados sacrificios de los maestros y sus alumnos que tienen en esta «Casa de Sabiduría» puestas sus más grandes ilusiones.

Ciertamente, Sr. Ministro de la Gobernación, que precisa construir o alquilar un edificio para el Gobierno civil de la provincia de Baleares. Este Diputado lo considera absolutamente necesario, pero no es justo ni equitativo que para lograr esto se tenga que inutilizar y prescindir de la obra magna que representa el Museo Pedagógico balear. El Gobierno de la República tiene otros medios factibles y equitativos para dotar al Gobierno civil de Baleares de un edificio que responda plenamente a sus necesidades y que esté en relación con la importancia de la región balear.

El Ramo de Guerra, forzosamente debe resolver el problema de la construcción de cuarteles agrupándolos en cuartel general, obra que, a mi juicio, no debería aplazarse ni un día más. Resuelto esto, queda disponible amplio margen para dar solución espléndidamente a lo que afecta a Gobierno civil con lo que hoy es cuartel del Carmen y sus pabellones anexos y lo que es Hospital militar, así como también los terrenos llamados Jardín del Rey, que sería muy conveniente revisar la concesión que se tiene dada a un particular por parte del Estado.

Resumiendo, Sres. Ministros de la Gobernación y de Instrucción pública, espera este Diputado que bajo ningún punto de vista sea perturbada la gran obra que representa la fundación del Museo Pedagógico, de cada día más meritoria y enriquecida, que sostiene la Diputación provincial, despojándola del edificio Consulado de Mar, que equivaldría a matar aquella gran obra constituyendo esto algo imperdonable, por lo que este Diputado, Sres. Ministros, espera confiadamente no se realizará lo que podría llamarse un «atentado» contra una magna obra de la Pedagogía.

El Diputado que suscribe hace extensivo este ruego al Excmo. señor Ministro de Hacienda por todo aquello que tenga relación con el Departamento de su cargo, puesto que la cesión se hizo a su debido tiempo por dicho Ministerio, y en este caso debe ser el más interesado guardador para que no se contradiga una cesión hecha por el Ministerio de Hacienda, pues si esto sucediera causaría a más de una provincia interesada un gran disgusto además de los perjuicios morales y materiales a la Diputación de Baleares, cosa que de todos modos debería evitarse.

Precios especiales

para servicios Hoteles, Restaurants,
LA CARTUJA
Calle Pelaires, 6

DEL CARNET

Se encuentra completamente restablecido de la dolencia que le retuvo algunos días en cama, nuestro colaborador el médico don Lorenzo Villalonga.

El hogar de don Antonio Perelló, Gerente de la Banca Payeras de Inca, se ha visto aumentado con un hermoso niño.

Tanto la madre como el recién nacido siguen en buen estado.

En las oposiciones que se han celebrado en el Ministerio de Trabajo para Inspectores auxiliares de Trabajo, ha sido aprobada la señorita María Sancho.

Ayer mañana llegaron de Barcelona don Luis Sepóni, don Julián Calvet, don Francisco Fuster, don Andrés Valls, don Pedro Muntaner, don Pedro Gabalán, don Guillermo

Reus, don José Vila y don José Domingo.

De Mahón vinieron ayer don Mariano Vallejo, don Miguel Gelabert y don Valero Muñoz.

Anoche embarcaron para Barcelona don Juan Tuasot, don Arturo Vidal, don Andrés Ramón, don Juan Delgado, don Juan Modesto y don Adolfo Vidal.

Vea mañana DESNUDISMO

TEATRALES

Principal

En las funciones de hoy domingo se proyectarán por última vez las magníficas películas sonoras «El palio de Siena», que tanto ha llamado la atención del público por su espectacularidad y soberbia realización y «Sus últimas horas», cuyo dramatismo y palpitante interés en el asunto, hace que los espectadores sigan su desarrollo con creciente interés y emoción, avalado todo ello por una interpretación portentosa.

Las sesiones empezarán a las 3 y media de la tarde.

La Empresa del Principal nos comunica que después de muchas gestiones ha logrado la contratación de una película sin precedentes en su género, que sin duda llamará la atención del público.

Se trata de la película «Desnudismo», el primer film desarrollado en los campos nudistas alemanes que se ha llevado por primera vez a la pantalla, en cuya producción se recoge las costumbres y deportes de los devotos de la vida en plena Naturaleza, al sol y al aire libre y despojados de toda ropa, en donde se cultiva el desnudismo integral.

Esta película fué estrenada ayer en el salón Capitol de Barcelona, en donde era tal la expectación despertada que para los cinco primeros días quedaban ya agotadas todas las localidades.

La película «Desnudismo» es un documento que propaga el desnudismo, siendo por todos conceptos una película moral y artística, cuyas proyecciones pueden presenciar toda clase de personas.

Las funciones serán por sesiones, empezando la primera a las 3 y media de la tarde, la segunda a las 6 y la última a las 9 de la noche, proyectándose antes otra película sonora y teniendo que desalojar el público la sala al final de cada sesión.

Para mayor comodidad la Empresa ha dispuesto que el público pueda pasar a recoger su localidad para la sesión que desee, a cualquier hora desde las 3 de la tarde, hora en que se abrirá la taquilla.

Lírico

Para hoy se anuncian sesiones de tres y media tarde a doce noche, proyectándose en todas ellas la producción titulada «El pecado de Madelon Claudet» por Helen Hayer.

Balear

Para hoy domingo se anuncian en este coliseo las últimas proyecciones de la graciosísima comedia vodevilésca «Cualquiera toma el amor en serio», cinta que tan grandioso éxito ha obtenido estos días y en la que la picaresca y encantadora actriz Jenny Jugo, realiza una de sus mejores creaciones.

Completará el programa el drama «El hacha justiciera», que tan celebrada ha sido también.

Las sesiones de hoy principiarán a las tres de la tarde.

Para mañana lunes se anuncia el estreno en este teatro de la formidable producción rusa «El expres azul» considerada unánimemente por la crítica como la película cumbre en su género.

«Born»

Seguen proyectándose con formidable éxito en este cine, las interesantísimas cintas «Anda que te endulzen» y «La llamada secreta».

«Anda que te endulzen», film hablado en español, nos muestra un

moderno templo de belleza, salón de peluquería para señoras.

Desempeñan sus principales papeles el aplaudido galán Fernand Gravey y la simpática estrella Mona Goya.

«La llamada secreta», Richar Arlen en la mas feliz de sus interpretaciones y Peggy Shannon en su mejor creación, nos atraen y conmueven a través del interesante asunto de esta magnífica producción.

Animada la empresa de este local por el éxito alcanzado por la magnífica cinta hablada en español «Una mujer perseguida» y con el deseo de complacer a un considerable número de personas desde mañana hasta el miércoles, volverá a ser proyectada dicha cinta juntamente con la divertidísima comedia también hablada en español «Anda que te endulzen».

Moderno

Hoy se proyectarán por última vez las producciones «La señorita Chicago», en español, por Charley Chase, encantadora comedia con Mona Rico y Linda Loredo. «Buenas noticias», interpretada por la bellísima Billie Dove.

Para mañana lunes se anuncia el estreno en este salón de la magnífica producción Fox, hablada y cantada en español «Hay que casar al Príncipe» por José Mójica, Conchita Montenegro, Miguel Ligerio; proyectándose además de complemento «Cita trágica» por Georges O'Brien.

Rialto

Hoy seguirá proyectándose la notable producción Fox hablada en español «Primavera en Otoño» basada en la hermosa obra de Gregorio Martínez Sierra, interpretando el papel principal la inimitable actriz Catalina Barcena, que se presenta mas bella que nunca, dueña de una mirada y sonrisa, que reflejan simultáneamente las expresiones mas profundas de amor, ternura y coquetería y de aquella arrulladora voz, que como su figura a los ojos, es una caricia al oído.

También se proyectará «Mientras París duerme», interpretada por Victor Mac Laglen.

Oriental

Hoy domingo se proyectan las celebradas películas «Tarzan el magno» y «El cobarde».

Para mañana lunes se anuncian las artísticas e interesantes películas «Inocente» y «Juego de damas» completando el programa una cómica.

Instalaciones Sanitarias

Bañeras, Waters, Bidets etc.
Precios increíbles
CASA CABOT
Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

Jurados Mixtos del Trabajo

Elecciones

Habiéndose celebrado el escrutinio de las elecciones celebradas para la designación de los Vocales patronos de la Sección de Empleados de Oficinas del Jerado Mixto de Agua, Gas y Electricidad de esta provincia, ha dado el siguiente resultado:

Vocales patronos efectivos: don Rafael de Lacy Gual, don Luis Pujol Bosor y don Miguel Oliver Vert.

Vocales patronos suplentes: don Guillermo Borrás Palmer, don Antonio M. Qués Ventayol y don Jaime Rullán Rullán.

CLUB INTERNACIONAL DE IDIOMAS

Conferencia

El martes pasado con gran concurrencia de socios del club «Los Amigos de España» dió su anunciada conferencia el doctor Arnold Schultze. El tema fué «Las flores de primavera de Mallorca».

El doctor Schultze enseñó con proyecciones las diferentes clases de las hermosas orquídeas de las cuales la mayoría de las personas ignora que se puedan encontrar en paseos, por montañas y bosques.

El conferenciante no solo mostró por medio de fotografías cómo y en

qué ambiente crecen las orquídeas sino que cultivó de cada clase una acuarela de manera que se podía admirar con ayuda del aparato las delicadas y bellas formas de las prichosas flores en todos sus esplendidos colores.

El señor Schultze completó su conferencia preparada con mucho cariño de una manera interesantísima por haber expuesto ejemplares naturales de las orquídeas mencionadas con expresión de su nombre y clasificación en inglés.

El doctor Schultze con su conferencia ha abierto para muchas personas una nueva parte de las bellezas de Mallorca.

El auditorio expresó su agradecimiento aplaudiendo largo rato.

El martes que viene dará el señor Wachtel una conferencia sobre el tema «La Guinea Española».

Almacenes Casa Roca

Lonjeta, 53 - Teléfono, 2423
Domingo de Ramos y Fiestas de Pascua
Objetos para Regalo

GACETILLAS

MUSICA EN EL BORNE.—Programa para el día 2 de Abril:
1.° Brisas de Málaga.—Marquina.
2.° Perfumes japoneses.—Arquillades.
3.° Los Monos (one-step).—Edgoyen.
4.° Marcha Húngara.—Berlioz.
5.° Amalia Barrios.—Eusebio Segura.

AVISO

La Dirección del TROCADERO participa a su distinguida clientela y al público en general, que contrariamente a lo que se ha estado diciendo, ya se puede adivinar con que fin, es dicho establecimiento solo se despojan bebidas y consumiciones de primera calidad y legítima marca. Todos nuestros cocktails están compuestos con los mejores licores.

Rigiendo los siguientes precios.
En el Mostrador BAR.
Cervezas, Vermouths,
Cafés, Refrescos 1'50 Ptas.
Cocktails, Te Completo 2'50 »
En el Gran Salón y Bar.
Cervezas, Vermouths,
Cafés, Refrescos, 2'00 »
Cocktails, Te Completo 3'00 »
Todos los días, a las 5 tarde 1'00 »
Danzas, de 6 a 8, Cocktails «Rumbas».
Con los formidables artistas, ANITA PASTOR y AGUSTIN DUARTE, EL FAMOSO «TE HAPPY MELODY ORCHESTRA».
Salón con Juegos de PING - PONG.
En el Mostrador Bar. El Mago de los Barmans, MARIO.
Pronto apertura del BAR - JARDIN.
Reservado el derecho de admisión.

USANDO PAPEL CARBON DE

Casa Malondra
sacará copias limpias y obtendrá gran rendimiento.
Tel. 1732
78 Jaime II, Palma

Club Internacional de Idiomas Los Amigos de España

El próximo martes, día 4 de abril, a las 4 y media de la tarde, Don Roberto Wachtel dará una charla en español sobre DOS AÑOS ENTRE BLANCOS Y NEGROS EN LA GUINEA ESPAÑOLA.



ARCTURUS
Las famosas válvulas azules para RADIO

Auto - Electricidad S. A.
A. A. Roselló, 85 - Palma de M.
Barcelona - Madrid - Valencia - L.

RIALTO

Hoy y todos los días a las 3'30

Moderno

Hoy y todos los días a las 3 y media

CATALINA BARCENA

la artista de la voz de oro y cristal en

PRIMAVERA EN OTOÑO

MIENTRAS PARIS DUERME por Victor Mc Laglen

La Señorita Chicago

EN ESPAÑOL - CHARLES CHASSE

BUENAS NOTICIAS

Bessie Love

Mañana lunes: HAY QUE CASAR AL PRINCIPE, en Español por José Mójica - Conchita Montenegro, CITA TRAGICA, George O'Brien.

SUCESOS

Un súbdito alemán practica, en la cárcel, la huelga del hambre

Días atrás dimos cuenta de haber sido detenido por la policía e ingresado en la cárcel, a disposición de la autoridad judicial, el súbdito alemán Heinrich Spielmann, por haber quebrantado la orden de expulsión de España, por indeseable, que dictó la Dirección general de Seguridad en 28 de Enero último.

Dicho individuo ingresó en el penitenciario establecimiento el martes último, por la tarde, y desde aquel momento se negó a tomar alimento alguno, practicando la huelga del hambre.

El Director de la Cárcel, cumpliendo prescripciones reglamentarias, puso el hecho en conocimiento del Jefe de la prisión el jueves último.

El súbdito alemán ayer guardaba cama, siendo su estado bastante delicado.

Sustracción

La guardia civil del puesto de Santa Eulalia (Ibiza) da cuenta de que el encargado de la custodia de las minas de San Carlos, propiedad de la Compañía de Las Salinas, le había denunciado que entre las 19 horas del día 26 habían penetrado por una ventana al almacén de dicha mina, llevándose varias vigas valoradas en 48 pesetas.

A pesar de las pesquisas realizadas no pudo de momento ser habido el autor del hecho.

Denuncia por daños

El chofer Jaime Sancho ha denunciado en la Comisaría de vigilancia, a un individuo que, en la Avenida de Estanislao Figueras, guiando un carro se precipitó sobre el automóvil causándole daños valorados en 145 pesetas.

Actos inmorales

En virtud de denuncia de la policía, el Gobernador ha impuesto multas de 250 pesetas a dos individuos por cometer actos inmorales.

Atropello de automóvil

Jaime Aguiló, de 52 años, vecino de Muro fué atropellado por un automóvil, sufriendo una contusión en la pierna izquierda.

Fué asistido en la casa de socorro.

Agresión

Benito Vannell, de 23 años, con domicilio en la plaza de San Antonio, 9, fué agredido.

En la casa de socorro se le aplicó curaciones en la cabeza, oreja izquierda y nariz.

Caida de un ciclista

Enrique Beltrán, de 24 años, habitante en la calle de la Misión, 17, se cayó de la bicicleta que montaba, produciéndose una contusión en el hombro izquierdo y erosiones en la mano del mismo lado.

En la casa de socorro fué asistido.

Vea mañana DESNUDISMO

INAUGURACION

"Taberna Vasca"

Ayer abrió sus puertas el establecimiento "Taberna Vasca", instalado en los bajos de la calle del Agua, esquina a la de Zagranada; con cuya inauguración queda dotada nuestra ciudad de un establecimiento que la pone al nivel de las principales capitales de España y Francia, ya que sólo en ellas se ha instalado, hasta ahora, "Taberna Vasca".

El local está decorado sobriamente, con buen gusto, con una acertada combinación de motivos vascos e isleños.

Con motivo de la inauguración se celebró anoche una cena, a la cual asistió una destacada representación de la sociedad mallorquina.

Anotamos entre los concurrentes al Alcalde señor Tomás Rentería, el

teniente de alcalde señor Crespi, el secretario del Gobierno Civil señor Martínez Sevilla, el Jefe de Telégrafos señor Nieto de la Arena, el diputado provincial señor Tuduri, el Subdelegado Marítimo señor Serra, el Cónsul de Italia y la Sra. de Fachi, el Director del Banco Agrario señor Oliver, el Presidente de la Cámara de Comercio y la señora de Casanovas, el Presidente del Fomento del Turismo Conde de Peralada y una de sus hijas, el Secretario de dicha entidad y la señora de Vidal Sureda, el Secretario del Ateneo señor Eymarlar, el Decano del Colegio de Abogados señor Rosselló y Alemany, el diputado a Cortes señor Alemany, el Presidente y el Vicepresidente del Casal Catalá, el Presidente honorario del Fomento del Turismo señor Alzamora, el Comisario de Policía señor González, el ex-gobernador civil señor Manent, el abogado señor Enseñat, su esposa y la señorita Riera Moner, representantes de la prensa local y peninsular y otros invitados, entre los cuales figuraban el doctor Haasmann, de la S. de N., y otros elementos representativos de la colonia extranjera.

Se sirvió, con toda exquisitez el siguiente menú, cuya cocina abona toda loa:

Les Frivolités Taberna Vasca, La Crème de Volaille au Fumet de Cèleris, La Selle d'Agneau Polignac, Les Primeurs de l'Île, Le Dindonneau roti aux Perles de Périgueux, La Salade Levantine, Le Soufflé Moka au Maraschino, Crème Choccolat, Le Gateau Porte-Bonheur, Corbelle de Fruits, Café, Licores.

Porto Don Luis Murebante Blanco 1929 (Cosecha Taberna Vasca) Claret fino 1928 Moet and Chandon Carte Blanche Fine Champagne 1848 (Grande Reserve Taberna Vasca).

Al final el abogado y literato señor Enseñat, en nombre la entidad "Vasca S. L.", leyó, con la prestancia y elocuencia que le son reconocidas, las siguientes cuartillas:

"Diversas circunstancias han hecho que yo, hijo de la tierra, me levante para pronunciar breves frases, en nombre de "Taberna Vasca", por deseo expreso de sus elementos directivos y de la gerencia de la Casa.

Y en primer término, para agradecer a las dignísimas autoridades y las distinguidas personas presentes, el honor que han dispensado a la entidad, sentándose en la primera mesa que ha puesto su restaurant. En segundo lugar, para dedicar unas palabras de respeto a los designios de "Taberna Vasca".

