

CONSEJO DE MINISTROS

# SE SUBE EL SUELDO

# A LOS MAESTROS

2'9, nuevo coeficiente a partir de enero próximo

# PUEBLO

Director: Emilio Romero

TIRADA MEDIA DIARIA: 219.062 EJEMPLARES

**NUEVA SIERRA DE MADRID**  
 (Pinares de la Sierra del lago de Bolarque)  
 El conjunto turístico, residencial y deportivo mayor y mejor del mundo  
**PARCELAS Y CHALETS EN 100 MESES SIN ENTRADA, SIN RECARGO**  
 Promotora Urbanizadora, S. A.  
**INFORMES:** Goya, 47, 7.ª planta. Teléfonos 2754065 y 2750235, y en **ALBALATE DE ZORITA** (Guadalajara).

**Restaurante KORYNTO**  
 PRECIADOS, 48 MADRID  
**APARCAMIENTO GRATUITO PARA NUESTROS CLIENTES**  
 Manjiscos recibidos diariamente en avión

Edita: Ediciones y Publicaciones Populares • Madrid • Depósito legal: M. 16 - 1958  
 Apartado 517 • Teléfono 227 - 39 - 91 • Redacción, oficinas - talleres: Huertas, 73  
 Año XXIX - Núm. 8.980 - Madrid, sábado 13 de julio de 1968 - 56 páginas. Precio: tres pesetas

## EL ASESINO DE NUEVA YORK SE ENTREGA

★ *Los americanos, asustados ante tanta violencia sin sentido*

Crónica de Carrascal, en pág. 8

## CARMEN, MINIBATA DE COLA

Carmen Sevilla ha tardado tres años en decidirse a actuar ante el público madrileño en una sala de fiestas. Pero cuando lo hizo ha sido por todo lo alto, y con su marido, Augusto Algueró, como pianista de excepción, ha obtenido un éxito resonante. Aquí la vemos saludar, con una sonrisa de simpatía y triunfo, luciendo la más original prenda que haya lucido una artista flamenca, porque Carmen Sevilla se ha pasado a la minibata de cola. (Información, en página 14.)



PUEBLO



todo para el pueblo, pero con el pueblo

# EX EMIGRANTES

EL trabajador emigrante ofrece, a su regreso a la Patria, una serie de facetas que suponen otros tantos problemas de índole social y laboral.

NO cabe duda que el trabajador emigró en busca de mejores condiciones económicas o forzado por la necesidad, y con sus remesas de divisas a sus familiares contribuyó a fortalecer los fondos monetarios que hicieron posible nuestro crecimiento económico. Pero todo ello se produjo, sobre todo en su origen, de una manera instintiva, espontánea, no como operación meditada o planificada. Sin embargo, el hecho real es que estos hombres, conscientes o no, constituyeron un factor esencial en el desenvolvimiento de nuestra economía en estos últimos años.

LA crisis económica europea se ha reflejado en el sector laboral, y los primeros afectados han sido los trabajadores extranjeros, especialmente los que realizan tareas más primitivas, que son las más fácilmente suprimibles por los avances de la automatización o sustituibles en casos de necesidad de mano de obra nacional en paro.

LOS ministros de Asuntos Exteriores y Trabajo y la Organización Sindical, desde el primer momento, realizaron una intensa actuación para protección de estos trabajadores emigrantes, a veces víctimas de empresarios poco escrupulosos, que abusaron de la situación de inferioridad que implica la necesidad de trabajar en un país extraño. La creación de agregadurías laborales, centros de reunión, tratados de Seguridad Social, etc., jalonan una intensa y no siempre fácil tarea.

HOY regresaron muchos de estos compatriotas que tienen que sufrir otro nuevo período de readaptación a nuestro mundo laboral, a veces tan distinto del que proceden y al que se tuvieron que adaptar también, con dificultades de idioma, costumbres y sistemas distintos de trabajo.

EL Gobierno, a través del Instituto de Emigración, está abordando el problema. Incluso se ha creado alguna asociación para tratar colectivamente problemas comunes, aunque estas asociaciones ofrecen el peligro de constituir entidades cerradas que dificulten el proceso de readaptación a que antes nos referíamos. Estamos seguros que encontrarán todo el apoyo que precisen, sin que ello suponga un trato discriminatorio para los compañeros que con menos iniciativa quedaron en España laborando silenciosamente con bajos salarios y con su sacrificio también contribuyeron al desarrollo de la economía nacional.

ALGUNOS de estos trabajadores que regresan nos escriben planteando, sobre todo, problemas relacionados con la Seguridad Social que pagaron en otros países, y su compensación no siempre correcta con la española a la que se integran de nuevo. El Instituto de Emigración, denominación demasiado reducida e inexacta en relación con la problemática actual, debe tratar de resolver estas cuestiones, recabando la colaboración de los organismos de la Seguridad Social española y de los países correspondientes, estableciendo servicios que atiendan a estos trabajadores en sus reclamaciones y dando la publicidad debida a estos centros informativos.

TODO ello debe abordarse con generosidad hacia los que retornan, con la misma que ellos tuvieron en su día al enviar sus modestos ahorros a su Patria, siendo consciente o inconscientemente colaboradores de la elevación del nivel de vida de todos los españoles.

CLARA CON LIMON

# PAJARITOS

HABLASE mucho estos días de la independencia periodística. Buen asunto. El periodista debe decir la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad, si carece de independencia, corre el riesgo de no poder decir ni pio. Pero existen periódicos y revistas que proporcionan tesis, soluciones, ideas y pensamientos a través de artículos, al pie de los cuales figuran firmas prestigiosas, que no pertenecen a la plantilla de la Redacción y se denominan «colaboradores».

EL colaborador cobra por artículo publicado y se queda «in albis» financieramente cuando el artículo no se publica. A este respecto quisiera citar el caso del ilustre periodista Zutanítez. Antes de su revelación trabajaba de contable en una fábrica de plásticos, materia muy utilizada para tapizar butacas, sillones, divanes y sillas, con el fin de que los celiberos que se sientan durante el verano puedan sudar y arrugarse la vestimenta en sus partes posteriores. Pero Zutanítez ganó un famoso concurso literario, empezaron a solicitarle colaboraciones muy bien pagadas y se despidió de la fábrica, comunicando respetuosamente a sus jefes que, en lo sucesivo, contabilizase Rita.



MAXIMO



—Anoche tuve una pesadilla atroz. Soñé que la «participación» era con carácter retroactivo

## TRIBUNA JOVEN

# POSIBLE Y DESEABLE

PARA las relaciones hispano-norteamericanas, 1953 es una fecha importante: en ella se firmaron los pactos de ayuda y defensa mutua. Aunque de manera desigual, los objetivos en ellos señalados fueron cubiertos. Y ello hizo posible que dos ministros, Fernando M. Castiella y Dean Rusk, intercambiasen en 1963 las cartas que prorrogaban el pacto hasta septiembre de 1968.

UNO de los objetivos expresados en el convenio vigente es la defensa de nuestro territorio por los norteamericanos frente a un ataque del exterior. Pero ¿hay fundamento para pensar que, en el mundo de hoy, sin pacto alguno, los Estados Unidos se inhibirían ante tal agresión? La Historia, más o menos reciente, enseña que no. Los ejemplos están en la Prensa diaria.

POR otra parte, España cuenta hoy con un Ejército bien entrenado para hacer frente a cualquier contingencia de la guerra clásica. Son fuerzas armadas combativas, disciplinadas y conscientes de su responsabilidad hacia la nación. Su armamento, comprado en parte a nuestros amigos americanos, podría muy bien en el futuro no adquirirse necesariamente allí. Otras tantas situaciones que no existían en 1953 y que deberán hacer pensar al Gobierno de Washington más en la colaboración mi-

litar que en los puntos geográficos donde asentar sus bases.

LA solvencia, económica y política, de la España actual, está fuera de duda en los ambientes internacionales. Basta, para convencerse de ello, repasar las estadísticas de las inversiones efectuadas aquí por el capital extranjero. Y ante tal prestigio propio, la cuestión de la ayuda directa no pasa de ser asunto de poca monta, de segundo plano.

SIN embargo, las inversiones de los ciudadanos norteamericanos en España —realizadas en base a dicha solvencia y no a la existencia del tratado— han sido y deberían ser en el futuro relativamente importantes. Pues bien, a pesar de los riesgos, a pesar de los sacrificios y a pesar de todo —asuntos con Cuba, accidente de Palomares—, Washington acaba de ponerlas un buen freno. Lo que no es óbice para que permita efectuarlas en otros países nada solventes, de amistad dudosa y con los que no tiene lazos especiales.

AL parecer, el Gobierno norteamericano se contenta con dar a España un trato de preferencia en el terreno de la política internacional. Trato que a cualquier español le parecerá tan divertido como desconcertante. «Comprende» nuestra postura en el asunto Gibraltar, pero no nos apoya con algo positivo. «Desea» que retorne

a España, pero se acomoda muy bien mientras la ocupación persiste.

CLARO que, en contrapartida de estos sinsabores, envía de vez en cuando a algún subsecretario para que informe a nuestro Gobierno de los hechos consumados: decisiones tomadas por la O. T. A. N., medidas adoptadas por su Presidente... En fin, situaciones sin vuelta de hoja. Con lo que la labor del subsecretario de turno coincide con la de los respectivos embajadores, cuando no interfiere la del «New York Times».

VALE la pena consentir tanto para recibir tan poco? Esa es la pregunta. Ambos Gobiernos habrán de dar la respuesta deseable y posible: asegurar la verdadera amistad y cooperación entre las dos naciones, sin tratados parciales.

RESPUESTA paradójica, pero sólo en apariencia. Lo es sólo si olvidamos que nuestro interlocutor son los EE. UU., la nación de los grandes aciertos y de los grandes contrasentidos. Para convencerse basta que hagan ustedes la lista de los países que, sin sacrificio alguno en su favor, están consiguiendo más que nosotros con los pactos.

Pedro S. VALENZUELA

ticulos son demasiado fuertes, y ganarían en calidad y en moderación si hablara de los pajaritos.»

ZUTANITEZ ha empezado a escribir «de los pajaritos». Unas veces envía artículos deliciosos hablando de las hojas de los árboles que se mueven dulcemente a compás de los vientos del estío. Otras, exalta la belleza de la mujer española, que tantos triunfos obtiene en los concursos internacionales. En ocasiones, piropea al caldo de Jerez, sol embotellado donde reside el valor y heroísmo de la raza. Y más, incluso, pues ya han empezado a pedirle guiones para televisión.

El periodista debe ser independiente. De acuerdo.

Evaristo ACEVEDO

## block DIARIO

### LA NOTICIA DEL DIA

#### 2,9 nuevo coeficiente del Magisterio

«El Gobierno ha acordado, a propuesta del Ministerio de Hacienda, elevar el coeficiente del 2,3, asignado al Magisterio, al 2,9 con efectos al primero de enero próximo, así como conceder una cifra global para complementos, a fin de mejorar las retribuciones reales de dicho cuerpo», dijo el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, al ampliar para la Prensa la referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado ayer.

El Gobierno ha acordado asimismo —añadió el señor Fraga— fijar en el 3,3 el coeficiente multiplicador para el cuerpo de directores escolares, igualmente con efectos al primero de enero, los cuales venían englobados sin más, hasta ahora, en el escalafón del Magisterio Nacional.»

### LA ANECDOTA

#### Vivo, luego existo

**S**OBRE el formulario rutinario de la burocracia se ha escrito y se ha hablado por arrobos. A todo eso, la burocracia, como quien oye llover. En Belo Horizonte (Brasil), Djalma Nogueira se presentó a recoger el cheque de su sueldo mensual. Pero como única contestación, el cajero le alargó su certificado de defunción. Nogueira, como es natural, protestó, afirmando enérgicamente que estaba vivo. Admitió el cajero tan posibilidad, pero le reiteró que el documento probaba

que había muerto en el mes de abril. Así las cosas, Nogueira se desplazó a toda prisa al Ayuntamiento. Se removieron papeles y, para demostrar que estaba vivo, tuvo que realizar una serie de declaraciones y comprobaciones. Comprobado, en efecto, tan importante extremo, Nogueira pudo, al fin, recoger su cheque y volver de nuevo a su trabajo... de vigilante nocturno del cementerio.

### LA CURIOSIDAD

#### Iniciativa

**U**N hecho curioso viene ocurriendo en la población tarraconense de Pinal de Bray: el alcalde, junto con el secretario y el alguacil, además de otras tres personas de la villa, se encargan por la noche de dar clases de cultura general a 32 jóvenes de la población. Esta iniciativa se debe a un acuerdo adoptado por el Consejo Local del Movimiento.

El alcalde, don José Altavill, ha dicho que quiere preparar a la juventud del pueblo para que cuando tenga que entregarle la antorcha sepan mantenerla dignamente y conducirla hacia las metas propuestas en el desarrollo de la villa.

### EL DATO

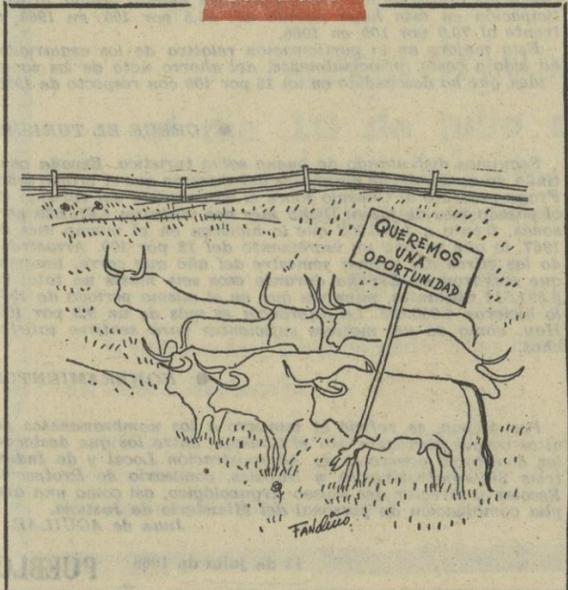
#### El «segundo» y su nueva definición

**S**EGUN la definición más reciente, el segundo es la duración «de 9.192.631.770 oscilaciones de la radiación que emite un átomo de cesio 133 al pasar entre dos niveles hiperfinos de su estado base».

Anteriores definiciones del segundo —menos exactas— eran: la 86.400ésima parte del día solar medio, es decir una medida en función de la rotación terrestre y, a partir de 1956, la 315.569.259.747 parte de un año trópico.

La precisión todavía mayor de la última definición adoptada queda reflejada por el hecho de que un «reloj de cesio» sólo al cabo de tres mil años retrasaría o adelantaría un segundo.

### FANDINO



### LA FERAZ GUERRA OLVIDADA DE NIGERIA

Según las últimas noticias, mil biafrenses pueden morir de hambre diariamente. Y aún hemos de añadir a la lista de bajas las víctimas de los estragos de esta feroz guerra olvidada, que asola la provincia secesionista de Biafra. En nuestra foto, traemos una patética imagen del conflicto: una niña llora ante el cadáver de su madre, muerta tras una incursión aérea de los aviones nigerianos contra la ciudad de Humahia. (Telefoto Upi-Cifra.)

## GUINEA, LA HERMANA 21

**O**TRO pueblo va a entrar, Dios mediante, en la órbita de la Hispanidad el día 12 de octubre. Guinea Ecuatorial es un pueblo que, como ha dicho el ministro señor Castiella en las Cortes, «habla nuestro idioma y profesa nuestra religión». Precisamente, el idioma castellano y la fe religiosa —no la etnia en algunos casos, como éste— moldean el modo hispánico de ser. La Guinea Ecuatorial tiene vía libre hacia su independencia. Y creemos que será un pueblo modelo de civismo en África. Una minoría joven, de mentes selectas, formadas en España, se dispone a hacerse cargo del país.

Una constitución «avanzada y prudente», según la ha calificado Castiella, es la mejor garantía de estabilidad y desarrollo armónico del nuevo país en el futuro. Naturalmente, España no les volverá la espalda a los guineanos que ahora se erigen en comunidad nacional aparte. Seguirá colaborando con ellos en todos los terrenos. Guinea será la hermana 21.

España se felicita de esta nueva hermana que, después de un proceso colonizador (que no admite paralelo en África), viene a incorporarse a la familia de pueblos que «rezan a Jesucristo y hablan el español», según cantó el genial mestizo de chorotega Rubén Darío. Y estamos seguros de que unos hombres que tan inteligentemente han abogado por su personalidad nacional y por su independencia ante las Naciones Unidas y ante el Gobierno de Madrid han de demostrar la misma capacidad en la acción política de gobernar con justicia.

El que ellos mismos hayan señalado la fecha del 12 de octubre como día para proclamar su independencia es el mejor augurio de que los guineanos, orgullosos de su estirpe étnica y cultural, encarnarán de modo obvio y sin esfuerzo en la gran familia hispánica de naciones, la cual tendrá entonces 21 miembros. Familia numerosa y bien avenida, que se apresta para ser en el año 2000 uno de los bloques más coherentes y vigorosos de la Humanidad y rebasar los 600 millones de personas.

(«Ya»)

## SE ACABARON LOS FRAUDES

CRITERIOS AJENOS

**A** partir de ahora, los promotores de viviendas habrán de garantizar la devolución de las cantidades recibidas en concepto de anticipo más un interés del 6 por 100, en el caso de que la construcción no se inicie o no llegue a buen fin por cualquier causa, en plazo convenido. La Comisión de Cortes, al mismo tiempo, ha dictaminado que los promotores deberán suscribir contrato de seguro con una entidad aseguradora, inscrita y autorizada en la Subdirección General de Seguros o presentar al futuro beneficiario un aval solidario de una entidad inscrita en el Registro de Bancos y Banqueros o Cajas de Ahorro.

«N D»

## el tiempo

### atmosférico

**AUMENTO DE LA NUBOSIDAD.** — Un frente frío poco activo hará que aumente la nubosidad en la mitad norte de la Península con posibilidad de chubascos dispersos. Estos serán más frecuentes e intensos cuanto más al Norte. En el resto predominará el tiempo bueno. Las temperaturas iniciarán un suave descenso, tanto menos acusado, cuando más hacia el Sur.

### SE PIDE

## Inversiones en seguridad

**N**O deja de preocuparnos el hecho de que tanto las instituciones públicas como las privadas, con frecuencia, dediquen escasos recursos a mejorar sus instalaciones en seguridad. Y es que las inversiones productivas se «ven», se contabilizan, en tanto que las inversiones en seguridad no son —económicamente hablando, se entiende— productivas. La escasez de recursos empleados en estos menesteres, patentiza también un hecho: que nos estamos deshumanizando; que estamos perdiendo la perspectiva humana a la hora de valorar convenientemente las situaciones, tomando las decisiones con arreglo a una jerarquización de valores completamente trastocados.

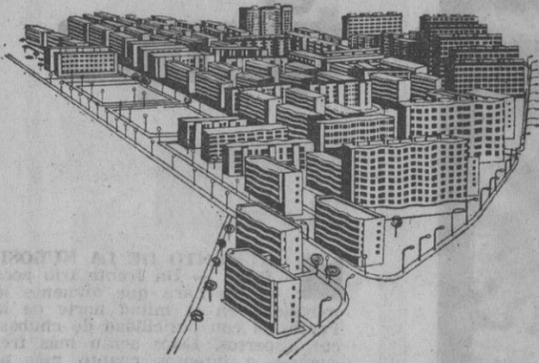
No es la primera vez que PUEBLO solicita de las instituciones públicas y privadas que dediquen mayores esfuerzos financieros a las inversiones en seguridad. El accidente que hace unos días ocurrió en Orcasitas, denunciado por un compañero de nuestra página de «Sucesos», evidencia que la Renfe necesita dedicar cada año un presupuesto más elevado para cubrir las necesidades más imperiosas de seguridad. ¿Por qué no instalar a ambos lados de los tramos de vía que atraviesan un poblado una valla de seguridad? De haber existido una instalación de este tipo en Orcasitas, seguramente se hubiera evitado el accidente.

Hace un par de años denunciábamos, desde estas páginas editoriales, otro accidente que hubiera podido evitarse de haberse efectuado previamente una inversión en controles de seguridad. Nos referimos concretamente a la catástrofe de Gádor (Almería). Aquel pobre jefe de estación, tan severamente enjuiciado por muchos, hubiera estado libre de toda responsabilidad de haber existido controles automáticos de circulación.

En fin, y a guisa de conclusión: sabemos que siempre contamos con recursos limitados o escasos que no permiten hacer cuanto quisiéramos. Esto es una realidad; pero nosotros quisiéramos aprovechar esta oportunidad para plantear, a manera de sugerencia, la siguiente proposición, que la hacemos extensiva tanto a las empresas privadas como a las empresas públicas: ¿por qué en la misma medida que se detraen de los beneficios unas fuertes sumas para reservas sociales, previsiones de todo tipo, etc., no se detrae igualmente una cantidad considerable para inversiones en seguridad?

## Le invitamos a visitar la URBANIZACION COLOMBIA

Prolongación de López de Hoyos (Hortaleza)



y a constatar personalmente sus magníficas viviendas y todos los servicios que las rodean.

**ENTRADA DESDE 42.500 Ptas.**

1.500 PISOS HABITADOS

2.500 EN CONSTRUCCION

EXPOSICIÓN PERMANENTE DE PISOS AMUEBLADOS

**CONSTRUCTORA EBORA, S. A.**

JUAN BRAVO, 18, 1.º INT. DERECHA - TEL. 226 89 67

## FANTASIO-FIGARO

¡PROXIMO LUNES, ESTRENO!

Nunca la ciencia-ficción alcanzó tan alta calidad, ni sus relatos una realidad tan escalofriante como en esta sensacional película



AUTORIZADA MAYORES 14 AÑOS

## Mecalux

Estantería metálica de lujo, fabricada en gran serie

IDEAL PARA:  
COMERCIOS  
TIENDAS  
BIBLIOTECAS  
EXPOSICIONES  
ESCAPARATES  
DESPACHOS  
VIVIENDAS...



... Y PUEDE INSTALARLA VD. MISMO EN POCOS MINUTOS  
c/. Matilde Hernández, 84 - Madrid-19. Tel. 271 0974.  
c/. Comandante Benítez, 29 - Barcelona-14. Tel. 2507408. 3 líneas

## CONSEJO DE MINISTROS:

# SE SUBE EL SUELDO A LOS MAESTROS

- ◆ El Consejo de Economía aprueba el proyecto del II Plan de Desarrollo
- ◆ En junio creció ligeramente el coste de la vida
- ◆ La participación del factor trabajo en la renta nacional fué en 1967 del setenta y tres por ciento
- ◆ Turismo: 1.675.628 visitantes, el mes pasado

Y A está aprobado. La decisión fué tomada en el Consejo de Ministros de ayer. A partir del 1 de enero del año próximo se les sube el sueldo a los maestros. Esta es, sin duda, la noticia más importante de la reunión del Gobierno, celebrada bajo la presidencia del Jefe del Estado, de entre las que destacó el titular de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, al recibir a los periodistas para ampliarles la referencia de los asuntos tratados en la misma.

De entrada, el señor Fraga Iribarne aludió al importante número de convenios internacionales aprobados por el Consejo a propuesta del ministro de Asuntos Exteriores, en materia de navegación, cooperación técnica y científica, aérea y comercial, así como la también aprobación de un decreto del Ministerio del Aire regulando, con carácter general, las servidumbres aeronáuticas, a fin de acomodarlas a los acuerdos internacionales sobre este sector de las comunicaciones.

### ● EMPLEO Y TRABAJO DE LOS EXTRANJEROS

Puso después de relieve la importancia del decreto de la Presidencia del Gobierno, aprobado por el Consejo, a propuesta de los ministros de Hacienda y Trabajo, por el que se regula el empleo, régimen de trabajo y establecimiento de los extranjeros en España.

Señaló que los objetivos que este decreto persigue son: refundición y actualización de las numerosas disposiciones dictadas sobre trabajo de extranjeros, desde que lo fué el decreto de 29 de agosto de 1935 —última vez que se reguló esta materia— por el que todavía se venía rigiendo; coordinación de nuestra legislación con varios acuerdos adoptados por organismos internacionales de los que España forma parte y que fueron ratificados por nuestro país y, finalmente, desarrollo de la ley 29/1968 de 20 de junio del año en curso.

Dijo que las características esenciales del decreto son: mayor descentralización de funciones al delegar la concesión de la mayoría de los permisos en las delegaciones provinciales de Trabajo; simplificación de los trámites a seguir por los extranjeros o empresas solicitantes de los permisos; importancia decisiva, a efectos de la concesión de éstos, de los informes emitidos por los departamentos u organismos interesados y, por último, supresión de la tasa del 4 por 100 sobre el sueldo de los trabajadores extranjeros, contraria a su subsistencia en varias resoluciones de la O. C. D. E. y cuya abolición significaba una amenaza para nuestros trabajadores residentes en el extranjero.

El procedimiento que en el decreto se establece —significó el ministro— permitirá graduar discretionalmente, en lo sucesivo, la incorporación de súbditos extranjeros a nuestra vida económica, social o cultural.

### ● ELEVACION DE COEFICIENTE AL MAGISTERIO

Al llegar a este punto puso de relieve el señor Fraga Iribarne la importancia de dos decretos, aprobados por el Consejo a propuesta del titular de Hacienda, sobre elevación de coeficiente al Magisterio, noticia que, como decimos al principio, no vacilamos en calificar como la más trascendente de las salidas de esta reunión gubernamental.

Detalló que el Gobierno había acordado fijar en el 3,3 el coeficiente multiplicador para el Cuerpo de Directores Escolares, con efectos de 1.º de enero próximo, dando con ello cumplimiento a la ley 3/1968 de 5 de abril y que, asimismo, había acordado, con efectos de 1.º de enero, elevar el coeficiente del 2,3 asignado al Magisterio nacional al 2,9, así como conceder una cifra global para complementos, a fin de mejorar las retribuciones reales de dicho cuerpo, al que calificó de benemérito. Con ambas disposiciones se da satisfacción a una vieja aspiración de los maestros, reiteradamente interesada.

### ● EL VIAJE DEL «JUAN SEBASTIAN ELCANO»

Se refirió después al informe presentado al Consejo por el ministro de Marina, sobre el viaje de instrucción realizado este año por el buque-escuela de guardiamarinas «Juan Sebastián Elcano», en sus aspectos político y diplomático.

El barco salió de Cádiz el día 10 de enero y después de tocar los puertos de Las Palmas, Dakar, Buenos Aires, Río de Janeiro, Port de France, Nueva York, Lisboa y Hamburgo, tomó parte en los actos de la Semana Naval de Santander. Actualmente se dirige a Marín, a donde llegará el 13 de este mes, después de 142 singladuras a lo largo de seis meses.

Según dicho informe, las misiones del buque-escuela pueden concretarse en tres puntos.

En primer lugar, los futuros oficiales aprenden en esta dura escuela a enfrentarse con la mar, estudiando al mismo tiempo los dos aspectos, teórico y práctico, de las ciencias de la navegación, la meteorología y la maniobra.

En segundo lugar, la visita a naciones extranjeras, el conocimiento directo de regiones distintas a la propia y el contacto humano con otros hombres de ideas y costumbres no necesariamente iguales a las nacionales, acostumbra a los guardiamarinas a enfrentarse con problemas ajenos e intereses

con frecuencia opuestos a los propios, pero que es necesario resolver.

El barco-escuela realiza una función diplomática de orden nacional, actuando como Embajada flotante y extraordinaria.

Por último, cabe asegurar que la presencia del Juan Sebastián Elcano y de sus hombres acusa su influencia sobre las distintas colonias españolas dispersas por el mundo, tanto las integradas por emigrantes como aquellas constituidas por trabajadores en el extranjero, pues el trozo de Patria con derechos soberanos que es un buque de guerra ante el Derecho Internacional alienta su moral y levanta su espíritu patriótico, contrarrestando en ocasiones propagandas adversas.

En Buenos Aires se calcula que visitaron nuestro bergantín-goleta unas treinta mil personas, y quince mil en Hamburgo, siendo una parte considerable de estas personas emigrantes y trabajadores españoles, a quienes hace vibrar emocionalmente esta presencia. Y ésta es, si no la misión fundamental del buque, sí probablemente la más importante por su contenido humano.

### ● ORDENACION RURAL

Se refirió luego el señor Fraga al decreto de Agricultura por el que se aprueba la ordenación rural de la comarca de Salas-Pravia, en la provincia de Oviedo. La superficie de la comarca es de 32.700 hectáreas, incluyendo las dos capitales de los concejos de Salas y Pravia y 43 parroquias distribuidas en 236 entidades, que agrupan en total una población de cerca de veinticinco mil habitantes.

### ● EL II PLAN DE DESARROLLO

Añadió el ministro-comisario del Plan de Desarrollo había dado cuenta al Consejo de haber recibido, el día 9 del mes actual, el dictamen del Consejo de Economía Nacional, aprobado por unanimidad en sesión plenaria del mismo, sobre el proyecto del II Plan de Desarrollo, favorable a su aprobación, en el que se contienen una serie de recomendaciones que serán estudiadas por los Ministerios competentes y ulteriormente por el Gobierno.

### ● EL COSTE DE LA VIDA

También informó el señor López Rodó que el índice del coste de la vida ha experimentado en el mes de junio un alza del 0,27 por 100, con lo cual el incremento, a partir de la devaluación, ha sido del 2,16 por 100.

### ● DISTRIBUCION DE LAS RENTAS

Asimismo dió a conocer otro informe, éste del Instituto Nacional de Estadística, sobre la distribución de las rentas en 1967. Según el mismo, a lo largo del año último las rentas salariales por persona han crecido a unos ritmos de aumento sensiblemente iguales que en 1966. De esta forma, la renta salarial por persona ha crecido en un 14,6 por 100 en 1967, y aun teniendo en cuenta el crecimiento del índice del coste de la vida, la mejora de la capacidad adquisitiva del salario se cifra en un 7,7 por 100.

El incremento de la retribución de los asalariados, por encima del aumento de la renta nacional, ha hecho que su participación en esta haya pasado del 55,5 por 100, en 1966, al 58,5 por 100 en 1967. Añadiendo a la retribución de los asalariados las rentas de los trabajadores por cuenta propia, la participación en ésta haya pasado del 55,5 por 100, en 1966, al frente al 70,9 por 100 en 1966.

Esta mejora en la participación relativa de los asalariados ha sido a costa, principalmente, del ahorro neto de las sociedades, que ha descendido en un 15 por 100 con respecto de 1966.

### ● CRECE EL TURISMO

Seguimos disfrutando de buena salud turística. España continúa de moda. Así se desprende del informe que el propio señor Fraga presentó al Consejo sobre el movimiento del turismo en el pasado mes de junio. Dicho mes nos visitaron 1.675.628 personas, frente a 1.496.059 que lo hicieron en el mismo mes de 1967, lo que supone un incremento del 12 por 100. Arrastrando las cifras del primer semestre del año que corre, tenemos que entraron en España durante esos seis meses un total de 6.591.511 visitantes, mientras que en el mismo periodo de 1967 lo hicieron 6.030.005. La diferencia es más de un 9,3 por 100. Hay, como se ve, motivos suficientes para sentirse satisfechos.

### ● NOMBRAMIENTOS

Por último, se refirió el ministro a los nombramientos de altos cargos acordados por el Consejo, entre los que destacan los directores generales de Administración Local y de Industrias Siderometalúrgicas y Navales, Comisario de Protección Escolar y director del Museo Arqueológico, así como una amplia combinación de personal del Ministerio de Justicia.

Juan de AGUILAR

# NOMBRAMIENTOS

## REFERENCIA DE LO TRATADO EN EL CONSEJO

● **PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.** — Decreto por el que se regula el empleo, régimen de trabajo y establecimiento de los extranjeros en España. Decreto por el que se establecen compensaciones diferenciales por transporte de la caña de azúcar a los centros de recepción en la campaña 1968-69. Decreto sobre integración de la Caja de Seguros Sociales de Guinea Ecuatorial en el Instituto Nacional de Previsión. Inversiones de capital extranjero. Expediente de trámite.

● **ASUNTOS EXTERIORES.** — Informe general sobre política exterior. Aprobación del proyecto de tratado entre el Estado español y la República Federal de Alemania, sobre navegación. Autorización para la firma del convenio de cooperación científica y técnica entre España y la República de Italia. Aprobación de la modificación del protocolo adicional (de julio de 1966) al convenio aéreo hispano-colombiano y del apartado c) a dicho convenio. Aprobación del acta de la Comisión Mixta Comercial Hispano-Mauritana. Decreto por el que se designa embajador en Nairobi a don Juan Luis Pan de Soraluce y Olmos. Decreto por el que se designa embajador en Kathmandú a don Miguel Teus y López. Concesión de beneplácito a un jefe de misión extranjera.

● **JUSTICIA.** — Decreto por el que se modifica el artículo 2.º del decreto de 26 de noviembre de 1954, por el que se crea el Patronato de Casas para Funcionarios de la Administración de Justicia. Decreto por el que se nombra magistrado de la sala 1.ª del Tribunal Supremo a don José del Campo Llarena. Decreto por el que se nombra pre-

sidente de la Audiencia Territorial de Las Palmas a don Joaquín Salvador Ruiz Pérez. Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Cádiz a don Rafael Cano de Gardoqui Sinobas. Decreto por el que se nombra presidente de la Audiencia Provincial de Soria a don Manuel Claver de Vicente Tutor. Decreto por el que se nombra fiscal de la Audiencia Provincial de Palma de Mallorca a don Casto Granados Aguirre. Decreto por el que se nombra fiscal de la Audiencia Provincial de Teruel a don Saturno González y González. Decretos de personal. Expediente sobre recurso del Colegio Nacional de Secretarios. Expedientes de extradiación, indulto, libertad condicional y varios.

● **EJERCITO.** — Decretos de personal. Expedientes sobre asuntos propios del Departamento.

● **MARINA.** — Decretos de personal. Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento. Informe sobre los viajes del buque escuela «Juan Sebastián Elcano», en sus aspectos político y diplomático.

● **HACIENDA.** — Decreto por el que se establece el coeficiente multiplicador del 3,3 al Cuerpo de Directores Escolares. Decreto por el que se establece el coeficiente multiplicador del 2,9 al Cuerpo de Magisterio Nacional. Decretos de trámite.

● **GOBERNACION.** — Decreto por el que se nombra director general de Administración Local a don Manuel Solá Rodríguez-Bolívar. Información sobre asuntos del Departamento. Expedientes relativos a alteraciones de li-

- Don Manuel Solá Rodríguez, director general de Administración Local
- Don Francisco Aparicio Olmos, director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales
- Don Pedro Segú, comisario de Protección Escolar

mites de términos municipales y a honores de Corporaciones locales; a compensación de precios en proyectos de obras de construcción y ampliación de casas-cuarteles para la Guardia Civil, y a adquisiciones de solares para las jefaturas provinciales de Tráfico de Salamanca y Lérida.

● **OBRAS PUBLICAS.** — Expedientes de trámite sobre diversos asuntos.

● **EDUCACION Y CIENCIA.** — Decreto por el que se nombra comisario de Protección Escolar a don Pedro Segú y Martín. Decreto por el que se nombra director del Museo Arqueológico a don Martín Almagro Basch. Decretos por los que se crean las secciones delegadas mixtas de Salinas (Castrillón) en la provincia de Oviedo, dependiente del Instituto de Enseñanza Media masculino de Avilés; la número 2 del Instituto de Enseñanza Media de Santa Cruz de Tenerife y de reconocimiento como de grado superior de siete colegios y doce como de grado elemental. Asimismo se ha aprobado el convenio entre el Estado y el Ayuntamiento de El Ferrol del Caudillo para la construcción de edificios destinados a enseñanza primaria. Expedientes de adquisición de mobiliario y material didáctico para la enseñanza primaria por un importe de 231 millones de pesetas.

● **TRABAJO.** — Decretos por los que se concede la medalla al Mérito en el Trabajo, en su categoría de oro, a los siguientes señores: don Gerardo Diego, don Urbano Medina, don Francisco Pallarés y don Valentín Rey Concostrina. Decreto por el que cesa como secretario general del Patronato del Fondo Nacional de Protección al Trabajo don Juan Miguel Villar Mir. Informe sobre niveles de empleo. Informes sobre asuntos varios del Departamento.

● **INDUSTRIA.** — Decreto por el que se nombra director general de Industrias Siderometalúrgicas y Navales a don Francisco Aparicio Olmos. Decreto por el que se autoriza la instalación de una planta de productos lubrican-

tes anexa a la refinería de petróleo de Huelva. Decreto por el que se autoriza la realización de determinadas obras en la Junta de Energía Nuclear. Decretos por los que se otorgan los beneficios de expropiación forzosa y urgente ocupación de bienes para el tendido de una línea de transporte de energía eléctrica en Valladolid y para la construcción de la central térmica de La Robla (León). Orden por la que se convoca concurso para la concesión de los beneficios previstos en el decreto 1107/1968, de 1 de junio, para las industrias que se instalen en el suelo industrial de los términos municipales de Mieres y Langreo. Informe sobre prospecciones petrolíferas. Informe sobre inauguración de una planta petroquímica en Puertollano. Informe sobre inauguración de una fábrica de azúcar en Jerez de la Frontera.

● **AGRICULTURA.** — Decreto por el que se declara sujeta a ordenación rural la comarca de Salas - Pravia (Oviedo). Decretos por los que se declara de utilidad pública la concentración parcelaria de las zonas de Plantalín, Campillo, Encinal y Galea (Cáceres), Cañaveras y Villarejo Seco (Cuenca), Embid (Guadalajara), Villalago (Palencia), Udalla - Hoz de Marrón (Santander), Lastras de Cuéllar (Segovia), Valdegrulla (Soria), Torrecilla de

la Abadesa-San Juan de la Guarda (Valladolid) y Ahedo (Vizcaya). Decreto sobre anteproyectos básicos de restauración hidrológico-forestal de las cuencas alimentadoras de los embalses de Entrepeñas, Buendía, Sau, Yesa, Zújar, Almazora y Argós. Informe sobre el viaje a Barcelona. Informe sobre asuntos varios del Departamento. Expedientes de trámite.

● **SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.** — Informe sobre las reuniones con los consejos provinciales del Movimiento y los consejos sindicales de Santander y Logroño. Informe sobre las V Jornadas de Letrados Sindicales. Informe sobre la II Asamblea de la Asociación Nacional de Profesores de Secciones Filiales de Institutos de Enseñanza Media. Informe sobre las Primeras Jornadas Hispano-Lusas de Desarrollo Regional. Informes sobre reuniones del Consejo Económico Sindical del Noroeste, del V Coloquio Empresarial en Jaca y del III Seminario Cooperativo Iberoamericano. Informe sobre los V Juegos de la Juventud de Granada y de los Juegos Laborales Juveniles de Almería. Informe sobre solicitud del jurado de la empresa Santa Bárbara. Informe sobre el estado de los trabajos del Reglamento del Consejo Nacional.

● **AIRE.** — Decreto sobre

servidumbres aeronáuticas. Orden ministerial por la que se concede libertad condicional a un correccionado de la Prisión Militar del Castillo de Galeras (Cartagena). Expedientes sobre adquisición de material y ejecución de obras. Informes sobre asuntos del Departamento.

● **COMERCIO.** — Decretos sobre modificaciones arancelarias. Decretos sobre reposición con franquicia arancelaria. Informe sobre mercado de productos alimenticios. Informe sobre mercados monetarios internacionales. Informe sobre comercio exterior. Expedientes disciplinarios por adulteración de aceite de oliva.

● **INFORMACION Y TURISMO.** — Informe sobre movimiento turístico en el mes de junio y primer semestre de 1968. Informe sobre el viaje a las provincias de Teruel y Castellón. Expedientes y recursos en materia de Prensa e imprenta.

