

Tres noches de terror

TOQUE DE QUEDA EN ROCHESTER

Mil guardias nacionales tratan de poner fin a los sangrientos disturbios

(Crónica de Blanco Tobío, en página 5.)

CATASTROFE FERROVIARIA EN PORTUGAL

Ochenta muertos y más de cien heridos

Cerca de Oporto, un vagón se desprendió de un tren

(ULTIMA PAGINA)

VIEJO Vermut ALAZAN
DANUBIO, S. A. - TEL. 2772200



PUEBLO

Deposito Legal M. 16-1958

Director: Emilio Romero

EL ARMA INFALIBLE CONTRA LOS ROEDORES

RATICIDA IBYS 152

de venta en FARMACIAS y DROGUERIAS
INSTITUTO IBYS Bravo Murillo, 53 • MADRID

Año XXV ☆ Número 7.746 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Apartado 517 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Lunes 27 ☆ Julio de 1964 ☆ 32 páginas

Presentación de obispos al Jefe del Estado

RESOLUCION DE LA O. E. A.

No se espera nada práctico contra Castro

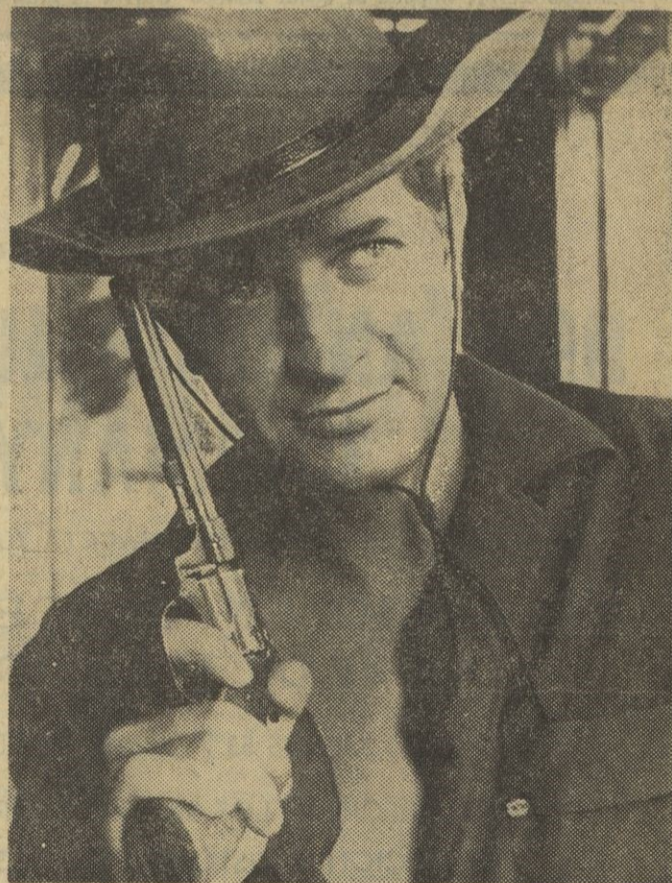
Cuatro países -- Méjico, Chile, Uruguay y Bolivia -- votaron contra la aplicación de sanciones económicas y diplomáticas



En la mañana de hoy se ha celebrado en el palacio de El Pardo el acto de presentación ante Su Excelencia el Jefe del Estado de los nuevos obispos de Huelva, Ciudad Rodrigo y Salamanca, reverendísimos señores don José María García Lahiguera, don Demetrio Mansilla Reoyo y don Mario Rubio Revulles, respectivamente. Durante la ceremonia, el Caudillo estaba acompañado por el ministro de Justicia, como notario mayor del Reino; el jefe de la Casa Civil, jefe de la Casa Militar, director general de Asuntos Eclesiásticos, segundo jefe de la Casa Militar y ayudantes de campo de Su Excelencia. (Foto Verdugo.)

NUEVA YORK, 27. (Crónica de nuestro corresponsal M. Blanco Tobío, por telex.)—El Consejo de ministros de Asuntos Exteriores de la O. E. A. conmemoró el XI aniversario de la revolución fidelista del 26 de julio condenando y sancionando a Cuba por actos de agresión contra Venezuela y por intervención en los asuntos internos de ese país. Una resolución de compromiso en ese sentido fué aprobada ayer en Washington por 14 votos a favor y cuatro en contra. Los cuatro países que votaron en contra—aunque firmaron la resolución—son los únicos que todavía mantienen

(Pasa a la pág. siguiente.)



JULIO PEREZ TABERNERO, ACTOR DE CINE

Julio Pérez Tabernero, descendiente de toda una dinastía taurina, prefiere el cine a los toros. Aquí le tienen, dedicado al duro y difícil oficio de actor. El ha rodado ya en Hollywood y acaba de terminar su trabajo en uno de los múltiples «westerns» que en Madrid y sus cercanías se realizan. Maneja el «colt» con verdadero arte; además sabe ponerse como es debido el sombrero tejano. Ahora va a comenzar otro rodaje cinematográfico. Espera presentarse como actor de teatro en la próxima temporada. (Información, en Madrid Actualidad. Foto Juanita Biarnés.)

CALOR

El calor, este calor sofocante que aprisiona el aire de Madrid y tortura con insistencia diaria a madrileños y turistas, ha creado en los habitantes de la capital un ansia de evasión que se manifiesta en cuanto concluye la jornada intensiva o se aproxima el fin de semana. Piscinas, lagos y playas artificiales de Madrid atraen a los madrileños y les devuelven unas horas de respiro al borde del agua. En la foto vemos una típica escena de este cálido —y tatememos que largo— verano. Su protagonista no se ha conformado con el chapuzón y, después de agotar el refresco que tiene sobre la mesa, apela a la jarra de agua helada, en forma de improvisada ducha.



UN SENSACIONAL INVENTO ESPAÑOL PARA LA AGRICULTURA

Una bomba que extrae agua para el regadío sin más combustible que el sol.

(PAGINA 23.)

No se espera nada práctico contra Castro

(Viene de la página anterior.)

relaciones diplomáticas con La Habana: Méjico, Chile, Bolivia y Uruguay.

En la resolución aprobada, además de condenar a Cuba por dichos actos de agresión e intervención, se le aplican varias medidas previstas en los artículos 6.º y 8.º del tratado interamericano de ayuda recíproca. Según esas medidas, los Gobiernos interesados «no mantendrán relaciones diplomáticas ni consulares con el Gobierno de Cuba», «suspenderán todo comercio directo o indirecto con Cuba, a excepción de alimentos, medicinas y material sanitario» y «suspenderán todo transporte marítimo con Cuba, salvo cuando aconsejen en contrario razones humanitarias». (Este párrafo no se amplió a «transporte aéreo» para que Méjico siga manteniendo su línea con La Habana.)

Por último, en la resolución se advierte a Cuba que, de persistir en su política de agresión e intervención en otras Repúblicas del hemisferio, éstas podrán recurrir, individual o colectivamente, a la fuerza armada.

La resolución aprobada ha sido redactada en una forma tan pasterizada que nadie parece esperar de ella la menor consecuencia práctica. Está previsto que Méjico, Uruguay, Chi-

le y Bolivia continuarán manteniendo relaciones diplomáticas con Cuba, y que, menos Bolivia, las tres seguirán comerciando con la isla del Caribe.

Una vez más, pues, los Estados Unidos no han conseguido arrastrar a la O. E. A. a una votación unánime claramente condenatoria de Cuba, ni siquiera cuando casi durante seis días se ha estado rebuscando el fraseo de una resolución de compromiso. Desde 1962 lleva Washington tratando de que la O. E. A. endose una política más explícita y comprometida con Cuba en un plano colectivo, y siempre han faltado para la cuenta cuatro o cinco votos, encabezando siempre Méjico el grupo de los incoercibles.

Méjico, Bolivia y Chile se abstuvieron en una votación anterior sobre una llamada «declaración de Washington», en la que se reconoce que la naturaleza del «sistema americano» es básicamente democrática, expresándose la esperanza de que el pueblo cubano establezca algún día «por sus propios medios» un Gobierno democrático en La Habana. Esta «declaración de Washington» la apadrinó Brasil.

Nadie ha explicado muy bien qué es el «sistema americano» y si en realidad existe, y si, de existir, tendría una naturaleza democrática. Históricamente, no hay un «sistema americano» que pueda pretender tal naturaleza. Algunos países iberoamericanos piensan que lo más cómodo para ellos es dejarse llevar a las definiciones ideológicas norteamericanas a cambio de aliviar presiones en torno a asuntos más concretos.

Nuestras noticias son de que la última sesión de los cancilleres de la O. E. A. fué solemne y un tanto sombría. La indudable desaprobación que casi todas las naciones iberoamericanas sienten hacia el régimen de Fidel Castro, a la hora de adoptar medidas, está más que compensada por su repugnancia a que esas medidas vayan a repercutir, a fin de cuentas, sobre el pueblo cubano, y también, por sus instintos históricos, contra toda acción norteamericana al sur de Río Grande.

CASTRO REPLICA

MIAMI (Estado de Florida), 27.—En su discurso pronunciado ante una multitud de millares de cubanos en Santiago, el primer ministro cubano, Fidel Castro, acusó a la O. E. A., denunciando su decisión de imponer sanciones económicas y diplomáticas a su régimen comunista.

Calificó el dirigente cubano a la citada organización de «Ministerio de Colonias» en Hispanoamérica, a merced de los Estados Unidos. Señaló, igualmente, que el resultado de quince votos a favor y cuatro en contra condenando a Cuba por haber enviado armas a Venezuela en ayuda de los rebeldes pro castristas, no era más que una «acción cínica y desvergonzada».

El discurso del jefe del Gobierno cubano fué escuchado por radio en esta ciudad del Estado de Florida. En él, Castro excluye de su serie de críticas a Méjico, Chile, Uruguay y Bolivia, ensalzando su «valor» en oponerse a los ataques de la O. E. A. contra su régimen.

Como se sabe, este discurso del primer ministro cubano presidia la serie de actos conmemorativos del undécimo aniversario del movimiento del 26 de julio de Fidel Castro, que inició el frustrado ataque contra las tropas de Batista en el cuartel Moncada.

Con esta ocasión, Fidel Castro hizo la advertencia a Norteamérica, así como a otros países de la Organización de Estados Americanos, contrarios a su régimen, acerca de la «amenaza de invadir la isla antillana, en el sentido de que, si llegan a embarcarse en una medida tal, dichos gobiernos, al igual que los Estados Unidos, se encaminan a una guerra».

«La revolución comunista cubana—agregó—durará unos cuantos siglos, a despecho de los esfuerzos de los imperiales yanquis» para derrocar este régimen, al que nada ni nadie puede destruir.

Finalmente, Fidel Castro elogió al Presidente francés, De Gaulle, por sus recientes críticas en contra de los Estados Unidos. «Nuestra enhorabuena al general De Gaulle por su valiente declaración de independencia frente a Norteamérica», terminó diciendo el dirigente cubano en su discurso. (Efe.)



ROMEO GORRIA, CONDECORADO Oportunamente informamos de la condecoración impuesta al ministro español de Trabajo durante su estancia en el Perú. La fotografía recoge el momento en que el Presidente peruano, señor Belaúnde Terry, impone al señor Romeo Gorria la gran cruz de la Orden del Sol. (Fotofax PUEBLO.)



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

DON ANTONIO JULIA DE CAPMANY

CONSEJERO-DELEGADO DE «GACETA ILUSTRADA, S. A.»

FALLECIO EN BARCELONA EL DIA 24 DE JULIO DE 1964

A LOS 53 AÑOS DE EDAD

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

R. I. P.

La revista «Gaceta Ilustrada» y el diario «La Vanguardia» ruegan una oración por su alma y suplican la asistencia al funeral que por su eterno descanso se celebrará mañana martes, a la una de la tarde, en la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real (Ruiz de Alarcón, número 25), de Madrid

EL HOMBRE DEL TIEMPO

Por Mariano Medina

Sigue habiendo tormentas

● **AYER**, durante el día, los núcleos tormentosos se manifestaron en Galicia, Alava, Navarra, Tortosa, Alicante y Murcia. Chubascos muy débiles hubo en Asturias y en Pontevedra. Destacan cuatro litros por metro cuadrado, en Murcia, y uno, en Logroño y San Sebastián. Las nieblas fueron abundantes en Galicia.

● **HOY**, durante la noche, las tormentas se han registrado en Santander, Vizcaya, Guipúzcoa, Alava, Navarra, Pirineos, provincia de Teruel, región costera catalana, Levante, Murcia y Menorca. Destacan 23 litros por metro cuadrado, en Fuenterriá; 20, en Candanchú; nueve, en Santander, y seis, en Tarragona.

A primeras horas de la mañana se registraba también tormenta en Mallorca. Hubo nieblas en Asturias y Galicia.

● **TEMPERATURAS**.—Las más altas entre las máximas fueron ayer de 38 grados, en Ciudad Real, Jaén y Granada, seguidas por 37, en Zaragoza y Córdoba. Las menos altas correspondieron a Galicia, donde Vigo tuvo 19 grados de máxima, siendo las capitales menos calurosas La Coruña y Pontevedra, que no sobrepasaron los 22 grados. La máxima de Madrid (Barajas) fué de 35 grados, y la de Navacerrada, 23.

En Baleares alcanzaron las máximas de 30 grados a 34; en Ceuta, 28; en Melilla, 29, y en Canarias, de 27 a 31.

Entre las mínimas de hoy, la más baja registrada ha sido de tres grados en Candanchú. La capital con noche más fría ha sido León, con 13 grados de temperatura mínima; las de noche más cálida, Almería y Castellón de la Plana, con 24 grados de mínima. Las mínimas de Baleares han oscilado entre 20 grados y 24, y las de Canarias, entre 18 y 21. La de Madrid ha sido de 18 grados, y la de Navacerrada, 12.

● **PRONOSTICOS**.—La situación atmosférica general sigue similar a la de los últimos días, es decir, con atmósfera entre débil y moderadamente inestable, acercándose más a lo moderado que al débil, con dominio de lugares en que el tiempo permanece seco y caluroso; con núcleos tormentosos que ocurren generalmente al atardecer o durante la noche y que se reparten con gran irregularidad, dentro de lo cual parece contar ahora con mayores probabilidades de tales fenómenos la mitad oriental de la Península y Baleares que el resto de España. Las temperaturas no experimentarán cambio esencial por ahora.

El gran premio Juan Brea está dotado con 30.000 pesetas

◆ Se ha convocado el III Concurso de Cantes de Málaga

◆ Podrán tomar parte cantaores profesionales y aficionados

MÁLAGA. (Crónica de nuestro corresponsal, Guillermo J. Smerdou.) La Peña Juan Brea, que tanto hace por la conservación y pureza de los cantes genuinos de Málaga, acaba de convocar el III Concurso de Cantes de Málaga. Colabora la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento, y el certamen se incluye en el programa de las fiestas de verano o agosto, que se iniciarán el próximo día primero.

El concurso está dotado de numerosos premios, reservados a los diferentes cantes que se pretendan conservar con estos concursos anuales; ya sabemos que, en el campo profesional, muchos cantes se adulteran y otros muchos ni se interpretan. El gran premio Juan Brea está dotado de 30.000 pesetas en metálico, que dona el Ayuntamiento. Los participantes tendrán que cantar tres estilos diferentes de malagueñas, estilos que podrán elegir libremente; el cuarto cante, sin embargo, es obligado: tiene que ser cante de Juan Brea. Aparte del gran premio habrá dos accésits de 10.000 y 5.000 pesetas, respectivamente.

En lo que se refiere al resto de los cantes de Málaga, la lista es bastante extensa y sugestiva para los aficionados, ya que se trata de cantes casi ignorados u olvidados. Son los siguientes, y cada uno con el premio en metálico que citamos entre paréntesis: cante de Rafael Moreno (7.500), cante del Cojo de Málaga (7.500), polo de Ronda (5.000), serrana (5.000), jabera (5.000), bandolás (5.000), verdiales bailables (5.000), cante del Piyayo (5.000), cante de Macandé (5.000) y cantes de la Repompa (5.000).

El certamen está abierto a los aficionados y a los profesionales, y la comisión abonará dietas y viajes a los que no residan en Málaga. Tendrá dos fases, la selectiva y la final. La

Convocatoria de siete becas

En el Colegio Mayor San Juan de Ribera, en Burjasot (Valencia)

Se convocan siete becas en el Colegio Mayor San Juan de Ribera, de Burjasot (Valencia) para los estudios que se cursan oficialmente en Valencia.

Las becas incluyen residencia y manutención, asistencia médica y medicinas, desplazamientos a los centros de estudios, matrícula y demás gastos académicos, libros de estudio, clases de idiomas «prórroga de la beca a los colegiales graduados». Para la ampliación de estudios (doctorado, especialidades, oposiciones), los colegiales, una vez finalizada la licenciatura, podrán continuar en el Colegio Mayor de Burjasot o bien en la Residencia Universitaria San Juan de Ribera, de Madrid.

Plazo de admisión de solicitudes, 30 de agosto de 1964. Se facilitará más información a quienes la soliciten.

CON LA VENIA

MATRICULAS ESPAÑOLAS

UNA procesión interminable, un largo hormiguero de automóviles en doble dirección: Málaga-Torremolinos, Torremolinos-Málaga. ¿Dónde van? ¿De dónde vienen? Y así de día y de noche; y entre dos luces, al amanecer y al anochecer. La gran marea del turismo crece sin cesar. ¿Qué gran solución para España y qué gran problema para el Gobierno?

Yo veo el problema en el hecho de que casi todos los Ministerios deben de hacer política de turismo, sentir el turismo como algo vivo y decisivo. Hay, en efecto, un Ministerio titular de esta política turística, pero a la hora de la verdad surgen las competencias propias de cada Departamento. En el Ministerio de la Gobernación radican los aspectos de control de pasaportes, de teléfonos, correos, telégrafos, salubridad de los nuevos conglomerados urbanos, piscinas, bebidas y alimentos. En Marina, toda la cuestión de aprovechamiento de zonas marítimas, puertos de acceso y de embarcaciones de recreo y, sobre todo, limpieza de playas. En Obras Públicas está la clave de las carreteras, ferrocarriles, de los suministros de aguas. ¿Para qué seguir? En cada organismo hay alguna competencia que incide sobre el turismo para bien o para mal. ¿Qué decir de la enorme responsabilidad de los Ayuntamientos? ¿Y del Ministerio del Aire, respecto a los aeródromos y a cuanto se refiere con las rutas del aire?

En la larga procesión de automóviles, a la que he aludido líneas más arriba, no crean ustedes que predominan las matriculas extranjeras, sino las españolas. Este solo dato es revelador de muchas cosas. ¿Les place hacer un poco el detective a base de este solo elemento de información? A mí, sí; me divierte mucho. Veamos: en el intenso tráfico entre Málaga y Torremolinos (trayecto de 13 kilómetros), y en estos «días punta», alrededor del señor Santiago, predominan claramente las matriculas españolas de los automóviles en continuo tránsito. ¿Qué puede significar esto? ¿A qué pistas nos conduce? He aquí algunas conclusiones; no pocas les parecerán propias de Perogrullo:

1.º Estamos en el extremo Sur y el flujo automovilístico internacional en España es de carácter europeo. Lo cual quiere decir que entra por el Norte y, en términos generales, suele quedarse por allí (San Sebastián, Santander y Costa Brava). Resbala algo por el Levante, pero toda penetración profunda en automóvil tiene siempre carácter excepcional.

2.º Por eso el turismo masivo es aéreo. No puede ser otra cosa; es una cuestión ligada al número de días de vacaciones y al porcentaje que se llevan los viajes de ida y de vuelta. Salvo San Juan, en Palma de Mallorca, todos los demás aeródromos tienen mis-

terio y no ofrecen las facilidades de aquél a la corriente turística. Málaga tiene la suerte del complemento del aeródromo de Gibraltar, que «mete» mucha gente en la Costa del Sol. Ahora bien, esta masa turística aquila muchos automóviles sin conductor, pero matriculados en España.

3.º También la realidad de esa masa turística, presente y actuante, exige una serie de actividades de todo orden (de constructores, suministradores, médicos e intermediarios de todas clases) que se mueven en coches españoles porque ellos mismos son españoles. Es la motorización nacional al servicio de una nueva industria, el turismo.

4.º El turista nacional tampoco decrece, pero se condensa mucho en la época que va del 15 de julio al 1 de septiembre; es un veraneante típico. En Torremolinos, en estas fechas, predomina como grupo de origen homogéneo, sin duda alguna, el madrileño; después, los grandes agricultores andaluces, y, muy en tercer término, los nórdicos escandinavos. Eso explica también la nube de coches españoles en la Costa del Sol.

5.º El poder económico de una gran ciudad se refleja siempre en sus carreteras. Málaga no iba a ser una excepción. Y su peso específico contrarresta con sus vehículos la posible tendencia a una saturación de automóviles extranjeros. Ascendiendo del dato concreto a la afirmación general, creo que se puede asegurar que es muy beneficioso para cualquier ensayo serio de zona turística contar con el soporte de todo lo que representa una ciudad lo suficientemente desarrollada para resolver las mil exigencias de la vida moderna. La proximidad a una gran urbe resulta esencial para crear con solidez en el campo del turismo, porque los turistas, que dicen buscar soledades, están lo suficientemente sofisticados como para no poder prescindir de todo cuanto se encierra en una gran ciudad, y ésta se hace visible sobre las rutas de sus accesos.

Y, amigos lectores, no encuentro más explicaciones de la abundancia de coches con matrícula española en un lugar invadido, en general, por los extranjeros.



Javier M. DE BEDOYA



la ley de derechos civiles

RECIENTE aprobada y firmada la ley de Derechos Civiles en los Estados Unidos, su porvenir aparece ya envuelto entre brumas. No solamente es cierto que su aplicación depende en gran medida del resultado de la elección presidencial. Un triunfo republicano —ahora o dentro de cuatro años— dejaría el alcance de la ley reducido a una mera declaración de principios, sin verdadera efectividad práctica, ya que una cosa es condenar la segregación racial, cosa que el 80 por 100 de los norteamericanos están dispuestos a hacer, y otra muy distinta hacer que esa condena tenga consecuencias concretas en la circunstancia personal y familiar de cada americano blanco. Pero la cuestión es más grave aún que todo eso. Aun suponiendo que la ley no conozca torpedeamientos políticos, sus resultados finales no pueden ser sino precarios. Si la comunidad negra americana fuese de pequeño volumen y estacionaria en su demografía, podría esperarse un proceso de acomodación parecido al que en los Estados Unidos presentan las Chinatowns o los mormones. Nada más. Y no es ése el caso, ya que la población negra, vertiginosamente creciente, a un ritmo muy superior a la blanca, no tiene más camino que llegar a una verdadera integración o proseguir el conflicto. Ninguna ley puede impedirlo. La única vía de llegar a una integración entre comunidades raciales distintas es el cruce y mestizaje. Así se integraron con éxito en la comunidad norteamericana las minorías de emigrantes —nórdicos, irlandeses y hasta italianos—, pero esta vía es por hoy impensable respecto a los negros. El mestizaje sigue siendo en los Estados Unidos un tabú absoluto, con consecuencias sociales muy graves para el que lo intenta, tanto si es blanco como si es negro. El mayor motivo de persecución de un negro no es cometer un delito, sino cortejar a una mujer blanca, y ésta ha sido la principal causa de los crímenes raciales. En tres siglos de convivencia de las dos comunidades, las cifras de mestizaje son escandalosamente bajas comparadas con las obtenidas en cualquier otra latitud en que blancos y negros estuviesen en presencia. En estas condiciones no hay integración posible ni ley que pueda conseguirla. Lo que quiere decir que la solución del problema está lejos de estar a la vista.

Comercialización defectuosa de los productos agrarios

EL «Boletín de Estudios Económicos», que publica la Universidad Comercial de Deusto, dedica su último número —un volumen de 350 páginas— a la agricultura española. Cualquiera de los trabajos contenidos en el citado volumen puede ser motivo de examen y comentario, pero vamos a ceñirnos exclusivamente a un corto pasaje del estudio que el economista Ramiro Campos Norman hace de la comercialización de los productos agrarios.

Dicha comercialización es defectuosa por muy diversas razones, pero con referencia a los mercados de las grandes ciudades, «por los obstáculos que para la comercialización al por mayor —e incluso al por menor— representan las ordenanzas municipales, antiguas reminiscencias, ya fuera de lugar y tiempo, que, bajo aspectos sanitarios o de otro orden, encubren magníficos rendimientos económicos».

1.º Los 278 asentadores de frutas y verduras de Madrid (excluidos melones, plátanos y patatas, que no entran en su «jurisdicción») perciben una comisión del 8 por 100

sobre la venta de dichos productos. Por el Mercado Central pasan artículos con valor de unos mil trescientos millones de pesetas por año, con lo que las comisiones de los asentadores alcanzan la cifra de 104 millones de pesetas. Pero —y esto es todavía más importante— «tal comisión no es sino una pequeña parte del acceso a Madrid, ya que un porcentaje importante es por cuenta propia».

2.º Los 165 entradores de carne del matadero de Madrid perciben «teóricamente» un 1 por 100 de los 2.500 millones de pesetas en que puede evaluarse el precio canal de la carne que pasa por dicho matadero.

3.º En Tarragona hay minoristas que perciben como ganancia 0,75 pesetas por lechuga, lo que unido a 0,25 pesetas de ganancia de minorista, da una peseta de recargo comercial para un artículo que a veces no rinde al agricultor sino 0,50 pesetas.

Ante tales hechos no cabe sino afirmar que, efectivamente, el campo debe capitalizarse, modificar sus estructuras, elevar su productividad y perfeccionar su quehacer, pero también es de absoluta e imperiosa necesidad que todos ayudemos a la mejor comercialización de los productos, ya que de otro modo la perfección agraria acaso no diera otro resultado que el de enriquecer aún más a los asentadores.

Dar que hablar Inmovilistas

Hace algún tiempo se celebró en una provincia española cierto curioso homenaje en honor de quien, ininterrumpidamente, llevaba veinte o veinticinco años desempeñando el mismo puesto de responsable de la política en la Organización Sindical Provincial, con idénticas dotes de eficacia, honradez y servicio. La noticia de la agencia no ampliaba detalles, fuera de los nombres del protagonista, que no son del caso en este lugar.

Situaciones semejantes a la reseñada no son, por desgracia, infrecuentes entre nosotros. Un cierto inmovilismo, arraigado en la costumbre y sin raíces legales o doctrinarias, permite el que los años pasen sobre personas y cargos, como el sol a través del cristal, sin ninguna consecuencia. Todo en el mundo se sujeta a la universal mutación: cambian estaciones climatológicas, períodos geofísicos, Gobiernos y sistemas políticos. Sólo, en nuestro país, se cifra (para algunos) la estabilidad del régimen en mantener perenne el servicio encomendado hace muchos años a un ciudadano perfectamente normal, ligando así dos cosas de suyo bien diferenciadas: el bien común y el bien individual.

En ninguna otra faceta de la vida española es posible observar la misma contumacia. Caben, en efecto, lo mismo en los servicios civiles que en los militares, ascensos y cambios. No hay generales, ni notarios, ni vistas de aduanas, ni peones camineros que celebren sus bodas de plata con el pues-

to de servicio en que ingresaron al de la comunidad. Corre el escalafón y se mejora de destino de acuerdo con los méritos demostrados en los años anteriores. O, si no se vale para el servicio, entran en funcionamiento esas figuras jurídicas que se llaman excedencia, cesantía o jubilación. En todo caso, la sociedad tiene garantizada una constante renovación de sus servidores; una renovación periódica y normal, en virtud de la cual los buenos suben de categoría, los males dejan de ser ineficaces, y los mediocres, cuando menos, cambian de situación.

También en política debería de suceder así. Cualquiera comprende que las circunstancias que concurren en un jefe de Estado y que justifican histórica, legal y moralmente su vitalicia condición, no pueden aplicarse ni por lo más remoto al resto de los servidores públicos. La excepción confirma la regla. Del rey abajo, ninguno es sustancial con su cargo. Cuando cualquiera puede enumerar cómo sobreviven en el mismo puesto, indiferentes a lo que en España cambia, políticos de segundo y tercer orden, ello significa que el sistema, en es-

te punto, no funciona bien. Admitida como inevitable y aun conveniente la profesionalidad política, llevemos hasta sus últimas consecuencias la idea de que la política es una honrada profesión. Tengamos jubilaciones, retiros, movimiento, renovación. No taponemos con la inexplicable presencia año tras año de los mismos hombres en los mismos puestos (nacionales, provinciales, institucionales) el lógico y necesario cambio que la sociedad precisa para no estancarse y, como consecuencia, perecer.

Juan DE ALCALA

Nota de la R.

Reproducimos el artículo de Juan de Alcalá —publicado por nuestro colega «Arriba»— en prueba de estimación para la galanura de su forma y la veracidad de su fondo. Sobre la posibilidad de estancamiento de la clase política ya alzamos en nuestras columnas la alarma de un canto de gallo. «Tiene que darse naturalmente en la estabilidad política —escribía PUEBLO el 13 de junio— una dinámica de aperturas y realizaciones que impidan el acceso de la rutina, del amaneramiento político, de la dulce pereza del poder.»

Aparte de los casos que menciona Juan de Alcalá, es tan grave el fenómeno de los que se encastillan en la política, girando de unos cargos a otros, en nombre de méritos no revalidados en la actualidad.

nidad sin renovación, mientras el continuismo es siempre una coagulación de intereses privados.»



CARLO SFORZA (SECRETARIO GENERAL DEL PARTIDO FASCISTA) regresa de Argentina

Su objetivo: publicar en Italia un libro con la verdad sobre la caída de MUSSOLINI

ROMA, 27. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.)— Desde aquel 25 de julio de 1943, que conoció la caída de Mussolini, han pasado ya veintidós años. Poco plazo para la Historia, pero suficiente para que muchos italianos se hayan olvidado del suceso. Si hoy, micrófono en mano, se hiciera una encuesta entre jóvenes, de edad comprendida entre los veinte y los treinta años, posiblemente de cada diez sólo uno sabría explicar con detalles lo sucedido. Y eso que se han publicado centenares de libros sobre la decisiva reunión del Gran Consejo Fascista y el orden del día que abatió al Duce. Protagonistas y comparsas de aquella jornada, historiadores más o menos objetivos, periodistas, políticos... en busca de una tesis o de una justificación, han coincidido sobre el 25 de julio de 1943 para desentrañar su misterio, si es que hubo tal cosa. Pero—la acción corrosiva del tiempo lo explica—el fascismo queda muy lejano, pese a los trasnachados «slogans» antifascistas, y su esplendor y caída son capítulos tan distantes como las hélicas hazañas de Garibaldi o la derrota de Caporetto.

Pero esto no quiere decir que el tema no interese a los estudiosos y que pueda considerarse «disto» para sentencias. En estos días, y a la vez que aparecían dos obras más sobre el 25 de julio—una de ellas escrita por un ilustre profesor universitario—se anunciaba el propósito de Carlo Sforza, penúltimo secretario general del partido fascista, de publicar aquí, en Italia, un libro sobre la caída de Mussolini. Sforza, que con ese solo objetivo vino desde la Argentina, donde reside desde hace años—dirige allí una revista prestigiosa, «Dinámica Social»—, ha dicho, recordando la jornada del 25 de julio, que todo discurre apaciblemente. «Esas historias de guardias armados rodeando el salón de jerarcas con las saharianas repletas de bombas de mano, de testamentos apresurados y de adioses patéticos a la esposa... son pura fantasía. Como lo es también que yo saliera del salón para, siguiendo las órdenes del Duce, disponer el arresto de los consejeros rebeldes. Lo único sorprendente de aquella noche fue la serena actitud de Mussolini, que planteó con estas palabras el grave problema: "Habéis puesto en crisis al régimen..."»

Sforza ha recordado otras palabras del Duce, resumiendo aquella histórica reunión: «Jamas hubo tanta desilusión y tanta fidelidad como esta noche. En todo caso, una y otra convendrá tomarlas... Con pinzas.» Mussolini se creía aún

fuerte. «La llave de la situación—dijo a Sforza en el coche, camino ya de Villa Torlonia—está todavía en mis manos.»

Según Carlo Sforza, la actitud del Duce, después de la reunión del Gran Consejo, es decir, su inacción en las horas que siguieron al mismo, se explican por una sola razón: el deseo de no provocar una guerra civil a espaldas de las tropas que combatían. «Por otra parte—ha puntualizado—la masa del partido estaba integrada por personas inscritas obligatoriamente... Había más de un millón de jóvenes bajo las armas. Pero cuarenta batallones de la milicia formaban junto al ejército regular. Nadie sabe lo que habría ocurrido, ante una orden dada por Mussolini, para restablecer su autoridad.»

La muerte de Salvino Sernesi

Ha muerto, cristianamente, uno de los hombres que más decisivamente trabajaron por la recuperación material y moral de Italia: Salvino Sernesi, presidente del Instituto para la Reconstrucción Industrial, el todopoderoso I. R. I. Sernesi, que había nacido en Florencia en 1898, trabajó desde muy joven en la banca, alcanzando en 1938 su primer cargo directivo. En 1940 era subdirector de la Banca Nazionale del Lavoro y dos años después se hizo cargo de la dirección de tan importante instituto en España y Portugal, por lo que, de seguro, serán muchos los españoles que deploren su muerte. Reintegrado a Italia, tras la liberación, fué designado en 1947 director general de la R. A. I. A su iniciativa y laboriosidad se debió la rápida restauración de los servicios radiofónicos, así como la iniciación de la televisión. En agosto de 1956, Sernesi fué llamado a la dirección general del I. R. I., es decir, de uno de los complejos industriales más grandes del mundo. Bajo su mandato se llegó a la unificación de las líneas aéreas civiles italianas, a la creación de una red única de teléfonos, a la construcción de las primeras autopistas, etc. Resultó decisiva la intervención de Sernesi en los sectores siderúrgico, metalúrgico, eléctrico... lo mismo que en el campo de los transportes marítimos y en la banca.

Sus méritos fueron reconocidos en 1959 con el nombramiento de Caballero del Trabajo. Se explica que toda Italia sin excepciones llora su desaparición, y que los periódicos—en algunos he leído hasta veintiséis esquelas con su nombre, por cierto una del club Rotario, al que pertenecía—le dediquen amplias y generosas semblanzas.

El viajero de la semana

Camino de Dakar y procedente de El Cairo, donde había tomado parte en la II Conferencia Panafricana, pasó por Roma el Presidente del Senegal, Leopoldo Senghor, quizá el estadístico más amigo de Occidente de todo el continente negro. Senghor aprobó su paso por la Ciudad Eterna para visitar al Papa en Castelgandolfo. Sin miedo al asfixiante calor romano, el Presidente se vistió de punta en negro—es decir, con el severo atuendo que la etiqueta impone—y se presentó ante Pablo VI, que, según dicen, y como muestra de su afecto, le mostró algunos párrafos de la enciclica que está preparando y que verá la luz, posiblemente, hacia el 8 del mes próximo.

Ava, la perseguida

Peleándose, como siempre, con los fotógrafos, Ava Gard-

ner ha pasado cinco días en Roma. Vino para hacer un papeletito insignificante en «La Biblia», esa película gigante que está haciendo Dino de Laurentis, «con la colaboración especial» de todos los famosos del mundo. Ava, que, al fin, no pudo evitar que la cazaran los profesionales del «flash», dijo, ante los primeros fogonazos, a su amigo y director, John Huston: «Envidio a Greta Garbo, porque ha sabido retirarse a tiempo. Yo, en cambio, no encontré la ocasión de marcharme... Y todo porque necesito dinero para vivir.»

La verbena de la semana

Aquí no hay semana que no ande de fiesta alguna calle. Con cualquier pretexto se arma una feria buscando, siempre—eso sí—, la propaganda de unos comercios o de unos artículos determinados. Pero esta especie de verbena del Carmen, del Trastevere—la «fiesta de noantri», la fiesta de nosotros, dicho en castizo romanesco—, es otra cosa. Es una verbena parecida a las de ahí, aunque sin puestos de churros ni narices de cartón. La «fiesta de noantri», que dura dos semanas, se combina con iluminaciones extraordinarias, festivales de la canción, atracciones ruidosas y... «porquetas». Esta es una de las notas características de la verbena romana. La «porqueta» es un cerdo relleno... de sí mismo. Como un monumental salchichón que guarda en su interior, bien asado y adobado con olorosas especias, los mejores trozos de lomo. En estos quince días hay vendedores de «porquetas» que «colocan» hasta treinta ejemplares.

La chispa de estos días

Humor negro a base de un peligroso deporte veraniego: «Récord mundial, se lee en un periódico deportivo, de pesca submarina. J. S. permaneció bajo el agua treinta minutos y quince segundos. El entierro, mañana.»

LIMA

MOTIN EN LA CARCEL DE CUZCO

LIMA.—La Policía se ha visto obligada a utilizar bombas de gases lacrimógenos para reducir a los 700 presos de la cárcel de la ciudad de Cuzco, amotinados; incidente en el que uno de los presos ha resultado muerto y otros 10 heridos. La causa de este motín ha sido el hecho de haberles denegado el director de la prisión el permiso para celebrar el 26 de julio, aniversario de la fecha del levantamiento, en 1953, de Fidel Castro. Los amotinados hicieron uso de palos, cuchillos y otras armas.

Llega a Roma la onda del huracán Goldwater

● Aunque a los italianos no les Preocupa que pueda llegar a la Presidencia de los Estados Unidos

ROMA. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz.)—También hasta aquí llegó la onda de ese huracán de Arizona llamado Goldwater. Los periódicos han dedicado a su proclamación como candidato a la Casa Blanca largos reportajes, mientras las opiniones más diversas acompañaron a su semblanza. Naturalmente, la Prensa comunista extremó sus calificativos y presentó la posible elección del senador republicano como una catástrofe para el mundo. Sin embargo, en Italia se piensa que cualquiera que sea el resultado de las elecciones del próximo noviembre, la política de amistad inaugurada por Truman, seguida por Eisenhower y luego por Kennedy—a quien aquí se recuerda con particular afecto—, no sufrirá variación alguna, y que el nuevo presidente, tanto si es Goldwater como si no lo es, continuará enviado los dólares que hagan falta para mantener al país del lado de «acá», con centro-izquierda o con centro-derecha, que para el caso es lo mismo.

Pero si los italianos parecen desentenderse de las pretensiones de Goldwater, no ocurre lo mismo con el muy numeroso grupo de periodistas americanos—forman la colonia más numerosa de la Asociación de la Prensa Extranjera—, cuya alarma merece la pena registrar.

Antes de la convención republicana, un colega americano, aunque oriundo de Italia, representante de un periódico especializado en temas económicos, me dijo:

«El enemigo de Norteamérica no es Fidel Castro... Es Goldwater, y lo malo es que lo tenemos dentro de casa.»

Cuando hace dos días volví a verle y le recordé su frase, me aclaró:

«Creo que Goldwater tiene pocas posibilidades de llegar a la Casa Blanca. Pero Raúl Castro, Kruschef y los comunistas, en general, pueden hacer mu-

cho por ayudarlo. Varios discursos explosivos, como el pronunciado por el hermano de Fidel a las puertas de Guantánamo, algunas amenazas más por parte del supremo jerarca soviético y los insistentes editoriales de la Prensa comunista harán que muchos americanos que no pensaban en Goldwater le voten. Y no digamos si de aquí a noviembre Kruschef da algún paso en falso, como el de Hungría, en 1956, o si los chinos empujan más de la cuenta en Laos o el Vietnam.

Otro colega, corresponsal de un diario de San Luis, me aseguró que lo grave no es que aparezca un dirigente como Goldwater, que se crea Júpiter redivivo, sino que tal aparición es un claro síntoma de que existen millones de ciudadanos que piensan como él.

—Yo no sé—me dijo—si Goldwater contará o no con los votos necesarios para ser presidente, pero estoy seguro de que en Norteamérica—que no es tan sólo Nueva York y Washington, sino también las gentes sencillas que viven en Tejas o California, las granjas de Columbia o de Nuevo Méjico, las ciudades populosas del Medio Oeste o del Sur—está afirmándose la idea de que no merece la pena luchar o morir por las discordias de los demás, por defender la libertad del Berlín Oeste, por sostener al vacilante Gobierno de Laos o por meterse a mediar en la disputa de Chipre... Ese deseo de volver la espalda a los conflictos ajenos, de una parte, y la irritabilidad que producen las arrogancias de Fidel Castro, a dos pasos de Florida, de otra, siendo elementos dispares pueden servir de trampolín a Goldwater para saltar a la Presidencia.

El teléfono de PUEBLO: 227 39 91

Respuesta a De Gaulle

ITALIA, PARTIDARIA DE LA UNIDAD EUROPEA

El diario comunista «L'Unità» defiende y alaba las declaraciones del Presidente francés

ROMA, 27. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.)—Aunque no de manera oficial, si oficiosamente, la Farnesina—es decir, el Ministerio de Asuntos Exteriores—ha salido al paso del vapolero que propinó a Italia el general De Gaulle, acusándola poco menos que de un delito de traición a Europa. Recordando la declaración programática del primer Gobierno de centro-izquierda—porque al actual se le olvidó hablar del tema en la nota explicatoria facilitada cuando se constituyó—, se insiste en que los cuatro partidos empujados en la gobernación del país ya dijeron, el 25 de noviembre de 1963, que su propósito era mantener a Italia en la línea de lealtad hacia la Alianza Atlántica, y dentro de la solidaridad europea, «mediante una acción concreta, dirigida a la creación de la unidad democrática de Europa». En cuanto a que Italia sea culpable del fallo de la conferencia-vértice que, en mayo del pasado año, debía conducir a decisivos acuerdos sobre la integración europea, la Farnesina dice que si en aquel momento las opiniones de los «seis» no eran concordantes—no era sólo Italia la que se oponía—, por parte de Roma no habría hoy inconveniente, si los restantes Gobiernos estuvieran de acuerdo, «en contribuir activamente a reemprender el camino interrumpido». En otras palabras, y algunos comentarios periodísticos así lo interpretan: que Italia está dispuesta a ponerse al paso de los demás... si los demás aceptan la tesis europeísta del general De Gaulle.