Para muchos de los presentes, no habrá resultado la denominación un nombre nuevo. Cuantos hayan viajado desde Madrid hasta París, por una u otra vía, habrán visto en las capitales de partida, llegada y trayecto, el nombre de "Taberna Vasca". Si, una vez en ellas, han visitado el establecimiento, habrán visto también como a un mismo nombre corresponde un fondo de identidad. Es que "Taberna Vasca" tiene un estilo.

Ni siquiera he de elogiar ahora ese estilo. Pero sí, debo significarlo. Estilo es originalidad, en el hombre y en las cosas; pero quiere decir, sobre todo, permanencia, repetición de sí mismo.

"Taberna Vasca" aspira, establecida en Mallorca, aspira a continuar aquí su estilo, a permanecer fiel a sí misma; a que cuantas personas honren esta casa con su presencia encuentren siempre aquel fondo común de la misma actividad en cuanto a todo: en cuanto a la idoneidad máxima del servicio, y en cuanto a los géneros y alimentos que ofrece, su calidad, y por sus precios. Si, por ejemplo, en tantas de aquellas que por adquirir la exclusiva más que por holgura en la demanda ha sido por su decisión de ofrecer a la clientela aquella homogeneidad que reclama en todo momento la exquisitez, una de las normas del establecimiento.

Pero la exquisitez no puede ser solo esa norma porque podría aparecer como pretexto de un mayor lucro. En realidad ha de quedar sujeta ella a definidos y ya estudiados métodos.

Los mercantiles se han resuelto

siempre en una triple tendencia. La antigua, oriental, semita, que alguna fatalidad histórica ha hecho caer sobre determinado pueblo. Es el método sordido de ver en el cliente el enemigo para el que nunca hay bastante largueza en el precio, ni exiguidad en el género. Otro, occidental, trasatlántico, de no preguntar por la calidad, mientras sea alta; pero tampoco por la cantidad necesaria a pagarla: es la corriente de ganar dinero y gastarlo.

Pero hay una tercera modalidad: la del viejo continente, la centro-europea y la de nuestra Europa occidental. En el Occidente de Europa valen cuanto deben valer cualidad y cantidad.

He aquí lo que se proponer ofrecer "Taberna Vasca": lo exquisito por un precio razonable y dentro una regla paritaria.

Tal identidad representará para Mallorca que "Taberna Vasca" signifique una refluencia de turismo. Refluirá a su través el turismo de una a otra parte y en Mallorca podrá notar el viajero, por ejemplo, igualdad de medios que en Biarritz.

"Taberna Vasca", tiene como base de su actividad el restaurant, y el bar, como auxiliar. Nada más, en cuanto a deleite individual: todas las otras actividades turísticas de puro divertimento quedan al margen de su constitución. Eso sí, será base de otros aspectos que se irán conociendo, de vitalidad para la isla.

"¿Fracasará aquí "Taberna Vasca"? La entidad difícilmente puede fracasar. Pero no merecería, precisamente, tener que apoyarse en compensaciones lejanas, por falta de apoyos próximos. Como mallorquín, sentiría que "Taberna Vasca" no pudiese, en Mallorca, superar como merece, sus propósitos y sus proyectos. Precisamente yo, que como articulista ni he puesto jactancia nunca en mis ponderaciones de Mallorca, ni hipóbole y halago en cuanto al turista, habré de enorgullecerme de con un medio tal de razón, haya venido "Taberna Vasca" a proyectar espíritu semejante; y es prenda de ello, lo puedo asegurar al Fomento de Turismo, el ánimo de que está impregnado, ese ánimo vasco y tanjor-teño que nos llega incluso de Borgeña, país en donde nuestra sangre se mezcló con la germana y que tanos recuerdos posee, para nosotros, los hijos de la España".

El parlamento del señor Enseñat fué cálido y merecidamente aplaudido.

Se levantó luego el Alcalde señor Tomás Rentería y después de recordar, con palabras llenas de sentimiento, su estancia en Vasconia, durante la niñez, y evocar los recuerdos lingüísticos de aquellos tiempos, agradeció la invitación al acto, en nombre de las autoridades y dirigiéndose a la señora Brandia, que llevaba la representación de la entidad, la dijo, en vasco, muchas gracias.

Los aplausos que coronaron el breve parlamento del Alcalde dieron fin al acto, si bien la sobremesa se prolongó agradablemente hasta cerca de media noche.

Aparatos de Radio CASA CABOT

Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

Publicaciones recibidas

AGRICULTURA I RAMADERIA.—El darrer quadern d'aquesta interessant revista catalana, publica els següents treballs:

"El Sindicat Agrícola de Cervera i la seva comarca, Jesús R. Coloma. —Pruneros japoneses i Mirabolans, Lluis Pascual. —L'engreixament econòmic del bestiar, Isidre Rogent. —Unes consideracions sobre l'arbrat, Joan Valles i Estruch. —Conreu de la tòfona a camp lliure, Josep M. Pujador. —El preu de cost en la vinya, Joan Armengol. —L'acid tartràtic en la vinificació, Rafael Mir i Deds. —Folk-lore de la pagesia: El blat. Perfums de llegenda, Valeri Serra i Boldú. —El baròmetre, Pere de la Triola. —Les Mimosas i la indus-

BORN

Hoy

POR SESIONES

De 3'15 a 6
De 6'15 a 9
y De 9'15 a 11'30



LUNES

A PETICION GENERAL

SEÑORAS Y SEÑORITAS

Si quieren conocer al más extraordinario de los peluqueros vayan a admirar la divertida comedia **HABLADA EN ESPAÑOL.**

ANDA QUE TE ONDULEN

POR **FERNAND GRAVEY** y **MONA GOYA**

RICHARD ARLEN en el más feliz de sus papeles y **PEGGY SHANNON** en su mejor creación

Nos conmueven y atraen a través del interesante asunto de **LA LLAMADA SECRETA** UN FILM INOLVIDABLE

EN ESPAÑOL SERA REPRISADA LA FORMIDABLE CINTA

UNA MUJER PERSEGUIDA

POR LA EXIMIA ESTRELLA **WYNNE GIBSON** y **PAT O'BRIEN** La película de las madres

Y ANDA QUE TE ONDULEN

EN ESPAÑOL — UN PROGRAMA GARANTIZADO

Seguro de Accidentes del Trabajo LA EQUITATIVA (Fundación Rosillo)

Compañía Anónima de Seguros.—Riesgos Diversos, domiciliada en Madrid, Alcalá, 85, pone en conocimiento de su clientela y en general de los INDUSTRIALES, COMERCIANTES y AGRICULTORES: Que desde el 1.º de Abril próximo TODO PATRONO QUEDA OBLIGADO a asegurar contra accidentes a sus OBREROS, EMPLEADOS, DEPENDIENTES Y VIAJANTES.

A tal efecto, "LA EQUITATIVA" Compañía genuinamente española por su capital y reservas, depositadas íntegramente en España, ofrece, no solamente cubrir el riesgo obligatorio MUERTE e INVALIDEZ PERMANENTE sino también la INCAPACIDAD TEMPORAL y el SERVICIO FARMACEUTICO.

Informes: PEDRO VIDAL TORRES, Luz, 10 entlo. Teléfono 2429.

AHORA MAS QUE NUNCA

necesita Vd. uno de nuestros nuevos modelos de

NEVERAS

para conservar en perfecto estado sus comestibles que tendrá que adquirir con mucha anterioridad a causa del cierre dominical.

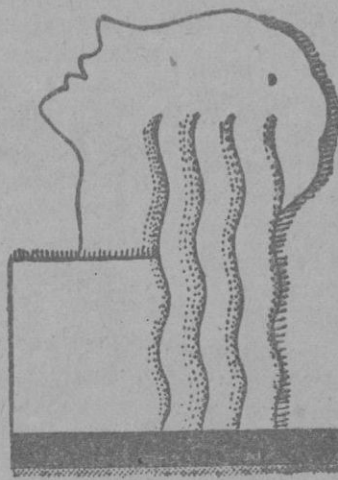
CASA BUADES

NO SE CONFUNDA

Pl. Cort, 32 - Tel. 2140 (entre casas Singer y Tous)

PILOSAN

LOCIÓN VEGETAL



Elaboración Científica Capilar

No se resigne V. al ver como le cae su cabello, pues la pérdida de este perjudicará notablemente su aspecto personal. Use V. PILOSAN único remedio eficaz que al dirigirse a las papilas pelíferas las despierta a nueva actividad.

De venta en las principales farmacias y perfumerías

Lo mejor para el cabello

DESNUDISMO

Un film sonoro de arte completamente apto para todos los amantes de la naturaleza y del desnudo integral de la cual forma parte el primer reportaje cinematográfico obtenido en uno de los campamentos nudistas de Alemania.

Se exhibe actualmente en el Salón Capitol de Barcelona con enormes llenos diarios.

UNA PELICULA UNICA

Véala mañana lunes **UNICO DIA** en el

TEATRO PRINCIPAL

Por sesiones: a las tres y media, a las seis y a las nueve. Completará el programa otra película sonora.

«SERVICIO TELEGRAFICO»

LA POLITICA

LA ACTITUD DE LAS OPOSICIONES

ALBORNOZ ESCRIBE: «LAMENTABLE,...»

... Y GUERRA DEL RIO AÑADE: «PARA ÉL»

LOS AGRARIOS DESCONFÍAN, PERO...

... LERROUX ASEGURA QUE SE CUMPLIRÁ TODO

Comentarios de la Prensa

Conferencia entre Azaña y Besteiro

Madrid 1 a las 22.—Besteiro conferenció con Azaña sobre el documento de las minorías.

Hablando con los periodistas de las anunciadas vacaciones parlamentarias Besteiro dudaba si las habría por haber visto en los jefes de las minorías y en los diputados un estado de opinión concreto y definido.

En un momento en que hay discrepancias me abstengo de hacer la propuesta de vacaciones—dijo—.

Los periódicos resaltan la importancia del documento de las oposiciones

Madrid 1 a las 22.—Los periódicos resaltan la importancia del documento de las oposiciones.

No se trata de un documento más. Es el comienzo de un plan que ha de llevarse inflexiblemente a la práctica.

Desde el próximo martes no habrá ya interpellaciones, ni ruegos y preguntas de los diputados que figuran en las minorías firmantes de la nota.

Tendrá el Gobierno que dedicar las cinco horas diarias de sesión al proyecto de Confesiones y Congregaciones religiosas y al de Tribunal de Garantías Constitucionales si se decide a ponerlo a discusión, a no ser que las interpellaciones y ruegos corran a cargo de los diputados de la mayoría.

Manifestaciones de Largo Caballero

Madrid 1 a las 22.—Los ministros consideraban inaceptable el documento.

Largo Caballero decía:

—No me explico como se puede imponer a un Gobierno que declare el día y hora en que se ha de marchar y menos que se se le quiera hacer renunciar, mientras gobierna, a la obra legislativa que necesita.

Lerroux asegura que se cumplirá en todas sus partes el documento

Madrid 1 a las 22.—Los agrarios y vasco navarros dudaban de que las amenazas del documento se cumplieran rigurosamente.

Sin embargo Lerroux aseguraba que se cumplirá en todas sus partes el documento.

Ahí—decía—señalamos que únicamente se aprobará la ley de Garantías Constitucionales y nada más.

Manifestaciones de Maura

Madrid 1 a las 22.—Maura decía:

—No se dará al Gobierno ninguna tregua, como pretendía la minoría republicana independiente.

Ha llegado el momento, en bien de la República, de plantear los problemas en sus debidos términos.

Yo creo que las consecuencias políticas serán inmediatas, porque nosotros no cederemos en nuestra actitud.

Yo no me embarco en aventuras políticas sin llegar hasta el final; ceder, nunca.

Yo sigo con mi optimismo de siempre...

Dice Albornoz

Madrid 1 a las 23.—Los periodistas requirieron la opinión de Albornoz sobre la situación política parlamentaria.

Dijo que hoy marchaba a Miranda y que expondrá su opinión.

Como los periodistas repitieron la pregunta, contestó:

—No insistan, pues, sobre la actitud de las oposiciones, que no quiero opinar.

El Gobierno no trató la cuestión;

supongo la tratará en momento oportuno.

Volvieron los periodistas a insistir y entonces Albornoz pidió unas cuartillas y un lápiz y escribiendo la palabra «lamentable» devolvió la cuartilla, diciendo:

—Esto me parece suficiente.

Yo sigo con mi optimismo de siempre y es natural siga teniéndolo, pues con energía y prudencia se resuelven muchas dificultades.

Los periodistas indicaronle que si las minorías no hacían ruegos ni preguntas en la semana próxima podía aprobarse la ley de Congregaciones.

—Pues la minoría agraria seguirá discutiendo—dijo Albornoz—y además dicho grupo muestra indecisión respecto al acuerdo de las restantes minorías.

Tenemos también una interpellación agraria, donde Marcelino Domingo hablará para recoger los cargos que se le hicieron.

Al salir los periodistas del despacho de Albornoz saludaron a Guerra del Río, que esperaba para visitarle.

Los periodistas le mostraron la cuartilla escrita por Albornoz y dijo:

—Pues debajo de la palabra «lamentable» pueden ustedes poner «para él».

... pero no conseguirán resultado positivo

Palabras de Azaña

Granada 1.—Hablando con los periodistas dijo Azaña que la próxima semana será movida.

En el orden político las minorías ejercían un perfecto derecho al adoptar la actitud conocida; pero no conseguirán resultado positivo, porque el Gobierno no puede abandonar el Poder mientras cuente con la mayoría parlamentaria y con la confianza del Presidente de la República.

En estas condiciones el Gobierno proseguirá la obra legislativa que se ha impuesto.

Refiriéndose a la obstrucción dijo que ésta atacó directamente al régimen parlamentario, lo que debe repugnar a toda conciencia democrática, porque el parlamentarismo es la esencia viva y fundamental del régimen representativo y democrático.

En cuanto al estado social de España dijo Azaña que se observa un retorno a la normalidad y expresó su confianza de que se llegará pronto a la pacificación absoluta de los ánimos.

Editoriales

Desgobierno...

«A B C»

Madrid 1 a las 22.—Naturalmente la Prensa dedica sus comentarios al documento de las oposiciones republicanas.

«A B C» razona el fundamento de la unión de las oposiciones y extremos del documento, en que solo se permite la aprobación de la ley del Tribunal de Garantías y añade:

«Es decir que el Parlamento se disolverá espontáneamente o quedará imposibilitado, virtualmente disuelto, en conflicto insostenible, al que por necesidad ha de acudir la providencia del Poder competente.

No hay salida viable y la razón de esta actitud es que no puede tolerarse más tiempo un desgobierno que amenaza con arruinar para siempre las fuerzas morales y económicas de la nación, en medio de una desesperada rebeldía, de un angustioso malestar y de una desoladora

ausencia de autoridad, de que apenas hay precedentes.

Un desgobierno que hace hablar así, no a un partido, sino a todos los más distantes, con una cohesión y una conformidad que solo se produce en circunstancias gravísimas.

«¿Y después...?»

«El Sol»

«El Sol» califica la nota de las minorías de documento extraordinario.

Dice que es un ultimatum para que el Gobierno dimita tan pronto se apruebe la ley del Tribunal de Garantías.

Dice que la decisión se funda en el odio al Gobierno y odio al Presidente señor Azaña.

Luego añade que para que nada falte al documento, no falta un recuerdo al problema de la calle.

No se quieren salir del marco parlamentario y el Gobierno tendrá que agradecerles que hayan elegido el campo que él marcó para vencer o morir; pero el recuerdo de la calle era inevitable.

¿Y después? Supongamos que la maniobra les sale perfecta. ¿Y después? ¿qué?

Al señor Lerroux quizá le parezca que entonces será llegado el momento de la concordia republicana.

La vida del régimen parlamentario bien vale la de este Gobierno...

«La Libertad»

«La Libertad» dice que le preocupa la situación del Parlamento, o mejor dicho, el régimen parlamentario, por la situación en que se ha llegado que se agrava con los documentos de las minorías republicanas.

Mientras las oposiciones republicanas del Parlamento adoptan una inquietante actitud en el salón de sesiones, casi desierto, languidecen los debates entre los bostezos de algunos diputados.

En los pasillos andan a la greña los miembros de una de las minorías gubernamentales.

En las sesiones se hurdea burdas maniobras para prolongar la vida del Gobierno, y a éste, por toda solución, no se le ocurre otra cosa que suspender las sesiones durante un mes.

Ante tan lamentable situación nosotros pensamos en el régimen parlamentario, ahora que un vendaval de dictaduras quiere arrasarlo, ahora que la reacción pretende aplastarlo, España debiera mantenerlo vigoroso y pujante dando a Europa un magnífico ejemplo de democracia y liberalismo.

La vida del régimen parlamentario bien vale la de este Gobierno y esta mayoría, y la de otros Gobiernos y otras mayorías más estimables y con mayor arraigo en la opinión.

... insensata y desleal

«El Socialista»

«El Socialista» reconoce la gravedad del documento de las minorías republicanas antigubernamentales.

Lo considera, en otro aspecto, como una ofensiva contra el Gobierno, con cuyo cambio se modificaría todo.

Dice que esta conducta es insensata y desleal.

Arma peligrosa...

«Ahora»

«Ahora» califica de arma peligrosa la empleada por las minorías con el documento que firmaron ayer.

Dice que tan importantes como la ley de Garantías son la Electoral y

la de Orden Público, sobre todo en momentos en que se imponen las bandas de atracadores.

Considera que la actitud de la Agrupación al Servicio de la República es discreta y le hará ganar autoridad.

Agricultura

Madrid 1 a las 22.—En el ministerio de Agricultura se facilitó una nota, diciendo:

«En las reuniones de la última semana el Consejo Ordenador de la Economía ocupó de la regulación de precios del trigo.

Prepárase un plan completo que comprende: ensillado, transporte, molienda y financiación del cereal sobrante.

Espérase conseguir la estabilización del precio.

Trafase también de los estudios que se realizan para la aclimatación de la quina en España.

También ocupáronse de la exportación frutera de Levante; por ahora el asunto hállase en un compás de espera ante la aplicación de los gravámenes en Inglaterra, como consecuencia del fatal acuerdo adoptado en la Conferencia de Ottawa.

Finalmente habíase del desarrollo de la industria tartárica de España, estimándose de gran interés, pues España produce un 40 por ciento del total mundial de primeras materias.