● **MINISTRO SIN CARTERA - COMISARIO DEL PLAN DE DESARROLLO.** — Informe sobre dictamen del Consejo Nacional de Economía al anteproyecto del II Plan de Desarrollo Económico y Social. Informe del I. N. E. sobre la distribución de las rentas en 1967. Informe sobre evolución del índice del coste de la vida en junio de 1968. Otros informes económicos.

**PISOS**  
EN ALQUILER CON CALEFACCION  
**3.200** PTS.  
MENSUALES (SIN ENTRADA NI TRASPASO)

TAMBIEN  
PISOS Y TIENDAS  
en VENTA: desde  
**33.000** ptas.  
entrada primera  
RESTO A PAGAR  
EN 10 AÑOS

barrio de  
santa maria  
CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES  
Y SOCIALES, S. A.  
INFORMACION:  
LOPEZ DE HOYOS, 11-1.º de 10 a 2  
y de 5 a 9 (excepto festivos)

## GRAN FESTIVAL DE PRECIOS

TODO LO QUE QUEDA DE PRIMAVERA Y VERANO  
A PRECIOS REBAJADISIMOS

- Bañadores
- Complementos de playa
- Vestidos maravillosos
- Pantalones

... y cientos de artículos que usted precisa

¡Cómprelos ahora, más baratos que en fábrica!

## SENSACIONAL LIQUIDACION

PRENDAS DE PUNTO, PROCEDENTES DE NUESTRA  
FABRICACION, A PRECIOS IRRISORIOS

¡VISITENOS SIN COMPROMISO!

**ONDARRETA** NO DEFRAUDA EN  
SUS OFERTAS

Temperatura ideal: 20 grados

**ONDARRETA**

NARVAEZ, 25



EL EXCELENTISIMO SEÑOR

**Don Juan Antonio de Gamazo y Abarca**

Conde de Gamazo

Ex gobernador y consejero del Banco de España

FALLECIO EN MADRID

el día 10 de julio de 1968

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS  
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

El gobernador, subgobernador y los consejos ejecutivo y general  
del Banco de España

RUEGAN la asistencia al funeral que, en sufragio de su alma,  
se celebrará el lunes día 15, a las trece horas, en la iglesia de Jesús  
de Medinaceli, plaza de Jesús.

# Propone la Hermandad de Labradores

## DINERO BARATO PARA EL CAMPO

CREACION DEL PAGARE AGRARIO (Ballarín Marcial)

QUE EL GOBIERNO COMPENSE EL ALZA DE PRECIOS DE LOS MEDIOS DE PRODUCCION (Serrats Urquiza)

SE PIDEN MEJORAS EN LAS PRESTACIONES DE LA SEGURIDAD SOCIAL AGRARIA

**D**OS mociones, orientada a una a mitigar la descapitalización del campo, la otra a normalizar los precios de los medios de producción que éste necesita, fueron aprobadas por la Comisión Permanente de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, en su reunión celebrada en la sede central de los Sindicatos. Presentó la primera don Alberto Ballarín Marcial. Autor de la segunda es don Salvador Serrats Urquiza. Ambas habían sido sometidas a la III Asamblea General de este organismo, acordándose por ésta que pasaran a conocimiento y estudio de la Permanente.

La reunión, que dedicó preferente atención al análisis de estas mociones, estuvo presidida por el titular de la Hermandad, don Luis Mombiedro de la Torre, acompañado por el secretario general de la misma, don Emilio Antón Crespo, y los presidentes de las secciones de Cultivadores, don Rafael del Águila Goicoechea, y de Trabajadores, don Jesús Lample Operé.

### ● SITUACION ECONOMICO-SOCIAL

Primeramente, el secretario general, señor Antón Crespo, presentó un amplio informe sobre la situación económico-social de la agricultura durante el pasado mes de mayo, último del que se tienen datos concretos. De él se desprende una ligera elevación en el índice general de precios percibidos por los agricultores, como consecuencia, sobre todo, del aumento del precio de la fruta y el vino y una misma incidencia de alza en el índice de precios pagados. También el de salarios registró aumento. Sobre la congelación de préstamos del Banco de Crédito Agrícola se hace constar que persiste, si bien se tienen noticias de que estas dificultades están a punto de desaparecer. Asimismo es de destacar la queja de varias provincias productoras de patata por el escaso poder germinativo de las semillas facilitadas a los agricultores. Sobre este último extremo el señor Del Águila se ofreció a formular un ruego en las Cortes para que se estudie por éstas un proyecto de ley creando un Servicio de Semillas Selectas, actualmente en estudio en el Ministerio de Agricultura.

### ● EL PAGARE AGRARIO

Dió a conocer después su moción el señor Ballarín Marcial. Trata de la letra o pa-

garé agrario, instrumento, a su juicio, de capital importancia para el campo español y que contribuirá a mitigar su descapitalización. Afirmó que dicho instrumento jurídico es necesario para que el dinero pueda llegar a los labradores, sin gasto alguno, a través de las cajas de ahorro, y lo consideró distinto a la letra de cambio, aunque guarde con ella ciertas similitudes, señalando que debe ser emitido por las cajas de ahorro, para evitar que se convierta en un mecanismo de usura. Se trata, en suma, de dar al pagare agrario las ventajas del cheque, convirtiéndolo en un instrumento sencillo, barato y con una garantía total.

### ● LOS PRECIOS DE LOS MEDIOS DE PRODUCCION

A continuación el señor Serrats Urquiza presentó su moción sobre precios de los medios de producción agrarios. Puntualizó que los tractores que va a demandar la progresiva mecanización de nuestro campo, en los próximos cuatro años, no serán 100.000 como la Administración ha hecho público, sino que ascenderán a 150.000. Añadió que la potencia productora de las fábricas españolas puede cifrarse en 35.000 unidades. Pero, además, coincide que los agricultores no se deciden a su adquisición, a pesar de las ventajas económicas que se les ofrecen en el momento de la compra y se inclinan por los de procedencia extranjera. La moción pretende recordar al Gobierno que se comprometa a compensar, mediante subvenciones, los precios de los

medios de producción agrarios que, en virtud de las medidas devaluatorias, sufrieron incremento.

### ● PROPOSICIONES DE LEY

El señor Mombiedro de la Torre dió a conocer, en el capítulo de actividades de la Hermandad, desde la última reunión de la Permanente, la presentación de una proposición de ley pidiendo que las comunidades de regantes sean integradas en la Organización Sindical; otra solicitando la equiparación en las prestaciones de la Seguridad Social de los trabajadores del campo con los de la rama general, a partir del 1 de enero de 1969; y una moción, presentada en la Comisión de Agricultura de las Cortes, para que el Gobierno remita a éstas, para su estudio, un proyecto de ley sobre formación profesional agraria.

### ● SEGURIDAD SOCIAL AGRARIA

Sobre el tema de la Seguridad Social Agraria, el vocal de la Permanente, don Ginés Cerdá, propuso y así se aprobó que, hasta tanto que no se consiga la tan reiteradamente solicitada paridad de los trabajadores campesinos con los de la industria y los servicios, en lo que se refiere a prestaciones de aquélla, se solicite que sea elevada la edad tope de los hijos de los trabajadores agropecuarios para la percepción de los beneficios de la ayuda familiar, al igual que se ha hecho en otros sectores, así como que se ponga en práctica, sin más

demoras, la ayuda familiar por la esposa a estos mismos trabajadores.

### ● IMPORTACIONES DE ARROZ

Por el señor Lasala, presidente de la Federación Sindical de Agricultores Arroceros, se puso de manifiesto el descontento y la inquietud producida entre estos agricultores por las importaciones de arroz egipcio, realizadas recientemente, que han provocado una baja en el precio del arroz-cáscara y una paralización de las exportaciones, acordando la Permanente llevar a cabo las gestiones precisas para que se remedie esta situación.

### ● CUOTA EMPRESARIAL DE SEGURIDAD SOCIAL

Finalmente, por el secretario asesor de la Sección de Cultivadores, señor Jevenois, se dió cuenta de lo actuado por una nueva comisión especial encargada de formular nueva propuesta al Ministerio de Trabajo sobre procedimiento que, en el futuro, haya de establecerse para la exacción de la cuota empresarial para la Seguridad Social Agraria, acordando la Permanente dirigirse al indicado Ministerio, a fin de que se comunique oficialmente a la Hermandad el acuerdo adoptado por la Comisión Interministerial en relación con la propuesta anteriormente elevada, al mismo tiempo que interesando que el pago del último semestre del año en curso se considere «a cuenta», según se convino para el primer semestre, en tanto se establezca un nuevo procedimiento de exacción.

### Murcia: Enérgica denuncia del obispo

## Intolerable situación de algunos trabajadores de la industria conservera

MURCIA, 13. — «La situación intolerable en que se hallan algunos trabajadores de la industria conservera» ha sido denunciada públicamente por el obispo coadjutor de la diócesis Cartagena-Murcia, don Miguel Roca Cabanellas, en una nota pastoral que publica el «Boletín Oficial del Obispado».

Monseñor Roca Cabanellas expone cómo los trabajadores de la industria conservera, especialmente cuando la campaña alcanza su máxima intensidad, tienen que trabajar en condiciones inaceptables, hasta catorce horas de pie, carencia de higiene y seguridad, falta de atención a

la moralidad y del respeto debido a las mujeres, infracción de las leyes de salarios y de Seguridad Social.

«Esta situación —añade la nota— está comprobada y testificada: es real, por desgracia, injusta a todas luces y no puede por menos de ser considerada anticristiana». Y agrega que la situación ha sido puesta al descubierto por «autoridades civiles y sindicales, seriamente alarmadas, y por los movimientos apostólicos obreros, transmisores de las inquietudes de los trabajadores.»

(Cifra.)

Clubs **Lisboa**

**Kursal**

REFRIGERADOS

PRESENTAN, MAÑANA DOMINGO

# JUAN & JUNIOR

**IBERIA**  
LINEAS AEREAS DE ESPAÑA

Tiene programados los servicios siguientes.  
PARA HOY, DESDE LAS 19 HORAS

SERVICIOS NACIONALES

Almería. — Llegada: 19.10.  
Arrecife. — Llegada: 21.55.  
Barcelona. — Salidas: 19.00, 20.00, 21.00; llegadas: 19.00, 19.55, 20.45, 21.45, 22.55.  
Las Palmas. — Salida: 20.00; llegada: 22.45.  
Málaga. — Salidas: 20.10, 21.05; llegada: 21.55.  
Palma de Mallorca. — Salidas: 21.45, 22.45; llegada: 22.55.  
Sidi Ifni. — Llegada: 21.55.  
Sevilla. — Salida: 21.10; llegada: 21.05.  
Tenerife. — Salida: 19.25.  
Valencia. — Salida: 19.30.  
Zaragoza. — Salida: 20.30.

SERVICIOS EUROPEOS

Bruselas. — Llegada: 19.50.  
Copenhague. — Llegada: 19.50.  
Düsseldorf. — Llegada: 19.15.  
Lisboa. — Llegada: 19.00.  
Londres. — Salida: 20.35; llegadas: 20.45, 1.20.  
Milán. — Llegada: 20.45.  
París. — Llegada: 22.25.  
Roma. — Llegada: 21.45.  
Tanger. — Salida: 19.40.

PARA MAÑANA, TODO EL DIA

SERVICIOS NACIONALES

Alicante. — Salida: 10.30; llegada: 8.45.  
Almería. — Salida: 15.50; llegada: 19.10.  
Barcelona. — Salidas: 8.00, 8.30, 8.45, 10.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 21.00; llegadas: 8.55, 10.25, 12.55, 15.55, 19.00, 19.55, 20.45, 21.45, 22.55.  
El Aaiun. — Salida: 9.30; llegada: 21.55.  
Ibiza. — Salida: 10.20; llegada: 16.25.  
Las Palmas. — Salidas: 11.00, 16.15, 20.00; llegadas: 12.10, 22.45.  
Málaga. — Salidas: 9.20, 15.45, 16.05, 20.10, 21.05; llegadas: 8.45, 11.55, 13.25, 17.30, 18.55.  
Palma de Mallorca. — Salidas: 8.00, 12.30, 21.45; llegadas: 9.10, 22.55.  
Sidi Ifni. — Salida: 9.30; llegada: 21.55.  
Sevilla. — Salidas: 9.30, 10.30, 16.00, 21.10; llegadas: 8.45, 14.10, 18.10, 21.55.  
Tenerife. — Salidas: 8.45, 15.45, 19.25; llegadas: 11.40, 13.25, 15.10.  
Valencia. — Salidas: 10.20, 13.10, 19.30; llegadas: 9.00, 12.10, 16.25.  
Zaragoza. — Salida: 20.30; llegada: 9.40.

SERVICIOS EUROPEOS

Bruselas. — Salida: 9.45; llegada: 19.50.  
Casablanca. — Salida: 15.45; llegada: 13.25.  
Copenhague. — Salida: 9.45; llegada: 19.50.  
Dublín. — Salida: 13.00; llegada: 19.15.  
Frankfurt. — Salida: 13.15; llegada: 18.30.  
Ginebra. — Salida: 15.55; llegada: 14.25.  
Lisboa. — Salida: 16.10; llegadas: 10.45, 19.00.  
Londres. — Salidas: 9.55, 20.35; llegadas: 14.55, 1.20.  
Milán. — Salida: 10.10; llegadas: 14.55, 20.45.  
París. — Salidas: 9.40, 12.40, 14.30; llegadas: 14.20, 18.40, 22.25.  
Roma. — Salida: 9.55; llegadas: 14.45, 21.45.  
Tanger. — Salida: 19.40; llegada: 11.40.  
Zurich. — Salida: 12.45; llegada: 17.50.

SERVICIOS TRANSOCEANICOS

Nueva York. — Salidas: 12.30, 15.00; llegada: 10.45.  
Buenos Aires. — Salida: 11.00; llegada: 8.00.  
Santiago de Chile. — Salida: 11.00; llegada: 8.00.  
Montevideo. — Llegada: 8.00.  
Rio de Janeiro. — Llegada: 8.00.  
Santo Domingo. — Salida: 9.45; llegada: 8.00.  
Méjico. — Salida: 9.45; llegada: 8.00.  
San Juan de Puerto Rico. — Llegada: 13.05.

Para cualquier información suplementaria les sugerimos marquen el teléfono 2218230 - 2216551 - 2318326. Para reservas, diríjense a su agencia de viajes o a los teléfonos: internacionales, 2618500; nacionales, 2618900.

"veranee" todo el año en **EL ENCINAR del ALBERCHE** comprando un maravilloso chalet, que usted podrá pagar hasta en 100 meses.

**EL ENCINAR del ALBERCHE** tiene ya más de 600 propietarios que constituyen nuestra mejor publicidad.

Avd. Felipe II. 15.

Tel. 276 96 66

PLAN PARCIAL APROBADO POR EL AREA METROPOLITANA DE MADRID CELEBRADA 21/6/67 ACUERDO 449/67



## NIGERIA

# ¿DOS MIL MUERTOS DIARIOS?

◆ Las autoridades federales abrirán un «pasillo de caridad» para el envío de alimentos

GINEBRA, 13. (Especial para PUEBLO.)—Las muertes por inanición podrán pasar de mil diarias, e incluso más, a no ser que se reciban urgentemente socorros para la zona ocupada por los biafranos, según ha declarado en esta ciudad un funcionario de la Cruz Roja.

Actualmente, unas doscientas personas mueren al día de hambre. La situación es —según ha dicho— catastrófica.

Anuncia también la Cruz Roja que hay señales de una epidemia en la región de Calabar, ocupada por las fuerzas federales, pero hasta ahora no se sabe de qué enfermedad se trata.

Este organismo envía dos equipos —uno de Suiza y otro de Yugoslavia— a territorio de Biafra, del que un equipo, el único que había, fué retirado anteriormente en este año.

En territorio federal hay cuatro equipos de esta entidad.

● ¿DOS MIL MUERTOS CADA DIA?

Nigerianos y biafranos mueren de hambre a un promedio de dos mil diarios, declaró anoche Dave Patterson, jefe de operaciones de la compañía aérea Pacific Western Airlines, uno de cuyos aviones del tipo Hércules, utiliza la Cruz Roja para transportar suministros.

Patterson añadió que según los últimos informes recibidos en la sede de la compañía, es posible que el avión que ahora se encuentra en Londres obtenga autorización de Nigeria para llevar suministros a Biafra. De todos modos, ha dicho Patterson, este avión está dispuesto a despegar inmediatamente después de que ambas partes se pongan de acuerdo.

● «LOS ÚLTIMOS ALIMENTOS ESTABAN ENVENENADOS»

El padre Fintan Kilbride, destacado en Port Harcourt, dijo en una declaración a la Prensa de Washington, que la ayuda a Biafra debía ser enviada «por algún medio neutral, sujeto a la inspección de las autoridades nigerianas y de cualquier forma a la estrecha supervisión de la Cruz Roja Internacional».

Declaró que no creía las acusaciones de que los biafranos estuvieran explotando la amenaza de un hambre masiva para lograr ventajas políticas, y que la negativa de los biafranos a aceptar comida que haya cruzado las líneas federales la encontraba «comprensible», porque —dijo— «los últimos suministros habían sido envenenados». Las autoridades estadounidenses declararon, por su parte, que no «hallaron pruebas de que los suministros hubieran sido envenenados».

Las autoridades federales de Nigeria han anunciado la apertura de una ruta que será utilizada como «pasillo de caridad» para el envío de socorros a los refugiados biafranos.



DICE  
GARRISON

## HOMBRES DE LA C. I. A.

# ASESINARON AL PRESIDENTE KENNEDY

Ha recibido esta información de una potencia aliada de U.S.A

NUEVA YORK, 13.—«El Presidente John F. Kennedy fué asesinado por elementos de la C. I. A.», dijo hoy en Nueva Orleans el famoso abogado Jim Garrison.

En una entrevista al periódico «The Times Picayune», Garrison dice que los servicios de inteligencia de una potencia aliada de los Estados Unidos le han revelado la participación de la C. I. A. en la muerte de John F. Kennedy.

Según Garrison, diversos agentes de la Policía de Dal-

las, cuyos nombres son conocidos por él, supuestamente participaron en el asesinato del Presidente.

El abogado de Nueva Orleans dice en la entrevista que el complot fué preparado por elementos del Servicio Central de Inteligencia y destacados industriales del sudoeste de los Estados Unidos.

Garrison, que mantiene la inocencia de Lee Harvey Oswald, se ha negado a descubrir el origen de su última versión de la muerte de John F. Kennedy. (Efe.)

## Marcuse, amenazado de muerte

● El inspirador de la nueva izquierda U.S.A., refugiado en un lugar oculto

SAN DIEGO (California), 13.—Herbert Marcuse, conocido por sus escritos como inspirador de la nueva izquierda americana, se ha refugiado en un lugar oculto, a causa de las amenazas de muerte que ha recibido, según informaron ayer amigos suyos.

El doctor Marcuse, profesor de la Universidad de California, salió de San Diego en los primeros días de julio. Se desconoce su actual paradero.

Un portavoz del F. B. I. ha declarado que las amenazas habían sido formuladas después de una reciente visita que Marcuse hizo a Alemania occidental, donde se

entrevistó con el dirigente estudiantil berlinés Rudi Dutschke. Marcuse proyectaba visitar de nuevo Europa el próximo mes de agosto. (Efe.)

## Guerra de exterminio en el Sudán

● Un dirigente sudanés huido denuncia al Gobierno de Khartum

KAMPALA (Uganda), 13. — Un dirigente sudanés refugiado en Uganda ha acusado al Gobierno de Khartum de una «guerra de genocidio con cohetes y morteros rusos».

Aggrey Jadan ha declarado que, mientras las naciones del mundo están atentas a las penalidades de los biafranos de Nigeria, se muestran indiferentes ante los problemas de los negros del sur del Sudán que —ha dicho— son atacados por el Gobierno árabe del norte. Jadan, que se titula presidente del «Gobierno sudanés en el exilio», llegó huido a Kampala esta mañana. Ha afirmado que las tropas sudanesas han destruido seis pueblos, en recientes operaciones en la provincia de Yei.

Añadió que, después de haber saqueado un pueblo, las tropas destruyeron cinco más, por simple malicia, en su viaje de regreso. (Efe-Upi.)

## CUANDO EL ARDOR O LA PESADEZ

DE ESTOMAGO  
LE AMARGAN  
LA VIDA

Digestif RENNIE le recupera su bienestar. Las Tabletas Digestif RENNIE (de agradable sabor a menta) son la forma rápida de combatir la acidez... el ardor... la pesadez de estómago

Haga la prueba de las dos tabletas: Mastique la primera... deje disolver en la boca la segunda y... RECUPERE SU BIENESTAR.



cambie ardor por buen humor con

DIGESTIF  
**Rennie**

## Construcciones CARRILLO

Ofrecen pisos de primera calidad a precios populares, ideales para inversiones, en el mismo centro de

### GETAFE

Dos y tres dormitorios, parquet y terrazo color negro

Entrada, desde 45.000 PTAS; resto, grandes facilidades

ENTREGA INMEDIATA

VENTA DIRECTA:

Madrid: Sr. Rubio

Paseo de las Delicias, núm. 9, 4.º centro  
Teléfono 239-96-51

Getafe: Sr. Carrillo

San José de Calasanz, núm. 3  
Teléfonos: 295-01-09 y 295-01-31

VISITENOS Y SE CONVENCERAN

La placidez, el descanso,  
las más bellas playas, las encontrarán  
en **CULLERA**  
La playa mas cercana a Madrid



Teniendo al fondo el famoso castillo de Cullera, donde se venera a la Patrona de la ciudad, el río Júcar, en su estuario, es puerto seguro para las barcas de pesca a su regreso de la dura tarea. (Foto Jupife.)

Anuncio publicado por gentileza de la  
**AGRUPACION DE CONSTRUCTORES DE CULLERA**

Venta directa de APARTAMENTOS  
Calle 18 de Julio, 192 - Teléfono 623 - CULLERA  
En MADRID: Plaza Mostenses (Edificio PARKING, puerta 40) - Teléfono 2321031

Casi sin políticos de primera fila

# DE GAULLE pone en marcha su nuevo Gobierno

- Confirmado: Se refuerza el carácter presidencialista
- Es un típico Gabinete de gestión
- Abundan funcionarios, técnicos y personalidades regionales

PARIS, 13. (Por telex de nuestra corresponsal, Pilar Narvián).— «Vamos a hacer una política del P. S. U. con una asamblea del P. S. F.». Esta es una de las famosas frases incontrolables del general De Gaulle, la última que corre por París en ocasión de la formación del Gobierno de Couve de Murville. Cuando el lector recuerde que el P. S. U. (Partido Socialista Unificado), cuyo líder más eminente es Mendes France, es el partido más extremista de Francia, incluido el Partido Comunista, que ha hecho figura de burgués frente al P. S. U. en los pasados acontecimientos, y cuando el lector sepa que el P. S. F., fundado por un coronel de cuyo nombre no se acuerda nadie, era el partido más extrema-derecha de la Francia anterior a la guerra, podrá medir toda la malicia de la supuesta frase del Presidente, que «si non e vero e bien trovato».

En una de mis crónicas anteriores adelantaba que el nombramiento de Couve

de Murville como primer ministro va a acentuar, sin duda, el carácter presidencialista de la V República. Ante la lista del nuevo gobierno esta impresión se consolida. Salvo el veterano gaullista Frey, que entra de nuevo en el Gobierno como ministro de Estado para las relaciones con el Parlamento, y salvo Schuman, Faure, Debré y Capitant, el nuevo gabinete carece de personalidades políticas de primera fila. Malraux debe su prestigio a razones totalmente ajenas de la política. El nuevo Gabinete ha suprimido varios ministros, ha aumentado el número de secretarios de Estado y ha dado entrada a una serie de altos funcionarios, o de técnicos y especialistas, que subrayan el carácter de gabinete de gestión. La política se hará en el Eliseo y se aplicará en Matignon.

Otra interesante característica del nuevo Gabinete es su «regionalismo». De Marsella llega uno de sus más eminentes médicos, el profesor Comiti, que se hace cargo de la Secretaría

de Estado para la Juventud y los Deportes. De Mosela llega el joven Trorial, recién elegido diputado, que se ocupará de Asuntos Sociales y del Empleo. Y la mitad de los ocho subsecretarios son provincianos, ejerciendo en su provincia y alejados de los salones políticos de París, lo que indica que la «participación» de la provincia a los asuntos del país parece ya puesta en marcha.

Tres primeras impresiones se desprenden, pues, del simple análisis de la lista del Gobierno: refuerzo del carácter presidencialista, carácter Ministerio de Gestión y regionalismo acentuado.

De Gaulle presidirá hoy el primer Consejo de Ministros del nuevo Gobierno, que mañana asistirá en Pieño al desfile del 14 de julio, y el martes será presentado por Couve de Murville a la asamblea, donde hará una declaración según la vieja tradición parlamentaria.

Continúan en el Gobierno con las mismas cartteras: Malraux, en Asuntos Culturales; Schuman, en

Asuntos Sociales; Capitant, en Justicia; Debré, en Asuntos Exteriores; Marceliin, en Interior; Messmer, en Ejército, y Chantant, en Transportes.

Ortoli, que es un experto en finanzas, aunque haya ocupado en el Gabinete anterior Educación Nacional, pasa a Finanzas, y Edgar Faure, que sostuvo hasta el último momento una batalla cerrada para conseguir Finanzas, ha tenido que conformarse con Educación Nacional, y abandona Agricultura, que nunca le apasionó a Boulin Chalandon cambia la Industria por las Investigaciones Científicas, y Benenour, Comunicaciones por Industria. Algunos de los antiguos Ministerios —incluido el de Información— pasan a ser Secretarías de Estado y la única mujer del Gabinete anterior pasa de la Secretaría de Estado de Educación Nacional a la de Asuntos Sociales.

### ● LAS DIVISAS SE FUNDEN

Mientras el Gabinete se pone en marcha, las divisas de Francia se funden. En 1.750 millones de dólares se calcula las que Francia ha perdido desde primeros de mayo. Por primera vez, desde hace veinte años, Francia ha vendido oro a Estados Unidos, más de cien millones de dólares. Cuatrocientos millones de dólares se han evaporado de la Banca de Francia del 25 de junio al 4 de julio. Y todo parece indicar que la evaporación continúa y la sangría es difícilísima de cortar. El alegre francés corre por la carretera rumbo a sus vacaciones sin otra preocupación que la de la huelga de las estaciones de gasolina, que amenaza con estropearle su sed de kilómetros y sin pararse a medir, en su inconsciencia, la gravedad que representa ver en todas las primeras páginas de la Prensa sería de Francia un grito de alarma a tres columnas sobre el otro «veraneo» más allá de las fronteras: el de las divisas y el oro francés, que fueron el orgullo de la era Pompidou.

### ● LA IZQUIERDA PIERDE PIE

Vencida, reducida a la mínima expresión en la Asamblea, consciente de su debilidad y de la necesidad de una renovación a fondo, la izquierda de este país comienza a hacer las cuentas y a buscar un responsable que cargue con los trastos rotos.

Socialistas y radicales lo han encontrado inmediatamente en la persona de Mitterrand, y olvidando —la memoria de los políticos tiene elasticidades impresionantes— que el presidente de la Federación fue el hombre que llevó al «ballottage» al general De Gaulle, han decretado ya su ruina y pedido su dimisión, que no es ya un hecho porque el cocinero mayor de la izquierda del país, el salsero Guy Mollet, ha decidido lo contrario. Ha amenazado con dimitir él, si obligan a dimitir a Mitterrand, y ha conseguido que todo el mundo se vaya de vacaciones y medite sobre las proposiciones de renovación de la oposición que habrán de estudiarse al regreso. La realidad es que nadie imagina a la nueva izquierda francesa, después de la sacudida sísmica de mayo, en manos de Mitterrand, Billers, Guy Mollet y el resto de los fantasmones.

«OTRO HOMBRE TRABAJADOR, SIMPATICO, TRANQUILO...»

# SE ENTREGA EL ASESINO DE NUEVA YORK

- ◆ Los americanos, asustados ante tanta violencia sin sentido
- ◆ El Congreso crea un comité para estudiar y evitar el crimen

NUEVA YORK, 13. (Por telex, de nuestro corresponsal, José María Carrascal).—Clifton Wilkinson, ayudante del sheriff de Burlington, una pequeña ciudad de Carolina del Norte, bajaba las escaleras del Juzgado cuando se le acercaron dos negros, jóvenes todavía:

—Mi hermano quiere entregarse —dijo uno de ellos.  
—¿Por qué? —preguntó Wilkinson.  
—Porque es el hombre que mató a toda esa gente en Nueva York.

Todavía no repuesto del susto, el ayudante se los llevó a la Comisaría, donde, tras comprobar que no iban armados, se puso en contacto con Nueva York. No tardaron en confirmarle que tenía al fugitivo buscado por toda la nación. La caza terminaba tan sorprendentemente como había comenzado.

### ● OTRO MISTERIO

Otro hombre trabajador, simpático, tranquilo, que un buen día coge un arma y la vacía contra sus semejantes. Los Estados Unidos tratan, a estas horas, de explicárselo. La fiera con que se agarran a la posibilidad de que «pudiera haber un contacto anterior entre el asesino y sus víctimas», que convertiría el crimen en «ordinario», indica lo mal que andan las cosas. Correr vago rumores de que los protagonistas del drama habían discutido noches antes en un bar. Pero mientras Robert Rogers, también conocido por Bobby Puch, el hombre que, tras haber matado a tres personas, se fué a casa de su madre y se entregó acompañado de su hermano, no había todas sus suposiciones. Lo único que sabemos es que, después de una breve discusión con los tres muchachos ante la puerta de su casa, Bobby entró en ella para volver con un rifle escondido. De nuevo en la acera, abatió con toda calma a dos de sus víctimas, todavía cerca.

Para matar a la tercera tuvo que andar unos pasos. Fué entonces cuando hirió a otra persona. Luego se volvió tranquilamente a la casa, dando comienzo el famoso cerco, con doscientos policías y más de mil espectadores. Bobby consiguió escapar por la parte trasera, después de haber matado a un conejo en el patio.

Debí llevarse consigo el arsenal que guardaba en su apartamento, que incluía varias granadas. En éste, pobremente amueblado, se encontraron muchos discos, algunos libros, restos de comida, ropa de mujer y una tarjeta de felicitación de su madre, con motivo del cumpleaños. «Era un hombre simpático, dispuesto siempre a ayudar, cariñoso con los niños», afirman cuantos le conocían. Tenía sólo una debilidad, si es que debilidad puede llamarse el que a un hombre de treinta y un años le entusiasman las mujeres, Bobby era un poco donjuán, aunque no de los que presumen. Combatió en Corea, fué, luego, soldado profesional. En 1962 comenzó a trabajar como encargado de bloques de viviendas. Una vida, como ven, normal, que es precisamente lo que da miedo.

Abren ustedes hoy cual-

quier periódico o revista americana y se encontrarán con un estudio sobre la violencia. Los americanos quieren saber por qué se matan más frecuentemente que el resto de los hombres. Las explicaciones que nos dan son variadas. Hay quien lo atribuye a la historia —«tenían que ser duros los pocos hombres que domaron este gigantesco país»— hay quien lo achaca a la abundancia de escenas de violencia en los medios de información, hay quien lo achaca, como Reston en el «New York Times», a «que no sabemos perder». Creemos que de todo un poco. Aquí se han dado cita una serie de circunstancias explosivas. La filosofía americana del éxito y del dinero ha llevado a este país a una cima material no igualada en la Historia. Pero la medalla tiene otra cara. «Sólo la idea del fracaso le pone enfermo», dicen de Johnson. Por no haber sabido retirarse a tiempo de Vietnam, el Presidente ha traído la desgracia a él y a su país. Otro tanto le ocurre a sus súbditos. Hace una semana, tres policías se liaron a tiros por una discusión de tráfico, muriendo uno de ellos. Podría ponerles a montones ejemplos como éste. Aquí no hay retirada. Aquí el único camino es seguir adelante. Si no se puede por las buenas, a tiros. Todo antes que ser un «loser», un perdedor. Se idolatra al hombre que vence sin importar los medios, y no sirve el perder con honor.

El Congreso ha creado hoy un comité especial para estudiar el crimen y tomar las medidas necesarias contra él. Pero puede ser que esto no lo arregle más que una decadencia como nación. Se aprende más cuesta abajo, que cuesta arriba.

Sólo una cosa nos queda añadir a esta crónica: no nos vengan los amantes de un dudoso orden con que «de lo que pasa en América tienen la culpa la democracia y sus libertades». No es cierto. De lo que pasa en América tienen la culpa los americanos. Este corresponsal conoce de cerca países con una democracia más acentuada que la americana. Suiza, sin ir más lejos, donde el respeto, no voy a decir ya a la vida, sino a la misma intimidad, está más salvaguardado que en cualquier dictadura. Búsquense las causas del mal por otro sitio.

## HABLA EL HERMANO DEL FRANCO TIRADOR

NUEVA YORK, 13. (Última hora. De nuestro corresponsal, J. M. C., por telex).—Henry Rogers, hermano del homicida del Bronx, ha dado la primera explicación, si explicación puede llamarse, de la tragedia.

Según él, los tres jóvenes puertorriqueños intentaban forzar una ventana del edificio controlado por su hermano cuando éste les sorprendió. Uno de ellos le puso el cañón de un revólver en el estómago, pero

Rogers consiguió zafarse, ir por su rifle y abatirlos. Aunque el barrio se las trae, con asaltos a la orden del día, y las tres víctimas eran todo menos ángeles, se les presenta como tres balas perdidas. Esta versión de los hechos no coincide con lo contado por otros testigos, tampoco demasiado claros, ni, a la postre, nos resuelve el misterio. ¿Por qué huyó Rogers si se había limitado a defender la propiedad a él encomendada?

## ¿Un nuevo jardín en la calle de Alcalá?...



### ...¡Si! el de mi casa

### JUNTO A LA CALLE DE ALCALA

552 VIVIENDAS DE 2, 3 Y 4 DORMITORIOS, CON PISCINA Y ESPACIOSAS ZONAS AJARDINADAS, PARQUE INFANTIL, ZONA DE JUEGOS Y AMPLIOS APARCAMIENTOS DE SUPERFICIE.

METRO (Ciudad Lineal), 3 líneas de tranvías, 4 de autobuses, amplia zona comercial.

• Calefacción y Agua caliente central • Suelos de madera de roble • Ascensores de subida y bajada • Puertas de madera vista en zonas nobles • Armarios amueblados • Un trastero por vivienda • Aparatos sanitarios Roca, serie Lucerna • Armarios metálicos en cocina • Tendederos, Cuarto de basuras.

-Desembolso inicial desde 85.000 pts.  
-Aplazamiento de pago hasta 12 años, acogiéndose al sistema de Ahorro-Vivienda.  
-Estudiaremos también otras fórmulas de acuerdo con las particularidades del cliente.



PISOS PARA PERSONAS MUY EXIGENTES PERO CON POCO DINERO

## CONJUNTO RESIDENCIAL iberia (CIUDAD LINEAL)

DIRECCION DEL CONJUNTO RESIDENCIAL Y PISO MODELO: OFICINA COMERCIAL: IBERVIAL, S. A. (Empresa Constructora)  
General Aranz (entre López de Aranda y Sánchez Díaz) Orense, 9 - 5.ª A - Teléfono 233 08 00

Teléfono en la obra: 204 40 74 (tardes)

## Se aplazan por segunda vez las oposiciones

◆ Un miembro del tribunal acusa de plagio a un opositor

Por segunda vez, y a causa del incidente ocurrido el jueves se ha aplazado la celebración de las oposiciones a cátedras de «Estructura Económica de España e instituciones económicas españolas» para las universidades de Barcelona y Granada (Facultad de Málaga).

En el tablón de anuncios del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en su sede de Conde de Medinaceli, se ha fijado una nota en la que se comunica que oportunamente se citará a los señores opositores para la terminación del segundo ejercicio en estos mismos locales.

Como se sabe, a estas cátedras opositan los señores Tamames, Verdú, Pérez Pardo y Martínez Cortina, ante un tribunal presidido por el doctor Pizarre, decano de la facultad de Económicas de Barcelona. Después de un primer aplazamiento, las pruebas se reanudaron el jueves sin la asistencia del catedrático doctor Sampedro, miembro del tribunal que ha renunciado a su puesto, tras acusar de plagio a uno de los opositores. —(Pyresa.)

## Solís recibió a una comisión sindical de hoteleros

El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, ha recibido a los miembros de las comisiones permanentes de las juntas económicas nacionales del sector de Hospedaje, a quienes acompañaba el presidente del Sindicato Nacional de Hostelería y Actividades Turísticas, don José María Gutiérrez del Castillo.

Los visitantes expusieron al señor Solís los problemas del sector y que constituyen preocupación permanente de la industria, de cara a la temporada actual y, especialmente, el proyecto del Ministerio de Información y Turismo, referente a la reclasificación de la industria hotelera.

El ministro prometió la ayuda de la Organización Sindical para la mejor solución de las cuestiones planteadas.

En la reunión de las comisiones permanentes aludidas han participado representantes económicos de las distintas provincias y categorías hoteleras

## LA REINA FABIOLA, EN MOTRIL

MÁLAGA, 13.—Llegó ayer, en avión, a esta ciudad la Reina Fabiola. Inmediatamente, la Soberana se trasladó a Motril, a la finca «El Vasco», donde pasará unos días de descanso. El viaje de la Soberana belga es exclusivamente privado. (Pyresa.)

## Comisión de Presupuestos

# 7.000 MILLONES PARA LAS NUEVAS UNIVERSIDADES

◆ Crédito de 125 millones para el Palacio Nacional de Congresos

La Comisión de Presupuestos de las Cortes aprobó en su sesión de ayer los quince asuntos que componían el orden del día, entre los que figuraban créditos extraordinarios y suplementos de crédito.

### ● DEUDA AMORTIZABLE PARA NUEVAS UNIVERSIDADES

Al ponerse a debate la autorización de emisión de deuda amortizable por importe de 7.000 millones de pesetas para nuevas Universidades, el señor Luaces Saavedra manifestó que existían razones para no conceder esa autorización porque no cabía una solución parcial al tan complejo problema universitario. Que este problema no se resuelve sólo con dinero fue también la opinión del señor Suárez González, quien entendía que se debía apoyar la política del señor Villar Palasi. Finalmente, la autorización fue concedida por unanimidad. Por último, don Luis Mombriedo, recogiendo el espíritu de las manifestaciones hechas, sometió a la comisión una moción para que fuera elevada al Gobierno expresando la preocupación de que los fondos cumplan el fin deseado.

Destacaban entre los créditos uno de 125 millones de pesetas para la construcción del Palacio Nacional de Congresos, y que fue autorizado por unanimidad. Casi todos los demás asuntos fueron aprobados sin debate.

El señor Fugardo, al referirse a las enmiendas no aceptadas por el Gobierno porque implicaban aumento de gastos, pidió que se publicasen las respuestas en el Boletín Oficial de las Cortes.

Entre los asuntos tratados destaca un crédito de 146 millones de pesetas al Ministerio de la Gobernación como mayor subvención a la Delegación Nacional de Auxilio Social para la alimentación de los acogidos durante los dos últimos meses de 1967 y 1968; otra de 17 millones y medio al Ministerio del Ejército con destino a liquidar los daños ocasionados por la explosión del polvorín de Archena, ocurrida en 1963; y de 1.345.000 pesetas al Ministerio de Asuntos Exteriores para abonar al C. I. M. E. la aportación española a la evacuación de exiliados cubanos por los años 1964 a 1967.

