EL DIA

PERIODICO DE LA MAÑANA

Se ha firmado el tratado comercial entre España y Alemania.

Año VI.—Núm. 1.537 | Palma de Mallorca.—Sábado 8 de Mayo de 1926 | Precio: 10 céntimos

FIRMAS DE «EL DIA»

Las compañías francesas

Notas de un espectador

Está actuando en uno de los teatros de Madrid una compañía francesa de que es estrella una actriz muy elegante, madame Charlotte Lysés. El carro de las Cortes de la muerte sigue peregrinando por los caminos del mundo, pero ha prosperado mucho desde que Don Quijote topó con él en una carreta de Castilla. Los representantes han abandonado la carreta tradicional, vehiculo arcaico, en tiempos en que la tierra está surcada por rieles de ferrocarril y en que los trenes ofrecen desde el lujo del «sleeping» a la economia popular del vagón de tercera. Viajan con gran bagaje de baules y, a veces, se los roban para proporcionarles la emoción de lo imprevisto. La farándula sigue siendo la golondrina que hace sus vuelos periódicos marcados por las estaciones del teatro.

Las que más viajan son, sin duda, las compañias francesas. Les favorece la universalidad de su idioma, lengua común de la buena sociedad y del gremio cosmopolita. Les ayudan para la peregrinación internacional las cualidades de su teatro: el fácil desarrollo de las fábulas y la maestria del movimiento escénico, dotes que le hacen asequible, ameno, entretenido, un verdadero teatro para *gens du monde*, superior a cualquier otro en las obras de tono medio. Contribuye a su fortuna el atractivo de las actrices francesas, que deben de tomar por las mañanas una copa de agua de Jouvence, según prolongan su juventud escénica y también el arte de los modistos de Paris.

En la propaganda de estas compañias suele mencionarse como una de sus atracciones, los atavios de las comediantes, y, si bien se mira, no hay en estas alusiones de los prospectos o de los sueltos de Contaduria, nada atentatorio a la dignidad del teatro. El teatro es, especificamente, espectáculo. Uno de los espectáculos más gratos es el de un bello maniqui humano luciendo un lindo vestido, y no hay maniqui mejor que una actriz, acostumbrada a la estética de las actrices y de los gastos. Hay géneros teatrales como la revista de espectáculo y la misma opereta, que se pueden pasar sin la literatura y que no pueden prescindir de los hermosos y elegantes maniquies escenicos. El maniqui, por si solo, forma un espectáculo, como las parejas de baile en los tes elegantes.

⁂

Como el pueblo de la máscara suele ser suspicaz, debo decir que este elogio del maniqui no envuelve ninguna intención aviesa. No se me ha pasado por la imaginación la injusticia flagrante de considerar a las actrices francesas como bonitos maniquies del tablado. Al contrario: suelen tener mucho Conservatorio y mucha intuición dramática. El arte, inferior si se quiere pero placentero, de maniquies vivientes que saben vestirse muy bien y componer artisticamente la figura, es, con todo, un atractivo más, que realza sus talentos teatrales. A Madame Charlotte Lysés, que es una actriz de finos matices de expresión, asistida de la gracia de la *pose* y del gesto, en nada le perjudica tener una espigada y elegante figura de maniqui y lucir sobre ella bonitos vestidos, o si la expresión parece pobre y el asunto pide otra más alambicada, creaciones de las hadas de la aguja.

La concepción semipuritana del teatro, como una liturgia pública reservada para grandes emociones estéticas, para el juego de las ideas y las formas literarias elevadas, peca de parcial, no comprende más que una parte limitada del asunto. No es posible, ni siquiera deseable, imprimir a todo el teatro el sello cuasi religioso de la tragedia griega ni de los primitivos misterios medioevales. Como esparcimiento o recreo al alcance de todos, el teatro cumple también una misión, o proporciona una utilidad. El que el hombre urbano sienta la necesidad del placer y, dentro de ella, la necesidad del placer de los espectáculos, es una ventaja, una fuente de estimulos de sociabilidad y sensibilidad.

⁂

Las compañías francesas que vienen a Madrid, si son de alguna importancia, suelen conseguir salas brillantes, públicos selectos desde el punto de vista de los cronistas de salones. La concurrencia de lo que llama generalmente buena sociedad—la sociedad de las maneras y las modas es muy explicable y no acusa extranjerismo. Esa sociedad elegante no es afracesada. Durante la guerra era, por lo general, germanófila. Pero París le parece una Babilonia muy divertida, y como este grupo social es el que más viaja y el más familiarizado con el francés de viva voz y el inglés de perros, de carreras de caballos y de deportes, y al mismo tiempo el que más se interesa por las modas, acude con placer a estos espectáculos y acaso lo menos literario, las comedias ligeras y picantes de animado diálogo, es lo que más le entretiene y lo que comprende mejor.

Para el público de los profesionales del teatro, autores, actores, críticos, estas incursiones de las compañias francesas ofrecen otro género de atractivo. Permiten, a veces, pasar revista a las novedades dramáticas, o ver en su forma original, comedias que los traductores nos han ofrecido en versiones expurgadas. Más el principal interés consiste en la lección de *savoir faire*, de arquitectura y mecanismo teatral, que no son las cualidades más altas del teatro, pero sí excelentes métodos para el aprovechamiento del ingenio.

ANDRENIO

(Prohibida la reproducción)

NUESTROS COLABORADORES

En el albor de la historia

Un espectáculo sensacional

¿No recuerdas, lector, las famosas exploraciones arqueológicas de mister Carter en Egipto, realizadas bajo la protección y los auspicios de lord Carnarvon; el descubrimiento de la tumba de Tut-ankh-Amen, con todas sus riquezas maravillosas, en el Valle de los Reyes, de Lucksor, tras larga odisea de infructuosas tentativas; la sensación extraordinaria a qué este hecho dió lugar, y la resonancia general que tuvo, en la prensa, en la tertulia, en la tribuna?...

El hallazgo de mister Carter, al cual, por colmo de notoriedad impresionante, no faltó la nota trágica—la muerte casi inmediata del Mecenas que había hecho posible aquel acontecimiento, muerte que la fantasía de alguien hubo de atribuir a la picadura de un insecto misterioso, «vengador del faraón», cuyo reposo había sido profanado—, alcanzó en tal grado el favor de la popularidad, que hasta la moda lo hizo objeto de sus predilecciones, y, fuera del coto reservado a la pura investigación eurística y a las fruiciones estéticas conscientes y refinadas, el «gusto Tutankamen» se impuso a las muchedumbres, y todavía no ha cesado su devoción por él.

Ahora, dentro de muy pocos días, en nuestra ciudad, donde priva el buen gusto, y todo intento de educación espectacular suele encontrar acogida fervorosa, esta devoción podrá alcanzar un momento de satisfacción plenaria. La Asamblea de «La Cruz Roja» de Palma gestionó, hace tiempo, cerca del Duque de Alba, presidente del «Comité de aproximación anglo-española»,—uno de cuyos intentos es divulgar el descubrimiento y los estudios del popular egiptólogo sajón—, gestionó, decimos, y acaba de conseguir ahora, la cesión de la película cinematográfica en que fueron puntualmente recogidas las impresiones grandiosamente inauditas que Carter tuvo la fortuna de gozar, en los dias memorables de este descubrimiento interesantísimo para la historia de la civilización. Y esta película ha de ser proyectada en uno de nuestros teatros, con el fin benéfico que «La Cruz Roja» suele proponerse en casos semejantes.

Habremos de agradecer a la Asamblea de esta institución el acto meritorio que ahora realiza, en bien de la cultura. Y hay que recalcar ésto tanto más, cuanto que, por expresa imposición de la entidad cesionaria, la Asamblea no podrá adoptar ningún medio compensador que tenga el carácter de remuneración a la merced que nos haga con la exhibición de estas proyecciones. Hasta el acto, tan discreto, y tan socorrido en las funciones de beneficencia, de poner bandeja, le está, según parece, terminantemente prohibido. Justo será, pues, ya que de beneficencia se trata, corresponder al celo cultural de la asociación consabida, enviándole, a cambio de la ventaja utilitaria y del placer que nos proporcione, algún donativo. Nosotros seremos generosamente servidos en nuestro deseo de ver cosas excepcionalmente instructivas, impresionantes y bellas. Pero habremos de considerar que «La Cruz Roja» es una institución humanitaria, que a todos favorece, que a todos honra y edifica, y que, para sostenerse y cumplir puntualmente sus fines, necesita medios. Y, aprovechando la ocasión, esto es, tomando pié de su gentileza, habrá que dárselos. Nobleza obliga.

En una frase célebre, de todos conocida, Napoleón,—cuyo nombre, junto al de Champollion, va, precisamente, tan unido al alumbramiento arqueológico de la antigua historia de Egipto—, decía que la guerra sólo se hace con dinero. Así también la contraguerra de la caridad, que «La Cruz Roja» tiene la misión de realizar. Porque no puede ser caridad real y efectiva aquella que existiendo en potencia, como intención y como virtud, carece, sin embargo, de dinero; y si no sólo de pan vive el hombre, tampoco hay manera de vivir sin él. Este es el caso de «La Cruz Roja» de Palma.

El expectáculo que, por intercesión de ella, se ha de desarrollar ante nuestros ojos, nos situará, como por ensalmo, en los albores de la historia, y nos permitirá considerar, a través de los mil objetos preciosos encontrados por Carter en el mastaba faraónico, la vida humana de hace treinta y cuatro siglos, en sus detalles más insignificantes, y en uno de los momentos más explendorosos de su evolución sobre la tierra.

La tumba de Tut ankh-Amen con toda la riqueza y la superabundancia fantásticas de su contenido, formado de objetos de una factura artística insuperable, y entre el cual se encontraron unos tan monumentales como un trono, cuyo respaldo es, en opinión de Carter, el más hermoso y rico objeto que se haya hallado jamás en Egipto, dos coches, la cama y el lecho mortuorio del rey, etc. otros, tan intimos y representativos como ropas y un maniqui de éste para probarlas, infinidad de joyas de oro y piedras preciosas, treinta y cinco baules conteniendo variadísima colección de prendas, la copa votiva de la reina, de oro y pedreria, la cámara mortuoria encerrando el sepulcro formado de cuatro cajas de maderas y metales preciosos, incluidas una en otra, con esculturas, inscripciones y símbolos, etc., todo en perfecta conservación y como acabado de salir de manos de los artifices, que lo labraron, ha de constituir una muy bella lección de cosas, inspirada en el sentimiento más vivo y más peculiar del alma egipcia: el sentimiento de la inmortalidad, y, como consecuencia de él, la concentración de la vida en la idea de la muerte, y el culto a los muertos.

Todo ésto nos ha de producir una sensación extraña. Ese palacio subterrámeo, habitado aún, en pleno siglo XX, por la momia del penúltimo faraón de la dinastia XVIII, es del siglo XIV antes de Jesucristo. En relación a la antigua historia de Egipto, que, a partir de lo que de ella nos es dado conocer con alguna precisión, empieza hacia el año cuarto, es de fecha relativamente próxima. En relación a nuestra civilización occidental, es de fecha muy remota y primitiva, que se pierde en las tinieblas de los tiempos fabulosos. Asomarse a ellos es, para nuestra sensibilidad europea, como asomarse a un abismo. Retroceder mentalmente siglos y más siglos, hasta llegar a la época en qué fueron hechas las admirables cosas que hemos de ver reproducidas, como realidad viva, en la pantalla, es algo que da vértigo. En aquel tiempo, no había existido aun Homero, «el enorme poeta niño, que canta, según Victor Hugo, en los momentos en qué el mundo nace», ni Licurgo, ni Confucio, ni Buda, ni había tenido lugar la primera Olimpiada, a partir de lo cual las griegos empezaron a contar el tiempo de su historia... Los Vedas de la India, los Puranas, la Crónica de Cachemira, el Mahabarata, la guerra de Troya, la fundación de Roma, la de Cartago, probablemente también la de Atenas, «maestra de los espíritus», son de fecha más reciente...

En aquel tiempo, todavía no habian aparecido Salomón, ni David, ni Saul, ni había sido salvado Moisés, recien nacido, de las aguas del Nilo, ni había sido escrita la primera palabra del Antiguo Testamento, aquella que dice: «En el principio, Dios creó el cielo y la tierra»...

Entonces, grandes ciudades del Nilo, emporios de riqueza y de poder, que ya no existen,—Tebas, «la ciudad cuyas casas, según Homero, rebosaban de tesoros», Menfis, Heliópolis...—, eran el centro de la vida civilizada, y el Occidente no había sido descubierto todavía, y el mundo estaba lleno de dioses, cuyos nombres se han borrado de la mente de los hombres, desde hace muchos siglos...

José SUREDA Y MASSANET

SOLOS DE JAZZ-BAND

Noticias frescas

Varios grandes se han cubierto.
Ceremonial encumbrado,
como es el tomar la almohada
que se prodiga, por cierto.
(Nobleza y proletariado
se cubren de madrugada
por temor a un resfriado.)

El Conde de Montenegro,
el marqués de Ferrandel
y el gran Duque de Rubí,
se cubrieron y me alegro,
pues hace un tiempo cruel
para ir a pelo en Madrí
(según dice Sarradel*)*

⁂

Sin darle alcance mi vista,
Sedano, el sublime artista,
salió ayer para Mahón.
No oímos al violinista
por su rápida actuación.
Este andante acelerado
a todos nos ha inquietado,
por Mallorca y por el arte.
Calculo que se ha marchado
con la música a otra parte.

⁂

También el gran Benavente
su regreso adelantó,
largándose al continente
cuando ni las cuevas vió.
Me extrañan tales posturas,
que adoptan sólo lo moros.
Aquí las grandes figuras
pasan como meteoros.

⁂

A pesar de los reveses
llegaremos a Manila.
Pero a Ingleses y a Franceses,
a Chinos y a Portugueses
¡les hemos dado la tilal

PABLO CASES RUIZ DEL ARBOL

NUESTRAS CRÓNICAS DE NUEVA YORK

García Naranjo compara a Cuba con Méjico

El doctor Nemesio García Naranjo, gran pensador mejicano, en una entrevista que concedió hace poco en La Habana, al «Diario de la Marina», habló de las semejanzas y diferencias que hay entre Cuba y Méjico de la siguiente manera:

«Cuba tiene muchos puntos de contacto con Méjico, lo que a nadie debe extrañar, puesto que ambos pueblos tienen el mismo origen. Sin embargo, Cuba parece haber heredado de España, la nota alegre, mientras que nosotros los mejicanos, parecemos haber heredado la nota trágica.

La Palmera y el Nopal, las dos plantas heráldicas, simbolizan a los dos países. Mientras el árbol que los cubanos han escogido para decorar su escudo es airoso, gallardo y esbelto, la planta de nuestro blasón es el nopal agresivo de los oráculos aztecas.

No trato con esto de colocar a mi patria en lugar inferior. El nopal tiene su heroísmo; se nutre frugalmente de la esterilidad de las rocas, no necesita de la caricia de los manantiales para germinar, ni requiere el castigo encantado de la poda ni el esmero cuidadoso del hortelano para crecer; se desarrolla y perpetúa en regiones desoladas y polvorientas, donde fracasarían los álamos, los pinos y los fresnos; rodeado de inclemencias y asperezas, conserva su verdor eglógico al través de las cuatro estaciones; y exprimiendo gota a gota, a las peñas avaras que lo sustentan, sabe transformarlas en el almíbar de las tunas carmesíes, que se exhiben cubiertas de espinas, como si quisieran significar el enorme sacrificio que han costado.

Así, como el nopal, es nuestro pueblo sufrido y amargado. La Historia no ha sido para Méjico un himno sino una elegía. No hemos recibido de los otros pueblos caricias, sino zarpazos. Francia, que a todos los países de la tierra ha dado libertades, a nosotros nos quiso dar una tiranía. Los Estados Unidos se llevaron la mitad de nuestro territorio. Y Méjico, rodeado de infortunios, como el nopal, que es su emblema, ha extraído miel hiblea de las rocas; ha clavado sus raíces en las mismas peñas en donde se quiebran las hojas de los arados; ha conservado el verdor exalante de su esperanza inmortal; y en la frugalidad astringente de los desiertos, ha sabido cosechar las rosas fragantes y los frutos sazonados de una cultura, que aunque incompleta, tiene el atractivo de la originalidad.

