

ANTES DE FIN
DE SEMANA

Di Stéfano
volverá
a hablar
con el
Milán

(Crónica de nuestra
corresponsal en Roma,
en página 2.)

PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero

PISCINA PLAYA
VICTORIA

Metro a la puerta
Travesía María Zayas
Teléfono 279 11 53

Año XXV ☆ Número 7.742 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Miércoles 22 ☆ Julio de 1964

Harlem: Vergüenza U. S. A.

EXISTE BRUTALIDAD POLICIACA. ULTIMA CONSECUENCIA DE UN OSCURO PROCESO

ES UN PROBLEMA SOCIAL Y HUMANO:

- ☆ CREADO por la sociedad blanca americana, dentro y fuera de la ley
- ☆ TOLERADO por las autoridades municipales, estatales y federales
- ☆ EXPLOTADO por los políticos y dirigentes blancos y negros
- ☆ PADECIDO por negros y policías en general



NUEVA YORK, 22. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.)—Después de leer estos días lo que ha pasado y está pasando en Harlem, muchos lectores se estarán preguntando: «¿Qué hay de eso de la brutalidad policiaca? ¿Por qué los negros de Harlem suelen llamar a la Policía neoyorquina «la Gestapo», o los «Storm troopers de Mr. Murphy», el comisario jefe, comparándola con las fuerzas de choque nazis?»

Ahora también aquí la gente se está haciendo esa pregunta, y, como de costumbre, nadie que se respete deja de «abrir una investigación». El Presidente L. B. J. ha ordenado que el F. B. I. abra una investigación, por si en Harlem ha sido violada alguna ley federal (?); la Alcaldía ha abierto otra investigación; las organizaciones negras, cada una por su parte, han abierto la suya; y, por supuesto, la Policía ha abierto una investigación propia sobre «brutalidad policiaca».

Nosotros, sin abrir ninguna investigación, sabemos de antemano en qué van a parar esas investigaciones, y cuantos participan en ello lo saben también. Lo sabe todo el mundo en Harlem, en Nueva York y en los Estados Unidos.

Harlem es un problema social y humano, creado y mantenido por la sociedad blanca americana que vive dentro del orden y de la ley, y por la sociedad blanca americana que vive fuera de la ley y del orden. Este problema es tolerado por las autoridades municipales, estatales y federales, explotado por políticos y dirigentes, blancos y negros, y padecido por negros y policías en general.

Harlem es un hacinamiento de viviendas en pésimo estado sanitario, pero de renta muy alta, que habría que derribar y fumigar si alguien tuviese un mínimo de respeto por las ordenanzas municipales de Nueva York. Pero el 90 por 100 de los propietarios de esas viviendas miserables son respetables ciudadanos blancos

que viven en suntuosas mansiones de Long Island.

En Harlem se consume, proporcionalmente, ocho veces más heroína que en el resto de la ciudad. Pero quienes trafican con los narcóticos, haciendo un negocio multimillonario, no son los negros de Harlem, sino ciudadanos blancos, por lo general importados de Sicilia y Calabria.

En Harlem, el porcentaje de analfabetismo y desempleo es mucho más alto que en el resto de la ciudad. Pero el 99 por 100 de las autoridades del Departamento de Educación son blancos que piden mano de hierro para los negros cuando éstos violan alguna ordenanza municipal, mientras ellos encuentran tolerable que lleven doce años violando, en materia de educación, y por decisión del Tribunal Supremo, la mismísima Constitución de los Estados Unidos.

En Harlem, la política es una ubre que se reparten unos cuantos sátrapas de ambos colores, protegidos por el crimen organizado y que funcionan en régimen de impenetrable caciquismo.

Y por último, los dirigentes de las organizaciones negras, los que hablan en nombre de sus «hermanos de raza», incitándoles muchas veces a la violencia, no viven en Harlem, sino en Long Island, vecinos de los propietarios de los «slums», donde se hacinan y pudren sus «hermanos de raza», y vecinos de los «reyes» de los estupefacientes; y, además, en su mayoría, los dirigentes negros están casados con blancas.

Al final de este oscuro corredor viene la Policía de Nueva York, es decir, agentes mal pagados y odiados por todos, que se juegan la vida todos los días en la ciudad más peligrosa de América. Al año, un buen número de ellos acaban en una acera de la ciudad, en una calleja, en un andén del Metro, asesinados por inocentes criaturas de quince años, como ese pobre James Powell, muerto por el teniente Giligan, y espoleta de cuanto está ocurriendo en Harlem. La diferencia está en que cuando en vez de un muchacho es un policía el que muere, se le entierra pacíficamente y nadie piensa en armar tumultos.

Así nadie habla de la rapacidad de los caseros, ni de la impotencia de las autoridades para terminar de una vez con el tráfico de estupefacientes, ni de la corrupción de los políticos, ni de la deslealtad y fariseísmo de los dirigentes, todo lo cual, junto, es lo que ha hecho de Harlem un problema social y un problema humano. De lo que se habla es de brutalidad policiaca.

Innecesario es decir que existe esa brutalidad. Pero quienes suelen pedir a gritos que la Policía actúe con mano implacable, y vota en las legislaturas locales ampliación de poderes policiacos, pensando sobre todo en aplicárselos a los negros para que se estén quietos

(Pasa a la pág. siguiente)


DALI
presenta
su moda
verano-
otoño

En Port-Lligat (Cadaqués), Dalí ha presentado su moda verano-otoño: traje de payaso con un gran sol a la espalda, alpargatas de payés, peluca a lo Beatle y una flor de jazmín en la oreja derecha. Para dar a conocer «su» moda, Dalí organizó una reunión en su casa, a la que asistió, entre muchos invitados famosos, la sueca Gueri, que en la actualidad posa para el pintor y que aparece con él en la fotografía.

(Más información, en última página. Foto Juanita Biarnés.)



CHOTIS Y NANA

La verbena de las Vistillas llama a los madrileños con su música y la templanza de la noche veraniega. Bailar es una delicia para los enamorados, para los matrimonios jóvenes e incluso para los maduros que evocan en la danza los trémulos madrigales de otros años. Pero esta pareja verbenera no ha podido evitar que el retoño—al que era imposible dejar solo en la casa—se duerma, indiferente al jolgorio que lo circunda. Eso no es obstáculo para el baile. La pareja ha salido a marcarse el chotis, que el pequeño duerme felizmente, mecido por una nana de alegría, ternura y amor. (Foto Guarner.)

ANTES DE FIN DE SEMANA

DI STEFANO VOLVERA A HABLAR CON EL MILAN

ROMA, 22. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.)—Si los planes del presidente del Milan, el Todopoderoso Felice Riva, se cumplen, Alfredo Di Stefano será esta temporada vecino de la populosa urbe lombarda. Riva (que ha aplazado hasta el 31 de julio la asamblea del club) espera que para esa fecha el acuerdo con el ex jugador madridista cuente con todos los requisitos oficiales, y así puede presentarse ante los socios del Milan con la buena nueva del sensacional fichaje. Se repetiría de esta forma el «número» del pasado año, cuando el presidente llevó a la asamblea la noticia de la adquisición de Amarildo.

Mientras en Milán se discute la oportunidad del ingreso de Di Stefano en el club (hay quien estima que el equipo dejó escapar a Sani «por viejo», a pesar de tener tan sólo treinta y dos años, y haría mal con añadir a sus huesos a otro «anciano»), ruedan ya por la calle las cifras de la operación. Di Stefano recibiría, contantes y sonantes, treinta millones de liras, es decir, algo más de tres millones de pesetas, amén de sueldos y primas. Al club le tocaría pagar también los treinta y cinco millones de liras de canon federativo por jugador extranjero...

Con Di Stefano, el Milan rebasaría el cupo de dos elementos no italianos que la Federación tiene establecido; pero como existe, por otra parte, la excepción de que aquellos clubs que envíen «amateur» que representará a Italia en la Olimpiada, podrán contar mientras dure el acontecimiento, es decir, durante el mes de octubre, con un tercer extranjero, Di Stefano cubriría muy bien ese papel. El Milan manda a Tokio a Fanchetti y Lodetti; precisamente para sustituir a este último, que juega de delantero centro, se piense en don Alfredo. Bueno, la verdad es que, de cualquier forma, Di Stefano resultaría para el Milan un éxito taquillero de primer orden, aunque sólo lo utilizara —pasado ese mes de octubre, en que jugaría como titular— en los partidos amistosos, puesto que Di Stefano goza en Italia de la misma popularidad que en España, y en las excursiones por el extranjero. Además, Alfredo se encargaría de la escuela juvenil futbolista del «Milanello», especie de «in-

vernadero» para chicos con afición —allí ha pasado una temporada el hijo de Kubala—, situado a cuarenta kilómetros de la ciudad. Hasta ahora la dirección de esta «academia» estuvo confiada al sueco Liedholm, que ha pasado a entrenar al Milan cuando Carniglia se marchó.

Di Stefano, que se encuentra en Niza (hoy se trasladó a San Remo, para regresar a Niza por la noche), ha confirmado que los directivos del Milan acudieron a verle y que antes del fin de semana volverá a conversar con ellos... Conviene no perder de vista que junto al «Alfredísimo» está Carniglia, buen amigo suyo y posiblemente mediador en la negociación.

La posibilidad de que Di Stefano vaya a otro club italiano que no sea el Milan no parece probable. En primer lugar porque casi todos los equipos «pudientes» tienen cubierto el cupo de extranjeros. Cabría, si acaso, uno de esos cambalaches futbolísticos —yo te doy un jugador a ti siempre que tú le des otro a Fulano y a mí me asegures a Mengano para la próxima temporada— a que tan aficionados son aquí. Ejemplo: el caso de Peiró, que tras haber pasado del Torino al Génova, se encontró de la noche a la mañana convertido en jugador del Inter. Precisamente se habla también de que el equipo de Helenio Herrera podría fichar a Di Stefano, para cederlo al Roma, a cambio de Schellinger, uno de los extranjeros de dicho club. El Inter abonaría además al Roma algo más de un centenar de millones. Esta operación entra dentro de lo verosímil, porque el club romano —cuyas finanzas preocupan a la Federación, no puede justificar su política de adquisiciones, cosa ciertamente importante, al menos que evidencie sus caudales con una venta o cesión de algún jugador de categoría. La Federación le está pidiendo cuentas de la adquisición de Schellinger, y el Roma no sabe por donde salir... El cambio de Schellinger por Di Stefano justificaría un poco su economía, aunque provocaría la desfilusión del entrenador Lorenzo, que cuando sustituyó a Miró hizo cuestión de confianza la adquisición de aquél. Por eso otra posible solución sería ofrecer a Angelillo, también «vecchio», en lugar de Schellinger, para recibir a Di Stefano y al «plus» que el Milan está dispuesto a pagar.

En cuanto al ingreso de Alfredo en el Mantova, las probabilidades son mínimas. El Mantova no tiene dinero bastante para un fichaje así. Pero no está descartado.

SI CARECEN DE PASAPORTE

Los súbditos alemanes pueden entrar en España con «tarjeta de visita»

SAN SEBASTIAN, 22. — En virtud de un reciente acuerdo firmado entre los Gobiernos español y alemán, los súbditos alemanes pueden entrar en España, en viaje turístico que no exceda de tres meses, con la tarjeta de identidad si carecen de pasaporte.

En las fronteras se les entregará una tarjeta de visita turística, que pueden solicitar también ante cualquier consulado, en agencias de viajes u oficinas de turismo.

Las órdenes correspondientes para poner en práctica esta disposición han llegado ya a los distintos servicios policiales de la frontera de Irún, donde han comenzado a entrar turistas alemanes en estas condiciones.

En relación con el tránsito de vehículos por los puentes internacionales de Behovia e Irún, hasta la fecha es un 30 por 100 superior al del año pasado. En las últimas veinticuatro horas cruzaron el puente de Behovia, en ambas direcciones, seis mil coches, y por el puente de Irún lo hicieron cinco mil. (Cifra.)

mente se habla también de que el equipo de Helenio Herrera podría fichar a Di Stefano, para cederlo al Roma, a cambio de Schellinger, uno de los extranjeros de dicho club. El Inter abonaría además al Roma algo más de un centenar de millones. Esta operación entra dentro de lo verosímil, porque el club romano —cuyas finanzas preocupan a la Federación, no puede justificar su política de adquisiciones, cosa ciertamente importante, al menos que evidencie sus caudales con una venta o cesión de algún jugador de categoría. La Federación le está pidiendo cuentas de la adquisición de Schellinger, y el Roma no sabe por donde salir... El cambio de Schellinger por Di Stefano justificaría un poco su economía, aunque provocaría la desfilusión del entrenador Lorenzo, que cuando sustituyó a Miró hizo cuestión de confianza la adquisición de aquél. Por eso otra posible solución sería ofrecer a Angelillo, también «vecchio», en lugar de Schellinger, para recibir a Di Stefano y al «plus» que el Milan está dispuesto a pagar.

En cuanto al ingreso de Alfredo en el Mantova, las probabilidades son mínimas. El Mantova no tiene dinero bastante para un fichaje así. Pero no está descartado.

I cursillo sobre metodología de la electrónica

En la Institución de Formación del Profesorado de Enseñanza Laboral se han reunido noventa profesores de centros del Ministerio de Educación Nacional, de la Iglesia, de la Organización Sindical y privados para realizar, por primera vez en España, un cursillo de perfeccionamiento sobre metodología de la electrónica.

En el acto inaugural, que presidió el director general de Enseñanza Laboral, doctor Vicente Alexandre, y al que asistieron ilustres personalidades, habló el director de la institución, catedrático don José María Mohedano, resaltando los valores de la convivencia y del intercambio de ideas que supone este cursillo. El director general agradeció vivamente a la institución el trabajo realizado, ponderando la importancia que tiene la electrónica en el futuro inmediato de España.

AUDIENCIAS DEL JEFE DEL ESTADO



El Caudillo recibió esta mañana a tres alféreces de la Guardia Territorial de la Guinea Ecuatorial, a quienes acompañaba el director general de Plazas y Provincias Africanas. (Foto Verdugo.)

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Joaquín Isasi-Isasmendi y Aróstegui, general de división, fiscal militar del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Eduardo Esteban Valdés, interventor general del Ejército; don José Virgili Quintanilla, general de brigada de Artillería, a las órdenes del señor ministro del Ejército; don Emilio Sánchez Toro, interventor de Ejército, del Consejo Supremo de Justicia Militar; don Luis Azcárraga y Pérez-Caballero, coronel de Ingenieros Aeronáuticos, secretario general y técnico de Aviación Civil y del Transporte Aéreo; don Manuel Morales Muñoz, coronel médico del Aire, de la Inspección de Sanidad de la Subsecretaría de Aviación Civil; don Juan Barquero Barquero, coronel de Infantería Wad-Ras número 55; don Luis Vidal Cámara, coronel médico del Aire, a las ór-

denes del señor ministro del Aire.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil, en el palacio de El Pardo, a las personas siguientes:

Comisión del Consejo Directivo de la Asociación de Ingenieros de Minas de España, presidida por don Pedro Figar Alvarez y acompañada por don Gregorio López Bravo, ministro de Industria, y don Joaquín Targhetta Arriola, director general de Minas y Combustibles. Don José Díaz de Villegas, director general de Plazas y Provincias Africanas, acompañado de don Marcos Boné, don Fortunato Okembe y don Jesús Gguaro, alféreces de la Guardia Territorial de la Guinea Ecuatorial. Comisión organizadora del I Congreso de Estudios Tradicionalistas, presidida por don Francisco Elías de Tejada, presidente del Centro de Estudios Históricos y Políticos General Zumalacárre-

gui, y acompañada por don Miguel Fagoaga Gutiérrez Solana, secretario nacional de Asociaciones. Duques de Osuna. Don Ramón Castilla Pérez, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Málaga. Don José Manuel Matéu de Ros, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Asturias. Don Manuel Alabart Miranda, cónsul general de España en Nueva York. Don Luis Martín-Ballester, fiscal jefe de la Audiencia Territorial de Zaragoza. Reverenda sor María del Pilar Ríos, viceministra de las Siervas de la Pasión y casa cuna de Santa Isabel, de Valencia, acompañada de la secretaria, sor María de la Cruz Barrio. Marqués de Villarreal de Burriel, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria de la provincia de Cádiz. Don Juan Manuel Fanjul Seño, abogado.

HARLEM

(Viene de la primera pág.)

tos, son los mismos ciudadanos blancos que ahora están abriendo investigaciones a todo pasto, obrando en nombre de una sociedad amante del orden y de la ley y que recientemente lo demostró, permaneciendo 38 personas respetuosamente impasibles ante un asesinato cometido bajo las ventanas de su casa sin que ninguna se molestase en salir en ayuda de la víctima, una tal Genovese, sino en llamar por teléfono a la Policía.

El problema de Harlem va a quedar, pues, como estaba. Lo que se está discutiendo ahora a todos los niveles, incluido el federal, es el chocolate del loro y si un teniente de Policía, con un cuchillo en la garganta, debe defender su vida o dejarse matar para que el alcalde de Nueva York no tenga que interrumpir sus vacaciones y los editoriales de los periódicos escribir sobre la Gestapo.

JOHNSON, ENERGICO

WASHINGTON, 22.—El Presidente Johnson ha condenado duramente los disturbios raciales del barrio neoyorquino de Harlem y ha anunciado que había dado órdenes a la Oficina de Investigación Federal (F. B. I.) que se ocupe de la situación.

El Presidente declaró que había dado instrucciones al director del F. B. I., J. Edgar Hoover, para que se pusiese en contacto con el gobernador Rockefeller y el comisario de Policía Michael J. Murphy. Al propio tiempo, Johnson reveló que el Gobierno Federal estaba llevando a cabo «una completa investigación sobre la posibilidad de violación de las leyes federales».

Johnson se puso en contacto con Paul Screvane, alcalde en funciones de Nueva York, para ofrecerle ayuda.

El Presidente declaró: «Debe quedar clara de una vez para siempre que la violencia y el desprecio de la ley no pueden, debe ni será tolerada.» (Efe.)

Diario de un espectador

LA OPERA

Con respecto a la arquitectura, se emplea mucho la palabra funcional. Mas para ver si esta función se cumple, hemos de determinar en qué consiste la función del edificio que se trata de construir. La función de un frontón, o de un campo deportivo, o de un cinematógrafo, o de una plaza de toros, siendo estas construcciones para un fin espectacular, no pueden ser lo mismo que la de un teatro de ópera. Esto es obvio.

Tal idea del edificio para su función nos hace pensar si la ópera es un espectáculo de masas o más bien un rito mundano. Indudablemente, la ópera es una gran función. Constituye un drama musical, en el que domina lo suntuario. Tiene música y palabras que se entienden a medias, masas corales y de «ballet», divos para las romanzas y dúos, tercetos y cuartetos, y, en ocasiones, grandes concertantes, en los que intervienen todos, poniendo punto final a una acción arbitraria que llega a los límites de lo grandioso... Y, por añadidura, efectos escenográficos y de luz sorprendentes, conjunto verdaderamente suntuario que incita, cuando todo sale bien, al entusiasmo.

Pero con todos estos elementos reunidos la ópera no hubiese podido sobrevivir sin los entreactos. Es decir, sin desarrollar una función social aristocrática y plutocrática. La sala, el recinto, cumplía los efectos de una exhibición de los espectadores. Nos hallamos, en suma, ante un espectáculo muy caro, que apenas tiene sentido en unos tiempos en los que las altas posiciones sociales descienden y las clases modestas ascienden. Las modernas salas de cinematógrafo nos dan la pauta de lo que puede ser un espectáculo para todos, en el que no hay diferencia esencial en las distintas localidades de la sala y en donde damas y caballeros desean lucirse y verse en una reunión brillante cuando el telón desciende y se encienden las luces de la sala.

Posiblemente la ópera existe, pese a su anacronismo, en virtud de un espejismo de la alta vida social de otra época. Es evidente que cuando se intenta restaurar, en un edificio de nueva planta, tal espectáculo, o se hace un pastiche que no sirve para tal función o hay que refugiarlo donde siempre estuvo: en los viejos teatros isabelinos, con la suntuosidad y el ornato que tenían los viejos palacios.

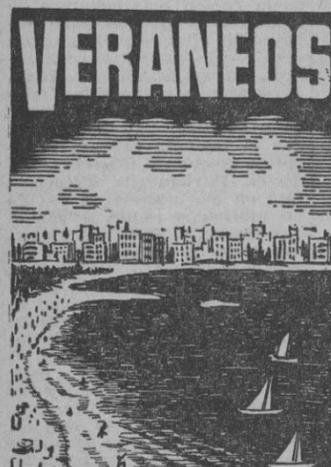
La ópera es una supervivencia de un tiempo que ha pasado. Si se quiere que aún sobreviva, debemos refugiarla en su propio ambiente suntuario, para que el estuche sea parte esencial de la joya que encierra.

Francisco DE COSSIO



ACLARACION

La noticia que publicamos ayer bajo el título «Una sola clase en todos los servicios eclesíasticos. La reforma litúrgica para España será aprobada próximamente», procedía de la agencia Pyresa, aunque por una involuntaria omisión, que ahora subsanamos, apareciera sin referencia alguna de la fuente de procedencia.



AL SERVICIO DE UN MEJOR TURISMO

Viajes ECUADOR

Carrera S. Jerónimo, 19 - Tnos. 221 46 02-3-4

VERANEOS Y EXCURSIONES ANDALUCIA - ASTURIAS Y GALICIA

Salidas quincenales

ITALIA, 16 días, 9.100 ó 875 pts. mes

Salidas quincenales

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| SANTANDER, 9 días, | 2.580 ó 325 pts. mes. |
| CALELLA, 10 días, | 3.590 ó 395 » |
| ALICANTE-BENIDORM, 15 días, | 3.800 ó 425 » |
| DEVA (Guipúzcoa), 13 días, | 3.750 ó 415 » |
| MALLORCA, 15 días, | 3.150 ó 365 » |
| LOURDES-COSTA AZUL, 19 días, | 10.770 ó 975 » |

VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES

AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO

SAN BERNARDO, 81 • Tel. 223 04 99

GASTOS E INGRESOS EN LA FERIA DEL LIBRO

HACE días redactamos unos comentarios en torno a la Feria del Libro. Coincidieron a posteriori algunos comerciantes del libro. En resumidas cuentas, estimáramos que la Feria del Libro sería más eficaz desde el punto de vista del público si se redujese a los editores. La presencia de librerías y distribuidores sólo servía —decíamos— para multiplicar la presencia de una misma obra en varios stands y, en definitiva, para introducir confusión y a veces ansiosidad en el ánimo de los visitantes y curiosos.

A este propósito, nos escribe el gerente de unos importantes almacenes madrileños que tienen la costumbre de participar en la feria para hacer un servicio a todos, y muy principalmente al libro y a sus productores.

NOS dice que entre alquiler de caseta, publicidad y personal, invierte la no despreciable cantidad de ciento cincuenta y tres mil pesetas, y que los beneficios de la venta no guardan ni sombra de relación con tan crecidos gastos.

CON sumo gusto recogemos sus manifestaciones, que en nada estorban a la consideración anterior sobre la conveniencia de limitar la Feria del Libro a quienes lo producen, que son los que tienen su verdadero lugar en ella.



Mercados de la enseñanza

● La Dirección General de Enseñanza Media, con acertado criterio, va a distribuir las acordadas subvenciones a las instituciones docentes según un criterio doble que, sobre el papel, no puede resultar más acertado. Según este criterio, la mencionada subvención sólo alcanzará a las zonas más urgentemente necesitadas de los beneficios de la enseñanza y, aún en ellas, a los colegios que —minutas escolares a la vista— estén realmente necesitados de recursos económicos para llevar a cabo puntual y correctamente su misión educadora.

