

Comentarios

La madre y la hija

La madre y la hija. La niña tiene el rostro divino, pero es grato dialogar con la madre. De pie en el bar, la señora, que ya no es joven, que acaso no es bella, bebe junto a los otros amigos. La niña tiene el rostro divino: una Margarita de Faust, por supuesto antes de la tentación. «Mamá no me prohíbe nada, se excusa con su castellano casi perfecto, pero yo no tengo deseos de beber...» Y allí queda en la sala, medio dormida entre sus admiradores, que son todos los concurrentes. Juventud adorable! Acaso la mamá no se halla también fatigada? La niña tiene el rostro divino, pero ya lo veis, se ha dormido. En su inconsciencia, acaba de tirar por la ventana todas sus horas. Que se podría hacer ahora con ella? Lógicamente solo se podría llevarla a la cama. La mamá que ya no es joven, que acaso no es muy bella, no imitará a la niña. Ella tiene juventud: tiene imaginación. En el fondo del vaso, la señora busca el secreto de prolongar el minuto presente, que se le escapa. Si es necesario, ella y los dos amigos, a los que va civilizando, crearán todo un mundo. No se vive con la piel, sino con el cerebro. En España, señora, existe un hombre ilustre y odiado. Y ese hombre, ante los cabellos grises que Vd. tiene el buen gusto de no tener, diría que representa Vd. lo eterno, lo más alejado de la prehistoria.

La firma

Mais, madame, c'est ma signature... le decía Van Dogen a una señora que protestaba del hilo de perlas que el pintor le había colocado en el retrato. El café, sin estar muy bien, tampoco está mal. Y tiene en definitiva unos ventanales agradables y unos vasos verdes que serán lindos dos meses y medio. Pero, delante la puerta giratoria, como en todas las obras del mismo autor, una columna.

Madame, c'est ma signature...

Psicoanálisis

Un snob—un snobinet—asegura que el psicoanálisis pasó de moda, como si las cosas trascendentales—que también parecen—pudieran hacer con la misma facilidad que las botellas verdes de un café. Acaso el snob no ha meditado bien. La psicoanálisis, hoy, se halla respecto a la moda en situación pareja a los relojes de pulsera. Hace veinte años, con un reloj de pulsera se causaba

sensación en los tranvías. Las obreritas de los arrabales soñaban todas con él—alguna se condenó por esa bagatela—y hasta las pecadoras, para adquirirlo, llegaron a practicar una virtud: la de la economía.

Hoy ni con reloj de esta clase ni con psicoanálisis se asombra a nadie. Ambas cosas están incorporadas a nuestras necesidades, como el pan o el azúcar. Y ahora, precisamente ahora, es cuando empiezan a vivir su existencia más real.

Fibla de Junyer

Cansado de lo grato, de vez en cuando, un Zola emplea su talento poético en describir los mercados de París y un Dowstoiski su intuición psicológica en agriarnos el humor. Pero tal actitud no puede ser sino una reacción pasajera. La señora Fibla de Junyer, que se atreve a presentarnos una colección de pinturas agradables, representa algo más fuerte y duradero de lo que acaso se sospeche. Yo sé que el snob le reprochará el pintar platos que recuerden los platos y frutas que recuerden las frutas: la consigna es—o era—estrangular las figuras. La señora de Junyer, tan alejada de las consignas, prefiere, a estrangularlas, hacerlas sonreír.

Prolongar el minuto

No podemos apartar esa idea, que es como el tema de una composición musical. Que el atolondrado ame a la niña de rostro divino y el maitre cambie dentro de dos meses y medio la cristalería verde del café, y el snob abomine de la psicoanálisis que ensalzó ayer... Hay que prolongar el minuto presente. «Que hallarás en otro lado que aquí no veas?» dice el Kempis. Horrible teatro español, hosca y horrible condición española! Nuestro teatro clásico deja una impresión de pies que se mueven. ¿Qué buscan las tapadas de Lope y Calderón, metidas dentro de alacenas, que no sea lo mismo que acaban de dejar? Porqué no proyectar, en vez de tanta estéril movilidad de ardilla, la atención sobre un solo pesar:

N'allons point plus avant, demeurons, chère Oenone...

Graben bien en su conciencia mis buenas amigas y mis buenos amigos casados la siguiente reflexión que es, además, un excelente pensamiento para cuarenta:

Una virtud suprema es la fidelidad.

DHEY

La doncella raptada

Ya a la grupa la doncella sobre un corcel de oro y plata, entre el alhelí y el plomo del cielo y el campo en calma. Ya a la grupa la doncella aunque ella sola cabalga. Su rubia llama de pelo ha de encender la borrasca cuando se desasosiegue la tarde en paz, gris y cárdena. Aleteos del abril asustan a la hoja plácida y afilan sus acicates en la hora desenfundada para hundirlos en la prisa de las nubosas ijadas. Por los llanos va el corcel, con luces de oro y de plata, y, en la grupa, la doncella que en las tormentas se escapa. El campo la ve correr con su miopía entornada. Un amor de río gentil se criba entre las pestañas de los chopos espigados, y el verde mirar del agua no sabe descifrar quién es el raptor que la rapta. Nadie se ve en la montura. La niña va arrebatada. Ahelios de centellas de olientes tormentas cárdenas no aclararán la visión de la llanura obcecada. La tarde es perla siniestra; el corcel es de oro y plata. Como un eco del galope se oye un trote de tronada. No hará visible al galán la encendida catarata. Va a la grupa la doncella aunque ella sola cabalga.

MAURICIO BACARISSE

Greguerías

Nos hemos parado para no tropezar con ese tipo que viene en sentido contrario por nuestra misma vereda; pero ha sido inútil, pues con algo de toro no ha podido buscar la tangente y nos ha topado.

Lo único que anima a los tranvías y les hace caminar raudos es dirigirse a los centros de luz.

En los ventanales oscuros de los clubs, durante la madrugada, quedan miradas pegadas a los cristales.

Los sordos ven doble.

Esas gasas que cuelgan por debajo de los gabanes son como las alas de libélula de la mujer los éliticos que despegará cuando se despoje del gabán. ¡Qué lástima que no estemos invitados al jardín de noche a que val

Las perchas se rebelarán un día y embestirán a esos que las cargan de pesados gabanes y grandes bufandas.

El reloj que se para todos los días a una hora fija es un reloj difícil de arreglar, porque lo que menos entienden los relojeros es esa querencia, esa señal testaruda de augurio, esa voluntad profunda de sueño.

Se ponía las gafas y le salían ojos de langosta cocida.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

POETAS ESPAÑOLES

RAFAEL ALBERTÍ

PARAISO PERDIDO

A través de los siglos,
por la nada del mundo,
yo, sin sueño, buscándote.

Tras de mí, imperceptible,
sin rozarme los hombros,
mi ángel muerto, vigila.

¿Adónde el Paraíso,
sombra, tú que has estado?
Pregunta con silencio.

Ciudades sin respuesta,
ríos sin habla, cumbres
sin ecos, mares mudos.

Nadie lo sabe. Hombres
fijos, de pie, a la orilla
parada de las tumbas,

me ignoran. Aves tristes,
cantos petrificados,
en éxtasis el rumbo,

ciegas. No saben nada.
Sin sol, vientos antiguos,
inertes, en las leguas

por andar, levantándose
calcínados, cayéndose
de espaldas, poco dicen.

Diluidos, sin forma
La verdad que en sí ocultan,
huyen de mí los cielos.

Ya en el fin de la Tierra,
sobre el último filo,
resbalando los ojos,

muerta en mi esperanza,
ese pórtico verde
busco en las negras simas.

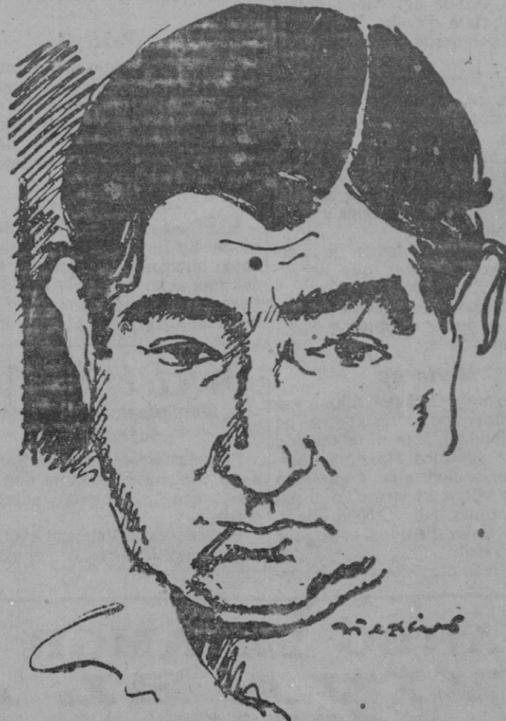
¡Oh boquete de sombras!
¡Hervidero del mundo!
¡Qué confusión de siglos!

¡Atrás, atrás! ¡Qué spanto
de tinieblas sin voces!
¡Qué pérdida mi alma!

—Ángel muerto, despierta.
¿Dónde estás? ¡Ilumina
con tu rayo el retorno.

Silencio. Más silencio.
Inmóviles los pulsos
del sínfin de la noche.

¡Paraíso perdido!
Perdido por buscarte,
yo, sin luz para siempre.



LOUIS ROUBAUD

NOTAS NEOYORQUINAS

La elocuencia del silencio

¿Cine mudo?... ¿Cine parlante?... El descubrimiento de la sincronización del film y el disco planteó el problema. ¿Continuaba el cinematógrafo siendo lo que había sido o se transformaba para progresar?... Aunque progresar... Surgía otra cuestión. La de saber si era o no un progreso el que a las acciones reflejadas en la pantalla les acompañasen las palabras que salían del gramófono. El arte mudo, al dejar de ser mudo, ¿no perdería su valor artístico? Decir un rotundo que no, era decir demasiado.

Por ser mudo no es menos artístico un arte. Mudas son la pintura, la escultura y la arquitectura. Muda es la música misma, que tiene sonidos, pero no palabras. Y artes son a los que ciertamente el hablar no favorece.

Esa de creer que disminuiría el sentimiento que produce la vista de la Venus de Milo si se le saliese de dentro una voz gangosa que dijese: «Se me escurre la falda y se me va a ver algo.» Y en el cuadro de las lanzas, de Velázquez, estaría bastante mal Spinola consolando a los que le entregan las llaves de Breda, con la obligada frase: «No se apuren amigos; en otra guerra ganarán ustedes.» Y las Pirámides contando lo que se aburren de mirar el desierto, repugnando tanto como la «Novena sinfonia» con letra que intente aclarar lo que sus notas sugieren.

«Pero dirá el lector—se trata de producciones geniales.» Y yo responderé que de una producción genial me voy a ocupar. En el cine también caben genios.

Charlot. Charlot es un genio. Un payaso, sí; pero un payaso genial. Y sabe que no hay palabras que puedan acompañar a su patada. Y se ha negado a hablar en la película. Con lo que ha obtenido el triunfo; con lo que ha dado la victoria al cine mudo. Después de todas las películas habladas, ha traído su film «Las luces de la ciudad», demostrando que en el cine debe callarse.

Acabo de ver a Charlot. Lo debo a la galantería de United Artists, que me ha invitado. Pues la entrada en el Cohan Theatre costaba esta noche once dólares, más de veinte duros, y son muchos duros para que una periodista española asista a un cine. Pero gracias a la Empresa, he pasado un rato delicioso, y puedo decir inmediatamente que el cinematógrafo debe seguir siendo callado; que las palabras nada le añaden, y que en películas como «Las luces de la ciudad» se lo quitarían.

En efecto: ¿Con qué palabras se dialoga la escena en que el pobre vagabundo, atormentado por una pena terrible, encuentra al multimillonario borracho que intenta suicidarse? ¿Aquel convence a éste que no haga tal cosa, y se convence de que es él quien debe hacerlo en cambio. Acaso creáis que se trata de una escena patética que cualquier dramaturgo dialogaría. Pues no, porque lo que resulta es una escena graciosísima.

¡Oh, la gracia de Charlot!... ¡Si estoy dolorida a fuerza de reírme! En un momento angustioso se traga un pito, que se le queda incrustado en la garganta. Está ahogándose, y el pito suena. Se detienen los automóviles, acuden los perros... ¡Y el espectador se muere de risa ante la agonía de un infeliz!

Pues ¿y la singular amistad del multimillonario y el miserable?... Son íntimos cuando el primero está ebrio. Entonces adora al otro; pero al disiparse la borrachera no le reconoce. A él ocurre que no socorre al hambriento, y ¡que le regala su automóvil. Charlot va a coger colillas en un «auto» de lujo. Suponed cómo hace esto Charlot.

Suponed, si; porque yo no puedo decirlo. Reseñar la película sería lo que quiero demostrar que no puede ser. ¡Poner palabras a las acciones de Charlot! Lo que es imposible lograr; lo que es absurdo pretender.

En el final de la película, una muchacha ciega, a la que el vagabundo consigue pagar la operación con que recobra la vista, ve a su protector. Le ve con su sombrero ridículo, con su chaquetilla estrecha, con sus pantalones amplios, con sus botas fantásticas, con su bigotín fantástico. Y se rie de él. El que la adora, no se da a conocer. ¡La patada! Se acabó. A otra cosa. Charlot no dice nada, no quiere decir nada, no puede decir nada. Y así triunfa una película del cine mudo sobre todo del cine hablado y por hablar.

De lo que ha sido el éxito de esta

película no podría tampoco daros idea. En Los Angeles, la Policía tuvo que emplear bombas de gases lacrimógenos para rechazar a la muchedumbre, que se aplastaba, pugnan-do por entrar en el salón de proyecciones donde se estrenó. Aquí no ha ocurrido tanto, porque el Cohan Theatre puso los billetes al precio consignado. Once dólares constituye una barrera blindada.

Pero con todo—con todo lo que suponen once dólares—, el local estaba lleno hasta rebosar. Y nos dijeron en contaduría que está vendido el teatro íntegramente para todas las sesiones que se darán, desde las nueve de la mañana a las doce de la noche, durante un mes. Eso cuando hace tres años que no se producen películas mudas porque «no iría el público a verlas».

¡Gloria al cine sin palabras! Así es arte. Un arte como la pintura, como la escultura, como la arquitectura, como la música misma. Palabras, palabras y palabras. ¡Si lo que sobran son palabras, aun en la elocuencia! No hay elocuencia como la del silencio.

TERESA DE ESCORIAZA
Nueva York, Febrero, 1931.

CUENTOS EXTRANJEROS

El ventrílocuo

Boulegrogne me dijo al subir al tren: —Disimula que nos vamos a divertir. Voy a dar un susto a mi compañero de viaje.

Me dispuse a pasar un buen rato. Porque debo advertir que Boulegrogne es un ventrílocuo que actúa con gran éxito en un music-hall.

Nos sentamos en el vagón frente a frente, como si no nos conociéramos—esto formaba parte del programa de la mixtificación—, y fingimos que nos disponíamos a dormir.

De pronto, al parar el tren, oímos unos gritos roncós:

—¡Socorro! ¡Socorro!—¡Imploraba una voz de ultratumba—. ¡Estoy debajo del vagón! ¡Tengo el vientre destrozado por las ruedas!

De reojo miramos al compañero de viaje, a quien queríamos asustar. ¿Sorprendió nuestra mirada? ¿Sospechó la broma?

¡Misterio!

El caso es que, contra todas las previsiones de Boulegrogne, que pensaba reírse locamente con el espanto y el terror del viajero, éste permaneció indiferente ante los angustiosos gritos de socorro, y muy tranquilamente cerró los ojos y se sumió en un profundo sueño.

De pronto se oyó otra voz mucho más impresionante: —¡Auxilio!—exclamó una voz femenina—. ¡Qué me matan! ¡Al asesino!

Y oímos, aterrados, un gemido, como el estertor de un animal al que estrangulan.