### ● INCOMPATIBILIDADES BANCARIAS

La Ponencia encargada de informar sobre el proyecto de ley «estableciendo el régimen de incompatibilidades de los presidentes, consejeros y altos cargos ejecutivos de la banca privada y el cese por edad de estos últimos», emitió y firmó el informe correspondiente, que habrá de someter a la Comisión de Hacienda de las Cortes.

Seguendo una sistemática ordenada, de acuerdo con los principios que contiene cada precepto, la Ponencia estudió las diversas enmiendas al articulado en forma conjunta. Como algunos procuradores estimaban insuficientes las normas de incompatibilidad, la Ponencia propondrá a la Comisión un nuevo artículo que prohibirá que las personas que ocupen los cargos objeto del proyecto de ley concierten operaciones de crédito, avales ni garantías con el banco en cuya dirección o administración intervenga, salvo autorización expresa del Banco de España. Igualmente se establece una limitación a los créditos, garantías o avales que un banco conceda a una determinada empresa, límite que se fijará en función de los recursos del banco y de la empresa.

Respecto al artículo que formula el límite de edad para el ejercicio de cargos ejecutivos en bancos privados en los setenta años, las numerosas enmiendas presentadas piden, bien que se suprima el precepto, bien que el límite de edad se extienda a otros cargos o bien que se eleve dicho límite. Desestimadas en conjunto por la Ponencia, no alteraron el informe.

También dispone el proyecto que, a partir del momento de aplicación de la nueva ley, quedarán sin efecto todos los nombramientos anteriores que la contradigan. A la vista de varias enmiendas se propondrá, sin embargo, que las personas afectadas por incompatibilidades o límites de edad cesarán en la primera Junta general de accionistas de la sociedad que se celebre después del 1 de enero de 1969.

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Sábado 13, ocho tarde  
Extraordinaria novillada  
Seis novillos de Castillejo

Actuando como único espada el famoso novillero

**JUAN ANTONIO MACARENO**

Público: Hoy, de 10 a 6

Andanada, 15 ptas. - Grada, 25 ptas. - Tendido, 35 ptas.

Domingo 14, seis tarde  
Seis toros de don José Moro Jiménez

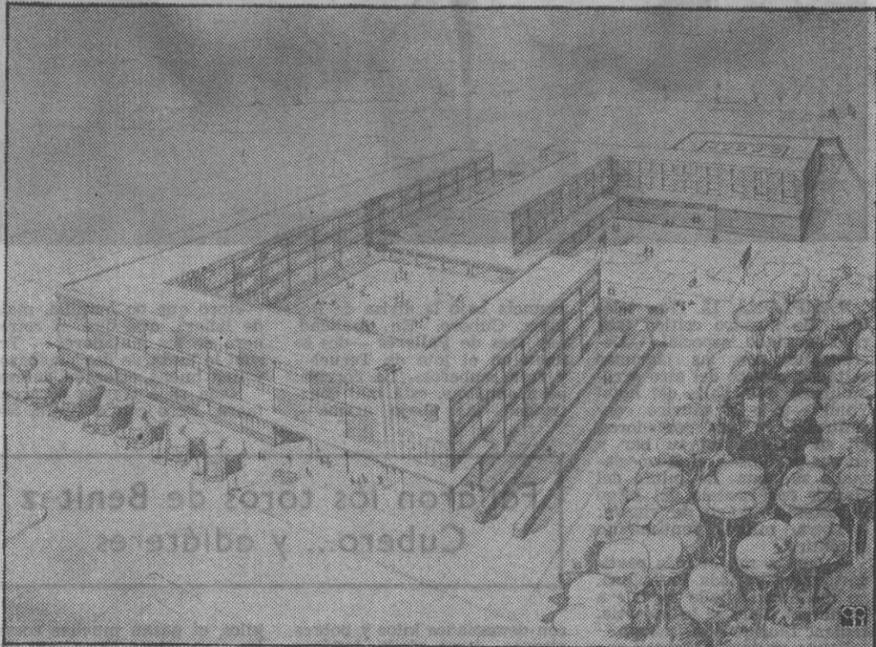
**ANDRES VAZQUEZ**  
Gabriel de la Haba (ZURITO)

Santiago Castro (LUGUILLANO)

Público: Hoy, de 5 a 9  
Domingo, de 10 a 5

# COLEGIO - RESIDENCIA FRANCISCO DE ARANDA

VIZCONDE DE UZUQUETA, s/n.  
(junto Hotel Osuna)  
Autopista de Barajas  
(CANILLEJAS)



- Jardín de infancia - Primera y segunda enseñanza en todos sus grados.
- Alumnado interno, mediopensionista y externo.
- Aulas, laboratorios y salones espaciosos y soleados.
- Piscina, sala de cine, gimnasio polideportivo.
- Capilla, bibliotecas, laboratorio lingüístico.
- Profesores licenciados. Dirección espiritual. Técnica pedagógica.
- Plazas limitadas.

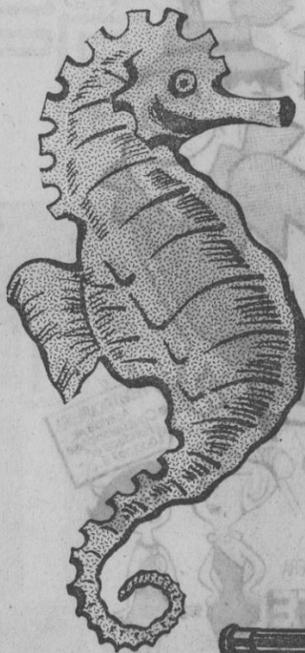
### INFORMES:

En el Colegio, o en Pilar de Zaragoza, número 104  
Teléfs. 2567001 - 2595047

# Playa Pa SALMERINA

PRECIADOS 7. ★ MADRID

en vacaciones  
haga también deporte!



...venga Vd. a ver miles de artículos deportivos todos especiales y únicos en el mercado!!

deportes



admirela !

EN LA PLANTA SOTANO

# ANGEL TERUEL ( DOS OREJAS ) CONTINUA EN ALZA



PAMPLONA, 13. (Por teléfono, de nuestro crítico taurino, enviado especial.)—Derregado, con las lágrimas saltadas, dentro del aire arremolinado del «hall» del hotel Yoldi—todo lo taurico concentrado en sus comedores, en su puerta, en su bar y en sus pasillos—, el mozo clamaba su pena. La mitad del clamor era recuelo del largo y sostenido trago de vinazo; la otra mitad, sentimiento auténtico.

—¡Que a mí, el más partidario suyo en toda Pamplona, no me haya dejado sacarle a hombros! ¡Que se lo merecía, rediez! Lloriqueó el mozo.

Y uno se pone a pensar que el mozo tiene toda la razón, porque este Angel Teruel, el ídolo del hombre a medio llantico, sigue en alza, en pos, como cuando el «seguriyero» dijo un cante «como no está en los escritos», y luego, resultó que se había guardado la mejor de sus «seguriyas», para la hora del aguardiente. No embiste, o embiste poco, este potpurri de toros que se

anuncia bajo la divisa de Benítez Cubero. En realidad, hay tres de Pallarés—dos se unen en el lote de Teruel—y tres «cuberos». La corrida, para empezar, está mal construida—de abajo arriba—,

«toro que no humilla, malo de lidiar», que dice el refranero de los matadores—, Teruel lo mata de dos pinchazos y una buena estocada entera. Nada pasa tras la decorosa faena. Pero con el sexto, 560

## Fallaron los toros de Benítez Cubero... y adláteres

con demasiados kilos y pobres pitones, como si la hubiera fabricado un poeta borracho y bohemio en la mejor noche de su hambre.

Es un sexteto astado de «sol de la tarde; café de la noche», que escribió aquél dignísimo, lleno de versos, que se llamó Pedro Luis de Gálvez. Son dos toros—los de Teruel—, que para empezar no deben estar en la Feria del Toro. El primero

kilos, sí pasan muchas cosas. Un toro alto y largo está delante de un torero alto y largo. La tarde, en ruinas. ¿Nos iremos de vacío de la sexta de San Fermín? Angel Teruel, con su lidiar en el primer tercio, pide momentos de atención. El va a salvar la corrida. El toro pelea encastado con el caballo. Hay tercio de banderillas—dos pares al cuarteo y un solo palo al quiebro—forjado por Angeli-

to. Mas todo esto apenas es nada para lo que vendrá después. Teruel se inicia toreando en sombra a fin de que los pudientes siempre le recuerden. Angel sabe muy bien que su obligación es llegar al corazón del pueblo. Por eso está al sol, bajo los mozos, cuando engendra su segunda serie con la derecha. Allí se gusta más todavía el Petronio de Madrid. Teruel cumple al pie de la letra con ese lema revolucionario de poner lo necesario—y toda la faena ha sido necesaria—al alcance del proletariado. Hermoso toreo con la diestra. Tres naturales tan hechos como el vino viejo. Al gentío—motor de un nuevo «No hay billetes»—se le caía la baba cuando, en otros tres naturales, Teruel no deja que los pitones rocen siquiera el engaño. Es un trasteo para gritar «¡Olé, tú; Teruel!» Por todo esto, cuando el pallarés va está muerto, a Teruel le dan las dos orejas, y al mozo que luego ha de llorar en el «hall» del Yoldi se lo quieren llevar a hombros en unión de muchos más. Angel Teruel, con dos orejas conquistadas, sigue en alza. Como si fuese el don Antonio Chacón de la tauromaquia atómica. Como la gran figura joven que es.

Una figura veterana—César Girón— inicia la terna. El de Venezuela mata un pallarés y un cubero. Primero el pallarés, que fué de capa cárdena, entrepelada, altote y bonachón, pero muy aburrido.

Este primer toro me recordó a esas mujeres, muy buenas y muy santas, que acaban mustiando al más apasionado de sus amores. ¿Estuvo mal César? ¿Estuvo bien? Miren ustedes, para acabar de una vez, diré que el caribeño anduvo con el pallarés exagerado de fácil en todos los tercios, pero sin calentar el tendido. Por ello, al matar Girón de pinchazo y media, sólo recogió palmas.

Un cubero de 580 kilos fué

el cuarto. El viejo Bernardo Muñoz (Carnicerito de Málaga) habría definido a este toro con ese vocablo de su invención—Bernardo sabrá lo que quiere significar tal palabra, en su total realidad—de «zamacuco». Toro antipático por no humillar, pero fácil al andarle con la maestría de por medio. César Girón empieza bien, pero acaba mal—dos pinchazos y una entera— con el «zamacuco» en el quehacer de Girón con el capote y con la muleta, nacieron sobrados motivos de emoción, pero el éxito de oreja conquistada no se coció. Casi todo estaba en contra del caribeño.

Hay toreros—y los mejores son los más victimados— a los cuales los mozos—duro termómetro de los sanfermines—marchaman con el «No pasarán». Palomo Linares, desde que afloró con su vital importancia a la fiesta, debe padecer infinitos sambenitos, de los cuales, en la mayoría de las ocasiones no es culpable el «Zapatero prodigioso» de Linares. Ya hemos dicho que la corrida de Benítez Cubero apenas ayudó. Y para colmo, los dos toros que más podían perjudicar a Palomo se hermanaron en su lote. Fué su primero un playero terciado, colorado, ojinegro, que acabó por no pelear nada bien. ¿Tenía peli-

gro el toro? No. ¿Lucía posibilidades de éxito? Mucho menos. Pues aunque la primera mitad del trasteo del de Linares resultase más que lucida, en la segunda mitad, cuando Sebastián se proponía elevar la atención de su quehacer, el ojinegro se vino por completo abajo. Una estocada corta provocó el vómito. A otro cualquier diestro le habrían tocado las palmas. A Palomo Linares, no, porque él sporta sobre sus hombros plateados esa responsabilidad que acompaña a las grandes figuras.

El quinto de la tarde vino a ser más protestado porque correspondía a Palomo que por su fealdad de lámina. Zancuda la res, no pasó el fiolato de las «peñas», empeñadas en hallar una ocasión auspiciada por los hados adversos para hacer beber al «Zapatero prodigioso» un trago de acibar. Sebastián quiso ligar pases limpios y claros al inicio del trasteo. El griterío ronco del tendido se lo prohibió. Entonces el chaval andaluz tiró por la vía de Tarifa con un pinchazo y una entera a toro arrancado. El vómito de la res resultó muy largo. Igual el disgusto sonoro de la muchedumbre. A Palomo, en Pamplona, le han salido las cosas al revés.

GONZALO CARVAJAL

## ANTONIO ORDOÑEZ RECIBIO EL TROFEO CARRIQUIRI

PAMPLONA, 13.—(Por teléfono, de nuestro crítico taurino, enviado especial.)—La raza de los toros que el coloso de Ronda cria en su dehesa de «Valcargado», halló, en el mediodía de ayer, la justa recompensa. Radio Popular de Pamplona, por medio de un jurado prestigioso, constituido al efecto, había concedido el premio Carriquiri, instituido para galardonar la corrida más completa de los sanfermines, en su edición de 1967, al matador Antonio Ordoñez, quien, en el pasado año, se hizo presente en esta feria con su doble faceta de matador famoso y ganadero de reses bravas.

G. C.

## POMPEYA - MOLA - GAYARRE LUNES PROXIMO, ESTRENO

¡Un film sorprendente y emocionante...! ¡Un film de dibujos animados que entusiasma a todas las edades!

¡Ría, ría, ría... con Pedro Picapiedra convertido en espía!



### EL SUPERAGENTE PICAPIEDRA

PROTAGONISTA (AUNQUE PAREZCA MENTIRA) PEDRO PICAPIEDRA

¡HORA Y MEDIA DE CARGAJADAS!

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR WILLIAM HANNA Y JOSEPH BARBERA • COLUMBIACOLOR

Un suspense de espionaje en color y con música... Interpretado (aunque parezca mentira) por Pedro Picapiedra

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## richmond FALLA CARLTON

(REFRIGERADOS)

PROXIMO LUNES, ESTRENO  
DEDOS LARGOS PARA ROBAR, PIERNAS LARGAS PARA SEDUCIR



AUDACIA QUE ASOMBRA Y BELLEZA QUE DESLUMBRA EN UNA MUJER SENSACIONAL

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

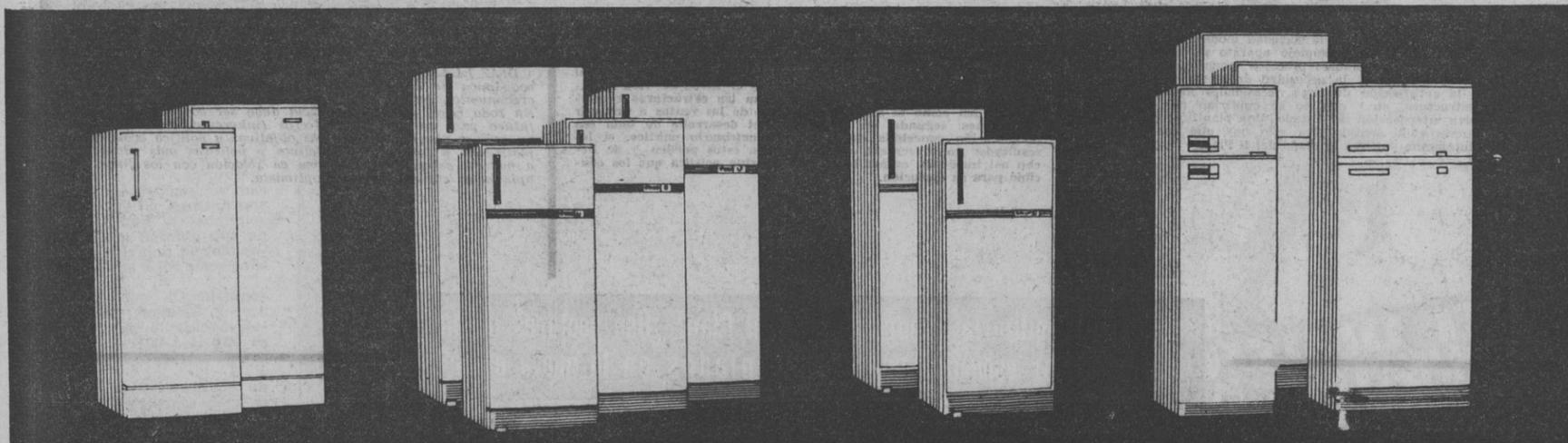


**¡OYE  
QUE BIEN TE  
CONSERVAS!**

LOS  
SISTEMAS  
PHILIPS  
ME MANTIENEN

**FRIO PHILIPS**

*Mejores no hay*



**SERIE EXTRA**  
200 y 220 litros

**SERIE LUJO**  
170, 200, 275 y 305 litros

**SERIE LAES**  
170 y 200 litros

**SERIE 2 PUERTAS**  
280, 330, 400 y 450 litros

- Capacidad real (Normas CECOMAF). ● Cuba metálica ● Aislamiento por poliuretano inyectado, máxima capacidad, mínimo espacio. ● Descongelación sistema automático. ● Cierre magnético. ● Apertura lateral del congelador. ● Marco de una sola pieza. ● Bisagras frontales. ● Calificación DOS ESTRELLAS. (C.B.S.)
- Tropicalización. ● Regulación intensidad aire. ● Congelador completo. ● Recipiente independiente recogida agua. ● Embellecedores lujo interior y exterior. ● Contrapuerta lujo. ● Técnica LAES unión monolítica entre el laminado y el poliuretano. ● Máxima resistencia al fuego, ácidos, arañazos, golpes, etc. ● Congelador independiente gran capacidad. ● Doble evaporador. ● Descongelación automática integral.

# habla LA CLASE POLITICA

Una sección de  
JULIO TRENAS



## LA CUESTION SOBRE EL TAPETE: EL II PLAN DE DESARROLLO

### OPINAN

**TOMAS DE ALLENDE Y GARCIA-BAXTER**



«Una planificación sin continuidad carecería de sentido. Por ello hay que considerar de forma absolutamente positiva la etapa del II Plan.»

**JESUS LAMPLE OPERE**



«No ha habido claridad y total acierto en la selectividad de las industrias establecidas en los polos, así como en la celeridad de su realización para poner en marcha en el plazo previsto la creación de puestos de trabajo.»

**RAFAEL DIAZ LLANOS**



«El fallo capital ha sido no haber logrado asegurar el equilibrio monetario, ya que todo el período ha estado caracterizado por una lucha contra la inflación.»

El segundo Plan de Desarrollo es tema de expectación para los diversos sectores de la economía nacional. Cuenta de arranque con una experiencia: la del primero. Antes de emprender la nueva etapa parece conveniente conocer los fallos en que se incurrió y fijar las claves de posible acierto sobre las que conviene insistir.

El Plan ha sido muy discutido, popular e impopular a un tiempo; experimentó el recelo de los tradicionales enemigos de las novedades en nuestro país, ya se inserten éstas en las costumbres o la economía. De signo «económico y social», se ha querido ver en él un imperativo o matiz político. Ahora interesa, sobre todo, saber si como experiencia ha cumplido ya, o bien se prevé positiva y esperanzadora la etapa del inminente segundo Plan.

¿Qué sectores deberían merecer o absorber la atención de los planificadores? ¿Se imponen resortes apresuradores de la eficacia programadora? ¿Fueron escuchadas las voces precisas en la elaboración de este segundo empeño?

Planteamos las flotantes interrogaciones a tres personalidades vinculadas con la política y la economía nacionales: don Tomás de Allende y García-Baxter, subcomisario del Plan de Desarrollo; don Rafael Díaz Llanos, decano-presidente del Colegio Nacional de Economistas y procurador en Cortes por su representación, y don Jesús Lample Operé, presidente de la Sección Central de Trabajadores de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos.

### PRIMERA: ¿Puede señalar los fallos y aciertos en el Primer Plan de Desarrollo?

**ALLENDE.**—En cuanto al primer aspecto, los propios de un primer Plan en un país en el que, entre otras cuestiones, no se disponía de una gama completa de información básica, y en el que era necesario incluso crear y ajustar los instrumentos (y la mentalidad) a una tarea planteada de forma nueva.

**ALLENDE.**—En cuanto a los aciertos, en primer lugar, el mero hecho de haber introducido la planificación, y por lo demás me remito a los resultados contemplados objetivamente a través del nivel de vida del país y de realizaciones concretas, algunas de las cuales acaban de ser expuestas ante el entusiasmo general de las Cortes por el ministro de Obras Públicas.

**LAMPLE OPERE.**—¿Fallos? La falta de vinculación o disciplina de los capitales privados a las inversiones marcadas por el I Plan, dando origen a que los planes previstos para el desarrollo de algunos sectores no se hayan podido realizar por falta de dinero. Esto ha dado ocasión a mermar nuestra escasa capacidad de ahorro para crear más bienes productivos y como consecuencia más puestos de trabajo. Esta falta de vinculación de los capitales citados ha dado origen a inversiones especulativas, que producen mayores rentas sin crear bienes de riqueza, como, por ejemplo, la especulación del suelo.

**LAMPLE OPERE.**—Me parece en mi modesta apreciación que no ha habido una claridad y un total acierto en la selectividad de las industrias establecidas en los polos, así como en la celeridad de su realización para poner en marcha en el plazo previsto la creación de los puestos de trabajo.

En cuanto a lo positivo, fundamentalmente, el hecho de planificar una economía ya supone un bien. El mundo evoluciona en el sentido de que toda anarquía de producción conduce a situaciones poco convincentes. Esta prueba ha sido interesante y positiva para el pueblo español, dando ocasión a éste a tomar conciencia de una economía ordenada y planificada que tenga como objetivo el bien común y esté al servicio del pueblo español.

**DIAZ LLANOS.**—El fallo capital ha sido no haber logrado asegurar el equilibrio monetario, ya que todo el período ha estado caracterizado por una lucha contra la inflación. El motivo de este desequilibrio hay que buscarlo en la falta de flexibilidad de la oferta, en su conjunto, para adaptarse a una demanda creciente, alimentando a su vez a través de otras decisiones del poder público.

**DIAZ LLANOS.**—Los principales aciertos radican, por una parte, en el poder psicológico suscitado del espíritu de empresa y de racionalización de la economía, introduciendo la previsión de mercados, y por otra, el disponer de un primer estudio de planificación coordinada de la economía absolutamente necesario como punto de partida.

### SEGUNDA: ¿Da por cumplida la experiencia o ve positiva y esperanzadora la etapa que abre el II Plan?

**ALLENDE.**—Personalmente entiendo que la planificación es consustancial con el desarrollo en la sociedad moderna. No se puede dejar a la improvisación el complejo aparato productivo actual, caracterizado por los cambiantes procesos tecnológicos, la inversión masiva de capitales y la necesidad de mercados adecuados, ni tampoco la satisfacción de unas necesidades sociales (educación, infraestructura, etc.) que no se cubrirían adecuadamente sin una activa intervención del Estado. Una planificación sin continuidad carecería de sentido. Por ello hay que considerar de forma absolutamente positiva la etapa del II Plan.

**LAMPLE OPERE.**—Todo ordenamiento económico y social para un proceso de desarrollo implícitamente lleva un contenido político y éste puede variar en dos sentidos: primero, en la fase y proceso de la planificación se puede arrancar de una doctrina política que concibe así el ordenamiento económico y social para, mediante el desarrollo, aumentar el nivel de vida y ordenar hasta donde conciba esta doctrina las estructuras empresariales, así como la mejor distribución de las rentas a producir más bienes; segundo, en el proceso del desarrollo de toda esa planificación concebida en el marco doctrinario político, si los resultados no se acercan a los previstos, éstos pueden, y de hecho así incidirán, culpar a aquella doctrina política que los concibió para su ejecución.

**DIAZ LLANOS.**—Todo plan de desarrollo constituye un instrumento de la máxima eficacia para alcanzar los fines económicos y sociales propuestos por el político.

**DIAZ LLANOS.**—La experiencia ha cumplido la movilización económica de España quizá con exceso, por haber incitado crecimientos desorbitados a las reales posibilidades del país. En todo caso, dicha experiencia debe ser contemplada en el futuro para corregir los defectos (inherentes sobre todo en un primer plan) y analizar los objetivos y política económica, matizando y formulando objetivos y políticas más adaptados a nuestra estructura económica en relación con los fines. Mi opinión es esperanzadora y optimista.

### TERCERA: ¿Agilizaría la mecánica del II Plan? ¿Qué sectores deben ser especialmente contemplados en la nueva etapa?

**ALLENDE.**—La educación y la agricultura, fundamentalmente. En cuanto a resortes, se debe insistir sobre su carácter vinculante para el sector público y en la puesta a punto de los instrumentos capaces de conseguir la plena eficacia del carácter indicativo del plan.

**ALLENDE.**—Han sido oídos ya amplios sectores, a través de las comisiones y los informes solicitados. Todavía deberán oírse aquellas opiniones que nuestro ordenamiento jurídico establece (ya lo ha sido el Consejo de Economía, etc.), pero las Cortes tendrán la última palabra antes del referendo del Jefe del Estado.

**LAMPLE OPERE.**—A mi juicio deben ser escuchadas todas aquellas voces que vengan con carácter positivo y constructivo y fundamentalmente las de la Organización Sindical, que es la que encuadra a todos los empresarios y los trabajadores, que, en definitiva, son los que tienen que llevar adelante el proceso de los planes de desarrollo. Por último, entiendo que el Plan de Desarrollo debe servir al hombre y el hombre debe ser quien lo ponga en marcha: es para el hombre y por el hombre.

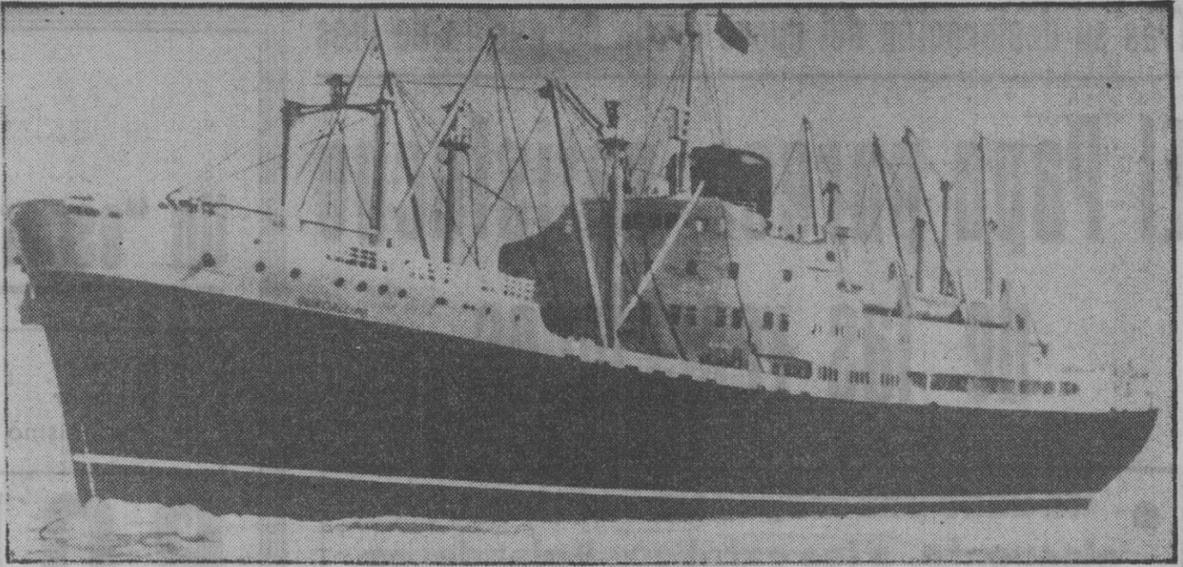
**DIAZ LLANOS.**—El resorte principal ha de ser la incitación de una política que acreciente las posibilidades de exportación para asegurar el equilibrio dinámico de nuestra economía, puesto que los ingresos por turismo que han sido el secreto del desarrollo alcanzado, aunque pueden aumentar, están ya en una etapa de aceleración decreciente, sobre todo ante las perspectivas mundiales. Conviene prestar la máxima atención a los sectores estratégicos cuya onda expansiva produzca mayores efectos sobre la economía y el bienestar de los españoles.

Contrastadas las respuestas, se avizora una etapa de desarrollo experimentada y atenta a la contingencia futura. No se blesona tanto de los aciertos como se entiende su indicación orientadora en la nueva ruta. El primer objetivo, la planificación—acaso el más difícil para

la idiosincrasia de nuestro país—, fue logrado. Los posibles errores admiten corrección. Por otra parte, el nuevo plan surgirá como fruto de la audiencia de amplios sectores y exigirá en su momento la aprobación de las Cortes.

## En la motonave "Guadalupe"

- Para abrir mercados en todo el mundo
- Visitará primero el continente americano y emprenderá el viaje a finales de año



# Primera exposición flotante española

SOLAMENTE Japón tiene una exposición flotante que promociona mercados a sus productos. Ningún otro país del mundo cuenta con un instrumento así, aunque el nuestro lo tuvo en la primera experiencia del «Ciudad de Toledo», que hace unos años llevó una variada muestra de las producciones españolas a los puertos de Iberoamérica.

La idea de la exposición flotante es española, igual que es norteamericana la de las

El proyecto está en manos de una empresa privada, que se llama COPLASA, anagrama que quiere decir Compañía Planificadora de Exportaciones Españolas, S. A., que es la que organiza el alquiler de superficies de muestrario en la motonave «Guadalupe» para la gran exposición itinerante que se quiere salga para América a finales de este año o a principios del venidero para recorrer los puertos de aquel continente durante un año entero.

el número depende de la cantidad de dobles «stands» que alquilemos, en cuyo caso el número de firmas podría ser algo menor. Hasta un callista nos ha pedido dos metros cuadrados para exponer un producto. Varias editoriales se han interesado para incluir sus libros y casas vendedoras de electrodomésticos, discos, aceites, licores, máquinas-herramienta... nos han pedido información.

Con la sola excepción de las materias explosivas, inflamables o malolientes, todos los productos exportables pueden ir a bordo de la motonave «Guadalupe», desde productos agrícolas a los industriales, ya que no va a tratarse de una muestra monográfica de sector, sino general de toda la exportación española en sus diferentes facetas y sectores. —Esperamos una fuerte concurrencia de las empresas del I. N. I. entre las numerosas firmas privadas que van a ir a la singladura comercial de América.

### PROBLEMA DE ALOJAMIENTO

—¿Cree que la motonave «Guadalupe» va a ser suficiente a sus funciones expositivas y de alojamiento al personal empleado, además del que debe a sus tripulantes?

—El problema del alojamiento del personal nos ocupa bastante, hasta el punto que se ha pensado en la posibilidad de que un buque auxiliar acompañe a la motonave «Guadalupe» para alojamiento del personal de servicio en la feria, aparte de él.

—¿Ha sido estudiado el itinerario más conveniente?

—Con los informes de los agregados comerciales de nuestras embajadas en América del Norte, a la del Centro y a la del Sur. La exposición flotante está reservada a los productos de la exportación española, y se quiere que hasta las cafeteras del bar sean de fabricación nacional. Esa es la tónica que debe tener una muestra de esta clase, en la que debe

evitarse la competencia directa de las producciones de otros países. Va a tratarse de una exposición flotante netamente española, tanto en su organización como en su muestrario de productos.

### PARA ABRIR MERCADOS EXTERIORES

Tampoco debe ser confundida con lo que podría ser un salón flotante monográfico. Va a tratarse de una exposición general de la exportación española, aunque dividida en sectores de productos, para que la feria no aparezca como un desordenado cajón de sastre.

Sigue diciéndonos don Cayetano de Andrés y Juan:

—El Mercado Común Europeo no es una solución absoluta para las exportaciones de nuestro país. Supone, más bien, la necesidad de no quedarnos aislados de una comunidad europea a la que España tiene derecho y necesidad de pertenecer. Por eso existe la urgente necesidad de encontrar nuevos mercados exteriores para nuestros productos y de ampliar los existentes y tradicionales.

—¿Cómo definiría a la esencia de una exposición, sea itinerante o bien fija?

—Como un gran instrumento comercial que procura que las mercancías sean vistas por el mayor número de personas y en las mejores condiciones de presentación.

Que el hemisferio occidental ofrece grandes posibilidades a nuestra exportación no es un secreto para nadie. Lo que hace falta es actuar inteligentemente para que aquellos mercados se abran a la adquisición de los productos españoles no conocidos aún en muchos de aquellos lugares, y para ello, el mejor instrumento es el de una exposición flotante que visite a los puertos de América, tanto los de la orilla atlántica como los que dan al Pacífico.

### F. COSTA TORRO

(Hispania Press.)

## Entrevista con don Cayetano Andrés, director de la empresa organizadora



### TRESCIENTOS EXPOSITORES

—Tenemos ya casi mil cartas de gente interesada en el proyecto «Guadalupe»—nos dice el gerente de COPLASA, don Cayetano de Andrés y Juan—, y que son exportadores en su mayor parte. Les damos dieciocho meses para pagar la superficie contratada. Nosotros mismos iremos con la Olivarrera Andaluza.

—¿Cuántos expositores se calcula puede tener esa experiencia de nueva exposición flotante?

—Unos trescientos. Aunque

universidades flotantes. Fué el ingeniero luminotécnico barcelonés don Carlos Buhigas quien primero habló de una exposición flotante para los productos españoles que tuviera una fuente luminosa en la cubierta y toda una red de altavoces para la música regional y típica de nuestro país. Un barco de luz y sonido transformado en exposición permanente y viajera.

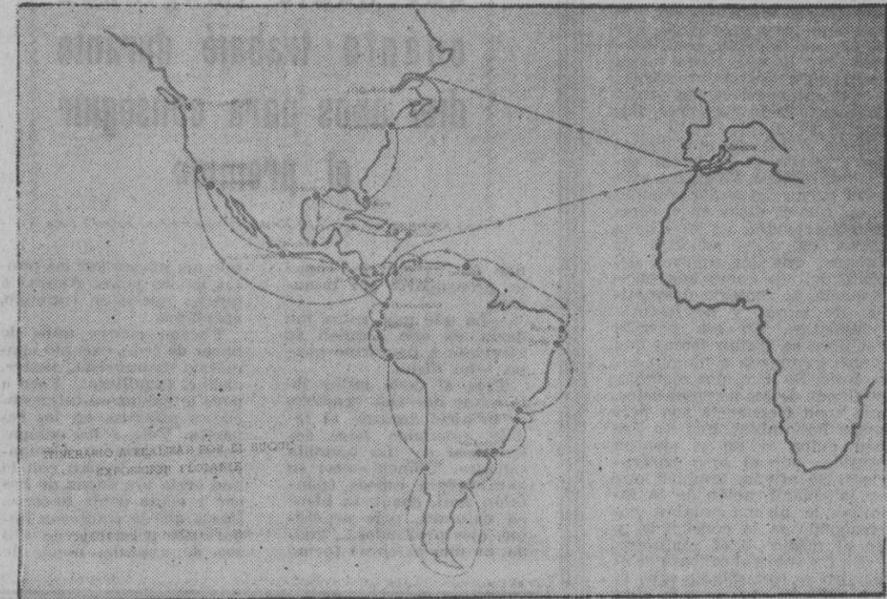
### EXPOSICION PERMANENTE

En gran parte aquella idea del ingeniero luminotécnico barcelonés se realizó en el barco alquilado «Ciudad de Toledo» como primera experiencia. Pero ahora se pretende un propósito mucho más ambicioso. El de transformar a la motonave «Guadalupe» en exposición flotante que no sea ocasional, sino permanente, para viajes a los cinco continentes.

La motonave «Guadalupe» tiene 14.800 toneladas, y está clasificada por el «Lloyd Register» como 100-A-1, que es la máxima calificación en buques.

O sea que se trata de un muy buen recipiente para el contenido que se pretende montar en los 4.000 metros cuadrados de ese buque moderno que se quiere dedicar a los «stands» expositivos de un verdadero palacio de muestras flotante.

Hace meses se pensaba en una exposición flotante que recorriese los puertos del continente africano; pero por circunstancias conocidas el proyecto ha sido cambiado a América como continente más tranquilo, mucho más vinculado a España y con un mayor poder de compra que el que tiene el mercado africano.



PROXIMO LUNES

METRO GOLDWYN MAYER

Se honra en anunciar un anticipo de temporada en los cines

ROXY "B" SALA

ALCALA PALACE

CINE Canciller FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

ALVI garcía morato (esquina ríos rosas)

INFANTE P. STA. M. DE LA CABEZA 12

(REFRIGERADOS)

CON UN ESTRENO AUTENTICAMENTE EXCEPCIONAL

METRO-GOLDWYN-MAYER UNA PRODUCCION GEORGE ENGLUND

ROD TAYLOR YVETTE MIMIEUX JIM BROWN



ULTIMO TREN A KATANGA THE MERCENARIES

KENNETH MORE

Quien de QUENTIN WERTY y ADRIAN SPIES Basado en la novela de WILBUR A SMITH

Director JACK CARDOFF Productor GEORGE ENGLUND PANAVISION y METROCOLOR

UNA PELICULA PALPITANTE Y ACTUAL ¿HEROES O ASESINOS? ¡MERCENARIOS! ¡BRAVURA Y CODICIA!

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

# El Papa parece satisfecho de las reacciones

● Ha dado una respuesta indirecta, pero elocuente, a los católicos holandeses

ROMA, 13. (Por telex, de nuestra corresponsal, M. F. Ruiz.)—«Estoy seguro de que la importante dedicación de Su Santidad, al cerrarse el Año de la Fe, llevará el consuelo a muchísimas almas turbadas.» La frase, recogida por «L'Osservatore Romano» en esos sueltos que viene publicando en primera página y que son como un plebiscito universal en favor de la profesión de fe leída por el Papa en la tarde del domingo 30 de junio, pertenece a la carta dirigida al Santo Padre por el filósofo francés Jacques Maritain, uno de los maestros más apreciados y estimados por Pablo VI, desde los años de su juventud, cuando sólo era un laborioso monseñor en la Secretaría de Estado. Maritain, renovador de la filosofía de Santo Tomás, no fue nunca, ni lo es hoy, eso que despectivamente se llama «un triunfalista». Su opinión, como la de tantos otros ilustres prelados—ayer el diario vaticano incluía, junto a la carta de Maritain, el mensaje del cardenal Duval, arzobispo de Argel, en términos análogos—y superiores o generales de importantes órdenes religiosos, aireada en la autorizada tribuna de la Santa Sede, parece probar que el Papa se siente satisfecho al ver que desde los más lejanos rincones del mundo cristiano

le llegan testimonios de devoción y de gratitud por el nuevo credo del pueblo Dios.

## ● EL CATECISMO HOLANDES, EN EL AIRE

¿Qué sucederá ahora—se preguntan en Roma muchos discretos observadores—con el famoso catecismo holandés? ¿Está herido de muerte o saldrá adelante, a pesar de que, como dice «L'Espresso», que no es precisamente un semanario de derechas, Pablo VI, con su profesión de fe, «ha dado respuesta indirecta, pero elocuente, a los católicos holandeses»?

Prácticamente, todos los puntos en controversia del primer catecismo posconciliar elaborado por los teólogos de Holanda han encontrado en Roma la puerta cerrada. A estas alturas, las negociaciones en curso entre los «inquiéticos» romanos y los defensores del texto holandés carecen de sentido. No caben fórmulas de compromiso. Los coloquios entre Roma y Utrecht—iniciados hace año y medio, casi a renglón seguido de la presentación solemne del catecismo por el cardenal Alfrink—carecen de futuro. Que sean catorce o siete los graves errores que contiene, que existan en las 603 páginas del libro cuarenta y dos

o cincuenta detalles rectificables... es cosa que pasa a segundo término ante la concreta, clara y definitiva relación de verdades contenidas en la profesión de fe redactada, como el propio Pablo VI dijo, «a fin de responder de una manera apropiada a la necesidad de luz que experimentan tantas almas fieles y todos aquellos que en el mundo, cualquiera que sea la familia espiritual a que pertenezcan, están buscando la verdad».