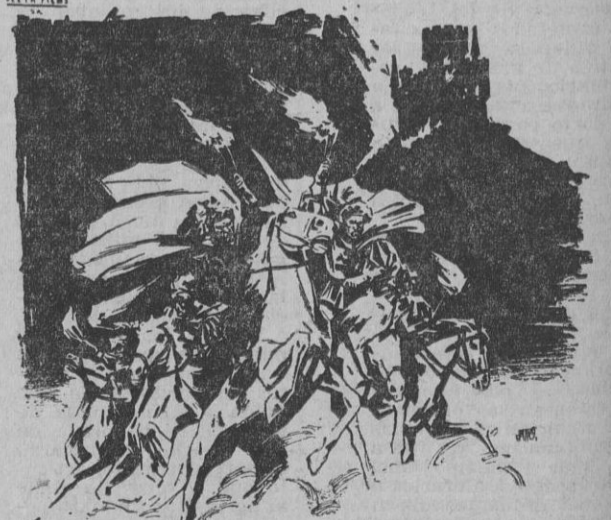
Quizá el comentario más sorprendente sobre la conferencia de Prensa del general De Gaulle haya visto la luz en el diario comunista «L'Unità», donde, con la firma de Ennio Polito, después de alabar la clarividencia del Presidente francés—al proponer un acuerdo de paz, negociado, en Indochina, y al querer suplantarlo el liderazgo norteamericano sobre Europa por una Europa «europea» que mande al diablo la Alianza Atlántica—, dice más o menos esto: «La iniciativa de De Gaulle no tendría tan amplio eco en Occidente si no viniese a ocupar el vacío dejado por la pasividad de los demás. Porque... ¿qué han hecho, por ejemplo, para conjurar la extensión del conflicto de Indochina, o por abrir una vía de paz, las "democracias"—el subrayado es de «L'Unità»—europeas, tan solicitadas en la condena de palabra de la Europa propuesta por el general? Nada.» Y como final, añade el articulista: «Es inútil, entonces, que protesten cuando se siente llamar satélites.»

Cine GRAN VIA

REFRIGERADO

Hoy lunes, SENSACIONAL ESTRENO

TONY RUSSELL • SCILIA GABEL / VES VINCENT • JACQUES DACQUMINE



Jinetes del Terror

DIRECTOR MARIO COSTA CINEMASCOPE EASTMANCOLOR

¡LA ESPADA DE UN TRAIADOR A CAMBIO DEL AMOR DE UNA DUQUESA!

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 14 AÑOS

350 PLAZAS

SECRETARIOS TERCERA DE ADMINISTRACION LOCAL, 21 a 45 AÑOS

Ambos sexos. No se exige título. Instancias hasta 21 agosto. Pida programa con modelo de instancia. (Franqueo, 2 ptas.)

AUXILIARES EDUCACION NACIONAL

Convocadas 20 plazas Instancias, hasta 25 agosto. Clases, contestaciones

MECANOGRAFIA TACTO Y TAQUIGRAFIA CULTURA - CONABILIDAD BAN- A-SECRETARIA- DO. Alquilamos máquinas nuevas

ACADEMIA BILBAO

SAGASTA, 10 - MADRID-1

OFICIALES ADMINISTRATIVOS

Los necesita GALLETTAS ARTIACH, S. A., para su Delegación Regional de Madrid

SE OFRECE: Posibilidades de ascenso. Trabajo cómodo. Oficina en lugar céntrico.

SE EXIGE: Honradez. Laboriosidad. Dominio de los trabajos administrativos

Escribir a mano, con datos personales e historial profesional, a General Pardiñas, 72. Absoluta reserva. Recomendaciones, no. (8.971)

UN ESCRITOR ALEMAN SOLICITA ASILO EN FRANCIA

MUNICH, 27.—El conde Michael von Soltikof, escritor, de la Alemania Federal, que ha salido de esta ciudad con destino a Francia, donde ha solicitado asilo político, se ha quejado que es una víctima de los antiguos nazis, según informa la agencia Dpa.

Dicha agencia manifiesta que Von Soltikof dice en una carta que le ha sido imposible luchar contra el poder de los antiguos nazis y que son cada vez más fuertes.

Von Soltikof abandona el país debido a que ha sido rechazada una demanda de apelación contra una sentencia de prisión de cinco meses que le había sido impuesta por denigrar la memoria de Ernst von Rath, diplomático alemán muerto a tiros por un joven judío en París. Sobre este hecho escribió Soltikof un artículo en el que decía que la muerte de Rath no era debida a cuestiones políticas, sino por no haber pagado a su asesino una cantidad que le debía por trabajos profesionales. (Efe.)

TRES NOCHES DE TERROR

- Un muerto, docenas de heridos y seiscientos detenidos, balance de los disturbios
- La gente se pregunta dónde estallará el próximo episodio de este «largo y cálido verano» U. S. A.

NEUVA YORK, 27. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex).—No ha habido novedad, este fin de semana, en el frente racial de esta ciudad, pero la protesta negra estalló, en cambio, con extremada furia, en Rochester, unos 300.000 habitantes, situada al noroeste del Estado de Nueva York. Los sucesos allí ocurridos fueron tan serios y de naturaleza tan amenazadora, que el gobernador Rockefeller dió orden de que mil hombres de la Guardia Nacional fuesen estacionados en Rochester.

Esta ciudad, en la que viven unos 30.000 negros, o sea el 10 por 100 de la población, presentaba ayer un aspecto de ciudad sitiada por un ejército invasor. La severidad del ambiente es acentuada por el hecho de que las autoridades locales hayan impuesto el toque de queda. Las tropas de la Guardia Nacional no han sido dotadas con munición, pero llevan la bayoneta calada en el fusil. Quizá esto se deba a que la Policía de Nueva York fué duramente censurada por haber fuego real en sus salvas de intimidación.

Las historias de las tres noches de terror que pasaron los vecinos de Rochester tienen bastante parecido con las que la semana pasada se vivieron en Harlem y en Bedford-Stuyvesand: encontronazos de policías y manifestantes, pillaje de tiendas, después de hacer añicos puertas y escaparates; botellazos, «cock-tails» Molotov, tiros, gritos y detenciones. Nos dicen que más de seiscientas personas —negros la casi totalidad— han sido detenidas en Rochester durante el fin de semana, haciéndose en las cárceles.

El balance de los disturbios arroja un muerto (blanco), varias docenas de heridos, algunos graves, y unas docenas de propiedades privadas seriamente dañadas. A este balance hay que añadir los 600 detenidos y quizá los tres muertos resultantes de un accidente sufrido por un helicóptero de la Policía. El helicóptero era utilizado para orientar y dirigir los movimientos de la fuerza pública contra las turbas.

En Rochester existen poco más o menos las mismas circunstancias sociales que en los «ghettos» negros de Nueva York, o sea, inadecuadas viviendas, escasas oportunidades de empleo y desesperanza. Pero cuando se ha invitado a la gente a identificar las causas de los disturbios, muchos han expresado la opinión de que en aquéllas tuvo más participación el simple propósito de pillaje y violencia por la violencia misma, y mucho más a cargo de desechados adolescentes que de personas adultas, que la cuestión racial en sí. Este mismo análisis se ha venido haciendo estos días en Nueva York.

Los desórdenes de Harlem y Bedford-Stuyvesand se atribuyeron, primero, a la muerte del niño James Powell por el teniente de Policía Gilligan, o sea, a la «brutalidad policíaca»; después se atribuyeron a la propaganda y actividad subversiva de los comunistas; ahora,

por último, se atribuyen a bandas juveniles delincuentes. El sistemático pillaje de tiendas que se dió en Harlem, Bedford-Stuyvesand y ahora Rochester es un argumento a favor de tal sospecha, pero bien pudiera ser todo eso revuelto, más otras causas permanentes, como los «slums», las ratas, el desempleo, el alto índice de analfabetismo, etc., lo que pueda reclamar con legitimidad la paternidad de tanta violencia. La rabia, la desesperación y las lágrimas que hemos visto en muchos negros mayores de

veinte años, batiéndose ciegamente con la Policía, no son la reacción que puede esperarse de un raterillo sorprendido en el desvalijamiento de una tienda.

Hay muchas ciudades, en el Estado de Nueva York y en toda América, donde la situación racial es tan crítica como la de Rochester. La gente, que no cree que la violencia haya parado ahí, se pregunta dónde va a ocurrir el próximo estallido del «largo y cálido verano». Nosotros pensamos, por ejemplo, en Chicago, donde en es-

tos últimos meses la tensión racial ha estado aumentando. El barrio negro de Chicago es quizá el más infame y racialmente dinamitado de América.

Lo que más desconcierta a muchos es que los negros, en general, hayan practicado durante doce años la desobediencia civil pacífica y la no violencia con una disciplina ejemplar, y que precisamente cuando el Congreso aprueba la más avanzada legislación civil en cien años, la protesta negra se haya desbordado y se haya puesto violenta y arrogante. Tal vez basta a explicar esto el que se haya desplomado al fin la jerarquía de los grupos negros de protesta, los Martin Lutero King, los Young, los Farmer y demás. Es extraño que su derrota nazca de su triunfo, pero estas cosas suelen suceder, y si así fuese, lo que habrá que ir preguntándose, a la vista de lo que está pasando, es si la jefatura de la revolución negra va a pasar a una nueva generación de dirigentes, o responsables, o si se va a dejar en mitad de la calle para que la tomen en sus manos los predicadores del extremismo o los instintos de las turbas.

Llega a París una delegación rumana

- Presidida por el primer ministro Manser, permanecerá en Francia una semana
- Rumania está interesada en la adquisición de bienes de equipo franceses

PARIS. (De nuestra correspondencia, Pilar Narvián, por telex).—Esta mañana han llegado a París, a bordo de un Ilyouchine ruso, el primer ministro rumano, Ion Maurer, y los ministros Bierladeanu, de Economía, y Manescu, de Asuntos Exteriores, acompañados de una importante delegación que permanecerá en Francia toda la semana.

Maurer será recibido mañana martes por el general De Gaulle en el Eliseo, y la delegación rumana celebrará encuentros con el primer ministro Pompidou, con los ministros de Finanzas, Investigación Científica, Industria, Comercio, Asuntos Exteriores, etc., etc. El programa de la delegación rumana es excepcionalmente interesante y comprende la visita de centros de investigación, grupos industriales, centros culturales y toda una serie de encuentros de trabajo, combinados con viajes de turismo y recepciones en su honor, que ponen de manifiesto el interés de la diplomacia francesa en que el primer encuentro con los responsables de un país satélite de Rusia sea un éxito de eficacia y de cordialidad. Todos sabemos que De Gaulle posee el secreto de encantar a las gentes cuando se lo propone.

Rumania, que gracias a las expediciones del español Trujano es una prima indudable al bloque comunista desde 1947, en que abdicó el rey Miguel y en Bucarest se declaró la República Popular rumana. Rodeada de Bulgaria, Yugoslavia, Hungría y Rusia, con una salida al mar Negro por el puerto de Constanza, Rumania, desde 1947, había vivido prácticamente aislada del mundo occidental, formando parte fielmente del bloque comunista europeo.

Aunque el viaje de Maurer es el primero de un jefe de Gobierno de los satélites rusos a un país occidental, las relaciones comerciales de Rumania con Francia han ido mejorando desde 1963, en que se firmó el actual acuerdo comercial, y el paso de una cifra de importación de 14,8 millones de francos a los 16 millones que Francia importa en productos petrolíferos, madera y productos oleaginosos. Las exportaciones francesas a Rumania en este momento son de 102 millones de francos.

Rumania ha sido uno de los países satélites que ha mostrado una decisión más firme en

adoptar una política independiente de Moscú, de modo especial en lo que se refiere a la política económica. Su negativa de aceptar las directrices rusas en el Comecon ha marcado el signo de la desintegración de la unidad del comunismo en la Europa del Este, que es, sin duda, uno de los acontecimientos más interesantes de la política internacional de los últimos meses. Todo el mundo sabe que Maurer es un viejo comunista, héroe del partido y fidelísimo a las ideas de Lenin. En este aspecto, De Gaulle ha dado a entender bien claramente que, como en el caso de China, las relaciones con estos Gobiernos no quieren significar la más remota aceptación del régimen comunista, al que el Presidente francés ha tratado con una violencia particular en su última conferencia de Prensa.

Los rumanos vienen a Francia a hablar de negocios. Ellos necesitan comprar bienes de equipo, están interesados por instalaciones completas de fábricas de tejidos y de industria química, por los «Caravelles» que fabrica Sud-Aviation como por las hojas de afeitar francesas. Y los franceses necesitan vender. El viaje de los rumanos, seguido de cerca por todos los observadores diplomáticos, es un signo evidente del formidable fenómeno de ósmosis que se ha producido desde hace tiempo entre la Europa del Este y la del Oeste, entre el mundo capitalista y el comunista continental. Es de imaginar que los chinos gritarán traición y burguesía ante estos negociadores rumanos que vienen en busca de los medios para proporcionar a su país bienes de consumo. Por mucho que se indigne Mao, que está tan lejos de proporcionar un frigorífico a cada uno de sus 750 millones de chinos, no evitará que los Maurer europeos se esfuerzen en elevar el nivel de vida de sus comunistas nacionales. Es el único sistema que existe para que su régimen no se venga a pique. Al final la meta de los Gobiernos del mundo de hoy, sean capitalistas o comunistas, es el aumento del nivel de vida de la masa. Quien sigue esta imposición histórica marcha adelante, y el que va contra la corriente se estrella antes o después. Para los franceses es particularmente agradable el hecho de que el primer ministro rumano es hijo de una francesa, habla perfectamente el francés y viene dis-

puesto a favorecer ampliamente las relaciones culturales de los dos países, y de modo especial la enseñanza de la lengua francesa en su país, actividad cultural que el Gobierno de la V República cuida como podría cuidar las niñas de sus ojos. No será el escritor De Gaulle ni su ministro Malraux quienes olviden la importancia máxima del vehículo de la lengua.

ENLACE FERNANDEZ TURÉGANO-MORALES VALLEJO

En la iglesia del Espíritu Santo se ha celebrado la ceremonia de enlace matrimonial de la señorita María Teresa Morales Vallejo con don José Luis Fernández Turégano Ferrand, hijo del jefe provincial de Sanidad de Madrid. Fueron padrinos de la boda la madre del novio, doña Cristina Ferrand Gil, de Fernández Turégano, y el padre de la desposada, don Pedro Morales Pleguezuelo. El nuevo matrimonio salió en viaje de novios para distintas poblaciones del extranjero.

IMPORTANTE EMPRESA

necesita señorita taquimecanógrafa experta. Se considerará condición favorable el poseer conocimientos del idioma inglés. Escribir a mano con «curriculum vitae» al apartado 9.164. San Bernardo, 62. Madrid (9.164.)

INTERESANTISIMO

Para amueblar o renovar total o parte de su mobiliario, le interesa mucho consultar con MUEBLES CABEZON Daremos el valor justo que merezcan los suyos, deduciéndoles de los que a usted puedan interesar, abonando la diferencia, si la hubiera, con facilidades MUEBLES CABEZON

Paseo Delicias, 14 - 227 39 63 Sebastián Elcano, 36 - 228 31 59

TSHOMBE: «Si es preciso, emplearé la fuerza para lograr la reconciliación de todo el país»

Cuarenta rebeldes fueron muertos por las tropas en Baudouville

LEOPOLDVILLE, 27. «Yo he hecho mis llamamientos un poco para todos. Tengo todavía la esperanza de que serán escuchados; en el caso de que no sea así, tomaré todas las disposiciones que crea convenientes. Estoy en contra de la utilización de la fuerza y deseo la reconciliación por medios pacíficos; pero si es necesario emplear la fuerza, lo haré», ha declarado el primer ministro del Gobierno provisional congoleño después de un viaje de tres días por las provincias de Kivu y de Rasi, del sur.

El primer ministro subrayó que la situación en Kivu es bastante diferente de lo que generalmente se cree en Leopoldville, y que tenía el propósito de volver a esa región dentro de un mes para «proseguir lo que ha sido comenzado».

Moïse Tshombe, que abandonó Bukavu, ha llegado a Stanleyville, donde —según se cree— permanecerá durante cuarenta y ocho horas y se entrevistará con las autoridades del alto Congo.

● LUCHAS. — Cuarenta rebeldes mulattos han muerto durante un ataque al aeródromo de Baudouville efectuado por las fuerzas del orden. Después de un violento combate, las fuerzas de Policía, faltas de municiones, se han replegado hacia el pueblo de Mulohe, situado al oeste de Baudouville.

Según un informe recibido en la Inspección de Policía, Boudouville no se encuentra en llamas. Parte de los rebeldes han saqueado los comercios, dándose seguidamente a la fuga, mientras otros se atrinchaban en las oficinas de la Administración.

Fuentes allegadas al Ejército nacional congoleño comunican que los soldados gubernamentales han avanzado en dirección a Kabalo, ciudad ocupada desde la semana pasada por los rebeldes mulattos, encontrándose en la actualidad a unos cinco kilómetros de esta localidad.

Según una persona que ha podido abandonar Albertville, treinta europeos se encuentran todavía en la ciudad. Al parecer, un ciudadano suizo condenado a muerte por los rebeldes ha visto conmutada su pena por la de trabajos forzados a perpetuidad, realizando tareas ignominiosas.

● AMENAZAS. — El dirigente rebelde Gaston Soumialot ha amenazado con matar a todos los blancos de Albertville, Uvira y Baudouville si entre las tropas congoleñas que avanzan sobre sus posiciones figuran mercenarios blancos, ha comunicado un portavoz gubernamental.

● MANIFESTACION. — Unos 500 antiguos gendarmes katanguenses se han manifestado ante el palacio presidencial de la provincia, arrojando piedras e intentando derribar coches.

Estos gendarmes piden el reintegro en el Ejército Nacional Congoleño (A. N. C.). Al parecer, las manifestaciones se han producido como una señal de protesta por no recibir ropas ni alimentos de la A. N. C.

Los revoltosos se congregaron frente a la residencia del presidente de la provincia de Katanga del Este, Édouard Boudwende.

La Policía dice que los gendarmes trataron de derribar un coche perteneciente a Goëfroid Munongo, nuevo ministro del Interior del Gobierno Central congoleño. Munongo se encontraba fuera de la ciudad.

Los observadores creen que los disturbios pueden empeorar y añaden que los gendarmes pueden atacar a los campamentos de la A. N. C. de Elisabethville.

● POSIBLE PROCESO. — El «Sunday Telegraph» anuncia que el primer ministro del Congo, Tshombe, examinará la posibilidad de procesar a varias personalidades del régimen precedente, que, según él, son responsables del asesinato de Patrice Lumumba. (Efe.)

JOHNSON ORDENA INTENSIFICAR LA LUCHA CONTRA EL VIETCONG

WASHINGTON, 27.—El Presidente Johnson ha ordenado la intensificación de la guerra contra el Vietcong en el Vietnam del Sur.

Autorizadamente se hace constar que el Presidente ha decidido enviar de 5.000 a 6.000 hombres más en un esfuerzo de acabar con la guerra de guerrillas.

Actualmente hay en el Vietnam del Sur unos 16.000 hombres de las fuerzas militares de los Estados Unidos que realizan principalmente funciones de consejeros, instructores militares y entrenamiento de las fuerzas sudvietnamitas en la lucha contra las guerrillas. (Efe.)

EN BENEFICIO DEL PUBLICO. QUE
CAPTA LA REALIDAD DE NUESTRA
VENTA ESPECIAL

AUN MAYORES REBAJAS

ANALICE
PRECIOS

	Pesetas		Pesetas
SERVILETA a cuadros ...	3,90	RULOS plásticos, una do-	
MANTEL plástico ...	5,—	cena ...	3,50
SUETER manga corta, se-		LOTE perfumería: un fras-	
ñora ...	24,—	co colonia Lavanda, un	
VESTIDO señora, diversos		jabón tocador, una es-	
modelos ...	99,—	ponja nylon, un denti-	
VESTIDO jovencita, muy		frico Profidén ...	25,—
indicado para campo y		PAÑUELO mano, en ba-	
playa ...	89,—	tista ...	3,75
VESTIDO niña, en fino po-		BRAGA espuma ...	16,50
pelín de excelente ca-		COMBINACION nylon,	
lidad ...	149,—	señora ...	69,—
VESTIDO niña, hasta 4		CAMISON en tonos lisos	
años ...	79,—	y estampados ...	72,90
TRAJE niño, hasta 4 años.		FANTASIAS para vesti-	
PANTALON c a b allero,		dos, metro ...	19,—
canutillo bicolor ...	149,—	SURACH estampado ...	29,—
TRAJE fresco en Poliéster.		SOMBRERO de paja,	
CAMISA sport, semi-hilo,	790,—	gran variedad de co-	
manga corta ...	80,—	lores ...	24,90
CAMISA sport, no preci-		BOLSA de deporte, de	
sa plancha ...	215,—	lona ...	22,50
		TERGAL para visillos ...	55,—

TALLERES PROPIOS

Mazón

CARRETAS, 14

FUENCARRAL, 103 - ESPARTEROS, 9

Ventas al mayor y detall-Envíos a provincias

INGLATERRA

No es tan segura ya la victoria laborista

Los errores de mister Wilson pueden repercutir gravemente en la fortuna del partido

LONDRES, 27. (Crónica, por telex, de nuestro corresponsal, Julio Camarero.) Mientras en Londres los 22 grados de temperatura impresionan a sus habitantes hasta el punto de que es corriente contemplar alguna dama en bikini sobre el melancólico césped de Hyde Park y se siguen vendiendo los decadentes bañadores de una sola pieza—la de abajo—o los trajes de cóctel sin nada arriba, en Oxford Street, los políticos apuran las últimas jornadas de la temporada en el Parlamento y se vuelven conservadores contra laboristas y éstos contra aquéllos en medio del marathon preelectoral, que ya ha puesto sobre la reñida mesa del debate los trapos sucios, o ensuciados a propósito, que, como gladiadores del siglo XX, esgrimen los distintos diputados.

Si hubo un momento, tras la estela del caso Profumo, que parecía inclinarse la balanza hacia un triunfo laborista en las próximas elecciones, el pronóstico ha cambiado totalmente, no sólo en los medios políticos, sino entre el hombre de la calle, que no ve ya tan segura la subida del laborismo al Poder, especialmente después de esa desafortunada intervención de Mr. Harold Wilson en el caso de la venta de tan trasnochadas patentes de fragatas a España.

En aquel insulso debate de política internacional, con el que el líder de la oposición, después de aburrir al auditorio, pretendió impresionar a su clientela de siempre, se pilló los dedos al arremeter una vez más contra el Gobierno español, movido más por la fuerza de su anacrónica rutina que por propio convencimiento de cuanto repetía como un simple latigullo.

El recuerdo que los ingleses tienen de los laboristas en el Poder no es, desde luego, muy halagüeño, pero se argumenta que tuvo lugar durante una hora difícil en Europa, que tras la última guerra había de apretarse el cinturón. Otra cosa muy distinta sería en el momento actual.

Sin embargo, este país, que consiguió maravillosamente el trueque de su política colonial por una economía colonialista, que es la que se ha venido sosteniendo hasta ahora, incluso con algún que otro delirio de grandeza, no puede tolerar que por cuenta de un salto en el vistoso esgrima de los Comunes, de cara a las urnas, se le estropee ese bonito negocio de los catorce millones de libras esterlinas que, como prólogo de otros interesantes tratados comerciales, parecía a punto de ultimarse con España.

Los conservadores, por su parte, no han perdido la ocasión de achacar a Mr. Wilson su falta de patriotismo al anteponer las concesiones a cierto sector de la galería a un asunto de indiscutible interés comercial para el Gobierno de Su Majestad.

Muchos afirman que se le disparó la escopeta o, mejor aún, que le salió el tiro por la culata. Probablemente estaba muy lejos de pensar, cuando arremetió contra sir Alec por las conversaciones con España en torno a las fragatas, que esto podría costarle un buen número de votos a su partido. Sin embargo, hoy son muchos los que consideran descabellada su futura política en el caso de que subiera al Poder después de la prueba que acaba de ofrecer con su obstinada actitud, que constituye todo un sintoma revelador de hasta dónde podría llegar como gobernante.

No deja de ser significativo que un político de su experiencia, que es capaz de hablar horas y horas sin definirse claramente, que sabe hacer frases muy bonitas, pero que no comprometen a nada, haya caído en esta baza que tan hábilmente—todo hay que decirlo—supieron jugar en su provecho los conservadores.

Como es sabido, durante algunos días el tema de las fragatas se ha convertido en reproche unánime a Mr. Wilson y los laboristas, a quienes se hace responsables, al menos teóricamente, de que España haya suspendido el acuerdo.

Se afirma que es muy probable que este paso en falso del líder de la oposición le cueste el Gobierno a los laboristas. En Inglaterra el nego-

cio es sagrado. Casi me atrevería a decir que no existe concepto del favor. Todo se puede comprar o vender. Eso sí, con una sonrisa y un tinte de impecable educación.

Los ingleses toleran cualquier escaramuza política dentro del régimen doméstico que siguen enseñando al mundo esa coexistencia del Poder y la oposición como si fuera la fórmula ideal que todos han de seguir. Pero se muestra recelosa en cuanto, tras ese juego, se enredan sus intereses económicos.

Lo hemos visto en los Comunes en cuanto se ha suscitado algún tema que les tocaba el bolsillo, como el de los precios. Si con una mayoría de unos ochenta diputados en el Parlamento los conservadores no han conseguido siempre ponerse de acuerdo, no esperamos que, en modo alguno, los laboristas fueran a gobernar—lo que entendemos los pueblos latinos por gobernar—aun cuando obtuvieran esa mínima mayoría en la que siguen creyendo algunos románticos y que parecía más probable tiempo atrás.

Aun cuando en algunas zonas industriales la abundancia laborista es francamente grande, el sabio sistema electoral británico está establecido de tal forma que esas mayorías desperdician siempre sus votos. De nada sirve que en un distrito industrial, como Mánchester, por ejemplo, los laboristas obtuvieran diez mil votos de más; sencillamente, habrían desperdiciado 9.999. Porque con uno solo de más habría bastado para obtener un diputado de su partido. Y, en cambio, esos votos que van a la papelería habrían podido servir para enjugar otras zonas donde ambos partidos estuvieran más equilibrados.

Es posible que si se celebrase un sufragio universal, la mayoría laborista, incluso con los golpes sufridos últimamente, continuaría dejándose sentir, y la influencia que determinados hechos políticos juegan ahora en las urnas repercutirían menos en los resultados finales.

Pero tal como está montado el sistema, cualquier circunstancia, como la traída y llevada intervención de Wilson en el caso de las fragatas, puede inclinar la balanza a uno u otro lado y escamo-

tear el Poder a los que creían tenerlo cerca de su mano.

Porque, en definitiva, quien pone nombre aquí al Gobierno tras las elecciones no son las grandes mayorías, que se suelen conocer de antemano de uno y otro distritos, sino de esos otros donde un simple puñado de votos determina la victoria.

Entre tanto, mister Harold Wilson sigue oponiéndose a todo. Y los dedos se le hacen huéspedes. Ve fantasmas por doquier. Ahora ha interpelado al ministro de Aviación denunciando que en menos de un año se han revelado nada menos que quince importantes secretos de su Gabinete.

Sin duda con ello cree haber encendido otra traca, que, como en las fiestas de los pueblos, es una manera de los cualesquiera de quemar la pólvora en salvas.

ROMEO GORRIA, EN CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 27.—El ministro español de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, ha llegado a esta capital, acompañado de un grupo de expertos españoles para estudiar los asuntos laborales y de seguridad social chilenos. Durante su estancia en esta capital el ministro español se reunirá con las personalidades chilenas y expertos en estas materias y luego se trasladará a Buenos Aires. (Efe.)

No pierda el tiempo

En Andorra, en Canarias, en Gibraltar, en Marruecos. Nuestros vendemos más baratos Relojes de señor caballero y niño. 175 pesetas. Tenemos un gran surtido de relojes de marca. Pulseras, medallas, sortijas, brazaletes con y sin brillantes en oro de ley 18 quilates. Joyería y Relojería Rozi Prima, de la calle Espoz y Mina, 1. Suministros especiales a comercios, industrias, laboratorios, etc. Envíos a provincias. Espoz y Mina, 1, planta 2.ª Madrid.

HOY, LUNES

CINE MADRID
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

¿Tiene la presión
alta o baja? CANTINFLAS se la pondrá normal

POSA FILMS, S. A. presenta su artista estelar

MARIO MORENO

Cantinflas



SUBE y BAJA

EASTMANGOLOR

TERESA VELAZQUEZ

JOSQUIN GARCIA BODOLAS • SOLER • AGOSTI

DOMINGO CARLOS

DIRECTOR: MIGUEL M. DELGADO
FOTOGRAFIA: ALEX PHILLIPS • RAUL LAVISTA
MUSICA: ALEX PHILLIPS • RAUL LAVISTA

DISTRIBUIDA POR COLUMBIA FILMS, S. A.

¿Le gusta el baile? ¿Sabe nadar? CANTINFLAS le dará una lección de cha-cha-cha y le enseñará a flotar en un mar de carcajadas, disfrutando del ambiente más ideal de frescura.

MAYORES DE 16 AÑOS

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Consagración del obispo auxiliar de Madrid-Alcalá doctor Guerra Campos

Ofició el cardenal Quiroga y entre los asistentes se encontraba el ministro de Información y Turismo

SANTIAGO DE COMPOSTELA.—Su eminencia reverendísima el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, verificó ayer la solemne consagración del nuevo obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, y titular de Mutia, secretario del Episcopado Español y consejero general de la Acción Católica Española, excelentísimo y reverendísimo señor don José Guerra Campos.

El nuevo obispo es natural de la parroquia de Ames, próxima a Santiago de Compostela, y era uno de los miembros más destacados del cabildo compostelano, cuyo capítulo actuó de padrino de ceremonia.

Con el cardenal consagrante actuaron como obispos asociados el excelentísimo y reverendísimo doctor Morcillo González, arzobispo de Madrid, y el excelentísimo y reverendísimo doctor Novoa Fuente, obispo auxiliar de Santiago. La cere-

monia se ha celebrado en el centro de la nave principal de la basílica del Apóstol, que aparecía abarrotada por millares de fieles. En lugar preferente ocuparon asientos el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne; el capitán general de la VIII Región Militar, teniente general don Cástor Manzanera Holgado; el gobernador civil de La Coruña, señor Martín Freire; el comisario nacional del P. an de Desarrollo Económico y Social, don Laureano López Rodó; el alcalde de Santiago, señor López Carballo; el rector de la Universidad, don Angel J. Echeverri, y otras autoridades provinciales y locales.

También se hallaban presentes la Corporación Municipal de Santiago bajo mazas y representaciones oficiales de Santiago y de la provincia de La Coruña.

Entre la muchedumbre se encontraba la mayoría del vecindario de Ames, que ha venido a vivir cerca del nuevo prelado estas horas llenas de emoción, correspondientes a su consagración episcopal.

El acto duró cerca de tres horas y se desarrolló con arreglo a un brillante ritual, siendo presenciado desde lugares destacados por el otro obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor don Maximiliano Romero de Lema; el obispo de Palencia, doctor Souto Vizoso; el consejero de la Nunciatura en España y los obispos de las diócesis de Galicia.

El cardenal arzobispo de Santiago dió lectura a una sentida y brillante homilía. En el momento de la consagración, él y el nuevo prelado auxiliar de Madrid se fundieron en un emocionado abrazo.

Terminado el acto, el nuevo obispo auxiliar, doctor Guerra Campos, revestido con los ornamentos episcopales, recorrió las naves del templo, entre la multitud de fieles, impartiendo la bendición.

Finalizada la solemne cere-

LOPEZ RODO, EN EL FERROL

EL FERROL DEL CAUDILLO, 27.—Para visitar la II Feria de Muestras del Noroeste de España y I de la Industria Naval y Subsidiarias vino, procedente de La Coruña, el comisario general del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó.

Llegó en automóvil, acompañado del gobernador de la provincia, don Evaristo Martín Freire, y del obispo de la diócesis, doctor Argaya Goicoechea. (Cifra.)

monia de la consagración, que constituyó un extraordinario acontecimiento, el nuevo obispo se dirigió al palacio arzobispal para saludar a su excelencia reverendísima el cardenal Quiroga Palacios, que ofició en este acto de su consagración como obispo.

Al aparecer el doctor Guerra Campos en la plaza de la Inmaculada, el gentío prorrumió en vítores y aplausos a los que correspondió visiblemente emocionado.

Ante las demostraciones de cariño y afecto popular, el doctor Guerra Campos se asomó al balcón para impartir su bendición, mientras en su rostro se reflejaban los efectos de la natural emoción del momento.

En el alacio arzobispal todos los prelados que asistieron a esta ceremonia le reiteraron su felicitación más efusiva.

Posteriormente, en el Seminario Menor Belvis tuvo lugar un banquete ofrecido en honor del doctor Guerra Campos por su padrino en la ceremonia, el excelentísimo cabildo de la catedral de Santiago de Compostela.

Con el nuevo obispo auxiliar presidieron la mesa su eminencia el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios; el arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo; el ministro de Información y Turismo, el capitán general de la VIII Región Militar y las restantes autoridades que asistieron al acto de la catedral.

Al final del almuerzo hizo uso de la palabra el doctor Guerra Campos, visiblemente emocionado ante tantas muestras de adhesión y cariño como estaba recibiendo, manifestando su profunda alegría por esta jornada y prometiendo cumplir fielmente las obligaciones episcopales que acababa de contraer.

Dió las gracias a todos los presentes por su asistencia a la ceremonia y terminó impartiendo su bendición.

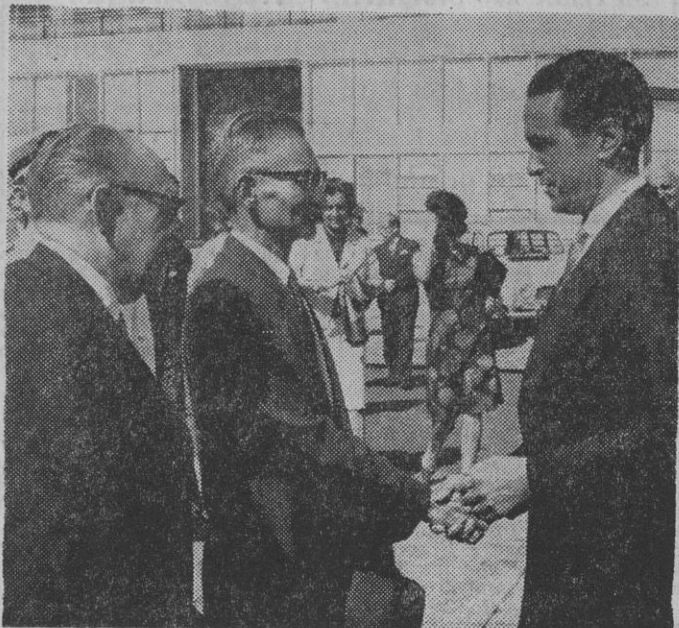
A las seis y media de la tarde, el obispo auxiliar de Madrid-Alcalá, doctor Guerra Campos, consagrado en la basílica del Apóstol, asistió a una brillante recepción en los salones del palacio de Gelmírez, a la que acudieron centenares de vecinos de la parroquia de Ames y numerosos sacerdotes de todas las diócesis gallegas.

El doctor Guerra Campos, hombre sencillo y bondadoso, se mostró emocionadísimo ante las sinceras muestras de afecto y admiración que iba recibiendo.

Todos los asistentes besaron el anillo pastoral del nuevo prelado, y después el doctor Guerra Campos les dirigió unas paternales palabras.

MARCHO A TOKIO EL MINISTRO DE INDUSTRIA

El viernes será recibido por los emperadores del Japón



El señor López Bravo saluda al embajador japonés y al ministro de Obras Públicas, que acudieron a despedirle al aeropuerto de Barajas. (Foto Europa Press.)

El ministro de industria, don Gregorio López Bravo, acompañado de su esposa, salió ayer, a las diez y media de la mañana, por vía aérea, con dirección a Tokio. En el aeropuerto de Barajas fué despedido por el ministro de Obras Públicas y señora de Vigón, el subsecretario del Ministerio de Industria y señora de Las Cuevas, embajador del Japón y señora de Morisaburo Soki, el almirante Rivas Sagardía, en representación del ministro de Marina, y los directores generales de Industrias para la Construcción, señor De la Sierra; de Industrias Navales, señor González Adalí; de la Energía, señor García Usano; de Industrias Químicas, señor Salis, y el secretario particular, señor Crespo.

El señor López Bravo permanecerá en el Japón hasta el día 8 de agosto, invitado por el Gobierno japonés. Durante su permanencia en aquel país celebrará conferencias con altos funcionarios de la administración y la industria y será recibido en audiencia por el emperador Hiro Hito y la em-

peratriz Nagako el día 31 de este mes. Será el primer ministro español que visite el Japón de la posguerra.

EL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS, ENCARGADO DE LA CARTERA DE INDUSTRIA

Por un decreto de la Jefatura del Estado, que el «Boletín Oficial» publica hoy, se dispone que durante la ausencia del ministro de Industria se encargue del despacho de su Departamento el ministro de Obras Públicas.

CADIZ

Comienzan los cursos de verano que dirige don JOSE MARIA PEMAN

La lección inaugural estuvo a cargo de Alfonso Paso

CADIZ, 27. — Han dado comienzo los XV Cursos de Ver-

no de la Universidad de Sevilla en Cádiz, y de los cuales es director el académico don José María Pemán.

A los mismos asisten noventa alumnos venidos de casi todos los países de Europa, especialmente franceses, ingleses, escandinavos, suizos, italianos y polacos.

Se celebró primero una misa de Espíritu Santo, en la parroquia de Nuestra Señora del Rocario, y seguidamente el acto inaugural de los cursos en el salón regio de la Diputación Provincial, acto que presidió el rector de la Universidad de Sevilla, con todas las primeras autoridades provinciales y locales, y con la asistencia de los cursillistas y numerosísimo público.

Hizo uso de la palabra don José María Pemán, que tendrá a su cargo la segunda semana de los cursos que ahora comienzan. La lección inaugural la pronunció el comediógrafo don Alfonso Paso, que disertó sobre el tema «Las corrientes del teatro español contemporáneo». Estaba previsto que la pronunciara Salvador Dalí, pero quehaceres imprevistos, en relación con su intervención en la Feria Mundial de Nueva York, le han obligado a aplazar su venida hasta el año próximo.

Estos cursos durarán un mes y en ellos habrá clases diarias de Lengua y Literatura, arte, folklore, tóreo, recitales de danza, cante, poesía y conciertos, y se realizarán excursiones a Sevilla y pueblos turísticos de la provincia gaditana. (Cifra.)

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

CARNET de PUEBLO

ESTANTERIAS

Libros y desmontables. Muebles metálicos. Perfiles angulares ranurados. Construcción prefabricada. Barracónes.

MECANIX, S. A.

ZURBANO, 23. Tel. 224 86 50

Calefacción central

CARBON

Fuel-oil, petróleo

Asegure su suministro reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias instalación. Usar en mano.

PRECISA S. A.
Joaquín María López, 29
Teléfonos 2445400 - 2445408 y 39
Delegados en toda España

MEYCO

EN 48 HORAS. SIN OBRAS

PAVIMENTO DE GOMA PARQUET DAL FLEX

General Pardiñas, 114
Teléfx. 226 90 40 - 226 92 60.

RECAMBIOS ISO

PRECIOS ECONOMICOS ESPECIALIDAD

MOTO GRAVINA

MOTOCARRROS: Iso, Roa. MOTO CICLETAS: Lambretta, Bultaco, Ducati. VELOMOTORES: Derbi, Peugeot, Mobilette.

EXTRAORDINARIAS FACILIDADES

IMPORTANTES REGALOS GRAVINA, 21. Tel. 222-15-47

AGONDICIONADORES DE AIRE

AIRWELL

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS
HOGAR-CLUB SAN BERNARDO TELEFONO 3183974

ARYM s.l.

ESTACION SERVICIO DE NEUMATICOS
GENERAL PARDIÑAS, 112 Bis
Teléfonos 226 92 80-275 71 47

Recomendamos especialmente la Firestone SUPREME SIN CAMARA

4.985 p. ANTENA INCLUIDA



PHILIPS AUTO-RADIO

VERANEAR FELIZ CON AUTO-RADIO PHILIPS CON GARANTIA DE UN AÑO

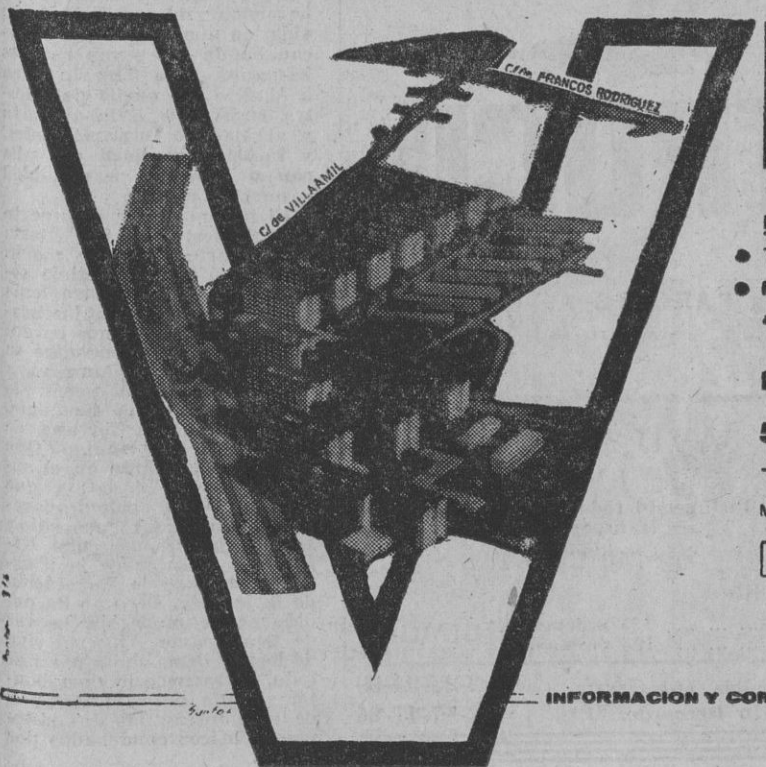
ANTONIO TORRES
SE LO INSTALARA CON TODA RAPIDEZ EN SU COCHE
EMILIO CARRERE, 6 - Teléf. 224 62 67

ALHAJAS ALEGRE

compra de alhajitas papeletas del monte

ESPOZ Y MINA, 3 ENTRESUELO

TIENDAS en el barrio de VILLAAMIL



Propietario: JOSE BANUS

BUENAS COMUNICACIONES

- TRANVIAS 3 y 11
- METRO DE ESTRECHO
- pocos MINUTOS

PRECIO:

55.000 pts. de entrada unic. + 36.000 pts.

Mensualidad 967 pts. durante 10 años.

