

# GHANA,

## NUEVO VOLCAN AFRICANO

# GOLPE

# DE ESTADO

- **Oficiales del Ejército han asumido el Poder**
- **El depuesto jefe de Gobierno, acusado de irregularidades económicas**

(Página 17)



## EL PRECIO DE LA FURIA

*Caído y ensangrentado, pero con ánimo tenso y espíritu enhiesto, recibió Quino los clamores del gol triunfal de su compañero Arieta. Fue el precio generoso de la furia española, que los jugadores de Kubala derrocharon para arrollar la formidable técnica del equipo de Hungría, batido con toda justicia. (Foto Raúl CANCIO. Amplia información, en páginas deportivas.)*

# PUEBLO

Director: Emilio Romero

en su reunión  
**LAGRIMAS del JABALON**  
• MOSCATEL ANEJO •

tableta  
• **OKAL** •  
contra el dolor

CONSULTE A SU MEDICO (C. P. S. 5.097)

Año XXXIII - Núm. 10.068 - Madrid, jueves 13 de enero de 1972 - 36 páginas - Precio: cinco pesetas

La milagrosa aventura de Juliane Koepecke

**JULIO CAMARERO, EN LA SELVA DEL PERU**



## SOLA EN EL INFIERNO VERDE

«Pasé la Nochebuena buscando a mi madre entre los cadáveres»

A PENAS conocida en Madrid la noticia de la aventura de la joven Juliane Margaret Koepecke, única superviviente de una catástrofe aérea, que se ha salvado tras luchar nueve días con la selva virgen, PUEBLO, siempre en la línea de mejor y más exclusivo servicio a los lectores, destacó a su redactor-jefe Julio Camarero hasta Lima, desde donde se trasladó a Pucallpa, Yarinococha y otros puntos en pleno corazón de la selva amazónica, para conseguir un reportaje directo, cuya realización constituye por sí misma otra aventura, dadas las condiciones adversas en que han tenido que moverse los más conocidos reporteros mundiales, que se han dado cita en aquel remoto rincón de la selva.

Julio Camarero comienza hoy una serie de reportajes, donde se narra con todo detalle la singular hazaña de esa muchacha, de la que puede decirse que ha vuelto a nacer.

(Información, en página 36)

# PUEBLO

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares ● Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73 ● Apartado 517 ● Teléfono 227-39 91 ● Madrid ● Depósito legal: M. 16-1958

## español POPULAR

### COINCIDENCIAS

**E**STA claro que tenía que ser la Institución Sindical la que más tenía que evolucionar y adecuarse con más celeridad al devenir de los tiempos, puesto que por sus arterias corre todo el proceso socioeconómico del país, es decir, la realidad misma. Y nada hay menos dogmático y menos atornillado que la realidad. La praxis de cada día era más poderosa que las propias normas. La Ley Sindical vino a reconocer situaciones de hecho y a dar, a su vez, nuevos pasos hacia delante. Por ejemplo, la elección de los presidentes nacionales de Sindicatos, «elección» —dijo ayer ante Franco el ministro de Relaciones Sindicales, García-Ramal— que no ha sido ni mucho menos fácil, ya que la Ley exigía un «quorum» muy elevado. Ayer, la plana mayor del Sindicalismo fué recibida en audiencia por el Jefe del Estado, a quien le expresó su lealtad y gratitud. Y dentro de la incesante línea evolutiva, García-Ramal anunció la puesta al día de los estatutos y reglamentos, «de manera que sus estructuras respondan a las exigencias de la España de los años 70».

● A nivel de ponencias, las Cortes Españolas funcionan a buen ritmo. Mañana iniciarán su trabajo la Ponencia encargada de informar sobre el proyecto del III Plan de Desarrollo, proyecto que estudiará la Comisión de Leyes Fundamentales. La Ponencia está compuesta por los señores Alvarez Molina, Carpena Artes, Fuego Alvarez, Lamo de Espinosa, José María de Oriol, Perelló Morales y Solé Villalonga. Estamos en un tiempo en que los comentaristas políticos afinan mucho y le sacan punta a casi todo. En el número 80 de «Criba», por ejemplo, J. J. B. E. ha encontrado unas coincidencias y las señala, con respecto a los ponentes de los dos planes anteriores. La coincidencia es que algunos de los ponentes de entonces fueron elevados a la categoría de ministros. El comentarista termina preguntándose: «¿Sucederá en esta ocasión otro tanto?» A mí me parece que se trata de una pura anécdota, con gracia para las tertulias políticas.

NEGRIN

### DENUNCIA

## LA SUBIDA DE LOS TAXIS

**L**A subida de las tarifas de taxis es noticia de hoy, aunque todavía no está confirmada plenamente. Aún tiene el Ayuntamiento que decir algo. La subida de los taxis es una subida más de las que se están produciendo últimamente, y que empiezan a ser alarmantes. Hace poco las amas de casa estimaban como muy duro el pasado año para la economía familiar...

El alza de precios es una preocupación del Gobierno también, como es natural. Por ello hay un organismo especializado en evitar las subidas dentro de lo posible, que es la Subcomisión Nacional de Precios. No sabemos, por falta de adecuada información, los éxitos que se ha apuntado tal subcomisión en el cumplimiento de su cometido específico. Veamos una muestra de lo que puede hacer una subcomisión que debe evitar la subida para promoverla:

Se discutió la subida de las tarifas de taxis. Se opusieron los asal-

riados, la apoyaron los empresarios y el Ayuntamiento la admitió, y propuso 4,40 pesetas kilómetro, remitió su propuesta a la subcomisión, y ésta, en cumplimiento de las funciones que tiene encomendadas específicamente y para las que ha sido creada, admite sin oposición la subida, y además, para mejor proveer, fija el precio del kilómetro en 5 pesetas.

Si la Subcomisión Nacional de Precios actúa de la misma manera en todos los asuntos que le tocan, el porvenir se presenta oscuro para todos los que no pueden acudir a una Subcomisión Nacional de Salarios, que so pretexto de mantener los salarios en un punto que no encarezcan la producción, recomendará precisamente lo contrario. Parece, pues, evidente que en una poda administrativa, por la que tantas veces hemos suspirado, la Subcomisión Nacional de Precios huelga. Para subirlos se bastan los empresarios. No necesitan ayuda oficial

Emilio DE LA CRUZ AGUILAR

## lo que pasa en el MUNDO



## LOPEZ BRAVO VIAJA

**N**UESTRO ministro de Asuntos Exteriores empieza el año con nuevos bríos viajeros. El próximo domingo, día 18, se marcha a Nuakchot, capital de Mauritania, de donde regresará dos días después. El miércoles saldrá hacia el Japón.

El viaje a Mauritania tiene particular importancia en estos momentos. En realidad, responde a una invitación hecha por el Gobierno de aquel país meses atrás, y que López Bravo pensaba atender a su regreso del último periplo por tierras de Iberoamérica. Un pequeño tropiezo de salud le impidió realizarlo por aquellas fechas.

**C**OMO no hay mal que por bien no venga, aquel inconveniente ha tenido la ventaja de una mayor oportunidad en la visita que ahora efectuará. Como se recordará, hace pocos días se celebró en Argel una «minicumbre», que reunió a los jefes de Estado de Argelia, Marruecos y Mauritania. En ella se trataron varios temas del máximo interés para el porvenir del Magreb, y se abordó también la cuestión del Sahara español.

España mantiene excelentes relaciones con las tres naciones mogrebíes. La cuestión del Sahara ha recibido ya unos cauces de evolución, dentro de las normas fijadas por las Naciones Unidas, que nuestro Gobierno se ha comprometido a respetar. La postura española podría resumirse diciendo que España pondrá el mecanismo previsto por la O N U sobre autodeterminación tan pronto como los saharauis, a través de sus órganos representativos, expresen el deseo de que así se haga.

**A**l margen de esta faceta política, el Sahara español ofrece todas las posibilidades para convertirse en lo económico, en un terreno de coexistencia fructífera que habría de beneficiar en primer término, a los saharauis y luego a todos los países involucrados. Si se parte de posiciones de buena voluntad, esta cooperación puede constituir un ejemplo de entendimiento entre naciones unidas por tantos vínculos. España está en esta línea, y López Bravo, con toda seguridad, habrá de reiterárselo al Presidente de Mauritania.

● Shu Kai-Chow, ministro de Asuntos Exteriores de China nacionalista (Formosa) se halla estos días en viaje privado por España. El ministro ocupó antaño un puesto diplomático en nuestro país, y ha aprovechado una visita oficial que tenía que efectuar a Ginebra para desviarse hasta Madrid.

Precisamente estos días, y por razones de servicio, el embajador español que había sido nombrado tiempo atrás para reemplazar al jefe de misión, jubilado, que teníamos en Taipeh, ha pasado a hacerse cargo de nuestra Embajada en Kenia. En Taipeh, de momento, sigue al frente de la misión española un encargado de Negocios.

● El almirante Baturone, ministro de Marina, sale para Francia, en una breve visita oficial. Según nuestras noticias en el corto espacio de tiempo que permanecerá en el vecino país recorrerá algunas bases navales francesas, y celebrará entrevistas con las autoridades del ramo. Este viaje se inscribe en el marco de las buenas relaciones hispano-francesas y en los contactos periódicos que celebran los mandos militares de nuestras dos naciones.

Luis CLIMENT

## nuevos ESCRITORES de PUEBLO

### ENMIENDA IBERICA

Todavía no está ni pensado el proyecto de ley de Contaminación Atmosférica, y ya sé yo de un procurador que quiere que se incluya en el articulado la politización del aire.

### MORAL Y PAPEL MONEDA

Quizá en algunos casos sea posible acallar la protesta moral con silenciador económico: por ejemplo, entregando un millón de dólares al contestatario venal. Sin embargo, no es aconsejable la heterogeneidad contraria: tratar de contrarrestar las reivindicaciones económicas con apelaciones morales. Cuando alguien, con alguna razón, pide salario más alto, lo que quiere es que en la negociación se manejen cifras. No consejos.

### PARCELAS PARA TODOS

Un día de éstos empezará a ser posible, hasta para el más pobre de los hombres, comprarse una parcelita a 100 kilómetros del caserío más próximo y construirse una chabola propia en el campo.



### ADEMAS LOS LEEN

Todos compramos libros progresistas, pero los jóvenes están tan encrespados porque los leen.

### LA MASA Y YO

La masificación mal entendida comienza por los demás.

### TOCATA Y FUGA

La fuga de cerebros no se produce sólo en el espacio. También en el tiempo, como lo demuestra la Historia de los Avatares Políticos.

### LAS ELITES Y EL COMUN

Casi siempre son unos pocos los que deciden en qué consiste el bien común.

### LENGUAJE Y EDAD

Un hombre joven se distingue de un varón que ya no lo es en que el hombre joven nunca emplea expresiones tan arterioscleróticas como «los pilares fundamentales en que se asienta, etc.».

### ICONOCLASTIA

Lo que faltaba. Me encuentro a mi amigo el «recordman» de guiones cinematográficos no autorizados, y me dice que ha presentado uno en el que trata de desmitificar la figura de Guzmán el Bueno.



MAXIMO

## SORPRENDENTE

mirar  
y ver

### ALGUNOS DISPAROS

**E**N nuestros predios es tradicional el regalo de Reyes. Incluso hay partidarios de que la fecha se anticipe, para que los niños puedan disfrutar sus juguetes en las fiestas navideñas. Pero ahora nos alegramos de que no se cambie la fecha del 6 de enero, porque «ABC» habría amargado las fiestas al campo español, como le ha amargado la Epifanía del Señor con las «Puntualizaciones» que publica en el número de dicho día. ¡Vaya regalo el de los Reyes del diario «ABC»!

**E**MPEZO la cosa con un editorial del 3 de diciembre, titulado «La cesta de la compra y el F. O. R. P. P. A.», que fué refutado, serena y ponderadamente, y en todos los puntos más importantes, en una réplica del presidente del Sindicato Nacional de Ganadería, publicada, en la misma página, el jueves día 9. De otra parte, han debido llover sobre «ABC» las cartas en contra de su artículo, y en el florilegio que hace el editorial del día de Reyes no vemos ningún extracto a favor de aquél.

**T**AMPOCO hemos podido comprobar que los empresarios culpen al F. O. R. P. P. A. de la situación de precios bajos en origen, sino al cúmulo de las circunstancias. Pero, aun cuando existan o puedan existir empresarios disgustados con el F. O. R. P. P. A., con el Ministerio de Comercio o con «ABC», por no seguir la línea editorial que ellos desearían, no vamos a deducir que el campo español está contra el F. O. R. P. P. A., contra el Ministerio de Comercio o contra «ABC». Podemos asegurar que, con todos los posibles defectos que el F. O. R. P. P. A. tenga en su funcionamiento, porque es obra humana y muy joven, por añadidura, el campo español, en su mayoría, está identificado con ese Fondo, aun cuando sólo fuera porque antes no tenía oportunidad, por ejemplo, de opinar o de intervenir en contra de las importaciones de choque, y ahora sí. Lo que lamentamos es que el F. O. R. P. P. A. no tenga más medios económicos a disposición del campo, como los tiene el F. E. O. G. A. europeo, o que la política de financiación de las producciones agrarias no se acerque más a la que sigue la Comunidad Económica Europea.

**P**ERO «ABC» no se limita, al parecer, a querer separar a los agricultores del F. O. R. P. P. A. y de su participación en un organismo que les es útil, sino que se dedica a hacer comparaciones y a citar los presupuestos de los Ministerios de Educación y Ciencia, de Obras Públicas, de la Vivienda, y de los Ministerios militares, para llegar, mediante argumentos erróneos, a conclusiones necesariamente ilógicas. Son erróneos los argumentos, porque cuando dice que los fondos del F. O. R. P. P. A. —léase dinero para financiación de cosechas y para librar al campesino de la usura capitalista— han sido de 60.000 millones de pesetas no indica, hasta otro punto, que no son para gasto, sino para financiar una parte del producto de los agricultores españoles —modestísimos en su inmensa mayoría—, y que 54.000 millones revierten de nuevo al Estado. Es sólo la diferencia lo que queda como subvención a los consumidores —para que puedan comprar a menos lo que vale más— y a los agricultores —para que puedan vender a menos lo que cuesta más—. Y olvida que estos agricultores españoles son también consumidores, y que pagan su parte alicuota en los precios. Porque «ABC» no puede ignorar que el agricultor y el ganadero ya no producen, como antes, todo lo que comen, y que deben ir al mercado como cualquier hijo de vecino más o menos acomodado, pero con menores disponibilidades de dinero, como corresponde a su condición de miembros del sector con renta más baja del país.

**P**ARECE que a «ABC» no le preocupa en absoluto que el F. O. R. P. P. A. reciba créditos de la Banca privada, sino precisamente del Banco de España. Pero a nosotros nos ocurre todo lo contrario: preferimos que el dinero para el campo sea dinero de origen nacional; por varias razones, y entre ellas no es la menor la de librarnos de la especulación, que es cabalmente el objetivo que conquistó el Movimiento Nacional al crear el Servicio Nacional del Trigo. El dinero del Banco de España es el único que puede recibir el campo sin condicionamientos demasiado onerosos, y es el único que puede permitir la posibilidad de llegar a una comercialización directa, cooperativa, que haga posible que el agricultor perciba más por sus productos y que el consumidor pague menos al adquirirlos. ¿O es que «ABC» defiende todo ese dinero, que representa dos o tres veces el valor de la producción agrícola, y que se queda entre las manos de los que no tienen otro mérito que el crédito bancario?

**P**RETENDER a estas alturas que no existan esos fondos nacionales, como el del F. O. R. P. P. A. —que además no son invento español—, supondría un paso atrás en la justicia social. El agricultor se vería obligado a vender el aceite, la uva, el vino, los cereales o la carne con un precio a la baja, inferior al actual, a los especuladores con crédito privado abierto. Pero, eso sí, comprobaríamos, una vez más, que no bajaban los precios al consumidor, que se acentuaba más la ruina del campesino español y que desaparecerían las reservas estratégicas del Estado para atender coyunturas desfavorables, como fueron las sequías del pasado año.

**C**OINCIDIMOS con «ABC» en la preocupación por la política agraria, por la política comercial y por la proclamada defensa de los consumidores. Son temas que estudian reiteradamente las reuniones de los órganos representativos agrarios. Pero disintimos de «ABC» en las consideraciones, más que de cara y cruz, de cal y arena que formula no ya al F. O. R. P. P. A. en particular, sino al campo español en general.

En resumen: ¡desafortunado regalo de los Reyes de «ABC» al campo!

Luis  
MOMBIEDRO

C. N. D. I. D. O.

MAXIMO



—HOY DIA, JOSEFINA, HASTA LOS MAS POBRES DISFRUTAN YA DE SU RENTA «PER CAPITA».

# SINDICALISTAS CON

## (GARCIA- RAMAL) "HACIA UNA SOCIEDAD MAS JUSTA"

MAS de un centenar de calificados sindicalistas, hombres de la línea dirigente central y representantes sociales y económicos de muy distintos sectores de actividad, se dieron cita ayer mañana en el palacio de El Pardo. Comparecieron, unos y otros, ante el Jefe del Estado, para darle cuenta, en el curso de sendas audiencias —fueron tres y consecutivas—, de sus realizaciones y de sus proyectos, de sus inquietudes y de sus aspiraciones, y para testimoniarle, una vez más, gratitudes y lealtades.

Abrió el capítulo de las audiencias sindicales, en todas y cada una de las cuales estuvo presente el ministro de Relaciones Sindicales, don Enrique García-Ramal, toda la plana mayor dirigente de la Organización Sindical, con su secretario general, don Rodolfo Martín Villa, al frente. Eran ellos el secretario general adjunto, señor Iglesias Selgas; los vicesecretarios nacionales de Ordenación Económica, Ordenación Social, Obras Sindicales y Organización Administrativa y los presidentes de los distintos Sindicatos Nacionales, así como el de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos y el de la Federación Sindical Nacional de Comercio.

En el acto de presentación al Caudillo de los dirigentes sindicales el ministro, señor García-Ramal, pronunció las siguientes palabras:

«Señor. Los presidentes de los Sindicatos Nacionales, que han sido recientemente elegidos de acuerdo con lo dispuesto en la Ley Sindical, han deseado venir a testimoniar a Vuestra Excelencia la expresión de su afecto y adhesión. Los más de ellos os son conocidos, en razón a que han venido desempeñando durante muchos años las respectivas presidencias en virtud de vuestro nombramiento.

El que la mayoría de los presidentes elegidos ha constituido prueba inequívoca del acierto que se tuvo en su día cuando fueron nombrados.

Y conste que la elección de que han sido objeto no ha sido, ni mucho menos, fácil, ya que la Ley Sindical exigió para su elección un quórum muy elevado. El que este quórum de presencia y de votación se haya obtenido, ha constituido una de las mejores pruebas de la confianza que los Sindicatos en las distintas ramas profesionales y del prestigio de los hombres que desempeñaron estos cargos.

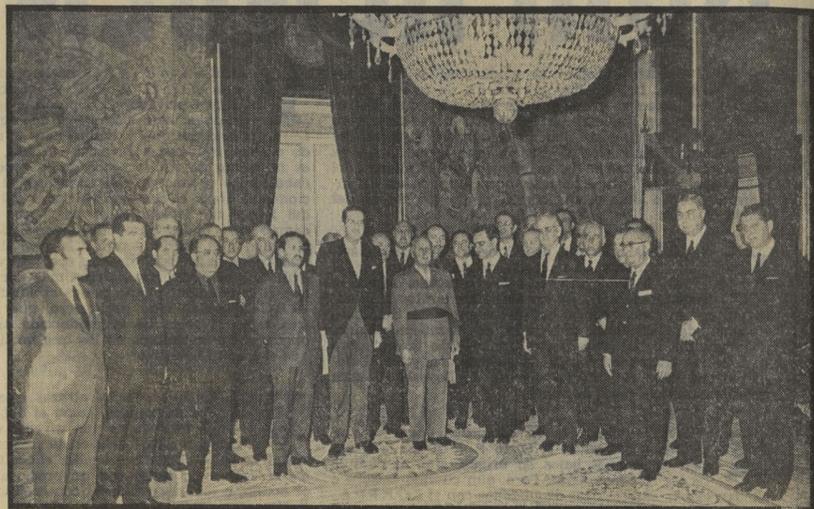
Los Sindicatos a cuyo frente se encuentran fueron organizados en su mayoría a comienzos de los años cuarenta y concebidos como organismos de colaboración entre las organizaciones de trabajadores y de empresarios, y de éstas con las autoridades públicas. Precisamente por ello ha estado justificado que en el principio y durante años se adoptara un procedimiento de designación, que ahora ha sido modificado como consecuencia de la Ley Sindical. Lo que no

puede variar —y esto es fundamental— es la misión de estos presidentes, que tiene que basarse en la armonía y la colaboración entre los empresarios y los trabajadores, y aspirar a hacer efectiva la hermandad entre los hombres y las clases de España en las distintas ramas de actividad económica.

De esta manera, en nuestro sistema sindical que constituye una de las más importantes contribuciones del Régimen, se hacen compatibles la defensa, promoción y fomento de los intereses distintos de los trabajadores y de los empresarios, lo que es cometido de la organización y es profesional de unos y otros con la colaboración de todos en las acciones de interés común para la profesión y los superiores del país.

Tenemos plena conciencia de que la misión más alta, el cometido de mayor responsabilidad que tienen nuestras organizaciones es asegurar que los trabajadores y los empresarios pueden desenvolverse, en las mejores condiciones posibles, sus derechos cívicos de carácter sindical. Por eso reconocemos con satisfacción el Sindicato Sindicalismo, que es ir a la calle buscando las soluciones a los problemas que se le planteen. En las asambleas de nuestro Sindicato, que es heterogéneo y constituye una auténtica Confederación, estudiamos toda clase de temas sociales y económicos.

La única forma de hacer el Estado social que Su Excelencia quiere es a través del diálogo y de la participación. Con clara conciencia de su misión, los presidentes y las juntas generales de



■ "El mundo del trabajo se afana cada día más por levantar más alto la Patria"  
■ "La actualización sindical se realizará dentro del marco legal"

los Sindicatos se aprestan a realizar una sugestiva tarea: la puesta al día de los estatutos y los reglamentos, de manera que sus estructuras respondan a las exigencias de la España de los años 70. Sugestiva tarea, puesto que esta actualización sindical se realizará dentro del marco legal, por los propios empresarios y trabajadores, por la vía de las normas estatutarias.

Los presidentes de los

Sindicatos Nacionales que hoy nos acompañan, los directivos sindicales a los que periódicamente concedéis audiencia, todos los que nos consagramos al servicio de España a través y dentro de esa gran institución nacional que es la Organización Sindical, queremos expresar, en esta mañana, con el ejemplo de vuestro trabajo y bajo vuestra guía se está forjando y que tiene como definitiva meta conseguir que todos

los españoles se sientan cada vez más unidos, cada vez más satisfechos y cada vez más comprometidos a la unidad y a la justicia social. Gracias emocionadas por vuestro apoyo y vuestra comprensión permanente hacia ese complejo mundo del trabajo en donde empresarios y productores se afanan cada día por levantar cada vez más alto la Patria entera.

Los catalanes, afanosos, serios, trabajadores, a los que se han unido los representantes del resto de las provincias españolas, han querido expresar este sentimiento, ofreciendo lo que más quieren: la Virgen de Montserrat, que después de haber sido bendecida en el monasterio, hemos entregado a su esposa, la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, para que la Moreneta continúe velando por España, por Sus Excelencias y por el pueblo español; por la paz y por la justicia social, tal como le pedimos en nuestra invocación de Montserrat.

### AUDIENCIA DE REPRESENTANTES DE ACTIVIDADES DIVERSAS

Capitaneados por don Juan García Carrés, presidente del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, y propulsor infatigable y tenaz de las preocupaciones y anhelos del vasto y heterogéneo mundo de estamentos sociales que en el mismo se encuadran, pasaron a presencia de Franco más de medio centenar de hombres y mujeres, dirigentes representativos de profesiones tan dispares y modestas como empleados de limpiezas públicas y alcantarillado, de talleres de tintorería y quitamanchas, de oficinas y despachos, serenos y vigilantes, re-

presentantes de comercio, manicuras, loteras, peluqueros, decoradores.

«Caudillo de España: Durante los días nueve, diez y once del pasado mes de diciembre hemos celebrado las Jornadas regionales catalanas del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, inauguradas en Barcelona y clausuradas en Montserrat. Continuaremos celebrando en las mismas Jornadas en otras regiones hasta que hayamos recorrido el último pedazo de la tierra española, cumpliendo así la consigna del nuevo Sindicato Sindicalismo, que es ir a la calle buscando las soluciones a los problemas que se le planteen. En las asambleas de nuestro Sindicato, que es heterogéneo y constituye una auténtica Confederación, estudiamos toda clase de temas sociales y económicos.

La única forma de hacer el Estado social que Su Excelencia quiere es a través del diálogo y de la participación. Con clara conciencia de su misión, los presidentes y las juntas generales de

presentantes de comercio, manicuras, loteras, peluqueros, decoradores. Audian para informarle, con puntual detalle, de lo que aconteció en las Jornadas Regionales Catalanas del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, celebradas en los primeros días de diciembre último en Barcelona, y clausuradas en el Monasterio de Montserrat, y hacerle entrega de las conclusiones aprobadas en las mismas, y de una medalla de la Moreneta, acuñada en conmemoración de estas reuniones.

Ante el Caudillo, el señor García Carrés pronunció, entre otras, las siguientes palabras, que resumían el quehacer de aquellas Jornadas:

«Caudillo de España: Durante los días nueve, diez y once del pasado mes de diciembre hemos celebrado las Jornadas regionales catalanas del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, inauguradas en Barcelona y clausuradas en Montserrat. Continuaremos celebrando en las mismas Jornadas en otras regiones hasta que hayamos recorrido el último pedazo de la tierra española, cumpliendo así la consigna del nuevo Sindicato Sindicalismo, que es ir a la calle buscando las soluciones a los problemas que se le planteen. En las asambleas de nuestro Sindicato, que es heterogéneo y constituye una auténtica Confederación, estudiamos toda clase de temas sociales y económicos. La única forma de hacer el Estado social que Su Excelencia quiere es a través del diálogo y de la participación. Con clara conciencia de su misión, los presidentes y las juntas generales de

presentantes de comercio, manicuras, loteras, peluqueros, decoradores. Audian para informarle, con puntual detalle, de lo que aconteció en las Jornadas Regionales Catalanas del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, celebradas en los primeros días de diciembre último en Barcelona, y clausuradas en el Monasterio de Montserrat, y hacerle entrega de las conclusiones aprobadas en las mismas, y de una medalla de la Moreneta, acuñada en conmemoración de estas reuniones.

Ante el Caudillo, el señor García Carrés pronunció, entre otras, las siguientes palabras, que resumían el quehacer de aquellas Jornadas:

«Caudillo de España: Durante los días nueve, diez y once del pasado mes de diciembre hemos celebrado las Jornadas regionales catalanas del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, inauguradas en Barcelona y clausuradas en Montserrat. Continuaremos celebrando en las mismas Jornadas en otras regiones hasta que hayamos recorrido el último pedazo de la tierra española, cumpliendo así la consigna del nuevo Sindicato Sindicalismo, que es ir a la calle buscando las soluciones a los problemas que se le planteen. En las asambleas de nuestro Sindicato, que es heterogéneo y constituye una auténtica Confederación, estudiamos toda clase de temas sociales y económicos. La única forma de hacer el Estado social que Su Excelencia quiere es a través del diálogo y de la participación. Con clara conciencia de su misión, los presidentes y las juntas generales de

# FRANCO

## GARCIA CARRES: "DIALOGO, PARTICIPACION Y REPRESENTACION"

### "Frente a la bandera de la subversión, levantamos la de la revolución sindical"



ciente a nuestro Sindicato, cuya recaudación total que obtengamos será entregada por nuestro ministro a los damnificados. Hoy ha sido por Cataluña; mañana puede ser por cualquier otra región.

A propuesta hecha por los trabajadores, técnicos y empresarios catalanes, a la que se han sumado el resto de los asistentes a las Jornadas Catalanas de todas las provincias de España, se acordó mostrar la gratitud al Jefe del Estado por todo cuanto viene haciendo por España y también por todas las medidas adoptadas para que la primavera renadiese otra vez en Cataluña.

Con anterioridad a la audiencia que les fue concedida por el Jefe del Estado, la misma comisión de dirigentes del Sindicato Nacional de Actividades Diversas, presidida asimismo por el señor García Carrés, fué recibida en uno de los salones del palacio por la esposa de Su Excelencia, doña Carmen Polo de Franco, a quien hicieron ofrenda de una imagen de la Virgen de Montserrat, bendecida en el monasterio de su nombre en la solemne clausura de las Jornadas Catalanas del Sindicato. Acompañaban a los comisionados el ministro de Relaciones Sindicales, señor García-Ramal, y el secretario general de la Organización Sindical, señor Martín Villa.

### Alvarez Abellán: HOGARES, SI; HORMIGUEROS, NO

Algo más de una veintena de modestos trabajadores madrileños de la construcción, asociados a la cooperativa Jesús Divino Obrero, con los miembros de la Junta rectora de la entidad, al frente de los cuales figuraba su presidente, don Santiago Alvarez Abellán, titular a su vez del Consejo Nacional de Trabajadores, integraban la comisión de sindicalistas recibida en segundo lugar por el Caudillo.

Hizo el ofrecimiento el señor Alvarez Abellán, quien dijo, entre otras, las siguientes palabras: «Nuestra cooperativa, señor, la Cooperativa de Jesús Divino Obrero, es una cooperativa de trabajadores. Queremos no hacer hormigueros, sino hogares, verdaderos hogares donde el hombre y su familia descansen, convivan y sueñen.

Este símbolo y esta condecoración es nuestra Plomada de Oro. Porque sois, señor, el primer constructor de la Historia y la sociedad contemporánea de España, ejemplo único de sosiego y aplomo en medio de una de las épocas más agitadas de todos los tiempos, maestro de orden y medida para todos los españoles y arquitecto incansable de una España difícil, vertical y profunda.»

«Nuestro lema es el de: "Propietario, el que trabaja". Desde mil novecientos sesenta y dos hemos construido dos mil trescientas setenta y ocho viviendas en uno de los barrios nuevos de Madrid: el de Aluche, y hemos comenzado la construcción de mil ciento ochenta y nueve viviendas más en otra zona: el barrio de Moratalaz. Nuestras viviendas se construyen en régimen de aportación personal de los propios cooperativistas, la mayor parte, obreros de la construcción, que sin abonar

ninguna cuota de entrada y pagando sólo cuarenta y cinco pesetas anuales de amortización durante diez años son propietarios de su propio hogar. Sólo un reducido número de viviendas se adjudican sin aportación personal, ayudando el precio que se cobra, siempre extraordinariamente bajo en relación con viviendas del mismo tipo y construcción, a la financiación de la cooperativa. Queremos y seguimos queriendo no hacer hormigueros, sino hogares, verdaderos hogares donde el hombre y su familia descansen, convivan y sueñen.

«Nuestro lema es el de: "Propietario, el que trabaja". Desde mil novecientos sesenta y dos hemos construido dos mil trescientas setenta y ocho viviendas en uno de los barrios nuevos de Madrid: el de Aluche, y hemos comenzado la construcción de mil ciento ochenta y nueve viviendas más en otra zona: el barrio de Moratalaz. Nuestras viviendas se construyen en régimen de aportación personal de los propios cooperativistas, la mayor parte, obreros de la construcción, que sin abonar

# Venta Posbalance

## Fabulosas rebajas en artículos de gran moda

### Para niñas

#### Vestido

de Terlenka, dibujo escocés. De 3 a 7 años

# 325

#### Pantalones

de pana y de franela largos. De 8 a 13 años

# 395

#### Abrigos

de paño, distintos modelos. De 8 a 15 años

# 1.100

### Para niños

#### Pantalón

largo, con peto. De 3 a 7 años

# 155

#### Trenka

de paño, forro escocés. De 3 a 7 años

# 695

#### Trenka

de paño, forro escocés. De 8 a 11 años

# 995

## Y así en todas las secciones

# Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

CORTES

NACIONAL

EN EL PALACIO DE LA ZARZUELA

## REFORMA DE LA SEGURIDAD SOCIAL CUATRO ENMIENDAS A LA TOTALIDAD

■ Mañana iniciará sus trabajos la Ponencia que informará sobre el III Plan de Desarrollo

CIENTO ochenta y cuatro escritos de enmienda, de los cuales cuatro son a la totalidad, han sido presentados al proyecto de ley de Reforma de la Seguridad Social.

Estos escritos de enmienda han sido suscritos por 112 procuradores en Cortes.

La mayor parte de las enmiendas propone un aumento en las prestaciones económicas recogidas en el texto del proyecto. Cuatro de las enmiendas, como queda dicho, lo son a la totalidad del articulado, y proponen que el texto sea devuelto al Gobierno para que reelabore un nuevo proyecto, en el que se precisen con mayor concreción los aspectos económicos del mismo.

La Ponencia encargada de informar el proyecto está integrada por los procuradores señores Gías Jove, Gómez Picazo, Ferrer Lladó, Mata Gorostizaga y Zapico Rodríguez.

Por otra parte, se ha hecho público que mañana, jueves, comenzará sus trabajos la Ponencia encargada de informar el proyecto de ley del III Plan de Desarrollo Económico y Social.

La Ponencia está integrada por los procuradores Alvarez Molina, Carpena Artes, Fueyo Alvarez, Lamo de Espinosa, Oriol y Urquijo (José María), Perelló Morales y Solé Villalonga.

Al citado proyecto de ley han sido presentados 534 escritos de enmienda, de los cuales ocho lo son a la totalidad.

La Comisión encargada de estudiar y en su caso dictaminar el proyecto es la de Leyes Fundamentales y Presidencia del Gobierno, que está presidida por don Joaquín Bau Nolla.

Dado el enorme número de enmiendas presentadas al proyecto, se estima que la Comisión no podrá reunirse hasta mediados del próximo mes, como mínimo. (Cifra.)

### GARCIA RIBES

## "Hay que coordinar los transportes"

(Por ferrocarril y carretera)

BARCELONA, 13.- «Hay que coordinar los transportes por ferrocarril y por carretera. Es imprescindible si de verdad se quiere ordenar los transportes y seguir las líneas marcadas por el III Plan de Desarrollo», declara al diario «Solidaridad Nacional», de Barcelona, el presidente del Sindicato Nacional de Transportes, don Vicente García Ribes.

«No puede ni debe haber —añade— enfrentamiento entre Renfe y los camioneros,

ni con otras empresas de transporte. A tal efecto existe una comisión, constituida por las respectivas representaciones, que están tratando de llegar a un acuerdo.»

El señor García Ribes señala más adelante que ha llegado el momento de promulgar una ley de bases del transporte, y pone de relieve asimismo los beneficios que reportará la cooperación entre el Ministerio de Obras Públicas y el Sindicato Nacional de Transportes.

# ADHESION SINDICAL AL PRINCIPE

La comisión de dirigentes sindicales centrales, acompañada por el señor García-Ramal, fue recibida en audiencia, en el palacio de La Zarzuela, por el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón.



Los visitantes fueron presentados por el ministro, quien en sus palabras reiteró a expresión de afecto y leal adhesión de todos a la persona de don Juan Carlos y a cuanto encarna y representa, así como su agradecimiento por la atención y el interés con que constantemente atiende a los hombres del Sindicalismo y la preocupación que muestra por sus problemas y aspiraciones, así como su aliento para proseguir, con entusiasmo, perseverancia y fe, en su lucha por una sociedad mejor y más justa y por una España cada día más grande y más unida.

Asimismo, el Príncipe

de España, don Juan Carlos de Borbón, recibió ayer en audiencia en el palacio de La Zarzuela las siguientes comisiones y personalidades:

Congregación de San Juan Bautista para la rehabilitación de penados,

presidida por su titular, el duque de Veragua.

Junta de hacendados de la huerta de Murcia, acompañada por el ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora.

XVI Congreso Nacional del Skal Club

acompañados por el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella.

Federación Española de Gimnasia, acompañada por el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich. (Cifra.)

## INQUIETUD ENTRE LOS IMPORTADORES

Ante la denegación de gran número de licencias

La denegación de gran número de licencias por parte del Ministerio de Comercio, principalmente por el hecho de no estar bien cumplimentadas las correspondientes solicitudes, es origen de un cierto malestar entre los importadores españoles, que igualmente se quejan del retraso con el que, en algunos casos, el citado Departamento viene comunicando sus decisiones.

Como se sabe, hace unas semanas, la Dirección General de Importación publicó una nota en la que llamaba la atención a los importadores, indicando que sólo tramitaría licencias que estuvieran perfectamente cumplimentadas. Esta decisión se está llevando a cabo rigidamente, a pesar de que en algunos casos, a juicio de los importadores, se han producido últimamente cambios en el arancel que dificultan las tareas de rellenar las correspondientes licencias de importación. (Europa Press.)

EL DIA 26

## VISTA DE UN RECURSO SOBRE EL DIARIO "MADRID"

La Sala Primera del Tribunal Supremo ha señalado para el próximo día 26, a las diez y media de la mañana, la vista del recurso de nulidad presentado por don Rafael Calvo Serer sobre el laudo dictado, en su día, por don Faustino García Monco, acerca de la propiedad de acciones del diario «Madrid».

El laudo establecía ciertas condiciones que no parecieron aceptables al señor Calvo Serer, lo que originó el aludido recurso.

Coincidiendo con la requisitoria publicada en el «Boletín Oficial» de ayer, a don Rafael Calvo Serer, para su comparecencia ante el Tribunal de Orden Público, «Le Figaro», de París, ha insertado un artículo en el que el presidente del diario «Madrid» dedica violentos ataques a la política española.