Fernando de los Ríos

Madrid 1 a las 22.—El ministro de Instrucción presidió en la sección cuarta el Consejo de Cultura y acompañó a Vandervelde al Círculo de Bellas Artes, donde en la sala de cinematógrafo se exhibió la película sonora que se impresionó en la Ciudad Universitaria.

Técnicos mejicanos

La Coruña 1.—A bordo del «Cris-

tóbal Colón» llegó una comisión de técnicos mejicanos.

Vienen para inspeccionar las construcciones navales concertadas con España.

Pusosoles a su disposición el crucero «Almirante Cervera».

A Granada.—A La Coruña

Madrid 1 a las 22.—El señor Azaña marchó a Granada y Casares marchó a La Coruña, para pasar hasta el martes.

Tranquilidad

Madrid 1 a las 22.—En el ministerio de Gobernación manifestaron que Casares llegó a La Coruña en automóvil y que en provincias reina tranquilidad.

Puestos en libertad

Madrid 1 a las 22.—Han sido libertados los monárquicos don Enrique Ansaldo y el ex duque de Sevilla.

NOTICIAS DE BARCELONA

Drama familiar

Barcelona 1 a las 2.—Comunican de Girona que el gitano José Cortés, de 19 años, que vivía separado de su mujer, fué a ver a su suegro con deseo de reconciliación.

Este, llamado Isidro Santiago, por toda contestación dió varias puñaladas a su yerno, hiriéndole de gravedad.

El agresor fué detenido.

Muerto en riña

Barcelona 1 a las 2.—De Sabadell comunican que fué encontrado asesinado el obrero Manuel Gil Fernández, natural de Murcia.

Detúvose a un compañero suyo, llamado Baltasar Moreno, quien estando bebido riñó con aquél, hiriéndole con una hoz, según confesó después.

Una riña

Barcelona 1 a las 2.—En la calle de Sagrafies riñeron dos individuos a tiros, cruzándose once disparos.

Uno de ellos hirió de gravedad a un muchacho de 13 años llamado Manuel Aparicio, que jugaba por allí con otros.

La policía y guardia civil dieron una batida por aquellos alrededores, sin lograr detener a nadie.

Obrero muerto a mordiscos por un burro

Barcelona 1 a las 2.—Mientras estaba trabajando en un huerto de la calle de Parcerisas, Fernando Navarro fué acometido a mordiscos por un burro, con tal furia que le dejó muerto.

Detención de atracadores

Barcelona 1 a las 2.—Esta mañana, en la calle de Cortes, inmediaciones de la calle de Urgel, la policía detuvo a dos timadores.

El público, creyendo que se había cometido un atraco, quería lincharles, costando gran trabajo contener a los amotinados, quienes impidieron se les condujera en «taxis», obligándoles a ir a pie hasta la Comisaría, hasta donde siguieron increpándoles.

También la policía ha logrado detener en la calle de San Ramón a otros tres atracadores que desvalijaron un almacén de forrajes de la calle de Floridablanca.

La conducción tuvo que hacerse con precauciones, dada la actitud airada del público que quería les fueran entregados.

También ha sido detenido José Cuevas, de 31 años, de oficio aprestador, sospechoso de haber tomado parte en el asesinato de un mozo de escuadra, hecho ocurrido en la barriada del Clot en enero último.

Lo que piden los reclusos de la Celular

Barcelona 1 a las 2.—En la prisión Celular descubriose un agujero en el terrado de la galería sexta, de unos palmos de diámetro.

Se ordenó la práctica de diligencias por si se tratara de intento de evasión.

Según parece, los reclusos de la Celular se proponen pedir mejora de alimentación, sillón en vez de banqueta, que en las celdas haya luz eléctrica, biblioteca y radio.

Sesión del Parlamento catalán

Barcelona 1 a las 2.—En el Parlamento catalán, después de ruegos y preguntas de Simó Bojarull sobre el

los «rabassaires» y de Vidal Guardiola que denunció prácticas de caciquismo en el reparto de cédulas personales en Granollers, prosiguió la discusión del proyecto de ley sobre autorizaciones financieras del Ayuntamiento de Barcelona, impugnándolo los regionalistas.

También siguió el debate sobre el Estatuto Interior, del que van aprobados 24 artículos.

Homenaje a un senador argentino

Barcelona 1 a las 24.—En el Centro de Dependientes de Comercio celebróse un acto en honor del senador argentino señor Alfredo Palacios.

Después de la presentación que hizo Ventura Gassol, el homenajeado pronunció un discurso enalteciendo los lazos de amistad que unen la Argentina y Cataluña.

El próximo domingo el citado centro inaugurará su campo de deportes.

Los niños de las escuelas municipales protestan de las vacaciones

Barcelona 1 a las 2.—Numerosos niños de escuelas, acompañados de sus madres y familiares, fueron a la plaza de la República a hacer presente al Alcalde y al Presidente de la Generalidad su protesta por las vacaciones acordadas en los colegios municipales, que consideran excesivas.

Esta curiosa manifestación contrasta con la frecuente actitud de los escolares de más edad, que alborotan por lo contrario.

Parece que Ventura Gassol les dijo que les contestaría el próximo lunes.

Aumento de la plantilla de policía de Barcelona

Barcelona 1 a las 2.—El gobernador ha manifestado que acaba de decretarse un aumento en la plantilla de la policía de Barcelona en un comisario, tres inspectores y treinta agentes, y paulatinamente seguirá el aumento de personal destinado a Barcelona.

Suicidio del mayordomo de un vapor

Barcelona 1 a las 2.—El capitán del vapor «Rio Segre», que ha llegado procedente de Valencia, ha dado cuenta que en la travesía desapareció el mayordomo, quien dejó escrito un papel diciendo que se suicidaba por no poder sufrir más bochornos, por su culpa.

Suscripción a favor de una víctima de los atracadores

Barcelona 1 a las 2.—La suscripción a favor de la viuda e hijos de Luis Shelly, asesinado por unos atracadores, a los que perseguía, asciende a 12.247 pesetas.

Centenario de Ramón Llull

Barcelona 1 a las 2.—El profesor de Literatura Española de la Universidad de Liverpool, Allison Peere, gran cervantista hispanófilo, que dió anoche en el Ateneo Barcelonés una conferencia para solemnizar el VII centenario de Ramón Llull, dará mañana otra en la Universidad, donde se han iniciado los actos del centenario.

Asistirán las autoridades y representaciones de entidades culturales.

Desarrollará el tema: «Universalidad de Ramón Llull».

Se decreta el cese del jefe de Obras públicas de Lérida

Lérida 1.—Por el ministerio de Obras Públicas se ha decretado el cese del ingeniero-jefe de esta provincia, don José March, que llevaba varios años en el desempeño del cargo.

Protesta escolar

Barcelona 1 a las 24.—Los alumnos y alumnas de la sección de adultos del grupo escolar Baixeras, exteriorizaron protesta por el escaso número de clases que tienen al año.

Ahora solo tienen cuatro meses de clase y ocho de vacaciones.

Como intentaban formar una manifestación, los guardias de asalto disolvieron el grupo.

Nueva empresa de «La Humanitat»

Barcelona 1 a las 24.—Se ha firmado la escritura de constitución de la nueva empresa del diario «La Humanitat», que pasará a ser órgano de «Esquerra».

Cuenta como capital millón y medio de pesetas.

El gerente será don Tomás Píera. El director todavía no ha sido nombrado.

Protesta del Ayuntamiento

Barcelona 1 a las 24.—En la sesión municipal de anoche se aprobó la protesta por los sucesos ocurridos al terminar la sesión anterior.

Nueva estación del Metro Transversal

Barcelona 1 a las 24.—Se ha inaugurado la nueva estación del Metro Transversal en la barriada de Marina.

Las autoridades e invitados han recorrido todo el trayecto, siendo obsequiados con un «lunch».

Los ingenieros les explicaron detalles de los proyectados enlaces ferroviarios.

Homenaje al aviador Iglesias

Barcelona 1 a las 24.—El «Aero Club Catalán» dió un «cocktail» de honor al capitán Iglesias, socio de honor desde su glorioso vuelo a Sudamérica.

Asistieron las más caracterizadas figuras de la aeronáutica de nuestra ciudad.

Conferencias

Barcelona 1 a las 24.—El lunes el diputado católico Lamamie de Clairac dará una conferencia en el Cine Victoria.

El alcalde Aguadé dará otra en el «Ateneu Republicà» de la calle de Puerta Ferrisa sobre «Barcelona capital».

Mitín contra el proyecto de Congregaciones

Barcelona 1 a las 24.—En el teatro Albeniz de Girona se celebró un mitín tradicionalista contra el proyecto de Congregaciones religiosas.

Entre los oradores figuraba el exconde del Rodezno.

El tío de la Monarquía

Barcelona 1 a las 24.—La policía ha detenido a José Cabre Crehuet y José Sales Corominas, condenado el primero por estafa, usurpación de funciones y otros delitos y el segundo reclamado por uso indebido de uniforme.

Tratándose, respectivamente, comandante y capitán del ejército, vi-
sitan a personas de significación
militar, de quienes solicitaban
datos económicos para llevar a
una supuesta intencional revolu-
ción.
El gobernador manifestó que se
trataba de dos simples timadores; pero
la detención podrá hacer conocer
los datos de interés.
Empiezan a llegar...
Barcelona 1 a las 24.—Han empe-
zado a llegar los nuevos funcio-
narios de policía.
Es un inicio, pues en la plan-
ta de Barcelona había 125 vacan-
tes.
El Salón del Automóvil
Barcelona 1 a las 24.—Los orga-
nizadores del Salón del Automóvil,
que se abrirá a últimos de mayo,
han visitado a las autoridades.
Concurrirán casas de diecinueve
marcas.

Madrid
Barcelona 1 a las 24.—Mañana
Maciá asistirá en Tarrasa a varios
actos, entre ellos la inauguración de
una nueva emisora de radio.
**El estado ruinoso del Instituto
de Lérida**
Lérida 1.—En virtud de la visita
de inspección se ha dispuesto, en
vista de la ruina del edificio del In-
stituto de segunda enseñanza, habili-
tar para las clases la antigua resi-
dencia de los jesuitas.
**Nuevo director de "La Publici-
tat"**
Barcelona 1 a las 24.—Ha sido
nombrado director de "La Publici-
tat" don José María Ormí, a quien
sus amigos banquetearán en el
"Restaurant Barceloneta".
**La campaña contra los
atacadores**
Ha reaccionado la conciencia
ciudadana
Barcelona 1 a las 24.—Con las nu-

merosas detenciones de atacadores
efectuadas estos días, diez y ocho
convictos y confesos de estos días,
parece que se tiene toda la trama de
las bandas que aterrorizaban la ciu-
dad.
La conciencia ciudadana ha reac-
cionado, cooperando con la policía
y llegando con su exaltación a pre-
tender hacer justicia en la misma
calle.
Esta mañana la policía ha tenido
que proteger a dos maleantes dete-
nidos tras accidentada persecución
en las inmediaciones del Parque.
El público les obligó a ir a pie
hasta la Jefatura.
También la policía, tras un regis-
tro en una casa de la Barceloneta,
ha detenido a un individuo de quien
se sospecha tenga relación con el
reciente atentado cometido en aque-
lla barriada.

**Existen prisioneros es-
pañoles en el Sahara?**
Una comisión al África
Madrid 1 a las 20.—Ayer marchó
al África una comisión que va a in-
vestigar si existen prisioneros es-
pañoles en el Sahara.
No tiene carácter oficial.
La expedición la ha preparado la
comisión pro-cautivos, en la que fi-
guran familiares de los supuestos
prisioneros, y el Gobierno se ha li-
mitado a poner a disposición de los
expedicionarios veinte mil pesetas y
un avión completamente equipado
para ayudar a tan costosa empresa.

**Ha fallecido el poeta Sal-
vador Rueda**
Madrid 1 a las 22.—En Málaga ha
fallecido hoy, a los 66 años de edad,
el poeta Salvador Rueda.

Un mitin trágico
**El hotel ha sido pasto de
las llamas**
Los extremistas tirotearon a los
elementos derechistas

Santander 1.—En Reinosa, ayer, a
última hora de la tarde se celebra-
ba en el Hotel Universal una reunión
de elementos derechistas con los di-
putados de Santander don Lauro
Fernández y don Pedro Salas Rodrí-
guez, acto que coincidió con la ce-
lebración de otro mitin obrero en el
salón de Madrid.

Los concurrentes a este marea-
ron al Hotel Universal y desde la ca-
lle hicieron algunos disparos, hiriendo
gravemente a Manuel Valliergo,
empleado de la "Constructora
Naval", de 30 años, casado; sufrió
un balazo en el costado izquierdo.

Después los grupos extremistas
prendieron fuego al edificio por los
cuatro costados.

Las personas que se encontraban
en el interior del inmueble se apre-
suraron a ponerse a salvo, pero los
extremistas hicieron entonces in-
finidad de disparos.

La situación fué crítica.

Los asediados corrían peligro de
ser alcanzados por las llamas ya que
el fuego tomó un incremento aterra-
dor.

Las señoras, que también concu-

En el Bar más selecto de Palma
DOMINGO DIA 2 DE ABRIL
de 6 a 8 tarde empezarán los
Cocktails - Rumbas del
TROCADERO
con los Formidables Artistas. ANITA PASTOR
y AGUSTIN DUARTE
El famoso magico de los Barmanes MARIO
Preios: Cocktails con Tapas. Ptas. 3 en la sala
2'50 en el mostrador Bar
Salón con juegos de PIN-PONG
¡PRONTO!... Abertura del BAR - JARDIN
Nota. Todos los cocktails son confeccionados con licores de pri-
mera calidad y de legítima marca.

rían a la reunión, corrían alocadas
buscando la salida.

Entonces una voz gritó:

—¡Camaradas, alto el fuego, para
que salgan las señoras!

Inmediatamente salieron éstas y
se reanudó el tiroteo hasta que vol-
vió a oírse la misma voz, que de-
cía:

—¡Camaradas, alto el fuego para
que salgan los viajeros!

Y con ellos salió un herido, con
quien hablamos.

Todos al llegar a la puerta del ho-
tel fueron cacheados por un grupo
que los dejó en libertad.

A consecuencia del tiroteo resul-
taron también heridos Anastasio Gu-
tiérrez, Fernando Fernández, Anto-
nio Moran y Luis Obregoso.

Junto al hotel hay otra edificación
auxiliar, en que había algunos hués-
pedes, que también ha sido pasto de
las llamas.

Desde Santander se enviaron dos
camiones con fuerzas de asalto y se
concentró la Benemérita de los pue-
blos inmediatos, restableciendo el
orden.

SUCESOS
**Un petardo en la Iglesia de Mar-
bella**
Marbella 1.—A las diez de la no-
che estalló un petardo en la Iglesia
causando destrozos.

Un embargo accidental
Pontevedra 1.—Al pretender rea-

lizar un embargo en Villablanca el

Juzgado de Marín, los familiares del
embargado trataron de impedirlo,
amenazando a los ejecutores judi-
ciales con hachas y otras herramientas
de las que fueron despojados rápi-
damente.

Después los mismos familiares
arrojaron gran cantidad de piedras
sobre el Juzgado.

Resultaron con lesiones de impor-
tancia un funcionario, un guarda ju-
rado,—éste con la fractura de la cla-
vícula izquierda—y un testigo ape-
llado Perrela.

Fué necesaria la intervención de
la Benemérita.

**Hallazgo de municiones en el
coto de Doñana**

Huelva 1.—El comandante de la
Guardia civil de la Palma del Con-
dado da cuenta de que las fuerzas
de aquella demarcación, en correrías
llevadas a cabo por el conocido co-
to de Doñana, propiedad de don
Carlos de Borbón, siguiendo las in-
dicaciones de una denuncia presen-
tada por el alcalde de La Palma, en-
contraron en el lugar conocido por
«Ojo Grande» y en una charca 977
cartuchos de rifle de varias clases,
algunos de fusil, 133 de pistola y 23
de escopeta.

En poder del guardia de la finca,
Diego Rodríguez Solís, encontró la
Benemérita 27 cartuchos de escope-
ta y 20 de rifle.

HA FALLECIDO EN MÁLAGA EL POETA SALVADOR RUEDA

UN LAMENTABLE SUCESO POLÍTICO EN REINOSA

UN EMBARGO ACCIDENTADO EN PONTEVEDRA

CARTUCHOS EN EL COTO DE DOÑANA

Fallecimiento de Xaudaró

¡Oh, los dioses!
Valencia 1.—El gobernador ha
multado en 500 pesetas al tenor
Joaquín Xaurado, ha fallecido
Madrid 1 a las 22.—Ha fallecido el
dibujante Joaquín Xaudaró.

Encontrábase enfermo de pneumo-
nía hace días.
Su muerte ha sido sentidísima.
En señal de duelo suspendióse el
banquete de homenaje al dibujante
Manolo Tovar.
**La Cámara de Transportes Me-
cánicos de Madrid**
Madrid 1 a las 22.—Se celebró
Junta general en la Cámara de Co-
mercio de Transportes Mecánicos.
Asistieron la mayoría de concesio-
narios de líneas de España, estu-

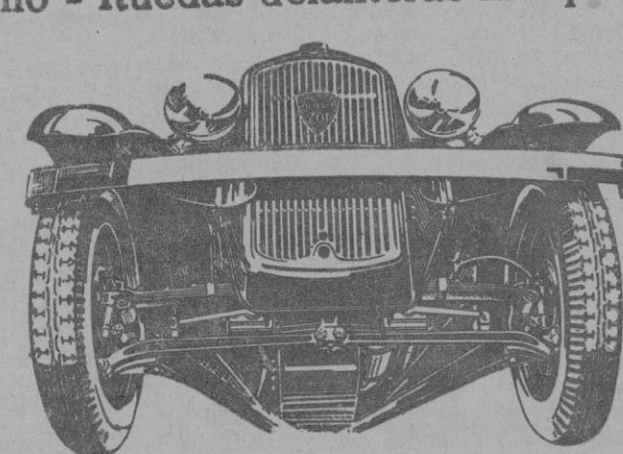
diándose las dificultades ante los
reiterados aumentos de la gasolina,
lubrificantes, arancel de neumáticos,
nuevos impuestos sobre transportes
y viajeros; todo ello motivó que la
mayoría de empresas liquidaran con
déficit el ejercicio.
Acordóse elevar un escrito al Go-
bierno protestando, especialmente
de la nueva obligatoriedad del Se-
guro obrero que para algunas em-
presas significa un recargo anual de
cien mil pesetas.