PISOS con grandes FACILIDADES

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4, 2.º izq. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. EN EL BARRIO DE VILLAAMIL: final de la calle Villamil (entrada junto al número 36 de la calle Francisco Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

AUMENTAN LAS PENSIONES DE VEJEZ, INVALIDEZ Y MUTUALISMO LABORAL

Funerales por Eva Duarte de Perón

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy una orden por la que se mejoran las pensiones de la rama general del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez y las del mutualismo laboral, cuyo texto articulado es el siguiente:

SE FIJAN LOS SIGUIENTES NIVELES MÍNIMOS:

- ◆ 500 pesetas, pensiones de vejez, jubilación e invalidez
- ◆ 250 pesetas, pensiones de viudedad y de orfandad

Artículo 1.º A partir del 1 de julio de 1964 se mejorarán, conforme a las normas que a continuación se establecen, las prestaciones de la rama general del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez y las pensiones de jubilación, invalidez, viudedad, orfandad y en favor de familiares, concedidas por el régimen del mutualismo laboral, aplicable a los trabajadores por cuenta ajena.

La mejora afectará a las prestaciones causadas con anterioridad a la fecha referida.

Art. 2.º 1. Se fijan, con carácter uniforme, los siguientes niveles mínimos:

- a) El de quinientas pesetas mensuales, tanto para los perceptores de prestaciones de vejez o pensiones de jubilación como para quienes perciban prestaciones o pensiones de invalidez.
- b) El de doscientas cincuenta pesetas mensuales para los perceptores de prestaciones o pensiones de viudedad.
- c) El de doscientas pesetas mensuales para cada beneficiario de pensiones de orfandad.

2. Además de los referidos niveles se garantiza el pago de dos mensualidades extraordinarias a los perceptores de prestaciones con cargo a la rama general del Seguro de Vejez e Invalidez, que se satisfarán, respectivamente, en los meses de julio y diciembre de cada año.

3. A efectos de los mínimos garantizados en el apartado a) del número 1 de este artículo se computará el total importe de las prestaciones o pensiones que al interesado le hubieren sido reconocidas en la rama general del Seguro de Vejez e Invalidez y en el régimen de mutualismo laboral.

De igual modo, a los efectos del apartado b) de dicho número, se computará el total importe de la prestación de viudedad reconocida en la referida rama general y de la pensión que por la expresada contin-

gencia asimismo se hubiere reconocido, con cargo al régimen del mutualismo laboral.

4. No obstante lo dispuesto en el presente artículo, a los pensionistas del mutualismo laboral que hubieren estado excluidos del campo de aplicación del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez, tan solo se serán mejoradas las pensiones en la cuantía que resulte de aplicar las escalas que para dichos pensionistas se establecen en la presente orden, y, en su caso, las normas del artículo sexto de la misma para las pensiones de orfandad.

Art. 3.º 1. A los perceptores de prestaciones de vejez e invalidez de la rama general, a que se refiere el artículo primero, que no tuvieren derecho a pensión del mutualismo laboral por las expresadas contingencias, les serán completadas, con cargo a los fondos de dicha rama, las prestaciones que actualmente perciben hasta alcanzar la suma de 500 pesetas mensuales.

2. Asimismo se les abonarán dos mensualidades de 500 pesetas, que, respectivamente, les serán satisfechas en los meses de julio y diciembre de cada año.

3. De idénticos beneficios gozarán todos aquellos a quienes en lo sucesivo tan solo se les reconozca el derecho a percibir dichas prestaciones en la rama general del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez.

Art. 4.º 1. Las pensiones de jubilación y las de invalidez otorgadas por el régimen de mutualismo laboral, mencionado en el artículo primero, así como las mensualidades de 18 de julio y Navidad, serán mejoradas de acuerdo con la siguiente escala:

Grupo de pensiones	Aumento uniforme	Porcentaje adicional
1.º Hasta 250 pesetas mensuales ...	—	100
2.º Desde 251 a 500 pesetas mensuales ...	250	30
3.º Desde 501 a 1.000 pesetas mensuales ...	325	15
4.º Desde 1.001 a 1.500 pesetas mensuales ...	400	12
5.º Desde 1.501 a 2.000 pesetas mensuales ...	460	8
6.º Más de 2.000 pesetas mensuales.	500	—

2. Para la aplicación de la escala a que se refiere el número anterior se observarán las siguientes normas:

Primera.—Todas las pensiones inferiores a doscientas cincuenta pesetas mensuales se incrementarán en un ciento por ciento, sin perjuicio de lo prevenido en la norma cuarta de este número.

Segunda.—Las pensiones de cuantía superior a doscientas cincuenta pesetas mensuales serán incrementadas:

- a) Con la cantidad prevista como aumento uniforme mensual para todas las comprendidas en el grupo respectivo; y
- b) Con la cantidad mensual que en los grupos segundo al quinto resulte de aplicar el porcentaje señalado para cada grupo a la diferencia en que exceda la pensión que actualmente se perciba respecto de la que figure como tope máximo en el grupo inmediatamente anterior.

Tercera.—Los pensionistas de jubilación y los de invalidez del Mutualismo Laboral que perciban también prestaciones por cualquiera de dichas contingencias en la rama general del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez harán efectivas en todo caso tales prestaciones por la cuantía uniforme de doscientas cincuenta pesetas mensuales.

Dichos pensionistas percibirán también dos mensualidades de doscientas cincuenta pesetas cada una, pagaderas, respectivamente, en los meses de julio y diciembre, con cargo a los fondos de dicho Seguro Obligatorio.

las mejoras a que este artículo se refiere se computará el importe de la pensión básica con todos los complementos que mensualmente, y en consideración a ella, viniere percibiendo

Art. 6.º El mínimo de la pensión de orfandad, actualmente establecido en la cantidad de 150 pesetas mensuales, se aumenta a 200 pesetas mensuales por cada beneficiario.

Las pensiones que actualmente sean superiores a ciento cincuenta pesetas mensuales, así como se mejorarán en 50 pesetas por cada beneficiario.

Art. 7.º Las mejoras reguladas en los dos artículos anteriores se aplicarán en los casos en que la pensión de orfandad se incremente con la de viudedad, así como también a las pensiones en favor de familiares, concedidas por el régimen de mutualismo laboral, aplicable a los trabajadores por cuenta ajena.

Art. 8.º Las pensiones del mutualismo laboral solamente podrán mejoradas hasta el tope que resulte de aplicar los respectivos porcentajes estatutarios sobre los toques máximos de cotización vigentes en la fecha de publicación de esta orden.

Art. 9.º A los pensionistas con derecho a pensiones de igual naturaleza en dos o más mutualidades laborales únicamente les será mejorada una de ellas, a cuyo efecto podrán ejercitar la oportuna opción.

Art. 10. Las mejoras reguladas en los artículos anteriores no serán absorbibles por las que hubieren concedido las empresas en favor de los titulares de prestaciones de largo plazo a que la presente orden se refiere.

Art. 11. El régimen de mejoras será financiado en la siguiente forma:

- Primero. Las de la rama general del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez, con cargo a los fondos de dicho Seguro.
- Segundo. Los del Mutualismo Laboral:

a) Con cargo a los fondos de cada Mutualidad Laboral.

b) En la cuantía que determine el Ministerio de Trabajo, con cargo a la consignación contenida en los Presupuestos Generales del Estado para atenciones de la Seguridad Social.

La referida subvención será ingresada en la Caja de Compensación y Reaseguro de las Mutualidades Laborales, que procederá en cada ejercicio a su distribución entre las entidades tuteladas por el Servicio, en la cuantía que fije el Ministerio de Trabajo en consideración a las obligaciones satisfechas en los referidos periodos por consecuencia de esta orden, a su situación de tesorería y a la composición cuantitativa de sus fondos de garantía.

Art. 12. Se faculta a la Dirección General de Previsión para dictar las normas que considere necesarias para el des-

el pensionista con cargo al régimen del Mutualismo Laboral, excepto el que se destina a asistencia sanitaria.

Art. 5.º Las disposiciones de los artículos tercero y cuarto serán aplicables, por analogía, a las prestaciones o pensiones de viudedad, tanto de la rama general del Seguro Obligatorio de Vejez e Invalidez como del régimen del Mutualismo Laboral, correspondiente a los trabajadores por cuenta ajena, si bien el nivel mínimo será el fijado en el artículo segundo, con aplicación de la siguiente escala para el cálculo de las mejoras de las pensiones de viudedad que actualmente satisface el Mutualismo Laboral.

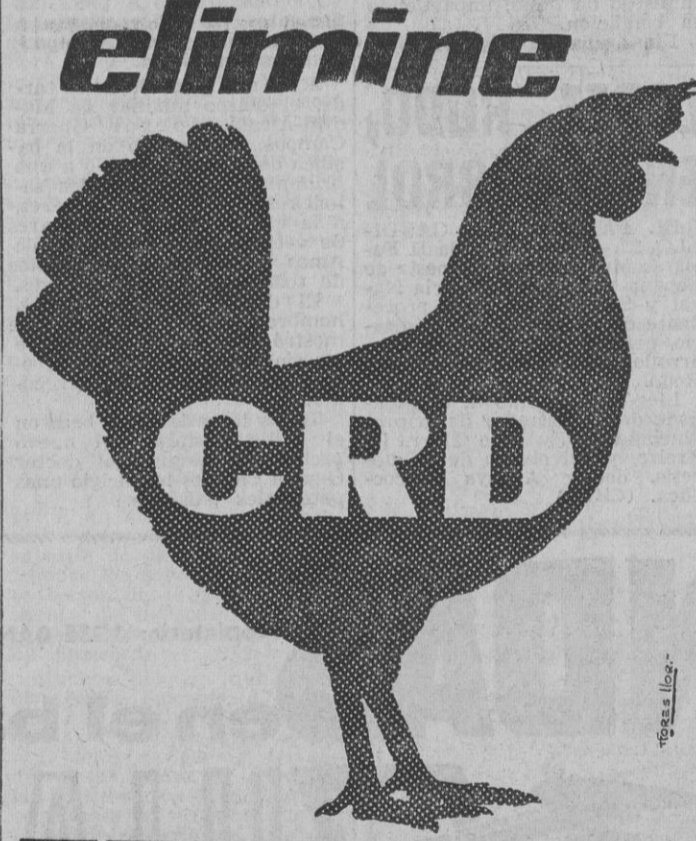
Grupo de pensiones	Aumento uniforme	Porcentaje adicional
1.º Hasta 125 pesetas mensuales.	—	100
2.º Desde 126 a 250 pesetas mensuales ...	125	30
3.º Desde 251 a 500 pesetas mensuales ...	163	15
4.º Desde 501 a 750 pesetas mensuales ...	200	12
5.º Desde 751 a 1.000 pesetas mensuales ...	230	8
6.º Más de 1.000 pesetas mensuales ...	250	—

arrollo de la presente disposición.

Disposición transitoria. Las percepciones extraordinarias correspondientes al mes de julio del presente año deberán quedar satisfechas, en la cuantía regulada por la presente orden, antes del día 31 de octubre próximo.



vino COES mismo precio más calidad



LABORATORIOS FARCO, S. A. Farco
GUZMAN EL BUENO, 2 - MADRID-15



RUTA DE LOS PANTANOS		ROMPE ROPAS		AVILA-SEGOVIA	
Pesca, caza, natación, esquí acuático. Incluida fiesta campera, 195 PESETAS		Visita a la maravillosa gruta recién descubierta. Magnífica piscina en Arenas de San Pedro (Ávila). 275 PESETAS		LA GRANJA. Incluyendo todas las entradas, guía, transporte pullman, 240 PESETAS	
DOMINGOS Y FESTIVOS					
VALLE DE LOS CAIDOS, EL ESCORIAL, SILLA DE FELIPE II				135 pesetas.	DIARIAS
TOLEDO, ARANJUEZ, CERRO DE LOS ANGELES				185 pesetas.	
INTER-TOUR		Cafranga, Cyrasa, Icab, Fernando Poo, Ecuador, Lanzani, McAndrews, Map ofinal, Romea, Solymar, Terramar.		Salida autocares: 2-23-04-99	
Unión de Agencias de Viajes				San Bernardo, 81. 2-57-41-26	



El ex presidente de la República Argentina general Perón, acompañado por su esposa, doña Isabel Martínez, asistió a una misa ofrecida por ambos en memoria de la que en vida fué esposa del ex presidente argentino, doña Eva Duarte, con motivo de cumplirse el XII aniversario de su muerte, acaecida en Buenos Aires el día 26 de julio de 1952. Ofició la misa el padre José María Delgado Varela, mercenario. A la salida del templo, el general Perón y su esposa recibieron el pésame de las numerosas personas que asistieron a la ceremonia religiosa.

Todos los años, con ocasión de la fecha de la muerte de Eva Duarte de Perón, se celebran en Madrid unos funerales en sufragio de su alma. Ha habido siempre argentinos y españoles que han sido fieles a este recuerdo. Desde que fijara su residencia en Ma-

drid el general Perón, la organización y convocatoria de este recuerdo corre a cargo, con una fina sensibilidad, de la segunda esposa del ex presidente de la República Argentina, doña Isabel Martínez de Perón. La ceremonia de ayer estuvo, como siempre, asistida de muchos españoles y de muchos argentinos residentes en Madrid. A medida que pasa el tiempo se perfila más la figura histórica de Eva Duarte como la voz rotunda y la conducta ejemplar de una América nueva que quiere configurarse políticamente soberana, económicamente libre y socialmente justa, el lema del fundador del justicialismo, Juan Perón. Todos los actuales movimientos que movilizan a aquellos pueblos al aire de esas inquietudes tienen en Eva Duarte el primer paladín. La nota más original de Eva Duarte es que hiciera posible toda esa mudanza política, económica y social, de la que era promotor y caudillo su esposo, Juan Perón, dentro del mundo cristiano. Hasta entonces las revoluciones sociales de esa profundidad se generaban en áreas de ateísmo religioso y de una interpretación materialista de la Historia. En este aspecto, la revolución argentina de Eva Duarte y de Juan Perón emparentaba con los pronunciamientos sociales, políticos y económicos de la Falange fundacional de José Antonio Primo de Rivera y sus colaboradores. Eva Duarte se llevó de calle a todo el proletariado de su país, que la convirtió, por el heroísmo y el sacrificio de su vida, en una figura que se escapaba de las puras razones humanas. Eva Duarte vino a Madrid, en medio de nuestra resistencia a la agresión y al bloque internacional, y también se llevó de calle con su vibrante personalidad a nuestro pueblo. El mismo día de su muerte escribíamos: «Doña María Eva Duarte acaba de morir. Ella llegó con la justicia social, que ése es nuestro lema (su ideario se llama justicialismo); a nosotros nos parece que la Argentina encontró su José Antonio, y ahora va a enterrarlo. Ahora verán lo que es bueno: la nostalgia. España tiene la fortuna de estar sobre ese camino. Que Argentina continúe en el suyo es nuestro deseo; y que el mundo de colonizadores tenga cada día menos sitio.» Unos años después, una llamada Revolución de la libertad acabó con la Revolución de la justicia. Pero no ha podido ser empujada la voz de Eva Duarte. Ahí está vivo el justicialismo que, a pesar de todo, permanece independiente, alejado de capitalistas y de comunistas, los dos sistemas políticos condenados por Roma.

«MI CAMARA ESTARA DONDE ESTE EL PELIGRO»

LEPELLIER (el famoso re- portero gráfico), veranea en casa de su criada, en Vigo

- Fué el primer periodista que entrevistó a Galvao, tirándose en paracaídas sobre el «Santa María»
- Hizo fotografías del descenso de Gagarin
- Herido grave en Katanga; apaleado en Angola; un obús le deshizo la cara en Argelia; prisionero en Moscú...

PHILIPPE Lepellier tiene como los buenos toreros, el cuerpo cosido a costurones, quizá porque como su profesión es el riesgo y la aventura.

Cuando tenía dieciséis años, el que ahora es quizá el reportero gráfico más famoso del mundo, se creó para sí mismo un slogan: «Mi cámara estará donde esté el peligro.» Fiel a esa consigna, Lepellier recorrió el mundo de guerra en guerra y de aventura en aventura. Estuvo en Angola, en el Congo, en Brasil, en Argelia, donde un obús le deshizo la cara. Fué el único periodista ruso que hizo fotografías de Gagarin cuando éste descendió a la tierra. Bajó al «Santa María» cuando ningún barco se atrevía a acercarse, y tirándose en paracaídas consiguió el reportaje quizá más publicado del mundo entero.

Phillipe es un hombre de veintiocho años, joven y fuerte. Está en Vigo porque le ha invitado a su casa su criada, que nació aquí. El, su mujer y su hija, aceptaron, y aquí están. La casa de la criada, Manuela Domínguez, está en un alto entre los pinos y frente a la bahía de Rande. El marido de Manuela se marchó un día a Brasil y nunca volvió. Ahora se llevarán a París a su hija para vivir todos en casa de los Lepellier.

En la playa donde les entrevistó están tomando el sol él, su mujer Michele, azafata de tierra en Orly, y su hija de tres años.

Michele está en bikini. Un bikini rojo como el de la canción, pero es un bikini muy bikini. La señora Lepellier, que tendrá veintitrés años, es muy guapa.

—Señor Lepellier, ¿cuánto le pagaron por el reportaje de Galvao?

—En aquel momento, dieciocho millones de francos; pero ha sido más, porque todavía sigue vendiéndose.

—¿Qué da usted a cambio por una buena fotografía?

—La vida. Yo me preocupo mucho de mi vida y la cuido

antes y después de ocurrir un hecho; pero cuando veo por delante algo espectacular no me detiene nada.

FREJUS, LO MAS EMOCIONANTE

—¿Qué riesgos ha corrido?

—Hice fotografías en Argel



durante un bombardeo. En Angola me apalearon por blanco y me dejaron cuando me creyeron muerto. En Katanga me hirieron de gravedad.

—¿Estuvo alguna vez prisionero?

—Alguna vez... mi mujer puede contarle. Estaba conectando la radio cuando oyó que un periodista francés estaba prisionero en Berlín oriental; luego escuchó mi nombre. Tam-

bién lo estuve en Moscú, Brasil, Congo y Angola.

—¿Qué países del mundo le quedan por visitar?

—Australia y China.

—¿Su próximo viaje?

—Precisamente, China; voy a recorrer las dos Chinas.

—¿Tiene permiso de entrada?

—No, pero entraré igual. Estoy ya acostumbrado a ingeniármelas para burlar fronteras.

—¿El hombre más extraordinario que ha conocido?

—El Rey Hussein. Es humano, inteligente, valiente y sencillo. También el presidente Kennedy era inteligente y persuasivo, muy serio además.

—¿Cuál fué su primera fotografía?

—Una que hice a los dieciséis años en el Sahara. Durante dos años estuve allí tratando de descubrir unas pinturas rupestres.

—¿Qué exclusivas le han dejado más contento?

—Yo a las revoluciones voy siempre por las dos partes. Así hice el desembarco de la bahía de Cochinos, lo de Angola; recuerdo ahora que una revista española dedicó dieciocho páginas en color a mi reportaje de Angola. Algo que me gustó hacer fué lo de Gagarin.

—¿Cuál es su sentir político?

—Ninguno. Yo soy un profesional de la fotografía. Fotografio los dos bandos y digo como los deportistas: «Que gane el mejor.»

—¿Su foto más popular?

—Una portada de «Life» en la que aparece Fidel Castro, barbudo, voceando poco después del triunfo de su revolución, en el primer discurso que pronunció.

—¿Cuál ha sido su fotografía más impresionante?

—Las que hice en Frejus. He visto entre el agua y el barro los cuerpos inertes de muchos niños que tenían aún los ojos desorbitados por el miedo.

LA REVOLUCION SIEMPRE DA MIEDO

—Usted que ha visto todas las revoluciones del mundo desde que es fotógrafo, ¿les ha perdido ya el respeto?

—No. Me gusta que silben las balas por encima de mi cabeza, porque así creo que mi material tiene más valor, pero sé que una revolución es una cosa seria y da miedo.

—De las personas que conoce, ¿quiénes le asombran más?

—Quizá los presidentes negros del Africa. ¡Ah!, y los toreros.

La playa donde hablamos está radiante de sol y de azul atlántico. Michèle, a la que muchos lectores conocerán del aeropuerto de Orly, se unta con una crema antisolar.

El fotógrafo le da su máquina y él dice que haga una fotografía para un periódico de Vigo. Lepellier coge la máquina como un juguete y le dice a su hija:

—Caroline, ven con papá.

La niña se tira hacia él y él dispara. Salíó una gran foto.

—¿Le gusta Vigo?—le digo.

—¡Oh!, esto es un paraíso.

Su programa es estar en la playa todo el día. En el asiento

de atrás de su coche hay un equipo fotográfico que le acompaña siempre. Su valor, dos millones de francos.

M. del Carmen PARADA



¡Ahora es el momento!

Queremos liquidar todos los artículos que nos quedan de nuestra **GRAN VENTA DE JULIO**

TENEMOS NUEVAS REMESAS DE ARTICULOS DE TEMPORADA SENSACIONALMENTE REBAJADOS

¡COMPRE 5 Y 6 PRENDAS POR EL PRECIO DE UNA!

AHORRE TIEMPO Y DINERO COMPRANDO EN NUESTRA «GRAN VENTA». TENEMOS NECESIDAD DE VENDER TODAS LAS EXISTENCIAS PARA DAR ENTRADA A LOS ARTICULOS QUE VENIAN DESTINADOS A NUESTROS INCENDIADOS ALMACENES DE MONTERA

VEAN ALGUNOS DE NUESTROS PRECIOS

Bañadores señora	de 250 ptas., a.	49.90
Blusón caballero nylon	de 260 » a.	139.90
Nikys niño	de 70 » a.	14.90
Braguitas niña nylon	de 30 » a.	6.---
Nikys señora interlock	de 80 » a.	19.90
Vestido señora última novedad	de 600 » a.	149.90

Y miles y miles de artículos más, igualmente rebajados

BENEFICIESE DE NUESTROS ARTICULOS Y PRECIOS

SALDOS ARIAS

Central: Plaza del Angel, 12 - Atocha, 31 - Y en las sucursales de plaza de Tirso de Molina, 2 - Don Ramón de la Cruz, 66 - Monte Igueldo, 27 (Puente de Vallecas) - Bravo Murillo, 134.

¡REBAJAS, MUCHAS. PERO COMO LAS DE SALDOS ARIAS, NINGUNA!



Lepellier, su mujer, su hija, la criada y la hija de ésta.

Madrid

Actualidad

Fernando Caro, pionero del atletismo español



Rodeado de bicicletas y despegado de sus contrarios, durante una de sus actuaciones. Observen la presencia de un espontáneo a la izquierda de la fotografía.

Julio Pérez Tabernero, actor

- ◆ DESCENDIENTE DE TODA UNA DINASTIA TAURINA
- ◆ HA HECHO VARIAS PELICULAS Y VA A DEBUTAR EN TEATRO

Julio Pérez Tabernero acaba de terminar su última película. Ni que decir tiene que se trata de uno de los muchos «western» que por nuestras tierras se ruedan ahora.

Julio Pérez Tabernero —solera taurina, solera ganadera— se apartó pronto del planeta de los toros, donde toda su familia tiene un gran renombre. Su abuelo, Antonio Pérez Tabernero, lleva más de cincuenta años criando toros de lidia. Su tío Alipio —el único ganadero que lleva patillas— también ha celebrado las bodas de oro como ganadero. Sus tios Graçiliano, Juan Mari, Antonio Pérez Angoso... y tantos y tantos como forman la larga lista taurina de los Pérez Tabernero. Julio, en cambio, quiso ser actor de cine. Y lo ha conseguido. Va camino

de ser figura. Ya ha conocido La Meca del cine, pues hace poco estuvo en Hollywood rodando unas secuencias.

Pero las aspiraciones de Julio no paran ahí. Su más grande ilusión por el momento es hacer teatro.

—Pienso actuar en la compañía de Germán Cobos. El y yo somos grandes amigos y tenemos este proyecto.

—¿Cuándo será?

—Yo creo que en la próxima temporada.

He aquí la noticia. Julio Pérez Tabernero va a salir a un escenario a demostrar sus grandes dotes interpretativas.

—Quiero que todo el mundo se dé cuenta de que soy actor, y no sólo gracias a mi apellido...

Ganó el trofeo del rey en 1910 y 1911

Se llama Fernando Caro. Tiene setenta y tres erguidos años y fué ganador de la Copa del Rey, el más antiguo trofeo probablemente del atletismo español, al triunfar en los 10.000 metros en 1910 y 1911, con las marcas de 37' 6" y 36' 29", respectivamente.

Dichas marcas pueden hacer brotar la sonrisa en los labios de los iniciados en el deporte rey, pero ha de tenerse en cuenta que no eran conseguidas sobre las modernas pistas

de ceniza, sino sobre el duro asfalto de una carretera cualquiera y con los rudimentarios métodos de entrenamiento de aquellos días. El propio Fernando Caro nos habla de ellos: «Días antes de las pruebas empezaba a correr los diez kilómetros tres o cuatro veces por semana, arrancando de la plaza de Colón. Seguía la bicicleta en que montaba un hermano del conde de Valpellano, que era mi entrenador, hasta que me avisaba de que habíamos cubierto la distancia. Recuerdo que una noche de invierno, en que nos dedicábamos a mi entrenamiento, al pasar por lo que se llamaba Cuarenta Fanegas me atacó un perro que me destrozó el pantalón. Me tuvieron que desinfectar con alcohol en una taberna y estuve varios días sin poderme sentar.»

Fernando Caro es uno de los pioneros del deporte español. Además de atletismo practicó el fútbol, ciclismo, levantamiento de pesos y lucha grecorromana. Ahora vive tranquilo en Madrid, recordando sus viejos tiempos de atleta.



Fernando Caro en la actualidad, con el trofeo del rey, que guarda entre sus más preciados recuerdos



UNA ARGENTINA SERA «LOLA, ESPEJO OSCURO»

Ana Reggia, guapa y atractiva, tiene noticia. Será, posiblemente, la Lola de «Lola, espejo oscuro», la conocida novela de Darío Fernández Flórez, que va a ser llevada al cine muy pronto. Ana Reggia, actriz argentina que lleva con nosotros cerca de un año, puede ser la intérprete ideal del turbulento personaje femenino.

—Ahora empezaré a trabajar en la película «Se alquila aventura para seis»—nos dijo Ana—, guión original de Reina Montes, y después empezaré otra película. Y entre medias espero que surja «Lola, espejo oscuro». Desde luego me preparo especialmente para interpretar esta Lola que me entusiasma. Todos los días hago ejercicios vocales para corregir la pronunciación argentina. Mi deseo es que no se me doble para nada. (Foto Boutellier.)

TIENE ESCRITAS MAS DE MIL CANCIONES

- ◆ Un rico hacendado canario que compone por afición

EN un principio fué agricultor. Hoy es un rico hacendado canario. Su «hobby»: componer canciones. Su nombre: Martín Pérez. Este hombre, de unos cuarenta años, de sólida situación económica, quiere darse a conocer como autor.

—Es mi máxima aspiración. Tengo escritas más de mil canciones.

Ya se han editado algunos discos suyos. Fueron sus intérpretes María Mérida, Luisa Linares y los Galindos, y próximamente Carlos Acuña grabará varias canciones suyas.

—Es mi ilusión. Verá; yo pasé una niñez trabajando horas y horas, sin dar tiempo al descanso. Vino la guerra y combati en los campos de Aragón. Después, al volver a las Canarias, rehice mi vida. Comencé por unos pequeños terrenos, y ahora puedo contar con una fortuna. Pero yo quiero que mis canciones se conozcan.

En Madrid lleva cinco meses ocupándose de los asuntos de sus grabaciones. El va y viene; escucha artistas; habla con ellos y les hace una demostración de sus canciones. Pero Martín Pérez no sabe música:

—¿Cómo compone entonces?

—Yo doy la idea a un músico. Silbo o tarareo la melodía y él la traslada al pentagrama.

—¿Y los versos?

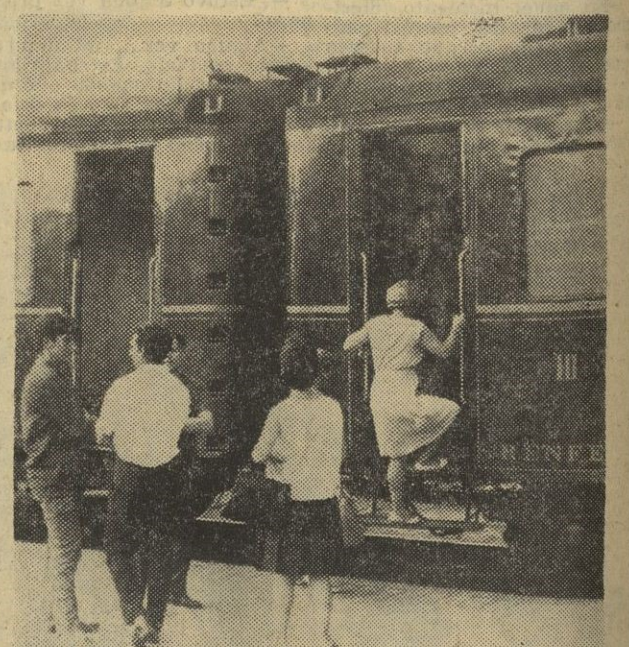
—Para versificar tengo una capacidad enorme. Yo hago canciones en muy pocos minutos; no me hace falta más que tener muy madurado el tema.

Y, como en una demostración, Martín Pérez hace ante el periodista gala de su ingenio, de su facilidad como poeta.

—Madrid —termina con fessando— me enloquece; por eso le he dedicado mis últimas creaciones.

VAN A DESAPARECER

Los vagones de tercera viven los últimos días de su incómoda vida



—Pásame la niña. Y la madre entrega la niña al padre a través de la ventanilla. El tren está lleno. Con un calor de treinta y tantos grados a la sombra. diez pasajeros —niños, sin billete por aquello de que aún no han cumplido la edad, aparte— se

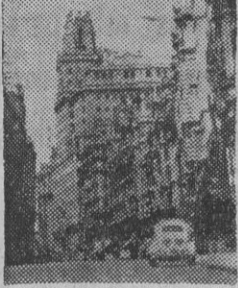
«acomodan» en cada departamento. Por poco tiempo. La tercera va a desaparecer. Lo que es necesario es que sea verdad eso de que la segunda va a valer poco más o menos lo que ahora la tercera.

Maletas en los pasillos. No caben ya en las redecillas.

Y así hasta Vigo o hasta Irún. En todas las estaciones españolas se produce este mismo caso. Pero la era del confort debe hacer honor a su nombre. Esto es lo que va a suceder en breve.

(Foto César Lucas.)

MADRID, CIUDAD



LA MEDALLA DE LA JUVENTUD, A UNA MADRE

Cipriano Alvarez fué un oficial instructor del Frente de Juventudes que murió hace algunos años en acto de servicio en las Islas Canarias. Cipriano era de Benavente, en la provincia de Zamora.

Ayer sus compañeros de centuria, con los que hizo la marcha desde Benavente a Madrid hace ahora veinte años, rindieron un emotivo homenaje a su madre, residente en nuestra capital. Desde Benavente se trasladaron, en dos autocares, cien personas para asistir, en el salón de actos de la Delegación Nacional de Juventudes, a la imposición de la medalla de la Juventud a la madre de Cipriano Alvarez.

★ CESA EL JEFE SUPERIOR DE POLICIA

Por una orden del Ministerio de la Gobernación que publicó el «Boletín Oficial del Estado» cesa en el cargo de jefe superior de Policía de Madrid don Manuel González López.

¿AL FIN?

«ZONA AZUL» PARA MADRID

La «zona azul» de Madrid va a ser en breve una realidad, según una información que la «Hoja del Lunes» publica hoy en su primera página. El citado periódico afirma que parece seguro que ya se ha aprobado el plan definitivo que tiende a solucionar el problema del aparcamiento en las zonas céntricas de la capital. No se utilizará el parquímetro y se exigirá un cartón en el que se señalará la hora de estacionamiento. Mediante una sencilla maniobra de acoplamiento de los elementos que componen dicho cartón se sabrá hasta qué hora puede dejarse estacionado el vehículo, so pena de incurrir en sanción o de que el vehículo aparcado sea conducido a los talleres generales del Ayuntamiento.

En la «zona azul» se limitará el tiempo de aparcamiento a una hora u hora y media.

El espacio que ahora se señala como «zona azul» es mucho más pequeño que el que se anunció hace ya un año. Parte la división de la plaza de la Cibeles, sigue por la calle de Alcalá, acera de los impares, hasta alcanzar la avenida de José Antonio. En la plaza del Callao se desvía para seguir por Jacometrezo, continúa por la Costanilla de los Angeles, cruza Arenal y sigue por Fuentes y Mayor, para continuar con dirección a la puerta del Sol, pero se desvía por Esparteros, englobando así a la plaza de la Provincia. Sigue por Atocha hasta Antón Martín, continúa por León y Prado, cruza la plaza de las Cortes, acoplándose sólo a

los edificios lindantes con el palacio legislativo, y desemboca en el paseo del Prado, enlazando nuevamente con Cibeles. Toda la superficie del casco urbano incluida en este perímetro será —según nuestro colega de la mañana— la que constituya la «zona azul».

N. DE LA R.—La «zona azul» es una innovación francesa de la que ya se han beneficiado numerosas capitales europeas. Dentro de la «zona», el automovilista que aparca debe situar un disco de cartón en el parabrisas de su coche indicando la hora en que deja estacionado el vehículo. El mismo disco marca ya, por conocimiento del conductor, la hora en que deberá recogerlo. Un servicio de vigilantes se encarga de comprobar que no haya nadie que ponga otra hora distinta a la verdadera como comienzo del tiempo de estacionamiento y de ver que no hay ningún olvidadizo que vuelva por su coche más tarde de lo debido. Para prevenir estos «despistes», cuando suceden se sancionan con fortísimas multas. También se encargan los vigilantes de no permitir que haya conductores astutos que cuando se termine su tiempo de aparcamiento en la «zona azul» muevan su vehículo unos cuantos metros y lo vuelvan a estacionar.

El alcalde de Madrid ha anunciado recientemente, en una conferencia de Prensa que fue transmitida por TV. E., que la «zona azul» será instalada muy pronto en la capital. Parece ser que antes del fin de este verano.

Esta semana...

Un tabuloso mundo de RETALES

procedentes de la

VENTA de JULIO

que continúa con mayor interés aún

Retales de color en gabardina, popelín, panamá, esterilla, algodón, alpaca, chantung. Retales estampados en seda y algodón, de lunares y a rayas. En colores lisos...

Para blusas... De algodón para camisas. Retales de algodones clásicos, telas blancas para sábanas y ropa de cama. De telas lisas y estampadas, especiales para mantelecerías. Retales magníficos de tapicerías y para cortinas y visillos de todas clases...

Retales de tul, encaje y batista bordada. En batista, algodón y estampados para lencería.

Verbenas: ¿negocio?

A continuación reproducimos una carta que don Mariano Cuevas ha dirigido a nuestro director referente a la cuestión de las verbenas estivales en los barrios de Madrid, y concretamente a la de Las Vistillas. Muy señor mío:

Considerando la representación popular y de los trabajadores de ese diario, y como el problema afecta a un numerosísimo grupo de familias trabajadoras, me permito molestarle para exponerle algo de lo que sin duda ya estará informado:

LA QUERMESE DE LAS VISTILLAS.—Como vecinos de sus alrededores, y en atención a los laudables y benéficos fines de la misma, hemos soportado con estoicismo todas las molestias que en los pasados años hemos tenido que soportar durante más de cincuenta días continuados, en los que diariamente podíamos empezar a descansar a las tres o tres y media de la madrugada para tener que levantarse para acudir al trabajo a las seis y media o siete.

Pues bien, esos benéficos fines no existen este año, pues según la ley de Régimen Especial del Ayuntamiento de Madrid, los fon-

dos que nutrían las Juntas de beneficencia de los distritos están previstos en el artículo 37 de dicha ley, y, según el señor alcalde, en nota del 16-1-64, quedaban totalmente prohibidas todas las tómbolas, rifas, quermeses y verbenas.

Como consecuencia de la desaparición de estos fines benéficos, que gravitaban sobre nosotros y nos proporcionaban a la tolerancia de las molestias, este año la quermese tiene un carácter particular, y como consecuencia incluso ha empezado a funcionar cinco días antes que otros años, con su consabida orquesta, sus animadores y sus quince altavoces, que, como puede suponer, producen el suficiente ruido como para no poder descansar ninguna noche hasta que termina su actuación, cerca de las dos de la madrugada, vulnerando también lo dispuesto sobre el horario tope de terminación de esta clase de espectáculos.

¿A quién beneficia este año la quermese? ¿Es un negocio más para algún avispaños? Si es así, ¿es lícito que los vecinos tengamos que soportar diariamente estas

incomodidades y este estruendo, impidiéndonos descansar debidamente?

Los negocios son los negocios, y esto huele mucho a ello. ¿Pero se puede de esta forma tan liberal realizar estos negocios a costa de los vecinos de las 10 ó 12 casas habitadas que rodean la quermese? Sería extremadamente curioso ahondar periódicamente en esta cuestión y, a la par, tratar de conseguir que la vecindad pudiera disfrutar del descanso merecido después del trabajo diario como cualquier otro vecino del barrio de Chamberí, de Argüelles o de Salamanca. ¿O es que nosotros pertenecemos a otra casta de madrileños?

Anticipándole las gracias por su interés en esta cuestión, y esperando que, por lo menos, se haga cumplir el horario tope a raja tabla y los ruidos queden controlados y disminuidos al máximo y en lo futuro se eviten estas anomalías y estos negocios en lugares limitados por casas de vecindad, me complace saludarle atentamente,

Mariano CUEVAS

La Dirección de Carreteras invertirá veintitres millones de pesetas en CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 14.—Treinta y tres millones de pesetas se van a invertir en obras en las carreteras de esta provincia, según comunicación que se ha recibido de la Dirección General correspondiente.

Va a ser mejorado el firme en la carretera de Ciudad Real a Murcia, kilómetros 105 a 128, por un importe de 10 millones de pesetas, y el de la carretera de Villanueva de los Infantes a Albaladejo, kilómetros 0 al

25, por 8.200.000. En la carretera de Ciudad Real a Aldea del Rey, kilómetros 6 al 31, se van a gastar 9.200.000 pesetas, y en la de Villarrobledo a Tomelloso, kilómetros 19 al 35, 6.300.000 pesetas. (Cifra.)

En las primeras horas comprará con mayor comodidad

Galerías Preciados

El Anexo

Galerías Lista 56

Galerías de Arapiles

Sederías Carretas

COBO

LA COCINA BLANCA A CARBÓN DE GRAN CALIDAD

EMPOTRADA		PORTADA		TAPA	
70 cms.	2.332 pts.	70 cms.	3.366 pts.	70 cms.	290 pts.
80 cms.	2.442 pts.	80 cms.	3.569 pts.	80 cms.	325 pts.

HERRAJES CROMADOS · AMPLIO HORNO Y CARBONERA · ¡PLAZOS!



Gran surtido en cocinas, termos y calentadores en:

'acilico 82 · Urbano 65 · Gta Embajadores 7

BENITO PEROJO. SETENTA AÑOS DE EDAD Y CINCUENTA DE CINEASTA



MARBELLA es para Benito Perojo como un paraíso encantado. Hombre abrumado por la actividad cinematográfica de su productora, encuentra siempre en su chalet un rincón de paz y tranquilidad. Todos los años, cuando llegan los últimos días del mes de junio, el famoso productor español hace las maletas y se viene a la Costa del Sol, donde tiene montado un hogar tranquilo y acogedor.

Benito Perojo es de nuevo noticia. Una novedad más que brinda este prestigioso productor cinematográfico a la Prensa. Una crónica familiar e íntima, pero que trasciende al público, por ser Benito Perojo alguien a quien el público rinde homenaje por haber sido uno de esos grandes señores del cine español, que lo expusieron todo buscando el mejor cine español. Unas veces lograron su objetivo, otras no les acompañó la suerte, pero siguieron adelante con la constancia y perseverancia de un español nato.

Benito Perojo nos ofrece en este reportaje la noticia de la celebración de sus cincuenta años al servicio del cine español, y setenta de ciudadano de España. Festejando sus setenta años, Benito Perojo reunió a su alrededor a un numeroso grupo de artistas, técnicos y colaboradores que se encontraban en la Costa del Sol. Eran la «troupe» de Pedro Lazaga en el rodaje del film «Dos chicas locas, locas», interpretado por Pili y Mili, Tito Mora, Mike Ríos, Trini Alonso, Tony Soler, entre otros destacados actores. A esta fiesta se unieron los informadores malagueños gentilmente invitados por el señor Perojo, por ser los malacitanos los que siempre le prestaron magníficos servicios a sus películas.

SETENTA AÑOS... PERO AUN JOVEN

Hablamos con Benito Perojo. Por cierto que nuestro interlocutor nos atiende con sencillez, algo ya normal en su vida. Nos dice, nada más iniciar nuestra conversación, que nuestra entrevista sería, puestos a festejar su cumpleaños, la número... No hay certeza, aunque, según él, se acerca a las cuatrocientas mil entrevista en sus cincuenta años de cine español, que en breve celebrará en un acto brillantísimo.

—¿Satisfecho de cuanto realizó en sus setenta años de vida?—
—En la vida de las personas hay cosas escritas en grandes números que no debieron ocurrir. Yo estoy en ese caso; pero en general estoy satisfecho de cuanto he hecho y conseguido. He puesto siempre mi mejor voluntad y anhelo.

—Setenta años, ¿se considera ya próximo a la retirada definitiva?—

—¡Qué va!—nos dice sonriendo—. Me siento joven y bien de salud. Además, mis negocios están siempre bien dirigidos. Gracias a Dios, me encuentro magníficamente de todo.

—Normalmente, ¿qué vida realiza?—

—La normal de cualquier hombre de avanzada edad. Aunque la verdad, yo aún salgo dos o tres veces a la semana a alta mar con mi «fuera borda». Navego mucho en yate y a diario me zambullo en el mar o en la piscina. Más en la piscina.

—¿Feliz íntimamente?—

—Sí; me siento inmensamente feliz.

chos actores y actrices?

—Sería interminable la lista. Son todos ellos grandes actores los que hoy están en activo. Los restantes se retiraron por diferentes causas fundamentales. Mi obsesión de siempre ha sido dar una salida a aquellos chicos y chicas en quienes veía dotes interpretativas.

Nosotros recordamos los éxitos de Imperio Argentina, Pepe Blanco, Carmen Morell, Maruja Díaz, y, ahora, junto a la esposa de Antonio Gades, a las hermanas Pili y Mili en exclusiva. Oculta algo «bomba» Benito Perojo que no nos quiso decir por querer hacerlo de forma definitiva y a todo plan en su tiempo. Algo joven, algo definitivo dentro del lema de Benito Perojo de dar ac-

representaciones de películas españolas en festivales y certámenes en el exterior hablan de la realidad del cine hispano.