Pisos con tres dormitorios  
salón-comedor, cuarto de  
baño terraza-tendedero,  
cocina y baño alicatados hasta  
el techo en azulejos de color  
puerta plegable en la cocina  
persianas enrollables,  
parquet, calor negro  
con aparatos.  
Portal decorado  
y ladrillo visto.  
de primera calidad

# Getafe

ENTRADA  
**55.000** PTAS.  
Y MENSUALIDADES DE  
**3.350**

VENTA SEGUN LEY 57/68

**CENTRAL**  
de  
**INFORMACIONES**

VISITAR EN GETAFE Construcciones MINNMA C/ Valencia

P.º de las Delicias, 3 - primero (Metro Atocha)  
Bravo Murillo, 179-1.º centro (Metro Estrecho)



# La Calle

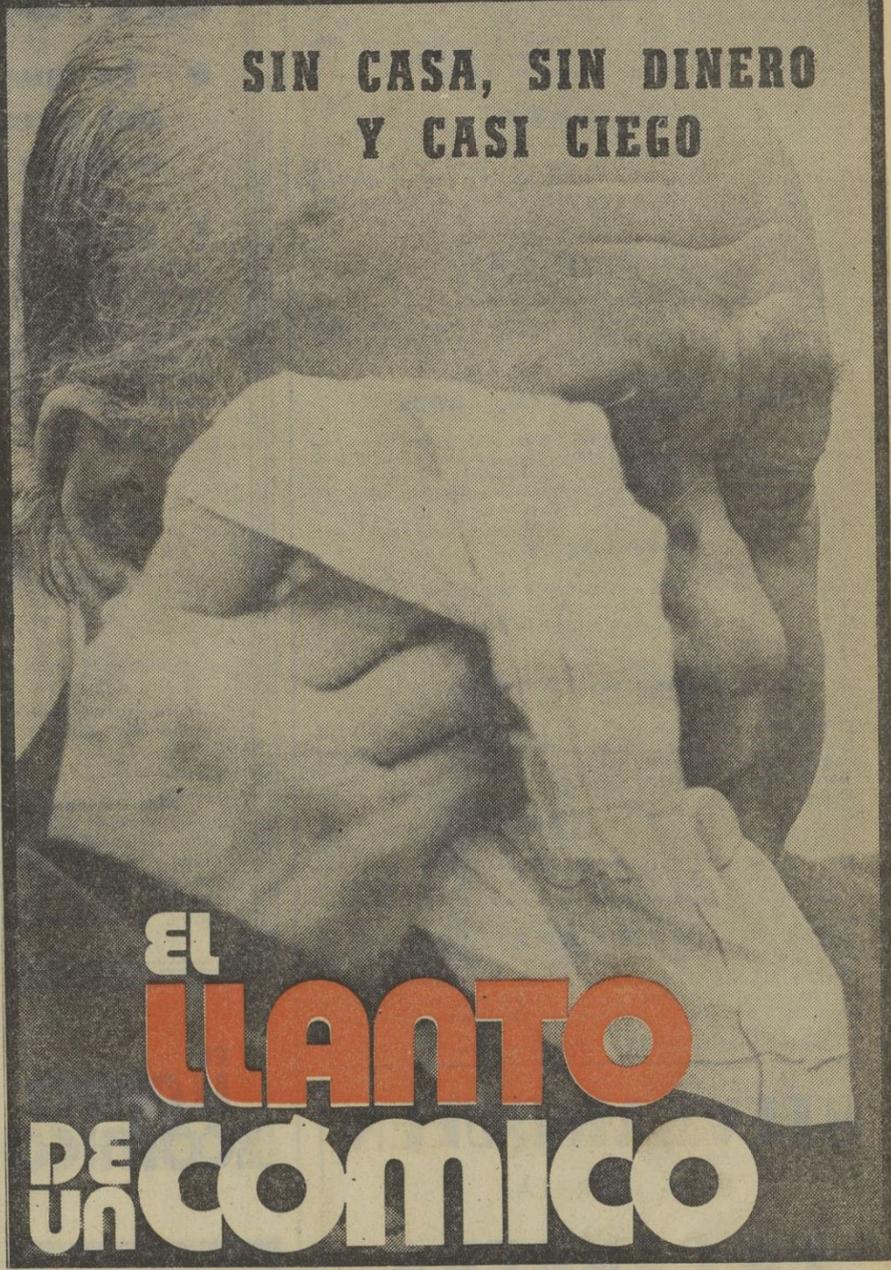
PUEBLO

## RAFAEL CERVERA



### SUSPENSO en ANATOMIA

Pamela Gail, de diecinueve años, trabaja como modelo y, como puede apreciarse, cuida más que bien su línea. Pero la guapa Pamela, al igual que la mayor parte de las chicas inglesas, sabe que no basta con tener un cuerpo bonito. Así es que trabaja en obras de teatro, estudia baile y es alumna de una academia de pronunciación. Y todavía más: Pamela estudia Medicina. Lo malo es que la han suspendido en anatomía. ¡Cualquiera lo diría...!



### SIN CASA, SIN DINERO Y CASI CIEGO

## EL LLANTO DE UN CÓMICO

Llora el cómico. Y es casi un contrasentido. Ya no tiene ánimos para tragarse las lágrimas y hacer una pirueta y pintar de rosa el mundo negro. Yo no le conocía. La mayoría de ustedes estoy convencido de que sí. Era el cómico de Madrid por muchos años desde la vieja tarima del Martín. Era, o sigue siendo, Rafael Cervera.

El de «El catalán de Córdoba», con Maruja Tomás; el de «La polca», con Marujita Tamayo; el de «Luna de miel en El Cairo», «Doña Mariquita de mi corazón», «A vivir del cuento» y docenas de títulos que ya resultan «camp» y entrañables. Tiene setenta y dos años. Debutó en 1919. Se retiró, porque le fallaba la vista, en 1966. Y se fué a vivir con sus cuatro mil novecien-

tas ochenta y cinco pesetas mensuales de pensión. Y seguía sonriendo a todo, a la vida entera.

### TODO LO PERDIO EN NOCHEVIEJA

La vieja casa de la calle Hernán Cortés está desahuciada. Pronto morirá. Don Rafael, cuando le dieron la noticia, buscó nuevo aloja-

Durante treinta y seis años hizo reír a millones de espectadores del teatro Martín

miento. Le alquilaron, en una pensión, un cuartito para dormir. Tres mil pesetas. Le quedaban mil novecientas ochenta y cinco para comer, para vestir y para comprar todos los días una barra de pan para las palomas de la plaza de Santa Bárbara. Y el día 31 de diciembre...

—¡Maldito año! En unos minutos ardió la habitación y se quemó todo el armario. Allí guardaba la ropa y el dinero. Y mi diario de toda la vida, desde mi juventud hasta ahora.

—¿De dónde salió el fuego, don Rafael?

—En la habitación hacía frío. Yo había llenado de alcohol una lata de sardinas. La había prendido para

(Pasa a la Calle 2.)

Al ganador de "Viaje gratis a Nueva York" (Información en La Calle 2)

# DESPEDIDA EN BARAJAS



## COMPRE SU LIBRO

### ACERVO

**ANTOLOGIA DE ANECDOTAS.** Noel Clarasó. Más de 3.000 anécdotas de personajes extranjeros españoles y anónimas. Un libro que recrea e instruye. 840 páginas. 570 pesetas.

### ARIEL

**LA PAZ FUE POSIBLE. MEMORIAS DE UN POLITICO.** Joaquín Chapaprieta. Estudio preliminar de Carlos Seco. Colección Horas de España. 436 páginas. 400 pesetas. ¿Fue realmente inevitable la guerra civil?

### BUJACO

**HAY EXTRATERRESTRES MALOS QUE AYUDAN AL ANTICRISTO, DE QUIEN SE ASEGURA QUE HA NACIDO YA EN...** ¡Sorprendente! 200 pesetas. Librería Bujaco. Avenida de la Montaña, 2. Cáceres.

### EDITORIA NACIONAL

**DICCIONARIO PARA UN MACUTO** (segunda edición). R. G. Serrano. De subido valor testimonial y literario, este libro es a modo de una historia de la guerra de liberación española a través de frases que jugaron en la misma. 350 pesetas.

### GRIJALBO

**EL DESARROLLO POLITICO,** por MANUEL FRAGA IRIARNE. 296 páginas. Tela. Pesetas 200. Un LIBRO HONESTO, que contiene no pocos interrogantes y algunas respuestas.

### JUVENTUD

**EL ARTE ROMANTICO EN EUROPA.** Volúmenes gran formato, muy ilustrado. Están a la venta los tomos sobre ESPAÑA, ITALIA, FRANCIA Y ALEMANIA. Enc. tela. Cada vol.: 1.300 pesetas.

### MANUALES TECNICOS KOEL

**¡¡ESTUDIANTES, NO PERDAIS MAS TIEMPO!!** Vuestros exámenes estarán siempre seguros adquiriendo publicaciones KOEL. De venta en todas las librerías. Si no los encontráis, pídolos a Editorial Tesoro. José Antonio, núm. 43. Madrid-13.

### NOGUER

**EL TENIENTE CALLEY,** de Calley y Sack. Primeras declaraciones de Calley después del proceso. La tragedia de My Lai, contada por el hombre que la protagonizó y que fue condenado por ello.

### PLAZA JANES

**ANTOLOGIA «JUNIOR» DE LA LITERATURA UNIVERSAL.** 450 pesetas. Un primer contacto del adolescente con los grandes escritores de todos los tiempos e idiomas (con ilustraciones en color).

### SEIX BARRAL

**TEORIA DE CONJUNTO.** Redacción de «Tel Quel». Colección E. B. 366 páginas. 260 pesetas. Por fin en castellano, la obra más representativa de la nueva crítica francesa.

### VERGARA

**HISTORIA MUNDIAL DEL SIGLO XX.** La apasionante crónica de nuestro tiempo. Cinco volúmenes. 2.400 páginas. Ahora en fascículos: 30 pesetas por ejemplar. Aparece cada viernes.

## STEVE McQUEEN

ES LA «ESTRELLA»...

## LA CARRERA

LA «SUPERESTRELLA»

### STEVE McQUEEN

las 24 horas  
de

### «LE MANS»



con ELGA ANDERSEN

Escrita por HARRY KLEINER - Música de MICHEL LEGRAND  
Productor Ejecutivo ROBERT E. RELYEA - Producida por JACK N. REDDISH  
Dirigida por LEE H. KATZIN - UNA PRODUCCION SOLAR  
PANAVISION® Color por DE LUXE

UNA PRESENTACION DE CINEMA CENTER FILMS  
DISTRIBUIDA POR **filmaes**



# La Calle<sup>2</sup> PUEBLO

## DESPEDIDA EN BARAJAS

• "Lo que más me gusta del premio es conocer a John Wayne"

**Y** A está en Nueva York el flamante ganador del concurso que PUEBLO, en colaboración con Warner Bros, S. A. E., ha patrocinado bajo el nombre «Viaje gratis a Nueva York», en el que se incluía, además del viaje, la asistencia a una proyección extraordinaria de la película «The cowboys», el último filme rodado por John Wayne, y que culminará con la visita que se hará personalmente al famoso cineasta americano. Luis Arranz será el muchacho que protagonizará esta aventura. Tiene catorce años, es rubio con ojos azules y se confiesa un admirador de John Wayne, con quien curiosamente le unen lazos familiares.

—Sí, porque la mujer de John Wayne es prima segunda de mi abuela materna.

Pilar, la esposa del actor, desciende de una familia de Santander.

—¿Qué es lo que más te gusta del viaje?

—Conocer a John Wayne.

—¿Hablas inglés?

—No mucho; pero seguro que me entiendo con él.

—¿Por qué te gustan las películas del Oeste?

—Mira, siempre encierran un fondo de humanidad grande, gana el más honrado y constituyen un canto a la familia y a la amistad. También porque me entusiasman las galopadas de los caballos. Son de una belleza impresionante. Es increíble lo que costó con-

quistar el Oeste en contra de los indios. Aunque tuvo que hacerse con violencia, no había otro remedio.

Le acompaña su hermana Mayte y nuestro compañero Tomás García de la Puerta.

—¿Eres buen estudiante?

—Antes, muy regular; ahora estoy en cuarto de bachillerato y ya voy mejor.

Al aeropuerto acudieron a despedirle sus padres y el director general de la Warner en España, don Francisco Hueva. Por la escalera agitó las manos en señal de despedida, y a estas horas estará disfrutando de su bien ganado premio.

Mery CARVAJAL

Fotos LEO



(Viene de la Calle 1.)

## EL LLANTO DE UN COMICO



calentarme un poco. De repente me levanté y, como apenas veo, debí de tropezar con la lata y volcarla...

Tenía ahorradas unas nueve mil doscientas pesetas y una cuantas monedas de cinco duros. Nada apareció al apagar el fuego. Nada le quedaba ya. Ni ropa para salir a la calle. Empezó a llorar en Nochevieja y todavía no ha vuelto a sonreír.

—Sólo se perdió lo mío. El resto de la habitación apenas si sufrió daño. Y ahora el dueño de la pensión me pide indemnización por valor de sesenta mil pesetas. ¡Cómo es la gente!

Ha vuelto a vivir a la casa desahuciada de Hernán Cortés. Aquí están todavía otros realquilados. La cuida Domi, madre de familia y esposa de un decorador, que le ha tomado cariño al viejo cómico. Ha llamado a la puerta un antiguo admirador de don Rafael. Y en un aparte le ha dado dinero y un abrazo. Otra vez las lágrimas.

### CIEGO POR LOS FOCOS

Lleva unos gruesos cristales de aumento. Apenas ve. Se ha dejado la vista en el teatro.

—Han sido los focos, las baterías. Tantos años con

la luz en frente. Pero no me pesa. Yo he sido el más feliz del mundo haciendo reír a la gente durante tantos años. Escuchando tantos aplausos. Lo malo fue luego, cuando me retiré y llegó el silencio absoluto. Era un vacío horrible... Hace poco me ofrecieron actuar en un club moderno. Me daban mil setecientas pesetas por día ¡Cuánto dinero! Pero no acepté porque no iba a salir a la pista, casi ciego, expuesto a que el público no se riera ya con mis cosas.

Hemos vuelto al teatro Martín. Al escenario de su vida. Se le han venido encima los recuerdos.

—¿Qué necesita, don Rafael?

—Tranquilidad.

Para lograrla es urgente que encuentre una casa pa-

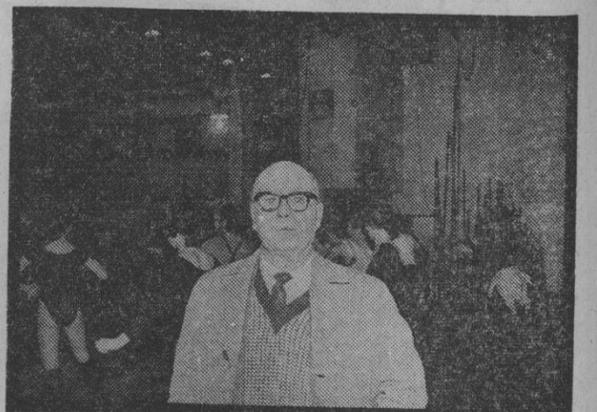
ra vivir, un lugar modesto, con una familia que lo cuide. Y hace falta dinero y ropa. Y es justo que alguien le tienda su mano. Por lo que fue dentro y fuera del teatro, por lo mucho que hizo reír y por lo triste que resulta verle llorar. En un restaurante le dan de comer gratis. Sólo pide un plato, para no abusar. Y se ofrece para los recados.

—Con salir de estas penas volvería a ser feliz. Ya necesito poco.

Se ha despedido con un ademán casi de circo. Todavía el cómico vive dentro de él. Lo que sucede es que ahora el mundo se le ha venido encima, y ha muerto la risa para dejar paso al llanto. Y no es justo.

Manuel F. MOLES

Fotos J. BIARNES





# el yoga



## PUEDE CURAR



Nos habla de yoga don Ramiro A. Calle, veintiocho años, veintitrés libros publicados sobre esta materia, estudiante que fuera de Derecho y hoy uno de los más renombrados técnicos en esta filosofía oriental.

—¿Puede decirnos qué es lo que pretende el yoga?  
—Conducir al ser humano, mediante la experiencia de una serie de técnicas, a su liberación espiritual.  
—¿Cuáles son estas técnicas?  
—Tantas como clases de yoga. El yoga con frecuencia ha sido confundido con la gimnasia, por ser el fisiológico prácticamente el único considerado en España. También existen el yoga de acción, el religioso, el sexual, el exotérico, mental, etcétera  
—¿Háblenos del fisiológico, lo que pretende o busca?  
—Es un adiestramiento físico. Mediante determinadas posturas y determinados tiempos en ellas, la mente se dirige a la parte del cuerpo que se quiere activar, logrando el dominio fisiológico.  
—Es decir, ¿puede actuar como una medicina terapéutica?  
—Sí, en muchos casos. Cura el asma, la artritis, etcétera. Dese cuenta que hay ya muchos cardiólogos en España, y cuya fama es reconocida, que envían a sus enfermos, a recuperarse mediante estas técnicas. Otro ejemplo del poder terapéutico del yoga está en que hay muchos médicos y enfermeras practicándolo.  
—Usted nos habló del yoga mental. ¿En qué consiste esta técnica?  
—Es el yoga superior donde ya no se trabaja sobre el cuerpo sino sobre la mente. Se trata de llevar al practicante a la serenidad mental bajo unas técnicas como son las del aislamiento sensorial, concentración. Todo se reduce a esto tan difícil como es el control del aparato psicológico del hombre.  
—¿Y el yoga sexual?  
—Es la transformación de la energía sexual en mental y espiritual.  
—¿Y el yoga exotérico?  
—Trata de activar y sacar a la luz la energía del hombre que está escondida.  
—¿Quiénes son alumnos de yoga? Edades y clases sociales.  
—Desde quince años a bien rebasados los setenta.  
—¿España cuida esta técnica?  
—Madrid, en estos momentos, tiene cinco escuelas, pocas si las comparamos con los miles de ellas que tienen los países de América del Sur, o Europa. No obstante se puede hablar de un auge patente en estos últimos años.

### LOLITA

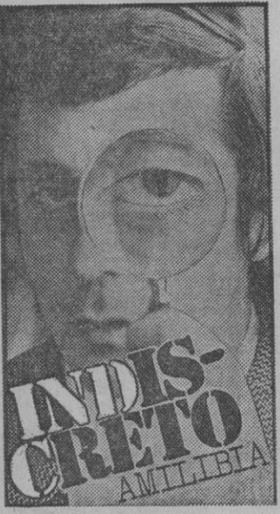
Por IÑIGO

SEGUN RAMIRO A. CALLE

ASMA, ARTRITIS Y ALGUNAS DOLENCIAS DEL CORAZON



# La Calle <sup>3</sup> PUEBLO



sigue igual. Sara sigue viajando con frecuencia a Palma de Mallorca y a Barcelona...

### LOCOS A U. S. A.

⊕ Miguel Narros se va el mes que viene a Norteamérica. Va a montar allí un autosacramental: «Hospital de locos», de Valdivieso.  
—A los americanos —me comenta Miguel— les encantan estas cosas clásicas, y pagan muy bien...  
Claro, así no me extraña que luego Narros pueda darse un garbeo por Brasil y Méjico. Más vale dólar en mano...

### PELICULA CON BRANDO

⊕ Unas veces por Luis Miguel Dominguín; otras, por el cine, y algunas, por su singular belleza, el caso es que Lucía Bosé siempre está de actualidad. Ahora se estrena una película suya, «La casa de las palomas»; es una pena que no hayamos podido ver aquí



su gran interpretación en «Metello», uno de los últimos filmes de Bolognini. Pero ella sigue su buena racha. Y tiene noticia de positin:  
—Voy a hacer una película con Marlon Brando. No estoy aún muy enterada de la historia, pero ya sé que hago de madre joven.  
El filme se rodará en Europa.

### PEGADITAS

⊕ Parece ser que se va pedir la creación de un organismo autónomo que rija los destinos de Televisión Española y Radio Nacional. La primera consecuencia de esta modalidad sería la unificación de los servicios informativos de ambos medios. De momento, ahí tenemos la llamada Casa de la Radio, pegada a los estudios de la «tele», allá en Prado del Rey...

### YA TIENEN PADRINOS

⊕ Últimas noticias sobre el enlace matrimonial de María del Carmen Martínez Bordiú y don Alfonso de Borbón. Según me informa, desde Barcelona, mi



### MUY AMIGOS

⊕ Sara Montiel y Vicente Parra son muy amigos desde hace mucho tiempo. Ultimamente es muy difícil ver a Sara sin Vicente y a Vicente sin Sara. Y para refrendar esta



amistad, la Montiel acaba de regalar a la madre de Parra un hermoso collar de perlas que un día perteneció a su difunta madre. Hermoso detalle. Por lo demás, todo

### DE «VACANCES»

⊕ Narciso Ibáñez Serrador está pasando unos días de descanso en Haití. ¿Estará escribiendo algo sobre monstruos exóticos?



# La Calle<sup>4</sup> PUEBLO

"CRONICAS DE UNA TRISTEZA"

## UN MANOJO DE SUSPIROS



**D**E Elvira Daudet se puede decir lo que se dijo de Fernán Caballero: «Es todo un hombre esta mujer». Se podría decir también que es una mujer que escribe como un hombre, si no fuera porque las mujeres han demostrado más desgarro, más impudor, más desnudez, más sensibilidad y más energía escribiendo que los mismos varones. Elvira Daudet, compañera del alma, es una firma rigurosa, que después de demostrar ser una devoradora de mitos en la entrevista, una prosista de exacta palabra en la crónica, y una lúcida pensadora en el artículo, ha reincidido como poeta.

Con este libro, Elvira Daudet ha vuelto a la poesía



Como poeta dió un libro, y después de dar dos hijos, ha vuelto a las andadas por los versos. El presidente del Jurado que le concedió el premio fué Dámaso Alonso. Pero tal garantía que vale, no vale tanto como el largo alcance que está teniendo el libro. «Crónicas de una tristeza» es la desolada crónica de una mujer con poca esperanza. Ha llegado hasta el fondo de su propia frustración, ha arroja-

do su intimidad al papel, con una sinceridad aterradora. Y estos poemas —o antipoemas— tan subjetivos, intimistas y personales adquieren dimensión colectiva por la autoproyección integral del alma femenina. Es el grito resignado y cruel de las mujeres calladas. La mal llamada «Oriana Falacci española» se pone delante de sí misma con tanto distanciamiento, como se ha puesto ante todos los personajes de sus entrevistas. «En principio —me dice— escribo como doña Enriqueta suspira. El libro no es más que un puñado de suspiros.» Mi libro es un canto de amor, que comienza donde acaban todas las historias de amor. Ha llegado a la redacción nuestra, que fué también de ella hasta que se incorporó a «A B C» con una capa de vampiros que le da cierto aire de aparecida. Su rostro es gris y hermosamente malévolo de ojeras violeta. Mujer leve y orgullosa, como la víctima de «El reposo del guerrero», muy incómoda, como las mujeres demasiado inteligentes, y de una honestidad ofensiva. Elvira Daudet define su libro:

—Son, sencillamente, unas crónicas, en las que me he deshechado, me he despedazado honradamente.

—Una vez más se demuestra que las mujeres pierden el miedo al escribir.

—Es verdad. Somos más impúdicas escribiendo. Será porque la mujer, en el fondo, no conoce el miedo a las palabras.

—¿Por qué casi siempre la mujer, cuando escribe, identifica al macho con el mal?

—El hombre es el bien y el mal de la mujer. Toda su ri-

queza y todo su mundo. Nuestra experiencia más rica nos viene de él.

—Ese no es precisamente el camino hacia vuestra liberación.

—La mujer no ha conquistado su libertad porque no ha tenido reñíos. Las mujeres se liberan una a una, pero nunca en conjunto.

—¿Crees que el hombre español es particularmente opresor?

—Aquí tienen el terreno abonado. Las españolas somos más débiles porque nos hemos dedicado desde siempre a las Tareas Propias de Nuestro Sexo.

—Entonces estimas que el amor es un desacuerdo total.

—El amor, generalmente, consiste en el diálogo entre un hombre y una mujer. Es decir, el entendimiento entre un portugués y un chino. El ensamblaje es imposible. Cada uno habla su propio lenguaje.

—¿Cómo ves el periodismo de ahora?

—A los periodistas nos exigen posturas heroicas todos los días. Y no se dan cuenta que, aunque fuéramos héroes, nuestra heroicidad se queda en el cesto de los papeles.

Su infancia es una calle de Cuenca en la posguerra. «Aprendí a leer sola.» Veía los chicos y repartía manzanas. «Hasta que aprendí a dosificar la fruta porque se iban.»

R. DEL P.  
Fotos OTERO

### CINE

«SIN VERGÜENZA»

● René Gaiville, guionista y realizador cinematográfico, quiere llevar al cine una historia escrita por él mismo bajo el título de «Sin vergüenza». El filme se comenzará a rodar posiblemente en febrero, con Jean Paul Belmondo, Robert Hossein y Dyan Cannon en los principales papeles protagonistas.

VUELVE PERIER

● Tras un paréntesis de dos años, el realizador cinematográfico francés Etienne Perier volverá a rodar en los estudios de París. Durante este tiempo, Perier ha trabajado especialmente en Inglaterra, donde dirigió «Zeppelin».

Ahora, el director de «El rublo de dos caras» —película en la que contó con el desaparecido Robert Taylor y con Charles Boyer— va a rodar «Un muerto es un muerto», comedia «negra» que posiblemente interprete Jean Claude Brialy.

CINE PARA ANCIANOS

● Una cadena cinematográfica, que dispone de numerosos locales en Barcelona, Madrid y otras ciudades españolas, va a ofrecer una sustanciosa rebaja a los ancianos que quieran acudir a presenciar sus programas.

Con ello, los directivos de dicha cadena responden a las peticiones de la Prensa solicitando mayor atención a los ancianos y jubilados. La empresa constituirá un llamado carnet «edad de oro», mediante el cual los ancianos podrán disponer de una rebaja del 50 por 100 sobre el precio de taquilla.

Al conocerse la noticia se recuerda que un teatro barcelonés, el Romea, viene ofreciendo desde hace ya bastantes años un determinado número de butacas gratuitas a jubilados, en la sesión de tarde de los viernes, a través de la entidad Ancianos de España.

ESTUVO EN MADRID

## MARINO MARINI

CONSEJERO TECNICO DEL MINISTRO DE MUSICA POPULAR EN ITALIA

Marino Marini ha llegado a Madrid.  
—¿Cuánto tiempo sin venir a España?  
—Llevaba cinco años sin pisar tierra española. Estoy muy contento de haber actuado en «Mundo camp», del programa de televisión.  
—A raíz de abandonar en el año sesenta y cinco su actividad de cantante, ¿a qué se dedicó?  
—Sí, dejé de cantar, pero no de componer, ya que a Louis Armstrong le compuse una canción titulada «Me gusta cantar»; a mi amigo Claudio Vila, «Sol de la mañana», segunda clasificada en el Festival de San Remo; para Los Bravos compuse «Piccola, piccola», que sólo apareció en Italia y que fué un éxito tremendo, y, en fin, así ha ido transcurriendo el tiempo en lo que se refiere a mi actividad musical. Como Marino Marini y como hombre de negocios, puedo decirle que soy el consejero en Italia del ministro de Música Popular de mi país. Llevo este cargo desde hace cinco años. Aparte, soy administrador del Piccolo Teatro, de Milán, y también me dedico a lan-

zar nuevas estrellas. La nueva «bambina» que bajo mi tutela ha sido lanzada en Italia se llama Marina.

—¿Cuál ha sido la canción que más dinero le ha dado?

—Sin lugar a dudas, «La más bella del mundo» fué la que me dió la popularidad y las liras, aunque no puedo olvidar el éxito del año cincuenta y nueve, que fué «Marina», y la canción que compuse en España y que titulé «Amor en Palma de Mallorca». También, mi versión de «Bambino» en el país galo alcanzó la cifra de venta de un millón de ejemplares; todo un récord en aquella época.

—En su papel de consejero de la música popular de su país, ¿cómo ve usted la música europea en general?

—Hoy en día nada más se miran los coros y los amplificadores.

—¿Qué escucha en su tocadiscos?

—Hay muy poquito donde escoger, pero me quedo con papá Sinatra, con Gilbert Beaud y un poco con Areta Franklin.

Alvaro LUIS



“Hoy día sólo se miran los coros y los amplificadores”

Huelva, zona catastrófica

## SE HAN PERDIDO MAS DE 200 MILLONES

● Solamente en salarios agrícolas

Ampliamos la noticia publicada ayer en relación con la petición del procurador en Cortes Antonio Segovia Moreno de que sea declarada la provincia de Huelva zona catastrófica, con los datos siguientes:

El otoño de 1971 ha presentado, en cuanto a meteorología, situaciones extremas, sin más lluvia que 5,4 litros desde el 5 de junio a final de diciembre.

La situación catastrófica comprende los partidos judiciales de Aracena y Valverde del Camino, y parte de los de Huelva, Ayamonte y La Palma del Condado, afectando a 57 Municipios y 137.647 habitantes.

La incidencia agropecuaria apreciada por los organismos oficiales está estimada en 844.459.000 pesetas, por haber desaparecido totalmente las cosechas de bellotas, castañas y frutales, amén de las siembras de cereales y pastizales, con el agravante de que los ganaderos tendrán que satisfacer 192.064.000 pesetas en piensos para completar el engorde del ganado de cerda y mantenimiento del vacuno y lanar.

En el orden forestal, más de 2.000 hectáreas, preparadas para su repoblación, no ha podido realizarse por falta de tempero, correspondiendo a una inversión de 130 millones de pesetas, con un importe de planta y mano de obra no utilizada de 50 millones de pesetas, a los que hay que añadir 14 de pérdida de plantas heladas en viveros y ocho en las plantaciones jóvenes.

Todos los daños alcanzan a 1.260 millones. Una pérdida de salarios que sólo en el orden puramente agrícola se estima en más de 200 millones de pesetas.

El ruego del procurador pide la resolución favorable del expediente incoado, aprobándose las peticiones del mismo y ayudas informadas por la Comisión Provincial de Servicios Técnicos y solicitadas por la autoridad provincial.

Son éstas: Subvenciones del Ministerio de Hacienda, con cargo al crédito de catástrofe.

Subvenciones de distintos Departamentos ministeriales y entidades públicas.

Concesiones de moratorias relativas a contribución y otras obligaciones, así como a cancelación de los créditos pendientes.

Solicitud de fondos del paro obrero para obras urgentes, asesoramiento y asistencia técnica.

Préstamos a largo plazo y sin intereses para piensos.

Subvención para nuevas repoblaciones, mejoras de suelos y pastizales.

Declaraciones de urgencia para realizar diversas obras.

Aurelio DE VEGA

MADRID:  
CONVENIO DE LA  
CONSTRUCCION

# ESTAMOS SATISFECHOS

■ Hablan el presidente del Sindicato y el de la Sección Social

**F**IRMADA el acta de acuerdo del convenio madrileño de la construcción y otras públicas, aplaudimos, de entrada, el indudable éxito de gestión de la comisión deliberadora. Firmar en sólo nueve reuniones un convenio de tanta trascendencia como ésta —repetámoslo una vez más: 140.000/trabajadores implicados, y más de 6.000 empresas— es señal de que hay un buen ánimo negociador. Uno se pregunta si éste buen ánimo negociador concuerda con otro buen ánimo reivindicador.

En otras palabras: ¿puede estar satisfecho de lo conseguido? ¿Han quedado en el tintero peticiones realmente importantes? Sin las prisas ya de la firma, he reunido en una especie de espontánea rueda informativa al presidente del Sindicato Provincial de la Construcción, don Joaquín Salazar Hernández, y al presidente de la Sección Social de dicho Sindicato, don Santos Torres. Desde luego, no hay que ser muy linceos para afirmar que están satisfechos.

### ● EL PROXIMO AÑO

—¿Surgirán problemas el próximo año? Es decir, los salarios estipulados para mil novecientos setenta y tres, con carácter independiente de los del presente, ¿resultarán suficientes?

—Esa ha sido una auténtica obsesión, que creemos haber resuelto. Los salarios de 1973 aumentarán forzosamente en dos vertientes: el incremento ya fijado, y el del coste de la vida.

—Sabemos que el criterio fundamental que han seguido ustedes, como decía ayer, es el fomento de la profesionalidad. ¿Qué se persigue en realidad con ello?

—Pues que la construcción no sea el tradicional «pozo negro», donde va a parar todo aquel que se queda sin trabajo; el señor que cobra una o dos semanas en el tajo no se preocupa ni de su seguridad, y luego hace mutis por el foro. El peón tiene que intentar especializarse, alcanzar conciencia de profesionalidad. Es la única manera de dignificar este sector.

—Las empresas, ¿están contentas?

Es el presidente quien contesta:

—Las empresas se han portado muy bien. Yo agradezco a las dos partes el interés y honradez y buen ánimo que han puesto en la negociación. Lo que persiguen las empresas es una óptima productividad, y saben que la mejor manera de obtenerla es haciendo que el trabajador esté contento, porque así rendirá.

Mejores sueldos, mayor productividad, un convenio con previsión de futuro y, además, netamente sindical. Hora cero. Ya lleva trece días rigiendo.

Luis ROMASANTA

### ● «Queremos dignificar profesionalmente el sector»

—Dado el momento que atraviesa la construcción, creemos que no podíamos llegar a más. En el convenio se han logrado cosas muy importantes, y conste que si la parte social hubiera visto el menor resquicio de obtener más ventajas, hubiéramos continuado.

—¿Cuál es el avance más importante de este acuerdo?

—La tabla salarial, con vistas sobre todo a 1973. Hay que tener en cuenta que muchas empresas tienen ya cubiertos sus pedidos y no pueden aumentar salarios así como así. También constan otros puntos ventajosos: el complemento de enfermedad a partir del cuarto día, el doblar la indemnización por muerte, y la supresión de las fiestas recuperables. La recuperación en construcción siempre resulta muy penosa por las inclemencias del tiempo.

—Sin embargo, no se han podido conseguir dos cláusulas que tanto se luchaba por ellas: aumentar las horas extras y disminuir la jornada de trabajo de las cuarenta y cinco actuales a cuarenta y cuatro semanales.

### ● SALARIO VITAL

—Bueno, en el anterior convenio ya habíamos firmado unas horas de cuantía elevada. Lo fundamental, a nuestro juicio, es conseguir un salario mínimo vital, y éste se ha logrado en el convenio. Precisamente la idea que seguimos con ofrecer cuantías extras elevadas es que las empresas no alarguen su jornada laboral. En verano se obliga a trabajar en muchos sitios once horas diarias y más. El obrero, al final, engañado por el señuelo de la hora extra, acaba hecho polvo.

—Respecto a la jornada semanal —tercia el señor Torres— se halla en preparación una asamblea nacional de la construcción, donde se va a debatir el tema, de forma que la jornada semanal en toda España queda fijada en cuarenta y cuatro horas. Numerosas empresas de Madrid, de hecho, siguen ya las cuarenta y cuatro horas.

—Supongo, de todos modos, que éstos y otros «flecos» no conseguidos vienen a ser el resultado de ceder los trabajadores para obtener, a cambio,

otras ventajas de la parte económica. ¿No es así?

—Sí. Es lo normal aquí, y nadie lo niega. Vea usted el convenio en su conjunto. Es sin duda el mejor que hemos firmado jamás.

—Otra cuestión. Sinceramente, ¿el convenio representa un auténtico avance en la práctica, o no? Porque no nos engañemos: el dinero de algunas categorías está ya superado por la realidad.

—En efecto, pero el convenio no ha hecho sino asentar ese mínimo vital que señalamos. Nuestro objetivo ha sido equiparar la tabla salarial a lo que realmente se percibe, porque de esta manera las empresas a su vez tendrán que aumentar o al menos mantener sus gratificaciones voluntarias. El aumento será efectivo, que nadie lo ponga en duda.

## SEVILLA

### CONFLICTOS LABORALES

**D**ESDE primeros de mes —en doce días— se han planteado en la Delegación Provincial de Sindicatos de Sevilla cinco conflictos de trabajo, de acuerdo con lo que preceptúa el decreto de 22 de mayo que regula la tramitación de los mismos.

En la empresa Talleres Lablan la razón del conflicto ha sido la valoración de las primas de destajo. Ha habido acuerdo entre las partes.

En la empresa Los Certales, S. A., sección de San Jerónimo, el motivo ha sido el derecho de preferencia solicitado por los trabajadores, en caso de reanudación de las actividades. También ha habido acuerdo.

En la empresa Diesel el conflicto se ha resuelto con el reconocimiento por parte de la empresa de lo que adeuda a los trabajadores.

En la empresa Casal el conflicto —que comenzaba a prolongarse— se ha resuelto con el acuerdo de iniciar un convenio colectivo.

En la empresa F. L. Antonio Beterre, S. S., los representantes

de los trabajadores se han reunido en la Casa Sindical. El motivo del conflicto es la valoración de las horas extraordinarias. No ha habido acuerdo en las deliberaciones y se han remitido las actuaciones al delegado de Trabajo.

● Un total de 575 trabajadores especialistas pararon la factoría metalúrgica Pradera Hermanos, de Zarate (Bilbao), como una demostración de firmeza ante las reivindicaciones que los trabajadores plantean de cara al próximo convenio colectivo.

## CONVENIO DE LA BANCA

### Primeras deliberaciones

**L**A comisión deliberadora del convenio colectivo interprovincial de la Banca privada, según informa Europa Press, celebró ayer por la mañana su primera reunión, bajo la presidencia del magistrado central de Trabajo, señor Bernádez Avila. Las principales peticiones de los trabajadores de Banca son las siguientes:

Un año de vigencia del convenio; retroactividad del mismo al 1 de enero de este año; subida salarial, que, aunque de momento no se ha fijado exactamente, supone una cantidad fija e igual para todos, a partir de 3.500 ó 4.000 pesetas; jornada de seis horas todos los

sábados, visperas de festivos y meses de verano; supresión de la contratación eventual y vacaciones mínimas de veinticinco días.

● Se ha vuelto a recrudecer el llamado problema del tomate canario, cuando el buque «Bruno», de una compañía noruega, tras de cargar 31.000 cestos de tomates, no fué autorizado para salir hacia New Haven. Entretanto, prosigue el malestar en los exportadores, al comprobar las trabas existentes a la libre contratación de sus productos, lo que consideran beneficiosa a una naviera no contratada.

## COMPLUTENSE: MEDICINA

### LOS ALUMNOS PIERDEN LA MATRICULA

**E**STA mañana ha aparecido una nota en la puerta principal de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid, en la que se dice lo siguiente: «Por orden del rector, y en cumplimiento del artículo primero del decreto del 5 de septiembre de 1953, sobre faltas colectivas de disciplina, como se había adelantado previamente, queda anulada la matrícula de los alumnos del plan moderno de los cuatrimestres segundo, tercero, cuarto y quinto, cuya»

clases quedan interrumpidas hasta nueva orden.»

En la nota se hace referencia, además, a que en el plazo de los días comprendidos entre el próximo 14 y 17, los alumnos que se consideren no afectados por la falta pueden presentar ante el rectorado sus correspondientes pliegos de descargo.

