

Según noticias procedentes de Calcuta, las tribus alianas de Nazara derrotaron a Habiullah, capturando al generalísimo y a su estado mayor, a quienes hicieron perecer sumergiéndoles en aceite hirviendo.

ESTE NÚMERO CONSTA DE DOCE PÁGINAS

Año IX.—Núm. 2.546

Palma de Mallorca.—Domingo 18 de Agosto de 1929

Precio: 10 céntimos

ESTAMPAS DE VIAJE

Del Mediterráneo al Báltico

Para nosotros, el París más superrealista es el París de metal. Idea que apuntábamos en nuestra estampa anterior. Decíamos que hay momentos, en París, que todo es metálico. El cielo de aluminio. Las casas de acero. Las calles de níquel. Y al fondo de esta perspectiva, lo más metálico de París, lo que hace de un gran y atrae hacia sí todos los momentos metálicos de París: la Torre Eiffel.

Cuando aquella mañana de junio acababa de llover y todo el París metálico parecía recién bruñido—salimos con nuestro amigo del Trocadero y nos enfrentamos con la perspectiva de la Torre... «He aquí, para nosotros lo más superrealístico de París» dijimos. Nos acercamos a la Torre, andando despacio, mirando hacia arriba. Como un aparato cinematográfico nuestra mirada trepó por el trenzado de herrajes, en una fuga de ferro-vía. Y cuando se encontró en lo alto nuestra mirada, un pensamiento: radiar nuestra idea proclamando símbolo del superrealismo—el nuestro sólo, quizás? — la Torre Eiffel.

Nuestro amigo se sonrió, pero esintiéndolo. Seguimos andando. Efectivamente, no dejaba de tener cierta gracia que este momento férreo, levantado cuando la Exposición de 1889 «pour éternité» no solamente al campesino, sino al buen burgués de aquel tiempo—el público de Exposición Internacional es, en su mayor parte, burgués—hubiese cobrado, en el transcurso de los años, el prestigio de símbolo que cuando se construyó, seguramente, no tenía. Más lógico nos parecería que la Torre se hubiese levantado para la Exposición de Barcelona. Pero bien está donde se halla. Tan bien, que a una encuesta encaminada a pulsar la opinión respecto a si debería o no conservarse la Torre, han contestado las voces más audaces, que en otras ocasiones son las más demolidoras, con acentos conservadores en favor de la Torre.

La Torre Eiffel. He aquí una idea de cuarenta años que no ha envejecido todavía. Una idea de los tiempos del Impresionismo que cuando cobra más actualidad es ahora en tiempos del Superrealismo. Habrá que convenir que, como tantos otros que no lo supieron, Eiffel, fué un precursor. Aquella idea suya de levantar más arriba que otros un armazón de hierro. Aquella ambición suya de «éternité», a todo el mundo que visitase la Exposición, con una obra de ingeniería andar en aquel tiempo, que resulta una obra de arte audaz en el presente, es la levadura anárquica de su obra, el espíritu que todavía hoy la anima y la hace actual.

El mundo no es todo un compuesto de retrógrados como el de la provincia que acabamos de dejar, donde en la cerzación más completa brilla sólo algún—uno, dos, tres—faro de esperanza. Echad una ojeada en regresión al panorama mundial y veréis que, si hay algo que hoy cuenta de ayer, es, lo audaz. Lo audaz, con la perspectiva de los años se equilibra. Pero que surja otra vez pronto lo audaz, porque tanto equilibrio equivaldría a un estatismo fatal. Aceptemos siempre lo audaz... y ya veremos. No le oponemos la barra de la incompreensión. Lo audaz, si es legítimo, quedará para ejemplo, como símbolo, marcando una época. Entonces una nueva audacia sucederá y marcará otra época. Si lo audaz no fuese legítimo, ya se encargarán otras audacias de demostrarlo. Los retrógrados, a callar. Lo audaz sólo puede ser denunciado por algo más audaz.

En la calle, recién níquelada por la lluvia, se deslizaban y se reflejaban, en una sucesión y superposición de palabras brillantes, metálicas, los vehículos. Ibamos, poco a poco, traduciendo, al amigo, nuestros pensamientos. En un ansia de que nuestras ideas tuviesen la forma, la consistencia, el ímpetu hacia arriba, el término punzante de la Torre que habíamos tomado como eje de nuestro imaginar—como aguja de nuestro coser y descoser pensamientos.

En así, con esta voluntad de aceptar y mantener los signos del tiempo, como hemos luchado tantas veces, y jamás inútilmente. La mayor satisfacción no la hallamos en el resultado, sino en el momento de hacer o de decir. Las consecuencias que se verán. Nos molesta el papel de dogmatizadores.

No sabemos hasta qué punto, lo

que hemos dado en llamar momento superrealístico de París podría relacionarse con el superrealismo de los que se llaman superrealistas—Aragón, Bretón—. El superrealismo, según se conciba, no lleva más bien a un nuevo (?) marxismo? Aceptemos, pero estemos al acecho. Hay audacias hacia adelante. Hay, también, audacias hacia atrás. Como hay anarquismos hacia adelante y los hay hacia atrás. Nosotros no dudamos en la elección. Adelante.

Hay, a nuestro entender dos superrealismos. El que se debate en los terrenos circunscritos del arte. El que, además, quiere tener una influencia político-social. Política y arte. He aquí dos enemigos. No los juntéis. Si cultivais ambos, deslindad sus respectivos terrenos. El ideal político y el ideal artístico. Dos ideales. No un ideal político-artístico. La política tiene sus normas. El arte también las suyas. Ambos emanan e influyen sobre el espíritu, pero de diversa forma y con diversos propósitos. La idea política, absorbente de por sí, quiere la servidumbre del arte. Lo mismo la idea religiosa. Salvemos el arte. El arte debe tener vida propia, libre, sin servidumbre. Todo lo más, aceptar el arte derivado de ciertos estados políticos o religiosos pasajeros. Pero por lo que tiene de arte.

El superrealismo verdadero no lo vemos nosotros en los libros de sus teorizadores, sino en los signos superrealistas del tiempo. Estamos viendo una realidad superada. La máquina. La velocidad. La evolución de la moral. La evolución de la política. Todo hacia adelante. Un récord persiguiendo otro récord. Y en arte...

En arte—como en política, no es verdad don Gabriel?—París da la pauta. Eiffel fué un precursor, pero todavía en vida, pudo ver como desde su Torre simbólica, París radiaba al mundo la verdad. La verdad política. La verdad artística. Dos verdades diferentes que se mezclan en la verdad de la vida social única de París: políticos escribiendo de arte. Artistas haciendo de políticos. Pero conscientes de la diversidad de materias. Sin que lo uno sirva de plataforma para lo otro. El mariscal de Francia que eligen académico no va al seno de los cuarenta a plantear problemas de táctica militar.

Nuestras reacciones en este paseo por París con el amigo son algo esquemáticas. Confusas para muchos. En París—a donde hay que venir con frecuencia—es necesario pasear, así, a menudo, si se quiere considerar en perfecta incandescencia la lámpara del espíritu.

ERNESTO M.ª DETHOREY
París, Junio, 1929.

Este número consta de doce páginas

POETAS AMERICANOS

SAN FRANCISCO PREDICA A LOS PAJARITOS

Iba el Santo de Asís una mañana por un tranquilo, delicioso prado, alzó los ojos y observó risueño que en los erguidos árboles cercanos, una gran multitud de pajarillos alegraban el aire con sus cantos, deleitando la vista los colores de plumajes espléndidos y varios; al compañero «espérame—le dijo con apacible voz el varón Santo—pues a mis bellos hermanitos quiero hoy predicar», y al bosque penetrando metióse lentamente en la espesura, bajo la fresca sombra de los álamos, se dirigió a las aves que en el suelo daban pequeños y graciosos saltos y en el instante, placenteras todas, de las ramas altísimas bajando, de San Francisco en derredor, tranquilas, silenciosas y atentas se quedaron:

«Avecitas de Dios», le dice ingenuo, jingenuidad sublime de los santos! «Mucho amarle debéis, mis hermanitas, y alabarle también con vuestros cantos, porque os dió lindas y ligeras alas para cruzar el aire revolando, porque os cambia el vestido varias veces, muy vistoso y muy bello y adecuado para daros calor; porque en el Arca preservó del Diluvio y del estrago la dichosa pareja que debía continuar vuestra especie, mis amados y buenos pajaritos, y vosotros, sin sembrar ni segar, tenéis el grano y alimento en su mesa, la bebida en la fontana y el arroyo manso y refugio en los árboles frondosos para formar allí los nidos blandos, y porque os ama mucho, pajaritos, no debéis incurrir en el pecado de negra Ingratitud. Loadle siempre con el arrullo de los dulces cantos y suplicadle humildes que bendiga vuestros amores fervidos y castos.» Terminó San Francisco bendiciendo su auditorio bellísimo y alado que comprender atento parecía las frases que brotaban de sus labios; prorrumpieron las aves en gorjeos, ascendieron a un tiempo en el espacio y al separarse en diferentes rumbos, una cruz en el aire dibujaron.

San Francisco quedóse enternecido, en hondísimas cosas meditando y suspiró diciendo: «Si los hombres fuesen buenos y dóciles y mansos, como estas avecitas, qué dulzura y qué dicha y qué paz»; un breve rato con la mirada en lo invisible fija, guardó silencio y concluyó: «Loado debe ser Dios, autor del Universo que sabe la razón de sus mandatos».

José M. ALFARO COOPER

BIBLIOGRAFIA

Un libro de E. Giménez Caballero

El título—«Hércules jugando a los dados»—si no bastara el nombre del autor, ya hace recelar un poco ¿verdad? Giménez Caballero es un escritor de vanguardia y ese juego inocente que se atribuye a Hércules, no puede ser más apropiado a tal carácter.

Però llamar a Giménez Caballero escritor de vanguardia es un error que quedará eliminado con el tiempo. No bastarán para impedirlo, todas las formas del vanguardismo que pueda emplear Giménez Caballero. Como vanguardista, pronto caerá—y no en mengua suya—en el descreído.

En las primeras páginas asoman unas piruetas de tono ultraísta, amalgamadas con signos al parecer cabalísticos. Entre página y página aparece también alguna imagen modernista y el tono del estilo semeja del mismo corte.

Però no es necesario hincar mucho el diente para encontrar en esa obra de Giménez Caballero un fondo de serio ensayo. «Hércules jugando a los dados» es un perfecto ensayo español, incluso sistemático, bien orientado, con todos los derivativos que han nacido de la importancia del deporte. Como tal ensayo, es un ensayo acabado, si así pudiéramos calificarle.

Para obra semejante es necesario sobre todo, más que conocer el vanguardismo, conocer la psicología del deportista, saberlo penetrar, vivirlo, ponderarlo. Es una filosofía del deporte recomendable aun para aquellos que no cultivan ninguno.

Giménez Caballero le da a su forma vanguardista, un tono de humorismo sano. Prefiero—lo digo sinceramente—ese humorismo al humor inglés y a la ironía francesa. Es más sencillo que el primero, y más alegre, más optimista, que el segundo. El humorismo vanguardista de Caballero, con no estar exento de ese descontento íntimo que lo caracteriza, es más estoico, más resignado que el humor septentrional.

El vanguardismo de Giménez Caballero es un humorismo español. Se trata de un español, con cultura, con «savoir faire», que está de vuelta de todo lo que a mil mortales les deja boquiabiertos. Giménez Caballero, quizás con excesiva pretensión, surgió de una estirpe de hombres cuya mayor hondura se halla entre los clásicos. Se fué a Europa. Regresa de ella y vuelve a los clásicos. Giménez Caballero es un «pequeño clásico» remozado. Sigue a su manera una cierta tradición de alguno de los hombres de 1898 y de la generación de Ortega y Gasset.

¡Qué lejos ya, del vanguardismo! Y en efecto, nadie más alejado del vanguardismo que el mismo Caballero, cuando en vez de a la letra se mira al fondo.

La formación de Caballero no puede ser debida a la casualidad, ni alumbrada por luces vacilantes y an-

tojadizas de Bohemia. Al poeta nato Caballero no sé verlo. Preciso, en cambio, fácilmente a este escritor, a través de toda una ruta española, bien española, hecha a fuerza de siglos. Giménez Caballero se ha formado como se han formado múltiples ingenios españoles: oyendo a los maestros, pisando las aulas, y saber, luego, sacudirse el polvo tutelar de las cátedras. Nosotros pudiéramos decir, que esa tradición tiene por lema esas palabras: «Crear a fuerza de aprender».

El Hércules de Caballero demuestra que antes de escribir sobre él con originalidad, ha sabido estudiar y conocer con largueza.

José ENSEÑAT.

Mar infinit

Mar infinit, mar blau, dintre la posta, per qué sembla que tinguis lassitud? El pantèix de les ones prou s'acosta, prò la terra no et vol. Al bufarut només deixar muntar per les arbrades i allà remou onades furients. Al, la fressa del bosc romp les cadenes i evolotega els nostres pensaments! Ella es el crit de gloria que ens aferra (mai en freus de montanya ens trobem

prò tú no tens la força de la terra, car mudes amb les llunes i amb els [sols.

Adhuc si la tempesta et dóna vida espargeixes els cossos dels morents i els rebutges als astres, o a la riba quan han mort en l'escuma de tes [dents.

Per xò la terra sempre el clourà en [trada ni que al vespre li preguis, murmu[rant,

llavors que la nostra ànima cansada l'adora en la tristesa de l'instant. Car si el nostre esperit ja ens envaïe[xes

amb la sensació afrosa del no-rés la terra s'alça inmòbil a tes queixes ella que ens guarda el cos per sempre [més.

CONCEPCIÓ CASANOVA

Gorros de marino americano

Todas las sierras y todas las playas están llenas de una muchachada que se adorna con el gorro de los marinos americanos, ese gorro infantil y simplicísimo, cumbre de la sencillez de las cosas. El gorro de los marinos americanos es como un gorro para niños grandes: el gorro que se arma con un breve pedazo de tela, como cuando como un trozo de papel blanco se hace una pajarita o un barquito de papel.

Ese gorro de papel que ahora encapucha de franca despreocupación innumerables cabezas «snobicas» es hijo de la raza nueva, que cuando acierta con lo práctico y neto hace que nos afitemos con unas tarjetitas de acero o que nos pongamos ese solideo de papel blanco, que es el bonete más sobrio de los bonetes.

La mujer sabe elegir bien lo que va bien a su color moreno del verano y busca siempre los contrastes con ese tipo nómada y gitano que la renueva durante unos meses.

El triunfo del capelo marino norteamericano es un triunfo del minimum de sombrero, y si no el gorro de la locura, es el gorro de la intrepidez, de la excursión sin miedo, del saludo en lo alto del palo mayor de la sierra o sobre cubierta del pinar navegante que margina las playas.

RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA

30 años atrás

18 agosto de 1899.—Después de brillantes ejercicios, han terminado sus estudios en la Academia de Caballería de Valladolid, nuestros paternos don Mariano Sancho, don Fernando Weyler, don José González, don Guillermo Planas y don José Cortés.

—Gran concurrencia asistió al baile de boleros que se celebró en Santa Catalina, dirigido por el popular maestro en dicho arte «Agostinet».

LAS RAMBLAS DE BARCELONA, por Opisso



GENTE CONOCIDA

INFORMACION LOCAL

Municipales

Obras de ornato

Continuando las obras de decoración y ornamentación de la Casa Consistorial, han empezado las operaciones para la construcción del sector aún inacabado del artesonado del zaguán de la Casa Consistorial.

También sabemos que se ha encargado el proyecto para iluminar la escalera de honor y el zaguán del Ayuntamiento, con el fin de que esté listo para inaugurarlos cuando las fiestas del Centenario de la Conquista y el Congreso Municipalista.

La sesión de mañana

En la orden del día de la sesión que mañana celebrará, a la hora de costumbre, la Comisión Municipal Permanente, figuran los siguientes asuntos:

Secretaría.—Comunicación del Patronato Nacional de Turismo, sobre adquisición de una finca.

Extracto de los acuerdos tomados por la Comisión municipal permanente, durante el mes de Julio.

Obras.—Permisos para obras particulares.

Ensanche.—Permisos para obras particulares.

Suministro de bordillo y construcción de una acera.

Denuncias por instalación de motores sin permiso.

Liquidación del finiquito de las obras de las calles del Marqués de la Cenya y del Barón de Pinopar.

Murallas.—Devolución de la fianza por las obras de la calle número 57.

Acta de recepción provisional y liquidación de las obras de cimentación y construcción de un muro en terrenos de la calle de Juan L. Estelrich.

EN SANTA CATALINA

La verbena de anoche

Los tradicionales festejos populares que en el populoso arrabal de Santa Catalina se celebran anualmente en honor de San Magín, han revestido hogaño una brillantez y esplendor inusitados, con la magnífica verbena que anoche tuvo lugar.

Ella—que se prolongó hasta bien avanzada la noche—se vió concurridísima, siendo incontables las parejas que se entregaron a la danza, a los acordes de una disciplinada orquesta, que ejecutó los baillables más en boga.

Prestaban realce a la fiesta lindísimas muchachas, ataviadas gentilmente con vaporosos vestidos veraniegos, que contribuían a aumentar sus encantos personales ya de por sí sugestivos.

Durante los descansos se procedió a la rifa de distintos y múltiples objetos, siendo acogidas con aplausos las agraciadas.

La comisión organizadora de la verbena, de la que ha sido amigo nuestro amigo don Sebastián Barreira, recibió muchos plácemes por la esplendidez con que la misma se desarrolló.

Regenerador X

PARA SEPTIEMBRE

El Centenario de la Conquista

Llamamiento al comercio

La Comisión Organizadora de las fiestas conmemorativas del VII Centenario de la Conquista de Mallorca, que empezarán el 8 de Septiembre, hace, por nuestro conducto, un llamamiento al comercio en general para que se asocie a los festejos y preste a los mismos su cooperación económica.

A tal efecto se ha abierto en el Ayuntamiento una lista de donativos.

¡Compreñ confetti!

Figurando en el programa de festejos unas batallas en las cuales el proyectil preferido será el confetti—en Septiembre no es posible que la batalla sea de flores—el concejal jurado señor Salas, encargado de la organización de tales luchas incruentas, lo hace público para que los comerciantes se provean así de confetti como de serpentinas.

El Congreso Municipalista

Al visitar como de costumbre al Alcalde señor Aguiló Valentí, en su despacho de la Alcaldía, nos dió cuenta del siguiente despacho telegráfico recibido por el teniente de alcalde señor Oleza de España, del

Secretario de la Unión de Municipios Españoles, señor García Cortés:

«Comunicamos que Rey accediendo petición Unión Municipios autoriza Infante Jaime para presidir apertura Congreso Histórico.—Saludos.»

Se ha recibido la adhesión al Congreso Municipalista, anunciando que enviarán representación al mismo, de los Ayuntamientos de Salamanca, Avila, Córdoba, Alicante y Ciudadela.

La petición del acorazado «Jaime I»

Nos manifestó el Alcalde que el Capitán General de las Islas, don Enrique Marzo, recogiendo deseos expresados, le había comunicado haber dirigido el siguiente despacho:

«Ministro Marina.—En representación Junta Autoridades, que se hace eco opinión general, ruego V. E. que conceda la presencia en Palma del acorazado «Jaime I» que lleva el nombre Conquistador esta isla, cuyo VII Centenario celebrase del 9 al 12 Septiembre y que podría conducir Infante don Jaime cuya visita está oficialmente anunciada para dichas fechas. Le saluda afectuosamente.»

El señor Aguiló Valentí agradeció a la primera autoridad militar tan fina gentileza.

IMPRESION

Mercado de Palma

Ayer, por la nota de precios, se advirtió, en el almendrón, alguna inquietud. Aquella distancia de las diez pesetas que suele haber entre las diversas clases y que no se muestra regular desde algunas semanas, mostró ayer más desasosiego aparente.

Vea el lector. El Corriente apenas da muestras de vida y se atasca en las 16250 pesetas el quintal. En cambio, el punto medio, el Propietario logra armar las 17550. Y de otra parte el Escogido no rebasa las 18250. Es decir, que mientras entre la primera y segunda clase hay una diferencia de trece pesetas y media, entre la segunda y la tercera, o sea, entre el Propietario y la clase superior sólo se reduce a 7 y media.

Pero esto sólo es una apariencia. Claro que el Propietario ha logrado un pequeño empujón. Pero si se miran los índices todos, se verá que los cuatro duros entre los que suelen fluctuar las tres clases, apenas ha cambiado de sitio.

Por eso se puede decir que la situación sigue estacionaria. Quizás se ha satisfecho algún pedido y nada más.

Nada más, por hoy. La nueva cosecha está próxima y quizás salgamos de este marasmo. Ojalá, pudiésemos decir, pronto, que nada menos.

