

**LAS «SOBRETASAS NIXON»**

**SEGUN LOS  
EXPORTADORES  
ESPAÑOLES EN U. S. A.**

# PODRAN SOPORTARSE

★ Con tal que sean temporales y sirvan realmente para consolidar la economía americana

(Página 6)

Hugo Banzer, Presidente de Bolivia, habla con nuestro enviado especial

**“SE ACRECENTARÁN  
LAS RELACIONES  
CON ESPAÑA”**

(Página 8)

# PUEBLO

Director: Emilio Romero

Restaurante  
**KORYNTO**



PRECIADOS, 46  
MADRID

APARCAMIENTO GRATUITO  
PARA NUESTROS CLIENTES

**MARISCOS RECIBIDOS DIARIAMENTE EN AVION**

LOCAL TOTALMENTE CLIMATIZADO

**PISOS EN PACIFICO**

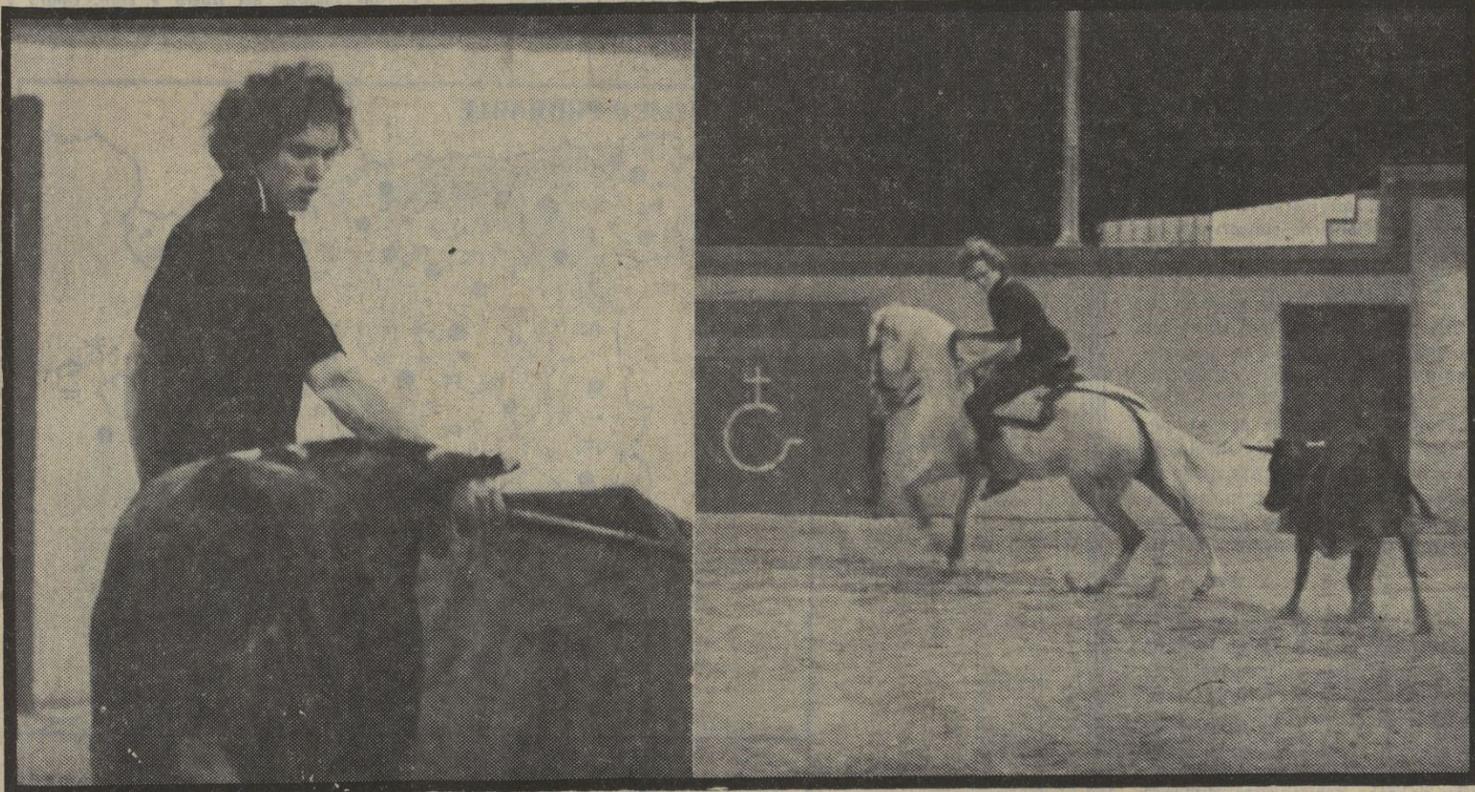
C/ Gandía, 3 (detrás IMECA)  
Ventas ley 57/68

10 por 100 al contratar. Resto,  
facilidades hasta 75 meses

Información: Gandía, número 3  
De 10 a 2 y de 5 a 8  
Festivos, sólo mañana

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Redacción, oficinas y talleres: Huertas, 73  
Apartado 517 • Teléfono 227-39-91 • Madrid • Depósito legal: M. 16 - 1958

Año XXXII - Núm. 9.949 - Madrid, miércoles 25 agosto de 1971 - 32 págs. - Precio: cinco pesetas



**“PEPE”  
KENNEDY**

Joseph, uno de los hijos del malogrado senador Robert Kennedy, ha vuelto a Sevilla, donde ayer, en la finca de la familia Guardiola, de quien es huésped, demostró a sus amigos andaluces que sigue «puesto» tanto con la franela como a lomos de la jaca de rejones, y que no olvidó las lecciones recibidas en su anterior estancia española. Valiente ante la res en puntas, «Pepe» Kennedy —como le llaman sus amigos sevillanos— se llevó una ovación por sus buenas maneras toreras. (Reportaje de Julio Montés en la última página.) (Fotos ARJONA.)

**LOTERIA: 45.998, PRIMER PREMIO**

PAGINA 10

# PUEBLO

## CAMBIO DE RUMBO EN BOLIVIA

**P**ROBABLEMENTE ha pasado ya el tiempo necesario como para enjuiciar con serenidad el «putsch» boliviano. Sabemos, cuando menos, la imagen del nuevo régimen, presidido por el coronel Hugo Banzer. Y sabemos, también, lo suficiente del ex presidente Juan José Torres como para no caer en fáciles tentaciones de condenación, de juicio temerario o anatema. Torres fué todo menos un marxista. Y no decimos esto por el deseo personal (por otra parte injustificado) de liberarle de un posible cargo histórico en su contra, sino porque identificar a Torres con el marxismo puede ser (de hecho lo está siendo) un recurso cómodo para hipotecar el juicio crítico y la capacidad de análisis respecto al futuro inmediato del continente hispanoamericano. Nos importa más entender los procesos que juzgar a las personas. Torres fué, fundamentalmente, un revolucionario nacionalista. Con ese nacionalismo progresista propio de Hispanoamérica, y cuyo talante empieza siempre por afirmarse frente a imperialismos económicos. Torres fué, como tantos otros han sido y probablemente serán, un hombre entre la espada y la pared. Un hombre que creyó (con más o menos acierto coyuntural) en la revolución social de su país. No tenemos, ante el nuevo Gobierno de Bolivia, el menor prejuicio previo. Creemos que la política está en función de los hechos y que hay que verla día a día. Por eso entendemos que será fundamental la apreciación de tres hechos inmediatos y esenciales: el destino de las nacionalizaciones realizadas por el Gobierno de Torres; la evolución de esa incipiente guerrilla, minera y universitaria, que parece empezar a instalarse en las selvas del altiplano, y las relaciones internacionales del nuevo Gobierno con Chile y Perú.

Se insiste demasiado en la tendencia frentepopulista de Torres. Se olvida, sin embargo, que no quiso en el último momento, en la hora acaso decisiva, armar ampliamente a las milicias populares y desatar una dialéctica de revolucionarismo violento que tal vez él no dominara y en la que se viera prontamente rebasado por los hechos. Tachar de asamblea soviética su casi nonata Asamblea Popular, no pasa de ser un recurso fácil; igual de fácil, por lo menos, que tratar de convertir a Torres en un mesías incomprendido. A la hora de entender lo que acaba de ocurrir en Bolivia, ni nos valen los gestos indiferentes del «gentleman» ni el utopismo de los estetas de la política.

Hace algunos años se popularizó una película que se llamaba «Su excelencia el embajador», basada en la novela titulada «El americano feo». Con la típica capacidad norteamericana para poner el dedo sobre sus propias llagas, denunciaba la confusión entre socialismos nacionalistas y revolución marxista. La resolución queda en tablas; sólo el jefe del Gobierno conservador de aquel imaginario país asiático ve claro. Es él quien le descubre al embajador las diferencias evidentes entre la acción del comunismo y las pretensiones del líder nacionalista. De igual forma, la confusión citada funciona en Hispanoamérica, pero más como una estrategia planificada que como un sincero, aunque no disculpable, despiste. Se trata, en última instancia, de identificar las posturas sociales nacionales con las actitudes marxistas. Ahora bien, ello supone una posibilidad (que debe evitarse) de que el marxismo capitalice casi gratuitamente, sin apenas gasto ideológico y de confrontación con la realidad, el innecesario fracaso de determinadas posturas políticas. Queremos decir, en resumen, que negar hoy su parte de razón a Torres, como negársela ayer a Castro y acaso mañana a Allende, podría ser el equivalente a dársele en plenitud al «Che».

Es de desear que el futuro de Bolivia, ese palpitante corazón de la América del Sur, adquiera estabilidad y se tienda hacia la justicia. Pero no hay que convertir este deseo en un sueño. Los hechos están ahí. Y no sabemos cuáles van a ser en el porvenir inmediato los argumentos y las razones de esos mineros y esos estudiantes que han tomado conciencia, al parecer, de un futuro de independencia nacional y de justicia social. El talento de Banzer habrá de ser la satisfacción de esas aspiraciones legítimas e irreversibles impidiendo racionalmente, a la vez, una radicalización probable hacia el marxismo revolucionario y hacia la guerrilla. ¿Será esto posible?

José Luis ALCOCER

# TURISMO DE INVIERNO

**E**L señor Sánchez Bella, ministro de Información y Turismo, ha vuelto a incidir sobre el tema del turismo de invierno en su visita a los centros del Pirineo leridano. Ya en otras ocasiones el ministro del ramo había llamado la atención sobre la necesidad de promover el turismo fuera de las estaciones clásicas de primavera y verano y nuestra posición puntera en esa industria pide urgentemente una acción profunda y amplia para llegar a una diversificación que, en nuestro actual nivel, es ineludible. No es conveniente que la cifra de visitantes siga creciendo en las estaciones clásicas, sino que el crecimiento debe buscarse en las que hasta ahora no han recibido la atención que exigen en estos momentos.

La urgencia de una extensión en el tiempo de la corriente turística hacia España es un hecho evidente cuando se contemplan nuestras carreteras a punto de colapso, las playas a pique de congestión, los servicios desbordados y atisbos de anarquía y de inseguridad. Es necesario mantener el ritmo de crecimiento de visitantes, pero conseguir que vengan en otras épocas y que nos visiten otros diferentes. La imagen de España no es sólo el sol y la arena, sino que necesita otros elementos para estar completa: la nieve, por ejemplo. En invierno nuestros centros de esquí tienen condiciones naturales para competir con los europeos, pero no cuentan con las instalaciones que los pongan en situación competitiva. Es difícil que un europeo, al pensar en «nieve», piense en España, pero Italia también es

un país-sol y cuenta con un prestigio grande en deportes de invierno.

En la promoción de este tipo de turismo, Francia es un ejemplo en estos últimos tiempos. Como muestra, en el tramo correspondiente al Pirineo oscense, por dos estaciones de invierno españolas (Formigal y Candanchú), hay no menos de cinco francesas. La estación de Bellevue, en la alta Saboya, es un proyecto gigantesco de estación invernal, que se está realizando en etapas sucesivas, y abarca la construcción de autopistas, poblado de servicios y aeropuerto, para crear, de la nada, miles de plazas hoteleras con todos los requerimientos de este tipo de actividades.

Es sabido que las inversiones de esta clase multiplican las destinadas al turismo de verano, pero también se sabe que el turista invernal gasta varias veces lo que el estival, con lo que la compensación es evidente. El ministro Sánchez Bella ha hecho apelación a la iniciativa privada para conseguir este equilibrio de nuestra industria turística; hasta ahora los empresarios, quizá por falta de mentalización, no han demostrado, como en el turismo de verano, esa imaginación y ese empuje que hace de nuestro país uno de los primeros del mundo en esa actividad. Como lo indica el que los créditos oficiales, más bien magros, destinados a promover ese turismo no suelen agotarse.

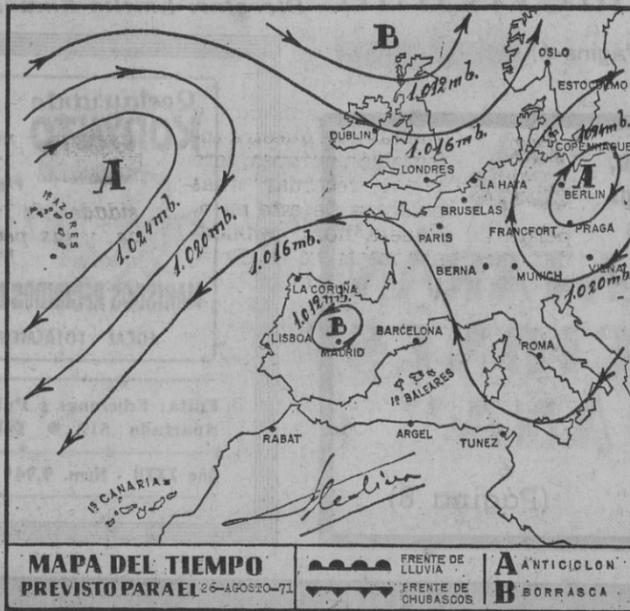
Emilio DE LA CRUZ AGUILAR

## El hombre del tiempo



Tormentoso

Fernando MEDINA



Tan persistentes están las bajas presiones, aunque relativas, afectando a España, como bien observarán en el mapa del tiempo adjunto, que parece lo más probable que la situación atmosférica termine por desembocar en tormentas, máxime cuando las mencionadas bajas presiones ayudan a mantenerse altas las temperaturas en nuestra Patria. De todos modos, el predominio deberá seguir correspondiendo al tiempo bueno o al menos a las horas de tiempo bueno, pero con el riesgo de que aquí o allá, siempre distribuyéndose y sucediéndose con una absoluta irregularidad, se registre la tormenta o el chaparrón más o menos tormentoso, y sólo siendo posible establecer un mayor riesgo inestable para las cuencas del Duero y Ebro, centro y zonas montañosas y sus proximidades.

### TEMPERATURAS MAXIMAS EXTREMAS DE AYER



tumba

## AL ENCUENTRO DE LA REGION

**L**a emigración interior y temporal de las vacaciones nos pone en contacto con esa realidad amenazada que es la región. Provisionalmente vivimos en un contorno físico y humano que hasta cierto punto nos es extraño. Más allá del internacionalismo de pacotilla, la región solidifica sus raíces y levanta sus fronteras invisibles. En su defensa viene un hombre de letras europeo, a quien nadie puede acusar de extremista ni de demagogo. Y mucho menos de antieuropeísta, pues a Denis de Rougemont le viene de lejos su fervor por Europa, que ya madrugaba en el Congreso de Montreux (agosto de 1947), sobre un continente arruinado por la guerra y el nacionalismo exacerbado, y se consolidaba en el año 1950 con su famosa «Carta a los diputados europeos», en la que su sentido de la historia, su sensibilidad política y su erudición humanística se unían para crear la imagen de un nuevo continente, que el tiempo, si no ha confirmado del todo, al menos ha respetado en gran parte.

**S**e tiende a considerar a cualquier defensor de la región con malos ojos, y se le buscan inmediatamente ocultas intenciones de erosión nacional. Pero la presencia de Denis de Rougemont no puede ser más

tranquilizadora. Codo con codo con Emmanuel Mounier, «el intérprete más combativo del pensamiento personalista», a la derecha de Dios Padre y en frente común contra el existencialismo y el marxismo, encuentra con palabra de Gaëtan Picon, que «la única solución (para nuestra sociedad futura) está en la renovación espiritualista, en el restablecimiento del antiguo diálogo entre el hombre y Dios». Pocas sospechas, por tanto, a la vista de un testimonio tan significativo, que podríamos ampliar para los polemistas irreducibles con citas de sus ensayos posbélicos «Pensar con las manos», «Cartas sobre la bomba atómica» o «La parte del diablo». Nadie podrá calificar de exaltado a este sesentón, sobre todo sabiendo que ha nacido en Suiza, donde el cruce de culturas, lenguas y razas ha preparado al hombre europeo para la convivencia.

**A**HORA que andamos a vueltas con nuestra integración europea, será bueno recordar unas palabras de este europeo de primera hora, publicadas hace unos meses en el «Boletín Mensual de Información de la Comunidad Europea» (Bruselas), que durante unos cuantos números cerró sus páginas tecnocráticas y asépticas con un breve comentario periodístico, personal y literario, con toda la nobleza que estos tres adjetivos implican,

de Denis de Rougemont, respetado por los constructores de la Comunidad y virgen de recelos partidistas o de implicaciones económicamente interesadas. Bajo el epígrafe de «Pequeñas comunidades y grandes espacios», resume así el autor el contenido de su artículo: «Es preciso establecer este doble movimiento de diástole y de sístole hacia autonomías más locales y hacia uniones más vastas, que constituye el latir mismo del corazón de una situación sana.» Con lo que abarca en un amplio abrazo dialéctico las exigencias de las enormes superestructuras económicas y sus inevitables apetitos de nuevos mercados y nuevos consumidores, y al mismo tiempo las mínimas, cordiales y concretas exigencias de las singularidades humanas más imprescindibles y más fecundas vitalmente.

**E**n esta armonía entre grandes espacios económicos, constituidos a la medida de las posibilidades y de las necesidades de la era científico-técnica, y las pequeñas comunidades, nacidas a la medida del hombre particular, es donde Denis de Rougemont ve la mejor inmunización «tanto contra los excesos del orden como contra los del desorden».

COPERNICO

mirar

y

VER

## FRAGMENTOS

No entiendo por qué las gentes de la alta sociedad se empeñan en ser inteligentes, dejando así de cumplir su verdadera función, que es la de conservar las más antiguas tradiciones.

Lo más fatigoso de cualquier revolución es que siempre hay que echar mano de la cultura que se ha destruido, ya que no hay otra.

La astronomía de Copérnico fué rechazada en un principio no porque el sistema tolemeico apareciese como más verosímil, sino por el horror a la libertad de pensamiento. Y quien dice la astronomía de Copérnico: dice la distribución de la renta.

Quizá la Medicina llegue a progresar tanto que la muerte se convierta en una falta de educación o en una simpática excenricidad, según el humor de los contertulios.

Las teorías con mayor fuerza de convicción son aquellas que versan acerca de hechos que no pueden ser repetidos experimentalmente. Por ejemplo, una guerra.

Lo más duro de la política práctica es la necesidad de quedarse a medio camino, entre el gesto y el pensamiento. Un poco más de gesto, o un poco más de pensamiento, y sobreviene el fracaso. (Dedico este fragmento a los procuradores en ciernes.)

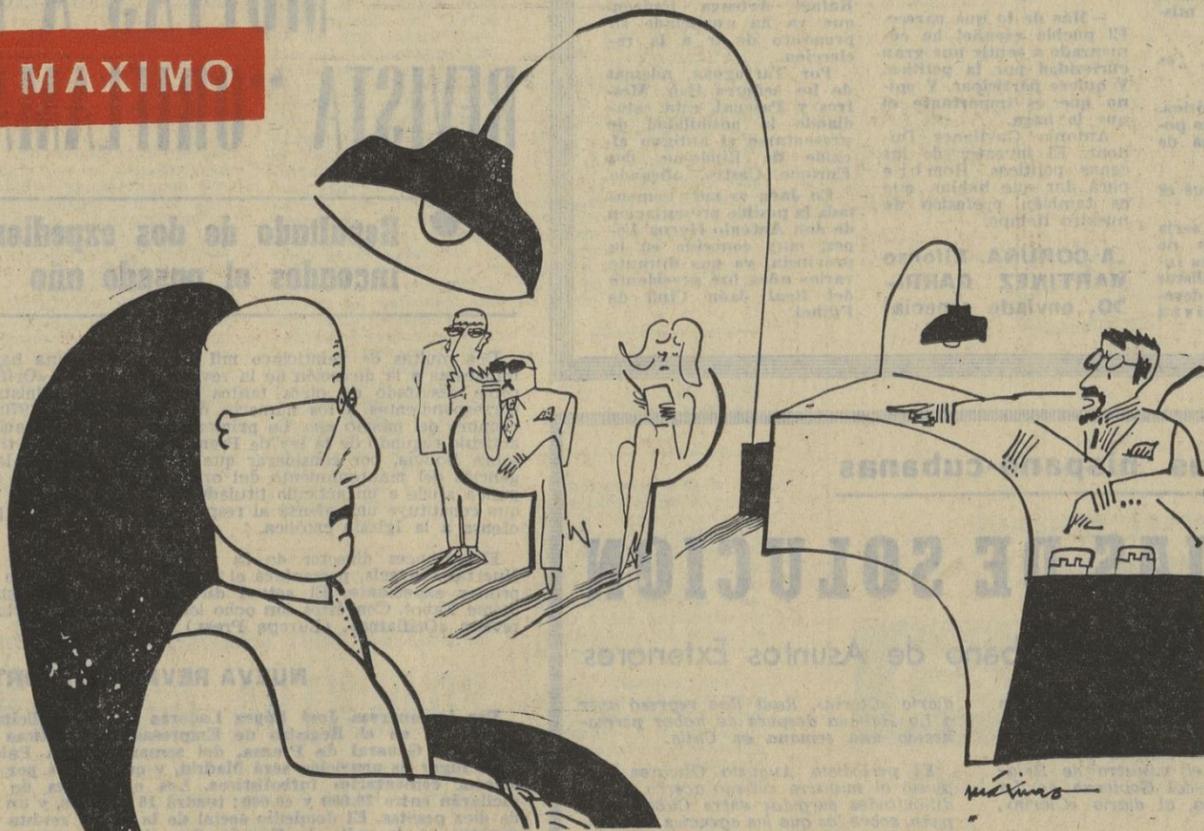
La realidad es un «bluff»; hay que ir más allá...

Muchos espíritus religiosos han caído en la trampa del cientifismo, y describen a Dios con un lenguaje casi ateo, como dando a entender que proceden técnicamente y con la máxima objetividad. Dudo que esto sea efectivo, y, en cualquier caso, es otro síntoma del proceso de secularización que sigue el mundo.

CANDIDO



MAXIMO



—CON VISTAS AL ELECTORADO FEMENINO, HAY QUE HACER DE USTED UN CANDIDATO «SEXY».

PROCURADORES  
FAMILIARES

# SE CONFIRMAN MAS CANDIDATURAS

Los ministros de Agricultura y de Comercio no se presentarán a la reelección

Las elecciones del próximo día 29 de septiembre se van perfilando según van pasando los días, y la fecha del día 14 se aproxima para la declaración oficial de los futuros hombres de la Cámara española. Al igual que en días anteriores, las noticias que llegan son muy distintas y contradictorias; mientras algunos posibles candidatos anuncian su presentación de forma definitiva, otros, por el contrario,

manifiestan de manera rotunda su no presentación en los próximos comicios. Sin lugar a dudas la nueva más importante es el anuncio hecho por fuentes bien informadas y allegadas a los ministros de Agricultura y Comercio de que no se presentarán a la reelección el próximo día 29 de septiembre los señores Allende y García-Báxter y Fontana Codina, que en 1967 fueron elegidos procuradores por representación familiar por

las provincias de Guadalupe y Tarragona, respectivamente. Las demás noticias habidas sobre el tema tienen poca variación respecto a días anteriores. Sin embargo, sigamos con esos rumores, que son la comidilla política en estos meses de vacaciones. Hasta el momento se ha confirmado la presentación de ocho candidatos por Valencia. Se trata de don Alberto Jarabo Payá, ex delegado provincial del

Ministerio de Trabajo; don Antonio Obio, alcalde de la localidad valenciana de Utiel, y los concejales valencianos don Licinio Pérez Arce, doña Josefina Ahumada, don Manuel González Prego y don Vicente Ferrer Motina.

Tres nombres que sonaban como posibles candidatos por Málaga han confirmado su presentación: don Jesús Santos Reina, director general de Transportes Terrestres; don Rafael Merino García, abogado, presidente del Consejo Provincial de Trabajadores y actual procurador, y don Luis Peralta España, abogado del Estado y también procurador. Por lo que respecta a los otros tres nombres que sonaban como posibles candidatos, don Juan de la Rosa Mateo no se ha decidido aún, y los señores Medina Burgos y Guerrero Burgos no se presentarán, según manifestaron.

Un nuevo candidato parece ser que se va a presentar por Madrid; se trata de don Pablo Arredondo Ruiz, empleado y estudiante de Económicas.

## CEUTA

En Ceuta dos nombres nuevos circulan por la ciudad como posibles candidatos; se trata de los señores don Francisco Lería Ortiz de Saracho, abogado y director del Instituto Nuestra Señora de los Desamparados, y don Rafael Pasamar Perena, presidente de la Sección Social del Sindicato Provincial de Banca, Bolsa y Ahorro.

El alcalde de Yecla (Murcia), don José Miguel Rodríguez Tomás, médico de profesión, se presentará como candidato, para representar a la provincia murciana. También circula el rumor de que lo hará el alcalde de Cartagena.

En Santa Cruz de Tenerife se anuncian tres nuevos presuntos candidatos; se trata de don Andrés Orozco Maffiotte, abogado y primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de la capital; don Pedro Modesto Campos, titular del Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas, abogado y ex presidente del Club Deportivo Tenerife. A ellos hay que unir el actual procurador de representación familiar, don Rafael Arteaga Padrón, que ya ha anunciado su propósito de ir a la reelección.

Por Tarragona, además de los señores Bau, Mesures y Pascual, está estudiando la posibilidad de presentarse el antiguo alcalde de Riudome, don Enrique Castro, abogado.

En Jaén es muy comentada la posible presentación de don Antonio Horna López, muy conocido en la provincia, ya que durante varios años fue presidente del Real Jaén Club de Fútbol.

## ANTONIO GAVILANES

Aún no sabe si se presentará a procurador Familiar



# "LO ESTOY PENSANDO"

En las cenas políticas, lo importante es la sobremesa

nos. Lo importante es lo que se va a decir, la sobremesa. Es un menú barato. Lo que merece la pena es la conversación.

—Políticamente, ¿usted? —Soy del centro derecha.

—Defina a los políticos. ¿Derecha, derecha? Vamos, ¿lo que se dice ultraderecha?

—Blas Piñar. Luego hay un equipo conservador.

—¿Y quiénes componen ese equipo?

—Bien. Yo alinearía, por ejemplo, a Silva Muñoz, a Fraga, a Arellano...

—¿Y sus distancias entre sí?

—Existen, claro está. Pero vienen a representar, poco más o menos, lo mismo.

—Su clasificación, ¿es teórica o práctica?

—En principio, teórica. Pero no cabe duda que podría cuajar en forma de asociaciones.

—A lo suyo, ¿por qué es derechista?

—La explicación sería larga. Ser derechista no quiere decir que se sea inmovilista. Los inmovilistas son los de extrema derecha. Pero el derechista

consciente sabe que hay que transformarse, que hay que progresar y, sobre todo, que es imprescindible dialogar.

—¿Sólo eso?

—También saber perder. Gajes del juego político.

—Más sobre sus cenas políticas. ¿Hubo con ellas algún problema?

—En absoluto. Se pide autorización para celebrarse, y la conceden. Son cenas correctas, de caballeros.

—Por último, ¿piensa usted que todos los españoles estamos preparados para participar en un diálogo?

—Más de lo que parece. El pueblo español ha comenzado a sentir una gran curiosidad por la política. Y quiere participar. Y opinar que es importante el que lo haga.

Antonio Gavilanes Duont. El inventor de las cenas políticas. Hombre para dar que hablar, que es también profesión de nuestro tiempo.

A CORUÑA. Alfonso MARTINEZ GARRIDO, enviado especial

# AÑO SANTO EN LA CORUÑA MEDALLA CONMEMORATIVA PARA FRANCO

LA CORUÑA, 25.—El Jefe del Estado, presidente de la Junta Central del Año Santo, recibirá, en una audiencia que concederá próximamente en La Coruña, un ejemplar fuera de serie, en oro, de la medalla oficial conmemorativa del Año Santo Compostelano. Dicha medalla, que lleva inscrito el lema: «Camino de Santiago, sendero de paz y amor», es obra de Joaquín Pinar, uno de los mejores especialistas del mundo en su género.

Franco reanudó ayer sus jornadas veraniegas. Como viene siendo habitual, el Jefe del Estado pasó la mañana jugando al golf en La Zapateira, y, por la tarde, se dirigió a un río cercano a la capital coruñesa, en donde practicó el deporte de la pesca hasta últimas horas de la tarde. Al mismo tiempo, su esposa, doña Carmen Polo de Franco, visitó la catedral compostelana. Al llegar al templo catedralicio, doña Carmen fue saludada por el obispo auxiliar de Santiago, monseñor José Cerviño y Cerviño, y, seguidamente, asistió a una misa oficiada por el canónigo de la catedral, Manuel Troitino Mariño. (Resumen de agencias.)

# LOS PRINCEPES, EN MADRID

Procedentes de Santander, llegaron ayer por vía aérea

A la una y cinco de la tarde de ayer aterrizó en Barajas el avión especial Convoir Metropolitan, a bordo del cual viajaban los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, que daban así por finalizada su visita de cuatro días a la provincia de Santander.

La ilustre pareja fue despedida en el aeropuerto santanderino de Farayas por el ministro de la Gobernación, señor Garicano Goñi; ministro de Justicia, señor Oriol y Urquijo; ca-

pitán general de la VI Región militar, teniente general Pérez de Lema; gobernador civil, alcalde y otras autoridades y representaciones.

Acompañaban a los Príncipes en el avión el jefe de su Casa, marqués de Mondéjar; ayudante de campo y miembros de su secretaría particular. En el aeropuerto de Barajas fueron cumplimentados por el director general de Seguridad y otras personalidades. (Cifra.)

Por un total de 50.000 pesetas

# MULTAS A LA REVISTA "ORIFLAMA"

Resultado de dos expedientes incoados el pasado año

Dos multas de veinticinco mil pesetas cada una han sido impuestas a la dirección de la revista barcelonesa «Orifloma», como resultado de otros tantos expedientes administrativos correspondientes a los números de noviembre de 1970 y diciembre del mismo año. La primera sanción, en aplicación del artículo segundo de la ley de Prensa, se refiere a dos trabajos sobre Bolivia, por considerar que podían referirse a las exigencias del mantenimiento del orden público interior. La segunda alude a un artículo titulado «Terra hermá», por juzgar que constituye una ofensa al respeto a la moral y una posible ofensa a la Iglesia católica.

El entonces director de la publicación, don José María Huertas Clavería, presentará el correspondiente recurso por el primer expediente. El actual director es el periodista don Jaime Fabrè. Con éstos son ocho los expedientes abiertos a la revista «Orifloma». (Europa Press.)

## NUEVA REVISTA DEPORTIVA

Por la empresa José López Laderas ha sido solicitada la inscripción en el Registro de Empresas Periodísticas de la Dirección General de Prensa, del semanario «La Palestra», cuyo lugar de aparición será Madrid, y que tendrá por objeto ofrecer comentarios futbolísticos. Los ejemplares de tirada oscilarán entre 20.000 y 40.000; tendrá 16 páginas, y un precio de diez pesetas. El domicilio social de la nueva revista se encuentra en la calle de Fernán González, 58, entresuelo izquierda, y su teléfono, el 273-42-25. Como administrador gerente figura don Tomás López, y como director, don Salvador Amorós Dupuy, periodista y compañero en los servicios de documentación de PUEBLO.

## Diferencias hispano-cubanas

# EN VIAS DE SOLUCION

Declara el ministro cubano de Asuntos Exteriores

SANTIAGO DE CHILE.—«Existen, en efecto, algunas diferencias entre los Gobiernos de España y Cuba; pero se están tramitando por los canales correspondientes», declaró el ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno de La Habana, Raúl Roa, al diario «Clarín», de esta capital.

La entrevista, única que ha concedido durante su estancia de una semana en Chile, apareció ayer en el popular

diario «Clarín». Raúl Roa regresó ayer a La Habana después de haber permanecido una semana en Chile.

El periodista Augusto Olivares preguntó al ministro cubano acerca de las dificultades surgidas entre Cuba y España, sobre las que las agencias de Prensa han estado machacando últimamente. Raúl Roa respondió con las palabras anteriores. (Efe.)

## REPRESENTACION SINDICAL EN CORTES

# CADA SINDICATO ELEGIRA TRES PROCURADORES

**Empresario, técnico y trabajador**

**A**YER publicó el «B. O. E.» un decreto, que, con fecha 13 de agosto del año en curso, viene a regular la representación sindical en las Cortes Españolas, ya que en la composición de dicho órgano, conforme a su vigente ley Constitutiva, figuran ciento

cincuenta procuradores representantes de la Organización Sindical. Como consecuencia de los preceptos de la Ley Sindical la gran mayoría de los cargos tiene carácter electivo, y en la designación de los restantes tiene previa intervención el Comité Ejecutivo Sindical.

Dicho decreto comprende nueve artículos, en los que se especifican: las clases de investidura que habrán de ostentar los representantes de la Organización Sindical; quiénes serán los procuradores en Cortes por los Sindicatos, federaciones y otras entidades; de qué manera se distribuirán los elegidos; cómo se ajustarán las elecciones a las bases que elabora el Congreso Sindical, de acuerdo con las disposiciones legales y reglamentarias; quiénes serán procuradores en Cortes en representación de la Organización Sindical en su conjunto; cómo la Secretaría de la Organización Sindical remitirá a la Secretaría de las Cortes certificación que acredite a los procuradores que componen la representación sindical; las vacantes de procuradores en Cortes de representación sindical, que se produzcan antes de cumplirse los cuatro años, que constituyen la duración del mandato; cómo queda facultado el ministro de Relaciones Sindicales para dictar las disposiciones necesarias en orden al desarrollo y ejecución del presente decreto, teniendo en cuenta las bases que elabore el Congreso Sindical, y, por último, la derogación del decreto 1.218/1967 de fecha 2 de junio de aquel año, sobre representación sindical en Cortes.

### ● INCOMPATIBILIDAD

En la disposición se señala que los procuradores sindicales ostentarán sus investiduras por los Sindicatos, federaciones u otras entidades, los que representen las diversas ramas de actividad, y por el Congreso Sindical y el Comité Ejecutivo Sindical, los que representen la Organización Sindical en su conjunto, así como que estas representaciones no podrán ostentarse simultáneamente por una misma persona. En este caso de doble representación sindical se optará por la conferida a través de los Sindicatos, federaciones u otras entidades.

Serán procuradores en Cortes por los Sindicatos, federaciones y otras entidades los representantes de los Sindicatos Nacionales y de Hermandades de Labradores y Ganaderos elegidos en la forma que se establece en el artículo 29 de la Ley Sindical y los elegidos por los Sindicatos, federaciones y otras entidades con arreglo a lo que se especifica en el decreto.

### ● REPRESENTANTES DE LOS SINDICATOS NACIONALES

En representación de cada uno de los Sindicatos nacionales se elegirán tres procuradores en Cortes, correspondiendo uno a los trabajadores, otro a los técnicos y otro a los empresarios. Los representantes de los trabajadores y de los empresarios serán elegidos por las juntas generales de las Uniones de Trabajadores y de empresas, respectivamente. El procurador de los técnicos será elegido por la Junta general del Sindicato.

En representación de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos se elegirán doce procuradores en Cortes, de los que cuatro deberán ser propietarios cultivadores directos; otros cuatro, arrendatarios o aparceros, y los cuatro restantes, trabajadores agrícolas asalariados. A la Federación Sindical Nacional de Comercio corresponden otros tres, de los que uno será el presidente; y en representación de las cooperativas se elegirán dos. Elegirán a razón de un procurador, respectivamente, las cofradías sindicales de pescadores; las entidades representativas de los artesanos y de la Pequeña y Mediana Empresa, y la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa. Estas se ajustarán a las bases que elabore el Congreso Sindical, de acuerdo con las disposiciones legales reglamentarias.

### ● PROCURADORES POR EL CONJUNTO DE LA ORGANIZACION

Serán procuradores en Cortes en representación de la Organización Sindical en su conjunto: el secretario general, el secretario general adjunto, los presidentes y secretarios de los Consejos Nacionales de Trabajadores y Técnicos y de Empresarios y los dos directivos que tengan a su cargo la coordinación de los Servicios Económicos Administrativos y los de Asistencia y Promoción.

En el caso de que los presidentes de los Consejos Nacionales de Trabajadores y Técnicos y de Empresarios ostenten la condición de procuradores en Cortes por los Sindicatos, Federaciones u otras entidades, la Comisión Permanente del Congreso Sindical elegirá al procurador que ocupe la vacante entre los miembros del respectivo Consejo, que formen parte del Comité Ejecutivo Sindical. En este caso, la propuesta deberá hacerse a favor de los vicepresidentes del respectivo Consejo que no sean procuradores o, en su caso, de los presidentes de Unión que no tengan esta condición.

Los procuradores en Cortes restantes, hasta completar los 150, que serán elegidos por la Comisión Permanente del Congreso Sindical de entre los candidatos propuestos por el Comité Ejecutivo Sindical entre aquellas personas que desempeñen la función sindical ejecutiva o asesora de carácter superior y permanente en organismos sindicales centrales o en provinciales de categoría especial.

### ● COBERTURA DE LAS VACANTES

La Secretaría de la Organización Sindical remitirá a la Secretaría de las Cortes certificación que acredite a los procuradores que componen la representación de la Organización Sindical y las altas y las bajas que se produzcan a lo largo de la legislatura.

Las vacantes que se produzcan antes de cumplirse los cuatro años que constituyen la duración del mandato se proveerán conforme a lo dispuesto en este decreto, en los artículos que preceden.

*Vuelta al colegio*

# Comienzo del curso escolar:

**1.ª quincena de septiembre**



Gracias al esfuerzo de los proveedores y de nuestros propios talleres, que GALERIAS agradece en toda su importancia, podemos presentar ahora todo lo que las niñas y niños necesitan para comenzar las clases: uniformes, material escolar, ropa para los internados...

**La VUELTA AL COLEGIO se anticipa este año.**

Nuestras Secciones de Colegios tienen ya el más completo surtido

## Galerías Preciados

Plaza del Callao ♦ Arapiles, 10 y 12

Empresa muy introducida ramo hostelería

## INTERESA ARTICULOS

relacionados con la misma. Dirigirse a Cafés Caso, Ventura Alvarez Sala, 2. GIJON. Teléfono 34 25 59

Según los exportadores españoles en U. S. A.

# PODRAN SOPORTARSE

- Con tal que sean temporales, y sirvan realmente para consolidar la economía americana
- Y no vayan unidas a una devaluación del dólar respecto a la peseta

NUEVA YORK, 25. (Por telex, de nuestro corresponsal, J. M. CARRASCAL.)