No es aparentemente

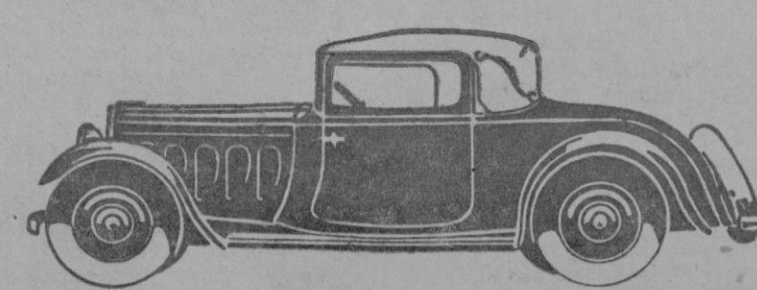
Bueno - Cómodo - Rápido y Elegante el

Peugeot

Moderno - Ruedas delanteras independientes



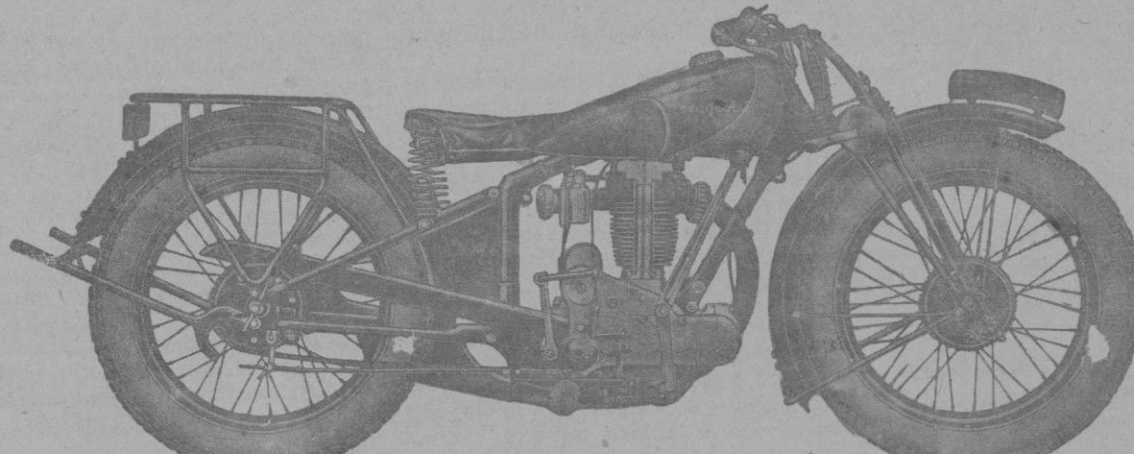
Sino que es positivamente superior a todo otro coche
PROBARLO - COMPRARLO
Precio de adquisición — Más barato que cualquier otro
Sorprendente economía en los gastos de entretenimiento
Máxima seguridad sobre la carretera
Veloz — Confortable — Dotado de todos los adelantos modernos



Para el PEUGEOT moderno, no hay malas carreteras
Representante: **FRANCISCO ROS ROIG**
Agencia PEUGEOT - Av. Al. Rosselló, 53 - 63
Palma de Mallorca

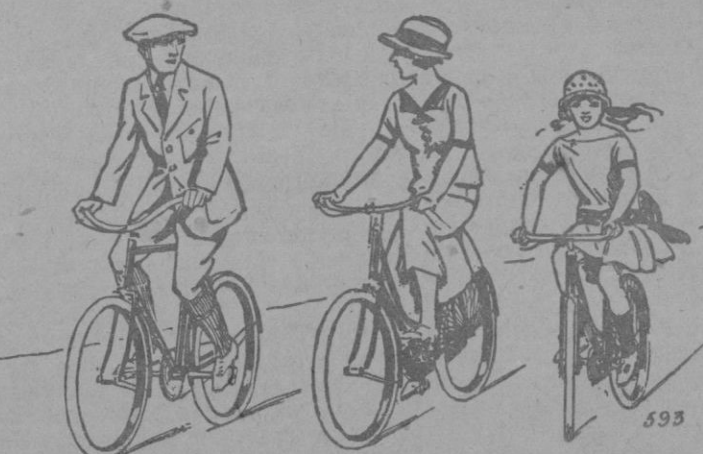
Salir al campo en la Primavera para respirar aire puro y dis-
frutar de los más bellos panoramas de nuestra Isla
es el deseo de todos, pero.... como trasladarse a estos lejanos lugares?
Un automóvil?... cuesta demasiado
HE AQUI LA SOLUCION ADQUIERA HOY MISMO UNA

Motocicleta Peugeot



y podrá efectuar todas las excursiones que le vengán en gana, con gran rapidez,
comodidad y economía.
Donde no puede ir en un auto, podrá llegar fácilmente en una moto.
Vea los hermosos modelos en nuestro salón de exposiciones. Entrega inmediata

La Bicicleta Peugeot



es la de más du-
ración y la mejor
para la ciudad y
el campo

Pida precios y vea nuestros variados modelos en nuestro Salón de Exposiciones
Representante: **FRANCISCO ROS ROIG**
Av. Al. Rosselló, 53 - 63 - Palma de Mallorca

DATOS OFICIALES

La producción de cereales en 1932

Por el Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio (sección de Estadística), ha sido publicado un avance de la producción cerealista española.

Destaca de modo importante, la crítica de la producción de cereales obtenida en 1932, por la que se señala, como detalle de mayor trascendencia, el hecho de haberse alcanzado las cifras más altas registradas en la estadística española. Es de advertir, y muy señaladamente, que tales aumentos no son imputables a mayores superficies sembradas, sino a lo que es mucho más interesante y de extraordinario valor: aumentos de producción por unidad superficial. En una superficie sembrada de trigo sensiblemente igual a la del año anterior, se ha obtenido una cosecha que representa el 137 por ciento de la precedente. Y aún se acusa este hecho, de modo más evidente y ostensible, si se considera que una baja de tres por ciento en la superficie cultivada de arena, ha correspondido un incremento de producción idéntico al del trigo, o sea, también el 137 por ciento.

No hay que ocultar que una apropiada coordinación de los distintos fenómenos meteorológicos, en relación con las exigencias que originan las diversas fases del ciclo del vegetal, es el principal secreto del éxito obtenido: ello explica que las producciones de ciclos casi concordantes, coincidan sensiblemente en sus variaciones, y así, la del trigo, la de cebada y la de avena, son las más fuertemente incrementadas, siendo menos sensible la del centeno, de ciclo más anticipado, y aún mucho menor la de maíz, gramínea que recorre la mayor parte del suyo en época diferente a la de los otros cereales.

Parece que esta progresión se debe asimismo a la infiltración de la técnica en nuestros campos y del mayor grado de cultura que en ellos se inicia.

Para dar una idea del conjunto de la producción de cereales, debemos indicar que se han recolectado 27.142.170 quintales métricos más que en 1931 (o sea el 35 por ciento).

En lo que al trigo se refiere, aparecen 4.314.997 hectáreas de secano y 237.138 de regadío, eso es, un total de 4.552.135 hectáreas. La producción media por hectárea en secano ha sido 10'93 qm. de paja. En regadío se ha obtenido una producción media por hectárea de 19'67 de grano por 26'84 de paja. El total de grano producido en el secano, han sido 24.468.834 qm. y en regadío 4.664.817 qm. La producción de paja ha sido 64.426.166 qm. en secano y 6.364.812 en regadío. El total de recolección de grano ha sido pues de 50.133.551 qm. y 70.790.978 qm. de paja. El precio alcanzado por lo que al grano se refiere, arroja según los cálculos de las diferentes regiones, a un promedio de 46'55 pesetas por qm. y de 3'92 pesetas la paja. En definitiva, el grano recolectado el año 1932 se eleva a un total de pesetas 2.333.769.356 y a 2.77.898.657 la paja. Cuenca es la provincia que más superficie tiene destinada al tri-

go con 271.122 hectáreas. La provincia donde el rendimiento por secano aparece más elevado, es Lugo con 22'60 qm. por hectárea. Igualmente Lugo es la provincia que destaca principalmente en la producción de paja, con 45'00 qm. por hectárea. Granada sobresale por encima de las demás regiones en producción relativa de grano y paja, siendo 28'50 qm. y 32'48 qm. respectivamente. La provincia que alcanza un promedio más elevado en cuanto al precio, es Oviedo con 50'00 pesetas por qm. de grano. El precio más alto que se registra en la paja, es en Lugo, donde llega a 15'000 pesetas qm. La provincia que recauda más para el grano, es Cuenca con 124.800.024 pesetas y Zaragoza está por encima de las otras provincias en cuanto al conjunto del valor cobrado por la paja con 14.102.216 pesetas.

La recolección de cebada ha alcanzado en el año que corremos, la cifra total de 868.432.393 pesetas por el grano y 127.462.716 por la paja.

El valor total del centeno recolectado se eleva a 247.850.301 pesetas por el grano y a 68.060.719 pesetas la paja.

La producción de avena alcanza 235.179.557 pesetas por el grano y 26.516.519 pesetas por la paja.

La producción de escanda ha alcanzado 8.945.671 pesetas por el grano y 920.723 pesetas por la paja.

A 11.970.501 pesetas se eleva el valor total del trigo y a 1.875.206 por la paja de este cereal.

En lo que a los cereales de primavera se refiere, el maíz para grano alcanzó un valor total para el grano de 274.934.241 pesetas y 40.869.010 pesetas para la paja.

El valor alcanzado por el arroz se eleva a 104.187.825 pesetas por el grano y a 2.624.440 pesetas por la paja.

El maíz ha producido un valor total de 508.352 pesetas.

La zahina arroja un valor total de 140.416 pesetas.

El panizo asciende a 1.890.023 pesetas.

El alpiste ha valido en 1932, 3.430.000 pesetas.

El valor total de la producción cerealista en el año 1932, asciende a 4.627.367.202 pesetas.

Vea mañana DESNUDISMO

MARITIMAS

Movimiento del puerto Sábado 1

Entradas: Procedente de Barcelona la motonave «Ciudad de Barcelona» con el correo, pasaje y carga. Procedente de Mahón el vapor «Atlante» con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Valencia el vapor «Cabo La Plata» con carga general. Procedente de Marsella el vapor «La Marsa II» con pasaje y carga. Procedente de Málaga el velero «Cala Tuent» con efectos.

Procedente de Mahón el «Cala Bona» con efectos. Salidas: Para Barcelona la motonave «Ciudad de Barcelona» con el correo, pasaje y carga.

Para Sagunto el vapor «Cabo La Plata» con carga general. Para Argel el vapor «La Marsa II» pasaje y carga. Para Valencia el velero «Cala Falcat» con efectos. Para Barcelona el «Cala Condesa» con efectos. Para Málaga el «Cala Tuent» con efectos. Para Barcelona el «Antonietta» con efectos. Para Ibiza el velero «Rafael Verdura» con efectos. Para Ibiza el «Cala Bona» con efectos.

Instalaciones Eléctricas

ajustadas al nuevo reglamento

CASA CABOT

Plaza Libertad, 6 y 9 (Borne)

DE HACIENDA

Libramientos

al pago

Por el Delegado de Hacienda de esta provincia se ha dispuesto sean puestos al pago, el día 3 de Abril los libramientos extendido a nombre de los señores siguientes:

Buenaventura Fondevila. Vicente Furió. Raimundo Moragues. Salvador Galmés. Inspector Provincial Sanidad. Jerónimo Berrocal. Pablo Riera.

EL TIEMPO

Telegramas recibidos

Alcudia 1.º a las 9'300.—Viento N. E. flojo.—Mar llana.—Cielo acalado.

Andraitx 1.º a las 10'00.—Viento N. E. flojo.—Mar llana.—Cielo despejado.

Ibiza 1.º a las 9'00.—Barómetro 772'0.—Termómetro 14'0.—Viento flojito.—Mar movida.—Cielo acalado.

Bajoli 1.º a las 8'00.—Barómetro 77'90.—Termómetro 13'0.—Viento N. N. O. flojo.—Mar rizada.—Cielo despejado.

RELIGIOSAS

Santos del día

Domingo de pasión

San Francisco de Paula, cfr. y fdr.

Cuarenta Horas

Concluyen en la Iglesia de San Francisco en honor de Nuestra Señora de las Angustias.

A las ocho misa de Comunión general para los asociados a la Pia-Union Infantil de San Antonio de Padua.

A las doce, exposición del Santísimo.

Por la tarde, a las 4 función eucarística con plática.

Por la noche a las seis y tres cuartos, rezo de la Corona, meditación y Estación yreserva precedida de procesión y solemne Tedeum.

Actos religiosos

En la Misa mayor de la Santa Iglesia Catedral Basílica predicará el Padre Cerdá.

Por la tarde, a las 4 Via Crucis.



¿SE HA FIJADO EN EL CABELLO DE SU AMIGA?

El aspecto pajeoso, sucio, mate es señal de que no lo ha lavado con

NEVA

El champú que da vida, brillo y suavidad al cabello. No existe en el mundo otro producto que lave la lana y seda tan a la perfección. Deja los cabellos abundantemente limpios y suaves. La maravilla de la química alemana.

Vinos Castell del Reme

Mayonesa Luga

Royal

Galletas de harina integral, únicas en su clase

Exclusiva de la venta directa

Teléfono 1003

COLMADO DURAN

Vapor directo para

Hamburgo

El vapor «CATANIA» de la Compañía Siam

Saldrá de este puerto sobre el 5 de Abril, admitiendo carga para Hamburgo, Amberes, Rotterdam, Bremen, Puertos del Báltico, escandinavos etc. con conocimientos directos.

Para informes dirigirse a los consignatarios

Baguera, Kusche & Martin, S. A.

Pl. Libertad, 11. (Borne) Telef. 1322 Palma

SABER COMPRAR

es aprovechar los buenos momentos

Por reformas del local rematamos todas las existencias a

Precios tirados

Record de

Alta Calidad y

Bajo Precio

Calzados Bazar Balear

Sindicato 55 y 57

Palma de Mallorca

FOLLETON, DE «EL DIA» 96

A Sangre y Fuego

POR

ENRIQUE SIENKIEWICZ

harían una salida atravesando aquel mar? Volodiovski y Longinos saltaron adelante y llegaron los primeros.

—¡Eh! ¡Los de las torres!—gritó Miguel haciendo con las manos portavoz.

—¿Quién?—respondieron desde dentro los cosacos, creyendo que hablaban con gente de la suya.

—¡Alabado sea Dios!—volvió a gritar Volodiovski.—¡Hacedme entrar!

—¿No sabéis el camino?—Lo sé—respondió Volodiovski y se precipitó dentro.

Longinos le siguió con algunos soldados e inmediatamente estalló dentro de la torre un grito salvaje. En la sobriedad percibíase un espantoso ruido de aceros, de lamentos y aullidos. El pánico duró más de un cuarto de hora. Tomados de improviso, imposibilitados para la defensa, los cosacos fueron pasados a cuchillo.

—¡A las otras torres!—gritó Kretski.—¡Fuego a ellas!

La ejecución de esta orden no era fácil. Las torres, construidas con traviesas de pino, no tenían abierta comunicación las unas con las otras.

Sobieski ordenó que se colocaran debajo los cartuchos de pólvora. Longinos tomó una formidable traviesa que cuatro soldados hubieran podido levantar, que se colocó con ambas manos sobre la cabeza, y la descargó contra uno de los muros, que al golpe se derrumbó.

—¡Es un hércules!—decían los soldados.

Al cabo de un rato las torres llameaban iluminando el inundado valle, con gran estupor de los cosacos, en tanto que los dos destacamentos regresaban en buen orden a la plaza donde desde lejos eran saludados por los gritos de júbilo de sus camaradas. Mas, de pronto, Kretski miró alrededor y ordenó:

—¡Alto!

Notaron entonces la ausencia de Volodiovski y Longinos. Indudablemente, en el entusiasmo que el incendio les producía, no habían advertido la señal de retirada y continuaban aun en sus puestos.

Las tropas se disponían a volver sobre sus pasos, cuando, de improviso, los dos desaparecidos caballeros surgieron como del centro de la tierra.

Longinos marchaba a pasos gigantes, blandiendo la espada; detrás seguía Volodiovski, y los dos de vez en cuando volvían la cabeza hacia el sitio por donde los cosacos venían persiguiéndolos.

A la luz del incendio velase la fila de enemigos, que casi daban alcance a los dos caballeros.

—¡Por las llagas de Cristo! ¡Están perdidos!—gritó Zagloba aterrado.—¡Corramos en su ayuda!

Y sin pensar que una nueva batalla podría empeñarse, se lanzó con la espada desenvainada a su encuentro. Los cosacos no disparaban, porque sus mosquetes estaban húmedos y flojas las cuerdas de sus arcos; tenían, pues, que luchar con arma blanca. Algunos tocaban ya a los fugitivos, cuando éstos, haciendo frente de pronto y lanzando un grito agudísimo, levantaron las espadas. Los cosacos se detuvieron en firme, Longinos parecía un ser sobrenatural. Como dos lobos perseguidos, el lituano y Volodiovski volvíanse de vez en cuando para enseñar los dientes, y de nuevo emprendían la carrera. Uno de los más arrojados tiró un golpe a Volodiovski,

pero éste supo pararlo, y echándose encima de su agresor como un gato montés, le dejó muerto. Los guerreros polacos avanzaban corriendo en ayuda de sus amigos, y delante de todos Zagloba que gritaba:

—¡Dadles! ¡Fuerte! ¡Mueran!

En las murallas tronó de nuevo el cañón y algunas granadas, describiendo círculos en el aire, fueron a caer en el centro de la masa formada por los cosacos. Parecía que la batalla se reanudaba.

—¡Sálvese el que pueda!—gritaron los cosacos al ver los proyectiles, y se desparmaron en todas direcciones.

Volodiovski y Longinos reuniéronse en tanto con los húsares.