Entre los amigos romanos del catecismo holandés—aquellos que lo habían calificado como «la mejor tentativa hecha hasta ahora para formular de nuevo la catequesis católica de modo original y sugestivo—es lógico que haya cundido el desaliento. Que, sin embargo, por ver cuál será la reacción de los teólogos holandeses y de aquellos núcleos católicos de los Países Bajos, que no vacilaron en poner al Papa de vuelta y media con ocasión de la encíclica sobre el celibato sacerdotal. (Entonces, el padre franciscano Walter Goddijn, secretario general del Concilio pastoral de Holanda, escribió: «La intervención del Pontífice con esa encíclica «Sacerdotalis caelibatus» hace pensar en la política del avestruz. Es más, creo que la posición adoptada por Pablo VI contrasta con los auténticos intereses de la Iglesia y de sus sacerdotes.» (Frasas no menos molestas para Su Santidad escribieron o pronunciaron otros ilustres representantes del catolicismo holandés en el diario «De Tijd», un periódico católico, o en las emisiones de radio y televisión patrocinadas por la Iglesia.)

## ● EL CONTENIDO DEL CATECISMO HOLANDES

A diferencia de los catecismos tradicionales, que exponían la doctrina a base de preguntas y respuestas, el holandés (que como éxito editorial resultó un «best-seller»: 450.000 ejemplares vendidos en Holanda, con doce traducciones, la mayor parte de ellas, bloqueadas por intervención del Vaticano) procede de otra forma: presenta la verdad teológica como cualquier otra, es decir, susceptible de ser mejorada, de ser enriquecida, de ser sujeta a nuevas averiguaciones o investigaciones. No hay, por tanto, respuestas absolutas. Por otra parte, abundan los silencios (ni una sola vez aparece la palabra «Trinidad»), y se ofrecen versiones sobre la Eucaristía, la virginidad de María o el pecado original, que están en abierta contradicción con lo que hasta ahora se tuvo por dogma intocable... y, por supuesto, con la profesión de fe leída hace doce días por el Papa.

Pero quizá de esos temas haya tenido ya el lector suficiente noticia. Yo quiero sólo, para cerrar, recordar algunas cosas que se dicen en el catecismo holandés, en su cuarta parte, en «Los caminos de Cristo», que los autores del texto definen como una enciclopedia de teología dogmática, de moral y de historia eclesiástica. En esa porción del libro se tratan temas que jamás asomaron a ningún catecismo. Se dice, por ejemplo, hablando de los homosexuales, que «con frecuencia son personas honorables, que no tienen culpa si no se sienten atraídos por el sexo contrario». Se afirma también que en la «planificación de la familia» la última palabra corresponde «a la conciencia, y no al médico o el confesor». En fin, sobre el celibato eclesiástico se lee: «Nadie sabe lo que será en el futuro la vida del sacerdote.»

## Un "oscar" de la simpatía

Gran actor y profesor de optimismo

# ERNEST BORGNINE

SAN SEBASTIAN, 13. (De nuestro enviado especial, Serafin Adame.)—Es el hombre que ríe con la risa más cordial, sincera, espontánea, ingenua y viril del mundo. Ernest Borgnine quedará en mi recuerdo como una carcajada amplia, desbordante, contagiosa, capaz de crear atmósfera de íntima amistad veterana hasta en la aséptica elegancia de una «suite» con lujo convencional hotelero. Habla acompañado por gesticulación latina. A ratos, largos, en inglés—que nos

parte del famoso conjunto infantil La Pandilla, creador de numerosas cintas que hicieron las delicias del público años atrás. Hoy, Donna Granucci es esposa feliz y madre amantísima de una niña y un niño, con tres y dos años, respectivamente. Ernest—nuestro nuevo viejo amigo Ernest—tira de cartera para mostrarnos las fotos en color de la encantadora parejita. En plan de confianza, García de la Puerta exhibe, radiante, la de sus dos chicas y el chico; por un momento, San Sebastián y su

descubrieron los críticos: —Habían ido para juzgar a la actriz, cuyo nombre callo, y se encontraron conmigo. ¡Les sorprendí! De allí, televisión, cine. Hasta ganar el Oscar con «Marty», una larga serie de avatares, a los que le impide aludir su elegancia espiritual. —Sin embargo, cuando sali de recoger el premio, con la estatuilla en mi coche, calientes los oídos de alusiones a la suerte, iba pensando que nadie imaginaba cuánto trabajé durante diez años para conseguirlo.

## Su esposa formó parte del conjunto infantil «La pandilla»

aclara gentilmente a doña Inés Muñoz Larrañaga, bella esposa del director general de Metro-Goldwyn Ibérica, don Antonio Ehlich, también presente en la entrevista—, alternados con párrafos en italiano, donde intercala frases españolas. Bromea con Tomás García de la Puerta, sentado junto a él. De entrada interpela a nuestro fotógrafo Llorente: —¿No le ha dicho nadie que se parece a Paul Newman? Confirma el interpelado. Borgnine, satisfecho, da rienda suelta a otra de sus desbordantes risotadas. Nació en Handen, un 24 de enero de año que omito preguntar, aun perseguido de que lo hubiese confesado lealmente. Por-

XVI Festival quedan olvidados ante el familiar intercambio de «congratulations». Pausa, después... —Mi padre casó con la condesa de Capri. Nuestro apellido es Borgnino, a la italiana. Yo lo americanicé, cambiando en e la o final. A la «mia mamma» debo el haberme hecho actor: me animó tras algunos éxitos en representaciones escolares, venció mi justo temor al paso de aficionado a profesional. Hasta matricularme en la Randall School of Dramatic Arts, en Hartford. Un día decidió contratar. Se presentó al director del Barter Theatre, en Abingdor (Virginia), que le oyó, irónico, antes de responderle: —Mire, de actores estoy

Su filmografía actual abarca treinta y cinco o treinta y seis títulos. Algunos rodados simultáneamente, como «Estación invernal» y «La leyenda de Lylah Clare», que concurre al festival. —Interpreto un productor artístico duro, hombre de presa, pero con mucho corazón al mismo tiempo. Prefiere los cometidos dramáticos con fondo realista. Entre los personajes históricos, le gustaría encarnar a Pancho Villa o Simón Bolívar. En este momento estudia la posibilidad de realizar un guión de Carlo Ponti, relato de una aventura de un hombre maduro enamorado de una novicia que encuentra diariamente en la cola del autobús. —Pero no es conflicto de tipo religioso, sino problema entre la impetuosidad juvenil y la calma de la madurez, que reflexiona y sabe decir «un momento» cuando es preciso. Rebosa contento de vivir. El hogar, la familia, son su reino. Cuando García de la Puerta quiere saber cómo se casó con Donna, replica: —¿Que lo diga ella! Lo hace sin remilgos. —Había decidido cinco años antes que fuera mi marido. Vi la bondad en sus ojos y me dije que había llegado el momento de darle por esposa una buena chica italiana. —¿Es hija de napolitana e irlandés!—puntualiza Borgnine. Desconoce España. Está seguro de que le gustará, visitada con calma. Promete volver cuando el trabajo se lo permita. Porque, contra lo que pueden creer, asegura que no es hombre rico. —¿Cómo voy a tener dinero con esto de los impuestos del Estado para la bomba atómica? Siente afición por los toros. Le une una gran amistad con el «fenómeno» actual alcalde de una población mejicana. También le encantan los caballos, el campo, la montaña, las viejas carretas...

«Cuando salí de recoger la estatuilla iba pensando que nadie imaginaba cuánto trabajé durante diez años para conseguir el premio»

que no es «astro» capaz de preocuparse por minucias. —Lo que más rabia me daría es que alguien se atreviese a llamarme guapo —ha dicho. Trae el dedo índice de la mano derecha vendado, se lo hirió durante el rodaje, concluido hace dos semanas, de «La pandilla salvaje». Coincidencia: su encantadora esposa (pantalón azul, chaqueta blanca, ojos profundos...), guapa, en una palabra) formó

que me sobran por las puntas de los pelos. Ahora, si quiere aprender conmigo, aceptado. Fueron cuatro años de hacer de todo, excepto «papeles»: tramoyista, sastre, chófer, taquillero... Poco a poco le confiaron intervenciones mínimas en los reportajes. Veía a los compañeros, les juzgaba. Comparaba lo que hacían con lo que creía era capaz de hacer y cómo debía hacerse. Hasta que le confiaron importante personaje en «El zool de cristal», donde le

## FRACASA EL SECUESTRO DE UN AVION

El pistolero, entregado al F. B. I. en Miami

NUEVA YORK, 13.—Un individuo armado con una pistola intentó anoche un nuevo secuestro de avión y obligar a su piloto a desviar el rumbo del aparato hacia La Habana.

Las noticias recibidas señalan que el avión Convair 880, de la compañía aérea Delta, con 48 pasajeros a bordo y seis tripulantes, ha aterrizado en el aeropuerto internacional de Miami (Florida) dos horas después de que el copiloto del avión, Glenn Smith, consiguió vencer al pistolero para que le entregara el arma, al señalarle que el aparato llevaba poco combustible para llegar hasta Cuba.

El avión se hallaba en ruta desde Filadelfia (Pensilvania) a Houston (Texas), con escala en Baltimore (Maryland).

Según manifestó uno de los pasajeros, el senador James O. Eastland, presidente del Comité Judicial del Senado, el intento de secuestro del avión se produjo cuando éste se hallaba en vuelo cerca de Nashville (Tennessee).

El individuo, no identificado todavía por las autoridades de Miami, se encuentra bajo custodia de agentes del F. B. I.

### SE TRATA DE UN LOCO

El capitán Forest Dines, piloto del avión cuyo secuestro fué intentado anoche, manifestó, antes de proseguir el vuelo hacia Houston: «Durante treinta minutos, el copiloto Glenn Smith estuvo razonando con el que proyectaba secuestrar el aparato desviando el rumbo a Cuba, que, al parecer, tenía perturbadas sus facultades mentales.»

Todo comenzó cuando el senador Eastland se dirigió a la sala de descanso. Antes de llegar a ella, una voz anunció tras el senador: «Voy a matarle. Soy un enfermo.»

Eastland volvió la cabeza y vio a la azafata y al pistolero. Eastland rápidamente volvió a su asiento, y el individuo, encañonando a la azafata, se dirigió a la cabina del piloto.

Al entrar, empuñando la pistola, ordenó al piloto que se dirigiera a La Habana.

«No tuve más remedio que decirle que de acuerdo—dijo Dines—. Al parecer, el arma que empuñaba ese perturbado era demasiado mortífera. No intentamos saltar sobre él, y simplemente tratamos de convencerle de que cumpliríamos lo que nos había mandado.»

Al llegar a las proximidades de St. Petersburg (Florida), el pistolero arrojó el arma al suelo, diciendo: «Aterrícen donde deban hacerlo.»

Al parecer, el individuo es de Clintonville (Ohio). Fué detenido al aterrizar el aparato. (Efe-Upi.)



«A la "mia mamma" debo el haberme hecho actor»

—Esa es la razón de que me sienta feliz cuando interpreto «westerns». Y siempre, amigo Borgnine, Posee usted el secreto de la pura felicidad. Y el privilegio de transmitirlo a cuantos le rodean. Un don excepcional que Dios

concede a muy contados entre sus hijos. El se lo conserve muchos años y gracias por habérselo contagiado entre la brisa soleada de una mañana en que el sol besaba crestas de espuma sobre las olas del Cantábrico.

COMENTARIOS EN «OFF»

# EL DESCANSO, IMPOSIBLE

★ El programa del Festival, increíblemente denso  
★ Se sobrevive gracias a la amabilidad y ayuda de las señoritas azafatas

UN sol radiante, señor de cielo sin nubes, con suave brisa para mitigar «la parrilla» que tuesta carnes humanas sobre doradas arenas, presidió la jornada del viernes. Multitudes, cuya máxima ilusión es convertirse en aparentes representantes del Harlem neoyorquino, disputan el espacio a los émulos de Santana y Orantes. (Porque, desde que «somos gente» en el tenis, el fútbol pierde practicantes amateurs, aunque no «hinchada», como atestiguó la afluencia de telespectadores durante el partido del jueves.) Sin embargo, Ondarreta y La Concha disfrutan de tal extensión territorial, que hay sitio para todos. Menos para quienes han de asistir a las múltiples sugerencias que brinda el XVI Festival de Cine, que han borrado del particular diccionario la dulce palabra «descanso».

«Lasciate ogni speranza», que dijo nuestro colega Dante, cuando se lanzó a hacer aquel famoso reportaje sobre el infierno. Quien, honestamente, anhele cumplir el deber informativo que le trajo hasta San Sebastián, aun prescindiendo de la atractiva entrevista a «estrellitas» y aspirantes, ha de gozar del milagroso poder desdoblado. ¿Cómo, si no, estar en varios sitios a la misma hora para acopiar noticias, enjuiciar cintas, degustar cócteles y digerir comidas?

La jornada normal del informador abre cuando despliega los párpados antes de las nueve de la mañana, para cerrar, al pesarle como un plomo, hacia las tres y media o las cuatro de la madrugada siguiente. Salvo la contingencia de la excursión pamplonica, que forzó el «aligue» de dos días, sin solución de continuidad. «Palizón» del que no se dolió nadie, porque la gira resultó entretenida, hasta con la suerte de que la corrida diese motivo para saber lo que es un festejo taurino en todo su esplendor.

Que nadie suponga exageración mi

aserto de la imposibilidad de distraer unos minutos para el ocio. Tomo por ejemplo lo sucedido hoy, para que ustedes saquen consecuencias, porque, después de concluir la proyección de «Mi marido es mío y lo mato cuando me parece», que fué seguida con interés y acogida por frecuentes carcajadas, con elogios para director e intérpretes —detalles en que se extenderá la competencia de García de la Puerta—, hubo que cenar algo en cualquiera de los abundantes locales abiertos hasta las tres de la mañana y buscar en el sueño recuperación de fuerzas, dado que a las diez (A. M.) el mercado del cine citaba, en novedades, para ver nada menos que tres cintas: «Cuarenta y ocho horas en Acapulco», producida por Alemania; la española «La luna de Tobalito» y la mejicana «Operación 67», a tiempo que lo hacía en Novelty —desde las diez y media—, en donde mostraba España «Días de viejo color» y «La novia de luto».

Entre tanto, a las once, y en Miramar, había nuevo cine americano. A las once y cuarto, rueda de Prensa para hablar con el director italiano Pascale Festa Campanile sobre su bufonada «Mi marido, etc.». Media hora después, homenaje a Miguel Angel Asturias, proyectando, en el Victoria Eugenia, la adaptación de su «Soluna», seguida de cóctel al premio Nobel, a la una y treinta minutos.

¿Tiempo para comer, amena sobremesa, ligerísima siesta? Ni soñar, despierto, con ello. En el Astoria, a las cuatro menos cuarto, la sección informativa hacia conocer «The accident». Y dos horas después, en el Victoria Eugenia —o tres en el propio Astoria, a elegir—, aguardaban las cintas «Estación de servicio» cortometraje portugués y el «largo» checoslovaco «Dita Saxova». A renglón seguido —las ocho— otra vez periodistas «roderos» con Borgnine y Finch, a quienes Metro-Goldwyn-Mayer some-

tía al interrogatorio correspondiente con motivo del estreno de «La leyenda de Lylah Clare», que concursaba, desde la pantalla del Victoria, a las diez menos cuarto —once ídem en Astoria—, precedida del cortometraje nacional «No cuentes con los dedos». Como remate del «reposado» día, cena ofrecida por Metro-Goldwyn-Mayer con forzosa limitación de invitados —sólo noventa—, debido a las dimensiones del local.

Y así desde el 6 al 16, sin contar las horas ante la máquina de escribir, junto al teletipo, en la cabina telefónica. Suerte que los alimentos —prometi glosar el renglón gastronómico y llegó la oportunidad— continúan haciendo honor a la acreditada cocina vasca, y en cualquier sitio—hotel, restaurante, cafetería, figón, taberna—que se entre cabe hacerlo con la seguridad de salir satisfecho en cantidad, calidad y atenciones. De las que se llevan la palma unas beneméritas señoritas que atienden la oficina montada para la Prensa capaces de resolver cualquier «pega» que se les presente, en cualquier idioma y con perenne sonrisa en los labios, simpatía en la palabra. Queden sus nombres para la historia festivalera, aunque me consta que agravo su modestia transmitiéndolos: Lucila Alcorta, Carmelina Azpiazu y Mila Sanguero. Guapas, distinguidas y archifemeninas, porque aquí la mujer sigue manteniendo la tradición, que no excluye ponerse a tono con la modernidad de los tiempos y ocupar lugares preeminentes con toda justicia.

Desde luego, las chicas guipuzcoanas están presentes en el exterior e interior del certamen. A la puerta del María Cristina aguardan, inasequibles al desánimo, la aparición de cualquiera con pinta de famoso para solicitar el obligado autógrafo. A ratos se despidan un poco, dan la razón al gracioso Tono, que sostiene firma, siempre, con un nombre «cotizable» en la bolsa de los coleccionistas.

—Este año dudo si lo haré poniendo Doctor Barnard, Palomo Linares o Massiel, aunque creo voy a decidirme por ésta—dice.

Ante la entrada al Palacio del Festival flanquean la entoldada tarima con roja alfombra en contención innecesaria del correcto público, curioso y aplaudidor de «populares», las gentiles muchachas del grupo de baile Salleko, inmóviles cual estatuas policromadas (confieso que me achara unas miasas desfilando ante ellas, pues los espatadanzaris, con bóveda de espaldas y acompañamiento de chistularis, ya son otra cosa). Para completar la aportación femenina hay que recordar a las encantadoras azafatas que, en diversos idiomas, atienden y acompañan al invitado. Llevan uniformes de colores distintos como corresponde a los grupos en que están encuadradas. Las de S. I. A. S. A. son Asun Labayan, Loreto Mendía y Rosario Orúe; pertenecen a T. I. L. E. Pilar Calonge, Irene F. Matamoros y Edurne Ochoa, y Marián Ornilla y Charo Pérez-Yarza figuran en las filas de S. A. B. I. L. Ocho como las siete musas... incluida la del cine, que también tiene derecho a la suya. Merced a ellas, al celo que ponen en suavizar los rigores del agotador horario, todavía subsistimos quienes galopamos por las apretadas sendas del segundo. Antes de salir corriendo en busca de la obligación mía de este minuto quiero que las líneas postreras del comentario de hoy sean para decirles a la antigua española:

—Gracias... y a la recíproca, amigos.

Serafin ADAME

## EL FESTIVAL LANGUIDECE

● Exito de la cinta U. S. A. «La leyenda de Lylah Clare», muy bien dirigida e interpretada

SAN SEBASTIAN, 13. (De nuestro crítico cinematográfico, enviado especial, García de la Puerta.)—Con motivo del traslado a Pamplona de parte de los invitados a este certamen para presenciar los clásicos sanfermines, en la tarde del jueves no hubo exhibición de película en el Victoria Eugenia. Por la noche Italia presentó su cinta «Mi marido es mío y lo mato cuando me parece», que es una más, muy comercial, pero sin talla suficiente para un festival de cine internacional. El argumento, debido al popular y hábil comediógrafo Aldo Benedetti, relata, una vez más y van cientos, los apuros en que se ve una joven esposa ansiosa de enviudar por el medio que sea de un marido que puede ser su abuelo. Los procedimientos fallan, como es de rigor, hasta que conviene llegar a un desenlace, tan convencional como el inicio y desarrollo, pero que da pretexto a la sucesión de escenas y secuencias jocosas, algunas atrevidas en exceso, que divierten sin mayor trascendencia. Bien que el director, Pasquale Festa Campanile, sabía el alcance del guión y lo conduce con soltura, sin fallos esenciales ni aciertos definitivos. Dentro de la inamidad de los personajes, Catherine Spaak pone su belleza al servicio de la «asesina», mientras Hywell Bennet exagera un tanto los trazos caricaturescos del muerto en potencia, sin que tampoco tenga demasiada importancia la labor de Hugh Griffith en el borroso y ya tópico jovencito «rebelde», pues da la casualidad de que sean varias las producciones que llevamos vistas donde aparecen chicos de este nuevo estilo.

El viernes, en la sesión nocturna, vimos el cortometraje español «No contéis con los dedos», del que sólo cabe decir, en conciencia, que es una cosa de locos. Resulta tan absurdo lo que se proyecta que no hay manera de encuadrarlo ni enjuiciarlo. El comité seleccionador, a juzgar por lo visto hasta ahora, no creemos se haya mostrado exigente en la labor que le encomendaron. Seguidamente Estados Unidos hizo la presentación de «La leyenda de Lylah Clare». Historia dura, un tanto escabrosa, despiadada autocrítica de los «lanzamientos» que emplean ciertos sectores de la esfera cinematográfica norteamericana para conseguir el éxito de un film sin reparar en quemar cuerpos y almas. Como «En el bulevar del oca» y alguna más, esta «leyenda» busca una moraleja final, plás-

ticamente conseguida a través de los planos últimos, donde la propaganda de una golosina para perros da a entender con claridad que es echar carne a los canes cuanto hizo el que creó y destruyó a Lylah Clare y su reencarnación a través de una nueva estrella juvenil. Magnífica la dirección, quizá la cinta resulte algo larga—dos horas y diez minutos—, pero jamás pierde interés para el público hasta el horrendo desenlace. Muy bien dirigida por Robert Aldrich, en excelente metrocolor, la interpretación es ajustadísima en todos los personajes, pero sobresalen por la importancia de los cometidos encomendados Kim Novak, perfecta en su doble protagonista; Rosella Falk, convincente en otro de equívocos perfiles; Peter Finch, que sabe mostrar dureza y sentimiento, y Ernest Borgnine, genial como siempre al encarnar el productor violento y cordial. Las secuencias que narran acción retrospectiva están bien encuadradas y la música, original de De Vol, tiene una melodía que llegará a hacerse popular. Los espectadores, que ya habían ovacionado a Finch y Borgnine al presentarse en la escena para saludarles, repitieron las muestras de aprobación largo rato cuando terminó la película.

A mediodía, fuera de concurso y en homenaje a Miguel Angel Asturias, se pasó la cinta «Soluna» adaptada de un texto del premio Nobel y presidente del actual jurado calificador del festival. Para quienes desconozcan la obra original, poco aporta la versión en celuloide. Puede que los valores literarios hayan quedado perdidos en el guión y realización, donde ni Mikaela puede ser juzgada, porque sólo interpreta un papelito digno de cualquier principiante.

También Checoslovaquia concursó por la tarde con «Dita Saxova», drama del otro lado del telón de acero, con su mija de política, y tampoco acreedora a otra cosa que el estreno en cine de barriada.

El festival languidece. Se le nota viejo, cansado, cuando aún quedan tres jornadas por agotar. Falían ganas de acudir noche tras noche. Pese al indiscutible atractivo de la película norteamericana y las simpatías que han ganado Finch y Borgnine durante los días que llevan en San Sebastián, el Victoria Eugenia no se llenó la noche del día 12. Y a todo ello añadamos el profundo dolor que causó en el festival la muerte de José Luis Martínez Redondo en Madrid.

## PISOS CONFORT

DISPUESTOS PARA HABITAR

ENTRADA, 150.000 PTAS. RESTO, 5 AÑOS

- 3-4 habitaciones más servicios
- Gas y calefacción

VERLOS

Calle de Ardemáns, 70, y Gómez Ortega, 20

## FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN

# RIMA MARKOVA

(La más importante actriz del cine ruso)

“Las mujeres de mi generación no hemos  
tenido tiempo de ser sentimentales”

SAN SEBASTIAN, 13. (Por teléfono, de nuestro redactor-enviado especial Germán Lopezarias.)—Es alta, es rubia, es impresionante en apariencia. Sus ojos claros, ardientes, deslumbrantes como espejos puestos al sol, se han llenado más de una vez del rojo color de las explosiones y han visto la muerte tan de cerca que a veces se enfrían y adquieren el brillo metálico de las bayonetas que atraviesan los corazones de los hombres que luchan cuerpo a cuerpo. Es una mujer marcada por la guerra. Su alma lleva la gran cicatriz de las mujeres de su tiempo. Perteneció a esa generación que ha gastado lo más bonito de su vida en sobrevivir, y el resto, en rehacer la vida. Es un mensaje de paz, porque odia la guerra. Es rusa por los cuatro costados. Rusa de nacimiento, rusa de pensamiento, rusa de sentimientos, rusa de corazón.

—¿Es usted sentimental, como todas las mujeres rusas?

—Las mujeres de mi generación no hemos tenido tiempo de ser sentimentales.

—¿Cómo son, entonces, las mujeres de su generación?

—Orgullosas, porque hemos llegado a un alto nivel. Duras, porque trabajamos, por-

—¿Cuál ha sido el momento más feliz de su vida?

—No quiero que piense que es un tópico la respuesta que le voy a dar. Pero mi día más feliz, fué aquel en que terminó la guerra...

Es espontánea y rápida al contestar. Es una mujer fuerte. Templada al fuego como el acero de las espadas. Es flexible como las espadas de acero.

—Sigo insistiendo —dice—, que soy fuerte, porque la guerra nos endureció...

—¿En qué país del mundo le gustaría vivir?

—En Rusia.

—¿No sería capaz de vivir en otro país?

—No.

Ha sido un «no» rotundo. Un «niet» enérgico, que el amable intérprete de esta entrevista, Juan Manuel, no ha tenido necesidad de traducir.

tedes. El pueblo soviético siente predilección por España. Y ojalá este recíproco afecto dure muchos años.

—¿Es la primera actriz del cine ruso?

—Bueno, no soy la primera, hay otras muchas muy buenas.

esta mujer fuerte, alta, rubia, de ojos claros, que está sentada junto a mí, que ha respondido a mis preguntas, que no se ha sentido cohibida en ningún momento, que no ha tenido prisa, que ha respondido con inteligencia, que ha protagonizado, según

### «Mi día más feliz, fué aquel en que terminó la guerra»

Aunque no ha tenido tiempo de ser sentimental, se nota que lo es. Su hija será también artista si tiene talento. Ella la dejará elegir su profesión. Su hija es la que se llama Tatiana, la del nombre de gran duquesa y nombre de campesina. Su madre,

dice, una de las películas más importantes del festival, se llama Rima Markova. Rusa por los cuatro costados.

### ★ «Odio la guerra porque no hay nadie en el mundo que quiera perder a sus hijos»

que estudiamos y porque nos ganamos la vida; pero también somos madres tiernas, amamos el hogar y seguimos siendo mujer...

—Está casada. Tiene una hija de siete años. Perteneció a una familia de actores. La hija se llama Tatiana.

—Es curioso —comento—, que siendo proletaria, su hija lleve un nombre de gran duquesa.

—Tatiana es un nombre de gran duquesa —responde—, pero también es un nombre de campesina...

Hay en su forma de responder la ruda sinceridad de las campesinas de Ucrania o de Crimea. Y la aguda inteligencia de las delicadas francesitas que estudian en la Sorbona. Su voz es suave, amable como un viento cálido de verano. Sonríe, aunque a veces su cara se llene de sombras, como los

### «Nuestro pueblo siente predilección por España»

jardines cuando el sol se desploma sobre los tejados de la ciudad.

—¿Cuál es el peor recuerdo de su existencia?

—La guerra.

—¿Su día más triste?

—El 22 de junio de 1941, cuando comenzaron a caer bombas. Todavía hoy me estremezco al recordarlo.

Es la primera vez que viene a España. Ha visto Madrid. Ahora, San Sebastián, y por el camino, en coche, pueblos castellanos y pueblos vascos.

—He visto, al pasar, paisajes que me han recordado Crimea. La gente española es muy parecida a nosotros...

La película que ha venido a presentar se titula: «El reino de las mujeres».

—Los aplausos al finalizar la representación y la forma en que ha sido recibida—dice—me demuestran que la gente de cualquier parte del mundo no quiere la guerra. No hay nadie en ningún lugar que quiera perder a sus hijos.

—¿Cuál ha sido el papel más importante de su carrera artística?

—Este. El del «Reino de las mujeres». Es un papel variado, con muchos matices y grandes posibilidades...

Fuma constantemente. Tabaco ruso de nombre complicado. Sus manos son expresivas, como sus ojos. Es una mujer de detrás del telón de acero que tiene todo el misterio de la Rusia soviética y todo el encanto, ya casi primitivo, de la Rusia zarista.

—¿Qué le parecen las mujeres españolas?

—Sólo puedo responder de su aspecto, ya que apenas las he tratado. Pero me gustan, porque son morenas y porque tienen los ojos negros.

Ha presenciado una corrida de toros en Pamplona. Y esta mujer, que ha visto la muerte tantas veces y cuyos ojos claros se han llenado en más de una ocasión del rojo de las explosiones, que ha vivido una guerra cruel y que ha sentido de cerca las pisadas de los hombres que matan sin piedad, resulta que se impresionó profundamente al ver correr sobre la piel negra la sangre, caliente de los toros bravos.

—Es una fiesta, esta de ustedes, que, de verdad, impresiona...

Una fiesta de oro y seda, como esta entrevista de seda y oro en la que ha habido cordialidad, simpatía, sinceridad, humanidad.

—¿Sabe usted que los españoles sentimos una gran simpatía por el pueblo ruso?

—Lo mismo nos pasa a nosotros con us-





EL «CASSIUS CLAY»  
EN MINIATURA

DEPOR  
TES

LEGRÁ:

“ME COMERÉ A  
WINSTONE”

« No me preocupa que  
el árbitro sea inglés»

YA se encuentra en Londres el campeón europeo José Legrá, que el próximo día 24, en Porthcawl, disputará al galés Winstone el título mundial de las plumas.

Será, como detallamente explicó días pasados el colega Alberto Ortego, la duodécima vez que un púgil español se encuentre ante esta textura, y será, igualmente, la segunda vez que el púgil hispanocubano suba a un ring para medirse al rocoso fajador galés. La primera y úni-

ca tuvo lugar el 22 de junio de 1965 en Blackpool, y finalizó con el triunfo de Winstone a los puntos, aunque la opinión generalizada es que los jueces barrieron descaradamente para casa.

Tres años después la situación parece diferente. Legrá ya no es un joven inexperto. Y por otra parte, los años no perdonan, y el actual titular mundial pasa de los treinta. Legrá, como telegráficamente nos comunica Felipe Mellizo, tiene, a juicio de los técnicos británicos, como bazas a su favor, la juventud y la velocidad. Y Winstone, también de acuerdo con la opinión de la Prensa inglesa, la de la pegada, experiencia y ambiente. Y una cuarta, que para mí es la más significativa y fundamental: el arbitraje. Pues para dirigir la pelea se ha nombrado a un colegiado inglés. Y sin intentar ser pájaros de mal agüero, podemos ya aventurar que para que el título mundial pueda salir de las islas será imprescindible que el pupilo de Tunero no quee a Winstone, ya que la victoria por puntos tal vez no la puedan ver nuestros ojos. Y sabido es igualmente que la condición esencial de nuestro compatriota no es su pegada. Por lo que el dilema que se presenta al nuevo Cassius Clay «en miniatura», como cariñosamente ya apodan a nuestro hombre por sus bravatas, no es muy esperanzador.

«ME COMERÉ A WINS-  
TONE»

Estuve con Legrá antes de su partida. Como es habitual en él, eufórico y radiante. Veintidós días en Tenerife, con Sombrita y dos «sparings» más, le han puesto en condiciones óptimas.

—Me voy a comer a Winstone—me dijo.

—¿Y el árbitro?

—No me importa. Soy el mejor del mundo y le voy a tirar antes del límite. Ocreme, estoy mejor que nunca.

Le conozco bien y me precio de su amistad. Caprósoso e infantil, lleva seis meses con el K. O. en el entrecejo. Ojalá que todo cuanto dice y repite, con machacona insistencia, se cumpla. Se cumpla por él y por el boxeo español...

Sus desavenencias con Mundo le han puesto en situación de transferible

OFERTA DEL ■ **3** MILLONES  
ATLETICO ■ **3** POR POLI

★ EL VALENCIA PIDE CINCO, PERO PUEDE HABER ACUERDO

EL Atlético de Madrid ha quedado en las últimas fechas, y a consecuencia de la «LIGADA» de turno, relegado al olvido. Pero los mentores del equipo de la calle de Barquillo no se duermen, y tras confirmar el dúo VILLALONGA-MIGUEL, como equipo técnico para la próxima temporada, ahora me llega por conducto oficioso la noticia de relaciones entre los dirigentes valencianos y madrileños para el traspaso de uno de los jugadores pertenecientes a la plantilla del equipo levantino al cuadro del Manzanarés.

El jugador en cuestión es el internacional POLI, al que Mundo, con quien, como públicamente es sabido, no se lleva bien, ha puesto en situación de transferible.

Se iniciaron las conversaciones hace tiempo. Y se me asegura que en Gandía, hace unas horas, también se ha sostenido una nueva reunión, pero una sustanciosa di-

ferencia económica es el motivo de que, por el momento, aún no se haya llegado a ningún acuerdo. El Valencia pide por su centrocampista CINCO MILLONES DE PESETAS y el Atlético ha elevado su oferta hasta los TRES.

Repito que es noticia oficiosa. Y que igual que puede existir un total entendimiento entre ambos clubs, también puede ocurrir que quede todo en agua de borrajas. Pero lo irrefutable es que las conversaciones existen.



Mejores no hay



Escribe:

José María García

Fotos: Enrique Verdugo

# Con BUTANO

## premio de comodidad



# Tour 68



COMENTA  
CHICO  
PÉREZ



A MI  
AIRE

Escribe MIGUEL UTRILLO

## Aurelio González confirma su soberanía en la montaña

### Descontento en el equipo español por las declaraciones de Manuel Serdán

PERPINAN, 13. (Crónica de nuestro enviado especial, Chico Pérez, recibida por telex.)—La decimocuarta etapa del Tour, Seo de Urgel-Canet-Plage, de 231,500 kilómetros ha sido, a pesar de los dos puertos puntuables para el premio de la Montaña, el de Tossa, de tercera categoría, y el de Ares, de segunda, que había en el recorrido,

la jornada más aburrida de cuantas se llevan disputadas en la presente edición del Tour. Toda ella ha transcurrido bajo el mismo módulo: pelotón agrupado. Si, así se han subido también los dos puertos puntuables en los que el paquete ha hecho el ascenso dentro de la mayor camaradería, dándose el caso que en ninguna de las subidas se ha quedado

rezagado ningún corredor, cosa que no suele ocurrir con mucha frecuencia.

Sin embargo, y en honor a la verdad, hay que decir que ninguno de los dos puertos, a pesar de que eran muy largos—veinte y diecisiete kilómetros, respectivamente—, eran duros, razón ésta que justifica la subida en grupo, pues es muy difícil en subidas de tan poca pendiente demarrar y sacar ventaja al pelotón que sube a tren bastante fuerte. Por la primera cima pasó en cabeza el español Aurelio González, que continúa como líder de la clasificación de la montaña. En el segundo fue el italiano Bitossi el que triunfó en un «sprint» que más parecía una llegada en pista que de un puerto de segunda categoría. Total, que a excepción de estos detalles referentes al gran premio de la montaña, nada más se puede decir de esta etapa.

muy fuerte en el último kilómetro y logró entrar triunfador en solitario en la meta, seguido a dos segundos por el gran pelotón que encabezaba el maillot rojo, Godefroot. Total, que gracias al golpe de genio llevado a cabo en el último kilómetro por Janssen, que de esta forma logra el primer triunfo holandés en el Tour, no se llegó a la meta en compacto pelotón y el triunfo de la etapa no se disputó al sprint.

En resumen, aburrida etapa corrida en plan de auténtico paseo por los supervivientes del Tour, que de común acuerdo—de otra forma no puede haber tanta tranquilidad en una etapa de más de 230 kilómetros— adelantaron el día de descanso oficial, segundo de este Tour, que hoy disfrutaremos corredores y seguidores. Como consecuencia de la cansina marcha se llegó a la meta con casi una hora de retraso sobre el horario previsto.

### JANSSEN LOGRO EL PRIMER TRIUNFO HOLANDES EN ESTE TOUR

La llegada a la meta no se hizo en grupo compacto, como cabía esperar después del desarrollo de la etapa. Ya que el gran corredor holandés Jan Janssen, tres veces ganador del maillot verde del Tour, demarró

### EN EL TOUR NO HAY MONTAÑA, PERO SI ESCALADORES

Durante su estancia en Seo de Urgel, el presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Manuel Serdán, declaró al enviado especial de Radio Nacional de España que no había escaladores en el Tour.

Verdaderamente, no sé cómo puede decir eso el señor Serdán, ya que en un Tour que apenas hay montaña es muy difícil que se puedan ver los auténticos escaladores. Es más, lo que me parece que debía de haber dicho es que en el Tour no hay montaña y sí escaladores, que mal pueden demostrar su valía si no cuentan con puertos duros para poder poner de manifiesto su dominio en la montaña. Y creo que escaladores sí que hay, y concretamente, dentro del equipo español. Ahí está Aurelio González, líder de la clasificación de la montaña, y cuatro corredores más metidos dentro de los diez primeros, entre los que se encuentra Julio Jiménez, que todavía, y aun sin contar con grandes puertos en los Alpes, no ha dicho la última palabra en este Tour, cosa que él mismo me decía cuando comenté con él las declaraciones en cuestión.

## CLASIFICACIONES

### DE LA ETAPA

1. Janssen (Holanda), 7 horas 28 minutos 43 segundos; 2. Godefroot (Bélgica B), 7 horas 28 minutos 45 segundos; 3. Van Kyekeghem (Bélgica A), ídem; 4. Leman (Bélgica B), ídem; 5. Van Den Berghe (Bélgica B), ídem.  
El resto de los corredores llegó con el mismo tiempo.

### GENERAL INDIVIDUAL

1. Van Den Berghe (Bélgica B), 80 horas 2 minutos 34 segundos; 2. Schlavon (Italia), a 1 min. 34 seg.; 3. Pasuello (Italia), a 3 min. 26 seg.; 4. (ex aequo), Pintens (Bélgica A) y Poulidor (Francia), a 4 min. 13 seg.; 6. San Miguel (España), a 4 min. 21 seg.; 7. Bracke (Bélgica B), a 4 min. 36 seg.; 8. Wolfshohl (Alemania), a 4 min. 46 seg.; 9. González (España), a 4 min. 56 segundos; 10. López Carril (España), 9 puntos.

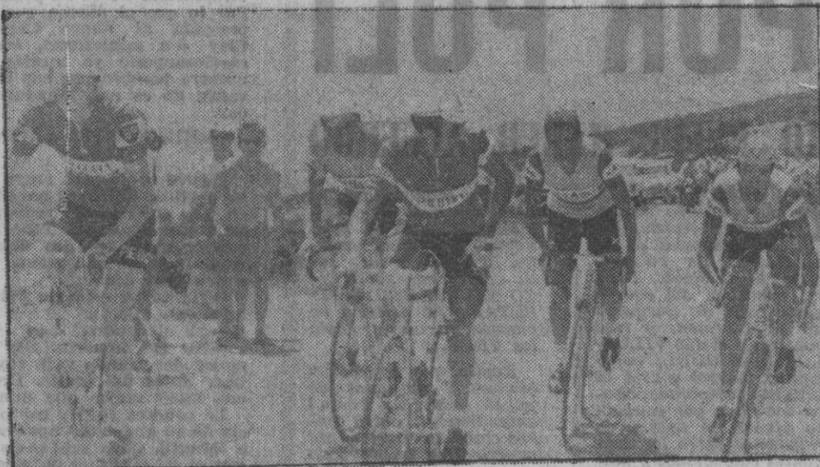
paña), a 5 min. 9 seg.; 11. Van Springel (Bélgica A), a 5 min. 40 seg.; 12. Gandarias (España), a 5 min. 49 seg.; 17. Gómez del Moral (España), a 6 min. 39 segundos; 25. Jiménez (España), a 7 min. 56 seg.; 35. Echeverría (España), a 22 min. 59 seg.; 45. Elorza (España), a 29 min. 18 seg.