● La cosa no es tan fácil como a primera vista parece. En el campo de la enseñanza se da la peculiar paradoja de que los grupos más necesitados de ella son los que, precisamente, y dado su escaso o nulo nivel cultural, no sienten la necesidad de elevar este nivel. Nunca hay que esperar demanda de colegios, o de recursos destinados a la enseñanza, en aquellos sectores en los que aún no existe una clara conciencia de la perentoria necesidad de la cultura.

● Por eso, la acción estatal en este sentido

debe ir precedida de un concienzudo estudio, en el que, para emplear términos publicitarios, un completo y exhaustivo «estudio de mercados de la enseñanza» debe ser llevado a cabo. Que éstos no faltan es cosa bien sabida; pero es preciso que ninguno de ellos quede al margen de los beneficios que ahora se brindan para que pueda terminar en España, de una vez y para siempre, la penosa lacra social de la incultura de algunas zonas de nuestro país, en las que no es posible cualquier empresa de sentido nacional a escala de nuestro tiempo.

EN TORNO A LOS "POLOS"

MIENTRAS la promoción regional no sale del plan teórico, todo el mundo está de acuerdo. Pasa algo igual que con la promoción individual. Nadie se opone a la elevación económica, social y cultural de las clases modestas, pero en cuanto la financiación de esa elevación se traduce en presión fiscal o en merma de beneficios, empieza a torcerse el gesto. Hay sectores que desean sinceramente el bien de los demás... mientras no cueste nada a su bolsillo.

Es decir, milagros gratuitos.

Las diferencias regionales que lastran nuestra economía son bien conocidas. Las diferencias entre las provincias industrializadas y algunas agrícolas en renta por habitante darían la impresión, a quien no conociera nuestra geografía, de que pertenecían a países diferentes. Un elemental espíritu de justicia y necesidad económica exigen un desarrollo armónico de todo el país. Nadie se oponía a ello cuando se hablaba de estas cuestiones, aunque hubiera ciertas matizaciones que dejaban adivinar poco entusiasmo por el proyecto. Pero el desarrollo de una región no se fomenta sólo con palabras. Hacen falta hechos. Y los hechos han sido las ventajas fiscales concedidas a las zonas comprendidas en los polos de promoción y desarrollo. No es un invento español. Los países europeos que van delante de nosotros en industrialización y riqueza lo han hecho también, con resultados satisfactorios. Si algún defecto hay que señalar a las medidas es el de haber sido insuficientes. La experiencia francesa o la italiana demuestra que el dinamismo de las zonas industrializadas hace que, pese a las medidas de desarrollo regional, la diferencia entre regiones pobres y ricas no se aminore. Lo más que se logra es evitar que aumente.

Pues bien, tan pronto como las medidas de promoción regional del Plan de Desarrollo español fueron conocidas, han comenzado, de una forma suave pero insistente, las críticas procedentes de sectores vinculados a zonas ya industrializadas. Algunas son curiosísimas; por ejemplo, que la falta de mano de obra especializada determinará un

«tirón» de la existente en las industrias actuales hacia las nuevas que se creen. Decimos que es curiosísima, porque ese «tirón» existiría exactamente igual hacia los nuevos puestos de trabajo, aparezcán donde aparezcán. La dispersión regional tenderá más a frenarlo que a favorecerlo, pues es más fácil mudar de empresa en la misma ciudad, que marcharse a vivir a otra donde hay que empezar por buscar vivienda. Parece, además, olvidarse el «tirón» que los nuevos puestos de trabajo darán sobre la emigración (ya se va notando, como hemos comentado recientemente) y el «impulso» que proporcionarán a la formación profesional.

Lo mismo puede decirse del alegato de que, a través del juego de los impuestos, las empresas antiguas van a financiar las nuevas, es decir, la competencia. ¿Acaso la mayoría de las empresas viejas no han sido «financiadas» por los restantes españoles a través de las protecciones arancelarias? ¿No ha sido ese sistema el que ha permitido la industrialización de ciertas zonas españolas? ¿No fueron las zonas «pobres» no industrializadas las que, pagando más caros los productos protegidos por las aduanas, ayudaron a las demás? Si ahora se toma alguna medida en sentido contrario, no sería más que una compensación a regiones hasta ahora abandonadas.

Nos parece poco acertado este echar tierra, aunque sea sólo teórica, en uno de los propósitos más acertados del Plan de Desarrollo y de los que mejor encajan con su finalidad social: la elevación de los hombres y tierras de España en un mejoramiento armónico del nivel de vida de todos.

SOBRE EL PADRE ARIAS

La publicación «El Terol», boletín de la parroquia de San Roque y Santa Micaela, que agrupa los suburbios de El Terol, El Tercio y Caño Roto, publica el artículo que recogemos a continuación:



Señor don Antonio Varella.

Párroco de San Roque, Carabanchel.

«Empezaré diciéndole que yo soy un obrero que leo pocas veces los periódicos, pero algunas veces cojo el PUEBLO. Como usted sabe, en ese periódico escribe el muy famoso padre Arias, a quien no tengo el gusto de conocer, pero tengo que decirle que es un tío fenómeno, y usted me perdona, porque no tiene pelos en la lengua para decir todas las verdades que hay que decir en este mundo, y se las dice al lucero del alba. Como es natural, también se las dice a los curas y a los capitalistas, por lo que me han dicho algunos amigos que anda mal con ustedes, con los de sotana, y con otros que es de suponer. Yo le agradecería que usted me dijese si todo lo que dice el padre Arias lo aprueba la Iglesia, que yo creo que no, porque la Iglesia es muy burguesa y amiga del capital...»

RESPUESTA:

Yo conocí al padre Arias cuando vino a bendecir la burra «Tomasa», que la emisión de «La Gran Verdad» regaló a la señora Manuela, del barrio del Tercio. Nos hicimos amigos entrañables a la primera. Yo casi le doblo la edad. Y puedo decirle que siempre que hablo con el padre Arias salgo con deseos cada vez mayores de ser más bueno.

El padre Arias, como hombre y como sacerdote, es un ser excepcional. Es tan joven, que casi no tiene barba, y podría pensar en la comodidad, en el halago,

en el triunfo de la vida, y tiene facultades para ello, porque es listo, culto, un gran psicólogo de la vida y extraordinariamente simpático y amable.

Sin embargo, él ha escogido el peor camino: el de luchar por los humildes, por una Iglesia que ame a los pobres y viva con el espíritu de la pobreza de Cristo; por una sociedad más buena, más justa y más cristiana.

El padre Arias es, sin duda, hoy el escritor eclesiástico más leído en España. No es un literato. Su estilo es diáfano, sincero, nada medroso, porque nada tiene que perder; inmisericorde con la injusticia; comprensivo, porque siempre admite el diálogo; calculador y difícil, porque cree que no merece escribirse lo que no se puede discutir, y este estilo se complace mal con las floridas figuras de la retórica.

El secreto del padre Arias es que es un escritor de hoy, que plantea problemas de hoy, y todos sus temas son temas del día. Y sabe presentarlos con una vivacidad tan ágil y asimilable que puede decirse que es hoy uno de los mejores periodistas especializados que hay en España.

Por lo que hace a su situación como escritor dentro de la Iglesia, puedo decirle que el padre Arias ha entrevistado a las figuras más sobresalientes de la jerarquía eclesiástica española e internacional. La jerarquía eclesiástica no se deja entrevistar por un cualquiera. En estas entrevistas siempre ha presentado las preguntas más difíciles y audaces, porque sus respuestas interesaban a sus lectores, y siempre le han salido admirables estas entrevistas.

Muchos artículos del padre Arias han sido reproducidos, en todo o en parte, por la Prensa nacional, y sus temas han dado pie a comentarios de los más capacitados periodistas españoles. ¿Que a unos les gusta? ¿Que a otros, no? Eso es lo bonito en la vida.

Por lo demás, el padre Arias, para mí, es un sacerdote ejemplarísimo, que vive con una obsesión: hacer que la Iglesia de Jesucristo sea amada por los pobres, por los trabajadores, por los humildes, a quienes ve tan alejados de ella quizá porque nosotros (y me incluyo yo como sacerdote), los que profesamos externamente la fe católica, hemos desfigurado el rostro de nuestra Santa Madre la Iglesia con nuestra pobre conducta.

A PROPOSITO DEL MENU TURISTICO

La riqueza turística española es su variedad

Un gran atractivo tiene España para el turista, tanto nacional como extranjero: la variedad. La hostelería y el restaurante son industrias que no admiten de ninguna forma la homogeneización. La fabricación en serie, la mutilación de la iniciativa. En este terreno, la acción oficial debe limitarse a la vigilancia del posible abuso en los precios, a la protección decidida de los derechos de los trabajadores y al aliento y sugerencia para la expansión ordenada. No olvidemos que nuestro Sindicato de Hostelería tiene hoy un prestigio universal, basado en su capacidad para crear, casi de la nada, en muy pocos años, una estructura que es base del atractivo turístico español. En pocas materias será tan expresiva la eficacia de nuestro sindicalismo como en ésta, donde puede decirse que la decisión conjunta de sus hombres lo ha hecho casi todo.

jado a la entrada de todos los restaurantes y, por fuerza, deberá seguir una norma general impuesta por la Dirección General de Empresas Turísticas. Es curioso que se hayan apresurado a solidarizarse con esta disposición, incondicionalmente, aquellos que siempre han manifestado una mayor prevención ante toda acción socializadora. Y nosotros, que creemos en la necesidad de suprimir diferencias dentro del respeto a la libertad y la iniciativa, hemos de responder con la defensa de la variedad. El turista que llega a España no pertenece a una sola clase social, no dispone en todos los casos de las mismas cantidades para gastar durante su estancia. ¿Es lógico que se uniformen en su presencia exterior y su servicio de comidas el restaurante? ¿Por qué negarle la libertad de diferenciación, la búsqueda del matiz, de la especialidad?

desto merece el mayor respeto. Pero, en tal caso, ¿por qué no limitar a determinadas categorías de establecimientos el alcance de la disposición? Todos vendremos en que al tono que debe presidir cierto tipo de restaurantes y hoteles no le conviene la exhibición del menú turístico en el escaparate, y menos aún su ofrecimiento al cliente junto con la carta propia de la casa.

Nos parece ésta una ocasión magnífica para dejar sentado nuestro parecer al respecto y dejar sentado que acción social no equivale a «medir por el mismo rasero», a uniformar, a equiparar. Por el contrario, suele tratarse de términos opuestos. Una «acción social» auténtica responde al más acendrado respeto a la personalidad. En el caso que referimos, el respeto a la asombrosa variedad de la hostelería española. En síntesis: todo lo que socialice más debe orientarse en beneficio de los turistas pobres o populares; pero los turistas pudientes deben hacer florecer nuestra hostelería, que da trabajo a mucha gente.

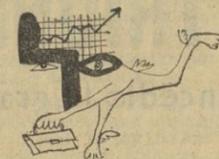
Notas más o menos cortas



—Yo ya digo a todo que sí, amén Jesús.
—Admiro su fina inteligencia. Yo aún sigo oponiéndome a algunas cosas como un burro.

La realidad —ojo, digo la realidad, no ya la verdad— parece evidente y asequible. Pero cualquier pensador, escritor, creador, artista, sabe que, aun buscada con ahínco, se escapa, se escapa tenazmente de toda pesquisa. Se hunde la mano en el agua una y otra vez, ilusionadamente, y la mano sale mojada, sí; pero vacía. El indagador honrado sabe que la realidad es

escurridiza. Su esperanza es aprehenderla en la próxima inmersión. En la próxima, siempre en la próxima. Hasta el minuto que precede a la muerte.



En aquel pequeño principado había una frase de moda: «Hay que cambiar las estructuras.» La inventó un oscuro economista de las agujas y poco a poco la fueron haciendo suya todos los periodistas, sociólogos, economistas, moralistas y políticos del pequeño país.

De editorial en editorial, de sermón en sermón y de discurso en discurso, la frase llegó a la cúspide. Y hoy ya, en el pequeño principado, no hay artículo, plática o arenga en los que el altavoz de turno deje de reconocer que las estructuras tienen que cambiar. Por lo demás, en el pequeño principado, todo sigue como siempre.

—Yo soy un entusiasta defensor del capitalismo. Hasta el punto que propugno que ni un solo ciudadano en activo debe dejar de ser capitalista de la empresa en que trabaja. Y no me estoy refiriendo a esa cuquería del accionariado obrero, como es natural.

MAXIMO

INCREIBLE SENTENCIA

Joven ruso deportado a Siberia

Aaron Gelfon había comprado ropa y tabaco a un turista occidental

MOSCU. (Crónica de Europa Press, por Martin Page, recibida por telex en exclusiva para PUEBLO.)—En la capital soviética

se ha celebrado un juicio que no deja de parecer extraño para nuestra mentalidad. Desde luego, en todos los países, el mercado negro y el contrabando son perseguidos y merecen la atención policial, y, en su caso, también las autoridades judiciales se ocupan de ello; pero, por regla general, estos juicios son cosa natural que apenas si merecen la atención de los redactores de sucesos, que les dedican un par de líneas como máximo.

En Rusia, sin embargo, no ocurre así, y toda la Prensa soviética, y naturalmente los corresponsales extranjeros, se hacen eco de ello, poniendo toda su atención en el juicio a que nos referimos. El acusado fue un joven ruso que se llama Aaron Gelfon. La acusación, terrible acusación, es que compró ropa y tabaco a los turistas extranjeros que estos días visitan la Unión Soviética.

Los jóvenes rusos gustan de las prendas de vestir occidentales, sobre todo de los pantalones tejanos o «blues-jeans», que son la última palabra de la moda entre los jovencitos soviéticos. Quizá no fuera tan grande el deseo de estos muchachos de poseer esas prendas de no dar la casualidad de que su adquisición en la Unión Soviética resulta imposible por los cauces legales, y, por tanto, su posesión y lucimiento significan algo así como un desafío, si no a la autoridad, sí al menos a la costumbre.

El turismo en Rusia es bastante restringido; pero, sin embargo, ha bastado para que los soviéticos se den cuenta de que la forma de vestir es muy distinta, en perjuicio, naturalmente, de la elegancia local. No resulta nada raro que un turista occidental que va por la calle sea detenido por cualquier individuo que le ofrece sin más preámbulos comprarle su chaqueta o sus zapatos. La Policía sabe estas cosas y actúa con bastante severidad, logrando en muchas ocasiones detener a los que incitan al turista a esta venta. Este ha sido el caso de este joven, que se enfrentó con el terrible panorama de un juicio frente a un tribunal soviético.

Por lo visto, el acusado, según ha declarado, no pudo evitar la tentación de hacerse con algunos paquetes de cigarrillos de marcas que son imposible de adquirir en Moscú.

En su defensa el muchacho quiso alegar este impulso un tanto irreflexivo, pero las protestas del jurado le impidieron terminar la frase. Esto indicó

ya que la sentencia iba a ser bastante grave, pues los miembros del jurado no parecían dispuestos a aceptar la defensa del muchacho basada en un deseo muy propio de la juventud de conseguir determinados bienes que en otros países son de uso corriente y que en Rusia no deben ser usados bajo ninguna circunstancia.

No es la primera vez que ocurren cosas semejantes y la Policía se ha visto obligada a reforzar su vigilancia, sobre todo en torno a los hoteles donde se alojan los turistas que prefieren visitar la Unión Soviética, quizá por la novedad que esto implica, antes que seguir las rutas clásicas del turismo. Hasta ahora, los turistas que venden no han sido molestados con excesiva severidad; pero no sería de extrañar que también a los vendedores pudieran serles creados problemas por estas ventas.

Las ofertas, desde luego, son tentadoras, pues se ofrecen precios que están muy por encima de lo que podrían obtener en su patria por unas prendas usadas y en muchas ocasiones de ínfima calidad. Pero la cuestión es que así ocurre y no es de extrañar demasiado teniendo en cuenta que ya Kruschef, en un reciente discurso, se refirió a la desidia de los compradores rusos por adquirir las prendas de fabricación soviética, que consideraban de muy baja calidad y sobre todo pasadas de moda. Para que en Rusia una prenda pueda ser considerada «pasada de moda» significa que tiene muchos años de retraso, pues allí la evolución de la moda no va nada de prisa, sino todo lo contrario.

Segundo escándalo

Por otra parte, el equipo soviético de water-polo, que debía participar en los próximos juegos olímpicos, ha sido disuelto, al acusarse a sus miembros de intentar pasar ropas de vestir extranjeras de contrabando.

El periódico de las juventudes comunistas, «Komosomolskaya Pravda», dice que nueve

Por parecidos motivos fué disuelto el equipo olímpico soviético de Water-polo y descalificados sus miembros

membros de los once que componen el equipo olímpico de water-polo han sido descalificados y sus títulos o marcas anulados, incluso las figuras más destacadas del equipo.

En cinco encuentros, celebrados durante su reciente gira por Rumania y Yugoslavia, el equipo ruso obtuvo dos derrotas, una modesta victoria y dos difíciles empates.

En Rusia el deporte cuenta con mucha ayuda por parte de las autoridades. Sus grandes estrellas, y no sólo del fútbol, son niños mimados a los que se trata con muchas más consideraciones de las que goza el ciudadano corriente. Muchas veces estos niños mimados se pasan de raya y entonces se coloca a las autoridades en un dilema: o bien se les castiga como a los demás, o bien se les deja hacer de su capa un sayo. En el primero de los casos la disciplina se impone, pero la moral de los jugadores y con ello su rendimiento disminuye. En el segundo la disciplina es la que sufre y se establece un mal ejemplo. Sin embargo, en muchas ocasiones ha prevalecido la tesis primera y a algunas «vedettes» se le han tolerado cosas que a nadie se le hubieran permitido. En el caso que nos ocupa, las cosas no son así.

La Prensa incluso ha dedicado mucha atención e interés a este intento contrabandístico. Incluso se mofan algunos periódicos de la disculpa dada por los jugadores, que han dicho que no pensaban de ningún modo vender los artículos que traían en el mercado negro ni siquiera cedérselos a sus mejores amigos. Según ellos, los tejidos, los cigarrillos, las medias de nylon y las bebidas extranjeras con las que habían cargado sus maletas tenían un humanitario y casi caritativo destino. Eran obsequios para sus familiares, y precisamente para aquellos que no se encuentran en la mejor situación económica.

Por el momento nadie parece creerlos. Ya hemos dicho que su peor delito no es haber intentado hacer contrabando, sino no haber conseguido el palmarés de triunfos que los directivos de la Federación de Water Polo hubieran deseado.

Autoridades U. S. A. se incautan de un alijo de armas destinado a Cuba

KEY WEST (Estado de Florida), 22.—Funcionarios norteamericanos han apresado una lancha rápida con un cargamento de armas en Sugar Loaf Key, Florida, y detenido a cuatro exiliados cubanos y a un fotógrafo norteamericano que venía del extranjero.

Este cargamento se componía de docenas de cajas de municiones, doce granadas de mano, bombas de fabricación casera, diversa ayuda médica, una docena de fusiles automáticos y, por lo menos, un cañón de veinte milímetros.

La citada lancha se dirigía, al parecer, rumbo a Cuba y sufría una avería en el motor. (Efe.)

PRECISASE OFICIAL MECANICO

Teléfono 2-35-18-04 (8.997.)

pryca
EL MAYOR SUPERMERCADO DE EUROPA
CON AIRE ACONDICIONADO
(Sistema Carrier)



¡OFERTA SEMANAL!

- DE JUEVES A MIERCOLES
- Servicio VENTA-VISION Electrodomésticos Radio-Televisión
 - JUGO DE PIÑA S & W (4 tamaños) "La bebida más refrescante"
 - PIÑA S & W (4 tamaños) "Primera marca mundial de Hawai"
 - ROL, DETERGENTE ATOMIZADO, paquete familiar ... 4,50
 - RABILLO DE TERNERA, especial para asar, estilo francés ... 78,00
 - FILETES DE CEBON, "sello azul" ... 96,00
 - GAMBAS FRESCAS PELADAS, kilo ... 70,00 (Equivalente a 2 kilos sin pelar)

- Fiambres frescos, empaquetados al vacío, que asegura su conservación indefinida:
- POLLO TRUFADO, 100 gramos ... 5,90
- LUNCH HOLANDES, 100 gramos ... 4,50
- QUESO NATA HOLANDES, 1/4 ... 19,50

- PAÑUELOS DE SEÑORA ESTAMPADOS, estuche 3 pañuelos ... 19,50
- CALCETIN PUNTO BLANCO ... 39,90 (Precio normal, 49 pesetas)
- CAFETERIA: CAFE CON LECHE Y SUIZO ... 4,70

400 ARTICULOS IMPORTADOS

En el departamento de especialidades, los productos más acreditados de diferentes países:

INGLATERRA - FRANCIA - ALEMANIA - SUIZA - HOLANDA - BELGICA - ESTADOS UNIDOS - MEJICO, etc...

DISFRUTE COMPRANDO EN UN CLIMA IDEAL

pryca

VELAZQUEZ, ESQUINA A LOPEZ DE HOYOS
HORARIO: 9 a 2 y 5,30 a 8,30

La huelga de Correos de Inglaterra provoca un caos

Sólo en Londres hay detenidos unos 35 millones de cartas

LONDRES.—La Gran Bretaña se encuentra abocada a un

caos postal; según funcionarios de Correos, el montón de cartas almacenadas en las oficinas postales, sólo en Londres, contiene unos 35 millones.

Otros atascos menores se han registrado en otros centros, en los cuales los carteros se han negado a trabajar horas extraordinarias y, en general, aplican el «trabajo lento».

El bloqueo postal ha perturbado también las comunicaciones telefónicas, ya que el público trata de salvar por ese medio el retraso de las comunicaciones por cartas. Un aumento del 20 por 100 en los usuarios del teléfono ha puesto a las líneas sobrecargadas y ha ocasionado también grandes demoras en las conferencias.

Entre tanto, una nueva amenaza de huelga se cierne sobre el mayor centro de distribución de correspondencia de Gran Bretaña, el centro londinense de Mount Pleasant, en el cual, en una reunión, los carteros y distribuidores tomaron el acuerdo de ir a la huelga en cualquier momento. (Efe.)

A SU REGRESO DE EL CAIRO

MARRUECOS: HASSAN II, ACOGIDO TRIUNFALMENTE

El Monarca concedió la gracia a tres condenados a muerte

RABAT, 22.—En los medios informados se indica que el Soberano ha concedido la gracia a los tres condenados a muerte en el proceso contra la seguridad exterior del Estado. Se trata de Baeri, Benyelun y Diuri. Los principales instigadores del complot contra el Rey y el régimen, descubierto en julio del año pasado. El Monarca habrá ejercido así el derecho de gracia con moti-

vo de la fiesta del Mulud, que conmemora el nacimiento de Mahoma. Hassan II, que ha regresado hoy a Marruecos, después de asistir a las reuniones de la conferencia africana de El Cairo, ha sido acogido apoteósicamente en Kenitra, donde aterrizó su avión especial, y después en Rabat, donde hizo su entrada oficial a primera hora de esta tarde. (Efe.)