—¡Ah, poltrones!—les decía Zagloba.—¡Es así como entendéis el servicio! ¡Mira que quedarse atrás! Pediré al duque que os castigue como merecéis... Suerte que esos cosacos han huido como liebres... ¡Yo no hubiera dejado uno vivo! Pero, en fin, gracias a Dios que habéis escapado vivos.

IV

Al día siguiente los polacos construyeron nuevos atrinchamientos para destruir las obras de defensa del enemigo; pero los cosacos habían logrado ya levantar otros reducidos que dominaban a Zbaraj.

Al amanecer del miércoles se abrió contra la plaza el fuego, que duró cuatro días. De vez en cuando las hordas enemigas avanzaban, pero sin acercarse a las murallas donde el fuego de la artillería hacíase más vivo. Como disponían de grandes fuerzas, el enemigo tenía siempre medio de substituir unos regimientos con otros de refresco; los unos se batían mientras los otros descansaban. Los polacos, en cambio, tenían que trabajar día y noche, y durante aquellos cuatro días no tuvieron un instante de reposo.

Las fiebres los consumían; bebían aguardiente mezclado con pólvora, comían galleta, en medio del fragor

de la pelea, rodeados de balas, de gritos y de humo. De las heridas leves no se hacía caso, sujetábanse con una venda, y los lesionados continuaban peleando con más furor. Era admirable la resistencia, sublime la resignación. Una exaltación heroica se apoderaba de los soldados que adoraban a su jefe.

Llegó un momento en que no podían mantenerse sobre las murallas, que eran barridas continuamente con el fuego del enemigo. Una especie de energía febril, una alegría que rayaba en locura, habíase apoderado de todos los regimientos. Nadie hablaba de rendirse. «¡Aquí moriremos todos!», era el grito unánime de los sitiados.

Un día, observando el duque que el fuego se debilitaba en el regimiento de Leszczyski, preguntó a los soldados:

—¿Por qué no disparáis, mis valientes?

—Nos falta pólvora, han ido por ella al castillo.

—¡La tenéis en vuestras manos!—dijo el príncipe señalando las trincheras enemigas.

Aun no había pronunciado estas palabras, cuando todo el regimiento se había lanzado a paso de carga. Los cosacos fueron arrojados de allí, a fuerza de golpes, con las culatas de los fusiles y las puntas de las lanzas: media hora después regresaban los soldados, diezmos, sí, pero provistos de pólvora y con cuatro cañones.

Mielniski prodigaba la sangre de sus hombres; cada asalto le costaba pérdidas enormes, pero confiaba que, a la larga, se debilitaría el ardor y las fuerzas de los sitiados.

Mas los días se sucedían a los días... Entonces Mielniski, fingiendo querer entrar en negociaciones para lograr su objeto por medio de la astucia, el 24 de julio mandó un parlamentario a las murallas a decir que el atamán quería hablar con el comandante Zavila y que entretanto cesara el fuego.

Tras un breve consejo, los jefes aceptaron la proposición. Desde los muros vieron al anciano atravesar el campamento cosaco. Zavila habló de tal modo, que se hizo respetar hasta del mismo Mielniski. El fuego cesó. Los cosacos se acercaban por grupos a las murallas enemigas, los polacos descendían y se unían con ellos. Unos y otros reprochábanse que, por causas pequeñas, se derramara tanta sangre cristiana. Por fin, llegaron a cambiarse obsequios de aguardiente y tabaco.

—¡Eh! señores—decían los zaparogeros—, si hubiérais resistido como ahora, no hubiérais sufrido lo de Aguas Amarillas, Korsun y Pila-vic.

—Volved mañana: volved al otro día... ¡Siempre nos encontraréis lo mismo!

—¡Ya lo veremos! ¡Cuánta sangre derramada!... y al fin tendréis que rendiros por hambre.

—Mucho antes que el hambre llegará el rey...

—Si nos faltan víveres iremos a tomar los vuestros—dijo Zagloba puesto en jarras.

—Quiera Dios que el viejo Zavila se las entienda con vuestro atamán, si no, esta noche volveremos al asalto.

—¡Muy bien! Nosotros no podemos estar un momento mano sobre mano.

—El khan ha jurado que os quemará vivos a todos.

—Y nuestro duque ha prometido atar al khan por la barba a la cola de su caballo.

—Es hombre de palabra, pero esta vez no podrá cumplirla.

—Mejor haríais en uniros a nosotros para combatir contra los infieles, en vez de alzar las armas contra la República.

—¿Con Jeremías? ¡Bonito porvenir!

—¿Por qué os insurreccionáis? Vendrá el rey y os castigará. El duque os trataría como a hijos.

—¡La peste no ha hecho tantos

estrágos como la espada de Mielniski!

—¡Y los hará mayores! ¡No los nocéis todavía!

—No, ni queremos. Dicen que los veteranos que si un cosaco mira a los ojos cae muerto.

—Eso le va a suceder a vuestro atamán.

Los soldados rechinaron los dientes.

—¡Silencio... o se acabó la trégua! Así conversaban los combatientes pronto atables como amancebados. Después del mediodía voló Zavila del campo cosaco. No se llegó a ningún acuerdo. Las condiciones propuestas por Mielniski eran monstruosas: exigía que se le entregasen el duque y el abanderado de la Corona, y enumerando después los agravios que tenían que pagar los cosacos, excitó a Zavila a aceptar de los pendones del rey y de la República. Por la noche se reanuda el ataque, que duró dos horas. Los cosacos fueron rechazados y la fanteria polaca avanzó hasta las primeras trincheras, destruyó cuarteles, encontró al paso y puso fuego a diez torres móviles. Mielniski le dijo al khan que no levantaría el asalto mientras quedase un hombre vivo. Al día siguiente, al amanecer, comenzó el cañoneo y se combatió hasta por la noche cuerpo a cuerpo. Los soldados fueron puestos a prueba de ración, con gran disgusto de Zagloba; pero los estómagos vacíos aumentaban el furor.

Por la noche dieron un asalto a los cosacos disfrazados de turcos, pero no lograron engañar a los polacos, que hicieron entre aquellos una horrible mortandad. Se combatió por grupos, oficiales con oficiales, soldados con soldados. Longinos encontraba quien aceptase su desafío; en cambio Volodiovski se cubrió de gloria matando al famoso duque de Mielniski, el feroz Duque. También Zagloba se batió, pero principalmente con la lengua:

—Después de matar a Burly

Lo que distingue ODOL de los demás dentífricos, es su excelente propiedad de pasar a través de las membranas que cubren las encías. Esto determina una desinfección que perdura varias horas, dando a Vd. la seguridad de que su boca se halla protegida contra posibles infecciones. El uso diario y combinado de ODOL pasta y elixir conserva los

Dientes Blancos, Brillantes



Odol



PRECIOS PARA TODA ESPAÑA (IMPUESTOS COMPRENDIDOS)
A FRASCO GRANDE 4 Ptas. 25 Ptas. TUBO 2 Ptas.

LABORATORIO SALUS BARCELONA

TOS, BRONQUITIS CRÓNICA, RESFRIADOS, GRIPE

SOLUCION PAUTAUBERGE

CONVALECENCIA DE LA GRIPE, ESCRÓFULA, RAQUITISMO

Aviso a todos los Herniados

Antes de dejarse impresionar por ningún sistema y antes de adquirir ningún aparato, Véanos, después de oírnos y de presentarle racionalmente nuestros elementos de acción preventiva resolutive y curativa. Decídase V. mismo a nada queda V. comprometido. Un especialista del

GABINETE ORTOPÉDICO Visita gratis todos los días en

CASA CODINA UNION, 8 - PALMA (Junto al Paseo del Borne)

Gabinete Ortopédico Herniólogo

No le cuesta nada y puede ganar mucho
antes de decidirse pruebe un

RENAULT

Monaquatre 8 cv. desde . . . 9750 Ptas.
Primaquatre 10 cv. " . . . 10750 "
Vivaquatre 11 cv. " 7 plazas 15475 "

Modelos gran lujo STELLA 6 y 8 cilindros

Ventas al contado y a plazos.

Una prueba y se convencerá

AGENCIA RENAULT

Automóviles y Recambios. San Miguel, 191 y Teléf. 1223 y 1372

BLÉNORRAGIA

(PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones: URETRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc. en el hombre y VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS: ANEXITIS, FLUJOS, etc., en la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz, con los

CACHETS DEL Dr. SOIVRE

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta el completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que expone y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exista siempre los legítimos CACHETS DEL Dr. SOIVRE y no admitir sustituciones interesadas de escasos o malos resultados.

Venta a 6.60 Ptas. caja en las farmacias de España, Portugal y América.

Lecciones

Señorita parisiense, diplomada en la Universidad de París y caballero inglés diplomado en la Universidad de Cambridge, desean dar lecciones en ambos idiomas.

Conversación, Literatura, Gramática

Mr. y Madame Dobbs - Polvorin, 6. Terreno.

Chalets y Solares

Tranvía próximo
Pinar espléndido
Alquiler y venta
precios económicos
plazos y contado.
Informes: J. Ventayol, A. Alejandro Rosselló, 121. Teléfono 1313. - Palma

En Pollensa

Se venden dos fincas rústicas, una casa, un negocio acreditadísimo y un auto Sedan americano. Facilidades de pago. Ofertas calle Alcúdia núm. 15. Pollensa.

Se alquila

Piso amueblado todas comodidades a cinco metros del mar cerca parada tranvía. Precio económico. Para informes: Olmos 21 Agencia.

Auto Renault

8 H. P. 4 plazas, en buen estado vendo en 1.500 Ptas. Razón: El Día, Danús, 2.

Busco pequeña tienda

Escribir precio y situación al n.º 13. El Día Danús, 2.

Conversación

Joven español distinguido desea cambio de conversación con extranjero complaciente. Escribir a P. B. El Día Danús, 2.

Cabriolet Citroen

5 caballos perfecto estado vendo por 2.500 Ptas. Avda. Conde Sallat 31 La Riojana (Ensanche).

Ocasión

VERDADERA GANGA un coche PEUGEOT 5 HP CUADRILETTE usado en perfecto estado de funcionamiento.

SE VENDE A BAJO PRECIO, en Garage PEUGEOT. A. Al. Rosselló, 53.

Se vende

CITROEN 8 HP. CABRIOLET. Procedente de cambio, EN INMEJORABLE ESTADO DE FUNCIONAMIENTO Y PRESENTACION A TODA PRUEBA.

PRECIO MUY VENTAJOSO, Garage PEUGEOT, A. Al. Rosselló, 53.

Aspiradores de polvo eléctricos

COMPLETAMENTE NUEVOS. Propios para Hoteles, Pensiones, o casas particulares.

A PRECIO DE LIQUIDACION Y MAS BAJO QUE DE FABRICA, en Garage PEUGEOT, A. Al. Rosselló, 53.

Cedemos

para las Baleares licencia y exclusiva de venta de cafetera patentada para servir café y leche a voluntad con una sola cafetera. Escribir: M. Erill. Girona 181. Barcelona.

Cortador sastre

modelista confección con certificados importantes casas Barcelona, Buenos Aires, se ofrece o asociaría con pequeño capital escribir L. Aparicio, Lista correos.

Señor

desea tomar en alquiler (o comprar) tienda vacía propia para venta bisutería etc. en calle frecuentada Palma u otro lugar. Detalles con último precio a n.º 122, El Día.

Se alquila

En el Terreno. Casa grande con garaje y jardín. Informes: En El Día Danús, 2.

LUMINOSOS NEON-LUZ

Fabricación de anuncios luminosos en tubo de cristal a base de Gases.

La propaganda más eficaz y económica por su ínfimo consumo y fantástica iluminación.

BELLEZA-LUZ-ELEGANCIA

Modernas instalaciones para fachadas, monumentos, iglesias, comercios e industrias.

Pidan dibujos y presupuestos, sin ningún compromiso a

Luminosos NEON-LUZ

Fábrica y despacho: Chopin, 16 (detrás Colegio Cervantes) Palma



COMPANIA TRANSMEDITERRANEA

Barcelona: Vía Layetana, 2. Madrid: Paseo de la Castellana, 14

Servicios Regulares de buques Comerciales y Correos entre la Península-Baleares-Norte de África-Canarias-Guinea Española

Linea rápida de gran lujo Barcelona-Cádiz-Canarias

Salidas semanales, de Barcelona los sábados y de Cádiz los lunes

Servicio fijo rápido quincenal Mediterráneo-Cantábrico

Salidas para el Norte, de Barcelona los miércoles, de Bilbao los mismos días

Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo-Norte de África-Canarias

Salidas de Barcelona quincenalmente los jueves, admitiendo carga y pasaje

LINEA DE FERNANDO POO

Servicio rápido quincenal, con salida los días 15 de Barcelona y 20 de Cádiz

Servicios diarios entre Málaga y Melilla-Melilla y Ceuta-Almería y Melilla-Algeciras-Tánger

LINEA CADIZ-LARACHE

Salidas de Cádiz los días 1, 5, 10, 15, 20 y 25 de cada mes

LINEA RAPIDA DE GRAN LUJO BARCELONA-PALMA MALLORCA

Salidas todos los días, (excepto los domingos) de Barcelona y Palma a las 21 h. Llegada a las 7 horas

LINEA RAPIDA VALENCIA PALMA

Salidas de Palma los domingos y de Valencia los lunes a las 20 h.

LINEA PALMA-ALICANTE ESCALA EN IBIZA

Salidas de Palma los viernes a las 12 horas y de Alicante los domingos

LINEA PALMA-MAHON

Salida de Palma los jueves a las 20 h. y de Mahón los viernes

Para informes:

Oficinas Delegación de la Compañía en el nuevo edificio del muelle

La Intermediaria Mallorquina

Tramitación de toda clase de documentos, asuntos administrativos, Certificados de Penales, últimas voluntades, Pasaportes, Carnets de chofer, Licencias de caza.

Compraventa de fincas rústicas y urbanas.

Sucursales en las principales poblaciones de España y extranjero.

Olmos, 21 - Teléfono 2249. - PALMA

"EL BARATO"

Cuesta del Teatro, 15

Gran rebaja de precios solo por

5 días

Liza, Bateria de Cocina, Objetos para regalo

Se necesita

oficiales pintores en el taller Alvarez, Liadó, Obispo Maura, 88.

Habitación

alredada, mucho sol, con o sin pensión, se ofrece.

Razón: Pelaires 25, entresuelo, 2.º.

Se necesita

Muchacho y muchacha con buenos informes, para colmado.

Razón: Colmado La Riojana. Avenida Conde Sallat, 31.

Libros nuevos

Orti.—La Inquisición.

Harrison.—Los generales mueren en la cama.

Tocer.—Mercado de mujeres.

Quevedo.—Obras completas.

Mata.—Sinvergüenzas.

Ve daguer.—La revolución de mujeres.

Rousseau.—Emilie.

Sureda.—El paisaje d'Artá.

Dubois.—La fuerza sexual.

Dubois.—Regeneración sexual.

Dubois.—El aspecto sexual.

Meurell.—La casa de ayer.

De venta en la Librería Escolar, P. de Cort, 4, Teléfono 1.470. Palma.

Se alquila

un piso con 4 dormitorios y cuarto de baños y se vende una embarcación de 27 palmos con motor.

Informes 31 de Diciembre n.º 73, 1.º.

CAJA CAUDALES

VENDO PLAZA CORT 10 ENT.º

Pensión Ibérica

Habitaciones ventiladas con o sin pensión. Agua caliente a cualquier hora, cuarto de baños. Tratamiento familiar y económico.

Se sirven comidas a domicilio. Concepción n.º 9. - Palma.

Solares

En el Estañol, frente al mar, espléndida vista. Se venden a plazos y contado.

Informes: Fuente, 35. Lluchmayor.

Muchacho

desea colocación en taller de reparaciones de autos, o herrería.

Informes: «El Día» Danús, 2.

Criada

Con muy buenas referencias.

Informarán: Pelaires, 25, Ent.º, 2.º.

Tiempo y Dinero

Ahorrá V. encargando sus trabajos a la IMPRENTA MARTORELL, Jaime II, 97, Palma.

Librería Económica.

Hermanos Alomar

Blenorragia cura radical, Sífilis, Enfermedades Piel, Avenida Alejandro Rosselló, 117. - Teléfono 2321.

Se alquila

local en Santa Catalina para industria o comercio.

Informes: Avda. A. Rosselló, 104, estaneo, Palma.



Depositarlo: Vda. de I. Forteza Palma de Mallorca

Lotería Nacional

Sorteo de día 1 de Abril de 1933

UN QUINTO PREMIO EN INCA

Primer premio de 190.000 pesetas

Ha correspondido al núm. 5.893 despatchado en Madrid, Cadiz, Barcelona, Oviedo y Zamora.

Segundo premio de 60.000 pesetas

Ha correspondido al núm. 3.235 despatchado en Madrid, Ceuta, Llerda y Toledo.

Tercer premio de 30.000 pesetas

Ha correspondido al núm. 34.499 despatchado en Barcelona, Málaga, Oviedo y Valladolid.

Cuarto premio de 25.000 ptas.

Ha correspondido al núm. 36.453 despatchado en Barcelona.

Quintos premios de 1.500 ptas.

Han correspondido a los números: 2.906, despatchado en INCA, Madrid, Barcelona, Gijón y Talavera.

39.844 despatchado en Barcelona.

5.969 despatchado en Barcelona, Oviedo, Cádiz, Avilés y Zaragoza.

40.985 despatchado en Santillana.

27.749 despatchado en Barcelona y Málaga.

38.551 despatchado en Barcelona, Madrid, Granada, Málaga y Oviedo.

29.109 despatchado en San Sebastián, Barcelona, Santander, Bilbao y Málaga.

39.241 despatchado en Barcelona, Madrid, La Línea, Málaga y Murcia.

4.768 despatchado en Huelva, Jerez, Madrid, Barcelona, La Unión y Bilbao.

8.353, despatchado en Madrid, Alicante, Málaga, Oviedo y La Unión.

38.981 despatchado en Guadalajara, Barcelona, Madrid, Lucena y Sevilla.

16.524 despatchado en Mieres.

Premios de 825 pesetas

Por aproximación al primer premio los números 5.892 y 5.894.

Premios de 925 ptas.

Por aproximación al segundo premio los números 3.234 y 3.236.

