

Un interviu literari amb Don Miguel de Unamuno

PORTA D'ESpanyA

La frontera atlántica d'Espanya com un brillant autèntic d'un got, de la frontera mediterràneo-espanyola. I no és que sigui un indret mancat de naturals amb tot i no posseir Hendaya. Es que els pescadors, mariners i els pagesos catalans s'han captivat gaire que els avantatges de casa Hendaya, en canvi, hi ha una moderna aixecada davant la platja que és una meravella d'arquitectura, de pulcritud i de gust. Hendaya hi ha, poc menys, tres quarts d'express, i és tan ric en paisatge que té temps de trobar el viatge per arribar a Hendaya vila (a mil·lèmetres de la platja) que és nou del matí. Ignorava l'existència de don Miguel de Unamuno, sabia habitant Hendaya des dels tres anys i vaig preguntar si sortia de l'estació, a un jove que llegia *La Petite Gironde*, de Burdeus, al davant de la parada dels tramvies.

—Perdoneu-nos... Per atzar coneixeu l'illustre escriptor espanyol Miguel de Unamuno i sabríeu el nom d'Hendaya?

—El nostre interlocutor ens va mirar amb potser amb una mirada de desconfiança que en féu enrogir de la seva mirada ens semblava dir: «però com voleu que conegui a don Miguel?» En un moment marcadament meridional el lluitat ens contestà:

—No crec que el coneixi Qui no coneix a Hendaya? Si voleu per venir aquesta tarda al cafè de dues a tres...

—El trist del cas era que jo no podia arribar-me a Hendaya fins a les tres de la tarda, car havia de tornar a casa amb el tren de dos quarts de tres. Vaig decidir adreçar-me a un taxi i li vaig fer la mateixa pregunta. Ens contesta:

—Don Miguel acostuma anar al cafè de dues a tres de tarda. Però no sabeu ou viu?

—No ho sé, però probablement anirà a l'hotel Euskalduna... Anem-hi, doncs?...

—L'oficer engegà, a través d'Hendaya, seguirem un passeig que acaba a la platja i el cotxe parà al davant d'un hotel luxós. Don Miguel, però, no hi vivia. El «matre» d'Euskalduna ens donà l'adreça i al cap de mitja hora érem a casa per l'autor de *El sentimiento* que en un modest Hotelet de la parada de l'estació.

ENYORANÇA

Una cançó senzillíssima oberta de bat. Un llibre dels que a París en fan de «garçon», una taula plena d'obres i papers, dues cadires i un sofà amb un rentamans, on don Miguel tenia, en aquell moment, una pila de segells de correu que s'havien d'enviar per facilitar-ne la reparació dels tros d'envolop on estaven els segells.

UNA CONVERSA LITERARIA

Don Miguel ha estat poc a Barcelona. El mateix ens ho diu. Fa una trentena d'anys que no lleix llibres i per això no està al corrent d'actualitat literària a Catalunya. En era a Salamanca, però, li agrada molt llegir obres catalanes. Per això ens va convidar a una conversa i ens va facilitar l'evocació dels seus records sobre les nostres literatures, retreiem la seva temporada d'estada a París, de 1924 a 1925. En aquell temps don Miguel havia treballat hores i hores amb Josep Pla, a l'Institut de Cultura de Madrid, Corpus Barga, és a dir amb els periodistes catalans i aragonesos que residien a París. Després de la seva habitual penya de Rotondes, don Miguel marxava deixant lentament cap al seu hotelet conversant sobre coses polítiques, artístiques i literàries amb el mateix Pla i la gràcia de conversador que és característica.

—L'actualitat literària d'En Pla ens va preguntar a don Miguel si ha llegit alguna de les obres d'aquest escriptor. Ens diu que no. De totes les obres, té un concepte de Josep Pla que transcrivim fidelment:

—Es un periodista muy inteligente, pero con todo el carácter de un ampurdanés socarrón, cuyo sentimiento es difícil de adivinar.

A poc a poc don Miguel va recordant noms d'autors catalans. Tot i semblant nerviosament una boleta feia amb moltes de pa tendre, que no abandonava mai, ens pregunta:

—Y ese José María de Sagarra, ¿qué hace?...

Vaig contestar-li que desplegava una gran activitat com novel·lista, com autor dramàtic i sobretot com a poeta. Precísament—vaig dir-li—no fa gaire que ha publicat un magnífic poema de deu mil versos, titulat *El Comte Arnau*...

—Don Miguel fa un gest de malhumor i ens diu:

—¿Todavía con el Conde Arnau?... Y ¿qué tal esa poema?...

Com a informador vaig dir-li que era molt discutit i que això em semblava un símptoma d'alta qualitat. Don Miguel, però, es veu que no sent cap feblesa per l'autor d'*All i salobre*, car ens diu:

—¿Qué le diré a usted! Se me figura que Sagarra es un hombre rencoroso, de pequeñas pastones, como aquel Eugenio d'Ors que vino a Madrid. Siempre he tenido la impresión que ese poeta es una especie de «cocotte» de la literatura catalana...

Després ens parla de Pous i Pagés, contant-nos que Pere Coromines li féu descobrir el valor dramàtic de *La vida i mort de Jordi Fraguas*.

—No la he leído todavía y Corominas la vió en mi biblioteca. Tuve una gran sorpresa. Es de la mejor que he leído de novelas catalanas...

Tot regirant la boleta de pa, va recordant noms i obres: Ens parla de Joaquim Ruyra, de Nicolau d'Oliver, de Víctor Català, de Josep Maria de Sucre. Un dels literats catalans que més simpaties mereix a Don Miguel és Alexandre Plana. Fa uns anys que Plana va traduir-li «Niebla» i sembla que aquesta traducció va tocar-li el cor.

—Ninguna otra traducción, de las once que se han hecho de «Niebla», me ha causado tanta impresión. Plana fué el hombre que vió mejor la obra, que comprendió el alma del libro y que adivinó la intención del autor.

LES SEVES ACTIVITATS LITERÀRIES EN L'ACTUALITAT.—UNA FRASE DE CAMBÓ

Don Miguel ens explica que des de que és a Hendaya escriu molts versos i que alguns amics seus de l'Argentina volen editar-li «El romancer». En poc temps, però, ha escrit tres obres teatrals: «El otro», «El hermano Juan» i «Julio Montabán»... Però el que més el preocupa en aquest moment són les traduccions estrangeres que es fan de les seves obres.

—La casa Stock, de Francia—ens diu—va a publicar dentro de poco una traducción de «La tía Lola», que será la séptima obra que se me traduce al francés.

Preguntem a Don Miguel quin, de tots els seus llibres, ha estat el més traduït.

—«Niebla»—ens respon de seguida. Y se comprende porque es el libro que puede interesar más fuera de España. Otro libro muy traducido también y del cual se ha hecho una magnífica traducción inglesa es «El sentimiento trágico de la vida».

A nosaltres ens sembla, francament, que aquest darrer llibre és el millor de tots els de don Miguel. L'autor, però, està enamorat de la novel·la «Abel Sánchez» i ens explica per què:

—Es un libro que me costó un gran esfuerzo moral escribirlo. Ya sabe usted que en mis obras escasea el elemento decorativo y, en cambio, abunda la acción. Además, en España, la envidia—la gran pasión de Abel Sánchez—es una gran fuerza dramática racial. Y a propósito, la envidia es también muy catalana. ¿Sabe usted qué me dijo una vez Cambó—la única vez que le vi, en la plaza Mayor de Salamanca? Pues me dijo «que la envidia había nacido en Cataluña»... ¿Qué le parece a usted?...

Em vaig quedar una mica parat i vàrem convenir, al capdavant, que caldria trobar la fe de naixement. Els motius devia tenir el senyor Cambó per honorar a Catalunya amb l'infantament d'una perla així... Don Miguel, fort i jove a desgrat de la seva barba blanca, acuratsat sempre amb el seu pitet negre de pastor protestant, es canvià la boleta de mà, per un instant, i ens estrenyí efusivament la nostra dreta amb una franca mirada de comiat...

DOMÈNEC PALLEROLA
Hendaya, abril.

POETAS ESPAÑOLES

ENRIQUE DIEZ CANEDO

PARTIDA

Cádiz es amigo ejemplar
Te trae a bordo, y, al zarpar,
te dice adiós. El mar y el cielo
te envuelven, y entre cielo y mar
todavía ves blanquear
su temblor de último pañuelo.

PECES VOLADORES

Parece el mar sereno,
y una guerra civil quizá en él se desata.
De su seno surgidas, se clavan en su seno
las saetas de plata

ENTRANDO EN RIO DE JANEIRO, DE NOCHE

La noche, reina negra, desciende hasta sus mareas.
Para el baño la ornaron sus doncellas.
En sus pechos de sombra luminosos collares.
En sus crespos cabellos un enjambre de estrellas.

AVENIDA PAYSANDU

(Rio de Janeiro)

¡Oh, genio del lugar que nos acechas!
lléguense sin recalo a tí las almas:
porque, en signo de paz, todas tus flechas
clavaste en tierra y se han trocado en palmas.

MONTEVIDEO A LA VISTA

Ya el mar es patria, no destierro;
porque el espíritu de Ariel
esboza una ciudad y un cerro
con su luminoso pincel.

HAY-KAY DE BUENOS AIRES

La curva criolla de una voz
vuelve americana
la calle.

PLAZA DE SAN MARTIN

(Buenos Aires)

San Martín por los aires galopa,
y en la plaza el frondoso arbolado
finge en torno fantástica tropa.
Corre el viento. Escuchad. Cada copa
guarda un eco del grito sagrado.

UN TANGO

¿De qué sima extraña sales,
viento que brisa parecés
y al pasar los arrabales
de las almas estremecés?

A ENRIQUE LARRETA, EN SU CASA ESPAÑOLA

Lo quisiste y te dió la patria líbera
para tu gloria un libro y para el arte
del buen vivir una mansión entera:
nadie podrá Zogolibi apellidarte.

A VALERY LARBAUD, PENSANDO EN RICARDO GÓIRALDES

Se fué. Ya no es más que sombra.
Montó en su pingó pampeano.
Solo se fué por el llano;
dejó atrás rancho y potrero
y en el último lindero
nos dijo adiós con la mano.

GRAN PREMIO CARLOS PELLEGRINI

(Buenos Aires, noviembre, MCMXXVII)

El galopar de un corazón en cada pecho,
Y un redoblar de cascos. Y en un solo rumor
olas de voz humana: todo un mar contrachecho.
Ya pasó la Fortuna y ha elegido color.

L'HEROE

Es ell! Du'l signe de la victòria...
Podrà en la lluita caure i ser víctima,
mes ningú podrà mai arrencar-li
l'estel del front que un ideal fulgura.

Armes o ceptres, enginys o màquines,
no atenyen l'astre de llum altíssima,
al a grapades de fang que li llanci
per eclipsar-lo la profana turba...

Ans bé! suplicí sublima l'heròe,
sa sang treu flames apoteòtiques,
i's insults que l'infàmia li tira
de fens en terra a son llorer serveixen.

Ell de son poble concentra l'ànima.
Tranquil hi atura les bregues díscles;
lluitador, hi remou les tormentes,
com fa el mestral sobre la mar voluble.

L'impuls que ell dóna produeix l'ímpetu
que enfora gula la gent i l'època,
i damunt el corrent que se'n forma
ell passa al trot de triomfal quàdriga...

Davant l'enigma s'asseu per àrbitre;
romp lo insoluble se espasa autòctona;
i al relleu de sa pròpia figura
ell dóna encuny a sa mateixa pàtria.

Sortat el poble, sortosa l'època
d'on surt un heròe de força màxima,
com Amfí edificant amb la lira,
o com Teseu esvaldor de monstres!

Quan plana l'ombra de les catàstrofes
i tot el caos sembla disoldre-s'hi,
ja és bé l'hora de l'heròe! Germinin
la terra mare se llavor fecunda!

Hèroel t'invocuen les palmes èpiques,
vola a cercar-te l'oda pindàrica;
i si's cors abatuts no't suspiren,
com que't prometin els antics sepulcres!

M. COSTA I LLOBERA

CUENTISTAS EOTRANJEROS

La cómplice

Eran los días en que hondas divisiones intestinas turbaban la pequeña República de las Pacificas. El general que mandaba las tropas del Gobierno, después de una visita de inspección, regresaba al cuartel general, deseoso de volver a ver a su mujer.

Antes de ir a su casa se dirigió a las oficinas.

—Hay algo nuevo?—preguntó al jefe de su Estado Mayor.

—Si, mi general.

Y le dió cuenta de que la noche anterior se había producido un movimiento rebelde en los alrededores de la ciudad, por lo que se había enviado una compañía para combatirlos. Los sublevados habían sido disueltos; pero la compañía había perdido al teniente García, que la mandaba, muerto de un balazo.

—¿Y García mandaba la compañía? ¿Pues y el capitán?—preguntó asombrado el general.

—Eso es lo más grave—repuso el jefe del Estado Mayor—. Al ser avisado el capitán Gómez para que se pusiese al frente de su compañía, no se le encontró, y no se supo de él en toda la noche.

—Eso es grave. Le estaba prohibido ausentarse, y acaso por su culpa ha resultado muerto el teniente.

—A primera hora de la mañana regresó el capitán Gómez. Le he interrogado y me ha dicho que no puede explicarme la razón de su ausencia porque va en ello el honor de una dama. Entonces ordené que fuese arrestado.

—Bien dispuesto. Mande usted que venga.

—Ha muerto. Poco después de ser arrestado se disparó un tiro en la sien.

—Ha hecho bien. ¿Estas mujeres! Ella es la que debiera morir! ¿Y no se sospecha quien es la causante?

—Nada. El capitán Gómez era muy discreto.

—Ya lo sabremos. Las mujeres de nuestro país, cuando aman sólo viven para su amor. Y la pícara debía adorar al capitán. Guapo, valiente, distinguido, con un porvenir brillantísimo... ¡Y dos oficiales muertos por esa mujer! Ella se matará también. Tal vez no sepa todavía lo ocurrido.

—¡Oh! Todo el mundo está ya enterado. Hasta la generala ha llegado la noticia, y me ha llamado hace un rato para que la confirmase.

—Claro; un drama de amor es cosa que apasiona a todas las mujeres.

El general se dirigió a sus habitaciones.

—¿Y la señora?

—Está en su gabinete—contestó el asistente.

Llamó a la puerta. Nadie respondió. Insistió. Estaba cerrada con llave. Abrió de un violento empujón. La generala estaba tendida en el suelo. Se acercó creyendo que estaba desmayada. Vió con espanto que tenía clavado en el pecho un puñal hasta la empuñadura.

JEAN REIBRACH

DESDE BARCELONA

Un juicio acerca del arte de Juan Junyer

Al paso de Juan Junyer por Barcelona, en su viaje a París, tuvieron ocasión distinguidos críticos de aquella ciudad de ver en privado las obras pictóricas que el joven artista catalán expuso últimamente en las Galerías Mallorquinas. El crítico catalán, Josep Maria de Sucre, exteriorizó su entusiasmo por la obra de Juan Junyer con estas líneas que nos complacemos en transcribir:

«L'art de Joan Junyer es d'una essencial meravella, car es realitza en ell la felis armonia del més pur lirisme, el fosforescent dinamisme del color en llibertat i el més alt e impensat mestratje d'avanguardia estètica.

S'està en la obra de Joan Junyer part d'enllà del concepte intel·lectualista sense negar la intel·ligència.

Primitiu i ultramodern, no es torra de cap mena d'anècdota i molt menys de fugissera sensualitat.

Es en estat de gràcia que Joan Junyer treu la seva sort de veure lo màgic en lo real, i la llum astral en la més folk-lòrica de las escenas populars.

I no es un fauve pinta lo precis, i en aquesta precisió sempre àgil i optimista, ab la seva claror que es la de l'anell de Saturn, assoleix la més aguda i esclatant de les victòries que en el art modern, han comensat no pas En Goethe, sino Novalis.—JOSEP MARIA DE SUCRE.

La Redacción de EL DIA está formada por Nicolás Brondo Roten, Director; Rafael Ramis Togores, Redactor-Jefe; Juan Alomar Cifre, Miguel Alomar Cifre, M. Angel Colomar Moyá, Ernesto M.ª Dethorey Camps, Pedro Ferrer Gibert, Simón Fullana Font, Julián Oliver Vert y Jaime Torres Riera.



DIBUJO, POR JUAN JUNYER

INFORMACION LOCAL

VIDA MUNICIPAL

La calle de San Miguel

Reunión del Pleno

El decano de los concejales jurados se ocupó de esta cuestión. Es un asunto sobre el que insiste reiteradamente, junto con la conmemoración del Centenario de la Conquista:

—Es necesario que se proceda al arreglo de la calle de San Miguel y que se construyan varios urinarios públicos subterráneos.