El Departamento de Comercio norteamericano ha hecho pública la lista de productos importados, a los que no se aplica la «sobretasa Nixon», por estar sujetos a otras regulaciones. Se encuentran entre ellos carnes congeladas, petróleo y tejidos de algodón. Por su parte, la Oficina Comercial de España en Nueva York ha confeccionado un informe, donde se fija estadísticamente las repercusiones de dicha sobretasa en las principales exportaciones hispanas a este país. De modo general, la sobrecarga es el 10 por 100 sobre el precio «fob» del producto. Pero, como el arancel nunca puede sobrepasar el establecido en las tarifas de 1930, hay casos en que el aumento no llega a ser completo. Para uso de los interesados, damos un extracto de la citada lista:

Libros y máquinas de escribir no eléctricas siguen libres de aranceles.  
Tejidos de algodón, como hemos apuntado, continúan como hasta ahora.  
Aceitunas, mantienen el anterior arancel, al igualarse con la subida, al de 1930.  
Zapatos de señora, suben los derechos del 12 al 20 por 100.  
Zapatos de caballero y niños, suben del 8,5 al 18,5 por 100.  
Bolsos, suben del 12 al 22 por 100.  
Confecciones de cuero y piel, suben del 7 al 17 por 100.  
Muebles, suben del 6 al 16 por 100.

Motocicletas, suben del 6 al 10 por 100.  
Material eléctrico, aumenta todo un 10 por 100 sobre el arancel anterior.  
Maquinaria textil, aumenta íntegro el 10 por 100 sobre el arancel anterior.  
Lámparas, aumentan el 10 por 100 íntegro sobre el arancel anterior.  
Mercurio, sube de 15 centavos la libra a 25 centavos.  
Confecciones, excepto las citadas de algodón, suben el 10 por 100 sobre el porcentaje arancelario más la cantidad fija que debían pagar, que no varía.  
Aceite de oliva, aparte de la cantidad fija, sube el 10 por 100, sin rebasar portadores españoles es

El tablero recoge la más baja cotización del dólar en Alemania desde la segunda guerra mundial. (Telefoto Cifra.)

los 6,5 centavos por libra si los envases suben de 40 libras, y los ocho centavos si los envases no llegan a 40 libras.

Vinos de Jerez y Rioja, un dólar por galón más 10 por 100 adicional, sin rebasar 1,25 dólares por galón.

En general ven que la mayoría de nuestros productos reciben íntegra la subida. Unos pocos salen mejor parados. Como les advertía en crónica anterior, la impresión entre los representantes de los exportadores españoles es

que las medidas van a doler mucho, pero podrán soportarse con tal que:

1. Sean temporales y sirvan realmente para consolidar la economía americana.

2. No vayan unidas a una devaluación del dólar respecto a la peseta.

«Si el dólar baja, haciendo subir aún más los precios de nuestros productos, nos sería absolutamente imposible colocar nada aquí», me dice uno de aquellos. El dólar o la peseta, como quieran, es lo que ahora preocupa.

# AMENAZAS A U.S.A.

En la reunión del G.A.T.T.

- ☆ El Mercado Común anuncia represalias si no desaparece pronto la tasa norteamericana a las importaciones
- ☆ Resistencia mundial a un plan de revaluaciones elaborado por el F. M. I.

NUEVA YORK, 25. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María CARRASCAL.)

De «completamente irrealista» ha calificado el ministro de Economía alemán, Schiller, los rumores filtrados desde Washington sobre el reajuste de monedas que, por su cuenta y riesgo, está realizando el Fondo Monetario Internacional. A fin de poner cuanto antes orden en el mundo de las finanzas, el Fondo propugna un compromiso, a base de concesiones por todas partes:

1. Los americanos accederían a devaluar ligeramente el dólar, poniendo en 37 ó 38 dólares la onza, en vez de los 35 a que está hoy.
2. Las naciones más ricas, por su parte, procederían a una revaluación de sus monedas. El yen japonés subiría un 15 por 100; el marco alemán, alrededor de un 10; el franco y la libra, alrededor de un 7 por 100.
3. El resto de las monedas quedarían como están.

Pero el plan, destinado a encontrar la general aceptación, está encontrando la repulsa general.

Pero cruzarse de brazos a esperar acontecimientos tampoco es solución, pues lo que puede venir, si no se hace nada, no es otra cosa que la guerra comercial. Ayer, en Ginebra, los Estados Unidos oyeron palabras muy duras del resto de la comunidad internacional, a causa de sus medidas proteccionistas, y escucharon las primeras amenazas serias de represalia en caso de que no las elimine en tiempo prudencial. Roif Dahrendorf, el representante alemán, habló por el Mercado Común, y expuso el profundo malestar en él, tanto por las medidas como por el tono empleado al anunciarlas (se refería a las culpas echadas por Nixon al resto de los países de los males de la economía U.S.A.). «El Mercado Común —siguió Dahrendorf— cuenta con el sentido de la responsabilidad internacional de Washington, y espera que rescinda lo antes posible las medidas tomadas. Mientras tanto, nos reservamos los derechos establecidos en el artículo 23 del reglamento del G. A. T. T.» (que autoriza en casos como éste a la toma de represalias).

El jefe de la delegación americana tuvo que echar mano de su mejor oratoria para defender las medidas de su Presidente: «De tiempo en tiempo —dijo— hay una tendencia a olvidar cuán fundamental es para el mundo libre la salud de la economía U. S. A. Estas medidas tienden a restablecer esa salud bastante quebrantada. Son provisionales, y los acuerdos del G. A. T. T. autorizan, en caso de excepción, a ello.»

Las formas, como ven, todavía se conservan. Pero el tono es amenazante.

## ● DEVALUACION DISCRIMINATORIA DEL DOLAR

¿Por qué no devalúa Nixon sencillamente el dólar —imponiendo otra relación respecto al oro— y corta de un tajo el problema?, puede preguntarse alguien. Al fin y al cabo, el resultado es el mismo si otras monedas se revalúan que si el dólar se devalúa: los productos U. S. A. se hacen más competitivos en los mercados internacionales, que es lo que se busca.

Las razones para evitar ese camino directo son dos: una política —a ningún presidente americano le gusta pasar por la humillación de devaluar el dólar— y otra económica. Nixon dice que si devalúa el dólar cometería una injusticia con los países más pobres, ya que, al bajar de golpe todas las monedas, las naciones desarrolladas mantendrían su actual ventaja sobre las otras, excepto la norteamericana. Lo que él busca es una devaluación discriminatoria del dólar respecto a las monedas fuertes —yen, marco, franco—, dejando como hasta ahora las demás. Pero eso sólo lo puede conseguir si dichas monedas se revalúan individualmente, a lo que, según estamos viendo, sus Gobiernos se resisten. A los países que todavía no han alcanzado el pleno desarrollo, como el nuestro, nos convendría que triunfase la estrategia Nixon. Pero mucho me temo tener que seguir escribiendo mucho tiempo sobre economía antes de verlo.

## EL PESO ARGENTINO, DEVALUADO

Su cambio frente al dólar ha pasado de 4,70 a 5 pesos

Buenos Aires, 25. El Gobierno argentino ha decidido devaluar el peso, y se anuncia en Buenos Aires que su cambio frente al dólar ha pasado de 4,70 a 5 pesos. Se añade que el mercado de cambios volverá a abrirse hoy. (Afp-Efe.)

## Ayer, el dólar, algo menos airoso

Algo menos airoso que el primer día, el dólar se mantiene aún en los principales mercados de divisas del mundo, con la única excepción sensible del de Francfort, donde la devaluación práctica —o práctica revaluación del marco— alcanzó su máximo valor.

ESPAÑA.—La revaluación práctica de la peseta respecto al dólar supuso un 1,5 por 100, aproximadamente, con lo que alcanzó el nivel máximo autorizado por el Fondo Monetario Internacional. No se espera que la situación varíe, dado el estricto control de cambios existente. La cotización es de 69,40 y 69,10.

ALEMANIA.—Las informaciones, sin confirmar, de que el Fondo Monetario Internacional había recomendado una revaluación del 12 por 100 de las principales monedas competidoras con el dólar provocó una sensible baja de la divisa norteamericana, que se cifró en un 7,9 por 100.

FRANCIA.—Se mantiene la depreciación del dólar en un 2 por 100, como en la apertura de los mercados de divisas el lunes. El oro cedió cinco francos, y se cotizó a 7.515 francos el lingote de kilo.

SUIZA.—El mercado de cambios sigue cerrado.

INGLATERRA.—Bajo el dólar ligeramente, quedando el cambio a 2,445. El oro bajó 20 centavos y quedó a 43,10 dólares la onza de metal fino.

JAPON.—No habrá decisiones sobre el yen hasta que se celebre la conferencia monetaria de septiembre. No habrá, en tal sentido, conferencias bilaterales con los Estados Unidos. dólar en un 1,49 por 100.

URUGUAY.—Reabrió el mercado de divisas. Tres cotizaciones para el dólar: una, oficial, a 250 pesos; otra, para turistas, a 370; la del mercado paralelo, a 510.

## LA BOLA DEL MUNDO

### EMERGENCIA EN FILIPINAS

El Presidente Fernando Marcos, de Filipinas, ha tenido que declarar el estado de emergencia de todo el país y ha amenazado con recurrir a la ley marcial si las circunstancias así lo exigen. En virtud de las disposiciones ahora vigentes cualquier ciudadano filipino puede ser detenido indefinidamente sin tener que pasar a disposición de la autoridad judicial. Las causas inmediatas de todas estas medidas se deben al atentado registrado el sábado en Manila contra los dirigentes del partido liberal de la oposición, reunidos en sesión de trabajo con vistas a los preparativos de las elecciones legislativas que han de celebrarse el próximo 9 de noviembre. Una granada hizo explosión en el local donde se hallaban los liberales, causando la muerte al menos a ocho personas, y heridas de mayor o menor gravedad a un centenar. Entre los alcanzados figuraban Osmeña—antiguo candidato en las pasadas elecciones frente a Marcos—, Rojas, Salonga y otros destacados directivos del partido liberal. A este atentado han seguido otros durante el fin de semana, aunque ninguno tuvo la importancia del registrado el sábado.

Marcos, al anunciar las medidas excepcionales, señaló que el país se hallaba bajo los efectos de una campaña de terror, de inspiración comunista, cuyo objetivo final era derribar al Gobierno legítimo de la nación. «Esta rebelión—dijo el Presidente—recibe ayuda moral y material del exterior, ha aumentado progresivamente en violencia y pone en peligro la seguridad pública y del Estado.» Para el Presidente filipino la rebelión está alentada por China comunista, y aunque no lo haya dicho claramente, sí ha denunciado que sus promotores siguen «doctrinas y enseñanzas marxista-leninista-maoístas».

Los liberales han aprovechado la ocasión para cargar toda la responsabilidad del atentado sobre el Presidente Marcos, que pertenece al partido nacionalista. Según ellos, la tragedia ocurrida responde a un plan preconcebido para eliminar al gran partido de la oposición. No es muy seguro que los liberales estén convencidos de lo que dicen, pero con las elecciones legislativas a dos meses vista no es cuestión de desperdiciar una oportunidad como ésta.

Sin embargo, las acusaciones del Presidente Marcos parecen apoyarse en realidades más sólidas. Una ojeada al mapa de aquella región demuestra el papel clave que desempeña el archipiélago filipino en el Lejano Oriente, máxime cuando la situación de Formosa va a ser objeto de laboriosas transacciones. Filipinas y Estados Unidos tienen firmado un acuerdo de defensa mutua, y aquella nación forma parte también del pacto defensivo del Sudeste asiático, O.T.A.S.E. Norteamérica dispone en Filipinas de tres bases principales: las navales de Sanglay Point y Subic Bay y la aérea de Clark. Y con razón pudo decir un día el presidente Johnson a su colega Marcos que Filipinas era el brazo derecho de América en Asia.

Si el Gobierno central ha podido dominar las guerrillas «huk», que aterrizaraban algunas zonas del archipiélago años atrás, surgen todavía choques violentos entre cristianos y musulmanes al sur del país, ante el avance constante de los primeros hacia nuevas tierras, que los musulmanes defienden con ahínco, pese a la aplastante mayoría—más del 80 por 100—de la población católica.

No es probable que Filipinas pierda su estabilidad política, aunque las campañas electorales suelen ser sangrientas en aquellas latitudes. Pero tanto los liberales como los nacionalistas harían bien en vigilar los focos de descontento para buscar otras soluciones que no sean las de la supresión del «habeas corpus» y del estado de emergencia.

Luis CLIMENT

## SECTOR DEL AUTOMOVIL

# AL FILO DE LA ALARMA



- ◆ No se han cubierto los coeficientes de matriculación previstos
- ◆ Por otra parte, no puede hablarse de saturación de mercados

LOS datos y cifras que obran en nuestro poder, publicados por la revista «Marketing Actualidad» en su número monográfico dedicado a la industria del automóvil, no pueden ser más terminantes. No se han cumplido las previsiones del II Plan de Desarrollo Económico y Social por lo que a este importante sector de la industria nacional se refiere.

Si nos atenemos a los vehículos de turismo, mientras que en las previsiones del Plan de Desarrollo se preveía para 1970 un au-

mento de la matriculación del 17,2 por 100, este incremento fué solamente del 5,67 respecto a 1969. El problema adquiere una mayor importancia si se tiene en cuenta que la producción de turismos en el último año ascendió a 451.303 unidades, frente a 369.655 en 1969, lo que supone un incremento del 21,85 por 100, cifra aquella a la que hay que añadir otras 13.554 unidades importadas en 1970. La matriculación fué, por el contrario, solamente de 399.171 unidades, lo que supone un 85,8 por 100 de la producción y la importación conjuntas.

sector, y el 31 de diciembre próximo, la reducción de ventas a precios de facturación a distribuidores se estima en 6.446 millones de pesetas. La reducción a los mismos precios, en 7.024 millones de pesetas; la reducción de suministros de la industria auxiliar a precios de adquisición, en 5.146 millones, y la plantilla sobrante, en 5.851 personas. Por lo que se refiere a esta industria auxiliar, se estima un sobrante de plantilla de 12.000 personas. Todo ello podría producir la suspensión o cese de sus actividades de parte de las empresas fabricantes principales, auxiliares y distribuidoras.

CYRANO

lamente se matricularon 106.031.

### VEHICULOS COMERCIALES

Por lo que se refiere a los vehículos industriales y co-

merciales, la situación no es más halagüeña. En las empresas principales, y para el periodo comprendido entre el 17 de mayo, fecha en que se publicaron en el «Boletín Oficial del Estado» cinco órdenes ministeriales que regulaban parcialmente el

Este desfase entre producción e importación, por una parte, y la matriculación, por otra, como puede verse en el cuadro adjunto, se produjo por vez primera en 1966, y si exceptuamos en 1967, ha ido en un aumento alarmante hasta hoy. No puede hablarse, por otra parte, de saturación del mercado, ni siquiera en Madrid y Barcelona, que absorben un 60 por 100 de la matriculación. El 31 de diciembre de 1970 había en España 71,4 turismos por cada mil habitantes, mientras que en esa misma fecha, pero de 1968, es decir, tres años antes, los índices de otros países europeos arrojaban las cifras siguientes: Alemania, 200 turismos por cada 1.000 habitantes; Francia, 224; Italia, 151; Gran Bretaña, 201. Los datos referidos a 1971 mantienen la situación alarmante. Mientras que en el primer trimestre se produjeron 113.999 unidades, so-

### PRODUCCION, IMPORTACIONES Y MATRICULACIONES DE VEHICULOS DE TURISMO (1)

Años	Producción	Importación	Total	Matriculación	Diferencia
1961 ... ..	52.227	8.404	60.631	69.126	8.495
1962 ... ..	64.303	10.854	75.157	83.068	7.911
1963 ... ..	77.249	10.641	87.890	91.195	3.305
1964 ... ..	112.672	13.278	125.950	126.967	1.017
1965 ... ..	145.460	12.624	158.084	159.292	1.208
1966 ... ..	247.106	16.872	263.978	250.673	-13.305
1967 ... ..	274.459	14.324	288.783	290.027	1.244
1968 ... ..	311.531	14.351	325.882	309.880	-16.002
1969 ... ..	369.655	14.379	384.034	377.767	-6.267
1970 ... ..	451.303	13.554	464.857	399.171	-65.686

(1) De «Marketing Actualidad».

## SAN SEBASTIAN

# VUELVE LA GUERRA DE LA ANCHOA

Se refuerza la vigilancia francesa sobre los barcos españoles

SAN SEBASTIAN, 25.—La Marina francesa ha enviado a uno de sus barcos al golfo de Vizcaya para reforzar la vigilancia sobre los barcos españoles y evitar que éstos pesquen anchoa dentro de las seis millas de aguas jurisdic-

cionales francesas. Ayer, el pesquero «Maria Digna», de matrícula de Ondárroa (Vizcaya), fué detenido en aguas de La Rochelle y después de serle incautada la pesca fué conducido a La Pallice.

Estas noticias indican que se recrudece en aguas del golfo de Vizcaya la guerra de la anchoa. El origen de estas fricciones se encuentra en la necesidad de conseguir cebo vivo para la pesca del atún. Parece ser que los bancos de anchoa se encuentran muy próximos a la costa francesa y en muchos casos dentro de sus aguas jurisdiccionales.

Los pescadores franceses vienen elevando continuas protestas ante sus autoridades denunciando las actividades ilegales de los pesqueros españoles. Por parte española no ha habido, de momento, ninguna reacción oficial. (Europa Press.)

## LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

# CONTINUA EL PARO EN AICASA

Sus autobuses llevan trece días inmovilizados

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 25.—Continúa el paro de los conductores y cobradores de la empresa interurbana de transportes Aicasa. Los transportes interurbanos de esta empresa han permanecido inmovilizados durante trece días.

Al parecer, según las disposiciones vigentes, la concesión de un servicio público caduca automáticamente cuando pasan quince días seguidos sin que se haya prestado el citado servicio. El próximo viernes se cum-

plirá, de continuar la presente situación, el decimoquinto día de paralización de los servicios de Aicasa.

Según algunas informaciones, se piensa en una solución del problema mediante la absorción de todo el personal de Aicasa por las compañías de transportes ligeros; dicha absorción se realizaría respetando todos los derechos de los trabajadores afectados: la antigüedad en la empresa, la reivindicación de los salarios que les adeuda Aicasa, etcétera. (Europa Press.)

## Manufacturas Textiles, S. A.

# SEISCIENTAS EMPLEADAS, SIN TRABAJO

● No cobran desde el 17 de julio pasado

LA factoría de Manufacturas Textiles, S. A., dedicada a la confección de prendas para vestir, situada en la carretera de Rivas del Jarama, en su kilómetro 6, debe estar pasando por graves momentos, a tenor de la información que personalmente han venido a proporcionarnos un grupo de jóvenes pertenecientes a la plantilla de unas seiscientas empleadas con que cuenta la fábrica.

Y el caso es que desde el día 17 del pasado mes de julio no perciben los haberes que les corresponden por su propio trabajo. Desde entonces les deben la quincena anterior a esa fecha, la paga extraordinaria correspondiente al 18 de julio y todo lo demás hasta el momento presente. Aseguran que movilizaron convenientemente a sus respectivos enlaces y jurados de empresa, y todavía no han logrado frutos positivos económicos. Les han dicho que la empresa está en suspensión de pagos, y ellas continúan

sin trabajo, habiéndoles entregado recientemente el carnet de paro, pero no percibiendo todavía absolutamente nada por ello.

Pregunto a las muchachas, que nos ofrecen esta información laboral que a cuánto asciende la cantidad adeudada, y me dicen: «A mí, 21.759 pesetas; a mí, 17.000; a mí, 14.000...» Y así sucesivamente. Están casi todas de pensión aquí, en Madrid, «y nos van a echar pronto —dicen—, porque no podemos pagar». Con facilidad se puede comprender la situación que están y el estado de ánimo que tienen.

Un grupo de chicas descorazonadas, apenas sin poder pagar ya su pensión y a la búsqueda de un nuevo trabajo y de alguna explicación por parte de sus correspondientes directivos.

X.

## MALAGA

# MAS DE 25.000 NIÑOS SIN ESCUELAS

EN la provincia de Málaga se tramita actualmente la construcción de 750 unidades escolares, según una información publicada ayer en el diario «Sol de España». No obstante, a pesar de esta ampliación de puestos escolares, se calcula que durante el próximo curso más de veinticinco mil niños quedarán sin escolarizar en aquella provincia.

En el mismo diario, el delegado de los Servicios de Sanidad de la ciudad ha manifestado: «Tenemos falta de camas, tenemos uno de los índices más bajos de camas bien catalogadas y bien asistidas. Si tenemos en cuenta que la Organización Mundial de la Salud pone un índice de diez camas por cada mil habitantes, llegaremos a la conclusión de que nuestras instalaciones hospitalarias son seriamente deficitarias en unidades-cama y en su correspondiente dotación.» Manifestó también que la Organización Sanitaria Municipal se rige por una legislación que ha sido superada en algunos aspectos.

Los rectores de las dos Universidades de Barcelona, doctores Villar Palasi y Caballero, han coincidido en señalar que los principales problemas que tienen planteados son la falta de profesorado y el elevado número de alumnos que cursan sus estudios. Aseguró el doctor Caballero que «la formación de los profesores no crece al mismo ritmo que el alumnado, ya que, aunque se disponga con facilidad de ayudantes, no ocurre lo mismo con catedráticos, adjuntos y encargados de curso». Al referirse al excesivo número de alumnos, explicó que la «Universidad tiene una capacidad para dieciocho mil alumnos, y el pasado curso, contando solamente los oficiales, había veintidós mil».

«La principal dificultad —reconoció el doctor Villar Palasi— ha sido la falta de locales apropiados y haber tenido que utilizar edifi-

cios en condiciones bastante precarias. No se puede aumentar la capacidad de alumnos mientras no se construya un hospital clínico. En Estados Unidos, una Facultad de Medicina cuenta con trescientos alumnos y un hospital con mil quinientas camas. Esto sería lo ideal. Para resolver en algo este problema hemos conseguido la integración de hospitales, y en estos momentos disponemos del de la Seguridad Social y del de San Pablo.»

Un total de 10.138 personas terminaron 141 cursos del plan nacional de formación profesional de trabajadores durante el pasado mes de julio. En 31 de julio funcionaban en toda España 942 centros autorizados del P. P. O., de los que 363 correspondían a la Iglesia, 226 eran públicos, privados 179, 116 de la Organización Sindical y 58 de empresas.

## NAVARRA: 330 MILLONES DE PERDIDAS POR EL PEDRISCO

A 330 millones de pesetas se eleva el cálculo aproximado de las pérdidas originadas en las cosechas por el pedrisco que descargó ayer sobre una extensa zona de Navarra, comprendida entre los pueblos de Marchante, Abiltas, Fontellas, Ribajorada, Buñuel y Corte. Los cultivos más afectados han sido los pimientos, maíz, tomates, alfalfa y cebollas. En Ribajorada se reunió el Ayuntamiento para tratar de suspender las fiestas patronales de San Bartolomé.



# HUGO BANZER, Presidente de Bolivia, habla con nuestro enviado especial

## RELACIONES CON

**ESPAÑA:** "Seguirán cordiales y acrecentadas"

**CUBA:** "No olvidamos su injerencia en nuestros problemas"

**CHILE:** "Nuestra salida al mar, condición para negociar"

LA PAZ, 25. (Por telex, de nuestro enviado especial, Raúl DEL POZO.)

He hablado con el Presidente de Bolivia, coronel Hugo Banzer. Acababa él de entrevistarse con Paz Estensoro. Para llegar hasta su despacho de la Casa Quemada hay que soportar penosos «cacheos» de los «rangers» y, prácticamente, las caricias de los fusiles. A pesar de estar en palacio, realmente el coronel Banzer está en un puesto de mando de campaña.

Soldados armados, que utilizan los fusiles como brazos, hacen imposible el acceso al Presidente. A pesar de todo, el nuevo Gobierno, con el descrédito inicial, necesita de publicidad, y los periodistas y reporteros de televisión son recibidos. Y digo que necesita de publicidad cuando ahora lo que más necesita, no el Gobierno, sino el pueblo, es ayuda. Muchos heridos se han desangrado estos días por falta de las más elementales ayudas médicas. Aún se necesitan plasma y mantas. Y muchos huérfanos de los sucesos precisan todo tipo de protección. El Presidente, como digo, acababa de entrevistarse con Paz Estensoro. La conversación ha sido breve. Paz volvía al Palacio Quemado a hablar con un militar, al que apoya su M. N. R., después de que los militares le expulsaran de la Casa Quemada en un golpe de Estado. Paz ha prometido lo que prometen todos los políticos: que se ahondará en la revolución, que habrá solidaridad con los otros países, etc. Militante del reformismo nacionalista, habla de que los intereses imperialistas y los intereses socialistas no dejan al país sacar cabeza.

He hablado luego con Hugo Banzer unos minutos. Además de oírle también en la conferencia de Prensa, en la que ha recibido a varios reporteros de televisión. Es un militar de paisano, impecablemente vestido, tieso, con bigotito, que habla muy bien inglés. Ve al comunismo y al desorden como origen de todos los males. A pesar de todo no ha tenido inconveniente en declarar que continuará la línea Villarreal-Barrientos. En inglés saca sus mejores sonrisas y sus más hondos pensamientos.

Es indudable que le interesa ser reconocido a toda costa por los países más poderosos, porque el país no conoce aún la estabilidad.

—¿Domina realmente su Gobierno la situación?

—En el interior, totalmente.

—¿Y en La Paz?

—Los estudiantes han intentado romper el orden, pero el Gobierno que presido está dispuesto a conseguir la paz y el respeto a la autoridad.

—¿Cuáles son las principales metas de su Gobierno?

—Nuestros objetivos inmediatos son conseguir el orden, la paz y el bienestar para Bolivia.

—¿Hay estudiantes detenidos?

—Los estudiantes ya han sido liberados.

—¿Cómo ha formado el Gobierno?

—Estoy rodeado de gente honesta y capacitada. Mi Gobierno ha surgido de las grandes mayorías nacionales: M. N. R., y Falange Socialista Boliviana, y de hombres independientes con formación técnica.

—¿Es cierto que la guarnición de La Paz ha exigido al Gobierno una convocatoria electoral?

—Es totalmente falso. Como representante de un medio de difusión español, quisiera que me dijera si su Gobierno va a seguir las cordiales relaciones que tenía el Gobierno de Torres con España.

—Esas relaciones no sólo seguirán, sino que serán acrecentadas. Trataremos de mantener una gran amistad con la madre patria.

—¿Respecto a las relaciones con Cuba?

—El pueblo boliviano todavía no puede olvidar la injerencia cubana en los problemas nacionales con el envío de fuerzas, a la cabeza, el «Che» Guevara.

—¿Relaciones con Chile?

—Bolivia tiene un objetivo sentimental y práctico: la recuperación de una salida marítima. Esta es la primera condición fundamental que los bolivianos exigimos para cualquier negociación.

—¿Qué medidas tomará el Gobierno respecto a los detenidos y exiliados políticos?

—Se entregarán salvoconductos a todos los exiliados, y también a todos los estudiantes detenidos.

### ● LO MAS SEÑALADO AYER

Un comando revolucionario llevó a un colaborador de Torres a la Embajada del Uruguay.

Las dos noticias más importantes del día de hoy han sido la liberación de Teddy Cordova y el pronunciamiento de una fracción del M. N. R. sobre la situación política.

El comando sacó de la clínica Bostón a Teddy

Cordova, hombre de televisión y colaborador del ex presidente Torres. Teddy Cordova había sido herido de seis balazos en los últimos acontecimientos. El comando se supone del E. L. N.

Germán Velarde y Alvarez Plata, dos ex ministros del Gobierno de Paz Estensoro, han reclamado a su partido que se retire del Gobierno por la represión que éste ejerció ayer sobre los estudiantes.

### HUELGA ESTUDIANTIL

Los alumnos de la Normal Superior Simón Bolívar, de La Paz, declararon ayer la huelga general en este centro de formación docente como protesta por la represión que está ejerciendo el Gobierno contra el universitario y las clases populares, dice un comunicado dado a la publicidad ayer.

En la nota se advierte a los estudiantes de La Paz que permanezcan en sus domicilios en espera de nuevas informaciones.

Versiones circuladas en La Paz sostienen que los estudiantes de la Normal de La Paz estarían empeñados en dirigir el movi-

miento de resistencia, que hasta hace dos días estaba en manos de los universitarios de esta capital, quienes fueron desalojados por la fuerza de su edificio por tropas militares.

El recientemente instaurado Gobierno boliviano del coronel Hugo Banzer Suárez, ante esta nueva eventualidad, quizá tenga que recurrir a la fuerza nue-

vamente para imponer el orden.

### ¿TORRES, EN LA GUERRILLA?

El ex presidente boliviano ha abandonado ya, al parecer, la Embajada del Perú en La Paz y se ha lanzado a la organización de grupos guerrilleros para combatir a sus adversarios

en el Poder, según versiones no confirmadas que circulan en La Quiaca, ciudad argentina en la frontera con Bolivia.

Señalan también fuentes oficiales que el ex mandatario derrocado se unirá al mayor Rumén Sánchez, quien, al parecer, se encuentra al frente de un grupo guerrillero en la zona selvática de Yungas.



Victor Paz Estensoro es llevado a hombros por sus partidarios, tras su regreso del Perú para reasumir el mando del Movimiento Nacional Revolucionario. (Telefoto Cifra.)

### IRLANDA DEL NORTE

## “MORIRA UN SOLDADO” (Anuncia el I.R.A.)

Será ejecutado como represalia por la muerte de un joven sordomudo la semana pasada

DUBLIN, 25.—La república de Irlanda del Norte continúa guardando silencio sobre sus planes para apoyar la campaña de desobediencia civil en Irlanda del Norte tras la reunión del Consejo de Ministros celebrada ayer en Dublín. No fue hecha declaración tras la reunión que duró casi dos horas.

De fuente cercana a la oficina del primer ministro, Jack Lynch, se ha dicho que es posible que este se encuentre recopilando material desde ahora con vistas a la reunión que celebrará en Londres con el primer ministro Edward Heath, los días 20 y 21 de octubre.

Los rumores sobre una posible cancelación de la conferencia entre Lynch y Heath, que fueron suscitados por el tono de condena mutua en telegramas cruzados entre los dos pri-

meros ministros la semana pasada fueron descartados ayer por funcionarios del Gobierno de la república del Eire, que los calificaron de «especulación sin fundamento».

### ● PROXIMA EJECUCION

Un portavoz del I. R. A. ha anunciado que en los próximos días será ejecutado un nuevo soldado del ejército británico. El portavoz señaló que sólo se trataba ya de fijar la hora y el lugar de la ejecución, y que ese nuevo soldado pagaría por la muerte del sordomudo Eamonn McDivitt, muerto por los soldados, como se sabe, la semana pasada en Strabane. (Resumen de agencias.)

## Esta mañana, al estallar una bomba UN MUERTO Y VEINTE HERIDOS

Un hombre ha resultado muerto y otras veinte personas más heridas de gravedad en la explosión de una bomba, de gran potencia, colocada esta mañana en las oficinas centrales de la compañía eléctrica de Belfast.

La bomba ha estallado cuando las oficinas estaban muy concurridas de gente. Tropas del Ejército británico han acordonado la zona y se está procediendo a la evacuación de los heridos, habiendo llegado al lugar del suceso un gran número de ambulancias.

La explosión ha podido escucharse en todo el centro de la ciudad.

### ● “QUIERO MATAR SOLDADOS”

John Smith, que fué detenido «por equivocación» durante la operación de internamiento sin juicio de sospechosos el pasado 9 de agosto en Belfast y pasó una semana en la prisión de Crumlin Road, dijo ayer que la experiencia le había impulsado a «querer matar soldados».

Smith, de veintiocho años, fontanero de profesión, que vive en Dublín habitualmente, afirmó durante una conferencia de Prensa en el cuartel general del partido Sin Fein en esta capital que los soldados británicos se habían comportado brutalmente con los prisioneros.

Smith dijo: «Antes de que me ocurriera esto era un moderado, pero ahora soy un fanático. Quiero aprender a utilizar armas automáticas. Todos los que fueron detenidos conmigo en Crumlin Road sienten lo mismo que yo.»

John Smith contó cómo vio a hombres con los ojos tapados ser empujados por soldados desde helicópteros que se encontraban a sólo medio metro del suelo.

«Eran como sacos lanzados desde un camión y por sus gritos me imaginé que pensaban que les empujaban a la muerte, creyendo que los helicópteros se encontraban a gran altura.» (Efe.)

## CONTRA LOS CONJURADOS EGIPCIOS

# COMENZO

# EL JUICIO

### ● Será pedida la pena de muerte para Alí Sabri

TANGER, 25. (Por telex, de nuestro corresponsal, Manuel CRUZ.)

Comenzó en El Cairo el juicio contra varios grupos de personas acusadas de subversión y alta traición, entre otros delitos, condenados con la pena de muerte o los trabajos forzados a perpetuidad. Los noventa y un implicados en este «affaire» han sido integrados en tres grupos diferentes según categorías. En el primero de ellos, por ejemplo, figuran el ex vicepresidente Alí Sabri y otros ocho ministros y altos funcionarios, como Charaui Gomaa, Sami Charfa, Abdelmohsen Abul-Nur, Farid Abdelkrim, Mohamed Fayed, etc., conocidos por sus simpatías izquierdistas y su viva oposición al Presidente Anuar El Sadat, al que se proponían destituir según plan establecido por Sabri, el llamado «hombre de Moscú». Serán éstos los primeros en ser juzgados. Después seguirá otro grupo de trece personas, y, por último los sesenta y tres restantes. El antiguo ministro de la Guerra, Mohamed Fauzi, comparecerá ante un tribunal militar en solitario.

Los observadores siguen con mucha atención las audiencias públicas, en principio por el doble interés que encierra esta primera prueba a la que ha sido sometido el posnasserismo; por una parte se trata del proceso de consolidación del régimen y, por otra, del enjuiciamiento de un grupo de personalidades que gozaban de la estima del Kremlin, y cuya detención provocó tal alarma en Moscú que el propio Podgorny se desplazó a El Cairo para ofrecer un tratado de amistad y cooperación a Sadat. El acta de acusación no contiene la menor alusión a posibles contactos de los conspiradores con el extranjero, con lo que se soslaya toda sospecha de ayuda de la U. R. S. S. a los proyectos de Sabri, «instigador y jefe del complot».

El ministerio fiscal, que piensa solicitar la

pena de muerte para Sabri, acusa a éste de los siguientes delitos: alta traición, tentativa de derrocamiento del régimen, intento de impedir al jefe de Estado el cumplimiento de sus funciones, beneficios ilícitos, difusión de propaganda subversiva y organización de reuniones y manifestaciones. Según la acusación, Sabri y sus amigos habían designado ya un consejo presidencial que presidiría el general Fauzi cuando el complot fué descubierto. Según se deduce del acta acusatoria, la conjura se hallaba en estado bastante avanzado, y un descuido de horas hubiese supuesto la caída de Sadat.

Se sabe por el citado documento que las dimisiones de seis ministros en mayo último, anunciadas por el ministro de Información, Mohamed Fayek, sin advertir pre-

viamente al Presidente Sadat, sólo era una maniobra destinada a sembrar la confusión y dar la impresión al mundo y a los propios egipcios que el régimen se hundía. Era la señal para que el ministro de la Guerra, Mohamed Fauzi, diera la orden al Ejército de intervenir en apoyo de los conspiradores movidos en la sombra por Sabri. También se dice que los conjurados llegaron a utilizar la violencia y las amenazas para obligar al Presidente Sadat «a rehuir sus responsabilidades».

Sabido es que Sabri había buscado como principal pretexto para manifestar su oposición a Sadat, la Federación de Repúblicas Árabes, cuya constitución no aprobaba, por juzgar «poco propicias» las condiciones políticas. En la pugna entre los dos hombres que meses atrás se habían disputado la sucesión de Nasser, triunfó Sadat, que, posiblemente, contó entonces con un decidido apoyo de sus homólogos de Siria y Libia, signatarios del pacto de Trípoli, convertido en una auténtica «santa alianza» para luchar contra la subversión en sus respectivos Estados, como se ha comprobado claramente en el caso de Sudán. El juicio de Sabri viene a consagrar en consecuencia la extirpación del comunismo en la federación o, cuando menos, de los hombres demasiado comprometidos con Moscú.

## ULTIMOS DIAS

# REBAJAS DE VERANO

en

El Corte Inglés

Con auténtico alarde de  
**SURTIDOS**



# SOLO QUEDA ESTA SEMANA

para comprar a bajos precios.

Para estudiar la crisis de Oriente Medio

## AREOPAGO AFRICANO

★ Se reúnen en Kinshasa seis jefes de Estado y representantes de otros cuatro países

TANGER, 25. (Por telex, de nuestro corresponsal, M. C.)

Desde anteaer se reúnen en Kinshasa, la capital congoleña, seis Jefes de Estado africanos y representantes de otros cuatro con el exclusivo objeto de estudiar la situación en Oriente Medio y alumbrar fórmulas capaces de aportar una solución eficaz al conflicto egipcio-israelí. Los diez integran una original comisión de sabios constituida durante la reciente cumbre africana de Addis Abeba, en un esfuerzo por coordinar la acción diplomática del continente ante la próxima Asamblea General de las Naciones Unidas y presentar una solución africana al problema. En principio debería ser apoyada por el tercer mundo. La iniciativa, primera en su género, adoptada al margen de la O. N. U. y de los intereses europeos, que hasta ahora han sido los que más han jugado en los intentos de paz en el Cercano Oriente, tiene el mérito de partir de un organismo africano del que son miembros numerosos países que mantienen estrechas relaciones políticas y económicas con Israel. En la «cumbre» de Addis Abeba ya se aprobó

una resolución en la que se declaraba la absoluta necesidad de un acuerdo pacífico en la región en el marco de las disposiciones de las Naciones Unidas, que entrañan la evacuación por Israel de los territorios árabes ocupados. Precisemos que el conflicto mediorientista se inscribió en el orden del día de la conferencia, en consideración al carácter africano de Egipto y de la ocupación de una tierra africana, El Sinaí, por un país extraño.

Los reunidos podrían decidir si los Estados africanos lucharían o no junto a los árabes para expulsar a Israel de los territorios que ocupa. No se cree que el areopago africano adopte resoluciones extremas, pero de fracasar su mediación, la O. U. A. podría reunirse tras la Asamblea General de la O. N. U. y estudiar la eventual ayuda material a las naciones árabes en guerra contra Israel. En cualquier caso, los observadores siguen con atención las reuniones de los dirigentes africanos, bien conocidos por su moderación e influencia dentro y fuera del continente, así como por su imparcialidad en el trato con los Estados árabes e Israel.

VENGA CON SU FAMILIA  
A DESPEDIR  
LA VENTA ESPECIAL  
MAS IMPORTANTE  
DEL VERANO.

El Corte Inglés

MADRID:  
Preciados, 3 - Goya, 76 - Generalísimo  
BARCELONA-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA  
Aparcamiento fácil y cómodo.

Con una serie de observaciones marginales, pero muy reveladoras, Vicente Talón ha confeccionado estas «notas secretas», de las que trasciende una imagen espectral de lo que es, más allá de todas las propagandas y de todos los tópicos, la Europa del Este. En algunas de las anécdotas y sucedidos que narra, nuestro enviado especial ha evitado citar nombres e incluso identificar el país en el que se desarrollan, para tratar de que no sean descubiertas las personas que le ofrecieron la información que transcribe.

**E**l turista, en los países del Este, es hasta un cierto punto un ser privilegiado. Trae divisas golosina anheladísima al otro lado del telón de acero, y ese simple hecho basta para que se le preste una consideración especial, que, sin embargo, dista mucho de asemejarse a la que el visitante extranjero recibe, sin ir más lejos, en España. El paso de las fronteras constituye, ya de por sí, toda una inicial prueba de fuego para los nervios de los occidentales que viajan en automóvil. Yo nunca me he encontrado con más de tres o cuatro vehículos delante del mío, pese a lo cual jamás conseguí invertir menos de una hora en la liquidación del trámite aduanero.