—¿Qué es el cine para usted?—

—Toda mi vida la he dedicado al cine. Estoy dentro del cine español desde los catorce años.

—¿También se entretiene en los negocios turísticos?—

—Sí; es ya un capricho. Aprovechando mi estancia fija veraniega e invernal en Marbella, compré unos terrenos, construyendo Los Cármenes hace cuatro años, y en sociedad con Cesáreo González tenemos en plena organización la urbanización de El Saladillo, una zona que es maravillosa por su paz, playa y situación.

Dos zonas, decimos nosotros, que serán sede de aquí a breve tiempo de las residencias de las gentes del cine internacional. Benito Perojo nos demuestra su visión inteligente de los negocios con el mantenimiento de estas dos urbanizaciones turísticas que le darán un resultado eficaz.

—¿Tuvo muchas satisfacciones en sus cincuenta años de cine?—

—Sí; gracias a Dios, más que fracasos y disgustos, que fueron muchos.

—¿Nos dice usted cuáles serán sus próximas producciones cinematográficas?—

—Dos películas que se rodarán en España antes de final de año. La más próxima es la que dirigirá Isasmendi con el actor alemán Hurt Bucholz, con el título de «Strasburgo, hora X», y la otra es «El vampiro de Dusseldorf», con el galán Robert Hossein y la actriz Marina Vlady.

No cabe duda que los dos nuevos films que producirá Perojo serán dos películas de gran altura, de las que nos tiene acostumbrados este singular pionero del cine español, que a sus setenta años de existencia, con cincuenta dedicados al cine, se siente joven y feliz. Benito Perojo es requerido para apagar las setenta velas que tiene el fabuloso pastel preparado con tres pisos. El productor lo consigue a la tercera y luego parte la tarta entre la alegría y los aplausos de los asistentes. Pili y Mili le besan efusivamente a la vez, y los demás le felicitan con apretones de mano y abrazos.

—¿Muchas felicidades, don Benito, y a cumplir muchos años más en pro y prestigio del cine español?—

Manuel MERCHANT
(Un reportaje especial de la agencia Fiel para PUEBLO. Prohibida la reproducción.)

◆ Ha dirigido 110 películas y producido 46

◆ Va a producir ahora «El vampiro de Dusseldorf», con Robert Hossein

—¿Abuelo...?

—Más que abuelo, uno más de la familia. Mi hija tiene seis hijos, que son mis mejores amigos y compañeros. Estoy encantado con mis seis nietos.

Al famoso productor de las ediciones antiguas y modernas da «La Verbena de la Paloma», pues en Benito Perojo se da la circunstancia de que llevó al cine la primera versión allá por 1934, le preguntamos sobre la acogida que ha tenido la producción en nuestro país.
—«La Verbena de la Paloma» es una de esas películas que hacen sentirse orgulloso. Yo, en verdad, he observado cómo ha conseguido dar vida y movilidad al film José Luis Sáenz de Heredia. Ha sido muy bien acogida por la crítica y el público, y creo que en América, cuando salga, el éxito será rotundo.

CIENTO CINCUENTA Y SEIS PELICULAS

—¿Recuerda algunas películas de su época de director?—

—Fueron muchas; exactamente ciento diez películas, entre ellas me viene a la memoria «El negro que tenía el alma blanca», «Mariacela»... y otras muchas.

—¿Dió popularidad a mu-

chión y oportunidad a quienes pueden triunfar en el séptimo arte.

—¿Cuántas películas ha producido usted desde que dejó la dirección?—

—Con «Dos chicas locas, locas», son 46 las películas producidas por mi casa, y tengo, para lo que queda de año, tres películas más para rodar.

—¿Cuáles fueron sus últimos films de director?—

—Creo recordar que «Sangre en Castilla», con Julio Peña, y «Yo soy la Mata-Hari», que fueron, al mismo tiempo, las primeras que realicé de productor.

EL CINE HA SIDO SIEMPRE MI DEDICACION

—¿Qué impresión tiene del cine español actual?—

—Se ha mejorado muchísimo. En la actualidad se realizan películas con más responsabilidad y seriedad. Quizá por estas cualidades el cine español tiene una salida más fácil al extranjero.

—¿Se puede competir dignamente con el cine internacional?—

—Una película buena española es igual que la mejor del cine extranjero. Los éxitos y

Todos los novios del mundo podrán aspirar al premio

LUNA DE MIEL: UN AÑO EN ROMA ¡GRATIS!

Está valorada en setecientas mil pesetas, cantidad que aproximadamente recoge el Municipio de Roma cuando procede a la limpieza de la Fontana de Trevi

AUN no se ha hecho pública la noticia. Por una rara coincidencia, hemos sido testigos en Roma del planteamiento del concurso, que si no será tan cuantioso en premios como el de los «64.000 dólares», si supera a todos en originalidad y alcance.

La historia arranca de muy lejos. Está basada en la tradicional costumbre, ya ley inexorable para todos los turistas que visitan la Ciudad Eterna. Aquel o aquella que arroja tres monedas en la Fontana de Trevi, acompañando cada moneda de un deseo, al menos uno de ellos lo verá satisfecho. Naturalmente, esta fórmula y la consabida promesa conocen ya muchas variantes. Por ejemplo, ahora se dice: «Si echas una moneda, volverás a Roma. Si echas dos, te casarás con la mujer que te gusta. Y si echas tres... te concederán el divorcio...» Pero no es esta divertida versión que cuentan todos los guías la que ahora apasiona al mundillo complicado en la explotación de la famosa fuente erigida en homenaje a Neptuno, el dios mitológico de todos los mares y de todas las aguas...

La situación actual y el balance del negocio es algo más que interesante. En los últimos años, y en las dos o tres ocasiones, a veces más, en que se procede a la limpieza de la fuente, se ha observado que la generalidad de los turistas arrojan monedas casi siempre de cien liras. Y como todos formulan tres deseos, se ven obligados a sacrificar en nombre de Neptuno, la ingenuidad o la ambición, treinta pesetas; el doble de lo que supone visitar detenidamente las instalaciones del Vaticano.

El Municipio romano, que, como todos los organismos italianos después de lo de Ippolito, ha aprendido a sumar, a restar, a multiplicar y a dividir mejor que un doctor en «ciencias exactas», ha tirado de lapicero y ha llegado a la conclusión de que los ingresos obtenidos de la «limpieza» de la Fontana ascienden a cerca de setecientas mil pesetas.

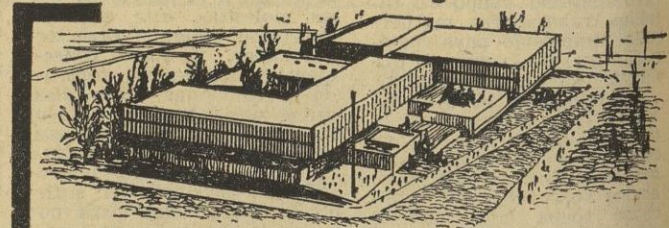
El problema se convirtió en angustioso: ¿Qué hacer con el dinero? Regalarle una piscina a Anita Ekberg para que no tenga que bañarse de madrugada en la Fontana? ¿Mejorar las instalaciones de luminotecnia que ilustran la maravilla escultórica? ¿No! Ni una cosa ni otra. Un periodista romano escribió que el mejor destino que se podía dar a ese dinero era convocar un concurso a nivel internacional y en el que podrían participar todas las parejas de recién casados, por el solo hecho de serlo, y sin ninguna otra condición.

El Municipio romano ha visto con buenos ojos la iniciativa y se propone ya organizar la primera emisión de boletos para esta «rifa» fuera de serie.

La pareja premiada podrá disfrutar de un año en Roma, con estancia absolutamente pagada. Asimismo, todos cuantos espectáculos, museos o exposiciones quieran visitar les abrirán sus puertas sin cobrarles un céntimo. El premio incluye un fabuloso guardarropa para cada uno de los recién casados y un viaje en automóvil con chófer a través de todo el país. Ni que decir tiene que la pareja alcanzará popularidad a escala mundial, y ninguna empresa regateará condiciones para contratar al afortunado varón que pierda su antiguo empleo por haberse dado el lujo de estar sin trabajar durante doce meses...

Jacques HARVEY (Sunc)

Ha visto el Pabellón Español?

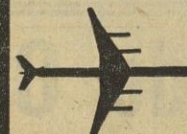


Creo Vd. que es el mejor de los extranjeros? Conoce Vd. las maravillas de Walt Disney y los pabellones Pepsi-Cola, General Motors, Ford y General Electric?

VISITE LA FERIA DE NUEVA YORK

Por 29.980 ptas. le ofrecemos la mejor excursión

Facilitamos informes de los grupos anteriores a estas próximas SALIDAS



13 de Agosto - 14 Sept. - 10 Oct.

Pida folletos y disfrute de las visitas a Washington Niágara y Montreal RESERVAS:

CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO

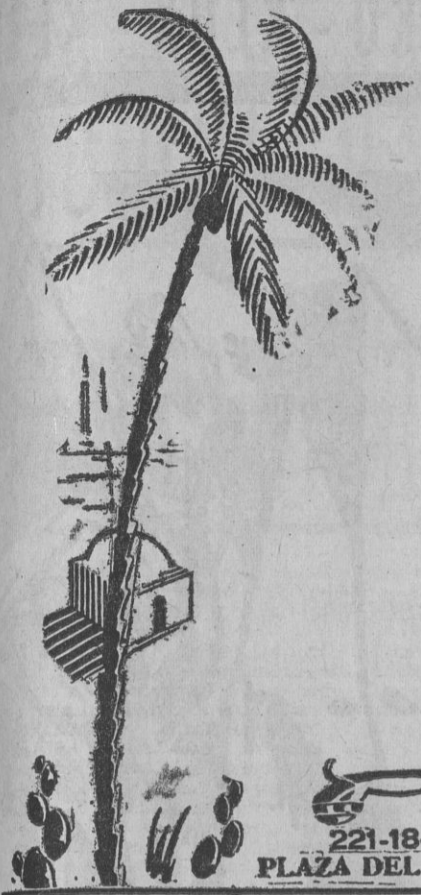
EDIFICIO. ESPAÑA - Entrada por Reyes

Teléfono 248-60-05

AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO

PUEBLO se lee en toda España

PUEBLO



221-18-08
PLAZA DEL REY. 7

¿ ES POSIBLE ?
¿ TEMPERATURA DELICIOSAMENTE CLIMATIZADA
al AIRE LIBRE ?

¡ Si !, pero solamente

en

CASABLANCA

(A TECHO DESCUBIERTO)

RUESCAS - Mc CANN ERICKSON, S. A.

Cartelera de espectáculos

GACETILLAS

MARIA ROSA, PACO RUIZ, GRACIELA VAZQUEZ Y EDUARDO MONTERO

son las primeras figuras del BALLET ESPAÑOL, que se presenta bajo los auspicios de Festivales de España en el escenario del estanque del Retiro. Primera compañía de ballet que actúa en este marco dentro del excepcional programa del Festival de Madrid, en organización conjunta del Excelentísimo Ayuntamiento y el Ministerio de Información y Turismo. Dos únicas actuaciones. Días 27 y 28 de julio. 10,45 noche. Precios populares: 15 a 100 pesetas. Venta anticipada, sin recargo, en Cibeles (teléfono 225-03-10) y Callao. Venta diaria en las mismas taquillas y en las del Retiro (Tel. 276-77-76).

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (Refrigerado). - 7 y 10,45. ¡¡Clamoroso éxito!! Casen presenta el maravilloso super-espectáculo cómico-musical ¡¡Es broma!... (Con Bebé Palmer, Mari Carmen Casas, Orlando Marconi, Mónica Kolpek, ballet francés Les Doris Girls.) Localidades para cuatro días.
CALDERON. - 7, 10,45: Revistas Zorritos, con Licia Calderón, Luis García-Ortega, Mercedes Llofriu, Le Ballet de miss Baron. Me lo dijo Adela.
CLUB (Refrigerado). Bajos Palacio de la Música. - 7, 11: Irene Daina, Pastor Serrador. ¡Las mujeres nos asustan! Versión: Félix Ros. El vodevil más fresco en el teatro más refrigerado de Madrid.
COMEDIA. - 7,15 y 11: La fiebre de junio, la comedia más graciosa de Alfonso Paso. (Precios populares. Localidades desde 15 pesetas. La mejor butaca, 50 pesetas.) ¡¡Hacia las 200 representaciones!!
LATINA (Empresa Colsada). - 7, 11: Compañía titular de revistas, con Manolito Codoso, Mary Francia, Pablito de Oca. Y de la nena... ¿qué? Una revista con... chispa.
MARAVILLAS. - 7,15 y 11: Compañía comedias cómicas presenta Los frescos (de Muñoz Seca, con José Satornil). Butaca, 30 pesetas.
MARQUINA (Prim. 11. Tel. 2318467). - 7 y 11: Juan Carlos Marconi (Pinocho), en ¡Oiga, mire, buena mujer! (de José Luis Coll, Manuel Ruiz Castillo y Carlos Muñoz; música, Manuel Romero Buenal; dirección, Manuel Ruiz Castillo).
RETIRO. FESTIVALES DE ESPAÑA. - 10,45 noche: Ballet español de María Rosa, con Paco Ruiz, Graciela Vázquez, Eduardo Montero. Días 27 y 28 de julio. Música de Barbieri, Albeniz, Granados, Ruiz de Luna, Bailes de Andalucía, Aragón y flamenco. Precios: de 15 a 100 pesetas. Venta anticipada, sin recargo, en Cibeles (teléfono 225-03-10) y Callao. Venta diaria en las mismas taquillas y en las del Retiro (Tel. 276-77-76).

ZARZUELA (221-43-41. Primera temporada género chico). - 7 y 10,45: Los claveles y La Dolorosa. (Venta anticipada. Localidades, de 50 a 15 pesetas. Local refrigerado.)

CIRCO

CIRCO PRICE (Tel. 231-46-07). - 7 tarde y 10,45: Alarde flamenco 1964, con Pepe Marchena, Gracia de Triana, Porrinas de Badajoz, Fernanda Romero, Antonio El Sevillano, Los Gaditanos, Rafaela de Córdoba, Sultana de Jerez, Enrique Orozco, Pedro Montoya, Luis Rueda, Pepita Cachero, Krik y Krak, ballet Sacromontinas, grupo La Giralda, Soledad Caro, Astigl. (Apto.) Localidades a la venta con ocho días.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ (Refrigerado). - 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste (Technicolor). (Cinerama apto todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)
AVENIDA (221-75-71). - 7 y 10,30: Entre dos fuegos (Robert Mitchum, France Nuyen, Barry Sullivan). (Cinemascopé.)
BARCELONA. - 7, 10,30: La clave del enigma (Hardy Krüger).
BENLILURE. - 7 y 10,30: La jungla en armas (Gary Cooper, David Niven). (Tolerada.)
CALLAO (Refrigerado). - 7, 10,30: Un fresco en apuros (Jerry Lewis, Dean Martin). (Color. Mayores 14 años.)
CAPITOL (Refrigerado). - 7 y 10,15: Hombres que dejan huella. (Once estrellas de la nueva generación americana en uno de los mayores éxitos mundiales.)
COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Enfermero a la fuerza (Norman Wisdom). ¡El mayor suceso cómico! Para todos los públicos.
CONDE DUQUE (Refrigerado). - 5 y 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (El mayor espectáculo de la historia del cine en Todd-ao. 35 semanas.)
FUENCARRAL. - 7, 10,30: La jungla en armas (Gary Cooper, David Niven). (Tolerada.)
GRAN VIA (Refrigerado). - 7 y 10,30: Jinetes del terror (Tony Russell). (Cinemascopé. Color. Mayores catorce años.)
LOPE DE VEGA. - 7, 10,15: El tesoro de Sierra Madre (Humphrey Bogard, Walter Huston). (Tolerada.)
MADRID. - 7, 10,30: Tom y Jerry. Sube y baja (Cantinflas). (Color.)
PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultrapan a visión. 70 mm. Technicolor. Tolerada.)
PALAFOX (Luchana, 15. El mejor cine de Europa). - 7 y 10,30: Piso de soltero (Alberto Closas, Cassen). (Eastmancolor.)
PAZ (Refrigerado). - 7 y 10,15: El tulipán negro (Alain Delon, Vira

Lisi). (70 mm. Todd-ao. Eastmancolor. Tolerada. 17.ª semana. Una obra maestra y espectacular del cine de aventuras. Precios de verano.)
POMPEYA (Refrigerado). - 7 y 10,30: Solo ante el peligro (Gary Cooper, Grace Kelly). (Tolerada.)
PROYECCIONES (Refrigerado). - 6,35, 9,45: Cinerama: El mundo está loco, loco, loco. (Technicolor. Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)
REX (247-12-37). - Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 tarde, 10,30 noche: Fort Apache. (Tolerada.)
RIALTO. - 7 y 10,30: El día más corto. (Tolerada.)
RICHMOND (Aire acondicionado). 7 y 10,30: Un fresco en apuros (Dean Martin, Jerry Lewis). (Catorce años.)
SAN MIGUEL. - 7, 10,30: Cuando la mujer dice sí (Daniel Gelin, Pascale Petit).
TORRE DE MADRID (247-16-57). - 6,30, 10: West Side Story. (Todd-ao, 70 mm. Clima artificial Carrier.)

SESION CONTINUA

ALCANTARA. - 5: Los tres caballeros. El hombre que mató a Liberty Valenti. (Tolerada.)
ALEXANDRA. - 6: Sendas de barro.
ARGUELLES. - 5: La clave del enigma (Hardy Krüger).
BAHIA (Refrigerado). - 4: Nueve horas de terror y valiente (Jaime Ostos, Mercedes Alonso).
BELLAS VISTAS (233-54-44). - Los pediguños y Los titanes.
CANDILEJAS (Refrigerado). - 5: El confidente y Sendas de barro.
CAPRI (252-10-69. Muy refrigerado). - 4,30: Redada y Sendas de barro. (Primer estreno.)
CARTAGO (257-70-23). - Continúa desde las 6: Espia por mandato y Melodía interrumpida.
CARLTON (Ayala, 95. Teléfono 256-18-30. Refrigerado). - Continúa 6: Complementos y Un fresco en apuros (Dean Martin, Jerry Lewis). (Pases películas: 6,25, 8,30 y 10,45. Catorce años.)
COLON. - 4,30: Quiero vivir (Susan Hayward) y Quiere usted bailar conmigo? (Brigitte Bardot).
CONCEPCION (Refrigerado). - 6: El mundo de Suzie Wong y La clave del enigma.
CHUECA. - 4,30: La fuga de Zarahin. Un día en las carreras. (Tolerado.)
DOS DE MAYO. - 5: El picaro y el buen Dios. Impulso criminal.
EMPERADOR (243-11-51). - Continúa 5: La colina del adiós (William Holden) y Jubal (Glenn Ford, Ernest Borgnine). (Ambas color, cinemascopé.)
FANTASIO (Refrigerado). - 4: El día más corto. (Tolerada.)
FIGARO (Refrigerado). - 4: El día más corto. (Tolerado.)
GONG. - 5: El Cid (Charlton Heston, Sophia Loren). (Technicolor. 70 milímetros. Tolerada.)
IDEAL. - 4,30: La guerra de Troya (Stewe Reeves). La calle de los conflictos (Randolph Scott). (Tolerada.)
IMPERIAL (Refrigerado). - Continúa 10 mañana: Cincuenta y cinco días en Pekín (Charlton Heston, Ava Gardner). (Supertechinirama. 70 mm. Technicolor. Tolerada.)
MAGALLANES. - 4: Otro gran éxito! La gran familia y Los hijos del capitán Grant. (Tolerado.) (Do-re-mi-fa-sol. ¡¡No!! Re-fri-ge-ra-do.)
MARVI. - 5: La calle de los conflictos (Randolph Scott). (Tolerada.)
MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Teléfono 256-62-11). 4,30: Sendas de barro.
MONUMENTAL (Refrigerado). - 5: La clave del enigma (Hardy Krüger).
MUNOZ SECA (Refrigerado). - 10 mañana: El último vikingo, Pinocho. (Tolerado.)
PALACE (Refrigerado). - 4: Solo ante el peligro (Gary Cooper, Grace Kelly). (Tolerada.)
PALACIO DEL CINE. - 6: Sendas de barro.
PANORAMA (Refrigerado). - 10 mañana: Valiente y Nueve horas de terror.
RIVIERA (265-07-55). - 5: Impulso criminal y Una parisina.
ROSALES (Refrigerado). - 4: Solo ante el peligro (Gary Cooper, Grace Kelly). (Tolerada.)
SAINZ DE BARRANDA. - 4: Ejército blanco. El monstruo de Creta.
SALAMANCA (Aire acondicionado). 4,30: El balcón de la Luna (Lola Flores, Carmen Sevilla) y La ciudad frente a mí (Paul Newman, Bárbara Ruth).
SAN CARLOS. - 4,30: Sangre en primera página (Cinemascopé) y Valiente.

SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4,30: Contrabando en Nápoles, Indiscreta.
SOL. - 10 mañana: Silla eléctrica para ocho hombres y Apocalipsis sobre el río Amarillo.
SORRENTO. - 4: Los aventureros del Makong y La calle de los conflictos (Randolph Scott, Ann Dvorak, Rhonda Fleming).
TIVOLI (Refrigerado). - 4,30: Solo ante el peligro (Gary Cooper, Grace Kelly). (Tolerada.)
UNIVERSAL. - Continúa 6,30: Sendas de barro.
URQUIJO (Refrigerado). - 6: Complementos y Sendas de barro.
VOZ (Alcalá, 184. 245-82-99). - Continúa desde las 5: La calle de los conflictos (Randolph Scott). (Tolerada.)

SALAS DE FIESTAS

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Tel. 2693132. 17 grados) - Victor Jack Cuarenta vedettes en pista.
CARTAGO (Petit cabaret Bravo Murillo, 23. Glorieta Quevedo). - Las mejores atracciones.
CISNE NEGRO (Cartagena, 89. La mejor temperatura). - Tommy Ca-

tell, Kety Sanfers. Las diablitas del ritmo y las más guapas vedettes.
CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. 243-11-31. Refrigerado). - Tres orquestas. Únicamente tardes.
FLORIDA PARK (Tels. 273-10-74 y 273-10-99). - Rosita Ferrer.
FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40). Tardo y noche presenta las mejores atracciones.
LA GALERA (Villalar, 8). - Fantástica temperatura: 18 grados de aire puro por refrigeración moderna. El mejor espectáculo internacional, con las más provocativas vedettes. Ambiente incomparable.
LA PISTA. - El mejor ambiente. Metro Ciudad Lineal. Noches, estupendas orquestas, atracciones. Tardes, bailes selectos.
LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfono 265-24-15). - Tardo y noche: Ritmo y color, con ballet sudamericano de The Pierrot Dancers. Baile oriental, con miss Ayuha. Las 12 Staffors Girls. Orquestas: Armando Oréfiche, con Carola, y Juanito Sánchez, y las más fabulosas y explosivas vedettes. Cenas a la carta.
MICHELETA CLUB (Auténticamente climatizado. Temperatura ideal Tel. 2485055). - Tardo y noche presenta por primera vez en España el trío ucraniano Les Yorouchky, Los Holandeses Voladores, Gea e Ian

Bart, Filippo Carletti (quinteto), Jaime Pocovi, con su gran orquesta. Canta Raúl Navarro... Y siempre las más bellas modelos.
MOLINO ROJO (Tribulete, 16). - Tardo y noche: Conie and Adolphe. 12 noche: Espectáculo típico español.
NUEVA ROMANA (Restaurante-boite. Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Tel. 276-00-61). - Tardo y noche: Un gran programa, con The Las Spart y las más lindas maniqués.
PAVILLÓN (Teléfonos 226-16-93 y 275-01-42). - Mikaela y un fantástico programa de atracciones.
TEYMA. - Tardo y noche: Las mejores orquestas y atracciones.
YORK CLUB (247-10-24). - Ballet Alegrías, ballet Lauri, ballet Diabolinás, Ana María, Los Payadores.

OTROS

ESPECTACULOS

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cestapunta, con tres quintetas.
PISCINA PLAYA VICTORIA. - Metro Tetuán. Teléfono 279-11-53.

Rebajas

En la primera planta,
por obras de ampliación

La mejor ocasión del año para adquirir
artículos para toda la temporada

PARA SEÑORA: Combinaciones, camiones cortos y largos, enaguas, batas, pijamas, medias, etc. etc...

PARA CABALLERO: Camisas, calcetines, camisetas, calzoncillos, sups

El Danubio Azul

Preciados, 9

Madrid

Entrada por el portal

SU PROFESION ERA MATAR

La guerra de Secesión había terminado. Abraham Lincoln había sido asesinado dos años antes y el Sur, derrotado, era una tierra de desesperación poblada por esclavos libertados y sus antiguos dueños aterrorizados y confusos. La confederación había sido liquidada. Y también lo había sido, por lo menos oficialmente, la política de supremacía blanca que aquella defendió. Pero el sueño no se había desvanecido de las mentes de los antiguos oficiales del ejército confederado que se reunieron en Nashville, Tennessee, en 1867.

De aquella reunión salió una de las sociedades secretas que más negra fama han adquirido en los tiempos modernos: el Ku-Klux-Klan.

El nombre, según se dice, imita el ruido del cerrojo de un fusil al ser montada el arma. Su objetivo era seguir manteniendo a los negros bajo la férula de los blancos.

Al principio los miembros del Klan se limitaron a asustar a los negros con vestiduras fantásticas, cruces en llamas, reuniones nocturnas, altisonantes proclamas y lenguaje pretendidamente misterioso. Su campaña tuvo éxito.

● **Toque de queda**

El éxito es origen de excesos. Los caballeros del

Sur vestidos con el uniforme del Klan empezaron a recorrer las carreteras y caminos y azotaban a los negros que encontraban después de una hora fijada arbitrariamente por ellos.

Luego aparecieron los linchamientos. La justicia oficial era demasiado lenta para los gustos de los miembros del Klan, deseosos de demostrar su superioridad. Los adictos al Klan, aterrorizados por los inevita-

perfectamente a la realidad. Durante un tiempo fué el verdadero poder en muchas regiones. Los blancos moderados estaban demasiado intimidados para oponerse al régimen de terror impuesto por la siniestra y grotesca asociación.

Su negación de todos los ideales por los que había luchado el Norte durante la guerra civil amenazaba convertir al Sur en un infierno para los negros, mu-

- Su jefe se denominaba «El gran hechicero»
- Hasta que las autoridades pudieron dominarlo, el Ku-Klux-Klan impuso en Norteamérica una era sin ley

bles cambios sociales que no llegaban a comprender, se hicieron famosos en todo el Sur por su falta de escrúpulos y su desprecio por toda clase de derechos cuando se trataba de infligir daño a los negros.

El Klan tenía otro nombre—«El invisible imperio del Sur»—, que se ajustaba

cho peor que el que existía antes de la emancipación. En 1871 el Gobierno federal tomó cartas en el asunto y el Congreso aprobó una ley declarando ilegal al Klan.

Esta política, junto con la gradual consolidación de la oposición en el propio Sur, terminó el primer acto del melodrama. Pero éste no fué el fin de la historia. En el intervalo entre la disolución del Klan—la decidió su jefe, el general Forrest—y su reaparición, el mundo exterior se enteró por primera vez de los juramentos secretos que vinculaban a los miembros del Klan. Juramentos reforzados por su complicidad en el crimen.

Sus lugares de reunión recibían el nombre de «antros», sus presidentes el de «ciclopes». Los juramentos variaban mucho de un lugar a otro, pero todos los miembros estaban obligados al secreto y amenazados de terribles castigos si lo quebrantaban.

El Klan estuvo muerto durante treinta años. Luego, mientras Europa se desangraba en la primera guerra mundial, el cadáver fué desenterrado.

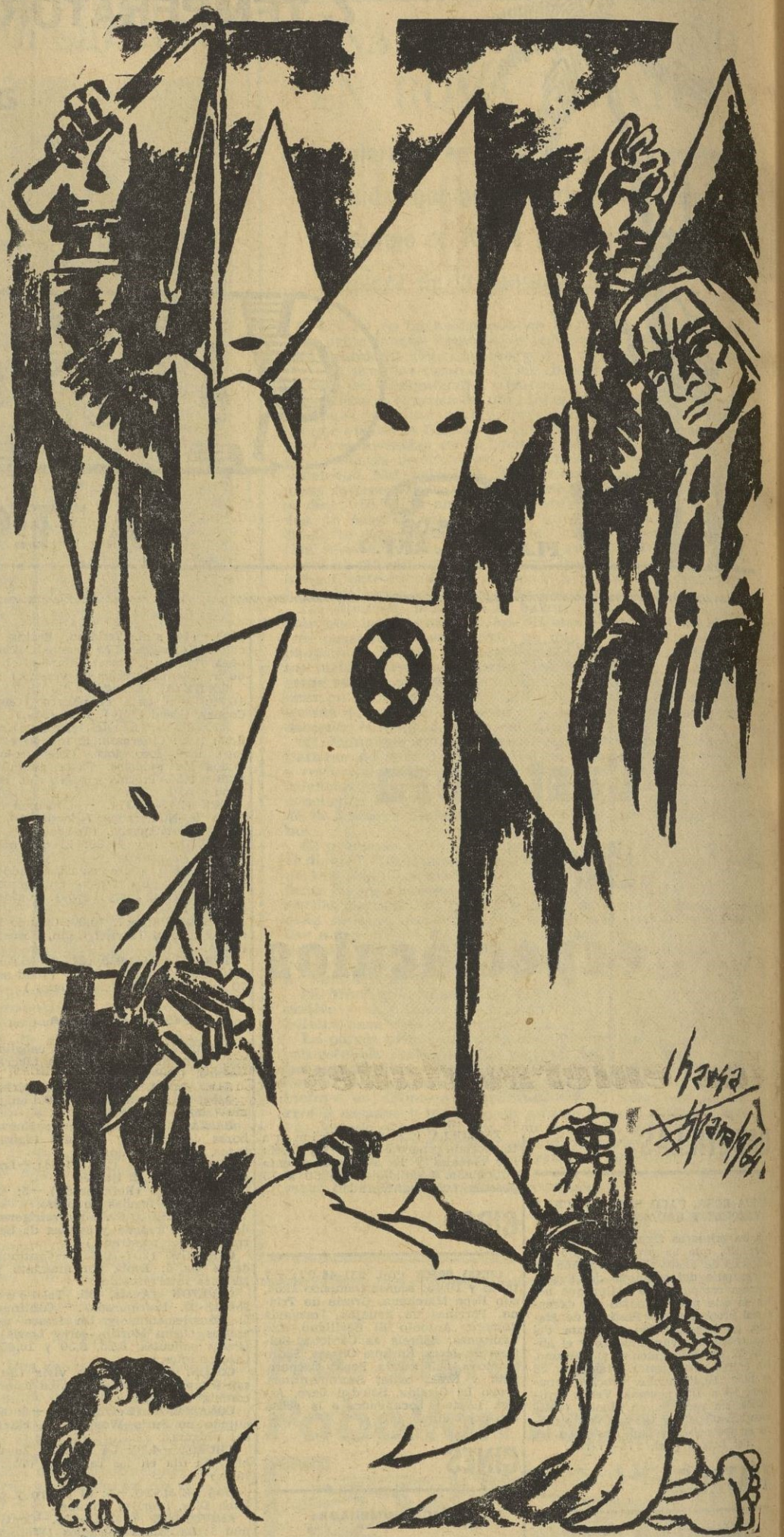
Una noche, en la cumbre de una montaña que domina Atlanta, la capital de Georgia, 34 hombres con vestiduras blancas y capirotes se reunieron alrededor de una cruz en llamas y decidieron solemnemente obligarse a restaurar el Klan en su antiguo esplendor.

El jefe de aquella reunión fué William J. Simmons, antiguo ministro metodista que se adjudicó el título de coronel. Allí mismo fué elegido jefe de la nueva organización y se dió a sí mismo el altisonante título de El Gran Hechicero.

Se dió carácter legal al nuevo Klan, gracias a una carta del Tribunal del condado de Fulton, en Georgia, según la cual los objetivos del Klan eran «inecuar los sagrados principios de la caballerosidad, el desarrollo del carácter, la protección del hogar, la castidad de la mujer y el patriotismo». Pero para que nadie se pudiera llamar a engaño, la carta añadía con aire de inocencia: «Y mantener la supremacía blanca.»

● **Miles de miembros**

El renacido Klan tuvo un gran éxito. Miles de personas se inscribieron en él. Antes de que la guerra terminase en Europa, la organización había recuperado su antiguo esplendor. A este éxito contribuyó, paradójicamente, el regreso al Sur de soldados negros que habían luchado en Europa, lle-



gando a la conclusión de que no todo el mundo consideraba a los de su raza como animales sin ningún derecho.

El temor a la supremacía negra, muy fuerte en las regiones donde los blancos se encontraban en minoría, aumentó con la llegada de aquellos soldados de color y con las ideas «radicales» que difundieron.

El Klan alarmó ante esta perspectiva y añadió a su lista de «indeseables» a los católicos, judíos y comunistas. Un escritor del Sur en aquella época dijo humorísticamente que el sueño dorado de los miembros del Klan era emplumar a un negro con sangre judía, católico de religión, que hubiera derivado hacia el comunismo.

A pesar de su ritual grotesco, sus vestiduras ridículas y sus títulos altisonantes los miembros del Klan eran despiadados y brutales.

La teatralidad de las ceremonias del Klan atrajeron a muchos adeptos. En enero de 1921 fueron admitidos 500 novicios en una ceremonia semipública que tuvo lugar en el recinto de la Feria del Estado, en Alabama.

● **Una era sin ley**

Aquello fué el comienzo

de una era sin ley. En Texas el Klan impuso su arbitrario código moral emplumando, marcando con ácidos, azotando, mutilando y desterrando en la práctica a miles de negros.

En Nueva York un miembro del Klan desobedeció una orden municipal prohibiendo las actividades de la asociación, interrumpió una ceremonia religiosa y leyó una declaración atacando a los judíos, católicos y contrabandistas de licores. En diciembre de 1922 se afirmó que los adheridos al Klan se acercaban a la cifra de un millón.

La ola de terror llegó a su apogeo con la tortura y asesinato de un plantador de algodón y un mecánico en Mer Rouge, Estado de Luisiana. A consecuencia de aquello, la Prensa norteamericana, ya muy hostil a las actividades del Klan, exigió que se tomaran medidas contra sus actividades.

La acción llegó, pero no de la forma que pedía la Prensa. Lo que ocurrió fué que los Consejos Supremos del Klan empezaron a disgregarse por rencillas internas. Una revolución sin derramamiento de sangre depuso al Hechicero Imperial, Simmons, y lo sustituyó por Evans, que también se hizo cargo de la caja de la asociación.

● **Gran duende**

Simmons presentó una demanda en el Tribunal Supremo de Georgia para recuperar su cargo de Hechicero. La ropa sucia del Klan fué expuesta ante el mundo. Por primera vez el público se enteró de la existencia del Gran Duende y el Gigante Imperial.

En los titulares de los periódicos empezaron a aparecer acusaciones y contracusaciones. Entre ellas una de defraudación de varios millones de dólares, pruebas de sustanciales sueldos pagados a los dirigentes de una asociación que siempre habló de «caballerosidad» y de «honor».

El Klan se hundió en el ridículo general. Por lo menos por el momento. Todavía existe, pero ya no es más que una sombra de lo que fué.

El Klan murió ya una vez y fué resucitado. Podría ocurrir lo mismo de nuevo.

(Copyright by Europa Press-Central Press.—Prohibida su reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.)

Próximo capítulo:
A LOS TRAIADORES
LES ARRANCABAN
LA LENGUA POR LA
NUCA.

excesos en la BEBIDA

Al día siguiente...

Disipal
EFERVESCENTE

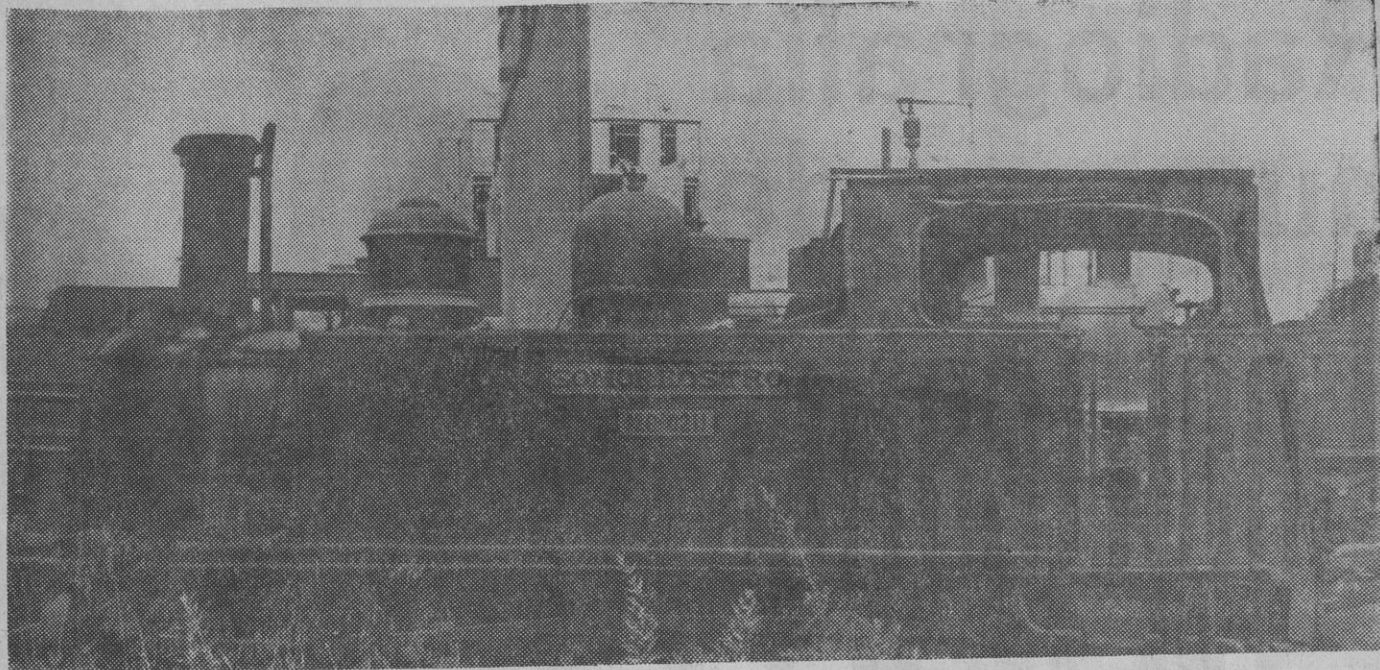
Disipa la pesadez, el dolor de cabeza y el malestar general

Por si acaso lleve siempre **Disipal** EFERVESCENTE

¡Burbujas de bienestar!

'Somorrostro'

Cumple cien años



ros buscando nuevos horizontes de trabajo. A millones de personas, una y otra vez, incansablemente. Pero ha llegado el día en el que su enfermedad ha sido incurable, precisamente cuando cumplía su centenario! Como algunas otras, muere de vieja. Antes de pararse para siempre, todavía andaba a su paso. En las últimas vías de las estaciones prestando pequeños servicios.

«Somorrostro» pesaba veintidós toneladas y había nacido en 1864.

EL MECANISMO DE UNA LOCOMOTORA ES MUY SENCILLO

Todos los meses pasan muchas máquinas por el servicio de reparaciones del taller de San Andrés, en Barcelona. Las averías son fácilmente localizables, ya que el mecanismo de una locomotora es muy sencillo. Las averías más frecuentes son de la caldera, los ejes están torcidos o la bomba no funciona bien.

Cada máquina tiene un número de orden que la diferencia de las demás modelos y de las demás locomotoras de su mismo tipo. Generalmente, esta numeración hace referencia a los biseles y ejes acoplados que tiene la máquina. Más familiarmente, entre los obreros del taller de San Andrés, los diferentes modelos de locomotoras son conocidos por «Gilda», «Cuca», «Petrolera»... y otros muchos.

Don Luis Ramos es técnico del servicio de reparaciones. Su trabajo es algo parecido al del médico: localiza y pone remedio a las «enfermedades», en este caso, de las locomotoras. —¿Cuántas locomotoras pasan por aquí al cabo del mes? —Un promedio de veinte, poco más o menos. —¿Cuánto gasta una locomotora? —Es muy difícil contestar esta pregunta. Imagine lo que gasta un velomotor y un autobús. La gama es amplísima. Depende también de la fuerza que desarrolla; es decir, del peso que arrastra. Un modelo normal, algo así como un «seiscientos», gasta 12,5 kilos de carbón cada veinte minutos, sin desarrollar ningún tipo de fuerza, sin arrastrar nada. Una locomotora mediana es probable que gaste cerca de siete toneladas de carbón para hacer el trayecto Barcelona-Zaragoza.

CASI NO SE UTILIZA EL CARBÓN

—Pero... ¿siguen las locomotoras de carbón?

—Cada vez menos; ahora es muy poco el que se utiliza. Casi todo es «fuel» o electricidad.

—¿Cuáles son las dimensiones y características de una máquina locomotora de tipo medio?

—Puede tener de longitud, es decir, de tope a tope, casi veinticinco metros. De altura, unos tres metros y medio. El peso adherente, hasta setenta y nueve mil kilos. El diámetro de una rueda es de más de un metro y medio.

—¿Qué velocidad puede desarrollar una locomotora de gasoil?

—Tiene capacidad suficiente para correr hasta cien kilómetros por hora. Si no los hace normalmente es por el mal estado de las vías. En algunos trozos se ha comenzado ya a poner traviesas de cemento, mucho más modernas y mejores, y las locomotoras desarrollan velocidades de hasta ochenta kilómetros hora o más.

—¿Qué van a hacer con «Somorrostro»? —Pues con el tiempo irá a parar al desguace para venderla como chatarra. «Somorrostro» es una de las máquinas que mejores resultados ha dado. Pero ahora es prácticamente inútil; ya no puede desarrollar casi ningún tipo de trabajo.

Por el Servicio de Reparaciones de la estación de San Andrés pasan todo tipo de locomotoras. Desde las más antiguas a las más modernas. Pero ocurre que las más antiguas, muchas veces, ya no salen más de allí. Se quedan solamente para realizar algunos servicios auxiliares por las cer-

canias. Este es el caso de «Somorrostro» y de otras. —Las locomotoras —nos dice el señor Ramos— son como los hombres. Cuando son jóvenes son impetuosas y hace falta ponerles siempre el freno; luego van tomando «peso» y moderan su marcha, aunque si es preciso se las puede ha-

cer tomar grandes velocidades. Esas son las preferidas por los maquinistas. Luego, cuando se vuelven viejas, hacen pequeños recados de un sitio a otro y muchas veces no llegan si no después de dos o tres paradas.