Esta vez el viajero insensible se levantó pálido de emoción.

Los tres, incluso el demonio de Boulegrogne, nos lanzamos al pasillo del vagón.

No era mi amigo el ventrílocuo el autor de aquellas desesperadas llamadas de auxilio.

Era verdad. Cerca de nosotros se estaba cometiendo un asesinato.

Recordamos el vagón. En ningún departamento se notaba nada anormal.

Los viajeros dormitaban tranquilamente. Boulegrogne, pálido, se estremecía de espanto. Recordaba mi cuerpo un escalofrío de miedo.

Nuestro compañero de viaje miraba espantado en torno suyo. —¿Pero quién ha gritado de ese modo?—preguntó con la mirada extraviada.

Permanecimos los dos en silencio, sin atrevernos a decir palabra.

Al fin Boulegrogne, sin que lograra dominar su miedo, confesó que había imitado las primeras voces de socorro para gastar una broma, pero que no era responsable de los gritos de la segunda víctima.

—He querido—dijo—reírme a costa de usted, caballero, dándole un susto. Soy ventrílocuo.

Y el viajero, insensible, sonriendo y mirando compasivamente a Boulegrogne, dijo, aclarando el misterio: —Y yo también.

HENRI FAREMONT

DEPORTES

Carreras de galgos

La reunión de ayer

Ayer tarde en el Hipódromo de Buenos Aires se celebró la sexta reunión del Club Deportivo Galguero Balear, asistiendo numerosa concurrencia.

El programa se desarrolló de la siguiente manera.

Primera carrera (Lisa). Tercera categoría.

Inscritos: Lirio, Cubano, Verdugo, Aviñón I, Gaucho, Junker y Gloria.

Venció Cubano del señor Losada, colocándose Junker de la señora de Loma. Aviñón I no llegó. Tiempo: 35 3/5.

Segunda carrera (Lisa). Tercera categoría.

Inscritos: Corbata III, Paloma VI, Litri, Monte, Aviñón III, Marta, Lince y Chispa V.

Venció Paloma VI del señor Daviu, colocándose Litri del señor Juan y Lince de la señorita Bibiloni. Tiempo: 35 4/5.

Tercera carrera (Lisa). Segunda categoría.

Inscritos: Fly Line, Left Them Standing, Fico, Bonita, Barahan Belle, Lira, Alondra y Salvati. Fico retirado.

Ganó Barahan Belle de la señorita Perelló, colocándose Left Them Standing del señor Figueroa. Tiempo: 33 4/5.

Cuarta carrera (Lisa). Tercera categoría.

Inscritos: Preserved Ginger, Eclipse, Alas, Volante II, Mia Albacete, Postinero, Papalina y Chiclanera. Retirado el último.

Ganó Postinero de la señorita Villalonga, colocándose Alas del Conde de Olocau. Tiempo: 34 1/5.

Quinta carrera (Lisa). Primera categoría.

Inscritos: Solicitor, Golden Mashas, Lucky Love, Noblejas, The Dreger y My Broker.

Retirado The Dreger. Ganó Solicitor del Marqués de Villabragima, colocándose Golden Mashas.

Tiempo: 32 4/5.

Sexta carrera (Vallas). Segunda categoría.

Inscritos: Bruja II, Martir Worthy Quintus, Rápido I, Paloma V, Clown y Sirena.

Ganó Bruja II colocándose Clown. Tiempo: 35 4/5.

Hípicas

Las carreras de hoy

Esta tarde a las dos y cuarto en el Hipódromo de la Real Sociedad Hípica de Mallorca, se celebrarán las anunciadas carreras de caballos.

Figuran en el programa seis carreras, cinco al trote y una al galope. Hay inscritos para tomar parte en las mismas sesenta y cinco caballos.

De tener tiempo favorable, esperamos una buena entrada en el campo de Buenos Aires.

Futbol

Los partidos de hoy en el campo de Buenos Aires

Por la mañana a las 10 contendrán los juveniles de la R. S. Alfonso XIII contra el Buñola.

Por la tarde lucharán los primeros del «Isla» y Alfonso XIII; este último estará compuesto a base de los siguientes jugadores:

Ferrer, Peña, Vidal, Reynés, Beltrán, Ramis, Liras, Tomás, Gornés, Albella, Pizá, Oliver, Felipe y Mulet.

El partido empezará a las 3:30.

CAMEL EL MEJOR CIGARRILLO. VENDESE EN ESTANCOS

DEL CARNET

Tras penosa dolencia sufrida con ejemplo resignación falleció en esta ciudad el 19, después de recibir los santos sacramentos, la bondadosa señorita María Moya Salvá.

La extinta se fué de este mundo dejando una estela de simpatías.

A su familia toda y en especial a sus hermanos, el capitán de infantería retirado don José y el abogado con residencia en Buenos Aires, don Francisco, enviamos nuestro sentido pésame.

Ayer mañana en la iglesia de la Anunciación (Hospital) y en la capilla del Santo Cristo de la Sangre, que aparecía profusamente adorna-

da e iluminada se unieron en el indisoluble lazo del matrimonio la señorita Catalina Tirany y Colom con don Antonio Ripoll y Serra.

Bendijo la unión el economo de la parroquia de San Miguel don Antonio Truyols.

Apadrinaron la boda por parte de la novia sus tíos el capitán de infantería don Felipe Colom y el propietario don Sebastian Verger.

Y por parte del novio, su hermano don Cristóbal y su tío don Juan Ripoll.

La novia vestía hermoso traje de crep satén.

Una vez terminada la ceremonia, los invitados fueron obsequiados con un selecto y bien servido lunch en el Restaurant Oriente.

Los noveles esposos saldrán en viaje de novios para el continente, donde pasarán la luna de miel, que deseamos sea duradera.

El médico don Onofre Juaneda se encuentra completamente restablecido de la dolencia que venía padeciendo.

El capitán de infantería don Lorenzo Lladó Comas, ha sido destinado al regimiento de Galicia de guarnición en Jaca.

El exdiputado a Cortes por Mallorca y comandante de caballería don Valeriano Weyler, marqués de Tenerife, se encuentra en Alicante enfermo de gravedad.

Hacemos votos para que el enfermo recobre pronto la salud.

También se encuentra enferma la esposa del médico de Son Sardina don Miguel Calafell.

Deseamos a la doliente pronto y completo restablecimiento.

Ayer mañana llegó a esta ciudad, procedente de Madrid, nuestro distinguido amigo el capitán general de estas islas don Enrique Marzo.

De Barcelona vinieron ayer don Enrique Sariga y señora, don Francisco Vidal, don José Fabregas, don Gaspar Amorós, don Francisco Salvat, el notario don Guillermo Alcover, don Francisco Martínez y señora y don Francisco Pastor.

De Valencia e Ibiza llegaron ayer mañana don Juan Perella, don Vicente Samper, don Pablo Héctor, don Luis Moreno, don Amadeo Rivera y don Juan Tarragó.

Anoche embarcaron para Barcelona don Pedro Riche, don Antonio Vila, don José María Jover, don Antonio Salat, don Guillermo y don Juan Alcover, don Joaquín Crespi, don Amador Carbonell y don Joaquín Daray.

A la avanzada edad de 80 años y después de breve enfermedad, ha fallecido la bondadosa señora doña Margarita Deyá Bauzá, viuda de don Tomás Roca.

El afable carácter de la finada y sus amables cualidades le grangeron el aprecio y simpatía de cuantos tuvieron ocasión de tratarla, por lo que su muerte ha sido muy sentida.

A sus hijos don Miguel, don Juan y don Antonio, fabricantes de curtidos, enviamos la expresión de nuestra mas sentida condolencia.

El Dr. Roglá

solamente someterá a tratamiento cada día de 10 a 1 en su Consultorio particular (Sindicato, 124) a 4 enfermos asmáticos, por los nuevos procedimientos de desensibilización radical. (Cantonet-Paris) y a ser posible avisándolo con 24 horas de anticipación.

Del mismo modo tratará gratuitamente de 6 a 8 de la noche, solamente a 2 enfermos pobres.

En el asma infantil la curación completa y definitiva se logra a los 8 días.

AUDIENCIA

Falso testimonio

Ayer mañana a las once se celebró el juicio oral de la causa contra Juan Moyá Coll sobre falso testimonio en juicio oral celebrado en esta misma Audiencia.

El fiscal señor Prada acusa como autor del mencionado delito, con la agravante de reiteración, al procesado y pide la pena de 1 año de reclusión y mil pesetas de multa.

El defensor, don Juan Sureda, solicitó la libre absolución fundándose, no en el hecho, sino en que lo realizado por su patrocinado no puede calificarse como delito, que se trata de un deslíz en un individuo; que se halla en un plano inferior; mas bien es una picardía.

El juicio quedó para dictar sentencia.

Seguidamente, y contra el mismo procesado, se celebró otro juicio oral

en el que el mismo representante de la Ley acusó de un delito igual solicitando idéntica pena.

La defensa del procesado, a cargo del letrado don Tomás Feliu, sostuvo que no existía tal delito y en caso de que se estimara este apreciárase la circunstancia atenuante de no haber querido causar un mal tan grave.

El juicio quedó concluso para sentencia.

Señalamientos

Para mañana a las once está señalada la celebración de la causa instruida contra Cosme Ferrer Vidal, sobre estupro de la menor Magdalena Riera.

Sostendrá la acusación el Fiscal señor Maseres y el procesado estará defendido por el Abogado don Jaime Suau y representado por el Procurador don Juan Cabot.

El crimen de Sant Jordi

Nuevo recurso

Nos enteramos que notificada al fiscal la sentencia recaída en la causa por el crimen de Sant Jordi, sentencia por la que se condena a la pena de muerte a Bernardo Suau Coll, aquel ha interpuesto, para ante el Tribunal Supremo, nuevo recurso de casación por quebrantamiento de forma.

Es muy posible que el abogado defensor don Gabriel Cortés se una a la acción recurrente del representante de la ley interponiendo también recurso.

La Filadora

Gran surtido en artículos de 1.ª Comunión y Semana Santa

TEATRALES

Principal

En vista del éxito obtenido por el programa estrenado el viernes, especialmente «Inmortalidad», la empresa ha dispuesto que esta superproducción sonora pueda proyectarse hasta el miércoles.

Lírico

Ante numerosísimo público—el teatro casi lleno—debutó anoche en este coliseo la compañía de zarzuela y ópera española del maestro Serrano.

La figura más destacada es el celebrado tenor Vicente Sempere, figurando además en el elenco, juntamente con otros artistas de mérito, el primer actor Anselmo Fernández, cuya valla abonan su notoriedad y estima en que le tiene nuestro público.

Previa la representación del sainete de José Fernández del Villar y José Serrano «La venda de los ojos» se estrenó «La Dolorosa», zarzuela en dos actos y cuatro cuadros, letra de Juan José Lorente y música del maestro titular de la compañía.

El autor de la letra se ha limitado a suministrar un libreto con miras al lucimiento del músico, que encuentra en él margen sobrado para dar rienda suelta a su inspiración.

El popular maestro Serrano ha compuesto una partitura digna de su fama, música que ora retoza con aire popular, ora vibra con hondo patetismo, ora fluye con brillantez descriptiva.

Inspiración y «metier» se dan la mano en esta zarzuela, que capta al auditorio desde las primeras escenas por su riqueza melódica y sobria instrumentación.

Dará ideas del buen éxito de esta obra diciendo que se repitieron casi todos los números ligeros y «serenos».

Vicente Sempere es un tesoro de cuerpo entero. Voz dramática; emisión fácil; timbre agradable; potencia vocal; clara dicción. Se adueñó del público desde el primer momento.

Amparo Romo defendió su papel con gallardía, obligada por el empuje del tenor, saliendo lucida de su cometido.

De las incidencias cómicas se encargaron Adela García y Anselmo Fernández con gran fortuna, bien secundados por Alberto López y Gonzalo Ambit.

Bien, muy bien al frente de la orquesta Francisco Palos, que no regateó ni un matiz de la partitura.

Los aplausos fueron nutridos e insistentes en honor del autor y de todos los intérpretes.

Moderno

Hoy se proyectará por última vez la gran superproducción sonora de la First National, toda en espléndido tecnicolor «Música Maestros», hermosa opereta-revista de argumento muy original y entretenido en la que Betty Campsan, Jolly O'Neill, Joe E. Brown y Luisa Fasenda consiguen verdadero éxito.

También se proyectará la picaresca

LA SEÑORITA María Moya Salvá Falleció en Palma, el 19 Febrero próximo pasado. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. Q. E. P. D. Sus afligidos hermanos don José (capitán de Infantería retirado) y don Francisco (Abogado residente en Buenos Aires), hermanas políticas doña Josefa y doña Carmen y sus sobrinos don Antonio, don Adán, doña Josefa y doña Eva. Participan a sus familiares y amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a cualquiera de las misas que en sufragio del alma de la difunta se celebrarán en la Iglesia de San Juan mañana lunes día 2 desde las siete y media de la mañana hasta las once inclusive. El duelo se despidió en la iglesia. El Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo Obispo de Mallorca, y los Rvdmos. Sres. Obispos de Vich, Huesca e Ibiza, han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Para lutos y géneros negros CASA MATONS

LA SEÑORA DOÑA MARGARITA DEYA BAUZA Viuda de Don Tomás Roca Ha fallecido, habiendo recibido los Auxilios espirituales. E. P. D. Sus desconsolados hijos Don Miguel, Don Juan, Don Antonio y Doña Juana, hijas políticas, nietos, hermana, hermana política, sobrinos (presentes y ausentes) y demás familia. Participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan se sirvan asistir al rosario que se rezará hoy a las cinco en la iglesia de Santa Fé y seguidamente a la conducción del cadáver al cementerio, como igualmente al funeral que se celebrará en la propia iglesia el lunes próximo a las once, por lo que recibirán especial favor. No se invita particularmente. Casa mortuoria: Curtidores, 2. El Excmo. Arzobispo-Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Para lutos y géneros negros CASA MATONS

ca comedia «Viva el amor», verdadera creación de Anny Ondra. Mañana tendrá lugar el estreno de la producción sonora «Hay una mujer», comedia dramática de asunto emocionante, interpretada por artistas de tan reconocida fama como Ivan Petrovich y Seil Dagover. Oriental Para hoy se anuncian las películas de gran éxito «Los hombres de mañana» por Fritz Korner y «Virgenes modernas» por Joan Crawford. Para mañana lunes se anuncia la superproducción Metro Goldwin «El pantano de Zanibar» por el malogrado Lon Chaney. Completará el programa la artística película «Un magnífico flirt» por Florence Vidor y una comica en dos partes. Rialto A las tres y cuarto darán principio las sesiones de cine que se celebrarán hoy, proyectándose en todas ellas las comedias de gran éxito «Viva el amor» por Anny Ondra y «Cuando el amor despierta» por Monte Blue. Mañana se estrenarán «La princesa de opereta», hermosa comedia cuya interpretación corre a cargo del gran actor francés Aime Simón Gerard y «Alta traición», drama interpretado por Lillian Constantiní. MARITIMAS Movimiento del puerto Sábado 28 Entradas: Procedente de Barcelona la motonave «Infante don Jaime», con el correo, pasaje y carga. Procedente de Valencia e Ibiza el vapor «Rey Jaime I», con el correo, pasaje y carga. Procedente de Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» con el correo y efectos. Procedente de Marsella el vapor «Djemila» con pasaje y carga. Procedente de Barcelona el vapor «María Mercedes» con pasaje y carga. Salidas: Para Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» con el correo y efectos. Para Barcelona la motonave «Infante don Jaime» con el correo, pasaje y carga. Para Argel el vapor «Djemila», con pasaje y carga. Para Barcelona el pailebote «Virgen de Montserrat» con efectos. Para Valencia el pailebote «Cabo Falco» con efectos. NUEVA JUNTA «La Veda» En Junta General ordinaria, celebrada por dicha Sociedad, y después de dedicar calurosos elogios a la Junta Directiva de la misma, fué reelegida por aclamación, quedando constituida en la siguiente forma: Presidente: don Pedro Mateu Mairata. Vice-presidente: don Juan Valenzuela Ladaria. Secretario: don Antonio Deyá Llodrà. Tesorero: don Rafael Quetglas. Bibliotecario: don Gabriel Gordiola. MILITARES Servicio de la Plaza para hoy Parada.—Palacio.—Ingenieros. Carcel.—Regimiento Infantería Palma 61. Jefe de día.—Comandante Infantería don José Moragues. Imaginaria.—Otro de Artillería don Felipe Nadal. Hospital y Provisiones.—5.º Capitán de Artillería. Vigilancia.—5.º Oficial del Regimiento Infantería Palma 61. D. O. de S. E.—El Comandante Secretario.—Antonio Rosselló. Al Comercio en General Ponemos en conocimiento del Comercio en general, que se hallan detenidas en este puerto, 200 pieles secadas saladas, consignadas a la orden. Dichas pieles han sido remitidas desde Australia via Génova-Marsella y transportados de este último puerto en el vapor PARODI HERMANOS. Las marcas de referencia son: F. CW. de Sydney. 100 pieles. F. CW. de Brisbane. 100 pieles. Q. Embarcador: Augus J. Fraser. Informes: Compañía Española de Turismo. Conquistador, 18. Crédito Balear La Junta de Gobierno de esta Sociedad convoca la General de accionistas para celebrar sesión ordinaria en el salón de su oficina central el día 15 del próximo mes de Marzo a las 12 del día. Las cartas de representación autorizadas por el artículo 20 de los Estatutos pueden remitirse directamente a la Secretaría de la Sociedad, donde, hasta las dos de la tarde del día 14 de dicho mes, se facilitará a los accionistas solicitantes papelita de asistencia a la Junta convocada. Palma 26 de Febrero de 1931.—El Presidente, Juan Aguiló.—P. A. de la J. de G. Antonio Salvá, Secretario. Espacioso local Se alquila. Darán razón: Calle S. Felio, 22, 1.º