Banco de Crédito Local de España

Entidad Oficial Controlada y Gobernada por el Estado

Créditos contratados hasta la Fecha: **330.138.380'45 Ptas.**

En contrapartida de estos créditos, que el Banco concede a los Ayuntamientos y Diputaciones, ateniéndose exclusivamente a las propiedades e ingresos de cada Corporación, para realización de servicios y obras necesarias, rápidamente reproductivas emite, en uso del privilegio concedido por el Estado, Cédulas de Crédito Local al 5 y 5 1/2 %, valores revestidos de las máximas garantías, pues son cotizados diariamente como efectos públicos en las Bolsas oficiales; pignora en el Banco de España y en el emisor; utilizables para formación de reservas de las Compañías de Seguros y para la constitución de fianzas y depósitos en Ayuntamientos y Diputaciones.

Producen un rendimiento líquido de 5'018 % las del 5 % y de 5'20 % las del 5 1/2 %, sin contar la prima de amortización.

Cotizaciones últimas en la Bolsa de Madrid:

5 % 90 %

5 1/2 % 95'35 %

TEATRALES

Lirico

Anoche debutó en este teatro la canzonetista Pilar Ruiz, artista que se presenta lujosamente, y que cultiva con especial predilección los cuplés melodramáticos.

Con ella se presentó también la desmenueta bailarina Lia Zabay. Ambas, escucharon aplausos.

Moderno

Es de esperar que en las funciones de hoy se verá lleno este Salón por ser el último día en que se proyectará la comedia de Bebé Daniels «Este hombre me gusta» y la producción de Ramón Novarro «El caballero pirata». Sabemos de muchos que, al no haber podido entrar en el Salón el jueves, se proponen ver hoy el programa que tanto ha gustado.

Para mañana está anunciada la comedia «Carrera frenética», por Reed Howes y la de lujosa presentación «El trebol de la suerte» interpretada por May Mc Avoy, la monísima protagonista de Ben-Hur.

Oriental

Hoy en este concurrido cine se proyectan las películas que con tanto éxito se estrenaron ayer sábado, «El Guardia Cuadrúpedo» por el famoso perro Dinamita, la artística película Metro Goldwin «Telly la Trabajadora» por Marion Nixon y la cómica «El dolor de muelas» por Stan Laurel.

Para mañana lunes se anuncia el estreno de la interesante película «Moran el de la montada» por Reed Howes, completando el programa la artística película Paramount «Nueva York de noche» por Rod la Roque y una cómica en dos partes.

Olimpia

En las funciones de hoy se proyectará por última vez la grandiosa superproducción «El Sultán Rojo», editada con especial permiso en los palacios y jardines del Gobierno de Angora.

El interés enorme de su intriga, lo fastuoso de su presentación y lo irrochable de su reparto han valido a dicha película un éxito de público verdaderamente extraordinario.

Igualmente se proyectará por última vez en las sesiones de esta noche, que comenzarán a las nueve y media, la divertidísima película «La señorita Misterio», deliciosa comedia de finísimo argumento que está reputada como una de las mejores en su género y que ha obtenido un verdadero «succés» de risa.

La empresa de Olimpia nos comunica que desde mañana lunes las sesiones empezarán todos los días a las nueve y cuarto.

Se reprograman en las funciones de mañana dos films que obtuvieron un ruidoso éxito al ser estrenados: «La cigarrera y la hormiga», por la bellísima Camila Horn, y «La Princesa de la Czarza», la deliciosa cinta, basada en la opereta del mismo título.

DEL CARNET

En la mañana del viernes último contrato matrimonio, en la capilla del Santo Cristo de la Iglesia de La Sangre, don Jaime Estray Ferrer, del comercio de Inca, hijo del Oficial de Secretaría del Ayuntamiento de dicha Ciudad, con la señorita Francisca Obrador Prats, hija de don Julián, del comercio de la misma población.

Fueron testigos: por el novio, su tío don Francisco Ferrer, propietario de Inca y el hermano del contrayente, don Juan, Oficial del Ayuntamiento de dicha población, y por parte de la novia, su hermano don Pedro, del comercio, establecido en París, y don Juan Moll, Oficial del comercio de la Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca.

Después de espléndido lunch servido en el Hotel Continental, salieron los novios para Lluch y varios puntos de la Isla, teniendo decidido viajar a París.

Deseamos a la novel pareja toda suerte de dichas y prosperidades en su nuevo estado.

Por el conocido Agente de Ventas de Automóviles y Neumáticos, don Miguel Nicolau y su esposa doña Francisca Rosselló, ha sido pedida la mano de la señorita Margarita Dubiá, para su hijo don Antonio.

La boda se celebrará en breve.

Se encuentra muy aliviado en la dolencia que le aqueja el industrial don Rafael Pons.

También se encuentra muy aliviado de la operación quirúrgica sufrida hace unos días, nuestro contable señor Mestres.

Deseamos a los enfermos un total restablecimiento.

Ayer llegó procedente de Mahón en el vapor correo «Balear» un grupo de excursionistas del «Menorquín Club Argelino» el cual se complace en dar las más expresivas gracias al capitán, oficiales y resto de la dotación del citado buque por las aten-

ciones que les han dispensado durante la estancia a bordo.

Los excursionistas del «Menorquín Club Argelino», emprendieron nuevamente viaje para Argel ayer tarde a las seis a bordo del «Djemila».

Dicha excursión está dirigida por los señores Triay, Pons y Orfila.

Ayer mañana llegó de Barcelona, después de realizar una «tournee» por Europa, el ex-Subsecretario de Hacienda de la Argentina don Tomás Giraldo, quien se propone pasar una corta temporada al lado de la familia de su sobrino el pintor don Manuel Ramirez.

Vino también de la ciudad condeal el Canónigo don Jaime Espases, acompañado de su familia.

Igualmente llegaron de Barcelona el Inspector de la «Trasmediterránea» don Mateo Simó, el médico don Cristóbal Serra, el ingeniero don Pedro Llabrés, el teniente coronel de Caballería don Antonio Moragues, el Oficial de Correos señor Mas, el teniente de Infantería don José Truols, don Francisco Villalonga, don Carlos Homar, don Miguel Forteza, don José Pallarés y don Juan March.

De Valencia llegaron ayer mañana don Manuel Peris, don Alvaro de Moutas, don Ignacio Latorre, el doctor don Valter Roberto y don Gabriel Monserrat.

De Mahón vinieron ayer don Antonio Zaforteza, don Francisco Alcina, don Miguel y don A. Palmer y familia.

Anoche marcharon a Barcelona don Agustín Martínez, don Francisco Alcina, don Baltasar Morey, don Lorenzo Calafat, don Mateo Ripoll, don Eduardo Fernández, don Damián Liadó, don Pablo Coll, don Bartolomé Pericás y don Juan Carrió.

Ayer regresó de Mahón nuestro amigo el joven comerciante en calzado don Sebastián Estarellas.

Anoche marcharon a Barcelona, de paso Madrid, los inspectores de «La Mutual Franco-Española» don José Barceló y don José M.^a Freiger Amor.

Dr. ROGLÁ } Pecho y corazón
Tuberculosis en todas sus formas
Sindicato, 124

PARA HOY

El festival taurino de «La Protectora»

Esta tarde a las 5 y media se celebrará la becerrada anunciada por la Sociedad «La Protectora» a beneficio de sus socios inútiles.

Dado el entusiasmo despertado entre el elemento joven de dicha Sociedad, es de esperar dicho festival sea un éxito.

Tanto para la becerrada como para la verbena de S'Aigo Dolsa, habrá un servicio extraordinario de tranvías.

Para dichos festejos será condición indispensable para los socios la presentación del carnet de identidad.

MARITIMAS

Movimiento del puerto

Sábado 17

Entradas: Procedente de Barcelona el vapor correo «Mallorca»; con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Valencia el vapor «Jorge Juan», con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Mahón el vapor «Balear», con el correo, pasaje y carga.

Procedente de Cabrera al vapor «Ciudad de Palma», con el correo y efectos.

Procedente de Marsella el vapor «Djemila», con pasaje y carga.

Procedente de Ibiza el baidro «María» con carga general.

Salidas: Para Barcelona el vapor «Mallorca», con el correo, pasaje y carga.

Para Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» con el correo y efectos.

Para Argel el vapor «Djemila», con pasaje y carga.

Para la mar el yate de nacionalidad francesa «Osprey», con su equipo.

Despachados

Para Marsella el vapor correo «Tintoré».

Para Tarragona el vapor correo «Jorge Juan».

Para Barcelona al vapor correo «Rey Jaime II».

Para Barcelona el pallebot «Pedro Oliver», con efectos.

Para Valencia el pallebot «Jaime» con efectos.

Para Valencia el pallebot «San Bernardo», con efectos.

MILITARES

Servicio de la Plaza para hoy

Parada.—Artillería.

Jefe de día.—Comandante del Regimiento Infantería Palma n.º 61, don Francisco Mulet.

Imaginería.—Teniente Coronel de id. don Juan Coll.

Hospital y provisiones.—5.º Capitán del Regimiento Infantería Palma n.º 61.

Vigilancia.—Onceno Oficial de Infantería.

D. O. de S. E.—El Comandante Secretario, Antonio Rosselló.

TURISMO

El «Assyria»

A primeras horas de la mañana de ayer llegó a nuestro puerto, anclando frente al fuerte de San Carlos el buque inglés «Assyria».

El citado buque pertenece a la matrícula de Glasgow y va al mando del comandante G. B. Kelly.

Desplaza 8.071 toneladas y su dotación la forman 212 individuos.

Procede de Gibraltar, viajando en él 136 turistas, la mayoría de los cuales saltó a tierra recorriendo la población y alrededores.

Esta madrugada levó anclas prosiguiendo viaje para Ajaccio.

El «Viceroy of India»

Sobre las cuatro de ayer tarde fondeó en nuestra bahía el paquebote de nacionalidad inglesa «Viceroy of India».

Procede de Malta y esta madrugada ha prosigue viaje para Gibraltar.

A bordo del mismo viajan 305 turistas que juntamente con los 136 del «Assyria» animaron grandemente nuestra ciudad durante la tarde de ayer.

El citado buque va al mando del comandante B. J. Ohlson, siendo su dotación de 387 tripulantes y su desplazamiento de 10.068 toneladas.

Exención de Impuestos

Por el Ministerio de Hacienda se ha dictado la siguiente Real Orden:

«Las Reales órdenes de este Ministerio números 252 y 512, de fechas 8 de marzo y 12 de junio del año en curso, respectivamente, acordada la primera en Consejo de Ministros, eximen del pago de los impuestos de transportes y tonelaje, con las condiciones que se indican, a los viajeros turistas que llegan a puertos españoles y a los buques que los conduzcan.

La exención determinada por ambas disposiciones no comprende, sin embargo, otro caso que merece consideración especialísima. Y con el fin de subsanar esta omisión,

S. M. el Rey (Q. D. G.), de conformidad con lo acordado por el Consejo de Ministros, ha tenido a bien disponer que se exceptúen del pago del impuesto de tonelaje los buques, tanto nacionales como extranjeros, que se limiten a embarcar o desembarcar en los puertos españoles pasajeros de cámara y sus equipajes, siempre que no realicen operaciones de comercio distintas de la señalada.»

DEPORTES

Futbol

En Alaró

Hispania, 3 — Athletic, 1

Jugóse el 15 del actual un partido amistoso entre los primeros equipos Athletic de Palma e Hispania de Alaró en el campo de este último.

El partido resultó muy animado, sobresaliendo en algunos momentos el juego raso y rápido de los muchachos del Hispania, que desbordaron en muchas ocasiones a medios y defensas contrarios.

Alcanzó el Hispania en la primera parte dos goals: el primero a consecuencia de un corner, recogiendo Simonet de cabeza la pelota, que envía a Far y éste de un oportuno cabezazo la introduce en la red.

El segundo tanto es conseguido al minuto o poco menos de centrado el pelotón. Una arrancada de Far termina en fuerte shoot que da en el

languero y vuelve al campo la pelota, pero el mismo jugador se lanza con ella de nuevo y la envía a red.

Poco tiempo después de empezada la segunda parte consiguió los muchachos del Athletic, tras una nítida preparación, su único goal.

Instantes después marcan su tercer tanto los muchachos del Hispania por mediación de su extremo derecho Sastre.

Y finaliza el partido con el resultado de 3 a 1 a favor del Hispania. El árbitro señor Guardiola, imparcial.

Los equipos se alinearon de la forma siguiente:

Athletic: Ferrer; Nieto, Noguera; Ferrer; Gregorio, Bauzá; R. Coll, Carreras, Mayol, Albella, J. Coll.

Hispania: Durán; Rosselló, Amengual; Moll, Amengual, Durán; Sastre, Far, monet, Xamena, Sampol.

Ciclismo

El reto entre Salvá, Antich y Nicolau

Los corredores Antonio Antich y José Nicolau se personaron, según se nos informa, ayer a las doce en Veloz Sport Balear, en espera de la presencia de su compañero Francisco Salvá; para dar efectividad a la apuesta pendiente entre ellos para celebrar unas pruebas ciclistas.

Como Salvá no se presentó, Antich y Nicolau nos piden hagamos público que hasta el martes a las cinco y media dan de plazo a Salvá para hacer el depósito de las 500 pesetas como garantía de la apuesta cruzada entre ellos.



HOY
Desde las 3 y media

Enciclopedia Pathé
con curiosidades de Abisinia

Este hombre me gustó
creación de la traviesa Bebé Daniels

EL CABALLERO PIRATA
por Ramón Novarro y Marcelino Day

MALDITOS CELOS
cómica tomando parte Stan Laurel

Actualidades Gaumont
reportaje gráfico del natural

Carrera frenética
comedia por Reed Howes

El trebol de la suerte
por May Mc Avoy, y una graciosa película cómica

Jueves
Flor de Argelia
por Tina Moller.

Pronto:
Ben-Ali

60 PTAS
Neveras
CASA BUAE 5
Nombre y marca Registrada
PLAZA DE CORT, 32 y 33
(Frente al Ayuntamiento)

En Son Alegre
Alquilo piso orientado al medio día, dos cuartos de baño, calefacción central. Informes: Furió, 21, Son Alegre.

FI- JE- SE
que los Comercios que más venden son los que anuncian en EL DIA

OLYMPIA
Hoy
a las 9 y media

EL SULTAN ROJO
ULTIMO DIA
¡La Inocencia y la Bondad, contra el Crimen y la Codicia!

OLYMPIA
Hoy
a las 9 y media

TAURINAS

¿Qué opina Ud.?

Presentación de "Quinto", en "novillada seria".

La novillada del día 25 ha apasionado a Andan a la greña «quinistas» y a las tertulias de café. ¿Qué va a ocurrir? Los partidarios de uno y otro se muestran radicales, sin que ni tanto así: el éxito apoteósico del torero y el más lamentable para el otro. Este otro—naturalmente—para unos es Quinto, y para otros es Melchor...

¿Cuál opinión? Es difícil, muy difícil decir nada en estas cuestiones. El que suele ser el que marca la pauta por tierra los más razonados. Sin embargo, se puede intentar un análisis...

El cartel está bien combinado—combinen con tanto acierto el programa de la Conquista—: seis novillos de Samuel Hermanos, seleccionados, según se dice, con toda esmerosa: cortos y recogidos de espaldas y que den unas veinte o veintidós arrobas en romana. Espadas: Melchor Delmonte y presentación de Quinto Caldentey en su primera «novillada seria». El tercer puesto para un novillero con ejecutoria de bravo: Mariano Obón. Quinto, por lo tanto, en medio de dos novilleros cuyo nombre y valentía están fuera de discusión. Quinto, sin querer significar nada, sea un lidiador miedoso, es torero «de otra cuerda»... Esto no quiere decir que sea mejor, ni peor, si no que es distinto. A Melchor Delmonte le hemos visto ya en un número tan grande de funciones que nos permitimos catalogarle con mínimas probabilidades de error: lidiador concienzudo y de grandes recursos y nn ejemplo de pundonor y honradez profesional. Es poco menos que impenable su fracaso, porque le hemos visto dominar y hacer faena a toros poco menos que lidiados. (Recuerde su labor con los miras, el año pasado). Si puede oponerse algún resaca a su labor, habrá de ser, únicamente, en el orden estético. No es, pues, una incógnita. La incógnita del cartel es Quinto Caldentey...

¿Se encuentra Quinto en condiciones de dar este paso, que tan decisivo puede serle en su vida torera? Yo creo que sí. No veo en ello aprendizaje ni retraso. Es el momento propicio.

Casi insensiblemente el muchacho ha ido del año al eral y de este al otro. Lleva dos temporadas de enorme intensivo en la vacada de Zaragoza. Además, en San Sebastián en Zaragoza, ha despachado ganado que dió los doscientos kilos en romana. Y, al decir unánime de la prensa local, lo hizo con lucimiento singular desenvoltura.

Lo único, pues, a que debía atenderse con cuidado en esta primera novillada era al peso del ganado. Que no sea excesivo: las veinte o veintidós arrobas es lo adecuado. Recursos para este ganado los tiene de sobra el joven Quinto, sobre todo en la mueta. Técnicamente sus habilidades son de triunfo. Lo único que puede ser una incógnita en sus cualidades temperamentales. El ganado de casta—como se sabe—impone más, incluso cuando es suave y dócil. Por lo tanto, la situación de Quinto Caldentey en este paso tan decisivo en su vida torera, creemos que es muy clara y definida: el éxito depende, mayormente que de sus conocimientos técnicos, de la posición en que le haga colocarse su estado de ánimo.

ZEDA

CASA MATONS

Sábanas - Tohallas
Cubre camas

EN LA REAL

La fiesta de San Bernardo

Los festejos que se celebrarán este año en San Bernardo (la antigua iglesia que perteneció a la Orden del Hospital) prometen revestir excepcional esplendor, por coincidir con las fiestas centenarias de la Conquista y haber establecido allí Jaime I su campamento. He aquí el programa a que se sujetarán dichos festejos:

Parte religiosa
Día 19.—A las siete y media de la tarde, después del Santo Rosario se cantarán Solemnes Completas.
Día 20 Fiesta de San Bernardo.—A las seis de la mañana, empezará un turno de Misas, que seguirá hasta las nueve, hora en que saldrá la última misa. A las diez, solemne bendición del nuevo órgano, del retablo y del sagrario, terminando con el Te Deum a dos voces iguales del maestro Lambert, que será cantado por una nutrida sección de la Escolanía de Luch, que vendrá expresamente

para dar mayor realce a esta fiesta. A continuación empezará el Oficio, siendo el celebrante don Nadal Garau, Canónigo Doctoral y Provisor de esta Diócesis. Se cantará la Misa «Regina Martyrum» del Mtro. Rdife, a tres voces mixtas y órgano, ocupará la sagrada cátedra don Jaime Espases, Canónigo. Al anochecer rezo del Santo Rosario y ejercicio solemne en honor de San Bernardo.

Indulgencia Plenaria.—Pueden ganarla todos los fieles que confesados y comulgados, visiten la Capilla de San Bernardo orando por las intenciones del Papa, desde el medio día del 19 hasta la media noche del día 20.

Día 25.—Fiesta de Nuestra Señora de la Font de Deu o de La Real, que se celebrará por primera vez después de muchísimos años de estar interrumpida. A las nueve, Tercia cantada por el coro y pueblo.

Acto seguido oficio solemne que celebrará el P. Jaime Rosselló, Superior General de los Sagrados Corazones.

Se cantará la Misa en honor de Santa Teresa del Niño Jesús a dos voces iguales y órgano, del Mtro. Refice y predicará el P. Gaspar Munar, de los SS. CC.

Por la tarde a las cinco, después del Santo Rosario, se dará una audición musical, para que los fieles puedan apreciar la bondad del nuevo órgano, acabando con el canto de la Solemnísima Salve del Maestro Torres.

Parte civil

Día 19.—A la salida de las Completas habrá verbena y baile con gaitas.

Día 20.—A las doce carreras de hombres y niños en el trayecto comprendido entre Sa Creu y La Real.

A las siete y media de la tarde, «La Lira Mallorquina», de Palma, ejecutará una serie de piezas, de su selecto repertorio.

Día 25.—A las seis y media de la tarde, los aficionados a bicicleta correrán elegantes cintas frente a los predios Ca'n Oleo y La Real.

Las que darán dichas cintas tendrán asiento reservado durante las mencionadas carreras.

Acto seguido empezará el baile al estilo del país.

Indioteria

La fiesta de «La Lealtad Juvenil».

Hermosa y simpática resultó la fiesta que se celebró en el citado suburbio los días 14 y 15 del corriente. La sociedad «Lealtad Juvenil», organizadora de tan bello acto, es merecedora del general aplauso, y en especial el señor Pizá (J.), presidente de la misma, el señor Mir, secretario y demás individuos de la directiva son dignos de todo elogio por el acierto que han tenido en la organización de todos los actos, asistiendo a todos ellos una extraordinaria animación alegrándonos de que no ocurriera ningún accidente.

El acto que más gustó a la mayoría de socios fué el concierto musical que la renombrada banda de Esporlas dió en el local de la sociedad bajo la dirección de su joven director don Vicente Pol siendo dicho señor muy felicitado y coronadas con nutridos y prolongados aplausos todas las piezas de su repertorio.