Vicente GRACIA (Europa Press.)

La máquina de ferrocarril más antigua de Cataluña ha dejado de prestar servicio

En San Andrés funciona el «hospital de las locomotoras»: cada mes son reparadas más de veinte

OCENAS de locomotoras están esperando les llegue el turno para ser reparadas, pero a «Somorrostro» no le llegará nunca. Su enfermedad es incurable y ha muerto para siempre. Dentro de poco, tan sólo en unos minutos, será un montón de chatarra y hierros retorcidos.

En sus buenos tiempos había atravesado media España. Pero de esto hace ya mucho tiempo. Precisamente ahora ha cumplido los cien años. Es pequeña, poco más de cinco metros de tope a tope, y su altura no alcanza más allá de los tres metros. Ha llevado a miles de viajeros ilustres. A miles de obre-

La leche de vaca, futura vacuna contra todas las enfermedades

BALTIMORE. (Crónica especial para agencia Fiel-Sirs, por William Stuart.) — El «amigo del hombre» por definición es el perro. Pero pensando lo bien, ¿quién mejor que la vaca tendría el derecho de usufructuar este título? El plácido ruminante no es un ejemplo de expansividad y de melindres; pero nadie puede negar que sea uno de los pocos animales en amistad con el hombre, cosa que demuestra de modo tangible y constante. Esta tangibilidad está representada diariamente por los millones y millones de hectolitros de leche que las vacas producen para nosotros. Un especialista en estadística americano ha calculado que si toda la leche producida en un año se metiese en botellas de un litro, éstas, colocadas una junto a otra, formarían una especie de «vía láctea» capaz teóricamente de dar cuatrocientas vueltas al globo terráqueo. La vaca, cuya «evolución» histórica ha seguido siempre paralela a la del hombre, se ha convertido así en homenaje al progreso en una especie de máquina que produce leche intensivamente. En tiempos pasados la vaca estaba en disposición de parir un ternero al año y proporcionar cerca de 116 litros de leche para nutrirlo. Hoy el manso animal continúa poniendo en el mundo un ternero al año, pero gracias a la intervención del hombre, que le asegura una alimentación racional y una forma de crianza seleccionada, produce la leche necesaria para nutrir no a uno, sino a 15 y 20 terneros, y también proporcionar leche para no pocas semanas, sino más bien para 10 meses completos. Las vacas de Holanda, Bélgica, Dinamarca y Suiza son las primeras del mundo en producción individual de leche. También en América el rendimiento es muy alto: la producción media de la vaca americana es hoy de 2.560 litros de leche al año. Casi el doble de 1910.

El doctor Peterson y el doctor Campbell, que dirigen estos estudios, han comprobado que si se inyectan en la ubre de la vaca gérmenes de enfermedades muertas se desarrollan en la leche los correspondientes anticuerpos. Los investigadores han inyectado en las vacas elegidas para sus experimentos 50 especies de bacterias, incluidas las de la pulmonía, el tífus, la tuberculosis, la difteria y una larga lista de infecciones, obteniendo anticuerpos apropiados para todos. Los doctores han experimentado también con éxito en varias personas.

realizar milagros. En efecto, el aparato digestivo de estos mamíferos es tan perfectamente concebido. Si una vaca es activa produce un kilo de leche por cada dos kilos y medio de forraje ingerido. Pero la regla no es absoluta, ya que el animal puede retener en todo o en parte la secreción producida si se encuentra, por ejemplo, en estado de agitación y si no le va el ambiente o la persona que la ordeña. El ruminante, como ha escrito el doctor William Peage, director de la sección de cría del Instituto de Agricultura británico, es muy sensible al trato del hombre, cuya amistad desea más que cualquier otro animal. «Si la vaca es tratada con dulzura y con paciencia —sostiene el doctor Peage— la producción de leche aumenta de forma sorprendente.» La vaca no se limita sólo a proporcionar leche. De la caseína, del coágulo que se forma cuando la leche se acidifica, se obtienen ingredientes para la fabricación de innumerables productos, como barnices, cola impermeable y un tejido semejante a la lana. Pero «la generosidad» del cuadrúpedo está reservándonos nuevas sorpresas. Desde hace diez años, en la Universidad de Minnesota se están realizando estudios y experimentos para transformar directamente la leche en una especie de vacuna universal capaz de inmunizar contra infinidad de enfermedades.

CARLOS III y CONSULADO LA MEJOR SALA DE MADRID

REFRIGERADO POR COMPRESORES - SESIONES: 7 y 10,30

Hoy lunes, GRAN ESTRENO

ACAPULCO, LA BELLA... ELSA CARDENAS, LA EXPLOSIVA...
URSULA ADDRESS, LA ENCANTADORA...



¡Las más bellas mujeres del mundo le esperan en Acapulco...
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

GALLETAS ARTIACH NECESITA

CORREDORES DE PLAZA para Madrid y VIAJANTES para las provincias limítrofes

SE REQUIERE: Personalidad. Don de gentes. Buenas referencias. Facilidad de cambio de residencia.

SE OFRECE: Buena remuneración. Empleo estable. Posibilidades de ascenso. Formación a cargo de la empresa.

Es indispensable carnet de conducir de segunda clase. Absoluta reserva para colocados. No se atenderán visitas, llamadas telefónicas ni recomendaciones en relación con este asunto.

Dirigir las solicitudes a mano, con historial y referencias, al Apartado 247 - BILBAO

VERANO SIN CALOR CON LOS FRIGORIFICOS Y ACONDICIONADORES DE AIRE «KELVINATOR»

¡EN 30 MENSUALIDADES!
Pacífico 82 - Zurbano 65 - Gta Embajadores 7



Radiografía humana de Los Beatles



2

- ★ Sus admiradores pertenecen a los más distintos estratos sociales
- ★ Los propios motoristas de su escuela se contagian del entusiasmo de los «fans»

RECIENTEMENTE los Beatles llegaron a Liverpool de regreso de su última gira mundial y una vez más el pueblo de Liverpool demostró hasta qué punto siente entusiasmo, y, más que esto, locura por sus compatriotas melencidos. El recibimiento fué apoteósico. El jefe de la Policía de Tráfico municipal acudió al mando de un grupo de motoristas cuya misión debía ser custodiar y proteger a los Beatles desde el aeropuerto hasta su alojamiento. Pero los propios motoristas eran los primeros y más devotos «fans» del famoso cuarteto. Consecuentemente, en vez de mantener el orden se organizó un maremágnum verdaderamente impresionante. Hasta el extremo de que resultaron heridos dos guardias y varios admiradores.

GENTES DE TODAS CATEGORÍAS

No se crea que los Beatles son sólo admirados por jóvenes inconscientes, por una clase limitada de personas. No. En-

tre los admiradores de los Beatles los hay de todas categorías. Incluso entre la más alta sociedad británica, entre los 400 de la nobleza, tienen sus «fans». Muchas veces, entre la multitud que aguarda para saludarlos y pedirles autógrafos, hay damas enojadas y elegantísimas. Y, por cierto, no son las más tímidas ni mucho menos. Así se comprende que pudieran ser presentados a la reina Isabel, lo que si en ciertos círculos despertó censuras y críticas, no fué precisamente por el hecho en sí, sucedió más bien que la entrevista fué utilizada como pretexto por los eternos descontentos, aquellos que siempre buscan cinco patas al gato y en todo encuentran motivo de censura. Entre la nobleza, el que la reina recibiera a los Beatles, fué considerado como cosa natural.

Hace unos dos años. Desde el extremo norte de Inglaterra, el entusiasmo por los Beatles se extendió como una oleada que lo arrasó todo. Las demás figuras y conjuntos que hasta entonces se repartían los

aplausos de los británicos fueron auténticamente barridos. Aun ahora, al cabo de todo este tiempo de ferviente «beatlerismo», todavía no ha surgido la figura, o las figuras, que puedan no ya hacerle sombra, sino siquiera compartir con ellos el sabor de la gloria. Lo más universitario de los más destacados centros del

país, lo mismo que entre los obreros portuarios, entre los empleados o los tenderos, hay admiradores suyos. El escarabajo—beatle significa en inglés escarabajo o cucaracha—, animal elegido por los Beatles como símbolo, está lo mismo sobre las solapas de los más elegantes trajes, cortados en el West End, que sobre los monos de trabajo de los chicos de los surtidores de gasolina. Igual sobre los más caros abrigos de chinchilla o visón que sobre los jerseys negros de las muchachas de Plimlico, el barrio bohemio londinense. Incluso sobre las blusas de las chicas de guardarrupas de los locales nocturnos de Soho, que por cierto no son muy dadas a admirar a nadie.

ANÁLISIS DE LOS BEATLES

Antes de estudiar aisladamente a cada uno de los componentes de este cuarteto, vamos a ocuparnos brevemente de las causas que a nuestro juicio motivan principalmente su triunfo. En primer lugar tenemos la predisposición sentimental de gran parte del público actual. Los Beatles, por su apariencia, por su juventud y en parte también por sus orígenes populares, despiertan entre las gentes una auténtica simpatía. Una encuesta celebrada recientemente en las islas Británicas, entre la población del sexo femenino, ha demostrado que los Beatles despiertan en todas ellas, incluso en las más jóvenes, una especie de instinto maternal. Los calificativos que más se les

aplican son de la índole de «buenos chicos», «simpáticos», «cariñosos», «amables», etc. Calificativos que difieren en mucho de lo que las admiradoras dedicarían a un Rock Hudson o a Peter Seller. Sólo algunas, entre las más jóvenes, ven a los Beatles como hombres. Para las demás son unos niños inofensivos y simpáticos a los que hay que mirar con benevolencia. Algunos periodistas dados a la psicología han tratado de descubrir el porqué de este despertar del instinto maternal que los Beatles originan. La explicación más aceptada, quizá también acertada, es la de que son sus rostros, de aspecto infantil, sus ojos como sorprendidos y el estilo de su corte de pelo, que desde hace mucho tiempo, aunque no tan exagerado, fué adoptado por las madres británicas para sus hijos menores de doce años, lo que motiva esta peculiar reacción de la mujer británica ante los Beatles. Porque de otro modo no se comprendería. Paul Anka, Elvis Presley y muchos otros famosos admirados por millones de mujeres despertaban en sus «fans» cualquier cosa menos sentimientos maternales.

LOS «BEST SELLERS» DEL DISCO

Otra cosa notable es que a pesar de que los Beatles son un auténtico espectáculo, que vale la pena, más que nada, contemplar en directo (ver y no sólo oír), sus discos han conseguido convertirse en audiente de «best-sellers». No cabe duda de que hay conjuntos de

voces que superan con mucho a los Beatles, y no digamos de instrumentación. Pero ninguno de ellos ha logrado en los últimos años superar la venta de los Beatles, en lo que a discos se refiere. Y ya decimos que el fenómeno es extraño, porque lo principal de los Beatles es su forma de actuar, de moverse en el escenario.

Si los que compran los discos de los Beatles fueran los que ya los han visto o admirado, no nos extrañaría tanto. Pero ocurre que son muchos los que sólo conocen de los Beatles el nombre y sin embargo compran sus discos. Y muchos se convierten en «fans» entusiasmados sólo por sus grabaciones. Hasta en los pocos países donde los Beatles todavía no han actuado, la venta de los discos de los Beatles sea bastante considerable.

LOS BEATLES Y LA POLÍTICA

Se dice que la política se ha ocupado de los Beatles más que los Beatles de la política. Como ya hemos dicho anteriormente incluso han dado lugar a intervenciones parlamentarias. Las autoridades responsables de la educación británica, han protestado contra los Beatles. Las principales quejas que se hacen contra ellos es que son un ejemplo nefasto para la juventud y que su forma de hablar el idioma patrio no es, ni mucho menos, la más académica, con perdón de la expresión, pues en Inglaterra no existe Academia de la Lengua.

Hay también expresiones de los Beatles que no gustan a los educadores ni a nosotros tampoco. Sus puntos de vista sobre la educación y la moral dejan bastante que desear. En realidad hay que reconocer que no los querriamos como prototipos para nuestros hijos.

La intervención de los Beatles en la política, de modo directo, es completamente nula, aunque se haya insinuado que podrían ser utilizados como instrumento de ciertos elementos. Siempre que se les ha preguntado su opinión sobre la política y los políticos sus contestaciones han sido ambiguas o negativas. Generalmente todo puede concentrarse en un deseo unánime de los cuatro de «no ocuparse de esas cosas».

La frase con que Paul McCartney contestó a esta pregunta en cierta ocasión que una colega se la hizo, es significativa en extremo:

—Créeme que en el mundo hay cosas mucho más importantes de las que ocuparse.

Desgraciadamente, nuestra colega no le preguntó qué cosas eran esas. Seguramente hubieran dicho que su guitarra o sus cepillos de pelo.

Otra característica de los Beatles en su desinterés por el futuro... Menos en lo que se refiere a la cuestión económica. En este sentido sí que se preocupan. Y mucho. La opinión general, expresada sin embages, es que el dinero es algo muy importante. Y que todavía no han ganado bastante...

(Copyright by Europa Press. Prohibida su reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.)

Próximo capítulo:

JOHN ESTA CONSIDERADO COMO EL MÁS INTELIGENTE, PERO EL NO CREE QUE LO SEA.



Gestos como éste se repiten en cada actuación de Los Beatles.



Por dondequiera que van, admiradores, autógrafos y popularidad. (Foto Europa Press.)

LUIGI di MARCO y la austríaca STAFFNER

A CASI 175 KILOMETROS POR HORA

las personas más rápidas del mundo sobre esquís



En el momento de obtener esta fotografía, Luigi di Marco se deslizaba a la velocidad récord: casi 175 kilómetros por hora.

EN la localidad italiana de Cervinia se han celebrado las importantes competiciones del kilómetro lanzado sobre esquís, que han tenido dos formidables triunfadores. El italiano Luigi di Marco y la austríaca Staffner han vencido de cabo a rabo en la carrera y el italiano se ha proclamado de nuevo recordman del mundo de la especialidad con un asombroso porcentaje: 174,757 kilómetros por hora. La cifra, por sí sola, da una impresión total de la valentía y el arrojo, hermanados estrechamente con la técnica y la belleza de estos dos seres, los más rápidos del mundo en una especialidad que cuenta con un levisimo vehículo y que es peligrosa en grado sumo.

Ella es secretaria en una agencia de viajes, pe-

ro parece tener libre algún tiempo para entrenarse en las heladas pistas. Y él ha conseguido una cifra que jamás se podría soñar. Esos 174 y pico de kilómetros a la hora sobre dos barquillos mínimos y con el leve apoyo de dos bastones significan toda una proeza deportiva de tal altura como puede ser la conseguida por cualquier otra especialidad deportiva.

En el reportaje de Cifra Gráfica vemos a los campeones en acción y en el descanso, que impone toda faceta donde los nervios y los reflejos son puestos de manifiesto cada décima de segundo. A esas velocidades, sobre esquís, toda distracción sería mortal. Ellos son jóvenes y famosos y no pueden permitirse el lujo de abandonar ahora, en plena gloria.



Después de la proeza, los dos campeones descansan y charlan animadamente.

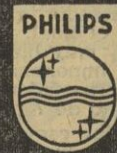
28

JULIO

Santa Catalina

PHILIPS

Mima su ropa



Mejores no hay

DE LUXE

EL ATLETICO DE MADRID venció al campeón de Bolivia por 4 - 1

EMPATE DEL BARCELONA EN LIMA CON EL SPORTING CRISTAL

LA PAZ, 27.—El Atlético de Madrid ha vencido al Strongest, campeón de Bolivia, por cuatro tantos a uno, después de un partido en el que los madrileños impusieron un dominio absoluto durante todo el segundo tiempo y parte del primero.

La primera parte finalizó con empate a uno, tantos marcados por Collar, a los cuatro minutos, y Morales, de penalty.

Después del descanso, Gutiérrez marcó en propia meta. A los veinte minutos Collar hizo el tercero, y poco después Adelardo se anotó el cuarto y último gol.

La alineación del Atlético fue la misma que ante el Guarani, de Asunción (Paraguay): Madinabeytia; Rivila, Griffa, Calleja; Ramiro, Gloria; Español, Luis, Mendoza, Adelardo, Collar.

El público de La Paz siguió el juego con gran atención y aplaudió las jugadas y los goles españoles. (Alfil.)

◆ Empate del BARCELONA

LIMA (Perú), 27.—El Barcelona ha empatado a dos con el equipo local Sporting Cristal, en partido internacional amistoso de fútbol celebrado en el estadio Nacional, de Lima, en presencia de 25.000 espectadores.

Final del primer tiempo, uno-uno.

Este encuentro ha sido el primero celebrado en el Nacional desde que el pasado 25 de mayo 312 personas encontraron la muerte al producirse el pánico en el recinto. Antes del comienzo del partido se guardó un minuto de silencio en recuerdo

de las víctimas de la tragedia, a toque de trompeta.

El público tributó una gran ovación al conjunto español por su gesto en favor de los deudos de las víctimas al hacer su aparición en el terreno de juego llevando la bandera peruana, mientras que el local llevaba la enseña española.

El ministro de Trabajo español, Jesús Romeo, fué también aplaudido momentos antes de dar el saque de honor para el partido, invitado por las autoridades y ambos conjuntos. (Alfil.)

CABALLOS EN LASARTE

Por RASCON LOPEZ

Gran monta de Carudel sobre Zingaro, que ganó el premio de la Jetatura de Cría Caballar

Restantes ganadores: Quita, Pintacuda, Alizia y Cairel

SEGUNDA reunión de carreras de caballos en el hipódromo de Lasarte, disputándose como prueba más importante del programa el premio de la Jetatura de Cría Caballar, que ha sido para Zingaro, de la cuadra de don Antonio Blasco. No era gran favorito el hijo de Goyaz y Famelia, que en su actuación del día pasado en este mismo hipódromo quedó tercero en el premio Juan Pagola, siendo batido por Todo Azul y Girouete. En cambio parecía que el potente tranco de Akbar sería lo suficientemente arrollador para que nadie pudiera comprometer su triunfo, lo que no ha sido así por varias razones. La primera y principal porque el ganador ha sido un tado extraordinariamente por Claude Carudel, que ha sabido esperar en los últimos lugares para exigir a su corcel en los metros finales y lograr atravesar el poste con dos cuerpos de ventaja sobre su más inmediato seguidor, Agadir II, que también ha ganado posi-

ciones en los últimos trancos. Tercero ha quedado Milongero, que tuvo una meritisima actuación si se tiene en cuenta que, a pesar de su edad, iba a solamente un kilo del ganador. Cuarto, Can Can, otro tres años que corre bien. En quinta posición, Akbar, perjudicado por el ataque inicial de Bouzas, que no le permitió mar-

char en cabeza cómodamente. Ultimo ha sido Teror, que no figuró en todo el recorrido.

Dió comienzo el programa con el premio Irún, en el que Quita se destacó desde los primeros metros para ganar fácilmente delante de Pachón, que en última instancia arrebató la colocación a Fieramosca, cuyo debut es más que discreto. Cuarto, Estampa, delante del Vel'ai Vay y La Galea.

La prueba reservada a los dos años fué para Pintacuda, que, después de un forcejeo inicial con Son Prix, tomó el mando para no abandonarlo en todo el recorrido. Segundo quedó Zorro Gris, batiendo a Son Prix y Dumping—que empataron para el tercer puesto—, mientras que Nalka y Gabacho llegaban más lejos.

En cuarto lugar se disputó el hándicap Uña, con quince participantes, de los que Baralbi y Bombay se destacaron en la salida, posiciones que no variaron hasta la curva del Oria, en donde atacó Alizia, para ganar por dos cuerpos de ventaja a Faiga, que entró delante de Baralbi, Bombay y el resto del lote.

Finalmente, en el premio Cotillo se impuso Cairel, que no estuvo comprometido en ningún momento. Segundo, Nisesabe, seguido de Távora, Arico, Don Zeilo, Ibisco y Cantillana.

RESUMEN

GANADORES. — Propietarios: Cuadra Castilla, conde de

Noticario Breve

Laszlo Papp pondrá en juego su título europeo de los medios contra Nickey Leahy. Gran Bretaña, a finales del mes de agosto o principios de septiembre, según ha anunciado la Federación Británica de Boxeo.

En la final del torneo de tenis, individuales masculinos, de Desuville, el español Manuel Santana ha derrotado al italiano Nicola Pietrangeli por 2-6, 6-3, 2-6, 6-2, 6-2.

Parece que está a punto de quedar ultimada una gira del Real Zaragoza por Venezuela. Durará del 15 al 30 de agosto y constará de cuatro partidos, por los que el Zaragoza cobrará dos millones de pesetas, estando libres de gastos los viajes y el alojamiento.

La expedición estará compuesta por 20 personas, de ellas 15 jugadores.

Sobre 239 kilómetros, con cuatro vueltas al circuito Reus-Ruidoms-Montbrao-Viñals-Reus, se disputó ayer el noveno campeonato de España de ciclismo por equipos regionales en la categoría de aficionados.

Venció el equipo de Vizcaya, formado por Aguirre, González, Goyoneche, Santamaría, que invirtió seis horas, treinta y cinco minutos, veinticinco segundos. A continuación se clasificó Valencia (Sas, García Such, Canet, Castellón), con 6-38-40.

PISO OFICINAS

en alquiler necesita empresa importante. Mínimo 200 m.2 Zona Chamberí - Salamanca Planta baja o primer piso

Abstenerse intermediarios Apartado 8.059 - Tel. 225 79 80 Horas oficinas

Villapadierna (2), Antonio Blasco y Cuadra Dos Estrellas. Preparadores: L. Maroto, J. Méndez (2), J. Perelli y A. Díez, Jinetes: J. V. Chavarrias, A. Barderas, Carudel, Reyes y Saugar.

APUESTAS. — Quintuple: a 38.179 pesetas. Triple-gemela: a 382.093 pesetas.

Interrupción en las conversaciones Milán-Di Stéfano Así lo ha declarado Viani, entrenador del equipo italiano

MILAN, 27. — Gipon Viani, entrenador del A. C. Milán, ha confirmado la interrupción de las conversaciones con el jugador hispanoargentino Alfredo di Stéfano.

«Esta interrupción —declaró Viani— no significa un abandono definitivo. Tenemos hasta el 10 de noviembre —fecha límite para la presentación de la segunda lista de transferencias— para hablar con Di Stéfano.» Esta actitud, al parecer, es debida a que Di Stéfano ha recibido ofrecimientos interesantes de otros clubs, probablemente españoles, y que el Milán no ha desistido de llevar a sus filas al italoargentino Valentín Angelillo. (Alfil.)

EL CLUB PIRATAS, FINALISTA DEL CAMPEONATO EUROPEO DE BEISBOL

Derrotó por 7-8 al equipo holandés Sparta, de Rotterdam



En la foto, los jugadores del Sparta muestran su contento después de una jugada favorable a su equipo. (Foto Cifra.)

Al conmemorarse el vigésimo aniversario de la fecha fundacional de las tres primeras Federaciones: la Española, la Cas-

CONTRA EL CALOR ES LO MEJOR

aspirar Ozonopino Ruy-Ram, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera le dejará un ambiente fresco y sano y un delicioso perfume de bosques, facilitando la respiración en habitaciones reducidas o poco ventiladas.

Laboratorios Ruy - Ram. Madrid

tellana y la Catalana, se ha celebrado en el estadio de la Elipa la semifinal del Campeonato de Europa Interclubs, entre el Sparta, de Rotterdam, y el Piratas B. C.

El encuentro resultó muy emocionante. Los del Sparta llevaron el marcador a su favor hasta casi el final, en que los del Piratas, muy bien dirigidos, supieron imponerse y salir del campo triunfadores por el tanteo mínimo de 7 por 8.

Sacó el Piratas como lanzador a uno de los mejores «pitchers» con que contamos en España: Luisito Barrio. En la primera entrada tuvo la mala suerte de que le batearan tres carreras completas y fué sustituido por Tito, que mantuvo a los neerlandeses, sujetándoles y logrando el triunfo final, que hace pasar a los chicos de la

calle Narváez, que preside Lorenzo Andueza, a la final del campeonato de Europa de beisbol.

Queda por dilucidarse la otra semifinal, entre el Pícadere, de Barcelona, y el Smenthal, de Nettuno, de Italia, que enfrentará a los dos finalistas.

En el torneo de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo, en la tarde del domingo y en el campo de la Elipa, se celebró el partido semifinal entre los equipos Piratas B. C. y el Viladecans, de Cataluña. Los Piratas arrollaron a sus contrarios, venciendo por 18 carreras contra 4. Así, con este triunfo, el Piratas se clasifica también para la final del Campeonato de España.

ATLETISMO

Dos plusmarcas mundiales en el encuentro U. S. A. - U. R. S. S.

PESO (DALLAS LONG): 20,67 M
PERTIGA (FRED HANSEN): 5,28 M

LOS ANGELES, 27.—Dallas Long, Estados Unidos, medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Roma en 1960, ha sido el primer hombre en pasar los 67 pies (20,42 metros) en lanzamiento de peso, batiendo su propio récord mundial con un tiro de 67 pies 10 pulgadas (20,67 metros), en el curso del encuentro internacional de atletismo Estados Unidos-Rusia, que se celebra en Los Angeles.

Su compatriota Fred Hansen ha mejorado su récord mundial de salto con pértiga en dos pulgadas (05 metros), con un salto de 17 pies cuatro pulgadas (5,28 metros).

Los Estados Unidos llevan una ventaja de 61-46 puntos en las pruebas masculinas de atletismo de esta reunión al término del primer día, y de 27-25 puntos en las femeninas.

Long posee el anterior récord mundial en lanzamiento de peso, con 20,08 metros, establecido en Los Angeles en 1962. Posteriormente, en Fresno, California, mejoró esta marca, consiguiendo 20,30 el pasado mayo.

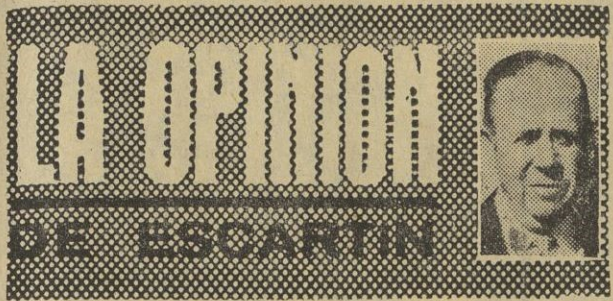
El anterior récord de Fred Hansen, pendiente de homologación, era de 5,23 metros en San Diego, California, el mes pasado. (Alfil.)

PEPIN SE RETIRA

OCCASIONES DE JULIO

en Simeón

ULTIMOS DIAS



CAUSA: El Betis no le mejora su contrato

Cara y cruz del fútbol italiano

O los doce mil millones de liras, déficit

Con frecuencia nos llegan noticias de Italia sobre recaudaciones astronómicas que allí realizan en determinados encuentros, pero pocas veces se habla de gastos generales en los clubs y del tremendo desnivel entre ingresos y pagos, realidad cruda que llega siempre a final de temporada, sobre todo para los que gastaron a chorro libre, sin cálculo, y ahora ven la diferencia entre lo que pensaban hacer deportiva y económicamente y lo conseguido. El Roma tiene un déficit de 2.500 millones de liras, es decir, de 250 millones de pesetas. Nada más.

Hace bastantes días leímos una curiosa estadística publicada en un periódico italiano sobre el estado financiero de los clubs al acabar la temporada; las cifras eran impresionantes, aleccionadoras, sin que nos cieguen los números dados por Helenio Herrera en relación con Inter, caso excepcional por sus ingresos en la Copa de Europa y desdoblamiento dentro de la Liga de Italia; pero la excepción confirma la regla, aparte que esto no dura siempre, y de ello podría informar ampliamente el Real Madrid, que conoció idéntica situación, para volver después al realismo de una situación que esperábamos por estar seguros que se iba a producir la actual deflación futbolística.

Allá en Italia el fútbol tiene organización perfecta, que ojalá en su funcionamiento burocrático fuera imitada aquí, y los italianos tienen su Federación Nacional de Fútbol, tribunal supremo en materia futbolística y su misión es todo lo nacional: supervisar el trabajo de la Liga, resolver discrepancias, cuidar del equipo nacional, administrar los 800 millones de liras que percibe por las quinielas, divulgar el fútbol aficiona-

do, construir campos de juego —casi mil— con el dinero de las apuestas, esto mientras la Liga de clubs profesionales italianos administra lo suyo, dirige la vida de las entidades, sanciona, premia y controla el deporte profesional, que es el espectáculo.

La Federación Italiana ha pedido a la Liga exija a los clubs moderación en los gastos, ajuste de números, y en el informe dado a la Liga por Artemio Frachi al acabar la temporada 63-64, tras escrupulosa revisión de contabilidad, ha informado que el déficit global de los clubs italianos profesionales es superior a los doce mil millones de liras, unos mil doscientos millones de pesetas, situación que obligó al organismo que dirige la Liga de clubs a pedir a éstos moderación en los fichajes, y ahora nadie podrá hacer adquisiciones si éstas provocan agravación de su pasivo.

¿Se impondrá el buen juicio? Es difícil, porque así como antes en el fútbol de Italia se buscaba el presidente conocedor de fútbol, de probado cariño al club, ahora se nombra al vanidoso cargado de millones que sólo busca en la popularidad del fútbol satisfacción a sus sentimientos personales, y como, además, a menudo se rodea mal y está por ello peor aconsejado, viene la catástrofe. Por ejemplo, en el caso del Roma, el presidente actual quiere salir, pero antes desea vender para lograr recuperación parcial de su dinero que adelantó, unos ochocientos millones de liras..., que no sirvieron para nada, ya que el club romano ha hecho campaña inferior al sacrificio económico, y ahora la deuda subió a los 2.500 millones de liras. En fin, que por ahora nos quedamos con el austero fútbol inglés, aún ejemplo de buena administración.

LAS PALMAS, 27.—Ante su situación con el Betis, el meta internacional Pepin ha hecho declaraciones a los periodistas locales relacionadas con su caso.

A preguntas de los mismos, contestó que había recibido orden de presentarse en Sevilla el día 15 del corriente mes de julio, para iniciar los entrenamientos con el equipo, el cual tiene preparada una gira por Centro-Europa, pero que, con anterioridad al mandato, él había escrito al presidente del Betis, don Benito Villamarín, en solicitud de una mejora económica que le compensara del perjuicio que representa el tener abandonados sus negocios en Canarias.

Según manifestó, el presidente del club no contestó a su carta, y en vista de ello, llamó por teléfono a Sevilla para insistir sobre este punto, pero no tuvo una contestación satisfactoria.

Por último, dijo que la razón de no presentarse a la directiva del Betis no era otra que la de no haber recibido contestación a sus deseos, y que, en vista de ello, había decidido retirarse de la práctica activa del fútbol, a pesar de que estima que aún le quedan varios años de vida futbolística. (Mencheta.)

El estado de Martínez no ha sufrido variación

MONTEVIDEO, 27.—No ha sufrido variación el estado del jugador español del Atlético de Madrid Miguel Martínez, que desde hace dos semanas se encuentra internado en el Hospital Británico de esta capital a causa de una afección cerebral. La esposa del jugador ha declarado que «en breve» será trasladado por vía aérea a España para seguir tratamiento en este país. (Alfil.)

NATACION NORUEGA gana el encuentro Cinco Naciones ESPAÑA, CLASIFICADA EN SEGUNDO LUGAR

LAUSANA, 27.—Noruega ha ganado finalmente el encuentro de natación de las Cinco Naciones, en el que también

participaban ESPAÑA, Suiza, Bélgica y País de Gales. La clasificación final ha sido la siguiente:

1, Noruega, 82 puntos; 2, ESPAÑA, 79; 3, Suiza, 48; 4, Bélgica, 47; 5, País de Gales, 43 puntos.

LAUSANA, 27.—Los nadadores noruegos han derrotado al resto de los que, procedentes de otros cuatro países, competían en el torneo de las Cinco Naciones, en Lausana.

Los resultados de ayer han sido los siguientes:

400 metros crawl masculinos: 1, Korsvold (Noruega), 4-34-2; 2, Caperonis (Suiza), 4-43-1; 3, Ortuna (España), 4-47-5.

200 metros espalda masculinos: 1, Cabrera (España), 2-22-3; 2, Verbaunwen (Bélgica), 2-28-5; 3, Jones (Gales), 2-31-9.

200 metros braza masculinos: 1, Padrón (España), 2-43-1; 2, Bratland (Noruega), 2-47-2; 3, Erack (Suiza), 2-49-8.

4 por 200 metros crawl masculinos: 1, Noruega, 8-39-5; 2, España, 8-41-9; 3, Suiza, 9-4-5 (plusmarca de Suiza).

100 metros crawl femeninos: 1, Pulido (España), 1-7-1; 2, Müller (Suiza), 1-9-1; 3, Duym (Bélgica), 1-9-5.

100 metros mariposa femeninos: 1, Phillips (Gales), 1-11; 2, Allstad (Noruega), 1-14-4; 3, Ballester (España), 1-16.

4 por 100 metros relevos estilos femeninos: 1, España, 5-9-8; 2, Noruega, 5-10; 3, Suiza, 5-10-4. (Alfil.)

La pelota

Por MARICHALAR

Ante la jornada de esta noche en el Madrid

EN el frontón Madrid se ha iniciado una nueva etapa, la veraniega, con unos programas de verdadero interés y donde primeras figuras de la raqueta y cestapunta se dan cita cada jornada para disputar una serie de partidos que están resultando del agrado del público.

Esta noche, a las diez y cuarto, dará comienzo una jornada extraordinaria, con participación de un buen lote de pelotaris.

En cestapunta se enfrentarán Julio y Mugica a Luis y Elizaguirre. Interesante partido que sobre el papel parece te-

ner un ligero color favorable a la segunda pareja.

● **RAQUETA.** — El último encuentro se jugará sobre las doce y pico de la noche. En él participarán Emili y Soroa contra Anita y Anita I. Cuatro destacadas raquetistas en competencia, destacando del grupo la zaguera Soroa, que se sigue manteniendo en una línea brillante de juego. Frente a esta zaguera estará Anita, que desde su reincorporación no ha recuperado el juego normal en ella.

● Por la tarde, y como cierre de la jornada, veremos este partido: Yolanda y Victoria contra Areso y Lolita.

Y EN TODAS LAS SECCIONES, SENSACIONALES REBAJAS

LOCALES REFRIGERADOS
CAFETERIA
APARCAMIENTO GRATIS

SU DIA DE COMPRAS EN



MECANOGRAFAS Y TAQUIMECANOGRAFAS

precisa LINOLEUM NACIONAL, S. A. Presentarse de 8 a 3 de la tarde, calle Alicante, 4 (Delicias) Madrid (9.211.)

MOTOS Taquimecanógrafa

TODAS MARCAS 30 MESES Regalamos equipo MOTOS BECERRA GOMEZ ULLA, 2. 1. 256 22 67 (semiesquina Manuel Becerra)

en castellano, con experiencia, se precisa para oficina comercial. Reserva absoluta colocadas. Escribir: Señor Castro, paseo de la Castellana, 13. Madrid-1

Las novilladas de las Ventas

EL PEPE, herido grave en su presentación

Mediocridad en el festejo del día del Apóstol

UN cartel atractivo logró que campease el letrero halagador de «No hay billetes». Por esta vez el saldo fué más favorable a los astados, base del festejo, que al cuarteto actuante. Los designados novillos de los señores Hijos de don Tomás Pérez de la Concha fueron aplaudidos en el arrastre; tuvieron fuerza y respeto, y también aspereza y mansedumbre a veces. El sexto fué un bravo animal de suave embestida, alegre para los piqueros, que tomó cuatro puyazos con derribo en el segundo. El de rejones pertenecía a don Carlos Sánchez Rico, y cumplió.

El caballero lusitano don Clemente Espadanal recibió a su novillo en la puerta de toriles, para correrle bien, arropado con la cola del caballo. Con gran facilidad y precisión colocó tres rejones de castigo, dejándole llegar bien al bicho para facilitar el encuento, gesto que repitió en los dos pares de banderillas que colocó, previo cambio de animal. Pese a haber

colocado muy bien el primer arpón mortal, necesitó de tres más, el último caído y en mal sitio, que no acabaron con la fuerza del animal, un verdadero toro, al que remató el sobresaliente con más voluntad que acierto.

José Luis Teruel (El Pepe), debutante madrileño, se abrió muy bien de capa en su primero, al que saludó, sin previa fijación peonera, con un maravilloso lance a pies juntos, bajando y corriendo las manos como en él es costumbre. Al repetir, el novillo se le venció y le derribó, empujándole en el suelo. Trasladado a la enfermería se le apreció herida en región mentoniana, que despegó el perióstio del maxilar izquierdo inferior, penetrante en cavidad bucal, y un puntazo corrido en la cara anterior del cuello, ambos de pronóstico grave. La corrida quedó, pues, en una mano a mano entre Mondeño y Porteño.

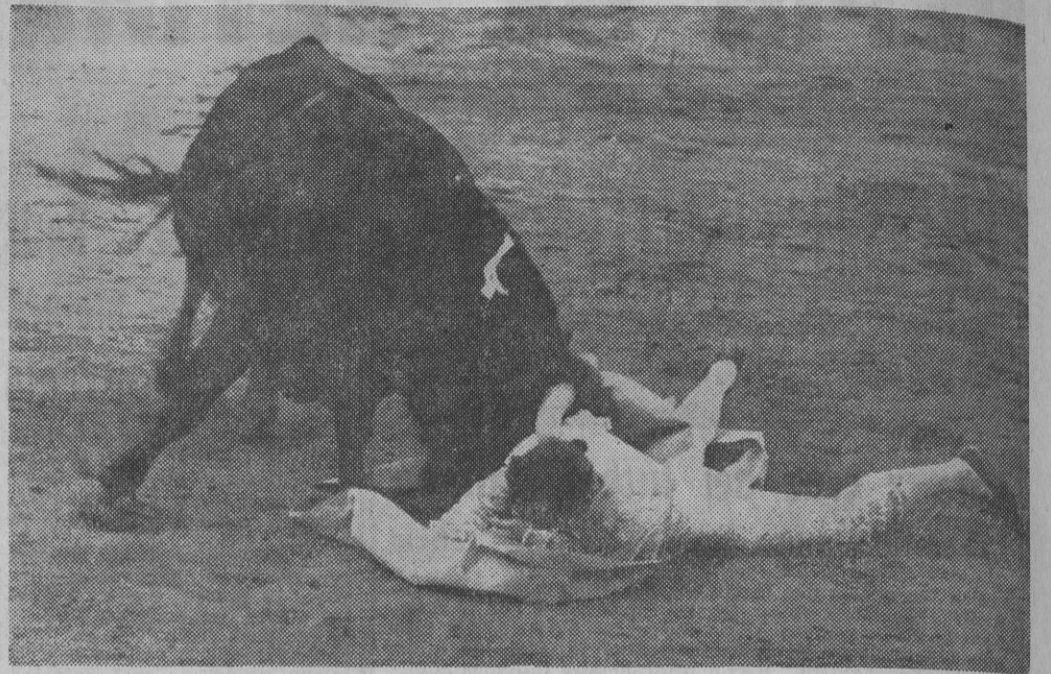
José García (Mondeño): An-

duvo afligido en su primero, con el que no se confió y al que despachó brevemente. En el que toreó en sustitución de El Pepe se dobló con buen estilo, pero dado el desarme que sufrió al intentar estirarse, optó por realizar una labor en la que hubo más enmienda que reposo, probablemente porque el bicho le llegaba muy rápido y necesitaba una más eficiente labor muleteril que la llevada a cabo. Mató con rapidez y hubo división de opiniones. En el cuarto, un corniveleto que derrotó de salida contra el portón y que acusó cierta flojera de remos, no hizo nada con el capote, salvo arrojarse en las chicuelinas de su quite; en el tercio final hay que anotarle algunos naturales, pectorales y molinetes con desplante protestado por el respetable. Pero todo, aunque con valor, muy frío. En su descargo tiene el haber de que el novillo iba probón a la muleta y le dió un palotazo en la cara muy doloroso. El silencio acogió su quehacer.

A Antonio Sánchez (Porteño) le hemos visto muy bien en esta plaza en ediciones anteriores, pero ayer tuvo más el santo de espaldas que de cara, salvo en el sexto. No se puede silenciar su labor negativa en el segundo, burel difícil, al que después de seis mantazos por la cara lo mató mal, con el consiguiente recado presidencial. Siguió en el mismo tono en el quinto, novillo que metió bien los riñones en los puyazos, pero no menos difícil que el anterior. Al salir el sexto, burel con cualidades suficientes para que le hubiesen dado la vuelta al ruedo —su pelea en varas y la manera de doblar e ir a la muleta por ambos lados sin tirar un mal derrote lo justifica—, pudo el mejicano sobreponerse al mal fario que le tenía encandilado y le hizo una faena muy torera, comenzada con lances apretados y seguida sobre la mano izquierda, que manejó con arte y maestría, para continuar con buenos pases de pecho y adornos de la mejor ley, que precedieron a una gran estocada hasta el puño, entrando recto como una vea y dejándose ver. Y lo que son las cosas. La labor fué como para petición y concesión de apéndice y la gente sólo le ovacionó, negándose a que diera la vuelta al ruedo. Aquello de que malos principios requieren las cosas no debe de ser más que una broma de la gitanería.

O. DEL D.

OTRO DEL DOS



La Monumental madrileña fué ayer escenario de la lidia de un encierro duro. José Luis Teruel (El Pepe), el novillero de Embajadores, que hacía su presentación ante la cátedra maritense, vió truncados sus empeños al resultar herido de gravedad en el mentón y el cuello por el tercer novillo cuando daba el tercer lance de recepcional, momento que recoge la fotografía de Cifra.

Sábado

NOVILLADA EN TONO MENOR

Con la plaza llena y el calor derramado a raudales por los tendidos, se aprovechó la fecha festiva para celebrar una novillada con prólogo rejoneo y epílogo novillero. Sirvió de entrada un novillo de don Emilio Ortuño, distraído en un principio, pero que terminó cumpliendo. En lidia normal, cinco astados de don José de la Coba Benjumea, que se trajeron del campo andaluz presencia, respeto y genio, amalgama de dificultades para la terna actuante. Como sustituto del primero saltó a la arena un novillo de Campo Cerrado, que dió buen juego.

LOLITA Y CANDIDO LOPEZ CHAVES lucieron su buena monta, principalmente el varón de la familia, que supo llevar bien al novillo, ceñido a la cola de su jaca. Tras algún intento fallido en el rejoneo, secundado por su hermana, colocó un excelente par de banderillas en el centro del ruedo, tras quebro cabalístico en la misma cara de su enemigo. Cuatro rejones de muerte, cerrado en tablas, no fueron receta suficiente para el viaje final, que tuvo que rematar con la crucea.