Salón Rialto Hoy a las 3 y cuarto

CUANDO EL AMOR DESPIERTA por Monte Blue VIVA EL AMOR por Anny Ondra COMICA REVISTA Lunes: LA PRINCESA DE OPERETA por Anné Simón Gerard

Cine Moderno

HOY
a las 3 tarde

VIVA EL AMOR Música Maestro!

por Anny Ondra

(revista opereta) por Betty Compson,

Sally O'Neill y Luisa Fazen la

MUSICA CANTOS BAILES DIALOGOS COMICA REVISTA
LUNES a las 3: HAY UNA MUJER (sonora) por Lili Dagover y Ivan Petrowich COMICA CULTURAL

Ibiza

Nota de la Alcaldía

Habiendo aparecido en el «Diario de Ibiza» un escrito firmado por don Carlos Román en el que entre otros se trata del recargo sobre la contribución industrial para el corriente año, la Alcaldía se ve en el caso de hacer público que dicho recargo fué impuesto con arreglo a lo que dispone la ley y para demostrarlo se copia la aclaración del Estatuto que dice: «Conforme a este párrafo y al siguiente los tipos de los recargos municipales sobre la contribución industrial y de comercio y sobre la contribución de utilidades serán siempre idénticos entre sí en cada Municipio esto es que no podrá gravarse ninguna de las dos con mayor tanto por ciento que la otra y en consecuencia registrarán para ambos los límites máximos vigentes para la contribución industrial y de comercio que son el 32 por ciento en las poblaciones donde está suprimido o sustituido el impuesto de consumos y el 13 por 100 en las demás poblaciones.

Además el artículo 535 del Estatuto párrafo 1.º preceptiva que entre otros la contribución industrial ha de recargarse como mínimo en dos tercios de su límite máximo autorizado por las leyes (y el máximo es el del 32 p.º) así han tenido que hacerlo los Ayuntamientos de la isla para que sus presupuestos les fueran aprobados, tanto es así que los Ayuntamientos de San Antonio y de Santa Eulalia tienen establecido el recargo del 25 por 100 y el de San Juan y San José 32 p.º.

El presupuesto aprobado por el Ayuntamiento fué expuesto al público a efectos de reclamación sin que se produjera protesta ni reclamación alguna, firmaron el acta los concejales don Manuel Escandell, don Miguel Mari Pol, don Félix Costa Torres, don José Costa Torres, don José Escandell, don Antonio Mari y don Mariano Boned Costa.

En el Ayuntamiento

Tuvo lugar en el Ayuntamiento una reunión convocada por el Inspector provincial de Sanidad Dr. Durich, a la que asistieron los alcaldes secretarios de esta isla.

La reunión versó sobre la epidemia reinante tomándose medidas.

Política

Dice «La Voz de Ibiza»: Mientras los políticos del bloque monárquico ibicenquista se dedican a recorrer los pueblos asistiendo a fiestas y «buñoladas», en cuyas reuniones exponen a liberales y conservadores el plan a seguir en lo sucesivo y trazan la orientación de los partidos coaligados, los regionalistas se parapetan en la ciudad y ponen sitio al Ayuntamiento por considerarlo un baluarte del bloque.

Es muy natural que cada partido se defienda como pueda y recurra a las armas que tenga a su alcance si por acaso no dispone de los del adversario.

Nada tendría que objetar por tanto el bloque a los artículos del jefe de los regionalistas insertos estos días en «Diario de Ibiza», si el de ayer, de pura propaganda para las elecciones municipales, no se recurriera a recuerdos inoportunos que si bien por envolver un equívoco se prestan a éxitos de galería, por ese mismo equívoco pueden gozar reputaciones comerciales dignas de toda consideración.

Nos referimos a la cita del tan manoseado tópico del trigo argentino, importado durante el tiempo en que ocupaba la Alcaldía el señor Serrano. Veamos una vez más en que consistió el asunto del famoso cereal exótico para que nadie lo ignore.

Como había en la isla gran escasez de trigo se repartía el argentino a los solicitantes en cuanto se recibían las partidas y como no se conocían los gastos por aquel entonces, se partía de un precio imaginario que pudiera cubrir con exceso el importe de la mercancía y los gastos

consiguientes; y cuando, más tarde, se sabía con exactitud a cuanto ascendían los gastos se devolvía a los tenedores de trigo, la diferencia entre la cantidad ingresada y la que realmente les correspondía abonar una vez conocidas las liquidaciones. Esas eran las cantidades devueltas, no por indicación del Alcalde ni de nadie, sino por puro convenio entre el comerciante a quien iban consignadas las partidas de trigo y cuantos habían solicitado dicho cereal.

Y prueba evidente de que no había idea de lucro en este asunto es que hasta el importe del tanto por ciento que la ley autorizaba, como compensación a su trabajo, a la persona consignataria del trigo, comisión que en el caso concreto que nos ocupa ascendía a la suma de 1620 pesetas, fueron entregadas al entonces Vicario Capitular, hoy Vicario General M. I. señor don Vicente Serra Orvay, para que los repartiera entre los pobres. Ese es el génesis del ruidoso asunto del trigo argentino.

Con no haber repartido el trigo a los solicitantes hasta haberse conocido las facturas, no hubieran sido necesarias las devoluciones. Pero entonces, habiendo trigo en Ibiza, en muchos hogares pobres no habrían podido elaborar pan... ¡Y sería otro argumento!

Búsquense otros medios de propaganda más eficaces para llevar votos a las urnas, que es en definitiva lo que vale y prevalece, y no se hable ya de trigo argentino, porque es recordar días tristes de escasez y miseria cuando es hora de vivir momentos alegres en festines y «buñoladas».

Siguen con toda intensidad los trabajos electorales en la oficina electoral del bloque monárquico ibicenquista con vistas ya a las elecciones municipales en las que se considera seguro el triunfo.

Como el pacto entre los partidos liberal y conservador prevé todos los casos que puedan presentarse, dicho pacto será cumplido exactamente.

Han presentado las renuncias de los cargos de concejales don Juan Hernández, por desempeñar en la Compañía Arrendataria de Tabacos el cargo de patrón; don Mariano Boned, por tener que ausentarse de esta población para atender al restablecimiento de su salud; don Juan Llobet, por ser funcionario público como conservador del Museo Arqueológico; y don Victor Llombart, por motivo de tener que ausentarse de esta población por una larga temporada.

Engordareis

tres quilos mensuales si tomals antes de las comidas una cucharada de **META-ENERGILO** Venta en Farmacias

SUCESOS

Continúa la racha de robos

Durante la noche del jueves al viernes último, se cometió un robo en el predio «Son Ametllers».

Unos desconocidos penetraron en la huerta y, escalando una pared de considerable altura, subieron al piso primero de la casa, cuya cerradura forzaron.

Una vez dentro, sólo pudieron entrar en la despensa, que estaba abierta. Las demás dependencias estaban cerradas y no las abrieron.

Los «cacos» no encontrando nada de valor, se limitaron a llevarse objetos de escasa importancia.

El perjudicado puso el hecho en conocimiento de la policía.

Denuncias de la

Guardia civil

Por infracción del Reglamento de Circulación Urbana e Interurbana ha denunciado a un conductor en San

Antonio (Ibiza) uno en Ibiza y otro en El Terreno.

Herido en riña

Pedro Capé, de 22 años, que vive en la calle de la Lonjeta, 8, en riña que sostuvo sufrió una herida contusa en el pómulo izquierdo, siendo auxiliado en la casa de socorro.

Caída

Igualmente fué asistido en la casa de socorro José Ribas, de 23 años, habitante en la calle de los Olmos, 82. Presentaba una contusión en la pierna izquierda, que se produjo al caerse.

TURISMO

Concierto en las Cuevas del Drach

El concierto que tendrá lugar mañana lunes, día 2 de marzo de 1931, en el lago Martel de las Cuevas del Drach, se desarrollará bajo el siguiente programa:

- 1.º Bailes típicos mallorquines.
- 2.º Reunión. Seybold.
- 3.º Heure de recreation, Wohlfahrt.

4.º La mère au berceau, Loewe.
5.º Erholungsstunden, Wohlfahrt.
A las 11 y media se cantará en la parte antigua de las Grutas, a las 12 en punto empezará la visita a la parte nueva (Cueva de las Franceses), celebrándose inmediatamente el concierto, durante el cual permanecerá cerrada toda la Cueva.

Estos conciertos y visitas que se darán todos los lunes y miércoles, han sido puestos bajo los auspicios del Patronato Nacional del Turismo y Fomento del Turismo, en cuyo local, Borne 36, se proporcionarán los tickets de entrada a dichos conciertos, así como también asientos en los autocars, automóviles de turismo y billetes de tren a tarifa reducida para facilitar la asistencia.

GACETILLAS

MUSICA EN EL BORNE.—Programa de las piezas que ejecutará la música del Regimiento de Infantería Palma núm. 61 en el Paseo del Borne desde las 12 a las 13:30 de hoy:

- I P. D. Jigo y Jiguera.—S. José.
- II Cromos Españoles.—Julio Gómez.
- III Obertura de la ópera «Los Abencerrajes».—Cherubini.
- IV «Agárrate» schotis.—Fernsón.
- V P. D. Las Caretas.—Pérez-Casas.

DE INTERÉS PÚBLICO

Farmacias abiertas

Lo estarán hoy las siguientes:
Don Antonio Oliver Villalonga, calle del Carmen, esquina calle San Elias.
Don Francisco Antich, calle Colón, 46.
Don Ignacio Forteza Serra, Jaime II, esquina San Bartolomé.
Don Jaime Caiñell, calle Sindicato, 135.
Don Juan Valenzuela, plaza Cuartera.
Don Arturo Segura, calle San Miguel, 57.
Don Juan Castañer, calle San Jaime, Fte. Tortugas.
Don Jaime Tugores, calle Cerdá (Sta. Catalina).

Hospital Civil

Movimiento de enfermos en el día 27 de Febrero.

	Ents.	Altas	Faltas.	Exist.
Servicio de Medicina	0	0	0	74
Servicio de Cirugía	3	1	1	58
Servicio de Dermosifiliografía	1	2	0	12
Servicio de Maternidad	0	0	0	12
Servicio de Otorino-Laringología	0	0	0	2
Servicio de Oftalmología	0	1	0	10
Servicio de Tuberculosis	0	0	0	29
Operaciones practicadas: Ninguna.				
Palma 28 de Febrero de 1931.—El Director, José Sampol.				

MUSICALES

El concierto del martes

Además de las obras polifónicas y corales de Bach en este interesante concierto ha de interpretarse el «Cuarteto Vocal de Cámara» bajo la dirección de Mn. Juan M.ª Thomás, éste ejecutará al órgano algunas de las composiciones que más éxito han obtenido en anteriores conciertos e inauguraciones de órganos verificadas en esta ciudad. Entre otras, la gran Toccata y Fuga en re menor de Bach, y la Marcha

TEATRO PRINCIPAL

Hoy a las 3 y media tarde:

Exitazo enorme de la superproducción

INMORTALIDAD

Poema musical «Sonoro» de la vida del gran JOHANS STRAUSS

EL FINAL DE UN DRAMA

por Ann Christy y Donald Keith

Nota: En vista del grandioso éxito obtenido, mañana lunes, se proyectará el mismo programa de hoy.

Fúnebre y Canto Seráfico de Guilman, recientemente interpretado por el mismo organista en la inauguración del órgano de los Sagrados Corazones.

El baritono Bartolomé Martínez Bisbal, aplaudido en los recientes conciertos de Navidad, cantará con acompañamiento de órgano las canciones de cuna asturianas, andaluzas, vascas y mallorquinas, que figuraron en el programa del expresado concierto.

A este concierto que se celebrará a las siete de la tarde en la antigua Sala de A. C. M. (San Jaime, 21), pueden asistir indistintamente los miembros de la Asociación de Cultura Musical y las personas que no pertenecen a la Asociación.

Programas e inscripciones especiales en los establecimientos Banque, Werner, Guillermo Nell, Galerías Costa y Saloncito Mateu.

EL TIEMPO

Boletín Meteorológico

Observaciones a las 8 de ayer

Presión atmosférica	762.9
Característica de la tendencia barométrica	B. S. 01
Dirección y fuerza del viento	S. W. 0
Estado del cielo	C.
Temperatura	00.00
Lluvia en 24 horas	00.00
Humedad relativa	observación
Temperatura máxima del día 27.	Sin
Id. mínima id.	observación
Id. del mismo día al descubierto	Sin

Telegramas recibidos

Alcudia 28 a las 9:15.—Viento O. bonancible.—Mar llana.—Cielo despejado.

Sóller 28 a las 10:15.—Barómetro 764.0.—Termómetro 14.0.—Viento en calma.—Mar llana.—Cielo despejado.

Ibiza 28 a las 9:30.—Barómetro 770.0.—Termómetro 12.0.—Viento Suroeste flojo.—Mar rizada.—Cielo despejado.

Vigia-Bajoll 28 a las 8.—Barómetro 763.0.—Termómetro 12.0.—Viento S. O. flojito.—Mar rizada.—Cielo despejado.

Andraitx 28 a las 9:00.—Viento sureste flojo.—Mar rizada.—Cielo despejado.

RELIGIOSAS

Santos del día

Domingo II de Cuaresma.—San Rosendo, obispo.

Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia del Convento de San Francisco, dedicadas a las benditas Almas del Purgatorio.

Exposición a las seis y media con misas rezadas hasta las 12.

Bor la tarde a las seis y media, rezo de la Corona, meditación, estación y reserva de Su Divina Majestad.

Actos religiosos

En la Misa mayor de la Santa Iglesia Catedral Basílica, sermón cuaresmal por el P. Ignacio Corrons, S. J.

Por la tarde a las cuatro, Via Crucis.

—En la iglesia parroquial de Santa Eulalia, en la Misa mayor y por la tarde, sermón cuaresmal por el Padre Mig el Matas, C. O.