SOLIS conferencia con los dirigentes de la Federación Industrial Alemana

«LA VITALIDAD DE LA FAMILIA ESPAÑOLA HIZO POSIBLE QUE ESPAÑA SOBREVIVIERA LA GUERRA CIVIL» (doctor HECK)

MUNICH, 22.—El ministro secretario general del Movimiento de España, don José Solís Ruiz, se ha entrevistado con los dirigentes de la Federación Industrial Alemana, con quienes departió largamente tratando de la próxima reunión de la Comisión Mixta Permanente Hispano-Alemana de Co-

laboración Económica. Esta Comisión está formada por la Organización Sindical española y la Federación de la Industria alemana. Figuran en la misma destacadas personalidades del mundo industrial y funcionarios de Comercio de España y Alemania.

Los dirigentes de la industria

alemana vinieron desde Dusseldorf en avión particular para entrevistarse con el señor Solís Ruiz y luego abandonaron la capital bávara.

Durante la entrevista se trató de una manera especial de la necesidad de nombrar representantes gubernamentales ante la Comisión Mixta Permanente Hispano-Germana de Colaboración Económica. Estos representantes no habrán de ser meros observadores, sino que deberán ejercer una cierta autoridad. Su misión será elaborar conjuntamente diferentes temas para someterlos luego a sus gobiernos respectivos. Los representantes gubernamentales ante dicha comisión mixta serían nombrados, según se indica, después de haber sido consultados los ministerios interesados.

Según ha declarado el señor Solís Ruiz, la comisión mixta presentará en otoño próximo una serie de proyectos concretos. Las conversaciones—dijo el señor Solís—fueron «muy importantes». (Efe.)

Luego, el ministro secretario general del Movimiento, vivamente emocionado, brindó por Alemania, por el pueblo alemán, por España, por su pueblo y por la gran amistad hispano-germana.

Seguidamente tomó la palabra el ministro federal de la Familia, doctor Heck, que se dirigió al señor Solís Ruiz, diciéndole: «Mi querido y viejo amigo.» Hablando a todos los comensales, entre los que se encontraban altas personalidades alemanas, el ministro Heck añadió: «Encontramos aquí a un viejo y buen amigo, y quiero recordarles a ustedes que el ministro señor Solís Ruiz es el constructor del puente de la amistad entre España y Alemania después de la guerra, y éste es un motivo para agradecerse de todo corazón. Europa debe ser más que un centro comercial e industrial; tiene que hacer justicia a su historia; debe integrarse. En España tuvo la oportunidad de conocer la fuerza, la vitalidad y la salud de la familia española. Esta vitalidad hizo posible que España sobreviviera la guerra civil.»

El ministro federal de la Familia brindó por España, por su Gobierno, por el «noble pueblo español» y por todas las personalidades presentes.

Sus palabras fueron acogidas con grandes aplausos.

MUNICH, 22.—Durante la cena que anoche ofreció en el hotel Bayerischer Hof al ministro federal de la Familia, doctor Heck, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, pronunció un discurso, en el que dijo: «Nosotros amamos la espiritualidad y la Historia. Defendemos el honor, las tradiciones del pasado y lo que nos significa el presente, igual que Alemania también defiende su dignidad.» El señor Solís Ruiz, que se dirigió al ministro federal de la Familia, «viejo amigo suyo», dando el trato de «mi querido amigo», subrayó que España y Alemania son necesarias a Europa. «Esto—dijo—no es una utopía, sino una realidad. Alemania y España—añadió—son los dos extremos de Europa. Nunca han tenido litigios graves. Sólo han sido querellas entre amigos que se estiman.»

Después de haber afirmado que su viaje a Alemania le daba la oportunidad de realizar una nueva aproximación hacia un pueblo, que el pueblo español y él mismo querían mucho, el señor Solís declaró: «La primera vez que vine a este país, Alemania hacía un gran esfuerzo de reconstrucción, y ahora, cuando vuelvo, a miro sus grandes y magníficas realizaciones.»

El señor Solís Ruiz terminó su discurso diciendo: «El mundo necesita a la vieja Europa; necesita a la tradición de Alemania y necesita lo que representa España.»

GINEBRA, 22.—El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, ha llegado anoche a Ginebra, procedente de París, acompañado de Roger Seydoux, representante permanente de Francia cerca de la O. N. U., quien asiste a la sesión plenaria del Consejo Económico y Social, en el que hará uso de la palabra U Thant.

«Estoy convencido, y mi convicción tiene fundamentos serios, de que el Gobierno francés desempeñará un papel cada vez más trascendente en todas las actividades de las Naciones Unidas», declaró el secretario general al descender del avión.

Y agregó U Thant, para terminar: «He mantenido útiles entrevistas e intercambios de puntos de vista con el general De Gaulle y Couve de Murville.» (Efe.)

U Thant, satisfecho de su viaje a París «Francia desempeñará un papel cada vez más trascendente en la O. N. U.»

PERU

Entrevista Romeo Gorria-Belaúnde Terry

El día 24 se firmará un convenio hispano-peruano sobre seguridad social

LIMA, 22.—El ministro español de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, se ha entrevistado con el Presidente Belaúnde Terry, después de recibir las llaves de la ciudad de Lima en una ceremonia celebrada en el Ayuntamiento.

No ha sido revelado el tema de las conversaciones sostenidas entre el ministro español y el Presidente Terry.

Se hallaban también presentes, aparte del alcalde de Lima, Luis Bedoya Reyes, el embajador de España en esta capital, don Angel Sanz Briz, y otras personalidades.

ACUERDO.—El ministro de Trabajo español, don Jesús Romeo Gorria, que llegó anoche a Lima por vía aérea, para iniciar un viaje oficial por cinco países hispanoamericanos, permanecerá durante cinco días en la capital peruana. Durante su visita firmará un nuevo acuerdo hispano-peruano de seguridad social, según el cual se concede protección laboral a los trabajadores de ambos países, aplicándose los regímenes respectivos de seguridad social, ha declarado don José García Banón, ministro consejero de la Embajada de España.

El ministro peruano de Trabajo, don Miguel Cussianovich, encabezó el extenso grupo de altos funcionarios peruanos que recibió al ministro español. Se encontraban presentes igualmente el embajador de España en Lima, don Angel Sanz Briz, y los miembros de la representación diplomática española, en cuya sede se alojara el señor Romeo Gorria durante su estancia en Lima.

La firma del convenio tendrá lugar el viernes 24, y, posteriormente, don Jesús Romeo Gorria se trasladará a Santiago de Chile, Río de Janeiro, San Salvador y Guatemala, según ha anunciado un portavoz de la Embajada de España.

DECLARACION.—Don Jesús Romeo Gorria, a su llegada a Lima, hizo la siguiente declaración:

«Al pisar por vez primera la tierra del Perú, quiero proclamar mi alegría y la de quienes me acompañan. Quiero decir también mi agradecimiento al Gobierno peruano que me acoge, y expresar mis mejores votos al Presidente de este gran país. También, en nombre del pueblo español, que luchó y se esfuerza por construir una sociedad nue-

va bajo el signo de una política social avanzada, envío un saludo fraternal al pueblo del Perú, que sé está transido, como el español, por un noble y ambicioso anhelo de futuro.

Se dice con frecuencia en mi país que un español no es completo hasta que no ha estado en Iberoamérica. Yo espero que mi estancia en Perú me permita aprender en las virtudes y en las aspiraciones de ese pueblo, que tiene fama de ser fuerte y de poseer un espíritu recto, esa conciencia de universalidad y de nuevo humanismo que en la era de la revolución técnica necesitamos los hombres y las comunidades para hacer perdurar la conciencia cristiana de la libertad.

Durante los días que permanezca en Perú espero no solo conocer mejor a sus gentes y obtener de ellas la amistad, sino también realizar con mi colega el ministro de Trabajo y las autoridades laborales un intenso intercambio de experiencias y opiniones en el campo de la política social. Estoy seguro de que estos contactos serán extraordinariamente fructíferos y que nos permitirán sentar las bases de una estrecha cooperación, en beneficio de nuestros dos pueblos.

El sentimiento de libertad, el espíritu de solidaridad entre los hombres, y, en definitiva, una firme conciencia de justicia social, son hoy, incluso más allá de las razones de fe, de sangre y de cultura, que nos identifican, los fundamentos de una más estrecha y dinámica comunidad entre nuestros dos pueblos y entre todos los pueblos de Iberoamérica. Es en este plano, firmemente lanzado hacia el futuro, en el que haremos de entendernos y estrechar aún más los lazos de nuestra identidad fraternal, porque todos nosotros tenemos un mismo concepto de la libertad, de la solidaridad y de la justicia. Estos tres conceptos tienen en nuestros pueblos raíces más profundas, más sólidas y más fuertemente entrañadas que en ningún otro. Y de ahí nace, si sabemos utilizarla, la potencia de creación que poseen los pueblos de nuestra tierra para alumbra soluciones de cara a un futuro que la humanidad mira con inquietud y sobresalto.

Con amor y con fe yo saludo, en el instante mismo de mi llegada, a todos mis hermanos peruanos.» (Efe.)



GOLDWATER, HIJO Mientras su familia se encuentra dedicada de lleno a la campaña electoral, de cara a noviembre, cuidados de todos sus gestos y palabras, el joven Barry Goldwater, hijo del candidato a la Presidencia de los Estados Unidos, se entrega a su deporte favorito, la pesca, para cuya práctica ha elegido una curiosa indumentaria que, en cierto modo, coincide con el credo político de su padre: ambos, indumentaria y credo, pertenecen a la «Vieja Frontera». (Foto Cifra.)

...SU SEGURO SERVIDOR

Kelvinator

EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

DISTRIBUIDOR: ELECTRODOMESTICOS

KAPY

P. ONESIMO REDONDO 18 - Telef. 241 06 12

MAYOR, 46-48 - Telef. 247 30 71

Miller (candidato a la Vicepresidencia), al quite de Goldwater

◆ Parece ser que donde el senador dijo «extremismo» quiso decir «patriotismo»

BUFFALO (Nueva York), 22.—El candidato republicano a la Vicepresidencia de los Estados Unidos, William E. Miller, ha declarado que el senador Barry Goldwater debió utilizar la palabra «patriotismo» en vez de «extremismo» durante su discutido discurso de aceptación.

Miller hizo esta observación en contestación a las preguntas que le formularon los periodistas en el aeropuerto internacional de Buffalo, poco después de su regreso de San Francisco.

Declaró que Goldwater quiso expresar la idea de que «el patriotismo en defensa de la libertad no es un vicio». La declaración hecha por Goldwater fue: «El extremismo en defensa de la libertad no es un vicio; la moderación en la búsqueda de la justicia no es una virtud.»

La declaración de Miller aparece como un intento de acallar las críticas formuladas con-

tra Goldwater —por parte de republicanos y demócratas— a causa de su defensa del extremismo.

Respecto a otras cuestiones, Miller prometió luchar a favor de la unidad del partido republicano, así como no mezclar en la campaña presidencial la cuestión de los derechos civiles. (Efe.)

● DESERCIONES

NUEVA YORK, 22.—Dos senadores dirigentes del partido republicano han manifestado que en «esta coyuntura» no pueden prestar apoyo a Barry Goldwater en su pugna para su ascenso a la Presidencia de la nación.

Se trata de Jacob Javits y de Kenneth Keating, ambos senadores por el Estado de Nueva York, y los dos se opusieron a la designación de Goldwater en la Convención republicana, la pasada semana.

Por su parte, Keating decla-

ró a los informadores de Prensa que el senador Barry Goldwater tendrá que disociarse de todos los grupos extremistas, tales como la sociedad John Birch.

Por otro lado, el senador Javits señaló que «seguía con la esperanza de poder apoyar al designado del partido en el curso de su campaña, pero que ello requeriría cierta acción por parte de Goldwater». (Efe.)

● PRO MORALIDAD DE LOS SENADORES

WASHINGTON, 22.—El Senador norteamericano discutirá el difícil caso Bobby Baker y sus consecuencias políticas, al estudiar las propuestas referentes a una disposición según la cual los senadores deberán declarar su situación financiera.

El punto más espinoso es una recomendación del Comité de Procedimiento, por el cual los senadores deberán declarar todos sus ingresos e inversiones que sean superiores al 50 por

100 de su salario. Además, deberán revelar cualquier posible conexión con sociedades privadas, en las que ocupen cargos directivos, de representación o de asesoramiento.

Estos informes serían publicados anualmente.

Las medidas citadas se producen como consecuencia de la investigación abierta hace siete meses, que dio como resultado el descubrimiento de que Baker había conseguido reunir una considerable fortuna personal, utilizando prácticas ilícitas y valiéndose de su cargo de secretario del grupo demócrata del Senado. (Efe.)

GOGGOMOBIL

amplias facilidades

FIRMESA

Villanueva, 19

BUENOS AIRES, 22.—Se han registrado dos explosiones, una en un hotel y otra en un edificio de apartamentos, que han provocado la muerte de doce personas.

incendio, teniendo que intervenir rápidamente los bomberos. Ocho personas han sido hospitalizadas.

Se desconocen las causas de las explosiones y se carece de detalles sobre lo ocurrido.

PUEBLO

ITALIA, LA GRAN ENFERMA DEL MERCADO COMUN

En Alemania y Francia la situación es plenamente optimista

AMSTERDAM, 22. — La situación de la Europa de los Seis, en su lucha contra la inflación es, en general, satisfactoria, aunque existe el riesgo de recalcitrancia si no se llevan adelante enérgicamente las medidas adecuadas.

Esta es, en esencia, la opinión de los ministros de Hacienda de los Seis al final de sus reuniones en esta ciudad.

En lo que respecta a Francia, el alza de los precios tiende a disminuir y se aprecia asimismo una disminución en la demanda. Sin embargo deben seguir las medidas emprendidas para lograr la estabilización, y el equilibrio, según los Seis, está próximo.

En relación con Italia, la situación sigue siendo delicada, debido a la rápida subida de los salarios. La política de restricción de créditos, la única seguida hasta el presente, es severa, pero no está exenta de peligros. La situación de Italia, no obstante, será estudiada en la reunión del Consejo de Ministros de los Seis, el 29 de julio actual en Bruselas.

En Alemania, la situación está relativamente equilibrada, pero su economía puede resultar afectada, de rechazo, por las tendencias inflacionistas de los otros países de la comunidad.

Según los expertos de la comisión, se comprueba que Alemania sigue una política muy firme de reglamentación de la demanda, aunque se critica el proyecto de disminución de impuestos previsto para 1965 por el Gobierno de Bonn.

En los Países Bajos, la situación sigue siendo «altamente preocupadora» debido al alza de los salarios y del déficit de la balanza de pagos, consecuencia del proceso de adaptación de salarios y precios a niveles europeos, seguido por el Gobierno holandés. (Los salarios y los precios de los Países Bajos eran hasta ahora considerablemente inferiores a los otros países de la comunidad.) El Gobierno holandés tiene la esperanza de que en 1965 los aumentos llegarán a ser mínimos en lo que se refiere a los salarios, que sólo aumentarán proporcionalmente a la productividad.

La situación belga, en lo que respecta a los precios, es particularmente optimista, pero para el otoño la situación de los salarios puede modificarse, con lo que se producirá un proceso inflacionista. (Efe).

El "suspense" del Gabinete italiano se prolonga

Moro intenta, a la desesperada, el apoyo de Fanfani a su Gobierno

Pero el disidente democristiano quiere reservarse para cuando este Gabinete caiga, en el otoño, como se cree sucederá

ROMA, 22. (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex.) — El «suspense» del nuevo Gobierno se prolonga por unas horas más... Moro tiene la lista, mientras en un desesperado esfuerzo intenta, descartada ya la posibilidad de que Giolitti acepte la cartera de Presupuestos, que Amintore Fanfani, su «hermano separado», podría decirse empleando una terminología que va muy bien a la democracia cristiana, deponga sus reservas y autorice a sus amigos a participar en el Gobierno. Piensa Aldo Moro que si por la izquierda quedó muy recortada la mayoría por la recalcitrante oposición de Lombardi y demás «compañeros», al menos tiene derecho a que la democracia cristiana en pleno, sin distinción de matices, le apoye incondicionalmente. Pero Fanfani, que, acatando la voluntad de la mayoría de su partido, no regateará sus votos al Gobierno en el Parlamento, sigue pensando que ni él ni sus «seguidores» deben participar en la directa responsabilidad de gobernar. Fanfani quiere ser la reserva de la democracia cristiana para un futuro que él considera relativamente próximo, concretamente para septiembre u octubre, ya que la impresión que domina en Roma es que este Gobierno centro-izquierda número 2 tiene cuerda para dos o tres meses a lo sumo. Y si cae, ya no será posible montar una nueva componenda. Tanto si el partido socialista resiste unido como si se disgrega en una segunda crisis, Aldo Moro dejaría de ser ya el hombre indispensable. Sobre todo si las

circunstancias imponen unas elecciones en las que nadie sabe la influencia que podría ejercer la Iglesia si la democracia cristiana alzaba de verdad la bandera de la escuela privada frente a la cerril actitud de los partidos laicos contra la libertad de enseñanza.

Como no es probable que Fanfani ceda, el Gobierno habrá de sufrir algunos cambios. Así, a la baja de Giolitti, reemplazado por otro socialista, por Pieraccini, habrá que añadir la de Bosco, fanfaniano, que regía el Ministerio de Trabajo hasta ahora, cartera que sería ocupada por un democristiano del ala izquierda, Donat Cattin. Por lo demás, los principales Ministerios—Exterior, Defensa, Tesoro, Instrucción Pública, Justicia...—permanecerían en las mismas manos en que se hallaban, mientras el número de ministros sin cartera aumentaría hasta seis para poder contener al mayor número posible de «amigos». Si, como se espera, Aldo Moro se convence de que es imposible doblegar la voluntad de Fanfani, por muchas visitas que se le echen, acaso esta misma tarde se conozca en Roma la lista completa del Gobierno, en el que—quizá éste sea el único éxito de Moro—figurará un representante de Scelba—otro «rebeld», con capilla aparte, dentro de la democracia cristiana—que ocupará la cartera de Comercio Exterior. Martelli, que así se llama el elegido, será prenda de paz entre el presidente y el «centrista» Scelba.

● Nueva regañina del Mercado Común

Sin Gobierno aún, Roma ha encajado, con la cabeza baja y las manos a la espalda, como un niño malo, que no hace caso a los mayores, una nueva y dura admonición por parte del Mercado Común Europeo. Robert Marjolin, el vicepresidente de la Comisión Ejecutiva del M. C. E., ha criticado severamente, en la reunión de ministros del Tesoro de la Comunidad Europea, celebrada en Amsterdam, la desmayada política económica italiana, incapaz de superar el peligroso avance de la inflación. Marjolin, basculando la mano sobre el director general del Tesoro de Italia, Gaetano Stammani, que sustituyó a todavía oficialmente dimitido ministro Colombo, ha dicho que si el país no recorta sus gastos públicos, sube los impuestos y bloquea los salarios, habrá que imponerle serios correctivos, para evitar que el virus caótico italiano contagie la sana economía de los restantes países del Mercado Común Europeo.

Marjolin ha criticado también a Italia por no haber presentado el solicitado «dossier» sobre su situación económica, como han hecho los otros cinco países. Esta falta de atención italiana—única en el seno del Mercado Común Europeo—ha impedido a los técnicos de la Comunidad un análisis a fondo del debatido problema de la inflación que este país padece.

Stammani ha salido en defensa de Italia, alegando que uno de los principales objetivos del nuevo Gobierno, que está al caer—y no es alusión a sus escasas posibilidades vitales—, es la restauración de la estabilidad económica.

● Acuerdo entre la Santa Sede y el Sudán

La inteligente mediación del Líbano (que por su especial

condición árabe-cristiana estaba en magníficas condiciones para dialogar con ambas partes) ha permitido a la Santa Sede llegar a un acuerdo con la República del Sudán sobre el espinoso tema de los misioneros católicos expulsados de las zonas meridionales del país. Como se recordará, el Gobierno de Jartum, estimando que el proselitismo de los misioneros cristianos ponía en peligro la fe musulmana, les obligó a abandonar su labor, y cerró los seminarios que preparaban a los nativos para regir las cada vez más florecientes comunidades cristianas del Sudán.

Ahora los misioneros volverán a su trabajo, y tres seminarios, dos menores y uno mayor, acogerán de nuevo a los futuros sacerdotes sudaneses. Pablo VI, que con ocasión de la feliz terminación de este acuerdo recibió en audiencia extraordinaria en su residencia estival de Castelgandolfo al ministro del Exterior del Líbano, Fuad Ammun, ha conseguido que el Gobierno de Jartum haga extensiva la autorización otorgada a los misioneros protestantes, que fueron expulsados también junto con los católicos.

● El director de «L'Unità», condenado

Por graves ofensas al honor y al prestigio del Jefe del Estado ha sido condenado a ocho meses y diez días de prisión el director responsable del diario comunista «L'Unità». Motivo: hace algunos meses el periódico publicó dos artículos criticando la intervención del Presidente Segni en defensa de los jueces que condenaron a treinta y tres albañiles que se manifestaron tumultuosamente en la plaza romana de los Santos Apóstoles. En dos artículos, cargados de trillita, «L'Unità» tachaba a Segni poco menos que de fascista (calificativo que en la feliz Italia democrática es sinónimo de traidor) porque cierto periódico de clara definición anticomunista había adoptado idéntica posición que el Presidente defendiendo a los magis-

trados. Lo bueno o lo malo es que «L'Unità», con motivo de esta condena, dedica dos columnas al tema y vuelve a reproducir las ofensas con indudable regodeo.

«L'Unità», que a la hora de insultar tiene la pluma fácil y grosera, se vanagloria de que al aplicarse a Taddeo Conca la llamada atenuante genérica su director responsable podrá seguir disfrutando de libertad. Mientras, el periódico prosigue osadamente su campaña de injurias a diestro y siniestro.

● Los Crespi recobran sus joyas

Hay que reconocer que estos ladrones de la nueva ola son de una candidez sorprendente. A la primera contrariedad adoptan actitudes desesperadas dignas de un personaje de Françoise Sagan... Tal puede decirse de Luigi Potesta, que en el pasado fin de semana—según les conté a ustedes—se llevó del apartamiento de Pudy y Consuelo Crespy joyas por valor de trece millones de liras. Sobre los datos facilitados por la condesa, la Policía identificó a un joven alto, rubio y no mal parecido que llevaba varios días rondando el palacio Taverna. Averiguado su domicilio se llevó a cabo una visita detenida y apacibacion, en un saquito, las alhajas robadas, menos una. El tal Luigi no estaba en casa, pero pronto supo que le buscaban, y el hombre, sintiéndose acorralado, se cortó las venas de las muñecas con una cuchilla de afeitar y se arrojó al Tiber. Le salvaron, en última instancia, los hombres del Servicio Subacuático, que, con todos los cuidados propios del caso, lo llevaron al hospital de San Giacomo. Allí el aspirante a suicida declaró que había tomado tal resolución por contrariedades amorosas... Pero las breves líneas de un fotograma llegado a la Questura pusieron a la Policía sobre aviso. Y Luigi recibió en su aposento del hospital la visita de los agentes, a quienes no tardó en confesar... la verdad.

Por su nombramiento de «Periodista de honor»

HOMENAJE A EUGENIO MONTES EN ROMA

ROMA, 22. (Por telex, de nuestra corresponsal.) — «Las dos musas de mi vida fueron España y la cultura», dijo Eugenio Montes a los postres de la comida que le fué ofrecida por el consejero de Información de España, don José Artigas, para festejar el nombramiento de periodista de honor que el Ministerio de Información y Turismo ha otorgado al ilustre académico y escritor, hoy director del Instituto Español de Roma.