Esto último lo estudiará la Comisión de Gobierno y Policía. Lo otro, lo del arreglo de la calle de San Miguel, es imposible por ahora. No hay dinero. Bien claro lo expuso el segundo teniente de alcalde...

... Se efectuará el empedrado de lo que es aún de terrisco de la plaza de San Antonio, según manifestó el mismo segundo teniente de alcalde —se ratificó por el pleno el acuerdo de asfaltar la calle de Jaime II, y se acordó proceder al inmediato derribo del edificio de las Miñonas— que amenaza ruina, al parecer—facultándose al alcalde para proceder a la operación financiera conveniente, a fin de que antes del día 27 se abone la cantidad convenida...

El alcalde dió cuenta de haberse accedido a la petición del correo diario con Barcelona. En vista de ello se acordó cursar unos despachos, cuyo texto insertamos en otra sección.

El sexto teniente de alcalde: —El año anterior traté del asunto de los alumnos del Bachillerato Universitario, y como quiera que todavía no se le ha dado una solución, suplico que se acuerde por el Pleno que el alcalde se entreviste con el Presidente de la Diputación Provincial para ver de lograr que los gastos que ocasionó la venida a Palma de los catedráticos que deben examinarse a los alumnos del bachillerato universitario los satisfagan por terceras partes entre la Diputación, los Ayuntamientos que tengan alumnos que deban examinarse y los propios alumnos.

Se quedó conforme con todo ello.

Al final el Secretario recordó que en el próximo mes de septiembre ha de celebrarse en Palma el Congreso Municipalista y en el presupuesto hay cantidad consignada para los gastos de organización, falta que el Ayuntamiento designe una comisión para que proceda a los trabajos de preparación.

Queda nombrada la comisión en la siguiente forma: primero y noveno teniente de alcalde y sustituto del cuarto teniente.

TELEGRAMAS

El correo diario

Ayer fueron cursados por el Alcalde de esta ciudad los siguientes telegramas:

»Excmo. Sr. Presidente Consejo Ministros.

Madrid

Ayuntamiento hómome presidir sesión plenaria celebrada hoy acordado unanimidad expresar Vucencia gratitud por acuerdo Gobierno aumentando dos expediciones semanales comunicaciones marítimas Palma-Barcelona.

Necesidad tal aumento reiteradamente solicitado por todas fuerzas vivas isla sido comprendido con elevada visión vitales intereses país por Gobierno Vucencia, tan bien dispuesto siempre para todo signifique progreso patria.

Ayuntamiento además acuerda reiterar Vucencia adhesión inquebrantable, celebrando ocasión hacer tal manifestación con motivo demostración interés de Vucencia por Mallorca.

Al transmitirle acuerdo uno sentimientos expresados los míos personales, saludándole afectuosamente.— Juan Aguiló, Alcalde Palma.»

»Excmo. Sr. Capitán General Cataluña.

Excmo. Sr. Gobernador civil Barcelona.

lmo. Sr. Alcalde Barcelona.

Ayuntamiento hómome presidir acordado sesión plenaria hoy expresar Vucencia agradecimiento por gestiones con que contribuido esta-

blecimiento correo diario Palma-Barcelona resuelto último Consejo Ministros.

Salúdale respetuosamente.— Juan Aguiló, Alcalde Palma.»

IMPRESION

Mercado de Palma

Sigue el almendrán aguantando e «do» sostenido, si bien no llega a marcar el «do» de pecho.

Ayer, si bien no había abundantísimas demandas de allende el charco que cumplir, menos operaciones hubo aquí que satisfacer. Aunque se hicieron transacciones, siguió faltando mercancía que embalar.

Por eso, lo dicho, no busquemos razones: por fas o por nefas, la voz del 35 y medio, quintal, clase Propietario, resultó clara y con calderón. Y si el Corriente se conformó con sus 33 y medio, el Escogido fué menos resignado: comenzó con unos 37, y medio más, y acabó, de cuando en cuando, atiplando los 38, que son justas 190 pesetas, los 42 kilogramos.

—Vamos a ver, inquirimos por teléfono de nuestro interlocutor ¿y esos diez reales menos del Propietario?

—No se preocupe usted, nos contesta. Con todo, se sostiene, se sostiene...

—Y en Italia, como siguen?

—Siguen bien, muchas gracias.

—No, queríamos preguntarle ¿como siguen de ánimos en cuanto a la próxima cosecha?

—Por ahora, tienen muchos, aunque la cosecha es más retrasada.

—Entonces?

—Que lo nuestro se sostiene, se sostiene.

¿Se va enterando el lector? Primero el «do» «bemoi»; luego el «natural»; ahora el «sostenido». Por fas o por nefas, tampoco vendría mal el «do» a todo pulmón, cuidando no salga un «gallo».

Para que un coche sea verdaderamente económico debe tener cuatro cilindros: pruebe V. un

PLYMOUTH

que con solo cuatro cilindros parece tener seis.

Gobierno civil

El Gobernador propietario

Al visitar ayer al Gobernador nos manifestó que carecía de noticias.

El señor Pérez Cecilia ignoraba, al mediodía, si el Gobernador en propiedad don Pedro Llosas regresará hoy, si bien creía que no lo hará hasta la semana próxima.

La visita de Primo de Rivera

Interrogamos a la primera autoridad civil sobre la anunciada visita del general Primo de Rivera a Baleares contestándonos que, por ahora, nada hay en concreto.

Huelga terminada

Dijo también el Gobernador que podía darse por terminada definitivamente la huelga textil que durante unos días existió en la fábrica «La Hilandería» pues los obreros habían entrado al trabajo.

DEL CARNET

Ha regresado de Barcelona nuestro estimado colaborador el caricaturista don José Costa Ferrer «Picor».

Ayer vino procedente de Madrid y después de haber obtenido plaza en las oposiciones a Secretarios de Ayuntamiento, don Miguel Pujadas Frau.

En el correo de Valencia procedente de Madrid llegó ayer nuestro amigo don Jerónimo Saiz Gralla, acompañado de su distinguida esposa doña Antonia Gomila.

De Valencia vinieron ayer mañana don Baltasar Valentí, don Juan Domingo, don Dionisio Manuel, don Angel Esteva, don Vicente Lucas y don Gabriel Tobía.

De Mahón llegaron ayer, don Juan Pons, don José Casanovas, don Eugenio Ferrer, don Emilio González y don José Fernández.

Anoche embarcaron para Barcelona los señores que forman la Comisión del Comité de Mallorca en la Exposición Internacional, don José Casanovas, don Gabriel Carbonell,

don Antonio Qués, don Gabriel Villalonga y don Jaime L. Pou.

También salieron anoche para la Ciudad Condal, don José Fujol, don Vicente Enseñat, don José Maria Font, don Pablo Aguiló, don Antonio Bibiloni, don Agustín Bannasar, don Francisco Vives, don Manuel Alonso, don Eduardo Soler, don Martín Maiz, don Isidro Aguiló, don José Villalonga, don Gabriel Villalonga, don Pedro Dezcallar, don Nicolás Cotoner, don José Francisco Villalonga y don Guillermo Dezcallar.

A los 15 meses ha subido al cielo la angelical niña Margarita Bosch Bauzá, dejando sumidos en amarga pena a sus padres que en ella adoraban.

Les testimoniamos la expresión de nuestra sentida condolencia.

Dr. ROGLÁ Pecho y corazón Tuberculosis en todas sus formas
Sindicato, 124

TURISMO

El Club Alpino francés

Anoche en el vapor «Rey Jaime I», salieron para Barcelona los componentes de la excursión organizada por el Club Alpino francés que durante unos días han sido nuestros huéspedes.

Durante su estancia en nuestra Isla, han realizado diariamente excursiones, visitando lo más notable de Mallorca, quedando altamente impresionados de las bellezas de Mallorca y de las atenciones recibidas.

HOY, EN SANTA CATALINA

La fiesta del Cristo de los Navegantes

En la parroquia iglesia de la Concepción del Arrabal de Santa Catalina, se celebrarán hoy funciones religiosas en honor de la venerada imagen del Santo Cristo de los Navegantes.

Hoy a las diez y cuarto, Tercia y Misa mayor con sermón por el Padre Ginard, de San Felipe Neri.

Por la tarde a las seis y media, saldrá la procesión acostumbrada que recorrerá las calles siguientes: San Magin, Cotoner, Bayaric, plaza de la Iglesia, Despuig, Rosafiol, plaza del Progreso, Antich, Fábrica, Cotoner, plaza de la Navegación, Pou, Pursiana, Ronda y San Magin.

DEPORTES

Ciclismo

Mañana se celebrarán las eliminatorias del Campeonato de España

A las seis de la tarde de mañana se correrán en el Velódromo de esta ciudad, sobre una distancia de 30 kilómetros las series eliminatorias del Campeonato de España a medio fondo.

Cuatro equipos participarán en ellas:

Miguel Bover-Juan Perelló. Gaspar Pocovi-Miguel Serra. José Pastor-Jaime Serra. Vicente Cebrián-Peña.

El orden de las eliminatorias se fijará, por sorteo, antes de empezarse.

Además de las series se correrá mañana la segunda prueba del trofeo Francia-España para corredores principiantes.

Los entrenos que han celebrado estos los corredores mallorquines han puesto de relieve su perfecta «forma» y lo compenetrado que está cada grupo.

Cebrián-Peña, que es esperado hoy, constituye una incógnita.

Para las eliminatorias se ha fijado el precio de una peseta la entrada de sombra y 75 céntimos la de sol.

El interés despertado por la lucha de mañana permite creer que el Velódromo estará muy animado.

Hípicas

Las carreras de hoy

Hay anunciadas para hoy en el Hipódromo de Buenos Aires, las seis carreras de costumbre. Una a galope y las restantes al trote; la primera de las cuales es solo a dos vueltas.

Para la de galope se han inscrito nueve caballos, no concediendo ninguno de ellos handicap. La salida para esta carrera va a ser en extremo emocionante.

También habrá debuts: en la quinta carrera figura «Braconier» y en la sexta «Benedictine».

Prometen verse muy animadas. Empezarán a las tres y media.

Futbol

Baleares-Alfonso

Como anunciamos, mañana a las seis en punto se celebrará en el campo de Buenos Aires, el segundo partido «Copa Fiol-Villalonga» entre el Baleares F. C. y R. S. Alfonso XIII.

Durante esta semana ambos equipos han efectuado entrenos a fondo, esperando poder dar una actuación brillante en su segundo partido.

Ha sido designado don Nicolás Font para arbitrar el partido siendo el único ejercicio práctico que le falta para la concesión del título de Arbitro colegiado.

Esperamos ver un partido muy interesante.

Mediterráneo-Lluchmayor

En el campo del Lluchmayor F. C. tendrá lugar un partido amistoso entre el primer equipo del titular y el Mediterráneo F. C. de Palma.

Dada la valía de los dos equipos, promete verse muy concurrido dicho encuentro.

Automovillismo

La Agencia Peugeot

Con motivo de la ampliación de local de la Agencia Peugeot en Palma, que regenta don Juan Oliver Ordinas, han estado unos días en esta ciudad (y anoche embarcaron para la península) el Director del Servicio de Exportación de la citada marca M. Jean Laverne, el Director de la Sociedad Española de Automóviles Peugeot don Corrado Sestini y el Inspector Comercial de la misma M. Raymond Legrand.

El local de la Agencia Peugeot ha sido ampliado y se están realizando nuevas obras de ampliación para dar cabida a la sección de camiones. Los camiones Peugeot, nos decía el señor Oliver, viniendo cargados con cuatro toneladas no gastarán de Alcadia a Palma más allá de 7 pesetas.

Los representantes de la Prensa, invitados por don Juan Oliver, visitamos el local y en él el señor Laverne nos hizo algunas manifestaciones, acerca de la marca Peugeot, después de escusar la ausencia del Administrador de la Sociedad Española Peugeot.

La Casa Peugeot es muy antigua, pues el primer taller, en Valentigney, cerca de Belfort, fué instalado en 1813.

El primer automóvil fabricado por Armando Peugeot lo fué en 1887 y en 1914 la marca Peugeot producía 110.000 bicicletas y 3.600 automóviles, siendo uno de sus clientes el Rey de España que poseía en aquella época un 18 HP.

Después de la guerra (durante la contienda las fábricas producían para el ejército) el número de automóviles fabricados por Peugeot ha ido creciendo incesantemente desde 8.000 en 1920 hasta 45.000 en 1928, esperando en el actual llegar a 60 mil.

Hoy los talleres Peugeot ocupan 200 hectáreas de terreno y el número de sus empleados y obreros es de 30.000.

Se está ampliando la superficie de los talleres, contando con llegar en 1930 a una producción de 100.000 autos y en 1931 a 135.000.

Esto sin contar la fabricación de bicicletas y motos que en el año último ha sido de 170.000 y 10.000, respectivamente.

La Sociedad Española Peugeot se fundó en 1928. Antes tenía la Casa 405 agentes que vendían 200 coches al año; ahora podemos decir que en 1928 hemos vendido 600 coches y contamos doblar la cifra en 1929 y llegar a los 2.000 el año 1930.

Tuvo el señor Laverne palabras de elogio para los agentes de Baleares, diciendo que cuando iniciaron su actuación—hace 18 meses—había en Mallorca 2 Peugeotts y hoy su número es de 63.

Terminó haciendo un caluroso elogio de Mallorca y agradeciendo a los representantes de la prensa—que fueron obsequiados por el señor Oliver—el apoyo prestado a todas las manifestaciones de la industria.

Antes de ausentarnos tuvimos



LA NIÑA
Margarita Boch Bauzá
HA SUBIDO AL CIELO
a los quince meses de edad

Sus desconsolados padres, hermana, abuelas, tíos, tías, primos, primas y demás parientes, presentes y ausentes, participan a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan asistan a la conducción que tendrá lugar esta mañana a las once.

Casa mortuoria: Santaclia, 10, 3.º

Para lutos y géneros negros CASA MATONS

ocasión de que nos enseñaran diversos tipos de autos Peugeot dotados de todas las comodidades y perfecciones apetecibles.

PARA EL JUEVES SANTO

Bocetos de la Santa Faz

En los escaparates de los «Almacenes San José» han quedado expuestos los bocetos, obra de los escultores don Miguel Arcas y don Tomás Vila, de entre los cuales la Compañía de la Santa Faz escogerá el que haya de ser aprovechado para llevarlo en la procesión de Jueves Santo del año próximo.

El PLYMOUTH

está construido con los materiales de un

CHRYSLER

AUDIENCIA

Causa por hurto

Ayer se celebró la vista de la causa instruida contra Antonio Salom Sabater, sobre hurto.

Del día 7 al 9 de Noviembre el procesado se apoderó de varias herramientas que unos obreros habían dejado en la carretera de Manacor, para no tener que llevarse después de terminado el trabajo, justipreciadas en 30 pesetas y que se llevó al domicilio de un amigo con quien vivía, vendiendo algunas de ellas.

El fiscal señor Serna calificó el hecho de un delito de hurto, pidiendo para él procesado 3 meses de reclusión.

La defensa del procesado, el letrado don Pedro Bonet, sostuvo que no ocurrieron las circunstancias del delito de hurto y solicitó la absolución.

El procesado se confesó autor, pero dijo que si se las llevó fué por encontrarlas abandonadas.

Comparecieron los perjudicados Pedro Calafell, Miguel Sabater y Mateo Soler, quienes manifestaron que, según costumbre, dejaron las herramientas que les sustrajeron, ignorando quien.

Juan Fullana Sureda confirmó que el procesado llevó a su casa herramientas sin que él declarante supiera nada.

Como peritos declararon Sebastián Coll y Nicolás Ferragut, ratificando el justiprecio.

Terminada la prueba las partes mantuvieron sus respectivas conclusiones que elevaron a definitivas.

El juicio quedó concluso para sentencia.

Señalamiento

Para mañana a las once está señalada la vista en juicio oral y público de la causa instruida contra Antonio Cirer, Antonio Vilanova, Juana Ana Bota, Juan Martorell, Juan Ferrer y Francisco Ginart, sobre falsedad en documento público.

Representará al ministerio público el abogado fiscal señor Serna y los procesados estarán defendidos por los letrados don José Socias, don Nicasio Pou, don Pedro Ripoll y don Miguel Rosselló, respectivamente.



HOY
Desde las 3 y media
MAGNIFICO PROGRAMA
Enciclopedia Pathé
Sueño de amor
finisima comedia por Vida Dana

La novela de una obrera
película dramática de presentación excelente con escenas en colores a cargo de Stelle Brody y John Stuart.

Echando chispas
divertida película cómica
Mañana Lunes
Desde las 3 y media
Actualidades Gaumont
El capitán sin miedo
comedia por Dorothy Dawn
Película del gato loco
Maridos troneras
graciosa comedia por Estelle Brody
Romanticismo y estacazos
película cómica de gran risa
Jueves programa sensacional
Pronto
Carmen Boni

ELINIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS
Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTOMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTOMAGO, DISENTERIA, etc.