Premios de 524 pesetas

Por aproximación al tercer premio los números 34.998 y 35.000.

Premios de 300 pesetas

Unidad

3 8 2

Decena

41 15

Centena

336 420 285 274 632 311 684

564 667 932 640 967 965 645

215 736 568 765 764 264 613

548 325 702 831 505 745 293

706 257 924 900 710 891 787

327 437 760 531 205 929

Mil

590 730 366 241 313 354 511

442 054 649 143 462 885 215

076 381 919 826 357 487 760

857 426 785 108 781 378 665

030 554 834 915 742 805 547

132 087 120 285 861 757 419

441 282 922 946

Dos mil

443 377 046 461 495 919 366

482 106 490 071 316 490 036

323 627 483 400 497 013 894

009 639 348 812 056 214 215

224 227 500 708 436 222 444

848 706 990 929 278

Tres mil

370 603 334 288 827 892 186

355 895 048 607 708 733 702

379 526 059 909 508 005 131

447 296 525 639 888 429 028

761 269 180 053

Cuatro mil

368 339 509 421 841 056 928

480 193 393 545 024 196 116

124 169 888 427 307 933 321

703 183 413 002 078 010

Cinco mil

737 688 650 566 490 044 658

461 174 823 361 332 232 080

921 249 933 937 569 222 532

472 312 621 436 711 149 912

569 665 607 993 300 806 554

486 720 999 150 559 054 576

393 387 316 287 907 519

Ses mil

676 569 069 652 467 409 448

541 136 104 842 053 499 227

503 500 051 400 261 368 392

275 993 040 197 955 557 537

524 488 962 703 068 130 586

923

Sete mil

404 984 581 212 683 488 222

415 378 550 732 168 190 790

367 119 752 590 315 628 157

105 318 615 915 487 072 736

236 340 900 114 414 803 373

616 669 534 540 796

Ocho mil

222 994 929 565 424 154 487

390 927 318 758 817 282 502

282 465 372 218 731 839 535

329 320 580 884

Veinte y siete mil

147 493 458 210 230 980 820

333 324 399 662 453 508 943

294 202 557 486 360 164 016

204 785 050 088 062 226 339

770 629 201 680 046 707

Veinte y ocho mil

976 740 209 914 818 502 752

380 246 129 866 620 397 704

143 678 004 006 915 669 473

972 089 204 137 722 694 010

434 874 960 760 876 166 696

290 038 962 523 453 995 754

582 888 666 941 022 785 712

Veinte y nueve mil

103 192 141 540 660 723 044

927 848 359 932 403 990 884

219 767 948 143 167 310 813

329 242 298 703 971 378 482

854 939 331 483 922 427 552

169 870 433

Treinta mil

592 454 513 615 541 600 314

552 153 464 875 872 254 644

483 910 421 482 757 610 714

841 606 733 514 681 537 337

215 048 068 271 913 707 579

650 363 872 841 115 799 370

439 727 820 506 054 748 670

Treinta y un mil

935 320 137 422 736 985 040

902 890 240 659 992 659 922

649 561 574 575 234 707 729

487 404 211 059 025 568 222

725 087 518 992 708 698 495

905 526 941 286 685 281 826

296 052 190 035 406 484

Treinta y dos mil

478 133 243 850 602 008 964

289 190 964 289 190 083 172

591 923 602 718 498 892 651

940 769 162 639 522 920 272

505 831 166 705 754 341 008

900 708 448 315 963 164 050

Treinta y tres mil

914 746 383 528 159 829 004

353 896 502 617 379 241 299

403 023 632 332 015 289 534

901 332 026 398 207 987 400

088 711 187 113 087 405 852

636 234 488 903 963 787 615

545 974

Treinta y cuatro mil

695 959 916 970 035 942 954

246 830 420 671 105 008 238

Treinta y cinco mil

470 258 562 239 200 961 957

974 117 473 447 383 999 654

917 484 428 408 700 325 152

968 151 892

Treinta y seis mil

730 880 928 993 935 468 952

749 540 093 074 670 451 910

923 526 224 620 816 236 166

596 179 565 564 110 188 386

047 389 994 159 394 924 431

267 382 225 250 857

Treinta y siete mil

445 205 020 780 638 823 859

247 736 614 124 368 692 755

832 817 201 137 746 792 454

918 132 968 669 864 106 296

987 771 399 823 579 710 582

Treinta y ocho mil

568 471 114 996 427 780 966

909 475 863 200 437 364 557

175 410 770 247 342 237 905

807 541 795 343 165 063

Treinta y nueve mil

634 377 501 848 161 734 442

559 139 647 835 808 364 319

205 025 933 588 497 239 141

569 062 270 973 959 653 419

155 392 594 275 719 478 631

430 159 881

Treinta mil

508 405 819 664 776 841 248

286 766 007 015 398 654 610

345 574 972 717 145 887 901

376 959 293 168 445 194 459

390 816 124 052 690 122 422

065 928 944 014 510 112 439

824 752 490 077 690 167 160

426 813 753

Cuarenta mil

092 031 909 487 647 950 540

748 167 701 025 014 361 915

596 638 414 344 188 219 649

484 421 145 816 080 178 823

812 527 003 877 910 711 396

576 129 203 140 352 228 525

451 049 975 323 508 110 453

842 116 546 764 525 718 861

Treinta mil

508 405 819 664 776 841 248

286 766 007 015 398 654 610

345 574 972 717 145 887 901

376 959 293 168 445 194 459

390 816 124 052 690 122 422

065 928 944 014 510 112 439

824 752 490 077 690 167 160

426 813 753

Cuarenta mil

092 031 909 487 647 950 540

748 167 701 025 014 361 915

596 638 414 344 188 219 649

484 421 145 816 080 178 823

812 527 003 877 910 711 396

576 129 203 140 352 228 525

451 049 975 323 508 110 453

842 116 546 764 525 718 861

Treinta mil

508 405 819 664 776 841 248

286 766 007 015 398 654 610

345 574 972 717 145 887 901

376 959 293 168 445 194 459

390 816 124 052 690 122 422

065 928 944 014 510 112 439

824 752 490 077 690 167 160

TEATROS Y CINES

Los grandes films

"El príncipe de Arkadia"

El jueves próximo se estrenará en el Principal la magnífica opereta "El príncipe de Arkadia". La vida de reyes y príncipes en el castillo ofrece un campo amplio y interesante para hacer un film serio en serio medio en broma, cosa que la cinematografía alemana ha sabido aprovechar con gran acierto, como siempre. Y es interesante porque el vivir de los caídos al abandono y el contacto con el pueblo no se resignan a perder esa altivez que los caracterizaba ni la adulación de que eran objeto; por eso entre sí se reñan y se pelean, y bajo la dirección de la persona más antigua de la gran familia, se dictan órdenes y leyes, se organizan bodas y en fin, en fin, bajo un severo proceso que conserva la tiranía del poder.

En este film la trama se desarrolla lo más jocosamente posible: el príncipe de Arkadia, rey destronado, ha de casarse con una prima suya, una bella infanta, porque así lo ordena la exreina; pero el acto no llega a verificarse, porque ambos se ponen de acuerdo, ya que no se aman, para que ella debute en un teatro de Berlín para ganarse la vida y él se case con una actriz famosa, a la que quiere con delirio.

Willy Forst y Lian Haid son los protagonistas de esta película, que ha obtenido un éxito rotundo por su magnífica presentación y por su interpretación.

La música de "El príncipe de Arkadia" es del famoso compositor Robert Stolz, autor de "El teniente del amor", la inolvidable película lírica.

Hampa

Si el cine, como complemento total, se decidiera a aprovechar todas las fuerzas productivas del teatro...

Si todos los exponentes de los dos terrenos se reunieran para discutir y aclarar todas las posibilidades artísticas, como lo hicieron antes los productores en cuestiones prácticas...

Si se pudiera prescindir de esta hostilidad tan incomprensible en Alemania, entre los elementos del cine y del teatro, entre los profesionales de la pantalla que observan, tan interesado, el teatro y los de este que desean aprovechar del arte cinematográfico...

Si se unieran el teatro y el cine; si el primero se convenciera de la manera que tiene el segundo de reflejar los deseos y sueños de cada uno de la gran masa del público, podría salvar al teatro de la monotonía y frialdad de lo escrito...

Igualmente como se convenció el cine de que sus elementos para la interpretación deben llegar del teatro, de las escuelas, de las academias...

Entonces... En "Hampa" (Berlín, Plaza de Alejandro) fué andado por primera vez este camino: en el reparto, en la interpretación, en los ensayos, en los diálogos y en muchas otras cosas... que el éxito justifica.

"Hampa" se estrenará el próximo jueves en el Balear.

DESDE PARIS

Pasan los astros...

Acaba de llegar a París Emil Jannings — explica un cronista parisien—. Vino acompañado de su esposa. Numerosos amigos le esperaban en la estación del Norte.

—¡Sanol... ¡sanol...— contestaba Jannings con la sonrisa de un hombre feliz—, a los que hacían alusión a la enfermedad que lo sorprendió en Viena. Su calma, da la impresión de una fuerza extraña; con calma, bajó los escalones del vagón, con calma se entregó a los fotógrafos, con calma agradeció todas las bienvenidas teniendo para cada cual una frase amable. Emil Jannings se manifestó encantado del recibimiento.

Viene a París Emil Jannings para terminar en un estudio cinematográfico de Epinay, bajo la dirección de M. Granovsky, las últimas escenas de las versiones inglesa y alemana de "Las aventuras del rey Pausole", que su enfermedad le impidió filmar en Viena.

Entre la muchedumbre, la alta estatura de Jannings descuella. Este "gentleman" impecable que, muy burguesamente, da el brazo a su mujer, no es fácil reconocer al zar loco de "El patriota", al infeliz alucinado de "La última orden", al profesor vencido de "El ángel azul", que con la cara pintarrajada del payaso, lanzaba los trágicos "cocoricó".

Jannings comenzó su carrera como miembro de una compañía de cómicos ambulantes, algo a la manera de las antiguas compañías italianas de la Comedia dell'Arte.

—Había que hacer allí, un poco de todo: representar la comedia, montar el espectáculo, organizar la función, atender a los accesorios, la distribución de las entradas, etcétera. Así recorrí Alemania—manifestó Jannings—, y prosiguió:

—Después pude, al fin, trabajar bajo la dirección de Reinhardt. Poco a poco el teatro se apoderó de mí...

—¿Y el cinematógrafo?—preguntamos.

—Mi vida cinematográfica—manifestó—no comienza con "Variété", como alguna vez se ha dicho. Ya había filmado "Danton", "El trágico reinado de Ana Bolena" y otros films. Luego, vino "Variété", Norteamérica... Pero, lo esencial de mi carrera, ha sido teatral.

He representado durante toda mi vida y, ahora, a mi regreso a Berlín, representaré en el teatro "El rey Lear".

Y Emil Jannings, sonriente, calmado, se apresta a encarnar el personaje del rey Pausole de la bella obra de Pierre Louys.

Jeanette Mac Donald, la célebre "vedette" de "El desfile del amor"—que recientemente en Cannes, hizo público su próximo enlace—ha estado en París.

Como lo dejaban entrever algunos rumores es exacto que la atrayente actriz, está decidida a filmar, durante su permanencia en Europa una película. Pero, no será en París sino en Londres donde la "star" norteamericana debutará en el cinematógrafo del viejo mundo. Será la protagonista de un film que realizará la alianza British and Dominion y Artistas Unidos, alianza de dos poderosas empresas que ha sido muy comentada.

Con ella trabajará el célebre actor norteamericano Herbert Marshall.

Mas, por el momento, Jeanette Mac Donald no piensa en el trabajo. Hizo sus maletas y partió para Saint Moritz.

Será a su regreso de esta temporada de deportes cuando empezará a filmar en Londres.

Fué huésped de París por breves días la inquieta e inquietante Clara Bow. Llegó acompañada de su esposo, Rex Bell.

La célebre "flapper", la muchacha vivaz, resuelta, de tantas películas parecía temerosa y se apretaba contra el brazo de su marido; un tipo de "deportivo", un "cowboy" que fué popular en los días del auge de las producciones del Far-West.

Clara Bow permaneció muda, mirando con aire de asombro. Fué un verdadero cortejo el que la acompañó hasta subir el automóvil. Todo el mundo le pidió autógrafos.

En el automóvil, Clara Bow "encontró su lengua", como suele decirse de los chicos tímidos. Conversaba animadamente con M. Baveita, su director artístico, y su marido.

La simpática actriz pelirroja ha pasado una temporada en Saint-Moritz y embarcará en seguida para Hollywood.

La "Ufa", se dispone a rodar una nueva película en España

Será intérprete de la misma la famosa vampirera Brigitte Helm

Como recordarán nuestros lectores, la importante editora alemana de películas UFA ha estado filmando en Palma, durante tres meses, los exteriores de un nuevo film que se titulará "La estrella de Valencia", para cuya filmación no se han escatimado medios, habiéndose movilizado una "troupe" de cincuenta personas entre artistas y operadores, y habiendo sido fletada por la citada casa una de las magníficas naves de la Compañía Transmediterránea para todo el tiempo que ha durado el rodaje de la cinta.

Apenas terminada esta cinta, la UFA, demostrando sus buenas disposiciones para producir películas en España, aprovechando nuestros magníficos panoramas para la filmación de exteriores, ha mandado en viaje de inspección a uno de sus más prestigiosos directores de producción, Mr. Pfeiffer, quien se encuentra actualmente en nuestra ciudad con el fin de ultimar los preparativos para la filmación de una nueva cinta, de la que será protagonista la famosa estrella Brigitte Helm.

Una vez terminada la labor preparatoria, Mr. Pfeiffer regresará a Berlín, donde permanecerá hasta fines de Abril próximo, fecha en que se trasladará nuevamente a España, junto con toda la compañía de artistas y personal que tomarán parte en la producción.

Los artistas hollywoodenses no quieren casarse

Los dos acontecimientos más sensacionales de Hollywood durante estas últimas semanas: Joan Blondell, que se ha casado con su operador tomavistas, Georges Barnes, y Karen Moray, que ha huido con Charles Vidor.

No obstante, forzoso es reconocer que los divorcios abundan más que los casamientos. El matrimonio "no se lleva", no está de moda en la Mecca del cine.

Para comprobar esta realidad, no muy consoladora por cierto, bastará reproducir las declaraciones que a este respecto han hecho algunos de los solteros más atrayentes y de las señoritas más deliciosas de la referida ciudad.

Unas y otros, han sido favorecidos por la naturaleza con los dones de la belleza, y el cine les ha favorecido a su vez con una respetable cuenta corriente. No les faltan ocasiones ni posibilidades para formar un hogar. Y sin embargo...

—Nada de matrimonio—dice Lupe Vélez con la vivacidad en ella característica. Los hombres, en cuanto se casan, quieren ser dueños y señores absolutos. Hay que hacer lo que ellos quieren, pensar como ellos piensan y tomar lo que a ellos les gusta. A mí no; Lupe Vélez no se dejará dominar nunca. Ni aún por el hombre que ame. Además... soy demasiado caprichosa para ser una esposa fiel... Por consiguiente, no veo la necesidad de hacer desgraciado a un hombre.

La verdad es que la salvajilla Lupe es de una "sinceridad"—digámoslo así para no poner el verdadero calificativo—que aterra. Sin embargo, no hace mucho tiempo corrían rumores de que no se separaba a sol ni a sombra de Johnny Weissmuller, el famoso creador de "Tarzán", y hasta se decía que en el hogar de éste no reinaba la paz por culpa de los brillantes ojos de la turbadora criolla. ¿Habladurías? Puede... pero de no ser así habría que confesar que Lupe no tiene mal gusto.

Veamos lo que dice Gary Cooper, cuyo matrimonio con Lupe se daba hace cosa de un año por descaído, y de la noche a la mañana, pusieron un triste epílogo a su fogosa y romántica novela amorosa.

Por el momento—ha dicho—todavía no puedo mezclar ninguna mujer en mi vida. Me molestaría, y no creo que ella fuera feliz. Desde hace algún tiempo, ha cambiado mi vida. He tenido mis penas y alegrías. He estado enfermo; he tenido disgustos profesionales; he viajado. He comprendido todo lo que hasta entonces ignoraba y que sin los viajes acaso no hubiera llegado a comprender nunca. Me deleita el viajar. Pero no en "sleeping", de una butaca a la otra. No; viajar por el campo, a caballo, a pie, cazar job las grandes cañerías de caza mayor... Trabajaré hasta los treinta y cinco años, aproximadamente. Luego pienso retirarme y vivir tranquilamente en un rancho. No creo que este programa pueda seducir a ninguna mujer...

—La verdad: tengo miedo—ha dicho Maureen O'Sullivan—protagonista femenina de "Tarzán" y de "O. K. América".

Tengo miedo del matrimonio; miedo, sobre todo, del amor que, a mi juicio debe ser la causa del matrimonio. Hace dos años amé locamente a un hombre. Sufrí una decepción. Creí que para mí se había concluido todo en la vida. Este amor infortunado empañó el presente, el futuro y hasta el pasado, porque sé que mi bella novela estaba tejida a base de mentiras. Al comenzar mi decepción encontré trabajo. No todo había de ser desdichas. He logrado afianzarme en mi carrera. Me confieren papeles... he logrado darme a conocer... He olvidado... Pero quisiera que mi corazón permaneciese libre mucho tiempo, mucho... ¿Se está tan tranquila cuando no se ama a nadie?

—¿Casarme? ¡Imposible!—dice Charles Rogers—. Soy incapaz de amar a una sola mujer a la vez. Veo una mujer y me parece adorable; veo otra luego y me gusta más que la primera. He tenido un tipo que era como yo: un inconstante. Esperé durante veinte años para solicitar la mano de la mujer que amaba «para estar seguro del sentimiento que por ella experimentaba». Además, no me corre ninguna prisa. Cuando veo los matrimonios que me rodean no me da envidia ninguno de ellos. No parecen tan felices como para imitarlos...