### GENERAL POR EQUIPOS

1. España, 242 horas 46 minutos; 2. Bélgica B, 242 horas 46 minutos 52 segundos; 3. Bélgica A, 242 horas 47 minutos 44 segundos.

### DE LA MONTAÑA

1. González (España), 45 puntos; 2. Bitossi (Italia), 41 puntos; 3. Julio Jiménez (España), 32 puntos; 4. Poulidor (Francia A), 29 puntos; 5. Andrés Gandarias (España), 28 puntos; 6. San Miguel (España), 20 puntos; 10. López Carril (España), 9 puntos.



Aquí vemos a los cinco hombres que coronaron en cabeza el collado de Ares, de segunda categoría. Son, de izquierda a derecha: Pigeon (2.º en la cumbre), Dumond (5.º), Franco Bitossi (1.º), Aurelio González (4.º) y Julio Jiménez (3.º).

## ¿Por qué nos ensañamos con nuestras figuras?

PERPINAN, 13. (Del enviado especial de PUEBLO, Miguel Utrillo.)—Se escribe este comentario desde el palacio de los reyes de Mallorca, que en años idos fueron dueños y señores de extensas tierras que se extendían a ambos lados de los Pirineos. El castillo-fortaleza, muy bien restaurado, por cierto, junto con el Castellet, en el corazón de Perpiñán, son el orgullo de la ciudad. Yo pasé muchos veranos, cuando era niño, por estas tierras, y exactamente en la casa de campo de «monsieur» Jules Pams, diputado, con Georges Brousse, por los Pirineos orientales, senador, varias veces ministro y que por dos votos perdió la elección para ser presidente de la República francesa. Muchos y muy gratos recuerdos a la memoria me vienen cada vez que llevo a Perpiñán, y más hoy que, gracias al ciclismo, me puedo permitir el lujo de escribir desde la planta noble del antiguo castillo-fortaleza de nuestros reyes.

Y, sin embargo, a pesar del ambiente grato y fresco que me rodea, estoy —lo noto de manera clarísima— atravesando un mar de confusión. ¿Es o no verdad que la Federación Nacional de Ciclismo autorizó la formación de un equipo de corredores —exactamente el del Kas, reforzado con Julio Jiménez— y nombrando director a Dalmacio Langarica? Sospecho que esto es una gran verdad.

Si así es, ¿a qué vienen estas declaraciones afirmando una y otra vez desde la Seo de Urgel, por gentes responsables, al parecer, que en el Tour no hay escaladores? ¿Cómo, de no tenerlos, Aurelio González hubiera ganado los puestos que ha ganado; Andrés Gandarias hubiera demostrado su gran clase, así como Gómez del Moral, mientras España va al frente de la clasificación por equipos? ¿Es que todo esto no basta?

Me decía ayer un viejo amigo mío, apasionado por el ciclismo, que para enterarse de lo que sucede en el Tour se guía por los periódicos franceses. Ello, aparentemente, puede ser exagerado y quizá lo sea, pero...

Desgraciadamente también es una gran verdad. Me explicaré. Cuando mi muy admirado Federico Martín Bahamontes se retiró del ciclismo activo, precisamente durante una etapa del Tour, fueron ciertos colegas no franceses, ni belgas, ni alemanes, y sí españoles, que encima de su desgracia, sádicamente, la gozaron de lo lindo. No les bastaba su retirada, y con ella la alegría que infundía al ciclismo. Querían verle muerto.

Y en la actualidad, con Julio Jiménez sucede otro tanto. Primero, elogios y más elogios. Y ahora, que él mismo reconoce que no sube como antes, a hacerle la vida imposible y pretender verle muerto. Esto es increíble; será cierto, e intolerable, por lo injusto. Durante más de una semana, Poulidor no hizo absolutamente nada. Jamás leí un ataque a su persona en ningún periódico francés. Al contrario. Todo eran ayudas y estímulos. Entonces, ¿a qué vienen esos ataques y esas afirmaciones gratuitas de que no «tenemos» escaladores?

Ayer mismo, ese fenómeno de muchacho, que es Aurelio González, volvió a pisar el primero la famosa e interminable colada de Tossa y todos los demás llegaron agrupados a Canet-Plage. Es decir, que supieron codearse, como lo hacen a diario, con los pretendidos ases. Entonces, ¿qué se pretende con declaraciones de tipo confusionario? ¿No se conceden márgenes de confianza en todos los estamentos humanos, políticos, sociales, etc.? ¿Por qué nuestros ciclistas tienen que ser una excepción? ¿Acaso no nos representan y a su manera están demostrando que saben llegar hasta donde sus fuerzas y sus entusiasmos se lo permitan?

Insisto en ese apartado del «margen de confianza», porque el Tour no se ha terminado aún. Ni mucho menos. Y mientras en ciclismo existan unos ciudadanos que, al parecer, sólo sirven para retratarse o hacer absurdas declaraciones, otros españoles, y no de «segunda» clase, se mantienen en carreteras extranjeras, y se codean con los llamados ases.



# Con BUTANO

## en la etapa de cada día

# en voz baja



COMENTA  
MIGUEL  
ORS

Confirmado

## MIGUEL, ENTRENADOR DEL ATLETICO

Villalonga, director técnico de «todos los equipos»

Hecho: MIGUEL, confirmado como entrenador del Atlético de Madrid para la próxima temporada. Hecho también: VILLALONGA, confirmado como director técnico de «todos los equipos» del club rojiblanco. O sea, binomio: Miguel, lugarteniente, y Villalonga, general. Aquél, a obedecer y a sentarse en el banquillo, y Villalonga a dirigir «desde la sombra» los entrenamientos.



No creo en los dúos. Es mejor decirlo ahora. Porque en fútbol es difícil el acuerdo entre dos, si no se especifican y delimitan bien las funciones. Villalonga dijo: «No quiero nada con el fútbol profesional.» Pero, si ha sido confirmado como director técnico de «todos los equipos rojiblanco», hay que deducir, a no ser que uno sea romo y no sepa leer entre líneas, que ejercerá también dirección rectora u orientadora sobre el equipo de Miguel.

El Atlético ha hecho todo lo posible por contratar un buen entrenador. Pero no ha tenido suerte. Villalonga posee un historial dilatado. Ha sido preparador físico, entrenador y seleccionador. Conoce la gama del fútbol. Es inteligente, trabajador y, sobre todo, un gran conocedor de los métodos de preparación física.

Miguel es todavía un entrenador sin «cartel». Acaba de empezar. Pero en la Copa ha resucitado al equipo, inyectándole moral y fuerza. Miguel es, pues, todavía «una incógnita», como lo era MIGUEL MUÑOZ cuando se hizo cargo de la preparación del Real Madrid. Si Muñoz ha triunfado, ¿por qué no ha de poder triunfar también Miguel?

### Bernabéu premia el esfuerzo

## COBRARÁN LA «PRIMA» DE LA FINAL

No he visto a SANTIAGO BERNABEU, no he hablado con él. Ignoro su estado de ánimo, aunque me lo imagino. La edad — dicen — atempera y modera. Pero hay excepciones. Bernabéu es una de ellas. No, no es un presidente de cartón, y lo demuestra el hecho de que ha decidido «premiar» a sus jugadores, no obstante haber perdido la final, porque pelearon con ánimo y coherencia.

«Mis muchachos han trabajado. Hay que premiar al que sabe trabajar.»

Pese a la derrota, pues, los jugadores del Real Madrid percibirán la «prima» que tenían asignada si ganaban.

El admirado CARLOS SENTIS escribe un artículo en «Tele-Expres» dedicado a la final, y en uno de los párrafos señala: «Los rasgos de pluma exagerados e inútiles en torno al árbitro mallorquín todavía no tenían precedente en la historia, de por sí tan exagerada del fútbol en España. PEDRO ESCARTIN, árbitro él mismo con excelente historial, abrió el fuego atacando sin consideración a su joven compañero.»

Tal vez —agrego yo— porque RIGO ha sido un árbitro desconsiderado con los equipos de Madrid.

Rigo, en el estadio del Manzanares, dejó de señalar dos penaltis. La televisión los mostró y exhibió. En la devolución de visita, en el estadio azulgrana, Rigo «vió» el penalti que hizo el Atlético, y se ve que le cogió restregándose los ojos cuando GARATE —estando el marcador uno a cero a favor de los rojiblanco— marcó un gol soberano, de impecable factura, que anuló por fuera de juego. El NO-DO da fe de la legalidad del gol de Garate.

Llega la final, y TORRES —a lo mejor sin querer, con candor involuntario— derriba a SERENA en el área, y Rigo hace además con las manos de que siga el juego.

En tres partidos, Rigo ha dejado de señalar tres penaltis a favor de los equipos madrileños, señaló uno a favor del Barcelona y anuló un gol a Gárate.

Pedro Escartín, y no se trata de defender a un compañero, no ha echado leña al fuego. Ha denunciado —o avisado— en todo caso, lo ocurrido.

Los ánimos están todavía encrespados, pero quien



No, no es un presidente de «cartón» Santiago Bernabéu. Vean su expresión —que no necesita comentario—. La foto fue tomada anteayer, durante el partido de la final.

# PUDO EVITARSE EL BOCHORNOSO ESPECTACULO DE LAS BOTELLAS

piensa, sabe centrar las cosas. La pasión ciega, obstruye, como obstruía anteayer en el Bernabéu el muro defensivo azulgrana, duro, sólido, invulnerable. Nunca un equipo habrá defendido tan magistralmente un gol hecho por el contrario. El Barcelona era un pulpo aferrado, sin tentáculos para atacar, pese a la debilidad de la zaga madridista.

¿De Rigo? No. De Rigo dijo una vez alguien: «Es un excelente árbitro para dirigirle partidos al Real Madrid, siempre que el adversario no sea el Barcelona. Rigo no puede remediarlo.»

Le gusta el Barcelona, lo quiere, y su sinceridad es honesta en cuanto que ha llegado a declarar que su equipo favorito es el Barcelona.

Repito la pregunta: —¿Culpa, pues, de quién el bochorno de la lluvia de objetos arrojados sobre el terreno de juego del estadio Bernabéu?

Rigo se limitó a cumplir con su obligación. Le encomendaron la dirección arbitral de la final, y no escurió la responsabilidad, con el valor del soldado al que le dicen que tiene que cruzar un campo minado y acepta, aun a sabiendas de que puede costarle la vida.

—¿Culpa, pues, de quién? El Colegio de Arbitros se limitó a consultar las listas

de coincidencias, y señaló: «Rigo».

Pero no nos engañemos. Hay miles de modos de evitar el escándalo, de prevenir. Porque es cierto que es mejor prevenir que curar o lamentar.

Con tacto, Rigo hubiera podido quedar al margen de la final, y el partido, entonces, no habría sido rodeado de ambiente de suspicacia y tensión.

En Barcelona se acusa a los periodistas de Madrid de haber enrojecido el ambiente, sin caer en la cuenta, tal vez por olvido premeditado, que quien lo puso verdaderamente al rojo vivo fue NARCISO DE CARRERAS con unas declaraciones tan desafiantes como desafortunadas.

Cada cosa en su sitio. Si aquí ha habido suspicacia contra Rigo ha sido porque Rigo ha colaborado sin recato ni disimulo a aportar pruebas incuestionables.

Pero, ¿de quién ha sido la culpa, quién ha sido el que no supo prevenir a tiempo?

El Barcelona ha ganado la final, y hay que darle la enhorabuena. Lo triste de esta final es que ahora —ojalá no ocurra— se volverán a agudizar los enconos futbolísticos entre el Barcelona y el Real Madrid, cuando ellos, lejos de ser los protagonistas de los incidentes, no han sido más que las víctimas.

Mi conclusión final es que Rigo es inocente e inocentes son los equipos protagonistas de la final, los históricos Barcelona y Real Madrid. Lo que ha fallado ha sido «la cabeza».

# patatín patatán

He repasado casi toda la Prensa de Barcelona. Unanidad: «RIGO, bien». Ya lo dijo CAMPOAMOR: «Todo es según el color del cristal con que se mira.» EINSTEIN lo dijo también: «Todo es relativo.»

Un periódico vespertino barcelonés destaca: «Un gol sin discusión». Desde luego. Observación de SARMIENTO BIRBA, el de la memoria enciclopédica: «¿Hay precedentes en la historia del fútbol español de que un equipo ganase un trofeo sin hacer ningún gol?»

¿Que no hay entrenadores en España? ¿Quién lo ha dicho? Al Hércules se le han ofrecido treinta. Hecho el correspondiente expurgo, han quedado eliminados veintiséis, y el nuevo entrenador del equipo alicantino saldrá de ésta relación de cuatro: LUIS BELLO, ALVARO, JOSEITO y ROMERO GALLARDO.

El presidente del Murcia, CORBACHO, y su director técnico, VIDAL, han vuelto a la carga, y ayer estaban en Madrid para intentar ultimar el traspaso del madridista IZNATA, por el que ofrece un millón doscientas mil pesetas, y al jugador un contrato a razón de quinientas mil anuales, aparte sueldo y primas.

ANQUETIL: «No se pueden correr veintidós etapas sin tomar «vitaminas». Agrega: «Debe ganar el Tour POUOLIDOR». Están repitiéndolo tanto, que como gane POUOLIDOR nos vamos a llevar todos una gran sorpresa.»

ANQUETIL: «No se pueden correr veintidós etapas sin tomar «vitaminas». Agrega: «Debe ganar el Tour POUOLIDOR». Están repitiéndolo tanto, que como gane POUOLIDOR nos vamos a llevar todos una gran sorpresa.»

## PISOS - APARTAMENTOS EXCEPCIONALES

### ARAVACA

(A CINCO MINUTOS DE ARGÜELLES)

ADQUIERA SU PISO-APARTAMENTO EN LA MEJOR ZONA RESIDENCIAL DE MADRID. SU MEJOR INVERSION PARA UN MEJOR VIVIR

MAGNIFICOS LOCALES COMERCIALES Y GRAN NAVE DE 700 m<sup>2</sup>

DESDE 425.000 PESETAS

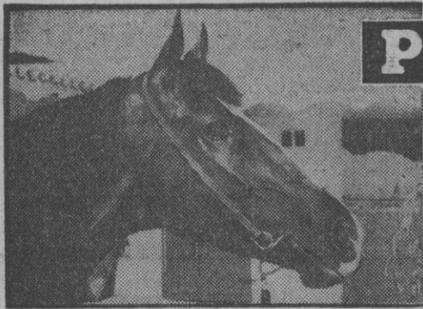
GRANDES FACILIDADES

Visítenos todos los días, incluso festivos, en Aravaca. Bajada de la Iglesia (junto supermercado)

VERANEE  
VD. EN  
ARAVACA

LAVE EN MANO

EXCLUSIVAS ARELLANO  
Montera, 10-12, 1.º núm. 8  
Teléfonos 2317146 y 2317128 - MADRID-14



**PUEBLO**

# EN LAS CARRERAS

Por **QUILATES**

Mañana, clausura de la temporada de primavera

## Destaca la Copa del Real Madrid, dotada con cien mil pesetas

Es muy corriente la colocación de estos dos anuncios en algunos establecimientos: «Las comidas, dentro por el calor» (de uso un tanto anticuado), y «Cerrado por vacaciones». Ambos pueden aplicarse al momento hipico madrileño, con las variantes naturales. Los caballitos pasan a galopar en Lasarte, selectos que son ellos, y el espectáculo queda clausurado por el calor, en no pequeña parte. Las últimas jornadas de carreras fueron de prueba para los espectadores, y la tregua resulta forzosa, aparte de otras causas tradicionales: necesidad del cambio de pista, para el cuidado de la muy baquetada de La Zarzuela, mantenimiento de la tradi-

ción donostiarra, de auténtica solera, etcétera. La verdad es que mañana caerá el telón sobre la representación hipodrómica. Y va a caer con un programa atrayente, aunque no sea esplendoroso, como es natural a estas alturas. Muchas cuadrillas marcharon ya en busca de clima más propicio.

### VISTAZO AL PROGRAMA CLAUSURAL

**PREMIO EIRE.**—La escala dista bastante de ser cómoda para los de arriba, pero, a pesar de ello, Gala II y Terre de Sal contarán con muchos partidarios, entre los que se incluye esta sección.

**PREMIO CAMPRODON.**—Tadeo es superior al lote y «administrado» posee buen papel para la de venta. Con él Viktor, que está corriendo notablemente dentro de su modestia, y la reserva de Maitine. Porque entre los demás

figuran algunos cuyo estado parece comprometido para recomendarlos.

**PREMIO COPA DEL REAL MADRID.**—Sugestiva carrera de saltos, la mejor dotada de la tarde, 100.000 pesetas. Hay que contar con el duque de Alburquerque, como siempre, y en «expectativa» de su fallo, Trammedia, sujeta por el hándicap, y Gringo II.

**PREMIO LORE TOKI.**—Duelo entre la doble representación inscrita por la Yeguada Figueroa y Katimba, potrilla de Villapadierna, que debutó, sufriendo una salida desfavorable. Sin embargo, es presumible que «aquello» valga la experiencia y nada tendrá de extraño verla traspasar la puerta de ganadores.

**PREMIO AURELIA.**—Es la primera parte del último desdoblado de esta campaña. Lote sólo discreto. Cirro II y Wild Fox, que estuvieron cerca del éxito absoluto en sus

últimos compromisos, disponen aquí de una probabilidad de redondearlo. El primero es rápido y Wild Fox ha demostrado forma. Son los nombres que atraen más, pero no «fijos», porque ni siquiera los de más campanillas están respondiendo a la confianza pública. La calidad de Falconera y ciertos apuntes recientes de Hywind merecen ser tenidos en cuenta.

**PREMIO PALERMO.**—Si de la primera se ha escrito lo anterior, ¿para qué decir de la segunda parte del hándicap? Murmure, Noche y Lucy destacan algo a primera vista. Mas de modo tan «tibio» que se sugieren con todo género de reservas.

El programa, en su conjunto, nada tiene de claro y es probable el reparto de dividendos sabrosos, e incluso en alguna modalidad de las de fondo acumulado que no se reparten siquiera.

### ESTA NOCHE, LA CENA DE LOS PREMIOS

A las diez de la noche de hoy se celebrará en el restaurante Franco, de la calle de Bravo Murillo, la tradicional cena «poule», organizada por la Peña Hipica Primer Paso, club Hipódromo y revista hipica «Gran Premio». Los mejores pronosticadores de las organizaciones respectivas reciben los premios conquistados y remata la reunión, con asistencia de todos los asistentes de la afición madrileña, una «poule» que suele resultar animadísima.

### AUTOMOVILISTAS

Túnel de lavado automático. El más moderno de España. Cada dos minutos un coche lavado. Servicio de engrase, limpieza de motores y radiadores a vapor

ALBIS. Dr. Castelo, 43

### Lucha en el campo del Gas

## EL COMBATE ESPERADO: DORELL DIXON-CHAUSSON

La constante y fiel afición del público barriobajero por los espectáculos que veránegamente le ofrece la lucha libre americana bien merece que Organizaciones Bamala le ofrezca lo más sustancioso de sus programas. Y así vemos cómo, para la noche sabatina, aparece en los carteles anunciadores una de las peleas que en el momento actual culmina en emociones y ansiedades. Se trata del enfrentamiento de dos figuras—una de ayer y de siempre y otra de una rabiosa actualidad—que van a plantear sobre el ring la doble y contrapuesta razón de su superioridad. Nos referimos al encuentro de fondo que disputarán Jesús Chausson y el fenomenal jamaicano Dorell Dixon. Una pelea de máximo rango internacio-

nal que llevará al campo del Gas apretadas oleadas de «fans»...

Pero no esto sólo. Ahí queda en el semifondo la disputa en «catch» a cuatro, entre los hermanos Lambán y la pareja formada por Terry y Johnny (Las Águilas Blancas), que promete emoción sin límite.

No olvidemos el encuentro entre Hércules Cortés y el gran peso fuerte canario Estévez Landro, quien con sus 110 kilos impone una seria amenaza para la fortaleza inmovible del Hércules.

Dos Tonsy, Martín y River, iniciarán la reunión, que hallará su continuación en la dialéctica que entablarán la ciencia pura de Catarecha y el hacer intraducible de Abdul Khan, ese misterioso y temible Mister Karate.



## Una final desagradable

Ha sido una de las finales más desagradables presenciadas en nuestros largos años dentro del fútbol. Violencia en el terreno y también en los graderíos, donde un sector de público (el de las botellas al terreno de juego) debió quedar en casa. El fútbol no es la guerra, y a quien con tanta injusticia como pasión nos achaca haber echado leña a la hoguera, le invitamos a que nos lea cualquier párrafo escrito en tal sentido. Nuestro último comentario fue precisamente una constante llamada a la cordialidad, recordando además el gesto prócer de don Narciso de Carreras, presidente del Barcelona, cuando en su primera visita a nuestra capital fué al Madrid en busca de esa cordialidad que debe existir siempre. Para quienes faltando a la verdad, sin pruebas, por maldad, capricho o personalismo desvirtuaron nuestra forma de proceder sólo cabe la repulsa. En fútbol nos conocemos todos, y cada uno tiene su etiqueta.

Desde el primer momento nuestro pronóstico fué favorable al Barcelona por su gran ventaja en la mayor solidez de la cobertura. Y ella fué la que ganó el título. Ciertamente que jugaron a veces con excesiva dureza tanto Gallego como Eladio, pero las finales se juegan así, guste o no. Y el árbitro está, o debe estar, para impedir que la dureza pase a violencia. Los hombres punta del Madrid no recibieron ayuda adecuada del centro del campo, pero es que los madridistas quedaron, en seguida, prácticamente con nueve hombres, por ser bajas José Luis, a causa de un golpe, y Pirri, por luxación en una caída. Y allí quedaron Serena, Amancio y Miguel Pérez frente a la muralla defensiva azulgrana que cubría a un Sadurni pleno de aciertos. De haber estado completos los dos equipos, habríamos visto una gran final. Tal y como se desarrolló era difícil ver gran juego. La eficacia defensiva de los azulgranas fué hecho previsto y probado después en el terreno de juego. El Madrid no está de suerte en las luchas decisivas, autogol de Zoco ante el Manchester, y ahora de Zunzunegui en la final. El fútbol es un juego de azar.

El Barcelona desdobló mejor sus líneas en ataque y defensa, sin que en el centro del terreno mandara nadie en forma definitiva; el Madrid, por el estado físico de José Luis y Pirri, el Barcelona por cuidar más la contención que el lanzamiento hacia la puerta de Betancort. Zaldúa realizó una obra incansable arriba y abajo, igual a la de Grosso, que tuvo que multiplicar el trabajo sin ayuda de sus compañeros, uno y otro lesionados y por ello sin plenitud. Gallego y Zabalza trabajaron bien, aquél en calidad de «libero», éste apoyando el fútbol de centro del campo. Como estaba previsto, el Barcelona demostró mejor condición física, lo que no es nuevo, pues en el Madrid hay varios jugadores que hace tiempo tienen plomo en los pies.

Como estaba previsto, el Barcelona demostró mejor protagonista del partido. No era aconsejable la presencia del juez mallorquín. ¿Por qué el señor Rigo aceptó? El Colegio Nacional tenía que nombrarle por existir un sistema de nombramientos aprobado por el Pleno anterior y los Plenos son las Cortes del fútbol, a cuyos acuerdos dan cumplimiento la Nacional y el Colegio de Arbitros. Pero hay soluciones. Hace años, en partido importantísimo que decidía el título de Liga entre Barcelona y Sevilla en las Cortes, el empate dió el campeonato a los andaluces. Fué una lucha dura, pero sin incidentes y en ambiente correctísimo. El domingo siguiente comenzaba la Copa y el sorteo dió Barcelona-Sevilla, primero en las Cortes. Nos designa el Comité de Arbitros para dirigir el partido y estimando que lo justo era actuar en campo sevillista y no repetir, renunciemos al nombramiento. Y no había ocurrido absolutamente nada. Pero así debía ser.

### BARCELONA: Miles de «hinchas»

recibieron al campeón de Copa

## «Enhorabuena a los que vienen de la selva virgen»

BARCELONA, 13. — Miles de «hinchas» acudieron ayer a recibir al equipo campeón de Copa al aeropuerto barcelonés. Los entusiastas llevaban pancartas en las que se decía: «¡Bravo a los guerrilleros del Vietnam!». «¡Enhorabuena a los que vienen de la selva virgen!».

Muchos grupos de admiradores intentaron pasear en hombros a los jugadores. Pero los recién lle-

gados se refugiaron rápidamente en el autocar que les llevaría al centro de Barcelona. Sólo Sadurni no pudo evitar el asalto y fué llevado en alto por sus amigos, que lo pasearon entre un griterío fuera del edificio del aeródromo.

Cerca de una hora tardó la caravana de coches en cubrir la distancia de siete kilómetros que separan el aeropuerto de la capital catalana. ¡Vitores,

pancartas, claxons! ¡El delirio!

Después el equipo triunfador, con su capitán Zaldúa, que portaba la Copa, hizo ofrenda del trofeo a la Virgen de la Merced, Patrona de la Ciudad Condal. Posteriormente vino la recepción en el Ayuntamiento. El alcalde, señor Porcioles, les dió la bienvenida, les felicitó por el éxito futbolístico y les animó a la conquista de nuevos trofeos deportivos.

## LOCALES COMERCIALES EN ALCORCON

En nuestras colonias TORRES BELLAS y ALAMEDA

Totalmente entregadas y habitadas las viviendas, ponemos a la venta locales distintas superficies, aptos para varios negocios (alimentación, cafetería, tintorería, bodega, mercería, etc.)

¡El establecimiento que usted instale en uno de estos locales está rodeado de un núcleo de consumidores que asegura el éxito de su negocio!!

Entrada única, desde 75.000 pesetas. Amplias facilidades

Venta directa por la empresa constructora

**EDIFICACIONES GALMAR, S. A.**

Doctor Gómez Ulla, 4 (Metro Becerra)

# CARMEN

## "SIMPATIA DE ESPAÑA"

El matrimonio Algueró cumple un contrato de hace tres años

TRES años ha tardado el matrimonio Algueró en cumplir el compromiso de actuar ante «la crema de la intelectualidad» de Madrid. Tres largos años o veranos que el pasado jueves se cristalizaron en una actuación llena de simpatía. Nervios a la una de la madrugada, porque los trajes—bonitos y especiales trajes para esta ocasión—, del modista Elio Benhayer, no llegaban al camerino de los artistas. Pequeño disgusto que se quedó en nada, porque el vestuario llegó a tiempo. Y, a las dos menos cuarto, una voz en «off»—expresión radio-televisiva que significa que no se ve a quien habla—nos presenta a Augusto Algueró y a Carmen Sevilla. Las luces buscan los rostros y la orquesta ataca las primeras notas. El público, un público amigo y adicto al matrimonio Algueró y a su indiscutible arte, españolísimo e internacional, les acoge con cariñosos aplausos. Carmen nos ofrece un resumen de los éxitos más característicos de Augusto. Luce un espléndido traje blanco, con adornos negros, cuyas mangas pueden desdoblarse y quedan en un traje agitanado, pero de corte supermoderno y atrevido.

Su compromiso era actuar en una sala de fiestas madrileña

Las damas admiran las joyas y el vestido que luce Carmen Sevilla, y los caballeros admiramos la «percha» y el «palmito», porque Carmen está ¡más guapa que nunca!

Lola Flores, muy cerca de quien escribe esta crónica, tras la primera serie de canciones, suspira en voz alta: «Y mañana me toca a mí...» Y es que Lola tuvo su presentación anoche en otra sala de fiestas. Augusto Algueró se

queda solo frente al piano y a la orquesta para ofrecer dos de sus más bellas melodías, mientras Carmen se cambia de vestido.

A pa rece nuevamente

Carmen «Simpatía de España», con el pelo recogido y con un vestido rosa, largo de corte achinado, con cuello de cisne o de «tovarich», como ustedes prefieran, que es el

furor en los salones más elegantes del mundo. Un traje que hace silbar de admiración a todos: ellas y ellos. Luis Miguel Dominguín, con atuendo deportivo muy al aire de



Impresionaron los vestidos de Carmen, que se ha pasado a la minibata de cola

men Sevilla para el cine—como rezan las notas de sociedad—, vestida con otro modelo de Elio. Se trata de un traje de gitana, pero en versión de minitraje de cola. Nuevo éxito. Era lógico que Carmen se reservase para su presentación, su primera presentación y actuación ante el público español en una sala de fiestas en toda su vida.

Y llegó el número final, «Cariño trianero», de su última película, y la colaboración de un muchacho rubio, inglés, con casi dos metros de estatura, que nos dijeron es hermano de la bailarina Sandra Le Brocq. Y entre las «chufliyas» de la gitana triguena y el «bailaor» anglosajón, terminó el show, que tuvo dos repeticiones entre los aplausos del «respetable», completamente entregado a la simpatía de Carmen Sevilla y a la buena música de Augusto Algueró. ¡Enhorabuena, pareja, y muchos años para seguir triunfando!

los que llevaba siempre Hemingway, alza el cuello desde su asiento, para poder mirar más de cerca a Carmen cuando se le acerca cantando un tema de Augusto.

Nueva desaparición de escena y Algueró sigue con temas suyos. Se han presentado canciones de «Tuset street», la última película de Sara Montiel, con música de Augusto. Y aparición de un pequeño ballet, que luego servirá para el broche final de la simpática actuación de Carmen y Augusto.

Ahora llega la señora de Algueró, nacida Car-

Escribe: PEPE PALAU

Fotos: JUANA BIARNES



**GAÑE 20.000 PESETAS**

mensuales siendo TECNICO en TRANSISTORES. Aprenda por correo tan lucrativa profesión con famoso y económico Curso Pick Wick, recibiendo como regalo todo el material para soberbio superheterodino de bolsillo. Folleto gratis. I. H. A. R., Tallers, 27 BARCELONA-1 (Autorizado Ministerio)

**MUY PROXIMA INAUGURACION**

Superpiscina olagua LA GRAN PISCINA QUE MADRID NECESITABA

**CHOFER-MECANICO**

Necesita empresa de Madrid para servicio de dirección. Se requiere experiencia mínima de cinco años en puesto similar. Sueldo inicial, 9.000 pesetas mensuales. Fecha de incorporación, día 2 de septiembre. Escribir, con antecedentes detallados al apartado número 14.305 de Madrid (10.396.)

**TORRALTA**

TODOS LOS CAMINOS DE VACACIONES CONDUCEN A TORRALTA

(ALGARVE-PORTUGALI). INFORMACION: TORRALTA AV. DUQUE DE LOULÉ 66-A. LISBOA Y TEL. 2531784-MADRID

**IMPORTANTE EMPRESA CONSTRUCTORA**

necesita, para obras en la provincia de Cáceres,

**2 TOPOGRAFOS**

con experiencia

Llamar 219-36-92 Señor García

**Secciones Delegadas Femeninas de CANILLAS Y SAN BLAS**

(Polígono 111)

Instituto de Enseñanza Media Beatriz Galindo

Durante los meses de julio y agosto, en el Instituto Beatriz Galindo, calle de Goya, número 10, se admiten solicitudes de reserva de plaza para cursar en el próximo año escolar desde el 1.º y 4.º curso de bachillerato. — La dirección.

# gran madrid

## Hernández Gil entrega los premios Prensa Agrícola 68

Los premios nacionales agrícolas destinados a galardonar aquellos trabajos de divulgación de temas campesinos en la Prensa y la labor realizada por maestros nacionales han sido entregados ayer por el subsecretario del Ministerio de Agricultura, don Fernando Hernández Gil.

El primer premio nacional de Prensa Agrícola fué recogido por don Juan José Sanz Jarque, publicista de temas agrícolas, y el premio Bernardo de la Torre Rojas, al redactor del «Diario de Barcelona» don Jaime Bover.

Los premios a maestros nacionales fueron entregados a doña María Meilán, maestra nacional de Donabay-Bergonte (Lugo); a don Manuel Cauter, de Sardina del Sur (Las Palmas); don Constantino Alvarez, de Barcenilla (Santander); don Santos Freile, de Carme (Barcelona); don Ramón González, de

Udrión-Trubia (Oviedo); don Jesús Ramos, de El Ferrol del Caudillo; don José Rodríguez, de Torrejón de Ardoz (Madrid); don Inocencio Sainz, de Fuente el Saz de Jarama (Madrid); y a don Andrés Santos, de Villavieja de Yeltes (Salamanca).

Finalmente, los galardones Bernardo de la Torre Rojas fueron otorgados a los maestros nacionales don José Castilla Ruiz (Ceuta); don Mariano Rosique (Cartagena); don Virgilio Villena (Cieza); don Miguel Amat, de Castellferro (Granada); y a doña Rosa Morales (Alcoy).

Por último, el subsecretario del Ministerio de Agricultura, señor Hernández Gil, felicitó a los galardonados en nombre del ministro y resaltó la labor realizada por la Prensa en materia agrícola y por los maestros galardonados en pro de la divulgación de los temas agrarios (Pyresa).

Se premia la cultura, elegancia, mundología y simpatía

## Sonia Bruno: LADY ESPAÑA 1968

★ Ahora rueda «La chica de los anuncios»

Sonia Bruno ha sido presentada hoy como Lady España 1968 en el Museo Permanente de Vinos de la Feria del Campo. Con este título se quiere premiar la cultura, elegancia, mundología y simpatía de la mujer. Con Sonia Bruno compitieron Carmen Hohenlohe, María Dolores García Pallas, Mari Sol González, Paquita Torres, Salomé, Laura Valenzuela y Gemma Cuer-

vo. Este concurso ha sido organizado por la revista «Diez Minutos», y Sonia Bruno ha sido elegida por rigurosa votación de sus lectores.

Rocío Jurado, a quien correspondió el año pasado el título de Lady España, ha dado paso a Sonia Bruno, que en dicho lugar representará esta vez a nuestro país.

Sonia Bruno, que tiene en

su haber más de 22 películas, empezó su carrera realmente a los dieciséis años, cuando fué elegida Miss Barcelona. Después se la conoció como protagonista en la película de Manuel Summers «El juego de la oca». Está en posesión del premio a la mejor actriz del Círculo de Escritores Cinematográficos. En la actualidad rueda «La chica de los anuncios». (Pyresa.)

EN ORBITA

## DIALOGO EN LA PLAZA DE SANTA ANA

**D**OS sombras van por la plaza de Santa Ana en la noche de verano. Son las de don Hermógenes, el enfurruñado erudito de «El café», de Moratín, y la del popular camarero, cuyo apodo no se puede decir sin evitar enojosas confusiones. Digamos, pues, que es el camarero del café, simplemente. Los hay ahora mismo sin ser sombras en la plaza madrileña.

—Están dejando bonita esta plaza —dice don Hermógenes—. Habrá que darle gracias al señor Arias Navarro, alcalde de la Villa.

—Sí que va a quedar maja —dice el camarero—. Qué bien nos hubiera venido en la época del Parnasillo cuando ahí mismo en el teatro del Príncipe se reunían Espronceda, García Gutiérrez y demás caballeros de la propia cuerda.

—De la propia cuerda era yo —responde don Hermógenes—. ¿O es que los eruditos no somos literatos también? Por más que tú, ¿qué sabes de eso?

—Sin café no hay literatura, don Hermógenes. Por cierto, ahora el personal que se ve por esta plaza ha cambiado un poco si lo comparamos con el de nuestra época.

—Según se mire —reflexiona el erudito.

Mientras callan y siguen su paseo, discurren por la plaza jóvenes melencidos que recuerdan los tiempos románticos, chicas con minifalda, que no recuerdan ciertamente —por fuera, a lo menos— a las damiselas de miriñaque, algunos flamencos que se dirigen a los colmados de las callejas vecinas, y otros pacíficos ciudadanos: el viejo que sale a tomar el fresco, la anciana que saca a pasear el perro, el matrimonio con el cochecito del niño, los provincianos que siguen acudiendo a Madrid... Y de pronto, una banda de gamberros que aun antes de terminada la plaza ya ponen en peligro sus primores. Porque la verdad es que con sus bonitas farolas, sus grandes losas de piedra, su césped, sus plantas, sus flores, y la estatua de Calderón que se dispone a recobrar un puesto en la plaza, está quedando precioso este rincón de Madrid.

—Hay que decirle al señor alcalde que debe poner un vigilante permanente para que no le estropeen lo hecho —dice el caballero moratiniano.

—Y ofrecerle una copa el día de la inauguración —concluye el popular camarero.

—Vendremos a tomarla —aprueba don Hermógenes. Y las dos sombras se pierden por la plaza de Santa Ana, mientras canteros y jardineros dan los últimos toques a su meritisima labor. (Abajo, en el subterráneo parque, el Madrid de los setecientos mil automóviles, atestigua su ya trepidante categoría de ciudad 1968.)

ANGELUS

## COLONIA de CHALETS para GRUPO de AMIGOS

Ofrecemos solar de 20.000 m<sup>2</sup>

(Con aprobación del Área Metropolitana para construir 20 chalets)

- Incluimos proyecto de construcción.
- A 27 kilómetros, por autopista La Coruña.
- Estación de tren a un paso.
- Precio y condiciones, a estudiar.

Escribir al Apartado de Correos n.º 50.264 MADRID

## SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

Mañana domingo 14 de julio, seis y cuarto tarde Gran novillada con picadores

6 novillos de PALOMO LLINARES para los matadores

SEGURA SUERO

Hermano del matador de toros Luis Segura

RICARDO CHIBANGA

EL AFRICANO

El maravilloso torero de color

ANGEL NAJERA

De Barajas, que hace su debut con picadores

Taquillas: La Central, Victoria, 3, y en la plaza

Carlos III Roxy "A" Princesa

Consulado Regio

REFRIGERADOS

PROXIMO LUNES, SORPRENDENTE ESTRENO

¡UN MUNDO DE ATERRADORES MONSTRUOS QUE INVADEN LA TIERRA ASOLANDO NUESTRO PLANETA!



¡NINGUNA PÉLICULA SOBRE MONSTRUOS ESPACIALES PUEDE SER MAS ESPECTACULAR QUE ESTA!