Este número constu de doce páginas

Velódromo del Veloz Sport Balear

Eliminatorias del Campeonato de España de medio fondo

Segunda prueba del trofeo Francia España

1 PESETA ENTRADA DE SOMBRA **75 CENTIMOS ENTRADA DE SOL**

Mañana 20, a las 6 tarde

TEATRALES

Principal

de tres y media tarde se pro- por última vez la superpro- que tan grandioso éxito ha estos días «La ruta de Singa- rmino definitivo del simpáti- Ramón Novarro.

mañana lunes se estrenará la emo película «Amor y llamas», andose la comedia «La mona novia» por el actor cómico Chaplin.

mañana se presentará la emi- zarina rusa Sonja George-

Lirico

última en extremo resultó la celebrada anoche a benefi- la Asociación de la Prensa.

comedia de costumbres argen- «Bendita seas!» fué represen- peablemente por la Compa- Lola Membrives, quien ade- interpretó canciones argentinas holas con sumo arte y donai- sechando entusiastas ovacio-

menos clamorosas fueron las tributaron a Bartolomé Cala- por el notabilísimo concierto ofreció.

vamos hoy a analizar la labor guitarrista por ser sobrada- conocido de nuestro público; no estará de más decir que la ón de anoche fué digna del aluroso encomio.

público—numerosísimo—salíó chísimo de la función. hoy y mañana se anuncian teatro las últimas actuacio- la compañía de Lola Membr-

tarde a las cinco y cuarto se en escena la comedia en tres «Si yo quisiera» y por la no- las nueve y media la hermosa «Romance» que puede decirse tituido el mayor éxito de la orada.

mañana a las cinco y cuarto de la se pondrá en escena la come- argentina «Bendito seas».

la noche a las nueve y cuarto in en honor del actor mallor- Manolo Soto y despedida de la paña con el drama en tres ac- Benavente «La otra honra». mo fin de fiesta Lola Membr- interpretará algunas canciones holas y argentinas.

Moderno

última vez se proyectarán hoy medias «Sueño de amores» por

Viola Dana y el poema de la fábrica «La novela de una obrera», con escenas en colores, interpretada por Estelle Brady y John Stuart.

Para mañana tiene anunciado la empresa otro programa de estrenos formado por la comedia «El capitán sin miedo» y la graciosa producción «Maridos troneas», de argumento sugestivo.

Además se estrenará la acostumbra Revista, una película del gato Loco y la cómica «Romanticismo y estacazos».

Oriental

Por última vez se proyectan hoy la artística película «El poder de una lágrima» por Douglas Fairbanks (hijo) y la interesante película «Con la ley en la mano» por Tom Tyler.

Para mañana lunes se anuncia el estreno de la superproducción Fox «El corazón de Salome» por Alma Rubens; completando el programa la interesante película «En las fauces del destino», por el perro Dinamita, y una cómica en dos partes.

Rialto

Hoy se proyectarán por última vez las películas que tanto éxito han obtenido estos días, «Negocios Arris- gados», por Vera Reynolds y «Amor y Guerra», por Jetta Goudal y Victor Varconi.

Para mañana lunes, se anuncia el estreno en este salón, de la original comedia U. F. A., «Ilusiones» por Werner Fuetterer, el galán más guapo del mundo, Monna Maris y Dina Gralla, y la producción Alfa «Ensueño de Paz», por el celebrado artista Tom Moore.

¿Saldrá V. de Compras? Visite pues la Casa Matons

SUCESOS

Incendio en una fábrica de hormas

Ayer, a las nueve y media de la mañana, en la fábrica de hormas que don Bartolomé Fiol tiene establecida en la Avenida de Alejandro Rosselló, esquina a la del Marqués de la Fuensanta, se declaró un incendio.

El fuego se produjo en un secadero de maderas y produjo gran alarma.

Inmediatamente, los operarios de la fábrica trataron de extinguir el in-

endio, arrojando cubos de agua; pero en vista de que no lo lograban, dieron aviso de lo que ocurría, por teléfono, al cuartelillo de la Guardia urbana y el Jefe de la misma dispuso que salieran a prestar auxilio los camiones del servicio de incendios.

El hecho careció de importancia, pues las pérdidas materiales fueron escasas.

No hubo que lamentar desgracias personales.

Se personaron en el lugar del suceso, además del Comandante de la guardia urbana, el teniente de alcalde señor Oliver Frontera, los concejales señores Barceló Marcó, Massanet y Salvá y el delegado gubernativo señor Parpal.

Caída

La anciana Juana Mir, de 81 años, que vive en la calle del Teatro Balear, 75, se cayó en la plaza del Seorro, fracturándose el cuello del fémur derecho.

Fué auxiliada en la casa de socorro.

Accidente del trabajo

Antonia Martorell, de 27 años, con domicilio en la calle de la Cordeleja, 26, trabajando se produjo una herida punzante en el dedo índice de la mano izquierda.

También fué asistida en la casa de socorro.

Denuncia por daños

La guardia civil del puesto de Mercadal puso a disposición del Juzgado Municipal a Bernardo Casali Carreras, a causa de que un perro de su propiedad penetró en el corral de dos convecinos estropeando una jaula y matando once conejos.

Maltrato y denuncia

En Esporlas fué denunciada al Juzgado Municipal la vecina Francisca Oliver Comas por maltrato a Catalina García Cabrer, que recibió una pequeña contusión en el hombro.

TAURINAS

¡A Barcelonal

¡Como estará hoy la Plaza Monumental de Barcelonal! Un tren extraordinario de Madrid; otro de Valencia; otros trenes especiales de otras provincias; casi todas las entidades taurinas del Mediodía de Francia, turistas de todas partes del mundo...

Los aficionados de Mallorca también tendrán en la corrida Goyesca de hoy una nutrida representación. El vapor correo salió atestado: camarotes, divanes, bancos y todos los rincones de cubierta estaban ocupados. No había sitio ni para un pájaro-

TEATRO PRINCIPAL

Hoy de 3 y media tarde en adelante: ULTIMO DIA de la emocionante superproducción de inmenso éxito

LA RUTA DE SINGAPORE

El mayor triunfo de RAMON NOVARRO

Mañana: A las 3 y media: AMOR Y LLAMAS (5 partes) y a petición LA MONA DE MI NOVIA (6 partes)

FUTBOL

Campo Buenos Aires
Mañana lunes a las 6 en punto. El partido de la máxima emoción

Baleares F.C.

R. S. Alfonso XIII

CAMPEON DE BALEARES
DISPUTANDOSE UNA COPA

PRECIOS
Entrada Preferencia 2'00 Ptas. Media Preferencia 1'50 Ptas.
Entrada General 1'50 Media General 0'75
Las Sras. pagarán media entrada.

USANDO
Firestone
obtendrá la máxima seguridad, comodidad y economía.

mosca, ponemos como pasajero diminuto...

¡Como va a estar la Plaza Monumental de Barcelonal! Puede dar idea de ello el detalle de que un pasajero rezagado, que se había quedado sin billete, telegrafió urgentemente a un amigo suyo de Barcelona rogándole que adquiriera uno a todo trance. A última hora recibió la esperada respuesta: había logrado adquirir un tendido de la fila 20 pagando por él ¡85 pesetas!



DENTALGINA

Algodón Anestésico
Preparado para uso inmediato
Calma en el acto
El más fuerte dolor de muelas
0'35 cts. en Farmacias

Por cambio de local

Gran liquidación de coches usados
todas marcas a cualquier precio

VERDADERAS GANGAS

Unica Agencia **Ford**

NUEVOS LOCALES

Calles de Aragón n.º 70, 72, 74 y 76

esquina Uetam, 1, 3 y 5

SERVICIO TELEGRAFICO

NOTICIAS DE TODA ESPAÑA

JIMENEZ E IGLESIAS EN LA HABANA

TRIBUTÓSELES CORDIALÍSIMO RECIBIMIENTO

CUBRIERON LA ETAPA EN NUEVE HORAS VEINTICINCO MINUTOS

LAS MARAVILLOSAS CURAS DEL DOCTOR ASUERO

ADMIRABLES RESULTADOS EN CASOS DE PARÁLISIS INFANTIL

OTRO MÉDICO SIGUE CON ÉXITO SUS PROCEDIMIENTOS

El problema hullero de Asturias

Exhibición de servicios municipales

Valencia 18.—En el paseo de la Alameda se ha efectuado una exhibición de servicios municipales, con éxito.

Después se inauguró la Feria de Muestras y la Exposición de Ganados.

Muerte de un catadrático

Teruel, 18.—A los 78 años de edad ha fallecido el catadrático de este Instituto, don Marcos Pardo.

El problema de la vivienda

Madrid 18 a las 22.—El alcalde de Madrid presentó al Ayuntamiento una moción para construir 700 viviendas ultrabarratas.

Granizo en Teruel

Teruel 18.—Cayó una granizada formidable, causando daños en el campo.

Tormenta en Madrid

Madrid 18 a las 22.—Esta tarde descargó una fuerte tormenta en Madrid, produciéndose rayos, truenos y fuerte lluvia.

El Boletín meteorológico anuncia tiempo favorable a que descarguen tormentas locales.

Regresa Millán Astray

Turistas a Sevilla
Cádiz 18.—Ha fondeado el «Infanta Isabel», que conduce a Millán Astray.

Una comisión de la Academia Hispano-americana acudió a bordo para entregarle el nombramiento de socio honorario.

Por la tarde se le obsequió con un thé, mostrándose satisfecho de la excursión, diciendo que en América se ama íntensamente a España.

—El barco conduce a numerosos acaudalados argentinos que marcharon en la motonave «Plus Ultra» con rumbo a Sevilla.

El Congreso de matronas

Madrid 18 a las 22.—Las asambleístas matronas visitaron el Museo de Ciencias Naturales.

Esta tarde se reunió el Congreso, aprobándose entre otras ponencias una sobre colegiación obligatoria, otra sobre hoja de inscripción de recién nacidos.

Luego dió una conferencia el doctor Blanc sobre «Traumatismos obstétricos».

Mañana harán una excursión a El Escorial y el lunes se verificará la clausura.

Las pruebas del hidroavión «Numancia»

No han dado el resultado apetecido

Cádiz 18.—Al amanecer prosiguieron las pruebas del «Numancia», tripulado por Gallarza y Spencer.

No consiguieron perfecto funcionamiento, procediéndose al cambio de algunos tubos.

Las maravillosas curaciones del doctor Asuero

Curaciones de parálisis infantil

San Sebastián 18.—El doctor Asuero acudió al Hospital de la Cruz Roja, realizando numerosas curaciones en niños, incluso en una niña con parálisis infantil, la cual recobró los movimientos.

Además de no cobrar nada, dió a cada uno de los niños 5 pesetas con motivo del cumpleaños del Rey.

Mejoran dos parálisis, curadas por el doctor Crespo

Zamora 18.—Continúan mejorando las parálisis María Cruz Herrero y María Ruano, curadas por el doctor Crespo, siguiendo los procedimientos de centrotetrápolis nasal del Dr. Asuero.

La jubilación del doctor Maestre

Madrid 18 a las 22.—Hoy se jubiló el doctor Maestre.

Los periódicos le dedican artículos encomiásticos recordando que fué el creador de la escuela de Medicina legal de la Facultad de Madrid que salvó a varios inocentes condenados a muerte.

Detallan las habilidades y méritos como pintor, comediógrafo y africanista, ensalzándole como hombre de ciencia.

Hace 15 años que el doctor Maestre realiza calladamente investigaciones sobre el problema del cáncer.

Curso para el ascenso de generalato

Conferencia por el coronel Alvarez Herranz

Madrid 18 a las 22.—En la Escuela Superior de Guerra dió esta mañana una conferencia, ante los coroneles que asisten al curso para el ascenso al generalato, el coronel señor Alvarez Herranz.

Asistió el ministro del Ejército y las autoridades militares de Madrid.

Terminada la conferencia, en uno de los salones de la Escuela, los coroneles sudamericanos, que toman parte en dicho curso, obsequiaron con un vino de honor a los españoles.

Se cambiaron durante el acto cordialísimas frases de afecto y consideración mutuas.

El viaje del «Conde de Zeppelin»

Manifestaciones del coronel Herrera

Madrid 18 a las 32.—El teniente coronel Herrera ha manifestado que ha dirigido un telegrama al comandante del dirigible alemán «Conde de Zeppelin», doctor Eckener, felicitándole por haber logrado tomar tierra felizmente, y pidiéndole le explique las causas de las averías.

Añadió el señor Herrera que hasta que se conozcan éstas no puede formarse ningún juicio sobre la importancia de las mismas, y en medio de todo, agregó, ha sido una gran suerte que el dirigible haya encontrado su ruta en el aeródromo de Cuers Pierrefen, en Tolon, en cuyo sitio

había personal competente, por haber sido base de otro dirigible anteriormente.

El «Jesús del Gran Poder» en La Habana

La noticia en El Ferrol

El Ferrol 18.—De madrugada se recibió un cable en que se notificaba la llegada del «Jesús del Gran Poder» en La Habana.

Al enterarse el vecindario engalanaron las casas con banderas de los colores nacionales y hoy por la mañana se dispararon cohetes y fuegos artificiales.

Detalles del aterrizaje y recibimiento

La Habana 18.—A las 17^h ha llegado el «Jesús del Gran Poder».

Le esperaban las autoridades, representantes del gobierno, embajador español, ministro de Marina española, jefes del crucero «Almirante Cervera» y miembros de la delegación española.

El aterrizaje fué perfecto.

En el aeródromo de Columbia fueron acogidos con una ovación.

El ministro de Marina les felicitó.

Después de los saludos se trasladaron en automóvil a la población, yendo al «Centro Gallego», donde hubo una brillante recepción.

Obsequiáseles con un lunch.

Después se trasladaron a la Catedral, donde se cantó un Te-Deum y luego al Ayuntamiento; el alcalde de La Habana les dió la bienvenida, entregándoles las llaves de la ciudad y declarándoles huéspedes de honor.

Jiménez e Iglesias agradecieron retirándose a su alojamiento.

NOTICIAS DE TODO EL MUNDO

EL VUELO DEL «GRAF ZEPPELIN»

LOS PERITOS NO COMPRENDEN LAS AVERÍAS

NO SE CREE, SIN EMBARGO, SE TRATE DE UN ACTO DE SABOTAJE

UNA IGLESIA DE KIEW CONVERTIDA EN CLUB DE ATEOS

D ESCUBRIMIENTO DE UN CLUB DE COCAINÓMANOS EN VIENA

La Sociedad de Naciones

(Información por t. s. h.)

Alemania

Negociaciones con la Santa Sede

Berlín 18.—Han concluido las negociaciones entre Prusia y la Santa Sede, para un concordato.

Corresponsal soviético, expulsado

Berlín 18.—El gobierno prusiano expulsó al corresponsal del periódico «Pravda», de Moscú, porque dió noticias falsas referentes a los incidentes del día 1.º de mayo, en Berlín.

Dicho corresponsal apeló contra la decisión que le expulsó.

El vuelo del «Conde de Zeppelin»

Ha aterrizado en Toulon

Toulon 18.—El «Graf Zeppelin» se encuentra en seguridad en el hangar del aeródromo militar de Cuers.

Los pasajeros están descansando. El dirigible aguardará la llegada de nuevos motores y mecánicos desde Friedrichshafen.

Estos han salido ya de dicha ciudad.

Eckener dió las gracias a las autoridades locales y telegrafió al ministro francés de Aviación expresando su agradecimiento por la ayuda que se le ha prestado.

Los peritos no se explican las averías

Friedrichshafen 18.—Los peritos no pueden explicarse las averías de los motores del «Graf Zeppelin» con los

mismos defectos en todos los motores puesto que estos sufrieron unas pruebas muy severas, excluyendo la posibilidad de cualquier defecto en las cigüeñas.

Sin embargo, no se cree que se trate de un acto de sabotaje, aunque se hace resaltar que las causas de las averías se deberán investigar a fondo.

La prensa norteamericana comenta lo ocurrido

Nueva York 18.—La prensa siente lo ocurrido al Graf Zeppelin.

Elogia la prudencia del comandante, que prefirió volver, cuando dos motores fallaron, antes de exponer la vida de los pasajeros y de los tripulantes.

La noticia del aterrizaje en Toulon ha sido recibida con notable alivio, lo que dejan ver los periódicos de la mañana.

El presidente de la compañía «Good Year-Zeppelin C.º» telegrafió a Eckener, expresando admiración por la tripulación del dirigible, que luchó heroicamente contra condiciones desfavorables.

Comentarios de la prensa francesa

Paris 18.—La prensa francesa comenta con mucha reserva el aterrizaje del Graf Zeppelin en Toulon, hablando solamente de las medidas francesas de socorro, del agradecimiento de Eckener, y de la hospitalidad concedida por las autoridades y por el pueblo a los pasajeros y tripulantes.