MANUEL AIBAR se encontró con un buen novillo, su primero, al que supo aprovechar las excelencias de su pitón derecho para torearle suavemente por redondos, acompañando muy bien la arrancada del bicho. No anduvo la cosa en el mismo estilo en los tímidos intentos al natural, por lo que acabó con el burel tras dos pinchazos y una un poco desprendida, recibiendo una ovación que le obligó a saludar. En el cuarto, su excesivo movimiento de pies no satisfizo al público, que guardó un discreto silencio. En el que mató por lesión de Jimeno estuvo breve.

JUAN JIMENO se ajustó bien por chicuelinas en el primero de la tarde para encontrarse con dos contrarios que necesitaban más brega que arte en su quehacer. A los dos les dobló bien por bajo, rodilla en tierra, pero en tono insuficiente, por lo que le llegaron a la hora final con fuerza y ganas de hacer daño. Así, su primero le tiró derrote tras derrote, alcanzándole en uno de ellos, con consiguiente lesión en la ceja derecha que le obligó a pasar a la enfermería para salir en el quinto. Este fué un novillo grande, que se arrancaba con ganas a todo lo que veía y que hizo andar de cabeza a todas las cuadrillas, excepto a Morales, que estuvo varias veces a punto del percañe grave. Jimeno lo toreó con la derecha y con la izquierda, valiente, pero sin mucho aplomo, por lo que al no lograr hacerse con él cambió el estoque simulado por el de verdad para terminar

de un pinchazo, media perpendicular y dos descabellos.

JUAN MENDEZ. El debutante, de Córdoba, se desliza —a veces a velocidad vertiginosa— por los caminos del tremendismo taurino actual, tan en boga. Tozudo hasta la exageración, se pasó toda la bochorrosa tarde intentando torear por delante, hasta que le salieron bordados en el sexto. Tiene la manía de citar de frente y al no darle salida al novillo, éste se le queda en la suerte, prendiéndole más de una vez. A su primero le dió tres pases sentado en el estribo y ahí se acabó todo, ya que la faena se deslizó por los intentos no logrados, al igual que le ocurrió en el sexto, prologada por estatuarios, que no encontraron labor continuada en los redondos que le siguieron. A la hora de matar ocasionó el vómito de su primero y resultó perseguido por el último. Y esto fué lo que dió de sí la tarde de Santiago, en la que quien de verdad se lo pasó bien fué el conductor del camión cisterna.

TOROS BOXEADORES Y TOREROS SIN ACELERADOR

Desde la campaña andaluza, en la que ya sólo braman motores y no es posible un nuevo Reverte que ensaye con un buey ventisco recortes toreros, porque no quedan bueyes nada más que en su proporción en lo bravo, llegaron novillos a Madrid de cuando bueyes de labor había, los motores eran ensayo y las buenas mozas soñaban con Reverte en el centro de su pañuelo. Novillos-toros de Pérez de la Concha, con mucho armamento, impetu para los caballos, luego a la defensiva-ofensiva, y el que hizo remilgos a los jacos, el sexto, el toreable. Toros, en resumen, con cabeza casta, ¡caballos, caballos! y... cornadas. Además, sabían boxeo. Toros para Folledo.

- Espadanal, a un toro pronto y bravo, le clavó hierros largos y mosqueros cortos. Alguna pasada se dejó en blanco. Como su elegante casaca, de alburá idéntica a la de una mantilla que había en el 8. Miles de metros de celuloide se llevaron la silueta de la buena moza. También con su pañuelo de Reverte. Tipical.
- Mondeño aguantó tarascadas, y se llevó un uppercut. Con mondesinas entusiasmas a los que se le enfadaron. Y con otros ceñidos pases. Ganó por puntos, salvándose de que se los dieran en la enfermería.

- Los ¡olé! y pañuelos flotantes de falsa petición que mortificaban a El Porteño, a la defensiva y fallo a espadas, terminaron por ser de verdad en el sexto, en el que el mejicano puso esa mezcla de valor y arte torero propio de los diestros aztecas cuando se deciden y, como los del todo el mundo torero, tienen toro.
- El Pepe salió y, ¡paf!, alborotó en unos lances, y revolcón, pitonazos trágicos a la cara, con sangriento «k-o.» de suerte, porque aquello era impresionante y traía el recuerdo de la cara de cera de Granero. Se espera a El Pepe.
- También la empresa de Madrid va a buscar nuevos valores toreros. Seis espadas en un cartel con picadores. Tanto va el cántaro —de la lechera— a la fuente que el venero torero se puede agotar en precipitados ensayos. Que el toro no es celeridad de novela rosa. Necesita decantarse. Y no cantar lo precipitadamente. Que costó lidiar bueyes y muchas cornadas, llegar al pañuelo de Reverte. Aquel torero de leyenda que aprendió a torear ante un bucy carretero. De los eliminados por el motor: para los que está bien, acelerar lo que en lo torero no puede acelerarse.—BELLON.

El domingo en Vista Alegre

Oreja para el debutante RAUL SANCHEZ, que sufrió lesiones de pronóstico reservado

FUE la de Carabanchel una tarde de modesto balance artístico, que tuvo correspondencia en una mediana afluencia de público. La divisa de don Eugenio Martín Marcos, que en ocasiones anteriores lidió buenas novilladas en esta misma plaza, mantuvo su buen tono en las reses segunda, tercera y cuarta, que recibieron honores de aplausos en el arrastre. De los otros tres novillos, el primero y quinto acusaron debilidad de remos y el que cerraba plaza —con más tipo y edad— sufrió tan duro quebranto en varas que le hizo llegar defendiéndose al último tercio.

- JESUS LADERAS, el valenciano, que actuaba por tercera vez consecutiva, no pudo en esta ocasión completar la serie triunfal iniciada en las anteriores. Garboso con la capa en el primero, la endebles del novillo le impidió lucimientos con la muleta, necesitando de cinco viajes para acabarlo. Al cuarto —su única ocasión— le instrumentó faena larga y poco convincente y como además tampoco anduvo pronta la espada dió lugar al aviso. Frente al sexto, que despachó en sustitución de su colega herido, se mostró voluntarioso y valiente, rematándolo de una estocada.
- JUAN BENJUMEA, el sevillano, nuevo en el coso, mostró serenidad y buenas maneras con percal y franela. Su faena al segundo, rematado con estocadas defectuosas, tuvo destellos de suavidad, conocimiento y gusto, por lo que se le premió con aplausos. Al quin-

to lo pasó de muleta con mimo, pero la condición de la res le restó coyuntura propicia. Tampoco esta vez estuvo pronta y eficaz la espada y con el paso del tiempo llegó la advertencia presidencial.

- RAUL SANCHEZ, el debutante de Talavera de la Reina, llegó con voluntad de triunfo y a fe que lo consiguió a despecho de percañe. Con desigual resultado prodigó un variado repertorio de capa y con más coraje que efectividad banderilleó al tercero de lidia, recibido en el último tercio con cinco pases genuflexos por arriba. Sobre ambas manos y a media altura se pasó de muleta al buen novillo, provocando ovaciones por su buen son y aguante. A la hora de la verdad, su decisión no corrió parejas con el canon. Al no cruzar en el volapié y dejar muerta la mano zurda quedó enfrontilado por tres veces, sufriendo en la última lesiones de pronóstico reservado. La oreja del burel le fué llevada a la enfermería, tras rematar Laderas al bicho de media suficiente.

Paco CERCADILLO

VAJILLA POPULAR
para seis cubiertos

450 Ptas

UN SERVICIO PARA 6 PERSONAS en diversos decorados con filetes y guimaldas oro de 18 quilates. Esta vajilla puede usted ampliarla, en cualquier momento, con el número de piezas que desee. Garantizamos, con carácter permanente, la facilidad de reposición de piezas en todos los decorados.

Una oferta conjunta en toda nuestra red de sucursales

ESTABLECIMIENTOS **Alvarez**

AL SERVICIO DE LOS HOGARES ESPAÑOLES CON 4 FABRICAS Y 34 ESTABLECIMIENTOS
EN MADRID: ABADA, 3 PASO DE LAS DELICIAS, 41
CARIZARES, 10 SAN BERNARDO, 19

HUEVOS A LA BESAMEL
cocinas **corcho**

MAXIMAS FACILIDADES

aralejo

Carrera de San Jerónimo, 18, 1.º - Tel. 231 13 80
Distribuidor de TELEVOX, S. A.

VALENCIA:

Cuarta y quinta corridas de feria

PLENO EXITO DE LITRI (TRES OREJAS), QUE SUFRIO FUERTE VARETAZO

★ Curro Girón y Miguelín salieron a hombros, después de triunfar en forma clara

● **TOROS DE LOS SEÑORES HIJOS DE PABLO ROMERO.** — La nobleza y la suavidad constituyeron las notas sobresalientes de una corrida espléndida por su trapío y condiciones de la divisa celeste y blanca. Los dos primeros astados perdieron los cascos de las pezuñas en el ruedo, señal indudable de que el encierro andaba atacado por la glosopeda. Sin tal enfermedad los pablorromeros habían desarrollado todavía mejor estilo. Cumplieron bien con los caballos y primero y quinto resultaron ser los más completos. Los toros sevillanos pesaron, respectivamente, 511, 518, 523, 538, 563 y 530 kilos, aunque tuvieron bulto de más romana.

● **MIGUEL BAEZ (LITRI).** — Elegante torero con el que abrió plaza y valiente, sobrado de «casta», frente al cuarto. Su tarde plena constituye lección ejemplar para sus

compañeros y para los aficionados en general.

● **CURRO GIRÓN.** — Jornada de superación constante. Se mereció las dos orejas del quinto. Tres vueltas al ruedo no pueden borrar el error presidencial.

● **MIGUEL MATEO (MIGUELÍN).** — Actuó en situación de inferioridad física. Se sobrepuso frente al sexto, que terminó por rendirse a la poderosa muleta del diestro de Algeciras.

● **CUADRILLAS.** — Manuel Caro (Almadilla) y Pepe Gil fueron los picadores destacados. Julio Pérez (Vito) y Luis González marcaron los hitos banderilleros y subalternos de la jornada. Buena brega del hermano de Miguelín y de Marzal.

● **INCIDENCIAS.** — Segundo «No hay billetes» de la feria. Muchos oficiales y marineros de la VI flota U. S. A. en los tendidos.

Curro Girón y Miguelín quieren explicar a los elegantes cómo se hace el limpio toreo. Si Curro Girón se mancha su vestido es por causa de que el toro cárdeno y gargantillo primero de su par, por aquello de sangrar por las pezuñas, se duele en demasía y se acuesta por el lado derecho. A este toro tan dolorido lo lancea Girón con harta pausa y mimo. Y lo quita por chucuelinas. Y lo banderillea de menos a más, cerrando el tercio con un sabroso par. En los medios hace Curro toda la faena recreada en el mérito de llevar y traer por los caminos de los dos pases esenciales a una res que no puede asentar las patas en el suelo. Hay rapidez de lucida mente en todo el trasteo de Currillo Girón, que, para cortar esa oreja por el venezolano anhelada, se vuelca sobre el morrillo en el instante del volapié. El apéndice auricular queda en manos del Aguila del Caribe. También debieron quedar los dos del quinto, un ejemplar de amplia belleza en su tipo y en sus condiciones para la lidia, ovacionado antes y después de morir. Pero el presidente votó en contra de las

orejas conquistadas por partida doble. Sólo concedió una. Ello supuso más cansancio para Curro —tres vueltas al anillo le hicieron dar— y gritos y silbidos para el usia. Ciertamente que el pablorromero tardó mucho en morir después de media estocada. Pero no menos cierto que Curro Girón se superó de lance a lance, de par a par, de pase a pase. Con la zurda, el de Venezuela volvió a ser un intérprete singular del «concierto de la mano izquierda para toreros buenos». Girón se quedó sin las dos orejas de este toro contra toda razón. A cambio, cuando la corrida concluyó, lo sacaron a hombros.

Ha matado para «hacer boca» Miguel Mateo, después de forzar la máquina en todos los tercios, un toro de Pablo Romero abanto, con poca clase y distraído.

En el descanso del festejo Miguelín, sentado sobre su esportón de capotes, se tuvo que despojar de la chaquetilla. Se ahogaba. El sudor y la fiebre le consumían, pues el de Algeciras, por causa de sus actividades taurinas y cinematográficas, anda al borde de una crisis de agotamiento.

Pero Miguelín tiene probada su casta en mil lides taurinas. A su fallo físico se ha impuesto con el sexto —el otro cárdeno del encierro— hasta llevar su tarde valenciana al puerto feliz de la oreja ganada, con petición de otra y de la salida a hombros. Fué el tal toro precitante de un torero buen entendedor. También huido y sin parar en ningún sitio, como si la arena le quemase bajo su anatomía, se encontró con la horma de un torero que, enfermo y todo, lo domoñó y lo limpió de resabios para, después de bien toreado con el capote y mejor banderilleado, llevarse el toro para la otra vida. Una faena de espléndido corte, pues Miguel Mateo, bariendo el ruedo con su muleta, resultó capaz de ligar veinte naturales en tres series hechas gavillas con sendos pectorales. Siguió Miguelín en el disfrute del favor público con muletazos por alto y con ese su espeluznante desplante de hacerle coquillas al toro en el testuz. Como mató por derecho y muy pronto, Miguel Mateo se convirtió en el tercer triunfador de la tarde. Era de justicia.

Gonzalo CARVAJAL

VALENCIA (Por telex, de nuestro crítico taurino, enviado especial). — Por la mañana vió Miguel Baez el terno de luces salmón y oro y debió pensar: «¡Qué lástima!, con lo que me gustaría torear estos toros de Pablo Romero vestido de smoking.» Miguel, emperador torero de Huelva, soñaba, me imagino, con una fiesta en los jardines de un palacio donde él, sin afectación ninguna, con la elegancia sencillez de las personas que huyen de los estilos forzados, explicase a duquesas y demás damas de alto copete cómo entiende Litrí esto del toreo. Pero la tradición manda más que nada en el planeta de la «tauromagía», como define la fiesta An-

selmo González Climent, y Miguel Baez marchó al coso de la calle de Ruzafa enfundado en su terno salmón y oro que, en su imaginación, él mismo había convertido en smoking, con camisa de pecherín rizado y corbata color verde esperanza. Vestido de tal guisa, como para torear en palacio, Litrí recibió al primero de la tarde. El capote se convirtió en sus manos en vuelo de falda de miriñaque en el baile de «Lanceos». Con cuánta tranquilidad hilvanaba Miguel Baez las verónicas. Parecía que el hombre y el toro se conocían de muchos años atrás y que ambos, después de refrescar una vieja amistad, se habían enfrascado en el más interesante de los diálogos.

¡Inminente acontecimiento!
ELIZABETH TAYLOR
DANA ANDREWS
PETER FINCH



LA SENDA DE LOS ELEFANTES
TECHNICOLOR
Director: WILLIAM DIETERLE

¡Un drama espectacular en el que se mezclan la violencia y el amor...!

PUEBLO

una mancha de sangre bovina. Y miren que se había arrimado.

Los dos compañeros de Miguel Baez optaron por aprovechar la nobleza de la corrida de Pablo Romero —que pudo lucir más si no se da de cara en los corrales con la maldita glosopeda—, y también, aunque vestidos de luces, parece que

DOMINGO: OCHO TOROS

Oreja para Fermín Murillo y vuelta al ruedo de Pedrés

● **TOROS DE LOS HEREDEROS DE DOÑA MARIA MONTALVO.** — Estas corridas de ocho toros se comportan, por lo general, desiguales en su pelea. La característica más común del fuerte encierro, alzada en el tipo y leña en la cabeza, de Montalvo fué su falta de fuerza, aunque menudearon los toros de buena clase. El sexto, muy enrazado, murió en los medios y con la boca cerrada después de ser herido en todo lo alto. Los montalvos pesaron, respectivamente, 528, 518, 499, 500, 539, 511, 529 y 542 kilos.

● **PEDRO MARTINEZ PEDRES.** — Otra vez la espada le robó la oreja del quinto de la tarde.

● **FERMIN MURILLO.** — En su línea selecta de torero puro y hondo, una línea que, por desgracia, gusta a las minorías, fué el triunfador de la jornada.

● **RAUL GARCIA.** — El mejicano pasó su prueba de fuego al ponerse por primera vez en su vida ante los pitones de una res española que no fué buena. Con el quinto estuvo valiente. Se lució como banderillero.

● **VICENTE FERNANDEZ (EL CARACOL).** — Dos toros que, carentes de fuerza, cabecearon mucho en el tercio postrero. El gitano gastó arrestos y arrojos valorados en menos de lo justo por los tendidos.

● **CUADRILLAS.** — Rafael Atienza y Cani fueron los picadores más notables de la larga jornada. Bojilla, Pichardo y José Manuel García, el trio destacado de peones de brega.

● **INCIDENCIAS.** — Cuando se lidiaba el quinto de la tarde se desató una tormenta con fuerte aguacero.

VALENCIA. (Por telex, de nuestro crítico taurino, enviado especial). — Yo confieso mi temor a las corridas de ocho toros. Son demasiados toros para echárselos al colete de un solo golpe. El orden ritual de la lidia parece por la falta de costumbre de los públicos actuales ante este tipo de festejos tan abundantes en épocas vretéritas. Pero la empresa de Valencia, integrada por dos andaluces con amor a la fiesta, anda poniendo toda la carne torera y torista del momento en el asador. Por eso la feria de San Jaime tuvo su corrida con ocho toros de Montalvo, entre los cuales hubo de todo, como en botica, aunque con predominio de las virtudes de la raza sobre los vicios de la mansedumbre. ¡Ah si los montalvos llegan a tener más fuerza dentro de sus grandes anatomías!

Es Pedrés el que cuaja la faena del aguacero. El de la Mancha nada pudo intentar con el berrendo en negro y listón que abrió plaza. Había embestado el burel escorialense con su templado al percal pedresista cuando

un pinchazo, media estocada y dos descabellos. En el total hay descuento de oreja y pago de ovaciones en el paseo redondo que da el gran manchego.

Y Fermín Murillo, que nos hace en la corrida octogonal la faena de la luz con el segundo de la tarde, otro berrendo poco brioso y mimado desde que pisó el anillo hasta que quedó dispuesto para el tiro de caballos bretones. Hubo realidades muleteras de alto precio. Tenía que hallar el montalvo un experto en el temple clásico para dejarse pegar los pases que Fermín Murillo pegó. El aragonés, con su roja franja como primera línea defensiva que habría de asaltar la res, se sintió a gusto en eso de robarle pulso al tiempo hasta que los pases fueron de lentitud incalculable. Es toda la faena, que no ha de encontrar premio de oreja, porque Fermín falla claramente con la espada, un arco de triunfo levantado al temple torero. No precisa Murillo muchos pases para que la banda llene de música la tarde y las palmas echen humo. Después de los redondos han nacido tres tandas de naturales, de los cuales los cinco últimos fueron enormes. ¡Qué gusto da admirar estos toreros que entienden la tauromagía con el sentido más exquisito del arte! Como Fermín no ha matado, se ha tenido que conformar con saludar desde el tercio.

Pero en la faena de la luz —una figura del toreo puro ligada con las zapatillas clavadas en la arena todo el toreo bueno— si ha estado la espada de Fermín certera como el rayo que temblaba en la cúpula del cielo valenciano. Ha sido una estocada para que sobre ella se pudiera grabar el «hecha por don Luis Mazzantini». Ha sido como escribir con oro de 24 quilates la palabra «fin» para cerrar un tratado completo de la mejor tauromagía. Sólo le concedieron a este matón del torear más que despaño una oreja. Creo que se mereció dos, pues quehaceres de tanta pureza, de tanta verdad, tardan mucho en volverse «repetir».

Duras, muy duras se las ve el mejicano Raúl García, que ni siquiera ha toreado una era la española antes de medirse con esta corrida sería de Mol-

talvo, con el primero de su par. El toro anda y gapea. El azteca se ha encontrado de golpe y porrazo con un enemigo difícil. Y no sabe resolver la papeleta más que aliñando y matando de dos pinchazos y una estocada entera. Los pitos sueñan, pero pronto los cambia Raúl García en palmas al quitar por chucuelinas en el sexto toro. El torero de Monterrey va perdiendo el complejo de la sorpresa. Y con el séptimo, Raúl García hace tronar el coso del Miquelot con un tercio de banderillas espeluznante. Tiene alegría el mejicano en los cites. Se juega la barriga tanto, que en el segundo par cae a la salida y el toro lo prende, lo zarandeo y lo arroja al callejón. Pero Raúl no se arredra y vuelve a la lucha para clavar un tercer par y recibir en los medios una de las ovaciones más fuertes de la jornada. Y comienza su trasteo pegado a las tablas con las rodillas en tierra y con un muletazo alto. El montalvo no va. Tiene menos de media arrancada. El azteca vuelve a ser volteado y termina por matar de una estocada corta y dos descabellos. Valencia le aplaude, porque Raúl García, a falta de mejores recursos, supo estar valiente, igual que sabe estar valiente, encastado, con la rabia comiéndole sus entrañas de príncipe de los cañés, el gitano Vicente Fernández, medido con un lote que por aquello de la casta sin bríos se ha defendido del acoso de El Caracol con incansante cabeceo, con la busca y procura de esa cornada que hoy no podía llegar, pues el gitano de Almoradí supo cómo y dónde jugarse el tipo. Dos faenas en la ardiente querencia de robarle pases a un berrendo listón y a un toro negro que no los encerraban. Dos trasteos de mayores y mejores méritos que los apreciados por la multitud. Me ha gustado este liberarse de anteriores desmayos de El Caracol. Vino a luchar la muerte bovina hasta cuando si no después de un pinchazo en cada toro. Le han tocado las palmas al ser arrastrado sus enemigos. Se las debieron tocar más fuertes. Con mayor admiración, pues los toreros que saben fugarse el corazón andarán siempre en el favor del público.

G. C.

PLAZA DE TOROS DE MALAGA

Empresa: M. MARTIN ALEMAN

¡LA MEJOR FERIA TAURINA DEL MUNDO!

¡GRANDES CORRIDAS DE TOROS Y NOVILLADAS DEL DIA 1 AL 12 DE AGOSTO!

DIA 1:

Un toro de GALACHE para el rejoneador

D. Francisco Mancebo

y seis novillos de GERMAN GERVAS para

El Malagueño

Juanito Méndez

y Paco Cantero

DIA 2:

Seis toros de FERMIN BOHORQUEZ para

Litri

Jaime Ostos

y Jerezano

DIA 3:

Seis toros de SAMUEL FLORES para

Pedrés

Diego Puerta

y El Cordobés

DIA 4 (por la tarde):

Seis toros de ARELLANO GAMEIRO-CIVICO para

Diego Puerta

Paco Camino

y Miguelín

DIA 4 (por la noche):

Seis novillos de LOS CAMPILLONES PARA

El Pepe

El Silverio

y El Monaguillo

DIA 5:

Un toro de ALVAREZ HERMANOS para el rejoneador

D. Alvaro Domecq

y seis toros de ANTONIO PEREZ de San Fernando, para

Litri

Victoriano Valencia

y Zurito

DIA 6:

Seis toros de SEPULVEDA DE YELTES para

Jaime Ostos

Diego Puerta

y Paco Camino

DIA 7:

Seis toros de CARLOS NUÑEZ para

Litri

Curro Romero

y El Cordobés

DIA 8 (por la tarde):

Seis toros de FRANCISCO GALACHE para

Jaime Ostos

Paco Camino

y El Cordobés

DIA 8 (por la noche):

Seis toros de los HEREDEROS DE MONTALVO para

Gregorio Sánchez

Miguelín

y Zurito

DIA 9:

Un toro de GALACHE para el rejoneador

D. Fermin Bohórquez

y seis toros de JUAN SALAS VACAS para

Guillermo Sandoval

Antonio Medina

y Curro Montenegro

DIA 10:

Un toro de SAMUEL FLORES para el rejoneador

D. Angel Peralta

y seis toros de ALVAREZ HERMANOS para

Gregorio Sánchez

Andrés Vázquez

y Carlos Corbacho

DIA 11:

Seis toros de PABLO ROMERO para

Pedrés

Fermin Murillo

y Carlos Corbacho

DIA 12:

Seis novillos de FELIX CAMENO para

El Pireo

El Monaguillo

y Sebastián Borrero Chumoco

Las corridas y novilladas diurnas comenzarán a las 6 de la tarde, y las de la noche a las 11

El desencadenamiento de la corrida de PABLO ROMERO se efectuará el día 9

LOS TOROS

Octava edición del trofeo Una oportunidad

José Domingo Salvador y El Machacón, los más destacados

Cotrinás resultó herido de gravedad

Con el lleno habitual y buenos novillos de don Esteban Escolar Gil se dió el sábado la octava novillada sin picadores de ese trofeo Una oportunidad, nacido de una idea de PUEBLO y realizado por la empresa de la plaza de Vista Alegre. La velada resultó entretenida a pesar, o quizá por ello mismo, del desigual resultado obtenido en sus actuaciones por los seis noveles.

● ANTONIO CLAVERO (EL MACHACÓN), de Madrid, se ganó olés al lancear de re-

cibo con sosiego al igual que durante su labor muletera. Su novillo—de escasa fuerza—le impidió ligar la faena; sin embargo, se le apreció quietud y buenas maneras. Mató bien de media suficiente y hubo petición de oreja con vuelta al ruedo.

● PACO DE LA CRUZ, de Almería, cambió dos volteretas por aceptables muletazos, y cuando acabó con la res al cuarto viaje paseó el anillo.

● LUIS DURO (EL DIFERENTE), de Palma del Río,

causó buena impresión con percal y franela, destacando varios naturales de sabor. Oyó un aviso, y por ello se enfriaron los ánimos premiadores.

● BLAS ROMERO (EL PLATANITO), extraña personalidad torera que repetía, volvió por sus fueros haciendo las delicias del respetable con su singular manera de interpretar el arte de Cúchares. Estuvo mejor que en anterior noche, y, no obstante, el aviso se le premiaron los regocijos con la vuelta.

● JOSE DOMINGO SALVADOR, de Salamanca, se erigió en triunfador de la velada. Si con la capa se mantuvo esforzado y con acierto garbo, pese a la voltereta sufrida, con la muleta toréó templadamente al natural. Mató de dos pinchazos y la petición de trofeo fue atendida, por lo que paseó el anillo con la oreja del novillo en su mano.

● ELIAS COTRINAS, de Badajoz, quiso, llevado de su entusiasmo, hacer de todo y de todo hizo, pero con mala fortuna. El novillo—mal banderilleado por el espada—le llegó a la muleta con la cabeza alta y el muchacho no pudo acabarlo, llevándose los cabestros después de los tres avisos. El torero ingresó en la enfermería, donde se le apreció una herida grave.

P. C.

En provincias

DOS OREJAS PARA LITRI EN SANTANDER

CORRIDAS DE TOROS

BARCELONA. — Toros del conde de Mayalde, de juego desigual. Alvaro Domecq, ovación; Gregorio Sánchez, pitos y pitos; Emilio Oliva, oreja y ovación; Palmeño, ovación y palmas.

SANTANDER. — Segunda de feria. Toros de Buendía, buenos. Litri, palmas y dos orejas; El Viti, división y oreja; Fernando de la Peña, vuelta y petición y petición.

MARBELLA. — Toros de doña Isabel Rosa González, desiguales. Manolo Vázquez, palmas y silencio; José Julio, oreja y dos vueltas; Corbacho, tres orejas.

PALMA DE MALLORCA. — Toros de don Lisardo Sánchez, difíciles. Joselito Huerta, vuelta con petición y palmas; Jaime Ostos, palmas y un aviso; Andrés Hernando, vuelta con petición y vuelta.

MÉRIDA. — Toros de doña María Montalvo, irregulares. Paco Camino, oreja y palmas; El Cordobés, división y ovación; Guillermo Sandoval, ovación y palmas.

JEREZ DE LA FRONTERA. Toros de don Salvador Guardiola, terciados. Antonio Bienvenida, ovación y palmas; Curro Romero, ovación y vuelta; Rafael de Paula, palmas y dos orejas con petición de rabo.

VINARÓZ. — Toros de doña Ana Peña, buenos. Los rejoneadores Lolita y Cándido López Chaves, ovacionados. Pepe Osuna, vuelta y dos orejas; Amadec don Anjos, dos orejas.

FIGUERAS. — Toros de don Jesús Sánchez Montejo, bravos y grandes. Rafael Peralta, palmas y oreja; Paco Corpas, palmas y palmas; Orteguita, dos vueltas con petición y palmas; el peón Joaquín Piquer resultó herido menos grave.

BENICASIM. — Toros de don Laurentino Carrascosa, desiguales en bravura. Amina Assis, dos orejas; Jaime Bravo, vuelta con petición y vuelta; Pepe Luis Ramírez, oreja y palmas.

EN FRANCIA
SAINT VINCENT DE TYROSSE. — Toros de A. P. Angel Peralta, ovación; Curro Girón, palmas y dos orejas; Miguelín, dos orejas y palmas; Zurito, palmas y ovación.

NOVILLADAS

ALICANTE. — Novillos de Pérez de la Concha, bravos. El Pireo, silencio y dos orejas; El Barquillero, tres orejas y rabo; El Inclusero, vuelta con petición y silencio.

TOLEDO. — Novillos del marqués de Villagodio. Corbelle, oreja y silencio; El Estudiante, oreja y palmas; El Zorro de Toledo, silencio y una oreja.

SAN SEBASTIAN. — Novillos de Sotillo Gutiérrez. Juan Tirado, silencio y palmas; Tomás Parra, silencio y vuelta; Ricardo Torres, tres avisos.

TUDELA. — Novillos de Sánchez Arjona. El Puri, vuelta y oreja; Sánchez Fuentes, aviso y ovación; Tinín, tres orejas. Resultó herido de gravedad el peón Francisco Sánchez Fuentes.

FUENGIROLA. — Cinco novillos de Barroso y uno de Galache. Terremoto de Málaga, pitos y pitos; El Malagueño, palmas y una oreja; Rafaelín Valencia, tres orejas.

EN FRANCIA

ORTHEZ. — Novillos de Escobar Joaquín Camino, palmas y dos orejas; El Carlotéño, oreja y vuelta; El Monaguillo, palmas en su lote.

VICHY. — Novillos de Ramos de la Zarza. Barrero, dos orejas y vuelta; El Bala, oreja y vuelta; Paco Puerta, oreja y pitos; José Luis Barrero ganó el capote de paseo, trofeo de la jornada.

(Resumen de Cifra y Efe.)

GRAN VENTA REMATE ARTICULOS DE VERANO



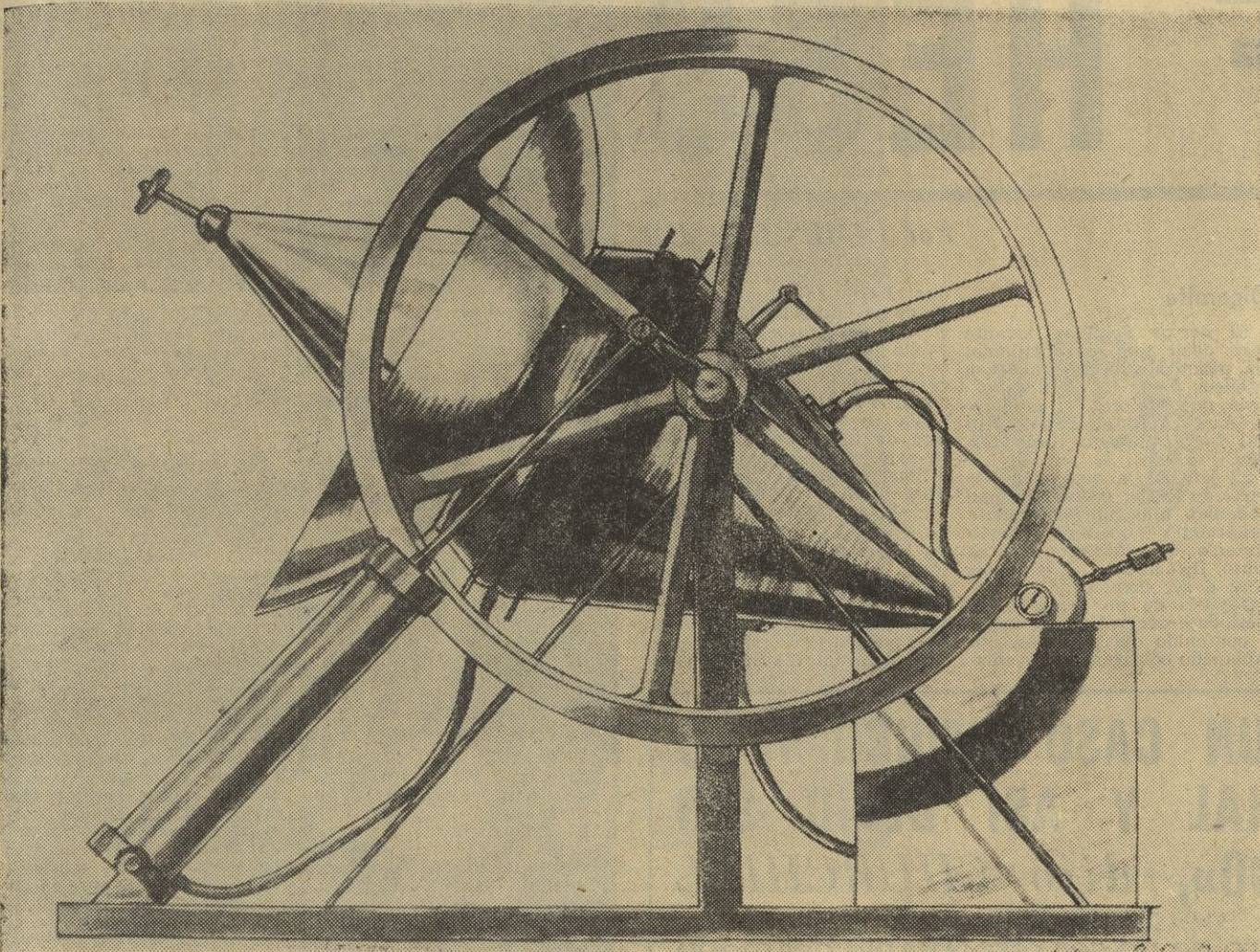
Y MUCHOS RETALES



Alcalá, 123 • Avenida Reina Victoria, 6
Bravo Murillo, 228
Gta. de Quevedo, 3 • Tirso de Molina, 15

UN SENSACIONAL INVENTO ESPAÑOL PARA LA AGRICULTURA

Una bomba que extrae agua para el regadío sin más «combustible» que el sol



El diseño del revolucionario «motor de gas a baja presión», de don Emilio Carretero Alvarez, que no necesita ningún combustible para extraer agua de los pozos. (Foto Fiel.)

CON Emilio Carretero Alvarez es un español, de profesión inventor. También es maestro nacional, pero hace años que está consagrado —con vida y hacienda (el producto de sus patentes vendidas)— a la investigación. Su último invento, el «motor de gas a baja temperatura», puede revolucionar la agricultura de los países secos —como España, en general— o desérticos. En lenguaje vulgar podríamos llamarle «bomba de agua movida por el sol».

Una ilusión que Echegaray se llevó a la tumba

—Una de las ilusiones más acariciadas por don José Echegaray (quizá más conocido como premio Nobel de literatura y dramaturgo que como ingeniero) en sus últimos tiempos —dice el señor Carretero— fue la de formar un plantel de técnicos jóvenes entregados al estudio del aprovechamiento de la energía solar y de la energía marina. Yo ya dediqué muchos años al aprovechamiento de esta última. El fruto de estos esfuerzos fue mi «hidromotor», probado en la bahía de Algeciras y del Milagro (Málaga), así como en aguas de Cartagena.

—¿Se basaba su invento en el aprovechamiento de las mareas, en la energía mareométrica?

—No —responde el inventor—. Yo aproveché la energía producida por el movimiento vertical, subida y bajada de las olas, no por el vaivén, movimiento horizontal de las mismas. Con el «hidromotor» obtuve una potencia de 47 C. V. al freno (aparato para medir la energía).

Don Emilio Carretero Alvarez, de cincuenta y tantos años, magro, de escaso cabello, de ojos claros que con su mirada prestan una gran serenidad a su semblante, de voz pausada y acostumbrada a derrochar paciencia, nos enseña unas viejas fotografías de su «hidromotor». Sencillo, elemental. Una estructura metálica de la que cuelgan, a modo de péndulos, unos bidones. Todo ello levantado a orillas del mar, en la bahía de Algeciras y en la del Milagro.

—Sí —ratifica, como excusándose—, mi «hidromotor» exige bahías resguardadas. El mar, cuando se embravece, no está para bromas.

El «huevo de Colón» para el regadío

Ahora busca entre los papeles de su cartera y muestra

su último invento, el «motor de gas a baja temperatura», una sencillísima bomba de agua... movida por el calor del sol, ni más ni menos. En el dibujo, la máquina se nos ofrece con toda su simplicidad: los dos conos unidos por la base, una pantalla o platillo para recoger los rayos solares, una bomba y una polea o rueda.

—En la búsqueda afanosa de todos los técnicos de nuevas fuentes de energía —revela el inventor mientras contemplo su invento—, así como de obtener un mayor rendimiento de las máquinas térmicas, se ha llegado a un grado de perfeccionamiento que muy difícilmente puede superarse por los procedimientos clásicos.

El motor que tengo el honor de exponer rompe con todas las normas conocidas, a saber: funciona con un gas inerte, en circuito cerrado, no «se quemaba», no sale al exterior. (Su dedo, vivaz, va indicándome todo el proceso del funcionamiento mientras se desliza por los detalles del dibujo). Con sólo 18 grados de diferencia da un aprovechamiento útil, lo que no hace ninguna máquina conocida.

Le interrumpo con una serie de preguntas encadenadas que a mí, como a ustedes, me saltaban a la punta de la lengua: ¿Qué tiene que ver el sol con todo esto?, ¿dónde están las pantallas o antenas solares, tan voluminosas?, ¿rinde lo que los motores clásicos de gasolina o eléctricos?

—Funciona con el sol directamente —responde, con paciencia, el inventor—, sin necesidad de pantallas, o con un foco calorífico pequeño, ya que dobla en eficacia a todos los motores térmicos, incluyendo los de explosión. No tiene válvulas; admite más grados de calor que las calderas conocidas, sin riesgos de estados esferoidales; es ligero de peso y sencillo de construir. Tiene muy pocas piezas móviles, y las averías son raras.

En los llanos de Castilla, islas y desiertos africanos

El escepticismo que todos llevamos dentro comienza a derribarse ante las palabras, la lógica y la fe de este hombre con aspecto de Don Quijote de la Técnica. Las preguntas, ahora más humildes, cambian de derrotero:

—¿Qué horizontes ve para su invento? ¿Es costoso su mantenimiento?

—El mantenimiento en el campo, para extracción de aguas y riego de grandes extensiones es mínimo, tanto en los llanos de Castilla como en

los países desérticos africanos, así como en las islas, donde el acopio de combustibles es costoso, o al pie de grandes presas, para bombear agua a pantanos; del mar y de los ríos es, a mi juicio —dice con sinceridad y humildad el inventor— de gran utilidad.

—¿Es que en el mundo nada rentable se había conseguido hasta ahora en la explotación de la energía solar? —pregunto, disparando el último cartucho de mi escepticismo.

—Es sabido que las calorías que recibe cada metro cuadrado de sol equivalen a 2 H. P. Nadie hasta ahora, incluyendo las costosas experiencias realizadas, sobre todo en Francia, con grandes pantallas, ha hecho funcionar ninguna máquina verdaderamente útil, aunque sí han fundido hasta el platino. Porque ningún foco térmico reducido (como los empleados, según el procedimiento clásico, en estas costosas experiencias) puede calentar el hogar de una caldera de vapor.

«La máquina que tengo el honor de presentar (la misma que ilustra este reportaje) sólo tiene 2,5 litros de gas inerte y podrá verse funcionar con el sol y con un pequeño foco de calor que, como se apreciará, ninguna máquina conocida podría hacer con rendimiento aprovechable.»

Por qué es mejor que los extranjeros

Con el lastre de excepcionismos que unas veces con razón y, las más, sin ella los españoles sentimos por toda novedad que sea nuestra, insistimos en preguntar a don Emilio Carretero Alvarez sobre el quid de su invento en relación con los similares extranjeros.

—La diferencia de rendimiento entre mi motor de gas a baja temperatura y los semejantes extranjeros, norteamericanos y demás, estriba en que ellos utilizan el motor de agua. Un litro de agua, como todo el mundo sabe, pesa un kilogramo y necesita, para convertirse en vapor, una temperatura de 130 grados. Mi motor gasta aire y un litro de aire —como también todo el mundo sabe— pesa poco más de un gramo.

—¿Y en cuanto a las estructuras? Todos guardamos las imágenes de las instalaciones extranjeras, muy voluminosas y, como consecuencia, sospechamos de costosísimas.

—En efecto. Los sistemas empleados por los extranjeros para el aprovechamiento de la energía solar son a base de baterías solares de composición bimetal, que transforman el

calor absorbido en una energía del orden de microvatios. De donde se desprende que mi motor de gas a baja temperatura tiene un rendimiento, para la misma superficie, de diez veces más potencia y cien veces más economía y más ligero de peso. Por esto último será de gran utilidad para los satélites artificiales cuyas baterías funcionan con energía solar.

«En cuanto al coste, basta saber que es de 40 dólares (2.400 pesetas) por elemento del panel en los aparatos norteamericanos y de 28 dólares (1.400 pesetas) en los japoneses. La instalación montada en la cima de un monte que domina Tokio ha costado el equivalente de 30 millones de pesetas para conseguir una mínima luz que brilla en medio de la noche, obtenida por energía solar.»

Un desafío para la próxima Feria del Campo

Para la próxima Feria Internacional del Campo de 1965, que ya ha empezado a prepararse en su recinto tradicional de la Casa de Campo de Madrid, el inventor, don Emilio Carretero Alvarez, quisiera vehementemente exponer lo que sería una gloria nacional: la primera casa de campo solar española.

—Me brindo a construir una casa de campo solar, totalmente autosuficiente en materia de energía. Sin más gastos que los de un pabellón de los que corrientemente se levantan allí, incluso menor.

—¿Cómo es, a grandes rasgos, su proyecto?

—Fundamentalmente se trata de una casa de campo, como las de nuestros labradores modestos. Únicamente su tejado estaría dispuesto de forma que aprovecharse al máximo la energía solar: con una inclinación de menos de 45 grados y orientado al mediodía.