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Prensa Bilbao Velazquez Progreso

REFRIGERADOS

PROXIMO LUNES, VUELVE

ROMY SCHNEIDER

KARL BOHM



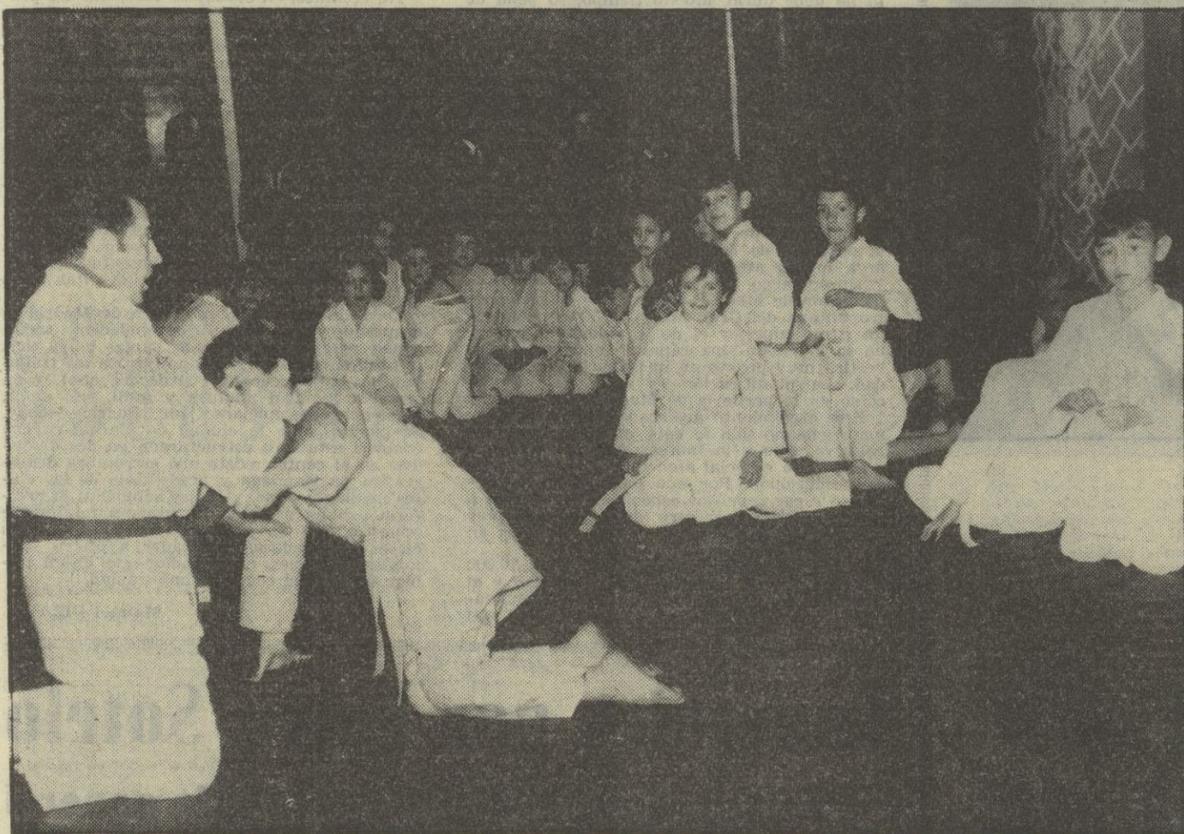
SISSI

AGFACOLOR DIRECTOR: ERNST MARISCHKA

UNA PELICULA SIN AYER NI MAÑANA; UNA OBRA MAESTRA DE SIEMPRE Y PARA SIEMPRE! PARA TODOS LOS PUBLICOS

ICIAR LAZARO, BILBAINA, DE CUATRO AÑOS

# LA JUDOKA MAS JOVEN DE ESPAÑA



**¿Que a quién me gustaría tirar? A mi padre y a mi madre cuando me pegan**  
**En el club se pegan..., pero organizadamente**

HACE unos días se ha celebrado en Bilbao el campeonato de España de judo. Campeón por equipos: Vizcaya. En los campeonatos de España, una espectadora de excepción: Iciar Lázaro Rotaache, judoka infantil, bilbaina, de cuatro años y aventajada alumna del Bilbao Judo Club.

Iciar es, posiblemente, la judoka más joven de España. No existen noticias de que una niña o un niño más joven practique (como lo practica ella) el judo. Iciar acude dos veces por semana a las clases. Llega, se pone su quimono y salta a la lona con una gracia extraordinaria. Es la mimada de todos. Es realmente una gacela en medio de casi trescientos «buitres» que, utilizando los trucos más resabiados, quieren lanzarla a la lona. Es Iciar, en una palabra, una niña perfectamente normal, con cuatro años normales, que quizá por inercia, practica el judo.

—¿Por inercia? —preguntamos a su padre, que cuando la ve en la lona se sonríe.

—Tal vez, ya que sus tres hermanos también reciben clase de judo. Y aquí mismo.

—Ella, ¿sintió los mismos deseos?

—Bueno, no. Lo que ocurre es que, como es la más pequeña, tenía siempre las de perder en casa. Pensamos entonces que debía conocer la defensa personal, y, pese a que no la admitían por la edad, conseguimos que ella también fuera judoka.

El director del club, nuestro buen amigo Víctor Manuel Gaspar, nos dice de Iciar que es una de las alumnas más aventajadas y listas. Que en seguida ha tomado el pulso del deporte y que puede ser una gran figura. Siempre, naturalmente, con las reservas lógicas.

—¿Qué ventajas tiene el judo para una niña de cuatro años?

—Bueno —habla el director—, las ventajas son varias, pero principalmente, a esa edad, lo que significa es que aquí se pegan «organizadamente».

Pasamos al salón. No es grande ni pequeño. Unos cien muchachitos, entre los seis y los doce años, con una disciplina «férrea» atienden las directrices del profesor Tomás Martínez. A la izquierda de todos está Iciar. Contempla los ejercicios de sus compañeros hasta que es llamada. Cuando le toca su turno salta con una agilidad tremenda. Se coloca en medio de la lona y comienza su sesión.

Han pasado diez minutos. Iciar ha hecho cien ejercicios perfectos. Ha hecho saltar a sus compañeros y sus compañeros le han hecho saltar a ella. Ni una mueca de dolor. Ni un gemido. Ni una protesta. Estamos, sin duda, ante una deportista de cuerpo entero.

Usted, amigo lector, que tiene un niño de cuatro años, ¿se le imagina haciendo esos ejercicios de judo? Pues Iciar sí los hace. Y muy bien.

—Hola, Iciar!

—Hola.

—¿Estás cansada?

—No.

—¿Te gusta el judo?

—Sí.

—¿Por qué?

—Porque sí.

—¿A quién te gustaría tirar a la lona?

—A mi padre y a mi madre... cuando me pegan.

—¿Les puedes ya a tus hermanos?

—Todavía no.

Con su pelo revuelto, con su mirada fija en el profesor, un poco jadeante aún, nos dice:

—¿Me puedo marchar ya?

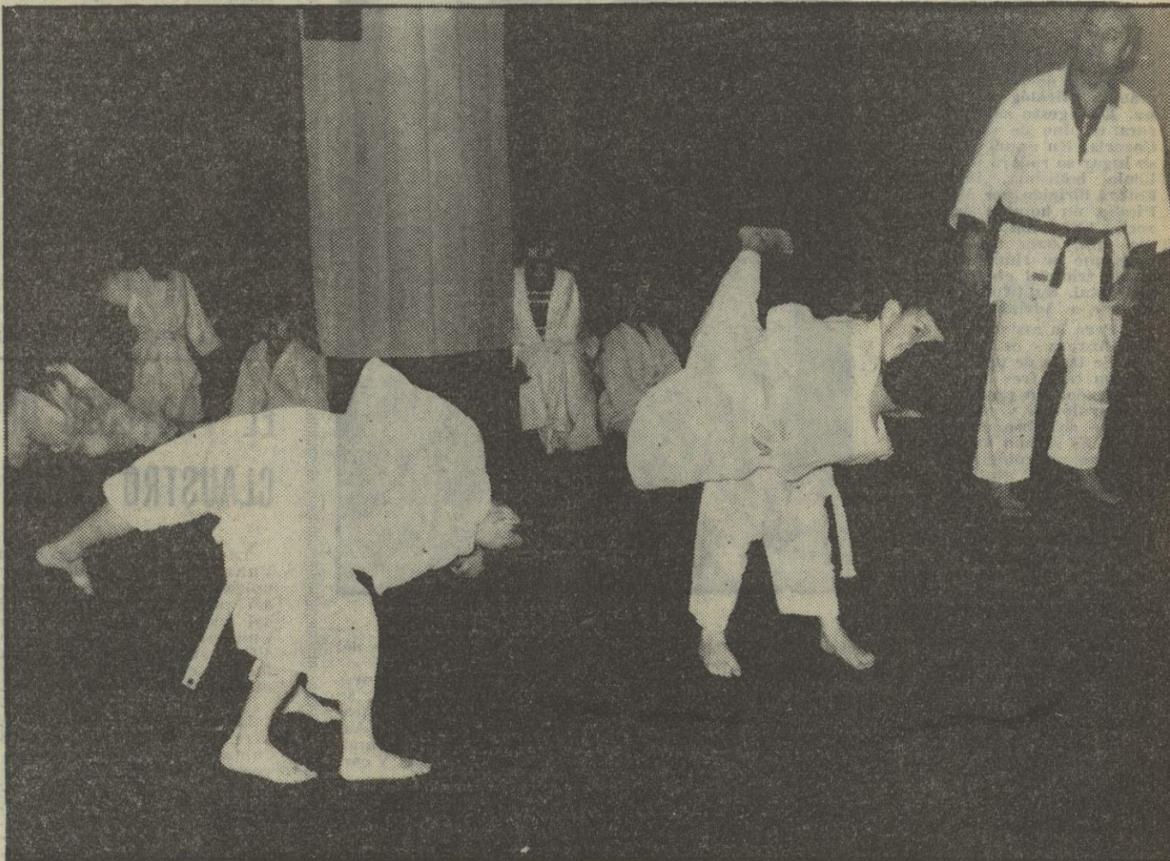
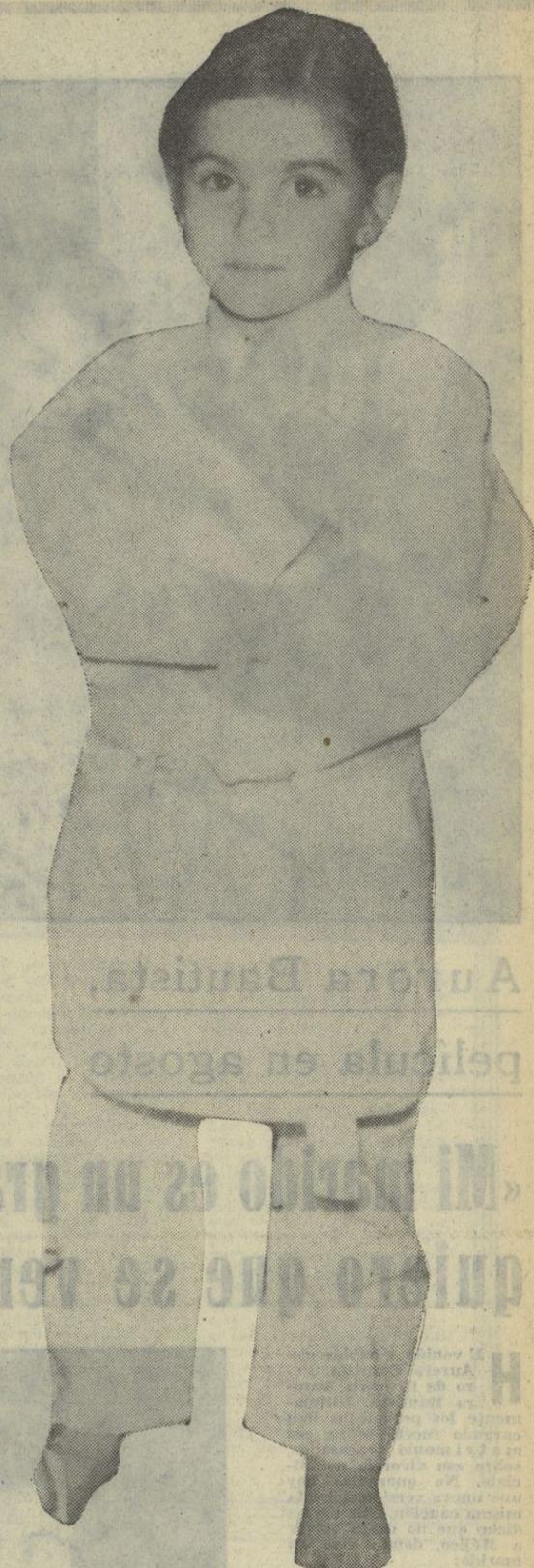
Y se va. Iciar que empezó el curso en octubre y consiguió el cinturón amarillo en junio. Un cinturón amarillo,

como ustedes pueden comprender, «sui géneris». Un cinturón que se consigue a base de puntualidad, comportamiento, competición y técnica por medio de vales. Es como el estímulo en pro de un mayor interés por las clases, pero que los niños interpretan como algo muy importante. Es decir, como algo que la gran mayoría de los niños poseen.

Perdonen ustedes que en esta ocasión no seamos originales si cuando al despedirnos de Iciar le decimos: ¡Contamos contigo! Porque es verdad.

R. DE MORA

(Fotos Félix.)





## Aurora Bautista, película en agosto

# «Mi marido es un gran médico; quiero que se venga aquí»

**H**E venido a hablar con Aurora Bautista. Pero de la actriz Aurora Bautista. Últimamente los periodistas han cargado fuerte sobre «su matrimonio fracasado», sobre «su divorcio no oficial». No queremos hoy una nueva versión sobre la misma canción. Ella me ha dicho que no desea volver a Méjico, donde vive su marido:

—Mi marido es un gran médico. Quiero que se venga aquí. No sé si lo conseguire.

### «HOMENAJE A ADRIANA»

Y ahora se dispone a protagonizar una película que trata de ser una narración psicológica, interna. En agosto saldrá Aurora camino de sierra de Cazorla. En aquel fabuloso lugar se rodará una película bellísima, intensa. Estará dirigida por Miguel Picazo, un hombre de Cazorla. ¿El tema? Los tres días que dura un homenaje que se rinde a una actriz triunfal en su pueblo natal. Su título: «Homenaje a Adriana».

—Pero la anécdota —indica Aurora— es lo de menos. Se trata de una mujer que en esos tres días vive su pasado. Un pasado que se desvaloriza y un futuro que se abre en esperanza. Es el mío un papel sensitivo, psicológico. Todavía no han acabado el guión y no lo he leído. Pero, por lo que me han contado, va a tener una gran finura psicológica.

Aurora viste una bata alegre, juvenil, «sexy». Un pantalón de la misma tela que el vestido le da gracia.

—Quizá la próxima temporada interprete una obra de teatro dirigida por José Luis Alonso —añade—. No hemos elegido obra, pero desde luego será teatro moderno.

La vibran las manos. Son las suyas manos largas, delgaditas, elocuentes.

—No estoy segura de lo que tiene que hacer una



actriz para no amanerarse, para llegar a la madurez de su arte. No quiero, además, sentar cátedra. Pienso que hay que estar en contacto con lo que se hace. No sólo en el teatro, en todas las artes. Me gusta informarme, leer...

—¿Le interesa la política?

—Sí. Me gusta saber lo

que le pasa a la gente del mundo.

Se oyen las excavadoras en la calle Velázquez, su calle, ahora en obras, trepidante, polvorienta. Aurora nos da su mano amiga, su mano blanda y cordial.

—Mi hijo está durmiendo. Sí, ya ha cumplido tres años.

## LA POBLACION DE MADRID

# Pronto, once millones

- La lucha contra el gigantismo
- Los suburbios desbordan al Gran Madrid

**S**I Madrid sigue al mismo ritmo de crecimiento del último quinquenio, tendrá (según el informe Foessa) 5.587.020 habitantes en 1980 y 11.174.040 habitantes en 1995. Es obvio que esta tasa de crecimiento no debe durar mucho tiempo, so pena de que la ciudad perezca ahogada en su mismo gigantismo. Se impone la conveniencia de tratar de frenarla indirectamente, mediante la relocalización industrial y la descentralización. El mismo proceso de expansión de Madrid exige que se tomen medidas de planificación y ordenación rural con carácter urgente. También es necesario planificar la construcción racional de viviendas, escuelas, dotación de servicios, de transportes, comunicaciones, limpieza, etc.

El problema de organización de la ciudad es especialmente acuciante en ciertas zonas. Es necesario prestar una especial atención a la periferia de Madrid, los suburbios. Son el área menos atendida, en todos los sentidos, y, sin embargo, representa al 58 por 100 de la población de Madrid. Igualmente el área metropolitana del Gran Madrid está creciendo a un ritmo superior al de la ciudad misma. Si no se le presta una rápida atención, se convertirá muy pronto en un suburbio de la ciudad. La planificación es aquí tan urgente como en la periferia de Madrid.

Este crecimiento acelerado de la población madrileña no sólo se debe al crecimiento vegetativo, sino a la inmigración. Es necesario prestar una especial atención a los fenómenos de inmigración. Por una parte, sería conveniente crear servicios especiales de acogida a los inmigrantes; por otra, es urgente adoptar las medidas procedentes para integrarlos en la cultura urbana.

A Madrid llegan anualmente unas 70.000 personas, que se enfrentan a la soledad y el abandono más absolutos, y que deben enfrentarse a los problemas de la gran ciudad con

unos hábitos en gran parte inadecuados, rurales. Y, sin embargo, es necesario que la ciudad forme una unidad no sólo económica y administrativa, sino también, y sobre todo, cultural.

No creamos, en cualquier caso, que los problemas son exclusivos de la periferia, de los suburbios. También la estructura demográfica del centro de Madrid plantea todo tipo de problemas. Existe un gran desequilibrio de sexos, de edades (abundan los viejos), de estado civil (abundan los solteros), lo que facilita que también esta zona se margine en cierto modo.

Pero el problema de la inmigración nos plantea una segunda faceta. La fuerza laboral madrileña depende en buena parte de ella. Tal como está estructurada la economía de la ciudad, Madrid no podría vivir sin la inmigración; pero si sigue el crecimiento por inmigración al ritmo actual sería imposible toda planificación de su crecimiento económico, a la vez que se mantendrían altas tasas de paro.

De la estructura demográfica de Madrid se desprende que de su diferenciación, según zonas, exigirá que en unas partes tenga más importancia atender a los hijos de los trabajadores (con escuelas, guarderías, etc.), y en otras, a la edad madura y senil, con clubs, residencias de ancianos, etc. Podría decirse, en general, que la ciudad de Madrid parece como si estuviera estructurada en dos ciudades: en el centro existe una estructura demográfica ya reseñada y predominio de las clases medias y altas, y en los suburbios la periferia urbana presenta un aspecto totalmente opuesto: hay un predominio absoluto de las clases trabajadoras, dedicadas a oficios manuales. Es, pues, extremadamente difícil hablar de Madrid como de una unidad.

Manuel PIZAN

## Funerales por Calvo Sotelo

### Asistieron el ministro secretario general del Movimiento y los de Justicia, Hacienda y Agricultura

En la iglesia de San Francisco el Grande se han celebrado esta mañana, a las diez, unos funerales con motivo del XXXII aniversario del asesinato de don José Calvo Sotelo.

Asistieron al acto, que estaba organizado por los familiares del señor Calvo Sotelo, la Secretaría General del Movimiento y la Junta Nacional de Homenajes, los ministros secretario general del Movimiento, señor Solís; de Justicia, señor Oriol y Urquijo; Hacienda, señor Espinosa San Martín, y de Agricultura, señor Díaz-Ambroa.

Asistieron también el ex ministro don Raimundo Fernández-Cuesta; presidente del Consejo de Estado, don Joaquín Bau; secretario general de la Organización Sindical, señor Espinosa; gobernadores militar y civil de Madrid, señores Iniesta Cano y Pardo de Santayana; delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Primo de Rivera; teniente de alcalde de Madrid,

señor Suevos, y representaciones de la Mesa de las Cortes, de los tres Ejércitos, consejeros nacionales del Movimiento, procuradores en Cortes y otras personas, presididos por don Joaquín y don Luis Calvo Sotelo y otros familiares. (Europa Press.)

### Misa por los caídos de la División Azul

En el paseo Moret, frente al cuartel del Infante don Juan, se ha celebrado, a las once de esta mañana, una misa de campaña conmemorativa, como es tradicional todos los años, de la salida de la División Azul hacia los frentes de combate del Este.

Asistieron el capitán general don Agustín Muñoz Grandes; los generales Díaz de Villegas, Rodrigo y Villalba; ex combatientes y familiares de caídos y otras personas. Junto al altar montó guardia una escuadra de gastadores del Ejército. (Europa Press.)

## AMPLIOS PISOS EXTERIORES

De 450.000

y 550.000 Ptas., en CANILLEJAS, junto al Gran San Blas, y en CIUDAD PARQUE ALUCHE

Entrada: 100.000 pesetas

Resto. FACILIDADES

ENTREGA INMEDIATA

FEDELOZ, S. A.

P.º Pintor Rosales, 42

Teléf. 2 48 23 35

**EMPRESA CONSTRUCTORA DE AMBITO NACIONAL BUSCA ENCARGADO COMPLETO PARA EDIFICACION**

Que reúna las siguientes condiciones:

- 5 años de experiencia como mínimo.
- 40 años de edad como máximo.
- Proceder de albañil, con experiencia en encofrados y ferralla.
- Perfecta interpretación de planos de obra.
- Poseer carnet profesional con categoría de encargado.
- Habitado a ejecución de obras cumpliendo «planning» de trabajo.
- Dinámico, energético y con dotes de mando.
- Habitado a los sistemas de incentivo de personal.

REMUNERACION A CONVENIR, según aptitudes demostradas. Los que no reúnan estas condiciones perderán el tiempo escribiendo. Escribir al apartado de Correos 4. Madrid, indicando en el sobre: DEPARTAMENTO PERSONAL (ENCARGADOS) (Ref 10.404.)

Junta de gobierno de la Universidad

## EL PROYECTO DE REGLAMENTO DEL CLAUSTRO GENERAL, APROBADO

La Junta de gobierno de la Universidad de Madrid, reunida ayer, aprobó el texto del proyecto de reglamento del claustro general de la Universidad. Dicho texto no difiere sustancialmente, según fuentes competentes, del que se hizo público hace un mes.

La Junta de gobierno va a remitir al «municlaustro» o Junta interfacultativa el proyecto para que, a su vez, lo considere y convoque el claustro general, que, al parecer, se reunirá a finales de año. La Junta interfacultativa celebrará su reunión en la segunda quincena de septiem-

bre, antes de empezar el curso. (Europa Press.)

**SE NECESITA MECANICO ESPECIALISTA**

para sección obras públicas. Teléf. 225 92 83-82. Sr. Valés. Villanueva, 24, 2.º Madrid (10.227)

Escribe: ANTONIO CASADO

# Restaurantes económicos

MUCHO sufriría el bolsillo de los madrileños que por estas fechas se quedan de «Rodríguez» si no existieran los llamados restaurantes económicos. Y ya en toda época, los económicamente débiles, que en los últimos diez años hemos montado la tienda en esta jungla cordial, tendríamos motivos para levantarla si nos faltasen esos benditos establecimientos que nos dan de comer por seis duros o menos. Es como compartir un infortunio o ayudarse en una adversidad, porque seremos muchos, pero bien avenidos.

¿Quién no ha tratado de comprender el hecho de que en estos simpáticos restaurantes puedan servir una comida por tan exigua cantidad? Hay una explicación lógica, naturalmente. Estas son las razones: planteamiento familiar, numerosa clientela, compras al por mayor y sin intermediarios, aprovechamiento del género y una buena dosis de trabajo y sacrificio.

## ARRIMANDO EL HOMBRE

Al entrar en uno de ellos encontramos un local bullicioso, lleno de ruido de la televisión y algún que otro desconchado en la pared. Se habla en voz alta y a veces se oye: «Pepe, tráeme una servilleta», «Me falta una española», «El filete, poco hecho», etcétera. Cuando Pepe se retrasa, el propio cliente, que tiene que ir a trabajar, se acerca a una alacena empotrada en la pared y coge la servilleta o la cuchara que le faltaba. Los mozos, enchaquetillados, van y vienen con rapidez. Procure usted cazarles, como sea, para que le atiendan.

Tras un pequeño mostrador abarrotado de cosas (plátanos, botellas, cajas...), un diligente señor se trae una extraña manipulación de fichas coloreadas con los camareros. Es el dueño, padre, hermano, cuñado o paisano del personal. Las fichas son convencionales, como en el póquer, pero más serias. Se utilizan para controlar los servicios. En la pared del fondo hay una cortina de flores, detrás de una mesa de madera cubierta por un hule más sobado que el periódico de una barbería. Entre plato y plato asoma la cabeza, retirando la cortina, una mujer. Es la cocinera, esposa, hija, hermana, cuñada o paisana del dueño y madre, hermana o paisana de alguno de los mozos del servicio. Cualquiera echará una mano donde sea

preciso. Pues no faltaba más. Allí arriba el hombre todo el mundo. —Es que si no fuese así no podríamos dar una comida por cinco o seis duros. Calcule usted si yo tuviera que pagar a un personal especializado.

## MÁS BARATO, PERO CON MUCHOS CLIENTES

Los propietarios saben que han de contar con una numerosa clientela para compensar los precios tan

de traerse algunos artículos del propio pueblo.

—Sí; lo hacemos de cuando en cuando. Sobre todo con las legumbres, frutas y alguna que otra ternera. Pero la verdad es que ya casi nadie lo hace. En ocasiones traemos el género de algunas provincias, comprándolo directamente al productor.

Un propietario que tiene su restaurante en Antón Martín me dice que es importante reseñar el aprovechamiento que se hace del género.

buen día, por los años treinta y tantos, vino un señor de Sanabria y, en aquella coyuntura de escasez, montó la clásica «casa de comidas», en la que buena parte del género procedía de aquellas tierras que rodean el lago de Sanabria. El ejemplo lo siguieron otros que también deseaban emigrar. Se ayudaron mutuamente. Esos otros se trajeron a sus familias, a sus paisanos, y los restaurantes sanabreses se multiplicaron en la capital de España.

mos con poco margen, y queremos ser tratados en consecuencia.

Están gravados con tres impuestos fundamentales; radicación, según la superficie del local; evaluación global, según la categoría, y contribución industrial, una especie de permiso. Respecto al de tráfico de empresas, muchos propietarios se limitan a pagar una pequeña cantidad a Hostelería, y, en virtud de un convenio entre éste y Hacienda, no están obligados a pagar dicho impuesto. También tienen el llamado «cuota de beneficios».

El dueño de uno de estos establecimientos, sito en el barrio del Carmen, se queja del impuesto que mensualmente ha de pagar por el aparato de televisión que tiene en el local.

—Yo creo que la gente que viene aquí también tiene derecho a saber lo

que pasa por el mundo. Además de las 238 pesetas al mes, hay que hacer una renovación anual, que cuesta quinientas.

Otro me dice que cree en la desaparición gradual de este tipo de restaurantes.

—Por ser tan esclavizador, muchos lo dejan. Se pasan a taxistas, o montan un resaturante de superior categoría.

Para los que viven lejos del lugar de trabajo, los que viven de pensión o «a patrona», sólo para dormir, algunos extranjeros residentes, jóvenes trabajadores, transeúntes, infradotados económicamente, este tipo de restaurantes se les ofrece como un gran servicio, que Madrid debe agradecer, no ante un boyante negocio lucrativo de los que permiten comprar un chalet en Puerta de Hierro o un automóvil de lujo. Vamos, digo yo...

## El secreto de una comida de seis duros:

- PLANTEAMIENTO FAMILIAR
- NUMEROSA CLIENTELA
- COMPRAS DIRECTAS AL POR MAYOR
- APROVECHAMIENTO DEL GENERO
- TRABAJO Y SACRIFICIO

bajos de los platos. Por fortuna para ellos, hay mucha gente en Madrid que necesita esto. Toda gente de bien. Benditos los que conocen la necesidad, porque ellos saben valorar el dinero.

Hay una mayoría de clientes fijos. Basta apreciar el compadreo que se estiliza entre ellos y los de la chaquetilla blanca. El propietario de uno de los restaurantes enclavados en Argüelles, el barrio de los estudiantes, me dijo:

—La clientela aumenta ahora en verano, pues hay muchos de «Rodríguez» y más obreros de la construcción. También depende de la zona. Aquí servimos algo más que en el invierno, a pesar de que los estudiantes están de vacaciones. Además vienen turistas que prefieren comer barato y prescindir de ciertos detalles en el servicio, la presentación y todas esas cosas.

## AL POR MAYOR Y SIN INTERMEDIARIOS

He aquí otra razón importante. El mismo dueño visita diariamente el mercado central o un gran mercado del extrarradio madrileño. Vigilando el peso y regateando lo que se tercia se compra el género al por mayor y sin más intermediarios. Ha de ser así. Otros tienen la santa paciencia

—Esto es fácil porque en la cocina está alguien directamente interesado en que esto marche bien. Si fuese un profesional, a sueldo, tendría menos reparos en derrochar el género.

—¿Se queja el público de la falta de calidad?

—En general, no, porque ya sabe adonde viene. Algunos protestan de que el pescado es congelado o de que un filete tiene hebras. Lo que les decimos se lo puede usted imaginar. Si quieren cosas de primera calidad que paguen cuarenta o cincuenta duros en un restaurante de primera.

## UN TRABAJO SACRIFICADO

Aquí no hay fiestas que valgan. Miren lo que me dijo cierto industrial de esta categoría de restaurantes:

—Tenga en cuenta que nosotros somos casi todos de una región pobre. La Sanabria, en la provincia de Zamora. Allí sólo hemos visto trabajo y privaciones. No somos como los de «capital». Estamos acostumbrados a trabajar a todas horas y, a pesar de todo, aquello del campo es mucho más duro.

Dato curioso, el de la común procedencia. Al pedirles explicación me dicen que, sencillamente, se trata de una tradición. Un

Actualmente también se han incorporado algunos segovianos y abulenses.

Al habla con el Servicio de Estadística del Sindicato Nacional de Hostelería, me entero de que existen en Madrid unos quinientos «restaurantes económicos» y «casas de comidas». Según las categorías determinadas por Turismo el año pasado, corresponden a los restaurantes de cuarta y quinta categoría.

## LOS IMPUESTOS, ETERNA CANCIÓN

Les he preguntado cuáles son sus quebraderos de cabeza. Han coincidido: el personal y los impuestos. Parece ser que el personal, aunque de suma confianza, se resiste a continuar, por la dureza del trabajo. Se nota más con el de la cocina. La chica que llega del pueblo se da cuenta de que poniéndose a «servir» gana más y tiene más tiempo libre, amén de que el trabajo sea más llevadero. «Menos mal —insisten— que los cabales son de la familia, y esto no falla.»

—Yo lo que quiero es que no nos atosiguen con tanto impuesto. Que se den cuenta de que esto no es un negocio para enriquecerse y que hay que sacrificarse mucho. Vende-



# Vacaciones 68

¡Dele descanso a su prisa!

MALLORCA (8 ó 15 días) desde	3.700 Pts.
MENORCA (15 días) desde	4.900 Pts.
IBIZA (15 días) desde	5.350 Pts.
CANARIAS (15 días) desde	8.700 Pts.
RIMINI (15 días) desde	11.500 Pts.
GRECIA (15 días) desde	19.850 Pts.

Varias salidas mensuales

Viajes en avión, ida y vuelta, incluido hoteles. Solicite folleto-revista detallado.

Información e inscripciones:

VIAJES Marsans, s.a.

AGENCIA DE VIAJES O TÍTULO 1 DEL GRUPO A

PLACA DE ORO AL MERITO TURISTICO

Carrera San Jerónimo, 34 - Tel. 231 18 00

Avenida José Antonio, 59 - Tel. 248 94 08

# Reforma de las Universidades y Facultades católicas

La Sagrada Congregación para la Educación Católica ha publicado un documento en el que se especifican las primeras normas para la reforma general de las Universidades y Facultades eclesásticas.

«Este primer paso —dijo en una conferencia de Prensa el prefecto de la congregación, cardenal Gabriel Garrone— se refiere principalmente a los estudios de posgraduado, más que a los de carrera.»

Subrayó también el cardenal que la revisión y reforma general de las normas existentes que gobiernan las Universidades y Facultades católicas están siendo estudiadas desde que

terminó el Concilio. Se refieren únicamente a las instituciones directamente afiliadas y reconocidas por la congregación, y que conceden títulos bajo su autoridad. No incluyen, por lo tanto, a los centros y colegios a cargo de Ordenes religiosos o de diócesis.

El documento resalta, en general, cuatro principios:

En primer lugar, la enseñanza a nivel de posgraduado deberá estar basada en la palabra de Dios y en el rigor científico.

Se reconoce, por otra parte, como requisito necesario el de la legítima

libertad de los que prosiguen estudios avanzados.

Asimismo uno de los puntos se refiere a los derechos de todas las personas comprometidas en la comunidad universitaria, y, finalmente, un principio general pide que se fortalezcan las relaciones entre las Universidades y Facultades afiliadas a la congregación, y entre éstas y las Universidades civiles.

El cardenal Garrone precisó que el documento no concede derecho alguno a los estudiantes, como si fuera un compromiso, sino que más bien se refiere al «servicio» del estudiantado, y, por lo tanto, a sus deberes y derechos. (Europa Press.)

## NUEVAS INSTALACIONES DEPORTIVAS MADRILEÑAS

El Ayuntamiento de Madrid ha emprendido un vasto programa de instalaciones deportivas. La actual piscina de la Casa de Campo amplía sus servicios y desde el día 17 los madrileños contarán en ese recinto con una nueva piscina al aire libre de 33 por 16 metros, una piscina infantil de 20 por 10 metros, una piscina cubierta de 25 por 16 metros, con palanca de saltos y ambiente climatizado en invierno, y un pabellón de halterofilia.

Las instalaciones deportivas del polígono C de Carabanchel serán las más importantes de cuantas construye el Ayuntamiento y tendrán una extensión de 118.000 metros cuadrados. El día 17 se inaugurará la piscina de competición, de 50 por 21 metros, y una piscina dedicada exclusivamente a saltos, con medidas olímpicas. Esta zona deportiva también contará con piscinas polideportivas de baloncesto, balonvolea y tenis. En fases sucesivas se instalarán una piscina infantil y un estadio con piscinas para competiciones atléticas.

Cerca de la actual piscina municipal, junto al estadio del Rayo Vallecano, se construye el tercer

conjunto de instalaciones deportivas municipales. Las obras que serán inauguradas el próximo 17 comprenden: una piscina de 25 por 16 metros, una piscina infantil y un conjunto de pistas polideportivas—baloncesto, balonmano, etc.—. Este complejo deportivo se completará con una piscina cubierta de medidas olímpicas y un pabellón polideportivo.

También el distrito de la Latina está incluido en el programa deportivo del Ayuntamiento madrileño y en su recinto se instalará una piscina cubierta de 25 por 12 metros, gimnasio, trontón, cancha de baloncesto, pista de patines... Este complejo también estará dotado de sala de esgrima, bolera y casas de baños.

Sobre una superficie de 30.000 metros cuadrados se están realizando los trabajos para dotar de un extraordinario complejo deportivo al barrio de la Concepción. La inauguración de sus instalaciones está prevista para el día 15 del próximo mes de septiembre. Las instalaciones deportivas comprenderán: piscina cubierta, piscina al aire libre, pabellón polideportivo, pistas de atletismo y zona deportiva infantil. (Alfil.)

## ZARAGOZA SE QUEDARA SIN AZUCARERA

◆ La de Aragón ha anunciado el cierre

ZARAGOZA, 13.—Tras el cierre de las azucareras de Monzón, en Huesca, y Epila, en Zaragoza, se anuncia el cierre de la de Aragón, la única que queda en esta capital de las cuatro con que contaba hace unos años. La empresa se ha reunido ya con los enlaces sindicales y empleados para tratar del cierre y de las indemnizaciones a pagar. La Azucarera de Aragón cuenta actualmente con 87 empleados fijos de plantilla y 600 eventuales.

Ayer se reunió la Sección Social del Sindicato del Azúcar para tratar del problema que plantea el cierre de esta fábrica azucarera, el cual consideran que no está justificado, puesto que la provincia de Zaragoza quedaría solamente con las factorías de Alagón, Luceni y Terrier, insuficientes para absorber la totalidad de la producción, con lo que sería necesario transportar a Vitoria treinta mil toneladas de remolacha, que supone un gasto de veinte millones de pesetas a la empresa.

La Sección Social del Sindicato del Azúcar ha enviado escritos a las autoridades competentes para que eviten el cierre de la azucarera de Aragón. (Europa Press.)

## MEDALLAS DE LA EXPOSICION DE BELLAS ARTES

Las primeras medallas de la sección de Pintura de la Exposición Nacional de Bellas Artes han sido adjudicadas a Juan Galea Barjola, por su obra titulada «Escenas de guerra», y a José Beulas Recasens, por su obra «Paisajes de Huesca».

La de la sección de Grabado, a José Antonio Eslava Urza, por la obra titulada «Retrato».

La de la sección de Dibujo, a Ignacio Berriobena Elorza, por la obra titulada «Coloquio», y la de Arquitectura, ha quedado desierta.

Las segundas medallas de

la sección de Pintura le fueron adjudicadas a Rafael Ubeda Piñero, Antonio Blardony Comas y María Victoria de la Fuente Alonso.

Las segundas medallas de la sección de Escultura les han sido concedidas a Juan Haro Pérez y José Esteve Edo.

La segunda medalla de Grabado se le otorgó a Mariano Rubio Martínez.

La segunda medalla de Dibujo se le adjudicó a José Hernández Quero.

La segunda medalla de Arquitectura se le concedió a Emilio Chinarro Matas.

El reglamento de la exposición dispone que cinco días después de que la propuesta de la adjudicación de estas medallas haya sido aprobada, el jurado se volverá a reunir para discutir sobre la procedencia de otorgar la medalla de Honor, pero como en razón de las fechas la Exposición Nacional cerrará sus puertas el próximo día 20 para volverlas a abrir el 1 de octubre, es posible que hasta los primeros días de este mes no se conozca el fallo de la medalla de Honor 1968.

## IMPORTANTE EMPRESA

De carrocerías metálicas precisa CARROCEROS DE NUEVO, no reparadores. Inútil presentarse sin completo dominio del oficio. Importante sueldo más primas a la producción. Concertar entrevista llamando al teléfono 259 72 05 De 8 a 2 mañanas (10.270.)

### Se casó siete veces

## HA MUERTO LA GALLA

ALICANTE, 13.—Ha muerto Encarnación Gómez popularmente conocida por La Galla. Su último marido, Máximo, de profesión ebanista, murió a las veinticuatro horas de haber fallecido su esposa, según informa el periódico alicantino «Información».

La Galla, que se había casado siete veces, nunca quiso decir su verdadera edad. Repetía constantemente que había querido igual a todos: a Bernardo José, Bartolomé, otro Bartolomé, Bernardo, Pepe y por último Máximo, el viudo que, al igual que su esposa, murió en su casa de la calle de Lope de Vega. (Cifra.)

## BARCELONA

### DENUNCIAN LA VENTA DE PISOS INEXISTENTES

◆ Uno de los presuntos estafadores ha muerto; los otros dos han desaparecido

BARCELONA, 13.—Seis personas han presentado denuncia, según informa el vespertino «Tele-Expres», contra Margarita Alvarez del Pulgar, José Falcó Serra y Francisco Gómez Clarés, por la venta de pisos inexistentes.

Los seis denunciantes han declarado que habían pagado cifras que oscilan entre las 45.000 y las 165.000 pesetas en concepto de adelanto por pisos que luego han resultado que nunca han existido.

Los tres estafadores tenían montada una oficina, donde desarrollaban su «negocio», mostrando a los presuntos compradores toda clase de planos y maquetas. Posteriormente, para convencer a sus clientes, acudían a algún bloque de viviendas en construcción, mostrándoselos como los que les iban a vender. De los componentes del trío de denunciados, los dos hombres se hallan en ignorado paradero, mientras se da la circunstancia de que la mujer falleció el pasado día 5.

Se desconoce por el momento si en sus actividades los «vendedores» consiguieron

engañar a alguien más, aunque se da como muy posible que así sea. (Europa Press.)

## ¡SEÑORA, FUERA EL VELLO!



SALON PIEDITA le ofrece sus servicios de depilación eléctrica definitiva garantizada, depilación con las ceras más modernas, masajes, limpieza de cutis, tratamiento de acné, etc.