Después del concierto todos los invitados fueron servidos con un lunch por los directivos.

Pastoreo abusivo

Por apacentar 27 cabezas de ganado cabrio en el punto «Ne Tafal» de Manacor, la guardia civil procedió a denunciar al vecino Antonio Mascaró Nadal, quedando a disposición del Juzgado Municipal.

Herido en riña

Amado Ferrer, de 43 años, con domicilio en la calle de Velazquez, 59, sostuvo una riña y sacó de la contienda una contusión en el párpado inferior, de la que fué asistido en la casa de socorro.

Mordido por un perro

Honorato Planis, de 13 años, habitante en la carretera de Manacor, 98, fué mordido por un perro en la pierna derecha.

En la casa de socorro fué auxiliado.

Accidentes del trabajo

Igualmente fueron asistidos en dicho establecimiento benéfico, por haber sufrido accidentes trabajando:

Matias Sansó, de 17 años, que vive en San Felio, 2, que se produjo una herida contusa en la frente.

Catalina Sintas, de 26 años, que habita en Virgen de Lluch, 34, a quien se apreció una herida en el dedo índice de la mano derecha.

DISCOS APARATOS

Broadcast

Ptas. 5

GACETILLAS

RESUMEN DE JULIO.—Durante el pasado mes de Julio la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha recibido por imposiciones 26.261.789 pesetas y ha pagado por reintegros de ahorro, plazos mensuales de pensión y capitales diferidos reservados 20.014.575 pesetas, resultando una diferencia a favor de las imposiciones de 6.247.214 pesetas.

En 31 del referido mes el saldo de operaciones de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ascendía 354.850.875 pesetas, de las que corresponden 291.294.811 a Ahorro a la Vista; 12.887.645 a Ahorros Diferidos y 50.677.417 a Seguros Sociales.

En el citado mes abonó 392 subsidios de Maternidad de importe total 19.600 pesetas, concedidos a las madres obreras que han acreditado hallar se adscritas en el Régimen de Retiros Obreros y haber cumplido las demás cláusulas que regulan la concesión del subsidio. Por pagos de pensiones de capitalización a favor de obreros que han llegado ya a los 65 años, la Caja ha satisfecho 47.347'20 pesetas y asimismo ha abonado 65.350 pesetas en concepto de 5 bonificaciones extraordinarias de 350 pesetas cada una, y 169 de 400, concedidas a 164 ancianos mayores de 65 años que, habiendo solicitado el importe de su cuenta de capitalización, han sido comprendidos en el reparto de la cantidad procedente del recargo para el Retiro Obrero sobre las transmisiones de bienes por herencias entre parientes desde el quinto grado colateral, inclusive, o entre personas sin vínculo de parentesco.

MUSICA EN EL BORNE.—Programa de las piezas que ejecutará la música del regimiento de Infantería Palma número 61 en el paseo del Borne desde las 20 a las 22 de hoy: I P. D. Quinto, I. Piña. II Danza Oriental, A. Coll. III Gran Fantasia de la Comedia Lírica «Doña Francisquita», Vives. IV Marcha Militar N.º 1, Schubert. V Languideá Vals de Concierto, Franco. VI P. D. Niño de Ha, Rubio.

CARRETON ABANDONADO.—En el cuartelillo de la guardia urbana darán razón de un carrerón de mano que fué encontrado abandonado en la vía pública.

EL DIA publica diariamente 8 páginas

GRAN COLISEO BALEAR - NUEVA PLAZA DE TOROS

GRAN VESTIVAL TAURINO ORGANIZADO POR LA SOCIEDAD LA PROTECTORA A BENEFICIO DE SUS SOCIOS INUTILES

Para el día 18 de Agosto
Se lidiarán cuatro hermosos becerros por distinguidos socios de la misma bajo la dirección de Gabriel Pericás «Marino Charlot» auxiliado por Damián Pizá «Chico de la Plaza».

Se facilitan invitaciones en Conserjería y para los Sres. Socios será condición indispensable la presentación del carnet.

Por la noche a las 10 - Gran Verbena en S'AIGO DOLÇA
En la que se disparará un artístico castillo de fuegos artificiales

NOTAS: Las invitaciones para señora de la becerrada serán válidas para la Verbena. La Comisión suplica se respeten los asientos que lleven el rótulo de «Reservado»

por amenazar ruina...

y teniendo necesidad de hacer grandes reformas, en nuestro Almacén, vendemos a Precios excepcionales grandes partidas, de artículos para mesa.

Jarros cristal facetas cabida 1 3/4 litro	1'65 Ptas. pieza	Copas cristal agua una pieza	0'80 Ptas. pieza
Jarros cristal lisos cabida 2 litros	1'95 » »	Copas cristal Champagne	0'80 » »
Vasos cristal grandes agua	0'35 » »	Lavafrutas cristal rayados	0'95 » »
Vasos cristal helado resistentes temperatura	0'32 » »	Platos piedra mesa finos 23 cm.	0'57 » »

Tapón higiénico reglamentario y patentado 0'75 ptas. pieza

NOTA: Estos géneros están expuestos en nuestros escaparates. Calidades selectas y garantidas

C. S. Nicolas, 41 LA CARTUJA Precio fijo

RELIGIOSAS

Santos del día
San Agapito, mártir y Santa Elena, emperatriz.

Cuarenta Horas

Continúan en la iglesia parroquial de Santa Cruz, en honor de Santa Elena. Exposición a las seis y media. A las diez, se cantará Tercia y a las diez y media, Misa mayor solemne en la que predicará don Juan María Thomás, Pbro.

Por la tarde, actos de coro, ejercicio y reserva de S. D. M.

Otras.—Empezan en la iglesia parroquial de San Miguel, en honor de la Asunción de Nuestra Señora. Exposición a las seis y media, a las diez, Tercia y Misa mayor con homilía del Evangelio.

Por la tarde, actos de coro, ejercicio y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En la Misa mayor de la Santa Iglesia Catedral, predicará don Antonio Pou, Maestro de Ceremonias.

En la iglesia parroquial de Santa Eulalia, se celebrará solemne fiesta dedicada a Nuestra Señora del Confalón. A las diez, se cantará Tercia y acto seguido Misa mayor en la que predicará el P. Pray Juan Bautista del Crucificado, Carmelita.

En la iglesia parroquial de la Concepción (Arrabal de Santa Catalina) por la noche se cantarán solemnes Completas en preparación a la fiesta del glorioso San Magín.

En la iglesia del Socorro, a las siete y media, misa de Comunión general para los cofrades y devotos de Nuestra Señora de los Desamparados, con lectura del ejercicio mensual, dedicado a la Santísima Virgen. A las diez, Misa, rezo del Santo Rosario, y ejercicio de los Cuatro Domingos a Santa Rita de Casia.

Por la tarde, a las ocho, rezo del santo Rosario y lectura del «Octavario» a la Asunción de Nuestra Señora de los Cielos.

En la iglesia de los Padres Capuchinos, la Venerable Orden Tercera tendrá su función de reglamento con Misa de Comunión general a las siete y media, con plática por el Padre Fray Felipe Neri de Palma, Director.

Por la tarde, a las siete, rezo del Santo Rosario y conferencia por el P. Director; terminada la plática exposición de S. D. M., Trisagio cantado y reserva, finalizando con la Adoración de la reliquia del Santo.

En el Centro Eucarístico, a las siete y media, Misa de Comunión general para las Marías del Sagrario y Corona de desagravio.

Visita

A Nuestra Señora del Buen Suceso en San Nicolás.

GRANDES REBAJAS EN TODAS LAS SECCIONES

Almacenes «Le Printemps»

San Nicolás, 1, 3 y 5

SASTRERÍA MODISTERÍA
PARA BAÑOS
TRAJES, ALBORNOCES, GORROS, ETC. ETC.

Entrada Libre



Vino Gimbernat

Iodo-Tánico Postatado

Es el tratamiento más indicado para el escrofulismo, raquitismo y períodos difíciles de las muchachas. El mejor substituto, en verano, del aceite de hígado de bacalao.

NUNCA se olvide que la CASA BUADES

(Nombre y marca registrados) FUNDADA EN EL AÑO 1900 es la única que puede ofrecerle BAÑERAS - LAVABOS - BIDETS - CALENTADORES WATERS - COCINAS - TERMO SIFONES etc. etc. En calidades y precios SIN COMPETENCIA

VISITE NUESTRO ESTABLECIMIENTO DE VENTAS

Plaza de Cort, 32 y 33

Y NUESTRA FABRICA Y ALMACENES - Calle BALMES, 61



DENTALGINA

Algodón Anestésico
Preparado para uso inmediato
Calma en el acto
El más fuerte dolor de muelas
0'35 cts. en Farmacias

La Mutual Franco-española

Sociedad de Previsión y Caja de Ahorros popular
Subdirección en Mallorca: REAL, 27, pral. - Palma
Capital suscrito 240.671.435 pesetas
Consejero-Delegado: Excmo. Sr. Don Mateo Silveira.

La Empresa avisa al público que debido a celebrarse esta noche la

VERBENA LA PROTECTORA

suspende el baile anunciado para esta tarde a las 6.

PIAS 'AIGO-DOLÇA

SERVICIO TELEGRAFICO

NOTICIAS DE TODA ESPAÑA

LAS MANIOBRAS EN EL MEDITERRÁNEO

EMPEZARÁN EL DIA 15 DEL PRÓXIMO MES

LOS EJERCICIOS NAVALES CONSTARÁN DE TRES ETAPAS

EL REY PRESENCIARÁ, ÚNICAMENTE, EL TERCER SUPUESTO

El Gobierno invitará un número limitado de periodistas, que presenciarán las operaciones desde uno a otro bando

Exploradores chilenos en España

Santander 17.—Han llegado varios exploradores chilenos, invitados por el Gobierno español. Visitarán las Exposiciones.

El infante D. Carlos y su familia en Burgos

Burgos 17.—Han llegado los infantes don Carlos y doña Luisa con sus tres hijos.

Mañana continuarán viaje a Madrid.

Aeroplanos a Oviedo

Oviedo 17.—Es probable que el lunes próximo lleguen algunos aeroplanos de la base de León.

Posiblemente los aviadores cumplirán al Presidente.

La presidencia de la Diputación de Córdoba

Córdoba 17.—El próximo lunes se reunirá el pleno de la Diputación para elegir presidente.

Probablemente será elegido el señor Cruz Conde, que hasta hace poco fué Alcalde.

Bomberos portugueses en Vigo

Vigo 17.—Ayer tarde, a las seis, llegaron en automóviles, numerosos comisionados bomberos voluntarios, de Oporto, con su banda de música.

Desfilaron por las calles de la ciudad, marchando al Ayuntamiento, donde fueron obsequiados.

Mañana efectuarán un simulacro de incendio en la Avenida del Puerto.

El infante don Jaime en Coruña

Coruña 17.—A bordo del trasatlántico «Alfonso XIII» ha llegado el infante don Jaime.

A las ocho de la mañana subieron a saludarle las autoridades.

A las diez desembarcó el infante y asistió a un Te-deum en la iglesia de la Colegiata.

Después tuvo recepción en Capitanía.

A la una fué a almorzar al palacio de los Condes de San Román, próximo a la población.

A las cinco de la tarde le obsequió el Club Náutico con un té y a las diez de la noche con un banquete de honor la Diputación y el Ayuntamiento.

Actos religiosos

La Coruña 17.—Han comenzado las fiestas de la coronación de la Virgen de los Dolores.

Ha llegado el arzobispo de Santiago y obispos de Palencia y Lugo.

Se han concedido honores de capitán general a la Virgen de los Dolores en el momento de la coronación.

—El Nuncio presidió en Villagarza la procesión de San Roque.

Asistieron también Calvo Sotelo y Sanjurjo.

El «Niño Marchena», colaborador de Muñoz Seca

Madrid 17 a las 20.—El periódico sevillano «La Unión» dice que el cantador de flamenco «Niño Marchena» ha terminado una comedia lírica titulada «En el valle de la pena», colaborando con Muñoz Seca.

Se estrenará la próxima temporada en Madrid.

Yate con averías

Santander 17.—El yate «Inés», que participa en la regata internacional, se ha averiado, refugiándose en un puerto francés.

Viaje del infante D. Jaime Se dirige a La Coruña

Gijón 17.—Ayer tarde a las ocho y media, embarcó a bordo del «Alfonso XIII», el infante don Jaime, dirigiéndose a La Coruña.

Fuó despedido por las autoridades.

El infante contempló desde el barco la zona de Musel, así como la

puesta del sol, pues tenía verdadero interés en presenciar este espectáculo desde el mar,

Un avión en Sevilla

¿Estaba intentando un record de distancia?

Sevilla 17. A media noche aterrizó en Tablada un aparato diciéndose que se trata de un avión extranjero que realiza un raid de distancia.

No se ha confirmado.

El Rey Fuad de Egipto llegará a Madrid el día 17 de Octubre

Madrid 17 a las 20.—Se sabe por conducto autorizado que el Rey Fuad de Egipto llegará a Madrid el 17 de octubre.

Terminadas para esa fecha las maniobras navales, se encontrará en Madrid, para recibirle, nuestro Monarca.

Las maniobras navales en el Mediterráneo

Se ha adelantado la fecha de su celebración

Madrid 17 a las 22.—Las maniobras de la escuadra española, anunciadas para celebrarse en el Mediterráneo, empezarán el día 15 de septiembre próximo.

Se ha adelantado la fecha de su celebración cinco días, a los deseos demostrados por el Rey, con objeto de que pueda encontrarse en Ma-

dríd la primera quincena de octubre.

Estas maniobras durarán un mes. Constarán de tres etapas.

Cada una de ellas celebrará a continuación un supuesto.

La escuadra estará dividida en dos bandos al mando de sus respectivos almirantes.

Lucharán durante tres supuestos, para conseguir los objetivos determinados.

El Rey asistirá solamente al tercer supuesto.

Habrán también un almirante de la flota, que será el árbitro de las operaciones realizadas.

Se ha pensado nombrar para este cargo al almirante señor Magaz, aunque los nombramientos y otros detalles se determinarán en Consejo de Ministros.

Al final de cada etapa, terminado el consiguiente supuesto, se reunirán los barcos de cada bando para cambiar impresiones y obtener el fallo del árbitro.

Al Rey le acompañará el ministro de Marina.

Ambos, desde un balcón, seguirán de cerca las incidencias de los combates y demás operaciones.

Los periodistas que concurrían a presenciar las operaciones estarán repartidos entre los dos bandos y solo podrán seguir las maniobras desde los barcos que les sean designados, afectos en todo momento al bando a que pertenezcan.

Únicamente al terminar cada etapa podrán reunirse ambas flotas y

podrán tener un cambio general de impresiones.

El número de periodistas que invitará el Gobierno a presenciar estas maniobras será limitado.

Serán invitados también fotógrafos y operadores de cinematógrafo.

Desde luego habrá censura para aquellas cosas de técnica naval de las maniobras que pudieran tener trascendencia internacional.

La flota se reunirá el día 15 en Cartagena, desde donde partirá para las operaciones en el Mediterráneo.

El «Conde de Zeppelin», atraviesa los Urales

Volando en plena Siberia Crónica del enviado especial de «A B C»

Madrid 17 a las 22.—El «A B C» publica una información radiográfica de su enviado especial que navega a bordo del «Conde de Zeppelin», Rickard.

Dice que el Rey ha enviado un despacho al español Mejias y otro felicitando al doctor Eckener, pidiendo detalles del vuelo.

Contestáronle que atravesaban los Urales, donde arden grandes extensiones de bosque.

Han recorrido 3.600 kilómetros con tiempo espléndido.

Los habitantes de los Urales huyen despavoridos al ver el dirigible.

Únicamente emplean tres motores.

Los pasajeros están muy satisfechos.

Describe el vuelo sobre las poblaciones, donde los habitantes se apiñaban en las calles y azoteas.

A las once de la noche el zeppelin volaba en plena Siberia.

No debe extrañar transcurra algún tiempo sin noticias del aparato.

En los alrededores de Axaka fuerte viento retrasaba la marcha del zeppelin.

Elogia la grandiosa proeza que representa el viaje.

Club brasleno hizo celebrar una solemne función religiosa, en la que asistieron las autoridades brasleñas e italianas.

Estados Unidos

Reducción de armamentos navales

En octubre llegará Mac Mac Donald

Nueva York 17.—Los periódicos confirman que el primer ministro británico Mac Donald llegará a los Estados Unidos el día 1.º de octubre próximo, para discutir la reducción de los armamentos navales.

La Conferencia de La Haya

Peticion de aplazamiento de las sesiones de la Comisión financiera

La Haya 17.—Snowden entregó ayer a las 19 horas una nota a las cuatro potencias proponiendo se aplacen las sesiones de la Comisión financiera, para estudiar los asuntos pendientes.

Las proposiciones inglesas

La Haya 17.—Los delegados italianos, franceses, belgas y japoneses examinaron nuevamente las proposiciones inglesas, y reconociendo la imposibilidad de modificar el plan Young, decidieron intentar una conciliación, cambiando algunas cláusulas secundarias.

La prensa europea manifiesta generalmente desconfianza, acerca de los resultados de la Conferencia.

¿Qué resultará?

La Haya 17.—Todas las delegaciones se pusieron de acuerdo para dejar indeterminada la fecha de la próxima sesión de la Comisión financiera, que Houtart se encargará de convocar.

Las delegaciones francesa, belga, italiana y japonesa estudiará en común la contestación inglesa.

Se hace resaltar que las potencias acreedoras aceptan integralmente las conclusiones de los peritos.

Continuaron las negociaciones entre la delegación británica y las otras delegaciones, por mediación de Jaspard.

La Comisión financiera aplazó sus sesiones hasta la semana próxima, La delegación británica contestó al memorandum interaliado.

Briand, Loucheur y Cherón encargaron a los peritos el estudio de la contestación inglesa.

Las delegaciones de las cuatro potencias se reunirán esta tarde para fijar de común acuerdo la contestación a Snowden.

Snowden rechaza las cuatro proposiciones

La Haya 17.—Snowden, en su contestación, rechaza las cuatro proposiciones que se le hacía, declarando que son inaceptables para Gran Bretaña, y que quiere proposiciones más satisfactorias.

Una conferencia de Stresemann

La Haya 17.—Stresemann celebró esta mañana una conferencia con Snowden.

Según los periódicos, el ministro alemán de Negocios extranjeros se expresó con optimismo, referente al porvenir de la Conferencia internacional.

Un banquete ofrecido por la Reina de Holanda

La Haya 17.—La Reina de Holanda invitó a los miembros de la Conferencia internacional a un banquete, el día 23 de agosto.

El público inglés no está enterado...

Londres 17.—Brailsford, miembro del Labour Party, en un artículo publicado en un periódico laborista independiente, escribe que el público inglés no está enterado de la Conferencia de La Haya y que ignora los discursos de Cheron y los comentarios severos de la prensa americana.

«La insistencia de Francia es legítima»

Londres 17.—El periódico «The Times» reconoce que es legítima la insistencia de Francia en ligar estrechamente las reparaciones y la ocupación de Renania.

El comentario de «Nation»

Londres 17.—El periódico «Nation», discutiendo las objeciones de Snowden, declara que la modificación del porcentaje de Spa no tiene

interés; que es posible un acuerdo referente a las entregas de mercancías.

Concluye que las anualidades condicionales constituyen el problema grave, pues Alemania de ser incapaz de pagar anualidades de 50 millones.

La guerra ruso-china

Tropas soviéticas a la frontera de Manchuria

Moscou 17.—El Gobierno soviético ha ordenado la construcción de nuevos ferrocarriles en Siberia, ha decidido enviar numerosas tropas a la frontera de Manchuria y Nankin y Mukden están en acuerdo.

Nankin 17.—El ministro de Negocios extranjeros ha declarado que intervijó que el acuerdo es común entre los Gobiernos de Nankin y Mukden para resistir a toda forma de imperialismo ruso, que violó el tratado Kellogg.

10.000 soldados rusos cruzan la frontera cerca de Manchuria

Mukden 17.—Se anuncia oficialmente que 10.000 soldados rusos con ametralladoras y 30 cañones campaña cruzaron la frontera de Manchuria.

Un combate cerca de Hsi-Lin-Ho

Pekin 17.—Según noticias procedentes de Tokio, las tropas chinas entraron en acción cerca de Hsi-Lin-Ho.

Los rusos se retiraron después de un breve fuego por ambos lados.

Notificación oficial de la Comisión rusa

Shanghai 17.—El ministro de Negocios extranjeros ha enviado un cablegrama al ministro chino en Washington ordenándole notifique a las potencias que firmaron el pacto Kellogg la adhesión rusa.

El «Graf Zeppelin» Es probable que hoy llegue a Tokio

Moscou 17.—El dirigible alemán «Graf Zeppelin» continúa volando sobre las regiones de Siberia.

Se cree que mañana domingo llegará a Tokio, donde una multitud inmensa le está aguardando.

Hacia el lago Baikal

Moscou 17.—El dirigible «Graf Zeppelin» se encuentra a 300 millas al Noroeste de Tomsk, en dirección del lago Baikal.