La medida afecta a unos tres mil alumnos correspondientes al plan moderno.

# "HAY UNA IZQUIERDA POSIBLE"



La revista «Indice» ha cumplido veinte años de su existencia. Con tal motivo hemos entrevistado a su director, Juan Fernández Figueroa, que se ha brindado a contestar unas preguntas para PUEBLO.

—¿Qué ha supuesto «Indice» en la vida política española?

—Un incentivo y un paliativo: hemos activado la paz civil, buscando sanar los efectos negativos de la guerra. «Indice» se convirtió, según dije otro día, en «rompeolas de las cuarenta y nueve discordias españolas...» (Son palabras de Antonio Machado, relativas a Madrid. Me limité a sustituir la palabra «provincias», poniendo en su lugar «discordias».) Este genio armónico, pacificante —que es lo opuesto al arbitrio—, nadie con mediana conciencia puede negarlo a la revista.

—¿Piensa usted que de cara al futuro político del país va a ser el mismo el papel a jugar por la revista? ¿Van a modificarse, de alguna forma, sus supuestos y sus objetivos? ¿En qué sentido puede hablarse de nueva etapa de «Indice»?

—Pienso que el instinto de convivencia que mueve a «Indice» no se extingue, ni hay razón para ello, sino al revés: debe acentuarse en los años próximos. La paz española actual no es falsa, pero envejece; como que depende mucho, hasta hoy, de una sola persona. Es luego, a partir del día en que Franco ya no dirija la vida española, cuando los españoles tienen que decidir: ¿violencia, convivencia?... En esa hora «cerca» de un señor que hoy nos mira de reojo entonces nos tenderá la mano. Es el caudal de que la revista dispone: su «hoja de servicios». Nunca atizamos el fuego de la lucha intestina. Hemos sido pioneros del «acuerdo nacional» a todos los niveles, sin tanto optimismo, pero con fe metódica... O sea, que no dudo de que la paz subsista. Sólo que se hace indispensable, ya desde hoy, poner manos a la obra. Y en este punto, «Indice» es un ejemplo. No tenemos que darle vueltas a la cabeza para saber qué conviene; basta que nos atengamos a lo que somos, insistiendo... Desde luego, sin caer en inercia. Hay que renovar cada día el utillaje mental. La piedra de toque de las ideas es la «praxis», donde aquellas se templan y prueban como en un yunque.

—Señor Figueroa, ¿cuál es, a su juicio el cuadro de previsiones políticas para el porvenir inmediato de España?

—No me gusta leer la palma de la mano al futuro; nada más lejos de mí que la «brujería» política. Yo creo en la lógica de los hechos. Por tanto, su pregunta es correcta. Cabe que sea mi respuesta la inadecuada.

El porvenir inmediato de España es «función» de su pasado, no sólo del cercano sino del remoto. Una nación es un organismo vivo, a saber: que su historia es su biografía. ¿Qué nos induce a pensar la España vieja (abuela) y la moderna (hija), cuando se intenta saber cómo será la nieta, todavía no nacida? Deduzco que no cabe imaginar algo caprichoso (absurdo). La España que viene nace de la que fué, hasta hoy mismo, su matriz... Resumo: o insistimos en la paz vigente o recaemos en el latente conflicto. De ahí que tenga tanta importancia lo que hoy se hace —y no valgan ensueños—. La vida es biología y educación (cultural): a fin de cuentas, política. Si no aceptamos (aca-

tamos) la lección de ayer, es que somos... zoológicos. Hay que aplicar la razón a lo sucedido y buscar, elegir una «alternativa». No hallo otra válida que la de incurrir en el «riesgo» democrático... Ahora bien, toda prisa sobra, es nefasta. Ya que la unidad colectiva que llamamos patria es un organismo vivo, hay que dejarle que sane si enfermó, se ejercite en la salud y la recobre. España estuvo como país al pie del caos, con el que limitó algunos años. Esto no puede olvidarse. Y no se deduzca de mis palabras que soy pe-

## "CREO QUE EL PRINCIPE DON JUAN CARLOS HALLARA UN QUICIO FIRME PARA LA MONARQUIA"

simista. Pienso que es loco, es decir, ilícito, olvidarse de que lo más antinatural resulta la violencia provocativa, innecesaria, aquí y ahora. Cito de nuevo a Machado, quien avisaba: «Tengan muy presente los líderes progresistas que en España, cuando se hace el disparo, la culata del fusil, su retroceso, suele ir más lejos que la bala». (Cito de memoria.) ¿No supone que la «reacción» impone su fuero y gana doble ante el «desafuero» insensato?

—¿Cree usted que el Príncipe Juan Carlos consolidará con firmeza la institución monárquica normalmente, tal y como está configurada en las leyes? ¿Con qué dificultades sustantivas previsibles se encontrará?

—Creo que sí, que hallará un quicio firme para la monarquía, a condición de que se acate la «diseñada» en las leyes por el conjunto de los españoles. Pero no es cuestión de palabras, sino de actos. Y lo digo desde mi tesis republicana. Usted sabe que llegué a sentarme en el «banquillo», como resultas de tal tesis. Alguien muy calificado la tildó luego de «canto de cisne de la República». Temo que le asista razón. En todo caso, a mi ver, el Príncipe no tiene que sentirse a disgusto con los republicanos, viejos o jóvenes, sino con los monárquicos formalistas: ellos son su peligro. Niegan la monarquía «instaurada» en nombre de la «vencida», ritual (hueca). Aunque quizá se trate de poner el grito en un lado, igual que las urracas, y los huevos en otro. Defienden intereses concretos: el beneficio y el privilegio.

—En el marco institucional de la monarquía, ¿cree usted viable que se realice una obra de socialización y de democratización?

—La estimo indispensable. Sin ella, la monarquía aboca a la ruina. Socializar y democratizar es la tarea, diría que «legada», la misión que el Príncipe recibe. Únicamente que ha de hacerlo con pulso, sin ceder un ápice en su soberanía—que desde el instante de ser elegido sucesor se identifica a la del

país—. Todo «arbitrismo» sobra. La guerra civil, sus premisas, imponen un sílogismo político: sería absurdo, además de vano, no atenerse a sus consecuencias. Y es indispensable borrarlas desde la raíz para que no se repitan. Una «segunda vuelta» de mil novecientos treinta y seis equivale a un suicidio...

—Un empeño como el de «Indice» habrá tropezado, en multitud de ocasiones, con incompreensión, egoísmo, pereza y miedo. ¿En qué sectores ha visto usted reflejada mayor proporción de estos factores? En una palabra: ¿quién ha entendido mejor «Indice», la derecha o la izquierda?

—Una y otra nos han visto con desenfoco desde su «sector». Y así no vale entender a «Indice». ¿Es que nos situamos en la revista por encima de la

quierdas? ¿Existe hoy izquierda en España?

—Esa alternativa hoy no existe. Para que un día llegue, la izquierda tiene que volver inteligibles (actuales) sus razones, desnudándolas de ira y de utopismo. Y sin dejarse «domesticar». Su empeño es de justicia, lícito, y a que consiga éxito va ligada la paz civil. ¿Lo entiende la derecha? A ésta le «conviene» que la izquierda exista y se unifique. Para saber con quién establecer diálogo. Una izquierda sin líderes es casi muda: suple la palabra con el petardo... Pues temo que no hayamos alcanzado todavía (en España ni en el mundo) el estadio civilizado que imponga la justicia «en paz», volviendo inútiles las voces «izquierda» y «derecha»... ¿Podrá tocar un día el hombre ese anhelo con la mano?

—El último número de «Indice», conmemorativo de los veinte años, es una síntesis de las dificultades que la revista ha sufrido, sin perjuicio de lo que supone de tolerancia la propia existencia de la revista a lo largo de esos veinte años. ¿Se ha modificado el panorama de posibilidades para la expresión del pensamiento político? ¿Hay presiones que traten de impedirle decir lo que entiende que tiene que decir?

—De no ser así, en cuanto a su pregunta inicial, el número de la revista que usted cita no habría visto la calle. Sin que deje de ser válida (útil) la pregunta segunda. En efecto, las «presiones» para que «Indice» no hable siguen latentes. Y no nacen tanto de las esferas oficiales (que se atienen a la ley de Prensa cada mes) como de las privadas. Es claro que no voy a citar nombres aquí. Pero tales datos no modifican el instinto de convivencia que mueve a la revista. Lo dije otra vez: «Indice no tiene enemigos; quizá los «provoque», pero se niega a reconocerlos.» No «acata» que lo sean. Y al final, ni lo dude, prevalecerá la tesis de «Indice», al menos ante la opinión pública. Ya que con el paso de los días se impone su «praxis». En una fecha mediata, el «recurso» será nuestro ejemplo... (Dicho sea con la modestia del caso, pues quizá ni lo veamos.)

—¿Cómo intuye usted el panorama de la sucesión de Franco? ¿Podría ser de alguna forma una coyuntura de consolidación del conservadurismo?

—Escribí hace tiempo que «la izquierda es la heredera natural de Franco». Y gente valiosa del Régimen tomó bien en serio mis palabras. Pienso incluso que a ellas se atienen. (El Príncipe era todavía muy joven.) Es la izquierda quien no las toma en serio, o ratos, o las asimila, si juzgamos por sus falsas ilusiones y traspies...

—¿Cuál será, a su juicio, el papel del Ejército?

—Aquí llegamos a una pregunta decisiva. El Ejército, por sí y ante sí, no tiene papel político que jugar. ¿Cómo sucede, no obstante, que la mayoría ponga los ojos en él? Porque teme que, llegada la ocasión, no haya políticos (pilotos) de altura... ¿Es lógica esta zozobra? Si ciertamente los políticos con altura de miras, «antisectarios», no existen, el Ejército ha de llenar su «vacío». No depende, pues, del Ejército el papel que le incumbe, sino de los líderes en activo y de los ciudadanos que les sigan. El Ejército no es una alternativa política, sino una «expectativa» para el día en que la política se invalide, corrompa y anule. Deseable es que no haya lugar a que intervenga. Si lo hace ya es más difícil el paso atrás: no puede volver la cara. Tiene que conseguir el «objetivo» que le moviliza; hasta que sea innecesario (inadecuado). El papel político del Ejército es de «vigilia», no de «intervención». Y cuando actúa suple a la incapacidad civil para gobernarse, patente en el desorden injusto, que no es lo mismo que ilegal. (La ley es revocable en el caso de que no sirva, por vieja o por incua. Y esto salta a la vista. ¿Cómo? La denuncia del desorden «incivil» que causa y admite.)

Resulta poco honesto poner los ojos en el Ejército, invitando a que «arbitre» un conflicto insoluble por vía política, y luego quejarse de que se «politice». Así ocurre hoy en Perú, valga el ejemplo y sirva de aviso. ¡Que no necesite intervenir el Ejército! Pero si lo hace, que los culpables se atengan a su inopia política (instigación provocativa).

En el supuesto de su pregunta, tengo por evidente que el Ejército se atendrá a la ley. Siendo después el Príncipe, ya Rey, el que asume la responsabilidad del Poder en ejercicio, que es por definición mucha y exigente. Y maleable. Las personas de que se rodee en tal hora le pueden aliviar en el consejo, etc., pero no le sustituyen. El es la cabeza del Estado. Y malo si ésta no rige, a solas, en lo decisivo, con tacto, energía y severidad. Noble oficio el de regir a un pueblo, aunque laborioso. La fatiga es su precio. Y la melancolía. Se encanece desde la servidumbre del mando.

José Luis ALCOCER

En Madrid, a partir del lunes

# SUBEN LOS TAXIS

◆ Y se regula el horario de comida de los taxistas

En la mañana de hoy, el alcalde ha mantenido la habitual rueda de Prensa con los informadores municipales. Entre los asuntos discutidos por la Comisión de Gobierno cabe destacar la aprobación del presupuesto para la instalación de estaciones depuradoras y la entrada en vigor de las nuevas tarifas de taxis.

En lo que se refiere a la instalación de estaciones depuradoras, el Ministerio de Hacienda ha aprobado un presupuesto de 618 millones de pesetas, ubicándose en La China y otros barrios madrileños. Las obras empezarán rápidamente, estando ya adjudicadas las de dos de ellas y, en cuanto a la tercera, su adjudicación será en breve.

A partir del próximo lunes entrarán en vigor las nuevas tarifas de taxis —que afectan también a los microtaxis en la misma proporción—. A este respecto, la Comisión se limitó a darse por enterada.

Mientras se reforman los aparatos taxímetros, se tomará la medida de

poner un suplemento, que estará regulado por unas tablas de equivalencia. Asimismo se han estudiado nuevos límites de tarifas, que coincidirán, casi en su totalidad, con los límites municipales; en ellos se incluirán las zonas de más allá de Vallecas y el pueblo de Vicálvaro.

También se han tomado medidas en cuanto a la regulación del horario de comidas de los taxistas. A tal efecto, un tercio de ellos lo harán de doce a una y los otros dos tercios de tres a cuatro. Estos horarios se regularán con un cartel sellado con el horario autorizado, que el taxista tiene la obligación de llevar y que podrá ser exigido por el usuario del vehículo, siendo objeto de sanción la infracción de esta norma.

Por otra parte, el alcalde ha declarado que no se ha pensado en aumentar las licencias de taxis, aunque éstos falten en las horas punta. De todos modos, se estudia la posibilidad de un ligero aumento en las licencias.

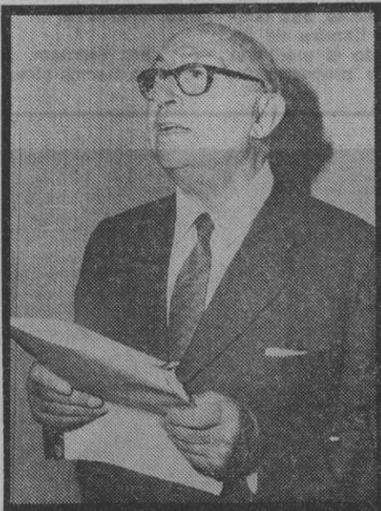
Club  
PUEBLO

MAÑANA, COLOQUIO CON JUAN  
IGNACIO LUCA DE TENA, CON  
LA PRESENTACION DE SU LIBRO

«MIS AMIGOS MUERTOS»

El Club PUEBLO ha iniciado, dentro de sus actividades, el coloquio en torno a los libros de mayor actualidad, con la intervención del autor. Cada día se intensifica más en España el ritual y el comentario de la presentación y salutación a un libro nuevo. En este momento figura como libro destinado a un gran impacto el que acaba de publicar Juan Ignacio Luca de Tena, con el título de «Mis amigos muertos». El acto se celebrará mañana, día 14, a las ocho de la tarde, en nuestro club, e intervendrán señaladísimas personalidades de nuestro mundo cultural.

La personalidad del marqués de Luca de Tena promete un excepcional interés a este coloquio. Por sus actividades como periodista, dramaturgo y hombre de intensa actuación en momentos clave de la vida política y social española en los últimos cuarenta años, los recuerdos y evocaciones del ilustre académico suscitan en este libro multitud de consideraciones históricas, que su afectividad, liberalidad y conocimiento de su país matizan con finura literaria, en un conjunto



de retratos y pormenores anecdóticos de gran significación.

ESTA TARDE, A LAS OCHO

CONFERENCIA DE  
FLOREZ TASCON

Esta tarde, a las ocho en el Círculo Catalán de Madrid, pronunciará una conferencia, con el título de «Eónica de la sexualidad humana» el profesor doctor don

Francisco Flórez Tascon. El local en donde se celebrará el acto está domiciliado en el número 11 de la madrileña calle Marqués de Riscal.



CUPON  
DE CIEGOS  
Núm. PREMIADO AYER  
**391**

REBAJAS de ENERO  
en El Corte Inglés

NUEVOS  
ARTICULOS.  
NUEVAS OFERTAS  
CON MAYOR  
ECONOMIA.

Nuestras Rebajas son...  
LAS DE MAS INTERES.

Las de más surtidos.  
Las de más calidad.  
Las de más ventajas.

En esta  
EXCEPCIONAL VENTA  
de auténtica dimensión nacional  
encontrará todo lo más  
moderno para la familia  
y el hogar. Y nuestros  
Servicios y Atenciones habituales.

REBAJAMOS EL PRECIO,  
NO LA CALIDAD.

El Corte Inglés

MADRID: Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo. BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA  
Aparcamiento fácil y cómodo.

Los vaticanistas pronostican

# EL PAPA (en abril), A LA UNESCO

● Tanto Alitalia como Air-France se disputan ya el honor de conducirlo a la capital francesa

AUNQUE sin señalar fechas fijas, se habla, de nuevo, de los proyectos viajeros del Papa Pablo VI. Aparte de ese tan deseado a Polonia, que podría coincidir o suceder a la firma del Concordato con Varsovia, está pendiente la visita del Santo Padre a la U.N.E.S.C.O. de París, única organización universal de importancia, dentro de las Naciones Unidas, que aún no vió al Papa entrar por sus puertas. La Oficina Internacional de Trabajo, la F.A.O., escuchó, en cambio, sus palabras de aliento y gratitud. Cuando a finales de noviembre del año último René Maheu, director general de la U.N.E.S.C.O., estuvo en Roma, y acudió al Vaticano a saludar a Pablo VI, ya se aclaró que aquella había extendido una invitación en toda regla. Pero los trabajos del Sínodo habían impedido al Papa estar presente en la celebración del XXV aniversario de la entidad. No obstante había mandado un mensaje cariñoso y una delegación presidida por el cardenal Danielou. Parece ser que en la posterior visita de Edgar Faure, presidente de la U.N.E.S.C.O., a Roma se había renovado la atención.



Ahora se señala como posible fecha del viaje a París el mes de abril, concretamente con ocasión de la Jornada Mundial de la Alfabetización. Tanto la Air-France como la Alitalia se disputan ya el honor de llevar al Santo Padre hasta la capital francesa.

De cumplirse los pronósticos, la visita del Pontífice a Francia se producirá un siglo y medio después de aquel viaje forzoso de Pío VII a París para firmar el Concordato de Fontainebleau, que Napoleón necesitaba para demostrar sus buenas relaciones con la Iglesia. El mismo Papa había estado allí cinco años antes para coronar al emperador en Notre Dame. Su antecesor, Pío VI, había sufrido cautiverio en Francia, en 1799, siempre bajo el «imperio» de Bonaparte. Aquel Papa murió en París sin haber recobrado la libertad.

Retrocediendo en la historia, aún se encuentra otro Pontífice que no visitó, sino que vivió en Francia. Fue Gregorio XI, francés de nacionalidad, último de la serie de Aviñón. El fué quien trasladó de nuevo a Roma la sede pontifical, en 1377, poniendo fin al destierro.

## ● POSIBLE ABOLICION DE LAS FIESTAS RELIGIOSAS INTERSEMANALES

El Episcopado italiano estudia en estos días la posibilidad de suprimir aquellas fiestas religiosas intersemanales, de forma que su celebración litúrgica coincida con el domingo más próximo. Se trata de evitar la interrupción del trabajo a mitad de la semana. Las autoridades civiles ven con buenos ojos la innovación. Si bien en algunos casos —fiesta de San José, o la Asunción de la Virgen (aquí el Ferragosto)— no resultaría popular la supresión.

En la reunión de abril los obispos italianos darán una respuesta a esta cuestión.

## ● «LA DECLARACION DE WINDSOR»

Ante el optimismo desatado en torno a la llamada «Declaración de Windsor»—el documento publicado por la comisión mixta anglicano-católica sobre la Eucaristía—, el Vaticano insiste en sus reservas, confirmando cuanto se dijo en un principio: que no es un acuerdo total, sino «un progreso importante», en cuanto toca una materia delicada y contrastante hasta ahora.

«Tal declaración —se precisa en el Vaticano— sólo compromete a los miembros de ambas delegaciones, que estudian, con la mejor buena fe, el difícil problema del entendimiento de la Eucaristía, a fin de que la doctrina resulte aceptable para ambas iglesias, para la de Inglaterra y la de Roma».

Los teólogos respectivos tendrán aún que trabajar mucho para hallar las coincidencias que en realidad existen, aunque la formulación de la verdad, de la única verdad, aparezca distinta en una y otra comunidad. La principal cuestión en el tema de la Eucaristía está en la presencia de Cristo en el sacramento, en qué sentido tiene la misma, si es «conmemoración» de su pasión o «mística repetición». Aparte del problema que entraña la exacta condición del ministro de la Eucaristía, es decir, la necesidad de su válida ordenación desde un punto de vista canónico.

## ● SEGURO DE ENFERMEDAD PARA LOS CARDENALES DE LA CURIA

Los cardenales de la Curia romana podrán beneficiarse de un seguro de enfermedad que proyecta la secretaria del Sacro Colegio. Hasta ahora los purpurados se beneficiaban de un consultorio del F. A. S. (Fondo de Asistencia Sanitaria), pero tenían que pagar de su bolsillo hospitalizaciones e intervenciones quirúrgicas.



COMO EN SUS PECRES TIEMPOS

# HIERVE INDOCHINA

## ■ En la Casa Blanca se espera una ofensiva de Giap antes o durante la visita de Nixon a Pekín



LA estrategia electoral de Nixon se apoya en un principio sin el cual todo se le viene abajo: que Vietnam no sea un tema en la campaña. Vietnam es el punto flaco de todos los presidentes U.S.A., republicanos o demócratas, y cuanto menos se hable de él, más satisfacción en la Casa Blanca.

Pero Vietnam, tozuda, irremediablemente, como una maldición, no se apea de los titulares, y todo indica que vamos a hablar de él largo y tendido en 1972, que va a ser, por tanto, un tema a debatir durante las elecciones. El último indicio es esa actividad redoblada del enemigo. La situación en Laos se ha deteriorado, en Camboya toma acentos peligrosos y en Vietnam del Sur se reactiva. Indochina vuelve a hervir, iba a decir como en sus mejores, pero la palabra exacta es como en sus peores días, y sólo ayer se acusaron 34 ataques del Vietcong, tres de ellos contra bases norteamericanas. El Alto Estado Mayor U. S. A. espera una ofensiva suya antes o durante la visita de

Nixon a Pekín, no sólo para demostrar al Presidente norteamericano que no puede rendirlos, sino también para advertir a los chinos que aunque ellos estén dispuestos a estrechar la mano del hombre que trata de machacarles ellos continúan combatiéndole. En otras palabras: que no aceptarán ningún arreglo a sus espaldas.

Que van a atacar, nadie lo duda, y surge al momento la memoria de la ofensiva «tet» de 1968, que derrumbó el prestigio militar norteamericano y acabó con la carrera política del presidente Johnson. Van a atacar, pues, ¿pero por dónde? La pregunta no es fácil de contestar. El general Giap tiene la norma de asestar el golpe donde menos se lo esperan. La situación en los distintos frentes es como sigue:

- 1 En Laos los norvietnamitas, ayudados por guerrillas locales, han conquistado la llanura de los Jarros y todo el mediodía del país. De proponérselo,

■ Ayer se acusaron treinta y cuatro ataques del Vietcong

■ La situación en Laos se deteriora para USA, y en Camboya toma acentos peligrosos

podrían tomar la capital e instalar allí un gobierno. Golpe espectacular, pero les interesa cargar con todos los riesgos de problemas de la nueva operación o ganan más limitándose a controlar, como controlan, las rutas de infiltración hacia el Sur?

2 En Camboya sus avances son generales. Allí los sudvietnamitas están haciendo lo que reprochan a los norteamericanos en su país: al temer un ataque enemigo en casa, retiran sus tropas, dejando a los camboyanos solos. Estos, según cuentan los corresponsales, retroceden o simplemente se quitan el uniforme, abandonan sus fusiles y se convierten en «campesinos» que nada quieren saber con la guerra.

3 En Vietnam del Sur ya hemos visto que la

actividad bélica se ha incrementado en los últimos días, con ataques en las cercanías del propio Saigón. El peligro, sin embargo, se teme en la meseta central, cerca de las rutas de infiltración enemigas.

Este es el panorama a principios de un año electoral. No tan apacible como se confiaba en la Casa Blanca. Vietnam sigue vivo, y da unos coletazos formidables, capaces todavía de tumbar a un presidente norteamericano. Claro que la opinión que aquí prevalece, según les contaba días pasados, es que Nixon no tirará la toalla tan pronto como Johnson, y si ve que las cosas se le ponen realmente mal ofrecerá simplemente la retirada total de sus tropas. Ahora que díganme cómo se disimula entonces que no se trata de una derrota con todas las letras.



JACQUELINE, LA BIEN GUARDADA.— Fuertemente escoltada por dos agentes de paisano, Jackie Onassis aparece fotografiada en el momento de abandonar el Juzgado de Nueva York, donde prestó declaración, en relación con la demanda por valor de 1.500.000 dólares presentada por ella contra el fotógrafo Ron Galella. (Telefoto Cifra.)

# NO ESTAN CONTENTOS



**E**l jeque Mujibur Rahman se ha convertido en primer ministro de Bangla Desh. Mujibur, designado presidente de Bengala oriental el pasado mes de abril, cuando se encontraba encarcelado en Pakistán occidental, bajo la acusación de traición y de «dirigir la guerra contra Pakistán», ha tomado posesión de su nuevo cargo en virtud de la nueva Constitución provisional de Bangla Desh.

Presidente de la nueva República ha sido designado el doctor Abu Sayid Chudhury, jefe de la delegación de su país en la reciente sesión de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

El jeque Mujibur Rahman es conocido, entre otras cosas, por sus grandes dotes oratorias y por el generoso uso que hace de ellas. Para él debe de haber constituido un trance bien amargo pasarse nueve meses sin público alguno al que dirigirse, aunque ahora se está tomando ampliamente el desquite. Desde el día mismo en el que llegó a Dacca, el Banga Badhu ha celebrado una gran reunión de masas, una rueda de Prensa y abordado toda una larga serie de declaraciones públicas con mil motivos distintos. La más expectante audiencia y el calor popular le acompañan allá donde hace acto de presencia, pero dentro del unánime contento de los bengalíes son de notar determinadas fisuras. Ayer pasó la mayor parte del día en el «campus» de la Universidad de Dacca. El «campus» parece en realidad una base de la organización miliciana «mujti bahini» que, como ya dije en una crónica anterior, es el brazo armado de la Liga Estudiantil Chantra. Los combatientes de la libertad, como se llaman a sí mismos, no están contentos, y ello por las razones que me explicaba uno de sus dirigentes.

El día de su regreso, Mujibur Rahman pasó revista a lo que fueran las fuerzas regulares del antiguo Ejército del Pakistán oriental, pero no a una representación de los grupos milicianos. «También nosotros contribuimos tanto o más que el East Bengal Regiment o que los East Bengal Rifles a la liberación de nuestra patria. El que se nos haya ignorado resulta indignante.»

Los «mujti bahini», altamente politizados, por lo que he podido comprobar, se sienten cada vez más postpuestos. Se quejan de que al día siguiente

del fin de la guerra el presidente en funciones de Bangla Desh, señor Shri Nazrul Islam, les instó a dejar las armas y a «volver a vuestras escuelas y colegios». Se quejan de que apenas si se les ha prometido otra cosa que tenerles en cuenta a la hora de reclutar el ejército regular. Se quejan de que los motivos ideológicos básicos por los que fueron a

## ☆ Se consideran marginados por el actual Gobierno

la lucha no han sido ni escuchados.

Aquí —me decía exasperadamente un joven tocado con un casco de acero pintado de verde— tratan de imponer una línea burguesa, que reclinamos. Quieren que la garantía del nuevo Estado la constituya un ejército al viejo estilo, y eso mismo se propone el comandante en jefe de las fuerzas de Bangla Desh, coronel Osmani, quien hasta su retiro en 1967 ocupó altos cargos en el Ejército paquistaní. Nosotros, sin embargo, queremos un Ejército del pueblo, algo que repita lo ocurrido en Argelia tras la salida de los franceses o en Cuba tras la victoria de Fidel Castro.»

Para el Gobierno de Dacca rechazar de plano los fervientes deseos de participación de esta juventud pasada por un tamiz de fuego tal vez sea un error a la larga, pero de momento puede permitirse el lujo de hacer su voluntad. Estos guerrilleros nada tienen que ver con los cortidos comandantes del F. L. N., o con los barbudos que un día bajaron de la serranía cubana. Son muchachos en su mayoría jovencísimos, alborotados, confusos y aislados del haz de fuerzas en el que lucharon sin poder real. Hasta cierto punto, la frase de Nazrul Islam invitándoles a volver al colegio se entiende. Pero sólo hasta cierto punto, porque ellos son el Ban-

gla Desh del mañana, y su frustración presente les acabará convirtiendo en un excelente caldo de cultivo para los más desahorados experimentos revolucionarios.

### ● RUSIA, HADA PROTECTORA

Los periodistas destacados en esta ciudad nos hemos habituado a la presencia del cónsul general soviético, señor Popof.

El señor Popof, que a veces se exhibe acompañado por sus colegas checo, polaco y búlgaro puede decirse que no se pierde ningún acto público.

A ellos añade, además, los de carácter un tanto particular, como, por ejemplo, la reciente inauguración de los locales del partido comunista bengalí, en donde, como maravillosos Reyes Magos, los representantes de las democracias populares enumeraron algo de lo mucho y bueno que «para empezar» iban a ofrecerle al nuevo Estado.

De lo que no habla el señor Popof es de sus audaces incursiones en el campo de la política nacional, pero la revista «Organiser» acaba de publicar dos jugosos y clarificadores artículos al respecto. En uno de ellos dice que «la Unión Soviética ha concluido ahora un tratado comercial con Bangla Desh. La razón de ese tratado consiste en arrancar el má-

ximo de concesiones comerciales a Bangla Desh, como condición necesaria para otorgarle su reconocimiento formal.»

En el otro artículo, de carácter político, se redondea el panorama, al denunciar la conferencia secreta —aunque ya más o menos sabida— que hace poco celebró el señor Popof con los dirigentes de la Liga Awami (el partido de Mujibur Rahman). En esa conferencia, el cónsul soviético exigió un relevante papel dentro del nuevo Gobierno para la rama del partido nacional Awami, que preside Muzaffar Ahmed, y que reúne a todo el izquierdismo (comunistas incluidos) de obediencia moscovita. Popof manifestó que en su eco a esta petición, Dacca se jugaba el «quid pro quo» de la ayuda comercial económica, diplomática y hasta militar de la U. R. S. S.

Todos estos hechos han levantado muchos comentarios, pero no encierran novedad alguna. Hace treinta y cinco años, Popof tuvo un colega en cierta ciudad del Mediterráneo. Se llamaba Antonof Ovseenko, y no escribió sus memorias, porque halló la muerte en una de las purgas estalinianas. De haber dejado algún testimonio personal de su gestión se habría visto ahora que no hay nada nuevo bajo el sol de la diplomacia moscovita.

## PRECIOS AZULES

en

## RODRIGUEZ

GRAN OPORTUNIDAD  
de adquirir

ZAPATOS DE  
ALTA CALIDAD

A

PRECIOS BAJOS

¡VEALOS!

## RODRIGUEZ

MADRID-Fuencarral, 6 - T. 221 31 27  
CORDOBA-Gondomar, 10  
Plaza José Antonio, 6

## ILUSTRE AYUNTAMIENTO DE VILLAJYOYA

PROVINCIA DE ALICANTE

### ANUNCIO DE SUBASTA

OBJETO DEL CONTRATO.—Pavimentación de la primera zona de Pati Fosc.  
TIPO DE LICITACION.—Dos millones trescientas cuarenta y tres mil doscientas noventa pesetas.  
PRESENTACION DE PLICAS.—Hasta el día 21 del presente mes, de diez a trece horas, en este Ayuntamiento.  
APERTURA DE PLICAS.—Día 22 de enero actual, a las once horas, en estas casas consistoriales.  
ANUNCIO EXTENSO.—En el «Boletín Oficial del Estado» número 309, de 27 de diciembre de 1971.  
Villajoyosa, a 3 de enero de 1972.—El alcalde (ilegible).

## EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE CORDOBA

SECRETARIA

NEGOCIADO DE CONTRATACION

### ANUNCIO

El «Boletín Oficial del Estado» número 6, de 7 de enero actual, publica anuncio sobre contratación mediante concurso público de la instalación de dos ascensores en el edificio de la Merced.

Los proyectos, pliegos de condiciones y demás documentos pueden ser examinados, en días y horas hábiles de oficina, en el Negociado de Contratación de la Secretaría General.

El plazo de presentación de proposiciones termina el día 19 de los corrientes, a las trece horas de la mañana.  
Córdoba, 10 de enero de 1972.—El presidente, Pascual Calderón Ostos.

## AYUNTAMIENTO DE CAMARGO

En los boletines oficiales del Estado del 20 y de la provincia del 22 del corriente mes aparece el anuncio para la subasta de las obras de arreglo de la carretera que de la de Bilbao a Santander conduce a La Maruca, por importe de 1.718.501 pesetas. La subasta tendrá lugar a las catorce horas del 19 de enero próximo, admitiéndose la documentación en la Secretaría del Ayuntamiento hasta las trece horas del día anterior.

Camargo, 28 de diciembre de 1971.—El alcalde, Leandro Valle.

## AYUNTAMIENTO DE LERIDA

ANUNCIO

CONCURSO - SUBASTA

Hasta las trece horas del día 17 del actual se admitirán en la Sección de Fomento (Negociado de Abastecimiento y Transportes) de esta Secretaría General, donde están de manifiesto el proyecto y pliegos, proposiciones para tomar parte en el concurso-subasta de las obras del proyecto técnico de instalaciones para el mercado regional de ganados de esta ciudad, con fachada a la avenida de Tortosa y contiguo al Mercado Central de Frutas y Verduras, por un presupuesto de DIEZ MILLONES SEISCIENTAS CUARENTA Y CINCO MIL SETECIENTAS TREINTA Y DOS PESETAS (10.645.732), según anuncios publicados en el «Boletín Oficial del Estado-Gaceta de Madrid», número 3, de fecha 4 del actual, y «Boletín Oficial de la Provincia» número 3, de fecha 6 del mismo mes.

Lérida, a 10 de enero de 1972.—El alcalde, Juan C. de Sanguis y Corriá.

PAPELES PINTADOS

RACHEL

Directamente fábrica líquida  
 Colecciones, 50 % DESCUENTO  
 Rollos, a 30 pesetas.  
 Friso, a 75 pesetas.  
 Moqueta, a 195 pps.  
 Bravo Murillo, 125, pi-  
 so 1.º Teléf. 233 91 87  
 (Metro Alvarado)  
 Marcelo Usera, 18  
 (tienda)  
 Suro de Quiñones, 6,  
 piso 2.º (frente al 116  
 de López de Hoyos,  
 junto al mercado. No  
 se confunda). Teléfo-  
 no 416 64 38

\*MUEBLES\*

Todos los estilos  
 Todos los precios  
 Muchos tresillos  
 Muchas librerías  
 Muchas alcobas  
 DESDE 500 PTAS. AL MES  
 Gran variedad en mobiliario  
 auxiliar y convertibles  
 Extenso surtido en lám-  
 paras de pie y de colgar  
 Muebles modernos de co-  
 cina, metálicos, madera y  
 fornic.  
 DISFRUTE AHORA DE  
 SU COMPRA Y PAGUE  
 EN COMODISIMOS  
 PLAZOS  
 TASOVISION  
 Comercial de Créditos  
 Populares  
 J. García Morato, 153  
 (Metro Cuatro Caminos)

TELEVISORES  
 Directamente fábrica  
**600 PTS. MES**  
 Sin entrada, sin fiador  
 Regalo antena, mesa, ele-  
 vador  
 Anuncio verdad  
 Visitamos sin compromiso  
 Teléfono 256 7920

PELUCAS  
 KANEKALON  
 Importador Directo  
 desde  
**500ptas.**  
 c/menorca 9  
 19 iza-  
 junto  
 a Retiro  
 2743413

MUEBLES  
 Aguado  
 Compre sus muebles  
 ahora y pague en un  
 año, sin recargo alguno  
 SOLICITENOS  
 PRESUPUESTO  
 SIN COMPROMISO  
 Compruebe nuestras  
**AUTENTICAS**  
 VENTAJAS  
 FRANCOS RODRIGUEZ, 37,  
 BRAVO MURILLO, 257

**1.000 PTAS.**  
**DIA**  
 gana un REPARADOR  
 de TELEVISION (negro  
 y color). Aprenda esta  
 lucrativa profesión con  
 Curso Royal ACELERA-  
 DO, fácil. Recibe gratis  
 material laboratorio pro-  
 fesional (queda de su  
 propiedad). Folleto gra-  
 tis, sin compromiso.  
 IHAR, Tallers, 27, Bar-  
 celona. Autorización Mi-  
 nisterio

CORRESPONSALES  
 exclusivos de PUEBLO

Así quedaron algunas casas en la localidad me-  
 ridional del Líbano de Kfar Haman el pa-  
 sado martes, tras haber sido voladas por las  
 fuerzas israelíes. (Foto Cifra.)

EL EJERCITO LIBANES  
 Y LOS "FEDAYINES"



LUCHARAN JUNTOS (CONTRA) ISRAEL

Las «represalias» judías en dos aldeas fronterizas han exasperado al Gobierno de Beirut



TRAS sus continuas advertencias al Gobierno de Beirut para que apaciguase éste el belicismo de los «fedayines» con base en territorio libanés, los judíos han cumplido su palabra, y han atacado con sus tropas las localidades libanesas de Kfar-Hammam y Bint-Jbeil, donde dinamitaron algunos edificios y sostuvieron dura pelea con los palestinos de la resistencia. Más trabajo para el Consejo de Seguridad de la O. N. U., adonde ha elevado su protesta el Gobierno de Beirut.

El Ejército libanés ha sido puesto en estado de alerta, y sus generales estudian con los líderes de la resistencia palestina la situación en la frontera libanesa-israelí, que es ahora la verdadera línea de fuego y de destrucción. A saber si a los judíos no les ha salido el tiro por la culata, y en vez de haber atemorizado al Gobierno de Beirut lo que ha hecho ha sido exasperarle.

Efectivamente, las declaraciones oficiales que circularon ayer por esta capital confirman que el Ejército libanés, que no intervino en las operaciones de la resistencia que han provocado las represalias judías, si luchará ahora al lado de los «fedayines» para contener la agresión israelí en territorio del Líbano.

La cuestión va más que en serio. Al otro lado de la línea fronteriza han sido vistas no pocas formaciones de soldados israelíes, con pertrechos de guerra bastantes como para hacer suponer que no han salido precisamente de paseo. El miedo llega a la zona con la noche, que es cuando los judíos realizan sus incursiones.