—No se puede ser a la vez artista y mujer de su casa—dice Mary Brian—. Hay que elegir. Como toda mi vida he trabajado y mi labor me encanta, tendría que estar muy loca por un hombre para abandonar mi carrera. Quizá crean que digo esto por bromear, porque no sabría habituarme a ser la señora de Tal o Cual. Sin embargo, cuando desayuné no ha muchos días con June Collyer, la vi tan feliz con su esposo y su hijo, que al lado de un cuadro así tenían muy poca importancia los papeles y el que el nombre de una vaya en los carteles con letras más o menos grandes. Ahora que, claro, hace falta tener el marido, y luego, el hijo... Muy difícil...

Ramón Novarro, que cuenta con tantas enamoradas, no ha podido hallar, todavía la esposa de su gusto. —No admito el divorcio—ha dicho—. Por consiguiente, me casaré con una hija de familia como las que existían antaño; fiel, leal y piadosa.

A las mujeres modernas les preocupa muy poco todas estas cosas...

—Cuando una se casa con un hombre que no es de la profesión, éste no puede comprender hasta que punto nos absorbe y exige el cine—ha dicho Dorothy Jordan—. No les cabe en la cabeza que cuando una está rodando una cinta pierde las ganas de comer y de dormir y no está para otra cosa que no sea su obra. En cambio, si nos casamos con un artista, tarde o temprano, surge la rivalidad. Por fuerza ha de ser uno más célebre que el otro y mejor pagado. Y muchas veces sucede que mientras uno está trabajando, el otro se halla libre, o viceversa, y no hay manera de emprender unas vacaciones juntos. Y hétenos, pues, con la puerta siempre abierta a toda clase de celos, amorosos o artísticos.

Gary Grant, el apuesto galán oplat por el estilo.

Dada la facilidad con que en Hollywood corren los rumores acerca de los artistas—ha dicho—, parece mentira que puedan quedar tantos matrimonios unidos. Se dice con tanta facilidad que tal intérprete mira con muy buenos ojos a su oponente, o que la estrella se ha enamorado de su galán... Añadamos a esto la vanidad, el nerviosismo de casi todas las artistas: escenas... rencores... disputas... divorcio... No vale la pena realizar la prueba.

Sylvia Sidney, que muere de amor en "Madame Butterfly", en la vida real es mucho más razonable.

—En nuestra época—dice—no se muere de amor. Únicamente puede morirse de amor cuando el ser amado que ha llenado todos nuestros pensamientos y era la única razón de nuestra existencia desaparece. Pero no creo que ningún hombre pueda ser hoy la única razón de existencia de una mujer. Casi todas tenemos el trabajo y la libertad adquirida mediante el mismo que nos permiten bastarnos a nosotras mismas sin depender de nadie... Una libertad que no estoy dispuesta a hipotecar...

—Gano bastante para mantener mujer en cualquier parte del mundo menos en Hollywood—manifestó—. Aquí hay que tener coches, criados, "toilettes", palacio... Es preciso recibir, relacionarse... En una palabra, se ha de llevar un gran tren de vida y no soy bastante rico para esto.

Para este galán cinematográfico el problema es idéntico al del oficinista más humilde. No gana bastante dinero.

Citemos también a Mirna Loy, que no tiene tiempo para pensar en el amor. Anita Paige, que no halla hombre de su gusto pese a sus numerosos flirts, a Gavin Gordon, que después de su pasión desesperada por Greta Garbo espera una compañera más camarada que amante...

Por lo dicho puede comprenderse que las estrellas de Hollywood no están muy dispuestas a vender su libertad de acción. Y si esto era antes, ¡calcúlese como pensarán ahora que con la crisis actual las dificultades de la vida son aún mayores!

V. A.

"Cinelandia,"

Hemos recibido el número de esta interesante revista cinematográfica correspondiente al mes de Abril.

Contiene: «La cara en la portada», «Deportes de lujo», por Marcelo Alfonso; «Marlene», por Fernando Ronson; «Helen Hayes», por Luis Montero; «Como se hace una película», por C. F. Borcosque; «Agua caliente», por Pablo Villarias; «La publicidad en el cine», por Sánchez García; «Las nuevas rubias», por Lorenzo Martínez; «20000 años en Sing-Sing», por Joaquín de la Horia, etc., etc.

En la galería de retratos inserta bonitas fotos de Myrna Loy, Karen Morley, Ramón Novarro, Joan Blondell, Dick Arlen, John Boles, Adrienne Ames y Rosalie Roy.

En la portada publica un retrato de Claudette Colbert.

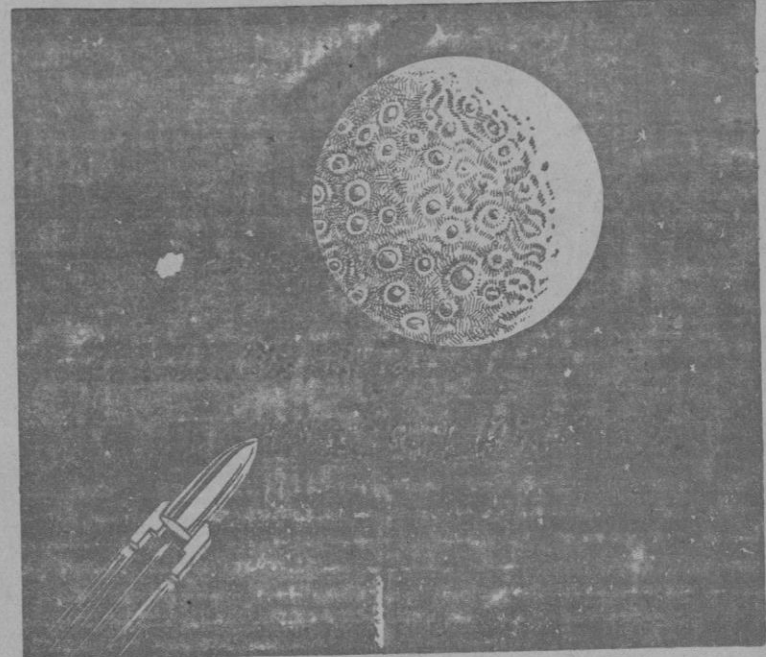
Hollywood

Es sabido que cuando algún artista de renombre tiene que representar una escena en la que hay peligro de «perjudicar» el físico, se recurre a los buenos oficios de un «dobles», que da la apariencia de ser el verdadero actor.

Hasta ahora nadie se había acordado de reconocer el mérito de esos abnegados colaboradores del cinematógrafo; de esos hombres que se lanzan de las alturas para caer en las redes colocadas para aminorar los efectos de la caída; que no titubean en conducir al automóvil que choca contra un obstáculo y proporcionan al espectador los momentos de emoción...

El aplauso iba para la «estrella»; en ningún programa figura el nombre de los «dobles» especializados en realizar, hasta con riesgo de su vida, las escenas que requieren arrojarse y sangre fría.

Pero la película «Héroes por alquilar» se encarga de reivindicarlos. En ella veremos a Duke Green, Harvey Perry y Buddy Masson. ¿Los conocía el lector? Seguramente que



COMO ALCANZAR LA LUNA..

Así resulta de difícil hoy por hoy igualar el rendimiento de los nuevos modelos

FADA
Radio

MODELO 73. — Superheterodino de 7 válvulas, modelo sobremesa en mueble de gran lujo. Incorpora los últimos adelantos, válvulas pentodo supercontrol de poco consumo, altavoz electrodinámico de acción múltiple, control de tono, control automático de volumen, y conexión para fonógrafo.



Ptas. 1075.—

PIDA UNA DEMOSTRACIÓN A

Si desea Vd. un catálogo ilustrado de todos los modelos "Fada" enviemos hoy mismo el cupón que va al pie y a correo seguido lo recibirá

Casa Radio

DE

J. Fernández Armengol

PELAIRES, 23

Palma de Mallorca

CASA RADIO

Sección Propaganda

Deseo recibir un catálogo ilustrado FADA

Nombre _____
Dirección _____
Población _____ Provincia _____

no y, sin embargo, son veteranos en su difícil arte que incluye, entre otras cosas, correr en bicicleta sobre la cornisa de un rascacielos...

Un niño que no se encuentra

Se ha comprobado que los japoneses no se interesan por el cinematógrafo; los japoneses que residen en Hollywood, desde luego.

Debido a que en la película "Madame Butterfly" se necesita un niño japonés, aparecieron diversos anuncios en los periódicos locales. Ninguno dió resultado y las veinticuatro horas que se daban de tiempo para que se llevara al nene al estudio tuvieron que prolongarse.

Cuanto avisa similares se refieren a niños de la raza blanca, los aspirantes llegan a centenares.

Películas en serie

A juzgar por las opiniones de algunos dirigentes de la industria cinematográfica, volveremos a ver las películas en serie que tanto interesaban al público hace algunos años. Al parecer, este interés no ha decrecido con el advenimiento del cine hablado, añadiéndose que no solo son los empresarios de provincias los que piden las «series», sino los de las grandes ciudades.

Poniendo manos a la obra, se sabe que ya han sido adquiridos los derechos de algunas de las cintas que se hicieron famosas con sus 15 o 20 episodios, entre ellas «Las aventuras de Paulina».

Hay algo en su vida íntima que no le deja ser completamente feliz?

Hembrafil

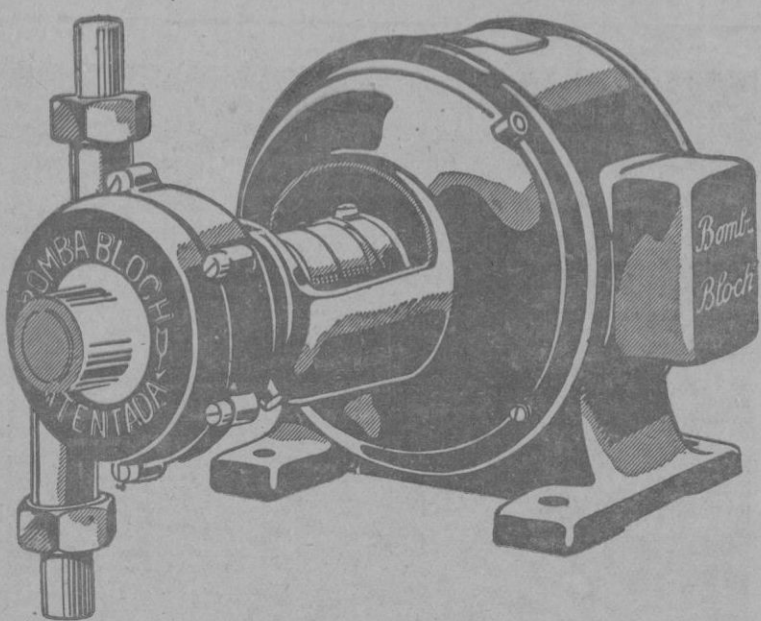
GARANTIZA SU FELICIDAD, SALUD Y TRANQUILIDAD RECOMENDADO POR EMINENCIAS MEDICAS DEL MUNDO ENTERO

VENTA EN FARMACIAS AL PRECIO DE 60 Ptas. CON CANULA PARA SU APLICACION

PRODUCTO INOFENSIVO DE TODA SERIEDAD Y GARANTIA

LABORATORIOS HEMBRAFIL S.A. APARTADO 810 - BARCELONA

ATENIDA ESTE BUEN CONSEJO



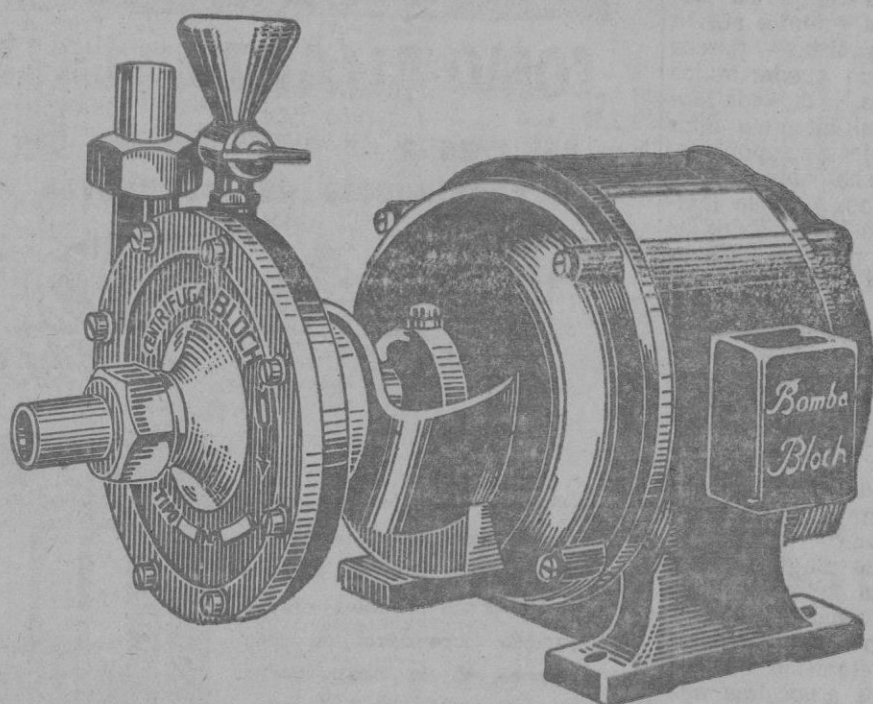
Instale usted en todas sus
fincas

Grupos BLOCH

y se asegurará abundancia de agua.

La Bomba «BLOCH» es silenciosa y no necesita engrase

Los Grupos «BLOCH» se venden con la máxima garantía



Visite nuestra importante exposición de todos tipos de Grupos, motores eléctricos y a gasolina BLOCH para entrega inmediata, para caudales desde 300 hasta 120.000 litros hora.

Pida presupuestos GRATIS a epositario

Francisco Ros Roig

Agencia «PEUGEOT»

Av. Al. Rossello, 53-63, Palma de Mallorca



LAMPARAS METAL

MARCA DE GARANTÍA INSUPERABLE

La Iluminación es per tanto en salas, como en de exposición y escapar en toda clase de vehicul adoptan para ello las im bles lámparas «METAL»

RADIOESCUCHA las audiciones serán p si dotan sus aparatos co para «METAL»

Venta: FRANCISCO RO Agencia PEUGEOT A. A. Rosselló, 53 - P



Una vista de los nuevos laboratorios



El gran aumento de ventas nos permite reducir el precio del ESTOMACAL BOLGA a 5 ptas. la caja.

Hoy, tras pocos años que el ESTOMACAL BOLGA era sólo una esperanza en manos de su inventor. Al principio la elaboración fue muy costosa por intervenir varios ingredientes en estado coloidal, que hacían necesario un trabajo lento y delicado lo cual encarecía mucho el costo del producto elaborado.

A pesar de ello, las ventas han ido en aumento constante hasta el punto de hacer imprescindible el empleo de medios de elaboración más rápidos y modernos.

Hoy, inaugurados ya los nuevos laboratorios en los cuales se producen cada día millones de purísimos comprimidos de ESTOMACAL BOLGA sin intervención de la mano del hombre, hemos logrado una gran economía en el costo, la cual nos permite reducir el precio de la caja a 5 ptas. (timbre incluido).

De ahora en adelante, los enfermos del estómago dispondrán de un medicamento moderno, científico, eficaz y económico que en poco tiempo combatirá su enfermedad y les permitirá verse libres de dolores, ardor y peso en el estómago, bilis, acidez, mal sabor de boca, etc.

El grupo de especialistas que están al frente de nuestro laboratorio, atenderán gratis cualquier consulta que se les haga.

Laboratorios BOLGA, Dep. p. Aribau, 90, Barcelona

ESTOMACAL BOLGA

VENTA EN FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECIFICOS

CAJA 5 PESETAS

BALLS, DANSES Y CANSONS POPULARS DE MALLORCA

Se han puesto en venta en todas las Casas de Música, armonizadas por la joven Compositora Titular, Sta. Matilde Colom.

La colección se compone: I — BOLERO. II — BOLERAS. III — PARADO DE VALDEMOSA. IV — SOR CATALINA THOMASA. V — SAS CHEREMIAS (Corregudes).

Piano - pianola

Stenway con 200 rollos, se vende Teatro Balear 84 Ent.º.

Sirvienta

que sepa hacer todos los quehaceres de una casa, se necesita de 7 mañana a las 5 tarde.

Razón: El Día, Danús, 2.

OJOS DE GALLO

Tratamiento eléctrico sin dolor y sin cuchillas, desaparecen los callos, sabañones, uñas deformadas y padecimientos crónicos.

EL PEDICURO MODERNO

Servicio a domicilio y en esta su casa Calle José Villalonga 53, El Terreno.—Telef. 2151.

Se darán informes en todas las buenas zapaterías.

Se acabaron los fracasos

Nuestra experiencia al servicio de los aficionados a la fotografía

Confíenos sus encargos Ahorrará dinero

Especialidad en las ampliaciones

Casa Rul-lán

Palacio, 10 - Palma

Teléfono 1935

Pensión Méjico

Calle Bonanova, 69 - El Terreno

Autobus parada a la puerta

Confortables y bien ventiladas

habitaciones. Terraza con bella

perspectiva.

Esmerada cocina

Cristales de forma

Se colocan a 1 pta. Venta y reparación de toda clase de relojes a precios limitados Restauración de esferas.

Kiosco de relojería, Vda. J. Miró, San Miguel, 119.

Ocasión

Auto «Citroen» 10 H.P. Sedán.

Auto Opel 5 H.P. dos plazas.

Informes: casa Mairata calle Zano-

guera 19.

Peluquería Señoras

Ondulación permanente sin corriente eléctrica en la cabeza garantizada seis meses 12 ptas.

Platería, 49, 1.º.

Casa particular

Alquilo habitación ventilada con sol. Fermin Galán 36, 2.º.