Francia

El Rey Fuad en París

París 17.—El presidente de la República recibió al Rey Fuad en el castillo de Rambouillet.

Los registros en el Bono Obrero

París 17.—Se practicaron registros en las sucursales de Bourges, Roubaix y Lille y Roubaix del Bono Obrero de Campesinos.

Se confiscaron documentos.

El vuelo alrededor de Europa

París 17.—Con la llegada del italiano Donati en Orly, terminó el vuelo alrededor de Europa.

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

LA GUERRA RUSO-CHINA

UN COMBATE CERCA DE HSI-LIN-HO

10.000 SOLDADOS RUSOS CRUZAN LA FRONTERA POR MANCHULI

LOS GOBIERNOS DE NANKIN Y MUKDEN, RESISTIRÁN A TODA COSTA

El ministro Wong ha enviado un cablegrama al ministro chino en Washington ordenándole notifique a las potencias que firmaron el Pacto Kellogg, la agresión rusa

(Información por t. s. h.)

Alemania

Explosión de grisú en Alta Silesia

Berlin 17.—Resultaron 16 mineros muertos a consecuencia de una explosión de grisú, ayer en la mina de Hildebrand.

La salud de Mueller

Heidelberg 17.—Según los periódicos, el canciller Mueller saldrá el miércoles próximo de la clínica y se trasladará a Baden-Baden, para hacer una cura.

Pocas noticias del zeppelin

Berlin 17.—Se han recibido muy pocas noticias del vuelo del zeppelin.

Sin embargo se sabe que el viaje fué bueno y que el dirigible ya pasó sobre el río Ienissei.

Marina italiana en el Báltico

Fiestas deportivas en honor de las tripulaciones

Kiel 17.—El mando marítimo del Báltico organizó grandes fiestas deportivas en honor de las tripulaciones de los barcos italianos «Ferruccio» y «Pisa».

Los comandantes alemán e italiano cambiaron calurosos brindis y se cantaron los himnos nacionales alemán e italiano.

La Sociedad de Naciones

Conferencia interparlamentaria

Ginebra 17.—La Conferencia in-

terparlamentaria se inaugurará el día 23 de agosto.

Representación del Canadá

Ottawa 17.—El gobierno del Canadá decidió enviar como representante suyo en la próxima sesión de la S. de N., a Miss Agnes Mac Phail, miembro del Parlamento.

La rebelión en el Afganistan ¿Se les ha sumergido en aceite hirviendo?

Londres 17.—Según noticias procedentes de Calcuta, las tribus afganas de Nazara derrotaron a Habibullah, capturando al generalísimo y a su estado mayor, a quienes hicieron perecer sumergiéndolos en aceite hirviendo.

Austria

El viaje de la ex-emperatriz Zita

Viena 17.—Se rumorea que la ex-emperatriz Zita se trasladará a Bélgica y vivirá en Lovaina, donde se hijo Otto ha de hacer sus estudios.

Inglaterra

La paridad naval con los Estados Unidos

Ottawa 17.—Churchill declaró que duda sea posible la paridad naval entre Inglaterra y los Estados Unidos, en razón de la situación geográfica de ambos países, que es muy diferente.

La fijación de tonelaje de los cruceros

Londres 17.—Según noticias pro-

cedentes de Washington, los centros informados en dicha capital están comentando las nuevas proposiciones de Gran Bretaña, referentes a la fijación del tonelaje de los cruceros, para 15 cruceros británicos, con objeto de disminuir el tonelaje total de los barcos de dicha clase.

Rumanía

Las autorizaciones de residencia

Bukarest 17.—Según la prensa, la Comisión rumana de Control de los extranjeros no prorrogará mas las autorizaciones de residencia a contar del día 4 de septiembre próximo.

Muchos extranjeros que viven desde hace 10 años en Rumania han adquirido la ciudadanía.

Italia

Ofertas para el Tesoro público

Roma 17.—El jefe del gobierno continúa recibiendo ofertas para el Tesoro público.

La administración Marconi, en Roma, y la sociedad italiana radio-marítima ofrecieron 51.000 liras.

Mussolini recibe al general Gourand

Roma 17.—Mussolini recibió al general francés Gourand.

La entrevista duró una hora.

Brasil

Aniversario de la muerte de un aviador

Río Janeiro 17.—Con motivo del primer aniversario de la muerte del aviador italiano Delprete, el Aero-

EL DIA
Periódico de la mañana

ADMINISTRACIÓN

HORAS DE OFICINA

Mañana: de 9 a 1

Tarde: de 4 a 7

MAS
Odontólogo

Participa que durante los meses de Agosto y Septiembre por las vacaciones tendrá consulta.

Cuando vaya a Barcelona hospítalo

Balear Pension

Tomás Sbert

José A. Clavé, 3, principal, calle de las Mallorquinas que la recomendaron. Frente al monumento de Colón minutos de los vapores que van a Mallorca.

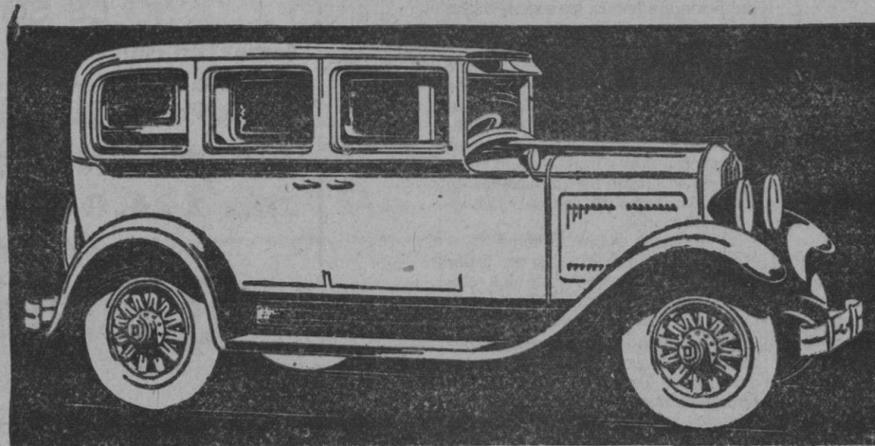
Inaugurada el 15 de Abril de 1932. Mobiliario todo nuevo. Habitaciones limpias y ventiladas. Tratamiento de Baños de ducha.

Cubiertos desde 3 pesetas. Paga completa desde 8 pesetas.

English Spoken On parle Français

¡¡Acontecimiento Automovilista!!

Próximamente llegarán a Palma los famosos coches



DURANT

COCHE SELECCION DE LA ANTIGUA CASA

RUGBY

y el no menos célebre camión de 1 y 1/2 tonelada



Con ruedas de acero, neumáticos reforzados 32 x 6 y 6 velocidades

Tenga bien presente que:

SU NOMBRE ACREDITA SU CALIDAD

Pida pruebas de todos ellos en la Agencia



Avenida Alejandro Rosselló n.º 74

TALLER DE SERVICIO

MERCANTILES

MERCADO DE BARCELONA

Información especial para EL DIA

Más y más se han afirmado esta semana los precios en todos los artículos del mercado catalán, y las cosas seguirán en el mismo estado hasta que no venga un alza a modificarlo todo y que sacará al mercado de la triste situación en que se halla actualmente.

Esta alza se operará principalmente en los trigos pues los de la primera cosecha se están agotando y hasta que no lleguen los de la segunda los precios se mantendrán bastante altos.

En los artículos coloniales no se han efectuado operaciones de importancia a pesar de las facilidades que para ello se han dado.

En legumbres y cereales no ha habido ningún cambio digno de mencionarse.

Los vinos han experimentado una ligera baja, aunque este cambio no ha afectado para nada en los precios para el consumo.

ACEITES

De oliva. Corriente bueno tostado a 239'15; superior a 247'85.

De orujo: Color verde 1.ª de 146 a 160; fermentado de 126 a 130.

De coco. Blanco a 145; cochín a 155.

De linaza. Crudo a 165; cocido a 170.

Todo pesetas los 100 kilos.

ALCOHOLES

Destilado de orujo de 145 a 148; rectificadas de industria de 250 a 252; aguardientes de caña a 195.

Podó pesetas el H.

ARROCES

Benloch cero de 58 a 60; florete de 61 a 63; selecto flor de 62 a 64; mattado corriente de 64 a 66; selecto de 66 a 68; extra de 68 a 70.

Todo pesetas los 100 kilos.

AZUCARES

Miel de 146 a 148; terciado de 148 a 150; quebrado claro de 154 a 156; blanquillos de 158 a 160; Plaquetas de 196 a 198; cortadillo de 200 a 202.

Todo pesetas los 100 kilos.

BACALAO

Estra a 88; 1.ª a 82; extra a 84.

Todo pesetas los 50 kilos.

CACAOS

Guayaquil arriba de 469 a 470; Fernando Poo 1.ª de 400 a 405; segunda de 380 a 390; 3.ª de 360 a 370; 4.ª de 315 a 325.

Todo pesetas los 100 kilos.

CAFES

Moka extra de 745 a 755; Moka Lomberry de 690 a 700; Yauco especial de 845 a 855; Hacienda de 645 a 655; Java Robusta de 610 a 620; Palembang de 555 a 565; Pastillas de 540 a 550; trillado extra de 635 a 645.

Todo pesetas los 100 kilos.

GARBANZOS

Andalucía blancos de 100 a 105; superiores de 125 a 150; Castilla corrientes de 125 a 140; superiores de 135 a 170; Orán corrientes a 88; superiores a 102.

Todo pesetas los 100 kilos.

HABICHUELAS

Monquillina a 128; tranquillón a 126.

Todo pesetas los 100 kilos.

MAIZ

Plata disponible a 38'00 a 39'00 pesetas los 100 kilos.

TRIGOS

Candeal Castilla de 47 a 48; Aragón a 48; Navarra a ; 50 Urgel a 53; Comarca 53; Lérida a 48.

Todo pesetas los 100 kilos.

VINAGRES

Clases corrientes: 4.ª a 25; 5.ª a 30, 6.ª a 35; 7.ª a 40; 8.ª a 45; do-radillo a 80; 2 en 1 a 125.

Todo pesetas el hectólitro muelle o estación Barcelona.

VINOS

Panadés blanco, a 2'50; tinto, a 2'60; C. de Tarragona, a 2'45; C. de Barbarrá, a 2'40; Priorato, a 2'70; Villanueva y Geltrú, a 2'40; mistela, a 3'00; moscatel a 3'25.

Todo pesetas por grado y hectólitro, mercadería puesta en punto de producción. (Precios facilitados por la Asociación de Almacenistas y Exportadores de Vinos de Barcelona.)

YEROS

País de 41 a 42 pesetas los 100 kilos.

Barcelona 14 Agosto 1929.

NOTA OFICIOSA

El Servicio Nacional de Radiodifusión

En la oficina de Censura de Madrid fué facilitada a la Prensa la siguiente nota:

«Por Real decreto de 26 de julio próximo pasado se crea el Servicio Nacional de Radiodifusión.

El Servicio Nacional de Radiodifusión se constituirá por el concesionario bajo la inspección de la Junta Técnica e Inspector de Radiocomunicación, a la que se afecta una Comisión de Programa.

Por Real orden de 27 de julio próximo pasado se anuncia el concurso para este servicio, que se celebrará el 20 de noviembre del presente año.

Las estaciones emisoras serán: una de 20 kilovatios en Madrid, otra de 10 en Barcelona, cinco de tres kilovatios, seis de uno y cinco de medio kilovatio, distribuidas en forma que el beneficio del servicio alcance a toda la nación y puedan recibirse las audiciones con cualquier clase de receptores de aceptables condiciones técnicas.

Además de estas emisoras, el Estado podrá instalar estaciones de radiodifusión para uso exclusivo de servicios oficiales, y se podrá autorizar emisiones sin derecho a percepción de cuotas obligatorias ni auxilio de entidades públicas en las circunstancias, días y horas que no perturben los servicios radioeléctricos de carácter oficial.

Funcionará también en Madrid una emisora de onda corta, que ten-

drá por misión especial la radiación de programas destinados a ser escuchados en los países hispanoamericanos.

Los concursantes podrán presentar otros proyectos de red de estaciones que, respondiendo al mismo fin, ofrezcan a su juicio mayores garantías de buen servicio.

Se fijan las horas de emisión para las estaciones principales y secundarias, marcándose el plazo de diez y ocho meses para que estén funcionando las siete estaciones de más importancia, y de dos años para las restantes.

Los medios económicos para atender a este servicio consistirán en las cuotas obligatorias para los receptores, impuestos sobre las ventas de material «radio» y rendimiento de publicidad; además, las suscripciones voluntarias de radioyentes y subvenciones y dotaciones oficiales.

Las cuotas serán de una peseta por trimestre para los receptores de galena y cinco para los de lámparas, debiendo abonar impuestos graduales los aparatos instalados en salas de espectáculos y quedando exentos de todo impuesto los empleados en establecimientos docentes, benéficos y penitenciarios.

El impuesto sobre material consistirá, como máximo, en un 5 por 100 del valor en venta de los elementos y aparatos aplicables a la eschucha radiotelefónica en general.

Del total de los impuestos se deducirá un 10 por 100 para los gastos de la Junta Técnica e Inspector de Radiocomunicación, encargada de formular las condiciones técnicas del servicio y vigilar su cumplimiento, cuidar de la suficiencia de las transmisiones y retrasmisiones y proponer sucesivamente las mejoras de la organización radiofusa.

Como elemento de asistencia social se creará una Comisión de programas, que tendrá por objeto contribuir a la organización de transmisiones con la colaboración de elementos de interés general.

Esta Comisión estará integrada por representantes de las entidades culturales, artísticas, morales y económicas que el Gobierno designe.

Del Consejo de Administración de la Sociedad concesionaria formarán parte dos representantes del Estado.

El concurso versará sobre el capital de la entidad y plan técnico de la instalación de la red y su funcionamiento, tipo máximo de interés del capital desembolsado a percibir por la empresa, tipo anual de amortización, plazo de la concesión, percepciones máximas por cuotas obligatorias, impuestos sobre material y publicidad, número de horas de emisión y otra cualquier circunstancia relacionada con la garantía y solvencia del concesionario, del mejor cumplimiento de sus obligaciones y de la eficacia del servicio.

Las estaciones existentes podrán optar entre transferir las suyas al concesionario o seguir las utilizando con las restricciones en su servicio que antes se indicaban y sin derecho al percibo de cuotas obligatorias ni a la emisión de anuncios.

La adjudicación se hará por el Gobierno apreciando libremente las proposiciones en todas sus circunstancias y conjunto, modificándolas o rechazándolas todas, con el fin de dotar a la nación de un servicio lo más completo y perfecto posible de

radiodifusión, en armonía con las orientaciones actuales sobre este moderno medio de cultura, cuya reorganización han abordado con tanto interés y actividad todas las naciones, y en especial las europeas.»

EL TIEMPO

Telegramas recibidos

Alicante 17 a las 16'10.—Barómetro 761'8.—Viento ventolina del N. Mar llana. Cielo acelajado.

Soller 17 a las 9'10.—Barómetro 764'0.—Termómetro 26'0.—Viento calma.—Mar llana.—Celajes.

Alcudia 17 a las 9'00.—Viento S. flojito.—Mar llana.—Cielo despejado.

Bajoli-Vigla 17 a las 8'00.—Barómetro 763'2.—Termómetro 23'1.—Viento E. flojito.—Mar rizada.—Cielo casi despejado.—Horizontes brumosos.

Madrid 17 a las 11'00.—Buen tiempo en el litoral menos en el Cantábrico donde son probables ligeros chubascos.

Ibiza 17 a las 9'40.—Barómetro 774'8.—Termómetro 26'2.—Viento Sueste flojo.—Cielo nuboso.—Mar rizada de Sueste.

Este número consta de 12 páginas

Blanco (vermouth blanco patentado) Cinzano

NO ES SOLO UN PLACER

tomar tan rico y original aperitivo, sino también UNA CONVENIENCIA, pues por cada consumación le será a Vd. entregado un boletín de participación en el

GRAN CONCURSO CINZANO con 145.000 pesetas en regalos

También tomando el exquisito

Quinada Cinzano

y el famoso y finísimo

VERMOUTH CINZANO

tendrá Vd. los boletines de participación a dicho interesante Concurso, que comprende

1061 regalos

Chupador y Tetina «NINETH» de goma pura

El Chupador «NINETH» es el mejor para los niños por ser más higiénico que no deforma la boca.

La tetina «NINETH» sirve para todas las botellas sin necesidad de biberones.

Por su forma y construcción imita el pezón de la madre y no fatiga los niños.

De venta en todas las farmacias y en la casa V. Tort Matamala, Palacio, 14

Características del Nuevo FORD

Lindo aspecto acentuado por líneas bajas.

Elección de colores

De 90 a 108 Km. por hora.

Aceleración admirable.

Suavidad en todo grado de marcha.

Sistema silencioso de 6 frenos

Amortiguadores hidráulicos HOUDAILLE

Parabrisas con vidrio TRIPLEX inastillable

Motor 13 H.P.

Contribución 68'50 Semestre Consumo: 8 litros gasolina

UNICO AGENTE

José Noguera

Aragón, 70 - 76

EN UN VASO DE AGUA

puede Vd. encontrar LA MUERTE

El aparato «SAAS» esterilizador eléctrico de agua VELARA POR SU SALUD

Pida detalles y prospectos explicativos a

V. TORT MATAMALA - PALACIO, 14

Depositarío exclusivo para las Islas Baleares

FOLLETÓN DE «EL DIA» 74

Los últimos días de Pompeya

POR

EDUARDO BULWER LYTTON

padecerte y aceptar la apuesta del modo que la propngas—dijo Lépido.

—En este caso, apuesto diez sestercciones en favor de Eumolpo, ¿aceptas?—repuso Claudio.

—¡Pues si Nepimo es un novato!—contestó Lépido.—Son demasiados fuertes tus condiciones para poder aceptar lo que dices.

—Sean entonces ocho sestercciones—replicó Claudio.

—Aceptado—dijo Lépido.

Mientras que de este modo iban avanzando las luchas del anfiteatro, había en la gradería más alta un espectador para quien lo que estaba pasando tenía un interés muy doloroso y acerbo.

Este era Medón que, a despecho de su aversión cristiana con respecto a esta clase de espectáculos, ansioso y lleno de amargura por su hijo, no supo resistir al deseo de presenciar su suerte. Solitario en medio de un corro de forasteros, todos ellos de bajísima estofa, no sentía ni veía más que la forma, la presencia de su gallardo hijo. Ni el más pequeño sonido se exhaló de sus labios cuando lo vio caer al suelo por dos veces: solamente palideció, y un temblor agitó su cuerpo. Mas, cuando la victoria se declaró en favor de Lydon, no pudo contener una exclamación de júbilo sin prever que aquella victoria no era más que el preludio de otra lucha más terrible.

—¡Valiente es mi chico!—exclamó secándose las lágrimas.

—¡Es hijo tuyo ese gladiador?—le dijo un hombre que estaba a su derecha.—Bien ha combatido. Ya veremos qué tal se parta dentro de un rato, pues debe batirse luego con el que venza. Ruego a los dioses, buen viejo, que no sea vencedor ningún romano ni tampoco el agigantado Niger.

Se sentó de nuevo el nazareno y se cubrió el rostro con las manos sin prestar atención al combate que comenzaba, puesto que su hijo no tomaba parte en él. Pero a los pocos momentos dióse cuenta de que también aquello le concernía muy de veras, ya que Lydon había de ocupar el puesto del que quedase vencido. Se estremeció entonces, y con ojos extraordinariamente abiertos se puso con las manos juntas a contemplar la arremetida.

Lo que primero excitó el interés público fué el combate de Niger con Esporo, pues la lucha de la red y del tridente contra el gladio, tanto por las serias consecuencias que tenía, como por especial sagacidad que suponía en los luchadores, llamaba siempre más la atención que los otros juegos.

Los dos contendientes se hallaban a bastante distancia uno de otro. El casco de figura rara que cubría la cabeza de Esporo tenía bajada la visera y ocultaba el rostro del gladiador. La fisonomía de Niger, por el contrario, quedaba a la vista de los concurrentes, y su vigilancia feroz y concentrada era objeto de inquietud curiosidad por parte de todos. Los primeros momentos los pasaron espasmando cada uno el primer movimiento de su antagonista, y por fin Esporo, avanzando con precaución, dirigió la espada contra el pecho del adversario como los modernos esgrimistas. Niger retrocedía a medida que Esporo avanzaba teniendo recogidas las mallas con su mano derecha y sin quitar la vista, ni por un momento, de los gestos y acciones

del enemigo. En cuanto éste se puso al alcance del brazo de Niger, el redciario se abalanzó por su parte y tiró la malla. Gracias a un rapidísimo movimiento de cuerpo el gladiador se salvó del lazo mortal, y dando un chillido de alegría y de coraje, se arrojó contra Niger. Entonces el redciario, rapidísimo también, recogió la red sobre sus espaldas y emprendió una carrera desenfrenada a través de la arena, seguido por Esporo que, a pesar de su ligereza, se empeñaba en vano en alcanzarlo.