Por eso Méjico es triste, obscuro, falto de euritmia, en tanto que Cuba, se hizo cantando, pues sus libertadores fueron poetas. Por eso está bien la palmera en el escudo de esta tierra ligera y espiritual. Por eso igualmente, decora el blasón, la llave que se ofrenda a la América para abrirle las puertas de la humanidad. Símbolos de paz, propios de una nacionalidad dulce, armoniosa y fecunda. En nuestro escudo, por lo contrario, se encuentra grabada la alegoría de una guerra: la del águila que lucha con la serpiente.»

ALAMIRO CORONA

HOJAS FEMENINAS

LA DELGADEZ EN LA MODA

¿Cuánto pesa la mujer parisiense? Una escritora que, al parecer, ha hecho a este propósito repetidas y minuciosas observaciones asegura que el peso medio de la parisiense oscila entre los 60 y 65 kilos. Para una mujer, que según la malignidad cosmopolita, pase por ser la más ligera del mundo, hay que reconocer que es un peso enorme.

Las observaciones se han hecho para reaccionar contra las lamentaciones que se repiten constantemente, según las cuales, persiste en la parisiense la tendencia de igualar cada vez más la linea femenina al ideal de parecer un palo. Un periódico denunciaba tiempo atrás, escandalizado, un catálogo de uno de los más famosos institutos de bellezas de París: «Cintura Diana: elasticidad, gracia juvenil, elegancia, supresión de las caderas y del pecho». Hay que preguntarse con terror—decía el citado periódico—¿qué quedará de la mujer? La cabeza y dos pequeñas alas como los ángeles de Rafael. Pero, si es verdad que la parisiense pesa 60 kilos estamos salvados: podemos mirar confiadamente el porvenir. He aquí por qué la noticia tiene importancia.

La batalla entre la delgadez y la gordura existe desde el principio de la humanidad y durará hasta la extinción de nuestra respetable especie. Quizá, como algunos pretenden, las tendencias esportivas y masculinizantes de la educación moderna han contribuido al triunfo de la línea esbelta; pero es injusto atribuir sólo a nuestra generación el gusto por la delgadez. En todos los tiempos, aún en aquellos dominados por la preocupación de lo voluminoso, el tipo grácil ha vivido junto al exuberante. Así, en pleno siglo XV—época del triunfo del peso máximo tizianesco—se ven a las ninfas de Juan Goujon, de largas piernas y pequeño busto; y, más tarde, en el siglo de las faldas amplias y bustos opulentos, se ven a las mujeres de Watteau que, con la cintura inverosímilmente delgada y el cuerpo esbelto, mantienen el verbo de la elegancia y la gracia flexible.

La innegable supremacía de la delgadez en la moda contemporánea, es el producto de causas múltiples de orden diversa. A parte de la carestía de los víveres, todo en la vida contemporánea, desde el gusto por la cultura física, a las necesidades de una actividad profesional, todo aconseja a la mujer reducir al mínimo los atributos más embarazosos de su naturaleza para el movimiento. Pero no cabe duda que más que estas consideraciones prácticas, lo que ha contribuido a imponer la preferencia por la línea recta es la influencia de las artes decorativas.

En una de las mejores revistas parisienses de la presente estación hay un cuadro, en el cual los autores hacen desfilar los diversos tipos de mujer a la moda, según la particular caracterización que los diversos pintores árbitros en esta materia les han dado. Se ve pasar a la mujer tipo de Van Dongen, a la de Binitto, a la de Fujita, a la de Brunelleschi, etc. En su superficialidad coreográfica el cuadro encierra una gran verdad. Es el pintor, el escultor, es el artista que pinta el retrato de una actriz en boga, que compone la decoración para los salones de las grandes sastrerías, o que proyecta el cartel-anuncio de las playas de lujo, los que crean, según su particular inspiración, el arquitecto de belleza femenina, que será después imitado exactamente por las mujeres de su tiempo.

El gusto contemporáneo camina hacia el ideal del desnudo rectilíneo, desarrollados sólo en largura—se calcula que en tanto que el canon griego, que es uno de los más audaces, llega sólo a una proporción de siete veces la medida de la cabeza, ciertos decoradores modernos han pintado las proporciones de las figuras de la mujer, hasta diez veces la cabeza,— es decir, el desnudo construído de modo que acentúe en el mayor grado todos los elementos que pueden contribuir a una impresión de ligereza, de fluidez y de gracilidad exageradas.

¿Se acentuará la reacción que parece iniciarse y las tendencias arquitecturales de la nueva generación de artistas aceptará un tipo de desnudo más macizo y recio que el presente? Con la fortuna de los «godets» parece iniciarse el planteamiento del problema.

M.C.D. 2022

INFORMACION LOCAL

EN LA AUDIENCIA

CAUSA POR PARRICIDIO

Segunda sesión

Ayer a las once de la mañana continuó la vista de la causa por parricidio suspendida anteayer.

Abierta la sesión continuó la declaración de testigos aportados por la defensa.

Continúa la prueba testifical

Juan Tur conocia a la interfecta Lucia Petrus y sabe que un año, durante el Carnaval, asistió con otras mujeres a un baile de máscaras.

Además se decia que tenia que ir a vivir con un individuo en Pollensa para estar en un café.

Sabe también que las intenciones del procesado eran vivir en compañia de su esposa.

A preguntas del fiscal manifiesta que todo esto lo sabe por habérselo contado el procesado estando en la cárcel y que no tiene nada que decir de la interfecta.

Miguel Llinás es Vicario de Inca y dice que en virtud de su sacerdocio intervino, requerido, para ver de unir en paz al matrimonio, lo que no consiguió, y recuerda que la interfecta en el acto de la entrevista exclamó: «De saber que me habian llamado para esto no vengo».

Ignora la conducta de los esposos.

Juan Ramón manifiesta que no sabe si el procesado tenia interés de unirse a su esposa.

Añade que en cierta ocasión, una noche se llevó, por indicación de la interfecta, los hijos de ésta al domicilio de la madre del declarante y sabe que era porque la Petrus tenia que asistir a una enferma y los hijos la estorbaban.

Jaime Pons declara que mientras el procesado extinguia la condena, la interfecta estaba de criada en la Fonda Balear en la que se hospedaba el declarante y un dia, ya de madrugada, cuando se retiraba a dormir vió dentro el comedor a la interfecta reunida con un hombre que no sabe quien era.

Asegura el declarante que la interfecta era mujer fácil que él rechazó por la amistad que le unia al procesado.

Pedro Capó sabe que el procesado deseaba unirse con su esposa y conoce las gestiones que se hicieron ignorando las causas.

Dice que él aconsejó a la esposa que fuera a vivir con el procesado y ella siempre le decia que no; una vez le dijo que todos los hombres le gustaban menos su esposo, que ya estaba cansada de ser asediada y amenazó con pegar un tiro al procesado.

No sabe que ella llevara arma alguna y sabe que estando en la Fonda Balear la gente decia que no se llevaba bien obrando con libertinaje.

El fiscal requiere al testigo para que concrete el caso sobre la conducta liviana de la interfecta y el declarante dice que es dificil decir ciertas cosas en público por decoro.

Marcos Ferragut facilitaba trabajo al procesado y dice que no tuvo nunca nada que decir de él.

Jaime Massot también como industrial daba trabajo al procesado y dice saber que deseaba vivir con la esposa.

Domingo Noguera era oficial de la Prisión provincial cuando el procesado cumplia condena quejándose amargamente de su esposa.

Una vez la esposa estuvo a visitar al procesado y llevóse una cantidad de dinero.

El declarante, por la misión de su cargo, se enteró de un altercado que sostuvieron los esposos a causa de que él queria que ella, mientras estuviera preso, se fuera a vivir en Mahón.

Recuerda que la interfecta solo estuvo dos veces en la Cárcel.

Miguel Ramis sabe que el procesado queria ir a vivir con su esposa y ganar dinero y que ella no contestó algunas cartas por lo que él se quejaba de la conducta de su esposa.

Lectura de documentos

Una vez terminada la declaración de testigos, el fiscal solicita la lectura de varios documentos.

Se lee la declaración que a los pocos momentos del hecho prestó la victima y en ella se dice que esta declaró llamarse Lucía y que su marido la hirió por venganza.

Se lee igualmente una certificación del Juzgado de Inca en la que se consigna que el Bernardo Ramis Bisellach fué condenado por la Audiencia, en una causa por violación y lesiones, a la pena de 2 años y 4 meses.

A instancias del defensor se da lectura a una certificación del Registro Central de penados, en la que consta que el Ramis fué condenado tan solo por un delito de lesiones.

La defensa modifica las conclusiones

Terminada la prueba testifical, el fiscal dice que eleva sus conclusiones provisionales a definitivas manteniendo la misma pena.

La defensa modifica las suyas en el sentido de establecer la alternativa entre admitir que no obró el procesado por un acto voluntario o que concurren las atenuantes de haber obrado obsecado y sin saber lo que hacia debiendo imponerle, en el último caso, la pena de 12 años y 1 dia de reclusión temporal con multa de 25.000 pesetas.

Informe del fiscal

El fiscal comienza su informe refiriéndose a la cuestión de derecho y dice que aun con la modificación hecha por la defensa no debiera ser el juicio objeto de debate, puesto que la Sala es la que debería estimar la circuntancia del delito.

Con aplicar el articulo 81—dice—único aplicable y que es el que deja en situación mas favorable al procesado, el fiscal concluia su misión.

Pero la gravedad de la causa y la trascendencia del hecho requieren ser tratados.

Hace un relato de cuanto le ocurrió al procesado desde el momento en que fué por primera vez condenado y dice que esto fué la causa de tener que separarse de su esposa.

El hecho que cometió el procesado podia afectar al honor de la esposa cuyo marido no le era leal por lo que no era extraño que la mujer le fuera adversa cada vez que él intentaba reconquistarla pidiéndole perdón por el hecho originario.

Reconoce el fiscal que el ser rechazado por su esposa creaba en el procesado un estado de ánimo propicio para el delito.

Fracasado en su intento, despues de numerosas gestiones realizadas por diferentes personas, maquinó el crimen y fué a esperar a la mujer.

Explica como sucedió el hecho y la forma como el procesado preparó el encuentro deduciendo que la intención, como afirman los peritos, era ocasionar la muerte de la mujer.

Refiriéndose a la pistola que se encontró abandonada y que el procesado pretende fuera de la interfecta, dice que no tiene importancia y si intentó saber el origen fué porque podría haber existido una agravante.

Se ha querido atribuir el hecho a la conducta un tanto liviana de la mujer—dice el fiscal—y ello me obliga a pronunciar palabras de vindicación, lo menos molestas para el procesado.

Se ocupa de la tesis sustentada por la defensa y dice que en el hecho no hay discrepancia, solamente se alega que el procesado no tenia voluntad al realizarlo.

El fiscal fustiga duramente al procesado y dice que la tésis de la defensa es una heregía jurídica puesto que aquel se acuerda de todo con gran minuciosidad de detalles, solicita careos y hace demostraciones de perfecto cómico.

¿No le habeis visto llorar—exclama—sin que derramara una sola lágrima?

Rebate las afirmaciones de la defensa y dice que el procesado cuando realizó el crimen tenía conciencia, libertad e intención para ello.

Sostiene que se trata de un delito de parricidio probado y rechaza la atenuante de que no se propusiera causar un mal tan grave debido al número de heridas que infirió.

Terminó diciendo que como los hechos eran tan sencillos para el examen, sin duda el Tribunal, atendida la naturaleza del delito, dictaría un fallo condenatorio con arreglo a las conclusiones presentadas.

Informe de la defensa

El defensor empezó diciendo que en la misión augusta de administrar justicia la Sala debia absolver al procesado.

Esta defensa—continuó diciendo—solo reune dos condiciones: voluntad y honradez.

Obligado por el nombramiento de turno la suerte ha sido adversa al procesado ya que la defensa de un hecho tan grave no se avenía con mis condiciones.

Rogó a la Sala que cuanto decía lo tuviera presente en defensa de los hijos que quedan en la mayor orfandad.

Se dolió de que el fiscal buscara una mayor gravedad de la que ya existia.

El procesado es el primero—dijo—que se arrepiente del hecho que realizó, no como hombre, sinó como autómata.

Hizo el abogado defensor un estudio de la manera como su defendido llegó al crimen, y dijo: «Bernardo Ramis no era él porque le faltaban las condiciones esenciales de inteligencia y voluntad».

Refiere que el procesado estaba loco por su esposa teniendo la desgracia de ser procesado, proceso que solamente aparece por lesiones, y asegura que si pudiera decir cuanto a él le confesó se veía la fiebre de este amor.

Sigue diciendo que durante la condena tenía que sufrir constantes desvios de su esposa; salió luego con el afán de recuperarla y acoger a los hijos desdichados y no encontró nada más que el desprecio.

Analiza las causas del arrebato y la obcecación y pregunta como se explica que se produjeran efectos tan distintos que fueron la destrucción del ser amado.

Estima que en aquel momento la inteligencia del procesado obraba regresivamente, era locura o alucinación.

Si no fuera así, es que no tenía voluntad, y si no tenía voluntad no se puede llamar delito por lo que no puede haber pena.

Sostuvo que se ha probado que no fué un acto voluntario que él no podia desear realizarlo.

En la desgracia de mi defendido—añade—he buscado la mayor ventaja presentando la alternativa de apreciación.

Recordó que la justicia era administrada por hombres para otros hombres y dijo que aquella no estaba reñida con la conmiseración.

Terminó diciendo que, en caso de no apreciarse la falta de voluntad, se admitiera la de que, al obrar, lo hizo el procesado en medio de gran obcecación.

Habla el procesado

Seguidamente el procesado solicita hablar. Se le concede la palabra y con la voz ahogada por el llanto, dice que está conforme con cuanto ha dicho su defensor; que al realizar el hecho no sabia lo que hacia rogando al Tribunal que tuviera clemencia para el y los hijos que quedaban desamparados.

Termina la vista

El Presidente a continuación dice que se dá por terminada la vista y que el juicio queda visto para sentencia.

Al acto concurrió un público tan numeroso como el dia anterior, en buen número gente de Inca.

"LA FILADORA"
Recibidas las Novedades
de Primavera y Verano

Notas Municipales

Concejal dimisionario

El joven concejal don Guillermo Riera Roca presentó hace bastantes dias la dimisión de su cargo edilicio.

La fecha de presentación de la dimisión del Sr. Riera es anterior a su concurrencia al concurso para cubrir la plaza que había vacante en el Cuerpo de Beneficencia Municipal.

Obras en el cementerio

Hoy, a las doce, tendrá lugar la apertura de los pliegos para la subasta de obras en el cementerio de esta ciudad.

El número de pliegos presentados es de seis.

Recursos

Contra el acuerdo de la Comisión Municipal Permanente que adjudicó, resolviendo el concurso al efecto convocado, la plaza de médico municipal a don Juan Bta. Quadreny se han presentado dos recursos.

Los suscriben los concursantes D. José Cerdá y don José Aguiló.

SE HA CONSTITUIDO

Asociación de propietarios censualistas

Anteanoche tuvo lugar en el Museo Arqueológico Diocesano la reunión general convocada para la constitución de dicha sociedad, quedando elegida la siguiente Junta Directiva:

Presidente: El Administrador del Real Patrimonio Balear, don Enrique Sureda Morera.

Vice-Presidente: El Presidente de la Diputación Provincial, don José Morell Bellet.

Secretario: D. Pedro Sampol Ripoll.

Vice - Secretario: D. Miguel Singala Cerdá.

Tesorero: D. Baltasar Valentí Forteza.

Vice - Tesorero: El Administrador de Cargas Eclesiásticas, don Jaime Muntaner Ordinas.

Vocal 1.° El Barón de Pinopar.

Vocal 2.° D. Jaime de Oleza y de España.

Vocal 3.° El Marqués de la Torre.