Visitas al dirigible

Toulon 18.—Mucha gente llegó a

Por las calles no cesaron las aclamaciones.

Todo el comercio español cerró. El vuelo lo han realizado Jiménez e Iglesias en nueve horas 25 minutos a pesar de tener el aire de cara.

Manifestaciones de Kindelán a los periodistas

Madrid 18 a las 22.—El Jefe Superior de Aeronáutica señor Kindelán, interrogado por los periodistas se ha mostrado satisfechísimo por la terminación feliz del vuelo del «Jesús del Gran Poder», diciendo que la regularidad con que ha hecho todas las etapas ha demostrado, además de la pericia de los aviadores, las excelencias del aparato, cuyo material y mano de obra, es todo de construcción española.

Añadió que había dirigido telegrama a los aviadores, felicitándoles efusivamente.

El problema hullero

El aumento de salarios pedido por los obreros

Oviedo 18.—Reuniéronse los patronos hulleros para tratar de la petición del aumento del diez por ciento formulado por los obreros.

No se llegó a un acuerdo, estimando aunque ha mejorado la industria hullera no les permite la mejora conceder el aumento de salario.

Intervendrá el Consejo del combustible.

La Exposición de Sevilla

Concierto por la banda norteamericana

Sevilla 18.—La banda de música norteamericana dió el primer concierto, con éxito.

El servicio de taxis

Sevilla 18.—El Gobernador civil recibió la visita de una comisión de propietarios de taxis, exponiéndole el deseo de prestar el servicio en mejores condiciones de las en que hoy se viene prestando.

La Exposición de Barcelona

El jefe del Gobierno sale para la Ciudad Condal

Zaragoza, 18.—En el expreso ha marchado a Barcelona, con objeto de acompañar a los Reyes, en el acto de la inauguración de la Exposición, el Presidente del Consejo.

En la estación fué despedido por las autoridades y comisiones de la Unión Patriótica.

Eckener entonces decidió salir para Friedrichshafen.

India

La situación es grave

Cierre de unas fábricas

Bombay 18.—La situación es todavía grave.

Muchos obreros han vendido sus muebles, para volver a sus aldeas.

Varias fábricas inglesas han tenido que cerrar sus puertas.

Austria

Un club de toxicomanos

Viena 18.—La policía descubrió un club de aficionados a la cocaína. Detuvo a 30 personas.

Ingllaterra

Las carreras de Ascot

Londres 18.—Se anuncia definitivamente que ni el Rey ni la Reina presenciarán las carreras de Ascot a mediados de junio.

Una exposición de arte italiano

Londres 18.—Se ha llegado a un acuerdo entre la Royal Academy y un comité especial para una exposición de arte italiano en enero próximo, en Burlington House.

La convalecencia del Rey

Enfermera, condecorada

Londres 18.—S. M. ha concedido la Real Cruz Roja de primera clase a Miss Nettie May Purdie, enfermera que le cuidó durante su enfermedad.

Un generoso donante

Londres 18.—Un generoso anónimo ha prometido al alcalde de Portsmouth doblar la cantidad que alcance la suscripción para el hospital de dicha ciudad, con motivo de la convalecencia del Rey.

Incendio en una refinería

Las pérdidas son importantes

Hull 18.—Un incendio destruyó depósitos y centenares de barriles de petróleo en una refinería, ayer viernes.

Las pérdidas se evalúan en 30.000 libras esterlinas.

Las próximas elecciones

Discurso de Churchill

Londres 18.—Churchill en un discurso electoral, declaró que Lloyd George y Snowden cometieron varios errores al censurar a Francia.

Noruega

Colecta a favor del explorador Amundsen

Oslo 18.—El barco «Amundsen» dará la vuelta al mundo, para recoger fondos en memoria del gran explorador.

Ukrania

Una iglesia de Kiew convertida en Club de Ateos

Moscú 18.—El presidente de soviets de Ukrania, Petrowski, anunció que se transformarán diez mil iglesias más en Ukrania en escuelas y en clubs comunistas.

Además, la iglesia más antigua de Kiew, construida en el siglo X, será entregada al Club de Ateos.

Estados Unidos

Nuevo Gobernador de Filipinas

Washington 18.—El secretario de Guerra Davis, ha sido nombrado gobernador general de las Islas Filipinas en sustitución del secretario de Estado, Stimson.

Francia

Los uniformes del mariscal Foch

Han sido regalados a la Escuela Politécnica

Paris 18.—La viuda de Foch decidió ofrecer a la Escuela Politécnica los objetos que pertenecieron al mariscal principalmente su uniforme de gala, su uniforme de campo y la guarnición del caballo que montaba al desfilarse bajo el Arco del Triunfo.

Conferencia de Reparaciones

El relato de Schacht y Stamp

Paris 18.—Los peritos terminaron el estudio del relato de Schacht y Stamp.

El martes empezarán el examen de las cifras.

La distribución de los pagos alemanes

Paris 18.—Los peritos de las potencias acreedoras han continuado su examen detallado del relato de Schacht y Stamp.

Dieron una atención especial a la distribución de los pagos alemanes. Según la prensa, la distribución de dichos pagos ya no constituye un obstáculo.

Schacht permanecerá en Paris durante las fiestas de Pentecostés.

El lunes habrá otra reunión

Paris 18.—Durante la sesión que

celebraron desde las once hasta una y media, esta tarde, sin llegar a ningún acuerdo, los delegados de las potencias acreedoras decidieron reunirse el próximo lunes.

Se cree que dicha decisión se debe al deseo de los delegados acreedores de terminar la conferencia próxima semana.

China

El Gobierno de Nankin

Shanghai 18.—Debido a la mala situación del Gobierno de Nankin en el Sur, Feng-Juh-Siang presó el deseo de celebrar una conferencia con Chiang-Kai-Shek.

Turquía

Traído de arbitraje

Angora 18.—El tratado turco-alemán de arbitraje ha sido firmado por el ministro de Negocios extranjeros y el embajador de Alemania.

Estonia

Firma de un tratado

Reval 18.—Se ha firmado el tratado de comercio entre Rusia y Estonia.

Sociedad de Naciones

El «memorandum» alemán sobre el asunto de las minorías

Berlín 18.—El Gobierno alemán publicó el «memorandum» sobre el asunto de las minorías, que comunicó al Comité de los Tres, en Londres.

Dicho «memorandum», que consta de 28 páginas, se apoya en declaraciones de Stressemann en sesión de marzo del Consejo de Liga de Naciones, y después de capitular las estipulaciones para vaguardar los derechos de las minorías formulados en los tratados de 1919, discute hasta que punto la Liga de Naciones cumplió con sus obligaciones en dicho respecto.

Pide además la creación de un departamento especial en la Liga para tratar de los asuntos de las minorías y termina declarando que sería conveniente publicar los resultados de las investigaciones del Comité de los Tres.

La protección contra la guerra química

Ginebra 18.—El Comité internacional de la Cruz Roja abrirá el 1.º de julio próximo un concurso para la protección del elemento químico contra la guerra química.

Concederá un premio de 10.000 francos suizos.

Japón

El desarme naval

Tokio 18.—El ministro de Marina informado al Parlamento de que el Japón está dispuesto a participar en una novena Conferencia del desarme naval.

HERNIADO

No olvide usted que seguir el Método C. A. BOER es asegurarse contra la estrangulación herniaria y es medio más eficaz para combatir HERNIA. Los Aparatos C. A. BOER triunfan donde todos los sistemas han fracasado.

En cartas, como las que siguen, afirman y pregonan miles de personas que deben la salud a los renombrados Aparatos C. A. BOER, los cuales reúnen las cualidades imprescindibles fundamentales en todo tratamiento mecánico de las HERNIAS: Potencia, comodidad, suavidad y eficacia.

Andraitx, 14 de mayo 1929.
Sr. D. C. A. BOER, Ortopédico, Barcelona.

Muy Sr. mío: No puedo menos que comunicarle el gran bien que he recibido con los Aparatos C. A. BOER para librarme de la hernia que tenía. Quisiera siempre agradecerlo de Vd. atto y s. Jaime Colomar, C. Archiduque, 8, Andraitx (Mallorca).

Logroño, 10 de mayo 1929.
Sr. D. C. A. BOER, Barcelona.

Mi distinguido amigo: Gustoso dirijo la presente para testimoniar que en muchos casos de hernias he podido comprobar que los Aparatos C. A. BOER son una segurísima protección contra la estrangulación y que, por otra parte, aplicados según su método, los considero como elementos muy eficaces de un tratamiento racional para llegar a la curación de las mismas. Considerando como un deber recomendar los Aparatos C. A. BOER le autorizo a publicar mi carta rotundamente afirmando, s. s. y amigo, Anasio Mateo, Médico, Muro del Carme, n.º 8, en Logroño.

Si anhela usted su bienestar, adopte sin demora el Método C. A. BOER, que ofrece al HERNIADO más exigente, por adelantada que sea su dolencia y cualquier esfuerzo que haga máxima seguridad. Visite al afamado ortopédico en:

PALMA: Únicamente el martes día 28 del actual Hotel Alhambra.
C. A. BOER, Ortopedia, Pelayo 8, Barcelona.

HUPP

HUPP

HUPP

..

¡EL COCHE DE MODA EN 1929!

(Sistema de frenos - patentado - ¡Unico en el mundo!)

DISTRIBUIDOR GENERAL PARA ESPAÑA

F. ABADAL

MADRID
Alcalá, 62
O'Donnell, 14

BARCELONA
Aragón, 23 - 245
Plaza Letamendi, 17

Concesionarios exclusivos para las Islas Baleares

Juan A. Oliver

Juan Rosselló Clar

EXPOSICION Y VENTA

Avenida de Alejandro Rosselló n.º 74

FALLO

El concurso fotográfico de "Formentor"

Ayer se reunió el Jurado que designó el propietario de Formentor M. Adán Diehl—un rico que merece serlo—para entender en el concurso de fotografías por aquel convocado.

Forman el Jurado el pintor argentino Felipe Bellini, el dibujante José Costa y nuestro compañero Ramis Togores.

A continuación insertamos el fallo dictado por dicho Jurado: «En Palma de Mallorca, a 18 de Mayo de 1922, reunidos don Felipe Bellini, don José Costa Ferrer y don Rafael Ramis Togores que forman el Jurado Calificador del concurso de fotografías convocado por el propietario del nuevo establecimiento hotelero «Formentor», y después de examinar las diversas fotografías presentadas al concurso han dictado el siguiente fallo:

1.º Se concede el primer premio del concurso a una de las fotografías del grupo presentado con el lema «Mallorca», la cual ha sido ya señalada por el Jurado.

2.º Se concede el segundo premio a otra de las fotografías del grupo del citado lema «Mallorca» también señalada por el Jurado.

3.º Se concede el tercer premio a una de las fotografías, señalada por el Jurado, del grupo con el lema «Formentor».

4.º Se concede un accésit a cada una de las fotografías presentada con el lema «Nostra Terra» y «Un pi de Formentor»; accésits creados por el Jurado en vista de la calidad de las fotografías a que se adjudica.

5.º Los fotógrafos premiados podrán recoger su respectivo premio en las Galerias Costa, donde serán expuestas las fotografías enviadas, por cada uno de los premiados.

6.º Abiertos los pliegos que acompañan a las fotografías han resultado autores de las mismas: De las que llevan el lema «Mallorca» don Guillermo Bestard.

Idem id. el lema «Formentor» don Francisco Thomás Ferragut.

Idem id. el lema «Nostra Terra» don Antonio Muntaner Bujosa.

Idem id. el lema «Un pi de Formentor» don Luis Forteza Fuster.

Felipe Bellini.—José Costa Ferrer.—R. Ramis Togores.

Todas las mencionadas fotografías de los concursantes premiados quedaron anoche colocadas en el salón de exposiciones de las «Galerías Costa» que hoy quedará abierto al público.

DE GERONA

Homenaje al Delegado de Hacienda

El miércoles pasado se realizó en Gerona un acto de íntima y fraternal cordialidad en la persona del Delegado de Hacienda de aquella provincia don Antonio Nadal, oriundo de esta ciudad.

Con asistencia de todas las autoridades locales y los funcionarios de Hacienda, se reunieron en su despacho para entregarle las insignias de la Encomienda del Mérito Civil con que le obsequian sus subordinados y que le fué concedida por el Gobierno.

Ofreció las insignias con sentidas frases, el Abogado del Estado don Julio Vázquez, y emocionado agradeció el obsequio el señor Nadal.

Por la tarde, se reunieron todos en fraternal banquete en el Hotel Peninsular, pronunciándose palabras de verdadero cariño para el homenajeado en los brindis, acabando el acto con un telegrama de saludo y respeto dirigido al Ministro de Hacienda.

El señor Nadal, muy apreciado en Gerona, con tal motivo recibió muchas muestras de agradecimiento.

MARITIMAS

Movimiento del puerto Sábado 18

Entradas: Procedente de Valencia el vapor «Jorge Juan» con el correo, pasaje y carga general.

Procedente de Mahón el vapor «Balear» con el correo, pasaje y carga general.

Procedente de Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» en viaje de itinerario.

Procedente de Ibiza con efectos la balandra «Vanrell».

Salidas: Para Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo, pasaje y carga general.

Para Marsella el vapor «Tintoré» con el correo, pasaje y carga general.

Para Cabrera el vapor «Ciudad de Palma» en viaje de itinerario.

Despachados Para Tarragona el vapor «Jorge Juan» en viaje de itinerario.

Para Valencia con efectos el pailebote «Jaime».

Para Ciudadela con carga general el pailebote «Flor de Mar».

Para Barcelona con efectos el pailebote «Pedro Oliver».

Para Ibiza con carga general la balandra «María».

Para Santa Pola con lastre el pailebote «Constantino Condeira».

Para Gandia con efectos el pailebote «Desamparados».

El Tiempo

Telegramas recibidos

Alicante 18 a las 00.—No se ha recibido.

Soller 18 a las 9.—Barómetro 762'00.—Termómetro 20'00. Viento Calma, mar llana, cielo despejado.

Andraitx 18 a las 10'30.—Viento Oeste flojo, mar llana, cielo despejado.

Alcudia 18 a las 9'30.—Viento norte flojito, mar llana, cielo despejado.

Vigía Bajoli 18 a las 8.—Barómetro 761'6. Termómetro 16'4. Viento Noroeste flojo, mar risada, cielo despejado, Horizontes algo brumosos.

Madrid 18 a las 00.—No se ha recibido.

Ibiza 18 a las 9'30.—Barómetro 762'5. Termómetro 19'8. Viento Nordeste flojo, cielo despejado, mar llana.

Ibiza

Mejora importante

La Permanente acordó que el Ayuntamiento solicite el establecimiento de una estación de radiotelegrafía en esta isla.

Se sabe por conducto fidedigno que el Director del servicio meteorológico nacional apoyará la petición debido a las gestiones de una distinguida personalidad que ocupa aquí un cargo público y es de esperar que no tardaremos mucho tiempo en tener en Ibiza tan deseada mejora.

Una distinción

Por la Asamblea Suprema de la Cruz Roja Española se ha concedido a la Presidenta de honor de la Asamblea local doña Cristina de Montis la Medalla de 1.ª clase de dicha benéfica Institución.

Una corbata

Con fecha 6 del presente, la Asamblea Suprema de la Cruz Roja ha concedido a la Bandera de la Asamblea local la Corbata de la Medalla de 2.ª clase, con motivo de cumplir el 25 aniversario de su bendición oficial.

Sobre el teléfono

Se encuentran en esta isla varios empleados de la Compañía Telefónica Nacional para realizar los trabajos preliminares para la instalación del teléfono en Ibiza.

Mucho celebramos que al fin podamos tener aquí implantado tan conveniente medio de comunicación.

Debe procurarse que todas las parroquias foráneas queden enlazadas con la ciudad.

CAMARA DE COMERCIO

Memoria de los trabajos realizados en 1928

Perfectamente editada, como siempre, hemos recibido la Memoria anual que formula la Cámara, de los trabajos realizados por la misma durante el año finido, dando como datos concretos los siguientes: Que la Cámara ha recibido durante el año, 1.019 comunicaciones, habiendo alcanzado las expedidas, la cifra de 1.313.

Hace constar la Memoria, que con fecha 19 de octubre, fué elegido Presidente honorario de la misma, don Basilio Paraiso, quien aceptó gustoso la designación.

También se refiere la Memoria al desarrollo normal del presupuesto reglamentario y a la inauguración del nuevo local, a los que concurrieron el Presidente honorario don Miguel Salom y el Secretario honorario don Bartolomé Amengual, dando la impresión la Memoria de lo que es la realidad; o sea la marcha floreciente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación, de esta ciudad.

RELIGIOSAS

Santos del día

Pascua de Pentecostés—San Pedro Celestino, papa.