—¿Cómo se transforma en su proyecto la energía solar absorbida por el tejado, en energía clásica, en energía eléctrica?

—Bajo el tejado hay una cámara de aire, comunicada con otra, de igual volumen pero de distinta forma, alojada en el sótano. El fundamento es el mismo de mi «Motor a gas a baja temperatura». La energía obtenida se transforma en energía eléctrica mediante una turbina y una dinamo.

—¿Y con ella? —Con ella, la casa es autosuficiente para su alumbrado y aparatos electrodomésticos: cocina, lavadora, nevera, radio, etcétera, y motores de uso industrial, como la bomba para regar un huerto familiar y do-

☆ Su inventor, don Emilio Carretero Alvarez, dos veces medalla de oro en Bruselas, lleva patentados cincuenta y seis inventos

☆ Su casa solar podrá ser la sensación de la próxima Feria Internacional del Campo de 1965

tar de agua a los servicios de la casa y anejos complementarios: establos, almacenes, etc.

—¿No se convertiría en un horno la casa, al absorber tanto calor? —Al contrario: la instalación absorberá todo el calor solar y la casa permanecerá constantemente refrigerada. No solo evita el sudor del esfuerzo, sino que refresca sin esfuerzo alguno. Por último, la instalación de mi proyecto de casa solar suprime todos los ruidos, al prescindir de los motores de explosión.

Surge la pregunta de Perogrullo:

—¿Los días que no haya sol? El inventor sonríe con indulgencia.

—Sí; es la pregunta, la «pega» que suelen poner los no especializados. En primer lugar, mi proyecto, como el del «motor de gas a baja temperatura», está concebido para regiones cálidas y secas, como en general las mediterráneas. En segundo lugar, unas baterías almacenan la energía sobrante de los días de sol para los días nublados o lluviosos... y para la noche.

—Finalmente, ¿es rentable su proyecto?

—Desde luego. Los gastos de instalación equivalen al pago de diez años de energía clásica. Es decir, que quedan amortizados en diez años.

Aquí queda, «para quien corresponda», lo que puede ser la sensación de la próxima Feria Internacional del Campo de 1965.

Los españoles, los mejores inventores

Muchos españoles conocen ya al señor Carretero. En la Exposición Internacional de Inventores de Bruselas ha ganado, sólo en una ocasión, dos medallas de oro, una de plata, una de bronce y dos menciones honoríficas. En la de España fue el primer premio.

—El pabellón español es el más visitado de la Exposición. Sin chauvinismo, presentamos verdaderas novedades técnicas, mientras que los demás, por lo general, y con excepciones, se limitan a pequeños perfeccionamientos de utensilios de uso doméstico o semejantes.

—¿Cuántos inventos suyos tiene patentados?

—Cincuenta y seis; tres veces más que el que más en España. Llevo entregado a la investigación desde los dieciséis años, cuando pensé en un medio de salvar a las tripulaciones de los submarinos hundidos, al impresionarme la tragedia de un submarino italiano que naufragó cerca de Córcega.

Desde entonces, el señor Carretero ha inventado y patentado la fotografía tridimensional, la bomba de agua automática, la máquina de coser sin correa de transmisión, el teodolito automático, etc. Hace cinco años, cuando el primer submarino atómico norteamericano, el «Nautilus» atravesó en inmensión el casquete polar, causó sensación la entrevista publicada en la Prensa nacional por el señor Carretero y en la que decía que el derivómetro utilizado por el «Nautilus» había sido patentado años antes. Y el I. N. T. A. (Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica) le ha reconocido ser el inventor de la navegación por inercia.

—Desde aquella entrevista, y la celebrada en la Televisión española, no he tenido ninguna respuesta norteamericana que me haya rebatido.

Termino a los la entrevista preguntando al inventor alguna anécdota sobre su profesión avis raris aun entre los españoles.

—Cuando estuve en la Exposición de Inventores de Bruselas, circulaba una revista inglesa con unos dibujos dedicados al apoyo que encuentran los inventores entre sus compatriotas. Al alemán, le presentaban tratando de coger una fruta de un árbol mientras sus compatriotas le aupaban a una para ayudarlo en su intento. El francés lo conseguía, pero sus compatriotas se limitaban a aplaudirle. Finalmente, el español trataba desesperadamente de coger el fruto, mientras los suyos le tiraban rabiósamente de los pies...

¿Será cierto?... César RUIZ-OCANA

(Es un reportaje especial para agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)

REPRESENTANTE MADRID y ALREDEDORES

introducido en comercios de alimentación, interesa para asunto de extraordinario porvenir. Edad, de 25 a 35 años, preferible casado y con coche; indique a mano representaciones actuales para evitar incompatibilidades. Incluyan historial y fotografía. Absoluta reserva a colocados. Devolución de las cartas que no interesen. Escriban a referencia representante,

PUBLICIDAD LUZ

Jacometrezo, núm. 4, planta 9, núm. 3 - MADRID

ESPAÑA - ALEMANIA

LINEA REGULAR OFICIAL DE VIAJEROS EN AUTOPULLMAN SALIDAS DIARIAS

Pida informes a: VIAJES TABER

A. V. C. A. T. 24 MADRID - Ayala, 4 - Telés. 2252696-2772091

VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES

A. INTERCONTINENTAL C. SAN BERNARDO, 81 - TEL. 223 04 99

EXCLUSIVA

LA HISTORIA SECRETA DE RUDOLF HESS

Por JAMES LEASOR



El abogado de Hess basó su defensa en que el lugarteniente del fñhrer no podía ser criminal de guerra ya que había pasado gran parte de la contienda bélica como prisionero en Gran Bretaña. Hess, en determinados momentos, hizo protestas de inocencia.

EL juicio prosiguió afirmando su defensa, pese a las pruebas médicas en contrario, que Hess no estaba en condiciones de hacer ninguna declaración. Luego se preguntó al propio Hess que expresara su opinión sobre el asunto.

Con algo de la antigua confianza que había desplegado tantas veces en los actos públicos nazis se levantó de su asiento y avanzó energicamente hasta el micrófono, situado en el centro de la sala.

Sacando un sobre del bolsillo de la chaqueta comenzó a leer algunas notas que había escrito.

—Mi memoria está nuevamente en orden—anunció con gesto teatral—. Las razones por las que he simulado pérdida de memoria eran tácticas. En realidad es tan sólo mi capacidad de concentración la que se encuentra algo disminuida. Subrayo que acepto toda la responsabilidad de cuanto he hecho o firmado como firmante y confirmante. Mi actitud en principio—de que el tribunal no es competente—no se ve afectada por la declaración que acabo de hacer. Hasta ahora, en mis conversaciones con mi defensor he mantenido mi falta de memoria. El, por tanto, obraba de buena fe cuando aseguraba que yo había perdido la memoria.

Más tarde, una vez Hess fué sometido a nuevos exámenes médicos, el juez Lawrence anunció que «el tribunal estima que el acusado Hess está en condiciones de someterse al juicio».

Muere una leyenda

Así murió la leyenda de que Hess estaba loco... iniciada por Hitler, siguiendo las sugerencias del propio Hess y aprovechada por Churchill para minar la importancia de su misión.

El tribunal oyó hablar de su vuelo a la Gran Bretaña y de algunos de los motivos que se ocultaban tras ese vuelo. Luego, cuando se acercaba el momento de la defensa, su abogado sufrió un accidente y se rompió una pierna.

Como consecuencia de ello tuvo que abandonar la causa y su lugar fué ocupado por otro abogado, ahora uno de los más prestigiosos de toda Alemania, el doctor Alfred Seidl.

Durante la guerra, Seidl, un hombre pequeño, rechoncho, alegre, había sido soldado raso (de primera clase) de Infantería.

Seidl tenía confianza de que Hess sería declarado inocente de los crímenes de guerra y de los crímenes contra la Humanidad, aunque no fuera más que porque no había estado en Alemania cuando esas barbaridades contra los judíos se llevaron a cabo.

Las acusaciones que eran más difíciles de rehuir eran las de conspiración contra la paz y crímenes contra la paz, porque, como uno de los miembros más importantes del partido nazi, Hess con frecuencia tuvo que discutir con Hitler los acontecimientos que condujeron a la guerra y hasta el mes de mayo de 1941 había compartido las decisiones del fñhrer.

Seidl realizó un intento ingenioso para salvar a su cliente, tratando de demostrar que «la conspiración contra la paz» no era exclusivamente un delito alemán. Había oído a Ribbentrop, durante una conversación con Goering en su celda, afirmar que cuando preparó el tratado germano-soviético que estremeció al mundo en el verano de 1939 además del acuerdo hecho público existía un pacto secreto.

En una calle

De acuerdo con ese tratado secreto se dividía a Polonia entre Rusia y Alemania, en caso de guerra, y se indicaba específicamente qué zonas habían de pertenecer a las «esferas de interés» de Rusia y de Alemania.

Había en eso una indicación de que Rusia, una de las nacio-

nes que se sentaban en el tribunal como jueces, era también culpable de una «conspiración contra la paz». Si eso podía ser demostrado, ¿cómo el tribunal, con su elemento ruso, iba a sustentar la misma acusación contra los prisioneros?

El problema era encontrar una copia del acuerdo. Seidl hizo cuantas investigaciones pudo, pero sin resultado.

Luego, un día, en la calle, un norteamericano con uniforme de oficial se le acercó y se presentó, entregándole un sobre sellado. Contenia una copia mecanografiada de lo que parecía ser el acuerdo secreto firmado por Molotof y Ribbentrop seis años antes. Seidl alzó la cabeza sorprendido para pre-

Dinamita

El doctor Seidl se levantó para decir que si el tribunal no permitía que se hicieran públicos todos los detalles pediría que Molotof, el ministro de Asuntos Exteriores de Rusia, fuera llamado como testigo.

El jefe de la acusación por parte de Rusia, general Roman Rudenko, que inmediatamente comprendió que aquel pacto contenía dinamita política, se opuso firmemente a que volviera a ser mencionado.

Después de un descanso, el presidente declaró que, aunque el contenido del pacto secreto había sido confirmado por «dis-

que el tribunal decidiera acerca de la culpabilidad de Hess, el miembro ruso del tribunal exigió a gritos la pena de muerte. Y sir Hartley Shawcross, fiscal británico, en su discurso final declaró que Hess había «ayudado al partido nazi en todos los aspectos de su monstruoso trabajo». En su última declaración al tribunal, Hess dijo:

—No me arrepiento de nada. Si volviera a empezar, actuaría una vez más como he actuado antes, aunque supiera que al final habría de encontrar una muerte violenta a manos del verdugo. Los hombres pueden hacer lo que quieren, pero un día me presen-

12 «ERA UN CASO MEDICO Y NO CRIMINAL Y ASI DEBIO SER JUZGADO», dijo CHURCHILL

«Me alegro de no ser responsable del modo en que ha sido y sigue siendo tratado»

guntar al norteamericano dónde lo había encontrado, pero el hombre había desaparecido.

Aquel papel no tenía sellos ni ninguna otra cosa que demostrara su autenticidad.

¿Era genuino o podía ser una falsificación?

Recordado ahora el pasado, Seidl cree que, posiblemente, el documento le había sido entregado porque las autoridades norteamericanas, en cuyas manos había caído, querían demostrar la perfidia de los alemanes y de los rusos a un auditorio todo lo extenso posible.

El 30 de marzo Ribbentrop fué interrogado —ante su sorpresa— sobre el acuerdo secreto. A regañadientes confesó su existencia, aunque diciendo que no se conocían todos los detalles.

tintas fuentes», el tribunal no podía aceptar la validez del documento de Seidl, puesto que su origen era desconocido.

La mención de este pacto tuvo consecuencias extrañas. Uno de los miembros rusos de la acusación falleció de muerte violenta casi inmediatamente. Se dijo que se le había disparado una pistola cuando la limpiaba.

El norteamericano que entregó a Seidl la carta que contenía la copia murió también poco tiempo después. Su cadáver fué encontrado en un coche en Berlín. Al parecer, su coche había sufrido una grave colisión que no llegó a explicarse satisfactoriamente.

No me arrepiento

Cuando llegó el momento de

taré ante el Juez Eterno. Y a El responderé y sé que El me juzgará así, que soy inocente.

A las tres menos diez de la tarde del 1 de octubre de 1946 se hizo el silencio en el tribunal. Entraron los jueces y se pronunciaron las sentencias: «Muerte... muerte... cadena perpetua... Veinte años...»

De este modo se anunció brevemente el destino de aquellos hombres que habían controlado la mayor parte de Europa, que casi habían conquistado el mundo y que salían de la sala del tribunal para entrar en la Historia.

Goering, Ribbentrop, Keitel, Streicher... fueron los principales nazis condenados a muerte en la horca. En total fueron 12 los condenados a muerte... Borman, en rebeldía.

Su temor

El día fijado para las ejecuciones había sido mantenido oculto a los prisioneros, pero de algún modo la noticia se filtró en la cárcel de que iban a ser ahorcados a primera hora del 16 de octubre.

Goering temía la muerte en la horca y había explicado al capellán:

—Personalmente yo he colgado a algunas personas y sé cómo se hace. Uno se ve estrangulado lentamente.

Debido a este temor pidió ser fusilado, pero su petición fué rechazada.

El 15 de octubre fué visitado, como lo había sido todos los días durante meses, por el capellán norteamericano de la prisión, el reverendo H. F. Gercke. Aquella noche, a las

nueve y media, llegaron los ocho periodistas aliados, elegidos para ser testigos de las últimas horas y de la ejecución de los once prisioneros, a la puerta de su celda.

Goering estaba tendido pacíficamente, con las manos descansando sobre las mantas, de acuerdo con el reglamento. Una hora más tarde, el guardián que se acercó a la mirilla, en la puerta de la celda, advirtió que, al parecer, dormía.

A las once menos cuarto, el guardián vió que su mano derecha colgaba hacia el suelo. Llamó al cabo de guardia y corrieron a buscar al médico de la prisión y al capellán. Llegaron a un mismo tiempo y penetraron en la celda.

Goering dejaba escapar un sonido ronco de su garganta y, poco después, murió. En la boca le fueron encontrados trozos de cristal; en el aire se advertía el olor a cianuro potásico. Goering había elegido el mismo modo de muerte que Hitler cuando los británicos capturaron a éste, diecisiete meses antes, por medio de una pequeña ampolla de cristal de seis centímetros de longitud y poco más de medio centímetro de grosor, llena de cianuro.

Sospechosos

Junto a su cuerpo había un sobre rasgado en el que se leía escrito con lápiz: «H. Goering.»

En su interior había tres notas escritas a lápiz dobladas; una iba dirigida a su esposa Emmy, otra al alcaide de la prisión y otra a los jefes aliados.

Inmediatamente se organizó una investigación para aclarar su suicidio.

Su defensor, su médico, su esposa y diecisiete miembros del personal de la cárcel fueron interrogados detenidamente.

Se creyó que su esposa, que le había visitado diez días antes, tal vez pudiera haberle pasado la pequeña ampolla con el veneno de boca a boca al darle el último beso.

En realidad, esto era imposible.

—Lo cierto es que yo estaba siempre vigilada y nunca me dejaron besar a Hermann en la cárcel —explicó ella.

La comisión investigadora del suicidio informó el 27 de octubre de 1946 que Goering probablemente guardó el veneno desde el día de su detención hasta su muerte. Pudo haberlo escondido en el ombligo, en el final del aparato digestivo o en un pequeño hueco debajo del borde del retrete, en su celda.

Cinco años más tarde, cuan-



Hess se salvó de la condena a muerte. En cambio, Goering, a su derecha, fué condenado a morir en la horca. Sin embargo, antes de partir camino del cadalso, Goering se envenenó y murió en la prisión después de ingerir una ampolla de cianuro.



Fran Hess y su hijo esperan desde hace veintitrés años la libertad de su esposo y padre, respectivamente. Churchill ha dicho en sus Memorias: «Me alegro de no ser responsable del modo en que Rudolf Hess ha sido y sigue siendo tratado.»

do el clima político cambió en Alemania, un periodista austriaco y un ex general nazi afirmaron a un mismo tiempo que ellos le habían entregado el veneno.

Algunos amigos creen ahora que Goering había ocultado la ampolla con el veneno en la caña de su pipa favorita, que tenía siempre en la mano.

Sin embargo, sea como fue, Goering había cumplido lo que dijo a su defensor alemán un año antes:

—Nunca me colgarán. Los otros fueron colgados uno tras otro en una hora y treinta minutos, entre la 1.11 y las 2.45 de la madrugada del 16 de octubre de 1946. Fueron ahorcados en un gimnasio polvoriento, en el que el sábado anterior dos equipos de la guardia de seguridad norteamericana habían jugado al baloncesto.

Ribbentrop fué el primero en morir. Al subir al patíbulo dijo: —Mi último deseo es que se

preserve la unidad alemana y que se logre un entendimiento entre Oriente y Occidente que permita conservar la paz del mundo.

El mariscal de campo Keitel, después de pedir a Dios que tuviera piedad de Alemania, dijo:

—Más de dos millones de soldados alemanes han muerto por su patria, precediéndome. Sigo ahora a mis hijos. ¡Todo por Alemania!

Algunos de los prisioneros habían sido asistidos anteriormente por un franciscano, el padre Sixtus O'Connor.

Cuando Julius Streicher, el perseguidor de los judíos, se encontró en el patíbulo, se volvió al verdugo:

—Los bolcheviques les colgarán después a todos ustedes —anunció.

Luego se volvió al P. O'Connor y le dijo con voz tranquila: —Estoy con Dios, padre.

E inmediatamente envolvieron su cabeza con la capucha.

Finalmente, todos habían muerto y los oficiales y otros espectadores fumaban mientras charlaban en corrillos.

En 1947 Hess fué trasladado a la prisión de Spandau, en Berlín. Desde entonces ha sido el prisionero número 7. Al principio tenía compañeros. Pero, uno tras otro, todos fueron liberados..., incluso, en los últimos años, Albert Speer, ministro de Armamentos de Hitler, y Von Schirach, condenados los dos a veinte años, que compartieron hasta hace poco tiempo con él esta cárcel construída para 1.000 reclusos.

Hess estará allí hasta que muera o hasta que las cuatro grandes potencias se pongan de acuerdo para reducir su sentencia. Se dice que es poco

probable que Rusia acceda a ello.

Así, pues, Hess sigue en la cárcel, cuidando la huerta de la prisión y escribiendo una carta cada semana a su esposa y recibiendo otra carta a cambio. En estas cartas están prohibidas todas las referencias a la política. El censor, incluso, tacha cualquier nombre poco familiar, para evitar que se trate de una clave.

En la Gran Bretaña quedan algunos recuerdos de la misión sin éxito de Hess. En Lennoxlove, la casa del duque de Hamilton se guarda todavía el mapa arrugado y borroso que sirvió a Hess para mantener su rumbo hacia Eaglesham, en Refrewhire, aquella tarde de un sábado, hace tanto tiempo.

En el propio Eaglesham, Basil Baird, que cultivaba el campo en que Hess cayó con su paracaídas, se ha señalado el lugar en que aquel loco tocó tierra con una gran piedra.

Esta piedra señala también la hora y el lugar en que se ofreció a la Gran Bretaña un camino espúreo para alcanzar la paz; el momento en que Rusia pudo haber sido derrotada; cuando Churchill eligió sin titubeos la senda del honor.

La piedra ha sufrido los efectos de los agentes atmosféricos en estos veintitantos años. Y lo mismo podemos decir de otros actores de este drama que todavía sobreviven.

Tan sólo Hess parece curiosamente inalterable con el transcurso de los años. Al paso del tiempo podríamos decir que se ha convertido en un hombre sin edad, olvidado por muchos de sus contemporáneos y desconocido por la nueva generación.

Sin embargo, probablemente, la mayor de las ironías de esta historia extraña es que el profeta del lebensraum (el espacio vital) tenga que vivir durante tanto tiempo en una pequeña celda de una prisión. Y el nazi, que trató de poner fin a la guerra, fuera condenado por sus crímenes contra la paz.

Reflexionando sobre esta historia escribió Churchill en sus Memorias: «Me alegro de no ser responsable del modo en que Hess ha sido y sigue siendo tratado.»

Cualquiera que pudiera haber sido el delito moral de un alemán que estuvo cerca de Hitler, Hess, a mi juicio, pagó por sus culpas con este acto fanático y de benevolencia lunática.

Vino a nosotros por su propia voluntad libre, y aunque sin autoridad tenía en cierto modo la calidad de un enviado.

Era un caso médico y no criminal, y así debió ser considerado.»

FIN DE LA SERIE

(Un reportaje de agencia Zardoya exclusivo para PUEBLO.)

Continúan con
ENORME INTERES
nuestras:

Grandes REBAJAS



ANIVERSARIO

Hemos incorporado nuevos artículos en los cien Departamentos

Y también

MILES DE INTERESANTISIMOS RETALES

Este año...

¡REBAJAS COMO USTED JAMAS LAS VIO!



NECESITAN OFICIALES

EBANISTAS CARROCEROS PINTORES

Carrocerías "VALMA" Consur, 5 - Tel. 469 - Getafe. (9.147.)

SECRETARIA Y ADMINISTRATIVO

Requiere empresa constructora. Escribid con referencias al número 9.236 - San Bernardo, 62 (9.236.)

COLCHON FLEX

DE LO BUENO LO MEJOR

CONTADO - PLAZOS

DISTRIBUIDOR:

MUEBLES CABEZON

PRECIOS. LOS DE FABRICA AL DETALLE

Paseo de las Delicias, 14, y Sebastián Elcano, 36. Teléfono 2-37-39-63

SOMOS PROVEEDORES DE INNUMERABLES COOPERATIVAS Y CENTROS OFICIALES

OBSEQUIAMOS con una mesita centro fumador a todo comprador A METALICO de colchón FLEX

PUEBLO



Alegre su vida suprimiendo el dolor, tomando...



LA TABLETA QUE DA BIENESTAR

¡¡¡REGALAMOS 10 TOMOS DE «COMBATE»!!!

10 tomos que le entusiasmarán al igual que si visionaran DIEZ "PELICULAS DE GUERRA"
Un magnífico regalo para todos los compradores de la gran obra:



100 novelas famosas

Por el crítico literario ENRIQUE SORDO

VERSIONES SABIA-
MENTE CONDENSADAS DE LAS GRAN-
DES OBRAS
INMORTALES

Algunas de las 100
novelas, abreviadas:

LOS TRES MOSQUETEROS
EL CONDE DE MONTECRISTO
LOS MISERABLES
LOS MISTERIOS DE PARIS
LA DAMA DE LAS CAMELIAS
GUERRA Y PAZ
LOS HERMANOS KARMAZOV
LA VUELTA AL MUNDO EN OCHENTA DIAS
GENOVEVA DE BRABANTE
CUMBRES BORRASCOSAS
ANA KARENINA
RESURRECCION
FABIOLA
DAVID COPPERFIELD
LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA
DE LA TIERRA A LA LUNA
IVANHOE
LA CABANA DEL TIO TOM
LAS ALEGRES CASADAS DE WINDSOR
MIGUEL STROGOFF
EL AMIGO FRITZ
MANON LESCAUT
EL BURLADOR DE SEVILLA
LOS NOVIOS
PARAISO PERDIDO
CARMEN
EL AVARO
CRIMEN Y CASTIGO

¡CONOZCA LAS GRANDES OBRAS LITERARIAS!
¡AUMENTE SU CULTURA!

Obra encuadrada en tela y oro, con sobrecubierta
Dibujos y grabados modernísimos

PRECIO (franco envío): 122 PESETAS

Sírvase enviarme «100 NOVELAS FAMOSAS» a re-
embolso de 122 pesetas (franco portes), con el REGA-
LO de DIEZ TOMOS DE «COMBATE» (las mejores
aventuras de guerra: Dunquerque, Africa-Korps, Gua-
dalcanal, Normandía, Corea, China, etc. Tomos reple-
tos de dibujos).

Don
Calle
Población
También se venden en tres plazos: primero de 60 pe-
setas y dos mensualidades de 35 pesetas. P.

Recorte, llene y envíe este cupón, escribiendo con MA-
YUSCULAS sus datos personales, a:

EDITORIAL DE GASSO

Departamento 3.º - Vía Layetana, núm. 153
BARCELONA - 9

VACACIONES MALLORCA



15 días de auténticas vacaciones

incluyendo transporte en autocar y barco. Alojamiento.
Pensión completa. Almuerzos en ruta.

Salidas: Todos los martes, JULIO, AGOSTO, SEPT.

3.350 - 375 pesetas mes

Lloret. Costa Brava 15 días. 3.550 pesetas, mes 395

Benidorm 3.350 pesetas, mes 380

Dirección Técnica:

VIAJES LANZANI G. A. T. 74

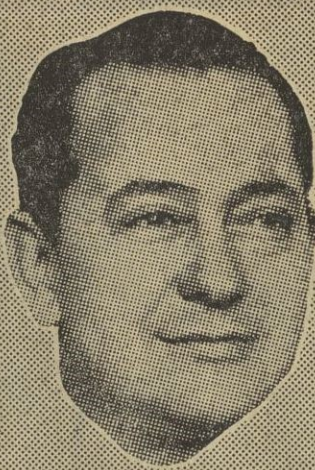
Paseo Castellana, 2-Telfs. 275 55 95-275 24 26

VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES

AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO
SAN BERNARDO, 81 • Telf. 223 04 99

D. _____ Solicito folleto.
Dirección _____

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO

Diplomado en
Investigación
Criminal

El diablo en la TORRE

26
PRESIONES

RESUMEN DE LO PUBLICADO.

—Fernando Leiva, al descubrir en la tarde del día de su boda a su mujer, Charo Aranís, que se ha arruinado, halla la réplica violenta e insultante de ella, determinadora de la inmediata separación de él.

Cinco años más tarde el hombre secuestra a su mujer, conduciéndola a un abandonado faro, en el que él se ve con Dámaso, ex marinero.

Charo, aunque simula encajar con filosofía su rapto, busca la escapatoria, intentando la conquista de Dámaso.

Fernando se presenta con las ropas manchadas de sangre. Advierte a Charo que puede ser acusado de asesinato, y pide su ayuda.

Fernando empieza a relatar lo acontecido con Cecilia.

Charo se muestra animosa, colaborando sinceramente con Fernando en el estudio de su problema.

La pareja se dedica a estudiar afanosamente toda la tensión se intensifica.

Las perspectivas del asunto.

—Sí, sí, señor.

Don Abilio se enfrenta a continuación con el otro habitante de la torre:

—Vamos ahora con el segundo Robinsón. ¿Cómo se llama usted?

—Fernando Leiva.

—¿Profesión?

—Actualmente no ejerzo ninguna.

—¿Desde cuándo esa holganza?

—Desde hace unos cinco años.

—¿No resultan unas vacaciones demasiado largas?

—Puedo sostenerlas.

—¿Cómo? ¿Disfruta usted de rentas?

—Sí, señor juez.

—¿Qué profesión ejercía antes de tomarse ese permiso ilimitado?

—Industrial.

—¿Qué profesión aparece en su documento de identidad?

—La de profesor mercantil.

—De poco ha podido valerle tal carrera aquí, en este viejo y solitario faro.

—No vine aquí a ejercer mi carrera.

—¿Puedo preguntarle a qué vino entonces?

—A descansar y olvidar.

—¿Será indiscreto preguntarle lo que quería olvidar?

Fernando sonríe, antes de advertir:

—Va a parecerle un tanto melodramático, señor juez.

—No importa; dígalo.

—Bien; mi fracaso matrimonial.

—Pero, ¿no está aquí con su mujer?

—Es muy largo de explicar.

—No tengo ninguna prisa, señor Leiva.

—¿Puedo preguntarle antes, a mi vez, por qué he de someterme a su interrogatorio?

Se entornan los párpados de la autoridad judicial en gesto malicioso, avieso casi.

—¿De verdad que no se lo imagina, señor Leiva?

—En absoluto.

—¡Vaya, vaya! Y, a propósito, ahora que todavía está ausente su esposa, ¿le importará que continúe con mi interrogatorio en presencia de ella, o estima usted más discreto o menos violento y enojoso para todos que no asista a él?

—Puede preguntarme cuanto quiera delante de mi mujer.

—Le advierto que alguna de las cuestiones a tratar

resultará un tanto escabrosa.

—No me importa.

—Bien, bien; allá usted.

La vuelta de Charo corta el diálogo.

—El documento, señor juez—indica la mujer, ofreciéndoselo.

Luego de un escrupuloso

va. En el interrogatorio que me veo obligado a someterle se han de tocar puntos de índole muy delicada que, a lo mejor, lamentará usted más tarde su examen en presencia de su esposa.

—No puedo suponer ni por lo más remoto qué puntos puedan ser éstos, pero aun así y todo sostengo mi anterior criterio.

—Como quiera. Empiezo, señor Leiva: conoce usted a una muchacha de la aldea, llamada Cecilia?

Fernando adecua su respuesta al plan defensivo que se ha trazado:

—Sí, señor.

—¿Desde hace mucho tiempo?

—No puedo precisar desde cuándo, pero si hace bastante.

Surgen dos puntitos de luz en las pupilas del juez, al insistir:

—¿Llegó a conocerla, en el sentido bíblico de la expresión?

—Sí, señor.

A don Abilio, que observa de soslayo a Charo, le con-

—Jamás me exigió nada. Nada, en absoluto, señor juez.

—De lo que se desprende un manifiesto interés de ella por usted.

—Evidentemente parecía tenerlo.

—Ese interés platónico puede llamarse amor.

—También podría dársele alguna denominación mucho menos lírica y más exacta.

—¿Cuál, por ejemplo?

—Que nos guste una mujer no ha de presuponer, forzosamente, que la amamos. Y esto vale, viceversa, referido al sexo contrario.

—Comprendido. Sin embargo, reconocerá que muy poderosas han de ser las razones capaces de hacer que una moza se desgracie voluntariamente.

—Señor juez: cuando yo conocí a la Cecilia no era, ya, moza, sino mujer. Pero, en fin, ¿a qué viene toda esta cháchara sobre ella?

No creo que haya podido presentar la más mínima reclamación referente a mí.

Don Abilio, preocupándose de lo dicho por su interlocutor, prosigue:

—¿Cuándo la vió por última vez?

—Antes de que llegara mi mujer aquí.

—¿Y cuándo llegó la señora?

—Cosa de una semana.

—¿Se despidió usted de Cecilia, pongamos que la noche anterior?

—No. Aquella noche fui a buscar a Charo a la estación.

La cita que hace Fernando provoca todo un cúmulo de arrebatadas emociones evocativas en la rapta.

—Entonces, ¿cuándo?—insiste la autoridad judicial, pacienzuda y tenaz.

—Puede que fuera la noche anterior.

—¿Se atrevería a jurar que desde entonces no ha vuelto a entrevistarse con Cecilia?

La vacilación de Fernando, reflejada en un instantáneo encaramiento de sus cejas, es sólo perceptible para Charo.

—Sí, por supuesto.

—Haga memoria. Un perjurio es, siempre, muy grave. ¿Seguro que esa última, y en verdad definitiva entrevista, no tuvo lugar hace escasamente tres horas?

—Seguro que no.

—¿Y si le dijera que alguien le vió esta noche entrar en casa de Cecilia?

—Le diría que ese alguien mente. Aunque no sé por qué, ni con qué finalidad.

—A eso llegaremos a su debido tiempo. Por ahora, sigamos concretando: ¿qué hizo usted hoy o, mejor dicho ya, ayer?

—Temprano me fui a la costa.

—¿Solo o con su mujer?

—Solo.

—¿Motivo de su excursión?

Fernando, sobre la marcha, forja el pretexto:

—Buscar un terreno apropiado, en el litoral, donde poder construir una casa.

—¿El futuro hogar del matrimonio Leiva?

—Sí, señor.

(Continuará.)



El príncipe Harald, heredero de Noruega.

Noruega, ante una crisis dinástica

La insistencia del heredero del trono en contraer matrimonio con Sonia Haraldsen puede poner en peligro la institución

OSLO. (Crónica especial para la agencial Fiel-Ala.)— Los noruegos estaban convencidos de que la historia de amor entre su apuesto príncipe heredero y la linda pero «commoner» Sonia Haraldsen había terminado. Pero la verdad es que el país se halla enfrentado a una crisis semejante a la atravesada por Holanda con ocasión del matrimonio de la princesa Irene. Con una diferencia: la princesa citada no era heredera, sino segunda en la línea de sucesión. Harald no tiene, en cambio, ninguna posibilidad de echar sobre su hermano la pesadumbre del trono.



Sonia Haraldsen, cuyo noviazgo puede traer una crisis constitucional a Noruega.

En realidad, pareció en un principio que nada podía oponerse a un matrimonio entre Sonia y Harald. Ambos tienen la misma religión, disfrutan de la misma formación y su nivel humano es idéntico. Sonia Haraldsen es muy linda, está educada como una excelente «chady» y es muy rica. Pero a pesar de estas cualidades le falta la nobleza necesaria para llegar a ser reina de los noruegos. En el caso de que Harald tuviera un hermano, el problema podría darse por solucionado. Pero como no es éste el caso temen los noruegos que su monarquía se halle en peligro.

EL PRÍNCIPE NO RENUNCIÓ A SU FELICIDAD.—Al contrario que otros príncipes de sangre azul, Harald no ha escondido jamás su inclinación por Sonia. Al principio se les consideró solamente «unos buenos amigos», pero pronto se comprobó que no se separaban un solo minuto y que esta frecuencia no era solamente índice de «buena amistad». El Rey Olaf, un hombre prudente y amable, que fue durante mucho tiempo príncipe heredero y que ocupa el trono de Noruega desde 1957, apareció dispuesto a ignorar las relaciones entre su hijo y la «burguesa» Sonia. Pero se las arrebató de manera que Harald co-

nociera su opinión: el príncipe heredero tenía que contraer matrimonio con una princesa de sangre real. Apesar de las precauciones adoptadas por la corte, el idilio entre Harald y Sonia llegó a conocimiento de la opinión pública. El príncipe heredero no se preocupó por ello. Antes bien pareció preferirlo, y en una ocasión llegó a decir que tenía, en definitiva, tanto

derecho como sus hermanas para casarse con quien prefiriera. Abrió el fuego de estos matrimonios con «commoners» la hija mayor de Olaf, que se casó con el armador Erling Lorentzen. No tardó en seguir el mismo camino su hermana Astrid, que había sido «first lady» de Noruega a la muerte de su madre, en el año 1954. El Rey Olaf considera, sin embargo, que fué posible que las princesas hicieran sus matrimonios, porque en los mismos no se hallaba involucrada, en definitiva, la suerte de la corona. No ocurre así en el caso de Harald. El soberano acaba de cumplir los sesenta y un años. Su aspiración inmediata es casar a Harald para asegurar así el futuro de la institución real.

AL LADO DE HARALD.— Hace unos veranos intentó aprovechar la buena disposición de la reina Federica de Grecia y el príncipe noruego se desplazó a Corfú, residencia veraniega de los soberanos griegos. Se habló entonces de un posible compromiso matrimonial entre Harald y la princesa Irene, hermana del actual Rey Constantino. Pero no fueron más que rumores sin consistencia, y a su regreso a Oslo demostró Harald que no había olvidado a Sonia. Se dice ahora que el príncipe ha decidido terminar con la actual situación equívoca y va a pedir a su padre el permiso para hacer público su compromiso. Si así fuera, Noruega podría verse abocada a una crisis que llegaría a poner en peligro la institución, tal como ha ocurrido no hace mucho en Holanda.

LA ALEMANIA ETERNA

BUENOS CIUDADANOS DESDE LA CUNA

¿De dónde le viene al alemán su tendencia a obedecer? ¿De su estancia en filas, donde fué «trillado» de lo lindo por suboficiales que guardan el fuego sagrado de los ejércitos de Prusia? ¿De su paso por la escuela, donde maestros puntillosos y soberbios le enseñaron tantas matemáticas como reglas de urbanidad? ¿De sus contactos con el portero de la casa, símbolo del poder público y del privado? Creo que la explicación hay que ir a buscar más lejos: la tendencia a obedecer le viene al alemán de su más tierna infancia, de sus primeros contactos con la realidad a través de su familia. Ya dice el proverbio que el árbol debe enderezarse cuando es joven, y aquí se comienza a enderezar al niño desde la cuna. Hasta los bebés tienen su reglamento y horario, que respetan a raja tabla. El infante alemán no come a las horas de los mayores, ni duerme tampoco cuando ellos, aunque los adultos respeten también su horario con toda exactitud. El infante alemán toma las papillas y los jugos de remolacha a golpe de reloj, ni un minuto antes ni después, según las instrucciones que aparecen en los botes de alimentos. Otro tanto le ocurre con las horas de dormir, que debe respetar como si le fueran dictadas por la corneta del cuartel. Estas normas se mantienen hasta que el infante alcanza ese estado vago que se llama «uso de razón», consistente, en la mayoría de los casos, en no tenerla ni usarla. Y nadie vaya a creer que con las nuevas formas de vida, que con los adelantos de la técnica, han cambiado tan tradicionales costumbres. Hoy las criadas alemanas se quitan los guantes y el delantal a las cinco de la tarde y dicen a la señora «hasta mañana». Los niños alemanes, en cambio, siguen acostándose con las gallinas, como sus abuelos. A las siete y media llega a la te-

levisión el «sandmaenchen», el «hombrillo de la arena», personaje simpático que, según la tradición, echa arena a los ojos de los niños para que se los refrieguen y se duerman. El «sandmaenchen» cuenta desde la pantalla una pequeña historia, con reminiscencias de Andersen o Grimm, y todos los niños alemanes, sin pasarse por la cabeza el protestar, toman el camino de la cama. El «sandmaenchen» es una especie de canción de cuna al por mayor. De las siete y media de la noche en adelante no hay miedo de que haya ojos inocentes ante las pantallas alemanas, y de ahí que los adultos no necesiten quedarse hasta las tantas para ver programas ligeros de ropa. Por la mañana, el niño alemán recibe también esta terapéutica de la obediencia. Nada de remolonear en la cama hasta las tantas. La escuela comienza a las ocho, lo que significa que debe levantarse a las siete para no tener que vérselas con un profesor investido de una doble aureola docente y estatal. Ni siquiera la escasa retribución que recibe —enfermedad universal de la enseñanza— ha conseguido hacerles perder autoridad entre las gentes y confianza en sí mismos. El niño que por cualquier circunstancia excepcional no se haya enderezado en casa, ya se encargarán de enderezarlo en la escuela.

¿Qué puede esperarse de infantes que comen determinados alimentos a determinadas horas, que se acuestan y levantan con el sol, que no hablan cuando hablan los padres y que tienen ante sí el símbolo de la autoridad y el Estado desde el primer día que van a la escuela? La respuesta no tiene pérdida: serán unos ciudadanos escrupulosos, exactos, pedantes y ordenancistas. Serán unos alemanes con todas sus virtudes y todos sus defectos.

¿Qué fué lo que más le maravilló de España?, le pregunto a un conocido al regresar de vacaciones. Su respuesta, en principio, me desilusionó: «Pues la asombrosa cantidad de niños por la calle a las nueve de la noche. Niños nerviosos, chillantes, inquietos; niños por todas partes...»

Meditando luego me he dado cuenta que el turista había acertado en la razón última, fisiológica, de las diferencias entre el germano y el latino.

José M. Carrascal
(Berlín)



Chófer! Conductor!

Cobrará mucho más si sabe reparar Ud. mismo las averías que tenga el coche o el camión que conduce; si Ud. mismo se lo repasa y lo tiene siempre a punto. Irá tranquilo por la carretera, sin miedo a las averías conociendo perfectamente la mecánica de su coche o camión. Deje de ser un simple chófer. Sólo aprovechando las horas de espera, sus días y ratos libres, fácilmente, en pocos meses, puede ser un

ceac

ARAGON, 472
Dept. 6-D
BARCELONA - 13

* **CONVENIOS ESPECIALES CON EMPRESAS**
para la formación profesional de su personal.

¡Solicite folleto gratuito sin compromiso!

DIPLOMADO EN MOTORES Y AUTOMOVILES

Se distraerá leyendo las interesantísimas, fáciles y agradables lecciones POR CORRESPONDENCIA, en las que sin ningún esfuerzo y con sólo saber leer y escribir aprenderá la mecánica y la reparación de su coche o camión. Lleve siempre consigo los prácticos y manejables cuadernos de nuestros Cursos de:

- * MECANICO DE AUTOMOVILES 50 pto. al mes
- * MECANICO DIESEL Y GASOLINA 50 pto. al mes
- * TECNICO EN MOTORES 60 pto. al mes
- * ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL 50 pto. al mes

Ganará mucho más y nunca le faltará trabajo, si además de ser un simple chófer, se hace usted un MECANICO DIPLOMADO especializándose en motores DIESEL o en toda la mecánica de automóviles y camiones.

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues a nada se comprometo!

Me interesa folleto de los Cursos:

DON _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____

CEAC-ARAGON, 472 Dept. 6-D BARCELONA (13)

CENTRO DE FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA POR CORREO *AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL N. 54

PRIMERISIMA EDITORIAL ESPECIALIZADA EN LIBROS TECNICOS Y DE ARTE

NECESITA

para su nueva organización de ventas a plazos VENDEDORES DE PRIMERA CATEGORIA, no importa no conozcan la venta de libros. Ingresos superiores a 15.000 pesetas mensuales, premios a la productividad, etc. Presentarse los días 28, 29, 30 y 31 en San Bernardo, 12, 1.ª dcha., de 9 a 1 y de 5 a 7.

NECESITAMOS AGENTES EN GRANDES EMPRESAS (9.207.)

Están a la venta los libros de REGISTRO DE FACTURAS SOBRE IMPUESTO TRAFICO DE EMPRESAS

1 libro de 100 h. en cartón, foliado del 1 al 200... 90,- pts.
o de 200 h. en cartón, foliado del 1 al 400... 150,- pts.

en MANUFACTURAS ANRO, S. A.
San Bernardo, 67 - Teléfs. 221 51 76 y 231 56 88
Madrid - 8 Pídalos al Teléfono ó por Correo

La oscura fuente de la salud

Por el doctor OCTAVIO APARICIO

EN 1964, los amuletos de la antigüedad y de la Edad Media tienen su continuación en los brazaletes, collares y cinturones magnéticos que llevan ciertas personas para combatir determinadas dolencias. Por ejemplo, el brazalete actúa sobre la hipertensión y la hipotensión, equilibrando el incesante flujo y reflujo de la sangre perceptible en el pulso. Los collares, e incluso las diademas, ejercen una favorable acción sobre el insomnio rebelde y el dolor de cabeza persistente. Y en cuanto a los cinturones, alivian las molestias de la gastritis, los terribles dolores de la ciática y estimulan la vitalidad y la potencia. En general, cualquiera de estos objetos vigoriza el organismo y lo protegen contra los estragos de la vejez. Esto, naturalmente, no lo digo yo, sino los doctores que han modernizado la vieja teoría y práctica del magnetismo.