Cuando despierta la misión Jarring, cuando Anuar El Sadat se apresta para el diálogo, el pueblo, que es la causa natural del conflicto en esta zona de Oriente, declara que no aceptará ninguna solución pactada. En este sentido publicó ayer en Beirut un comunicado la Organización de Liberación de Palestina, saliendo al paso de ciertas informaciones, que contradecían tales circunstancias, y que fueron atribuidas a Abu-Ayad, uno de los dirigentes de Al Fatah. «La resistencia palestina —se ha anunciado tajantemente— ha expuesto su posición repetidamente, en lo que se refiere a los proyectos de solución pacífica y a las fórmulas de compromiso en el conflicto; las rechaza por sistema, y reafirma siempre su determinación de combatir para destruir la entidad política del Estado de Israel, y liberar en su totalidad la tierra ocupada.»

Las esperanzas que árabes e israelíes han depositado en las gestiones de Gunnar Jarring tropiezan así con este escollo fundamental, con esta piedra imposible de apartar del camino, por cuanto su voz y su voto, una vez que a los palestinos se les ha reconocido en las Naciones Unidas como pueblo con derecho a su autodeterminación, no pueden ser marginados. Y la voz y el voto del pueblo palestino sólo admite una forma de diálogo, que es la que queda dicha de las armas.

EN LA REPUBLICA DE ZAIR, ANTIGUO CONGO FIEBRE NACIONALISTA

El objetivo principal de Mobutu es romper por completo con el pasado



DESDE que el Presidente Joseph Mobutu decidió, a finales del pasado año, cambiar el nombre de su país, conocido desde la independencia como Congo Kinshasa, por el de Zair, una fiebre africanista se ha apoderado de los dirigentes de la flamante república, antaño colonia belga. Todos los monumentos extranjeros que se encontraban todavía en pie han sido destruidos, y los nombres de ciudades, calles y plazas han sido reemplazados por otros más o menos conocidos, pero de origen africano. Hasta el río Congo ha cambiado de apelativo: se llama ahora Zair, igual que el país, voz que significa justamente «río». La última novedad en la campaña nacionalista consiste en la obligación para todo ciudadano zairota (o zairés, o zairense, gentilicios válidos) de llevar apellido «africano puro».

Según la ley sobre la nacionalidad zairense, aprobada estos días por la Asamblea Nacional, todos los ciudadanos del país, nacidos de padres extranjeros y de madres nativas que conservan

la nacionalidad de éstas, deberán llevar el apellido materno y olvidar el paterno. Quien no lo haga así será considerado, automáticamente, como «extranjero», y si es funcionario público, expulsado de la Administración. Tres ministros han cambiado ya de apellido: el de Asuntos Exteriores (que de Mario Cardoso pasa a llamarse Mario-Felipe Losenze), el de Comercio, que ahora se llama Juan Bautista Lanza (en lugar de Alves), y el de Agricultura, que ha pasado a llamarse Pierre Akinga.

La República del Zair (y no Zaire, como algunos escriben con ortografía francesa), tiene, desde el 1 de diciembre pasado, su bandera nueva: sobre fondo verde (que simboliza la esperanza) un círculo rojo (en recuerdo de la sangre derramada por los mártires) con una mano negra que sostiene una antorcha, emblema de la revolución. El nuevo himno nacional ha sido escrito por un jesuita nativo y la música por un profesor de la Universidad de Lubumbashi, la antigua Kasai. «Estamos volviendo a nuestras auténticas fuentes culturales», explican los dirigentes zairotas. El objetivo principal perseguido por el presidente Mobutu es romper por completo con el pasado, marcado por las luchas fratricidas. «Hay que promover un nuevo estado de espíritu resueltamente abierto hacia el futuro, hacia el desarrollo...»

● NIGER, POTENCIA PRODUCTORA DE URANIO

A finales del presente decenio, la república del Niger se convertirá en el cuarto

país productor de uranio del mundo, gracias a sus reservas de Arlit, a 900 kilómetros de la capital, Niamey. En 1971, la producción fue de 500 toneladas, exportadas íntegramente a Francia: la explotación del yacimiento es asegurada por una compañía francesa, la «Somair», que ha invertido más de 2.500 millones de pesetas en las instalaciones técnicas, casi el equivalente del presupuesto anual del Estado de Niger. Las exportaciones de uranio representarán este año para el Niger más de la mitad del total de sus ventas al exterior, gracias a una producción de 800 toneladas, que se mantendrá hasta 1974, en que aumentará el doble. Recordemos a título informativo que el hilo de uranio, o mejor dicho, de uranato de sosa que contiene 70 por 100 de uranio puro, vale, aproximadamente, 150.000 pesetas. El elevado costo no sólo se debe a su valor intrínseco, sino a los gastos de producción y transporte, que son enormes. Para tratar el metal bruto tal y como se obtiene de la mina, la compañía Somair debe importar de Francia diversos productos a razón de 25 kilos por cada kilo de uranio obtenido, se necesita, por ejemplo, fuel-oil, azufre y ácido sulfúrico, además de enormes cantidades de agua para purificar el mineral.

● POLIGAMIA "IN CRESCENDO"

El miedo a la guerra durante los últimos cuatro años ha tenido una curiosa repercusión entre los egipcios: según revela el diario oficial «Al Ahram», el número de esposas de los musulmanes casados ha aumentado en un 50 por 100 durante este período.

GHANA, NUEVO  
VOLCAN AFRICANO



# GOLPE DE ESTADO

LAGOS, 13.—Oficiales del Ejército han asumido el poder en Ghana y el jefe de Gobierno, Kofi Busia, ha sido destituido, informa hoy Radio Ghana.

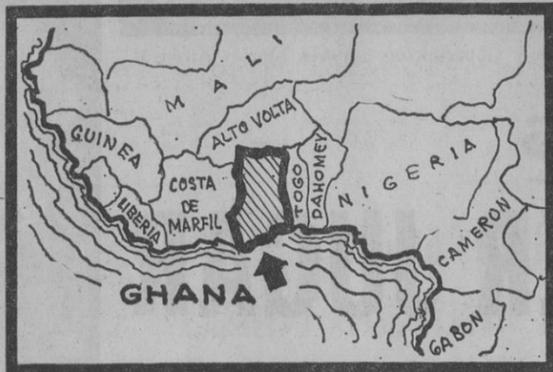
El anuncio radiofónico del golpe de estado fue hecho por un coronel del Ejército, cuya identidad se desconoce por el momento. El coronel aconsejó a los habitantes del país que se mantengan en calma, añadiendo que la situación está completamente controlada.

El doctor Busia, político de cincuenta y ocho años, que era el jefe del partido del progreso, hasta ahora en el Poder, se encuentra hoy, al parecer, en Londres para ser sometido a un tratamiento médico. Según el anuncio radiofónico, el Gobierno pasará a manos de un grupo de liberación nacional, integrado por representantes civiles y militares.

El coronel que hizo el anuncio acusó al doctor Busia de irregularidades administrativas y económicas que fueron —en afirmación también del locutor— la característica del régimen del ex presidente Kwame Nkrumah. En el anuncio se afirmó asimismo que el primer ministro había ordenado también arrestos arbitrariamente.

Kofi Busia, destacado

opponente del doctor Nkrumah durante sus años de presidente, as-



ció a primer ministro en septiembre de 1969. En 1959 se vio obligado a abandonar Ghana para escapar a la detención decretada por Nkrumah, al que siguió oponiéndose desde el exilio. A raíz del golpe

■ **Oficiales del Ejército han asumido el Poder**

que en 1966 depuso a Nkrumah, Busia regresó a Ghana entre tanto entusiasmo popular que la multitud que acudió a recibirle en el aeropuerto de Kokota (Accra) lo llevó a hombros. (Resumen de Efe-Reuter.)

## LA BOLA DEL MUNDO

### REAJUSTES EN EL MAR

Es indudable que las exigencias electorales de Nixon, sus próximos viajes a Moscú y Pekín, la irrupción de China en el concierto internacional, el constante incremento del potencial bélico ruso y otros muchos factores que están a la vista, habrán de condicionar en plazo breve los reajustes políticos y hasta estratégicos que asoman por el horizonte.

Uno de los puntos más sensibles de este reajuste está ya acusándose en el sector naval. En unas declaraciones que acaba de hacer a una revista alemana el comandante en jefe de las fuerzas atlánticas, almirante Charles Duncan, ha subrayado a la atención de las potencias occidentales algo que ya sabemos: la excesiva antigüedad de la flota de la O. T. A. N. Muchos de sus barcos no disponen ni de aparatos «sonar» ni de armamento moderno, y llevan en servicio muchos más años de los que suelen admitirse como promedio en las flotas bien organizadas. Frente a este envejecimiento progresivo, los buques de la Unión Soviética y de los países del Pacto de Varsovia se reponen a un ritmo acelerado y el remozamiento es continuo. Sólo en submarinos nucleares, los rusos fabrican a una cadencia tres veces superior que los occidentales y la flota comercial ha triplicado también en este último decenio.

Conscientes de los fallos que empieza a presentar este dispositivo de defensa, las potencias occidentales —Norteamérica en cabeza— tratan de conservar al menos los puntos de apoyo de que disponen en las zonas de mayor interés, tanto para subsanar las propias deficiencias como para evitar que caigan en poder de los rivales. El ejemplo de Malta es significativo al respecto. El Consejo Atlántico se reúne mañana para estudiar

este asunto y es fácil que de la reunión salgan nuevas propuestas a Dom Mintoff, apoyadas por Estados Unidos, a fin de aplacar sus apetitos económicos.

En otro punto sensible de la geografía internacional, en el golfo Pérsico, los norteamericanos han querido también asegurarse el pie que retiraba Inglaterra. Nos referimos al emirato de Bahrein, que ha proclamado recientemente su independencia. Aunque las noticias circuladas han sido algo contradictorias, el ministro de Asuntos Exteriores del pequeño país petrolífero, al desmentir que se hubiese permitido a Estados Unidos la ocupación de la base evacuada por los ingleses, ha confirmado, sin embargo, que se habían intercambiado cartas entre los dos Gobiernos sobre las «facilidades navales» que Washington venía disfrutando desde hacía veinticinco años, concedidas por Gran Bretaña y con el consentimiento de los responsables de Bahrein. Estas facilidades seguirán en vigor, aunque el ministro del emirato se haya apresurado a aclarar que no entrañan obligaciones militares o de defensa por parte norteamericana. Al diario egipcio «Al Ahram» no le han parecido muy convincentes las declaraciones del ministro y proclama su opinión de que, de hecho, Bahrein ha concedido a Estados Unidos una base naval preciosa en el Oriente Medio.

Otros reajustes tendrán que aparecer por el mapa. La Unión Soviética no tardará en presionar en el subcontinente indio, después del apoyo que ha prestado a la India en su acción bengalí. La flota norteamericana se ha retrasado de aquellos parajes, donde los rusos disponen de efectivos muy superiores en número y potencia.

Luis CLIMENT

## Vestimenta

PRESENTA SU SENSACIONAL  
FERIA  
DE  
ENERO

AL SERVICIO DE LA  
MODA FAMILIAR

Para ello, pensando en Vd. y en su familia ha organizado las más sensacionales rebajas en todas sus secciones.

LA MODA MAS ACTUAL  
Y A PRECIOS DE

Vestimenta



- GLTA. DE CUATRO CAMINOS, 5 • BRAVO MURILLO, 101
- MONTERA, 33 • ATOCHA, 16 • DOCTOR CORTEZO, 3
- CONDE DE PEÑALVER, 4 • ALCALA, 399

JUVENTUD: ELEGID VUESTRO CLUB PARA BAILAR



Consulado Victoria

Garden Lisboa

Liceo Versalles

Kursal Cdad. lineal

Unicamente tardes

MAGNIFICAS ORQUESTAS



El Príncipe de España, don Juan Carlos, en compañía de los ministros de la Vivienda y Gobernación, señores Mertes Alfonso y Garicano Goñi, en el descanso del partido.

## EL PRINCIPE JUAN CARLOS

# “ME ENCANTA VER JUGAR A ESPAÑA”

● “Lástima que no tenga tiempo para venir más a menudo”

**L**A temperatura, baja. El ambiente, templado y optimista. Juega la selección española. La nueva selección de Kubala, que apasiona, calienta y emociona a los espectadores. No hay mucho público (menos de media entrada), y el frío atemoriza un poco. Por fuera. Por dentro, el clima ideal para nuestra selección, y numerosas personalidades, a las que preside e imprime tónica de gran solemnidad la presencia del PRINCIPE DE ESPAÑA, DON JUAN CARLOS. Junto a él, el ministro de la Gobernación, señor GARICANO GOÑI, inveterado espectador de los encuentros de fútbol en Madrid, y los titulares de

las carteras de Trabajo y Vivienda, señores DE LA FUENTE y MORTES ALFONSO, respectivamente, y el vicesecretario general del Movimiento, señor VALDES LARRANAGA.

Antiguos vencedores de la selección húngara, en los aledaños de las tribunas. BENITO PICO, con su gorrito de astracán. VILLALONGA, el ex seleccionador que sufrió la zozobra de aquella prórroga de semifinales, antesala del triunfo final ante Rusia.

Me dice el ex presidente: «A ver si se repite aquella victoria sonada.» Y el ex seleccionador, siempre realista, como buen cordobés: «Son difíciles como ad-

versarios; pero, aunque suframos como entonces, vamos a ganar.»

PARDO HIDALGO no se pierde tampoco la actuación de su colega germano, Tschenger. Le emplazo para el intermedio.

El primer tiempo se ha esfumado, con regocijo de buen espectáculo. DON JUAN CARLOS me saluda, con su innata sencillez y simpatía.

—Los dos equipos están jugando muy bien. Me encanta venir al fútbol y ver jugar a España. La verdad es que yo no entiendo mucho; pero me parece que el equipo español lucha y combate. Se hace acreedor al triunfo. Repito: estoy en-

cantado. ¡Lástima que no tenga tiempo para venir más a menudo!

GARICANO GOÑI es asiduo y bastante entendido en fútbol. Me aclara:

—Un excelente partido. Mejor de lo que podíamos esperar. España ha presionado con mayor peligrosidad. Sólo que no acertamos en el remate. El ambiente, estupendo. De auténtico partido internacional.

LICINIO DE LA FUENTE se proclama seguidor de la selección:

—Procuró no perderme estos encuentros internacionales. Y el de esta noche se lo merece. Entretenido y meritorio por los españoles. El equipo húngaro es muy bueno, pero esas dificultades parecen que se están venciendo. A mí me ha parecido penalty esa gran penetración de Luis. No me cabe duda de la victoria si continúan jugando con ese nervio y entusiasmo.

También MORTES ALFONSO frecuenta con asiduidad los campos de fútbol.

—Sobre todo en Valencia, presencio



El ministro Licinio de la Fuente le está diciendo a nuestro compañero Ruango que, siempre que sus obligaciones se lo permiten, no se pierde ningún partido de España.

bastantes. Me está gustando el juego de España. Mejor conjunto, mayor acción y velocidad. El partido es tan entretenido e interesante, que ni me he dado cuenta del frío. Un gol de ventaja debía haber sido el saldo de esta fase. Y confío plenamente que lo conseguirá este cuadro brioso. Están jugando muy bien Quino y Lico.

JUAN GICH, que departe con PEREZ-PAYA, está altamente satisfecho. Dice el delegado nacional:

—Me convence la selección. Está en esa línea que todos queremos para nuestro fútbol nacional. Espíritu de lucha, plena combatividad y juego. Porque se está jugando bien. El partido resulta muy bonito. Sólo falta ese gol.

Y PEREZ-PAYA:

—Es el equipo de todos. Formidable espíritu. Ahora, a esperar ese tanto...

Ese gol que llegaría tardío, pero que llegó. Como presintió VALDES LARRANAGA en el descanso:

—Caerá como fruta madura al mejor juego español. El susto que nos proporcionó ese disparo de Fazekas no refleja la tónica del partido. Bueno, pero de marcado signo de nuestra selección.

Idéntico presentimiento al de ADOLFO SUAREZ, tajante en sus afirmaciones:

—Sin dejar de reconocer la maestría y serenidad de los húngaros, las esperanzas están en pie. Lo merece esta selección, a la que siempre procuro ver porque me encanta. Por eso estoy siempre que puedo como seguidor de ella. Esos avances de nuestro ataque... Ese penalty...

Nadie mejor que PARDO HIDALGO para enjuiciarlo:

—Desde esta distancia es difícil. Parece que se ha producido, pero no puedo afirmarlo. Tschenger creyó yo que de haberlo apreciado lo hubiese señalado. Es un buen árbitro. Muy seguro de sí mismo. Corta las jugadas peligrosas, pero deja hacer fútbol. Dos pequeños reparos: sigue el juego a distancia y no respeta la aproximación de los 9,15 en los lanzamientos.

En los vestíbulos, MANOLO SANTANA, sonriente, espera el triunfo:

—Sólo ha faltado un «drive» fuerte hacia el fondo de la portería húngara.



Manolo Santana y su esposa María Fernanda, aficionados al fútbol y tan «hinchas» de la selección nacional como del Real Madrid.



Adolfo Suárez y Pérez Payá, en el descanso del encuentro presintieron el triunfo de España.

RUANGO  
Fotos RUBIO y LEO

FELIZ  
COMIENZO  
1972



Arieta, en  
el segundo  
tiempo,  
marcó el  
único gol  
del partido



# FURIA

## ESPAÑOLA

Inferior técnicamente nuestra  
selección, superó y venció (1-0) a  
la húngara por velocidad y garra



**ALINEACIONES.** — ESPAÑA: Iribar; Sol, Gallego, Tonono, Touriño; Lora, Luis, Lico; Amancio, Quino y Rexach. HUNGRÍA: Gezsi; Fabián, Kovacs, Vidals, P. Juhasz; Szucs, Bene, I. Juhasz; Fazekas, Dunai y Zambo.

**CAMBIOS.**—España: en el descanso, Churruca por Luis, en el minuto catorce del segundo tiempo, Arieta y Quini por Amancio y Rexach. Hungría: en el minuto catorce del segundo tiempo se retiran I. Juhasz y Dunai, y salen Szalay y Szöke.

**GOL.**—En el minuto treinta y siete del segundo tiempo, córner contra Hungría. Lo saca, abierto, Churruca, toca el balón con el pie hacia el centro Gallego y remata, en la boca de gol, en un lío, Arieta. Total, uno a cero a favor de España.

(Pasa a la página siguiente.)

Reportaje  
de Miguel ORS  
Fotos Raúl CANCIO  
y LEO

### ASPIRADORES PHILIPS

máxima  
aspiración



2.200 Pts.

Su PISO ó LOCAL en:

ALCORCON, MOSTOLES y COSLADA

CON AMPLIAS FACILIDADES  
Y A PRECIOS INTERESANTÍSIMOS

Con tres dormitorios, gran salón-comedor, etc.  
VISITENOS SIN COMPROMISO

INFORMA:

**RUBIO**

Fuencarral, 101, 5.º, n.º 4 - Tel. 232 56 84

Para ver  
y oír BIEN



**ULLOA OPTICO**  
Especialista en  
MICROLENTILLAS  
USE OPTICA AZUL  
CARMEN, 14 Y SUCURSALES

## REDUZCA SUS COSTOS

favoreciendo la especialización de la industria subcontratista de actividades mecánicas y de plástico. Relaciónese con la

**BOLSA DE  
SUBCONTRATACION**

de la Cámara Oficial de Comercio e Industria, plaza Independencia, 1. Tel. 232 10 15 (ext. 290)

**PAPELES  
PINTADOS  
¡MAS REBAJAS!**  
por liquidación de  
Enero-Febrero  
ROLLOS DESDE 20 PTS.  
**calvo**  
**LA TIENDA AMARILLA**  
Trafalgar, 16 - Teléf. 223 15 07  
Metro Bilbao - Salida Luchana  
Avila, 35 - Teléf. 254 91 95  
Entre B. Murillo y G. Perón  
Fácil aparcamiento

**CLUB**



Disfrute del mejor ambiente, que le ofrece Club COW-BOY  
Flor Baja, 5. Madrid  
Teléfs. 247 24 40 - 247 11 25  
Ambiente agradable

**IMPORTANTE  
EMPRESA  
NECESITA**

## OFICIALES DE L. TORNEROS

Escribir, los interesados, enviando historial profesional, al Apartado 19.176. Sr. Santos (781.)

## DESCUENTOS DE EFECTOS Y FINANCIACION DE EXPORTACION

Dirigirse al apartado 13.086. MADRID  
REFERENCIA  
FINANCIERA

## Enfermeras

Se precisan, para QUIROFANO Y PLANTAS Presentarse en General Mola, 92, de 11 a 13 h

(635)

# FURIA DE ESPAÑA

**DEPORTES**

## Todos pelearon con coraje

El gol de Arieta, en el minuto treinta y siete del segundo tiempo, acogido con un estallido de júbilo por el público. (Foto Raúl Cancio.)



(Viene de la página anterior.)

**ARBITRAJE.**—A cargo del colegiado alemán Tschenger, que estuvo bien, pese a las protestas de un sector del público en dos o tres decisiones. En el minuto treinta del primer tiempo, Luis cayó dentro del área, al entrarle por detrás Vidats. ¿A quién dió Vidats: al balón o a Luis? El árbitro no señaló nada, y nosotros, honradamente lo confesamos, no apreciamos bien la jugada. Estábamos demasiado lejos para poder apreciarla sin error. Castigó el árbitro alemán todas las entradas

al cuerpo. Como debe ser.

**FACTORES VARIOS.**—En el palco presidencial, el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, acompañado por ministros del Gobierno, el delegado nacional de Deportes y el presidente de la Federación Española.

Mucho frío. Poco público, unos 40.000 espectadores, y muchos soldados, que se hicieron notar, alentando a la selección. En un choque fortuito, al saltar por un balón, se lesionaron Quino y P. Juhasz. Asistido en la banda, Quino reapareció con una venda en la cabeza. Partido correcto.

■ **Luis, en el descanso, y Amancio y Rexach, en el segundo tiempo, fueron sustituidos por Churruca, Quini y Arieta**



Luis fué el delantero más rápido y escurridizo durante el tiempo, el primero, que estuvo en el terreno de juego. (Foto Raúl Cancio.)

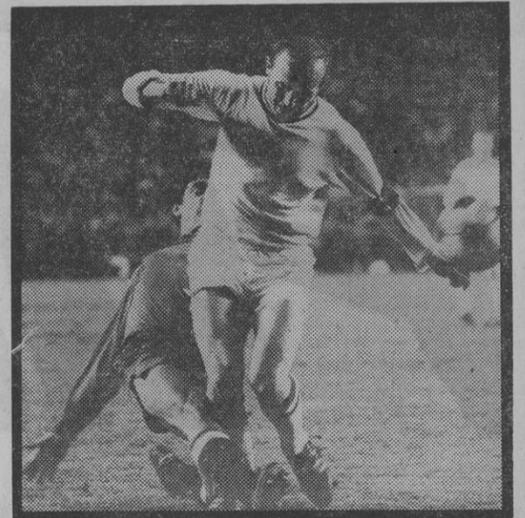
disputado con entusiasmo y afán. Antes de comenzar el partido sonaron los himnos nacionales de Hungría, Alemania occidental (por el árbitro) y España.

**EL PARTIDO.**—España, y esto es importante, ha jugado este partido amistoso con Hungría con interés y fervor. Kubala y su muchachada ha comenzado bien el año, y eso que, debido a lesiones, la selección española no ha opuesto a la húngara su grupo más compacto y eficiente. Los sustitutos, sin embargo, se han batido con carácter y amor propio, lo cual hay que valorar. Hungría, como se vio, cuenta con un equipo coherente y organizado, en el que el esfuerzo individual está sabiamente dosificado. No hay esfuerzos estériles de derroche ni jabatadas aisladas. Fútbol sistematizado, magníficamente planificado, con preocupación defensiva. Cada vez que presionaba España se encerraban todos los húngaros en su área, cuidando sobre todo de reforzar el centro. En ningún momento descuidó el equipo húngaro tener dos o tres defensas, en orden escalonado, cerrando huecos por el centro. No sabemos si siempre lo hacen así o lo hicieron en esta ocasión al comprobar que España profundizaba poco por las bandas al cargar el juego e intentar la mayoría de las penetraciones por el centro.

El primer tiempo fue bonito y movido, si bien parco en acciones ofensivas. España tardó en tirar a gol. Lo hizo la primera vez en el minuto treinta, en disparo de Lico desde lejos. Antes había habido un susto para Iribar, quien poco después, lanzándose a los pies de Dunai, evitó un remate a bocajarro de éste a pase de Bene, y hubo también, sobre el minuto cuarenta y dos, un chut cruzado, inesperado y raso de Vidats, que salió fuera por milímetros. España, aparte el reseñado disparo de Lico, trenzó una gran jugada, en la que intervinieron Luis, Quino y Rexach. En cuan-

to a tiros, no dio más de sí el primer tiempo. Pero en él el equipo español, menos técnico y tal vez también menos organizado que el húngaro, se empleó con velocidad y sentido de anticipación, fue a todos los balones e incordió sin desmayo para obstruir el fútbol de tiralíneas de los húngaros cuando dominaban el balón. Sólida la defensa en toda esta fase, con un Tonono que es un prod-

Rexach y Amancio y salir Quini y Arieta, hubo desbarajuste en la selección, pero sin decaer el espíritu de lucha. Hungría, que hace un fútbol técnicamente superior, no pudo, sin embargo, imponerse ni hacer prevalecer su juego, porque España era más codiciosa y veloz, más pugnaz y tesonera. El gol de Arieta, en el minuto treinta y siete, sentenciaba el partido.



El debutante Tourinho, voluntarioso y eficiente como todos, obstruyendo al peligroso Bene, capitán de la selección húngara. (Foto Leo.)

gio de jugador: sereno, limpio, hábil, inteligente. Sol, eficaz y expeditivo; exuberante, como siempre, Gallego, y sin andarse por las ramas, Tourinho. La mejor línea española. Lico, Lora y Luis pelearon hasta la extenuación, siendo Luis el más brillante y peligroso. Lico trabajó mucho, lo mismo que Lora, pero tal vez ambos con el defecto de retener excesivamente el balón. Es obligado insistir en la necesidad de soltar el balón en seguida.

En el segundo tiempo, como consecuencia de los cambios, bajó el ritmo e interés del partido, notándose la ausencia de Luis, sustituido en el descanso por Churruca. En el minuto catorce, al irse

Una vez más, la furia, la capacidad de trabajo, el querer, ha rentabilizado un triunfo. España, que no ha presentado su mejor equipo y se ha enfrentado a un buen conjunto, no ha sido inferior, y esto tiene que estimarse. Todos, sin excepción, pelearon como si el partido fuese de competición, y esto es lo que hay que hacer. Las calificaciones individuales sobran, pues hieren en su poder discriminador, cuando el común denominador ha sido la voluntad de entrega de todos. Buen comienzo 1972.

M. O.

## «¿EL GOL? NO ME ENTERE» (Arieta)

● «Tuvieron suerte, pero trabajaron como fieras» (Ilovski)

El pecosito Antón Arieta era centro de abrazos y atenciones múltiples.  
 —¿Cómo fué el gol?  
 —Uno de ellos tocó de cabeza el balón y lo picó hacia mí. Según lo vi venir lo empujé, y eso fué todo. De los que se llaman de suerte, porque la verdad ni me enteré. Cuando vi que pasaba la raya pegué un salto de alegría.  
 —¿Esperaba jugar?  
 —Sí, porque Kubala me lo había dicho. ¿Los húngaros? Aburren con tanto pasecito y tanta congelación de balón.



# “RAZA Y TEMPERAMENTO”

## “No les dejamos jugar” (KUBALA)

**P**ASE el último cuarto de hora junto al foso español. Todavía campeaba en el marcador el empate a cero inicial, cuando Antón Arieta empujó a las mallas el balón del triunfo, en el partido número 13 de la selección de Kubala. Allí fué Troya. Abrazos, gritos. Parecía haberse ganado la final del campeonato del mundo. Chenchu Rojo y Benito, fundidos en un abrazo, gritaban:  
 —Si ya lo sabíamos, hombre. Sabíamos que el «chato» haría un gol. No nos hace esperar el seleccionador, al final del encuentro.  
 —Muchas gracias por sus enhorabuena, pero son para los jugadores. Ellos fueron los sufridos, los sacrificados. Estoy muy contento de su trabajo.

mitieron venir. Al público, que animó siempre, y a ustedes, los periodistas, que también ayudaron decisivamente.  
 —¿Los cambios?  
 —Luis sintió un poco de tirón, y, de común acuerdo entre ambos, decidí cambiarle. Amancio se resentía de una lesión en un brazo. No quise que resultaran más perjudicados, y por eso los saqué del equipo.  
 —¿Le decepcionaron los húngaros?  
 —Le voy a ser sincero. Por juego, no podíamos con ellos. Había que buscar otra solución. Y la encontramos. A nosotros nos sobra lo que les falta a ellos: raza.  
 —¿Es partidario de acudir a la Minicopa brasileña?  
 —Soy partidario de jugar partidos, muchos partidos. Y estoy de acuerdo

● «Gallego me aburrió» (Dunai)

do en ir donde sea, con tal de que nos dejen prepararnos con tiempo.

### «HICIMOS LO NECESARIO» (QUINO)

Con la cabeza vendada, pero sonriente y feliz, Quino me explica la lesión:  
 —Fortuita. El defensa, al querer despejar, me golpeó en la frente. Una brecha sin importancia. Más aparatosa que grave. ¿El partido? Hicimos lo justo para no dejarles jugar a su manera. Nos anticipamos a todo y les ganamos la batalla por rabia y coraje.

### «EL EMPATE, MAS JUSTO» (ILOVSKI)

Templanza y serenidad en la caseta húngara. Los jugadores se visten lentamente. El seleccionador Ilovski no aparenta enfadado. Mi compañero Nicolás Oros es fiel intérprete de sus razones.  
 —Creo sinceramente que el empate a cero hubiera sido el reflejo más fiel de lo ocurrido. El equipo español tuvo mucha suerte. Lo que nos faltó a nosotros.  
 —¿El partido?  
 —A mí personalmente me ha gustado bastante.  
 —Y de España, ¿qué es lo que más le gustó?  
 —Su afán de trabajar. Trabajaron como fieras. Esa fué su virtud más importante.  
 —¿Enfadado con sus jugadores?  
 —No pudieron jugar como saben y deben. La verdad es que no les dejaron.  
 —¿Los mejores en el equipo español?  
 —Todos me impresionaron por su furia; pero sobre todo Gallego, Lora, Lico y Luis en el primer tiempo. Ese jugador es un maestro dominando el balón.



rrota es injusta. Faltó suerte. ¿Los españoles? Muy bien. Correosos, duros; pero correctos.



«ME ABURRIO GALLEGO» (Dunai)

El as húngaro Dunai no pudo mostrar sus cualidades.  
 —¿Razón?  
 —Gallego terminó por aburrirme. Me hizo un marcaje perfecto, sin darme una patada. Muy bien. Claro que ustedes están en pleno campeonato, y nosotros, no.

### «DUROS, PERO CORRECTOS» (SZUCS)

Fué, sin duda, el mejor hombre del cuadro magiar. El medio Szucs trabajó como un negro.  
 —Creo que me salió un buen encuentro. La de-

Juan M. GOZALO  
Fotos LEO

—Parecían auténticos perros de presa —le digo.  
 —Claro. Había que responder a la técnica húngara con sacrificio, con marcaje estrecho, con furia. Eso nos dió la victoria: temperamento y raza.  
 —¿El partido?  
 —No fué vistoso ni brillante. Lo reconozco. Pero si lo hubiera sido quizá a estas horas estaríamos hablando de una victoria húngara y no nuestra. En fin, un triunfo más para España, y, gracias a Dios, el maleficio que se nos cantó sobre el partido trece ha sido felizmente superado. Pero quiero hacer hincapié en la maravillosa forma de comportarse de todos los jugadores. Gracias a todos. A ellos, por su terrible esfuerzo. A los clubs, que los per-



### CIFRAS

Prima: 100.000 pesetas  
 Recaudación: 1.600.000 pesetas

Al parecer, la prima que cobrará cada jugador español por el triunfo sobre Hungría será de 100.000 pesetas, toda vez que en el último partido internacional cobraron cada uno 85.000.

La recaudación en el Bernabéu, floja. Sólo un millón seiscientos mil pesetas aproximadamente. Se regalaban muchas entradas a los soldados. Hay que agregar a los ingresos obtenidos en las taquillas el concepto de Televisión Española por la transmisión en directo del partido.

## FRONTON MADRID

### Exito del zaguero cubano Carlos

El zaguero cubano Carlos cambió de «herramienta», la ceta por la pala. Pidió una oportunidad, se la dieron y lleva ganados dos partidos seguidos. Ha jugado con una voluntad extraordinaria, digna de los éxitos alcanzados.  
 En el campeonato de Navidad de palistas resultaron ganadores Hernando y Ramondegui. Desarrollaron jugadas brillantes, sobresaliendo Hernando, que manejó la pala como un verdadero maestro.  
 En la tarde de ayer, Rosi, acompañada por Pili, estuvieron a punto de producir una gran sorpresa. Con un «rosario» de ocho tantos igualaron el partido en ese cartón. Mari Pili y Mari frenaron a Rosi, anotándose el triunfo. En otro choque, igualmente emocionante, Emili y Milagros llevaban nueve tantos, pero Amparito, con su saque y la ayuda de Merche, logró una magistral igualada a 27. Aquí, la voluntariosa Emili hizo gala de su maestría para anotarse el tanto final y la victoria.  
 En el estelar de raqueta de ayer, la primerísima Orue, acompañada en los cuadros delanteros por Piluchi, se enfrentaba a las hermanas Anita y Victoria. Encuentro de alto voltaje, tensión permanente durante todo el encuentro a frontón lleno. Vimos la igualada trágica a 29 después que las cuatro estrellas hicieran vivir momentos de extrema emoción a los espectadores. Por fin, el triunfo fué para las hermanas, después de una dura lucha en el tanto final.  
 En el estelar de esta tarde, Anita y Alday se enfrentarán a Piluchi y Orue. Y por la noche, tercera aparición de Carlos.

## BANCO POPULAR ESPAÑOL, S. A.

El Consejo de Administración de esta entidad convoca a Junta general ordinaria y extraordinaria de accionistas para el sábado 29 de enero de 1972, a las 12,30 y 13,30 horas, respectivamente, en el salón del teatro de la Zarzuela, de Madrid, calle de Jovellanos, núm. 4, en segunda convocatoria, supuesto que de no cumplirse los requisitos establecidos en el artículo 13 de los estatutos sociales, 58 de la ley de Sociedades Anónimas y concordantes, no podría celebrarse la primera convocatoria, que por el presente anuncio queda asimismo convocada en el mismo lugar y a la misma hora de la víspera del referido día 29.

### ORDEN DEL DIA

#### JUNTA GENERAL ORDINARIA

- 1.º Examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance y cuentas del ejercicio de 1971 y gestión social.
- 2.º Distribución de beneficios.
- 3.º Renovación de puestos del Consejo.
- 4.º Designación de accionistas censores de cuentas para el ejercicio 1972.

#### JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

- A) Autorización al Consejo de Administración para ampliar el capital social en la forma, cuantía y límites previstos en el artículo 96 de la vigente ley de Sociedades Anónimas.
  - B) Modificación, en su caso, del artículo 10 de los estatutos sociales.
- Tienen derecho a concurrir a las expresadas juntas generales todos los accionistas que posean como mínimo 5.000 pesetas nominales en acciones. Los que posean menor cantidad podrán hacerse representar por otro accionista con derecho de asistencia o por cualquiera de los que al agruparse integren el mínimo antes fijado.  
 Para asistir a las juntas generales se proveerán los accionistas de una tarjeta de admisión, nominativa y personal, que estará a su disposición en la Secretaría General del Banco hasta las tres de la tarde del día 24 de enero de 1972.  
 A estos efectos deberán tener depositadas las acciones en las cajas de la entidad o en cualquier otro establecimiento bancario e inscritas en el libro-registro de acciones, cuando menos, con cinco días de antelación a la fecha fijada para celebrar las juntas generales, no pudiendo cancelar estos depósitos e inscripciones hasta el día siguiente al de su celebración.  
 Los señores accionistas deben entender que las mencionadas juntas generales se celebrarán precisamente en segunda convocatoria y, por lo tanto para evitarse molestias, acudir al teatro de la Zarzuela el sábado día 29. Se advierte que, respondiendo al deseo expresado por muchos accionistas, el acto empezará puntualmente a las 12,30 horas, sin el cuarto de hora de demora que tradicionalmente se venía concediendo.  
 Madrid, 11 de enero de 1972.—El secretario del Consejo de Administración.

## ASOCIACION DE AFECTADOS POR EDIFICACIONES GALMAR, S. A.

### JUNTA GENERAL ORDINARIA

La Asociación de Afectados por Edificaciones Galmar, S. A., celebrará Junta general ordinaria el próximo domingo, día 16 de enero, a las 10,30 de la mañana, en el cine Salamanca, calle Conde Peñalver, número 8 (Madrid), con objeto de tratar los asuntos contenidos en el siguiente

### ORDEN DEL DIA

1. Informes del presidente de la Asociación y del abogado de la misma sobre constitución de cooperativa de viviendas y gestiones realizadas hasta el momento.
  2. Rendición de cuentas y, en su caso, aprobación del balance del ejercicio 1971.
  3. Ruegos y preguntas.
- Se reitera a los señores afectados que a esta reunión solamente deberán concurrir aquellas personas que no se hayan inscrito a ninguna de las cooperativas de viviendas protegidas promovidas por la Asociación.  
 Madrid. Firmado: José Luis Gómez López. Presidente.

## EXPOSICION DE LIBROS Y MATERIAL DIDACTICO

Organizada por el Instituto Nacional del Libro Español Palacio Nacional de Exposiciones y Congresos, Avenida del Generalísimo, núm. 23 - MADRID  
 Del 12 al 22 de enero de 1972

### EL GRUPO NACIONAL DE EDITORES DE LIBROS DE ENSEÑANZA

invita a profesores y padres a las siguientes

### CONFERENCIAS:

- SABADO 15, a las 12:  
 «Principales innovaciones didácticas en la ley de educación», por don Rogelio Medina.  
 DOMINGO 16, a las 12:  
 «Posibilidades y dificultades en la colaboración padre-profesor», por el profesor Victor García Hoz.