En la indicada Parroquia empezarán Ejercicios Espirituales bajo la dirección del P. Lorenzo Riera, C. O. Por la noche, a las seis y media, plática preparatoria.

Orden de la semana.—Mañana, a las seis y media, Misa con meditación y plática. A las once y cuarto, meditación, plática y misa.

Por la tarde a las seis y media, rezo del Santo Rosario y plática.

—En la iglesia del Socorro, a las siete y media, Misa de Comunión general para los Cofrades de la Guardia de Honor y devotos del Sagrado Corazón de Jesús.

Durante la misa se hará el ejercicio de los Siete Domingos dedicados al Patriarca San José.

A las diez, misa rezada con explicación del Santo Evangelio.

Por la tarde a las seis y media, rezo del Santo Rosario y ejercicio del Via-Crucis.

—En la iglesia de San Felipe Neri, a las ocho Misa para solos hombres en el Oratorio Parvo.

En la iglesia, a las siete, ejercicio de los Siete Domingos de San José. Por la noche, después del rezo del

EL HERNIADO

debe combatir su enfermedad inmediata y enérgicamente, no importa cuánto tiempo hace que la padece, si la persona es joven o anciana, hombre o mujer. Para cuidarse solamente tienen los HERNIADOS dos medios racionales a su disposición:

1.º La operación, que necesita para efectuarse personas especialmente dispuestas, no obstante lo cual, bien o mal hecha, encierra en sí serios peligros y nunca evita la posible reproducción de la HERNIA.

2.º La CONTENCIÓN ABSOLUTA y PERMANENTE que asegure la desaparición definitiva de la HERNIA, gracias a una acción eficaz y constante sobre la misma, empezando por localizar la lesión y descartar enseguida todo peligro. Esta CONTENCIÓN ABSOLUTA y PERMANENTE, indispensable para alcanzar la curación, se obtiene con los aparatos del METODO C. A. BOER, cuyas aplicaciones especiales son estrictamente individuales y diversas, gracias a lo cual cada HERNIADO puede desempeñar sin molestia alguna, sus cargos o trabajos por pesados que sean y obtener resultados inesperados por ellos.

Lea Vd. estas cartas que añadimos a las numerosas que se han hecho públicas y cuidese con la precisión y la urgencia que su caso merece:

Madrid, 25 de febrero de 1931; Sr. D. C. A. BOER, Especialista Ortopédico; Pelayo, 60; Barcelona.

Muy Sr. mío: Como ya tengo a Vd. autorizada la publicación de una carta en agradecimiento de haberme curado con sus excelentes aparatos y Método de una hernia inguinal que venía padeciendo, y habiéndome cambiado de casa le ofrezco a Vd. mi nuevo domicilio calle Antonio Toledoano número 17, 1.º derecha; reiterándole mi satisfacción y agradecimiento: Mande Vd. como siempre a su afmo. amigo y s. s. Vicente Lapuerta Pérez en Madrid: Villafranca, 6 enero. Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico, Barcelona.

Muy Sr. mío: Tengo la satisfacción de escribirle para autorizarle a publicar la curación de mi hernia que he obtenido en pocos meses con los renombrados aparatos del método C. A. BOER. Le da las gracias y se ofrece de Vd. afmo. S. S. Bernardo Font, Villafranca de Bonany (Mallorca).

HERNIADOS; y todas las personas que quieran evitar las molestias y las graves consecuencias de las HERNIAS o las complicaciones del descenso de la matriz, vientre caído, obesidad y los MUTILADOS visiten sin demora y con toda confianza al eminente ortopédico señor C. A. BOER en

PALMA; únicamente el miércoles 4 marzo, Hotel Alhambra. C. A. BOER, Especialista Herniarlo, Pelayo 60, Barcelona.

Café Restaurant BORN

punto de reunión de nuestras familias más distinguidas y de la colonia extranjera

Todos los días

de 2 a 3 y media y de 5 y media a 8 almuerzos y té amenizados por el sexteto Miralles

de 10 a 12 noche Concierto de música selecta en el SALON DE CAFE el servicio exquisito que en el se presta y la baratura de sus precios hacen que se vea cada día más concurrido

Programa domingo 1.º marzo

1.º Los cuernos de la Luna (humoresque)	Miralles
2.º La danza de las Libélulas (selección)	Lehar
3.º Faust (fantasía)	Gounod
4.º Scherezade	Rimsky Korsakow
5.º Agua, Azucarillos y Aguardiente	Chueca
6.º La Verbená de la Palma	Bretón

Salida Autobus para el Terreno hasta las 12 de la noche.

CUEVAS DEL DRACH

Visitas extraordinarias y Conciertos en el Lago Martel

Comprenderán todas las Cuevas, incluso la de los Franceses (nueva) que está cerrada al público los demás días (2 kilómetros).

Por la orquesta «Drach» durante los cuales las Góndolas «Rey Alfonso XIII», «Reina Victoria Eugenia» e «Infante D. Jaime» espléndidamente alumbradas por la electricidad discurren por el lago.

El Patronato Nacional del Turismo y Fomento del Turismo patrocina estas visitas. Conciertos todos los **LUNES**. Conciertos todos los **MIÉRCOLES**

PROGRAMA

A las 11 y media Visita a las Cuevas NEGRA y BLANCA

A las 12 Visita a las Cuevas de los FRANCESES

A las 12 y tres cuartos Concierto y cabalgata acuática subterránea

Cuota única de entrada para todo cinco pesetas por persona. Los billetes para la entrada se proporcionan en el Fomento del Turismo.—Borne, 36, o a la entrada de las Cuevas.

Los lunes y miércoles servicio de autocars a 10 ptas. ida y vuelta saliendo desde el FOMENTO DEL TURISMO a las 9 y cuarto, donde se proporcionan los tickets de autocar.

También se puede tomar el autocar en los Grandes Hoteles.

Santo Rosario, ejercicio y sermón por un P. del Oratorio.

—En la iglesia de Padres Capuchinos, a las 8 y media, Misa de Comunión general para la Pia Unión de San Antonio de Padua y Jóvenes Antonianos.

Se suplica lleven puesta la insignia de la Congregación.

—En la iglesia del Convento de Santa Catalina de Sena, la Asociación del Rosario Perpetuo, a las siete y media, tendrá Misa de Comunión general para sus Asociados y Tercarios de Santo Domingo.

A las seis y media de la tarde, ejercicio de costumbre con sermón por el P. Domingo Irizar, O. P.

Visita

A la Madre del Amor Hermoso en la iglesia de los Sagrados Corazones.

Conversión

El viernes por la mañana hizo abjuración del protestantismo y profesión de Fe Católica, en el Oratorio de San Pedro y San Bernardo, la Baronesa de la Bruyère, en manos de don Gabriel Roca, Vicario de la Almudaina, delegado para este acto por el Gobernador Eclesiástico, S. P.,

Camión

de tonelada y media, deso alquilar uno en buen estado, para trabajo continuo.

Ofertas al número 48. Administración de EL DIA.

Taquígrafo

Se ofrece. Escribir a G. A. Apartado, 22.

La **ASPIRINA** ayudará también a Vd. a calmar sus dolores, a levantar sus fuerzas, reanimándole, sin atacar el corazón ni los riñones.

SERVICIO TELEGRAFICO

POLITICA

Berenguer, mejorado

Madrid 28 a las 16.—El general Berenguer se encuentra mejorado de la dolencia.

No obstante no podrá salir a la calle hasta la semana entrante.

Si la mejoría continúa Berenguer piensa salir el miércoles a despachar con el Rey a Palacio.

¿Coincidencia de fechas en las elecciones municipales de España e Italia?

Bilbao 28.—Un periódico publica la noticia de que a consecuencia de la coincidencia de la fecha de elecciones municipales el 12 de abril con el partido de España-Italia, seguramente éste se aplazará hasta el domingo próximo siguiente.

Marcelino Domingo llega a Portugal

Lisboa 28.—Marcelino Domingo llegó ayer procedente de España.

Piensa permanecer en Lisboa cuatro días.

Saldará para Francia a bordo de un buque que no haga escala en ningún puerto español.

La política en Sevilla

Sevilla 28.—El ex-diputado don Antonio Rodríguez Borbolla se ha separado de la concentración monárquica.

El Alcalde conde de Halcón continúa dentro de la concentración.

El suceso ha sido objeto de grandes comentarios.

Rodríguez Borbolla justifica su actitud en carta que dirige a los periódicos diciendo que no está conforme con que en la concentración figuren elementos de la Unión monárquica y que los liberales lucharan solos en las próximas elecciones por mayoría.

Rodríguez Borbolla, padre, continúa siendo el presidente del Circulo liberal.

Con esta escisión la situación del pequeño partido romanonista se ha debilitado.

Se asegura...

Gijón 28.—Se asegura que los republicanos, socialistas y reformistas formarán un bloque para luchar en las próximas elecciones municipales frente al bloque de las derechas, por cuyo fin se han celebrado reuniones y formulado consultas a los organismos nacionales de dichos partidos.

Una petición de los ferroviarios de Ciudad Real

Ciudad Real 28.—Una comisión numerosa de ferroviarios interesó al Gobernador militar el curso de una instancia que han llevado al ministro pidiendo la derogación de la última disposición sobre salarios.

El marqués de Hoyos y los periodistas

Madrid 28 a las 20.—El ministro de Gobernación manifestó que sentía no tener noticias.

Se le pidió un avance de la lista de gobernadores y contestó:

—Nada puedo decirles hasta después del Consejo, donde se darán los últimos toques.

—¿Nos puede usted decir el de Barcelona?—se le dijo.

Contestó:

—El de Barcelona continúa.

Se le preguntó por el alcance de la visita del conde de Romanones y contestó:

—Sólo vino para cambiar impresiones.

El ministro recibió a una comisión de la Asociación de Ganaderos del Reino de la sección de acenería para pedirle el apoyo y disposiciones de gobierno que organicen zonas aceneras para regular la exportación, evitando así lo ocurrido recientemente en Alemania, donde se quemaron productos españoles por las malas condiciones en que se hallaban, otra comisión de médicos que le invitaron a la inauguración de la Sociedad Española de Higiene que se celebrará el martes próximo en la Academia de Medicina, otra comisión de obreros de construcción de Madrid para invitar al marqués de Hoyos a la colocación de la primera piedra de la Ciudad de los Obreros que se emplazará en las inmediaciones de Villaverde, acto que se celebrará el día 8 del próximo mes de marzo.

Lo que se propone Cierva

Madrid 28 a las 20.—El ministro de Fomento anunció que conforme

decía en la nota que publicó en la Prensa se propone acometer rápidamente, previo el preciso estudio, la resolución definitiva del problema ferroviario.

Para ello convocó una reunión extraordinaria del pleno del Consejo Superior de Ferrocarriles para el 10 de marzo.

Se celebrarán cuantas sesiones se precisen y a todas ellas asistirá La Cierva.

Añadió que igual piensa hacer con la Junta central de transportes por carretera para estudiar cuanto se refiere a estos servicios.

El partido "Acción nacionalista vasca," Un llamamiento

Bilbao 28.—El partido «Acción nacionalista vasca» residente del llamado partido nacionalista, ha redactado un llamamiento al pueblo vasco, considerando de excepcional trascendencia el momento político actual.

En este llamamiento se dice que la declaración oficial del nuevo Gobierno, reveladora de su propósito de convocar Cortes constituyentes señala ante el país un momento de honda actividad y excepcional importancia.

La ley fundamental del Estado español, que habrá de ser elaborada en esas Cortes constituyentes, dice el llamamiento—debe ser también la consagración definitiva de nuestra personalidad racial y de nuestros derechos políticos.

Termina el llamamiento invitando a todos los sectores políticos, sin reserva alguna, a que se sumen con todo entusiasmo al partido.

Es de notar que «Acción nacionalista vasca» fué uno de los grupos políticos del frente antidinástico y con todos los demás llegó al acuerdo de abstenerse en la última convocatoria a elecciones generales.

Reunión del Partido Republicano Radical Socialista

Un documento que refleja la actitud del partido ante la convocatoria de elecciones municipales

Madrid 28 a las 20.—El Comité nacional del partido republicano radical socialista se reunió, redactando un documento que refleja la actitud del partido ante la convocatoria de elecciones municipales.

El partido no puede colaborar con los trabajos que se hacen para salvar la Monarquía.

La convocatoria de elecciones municipales son una añagaza que se tiende a los partidos de oposición, para obligarles a intervenir en estas elecciones y luego a las provinciales y hacer más fácil la concurrencia a las elecciones legislativas para simular la normalidad.

Estima que en el partido la abstención debía ser absoluta y completa.

Sin embargo, por disciplina con la unión con los socialistas para la lucha contra la Monarquía, avendriase a intervenir en las elecciones municipales, si se concedieran las garantías de libertad en la propaganda.

Las elecciones municipales reflejarán el verdadero sentir de la opinión española.

La combinación de gobernadores

Madrid 28 a las 23.—A las diez y media de la noche se facilitó en el ministerio de la Gobernación la lista de los nuevos gobernadores.

Alava: don Cesar de Medina Bocos.

Albacete: don Julio Fernando Cadomiga.

Alicante: don Emilio de la Cerda.

Almería: don Abelardo Nieto.

Avila: don José Luis Luis González-Lequerica.

Badajoz: don Pedro Feced.

Baleares: Conde del Vado.

Barcelona: el mismo.

Burgos: don Antonio Callejo Saenz.

Cáceres: don F. Fuentes.

Cádiz: don Ponciano Maestre.

Castellón: don Luis Feas Rodríguez.

Ciudad-Real: don Miguel Angel Rivera.

Córdoba: don Manuel Salvadores.

Coruña: don Luis Mavaver Serrano.

Cuenca: don Ramón Salvador Monferrer.

Gerona: el mismo.

Granada: don Eduardo Mendoza García.

Guadalajara: don Ramiro Goyanes Crespo.

Guipúzcoa: don Ramón García Novoa.

Huelva: don José María de Arellano.

Huesca: el actual, don Alfredo Pérez Biondi.

Jaen: don Juan Saviaias.

Las Palmas: don Luis de León García.

León: el actual, don Emilio Díaz Moreno.

Lérida: don Ramón Menach.

Logroño: don Francisco Vives.

Lugo: don José García Portals.

Madrid: don Fernando Weyler.

Málaga: don Diego González-Conde, marqués de Villamantilla de Perales.

Murcia: don Paulino García Francos.

Navarra: don Manuel González Correa, que estaba en Logroño.

Orense: don Adolfo Varela Castro, que estaba en Lugo.

Oviedo: el mismo, don Eduardo Roson.

Palencia: don Joaquín Sarmiento Rivera.

Pontevedra: el mismo, don Fernando Campuzano.

Salamanca: don Francisco de P. Rojas.

Tenerife: el mismo, don Gustavo Morales.

Santander: don Fernando Iscar Peyra.

Segovia: don Rafael Cudos.

Teruel: don Luis Sauquillo.

Toledo: marqués de Vivel.

Valencia: don Buenaventura Bánchez Cafete.

Valladolid: el actual de Málaga, don Alfredo Queipo de Llano.

Vizcaya: el mismo, don Francisco Cabrera.

Zamora: don Rafael Gallego Dias.

Zaragoza: don José Alonso Jiménez.

Consejo de ministros A la entrada

Palabras de los consejeros

Madrid 28 a las 20.—Se reunió el Consejo en el ministerio de Ejército.

Romanones manifestó que llevaba algunos asuntos de escaso interés.

Resaltó la armonía que reina en los Consejos de ministros.

Cierva dijo que le tocaba hablar.

—De los ferroviarios—dijo—nada, después de lo sabido.

Gascón y Marin dijo que la acción oficial y la prensa marchan paralelas.

Llevaba algunos asuntos relacionados con el Magisterio.

Hoyos ignoraba si se facilitaría un avance de la lista de gobernadores.

Al llegar Bugallal se cruzó con el general Mola, que iba a despedirse por marchar a Barcelona para asistir al entierro del jefe de policía coronel Toribio.