Se habían reunido en torno a Eugenio Montes el embajador de España en el Quirinal, don Alfredo Sánchez Bella; el ministro de la Embajada ante la Santa Sede, don Emilio Garrigues, en representación del titular de la misma, y los corresponsales españoles.

Al final, el señor Artigas recordó los merecimientos de Eugenio Montes, y evocó aquel otro banquete madrileño, del café de San Isidro, en 1934, cuando José Antonio Primo de Rivera quiso proclamar, en el corazón del Madrid más castizo, la identificación del escritor con la Falange. Montes recordó también aquella jornada memorable y se remontó a años de trabajo en «El Sol», donde coincidieron entonces las preclaras plumas de Pedro Mourlane Michelena, de Victor de la Serne y de Rafael Sánchez Mazas. La grata reunión se prolongó en una sobremesa no menos agradable, en la que Eugenio Montes ejerció una vez más el alto magisterio de su palabra en torno a los recuerdos de su vida,

«consagrada—como él mismo dijo— en gran parte al periodismo».

Las «explosiones»

solares pueden influir en los ataques al corazón

Así lo ha declarado un doctor francés

MANCHESTER. — Un especialista francés del corazón ha comunicado a la Asociación Médica Británica que los ataques al corazón pueden estar relacionados con las «explosiones» solares.

El doctor Marcel Poumailloix, de París, dijo que la razón de que los ataques al corazón fuesen más frecuentes en determinados momentos podría estar relacionada con el intenso bombardeo de rayos cósmicos procedentes del Sol. Poumailloix no pudo demostrar cómo los rayos producían los ataques, pero apuntó la teoría de que producen coágulos o ciertos efectos sobre las glándulas. (Efe.)



la próxima vez... tome 103

Bobadilla 103

También en verano, 103 con agua, seltz o su refresco preferido. ¡MUY FRÍO!

pruebe y compare



PARA
ROBARLE
1,50 FRANCOS

Dos gamberros (DE DIECIOCHO Y QUINCE AÑOS) asesinaron a la antigua actriz de cine ODETTE POUZON

EL HORRIBLE CASO VUELVE A PONER EN LA PALESTRA EL PROBLEMA DE LA DELINCUENCIA JUVENIL

PARIS. (De nuestra correspondencia, Pilar Narvián.) — El pasado día 13 de julio fue encontrado en un prado de Villecresnes, ciudad muy cercana a París, el cadáver de Odette Pouzon, antigua actriz, que conoció sus días de gloria junto a Jean Gabin cuando este actor francés interpretaba como galán los papeles de un «Pepe le Moco» o un legionario de «La Bandera», que lo pusieron en el camino de la gloria.

Odette Pouzon, que tenía sesenta y cuatro años en el momento de su muerte, había abandonado el cine hacía bastantes años y vivía retirada en una casita de Villecresnes, haciendo la vida ordenada y sin historias de las personas mayores con pocas rentas y una salud precaria.

La aparición de su cadáver con un tiro certero que le atravesaba la cabeza y la convicción de que nadie había podido robar una suma importante a la vieja señorita, complicaron de modo extremo la investigación, porque la Policía creyó en un principio que podía tratarse de alguna venganza o rencor antiguo, y la vida de la actriz fue reconstruida cuidadosamente en busca de un indicio para llegar al asesino.

En realidad, la vida de Odette había sido muy tranquila, tan tranquila casi como sus últimos años, en los que cotidianamente tomaba su viejo 2 CV, se acercaba al prado de la orilla del río donde se encontró su cadáver y allí se sentaba en una hamaca que transportaba en el coche y pasaba la tarde tomando el aire.

La primera pista segura sobre el asesino no la encontró la Policía, sino el director de un reformatorio, interrogando a uno de sus pupillos detenido allí por robo de casi medio millón de francos a uno de sus parientes. El director había pedido a su pupilo explicaciones sobre el motivo de una fuga de varios días del establecimiento, y el muchacho, que tiene quince años, acabó confesando su participación en el asesinato de Odette. El móvil fue el robo, pero la señorita sólo llevaba encima 1,50 francos.

El menor acusó del asesinato, del que él sólo era cómplice, a uno de sus amigos, un tal Delaplace, de dieciocho años de edad, que inmediatamente trató de localizar la Policía; pero el aludido Delaplace, al leer la confesión de su amigo en los periódicos, se presentó él mismo a la Policía para defenderse, explicando que el autor del asesinato, el instigador y el organizador, había sido el menor, y que él sólo le había acompañado en la expedición y le había desembarazado después del rifle que sirvió para el crimen.

A la Policía y a los jueces corresponde aclarar la culpabilidad de cada uno; pero, de momento, este horrible asesinato ha servido para que el terrible tema de la delincuencia juvenil vuelva a la palestra.

Los dos muchachos son el ejemplo típico de los pupillos de reformatorio. Su cartilla judicial ya es: «Llena de alborotos en la vía pública; robos, agresiones, atentados contra la moral, vagabundeo, etc. Si el uno es hijo de una familia desorganizada y anárquica, en la que nunca ha sentido el peso de la autoridad del padre ni el ejemplo del resto de la familia; el otro es el vástago de una familia perfectamente honorable que ha puesto todo lo humana-

mente posible en juego para tratar de salvarlo de sus fatales inclinaciones.

Este horrible crimen, como el de «El Estrangulador» y como tantos que se repiten a centenares en todas las sociedades muy evolucionadas, alarman, con razón, a las gentes responsables, que se preguntan, llenas de angustia, si estamos creando una sociedad materialista, totalmente amorral, en la que los jóvenes no aciertan a distinguir el bien del mal; viven según una jerarquía de valores que no tiene nada en común con la de la simple moral natural y rinden culto a una violencia extrema, doblada de un cinismo desolador.

Frente al «duro», la sociedad del siglo XX no ha sabido forjar el héroe ideal capaz de servir de meta a nuestros jóvenes. Una humanidad que se pregona conquistadora del espacio no ha sabido, por desgracia, crear el ideal humano a la medida de esa conquista material, y nuestros adolescentes, que las leen casi cada día en las primeras páginas de los periódicos, prefieren imitar las hazañas fáciles de los gángsters que las difíciles aventuras humanas de nuestros desconocidos sabios.

ITALIA

Muere una espeleóloga al precipitarse en el «Araúd de los hombres muertos»

VERONA (Italia), 22. — La mujer de un espeleólogo, llamada Marisa Bolla, de veintitrés años, sufrió un accidente mortal al resbalar de la escala de cuerda con la que efectuaba la subida a unas rocas, en su intento de exploración, y cayó sobre un precipicio de unos 1.200 metros de profundidad, donde quedó muerta en el acto. Este precipicio se denomina «el atañid de los hombres muertos» y está cercano a esta ciudad italiana.

El accidente ha ocurrido muy cerca del paraje donde precisamente el marido de Marisa se había herido, hacía poco, en una pierna, cuando dirigía una expedición de espeleólogos, de nueve días de duración, integrada por un grupo de la Sociedad de Amigos de la Naturaleza, de Verona. (Efe.)

3 MECANOGRAFAS-TAQUIGRAFAS

una con dominio del idioma inglés, se precisa en importante empresa de Madrid.

Dirigirse al Apartado 2.002. - Madrid (8.906)

Hollywood

STAN LAUREL, GRAVEMENTE ENFERMO DE DIABETES

HOLLYWOOD. — Desde el jueves se encuentra gravemente enfermo el célebre cómico de la pantalla Stan Laurel, quien, durante treinta años, formó la célebre pareja con el ya fallecido Oliver Hardy, conocidos en España por «el Gordo y el Flaco».

años de edad, se encuentra aquejado de una grave crisis diabética, aunque su estado, dentro de la gravedad, no parece inspirar, por el momento, inquietud.

Aunque Laurel ha caído en el olvido en la capital del cine, aún recibe diariamente unas mil cartas de todo el mundo, señal de que en el extranjero se le recuerda aún. (Efe.)

Stan Laurel, que en la actualidad tiene setenta y tres

ALMANAQUE AGROMAN

stentor

resultado de los concursos

QUINIELA DEL HUMOR correspondientes a la PALETA AGROMAN 1964

Con arreglo a las Bases del Concurso, ha tenido lugar ante el Notario de Madrid D. Luis Hernández González, el sorteo de regalos entre los lectores del Almanaque Agroman que enviaron sus Quinielas correspondientes a la Paleta Agroman 1964. El resultado ha sido el siguiente:

Televisor MARCONI-FLORENCIA a D. Manuel Santaolalla Llamas. Calle San Francisco, 3. PASTRANA (Guadalajara).

Frigorífico EDELWEISS, modelo "D. Q. P.". D. Julián Fonseca Alonso. Avenida Finisterre, 47. LA CORUÑA.

Calentador "GF-125" LUXE. D. José María Salvá Bosch. General Sanjurjo, 72, 5º 4º. BARCELONA.

Cocina FAR modelo "Deseo", a gas butano. Don Manuel Urbano Hita. Calle de la Pila. HUETOR SANTILLAN (Granada).

Lavadora "L-10" BALAY. D. Carlos Cañas Ciriza. Avenida de la Paz, 9, 4º izda. HUESCA.

Un juego de maletas TAURO. Dº Amparo Peinado de Cospedal. Generalísimo, 8. LA PUERTA DE SEGURA (Jaén).

Estufa FORTIS infrarrojo. D. José Manuel Ortiz. Coso, 77. ZARAGOZA.

Armario planchero EDELWEISS. D. Antonio Doncel Bachiller. Sancti Spiritus, 7, 2º izda. VALLADOLID.

Armario metálico de cocina FORTIS, modelo "CA-80". Dº Nicolasa Guisado Vides. San Sebastián, 52. HUELVA.

Olla LASTER "Regalo de Boda" de seis litros de capacidad. D. Santiago Villavós Andrés, Rodríguez San Pedro, 14. MADRID-15.

Peso RONEOGAR. D. Pablo de Diego Aragoneses. Calle 18 de Julio, 32. LUGO.

Estufa de rayos infrarrojos PYRAL. D. Joaquín Gómez López Barrio de Moratalaz, E 262, Bajo A. MADRID-18.

Campana NING-NANG. D. Enrique Sebastián. Avenida Marqueses de Villaverde, 20. MORATA DE ALAN (Zaragoza).

Plancha automática DUCAL. Dº Pilar García Mejía. Calle de Ovid, 6. MADRID.

Asasalcichas WESTINGHOUSE. D. José Antonio Cabaños Colón. Obispo Segura Sáez, 4. CACERES.

Asasalcichas WESTINGHOUSE. Dº Carmen Dumet. Carranza, 20. MADRID.

Asasalcichas WESTINGHOUSE. D. Jaime Navas Castellón. Lagasca, 72. Madrid-1.

Cafetera DOLCE CAFFE. D. Valentín Sobrini. Gran Vía, 90, 4º. VIGO.

Cacerola CORINDON. Dº Jesusa Alonso García. Julián Ceballos, 32, 1º. TORRELAVEGA (Santander).

10 KANGURINOS PARA LOS NIÑOS

Román Lobo Castro. Almadén, 11. MADRID.

Enrique de Ramón y Cano. Calle Castellón, 3. VALENCIA.

Antonio Vega Ortega. Calle Sangüesa, 16, 3º. PAMPLONA (Navarra).

Carmen Rosa Rivero Pérez. Castillo de San Joaquín. LA CUESTA (Tenerife, Islas Canarias).

Márisa Rubio de Plaza. Av. del Generalísimo, 74. MADRID.

Juan Carlos Rivas Matos. Puerto de Arlabán, 28, 1º. MADRID-18.

Antonio Totay Noguera. Conde de Alta, 19. VALENCIA.

Alberto Rubio Migueláñez. Av. José Antonio, 44. BILBAO.

Gustavo Berkley Esponera. Distrito Forestal Rábida, 27. HUELVA.

Maria Olasagasti Duñabeitia. Avenida de José Antonio 16. GAIDACANO (Vizcaya).



PALETA AGROMAN 1964

D. Ismael CUESTA

ACCESITS

D. José Mº Victoria "MOZO"

D. José PEÑARROYA

D. José A. GUERRA

D. MIGUEL de Legarra

DOS PREMIOS ESPECIALES DE LA CONSTRUCCION

D. SERAFIN Rojo

D. Lorenzo MIRANDA

AGROMAN Empresa Constructora agradece vivamente la colaboración prestada a estos concursos

Viaje a la era paleolítica

Un grupo de estudiantes rusos ha vivido en las mismas condiciones materiales de nuestros antepasados de la Edad de Piedra

MOSCU. (Crónica especial para agencia Fiel). — ¿Qué sentiría un hombre que hubiera de vivir la vida de nuestros antepasados antepasados del período paleolítico? Para responder a estas preguntas, un grupo de estudiantes de las universidades de Moscú y Leningrado han llevado a cabo una empresa que podría definirse como «operación paleolítica», creando de nuevo las condiciones de vida en la época de la piedra tallada en una región perdida de Siberia Central: los montes Saian. Para reconstruir la vida del hombre paleolítico los estudiantes se han servido exclusivamente de instrumentos de piedra, hueso o cuerno, al igual que aquellos remotísimos antepasados nuestros.

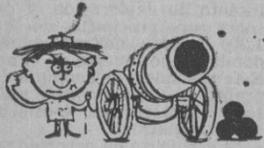
Como son varias las culturas paleolíticas que se conocen en diversos puntos de la tierra, los estudiantes rusos se han referido a la cultura paleolítica euro-asiática tal como se reveló en la tumba de un hombre de Neanderthal descubierta en una gruta de Teshik-Tash, también en Siberia Central. El jefe de esta original expedición a través del tiempo, el profesor de Arqueología Alexander Dontsov, enseñó a sus aspirantes a paleolíticos los métodos de trabajo que se supone tenían aquellos hombres prehistóricos. Una vez que los estudiantes alcanzaron cierto grado de habilidad en los trabajos a base de instrumentos de piedra, comenzaron a cronometrarse los tiempos empleados en su realización. Con gran sorpresa se comprobó que empleaban menos tiempos del previsto y que realizaban labores que se consideraban imposibles sin los modernos aparatos hoy corrientes.

Por ejemplo, lograron encender fuego frotando ramas en menos de tres horas, fabricaron un cuchillo de sílex en nueve horas y en once horas construyeron un hacha de piedra provista de un mango rudimentario. Con este instrumento, los estudiantes se convirtieron en leñadores y comprobaron que con aquel instrumento rudimentario era posible derribar un pino de 40 centímetros de diámetro en sólo media hora de tiempo, con la condición de que los golpes asestados con el hacha sean breves y frecuentes, pues los golpes dados con demasiada fuerza rompen la piedra en fragmentos pequeños. Diez hombres consiguieron, trabajando sólo cuatro días, despejar un campo destinado a ser cultivado.

Los troncos de árboles derribados fueron retirados con garfios de piedra, se quemaron los matorrales y el suelo, recubierto de ceniza, fué mullido gracias a un arado hecho con ramas de abedul. Para resguardarse de la intemperie los estudiantes rusos excavaron una gruta-refugio en sólo tres días: el refugio parecía a los que alojaron a los hombres de la edad neolítica en el período que va de los ocho mil a los cuatro mil años antes de Cristo. En cuanto a los medios de transporte, se construyó una almadía en un día y una piragua en ocho días.

Este experimento ha demostrado dos cosas: la primera, que el hombre prehistórico no estaba completamente desarmado ante la naturaleza porque los instrumentos que fabricaba le ayudaban a superar numerosas dificultades; la segunda es que los hombres del siglo XX han rehabilitado a sus lejanísimos progenitores en cuanto a inteligencia y capacidad manual.

OCASIONES DE JULIO



CONTUNDENTES PRECIOS

| | Pesetas. |
|----------------------------------------------------------|----------|
| CAMISAS caballero, en SYNTHETIC, blancas, color y listas | 158,— |
| CAMISONES batista lisa, señora | 95,— |
| TERGAL para visillos, 150/c., metro | 75,— |
| PAÑUELOS PIRATA, desde | 15,— |
| DELANTALES estampados | 23,— |
| SUETERS señora, lisos y listados | 85,— |
| ESTAMPADOS en seda y algodón, metro | 19,— |
| PANTALONES cortos, vaqueros, niño | 16,— |
| NIKYS hilo, niña | 48,— |
| BAÑADORES caballero, NYLON | 69,— |
| FALDAS en vichy tejano, señora | 36,— |
| VESTIDOS en vichy y tira bordada, niña | 35,— |
| COMBINACIONES NYLON 100 por 100 | 64,— |
| GAMUZAS amarillas, limpieza | 2,90 |
| COLONIA Floralía, frasco de litro | 50,— |
| VESTIDOS playeros, algodón estampado, señora | 69,— |
| SKIJAMAS Interloch, señora | 70,— |
| HILOS estampados y lisos, metro | 35,— |
| TRAJES caballero, TERGAL y LEACRIL | 790,— |
| BLUSONES tres bolsillos, caballero | 119,— |
| CAMISA SPORT manga corta, caballero | 59,— |
| CAMISA VAQUERA manga larga, caballero | 119,— |

Y EN TODAS LAS SECCIONES, SENSACIONALES REBAJAS

LOCALES REFRIGERADOS
CAFETERIA

APARCAMIENTO GRATIS

SU DIA DE COMPRAS EN

Simeón

Ordenación profesional de la juventud 2

Junto al factor humano, la juventud, una «acción social» dirigida a la ordenación de «sus» profesiones, ha de instrumentarse con unos medios, que son esencialmente los contenidos en la Universidad. Nunca se llegará a un tratamiento adecuado sin contar con la —diríamos— «previa ordenación de la Universidad». Quiere decirse, por tanto, de que como sea, como ha sido, como queremos que sea, como la amamos incluso, puede depender el «ser» y el «estar» de la juventud en las profesiones.

El problema tiene en el caso español una singularidad especial. Nuestra Universidad, pese a la amplitud de sus fines legales (artículo 1.º de la ley de Ordenación Universitaria de 1943) y de los fines que doctrinalmente se le han adosado (Ortega, Lain, Legaz, entre otros), se caracteriza por lo profesional, siguiendo el molde napoleónico. Más que la cultura —tipo las universidades anglosajonas—, más que la técnica —tipo las universidades germánicas—, lo que inspira nuestra normativa universitaria es lo profesional.

Pero hay más: a lo que se aspira, a lo que «forzamos» a la Universidad —estudiantes, familias, cuerpos profesionales, instituciones—, es a que nos reclute buenos profesionales. Cambiar la estructura de las finalidades universitarias ya hemos visto que no es problema legal, ni casi institucional, sino problema de la sociedad misma, que acaso hace de la profesión, consciente o inconscientemente, un «grupo de presión social»; la profesión es escudo y es trampolín, es defensa y es estímulo. Olvide, ya a fines del XVIII, vió este matiz de «castillo» de lo profesional, que pervivirá mientras la irrupción a la Universidad de los talentos económicamente débiles no se generalice sin tibiedades, o mientras no inventemos —como

El instrumento: LA UNIVERSIDAD

en otras sociedades universitarias o profesionales— el tipo de estudiante trabajador, que carece de vida soberanamente dedicada a estudiar, sin ulteriores riesgos.

El que esto sea así responde al marco de situaciones que Parsons denominaría simplemente «condiciones». En el fondo, esto sería el resultado de un *proteínograma profesional*, que, conocido, nos daría base para una parte clínico concreto. En otros países, la ordenación profesional de la juventud, aunque a caso sin estos condicionamientos, tiene también su fiebre y su patología. También su «proteínograma profesional» requerirá su clínica. Lo importante para ellos y para nosotros es encontrar el bisturí o las vitaminas adecuadas.

Pero quizá lo que nos ocurra a nosotros es que precisamente por toda esta realidad universitaria profesional, es decir, porque nuestra Universidad tiende, o la hacemos tender, a lo profesional debiéramos buscar no puentes de plata para el enemigo que huye, sino puentes de enlace, eficaces, serenos, convergentes entre Universidad y profesión. O más claramente, si lo profesional predomina en la forma y ambientación universitaria hay que instrumentarlo consecuentemente. Si excepcionamos de la dedicación—como opinión corriente—al profesor universitario que ejerce una pro-

fesión porque lo estimamos útil a la enseñanza—¿cómo no va a ejercer la abogacía, decimos, el titular de Derecho Procesal?—, hagamos entonces converger todas las exigencias fundamentales sobre lo profesional en los métodos, los programas, las explicaciones.

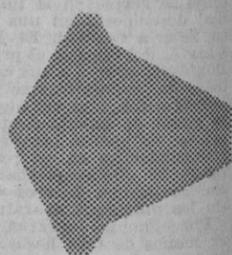
Sin embargo, paradójicamente, resulta que para la mayor parte de las salidas profesionales, los universitarios se notan muy a mitad de camino y se les exige una serie de temas, programas y procedimientos que han de comenzar a estudiar y en los que se han de adiestrar. Yo no diré que las exigencias de programa y sistemas en el método oposiciones sean perfectos. Lo que sí digo es que hay una desconexión y un olvido recíproco entre pedagogía universitaria y pedagogía profesional. No se complementan. Ocurre que los tribunales no confían, o no saben confiar, en los expedientes académicos, y que la Universidad no confía, o no sabe confiar demasiado, en el profesorado de profesionales.

Un tema más es el de la selección. Al no ser o tender a una formación cultural o técnica—insisto, quizá por ambientación social más que por ley—, la selección profesional debería venir dada en gran parte por la Universidad. Y esto sí que haría viable la sugerencia de las escuelas profesionales universitarias como sustitutivos del sistema de las oposiciones. Si la Universidad nos diera, por ejemplo, «aptos para la profesión» y los «simplemente aptos» para la cultura jurídica, médica, técnica, habríamos realizado este puente. Instrumentar, pues, adecuadamente un sistema de interacciones entre Universidad y profesiones es el segundo elemento en la ordenación profesional de la juventud.

M. J. L.



El arte de iniciar el baño



Hay mil modos de bañarse. Y entre ellos vamos a señalar los más dispares, es decir, lanzarse al agua de cabeza o comenzar por humedecer las extremidades inferiores. Los niños —lo dice sin palabras la fotografía— prefieren el baño poquito a poco. He aquí cómo la nena va a informar a su compañero sobre si el agua está más fría de lo que dice la gente. Y alza la pierna para probar únicamente el gordito dedo del pie. Después emitirá su opinión. Y el pequeño, entonces será cuando se meta en el agua para hacer algunos metros libres, muy libres, incluso sin dejar de tocar fondo con su curva barriga de angelote escapado de un cuadro de Rubén. (Foto Keystone.)

PUEBLO

EL FERROL DEL CAUDILLO

Día de la Marina de Guerra en la Feria del Noroeste

EL FERROL DEL CAUDILLO, 22.—En la II Feria de Muestras del Noroeste se ha celebrado ayer tarde el Día de la Marina de Guerra.

En el pabellón del I. N. I. se proyectaron unas películas, así como asistieron fuerzas de marinería del Departamento de la Flota. Después, la marinería visitó las distintas instalaciones de la feria, y más tarde lo hicieron los suboficiales de la Armada, para los que se pasaron unas cintas especiales de carácter técnico, también en el pabellón del I. N. I. Por último, visitó oficialmente la feria el capitán general del Departamento, almirante don Pablo Suanzes Jáudenes, a quien acompañaban los almirantes Núñez Iglesias, Súnico, Pitalaveiga, Cadarso, Novás y Romero; el gobernador militar de la plaza, el alcalde, los gobernadores civiles de La Coruña y Orense y otras personalidades.