"Campeón de Invierno" en Portugal

DEPORTES

# IRREFRENABLE BENFICA

● Imbatido en 14 partidos, ha marcado 43 goles y concedido 8

UNA jornada antes de llegarse al término de la primera vuelta del campeonato de Portugal, el Benfica de Lisboa, que defiende el título conquistado la temporada última, se ha proclamado ya «campeón de invierno» de su país. A estas alturas, en efecto, lleva cuatro puntos de ventaja a su inmediato seguidor —el Vitoria de Setúbal—, y seis a su «eterno rival», el Sporting. Esa diferencia es idéntica en la tabla de positivos. La situación aparece clara, tanto que para muchos críticos la Liga lusitana tiene ya a su vencedor.

No puede sorprender esto. Ya decíamos, al iniciarse la temporada, que el Benfica resultaría netamente superior, en buena lógica, tras adquirir a tres figuras como Rui Rodrigues, «escoba» de la selección; Artur, defensa izquierdo, y Vitor Baptista, gran goleador todos ellos internacionales. Así está ocurriendo hasta ahora. En los catorce partidos jugados, el Benfica no perdió ninguno, concedió sólo dos empates —uno de ellos en casa— y ganó los doce restantes. Es un balance harro significativo. También lo es en cuanto a los goles: cuarenta y tres marcados, por ocho concedidos o sea, un promedio de más de tres tantos obtenidos por encuentro.

El Benfica viene actuando con idéntico rendimiento fuera que en casa, con trece puntos logrados en cada uno de esos compartimientos. Algo curioso: en sus salidas ha obtenido veintidós tantos, es decir, uno más que en su propio terreno. Su zaga, sin embargo, se muestra más sólida ante su público que en sus salidas —tres goles

concedidos en casa y cinco fuera.

La superioridad benfiquista está fuera de toda duda: logró más victorias que nadie, ha perdido menos —ningún otro equipo se mantiene imbatido—, lleva conseguidos más goles —el Vitoria de Setúbal le sigue, con veintinueve tantos solamente— y ha encajado menos que nadie —también le sigue el Vitoria, con nueve goles encajados.

## MAS TRIUNFOS VISITANTES QUE EMPATES

En el campeonato portugués se observa algo muy curioso, al menos para nosotros: allí se han producido hasta ahora más triunfos visitantes —treinta y cinco— que empates —veintinueve—, mientras las victorias caseras sumaron cincuenta y seis, es decir el 50 por 100 justo de los 112 encuentros jugados. En total se han marcado trescientos cuatro goles —2,71 de media por partido—, siendo ciento setenta y siete obra de los locales



Eusebio, gran figura internacional desde hace diez años, continúa en un primerísimo plano y está dispuesto a llevar al Benfica, su club, no sólo a la conquista de un nuevo título portugués, sino al de la Copa de Europa, para cuyos cuartos de final está calificado el campeón luso. Aquí tenemos a la Perla de Oro benfiquista con otro gran jugador que todavía se mantiene en plan de «vedette». Se trata de Denis Law, el famoso interior escocés

y ciento veintisiete de los visitantes.

En la tabla de goleadores, también el Benfica figura en cabeza, por medio de su ariete Artur Jorge con trece tantos en su haber. Pero está igualado con un brasileño, Flavio, que vino esta temporada a reforzar al Oporto. La lucha resultará muy interesante entre el goleador máximo de la Liga anterior y el eficaz ariete carioca, cuyo equipo sólo ha conseguido hasta ahora veintidós tantos. Siguen a ambos Tito del Vitoria de Guimarães y Torres, el antiguo internacional del Benfica, que ahora milita en el Vitoria

de Setúbal, ambos con dieciséis goles; Eusebio, con nueve el sudamericano Yazalde del Sporting; Vitor Baptista, del Benfica, y Raimundo, del Atlético de Lisboa con ocho, etc.

La clara superioridad de Benfica amenaza con restar todo interés a la lucha por el título portugués, sobre todo después del 3-4 que logró sobre el Sporting, en terreno de éste en la jornada catorce, precisamente la última disputada. Es demasiado fuerte el equipo que entrena el inglés Jommy Hagan, único superviviente lusitano en las competiciones europeas

René PIÑERO



LOS DOS MEJORES DE EUROPA

## INGLATERRA y ALEMANIA, final anticipada

ANTES de comenzar las eliminatorias previas de la Copa del Mundo, deberá quedar liquidada la de Naciones. Ayer, en Zurich, tuvo lugar el sorteo de cuartos de final, que dió encuentros como Inglaterra-Alemania occidental, de estilos gemelos: Hungría-Rumania, de progreso rumano contra ciencia húngara; Yugoslavia-U. R. S. S., dura batalla, e Italia-Bélgica, uno de los más claros encuentros de los cuartos de final. Los vencedores jugarán las semifinales, final y partido para el tercer puesto, todo en el país de uno de los cuatro clasificados. En la Copa anterior fué en Italia, y si los británicos salieran adelante, es casi seguro que en mayo tenga lugar el acontecimiento en el estadio de Wembley. La Copa de Naciones se puede considerar un éxito deportivo y económico.

Destaca en primer término la eliminatoria Inglaterra-Alemania occidental. Es decir, se repite la final del Campeonato del Mundo en 1966, pero a partido doble. Los ingleses tienen mejor fútbol que los alemanes, pero hay que contar con el espíritu del internacional de Alemania cuando viste los colores nacionales. Tiene además jugadores de mucha calidad resolutiva: Beckenbauer, Overath, Muller y otros. Los ingleses, quizá más. Será una eliminatoria áspera, difícil al pronóstico, con dos escuelas parecidas frente a frente, igualados en brío, pero con más ideas los británicos.

Después sigue en interés Yugoslavia-U. R. S. S. El fútbol de Belgrado es mejor que el de Moscú, más técnico, menos mecanizado, más rico en ideas, pero los yugoslavos sienten complejo cuando juegan contra los rusos. Resultado incierto. Hungría, en cambio, debe dar fácil cuenta de los rumanos, aunque éstos hayan hecho grandes progresos, pero aún existe distancia a favor de los artistas de Budapest, quienes deben jugar la fase final en el mes de mayo, aunque tendrán dificultades por la velocidad rumana. Por último, creo que el Italia-Bélgica se debe resolver a favor de los jugadores italianos.

## RAMSEY, SATISFECHO

# "SERA UN EXCELENTE CHOQUE"

El seleccionador nacional de fútbol inglés, sir Alf Ramsey, se ha mostrado satisfecho, al enterarse del resultado del sorteo celebrado en Zurich para los cuartos de final de la Copa Europea de Naciones, en los que Inglaterra se enfrentará a Alemania Federal.

«Alemania Federal ha sido la gran rival de Inglaterra en fútbol durante los últimos años —ha dicho sir Alf—, y este nuevo enfrentamiento a dos partidos dará ocasión a un excelente choque futbolístico.»

Sir Alf ha añadido que la última vez que ha visto jugar a Alemania Federal quedó impresionado, ya que, como Inglaterra, mantiene todavía la base del equipo que participó en el Mundial 70 de Méjico, pero con injertos, que serán muy provechosos.

Los dos últimos partidos celebrados entre Inglaterra y Alemania Federal han sido favorables al equipo germano. Alemania Federal ganó a Inglaterra por uno a cero en Hannover, poco antes del Mundial de Méjico, y volvió a ganar por tres a dos, tras un tiempo extra, en los cuartos de final del Campeonato Mundial de 1970.



Alf Ramsey —seleccionador nacional inglés— y Bobby Moore —capitán de dicha selección— aparecen en esta foto con motivo de la entrega de un premio al popular jugador. Ambos pensarían ahora en su doble confrontación con Alemania.

# 24 HORAS

EL 4 DE MARZO

## URTAIN PELEARA EN CARACAS

MEJICO, 13.—El púgil español, José Manuel Ibar (Urtain), campeón europeo de los pesos pesados, peleará el próximo 4 de marzo, en Caracas, frente al venezolano José Luis García, según el manager mejicano Manuel Moreno, después de entrevistarse con el promotor boxístico venezolano Ramiro Machado. Machado solicitó del manager mejicano el envío de algunos boxeadores mejicanos con el fin de que se enfrentaran en la citada velada, a celebrar en el nuevo circo de Caracas. (Aifil.)

## NUEVO RECORD MUNDIAL DE NATACION

El nadador australiano Brad Cooper estableció ayer un nuevo récord mundial de los 800 metros libres, con un tiempo de 8 m. 23 s. 8 décimas. La marca anterior estaba en poder de su compatriota Graham Windeatt, con 8 m. 28 s. 6 décimas. Señalemos que Windeatt quedó segundo en la prueba de ayer.

Esqui

## TRIUNFO DE LA AUSTRIACA PROELL

● Conchita Puig quedó en el puesto 50 en descenso

La austriaca Annemarie Proell, actual campeona del mundo venció ayer en la prueba de descenso femenino de Badgastein (Austria), valedora para la copa mundial.

La española Conchita Puig se clasificó en quincuagésimo lugar.

En la clasificación del descenso para la Copa del Mundo, Annemarie Proell figura en cabeza con 95 puntos, seguida de la francesa Jacqueline Rouvier, con 60. En la clasificación general para la Copa del Mundo la española Conchita Puig figura en el puesto 25, con 28 puntos.

Los italianos, pesimistas para esta noche

## “EL MADRID NOS VENCERA FACILMENTE” (Nikolic)

El preparador del Ignis confiesa que su equipo está mal

**A**YER, a las siete de la tarde, entrenó el Ignis de Varese en la cancha del Real Madrid. Del entrenamiento no se pudo sacar consecuencia alguna. De lo que sí pudo hacerse es del entrenamiento que realizó antes en solitario Vicente Ramos. Completamente repuesto de su lesión, podrá jugar hoy ante el equipo italiano.

### PRUDENCIA

Abordamos a la gran figura de los italianos, el mejicano Raga. Es todo prudencia y diplomacia, como lo demuestran sus contestaciones:

—¿Creen que los catorce puntos son suficientes para vencer en la confrontación con el Real Madrid?

—Es muy difícil. La cosa está muy difícil. No puedo asegurar nada.

—¿Cree que el Real Madrid y el Ignis se volverán a encontrar en la final de la Copa de Europa?

—Es muy difícil. Están los yugoslavos y los checos en el otro grupo, y no darán facilidades a nadie. No se puede predecir nada.

—¿Es cierto que fue demasiado duro el partido de Varese?

—Pudo ser duro. Pero creo que no demasiado.

### ENFADO

Abordamos finalmente al entrenador del Ignis, señor Nikolic; estaba francamente enfadado con los periódicos españoles. Cuando le expusimos nuestra condición de periodistas, nos saludó de un modo no muy amable:

—¿Es usted uno de esos que han dicho que somos casi delincuentes?

Ante tal pregunta, lo

obligado era referirse a la dureza del partido de Varese. Según el señor Nikolic no existió tal dureza. Fue un partido más.

—¿Es cierto que Meneghin fué el más duro de todo su equipo?

—Meneghin, lo que es, es el más fuerte. Yo podría decir lo mismo de Luyk y Brabender. Son los más fuertes del equipo del Madrid. Creo que el baloncesto es un juego viril, pero nada más que eso. No comprendo qué queja puede tener el Real Madrid cuando es el equipo que mejor se recibe y más se aplaude en Varese.

—¿Cree usted que los catorce puntos son suficientes para vencer en la doble confrontación con el Real Madrid?

—No. De ningún modo. El Madrid se impondrá fácilmente.

—¿Cree usted que el Ignis y el Real Madrid se volverán a encontrar en la final?

—No, nosotros estamos muy mal este año. El que está bien es el Real Madrid.

—Por último. ¿Cuál cree usted sería la diferencia suficiente para poder resistir al Real Madrid aquí?

—Creo que no hay diferencia. El Madrid está mejor que nosotros, y nos vencerá fácilmente.

Como puede verse, el señor Nikolic, a la hora de lamentarse y hacer-



Raga, el famoso jugador mejicano, auténtico «cerebro» del Ignis, aparece en esta foto durante el entrenamiento de ayer. (Foto MOLLEDA)

se la víctima, supera al propio Pedro Ferrándiz.

César DE NAVAS-CUES  
Foto MOLLEDA

### SANCIONES DEL COMITE DE COMPETICION

## CUATRO PARTIDOS A BENITO

◆ Igual castigo para San José (Sevilla) y Martínez (Málaga)

**E**N su reunión de ayer, el Comité de Competición de la Federación de Fútbol adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Suspender por cuatro partidos a Benito (Real Madrid), San José (Sevilla) y Martínez (Málaga), todos ellos por agresión a contrario; por tres partidos a Montesinos (Sabadell), por insultos al árbitro; por dos partidos a Barrachina (Valencia), por repeler una agresión con otra; por un partido a Rincón (Sevilla), por reincidir en falta estando advertido de suspensión. Otros muchos jugadores fueron amonestados y multados.

Al colegiado Medina Iglesias, que dirigió el encuentro Madrid-Atlético de Madrid, se le amonesta por omitir en el acta hechos de dicho partido.

Entre los sancionados en Segunda División figura Nieto (Rayo Vallecano), suspendido con un partido por juego peligroso.

### BOXEO

## SENIN, DISPUESTO A IR A LONDRES

**D**IEZ mil libras (1.700.000 pesetas) ha ofrecido el promotor británico Mike Barrett a Agustín Senin, campeón europeo de los gallos, para que defienda dicho título en el Royal Albert Hall de Londres el 7 de marzo frente al vencedor de la pelea entre Alan Rudkin y Johnny Clark, que el 25 de este mes se disputarán el cetro británico de dicha categoría.

Senin ha manifestado, en Barcelona, que está dispuesto a aceptar la oferta, siempre que revale su título continental frente al francés Coudron.

### TENIS

## ORANTES: NO PROFESIONALISMO

El tenista español Manuel Orantes rechazó una nueva oferta que le fué hecha ayer para pasarse al profesionalismo. Esta vez ascendía a 180.000 dólares, es decir, casi 12 millones de pesetas. Agregó, sin embargo, que si las ofertas llegasen a aumentar de forma considerable se vería obligado a aceptar

# multiplique su dinero



## EN TODO

en la tradicional y esperada venta obsequio anual de

ESTABLECIMIENTOS

# Alvarez

ABADA, 5 • PASEO DE LAS DELICIAS, 68

SAN BERNARDO, 19 • CAÑIZARES, 10

# ROSALES

SALA ESPECIAL

Inicia con el nuevo año la temporada de grandes estrenos exclusivos  
EL PRIMER IMPACTO DE 1972  
HOY, JUEVES, DIA 13, ESTRENO

«Un grito de rebeldía contra todas las convenciones que nos atenazan. Un film poético, sutil, evocador.» («Combart».)  
«Una película de extraña seducción y de una constante belleza plástica. Un acompañamiento musical soberbio.» («Nouvel Observateur».)  
«Ruy Guerra es uno de los grandes del cine de hoy.» («Le Figaro Littéraire».)  
«Una de las películas más bellas que pueden verse actualmente.» («L'Humanité».)



Una balada de presagios, dudas y fantasmagorias

Firmada:  
RUY GUERRA

## sweet hunters

(“DULCES CAZADORES”)

un film de RUY GUERRA  
con  
STERLING HAYDEN  
SUSAN STRASBERG  
MAUREN MCNALLEY  
STUART WHITMAN

(V. O. INGLESA SUBTITULADA EN ESPAÑOL)

Además, excepcionalmente, en homenaje a la gran Edith Piaf Treinta minutos que reflejan la intensidad de una vida apasionada y apasionante

### EDITH PIAF

Un film de Peter Graham

Del suburbio de París a la cúspide de la fama. La Piaf, como Chevalier, es inmortal. Sus canciones, sus amores, sus esperanzas, su arte. Los grandes bulevares, Pigalle, el Olympia. Todo París con Edith Piaf

NOTA IMPORTANTE: Dada la larga duración y el interés del programa se recomienda puntualidad.

## ¡DRAMA EN UN CONOCIDO RESTAURANTE!



Los clientes de un restaurante madrileño se han visto sorprendidos por el llanto de una señorita que estaba acompañada por un acreditado abogado. La presencia del maître pone fin a la desagradable escena. Se sabe que la señorita es extranjera, pero ni ella ni él han querido dar su nombre por ser ambos personas comprometidas. Conózcalos usted en «HISTORIA DE UNA CHICA SOLA», de Jorge Grau. Pero no se precipite al juzgarla, por favor. Es una garantía de AS FILMS, en distribución DIASA, de próximo estreno.

## ¡AVANCE!

OBTENGA EL TÍTULO DE BACHILLER  
¡¡ESTE AÑO!!

También en preparación simultánea para próxima convocatoria abril, obtenga el

**TÍTULO DE GRADUADO ESCOLAR**  
(Equivalente a bachillerato elemental)

DEFINITIVA OPORTUNIDAD PARA LAS PERSONAS ADULTAS QUE NECESITEN UN TÍTULO URGENTEMENTE

Asimismo: 5.º y 6.º ¡¡EN ESTE CURSO!!  
NUEVOS GRUPOS-TODOS LOS HORARIOS  
(compatibles con jornada de comercio)

**CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUNAL**  
Calle Fuencarral, 91 (Tribunal)  
Teléfonos 222 58 27 - 231 90 71

**LICEO SAN LUIS**  
Calle Oca, 110 (Carabanchel)

## HOTEL CARLTON

BODAS  
BANQUETES  
FIESTAS  
FAMILIARES

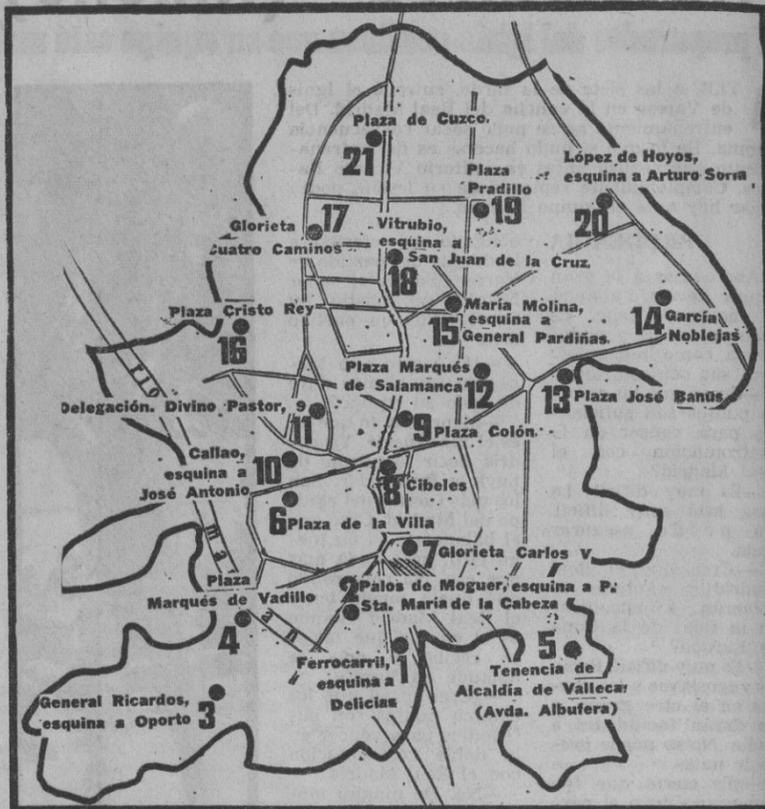
Salones climatizados.  
CONSULTENOS  
Paseo de las Delicias, 28  
Telef. 230 92 00  
Madrid - 7

# LA CONTAMINACIÓN DEL AIRE EN MADRID



Por  
MARIANO  
MEDINA

INFORMACION BASICA SOLICITADA  
AL AYUNTAMIENTO DE MADRID



### VALORES

#### ANHIDRIDO SULFUROSO

Débil: Hasta 150 microgramos metro cúbico.  
Moderada: Desde 150 a 260.  
Notable: Desde 260 a 520.  
Importante: Desde 520 a 780.  
Intensa: Mayor de 780.

#### HUMOS

Débil: Hasta 150 microgramos metro cúbico.  
Moderada: Desde 150 a 275.  
Notable: Desde 275 a 450.  
Importante: Desde 450 a 700.  
Intensa: Desde 700 en adelante.

AYER

#### HUMOS

INTENSA: Ninguna.  
IMPORTANTE: 1.  
MODERADA: 2, 3, 5, 6, 12, 13 y 20.  
DEBIL: 11 y 19.  
NOTABLE: Las demás.  
PROMEDIO: Notable (285 microgramos).

#### ANHIDRIDO SULFUROSO

INTENSA: Ninguna.  
IMPORTANTE: Ninguna.  
NOTABLE: 2, 5, 6, 7, 8, 10 y 20.  
DEBIL: 13, 14 y 18.  
MODERADA: Las demás.  
PROMEDIO: Moderada (231 microgramos).

### IGUAL

Con los esperados altibajos, sigue el nivel de contaminación atmosférica sin variar de modo esencial. Hoy habrá vuelto a bajar, y mañana crecerá, aunque seguramente también en forma pasajera. Es situación de frecuentes cambios, y la contaminación oscila al mismo ritmo que el tiempo.

## el tiempo SIGUEN LOS CAMBIOS

Ayer tuvimos cuña anticiclónica, con claros y nubes, y originándose chubascos ocasionales en numerosos puntos de la mitad Norte, de Baleares, algunos de Canarias y alguno aisladísimo en La Mancha. Quince litros en Fuerterrabía, 14 en Gerona y 11 en Vigo fueron las destacables. Las temperaturas bajaron en el interior, destacando Segovia y Soria, con 3 grados de máxima, y Avila y Cuenca, con 4. En Canarias tuvieron de 19 a 21; en Almería, 17, y en Castellón, 16. La de Madrid fué de 10 grados, y la de Navacerrada, 2 grados bajo cero.

Hoy estará atravesando la Península, muy cerca ya del Mediterráneo, un nuevo frente frío, que habrá generalizado los chaparrones. Detrás de él, una cuña anticiclónica, aire algo frío, claros y nubes, chubascos irregulares, con predominio de los claros en la mitad Sur y en el Este. Mas después, llegada probable de nuevos frentes.

Mariano MEDINA

# TEATRO

Escribe  
Alfredo  
MARQUERIE



## ESTRENO DE "KNACK", EN EL VALLE INCLAN

José Ramón Aguirre decoró muy graciosamente la entrada del teatro Valle Inclán, y realizó los bocetos escenográficos, y escribió los compases de música moderna que ambientaron certeramente el estreno de «Knack», de Ann Jellicoe, en versión admirable de Ana Diosdado y con una agilísima dirección de Francisco Abad. Todos salieron a saludar al fin de la función en unión de los intérpretes, mientras gran parte del público, con predominio de los jóvenes, aplaudía con entusiasmo y el telón se alzaba reiteradamente.

Aparte de un enganche inicial de las cortinas y del retraso en un oscuro, el estreno fué fácil y fluido. Enriqueta Carballeira encarnó a su personaje de una manera naturalísima, deliciosa, encantadora y cautivadora. Con ella compartieron el éxito y se entregaron plenamente a sus papeles, sin ahorrar esfuerzo y arte, Jaime Blanch, Víctor Valverde y Enrique Arredondo.

En tiempos de don Carlos Arniches, tiempos en los que alguien ha dicho que un servidor de ustedes «se ha quedado detenido»—¡y conste que no es mala detención!—, cuando salían a escena unos personajes tomados del natural, con su lenguaje adecuado, con sus pequeños problemas, por ejemplo, el de una chica entre asustada e histérica, el de un matón presuntuoso y jaque, el de un chico tímido y débil que, por salvar a la muchacha, cobra inesperada energía, y de un tercer amigo que intenta salvar las situaciones violentas contando

cosas más o menos pueriles o disparatadas, se decía que aquello era un sainete. Pues bien: a pesar de su título exótico y de situar la acción en Londres «Knack», no es ni más ni menos que eso. Porque el asunto y los tipos son como quedan sintetizados.

Ahora bien: los sainetes de don Carlos Arniches o de sus seguidores o imitadores tenían verdadera gracia y abundaban en juegos coloquiales, llenos de garbo, donaire e ingenio y en réplicas ocurrentes y felices. Con «Knack», a pesar de la fama de que viene prece-

dido este título, no pasa lo mismo. Los entes escénicos repiten las cosas una y otra vez con reiteración a todas luces abusivas y se expresan en términos débiles y balbucientes, como si les costara trabajo encontrar las palabras apropiadas y justas. Hay en «Knack» también muchos trucos circenses, saltos, gritos y carreras, luchas y persecuciones, una escalera de mano, una cama que se arma y desarma y unos cubos y unas brochas con las que los personajes se manchan de pintura, como en ciertas entradas cómicas de los payasos.

Resulta difícil extraer del texto de esta pieza un pensamiento original, una frase brillante, un diálogo que tenga emoción o gracia. El lenguaje se limita a servir las peripecias de la acción que, como queda apuntado, son muy escasas, y a nosotros particularmente nos apenas ver cómo se extenuan en un esfuerzo, que estimamos totalmente estéril, la joven actriz y los jóvenes actores en el estudio y admirable expresión, digna de mejor causa. «Knack» es un sainete, pero malo.

### RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

## HOY, HOMENAJE A GOMBAU

Hoy, día 13 de enero, al cumplirse un mes de la muerte del compositor Gerardo Gombau, Radio Nacional de España ofrecerá por sus dos canales nacionales un homenaje musical a su memoria, con obras del fallecido maes-

tro. El programa nacional ofrecerá, a las 17.08, «Siete claves de Aragón» y «Pascha Nostrum». El tercer programa, emisión cultural, le dedicará, a las veintitrés horas, el espacio «La música contemporánea»



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

## DON ALFONSO FERNANDEZ Y FERNANDEZ FEIJOO

General Consejero Togado y Registrador de la Propiedad  
En posesión de las Grandes Cruces del Mérito Militar, San Hermenegildo, San Raimundo de Peñafort y Mérito Civil y otras condecoraciones nacionales y extranjeras

**Ha fallecido en Madrid el día 13 de enero de 1972**

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Su esposa, María Luisa de Argüelles Valdés; hijas, María Luisa, Cándida, María Paz, Manuela y María Nieves; hijos políticos, Esteban Ceñal Fernández, Francisco Enriquez Agós, José Madrideojos Sarasola y José Luis Barreiros Conde; nietos, hermanos políticos y demás familia

**RUEGAN una oración por su alma**

La conducción del cadáver tendrá lugar mañana, día 14, a las once menos cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria, avenida de Felipe II, núm. 4, al cementerio de El Pardo.

El funeral se celebrará (D. m.) el próximo sábado, día 15, a las doce y media de la mañana, en la Iglesia Parroquial de San Antonio y San Pedro Alcántara (Duque de Sesto, núm. 7).

## PROXIMO EXCEPCIONAL ESTRENO

Dos generaciones de vaqueros:

EL JOVEN RYAN O'NEAL

EL VETERANO WILLIAM HOLDEN

Como grandes protagonistas del primer «WESTERN» del genial realizador

BLAKE EDWARDS

¡PODIAN HUIR DE LA JUSTICIA...  
PERO NO ESCAPAR A SU DESTINO!

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta  
un film de BLAKE EDWARDS

William Holden

Ryan O'Neal

Karl Malden



**Dos Hombres  
Contra el Oeste**  
WILD ROVERS

con LYNN CARLIN y RACHEL ROBERTS  
escrita y dirigida por BLAKE EDWARDS  
producida por BLAKE EDWARDS y KEN WALES  
musica de JERRY GOLDSMITH  
METROCOLOR PANAVISION



¡¡UN FILM GRANDIOSO, SENSACIONAL Y ESPECTACULAR!!  
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

### UNA OBRA MAESTRA

## EN EL CINE PALACE

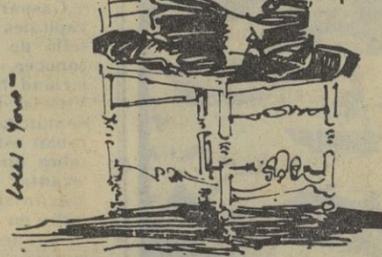


FELLINI ha logrado el paroxismo del color y del movimiento. Hay cuadros perfectamente delirantes y de una modernidad plástica insuperable y evocaciones de trucos antiguos llenas de humor y veracidad. Espectáculo sobre el circo y la vida que supera a todas las películas de ambiente de circo que hemos conocido. **LOS CLOWNS** es un espectáculo.

Lorenzo López Sancho. "A. B. C."

FELLINI ha reinventado una realidad, la del circo y lo ha hecho con un pulso y una sensibilidad admirables. Los primeros treinta minutos de **LOS CLOWNS** resultan fascinantes.

Pedro Crespo. "ARRIBA"



**LOS CLOWNS** una película de FEDERICO FELLINI

en  
Technicolor



VALENCIA: Por emanaciones de gas

# LOS PADRES Y TRES HIJOS, MUERTOS

VALENCIA, 13.—Cinco miembros de una familia, matrimonio y tres hijos, han perecido a consecuencia de unas emanaciones de gas. Del hecho se tuvo conocimiento al mediodía de ayer al advertirse que Gerardo Manuel Martínez, de treinta y seis años de edad, no se había presentado al trabajo en el banco donde presta sus servicios. Lo mismo había ocurrido en el colegio donde estudian los hijos.

Tras telefonar al domicilio y no contestar nadie, se indagó en el vecindario. Fue entonces cuando comprobaron que no habían salido de la casa. Los vecinos llamaron al 091. Tras derribar la puerta, para penetrar en el piso, se advirtió un fuerte olor a gas ciudad. En las ca-

**El chico mayor, 14 años, se salvó porque la noche antes quedó internado en la Universidad Laboral**

mas fueron encontrados muertos, por las emanaciones, el matrimonio formado por Gerardo Manuel Martínez y su esposa, Carmen Capilla Conejos, de treinta y cinco años, así como

tres de sus hijos, José Miguel, Juan y Javier Manuel Capilla, de once, nueve y seis años. Aunque rápidamente fueron trasladados a un centro asistencial, todos eran ya cadáveres.

Por el momento no se ha podido precisar a qué han sido debidas las emanaciones; es decir, si se trataba de alguna avería o si alguna espita había quedado abierta.

Otro hijo de la familia, de catorce años de edad, se encuentra estudiando en la Universidad Laboral de Chestre, debido a lo cual no se encontraba en el piso.

El Juzgado de guardia ha ordenado el ingreso de los cadáveres en el Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia, iniciándose el oportuno sumario. (Cifra.)

N. DE LA R.—Ayer entablamos comunicación telefónica con la capital levantina para conocer nuevos detalles sobre esta triste noticia. Al llegar al domicilio de las víctimas el compañero de trabajo de Gerardo Manuel Martínez preguntó a la portera si había salido. Ante la contestación negativa el empleado del Banco decidió tirar la puerta abajo.

—Nada más abrir —ha declarado— noté un fuerte olor a gas. Lo primero que hice fué abrir todas las ven-

tanás y las puertas de la casa.

Como vió que ninguna de las cinco personas contestaban a sus llamadas, avisó entonces a la Policía. Precisamente se da la circunstancia de que frente al domicilio de las víctimas hay una Comisaría. Y como se desconocía el tiempo que llevaba el gas saliendo decidieron trasladar a las cinco personas a centros sanitarios, para intentar la reanimación. Todo fué inútil. Los cinco ingresaron cadáveres.

Lo que parece evidente es que los hechos fueron totalmente casuales. La goma de conducción del gas desde el contador a la espita de la cocina se había salido, por lo que éste salió libremente durante bastante tiempo, sin que, hasta el momento, se haya podido determinar cuánto exactamente.

Mientras los hijos y la mujer aparecían en sus respectivas camas, como si estuvieran dormidos (es de suponer que les sorprendiera la muerte durmiendo), Gerardo Manuel apa-

reció ligeramente inclinado hacia el suelo. Esto se ha interpretado como que seguramente se dió cuenta de que algo anormal ocurría e intentó levantarse. Pero la intoxicación había llegado ya a tal extremo que no pudo siquiera bajarse de la cama.

En cuanto al único miembro de la familia que se ha salvado, de catorce años de edad, había marchado precisamente la noche antes a la Universidad Laboral de Chestre para reiniciar el curso, interrumpido por las vacaciones navideñas.

EN EL AEROPUERTO DE MALLORCA

## INTENTABA FUGARSE CON 28 MILLONES DE PESETAS

El súbdito norteamericano será trasladado a Madrid

Según noticias procedentes de fuentes bien informadas, la Policía de Palma de Mallorca detuvo la pasada noche a un súbdito norteamericano cuyas iniciales responden a las letras L. W. cuando pretendía tomar un avión en el aeropuerto de Son San Juan, para sacar ilegalmente del país una cantidad de dinero que se estima alcanza los veintiocho millones de pesetas. Las mismas fuentes no han podido aclarar algunas de las circunstancias del hecho, pero han puesto de relieve que dicho individuo tenía alguna relación con el maharashi Yogui. Se desconoce la procedencia del dinero, aunque diversos medios indican que podría pertenecer a algunas de las personas que en Mallorca siguen actualmente cursos de meditación impartidos por dicho maharashi.

L. W. será conducido inmediatamente a Madrid para quedar a disposición de la autoridad competente de delitos monetarios, en tanto prosiguen las investigaciones policiales, ya que parecen existir algunas implicaciones. (Europa Press.)

Alemania: Demasiada mala suerte

## EL PILOTO SE ESTRELLÓ CONTRA UNA CASA



Los hechos ocurrieron cerca de la localidad alemana de Töschbroich. Un piloto de la R. A. F. volaba a bordo de un Harrier-V.T.O.L. cuando le falló el avión. Inmediatamente tocó el botón de su asiento automático y, en efecto, saltó del aparato antes de que éste se estrellara contra el suelo. Pero con tan mala suerte que piloto y asiento fueron a caer sobre una casa, resultando el aviador muerto en el acto. En la fotografía pueden verse los daños causados a la casa y, sobre una camilla y tapado por unas mantas, el cadáver del piloto. (Foto Cifra.)

ESTABA RECLAMADO EN TRES CAPITALAS

# ESTAFADOR DETENIDO EN BILBAO

Es el responsable del fraude de la cooperativa Nuevo Hogar

BILBAO, 13. (Por telex, de nuestra Redacción.)

HA sido detenido en una casa donde se ocultaba Gaspar Quintana Otero, reclamado por las autoridades de Bilbao, Barcelona y Vitoria, y tras el que se había dictado orden de busca y captura como supuesto autor de estafas en la venta de pisos.

Gaspar Quintana Otero es muy conocido en las tres capitales citadas. Cada una de ellas tiene sobre sí el sello de este individuo. Recientemente les dábamos a conocer, a través de estas mismas páginas, la irregularidad habida con la empresa Asainco, domiciliada en Vitoria. La mencionada información se basaba en las denuncias habidas por varios clientes que se consideraban estafados, ya que habían hecho unos desembolsos sobre unos pisos que, según la inmobiliaria, se iban a levantar en un solar sobre el que, al parecer, no tenían ningún derecho de compra. Según informaciones recibidas en nuestra Redacción de Bilbao, la empresa Asainco se dedicaba, al menos aparentemente, al cobro de morosos. Tenía carácter familiar, ya que figuraba como dueña la hija del detenido, operando éste como apoderado-gerente, siendo dos hijos —que han sido detenidos— quienes daban la cara en el negocio. Es natural que el acusado no figurara «en primera línea», puesto que su nombre ya saltó a primera plana durante las Navidades de 1969 como responsable de la cooperativa Nuevo Hogar, en la que era gerente de la Junta rectora. En aquella época los ejecutivos fueron procesados, pero ello no fue óbice para que desaparecieran nada menos que 33 millones de pesetas. El 6 de junio de 1969 el acusado compró un terreno en el barrio de Alta mira, por importe de 16 millones de pesetas, y al día siguiente lo vendió a la cooperativa por 37 millones, de los que se cobraron 34 millones de pesetas menos cinco céntimos, lo que suponía una ganancia de 21 millones. Posteriormente volvió a repetir el hecho, comprando

otro terreno al precio de 899.235 pesetas, revendiéndolo a la cooperativa en 3.100.000 pesetas. Nuevo Hogar proyectaba construir también en la zona de Lefona, y para ello el señor Quintana adquirió un nuevo terreno al precio de 250.000 pesetas. Según el informe que entonces hizo público, intervino su esposa a la hora de la reventa, cobrando dos millones. No paró ahí la cosa, y según se pudo comprobar, de los 60.289.400 pesetas de la anterior Junta rectora sólo quedaron en las cuentas de la cooperativa una cantidad aproximada a los 31 millones.

Por otra parte, 34 personas fueron admitidas como cooperativistas sin tener terrenos para construir sus viviendas.

Puede imaginarse el lector la situación creada en estos casos. Sabemos el caso de un señor que perdió una pierna en accidente de trabajo, por lo que le indemnizaron con cien mil pesetas, cantidad que invirtió en uno de los supuestos pisos. Una viuda y una hija llegaron a ahorrar doscientas mil pesetas para el piso de sus sueños, piso que sigue en sueños por donde «volaron» sus ahorros. La relación sería larga.

Alberto L. ECHEVARRIETA

## “CAZA Y PESCA”

Por exceso de original, hoy no se publican las páginas que semanalmente dedicamos a caza y pesca.

Por José MARTIN MORALES

## LE ARRANCO (con los dientes) PARTE DE UNA OREJA

EL SUPREMO REBAJA AL AGRESOR LA PENA IMPUESTA EN LA AUDIENCIA DE MADRID

Por efectos del suceso que vamos a relatar, a Enrique Anguiano Jiménez le ha quedado incompleta su oreja izquierda, y ello le altera la función de captación de sonidos que realiza el pabellón auricular.

Dicho sea con todos los respetos, debe ser muy lamentable, por ejemplo, confundir el sonido de un violín con el de un tambor.

El hecho ocurrió en el madrileño mercado de San Enrique, durante la mañana del 24 de julio de 1969.

Santiago Rufo González es titular de una banca en la citada lonja, y Enrique es representante de una empresa abastecedora de Santiago.

En la referida mañana, Enrique se presentó a cobrar a Santiago un lomo de cerdo que le había servido, y Santiago se quejó del peso que figuraba en factura.

### RIÑA

Discutieron. Enrique se puso iracundo. Rufo despachaba desde la parte interior del mostrador, y bajaba y adelantaba la cabeza hacia el exterior. Aprovechó Enrique un instante en que tuvo cerca la parte más noble del cuerpo de Santiago, y le dió un golpe en la cara, al mismo tiempo que le insultaba.

Salió Santiago a la parte exterior del mostrador para dar una contestación a Enrique. Se golpearon mutua-

mente y hubo un momento en que Santiago se abalanzó sobre Enrique, cogió su oreja izquierda con los dientes y se quedó con un trozo.