Los demás consejeros nada manifestaron.

A la salida Nota oficiosa

Madrid 28 a las 20.—El Consejo terminó a las diez de la noche.

Gascón facilitó la siguiente referencia:

Presidencia.—Se aprobó una Real orden encomendando al Tribunal de actas el fallo de las reclamaciones sobre los nombramientos de alcaldes, tenientes de alcalde y constitución de Ayuntamientos.

Nombramiento de una comisión interministerial con la representación de patronos y obreros que se informe sobre el régimen económico de los transportes urbanos de Madrid y Barcelona, acuerdo relacionado con la última huelga de transportes.

Se aprobaron los gastos de la reunión en Madrid el 15 de marzo del Congreso Internacional de alta atmósfera.

También se dió cuenta de la situación de los emigrantes españoles en determinadas repúblicas americanas por falta de trabajo.

En cada caso los ministros de Estado y Trabajo atenderán las indicaciones de los cónsules respectivos.

Justicia.—Se aprobaron indultos.

Marina.—Concesión de cruces.

Gobernación.—Decretos sobre la situación administrativa en que quedarán quienes desempeñen las Secretarías generales de las Jefaturas superiores de policía de Madrid y Barcelona al volver al escalafón.

Se dió cuenta de un estudio preliminar relacionado con las disposiciones que será necesario dictar para las elecciones municipales, acordándose examinar en los próximos Consejos dichas disposiciones, que en concreto se refieren al número de concejales, distribución de distritos, procedimiento electoral, etcétera.

Fomento.—Se aprobó una Real orden sobre la reunión en marzo del Consejo Superior ferroviario para estudiar el Estatuto definitivo en relación con todos los problemas examinados en anteriores Consejos.

Cierva dió cuenta de cuanto afecta al problema ferroviario y de los varios aspectos interesantes que actualmente ofrece.

También informó de la crisis obrera en el campo.

Se aprobaron dos expedientes de obras de Fomento.

Trabajo.—Se informó de la rectificación del Censo electoral.

Instrucción.—Dió cuenta de noticias de los rectores sobre los acuerdos de las Juntas de Gobierno de las Universidades.

Casi todas abrirán el lunes o el martes.

También se dió cuenta del proyecto de publicar refundido el Estatuto general del Magisterio, incluyendo las reformas en el mismo introducidas últimamente.

Aludiendo al asunto universitario dijo que se proponía estar en relación constante con las Juntas de Gobierno para los nombramientos de autoridades académicas y resolver las incidencias que ocurran dentro de las Universidades.

El Consejo aprobó la lista completa de gobernadores.

El Código de don Galo

Contestaciones a la encuesta del Gobierno

El Colegio de Abogados de Madrid

Madrid 28 a las 22.—El decano del Colegio de Abogados de Madrid ha enviado al Presidente de la Comisión de Códigos la respuesta a la invitación del Gobierno sobre la re-

visión del Código de la Dictadura.

Se remite a la ponencia aprobada el 12 de abril de 1930, en que solicitaba la derogación total.

Añade el informe que no puede, por consiguiente, la Junta señalar que preceptos pueden quedar vigentes y cuales otros derogados, porque no se trata de pasar por un cernedor los aciertos y errores de aquel cuerpo pseudo-legal; sino de protestar ahincadamente de que un grupo de hombres erigidos en Dictadores pueda, por su sola voluntad, realizar un acto tan grave como imponer a la nación un Código penal en que se crean delitos, se modifica esencialmente la fisonomía de otros ya existentes, inventanse penas y medidas de seguridad y se toman, en fin, como patrimonio del exclusivo criterio gobernante, la vida, honra, libertad y economía de los españoles.

Había de ser todo el texto un puro acierto y subsistiría incolume, el mismo motivo de protesta que se fundase en el elemental amparo de la libertad civil.

...y el de León

León 28.—El Colegio de Abogados se ha pronunciado por la derogación absoluta del Código de la Dictadura.

LUZ PETROMAX para ser independiente

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

NEGOCIACIONES ANGLO-ITALIANAS SE HAN LLEVADO CON ABSOLUTA ARMONIA...

... ABRIÉNDOSE EL CAMINO ENTRE FRANCIA E ITALIA

IMPONENTES TEMPORALES EN GRECIA

HA DESAPARECIDO PARTE DE LA ISLA DE LEFKAS NO HUBO VICTIMAS, PERO SI UN PÁNICO CONSIDERABLE

INUNDACIONES EN LA PAZ (BOLIVIA)

LA CIUDAD DE RIBERALTA INVADIDA POR JAGUARES Y PANTERAS

ORGANIZACION DE DESTACAMENTOS PARA LA DEFENSA

Gabriel d'Annunzio, gravemente enfermo

(Información por t. s. h.)

El pacto naval anglo-italiano

Comentarios de la prensa en Berlín

Berlin 28.—La prensa de Berlín sigue manifestando inquietud referente a las negociaciones navales anglo-franco-italianas, y comenta en tono sarcástico la noticia de carácter oficioso según la cual Inglaterra al tratar de obtener la conformidad de Francia para un acuerdo tripartito no hizo concesiones que pudieran perjudicar a Alemania, en cuanto a armamentos territoriales.

Un acuerdo, en principio

Roma 28.—Las negociaciones navales anglo-italianas, que siguen las de París, condujeron a un acuerdo, en principio.

Armonía, a pesar de todo

Roma 28.—A pesar de todas las predicciones pesimistas, se ha llegado a una armonía completa en las negociaciones navales anglo-italianas.

Los ministros británico e italiano de negocios extranjeros poco antes de las doce, en el palacio Chigi pusieron iniciales en el texto del acuerdo.

Henderson celebró después una última conferencia con Mussolini y poco antes de las dos salió con la delegación inglesa para París.

La Prensa de Francia

París 28.—La noticia del acuerdo naval conseguido en Roma causó una impresión enorme en los centros políticos de la capital, que declaran que es un triunfo ruidoso para Francia.

Los periódicos de la tarde proclaman el «fin de la rivalidad naval franco-italiana» y escriben que el último día del mes de febrero será una fecha histórica en Europa.

Como una de las primeras consecuencias del acuerdo, se cree que Francia consentirá a Italia un préstamo considerable y que además, queda ahora abierto el camino para la solución de todos los asuntos pendientes entre Francia e Italia, incluso los coloniales.

Estados Unidos

La liquidación de las pólizas de los antiguos combatientes

Washington 28.—A pesar de la oposición del presidente Hoover, el Senado votó la liquidación de las pólizas de los antiguos combatientes.

El periódico "World", en venta

Nueva York 28.—Se ha puesto en venta, para evitar la quiebra, el periódico «World».

Se prevé una lucha seria entre varios partidos, para asegurarse la posesión del mismo.

Polonia

Oro de Rusia!

Riga 28.—Ocho mil kilos de oro, procedente de Rusia, pasaron por dicha capital camino de Berlín.

Esta remesa, por valor de 22 millones de marcos elevará a 80 millones el depósito de oro ruso en la Reichsbank.

Bolivia

Una ciudad invadida por los jaguares y panteras

La Paz 28.—A consecuencia de las graves inundaciones que se pro-

dujeron la ciudad de Riberalta fué invadida por numerosos jaguares y panteras.

La población tuvo que defenderse organizando destacamentos armados.

Argentina

Aumento sobre derechos de importación

Buenos Aires, 28.—El aumento de los derechos de importación sobre textiles, películas cinematográficas, y otros artículos varía de 10 a 40 por ciento.

Intento de asesinato contra un jefe de policía

Buenos Aires, 28.—Unos individuos desconocidos intentaron asesinar al jefe de policía.

Numerosos guardias acudieron y entablaron lucha con los agresores, que huyeron, abandonando sus armas.

Tragedia de aviación

Buenos Aires 28.—Durante unos experimentos en el campo de aviación, un aeroplano militar se estrelló en el suelo.

Resultaron muertos dos aviadores y heridos numerosos militares que estaban presenciando los experimentos.

Cuba

La revolución

Detención importante

La Habana 28.—Ha sido detenido el ayudante de campo del presidente de la República, por sospechas de hallarse en complicidad con los rebeldes.

Rebelión en el Perú

Los rebeldes han ocupado nuevamente Piura

Lima 28.—Según los comunicados

del Gobierno peruano, las tropas rebeldes fueron dispersadas cerca de Cuzco y volvieron a ocupar la ciudad de Piura.

Según noticias procedentes de la Argentina, ocurrieron nuevas rebeliones en las tropas del Gobierno.

Francia

La Conferencia Internacional de Cereales

Paris 28.—La Conferencia Internacional de los Cereales ha clausurado sus trabajos, poniendo de manifiesto el deseo de los países importadores de ayudar a las poblaciones agrícolas del centro de Europa a vender sus productos, pero llamando la atención de los productores sobre la necesidad de organizar y centralizar mejor la venta de cereales.

El problema se volverá a estudiar sobre una base mundial por una Conferencia del trigo, que se celebrará en Roma el próximo mes de marzo.

Hungría

El padre de Al Capone repudia violentamente a su hijo

Budapest 28.—Al saberse en dicha capital que Al Capone ha sido detenido en Chicago el padre de dicho contrabandista, Ladislaus Kabovic, pidió a las autoridades de Grosswardein enviaran a Chicago un cablegrama rogando se castigue severamente al acusado, que desde la más tierna juventud tuvo muy mala conducta.

Según declaró su padre, Al Capone empezó a robar a la once años de edad y al embarcarse para América, a la edad de 17 años, ya había sufrido varias condenas.

El anciano, de 80 años de edad, añadió:

«Había esperado que allí se haría un hombre útil; pero sólo continuó deshonrándome. Si yo le viera, le abofetearía, a pesar de todas sus cuadrillas y ametralladoras.»

La policía de Grosswardein creyó que el anciano estaba loco y lo condujo a casa de un especialista, que después de haberlo examinado declaró que está perfectamente sano en sus facultades mentales.

Además se estableció con documentos que es realmente el padre del famoso jefe de contrabandistas.

Chicago 28.—El famoso jefe de contrabandistas Al Capone, ha sido condenado a seis meses de prisión por desobediencia a la autoridad y por haber rehusado dar información sobre sus rentas.

Al Capone obtuvo su libertad provisional mediante una fianza de cinco mil dólares.

Grecia

Ha desaparecido una parte considerable de la isla de Lefkas

Atenas 28.—Los recientes temporales tuvieron el resultado extraordinario de hacer desaparecer bajo las olas una parte considerable de la isla de Lefkas, en el mar Egeo.

La población fué avisada a tiempo de lo que iba a suceder, de modo que no hubo víctimas, pero sí un pánico considerable.

Alemania

Friedrich Wolff

Berlin 28.—El médico y autor dramático Friedrich Wolff, cuya detención por operaciones quirúrgicas ilegales causó sensación, ha sido puesto en libertad, en Stuttgart, con una fianza de diez mil marcos.

Salió para Berlín, donde ha de participar en el movimiento de agitación nacional organizado por los partidos de las izquierdas para conseguir se modifique las leyes actuales, para autorizar a los médicos a provocar el aborto científicamente en casos en que las circunstancias económicas no permitan numerosas familias.

El partido comunista proyecta la organización de un plebiscito nacional a favor de dicha modificación.

Movimiento diplomático

Berlin 28.—Se anuncia ahora el movimiento diplomático indicado ya hace algún tiempo.

El ministro de Alemania en Bruselas, Horstmann, va a Lisboa en sustitución del ministro von Balingand.

El Consejero Wachendorf, del ministerio de negocios extranjeros, es nombrado ministro de Alemania en Luxemburgo.

En cónsul Schoerbel, actualmente en Beirut, es nombrado ministro en Kabul, y le sustituirá en Beirut el consejero de Legación, Ziemke.

Italia

Consejo de Administración del Patronato nacional para Asistencia social

Roma, 28.—El ministro Bottai instaló el nuevo Consejo de administración del Patronato nacional para Asistencia social, pronunciando un breve discurso y expresando la esperanza de que las confederaciones sindicales de trabajadores, participando en todas las actividades del Patronato, harán posible la solución de todos los problemas interesando a los trabajadores, facilitando así la tarea del Patronato en el cumplimiento de su cometido.

El gobernador de Trípoli

Trípoli, 28.—Procedente de Siracusa, llegó a bordo del vapor «Citta di Trípoli», el gobernador, mariscal Badoglio.

Gabrielle d'Annunzio, gravemente enfermo

Roma 28.—Gabrielle d'Annunzio se halla seriamente enfermo en su villa de Cardone.

Austria

Del atentado contra el rey de Albania Investigaciones

Viena 28.—El gobierno austriaco nombró a una comisión especial encargada de la investigación referente al atentado contra el rey de Albania, Zogu, y de comprobar las posibles deficiencias en el servicio de vigilancia establecido por la policía.

Los periódicos continúan publicando detalles sobre la preparación del atentado, en la cual se cree que participaron personas extrañas a la emigración albanesa.

Holanda

Nuevo representante, en Italia

La Haya 28.—Ha sido nombrado ministro plenipotenciario de Holanda

cerca del Rey de Italia el doctor Paltin, ex-alcalde de La Haya.

Alemania

El partido nacional socialista Berlin 27.—Siguiendo el ejemplo de los nacional-socialistas, el partido nacionalista se retiró del Reichstag. Las elecciones municipales en el estado de Brunswick

Berlin 28.—La atención política se concentra en las elecciones municipales que deben verificarse mañana domingo en el estado de Brunswick.

Dichas elecciones toman una importancia especial en razón del hecho de que los nacional-socialistas dominan el gobierno en ese estado y que las elecciones permitirán ver la influencia que tienen realmente los nacional-socialistas.

Por lo tanto, no solamente estos últimos, sino también los demás partidos, movilizaron todas sus fuerzas para la campaña electoral, la cual ha sido muy violenta y esta noche culminó con numerosas colisiones en Hannover y en otras poblaciones.

La falta de trabajo

Berlin 28.—A no ser que el número de los obreros sin trabajo en Alemania, que se mantiene alrededor de cinco millones, no haya disminuido de modo sensible para el día primero de abril próximo, el gobierno del Reich hará entonces un último y heroico esfuerzo para remediar la situación, decretando una reducción general de las horas de trabajo con la disminución correspondiente en los salarios, para que la industria y el comercio puedan absorber a una parte de los sin trabajo.

El ministro de Trabajo, Stegerwald, hizo una declaración a dicho efecto, esta tarde, ante el comité del presupuesto, en el Reichstag.

El punto esencial del problema de Alemania, dijo el ministro, es la escasez de capital y el apuro financiero, la situación mejoraría materialmente si el Reichstag pudiera obtener préstamos a largo plazo.

El gobierno está trabajando para la rehabilitación financiera y ésta progresa de modo satisfactorio a pesar de todos los obstáculos.

Advertisement for the play 'El Recluso de Stambul' (The Prisoner of Stambul) at the Uffizi Theatre. The text is arranged in a grid with 'U F F A' in the center and 'SONORA' and 'BASTA YA' on the sides. It includes showtimes for Thursdays and Wednesdays.

Terminando, el ministro rechazó la idea de suprimir, y ni siquiera reducir, los servicios sociales aunque esté dispuesto en admitir y estudiar proposiciones para reformas y para evitar los abusos y eliminar las calumnias.