30 años atrás

8 Mayo 1896.—*Salió Maura para Barcelona en el «Lulio».*

CAMARA DE COMERCIO

La supresión del viaje semanal a Barcelona

Esta Cámara de Comercio ha cursado a la Presidencia del Consejo de Ministros el siguiente telegrama, con motivo de dicha supresión:

«En representación intereses confiados Cámara Comercio Industria y Navegación Palma Mallorca respetuosamente solicito V. E. restablecimiento viaje semanal Barcelona reducido por haberse destinado vapor «Rey Jaime II» a servir interinamente líneas Canarias. Stop. Los cuatro viajes semanales Barcelona hoy reducidos a tres eran insuficientes para cubrir todas demandas pasajes y esto señala medida perjuicio supresión uno de ellos en una isla que no posee otro enlace con el continente en cuanto a pasajes que la comunicación marítima oficial aparte aglomeración y retraso mercancías con grave daño comercio. Stop. Salúdale y espera sea atendido tan justo ruego, *Manuel Bonet*, Presidente.»

***

También la Federación Patronal de Mallorca por el mismo motivo ha cursado al Consejo de Ministros el siguiente telegrama:

«Federación Patronal de Mallorca interpretando unánime aspiración clases productoras esta isla suplica reiteradamente vuecencia restablecimiento viaje semanal Barcelona suprimido interinamente por destinarse vapor servicio línea Canarias. Importancia tráfico comercial y creciente turismo entre Barcelona y Palma nos obliga interesar Gobierno que atendiendo fomento intereses país estudie posibilidad establecer correo diario entre la ciudad condal y esta plaza lo que se hace imprescindible. En espera de ser atendido salúdale respetuosamente *Gabriel Carbonell*, presidente.»

Del Carnet

Para el joven propietario don Pedro Mayol, ha sido pedida la mano de la bella señorita Concepción Frau y Palmer.

La boda se celebrará en breve.

—

Ha marchado a Menorca el teniente de Caballería don Bartolomé Ramonell.

—

Anoche salió para Barcelona, de paso para Madrid el Gobernador civil jubilado don Raimundo Montis, a quien acompañaron su esposa y sus hijas Concepción e Isabel.

—

En viaje de novios embarcaron anoche para Barcelona don Jaime Massot y su joven esposa doña Amalia Stengel.

—

Ayer mañana llegaron de la Ciudad Condal doña Dolores Ribera, don Nicanor Obario, don Francisco Aromar, don Carlos Bretos, don Francisco Vila, don Juan Serra, don Gaspar Marqués, don Carlos Escolá, don Miguel Ripoll, don Juan Marqués, don Pedro Estrañy, don Benigno Carretero, don Rafael Escartín, don Luis Rovira, don Francisco Sans y señora, don Juan Rosinach y don Miguel Llabrés.

—

Anoche emprendieron viaje para Barcelona don Fidel Serra, don Miguel Durán, la señora viuda de Marcó don José Casasayas, don Nicanor Obarrio y señora, don Juan Llabrés, don Carlos Avellanet, don Gabriel Ros, don Lorenzo Roses, doña Josefina Fuster y don Francisco Vanrell.

—

Se encuentra enferma de algún cuidado, habiéndole sido administrados los Santos Sacramentos, la respetable señora doña Maria Fuster, esposa del comerciante y vocal de los Tranvías Eléctricos Interurbanos don Cayetano Bonnin.

Deseamos a la enferma un pronto y total restablecimiento.

—

Ha sido operado con resultado satisfactorio en la clínica del doctor don Pedro Alcover, ayudado por el médico señor Mir, el hijo del conocido industrial don Bernardo Aguiló.

Le deseamos una pronta convalecencia.

LAS MONJAS
Géneros negros y lutos,
los mejores y garantizados.

EN SELVA

Hallazgo de restos humanos

El miércoles de esta semana, en la finca denominada «Canta Bou» del término municipal de Selva, unos obreros que realizaban excavaciones, hallaron restos humanos pertenecientes al sexo masculino

Se constituyó el Juzgado en el lugar del hallazgo, el cual ordenó la detención del vecino de Moscari, Bartolomé Ferragut Alberti, a quien se detuvo y procesó en 1912 por suponerle autor de haber enterrado el cadáver de un hombre en la indicada propiedad, de la que era entonces arrendatario, la cual, por orden judicial fué excavada en distintas direcciones sin resultado, por cuyo motivo fué puesto el Ferragut en libertad.

ASOCIACION DE CULTURA MUSICAL

Conciertos Sedano

Brillantísimas han resultado las dos sesiones musicales confiadas al joven e ilustre violinista a quien los críticos norteamericanos han llamado reiteradamente «a new violin genius».

En la serie de notabilidades que la benemérita «Asociación» ha hecho desfilar por el salón de la E. O. C. se destaca de un modo harto remarcable la labor notabilísima de Carlos Sedano.

Las cualidades distintivas de este artista eminentísimo se cifran en la perfección maravillosa de su técnica—que realmente ha de resultar dificilísimo, por no decir imposible, superar—y en el fuego y pasión que pone en todas sus ejecuciones. Tal vez otros como Manén, Kubelic, Heifatb, le superan en equilibrio y serenidad, pero ninguno de estos grandes virtuosos le aventaja en intensidad de sentimiento y expresión, cálida y vibrante. Como dijo Salazar en «El Sol», a raiz de los triunfales conciertos de Sedano en Madrid, es, este intérprete uno de los más característicos artistas del tipo que el mismo Salazar ha calificado de «dionisiaco» en oposición al «apolíneo».

Estas cualidades quedaron extraordinariamente demostradas con la ejecución de la Sonata de Tartini, las dos danzas de Brahms y Dvorak y el Scherzo de Tschaikowsky. Las piezas de pura virtuosidad, como el Movimiento perpétuo de Ries, el de Paganini, la Danza de las brujas de Bazzini, la Habanera y la Jota de Sarasate, fueron tocadas con una exactitud, velocidad y limpidez tan extraordinarias, que raras veces hemos podido oir semejantes alardes de mecanismo.

El numeroso y selectísimo público que llenaba por completo el salón, demostró su entusiasmo obligando a tocar al gran violinista numerosos «extraordinarios» y haciéndole objeto de prolongadas ovaciones, no sólo durante el concierto, sino también al pasar por las calles contiguas el automóvil que conducía al prodigioso violinista.

***

Los próximos conciertos se celebrarán hacia fines de mayo, siendo probable que nos visite, según se nos dijo, uno de los más grandes pianistas europeos.

Mercadal
Brossa, 9 — Palma
Recibido las novedades para Primavera y Verano en Artículos de vestir para caballero
Sastrería y Camisería a medida
La casa que tiene y vende más
CORBATAS
Variedad en americanas fantaoía para SPORT
Marroquinería fina y Articulos de fumador con todas sus variedades, propios para Regalo.
CALIDADES MÁXIMAS,
PRECIOS MINIMOS.

DUEÑOS
DE
CAFÉS Y HOTELES
RECIBIDOS
NUEVOS MODELOS
Servicios propios para sus establecimientos
Precios muy reducidos
LA CARTUJA
Calle San Nicolás, 41

LAS MEJORES
CORTINAS
PARA VERANO
LAS VENDE EL AGUILA
S. NICOLÁS, 7-PALMA

E DEL R DE ESPAÑA
Si proviene de alguna forma de achaque femenino, desaparece con el
Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham
TONICO DE LA MUJER

En el Palenque
Rompiendo lanzas con todos sus similares, han triunfado
En todos los gustos
En todas las clases
En todos los precios
los
CALZADOS BAZAR BALEAR
Elaboración manual
Talleres propios
Precios de Fábrica
Sindicato, 57 - Palma

Alquilo
Entresuelo propio para despacho situado Plaza de Cort, n.° 9.
Informarán en el 2.° piso.

Crónica de Mahón

Foot-ball

Mahón F. C. 6 - Zamora F. C. 2

Ayer tarde se celebró un encuentro entre los equipos citados en el epígrafe que fué presenciado por bastante público. El resultado fué muy desfavorable para el equipo ciudadelano que no desarrolló ayer el hermoso juego de otras ocasiones. En cambio el *Mahón* tuvo una tarde espléndida y supo, además, aprovechar la desorientación de sus contrarios que no lograron apenas entenderse.

El partido comenzó saliendo el *Zamora*, pero pierden enseguida el balón y se sucede un ataque decidido de los locales que termina con un buen *schoot* de Blanco, que se convierte en *goal*.

Reanudado el juego, vuelven a dominar los locales y no transcurre mucho tiempo sin que logren anotarse otro goal. Puigrós es el que se ha encargado ahora de mejorar el *score* del marcador.

Los zamoranos, lejos de desanimarse, luchan con ardor y consiguen tirar un corner que es rematado fuera.

Canet realiza buenas arrancadas, pero se queda solo.

El *Mahón*, ante la poca resistencia de sus contrarios, desarrolla buen juego y logra poner en jaque al meta ciudadelano. Se arma un pequeño lío frente a ese marco y Prats lo resulve, anotándose un nuevo goal para su equipo.

Vuelven al ataque los locales y Blanco se luce driblando. En una vistosa arrancada logra burlar a los defensas y aprovecha la inactividad de Comellas para marcar el cuarto goal.

Los zamoranos se rehacen un poco y logran tirar otro corner, pero no da resultado. Y así termina la primera parte.

Comienza la segunda y notamos en el *Zamora* algunos deseos de mejorar su actuación. El dominio es alterno y nace, por tanto, el interés del espectador.

Canet tiene una buena tarde y nos brinda ahora una soberbia arrancada que pone en cuidado a los encargados de velar por el marco. Pero Canet dribla y pasa a todos y logra un schoot que se convierte en goal.

Han transcurrido escasos minutos y el *Mahón* vuelve a anotarse otro goal, obra de Puigrós.

Se tira otro corner sin resultado contra el *Mahón*.

Canet vuelve a brindarnos otra buena jugarreta; pero esta vez Gomila le sale al encuentro y para el goal, pero ambos jugadores ruedan por el suelo y Canet tiene que retirarse del campo.

Los zamoranos pierden dos ocasiones magníficas para marcar. Se nota la falta de Canet.

Este reaparece y la lucha vuelve a animarse.

Se tira otro corner contra el *Mahón* sin resultado.

Los locales atacan y Blanco logra de un schoot raso otro goal para su equipo.

Con ataques alternos termina el encuentro, que solo ha sido bueno a ratos.

Han destacado del *Mahón* su línea delantera y en ésta la tripleta Central. Blanco estuvo muy bueno, sobre todo en la primera parte. Fernández fué el mejor de los medios. La defensa y portería regulares.

Del *Zamora*, se han distinguido Gornés en la defensa, Mezquida en los medios y Canet en la delantera. Este estuvo espléndido.

El arbitraje, a cargo del señor Tudurí, se llevó a cabo con imparcialidad.

La alineación de los equipos fué la siguiente:

Mahón: Gomila; García, Bagur; Tripiana, Fernández, Pascual; Cladera, Puigrós, Blanco, Prats y Vera.

Zamora: Comellas; Camps, Gornés; Llabrés, Mascaró, Mezquida; Triay, Cortés, Serra, Canet y Uris.

En el campo de la Unión

Selección Roja 5 - Selección azul-amarilla 3

En el campo de la calle de San Carlos jugaron ayer tarde un partido dos selecciones formados con equipiers del primer y segundo equipo de la *Unión Sportiva*.

El encuentro resultó interesante y fué favorable a la selección roja, cuya línea delantera estaba compuesta por los titulares del primer equipo.

Acudió al campo bastante público que salió del mismo complacido de la lucha.

Corresponsal

3—5—26

GACETILLA

FIESTAS NACIONALES.—Con motivo de celebrarse, respectivamente, los cumpleaños del Príncipe de Asturias y del Rey, los días 10 y 17 del actual, estarán cerradas las oficinas de esta Delegación de Hacienda.

VELOZ SPORT BALEAR.—La Junta Directiva de esta Sociedad, complaciendo los deseos manifestados por el elemento joven de la misma, ha acordado celebrar un baile, exclusivo para socios y familias; a las nueve de la noche de mañana domingo día 9 de los corrientes.

Es de esperar que, dado el entusiasmo que reina entre dicho elemento joven, será un éxito la celebración del citado baile.

EL POLVO.—Buen número de vecinos de los caseríos de Son Alegre, el Terreno y Porto-Pí nos ruegan hagamos presente a la autoridad municipal lo incómodo que resulta el tránsitar por la carretera que desde Santa Catalina conduce a Porto-Pí, por las nubes de polvo que levanta el viento y los vehículos, suplicando sea regada dicha carretera, como se venía haciendo antes de las recientes lluvias.

DE INTERES PARA LOS SRES. REPRESENTANTES COMISIONISTAS.—A fin de nombrar la comisión organizadora para constituir el «Colegio Oficial de Agentes Comerciales», según lo dispuesto por el R. D. del 8 de Enero del presente año, que obliga a la colegiación de todos los Representantes, Comisionistas y Corredores de mercancías. Se convoca a todos los Sres. inscritos en las tarifas de la contribución industrial por los expresados conceptos, a la reunión preparatoria que tendrá lugar el martes 11 de los corrientes a las 7 y media de la tarde, en el local de la Cámara Oficial de Comercio, Borne, 36

Al mismo tiempo, se hace observar a los numerosos individuos que se dedican al negocio de representaciones, sin estar inscritos como a tales en las listas de contribuyentes, que se sirvan darse de alta en esta Delegación de Hacienda a fin de evitar la declaración de clandestinos, y por lo tanto, evitarse la multa de 10.000 pesetas que impone a los indicados, el aludido R. D.

Palma 8 de Mayo de 1926.—Por la comisión interina, Antonio Calaina Amic.

PARA PRESERVAR LA ROPA contra la polilla, emplee Vd. los sacos guardarropa de papel. Véase anuncio con ilustración del saco.

RADIOTELEFONIA.—Para aparatos y accesorios, aconsejamos la Casa Radio por ser la que lo trabaja mejor y más económico.

Sucesos y desgracias

Caída

La niña Antonia Llabrés, de 6 años, con domicilio en la Avenida de Conde de Sallent, 6, se cayó en la vía pública produciéndose una herida contusa en la cabeza.

Fué auxiliada en la Casa de Socorro.

Accidente del trabajo

José Ferragut, de 22 años, habitante en la calle de Oriente, 13, trabajando se magulló el dedo pulgar de la mano izquierda.

Pasó a la Casa de Socorro donde fué asistido.

Por actos inmorales

Ayer fué detenido y conducido a la comisaría de policía por un guardia urbano un individuo llamado Guillermo Grau Guasch, por cometer actos contrarios a la moral en el paseo de Sagrera.

Para géneros negros
LAS MONJAS

Teatros

Principal

Hoy se reanuda en este teatro la temporada de varietés, alternando con el cine.

Debutarán la bailarina Carmencita Sevilla, que obtuvo gran éxito en su primera actuación en el pasado octubre y la canzonetista Amalia Jan Bak, también ventajosamente conocida del público por haber actuado en el teatro Lírico.

Lírico

Se ha publicado la lista de la compañía de ópera que ha de dar dos funciones los días 11 y 13 del actual en el teatro de la calle de Conquistador y de la cual es la principal figura el eminente tenor Miguel Fleta.

He aquí el elenco artístico de la compañía:

Maestro concertador y director, Franco Paolantonio—Otro maestro de coros, José Anglada.

Sopranos.— Hina Spani y Mercedes Roca.

Mezzo-soprano—Giuseppina Zinetti.

Tenor, Miguel Fleta—Barítono, Celestino Sarobe—Bajos, Aníbal Vela y Pietro Brilli.

Mezzo-soprano y comprimaria, Manolita Guardiola.

Segundas partes, María Rizzo, Mario Serretti, Emilio Bastons y Luis Zani.

Dirección artística, Francisco Rayer (regisseur del gran teatro del Liceo de Barcelona)

Maestro apuntador, Francisco Puiggener.

Coro del teatro Real de Madrid—Orquesta del Sindicato Musical de Valencia—Cuerpo de baile dirigido por el maestro Miguel Tomás—Decorado expresivo para las obras del Estudio Escenográfico Manen y Muela—Archivo y Propiedad Musical de la casa Ricordi de Milán.