Enrique necesitaría mes y medio de tratamiento facultativo, además de quedarle el defecto que ya hemos dicho, y Santiago resultó con erosión y contusión en ceja izquierda, herida contusa en la muñeca derecha y contusión en la cara externa del muslo izquierdo, que tuvo que curarse durante ocho días.

La Audiencia Provincial de Madrid condenó a Santiago, como autor de un delito de lesiones graves con atenuante de provocación por parte del agredido, a seis meses y un día de prisión y a indemnizar al perjudicado con veinticinco mil pesetas.

Contra esos pronunciamientos recurrió Santiago, defendido por don José Feo García, el cual mantuvo en la vista del recurso que los hechos expuestos en la sentencia recurrida rebasaban los límites de la atenuante de provocación, para entrar en la legítima defensa aunque fuese incompleta, ya que de los tres requisitos de la eximente estaban bien claros los de la agresión ilegítima por parte de la víctima y la falta de provocación en la conducta de Santiago, aunque no pudiera apreciarse el tercer requisito necesidad racional del medio empleado para repeler la agresión ya que si Enrique se valió de las manos, Santiago utilizó sus dientes.

Y de acuerdo con la tesis del letrado, la Sala Segunda ha anulado la sentencia recurrida, condenando a Santiago definitivamente, como autor de un delito de lesiones con eximente incompleta de obrar en defensa propia, a tres meses de arresto y a pagar la indemnización citada.

### COCHE DESAPARECIDO

A don Bernardo de Lucas, vecino de Madrid, le ha desaparecido el vehículo de su propiedad, matrícula M-651.782, marca Simca-1.000, y de color azul marino. Cualquiera que tenga una pista sobre el turismo desaparecido, puede llamar al teléfono de la Redacción de PUEBLO, 227 39 91.

### Del futuro zoo madrileño

## MUEREN TRES JIRAFAS

Varios animales adquiridos para el futuro parque zoológico de Madrid han muerto prematuramente, al parecer por no haber podido aclimatarse. A causa de ello se ha pospuesto la inauguración del recinto, cuyas obras se encuentran prácti-

camente terminadas en terrenos de la Casa de Campo, hasta las fiestas de San Isidro. Entre los animales muertos se encuentran tres jirafas recién compradas, y cuyo coste se eleva a casi un millón de pesetas.

### PARA EL MUSEO NACIONAL DE ARTE OCCIDENTAL

## JAPON QUIERE COMPRAR UN GOYA

(Por 30 millones de pesetas)

Es propiedad de un noble florentino

TOKIO, 13.—El museo nacional de Arte Occidental, de Tokio, proyecta la adquisición del cuadro «Grupo de cabezas», de Francisco de Goya, anuncia hoy el periódico «Mainichi Shimbun».

El lienzo, valorado en 140 millones de yens —unos 30 millones de pesetas—, es propiedad actualmente de un noble florentino.

«El Gobierno japonés decidió ayer —dice el «Mainichi Shimbun»— dedicar 140 millones de yens del pre-

supuesto correspondiente al año actual a la adquisición de dicha obra.» Esta es la cantidad más importante dedicada nunca en el Japón a la compra de una sola obra de arte.

El gran pintor español, admirado desde hace mucho tiempo en el Japón, se ha hecho muy popular tras la exposición de gran número de sus obras maestras en el museo de Arte Occidental de Tokio. (Efe.)

FUENCARRAL

ALCALA PALACE

HOY, JUEVES,  
SENSACIONAL ESTRENO

UNA ORGIA DE AMOR Y DE GUERRA,  
EN UN FANTASTICO CASTILLO



70m/m

BURT  
LANCASTER  
en

La Fortaleza

PATRICK O'NEAL · JEAN PIERRE AUMONT · PETER FALK

DIRECTOR SYDNEY POLLACK · PANAVISION · COLOR

¡HOMBRES DEL SIGLO XX, EN UN CASTILLO DEL SIGLO X,  
AMAN COMO DIOS MITOLOGICOS Y PELEAN COMO  
DEMONIOS!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

# PROCESO A LOS MILLONES DEL ARTE

CAPITULO 2

**P**OBREZA y controversias, ése era el patrimonio de Auguste Rodin, aclamado después como el escultor más grande del siglo XIX, y como «el último heredero de Miguel Ángel».

Nacido en 1840, en el hogar de un policía parisiense, intentó por tres veces ingresar en la Escuela Nacional Francesa de Arte, que formaba gratuitamente a los estudiantes más aventajados.

En vista de ello, entró en el taller de un conocido escultor como ayudante. Allí, en sus horas libres, trabajó en «La edad de bronce», el grandioso desnudo masculino, que habría de darle tan gran renombre.

que representa a los trágicos amantes italianos de la Edad Media Paolo y Francesca. La pareja de desnudos, sentados, se abraza tiernamente, y la mano del hombre descansa sobre el muslo de la mujer.

Cuando se exhibió en Chicago en 1886 resultó tan «inusitada» para aquella época de puritana pudibundez, que los funcionarios públicos trasladaron el grupo a una sala privada.

Más tarde un acaudalado angloamericano compró la escultura por mil libras y se la llevó a su casa de Sussex, en Inglaterra. Cuando la



## UN CLASICO INMORAL ACUSADO DE FRAUDE: RODIN

Pero antes tuvo que luchar contra la campaña de calumnias que desencadenaron sus celosos rivales. Aquella figura estaba modelada con una perfección tan renacentista que los miembros del Salón de París —donde fué exhibida en 1877— afirmaron que había sido vaciada directamente sobre un modelo vivo o, tal vez, sobre un cadáver.

Rodin lo negó energicamente. Se tomaron vaciados de yeso de personas auténticas, se fotografiaron y luego se establecieron comparaciones con el modelado de la estatua. El modelo —un joven soldado belga— se ofreció como testigo en favor de Rodin. Pero los defensores del

arte siguieron en sus trece.

Hasta que un día cierto escultor de gran fama tuvo ocasión de observarle mientras trabajaba en su estudio. Otros artistas acudieron entonces en su defensa, destruyendo la acusación por el supuesto fraude.

El Salón de París premió a Rodin con la medalla de oro y el Gobierno francés adquirió «La edad de bronce».

### INMORAL

Pero aún fué mayor la controversia que rodeó a «Le baiser» («El beso»), una de sus obras supremas. Es un grupo, en mármol, de tamaño mayor que el natural,

ofreció al Ayuntamiento de Lewes, en concepto de préstamo, la población levantó objeciones tan airadas que hubo que rodearla de una barandilla y cubrirla con un cortinaje, a través del cual atisbaban los curiosos llevándose una de las emociones más fuertes de su vida, dadas las restricciones de la época.

Al cabo de poco tiempo volvió a casa de su dueño. Y al morir éste quedó arrinconada en una vieja cochera.

Poco tiempo antes de la segunda guerra mundial su nuevo dueño la cedió temporalmente a la Tate Gallery de Londres, quien la adquirió en 1952 por la suma de 7.500 li-

bras, obtenidas por suscripción pública.

### BALZAC: «UNA MASA INFORME»

Aunque los cánones modernos consideran a Rodin un académico, lo cierto es que se adelantó mucho a su propio tiempo, al sugerir una personalidad que dimanaba de la piedra. En 1897 terminó la estatua del turbulento escritor Balzac, teatralmente envuelto en un manto y coronado por un rostro grueso, desdichoso e inflexible, pero que impone poderosamente. La Société des Gens de Lettres, que la había encargado, rechazó aquella «masa informe».

Con «Las puertas del infierno» Rodin acometió la mayor obra de arte del mundo, que habría de quedar inacabada: al cabo de veinte años aún no la había completado. En principio, fueron concebidas para servir de entrada a un museo de París. Rodin utilizó 186 modelos, en un intento de plasmar la visión del infierno de Dante en un cuadro de inspiración y tormento. Algunas de las figuras se hicieron mundialmente famosas, sobre todo «El pensador», cuya copia en bronce se alza sobre la tumba de Rodin, en París.

### POCOS FRANCOS

Dominante y bien parecido, Rodin tuvo una vida sentimental muy intensa: recibía numerosas admiradoras y modelos en su estudio. Contrató a varias muchachas muy bellas simplemente para que se paseasen desnudas por el estudio, a fin de poder tomar apuntes en cualquier momento que le permitiesen recordar una actitud, un movimiento, una inclinación de cabeza en el futuro.

Muchas de sus estatuas son retratos de aquellas muchachas. Mantuvo relaciones amorosas con una excéntrica duquesa francesa por espacio de siete años. Pero la modelo, cocinera, ama de casa y compañera de toda su vida —y madre de su único hijo, Auguste— fué Rose Beuret, una campesina.

Rodin fué pobre casi toda su vida. Tenía más de cincuenta años cuando empezó a recibir el fruto de su trabajo y su arte. Incluso cuando ya paseaba una confortable villa en Meudon, cerca de París, y una considerable cuenta bancaria, siempre vacilaba antes de firmar un cheque.

Al estallar la primera guerra mundial el escultor se hallaba en Londres visitando a unos

amigos. Al ver a los soldados que partían hacia los campos de batalla, en Francia, se sintió tan profundamente conmovido que quiso demostrar su gratitud hacia la Gran Bretaña.

Así pues, redactó un acta haciendo donación al Gobierno británico de todas las obras en mármol y bronce que había exhibido en Londres a principios de aquel mismo año. Muchas de ellas permanecen todavía hoy en el museo Victoria y Alberto.

Durante el durísimo invierno de 1917, cuando París padecía una terrible escasez de carbón, Rodin cayó enfermo. Para evitar que negasen a Rose la participación legal en sus propiedades contrajo precipitadamente matrimonio con ella tras cincuenta y cuatro años de convivencia.

Al cabo de tres semanas Rose falleció de neumonía, y Rodin la siguió poco después legando a Francia toda su fortuna y sus obras para establecer un museo permanente en París.

Henry HOLME

PUEBLO SUCESOS



# pasarratos diario

## EL ENIGMA POLICIACO

Por Antonio A. ARIAS

Dibujos Félix CASCAJO  
LA EVIDENCIA FALSA



**1** Jennifer estaba muy cerca de la chimenea del salón, como una muñeca inservible, con la cabeza destrozada. Junto a su cuerpo, un almohadón de colores muy vivos, y el atizador de hierro, todavía manchado de sangre y con cabellos rubios pegados en su extremo. Aun después de muerta, y pese a las señales de los golpes recibidos, no se podía negar la insólita belleza de la muchacha. «Sí, jefe Lambert, las huellas que se aprecian en el mango del atizador corresponden a la mano derecha del viejo».



**2** «Yo la he matado», murmuró Sands, revolviéndose inquieto en su sillón de ruedas. «Anoche, aprovechando que estaba adormilado, se abalanzó sobre mí, intentando asfixiarme con ese mismo almohadón.» El detective prefirió pasar por alto los detalles. «¿A qué obedecía su actitud?», preguntó. «Supo que la había desheredado, por la clase de vida que llevaba, y eso debió de enfurecerla», explicó el inválido. «Desde cuándo toma estos comprimidos adormecedores, mayor?» «Los necesito para dormir», repuso el aludido.



**3** El secretario del mayor resultó ser un joven apuesto. «¿Sabía usted, Friedrich, que Mr. Sands testó a su favor una importante cantidad de dinero?», le disparó Lambert al empezar su interrogatorio. «El mismo me lo dijo, capitán, cuando desheredó a su sobrina», repuso sin inmutarse. «Como supongo que sabrá que Jenny y yo estábamos prometidos.» El policía asintió con un leve movimiento de cabeza. «Sí, y sospecho que fueron esas relaciones, precisamente, las que movieron al mayor a cambiar su testamento.» «¿Puede darnos ya, lector, una explicación de los hechos?»

### SOLUCION

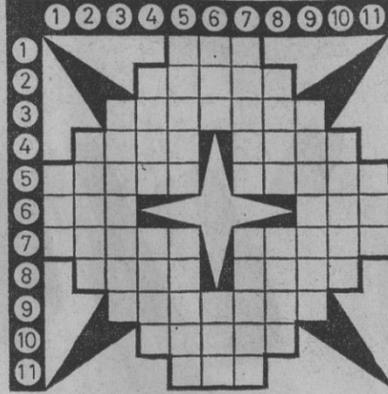
Jennifer y Friedrich eran amantes. Pero al enterarse éste de que la joven había sido desheredada, temió que ella pudiera decirle a su tío por lo que decidió matarla. Procurando inculpar, al mismo tiempo, a la muchacha, y luego batió su cuerpo al salón. Asestó primero a la muchacha, y luego batió su cuerpo al salón. Preparó la escena, sabiendo que el efecto de los comprimidos, sabiendo que el viejo militar estaba bajo los efectos de los comprimidos. Preparó la escena, sabiendo que el efecto de los comprimidos, sabiendo que el viejo militar estaba bajo los efectos de los comprimidos. Preparó la escena, sabiendo que el efecto de los comprimidos, sabiendo que el viejo militar estaba bajo los efectos de los comprimidos.

## CRUCIGRAMA

Por PETER

**HORIZONTALES.**—1: Hogar.—2: En plural, tejido de seda satinada.—3: Medir el volumen o la capacidad de un cuerpo.—4: Juez musulmán. Nombre antiguo de Irlanda.—5: Fiesta nocturna. Madurez.—6: Aeta. Alga filamentosa marina.—7: Peñascos. Personaje de Shakespeare.—8: Última de las horas menores, en el rezo eclesiástico. Lago del Turquestán.—9: Ciudad de la provincia de Jaén.—10: Archipiélago del Pacífico.—11: Señal de socorro.

**VERTICALES.**—1: Tratamiento inglés.—2: Hombre rígido y austero.—3: Molusco terrestre comestible.—4: Planta medicinal. Confitura.—5: Parte de la boca. Saludables (femenino).—6: De este modo. Proprietario.—7: Toques ligeramente una



cosa. Singulares, extraños.—8: Mujer de Abraham. Seca una cosa al aire.—9: Plantas de tallos horizontales y subterráneos.—10: Principiante, sin experiencia.—11: Nave.

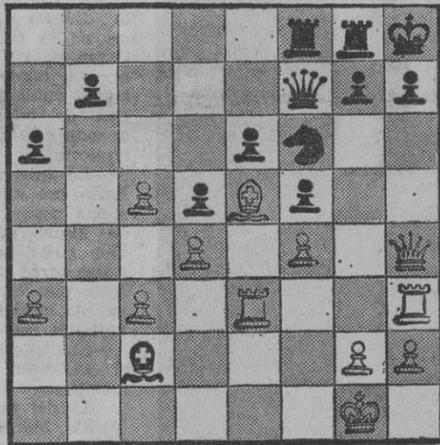
## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

**HORIZONTALES.**—1: Job.—2: Caras.—3: Comején.—4: Vaso. Anís.—5: Serón. Ratas.—6: Ala. Ilo.—7: Robar. Badas.—8: Nave. Amor.—9: Sátiros.—10: Lesos.—11: San.

**VERTICALES.**—1: Sar.—2: Velón.—3: Carabas.—4: Coso. Aval.—5: Jamón. Retes.—6: Ore. Isa.—7: Bajar. Barón.—8: Sena. Amos.—9: Nítidos.—10: Salar.—11: Sos.

## problema de AJEDREZ

Por Román TORAN



Núm. 608

### BLANCAS JUEGAN Y GANAN

De la partida Kozlovská-Cardoso (Ohrid, 1971) es esta interesante posición en la que la lucha está concentrada en el flanco de rey, donde las blancas tienen un fuerte ataque. Así, con un conocido tema combinativo, las blancas remataron elegantemente la lucha. ¿Hallará usted la maniobra ganadora?

### TIEMPO PARA LA SOLUCION

Cuatro minutos para el jugador de primera categoría; nueve, para el de segunda, y quince, para el de tercera.

### SOLUCION DEL NUM. 607

1. C6A!!, TxC (si 1... DxC; 2. CxPT1, CxD; 3. C6A+, seguido de mate, o bien 2... R2C; 3. C6A1, TxC; 4. PXT+ y 5. DXT, ganando); 2. TXP+!!, RXT; 3. PXT1, CxD; 4. T1T+ con mate imparable.

En la partida se jugó: 1. TXP+, RXT; 2. C6A+1, R2C; 3. T1T, DXP+; 4. R1C, T1T?; 5. TXT1, CxD (si 5... RXT; 6. D1T+, R2C; 7. C8A!!); 6. T7T+, R1A; 7. CXP mate. Sin embargo, con 4... TxC; 5. PXT+, R2A1, las negras tendrían defensa.

## los cuentos de BOCCACCIO

Guión: Antonio A. ARIAS

Dibujos: Martín SALVADOR  
LA ASTUCIA DEL PALAFRENERO



**10** Al advertir la presencia del monarca en su mismo lecho, Tendenlinga observó con extrañeza: «¿Qué os sucede, mi rey y señor? Apenas hace unos minutos que os marchasteis, y ahora regresáis de nuevo.» El soberano comprendió que había sido engañado por suplantación de personalidad, pero al darse cuenta de que ella no lo había notado disimuló como pudo su cólera para no entristecerla. «¿Acaso no me consideráis capaz, esposa mía, de estar con vos y de regresar luego, mucho más enamorado que antes?», preguntó, sin que su voz le traicionara.



**11** La mujer pareció admitir de buena gana el acento de reproche que se advertía en las palabras de su esposo: «Naturalmente, mi señor, que sé muy bien de cuánto sois capaz. Pero, con todo, viglad vuestra salud.» El monarca fingió aprobar el consejo y, aunque de mal talante, porque suponía lo que había ocurrido, tomó su manto y salió de la alcoba, seguro de que el culpable pertenecía al personal de palacio, y puesto a encontrarle, aunque en aquel empeño pudiera sorprenderle el nuevo día. Pero necesitaba imponerle un muy severo castigo.



**12** Con un candil en su diestra, el rey se dirigió a la sala grande que se hallaba encima de las cuadras, en la cual dormían casi todos los sirvientes, convencido de que el culpable estaría aún con el pulso y el corazón agitados por el reciente acontecimiento. Con sigilo, fué tocándoles a todos el pecho para descubrirlo. Todos dormían, menos el palafrenero, que al reconocer al soberano se asustó tanto que no pudo impedir que aumentaran aún más sus palpitaciones. No obstante, decidió fingir que dormía, y esperar resignadamente lo que sucediera.



(Continuará.)

JUEVES 13 DE ENERO DE 1972



### PRIMERA CADENA

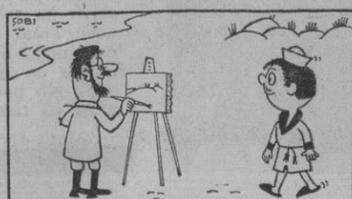
- 3,00: NOTICIAS A LAS TRES.
- 3,25: EL INFORME CIENTIFICO (número 7).—«En las fronteras de la vista» (modernas cámaras de televisión y diseños de puntos ayudan a «ver» a los ciegos). «Radiografía» (la nueva técnica de la cinematografía permite a los médicos registrar el funcionamiento del cuerpo humano en película de rayos X). «Energía atómica contra contaminación» (desarrollo de técnicas para la utilización de materias radiactivas como «rastreadoras» de agentes contaminantes en la atmósfera y vías acuáticas). «La fiebre de los pantanos» (medidas que se toman para controlar esta enfermedad equina).
- 4,00: ESA CHICA. — «La gran patinadora».
- 4,25: DESPEDIDA Y CIERRE.
- 5,45: CARTA DE AJUSTE.—Fantasía de «Pan y toros», de Barberí.

- 6,00: APERTURA Y PRESENTACION.
- 6,01: LA CASA DEL RELOJ (núm. 14, repetición).—«El tiempo» (II).
- 6,25: CON VOSOTROS.
- 7,25: BALONCESTO.—Retransmisión, en directo, desde el Pabellón Deportivo del Real Madrid, Copa de Europa, Real Madrid-Ignis de Varese.
- 9,00: NOVELA.—«Eliás», de Fernán Caballero (cap. III).
- 9,30: TELEDIARIO.
- 9,55: SESION DE NOCHE (CICLO EL CINE ESPAÑOL EN TV. E., XI).—«Mi último tango» (1960).
- 11,50: VEINTICUATRO HORAS.
- 0,15: DESPEDIDA Y CIERRE.

### SEGUNDA CADENA (UHF)

- 6,30: CARTA DE AJUSTE.
- 6,55: PRESENTACION Y AVANCES.
- 7,00: PATINAJE ARTISTICO.
- 8,30: HUCKLEBERRY HOUND.—«El cazador y el león».
- 9,00: LUCES EN LA NOCHE. — Maruja Garrido y Los Tarantos.
- 9,30: TELEDIARIO 2.
- 9,55: PATINAJE ARTISTICO.
- 10,55: FICCIONES.—«La aventura de los bailarines», de Conan Doyle.
- 11,55: ULTIMA IMAGEN.

## ALFREDO



## DON JAIME DE MORA Y ARAGON



yo

soy

||

||

"Para evitar a unos acreedores estuve toda una noche tocando el piano"



"Soy yudoka, experto en lucha personal y otro montón de cosas más"

HOY está así: estirado, chalequero, simpaticón. Todos en torno al piano, tan largo y negro como la noche. Y continúa levantándose para ir a saludar a la primera guapa de las sombras o tecleear el piano con Telele

—Recuerdo que en una ocasión, en Marbella, lo pasé fatal. Imaginate, desde las doce de la noche a las cuatro de la mañana sin poder movernos Telele y yo del piano. Fué al principio de abrir el negocio en Marbella. Teníamos cantidad de acreedores y parecía como si aquella noche, encima del martirio del calor, nos los teníamos que encontrar allí a todos juntos. No sabíamos qué hacer, estábamos casi, casi, un poco asustados. ¿Te imaginas qué vulgares? Hablar de dinero en una noche como ésa y a ése lugar. El caso es que nosotros, con cara de inspirados, comenzamos a tocar y a tocar el piano a cuatro manos. Ninguno de los dos nos podíamos mover. Los camareros, naturalmente, les decían que no podían interrumpirnos. A las cuatro de la mañana, cuando ya estábamos que no podíamos ni con nuestra alma (hasta el piano estaba cansado), esos señores tan simpáticos y ocurentes preguntaron que a qué hora terminábamos. Los camareros dijeron que a las siete de la mañana, y los pobres señores desistieron.

Se ríe. Puede inventar cualquier treta y poner, al tiempo, cara de corderito degollado. Es así, un reyzeuelo de muchas cosas y un exquisito de otras cuantas. A veces intento imaginármelo desafiando, en pleno duelo, y no sé si reirme o temblar. Otras pienso que este hombre de bigotes bien puestos, barba cuidada, puede ser capaz de cualquier cosa. Le acusan de tener ramalazos de chulería.

—Lo que pasa es que en Italia me sucedieron muchísimas cosas. Por ejemplo, lo de aquel gángster. Yo me dejo guiar por mi buena fe, y son otros los que me engañan, por eso he tenido, de vez en cuando, unos actos de valentía que ya ya...

—Sí, claro, como lo del yate, el gángster, el avión, la juerga...

—Lo del yate fué de lo más tético. Imaginate que se enteran de mis intenciones de comprar un yate. Un día se me presenta en el hotel un señor muy bien vestido, correcto, al parecer un hombre de negocios. Yo le recibo y entonces me dice que se ha enterado de que quiero comprar un yate. Me enseña las fotos de uno maravilloso, yo tan contento. Luego, al decirme el precio, le doy las gracias y le despido cortésmente. La cantidad del precio era de fábula.

El señor, muy amable, me dice que entre caballeros, y sabiendo quién soy yo, no puede haber esos problemas. Que no importa que le firme unos cheques y que cuando tenga el dinero los cobra y asunto arreglado. La verdad, que me pareció un asunto muy provechoso. Y le firmé los cheques.

No recuerdo bien, pero tuve que hacer un viaje. Un día un amigo me pregunta: «¿En qué nuevo lío te has metido?»

Me quedé asombrado, ya ni me acordaba del yate ni de los cheques. El hombre de negocios tenía en venta mis cheques y por ellos le ofrecían cantidades desorbitantes.

La Corte belga estaba disgustada y el lío era increíble. El tal hombre de negocios era un desfalgador conocidísimo. Yo no sabía si salir corriendo, pues si esos cheques se llegaban a presentar para cobrar no sabía lo que podía hacer. Total, que decidí no ir. Pero luego me entró un ramalazo de no dejar así las cosas. No podía dejarme enrañar ni tampoco dejar que

la situación siguiese adelante. Me jugaba el pellejo. Tomé un avión e iba dispuesto a hacerle picadillo. Claro que cuando el avión aterrizó ya había recapacitado y me daba cuenta de que el tipo no se iba a andar con bromas. Total, que una vez en Nápoles, me fui al hotel de siempre y allí me olvidé de todo. Me tomé unas copas, salí de juerga, toqué el piano y conocí a una bellísima arqueóloga. A mi vuelta al hotel, cuando tenía el último whisky en la mano, recordé el verdadero motivo de mi llegada a Nápoles.

Salí disparado hacia la casa del hombre. Allí en la calle le grité, le llamé cobarde y le obligué a salir. Claro que antes de que él saliera lo hicieron todas las comadres y cuatro tipos de mal aspecto y no muy claras intenciones. Por fin, el hombrecillo salió y me rogó que terminara el escándalo. No recuerdo ni cómo lo abofeteé ni cómo no me mataron. Soy yudoka, experto en lucha personal y otro montón de cosas con qué defenderme. Pero en aquellas condiciones todo era poco.

Al final, el pobre hombre me preguntó qué era lo que quería y se disculpaba por lo de los cheques, alegando que debía de haber un error, que mis informaciones eran falsas. Le amenacé de que o me los daba o entraba yo a por ellos y que allí íbamos a entrar los dos, pero salir nada más que yo. El seguía alegando que allí no los tenía. Cuando ya vió mis intenciones, por fin, salió, con los cheques, claro.

Hay que temblar ante este aristócrata de raza. Tiene los ojos cargados de ternura y de repente, pueden ser terriblemente indiferentes, terriblemente sarcásticos o duros. Te cuadra con la mirada. Está cansado, mira de reojo a una muchachita bonita. La parranda va a seguir por sus caminos eternamente inventados. A lo mejor mañana descubrimos a la rubita a su lado o nos enteramos de otra historieta salpicada con toda la ironía de su vida. Una despedida más, whisky en mano. Le dejo en su mundo cargado de ilusiones y de sonrisas. Porque en el mundo de don Jaime de Mora y Aragón hay montones de sonrisas.

(Continuará.)

Julia NAVARRO  
Fotos SANTISO



## ¿TIENE USTED UN TRABAJO PARA...?

UN TECNICO ELECTRICISTA-MECANICO

«Se ofrece técnico electricista-mecánico, especializado en conservación de instalaciones industriales y térmicas, oficial primera, jefe de equipo durante diez años, dominando el idioma francés hablado y escrito, carnet de conducir español y francés, capacidad para llevar la conservación en general de hoteles, residencias, pudiendo llevar la calefacción, aire acondicionado, electricidad, fontanería, etc. Puedo ofrecer amplio historial profesional e inmejorables referencias. Incorporación inmediata por estar sin trabajo. Francisco.» (1C-8-1-72.)

UN ENCARGADO DE OBRAS

«Encontrándome en la actualidad sin trabajo, me dirijo a ustedes, pues sé de personas conocidas que se han dirigido a la sección «Las Oportunidades» y ya tienen un empleo. Mi profesión es encargado de obras, pues tengo muchos años de experiencia a pie de obra. Víctor García.» (2C-8-1-72.)

## MICHELIN

para cubrir numerosos puestos de trabajo en su nueva factoría de VALLADOLID precisa

## MANDOS INTERMEDIOS

- Necesitamos hombres acostumbrados a la vida de taller.
- Con buenas dotes de mando y sentido de la responsabilidad.
- Formación a nivel de oficialía o maestría industrial.
- Edad superior a 27 años.

OFRECEMOS:

- Formación por cuenta de la empresa.
- Facilidades para adquirir vivienda.
- Trabajo estable en una empresa moderna en plena expansión.

Escribir a mano, con amplios detalles, a **JEFE PERSONAL. Ref.: M. V. Apartado 139 SAN SEBASTIAN**

(15.761.)

EMPRESA NACIONAL PROMOTORA, Y PARA TRES DE SUS SOCIEDADES FILIALES RELACIONADAS CON LA COMERCIALIZACION DE PRODUCTOS HORTOFRUTICOLAS,

NECESITA

## TRES GERENTES

FUNCIONES:

- Promocionar la participación de agricultores y comerciantes del ramo hortofrutícola.
- Implantar una garantía de calidad y la tipificación de los productos a comercializar.
- Facilitar a los clientes información de precios, tendencias y previsiones del mercado.
- Organizar y dirigir los servicios de la empresa.

SE REQUIERE:

- Título superior o medio o experiencia en puesto equivalente (gerencia de central hortofrutícola, cooperativa, etc.).
- Experto en puesto directivo y gestión de empresas.
- Conocimiento y vivencia de los ambientes rural y comercial de productos hortofrutícolas, en todos sus niveles.
- Dispuesto a desplazamientos frecuentes.
- Dedicación exclusiva.
- Residencia en las provincias de Badajoz o Valladolid o Guadalajara.

SE OFRECE:

- Puesto de alta responsabilidad, con dependencia directa del Consejo de Administración.
- Retribución fija entre 360.000 y 480.000 pesetas netas anuales, más una participación según volumen transacciones.
- Absoluta discreción durante el proceso selectivo.

Los interesados pueden solicitar, en carta manuscrita, modelo de «curriculum vitae» e información complementaria antes del día 22 de enero de 1972 a la empresa colaboradora: **BEDAUX ESPAÑOLA, S. A., Avda. Generalísimo, núm. 30, Madrid-16, indicando referencia: JFR 319.** (Nal. 6.265.)

## ¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?



### UNA MADRILEÑA SOLTERA, DE CINCUENTA AÑOS

«Soy morena, de estatura normal, simpática, según opinan, y no mal parecida. Quisiera tener una amistad de momento, con un señor de cincuenta y cinco a sesenta años, alto, soltero o viudo sin hijos, con porvenir resuelto y, sobre todo, residente en Madrid, con personalidad, educado y alegre. Yo también soy alegre. Me gustan las diversiones, aunque amo el hogar. Pero ahora me resulta triste, porque me encuentro sola. L. M.» (M-3.383.)

### EN PRINCIPIO, UNA SANA AMISTAD

«Deseo amistad, en principio, con señoritas

cultas, honestas y muy femeninas. Si le gusta viajar, mejor, puesto que ésta es mi profesión. Tengo treinta y nueve años, 1,60 de estatura y buen sentido del humor. Contestaré a todas las cartas que sean con fines serios. Alvaro.» (M-3.384.)

### UNA CATALANA QUE QUIERE FORMAR UN HOGAR DONDE REINE LA MORALIDAD

«Deseo mantener correspondencia seria con caballeros solteros o viudos, sin problemas familiares, de cualquier punto de España, mayores de cuarenta y cuatro años, de excelente moral y con la vida resuelta. Ante todo, sincero. Soy soltera, sola y de conducta intachable. Soledad.» (M-3.385.)

### SOY UN HOMBRE DE TREINTA Y NUEVE AÑOS, MECANICO DE PROFESION

«Trabajo de chófer en Madrid. Deseo mantener correspondencia con señoritas de treinta a treinta y cinco años, que sean formales, madrileñas o residentes en la capital y no muy altas, porque mido 1,53. A. M. S.» (M-3.386.)

### NO HIZO NADA POR ENCONTRAR SU FUTURO SENTIMENTAL

«Soy una chica de treinta y ocho años que trabajo las veinticuatro horas del día. Mi preocupación es el quehacer siempre. Quizá al tener todas las horas del día ocupadas y llenas por completo, no he hecho nada por salir ni buscar

mi futuro en cuanto al matrimonio se refiere. El trabajo me ha dado todo cuanto poseo, pero no el cariño de un marido ni el calor de un hogar. Por tanto, estoy decidida en hacer una pausa y buscar mi media naranja, sin dejar pasar más tiempo. Desearía encontrar un hombre de treinta y ocho a cuarenta y ocho años, culto, serio, formal, trabajador, con el porvenir resuelto, bueno, sincero, pues deseo un hombre que sea lo más parecido a lo que ofrezco. Me gusta el hogar y creo poder ser una buena esposa. Soy de mediana estatura, morena, culta, de moral intachable, buenos sentimientos, discreta, alegre y humana. Paquita.» (M-3.387.)

## EL CORREO DE LA AMISTAD

ES MEJICANO, TIENE VEINTE AÑOS Y QUIERE CORRESPONDENCIA CON JOVENES ESPAÑOLAS

«Me dirijo a esta sección para solicitar correspondencia con jóvenes de ese bello país. Soy un joven de veinte años, mejicano, estudiante, alto, mido 1,80 metros. Me gusta la poesía, dibujar y, sobre todo, la música clásica. Prometo contestar a todas las cartas y enviar fotografía. Jorge Castelán. Calle Jaime Nunó, 7. Huejutla, HGO. Méjico.» (A-1.956.)

CARTA DE BOGOTA CON FINES CULTURALES E INTERCAMBIO DE POSTALES Y SELLOS

«Estimados amigos de «CQ»: Ante todo quisiera darles las gracias por esta magnífica sección, que permite tener intercambios con jóvenes de distintos países. Mi deseo es tener correspondencia con fines culturales e intercambio de postales y sellos. Yo tengo dieciocho años y soy amante de la sinceridad y la franqueza. Martha Rincón. Calle 49, 68-27, Bogotá (Colombia).» (A-1.957.)

AMISTAD PARA UN GRUPO DE ARGENTINAS, ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA

«Desearíamos mantener correspondencia amistosa con jóvenes de ambos sexos de ese país. Somos argentinas y estudiamos arquitectura. Tenemos diecinueve, veinte y veintiún años. María del Carmen Ocaño, Laura Edith Varela. Calle V. Sarsfield, 650 CBA. República Argentina.» (A-1.958.)

ES CATOLICO, FRANCES Y SIRVE A LA LEGION ESPAÑOLA

«Soy un joven francés, que está sirviendo en la Legión española. Me queda poco tiempo de permanecer en el Sahara. Me gustaría tener correspondencia con chicas entre los dieciocho y veinte años. Mi deseo es casarme con una joven española para cuando salga de la Legión. Soy católico, sincero, tengo veinte años y mi aspecto físico es normal. Jean.» (J-02.267.)

CON FINES MATRIMONIALES SOLICITAN CORRESPONDENCIA DOS COMPATRIOTAS EN HOLANDA

«Somos dos jóvenes españolas, que nos encontramos fuera de nuestra patria, trabajando. La vida aquí se nos hace un poco difícil, pues no co-



nocemos el idioma, y las relaciones que tenemos son muy escasas. Nuestro deseo sería tener correspondencia con españolas, no mayores de veinticinco años, formales y sinceras. Nuestra idea es permanecer aquí un tiempo hasta ahorrar un poco de dinero para formar un hogar. Antonio y José.» (J-02.268.)

# CQ

## LLAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON

Ilustraciones: A. BELLON

TELEFONO 467 67 12

## Escriben los JOVENES \*

QUE SEAN ALEGRES Y SINCERAS

«Con fines matrimoniales, quisiera tener correspondencia con jóvenes de veinticinco a treinta años. Trabajo en un Banco, pero no en oficinas. Soy un chico alegre y sincero. Constantino.» (J-02.264.)

UN MAESTRO NACIONAL

«Maestro nacional universitario desearía correspondencia con fines serios con maestra y universitaria de edad entre los dieciocho y vein-

ticinco años. Resido en un pueblo de Navarra. Angel.» (J-02.265.)

CORRESPONDENCIA PARA JOVEN DE VALLADOLID

«Soy y resido en Valladolid. Tengo veintiséis años y me conceptúo una joven normal en lo físico y humano. Soy una entusiasta de las artes en todas sus facetas; también me encantan los deportes. Mi solicitud es para correspondencia con jóvenes de veintisiete a treinta y cinco años, cultos, caballeros y tengan una buena formación moral. Mary.» (J-02.266.)



# ¿Que tipo de CARICORNIO es usted?

**ENFRENTASE** hoy con los Ascendentes de Capricornio en Libra, Escorpión y Sagitario, tres Ascendentes que le darán una nueva y más profunda dimensión de su propia personalidad. Así como de la personalidad de cuantos capricornianos conozca. Porque usted sabe

**CAPRICORNIO CON ASCENDENTE EN LIBRA:** Libra concede a este nativo una naturaleza mucho más suave, más armoniosa, conciliadora en extremo, beneficiando así al capricorniano, que peca de todo lo contrario; que es precisamente misántropo y vive terriblemente encerrado en sí mismo. La rectitud habitual de Capricornio se ve muy reforzada por el sentido de justicia que caracteriza a Libra. Pero, con aportar tantos aspectos positivos, Libra es un ascendente que perturba a Capricornio; así el nativo de este signo con ascendente en Libra se verá sujeto a profundas depresiones, vivirá una casi constante escisión interna que mermará su capacidad de triunfo.

**CAPRICORNIO CON ASCENDENTE EN ESCORPIÓN:** Esta es una fusión que exalta la voluntad. Se trata de una mezcla explosiva, muchas veces dramática, que induce al nativo a actos extremos, heroicos. Actos que son el



- ★ El Ascendente en Libra confiere capacidad conciliadora
- ★ En Escorpión lleva a decisiones heroicas
- ★ En Sagitario protege contra las adversidades

resultado de una pugna trágica, ya consigo mismo, ya con el entorno, que casi siempre se le muestra hostil. Pero, por dura que sea la lucha, todo Capricornio con ascendente en Escorpión posee la fuerza necesaria para erigirse vencedor. Posee una fuerza y muestra una tenacidad capaz de batir universos. Todo en él es energía proyectada, heroica pugna por la victoria. Una victoria que sabe en qué consiste y dónde y cómo puede obtenerla, porque posee un gran sentido práctico y una gran capacidad táctica y estratégica.

Su triunfo está casi asegurado, pero lo obtendrá a un muy alto precio.