El pueblo se reía entusiasmado y aplaudía, viendo que el de las anchas espaldas corría tras del gigante, y que a pesar de sus esfuerzos iba perdiendo terreno. No tardó en perder su interés la corrida de los dos gladiadores, y la atención se fijó en la lucha de los romanos.

Estos se habían colocado frente a frente a la distancia que es regular en un asalto de armas, pero en los primeros momentos pusieron gran cuidado en observarse mutuamente, dando esto lugar a que el público, más que en ellos, se fijase, como hemos dicho, en Esporo y en Niger. Por fin llegaron a atacarse con gran furia, y acometían, paraban los golpes, avanzaban o retrocedían con el escrúpulo y delicadeza nimia de luchadores equiparables el uno con otro, y ambos de relevante mérito. Llegó un momento en que Eumolpo, que era el de más edad, tiró un diestro golpe de segunda, que era considerado como muy difícil e hirió a su adversario Nepimo en un costado. El pueblo prorrumpió entonces en aplausos pero Lépido se quedó frío y descolorido.

—A mi juicio esto se acaba—le dijo Claudio—Si Eumolpo encuenra la manera de ganar tiempo, el otro va a quedar sin una gota de sangre.

—Pues mira, gracias a los dioses veo que no sabe contenerse—replicó Lépido—Mira como se abalanza contra Nepimo. ¡Por Marte! Nepimo quiere desquitarse. ¿Has oído ese golpe so-

bre el casco? Gané la jugada, compañero.

—La culpa es mía—dijo Claudio para sus adentros—porque debí jugar a los dados y nunca a cosa distinta. ¡Que no pueda yo cargar un gladiador como se carga un dado!

—¡Bien por Esporo, bien por Esporo!—gritaba el público viendo lo que pasaba al otro lado de la plaza.

Niger se había parado y había tirado nuevamente la red sin resultado ninguno, y faltándole agilidad para escapar, le había alcanzado el gladio de Esporo causándole una herida algún tanto grave en la pierna derecha. Imposibilitado de correr por esta causa, su apuro era mayor a cada instante frente a los ataques del gladiador, bien que su alta estatura y el alcance de sus brazos continuaba favoreciéndolo en la defensa. Con el tridente amenazaba la faz de su adversario, y le obligó diferentes veces a retroceder, pero Esporo, girando a su alrededor, buscaba el modo de sorprenderlo. Niger a causa de la herida andaba torpe en sus movimientos, más Esporo, en el ardor de la lucha, se acercó demasiado al sitio que ocupaba su gigantesco rival, y éste le clavó las tres puntas en mitad del pecho. Hubo de humillarse Esporo doblando la rodilla, y en seguida se vio envuelto por la mortífera red. En vano se agitaba para desembarazarse de las mallas: no le quedó más remedio que succumbir a los repetidos golpes del tridente. Manaba su sangre por entre los filetes enrojeciendo la arena, y al poco rato cruzó los brazos dándose por vencido.

El vencedor recogió su red y se quedó apoyado en el tridente dirigiendo los ojos al público para que pronunciase el fallo. También el vencido miró a las graderías, pero no vio que nadie le hiciese caso ni demostrase interés alguno por su suerte. Nada se oía en absoluto. Ni siquiera la mano de una mujer se levantó pa-

ra dar la señal de misericordia. Esporo no había sido nunca popular en la arena. Al herir a Niger excitó algún tanto la simpatía general, pero por pocos momentos. El pueblo había visto ya correr la sangre y no se contentaba con simulacros, sino que tenía deseos de sacrificio y sed de muerte.

El gladiador, que estaba de rodillas, comprendió que era inútil toda esperanza, y no proñrió una queja ni exhaló un gemido. El pueblo dió la señal de rematarlo, y con sumisión brutal aunque con rostro agonizante se preparó para recibir el fatal golpe. No prestándose el tridente para causar una muerte instantánea, entró en la arena un siniestro cachetero, al que la visera del casco que llevaba ocultaba el rostro, y con el corto y agudo puñal en la mano se aproximó a paso lento y mesurado a donde continuaba de rodillas el gladiador; púsole una mano sobre el crestón de la celada, y aplicó el filo de la hoja sobre su cuello. Miró entonces a las graderías para asegurarse de si había indulto, pero la señal de muerte permanecía la misma. La hoja reluciendo en el aire, cayó causando la muerte al gladiador que quedó tendido sobre la arena. Sus extremidades se agitaban todavía, pero no era ya más que un cadáver.

Inmediatamente fué sacado su cuerpo de la arena por el portal de la muerte, y lo llevaron a la obscura celdilla a que daban el nombre de *esportario*.

La lucha de los combatientes romanos tocaba también a su término. La espada de Eumolpo había herido mortalmente a su antagonista, que era menos diestro que él, causando una víctima más.

Se produjo entonces un movimiento general en toda la concurrencia. Parecía que el pueblo se sintiese aliviado de algún peso, y todos cambiaban de postura y se acomodaban en sus asientos. Una grata llovizna

salida de las ocultas cañerías, se esparció por las graderías difundiendo sobre los concurrentes el benéfico rocío mientras hacían sus comentarios sobre la pasada lucha. Eumolpo se quitó el casco que llevaba y enjugó el sudor de su frente. Los rizos de su cabellera, su barba cortita, sus facciones romanas y su negra mirada, se granjearon la admiración general. Se había quedado completamente tranquilo. No tenía ninguna herida, ni parecía fatigado.

El editor impuso silencio y proclamó que la herida de Niger le imposibilitaba continuar la lucha, y que habiendo sucumbido Nepimo, se pondría Lydon en su lugar y combatiría con Eumolpo.

—Con todo—añadió—si quieres excusar este combate, puedes hacerlo, Lydon, porque Eumolpo es valiente y experimentado, y no está destinado para combatir contigo. Sin embargo, tú mejor que nadie sabes si puedes atreverte con él. En caso de que sucumbas, tu vencimiento será honrosísimo; y si sales vencedor, yo de mi propio bolsillo doblo en favor tuvo el precio estipulado.

Las palabras del editor fueron acogidas por el pueblo con aplausos. Lydon estaba de pie en el redondeo mirando a las graderías, y en la parte alta divisó la pálida faz y los ojos absortos de su padre. Vaciló por un momento, pero luego consideró que el vencimiento de la manopla llenaba sus esperanzas. Su padre seguía siendo esclavo, y era preciso a todo trance ganar el prez de aquella jornada.

—Noble edil—exclamó con voz firme—no quiero apartarme de esta lucha. Por el honor de Pompeya reclamo que un discípulo de nuestro célebre lanista combatia al gladiador de Roma.

El pueblo aplaudió con más calor que antes al oír este arranque del pompeyano.

REAL POLITÉCNICO



HISPANO AMERICANO

BAJO LOS AUSPICIOS DE LA EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA
CALLE DE URGEL NÚM. 187
CURSO DE 1929-30

El Real Politécnico Hispano - Americano de Barcelona es una Institución de enseñanza técnica industrial que comprende: la Escuela del Trabajo, el Instituto de Orientación y Selección Profesional, la Escuela Industrial, la Escuela Preparatoria de Ingenieros Industriales, la Escuela de Ingenieros Industriales, el Laboratorio General de Ensayos y Acondicionamiento, la Escuela Provincial de Agricultura y la Residencia de Estudiantes.

Los magnos edificios que se han levantado sobre lo que fué Universidad Industrial por iniciativa de la actual Diputación Provincial cuentan con aulas espaciosas, higiénicas, ventiladas y calefaccionadas, grandes salas de dibujo, espléndidos laboratorios químicos, textiles, termológicos, mecánicos, electrotécnicos, talleres mecánicos, fundición de hierro y metales, central productora de fuerzas motrices, carpintería, sala de hilados, tejidos, blanqueo, tintorería y aprestos, hornos cerámicos, paraninfo capaz para 1,500 personas, piscina de natación, campos de equitación, de tennis, de football y otros deportes marítimos y terrestres.

Sus enseñanzas, en sus diversos grados: profesional, intermedia, facultativa, de investigación, de orientación y selección profesional, se ajustan a lo ordenado por el Estatuto de Formación Técnica Industrial de 21 de diciembre de 1928, y, por lo tanto, los títulos que libra tienen validez oficial. Su profesorado está constituido por técnicos prestigiosos en la enseñanza y en la industria.

ESCUELA DEL TRABAJO

FORMACION DE OFICIALES INDUSTRIALES

Enseñanza diurna

Para matricularse en las enseñanzas de Pre-aprendizaje es necesario haber cumplido los diez años de edad. Los estudios están distribuidos en dos cursos de enseñanzas orales y de dibujo.

Para comenzar las enseñanzas de Aprendizaje y conseguir el título de *Oficial Industrial* es necesario haber cumplido doce años de edad. Sus estudios están distribuidos en tres cursos, practicándose la enseñanza en la forma llamada «mi-temps», es decir, tres horas de enseñanzas orales y de dibujo y tres horas de enseñanza de taller o laboratorio.

Especialidades. Mecánico, Químico, Electricista, Albañil y Fontanero.

Enseñanza nocturna

Para matricularse en estas enseñanzas es preciso demostrar que se trabaja durante el día en un taller del oficio y haber cumplido catorce años de edad. Las clases tienen lugar de siete a nueve de la noche, y los estudios se desarrollan en tres cursos.

Especialidades Industriales. Herrero forjador; Ajustador mecánico; Fundidor; Modelista; Calderero, Planchista y Fumista; Automovilista; Fogonero maquinista; Electricista; Químico; Hilador; Tejedor; Tintorero.

Artes de la Construcción. Albañil; Carpintero; Yesero adornista; Fontanero.
Oficios de Arte. Ebanistería y Carpintería artística; Talla; Repujado y Cincelado; Joyería; Tapicería; Forja artística; Vidriería y Esmalte; Pintor decorador; Escultor; Cerámica.

FORMACION DE MAESTROS INDUSTRIALES

Enseñanza diurna

Para matricularse en las enseñanzas de *Maestro Industrial* el alumno deberá poseer el título de *Oficial Industrial* y haber cumplido los quince años de edad. Los estudios se desarrollarán en cursos, terminados los cuales, se librará al alumno el certificado docente de *Maestro Industrial*.

Especialidades. Mecánica, Química y Eléctrica.

La Escuela del Trabajo librará los certificados docentes de Oficial y Maestro Industrial o artesano, debiendo someterse el alumno a examen ante un Tribunal presidido por el señor Inspector, delegado de Zona, para obtener el certificado de aptitud en una u otra enseñanza.

Oficina de Orientación Profesional; Dispensario y Enfermería; Cátedra de Medicina del Trabajo; Biblioteca pública y préstamo de libros; Conferencias, Cursillos y visitas de educación ciudadana, Viajes de estudio por España y el extranjero

ESCUELA INDUSTRIAL

FORMACION DE AUXILIARES Y TECNICOS INDUSTRIALES

Para seguir los estudios de *Auxiliar Industrial* es necesario haber cumplido los catorce años de edad y haber terminado la formación técnica industrial de Maestro Industrial o artesano en una Escuela del Trabajo, o haber terminado los estudios del Bachillerato elemental y presentar el certificado de estudios de haber aprobado en una Escuela del Trabajo las siguientes asignaturas: Aritmética y Álgebra, y Geometría y Trigonometría, y sus completos; Física general; Mecánica general; Nociones de Motores y Máquinas; Economía Industrial y Dibujo Industrial, y haber

pasado el examen del Instituto de Orientación Profesional. Los estudios de Auxiliar Industrial se desarrollan en dos cursos, y dan derecho al título de *Auxiliar Industrial*.

Para seguir los estudios del grado de *Técnico Industrial* es necesario poseer el título de *Auxiliar Industrial*.

Especialidades. Mecánica, Química, Eléctrica y Textil.

Los mencionados títulos son librados por el Ministerio de Trabajo y Previsión.

ESCUELA PREPARATORIA DE INGENIEROS INDUSTRIALES

El Patronato Local de Formación Técnica Industrial de Barcelona ha establecido en el Real Politécnico Hispano-Americano una Escuela preparatoria de Ingenieros Industriales, don-

de pueden cursar sus estudios los aspirantes a ingreso en la *Escuela de Ingenieros Industriales*, contando para ello con profesorado de prestigio reconocido y abundante material didáctico.

ESCUELA DE INGENIEROS INDUSTRIALES

La carrera de *Ingeniero Industrial* comprende dos cursos de estudios científicos, tres de estudios técnicos y uno de especialización Mecánica, Química, o Eléctrica.

Para ingresar en la *Escuela de Ingenieros* es necesario haber cumplido diez y seis años de edad, poseer el título de Bachiller elemental y examinarse ante un Tribunal formado por Profesores de la Escuela de las asignaturas: Aritmética y Álgebra; Geometría y Trigonometría; Nociones de Física y Geología; Francés; Inglés o Alemán; Bibujo de adorno y Dibujo lineal o lavado. Los *Técnicos Industriales* podrán ingresar en la Escuela como alumnos del período de estu-

dios técnicos, o sea en el tercer año de carrera, siempre que hayan probado su suficiencia en dicha Escuela ante Tribunales constituidos por tres Profesores de la misma en los exámenes de conjunto siguientes: De Matemáticas; Topografía y Geodesia; de Ampliación de Física y Mecánica racional; de Química general y Análisis químico.

Los títulos de *Ingeniero Industrial* son librados, terminados los estudios, por el Ministerio de Economía Nacional.

LABORATORIO GENERAL DE ENSAYOS Y ACONDICIONAMIENTO

Declarado oficial por R. D. de 21 de febrero de 1922

ENSAYOS CORRESPONDIENTES A LAS SIGUIENTES ESPECIALIDADES

Sección I: Mecánica y Electricidad

Materiales de construcción y material construido. Motores, Máquinas, Material eléctrico, generador, receptor de línea y de servicio y de medida. Ensayos hasta 500,000 voltios.

Sección II: Química

Análisis químicos y orgánicos e inorgánicos. Primeras materias y productos elaborados. Combustibles, Lubrificantes, Aguas y Productos Alimenticios.

Sección III: Agricultura

Abonos y tierras. Productos agrícolas naturales y elaborados. Anticriptogámicos e insecticidas.

Sección IV: Curtidos

Piel y cueros. Primeras materias y Extractos. Sales y productos. Adulteraciones.

Sección V: Textil y Acondicionamiento

Fibras textiles, Hilados, Tejidos, Colorantes y Materias auxiliares, Productos para Blanqueo y Aprestos, Acondicionamiento, Estudio y corrección de defectos de fabricación.

Estos Laboratorios tienen por objeto dar satisfacción a las necesidades del comercio y de la industria, sirviendo también como clases prácticas para las funciones docentes de las diversas Escuelas que integran el Real Politécnico Hispano-Americano y están, además a disposición de todas aquellas personas que deseen realizar trabajos de investigación científica e industrial.

ESCUELA PROVINCIAL DE AGRICULTURA

Cobija, también, el Real Politécnico Hispano-Americano la Escuela de Agricultura, que sostiene la Diputación provincial.

El grado elemental se cursa en dos años, con certificado de estudios. El grado superior, en cuatro años, da derecho al título oficial de *Director de explotaciones agropecuarias*, expedi-

do por el Ministerio de Economía Nacional.

Las enseñanzas orales y de laboratorio se cursan en el Real Politécnico, y las prácticas, en el espléndido internado y granja modelo, recientemente organizados, de la Torre Marimón, finca de más de 100 hectáreas que la Diputación posee en Caldas de Montbuy.

RESIDENCIA DE ESTUDIANTES

Esta magnífica Residencia, capaz para doscientas personas, en inmejorables condiciones de higiene y confort, está a disposición de todos los alumnos de las Escuelas que integran el Real Politécnico Hispano-Americano en sus diversos grados. Posee un espléndido comedor, capilla, biblioteca, sala de actos, cuartos de baño y duchas, calefacción y agua corriente en todas las habitaciones. Su organización modelo permite a los padres informarse de la marcha de los estudios

de sus hijos por mediación del Director, quien, en contacto con los Profesores de las diversas Escuelas, está siempre atento a cualquier causa de perturbación, a pesar del régimen patriarcal que impera en la Residencia, permitiéndole influir beneficiosamente sobre los jóvenes residentes a fin de que no se desvíen en sus estudios.

La matrícula para las enseñanzas que se cursan en estas Escuelas se abrirá, en la respectiva Secretaría, a partir del día 1.º de septiembre próximo.

Para informes generales, dirigirse a la Secretaría del Patronato Local de Formación Profesional (Urgel, 187), o al Negociado de Instrucción pública de la Diputación Provincial de Barcelona.

CRÓNICA DE SUCESOS

**CAZADORES MUERTOS TRAGICAMENTE
NO HUBO SUICIDIO, SI NO ACCIDENTE**

**EL ROBO DE LA TIENDA DE TEJIDOS DE LA CALLE DE PRECIADOS
SUSTRACCION DE UN CEPILLO DE LAS ANIMAS, EN VILLACASTIN**

Un hombre golpeado por un loco

Accidente del trabajo

Gijón 17.—Comunican de Sama que en el taller de Duro Felguera, el obrero Fermín Bustillo, fué alcanzado por una máquina, resultando con heridas graves.

Robo de un cepillo de las ánimas benditas

Zamora 17.—Un desconocido ha robado un cepillo de las ánimas benditas que había colocado en la carretera de Villacastin a Vigo.

Dicho cepillo se hallaba frente al cementerio de Villacastin.

Calda mortal de un niño

Madrid 17 a las 10.—En la calle del Aguilá, el niño de 12 años Antonio Soria Subiza, al subir la escalera de su casa se cayó por el hueco, matándose.

Intoxicación

Valencia 17.—En una casa de la calle del Marqués de Turia enfermó toda una familia por haber ingerido, al parecer, cocido en malas condiciones.

Avisado el médico apreció síntomas de intoxicación a dos niñas y a su madre y abuela.

Se encuentran hoy en estado satisfactorio.

El robo de la calle de Preciados

Madrid 17 a las 22.—La policía ha detenido al autor y cómplices del robo cometido en la tienda de tejidos de la calle de Preciados.

Se llevaron 80 piezas de tela valoradas en 30 mil pesetas y dinero de la caja registradora.

Lo cometió Fernando Marcos Fernandez «El espadista».

Llevaba éste en Madrid mes y medio y está reclamado por el Juzgado de la Macarena de Sevilla, por robo de alhajas.

Manifiestó que tardó mas de tres horas en cometer el robo.

Violentó los clerres.

Hizo dos fardos, que sacó por el portal al amanecer y en un taxímetro los llevó al domicilio de Rafael Cortés, donde habitaba la novia de Fernando.

Se ha recuperado lo robado.

Golpeado por nua loca

Bilbao 17.—Comunican de Guernica que en la carretera de aquella jurisdicción el vecino Luis Bilbao fué acometido inopinadamente por una mujer llamada Filomena Arrazua, que sufre ataques de enajenación.

La mujer se abalanzó sobre Luis y le golpeó con una piedra en la cabeza, produciéndole heridas graves.

No hubo suicidio, si no accidente desgraciado

Zaragoza 17.—Ha quedado aclarado el suceso de la desaparición de una bella joven en el pueblo de Alaguir.

Como se suponía, la joven Maria Lacerada, de 16 años, pereció ahogada en el canal.

El cadáver ha sido hallado en la almazara de Sevorberto, próxima a Zaragoza.

Parece descartada la idea de suicidio.

El Juzgado practica diligencias.

Caida mortal

Madrid 17 a las 22.—Por la escalera de su casa, de la calle del Aguilá, subía acompañado de un hermano suyo, el niño de doce años Antonio Soria Alonso, cuando tuvo la desgracia de resbalar, rodando varios tramos.

Sufrió un golpe fortísimo en el vientre y quedó sin sentido.

Trasladado a la casa de socorro dejó de existir.

El cadáver de Antonio fué trasladado al depósito.

Trágica muerte de un cazador

Teruel 17.—En el pueblo de Mezquita de Jarque, cuando iban cazando codornices varios amigos a uno de ellos, llamado Pascual Garcia Budet, se le disparó la escopeta.

La perdigonada le produjo tan graves heridas en la cabeza que falleció.

Reyería en Segovia

Segovia 17.—En el pueblo de Va-

nadelea se promovió una riña tumultuosa entre varios vecinos.

Uno hizo varios disparos de escopeta, causando heridas de gravedad a uno de los contendientes.

Accidente del trabajo

Huelva 17.—En Calana, en una mina de manganeso pereció sepultado el obrero Clemente Rubio.

Hallazgo de un cadáver carbonizado de un cazador

Se cree causose la muerte fatalmente

Jerez de los Caballeros, 17.—Comunican que en la dehesa de Megalejos de este término municipal, Angel Diaz Carrascal, de diez y seis años; hijo del guarda de la finca, estuvo

ayer tarde cazando.

Como llegase la noche y no regresaba, su familia salió en su busca, hallándolo desnudo, casi carbonizado.