#### ASI EMPEZARON LOS CANIBALES

Suspiciousos, lentos y burocratizadísimos, los guardias de frontera lo miran todo, lo revisan todo y parecen tener una idea de lo más liberal sobre el significado de la palabra «tiempo». Las maletas de los occidentales constituyen para ellos un atractivo cofre de las maravillas y se pierden fácilmente en la contemplación de objetos que a nosotros nos resultan tediosamente habituales. Pero lo malo no es esto, sino cuando les da por controlar el dinero, como me ocurrió en la frontera polaca, en donde tuve que extender mis pesetas, dólares y marcos para que comprobasen que entraba lo que había declarado y no otra cosa. O cuando los policías toman un martillito y empiezan a repartir golpes a lo largo de la carrocería, en busca de quién sabe qué secreto compartimiento.

Estos controles, más propios de líneas de tensión que de fronteras turísticas, se soportan con protestas y mal humor por parte de quien luce una matrícula occidental, pero no provocan reacción alguna entre los turistas del Este. Para ellos, la cola y el planchón constituyen jarabes de viejo sabor y los degluten sin rechistar. Esta es una actitud unánime e irritantemente bovina que yo he visto repetida hasta la saciedad en las más variopintas circunstancias. Aún recuerdo la perplejidad con la que me miraron los conductores

que esperaban, como yo, la retirada de un camión que interrumpía el tráfico en una carretera polaca cuando se me ocurrió tocar varias veces el claxon. Aquella impertinencia acústica, a juzgar por sus caras, les debió de parecer un acto casi revolucionario, algo que ellos jamás se hubieran consentido ni en lo que,

posiblemente, hubiesen nunca pensado. «Aquí—comentó un amigo al que le expliqué el caso—se impiden las protestas y las rebeldías, incluso al más bajo nivel. Seguramente tienen la misma teoría de aquellos que piensan que los canibales comenzaron siendo niños que se comían las uñas. Así que...»

# mis notas secretas del ESTE EUROPEO

CAPITULO

1



## EL TURISTA, UN SER PRIVILEGIADO PERO..., MENOS

### ● "EL JAMON SOLO ES PARA LOS EXTRANJEROS, CAMARADA"

Y no dijo más porque tampoco era necesario que lo dijera.

#### UNA CURIOSA ANECDOTA

Ser hasta cierto límite privilegiado, como he dicho antes, el turista muchas veces no se da cuenta de los favores que se le dispensan por el simple hecho de que desconoce la lengua y las peculiaridades del país que visita. Pero esto no les ocurre a los extranjeros que, radicados largos años en esas naciones, disponen de elementos de juicio verdaderamente excepcionales. Un español, que vive en Rumania y que habla perfectamente su idioma, me contó la sorprendente anécdota de la que fué protagonista un día del pasado verano.

Se encontraba en la terraza de un gran hotel, entre otros muchos clientes occidentales, cuando se le ocurrió pedir el desayuno completo, en el que figuraba, «rara avis», un plato de jamón. Bien pronto le fué servido el café, los bollos y la mermelada, pero cuando unos instantes más tarde el camarero hizo de nuevo acto de presencia con la bandeja del codiciado jamón, la pasó ostensiblemente por alto. Mi amigo, un tanto ofendido por aquel olvido, le interpelló al camarero—siempre en la lengua del país—, y éste, todavía ignorante de con quién se las estaba viendo, le dió una anonadante explicación:

—El jamón, camarada, es para los extranjeros. Parece mentira que no lo sepa.

#### RECETA A LA ITALIANA

Por supuesto, existen otras muchas cosas de las que si que se percatan los turistas, y algunos saben tanto que incluso llegan desde sus respectivos países con objetivos hartos especiales que, por otra parte, coronan sin mayores problemas.

A mí me llamaba la atención, al principio, la presencia de numerosos automóviles de matrícula italiana, en los que por lo general viajaban dos jóvenes. Identificar a muchos de aquellos italianos como turistas u hombres de negocios no me resultaba demasiado claro, aunque poco a poco comencé a abrir los ojos. Y la «clave», ya por lo demás obvia, se me reveló por completo cuando uno de ellos, con el que trabé amistad, me dijo:

«La cosa, aquí, es de lo más sencilla. Se toma una maleta y se meten en ella algunos cosméticos, alguna minifalda o «shorts», tal vez una peluca y algo de ropa interior de señora. Después, sólo hay que escoger entre las candidatas. De verdad que no puede ser más fácil.»

Desde luego que era así, y todo en razón del apasionado interés que sienten las muchachas de esa parte de Europa por liberarse de la monotonía cuartelera de la moda, por vestir prendas occidentales, por maquillarse, etc. Era impresionante observar en Bulgaria la moda de los años treinta; en Rumania seguir, a trancas y barrancas, algo parecido a lo que se lleva ac-

tualmente al oeste del telón, y en Hungría contemplar la floración de cientos de «shorts», todos exactamente iguales, como salidos de una cadena de montaje tipo Ford.

«¿Qué quiere usted!—me confesó un intérprete al hablar de la afición que las chicas de su país tienen a la lencería occidental—. En los planes estatales no se tuvo en cuenta para nada el eterno femenino; se creyó que con consideración a la mujer laboralmente igual al hombre ya se había hecho bastante, pero no era así. Por eso sufrimos ahora la vergüenza.»

La «verguenza» no sólo cristaliza de manera espontánea, sino que, lo que es peor, incluso se orquesta oficialmente. Todos los grandes hoteles del Este disponen de su plantilla de «chicas alegres», en estrecha conexión con la Policía. Los contrastes de «stato quo» entre las de unas capitales y las de otras son mínimos, si bien las búlgaras se diferencian de todas las demás en que tienen vedada la relación con los diplomáticos extranjeros, mientras que las polacas, sobre todo las del «Euro-peski», figuran entre las más activas, puesto que a horas tan insólitas como las once de la mañana ya se las encuentra en disposición de servicio.

(Continuará.)

De nuestro enviado especial VICENTE TALON

## LOTERIA NACIONAL

### EL SORTEO DE HOY

#### Números tomados al oído

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy han resultado premiados los siguientes números:

- 45.998, premiado con 2.500.000 pesetas.
- 65.346, premiado con 1.500.000 pesetas.
- 61.932, premiado con 500.000 pesetas.
- 31.477, 54.354, 76.947 y 28.790, premiados con 150.000 pesetas.
- Premios de 50.000 pesetas a los números terminados en 9418 ó 1879.
- Premios de 65.000 pesetas a los números 45.997 y 45.999.
- Premios de 30.000 pesetas a los números 65.345 y 65.347.
- Premios de 15.250 pesetas a los números 61.931 y 61.933.

● Premios de 5.000 pesetas a los números comprendidos entre el 45.901 y el 46.000, excepto el 45.998 (primer premio).

● Premios de 5.000 pesetas a los números comprendidos entre el 65.301 y el 65.400, excepto el 65.346 (segundo premio).

● Premios de 5.000 pesetas a los números comprendidos entre el 61.902 y el 62.000, excepto el 61.932 (tercer premio).

● Premios de 5.000 pesetas a los números terminados en 248, 416, 708, 466, 932, 687, 731, 504, 990, 322, 174, 867, 902, 728, 080, 991, 892, 225, 999, 255, 057, 574, 609, 802, 837, 392, 386, 948, 914, 956 ó 608.

● Premios de 5.000 pesetas a los números terminados en 98.

● Reintegros de 500 pesetas a los números terminados en 8.

**CURSO 1971-72 EN MADRID Y PROVINCIA**

# CALENDARIO ESCOLAR

- ★ Para centros docentes excepto la Universidad
- ★ El curso comenzará el 15 de septiembre
- ★ Los días lectivos serán 220

La Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Madrid ha confeccionado el calendario escolar para el curso 1971-72, para todos los centros docentes de la provincia, oficiales y privados, a excepción de los dependientes de la Universidad.

El calendario aprobado por la Delegación Provincial de Madrid es el siguiente:

El año académico 1971-72 comienza el 15 de septiembre de 1971 y termina el 14 de septiembre de 1972 para todos los centros docentes de la provincia de Madrid, oficiales y privados, a excepción de los dependientes de la Universidad, y queda referido a todos los niveles educativos que se impartan en los mismos.

Las enseñanzas especializadas no integradas en el régimen común solicitarán, por grupos homogéneos, horarios especiales, acomodados a sus peculiaridades o características.

## VACACIONES

La vacación de verano se extenderá a los setenta y seis días, comprendidos entre el 1 de julio y el 14 de septiembre de 1972, ambos inclusive.

La vacación de Navidad se extenderá a los quince días, comprendidos entre el 23 de diciembre de 1971 y el 6 de enero de 1972, ambos inclusive. La vacación de Semana Santa se extenderá a los nueve días, comprendidos entre el 26 de marzo y el 3 de abril de 1972, ambos inclusive. Las Juntas Municipales de Educación podrán proponer cambios de fechas referidos a las vacaciones de Navidad y Semana Santa, justificadamente, y sin que el total de días de vacaciones a disfrutar sea superior a los señalados anteriormente. También propondrán la fecha de la festividad local o Patrono, a celebrar según lo señalado en el número siguiente.

## DIAS FESTIVOS

Los días festivos del curso académico 1971-1972 serán los siguientes:

12 de octubre: fiesta de la Hispanidad.

1 de noviembre: festividad de Todos los Santos.

8 de diciembre: la Purísima Concepción.

7 de marzo: Santo Tomás de Aquino.

1 de mayo: San José Obrero.

11 de mayo: la Ascensión.

15 de mayo: San Isidro o festividad local, a propuesta de las Juntas Municipales de Educación.

1 de junio: Corpus Christi.

29 de junio: San Pedro y San Pablo.

El total de estos días festivos queda referido a todos los centros y a todas

las localidades de esta provincia. Las direcciones de los centros determinarán los actos a celebrar con motivo de los días correspondientes a fiestas tradicionales en honor de Patronos por especialidad (San José de Calasanz, San Juan Bosco, etc.), considerando tales días como no lectivos.

## DOSCIENTOS VEINTE DIAS LECTIVOS

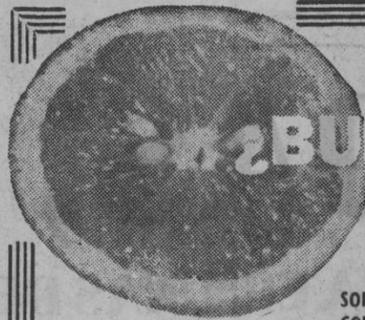
Una vez excluidos los treinta y siete domingos no comprendidos en fechas de vacaciones, el curso académico estará compuesto por los doscientos veinte días lectivos restantes.

Las actividades complementarias de todos los sábados se realizarán en sesión continua de mañana, entendiéndose como tal la que comprende un máximo de cuatro horas, sin necesidad vinculante de que sean desarrolladas dentro del recinto escolar. Los centros de educación especial para subnormales y de educación preescolar propiciarán dichas actividades en conexión con los familiares de los alumnos, previa propuesta a la inspección técnica. Las direcciones de los centros propondrán, y tendrán a disposición de la inspección técnica de educación, un plan de actividades extraescolares referido a las actividades de los sábados.

En aquellos centros oficiales de bachillerato en que, como consecuencia de los problemas que plantea la atención al servicio oficial de exámenes que atiende a los alumnos libres, sea necesario flexibilizar las fechas tope anteriores, los directores de los mismos solicitarán cualquier cambio que se pretenda, antes del 15 de septiembre próximo, mediante propuesta debidamente justificada a la Delegación Provincial, la que decidirá previo informe de la inspección técnica. Un ejemplar de la resolución de ésta será expuesto en el tablón de anuncios del mismo.

Este calendario sólo podrá modificarse, para centro o localidad, por autorización expresa de esta Delegación Provincial, previa solicitud razonada e informe de la inspección técnica y del Consejo asesor. Un ejemplar de este calendario escolar deberá ser expuesto en el tablón de anuncios o en sitio visible en cada centro escolar.

La inspección técnica del Ministerio de Educación y Ciencia vigilará el cumplimiento de la presente resolución. (Pyresa.)



## ¿BUSCA USTED SU OTRA MITAD?



### UNA CHICA DE TREINTA A TREINTA Y CINCO AÑOS, HONESTA Y AGRADABLE

«Caballero soltero, con carrera y porvenir completamente resuelto, desea, con fines serios, relacionarse con señorita de treinta a treinta y cinco años. No me importa condición social, pero sí que haya sido y sea honesta, católica, agradable. Sencilla y físicamente atractiva. Pedro.» (M-2.508.)

### SOLTERO O VIUDO, CON FINES MATRIMONIALES, DE CUARENTA A CINCUENTA AÑOS

«Tengo una amiga muy buena y sincera. Tiene treinta y nueve años, 1,68, culta, educada, carácter sencillo, jovial y de prácticas piadosas. Posee, a su vez, alto sentido de la responsabilidad. Pido para ella correspondencia, fines matrimoniales, con caballeros o viudos sin hijos, de cuarenta a cincuenta años, que reúnan similares condiciones a las suyas, Manoli.» (M-2.509.)

### UNA MUJER SOLTERA, ALEGRE Y SIMPATICA

«Joven español de treinta y cuatro años, residen-

te en Francia desde hace seis años, piso en Málaga y porvenir resuelto, desearía escribirse con mujer soltera que sea alegre y simpática, para llegar a un acuerdo matrimonial. Cristóbal.» (M-2.510.)

### HOMBRE JOVEN, PREFERIBLE UNIVERSITARIO, SINCERO E INTELIGENTE

«Somos dos amigas asiduas lectoras de «CQ». ¿Queda algún joven de veintiocho a treinta y cinco años a ser posible universitario, alegre, sincero, inteligente, de buen ver, sociable, amante de las Artes, deportes y de la naturaleza? María Pilar y Sabela.» (M-2.511.)

### RELACIONES CON FINES MATRIMONIALES PARA CHICAS DESDE TREINTA AÑOS

«Soy un maño de buena presencia, de 1,68 de estatura, treinta y ocho años, con un porvenir bueno. Desearía entablar relaciones formales con fines matrimoniales con chicas de treinta a treinta y ocho años. Domingo Royo Scheeperstraat, 63 Harlem, Holanda.» (M-2.512.)

# CCQ LAMADA GENERAL

Coordinador: J. R. FERRON  
Ilustraciones: A. BELLON

Para todo asunto relacionado con esta página, rogamos a nuestros lectores llamen a este teléfono: 467 67 12, de 9 a 2 de la tarde.

Las direcciones no se dan por teléfono. Quien las solicite debe hacerlo por carta y facilitando su propia dirección.

## Escriben los JOVENES \*

### JOVEN MURCIANO, CASI RECIENTE LLEGADO A MADRID

«Deseo conocer con fines serios a una chica de veinte a veintitrés años que sea sensible y le guste leer. Tengo veinticinco años, mido 1,73, soy tímido y feo, cultura técnica grado medio y me dedico a la enseñanza. Antonio.» (J-01.835.)

### SOLDADO PORTUGUES DESEA RELACIONES A LA ESPAÑOLA

«Deseo relación con jóvenes españolas de dieciocho a veinticinco años. Manuel da Mota Loureiro. Sold. Inc. Núm. 26/2.243. D. D. Elvas (Portugal).» (J-01.836.)

### DOS AMIGOS SOLTEROS, BUENOS Y TRABAJADORES

«Somos dos chicos de veintiocho a treinta y dos años, deseamos relacionarnos con señoritas de edad similar a la nuestra, buenas y trabajadoras, ya que nosotros lo somos. Miguel.» (J-01.837.)

### VACACIONES EN PALENCIA

«Soy una chica de veintitrés años; me gustaría escribirme con chicos de veinticinco a treinta años, con cultura, que sean, ante todo, de Palencia, ya que voy por un mes de vacaciones allí y así tener amistades que me guíen. María del Carmen.» (J-01.838.)

### RECLUIDO EN UN SANATORIO DE CORDOBA

«Estoy internado en un



sanatorio de esta capital y desearía anunciarme para tener correspondencia con chicas de veinte a veintiséis años, con serios propósitos matrimoniales. Quisiera que las chicas que me escriban reúnan las condiciones para amas de casa. Mi edad son de veintisiete años. Reyes.» (J-01.839.)

### PORTUGUES DE FINES MATRIMONIALES

«Soy joven de veintitrés años, soltero. Solicito correspondencia con chicas de España para fines ma-

trimoniales. Manuel Antonio Teixeira Pinto, Correio de Rescude, Somelid (Portugal).» (J-01.840.)

### ALEMAN DESDE VILLA CISNEROS

«Soy alemán, tengo treinta años, mido 1,76. Quisiera que las chicas que me escriban tengan de veintidós a veintiocho años, que sean alegres, sinceras y trabajadoras. Klaus Wendt, Base de Operaciones número 3, T. Norte, Villa Cisneros, Sahara (A. O. E.).» (J-01.842.)

## EL CORREO DE LA AMISTAD

### UNA AMIGA DEL MAR DEL PLATA

«Tengo dieciocho años, soy argentina y desearía mantener correspondencia con alguna joven española. Me sentiría muy orgullosa si encontrara eco a mi llamada. María Teresa Pagliarella, 11 de Septiembre 3462. Dto.-D. Mar del Plata, Buenos Aires, República Argentina.» (A-1.350.)

### INTERCAMBIO DE POSTALES, MODAS Y COSTUMBRES DE TODOS LOS PAISES

«Tengo quince años, vivo en Cuba. Quisiera intercambiar postales, conocer de las modas y costumbres de otros países. Ana Loyda Delgado Rodríguez, Leyte Vidal, número 703, Mayari, Oriente, Cuba.» (A-1.351.)

### PORTUGUES INTERESADO POR LA MUSICA MODERNA

«Escribo a ustedes para buscarme buenas amistades con señoritas españolas, de dieciocho a veintidós años. Soy portugués, tengo veinte años, estatura 1,82, me encanta la música moderna, mis aficiones son el deporte, el fútbol, natación y atletismo. Rogerio Reis Monteiro, Sidi-Buya Principal, Aaiun, Sahara, A. O. E.» (A-1.352.)

### UNA PANDILLA PARA SALIR LOS DOMINGOS

«Desearía formar una pandilla de chicas para salir los domingos, en edades comprendidas entre quince a diecisiete años. Tengo quince, me gusta mucho la música moderna. Mi cantante, Rafael, Maite.» (A-1.353.)

### UNA NIÑA CUBANA QUE SUEÑA CON VER COSAS NUEVAS

«Soy una pequeña de once años, estudio sexto grado, mi hobby es el baile, el cine, paseos por el campo. Me gusta ver revistas extranjeras, postales con paisajes bellos. Desearía una amistad con amiguitos y amiguitas y así la oportunidad primera de escribir. Mandaré mi foto. Maritza Negrin, Celedonio Benat, núm. 10421, e/ Momo y Calzada de Berrical, Rpto. Las Cañas, La Habana, Cuba.» (A-1.354.)

**CUPON DE CIEGOS**

Numero premiado ayer

**864**

# ALCOBENDAS, EN LA ENCRUCIJADA DE UN CRECIMIENTO VERTIGINOSO

DENTRO DE DIEZ AÑOS CONTARA CON MAS DE CIEN MIL HABITANTES

Para el madrileño inmerso en la ciudad, cargado de las preocupaciones propias del trabajo, del ambiente, y envuelto en el «maremagnum» de este gran Madrid, es un verdadero placer el trasladarse cualquier día a este bonito pueblo de nuestra provincia, convertido ya en ciudad satélite de la capital de España. El camino a Alcobendas es corto y agradable de recorrer. Se encuentra situado entre dos importantes carreteras: la de Burgos y la de Fuencarral, siendo la primera una de las mejores autopistas con que cuenta Madrid. Como les decía, el camino es corto y agradable, tanto si se va en coche como si se utilizan los servicios de transporte entre Madrid y Alcobendas, con salidas de distintos puntos de la capital cada diez minutos.

La evolución y armonía de este pueblo con vistas al futuro nos ha asombrado en todos los terrenos. A través de una larga conversación mantenida con don Tomás Páramo Rodríguez, alcalde del Municipio, podrán nuestros lectores darse cuenta de la labor que aquí se lleva a cabo, con vistas a un futuro, no muy lejano, en que muchos madrileños tengan su hogar en Alcobendas.

Nuestra cita con la primera autoridad municipal está concertada a las doce de la mañana. Nos anuncian que don Tomás está inspeccionando unos terrenos para escuelas y se retrasará un poco. La espera es obligada, y aprovechamos para dar un paseo por el pueblo. Durante el recorrido nos damos cuenta que la fiebre de construcción va siendo una realidad en Alcobendas. Pesadas grúas aparecen por distintos sitios de la zona, y los complejos de construcción son diversos. El movimiento es

grande y por lo que nos vamos dando cuenta se trabaja con responsabilidad y con vistas a hacer una ciudad cómoda y bonita. El Ayuntamiento ha sido nuestro lugar de partida y a él volvemos después de nuestro recorrido.

El encuentro con el señor alcalde es en un despacho provisional, dado que se está construyendo el nuevo Ayuntamiento de Alcobendas, debido a que el anterior era ya insuficiente para el trabajo que trae consigo el Municipio.

—¿Señor alcalde, cómo definiría usted el momento actual en Alcobendas?

—De crecimiento cada día mayor. No paramos, los problemas que este crecimiento trae consigo nos tienen locos a todos los que trabajamos en la Junta municipal.

—¿Cuál es el nivel económico-social de los habitantes de Alcobendas?

—De tipo medio. El obrero está bien pagado, y el trabajo no falta. En esto se da el caso curioso de que hace unos años eran los vecinos los que se desplazaban a trabajar a Madrid, siendo ahora todo lo contrario; o sea, que vienen de Madrid a trabajar aquí.

Don Tomás Páramo lleva al frente de los destinos municipales de Alcobendas treinta meses, que se cumplen en estos días; al pedirle un resumen de lo que en este tiempo ha sido su labor municipal, ésta es su respuesta:

—Se cumplieron el 25 de mayo pasado treinta meses de mi nombramiento para alcalde y jefe local del Movimiento de esta villa, o sea, dos años y medio; entonces, como ahora, me propuse que el tiempo que lo fuera haría cuanto a mi



Un pueblo en marcha es una continua labor de trabajo como fruto del crecimiento vertiginoso. En plena labor de inspección vemos en la fotografía, de izquierda a derecha, al arquitecto municipal don Andrés Ortiz Armengol, el teniente alcalde don Manuel Baena Aguado y el alcalde de Alcobendas, don Tomás Páramo Rodríguez.

alcance estuviera para lograr dignificarlo y darle cuanta categoría corresponde, dada su privilegiada situación en cuanto a Madrid, capital de España. A título informativo, creo haber dedicado mi mayor interés a la enseñanza primaria, pues, como dato, diré que existían doce aulas, contando en la actualidad con veintinueve funciones a día, y construyéndose, para funcionar en el próximo curso,

veintiocho más, que harán un total de cincuenta y siete; a la pavimentación y alcantarillado, que con tres fases realizadas, por un total de nueve kilómetros de largo, y una a punto de sacarse a su- basta, dejan prácticamente la villa pavimentada; al orden público, que por carecer de cuartel de la Guardia Civil desde unos treinta años, lo hacían insustituible, habiendo conseguido la creación del

puesto, logro que fué hecho realidad por el interés de cuantas autoridades intervinieron para su consecución; en cuanto al alumbrado público, punto de los más importantes y que era transformado prácticamente en el plazo de dos meses por el interés y cariño que a esta villa tiene el industrial don Aurelio Sanz, así como con la no menos colaboración del concejal delegado don Vicente Aguado Méndez; se ha hecho realidad un campo de deportes, que, con la adquisición de un terreno colindante, tratamos de hacer una ciudad polideportiva; por último, el Ayuntamiento nuevo, que sustituye al que durante tantos años sirvió a las necesidades y que hoy se nos había hecho pequeño. Estas son las realidades hechas, y en trámite otras importantes para el desarrollo deseado, cuales son: un instituto de enseñanza media, centro de biblioteca, pavimentación y alumbrado del Camino de la Industria, bacheo general de todo lo pavimentado y un matadero municipal en sitio más adecuado al existente, que, por el crecimiento de población, ha quedado en lugar poco apropiado. Por último espero que, con la ayuda de los organismos correspondientes, se haga realidad un ambicioso proyecto de entubado del arroyo de la Vega, con estación depuradora antes del vertido al Jarama.

—Señor alcalde, ¿con qué fondos cuenta el Municipio para hacer frente a todas estas necesidades?

—Nuestra principal fuente de ingresos siguen siendo las licencias de obras que se conceden a las empresas que construyen aquí.

—¿Cree que se encontrará con muchas dificultades para realizar todos estos proyectos?

—Dificultades las habrá. Pero siento una gran confianza, dada la entusiasta colaboración que existe por parte de todos, tanto autoridades como vecinos, pues veo en todos ellos unas enormes ganas de colaborar en pro del futuro, y como, gracias a Dios, nuestro problema no es económico, espero que la nave de nuestros deseos llegue a buen puerto, y no sólo con lo que le he explicado, sino con más proyectos, que en estos momentos, por su poca maduración, no me gustaría enumerar. Le añadiré que tengo una gran confianza en Nuestra Señora de la Paz para que el futuro de Alcobendas sea una perfecta realidad, en beneficio de todos los que vendrán a engrosar nuestra comunidad.

—¿Está usted contento con la labor que realizan las empresas constructoras que trabajan en Alcobendas?

—Ha habido algunas deficiencias que en el futuro no se darán; pero, a pesar de todo, estamos agradecidos, porque nos han venido a solucionar nuestro problema en cuanto a trabajo, urbanización, etc.

El señor Páramo Rodríguez es un hombre inquieto, luchador. El pueblo ha depositado toda su confianza en él, y los resultados están a la vista. La culminación vendrá en su día; mientras, queda para él y para todo su equipo la labor callada y dura de la brega de cada día luchando por un porvenir mejor y más seguro.

Juan Vicente ROMERO

## PISOS DE SEMI-LUJO

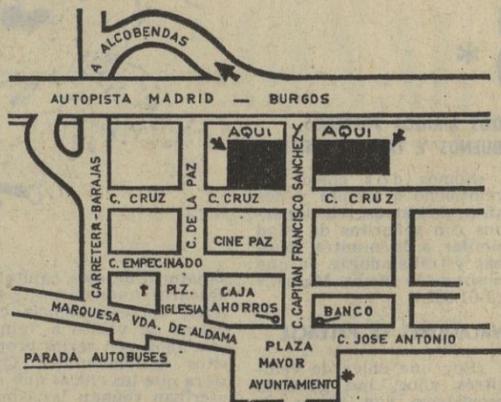
INCLUSO

# SIN ENTRADA

de 77 a 88m en ALCOBENDAS

4ª FASE

información: en edificios y tlf. 2461998



RECIBIDOR - 3 DORMITORIOS - SALON - COMEDOR  
COCINA Y CUARTO DE BAÑO

- TERRAZAS. UNA PRINCIPAL Y OTRA TENEDERO
- PUERTAS DE MADERA NOBLE Y BARNIZADAS
- CALEFACCION DE CALOR NEGRO CON TERMOSTATO
- PORTERO O ELECTRICO

Y LLAVE EN MANO

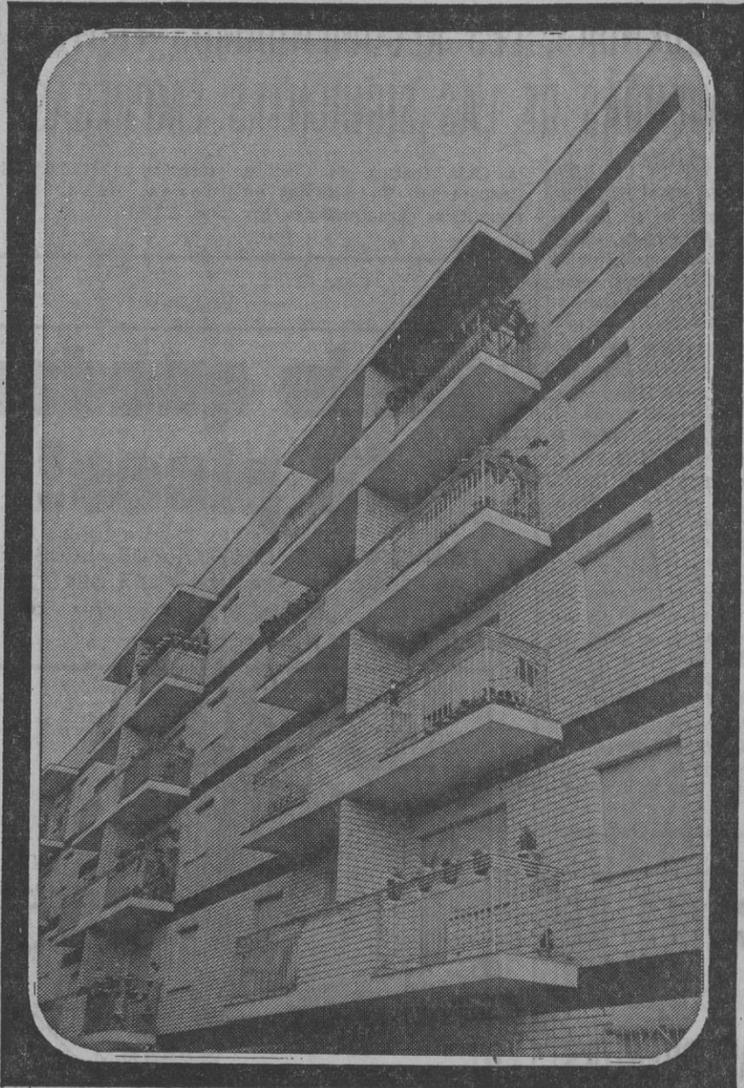
- SOLADO EN PARQUET DE ROBLE Y TERRAZO
- ALICATADO EN COLOR COCINA Y BAÑO HASTA TECHO
- PINTURA FASERIT Y EMPAPELADO LAVABLE
- PERSIANAS ENROLLABLES
- CUARTO DE BAÑO COMPLETO, INCLUSO BIDET
- COCINA BENAVENT Y TOTALMENTE AMUEBLADA
- CALENTADOR A GAS BUTANO Y EXTRACTOR DE HUMOS
- ANTENA COLECTIVA

construye y vende

**EDUARDO GONZALEZ, S.A.**

OFICINA ALCALA 120





# PARQUE BLANCO

"Donde su piso es algo más que una vivienda"

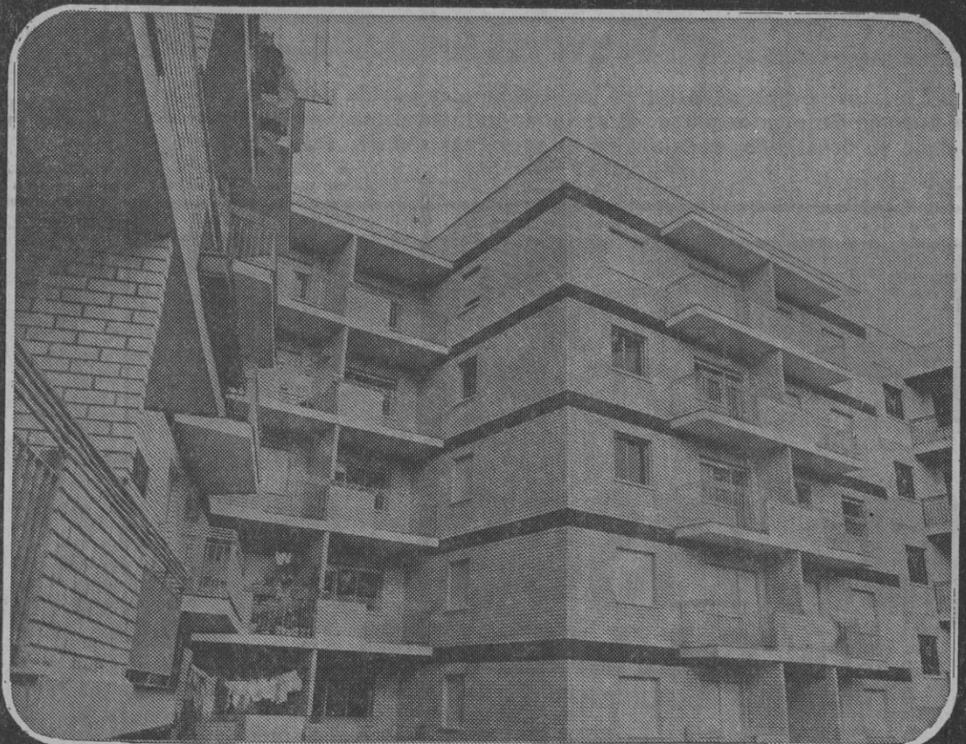
- 2, 3 y 4 dormitorios
- Salón comedor
- Cocina
- Cuarto de baño
- 2 terrazas
- Ascensor de subida y bajada semiautomático
- Antena TV colectiva
- Dormitorios empapelados
- Calefacción por calor negro

desde 395.000 ptas.  
55.000 ptas. ENTRADA

RESTO  
**10 AÑOS**

2.000 m<sup>2</sup> de jardines  
con parques infantiles

**PISOS LLAVE EN MANO**  
y próximas entregas



vende:  
**SEURSA**

Información:  
Av. del Generalísimo, 20  
**ALCOBENDAS**

(visitar incluso FESTIVOS)  
mañana y tarde

cantidades a cuentas avaladas  
por el Banco Central

# PUEBLO SUCEOS

## BILBAO:

### MISTERIOSA MUERTE DE UNA MUJER

● Su hija declaró haberla visto con un cuchillo en la sien, pero el novio de ésta lo desmintió

BILBAO, 25. (Por teléfono, de nuestra Redacción.)

—Cuida bien a mi Claudia.  
Con estas palabras en los labios dejó de existir en la residencia sanitaria Enrique Sotomayor, de Cruces-Baracaldo, Paula Vivanco del Río, viuda, de cincuenta y nueve años de edad. Su último ruego lo hizo teniendo sus manos fuertemente apretadas a las de su futuro verno. Eran las seis de la tarde cuando Claudia García Vivanco, hija de la víctima, volvía a casa desde la localidad de Algorta. Poco antes había estado de compras con una hermana hasta que ésta fué a Las Arenas, a la otra parte del famoso puente colgante. El día había transcurrido normal, y ya se dirigía al domicilio de Santurce, donde vivía con su madre y hermanos. Al llegar encontró la puerta cerrada.

—Llamé fuertemente con el timbre y los nudillos —nos dice—. Pero nadie me contestó. Fui a la iglesia creyendo que habría ido allí mi madre, como otras veces, en compañía de una amiga. No la encontré y volví a casa.  
—¿Cómo entró en su domicilio?  
—Ante mi insistencia salió una vecina, y me dijo que un obrero, de un edificio cercano, podía pasar por un balcón interior y abrirme la puerta por dentro. Accedí, y así entré, y vi cómo mi madre estaba tendida en el suelo de la cocina en medio de un gran charco de sangre.

—¿Fue usted la primera en verla?  
—No; antes lo hizo el hombre que me abrió la puerta. Ella estaba casi de lado, con un cuchillo clavado en la sien derecha y un almirez en una mano. Fue terrible. Vi que aún se movía y traté de sacarle la afilada arma, que tenía clavada hasta el puño, pero no pude. Entonces salí a la escalera. Estaba desolada.  
El piso mostraba orden y nada indicaba la posible presencia de ladrones o lucha en su interior. No se han llevado nada. Claudia no puede ocultar su dolor. Junto a ella, sus dos hermanos, Javier y Juan.

—Es la segunda vez—continúa ella—que veo un drama semejante. Hace unos trece años, en Quintana la Cuesta, provincia de Burgos, de donde somos, un vecino mató a un hermano suyo de diecinueve años, mientras comía pan y nueces, de una cuchillada en el estómago. Lo hizo delante de mí. Y ahora, esto... es terrible.

Hay una contradicción en el relato de nuestra interlocutora. De ésta nos ha hablado su propio novio, que levantó el cadáver.  
—Yo no ví tal herida en la sien. Si en el estómago, pero no en la cabeza.

Si no hubo herida en la sien y el parte médico del sanatorio donde se le asistió indica únicamente herida punzante en el abdomen con sección de intestino, ¿cómo es posible que la hija de la víctima intentara sacar el cuchillo del lugar indicado?  
Al parecer, doña Paula era una mujer completamente normal, sin enemigos, que poco antes de que su hijo Juan marchara de casa quedó fregando el suelo. Lo que pasó después es algo que se ignora. Lo cierto es que por el piso segundo del número 8 de la calle Juan XXIII, de Santurce, pasó un vendedor ambulante de electrodomésticos, que llamó a casa de la víctima. Sin embargo, el detalle del cuchillo es significativo. La Guardia Civil de la localidad ha iniciado las investigaciones oportunas.

Alberto L. ECHEVARRIETA

### La evasión de Perpiñán EL DIRECTOR DE LA CARCEL, SANCIONADO

PERPIÑAN (Francia), 25.—Tras la evasión de diez reclusos en menos de cuarenta y ocho horas, registradas el pasado fin de semana en la prisión de Perpiñán (sudeste de Francia), los principales responsables del establecimiento penitenciario han sido suspendidos en sus funciones.  
La medida fué adoptada en las últimas horas de ayer al término de la primera

fase de la investigación iniciada por las autoridades judiciales y afectan principalmente al director de la prisión y a un jefe de vigilantes.

Mientras tanto, las intensas operaciones policiales no han dado ningún resultado y no se ha localizado ningún rastro de los diez evadidos. (Efe.)

### BARAJAS: EL ATENTADO CONTRA EL AVION JORDANO



### ME LO COMUNICARON" (Dice el piloto)

◆ "Si el artefacto hubiera explotado en vuelo, tan sólo nos hubiera obligado a realizar un aterrizaje forzoso"

Es muy posible que el avión Boeing-707 de la compañía jordana Alia, que cubre la ruta regular Amman-Estambul-Atenas-Madrid, no pueda despegar del aeropuerto de Barajas hasta dentro de cuatro días. Como se sabe, un artefacto hizo explosión dentro de la citada nave, y gracias a la poca potencia del mismo los daños sufridos en uno de los servicios de cola pueden considerarse de poca importancia. La tardanza del despegue, pues, no obedece a la parte mecánica, sino a las investigaciones que las autoridades españolas realizan para dar con el autor —o autores— del hecho y, sobre todo, para conocer la procedencia del explosivo y la localidad donde fué instalado. Parece ser que el avión jordano ya partió desde Amman con el explosivo a bordo. Pero, como es lógico, nuestras autoridades no permitirán la salida de la aeronave en tanto no se compruebe definitivamente este dato.

Mientras tanto, ocho hombres y tres mujeres de la tripulación aguardan en nuestra capital la orden de salida. Se hospedan todos ellos en el hotel Barajas, y allí les hemos entrevistado. Son once personas, que han viajado con la muerte a cuestas. Sin embargo, parece que ellos no dan demasiada importancia a lo sucedido. O acaso convierten ahora en chiste lo que pudo ser tragedia. Allí estaban el capitán, A. Hussein; el oficial mayor, señor Habi; el segundo oficial, R. Matalaka; las azafatas, señoritas Haddad, Guerrir y A. Aumas, y los oficiales de vuelos, señores R. Ausainy, M. Zerini, A. Salameh y A. Kamal. La presencia de este informador fué bien acogida por estos profesionales de la aviación.

—Amigo mío —me dice el capitán—, nosotros ignoramos quién y en qué lugar nos colocaron ese artefacto. Lo que sí es cierto es que la persona que lo haya hecho debería ser condenada a la última pena.

—¿Qué hubiera ocurrido si el explosivo hubiera explotado en pleno vuelo?

—Es imposible contestarle a esa pregunta. Ni yo mismo sé qué es lo que hubiera podido ocurrir. Pero, a juzgar por los daños que presenta el aparato, pienso que todo lo más me hubiera visto obligado a realizar un aterrizaje forzoso. Eso sí, la alarma hubiera cundido entre los pasajeros.