Pronunció una conferencia sobre la Marina de Guerra el director de Radio Nacional de España en La Coruña, señor Marín, quien dijo que se sentía unido a las glorias, grandezas y éxitos de nuestra Marina. Habló después el almirante de la Flota, señor Núñez Iglesias, que se refirió primeramente a la fundación de la ciudad de El Ferrol del Caudillo, y a la forma en que se llegó a crear el arsenal, la armadura y los astilleros a través de los tiempos. Hizo un estudio histórico y social, des-

de todos los puntos de vista, de la grandeza de El Ferrol del Caudillo, a través del marqués de la Ensenada, del marqués de la Victoria, de Fernando VI y de Carlos III, hasta llegar al momento actual. Recordó diversas anécdotas de gran interés y dedicó unas palabras a la memoria de Fernández Flórez, que escribió muchos artículos sobre la vida ferrolana.

Terminó su discurso haciendo un canto a la Marina y al Ferrol del Caudillo. (Cifra.)

ALICANTE: GESTIONES PARA LOGRAR LA COMERCIALIZACION Y EXPORTACION DE LA ALMENDRA

Las realiza la Unión Territorial de Cooperativas del Campo

ALICANTE.—Miembros de la Junta rectora de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, con el presidente y gerente de la misma, así como una nutrida representación de cooperativas alicantinas, visita-

NAVARRO RUBIO

«NUESTRA CIVILIZACION NO LA SALVARAN LAS IDEOLOGIAS, SINO LAS CONDUCTAS»

★ Entrega de condecoraciones a nuevos abogados del Estado

EL ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, ha presidido el acto de la entrega de condecoraciones a los catorce nuevos abogados

del Estado de la promoción 1964. Le acompañaban en la presidencia el subsecretario del Departamento, señor Sánchez Cortés, también abogado del Estado, y el director general de lo Contencioso, don Luis Peralta España. Entre las numerosas personalidades asistentes figuraban el ex ministro de Trabajo señor Sanz Orrío y el ex subsecretario de Hacienda señor Basanta.

El director general de lo Contencioso pronunció unas palabras de bienvenida a la promoción, deseando a sus miembros la mayor felicidad personal y grandes éxitos en su profesión. Dijo que el prestigio que precede a la profesión de abogado del Estado no puede ser estático. «La exigencia que nos pide la tradición—afirmó—nos lleva a ser auténticos ejemplos en nuestra vida pública y privada.»

Rogó al ministro que hiciera llegar a Su Excelencia el Jefe del Estado la adhesión de los nuevos abogados del Estado y de todo el cuerpo, con ocasión del feliz XXV aniversario de la paz española.

Habló a continuación el ministro, quien puso de manifiesto el predominio de las ideas económicas en la vida política de la nación, de forma que el Estado no agota su labor en lo puramente administrativo, e hizo resaltar que el Cuerpo de Abogados del Estado está llamado a desarrollar nuevas orientaciones en la vida política española. Con frases emocionadas dijo que a nuestra civilización cristiana no la salvarán las ideologías, sino las conductas, y que España, con

la aplicación justa de sus leyes, se apresta a la defensa de esa civilización.

A continuación las autoridades procedieron a la entrega de las condecoraciones a los nuevos abogados del Estado, algunas de las cuales las efectuaron los padres de los condecorados, que son también abogados del Estado.

Terminado el acto, el ministro ofreció un vino de honor a los nuevos titulados y a los asistentes.

NUEVO SERVICIO AEREO ENTRE MALAGA Y MADRID

Málaga cuenta con un nuevo servicio aéreo diario con Madrid, con salidas de Málaga, a las 21,45, y de Madrid, a las 0,10. El servicio ha sido establecido por Iberia Líneas Aéreas, con avión Convair Metropolitano, para atender la fuerte demanda de tráfico turístico entre la Costa del Sol y la capital de España. Con el mismo fin se inauguró el 3 de julio un vuelo semanal en avión superconstellation de 85 plazas, con salidas de Madrid todos los viernes, a las 22 horas, y de Málaga, los sábados, a las 14,30 horas. Estos nuevos servicios suponen un aumento de 800 plazas semanales más en esta línea.

CORTES ESPAÑOLAS

Comisión especial para estudiar la ley de Asociaciones Familiares

El presidente de las Cortes Españolas recibió ayer a los periodistas para manifestarles que había presidido la reunión de la comisión permanente, durante la cual la ponencia de la misma dió cuenta de los trabajos que había realizado durante la semana para designar los procuradores que han de constituir las comisiones en la etapa legislativa que ahora comienza. Asistieron a esas reuniones los ministros de Justicia, señor Iturrumendi, y secretario general del Movimiento, don José Solís, y el señor Eilbao felicitó a los ponentes y aceptó las propuestas de los nombres, con ligeras modificaciones.

«La comisión permanente ha aceptado mi criterio—dijo el señor Eilbao— para constituir una comisión especial, encargada del estudio del proyecto de ley regulador de las Asociaciones de Cabezas de Familia.»

Cadetes del Aire españoles, a EE. UU. e Inglaterra

Mañana saldrá para Estados Unidos un grupo de cadetes del Ejército del Aire, a quienes acompaña un capitán profesor. Permanecerán varios días en Nueva York, visitando los centros aeronáuticos, dentro del programa internacional de cadetes fijado para el presente año. Al mismo tiempo dos cadetes españoles visitarán Inglaterra con el mismo fin. En correspondencia a estas visitas, el jueves próximo llegará a la base aérea de Getafe un grupo de siete cadetes norteamericanos y dos ingleses.

Documentales sobre España, exhibidos en Washington

La presencia de Franco en la pantalla fué acogida con ovaciones

WASHINGTON.—En el teatro Ontario se ha exhibido una serie de documentales sobre las realizaciones españolas en los XXV Años de Paz. El numerosísimo público que llenaba esta sala, una de las mejores de

Washington, acogió con una ovación la presencia del Jefe del Estado español presidiendo el reciente partido de fútbol entre las selecciones de España y la U. R. S. S. La ovación se repitió en la película «Capitalidad y rango de Madrid» al aparecer la fotografía del Generalísimo Franco en la sucesión de jefes de Estado que embellecieron y dieron rango a la capital de España.

Ministerio de Información y Turismo

Subsecretaría de Turismo Administración Turística Española

Resolución por la que se convoca subasta para obras de sustitución de tuberías y saneamiento de humedades en el albergue de carretera de Tor-desillas (Valladolid), por un importe tipo de licitación de pesetas 974.250,30.

En la Secretaría de la Administración Turística Española, Ministerio de Información y Turismo, avenida del Generalísimo, 39, planta 6.ª, de esta capital, y en la Delegación Provincial del Ministerio en Valladolid podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proporción.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido, o la de que dichos documentos obran ya en la Secretaría por razón de anteriores subastas.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General del Ministerio de Información y Turismo antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del de la publicación del último anuncio en el «B. O. del E.» o «de la Provincia de Valladolid», dirigidas al ilustrísimo señor director de la Administración Turística Española.

El acto público de apertura de pliegos se verificará en fecha y lugar que se comunicará con la debida antelación. Todos los gastos que origine esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 9 de julio de 1964.

Más de cien mil billetes de ferrocarril vendidos en Barcelona DURANTE EL ULTIMO FIN DE SEMANA

BARCELONA.—Más de cien mil billetes de ferrocarril, por valor superior a los tres millones de pesetas, se han vendido en las estaciones de Barcelona, en el pasado fin de semana.

Concretamente, en las estaciones ferroviarias barcelonesas se expendieron el sábado 18 de julio 75.000 billetes, con una recaudación de 1.700.000 pesetas, y el domingo, día 19, 50.000 billetes, por importe de 1.500.000 pesetas.

Aparte de que muchos viajeros no pudieron conseguir los billetes apetecidos, las cifras indicadas batieron todos los records de recaudación, ya que el pasado año 1963 la cifra máxima de venta de billetes en un solo día fué de 45.000, con recaudación de 1.250.000 pesetas. (Cifra.)

Se necesitan

pintores brocha, buena retribución, destajos, tareas, etc.

Salamanca, 17. Teléf. 2334446

Madrid

(Ref. 8.809.)

A bordo del «Springfield»

Llega a Barcelona el comandante de la VI Flota norteamericana

BARCELONA.—Ha entrado en el puerto de Barcelona el crucero norteamericano «Springfield», a bordo del cual viaja el comandante de la VI Flota de los Estados Unidos, vicealmirante William E. Ellis, quien, con tal cargo, realiza su primera visita oficial a Barcelona.

El «Springfield» permanecerá en el puerto barcelonés hasta el próximo día 25.

El vicealmirante Ellis, acompañado del cónsul general de los Estados Unidos, ha cumplimentado a las primeras autoridades barcelonesas, quienes, posteriormente, le han devuelto esta visita a bordo del «Springfield».

Para el próximo jueves tiene anunciada su llegada una importante fracción de la «Task Force» anfibia de la VI Flota, en la que viaja un importante contingente de soldados de Infantería de Marina. (Cifra.)

El nuevo teléfono de PUEBLO: 227 39 91

Va a ser doblada la producción de automóviles en España

En la actualidad se fabrican quinientas unidades diarias

La producción diaria de la industria española del automóvil alcanza en la actualidad 500 unidades de turismos. Los planes de expansión de las diferentes empresas de este sector prevén una inversión de cinco mil millones de pesetas para doblar la producción anual de dos años, llegando a una cifra de 300.000 unidades de turismos por año.

La Dirección General de Comercio Exte-

rior ha acordado que el precio máximo de venta al público de los vehículos de turismo importados se fijaría, a partir del pasado día 14, considerando exclusivamente las siguientes partidas: coste C. I. F. del vehículo, más un 10 por 100 sobre el mismo como beneficio del importador, más derechos arancelarios y gastos de Aduanas y más el beneficio comercial, que se fija en un 15 por 100 de las anteriores partidas.

GALLETAS ARTIACH NECESITA

CORREDORES DE PLAZA para Madrid y VIAJANTES para las provincias limítrofes

SE REQUIERE: Personalidad. Don de gentes. Buenas referencias. Facilidad de cambio de residencia.

SE OFRECE: Buena remuneración. Empleo estable. Posibilidades de ascenso. Formación a cargo de la empresa.

Es indispensable carnet de conducir de segunda clase. Absoluta reserva para colocados. No se atenderán visitas, llamadas telefónicas ni recomendaciones en relación con este asunto.

Dirigir las solicitudes a mano, con historial y referencias, al Apartado 247 - BILBAO

Madrid

JOYAS UNICAS EN EL MUNDO

AURELIO TENO las expondrá en Madrid

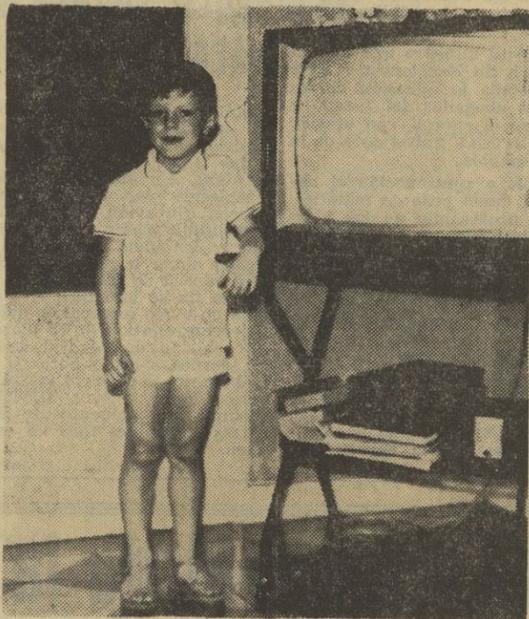
Actualidad

"Vamos a la cama, que hay que descansar"

MILES de niños españoles se acuestan temprano gracias a un anuncio de Televisión Española. Es quizá el «spot» —como se dice en lenguaje publicitario— que más impacto ha causado en todo el país. «Vamos a la cama, que hay que descansar, para que mañana podamos madrugar», la melodía se ha hecho popular y la cantan todos los españoles.

Los autores de la música son los compositores Máximo Baratás —ciego— y Antonio Areta, y el autor de la letra es Santiago Moro. Y este gracioso chaval de tres años y medio, José Juan Baratás, es el que lleva la voz cantante del coro infantil. Y quien dice las primeras palabras de invitación a los niños es el hijo de Areta, José Ramón, de dos años y medio de edad. El coro está compuesto por cuatro niños y tres niñas, hijos de músicos de la orquesta que hizo la grabación.

—La melodía es un antiguo apunte musical —nos dijo Máximo Baratás— que teníamos archivado Areta y yo. Y cuando televisión nos hizo el encargo de componer la canción la hicimos en menos de diez minutos. La grabación, con los niños y la orquesta, fué algo más



lenta. Hubo que grabar dos veces para acoplar las voces a los movimientos de la película de dibujos. Los niños se aprendieron la melodía con extraordinaria facilidad y apenas hubo que hacer ensayos con ellos.

(Fotos Boutellier.)

Juan Guerra, director y autor

EL NIVEL TEATRAL EN CUBA HA AUMENTADO MUCHO

Madrid. Quería venir a la Madre Patria para entablar contactos sobre una posible actuación de su compañía y, sobre todo, como él también es autor, para hacer las oportunas gestiones para el estreno de una de sus comedias.

—¿Qué prefiere, ¿escribir o dirigir?

—Dirigir. Yo escribo desde hace poco tiempo. Era una necesidad que sentía y sólo pude reflejarla cuando me enfrenté con las cuartillas. Pero mi afición, y sobre todo mi profesión, es la de director de teatro.

—¿Cómo ve el panorama del teatro mundial?

—Creo que se mantiene dentro de un nivel que corresponde a la angustia vital del hombre contemporáneo.

—Usted salió por última vez

de Cuba en 1960. En la actualidad y por sus noticias, ¿cómo está el teatro por allí?

—Ha aumentado en mucho el nivel teatral del país. El Estado subvenciona diversas compañías, y otros teatros funcionan con patrocinio económico privado. Mis noticias son que el teatro que allí se realiza es muy importante.

Guerra tiene escritas dos comedias: «Los martes de Mallarme» y «Anacón da». La primera de estas obras se ha representado en el teatro de las Naciones, de París, y se estrenó en Italia. Ahora, Guerra quiere darlas a conocer en España.

—Si gustan aquí, me consideraré tremendamente feliz.

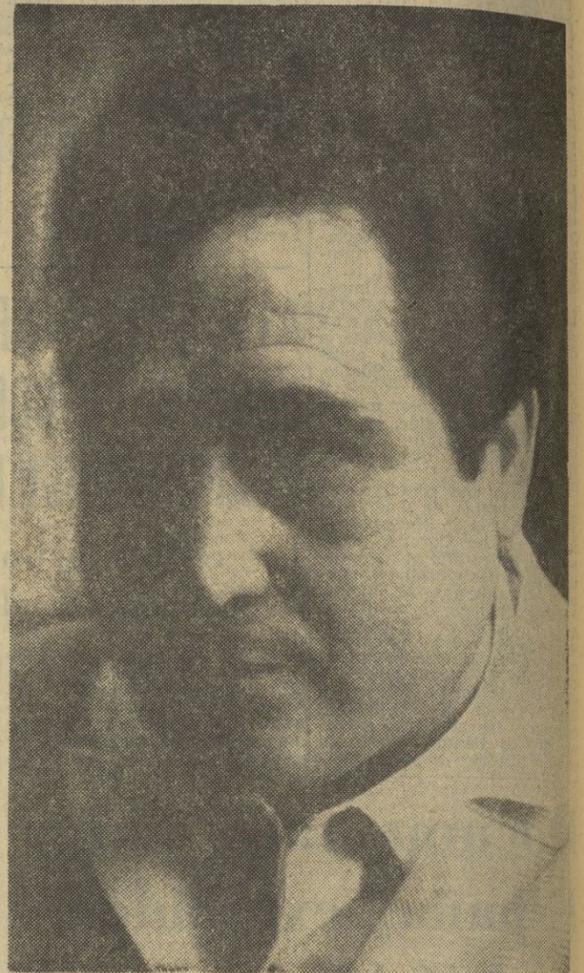
(Foto Verdugo.)

Diseñadas
y construídas

por
él mismo

★ Sus célebres tablas son hoy noticia palpitante en París

★ «DALÍ sólo diseña sus joyas; yo las construyo»



AURELIO Teno es un artista cordobés que se ha metido a París en un bolsillo. Ahora prepara exposición en Madrid.

Su pintura, sus célebres tablas, son hoy noticia de palpitante actualidad en la capital francesa. Pero, además, Aurelio Teno es el creador de una originalísima colección de joyas que van a ser expuestas en España por primera vez.

Al igual que Dalí, Teno ha derrochado fantasía y buen gusto en el diseño de sus joyas, que han suscitado una extraordinaria expectación en todo el mundo.

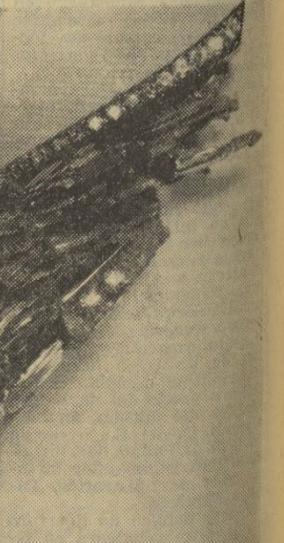
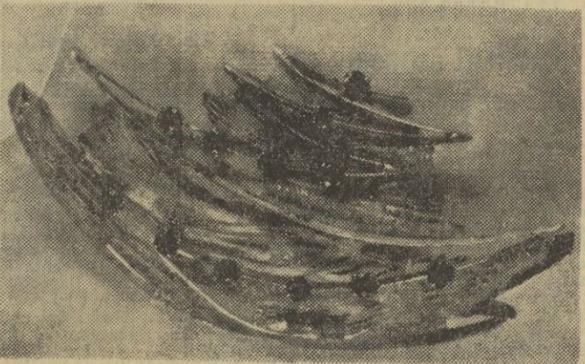
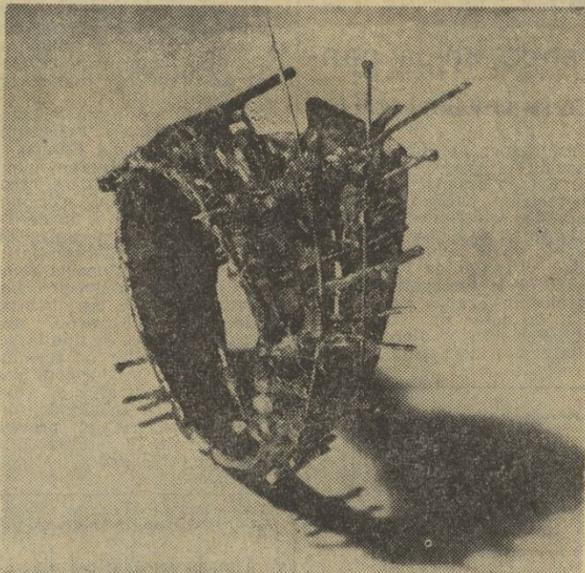
—¿Hay alguna diferencia entre sus joyas y las de Dalí?

—Por supuesto. Dalí sólo diseña las suyas. Yo las construyo, trabajo los metales preciosos.

Porque hay que apresurarse a decir que Teno sigue la vieja tradición de la orfebrería cordobesa. Y de su talento creador han surgido ahora brazaletes, pendientes, sortijas de un incalculable valor artístico. Son piezas únicas en el mundo.

—¿Y caras, verdad?

Teno sonríe. No quiere hablar de precios. Sólo le interesa destacar que muy pronto los críticos madrileños podrán contemplar su obra en el Ateneo. Una obra de la que para muestra basta un botón: el de las fotografías que ilustran esta noticia.



Juan Guerra llegó a París. Había salido de su patria, Cuba, para hacer teatro. El, allá en La Habana, estaba considerado como uno de los jóvenes que más prometían dentro del mundo de la dirección escénica. Fué un poco como el César, ya que llegó, vió y venció al difícil y entendido público parisiense. Ahora se encuentra en

PARQUET
 GARANTIZADO POR CINCO AÑOS
 Ahora puede pagar su instalación, sin obras, en cómodos **PLAZOS**
 También pisos en Linoleum, Goma, Plástico
 Precios y condiciones especiales a constructores
DISTRIBUIDOR COLOCADOR - SAN BERNARDO, 81 - T. 2230499

259
 PESETAS
 m² colocado

ESCRIBEN: RAFAEL MUÑOZ LORENTE ★ JOSE AURELIO VALDEON ★ MARISA GARRIDO ★ YALE

EL «TOBILLETE», NUEVA MODA

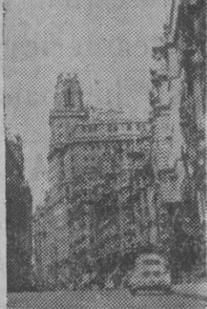


El verano también impone sus modas, a cuya servidumbre se someten de buen grado todas las féminas que en el mundo son. Ahora nos llega a Madrid, como un ventecillo fresco, el último y refrigerado grito de la moda estival: el «tobillete». El nombre lo acabamos de inventar, porque en realidad se trata de un simple brazalete sujeto al tobillo que da a las mujeres un cierto aire de esclavas orientales; de odaliscas bronceadas. Las piernas

de la señorita que aparece en la foto cobran así una como especie de ingravidez y gracia alada. El «tobillete» va a hacer furor desde Florida a Saint-Tropez. Aquí, también... Lo malo es que cuando llega el invierno y las muchachas vuelvan a sus medias negras, el «tobillete» pasará a mejor vida. Pero, mientras tanto, bien está donde ahora está...

(Foto Juanita Biarnés.)

MADRID, CIUDAD



Nuevo albergue de Juventudes

Ha sido inaugurado en Mangrón (Madrid) el albergue de Juventudes Bravo Murillo, creado por el Canal de Isabel II para las hijas de sus técnicos, empleados y obreros. El montaje, organización y dirección del mismo han sido encomendados a la Regiduría Central de Juventudes de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S.

En el albergue funcionarán este año tres turnos.

Cock-tail para los «Conquistadores»



El Club Internacional de Prensa ha ofrecido una recepción en honor de los «Conquistadores» de Bra-

denton, señor Paul Bartley, así como muchos miembros de la entidad, acompañados de sus esposas y familiares.

denton, señor Paul Bartley, así como muchos miembros de la entidad, acompañados de sus esposas y familiares.

El presidente del Club Internacional de Prensa, señor Tichmann, pronunció unas cordiales palabras de saludo y bienvenida, y el director general de Empresas y Actividades Turísticas, señor Herrera, dirigió a los «Conquistadores», en inglés, un discurso en el que agradeció y puso de relieve el ejemplar espíritu que anima a los miembros de la entidad.

Llegan los becarios de la American Field Service

Esta mañana llegaron a Barajas, en avión especial y en vuelo directo desde Washington, los ciento treinta y siete jóvenes estudiantes que han permanecido en Estados Unidos becados por la American Field Service.

Este grupo, compuesto por sesenta y siete españoles, veinticinco alemanes, veinte portugueses y veinticinco marroquíes han

convivido durante un año con familias americanas en distintos Estados norteamericanos.

—El lunes —nos dicen— fuimos recibidos por Johnson, su esposa y una de sus hijas en la Casa Blanca. La audiencia especial duró cerca de una hora. También fuimos recibidos, en audiencia, por el senador Bob Kennedy, hermano del presidente desaparecido.