Tenia una perdigonada en el pecho.

Se supone que al salir de la caseta acecho, pretendió sacar la escopeta por la mirilla, cogiendo el cañón, y el gatillo se enredó con las ramas, disparándose sobre el infeliz cazador a boca de jarro, causándole la muerte instantánea.

La proximidad del tiro, hizo que se le incendiase la ropa, ardiendo completamente.

El fuego se propagó a varios metros de terreno, donde yacía el cadáver carbonizado.

POLITICA

El ministro de Fomento en Asturias

Oviedo 17.—El ministro de Fomento visitará hoy Mieres, el puerto de San Esteban de Pravia, San Juan y Musel.

El ministro de Marina

Madrid 17 a las 22.—El ministro de Marina llevará al próximo Consejo un proyecto acompañando el reglamento 26, sobre las construcciones navales y necesidades actuales.

La "Gaceta"

Madrid 17 a las 22.—La «Gaceta» publica las siguientes disposiciones:

Nombrando Comisario de primera de vigilancia a don José Fenoll.

Encargando la subinspección de seguros a don Rodrigo de Espinola.

Una circular recomendando se remitan al ministerio de Economía antes de 31 del actual memorias razonadas y listas variantes que los diferentes departamentos estimen pertinentes de artículos y productos cuya importación esté permitida.

Dispone se expida carta de sucesión de marquésado de Luca de Tena a favor de Juan Ignacio Luca de Tena Garcia.

Levanta la suspensión acordada por el Colegio de Abogados de Barcelona para los efectos de nombrar representantes para la Asamblea Nacional.

Las construcciones navales

Madrid 10 a las 22.—El ministro de Marina llevará al próximo Consejo un proyecto acoplando el reglamento de 1926 sobre construcciones navales a las necesidades actuales.

Viaje de Primo de Rivera

Madrid 17.—A las nueve de la mañana visitó el Jefe del gobierno el cuartel del regimiento de Zamora.

Después emprendió viaje a Mondoñedo, donde inauguró las obras de la traida de aguas.

Luego en Devesa de Ribadeo visitó la granja agrícola fundada por el Centro gallego de la Habana.

Seguó para Ortigueira y almorzó en este pueblo.

Por la tarde continuó hasta Salas, donde pernoctó, emprendiendo luego viaje hacia Oviedo.

Manifestaciones del presidente del Consejo de Portugal

Lisboa 17.—El presidente del Consejo ha manifestado que en las conversaciones con Estella no se habló de política.

Trataron de estrechar las relaciones entre ambos países.

El problema de pesca se solucionará con buena voluntad.

Negó que cambiaran impresiones sobre los saltos del Duero.

Carece de tiempo para aceptar la invitación

Madrid 17 a las 22.—Por invitación del marqués de Estella se ha suspendido el banquete con que debían obsequiarle el día 20 en Santander.

Carece de tiempo para aceptar la invitación.

Subvenciones

Madrid 17 a las 22.—El ministerio

de Economía ha concedido una subvención de 5.000 pesetas a la feria de muestras de Gijón y otra de 10 mil pesetas para los festejos de Málaga.

Galo Ponte a Oviedo

Madrid 17 a las 22.—Don Galo Ponte ha marchado en automóvil a Oviedo, desde Torrelodones, para asistir al Consejo.

Distinción a Yanguas

Piedrahíta 17.—Se celebró en el Ayuntamiento la entrega a Yanguas y esposa de los títulos de Hijos adoptivos.

Hubo discursos.

Condecoración

Madrid 17 a las 22.—En breve se condecorará la Cruz del Mérito Naval al comandante de la fragata «Sarmiento.»

El viaje del marqués de Estella

Nota oficlosa

Madrid 17 a las 16.—Esta mañana se ha facilitado en la oficina de Censura la siguiente nota:

He llegado a las diez de la noche a Lugo.

La recepción ha sido entusiasta aqui hoy, y ayer en Vigo por todas las clases sociales.

Esto me demuestra que el pueblo español sigue apreciando nuestros esfuerzos por servirlo y engrandecerlo, a pesar de cuanto en otro sentido dígan y maquinen contados enemigos del actual régimen, lo cual no encuentra el menor eco en la opinión.

Mañana proseguiré mi viaje y el domingo llegaré a Oviedo.

Saludos—Primo de Rivera.

Detalles de su estancia en Burgos

Burgos 17.—A noche, a las diez, llegaron en automóvil, precedentes de Vigo, Mondariz, Pontevedra y Santiago, el marqués de Estella y sus hijas Carmen y Pilar.

Desde el limite de la provincia les acompañaba el gobernador civil.

A la entrada a la ciudad le esperaban las autoridades, gentío y representaciones de Ayuntamientos de la provincia.

Una comisión entregó ramos de flores a las hijas del presidente.

Este se trasladó con sus hijas al gobierno civil donde cenaron.

Después de la cena salieron a dar un paseo por la verbena organizada en su honor en el paseo de Santo Domingo.

Esta mañana a las diez el presidente ha visitado el cuartel del regimiento de Zamora.

El presidente y sus hijas continuarán el viaje a Asturias.

BARCELONA

Fallece don Julio Marial

Barcelona 17 a las 24.—Falleció el ex-diputado republicano don Julio Marial.

Políticamente su personalidad se destacó como concejal de Barcelona, para cuyo cargo fué elegido tres veces en 1901, 1909 y 1919.

Cuando la formación de la Solida-

ridad Catalana representó en el Congreso el distrito de la Bisbal.

Poseía el título oficial de maestro de obras y bajo su dirección fueron ejecutadas obras de importantes edificios de Barcelona.

Noticias de la Expositón

Barcelona 17 a las 24.—Con motivo de la semana aragonesa en la Exposición el «Centro Aragonés» de Barcelona ha organizado unos juegos florales de la Corona de Aragón.

La prensa publica la lista de los premios, entre los cuales figura uno de 100 pesetas de la Diputación de Baleares para un tema relacionado con la Conquista de Mallorca por Jaime I.

—En la Casa Ayuntamiento del Pueblo Español ha empezado a jugarse la primera prueba del Torneo Internacional de ajedrez.

El gobernador, agradecido

Barcelona 17 a las 24.—El Gobernador se manifestó muy agradecido del personal del Gobierno civil y Jefatura de policía por el regalo que le hizo por su santo de un busto en bronce.

Trátase—añadió—de una verdadera obra de arte, cuyo autor es Benedito.

Accidente marítimo

Una barca a pique y otra con desperfectos

Tarragona 17.—Dos barcas de pesca de San Carlos de la Rápita, de los hermanos Carderus, se abordan, yéndose una rápidamente a pique y resultando la otra con desperfectos.

Los tripulantes de la barca hundida se aguantaron en la superficie asidos a maderos hasta la una de la madrugada en que fueron recogidos por una embarcación de José Garcia que los condujo sanos y salvos a esta, donde fueron debidamente atendidos.

La barca hundida tenía un valor de 75.000 pesetas, perdiéndose además cinco mil en metálico que guardaban en ella, que eran producto de la venta de pescado de la semana anterior.

BANCA MARCH

JUAN MARCH ORDINAS

CASA CENTRAL: San Miguel, 17 y Cofradía, 2 - PALMA DE MALLORCA
Sucursales y Agencias: Felanitx, Inca, Lluchmayor, Manacor y La Puebla

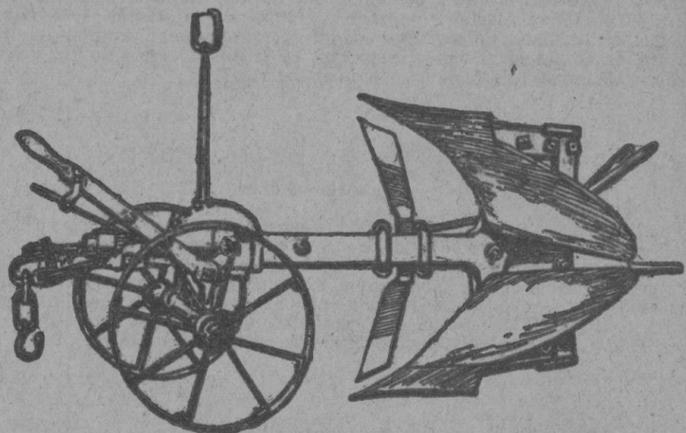
Queda abierto al público el servicio

DE

CAMARA ACORAZADA

con compartimientos de alquiler, para la custodia de valores, joyas, objetos artísticos, etc., etc.

Valores y Cupones — Cuentas Corrientes — Depósitos, Préstamos y Créditos
Cambios extranjeros, Giros y Cartas de Crédito



Maquinaria Agrícola

Arados Brabans Sistemas BAJACH y MELOLTE

Constructor ANDRÉS NICOLAU MELIA

Escue' a, 9 - PORRERAS

Hermanos Alomar

Ex-Alumnos de los Hospitales de Paris

BLENORRAGIA

Cura radical mediante aparato de su invención

Sífilis y Enfermedades de la piel

CONSULTA: de 10 a 4, y de 8 a 10 noche—Festivos de 7 a 11 mañana
Avenida de Alejandro Rosselló, 103 — Teléfono 357

**BALEARES
IBIZA**

Licencia a un torrero de faros

Madrid 17 a las 22.—La «Gaceta» dispone que en vista de una instancia promovida por el torrero de faros afecto a Tagomago (Baleares) Juan Clar Seguí en solicitud de que se le conceda treinta días de licencia por enfermo, vistos el certificado facultativo efecto que acompaña el favorable informe del ingeniero jefe a cuyas órdenes presta el interesado sus servicios, el Rey ha tenido a bien acceder a lo solicitado por el mencionado torrero y en su consecuencia concederle un mes de licencia por enfermo con goce del sueldo con arreglo a lo prevenido en las disposiciones vigentes sobre la materia.

EN PORTO-CRISTO

Crimen y suicidio

Anoche a última hora nos enteramos de que en Porto-Cristo (Manacor) había ocurrido un sangriento suceso del que habían sido protagonistas un carabnero llamado Pedro Cordero Gómez y su esposa, ambos jóvenes y recién casados. El hecho nos fué relatado de la siguiente manera: A eso de las tres de la tarde, los vecinos de las inmediaciones de la iglesia oyeron dos detonaciones que partieron del domicilio del matrimonio en cuestión. Al principio no se le dió importancia alguna; pero mas tarde, viendo que pasaban las horas y contra costumbre no se veía por aquellos lugares al susodicho carabnero, se dirigió

ron a su domicilio y, como no se costeara a las repetidas llamadas, se taron por una ventana al interior de la casa, encontrando en una de las habitaciones, bañados en sangre, los cadáveres del matrimonio, presentando ambos heridas de arma de fuego. Seguidamente se dió cuenta al suceso al juez y al médico forense. Este no pudo hacer otra cosa que certificar la defunción y aquel día denó el levantamiento del cadáver su conducción al cementerio. Aunque se ignoran en concreto las causas del drama, se sabe que entre el matrimonio se originaron frecuentes y escandalosas disputas si bien se ignoran los motivos. En nuestra próxima edición daremos más detalles de este crimen y suicidio.

Espectáculos

Lirico

Desde las 3 y media función de cine y variedades: «Ama y aprende» «Actualidades Mallorca», la cantante Pilar Ruiz y una ballarina.

Moderno

Desde las 3 y media función de cine: «Enciclopedia», «Este hombre me gusta», «El caballero pirata» y «Malditos celos».

Oriental

Desde las 3 y media función de cine: «El guardia cuadrúpedo», «La trabajadora» y «El dolor de muelas».

Olympia

Desde las 9 y cuarto función de cine: «El Sultán Rojo» 8 partes y «La señorita misterio» 5 partes.

TEATROS Y CINES

POR NUESTROS CINEMAS

Semana Cinematográfica Olga Tschechowa

Hemos disfrutado en el cine, momentos sublimes que no llegamos a olvidar jamás. Es que la ficción que pesa por el lienzo albo es tratada a veces por verdaderos genios que elevan el cine a la categoría de arte. ¿Es posible negar categoría artística a aquella «Madame Dubarry» ofrecida por la excelsa Pola Negri? ¿Y a aquel encantador Peter Pan que bordó la deliciosa Betty Bronson? ¿Y a aquella «Melisande», todo un poema de ternura y pasión, ofrecido por Renée Adorée en «El gran desfile»? ¿Y a la ductilidad asombrosa de Brigitte Helm en su doble papel de «Metropolis»? ¿Y a Emil Jannings en cualquiera de sus interpretaciones? ¿Y a la gracia y picardía de la salazísima Clara Bow en «Ello»? ¿Y al inolvidable «Capitán Flagg» que nos dio Victor Mac-Laglen en «El precio de la gloria»? ¿Y al cautivador desenfado de Lupita Vélez en «El Gaucho»? ¿Y al maravilloso «Messala» de Francis X. Bushman en «Ben-Hur»? ¿Y quien sería capaz de negar valor artístico al trabajo insuperable de Olga Tschechowa en aquella gran película titulada «Moulin Rouge»? Nadie, absolutamente nadie, que haya disfrutado de las exquisitas apuntadas, se atrevería a negar que el cine es actualmente el séptimo arte.

Como dejamos anotado, creemos que Olga Tschechowa es una de las mejores artistas del cine actual. Esta creencia data desde el día que la vimos interpretar su magistral «Moulin Rouge». Por esto asistimos al estreno de «El heredero de Su Excelencia» con gran curiosidad porque era la segunda película que íbamos a ver de la gran artista y además porque sabíamos que fue por el éxito alcanzado en «El heredero de S. E.» que Dupont la contrató para su gran cinta británica. Ahora que hemos visto esta película no nos extraña. Olga Tschechowa desde la primera escena demuestra su temperamento artístico nada vulgar. Siempre dominadora del gesto y además, la que supo identificarse absolutamente con su papel de vedette triunfadora en la obra de Dupont, ha sabido ser una princesa altiva y sentimental en «El heredero de S. E.»

La película estrenada es de corte elegante. Unas intrigas en el gran mundo sirviendo de marco fastuoso los amplios salones palaciegos. Una escenificación como no es corriente ver. La fotografía muy clara. A la gran Tschechowa secundan impecablemente Willy Fritsch y Hans Junkermann.

Editada por la «Ufa»

Pertenece la película titulada «¡Mamá déjame amar!» a un género que no tiene nuestras simpatías. No nos gustan estas cintas melodramáticas. Pero reconocemos que tienen su público, que hallan en ellas un potente caudal para su sed de emociones. En cuanto a la edición, no se le puede poner el menor reparo. Excelentes son los escenarios, sobretodo el que representa una pequeña aldea

francesa. Luisa Dresser dá calor al papel de protagonista dejándose fotografiar muy bien en los primeros planos. Madge Bellamy nos demuestra que además de una artista muy guapa es muy inteligente y que actúa perfectamente en los roles sentimentales. Barry Norton no trabaja con el acierto deseable.

Película de la «Fox»

«El barón de incógnito» para nosotros es la más acertada interpretación de Reginald Denny. En ninguna de sus precedentes le habíamos visto tan fotogénico ni tan gracioso. Si bien es verdad que ningún asunto interpretado le ofrecía tanto margen para desarrollar su peculiar trabajo como el de la película comentada. Son unas escenas de enredos salpicadas de buen humor. Del éxito conseguido por Reginald es justo que cedamos un poquito a su dignísima compañera Gertrude Olmstead que por su belleza y discreta actuación se lo merece. Citemos también a su tocaya Gertrude Astor y al gracioso Otis Harlan.

De la «Universal»

«Lances del quere». Comedia frívola de optimista ambiente. Un poquito vieja. Se destacan los trabajos de Norma Shearer y de Lew Cody.

De la «Goldwin»

«De punta en blanca». Película muy graciosa, excelente como pasatiempo, por el acreditado actor cómico Jonny Hines y la nueva actriz Leyla Hyams.

De «Exclusivas Verdagues»

Además...
«Vengo... volando» por Billy Sullivan y «Hombres de la noche» por Herbes Rawilson, ambas de aventuras. («Procine»)

V. A.

DE CINEMATOGRAFIA

El automóvil-torre, último adelanto en materia de tomar vistas

No hace muchos días hablábamos con un director de escena catalán y nuestro amigo no acertaba y explicarse cómo los americanos habían resuelto el problema de tomar vistas ante un edificio, y sin interrumpir la escena, ascender lentamente la cámara hasta situarse al nivel de un piso cualquiera y enfocar por la ventana lo que sucedía dentro de una habitación determinada.

El mismo fenómeno habíamos observado nosotros y, en verdad, no acertábamos a explicarnos tan gran perfeccionamiento.

Desde luego podíamos afirmar que no existía «truco» de ninguna

especie, puesto que la escena era seguida.

Hojeando revistas hemos logrado dar con la clave del misterio. No es muy fácil explicar el secreto sin el auxilio de la fotografía, pero procuraremos hacerlo de la mejor manera posible. El secreto consiste en un automóvil-torre.

Imagínese el lector un auto, del cual emerge una torre idéntica a la atalaya del Tibidabo, partida por la mitad, o sea con un sólo brazo, al extremo del cual va una barquilla idéntica a la de la torre que nos sirve de referencia, y que de la misma manera, merced al eje que la sujeta al extremo, manteniéndose siempre en posición paralela al suelo.

En esta barquilla se sitúan el operador, el director y sus ayudantes, si es necesario.

La torre parte de un recio pivote que emerge del centro del auto y merced a un juego de ruedas dentadas, puede ascender desde la posición horizontal hasta ponerse completamente vertical, sin oscilaciones aparentes, de modo que mientras asciende, la cámara puede ir filmando sin interrupción.

La torre a que nos referimos puede hacerse tan alta como se quiera, teniendo en cuenta siempre las leyes de gravedad, que, a mayor altura de la torre, mayor peso en la base, o sea que la longitud de la torre y el peso del auto deben hallarse en proporción.

El inventor de este aparato que viene a evitar multitud de riesgos a los operadores, ya que merced al mismo no han de ir colgándose por tejados y comisas, en franca competencia acrobática con los gatos y los gorriones, es el director de la Universal Paul Fejos, quien lo usó por primera vez en la impresión de la película «Soledad».

Paul Leni ha hecho del mismo un uso magnífico, obteniendo vistas preciosas en sus cintas de misterio, y King Vidor también ha logrado maravillosos efectos fotográficos con su empleo.

DICEN LOS ASTROS...

El ansiado aplauso...

Uno de los más populares artistas de la pantalla, Lew Cody, en una entrevista concedida a un periodista yanqui, dió su opinión sobre el aplauso tan ansiado por todos los artistas del teatro en general.

«Los artistas del drama hablado se crecen con el aplauso... y cosa igual nos sucede a nosotros los artistas de la pantalla. Sólo que los aplausos conquistados en el cine llegan a nuestros oídos varias semanas, a menudo varios meses, después de que abandonamos el escenario. El artista del drama mudo no recibe el estruendoso aplauso que estimula e inspira en la interpretación de ciertas escenas que demandan esfuerzo especial. No puede seguir las emociones que su trabajo despertara en los espectadores. El galardón viene más tarde. Leemos con ojos ávidos los comentarios de la Prensa y parece como que nos nacieran alas cuando publican los periódicos que tal o cual cinta ha sido acogida con deleite en las ciudades de muchos países diferentes.

«Esa aprobación instantánea del público, tan esencial para nuestros colegas del teatro hablado no es, empero, igualmente indispensable para los artistas del cine. Nuestro medio de expresión es distinto, y cada uno de nosotros tiene su manera particular de medir los quilates de su trabajo.

«A semejanza de otros artistas, tenemos un público en extremo exigente, si bien limitado en número. Cuando se ensaya alguna obra sensacional para la pantalla encuéntranse presentes los directores, ayudantes, tramoyistas, etc., gente de largo tiempo avezada a juzgar los efectos escénicos y la interpretación de los artistas. Todos ellos son excelentes críticos, lo mismo que los fotógrafos, los electricistas, los empleados a cargo de la guardarropía y todo el personal del estudio que asiste a la producción de una película.

«Por cada persona que toma parte en la representación hay por lo menos cinco que podrían llamarse técnicos. Esos hombres han estado largo tiempo empleados en los estudios. Han manejado las luces, los reflectores, las máquinas fotográficas, etc., tanto para las mejores como para las peores producciones de las compañías. Saben quienes son los buenos actores y lo que es un buen trabajo. Penetradas de esta convicción, algunas artistas observan siempre el personal técnico durante su interpretación ante la cámara fotográfica. Muchas confiesan que cuando su trabajo interesa a este público frío y exigente, están seguras de que la escena «hará sensación» en la pantalla.

«En este punto Renée Adorée es maestra. Renée se toma siempre la pena de escuchar furtivamente los comentarios de los técnicos acerca de su interpretación, para saber como la juzgan en privado. Frecuente-

mente, declara esta actriz, le ha tocado recibir de oídas sus buenos porrazos... críticas de que se aprovecha el verdadero artista para su propio adelanto y perfeccionamiento. La joven Adorée tiene completa confianza en el juicio crítico de la gente de bastidores y refiere un millón de anécdotas ilustrando como a veces un rezazo de conversación entre algún electricista y alguno de los ayudantes del director le ha servido de mucho para intensificar su personificación.