NERVIOSOS

Basta de sufrir inútilmente gracias a las acciones GRAEAS POTENCIALES DEL Dr. Solvé

que combaten de una manera cómoda, rápida y eficaz

Neurastenia, impotencia en todas sus manifestaciones

dolor de cabeza, cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores

dispepsia nerviosa, palpitaciones, histerismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos

orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento mental

Las Graeas potenciales del Dr. Solvé

son un medicamento que es un alimento esencial del organismo

propio de la edad, conservando la salud y prolongando la vida, indicadas especialmente a las

personas que viven en exceso, a los que verifican trabajos excesivos, tanto como morales o intelectuales, deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes

industriales, pensadores, etc. consiguiendo siempre con las Graeas potenciales del Dr. Solvé, todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudar la

frecuencia y máximo resultado, llegando a la extrema vejez y sin violentar al organismo, con las

gras propias de la juventud

Basta tomar un frasco para convenecerse de

la eficacia de las Graeas potenciales del Dr. Solvé

Venta en todas las principales farmacias de España, Portugal y

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a

Laboratorio Sókratarg, Calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo

sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades

Coleccione cupón

PRIMA MERCANTIL

y obtendrá gratuitamente el lujoso álbum

“LAS ESTRELLAS DEL CINE Y SUS GESTOS”

Farmacia Trián

San Miguel, 159

Abierta todos los domingos de 8 a 2 tarde

y de 7 a 9 noche



SANGRE PURA, RICA Y NUEVA

se consigue gracias a las acciones

PILDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. Solvé

Medicamento especial para combatir de una manera

rápida y eficaz el eczema, herpes, úlceras varicosas (úlceras

las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, etc.

carria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, hemo-

vicios o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo

Dr. Solvé la forma de Pildoras, porque los Roobos, Jarabes, etc.

y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcoholes

dueros y jarabes concentrados que disminuyen la acción depu-

rativa del Dr. Solvé, resultan el Depurativo Ideal, cómodo y agradable de tomar, digestivo

reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello

las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las dolencias

granos, forunculosis, supuraciones, callos del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la

limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del

la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestas de la

Venta en todas las principales farmacias de España, Portugal y

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a

Laboratorio Sókratarg, Calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo

La línea entre Europa y América

El Atlántico, norte y sur, ha sido marcado ya tantas veces en dirigible que la organización de una línea fija con servicio regular entre Europa y América, parece ya una realidad próxima. Decidida la construcción de un poste de amarre en Sección de un poste de amarre en Sección se ha dado un gran paso hacia la conversión de la bella capital andaluza para la ruta del Sur. Merece la pena examinar los diversos términos del problema así planteado.

La primera condición para el establecimiento de un servicio transatlántico es que ofrezca probabilidades de éxito comercial. Ha de emprenderse por cubrir plenamente sus gastos y su posibilidad de hacerlo depende del volumen de transporte que pueda atraer y de la cantidad de carga útil que pueda acarrear un dirigible en relación con su coste de navegación y sus gastos de navegación.

El factor decisivo, por lo que respecta a la carga útil que sea capaz de transportar un dirigible determinado, estriba en la velocidad a que se desea efectuar la travesía. Hay que recordar que el número de caballos de fuerza requeridos para la nave varía, poco más o menos, en razón del cubo de la velocidad. Por ejemplo: si se necesitan 1.000 caballos de fuerza para llevar un dirigible a 80 kilómetros por hora, se necesitarán 8.000 para una velocidad de 160 kilómetros por hora. El resultado es que a esa velocidad mayor el dirigible consumirá cuatro veces más combustible por cada kilómetro de recorrido, además de tener que llevar motores ocho veces más pesados. Por lo tanto, para obtener el máximo de carga útil hay que reducir la velocidad al mínimo conveniente.

Mas por otra parte la velocidad del dirigible ha de ser suficientemente elevada para permitirle competir con éxito con los barcos que hacen el mismo recorrido. Los grandes transatlánticos más rápidos cruzan actualmente el océano entre Europa y Norteamérica en cinco días. Para poder competir con ellos el dirigible debe cubrir esa distancia en cuarenta y ocho horas. Esto presupone una velocidad media de 150 a 160 kilómetros por hora. Sin que nos sea posible entrar aquí en pormenores técnicos, se echa de ver que teniendo en cuenta los vientos contrarios y las condiciones atmosféricas desfavorables un dirigible con velocidad media de 155 kilómetros por hora puede cubrir la distancia entre Londres y Nueva York en cuarenta y ocho horas; y el viaje de regreso que es más fácil debido a los vientos dominantes del Oeste, en cuarenta horas. Esta velocidad permitirá a la nave dar un amplio rodeo por las Azores y las Bermudas en el viaje de ida, si vientos contrarios la obligan a ello, y no obstante llegar a la hora señalada.

Considerando, pues, como prácticamente posible establecer un servicio en cuarenta y ocho horas, queda otro factor que debe considerarse: la frecuencia de ese servicio. No ofrecería mucha ventaja el disponer de un servicio entre Londres y Nueva York en cuarenta y ocho horas si, al mismo tiempo, ese servicio no funcionara más que una vez a la semana. La frecuencia del servicio debería igualar cuando menos el tiempo de recorrido. Por consiguiente, con el fin de sacar toda la ventaja posible de un aumento de velocidad entre Europa y América del Norte, habría que organizar salidas cada dos días, por lo que respecta a esa línea.

Examinemos ahora la magnitud del problema financiero que esto implica. Para comenzar no parece probable que pueda establecerse más que un servicio con dos viajes por semana. Se calcula que para semejante servicio se necesitaría un capital de seis millones y medio de libras esterlinas (unos 270 millones de pesetas al cambio actual) para la construcción de los dirigibles y el establecimiento de sus bases, juntamente con las necesarias estaciones de aprovisionamiento de combustible en cada una de las bases y en las Azores y Bermudas.

Las naves habrán de ser aproximadamente el doble en tamaño del dirigible inglés «R-100» y poder alojar a más de cien pasajeros. En ningún medio de transporte, empero, cabe prever más de dos terceras partes del pasaje ocupado en cada viaje. Con este término medio, por lo tanto, y sobre la base de dos viajes por semana, cabe calcular el número total de pasajeros transportados anualmente en unos 20 mil, o sea alrededor del 10 por 100 del pasaje de primera clase actualmente existente en el tráfico por vía marítima.

¿Cómo van a obtenerse del pasaje los ingresos necesarios sobre esta base? Depende, naturalmente, del precio fijado para el viaje; y sobre

este punto conviene tener en cuenta la experiencia adquirida por el doctor Eckener con el «Graf Zeppelin» y de la mía con el «R-100» considero que 200 libras esterlinas (8.000 pesetas) por pasajero no es una cantidad excesiva ni contraria al desarrollo comercial de la empresa. Calculados sobre esta base, los ingresos anuales por pasajeros sumarían unas 3.800.000 libras (152 millones de pesetas) después de deducir un 5 por 100 de comisión a las Agencias.

La otra fuente principal de ingreso será el transporte de correos. El Gobierno de los Estados Unidos ha aceptado pagar a razón de seis dólares por kilo de correo aéreo transportado a través del Atlántico; y el director de Correos en el anterior Gabinete británico se declaró dispuesto a pagar por su parte ocho chelines por medio kilo.

Se estima que el nuevo servicio podría coleccionar cada semana unas once toneladas de correo entre la Gran Bretaña y el Continente; de suerte que con la tarifa propuesta por el director de Correos de Inglaterra los ingresos por este servicio sumarían medio millón de libras esterlinas (20 millones de pesetas) anuales. Si por otra parte los Gobiernos de los Estados Unidos y del Canadá decidieran enviar sus correos para Europa por vía aérea sin sobretasa (y los beneficios desde el punto de vista de la rapidez y eficacia compensarían ampliamente el coste financiero) los ingresos de este capítulo podrían subir a dos millones y medio de libras (100 millones de pesetas) anuales. Añadiendo todos esos capítulos de ingresos se obtiene un total de 6.300.000 libras (252 millones de pesetas) por año. Si se computan los gastos anuales de explotación del servicio (incluyendo la depreciación de los dirigibles y de las bases) en tres millones de libras (120 millones de pesetas), quedan unos ingresos de 3.300.000 libras (132 millones de pesetas) para una inversión de capital de seis millones y medio de libras (270 millones de pesetas).

Desde luego estas cifras son puramente hipotéticas, puesto que no poseemos término alguno de comparación. Mi objeto al anunciarlas consiste en demostrar que hay excelentes motivos para considerar un servicio trasatlántico de dirigibles como un buen negocio, con tal de que sea llevado con la energía y eficiencia que este nuevo tipo de empresa exige.

Si hay algo de que podemos estar seguros es de que si un servicio de dirigibles no puede proporcionar ganancias en la ruta del Atlántico, en ninguna otra ruta de larga distancia podrá hacerlo. Porque en ninguna otra existe tráfico tan intenso, tan cuantioso correo, ni público viajero tan rico. Creo, por lo tanto, que por lo que concierne al desenvolvimiento de la navegación aérea por dirigible, debemos dedicar todas nuestras energías durante los años venideros al establecimiento de un servicio trasatlántico. Las ventajas económicas y políticas que pueden derivarse de semejante servicio no necesitan ser ensalzadas. La distancia que separa Europa de América quedará prácticamente suprimida y se habrá dado un paso enorme para estrechar las relaciones de los dos continentes y unificar la estructura de nuestra civilización occidental.

SIR DENNISTOUN BURNEY
Comandante del dirigible «R-100»

Los astilleros españoles y la construcción naval

De la revista «Información», de Buenos Aires, copiamos el siguiente artículo encomiástico de nuestra construcción naval.

Sabido es que en los Astilleros de la Unión Naval de Levante se han construido y se construyen los mejores buques mercantes españoles.

Dice así: «La construcción naval en España.—La construcción de buques está en crisis universal. Al empezar el segundo semestre de este año, el tonelaje mercante que se construía entre todas las naciones marítimas, sumaba 1,1 millón de toneladas de registro bruto, con disminución de 188.200 toneladas en relación con el 1 de abril último.

Estos datos sólo se refieren a las embarcaciones mayores de cien toneladas.

En lo que concierne a la industria naval británica, que tradicionalmente es la primera del mundo, tenía en construcción en 1 de julio 280.692 toneladas contra 554.603 en igual fecha de 1931.

Hacia más de medio siglo que no se había llegado en la Gran Bretaña a una cifra tan baja en sus astilleros.

Ante semejantes datos, y teniendo

en cuenta que los astilleros españoles tienen en construcción actualmente siete buques mercantes, todos a motor, que suman 30 mil toneladas de registro, más dos barcasas-tanques para petróleo de 1.500 toneladas y algunas otras embarcaciones menores, y que pronto se va a poner la quilla a dos buques correos para Fernando Póo, no parecerá aventurado afirmar que nuestra industria naval se halla en situación relativamente próspera.

Porque una cosa es la visión de conjunto de esta importante rama de la economía española y otra su falta de conexión entre unos y otros establecimientos constructores para proceder a la nacionalización de la industria.

Esta nacionalización se entiende fuera de España, concertando acuerdos financieros entre las casas constructoras para disminuir la competencia entre ellas, en muchos casos ruinosos, llegando a clausurar las factorías sobrantes para el volumen de trabajo que requiere la escasa demanda actual de construcción de buques.

«El plan de nacionalización británico—dice hace poco el presidente del «Board of Trade»—ha tenido como consecuencia el cierre de doce astilleros, especialmente en la ribera del Clyde y costa Norte, con la inactividad nada menos que de 71 gradas de construcción con una capacidad de medio millón de toneladas de buques». Y lo que ocurre en Inglaterra también sucede en los demás países constructores.

Lo que hace falta en España es acoplar el número de astilleros en funciones a las necesidades del mercado nacional, y procurar al propio tiempo la internacionalización del mercado, captando encargos del extranjero.

Porque es indudable que estamos en condiciones de buscar clientes fuera del mercado nacional.

No han faltado ni faltan perspectivas en este sentido para dar trabajo a nuestras factorías navales. Hemos

hablado en ocasiones distintas de las negociaciones con Rusia, de las posibilidades de un arreglo con Portugal, de los planes y proyectos del Brasil, y últimamente se ha puesto sobre el tapete la presunta construcción de unos cañoneros guardapescas para México.

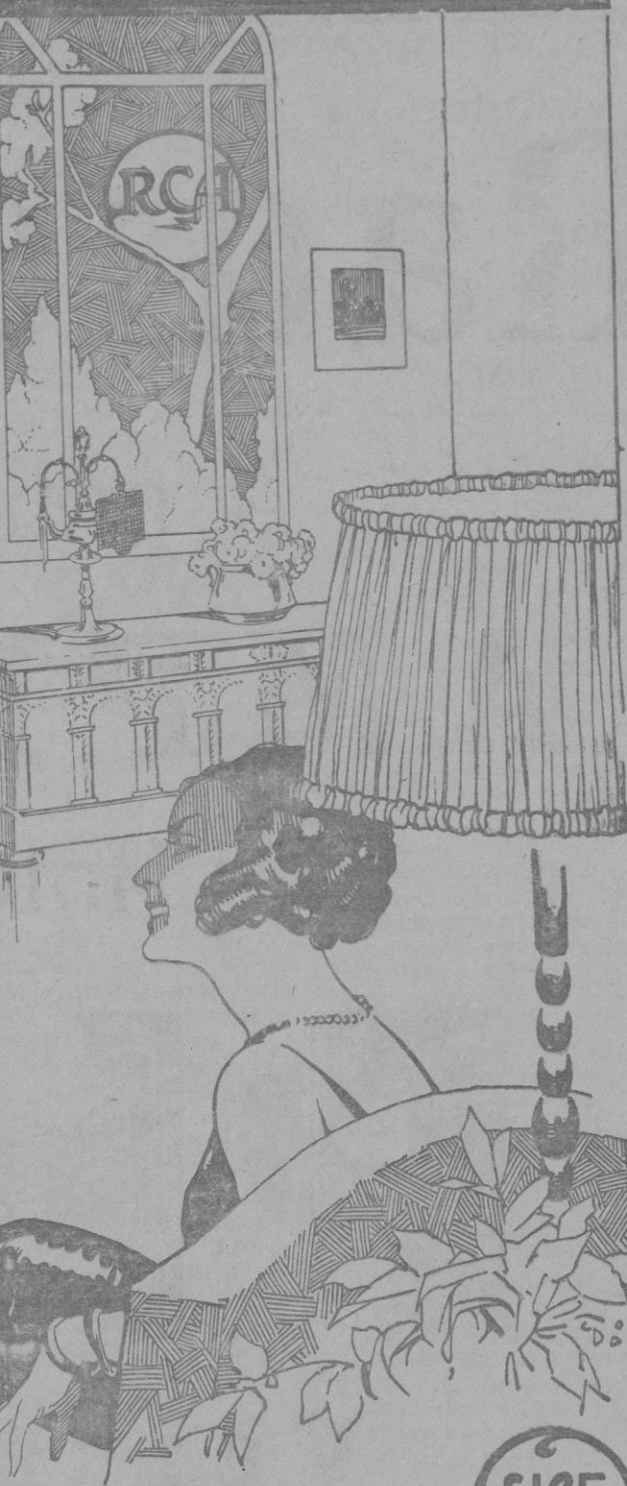
No hay que decir el alto crédito que en todo el mundo marítimo han merecido los modernos navíos de la flota militar española que se han construido a raíz de la ley de 1908, desde los acorazados hasta los submarinos. Sobre todo, el éxito resonante de los cruceros tipo «Miguel de Cervantes».

Actualmente se están construyendo en España los dos cruceros clase Washington «Canarias» y «Baleares» y seis destructores tipo «Almirante Valdés», de 1.650 toneladas. Aparte del buque planero y los dos alijes que acaba de acordar el Gobierno. Total, más de 37.000 toneladas de desplazamiento.

A la actitud de nuestra industria para producir buques tan excelentes, cuando menos, como los de otros astilleros extranjeros de máxima reputación, no cabe poner reparos.

La flota española, tanto militar como mercante, salida de los astilleros nacionales en estos últimos años es un sugerente muestrario de que las posibilidades de antaño se han convertido en gratas realidades hogareñas.

Todos los buques de guerra, entre ellos los doce submarinos construidos en Cartagena durante un decenio, que navegan constantemente sin haber sufrido, y en buena hora lo digamos, el menor accidente; los hermosos cruceros y destructores, que en sus pruebas han rebasado las velocidades contratadas; los seis soberbios vapores de la Transatlántica y los cinco moto-buques de Ibañeta dedicados a la carrera transoceánica; los buques tanques de la Campsa; los buques mixtos de pasaje y carga de la Trasmediterránea; los «carga-boats» de la Marítima del Nervión, de Sota y Aznor, de Ibarra,



Radiolas

Radio Corporation of America



Pida una prueba de los nuevos modelos
Se convencerá de la supremacía de esta marca

José Badia Bros

Previsión, 12 y 14
(Travesía Colón)

Teléfono 2035

Fideos, 17 - 21



MILLONES DE SEÑORAS
PREFIEREN LAS
CREMAS POND'S

(Tienen sus motivos) Todas ellas se han convencido que las dos Cremas Pond's constituyen el tratamiento más sencillo y eficaz para el cuidado del cutis. Si la piel no está inmaculadamente limpia, no puede estar sana. Los aceites finísimos del Cold Cream Pond's, penetran en los poros hasta allí donde no llegan el agua y el jabón sacando a la superficie la suciedad acumulada en ellos. El Vanishing Cream Pond's protege el cutis contra las inclemencias del tiempo y es una base ideal para los polvos.

CREMAS
POND'S

COLD CREAM VANISHING CREAM
(Crema grasa) (Crema no grasa)
Tubos: Ptas. 2'10 y 4'25 - Tarros 7'25 y 13'50 Ptas.
(El impuesto del Timbre aparte)

de Altos Hornos de Vizcaya, etc., e innumerables vapores pesqueros de altura, están dando elocuentes muestras en todos los mares y en cualesquiera clase de navegación, de la potencialidad y excelencias de la industria naval española, en todos sus establecimientos.

Aun que parezca mentira... nuestros precios superan toda baratura

Zapatos para Señora desde 5 y 7 ptas.

Zapatos para Caballero desde 12'50 y 15 ptas.

Zapatos para Niños y Niñas La mejor calidad

En nuestros escaparates verá confirmado nuestro nombre de

EL REGALO

PLAZA DEL MERCADAL
Junto a la Cuartera

Radio Receptores

A gran selectividad y rendimiento

AMPLIFICADORES

para Hoteles, Cafés, Bars, Dancings, etc.

PHILIPS

Ventas a largos plazos

Servicio Técnico - Recambios

Taller de Reparaciones para toda clase de aparatos

AGENTE OFICIAL EXCLUSIVO

Bisquerra

San Miguel 199

Botinas

Teléfono 1805

PALMA

Teleg. AUTOELEC