**CAPRICORNIO CON ASCENDENTE EN SAGITARIO:** Las ambiciones capricornianas se ven canalizadas hacia la conquista de vastos horizontes o disciplinadas en dirección a una ascensión social o espiritual. Este nativo suele vivir casi siempre una gran pasión, que es la que da pleno sentido a su vida. Una gran pasión que no significa, necesariamente, un gran amor. Por el contrario, la pasión de un capricorniano con ascendente en Sagita-

rio suele ir más allá del amor entre hombre y mujer, suele remontarse a zonas más amplias de entrega y conquista. Su pasión es la del misionero; también la del conductor, la del jefe. Por otro lado, Sagitario protege a Capricornio. No

debemos olvidar que este último signo, regido por Saturno, es especialmente desdichado en su trayectoria vital. En tanto que Sagitario, regido por Júpiter, el denominado «Gran Benéfico», suele distinguirse por su constante buena suerte.

## SI HAS nacido hoy...

13 enero 1972

A ti, niño o niña, que naces hoy. Será la suerte la que en el noventa por ciento de los casos te proporcione el éxito que sin duda marcará tu paso por la vida. Independientemente de tus esfuerzos, siempre presentes por pertenecer a Capricornio, Júpiter, el planeta benéfico, se halla estupendamente situado en tu carta natal, lo que determina la ayuda casi continua de este astro.



### ARIES

(22-3 al 20-4)

**AMOR:** Mañana será uno de esos días clave. Para el bien y para el mal. Para conseguir tus propósitos o para desarreglar las cosas de una forma definitiva. Todo, en realidad, dependerá de ti mismo.

**DINERO:** Desconfía de los proyectos de los demás y fiarte, por el contrario, de tus propias ideas. Tú sabes perfectamente lo que deseas conseguir, y no te conviene, ahora, dejarlo llevar por los intereses más o menos velados de tus semejantes.

**SALUD:** No viajes mañana, no hagas desplazamientos largos.



### TAURO

(21-4 al 21-5)

**AMOR:** Las relaciones amorosas serán particularmente buenas para los nativos del primer decan. Regulares solamente para los del segundo. Y posiblemente malas para los del tercero.

**DINERO:** Trabaja, no te rindas a la euforia de creer que por haber ganado una batalla has ganado ya tu guerra. Trabaja afianzando lo conseguido. Lo contrario sería contraproducente para tus intereses financieros y económicos.

**SALUD:** Si algo marchara medianamente en tu salud en estos próximos días, será la dentadura. Cuidala de manera especial.



### GEMINIS

(22-5 al 21-6)

**AMOR:** Procura no admitir en los demás la disputa como medio de conducta. Mañana habrá alguien muy próximo a ti, posiblemente incluso tu pareja, muy dispuesta a regañar por todos los motivos. De ser así, hazle ver que no es por ahí.

**DINERO:** Procura eludir las cuestiones más o menos fundamentales. El día se presta a las torpezas y los errores, debido a que interiormente te sentirás bastante predisposto a la irritabilidad.

**SALUD:** No te sobrarán energías. En consecuencia, procura tomar las cosas con mucha calma.



### CANCER

(22-6 al 23-7)

**AMOR:** Procura que los demás, amigos, familiares,

## horóscopo

etcétera, no se inmiscuyan en los asuntos privados que tengan directamente que ver con el amor. Entre los consejos de unos y los de otros, acabarían obligándote a cometer errores de peso.

**DINERO:** Hay más de una persona que admira en ti muchas cosas, facetas que son muy tuyas y a las que sin duda no concedes toda la importancia que tienen para el trabajo. Da más valor a tu propio carácter. Te aseguro que muchos te envidian en el fondo.

**SALUD:** Te dará bastante guerra una neuralgia que vienes padeciendo hace cierto tiempo.



### LEO

(24-7 al 23-8)

**AMOR:** La amabilidad es en todos los casos un triunfo. Si demuestras poseer una gran fuerza de carácter, una arrolladora fuerza vital y al mismo tiempo una gran amabilidad, todo será para ti posible mañana.

**DINERO:** No discutas mañana en el lugar de tu trabajo. Tus razones no sólo no serían escuchadas, sino que hay además el riesgo de que alguien las interprete mal.

**SALUD:** Tu organismo estará mañana especialmente sensibilizado, lo que te hace vulnerable.



### VIRGO

(24-8 al 23-9)

**AMOR:** Es muy fácil que todo se presente para ti ampliamente favorable. Aprovecha el momento, y las buenas disposiciones astrales de que gozarán la mayor parte de estos nativos, para afianzar lazos u obtener lo que de verdad deseas.

**DINERO:** Una jornada realmente importante para tus intereses materiales, aunque es posible que la ventaja que puedes obtener no se manifieste hasta pasadas varias semanas.

**SALUD:** No abandones tu salud, cuidate, aunque no es necesario que lo hagas con exceso.



### LIBRA

(24-9 al 23-10)

**AMOR:** Todo marchará bien mañana. Y tú debes de hacer

que todavía marche mejor. Con tu amabilidad profunda y sincera, con tu comprensión y tu cariño.

**DINERO:** El dinero te sonreirá si tú estás dispuesto a hallar en él uno de los objetivos que te mueven hoy. Lo que no está tan claro es que debas dedicarle un exceso de preocupaciones en estos momentos.

**SALUD:** Posibilidad de jaquecas, dolorosas y muy molestas, por una deficiente eliminación de toxinas.



### ESCORPIÓN

(24-10 al 22-11)

**AMOR:** Que la emotividad y el sentimentalismo excesivos no te amulen para lograr los objetivos que te has propuesto. Mañana, como tantas y tantas veces, esas dos facetas de tu más profunda personalidad tenderán a estropear tus mejores ocasiones.

**DINERO:** No gastes el dinero en menudencias. Tenderás a cargarte de cachivaches costosos, que no poseen ninguna utilidad. Modera tus gastos en todos los sentidos: no realices compras de ninguna clase.

**SALUD:** En muchas ocasiones el punto más débil de tu organismo son los nervios. Mañana especialmente.



### SAGITARIO

(23-11 al 22-12)

**AMOR:** Evita a toda costa las discusiones con una persona que sin duda alguna te interesa sentimentalmente. Lo que parecerá carecer de importancia puede derivar hacia una ruptura precisamente, porque en el curso de la discusión ambos pronunciaréis palabras que herirán vuestros respectivos orgullos.

**DINERO:** A ti nunca te ha costado ninguna clase de esfuerzo ser decidido. Mañana esta condición tan tuya ha de ser imprescindible. Ciertas circunstancias exigirán una decisión pronta y tajante.

**SALUD:** Será francamente buena.



### CAPRICORNIO

(23-12 al 20-1)

**AMOR:** No hagas a los de-

más responsables de las cosas que te pasan a ti. Tus problemas no tienen nada que ver en realidad con ellos en este caso. Más bien el culpable es tu estado nervioso.

**DINERO:** No rehúyas la intensidad del trabajo, la actividad que puede exigerte tu tarea profesional. Es muy posible que la tarea sea algo abrumadora, pero lo es también que el rendimiento estará de acuerdo con el esfuerzo.

**SALUD:** Hay alguien a tu lado que necesita cuidados especiales. Dedícate a ella.



### ACUARIO

(21-1 al 19-2)

**AMOR:** Venus, la diosa del amor, sonreirá mañana sus iniciativas amorosas. Todo te será posible. Sin embargo, tu manera de ser puede jugarte la mala pasada de que tú mismo estropees una estupenda ocasión.

**DINERO:** Muy favorable para todo lo que no posee relieves definitivos. Los detalles, las pequeñas ganancias, los éxitos parciales te serán francamente asequibles.

**SALUD:** Fuera las preocupaciones. Mañana te amargará el día, alterando tu sistema nervioso.



### PISCIS

(20-2 al 21-3)

**AMOR:** Esta vez tu forma de ser, tan agradable, tan dada a la conciliación, puede acarrearle un pequeño disgusto. Tu pareja no se sentirá confortada con esa forma de proceder, exigiendo de ti —hacia los demás— una severidad que a ti no te va en absoluto.

**DINERO:** Tu actividad mental e intelectual estará mañana prácticamente en su mejor momento para que puedas exponer tus proyectos, impulsar algunos de ellos, encontrar nuevos métodos muy rentables de trabajo, etcétera.

**SALUD:** Pese a que te sientas muy bien de salud, procura no someter tu ritmo a una presión exagerada. Todo debe tener un límite.



## Escribe UTTAMA SITKARI

SE NECESITA

### OFICIAL DE 1.ª ELECTRICISTA

para mantenimiento de fábrica en zona de Villaverde Bajo

Se exige título de escuela de maestría industrial. Tres años de experiencia como mínimo, después de obtener el título. Conocimientos de electrónica. Servicio militar cumplido. Se ofrece 12.000 pesetas mes, además de las pagas reglamentarias, puntos, etc. Dependencia del jefe de producción. Jornada normal. Grandes posibilidades de mejora.

Los interesados llamar

al teléfono 217 20 42 y 217 28 04, de 9 a 3, preguntando por la señorita Sánchez

(804.)

### ventana-celosía



## GANG

Fabricado por GANGOITI-MUNGUIA  
Delegación: Ros de Olano, 7 - Tfno. 415 03 63  
Madrid-2

### ASTILLEROS DEL ATLANTICO, SOCIEDAD ANONIMA

Avda. Reina Victoria, 10 - Apartado 323 SANTANDER (España)

DELINEANTES Y PROYECTISTAS NAVALES

Astilleros del Atlántico, S. A. con domicilio en Santander, Reina Victoria, 10, precisa tres delineantes proyectistas navales, con probados conocimientos técnicos de planos en estructura, equipo metálico, disposición de maquinaria, servicios de casco y máquinas, o al menos en algunas de dichas especialidades.

Se requiere tener cumplido el servicio militar. Información, en la Jefatura de Personal de la empresa.

# ANUNCIOS POR PALABRAS

## LA BOLSA DEL MOTOR

### AUTOMOVILES

#### ALQUILER

¡¡¡ATENCIÓN!! Autos Arqueles. Alquiler 243 96 91 2477598.  
 ◆ AUTOS Luchana en chofor. 257-81-78.  
 ◆ AUTOS González. Martín de Vargas. 18 2398002 (permanente).  
 ◆ AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalinata 17 2411114-2486126  
 ◆ AUTOCENTRAL, alquiler automóviles, bodas, Semi-esquina Goya, 127. 4015729.

#### COMPRAS

◆ CENTRAL de Pasaciones. Pagamos más su coche. Rapidez. Nuevo sistema (información): Canalcar Martín de los Heros, 61 (Argüelles) 2419031 Anarquero.  
 ◆ COMPRAMOS todo tipo de automóviles. Pago máximo contado. Rapidez. Genova 5 Garaje Interior 4191347  
 ◆ ¡¡¡URGE comprar!!! Coches nacionales modernos. Pago más. Todas marcas. Llamen, por favor, señores. Rto. 4492104. También pasé domicilio. Gracias Galileo, 1. Exposición.

#### VENTAS

◆ CANALCAR. Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de un nuevo.  
 ◆ CANALCAR. Carnet de garantía.  
 ◆ CANALCAR. Martín de los Heros, 61 Metro Argüelles 2419031 Abierto domingos y festivos  
 ◆ CANALCAR. Ellos entran más de 150 coches totalmente garantizados.  
 ◆ ¡¡¡BARATISIMOS!!! datos para revender, automóviles impecables todas marcas. Grandes facilidades. Admitimos cambios. Agencia Sant. Alberto Aguilera 30 4492108, Riomilfo.  
 ◆ MEYBE, S. A. Coches nuevos a pagar en 60 y 100 mensualidades. Información: José Antonio, 47. 5.º. 2. Teléfono 2481980.

◆ AUTOJOVAL 500 automóviles ocasión. Facilidades. Avenida Córdoba, 10 2698406.

#### VIAJES

◆ INVIERNO en Canarias. Mallorca, Africa, Costa del Sol Marruecos, Londres Circuitos Italia Paris Euro patrón. Solicite envío gratuito folletos (información) 2475904, 2479661, Avenida José Antonio, 74 Viajes de la Si no encontró lo que buscaba, consúltanos sin compromiso

◆ AUTOS Valverde. Automóviles sin conductor. Últimos modelos, Mini 1000, Seat 1430, 124, 850 Coupe, 600 E y Simca, Valverde, 16 Teléfs. 2220595 y 2315247 Servicio permanente

◆ AUTOS Menorca. Sin franquicia, 50 % descuento. Menorca, 37. 2745631.

#### Bicicletas

◆ SEMINUEVAS, todos tamaños, baratas, Oscar 17 (Atocha) 2274952

#### Compras

◆ GARRIDO. Alhajas, relojes antiguos, monedas, pañoletas Monte, objetos oro, plata, Pago bien Barquillo 47 4195320.  
 ◆ JOYAS antiguas, pago bien. 2228199.

#### Consultas

◆ CONSULTORIO Económico Enfermedades venéreas. Doctor Bellinchón Encarnación, 2 (37).  
 ◆ CLINICA especializada doctor Hernán de 2. Duque Alba, 10 Enfermedades venéreas. Análisis 2653446 (75).

#### Enseñanzas

◆ ENFERMERA Puericultora. Enseñanza a distancia Escuela de especialidades «Madrid» (centro autorizado). Información: Apartado 2.057. Madrid-2.

◆ PREUNIVERSITARIO. Curso problemas para febrero. Especial orientación examen. 245 03 04 - 401 72 33.

#### Guardamuebles

◆ LA JOYA Garantía 2259989.  
 ◆ MUDANZAS, guardamuebles Norte. 2257046

#### Máquinas de escribir

◆ DALTONS, máquinas de escribir registradas, nuevas, ocasión Solén. 2 4197285.  
 ◆ ALGI. Calvario, 25 (Furo Molina) Venta, alquiler. Facilidades. 2274567  
 ◆ NUEVAS y ocasión, muy económicas Augusto Figueroa, 2.  
 ◆ MÁQUINAS escribir, sumar, calcular, contado, plizas. También alquileramos. Hernán Cortés, 7. Hortaleza, 39.

#### Mudanzas

◆ LA JOYA Garantía 2259989  
 ◆ MUDANZAS económicas trasladados provincias Galileo. 66 4494271

#### Patentes

◆ OFRECESE licencia, modelo utilidad, 130.856: «Estuche publicitario con volúmenes geométricos autoexpelentes». Informes: Registro Propiedad Industrial, Madrid.

#### Peluquerías

◆ RESUELVA su porvenir en seis meses. Cursos nocturnos de peluquería señoras. Colocamos a nuestras alumnas. Preparación carnet. Informamos provincias Academia Desiree Bravo Murillo, 102 2531667  
 ◆ ACADEMIA Montero. Enseñanza peluquería y manicura garantizadas. Preparación carnet. Nuestros alumnos están colocados. Montero, 10. Tel 2321432  
 ◆ ACADEMIA en enseñanza peluquería señoras. Preparamos conseguir carnet diplomadas. Felipe III, 4. Esquina Mayor, 25.

#### Pérdidas

◆ COCHES desaparecidos: SEAT 600-D M.-467.170, gris.  
 ◆ SEAT 124 sport M.-953.891, blanco.  
 ◆ SEAT 1500, 452.803, gris luna.  
 ◆ BRUJULA gratificará su localización. Tels. 2489625-2554816.

#### Plazos

◆ ALMACENES Alco Facilidades pago  
 ◆ ALCO vende sin sueldo  
 ◆ ALCO Mantas, sábanas  
 ◆ ALCO vende sin sueldo.  
 ◆ ALCO Sastrería camisería, gabardinas  
 ◆ ALCO Tejidos en general Señora, caballeros.  
 ◆ ALMACENES Alco Montero, 6. 1.º

#### Televisores

◆ TELEVISORES Telefunken, Philips, lavadoras plizas con descuento. Cambios Corredora Baja, 12 2313179  
 ◆ TELEVISORES, lavadoras automáticas, frigoríficos. 690 mensual Regalo accesorios. Contado 30-35% Precios. dos. 37. 1.º. junto a Santo Domingo 2476322  
 ◆ TELEVISORES desde 490 pesetas, sin entrada 2217283  
 ◆ ALQUILER televisores desde 800 pesetas mes 2213753  
 ◆ TELEVISORES, frigoríficos. Ocho días prueba gratis. Sin entrada. 590 mensuales. Regalo: tocadiscos, estufa reductor, antena mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada 2452846-2562479. Exposición venta: Hermanos Machado, 35 (esquina Alca) (304) Metro Quintana Telecrisfina.

#### Trabajo

##### OFERTAS

◆ NECESITO mecánico máquinas coser industriales 2221397 (778).  
 ◆ NECESITO mecánico máquina doblar alambre. 2221397 (777).  
 ◆ CALEFACTORES, soldadores, oficiales de 1.º y 2.º. Presentarse: Adelfas, 30 (787).  
 ◆ CHAPISTAS y pintores especializados automóviles. Yuste, Churruca, 16. (650.)

◆ SOLICITO empleado venta mercadería. 2162253. (490.)

#### Transportes

◆ MUDANZAS garantiza. 2557372

#### Varios

◆ LUZPAPEL, papeles pintados todas marcas. Oferta especial de 65 pesetas rollo. Nada de saldos! Auténtica sensación en Madrid. Luzpapel siempre ofrece lo mejor. señora, Luzpapel. Fernando Católico, 61. Teléfono 4497665

#### Ventas

◆ LA Casa de las Oportunidades. Pelayo, 48. 4196382  
 ◆ LAVADORAS superautomáticas Aspes, Otsein. Zanussi; normales, casi regaladas. Pelayo, 48 4196395  
 ◆ BELLISIMOS regalos, transistores de capricho, lámparas, etc.; este mes, mucho barato. Pelayo, 48 4196382  
 ◆ OLLAS exprés, 6 raciones. 600, 8.700 Pelayo 48 4196395.  
 ◆ MAYOR surtido tocadiscos desde 1.500. Stereos verdaderas oportunidades. Pelayo, 48. 4196382  
 ◆ MAGNIFICAS cocinas Zanussi, Corcho, Otsein, muchos modelos, precios de risa. Pelayo, 48 4196395  
 ◆ ESTABILIZADORES un año garantía, para televisión, 900 Pelayo. 48 4196395.  
 ◆ 1.000 conjuntos de bañadoras tipo minipimer, a 600. Pelayo, 48 4196382.  
 ◆ TELEVISORES ocasión nuevos desde 4.000-15.000 Pelayo, 48. 4196395  
 ◆ ESTUFAS infrarrojos, 2.700; catalíticas, 3.500. Pelayo, 48 4196382  
 ◆ CALENTADORES a gas Otsein, 3.200. Pelayo, 48 4196382  
 ◆ FRIGORIFICOS, desde 3.000; verdaderas gangas en tres estrellas, dos puertas. Pelayo, 48 4196395  
 ◆ El más acreditado servicio técnico para televisión, radio, transistores, cassettes, magnetófonos, amplificadores, Hi-Fi, cocinas a gas, estufas, calentadores. Treinta años experiencia. Pelayo, 48 4196395  
 ◆ MÁQUINA registradora Regna eléctrica. Como nueva. Numaco. Tel. 2596700.

#### Veraneos

◆ BENDORM. Exclusivas Luis Polanco vende apartamentos 1, 2 y 3 dormitorios.

◆ 50.000 pesetas de entrada; resto, a 3.900 pesetas al mes, sin intereses, junto colonia Madrid. Informes y ventas: Ruzafa, 29. Teléfono 362122. Bendorm.

## BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

### ALQUILERES

◆ LOCALES alquiler. Alto de Extremadura. Cualquier tipo de comercio u oficina. Desde 3.000 pesetas. Directamente propietario. Teléfonos 2225726 y 4633049. Horas oficina.  
 ◆ ALQUILO local comercial céntrico. Gadea, Padilla, 61.

### CHALETES

◆ CONSTRUIMOS. Facilidades. 2325838.

### HIPOTECAS

◆ CARRASCO. Disponemos inmediatamente cualquier cantidad inmejorables condiciones. Atocha, 55. 2273850.  
 ◆ HIPOTECAS rapidísimamente, primeras, segundas: todas cantidades. Igualmente colocamos capitales garantizados. Franco Bravo Murillo, 4. 2248558.  
 ◆ HIPOTECAS, rápidamente. Gadea, Padilla, 61.  
 ◆ HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. Fer-mar. Bravo Murillo, 290 2791757-2792078  
 ◆ HIPOTECAS 24 horas, Exclusivas Merino Marqués Urquijo, 10.  
 ◆ ¡¡¡DINERO!! Para su colocación inmediata en hipotecas inmobiliarias en Madrid tenemos diversas cantidades, algunas de cierta importancia. Rapidísima colocación estando bien las escrituras. ¡¡Comprébenlo!! Exclusivas Ramiro. Goya, 58, 1.º

◆ LETRAS pisos compramos rapidísimamente, cualquier cantidad. También provincias. Beltrán, Fuencarral, 100, 232 45 83.  
 ◆ HIPOTECAS rapidísimas. Beltrán, Fuencarral, 100.  
 ◆ OFREZCO desde 50.000 hasta varios millones. 4016321.

### NAVES Y LOCALES

◆ MALVENDO urgentemente locales comerciales en varias zonas, incluso alimentarios en marcha. Alrriz. Apartado 8.193. Madrid.

### TRASPASOS

◆ PROMIR, S. A., le hace saber que la junta general de socios de la Compañía Mercantil Anónima (Promir, S. A.) celebrada el día 3 de octubre de 1970 acordó por unanimidad la ampliación del objeto social, fabricación de piensos compuestos, compraventa de toda clase de semillas, representación mercantil en general y compraventa de fincas rústicas, como igualmente, en junta celebrada el día 2 de octubre de 1971, se acordó cambiar el domicilio social de la calle Párroco Emilio Franco, número 15, de Madrid, a la calle Dieciocho de Julio, número 7, de Alcalá de Henares (Madrid).  
 Lo que publica en cumplimiento de la ley de Sociedades Anónimas.  
 ◆ FERRETERIA - droguería. Zona muy comercial. 206 50 81.  
 ◆ TRASPASO club. Llamar teléfonos 2312462-2212242.

EN ESTA SECCION, CADA PALABRA 3,50 PESETAS

PONEMOS EN VENTA NUESTRA

3<sup>a</sup> FASE

LAS TORRES DE ALUCHE

su piso por

5.462 pts

Visite piso piloto Incluso sábados y festivos

Calle Illescas, 94-96 - Madrid (11)

Venta según Ley 57.1968 - Sociedad Garante: Compañía Española de Seguros de Crédito y Caucción

VENTA POSBALANCE HASTA 36 MESES DE CREDITO

Mitad al contado

Resto: hasta 12 meses, sin recargo

Pagos mensuales, desde 500 pesetas, en cualquier artículo

Luchana, 17 al 21, y 31

A la puerta Metro de Bilbao, salida Trafalgar

MUEBLES LOPEZ



# LA BOLSA, HOY

## NUEVAS ALZAS, ESPECIALMENTE EN BANCOS

Realizaciones en monopolios y en algunos valores de arbitraje

La sesión, en general, ha registrado sensible movimiento de negocio, con menor tensión alcista que ayer. En el sector bancario, abundante en revalorizaciones, hubo cansancio en algún valor, así como equilibrio de diferencias en electricidad. Las constructoras e inmobiliarias ofrecieron algunos signos destacados. También valores de cartera, General de Inversiones, que reapareció después de varias jornadas sin casar operación, se apuntó una mejora de 45 puntos.

Los títulos más destacados en bancos fueron el Industrial de Bilbao, Valencia, Popular Español y Santander. También alzaron de modo sensible los cupones de los Bancos Hispano Americano y Santander. El Exterior continuó con dinero, esta vez a 537. En eléctricas, las alzas fueron del orden de un entero en Reunidas de Zaragoza, Iberduero, Hidro-Cataluña y Unión Eléctrica.

Dragados y Urbis destacaron en el sector de la construcción e inmobiliarias con avances de 10 enteros cada una de ellas. También operó con firme-

za Encinar de los Reyes después de la plusvalía de ayer, siendo más discretas las restantes diferencias.

En monopolios hubo realizaciones de beneficios de signo moderado tanto en Campsa como en Tabacalera, continuando, en cambio, los cupones de esta última en línea recuperativa.

El arbitraje ofreció en industrias del automóvil repetición en Seat, nueva mejora en Fasa-Renault y ponderada flexión en Femsa y en Citroën-Hispania. En mineras reapareció Ponferrada con notoria plusvalía, y en siderometalúrgicas predominaron las diferencias positivas de escasa entidad. En químicas, repeticiones, salvo en Española de Petróleos, que sube.

Anotamos buena disposición en Azucarera de España, en el grupo de alimentación, que repitió en los demás valores y derechos cotizados.

Marconi tuvo una flexión negativa de cierta consideración.

Finalmente señalaremos menor presión de la demanda en el conjunto del mercado.

J. O. C.

### DEMANDA

Bancos Exterior, Banesto, Central y Zaragozano; Finanzauto y Servicios, Vacesa, Urbanizadora Metropolitana, General de Inversiones, Cartinba, Patrisa y Unión y Fénix.

### OFERTA

Finanzauto y Energías Aragonesas.

**HORA DE CIERRE**

### INDICE DE LA SESION

103,35 (+ 0,32)

## OTROS VALORES

### BONOS BANCARIOS

Fomento, 1965, 93; Indubán, 1964, 100; ídem, 1965, 100,75; ídem, 1969, 100, s/c.; Bankinter, 1965, 101,50; ídem, 1966, 100,50; ídem, 1967, 101,50; ídem, 1968, 101,75; ídem, 1969, 101,50; ídem, 1970, 102; ídem, 1971, 102,25; Urquijo, 1963, 100,75; ídem, 1964, 100,75; ídem, 1965, 101,75.

### VARIAS

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron los siguientes: Banco Herrero, 1,286; Enher, C, 130; General Financiera, 105; Made, 62; Aguas de Barcelona, 284; Cervezas de Santander, 105; Estacionamientos Urbanos, 100; Pebsa, 65.

### FONDOS DE INVERSION

Nuvofondo, 1.858,63 (+2,12); Crecinco, 395,44 (+0,72); Inespa, 506,51 (+0,87); Eurovalor, 1.677,15 (+3,12); Ahorrofondo, 1.458,81 (+4,02); Inrenta, 1.344,69 (+3,42); Suma, 1.136,19 (+3,24); Fondiberia, 967,66 (+4,73); Rentfondo, 505,83 (+2,16); Fontisa, 936,76 (+1,70); Eurovalor-2, 418,30 (+0,80); Gesta, 866,01 (+5,34); Fondonorte, 96,03 (+0,44); Gesteval, 91,90 (+0,03); Planinver, 107,39 (+0,72).

### DERECHOS DE SUSCRIPCION

Banco de Bilbao, 289; Banco Central, 560; Banco Hispano Americano, 289; Banco Ibérico, 118; Banco de Vizcaya, 274; Banco de Santander, 133; Hidrola, 68,50; Febsa, liberada, 110,50 ídem suscripción, 119; El Aguila, 44; Ebro 387; Finanzauto y Servicios, 423; Vallehermoso 94; Urbis, 87; La Estrella, 558; Tabacalera, 253; Acumulador Tudor, 110.

# CAMBIOS

## MADRID

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Del día	Inmobiliarias	Anterior	Del día
Interior .....	127	133	Aicazar .....	460	—
Exterior .....	126	127	Bam .....	145	146
Amort. 1950-52 .....	126	130	Celsa .....	146	—
Ídem 1951 .....	132	135	Hispana pref. ....	145	—
Ídem 1953 .....	126	130	Metropolitana (L.)	282	—
Ídem 3,5% .....	115	118	Metropolitana (U.)	595	595
Ídem 3% .....	114	117	Saonia .....	138	—
D. Universitaria .....	111	107	Simane .....	155	155
L. N. Colonización	100	—	Urbis .....	275	285
Rec. Nacional .....	107	107	Vacesa .....	260	263
Rente .....	100	106			
<b>Ayunt. Madrid</b>			<b>Cartera</b>		
Emisión 1923 .....	90	—	Cartinba .....	180	179
Ídem 1931 Inter. ....	74	—	Cartisa .....	426	226
Ídem 1931 Ensch. ....	73	—	Ceivasa .....	603	603
Villas 1941 .....	73	—	Fibansa .....	800	—
Ídem 1946 .....	72	—	Finsa .....	240	240
			Piponsa .....	300	305
<b>Cédulas</b>			Gral Inversiones .....	425	460
Hipotecarias A .....	94	85	insa .....	185	185
Ídem B .....	82,50	—	Invatisa .....	234	234
Ídem C .....	98	—	Popularinsa .....	394	394
Ídem 4% exentas .....	108	—	Vamosa .....	139	141
Créd. Local Inter .....	93	—			
Ídem lotes .....	95	97	<b>Mineras</b>		
Ídem lotes pref. ....	99	100	Peiguera .....	72	73,50
			Guindos .....	167	—
<b>ACCIONES</b>			Ponferrada .....	144	152
<b>Bancarias</b>					
Banesto .....	718	725	<b>Monopolios</b>		
Bankión .....	341	342	Campsa .....	373	370
Bilbao .....	850	860	Tabacalera .....	357	353
Central .....	902	907			
Eurobanco .....	442	342	<b>Navegación</b>		
Exterior .....	465	—	Ast. Españoles .....	92	90
Fomento .....	672	667	Trasatlántica. prei	48	—
Gral Comercio .....	697	698	Trasmediterránea..	205	211
Granada .....	366	368	Naval Levante .....	163	—
Hisp. Americano .....	800	803			
Ibérico .....	691	695	<b>Papeleras</b>		
Ind. Bilbao .....	547	672	Pap. Española... ..	132	139
Ind. Cataluña .....	292	292	Pap. Reunidas... ..	99	—
Ind. León .....	334	335	Sarrió .....	170	171
López Quesada .....	922	927			
Mercantil .....	800	802	<b>Químicas</b>		
Noroeste .....	313	313	Cel Almeriense .....	70	70
Occidental .....	397	397	Cepa .....	905	830
Pop. Español .....	760	769	Cedre .....	125	125
Rural .....	545	450	Cros .....	175	—
Santander .....	810	818	Dow-Unquinesa .....	175	—
Urquijo .....	789	793	Ener. Aragonesas..	191,50	191
Valencia .....	1.005	1.015	Esp. Oxígeno .....	460	460
Vizcaya .....	770	775	Esp. Petróleos... ..	356	359
Zaragozano .....	915	—	Exp. Río Tinto .....	250	250
			Fosforera .....	512	—
<b>Gas y Electricidad</b>			Hidro Nitro .....	149	149
Catalana Gas .....	208	208	Insular Nitrógeno..	118	—
E. Langreo .....	205	205	Petroliber .....	231	231
E. R. Zaragoza .....	100	101	Quím. Canarias .....	174	—
E. Viesgo .....	231	231	Resinera .....	466	470
Febsa .....	232	230			
Ídem de 1.000 .....	234,50	231	<b>Automóviles</b>		
Fenosa .....	163	163	Citroën Hispania .....	107	103
H. Cantábrico .....	232	231	Fasa-Renault .....	218	213
H. Cataluña .....	199,50	200	Femsa .....	160	157
H. Española .....	247,50	246,50	M. Santa Ana .....	98	97
Iberduero .....	288	289	Seat .....	385	385
Nansa .....	150	—	Tudor .....	553	558
Sevillana .....	233	231,75			
Unión Eléctrica .....	—	230,50	<b>Siderometalúrgicas</b>		
			Altos Hornos .....	113,50	113
<b>Alimentación</b>			Aux FF CC .....	124	125
Aguila .....	277	277	Babcock .....	92	92
Azucarera .....	134	135,50	C. Hierros .....	255	—
Ebro .....	630	630	Ensidesa .....	46	50
			Esp del Zinc .....	142	—
<b>Comercio</b>			M. S. Bárbara .....	63	64
C. L. C. .....	339	341	Material y C. ....	132	132
Finanzauto .....	433	429	Nueva Montaña .....	94	95
Finz. Servicios .....	330	333	Pubacex .....	113	113
G. Preciados .....	338	340			
			<b>Telefonía y Radio</b>		
<b>Construcción</b>			Marconi .....	196	188
Banse .....	200	199	Telefónica .....	293	293
Cem Alba .....	218	218			
Crist Española .....	750	752	<b>Varias</b>		
Dragados .....	600	610	Unión y Fénix .....	—	—
Encinar Reyes .....	238	240	Sniace .....	148	147
Fin. y Minera .....	449	—	Metro .....	197	198
Hidrociivil .....	40	—			
Port. Valderrivas..	445	445			
Valenciana Cem. ....	452	454			
Vallehermoso .....	301	302			

## BARCELONA

	Anterior	Del día		Anterior	Del día
Banco Comercial	805	835	Jros .....	178	175
Ídem Exterior .....	450	540	Carburos .....	463	—
Aguas Barcelona .....	291	290	Exp Río Tinto .....	256	252
Catalana Elec. ....	297	205	Esp Petróleos .....	358	358
Ind. Agrícolas .....	290	295	Trasmediterránea..	204	—
Filipinas .....	128	129	Motor Ibérica .....	179	174
Asland .....	390	390	Maquinista .....	168	—
Sansón .....	230	—	Ferr Cataluña .....	127	125
Fomento Obras .....	475	475	La Seda .....	460	448

## BILBAO

	Anterior	Del día		Anterior	Del día
Banco Bilbao .....	350	358	Ind Española .....	130	132,50
Ídem Exterior .....	70	78	Resinera .....	162	—
Ídem Finanzauto .....	305	—	Santander .....	157	159
Viesgo .....	24	23	Altos Hornos .....	113,50	113
Ídem de 1.000 .....	46	—	Babcock .....	89	89
Finanzauto .....	8	289	Unión Cerrajería .....	110	—
Sevillana .....	32	234	Campsa .....	375	372
Valenciana .....	133	—	Telefónica .....	293	294
Vallehermoso .....	106	108			

# NOTICARIO

## «Guía del comercio y de la industria»

Ha publicado la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid, en un tomo de 767 páginas, la «Guía del comercio y de la industria de Madrid», como continuación al «Catálogo de la industria de Madrid», que venía apareciendo cada dos años desde 1960. Obra que es exponente del desarrollo de Madrid y su provincia, así como de la labor de la Cámara para dar a conocer, tanto en España como en el extranjero, mediante importantes y amplios servicios, la extensa gama de posibilidades que pueden ofrecerse a todos aquellos a quienes interese relacionarse con la economía madrileña.

La expresada guía está dividida en las siguientes secciones: a) Clasificación mercológica por orden alfabético de los productos que pueden ofrecerse por la industria y los comercios de Madrid. b) Reseña de las empresas, con los datos más importantes que las identifican y que fabrican o comercializan los productos que se citan en la anterior. c) Marcas registradas. Y d) Empresas madrileñas que representan a entidades extranjeras.

Finalmente, la expresada obra, como todas las publicaciones de su género, nunca resulta exhaustiva, porque las empresas se renuevan y las técnicas de fabricación van incluyendo continuamente nuevos productos, que se brindan al mercado, pero es muy completa.

## Presentación en exclusiva de

**ANIS MIURA**



Degustaciones gratuitas en nuestras Cafeterías de la plaza del Callao y Arapiles, 10 y 12.

De 10 a 11 y de 2 a 4, por la mañana, y de 4,30 a 5,30, por la tarde.

**Galerías Preciados**

PLAZA DEL CALLAO ARAPILES, 10 y 12

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## TEATROS

**ALCAZAR** (221 22 52). - 7 y 11: Antonio Garsia en Oscar (de Claude Magnier). ¡Gran éxito cómico!

**ARLEQUIN** (San Bernardo, 5 y 7). Compañía titular. Empresa y dirección: Arturo Serrano. - 7 y 11: Nunca se sabe. Lo mejor de Roussin. ¡Divertidísimo! Gran interpretación de Angel Picazo, Ana M.ª Vidal, M.ª Amparo Soto, José María Caffarel, Antonio Campos y Blanca Sendino.

**ARNICHES** (Cedaceros, 7). Teléfono 224 4911. - 7, 11: Ovidio los tumbados (de Ana Diosdado). Con Carlos Tortosa, Javier Dotu, Carlos Marcat, Lola Losada, Luis Valera. Colaboración extraordinaria: Rafael Arcos. Dirección: Ramón Ballesteros. 2.º año de gran éxito. 2.000 representaciones.

**BEATRIZ** (226 46 26, Hermosilla, 15). 7 función extraordinaria: El mal anda suelto (de J. Audibert). Con Emma Cohen y María Luisa Ponte, en el Aya. 10,45: F. Fernández-Gómez en Un enemigo del pueblo (de Ibsen). Versión: Arthur Miller. Adaptación española: Méndez Herrera. Con María Luisa Ponte y la presentación de Emma Cohen. Dirección: F. Fernández-Gómez. Quinto mes. Localidades a la venta.

**BELLAS ARTES** (Tel. 232 44 37). - 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega, Carlos Lemos y Agustín González en Luces de bohemia (de Valle Inclán). Con María Jesús Lara, Margarita Calahorra y Manuel Gallardo (en un preso). Dirección: José Tamayo.

**BENAVENTE** (Centro de Madrid, Hortaleza, 24. Plaza Vázquez Mella, 3. Tel. 222 18 64). - Dos apartamientos, 7 tarde y 11 noche: ¡Papá, Beatriz nos engaña! Gran interpretación cómica de Vicky Lagos, Ismael Merlo, Triana Alonso. Mañana viernes, 103 representaciones.

**CALDERON** - 7, 10,45: Gran compañía de revistas Tony Leblanc en el fastuoso y divertido espectáculo ¡Paloma, palomita, palomera! Con la superdivertida puertorriqueña Sila Montenegro, las primerísimas figuras Nano Martín, Pepita Ródenas, Nick Moll y el fabuloso ballet Doris Dancers, procedente de París.

**CLUB** (222 04 17 Bajos Palacio de la Música). - 7, 11: Compañía Irene y Julia Gutiérrez Caba, con Fernando Delgado y Manuel Colado en el éxito cómico Los viernes... amor. Aviso: domingos funciones 5 y 7,30 tarde.

**COMEDIA** - Compañía Nuria Espert. 7,15, 11: Yerma (de García Lorca). Dirección: Víctor García. Principales intérpretes: Daniel Dicenta, Amparo Valle, Paloma Llorente, Nuria Espert y José Luis Pellicena en Juan. Breve temporada por compromisos ineludibles.

**COMICO** (227 45 37). - 7, 11. - Mary Carrillo en La mamá (de Roussin). La mejor butaca, 100 pesetas. ¡Próximamente, 2.000 representaciones!

**ESLAVA** (266 54 40). - 7 y 11: Adriano VII. (La historia valiente, divertida y apasionante de un aventurero que no pudo ser sacerdote y fué un gran Papa). Una verdadera creación de Manuel Galliana y más de 40 actores en escena, dirigidos por José Osuna.