«A pocos de nosotros nos agrada tener visitantes, pero no todos los artistas del cine se resisten a trabajar delante de extraños. Gwen Lee, por ejemplo, preferiría que hubiese siempre una concurrencia galería de espectadores, pues experimenta en mayor grado que los otros la necesidad de sentir directa y definitivamente las emociones y reacciones de un público. Dice que actúa mejor cuando hay gente extraña en torno.

«En cuanto a mí concierne, prefiero la soledad relativa, y en esto estoy de acuerdo con la generalidad de los artistas del cine. Los espectadores me fastidian. Imagino, a decir verdad, que muchos de nosotros nos sentiríamos acometidos del terror de las tablas si de pronto nos hicieran representar nuestros mejores papeles en un concurrencia teatro. Por supuesto, me apresuro a exceptuar a los artistas que pasan del teatro hablado al de la pantalla.

«Lo cual prueba que las tablas y la pantalla son dos mundos totalmente diferentes... poblados por gente de carácter distinto y frecuentados por público de gustos muy diversos.»

CURIOSIDADES CINÉTICAS

El nacimiento de Agamenon y otros sucesos

«Ante el espectáculo que hoy ofrecen los talleres del departamento cultural de la Ufa en Neubabelsberg—relata «Peter Pan»—, podría creer el observador superficial que nada ocurre ni puede ocurrir en ellos de interesante, y disponerse a abandonar los desamparados local-s. El espectáculo, a primera vista, no es, en efecto, para atraer a nadie. En las arenas del acuario descansan un par de conchas, con la pasividad característica de los comparsas sin trabajo y tres tortugas, de cansados movimientos, como todas las tortugas, devoran lentamente unas miserables hojas de ensalada. Todo ello muy poco interesante y no puede decirse que el interés del visitante aumente al penetrar en la sala del departamento microbiológico y encontrar en ella a una sola dama, vestida con blanca bata y aparentemente desocupada que para matar el tiempo, pasea a lentos pasos entre un aparato fotográfico y una mesa sobre la cual descansan unas planchas de cristal.

«Todo muy aburrido. Y, sin embargo, las apariencias engañan. Bajo el silencio y la casi inmovilidad, se desarrolla un trabajo intenso, emocionante, interesantísimo, el trabajo de esperar. Quien conozca los métodos de trabajo que rigen en un taller de cinematografía—sobre todo en los talleres donde las películas culturales son elaboradas—sabe lo que esperar significa: horas y horas de acecho, durante un día entero, a veces durante la noche también, entre la cámara y el reflector, aguardando un incidente, un encuentro fortuito, la fase de un proceso biológico, para fijarlos en la cinta de celuloide. Esperar, horas, días, semanas enteras. ¿Y por qué, entonces, no esperaríamos nosotros también unos instantes? A lo mejor resulta que vale la pena.

«Mientras esperamos, la dama de la blanca bata nos cuenta cosas en extremo interesantes. Hace tres semanas se celebraron en el taller, bajo la intensa luz de los reflectores que daba la necesaria brillantez y calidad a los ricos trajes de piel de los protagonistas, las bodas del señor lagartija con la señora lagartija. A las pocas horas de celebrada la boda, la señora lagartija, henchida de maternales sentimientos, cogía delicadamente con sus manos—o patas delanteras, si se quiere—los huevecillos fecundados por su distinguido esposo e iba a depositarlos suavemente sobre una de las hojas de una planta acuática. Quien haya visitado el taller durante estas tres semanas habrá podido asimismo creer que en el no pasaba nada. Pero la dama de la blanca bata nos invita a echar una mirada en el aparato microfotográfico y nuestros ojos se encuentran entonces ante una verdadera maravilla.

«¿Qué es lo que vemos? Sobre un cristal la hoja de agua en cuestión, que no se nos aparece, por cierto, del todo limpia. ¿Que hay en ella? ¡Una diminuta viscosidad! Así parece. Su forma es la de un punto pequeño prolongado por un tenue hilillo de las dimensiones de una coma. Todo ello muy reluciente. ¿Qué será? Una mirada a través de la luna nos lo revela. No hay duda.

Cie. Navigación Mixte Marsella Para Marsella

saldrá todos los martes a las nueve de la mañana el rápido y jujoso vapor

DJEMILA

admitiendo pasajeros y mercancías a fletes reducidos
Travesía en 22 horas

Para Argel

saldrá todos los sábados a las 6 de la tarde admitiendo pasajeros.

Informarán sus consignatarios: SCHEMBRI S. Ltd.

Av. Antonio Maura, 52, 54

DAR EN EL CLAVO...

Es lo que vulgarmente se dice cuando se acierta rotundamente en una cuestión. He ahí lo que ha logrado este mes la famosa marca LA VOZ DE SU AMO, al lanzar a la venta su acostumbrada selección mensual de discos. De entre ellos destacan:

MANOS BRUJAS.—Portentosa creación de Irusta, Fugazot y Demare.

SHINANIKI-DA.—One-step del maestro Carlton que va a obtener una popularidad insospechada.

LE BESO LA MANO, MADAME.—Precioso Fox interpretado por la orquesta Leo-Reisman, que une a su melodía atrayente, la novedad de que el estribillo es cantado en español.

Hay además gran variedad de música para todos los gustos, desde Petrouchka de Stravinsky hasta los célebres cuplés flamencos de Pilar García.

Solicite una audición en la Agencia Directa de LA VOZ DE SU AMO.

LAMBERTO JUNCOSA

S. Nicolás, 22 - Palma

Ecos y noticias

Un abrigo de regalo

Durante la filmación de la película «Maison Crevette», Dina Gralla, su intérprete, mujer al fin, al contemplar la magnífica colección de abrigos de pieles que en ella se exhibe, no pudo menos de pedir a Mr. Benech, célebre modisto vienés, que los había prestado para su exhibición en el film, que como recuerdo la obsequiasse con el más modesto de ellos, cuyo valor era de cinco mil marcos.

Íntil es decir que Mr. Benech se sintió muy honrado satisfaciendo este capricho de la célebre vedette, y en consideración al reclamo que podía hacerle la popular artista de cine.

A Rex Lease no le atrae el periodismo

Rex Lease que desempeña el «rol» de muchacho periodista encargado de una información sensacional en el gran film de Realph Ince, Diamante Azul, tiene realmente condiciones innatas de repórter y ha pensado seriamente muchas veces dedicarse al periodismo, pero como la pantalla ofrece un brillante porvenir y sus aptitudes de artista no son menores que las de periodista, a pesar de estar muy bien relacionado en el mundo de la prensa no parece dispuesto por ahora a dejar su actual profesión.

Un beso vehemente detiene la carrera de una actriz

El constante viaje con su familia entre Topeta (Kansas) y Settle (Washington), ocupó los doce primeros años de la vida de Claire Windsor. Casada a los diecisiete, fué a vivir a Denver (Colorado), y no visitó Los Angeles hasta hace ocho años, con motivo de una enfermedad de su madre.

Claire trabó amistad con la hija del hotelero, en cuya casa se hospedaba la paciente, y esta muchacha, que había tenido ligeras actuaciones en películas, la persuadió de que debía darle algunas fotografías, merced a las cuales Lasky le confió el papel de madrina de boda en un film de la celebrada estrella Katherine McDonald.

Ignorante de la técnica y tradiciones de la pantalla, Claire cumplió tan vivamente su deber de dar un beso a la novia, que dejó marcada la huella de sus labios en la mejilla de Katherine, lo que hizo parar la escena mientras la novia se maquillaba de nuevo.

El incidente puso fin a la intervención de Claire, que descendió en categoría, quedando relegada a la condición de comparsa.

Unos meses después Lois Weber la firmaba un largo contrato, y Metro-Goldwyn la retuvo en sus estudios hasta mediados del pasado año.

Claire Windsor es una de las más bellas rubias de la pantalla. Regia belleza la suya, que da soberano relieve al tipo de muchacha del gran mundo y prometida del ingeniero (Ricardo Cortez), carácter que interpreta en la producción Tiffany-Stahl «El grano de arena».

La belleza húngara



La señorita Matius, de diez y siete años, una de las mujeres más hermosas de Hungría

3-GRANDES VERBENAS-3

CAMPO DE LA TORRE - Felanitx

Con motivo de la festividad de San Agustín los días 25 - 27 - 28 del actual

BAILE DE SALON

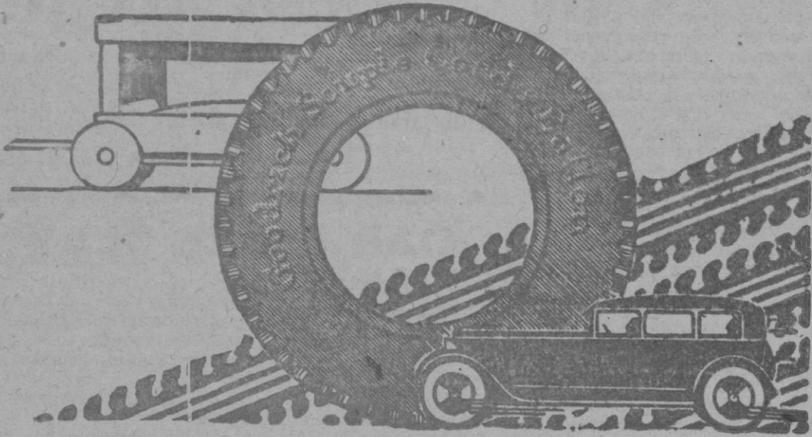
Todos los días amenizados por la **ORQUESTINA MALLORCA**

Concierto durante los 3 días por

2 - BANDAS DE MUSICA - 2

Castillos de fuegos artificiales - Suelta de globos - Baile al estilo del país
Servicio de Bar y Restaurant.

NOTA: Todos aquellos números propios de verbena que quieran concurrir a la misma, que se dirijan a D. FRANCISCO RIERA, Bar Perú - Felanitx.



Los transportes por carretera

Desde la Edad Media han cambiado. Los carros de bueyes con sus ruedas de madera daban a la velocidad una media de 4 a 6 kilómetros por hora. Hoy los maravillosos progresos realizados en materia automóvil, las altas velocidades, los arranques fulminantes, los frenos a las 4 ruedas, exigen neumáticos cuya flexibilidad desafié las dificultades amontonadas en la carretera.

En el momento de los esfuerzos, y como producto de la técnica avanzada de la organización Goodrich, nuestros neumáticos de seguridad se encuentran descansados y dominando esas dificultades.

GOODRICH

AGENTE EXCLUSIVO PARA BALEARES
ANTONIO BIBILONI
Aragón n.º 14 - 16 - 18 - Palma de Mallorca



Mátelas Ud. con FLY-TOX

No dañan sus tejidos más finos...
Con un hora de descanso con plena tranquilidad...
Use FLY-TOX en todas las partes...
Es el tratamiento para el hombre...
No hay insecto que lo dañe...
Pregunte. No se engañe.

FLY-TOX

Herboristería

Aviso al público
Cambio de Domicilio por mejora de Local

La casa más antigua y mejor surtida en plantas y hierbas medicinales que estaba en la Calle del Sindicato núm. 175, 2.º, ha trasladado su despacho de venta a la Calle Pedro Alcántara Peña, n.º 24, Pral. esquina a la de Luis Martí, frente los talleres Bibiloni (Ensanche) donde el público encontrará la tan deseada hierba cuquera de Artá y un nuevo surtido en distintas clases que se habían agotado desde la gran guerra y hoy puedo ofrecerlas de nuevo al público.

Líquido por retirarme del negocio

A precios increíbles

Camiones Ford y Chevrolet 6 cilindros nuevos último modelo y 1 camión Europeo 2 toneladas, un Sedan 7 plazas nuevo y varios camiones y coches usados de varias marcas baratísimos y neumáticos y piezas Ford legítimas, con el cuarenta por ciento de rebaja en piezas, también vendo 3 caballos trones.

Para informes: Calle Aragón, 12 y 31.

Una prensa

para hacer fideos toda de hierro y en inmejorable estado y condiciones se desea vender.

Informes: Montenegro, 32 - Palma. Sa Taulera. Andraitx.



Calados

a máquina en toda clase de ropa y se borda a mano. Calle San Fello, 15 entresuelo.

Dependiente escritorio

Apto para viajar, se necesita joven para cargo de porvenir.

Informes: Centro Mercantil, Luz, 10. Palma.

Criada

Para todo, de unos 40 años con buenos informes se necesita.

* Calle Unión, 41, 3.º piso.—Palma.

Peluquería se vende

por tener que ausentarse con buena clientela.

Informes: En el Día, Danús, 2.

Se vende barato

Un chalet, con más de mil metros de terreno, cerca de parada de tranvía.

Informes: En el Día, Danús, 2.

Se necesita

un oficial barbero, para los Miércoles, Sábado y Domingo. Juanot Colom número 35.

Patines

Usados, en buen estado se comprarían.

Dirigirse al Balneario S'aigo Dolça.

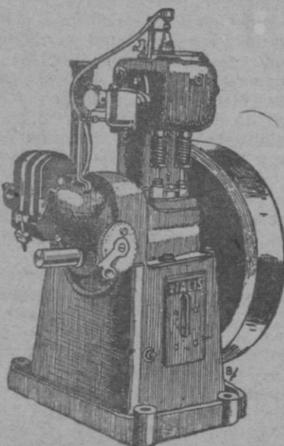
Se han extraviado

en Algaida, tres ovejas, con una «oreña» en las orejas, y marcadas en el muslo, uno de dichos animales no tiene rabo, faltan desde el día 11.

Se gratificará su devolución en la Alcaldía, Algaida.

DIEZ PLAZAS

De Operadoras-Meritorias para la Central de Palma, de la Compañía Telefónica Nacional de España, para señoritas. Edad de 16 a 25 años. Exámenes en Septiembre próximo. Para informes al Agente de Negocios matriculado D. Rafael Lladó y Salom, San Elias, 15.



PRODUCTOS A. B. C.

- Sindicato y Merced
- Tubos de goma
- Mangueras
- Empaquetaduras
- Amiantos
- Accesorios

APOPLEJIA (FEPIDURA) - PARALISIS

Angina de pecho, vejez prematura y demás enfermedades originadas por la arteriosclerosis e hipertensión. Se curan de un modo perfecto y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: dolores de cabeza, rama o calambres, zumbidos de oídos, falta de sueño, hormigueos, vahidos (desmayos), modorra, ganas frecuentes de dormir, pérdida de la memoria, irritabilidad de carácter, congestiones, hemorragias, varices, dolores en la espalda, debilidad, etc., desaparecen con rapidez usando RUOL. Es recomendado por eminentes médicos de varios países. Suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

Venta en Palma de Mallorca: Farmacia Valenzuela, Plaza Cuartana y principales farmacias de España, Portugal y Américas.

CASTELLET HOTEL

Cala-Ratjada

Dirigido por su propietario
Recientemente reformado
Grand Confort
Pistas de Tennis



TUBOS Y MANGUERAS DE GOMA

CASA CODINA
Unión 8 Palma (Entre Mercado y Boque)



LIBRE DE VELLO

y fino como el de una Venus quedará su cutis, brazos y piernas, usando el

Depilatorio Imperial del Dr. Padró

80 años de crédito - Bote 3'15 Ptas.
Venta en Farmacias y Perfumerías de Palma

Farmacia del Globo de Punsoda y Gavaldá, Plaza Real, 1. Barcelona.



FABRICA DE GOMAS
E. CODINA
UNION 8
PALMA

SELLOS DE GOMA
IMPRESILLAS
MARCAS ELÁSTICAS
MEMBRETES
FECHADORES

TAMPONES
TINTAS

FOTOGRAFADOS
ESTAMPILLAS
PARA BORDAR
SELLOS BRONCE
RÓTULOS ESMALE

POLITICA EXTERIOR

Los armamentos navales

La carrera de armamentos: Inglaterra y los Estados Unidos. MacDonald ante el Parlamento.—Declaraciones históricas.—El principio de la igualdad.—La opinión de Hoover.—Perspectivas y posibilidades

Una noticia sensacional, de una importancia sin igual: «MacDonald y Dawes han llegado a concertar las bases de un acuerdo para la reducción de los armamentos navales».

Así rezan unos telegramas publicados por la Prensa norteamericana, reproducción literal del texto que apareció en algunos de los grandes periódicos de Londres.

Hay quien afirma que la noticia, presentada como de origen semi-oficial, nació en medios netamente oficiales.

No afirmamos ni negamos: informamos. Así que nuestro deber es dar a los lectores una amplia reseña, a manera de una exposición retrospectiva, que de los incidentes y de los caminos por que viene marchando este gran problema, con razón considerado como uno de los más graves, delicados y decisivos de nuestros días.

No más tarde que el día 26 del pasado mes de Julio escribía «Le Temps»: «Toujours est-il que dès son arrivée en Angleterre, le nouvel ambassadeur des Etats-Unis, le general Dawes, eut avec Mr. Ramsay MacDonald une entrevue dont les résultats, a en juger par les déclarations du premier ministre et par le discours de l'ambassadeur américain au banquet du «Pilgrim's Club», furent assez vagues.

Esta cauta y pulida insinuación de «Le Temps», tan pesimista, traducía en palabras muy comedidas el pensamiento general en Europa.

Los resultados de la entrevista entre MacDonald y Dawes, a juzgar por las declaraciones del primer ministro y por el discurso del embajador americano en el «Pilgrim's Club» fueron bastante vagas, y no parecía que las negociaciones hubiesen progresado sensiblemente.

1927—, porque en ella participaron Inglaterra, Norteamérica y el Japón, y no haber sabido enmendarse aquel lamentable error.

Ramsay MacDonald, procediendo con un criterio diametralmente contrario al de Stanley Baldwin, se apresuró a tratar en persona el asunto, haciéndolo materia preferente, no ya de las preocupaciones esenciales de su Gabinete, sino de los trabajos inmediatos de sus ministros, y anunciando su resolución de ir en el próximo mes de Octubre a los Estados Unidos para poner en camino de posibles soluciones este magno asunto.

No hay que decir la emoción con que fueron conocidas las declaraciones del primer ministro inglés.

Al mismo tiempo que esto ocurría en Londres—no hemos visto que nadie parase mientes en el hecho de la simultaneidad de esta declaración—, Hoover, en Washington, hacía saber «que la puesta de quilla de los tres cruceros, cuya construcción estaba acordada en el programa naval para este año, no se llevaría a cabo antes de que se presentase la ocasión de examinar útilmente las repercusiones de esta construcción sobre el acuerdo final, concerniente a la paridad naval, a que parecía que llegarían los Estados Unidos e Inglaterra».

Mediatamente hizo alusión a las declaraciones hechas en la Cámara de los Comunes por Ramsay MacDonald, y se expresó así: «El primer ministro inglés ha introducido el principio de la paridad que nosotros hemos actualmente adoptado, y su aplicación significa que Inglaterra y los Estados Unidos no harán más la carrera de armamentos a título de adversarios posibles y cooperarán como amigos a su reducción.»

Damos de lado (aunque tienen singular relieve y notoria importancia) a las declaraciones del ministro de Estado en Guerra, Goad, y a las de Britten, presidente de la Comisión de asuntos navales de la Cámara de Representantes. Este último, aludiendo a la declaración antes transcrita del Presidente Hoover, sostuvo que los Estados Unidos deberían continuar construyendo sus unidades e Inglaterra suspender sus nuevas construcciones hasta que los dos países hubiesen alcanzado la paridad de fuerzas.

Ramsay MacDonald no sólo admite el principio de la paridad como base de las negociaciones que va a emprender, sino que anuncia la suspensión de algunas construcciones que estaban proyectadas y de algunas que habían comenzado a llevarse a efecto en los astilleros de Plymouth, la tendencia y los propósitos están bien definidos.

Los antecedentes quedan expuestos; los puntos de vista, definidos; las actitudes, precisadas. Ahora van a hablar los pueblos. Se trata del más completo y delicado asunto que tiene que resolver nuestra época.

El mundo contemporáneo puede dejar escrita en la Historia una página definitiva. ¿Querrá hacerlo? ¿Sabrá hacerlo? En cualquier caso, no se impacienta nadie ni se forje demasiadas ilusiones. Nosotros, optimistas por naturaleza, decimos que el factor esencial de estas negociaciones es el tiempo.

Dejando pues la palabra al ilustre literato, veremos nos dice que son completas aquellas lenguas y sirven de instrumentos de relación entre los individuos y las ciudades.

No hay para que decir que la terminología técnica que corresponde a los inventos e innovaciones importadas de Europa se forma con vocablos de las diferentes lenguas que los viajeros o conquistadores introdujeron, y así se encuentran palabras inglesas en la terminología marítima, portuguesas en la de construcción, y francesas en la de cocina, sumadas con las árabes que debidas a las relaciones religiosas o de esclavitud, se introdujeron en el habla.