La expedición al Polo Norte en submarino

El profesor Bernhard Villinger de Freiburg acompañará al explorador Byrd

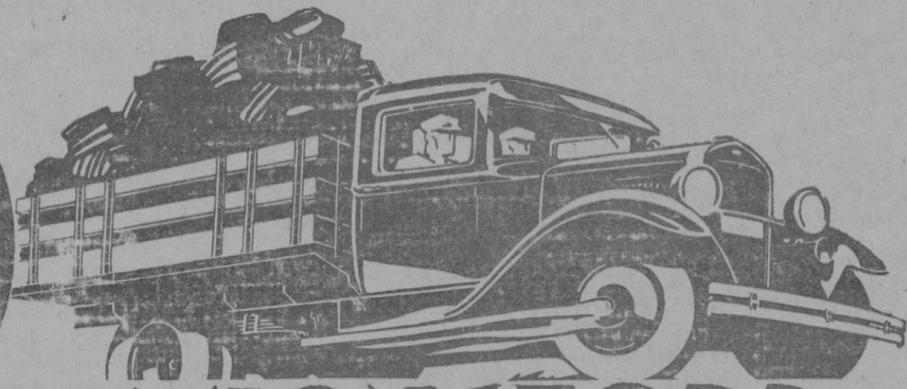
Berlin 28.—El profesor Bernhard Villinger de Freiburg, que participó ya en calidad de médico en varias expediciones polares, acompañará a

Byrd en su viaje en submarino al Polo Norte, en julio próximo.

Advertisement for 'MI DULCE HAWAI BAMBAMBULLA' featuring a record by the orchestra of Durán, ptas. 8, Casa Juncosa, San Nicolás, 22.

Advertisement for Lorenzo Villalonga, a diabetic specialist, located at Huertos, 8-1.

Large graphic element for the Ford truck advertisement, featuring a large number '7' and the text 'ALGUNOS FACTORES DEL RENDIMIENTO DEL NUEVO'.



CAMION FORD

1

Su bajo coste de adquisición, por las extraordinarias facilidades de que dispone la fabricación FORD

2

Su reducida depreciación, en virtud de la prolongada vida activa de la unidad.

3

Su poco consumo de gasolina y aceite.

4

Su mínimo de interrupciones de trabajo, por la resistencia de su construcción y la calidad de sus materiales.

5

La garantía indefinida con que la fábrica respalda su venta.

6

Las facilidades del Servicio Ford, que ofrecen cuidado de máxima confianza, en cualquier lugar en que se requiera. Cada Agente Oficial Ford puede suministrar a V. piezas legítimas FORD y el trabajo de personal y maquinaria especializados, a precios uniformes muy reducidos—para que obtenga V. de su camión el rendimiento extraordinario de que se benefician tantos millares de poseedores de unidades FORD en nuestro país.

El Agente Oficial Ford más próximo puede ayudarle a hacer su presupuesto de transportes mas económico y de más alto rendimiento. Pídale V. una demostración del nuevo chasis largo de 4 mts. entre ejes Si no ha recibido usted todavía el Catalogo Especial «Carrocerías Industriales sobre Chasis Ford», pídale al Departamento de Publicidad de la Ford Motor Ibérica. — Avenida Icaria, 149. — Barcelona.

PIDA LAS CONDICIONES DE VENTA A PLAZOS

Los productos Ford gozan de garantía indefinida. Todo Agente Ford autorizado cambiará cualquier pieza en que se compruebe defecto de construcción, y cuidará asimismo de desmontarla y montarla de nuevo sin gasto alguno para el propietario. Esta garantía se aplica en cualquier momento de la vida del coche y debe usted exigirla por escrito al adquirir su coche o camión

Ford Motor Ibérica BARCELONA LINCOLN Ford Fordson

TEATROS Y CINES

POR NUESTROS CINEMAS

Semana Cinematográfica De Fritz Lang a Marcel L'Herbier

Entre todos los directores cinegráficos mundiales, el nombre de Fritz Lang ocupa un lugar de preeminencia. Ha introducido en el arte cinegráfico una escuela típica, la más discutida posiblemente, de cuantas hanse realizado para el arte pantallesco. Si no tuvieran otro mérito, habría que reconocer en las producciones del genial cineasta, la importancia que representa encauzar el tecnicismo del film por senderos nuevos, aún a trueque de originar la polémica y discusión más acalorada. Todas las cintas de Fritz Lang han adquirido una popularidad intensa y todas, también, han sido motivo de las más encontradas opiniones. En el curso de su vida artística Fritz Lang ha dado tres muestras principales de su escuela cinegráfica. Empezó con todos los honores, pues el primer film que nos llegó a España, fué «Los Nibelungos» una de las producciones más costosas de su época y que seguramente no han olvidado la mayoría de aficionados. De su labor para esta película, lo más destacado fué la construcción del enorme dragón en la cual se adivinaba la fantasía desbordante que caracteriza la personalidad del productor germano. Años después asomó Fritz Lang al mundo cinematográfico con su «Metrópolis» en donde presentaba una ciudad futura muy poco convincente, pero con un alarde de escenografía a la sazón ignorada. Ahora Fritz Lang nos ha dado a conocer su última película: «La mujer en la Luna».

En «La mujer en la Luna» el Julio Verne del cine—como pomposamente se le ha llamado a Fritz Lang—ha seguido las huellas que dejó con su trabajo en «Metrópolis». El escenario donde se guarda el cohete, tiene el mismo valor técnico que los escenarios enormes de la ciudad subterránea de «Metrópolis». El traslado y disparo del proyectil acusan la fantasía ilimitada del animador alemán. En las escenas de la Luna, nos presentan las montañas y valles con una seguridad de expresión, no por fantástica, menos emotiva. Es en la Luna donde se desenvuelve la trama pasional que Fritz Lang dirige con soltura a pesar de no ser este aspecto el máspreciado en él.

Los intérpretes ayudan eficazmente al director. Acumbrables todos y en primerísimo término Willy Fritsch con Fritz Rasp y Gerda Maurus.

La sincronización perfecta y de un elevado nivel musical. Nada de diálogos ni canciones, la inspiración musical que contribuya al mayor efecto espectacular del momento. En «La mujer en la Luna» no está la acción subordinada a la música sino por completo a la inversa.

La escenografía de esta producción denota el poderío de los estudios que en Neubabelsberg tiene la Ufa.

Aunque Francia no exporta muchos films comerciales, es evidente que allí radican los principales promotores del cine de vanguardia, capitaneados por Ruman, René Clair y Marcel L'Herbier. Estos hombres, tienen que pasar por el trance vergonzoso de ceder casi exclusivamente para sesiones de estudio, sus films asombrosos. En España se está realizando una labor dignificadora, al pretender ofrecer en sesiones comerciales las películas de avanzada. Recordemos los éxitos definitivos de «El pueblo del pecado», «El crucero Potemkin», «Iván el Terrible» y tantas otras; éxitos cortados con la prohibición gubernativa. Ahora vemos anunciados en Barcelona, tres nuevos films de vanguardia: «Nosferatu» de Murnau, «Romanza sentimental» de Eisenstein y «Sans les toits de Paris» de René Clair. Lograrán los films de innovación la aceptación de las mayorías?

Marcel L'Herbier uno de los más famosos directores mundiales ha ofrecido al público de Palma una cinta bellísima de innegable emotividad, pero que no ha sido debidamente comprendida por el público generalizado. «Noche de príncipes»—título que corresponde a la aludida película—es una historia emocionante de unos príncipes rusos en el desierto. La originalísima manera de entrar en el relato anecdótico y los inspiradísimos cantos populares—lentos de añoranzas y sentimientos—constituyen lo más sobresaliente de esta bella película. La sincronización destaca entre tantísima música desenfadada e idiota que se oye modernamente.

Gina Manés nos demuestra ser una artista del temperamento más exquisito, haciendo una verdadera creación. Mejor que de costumbre el protagonista y muy bien los demás intérpretes.

Cinta de las exclusivas Gaumont.

«La canción del lobo» es una bonita película. Muy acertada la dirección escénica de Victor Fleming, aprovechando las abundantes situa-

ciones dramáticas de la narración. Estupendo en su papel de bandido generoso Gary Cooper, uno de los mejores actores jóvenes de Hollywood; muy gentil y muy artista Lupe Vélez y acertadísimo el recién fallecido actor Louis Wolheim.

Sin pretensiones de superproducción esta película Paramount, es mejor que muchas cintas que nos presentan a son de bombo y platillos.

Películas mudas: «Paris-Girls» película de escasa importancia por Luzy Vernon (A. Terres). «Girls» perteneciente al género de vodevil del cual son maestros los alemanes. Muy graciosa Dina Gralla con el galán Werner Fuetterer. (Ufa). «La tragedia de un clown» producción dramática por Reynold Schumzel (Bartal y Simó). «El tren ciego» una de las primeras películas del genio Cavalcanti con la artista Gina Manés y «La isla maldita» de interesante trama, por Corinne Griffith (Selecciones).

V. A.

MUSICALES

Los conciertos del «Born».

No por ser artísticamente modestos, dejan de ser interesantes los conciertos nocturnos en el ya acreditado establecimiento del «Born» a cargo de los profesores Segura, Portas y Aguiló (Fco.), en el violín Miralles, piano, Piña, cello, Martí, viola y Piña bajo, en los que además de elegir con gusto refinado el repertorio, lo interpretan ajustadamente. Nuestro público aficionado acude y llena el amplio café y aplaude fervorosamente las obras y su interpretación, lo cual a nuestro juicio debe aprovecharse para hacer algo de obra cultural.

Por ello nos permitimos apuntar la idea de que cuando menos una vez por semana, se haga figurar en los programas algo del repertorio clásico, con el propósito de contribuir a la educación de nuestro gran público; algo de la provechosa labor realizada en Madrid por Benedito y Villa al frente de su orquesta y banda respectivas, para llegar a conseguir que el público sepa apreciar las bellezas del arte clásico musical. Con ello los Conciertos del Café «Born», además de su parte de entretenimiento, llenarían un fin cultural, haciéndoles mucho más interesantes, artísticamente hablando.

B.

Aires de fuera

Entre la crenolina y el tricorno

Son las cosas de la vida... cinematográfica. Apenas me acababa de quitar el traje de tirolesa que, para ordeñar las vacas según las reglas del arte, había de vestir en «El gran tenor» y el destino de mi carrera me obligaba a vestir el miriñaque de una comandantesa de los tiempos de Federico el Grande. El cambio de traje, claro está, sería lo de menos. Pero es que le piden a una que, con el traje, cambie de alma y de temperamento. Y esto ya es algo más difícil, aun cuando, desde luego, se hace lo que se puede.

Pocas prendas habrá en el mundo tan lejanas del espíritu de nuestra época en general—y del mío en particular—como el miriñaque. La crenolina no es de nuestro tiempo. ¿Qué iba a hacer yo, pobre de mí, aprisionada en esa fortaleza de almidón? Pero en el mundo todo es cuestión de ambiente. Lo que me parecería imposible en mi casa o en la casa de un amigo, o en un automóvil, o por las calles de Berlín, me pareció en seguida perfectamente plausible en el Potsdam del siglo XVIII, en el hogar de mi marido—un comandante de la guardia—en el Palacio Real, en los jardines del Real Sitio, en las calesas de dos caballos—nada más—que eran entonces el medio de transporte de que se servía la gente elegante.

Se trataba de adaptarse. No había más remedio que renunciar a todo lo que constituye hoy el orgullo de una mujer moderna: la línea, la sencillez, el desenfado, la elasticidad. Vestir el miriñaque quiere decir, de momento, cambiar el modo de andar, renunciar a esos pasos de resorte que son, en nosotros, la naturalidad misma—so pena de caerse. Hay que aprender a mover los pies y el cuerpo de otro modo. Y sobre todo hay que aprender un nuevo orden de relaciones entre el propio volumen y el espacio ambiente. Estamos acostumbradas a disponer de mucho espacio para nuestros sutiles cuerpos que apenas ocupan lugar y nuestras antepasadas del siglo XVIII tenían la habilidad extraordinaria de hacer pasar sus dilatados cuerpos—sus miriñaques—por los lugares más angostos. Una dama del siglo XVIII ha de saber pasar, graciosamente desde luego, con su falda de un me-

tro ochenta, a través de una puerta de un metro veinte. Mientras no haya conseguido ejecutar limpiamente este juego de manos—sería más exacto decir de pies—no podrá decir que es una dama del siglo XVIII, aunque sea un actriz del siglo XX. El sentarse según las leyes de la etiqueta y las buenas formas que en la época de Federico el Grande prevalecían tampoco es cosa fácil. Hoy se sienta una de cualquier modo (es un decir, una no descuida de sacar el mejor partido de sí misma incluso en el momento de sentarse, pero lo hace maquinalmente). En el siglo XVIII se sentaban las mujeres con gracia y solemnidad—y sin aplastar el miriñaque. Hubo que hacer ensayos especiales. ¡De piel ¡Sentarse! ¡De piel ¡Sentarse! Como en el campo de ejercicio militar. Sólo que el «sargento» — el director de escena—renunció, e hizo bien, a las bofetadas como método de instrucción. Con paciencia también se logran buenos resultados. ¿Buenos? Así lo espero por lo menos. ¿O es que yo no me siento como una dama del siglo XVIII en la película de la Ufa «Un concierto en Sans-Souci»? Quien tal pretenda que levante el dedo y tendrá que habérselas conmigo.

Tan difícil casi como el sentarse fué el tocarse. Es decir, para los que no están familiarizados con el lenguaje de los clásicos, el ponerse el sombrero. De tres picos, naturalmente. Sobre una silla de mi camerino aguardaba el tricorno a que me apoderara de él para situarlo sobre mi cabeza.

Un tricorno es un instrumento rígido y, por lo tanto, completamente extraño al espíritu de la moda de nuestro tiempo—toda ella inspirada en la fluidez y en la ductilidad. ¿Cómo ponérselo? Todos los ensayos resultaban—para mi gusto—catastróficos. Hasta que me decidí a desocer las puntas para quitarles un poco de rigidez. Era, evidentemente, lo que hacía falta. Para una mujer de nuestro tiempo el tricorno tiene que ser, naturalmente, un poco redondeado, un poco flexible, de modo que se adapte bien y permita dar elegante salida a unos cuantos rizos sobre la frente.

Al presentarme en el taller el éxito fué general, pero no exactamente del carácter que yo esperaba. Muchas sonrisas que, de momento, tomé por cumplidos, pero al llegar ante el director de escena, mis ilusiones se fueron inmediatamente por los suelos. ¿Este sombrero te lo has puesto en serie? me preguntó sin rodeos Gustav Ucicki. Me abstuve de contestar y me declaré dispuesta a quitármelo en seguida. «Un tricorno—continuó diciendo el severo director—hay que saber ponérselo con decisión y calzárselo hasta que sólo quede visible la punta de la nariz. ¿Has comprendido?»

Había comprendido perfectamente y me inclinó. Pero, pensando que en el mundo todas las modas vuelven, guardé para mis adentros el vivo deseo de que la moda del tricorno tarde en resucitar lo más pronto posible. Hasta que la moda haya cesado de interesarme.

RENATA MULLER

ADELANTOS TECNICOS

La radiotelefonía y el cinematógrafo

Se encuentra actualmente en las islas Fiji, las más importantes del archipiélago de Polinesia, un grupo de directores, actores y técnicos del cinematógrafo, empeñados en la producción de una película «fonética». No bien se hallan sobre el terreno cuando ya comienzan a confrontar la dificultad del propósito. Los aparatos actuales para registrar la voz humana y los sonidos en general, en combinación con la pantalla, no sólo son costosos y difíciles de transportar, sino que son complicadísimos.

En consecuencia, la comitiva en cuestión, sin desanimarse por ello, ha apelado a un medio heroico: valerse de la radiotelefonía para transmitir e impresionar los sonidos a larga distancia. Se trata de los intereses de la Fox Movietone, cuyos representantes se acaban de dirigir a la Comisión Federal del Radio, establecida en Washington, para obtener el permiso. Las ondas hertzianas traerían hasta Hollywood, en California, todos los sonidos del «film» que se trata de editar, y allí, en los estudios de Beverly Hills, los expertos de la compañía Fox decidirían si la calidad de tono de las emisiones sirve para el registro fonético.

La Comisión ha concedido el permiso para las pruebas experimentales, que se llevarán a cabo por medio de transmisores de alta frecuencia. Más, específicamente, como reza la solicitud, se van a hacer «experimentos de radiotelefonía» en relación con la cinematografía fonética.