**ESPAÑOL** - 6,30 tarde, gran éxito Compañía Nacional. Carlos Ballesteros, José María Prada, Lola Cardona en Oteló (de William Shakespeare). Versión íntegra. Con Andrés Mejuto, Javier Lovola, Roberto Martín, Carmen Rossi y otros setenta intérpretes. Música: Ernesto Halffter. Director: González Vergel. Rigurosa puntualidad. Lunes, miércoles y jueves, localidades con el 50 por 100 de descuento. Mañana, 100 representaciones triunfales.

**FIGARO** (Tel. 239 16 45). - 7 tarde y 11 noche: La comedia más divertida del año, con Mary Carmen Prendes, Germán Cobos, Carlos Muñoz y la presentación de Mary Francis en Una noche en su casa. ¡Hora... con Doris Coll y la colaboración de Emilio Leguina. - 7 tarde y 11 noche: Manuel Dicenta,

Berta Ríaza en Andorra (de Max Frisch). Dirección: Ricardo Lúa. Última semana.

**INFANTA ISABEL** (Tel. 221 47 78). Empresa y dirección: Arturo Serrano. Compañía María José Goyanes. - 7 y 11: La comedia que divierte al mundo entero: Chao (de Marc Gilbert Sauvajon). Con Margot Cottens, Luis Peña, Bárbara Lys, Eusebio Poncela (en Vicente) y la colaboración de Pepe Galvo. Dirección: Alberto Closas.

**LARA** (221 16 31). - 7 y 11: Llegada de los dioses (de Antonio Buero Vallejo). Por Conchita Velasco, Juan Diego y Angel Terrón. Dirección: José Osuna. Hoy, 250 representaciones.

**LATINA** (265 28 35). Revistas Colosada. - 7, 10,45: Los cómicos de Madrid, Lina Morgan-Juanita Navarro, en el éxito cómico ¡Nena, no me des tormento! Ballet caucasiense Konstantinow y el ballet Happi Dancers. Localidades 5 días antelación.

**MARAVILLAS**. - Mañana viernes, 11 noche, estreno. Manolo Codeso, Marisol Ayuso y Alfonso del Real en Ruidos en la casa (de Marriott y Foot). Versión: Baltar. Con Ignacio de Paul, Maribel Hidalgo, Antonio Pineda, Julia Tejera, Rosa Girón, Julio Ruiz y Luisa F. Gama, con la colaboración de Milagros Ponty y Manuel Alexandre. Dirección: Cayetano Luca de Tena. Localidades a la venta para el estreno y días sucesivos.

**MARIA GUERRERO**. - 7 tarde y 11 noche, Compañía Nacional en Dulcinea (de Gaston Baty). Traducción: Carlos López Narváez. Versión: Enrique de la Hoz. Con María Fernanda de Ocoñ (primera actriz), José Bólando (primer actor), Gabriel Llopaz, Arturo López, Margarita García Ortega, Luisa Rodrigo, Luis García Ortega, Julia Trujillo, José Luis Heredia, Joaquín Molina, Ana María Ventura y resto de compañía. Dirección: José Luis Alonso. Jueves, localidades con el 50 por 100 de descuento. Últimos días.

**MARQUINA** (Prim, 11. Teléfono 231 84 67). - 7 y 11: Elena María Tejero, Francisco Valladares. Actriz invitada, Milagros Leal, en Las mariposas son libres (de Leonard Gershw). Con Manuel Garco. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. ¡780 representaciones ininterrumpidas en este teatro!

**MUNOZ SECA** (Teatro Infantil). - Jueves, sábados y festivos, 4,15. Domingos, 12,15 mañana y 4,15 tarde: El mundo soñado. ¡Espectáculo divertido y fantástico con actores y marionetas!

**MUNOZ SECA** (Plaza del Carmen, frente estación). Teléfono 221 90 47. - 7 y 11: El éxito mundial Hedda Gabler (Una víctima de la sociedad). De Ibsen. Con Natalia Silva, Andrés Magdaleno, Guillermo Marín, Luisa María Payán, María Paz Molinero, Lola Nevares, Fernando Cebrían. Dirección: Miguel Narros.

**REINA VICTORIA**. - 7, 11. ¡A petición del público! La casa de las chivitas (de Jaime Salom). La mejor butaca, 100 pesetas. Once únicos días de actuación.

**VALLE INCLAN**. - 7, 11: Knack (de Ann Jellicoe. Versión de Ana Diosdado). Intérpretes (orden intervención): Enrique Arredondo, Jaime Blanch, Víctor Valverde y Enriqueta Carballeira. Dirección: Francisco Abad.

**ZARZUELA** (224 34 1). - Hoy, 7 tarde y 10,45 noche, grandioso éxito Compañía Lírica Nacional con Antología de la zarzuela. Gran cuadro de cantantes, actores, coros, cuerpo de baile, orquesta, rondalla, soldados y banda de cornetas y tambores. Dirección musical: Manuel Moreno Buendía. Dirección: José Tamayo. (Cuatro últimos días.)

## CAFES-TEATRO

**AUDITORIO - TEATRO LONG PLAY** (Plaza Vázquez de Mella, 2. Teléfono 231 01 11. Aparcamiento gratuito. Dirección artística: Ignacio de Paul). - Todos los días, 11,30 y 1,30: La farsa musical escrita y dirigida por Xavier Lafleur. ¡Compañía pop! Con Alfonso Galbarido, Rosa Alvarez, Tania Ballester, Josefina Calatayud, Carlos Meneghini, Armando Navarro,

Mercedes Gil Bertelli, Miguel Galán y en la presentación de Rosalinda. Coreografía: Dick Stephens. Reserve su mesa.

**ALES** (Veneras, 6. Plaza Santo Domingo. Tel. 2475 06 2). Dirección artística: Eloy Arenas. - 11,45 y 1,45: ¡Vuelve a Madrid el mayor éxito del café-teatro! El hijo del jockey. Drama hipico en tres cuadros de Pedro Beltrán con Mimi Muñoz, Fernando Gómez Herranz y Aparicio Rivero. Dirección: Manuel Vidal. «Como pequeña obra de teatro ha resultado una obra maestra.» (47 Fechas). ¡¡Nunca en tan poco tiempo se ha dicho tanto!!

**BIOMBO CHINO** (Isabel la Católica, 6. Tel. 245 08 1-82). - Apoteósico éxito de Andrés Pajares y su compañía de minicomédias. 11,30: Nuevos cuentos en la intimidad. 1,30: Los hijos del pecado. 3,15: Sexy-show. ¡Tres shows diferentes!! ¡Un torrente de carcajadas!! 200 ptas., incluidos consumo y espectáculo.

**CAFE-TEATRO ISMAEL** (Plaza Santa Ana, 9. Teléfono 232 90 93). - 11,30 y 1,30: noche sábados función especial. 7,30 tarde, Xavier Lafleur escribe y dirige la farsa musical Las polidábricas. Interpretada por Juan José Otegui, con Nemi Gadalla, Celia Ballester, Miguel G. Ayones y José E. Camacho. Coreografía: Dick Stephens. Más de 100 representaciones.

**CANOTIER BOITE-TEATRO** (Climatizado, Calle Teatón, 27. Plaza del Carmen. Tel. 231 50 88). - Ni Romeo ni Julieta (de Alfonso Paso). Con Lucio Romero, Marisa Marqués y Mariano Romo. Un sainete explosivamente cómico y superdivertido. Todos los días, a las 12,30. Sábados y vísperas de festivos, 11,30 y 1,30. Baile hasta las 4,30 con la música más selecta.

**FOLIES** (Paz, 11. Tel. 231 24 40). 11,30 noche: Café-teatro. Atrevidísimo. 1,30: André, Mooms, Popuets, Michael, Nana, Martini, ballet Patricia Lorca, etc. 3,15: Fritolidad-show. Los tres espectáculos por sólo 175 pesetas.

**JALEO** (Padilla, 5. Tel. 225 72 10). Dirección artística: Mary Paz Pondal. - Presenta: Sspicnota. María Duval, Rocio Paso, Nicolás Romero y Juan González. Dirección: Fernando Pereira. Auténtico café-teatro. Funciones, 11,30 y 1,30. Domingos, función 8 tarde. Actuación: Alberto da Silva. Se sirven cenas.

**KING-BOITE IKAIRO** (Avenida José Antonio, 34. Entrada por Mesonero Romano. Tel. 232 15 24 y 231 48 27). - Presenta: English boda (farsa nupcial de Kalkitres). Con Valeriano Andrés, Javier de Campos y Paloma Paso Jardiel. Dirección: José Francisco Tamarit. Funciones diariamente, noche, 11,30, 1,30. Domingos, 12 noche. Tardes, solamente discoteca.

**LADY PEPA** (Primer café-teatro de Madrid. San Lorenzo, 5. Teléfono 41 00 50). - Noche, 11,30 y 1,30: Boy Friend o Los caprichos de madam (con Carmen de Lirio, Hugo Astar, Julia Montero y Mario Simón). Es una producción Concha Llorca, la de los grandes éxitos.

**LA FONTANA** (Teatro-boite. Calle Orens, 11). - 1,30 madrugada. Cantando se entiendo la gente. Comedia musical de Alonso Millán y García Segura, con Licia Calderón, Gela Geister, Diana Lorys, Bárbara Lys, Elena Fernández-Gómez, Ricardo Garrido, Manuel Peiro, Juan Lizarraga y José Cervino. Dirección: Alonso Millán. Reserva de mesas: tel. 253 90 62.

**PEQUEÑO TEATRO MAGALLANES**, I. (Teléfono 257 20 54). - Hoy, 8,30: Historia del zoo (de Albea). 11,30: Lo que te da la gana. Comedia musical basada en Noche de reyes (de Shakespeare). 300 representaciones. Montaje: T. E. I. Descuentos. Últimos días.

**TEATRO DISCOTECA STEFANIS** (Bravo Murillo, 28. Tel. 257 54 03 y 257 80 75). - 11,45 y 1,45: Triángulo negro (de André Roussin, en adaptación de Arozamena y música de Fernando Arhex). Con Jesús Enguita, Pilar Canzino, Juan Antonio Cidrán y Joaquín Germán, dirigidos por Manuel Ripoll. ¡Ve la comedia musical más divertida y baile hasta la madrugada!

## CINES

### SESION NUMERADA

**ALBENIZ-CINERAMA**. - 7, 10,30: La luz del fin del mundo. 14 años.

**ALCALA-PALACE** (Alcalá, 90. 225 46 08). - 4,30 y 7: La fortaleza, 70 mm. Technicolor. Panavisión. Dirigida por Sidney Pollack. Burt Lancaster, Patrick O'Neal, Jean Pierre Aumont, Peter Falk. Mayores 18 años. Noche, 10,30: función ópera, Madame Butterfly.

**AMAYA**. - 4,15, 7, 10,30: La gata y el duño (Barbra Streisand). Color. 70 mm. 18 años. AVENIDA (221 75 71). - 4,30, 7, 10,45: Adiós, cigüeña, adiós. Un film de Summers Eastmancolor. (14.ª semana.)

**BULEVAR** (Alberto Aguilera, 56). 4,30, 7, 10,30: El gran Jack (John Wayne). Color. 70 mm. Mayores 18 años.

**CALLAO**. - 7, 10,45: Perros de paja (Dustin Hoffman, Susan George). Color.

**CAPITOL**. - 4,15, 7, 10,30: El profeta (Cantinflas). Eastmancolor. Tolerada.

**CARLOS III**. - 7, 10,45: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

**COLISEO**. - 7, 10,30: Sensacional! Círculo rojo (Alain Delon, André Bourvil, Yves Montand). Eastmancolor. Rogamos puntualidad.

**CONDE DUQUE**. - 4, 7, 10,30: El pequeño gran hombre (Dustin Hoffman). Color. 70 mm. Mayores 18 años. Domingos y festivos, matinal 11 mañana.

**CONSULADO**. - 7, 10,45: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

**EL ESPAÑOLETO** (Fernández de los Ríos, 67). - 7, 10,45: El canalla Eastmancolor. 70 m/m. ¡Éxito colosal!

**FUENCARRAL**. - 7, 10,45: La fortaleza. Color. 70 m/m. (Burt Lancaster). Mayores 18 años.

**GRAN VÍDEO**. - 6,15. El violinista en el tejado. Technicolor. 70 m/m.

¡¡Un éxito mundial!!

**LOPE DE VEGA**. - 7, 10,45: Diamantes para la eternidad (Sean Connery-James Bond 007). Mayores 18 años.

**UCHANA**. - Noche, 10,45, numerada; tarde, horario europeo. Continúa 4 tarde. Pases película: 4,10, 6,25, 8,30: El gato de 9 colas (Karl Malden, Catherine Spaak, James Franciscus). Color. 70 m/m. Sábados y festivos, tres sesiones numeradas.

**VOLA** (General Mola, 90. Teléfono 262 36 01). - 4,30, 7, 10,30: El gran Jack (John Wayne). Color. 70 mm. Mayores 18 años.

**PALACIO DE LA MUSICA**. - 4,30, 7, 10,45: Love Story (Al MacGraw, Ryan O'Neal). Venta anticipada.

**PALACIO DE LA PRENSA**. - 7, 10,45: Sol rojo (Red sun) (Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon). Color. 70 m/m. 4.ª semana.

**PALAFIX** (El mejor cine de Europa). - 6,45, 10,15: Ana de los mil días (Richard Burton). Technicolor. 70 m/m.

**PAZ - TODD-AO**. - 6,45, 10,15: La leyenda de la ciudad sin nombre. 70 m/m. Technicolor. Panavisión (Lee Marvin, Clint Eastwood, Joan Seberg). Un año en cartel. Última semana.

**PRINCESA**. - 7, 10,45: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

**PROYECCIONES CINERAMA**. - 7, 10,45: Muchas gracias, Mr. Scrooge (Albert Finney, Alec Guinness). Tolerada.

**REAL CINEMA - CINERAMA**. - 7, 10,45: Gracias y desgracias de un casado del año 2. Apta.

**RILTO**. - 7, 10,30: Total Total (Joseph Cotten). Color. 70 mm. Tolerada para todos los públicos.

**RICHMOND**. - 7, 10,45: El gato de 9 colas (Karl Malden, Catherine Spaak, James Franciscus). Color.

**ROXY A**. - 7, 10,45: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). 70 m/m. Color.

**ROXY B**. - 6,10: La hija de Ryan. 70 m/m. Technicolor. Pases película: 6,15, 10,15. Rogamos puntualidad. Sigue venta anticipada.

**TORRE DE MADRID**. - 7, 10,45: El gato de 9 colas. Color. 70 m/m.

**VERGARA**. - 4,15, 7, 10,45: Perros de paja (Dustin Hoffman, Susan George). Color.

### SALAS ESPECIALES

**ALEXANDRA**. - Continúa 4. Numerada, 10,45. A rienda suelta.

**BELLAS ARTES** (Tel. 222 50 92). - Continúa 4,30 a 10. Numeradas, 10,45: La dama y el perrito. Pases película: 4,50, 6,45, 8,30 y 11,10.

**CINESTUDIO CALIFORNIA** (2440 05 8). Continúa 5 a 10. Numerada, 10,45: Últimos días de Let it be (Los Beatles). Tolerada. Viernes: La Vencia.

**GALLEO**. - 5: La chica de Parma (Catherine Spaak). V. O. subtitulada.

**INFANTAS**. - Continúa 4,15 a 1: Laura nuda (de Ferrari). Con G. Moll y T. Millan.

**MONACO**. - 5: Trenes rigurosamente vigilados. V. O. subtitulada, y además, El juego de la oca.

**PALACE**. - Continúa 4,30: Los clowns (de Fellini). Tolerada.

**PENALVER**. - Continúa desde 4,15 tarde Ciclo Buster Keaton, con Seven chances (Siete ocasiones) y El espantapájaros y Rostro pálido. Toleradas. Horario de película: 4,15, 5,30, 7,20, 9,10 y 11,05.

**POMPEYA**. - Continúa 11,15 a 6. Numeradas 7 y 10,45: El genio de Claire (de Eric Rohmer). Con Jean-Claude Brialy, Aurora Cornu y Beatrice Romand.

**REX** (247 12 37). - Continúa 11 mañana a 6,30 tarde. Numeradas, 7 tarde. Continúa 9,30: El derecho a la vida.

**ROSALES**. - Continúa 4,15; numeradas, 10,45: Sweet hunters (Dulces cazadores). De Ruy Guerra. Con S. Hayden y S. Strasberg. Cortometraje Edith Piaf.

### SESION CONTINUA

**ALVI**. - 5: Crimen en la residencia (Michael Rennie). Eastmancolor. ¡Suspense al paroxismo!

**ARAGON**. - 4,30: La hora puede esperar y La piscina.

**ARGENTINA** (Gran San Blas, Teléfono 206 53 07). - 4,30 tarde: Morir de amor y Espías en acción. Mayores 18 años.

**ARGUELLES**. - Continúa 5: Los aristogatos (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

**BARIA**. - 4: El reverendo Colt. Nuevas aventuras de Robin de los Bosques. Color. Tolerado.

**BARCELONA**. - Continúa 4,30: La isla de los desaparecidos. Completa el programa Mortadelo y Filemón. Tolerado.

**BENILLURE**. - Continúa 5: Los aristogatos (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

**BILBAO**. - 4,30: Sol rojo (Red sun) (Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon). Color. 4.ª semana.

**BRISTOL**. - 5: Los compañeros y El gato (Le chat) (Jean Gabin, Simone Signoret). Color.

**CANCELLER**. - 5: Crimen en la residencia (Michael Rennie) Eastmancolor. ¡Suspense al paroxismo!

**CANDILEJAS**. - 4: Los cañones de Navarone. Tres horas de programa Rogamos puntualidad. Pases película: 4, 7,05, 10,10, 14 años.

**VALEHERMOSO**. - 5: Y Dios está con nosotros y La graduada (Lina Morgan, José L. López-Vázquez). Color.

**VELAZQUEZ**. - 4,30: Sol rojo (Red sun) (Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon) Color. 70 m/m. 4.ª semana.

**VERSALES**. - 5: El largo día del águila y El gato (Le chat) (Jean Gabin, Simone Signoret). Color.

**VICTORIA**. - 5: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

**VOZ**. - 5: Morir de amor. Mayores 18 años.

**ONCEPCION**. - 4: Una tumba para un sheriff y Las fotos de una mujer decente.

**RUGSTORE CINEMA** (Tel. 232 86 43). Sala de estreno. - Continúa 10 mañana: Estudio de modelos (Anouk Aimée y Gary Lockwood). Pases película: por la mañana, 10,20 y 12,25; por la tarde, 2,20, 4,25, 6,30 y 8,25; por la noche, 10,45.

**EMPERADOR** (2431 15 1). - Continúa 4: Fedra West y Las Vegas 1970. Ambas color. Cinemascope. 18 años.

**CONCEDA**. - 5: Y Dios está con nosotros y La graduada (Lina Morgan, José L. López Vázquez). Color.

**EUROPA**. - 4: El caso de Thomas Crown y Las fotos de una mujer decente.

**FALLA**. - 4: Los cañones de Navarone. Tres horas de programa. Rogamos puntualidad. Pase película: 4, 7,05 y 10,10, 14 años.

**FANTASIO**. - 4,30: Total Total (Joseph Cotten). Color. 70 mm. Tolerada para todos los públicos.

**FATIMA** (Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. Tel. 228 18 55, Carabanchel Bajo). - 5: Préstame quince días, Morir de amor. Color. Mayores 18 años.

**FELIPE II**. - 4,30: La que arman las mujeres y El puente de Remagen.

**FLORIDA** (471 04 02, Carabanchel). Continúa 4,30: Genoveva de Brabante y Bajo cualquier bandera (Tony Curtis). Color. 14 años.

**GARDEN**. - 5: Los días de Cabirio (Alfredo Landa, Teresa Rabal, Licia Calderón). Color. Scope.

**GAYARRE**. - 4,30: Jane Eyre. Color. Mayores 18 años.

**IDEAL**. - 4,30: El desafío de las águilas y Vamos a por la pareja. Ambas color.

**IMPERIAL**. - 10 mañana: Complementos y Los aristogatos (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

**IMPERIO** (228 55 57, Carabanchel). 4,30: Torbellino va a la guerra y Ahí va ese bóldo (de Walt Disney). Toleradas.

**INFANTE**. - 5: Crimen en la residencia (Michael Rennie). Eastmancolor. ¡Suspense al paroxismo!

**JUAN DE AUSTRIA**. - 5: Crimen en la residencia (Michael Rennie). Eastmancolor. ¡Suspense al paroxismo!

**KURSAL**. - 5: Después de 9 meses y El gato (Le chat) (Jean Gabin, Simone Signoret). Color.

**LENIX** (241 00 57). - 5: Si hoy es martes, esto es Bélgica y No se comen los silencios.

**LICEO**. - 5: Los días de Cabirio (Alfredo Landa, Teresa Rabal, Licia Calderón). Color. Scope.

**LIDO**. - 4,30: El fiel servidor y Vamos a por la pareja. Ambas color.

**LISBOA**. - 5: El valle del fugitivo y El gato (Le chat) (Jean Gabin, Simone Signoret). Color.

**LOS ANGELES** (Gral. Ricardos, 188). 5: Crimen en la residencia (Michael Rennie). ¡Suspense al paroxismo!

**LUCHANA**. - Horario europeo. Continúa 4 tarde. Pases película: 4,10, 6,25, 8,30. Noche, numerada, 10,45: El gato de 9 colas.

**MADRID**. - Continúa 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno. Mister Jericó (un superlatón de guante blanco) y Por teatro las estrellas (el espectáculo donde la acción no termina). Ambas color Cinemascope. 18 años.

**MAGALLANES**. - 4: El jardín de las delicias y Las fotos de una mujer decente.

**MARVI**. - 5: Gran golpe al servicio secreto de S. M. británica. Las fotos de una mujer decente.

**METROPOLITANO**. - 4: ¿Por qué pecamos a los cuarenta? y Morir de amor. Color. Mayores 18 años.

**MONTECARLO**. - 4,30: La chica de los anuncios y Aeropuerto. ¡La mejor película del año!

**MONTEA**. - 10: La graduada (Lina Morgan, José L. López-Vázquez). Color.

**MONUMENTAL**. - Continúa 5: Los aristogatos (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

**MULLA**. - Continúa 4: Veinticuatro horas para matar. Pendiente y caída de un cándido mirón.

**NARVAEZ** (Narváez, 42). - 5: Crimen en la residencia (Michael Rennie). ¡Suspense al paroxismo!

**ODEON**. - 5: Los indomables y El gato (Le chat) (Jean Gabin, Simone Signoret). Color.

**OPORTO**. - 5: La sombra del zar amarillo y El gato (Le chat) (Jean Gabin, Simone Signoret). Color.

**ORAA**. - 4,30: La playa y Pierna creciente, falda menguante.

**PRINCIPE PIO**. - 3,30: No somos de piedra y Pánico en el bosque.

**PROGRESO**. - 4,30: Sol rojo (Red sun) (Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon). Color. 4.ª semana.

**REGIO**. - 5: Los días de Cabirio (Alfredo Landa, Teresa Rabal, Licia Calderón). Color. Scope.

**RIVIERA** (265 07 55). - 5: La ciudad de oro del capitán Nemo e Ivanhoe. Tolerado.

**SAINZ DE BARANDA**. - 4: Cómo salvar a un matrimonio y La habitación maldita. Mayores 18 años.

**SALAMANCA**. - 5: El profeta (Cantinflas). Apto. Color. ¡Un torrente de carcajadas! Pases película: 5, 7,25, 10,45.

**SAN CARLOS**. - Continúa 4 tarde: Dos mulas y una mujer y El secreto de una esposa. Ambas color. Cinemascope. 18 años.

**SOL**. - 10 mañana: Un día en Nueva York y Vuelve a mi lado. 14 años.

**TIVOLI**. - 4,30: La isla del tesoro. Color. Tolerada para todos los públicos.

**UNIVERSAL CINEMA** (Tel. 4018 68 66). Continúa 5: Vamos por la pareja. Technicolor.

**URQUIJO**. - 4: Los cañones de Navarone. Tres horas de programa Rogamos puntualidad. Pases película: 4, 7,05, 10,10, 14 años.

**VALEHERMOSO**. - 5: Y Dios está con nosotros y La graduada (Lina Morgan, José L. López-Vázquez). Color.

**VELAZQUEZ**. - 4,30: Sol rojo (Red sun) (Charles Bronson, Ursula Andress, Alain Delon) Color. 70 m/m. 4.ª semana.

**VERSALES**. - 5: El largo día del águila y El gato (Le chat) (Jean Gabin, Simone Signoret). Color.

**VICTORIA**. - 5: La dama del coche con gafas y un fusil (Samantha Eggar, Oliver Reed). Color. Scope.

**VOZ**. - 5: Morir de amor. Mayores 18 años.

teósico éxito de Andrés Pajares. 3,15: Sexy-show... y baile hasta la madrugada con las más fabulosas orquestas 200 pesetas, incluidos consumición y espectáculo.

**BOITE LA STRADA** (Augusto Figueroa, 17. semiesquina Hortaleza. Teléfono 231 91 73). - Tarde, 7,30. Noche, 11,30 a 4,15.

**CANAIMA** (Marcelo Usera, 84. Teléfono 269 31 32). - Ballet Infante Manuel. Canta Francisco. Dos orquestas.

**CARNABY STREET** (Londres, 12. Teléfono 255 01 80). - La boîte de las bellezas. Tardes y noches.

**CISNE NEGRO** (Cartagena, 89). - La excepcional Zingara y su combo flamenco. Maquetista cómica. Presentación Palacios, Trío Montoya. Bailarina oriental Lado. Lola Mayo, Susana y las más preciosas vedettes.

**CLUB AYALA** (Ayala, 121). - Tardes (jueves a domingos), las mejores orquestas.

**CLUB CANCELLER** (Bajos cine Caniller. Estación Metro El Carmen y autobús 21). - Siempre tres orquestas colosales. Jueves, sábados y festivos, únicamente tardes.

**FOLIES** (Paz, 11. Tel. 231 24 40). - 11,30 noche: café-teatro. Atrevidísimo. 1,30: André, Mooms, Popuets, Michael, Nana, Martín, Ballet Patricia Lorca, etc. 3,15: Fritolidad-show. Los tres espectáculos por sólo 175 pesetas.

**J'HAY** (La sala de fiestas de Actuabilidad). - Presentación de Yolanda Kendall, Dño Lorens, Ada Sol. Sigue el éxito de Silda Legend, la Perla de Cuba. Cris-Clara de España, el cantor Villanueva y las orquestas de los compositores Carmelo Larrea y Juanito Sánchez.

**JOHNATHAN**. - Discoteca-club todos los días tarde y noche. Fundadores, S. final Goya. Teléfono 256 68 81.

**J & J**. - Discoteca. Plaza del Calles, 4.

**LIDO** (Alcalá, 20. Tel. 232 07 12). Tarde y noche, la fastuosa revista Music-hall, con Manolito Díaz y Mara Lesso. 12 noche, tablao flamenco con Gitanerías y las fabulosas orquestas The Seven's Sirois y Los Cromas.

**MICHELETA CLUB** (Night-Club. Teléfono 248 50 55). - Presenta tarde y noche a los espectaculares cómicos acrobáticos Gil and Freddy Lavedo, el cantante francés Roman y el estupendo Rolls Stars Ballet. Dirección musical, Rafael Taléns y su gran orquesta de distrito bailando al ritmo del estupendo conjunto musical vocal Luis Aranda y Gloria María... ¡Es un show Micheleta!

**MOLINO ROJO** (Tribulete, 16. Teléfono 228 77 45). - Presenta la producción Molino invita... Con la sensacional pareja cómica Eugenia Roca y Rubén García. 12 noche, tablao flamenco con El Tupé, Orquesta Raymond Caballa y Molino Rojo.

**NUOVA ROMANA**. - La boîte elegante de Madrid.

**PASAPOGA**. - Tarde y noche, gran éxito de su formidable espectáculo. Con Dianne Chandler, Norm Nielsen y el Ballet Español de Maite Galán. Orquestas Arturo Fornés, Ego 70 y Koldo e Impacto Musical.

**YORK CLUB** (José Antonio, 70. Teléfono 247 12 48). - Tarde y noche: Polux and Partner. Carmen Polo, Nayma Chasky, Tina Bernal, etc. Magníficas orquestas. Precios corrientes. Todas las noches, espectáculo a las 1,30 y 3,30.

### TABLAO FLAMENCO

**EL CORRAL DE LA PACHECA**. TABLAO FLAMENCO (Juan Ramón Ximénez, 26. Tel. 458 26 72). - Abierto 10 noche hasta madrugada. Continúa actuación excepcional cuadro flamenco.

## SALAS DE JUVENTUD

**BOITE LA STRADA** (Augusto Figueroa, 17. semiesquina Hortaleza. Tel. 231 91 73). - Tarde, 7,30. Noche, 11,30 a 4,15.

**CLUB CONSULADO** (Atocha, 38). - Todas las tardes, tres orquestas colosales.

**CLUB VICTORIA** (Francisco Silveira, 45). - Todas las tardes, tres orquestas colosales.

## OTROS ESPECTACULOS

**AQUARIUM** (Maestro Victoria, 8. 231 81 72). - ¡Ve pirañas, pulpos, estrellas, guacamayos. Venta de acuarios, peces, alimentos, etc.

**CANODROMO MADRILEÑO** (471 21 00, Los Cármenes Carabanchel). - Diariamente carreras de galgos. Totalizador de apuestas. Circuito TV. Horario: Laborales, 6,30 tarde; sábados y festivos, 6 tarde. Matinales, festivos, desde 11,30 mañana.

**FRONTON MADRID** (Doctor Cortezo, 10. 239 10 37). - Funciones a las 4,15 y 11 noche. Raquetistas y palistas en partidos y quinielas con apuestas.

**PARQUE DE ATRACCIONES**. - Hoy, abierto de 15 a 19,30. Información: 463 64 33.

**Parrilla LA CHIMENEA**  
Servicio a la Gran Carta

Un ambiente distinguido  
Al piano, José Uria  
Coctel-Bar

**IRFA SUITE HOTEL**  
Avda. del Valle, 13 / MADRID-3  
Reserve su mesa tel. 253 48 08

**La Goya**

Se complace en anunciar, para mayor comodidad de sus clientes, la ampliación de su RESTAURANTE ahora también en **MAYOR, 35**



# JULIO CAMARERO, en la SELVA DEL PERU

EXCLUSIVA NACIONAL

**M**E desperté sin acertar dónde podía encontrarme. Poco a poco fué llegando la luz a mis ojos. Me pesaba todo el cuerpo. Pronto el resol empezó a cegarme. Instintivamente quise moverme y no podía. Tenía una tremenda sensación de pesadez. Fuí recordando... Yo iba con mi madre desde Lima a Iquitos para pasar la Nochebuena con mi padre. Sí, íbamos en un avión, que empezó a temblar... Entonces, comprendí que estaba todavía atada a mi cinturón de seguridad... No sé el tiempo que pasaría desde que las ventanillas de la cabina chirriaban como si se fueran a caer. El cinturón me sujetaba al asiento, que había quedado milagrosamente entre un pedazo del avión. Me desaté. Creo que hasta ese momento no tuve conciencia de

lo sucedido. ¡Era un accidente! Y todos habían muerto. Todos menos yo. ¿O habría alguien más con vida? ¿Y mi madre? ¿Dónde estaría mi madre? Estaba rodeada de cadáveres. Hasta muchas horas después no me di realmente cuenta de la escena. Pero estaban allí. Había restos del avión esparcidos por todas partes. Pasé por encima de algunos cuerpos buscando a mi madre. La llamé. Grité con todas mis fuerzas. Llamaba una y otra vez, guardando silencio inmediatamente después de cada grito para escuchar el menor ruido. Pero sólo escuché el ruido sordo de la selva. ¡Era espantoso! Yo debía ser la única superviviente. O quizá otros se habían marchado ya de allí. No podía pensar con claridad.



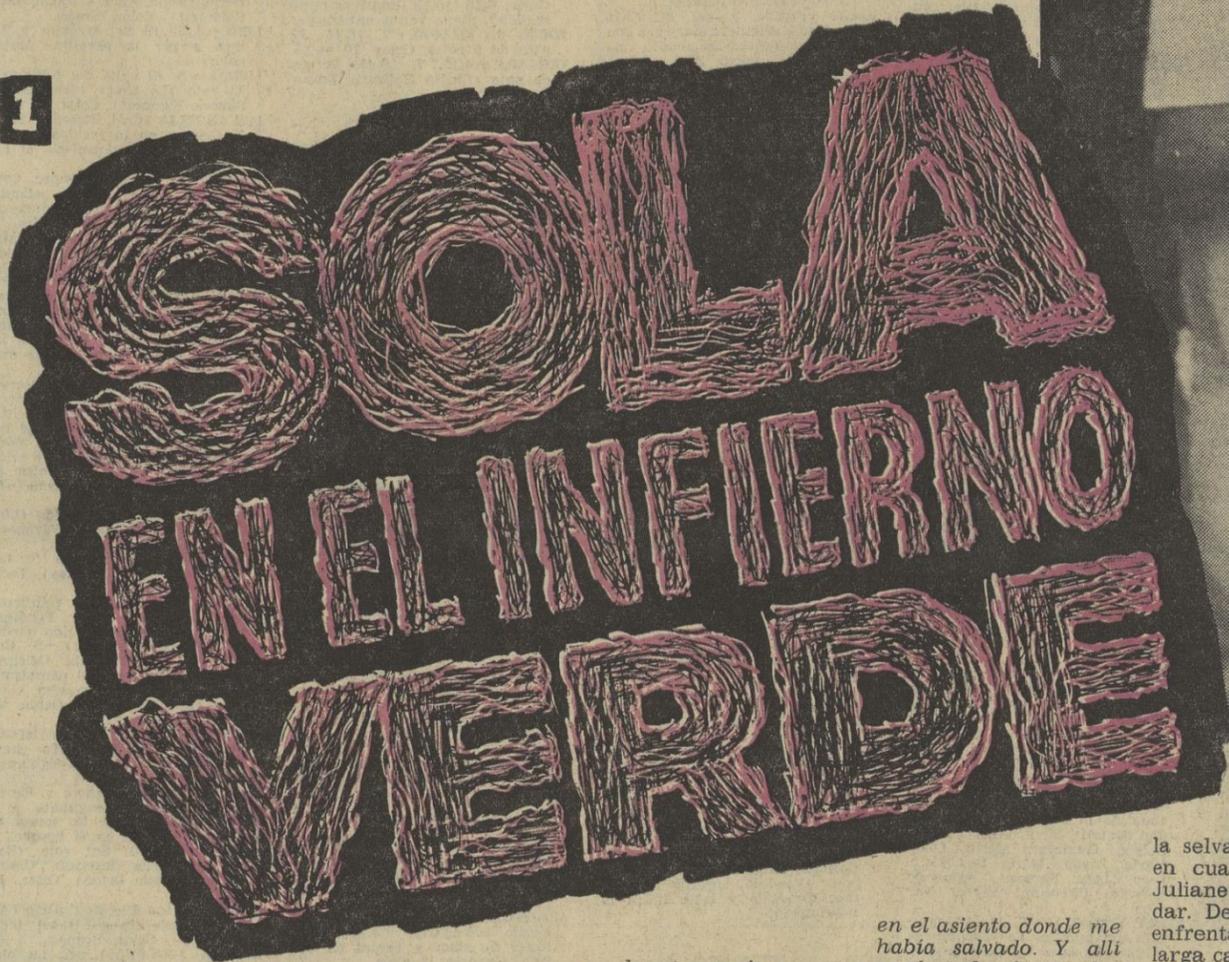
Así comenzó su relato la joven de diecisiete años Juliane Margaret Koepcke, hija del doctor alemán Hans Koepcke, que, a raíz de la segunda guerra mundial, salió de Alemania, y fijó su residencia en lo más intrincado de la selva amazónica, donde ha consagrado estos años, al parecer, al estudio de las especies de pájaros, con la colaboración de Ana, su esposa, dedicada también a la ornitología.

Como es sabido, Juliane es la única superviviente de la catástrofe del «Electra» de la compañía doméstica peruana Ansa, que el día 24 de diciembre se estrellaba, a causa de una dramática tormenta, cerca del río Shebonya.

La joven ha caminado durante nueve largos días a través de la selva virgen. Y sólo su pericia —pues el padre la había enseñado a desenvolverse en medio de la Naturaleza— y su inusitada serenidad la han salvado la vida.

Tras esta increíble hazaña, Julia se ha convertido en una heroína, en la protagonista de algo verdaderamente insólito. Pues hay que conocer de cerca aquel infierno verde, del que acabó de llegar, para comprender lo que repre-

1



que se han perdido, y han hallado al final una trágica muerte.

El hecho resulta aún más sorprendente en el caso de una muchacha llena de delicadeza y aparentemente

aprendió de su padre: «A la selva —dice— no hay que tratar de dominarla. Cuantos lo intentaron perecieron o tuvieron que abandonarla. Hay que aprender a utilizarla,

en la una y cinco.

«Me desperté por la tarde. Yo creo que sería a eso de las cuatro, más o menos—prosiguió Juliane su relato—. Muy cerca de mí había dos cadáveres. No podía apartar de mi pensamiento a mi

en el asiento donde me había salvado. Y allí pasé toda la noche. Nunca, en mi vida, pude suponer que una noche podía resultar tan larga...»

Cuando amanecía volvió a llover torrencialmente, como llueve durante esta época en

la selva peruana. Pero en cuanto escampó, Juliane empezó a andar. De esta forma se enfrentaba con una larga caminata de nueve días, sola, en medio de la selva y en busca del menor indicio de civilización que la llevara hasta donde pudieran recogerla.

(Continuará)

## LA MILAGROSA AVENTURA DE JULIANE KOEPCKE

■ **“Pasé la Nochebuena buscando a mi madre entre los cadáveres”**

senta sobrevivir nueve días, sin la menor ayuda y sin pertrechos de ninguna clase. En aquella misma zona, en plena selva amazónica, son muchos los exploradores avezados

frágil. Quizá la explicación a esta fascinante aventura, que nos ha dado cita en Pucallpa a periodistas de todo el mundo, esté en un sabio consejo que Juliane Margaret

a servirse de ella, conociéndola de cerca y aprendiendo de los animales.»

Los relojes de algunas de las víctimas, como se ha sabido luego, estaban para dos

madre. Seguí buscándola, sin dejar de llamarla. U nos metros más allá había otros cuerpos sin vida. Empezó a llover, y me quedé acurrucada junto a los restos del avión,