Cuarenta horas

Concluyen en la iglesia del Socorro que la cofradía de los Desamparados dedica a su Patrona Nuestra Señora de los Desamparados. A las siete y media comunión general para los cofrades y devotos de la Virgen de los Desamparados con plática. A las diez y media exposición de S. D. M. y misa mayor con sermón por el P. Regino Sánchez. Después

de la misa el P. Superior dará a los fieles la Bendición Papal.

Por la tarde a las siete y media rosario, sermón y reserva de S. D. M. precedida de Te Deum.

Concluyen en la iglesia parroquial de Santa Cruz que la archicofradía del Perpetuo Socorro y San Alonso María de Ligorio dedican a su excelentísima Patrona Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. A las siete y media comunión general con plática. A las diez tercia y misa mayor en la que predicará don Valentín Herrero, presbítero.

Por la tarde a las siete y media rezo del santo rosario, último día de la novena con sermón por el indicado orador, procesión, Te Deum y reserva de S. D. M.

Otras—Empiezan en la Santa Iglesia Catedral Basílica en honor del Sagrado Corazón de Jesús. A las siete y media misa matinal y exposición de S. D. M. A las diez prima y misa mayor en la que predicará don Jaime Espases, canónigo. Después de la misa, sexta y nona.

Por la tarde a las ocho vísperas y completas, a las siete maitines y laudes y reserva de S. D. M.

—Empiezan en la iglesia parroquial de San Miguel en honor del Santo Cristo de los Lirios y en sufragio de varios difuntos. Exposición a las seis y media. Durante la misa de las siete y tres cuartos se hará el ejercicio del día 19 en honor del Patriarca San José. A las diez tercia y misa mayor con sermón por don Juan Niell, párroco de San Juan. Al tiempo de la misa de doce se practicará el ejercicio del Mes de María.

Por la tarde actos de coro, septenario del Santo Cristo y reserva de S. D. M.

Fuera de turno

Continúan en el oratorio de la Bonanova en honra de la Venida del Espíritu Santo y de Nuestra Señora de la Benanova. A las siete exposición. A las siete y media misa rezada. A las nueve y media tercia y misa mayor a las diez y media en la que predicará el P. Julián Adrover, teatino.

Por la tarde a las seis maitines ejercicio del Mes de María y reserva de S. D. M.

Actos religiosos

En la iglesia parroquial de la Concepción (arrabal de Santa Catalina) se celebrará fiesta solemne en honra del Santo Cristo de los Navegantes. A las diez y cuarto tercia y misa mayor con sermón por el P. Juan Ginnard, C. O.

Por la tarde a las seis y media saldrá la procesión acostumbrada que recorrerá las calles ya anunciadas.

En la iglesia de la Piedad por la tarde a las seis, como acto de reparación y desagravio, continuará la devoción del Mes de María con exposición menor y cánticos populares.

—En la iglesia de los Sagrados Corazones, fiesta de la Archicofradía de Ntra. Sra. del Amor Hermoso. En la misa de las siete, Comunión general solemnisima.

Por la noche, gran función en honra de Ntra. Sra. del Amor Hermoso con sermón y cánticos.

—En la iglesia de los PP. Capuchinos, función reglamentaria de la Venerable Orden Tercera. A las siete y media, Comunión general con plática por el P. Fr. Felipe Neri de Palma, Director.

A las siete de la tarde, rezo del Sante Rosario, conferencia, exposición de S. D. M., Trisagio cantado, reserva y adoración de la reliquia.

Se gana Indulgencia Plenaria asistiendo a la conferencia. A las seis y media, antes de la función de tarde, tendrá lugar la vestición y profesión de algunos Terciarios.

—En San Felipe Neri, Retiro Espiritual. A las diez, Misa y plática.

—En la Merced, por la mañana durante la misa de las seis y media, ejercicio del Mes de María.

Por la tarde a las siete y media, Rosario y solemne ejercicio del Mes de mayo con sermón por el P. Buj, Comendador.

—En Montesión a las ocho, Misa de Comunión general para los Congregistas de la Buena Muerte.

Por la tarde a las siete y media, mes de María con sermón.

—En San Juan, de Padres Teatinos, a las cuatro y media de la madrugada se celebrará una Misa rezada.

Al anochecer, solemnisimo Mes de María, con exposición del Santísimo y sermón.

—En las Teresas, solemne función y principal fiesta dedicada a la florecilla del Carmelo, Santa Teresita del Niño Jesús.

Se celebrarán misas rezadas a las ocho y media y nueve, y después de la Misa mayor.

Se bendecirán rosas que se repartirán entre los devotos de la Santa.

A las ocho y media, Misa, Mes de María y Comunión general. A las diez y media, Misa solemne cantada, siendo el celebrante don Pedro Fe-

Teatro Principal JUEVES PRÓXIMO



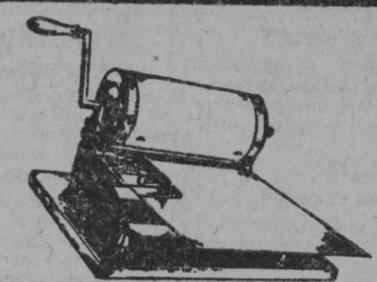
LA VIDA Privada DE ELENA DE TROYA

por Maria Corda - Lewis Stone y Ricardo Cortez

FIRTS NATIONAL

La mayor sensación de la temporada

Pertenece a las Selecciones GRAN LUXOR Verdaguer (fuera de programa)



Un nuevo triunfo de la Industria Nacional

Multipista "TRIUNFO" Rotativo (Fabricación Nacional)

Entintaje automático interior. El más económico de todos los Multipicistas. Garantizado por 15 años

Representante para Cataluña y Baleares ROMUALDO TORRES. Librería, 10 y 12 (junto Pl. S. Jaime). Telf. 15387. BARCELONA. Se solicitan representantes

Bazar Balear

Ha sido, és y será

la casa más conveniente para compras de Calzado por su Alta Calidad y su Bajo Precio.

Calzados para Señora de cualquier precio desde Ptas 5.

Calzados para Caballero de cualquier precio desde Ptas. 9.

Calzados para Niños de cualquier precio desde Ptas. 2'50.

De la fábrica al Consumidor todo artículo manual y de primer orden

Calzados Bazar Balear Sindicato, 55 y 57 (Sucursal) Palacio del Calzado Quint 9, 11 y 13 PALMA

Este número consta de doce páginas

Bombas Siemens PARA PEQUEÑOS CAUDALES



TIPO L.P.W. 26II CON MOTOR MONOFASICO IDEAL PARA CASAS PARTICULARES

Siemens Schuckert Industria Eléctrica S.A. OFICINA DE VENTA, PALMA, SAN MIGUEL, 82 Y 84

TAFONA San Miguel, 46

Aceites puros de oliva PRIMERA: agotado SUPERIOR: a 2'20 litro EXTRA: a 2'40

Bacalao importado directamente de CRISTANIA calidad «Somers» (Extrissima) a 2 - ptas. kilo. Advertencia.—Todo comprador que gaste 2 pesetas en artículos corrientes se le rebajarán 5 céntimos en los precios del aceite.

Temporada de Primavera Hotel Reina Victoria

Domingo, día 19 de Mayo, a las 5 tarde

THE DANZANT EN LAS TERRAZAS DEL HOTEL Amenizado por la Orquesta Mallorca

La Agencia Ford

se ha trasladado a sus definitivos y amplios locales Calles: Aragón, 70, 72, 74 y 76 esquina Uetam, 1, 3 y 5 PALMA

RIALTO AMOR Y GUERRA

Hoy a las 3 y media Negocios Arriesgados Mañana lunes: La extraordinaria producción Ufa. "Ilusiones" por Werner Fuetterer, Monna Maris y Dina Gralla y "Enueño de Paz" por Tom Moore

REX

Pots de vidre, per fer en casa tota casta de conserves, de llegums, fruites y carn, fàcilment y sense haver de menesté ningú, amb netedat y baratura.

Per menjar bé y gústar poc, convé fer provisió de fruites y verdures, en temps de sa còhita, qu' s quant van mes barato, y tenir-les quant no n'hi ha o van molt cares.

En temps de fer conserves de pesols, faves y carxofes, per poder menjá tot l'any ses graxes tan saboroses.

Min els nostros mostradós y demanin un llibret «Rex», que les donarém de franc y sense cap compromís.

ANDREU BUADES Plaça de Cort, 23-24 Palma
Carrer des Panés, 15-17

Destinos Públicos

Matrícula, sin exámen y con retiro; algunos con más de 300 ptas. mensuales

Los licenciados del Ejército y de la Marina, mayores de 24 años y menores de 46, que hayan servido por lo menos cinco meses en el ejército y deseen ponerse en condiciones de poder solicitar Destinos Públicos, pueden dirigirse al **Agente de negocios matriculado D. Rafael Lladó y Salóm**, calle de San Elias, 15 Palma Mallorca, todos los días de 8 a 9 mañana, de 2 a 4 tarde y de 8 a 10 noche quien les facilitará toda clase de detalles e informes sobre el particular.

Próximamente se espera nuevo concurso de Repartidores de Regafos.

Los que consulten por correo deben incluir sello para la contratación.

TUBOS Y MANGUERAS DE GOMA

Calidad para LIMPIEZA de AUTOS
Precios de Fábrica

CASA CODINA - UNION - 8 - PALMA
(Entre Mercado y Borne)

PETROMAX

es el alumbrado MAS ECONÓMICO de todos los conocidos.

FIJESE en esta PROPORCIÓN DE CONSUMO, hecha a base de comprobaciones científicas.

Coste de 100 bujías por hora

Alcohol	Acetileno	Gas de carburo	Luz eléctrica	PETROMAX
18,40	12,80	10,40	8,50	1,22

El alumbrado PETROMAX no requiere instalación especial, y en un minuto está en marcha. Convénzase de ello enviándonos un recado y le colocaremos GRATIS una lámpara a prueba.

Condiciones Especiales para los suscriptores al BONO-REGALO.

Establecimientos **ANDRES BUADES** Plaza Cort 23 - 24 Palma
Calle Costos 15 - 17

Neumáticos y Cámaras Bici - Tubulares

Marcas, Michelin - Dunlop - Hutchinson
ventas al por Mayor y Detail.

CASA CODINA, Unión 8, Palma
(Entre Mercado y Borne)

Señorita

Para auxiliar escritorio, con buena letra y sabiendo Aritmética y ortografía se necesita en Casa importante de la Capital.

Escribir de puño y letra referencias y pretenciones a XX. «El Día».

Horno

Nuevo, cerca de Palma deseo inquilino.

Informes: En El Día, Danús, 2.

Máquina de coser

Industrial propia para sastres, costureras, etc. marca Wertheim modelo nueva, véndese buenas condiciones.

Razón en El Día Danús, 2.

Entresuelo

Alquilo un entresuelo propio para despacho.

Informes: Plaza Cort n.º 9 de 12 a 1.

POLVOS LLORON

Para recién nacidos

Coche ocasión

Sedan 8 H.P. 4 plazas, 4 puertas, 6 neumáticos balón nuevos, en perfecto estado y a toda prueba.

Informes: Automóviles Renault, Borne esquina Gran vía.

En Son Alegre

Piso orientado al mediodía fachada al mar, agua a presión, dos cuartos de baño, termo-sifón, calefacción central, coladuría independiente. Informes Furio, 21, bajos Son Alegre.

Se vende

Un magnífico local metros 175 situado lo más céntrico de Palma.

Informes: En El Día, Danús, 2.

Moto B. S. A. 2 1/4

Casi nueva.

Informes: Automóviles Renault, Borne esquina Gran vía.

Vendo casa nueva

en 67.000 pesetas, renta 468 al mes.

Informarán la Librería Religiosa, Jovellanos, 5.

Se alquila

Local grande propio para garage o almacén, calle Aragón-92-94 y 96.

Informes: En El Día, Danús, 2.

Piso

Se alquila uno en el Ensanche.

Informes: calle letra D., 27. (Entre las calles de Blanquerna y 31 de Diciembre.)

Por ausentarse

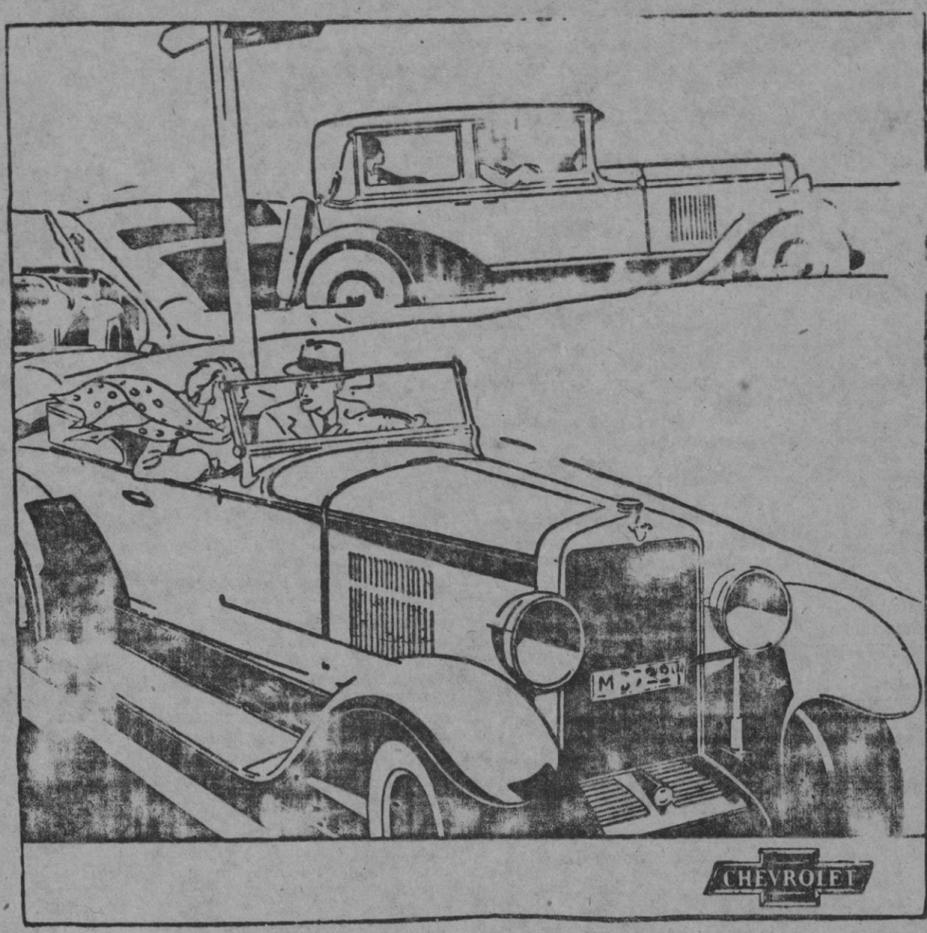
Vendo barato, moto sidecar y máquina de escribir.

Informes: Miñonas, 61.º

Ahorro gratuito verdad

Colección cupones la «Acción».

Delegación Conquistador n.º 20.



En su rendimiento asombroso y en la elegancia de sus líneas se basa la brillante historia del CHEVROLET

DESPUÉS de obtener una reputación envidiable, el Chevrolet añade una página brillante a su historia triunfal para perpetuarla. Sin abandonar el campo de los coches económicos en consumo y coste de adquisición y sin modificar sus características, sólo mejorándolas, se ha llevado a cabo la transición del cuatro al seis cilindros.

El Chevrolet 1929 sigue siendo genuinamente Chevrolet. Su motor de seis cilindros, la lubricación automática de las válvulas y de las partes vitales del motor, la bomba aceleradora y los filtros de gasolina y aceite son ade-

lantos que, hasta ahora, solamente eran incluidos en coches de alto precio.

La regularidad y funcionamiento del motor han llegado a un punto tal de perfección que el consumo de combustible no pasa de lbs 12 litros por 100 Kilómetros, debiendo tenerse en cuenta, sin embargo, la facilidad de coronar cuestas y la velocidad que desarrolla.

El concesionario más próximo le dará cuantos detalles le pida sobre este coche, así como una demostración. También le explicará las facilidades que da para su pago la General Motors Peninsular (Acceptance Division).

PRECIOS

Turismo y Roadster, Pesetas 6.865; Coach y Coupé, Pesetas 7.995; Cabriolet, Pesetas 8.745; Sedan 4 puertas, Pesetas 8.795; Landau Sedan convertible, Ptas. 8.995. (Estos precios en Barcelona, embalado).

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A MADRID

Chevrolet - Pontiac - Oldsmobile - Oakland - Buick - Vauxhall - La Salle - Cadillac - Camiones G. M. C.

GRANDES TALLERES MECHALIN

Para la Reparación Recauchutaje y Vulcanización de Neumáticos y Cámaras para Automóviles de todas marcas.