CINTURONES ELECTROMAGNÉTICOS

Si los viejos amuletos ejercían un poder cósmico, sobrenatural y milagroso sobre las personas que creían firmemente, con verdadera fe en sus preciosos dones, los actuales brazaletes, cinturones y collares actúan en virtud de un fenómeno electromagnético. Esto es, como los tiempos cambian, a la vieja explicación sobrenatural se le ha dado una versión físico-natural.

No me estoy refiriendo todavía a los asombrosos descubrimientos de Franz Antón Mesmer, en la Viena de María Teresa y en el París de María Antonieta, hará aproximadamente dos siglos, sino a los trabajos actualísimos realizados por los japoneses Kyoichi y Nakagawa, médico interno del Hospital Ysuzo, y Shoizy Tanaka, técnico del Laboratorio Electromagnético, que han publicado un «Estudio sobre los efectos del magnetismo en el cuerpo viviente».

Estos autores en la introducción de su trabajo dicen que «es un hecho bien conocido que varios fenómenos físicos, como la electricidad, la luz, el calor y las radiaciones tienen efectos sobre el cuerpo viviente. Pero aún son desconocidas las relaciones entre magnetismo y cuerpo viviente». Su trabajo es una aportación en busca de tales relaciones desde un campo que pretende científico, para lo cual realizan diversas experiencias en animales de laboratorio y en personas humanas y efectúan magnetoterapia (tratamiento magnético) por medio de imanes permanentes.

Con anterioridad a estos trabajos existen las experiencias sobre corriente sanguínea, realizadas por Kolin en 1936, el tratamiento magnético de líquidos, efectuado por Vermeiren en

1953. Kolin hace pasar una corriente sanguínea (arteria) por un campo magnético permanente, produciendo una fuerza electromagnética siempre en ángulo recto respecto a la dirección de la sangre. Mediante esta técnica sugiere un procedimiento para medir la velocidad del flujo sanguíneo. El principio es idéntico al que rige la dinamo, pero usa como conductor la sangre. Kolin estudia el efecto magnético sobre la velocidad de sedimentación, multiplicación de bacterias, la presión sanguínea y el cuerpo humano en general. Los efectos de los campos magnéticos sobre productos biológicos pueden atribuirse a la fuerza electromagnética. Esta fuerza consigue entre veinte hipertensos doce casos de mejoría. Si, además, a los pacientes se les trata con los fármacos antihipertensivos clásicos, los resultados son más favorables aún, puesto que de doce enfermos ocho encontrarán alivio. Los japoneses, para fabricar los mencionados brazaletes emplean el polvo de óxido de magnesio.

EL LECHO RADIO-CELULO-OSCILATORIO

En el siglo XX, uno de los primeros que tratan de profundizar en las propiedades de los imanes y del magnetismo, considerándolo todo como un fenómeno físico, susceptible que sea aplicado y aprovechado en biología, es el médico e ingeniero ruso Lakhovski, que realiza sus trabajos durante la primera guerra europea en París. Lakhovski, observando por el microscopio una célula viviente, tiene la intuición de que se comporta como un circuito oscilante. Esto le hace sostener que la célula viviente puede hacer de receptora y transmisora de ondas, aunque no sea fácil determinar la frecuencia de la onda de la radiación de las células, aunque pudo localizar algunas radiaciones celulares (las producidas por el corynactis viridis) en el infrarrojo y otras en el ultravioleta. Tales radiaciones atravesarían las hojas de estaño y de aluminio, mas no el filtro del celofán. Para Lakhovski, la enfermedad sería la incapacidad de una célula o de un grupo de células (esto es, un órgano de sintonizar con la energía cósmica). Dicho de otros modos, la enfermedad sería una consecuencia de un desequilibrio entre la energía cósmica y la energía radiante de las células.

Llegando a esta conclusión, trabajó en busca de un aparato que pudiese a punto la energía necesaria para restablecer el desequilibrio perdido. Entonces se fijó en los tumores malignos, que en aquella época empezaban a preocupar a

los médicos. Parece ser que Reiter y Gabor ya habían observado que tales tumores emiten radiaciones como los seres vivientes, mientras que los benignos apenas las emiten. En realidad, un tumor maligno es un conjunto de células que proliferan desordenada y anárquicamente, originando formas nuevas e inmaduras.

La gran dificultad que encontraba Lakhovski era construir una antena con idénticas características que la celular. Por fin inventó su «decho radio-celulo-oscilatorio», que ensayó en 300 casos en el Ospedale de Santo Spirito (Roma) con resultados paliativos, lo que no quiere decir nada, porque ¿cuántos remedios no se habrán ensayado contra el cáncer con idénticos resultados paliativos! Lo único que hacen es fomentar infundadas esperanzas, que acaban derrumbándose en dolorosísimas tragedias. Su aparato consistía en una especie de circuito, a cuyo influjo fueron sometidos diversos productos biológicos y organismos vivientes. En París fueron inoculadas 50 plantas de geranios con el «bacillum tumefaciens» en 1924. Al año siguiente, 49 de estos geranios habían muerto. Sólo sobrevivió uno. Justamente el protegido con el circuito del ingeniero Lakhovski.

Al principio de la última guerra mundial el circuito Lakhovski era vendido en las farmacias de Centroeuropa en forma de brazalete, collar o cinturón. Todo el mundo, siguiendo la moda, buscaba algo así como la salud eterna por medio de la metaluterapia. En la elaboración de estos brazaletes se manejaban diferentes metales. Lo esencial era buscar la resonancia, la concordancia, la sincronización entre cualquiera de ellos y los metales que hay dentro del cuerpo en forma de oligoelementos de iones minerales. Parecía ser que Lakhovski había encontrado en estos collares, cinturones y brazaletes el «eslabón perdido» que debiera unir el Cosmos, el Universo, con el cuerpo humano lleno de minúsculas sustancias minerales en forma de iones. Por eso creó el término «Universión» (Unverso-ión). Toda esta mezcla de ideas e teorías mesmerianas y físicas, de astrología y de ingeniería, de invención y de sugestión, se lo llevó el gran torrente de sangre de la segunda guerra mundial. Pero ahora vemos que retoña, presentado esta vez por los japoneses, que tanta fama tienen de personas serias, inteligentes, sabias e industriosas.

EL MESMERISMO

Expuesta la situación actual del magnetismo, ya es hora de que hablemos de Franz Antón Mesmer, el

gran mago vienés del Siglo de las Luces, que con su varita imanada y su casaca de seda lila trajo al mundo la sorprendente teoría del magnetismo animal y su no menos asombrosa terapéutica magnética. Es cierto que la piedra de imán siempre gozó de buena fama en todos los tiempos. Para protegerse, tanto de los males imaginarios como de los reales, innumerables personas llevaban esta piedra en su anillo. Se tenía idea de

la talla de Stefan Zweig y Schopenhauer. Entre los detractores inicia la lista los médicos más famosos de Viena y de París de su época. El historiador Douglas Guthrie sitúa las cosas en su sitio al escribir que Mesmer intentó establecer sus ideas sobre una base científica y que puede ser considerado como uno de los primeros representantes de la psicoterapia.

Según Mesmer, todo cuerpo posee un fluido magné-



Mesmer: el inventor del magnetismo animal, base de la moderna psicoterapia.

que era buena para las enfermedades nerviosas. El gran Paracelso, que se había revelado contra los viejos textos médicos con igual violencia que Lutero con las viejas Escrituras, había proclamado las incomparables virtudes del imán, al que llamaba «piedra de la inmortalidad». Pero quien trabajó, dedicado de cuerpo y alma, en este sugestivo campo fue Franz Antón Mesmer, de quien Stefan Zweig, en su libro «La curación por el espíritu», dice, al principio: «Por espacio de un siglo entero, Francisco Antonio Mesmer, esta piedra angular de la moderna psiquiatría, ha tenido que verse en la picota de los embaucadores y charlatanes, al lado de Cagliostro, el conde de Saint-Germain, John Law y otros aventureros de su época.» A lo largo de más de ciento cincuenta años se han multiplicado los defensores y los detractores de Mesmer. Entre los defensores se alinean figuras de

tico que circula y del que emana una fuerza especial que anima toda la creación e incluso el mundo inorgánico. Mesmer era un hombre sabio y rico. Amante de la música, él fue quien dio su oportunidad inicial a Mozart. La primera vez que se tropezó con el imán fue en 1774, en que una dama inglesa, al pasar por Viena, pidió al astrónomo vienés Hell que le preparara un hierro imanado para curarse de sus dolores de estómago. El astrónomo comentó con Mesmer la extraña petición de la inglesa, y Mesmer rogó a su amigo que le preparase también un imán. En un principio el tratamiento consistía en la aplicación de imanes. Después se dedicó a pasar el fluido magnético a todos los objetos para que a su vez ejercieran su beneficio influjo sobre los pacientes. Luego observó que bastaban las manos para ejercer tal poder magnético. Este método curativo empezó

a llamarse «mesmerismo». Su casa y su jardín pronto se llenaron de enfermos de todas las clases sociales. Pero una comisión médica decidió que debía ser expulsado de la Facultad de Medicina de Viena. Antes que renunciar a sus pases magnéticos, Mesmer emigró a París, donde reinaba la frivola y luego trágica María Antonieta. Allí conquistó al pueblo y a la corte. Mesmer se convirtió en un santo, en un héroe, en un dios. Su salón tenía una iluminación velada y estaba suntuosamente adornado. Ataviado con una casaca lila, caminaba por salones y magnetizaba a sus pacientes con una elegante varilla. Entre sus enfermos figuraron Lafayette y la más rancia nobleza, que, según Glasscheib, aprovechaban la excitación y el ambiente de aquellos salones para dar rienda suelta a instintos demasiado naturales y antinaturales. No faltaban testigos que contaban escalofriantes historias acerca del tratamiento mesmeriano en jóvenes histéricas en las «salas de crisis».

Pero aunque Mesmer recibió del rey 10,000 francos para la fundación del Instituto Magnético, y otros 20,000 para sus gastos particulares, una comisión académica lo desautorizó científica y moralmente. La firmeza, entre otros, Franklin, Lavoisier y Guillotín, el inventor de la guillotina. Entonces diferentes adeptos continuaron magnetizando. Uno de ellos, el marqués de Puységur, al magnetizar un joven pastor, vio asombrado que éste se dormía. Había descubierto el hipnotismo.

EL OBJETO BRILLANTE

Decenios más tarde un enemigo de los magnetizadores, el médico James Braid, se sintió impresionado en 1841, al ver que una persona no podía, por efectos de la magnetización, levantar los párpados durante el estado mesmérico. Esto le indujo a investigar por su cuenta. Entonces, Braid descubrió que si un individuo mira algo con gran intensidad, hasta el cansancio de los músculos de los ojos, esto le sumirá en un estado semejante al mesmérico. La conclusión fue que los pases con las manos, el agua magnetizada, las palabras especiales, todo resultaba innecesario. Lo único que hacía falta era que el sujeto fijara su mirada durante un momento en un objeto brillante. En definitiva, gracias a Mesmer se había iniciado la era de la psicoterapia y del hipnotismo. Sólo por estas dos aportaciones ocupa un puesto de honor en la historia de la medicina.

(Continuará.)



El cinturón magnético, dicen que protege contra el lumbago, la ciática y las dolencias abdominales.

EL MAGNETISMO

★ Antiguamente se creía que la piedra de imán era buena para las enfermedades nerviosas

★ Franz Antón Mesmer, precursor de la psicoterapia y el hipnotismo

Por qué se le discute?

Por qué se le compara?
Por qué su popularidad?
Por qué vende tanto?

ESTA CLARISIMO

Porque es el número uno.
Por sus existencias enormes.
Compra como nadie
vende más que todos.
Sus precios no admiten com-
paración.

usted puede comprar, con o sin
dinero, con los mismos precios...
¿SABE YA QUIEN ES?

El mismo, no se ha equivocado.
El mueblista de Madrid y del
resto de España. El que da mejo-
res muebles costando menos
dinero.

Muebles Cabeazón

SUCURSAL
Sebastián Elcano, 36
(frente Salesianos)
Teléfono 228 31 59

Un derroche de buen gusto en
todos los estilos, tanto en juego
completo como en muebles suel-
tos. Visítenos. No nos molesta.
Nos agrada atenderle como
usted merece. Servimos a usted
el somier y colchón FLEX en
el acto. ¿Precios? Los de fabri-
ca al detall.

Somos abastecedores de coope-
rativas, centros oficiales y
Sindicatos.

Decorado y amueblado de
pisos y locales. Pidanos
presupuesto en nada se
compromete

OFICIALES de TERCERA

HOJALATEROS
y CERRAJEROS













necesita empresa de Madrid.
Imprescindible interpretar pla-
nos. Presentarse en Ramírez
de Prado, 5, los días 27, 28 y
29, de 15 a 20 horas, señor
Díaz Ropero

(8.855.)

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA
 Aries 21 de marzo a 20 de abril	=	×	=	×	No resultará muy brillante la jornada para sus intereses prácticos, pero no se deje abatir por el desánimo y trate de aprovechar todas las oportunidades que pueda.
 Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊗	=	×	=	Las discusiones en su medio íntimo resultarán peligrosas porque no podrá abarcar las consecuencias de una polémica iniciada con pretextos insignificantes.
 Géminis 22 de mayo a 21 de junio	=	×	=	⊗	Si ha de celebrar alguna entrevista importante procure hacerlo por la mañana, ya que la segunda parte del día no le resultará tan favorable a sus intereses.
 Cáncer 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	⊗	⊙	La buena suerte será su fiel compañera en esta jornada. Intente no desaprovechar la ocasión y muéstrese audaz en todo aquello que represente una mejora en su posición.
 Leo 23 de julio a 22 de agosto	⊗	×	=	=	Suprime los gastos superfluos y ponga freno a sus caprichos. Puede presentarse una ocasión inesperada en la que echará de menos una holgura económica completa.
 Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	×	×	=	×	No adopte actitudes extremas en todo aquello que pueda afectar a su trabajo o a su posición económica. Un acuerdo mediano le resultará más provechoso.
 Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	=	⊙	⊗	⊗	Buen día para llevar a cabo inversiones a largo término, operaciones financieras de importancia y compras que puedan significar una mejora en el aspecto privado.
 Escorpio 24 de octubre a 23 de noviembre	⊙	⊗	⊙	⊗	Noticias del extranjero pueden marcar la jornada con acontecimientos importantes. Preste atención a la correspondencia y procure poner al día su correo.
 Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	⊙	∟	⊙	Trace los planes básicos de todos los asuntos importantes que piense llevar a cabo en un futuro inmediato. Podrá beneficiarse de una ayuda económica inesperada.
 Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	=	×	⊙	Compra o venda. Cuanto realice hoy en relación con sus bienes monetarios tendrá resultados financieros satisfactorios y duraderos.
 Acuario 21 de enero a 18 de febrero	×	×	⊗	⊗	Se anuncian novedades inesperadas y excelentes para sus asuntos personales y su situación económica. Sea prudente en todo aquello que afecte a su salud.
 Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	×	⊙	⊙	×	Un eventual viaje o desplazamiento pondrá en peligro la realización de un proyecto al que prestaba la máxima importancia hasta estos momentos.

Perfil astrológico
de los niños que
nazcan mañana

Tendrán un agudo sentido del humor, simpatía personal, gracia natural y dotes físicos de belleza indiscutibles. Muchos, por añadidura, podrán presumir de perfecciones estéticas considerables y tendrán en su hermosa corpora una fuente constante de satisfacciones y facilidades. Las actividades artísticas se abrirán para ellos como seguros caminos de éxito y fortuna y no serán pocos los nativos de esta jornada que se hagan un nombre célebre en el mundo de la escena. Tendrán, en general, bastante buena suerte, pero serán extremadamente despilfarradoras y no será difícil que después de haber vivido una existencia regalada y fastuosa terminen en condiciones miserables si sus años de vida se prolongan demasiado. El número 1 les dará suerte. Su color favorable será el verde. Su perfume, la lavanda. Su talismán, la esmeralda.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- ∟ PASABLE
- ∟ MALO
- + PESIMO

FINES DE SEMANA - VACACIONES

VD. NECESITA DESCANSO

APROVECHE LAS FIESTAS

PROXIMO FIN DE SEMANA

14 de AGOSTO: Salida en avión a las 16 h.
15 de AGOSTO: Pensión completa.
16 de AGOSTO: Pensión completa.
17 de AGOSTO: Desayuno.
POR PERSONA: 3.700 pesetas.

UNA SEMANA EN TORREMOLINOS

Salida, domingos; regreso, sábados; a elección.
Por persona: 5.700 pesetas.

DOS SEMANAS EN TORREMOLINOS

Salidas, a elección día y hora.
Por persona: 9.700 pesetas.

Incluido avión ida y vuelta.
Traslados llegada y salida.

Pensión completa en el
HOTEL RIVIERA

Aire acondicionado, piscina y playa propias

 **Marsans**
GRUPO A. TITULO N.º 1

Carrera de San Jerónimo, 34 - Teléfono 231-18-00
Avenida de José Antonio, 60 - Teléfono 248-94-08

MADRID

evapore el sudor
con Floïd-Electric
y gozará
de un afeitado
perfecto!



floïd
ELECTRIC
PRE SHAVE

MAURON QUÍMICA, S. A. - NEW YORK - LONDON - PARIS - BARCELONA



PUEBLO

«Eternidad» (primer premio de Benidorm) está inspirada en una vieja canción burgalesa

★ Juan Hernando colabora siempre con su mujer, Carmen Díaz



también, el señor Moya, quien me comunicó el resultado del festival. Eso es todo.

Juan Hernando está casado con Carmen Díaz, letrista que ha colaborado con él en otras canciones, tales como «El cuadro», que presentaron en el Festival Mundial de la Canción del pasado año. También el matrimonio es autor de «Viajando», que obtuvo en la edición de Benidorm de 1963 el octavo premio.

—Pero «Eternidad» la escribí y la compuse yo solo, aunque con el asesoramiento de mi mujer.

—Además de compositor, ¿tiene usted alguna otra profesión?

—No, señor. Me dedico solamente a la música. He compuesto más de trescientas canciones, aunque hasta ahora no

he tenido suerte en los festivales.

—¿Qué es «Eternidad»?

—Yo creo que es una canción muy comercial, del estilo de «No tengo edad», muy al gusto europeo. La música me la inspiró una vieja canción burgalesa que figuraba en un libro de folclore español que estuve viendo hace unos meses.

—Pregunta tópic: ¿tienen ya destino esas cien mil pesetas?

—¡Hombre!... Veinte mil duros siempre vienen bien...

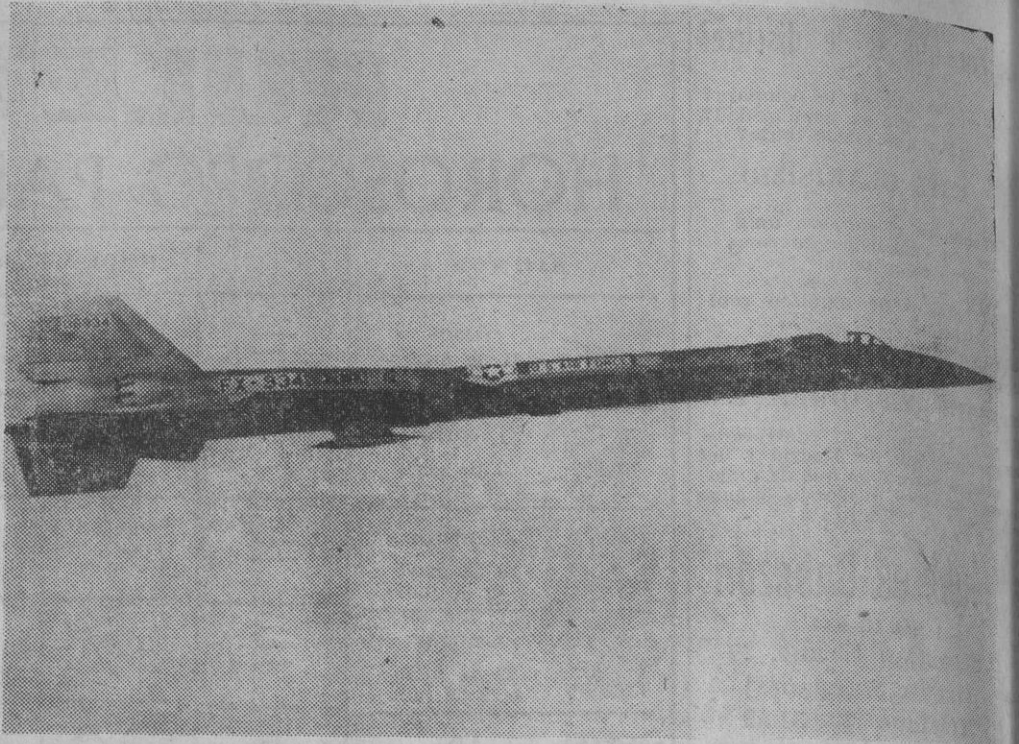
—¿Por qué no fué usted a Benidorm?

—Porque no me gusta formar parte de grupos, ni alternar con jurados ni intérpretes.

—¿Y ahora?

—Ahora, a seguir trabajando. Quizá me presente a otros concursos.

—Suerte...

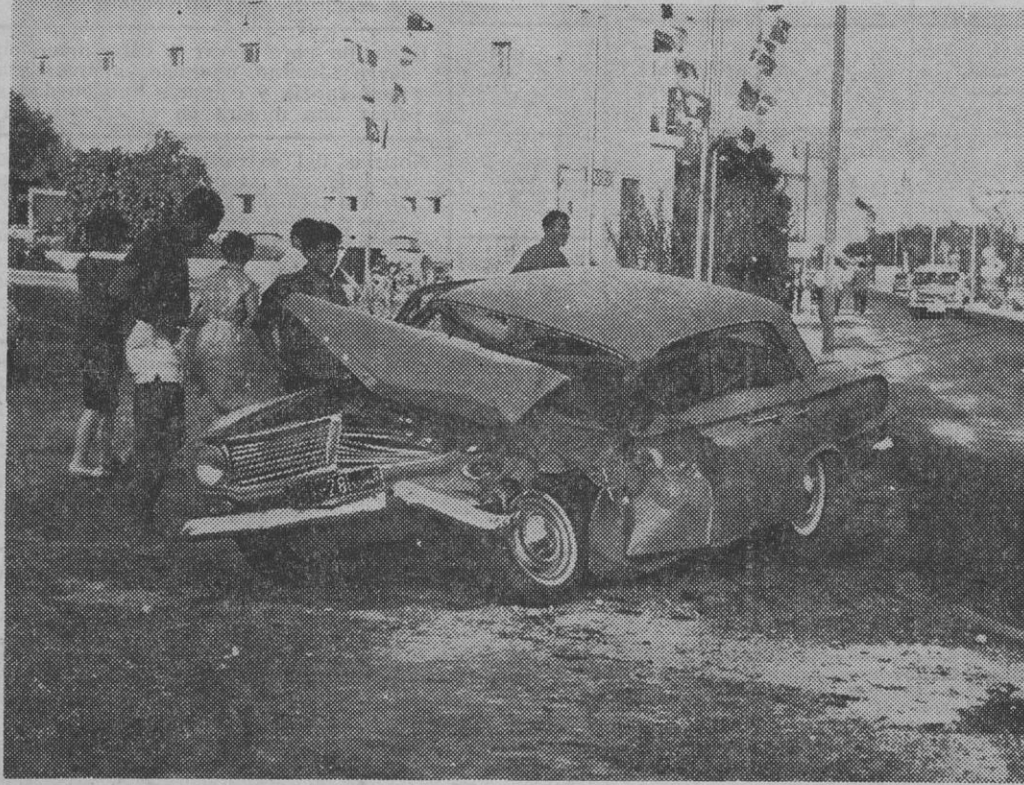


EL MAS RAPIDO DEL MUNDO Este es el archifamoso A-11, el avión más rápido del mundo, diseñado para alcanzar los 6.500 kilómetros por hora, hasta hace poco «alto secreto», desvelado por el Presidente Johnson en una conferencia de Prensa. (Foto Nemes-Keystone.)

POR una hora de inspiración, Juan Hernando se ha embolsado la bonita cifra de cien mil pesetas. Porque sesenta minutos fué el tiempo que empleó Juan Hernando en componer la letra y música de «Eternidad», la canción que ha obtenido el primer premio del Festival de Benidorm.

Todavía nervioso, Hernando explica sus emociones de anoche:

—Durante el viernes y el sábado estuve escuchando la radio. El sábado cantaron «Eternidad». Me di cuenta de que la interpretación fué excelente. Además, estuve cronometrando los aplausos y comenzaron a renacer mis esperanzas. Anoche, no quise oír la radio, porque estaba sometido a una gran tensión de nervios. Finalmente recibí una llamada de un amigo mío, compositor



EL PRIMERO DEL AÑO En Benidorm se ha producido el primer accidente de tráfico en lo que va de año. Dos turismos, uno de ellos con matrícula extranjera, chocaron entre sí. En la fotografía, el aspecto que ofrecía éste después del choque. (Foto Europa.)

EN LOS ALPES SUIZOS

Muere de frío una joven recién casada

GINEBRA. — Un viaje de luna de miel en alta montaña ha terminado trágicamente en los Alpes de Valais.

Una joven recién casada, Edith Decker, de veinticinco años, de Berna, ha resultado muerta en el glaciar de Pertergrad (3.000 metros de altura).

La joven había caído en una grieta. Su marido pudo retenerla, pues se hallaba atada a él por la misma cuerda, pero

fué incapaz de extraerla del hoyo. Entonces no supo qué hacer y, después de dejar sujeta a su esposa en un saliente, fué a buscar ayuda. Pero, aturdido, se perdió en la niebla.

Cuando llegó al lugar el equipo de salvamento, la joven alpinista, todavía suspendida en el vacío, se hallaba sin vida. Había perecido de frío.

Los esposos Decker se habían casado hacía una semana.

FRANCIA

Diecinueve muertos al despeñarse un autobús

VITTEL (Francia), 27.—Un autocar de turismo, que transportaba 27 súbditos franceses, se ha estrellado contra el pretil de un puente, situado entre esta localidad y Mirecourt, en la madrugada de hoy, cayendo sobre una vía de ferrocarril, a unos diez metros más abajo. Las primeras noticias comunican que por lo menos diecinueve personas han muerto en el accidente. La Policía informa que los pasajeros forman parte de un grupo folklórico de Perpiñán que se dirigía a Vittel para tomar parte de un festival. (Efe.)

AVILA

Una vaca huída siembra el pánico en la plaza porticada del mercado grande

AVILA. (De nuestro corresponsal.)—En Castilla, las plazas porticadas constituyen, por regla general, el punto donde convergen las más heterogéneas manifestaciones sociales del pueblo o la ciudad. Ellas definen muy bien el ambiente, cuando en las mañanas domingueras se charra en torno al velador de la terraza o se pasea en rueda; unas luciendo majos y otros prodigando finezas.

Ayer también era domingo en la plaza de Santa Teresa. Mientras en el conocido mercado grande caía un sol de justicia, los abulenses y los miles de turistas que en esta época vienen a disfrutar con sus bellezas artísticas y su clima, se defendían del calor bajo el viejo soportal o bajo el toldo del bar. El aperitivo, sin embargo, no resultó todo lo pacífico que cada uno hubiera deseado, porque también, y sin respetar para nada las indicaciones que regulan el tráfico urbano, hizo su aparición en pleno paseo una vaca de las llamadas «cebriles». Mostró su fina cornamenta, sembró el pánico y allí no había sosiego para nadie. Las gentes huían y con razón. Los bares se llenaron. Y el animal siguió su paseo para recorrer luego las inmediaciones del románico templo de San Pedro, cuyos ábsides han sido maravillosamente iluminados hace unos días con motivo de las fiestas de Verano que se han venido celebrando.

La res, que siguió sembrando el pánico en varios sectores de la ciudad, como los jardines

de San Roque, patios del nuevo Instituto de Enseñanza Media y jardines de San Antonio, se había escapado al ingresarla en el Matadero Municipal, precisamente cuando fué descargada del camión que transportaba la partida desde Navalmoral, en cuya feria las había adquirido el industrial don Alejandro Arribas.

Resultaron con lesiones, gracias a Dios de poca importancia, dos niñas que fueron arrojadas por el animal y un caballero que intentó defender de la embestida a dos ancianos, y viéndose encunado intentó saltar a una tapia defendida por alambre, sin poder evitar ligeros rasguños en el brazo.

Después de laboriosos trabajos a cargo de los empleados municipales y de los conductores de la partida de vacas se logró recogerla e ingresarla en el Matadero Municipal, donde era su destino.

Félix HERNANDEZ

CHOCO una moto contra un árbol en la carretera de Valencia. Del matrimonio que ocupa el vehículo, la esposa, Angeles Ortiz Ranero, de sesenta años, domiciliada en el poblado dirigido de Fuencarral, bloque 8, casa 247, resulta con hundimiento del tabique nasal y fractura de la pierna derecha.

DESAPARECIDO

Desde el pasado lunes día 20 falta de su domicilio, una pensión situada en el número 18 de la calle de la Cruz Verde, de esta capital, Antonio Ruiz Herrera, de dieciocho años.

Antonio es un muchacho alto, delgado, de pelo castaño y algo ondulado. Viste camisa playera color granate, pantalón veraniego de tono oscuro y zapatos blancos. En el citado domicilio estaba hospedado con su tío Julio Herrera Gómez.

Se ruega a quien pueda facilitar noticias sobre su paradero lo comuniquen a su mencionado tío Julio Herrera (cocina del hotel Príncipe Pio, llamando al teléfono 2470800) o a este periódico.

SU SEGURO SERVIDOR

Kelvinator
EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

DISTRIBUIDOR: ELECTRODOMESTICOS

KAPY

P. ONESIMO REDONDO 18 - Telef. 241 06 12
MAYOR, 46 - 48 - Telef. 247 30 71

«Llamad a cualquier hora»

AGENDA DEL 232 48 73

UNA MUJER PIDE AYUDA

Recibimos la siguiente carta: «El motivo de dirigirme a usted es porque mi situación es francamente angustiosa y desesperada en estos momentos. Hace ya algún tiempo que mi marido cayó enfermo y, por desgracia, no está mejor, sino al contrario, pues actualmente padece tuberculosis pulmonar, esperando de un momento a otro el ser internado en un sanatorio para ponerse en cura, porque esta enfermedad en casa no puede curarse, sino todo lo contrario. Es un peligro para nuestros hijos, que son cinco: el mayor, de ocho años, y la pequeña, con diecisiete meses. Por este motivo hace tiempo vengo atravesando una situación desesperada, esperando de un momento a otro vernos en la calle, pues son ocho meses los que debo de alquiler, y además tengo todas mis ropas, tanto de cama como personal, de mi marido, mis hijos y mías, empeñadas y con las esperanzas perdidas de poder recuperarlas si no es por medio de algún alma caritativa y cristiana que me eche una mano y pueda salir adelante, pues tengo mi casa completamente vacía; no tengo ni sábanas en las dos pobres camas que tengo para dormir los siete. ¿Podría mi caso también tener solución? Confío en Dios y en las buenas almas que me ayudaran a salir adelante. Mi problema quedaría resuelto con 15.000 pesetas.»

Firma esta carta Bernarda Sánchez Hernández. Al escrito acompañan dos certificados, uno del párroco del barrio—«cuanto expone en el escrito que ha enviado a usted es dolorosamente cierto»—y otro del Dispensario Antituberculoso de Universidad, en el que se da fe de que el marido de nuestra comunicante padece tuberculosis pulmonar y está sometido a tratamiento.

Una vez más nuestros lectores tienen la palabra.

NOCHE DE PESADILLA PARA PORTUGAL

Catástrofe ferroviaria: OCHENTA MUERTOS y más de CIEN HERIDOS

- ◆ Un vagón se desprendió de un tren que se dirigía a Oporto
- ◆ Saltó materialmente por los aires y se estrelló contra un viaducto
- ◆ El accidente de Povo de Varzim es el más grave de la historia del país

OPORTO. (Crónica, por José Frutos, de la agencia Europa Press, transmitida por teléfono, exclusiva para PUEBLO.) — Portugal ha quedado hoy enlutada por la más grave catástrofe ferroviaria de su historia. Ochenta muertos y más de un centenar de heridos es el terrible balance de esta catástrofe, que ha tenido como escenario Povo de Varzim, localidad situada exactamente a cinco kilómetros de Matosinhos, muy cerca ya de Oporto, en plena costa del norte de Portugal.

El tren había partido de Lousado (en Famalicão) y tenía como punto de destino Oporto. El suceso se produjo minutos después de las diez de la noche. Todavía es pronto para determinar las causas del accidente, pero, según los técnicos que se encuentran en el lugar de la catástrofe, ésta se

produjo en una curva bastante pronunciada que existe en Povo de Varzim. Al parecer, uno de los primeros vagones del largo convoy se desenganchó, para estrellarse de manera impresionante —según el relato de algunos de los supervivientes— contra el viaducto que atraviesa la misma línea ferroviaria, al mismo tiempo que arrastraba a otros vagones.

Una de las primeras personas en dar la señal de alarma fue el jefe de la estación de Pinta, donde el convoy tenía que haber llegado a las diez y veinte de la noche. Al producirse los primeros minutos de retraso, llamó telefónicamente a otras estaciones de la línea, hasta que se pudo determinar la causa del retraso, que nadie podía imaginar: se había producido un descarrilamiento terrible y el número de víctimas era muy elevado.

Inmediatamente se dió la alarma a Oporto, de donde partieron los primeros envíos de socorro.

Nadie pensó por unos momentos que la catástrofe fuera de tales proporciones. He aquí el relato de uno de los funcionarios de los ferrocarriles portugueses, que fué de los primeros en llegar a Povo de Varzim:

«Al instante de recibir la noticia de lo que había ocurrido salimos con dirección al lugar de la catástrofe. Todos queríamos pensar que se trataba de un descarrilamiento sin importancia. Las noticias eran muy pesimistas, pero siempre conservábamos las esperanzas. Al llegar al lugar quedamos aterrizados. El vagón que se había soltado del convoy había saltado materialmente por los aires, a causa de la velocidad que llevaba el tren en ese momento y por haberse producido el accidente en una curva. En su loca carrera había arrastrado a los demás vagones, y aquello era apocalíptico.

Donde se ha producido la catástrofe es un lugar bastante solitario. Al dramatismo del grave accidente había que añadir que no había luz alguna. Con los faros del automóvil iluminamos una parte del lugar y aquello era terrible. Supervivientes del convoy corrían enloquecidos de un lugar a otro, mientras los gritos de los heridos se repetían por todas partes, sin que en aquellos primeros instantes tuviéramos medios para atenderlos. Después llegaron servicios de auxilio que fueron rescatando víctimas.

Sólo al amanecer—terminó diciendo— pudimos establecer un primer balance de la catástrofe: 69 muertos y más de un centenar de heridos. Más tarde el número de muertos ha aumentado hasta 80.»

A los pocos momentos de recibirse la noticia en Oporto fueron organizadas columnas de socorro, integradas por el servicio de bomberos, fuerzas sanitarias y tropas del Ejército. A la velocidad de vértigo se trasladaron al lugar, que se le conoce con el nombre de Carvalhas. Las dificultades eran enormes, porque hay cierta distancia desde la carretera donde se encontraban las ambulancias hasta el lugar donde están las víctimas. Otra de las dificultades para llevar a cabo las operaciones de salvamento la ofrecía la misma oscuridad de la noche.

Algunos reflectores de los vehículos fueron instalados para acelerar los trabajos. El vagón que se había desprendido del convoy se había ido a estrellar contra el muro del viaducto y estaba prácticamente perpendicular. Los servicios de salvamento fueron gateando entre los hierros retorcidos hasta poder penetrar en él. Uno de estos hombres ha declarado:

«La luz no llegaba hasta allí y yo no sé qué es lo que tocaba. Había cadáveres que habían quedado terriblemente mutilados y que se confundían con los heridos gravísimos, que gemían de manera impresionante. Pronto me avisaron pidiéndome más hombres de mi equipo, porque al lado del muro del viaducto había muchísimas víctimas más. Perdí la noción del tiempo. Sólo sé que toda la noche estuvimos abriendo paso entre hierros retorcidos y que salvamos algunas vidas.»

Los cadáveres iban siendo depositados en una fila impresionante, mientras que los bomberos y sanitarios, sobre unas tablas, porque no había camillas para todos, los llevaban hasta el lugar de la carretera donde estaban las ambulancias. La preferencia la obtenían aquellos heridos que por su estado requerían una ayuda inmediata.

Al pie mismo de los escombros los médicos tuvieron que intervenir en las condiciones más desesperadas que puede imaginarse.

Otro de los lugares donde más víctimas se han registrado ha sido un pequeño barranco, de unos diez metros de profundidad, que hay al lado del viaducto. Allí había un montón impresionante de cadáveres y numerosos heridos. Las fuerzas de socorro tuvieron que establecer dos turnos para, por medio de unas cuerdas, ir izando a supervivientes y heridos, para rescatarlos de lugar.

Los trabajos de salvamento han durado toda la noche y aún continuaban en las primeras horas de la mañana.

La noticia de la catástrofe se extendió rápidamente por Oporto. Primero se creyó que era un accidente de poca importancia. Pero al empezar la movilización de cuantas fuerzas podían participar en el salvamento de las víctimas, la gran ciudad norteña comprendió que se trataba de una catástrofe de enormes proporciones.

Muchos automóviles particulares se pusieron a las órdenes de las autoridades para transportar sanitarios y equipos de salvamento. El tráfico en la carretera quedó cortado para los particulares, con el fin de que, a toda velocidad,



Rescate de una de las víctimas. (Fotofax PUEBLO.)

los vehículos de socorro pudieran llegar cuanto antes al lugar de la catástrofe.

Desde Lisboa partieron igualmente servicios de socorro que han colaborado intensamente con los de Oporto. Ha sido la noche más terrible que recordarán por muchos años los portugueses.

● GRAN VELOCIDAD

Noticias de última hora confirman que el automotor iba a gran velocidad—más de noventa kilómetros por hora—, probablemente para recuperar un ligero retraso sobre el horario normal.

Los restos del vagón, que se reducen a un montón de hierros retorcidos, dan prueba de la violencia de este trágico accidente. Ni uno de los pasajeros del vagón ha salido ileso del siniestro. Se da el caso de que este tipo de vagones está previsto para 68 personas y que viajaban en él unas cien personas más de lo normal.

Las autoridades han ordenado la apertura de una investigación. (Efe.)



DESPUES DE «MUERTA» Florence Grimes, de cincuenta y nueve años, bien puede decir que ha nacido dos veces. Ella ha vuelto a su casa exactamente un mes después de haber «fallecido» en el hospital de Guy. La señora Grimes ingresó en dicho hospital el 22 de junio. Había sufrido un ataque cardíaco. A los veintidós minutos de su entrada en la clínica, los médicos comunicaban a David Grimes, de treinta y seis años, hijo de Florence, que su madre había muerto. Sin embargo, hubo una enfermera, Janet Davies, que observó un movimiento apenas perceptible en el supuesto cadáver. Inmediatamente lo comunicó a los doctores. Después de unos masajes al corazón, doña Florence comenzó a revivir. Ahora, aquí la tienen, sonriente y feliz, en el jardín de su casa, después de «muerta». (Foto Keystone.)

LA NOTICIA, AL MINUTO

● 14,50

GRAVEMENTE lesionado resulta el motorista Mariano Sanz Santamaría, de cuarenta años, que vive en Esquillache, 4, al chocar su vehículo, en la carretera de la Dehesa de la Villa, cruce con Puerta de Hierro, contra un turismo conducido por José Ramón Dimas Estévez, de veinticinco años, quien también sufre lesiones leves.

● 15,00

EN GRAVE estado ingresa en la clínica de La Paz José Castro Palacios, de cuarenta y

cuatro años, domiciliado en Antonio López, 172. Ha sido atropellado por un tranvía de la línea 10, a la altura del número 139 de Bravo Murillo.

● 15,30

INGRESA cadáver en el Equipo Quirúrgico número 2 un empleado de pompas fúnebres, Indalecio Paños Paños, de cuarenta y ocho años, domiciliado en Fernández de los Ríos, 38. Falleció repentinamente en la sacramental de San Isidro, a los pocos segundos de depositar un cadáver en su sepultura, a consecuencia de una congestión.

VALLECAS: TRES DE LA MADRUGADA

UN SERENO DISPARA (sin razón) SOBRE UN TRANSEUNTE

RICARDO Mauren García, de veintitrés años, natural de Sevilla, soltero, albañil, con domicilio en la calle del Doctor Sánchez, 29 (Vallecas), fué herido por un tiro disparado por un sereno cerca de la avenida de San Diego, sobre las tres de esta madrugada.

Ricardo había venido a Madrid, procedente de Sevilla, donde vive con sus padres, hace tres días. En estos días se hospedaba en casa de su hermana Jacinta, que vive en Madrid desde hace dos años, en que su marido fué trasladado de Sevilla a la capital. Ricardo estaba dispuesto a vivir en Madrid, para lo que ya tenía trabajo como albañil, similar al que realizaba en Sevilla. Hoy, lunes, debía de comenzar este trabajo.

Anoche pasó la mayor parte del tiempo en la verbena de Vallecas. Sobre las tres de la madrugada volvía a casa él solito. En una semiesquina de la avenida de San Diego, cerca del puente, se cruzó con un sereno.



—¿Adónde va a estas horas? —le preguntó el sereno.

—Pues a mi casa—contestó Ricardo.

—¿Qué manera de contestar es ésa?—le reprochó el sereno. No le convenció eso de que Ricardo fuera «a su casa» y en-

tonces le propinó sin más un tiro que se le incrustó en el brazo derecho. Estos hechos sólo tuvieron un testigo, un hombre que ocupaba una torreta junto a la vía férrea. Este hombre gritó al sereno: —¿Es usted un criminal! ¿Qué ha hecho?

El sereno no sabía qué había hecho. Ricardo, herido, se sostenía en pie. El sereno, asustado de su acción, corrió en busca de otro colega y entre ambos llevaron a Ricardo a la Casa de Socorro. Ricardo, por su parte, no perdió nunca el conocimiento. El sereno fué llevado luego a la Comisaría.

Sobre las seis de esta mañana, Ricardo fué trasladado al Equipo Quirúrgico de Montesa, donde su estado se calificó de pronóstico reservado, quedando hospitalizado.

—Después de éste recibimiento, a los tres días de llegar a Madrid, no quiero seguir aquí. Me volveré a Sevilla.

(Foto Onieva.)