CLAUSURA DE CURSO EN LA ESCUELA SINDICAL DE LA VID

El jefe nacional de la Obra Sindical de Formación Profesional, don Antonio Aparisi, con los dirigentes del Sindicato Nacional de la Vid, ha presidido el acto de clausura de curso en la Escuela Sindical de la Vid e Industrias Derivadas, de Madrid.

Este curso estaba subvencionado por el Fondo Nacional de Protección al Trabajo y tenía como finalidad formar especialistas en el ramo de la viticultura y enología.

En el transcurso del acto hicieron uso de la palabra el di-

rector del centro, señor Jiménez Cuende, y el señor Aparisi, quien felicitó a los alumnos y les exhortó a no perder contacto con la escuela, para una mayor amplitud y perfeccionamiento de las enseñanzas recibidas.

Con el mismo dinero compra usted mucho más

en nuestra magna

VENTA de JULIO

Grandes rebajas

en todas las secciones

Algunos precios:

Para el hogar

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| VAJILLA para 12 servicios, 56 piezas, en varios decorados modernos | 1.200 | COLCHA camera de algodón, con preciosos dibujos modernos... .. | 110 |
| JUEGO DE CAFE para 6 servicios, 15 piezas, en porcelana finamente decorada | 150 | JUEGO DE CAMA, tamaño camero, con jaretón en batista estampada, rematada con cordón... .. | 179 |
| CRISTALERIA 12 servicios, 62 piezas, tallada a mano, pie alto | 790 | JUEGO DE CAMA blanco, con cordón en colores pálidos, tamaño para matrimonio... .. | 215 |
| BATERIA de cocina en aluminio, con asa aislante, 10 piezas... .. | 465 | MANTELERIA americana en lino, con bordado a mano tipo Lagartera, para 6 cubiertos... .. | 355 |
| NEVERA metálica, para hielo, moderno estilo, perfecto acabado | 690 | MANTELERIA para merienda en lino de gran calidad, con diseño de cuadros, tamaño 100 X 100 ... | 75 |
| COLCHA camera en lino de gran calidad, en diseño de cuadros, rematada con fleco ... | 290 | | |

IGUALES OPORTUNIDADES EN TODAS LAS SECCIONES

Galerías Preciados

El Anexo

Galerías Lista 56

Galerías de Arapiles

Sederías Carretas

CLAUDIA DE FRANCIA Y AMADEO DE AOSTA SE CASARON EN CINTRA ESTA MAÑANA

- ★ Los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía apadrinaron al novio
- ★ Los recién casados piensan visitar España en su luna de miel

LISBOA. (Crónica de la agencia Europa Press, transmitida por teléfono, exclusiva para este periódico.)—A las once de la mañana de hoy comenzó la estudiada y brillante ceremonia de la boda de la princesa Claudia de Francia, hija de los condes de París, con el príncipe Amadeo de Aosta, sobrino del rey Humberto de Italia. El escenario, la vieja y entrañable iglesia de San Pedro de Cintra, a poco más de 25 kilómetros de la capital. Ha sido una de las bodas principescas que más atención habían despertado, entre otras razones porque tuvo que ser demorada en dos ocasiones y, ciertamente, no por culpa de los novios, sino por la enfermedad que aqueja a Humberto de Italia, la cabeza de la familia real italiana.

El príncipe Amadeo había dicho siempre: «Parecería que me faltaba algo si mi tío Humberto no estuviera conmigo el día de mi boda.» Y es que la presencia del jefe de la familia real en una ocasión como ésta difícilmente puede faltar; representa la continuidad de una disciplina, de un acatamiento, que todos los miembros de la realeza observan muy rigurosamente. Bien puede decirse que es algo así como la bendición del padre al matrimonio de un hijo.

Por esto, la ceremonia de esta mañana ha sido radiante, tanto para la princesa Claudia como para el príncipe Amadeo, que han visto colmadas todas sus ilusiones. Ayer fué la chiquillería de Cintra la que rodeaba a los príncipes, cuando éstos, acompañados por el conde de París, visitaron la iglesia de San Pedro para ultimar los preparativos. Hoy ha sido una nutrida representación de las familias reales y de la alta nobleza europea la que se ha dado cita en la plaza de esta vieja iglesia para presenciar el desfile del cortejo nupcial y acompañarlo hasta el interior

para ser testigos allí de la gran ceremonia.

La princesa ha estado dominada por los nervios en las horas que han precedido a la ceremonia, y Alejandro, el peluquero de París llegado expresamente para peinar a la novia, puede dar testimonio de ello. Su trabajo, efectivamente, ha dado sus frutos, pero ha precisado de varias horas.

Como padrinos del novio han asistido el príncipe don Juan Carlos de Borbón y su esposa, la princesa doña Sofía, que llegaron con este fin desde Madrid, llevando con ellos a la pequeña princesa Elena, nacida hace sólo unos meses en la capital española. Por parte de la novia han sido padrinos su hermano, el príncipe Enrique de Francia, y su esposa.

No ha sido una boda espectacular; todo ha resultado extraordinariamente íntimo, pero de gran viveza humana. Los novios han renunciado al boato, porque no está lejana la fecha del fallecimiento del rey Pablo de Grecia, tío carnal del novio. En la sencillez de Cintra se ha puesto de manifiesto la solidaridad entrañable que existe entre las familias reales de Europa.

En estos momentos, recién terminada la ceremonia, podemos adelantar que los recién casados tienen intención de visitar España en su viaje de novios. La novia conoce diversas capitales españolas, principalmente Pamplona, y el novio ha estado en Madrid, aunque sólo de paso. Sólo ayer, cuando visitaron la iglesia de San Pedro, los dos no titubearon en revelar algo que para unos novios es siempre secreto: una parte del viaje de bodas tendrá a España como escenario.

Pero volvamos a la ceremonia. Cintra se vistió hoy con sus mejores galas y se adornó con banderas de Portugal, de Italia y de Francia. El pueblo aparecía como en los días de una gran fiesta, para rendir así homenaje al nuevo matrimonio. Más de un millar de personas se agrupaban en la plaza donde está situada la iglesia. Poco después de las diez y media de la mañana, en «Villa Angelito», perteneciente a los condes de París, el cortejo de la novia se puso en marcha para trasladarse a Cintra. Cuando la novia llegó ante el templo, ante la puerta del mismo esperaba ya el novio, el príncipe Amadeo de Aosta, acompañado de su madre, la princesa Irene, y de su tío, el rey Humberto de Italia.

En ese momento tampoco la lluvia ha querido estar ausente, y sobre Cintra ha caído agua, que, al menos momentáneamente, ha hecho descender ligeramente la temperatura. Poco después brillaba nuevamente el sol.

En el interior del templo, y

al pie del altar mayor, donde se situaron los novios, se encontraban los padrinos de ambos contrayentes. El rey Humberto de Italia ocupaba un lugar especial, vestido de rigurosa etiqueta. El encanto de la iglesia de San Pedro se veía esta mañana acompañado por el realce de la severa etiqueta observada por los asistentes a la ceremonia.

La novia lucía un precioso vestido blanco nupcial de brocado natural, con escote de barco. El velo quedaba sujeto a una diadema en forma de corona principesca, con piedras preciosas. Por su parte, el novio lucía el uniforme blanco de la Marina de Guerra italiana, sobre el cual pendían altas condecoraciones.

Entre los asistentes figuraban la reina Juana de Bulgaria; los duques de Braganza, pretendientes al trono de Portugal; los condes de París, padres de la novia y aspirantes al trono de Francia; el príncipe de Nápoles; sus altezas reales los condes de Barcelona, y representantes de otras familias reales europeas.

Hacia las doce la ceremonia había terminado. Se cree que hoy mismo Claudia y Amadeo, que recibieron el homenaje popular de los habitantes de Cintra, emprenderán el viaje de novios. Al salir del templo, ambos, sonrientes, saludaron repetidamente al millar largo de personas que les rindieron homenaje.—Jaime PENAFIEL (Europa Press.)



En la telefoto de Europa Press aparecen, ante el altar, Claudia de Francia y Amadeo de Aosta. La boda se celebró esta mañana.

ROBERT KENNEDY PIDE QUE SE SUPRIMAN LAS CUOTAS DE INMIGRACION POR PAISES

WASHINGTON, 22.—El fiscal general de los Estados Unidos ha pedido hoy que se dé fin a la discriminación que se produce sobre la base de la nacionalidad de origen, en las leyes norteamericanas de inmigración, durante una reunión del subcomité judicial del Congreso. Robert Kennedy dijo que las actuales leyes de inmigración «suponen una fuente de fricciones para nosotros en todo el mundo».

Hizo estas declaraciones en apoyo de la aprobación de un proyecto de ley sometido al Congreso por su hermano el presidente Kennedy hace exactamente un año. Según el proyecto, los inmigrantes sólo serán admitidos sobre la base de la contribución que puedan prestar a este país y sus relaciones con personas ya residentes en los Estados Unidos.

La legislación actual establece unas cuotas máximas por países, que son aprobadas cada año.

LIGERA MEJORIA DEL HIJO DEL TENIENTE GENERAL GARCIA VALIÑO

Dentro del estado de gravedad en que se encuentra don Jorge García Valiño, hijo del capitán general de la I Región Militar, ha experimentado una ligera mejoría en las últimas horas. Como se sabe, se encuentra hospitalizado en la clínica de la Concepción a consecuencia del accidente de moto sufrido en la Ciudad Universitaria.

Los doctores Obrador, Sentí, Martínez-Bordiú y Jiménez Díaz, que atienden las diversas lesiones de cráneo, tórax, brazos y piernas del paciente se muestran algo más optimistas con respecto a la recuperación del señor García Valiño.

Son numerosas las llamadas telefónicas, telegramas y cartas que se reciben en la clínica interesándose por el estado del herido.



MANOLA Martínez Gallardo y su hermana Carmen han llegado a Málaga, procedentes de Estados Unidos, para pasar una temporada de descanso en la Costa del Sol en compañía de sus familiares.

Como el lector recordará, Manola Martínez Gallardo fué acusada de haber cometido un asesinato en la persona del multimillonario William A. Bartholomae, hermano menor del marido de Carmen, y que apareció muerto en circunstancias misteriosas en el pasado mes de enero. Tras un largo y ruidoso proceso que se celebró en Santa Ana (California), Manola ha sido declarada inocente y puesta en libertad.

La reconstrucción de esta historia novelesca es la siguiente: Carmen Martínez Gallardo conoció en Málaga a un millonario que luego se convertiría en su esposo, cuando éste buscaba a una «bailaora» para llevarse a una «tabla» flamenco que pensaba montar en

Manola Martínez Gallardo, inocente

Fué acusada de asesinar a un millonario norteamericano, cuñado de su hermana

AHORA SE ENCUENTRA EN MALAGA, DISFRUTANDO UNAS VACACIONES

California. Contrajeron matrimonio y se fueron a Estados Unidos, donde poco tiempo después se divorciaban, recibiendo Carmen, en concepto de indemnización, más de setenta y siete millones de pesetas.

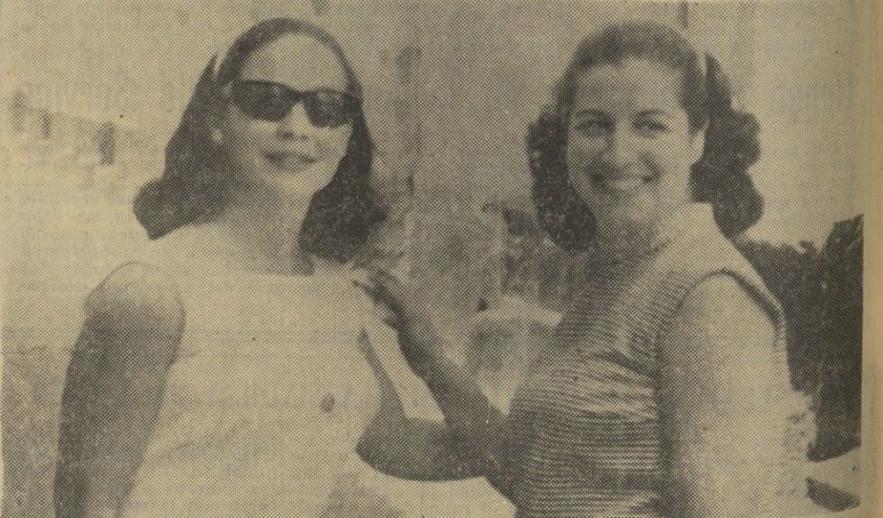
Pasado algún tiempo ocurrió el trágico suceso de la muerte de un hermano del anciano Bartholomae, cuyo cadáver apareció en la cocina de la villa de Newport Beach, donde habitaba. De este crimen fué acusada Manola, que había acudido desde Málaga para estar

con su hermana Carmen a causa del próximo nacimiento de un niño de ésta.

El drama ha terminado ahora felizmente con la declaración de inocencia de Manola Martínez Gallardo.

En las fotografías vemos a las dos hermanas sonriendo felices de hallarse nuevamente en su tierra natal y en animada conversación con un periodista malagueño.

(Telefotos Europa Press.)



Carmen Martínez Gallardo y su hermana Manola se encuentran en Málaga, tranquilas y felices después del fallo favorable del jurado de Santa Ana (California).

Cartelera de espectáculos

Principales programas de TV. E.

- **PARA HOY, MIERCOLES, NOCHE.** - 7,30: «El Buen Pastor». - 8,30: Dibujos animados: Popeye. - 8,40: Fiesta brava. - 8,55: Con pan y vino se anda el camino. - 9: Historias de mi barrio. - 9,30: Telediario. - 9,50: El tiempo. - 9,55: Marcando el compás. - 10: «Rompeolas». 11: Primera fila. - 12: Telediario.
- **PARA MAÑANA, JUEVES, SOBREMESA.** - 2,15: Primera página. - 3,30: Dick van Duke. - 3: Telediario. - 3,30: Telecinco nacional. - 3,30: Para vosotras. - 3,40: «Operación boda».
- **TARDE.** - 4,01: Dibujos animados: «Oso Yogi». - 4,10: «Caravana».
- **INFANTIL.** - 5,10: Recreo. - 6: A media voz.
- **NOCHE.** - 7,30: «Don Gato». - 8: «Barco a la vista». - 8,30: Dibujos animados: «Bugs Bunny». - 8,40: La familia por dentro. - 8,55: Mundo ligero. - 9: La vida en 3-D. - 9,30: Telediario. - 9,40: Rueda de Prensa. - 10: El tiempo. - 10,05: Marcando el compás. - 10,10: «Doc-ter Kildare». - 11: Festivales de España presentan la primera parte de la actuación de los ballets colombianos, que interpretan folklore de la República hermana en el escenario instalado en el estanque del parque del Retiro. - 12: Telediario.

GACETILLAS

PRESENTA DANZAS Y LAS MAS FAMOSAS CANCIONES DE HISPANOAMERICA, POR EL BALLET GRANCOLOMBIANO

En el estanque del Retiro, presentado por los Festivales de España. Del 19 al 22. Jorops, cumbias, tamboritos, bayanos, cuecas, sanjuanitos, carnavales...

... Toda la gracia de Hispanoamérica en un espectáculo inolvidable. Cincuenta artistas sobre el escenario flotante del estanque del Retiro. Precios: de 15 a 125 pesetas. Venta anticipada taquillas de Cibeles (teléfono 225-03-10) y Callao. (Sin recargo.) Venta diaria en las mismas taquillas y en las del Retiro (teléfono 276-77-76).

«MARINA»

la famosa ópera española, de Cam-

pródón y Arrieta, en el escenario flotante del estanque del Retiro, por sus mejores intérpretes: Francisco Kraus, Pilarín Álvarez, José Luis Canela, y la colaboración extraordinaria del tenor ALFREDO KRAUS. Gran Compañía de Arte Lírico. Coros. Ballets. Gran Orquesta Sinfónica. Dias 24, 25 y 26 de julio, 10,45 noche. Venta anticipada, taquillas de Cibeles (teléfono 225-03-10) y Callao (sin recargo). Venta diaria, en las mismas taquillas y en las del Retiro (teléfono 276-77-76).

TEATROS

FUNCIONES PARA MAÑANA

ALCAZAR (Refrigerado). - 7 y 10,45. ¡¡Clamoroso éxito!! Cassen presenta el maravilloso super-espectáculo cómico-musical ¡¡Es bromal!!! (Con Bebé Palmer, Mari Carmen Casas, Orlando Marconi, Mónica Kolpek, ballet francés Les Doris Girls.) Localidades para cuatro días.

CALDERON. - 7, 10,45: Revistas Zori-Santos, con Licia Calderón, Luis García-Ortega, Mercedes Llofrin, Le Ballet de miss Baron. Me lo dijo Adela.

CLUB (Refrigerado). Bajos Palacio de la Música. - 7, 11: Irene Daina, Pastor Serrador; ¡Las mujeres nos asustan! Versión: Félix Ros. El vodevil más fresco en el teatro más refrigerado de Madrid.

COMEDIA. - ¡Gran éxito! 7,15 y 11: La fiebre de junio, de Alfonso Paso, con Francisco Valladares, Ana María Vidal, Victoria Rodríguez, Sélca Torcal y la colaboración de Amparo Martí y Francisco Pierrá. (Precios populares. Localidades desde 15 pesetas. (La mejor butaca, 50 pesetas.) Mañana, jueves, 100 representaciones.

LATINA. - Empresa Colsada. Jueves 23, 11 noche, presentación de la compañía titular de revistas, con Manolo C o s o, Mary Francia, Paquito de Oscar, en el estreno Y de la nena... ¡qué?, de Jiménez, Allen y García. Música, maestro Laurentis.

MARAVILLAS. - 7,15 y 11: Compañía comedias cómicas presenta Los frescos de Muñoz Seca, con José Sazatornil, Butaca, 30 pesetas.

MARQUINA (Prim. 11. TL. 2318467). Refrigerado. - 7 y 11: Juan Carlos Mareco (Pinocho), en ¡Oiga, mire, buena mujer! (de José Luis Coll, Manuel Ruiz Castillo y Carlos Muñoz; música, Manuel Moreno Buendía; dirección, Manuel Ruiz Castillo).

RETIRO. FESTIVALES DE ESPAÑA. 10,45 noche: Ballet Granco Colombiano. Cuatro únicas actuaciones: días 19, 20, 21 y 22 de julio. Danzas y canciones de Colombia, Ecuador, Panamá, Venezuela y Perú. Cincuenta intérpretes en escena (bailarinas, cantantes, músicos...). Director y coreógrafo: Hernando Monroy. Precios: de 15 a 125 pesetas. Venta anticipada taquillas de Cibeles (Tel. 225-03-10) y Callao. (Sin recargo.) Venta diaria

en las mismas taquillas y en las del Retiro (Tel. 276-77-76).
ZARZUELA (221-43-41). Primera temporada género chico. - 7 y 10,45: Reposición de las dos joyas del maestro Serrano: Los clavetes y La Dolores. (Venta anticipada. Localidades, de 50 a 15 pesetas.) Local refrigerado.

CIRCO

CIRCO PRICE (Tel. 231-46-07). - 7 tarde y 10,45: Alarde flamenco 1964, con Pepe Marchena, Gracia de Triana, Porrinas de Badajoz, Fernanda Romero, Antonio El Sevillano, Los Gaditanos, Rafaela de Córdoba, Sultana de Jerez, Enrique Orozco, Pedro Montoya, Luis Rueda, Pepita Cachero, Krik y Krak, ballet Sacromontinas, grupo La Giralda, Soledad Caro, Astigi. (Apto.) Localidades a la venta con cinco días.



CINES

SESION NUMERADA

ALBENZ (Refrigerado). - 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste. (Technicolor. Cinerama. Apto todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)

AVENIDA (221-75-71). - 7 y 10,30: Entre dos fuegos (Robert Mitchum, France Auyen, Barry Sullivan). (Cinemascope.)

BARCELONA. - 7, 10,30: Fuga en el trópico.

BENLUIRE. - 7 y 10,30: Operación Fisco (Jayne Mansfield, Maurice Chevalier).

CALLAO (Refrigerado). - 7, 10,30: Siete novias para siete hermanos (Jane Powell, Howard Keel). (Color. Mayores 14 años. 5.ª semana.)

CAPITOL (Refrigerado). - 7 y 10,15: Hombres que dejan huella. (Once estrellas de la nueva generación americana en uno de los mayores éxitos mundiales.)

COLISEUM (Refrigerado). - 7, 10,30: Enfermero a la fuerza (Norman Wisdom). ¡El mayor suceso cómico! Para todos los públicos.

CONDE DUQUE (Refrigerado). - 5, 9,15: Cleopatra (Elizabeth Taylor, Richard Burton). (En Todd-ao. La película de los cuatro Oscars. 34 semanas.)

FUENCARRAL. - 7, 10,30: Operación Fisco (Jayne Mansfield, Maurice Chevalier). (Totalscope.)

GRAN VIA (Refrigerado). - 7, 10,15: Sargento York (Gary Cooper). (Tolerada.)

LOPE DE VEGA. - 7, 10,30: Cara a la muerte (Dana Andrews, Piper Laurie). (Technicolor. Tolerado.)

MADRID. - 7, 10,30: Garras de muerte, Tom y Jerry. (Color. Tolerado.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanavisión 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

TOLEDO. - 7, 10,30: Cara a la muerte (Dana Andrews, Piper Laurie). (Technicolor. Tolerado.)

MADRID. - 7, 10,30: Garras de muerte, Tom y Jerry. (Color. Tolerado.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanavisión 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

TOLEDO. - 7, 10,30: Cara a la muerte (Dana Andrews, Piper Laurie). (Technicolor. Tolerado.)

MADRID. - 7, 10,30: Garras de muerte, Tom y Jerry. (Color. Tolerado.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanavisión 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

TOLEDO. - 7, 10,30: Cara a la muerte (Dana Andrews, Piper Laurie). (Technicolor. Tolerado.)

MADRID. - 7, 10,30: Garras de muerte, Tom y Jerry. (Color. Tolerado.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanavisión 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

TOLEDO. - 7, 10,30: Cara a la muerte (Dana Andrews, Piper Laurie). (Technicolor. Tolerado.)

MADRID. - 7, 10,30: Garras de muerte, Tom y Jerry. (Color. Tolerado.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanavisión 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

TOLEDO. - 7, 10,30: Cara a la muerte (Dana Andrews, Piper Laurie). (Technicolor. Tolerado.)

MADRID. - 7, 10,30: Garras de muerte, Tom y Jerry. (Color. Tolerado.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanavisión 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

TOLEDO. - 7, 10,30: Cara a la muerte (Dana Andrews, Piper Laurie). (Technicolor. Tolerado.)

MADRID. - 7, 10,30: Garras de muerte, Tom y Jerry. (Color. Tolerado.)

PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado). - 6,30, 10: La caída del Imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). (Ultrapanavisión 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

PALAFOX (Luchana, 15). El mejor cine de Europa. - 7 y 10,30: Piso de soltero (Alberto Closas, Cassen). (Eastmancolor.)

PAZ (Refrigerado). - 7 y 10,15: El tulipán negro (Alain Delon, Virna Lisi). (70 mm. Todd-ao. Eastmancolor. Tolerada. 15.ª semana. Una obra maestra y espectacular del cine de aventuras. Precios de verano.)

POMPEYA (Refrigerado). - 7, 10,30: Solo ante el peligro (Gary Cooper, Grace Kelly). (Tolerada.)