El día 11 se cantará *La Favorita* y el día 13 *La africana*.

Precios de abono para las dos funciones:

Palcos sin entrada, 300 pesetas—Butacas sin id., 44 id.—Sillones de anfiteatro sin id., 24 id.—Asientos de id. 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª fila sin id., 9 id.—Lotes de 2 entradas, 16 id.

En dichos precios van incluídos el timbre del Estado, el impuesto municipal y el impuesto de la infancia.

Precios diarios, Butacas con entrada, 40 pesetas—Sillones de anfiteatro con id., 30 id.—Asientos de 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª fila con id., 16 id.—Entrada general, 10 id.

Todos los impuestos a cargo de la empresa.

Hasta el 8 de mayo queda abierto el abono para el público en general.

El 9 se pondrá a la venta la localidad y entradas de a diario.

Después de la función habrá un servicio especial de tranvías para todos los ramales de la compañía.

"LA FILADORA"
Sastrería y Camisería
A Medida de Primer Orden

TRENES EXTRAORDINARIOS

Ferias y Fiestas de Sóller

La Compañía del Ferrocarril Palma-Sóller ha dispuesto el siguiente horario de trenes:

Sábado día 8

Salidas de Palma a las 7'40, 15 y 20'5.
Salidas de Sóller a las 6, 9'15 y 18.

Domingo día 9

Salidas de Palma a las 7'40, 11'30, 15 y 20'5.

Salidas de Sóller a las 6, 9'15, 13'30, 18, 20'5 y 23'30.

Lunes día 10

Salidas de Palma a las 7'40, 11'30, 15 y 20'5.

Salidas de Sóller a las 6, 9'15, 13'30, 18 y 23'30.

Advertimos a los aficionados que pasarán a Sóller el domingo para presenciar el partido Alfonso XIII-España, que podrán utilizar el tren que sale de aquella ciudad a las 20'5, organizado precisamente para que los excursionistas puedan llegar a Palma a hora oportuna.

Vida Marítima

Movimiento del puerto

Viernes 7

Entradas

Procedente de Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo pasaje y carga general.

Salidas

Para Barcelona el vapor «Rey Jaime I» con el correo pasaje y carga general.

—Para Ibiza y Alicante el vapor «Bellver» con el correo pasaje y carga general.

Quedaron despachados

Para Alicante con gasolina el pailebote «Diligencia».

Crónica del puerto

Procedente de Valencia con carga general llegó ayer el pailebote «Canalejas».

—Procedente de Barcelona con carga general llegó ayer el pailebote «Puerto de Alcudia».

—Procedente de Alcudia con leña llegó el jabeque «Antonieta».

—De Alicante con bidones vacíos llegó el pailebote «Diligencia».

—De Barcelona con efectos llegó el pailebote «Mallorquín».

—De Palamós con bidones vacíos llegó la balandra «Porto Pí».

Servicio de vapores correos de Baleares

SABADO

De Palma para Barcelona a las 21.
De Barcelona para Palma a las 20'30.

Los deportes

Ciclismo

Carreras para el día 13

El veloz Sport Balear, continuando su campaña en pro del deporte ciclista, ha organizado para el próximo jueves día 13, festividad de la Ascensión del Señor, unas carreras ciclistas de carácter regional, que por lo interesante del programa conforme al cual se desarrollarán prometen dar lugar a una hermosa tarde deportiva.

Figura en el programa una carrera de eliminación, que tanto éxito obtuvo en las últimas pruebas verificadas; una carrera a meta partida, en circunstancias verdaderamente curiosas, entre el campeón de España Miguel Bover y tres ciclistas que incharán separadamente; y una carrera de medio fondo entre los corredores Juan Juan y José Pastor, que se celebrará en dos etapas, cambiando aquellos de entrenador.

Oportunamente publicaremos más detalles de dichas carreras.

***

En el Velódromo han comenzado los entrenos para dicha carrera, viéndose aquellos animados en especial por partidarios de los dos corredores que han de llevar a cabo la prueba indicada de medio fondo.

Lithinés del Dr. Gustin
Disolvedores de los RIÑONES - VEJIGA - HIGADO - ESTÓMAGO.

SOMBREROS PAJA
a 3, 5 y 6 pesetas
Almacenes San Miguel

Foot-ball

Torneo-campeonato

Mañana domingo a las cinco de la tarde se celebrarán los siguientes partidos:

Primera categoría

En Palma: Estrella-Regional, campo del primero.

Segunda categoría

En Alaró: Isleño y Mallorquí.

Un sufragio

Se nos ruega la publicación de las siguientes líneas:

«Habiendo acordado la Junta Directiva del Athletic F. B. C. la celebración de una misa en sufragio del alma del que en vida fué vocal de la misma don Miguel Verdera Vidal (q. e. p. d.) se invita a todas sus amistades a dicho acto que tendrá lugar el próximo domingo día 9 de los corrientes a las 11 de la mañana en la Iglesia de los PP. Capuchinos y cuya asistencia se agradecerá.»

En Inca

Reserva F. C. Constancia, 1 - F. C. Internacional, 2

El pasado domingo contendieron en partido amistoso los equipos arriba citados en el campo del primero.

Empieza el partido a gran tren entre los dos bandos, viéndose buenas jugadas por ambas partes.

Los del Internacional tuvieron que ponerse de firme, para cortar los avances del Constancia, que juega mucho y bien, blocando con gran estilo el portero visitante, que fué muy ovacionado en esta primera parte.

En una hermosa combinación, los del Constancia marcan el primer y único *goal* para su equipo.

Tras varias arrancadas del Internacional que son anuladas por el trío defensivo de los locales, da fin la primera parte.

Reanudado de nuevo el juego, los Internacionales van en busca del empate, consiguiéndolo a los diez minutos de juego por mediación de Sastre, de un fuerte *schoot*.

Ahora se vé el juego más hermoso para conseguir la victoria, interviniendo los guardametas de ambos bandos.

En una hermosa combinación, los fosasteros marcan el segundo *goal* de la tarde para su equipo, obra del mismo delantero.

Tras varia lucha y una buena actuación del Constancia da fin al encuentro con la victoria de 3 *goals* a 1 a favor de los visitantes.

El arbitraje corrió a cargo del señor Gari que estuvo acertado e imparcial en su cometido.

En Sóller

Alfonso XIII - España

Nos escribe nuestro corresponsal en Sóller:

«Reina gran animación en Sóller con motivo de las Ferias y Fiestas que se avecinan y especialmente existe enorme entusiasmo y ansiedad por contemplar el gran partido de futbol que, organizado por la Sociedad Deportiva Sollerense tendrá lugar en su campo el próximo Domingo día 9 del actual a las 5 de la tarde.

En dicho encuentro medirá sus fuerzas con el *primer equipo* de la «R. S. Alfonso XIII» el *primer team* del «C. D. España» de Villacarlos (Menorca) cuidadosamente seleccionado para esta prueba con los *alfonsinos* y en la que parece vienen dispuestos a mantener bien alto su pabellón de finalistas contrincantes de la «Unión Sportiva» en el último Campeonato de Menorca.

Se disputarán una Gran Copa ofrecida por el Ayuntamiento de esta ciudad.

Auguramos un éxito deportivo y creemos que la inmensa mayoría de la afición mallorquina se dará cita en el valle de los naranjos para este partido, el más interesante después de las finales del Campeonato, dadas las facilidades del servicio extraordinario de trenes para el dicho día.»

En Lloseta

Nuevo local y Junta del «Lloseta F. C.»

La Sociedad Deportiva Lloseta F. C se ha trasladado del local que ocupaba en la calle de la Iglesia n.º 1, a la de San Lorenzo n.º 1, de dicha localidad.

La Directiva de esta Sociedad ha quedado constituída en la siguiente forma:

Presidente Honorario.—Don Pedro José Ginard.
Presidente.—Don José Coll.
Vice-Presidente.—Don Pedro Bestard.
Secretario.—Don Bartolomé Munar.
Vice-Secretario.—Don Antonio Ripoll.
Depositario.—Don Antonio Ramis.
Contador.—Don Antonio Bibiloni.
Vocales.—Don Guillermo Coll, don Lorenzo Reus, don Miguel Abrines y don Gabriel Ramón.

EN LOS PUEBLOS

Infracciones, sucesos y otras demasías

Amenazas a la autoridad

La Guardia civil del puesto de Artá detuvo en Capdepera al vecino de aquella localidad Juan Vaquer Moll por amenazas al Juez municipal y a varios vecinos.

En un automóvil fué conducido el detenido a Manacor, poniéndole a disposición del Juzgado de instrucción de aquel partido.

Borracho

En Montuiri, la Guardia civil detuvo y encerró en la cárcel, a disposición del Alcalde, a un sujeto que en estado de embriaguez promovía fuerte escándalo en la vía pública.

Religiosas

Santos del día

Fiesta Española de la Santísima Trinidad. La Aparición de San Miguel Arcangel.

Cuarenta Horas

Concluyen en San Miguel, a la Aparición del Santo Arcángel. Exposición a las siete, a las diez Tercia y Misa mayor. Por la tarde los actos de coro; al anochecer, Rosario, ejercicio del mes de María y reserva de S. D. M. precedida de procesión y Te-Deum.

Actos religiosos

En Santa Cruz empieza solemne Novena que la Archicofradía de Ntra. Sra. del Perpetuo Socorro y de San Alfonso María de Ligorio canónicamente establecida en dicha parroquia, unida a la Primaria de Roma, dedica a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

A las siete y media de la tarde, Rosario, exposición de S. D. M. y acto seguido Novena, que predicará el P. Enrique García, Mercedario.

En Santa Eulalia, durante la misa de siete, se practicará el ejercicio de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro con solemnidad.

En Montesión, continuación del Triduo en honor de San Pedro Canisio, doctor de la Iglesia. A las siete y media Comunión general que celebrará don Jaime Homar, Vicario General. Por la tarde a las siete, Rosario y sermón por el P. Darío Hernández, S. J.

En San Felipe Neri, Adoración Nocturna por el turno San Sebastián.

Visita

A la Purísima Concepción.

Se desea comprar
un caballo negro castrado (senat) de 4 a 7 años de unos 8 palmos.
Para informes: Coches fúnebres Bobians 24

TEATRO PRINCIPAL
Hoy de 6 tarde en adelante: CINE y VARIETES
La aplaudidísima y famosa estrella coreográfica CARMELITA SEVILLA
Y la eminente estrella española, reina de la canción a gran voz AMLIA JAN-BAK
Repertorio culto y moral: Las dos artistas predilectas de las señoras.
Se proyectará la película de gran éxito en 6 partes PORQUÉ MATÉ A MI HIJO y la chistosa cómica Mal de amor

M.C.D. 2022

SERVICIO TELEGRAFICO

De nuestra agencia particular

De Madrid

Las negociaciones de Uxda

Informes oficiales

Se dan por terminadas las conversaciones

Madrid 7 a las 3.—Ayer tarde, a las siete, se facilitó en la Dirección general de Colonias y Marruecos la siguiente nota oficiosa:

En la reunión celebrada esta mañana por la Delegación francesa y española con la rifeña, esta manifestó que seguía apreciando del mismo modo, que había expuesto anteriormente, los distintos puntos de vista, objeto de la negociación.

Examinada la situación por ambas delegaciones francesa y española, el general Simón, en nombre de ellas, declaró rotas las negociaciones, comunicándolo así a Azerkane, jefe de la delegación rifeña.

Telegramas particulares

Se reanudarán las hostilidades

Madrid 7 a las 3. Telegramas particulares recibidos de Uxda dicen que en la reunión de conferencia celebrada ayer a las diez de la mañana, los delegados rifeños reservaron su respuesta definitiva.

Se cree que hoy se darán por terminadas las conversaciones y las hostilidades se reanudarán inmediatamente.

Otro telegrama particular dice que a las once de la mañana continuaban las conversaciones oficiosas entre el general Simon, señor Lopez Olivan y Mohamed Azerkane.

Es imposible aún saber nada del contenido de la respuesta rifeña.

Sin embargo, en los círculos de la Conferencia se da como cosa descontada la ruptura.

Esta opinión es justificada por el hecho de que la primera de las condiciones impuestas por los delegados franceses y españoles que fué la entrega de todos los prisioneros no se ha cumplido apesar de que Azerkane se comprometió a traerlos.

A las once y media de la mañana han sido llamados al Consulado, donde se celebran las conversaciones, los delegados rifeños Haddo y Cheddi para ponerse de nuevo al habla con el primer delegado Azerkane.

Sigue dominando la impresión de una negativa rifeña, que traerá consigo al término de la conferencia hoy mismo y la ruptura inevitable.

El contratorpedero «Senegalais» está listo para hacerse a la mar, en Nemours y conducir de nuevo al Rif a los delegados rifeños.

Manifestaciones de Gomez Jordana

La última reunión

Madrid 7 a las 3.—El general Gomez Jordana ha hecho las siguientes manifestaciones:

El Jefe de la Delegación española señor López Olivan me telegrafía desde Uxda a las 12'25 de la mañana comunicándome que a dicha hora había terminado la reunión con los delegados rifeños, declarándose oficialmente la ruptura de las negociaciones de paz.

El general Jordana añadió que contra lo que esperaba y se había dicho por los mismos delegados rifeños anoche en Nemours continuaron en la sesión de esta mañana tratando ambiguamente los puntos esenciales de la paz.

En vista de ellos y cumpliendo lo acordado declararon rotas las negociaciones.

Parece ser que Azerkane expresó temores sobre la seguridad personal suya y de sus compañeros de delegacion, pero estas quedaron desvanecidas ante las seguridades ofrecidas por los franceses y españoles.

Los tres delegados rifeños embarcaron hoy mismo en Nemours y mañana día 7 desembarcarán en el mismo puerto de la costa donde lo realizaron en su ultimo viaje.

Los delegados rifeños regresan al Rif

Nemours 7.—Los delegados rifeños embarcaron con destino a la bahía de Alhucemas sin incidentes.

Los acompaña un médico civil, lleva medicamentos para los prisioneros a los cuales visitará.

El general Simón y Mr. Ponsot marchan a Rabat

Uxda 7.—El general Simón y el delegado Mr. Ponsot marcharon a Rabat para informar a Steeg del fracaso de la conferencia.

Los periodistas franceses se trasladaron a la region Norte de Axdir.

Declaraciones de los delegados

Uxda 7.—El general Simon ha manifestado que la delegación española expresó siempre con firmeza su programa que ha sido de una gran claridad.

Por su parte el señor Lopez Olivan ha hecho resaltar que franceses y españoles han realizado cuantos esfuerzos fueron posibles, animados por el deseo de lograr una paz aceptable.

Despues de elogiar al general Simon y a las autoridades del protectorado expresó su esperanza de que la colaboración franco-española permitirá en breve resolver el problema marroquí.

Antes de regresar a Madrid el señor Lopez Olivan hará una visita de salutación al residente general Steeg.

Los delegados rifeños ya han desembarcado en la bahía de Alhucemas

Nemons 7.—A última hora se dice que la delegación rifeña desembarcó en la bahía de Alhucemas internándose en el Riff.

El "raid,, Madrid-Manila

En Macao

Recepción en honor de los aviadores.—Son objeto de demostraciones de simpatía

Macao 7.—Esta tarde se ha celebrado en el Ayuntamiento una recepción en honos de los aviadores españoles.

Asistieron los dos mecánicos.

La concurrencia fué grande.

Presidieron las autoridades.

Los aviadores están siendo objeto de muestras de simpatia no solamente por parte de las autoridades portuguesas y elemento europeo sino también de los indígenas'

Los aviadores se muestran muy complacidos de estas atenciones en las que rivalizan todos los elementos de la ciudad.

Banquete en honor de los aviadores.—Felicitaciones a Lóriga

Macao 7.—Esta noche se celebró un banquete oficial en honor de los aviadores, en la residencia del gobernador general portugués, al que asistieron las autoridades.

El capitán Lóriga recibe muchas felicitaciones por haber resultado ileso del accidente.

Se prepara un baile de gala

Macao 7.—El Club Militar organiza un gran baile de gala para festejar la visita de los aviadores.

Consultada con los mismos la fecha en que podria darse, se acordó sea el sábado qor la noche.