Trabajos Garantizados			Venta de Neumáticos Regenerados		
Dunlop	710 X 90	— 33 Ptas.	Firestone	30 X 1 1/2	— 39 Ptas.
Goodyear	760 X 90	— 36 »	Michelin	31 X 4	— 61 »
Dunlop	765 X 105	— 50 »	Michelin	36 X 6	— 190 »
Michelin	820 X 120	— 67 »	Firestone	31 X 5.25	— 62 »
Goodrich	715 X 115	— 35 »	Goodyear	32 X 4 1/2	— 76 »
Michelin	730 X 130	— 49 »	Goodrich	32 X 4.95	— 58 »

Precios netos — Ventas Únicamente al Contado

GRANDES TALLERES MECHALIN

(UNICOS EN BALEARES)
Calle Olmos, 96, interior Palma.

Pérdida

del tubo y aparato silenciador de un FORD.

Ruégase su entrega, Sindicato, 139 panadería, se gratificará.

Ganga - Camiones

Ford y Chevrolet seis cilindros a más bajo precio que de fábrica.

Coches y Camiones de ocasión a precios muy reducidos, Gran Stock de Neumáticos de todas clases, y repuestos Ford con grandes descuentos.

Garage Fuster, Aragón n.º 12

Pensión Ibérica

Habitaciones ventiladas con o sin pensión. Agua caliente a cualquier hora. Tratamiento familiar y económico. Se sirven comidas a domicilio.

Concepción n.º 9.—Palma.

Pomada Radical Escudero

Hace desaparecer en pocos días, las pecas, paños y manchas de la cara

Bote pequeño — Ptas. 1'25
grande — 5

Venta: PERFUMERIA ORIENTAL - Quint, 1

Pensión Planas

Se alquilan habitaciones, con o sin pensión, tratamiento familiar y económico.

Se sirven comidas a domicilio, calle Obispo, 5.

Puerto Pollensa

Hotel Marina

de COSME BORRAS, habitaciones frente al mar. La casa cuenta con vivero de pescado y motor marino, precios económicos. Especial para señoras.

CRÓNICA DE SUCESOS

MUERTO DE UN BALAZO...

ENCUÉNTRASE LA PISTOLA EN UN BOLSILLO

QUISO DARSE AL CRIMEN APARIENCIAS DE SUICIDIO

UN NEGRO DE CALCUTA, PROFESIONAL DE TIMOS

UN MENDIGO MUERE DE "DELIRIUM TREMENS," EN MIERES

Accidente de la circulación

Muerto a consecuencia de un ataque de alcoholismo

Oviedo 18.—En Mieres, a orillas del río Caudal, fué encontrado el cadáver del mendigo José Pindalias, que falleció a consecuencia de un ataque de alcoholismo.

Suicidio de un perturbado

Teruel 18.—En el pueblo de Barca desapareció hace días de su domicilio Francisco Hernández, de 25 años y hoy ha sido encontrado su cadáver en un pozo.

Un crimen

Los agresores querían hacer pasar el suceso como un suicidio

Santiago 18.—En el pueblo de Bareda, en un robleal ha aparecido el cadáver de un hombre.

Este presenta un balazo en la cabeza. No ha sido identificado.

Se trata de un crimen. Los agresores han intentado hacer pasar el suceso como suicidio metiendo una pistola en el bolsillo de la americana del cadáver.

Se hacen pesquisas para descubrir a los autores.

Vuelco de un automóvil

Su propietario resulta muerto

Ubeda 18.—En el sitio conocido por «Las Plantas» volcó un automóvil que iba conducido por su propie-

tario Guillermo Cuartari, que iba a visitar a una hermana suya que vive en un pueblo próximo.

Unos labradores que marchaban por la carretera vieron el automóvil volcado, lo levantaron y debajo encontraron el cadáver de Guillermo.

Se avisó a la familia y un cuñado de la víctima se hizo cargo del cadáver.

Muerte de la víctima de un atropello

Bilbao 18.—Ha fallecido Clara Bolinburu, que resultó gravemente herida al ser atropellada por un tren en la estación de Neguri.

Los sucesos de La Línea Consejo de guerra

Algeciras 18.—Pasado mañana, en esta población, se celebrará un Consejo de guerra para ver y fallar la causa instruida con motivos de los sucesos de la aduana de La Línea, el día 7 de Marzo del año pasado.

Figuran como procesados el capitán Lorenzo Cazorla, el teniente Ambrosio Fernández, el sargento Antonio Manger, el cabo Angel Pérez y 18 individuos de tropa, todos pertenecientes al cuerpo de Carabineros.

Presidirá el Consejo el general de brigada Francisco Morri Ponce de León.

Detención de un timador

Valencia 18.—La policía ha detenido a un negro de 24 años, llegado

de Calcuta, que se dedicaba a cometer timos.

Se le ocupó un carnet que contenía señas de personalidades de Madrid, Barcelona y Valencia y cheques contra Bancos españoles y extranjeros.

Niña arrollada por un camión

Alicante 18.—Un camión industrial arrolló a la niña de 7 años Enriqueta Antón, produciéndole graves heridas.

Incendio en Teruel

Teruel 18.—En el pueblo de Libros incendióse un depósito de azufre procedente de las minas de «Industrias Químicas» de Zaragoza.

Las pérdidas son de consideración.

Robo de un collar de cinco mil duros

Madrid 18 a las 22.—Una mujer llamada María Pons, que se hospedaba en un hotel de la Gran Vía ha denunciado esta noche en la Comisaría que le robaron una cadena de oro y brillantes, valorada en cinco mil duros.

Se ignora quienes sean los autores del robo.

Vuelco de un coche

Cabanillas 18.—Un automóvil conducido por su propietario Antonio Baragan volcó, resultando graves éste, Josefa Moreno y su hijo José Moreno.

Del crimen de la calle de Orteu

Barcelona 18 a las 24.—El Juzgado sigue tomando declaraciones. Levantóse la incomunicación a José Figueras.

Según parece las diligencias dirigidas ahora a esclarecer donde llevó Ricardito las ropas de casado para lavar o teñir y si tenían o no manchas de sangre.

La Sabiduría junto al Trabajo

Barcelona 18 a las 24.—Anoche quedó instalado en la plaza de Cataluña un grupo escultórico de Miguel Osie, representando la «Sabiduría».

Colocósele junto al otro que representa el «Trabajo», colocado días atrás.

Regreso de una comisión

Barcelona 18 a las 24.—En el trasatlántico italiano «Dulio» regresaron don Bartolomé Amengual y los técnicos civiles y militares que fueron a Italia comisionados por el Gobierno español para visitar las industrias italianas.

Banquete

Parcelona 18 a las 24.—En el «Hotel Ritz» han sido obsequiados con un banquete los congresistas de la Federación Internacional de la Seda.

Ayuntamiento de Barcelona

Barcelona 18 a las 24.—En el salón de sesiones del Ayuntamiento celebróse el acto de imponer la cruz del Mérito Militar y pergamino nombrándole hijo predilecto de Barcelona al teniente de alcalde señor Garriga Bachs con motivo de haber regalado a la ciudad el solar de la calle del Obispo donde se emplazará el monumento a los mártires de la Independencia.

Poco después celebróse otro acto semejante de imponer al secretario del Ayuntamiento don Claudio Planas la medalla del secretario local y entrega del artístico álbum que le dedican los empleados municipales de Barcelona.

«Jo no m'ho creia que el mon fós aixís»

Barcelona 18 a las 24.—Estrenóse anoche en el Novedades una comedia original del maestro Amadeo Vives titulada «Jo no m'ho creia que el mon fós aixís».

Aplaudiósele junto con los intérpretes. La Prensa le dedica cariñosos elogios, sin ensalzarla como obra de mérito literario.

BOLSA COTIZACIONES

MADRID

Table with 2 columns: Instrument and Price. Includes Deuda Interior, Exterior, Amortizable, Emisión 1920, 1927, etc.

BARCELONA

Table with 2 columns: Instrument and Price. Includes Nortes, Alicante, Andaluces, Orenses, etc.

Política

El regreso de los ministros

Madrid 18 a las 22.—Los ministros regresarán el jueves, excepto Guadalupe y Aunós que lo harán el viernes.

Aunós presidirá dicho día la constitución del Consejo de Corporaciones y Banca.

El Conde de los Andes regresará antes, pues debe presidir en Sevilla el reparto de premios de algodón; también se propone hacer un viaje a Inglaterra.

Cine Oriental

Hoy Domingo desde las 3 y media

La interesante película.

La ley en la mano

por Lom Tyler

Gran éxito de la superproducción.

El poder de una lágrima

por Douglas Faibanks (hijo)

Y una cómica en 2 partes. Mañana lunes desde las 3 y media. Estreno de la interesante película EN LAS FAUCES DEL DESTINO por el perro Dinamita. Estreno de la superproducción Fox, EL CORAZON DE SALOME por Alma Rubens. Y una cómica en dos partes.

Herniados (Trencats)

Antes de comprar ningún aparato visitad la casa

V. TORT MATAMALA - Palacio, 14

Aparatos de todas clases y personal apto para su aplicación. Casa seria y recomendada por todos los Médicos de Mallorca.

BALEARES MALLORCA

La Asamblea de Pesca

Madrid 18 a las 22.—Continúan las sesiones de la Asamblea de Pesca.

Tratóse de la obligatoriedad del consumo del 20 por 100 de casta nacional.

Los representantes de puertos pusieron los perjuicios de esta obligación, que aumenta los gastos de la industria.

La Asamblea acordó dirigir al Gobierno una exposición haciendo resaltar los daños y pidiendo se prima, o por lo menos se reduzca el porcentaje.

Tomóse en consideración una propuesta de los armadores de Baleares acerca de la pesca en aquellas aguas y realizar una campaña en el levantino para que los armadores de pesca se organicen corporativamente.

Tratóse de la situación del personal de máquinas de buques pesqueros menores de 40 caballos, aprobándose por unanimidad una propuesta de la Asociación de Buzas.

Aprobóse una propuesta sobre medidas para el transporte en ferrocarril de pescado.

También trataron de la aplicación del seguro de obreros marítimos que trabajan a la parte.

Reeligieron los miembros del Consejo directivo que debían cesar incluso el presidente señor Tejero.

Celebraron con un almuerzo término de sus tareas.

Por la tarde visitaron al director de Montes, Pesca y Caza señor Barrieta, hablándole de los asuntos tratados que aquel elevará al Consejo de ministros.

Las expediciones semanales con Barcelona serán siete

Barcelona 19 a las 24.—De siete a nueve celebróse en Capitanía un Consejo de ministros.

Aprobóse el programa de los expediciones para mañana y un expedición para que sean siete las expediciones marítimas semanales con Barcelona durante la Exposición.

Espectáculos Principal

Desde las 3 y media función de cine: «La ruta de Singapore» y otra.

Lirico

Compañía de comedia de L. Membrives. A las 5'15.—Si yo quisiera... A las 9'15.—Romance.

Moderno

Desde las 3 y media función de cine: «Enciclopedia Pathé», «Sueño de amor», «La novela de una obrera» y «Echando chispas».

Oriental

Desde las 3 y media función de cine: «La ley en la mano», «El poder de una lágrima» y una cómica.

Rialto

Desde las 3 y media función de cine: «Amos y guerra» y «Negocios arriesgados».

Advertisement for SELLO YER featuring a hand holding a stamp and text: EL MEJOR CONTRA TODA CLASE DE DOLORES: DOLOR DE CABEZA, MUELAS Y OÍDOS, GRIPE... ETC.

NOTICIAS DE CATALUÑA

LA EXPOSICION DE BARCELONA

LLEGADA DE LOS REYES Y GOBIERNO

LA CIUDAD PRESENTA ANIMADISIMO ASPECTO

Llegan también personalidades extranjeras y españolas

Otras noticias

La Familia Real

Barcelona 18 a las 24.—Llegaron los Reyes, Infante don Jaime e Infantas.

La estación ofrecía magnífico aspecto desde antes de la llegada del tren.

Rindió honores una compañía de Infantería de Jaén.

Esperaban el Jefe del Gobierno, que había llegado antes, todas las autoridades, elemento oficial civil y militar, representantes de la nobleza, cuerpo consular y entidades.

También estaba el Príncipe Udine, jefe de la escuadra italiana, Príncipe danés Knut, capitán general de la Armada señor Aznar, jefe del departamento de Cartagena señor Rivera, jefe de la escuadra española señor Castro y comisiones de oficialidades de la escuadra española y extranjeras.

De la ciudad vaticana estaban señores que tienen el cargo de camareros de Su Santidad.

El tren real llegó a la estación de Francia a las 10'20.

El Rey vestía uniforme kaki y las demás personas de la Familia Real, de luto.

Se interpretó la Marcha Real y el alcalde dió la bienvenida, entregando magníficos ramos de flores a la Reina e Infantas.

Antes de salir al patio de la estación el Rey, que se había detenido a saludar a algunas personalidades, visitó la compañía.

Los Reyes, con el alcalde en el coche de la Alcaldía y en otro los Infantas y séquito se dirigieron a Pedrables por el paseo de San Juan y Avenida de Alfonso XIII.

Con los Reyes vinieron el gobernador desde San Vicente, mayordomo mayor duque de Miranda, conde de Maceda, secretario marqués de Torres, Mendoza, ayo de las infantas y resto del séquito.

A las 11 menos diez el Rey revisó la guardia de Alabarderos y Escocesa.

La banda de mozos de escuadra tocó la Marcha Real.

La visita regia a la Exposición

A mediodía el Rey, acompañado del duque de Miranda, visitó la Exposición.

Le recibieron el director marqués de Poronda, comité y autoridades.

Recorrió el Palacio Nacional, donde está el salón donde se celebró el acto de mañana.

Dijo que por el aspecto exterior le recordaba El Escorial.

Admiró la grandiosidad de la Exposición y desde el mirador del palacio nacional contempló el bello y fantástico panorama de la Exposición y ciudad.

Después visitó el pabellón Real (sin acabar) y el Estadio.

Se mostró satisfecho del esfuerzo que representa la monumental construcción.

Por último visitó el restaurant Miramar y balcón al Mediterráneo, donde contempló el espectáculo de las escuadras extranjeras fondeadas.

A la una y media la Familia Real regresó al palacio de Pedralbes, donde comió en la intimidad.

A las cuatro de la tarde la Familia Real visitó el buque almirante inglés «Loxdon», siendo honoreado.

La visita duró hasta la una.

Primo de Rivera y los periodistas

Barcelona 18 a las 24.—En el expreso ordinario llegó el marqués de Estella acompañado del ayudante capitán de navío señor Palacio.

Le recibieron en el apeadero las autoridades y comité de la Exposición.

Acompañado de aquellas continuó en el tren hasta la estación de Francia, donde poco después recibió a los Reyes.

Después de descansar un rato en Capitanía, antes de mediodía fué a visitar al príncipe Udine a bordo del crucero italiano «Trento».

El príncipe elogió Barcelona y sitios visitados.

El marqués de Estella, con sus hijos Carmen, Pilar y José Antonio, que había llegado con el de Zaragoza, almorzó con el capitán general.

El marqués de Estella se ha mostrado satisfecho del aspecto de renovación de Barcelona, cuyas obras de urbanización general últimadas febrilmente estos días le dan aspecto de gran ciudad europea.

A las cuatro de la tarde salió para acompañar al Rey en su visita al acorazado «London».

También llegó el ministro de Justicia, que se hospeda en la Audiencia, donde le cumplimentaron los jueces.

Se le interrogó sobre las reformas de Justicia y se mostró reservado.

Llegaron igualmente los ministros de Instrucción y Hacienda.

El rector de la Universidad confiere con el ministro de Instrucción.

Barcos de guerra y aviones

Barcelona 18 a las 24.—Llegó la escuadra francesa, que describía ayer.

Se cambiaron los saludos de ordenanza.

Estará hasta el día 27.

Se cambiaron visitas protocolarias.

También llegó el crucero danés «Niels Juel», a bordo del cual viene el príncipe Knut.

Aquel amarró en el muelle de Barcelona.

Llegaron también tres hidros daneses, fondeando cerca de la Aeronáutica Naval.

Sucursales de Telégrafos

Barcelona 18 a las 24.—Mañana se abrirán al servicio público las Sucursales de Telégrafos instaladas en la Casa de la Prensa y Pueblo Español en el recinto de la Exposición.

Llegada de delegados

Barcelona 18 a las 24. Llegaron de París el general Herrera y delegado del Gobierno de Cuba.

También llegó M. Citroen, delegado de Francia en la Exposición.

Banquete al Príncipe Udine

Barcelona 18 a las 24.—Anoche en el Hotel Ritz se banquetó al Príncipe Udine, asistiendo el gobierno en pleno.

En el mismo hotel se banquetó a los congresistas de la Federación Internacional de la seda.

Avalancha de turistas

Barcelona 18 a las 24.—Ante el magno acontecimiento la ciudad presenta aspecto animadísimo.