PROYECCIONES (Refrigerado). - 6,15, 9,45: Cinerama: El mundo está loco, loco, loco, loco. (Technicolor. Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares de verano.)

BAHIA (Refrigerado). - Continúa de 11 a 6. Numeradas 7 tarde, 10,30 noche: Fort Apache. (Tolerada.)

RIALTO. - 7 y 10,30: El día más corto (con el reparto más largo en la historia del cine). (Tolerada.)

RICHMOND (Aire acondicionado). 7 y 10,30: Ana Such. (Sugestiva, deliciosa.)

SAN MIGUEL. - 7, 10,30: La corona encadenada. (Color. Dyaliscope. Tolerada.)

TORRE DE MADRID (247-16-57). - 6,30, 10: West Sid Story. (Todd-ao 70 mm. Clima artificial Carrier.)

SESION CONTINUA

ALCANTARA. - 5: Los Robinsones de los mares del Sur, Piloto a la Luna. (Tolerado.)

ALEXANDRIA. - 6: Los siete espartanos. (Tolerada.)

ARGUELLES. - 5: Fuga en el trópico.

BAHIA (Refrigerado). - 4: El caballero de Gascuña, El tercer hombre.

BELLAS VISTAS (233-54-44). - Los pedigueros y Los titanes.

CANDELEJAS (Refrigerado). - 5: Traición en Fort King y Los siete espartanos. (Tolerado.)

CAPRI (252-10-69). Muy refrigerado. - 4,30: Hatari y Siete espartanos. (Tolerado.)

CARTAGO (257-70-23). - Continúa desde las 6: Los derechos de la mujer y Mundo de noche.

CARLTON (Ayala, 95). 256-18-30. Refrigerado. - Continúa desde las 6: Ana Such. (Sugestiva, deliciosa.)

COLON. - 4,30: Un sabio en las nubes y La terrible Miss Dove. (Tolerado.)

CONCEPCION (Refrigerado). - 6: S. O. S. Pacífico y Fuga en el trópico.

CHUECA. - 4,30: Atraco, El rastro del asesino.

DOS DE MAYO. - 5: El rebelde orgulloso, Las campanas de Santa María. (Tolerado.)

EMPERADOR (243-11-51). - Continúa de 5: La colina del adiós (William Holden) y Jubal (Glenn Ford, Ernest Borgnine). (Ambas color. Cinemascope.)

FANTASIO (Refrigerado). - 4: El día más corto (con el reparto más largo en la historia del cine). (Tolerada.)

FIGARO (Refrigerado). - 4: El día más corto (con el reparto más largo en la historia del cine). (Tolerada.)

GONG. - 5: Fuga en el trópico.

IDEAL. - 4,30: Vacaciones de invierno (Tony Sailer), Los rebeldes de San Antonio (Rod Cameron, Katy Jurado). (Toleradas. Pases película base: 4,45, 7,55 y 11.)

IMPERIAL (Refrigerado). - Continúa 10 mañana: 55 días en Pekín (Charlton Heston, Ava Gardner). (Supertechinrama. 70 mm. Technicolor. Tolerada.)

MAGALLANES. - 4: Programa monstruo: Como un torrente (Frank Sinatra, Dean Martin, Shirley Mac Laine). La gata sobre el tejado de cinc (Elizabeth Taylor, Paul Newman, Burt Ives). ¡Todos al Magallanes! ¡Polo Norte? ¡Polo Sur? ¡No! Para refrigerarse, al Magallanes.)

MARVI. - 5: Los rebeldes de San Antonio (Rod Cameron). (Tolerada.)

MONACO (Esquina avenida América-Cartagena, Tel. 255-62-11). - 4,30: Siete espartanos. (Tolerada.)

MONUMENTAL (Refrigerado). - 5: Fuga en el trópico.

MUNOZ SECA (231-51-41). Refrigerado. - 10 mañana: Del infierno a Tejas y Como dos gotas de agua. (Tolerado.)

PALACE (Refrigerado). - 4: Solo ante el peligro (Gary Cooper, Grace Kelly). (Tolerada.)

PALACIO DEL CINE. - 6: Los siete espartanos. (Tolerada.)

PANORAMA (Refrigerado). - 10 mañana: Las colinas de los diablos de acero y Luz en la ciudad.

RIVIERA (265-07-55). - 5: Las campanas de Santa María y Hundid el «Bismarck». (Tolerado.)

ROSALES (Refrigerado). - 4: Usted tiene ojos de mujer fatal, María Walewska.

SALAMANCA (Aire acondicionado). - 4,30: Una vez a la semana (Kim Novak) y Una parisina (Brigitte Bardot). (Ambas color.)

SAN CARLOS. - 4,30: El confidente y Como triunfar en amor.

SAN DIEGO (Puente Vallecas). - 4,30: Fugitivos del desierto, Pinocho. (Tolerado.)

SOL. - 10 mañana: Veintitrés pa-

sos de Baker Street (color, cinemascope) y Traidor a su patria. (Tolerado.)

SORRENTO. - 4: Río Grande y Los rebeldes de San Antonio.

TIVOLI (Refrigerado). - 4,30: Solo ante el peligro (Gary Cooper, Grace Kelly). (Tolerada.)

UNIVERSAL CINEMA. - Continúa 6,30: Siete espartanos (Richard Harrison). (Technicolor. Tolerada.)

URQUIJO (Refrigerado). - 6: Complementos y Los siete espartanos. (Tolerado.)

VOZ (Alcalá, 184. 2-45-82-99). - Continúa desde las 5: Los rebeldes de San Antonio (Rod Taylor, Katy Jurado). (Tolerado.)

SALAS DE FIESTAS

CANAIMA (El cabaret de las afueras. Marcelo Usera, 86. Tel. 2693132. 17 grados) - Victor Jack. Cuarenta vedettes en pista.

CARTAGO (Petit cabaret. Bravo Murillo, 28. Glorieta Quevedo). - Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89. La mejor temperatura). - Tommy Castell, Eddy Sanfers. Las diablitas del ritmo y las más guapas vedettes.

CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. 243-11-31. Refrigerado). - Tres orquestas. Unicamente tardes.

FLORIDA PARK (Tel. 273-10-74 y 273-10-99). - Marisa Montesinos, Los Jazz Singers, The Maxwell, Les Bretelles, con Vicki, José Luis Sanesteban y su gran orquesta.

FOLIES (Paz, 11. Tel. 231-24-40). Tarde y noche presenta las mejores atracciones.

LA GALERIA (Villalar, 8). - Fantástica temperatura: 18 grados de aire puro por refrigeración moderna. El mejor espectáculo internacional, con las más provocativas vedettes. Ambiente incomparable.

LA PISTA. - El mejor ambiente. Metro Ciudad Lineal. Noches, estupefacciones orquestas, atracciones. Tardes, bailes selectos.

LA RIVIERA (Puente Segovia. Teléfono 265-24-15). - Tarde y noche Ritmo y color, con ballet sudamericano de The Pierrot Dancers. Baile oriental con miss Aysha. Las 12 Starford Girls. Orquestas: Armando Orefiche, con Carola, y Juanito Sánchez, y las más fabulosas y explosivas vedettes. Noche: Reparación de la genial, única, Lola Flores, con Antonio González y su espectáculo. Cenas a la carta.

MICHELETA CLUB (Auténticamente climatizado. Temperatura ideal. Tel. 2485055). - Tarde y noche presento por primera vez en España el teatro ucraniano Les Yorchucki. Los Holandeses Voladores, Gey e Ian Bart, Filippo Carletti (quinteto), Jaime Pocoli, con su gran orquesta: Canta Raúl Navarro... Y siempre las más bellas modelos.

MOLINO ROJO (Tribuleta, 16). - Tarde y noche: Conie and Adolpha, 12 noche: Espectáculo típico español.

NUOVA ROMANA (Restaurante-boite. Carretera de La Coruña, kilómetro 3,400. Tel. 276-00-61). - Tarde y noche: Un gran programa, con The Ins Spart y las más lindas maniqués.

PAVILLON (Teléfono 226-16-93 y 275-01-42). - Nati Mistral y un fantástico programa de atracciones.

TEYMA. - Tarde y noche: Las mejores orquestas y atracciones.

YORK CLUB (247-10-24). - Ballet Alegrias, ballet Lauri, ballet Diabollinas, Ana María, Los Payadores.

OTROS ESPECTACULOS

FRONTON MADRID. - 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cestapunta, con tres quintetas.

PISCINA PLAYA VICTORIA. - Metro Tetuán. Teléfono 279-11-53.

PRECISAMOS URGENTE ENCARGADO

Pavimentos parque y otros. Exágono, S. A. Espronceda, 43. 254 85 27 (9.077.)

FARMACIAS DE GUARDIA

Preclados, 35; Mayor, 44; Concepción Jerónima, 38; Carretas, número 12; Echegaray, 21; plaza de la Independencia, 10; avenida de Menéndez Pelayo, número 13; Narváez, 7; Doctor Esquerdo, 83 (frente San Juan de Dios); paseo del Marqués de Zafra, 43; General Pardinas, 20; General Pardinas, 64; Jorge Juan, 34; Goya, 19; Hortaleza, número 96; San Marcos, 11; Pedregos, 11; Desengaño, 8; plaza del Dos de Mayo, 6; Luchana, número 14; Leganitos, 34; Conde Duque, 36; paseo de la Florida, 47; paseo de Extremadura, 40; Eclja, 9; Princesa, 62; San Francisco de Sales, 5 (dentrás de Cea Bermúdez); Guzmán El Bueno, 34; Cea Bermúdez, 4 (frente Parque Móvil); Martín de los Heros. 48 (esqui-

na a Rey Francisco); Jerónima Lorente, 40; Villamil, 97; Reina Victoria, 8; Tardel, 21; Bravo Murillo, 193 (Estrecho); Cañaveral, 24 (Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Garcí-Nuño, número 13 (Tetuán); Orense, número 41; avenida del Generalísimo (prolongación), 144; avenida de La Habana, 7 (esquina Hermanos Pinzón); Alonso Cano, 38; Modesto Lafuente, número 28; Martínez Campos, número 23; Peñjo, 12; Cardenal Cisneros, 69; Rodríguez San Pedro, 7; Almagro, 24; Diego de León, 24; Francisco Silveira, 14; avenida de Bruselas, 49 (parque Avenidas); avenida de América, 11; López de Hoyos, número 83; Joaquín Costa, 47; Serrano, 222; prolongación General Mola, 289; Alfonso XIII, número 112 (Ciudad Jardín); López de Hoyos, 365; Santa Natalia, 12 (Ciudad Lineal); Virgen del Coro, bloque 7, casa 36 (ampliación barrio de la Concepción); Virgen de la Fuenclisla, 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 173; Lago Constanza, 38 (entrada carretera Aragón, 108); Hernando Gabriel, 18 (colonia barrio Bilbao); Ricardo Ortiz, 12 (Ventas); Alconera, 7 (Gran San Blas, parcela G); paseo de Extremadura, 232; camino de la

Laguna, 38 (barrio del Lucero); paseo de los Jesuitas, 72 (esquina al paseo de los Olivares); plaza de Cascorro, 2; Carlos Amiches, 32; paseo Imperial, 29; Condes de Barcelona, 5 (esquina a Baleares, 6); Salaberry, 40; plaza de Rufino Novalbos, 1 (por avenida de Oporto, 73); General Ricardo, 121; Labrador, 1 (esquina carretera Leganés, Carabanchel Alto); avenida de Muñoz Monroy, 65 (Carabanchel Bajo); María Odaga, 20 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Módena, 2 (edificio Velázquez); Marcelo Usera, 39; carretera de Andalucía, 16 (Usera); paseo de Santa María de la Cabeza, 106 (frente a la colonia Moscardó); paseo de Yserías, 69; Cáceres, 10; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Fray Luis de León, 10; Atocha, 110; plaza del Niño Jesús, 2; Sánchez Barcoátegui, 15; avenida de la Albufera, 12 (Puente Vallecas); Manuel Maroto, 2 (Puente de Vallecas); Huerta Hachero, esquina Puerto Balbancán (Puente Vallecas); población de absorción barrio de Entrevías, bloque 48; Concepción, número 22 (Puente Vallecas); Ángela González, bloque 2, casa 1 (Puente Vallecas); Pedro Laborde, 37 (frente depósito de agua, Puente Vallecas)

AVISOS

Religiosas

Día 23 de julio, jueves. - Santos Apolinar, obispo, mártir; Liborio, obispo; Primitiva, virgen; Rasio, Apolonio, Eugenio, Trófilo, Teófilo, mártires; Rómula, Redenta, Erundia, virgenes. Misa de San Apolinar, de color rojo.

Hoy

A las ocho. - Colegio Oficial de Arquitectos (Barquillo, 11). Sesión de crítica de arquitectura sobre el tema «Ordenación de la plaza de Colón». Presentación, don Julián Peña Peña; ponente, don Antonio Perpiñá Selería, y coordinador, don Francisco de Inza.

Un descuidero de coches vivía como un millonario

FUE CAPTURADO AL TRATAR DE CAMBIAR UNOS «TRAVELLERS-CHEQUES»

- Antes de expirar dictó unas palabras para su esposa e hija
- Así murió un montañero igualadino en accidente de escalada

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Enrique Rubio, por telex.) El individuo llegó ante la ventanilla correspondiente del Banco Español de Crédito y trató de canjear unos «travellers-cheques» por 80 dólares; pero el funcionario del banco tenía anotados los números de aquellos documentos bancarios y la consigna de entretener al que los presentara al cobro para que le diera tiempo a los inspectores del Departamento de Orden Público de acudir y aclarar quién era y cómo había conseguido aquellos cheques internacionales.

Cuando se dió aviso al 091 y llegaron los hombres de la dotación de un coche patrulla, el sospechoso debió observar un

Ministerio de Información y Turismo

Subsecretaría de Turismo

ADMINISTRACION TURISTICA ESPAÑOLA

Resolución por la que se convoca subasta para reparación de cubiertas y obras varias en el albergue de carretera de Puebla de Sanabria (Zamora), por un tipo de licitación de 1.111.027,73 pesetas.

En la Secretaría de la Administración Turística Española, Ministerio de Información y Turismo, avenida del Generalísimo, 39, planta 6.ª, de esta capital, y en la Delegación Provincial del Ministerio en Zamora podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas, ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado, acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones, con indicación exterior de tal contenido o la de que dichos documentos obran ya en la Secretaría por razón de anteriores subastas.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General del Ministerio de Información y Turismo antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del de la publicación del último anuncio en el «B. O. del E.» o «de la Provincia de Zamora», dirigidas al ilustrísimo señor director de la Administración Turística Española.

El acto público de apertura de pliegos se verificará en fecha y lugar que se comunicará con la debida antelación. Todos los gastos que origine esta subasta serán por cuenta del adjudicatario.

Madrid, 9 de julio de 1964.

MOTOS

TODAS MARCAS
30 MESES
Regalamos equipo
MOTOS BECERRA

GOMEZ ULLA, s. l. 256 22 67 (semiesquina Manuel Becerra)

falsificar una tarjeta igual a la usada por los extranjeros para sus viajes, y con ella no encontraba problemas para cobrar en los bancos...

Pero estos trucos del hampa tienen un día su quiebra. Y Antonio Cabreja ha terminado de hacer daño en las calles y en las playas al pasar a la cárcel y ocuparse infinidad de aparatos fotográficos, máquinas de afeitar... y 12.000 pesetas en metálico.

• MONTAÑERO MUERTO EN UNA ESCALADA

Otro montañero ha rendido su vida a las cumbres. Salvador March Navarrete, de treinta y cinco años de edad, vecino de Igualada, efectuaba una escalada en Baga, zona de Berga, y al intentar esquivar una piedra desprendida, perdió el equilibrio y cayó sobre una roca cortante.

Las heridas sufridas eran mortales de necesidad, pero el montañero aún vivió media hora y en plena lucidez mental, hasta tal punto que, a los compañeros que le auxiliaban, les rogó tomaran nota de unas palabras que quería dedicar a su esposa y su hija antes de morir. Añadió también unas líneas para su madre, y luego murió, tranquilo, en paz de Dios.

En Igualada ha causado general consternación este doloroso accidente, del que ha sido víctima un activo miembro de la Unión Excursionista de Cataluña y del grupo espeleológico del Centro de Estudios Comarcales. Una impresionante manifestación de duelo ha sido la despedida que los igualadinos han ofrecido, en póstumo homenaje a su amigo y vecino, en el acto del sepelio.

FRONTON MADRID

Hoy, 10,15 noche

CESTAPUNTA:
JULIO - GASCON
ARENCIBIA - GALLARTA

RAQUETA:
PILUCHI - VICTORIA
ARESO - SOROA

ANTES SE JUGARAN OTROS PARTIDOS

carlago

PETIT CABARET

BRAVO MURILLO, 28 - TELEFONO 257-54-03

REFRIGERADO

SENSACIONAL DEBUT
DE LA ATRACCION
INTERNACIONAL

TRIO

ELIPPE AND TAMARIT

SIGUE EL EXITO DEL JUVENIL BALLET

LAS SEVILLANAS

VALENCIA

TRES OREJAS PARA CURRO LIMONES Y DOS PARA SANCHEZ FUENTES

Excelentes novillos de don DIEGO ROMERO

VALENCIA. (Por telex, de nuestro crítico taurino, enviado especial.)— Me late que estoy en racha de ver cosas importantes. Vaya suerte que tengo. El 18, en Huelva, me tocó asistir al histórico debut de Sebastián Borrero (Chamaco). El 20, contemplé a José Fuentes, canela fina de los toreros picados por la marigutana. En esta tarde de martes he tenido la fortuna de ver a un «andalusito», que diría el maestro César Jalón, del pueblo carolingio de La Luisiana, armar la gorda, gordísima. Como para que no se me olvide en todos los días de mi vida. ¿Es o no es estar en racha de presenciar grandes acontecimientos?

Ha tenido que ser Valencia, donde Belmonte comenzó a ser el pasmo de Triana, escenario de esta jornada redonda del novillero que de muchos años a esta parte, por su forma de torear a la verónica, más me recordó al excelentísimo don Juan Belmonte García. Curro Limones, en lo físico, quizá por las candelas de su pelo, anda más cerca de Antonio Márquez, que también fué un Belmonte, pero rubio. Con el capote en la mano, Limones se acordó, al pie de la letra, de cómo toreaba a la verónica don Juan «terremotos». Precisa poco Curro Limones para colocarse frente a los pitones, ya se viene el toro levantando con fuerza. Entonces, el rubio novillero de La Luisiana adelanta el engaño, carga la suerte, deja caer el peso de su tronco sobre la cintura, hunde las zapatillas en la arena y, muy lentamente, con las manos bajas, fabrica ese prodigio de belleza que es la verónica belmontina. ¡Qué alboroto formó esta tarde con las cinco primeras y las dos medias de remate! La ovación que había nacido en Valencia debió alegrar allá en los palcos de la eternidad a don Juan, hecho tierra de Sevilla en el cementerio de San Fernando.

Di en pensar que Limones podía haber logrado el alboroto por casualidad... Pero, sí, casualidad. En el quite se repitió la brujería, y cuando salió el sexto, ídem de lo mismo. Por fin hemos encontrado a un torero cabal en la verónica belmontina. En ese lance que siempre subyuga al aficionado de ayer, de hoy, de mañana y de siempre.

Tres metidos en mi sentir tuvo la primera faena muletera de Limones: la ligazón, la medida y el largo temple. En menos de diez minutos, después de tres ayudados por bajo, Curro Limones, citando en la primera ocasión y en los medios con la muleta recogida como un «cartucho» de pescado, engendró siete naturales seguidos, templados, con el pecho del torero acompañando el viaje y con el cierre de tanda a base de un afarolado y un largo pectoral. Repitió —ya la ovación no cesaba— la suerte zurda Curro con idéntica fortuna y después de cuatro pases en redondo con la diestra y otro de pecho se arrancó a matar para que las orejas no se le escapasen. El acero quedó contrario. Marró el «andalusito» dos veces con la espada de cruceta y atronó en la tercera. Le dieron sólo una oreja. Eso es lo de menos.

Del sexto —playero, arisco y con querencia por los terrenos

de los adentros— le concedieron las dos, después que Curro Limones, hechicero de la verónica y del pase natural, sufrió una voltereta tremenda cuando se doblaba rodilla en tierra con el animal y otra al meter la espada, cambiando la muerte del novillo por la estocada. En medio quedaba una faena de buenos derechazos. Y de posture, la salida a hombros. ¡Qué bueno que los nuevos valores estén construyendo su toreo bajo las normas clásicas y eternas!

Se empeñó Antonio Sánchez Fuentes en conquistar oreja en sus dos novillos y lo logró, porque el torero de Córdoba es caso digno de estudio en la derroche de voluntad, en la preocupación de hacer las cosas a los toros como siempre se han hecho para alcanzar el éxito. Su primer enemigo —bravo, con clase y poca fuerza— convidaba a la deseseración. Toda la primera parte del trasteo muletero se la pasó la res rodando por la arena. Pienso que el novillo suspiraba por una muerte rápida. Pero no conaba con que Sánchez Fuentes es en la cara del toro como aquel jovencito del chiste que pedía a diario el reloj a su confesor. Fué Antonio recordando al estado del jerezano don Diego hasta que aquél intuyó que lo mejor era seguir las órdenes de una muleta que cuajó muchos redondos, muchos naturales, muchos pases de pecho y muchas manoletinas por el pitón izquierdo. Como Sánchez Fuentes tuvo toda la tarde en su brazo derecho un canon, clavó una gran estocada y cortó la primera oreja del par. Al quinto, que fué el único manso frente al caballo, lo toreó y mató después de ahorrarlo con idénticas normas; segunda oreja al bote. Después de arrastrado este novillo, Sánchez Fuentes recorrió el anillo con sus compañeros de terna, el hijo del amo de la novillada y el mayoral de la divisa.

Dió la vuelta al ruedo Agustín Castellanos (El Puri) cuando acabó con su primero de entera contraria y dos descalbos. Pudo el diestro de Po-

zoblanco cortar las orejas del cuarto, pero marró diez veces con el verduguillo. De nuevo se tuvo que contentar con el pase a la redonda. Lo cierto es que el cordobés Agustín estuvo lucido, brillante y con el acelerador pisado a fondo, como deben estar siempre los novilleros que quieren llegar a matadores de toros. Su trabajo, con capote y muleta, casi siempre fué lucido y alegre, con nota sobresaliente en una perfecta tanda de manoletinas.

Hierra don Diego Romero sus reses con un corazón remolado con una cru: Esta novillada de Valencia tuvo el corazón lleno de bravura para pelear, salvo el quinto, con los picadores y de nobleza para contribuir al éxito de sus matadores. Enhorabuena, don Diego.

Gonzalo CARVAJAL

UNA EXCLUSIVA DE

aralejo

FRIGORIFICOS

POZZI

IMPORTADOS DE ITALIA

VISITENOS Y LE INFORMAREMOS

Nuestro «hobby» es la amabilidad

Carrera San Jerónimo, número 18, primero

DISTRIBUIDOR DE TELEVOY S. A.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Sábado 25, seis y media tarde
Un novillo de don Emilio Ortuño, para los rejoneadores

LOLITA Y CANDIDO LOPEZ CHAVES

Seis novillos de don José de la Cova, para

MANUEL AIBAR JUAN JIMENO JUAN MENDEZ

(de Córdoba, nuevo en esta Plaza)

Abono: mañana jueves, de 5 a 9. Localidades público: viernes, de 10 a 1 y de 5 a 9. Sábado: de 10 a 5,30.