Los aviadores han prometido asistir, lo que demuestra que aun permanecerán en esta localidad unos dias para dar tiempo a componer el avión del capitán Lóriga y pueda éste continuar el viaje.

El Ayuntamiento de Bilbao felicita al pueblo y Marina portuguesa

Bilbao 7.—La Comisión permanente de este Ayuntamiento ha acordado felicitar en nombre de la Corporación al pueblo y Marina portuguesa por los trabajos realizados para encontrar al capitán Lóriga y su mecánico.

Política

Primo de Rivera y los periodistas

Madrid, 7 a las 3.—El jefe del Gobierno acudió a la Presidencia a última hora de la tarde, permaneciendo en su despacho oficial hasta después de las nueve y media de la noche, recibiendo varias visitas.

A la salida, hablando con los periodistas, manifestó que después de la nota oficiosa facilitada sobre Marruecos no había ninguna nueva noticia acerca de las negociaciones.

Añadió que las operaciones comenzarán muy en breve.

Ya habrán ustedes leido seguramente —dijo—el articulo que publicaba anoche «La Nación» en que se indicaba la posibilidad de que se iniciaran pronto las operaciones.

Por cierto—dijo uno de los periodistas —que en uno de los párrafos de la segunda columna me pareció haber visto que no se descartaba la posibilidad de que las hagamos nosotros solos.

El Presidente contestó:

—No sé si está en la segunda columna; pero si usted lo ha visto allí estará.

Visitas a Primo de Rivera

Madrid, 7 a las 3.—Entre otras visitas recibió el jefe del Gobierno:

Una comisión acompañada del Conde de Cedillo que fué a hablarle del monumento para conmemorar el sitio de Talavera.

Otra comisión del Comité de aproximación hispano-filipino que le invitó a presidir un acto que se celebrará en el Teatro del Centro el día que lleguen a Manila los aviadores españoles.

El duque de Bailen y el marqués de la Frontera ofreciéndole la presidencia honoraria del Comité organizador del concurso de ganado que ha de celebrarse en Madrid la segunda quincena del mes corriente.

Visitas al ministro de Hacienda

Madrid, 7 a las 18.—Con el ministro de Hacienda se entrevistaron una comisión de empleados y obreros de los ferrocarriles Reyes Banco Vasco de Bilbao, el director de la revista de municipios, el marqués de Foronda, el general Avilés, el alcalde de Rius, el señor Riano del Tribunal Supremo de hacienda pública, el presidente de la Mancomunidad señor Valle Orotava con una comisión, otra comisión de joveros pro Mancomunidad, don Victor Maguda presidente de la Federación de propietarios de Barcelona, el conde de Gamazo y una comisión de la Federación de fabricantes de alcohol vínico y otras personas.

El director de Marruecos y Colonias

Madrid, 7 a las 18.—El director de Marruecos y Colonias general Gómez Jordana conferenció esta mañana con los embajadores de Francia e Inglaterra.

Dijo a los periodistas que no tenía ninguna nueva noticia de Marruecos.

Visitas a Callejo

Madrid, 7 a las 18.—El ministro de Instrucción pública recibió las visitas de los generales Buceta, Borbón y De Francisco, el gobernador de la Coruña, el vicepresidente de la Diputación de Salamanca, la directora de la Escuela Normal de Maestras de Madrid, el catedrático de la Universidad de Madrid don Miguel Pega que iba acompañando al nuevo catedrático de Matemáticas del Instituto de San Isidro.

Firma de Fomento

Madrid, 7 a las 20.—Han sido sometidas a la firma regia las siguientes disposiciones del ministerio de Fomento:

Concediendo la cruz del Mérito Agrícola a don José Manuel Vallo y a don José Aurelio Larios.

Nombrando en concurso de ascenso presidente de sección del Consejo Agronómico a don José María Inigo Angulo.

El marqués de Magaz

Madrid, 7 a las 20.—El nuevo embajador de España en el Vaticano, marqués de Magaz, sostuvo hoy una conferencia con el ministro de Gracia y Justicia.

La protección del Estado a las industrias nacionales. — Los préstamos a los industriales

Madrid 7 a las 20.—En el ministerio de Hacienda facilitaron la siguiente nota oficiosa:

Las disposiciones que hasta hace poco venían rigiendo en materia de préstamos a las industrias nacionales imponían una tramitación demasiado lenta y de ordinario transcurrían un año o año y medio y a veces hasta tres años antes de que pudiera concederse un préstamo.

La complicación del procedimiento con su natural secuela de dilaciones, trató, como consecuencia que se redujeran las peticiones de préstamos.

En todo el año ascendieron tan solo a cinco millones ciento cincuenta y tres mil setecientas pesetas.

A remediar este estado de cosas vino el Real decreto de Hacienda de 24 enero último.

Hoy se tiene plazo fijo para informar los centros oficiales que han de intervenir en los expedientes y las cifras valen más que todos los argumentos.

Solo en dos meses (febrero y marzo del año actual) se han solicitado y publicado en la «Gaceta», préstamos representativos de pesetas 18.145.393'75 correspondiendo:

14.883.000 a industrias siderúrgicas.
200.000 a industrias mineras.
1.450.000 a industrias eléctricas.
920.000 a industrias aeronáuticas.
275.000 a industrias cerámicas.
337.500 a industrias agrícolas, y
79.893'75 a canteras.

De este modo la rapidez en los trámites y la mayor facilidad en el despacho han adelantado a los industriales llamados a recibir la protección del Estado convirtiendo ya en realidad provechosa para la economía nacional lo que hasta ahora por agobio de exigencias procesales carecía de eficacia práctica.

Firma regia

Madrid 7 a las 20.—Con el Rey despacharon el jefe del Gobierno y los ministros de Instrucción y Fomento.

Estos últimos manifestaron a la salida que el Monarca firmó los Reales decretos del personal de Obras públicas y otro concediendo la encomienda de Alfonso XII al señor Espasa, director de la publicación enciclopédica que lleva su apellido.

Firmó además otros Reales decretos sobre construcción de casas baratas.

El tratado comercial hispano-francés

Extensa conferencia del embajador de Francia y el ministro de Estado

Madrid, 7 a las 3.—Han conferenciado extensamente el embajador de Francia y el ministro de Estado.

Trataron de cuestiones comerciales porque es propósito de ambos Gobiernos imprimir la mayor actividad posible a las negociaciones del nuevo tratado comercial hispano-francés con objeto de que no haya solución de continuidad entre el 15 de Julio, fecha en que expira la denuncia del convenio actual y el nuevo acuerdo.

También desean ambos Gobiernos nuevas bases en que se asienten acuerdos sólidos y duraderos.

España y la Sociedad de Naciones

Manifestaciones de Yanguas acerca de unos rumores

Madrid 7 a las 20.—Ante los rumores que estos dias vienen circulando sobre un cambio de actitud de cierta potencia referente a la pretensión de España a ocupar un puesto permanente en la Sociedad de Naciones el ministro de Estado ha manifestado esta noche que no tiene conocimiento de tal cosa; por el contrario, esa potencia ha manifestado en repetidas ocasiones que veía con simpatía la actitud de España y comprometió su voto en este sentido.

La película censurada

Douglas Fairbanks y Mary Pikford

Madrid 7 a las 20.—Esta madrugada en la oficina de censura facilitaron una nota oficiosa diciendo que los artistas Douglas Fairbanks y Mary Pikford han telegrafiado al Gobierno lamentando que la proyección de determinada película se haya considerado ofensiva para España.

Hacen votos de amistad a la nación española.

El Gobierno se estima satisfecho de la explicación, debiendo desaparecer todo motivo de tirantez entre españoles y americanos.

El tratado entre España y Alemania

Ha sido firmado

Madrid 7 a las 20.—A las siete de esta tarde se ha firmado en el ministerio de Estado el tratado comercial entre España y Alemania.

El tratado es beneficioso para ambas naciones.

La duración es indefinida, aunque el minimum de duración es de un año, teniéndose que denunciar con tres meses de anticipación.

Se conceden ventajas en las frutas españolas.

Respecto a vinos se les concede iguales ventajas que en el tratado con Italia.

España concede a los productos alemanes las ventajas de la segunda columna del Arancel y rebaja sobre ella el 20 por ciento en determinados productos industriales.

Mañana se reunen en banquete los negociadores con el ministro de Estado y Primo de Rivera.

Pasado mañana serán recibidos por el Rey.

Los negociadores están satisfechos por la rapidez del acuerdo, pues pensaban permanecer en Madrid seis semanas y solo estuvieron 15 dias.

Marcharán rápidamente a Berlin para que el Reichstach ratifique el tratado para facilitar asi el cambio de régimen actual.

En el próximo tratado se prorrogará una semana más el actual «modus vivendi».

El problema tintes de Cataluña queda pendiente para otra negociación.

Entre las ventajas de los productos alemanes se concede libre entrada a Alemania.

Los aceites, plátanos, géneros de punto, uva, son más favorecidos que en el actual «modus vivendi».

La naranja queda igual que en el anterior tratado.

Noticias generales

Clausura de una Asamblea

Madrid 6 a las 24.—En el teatro Fontalba se ha celebrado esta mañana la sesión de clausura de la Asamblea de Acción católica de la mujer.

Han asistido al acto las Reinas y el Jefe del Gobierno.

Buque con averias.—Es remolcado al puerto de Cadiz

Cádiz 6.—El vapor «Santa Matilde», perteneciente a la Transmediterránea que había salido del puerto de Málaga con carga general sufrió, al hallarse frente a Chipiona, importantes averías, quedando sin gobierno y con gran peligro, a merced de las olas.

El «Santa Matilde» ha sido remolcado a este puerto, donde le serán reparadas las averías.

De Palacio

Madrid 6 a las 24.—El Rey recibió a la Condesa de Romanones, Duquesa de la Victoria, Marquesa de Bendana y Arzobispo de Santiago.

La Reina entre otras personas, al Ministro de Polonia y señora, la Superiora de Damas Catequísticas doña María Manjon.

El Embajador de Alemania marcha a Berlín

Madrid 6 a las 24.—El Embajador de Alemania en París ha marchado a Berlín según referencia oficial, para recibir instrucciones concretas de su gobierno respecto a la Unión de la Sociedad de Naciones de Ginebra.

En el Supremo de Guerra.—Causa contra un sargento de artillería

Madrid 6 a las 24.—Esta mañana se reunió en la Sala de Justicia el Supremo de Guerra para ver la causa contra el sargento de artillería Eliseo Morales.

Este hallándose el 17 de diciembre de 1925 en determinada casa de Larache en completo estado de embriaguez, promovió una reyerta con el sargento llamado García Burguete.

Una hora después fué a buscarle a un barracón en el que se alojaba renovando la disputa y acabando por agredirle con un cuchillo causándole lesiones en la ingle de las que tardó en curar quince días.

En Consejo de Guerra ordinario el Fiscal apreció el hecho como asesinato frustrado pidiendo para el sargento Morales 17 años de prisión, pero la sentencia fué de 2 meses de arresto mayor por lesiones y un mes por la falta constituída por la embriaguez.

Por disentimiento del Auditor Comandante general de Ceuta entendieron que debía apreciarse la alevosía y esto hizo que la causa viniera al Supremo de Guerra.

Hoy el Fiscal señor Piquer calificó los hechos como comprendidos en el art. 433 del código penal, apreciando la agravante de alevosía y solicitando la pena de 4 meses y un día y un mes por la embriaguez.

El defensor teniente Moya, sostuvo la no existencia de alevosía y solicitó la aprobación de la sentencia dictada por el Consejo de Guerra ordinario.

La causa quedó conclusa para sentencia.

Partido de futbol

Madrid 7 a las 3.—Aver jugaron el anunciado partido de futbol el «Gimnástica» y el equipo inglés «Civil Service».

Ganó el primero por ocho contra cuatro.

El tenor Fleta en Valencia

Valencia 7.—Anoche con la ópera «La Favorita» debutó en el Teatro Principal de esta el eminente tenor aragonés Miguel Fleta.

El teatro estaba completamente lleno.

Durante toda la representación fué aplaudido el célebre tenor, el cual tuvo que repetir entre grandes ovaciones el *Spirto gentile*.

Despues de la obra para complacer al público tuvo que cantar la famosa «Granadina».

Al salir del teatro Miguel Fleta fué aplaudido por el público que le esperaba en la calle.

La huelga de Inglaterra

Contratos anulados

Alicante 7.—Con motivo de la huelga de Inglaterra los centros de exportación de la naranja que tenían preparadas varias expediciones para la Gran Bretaña han telegrafiado anulando los contratos.

LA SOMBRA

según el drama de DARIO NICODEMI
interpretada por
ITALIA ALMIRANTE MANZINI
y ALBERTO COLLO
inicia el
RESURGIMIENTO del ARTE ITALIANO
Estreno el próximo jueves en el CINE.....
...¿.....?...

La Granja Barcino

Ha abierto la temporada de venta. Cultivamos Prat, Mallorquina, Leghorn, Plymout, Transilvania, Orpington, Cara Blanca, Bantam, Pavos de Indias y Reales, Patos khaki campbells (gran ponedores) conejos gigantes de España y Blancos de Angora Palomas de todas razas.

Tenemos además en las Baleares la representación de la importante Granja EL PILAR de Ibi y del gran criadero LES HAYES del Conde D'Aubigny, Autreche (Indre et Loire).

Precios y condiciones los recibirá gratis por correo quien lo pida a GRANJA BARCINO, Consell (Mallorca).

D. 2022

Del Extranjero

Huelga general en Inglaterra

Los mineros quieren que se reanuden las negociaciones

Londres, 7. (Radiograma).—Se dice que los mineros están decididos a volver al trabajo, si los propietarios de las minas quieren reanudar las negociaciones.

Se dice también que el secretario de los ferroviarios, Thomas, tiene conferencias secretas con el Gobierno.

La Bolsa, no afectada por la huelga

Londres, 7. (Radiograma).—La Bolsa de Londres no ha sido afectada por la huelga.

Los bancos dicen que no se ha retirado dinero de los depósitos y cuentas corrientes.

Los valores conservan los precios de la semana anterior.

En Hamburgo empiezan a sentirse los efectos de la huelga inglesa

Hamburgo, 7. (Radiograma).—Empiezan a sentirse los efectos de la huelga inglesa, puesto que un gran número de barcos extranjeros cargan carbón alemán allí.

Los transportes de carbón a las Islas británicas, que representaban aproximadamente el cargamento de seis vapores diarios, han sido interrumpidos.

Graves disturbios

Edinburgh, 7. (Radiograma).—Resultaron muchos heridos graves en los combates entre huelguistas y la policía en Edinburgh.

Las tiendas fueron saqueadas y los escaparates reducidos a pequeños trozos.

Más desmanes

Londres, 7. (Radiograma).—Los tranvías han sido volcados y quemados por los huelguistas en el Sur de Londres; también hubo desórdenes en Aberdeen.

Hay intención de continuar las negociaciones

Londres, 7. (Radiograma).—Los jefes de las uniones han anunciado su intención de reanudar las negociaciones, con la condición que no conducirán a nada degradante para los obreros, pero rehusan entregarse sin condiciones.

El Gobierno y las Trade Unions

Londres, 7. (Radiograma).—Se acentúa la tensión entre el Gobierno y las «Trade Unions», que rehusan retirar la orden de huelga general.

Los transportes van mejorando

Londres, 7. (Radiograma).—Gracias al gran número de voluntarios, los transportes van mejorando.

Alemania

La política

Berlín, 7. (Radiograma).—El Reichstag rechazó la moción comunista de falta de confianza contra el Gobierno; los comunistas y los ultra-nacionalistas solamente apoyaron la moción; todos los demás partidos votaron en contra, exceptuando a los social-demócratas, quienes no votaron.

El ministro de Negocios extranjeros, Stresemann, refiriéndose al nuevo decreto relativo a la bandera, declaró a los representantes de la prensa que la bandera había sido durante años objeto de conflictos entre los representantes del Reich en el extranjero y los alemanes domiciliados allí, y que el decreto solo representa un intento de acuerdo entre las opiniones de ambas partes, y que no hay ningún motivo político que haya influido en el mismo.