El Conde de Güell, en nombre de la Trasatlántica, ha puesto a la disposición del Alcalde los trasatlánticos aquí fondeados para solucionar el problema del albergue de la avalancha de turistas y personalidades que van llegando.

Otras noticias

Noticias de deportes

Barcelona 18 a las 24.—El Congreso Internacional de Fútbol en las sesiones de hoy estudió el proyecto de Campeonato del mundo para 1930, acordando celebrarlo, según fórmula de la Copa Inglaterra.

Para la inauguración del Estadio están entrenándose los equipos de rugby de Italia y España.

También ha llegado hoy el equipo de fútbol inglés que luchará con la selección catalana.

TEATROS Y CINES

POR NUESTROS CINEMAS

Semana Cinematográfica Reseña de estrenos

Pocas son las películas de la producción rusa que nos es dable ver en nuestros cines. Por esto cuando vemos el anuncio de alguna de ellas nos apresuramos a ir a verla. En el caso presente. «La trampa de Rusia»—que así se titula el presentado esta semana—es una cinta con pretensiones. Claramente lo demuestran los trece rollos que consta. Y este es su mayor mérito. Sin negar emotividad a algunas escenas, es evidente que si se restringe la acción, hubiéramos ganado el conjunto en interés y belleza. Con unos rollos menos se habría mucho, evitándose la languidez de muchas escenas. En detalle, cosas de sobria justeza, con unido integro muchos episodios cómicos de la revolución.

Muy notable es la *mise en scène* y discreta la fotografía. Claudia Ganga—que asume el papel estelar—con acierto, lo mismo que los demás artistas principales.

Película Gaumont interesante por su asunto y por algunos efectos especiales.

Otro éxito de la productora pujante B. I. P.

Una comedia dramática en un marco fastuoso y frívolo donde las mujeres con ser bonitas, aun se empuñan en serlo más. «Frivolidad» se titula el film aludido, que no es más que un pretexto para disfrutar de las bellezas de un conjunto de buenas artistas, ataviadas con vestidos de escenografía vistosa.

Muy elegante Leatrice Joy y acertado Charles Ray.

Lujosamente editada por Prodisco.

«El diamante rosa». Notable bajo todos conceptos. Efectistas y originales ángulos de toma de vistas. Dirección pulcra. Asunto novelesco interesante y bien tratado. De la taberna apache al *cabaret* lujoso. Xenia Desni, la artista consagrada, se apunta un merecido triunfo, cediéndole un poco al galán Rudolf Klein Rogge.

Perteneciente a la Ufa,

¿Otras cintas de estreno?

«Maldita memoria». Muy cómica, con notables trucos. Johnny Hines acertadísimo. (Verdaguer).

«La hija de Valencia». Interesante cinta por Olive Borden. (Fox).

«El huerfano». Patética producción por el menor de los Coghlan. (Prodisco).

«Enseño de paz». Película bien fotografiada e interpretada. Tom Moore y Eileen Percy. Digna de proyectarse más de un día. (Alfa).

«Borrascas del alma». Drama de la editora Columbia. (Principe-Film).

«La novia de su amigo». Discreta cinta de simpático argumento por la bella Edna Murphy. (Alfa).

«Buscando revancha» y «El deber ante todo». Dos asuntos del Oeste americano que no ofrecen particularidad.

V. A.

«Champagne». Escenas sin importancia dedicadas principalmente al femenino. Escenas que pasan por el albo lienzo dotadas de gran intensidad y hasta con cierto interés. La trama pero ofrece una considerable lección de vida. Apaciblemente se desenvuelve la acción siguiendo una encantadora técnica cinematográfica. Desde el principio—jaque esplendorosas escenas iniciales—hasta el desenlace se nota la maestría de un director genial, que ha sabido aprovechar las lecciones de Dupont en su admirable «Moulin Rouge». Las escenas del *cabaret* así lo permiten asegurar.

Betty Balfour es la protagonista del simpático papel actuando con encantadora ingenuidad. Jean Branin es el galán apuesto y consciente de su costumbre.

ARTISTAS EXTRANJERAS

Sonja Georgiewa

Desde hace unos días se encuentran entre nosotros la eminente artista rusa Sonja Georgiewa, que atraídos por la nombradía de las múltiples bellezas que Mallorca ofrece a los visitantes, llegó hasta aquí, con objeto de pasar una temporada admirando los encantos que la isla atesora.

Enterada la empresa de nuestro primer coliseo de la estancia en Palma de Sonja Georgiewa, y de su valía como danzarina, a más de la fama que goza en su patria, y en otras diversas capitales extranjeras, de ser una de las más prestigiosas danzarinas universales, se puso al habla con ella, para ver de conseguir que diera unas exhibiciones ante nuestro público.

Después de no pocos desvelos consiguió que Sonja Georgiewa accediera a trabajar, a ruegos unánimes de los amantes del arte amigos de la artista y de una nutrida colonia de extranjeros residentes en Palma.

Sonja Georgiewa dará una única sesión el próximo martes o miércoles, en la que dará a conocer las más variadas danzas de gloriosos músicos, que la han llevado a la cúspide de la gloria y del triunfo.

A continuación recogeremos algunas opiniones que sobre su arte han emitido relevantes críticos de teatros.

«El sábado por la noche dió la señorita Sonja Georgiewa, ante un público selecto, una función de baile, que constituyó un verdadero éxito. Jamás ha tenido una bailarina un éxito tan grande en nuestra ciudad como Sonja Georgiewa, que de aquí ha sido contratada directamente a la Gran Opera de Breslau. Ella entusiasma por su gracia, sus facultades musicales y su intensidad de expresión en la plástica.»

«Una enorme sensación causó en el público la actuación de la bailarina Sonja Georgiewa. Una belleza nacional, demostraba en sus evoluciones gracia y espíritu rítmico; y una técnica perfecta (concluida) en la ondulante flexibilidad de su cuerpo estatuario. Ella tuvo el éxito más grande de la noche.»

«Con piernas tendinosas, un cuerpo expresivo de delicadas líneas y una cara fría, entró Sonja en escena y empezó a ritmar sus danzas. Los movimientos distinguidos, energético el paso y ligeros los saltos. Todo dominado por Sonja, con una suavidad encantadora. Lo mejor fué el baile grotesco sobre «Andulka» y una canción esclava típica. Danzó siempre lánguidamente, haciendo alarde de sus brazos estilizados.»

Es de esperar que la actuación de Sonja Georgiewa en el teatro Prin-

cipal, constituya una lisonjera manifestación de arte.

Los contratos de América y nuestros artistas

Hay que reconocer que los artistas peninsulares están de enhorabuena. La escasez de artistas hace que los directores y realizadores no se andan con chiquitas ni reparan mucho en la más o menos esbelta silueta de las protagonistas. En la mayoría de las producciones españolas que hemos visto, el tipo corriente de la protagonista es de líneas demasiado abusadas para dejar satisfecho al público, acostumbrado a las grandes o pequeñas artistas americanas y francesas, cuyas siluetas llenas de gracia y flexibilidad son más espirituales que las primeras artistas de nuestras producciones.

Esto que puede considerarse como un defecto más de nuestros realizadores no suele ocurrir en ningún otro país productor. El tipo de mujer grueso queda reducido a interpretar papeles de carácter o películas cómicas. Si una artista está demasiado gruesa el director o el *casting* director procura, caso de que el temperamento o fisonomía le convenga, que adelgace y cuando la futura estrella alcanza el peso conveniente la cláusula del contrato la obliga a recordar siempre que su porvenir está pendiente, no de un hilo, pero sí de un kilo más o menos.

Los directores de las grandes casas americanas imponen condiciones que seguramente parecerán draconianas a nuestros artistas, pero que ellos creen absolutamente precisas para que aquella artista pueda seguir conservando con éxito el afecto del público o los intereses de la casa productora.

Lya de Putti al firmar su primer contrato con una firma americana, tuvo que aceptar una cláusula en la que se la obligaba a ciertos ejercicios diarios a fin de que no engordase más. Al mismo tiempo se le fijó un régimen de alimentación especial.

Tom Mix está obligado a no pelearse nunca ni hacer ningún ejercicio violento fuera del estudio a fin de conservar para el arte cinematográfico sus grandes cualidades atléticas.

Buck Jones sino es durante la interpretación de una película no puede dedicarse a ningún ejercicio peligroso de equitación.

Vilma Banky, la lindísima artista dice que el director, al ver que a su llegada a América pesaba más de lo que convenía para los papeles que debía interpretar se puso a discutir si debía pesar una o dos libras menos con tal furor, que más que un director de películas le pareció un nuevo Shylock, el judío shakespear-

no, dispuesto a dejar con cinco libras menos a la dulce Vilma.

Luego añade miss Banky, supuse que lo que pretendía era rescindir el contrato, pero me equivoqué.

Laura La Plante cuando luchaba con el hambre y con los *«castings directores»* para lograr un contrato estaba tan gordita, que los directores le decían: «seguramente usted abusa de las golosinas». La pobre Laurita se reía irónicamente de estas palabras, puesto que no tenía dinero ni para comprar pan.

Colleen Moore, Molly O'Day, Dorothy Mckail no pueden pesar más de 60 kilos. En cambio Blanca Swett puede llegar hasta los 61 y como que su peso le da unos cinco o seis kilos de margen, come lo que le parece mejor y nadie se mete con ella.

Incluso los perros artistas tienen que ser pesados mensualmente: Rintin-tin, tiene en su contrato una cláusula en la que está fijado el peso que debe pesar y además la firma que lo tiene contratado se compromete a que un callista y dentista peruano cuide de sus patas y de su dentadura.

Entre los artistas tampoco está permitida la obesidad, si no se trata de un actor de carácter y aún dedicado a interpretaciones especiales.

Reginald Denny tuvo que dejar de comer golosinas durante una larga temporada y al mismo tiempo, la casa productora le prohibió terminantemente que usara su espléndida avioneta.

La vida de los artistas cinematográficos está, pues, reglamentada por los especialistas en esta cuestión y si por casualidad un artista hace excesos en su vida privada, el encargado de la vigilancia y conservación de los elencos cinematográficos le amonesta e incita para que en lo sucesivo cambie de costumbres, si quiere conservar su belleza y por ende su contrato.

Naturalmente que pedir esto ahora a nuestros directores sería pedir mucho, cuando todavía no tenemos en nuestro país un estudio que pueda competir con los de allá. Pero lo que deberían hacer nuestros artistas, aún más que nuestros artistas, es dedicar algunas horas del día a ejercicios deportivos a fin de que la mujer española que tantas cualidades fotogénicas posee, pueda unir a éstas su belleza y una figura grácil.

Son demasiado mujeres nuestras artistas, y, por tanto, en según que interpretaciones, su tipo resalta demasiado.

La piel sobre el hueso es antiestético, pero la silueta moderna obliga a la mujer a que se cuide y dedique a los deportes a fin de que cuando a nuestro país le llegue la hora de que en los contratos de las casas editoras con los artistas, éstos puedan ser exigentes, que ellas y ellos estén en condiciones de luchar sin sacrificios inútiles. Es ahora, cuando hay que preparar el cuerpo y el espíritu en favor del arte Séptimo, todo lo que se deje para luego es aplazarlo para nunca más.

PEDRO VENTURA

COSAS DE CINEASTAS

A Joinville... en yate

Para los *«metteurs en scene»* no hay imposibles y corrobora esta frase el que para filmar unas escenas de la película «Paris-Girls» M. Henry Roussel acaba de transformar, así como quien no dice nada, el estudio de Joinville en un yate.

De este yate, si he de ser franco, no he visto más que el interior. El decorado representa el comedor de a bordo prolongado por un corredor a cuyos lados dan suntuosos camarotes. Estamos en la rada de Cannes, a la hora de comer. La mesa está puesta pero los comensales se hacen esperar.

Mme. de Castellón, que representa en este film el papel de esposa autoritaria y orgullosa, acaba de sentarse a la mesa, y M. Roussel le prodiga consejos belicosos:

—Vamos a ver, póngase furiosa, impaciente... Sus hijos llegan tarde a comer... usted está irridadísima...

Dócil, la intérprete adopta un aire severo y compungido, mientras que más serena, con sus cabellos blancos, Mme. Marie Laurent la exhorta a que tenga paciencia. A decir verdad, no habría que ir muy lejos para encontrar a los comensales rezagados. Están en el escenario, metidos entre los bastidores del decorado, esperando su turno para rodar: Suzy Vernon, convaleciente de gripe, lleva echada sobre los hombros una recia capa; Danielle Parola, más rubia que nunca, habla y ríe con Cyril Ramsay; Narlay y Fernand Fabre...

Suena un silbido. Los *«sunlights»* se encienden proyectando sus haces luminosos sobre el comedor con una fuerza cegadora. Cyril Ramsay, planchadito y elegante, con su smoking de corte impecable, acaba de sentarse a la mesa, así como Suzy Vernon y Danielle Parola. No faltan más que Fabre y Narlay.

Se ensaya. En pocas palabras,

Roussel indica a sus intérpretes la actitud que deben adoptar.

—Usted, Vernon, póngase triste, preocupada, nerviosa. Usted tiene sus miramientos intimos, no lo olvide. Usted, Parola, está disgustadísima; esta comida le molesta y está deseando que termine pronto para ir al Casino a encontrarse con su *«flirt»*. En cuanto a Ramsay se ríe de todo y de todos, como siempre, y no piensa más que en su suerte. En resumen, para todo el mundo una comida fastidiosa... ¿Comprendido?

Comprendido. Pero no hay medio de rodar: en el momento de ir a encender las bujías de los candelabros que adornan la mesa, el operador se aperchibe de que no hay mecheros en ellos. ¡Menudo problema! Encontrar unos mecheros no es así empresa tan fácil como parece... y el trabajo tiene que interrumpirse durante media hora...

Resignado, Roussel ordena que apague los proyectores y va a sentarse taciturno y contrariado, filosóficamente en una butaca.

—Esta historia de los mecheros —me dice— es el resumen del cine. Píeuse usted que cada film está compuesto de 1.800 «bouts» análogos al que rodamos hoy. Y constantemente incidentes tan estúpidos como el de ahora, nos hacen perder un tiempo considerable...

Se encuentran por fin los mecheros. Vuelven a proyectar los *«sunlights»* sus haces luminosos y vuelven los operadores a dar vueltas a la manivela. ¿Van a comer por fin los invitados? Todavía no. Primero, el hijo de Danielle Parola ha de venir a dar las buenas noches a su madre. Pero el titular de este papel, un muchachito de unos tres años, duerme a pierna suelta entre bastidores, vigilado por su verdadera madre.

— ¡Es una fatalidad! — exclama Roussel, con cómica desesperación. — Cada vez que tenemos necesidad de ese chiquillo se nos duerme. Por cruel que sea despiértelo ¡con diez mil de a caballo! ¡O se es «vedettes» de cine o no se es!

El trabajo vuelve a empezar. Debido a la luz de los *«sunlights»*; en el comedor hace un calor espantoso. Cualquier cosa daríamos porque por

las claraboyas pasara una pizquita de aire. Y, por lo que a los comensales afecta, si no mueren de calor, están expuestos a morir de hambre. No se les ha dado nada para comer todavía. Y, al paso que van las cosas, es muy posible que no coman en dos o tres días...

C. DORÉ.

DE CINEMATOGRAFIA

La protagonista de «Elena de Troya»

Para la vida privada de «Elena de Troya» el genial director Alexander Korda se encontró con un compromiso de los mayores que le acontecieron en su larga vida de creador de grandes películas; confiar el papel de «Elena de Troya» no era un empeño vulgar; la mujer había de ser de gran belleza, reunir al mismo tiempo una enorme facilidad de comprensión. Amor al estudio de los temas antiguos para saturarse del ambiente de la época y estar además totalmente identificada con él para dar la característica del personaje en

la misma forma que él lo ideaba... y por otra parte Alexander Korda no quería confiar este papel a su esposa... por las toillettes tan breves que debía exhibir en la filmación. Ante tal conflicto y después de haber examinado a las varias pretendientes, Alexander estaba cierto de muy preocupado ante el fracaso que representaba no encontrar la ideal Elena; pero la casualidad vino en su ayuda. Su esposa estaba en la biblioteca de la casa tragando sin descanso, las viejas relaciones de la vida de la esposa de Menelao, y el buen director comprendió que había perdido el tiempo lastimosamente.

Como a muchos maridos les ocurre, tenía en su propia casa lo que buscaba como un loco fuera de ella desde hacía mucho tiempo. De ahí que la protagonista de «La vida privada de Elena de Troya», sea la esposa del propio director, la bellísima Maria Korda, a la que secundan Lewis Stone, Alice White y Ricardo Cortez entre otros notables actores.

La cinta pertenece a las Selecciones «Gran Luxor Verdaguer» (fuera de programa) y se estrenará el próximo jueves en el Teatro Principal.