Se citan algunos ejemplos de este lenguaje. El verbo amar como en inglés tiene dos formas, *Nomena suma diabar* amo a mi mujer, y *Sopena suma Kharat*; amo a mi amigo.

Se dice *Ker que*, la casa y *fas we* el caballo y *gam die*; el niño. Los verbos en «Oulof» se conjugan como en francés, pero con menos accidentes; teniendo conjugación negativa especial, que corresponde a la positiva y se dice, yo como, *lekena* y, yo, no como *lekouma*.

Cuenta por último el célebre literato como ejemplo de la riqueza de aquella lengua que habiéndose encontrado con el señor Blaise Diagne diputado negro del Senegal habló con él en esta lengua durante dos horas, de política, literatura arte y banalidades, sin tener necesidad de recurrir al francés, hasta que llegaron ocuparse del magneto, carburador, neumáticos etc...

Conocemos ya bien la plasticidad del arte negro, pero es completamente desconocida aun su literatura. Bonfliers ha traducido versos del «Oulof» y Faidherbe tiene escrita una gramática senegalesa, pero rutilantemente se prefiere creer que los negros del Africa Occidental se relacionan entre sí como los Chispances por onomatopeyas, teniendo solo unos pocos centenares de vocablos a su disposición para expresar sus pensamientos.

Cuando en que por las tardes cuentan los ancianos de las tribus sus fábulas, tan inmortales como las de la India y la Persia, las de Esopo y de La Fontaine.

La incomprensión es la base de tales errores, que recuerda el axioma allá en boga, y que los viejos enseñan a los mancebos «Antes que tu aprendas, puede matarte la ignorancia».

El primer ministro inglés ha introducido el principio de la paridad que nosotros hemos actualmente adoptado, y su aplicación significa que Inglaterra y los Estados Unidos no harán más la carrera de armamentos a título de adversarios posibles y cooperarán como amigos a su reducción.

Dejando pues la palabra al ilustre literato, veremos nos dice que son completas aquellas lenguas y sirven de instrumentos de relación entre los individuos y las ciudades.

No hay para que decir que la terminología técnica que corresponde a los inventos e innovaciones importadas de Europa se forma con vocablos de las diferentes lenguas que los viajeros o conquistadores introdujeron, y así se encuentran palabras inglesas en la terminología marítima, portuguesas en la de construcción, y francesas en la de cocina, sumadas con las árabes que debidas a las relaciones religiosas o de esclavitud, se introdujeron en el habla.

Se citan algunos ejemplos de este lenguaje. El verbo amar como en inglés tiene dos formas, *Nomena suma diabar* amo a mi mujer, y *Sopena suma Kharat*; amo a mi amigo.

Se dice *Ker que*, la casa y *fas we* el caballo y *gam die*; el niño. Los verbos en «Oulof» se conjugan como en francés, pero con menos accidentes; teniendo conjugación negativa especial, que corresponde a la positiva y se dice, yo como, *lekena* y, yo, no como *lekouma*.

Cuenta por último el célebre literato como ejemplo de la riqueza de aquella lengua que habiéndose encontrado con el señor Blaise Diagne diputado negro del Senegal habló con él en esta lengua durante dos horas, de política, literatura arte y banalidades, sin tener necesidad de recurrir al francés, hasta que llegaron ocuparse del magneto, carburador, neumáticos etc...

Conocemos ya bien la plasticidad del arte negro, pero es completamente desconocida aun su literatura. Bonfliers ha traducido versos del «Oulof» y Faidherbe tiene escrita una gramática senegalesa, pero rutilantemente se prefiere creer que los negros del Africa Occidental se relacionan entre sí como los Chispances por onomatopeyas, teniendo solo unos pocos centenares de vocablos a su disposición para expresar sus pensamientos.

Cuando en que por las tardes cuentan los ancianos de las tribus sus fábulas, tan inmortales como las de la India y la Persia, las de Esopo y de La Fontaine.

Desde Alemania

Hacia la abolición total de las propinas

La propina es una institución—digámoslo así— que en Alemania está a punto de desaparecer. Tan solo en algunos lugares de Baviera los camareros de café (que en Baviera son casi siempre camareras) se abstienen de cargar el diez por ciento consuetudinario y esperan la recompensa de su servicio de la exclusiva buena voluntad del cliente, pero en este caso no descuidan nunca al cobrar de hacer oír la palabra «ohne» (sin) lo que significa que en el precio no está comprendido el servicio.

En todo el resto de Alemania las propinas a los camareros están suprimidas y en lugar de ellas se cobra sobre el precio de las consumaciones, en cafés y restaurantes, un suplemento del 10 por ciento.

En los hoteles ocurre lo mismo y ciertos servicios que en otros países requieren una propina (así por ejemplo los taxis en las ciudades) en Alemania están libres de esta carga.

Esta supresión de las propinas—es importante hacerlo notar—no es una mera supresión de derecho, sino de hecho y completamente efectiva. Los alemanes son personas que se toman las cosas muy en serio por lo general y en el caso de la supresión de las propinas no han hecho ninguna excepción a la regla.

En Alemania no se dan propinas en ninguna parte donde se cobra un suplemento en lugar de las mismas. Solo en los pocos servicios que hasta ahora no estaban sometidos a esta regla casi general, era el de los coches-camas en los trenes. El personal de los mismos, autorizado a recibir propinas, recibía de la compañía un salario exiguo, y reclamaba la propina de los viajeros en caso de no ofrecerla éstos espontáneamente.

A fin de evitar los incidentes a que este método daba lugar—explicables sobre todo en un país donde la propina ha desaparecido de las costumbres casi por completo—los ferrocarriles alemanes cobrarán a partir del 1.º de julio sobre el precio de las camas un suplemento de servicio de dos marcos para la primera clase, un marco para la segunda y 25 pfenigs para las camas de tercera clase.

Los nuevos almacenes del puerto de Stettin que acabarán de ser inaugurados, son los más vastos de Europa en su género.

Cuentan con una superficie de 40 mil metros cuadrados y en ellos pueden almacenarse 65.000 toneladas de cereales.

Para las operaciones de carga y descarga cuentan con 8 gruas en los muelles y tres gruas móviles en el tejado.

En el interior cuatro ascensores de dos toneladas y dos rampas móviles para la ascensión y descenso de los bultos.

La exposición anual de Dresde En la serie de diez exposiciones anuales organizadas por la ciudad de Dresde a partir del año 1920 (serie que será cerrada el año próximo con una gran Exposición Internacional de Higiene) la de este año, recientemente inaugurada por el ministro del Interior de Alemania señor Severing, está dedicada a «Viajes y Excursionismo».

En la parte cultural de Exposición figuran veinticinco secciones representativas de otras tantas regiones de Alemania, mostrando por medio de fotografías y diagramas los paisajes, usos, costumbres, arquitectura, etc. de cada una, en forma que el visitante puede—con un poco de imaginación—recorrer Alemania de punta a punta en el espacio de unas horas.

En la parte técnica e industrial del certamen figuran instalaciones variadísimas destinadas a ilustrar todo cuanto se refiere a la organización del turismo moderno, al modo de viajar con el máximo de comodidades y a los especiales requerimientos de los excursionistas, cuyo número es, como se sabe, elevadísimo entre las jóvenes generaciones alemanas.

Nuevos métodos de investigación en Bad Nauheim Bad Nauheim, en el Estado de Hesse, es el primero de los balnearios alemanes—y uno de los primeros del mundo—para afecciones cardíacas de todas clases.

exactitud los movimientos cardíacos de un paciente tal como se derivan del estado de la enfermedad, sin añadir la excitación provocada por la presencia del médico y la investigación dirigida.

Max Reinhardt en Munich El célebre director de escena alemán Max Reinhardt ha aceptado la invitación que le ha sido dirigida por la ciudad de Munich para dirigir una serie de representaciones extraordinarias durante el brillante período de fiestas a que da lugar todos los años en la capital bávara la estación veraniega.

Max Reinhardt pondrá en escena algunas de sus más célebres creaciones: «El Cadáver Viviente» de Tolstoi, «La Muerte de Danton» de Büchner, «Cables y Amor» de Schiller, etc., secundado por un equipo de actrices y actores de primer orden.

Las representaciones Max Reinhardt tendrán lugar en los teatros Residenz y Prinzregenten desde el 19 de junio al 18 de julio.

SEVILLA

Noticias de la Exposición

La Marina Española se presenta como corresponde a su gloriosa intervención en el descubrimiento

La participación de la Marina de Guerra Española en la Exposición Iberoamericana, tiene caracteres excepcionales y de singular trascendencia para la historia de España; lo que podrá corroborarse en los magníficos salones del Pabellón, ante los recuerdos y documentos cuyo valor excede a toda ponderación. El edificio se ha construido como instalación definitiva, pues una vez pasado el Certamen, se instalará en él la Comandancia de Marina que hoy está en la histórica Torre del Oro.

La construcción es de estilo barroco sevillano, pero entendido con sobriedad y exquisito tacto en las proporciones y detalles, para lograr sencillez y buen gusto. Está situado junto al magnífico puente de Alfonso XIII.

La atención pública ha de recaer en la llamada Sala del Descubrimiento de América. Su decorado está inspirado en el estilo de «la época o sea el gótico; un artesonado de noventa metros cuadrados, decorado con riqueza, cobija un valor incalculable de objetos históricos, entre ellos la célebre carta de Juan de la Cosa, de importancia incalculable, y la reproducción exacta del estandarte que Colón llevó a América.

Algunos retratos de los hermanos Pinzón y los Reyes Católicos, ayudarán a la evocación que trata de conseguirse en esta Sala verdadero santuario de los recuerdos del Descubrimiento.

El departamento llamado de Felipe II, se dedica al primer viaje de circulación; el de Carlos III a la contribución de nuestra Marina en los conocimientos geográficos de América; y el de Isabel II al primer viaje realizado alrededor del mundo por un acorazado.

diencias del Almirante, que como era Cónsul allí las concedía; el sitio es una interesante reconstrucción arqueológica.

Sobre cubierta, además de las banderas y estandartes, copias fieles de los antiguos, puede admirarse un magnífico toldo para las festividades. Es de damasco verde y a pesar de estar reciente tejido en los telares de Valencia, nadie podrá decir que no es antiguo.

La tripulación también evoca los tiempos pretéritos, por que figuran en ella muchos apellidos del Descubrimiento: entre sus jefes hay un Pinzón, un Solís, un Magallanes, un Díaz, un Iturbide y un Garay... Es muy interesante presenciar las maniobras de la tripulación, pues todas se hacen según las reglas de aquel tiempo; y sobre todo, el recibimiento que se le hizo al Rey don Alfonso XIII el día de la visitó, que fue con arreglo al ceremonial del siglo XV.

De esta manera magnífica contribuye la Marina de Guerra al esplendor de la Exposición de Sevilla, en la que se conmemoran ciertamente los hechos más gloriosos de navegantes.

CURIOSIDADES

El Arte Negro

Está muy generalizada la creencia de que el negro Africano dispone de unos pocos centenares de palabras, para expresar las ideas más comunes de la vida cotidiana, que les va sugiriendo su infantil cerebro.

Y esta errónea creencia, no es solamente el vulgo quien la profesa, pues domina también en medios elevados y cultos.

Todo lo más que se le concede, es el haberse formado una lengua especial nutrida con vocablos tomados de otras, como el francés y el inglés, los cuales torturados fonéticamente, han originado dialectos bárbaros, cual el «petit-negre» engendrado por el francés, y el «pidgin» por el inglés, los que tienen igualmente de ridículos que de salvajes.

El conocido literato francés André Demaison que tanto viajó por aquellas comarcas Africanas y que estudió bien de cerca la civilización de la raza negra que allí mora, opina igualmente en un notable artículo «Remarque sur la langue et la litterature des negres» en el cual profundiza el estudio llegando a señalar dos grandes idiomas principales en el Africa Occidental; pero idiomas completos, a los que nada le falta, pues incluso tienen su literatura, que podrá ser rudimentaria, pero literaria, al fin. Son estos dos idiomas el «Oulof» que se habla en el Senegal, país de labradores y ladinos comerciantes, que explotan toda clase de negocios desde San Luis de Senegal al Dahomey. Y el «Mandinga» que es la lengua del Sudan y de las orillas del Níger en sus distintas tribus de Mandingas, Bombaras, Malinkes, Klarankes, Miniankes y otras, pudiendo formarse una estadística de tres millones de hombres que hablaban la citada lengua. Lengua que tuvo su época y fué idioma oficial—digámoslo así—allá en la Edad Media cuando eran amos y señores del Sudan poderosos Monarcas que tenían numerosos y aguerridos ejércitos

Bazar Balear

Ha sido, és y será

la casa más conveniente para compras de Calzado por su Alta Calidad y su Bajo Precio.

Calzados para Señora

de cualquier precio desde Ptas 5.

Calzados para Caballero

de cualquier precio desde Ptas. 9.

Calzados para Niños

de cualquier precio desde Ptas. 2'50.

De la fábrica al Consumidor

todo artículo manual y de primer orden

Calzados Bazar Balear

Sindicato, 55 y 57

(Sucursal)

Palacio del Calzado

Quint 9, 11 y 13 PALMA

EN EL ANUNCIO

Como en todo esfuerzo humano, la constancia es quien vence

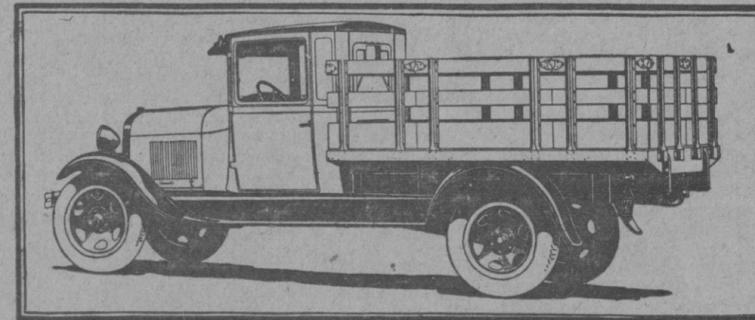
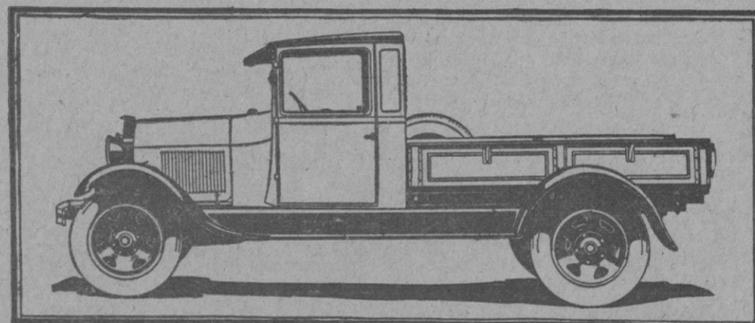
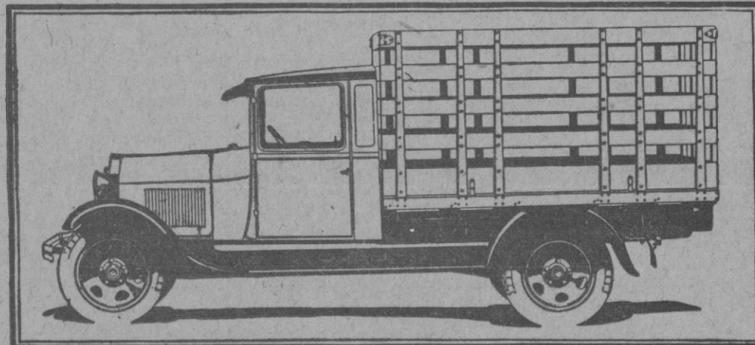
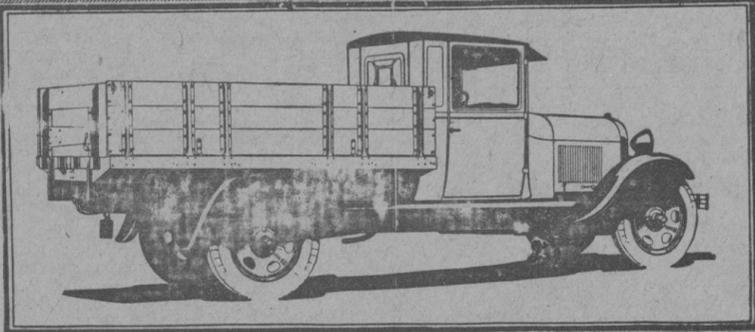
Obras nuevas

- Wren.—Beau Ideal. Quijano.—La cadena del amor. Sandoval.—Corazón de un estudiante. Astrana.—Cristóbal Colón. Gual.—Principios y aplicaciones del trabajo. Chasles.—Lenin. Riu.—Guía del Radioaficionado. Colom.—De la alba al migdia. Christiansen.—Obra gráfica de España. Ferrá.—Guía de Mallorca. De venta en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 4.

Este número consta de doce páginas

EL CAMION NUEVO FORD

-equipado con carrocerias construidas por Ford



El camión Nuevo Ford es el camión más moderno. En él se combina la experiencia obtenida en la producción de millones de coches y camiones con los más recientes perfeccionamientos que los ingenieros de Ford han introducido en la construcción del nuevo coche.

Con todas las perfecciones, pero sencillo y sólido. Único por su calidad dentro de su tipo, pero aplicable a todos los usos comerciales, agrícolas e industriales.

La sólida construcción del camión Nuevo Ford

Una frase resume la descripción de este camión: una calidad excepcional al precio más reducido.

Desde el punto de vista de la metalurgia, sus cualidades son incomparables. Sin aumento de peso, se ha obtenido una resistencia y solidez enormes empleando aceros especiales y un número mayor que en cualquier otro camión de piezas forjadas.

Todas estas perfecciones representan mayor ligereza y solidez. Cada pieza es más fuerte de lo que se requiere para su carga. Auméntase así la proporción de carga útil que puede llevar y el dueño no gasta para arrastrar un peso innecesario.

Carrocerias Ford para todos los usos

Para toda clase de negocios el camión Nuevo Ford es indispensable. Para toda clase de necesidades hay un tipo o una carrocería del Nuevo Ford para satisfacerla.

Para el transporte de ganado, de sacos de grano, etc., hay los tipos de carrocería abierta, la de mercado y la exprés, ambas de sólida construcción y gran capacidad.

El tipo de furgón es una carrocería cerrada, de acabado de madera en el interior y chapa en el exterior. Los dos asientos son plegables y permiten fácil paso al interior.

Hay un tipo de camioneta ligera para reparto, formado por una carrocería de furgón montada sobre un chasis de coche. Así se obtiene una camioneta adecuada a la distribución rápida de paquetes de peso moderado en el interior de las ciudades.

Recomendamos el coche de reparto de lujo, construido sobre un chasis de coche, con carrocería de ventanas cerradas con plafones y

puerta en la parte posterior, para la distribución de objetos delicados o para los comisionistas que quieran viajar llevando consigo su muestrario.

Hay un tipo de camión para cada negocio. Pero hay unas características comunes a todos. Estas son las que podríamos llamar las características Ford: la calidad, la economía y el servicio.

El servicio del camión Nuevo Ford

Los problemas del transporte varían en las diferentes localidades, pero está reconocido que el Nuevo Ford, aunque no sea un camión para grandes cargas, es el más adecuado para el 90 por 100 de los transportes. Análisis recientes demuestran que la utilidad de los camiones pesados en la práctica es muy relativa. Muchas empresas de transportes han comprobado que es más económico y práctico poseer varios Nuevos Ford que un camión pesado, que para dar un servicio remunerador ha de ir siempre completamente cargado. Esto sin mencionar la mayor velocidad y flexibilidad del Nuevo Ford.

El Servicio Ford facilita la conservación del camión. En todas partes de España hallará usted una estación de servicio completamente equipada y preparada para serle útil por poco precio. La esmerada atención del Servicio Ford ha sido siempre una gran ventaja y economía para los dueños del camión Nuevo Ford.

El Nuevo Ford tiene un valor por sí mismo

El Nuevo Ford no es camión como todos. Es un nuevo elemento en el transporte comercial. Como persona entendida en transportes, V. se convencerá de ello en cuanto vea este camión. Por su rendimiento, por los gastos de sostenimiento, por su seguridad, por su utilidad práctica y por su equipó el Nuevo Ford tiene un valor por sí mismo.

Estas no son afirmaciones gratuitas. V. mismo puede comprobarlas. Pida a cualquiera de nuestros Agentes que le permita probar un camión Nuevo Ford.

Pida a nuestros Agentes las condiciones del CRÉDITO FORD. Ellas le facilitarán la adquisición de este camión.

PRECIOS

Chasis camión.	6.300 ptas.	Chasis camión con carrocería "Furgón"	9.635 ptas.
Chasis camión con carrocería "Mercado".	8.025 ptas.	Chasis coche	4.660 ptas.
Chasis camión con carrocería "Exprés"	7.705 ptas.	Chasis coche con carrocería Furgón de	
Chasis camión con carrocería Plataforma.	7.780 ptas.	lujo	7.075 ptas.



FORD MOTOR IBÉRICA - BARCELONA