La expropiación de bienes de las antiguas familias reinantes

Berlín, 7. (Radiograma).—Pertenecerá ahora al plebiscito nacional decidir sobre la expropiación de las antiguas familias reinantes de Alemania.

El asunto de la bandera

Berlín, 7. (Radiograma).—La proposición de los socialistas, referente a la votación de una resolución retirando la confianza al canciller del Reich, a consecuencia del decreto que prescribe el uso de la bandera de la marina mercante por los cónsules y agentes alemanes en el extranjero, será sometida al Reichstag el martes próximo.

Se dice que los demócratas, católicos del centro y comunistas apoyarán a los socialistas.

Persia

El pacto de neutralidad con Turquía

Teherán, 7. (Radiograma).—El pacto de neutralidad entre Turquía y Persia, que está ahora en Vigor, estipula la neutralidad absoluta de cada firmante, en caso de que el otro esté en guerra.

Es valedero por cinco años.

Nicaragua

La revolución

Los Estados Unidos quieren proteger sus intereses

Managua, 7. (Radiograma).—A consecuencia de haber estallado la revolución en Nicaragua, los Estados Unidos han enviado un crucero para asegurar la protección de los intereses americanos.

Hungría

La falsificación de billetes franceses

Praga 7. (Radiograma).—El proceso de los falsificadores de billetes franceses empieza hoy.

Francia

La unión de obreros franceses

Paris 7. (Radiograma).—La unión de los obreros franceses de imprentas recibió ordenes de su cuartel general, prescribiéndole no participara en la impresión de periódicos ingleses en Paris, proyectada por numerosas organizaciones de Londres.

La baja del franco

Paris 7. (Radiograma).—El banco Morgan no volverá a detener la baja del franco, como lo hizo años atrás.

El gabinete frances está considerando la oportunidad de emplear las reservas oro para detener la baja.

La crisis de los cambios

Paris 7 (Radiograma).—El consejo de gabinete examinó la crisis de los cambios que Péret cree es debida a causas transitorias.

El consejo decidió tomar medidas enérgicas.

Italia

Holanda rompe con el Vaticano

Roma 7. (Radiograma).—El ministro de Holanda cerca la Santa Sede recibió la orden de romper inmediatamente las negociaciones con el Vaticano.

Rusia

Se prohibe exportar productos alimenticios a Inglaterra

Riga 7. (Radiograma).—El gobierno de los soviets prohibe la exportación de productos alimenticios a las Islas Británicas, especialmente la mantequilla, los huevos y la volatería.

CINE MODERNO
(SALÓN PREDILECTO)
En Palma: A las 6
Exito grandioso del magnífico drama del GRAN MUNDO
YO PECADOR
Magistral creación del eminente actor LEWIS STONE (el famoso intérprete de la Carta)
Admirable presentación de lujo de FIRT NATIONAL CIRCUIT
de la preciosa película en cinco partes, de gran emoción
RIN-TIN-TIN, PERSEGUIDO EN LA NIEVE
última película de la temporada, interpretada por el famoso perro RIN-TIN-TIN y REVISTA PATHE VERDAGUER núm. 13, con modas de Monederos para Primavera
Lunes.—MARIPOSA DE MUSIC-HALL por DOROTHY DEVORE, LUISA FAZENDA y WILLARD LOUIS, LA CANCION DE LA HUERFANA 2 y «Pamplinas nacio en día 13»

El Médico F. Servera Vidal
Ex-interno del Hospital de la Santa Cruz de Barcelona
Participa a su distinguida clientela y al público en general haber trasladado su consultorio de
VIAS URINARIAS Y MEDICINA GENERAL
A la Plaza de la Libertad n.º 9 (Glorieta)
Consulta: de 12 a 1

SERVICIO RAPIDO DE BUQUES DE VELA A MOTOR
Salidas de Palma para Barcelona
Los días 5, 10, 15, 20, 25 y 30 de cada mes
Salidas de Barcelona para Palma
Los días 5, 10, 15, 20, 25 y 30 de cada mes
Para informes: En Palma, Sucesores de B. Estela Avenida Antonio Maura, 76.
Para informes: En Barcelona, Trullols y Oliver, Cristina, 2, principal.

Librería usada
Compraría una en buen estado.
Informes: En esta Administración, Danús, 2

VINOS **OSBORNE** COÑACS

Colmado Durán
Azucar cortadilla 2'10 Kg.
Rincón, n.º 1 (al lado del Aguila)

REGALAMOS
UN ELEGANTE SOMBRERO PAJA
AL ENCARGAR SUS TRAJES
EN LOS
GRANDES ALMACENES **SAN JOSÉ**
PRIMERA CASA EN NOVEDADES
SASTRERIA DE PRIMER ORDEN
PRECIOS BARATISIMOS
SUCESORES VDA. FIGUEROLA

M.C.D. 2022

TEATROS Y CINES

ARTE FRÍVOLO

ARTISTAS ESPAÑOLAS

Entre las diversas manifestaciones artísticas, es quizás la de menos trascendencia, el arte frívolo. Pero ya que no un alto valor artístico, encontramos en él, un espectáculo que nos seduce y atrae. El género ínfimo de las varietés tiene para nosotros un especial encanto, que nos viene a alegrar un poco, tras la monotonía de unos metros de película...

Bien es verdad que entre las incontables artistas, que constituyen la esfera varietinesca, las hay muy pocas que logren consagrar una personalidad. Mas bien logran seducirnos por sus encantos físicos, que por sus facultados artísticas.

Desde la inolvidable pérdida de «La Fornarina» la iniciadora de los actuales derroteros del arte cupletil, son contadas las artistas que han logrado imponerse como estrellas de primera magnitud.

Cuando encontramos a alguna que por merecimientos propios, podría formarse una personalidad, a lo mejor, el repertorio, compuesto de insulsas canciones, hace que aparezca desapercibida.

No son suficientes las «facultades» de la artista; es necesario poseer una peculiar inteligencia, para saber escoger un repertorio que encaje en su temperamento; sin caer en las garras de lo ridículo.

En la actualidad contamos con el concurso de algunas canzonetistas y bailarinas, que en ya lejanos tiempos lograron consolidar su renombre. Si bien estas artistas no logran hoy los éxitos de antaño. Quedan sólo de ellas, su nombre, que ondula como una aureola de gloria...

Citemos como prueba: Pastora Imperio, Chelito, Adelita Lulú, Olimpia D'Avigny...

Sin embargo, hay otras que se conservan en todo el apogeo de sus facultades, y obtienen tan clamorosos triunfos como en sus *tiempos*.

Entre estas se encuentran: Raquel Meller, la soberana de la canción, que los públicos de París y Londres nos han arrebato; La Goya, la figura más prestigiosa en estos últimos años; Tórtola Valencia, la maga de la danza cuya reaparición en España ha constituído un brillante acontecimiento.

Tenemos a varias estrellas, que resplandecen con luz propia, tales cómo: Mercedes Serós, Pilar Alonso, Lolita Méndez, Amalia Isaura, Amalia Jan-Bak, Salud Ruiz, todas ellas conocidas de nuestro público.

Hay otras cultivadoras del género netamente español: Dora la Cordobesita y La Argentinita.

Sin haber llegado a ocupar un puesto preeminente, pero que en la plena juventud han logrado positivos éxitos podemos nombrar al Laura Pinillos, Luisita Esteso, Imperio Argentina, Ramoncita Rovira, Elvira de Ameya, Encarnita Marzal, etcétera, etc...

Entre nuestras artistas coreográficos hay dos que han logrado cimentar su fama, siendo consideradas, en la actualidad, como reinas del baile español: Isabelita Ruiz y Lolita Astolfi, dos muchachitas que han llevado a la escena española verdaderas ráfagas de arte excelso. Las dos, en el principio de su carrera artística, han pisado la escena de nuestro teatro Lírico y ahora nos sería agradable poderlas aplaudir de nuevo.

Otras artistas notables en este género son: Custodia Romero, Antonita Torres y Manolita Marco.

Por último digamos que las renombradas ex tiples Blanquita y Cándida Suárez, Consuelo Hidalgo y Mari Isaura han llevado a la escena frívola, su personal arte, viniendo a aumentar los tesoros con que cuenta el simpático, leve y «amable» género de las varietés.

FRIVOLO

ARGUMENTO

Tributo del mar

Hay una leyenda china que trata de la traidora avaricia del mar. Una leyenda que asegura que por cada poco de felicidad que da el mar exige un gran tributo de tristeza.

El mar pone un extraño presente a los pies de la bella Flor de Loto, una joven de la vieja Hong Kong. Un joven del Occidente es lanzado a la playa sin sentido. Con la ayuda de Flor de Loto recobra el conocimiento y las fuerzas.

Un venerable chino, rico en experiencia, advierte a Flor de Loto que tenga cuidado con el extranjero, pues el mar es muy traidor. Ella no hace caso de tal advertencia y se dirige al mar para pedirle le conceda lo que ella ansía a cambio de lo que el mar quiera exigirle.

Al joven Allan Carver no le pareció mal su salvadora, y no encontraba el momento de marcharse. Un día dijo a Flor de Loto: ¿Te gustaría venir conmigo a América? Flor de Loto se estremeció. No hizo caso de las mujeres de su tierra que le advertían que no escuchase a Carver, ya que jamás se la llevaría a América...

Un cable de los padres de Carver le ordena volver en seguida a los Estados Unidos.

Flor de Loto, que posee un libro de modas europeas que perteneció a su abuela, se apresura a confeccionarse un traje para poderse presentar dignamente a los parientes de su esposo. Pero éste, al verla en su ridículo y anticuado traje, le dice: «Por ahora no puedes venir, Flor de Loto; otra vez será».

«Si no vuelves, Allan, mi corazón morirá»—le dice desesperadamente Flor de Loto.»

El verano contempla a una triste y solitaria figurita esperando a orillas del mar, y al llegar el invierno, una nueva alma se asoma a la luz del mundo. Flor de Loto se pasa la vida en las rocas de la costa esperando siempre al barco que ha de hacerla feliz... y que nunca llega.

Allan ha olvidado a Flor de Loto al ver de nuevo a una bella y gentil americanita, su antigua novia. Para acallar las murmuraciones, Flor de Loto pretende recibir cartas de Allan, cartas que ella misma escribe, o así, por lo menos, lo afirman los murmuradores. Estos, por lo visto, se enteran de ello, por la servidumbre de Flor de Loto.

A su hijito, al que ha puesto el nombre de su padre, Flor de Loto le lee extractos de tiernas misivas que dice ella le son escritas por su padre. Y la pobre Flor de Loto vive constantemente en esta atmósfera de engaño y decepción.

Mientras tanto, su pobre corazón sufre horriblemente.

En esto recibe la noticia de que Allan llega a la ciudad.

Bárbara, la esposa de Allan, que acompaña a éste, pues se trata del viaje de novios, se entera de la historia de la pequeña chinita y comprendiendo lo que debe sentir la pobre Flor de Loto, convence a Allan de que debe confesarle la verdad.

Con el dolor que es de suponesr, la pobre Flor de Loto recibe la declaración que se resiste a creer y, mientras llora amargamente, Allan llama a su esposa y ambos la piden su perdón.

Con el corazón despedazado, Flor de Loto intenta ocultar su dolor bajo una sonrisa y les invita a tomar el té con ella y mientras están tomándolo en el jardín, sale el pequeño Allan y se acerca a ellos, Flor de Loto oculta la verdad y les dice que es un niñito de unos americanos que viven en la finca de al lado y que la quiere mucho.

Sin embargo, esta explicación no satisface a Bárbara, y un rato después vuelve sola a visitar a Flor de Loto y le arranca la verdad. Flor de Loto consiente en que su hijo se vaya a América con su padre y dice a su hijito: «Flor de Loto ha sido solamente tu madrecita mientras tu verdadera madre venía a buscarte de América; esta señora tan guapa es tu madre, ve con ella. El pequeño no quiere, pero al fin Bárbara le convence y parten... Flor de Loto en un arranque de amor maternal, echa a correr tras el cariño que se aleja, pero ya es demasiado tarde... jamás volverá a ver a su hijito.

Al pie del jardín le espera el mar... codicioso y cruel.

Flor de Loto desesperada grita: «¡Oh, mar! ahora que mi vida ya no me ofrece ningún atractivo, vengo a pagarte el tributo que te debo».

Tom Mix

No hay ningún actor de cinematógrafo que arriesgue sus huesos como Tom Mix. Y esto sin una sola palabra de protesta, como la cosa más natural, según nos dice J. G. Blystone, el veterano director de la Fox que está manejando el megáfono mientras se filma la última creación de Tom Mix *El mejor hombre malo*,

«Mix, decía Blystone, nunca pregunta ¿será esto posible? Al contrario, pregunta lo que tiene que hacer y dice «muy bien, vamos a ver la mejor manera de hacerlo»

Una de las pruebas más convincentes de la intrepidez de este moderno Búffalo Bill, es que ejecuta sus terribles proezas con botas de cowboy de reglamento y grandes espuelas de plata.

La mayoría de actores que tienen que realizar proezas de peligro, se quitan todo lo que les estorba y se ponen generalmente unas botas especiales con suelas de fibra o de goma.

Mix no hace nada de esto. Lleva sus apretados pantalones de montar, las mismas botas de tacón alto y las inevitables espuelas de plata con ruedas grandes.

«Y si le parece a Vd. que esto es fácil, dijo Blystone, pruebe de saltar desde un tren que corre, a los lomos de un caballo que galopa sin emplear ningún truco.

Este artista hace él mismo todo cuanto hay que hacer en su papel y lo hace sin truco alguno.

Los mismos operadores y cuantos trabajan con él, sienten escalofríos al ver a lo que se atreve el simpático Tom Mix.

De todas partes

Mae Murray es contratada de nuevo por la M-G-M

Mae Murray, la bellísima rubia de fama mundial, que acaba últimamente de alcanzar el éxito más grande de su gloriosa carrera artística por su estupenda creación en la adaptación cinematográfica de la celebrada opereta de Franz Lehar, *La Viuda Alegre*, ha firmado un nuevo contrato con la Metro-Goldwyn-Mayer y ha regresado ya a los estudios de esta compañía en California para empezar de nuevo a trabajar delante de la cámara.

Antonio Moreno y Greta Qarbo interpretarán juntos una película con argumento de B. Ibáñez.

Antonio Moreno, el notable actor cinematográfico español y la estrella sueca Greta Garbo interpretarán juntos *La Tentadora* una adaptación de una novela corta que Blasco Ibañez escribió para un periódico de Nueva York. La acción se desarrolla en París y Buenos Aires.

Tanto Moreno como la Srta. Garbo acaban de obtener un gran éxito en dos obras de Ibañez, el actor español en *Mare Nostrum* y la actriz sueca en *Entre Naranjos*, la primera película que ha interpretado en los estudios norteamericanos.

La Viuda Alegre continúa triunfando

La adaptación cinematográfica hecha por Erich von Stroheim de la famosa opereta de Franz Lehar con la bellísima Mae Murray y Joh Gilbert en los papeles principales continúa causando sensación en todos los teatros donde se presenta y haciendo ricos a sus empresarios.

En Nueva York se exhibió seis meses consecutivos en el Embessy el cinema de lujo de Broadway y luego se presentó tres semanas en el grandioso Capitol. Es sin duda la sensación de la temporada y una producción que verdaderamente honra a la Metro-Goldwyn-Mayer, su productora.

Ramón Novarro empezando otra película en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer

Novarro ha empezado a trabajar en «Bellamy the Magnificent» secundado por la bellísima *Renee Adoree* por la incomparable *Carmel Myers* y por otros notables.

En esta producción Novarro desempeñará el papel de un lord, miembro de una familia inglesa de rancia aristocracia. Este joven actor a pesar de ser de descendencia española, no se le ha obligado a representar papeles hispanos como ha pasado con otros actores de igual tipo. Ramón Novarro se puede decir que es el más versatil de todos ellos. Empezó a llamar la atención del público y directores en el *Prisionero de Zenda*, donde triunfó representando el papel de Ruperto de Hentzau, el villano de la obra, pero un villano simpático, luego le vimos de oficial francés en *Las Coquetas*, de carabinero español en *Tu nombre es mujer*, y también le admiramos de árabe, de judío, de capitán de la Armada norteamericana y seguramente nos hará un inglés admirable en la película que está haciendo en la actualidad.