Hussein es el piloto oficial del Rey Hussein de Jordania, y en su país se le considera como el piloto más importante. Tiene treinta y cuatro años y lleva quince como profesional de vuelo. Está casado y es padre de dos

◆ "Ignoramos el lugar y la persona que colocó el explosivo"

◆ "Volveremos a nuestro país con el mismo avión"

hijos. Esta es la quinta vez que aterriza con su avión en nuestro país. Sin embargo, me confiesa que apenas si conoce la Gran Vía. El poco tiempo que dura la escala no le permite salir del hotel. Es, sin duda, un mal que han de sufrir casi todos los pilotos. El diálogo continúa:

—¿Son ustedes miembros de la I. A. T. A.?  
—Por supuesto.

—¿Cree usted que su avión fué perfectamente revisado antes de salir de Amman?

—Sí, estoy seguro.

—¿Es fácil embarcar en un avión con un artefacto después de pasar por el control que detecta cualquier arma o utensilio metálico?

—No puedo contestarle. Yo sólo soy piloto.

—¿Pero tienen o no tienen ustedes estos detectores?

—Claro que los tenemos...!

—De verdad, señor Hussein, ¿en qué momento cree usted que pudo colocarse el artefacto?

—Eso es algo que sólo incumbe a las autoridades. Puedo ser en Amman. Puedo ser en Atenas. No sé. Pero desde luego al menos eso

sobre cuatro coches. En otra ocasión también me vi obligado a tomar tierra con un ala partida. Aquello no pasó del susto. Pero este incidente tiene sin duda más trascendencia. Nosotros, como los cincuenta pasajeros que venían a bordo, ignorábamos lo que traíamos con nosotros. Y anoche, cuando nos informaron de la explosión, sentí pánico pensando en lo que hubiera ocurrido si el artefacto hubiera explotado en pleno vuelo. No por mí, como ya le he dicho, sino por los pasajeros.

Son cincuenta y no cinco los pasajeros que el avión jordano traía a bordo cuando tomó tierra en el aeropuerto de Barajas. Según nuestras noticias, algunos de éstos eran estudiantes españoles residentes en el Norte de la Península. Afortunadamente el artefacto hizo explosión ocho horas después de que el avión jordano tomara tierra en Barajas.

RUIZ CANO  
Foto  
BOUTELLIER

### Colisión en la carretera de La Coruña

### Tres muertos y tres heridos graves

En el kilómetro 41,200 de la carretera nacional IV se produjo durante la madrugada de ayer una colisión entre dos vehículos, resultando muertas tres personas y otras tres con heridas de pronóstico grave. El coche matrícula M-738.050, conducido por Manuel Arias Rivas, fué a chocar contra el vehículo M-766.303, guiado por Mariano Martín Fernández. Los dos conductores y el acompañante del primero, Manuel Arias Rivas, murieron a consecuencia de las heridas que se produjeron. Pilar Rivas Beigas, Carolina Carballo Paris y Miguel Martín Gómez resultaron con lesiones de pronóstico grave.

### Catastróficas inundaciones en Thailandia

### Dos mil personas han desaparecido

NONG KHAI, 25.—Casi dos mil personas han desaparecido en el noroeste de Thailandia, donde las inundaciones provocadas por la crecida del Mekong van camino de convertirse en desastre nacional.  
Esta mañana, doce mil personas fueron urgentemente evacuadas de la pequeña ciudad de Nong Khai, donde el agua alcanza en las calles cerca de cuatro metros de altura.

CACERES: UNA JOVEN EXTREMEÑA

# UN HAREN DE BAGDAD

Su raptor, que volvió a España a por ella, ha sido detenido



Una joven cacereña ha sido rescatada de un harén de Bagdad, donde había sido conducida por medio de los engaños y falsas promesas de un paquistaní, que conoció en Barcelona, según informa el diario «Hoy». Reintegrada al hogar paterno, en Cáceres, por las autoridades españolas, el citado individuo intentó llevársela de nuevo, pero fue detenido, en la capital cacereña, cuando viajaba con pasaporte senegalés falsificado.

La historia, según el citado periódico, empezó en 1968 en Barcelona cuando la joven, quien entonces cursaba idiomas, marchó a la Ciudad Condal con intención de pasar allí una temporada con una familia amiga.

En Barcelona la joven cacereña conoció a Rajad Ali Baluth, quien dijo ser embajador de Pakistán en Líbano. Salieron juntos con frecuencia, y el joven le hizo a la muchacha promesa de matrimonio.

Meses más tarde la pareja emprendió una gira por Europa, y marchó a Beirut, donde residía una joven paquistaní, con la que esta casado legalmente Rajad, y de la que tenía tres hijos. Según declaró después la joven extremeña a las autoridades españolas, Rajad la obligaba a vivir en un harén con otras varias.

Mientras tanto, tuvo un hijo. Cuando manifestó sus de-

seos de regresar nuevamente a España, Rajad le rompió el pasaporte, y la puso a trabajar en una cafetería. A partir de entonces le fué difícil demostrar a las autoridades de Beirut la verdadera situación en que se encontraba, que había sido engañada y que su nacionalidad era española, ya que no poseía documentación alguna.

Estando así las cosas, la joven cacereña decidió poner el asunto en manos de las autoridades españolas, y solicitar la ayuda de sus familiares. Varios días después, la joven pudo regresar a España en compañía de sus padres, quienes habían ido a buscarla, y de su hijo tenido con Rajad.

En la actualidad, la citada joven espera otro hijo.

Advertida la Policía de la posibilidad de que Rajad volviese a buscar a la joven y al niño, requirió el pasado sábado a un extranjero de color a que mostrase su pasaporte en la estación de autobuses de Cáceres. Los agentes advirtieron que el sello que figuraba sobre la fotografía había sido manipulado, y procedieron a su detención. Tras el interrogatorio a que fué sometido, se confirmó su identidad, y pasó a disposición del juez por falsificación de pasaporte y entrada ilegal en España, ya que a raíz de todo este asunto había sido declarado persona «no grata». (Europa Press.)

AUTORES DE NUMEROSOS ROBOS

## CUATRO PELIGROSOS ATRACADORES, DETENIDOS

Se declararon autores de muchos de los últimos delitos cometidos en la capital

Una oleada de asaltos, robos y atracos que se han venido sucediendo durante estos últimos días en la capital de España y sus inmediaciones hizo que las fuerzas del orden público estrecharan fuertemente el cordón de vigilancia. Policía y fuerzas de la Guardia Civil redoblaron sus servicios, obteniendo con ello el fruto perseguido. Entre los muchos delincuentes que cayeron en la tupida red policial se encuentran cuatro jóvenes que, según sus declaraciones, son los autores de varios de los delitos perpetrados últimamente en Madrid.

En la mañana del pasado domingo, cuando la dotación de un coche-patrulla del 091 se encontraba efectuando su rutinario servicio de vigilancia, sorprendió a tres individuos en circunstancias muy sospechosas, que se encontraban en el interior de un vehículo aparcado en la calle de

Argumosa. Cuando los agentes del orden se dispusieron a solicitarles la documentación, los tres emprendieron la huida velozmente. Tras una espectacular persecución a través de las calles adyacentes, los tres fueron detenidos y reducidos, no sin oponer una tenaz resistencia. Conduci-

dos a la Dirección General de Seguridad, se les ocupó llaves falsas, palanquetas y demás utensilios considerados como «útiles de trabajo».

A pesar de no llevar ni documentación ni tener domicilio fijo, fueron identificados como Marcelino da Silva Cal, de veintidós años; Ricardo Cifuentes, de veintitrés, y J. E. C. B., de diecinueve años. Al principio de los interrogatorios negaron todo cuanto se les imputaba. Pero más tarde, después de una serie interminable de contradicciones, se confesaron autores de numerosas sustracciones de automóviles, atracos, robos y varios delitos más.

Entre los robos y atra-

cos caben destacar por su importancia los que cometieron en el mesón El Sol, donde se llevaron una caja de caudales; el que perpetraron el pasado día 21, en una lavandería de la calle Galera Osuna, donde, tras agredir a la dependienta, se llevaron otra caja, y el del atraco, navaja en mano, a una farmacia de la calle de Isaac Peral.

En sus declaraciones coincidieron en la existencia de un cuarto elemento del grupo, del que desconocían su nombre —no sabían más que el apodo—, y que había tomado parte activa en todos los golpes antes narrados.

De nuevo los servicios de vigilancia del 091, en

una habitual solicitud de identificación de un individuo, cuyas señales personales eran muy parecidas al cuarto «compañero de fatigas», dieron con la detención del hombre buscado.

El citado individuo, que después sería identificado como Plácido Fernández Quintana, de veintidós años, fué sorprendido por los agentes en la calle de Espoz y Mina. Hábilmente logró escabullirse y darse a la fuga. Tras una larga persecución, Plácido fué cercado por los policías, a quienes trató de agredir con una navaja de grandes dimensiones. Fué reducido y llevado a la Dirección

General de Seguridad, donde se declaró participe en los mismos delitos declarados por los tres delincuentes anteriores.

No obstante, la Brigada de Investigación Criminal madrileña prosigue los interrogatorios, ya que existen muchas posibilidades de que algunos de los cuatro haya participado en los atracos cometidos últimamente en Madrid. El cerco policial se está estrechando cada vez más con el fin de acabar con la ola de banditaje que estaba inquietando a la población madrileña.

Martín SEMPRUN

### Escándalo en Castro Urdiales (Santander)



El señor Mazas, alcalde de Castro Urdiales

## EL ALCALDE Y VARIOS CONCEJALES, PROCESADOS

BILBAO. (De nuestra Redacción.)

De nuevo salta a primer plano de la actualidad informativa la Constructora Ibarra, cuyo responsable, don Ignacio Ibarra Gardoqui, se encuentra acusado de estafa en una cantidad aproximada de doscientos cuarenta millones de pesetas, según les informamos hace unas semanas. Todos los indicios parecen apuntar que el acusado, contra el que se ha lanzado la orden de busca y captura, se encuentra ahora en Méjico disfrutando del dinero que unas familias pusieron en sus manos a fin de hacerse con unos pisos dignos.

Tras este escándalo, de gran resonancia en la capital vizcaina, nos llega otro no menos espectacular, en el que también aparece el nombre del huidizo constructor. El fiscal de la Audiencia de Santander pide ocho años de prisión para el señor alcalde, un funcionario y un ex concejal del Ayuntamiento de Castro Urdiales en relación con las edificaciones Ibarra, denominadas Edificios Las Rocas, sitos en la playa de la localidad castreña.

El fiscal califica los hechos en relación a los procesamientos del alcalde, teniente de alcalde, ex concejal y funcionario de la Corporación Municipal por supuesta falsificación de documentos en pleito civil seguido contra las construcciones Ibarra, denominadas Las Rocas, de la playa de Castro, como constitutivo de unas penas de ocho años de prisión para cada uno de los procesados.

El 10 por 100 de las Construcciones Ibarra de la mencionada ciudad santanderina fueron vendidas en documento privado varias veces, estando éstas hipotecadas, por lo que en la quiebra están llamadas a perder el dinero del precio de las compras adquiridas por este procedimiento. Concretamente existe una

compra realizada de esta forma en La Barrera, local adquirido para un estanco, que ha invertido sus ahorros en la apertura de este establecimiento y que, al parecer, han cometido una estafa con ella, siendo un caso verdaderamente desgraciado por las circunstancias personales que concurren en la persona propietaria.

El Ayuntamiento de Castro-Urdiales es acreedor de más de doscientas mil pesetas por derechos de tasas especiales, sin que le hayan tenido en cuenta en la relación de acreedores de la quiebra de Construcciones Ibarra y sin que, hasta el momento, el Ayuntamiento se haya personado en ella en reclamación de sus derechos.

Cinco edificios de La Roca, en la playa de Castro-Urdiales, construidos por Ignacio Ibarra Gardoqui, han sido levantados sin empalmarse a la red de alcantarillado. Así lo atestiguan más de cien vecinos, que han firmado unos escritos dirigidos, primero, al señor alcalde, presidente del Ayuntamiento, a la Delegación Provincial de Santander y al gobernador civil de la provincia, solicitando las oportunas responsabilidades ante la situación que vienen padeciendo.

En estas circunstancias los vecinos no tienen a quién acudir, puesto que el contratista, don Ignacio Ibarra Gardoqui, se ha fugado de España, tras las estafas apuntadas en un principio. La orden de busca y captura ha sido dada. Se publicó el procesamiento de miembros del Ayuntamiento y del citado contratista por anomalías, que se habían producido con motivo, precisamente, de estas edificaciones.

Los vecinos solicitan se tomen las medidas necesarias para actuar con eficacia y urgencia, porque —dicen— «estimamos que tantas anomalías, cuando concurren conjuntamente, obedecen a algo más que a pura negligencia».

# el nido

**AHORA CASARSE ES FACIL**

Nosotros tenemos el nido que hará realidad todas sus ilusiones.

**PISOS SIN ENTRADA**  
3 dormitorios  
salón-comedor  
y 2 terrazas (75m<sup>2</sup>)

26 primeros meses a **3.765** pts.  
118 meses sucesivos a **2.585** pts.

**CENTRAL de INFORMACIONES**

P.º de las Delicias, 3 - primero (Metro Atocha) y Bravo Murillo, 179 - 1.º centro (Metro Estrecho)

### Acusados de supuesta falsificación de documentos en el proceso contra Construcciones Ibarra

Alberto LOPEZ ECHEVARRIETA

Foto FELIX

Tiene veinticuatro años, es madrileño y estaba cedido al Santander

# GONZALEZ (Aspirante a cubrir la baja de Pirri)

## UN "4" PARA EL MADRID

**P**UEDE repetirse el caso de García-Remón. El Real Madrid, con tanto buscar jugadores para la renovación, quizá se encuentre con buena parte de ella en su propia cantera. Puede también contestar a esta pregunta, el chico rubio, espigado, vivaz y madrileño por los cuatro costados, que responde al nombre de Antonio González González, y de momento, aparece como máximo aspirante a cubrir esa plaza del número «4» que ha dejado vacante Pirri, por unas semanas.

González bis, como el propio García-Remón, Grosso, Velázquez, De Felipe y tantos otros, se hizo en las filas de sus juveniles y amateurs, desde que se presentó un día, siendo un chaval, procedente del primer equipo infantil de los Salesianos. Desde entonces ha recorrido un largo periplo por equipos españoles de Segunda División.

—Primero fué...  
—Como profesional, en el Recreativo de Huelva. Estaba entonces en segunda. Tenía diecinueve años, y creo que jugué bien. Por lo menos fui titular toda la temporada.

—Después...  
—Temporada en el Hércules, con poca suerte. Actué en el primer equipo con el doctor Toba. Luego llegó Ramallets y me apartó de la titularidad. Cosas del fútbol.

—En el Calvo Sotelo coincidió con Eguiluz.

—Exacto. Otra buena temporada. Eguiluz me conocía del amateur, donde fui campeón de España, aunque entonces lo entrenara Güemes. En Puertollano sólo dejé de jugar los últimos partidos, para marchar a Tenerife, donde cumplí el servicio militar.

—Y por último, al Santander, como compañero, para más señas, de Santillana, Aguilar y Corral...  
—Precisamente donde mejor he jugado. Lógicamente, porque también estaba más cuajado. Fui distinguido con el premio a la regularidad. Jugué todos los partidos, menos uno. En esto me superó mi compañero Chinchón, pero me llevé el trofeo por mayor puntuación.

—Por lo visto, usted es mejor que sus ya tres famosos compañeros o, por lo menos, jugó mejor allí que ellos...

—¡Qué va! Aguilar y Santillana son dos auténticos fenómenos. Aquí no han rendido ni la décima parte de lo que valen. Ya sabe: nervios, responsabilidad, grandes compañeros

■ "Santillana y Aguilar triunfarán, porque aquí sólo han rendido una décima parte de lo que valen"

que les rodean, complejo... Estoy segurísimo de que triunfarán. También Corral es un gran guardameta.

—Pero ellos se quedan, seguro, y González puede ser cedido otro año más.

—Intentaré quedarme por todos los medios. He comenzado por jugar y me esfuerzo porque el entrenador se fije en mí.

—Ahora será más fácil con las lesiones de Velázquez y Pirri.

—Siempre es difícil jugar en el Madrid. Es una pena que pueda tener esa oportunidad por lesiones de grandes jugadores y compañeros, pero si es así, la aprovecharé.

—¿Dónde se ve mejor: con el «cuatro» o con el «diez»?

—Modestamente, me veo bien en cualquiera de los tres puestos de centrocampista. Más habituado estoy al «cuatro». Pero no me lo nombre. Ese número, en el Madrid, es tabú. Nada menos que lo lleva Pirri, un fenómeno.

—No podrá jugar casi en un mes.

—También está Grande, Velázquez y Grosso. Es muy difícil desplazar a cualquiera de ellos.

—Pero para esos tres

puestos se necesitan varios jugadores.

—Esa es mi esperanza. Y, por supuesto, confío en mis propias posibilidades.

—¿Cómo se define González, jugador?

—Creo que mi fuerte es la técnica. Me gusta precisar el pase y no dar un balón por perdido.

—¿Hace goles?

—No soy muy realizador. En el Santander conseguí últimamente cinco o seis goles, pero facilité muchos.

—¿Y no cree que es un mal momento para entrar en él?

—Poseo poca experiencia para definir esos detalles. Hasta ahora estamos al principio de temporada, somos demasiados los nuevos, hay nervios, falta de penetración y al Madrid se le exige mucho.

Este es Antonio González González, estudiante de segundo de maestría, con veinticuatro años recién cumplidos, con novia en Tenerife, nacido en la madrileñísima calle de Arriaza y máximo opositor a cubrir, siquiera por unas semanas, ese número «4» que ha dejado vacante Pirri.

RUANGO

Fotos Raúl GANCIO

PUEBLO  
**extra**



«CON EL RACING  
JUGUE MI  
MEJOR  
TEMPORADA,  
Y HE  
VENIDO A  
BUSCAR  
UN  
PUESTO»

ASPIRADORES  
**PHILIPS**

máxima  
aspiración



1.990 Pts.

¿UN RAYO DE LUZ?

**APARECE UN PARIENTE  
DE BECERRA EN LEON**

«Heraldo podría ser hijo de un tío mío que se fué a Brasil»

(Información de René PIÑERO, en página 19.)

**BENIDORM: En el complejo deportivo de Playmon-Fiesta**

# GRAN TORNEO DE NATACION

En Benidorm, para celebrar la inauguración de la piscina olímpica, que suma un aliciente más al complejo deportivo de la urbanización Playmon-Fiesta, se celebró, con gran asistencia de público, una interesante reunión, en la que participaron los más expertos nadadores de las regiones de Valencia y Castilla.

En 200 metros braza femeninos resultó vencedora Rosa Gómez Zamora, de Valencia, con 3-3-2.

En 200 metros braza masculinos, Ricardo Cabanes, de Valencia, con 2-49-2.

En 100 metros libres femeninos, Elena Mena, de Castilla, con 1-12-0.

En 100 metros libres masculinos, José Antonio Chicoy, de Valencia, con 0-59-4.

En 4 x 100 metros estilos femeninos, Sánchez, Vázquez, Hernández y Gallego, de Castilla, con 5-23-5.

En 4 x 100 metros estilos masculinos, Melo, Cabanes, Pastor y Chicoy, de Valencia, con 4-31-6.

En 100 metros espalda femeninos, Rosa Sánchez, de Castilla, con 1-18-6.

En 100 metros masculinos, Enrique Melo, de Valencia, con 1-6-4.

En 100 metros mariposa femeninos, Rosa Gómez Zamora, de Valencia, con 1-25-0.

En 100 metros mariposa masculinos, José Pastor, de Valencia, con 1-4-0.

En 4 x 100 metros libres femeninos, Mena, Vázquez, Gallego y Sánchez, de Castilla, con 4-56-6.

En 4 x 100 metros libres masculinos, Bayo, San Juan, Melo y Chicoy, de Valencia, con 4-6-5.

Las magníficas condiciones que reúne este complejo deportivo residencial de Playmon-Fiesta, han motivado que se anuncie para el próximo año la celebración de un match internacional de saltos entre Francia y España y la posibilidad de que se lleven a cabo en Benidorm los campeonatos absolutos de España.

MARTINEZ MONGE

**El Atlético le considera necesario**

# OVEJERO NO IRA AL ESPAÑOL

• Benegas, cedido al Burgos, y Leirós, transferible

• Piñel y Pataco, otras dos cesiones sin decidir

«Ovejero no será traspasado. El club, según los informes de los técnicos, lo considera un jugador necesario en la plantilla, máxime teniendo en cuenta la mayor duración del campeonato de Liga, con cuatro partidos más en el calendario y las competiciones de Copa nacional y de la U. E. F. A., en las que intervendrá el primer equipo. Sentimos no poder complacer a un club como el Español de Barcelona, que tantas simpatías y buenas relaciones mantiene con nosotros, pero no podemos ir contra nuestros intereses deportivos.»

El club no ha decidido nada todavía, es casi seguro que pase cedido al Burgos, en donde el que fué reciente segundo preparador rojiblanco, Mariano Moreno, lo tiene solicitado en repetidas ocasiones. Leirós, que el club tiene en condición de transferible, tomará, asimismo, rumbo esta semana hacia algún equipo de Primera o Segunda División. Parecía que iba al Español, pero últimamente no parece tampoco haberse confirmado este rumor. Piñel y Pataco serán cedidos, aunque difícilmente, al Burgos, ya que el recién ascendido club castellano tendrá, con Benegas, tres jugadores del Atlético. Por Pataco, entre otros, se interesó el Rayo Vallecano, y el Córdoba, sin que, igualmente, se consumaran las gestiones. Finalmente, Piñel irá casi seguro a un club de Segunda División. Todos estos descartes rojiblanco quizá se hayan decidido a la vuelta del equipo del Trofeo Carranza.

R.

Esta comunicación de un portavoz del club rojiblanco, que nos fué comunicada anoche, zanja por completo el pretendido traspaso españolista de Ovejero, y determina la cesión obligatoria de Benegas, por una tercera y definitiva temporada.

**El destino de Benegas, Piñel, Leirós y Pataco**

Además de Benegas, los técnicos del Atlético piensan dar un nuevo destino a Piñel, Leirós y Pataco, jóvenes jugadores, que precisan jugar y, por ahora, no tienen entrada en el primer equipo.

Sobre Benegas, aunque

**HOY, ULTIMO BOLETIN DE INSCRIPCION**

# 1-X-2

TEMPORADA 1971-72

# GRAN PEÑA PUEBLO

Una temporada más, la Gran Peña PUEBLO invita a participar en ella a cuantos aficionados quinielistas lo deseen, significándole que, si es posible, el sistema a seguir en la próxima temporada será el siguiente:

**COMBINACION, FASE A:** Dos partidos a signo fijo. Cinco triples matemáticos y siete partidos de cero a cuatro variantes, con la rotación de un «dos».

**FASE B:** A los dos partidos fijos se les rotará una «equis», siempre que en el grupo de siete partidos no se dé ningún «dos».

**FASE C:** A los dos partidos fijos se les rotará una «equis», siempre que en el grupo de siete partidos salte un «dos» y no más de tres variantes en este grupo.

Tanto en la fase B como en la C, los cinco triples seguirán combinándose. La combinación, como es lógico, irá directa al catorce.

Como comprenderán nuestros lectores, el sistema a emplear es extraordinario, y si ya la temporada pasada así lo demostró, aún jugando con dos fijos, en esta campaña, si esos fijos desaparecen, será difícilísimo se escape el catorce. El reglamento de la Peña es el siguiente:

## REGIAMENTO

**Artículo 1.º** - La Gran Peña PUEBLO tiene como objeto el de agrupar al mayor número posible de lectores para apostar seriamente en las Apuestas Mutuas Deportivo-Beneficas, y como única finalidad la de obtener el mayor número de premios posibles, solidarios a todos sus asociados.

**Art. 2.º** - Todo lector de PUEBLO podrá asociarse a la Peña con la cantidad que estime conveniente no pudiendo ser ésta inferior a doscientas pesetas semanales.

**Art. 3.º** - Los envíos que efectúen deberán cubrir como mínimo, diez semanas, y habrán de dirigirse a:

Gran Peña PUEBLO,  
Pedro Teixeira, 10, 6.º 21  
MADRID. (Tel. 2 79 84 90).

**Art. 4.º** - El cupo de admisión de socios se cerrará en el momento en que las cantidades recibidas cubran el montante de la combinación referida, y si no se llegase al mismo, el 25 de agosto.

**Art. 5.º** - Una vez cerrada la admisión de socios no se volverá a abrir bajo ningún concepto.

**Art. 6.º** - Establecido el oportuno orden alfabético y numérico de las fichas, se procederá a publicar en este periódico las relaciones necesarias con el número que haya correspondido a cada asociado.

**Art. 7.º** - Cada semana y a través de PUEBLO, se publicarán los sistemas empleados, resultado económico de la jornada, numeración de boletines y, en fin, todo cuanto sea de interés para la Peña.

**Art. 8.º** - Cada asociado se obliga y compromete a pagar la temporada completa, renunciando a cualquier derecho si no participa en todas las jornadas de la Peña. Las cantidades que, por este concepto, puedan derivarse, serán repartidas, por partes iguales, entre los socios finales.

tividad que se acumulará al saldo existente.

**Artículo 10.** - Los envíos sólo podrán efectuarse por giro postal, rechazándose los giros telegráficos, transferencias, cheques, etc. Todos los socios, incluso los de Madrid, deberán ajustarse a esta forma de pago. No obstante, las oficinas de la Peña estarán siempre a disposición de sus asociados para resolver cualquier tipo de consulta.

**Art. 11.** - Los giros postales deberán consignar con toda claridad el nombre y los dos apellidos de los remitentes, dirección, etc., aconsejándose insertar también estos datos al dorso del resguardo que nos entregará Correos. La dirección de la Peña declina su responsabilidad sobre aquellos giros que no vengan en condiciones claras de identificación.

**Art. 12.** - Para gastos de administración, dirección y mantenimiento de la Peña se reservará el 10 por 100 sobre los premios que se obtengan.

**Art. 13.** - Las liquidaciones se efectuarán una vez finalizada la temporada.

**Art. 14.** - Todo asociado de la Gran Peña PUEBLO, por el hecho de participar en ella, acepta las condiciones expuestas en este reglamento igualmente la Peña PUEBLO acepta y se somete a las normas que regulan los concursos de pronóstico sobre partidos de fútbol.

**Art. 15.** - La admisión de socios se cerrará el 25 de agosto devolviéndose los giros que se reciban después de ese día.

**Art. 16.** - La Gran Peña PUEBLO está acogida a la hospitalidad informativa de este diario, siendo una entidad con organización administrativa propia cuyo domicilio social es el que se detalla en el artículo 3.º de este reglamento, debiendo dirigirse, tanto consultas como reclamaciones, a la antedicha dirección.

El director de esta Peña es don Juan María Alfaro Lozano (Juan Mar) Madrid, 27 de julio de 1971.

## BOLETIN DE INSCRIPCION

Don ..... de .....  
calle ..... a.º ..... piso ..... provincia .....

### SOLICITA:

Su ingreso como socio-peñista de la Gran Peña PUEBLO, jugando cada semana la cantidad de ..... pesetas A tal fin, y por giro postal número ..... remite la cantidad de ..... pesetas, que cubren ..... semanas de participación aceptando el Reglamento publicado ..... de ..... de 1971.

Firma: .....

Por favor escriban con claridad, y a ser posible en letra de molde, tanto en este boletín como en los giros postales.

## AVISO

Con la publicación del presente boletín finaliza la aparición del mismo para poder inscribirse en nuestra Peña. No obstante, facultamos a cuantos lectores desean participar en la misma a que utilicen el boletín de este ejemplar para inscribirse todavía, siempre que sus envíos estén en nuestro poder, como máximo, al próximo lunes, ya que este mismo día comenzaremos la confección de boletos para la primera semana de quinielas.

También queremos advertir a los señores asociados de la pasada temporada que disponen de saldo a su favor y que todavía no han cumplimentado su inscripción, nos comuniquen, por CARTA CERTIFICADA, si van a formalizar la misma o desean recibir la cancelación de sus fichas. Caso contrario, y si no obtenemos la oportuna contestación, se entenderá su continuación en la Peña, por lo que deberán remitir las correspondientes diferencias. Por último, una vez más nos complacemos en señalar que el actual domicilio de la Peña es calle Pedro Teixeira, número 10, piso 5.º, puerta número 20, Teléfono 2 79 84 90. MADRID - 20, quedando anulado el anterior.

LA DIRECCION

## COMPRE SU LIBRO

### ACERVO

**EL ESPIA QUE VIENE DEL CIELO.** Robert Clarke. Satélites espías rusos y norteamericanos. Misiles y antimisiles. La alucinante lucha por la hegemonía mundial desde el espacio. 233 páginas. 150 pesetas.

### ARIEL

**CIENCIA Y FILOSOFIA EN LA ANTIGUEDAD.** Beniamín Farrington. Colección Ariel Quincenal núm. 52. 226 páginas. 50 pesetas. La apasionante historia de la ciencia y la filosofía de Egipto, Mesopotamia, Grecia y Roma.

### JUVENTUD

**S. O. S. EN EL NARANJO DE BULNES,** de César Pérez de Tudela. Ilustrado. 176 páginas. El montañista que se hizo famoso en el concurso de TV. E. «Las diez de últimas». 190 pesetas.

### MANUALES TECNICOS KOEL

**ESTUDIANTES, NO PERDAIS MAS TIEMPO!!** Vuestros exámenes estarán siempre seguros adquiriendo publicaciones KOEL. De venta en todas las librerías. Si no los encuentran, pidelos a Editorial Tesoro, José Antonio, núm. 43. Madrid-13.

### MATEU

**LOS ESPARTAQUISTAS.** Gilbert Badia. Colección Maldoror. Estudio de un movimiento político: cómo nace, se desarrolla y muere. Volumen primero, 120 pesetas. Segundo volumen (documentos), 60 pesetas.

### NOGUER

**INTERNACIONAL LIBRARY.** Nueva Biblioteca de divulgación. El libro-respuesta para todo lo que importa conocer. Ilustraciones a todo color. En venta, 5 títulos.

### PLAZA JANES

**UN ANIMAL TAN HUMANO...** René Dubos. 225 ptas. Premio Pulitzer de obras no literarias. «La Vanguardia» ha publicado varios fragmentos bajo el título «La deshumanización del hombre».

### SALVAT

**RECUERDOS DE SOCRATES.** Jenofonte. Biblioteca General Salvat. 172 págs. 30 ptas.  
**EL ASTILLERO.** Juan Carlos Onetti. Biblioteca Básica Salvat de Libros R.-TV. 168 págs. 25 ptas. Cortazar, Lezama Lima, Rulfo, Onetti. Una extraordinaria novela.

### SEIX BARRAL

**GERMINAL Y OTROS RELATOS.** Alfonso Grosso. Colección E. B. B. 142 págs. 50 pesetas. Nueva edición aumentada de los relatos de uno de nuestros primeros narradores.

### VERGARA

**EVA, el arte de ser mujer.** Un caudal de consejos, orientaciones e ideas para la mujer moderna 5 vols. I. BELLEZA. II. Elegancia. III. Vida sexual. IV. Hogar-familia; y V. Vida social. 1.820 pág. 3.875 ptas.

Sin miel  
mi miel

## SUSPENSE

Los oriundos están dando mucho trabajo. La Federación Española, que en verano echa el cierre como algunos estancos madrileños, ha tenido que interrumpir su descanso, a petición de las partes interesadas, para estudiar la documentación de Adorno, del Valencia, y Becerra, del Atlético de Madrid. Trabajo impropio de tacto le aguarda. Lo primero que hay que recomendarle es absoluta objetividad y que no actúe abrumada o escocida por el famoso suceso de los paraguayos, que determinó la sanción de un alto cargo administrativo, porque el horno en aquel entonces abrasaba y alguien tenía que sufrir castigo para apaciguar a los que, también poderosos e influyentes, clamaban justicia.

Adorno, al parecer, no es caso dudoso. El de Becerra, sí, en cuanto que alguien, enterado y corresponsal de un diario barcelonés en Buenos Aires, tirando de la manta, ha denunciado que en el árbol genealógico del formidable extremo argentino no existe ninguna rama nacida en Galicia.

Por su parte, Vicente Calderón, siempre comedido, monta esta vez en cólera y anuncia su propósito de llevar a los tribunales a Charro González, que es quien, cual malévolo acusca, ha descubierto que el padre de Becerra es brasileño de pura cepa y no gallego.

Becerra, sin embargo, tiene en regla su documentación, incluso el pasaporte. Entonces, si esto es así, ¿cómo va la Federación Española a impugnar a Becerra? La Federación, lógicamente, tiene que apoyarse en pruebas para devolver a Becerra a su país, porque si en la duda resuelve en contra, a Becerra le queda como apelación la jurisdicción ordinaria. Creo.

Comprenderán ahora nuestra picante curiosidad por la reunión de esta tarde de la Federación.

Miguel ORS

# ¿SERA LA TIA DE BECERRA?

• Doña María Durán Becerra, de Astorga, tuvo un tío que vivió en Oviedo y luego marchó a América  
• "Creo que a Brasil"



La Federación se reunirá esta tarde para estudiar la documentación de algunos oriundos, pero muy particularmente la de Becerra, al que, según parece, le ha salido una tía en León. (Foto Raúl Cancio.)

¿Serán éstos los familiares de Becerra, el nuevo fichaje del Atlético de Madrid, de quien tanto se viene hablando en estos días y cuyo caso será estudiado hoy por la Federación? Anoche, en efecto, entablamos conversación con don Miguel Llamas Durán, domiciliado en León, que nos llamó para decirnos:

—Es muy posible que el nuevo fichaje del Atlético de Madrid, Becerra, sea familiar mío.

—¿Puede usted facilitarme algunos datos?

—Verá usted. Mi madre, doña María Durán Becerra, de cincuenta y tres años, es natural de Astorga. Cree que Heraldo es hijo de uno de sus tíos.

—¿Cómo llegó a esta conclusión?

—Mi abuela, que se apellidaba Becerra, tenía doce hermanos, cuatro de los cuales conoció mi madre. Los tres más jóvenes vivían en La Felguera, de donde se trasladaron a Oviedo, calle La Argañosa. Uno

de ellos, Cayetano, se casó en Oviedo, y marchó más tarde a Buenos Aires, viviendo en la calle Pellegrini, 177. Otro de ellos, Francisco, se fue a Castellón. Y otro, Gregorio, se marchó a Cádiz, donde era exportador de pescado.

—Entonces, ¿de quién era nieto Heraldo?

—De Cayetano, pues mi madre cree que se trasladó luego a Brasil.

—¿Es posible que no se encuentre documentación en el registro de su antepasado?

—No debe extrañarle esto, porque tengo un familiar que ace-

sitaba un certificado de matrimonio en el pueblo de Posaldez, cerca de Medina del Campo. Sin embargo, no pudieron dárselo porque los archivos habían desaparecido en un incendio.

—¿Y qué dice su madre?

—Está convencida, o mejor, tiene la corazonada, de que Heraldo es sobrino suyo.

—¿Le alegraría esto a usted?

—Sí, claro, aunque me fastidie en lo deportivo.

—¿Por qué?

—Dicen que es muy bueno, con lo que completaría el Atlético una formidable delantera. Y yo, en cambio, soy del «Barça». Pero no importa, porque Rifé se encargará de anularlo cuando jueguen ambos equipos.

Es muy posible, pues, que Heraldo Becerra sea nieto de aquel Cayetano que marchara a América en busca de la fortuna. Pronto se sabrá.

René PIÑERO

## COPA DE EUROPA

# EL VALENCIA ELIMINA AL LUXEMBURGO

◆ Ganó también por uno a cero, en el partido de vuelta

LUXEMBURGO, 24.—Con un gol de Forment, logrado a los dieciocho minutos de la primera parte, el Valencia ha vencido a la Unión Deportiva Luxemburgo, en partido disputado esta tarde en esta localidad.

Con este resultado y el conseguido el pasado día 19, en el estadio Luis Casanova, de Valencia, el equipo español elimina al luxemburgués de la Copa de Europa, fase previa, ya que totaliza cuatro tantos a favor por uno en contra y dos triunfos.

Al encuentro asistieron unos seis mil espectadores. A partir del minuto veinte de la primera parte, el partido se jugó con lluvia.

Arbitró el holandés Dorpmann, de actuación irregular, quien amonestó al jugador valenciano Vidagañy a los treinta y cuatro minutos de la segunda parte.

Las alineaciones fueron:

LUXEMBURGO: Plessette; Hofman, Weis, Klein; Schneider, Ewen; Medermach, Foedest, Zangerle, Bernardin y Clemen. A los treinta minutos de la segunda parte el extremo derecha Medermach cedió su puesto a Porth.

VALENCIA: Abelardo; Barrachina, Anibal, Sol; Vidagañy, Martínez; Sergio, Lico, Forment, Paquito y Váldez. En la segunda parte Claramunt II ocupó el puesto de Forment.

El Valencia sacó 16 corners, por cuatro del equipo luxemburgués.

El triunfo logrado por el equipo valenciano ha sido corto. Su superioridad sobre el cuadro luxemburgués ha sido enorme, aunque el marcador no lo haya reflejado. Es cierto que, a pesar de su intenso dominio en los dos tiempos, en la segunda parte, a partir de los diez minutos de juego, el equipo de Di Stefano se limitó a conservar la ventaja, y su presión se hizo más en el centro del campo que en las inmediaciones del área de Plessette, quien con su gran actuación evitó la goleada a su equipo.

La ausencia de Claramunt I, el hombre que proyecta y dirige el juego valencianista, no se notó, porque el hispanoamericano Martínez, su sustituto, fué el mejor jugador levantino, y el que encausó el juego del bloque de Di Stefano; fué muy bien ayudado por sus compañeros centrocampistas, Lico y Paquito, a los que apoyaban los laterales Barrachina y Vidagañy, que jugaron más como extremos que como marcadores de punta, ya que se iban constantemente al ataque, mientras los extremos reales, Sergio y Váldez, que cambiaban constantemente de bandas, jugaron prácticamente de interiores, y Forment y Claramunt II, mejor el primero que el segundo, inquietaron mucho la meta local.

## TROFEO GAMPER

# BARCELONA Y CHACARITA DISPUTARAN LA FINAL

● Tras igualar a un tanto, los azulgranas se clasificaron en la serie de penalties

BARCELONA, 25. (De nuestro corresponsal deportivo, Santiago GARGALLO.)

Por el lanzamiento de penalties, el Barcelona se ha clasificado para disputar la final del VI Trofeo Juan Gamper, al eliminar al Honved. Fueron necesarias dos series de penalties para deshacer la igualdad de empate a uno registrado al término del tiempo reglamentario. Chacarita Juniors, que venció al Bayern Munich por 2-0, y Barcelona disputarán, pues, esta final, mientras que el Honved y el Bayern resolverán el puesto de tercer clasificado.

ALINEACIONES.—BARCELONA: Reina; Rifé, Eladio, Gallego; Torres, Costas; Juan Carlos, Fusté, Rexach, Marcial y Asensi.

HONVED: Bicskei; Kelemen, Dudas, Molnar; Toth, Szulks; Pal, Kocsis, Pinter, Komora y Kozma.

En la segunda mitad, el Barcelona sustituyó a Bustillo por Fusté, Alfonseda por Asensi y Zabalza por Marcial. En el Honved Tajti permutó con Pinter.

Los goles fueron marcados por Kocsis, el del Honved, a los cinco minutos, y Alfonseda el tanto catalán, en los últimos segundos del partido. Dirigió el encuentro el señor Rigo, que realizó una buena labor.