TEATRO PRINCIPAL - MANACOR

Martes 21 Mayo 1929

Lola Membrives

Unica función

LO MAS NUEVO

En artículos de vestir

Para Señora, Caballero y Niños

Se ha recibido en los Almacenes

«Le Printemps»

San Nicolás, 3 y 5

SASTRERIA

MODISTERIA

Nueva sección — Sombreros para Señora y Niñas

Hipódromo de la R. S. H. de Mallorca



CARRERAS DE CABALLOS

para el día 19 de Mayo de 1929

IMPORTANTE, la primera carrera empezará a las 3'30 (h. o.)

1.ª Carrera 2 vueltas 3.200 m. aproximadamente

N.º	Propietarios	Conductores
1 Caballo CURRITO	D. Bartolomé Fullana	D. Bartolomé Fullana
2 Caballo SOLEDAD	D. Sebastián Bibiloni	D. Sebastián Bibiloni
3 Caballo JOSELITO (Handicap 30 m.)	D. Jaime Torres	D. Rafael Ramis
4 Caballo CARNICERITO (Handicap 30 m.)	D. Andrés Pol	D. José Cañellas
5 Caballo CRESPO (Handicap 30 m.)	D. Miguel Crespi	D. Antonio Ripoll
6 Caballo LUCERITO (Handicap 30 m.)	D. Juan Roca	D. Juan Llabres
7 Caballo TURPIN (Handicap 30 m.)	D. Bernard Durán	D. Antonio Mir
8 Caballo SALAITO (Handicap 40 m.)	D. Miguel Mas	D. Miguel Mas
9 Caballo GALLITO (Handicap 65 m.)	D. Cayetano Mas	D. Bartolomé Guasp

2.ª Carrera — Galope 1 vuelta 1.000 m. aproximadamente

10 Caballo VENCEDOR (57 kgs.)	D. Gabriel Rosselló	D. Bartolomé Lull
11 Caballo ROYAL (57 kgs.)	D. Miguel Sastre	D. Guillermo Coll
12 Yegua SPILECTA (57 kgs.)	D. Miguel Cañellas	D. Miguel Cañellas
13 Caballo UZCUDUN (59 kgs.)	D. Jaime Vich	D. Miguel Vicens
14 Yegua RUBIA (60 kgs.)	D. Antonio Mari	D. Francisco Coll
15 Caballo NIRANI (62 kgs.)	D. José Busquets	D. Baltasar Vich
16 Caballo MANDARIN (65 kgs.)	D. Antonio Sastre	D. Jaime Sastre
17 Caballo CHARLESTON (73 kgs.)	D. Sebastián Estarás	D. Luis Martín
18 Caballo ROCINANTE (73 kgs.)	D. Antonio Galmés	D. Jesús Rodríguez

3.ª Carrera 4 vuelta 3.200 m. aproximadamente

19 Caballo CAMINANTE	D. Nicolás Tous	D. Barmé. Tous
20 Caballo LIMBERG (Handicap 10 m.)	D. Jaime Bestard	D. Jaime Bestard
21 Yegua PALOMA (Handicap 70 m.)	D. Antonio Oliver	D. Antonio Oliver
22 Caballo VOLONTE II (Handicap 40 m.)	D. Cayetano Pomar	D. Cayetano Pomar
23 Yegua SULTANA (Handicap 70 m.)	D. Francisco Frau	D. Francisco Frau

4.ª Carrera—4 vueltas 3.200 m. aproximadamente

24 Caballo COQUIN	D. Pedro Roig	D. Bartolomé Estelrich
25 Yegua ZALARATA	D. Juan Gimenez	D. Marcelino Gimenez
26 Caballo O'MEARA (Handicap 10 m.)	D. Juan Guasp	D. Miguel Guasp
27 Caballo ROMILLY (Handicap 10 m.)	D. Gabriel Martí	D. Jaime Vicens
28 Caballo BON-SPOIR (Handicap 40 m.)	D. Antonio Fuster	D. Sebastián Fuster

5.ª Carrera 4 vueltas 3.200 m. aproximadamente

29 Caballo BRACORNIER	D. Juan Miralles	D. Juan Miralles
30 Caballo SERMOISE	D. Juan Guasp	D. Miguel Guasp
31 Caballo UN REVE	D. Juan Moyá	D. Francisco Sanchez
22 Caballo URANUZ II (Handicap 20 m.)	D. Jaime Vaquer	D. Jaime Vaquer
33 Caballo KI-KI (Handicap 20 m.)	D. Pedro Rosselló	D. Andrés Ripoll

6.ª carrera 4 vueltas 3.200 m. aproximadamente

34 Yegua BENEDICTINE	D. Antonio Fuster	D. Sebastián Fuster
35 Caballo VINICIUS	D. Gabriel Ferrá	D. Jaime Ferrá
36 Caballo SANS-GENE (Handicap 60 m.)	D. Miguel Ripoll	D. Bartolomé Estelrich
37 Yegua VULAINES (Handicap 70 m.)	D. Cayetano Pomar	D. Cayetano Pomar

PRECIOS: los de costumbre

ADVERTENCIA A LOS PROPIETARIOS DE CABALLOS. Todos los sábados y domingos hasta la hora de empezar las carreras no se permitirá entrenar ni pasear ningún caballo por la pista al objeto de que esta se halle en las mejores condiciones.

AL PUBLICO.—Se recuerda no se rompan los boletos antes de hacerse público el fallo del JURADO.

SEVILLA

Noticias de la exposición Ibero Americana

Exposición de músicos Colombianos — La procesión Hispanoamericana del Congreso Mariano — Un árbol fabuloso — Dos mesas de una sola pieza — La prensa antigua y moderna — Los americanos que vienen a Sevilla — Por Lisboa — Viajes de Lujo

Se pagaron a Sevilla los señores Emili Murillo, Willis, Escobar y Cristancho para realizar una interesante obra artística.

Los artistas han iniciado en su obra las más notables ejecutorias de movimiento hacia la música autóctona. El profesor Murillo, artista de gran popularidad en su patria, ha dedicado toda su vida y su poderío musical al desarrollo del elemento genuinamente colombiano; los señores Willis y Escobar, que gozan de gran popularidad, han paseado por las dos Américas, especialmente por la colombiana llevando hasta los últimos rincones las inconfundibles cadencias de sus aires regionales. Cristancho, joven aun, se ha ganado ya como un extraordinario cantante.

Es obvio señalar el vivísimo interés que nos despierta la presencia en nosotros de este grupo de originales artistas enviados a la Exposición de Sevilla por el gobierno colombiano, pues es esta una demostración de la manera como los países americanos han comprendido el alto significado espiritual de la Exposición.

España conocerá a sus hijas y al apreciar sus progresos materiales podrá reconocer su espíritu, su carácter y sus sentimientos. Comprendiendo el gobierno colombiano que en la Exposición se refleja el alma de un pueblo, nos ha enviado este grupo de artistas para que nos hagan sentir las emociones del alma colombiana. La Exposición de este país es, como la de Hispanoamérica, supremamente original y rica en aires que nacen en Andalucía y que vuelven ahora transformados y embelle-

cidos del hermoso país de los trópicos.

Los artistas colombianos de referencia vienen a Sevilla, no en busca de éxitos personales, sino a coadyuvar al cumplimiento de la bella idea del comisario especial del pabellón de Colombia señor Pinto Valderrama idea que ellos condensan así:

«Crear en la ciudad de Sevilla un centro mantenido por las veintidós naciones de habla española para coleccionar, cultivar y defender los temas autóctonos de literatura, pintura, música, artes plásticas y en general todo lo que condense la manera de sentir de los pueblos de Hispanoamérica, que están íntimamente ligados a la Madre España por la tradición, por el idioma y por el afecto, factores incontrovertibles para proseguir adelante en la labor tan notable y generosa que hoy se inicia con la grandiosa Exposición, atados por un lazo indisoluble: la fé en el porvenir.»

Saludamos a tan simpáticos huéspedes y les deseamos grandes éxitos en el cumplimiento de sus nobilísimas aspiraciones.

El domingo 19 de Mayo, a las cinco de la tarde, según anunciamos en el Programa del Congreso, tendrá lugar una solemnisísima procesión, en la que serán veneradas públicamente las principales imágenes de la Santísima Virgen María que en Sevilla recibían culto en el período del descubrimiento y durante la colonización de América, con distintas advocaciones.

Las imágenes que saldrán en ella son: Nuestra Señora de la Victoria (venerada por Magallanes y otros colonizadores de Indias). Será escol-

tada por un grupo de marinos de guerra y trianeros.

Nuestra Señora del Buen Aire, que dió nombre a la ciudad de Buenos Aires, venerada en el antiguo Palacio de San Telmo, hoy Seminario. Será escoltada por los seminaristas sevillanos y congresistas argentinos.

Nuestra Señora del Coral (guión o simpecado), venerada en San Ildefonso por Sebastián de Elcano. Escoltada por vascones y gallegos.

La Inmaculada que se venera en San Buenaventura, cuyo culto llevaron a América los PP. Franciscanos. Escoltada por las Juventudes católicas.

Nuestra Señora de la Merced, donada por San Fernando a San Pedro Nolasco y venerada en las Mercedarias de la Asunción, cuyo culto propagaron en América los Mercedarios. Escoltada por asociaciones de Cataluña y Aragón.

Nuestra Señora de Rocamadour (simpecado), escoltada por cántabros, astures y navarros, que la propagaron por aquellas regiones americanas.

Nuestra Señora de Guadalupe, venerada en un muro de la iglesia de San Gil y después en una pintura en tabla trasladada a la Catedral; escoltada por extremeños y castellanos y congresistas de Centro América.

Nuestra Señora de la Hiniesta, patrona de Sevilla desde muy antiguo y una de las imágenes más veneradas en tiempos del descubrimiento de América; está en la iglesia de San Julián. Será escoltada por los párrocos y la Nobleza sevillana.

Nuestra Señora de la Antigua (simpecado), venerada en la Catedral por Cristóbal Colón. Irá acompañada de la Universidad, Academias, Ordenes Militares, Grandeza y Congresistas americanos de las Antillas.

Nuestra Señora de la Sede, titular de la Catedral, que irá escoltada por Canónigos de España y América, además de los de Sevilla.

Nuestra Señora de los Reyes, donada por San Fernando y venerada en su Capilla Real; irá rodeada de sus Capellanes y de Canónigos y seguida de los Cardenales, Arzobispos y Obispo, Legado Pontificio, Autoridades, Ejército, etc.

Se será una procesión solemnisísima digna del momento presente de Sevilla.

Como curiosidad informativa insertamos la siguiente noticia que recibimos de Vitoria.

«Se han trasladado al vecino pueblo de Estarrona, el presidente de la Diputación con varios señores diputados, el ingeniero jefe del servicio forestal, el arquitecto señor Apraiz y un fotógrafo, para ver los trabajos que realiza una brigada de obreros en el llamado «árbol gordo», que hace tres o cuatro años se vino al suelo, no se sabe por qué.

Se están sacando tabloneros de una sola pieza, cada uno de los cuales pesará unas dos toneladas—es de roble—para enviarlos a la Exposición de Sevilla. Con uno de estos tabloneros se construirá una mesa de una sola pieza, sobre la que irán documentos de Alava.

Con las ramas del árbol se han hecho once lotes de leña, de cuatro carros cada uno, para otros tantos vecinos.

El diámetro del árbol es de 27 metros en la parte más delgada y de 3 metros en la más gruesa.

Se calcula que el árbol ha vivido 450 años.

Los organizadores de la Exposición de la Prensa antigua y moderna en la Exposición Ibero-Americana en Sevilla, tratan de darle el mayor esplendor que sea posible, una importancia inusitada.

El iniciador de esta idea fué el señor Luca de Tena y su organización se encomendó especialmente a un Comité de la Secretaría de Relaciones Exteriores, compuesto por el Jefe del Gabinete diplomático señor Montesinos, el cónsul don Carlos Badía y el director de la Hemeroteca, don Antonio Asenjo.

Se instaló la Exposición de la Prensa en el edificio de la Plaza de España, en los dos salones centrales.

En uno de ellos están las instalaciones para la Prensa moderna, y en otro se colocaron las publicaciones antiguas.

La Exposición española tiene un carácter completamente distinto de la Exposición de Colonia.

Asistencia Palmesana

Hoy Pascua de Pentecostés a las 8'30 noche

COLOSAL VELADA FAMILIAR

Amenizada por la notable Orquestina MALLORCA

Ha dibujado las decoraciones del salón el señor Ramirez Montesinos.

Las vitrinas son las mismas que las que figuraron en la Exposición de Colonia.

En las vitrinas están las principales publicaciones antiguas de España, América, Portugal y Filipinas y la mayor parte de los folletos editados en el siglo XVIII.

Merecen mencionarse los primeros ejemplares de la «Gaceta de Madrid» y de la «Gaceta de Zaragoza» y una monografía del «Diario de Barcelona», desde el año 1792.

Los catálogos que servirán de orientación a los visitantes contienen datos anecdóticos muy curiosos de las publicaciones más antiguas.

El periódico mas antiguo de los que se exponen, se titula «La Gaceta», de sucesos políticos y militares de la mayor parte del mundo. Está editada en Madrid.

El próximo día 7 llegará a Lisboa el primer grupo de los turistas americanos que prefirieron este importante puerto peninsular para dirigirse a Sevilla. Inmediatamente se encaminarán hacia esta capital con objeto de asistir a la inauguración del Certamen.

La agencia de navegación que ha organizado este viaje, tiene inscritas ochenta mil personas que deberá transportar a Lisboa, con dirección a Sevilla, desde Mayo a Septiembre.

Algunos multimillonarios norteamericanos tienen anunciada su llegada a Sevilla en sus propios barcos de recreo que transportan a la vez lujosos automóviles para uso de sus propietarios durante su permanencia en Sevilla.

Día a día se nota el aumento de viajeros nacionales y extranjeros para visitar la Exposición Ibero-Americana, atraídos por el encanto de la

ciudad y por el renombre que en todas partes ha alcanzado el Certamen sevillano, considerado como al mejor de cuantos se han celebrado en el mundo por la magnificencia y el número de los edificios permanentes, caso único en la historia de las exposiciones.

El Hogar del Porvenir

Sociedad Cooperativa, Plaza del Mercado, 14

Concurso

Teniendo que construir esta Sociedad una casa en las afueras de Alcadia, bajo las bases y condiciones que se hallan de manifiesto en la Secretaría de la misma todos los días laborables de 11 a 13, se abre concurso entre los señores contratistas de obras, el cual terminará el día 25 del actual a las 13 horas en que serán abiertos los pliegos presentados.

Palma 16 dd Mayo de 1929. — P. A. del C. de A. El Gerente, Santiago Delgado.



DE LA EXPOSICION DE SEVILLA



La Tribuna Regia



Su Majestad el Rey durante la visita efectuada a la carabela «Santa María»



El ministro de Relaciones Exteriores de Portugal con su señora y las autoridades sevillanas

Los tres puntos

DE LOS

GRANDES

ALMACENES

SAN JOSE

PARA

PRIMAVERA y VERANO



■
15^{'95} Ptas.

■
24^{'50} Ptas.

■
49^{'50} Ptas.

1.º Nuevamente hemos de recordar a nuestros distinguidos clientes y público en general, el famoso TRAJE DRIL SOLLER A MEDIDA creación única de este Establecimiento. Esta casa, ofrece en la presente temporada un artículo superior en calidad y solidez por el limitadísimo precio de 15.95 ptas. el traje a medida, seguro que ha de proporcionar un beneficio mutuo si cabe a todos nuestros favorecedores.

2.º Al ensayar el año último con verdadero éxito, la confección a medida de un TRAJE SARGA SOLLER, artículo superior y exclusivo de esta casa, nos indica en la presente temporada a mejorarlo si cabe y cederlo a un precio de 24.50 ptas. verdadera ocasión cuyo mejor reclamo y sólida garantía de dicho traje, lo hacen aquellos que acertaron favor-cernos con sus encargos.

3.º Podemos afirmar, sin embargo alguno, que la creación del no menos famoso TRAJE FRESCO SUPERIOR A MEDIDA por el precio de 49'50 ptas. corresponde en su totalidad a este establecimiento. Varios fueron los competidores y serán tal vez, que para desprestigiarlo hecharon a mano toda clase de recursos. Sólo consiguieron aumentar más y más el prestigio y popularidad de que goza nuestro departamento de Sastrería ya que no les fué posible cederlo en las condiciones insuperables de CALIDAD Y PULCRA CONFECCION, aunque se anuncie el mismo precio.

Sastrería de primer orden

Damos toda clase de muestras sin compromiso alguno

Nuestro reputado y extenso departamento de SASTRERIA tiene para todas las clases sociales su debido surtido en colecciones sorprendentes. Podemos, pues, cumplimentarle un encargo, desde el aristocrático TRAJE INGLES hasta nuestro POPULAR siempre a base de una PULCRA CONFECCION y CORTE IRREPROCHABLE.

SUCESORES Vda. FIGUEROLA