Entretanto, la Compañía Fox se prepara a construir en sus estudios de California una estación transmisora de mil kilociclos, que quedará expedita el 2 de julio. Por medio de esta estación, la Fox estará en directo y continuo contacto, no sólo con

su expedición de las islas Fiji, sino con todas sus avanzadas cinematográficas a través del mundo.

La idea de registrar el sonido a larga distancia no es nueva; pero tratándose de conservar el registro de la voz humana, es la primera vez que se va a intentar un procedimiento semejante a tan larga distancia.

La General Electric C.º acostumbra a usar el sistema en la cinematografía; pero sus servicios se confinan a la área que dan de sí los transmisores de la estación W. G. Y. de Schenectady, del Estado de Nueva York. Tampoco se habían hecho ensayos con ondas cortas.

Es el caso de subrayar el interés que van tomando las representaciones cinematográficas del oeste de los Estados Unidos en la industria de la radiotelefonía, aún aparte del propósito de utilizar sus posibilidades en favor.

UNA NUEVA FIGURA DEL CINEMA

¿Amenaza Marlene Dietrich la supremacía de Greta Garbo?

Aun cuando físicamente no se parecen gran cosa es indudable que entre sus personalidades existe un estrecho lazo de parentesco. Cuando Joseph Von Stenberg la descubrió en Alemania, exclamó de todo corazón: ¡Alabado sea Dios!, usted no se parece en nada a las actrices americanas. Su juego expresivo no se reduce a tres muecas.

Y se la llevó a Hollywood para que interpretara «Marruecos» con Gary Cooper.

Cuando se realizó la primera presentación de esta cinta, uno de los espectadores dijo en voz alta: «Pero si ésta es la Greta Garbo!» Y pese a las protestas de los directivos de la Paramount, quienes no ignoran los perjuicios que pueden venir de una comparación,—por cuyo motivo se han malogrado tantas carreras,—la mayor parte de la prensa se hizo eco de la exclamación del anónimo espectador y repitió lo mismo: «Es otra Greta Garbo».

Al primer periodista que fué a entrevistarla, como la cándida Marlene no le hablara más que de la hija que había dejado en Alemania y de la tristeza de hallarse separada de ella, la Paramount creyó conveniente que no la volvieran a entrevistar e impidió el libre acceso de los periodistas a su casa. Los suspicaces tuvieron otra vez motivo para comparar: «Quiere imitar a Greta Garbo»—dijeron—. Fué preciso cambiar de táctica y hacer su domicilio más accesible.

He aquí lo que respecto a ella dice un reportero yanqui.

«Aún a riesgo de malquistarnos con los admiradores de la misteriosa actriz sueca, habremos de decir que, como ella, Marlene Dietrich posee esa calma inquietante que parece ser el preludio de la tempestad, ese aspecto fatal, esa expresión indefinible en virtud de la cual no sabemos si oculta una perversidad profunda o una candidez infinita. No obstante, Marlene tiene una cara redonda, la nariz respingona; es más regularmente, más humanamente bonita que Greta, porque sabe sonreír. Es, también, más humilde que la desdichada Greta, cuya indiferencia se parece al desprecio como una gota de agua a otra; pero, como esta última también, Marlene no es feliz en Cinelandia y, cuando no trabaja, yace

La reina de las dependientas



Barcelona: Primer grupo de seleccionadas, del que habrán de salir la reina de las dependientas y su corte de honor, resultando elegida María Luisa Salsas y Puig (x)

Cine Oriental

Hoy Domingo desde las 3 tarde

La artística película

Los hombres de mañana

por Fritz Korner

La superproducción Metro Goldwin

VIRGENES MODERNAS

por Joan Crawford

Y una cómica en dos partes.

Mañana lunes desde las 3 tarde UN MAGNIFICO FLIRT por Florence Vidor
EL PANTANO DE ZANZIBAR por Lon Chaney. Y una cómica en dos partes.

CEMENTO PORTLAND GALAMAR

Depósito: M. CERDA

Reina Victoria Eugenia, 25
(Afuera Puerta S. Antonio) Palma

solitaria en su casa, lee y piensa en su esposo, uno de los directores de escena más jóvenes de Alemania, o en su hija adorada, cuyas fotografías lleva consigo a todas partes... Todas las semanas, la madre y la niña cambian discos con su propia voz.

«El éxito no ha ensoberbecido a Marlene Dietrich. De natural melancólico, Hollywood es demasiado ruidoso para ella; su popularidad se exterioriza con exceso; no es amante de las recepciones y declara que las mujeres no hablan más que de alhajas.

«Prefiero estar sola dice.—Todo el mundo quiere ser amable conmigo, pero yo no oigo otra cosa que: ¿Qué le parece a usted este brazalete? Me lo ha regalado un amigo. ¿Y esta sortija? También me la ofreció otro amigo. ¡Oh! acaso es que no las conozco bastante—rectifica, como asustada de la crítica que sin darse cuenta acaba de hacer.

«Va con frecuencia al cine, no porque se proyecten películas suyas, sino porque es una enamorada de la pantalla. La belleza de las estrellas americanas la maravilla.

«De muy joven había decidido dedicarse a la música, pero un día se dislocó la muñeca tocando el violín y los médicos le prohibieron que tocara el arco en seis meses, por lo menos. Este contratiempo la descorazonó y quiso entrar en la clase de Max Reinhardt que preparaba para artistas dramáticos. Recitó una breve poesía que le gustaba y fué admitida en el acto.

«Poco tiempo después fué contratada para interpretar el principal papel de la versión hablada en alemán de «Broadway». Otras veces, impresionaba bajo la dirección escénica del que debía ser más tarde su esposo. Cuando se casó y nació la niña se retiró de la escena—para siempre, pensaba ella.—Pero cuando Joseph von Stenberg vino a Alemania para rodar «El ángel azul», de Emil Jannings y la vio actuar, la contrató y la llevó a Hollywood, a pesar de sus protestas. No obstante, quedó convenido en que la estrella podría regresar a su país a pa-ar las Navidades y el día del cumpleaños de su hija.

«Cinelandia»

Hemos recibido el número correspondiente al mes de marzo de «Cinelandia», la hermosa revista del cine publicada en Hollywood.

Publica interesantes artículos, como: «El sube y baja del cine»—sobre el fracaso de John Gilbert—por Sánchez Escobar; «El cine en 1930»,

por Jorge Juan Crespo; «La gente paga», por Marcelo Alfonso; «El hábito no hace al monje»—sobre los actores hispanos—por Darío Varona; «Ricardo Cortez en las parlantes», por Lorenzo Martínez, y «Amores y desamores», por Virginia Lane. Además, «La danzarina del estanque azul» (continuación), por Julián S. González; «Cinelandicas», por Juan J. Moreno; «Chismes y cuentos», por Galo Pando; «Revista de cintas», por E. L. Espectador; «Los astros en casa»; «Las caras nuevas del cine hispano»; «Un dólar por carta», y «El correo de Hollywood».

Inserta bonitas fotografías de Laticia Howell, Helen Kwelvetres, Greta Garbo, Nancy Carol; otras muchas representando escenas de las más recientes películas, etc., etc.

En las secciones «Galería de retratos» y «Caras nuevas» vemos a Joan Blondell, Constance Bennett, Mary Duncan, Blanca de Castejón, Joan Marsh, la picaresca Marie Prevost, Marian Loning, Walter Huston, Ray Milland, Paul Lukas, Eddie Quillan y Buster Keaton.

En «Modas de Hollywood» aparecen luciendo vestidos, Dorothy Jordan, Marlene Dietrich, Barbara Kent, Anita Page, Helen Kwelvetres y la preciosa Mona Maris.

En la portada figura un retrato del popular Ramón Novarro.

Noticias

Puede Vd. hablar en francés con acento turco?

Las estrellas del cine hablado, no se sorprenden al oír semejantes preguntas de su Director.

El saber hablar perfectamente un lenguaje extranjero, no es suficiente para las necesidades del cine hablado, son muchas las veces que debe hablarse el español, por ejemplo, con acento irlandés o chino.

Esto es precisamente lo que sucedió a Bebé Daniels al impresionar «La Francesita», en que tenía que hablar el inglés con un acento que denotase enseguida su procedencia francesa, a pesar de que la famosa estrella no sabe ni una palabra de la lengua de Molière.

Afortunadamente Madame Rose Chautard esposa del Director francés Emil Chautard, y una autoridad en lenguas extranjeras, guió a Bebé Daniels enseñándole a hablar incorrectamente el inglés.

Almacén

de bastante capacidad, se desea. Informes: En El Día Danús, 2.



Lo que distingue ODOL de los demás dentífricos, es su excelente propiedad de pasar a través de las membranas que cubren las encías. Ello determina una desinfección que perdura varias horas, dando a Vd. la seguridad de que su boca se halla protegida contra posibles infecciones. El uso diario y combinado de ODOL pasta y elixir conserva los

Dientes Blancos, Brillantes



PRECIOS PARA TODA ESPAÑA (IMPUESTOS COMPROBADOS)
EL FRASCO GRANDE 4'25 Ptas. EL PEQUEÑO 2'75 Ptas. TUBO 2 Ptas.

LABORATORIO SALUS BARCELONA

¡ALTO! ¡ALTO! ¡ATENCIÓN!

Ha llegado otra importantísima expedición con los nuevos tipos de Receptores de radio **Ericsson**

en número tan considerable que vamos a empezar una intensa propaganda para su venta en todas las poblaciones.

El Jefe de nuestra Sección de Radio les hará demostraciones durante algunos días en el Establecimiento de nuestro Representante en PALMA DE MALLORCA.

D. JOSÉ BADIA BROS
PEREGIL, 12 y FIDEOS, 17 al 21.

Aproveche V. esta oportunidad para adquirir lo más nuevo en el ramo de Radiotelefonía.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZO
COMPANÍA ESPAÑOLA «ERICSSON S. A.»
BARCELONA

El teléfono ERICSSON ha conquistado el mundo.
La Radio ERICSSON va por el mismo camino

APOPLEJIA (Feridura) — PARALISIS —

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la Arteriosclerosis e Hipertensión, se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, ramba o colambres, zumbidos de oídos, falta de tacto, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando Ruol. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

Venta en Palma de Mallorca: Farmacia Valenzuela, Plaza Cuartera y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

Automóviles ocasión

Repuestos Ford y Fordson
Neumáticos usados y repasados
Garantizo las reparaciones
Limpieza y engrase de coches a 6 pesetas todo comprendido
Venga a verme tengo su coche

JUAN JAUME MASSANET
Sindicato, 205 Garage Mascon

Estufas de Gas modernas

Calefacción al instante,
Temperatura higiénica,
Economía real sobre los demás sistemas
Exposición y Venta de Estufas, Calentadores de agua para todos los usos, Hornillos, Cocinas, Hornos

Gas y Electricidad, S. A. Sección de Gas
Morey, n.º 35

Hermanos Alomar

Blenorragia cura radical, Sífilis, Enfermedades Piel, Avenida Alejandro Rosselló, 103.

Obras nuevas

Giusepp Tone.—El fascismo al desnudo.
Tagore.—Cartas a un amigo.
Nobile.—El «Italia» al Polo Norte.
Ludwig.—Lincoln.
Renacimiento Español.—Mobiliario.
Toussaint.—La aviación actual.
Eichmann.—El Derecho procesal.
Bravo Lecea.—Anuario jurídico 1931
Gabriel Cortés.—Nit de Festa.
Gobnon.—Conductor de Automóviles.
Woollard.—Anatomía.
De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4, Palma.

G. PASCUAL

Médico Especialista

Piel - Sífilis - Vías urinarias
Prostada - Espermatorea
Impotencia - Trastornos sexuales
Curación rápida y segura de la Blenorragia

606 aplicación perfecta a 5 pesetas 914

Consulta de 11 a 1 y económica de 6 a 8 (consulta y cura 2 pesetas)

Mesquida, 9 - Travesía Borne
Teléf. 4-91

LA HOJA DE AFEITAR



Es la del hombre elegante. La cumbre de la perfección.

Ventajas: PRIMERA: A precio igual, calidad superior. SEGUNDA: A calidad igual, precio inferior.

El paquete de 10 hojas 3 pesetas.

Lorye Sedán

4 plazas - 8 - HP. a toda prueba vendiendo barato.
Razón: Ballester, 32 (Garage)

Agua destilada

Fabricación esmerada.
Ordinas, Manteros, 12, Palma.

En Son Sardiná

se alquila una casa calle Son Lau número 6 con terreno y almendros, por 20 pesetas al mes.
Informes: Juliá, 8.

Se Alquilan

Dos locales en junto o separados, propios para talleres, industrias o negocios, cerca ferrocarril.
Informes: Rubí, 16, tienda.

Ganga

Se vende un plano cruzado por aumentarse su dueño.
San Magin, 148, Santa Catalina.

Tienda Comestibles

Se vende por no poderla atender en el mejor punto del Ensanche mucha clientela en la Barriada.
Informes: En El Día, Danús, 2.

Muchacho

de 14 a 16 años, se necesita para tienda. Dirigirse a Cafés Mallorca, Calle de la Harina n.º 14.

Se vende

una finca rústica, espléndida vista a 6 1/2 K. lejos de Palma, y se alquila un local en el ensanche.
Informes: Avenida A. Rosselló, 104 Estanco.

Chofer

Aragonés se ofrece para Garage o particular.
Razón: Balmes, 52.

Negocio

Urge vender, por no poderlo atender.
Razón: En El Día, Danús, 2.

Se ha extraviado

perro setter Cerverach blanca manchada negro responde nombre «MIS». Se gratificará su devolución.
Razón Kiosco LIROLA, Borne.

Depósito Aire Comprimido

compraría uno en buen estado de 1 a 1 1/2 metro de altura, diámetro 50 a 60 cms., dirijir ofertas dimensiones y precio por escrito: A. Biliboni, Aragón, 14, Palma.

Muchacho de 14 años

desea colocación en almacén o colmado, en el extranjero, preferible Alemania.
Razón: En El Día, Danús, 2.

Extravío

El lunes día 23 por la carretera de Algaida a Palma, se perdió un saco conteniendo dos mantas, un abrigo y una sábana. Se gratificará en Fonda Vallespir, Plaza San Antonio.

Ebanista

Se necesita.
Calle Luis Martí, 31.

Señorita Inglesa

desea cambiar conversación con señorita española.
Dirigirse Hotel Alhambra, Palma.

Casa particular

en el Terrero admitiría matrimonio o señora extranjera a todo estar.
Informes: Fomento del Turismo.

Pastillas

Aspame



COMPOSICIÓN

Azúcar leche, b., cinco cigrs. extracto regaliz, cinco cigrs.; extracto diacodio, tres milig.; extracto medula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentolado, cantidad suficiente para una pastilla.

CURAN RADICALMENTE LA

TOS

Porque combaten sus causas
Catarras, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las Pastillas Aspame superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto

agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las Pastillas Aspame son las recetadas por los médicos. Las Pastillas Aspame son las preferidas por los pacientes. Exigid siempre las legítimas Pastillas Aspame y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados. Las Pastillas Aspame se venden a una peseta caja en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Depositorios: Farmacia Viuda Ignario Forteza, Cererols, 2 y Bolsería, 1 Palma Mayorista. Oficinas del LABORATORIO SOKATARG, calle Ter, 16, Barcelona

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las Pastillas Aspame, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspame», a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

Caballero, ¡no lo olvide!

en la
Sastrería INGLESA Sindicato, 35
se viste bien y barato
Los tan acreditados trajes lanilla a medida
de 65 pesetas hoy 50 pesetas
Antes CA'N BITLA

MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

LOS CABELLOS BLANCOS tomarán su primitivo color a LOS OCHO DIAS de usar el INSUBSTITUIBLE ACEITE VEGETAL MEXICANO, PREMIADO GRAN PRIX, CRUCES Y MEDALLAS. No mancha absolutamente nada y por eso se usa con las mismas manos, como cualquier BRILLANTINA. El uso de este ACREDITADISIMO artículo no es para teñir los cabellos de tal o cual color: es únicamente para devolver a los CABELLOS BLANCOS a su primitivo COLOR NATURAL, CON TODA GARANTIA, hayan sido estos RUBIOS, CASTANOS o NEGROS, sin que nadie pueda ni imaginarse que están teñidos. Se garantiza también que no se caen los cabellos con su uso. Se vende en todas las perfumerías de España. Precio, 6 y 10 pesetas. Con uno de los de 10 pesetas, hay cantidad suficiente para un año de uso. Conceden: «La Florida» Barcelona. Juan Martín y E. Durán, Madrid.