Prepárese ahora para sus vacaciones

Una mujer cuidada es siempre más atractiva

Preciados, 11, 2.º Telf. 2315015

## ORGANIZACION DE PRODUCTOS ELECTRONICOS, S. A. (ODELSA)

La Junta general extraordinaria de accionistas, celebrada con carácter de universal el día 26 de junio de 1968, acordó el cambio del domicilio social, que estaba provisionalmente establecido en la calle Félix Boix, número 7, de esta capital, al número 210. 1.º B de la calle General Mola de la misma. Lo que se pone en general conocimiento a los efectos del artículo 86 de la ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951.—El secretario.

## Ciudad de Cabo: Conferencia internacional sobre trasplantes

### Tema principal: Medios para combatir el rechazo de los órganos trasplantados

EL CABO, 13.—Ciudad del Cabo será a partir de hoy, y por tres días consecutivos, la capital mundial de la cirugía cardíaca.

Hoy se inaugura en la Universidad de Ciudad del Cabo el primer simposium internacional sobre trasplantes de corazón, en el que participarán, además del profesor Barnard y su equipo, trece cirujanos extranjeros que han intentado, o participado al menos, en uno o varios trasplantes de corazón.

Estos son: los profesores Jean Paul Cachera (Francia), Donald Ross y James Mombwray (Gran Bretaña), E. B. Stinson, Adrian Kantrowitz, D. Cooley, Walton Lillehi y James Pierce (Estados Unidos), Kaplan (Chile), P. K. Sent (India) y E. Zerbinhi (Brasil).

Los debates serán presididos por el propio Barnard, que es el primer cirujano del mundo que llevó a cabo un trasplante de corazón.

Se piensa que se dedicarán esencialmente al estudio de los diferentes tratamientos actualmente utilizados para combatir las reacciones de rechazo de los órganos trasplantados.

Las discusiones se celebrarán a puerta cerrada, en una sala de la Universidad de Ciudad del Cabo, a unos centenares de metros del hospital Grootte Schuur, donde Philip Blalberg—el hombre que ha sobrevivido más tiempo, hasta el momento, a un trasplante cardíaco—se restablece de una muy grave recaída de la semana pasada.

Todavía se ignora si los cirujanos participantes al simposium visitarán al célebre enfermo. A tal respecto, dentro de unas horas se habrá adoptado una decisión.

El 16 de julio concluirán los debates. (Efe-Afp.)

Se teme que su llegada coincida con una violenta ofensiva Vietcong

## U. S. A.

### El secretario de Defensa, Clifford, a Saigón

◆ Se teme que su llegada coincida con una violenta ofensiva Vietcong

SAIGON, 13.—Acompañado por el general Earle G. Wheeler, presidente del Estado Mayor conjunto, Clark Clifford, secretario de Defensa, vendrá hoy a Saigón a las trece horas (hora española) para realizar su primera visita al frente desde que sucedió a Macnamara el 1 de febrero pasado.

Los jefes del Pentágono han proyectado una semana de intensas conferencias con el general Creighton W. Abrams, comandante en jefe estadounidense, y otros dirigentes civiles y militares antes de tomar parte en la reunión de Honolulu entre los presidentes Johnson y Van Thieu, de Vietnam del Sur.

Clifford, al parecer, prevé una nueva ofensiva enemiga similar a los ataques del «tet» lanzados el pasado 30 de junio cuando los norvietnamitas parecían reforzar sus efectivos en las provincias del norte y el Vietcong trató si-

multáneamente de tomar Saigón y otras ciudades y pueblos del sur.

Clifford dijo a principios de esta semana que algunos observadores podrían considerar equivocadamente la pausa en los combates como «un signo alentador» relacionado con las conversaciones de paz de París, pero la realidad es totalmente distinta para aquellos que tienen acceso al departamento de «Inteligencia».

«Creo que debemos hacer frente a la realidad de que nuestros servicios de «Inteligencia» detectan en orden a la gran actividad enemiga en el sector que bordea la zona desmilitarizada», dijo.

«Antes tenían unas cuatro divisiones y luego seis; actualmente parece ser que tienen ocho o más divisiones en aquella zona.»

Una división norvietnamita comprende aproximadamente unos 10.000 hombres. Clifford se refería a una fuerza que oscilaba

entre los 80.000 y los 100.000 soldados en la región norte.

«También hay gran actividad en los alrededores de Saigón—añadió—. Por tanto, creo que debemos anticipar la posibilidad de una nueva ofensiva por parte de las fuerzas enemigas en julio o posiblemente en agosto.»

A pesar de esta advertencia, Clifford está firmemente convencido de que no es necesario incrementar los efectivos estadounidenses en Vietnam. Los Estados Unidos tienen actualmente 535.000 soldados en el mismo Vietnam. Esta cifra podría elevarse en 15.000 soldados más a finales de año.

Clifford dijo que las actuales fuerzas son adecuadas para repeler cualquier ataque, aunque los guerrilleros del Vietcong son capaces de producir una destrucción a gran escala antes de ser rechazados. (Efe-Upi.)

# APRENDA INGLÉS CON PULCIBLO



**RESPUESTAS AL EXAMEN N.º 19**

Cualquier aclaración o duda sobre este curso **ENGLISH THROUGH NEWSPAPERS**, solicítela de **IDIOMAS CAMPO**, primera medalla de oro de Bruselas 1960, cuya central se encuentra en Méndez Núñez, 31; Zaragoza.

La grabación de este curso en discos está a disposición del lector, a precio de costo, en el **DEPARTAMENTO DE RELACIONES PÚBLICAS DEL DIARIO PUEBLO**, Huertas, 72, México, D.F., donde puede obtenerse mediante el pago de \$10.000, más gastos de envío y reproducción parcelal o total.

### NORMAS GENERALES

El curso de inglés consta de 120 lecciones de estudio, 30 exámenes y 30 respuestas a los exámenes.

Las lecciones incluyen: VOCABULARIO, GRAMÁTICA, LECTURA, CONVERSACION, COMPOSICIÓN Y FONÉTICA.

Las lecciones de vocabulario y fonética deberán realizarse SIEMPRE con el fin de habituarse a la vocalización y fonética y estudiar el tenor completo del nuevo idioma.

Es muy conveniente, desde la iniciación del curso, lograr una perfecta pronunciación, repitiendo las palabras y frases que se van aprendiendo.

Es aconsejable que se copien una o varias veces, con el fin de facilitar las dificultades de la ortografía inglesa.

19-a)

1. The boy who is playing is my cousin. — 2. The gentleman with whom I work bought seven spark-plugs for his car. — 3. The foreigner eats at twelve o'clock and gets up at six o'clock. — 4. The elephant that you saw was hunted in South Africa. — 5. The one in the grey suit is a stranger. — 6. The one with the blue eyes was in my house yesterday.

19-b)

1. Yes, electricity may be generated by water-power.
2. Yes, I saw the monkeys in the zoo.
3. Yes, they sold the battery.
4. Yes, I have bought a new steering-wheel.
5. Yes, she got up at eight o'clock.
6. Yes, He speaks English.

19-c)

Steering-wheel — plug — light meter — monkey — whose — who — man — that — bulbs — jack — under — camera — roll of film — may — electricity — transformer — rich — business — which — saw — talk — Wednesday — week — day — month — seventy — when — to.

Todos los días: 4,30-7-10,45

**Palacio de la Música**

Autorizada para mayores de 18 años

4.ª SEMANA

70 mm.

**EL COBRA**

DANA ANDREWS  
PETER MARTELL  
ELISA MONTES  
JESUS PUENTE  
CON LA PARTICIPACION DE ANITA EKBERG  
DIRECTOR MARIO SEQUI

Todos los días: 4,30-7-10,45

**CAPITOL**

Autorizada para mayores de 14 años

5.ª SEMANA

Dick Van Dyke en **"Cuidado con el Mayordomo"** (FITZWILLY)

CON BARBARA FELDON · JOHN MCGIVER · EDITH EVANS · MUSICA JOHNNY WILLIAMS  
GUIÓN ISOBEL LENNART · PRODUCTOR WALTER MIRISCH · DIRECTOR DELBERT MANN · COLOR · PANAVISION

CONTINUA DESDE LAS 10

**IMPERIAL**

Autorizada para todos los públicos

WALT DISNEY

PROXIMO LUNES, DOS GRANDES ESTRENOS EN ESPAÑA

**Winnie Pu y EL VIAJE INCREIBLE**

Y EL ARBOL DE LA MIEL" (EL OSITO WINNIE)

TECHNICOLOR

PROXIMO LUNES

**UNIVERSAL**

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

SUPER **7 LLAMA AL CAIRO**

FABIENNE DALI Director V. LANZ TECHNICOLOR PANAVISION

ROGER BROWNE

PROXIMO LUNES

**FLORIDA**

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Operación: **RUBI NEGRO**

ULTRASCOPE - COLOR

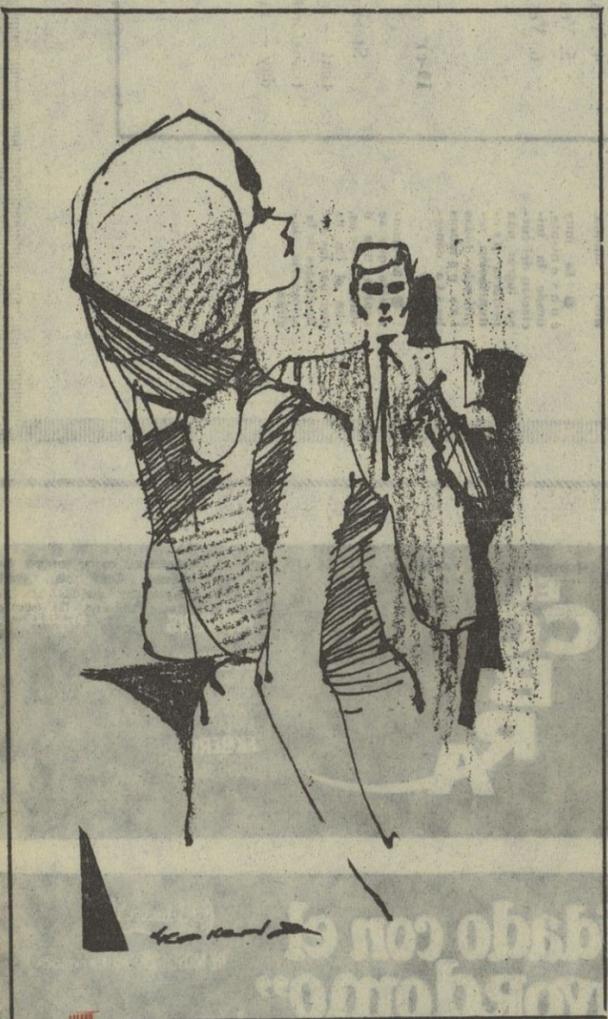
# LA POLICIA EN ACCION

## cada cual, su juego



Por F. HERNANDEZ CASTANEDO

(Diplomado en Investigación Criminal)



hecho Nando las fotos que quiero recuperar a cualquier precio.

—¿Te ha sacado mucho dinero por ellas?  
—Sí, bastante.  
—¿A cambio de qué?  
—De nada; o, bueno, de enviarme unas simples copias fotográficas.  
—¿Creyendo tú que pagabas los clichés?  
—Sí.  
—¿Cómo volviste a pagar después del primer engaño?  
—Cada uno de ellos correspondió a nuevas promesas formales de remitirme los clichés.  
—Total, un perfecto canalla.  
—El ser que más odio en el mundo!  
—Lo extraño es que tú, que de tonta no tienes un pelo, no le exigieras los clichés contra tu dinero en toma y daca.  
—Lo intenté, pero como si no.  
—¿Por qué no le hiciste una oferta definitiva?  
—Porque para él ese precio sólo es una cosa que no le ofreceré por nada del mundo.  
—¿Tu linda figura?  
—Sí. Pero antes me entregaría... ¿Qué se yo? A ti mismo.

—Pongo, por ejemplo, de tipo despreciable. Elena vuelve la mirada a su interlocutor, para advertir luego, en torpe justificación:  
—Entiéndeme. No he querido molestarte. Te he puesto como ejemplo de persona que nunca me importará en la vida.

—Gracias nuevamente.  
—¡Bueno! —protesta ella—. ¿Vas a resultarme ahora puntilloso?

—En absoluto, jefa. Pero sigamos con el cuento: mis cincuenta «verdes» serán a cambio de esos clichés. Sólo que, ¿dónde están? ¿En casa de Nando?

—Sí; él tiene un apartamento, preciosos por cierto, amplio y con una magnífica terraza en la calle o avenida del Doctor Fleming. Allí, en la habitación que ha destinado a estudio fotográfico, hay un archivador donde guarda, en un sobre, lo que a mi me interesa.

—¿Cómo te has enterado de todo eso?  
—Porque una vez le visité allí. Fue cuando me hizo la odiosa proposición. Y para convencerme de que no pretendía engañarme, nuevamente me mostró lo que él llamaba mi «dossier».

—¿Reparaste en si había otros «dossiers» en ese archivo?

—Sí, porque tuvo el cinismo de mostrarme otras fotos en que aparecía él con una muchacha para mí desconocida. También en la playa.

—O sea, que el tipo se dedica de lleno al bonito negocio del chantaje.

—Seguro.

—¿Tienes idea si explota a alguien más de tu clan?

—No, no creo. Pocas sabrían disimular como yo, y lo habría notado.

—¿Y por qué te seleccionó a ti?

—Porque ya, antes de las fotos, se había interesado bestialmente por mí.

—Entonces, lo de pedirte dinero, más que como finalidad del chantaje, es como una especie de consuelo a su vanidad herida.

—Lo más probable, sí.

—Bien. Pues una vez puesto en antecedentes de la cuestión, sólo queda ver el modo de recuperar el sobrecito de marras. ¿Has pensado de qué modo mejor?

—Sí; supongo que te interesará conocer previamente tu campo de operaciones.

—Desde luego.

—Mañana me las apañaré para que Nando nos invite a su apartamento.

—Sigue.

—Nada. Verás el sitio, te estudiarás escaleras, puerta y ventanas, amén de echarle un vistazo al archivador y después nos iremos tranquilamente.

—Para volver luego yo solo. ¿Cuándo?

—A ser posible, al día siguiente o, mejor dicho, a la noche siguiente.

—Sin que haya moros en la costa, por supuesto.

—Descuida, que yo me ocuparé de entretener a Nando.

—Perfecto, aunque con una sola objeción: ¿cómo podremos tener la seguridad de que tu sobre se encuentra, efectivamente, en el archivador?

—Allí lo tenía.

—Sí, de acuerdo. Pero ¿cuándo? Lo mismo lo cambió de lugar.

—No es probable —indica Elena, con sensible turbación.

—Pero si posible.

La muchacha se incorpora, obligando a su compañero a hacer lo mismo.

—Sería horrible que lo hubiera cambiado de sitio.

—De cualquier modo, antes de dar el golpe, convendría asegurarnos.

—¿Y cómo?

—Ese es el problema. A ver, déjame cavilar.

Pocos segundos son precisos para que Juancho proponga, animoso:



SABADO 13 DE JULIO DE 1968

### PRIMER CANAL

15,40: FIN DE SEMANA.  
16,20: EDICION ESPECIAL.  
16,30: SESION DE TARDE. — «Tambores lejanos»  
18,00: TENEMOS LA PALABRA.  
18,30: TODOS SOMOS JOVENES.  
19,00: HABLA CONTIGO JESUS URTEAGA.  
19,05: BIBLIOTECA JOVEN.  
19,35: CLAN FAMILIAR.  
20,15: EMBRUJADA.  
20,45: DIBUJOS ANIMADOS.  
21,00: TELECRONICA.  
21,30: TELEDIARIO.  
22,00: HILO DIRECTO.  
22,15: NOSOTROS.  
23,30: JUDO EL DEFENSOR.  
0,30: TELEDIARIO.  
0,45: EL ALMA SE SERENA, MEDITACION Y CIERRE.

### SEGUNDO CANAL (UHF)

19,45: CARTA DE AJUSTE.  
20,17: EN BUSCA DE... — De Gaulle (II).  
21,15: CRONICA 2. — Guipúzcoa.  
21,30: TELEDIARIO.  
22,02: ESTUDIO EN NEGRO.  
22,30: CINE CLUB.  
0,30: CIERRE.

## FARMACIAS DE GUARDIA

FARMACIAS DE GUARDIA HASTA LAS 12 DE LA NOCHE

● Preciados, 35. Carretas, 12. Echegaray, 21. Plaza Independencia, 10. Avda. de Menéndez Pelayo, 13. Doctor Esquerdo, 83 (fr. S. Juan de Dios). Paseo Marqués de Zafra, 43. Jorge Juan, 104 (fr. Palac. Deportes). General Pardiñas 20. General Pardiñas, 64. Jorge Juan, 34. Goya, 19. Hortaleza, 96. San Marcos, 11. Peligros, 11. Desengaño, 18. Plaza del Dos de Mayo, 6. Luchana, 14. Leganitos, 84. Paseo de la Florida, 47. Eclija, 9. Princesa, 52. S. Frano. de Sales, 5 (det. C. Bermúdez). Guzmán el Bueno, 34. Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil). Martín de los Heros, 48 (esq. Rey Francisco). Jerónima Lorente, 40. Villamil, 51. Reina Victoria, 8. Teruel, 21. Bravo Murillo, 200 bis. Núñez Morgado, 11 (pl. Castilla). Bloque 2, (frente Telefónica, 2.ª fase (barrio del Pilar). San Felipe, 18 (Teatín). C. Fuencarral a Playa, 275. Garci-Nuño, 13 (ent. Cap. B. Argibay, 68). Orense, 41. Pedro Muguruza, 8 (esq. Padre Damián). Capitán Haya, 30. Avda. de La Habana, 7 (esq. Hnos. Pinzón). Alonso Cano, 38. Modesto Lafuente, 28. Santísima Trinidad, 24. Martínez Campos, 22. Rodríguez San Pedro, 7. Almagro, 24. Diego de León, 24. Francisco Silva, 14. Avda. de Bruselas, 49 (Parque Avenida). Avda. de América, 11. López de Hoyos, 83. Joaquín Costa, 47. Serrano, 222. Prol. General Mola, 289. Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín). Treviana 1 (Parque San Juan Bautista). López de Hoyos, 365. Juan Pérez Zúñiga, 21. Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal). Virgen del Coro, 9 (ampl. Concepción). Virgen de la Fuencisla, 13. Alcalá, 409. Avda. de Aragón 160 (Canillejas). Lago Constanza, 38 (ent. Alcalá 316). Vital Aza, 45. Fernando Gabriel, 18 (C.º B.º Bilbao). Ricardo Ortiz, 12 (Ventas). S. Lambert, 11 (Elipa, ent. J. L. Arrese 32). Alconera 7. parcela G (Gran San Blas). Concepción Jerónima, 38. Paseo de Extremadura, 40. Paseo de Extremadura, 232. Barrio Puerto Chico (Camarena, 155). Camino la Laguna, 32 (barrio Lucero). Paseo Jesuitas, 72 (esquina paseo Olivares). Plaza de Cascorro, 2. Paseo Imperial, 29. Condes de Barcelona, 5 (esq. Baleares, 6). Salaberry, 40. Pedro Domingo, 1 (det. avda. Oporto 73). General Ricardos, 121. Matilde Hernández, 77 (plaza toros). Labradora, 1 (esq. C.º Leganés, C. Alto). Alejandro Navarro, 12. Nuestra Señora Valvanera, 100 (C. Bajo). María Odiaga, 20 (C. Bajo). Duquesa Moderna, 2 (edif. Velázquez). C.º V. Villaverde, 24 (ent. M. Usera, 143). Enrique Fuentes, 12 (ent. M. Usera, 145). Marcelo Usera, 35. Paseo de Yserias, 69 (puente Praga). Cáceres, 10. General Lacy, 11. Lavapiés, 34. Fray Luis de León, 10. Atocha, 110. Pl. del Niño Jesús, 2. Barrio Moratalaz, polígono F. Barrio Moratalaz, polígono G, 952. Sánchez Barcáiztegui, 15. Avda. de la Albufera 12 (Pte. Vallecas). Párroco Emilio Franco, 66. Huerta Hachero (esq. Pto. Balbarán). Poblado Absorción B.º Entrevías, bloque 48. Concepción, 22 (fr. a col. San José). Ángela González, bloque 2, casa 1. Pedro Laborde, 37 (frente depósito agua. Pte. Vallecas). Risco del Pelacho, 9. —Turnos de guardia especiales en Vicálvaro, Fuencarral, colonia de San Fermín, Villaverde Bajo. Ciudad de los Angeles y San Cristóbal de los Angeles.

FARMACIAS DE GUARDIA DESDE LAS 12 DE LA NOCHE HASTA LAS 9,30 DE LA MAÑANA

● Preciados, 35. Echegaray, 21. Pl. de la Independencia, 10. Paseo Marqués de Zafra, 43. Jorge Juan, 104 (fr. Palacio Deportes). General Pardiñas, 64. Jorge Juan, 34. San Marcos, 11. Pl. del Dos de Mayo, 6. Eclija, 9. Guzmán el Bueno, 34. Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil). Martín de los Heros, 48 (esq. Rey Francisco). Villamil, 51. Bloque 2, frente Telefónica, 2.ª fase (barrio del Pilar). C.º Fuencarral a Playa, 275. Garci-Nuño, 13 (ent. Cap. B. Argibay, 68). Bravo Murillo, 200 bis. Orense, 41. Núñez Morgado, 11 (pl. Castilla). Capitán Haya, 30. Alonso Cano, 38. Martínez Campos, 22. Rodríguez San Pedro, 7. Almagro, 24. Avda. de América, 11. López de Hoyos, 83. Serrano, 222. Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín). Juan Pérez Zúñiga, 21. López de Hoyos, 365. Virgen del Coro, 9 (ampl. Concepción). Alcalá, 409. Avda. de Aragón, 160 (Canillejas). Fernando Gabriel, 18 (C.º B.º Bilbao). S. Lambert, 11 (Elipa, ent. J. L. Arrese 32). Concepción Jerónima, 38. Paseo de Extremadura, 40. Camino de la Laguna, 32 (barrio Lucero). Condes de Barcelona, 5 (esq. Baleares, 6). General Ricardos, 121. Barrio Puerto Chico (Camarena, 155). Nuestra Señora de Valvanera, 100 (C. Bajo). Duquesa Moderna, 2 (edif. Velázquez). Enrique Fuentes, 12 (ent. M. Usera, 145). C.º V. Villaverde, 24 (ent. M. Usera, 143). Cáceres, 10. Lavapiés, 34. Atocha, 110. Pl. del Niño Jesús, 2. Barrio Moratalaz, polígono G, 952. Avda. de la Albufera, 12 (Pte. Vallecas). Poblado Absorción B.º Entrevías, bloque 48. Concepción, 22 (fr. a col. San José). Risco del Pelacho, 9.

## EXCURSIONES Y VERANEOS

Días		Ptas.
6	Fátima y Lisboa ... ..	4.300
6	Tour popular Suiza ... ..	5.600
9	Baviera y Tiroi ... ..	8.500
10	Gran circuito de Suiza ... ..	8.950
10	Selva Negra, Castillos del Rin ... ..	9.500
10	Roma, Florencia, Costa Azul ... ..	7.600
11	París, Castillos Loira ... ..	8.650
12	Las cuatro Suizas y Mont Blanch ... ..	10.800
14	Benelux ... ..	12.750
15	Gran circuito Italia ... ..	11.750
16	Gran circuito Austria ... ..	15.800
16	Gran circuito europeo ... ..	16.950
19	Londres, Escocia ... ..	21.900
20	Gran giro de Italia ... ..	14.900
24	Escandinavia ... ..	27.500
15	Veraneo Mallorca (avión) desde ... ..	3.840
15	> Canarias (avión) desde ... ..	5.982
15	> Alicante (autocar) desde ... ..	2.700
15	> Torremolinos (autocar) desde ... ..	4.750
15	> Grecia ... ..	19.236

## VIAJES BAIJAS, S. A.

Princesa, 14 - MADRID-8 - Teléfs. 247 11 07 y 248 37 51

# LA BOLSA DEL MOTOR

Automóviles  
Camiones  
Motos

## AUTOMOVILES

**ACCESORIOS**  
♦ AUTORRADIOS, cinturones de seguridad. Precios especiales. Regalamos montaje. Lavensoli. Avda. Bruselas, 43. 245 11 70.

**ALQUILERES**  
♦ AUTOS Luchana, sin chófer. 257 81 78.  
♦ AUTOS Argüelles. Últimos modelos. 1,50 kilómetro. 243 96 91. 247 50 52.  
♦ ECONOMICOS, sin conductor. 1,50 kilómetro. Batalla Salado, 24. 230 50 62.

**ESCUELAS**  
♦ DIANA. facilidades. Cos (Antón Martín). 230 61 74.  
♦ BOADA. Escuela autotécnica Desamparados, 12. moviástica. Jorge Juan, 60.  
♦ SALMANTINA. Antigua, seria, competente, más teoría, más práctica. Visitas. Conde Peñalver, 24. Alcalá, 170 275 41 02.  
♦ ESCUELA España. Alfonso XII 58 227 62 44.  
♦ CALLAO enseña conducir en Preciados, 23; Duque de Sesto, 3; Islas Filipinas, 6.

**VENTAS**  
♦ LIQUIDACIONES de verano!!! Automóviles varias marcas, baratísimos, impecables interesantes incluso para revender Calle Galileo, 1. Seat Madrid.  
♦ ¡¡¡ATENCIÓN!!! Ofrecemos más de 100 automóviles a elegir. Precios especiales a compra-ventas. Todos procedentes de cambios. Edificio - exposición: Garaje del Prado, Huertas, 72. Madrid Agencia Oficial Morris MG.  
♦ PARADELA. Seats nuevos, 1.500, 850 (cuatro puertas, en el acto, Coupé), 600 D. Tomo usados. Galileo, 65.  
♦ MORRIS. MG. elegir color. Tomo nuevo viejo. Facilidades. Galileo, 65.

## AUTOMOSA

¡Mejores oportunidades en VEHICULOS USADOS!  
FACILIDADES DE PAGO  
Anótese estas direcciones:  
Paseo de Santa María de la Cabeza, 70  
Plaza Conde de Casal, 5  
General Martínez Campos, 24  
Villaamil, 10  
¡Esperamos su visita incluso sábados tarde!

♦ R-8, R-10. Tomo usados. Facilidades. Galileo, 65.  
♦ USADOS, revisados: 1.400 C, 1.500, 600 D, Dauphines, Gordini, R-8, DKW, Citroën furgoneta. Galileo, 65.  
♦ 600 revisados, 25.000. Galileo, 65.  
♦ PHANARD. baratísimo. Galileo, 65.  
♦ 1.500 familiar, seminuevo. Galileo, 65.  
♦ FURGONETA Romeo. Galileo, 65.  
♦ SUBASTAS vehiculos. Revista «Ofertas», 2745763.  
♦ VALDEON. Servicio Seat. Bravo Muriello, 79.  
♦ VALDEON. 600 D, 1 1/2 año de uso, seminuevo.  
♦ VALDEON. Gordini 12 voltios.  
♦ VALDEON. 600 D, baratos.  
♦ VALDEON. Volkswagen, año 62, M-585.000.  
♦ VALDEON. 4F, M-468.472, estúpida.  
♦ VALDEON. Simca 1.000, un año, muy bueno.  
♦ VALDEON. 1.500, 70.000 pesetas.  
♦ VALDEON. Bravo Muriello, 79 (zona Cuatro Caminos). 234 48 04.

## VIAJES

♦ AUTOS Valverde. Alquiler sin conductor. Valverde, 16. 231 52 47-222 05 95.  
♦ VIAJES Iberia. le ofrece excursiones de ocho a quince días en Mallorca. Salidas desde Madrid. Barcelona, Valencia, Sevilla,

Bilbao y San Sebastián. A Menorca desde Madrid y Barcelona. A Ibiza desde Madrid y Barcelona. A Rítmal desde Madrid y Barcelona. A Grecia. Sitges. Lloret y Benidorm en autocar. Fines de semana, domingo y festivos. San Fermín en Pamplona, Galicia, Suiza, Italia, Costa Azul, etcétera, etc. Precios interesantes. Solicite folletos gratuitos en José Antonio, 74. Teléf. 247 59 04. Título-licencia 4. Grupo A.  
♦ AUTOS Dochacor, desde 100 pesetas diarias. Leganitos 3. 248 42 50 Francisco Silveira, 20. 256 32 90.  
♦ AUCENSA, la empresa de Madrid Coches alquiler, con sin conductor. Coches últimos modelos. Consultas. Rodríguez San Pedro, 24.  
♦ AUTOS Prada, alquiler, sin chófer. General Sanjurjo, 17. 234 51 73.

## Compras

♦ GARRIDO compra alhajas.  
♦ GARRIDO compra papeletas Monté. Paga su valor. Barquillo, 47. 231 65 95.

## Consultas

♦ CONSULTORIO Económico. Enfermedades venéreas. Doctor Belinchón. Encarnación, 2. (37).  
♦ CLINICA doctor Ferrer. Fuencarral, 6. Enfermedades venéreas. (44).  
♦ CLINICA especializada,

doctor Hernández. Duque Alba, 10. Enfermedades venéreas. Análisis. 265 34 46. (75.)

## Créditos

♦ CREDITOS: con la garantía de su vehículo puede adquirir créditos sin la entrega de él. Leganitos, 9 y 11, tercera planta. Teléfono 248 56 97.

## Enseñanza

♦ PREUNIVERSITARIO, bachillerato. Ingeniero. Garantizada preparación. Aprobar. 251 60 43.  
♦ PREUNIVERSITARIO, Ciencias, Letras. Intensivo verano. 251 23 83.  
♦ PREUNIVERSITARIO, bachillerato, intensivo, grupos reducidos. 230 88 55.  
♦ OPCION M. Intensivo. Grupos reducidos. Academia Roma 230 88 58.  
♦ ECONOMICAS, Análisis. Teoría. Contabilidad. Conde Romanones, 10. 230 88 58.

## Fotocopias

♦ FOTOCOPIAS, xerocopias Rank-Keros, planos multicopista-offset. Todo en el acto. Especialidad reproducción carnets, escrituras. Precios interesantes. Galerías Sevilla Plaza Canalejas.

## Huéspedes

♦ PENSION Lorenzo. Centrísimos confortablemente limpia, servicio honorables, espléndidas habitaciones. Excelente comida. Especialmente recomendada para personas distinguidas, bodas, grupos, transeúntes, extranjeros. Brindamos les confort hotel a precios pension. Escribir: Infantes, 26. 3.º Madrid-4.

## Máquinas de escribir

♦ DALTOS. Máquinas oficina nuevas. Ocasión. Bolén, 2. 231 14 71.

♦ MAQUINAS escribir, sumar, calcular. Contado, plizas. También alquilamos. Hernán Cortés, 7.

## Máquinas de punto

♦ MAQUINAS punto nacionales, extranjeras industriales, eléctricas, manuales, bobinadoras, etc. Facilitamos trabajo. Crucita. General Primo de Rivera, 1.

## Peluquerías

♦ ACADEMIA Montero tiene modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja, manicura. Precios económicos. Preparación examen carnet. Montero, 12. No cerramos en verano.  
♦ ACADEMIA peluquería señoras, manicura. Precios económicos. Preparación carnet. Felipe III, 4 (esquina Mayor, 25).

## Plazos

♦ BRAZAL. Alquiler trajes etiqueta. 231 20 23.  
♦ BRAZAL. Sastrería. Facilidades (gabardinas) Mayor, 6.  
♦ ALMACENES Alco. Facilidades pago.  
♦ ALCO vende sin aumentos.  
♦ ALCO. Mantas, sábanas.  
♦ ALCO. Vende sin aval.  
♦ ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.  
♦ ALMACENES Alco. Tejidos en general. Señoras, caballeros.  
♦ ALMACENES Alco. Montero, 6.

## Préstamos

♦ OPORTUNIDAD, propietarios de coches. Su seguro próximo a vencer. Si consulta y estudia nuestras condiciones obtendrá beneficios comodidad en los pagos y sin franquicia. Leganitos, 9 y 11, tercera planta. Teléf. 248 56 97.

## Tapicería

♦ TALLERES propios de Sederías Ideales, Bravo Muriello, 130. le hará su presupuesto sin compromiso alguno. 253 10 65.

## Televisores

♦ TELEVISORES, trigrifícos. Sin intermediarios. Plazos. 400 pesetas mes. Regalamos estabilizador, antena y mesa. Visite nuestras exposiciones. Espartacos, 11. quinto. 231 43 13. Fuencarral, 29 sótano. 221 03 83.

♦ TELEVISORES, invadoras automáticas, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios. 500 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, primero (junto Santo Domingo). 224 63 22

♦ TELEVISORES, trigrifícos, ocho días prueba gratuita. 590 mensuales, sin entrada. Regalo: estabilizador o antena o mesita. Servimos simple llamada. 256 24 79. Exposiciones: Paseo Extremadura, 107. Capitán Blanco Arribay, 133.

♦ TELEVISION. Reparaciones. 272 31 92.

♦ REPARACION urgente televisor. Tecnicos especialistas. 245 19 28.

♦ TELEVISORES Philips, Telefunken, 500 mes. Frigoríficos. 200. Dgesa. Corredera Baja, 12. 231 31 79.

## Trabajo

### OFERTAS

♦ PRECISAMOS oficiales y especialistas trabajo chapa fina. Aire acondicionado y montaje de techos. Trabajo: Madrid. Teléf. 225 27 03. (10.181.)

♦ APRENDICES pintor automóviles necesario. Mata. Castelló, 32. (8.954.)

♦ CRONOMETRADOR necesita importante empresa, sueldo según aptitudes. Caballero. Travesía de Caballeros, 5. 2273429. 10.460.)

## Varios

♦ ELECTRICISTA: instalaciones industriales, comerciales y particulares. 241 73 P7.  
♦ «CLINICA Fuencarral». Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015) Fuencarral, 88. (40.)

## Ventas

♦ MAQUINAS tricotasas, nacionales extranjeras. Últimos adelantos técnicos. Imperio. Montero, 32. Madrid.

♦ GRAN surtido de máquinas de escribir, sumar y calcular, de ocasión, nuevas y usadas, a precios muy rebajados. Olympia. Zurbano, 51.

♦ CIZALLA metro, ampliadoras, positadoras, automáticas. Varios. 221 51 41.

♦ FRIGORIFICOS. Plazos desde 300 pesetas mes. Contado, descuento hasta 35%. Sólo este mes. Club del Disco. San Bernardo, 5.

♦ SUBASTAS maquinaria. Revista «Ofertas». 2745763.

♦ CHATARRA, desguaces. Revista «Ofertas». 2745763.

♦ «OFERTAS», revista subastas. O'Donnell, 44. Madrid. Solicite ejemplar gratuito.

## Veraneos

♦ VERANEE los últimos quince días de julio en la mejor zona residencia de Benidorm. Apartamentos de 6 camas, con amplias terrazas, piscina, mayores, niños, juegos infantiles, zona ajardinada y aparcamiento coches. Sagasta, 24. Teléfono 224 33 75.

En esta sección,  
cada palabra  
2,50 pesetas

# BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

## ALQUILERES

♦ ALQUILO piso en Leganes. Teléfono 203 28 88.  
♦ SE necesita almacén, 200 metros cuadrados, en alquiler. Dirigirse teléfono 248 76 28.

## FINANCIACIONES

♦ FINANCIACIONES Artero invierte capitales con experiencia, seguridad. Montesa 12. 2.º

♦ FINANCIACIONES Artero. Hipotecas. 246 51 90.  
♦ FINANCIACIONES Artero. Negociamos letras inmobiliarias. 246 48 52.  
♦ LETRAS pises compramos rápidamente, cualquier cantidad. Beltrán. Fuencarral, 100. 232 45 83.

## HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Padilla, 58. Marqués de Urquijo, 10.  
♦ HIPOTECAS 24 horas.

Exclusivas Merino. Fuencarral, 23.  
♦ HIPOTECAS rápidamente, cualquier cantidad. 276 79 84.  
♦ HIPOTECAS garantizadas primeras, segundas. Franco Bravo Muriello, 4. 224 85 58.  
♦ HIPOTECAS. Urgentemente Madrid y provincias. Ferman. Bravo Muriello, 290. 279 17 87. 279 20 78.

## HOTELES

♦ MALAGA, chalets lujo, Urbanización Miraflores,

cuatro dormitorios, dos cuartos baño, cocina instalada, terrazas, jardín, 150 m<sup>2</sup> construidos, 1.400.000. Labrisse. Eugenio Sellés, 4. 22 93 22.

## NAVES Y LOCALES

♦ ESPLENDIDO local, 700 metros cuadrados, propio garaje, almacén, etc. Zona Atocha. Señor Marín. Apartado 7.092.  
♦ VENDO pescadería de fresco instalada. Hermanos

Gómez, 34 (Quintana). 150.000 entrada; resto, 100 meses.  
♦ OFICINAS alquilarse: Paseo Molino, 5 (Legazpi). Razón: portería y portierías, número 7 y 9. Teléfonos 2545563 y 2332779. De tres a siete.

## TRASPASOS

♦ SE traspasa tienda de ultramarinos. 205 07 57.  
♦ TRASPASO directamente local 120 metros, próximo Sol, indicado restaurante-bar. 221 51 41, tardes.

## URBANAS

♦ MAGNIFICOS pisos junto glorietta Cuatro Caminos. Calle Abel, 25, c/v a Enrique I. 3 dormitorios, comedor-estar, baño y cocina completa, suelos parqué y terrazo, cocina gas ciudad y eléctrica, frezadero acero inoxidable, armarios empotrados, despensas y maletero, portero

eléctrico, calor negro individual. Casi sin gastos. Magnífico portal y escalera. Visíalos. Se convenirá. Teléfonos 243 72 42-243 72 46.

♦ APARTAMENTOS entrega inmediata. Entrada, pesetas mes. Harlé. Cervantes, 31. Teléf. 222 76 85.

♦ PISOS en Parla. 40.000 pesetas de entrada. Resto, 1.836 pesetas mes. Harlé. Cervantes, 3. 1.º B. Teléfono 222 76 85.

♦ OPORTUNIDAD: últimos pisos Alcobendas, grandes descuentos, entrega septiembre. Teléfono 2461335.

## Importante fábrica de pinturas en expansión

PRECISA

## UN PROMOTOR - VENDEDOR PARA MADRID

### SE REQUIERE:

- Edad, de 25 a 35 años.
- Formación a nivel de bachiller superior o similar.
- Se considerará interesante, aunque no necesario, experiencia y conocimientos sobre el mercado y canales de venta de laces para carrocerías.
- Con carnet de conducir. Podría aportar, en su caso, vehículo propio.

### SE OFRECE:

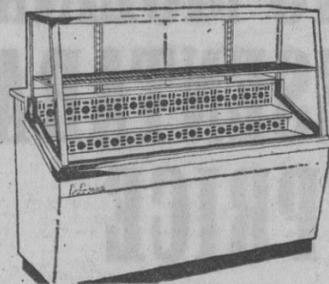
- Sueldo fijo, con inclusión en nómina y seguros sociales, a partir de 140.000 pesetas anuales, según valía y capacidad del candidato.
- Gastos de desplazamiento por cuenta de la empresa.
- Posibilidades de ascenso y promoción económica.
- Entrenamiento y capacitación a cargo de la empresa.
- Máxima reserva. Se contestarán todas las solicitudes.

Escribir adjuntando historial, estudios cursados y experiencias de trabajos anteriores, a Referencia 3.000. General Mola, 84, primero Madrid-6

## VIVIENDAS EN ALQUILER

Señ construidas y a estrenar tres dormitorios, estar-comedor, hall, cuarto de baño completo y otro de aseo. más cocina y servicios. Armarios empotrados. 6.500 pesetas mensuales de renta calefacción incluida.