Varias estrellas trabajan en dos producciones a la vez en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer

En los famosos estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer varias estrellas en la actualidad están trabajando en dos películas a la vez. La encantadora francesita *Renee Adoree* la célebre protagonista de *El Gran Desfile* (The Big Parade) además de trabajar bajo la dirección de Marcel de Sano en *In Praise of James Carabine* obedece las órdenes de Hobart Henley en *Belamy the Magnificent* donde secunda a Ramón Novarro.

Douglas Gilmore cambia de caracterización unas cuatro veces al día representando papeles diametricalmente opuestos en *La Ceguera del Amor*, (Love 's Blindness) y en *París*.

La bellísima *Carmel Myers*, interpreta un papel importante en *Toto*, bajo la dirección de John M. Sthal y también trabaja en *Hellamy The Magnificent*.

CASA WERNER

Pianos Autopianos
Máquinas parlantes
Discos
Alquires y Venta
a Plazos

Unión, 6 Palma

Una buena maquinilla

En otro lugar de este periódico publicamos el anuncio de una maquinilla denominada «La Zurcidora Mecánica», que es, sin duda, de gran utilidad. Este aparato, que nosotros recomendamos eficazmente, puede ser manejado por un niño, al cual, de un modo rápido y perfecto, le es facil dejar zurcido o remendado cualquier par de medias o ropa, aunque estén en mal estado. Nadie puede desconocer la utilidad que este aparato presta en cualquier casa de familia o en la habitación de un hombre soltero; basta con hacer funcionar la maquinilla por breves momentos y, lo que parecía de arreglo imposible se transforma en un zurcido perfecto. «La Zurcidora Mecánica», que se ha abierto rápidamente paso en todos los mercados, puede considerarse de necesidad absoluta en toda casa de familia, por ser un auxiliar inestimable de la mujer cuidadosa y económica.

La Sociedad Patentt Weaber, Aribau, 226, Barcelona, remite «La Zurcidora Mecánica» libre de gastos, por el módico precio de diez pesetas.

Pensand bien en las ventajas que este aparato os puede proporcionar, y al escribir a la Casa, mencionad «El Día»

POR NUESTROS CINES

PRINCIPAL

El jueves se estrenó en este teatro la preciosa y sentimental película dramática en seis partes *Como maté a mi hijo*, cinta que entusiasmó a la concurrencia, pues se trata de un film estupendo, tanto por la originalidad de su argumento como por la justa interpretación que ha recibido.

Ayer, invitados por la empresa, presenciaron la proyección los niños de las Escuelas públicas y los asilados de la Casa de Misericordia, los cuales se deleitaron ante las escenas altamente cómicas de *Mal de amor* y *Campanillas, buscador de oro*.

LIRICO

El lunes continuó proyectándose *La quimera del oro*, en la que el rey de la risa, Charlot, logra una creación formidable. Continuó también proyectándose *El mudo mandato*, película que vino a completar el estupendo programa, uno de los mejores ofrecidos en la presente temporada.

El miércoles hubo cambio de programa. *El Nueva York de antaño* es una película entretenida y fina. No es extraño el que fuera pasado con éxito en el Tivoli de Barcelona. Marion Davies... como siempre, sencillamente encantadora.

MODERNO

La canción de la huérfana estrenada el lunes fué un éxito más del mercado francés. Xavier de Montepin ha sido vivido en una novela más. Es una película que ha de gustar. Así al menos hay que creerlo, una vez contemplada la proyección de la primera jornada.

Dorothy Daltón y Jack Holt, tan conocidos como admirados, han arrancado nuevos aplausos en su magistral obra *El lobo solitario* y *Zapatero a tus zapatos* chistosa... a secas.

El jueves nos dió a conocer el *Yo pecador* tan pregonado. Es un gran *film;* no nos cabe duda. Lástima que la falta de espacio no nos permita hablar más de él. Sin embargo no podemos callar el que Lewis Stone, Bárbara Castellón y William Desmond, se luzcan en sus papeles.

Rin-Tin-Tin, perseguido en la nieve, es un triunfo más en la historia del famoso perro. Completó una *Revista Pathé Verdaguer*.

RIALTO

El lunes se proyectó *Su propia ley*, Es una película muy interesante e intensamente dramática. Habort Browort, a la altura de su fama, nos ofrecio una interpretación justa y estudiada.

Severino no se calma... es la cómica pasada a continuación y que tuvo la virtud de causar hilaridad, lo cual ya dice mucho en su favor. Y *Novedades internacionales* fué el complemento que no desmereció de lo anterior.

El jueves hubo cambio de programa proyectándose *Papá Ricardo* por el aplaudido Tomás Mehigan y Leatrice Jory. De cómica pasaron *Prohibida la vagancia* y una revista.

LA PROTECTORA

El lunes se estrenó *La maleta negra* interpretada por Herbert Rawilson, siendo aplaudida; se estrenó también *Las garras del águila* película muy interesante y una cómica por el famoso Buddy.

El jueves se estrenó la bonita comedia de Bessie Lowe *Reinecita de provincia* en la que esta genial artista logra un definitivo triunfo.

La cómica *Pretendiente audaz* constituyó otro éxito. Completó el programa una revista de actualidad.

ORIENTAL

El lunes se proyectó la segunda jornada de la interesante serie *Los misterios del circo Barre* que sigue gustando a la concurrencia. También se proyectó la super-producción *La senda del deber*, que fué estrepitosa aplaudida por la numerosa concurrencia, completando el programa la cómica *La pequeña Hollywood*, por la encantadora Baby Peggy.

El jueves se proyectó la primera jornada de la grandiosa película *El milagro de los lobos*; es aun reciente el éxito que obtuvo en nuestro primer coliseo; para que hagamos una descripción de la misma; la artística película *De mal en peor* y la cómica *Charlot tramoista* fueron también del agrado de la concurrencia.

Para la próxima semana se preparan los siguientes programas:

De lunes a miércoles.—Tercera jornada de la serie *Los misterios del circo Barre*; la artística película en cinco partes *Los tiempos cambian*, por William Rusell y la cómica *Los negocios son negocios*.

De jueves a domingo.—Segunda jornada de *El milagro de los lobos;* la artística en cinco partes *Revelación fortuita*, por John Gilbert y una cómica en dos partes.

PALACE

El lunes se estrenó *Tenorio por carambola* muy entretenida y muy original. Se estrenó también *El campesino* que gustó por la feliz interpretación que recibe y *Los porteros* de gran efecto cómico.

Sigue siendo muy aplaudida la película *Viva el Rey* en la que el famoso Chiquitín se consagra como un irreprochable artista.

Alterna con las sesiones de cine la estrella mallorquina Margarita Faros, siendo muy aplaudida.

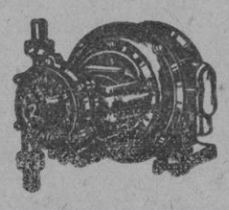
Para el lunes se anuncia el estreno de *Juramento de soldado*.

Calados a máquina

a 0'25 ptas. metro

General Barceló, 4-2.°

Bomba Bloch



Baterías Tudor
Motores Siemens
Lámparas Philips
Lámparas para Auto

S. MORANTA - S. Miguel, 30

Para vencer tome VINCI

Devuelve las fuerzas perdidas, estimula la nutrición, acorta las convalecencias y tonifica el organismo

Vinci, es el reconstituyente más eficaz en todas las edades

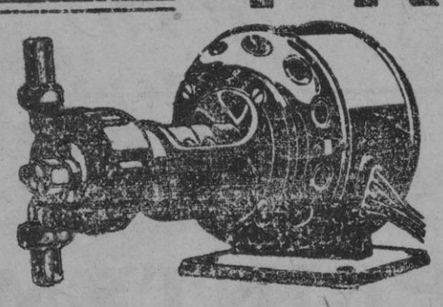
De venta en farmacias y centros de específicos

C.D. 2022

Calzado con piso de goma

Venta al Detall: Colón, 31 y 33; y Jaime II, 90 y 92

BOMBA PRAT



Ideal para usos domésticos. 500 litros de agua por hora a 40 metros altura.
Acoplada a motores **monofásicos** de 1/4, 1/6 y 1/8 de HP. que puede conectarse a líneas ordinarias de luz.
La **Bomba Prat** sirve perfectamente para el trasiego de vinos y aceites.
Innumerables referencias en Palma y pueblos de la isla.
Grandes existencias de los grupos más corrientes.
Pilas y estuches de todas clases. Niquelado, dorado y plateado de toda clase de metales. Se cargan acumuladores.
Aparatos para Telefonía sin Hilos y piezas sueltas de todas marcas para construcción de las mismas, Estufas Eléctricas.
Lámparas de medio watio y 1 watio.

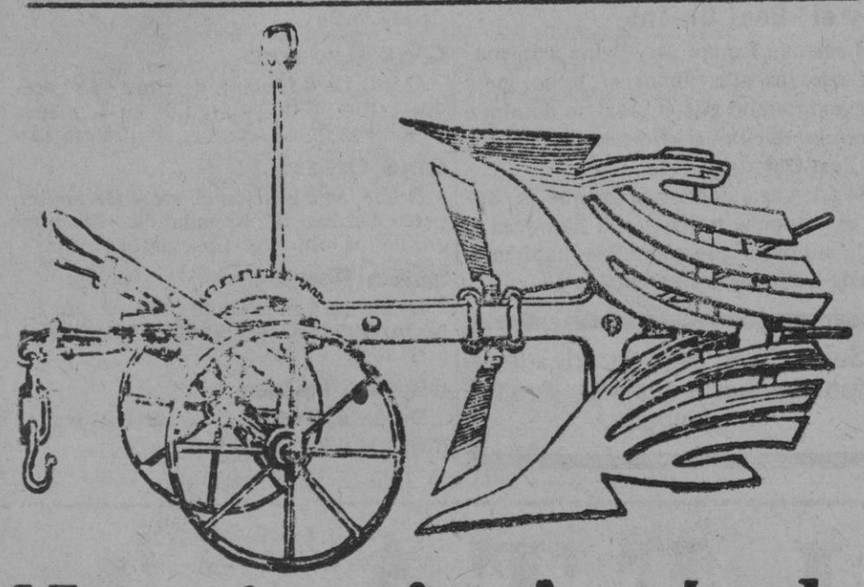
Material eléctrico. Instalaciones eléctricas

Antonio Cabot y Cañellas

Plaza de la Libertad, 6 - Palma

La Bodega Balear

Se complace en informar a su distinguida clientela y al público en general haberse trasladado a las calles Santa Eulalia 15 y 17 y Fideos 14 y 16 desde donde continuará serviendo sus vinos y aceites reconocidos como los de mejor calidad.



Maquinaria Agrícola

Arados Brabans Sistemas BAJACH y MELOLTE

Constructor **ANDRÉS NICOLAU MELIA**

Escuela, 9 - PORRERAS

Escuela Militar para Mozos de Cuota

del «Real Mallorca Law Tennis Club»

Con SUCURSALES en **Inca, Manacor, Felanitx, Sóller** y **Lluchmayor.** Autorizada por R. O. por el Ministerio de la Guerra.

Enseñanza completa para el ingreso como **Cuota** en **todas las Armas y Cuerpos del Ejército.**

Informes: En Palma: Sintes, 5 entresuelo. Manacor: Calle de la Amargura. Inca: Zona de Reclutamiento. Felanitx: Calle de la Unión, n.° 1. Sóller: Ayuntamiento y Lluchmayor: Calle Sindicato, 11.

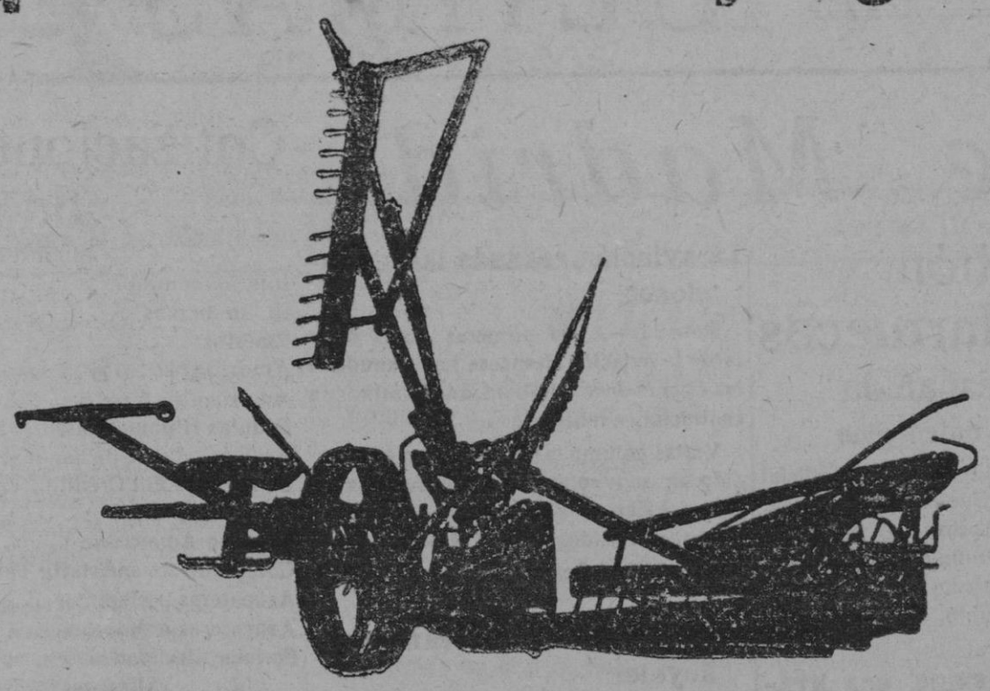
Teneduría de libros

Enseñanza diaria.
Calle de Poderós, 6 - 2.°

Herrería

Se vende con todos sus accesorios.
Informes: Can Tondo, Felanitx

Maquinaria Industrial y Agrícola



La pequeña segadora agavilladora DEERING legítima, de fama mundial, y para ser arrastrada por una sola caballería, las encontrarán y podrán admirar su inmejorable construcción en esta su casa, referencias innumerables en todas las regiones de la Península, precios limitados. También dispongo de existencias en Atadoras legítimas DEERING para obtener los máximos rendimientos en terrenos a donde no existen árboles.

MUNNÉ LLOPART

Avenida de A. Rosselló del 36 al 44 (Esquina carretera de Inca) Palma de Mallorca

Obras nuevas

Hugo Selter.—Compendio de higine 2 tom
Gabriel y Galán.—Obras completas 2 tom
Caballero Audaz.—La ciudad de los brazos abiertos
Amundsen.—Al Polo Norte en avión
Pierre Loti.—Diario íntimo
Pierre Loti.—La India
Oscar Wilde.—La Duquesa de Padua
Confidencias de Frivolina
Verdaguer.—La isla de Oro
De venta en la Librería Escolar, Plaza Cort núm. 4. Palma de Mallorca.

Chalet en venta

Con o sin muebles, de planta baja, piso, jardín y árboles frutales detrás y delante; en el Pont d'Inca cerca del Tranvía.
Informes: en esta Administración, Danús, 2.

NOVEDAD

¡LA ZURCIDORA MECÁNICA!

Con este aparato hasta un NIÑO puede rápidamente y sin igual perfección, ZURCIR y REMENDAR medias calcetines y tejidos de todas clases, sean de seda, algodón, lana o hilo.

No debe faltar en ninguna familia

Su manejo es sencillo, agradable y de efecto sorprendente.
La Zurcidora Mecánica va acompañada de las instrucciones precisas para su funcionamiento.
Funciona sola sin ayuda de máquina auxiliar.

Se remite libre de gastos, previo envío de DIEZ PESETAS por Giro Postal. No hay Catálogos.

Patent Magic Weaver

Aribau, 226. - Barcelona

Alquilo

Una Botiga y una cochera todo se comunica.
Se alquila en conjunto y por separado.
Informes: En esta Administración Danús, 2

Se vende

casa en el Terreno, parada tranvía con cuatro dormitorios, cuarto de baños, jardín y corral por 22.500 ptas.
Informes: Agencia, Plaza Palou y Coll, 10.