## VISTA ALEGRE

Mañana, jueves 26 agosto, diez noche

Grandiosa novillada con picadores

Seis novillos de don Carlos Núñez para

ROBERTO PILES  
PEDRO SANCHEZ  
MANUEL VALENTE  
(De Portugal)

Taquillas: VICTORIA, 3



LA OPINION DE  
ESGARTIN

## COMO LOS CANGREJOS

● El fútbol español anda hacia atrás

Desde hace años, no de ahora, los síntomas indican que el fútbol español, como organización, y en su calidad técnica individual y colectiva, está lejos de progresar, y los resultados son más negativos que positivos. Las recientes derrotas de Huelva, pero mucho más el fútbol moderno, dinámico, colectivo y abierto, que viéramos a húngaros y rusos, cada uno en su estilo, han sido alabonazos de alarma, no sólo con vistas a la Copa de Naciones, sino también para la clasificación de España para el Mundial de Munich. La coincidencia en las declaraciones es absoluta, pero se habla de los efectos, y hay que buscar las causas, ir a su remedio con valentía y sentido práctico. La nueva legislación poco va a resolver, y en ella están juntos fútbol profesional y aficionado. El gran disparate.

Nuestros vecinos de Francia e Italia han hecho en pocos años una labor casi perfecta en sus Escuelas de Fútbol, con atención cuidadosa al vivero, y aunque profesionales y aficionados dependen del mismo tronco, son ramas independientes, autónomas, sistema que tiene en Inglaterra casi un siglo de existencia. Aquí se vive de espaldas a la realidad práctica, y el fútbol base no está atendido ni existe en la proporción deseable, en duro contraste con lo que se hace en países de fútbol progresivo, donde saben de sobra que si el escenario del juego profesional no tiene cimentación sólida no puede haber espectáculo ni equipo representativo. ¡Cómo cuidan los húngaros sus Escuelas de Fútbol!

El jugador español, sálvese quien pueda, hace en líneas generales un fútbol anticuado, fuera de momento, más individual que colectivo, de escaso apoyo mutuo en las acciones ofensivas o defensivas; hay abuso del regate, que aquí se convierte en sistema y no en recurso aislado, como debe ser; falla en ocasiones la doble velocidad de hombre y pelota, y se busca más el lucimiento personal que el trabajo de conjunto; es decir, se ha ido para atrás desde la época espléndida de Luis Suárez, Di Stefano, Gento, Puskas, Del Sol, Kubala y demás grandes jugadores, auténticos fenómenos que hoy no tenemos; pero esto en parte podría ser subsanado con un patrón de juego más conjunto, ya que el balón es de todos y debe ir siempre en busca del jugador libre, que ha de trabajar con inteligente desmarque en busca de espacios libres.

Nuestra Escuela Nacional de Preparadores vive silenciosa, quieta, y pasan los años y los meses sin dar pruebas de actividad moderna. ¿Falta de medios económicos? Con todo respeto a las personas, estimo hay que ir a la renovación, al rejuvenecimiento de un organismo que debiera ser la catedral del fútbol moderno y no lo es. En ella existen hombres que dan clases cuando hay cursillos, y que, sin embargo, jamás estuvieron en una Copa del Mundo, donde están obligados a ir. ¿Cómo van a tener su reloj en hora? Falta dinamismo, afición, quizá dinero para funcionar... y hombres nuevos. El panorama, como «remedio», una Liga de 18 clubs para amargura y cavilaciones del seleccionador. ¡Pobre Ladislao Kubala! Le esperan momentos difíciles sin que sea culpable de nada.

## ALMERIA: Primera de feria

ALMERIA. (Por telex, de nuestro cronista taurino, enviado especial.)

Como los viejos cómicos de la legua, el tópicico tiene mil caras o mil caretas. Como ustedes gusten más. Y el tópicico consagra para esta tarde que la corrida del heredero del conde de la Corte deberá ser muy brava, que para algo es la ganadería de la más pura raza de Parladé que existe en España. Pero no es así, y el tópicico falla tanto que se convierte en antitopicico. Los toros condosos son mansos para su dueño. Y alguno tan manso como ese toro cuarto, que, refugiado en las tablas desde el tercer capotazo, acaba por echarse en la puerta de los chiqueros antes de que Currito Rivera le entre a matar. Igualito que aquel otro toro condoso lidiado hace ya largos años, en Jerez de la Frontera, una tarde, con Pepe Luis, Parrita y Arruza en el cartel. Entonces, don Agustín, el conde (q. e. p. d.), hizo la peregrina afirmación de que le habían drogado su corrida. ¿Qué diría ahora, si es que dice algo, su heredero, ante este sexteto tan manso? Bien presentado —sólo faltaba que fuese una gatada—, pero deslucido para los lidiadores de a pie, aunque sólo sacase peligro el lote de El Puno.

El tópicico afirma que Almería es la plaza, junto con Málaga, donde se cortan orejas con mayor facilidad, porque el público, generoso y decidido a divertirse como sea, las pide con firmeza, y el presidente no tiene más remedio que otorgarlas. Bueno, pues este año la feria almeriense estrena usía, que es un funcionario decidido a ser riguroso en todo y por todo. Tan riguroso que, porque el quinto toro dobla las patas delanteras

en su segunda carrera, lo devuelve a los corrales sin más, para que salga un sobrero, del hierro de Francisco Camino, que, a la postre, viene a ser el toro más fácil de la jornada. Pienso yo que en esta decisión presidencial influyó en grande el suceso de que en el cuarto, la gente, cuando el veterano Almohadilla pegó fuerte al manso toro cuarto, que apretaba mucho para las tablas, armó una escandalera de no te me-

nees. Otra cara del tópicico destrozada. Siempre se dijo que en esta ciudad cara al Mediterráneo, nacía y moría su feria taurina, con lleno total en todas las corridas. En la de hoy, la entrada se aproximó a los tres cuartos, sin alcanzarlos.

Está visto que el tópicico

pila. Al cuarto, el manso de marras, Rivera y su cuadrilla lo tuvieron que levantar, tirándole de pitones y rabo, para que el diestro pudiese entrar a matar. Todo el tercio de muleta se arrojó con una fuerte bronca al picador, contra el presidente y contra todo quisque.

que abrió su par y el negro y alto de agujas, sobrero de Camino, que lo cerró. De mi afirmación dan fe las tres vueltas que el manchego hubo de dar cuando acabó tan malamente con su primero. Pero es que el trasteo tuvo redaños, hermosura, abundancia de muletazos largos y limpios,

so, quien, en verdad, le tuvo cortados a sus toros los máximos trofeos.

Cuando El Puno, colombiano que puede ver cortada su buena temporada hispana por culpa de complicaciones jurídico-taurinas, estaba más enrañado, le toca en Almería un toro muy deslucido, a la de-

## Dámaso González (tres vueltas) logró lo más destacado

no tiene nada que hacer esta tarde. De Currito Rivera se ensalza su buena condición de estoqueador. Pues la espada del hispano-azteca va y falla hoy en el primer astado de su par, hasta el extremo de que, por culpa de tres pinchazos a toro humillado, antecesores de una estocada con el toro cuadrado como debía estarlo, Currito Rivera no corta oreja, y se ha de conformar con la vuelta al ruedo. En lo que no falla el hijo de Fermín es en muletear con conciencia de triunfo en pases por alto, en redondos y, sobre todo, en ese su «circurrete», que es un muletazo mucho más hermoso —circular, ligado a un pase por alto, sacando el engaño por encima del pitón contrario y empalmado aquél con un nuevo redondo— que su nombre de

Si Rivera falló con la espada, lo de Dámaso González, con los aceros, rayó en lo increíble. A su primero, blando y berreón, lo mató de dos pinchazos y una entera desprendida. En el quinto, los pinchazos de Dámaso alcanzaron la media docena antes de una estocada corta. Pero si increíble fueron los fallos torricidas del albaceteño, también Dámaso resultó muletero, con logros increíbles ante el burraco

conseguidos con esa parsimonia que hace de Dámaso un gran pontífice del temple y de la ligazón. Buena o muy buena tiene que ser una faena para que, tras tantos fallos con las espadas, el tendido de mande con fuerza los trofeos y, ante la negativa presidencial, haga dar al torero tres vueltas al anillo. En el quinto se mantuvieron las tintas del bien torear y se acentuaron las del mal matar de Dáma-

fensiva, por su escaso poderío, y otro, el sexto, peligroso, por punteante. El Puno pone en todo más voluntad que acierto, y su paso por la feria de la capital oriental de la Costa del Sol es casi silencioso, pues hay que ser un torero traído de otros mundos para triunfar con toros tan «antitriunfos».

Gonzalo CARVAJAL

## Relaciones taurinas hispanocolombianas

# GRAVISIMA CRISIS

● El Sindicato español romperá el convenio si el Presidente Pastrana sanciona una ley perjudicial para los matadores hispanos

Las relaciones entre España y los países iberoamericanos, donde la fiesta de toros aún alienta, no han conocido —desde aquellos tiempos en los cuales las rupturas de los convenios taurinos con Méjico eran casi el pan de cada día— un momento de tanta tensión y gravedad como el presente. Ahora la fricción nace con Colombia, y como consecuencia de

una ley que aprobó el Senado de la República fraternal y a la que sólo resta para entrar en vigor la firma del Presidente Pastrana. Dicha ley instaura la obligatoriedad de dos toreros colombianos y un extranjero en todos los festejos que se den en Colombia con terna de matadores.

Dicha ley, caso de ser refrendada en el bogotano palacio de San Carlos, traería como consecuencia la inmediata denuncia del convenio que rige las relaciones de tauromaquia entre ambos países, porque la «ley de la independencia taurina», como la califica un grupo de toreros colombianos, está en abierta oposición con el espíritu y la letra del convenio laboral vigente. Hasta el momento, en el Sindicato español del Espectáculo —donde en la tarde de ayer celebró la Junta Nacional Taurina una reunión de urgencia para conocer tan delicado asunto— no hay comunicación oficial de que el Presidente Pastrana haya estampado su firma en el texto legal, que haría nacer una grave crisis que a nadie beneficia. Porque, de inmediato, el Sindicato español denunciaría el convenio, y de inmediato también quedarían vetadas la mayoría de las plazas colombianas por existir contratos del pasado año y del presente ya firmados con diestros españoles.

Uno de los mayores perjudicados sería el diestro colombiano El Puno, que tan brillante campaña está realizando en nuestros ruedos. La «ley de la independencia taurina» fue gestada por la Unión Nacional de Toreros de Colombia, que preside el diestro Pedro Domingo, hermano del senador Jaime Piedrahita, puntal firmísimo del partido anapo, que preside el general Rojas Pinilla, grupo político que presentó al Congreso y al Senado colombianos el texto legal que tantos perjuicios y tan cortos beneficios puede acarrear en el futuro. Existe la posibilidad —y pensamos que la medida sería acertada— de que el Presidente Pastrana no sancionara con su firma la ley antedicha, y que la devolviera al Senado para su mejor estudio, información y con-

sideración. En Colombia medida tan bañada por un espíritu nacionalista —espíritu admirable en tantas otras situaciones pero apresurado en esta concreta, porque Colombia cuenta hoy con una muy escasa nómina de matadores que interese a aquella afición— recibió mayores repulsas que unanimidad favorable en su acogida. Contra aquella se alzaron en bloque los criadores de reses de lidia y algunas empresas, como las de Cali, que ya comunicó su decisión de suspender o reducir al mínimo su tradicional y famosa feria navideña, caso de que la obliguen a confeccionar sus carteles con dos toreros del país y un extranjero. La Prensa colombiana se manifiesta, en general, también en contra de esta ley, al parecer juegan intereses distintos a los puramente taurinos. El Grupo Taurino del Sindicato español, al que —insistimos— aún no se le comunicó nada oficialmente, visitará en el día de hoy al embajador colombiano en Madrid, doctor Noriega, para darle a conocer su postura.

Creemos que se impone una reconsideración del asunto por ambas partes, y la presencia de ese espíritu de fraternas concordancias, siempre imperante en todos los ámbitos de las relaciones de España y Colombia.

## EN OTRAS PLAZAS

VINAROZ.—Toros de Rocio de la Cámara, que cumplieron. El Viti, oreja y oreja. Manuel Benítez (El Cordobés), ovación y división. José Luis Parada, dos orejas y rabo y vuelta.

CUENCA.—Segunda corrida de feria. Toros de Molero, manejables. Luis Miguel Dominguín, silencio y pitos. José Mari Manzanera, vuelta y palmas. José Luis Galloso, oreja y vuelta.

BELMONTE (Cuenca). — Toros de Salvador Guardiola, bravos. Angel Peralta, en el primero, dos orejas y rabo. Rafael Peralta, en el segundo, dos orejas. Alvaro Domecq, en el tercero, dos orejas y rabo. José Samuel Lupi, en el cuarto, dos orejas. Los hermanos Peralta, al alimón, en el quinto, dos orejas y rabo. Alvaro Domecq y Lupi, en el último de la tarde, dos orejas y rabo.

### MEJORIA DE ANTONIO ROJAS

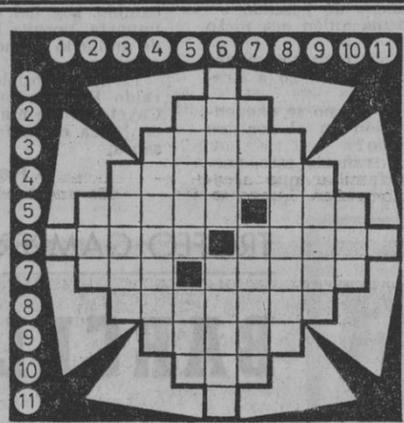
ALBACETE, 24.—Ha experimentado una evidente mejoría el diestro Antonio Rojas, que resultó herido de carácter muy grave en la corrida celebrada el pasado domingo en Tarazona de La Mancha, según ha manifestado el doctor Enrique Salas a última hora de esta noche. (Resumen de Cifra.)

## CRUCIGRAMA

Por PETER

**HORIZONTALES.**—1: Cifra que entre los latinos significaba 200.—2: Óxido de calcio, que forma la base del mármol.—3: Que no contiene nada (femenino).—4: Sencillo, humilde.—5: Partis. Corriente de agua.—6: Descanso, placer. Metal cuyas sales emiten radiaciones que producen diversas acciones químicas.—7: Hijo de Adán y Eva. Cascos de las caballerías.—8: Hoyos subterráneos donde se guardan ciertos frutos para conservarlos.—9: En plural, pelo de la oveja.—10: Igualdad de nivel de las cosas.—11: Consonante.

**VERTICALES.**—1: Abreviatura de punto cardinal.—2: Señal de auxilio.—3: Enfermedades.—4: Que puede convertirse en vapor.—5: Provincia española. Hogar.—6: Porciones atadas de mieses, leña, etc. Filones de una mina.—7: Lirio. Extras.—8: Familiarmente, pagas vencidas y no cobradas.—9: En plural, orificio del barreno por donde se introduce la mecha.—10: Escucháis.—11: Conjunción.



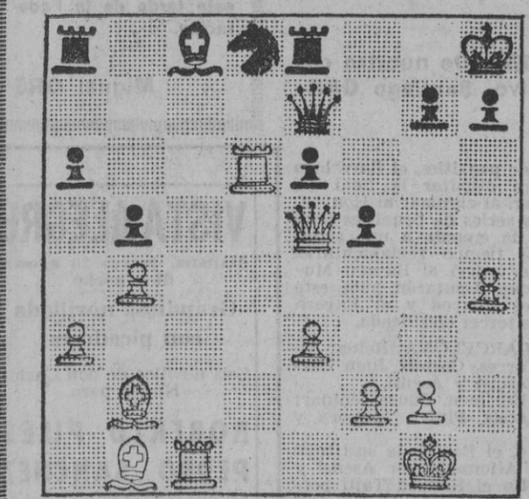
## SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR

**HORIZONTALES.**—1: V.—2: Ter.—3: Viles.—4: Parador.—5: Vahos. Tul.—6: Mitin. Habón.—7: Dad. Tunos.—8: Sopesar.—9: Simas.—10: Aar.—11: S.

**VERTICALES.**—1: M.—2: Vid.—3: Patas.—4: Vahidos.—5: Tiron. Pia.—6: Velas. Temas.—7: Red. Húsar.—8: Sotanas.—9: Rubor.—10: Los.—11: N.

## problema de AJEDREZ

Por Román TORAN



### BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Con dos conocidos temas combinativos, las blancas remataron rápidamente esta posición, que se produjo en la partida Muffant-Devos, del torneo de París de 1948. Dos precisas y espectaculares jugadas dejaron a las negras en una situación insostenible. ¿Las encontrará usted?

Tema (como orientación que debe rechazar el jugador con experiencia): ataque sobre las primeras líneas y «piezas recargadas».

### TIEMPO PARA LA SOLUCION

Seis minutos para el jugador de primera categoría; catorce, para el de segunda, y veinte, para el de tercera.



### SOLUCION DEL NUMERO 502

1. C4-G4+, R1T; 2. C5C!!; D4A! (Ante la amenaza de mate, DTT no servía 2... CxD, a causa de 3. C7A mate); 3. D8R+!; TxD; 4. C7A+!; CxC; 5. TxD mate. ¡Un bello remate!

Núm. 503

**GEORGES MOUSTAKI,  
ENTRE LA POESIA  
Y LA MUSICA**

**COSTA  
BRAVA**



# “SIGO SIENDO UN BOHEMIO”



**Antonio CASADO  
Y OTERO**

(enviados  
especiales)



**H**A actuado en Palamós y Lloret de Mar. Su nombre ha concentrado todas las atenciones de la Costa Brava durante los últimos días. Es como un venerable patriarca de la bohemia francesa, aquella bohemia que vagaba por el Barrio Latino de París en los años cincuenta. Llegó del oriente mediterráneo hace veinte años. Fue camarero, vendedor de libros, músico de cabaret... Su nombre de compositor empezó a sonar junto a las voces más populares de Francia: Edith Piaf (el inolvidable «Miliord» de Moustaki), Yves Montand, Dalida, Henry Salvador, Serge Reggiani, etc. Hasta que un día aquel compositor, aquel formidable músico, se hizo oír con su propia voz. Y su primera gran canción, «La Meteque», daría la vuelta al mundo. (Con ella también se le abrirían las puertas del mercado español.)

—¿De no haber sido por «La Meteque», que pasaría ahora con Georges Moustaki?

—Pues no estaría aquí hablando con usted, y su-

pongo que seguiría vendiendo libros a domicilio en París.

Se ha quitado la camisa para quedar a pecho limpio. De vez en cuando hace lo mismo con esas inseparables gafas oscuras, que le confieren cierto aspecto de hombre diabólico e impenetrable, a lo Manson. Pero nada de eso hay. Moustaki es sencillo, reposado y sumamente abierto al diálogo.

—¿Definirme? Es una pregunta a la vez tan simple y tan complicada... Pues no sé. Soy un hombre de treinta y siete años, que hace canciones, que canta alguna de ellas; optimista y pesimista al mismo tiempo, soltero—por ahora, claro, nunca se sabe—, de familia turca, nacido en Egipto, formado en Francia y que se interesa por las cosas graves.

—¿Cuáles con las cosas graves?

—El amor, la libertad; es decir, la vida.

—¿Y la muerte?

—Ah, no, la muerte no me interesa en absoluto. Es algo que no me concierne; quiero decir que se me escapa, que no va conmigo.

—¿Ha dejado usted ya de ser un bohemio?

—No, en absoluto. Todavía soy un bohemio.

—Ah, ¿sí? ¿En qué se nota?

—Pues en lo que escribo, en lo que pienso, en lo que canto, en lo que digo, en mi comportamiento ante la vida.

—¿Entonces, el dinero?

—Bueno, eso es algo que me concierne a mí solo. Lo gasto como me parece.

—En España le siguen tomando a usted por cantante-protesta. ¿Es justo o equivocado?

—Bueno, no lo sé. Yo canto el sentimiento o la opinión del mayor número de personas posibles, que

es, a fin de cuentas, a quien va dirigida la canción. Si en ello hay algo contestatario, no es que yo lo sea. Lo que no quiero para que yo me identifique con esas personas, claro.

—¿Qué es usted más: músico o poeta?

—Ahora estoy en un punto de equilibrio: soy las dos cosas. Eso sí, amo las ideas.

—Oiga, he tenido ocasión de entrevistar a Michel Polnareff. Dijo que en Francia los mejores son Johnny Halliday y él. ¿Es verdad?

Se ríe de buena gana, y lo comenta jocosamente con los amigos que le acompañan. Luego se diri-

★ «Me interesa la libertad, el amor y la vida»

ge a mí y dice con firmeza:

—No, no es verdad. No se puede hablar de los mejores; hay muchos. Si usted quiere puede decirle a Polnareff que yo creo que el mejor es él.

Después, por si mi francés no había captado el matiz jocosamente de su última afirmación, volvió a decir:

«Es una broma, ¿eh?»

—No se puede hablar de los mejores, como le digo, pero sí de los peores.

—¿Es malo Polnareff?

—No. Polnareff es un buen cantante, pero no el mejor.

—Y la canción francesa en general, ¿sigue siendo la mejor del mundo?

—No, no. La mejor canción del mundo sigue siendo la inglesa.

## AMAGAR Y NO DAR

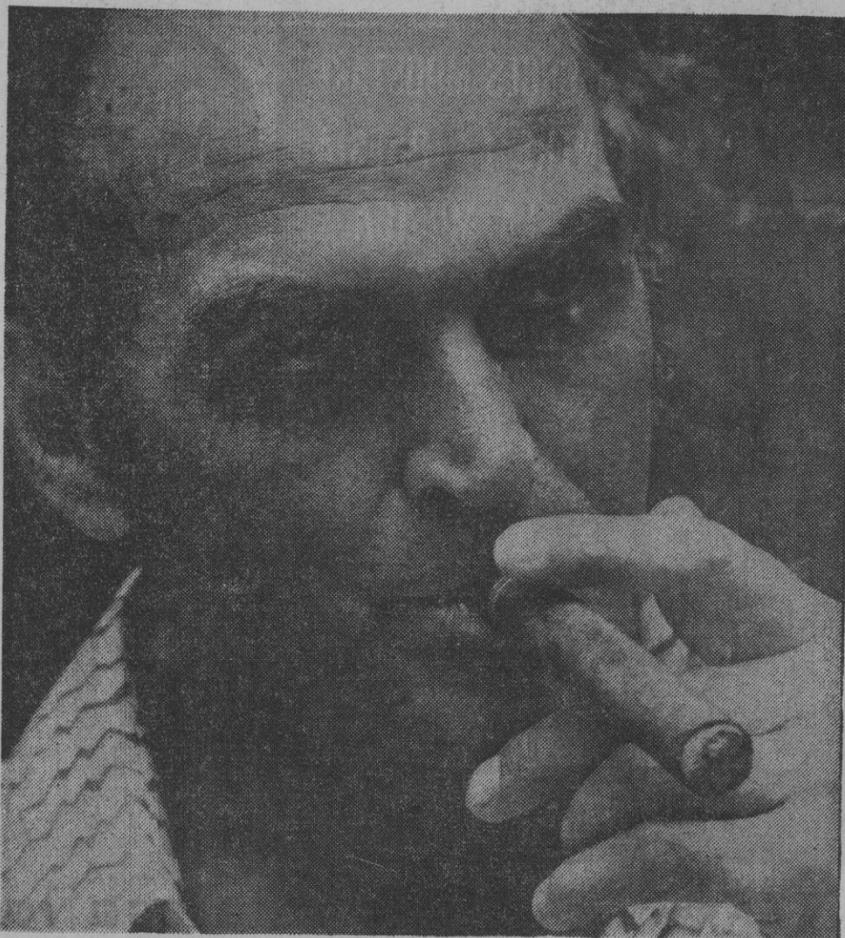


Mientras periodistas de medio mundo deshojaban la margarita: «Sí, no; sí, no...», El Cordobés no parecía pensar en su novia holandesa. Patricia Lieben permanecía entre las amapolas, y el torero, en Alicante, se dedicaba a jugar a boxear, esta vez con su amigo Pepe Legrá. «Yo te doy, tú amagas, nosotros nos reímos...» Parecía una fiesta; una fiesta que hasta

podía tener doble sentido. Manuel Benítez parecía recordar sus combates pugilísticos con los toros, y Legrá, descansando tras su brillante y efectiva última pelea, le llevaba la corriente. Tiempo de relax, tiempo de descanso, mientras llegan las horas de las auténticas peleas.

(Foto Rubio.)





# ESPAÑA Verano

STANLEY BAKER

COSTA  
DEL SOL

## “SOY UN ACTOR DE PIES A CABEZA”

★ “En el cine, el director es lo más importante”

—Los actores sólo han sido importantes en el teatro.

—Bien, señor Baker, si usted lo dice... ¿Qué hace ahora?

—Descansar, solamente descansar. Descanso sin reloj. Lo peor que se le puede hacer a la vida es ponerle horas.

—¿Qué personaje le gustaría interpretar antes de retirarse a estas costas definitivamente?

—Cualquiera. Yo hago siempre el papel que me dan, porque soy un actor

de pies a cabeza, de arriba a abajo.

Y de repente se ha levantado de la silla y me ha dicho: «Bueno, ya está bien. Final.» Yo quiero una última pregunta:

—Por favor, dígame. ¿Cuánto cobra por película?

Y el señor Baker, gran actor él, muy inglés él, me ha hecho lo que nosotros llamamos vulgarmente un corte de manga. No creo que le pueda hacer lo mismo a su recaudador de impuestos...



Escribe  
J. M. AMILIBIA

Fotos SANTISO

TAMBIEN Stanley Baker pasa aquí sus vacaciones. Creo que llegó la primera vez con Sean Connery, su buen amigo, hace cosa de cuatro años. Ahora tiene una casa en Guadalmina, donde juega al golf, monta a caballo, practica el tenis y la natación. Nosotros le encontramos en el restaurante que Antonio tiene en el puerto José Banús. No quiso que le molestásemos hasta el momento del café. Y a la hora de la taza y el puro me planté en su mesa, siendo bien recibido, para charlar brevemente con el gran actor inglés, de quien tengo sabrosos recuerdos, sobre todo de aquella película titulada «El quinto de la muerte». ¿Le recuerdan junto a Alec Guinness? Bueno, pues ahora está un poco más calvo y un poco más gordo. Tiene la mirada fría, el tono disciplinante e indiferente. Y es que los ingleses, aunque cambien el café por el té, los puros por los cigarrillos de Virginia, la mermelada por las cigarras, siguen siendo muy ingleses.

—¿Por qué ha sido usted, durante un buen tiempo, el actor preferido de Josep Losey?

—Creo yo que será porque se compenetraba muy bien conmigo.

—Ahora se compenetra mejor con otro...

—Eso va con la misma evolución de su cine, de los diferentes temas.

—Usted ha interpretado más de ochenta películas, ¿cuáles son las mejores a su gusto?

—Tome nota de estos títulos: «Eva», «El incidente», «Ricardo III», en la versión que hice con Laurence Olivier, y una que acabo de terminar ahora: «Viernes perfecto».

—Se acaban los actores-mitos, ¿verdad?

—En el cine, sí. Hay que tener en cuenta que

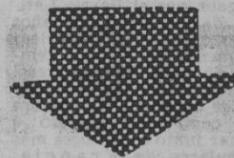
el más importante es el director. Luego viene el actor. Entre ambos tiene que existir un matrimonio perfecto si se quiere

conseguir un buen resultado.

—Pero hubo un tiempo en que los actores eran los primeros...

COSTA  
NORTE

## SOLTERAS CONTRA CASADAS

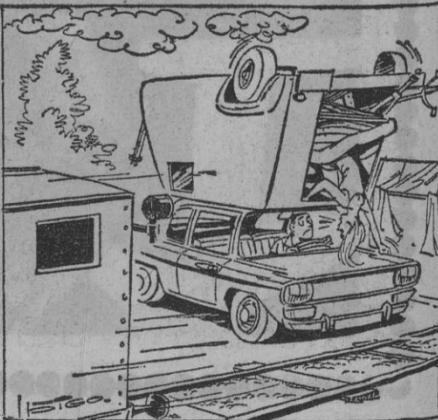
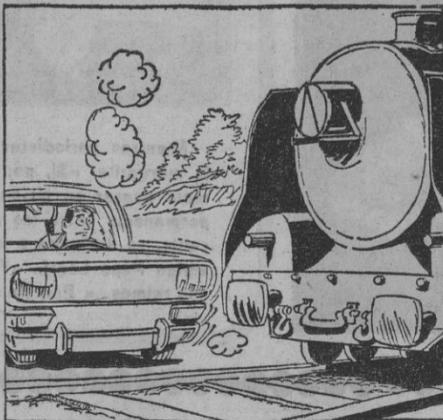
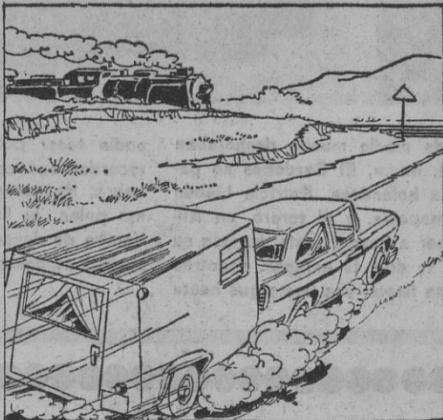


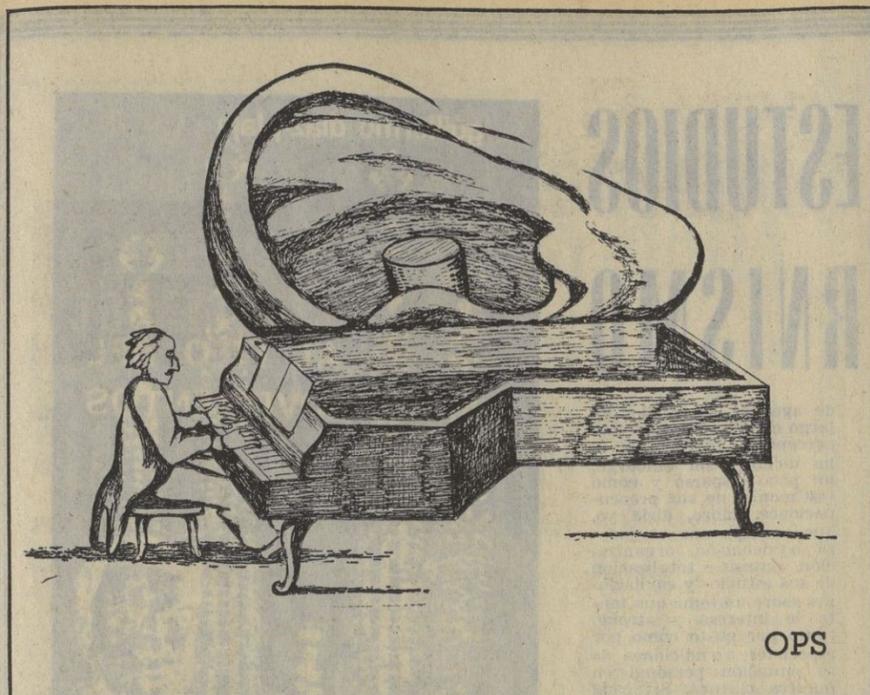
Fútbol femenino en La Coruña. Muchachitas casaderas, guapas mozas, se enfrentaron en un medio partido amistoso contra otras coruñesas, no menos guapas, pero ya no tan casaderas. Entre solteras y casadas fue la lid. Lo recaudado se entregó a un asilo de ancianos. Parece ser que las casadas se tomaron el partido mucho más en serio que las solteras. Con todo y con ello, perdieron por uno a cero. De todas formas, el resultado del encuentro fue influido por una cierta parcialidad del árbitro, que se inclinó por las más jóvenes e incluso llegó a pitar un penalty a las casadas. Fútbol femenino, pero con humor sano. Y todas dispuestas a repetir, aun cuando al día siguiente casi ninguna de las jugadoras pudieran bajar a la playa, pues las agujetas, señor, las agujetas...

A. M. G.

LOLITA

Por IÑIGO





OPS

# PUEBLO Literario

## LA DESTRUCCION DEL LENGUAJE

**C**ASTELLET, el afortunadamente «infidel» Castellet, ha puesto en el candero un tema muy vivo y del que, por paradoja, se habla poco entre nosotros: el del lenguaje. Su punto de partida lo ha constituido la última novela de Juan Goytisolo, «Reivindicación del conde don Julián», publicada en Méjico. Más que por esta novela, muy poco conocida aquí, el nombre de Goytisolo ha sonado mucho por el respaldo que ha concedido a los documentos anticastristas suscitados por el caso Padilla e impulsados en principio por Mario Vargas Llosa. Ha sonado también por la aparición de «Libre», revista literario-intelectual que cuenta con el concurso de los grandes de la literatura latinoamericana, ya separados de la línea que sigue la «Casa de las Américas», de La Habana. Se había dicho que el alto presupuesto de la publicación disponía del apoyo financiero de Patiño (el Estado boliviano), y parece ser que los promotores han

desmentido la especie. Por otro lado, caído el régimen progresista de Torres sin que ningún país latinoamericano —progresista de palabra o de hechos— se inmutara, las condiciones han cambiado y, si simplificamos, podemos decir que las perspectivas de un Patiño se han transformado sin necesidad de arropamientos de ningún género. Esto es, por supuesto, una divagación al margen.

**C**ASTELLET se ha ocupado de la última novela de Goytisolo muy inteligentemente. Este ya no es el Castellet dogmático de «La hora del lector» o «Veinte años de poesía española», el de «Laye» o «Acento». Es el Castellet «abierto» de la última hora, el que ha sabido descubrirnos las múltiples dimensiones de la poesía de Espriu, que hasta el momento había recibido una tratamiento tan parcial. Ahora Castellet se ha enfrentado a «Reivindicación del conde don Julián» al aire libre y a sabiendas que «un gran silencio, desde la derecha a la izquierda, se abatirá sobre él.» ¿Por qué? Por la súbita agresión que ha representado contra el lenguaje. Para Castellet, el lenguaje es el tema de la novela. El lenguaje como entidad petrificada que el escritor debe asaltar. Según el crítico catalán, el de Goytisolo es «el mayor esfuerzo hecho por un escritor de nuestros días para redimir una lengua fosilizada por siglos y siglos de estática social». Castellet pone como ejemplo la analogía de lenguaje que existe entre Blas de Otero, Unamuno, Machado y José Antonio: «Todos escriben igual.» (Por mi parte, encuentro muy clara la identificación a nivel de lenguaje de Antonio Machado y José Antonio Primo de Rivera.) Como se ve, las tesis de Castellet en este trabajo («Cuadernos para el diálogo», extraordinario número 26) son radicales. Defiende una destrucción del castellano como primera medida para llevar a cabo otros cambios en nuestra realidad. ¿Tesis idealista?



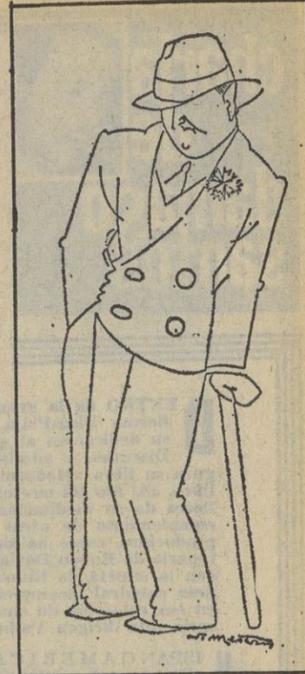
## “FESTES” en homenaje a JOSEP MARIA DE SAGARRA

**E**n el Port de la Selva se han celebrado las «Festes» en homenaje al escritor catalán Josep María de Sagarra, conmemorando de esta manera el décimo aniversario de su muerte.

A los actos que en Port de la Selva han tenido lugar, y en los que se encontraban, entre otros, los poetas J. V. Foix y Tomás Garcés, hay que añadir la adhesión de Vicente Aleixandre, quien, no pudiendo asistir, envió unas cuartillas de evocación al escritor catalán. En las líneas finales de la carta de Aleixandre puede leerse: «Yo evoco de aquel creador múltiple lo que sentí cuando, en los años inolvidables de aquel renacimiento ya secular, cayeron en mis manos los primeros libros del que hoy hay que reconocer como gran

figura. En el múltiple son de aquel periodo catalán ejemplar por su plenitud escucho a Josep María de Sagarra y todavía, por la fruición que me regaló y por la parte que él me enseñó y me hizo sentir y conocer las raíces de su Cataluña, digo sencillamente: Gracias.»

Al homenaje tributado a este escritor queremos unirnos desde estas páginas, al tiempo que releemos, y transcribimos, una de las frases que Vicente Aleixandre consagrara a Sagarra en Los encuentros: «La primera vez que le vi, en



primera fila de una sala de conferencias (el Ateneo barcelonés, si no me equivoco), su presencia misma, en aquella ocasión, ya era para mí la más amable de las aseveraciones.»



Escribe  
Eduardo G. RICO



**Q**UE otros se encarguen de refutar lo que puede tener de candor o de intento falsificado de revulsión en un contexto tan compacto como es el español de hoy. Pero la postura me parece demasiado extrema. Lo «estético» del castellano ha sufrido, según creo, otros asaltos anteriores muy eficaces, aunque no al servicio de una empresa de cambio tan ambiciosa como la propugnada por el novelista y el crítico ci-

**P**OR lo demás, entendemos ingenuamente que la historia camina delante del lenguaje y los ejemplos sobran. Que el lenguaje reclama cambios radicales cuando la Historia cambia no ofrece duda. Que, por decisión del escritor, una destrucción del lenguaje recibido para sustituirlo por otro nuevo abra nuevos cauces a la Historia, a la moral, etc., o pueda mover por sí mismo los sólidos hechos reales nos pa-



tados. Pienso en este momento en la obra de un Ramón Gómez de la Serna, novelista mediocre, pero escritor importantísimo con respecto a una transformación del lenguaje. Una revisión a fondo de sus escritos nos daría muchas sorpresas. De este modo comprobaríamos los precedentes que en ellos aparecen del modo de hacer de las generaciones posteriores. El poeta Claudio Rodríguez, que los ha estudiado, sabe muy bien cuánto «ramonismo» hay en Aleixandre, y en Salinas, y en Diego. (A este propósito nos señalaba un día «Espadas como labios», en calidad de ejemplo de título-greguería.)

rece, cuando menos, muy discutible como no se entienda el concepto de lenguaje de una manera más abierta y envolvente. Estamos de acuerdo en considerar el empantanamiento de nuestra literatura como un efecto directo del estatismo en que se halla presa nuestra lengua, pero ¿cómo romperlo? Quizá el intento del novelista catalán resulte útil, siempre que no ambicione escapar a los límites que la literatura le marca. Que «la destrucción de viejos mitos debe partir del análisis y denuncia del lenguaje» es aseveración un tanto apresurada. Los viejos mitos están arraigados en mayores profundidades,

charla  
de  
dama  
santos



# DIAZ-PLAJA Y SUS ESTUDIOS SOBRE EL MODERNISMO

**D**ENTRO de la gran producción ensayística de Guillermo Díaz-Plaja figura de manera preeminente su dedicación al estudio del modernismo literario. Discutido y admitido como aportación decisiva figura su libro «Modernismo frente a 98». En este nuevo libro, «Al filo del novecientos» (Planeta), recoge diversos flecos de su meditación y estudio sobre el tema, como complemento de otras indagaciones, u ocasionalmente producidos, como ha sido, por ejemplo, el reciente centenario de Rubén Darío. (Buena indicación es la portada con la silueta de Rubén sobre las torres de la barcelonesa catedral incompleta de Gaudí.) El libro se integra en esa colección de ensayos de lingüística y crítica literaria que dirigen Valbuena Prat y Antonio Prieto.

**H**ISPANO AMERICA, Portugal, Cataluña —con nombres, contactos de aquel momento— sirven de fondo a la indagación, aunque a veces se dispersen en trabajos que poco tienen que ver con ella, pero que se albergan muy

bien en la astuta cronología del título. El arte de Díaz-Plaja para componer sus incasantes libros no tiene par.