Situación:  
Parque Marqués de Portucalete. Barrio Blanco  
Autobús 21, cabecera de línea  
**INMOBILIARIA PORTUGALETE, S. A.**  
Jorge Juan número 32 4.º Teléfono 2 25 74 47



FRIO INDUSTRIAL

ARMARIOS  
MOSTRADORES  
VITRINAS  
grandes facilidades de pago

ALCALA, 108

## INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION RESIDENCIA SANITARIA LORENZO RAMIREZ PALENCIA

Con esta fecha se convoca concurso público número 7 para el suministro de los siguientes combustibles con destino a la residencia sanitaria Lorenzo Ramirez, de esta capital.  
250 toneladas de carbón de antracita, tamaño cobbles.  
150 toneladas de carbón de hulla, tamaño galletilla.  
40 toneladas de leña de pino.  
También pueden presentarse proposiciones para la contratación de calorías para calefacción, vapor y agua caliente.  
La admisión de ofertas finalizará el día 29 del actual.  
Los pliegos de condiciones se encuentran expuestos en los tablones de anuncios de dicha institución, delegación Provincial del I. N. P. de esta ciudad y agencia del I. N. P. en Cervera de Pisuerga.  
Palencia, 8 de julio de 1968.

## VENDO SOLAR

EN  
PLAYA SAN JUAN  
(ALICANTE)

ZONA COMPLETAMENTE URBANIZADA  
FACILIDADES DE PAGO

RAZON:

**JOSE SAUS**  
EDIFICIO HELIOS  
planta 7.º - Apartamento C  
LA ALBUFERETA (Alicante)

## Urbanización LOS ENDRINALES

En el valle de Miraflores, junto al pantano de Vellón (kilómetro 3 de la carretera Miraflores a Guadalupe)

VENTA DE PARCELAS Y CONSTRUCCION DE CHALETS

Visite nuestra Urbanización o infórmese en las oficinas:  
General Mola, 211, 5.º D - Teléfono 2505893  
(Aprobación del Area Metropolitana número 440/67)



## Salomé, a Polonia, representando a TV.E. en el festival de Sopot

Nuevamente, Salomé, en el primer plano de la actualidad. Tras su brillante tercer premio en el festival de Karlovy Vary, ahora es al Sopot, en Polonia, donde se traslada como representante oficial de la TV. E., y con una canción que interpretará en catalán. En el cóctel

ofrecido por el director artístico de Belter, señor Alfonso, captamos este grupo en el que figuran junto a Salomé el señor Rosón, secretario general de TV. E., doctor Khun, de la TV. checoslovaca, señora de Alfonso, señor Kaps, y al otro extremo el señor Alfonso.

# Pavillón

HOY, TARDE Y NOCHE

ULTIMAS  
ACTUACIONES

de

## CARMEN SEVILLA

y

## AUGUSTO ALGUERO

Reserve su mesa para la cena:  
Teléfonos 2741431 y 2731159

MAÑANA, TE SELECTO

TEATRO CIRCO  
**PRICE**

MIÉRCOLES 17 JULIO

**Antonio  
MOLINA**  
¡EL DIVO DE  
LA CANCIÓN!

VERANO,  
FLAMENCÓ  
...Y OLÉ!

LA VOZ POTENTE DEL FLAMENCO

**GLORIA  
ROMERO**

PRESENTACION  
**PALACIOS  
TERESIYA**

**LOSDANDYS  
GADITANOS**  
POR VEZ PRIMERA EN PRICE

**FINA ORTEGA  
BALLET ESPAÑOL**

INVITADOS DE HONOR  
**LUISA LINARES  
Y GALINDO**

LA COLABORACION  
DE  
**PORRINAS  
DE  
BADAJOZ**  
MARQUES DE  
PORRINAS

...Y OTRAS MUCHAS  
FIGURAS!  
**6,45 y 10,45**  
APTO TODOS PUBLICOS



## CELIA GAMEZ REAPARECE EL LUNES EN PAVILLON

La fabulosa Celia Gamez reaparece en vedette el próximo lunes en Pavillón. La reina del «music-hall» como la bautizara Luis Mariano, apartada durante la pasada temporada de la revista, dedicada a la comedia, reaparece, pues, como una auténtica novedad. Una novedad que quién sabe si está enlazada con una posterior reaparición en un teatro madrileño, en una super-revista. Quién sabe, porque de ello se habla mucho por los cenáculos artísticos.



## ANTONIO MOLINA SE PRESENTARA EN PRICE

Para conmemorar la fiesta del 18 de Julio, Price presentará en Madrid uno de los más excepcionales carteles del canto de cuantos han desfilado hasta hoy por nuestra ciudad. Se trata de una colosal con-

centración de figuras de la máxima popularidad, como colofón a la gran temporada celebrada sobre la pista de Price de espectáculo de grandes variedades.

Entre los nombres que figuran en este sensacional programa bajo el sugestivo y alegre título «Verano, Flamenco... y ¡olé!», figuran voces famosas, como las de Gloria Romero, el maestro Porrinas de Badajoz, los siempre admirados Luisa Linares y Galindo, la explosiva Presentación Palacios, Teresiya, Fina Ortega, Los Dandys Gaditanos, vencedores del primer premio del concurso de Murgas Flamenca, celebrado en Cádiz. Si a todo ello añadimos la presencia de la máxima figura española, Antonio Molina, cabe señalar la importancia artística de este trascendental acontecimiento, que se iniciará el próximo miércoles día 17.

**Micheleta**  
Club  
NIGHT-CLUB  
**REFRIGERADO**  
EN INTIMIDAD DISFRUTE DE UNA  
TEMPERATURA IDEAL



por emilio g. loygorri

## PLAZA DE TOROS DE MADRID

PROXIMO MARTES, 11 NOCHE

# LOS BRAVOS

PRESENTAN

## CARRUSELL YE-YE

**68**

con

## LOS POP TOPS - LOS ANGELES LOS PEKES - KARINA

y un fabuloso espectáculo musical

ENTRADAS, desde 25 pesetas

Presenta el espectáculo el «showman»

**JAIME MATEO**

Una exclusiva de

**IBERICA DE ESPECTACULOS, S. A.**

Venta de localidades, a partir del lunes  
AUTORIZADA MENORES

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## FACE TULLAS

¿HA VISTO «EL MURCIELAGO» DE STRAUSS, EN LA CHOPERA DEL PARQUE DEL RETIRO?

MARGOT FONTEYN Y RUDOLF NUREYEV EN MADRID

con el ROYAL BALLET de Londres, solamente cuatro días, del 18 al 21 en FESTIVALES DE ESPAÑA. Parque del Retiro, Chopera. ¡Excepcional acontecimiento artístico!

### ORQUESTA NACIONAL

Renovación de abonos para la temporada 1968-1969

Durante los días 10 al 31 de julio, en las taquillas de la calle Carlos III (teatro Real), de diez de la mañana a dos, y de cinco a siete de la tarde, presentando documento de identidad y tarjeta de reserva de la temporada anterior.

## OTROS ESPECTACULOS

### FUNCIONES PARA MAÑANA

**ALCAZAR** (221252) - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, Fiorella Faltoyano, José Montejano, en las que tienen que alternar de Alfonso Paso, 2 horas de picarescas carcajadas.

**CALDERON** (Compañía de Revistas Manuel Paso) - 7, 11: Revista de gran espectáculo: Una viuda de estreno, con Esperanza Roy, Antonio Casal, Andrés Pajares, Pepita Ródenas, Luis Barbero y el Ballet Masullí.

**CIRCO PRICE** (Tel. 2314607, Plaza del Rey, Metro Banco España) - 6,45 tardes y 10,45 noche: Gran festival homenaje a Marifé de Triana. Gran fin de fiesta, dos últimos días Marifé de Triana, la actriz de la canción, en el nuevo espectáculo musical Torre de coplas (con Angelita Font, José María Calvo, Maite Galán, Angel Poncela). Gran ballet español... y otras muchas figuras. Apto.

**CLUB** (Bajos Palacio Música, Refrigerado) - 7, 11: Compañía José Rubio con Ana María Vidal, Carmen Carbonell, Luis García Ortega, Charo Soriano, en la comedia más divertida del año: Enseñar a un sinvergüenza, de Alfonso Paso. ¡Un auténtico éxito teatral! Once semanas agotando localidades.

**COMEDIA** - 7, 11: Compañía de María Asquerino, Guillermo Marín y Pedro Osinaga en la mejor comedia del género policíaco: Trampa para un hombre solo (de Robert Thomas). Versión: José Luis Alonso. Dirección: Guillermo Marín.

**FESTIVALES DE ESPAÑA-PARQUE DEL RETIRO (CHOPERA)** - Hoy, 10,45 noche, 4 únicos días. Grandioso espectáculo musical. La famosa ópera de Johann Strauss, EL MURCIELAGO. Compañía lírica Amadeo Vives, con Conchita Domínguez, Maruja Troncoso, Julio Julián, José Manzaneda, Luis Villarejo, Isidoro Gavary, José Peromingo. Artistas invitados Victoria Canales, Carlos Munguía y la colaboración extraordinaria de Franz Joham. Solistas del ballet de la Ópera de Viena. Coreografía: Día Luca, Coros Titular y Cantores de Madrid. Director: José Perera. Gran cuerpo de baile. Orquesta Municipal de Valencia. Director musical: Walter Goldschmidt. Dirección: José Tamayo. Localidades, de 25 a 225 pesetas, con 3 días de antelación, en contaduría teatro Español solamente. Taquillas: Cibeles, teléfono 2218679 y teatros María Guerrero y Español, y en el recinto Festivales Parque del Retiro (Chopera) Tel. 2278457.

**DEL 18 al 21: Royal Ballet de Londres**, con Margot Fonteyn y Rudolf Nureyev, 4 programas distintos.

**FUENCARRAL** (2231204) - 7 y 11: ¡El mayor éxito teatral de los últimos años! Compañía Carlos Larrañaga, María Luisa Merlo en la tercera palabra (de Alejandro Casón). Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. Últimos días.

**LATINA** (Revistas Colisada) - 7 y 11: Los cómicos de Madrid Lina Morgan y Juanito Navarro, en el éxito cómico La Rompeplatos. Con la colaboración de Vera Sanders, Tito Medrano y Manens Algora. Últimas semanas.

**MARAVILLAS** - 7 y 11: Compañía de comedias cómicas Florida Chico presenta (Cómo está el servicio) (de Alfonso Paso), con Julia Caba Alba, Luis Sánchez Polack (Tip). Miércoles 17, tarde. Florida Chico repone su mejor éxito cómico: Elias, alias y la noche (Por 19 únicos días).

**MARQUINA** (Refrigerado, Prim. 11. Teléfono 2318467) - 7 y 11: Fernando Delgado, Nuria Carresi, Ricardo Merino, en la más apasionante comedia policíaca: Crimen perfecto (de Knott). Versión: José López Rubio. Con Víctor Fuentes, Colaboración: Ma-

nuel Díaz González. Dirección: Jaime Asplicueta.

**REINA VICTORIA** - 7, 11: Lola Cardona, Jesús Puente en La idiota (de Achard). Adaptación: Edgar Neville, con María Paz Ballesteros. Colaboración: Miguel Ansel. Dirección: José Osuna.

**VALLE INCLAN** (Torre de Madrid, 241389, Refrigerado) - 7, 11: Un paraguas bajo la lluvia, de Víctor Ruiz Iriarte, con Natalia Silva y Andrés Magdaleno, con la colaboración de M. Guerrero. (Dos últimos días).

**ZARZUELA** (2274341) - Aire acondicionado. Temporada popular de género lírico. Compañía José de Luna y 10,45: La alegría de la huerta y La canción del olvido. Autorizado para todos los públicos.

## CINES

### SESION NUMERADA

**ALBENIZ - CINERAMA** (Magnificamente refrigerado. Tel. 2220200) Matinal 10,30, 6,15, 10: La vuelta al mundo en ochenta días (David Niven, Cantinflas, Shirley MacLaine y otras 44 grandes estrellas). Technicolor. Autorizado para todos los públicos.

**ALCALA - PALACE** (225 46 08, Alcalá 90. Magnífica refrigeración. Temperatura: 22 grados). 4,30, 7, 10,45: Misión en Ginebra. Color.

**ALVI** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Misión en Ginebra (Joachim Fuchsberger). Eastmancolor. Mayores 18 años.

**AMAYA** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,30: La boutique (Sonia Bruno, Rodolfo Beban).

**ARGUELLES CINEMA** (El más «chulo») - 4,30, 7, 10,45: Desafío en el rancho (Doris Day). Tolerada.

**AVENIDA** (Refrigerado. 221 75 11). 4,30, 7, 10,45: El planeta de los simios (Charlton Heston). Pa-navisión. Color de luxe. Tolerada. 6.ª semana.

**BARCELONA** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Desafío en el rancho (Doris Day). Tolerada.

**BENLUIRE** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Desafío en el rancho (Doris Day). Tolerada.

**BILBAO** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Ragan (Ty Hardin «Bronco», Antonella Luaidi). Eastmancolor.

**BRISTOL** (Refrigerado) - 5, 9: Ladrona por amor y Aquí robamos todos (Catherine Spaak). Ambas cinemascopos. Color. 14 años.

**CALLAO** (Refrigerado) - 4, 7, 10,45: ¿Quién teme a Virginia Woolf? (E. Taylor, R. Burton). 13 semana.

**CANCELLER** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Misión en Ginebra (Joachim Fuchsberger). Eastmancolor. Mayores 18 años.

**CAPTOL** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Cuidado con el mayor-domo (Dick Van Dike, Bárbara Feldon). 14 años.

**CARLOS III** (Refrigerado) - 4,30, 7, 11: Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra).

**CARLTON** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: La jungla de los gángsters. 14 años.

**CERVANTES** (Refrigerado) - 5, 9: El Rolls Royce amarillo y Zará-banda bing-bing. Ambas color.

**COLISEUM** (Refrigerado) - 4,15, 7, 10,30: Sola en la oscuridad (Audrey Hepburn, Alan Arkin). Technicolor. 14 semanas de triunfo.

**CONDE DUQUE** (Refrigerado) - Matinal 11, 4, 7, 10,30: El valle de las muñecas. 5.ª semana. Pa-navisión, technicolor. Todd-a-70 milímetros (Susan Hayward, Barbara Parkins, Patty Duke) ¡El éxito actual y mundial! Mayores 18 años.

**CONSULADO** (Refrigerado) - 4,30, 7, 11: Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Technicolor. Tolerada.

**EL ESPAÑOLETO** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Rebelión apache (Rory Calhoun, Corine Calvet, John Russell). Technicolor. Mayores 14 años.

**FALLA** (Refrigerado. Colegiata, 9). 4,30, 7, 10,30: La jungla de los gángsters (Mayores de 14 años).

**FANTASIO** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,30: El bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

**FIGARO** (Refrigerado) - 4,30, 7 y 10,30: El bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

**GRAN VIA** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,30: No somos de piedra (eastmancolor). 11.ª semana de éxito colosal.

**INFANTE** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Misión en Ginebra (Joachim Fuchsberger). Eastmancolor. Mayores 18 años.

**KURSAL** (Refrigerado) - 5, 9,15: ¡Pres y Aquí robamos todos (Catherine Spaak). Ambas cinemascopos. Color. 14 años.

**LIDO** (Refrigerado) - 5, 9,15: Besos para mi presidente y Nido de espías. Eastmancolor.

**LISEBA** (Refrigerado) - 5,30, 9,30: Por un puñado de dólares (cinemascopos, color) y Ragan (eastmancolor). Magnífico programa doble.

**LOPE DE VEGA** - 4,30, 7, 10,45: Rebelión apache (Rory Calhoun, Corine Calvet).

**MOLA** (General Mola, 90. Teléfo-

no 262 36 01. Refrigerado) - 4,30, 7, 10,30: El yanqui (Phillip Leroy, Adolfo Coli). Color. Mayores 18 años.

**MONUMENTAL - KINOPANORAMA** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Natacha. Una profunda historia de amor. Sovcolor-Kinopanorama, la pantalla más grande.

**ODEON** (Refrigerado) - 5, 9,15: El renegado de Arizona y Aquí robamos todos (Catherine Spaak). Ambas cinemascopos. Color. 14 años.

**OPORTO** (Refrigerado) - 5,15, 9,15: El renegado de Arizona y Aquí robamos todos (Catherine Spaak). Ambas cinemascopos. Color. 14 años.

**NARVAEZ** (Refrigerado) - 5, 9: El Rolls Royce amarillo y Zará-banda bing-bing. Ambas color.

**PALACIO DE LA MUSICA** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: El Cobra (Dana Andrews, Peter Martell). 70 mm.

**PALACIO DE LA PRENSA** (Refrigerado) - 4,30, 7, 11: Ragan (Ty Hardin «Bronco», Antonella Luaidi). Eastmancolor.

**PALAFOX** (El mejor cine de Europa) - 4,30, 7, 11: Complementos color y el día después de agosto. Eastmancolor. Panorámica.

**PAZ-TODD-AO** (Refrigeración electrónica) - 4, 7, 10,15: La mitad de seis peniques («Hal A Sixpence») (Tommy Steele, Julia Foster). 70 mm. Technicolor. Tolerada. Venta anticipada.

**POMPEYA** - 4,30, 7 y 10,45: El yanqui (Phillip Leroy, Adolfo Coli). Color. Mayores 18 años.

**PRINCESA** (Refrigerado) - 4,30, 7, 11: Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Technicolor. Tolerado.

**PROGRESO** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: Ragan (Ty Hardin «Bronco», Antonella Luaidi). Eastmancolor.

**PROYECCIONES-CINERAMA** - 4, 7 y 10,30: Aventura en Rusia (technicolor). Triple proyección. El acontecimiento del año. Autorizada para todos los públicos. Domingos y festivos, 11 mañana, función especial.

**REAL CINEMA-CINERAMA** (Climatización ideal) - 4,30, 7, 11: Siete novias para siete hermanos (color). Más películas y subtitulada todavía en la grandiosidad de Cinerama. 14 años.

**REGIO** (Refrigerado) - 4,30, 7, 11: Ragan (Ty Hardin «Bronco», Antonella Luaidi). Eastmancolor.

**REX** (2471237) - Continúa, 11 mañana a 6 tarde. Numerada, 6,45 tarde. Continúa, 9,15 noche a 1: En el calor de noche.

**RIALTO** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,45: El bombero atómico (Cantinflas). Tolerada.

**RICHMOND** (Climatización ideal) - 4,30, 7, 11: La jungla de los gángsters. 14 años.

**ROXY A** (Refrigerado) - 4,30, 7, 11: Un día en Nueva York (Gene Kelly, Frank Sinatra). Technicolor. Tolerada.

**ROXY B** (Refrigerado) - 4,30, 7, 11: La bahía de las esmeraldas (technicolor). Producción: Walt Disney - Hayley Mills. Tolerada.

**SAN CARLOS** - 6 y 9,30: Entre las redes y Hampa dorada.

**TIYOLI** (Refrigerado) - 4, 7 y 10: Las señoritas de Rochefort (Charlton Heston, Gene Kelly, Gene Kelly, George Chakiris, Gene Kelly). Eastmancolor. Versión doblada.

**TORRE DE MADRID** (Refrigerado). 5,30, 9,30: Doctor Zhivago (Omar Sharif, Julie Christie, Geraldine Chaplin).

**UNIVERSAL CINEMA** - 4,30, 7 y 11: La violetera (Sara Montiel). Color.

**VELAZQUEZ** (Refrigerado) - 4,30, 7, 11: Ragan (Ty Hardin «Bronco», Antonella Luaidi). Eastmancolor.

**VERSALLES** (Refrigerado) - 5,15, 9,15: Hacía los grandes horizontes y Aquí robamos todos (Catherine Spaak). Ambas cinemascopos. Color. 14 años.

**VICTORIA** (Refrigerado) - 5, 9,15: Abajo el telón (Cantinflas) y Aquí robamos todos (Catherine Spaak). Techniscopo. Technicolor. 14 años.

### ARTE Y ENSAYO

**ALEXANDRA** (Refrigerado) - 7, 11: Finken Julie (de Alf Sjöberg). V. O. subtítulos español. Gran premio festival de Cannes. Cortometraje. Los esquís mágicos.

**PALACE** (Refrigerado) - Numerada, 11,15 mañana, 4,30, 7 y 10,45: Cada vez que... Un film de Carlos Durán (Serena Vergano, Daniel Martín). Eastmancolor. Cortometraje inglés. La manzana. Mayores 18 años.

**ROSALES** (Refrigerado) - Numerada, 11,15 mañana, 4,15, 7 y 10,45: La kermesse heroique. Un film de Jacques Feyder, con François Rosay y Jean Murat. Versión original francesa subtitulada español. Mayores 18 años.

### SALAS ESPECIALES

**CINE GALILEO** (Galileo, 100, esquina Cea Bermúdez. Refrigerado) - 7, 11: Vuelve el film de mayor éxito en el mundo, The servant (El sirviente). V. O. con subtítulos.

**CINE TEATRO GOYA** (Refrigerado) - 4,30, 7, 10,30: Marat-Sade (de Peter Brook). Versión inglesa subtitulada. Últimos días.

**INFANTAS** (Refrigerado) - Continúa, 10,45: Dies use. Un film de Carl Theodor Dreyer con Thor-kild Roose y Lisbeth Movin. Versión original con subtítulos en español. Cortometraje yugoslavo. El jefe. Mayores 18 años.

### SESION CONTINUA

**BAHA** - 4: Millonario por un día y Clint el solitario de Nevada. Color.

**BELLAS VISTAS** - Los invasores y La mujer de paja. 18 años.

**CANDILEJAS** (Refrigerado) - 4: La ladrona, su padre y el taxista, y Joe Kialoca.

**CARTAGO** (2577023) - Continúa desde las 5: El hombre del brazo de oro y Operación cabaret.

**CIUDAD LINEAL** (Refrigerado) - 4: Persecución implacable (cinemascopos, color) y El fuego y la palabra (Burt Lancaster, Jean Simmons). Eastmancolor.

**COLON** - 5,30: Mi mujer me gusta más (Walter Chiari) y Amores con un extraño (Natalie Wood).

**CONCEPCION** (Refrigerado) - 4: La ladrona, su padre y el taxista, y Joe Kialoca.

**DOCE DE MAYO** - 4,30: 24 horas para matar y Operación exterminio.

**EMPERADOR** (2431151. Aire acondicionado) - Continúa 4: El magnífico aventurero y Haway. Ambas color, cinemascopos.

**ESPRONCEDA** (Refrigerado) - 5: El fuego y la palabra (Burt Lancaster, Jean Simmons). Eastmancolor.

**EUROPA** - 4: Los caballeros del rey Arturo y Amor en el aire (apto).

**FATIMA** (Avda. Nuestra Señora de Fátima, 15. Tel. 2268185. Carabanchel Bajo) - Continúa 4: Millonario por un día y Clint, el solitario de Nevada. Color.

**FELIPE II** (Refrigerado) - 5: La indómita y El millonario y el pistolero. Tolerado.

**FLORIDA** (2710402. Carabanchel). 4,30: Las dos caras del doctor Jekyll (Paul Massey), color, y Operación exterminio (Ongrid Shoelle), color.

**IBIZA** (Refrigerado) - 5: Amor bajo cero y La carrera del siglo. (Tolerado.)

**IDEAL** (Refrigerado) - Continúa 5: Besos para mi presidente (Fred Mac Murray) y Nido de espías (Gordon Scott).

**IMPERIAL** (Refrigerado) - 10 mañana: Complementos y Mary Poppins (de Walt Disney). Tolerado.

**IMPERIO** (2288557. Carabanchel) - 4,30: Cómo te amo y Mi canción es para ti (Manolo Escobar y Angel de Andrés). Color. Tolerado.

**IRIS** - 4,30: Arreglo de cuentas en Genaro Atrapado.

**LENX** (2410087) - 4: Busquen al 202 y Nuevo en esta plaza. Tolerado.

**LOPEZ DE HOYOS** (2613833. Refrigerado) - 4: Los guardiamarinas y El mundo bajo el terror. (Toleradas.)

**MADRID** (Refrigerado) - Continúa 10 mañana: 2 fabulosos estrenos. Jerry Cotton y El sheriff implacable Color Cinemascopo. Películas de tremenda acción y suspense. 14 años. Segunda semana.

**MADRID** (Refrigerado) - Continúa 10 mañana: Próximo lunes, en nuestro afán de superación, un nuevo doble programa de riguroso estreno: Jeff Gordon ataca (el simpático Eddie Constantine en su mejor y más dinámica aventura) y Objetivo: Albatros (un viaje a los mares del Sur, llenos de suspense). Color, cinemascopo.

**MAGALLANES** - 4: 40 grados a la sombra y La condesa de Hong-Kong.

**MARVI** - 4: La ladrona, su padre y el taxista y Joe Kialoca.

**MONACO** (Teléfono 215 74 99) - 4,30: Besos para mi presidente y Nido de espías.

**MONTECARLO** - 4,30: Samantha y Operación: Exterminio (John Heston, Dina Disanti).

**MONTECA** (Refrigerado) - 10: El calor de noche y Joe Kialoca.

**MUNOZ SECA** (2315141) - 10: La cena de los cobardes y La condesa de Hong-Kong.

**MURILLO** - 4: Chubasco y Operación exterminio.

**ORAA** (Refrigerado) - 5: Una cobra en la cocina y La carrera del siglo (Tolerado.)

**PALACIO DEL CINE** - 5: La ladrona, su padre y el taxista, y Joe Kialoca.

**PRINCIPLE PIO** (Refrigerado) - 4: Besos para mi presidente y Nido de espías.

**RIVIERA** (2650755) - 4: Los tramposos (Tony Leblanc) y El héroe del Oeste. Tolerado.

**SAINZ DE BARANDA** - 4: Entre las redes y Hampa dorada.

**SALAMANCA** (Aire acondicionado). 5: Cuando tu no estás (Raphael) y Texas (Dean Martin, Alain Delon). Ambas color.

**SAN DIEGO** (Pto. Vallcas) - 4,30: Jugada decisiva y Codo con codo. Toleradas.

**SOL** - 10 mañana: El sheriff no dispara y El diablo y los diez mandamientos.

**SORRENTO** - 4: Detective con rubia y La revancha de Clint Cooper.

**URQUIJO** (Refrigerado) - 4: La ladrona, su padre y el taxista, y Joe Kialoca.

**VALLEHERMOSO** (Refrigerado) - 5: El fuego y la palabra (Burt Lancaster, Jean Simmons). Eastmancolor.

**VERGARA** (Refrigerado) - 5: Aquí robamos todos (Catherine Spaak). Techniscopo. Technicolor. 14 años.

**VOZ** (Alcalá, 184, 2458299) - Continúa desde las 4,30: Los corrompidos (Robert Stack). Cinemascopo. Eastmancolor.

**ALAZAN** (Paseo Castellana, 24. Teléfono 2760017) - 7, 11: de y noche, encanto y belleza con las más explosivas y fabulosas vedettes Orquesta: Los 3 Atangas y Los 5 Aguilas.

**BELLAS ARTES CLUB** (Alcalá, 42. Teléfono 2310453) - Balle sá-dos y festivos. El mejor ambiente Madrid, en la calle de Alcalá. Acción de los dos conjuntos de máxima actuación. Señoriales salones para bodas banquetes, etc.

**BOITE SARATOGA** (Doctor Cortezo Bajos teatro Calderón) - Presenta su maravilloso desfile de estrellas.

**CANALIA** (El cabaret de las afueras. Marcelo Urea 88. Teléfono 2693132) - Grandes acciones con 40 vedettes en pista.

**CARTAGO** (Petit cabaret. Brav Murillo, 28 Quevedo) - Las mejores atracciones.

**CISNE NEGRO** (Local refrigerado. Cartagena, 89) - Sensacional fantasista Fernando Vargas. Sigue el éxito de Silda Legrand, Pilarín Castro, Paco Martín y las bellezas más sugestivas.

**CLUP AYALA-TERRAZA** - Fardes Los Bohemios y Los Castell's. Cantan Juan Manuel y Marusella CLUB CANTILLER (Bajos calle Caniller Metro, El Carmen; autobús 21) - Tres orquestas color sales jueves sábados y festivos únicamente tardes.

**HAPPY-BOITE** (Leganitos, 39. Plaza España. Teléfono 2477840) - El Petit Cabaret de Madrid con las mejores vocalistas y sensacionales vedettes. Dos magníficas orquestas.

**FLORIDA PARK** (2731074, 2735686). Noche, Armando Manzanero. Tres

magníficas orquestas. Reserve su mesa.

**JRAY** (La sala de fiestas de actualidad) - Presentación de la reina de la rumba cubana Norma Iris y su congosero Portal Barreto. Trio Montoya, Isabel Camacho, Pili Talavera, Las Grecas y las orquestas de Carmelo Larrea y Los Apalaches.

# SUCESOS

## Ocho muertos y más de cuarenta heridos

MEDINA DEL CAMPO

# CHOCAN EL EXPRESO DE GALICIA Y UN MERCANCÍAS

**M**EDINA DEL CAMPO, 13.—A las nueve de la mañana de hoy iban rescatadas tres personas muertas y más de sesenta heridas, víctimas todas del grave accidente ocurrido a tres kilómetros de Medina del Campo, al chocar de frente el expreso procedente de Galicia, y que se dirigía a Madrid, y un tren de mercancías procedente de la capital de España.

La colisión fue muy violenta. Se produjo en la línea férrea Madrid-La Coruña, kilómetro 202, a unos tres de esta ciudad y en las proximidades del paso a nivel de «La Casa del Francés». Los dos trenes chocaron sobre las siete de la mañana. A consecuencia de la colisión, muy violenta, quedaron destrozadas las máquinas de ambas composiciones y varios coches de viajeros y mercancías.

Inmediatamente llegó la noticia a Medina del Campo, donde se organizaron expediciones de socorro. A las nueve de la mañana iban extraídos tres cadáveres, que se suponen corresponden a personal ferroviario de servicio en las máquinas de los dos trenes. A esa hora iban también asistidos unos sesenta heridos. A esa hora continuaban los trabajos de rescate de las víctimas, trabajos que son muy difíciles por la situación del material siniestrado. En el interior de los coches de viajeros se presume que hay más víctimas, aunque las noticias son, a las nueve y quince de la mañana, muy confusas en cuanto a las causas que han podido producir el sinies-

tro como al número de víctimas e identidad de ellas.

Colaboran en los trabajos de salvamento fuerzas del regimiento de Artillería número 47, de guarnición en Medina; personal de la Renfe, fuerzas de la Guardia Civil, Policía y vecinos de Medina, que se han presentado voluntariamente. En ambulancias llegadas de Madrid, Avila y Valladolid, en las que hay en Medina y en muchos coches particulares los heridos son trasladados al sanatorio de San José y al hospital Simón Ruiz, de Medina, donde son asistidos. (Cifra.)

**MEDINA DEL CAMPO, 13.**—Han sido identificados tres de los cuatro cuerpos sin vida rescatados en el accidente del expreso de Galicia. Son: María Criptana Arteaga Sánchez, domiciliada en Armida Pérez, 9, Palomeras Bajas, de Madrid; José García Ayuso, con domicilio en González Sala, 17, de Madrid, y José Luis González Carbajosa, con domicilio en Ofelia Nieto, 35, de Madrid. El cuarto cadáver, sin identificar, corresponde a una mujer, todos viajeros del expreso.

La hora exacta en la que se produjo la tremenda colisión fue la de las seis cincuenta de la mañana de hoy. Ambos trenes circulaban, sin que hasta ahora se sepa el porqué, por una vía única, ya que la paralela se encuentra en trabajos de renovación.

A las diez de la mañana, los heridos hospitalizados en los centros asistenciales

San José y Simón Ruiz era el de veintiocho. Otros muchos recibieron asistencia, pero no han tenido necesidad de quedar internados.

Trenes de socorro han sido movilizados en las estaciones de Avila, Valladolid y Medina. Se sabe que inmediatamente de producirse el siniestro, la noticia fue comunicada a los altos cargos de la Renfe, y salieron con toda urgencia hacia Medina del Campo el presidente del Consejo de Administración de la misma, don Leopoldo Calvo Sotelo; director general, don Alfredo Les, y directores adjuntos. (Cifra.)

**EL MAQUINISTA DEL EXPRESO Y SU AYUDANTE, MUY GRAVES**

**MEDINA DEL CAMPO (Valladolid), 13.** Ocho parece ser la cifra definitiva de muertos en el choque del expreso de La Coruña con un mercancías. En un centro sanitario de Medina falleció a las 12,45 de la mañana una mujer, cuya identificación no ha sido facilitada.

Con respecto a una de las fallecidas, Blanca Acosta Anolda, se sabe que tenía treinta y tres años y estaba domiciliada en la calle República Argentina, sin número, de Santiago de Compostela.

A la residencia de la Seguridad Social de Valladolid han sido conducidos los agentes ferroviarios Avelino Fernández, de Orense, con lesiones de pronóstico muy grave, maquinista del expreso, y Teófilo Martínez Nieto, ayudante, que padece lesiones de pronóstico reservado, como también José Fernández, maquinista del mercancías, y Baltasar Tomás, ayudante. De estos últimos no han sido facilitados más detalles.

Además de los nombres de heridos facilitados anteriormente, en Medina del Campo han sido también asistidos Fernando Villalvilla Pérez, Francisca Carrera García, Gregorio Carlos Iglesias, Juan Vázquez Santos, José María Núñez, Anibal Alvarez Calzado, Ángel González Cid,

de Madrid; Mercedes y María González Corral y su padre Francisco González Hernández, de Cádiz; María Isabel Alvarez López, de Barcelona; Pedro Vidal López, de Valencia; Celestino Hernández García y María Victoria Vázquez Mariño, de La Coruña, y Antonio Cendón Martín, de cincuenta años, de Sevilla.

En tanto permanece interceptada la vía, los trenes de largo recorrido son desviados por la línea de Segovia, tanto en un sentido como en otro.

Al lugar del accidente, en las proximidades del paso a nivel de La Casa del Francés, ha llegado, procedente de los talleres generales de la Renfe de Valladolid, una grúa gigante que levanta pesos de hasta setenta toneladas, con la que se espera poder activar los trabajos para dejar expedita la vía. No obstante la magnitud del accidente, a juicio de los técnicos se espera conseguir que la vía quede en condiciones de circulación hacia las ocho de la tarde de hoy.

Un rasgo digno de ser resaltado es el de los taxistas de Medina del Campo, quienes nada más tener conocimiento del accidente se ofrecieron voluntariamente para el traslado de los heridos y otros servicios, ofrecimiento que les fue inmediatamente aceptado, prestando así un gran y humanitario servicio. (Cifra.)

**EL MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS SE INTERESA POR LAS MEDIDAS DE RESCATE**

Inmediatamente de tenerse noticia en Madrid del accidente ferroviario ocurrido en las proximidades de Medina del Campo, le fué comunicada al ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, que se interesó por las medidas tomadas para llevar a cabo los trabajos de rescate y puesta en servicio de la línea férrea, según ha comunicado un portavoz del Ministerio de Obras Públicas a un redactor de Europa Press. (Europa Press.)

# REX ¡UN FABULOSO EXITO!

REFRIGERADO

¡Continúa el triunfo más rotundo de la película más sensacional de la temporada!!



EN LA PRODUCCION  
NORMAN JEWISON WALTER MIRISCH

## EN EL CALOR DE LA NOCHE

GUION DE STIRLING SILLIPHANT WALTER MIRISCH  
DIRECCION DE NORMAN JEWISON

# 5 OSCARS

MEJOR PELICULA  
MEJOR ACTOR  
MEJOR MONTAJE  
MEJOR SONIDO  
MEJOR ESCENOGRAFIA



SIDNEY POITIER ROD STEIGER

WARREN GATES LEE GRANT  
TECHNICOLOR

MAYORES DE 18 AÑOS

# INGLATERRA La principal zona turística, gravemente afectada por las inundaciones

**L**ONDRES, 13. (Por cable, de Felipe Mellizo.)—Desde la madrugada del miércoles, vastas zonas de Somerset, Devon y Cornualles yacen bajo las aguas, víctimas de la inundación más espectacular que ha padecido este país en los últimos veinte años. Una lluvia torrencial desbordó los ríos, arrastró varios puentes, interrumpió el tráfico por carreteras y vías férreas, dejó a tres mil familias sin hogar, aisló a varios miles más y produjo nueve muertos, cifra a la que tal vez se sume alguna más. Veinticuatro horas después de la catástrofe, nuevos peligros amenazan las regiones afectadas. No sólo lluvias torrenciales, cantadas in-

sistentemente por los meteorólogos, sino también las secuelas inevitables de la tragedia: las epidemias, la intemperie y la imposibilidad de establecer comunicaciones con ciertos núcleos aislados por el agua. Ayer, ante la Cámara de los Comunes, el ministro de la Vivienda, señor Greenwood, prometió, en nombre del Gobierno, una ayuda rápida y total a los damnificados. Hoy se anuncia que las fuerzas armadas están participando activamente en las operaciones de rescate y reconstrucción. Varias unidades de ingenieros están tendiendo puentes de emergencia para restablecer el tráfico por las carreteras cortadas, en las que se amontonan varios mi-

les de automóviles de gentes que estaban pasando sus vacaciones en la región. Pero, por mucha prisa que se den, las condiciones son terribles y muy probablemente no podrá ser abierto el tráfico hasta hoy por la mañana, lo cual ha obligado a montar un complicado sistema de abastecimientos y servicios sanitarios para sostener a los aislados viajeros. En las cuencas de los ríos Avon y Severn, varios pueblos han sido evacuados en botes por la Policía, e incluso en el Támesis, entre Windsor y Staines, ya casi en el aeropuerto londinense, el tráfico de los vaporcillos y las gabarras ha tenido que ser interrumpido ante la crecida de las aguas.

## Joven de 16 años, herido de un disparo

**U**N muchacho de dieciséis años, Luis Serrano Vaquero, estudiante de cuarto de bachiller, resultó herido de pronóstico reservado al ser alcanzado por un disparo producido por un miembro de la Guardia Civil, afecto al puesto del Ministerio de Hacienda, sobre las siete y media de la tarde de ayer. El suceso ocurrió en las proximidades de una casa en ruinas en el callejón donde está la Caja de Ahorros, entre las calles de Alcalá y la de Aduana. En dicha casa suelen reunirse algunos jóvenes para pasar el tiempo y para jugar. El vigilante del aparcadero de coches que hay en el citado callejón ll-

mó la atención a algunos jóvenes que penetraron en la casa en ruinas. No le hicieron caso. En vista de ello recurrió a la Guardia Civil que presta servicio de vigilancia en el Ministerio de Hacienda. Al parecer, en la casa abandonada había cinco mozambets y en la calle había otros seis.

La Guardia Civil se dirigió al edificio abandonado. Algunos de los jóvenes fueron capturados. Otros huyeron hacia la calle Peligros. En estos momentos, un hombre que iba de paisano, al parecer miembro de la Benemérita, que ayudaba a sus compañeros, esgrimió una pistola del calibre nueve largo para in-

timidar a los fugitivos. El arma se disparó, con tan mala fortuna, que alcanzó a uno de los muchachos que estaba fuera del edificio.

El niño herido fué trasladado a la Casa de Socorro de Centro, donde le fué apreciada una herida producida por arma de fuego con orificio de entrada por la nuca y de salida por la cara, por debajo del arco sigomático. Después de la cura de urgencia, el muchacho quedó hospitalizado en el Equipo Quirúrgico de General Ricardos. Nos comunican que su estado no es grave. En principio lo calificarán de pronóstico reservado.