Trilladora

en perfecto estado de uso se vende por causa de doble empleo.
Informes: Garage Balear en Palma y Lorenzo Balaguer (a) Moliné en Son Sardina.

Se vende

Automovil marca «Berliet» de 6 plazas 15 HP. con alumbrado y arranque eléctrico, estado nuevo.
Informes: En esta Administración, Danús, 2

Ocasión vendo

1 Máquina Carretes 1 cara de 26 puas.
2 Máquinas Carretes 1 cara de 12 puas.
1 Máquina Carrillas de 2 caras de 60 puas.
2 Undidores Mecánicos completos.
1 Sinfín de metro completo.
1 aparato para afilar sierras.
1 dinamo con sus railes tensores dos Kilovatios.
1 báscula 300 Kg.
3 calderas plancha hierro.
1 torno molinero.
2 Muelas francesas.
1 Muela catalana.
1 Motor eléctrico 7 1/2 HP. (1000 Revoluciones).
Informes: Colón, 20.

Alquilo Cocheras

Informes: Calle Rafael Rodriguez Mendez. Junto Instituto.

Se alquila

Un piso, y una planta baja, propia para tienda o café con agua abundante en la finca llamada S' Olivera, Carretera de Soller.
Informes: Platería, 32.

Compañía Trasmediterránea

Barcelona

Servicios para 1926

Salidas de ALICANTE para:

Orán - Melilla - Almería.	Lunes (16 horas)
Ibiza - Palma (correo)	Domingos (12 horas)
Barcelona (directo)	Miércoles, (14 horas)
Valencia - Barcelona (quincenal). Génova	Jueves (17 horas)
Canarias (correo)	Cada dos sábados (20 horas)
Cette	Semanalmente

Para Informes: Delegación de la Compañía. Paseo de los Mártires, n.° 3 (bajos)

Salidas de ORÁN para:

Melilla - Almería	Martes (17 horas)
Alicante - Barcelona	Sábados (16 horas)

Pasajes, fletes e informes en Orán:

Don José M.ª TINTORÉ - 13, Place République

Maquinaria en venta

Se vende en muy buen estado, una máquina de vapor de 250/400 HP. y una máquina de vapor de 150/200 HP. con sus correspondientes alternadoras. Para informes dirigirse a la Sociedad del Alumbrado por Gas. Avenida de Alejandro Rosselló, núm. 81.

Se alquila

una tienda con tres portales en punto céntrico y fachada a dos calles, juntamente con un piso.
Razón: Siete Esquinas, 9.

Vendo

Tanto instalada como, sin instalar la maquinaria para fabricar gaseosas y enseñaré el funcionamiento y proporcionaré envases, y conocimientos prácticos.
Para detalles a Miguel Ordinas, Manteros, 12, Fábrica de Gaseosas.

Saco Guarda-ropa

de papel contra la polilla, Ptas. 1'50 SACO: tamaño 160 x 70 cm. peso 110 gramos.
De venta en Palma, **Andrés Buades Ferrer,** Plaza Cort, 8.

Vendo

Comercio céntrico en el mejor punto de Palma.
Informes: En esta Administración, Danús, 2

Se vende

Auto Hispano siete plazas con Limousine barato y a toda prueba.
Informes: Hotel Continental.

Se alquila Herrería

con todos sus accesorios e instalación eléctrica por no poderla atender.
Informes: Bernardo Segui, Creu Vermeya.

Negocio en Francia

Para retirarse del negocio se vende el almacén de detall de frutos, licores, conservas, situado 32 grande rue en Charleville (ardennes) antigua casa Alcover (ahora Gabriel Mayol) almacén moderno venta diaria 2.500 francos bail a volonté.—Informes: Pedro Alcover, Can Sampol, Son Sardina.

Piano para estudio

Se vende. Zanglada 5 triplicado de 1 a 4 tarde.

Nodriza

de 30 años leche de 5 días, desea criatura para lactar en su propio domicilio, Curia Blanca de Santanyí.
Informes: Unión, 35 - 1.°

Vendo

4 mesas de Café, 15 sillas, 1 nevera, 1 bicicleta, todo nuevo.
Príncipe, 10, Sóller. Luis Cerdá.

Pérdida

Manivela auto, Calles Baron Pinopar, Olmos, Estaciones, Ronda, carretera Lluchmayor. Gratificaré entrega, Calle Barón Pinopar, 10 - 1.°

Vendo motor

Gas pobre, 40 HP. marca Korting.
Razón: Calle Barón de Pinopar, 10 - 1.°

Importante Compañía

de seguros marítimos cedería representación para esta Isla a casa establecida o persona práctica.
Dirigir ofertas por escrito a la Administración de este periódico número 3.003.

Se Vende

Una casa planta baja forma chalet compuesta de diez habitaciones mucha ventilación y mucho Sol con jardín y dos cisternas.
En caserío cerca de Palma.
Informes: En esta Administracion, Danús, 2

Pianola

Se vende
Hornabeque, 45 - 1.° Santa Catalina.

Se alquilan

Cocheras para autos.
Informes: Calle Luis Marti, 6.

Se vende

Chalet en el Terreno con jardín y muebles por ausentarse su dueño. Trato directo.
Informes: En esta Administración, Danús, 2

En Son Sardina

Se alquila un piso con 3 cuartos y terrado con tierra para sembrar, por 25 Ptas.
Informes: Juliá, 8.

Se vende

al contado y a plazos, maquinaria propia para la fabricación de conservas:
Dos prensas excéntricas.
Una engomadora automática.
Una máquina de agrapar.
Dos cerradoras de botes cilíndricos.
Un torno de pestañar de doble efecto.
Una arrolladora a motor.
Tres motores eléctricos de 5 3 y 1 HP.
Calderines y demás enseres propios para la fabricación.
Para informes: Alejandro Rosselló, 28 y 30. Palma de Mallorca.

M.C.D. 2022

ULTIMAS NOTICIAS

De Madrid

La cuestión de Marruecos

Zona española

El equipo quirúrgico

Madrid 7 a las 20.—El «Diario Oficial del Ministerio de la Guerra» organiza nuevamente el equipo quirúrgico que se disolvió en diciembre último.

Se encarga del mismo al comandante médico don Luis Rubio, excedente de la séptima región.

Estalla a destiempo una granada y ocasiona varios heridos

Tetuán 7.—En el sector de Regala, durante un ejercicio de tiro por una compañía del batallón de Cazadores de Africa núm. 1, estalló a destiempo una granada, resultando heridos el capitán don Guillermo Cicerón, dos oficiales y varios soldados de la misma unidad.

Sanjurjo llega a Mar Chica en avión

Melilla 7.—A las siete de la tarde amaró en Mar Chica procedente de Tetuán y Cala Quemado un hidro conduciendo a los generales Sanjurjo y Goded, al coronel de Estado Mayor señor Aranda y al ayudante del alto comisario comandante don Pablo Martín.

Sanjurjo fue recibido por el comandante general interino y con él se trasladó al Palacio de la Residencia.

Aldave en Dar Quebdani

Melilla 7.—El general Aldave acompañado del teniente coronel Guedea y el comandante Santa Cruz, se trasladaron a Dar Quebdani, revistando la columna compuesta de fuerzas europeas y harcas amigas, que manda el coronel señor Pozas.

Los indígenas se hallan animados del mejor espíritu.

Así se lo testimoniaron al general Aldave durante el desfile.

Reconocimientos aéreos

Melilla 7.—En el Aerodromo de Tahuima, base de Mar Chica, se elevaron aparatos terrestres y marítimos y reconocieron los frentes encontrándolo todo en estado normal.

En el campo reina completa tranquilidad.

Zona francesa

Movimiento de los rebeldes en el norte de Uazán y valle del Alto Uarga

Fez 7.—Durante estos últimos días se observó actividad en los rebeldes del norte de Uazán y valle del Alto Uarga.

Establecieron líneas escalonadas y defensivas hasta el campamento de Targuis donde se encuentra Abd-el-Krim.

Toda la preparación que hicieron los rebeldes fué defensiva en previsión de avances combinados franco-españoles, no registráronse indicios de ofensiva rifeña ni se considera probable la haya.

Parece que Abd-el-Krim resistirá cuanto pueda en las fortificaciones de Targuis y acaso prolongue su resistencia corriéndose hacia el macizo de Taghzut.

La aviación reanuda las operaciones

Rabat 7.—A las primeras horas de la tarde la aviación francesa ha reanudado las operaciones bombardeando varias concentraciones rebeldes.

Varias columnas francesas han emprendido un movimiento de avance en la región del Kert en combinación con las tropas españolas de Azib de Midar.

Reina buen tiempo desde hace cuatro días.

Llegada del coronel francés, de Reynier

Melilla 7.—Procedente de la zona francesa llegó al campamento del zoco M'Talza de Bu-Becker el coronel francés, de Reynier, acompañado de un capitán de Estado Mayor.

Conferenció con el coronel Ponte que manda la columna allí acampada.

Luego la oficialidad del Tercio destacada en dicho departamento obsequió con un «lunch» a ambos coroneles.

Brindaron por la colaboración franco-española.

Cotizaciones de Bolsa

Madrid 7 a las 22'00

Interior contado	68'80
Id. en fin de mes	00'00
Exterior	82'90
Amortizable 4 p%	90'00
Amortizable 5 p%	93'55
Cedulas Hipotecarias	91'00
Acciones Banco de España	600'00
Banco Español Crédito	175'00
Rio de la plata	48'50
Hispano Americano	00'00
Compañía Arrendataria Tabacos	200'00
Azucareras preferentes	104'00
Azucareras ordinarias	00'00
Ferrocarriles Nortes	447'00
id. Alicantes	432'75
Francos	21'80
Libras	33'70
Dolares	0'00

Barcelona 7 a las 24'00

Nortes	89'10
Alicantes	86'50
Andaluces	76'60
Orenses	22'60
Francos	21'90
Libras	33'74
Dollars	6'95
Liras	28'00
Francos suizos	134'85

JUAN ROSSELLÓ SANS

Ex-médico alumno del Hospital *Broca* y *Clinique Tarnier* de París

Especialista en Partos y enfermedades de la mujer

Montesión, 9 - Pral. Consultas de 10 a 1

HP. - OIL El mejor engrase Carretera de Sóller, 49 al 55 PALMA

LE PRINTEMPS

SAN NICOLÁS, 1, 3 y 5

Recibidas nuevas colecciones para VERANO

Secciones bien atendidas de MODISTERIA Y SASTRERIA

¡Nadie precios más bajos ni mejor surtido!

¡Visiten los Escaparates y Exposiciones! ENTRADA LIBRE

V. TORT MATAMALA

Calle Palacio, 14 - Palma

Bazar de cirugía ortopedia y artículos para laboratorio.

Instrumental completo en todas sus especialidades. Montaje de Clínicas y Hospitales, mobiliario Clínico.

De Barcelona

Acusados de expender moneda falsa

Barcelona 7 a las 24.—Acusados de expender moneda falsa han sido detenidos un hombre y una mujer quienes manifestaron que las monedas se las había entregado una mujer habitante en la calle de Torre Damians, añadiendo que aquella les facilitaba piezas de a duro mediante la entrega de 1'25 pesetas las de dos pesetas y una peseta tenían que entregar 0'50 y 0'25 cts. respectivamente.

Practicado un registro en el domicilio de la mujer denunciada éste no dió resultado.

Explosión de dinamita.— Tres obreros heridos de gravedad

Barcelona 7 a las 24.—Dicen de Manresa que a las de la madrugada última, en Mina la Consolación del término municipal de Figols, de que es arrendatario el señor Orriols, estalló una caja de cartuchos de dinamita.

Tres obreros que había dentro de la mina resultaron heridos de gravedad llámanse Pedro Ponsi, natural de Ribas de Vallcebre, y José David.

El mecánico Rada

Barcelona 7 a las 24.—Mañana es esperado en Barcelona el mecánico Pablo Rada.

Se organizan varios actos en su honor.

El viaje de los ministros de Trabajo y Fomento a Lérida

Barcelona 7 a las 24.—Comunican de Lérida que el próximo miércoles llegarán a aquella ciudad los ministros de Trabajo y Fomento, procediéndose a la colocación de la primera piedra de la estación monumental.

El jueves por la mañana el señor Aunós inaugurará las obras de la segunda etapa del Hospital provincial, saliendo por la tarde en unión del conde de Guadalhorce a visitar el Valle de Arán y centrales eléctricas de La Canadiense.

Homenaje a don Hermenegildo Giner de los Rios

Barcelona 7 a las 24.—El próximo día 16 se celebrará en el Instituto de segunda enseñanza para la mujer, el acto de descubrir una lápida de don Hermenegildo Giner de los Rios, colocada en el salón de profesores de dicho Instituto.

Un «vivo» se apodera de una alhaja valorada en 300 pesetas

Barcelona 7 a las 24.—Consuelo Alsina Serras, domiciliada en la calle del Descubrimiento, núm. 2-1.°, ha puesto en conocimiento del Juzgado que en ocasión en que se encontraba sola en el piso de su madre se presentó un individuo que expresó tenía el encargo de efectuar una reparación.

Dicho individuo pidió a su madre para beber un vaso de agua y cuando la confiada mujer fué a buscarlo aquél se apoderó de una alhaja valorada en 300 pesetas.

Al abandonar el piso Consuelo se dió cuenta de la sustracción.

El combate Spalla-Uzcudum

Se espera «entrarán» expertos y hábiles carteristas

Barcelona 7 a las 24.—Ante el anuncio de que llegarán a ésta gran número de aficionados al boxeo, tanto de estas regiones españolas como del extranjero para presenciar el combate entre Spalla y Uzcudum, parece que están llegando o llegarán expertos y hábiles carteristas.

Con este motivo se tiene el propósito de montar un servicio extraordinario para el día del combate intensificar las batidas de la gente maleante.

Seguramente durante estos días no se firmarán libertades de quincenarios para que los agentes de vigilancia puedan el día del combate concentrar su atención en los carteristas y ladrones que vengan de fuera.

Fut-bol

El partido entre el «Barcelona» y el «Real Unión»

Barcelona 7 a las 24.—Reina entusiasmo entre los aficionados al futbol para asistir al partido que el próximo domingo se celebrará entre el «Barcelona F. C.» y el «Real Unión» de Irún.

Se además muchísimos los que en autos se proponen trasladarse a Zaragoza.

De allí dicen que todas las habitaciones de las fondas están tomadas.

Se reciben esquelas de defunción hasta las tres de la madrugada.

Espectáculos

Principal

Desde las 6 función de cine y variedades: «Como maté a mi hijo» 5 partes, «Mal de amor», la canzonetista Amalia Jan-Bak y la bailarina Carmelita Sevilla.

Lírico

Desde las 6 función de cine: «El Nueva York de antaño» 8 partes.

Protectora

Desde las 6 función de cine: «Reinecita de provincia».

Cine Moderno

Desde las 6 función de cine: «Yo pecador», «Rin-tin-tin perseguido en la nieve» y «Revista Pathé Verdaguer número 13».

Cine Oriental

Desde las 6 función de cine: De mal en peor» 4 partes, 1.ª jornada de «El milagro de los lobos» y «Charlot tramoysta».

Salón Rialto

Desde las 6 función de cine: «Papá Ricardo» 7 partes, «Prohibida la vagancia» y «Noticiero Fox».

Cinema Palace

Desde las 6 función de cine: «Viva el rey» y «Boda accidentada».

MIGUEL FLETA

El verdadero divo cantará en el LIRICO

LA FAVORITA día 11 = LA AFRICANA día 13

acompañado de los eminentes artistas

HINA SPANI - GIUSSEPINA ZINETTI - CELESTINO SAROBE - ANIBALE VELA

Maestro Concertador: FRANCO PAOLANTONIO

Coros del Teatro Real :-: Cuerpo de Baile :-: Orquesta completa de Valencia

Precios para las dos funciones:—Butacas 44 ptas.—Sillones anfiteatro 24 ptas.—Asientos anfiteatro 9 ptas.—Lote de dos entradas 16 ptas.

(Tranvias para todas las líneas después de cada función)

M.C.D. 2022