**E**S particularmente interesante en todo el libro lo que dedica —entre nosotros menos conocido de su

obra— al cubano Martí. En este aspecto puede decirse que Díaz-Plaja, madrugador en tantas cosas, maestro siempre, es uno de los pioneros en la moderna exégesis del escritor: «Martí —escribe— es el prosista más enérgico que ha tenido América. ¡Qué libertad en la ordenación de la frase! ¡Qué imperativos más briosos al frente de los apóstrofes! ¡Qué sin copas en la filación de los vocablos!» También afina grandemente en otros aspectos de la iniciación del modernismo, como es en el estudio de la poesía de Díaz Mirón y su raíz española. Y así se podría seguir entresacando señales

de agudeza, resultados de largo estudio y sensibilidad perceptiva. Libro —ya lo he dicho—, sin embargo, un poco disperso y como testimonial de sus preocupaciones. Libro, diría yo, que anticipa una verdadera ordenación, organización, síntesis o totalización de sus estudios y cavilaciones sobre un tema que tanto le interesa y atraído tanto por gusto como por especiales condiciones de su situación personal en nuestra cultura. Sí; cada uno de los capítulos aquí recogidos tiene el aire suelto de la glosa periodística culturalista, en la que Díaz-Plaja ha consumido buena parte de su vida.



## “LOS OJOS Y LA VIDA SEXUAL”

Por el  
Doctor Enrique Salgado

Editorial A. H. R.  
BARCELONA

**U**N libro más de ese conocido, exigente, pulcro y profundo escritor y ensayista que es el doctor Enrique Salgado, en el que se combina sabiamente —preciosa y difícil fórmula— la hondura en el análisis de las reacciones y los sentimientos humanos con una objetividad científica a nivel, por otra parte, inteligible para los profanos. De aquí el extraordinario éxito de algunas de las obras de este autor y el amplio crédito profesional de que goza en España y fuera de ella por sus frecuentes aportaciones al acervo de la especialidad oftalmológica, que ejerce con verdadera dedicación y vocación. Sus espléndidas «radiografías» del odio, del dictador de Cristo, de Guevara y otros estudios constituyen un antecedente de alto interés para penetrar ahora en su último libro, «Los ojos y la vida sexual», a lo largo de cuyos capítulos se ofrece una perspectiva de inaudible sugestión sobre el hombre y la visión; el sexo y el amor; esquema y psicología de la visión; imágenes visuales y normales y patológicas; la visión, el yo y el otro; fisiognomía sexual; percepción

visual del yo y narcisismo; exhibicionismo y sexualización visual; efectos óptico-visuales del vestido y del desnudo; los sueños eróticos y la visión; luz, sexualidad y aparato de la visión; aspectos psicológicos de los reflejos óptico-sexuales; gafas, miopía y sexualidad; alucinaciones; la vida sexual de los ciegos; celos y visión y, finalmente, el sexo y el amor contra los ojos, con un apéndice dedicado al cine en su excepcional capacidad de evocación de sensaciones ópticas, superponiéndolas y relacionándolas por medio de la imaginación.

La obra se complementa, en acierto de elección, con finas y cuidadas reproducciones de pinturas, grabados e imágenes cinematográficas adecuadas, ilustrando el tema expuesto, con precisión y claridad, no exenta de galanura literaria, en un estilo fluido, en el que destaca la sencillez y la rigurosidad en los planteamientos, con citas abundantes en apoyo de la tesis de que «lo más importante de la intimidad personal depende extraordinariamente de la vista», viniendo en demostrarse que el sexo y los ojos son algo inseparable en el marco

de la humana condición y en el curso de todos los tiempos.

A lo largo de casi 300 páginas, que se abren con una sobrecubierta a todo color, en la que se reproduce fielmente el óleo de Leonor Fini «Le Baut du Monde», el doctor Salgado desarrolla toda la compleja relación de los ojos y la vida sexual, sin caer en ningún caso en la fácil tentación de un vulgarismo a tono con los tiempos y sin rehuir, por ello, las parcelas delicadas y aun escabrosas del amor en alguna de sus manifestaciones, pero considerando la elemental primacía de su espiritualidad casi indefinible, sin dejar de estar ligado al sexo, como dos emociones coincidentes, pero no idénticas, sino con sus específicas cualidades.

«Los ojos y la vida sexual» es una obra de impacto, como ahora se prodiga, en la que el rigor científico se pone con voluntad y sinceridad al servicio de un tema siempre vivo en la conciencia y en el desenvolvimiento del hombre y de la mujer, con acurado realismo y sobria expresión.

V. D. I.

UN REPARTO AUTENTICAMENTE INTERNACIONAL PARA UNA  
PELICULA VERDADERAMENTE EXTRAORDINARIA

## LOS LIBERTINOS

UNA PELICULA PARAMOUNT  
JOSEPH E. LEVINE PRESENTA  
UN FILM DE LEWIS GILBERT  
**LOS LIBERTINOS**  
(LOS AVENTUREROS)  
Basado en la novela de HAROLD RUBINSON THE ADVENTURERS  
Revisado por orden ejecutivo  
CHARLES AZNAVOUR · ALAN BADEL  
CANDICE BERGEN · THOMMY BERGGREN  
DELIA BOCCARDO · ERNEST BORGNINE  
ROSSANO BRAZZI · OLIVIA DE HAVILLAND  
BEKIM FEMHUI · ANNA MOFFO  
FERNANDO REY · LEIGH TAYLOR-YOUNG



Guión de MICHAEL HASTINGS y LEWIS GILBERT Producida y dirigida por LEWIS GILBERT Música compuesta por ANTONIO CARLOS JOBIM

PARAMOUNT COLOR UNA PELICULA PARAMOUNT



HEMOS LEIDO PARA USTED

## LA ESCRITURA DEL RECUERDO

**F**ERNANDO Vizcaino Casas, que empezó con buen pie como autor dramático, que ha hecho algunas incursiones en la novela, viene dedicándose como jurista a la especialidad de toda la problemática del espectáculo, materia en la que tiene publicados libros. Pero entre todas sus dedicaciones literarias, unas más asistidas que otras, hay que destacar su actividad periodística como articulista, que ha mantenido siempre. Ahora reúne en libro un conjunto de sus artículos publicados en la Prensa valenciana sobre los temas más variados de la actualidad que de una u otra forma vuelven siempre a la busca del tiempo

perdido, en el que su Valencia —hombres, figuras, paisajes— ocupa un lugar importante. Es un mirar atrás no solamente sin ira, sino con verdadero amor, con ese fluir poético de la nostalgia. El libro se llama precisamente «Mis queridas nostalgias». La gracia, la fluidez, el claro sentido de la levedad intencionada del artículo de periódico campean en todo el libro, un libro que rezuma fidelidades a la tierra, a las ideas, a los amigos, Saudades.

Prologa el buen escritor valenciano que es José Ombuena y lleva ilustraciones de gran expresividad, debidas a la inagotable y sugerente minerva de Mingote.



LA VEN-  
TANA  
de Carmen  
Llorca

# CARLOS MARX Y SUS SEGUIDORES

LA enorme bibliografía sobre el pensamiento marxista y su acción revolucionaria hace que se puedan decir ya muy pocas cosas nuevas sobre el tema, salvo una: exponerlo con claridad. Este es uno de los méritos que concurren en el libro de Heleno Saña, «El marxismo, su teoría y su praxis» (Ed. ZYX), en el que a través de sus 178 páginas hace una de las síntesis más lúcidas y penetrantes de los principales protagonistas de la más importante revolución de nuestro tiempo.

Está formado el libro de Heleno Saña por un conjunto de biografías de líderes y pensadores políticos, tan bien elegidas que su ensamblaje constituye la historia de la revolución marxista desde la aparición de su fundador hasta la actualidad. No deja de ser notable, dentro del pensamiento marxista, la forma en que el largo camino ha sido recorrido. Las aportaciones, los ajustes en la idea creadora de Marx, los retoques y las rectificaciones han supuesto la dedicación de vidas enteras entregadas a este quehacer.

Los personajes elegidos por Heleno Saña son Marx-Engels, Kautsky, Bernstein, Rosa Luxemburg, Lenin, Trotsky y Mao-Tse-Tung. Cada uno de ellos marca, con un signo indeleble, la historia del marxismo. Pero Heleno Saña distingue entre ellos a los que se dedicaron a enaltecer la fuerza de la evolución y a aquellos que eligieron el camino de la violencia y del terror. En uno de sus párrafos dice H. Saña: «Engels señala claramente que la violencia sólo puede surgir como una expresión de la inmadurez ideológica del proletariado. Dicha violencia, en caso de producirse, es sólo un fenómeno tangencial a la lucha de clases, en modo alguno un factor primario e intrínseco de la estrategia revolucionaria. De ahí que, aun en aquellos pasajes en que Marx y Engels anuncian un desenlace violento de la revolución, sigan siendo fieles a su concepción fundamentalmente evolucionista de la lucha de las clases y de la historia.»

He aquí, pues, que el mismo Marx, pese a haber definido a la violencia como «la comadrona de toda nueva

sociedad», no la consideraba como la razón esencial en el largo proceso de los cambios sociales y políticos. El mismo Kautsky, Bernstein, Rosa Luxemburg siguieron criterios parecidos, y el primero de éstos llegó a decir: «Nosotros entendemos por socialismo moderno no solamente la organización social de la producción, sino también la organización democrática de la sociedad. Por ello, el socialismo va, para nosotros, inseparablemente unido a la democracia.» De ahí la actualidad de Kautsky, quien, como dice Heleno Saña, «supo desenmascarar desde el primer momento lúcidamente las tendencias cesáreas de la revolución bolchevique».

Y es que el bolchevismo, el marxismo-leninismo pertenece a otro mundo, a un sector geográfico de la Tierra donde el terror y la violencia podían anidar fácilmente. Heleno Saña hace historia de la aparición del fermento revolucionario en Rusia y, como nutriéndose con la aportación de ideas occidentales, se convierte en una fuerza incontenible cargada de violencia a medida que a las generaciones de pensadores, como Herzen, suceden las generaciones de activistas, como Nechaiev, Vera Zásulich, Trotsky y Lenin. Sobre este último da Heleno Saña una de las definiciones más exactas y más carentes de retórica: «Lenin —dice H. Saña— no fué solamente un ideólogo profundo y un polemista de primera talla; ante todo fué un estratega genial (a pesar de sus graves y abundantes errores) y un organizador nato. Son especialmente sus dotes de organizador las que le convertirán en el gran precursor de las corrientes revolucionarias modernas.» Bastaría comprobar las disposiciones tácticas adoptadas por Lenin en el año 1917 para darse cuenta de que actúa más como un general en visperas de una gran batalla que como un ideólogo que sueña en un mundo diferente.

Con un gran sentido de la realidad ha hecho Heleno Saña este libro sobre el marxismo.



Selección de  
Clásicos

P. DESCOUZIS:  
«CERVANTES

## Y LA GENERACION DEL 98»

EN el prólogo, lo dice Manuel Durán; y lo dice con arrojo, Descouzis, el autor de este libro, «Cervantes y la generación del 98» (Ediciones Iberoamericanas), es tan quijotesco como los otros autores que en él estudia. Sencillamente por ser «un auténtico y heroico hispanista. ¿No será suficiente —agrega Durán— escribir hispanista para que se sobreentienda que es heroico?» Al hispanista, sus colegas académicos le preguntan, entre otras cosas, si el Quijote es el único libro valioso que España ha producido. Dámaso Alonso definió el hispanismo como una posición espiritual. Y militar, podría añadirse: hay que defenderla diariamente.

No nos engañemos: España —no sólo el hispanismo— es la defensa de la propia España, de lo que siempre quiso ser: un castillo roquero que resguarda un ideal inalcanzable o un esfuerzo, heroico por fallido, que hay que seguir haciendo. (Tiene su Siglo de Oro y tiene sus siglos de chatarra; más que aquél hay que querer y comprender éstos). Lain lo ha dicho: «Mirando la historia de España en su conjunto, ¿no es esta moral del esfuerzo la clave del famoso eticismo español? Cuando el esfuerzo es abnegado y como suele

decirse idealista, esa moral se llama quijotismo.» Pues bien, en este libro —por algo subtítulo «La cuarta salida de Don Quijote»— Descouzis escruta ese quijotismo español en los enquistados hombres del 98, tarea que al autor de «Cervantes a nueva luz» —nos lo recuerda asimismo Durán en su prólogo— tenía que tentarle (empresa guardada para él, no para los «folclóricos», sin duda); precisar cómo y por qué esos hombres del 98 tuvieron que retorcerse el alma y volver los ojos a Don Quijote; aquíjotarse.

El culatazo de la Invenible no repercute en aquel Siglo de Oro, sino en este segundo —para Juan Ramón «de cartón dorado», o generación noventayochista. Los desastres de 1588 y 1898 son vividos por sus coetáneos sonambúlícamente; pero, en cambio, son vividos los dos por esos escritores del 98 en una vigilia alucinada, de despertar de pesadilla. Y puestos bajo el patrocinio de Nuestro Señor Don Quijote. Los del 98 hacen de Don Quijote el vocero de su disconformidad con la España de aquel siglo remoto; y también —eso es lo inquietante— de su disconformidad con la España del siglo que viven. Y como él, deciden no mantenerla sino

enmendalla. La ven peor que negra y tétrica: gris y chabacana. Todos están concordados en el diagnóstico: padece acedia, inapetencia espiritual. Pero no en la terapia: cada uno le receta su pócima. Y la retratan a su manera; por que todos son paisajistas, retratistas del campo y del alma de España. Retratos chillones, hasta los de Azorín, el de la vejecita; desolados, esperpénticos. Y, por eso, veraces.

Descouzis retrata a su vez a esos retratistas; a los más gritadores: Ganivet, Unamuno, Valle Inclán, Baroja, Maeztu, Azorín y Machado. Retratos también un poco agrios y un mucho veraces. Para mí, el más parecido —menos favorecido— es el del bueno de Unamuno, quijote casi grotesco. Lástima que no incluya —como precursor al menos— a Galdós. Según Montsenos, para el Galdós primitivo «Don Quijote simboliza cuanto el español debe evitar en la vida si quiere que ésta sea armoniosa y fecunda». Libro ejemplar este de Descouzis, sin erudiciones empachosas; con argumentos y fundamentos sólidos. Y sazonado con fantasía, esa que llaman poética.

Angel DEL CAMPO

# ¿SE LE CAE



# EL

# CABELLO?

## ¡¡USTED PUEDE EVITARLO!!

En el mundo, hay miles y miles de mujeres y hombres que sufren la gran preocupación por la caída de su cabello, o que tienen caspa o grasa... Esos problemas sin dolor pero que tanto daño causan, debido a las molestias y complejos que producen. Hechos que afean y envejecen a la persona misma y ante la vista de los demás.

Si sobre su cabeza existe alguna de estas cuestiones es porque no conoce el METODO Sánchez-Lafuente "PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO".



Defiéndase y triunfe de estos enemigos. No dé lugar a que su peine no peine y le ocurra esto.

Si está afectado por alguno de dichos problemas, adopte este METODO y será una más que añadir a las miles de personas que nos escriben con frases bien elocuentes en las que nos expresan su gratitud.

Es un METODO sorprendente, eficaz y muy económico.

No lo piense más y escriba hoy mismo a:

# METODO SANCHEZ - LAFUENTE "PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

Paz, 16 - Murcia

Y recibirá seguidamente información detallada sin gasto alguno para Vd.

Este METODO, está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina. En España, con Depósito Legal, MU-159-1960. También con Dirección Facultativa.

Tenemos clientes y Concesionarios exclusivos en Argentina, Canadá, Estados Unidos de Norteamérica, Francia, Inglaterra, Dinamarca, Noruega, Finlandia, Holanda, Alemania, Bélgica, Suiza, Italia y Marruecos.

(C. S. 231-C)

# ¿UNA NARRATIVA ANDALUZA?

Cuatro preguntas

**JULIO M. DE LA ROSA**

● "No creo que lo social haya jugado un papel especial en la narrativa andaluza"

● "Andalucía no aparece tratada como tema exclusivo"



① Para hablar de una narrativa debemos presuponer —pienso— una serie de datos o de «unidades» que no creo se den, al menos por ahora, dentro de la llamada «narrativa andaluza». Dejo a un lado, desde luego, los deslumbrantes «lanzamientos» y los intereses comerciales.

No obstante, el tema se ofrece como una interesante indagación crítica, como una puesta en duda. ¿Podemos hablar de una narrativa andaluza, de una novela con especificación interna, notas comunes y rasgos propios y diferenciativos? Esperemos que los críticos contesten con claridad y desinterés en torno a este punto. Es verdad que, coincidiendo con ciertos trabajos cambios en la estructura social de Andalucía, aparece una serie de novelistas en una región de signo casi exclusivamente lírico. Por otro lado, dentro de esta narrativa, Andalucía no aparece tratada como tema exclusivo. La prédica regional no parece tener demasiada vigencia. Podríamos hablar —eso sí— de un talante determinado, de unos rasgos personales.

② Pienso en una posible narrativa definida por el distintivo formal y por una evidente y a veces barroca voluntad de estilo. Este rasgo —sin duda— existe entre los narradores andaluces, más que como una propuesta, diría que como un instinto en algunos; en otros, como una concepción o al menos como una organización del género narrativo. Casi podríamos hablar —con las reservas necesarias— de una «escuela de la palabra». El narrador andaluz parte, en muchas ocasiones, de una tensión estilística realmente interesante y diferenciativa.

③ Aunque me considero apartado del «mundo literario», de su «estar en el ojo» —que muchas veces no es más que un pesado o maldito ejercicio de insolidaridad y rencor—, no puedo ignorar que dan nombres es un juego peli-groso o una muestra de deficiencia o ingenuidad. Aunque tengo un fichero donde pacientemente he ido anotando (desde 1960

cuando nadie hablaba de esto) las trayectorias de casi todos los narradores andaluces, espero —lleno de impaciencia, claro— que sean los críticos, una vez más, los que nos enseñen las claves de este problema. De esta manera evitamos equivocarnos de nuevo.

④ El realismo social, que ahora quieren borrar con desesperada vehemencia los fieles a las «modas», fué un dogma, una necesaria desgracia nacional y narrativa. Hoy es el pariente pobre y de izquierda objeto de bofetadas y, sobre todo, objeto de nuestra ya característica y desmesurada incompreensión.

No creo que lo social haya jugado un papel especial en la narrativa andaluza. En pleno auge del realismo social, los novelistas andaluces recibieron el impacto y el orden imperativo, porque de «aquello» casi nadie se libró. Aunque con obras representativas dentro de la era del realismo extremado (dejemos eso de la «berza» para el Museo Nacional de las Grandes Comprensiones), la narrativa andaluza como tal arranca posteriormente, no diría yo que bajo el predominio de lo estético, sino más bien bajo otros estímulos e intereses, bajo otras libertades y servidumbres.

- ① ¿Se puede hablar de una narrativa actual específicamente andaluza, como se habla de una lírica?
- ② En caso afirmativo, ¿qué características podrían definirla?
- ③ ¿Qué nombres señalaría como más representativos?
- ④ Lo social y lo estético han jugado quizá un papel preponderante en este resurgimiento. ¿Cómo ve usted el juego de ambos elementos en las más señaladas narraciones?

## JOSE ASENJO SEDANO

- «Lo que no se puede negar es que existe un "modo de ver", un intuir típicamente andaluz»
- «Las palabras, para nosotros, no son un apoyo del pensamiento, son el pensamiento mismo»



① Creo que se puede hablar. A muchos les parecerá arriesgada la respuesta, pero es evidente que se puede hablar de una narrativa andaluza de hoy como se habla de una lírica. Es verdad que Andalucía es amplia y es múltiple. Que existe una Andalucía del Este y otra del Oeste; una Andalucía del caballo y otra del peñaje; una Andalucía del Guadalquivir y una Andalucía de Sierra Nevada; todo esto es verdad. Y todo eso es muy importante tenerlo en cuenta a la hora de hablar de esta narrativa nuestra. Por eso, a mi particularmente no me choca que unos determinados autores no se parezcan, al novelar (aparentemente), a otros determinados autores. Lo andaluz, a mi entender, no va por ese camino ni creo sea condicionamiento de ninguna narrativa específica el que todo el mundo tenga que jugar con la misma baraja. Lo que no se puede negar es que existe un «modo de ver», un intuir típicamente andaluz. Esta puede ser la cuestión.

② No se puede definir lo que (aunque existe) todavía no se ha concretado. Por eso cada uno puede pensar lo que quiera. Tampoco sé si esta encuesta lo conseguirá. Me atrevería a decir que una de las características de este narrar puede ser (en muchos) el gran respeto por el «dueño» de las palabras. Las palabras, para nosotros, no son un apoyo del pensamiento son el pensamiento mismo. Somos los andaluces (y los sudamericanos por andaluces también) los que mejor han captado el misterio de las palabras. «Dios mismo —dice San Juan— se hizo

palabra.» ¿Qué es esto? Creo que el andaluz, por la palabra, va a un conocimiento más profundo de las cosas.

③ No creo que esto de los nombres tenga demasiada importancia. Es claro que actualmente existe un importante plantel de escritores del Sur cuyos nombres están en la calle y en la mente de todos. Repetirlos es obvio. Lo que de verdad nos interesa son las obras, acaso por aquello de que por sus obras los iremos conociendo. Luego, claro, vendrá el balance, pero esto, afortunadamente, no nos tocará hacerlo a los que escribimos.

④ Lo social y lo estético son dos constantes de lo andaluz. Como dos orillas de un mismo río o como el cielo y el mar unidos en el horizonte. Dos partes, acaso, de un mismo cuerpo. Lo interesante es que en esta narrativa se den estas dos categorías. La una como testimonio de lo vegetativo (como diría Salgado) y la otra como modo de ser o, acaso, de estar andaluz. Cada una, creo, juega su baza y, naturalmente no tienen por qué estorbarse. Hay que partir de la base de que el andaluz, por lo general, es más trascendente que hombre práctico. Eso salta a la vista.



## DIEGO MORENO

«A MI, PERSONALMENTE, ME GUSTARIA HABLAR DE OTRAS COSAS»

SE puede hablar de una narrativa actual específicamente andaluza, como se habla de una lírica? Como poder, se puede, y, de hecho, se hace. Habría que plantearse si se debe contestar que sí, por lo menos para que la gente se entere de que, además del folklore, en Andalucía nacieron, vivieron y viven gentes más dotadas para el arte que en otra región de España; para el arte, no exclusivamente para la narrativa. Pero, ¿qué es Andalucía? ¿Los cuatro viejos reinos, las ocho provincias contra natura, la oriental y occidental que es usadero en los planes de desarrollo, una gente, un espíritu, un honor, una vergüenza...? Y si hay gente dotada para el arte, ¿lo aprovecha? ¿Duerme la siesta sobre su vocación? ¿Vale la pena en insistirle en que se levante y ande? ¿No hay otras cosas de las que se debe hablar, aunque no se haga, o uno no se atreva, o no le dejen? Mira, Miguel, yo quiero ser serio.

POR eso no me meto a señalar características que podrían definir «una narrativa actual específicamente andaluza», porque no sé si la hay. Lo que sí sé es que hay narradores, pero eso no es cosa nueva: Cervantes traía sangre cordobesa; Mateo Alemán nació en Colombia; Alarcón, Valera o Coloma fueron narradores y yo no soy crítico para calificarlos; Manuel Halcón y Alfonso Grosso conocen como nadie lo que dicen; Ayala y Andújar —¡ay, Andújar!— nacieron en Andalucía; Caballero Bonald no sé si escribió una novela o un editorial; Muñoz Rojas no sé si

escribió unos cuentos o pintó unas miniaturas... Pero, en serio, no sé decir si, de existir «narrativa andaluza actual», cabe señalar sus características o sus representantes. Y quiero sospechar que no hay un dios que pueda señalarlos, contemplando una gente que canta muchos cantes, bebe muchos vinos, supera muchas disciplinas y se pasa por el arco del triunfo muchas clasificaciones.

PERO todo esto —se habla, se puede hablar, se hace, se calla— me parece positivo. Andalucía —tú, como andaluz, lo sabes bien— es la gran desconocida. Cualquier cosa que suene, que inquiete, que despierte curiosidad, no viene malamente, aunque me duela mucho ese certificado de subdesarrollo que supone para un país o una región señalarle un «boom narrativo», como hace poco se ha hecho con Sudamérica. Me gustaría más que el «boom» fuera informativo —ya sabes que yo soy primero, y orgullosamente, periodista— y la gente supiera lo que es Andalucía, en lo económico, en lo social, en educación, en analfabetismo, en desigualdades, en olvidos, en pisoteos, en silencio. Ese, ciertamente, sería un certificado de subdesarrollo; pero, a la vez, un diagnóstico, primer paso para la inquietud del pronóstico y la fecundidad de la terapéutica. Si no es posible, si no lo permiten, vamos a hablar de la existencia de una narrativa andaluza, que algo es algo... Y que cada uno diga lo que quiera que la lengua es libre. A mí, personalmente, me gustaría hablar de otras cosas.



Por Miguel FERNANDEZ-BRASO

# LA POLICIA EN ACCION

## El consejero de la noche



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO  
(Diplomado en Investigación Criminal)

La pausa que sigue es aprovechada por el chaval para preguntar con pasmo admirativo:

—Oiga, ¿se los habrá «tragao» todos ese «tío»? ¡Porque lo mismo es capaz...!

—Pues, a lo mejor, chico —indica el inspector Mazas—. Salvo que se dedique a venderlos. En fin, Juanito, muchas gracias por tu ayuda.

Poco después los dos policías abandonan la casa, no sin antes haber concertado la cita con los porteros en el Depósito Judicial para las diez de la mañana del siguiente día.

Ya en la calle los inspectores, murmura Fuentes, con acento cansino:

—«Pobre porfiado saca mendrugo». Quiérese decir que tiramos para la calle de Atocha.

—Tu dirás dónde mejor vamos a ir a estas horas.

—Por ejemplo a cenar, que es más sano.

—¡Hambrón!

—«Tripas llevan piernas».

—Cuanto antes acabemos, mejor.

—«Las prisas, para nada son buenas».

—Sí, para llegar antes.

Luego de dibujar en su rostro una mueca desconsoladora de resignación, el inspector Fuentes cambia el tercio:

—Anda, dime cosas sobre Natalia.

—Ya has dicho tú bastante sobre su carácter, cultura y personalidad.

—As de la grafología que, de verdad, es uno. ¡Mi «hobby»!

—¿Y el refranero?

—Mi vicio, mi tara y el poso de mi educación clásica, que me satura por todas partes.

—Menos por una, con la que te unes al lugar común.

—Que es el menos común de los lugares. Justamente. Pero, en fin, como «rectificar es de sabios», lo mismo algún día me corrijo. Y mientras tanto, repito, dime cosas sobre Natalia. Por ejemplo: ¿dónde está, para llevar una vida terriblemente monótona que, «a veces —son exactamente sus palabras— le aplana y anula por completo»?

—No te imaginarás que en un convento, eh?

—¡Pchsl, tanto como eso, no, pero a lo mejor sí en un sanatorio de convalecientes.

—¿Convalecencia de qué enfermedad?

—Puede que física, pero derivada de un agudo «shok» espiritual. Natalia habla, en su carta, de «instantes negros que sólo para un canalla desearía».

—¿El caso de la muchacha seducida y abandonada, que se refugia en la soledad?

—¡Seriales radiofónicos, a estas alturas, no, querido Mazas! Puede tratarse, simplemente, de un desengaño amoroso con final de la víctima femenina en una casa de salud. La remitente de la carta habla en ella, recuerda, de una honda depresión.

Se cumple una corta pausa, tras la que vuelve a hacer uso de la palabra el inspector Fuentes:

—Ahora, bien; a mi juicio, hay un punto fundamental en lo que hemos leído; estas palabras: «Sólo a usted debo el seguir con vida o el no haberme vuelto loco». Lo último, sobre todo, apunta de modo claro a la clínica de reposo, pero lo primero, ¿no hace palpitar en el aire la idea del suicidio?

—Sí, señor. Es curioso ver cómo discurre cuando cierras el saco de tus refranes.

—Yo diría grifo mejor que saco. Resulta más adecuado, y de paso, menos burdo.

—¡Corta el rollo y, anda, di si no te ha extrañado una cosa respecto a las cartas recibidas por don Aristides!

—No una cosa, sino dos, a saber: primera, que, según la señora «Teo», su inquilino no recibía la menor correspondencia.

—Eso.

—Y la segunda, que, desde luego, no se te ha ocurrido a ti, es que de las cartas encontradas ninguna está metida en sobre, cuando lo contrario sería lo natural. Yo, por lo menos, tengo todo el epistolario de mis innumerables novias así dispuesto. Cada tontería escrita, con su sobrecito correspondiente.

—Tus innumerables novias —replica Mazas con el mayor énfasis burlón del mundo—. Nones; no llegaron a tres, y la pobre, bizca de nacimiento y tonta desde que sus padres eran novios.

—¡Mira qué original lo último! Y no te vayas por la tangente para negarte a reconocer lo «chipén» que he dicho de los sobres.

—¡Eh, tú, que puede que don «Aris» los rompiera para que no hiciesen demasiado bulo en la carpeta!

—En la «leonesa» que vimos en su casa caben aún cientos, miles de sobrecillos de esos.

—Entonces llegamos a la conclusión de que si los hizo desaparecer fué para que desaparecieran los «remite».

—«Piensa mal y acertarás».

A continuación sugiere Mazas:

—Don «Aris» podía recibir la correspondencia en el lugar donde trabajaba.

—Sí; es lo más natural de suponer.

El inspector Fuentes, por la sonrisita aviesa que descubre, de reojo, en su compañero, se alerta para curarse en salud, al tiempo que le incita:

—Vamos, suelta ya lo que andas pensando.

—Algo en lo que no has caído.

—Puede; «el hombre es el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra».

—Esto es un peñasco.

—No creo que me aplaste; suéltalo.

—Aunque no hubiéramos contado con la eficazísima ayuda de tu grafología, habríamos deducido que Natalia es una mujer culta, educada y similares. ¿Eh?

—Sí. ¿Y qué?

—¿Podríamos decir lo mismo del destinatario de las cartas femeninas?

El inspector Fuentes se ha de reconocer «tocado».

—¡Hombre!, pues no —concede—. Al menos teniendo en cuenta su profesión.

—Y entonces, ¿cómo puedes explicarte una larga y trascendental correspondencia entre dos personas de tan distinto nivel de cultura?

—La verdad, de ningún modo. Bueno, salvo que el don «Aris» fuera un autodidacto o un superdotado.

—¿Cuántos libros hemos visto en su piso?

—¿Libros? ¡Pchsl, ninguno, que recuerde; pero, en cambio, revistas... Aunque para lo que apuntas no nos sirvan de testimonio.

—No, en modo alguno. Por lo tanto, y resumiendo: si la antedicha correspondencia se nos antoja inimaginable entre ambos personajes, ¿a qué conclusión podemos llegar? ¿A la de que las cartas no iban dirigidas a don «Aris»?

—Este supuesto explicaría la destrucción de los sobres por las señas que en ellos figurarían.

—De acuerdo, chico; completamente de acuerdo. Con lo cual, dicho sea de paso, se nos hace polvo la hipótesis más complicada del crimen.

—Ya; quedándonos en cartera con la más sencilla: homicidio con el robo por móvil.

—Pues, sí. Al fin y al cabo, siempre ocurre lo más vulgar.

—«No hay regla sin excepción». Esperemos a ver qué nos cuenta el «amigo» Pompeyo.

(Continuará.)

9

MIÉRCOLES 25 DE AGOSTO DE 1971



PRIMERA CADENA

- 3.25: AQUI ESTA LUCY. — «Lucy la casamentera». (Tío Harry confiesa a Lucy que se siente solitario en su soltería y ésta se decide a actuar.)
- 3.50: CON VOSOTROS. — Presentación, concurso y comentario sobre el libro «Las obras de misericordia», de Federico Revilla. AVENTURAS DE BABAR (XIII). TIEMPO LIBRE: «Alas sin motor». SERVICIO SECRETO: «Misionero errante».
- 4.55: DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7.15: CARTA DE AJUSTE. — Con Mario Sellés: Ely, Nosotros, Ethel y Los Drakers.
- 7.30: APERTURA Y PRESENTACION.
- 7.35: PROTAGONISTAS, LOS PUEBLOS (núm. 18). (Reportaje sobre la historia, paisaje, costumbres y vida de los teleclubes de la isla de La Palma (Provincia de Santa Cruz de Tenerife) y las islas de Lanzarote y Fuerteventura.)
- 8.00: DIBUJOS ANIMADOS. — Rocky y sus amigos (núm. 33).
- 8.10: BUENAS TARDES. — Una revista en imágenes.
- 9.00: NOVELA. — «El anticuario», de Walter Scott (capítulo VIII).
- 9.30: TELEDIARIO.
- 10.00: VOCES DE ORO. — Con la intervención de Gene Krupa, Woody Herman's, Stan Kenton, Lionel Hampton, Nat King Cole, Benny Goodman, Count Basie.
- 11.00: IRONSIDE. — «El jardín de la abuela».
- 12.00: VEINTICUATRO HORAS.
- 0.25: DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA (UHF)

- 8.00: CARTA DE AJUSTE. — Recital de piano por Pedro Lerma.
- 8.30: PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.32: BUGS BUNNY. — «El prisionero».
- 9.00: AVENTURA DEL JAZZ.
- 9.30: TELEDIARIO.
- 10.00: TEATRO DE SIEMPRE. — «Casa de muñecas», de Henrik Ibsen.
- 11.25: GRANDES INTERPRETES. — Regino Saliz de la Maza (V).
- 11.55: ULTIMA IMAGEN.

JUEVES 26 DE AGOSTO DE 1971

PRIMERA CADENA

- 1.45: CARTA DE AJUSTE. — Piano y ritmo: Big Floyd.
- 2.00: APERTURA Y PRESENTACION.
- 2.02: SOBRE LA MARCHA.
- 3.00: NOTICIAS A LAS TRES.
- 3.25: LOS CABALLEROS DEL CIELO. — Episodio número 7. (El nuevo miembro de la escuadrilla de las cigüeñas logra superar su miedo al chocar con una bandada de pájaros y verse obligado a realizar un difícil aterrizaje forzoso.)
- 3.50: CON VOSOTROS. — Presentación, concurso y comentarios sobre el libro «Silabario», de Walt Disney. AVENTURAS DE BABAR (XIV). LOS PICAPIEDRA: «El concurso». MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS.
- 4.55: DESPEDIDA Y CIERRE.
- 7.15: CARTA DE AJUSTE. — Andrés Segovia.
- 7.30: APERTURA Y PRESENTACION.
- 7.35: PREMIO AL INGENIO.
- 8.00: DIBUJOS ANIMADOS. — Rocky y sus amigos (núm. 34).
- 8.10: BUENAS TARDES. — Una revista en imágenes.
- 9.00: NOVELA. — «El anticuario», de Walter Scott (capítulo IX).
- 1.25: DESPEDIDA Y CIERRE.
- 9.30: TELEDIARIO.
- 9.55: NOVILLADA. — Retransmisión, en directo, desde la plaza de toros de Vista Alegre (Madrid).
- 12.00: VEINTICUATRO HORAS.
- 0.25: DESPEDIDA Y CIERRE.

SEGUNDA CADENA (UHF)

- 8.00: CARTA DE AJUSTE. — Otto Arzmann Trio.
- 8.30: PRESENTACION Y AVANCES.
- 8.32: HUCKLEBERRY HOUND. — «Hucky busca la paz».
- 9.00: VIAJE SIN PASAPORTE. — «Tierra desconocida».
- 9.30: TELEDIARIO.
- 9.55: EL PRECIO DE LA FAMA.
- 10.55: ENCUENTRO CON LA MUSICA.
- 11.55: ULTIMA IMAGEN.

### FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA DE 2 A 4.30 DE LA TARDE Y DE 8 A 11 DE LA NOCHE

- TETUAN. — Azucenas, 51. Orense, 59 (semiesquina a General Yagüe). Bravo Murillo, 151.
- UNIVERSIDAD. — Princesa, 16. Guzmán el Bueno, 34. Boix y Morer, 12.
- CHAMBERI. — Modesto Lafuente, 53. Gonzalo de Córdoba, 14 (Fuencarral-Olavide). Sagasta, 21.
- CENTRO. — Espíritu Santo, 10. Plaza de las Salesas, 7 (frente a Santa Bárbara). Arenal, 2.
- CHAMARTIN. — C. Canillas, 21 (frente Nueva Esperanza). López de Hoyos, 282. Avenida del Generalísimo, 144 (prolongación). Plaza de Chamartín, 2 (Chamartín). Serrano, 222. López de Hoyos, 121.
- VENTAS. — Virgen del Lluç, 18 (antes Oraco). Torrelaguna, 16 (barrio Alegria). Emilio Muñoz, 7 (Iglesia García Noblejas). Timoteo Domingo, 25 (ent. Alcalá, 340). Avenida de Daroca, 47 (antes carretera del Este). Sancho Dávila, 23.
- BUENAVISTA. — Avenida de América, 56 (Parque Avenidas). Alonso Heredia, 22. Paseo de la Castellana 104. Castelló, 110. Hermosilla, 85 (frente Mercado). Ayala, 19.
- CARABANHEL. — General Ricardos, 114. Colonia Volázquez (final Abrantes). Via Carpetana, 141 (junto Cines). Eugenia de Montijo, 68. C. Romero Bassart, 7 (C. Bustos). Camarena, 93 (Indocasa, prox. Colegio Subnormales). Villamanin, 7 (Alto Extremadura). Paseo de Extremadura, 136.
- LATINA. — Juan Duque, 30.
- ARGANZUELA-VILLAVEVERDE. — San Magin, 21 (ent. Mto. Usera, 159). Avenida Córdoba, 10 (100 m. Puente Princesa). Toledo, 53. San Ramiro 17 (Orcasitas).
- RETIRO-MEDIODIA. — Paseo de Prado, 14. Atocha, 110. Tomas Breton, 14. Doctor Castelo, 45 (esquina Márquez). Abtao, 40.
- VALLECAS. — Avenida de Moratalaz, polígono C, 101. Avenida de la Albufera, 87 (Puente de Vallecas). Avenida San Diego, E3 (Puente de Vallecas). Puerto Cardoso. Puengiroira bloque 3 (frente a G. Alimenta).

- mandante Zorita, 48 (semiesquina General Perón). Avenida Reina Victoria, 20.
- UNIVERSIDAD. — Altamirano, 14. Fernández de Los Ríos, 21. Cea Bermúdez, 60.
- CHAMBERI. — Ponzano, 43. Alonso Cano, 9. Glorieta San Bernardo, 8 (actual Ruiz Jiménez).
- CENTRO. — Hortaleza, 15. Avenida de José Antonio, 56.
- CHAMARTIN. — Cañamar, 12 (junto Carril Conde, 35). Avenida de San Luis, 52 (barrio Carmen-Hortaleza). Arturo Soria, 282 (Ciudad Lineal). Avenida del Generalísimo, 89 (próximo plaza Castilla). Juan Ramón Jiménez, 2 (esquina Padre Damián). Prolongación de General Mola, 289. Puerto Rico, 8 (100 m. Norte Parque Berlin). Gabriel Lobo, 23. Anastasio Aroca, 4.
- VENTAS. — José Arcones Gil, 21 (ent. Alcalá, 406). Plaza Herramienta, 4 (G. S. Blas, parc. F). Emilio Ferrari, 51. Santa Irene, 1 (barrio de la Elipa, esquina J. L. Arrese, 24). Condes Torreanaz, 33 (por Dr. Esquerdo, 51). Poblado de Absorción Canillejas. Grucer, 12 (entrada por Ricardo Ortiz).
- BUENAVISTA. — Colomer, 9. Serrano, 96 (esquina Plaza Bravo). Conde Peñalver, 51. Alcalá, 148. Velázquez, 20.
- CARABANHEL. — San Dámaso, 12 (esquina avenida Manzanares, 62). Cadete J. Llopart, 17 (detrás Canódromo). Plaza Setúbal, 4 (San Vicente de Paúl). Alejandro Morán, 9 (ent. G. Ricardos, 153). Avenida Muñoz Grandes, 19 (Carabanchel Bajo). Barrio Puerto Chico-Camarera, 326 (Metro Aluche). Seseña, 72. Campamento (detrás B. Central). Anzar, 49 (ent. Camino de la Luna, 5, barrio Lucero). Doña Berenguela, 9 (próximo a Puerta del Angel). Avenida Aviación, 83.
- LATINA. — Ronda de Segovia, 93. Plaza Santiago, 1. Paseo de la Florida, 47.
- ARGANZUELA-VILLAVEVERDE. — Antonio Leyva, 17 (antes Carretera de Toledo). Ferroviarios, 97 (Usera). Plaza Peñuelas, 9. Ciudad de los Angeles, 13 (junto quiosco del ciglo). Esperanza Macarena, 3 (Villaverde Bajo).
- RETIRO-MEDIODIA. — Huertas, 17. Lavapiés, 56. Paseo de las Delicias, 40. Barrio de la Estrella, torre F, calle Estrella Polar. Los Mesejos, 4 (entrada avenida Ciudad Barcelona, 109). Doce de Octubre, 2 (esquina a Mendéiz Pelayo 63).
- VALLECAS. — Barrio de Moratalaz, polígono I, torre 63. Mendivil, 28 (Puente de Vallecas). Melquiades Biencinto, 31 (Puente de Vallecas). Amico Brío Plomeras, 68 (Puente de Vallecas). D. Manchado, 52 (semiesquina P. Laborde, junto a cine). Cerro la Alcazaba, 55 (Entrevistas).