SANGRE IMPURA



enfermedades y molestias!

El Enolaturio del Dr. Padró

compuesto de plantas, convierte la sangre impura en una fuente de vida y de salud. CURA los GRANOS, FORÚNCULOS, HERPES, REUMA, LLAGAS, ARTRITISMO y todas las impurezas.

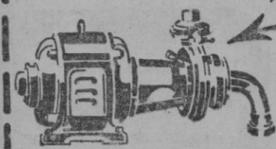
85 AÑOS DE ÉXITO FRASCO 6'50 PTAS.

Venta en las principales Farmacias de Mallorca y en la Farmacia del Globo de Punsoda y Cavaldá, Pla. Real, 1, Barcelona

Sociedad Española de Electricidad

BROWN-BOVERI

Grupos motor bomba



Sencillez, economía
Seguridad de funcionamiento

F. Bisquerria Botines.
S. Miguel, 207, PALMA

HORTELANOS

emplead los abonos de pescado

G Y P S A

y os asombrará el resultado

Delegación: **Bartolomé Vaquer**
Avda. A. Rosselló, 75 - Palma

VÍAS URINARIAS

En todas las infecciones de las vías urinarias no pierda tiempo y consulte a su médico que, en los casos de Blenorragia (Purgaciones), hay los

CACHETS DEL DR. SOLVÉ
que dan siempre rápidos y satisfactorios resultados.

Basta tomar una caja de Cachets del Dr. Solvé para vencer de esas admirables dolencias

Venta a 5'50 ptas. caja en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTICIAS DE CATALUÑA

LA HORA DE VERANO

¿VOLVERÁ A SER IMPLANTADA?

UNA INSTANCIA DE LAS HILATURAS "FABRA & COATS"

RIÑA DE QUINCENARIOS EN EL PATIO DE LA CARCEL

CHOQUE DEL EXPRESO DE MADRID CON UN TREN DE MERCANCIAS

El partido republicano social tomará parte en las próximas elecciones municipales

El horario de verano

Barcelona 28 a las 24.—Un numeroso núcleo de empleados y obreros de la compañía de hilaturas «Fabra y Coats» se ha dirigido al jefe del Gobierno pidiendo se implante este año la hora de verano, por estimar en ello ventajas por todos conceptos.

¿Muerto de una paliza?

Barcelona 28 a las 24.—El médico forense del distrito del Oeste fué requerido por una dama para que examinase el cadáver de su marido, Antonio Vall, que según parece fué muerto de una paliza, que hace unos días le dieron unos desconocidos.

Barcelona vista por sus artistas.

Barcelona 28 a las 24.—A las once de la mañana se ha efectuado el «vernissage» de las obras de la exposición-concurso «Barcelona vista por sus artistas».

Asistieron personalidades del arte y literatura.

Mañana será la inauguración oficial con asistencia de las autoridades.

Emiliano Iglesias presentará su candidatura para nna concejalía

Barcelona 28 a las 24.—Dice que Emiliano Iglesias se presentará candidato por un distrito de Barcelona en las elecciones municipales y en el caso de salir elegido, sería jefe de la minoría radical del Ayuntamiento.

Un niño arrollado y muerto por un auto

Barcelona 28 a las 24.—En la calle de Rossellón un auto atropelló al niño de nueve años Pascual Florensa, matándole.

No ha dimitido el señor Lerroux

Barcelona 28 a las 24.—«El Progreso» desmiente que Lerroux haya dimitido la presidencia de «La Alianza Republicana» ni la jefatura del partido radical español.

«Estat Catalá», y la conferencia de izquierdas

Barcelona 28 a las 24.—La comisión organizadora de la conferencia de las izquierdas cumplimentó al señor Maciá, pudiendo comprobar la unidad de miras, por lo cual se aplazará la conferencia de «Estat Catalá» para coincidir con la anunciada de izquierdas.

Conferencia en el Ayuntamiento

Barcelona 28 a las 24.—Representaciones de entidades hoteleras, director de la «Fundació Bernat Metge» y presidente de la Diputación han celebrado una conferencia en el Ayuntamiento para tratar de lo referente a posible venida a esta ciudad del Consejo de la Sociedad de Naciones con motivo de la conferencia del desarme.

El partido republicano social

Barcelona 28 a las 24.—El partido republicano social ha acordado tomar parte en las próximas elecciones municipales.

Lopez Ochoa

Barcelona 28 a las 24.—Salió del hospital militar el general Lopez Ochoa, quedando en libertad.

Disidencias entre los ferroviarios

Barcelona 28 a las 24.—Visitó al gobernador civil una comisión de ferroviarios para manifestarle que disconformes con la Confederación Nacional del Trabajo y con la Unión Gremial de Trabajadores han proyectado constituir una entidad de ferroviarios que actuará independientemente de dichas agrupaciones.

Riña carcelaria

Barcelona 28 a las 24.—Hallándose en el patio de la cárcel uno de los quincenarios agredió a otro con una navajita.

Según parece la agresión obedeció a resentimientos por una riña que tuvieron ambos, que motivó su encarcelamiento.

Una vez realizada la agresión hu- yó, refugiándose en su celda.

Choque de trenes

Tres mujeres heridas

Barcelona 28 a las 24.—El expreso de Madrid llegó con dos horas de retraso con motivo de haber chocado con un tren de mercancías en la estación de Pina.

NOTICIAS DE ESPAÑA

El conflicto universitario en Valladolid

Valladolid 28.—Se reunió la Cámara Federal que fue a examinar la situación del conflicto universitario.

Se tomó el acuerdo de que ya que todas las peticiones escolares están en vías de solución por lo tanto comunicarán por escrito al rector de que están en condiciones para reanudar la vida escolar tan pronto como lo acuerde la Junta de gobierno de la Universidad.

Reanudación de las clases e las facultades de Valencia

Valencia 28.—La Junta de gobierno de la Universidad acordó reanudar las clases en todas las facultades el próximo lunes.

Las pruebas oficiales de la motonave «Infante don Gonzalo»

Valencia 28.—Ha entrado en el día que la motonave «Infante don Gonzalo» para realizar pruebas oficiales.

Oceanografía

Madrid 28 a las 22.—La delegación española del Consejo Internacional para la exploración del mar se ha reunido bajo la presidencia del director del Instituto Oceanográfico, don Odon de Buen.

Acordóse que los señores Galbis y Buen (hijo) estudien un plan de campaña en la Guinea y Fernando Póo, en que colaboren especialistas de distintas ramas de geofísica.

Cavalcanti en Cadiz

Cádiz 28.—Ha llegado el general Cavalcanti.

Asistió a la inauguración del Casino de Clases.

Pronunciáronse discursos.

El trasatlántico «Espagne»

Santander 28.—Fondeó el trasatlántico «Espagne»

Temporal en El Ferrol

El Ferrol 28.—A consecuencia del temporal se han suspendido las faenas de pesca, entrando embarcaciones de arribada forzosa.

Nuevos hidros

Cádiz 28.—En la bahía han verificado pruebas tres hidros contruidos para la marina de guerra.

La asamblea de ferroviarios de Salamanca

Salamanca 28.—La asamblea de ferroviarios acordó ponerse a las órdenes del sindicato nacional en el asunto de las mejoras.

El «Sebastián Elcano»

Madrid 28 a las 22.—En el ministerio de Marina manifestaron que el día 26 salió de San Diego para Balboa el buque escuela «Sebastián Elcano»

La asamblea de tranviarios

Se acuerda aplazar el paro Madrid 28 a las 16.—La asamblea de tranviarios terminó a las tres de la madrugada.

La discusión fué movida. Se leyó una carta del ministro de Trabajo, rogando que se aplazara el paro hasta que una comisión de tranviarios vaya a Madrid para entrevistarse con el ministro y tratar de la fórmula de arreglo.

Se acordó aplazar el paro anunciado. Mañana domingo marcha una comisión a entrevistarse con el ministro, pero si las gestiones de la comisión resultaran infructuosas, se iniciará la huelga sin más avisos.

La angustiosa crisis del trabajo en Sevilla

La pertinaz sequía ha agravado el conflicto

Sevilla 28.—Por el gobierno civil

de Madrid llegó con dos horas de retraso con motivo de haber chocado con un tren de mercancías en la estación de Pina.

Los vagones de este último resultaron con serios desperfectos, quedando tres mujeres heridas.

continúa el desfile de alcaldes de varios pueblos de la provincia que vienen a exponer la angustiosa situación por que atraviesan los obreros por la crisis del trabajo, agravada por la pertinaz sequía.

El asunto de los ferroviarios

Protestas de provincias

Madrid 28 a las 16.—Se reciben telegramas de provincias dando cuenta de visitas de ferroviarios a las redacciones de periódicos para protestar de la fórmula adoptada por el ministro señor Cervera.

Revista teatral

Estreno de una refundición de Lope de Vega

Madrid 28 a las 16.—En el teatro Español, la compañía de Guerrero Mendoza estrenó anoche una refundición de la famosa comedia de Lope de Vega «El perro del hortelano», hecha por los hermanos Machado.

La obra constituyó un éxito, por los inspiradísimos versos.

Estreno de una farsa

También en el teatro Infanta Beatriz se estrenó anoche una farsa, en tres actos, original de Vicente Pereda, hijo del eximio escritor, titulada «El anillo de Saturno».

La obra, que es muy pesada, fué aplaudida por amigos del autor.

Estreno de la «Niña de la Mancha»

Igualmente, en el Remea, se estrenó la revista «La Niña de la Mancha», libro de Vela y Campúa y música del maestro Rosillo. Obtuvo éxito.

SUCESOS

Un robo

Linares, 28.—De un establecimiento de comestibles, sito en la calle de Joaquín Dicenta, unos ladrones se llevaron productos y dinero.

El peligro de los recipientes de gasolina

Peñarroya, 28.—Pilar Serrano manipulaba un recipiente de gasolina, el cual se inflamó, prendiéndole las ropas.

La desgraciada Pilar murió carbonizada.

Descubrieron el cadáver dos hijas suyas, al regresar de un baile.

Jefe de estación arrollado por un tren

Burgos, 28.—En la estación de Quintanilleja, a la entrada de un tren, la máquina dió un golpe en la cabeza al jefe de aquella estación, Aurelio Gómez, el cual cayó en la vía, pasando sobre él 25 vagones. Su estado es gravísimo.

Suicidio de un enfermo

Madrid, 28 a las 16.—Desde el pasado domingo se encontraba enfermo con una pulmonía el joven de 21 años, José Rico, hijo del teniente coronel del mismo apellido que fué el primer jefe de Censura con la Dictadura del general Primo de Rivera.

José Rico, con motivo de la dolencia sufría frecuentes accesos de alta fiebre, y esta pasada noche en uno de dichos accesos, sin que sus familiares pudieran evitarlo, se arrojó por una ventana al patio de su domicilio, calle de Campoamor, 12, muriendo en el acto.

Robo en un establecimiento de antigüedades

Toledo, 28.—Cuando abrió esta mañana una tienda de antigüedades el dependiente Abelardo Linares notó la falta de numerosos objetos de valor.

Enterado de lo ocurrido, el geren-

te del establecimiento hizo un recuento, comprobando que faltaban cuarenta mantones de Manila y gran número de objetos damasquinados.

El importe de lo robado asciende a 17.000 pesetas.

Choque de dos autos conducidos por señoritas

Madrid 28 a las 20.—En la calle de Zurbano, esquina a la del Cisne, chocaron dos automóviles particulares que guiaban las señoritas Carmen Velázquez Castedo, de 20 años, que vive en la calle del General Martínez Campos, 26, y la señorita Isabel Pedrosain, domiciliada en Santa Engracia 116.

En el interior de este último iba la señorita Angela Manzano, amiga de la propietaria.

A consecuencia del choque, que fué violentísimo, sufrieron heridas graves la señorita Angela Manzano y de pronóstico reservado la señorita Isabel Pedrosain.

La conductora del automóvil 36.800, Carmen Velázquez, resultó ileso.

Accidente del trabajo

Valencia 28.—En la Avenida de Amalio Gimeno cayéronse de un andamio los albañiles Salvador Alfonso y Ramón Roquet, hiriéndose gravísimos.

Fuego en el domicilio de Kaulak

Madrid 28 a las 23.—En la casa número 5 de la calle de Esparteros, domicilio particular del fotógrafo Kaulak, prodújose un incendio, quemándose muebles y cuadros valorados en diez mil duros.

Accidente automovilista

El Ferrol 28.—Un auto de línea que se dirigía a Villalba volcó a causa de un patinaje, resultando varios heridos, algunos de bastante consideración.

Incendio en Alcoy

Alcoy 28.—En la calle de Arias Miranda incendióse una fábrica de tejidos propiedad de Gisbert Domínguez.

Se descubre una importante falsificación de billetes del Banco de España

Se fabricaban en la ciudad portuguesa Braga Los billetes y vigésimos eran enviados de Braga al pueblo fronterizo de Monzon, desde donde eran introducidos en España.

La policía portuguesa ha detenido en Braga a varios sujetos complicados en la falsificación, entre los que figuran Abilio Méndez, Antonio María, alias «Doctor Jidyse», José Luis da Costa, Elias Brazleiro y otro apodado «El Canario Amarillo».

BALEARES MALLORCA

El nuevo gobernador civil de Baleares

(Urgente) Madrid 28 a las 23.—Ha sido nombrado gobernador civil de Baleares el conde del Vado.

BOLSA COTIZACIONES MADRID

28 a las 22:00

Table with 2 columns: Instrument and Price. Includes Deuda Interior, Exterior, Amortizable, Emisión 1920, 1917, 1927, and various bank shares like Banco Hipotecario, Banco de España, Banco Español de Crédito, and Plata.

Estación de engrase HISPANIA. Engrase a presión del Automóvil. Limpieza del motor, ejes, ruedas, muelles y engrase de estas. Inflado de neumáticos gratis para los señores clientes. Revisión y relleno del cambio de marchas y carter gratis, pagándose solo el importe del aceite empleado. Se facilitarán camets de abono para 5, 10, 25, 50 y 100 servicios. Avenida A. Rosselló, 91 y 93 y Balear, 91 y 93. PALMA DE MALLORCA

MAGNESIA SPELLEGRINO ES EL MEJOR DE LOS PURGANTES porque es agradable económico y eficaz. Purga Refresca Desinfecta. Representantes para España: GIMENEZ-SALINAS y C.ª, Sagués, 2 y 4 BARCELONA

Table with 2 columns: Company and Price. Includes Banco Hispano Americano, Compañía Arrendataria de Bacos, Azucareras preferentes, Azucareras ordinarias, Ferrocarriles Nortes, Id. Alicantes, Francos, Libras, Dolares, Pesos argentinos, Marcos oro.

Enfermos del ESTÓMAGO después de muchos años de sufrimientos se han curado en poco tiempo con el famoso ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLO (STOMALIX). Ensáyese un frasco y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.

Espectáculos Principal Desde las 3 y media función de cine: «Inmortalidad» y «El final de un drama». Lírico Compañía de zarzuela y ópera española del Maestro Serrano. A las 4 y a las 9.—La Gente Seria y La Dolorosa. Balear Desde las 3 función de cine: «El valiente» y otras. IMPRENTA DE «EL DIA»