TURNOS ESPECIALES — Fuencarral. Barrio del Pilar, Vicálvaro, Vallecas pueblo, Villaverde Alto. Colonia de San Fermin.

**MULTEFOR**

**LUCHANA, 28 - MADRID**  
Tels. 224 7955 - 224 7960

**CERRAMOS DURANTE TODO EL MES DE AGOSTO**

Si desea adquirir un mueble-cama, espérenos hasta septiembre

**¡LE MERCERÁ LA PENAL!**

- Divanes convertibles
- Muebles-cama
- Literas
- SISTEMAS PATENTADOS

# ¿HACIA UNA RAZA DE MONSTRUOS? (2)

1984, ¿ULTIMO AÑO DE LA ERA DE ADAN?

Las investigaciones realizadas en el periodo 1955-1956 por la Universidad de Columbia, basadas en quinientos trozos de huesos humanos de otras tantas personas fallecidas en cinco continentes, demostraron que el promedio de la concentración de estroncio-90 encontrado era de una seiscientos sesenta y seisava parte de la dosis tolerable. Pero en la investigación correspondiente al periodo 1956-57 (terminada el 30 de junio de 1957) se analizaron mil huesos humanos procedentes de todo el mundo, y el contenido en estroncio-90 resultó haber aumentado en un treinta y tres por ciento respecto al examen del año anterior.

Los valores correspondientes a muchachos y niños, que absorben mucha mayor cantidad de calcio—y, por tanto, de estroncio-90—, debido al rápido crecimiento de sus huesos, presentaron un aumento considerablemente mayor: el cincuenta por ciento más que las cifras obtenidas en la revisión de 1955-1956. En cuanto a los niños de hasta cuatro años de edad, el incremento fue de un sesenta y seis por ciento.

Estos hallazgos demostraron que mientras el promedio de la concentración de estroncio-90 en la población del globo era, en esas fechas, de una quinientosava parte de la dosis tolerable, la de los niños alcanzaba una ciento cincuentava parte de esa dosis. O sea, que era muy superior. Y a la vista de esos resultados se diagnosticó que aun cuando entonces se hubieran detectado todas las pruebas de bombas atómicas, las concentraciones de estroncio-90 hubiesen seguido aumentando como resultado de la continua lluvia de partículas radiactivas en suspensión en la estratosfera, hasta alcanzar hacia el año 2100 la proporción aproximada de una setenta y cincoava parte de la dosis tolerable.

De acuerdo con estos datos del equipo investigador de Columbia—y divulgados por «Science», en

1961, la población humana tan sólo había absorbido tres miligramos y medio del mortal estroncio-90. O sea, 1,4 trillonésimas de gramo cada persona. Una muy pequeña cifra que, no obstante, se calculó entonces se multiplicaría por 100 en el año 2100.

Pero ese aumento, alarmante aumento, previsto en 1961, ha sido recientemente revisado, tras nue-

vas comprobaciones óseas, y equipos de científicos nipones nos dicen ahora que la Humanidad tiene sus días contados. Afirman que aun sin efectuarse nuevas pruebas nucleares—que se han efectuado, si bien bajo tierra, precisamente para mitigar el problema de la lluvia radiactiva—, de acuerdo con el resultado de sus laboriosas investigaciones, dentro de unos

## La extinción empezaría por los niños, más vulnerables

trece años—en el año orwelliano de 1984—o, a lo sumo, dentro de veinte, la Humanidad habrá absorbido ya una cantidad de es-

troncio-90 superior a la que puede soportar el organismo humano. Y eso, desechando la fundada teoría de que la atmósfera

está ya saturada de estroncio-90, lo que equivaldría a una más rápida caída de partículas radiactivas.

# horóscopo

## ♈ ARIES

(22-3 al 20-4)

**AMOR:** Cada acto que realices mañana debe ser estudiado previamente. Hay la posibilidad de que cualquiera de ellos sea mal interpretado, no por deseo de hacerlo así por parte de otras personas, sino porque te precipites tú, dando pie a la confusión.

**DINERO:** Aunque la ocasión se te brinde en bandeja, como suele decirse, no traiciones a un amigo mañana. A un amigo que te es especialmente fiel. Dicha traición se volvería contra tus intereses económicos.

**SALUD:** Si sales al campo, procura no estar en la montaña.

## ♉ TAURO

(21-4 al 21-5)

**AMOR:** Mañana todo será posible en amor para estos nativos, y especialmente para las nativas del signo. Todo siempre que sea movido por una buena intención y siempre que no sea un exceso de orgullo el que os mueva.

**DINERO:** Posibilidad, aunque no muy cierta, de una buena operación con entrada extra de dinero. No para pocos nativos, sino para muchos precisamente.

SI HAS nacido hoy...

25 AGOSTO 1971

A ti, niño o niña que naces hoy. No sólo Mercurio domina tu signo solar de Virgo, sino que incluso se halla especialmente reforzado en tu carta natal, lo que determina que las cualidades de este planeta te han sido dadas de una forma marcada. Poseerás, ante todo, una gran inteligencia, un especial sentido crítico, un espíritu precoz y agudo y estarás especialmente dotado para todo tipo de trabajo intelectual.

**SALUD:** La bebida te será mañana especialmente perjudicial. Elimínala.

## ♊ GEMINIS

(22-5 al 21-6)

**AMOR:** Ten en cuenta una sola cosa. Muchos obramos no de acuerdo con lo que sentimos, sino con lo que creemos más conveniente para nuestros intereses de tipo amoroso.

**DINERO:** Te sobra capacidad para, de una sola ojeada, ver una situación, por delicada que sea, y para obrar con una rapidez que los demás quisiéramos poseer. Procede de acuerdo con estas dos características tan propias de tu personalidad.

**SALUD:** No malgastes energías inútilmente. Luego las necesitarás para cosas más importantes.

## ♋ CANCER

(22-6 al 23-7)

**AMOR:** No arriesgues nada mañana, día en que te sentirás muy lanzado hacia adelante, muy dispuesto a romper esa timidez que tantas veces te ha caracterizado. No es buen día para hacerlo de esta manera.

**DINERO:** Piensa mucho cualquier decisión a tomar que pueda comprometer, si no tu futuro, si las cosas que hoy están pendientes y que pueden influir de una manera más o menos decisiva en él.

**SALUD:** El peligro puede hallarse en una comida copiosa, que te sentará muy mal, desequilibrando todo tu organismo.

## ♌ LEO

(24-7 al 23-8)

**AMOR:** Para cierto número de estos nativos una rectificación ahora de cierta línea seguida hasta hoy lograría sacarlos de un estado de cosas estancado en que se hallan. Sería muy conveniente el valor de hacerlo así.

**DINERO:** Bueno, si una ambición desmesurada, novicia para vosotros mismos, no os mueve ante unas circunstancias que nadie nos ha impuesto.

**SALUD:** El ejercicio mo-

derado te será beneficioso. El ejercicio violento, muy negativo.

## ♍ VIRGO

(24-8 al 23-9)

**AMOR:** Ocasiones no van a faltarte, incluso alguna muy difícil de rechazar, debido a que puede elevar tu orgullo, halagándolo al máximo. Mi consejo, pese a ello, es que rechaces todo lo que mañana huelga a aventura amorosa. Caso contrario, te crearás muchos problemas.

**DINERO:** Acoge los consejos sinceros de los demás. Tu intuición te dirá cuáles son precisamente de buena fe y cuáles motivados por intereses opuestos a los tuyos.

**SALUD:** No fumes mañana con exceso. Reduce tu ración de tabaco, especialmente la de cigarrillos rubios.

## ♎ LIBRA

(24-9 al 23-10)

**AMOR:** No hagas caso de las habladurías que mañana alguien pueda suscitarte con la mala intención de perjudicarte. Al no reaccionar contra ella, al no ser graves, sino simples bulos sin fundamento, esa mala idea redundará en perjuicio de la persona que la ponga en práctica.

**DINERO:** Nada en este sector de lo crematístico. El día no se prestará a que hagas nada ni a favor ni en contra de tu economía. Si acaso, aprovecha este descanso para revisar tus cuentas. Es posible que alguna necesite ser enderezada.

**SALUD:** Aprovecha las oportunidades que tengas para ir mañana al campo o a la playa.

## ♏ ESCORPIÓN

(24-10 al 22-11)

**AMOR:** Precauciones con

tu pareja, sobre todo con tu marido o mujer, si eres casado o casada. Riesgos de fuertes discusiones, con derivaciones desagradables e incluso rupturas al adoptar cada uno de vosotros una postura por igual intransigente.

**DINERO:** Nada de negocios alegres, sin fundamento de ninguna clase, acaso creados en torno a unas copas. Tú, al menos, no te comprometas a aportar dinero, ya que te verías muy pronto defraudado.

**SALUD:** Una gran mariscada puede crear mañana más de un problema. Modérate ante los langostinos sobre todo.

## ♐ SAGITARIO

(23-11 al 22-12)

**AMOR:** No te fies de las personas del sexo opuesto que halaguen tu vanidad y consigan sus propósitos precisamente por ello. Más bien deberías inclinarte hacia otras más humildes en su expresión, pero mucho más sinceras.

**DINERO:** Buen momento para nuevas asociaciones y, ante todo, para poner las bases de un nuevo negocio, que, bien llevado, podría rendir bastante en un futuro muy próximo. Si se presenta la ocasión, no vaciles en aprovecharla.

**SALUD:** Ten mucho cuidado con las caídas.

## ♑ CAPRICORNIO

(23-12 al 20-1)

**AMOR:** Ni puedes ni debes abandonarte. Porque hay riesgos de que las cosas, un poco dejadas a su aire, se compliquen precisamente en un sentido que a ti menos te interesa.

**DINERO:** No te mezcles en asuntos que no te ofrezcan un máximo de garantía. Llevados por la ligereza del verano, hay compañeros que acaso te propongan asuntos con muy poca solidez. Debido a ello, tu prestigio sufriría una merma, lo cual no te conviene.

que ocurra en estos momentos.

**SALUD:** Una cierta posibilidad de intoxicación.

## ♒ ACUARIO

(21-1 al 19-2)

**AMOR:** No te las des de caballero andante, como decían nuestros abuelos, siendo tan generoso, tan buena persona, que los demás se vean casi obligados a abusar de ti.

**DINERO:** No hay en el horizonte otras sombras que las que pueden producir el que te sientas predispuesto a abandonar cosas que están prácticamente ya al alcance de tus manos y que debido a ello desestimes asuntos en



los cuales puedes triunfar. **SALUD:** No te dejes vencer por un cansancio que será meramente psíquico.

## ♓ PISCIS

(20-2 al 21-3)

**AMOR:** No te desintereses de los problemas de tu pareja. Sería, mañana, un error muy perjudicial, en vista de cómo pueden ponerse las cosas. Ten en cuenta que ella tiene un concepto de ti que rechaza de forma casi terminante ese posible desinterés.

**DINERO:** Huye de los compromisos a largo plazo. No te serán favorables los que decidas aceptar hoy y que puedan comprometer tu independencia para días futuros.

**SALUD:** Si haces cualquier ejercicio, incluso andar simplemente, ten cuidado con tus tobillos.

Escribe UTTAMA SITKARI

### Necesitamos SUBJEFE DE VENTAS

OFRECEMOS:

- Trabajo interesante en empresa del ramo fotográfico para artes gráficas
- Jornada continuada todo el año
- Posibilidades de promoción
- Remuneración, según valía

PEDIMOS:

- Experiencia en el ramo fotográfico para artes gráficas
- Sentido de responsabilidad
- Libre servicio militar

TRABAJO:

- Organizar, promoción de ventas y asistencia técnica

Interesados, escribir adjuntando «curriculum vitae» con referencias y pretensiones al apartado de Correos 50.014, de Madrid. (15.572.)

### HASTA 36 MESES DE CREDITO

Mitad, al contado; resto, hasta 12 meses sin recargo LUCHANA, 17 AL 21 - TRAFALGAR, 1 - LUCHANA, 31

A la puerta Metro de Bilbao, salida Trafalgar

## MUEBLES LOPEZ



PAPELES PINTADOS

DISTRIBUIDOR:

COMERCIAL MORALES

Blasco de Garay, 32 - Madrid-15  
Tels. 2442147 - 4490867  
4496103 - 4494281



# SITUACION SANITARIA DE MADRID

## ★ El mayor número de muertes se debe a enfermedades de corazón

SESENTA y tres personas mueren diariamente en Madrid como promedio. La cifra aumenta en seis unidades si se tienen en cuenta los niños que fallecen al nacer y aun antes de nacer (fetos). El mayor número de muertes se debe a las enfermedades del corazón. Una de cada cuatro personas que fallecen en la capital de España es a causa del corazón o problemas circulatorios. El cáncer es la segunda causa de muerte, con algo más de un 12 por 100 de los fallecimientos. La pulmonía (neumonía y bronconeumonía) supone un porcentaje de casi un 5 por 100, con la particularidad de que es la principal causa de los fallecimientos infantiles durante los dos primeros años de vida. Por última, la tuberculosis ha descendido notablemente, ya que no llega ni con mucho a un 2 por 100 de los fallecimientos.

es rápidamente trasladado al Hospital del Rey y aislado, como simple medida de precaución.

—Corre el rumor de que ha habido algún brote de cólera en Valencia, ¿tiene algún fundamento?

—Ninguno. En estos momentos no hay ningún caso de cólera en España.

### DIARRREAS

La mortandad por diarreas es muy poco frecuente. Después de investigar los datos, sólo he-

fermedad que alarmó mucho al filo de los meses de enero y febrero.

—La alta incidencia está bajando rápidamente, dado que ha pasado la época más favorable para que se produzca —nos informaron.

Los datos que hemos obtenido sobre las defunciones por meningitis en Madrid son los siguientes: en lo que va de año han muerto por esta enfermedad 74 personas. Siete en enero, diez en febrero, nueve en marzo, dieciséis en abril, once en mayo, diez en junio, siete en julio y cuatro en lo que va de agosto. La mayoría murieron en el Hospital del Rey (45). Le siguen La Paz (9), Hospital del Niño Jesús (8), Clínica Puerta de Hierro (3), Gómez Ulla (2)

### SANIDAD

Según un estudio publicado recientemente por la Vicesecretaría de Ordenación Económica, Madrid tiene 2,93 camas por cada mil habitantes, que resultan más insuficientes si se tiene en cuenta que muchos ciudadanos de provincias necesitan de intervención quirúrgica acudir a la capital de España.

### EPIDEMIAS

El rumor se propagó rápidamente en los últimos días. El 14 de agosto falleció en el hospital del Rey (reservado para enfermos infecciosos y contagiosos) don Antonio Gaspar Ripado, de setenta y tres años. La causa de la muerte, certificada por el doctor don Juan Manuel González la Hoz, era «enterocolitis aguda». Nos pusimos en contacto con la Jefatura Provincial de Sanidad. Allí nos contestaron que los datos nos los debían dar en la Dirección General de Sanidad, donde nos declararon rotundamente:

—No ha habido ningún caso de cólera en Madrid. Lo que sucede es que, después de lo del Jalón, todo enfermo con algún proceso diarreico

## ◆ A causa de la meningitis, fallecieron 74 personas en lo que va de año

mos encontrado seis casos mortales de procesos diarreicos en Madrid en lo que va de año. El primero se produjo el 18 de marzo, cuando el niño de dos años, Francisco Maldonado Calvo, falleció en la residencia La Paz a causa de enterocolitis aguda. El 11 de abril falleció en el Hospital de la Cruz Roja doña Josefa Díaz Maldonado, de sesenta y cuatro años, por colecistitis. El 18 de junio, un anciano de ochenta y tres años, don Felipe Fintan Narros, moría de colitis. El 1 de julio falleció en el Hospital Militar Gómez Ulla doña Josefa Fernández Miguel, de cuarenta años. La causa fue enterocolitis. El 11 de julio murió un niño de catorce días (calle Fray José de Cerdeira, 21), llamado Cipriano Izquierdo Peña. El diagnóstico fue también enterocolitis. Por último, está el enfermo citado del Hospital del Rey. En una ciudad de tres millones y medio de habitantes, donde mueren unas veintidós mil personas al año, la incidencia es apenas perceptible.

### MENINGITIS

Puestos al habla con la Dirección General de Sanidad, preguntamos sobre la meningitis, en-

ter Cruz Roja (1). Seis personas fallecieron en sus domicilios.

### PREVENCION

La meningitis, según la Dirección General de Sanidad, va desapareciendo; pero se vigila todo nuevo brote de la misma. En cuanto a los procesos diarreicos, son los más vigilados en estos momentos. Se toman, por otro lado, las mayores precauciones posibles para controlarlos. No olvidemos la reciente recomendación —a instancias de las autoridades sanitarias— de no beber en las fuentes de aguas procedentes de viajes antiguos. Por otro lado, los madrileños han notado otra de las precauciones impuestas. El agua de los grifos contiene mucho más cloro que de costumbre. El aumento de la dosis, por parte del Canal de Isabel II, ha sido, también, a instancias de las autoridades sanitarias.

### Informe de César DE NAVASCUES

## LA LANERA ESPAÑOLA

### SOCIEDAD ANONIMA

Para tratar los asuntos que figuran en el orden del día, se convoca a Junta general extraordinaria de accionistas, en el domicilio social, calle de Camarena, 312, el día 10 de septiembre, a las doce horas, en primera convocatoria.

En caso de no asistir accionistas representantes de los dos tercios del capital social, se celebrará en segunda convocatoria a la misma hora del siguiente día.

### ORDEN DEL DIA

- 1.º Ampliación del capital social.
- 2.º Modificación de los preceptos estatutarios afectados por la ampliación.
- 3.º Delegación de facultades para elevar a escritura pública los acuerdos que se adopten.
- 4.º Traslado del domicilio social.

Madrid, 23 de agosto de 1971.—El presidente del Consejo de Administración (ilegible).

## IMPORTANTE EMPRESA

Dedicada a elaboración y montaje de hierro **NECESITA JEFE DE TALLER** Con amplios conocimientos para esta misión, sin ser necesario título técnico **JEFE DEPARTAMENTO TECNICO**, para oficina central, con práctica profesional y título de ingeniero o perito industrial Interesados escribir, detallando pretensiones y datos personales y profesionales, al apartado de Correos 10.237 MADRID (15.438.)

## Anuncios por palabra

### LA BOLSA DEL MOTOR

#### AUTOMOVILES

#### ACCESORIOS

◆ **AUTORRADIOS** Telefunken, nuevos, 1.950 pesetas. Usados, 900 pesetas. Cualquier marca. Facilidades de pago. Montaje gratis. Garantía fábrica. Emilio Carrere, 6, Talleres Torres, 2246261.

#### ALQUILER

◆ **AUTOCENTRAL** alquiler automoviles, bodas seminuevas Goya 127 2552577

◆ **¡¡¡ATENCIÓN!!!** Autos Arguelles Alquiler 2439691 2477598

◆ **AUTOS** Luchana sin chofer 2578178

◆ **AUTOS** Gonzalez, Martin de Vargas, 18 2398002 (permanente).

◆ **AUTOS** Opera, Alquiler con o sin conductor Escalinata, 17 2411114-2486126

#### COMPRAS

◆ **CENTRAL** de lasaciones Pagamos más su coche Rapidez Nuevo sistema Informese: Canalcar Martin de los Heros 61 (Arguelles) 2419031 Parque dentro

◆ **¡¡¡URGE comprar!!!** coches nacionales modernos Pago más Todas marcas Llamen por favor, señor Rio 4492104 También paso domicilio Gracias Galileo, 1. Exposición.

#### VENTAS

◆ **CANALLAR** Usted puede comprar un coche usado con la tranquilidad de uno nuevo

◆ **CANALLAR** Carnet de Seguridad

◆ **CANALLAR** Martín de los Heros 61 Metro Arguelles 2419031 Abierto domingos y festivos

◆ **CANALLAR** Elis entre más de 150 coches totalmente garantizados.

◆ **¡¡¡BARATISIMOS!!!** hasta para revender, automoviles impecables. Todas marcas. Grandes facilidades. Admitimos cambios. Agencia Seat. Alberto Aguilera, 30 4492108. Romiño.

◆ **PARADELA**, Automoviles nuevos, admito usados, pago mucho. Sin dinero, sin fiador. Galileo, 65.

◆ **PARADELA**, Usados: 1500 familiar, 1400, 850, 600, 124, Gordini, Coupe, Simca, R-8, 4-F autorizadas, TS, Morris, Mini, 1100, 4-L modernas, Citroën, furgonetas todas marcas. Cambio. Facilidades. Galileo, 65. 2443646.

#### VIAJES

◆ **GRATUITEMENTE** te enviamos a su domicilio nuestros folletos Grandes Viajes Conozca Europa casi gratis, Andalucía Vacaciones 71 primavera, verano y descanso 71 Consultenos sin compromiso en Viajes Iberia, avenida de José Antonio, 74 Telex 2475904-2479661-2471927

◆ **AUTOS** Menorca. Todos nuevos Seat-Dodge Preparados para viajes. Menorca, 37 2745631-2735034

◆ **VIAJES** Iberia le ofrece sus programas gratuitamente: Vacaciones y descanso 71, Grandes viajes, Conozca Europa casi gratis, Andalucía, Año compuesto, Circuitos en autocar, Cruceros, Forfaits individuales, etc. Solicite información avenida José Antonio, 74 2475904-2471927-2479661.

◆ **AUTOS** Valverde. Automoviles sin conductor. Últimos modelos. Mini 1000, Seat 1430, 124, 850 coupe, 600-E y Simca Valverde, 16 Telex 2220595 y 2315247 Servicio permanente.

#### Compras

◆ **JOYAS** antiguas, pago bien 2228199.

◆ **GARRIDO**, Alhajas, relojes antiguos, monedas, papelerías Monte, objetos oro, plata. Pago bien. Barquillo, 47. 4195320.

#### Consultas

◆ **CONSULLORIO** Encomienda Enfermedades venereas Doctor Belinchón Encomienda, 2. (37.)

◆ **CLINICA** especializada doctor Hernandez, Duque Alba, 10 Enfermedades venereas. Análisis 2653446 (75.)

#### Enseñanzas

◆ **OPOSITORES** al Instituto Nacional de Previsión. Auxiliares telefonistas y subalternos. Preparación a cargo de los jefes de sección del organismo señores Villalva y Ramos. Grupos reducidos Ambiente selecto. Academia Mariano de Cavia. Avenida Menéndez Pelayo, 18. Teléfono 2512383. Madrid-7.

◆ **INGLES** intensivo, cursos especiales de verano, varias horas diarias, 1-2 meses duración, todos niveles, especialmente indicados para empleados agencias viajes, líneas aéreas, banca, ejecutivos. Profesores nativos especializados. Apertura de grupos cada semana. Máximo, tres alumnos. Lengua ATTICA. Plaza Isabel II, 1 (Opera). 2482082 - 2411458.

◆ **ACADEMIA** Larrumbe, Diego León, 22. Teléfono 2269879. Bachillerato nocturno intensivo, especial para adultos. Varios cursos uno solo. Preparación graduados escolares, cursos activos contabilidad y cálculo. Garantía, seriedad. Cuarenta años experiencia. Solamente grupos limitados.

#### Guardamuebles

◆ **LA Joya Garantía** 2259989

#### Huespedes

◆ **MADRID** Deliciosamente agradable hospedándose Hostal Hispano, Hortaleza, 38. Hostal Lorenzo, U-

fantas, 26 Centruquisimos, confortables Españolas habitaciones. Excelente comida. Maravillosamente limpia Seriedad. Aparcamiento Precios ¡¡moderadissimos!!

#### Máquinas de escribir

◆ **DALTOS**, Máquinas escritoras registradoras, nuevas ocasión Belén 2. 4197288

#### Mudanzas

◆ **LA Joya Garantía**, 2259989.

◆ **MUDANZAS** garantizadas 2557372.

◆ **MUDANZAS** económicas. Traslados provincia. Galileo, 66 4494271

#### Patentes

◆ **PATENTES** marcas protección rápida. García Cabrero. Vitravia 23 2628005

#### Peluquerías

◆ **ACADEMIA** de peluquería señoras Precios económicos Reparación carnet Felipe III, 4 (esq. Mayor, 25).

#### Plazos

◆ **ALMACENES** Alco Facilidades pago.

◆ **ALCO** vende sin sueldo.

◆ **ALCO** Mantas, sábanas. ◆ **ALCO** vende sin aval. ◆ **ALCO** Sastrería camisería, gabardinas. ◆ **ALCO**, Tejidos en general Señoras, caballeros. ◆ **ALMACENES** Alco Montera, 6. 1.º

#### Sonido

◆ **EQUIPO** alta fidelidad Stereo Garrard, Dual, Veta, Rosenson, Fisher, sólo 25.000 pesetas. Entrada, 5.000 pesetas, y 18 plazos de 1.250 pesetas. Discos 30 centímetros desde 130 pesetas. Cassettes grabados desde 195 pesetas. Cintas grabadas Stereo 4 pistas, 19 centímetros, desde 790 pesetas.

Gran exposición magnetofonos stéreo Akai, Uher, Tandberg, Grundig, Radiogramas, Club del Disco, San Bernardo, 5 (junto Gran Vía).

#### Televisores

◆ **TELEVISORES**, frigoríficos. Ocho días prueba gratis. Sin entrada, 890 mensuales. Regalo: tocadiscos, estufa, reductor, antenna, mesita. Todo verdad. Servicios simple llamada. 2452846 2562479. Exposiciones-venta: Montera, 14. Hermanos Machado, 35 (junto Alcalá, 304). Metro Quintana, Telecrisfino.

◆ **CAMBIE** su televisor ¡¡adora Corredora Baja 12, 231 3179

### BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Habana, de 125 a 900 m2, construcción residencial propia para empresas de servicios. Venta directa. Llamada de 9,30 a 11,30 a señorita Alicia. Teléfono 2756000

#### HIPOTECAS

◆ **HIPOTECAS** rápidamente Gadea, Padilla, 61

◆ **¡¡¡DINERO!!!** Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en Madrid tenemos diversas cantidades algunas de cierta importancia. Estando bien escrituradas, rapidísima tramitación. ¡¡¡Compruebanlo!!!

◆ **EXCLUSIVAS** Ramiro, Goya, 68

◆ **EXCLUSIVAS** Merino, Marqués Urquijo 10

◆ **OPREZO** desde 100.000 hasta cinco millones 2767984.

#### NAVES Y LOCALES

◆ **LOCALES** alquiler Alto de Extremadura Cualquier tipo de comercio u oficina Desde 3.000 pesetas Directamente propietario. Teléfonos 223 57 26 y 463 80 48 Horas oficina.

◆ **OFICINAS** y locales comerciales en paseo de La

◆ **REPARACIONES** televisión domicilio Ryvel, Farmacia, 8. 2316272-2317499.

#### Trabajo

##### OFERTAS

◆ **SE** necesita representante para punto de señora, toda la gama, no en exclusiva. Teléfono 2286595. De 7 a 10 P. M.

##### Varios

◆ **PERSIANISTA**, carpintero. Reparaciones domicilio garantizadas. 2702673

◆ **BARNIZADOS**, laqueados, decorados muebles domicilio, 2679905.

◆ **BELLEZA** facial, corporal, masajes. 2459792. (313.)

◆ **REPARACIONES** de muebles, decoración, pintura, etc. Calle de la Universidad, 20. Teléfono 2756000

◆ **EN** el barrio de Salamanca, piso de 90 m2, con parquet, calefacción central, salón comedor, terraza, etc. Estupendo precio de contado y oportunidad de aplazamiento hasta tres años. Llamando todos los días, incluso domingos, de 9,30 a 11,30, señorita Alicia. Teléfono 2756000

◆ **EN** paseo de La Habana, pisos de lujo, con jardín, piscina, garaje y terraza. Propiedad en comunidad y posibilidad por su tamaño (del orden de 200 metros cuadrados) de instalar consulta profesional. Información, incluso sábados y domingos mañanas. Teléfono 2756000, de 9,30 a 11,30 señorita Alicia

◆ **PARTICULAR** vende exterior, tres dormitorios, comedor-salón, servicios, calefacción, parquet, ascensor subida-bajada, a 100 metros paseo Habana. Gastos: 500 pesetas mes. Tel. 2595870. De 5-7. Precio: 750.000.

◆ **PIBOS** en Arguelles Venta de viviendas de 3, 3 y 4 dormitorios, en la

◆ **PIBOS** en Arguelles Venta de viviendas de 3, 3 y 4 dormitorios, en la

◆ **PIBOS** en Arguelles Venta de viviendas de 3, 3 y 4 dormitorios, en la

◆ **PIBOS** en Arguelles Venta de viviendas de 3, 3 y 4 dormitorios, en la

◆ **PIBOS** en Arguelles Venta de viviendas de 3, 3 y 4 dormitorios, en la

◆ **PIBOS** en Arguelles Venta de viviendas de 3, 3 y 4 dormitorios, en la

# LA BOLSA, HOY

# CAMBIOS

## MADRID

## NOTICARIO

### ESCASAS DIFERENCIAS EN LOS CAMBIOS

Mejor tono en acciones eléctricas y cesiones más suaves en bancos

La sesión de hoy manifestó menor actividad que ayer, desmenuándose los tratos en un clima soso y aburrido. El grupo eléctrico estuvo mejor y en bancos las cesiones fueron más suaves. La Telefónica operó con alza más acentuada.

En electricidad se registraron mejores cambios de discreto nivel. Hidro-Cantábrico acentuó su línea de recuperación con dos enteros más, e Iberduero subió en la misma medida después de hacerse a 285, 285,50 y 286. Un punto mejoraron Viesgo, Unión Eléctrica y Sevillana, esta última con cambios a 224,50 y 225. Por su parte, Hidrola se limitó a subir medio entero. En cuanto al resto, repetición en Fenosa y ligeras cesiones en Reunidas y Fecsa.

Por lo que se refiere a los títulos bancarios, las cesiones de hoy fueron más suaves, abundando las de uno y dos enteros. Hay que anotar reacciones en los Bancos de Bilbao y Vizcaya y nuevas mejoras en los del Noroeste, Urquijo y Occidental.

El Banco de Valencia continuó resistente y el Industrial de Bilbao tenía demanda a 640, o sea cinco enteros por encima del último cambio oficial.

Las acciones de construcción e inmobiliarias estuvieron contenidas sin apenas variaciones. A Portland Valderrivas la vimos a 442 para hacerse después a 441, sin variación, como Vallehermoso e Inmobiliaria Metropolitana. La Inmobiliaria Alcázar tenía dinero a 455 sin casar operación.

En monopolios hubo contraste notorio entre Campsa, con ganancia de un entero, y Tabacalera, que reapareció sensiblemente afectada por el papel de realizaciones. En cambio, Telefónica se apuntó dos enteros de avance.

El arbitraje ofreció varias repeticiones de cambios, entre ellas Resinera y Canarias, que operaron hoy, continuando con oferta Española de Petróleos. En mineras hubo tímida reacción de Ponferrada, y en siderúrgicas, sostenimientos en Auxiliar de Ferrocarriles y goteo de cesiones en los restantes títulos.

Finalmente, en otros sectores del «parquet» hay que subrayar nuevas muestras de firmeza en Cervezas El Águila y en Finanzauto.

J. O. C.

HORA DE CIERRE

#### DEMANDA

Bancos de Bilbao, Urquijo, Noroeste, Occidental, Vizcaya e Industrial de Bilbao; Fecsa (pequeñas); Rústicas, Finanzauto, Finanzauto Servicios, Inmobiliaria Alcázar y Bami.

#### OFERTA

Algunos títulos bancarios.

INDICE DE LA SESION  
110,80 (+0,03)

### OTROS VALORES

#### OBLIGACIONES

Leonesas, 1963, 75; Fecsa, 1968, 85; Fenosa, bonos, 1958, 99; H. Cantábrico, 1960, 82; H. Española, 3.ª, 76; ídem, 6.ª, 77; ídem, 7.ª, 75; ídem, 10.ª, 73; ídem, 23.ª, 70; ídem, 26.ª, 80; ídem, 31.ª, 98; ídem, 33.ª, 96,50; Iberduero, 1968, 98,50; ídem, 1969, 103; ídem, 1970, 106; S. del Sil, 1966, 91; Sevillana, 13.ª, 69; U. Eléctrica, 1964, 80; ídem, 1965, 77,50; Club Atlético de Madrid, 50; Europistas, 1968, 82; ídem, 1969, 84; ídem, 1970, 96; Uralita, 1965, 77; Fábrica Mieres, bonos, 1959, 64; Iber. Nitrógeno, 1956, 85; Resinas Poliéster, 1963, 88; Altos Hornos, 1957, 59.

#### BONOS BANCARIOS

Bandesco, 1965, 92,25; ídem, 1969, 91,50; Indubán, 1964, 100,75; ídem, 1966, 100,75; Ind. de Bilbao, 1964, 100; Ind. de León, 114, s/c.; Bankinter, 1965, 102,75; ídem, 1967, 101,50; ídem, 1968, 102,25; ídem, 1969, 102,75; ídem, 1970, 103; ídem, 1971, 100; Urquijo, convertibles, 1967, 163; Bankunión, 1969, 100.

#### ACCIONES NUEVAS

Banco Central, 961; ídem, novísimas, 961; Hidro-Cantábrico, 212.

#### VARIAS

Además de los valores consignados en el cuadro, operaron los siguientes: Banco Herrero, 1.207; Rústicas, 111; Tudela Veguín, 103; Financiera Masaveu, 100; Tafisa, 452; Proinvesa, 124.

#### FONDOS DE INVERSION

AhorroFondo, 1.415,18 (+0,99); Crecinco, 404,74 (-); Eurovalor I, 1.755,99 (+0,16); Eurovalor II, 435,90 (-0,11); Fondiberia, 1.013,86 (-4,98); Fondonorte, 93,92 (-0,14); Fontisa, 912,05 (+0,83); Gesta, 841,69 (-1,13); Gesteval, 89,95 (-0,06); Inespa, 507,07 (-0,12); Inrenta, 1.388,82 (+0,93); Mediterráneo, 582,80 (-0,04); NuvoFondo, 1.911,83 (-2,32); Planinver, 104,16 (-0,06); Rentifondo, 527,25 (+0,30); Suma, 1.133,27 (+0,06).

#### DERECHOS DE SUSCRIPCION

Ponferrada, 88.

	Anterior	Del día
<b>FONDOS PUBLICOS</b>		
interior ... ..	109	—
Exterior ... ..	116	—
Amort. 1950-52 ... ..	112,50	—
Ídem 1951 ... ..	112,50	113,25
Ídem 1953 ... ..	111,75	—
Ídem 1957 ... ..	115,50	—
Ídem 3,50 % ... ..	104,75	—
Ídem 3 % ... ..	102	—
D. Universitaria ... ..	111	110
Céds. Invers. ... ..	104,50	—
<b>Corporaciones</b>		
C. Isabel II ... ..	84	—
Ídem 2.ª ... ..	79	80
L. N. Colonización ... ..	99	99
Rec. Nacional ... ..	104	—
Rente ... ..	101	—
<b>Ayuntamiento Madrid</b>		
Emisión 1923 ... ..	90	—
Ídem 1929 ... ..	68	—
Ídem 1931 Inter. ... ..	77	—
Ídem 1931 Ensusch. ... ..	77	—
Ídem 1941 ... ..	75	—
Ídem 1946 ... ..	87	—
Ídem 1956 ... ..	95	—
E M Transportes ... ..	84	—
<b>Cédulas</b>		
Hipotecarias 4 % ... ..	71	—
Ídem A ... ..	86	99,50
Ídem B ... ..	80	98
Ídem C ... ..	96	—
Ídem 4 % exentas ... ..	99,25	99,50
Créd. Local Interprov. ... ..	92,50	—
Ídem lotes ... ..	93	—
Ídem de 1.000 ... ..	93,25	—
Ídem lotes pref. ... ..	99	—
Ídem de 1.000 ... ..	99	—
<b>ACCIONES</b>		
<b>Bancarias</b>		
Bankunión ... ..	321	—
Bilbao ... ..	855	858
Central ... ..	984	961
Crédito Navarro ... ..	783	—
Esp. de Crédito ... ..	736	733
Eurobanco ... ..	504	500
Exterior ... ..	380	379
Fomento ... ..	598	596
General Comercio ... ..	727	726
Granada ... ..	364	368
Hispano Americano ... ..	735	732
Iberia ... ..	697	695
Ind. de Bilbao ... ..	635	—
Ind. de Cataluña ... ..	305	—
Ind. de León ... ..	338	—
López Quesada ... ..	812	810
Mercantil ... ..	790	790
Noroeste ... ..	330	332
Occidental ... ..	355	356
Popular Español ... ..	850	848
Rural ... ..	550	—
Santander ... ..	829	820
Urquijo ... ..	881	882
Valencia ... ..	1.160	1.160
Vizcaya ... ..	791	793
Zaragoza ... ..	822	—
<b>Gas y Electricidad</b>		
Catalana Gas ... ..	204	201
E. Langreo ... ..	210	212
E. R. Zaragoza ... ..	98	97,25
E. Viesgo ... ..	210	211
Fecsa ... ..	230	230
Ídem de 1.000 pesetas ... ..	231	230
Fenosa ... ..	163	163
H. Cantábrico ... ..	216	218
H. Cataluña ... ..	199,50	198,50
H. Española ... ..	233	233,50
Iberduero ... ..	284	286
S. del Nansa ... ..	147	—
Sevillana ... ..	224	225
Unión Eléctrica ... ..	215	216
<b>Alimentación</b>		
Cerv. El Águila ... ..	290	294
General Azucarera ... ..	152	151
Ebro ... ..	699	—
<b>Comercio</b>		
U. L. U. ... ..	330	330
Fin. Banloque ... ..	—	—
Finanzauto ... ..	431	433
Finanzauto Servicios ... ..	380	379
G. Preciados ... ..	315	315
Gral. Financiera ... ..	105	107
<b>Construcción</b>		
Bansa ... ..	199	199
Cantabria ... ..	263	—
Cem. Alba ... ..	200	195
Ídem de 1.000 pesetas ... ..	266	—
Cem. Asland ... ..	405	—
Cem. Cincas ... ..	115	—
Cristalería Esp. ... ..	809	—
Ídem de 1.000 pesetas ... ..	808	810
Drapsados ... ..	570	569
Encinar Reyes ... ..	—	—
Fin. y Minera ... ..	417	—
Hidrociál ... ..	41	—
Luso-Española ... ..	115	—
Port. Valderrivas ... ..	441	441
Valenciana Cem. ... ..	437	436
Vallehermoso ... ..	321	321

#### Inmobiliarias

Alcázar ... ..	442	—
Asturlans ... ..	120	—
Bami ... ..	149	147
Ceisa ... ..	142	142
Fincosa ... ..	150	—
Hispana pref. ... ..	149	149
Menfis ... ..	115	—
Metropolitana (L) ... ..	298	298
Metropolitana (U) ... ..	570	—
Saonia ... ..	138	—
Simane ... ..	152	152
Urbis ... ..	290	—
Vacasa ... ..	273	—
Valenciana ... ..	510	—

#### Cartera

Cartabao ... ..	—	—
Cartisa ... ..	439	439
Celvasa ... ..	590	590
Fibansa ... ..	820	815
Finse ... ..	246	—
Gral. Inversiones ... ..	570	570
Iber. Valores ... ..	133	—
Insa ... ..	157	156
Invatisa ... ..	237	237
Popularinsa ... ..	347	348
Ugisa ... ..	123	—
Vamosa ... ..	132	—

#### Mineras

Duro Feiguera ... ..	71	71
Los Guindos ... ..	178	—
Ponferrada ... ..	153	153,50
Vasco Cantabria ... ..	100	—

#### Monopolios

Campsa ... ..	374	375
Tabacalera ... ..	384	370

#### Navegación

Astilleros Españoles ... ..	72	71
Trasatlántica ... ..	51	50
Trasmediterránea ... ..	217	216
Pebsa ... ..	65	65
Pysbe ... ..	70	—
U. Naval Levante ... ..	155	—

#### Papelera

Pap. Española ... ..	139	139
Pap. Reunidas ... ..	99	—
Sarrío ... ..	157	152

#### Químicas

Celulosa Almeriense ... ..	75	—
Cepsa ... ..	918	—
Cedie ... ..	116	116
Cros ... ..	193	—
Dow-Quigness ... ..	257	—
Esp. Oxígeno ... ..	433	433
Esp. Petróleos ... ..	380	378
Explosivos Río Tinto ... ..	265	265
Fosforera ... ..	552	—
Hidro Nitro ... ..	149	149
Gal ... ..	406	—
Ibys ... ..	559	—
Ind. Aragonesa ... ..	202	201,50
Insular Nitrogeno ... ..	127	—
Mafe ... ..	165	—
Petroliber ... ..	227	229
Químicas Canarias ... ..	185	185
Resinera ... ..	453	453
Zelta ... ..	200	—

#### Seguros

Hermes ... ..	260	—
La Estrella ... ..	392	—
U. y Fenix ... ..	678	678

#### Automóviles

A. Tudor ... ..	570	—
Citrón Hispania ... ..	107,50	—
Enasa ... ..	137	—
Fasa Renault ... ..	208	208
Femsa ... ..	205	—
Met. Santa Ana ... ..	97	96
Seat ... ..	480	480

#### Siderometalúrgicas

Altos Hornos ... ..	93	90,50
Aux. Ferrocarriles ... ..	120	120
Babcock & Wilcox ... ..	82	—
Boettcher ... ..	47,75	—
C. y Hierros ... ..	263	—
Const. Metálicas ... ..	85	—
E. N. Aluminio ... ..	147	—
Ensidesa ... ..	46	—
Esp. del Zinc ... ..	123	—
Made ... ..	73	—
M. Santa Bárbara ... ..	67	66
Maquinista ... ..	56	—
Mat. y Constr. ... ..	126	—
N. Montaña Quijano ... ..	89	—
Rubacex ... ..	110	109

#### Telefonia y Radio

Marconi ... ..	135	—
Telefónica ... ..	295	297

#### Textiles

Caltas ... ..	58	58
Fetasa ... ..	82	—
Snlace ... ..	150	151

#### Transportes

Aviaco ... ..	80	—
Iberia L. A. ... ..	140	—
Metro ... ..	196	197

## BARCELONA

	Anterior	Del día
Jros ... ..	186	191
Carburco ... ..	475	475
Explosivos ... ..	268	266
Esp. Petróleos ... ..	283	378
Trasmediterránea ... ..	217	217
Motor Iberica ... ..	167	167
Ferr. Catalana ... ..	182	182
Maquinista ... ..	143	—
España Industrial ... ..	95	95

## BILBAO

	Anterior	Del día
Pap. Española ... ..	139	140
Dow Quigness ... ..	273	—
Acas ... ..	810	—
Acas ... ..	181	181
Acas ... ..	453	—
Infante ... ..	148,50	150
Alto Hornos ... ..	93	92
Babcock & Wilcox ... ..	84	84
Rubacex ... ..	109	—
Sevillana ... ..	153	—
Unión Cantabria ... ..	107	108
Vampsa ... ..	372	374
Telefónica ... ..	296	396

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## TEATROS

**ALCAZAR** (Tel. 221252). - 7 y 11: Los fabulosos Tip y Coll, con Mari Begonia y gran compañía en 'Qué bello es ser tonto' (de Manuel Ruiz-Castillo). Mañana, 155 representaciones.

**ALFEL** (Pez, 10. Tel. 2318152). - Viernes 11 noche. Inauguración temporada. Estreno. Teatro del Nuevo Mundo presenta a Alfonso del Real en El lugar donde mueren los mamíferos (de Jorge Díaz). Dirección: Angel García Moreno.

**CALDERON**. - 7, 10, 45: Espectáculos Casas presenta Los mejores, con Pepe Marchena, Juanito Valderrama, Dolores Abril, Perla de Huelva y 15 artistas más de primera categoría.

**CLUB** (Refrigerado). - 7, 11: Olvidados los tumbos (de Ana Diosdado), con (por orden de aparición) Silvia Tortosa, Nicolás Dueñas, Enrique Arredondo, Lola Losada, Luis Varela, y la colaboración extraordinaria de Rafael Arcos. Dirección: Ramón Ballesteros.

**COMEDIA**. - 7 y 11: Tiempo de 98 (de Juan A. Castro). ¡Cuarto mes de éxito! El público interrumpe la representación con «¡bravos!», carcajadas y aplausos. ¡Hacia las 300 representaciones.

**FIGARO** (Refrigerado). Teléfono 239 15 45). - 7 tarde y 11 noche: Salsa picante, ¡divertidísima! (Por orden de intervención): Luis Paredes, Elvira Quintillá, Luis Morris, Amparo Baró y Manuel Galiana. Dirección: Ricardo Lucia.

**GOYA** (Refrigerado, Tel. 2353217). - 7 y 11: Juegos de sociedad (de Alonso Millán). 12.ª mes de éxito. Se despacha con cinco días. Últimas semanas.

**LATINA** (Refrigerado 2652835). - 7 y 10, 45: Revistas Colada. Clamoroso éxito cómico Me sobre un marido (Addy Ventura, Mercedes Llofriu, Rafael Castañón, Francisco Ruiz, Luis Calderón. Ballet Mafestic y las alegres chicas de Colada. 7 últimos días!

**MARAVILLAS** (Refrigerado) - 7, 11: Compañía Cecilia de Valcajuel: Un sereno debate de la gama. El éxito cómico del año 6.ª mes.

**MARQUINA** (Prim. 11. Teléfono 2318467. Aire acondicionado). - 7 y 11: Elena María Tejero, Francisco Villagades Actriz invitada. Milagros Leal en Las mariposas son libres (de Leonard Gersh). Con Manuel García. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. Volando hacia su primer año de éxito!

**PARQUE DE ATRACCIONES**. - 8 tarde y 10 noche: Perla Cristal Tebas. Ballet México 71. Orquesta Juan Cano, presentados por Torrebruno.

**REINA VICTORIA**. - 7, 11: La casa de las chivitas (de Jaime Salom). (Cuatro únicas semanas!

**TEATRO VALLE INCLAN** (Torre de Madrid. Refrigerado) - 7, 11: Compañía Ana Mariscal: Oscuro y lejano paraíso (de William Inge) Con Carlos Villafraña, Gloria Osuna, Luis Brión José S Isbert, Josefina Robeda Actor invitado: Anastasia Alemán.

## CAFES-TEATRO

**CANOTIER-TEATRO COPA** (Refrigerado Calle Ictuan, 27 Plaza del Carmen. Tel. 2315086). - 11, 30, 1, 30 Garambainas. Del meollo de Carlos Ballesteros. Con la actuación de Simón Cabido estrella convidada. Y Antonio Mancho, Paco Gil y Elisa Ruiz Musical y esportante.

**FOLIES** (Paz, 11. Tel. 2312440). - 11, 30 noche: Café teatro. De Adán a nuestros días. 1, 30: Espectáculo internacional Ballet Krolyos Show, Africa, Nano Martin, etc. 3, 15: Frivolidad Show. Tres magníficas orquestas. Los tres espectáculos por sólo 175 pesetas.

**LA FONTANA** (Teatro Boite Calle Orensé. 11). - Todos los días, función única 1 madrugada del gran éxito Cantando se entiende de la gente, comedia musical de Alonso Millán y García Segura con Licia Calderón, Gela Geisler, Mirta Miller, Bárbara Lís, Elena Fernán-Gómez, Ricardo Garrido, Manuel Peiró, Juan Lizarraga y José Cervino Reserva de mesas teléfono 2539062.

**PEQUEÑO TEATRO** (Magallanes, 1. Teléfono 257 20 64). - 8, 30 tarde: La muy legal esclavitud (de A. Martínez Ballesteros) 11, 30 y 1, 30: Lo que te de la gana. Comedia musical basada en «Noches de Reyes» (de W. Shakespeare). Versión y montaje: T. E. I. Aire acondicionado. Todos los días, excepto lunes.

## CINES

### SESION NUMERADA

**ALBENZ-CINERAMA** (Climatizado) 7 10, 45: La batalla del río Ne-retva.

**ALCALA PALACE** (Alcalá 90

2254608). - 4, 15, 7, 10, 30: Darling Lili Color (Julie Andrews, Rock Hudson) Refrigerado. Temperatura ideal. 22.ª semana.

**AMAYA** (Refrigerado). - 4, 30, 7, 10, 30: Morir de amor (Anne Girardot). Color. Mayores 18 años.

**AVENIDA** (2217571). - 4, 30, 7, 10, 45: Ojos verdes, rubia y peligrosa (Kim Novak, Zéro Mostel, Clint Walker). Director: Hy Averback. Color. Panavisión.

**BUEVAR** (Alberto Aguilera, 56. Refrigerado). - 4, 30, 7, 10, 30: Las aventuras de Ulises (Irene Pappas). Color. Tolerado menores.

**CALLAO** (Refrigerado, 70 m/m.). - 7, 10, 45: Anónimo veneciano (Florinda Bolkan, Tony Munsante). 21.ª semana.

**CAPITOL**. - 7, 10, 45: Los siete magníficos (Yul Brynner). Panavisión. Color. Tolerado.

**CARLOS III** (Refrigerado) - 7, 10, 45: Zeppelin (Michael York, Elke Sommer). Scope. Color. Tolerado.

**CONDE DUQUE** (Refrigerado). - 4, 30, 7, 10, 45: Presagio (Antonio Durán) Color Mayores 18 años. Domingos y festivos. Matinal 11 mañana.

**CONSULADO** (Refrigerado). - 7, 10, 45: Zeppelin (Michael York, Elke Sommer). Scope. Color. Tolerado.

**FUENCARRAL**. - 7, 10, 30: Aeropuerto (Burt Lancaster) Technicolor. 70 m/m. Mayores 18 años.

**GRAN VIA**. - 7, 11: Ariane (Gary Cooper, Audrey Hepburn, Maurice Chevalier). ¡Sensacional!

**LOPE DE VEGA**. - 7, 10, 45: Psicosis (Anthony Perkins, Vera Miles). Mayores 18 años.

**LUGHANA-TODD-AO** (Climatizado). - 7, 10, 45: Hasta el último aliento. MOLA (General Mola, 90. Teléfono 2623601. Refrigerado). - 4, 30, 7, 10, 30: Presagio (Antonio Durán). Color. 18 años.

**PALACIO DE LA MUSICA**. - 6, 30, 10, 15: Patton. 70 m/m. Color de Luxe. 14 años. Pases película. 6, 55, 10, 40.

**PALACIO DE LA PRENSA** (Refrigerado). - 7, 10, 45: Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beatty). Color. 3.ª semana.

**PALAFOX** (El mejor cine de Europa). - 7, 10, 45: Una chica casi decente. Eastmancolor. Mayores 18 años.

**PARQUE DE ATRACCIONES**. - 11, 30 noche: Tuyo, mío y nuestros. Tolerado.

**PAZ-TODD-AO** (Refrigerado). - 6, 45, 10, 15: La leyenda de la ciudad sin nombre (Lee Marvin, Clint Eastwood, Jean Seberg) 70 m/m. Technicolor. Panavisión. ¡11 meses en cartel!

**PRINCESA** (Refrigerado). - 7, 10, 45: Zeppelin (Michael York, Elke Sommer). Scope. Color. Tolerado.

**PROYECCIONES CINERAMA**. - 7, 10, 15: Los violentos de Kelly (Clint Eastwood, Telly Savalas, Donald Sutherland) Refrigerado.

**REAL CINEMA - CINERAMA**. - 6, 45, 10, 15: Los cañones de Navarone 14 años.

**RIALTO** (Refrigerado). - 7, 10, 45: La habitación maldita (Stella Stevens) Color Mayores 18 años.

**RHMOND**. - 7, 10, 45: Hello Dolly. Apto.

**ROXY A** (Refrigerado). - 7, 10, 45: Zeppelin (Michael York, Elke Sommer). Scope. Color. Tolerado.

**ROXY B**. - 7, 10, 45: Algodón en Harlem. Technicolor. ¡Una película excepcional!

**TORRE DE MADRID-TODD-AO** (Climatizado). - 7, 10, 45: Hasta el último aliento.

## SALAS ESPECIALES

**ALEXANDRA**. - Continúa 4 Numerada, 10, 15 Lollis (S. Lyon, J. Mason, P. Sellers, S. Winters). Integra V. O. Pases película: 4, 10, 7, 10, 30.

**BELLAS ARTES** (Marqués de Casa Riera, 4. Tel. 2225092). - Continúa 4, 15 a 10. Numerada, 10, 45: To be or not be (Ser o no ser). De Ernst Lubitsch. Pases películas: 4, 15, 6, 15, 8, 20 y 11, 30. Y el corto The Railroad. Con Buster Keaton. (Mayores 14 años).

**CINESTUDIO CALIFORNIA** (Refrigerado, 244 00 58). - Continúa 3, 45. Numerada, 10, 10: Repulsión (de Román Polanski) y El joven Toorles (de Wolker Schoolinger). V. O. subtítulo.

**INFANTAS** (Refrigerado). - Continúa 4: Fabuloso programa doble: La aventura y desierto rojo. Dos films de Antonioni V. O.

**PALACE** (Refrigerado). - Continúa 4, 15 a 10. Numerada, 10, 45: Iván el Terrible (primera época). De Eisenstein.

**PENALVER** (Refrigerado). - Continúa 4, 30 a 10. Numerada, 10, 45: Abismos de pasión (de Buñuel) Con Jorge Mistral.

**POMPEYA** (Refrigerado). - Continúa 11, 15 a 6. Numeradas, 7 y 10, 45: Et Dieu... crea la femme (de Roger Vadim). Con Brigitte Bardot.

**REX** (2471237. Refrigerado). - Continúa 11 mañana a 1 noche: VIII Festival Tom y Jerry. Tolerado.

**ROSALES** (Refrigerado). - Continúa 4, 30 a 10. Numeradas, 10, 45: Iván el Terrible (segunda época). La consigna de los Boyardos (de Eisenstein).

## SESION CONTINUA

**ALVI**. 5: Darling Lili (Julie Andrews, Rock Hudson) Cinemascope-color. ¡Maravillosa!

**ARGUELLES**. - Continúa 5: Walt Disney presenta: Fiesta mágica. Tolerada.

**BAHA**. - 4: Una cuerda, un colt y el techo de cristal. Color. 18 años.

**BARCELONA**. - Continúa 4, 30: Festival Jhonny Weissmuller; Tarzán y su compañía. Completa el programa: Los chicos con las chicas (Los Bravos). Color. Tolerado.

**BENLIURE**. - Continúa 5: Walt Disney presenta: Fiesta mágica. Tolerada.

**BILBAO** (Refrigerado). - 5: Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beatty) Color. 3.ª semana.

**BRISTOL** (Refrigerado). - 5: Un diablo bajo la almohada y Un ejército de cinco hombres (Peter Graves, James Daly) Color.

**CANCELLER**. - 5: Darling Lili (Julie Andrews, Rock Hudson). Cinemascope-color. ¡Maravillosa!

**CANDILEAS**. - 4: Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres, 14 años.

**CARLTON-TODD-AO**. - 5: Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres, 14 años.

**CARRERAS** (Refrigerado). - 10: Esta perra vida y La gran escapada. Tolerado.

**CARTAGO**. - Continúa 5: Golpe de mano. Con la muerte en los talones, 14 años.

**CERVANTES**. - 5: Esclavos del hampa y Sin rival; Colossal programa en color!

**CIUDAD LINEAL** (Refrigerado). - 5: Luna 02 y Le boucher (El carnicero) (Stephane Audran, Jeanne-Yanne). Color.

**COLON**. - 5: Las trompetas del apocalipsis (Bret Halsey) y El favor (Rock Hudson) Mayores.

**CONCEPCION**. - 5: Espía a la fuerza y Tarzán, furia salvaje. Apto.

**EMPERADOR** (2431151). - Continúa 4: Un minuto para rezar, un segundo para morir y Cuidado con las señoras, 18 años.

**ESPRONCEDA** (Refrigerado). - 5: Luna 02 y Le boucher (El carnicero) (Stephane Audran Jeanne-Yanne). Color.

**EUROPA** (Refrigerado). - 4: Asalto al «Queen Mary» y Tarzán, furia salvaje. Apto.

**FALLA**. - 5: Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres, 14 años.

**FANTASIO** (Refrigerado). - 4, 30: La habitación maldita (Stella Stevens) Color. 18 años.

**FATIMA** (Avenida Nuestra Señora de Fátima, 15. Tel. 2288185. Carabanchel Bajo). - 5: Si quieres ser millonario, no malgastes el tiempo trabajando y Subterfugio (Gin Barry) Color 18 años.

**FLORIDA** (4710402 Carabanchel). - 4, 30: Texas (Dean Martin, color) y El pan de Miel (Manolo Escobar). Color. Tolerado.

**GALLILEO**. - 5: Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres, 14 años.

**GARDEN** (Refrigerado). - 5: Zeppelin (Michael York, Elke Sommer). Scope. Color. Tolerado.

**GAYARRE** (Refrigerado). - Continúa 4, 30: El pájaro de las plumas de cristal (de Tony Musante) Technicolor. 18 años.

**IDEAL**. - 5: El último homicidio y Ciudad violenta. Ambas color.

**IMPERIAL** (Refrigerado). - 10 mañana: Complementos y Fiesta mágica (Walt Disney). Technicolor. Tolerada.

**IMPERIO** (2288557. Carabanchel). - 4, 30: De bote en bote (Stan Laurel) y Chitty chitty, bang bang (Dick van Dyke). Color. Tolerado.

**INFANTE**. - 5: Darling Lili (Julie Andrews, Rock Hudson) Cinemascope-color. ¡Maravillosa!

**JUAN DE AUSTRIA**. - 5: Darling Lili (Julie Andrews, Rock Hudson). Cinemascope-color.

**KURSAL** (Refrigerado). - 5: Un adulterio decente y Un ejército de cinco hombres (Peter Graves, James Daly) Color.

**LICEO** (Refrigerado). - 5: Zeppelin (Michael York, Elke Sommer). Scope. Color. Tolerado.

**LIDO**. - 5: No beses a un extraño y Ciudad violenta. Ambas color.

**LISBOA** (Refrigerado). - 5: Cómicos las mujeres y Un ejército de cinco hombres (Peter Graves, James Daly). Color.

**MADRID**. - Continúa 10 mañana. Doble programa de figuras: estreno: El tigre del Riber (los hombres se convierten en fieras cuando su duelo es a muerte) y El falso heredero (un hijo resuelto con enredos) Ambas color Toleradas.

**MAGALLANES** (Refrigerado). - 4: Cuatro dólares de venganza y Tarzán, furia salvaje. Tolerado.

**MARVI**. - 5: El doctor Who y los deities y Tarzán, furia salvaje. Apto.

**METROPOLITANO** (Refrigerado). - 4: Si quieres ser millonario, no malgastes el tiempo trabajando y Subterfugio (Gin Barry) Color. 18 años.

**MONTECARLO**. - 5: Agente 505 muerte en Beirut y Hasta que llegó su hora. Ambas color.

**MONTERA** (Refrigerado). - 10: Le boucher (El carnicero) (Stephane Audran, Jeanne-Yanne). Color.

**MONUMENTAL**. - Continúa 5: Los 7 magníficos (Yul Brynner) Panavisión. Color. Tolerado.

**MURILLO**. - Continúa 5: Espías en acción y Nevada Smith.

**MUÑOZ SECA** (2315141). - 10: Piernas largas, dedos largos y El ojo del huracán 18 años.

**NARVAEZ**. - 5: Agente 505 muerte en Beirut y Hasta que llegó su hora. Ambas color.

**ODEON** (Refrigerado). - 5: El dinero tiene miedo y Un ejército de cinco hombres (Peter Graves James Daly). Color.

**OPORTO** (Refrigerado). - 5: Como sois las mujeres y Un ejército de cinco hombres (Peter Graves, James Daly) Color.

**PRINCIPE PIO** (Refrigerado). - 3, 30: Las Vegas, 500 millones y El dinero tiene miedo 18 años.

**PROGRESO** (Refrigerado). - 5: Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beatty). Color. 3.ª semana.

**REGIO** (Refrigerado). - 5: Zeppelin (Michael York, Elke Sommer). Scope. Color. Tolerado.

**RIVIERA** (2650755). - 5: Lord Jim y El destino también juega. 14 años.

**SALAMANCA** (Refrigerado). - 5: Los 7 magníficos (Yul Brynner Steve McQueen). Color. Apto. Pases película. 5, 7, 35 y 10, 45.

**SAN CARLOS**. - Continúa 4 tarde. Doce del patíbulo y El vampiro de la autopista 18 años.

**SOL**. - 10 mañana: Rompecabezas

chino y Viajan con la muerte, 18 años.

**TIVOLI** (Refrigerado). - 4, 30: La batalla de Roma. Color. Tolerado.

**UNIVERSAL CINEMA**. - Continúa 5, 30: Ciudad violenta. Color.

**URQUIJO-TODD-AO**. - 5: Scotland Yard vuelve y La revolución de las mujeres 14 años.

**VALLEHERMOSO** (Refrigerado). - 5: Luna 02 y Le boucher (El carnicero) (Stephane Audran, Jeanne-Yanne) Color.

**VELAZQUEZ** (Refrigerado). - 5: Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beatty). Color. 3.ª semana.

**VERGARA** (Refrigerado). - 5: Esplendor en la yerba (Natalie Wood, Warren Beatty). Color. 3.ª semana.

**VERSALLES** (Refrigerado). - 5: Tiempo de Chicago y Un ejército de cinco hombres (Peter Graves, James Daly) Color.

**VICTORIA** (Refrigerado). - 5: Zeppelin (Michael York, Elke Sommer). Scope. Color. Tolerado.

**VOZ** (Refrigerado). - 5: Suterfugio. Color.

## SALAS DE FIESTAS

**BIOMBO CHINO** (Night-Club. Chaya. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 248 50 81 - 82). - Tardes: Te-balle. Noches presenta la extraordinaria superproducción internacional Marilyn Dancers-Let's Go-Go. Ballet español de María del Mar y Manuel Heredia. Y un prodigio de sugestivas bellezas -sexy, atrevidas, 175 pesetas, incluida consumición y espectáculo, 12, 15, 1, 15 y 3, 15: Sex Appel Show.

**CANAIMA** (El cabaret de las afueras Marcelo Usera, 84. Teléfono 269 31 32). - Ballet Marroquí 40 vedettes.

**CARNABY STREET** (Londres, 12. Teléfono 255 01 08). - La «boîte» de las bellezas Tardes y noches.

**CISNE NEGRO** (Cartagena, 89). - Ballet José Luis, canta José de Rives. Cantante internacional Coleen May Vedette cubana Lillah Rosa Acrobata contorsionista Abdula Huracán del Desierto y un magnífico desfile de guapas. 18.ª temperatura.

**FOLIES** (Paz, 11. Tel. 231 24 40). 11, 30 noche, café-teatro: De Adán a nuestros días, 1, 30, espectáculo internacional: Ballet Krolyos Show, Africa, Nano Martin, etc. 3, 15: Frivolidad Show. Tres magníficas orquestas. Los tres espectáculos por sólo 175 pesetas.

**FLORIDA PARK** (Tels. 2735686 - 2731074). - Estela Raval, Harry Pool, Ballet Trio Madrid. Tres magníficas orquestas. Gran servicio a la carta. Reserve su mesa para la cena.

**J'HAY** (La sala de fiestas de actualidad). - Sigue el éxito de Silda Legrand, la perla de Cuba, La danzarina oriental Sida. Cristina de España, Elvira Merino, Villanueva y las orquestas de los compositores Carmelo Larrea y Juanito Sánchez.

**J & J**. - Discoteca. Plaza del Calles 4.

**LA RIVIERA** (Puente Segovia, 265 24 15 y 265 10 12. Night-Club-Restaurante). - Tarde y noche presenta, 12 noche: Ballet Español de María del Mar y Manuel Heredia, 1, 15: Tel Smit, Julio Carabias, cantante internacional Mercedes Parise, 3, 15 madrugada: Sexy Show, con las más explosivas y fabulosas vedettes. 3 magníficas orquestas, Consumición 150 pesetas. Cenas, 300 pesetas, todo incluido.

**MICHELETA CLUB** (Night-Club. Teléfono 248 50 55). - Presenta a la gran bailarina Iriana, la sensacional antipática Mariska, Eva Darcy (cómica-sexy) y Rolis Stars Ballet. Orquestas: Rafael Talens y el conjunto músico-vocal Los Pekes. ¡Un show Micheleleta!

**MOLINO ROJO** (Tribulete, 16. Teléfono 228 77 45). - Presenta la producción Fiesta en la Corrala. Con Eugenio Roca, treinta artistas y esculturales vedettes! Doce noche, tallado flamenco con El Tupé Orquesta: Raymond Caballa.

**NUOVA ROMANA** (Carretera de Le Coruña, kilómetro 9,200. Teléfonos 207 00 61 - 207 03 33). - 1, 30 noche: Ana María González, Nayma Cherky, Amira, etc. 3, 15: 18 años.

## ALGO QUE TRAE DE CABEZA A TODOS

¡Qué muebles tan extraordinarios! En toda clase y estilos tiene CABEZON, que proceden de casas de una solvencia en todo que CABEZON responde de ellos. Las facilidades y forma de pago son tan sencillas que no dan lugar a dudas en sentido alguno

**CABEZON**  
Paseo Delicias, 14 - 227 39 63

## PLAZA DE TOROS DE COLMENAR VIEJO

Sábado 28, cinco y media	Domingo 29, cinco y media	Lunes 30, cinco y media
Seis toros de Palha	Seis novillos de Sotillo Gutiérrez	Seis toros de don Alonso Moreno
Santiago Martín	Pascual MEZQUITA	Francisco Rivera
EL VITI	CURRO FUENTES	PAQUIRRI
ANDRÉS VAZQUEZ	NIÑO DE LA CAPEA	CURRO RIVERA
JULIAN GARCIA		DAMASO GONZALEZ

Localidades, a partir de hoy 25, Victoria, 9. En Colmenar Viejo, Ayuntamiento

**FRIVOLIDAD SHOW**. Magníficas orquestas.

**PAVILLON** (Reformado). Teléfonos 274 14 31 - 273 11 59). - El famoso humorista Fernando Esteso. Ballet de Mayte Galán. Tres magníficas orquestas. Gran servicio a la carta. Reserve su mesa para la cena.

**YORK CLUB** (José Antonio, 70. Teléfono 247 12 43). - Noches, 1, 30: Antalek Stars Universal Show Mundial, 3, 15 madrugada: Frivolidad. Los dos espectáculos por 125 pesetas.

**TABLAO FLAMENCO**

**EL CORRAL DE LA PACHECA**. - TABLAO FLAMENCO (Juan Ramón Jiménez, 26. Tel. 458 26 72). Abierto 10 noche hasta madrugada. Continúa actuación excepcional cuadro flamenco.

## SALAS DE JUVENTUD

**CLUB CONSULADO** (Atocha, 38). - Todas las tardes, 3 orquestas colosales.

**CLUB VICTORIA** (Francisco Silvela, 48). - Todas las tardes, 3 orquestas colosales.

## OTROS ESPECTACULOS

**AQUARIUM MADRID**. - Vacaciones hasta el 17 de agosto.

**CANADROMO MADRILEÑO** (4712100) Diariamente, carreras de galgos. Totalizador de apuestas en circuito televisivo. Horario: Laborables, 6, 30 tarde; sábados y festivos, 6 tarde. Nocturnas: sábados y vísperas de festivos. Autobuses: plaza Ramales y línea 17.

**FRONTON MADRID** (Doctor Cortezo, 10. Teléfono 239 10 37). - Funciones diarias a las 5 de la tarde y 11 de la noche. Raquetistas palistas y puntistas en partidos y quinielas con apuestas.

**PARQUE DE ATRACCIONES**. - Hoy y abierto de 18 a 1 madrugada. Información: 4636433.

**PISCINA FORMENTOR**. - Amplias instalaciones. Zonas verdes. Teléfono 200 02 08.

**PISCINA PLAYA VICTORIA**. - Travesía María Zayas. Tel. 2791153.

## PRONTO UNA AUTENTICA EXPLOSION DE CARCAJADAS

POSA FILMS, S. A. presenta a su artista exclusivo MARIO MORENO

## CANTINFLAS



CON TERESA VELAZQUEZ \* EASTMANCOLOR

Dirección: MIGUEL M. DELGADO

## Ministerio de Trabajo INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Residencia Sanitaria Fernando Zamacola CADIZ

## CONCURSO PUBLICO n.º 4/71 ANUNCIO

Necesitando adquirir esta Residencia Sanitaria Fernando Zamacola mobiliario clínico, se convoca concurso público, para la adquisición del mismo.

Los pliegos de condiciones con la relación del material están a disposición de las personas a quienes puedan interesar en la Administración de la citada institución, sita en avenida Ana de Viya, 21, de esta capital.

El plazo de presentación de ofertas finaliza el día 6 de septiembre próximo.

Cádiz, a 16 de agosto de 1971.—El director provincial, Agripin Acevedo de la Cruz.

## Ministerio de Trabajo INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Residencia Sanitaria Fernando Zamacola CADIZ

## CONCURSO PUBLICO n.º 4/71 ANUNCIO

Necesitando adquirir esta Residencia Sanitaria Fernando Zamacola aparatos y dispositivos, se convoca concurso público, para la adquisición del mismo.

Los pliegos de condiciones con la relación del material están a disposición de las personas a quienes puedan interesar en la Administración de la citada institución, sita en avenida Ana de Viya, 21, de esta capital.

El plazo de presentación de ofertas finaliza el día 6 de septiembre próximo.

Cádiz, a 16 de agosto de 1971.—El director provincial, Agripin Acevedo de la Cruz.



La nueva Lady Europa, a su llegada a Barajas.

Esta mañana llegó a Madrid

# EMMA COHEN, LADY EUROPA

- La actriz española no tuvo rivales «peligrosas»
- «Si participo en un concurso, lo hago para vencer»

**E**mma Cohen fué elegida en Alghero (Cerdeña) Lady Europa. La actriz española, veintitrés años, inmensos ojos verdes, dieciocho películas, se ha traído para España un trofeo y una corona. Teresa Gimpera ya supo de este aire con perfume aristocrático que es el título de Lady. Ahora Emma recoge el testigo en esta carrera de relevos y en una brillante noche italiana consiguió que el jurado le otorgue 62 puntos. Lady Malta, Magdalena Trachsel, una bonita fotomodelo, ocupó el segundo lugar con 37 puntos, y Lady Alemania, Regine Schreger, obtuvo 20. Dicen que el jurado no tuvo ninguna dificultad a la hora de elegir la más bella entre las bellas y en cosa de media hora otorgó los atributos a la nueva señora de Europa.

Esta mañana llegó Emma a Madrid. Vino con una copa, una corona y una sonrisa, esa sonrisa serena y grave que se ha dibujado desde mil portadas. Hay unos cuantos periodistas en el aeropuerto. Un señor filipino que pregunta: «¿Esperan ustedes a esta chica que viene en el periódico?»; una cámara de televisión y el modista Marbel Jr., que recibe besos cariñosos de la dama. El ha creado sus telas y su fina vestimenta.

—Para mí, este triunfo tiene un significado agradable, pues siempre es una satisfacción que reconozcan tus cualidades.

—¿Es éste un concurso serio?  
—Sí, creo que es un concurso serio. Sé que en una ocasión se presentó Ira de Fürstemberg, y este año había marquesas y gentes de la alta sociedad.

—¿Esperabas el triunfo?

—Si participo en un concurso, lo hago para vencer.

Esta vez he triunfado y me siento por ello muy feliz. Esta barcelonesa, de lejana ascendencia judaica, que dejó de ser «hippy» y universitaria, y chica de su casa, para llegar al mundo de cartón-piedra, confiesa además que le gusta Valle-Inclán y que le encantan Ibsen y Bertolt Brecht.

—¿Tus próximos proyectos?

—Voy a hacer teatro en Madrid. Con Fernando Fernán-Gómez estrenaré en la próxima temporada «Un enemigo del pueblo», de Ibsen.

No quiere decir nada de su vida sentimental. «No tengo nada que decir, y si lo tuviera no lo diría.» Y no lo dijo.

Se fué la nueva Lady Europa. Ahora espera nuevas conquistas.

Marcial HERNANDEZ

Foto BOUTELLIER

## Hijos de Robert "PEPE" KENNEDY, REJONEADOR DE CATEGORIA

- El y su hermana Kathleen torearon junto a los Guardiola, sus anfitriones en Sevilla

- Joseph, con un amigo, ha hecho la travesía Estados Unidos-Inglaterra en motovelero

**U**n avión había puesto en el aeropuerto de San Pablo, el domingo bien temprano, a cuatro viajeros nada corrientes: dos hijos de Robert Kennedy, Josef, su hermana Kathleen, una amiga de ésta llamada Sofía y un amigo más, gran dominador del mar y la navegación.

Pero ese día, la persona a la que venían a ver, y en cuya finca se iban a hospedar, lidiaba una corrida, de su propia divisa, en el Puerto de Santa María, y ése fué el primer acto del programa de festejos que los Guardiola ofrecieron al cuarteto norteamericano.

En el Puerto, y en su plaza, nadie conoció a Kennedy, pues su gran pelambrea le hace completamente desconocido, incluso para los amigos que dejó aquí hace una treintena de meses, cuando por vez primera pisó España.

Digamos que Kathleen tiene veinte años, al igual que Sofía; que el otro invitado es mayor, y que todos se han reunido en Londres, porque las chicas llevan más de un año fuera de su país, visitando Europa, sobre todo Italia y Grecia. Y los dos varones partieron en barco de vela y motor desde los Estados Unidos hasta la capital de Inglaterra. Allí, juntos al fin, los dos hermanos se han prometido una temporada reunidos, y, para pasarlo bien pensaron en España. «Y de España, ¿qué escogemos? Pues Sevilla», dijo el Kennedy. Y están aquí.

### ● TOREO A PIE Y A CABALLO

Como cronistas hemos de juzgar a José Kennedy, torero tranquilo, que va paso a paso a la res, la templa bien con la muleta y desde muy cerca la lleva embebida en los vuelos del engaño hasta que termina el pase, casi siempre largo. Como hombre que sabe someterse a la dura crítica, no quiere que a su vaquilla se le corten los pitones. «¡Eso, no! ¡Eso, no! ¡Yo toreo con puntas!» Bien por Kennedy.

A caballo la cosa va mejor. Alterna, formando pareja con Luis Guardiola, tal co-

mo antes, a pie, lo había hecho con Jaime. Y la cosa va bien: para, templa y hasta caracolea...

La vaca, con puntas, no riza ni una vez a su caballo tordo, de bonita lámina y porte andaluz. Se admira uno de que este chaval norteamericano, que nunca había hecho esto, lo cuaje con tanta perfección; pero así es.

Ellos, el marino y el hijo del fallecido político, no saben o no quieren saber nada de fechas. Pero van rumbo a Nairobi.

### ● TELEVISION Y "SAFARIS"

Los objetivos a cumplir en Nairobi son varios. Joseph Kennedy va, para ganar dinero —ya por lo visto quiere emanciparse—, a dar clases de inglés. Será protagonista de una serie de televisión con argumento, todo ello sobre «safaris». Habrá en las pantallas fieras y tiros y vivos y muertos...

El día 13 de septiembre, tiene marcada, como fecha máxima, para presentarse.

La plaza de «El Toruno», a 40 kilómetros de Sevilla, toda iluminada, parece una Maestranza chica. En los burladeros, los hierros pintados de las cuatro ganaderías de los Guardiola. Arriba, en los palcos, las nietas del ganadero, y entre ellas, una muy guapa, María Luisa Guardiola. Lizaur, la hija póstuma de aquel Salvador Guardiola, que una tarde de agosto, ahora ha hecho once años, murió cuando rejoneaba en la plaza de Palma de Mallorca.

Pero aquí, en «El Toruno», la vida sigue. Los toros bravos esperan su hora de muerte. Y entre ellos, a caballo, ha pasado hace unas horas Pepe Kennedy, un chaval rubio, alto, fuerte y con mucho pelo, pero valiente de verdad.

DESDE SEVILLA

Julio MONTES

Fotos ARJONA



**MALLORCA:** El año se cerrará con casi dos millones más

## LLEGO EL PASAJERO CUATRO MILLONES

★ Se llama Lillian, es norteamericana y vino en viaje de luna de miel



**A**LGO tiene Palma cuando la bendicen. Aquí el problema de circulación no está en la calle, sino en el aeropuerto. Sale un avión, entra otro. Y así las veinticuatro horas. Doscientos, y hasta más, reactores posan sus patas de goma sobre la pista, día a día. El viejo aeropuerto de Son San Juan, de tocho bajo y estrechas dimensiones, hace tiempo que se vio invadido por las mercancías a la vera del nuevo y flamante edificio.

Las cifras de visitantes crece y crece sin tregua. Ayer martes, a las diez y media de la mañana, llegaba el pasajero cuatro millones. En 1970 la millonaria cifra se alcanzó mediado septiembre. Para entonces ya rondaremos los cinco millones. Y se calcula que el año finalizará muy cerca de los seis. ¿Hay quien dé más?

Hay que dar la bienvenida al visitante cuatro veces millonario. Llega en un DC-9 de Iberia, procedente de Madrid, y que en la capital de España ha recogido a los que en el Jumbo vinieron desde Nueva York con destino a la isla. La suerte es para una mujer morena, que viene del brazo de su marido, que es el viajero 4.000.001. Ella se llama Lillian, y él Gary. Son de Nueva York, y llegan en viaje de luna de miel.

Lillian y Gary están como asustados por el recibimiento. El, que es agente de Bolsa y que sonríe cuando se le pregunta por la actual situación del dólar, tiene veintisiete años; y ella, que no puede disimular el sueño, acaba de cumplir los veintidós. Ambos tienen ascendencia italiana, y ahora pasarán ocho días en Palma con todos los gastos pagados.

Desde Palma de Mallorca,

Manuel F. MOLES

y Juana BIARNES

## ALCORCON

Oportunidad. Llave en mano, cuarto de baño completo, calefacción individual y esmerada construcción. Entrada única, 100.000 pesetas y 108 meses a 3.513 pesetas

Información: GO. Puerta del Sol, 9, 3.º Teléfono 232 05 00