Andanadas... 8 pts.

Gradas... 15 "

Tendidos... 20 "

Taquillas: VICTORIA, 9

Domingo 26, seis y media tarde
Un novillo de don Carlos Sánchez Rico, para el rejoneador portugués

DON CLEMENTE ESPADANAL

Seis novillos de Hijos de don Tomás Pérez de la Concha, para

MONDEÑO EL PORTENO EL PEPE

(de Madrid, nuevo en esta Plaza)

Abono: mañana jueves, de 5 a 9. Localidades público: viernes, de 10 a 1 y de 5 a 9. Sábado y domingo: de 10 a 1.

Andanadas... 8 pts.

Gradas... 15 "

Tendidos... 20 "

Taquillas: VICTORIA, 9

350 PLAZAS SECRETARIOS DE AYUNTAMIENTO

Convocada oposición 350 plazas para ingreso en el Cuerpo de Secretarios de 3.ª categoría de Administración Local («Boletín Oficial del Estado» del 16 de julio). No se exige título. Edad, 21 a 45 años; ambos sexos (las mujeres pueden participar por primera vez en esta oposición). Maestros, bachilleres y peritos están exentos del primer ejercicio. Solicite hoy mismo información urgente, acompañando dos pesetas franqueo, 2, a:

GENTRO DE ESTUDIOS ADAMS

(Centro especializado en la preparación de oposiciones a los Cuerpos Nacionales de Administración Local.)

SAGASTA, 23 — Apartados de Correos 12.484 y 4.075 — MADRID-4

VIENE PEDRITO RICO

Será padrino de sus tres sobrinos

Pedrito Rico es, sin lugar a dudas, uno de los nombres españoles que más cuentan en Hispanoamérica. Tras una larga y brillante actuación en la TV. argentina, Pedrito ocupó la mayor «televidencia» en el canal 13 panamericano de Perú, y el 1 de septiembre debutará simultáneamente en el canal 12 de Montevideo y en otro bonaerense aún por precisar.

Entre tanto, Pedrito se viene a España para apadrinar a sus sobrinos, dos de ellos mellizos, y el tercero, que aún está por ver la luz del mundo. ¡Ah! Y con muchas ganas de «hacer algo» en España, lo que se traslada a los interesados.

Con su voz prodigiosa ALEX ALGARA actuará en Polonia

¿Le han oído? Alejandro Algara ha realizado en Pavillón, con el repertorio de Agustín Lara, una de las exhibiciones más hermosas que hemos oído en mucho tiempo. Y su «Granada» antológica aún nos «suenan» en los oídos. Y como todo hay que decirlo, diremos que la orquesta de Agustín Serrano hizo asimismo una de las más vibrantes versiones que hemos escuchado desde hace mucho tiempo.

Alejandro Algara, la primera voz de Méjico y el mejor intérprete de las canciones de Agustín Lara, según manifestó públicamente el maestro, estará aún esta semana entre nosotros. Luego, el domingo, partirá rumbo a Polonia, donde, en Varsovia, actuará con su repertorio españolísimo.



Gómez Bur:

Verano y proyectos



¡Qué calorito!, diría Gómez Fernández, con quien aparece Bur antes de sentarse en el restaurante Valentín. Luego, ya en la foto de Escribano, una anecdota de las suyas y nos dijo lo notó y atacó sin ningún «prejuicio» la excelente carta de Alfonso Paso en el Alcazar. Los postres le contaría a Félix

GEORGIE DANN, INTERPRETE Y AUTOR, AL FESTIVAL DEL MEDITERRANEO



Georgie Dann —que introdujo el surf en España— anda ahora por Palma de Mallorca. Des-

NAT KING COLE, el 28, en La Riviera

Ayer les dábamos la noticia de la llegada y actuación en La Riviera de Nat King Cole, pero aún no podíamos precisar fecha. Hoy, sí. Hoy les podemos asegurar que su presentación tendrá lugar el día 28. Reserve su mesa

de allí me escribe y aparte de comunicarme que está muy tostado, cosa natural aunque secundaria, me comunica que su canción «Tout ce que tu sais», de la que es autor, ha sido seleccionada para tomar parte en el Festival del Mediterráneo. De acuerdo con las bases del mismo, Georgie será también su intérprete.

Parque LOS HERMANOS RESTAURANTE

Km. 10.500 de la carretera de La Coruña
¡Coma y cene en el jardín más delicioso de Castilla!

LANOCHE
ANOITE
LA NOTTE
La nuit
DIE NACHT
por emilio g. loygorri

ESTO, AQUELLO Y LO OTRO por M. Seilés



Frida Boccara, artista Belter

Frida Boccara, que recientemente ganó el I Festival Internacional de la Canción en Palma de Mallorca, ha actuado en el último programa de «Amigos del Lunes». Frida se encuentra en Barcelona, ya que, en virtud del contrato con Discos Belter, actualmente se encuentra grabando sus últimas creaciones para la citada casa.

Daniel Gelín rueda en Madrid

Daniel Gelín, uno de los mejores actores de siempre del cine francés, está en Madrid rodando una película desde hace una semana. Daniel estuvo la otra noche con un numeroso

grupo de amigos en El Corral de la Morería, local que frecuenta asiduamente siempre que está en Madrid. Nos manifestó un gran deseo de poder adquirir los derechos para llevarse y traducir al francés la obra «Las manos de Euridice», la creación por excelencia de Enrique Guitart.

● Roberto Camardiel en el personaje de «Tres Dedos»

El magnífico actor español Roberto Camardiel, que ha estado comiendo en La Posada del Enano, nos cuenta que ha sido contratado para la película «Joaquín Murrieta», que ha empezado a rodarse en Madrid, para el personaje «Tres dedos», lugarteniente de Jeffrey Hunter.

● Jaime de Mora y Aragón empezó película en Tarragona

He tomado una copa con el agente artístico Fernando Burtrago en Le Piano-Club, que me informa que ayer comenzó el rodaje de «Arriba las mujeres», en San Carlos de la Rapita (Tarragona), que dirige Julio Salvador.

Ellos son Jaime de Mora y Aragón y Manolo Gómez Bur, y ellas, Maruja Asquerino, Carmen Esbri, Paloma Valdés y Tony Soler, y 40 mujeres más.

La Riviera
NIGHT CLUB - PUENTE DE SEGOVIA
EXITO ARROLLADOR
en su reaparición de
Lola Flores
con ANTONIO GONZALEZ
y su espectáculo
PROXIMAMENTE
NAT KING COLE

NUEVA ROMANA
RESTAURANTE - NIGHT CLUB - PISCINA
Carretera de La Ceruña, Km. 9.200
Teléfonos: 2070061, 2070272 y 2070333
TARDE Y NOCHE
THE INK SPOTS
LA MAS FANTASTICA ATRACCION DE COLOR
SABINA and JHONNY
Ballet RAQUEL DE MONTENEGRO
Ballet PATRICIA LORCA
La piscina de NUEVA ROMANA es deliciosa

Volvió Alfredo Alaria de Portugal
Regresó ayer Alfredo Alaria de Portugal. Regresó eufórico. Su éxito ha sido de los que marcan época. «Lo nunca visto» en Lusitania, hasta el punto de que le quieren ver ya todos los años por allí. Alfredo descansará este verano probablemente en Mallorca y, como siempre, tiene ambiciosos proyectos que espera llevar a la práctica la próxima temporada y de los que les tendremos debidamente al corriente.

Pavillón
MAÑANA, NOCHE
MIKAELA
LA FAMOSA ACTRIZ Y CANTANTE
ARTISTA EXCLUSIVA
DISCOS ZAFIRO
HOY, DESPEDIDA
NATI MISTRAL
Reserve su mesa para la cena
Teléfonos 2261693 y 2750142

¿Ha visto alguna vez un guacamayo?

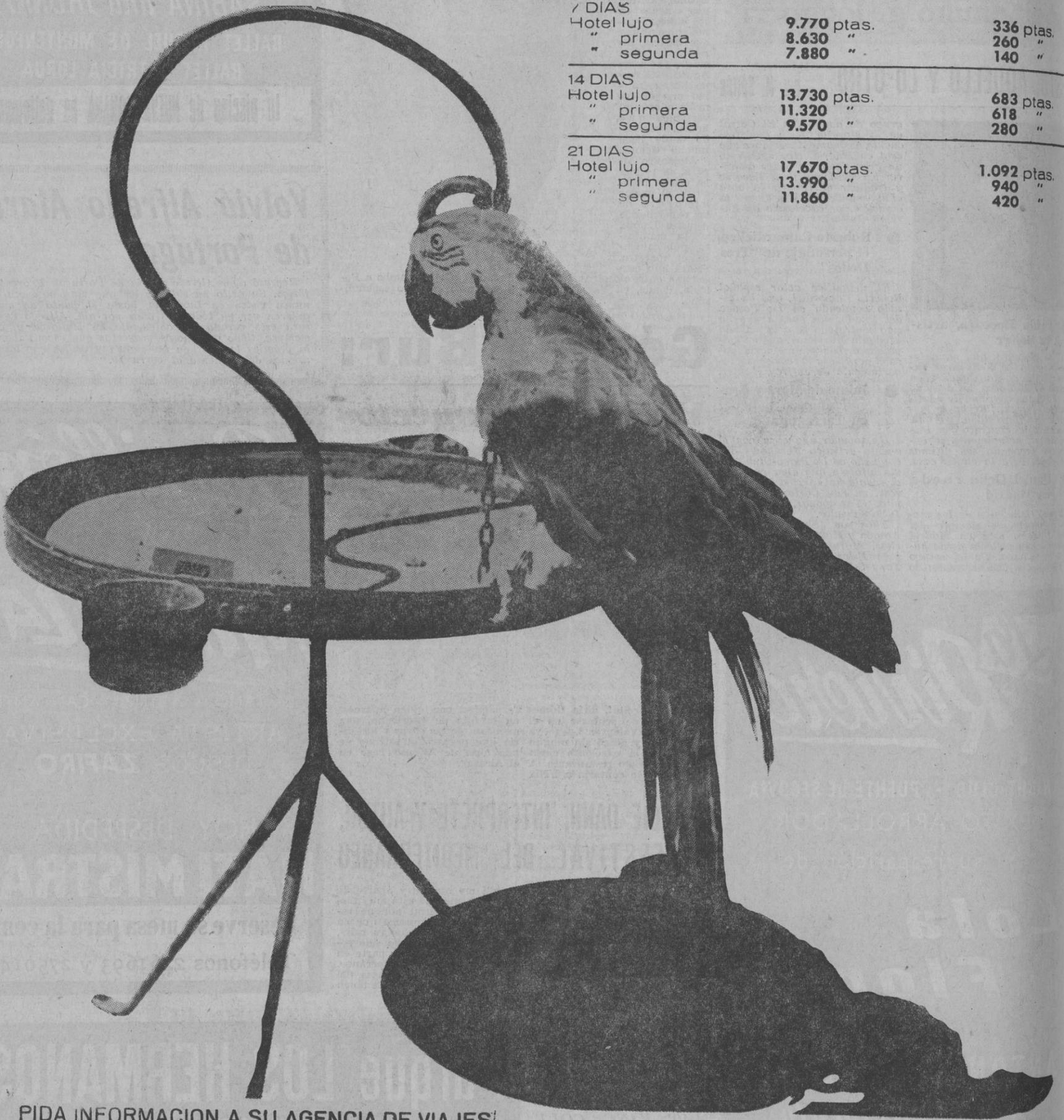
El guacamayo es un ave curiosa y simpática que Vd. podrá ver en las Islas Canarias, a donde vino desde América hace mucho tiempo. Posee una larga cola y en conjunto semeja un gran papagayo. Es el ave típica de estas afortunadas islas. Aproveche ahora la oportunidad de visitar este trozo de España en unas condiciones excepcionales: Viajes todo incluido de una, dos o tres semanas, en los modernísimos aparatos de Iberia, con estancia en hoteles de lujo, primera o segunda, desde 7.880 pesetas.

Visite ahora Canarias por un precio excepcional

Madrid - Tenerife - Las Palmas - Madrid

Por persona (Hab. doble) Suplemento hab. individual

| | | |
|------------|--------------|-------------|
| 7 DIAS | | |
| Hotel lujo | 9.770 ptas. | 336 ptas. |
| " primera | 8.630 " | 260 " |
| " segunda | 7.880 " | 140 " |
| 14 DIAS | | |
| Hotel lujo | 13.730 ptas. | 683 ptas. |
| " primera | 11.320 " | 618 " |
| " segunda | 9.570 " | 280 " |
| 21 DIAS | | |
| Hotel lujo | 17.670 ptas. | 1.092 ptas. |
| " primera | 13.990 " | 940 " |
| " segunda | 11.860 " | 420 " |



Clarín

PIDA INFORMACION A SU AGENCIA DE VIAJES

Viaje ahora, pague después

Elola clausura el Pleno Nacional

Amnistía para los FUTBOLISTAS sancionados hasta el 18 de julio

● La Federación Catalana pide que el Real Madrid se reintegre a las tareas de la Nacional

Cuando jugaba al golf

El famoso interior británico John White, muerto por un rayo



LONDRES, 21.—El famoso interior de fútbol británico, John White, ha resultado muerto al ser alcanzado por un rayo cuando se hallaba disputando un partido de golf en el campo de golf de Crews Hill, en Enfield, al norte de Londres.

La primera noticia de su trágica muerte fue dada por el guardameta del Tottenham Hotspur, equipo en el que militaba White. Bill Brown manifestó a los periodistas: «Johnny ha resultado muerto. He pasado por su casa y hablé con el entrenador del equipo, Billy Nicholson, quien me ha confirmado los rumores existentes».

John White, que contaba veinticinco años, era uno de los más destacados jugadores profesionales del fútbol británico.

Al tener noticia de su muerte, el capitán del equipo escocés, George Young, ha manifestado:

«Escocia ha perdido uno de sus más grandes jugadores en los últimos veinte años. White no era solamente un gran jugador, sino también un gran deportista.»

Es la segunda tragedia, en el espacio de un año, para su esposa, Sandra. Su padre, Harry Evans, directivo que fue del Spure, falleció, también inesperadamente, después de una operación quirúrgica sin importancia.

El jugador escocés había ido en compañía de su esposa a disputar una partida habitual, pues White era muy aficionado al golf. Su esposa le había dejado jugando, mientras ella iba a efectuar unas compras, y cuando volvió se encontró con la trágica noticia.

White se hallaba debajo del árbol en que fue alcanzado por el rayo. Una hora después de su muerte, cuando fue hallado por los empleados del club, su cadáver fue llevado a la sala mortuoria del hospital Príncipe de Gales.

White deja dos hijos de corta edad: Mandy, de dos años, y Robert, de seis meses. (Alfil.)

AYER por la tarde, y bajo la presidencia del delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola Olaso, fué clausurado el Pleno de la Federación Española de Fútbol.

En el pleno del fútbol español celebrado ayer se acordó, como nota más interesante, una total amnistía para aquellas sanciones que fueron dictadas hasta el 18 del presente mes de julio.

En información que ayer insertamos en nuestro periódico dimos cuenta a nuestros lectores de lo tratado en la sesión de la mañana.

● SE PIDE LA VUELTA DEL REAL MADRID A LA FEDERACION.—Dió comienzo la jornada de la tarde con la propuesta de la Federación Catalana, presentada por el presidente, señor Juliá de Capmany, quien pidió que se hiciera

una gestión relativa a la reintegración del Real Madrid a las labores federativas, propuesta que fué aprobada por unanimidad. El presidente de la Federación Castellana, señor García de la Mata, se ofreció para hacer dicha gestión; pero el señor Pico, que agradeció su ofrecimiento, manifestó que sería la propia Federación Española quien hiciera dicha gestión.

● ARBITROS.—Se pasó a continuación a tratar el tema concerniente a la reforma de los derechos de arbitraje, que defendió el presidente del Comité Central, señor Asensi, y que fué aprobada por unanimidad tras reconocer los diversos delegados lo fundado de la misma. Así, pasa de tres mil pesetas a cuatro mil la retribución a los árbitros en Primera División y se mejora proporcionalmente toda la escala arbitral.

Primera División y promoción a Primera... 4.000
Segunda División y promoción a Segunda... 2.000
Tercera División y promoción a Tercera... 750
Copa de S. E., primera eliminatoria... 2.000
Idem las restantes, incluso la final... 4.000
Juveniles-aficionados, eliminatorias... 500
Idem idem, semifinales... 750
Idem idem, final... 1.000
Resarcimiento gastos todas las categorías... 450

| Arbitros | Jueces linea |
|----------|--------------|
| 4.000 | 500 |
| 2.000 | 500 |
| 750 | 200 |
| 2.000 | 300 |
| 4.000 | 500 |
| 500 | 75 |
| 750 | 100 |
| 1.000 | 150 |
| 450 | 450 |

Inmediatamente, el Pleno trató de la designación de árbitros, siendo la primera propuesta presentada la del Real Zaragoza, que defendió su presidente, don Waldo Marco, y que fué apoyado por el representante del Atlético de Madrid, en el sentido de que aquel club que no haya remitido la lista de árbitros que se solicita a todos los clubs tendrá que someterse a la lista establecida por el club contrario. Así fué aprobado por el Pleno.

● REVISION DEL SISTE-

MA DE GOBIERNO DE LA FEDERACION ESPAÑOLA.—Esta propuesta fué presentada por el Zaragoza y Betis. El presidente pidió a la asamblea, y ésta acordó, que la propuesta, así como las demás que se refieren al reglamento orgánico, jugadores, entrenadores, juveniles y régimen de clubs, se dejen para que sean tratadas en una asamblea extraordinaria a celebrar en diciembre o enero próximos, para que sean previamente estudiadas y maduradas por unas ponencias que deberán ser conocidas por federaciones y clubs.

● CLUBS EXTREMENOS.—El presidente de la Federación Castellana pidió la separación de los clubs extremeños y del Villarrobledo de las competiciones en las que tomaran parte clubs castellanos, formando los primeros en su propio grupo y pasando el segundo al grupo murciano.

El presidente de la Federación Extremeña se opuso, alegando que sólo cuenta con siete clubs para formar el grupo, número a todas luces insuficiente.

Después de la intervención de varios delegados, y al no llegar a un acuerdo, se decide que sigan como hasta ahora los grupos 14 y 15, subvencionando con una compensación económica los desplazamientos.

● PETICION DEL MELILLA.—Fué rechazada la petición presentada por el Melilla de que se le autorice para pasar a depender de la Federación Regional Andaluza y ser baja en la del Norte de Africa.

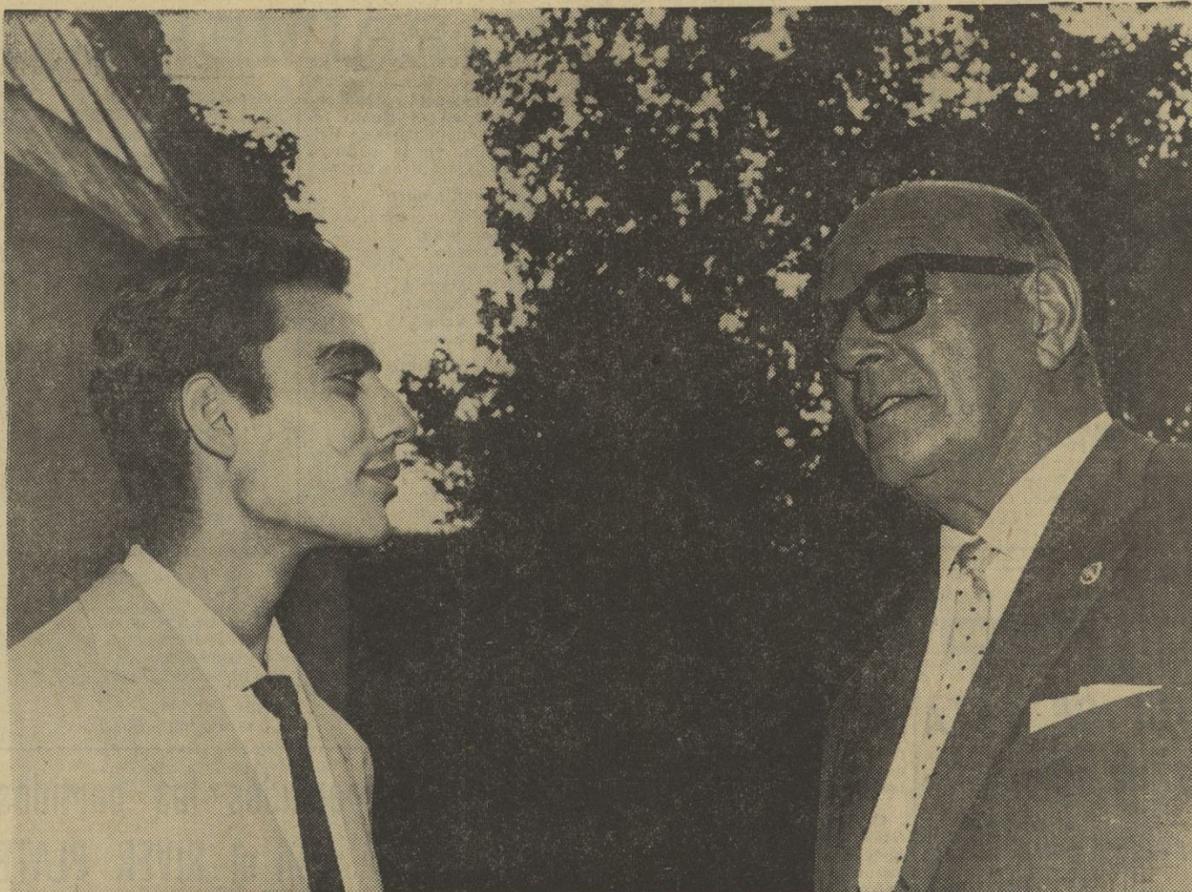
● LLEGADA DE ELOLA AL PLENO.—Cuando el Pleno se encontraba efectuando una de las discusiones hizo su entrada en el salón el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don José Antonio Elola, acompañado de los señores Esteban Ascensión y García Fernández. La presencia del señor Elola fué recibida con una salva de aplausos por parte de los asambleístas, puestos en pie.

Don Benito Pico pronunció unas palabras para recordar la visita que el señor Elola le efectuó el año pasado al Pleno en momentos difíciles, agradeciendo el apoyo que siempre ha prestado a esta Federación.

A continuación hizo uso de la palabra el delegado nacional, quien saludó en primer lugar a los representantes del deporte más popular en España, y, haciendo alusión a las palabras del señor Pico, manifestó que la Delegación y la Federación han luchado unidas, siguiendo el camino que se habían trazado hasta llegar a un final brillante.

Dijo el señor Elola que si hemos conseguido llegar al momento más glorioso que conoce el deporte español, logrando un magnífico triunfo, esta victoria nos exige ahora más que nunca.

Finalizó sus palabras, que fueron acogidas con una calorosa ovación, animando a todos a seguir trabajando con el mismo afán en pro del deporte nacional, clausurando acto seguido el delegado nacional el Pleno de la Federación Española.



FUTBOL Y TOROS:
DEL BRAZO Y POR
LA CALLE

Está demostrado que el fútbol no está renido con los toros, aunque algunos se empeñen en hacernos creer lo contrario. Verdugo nos ha traído esta mañana este curioso «mano a mano» taurino-futbolístico entre la vieja gloria de los estadios y la firme promesa de los redondeles. Del brazo y por la calle, Ricardo Zamora, grande, rotundo y humano, pasea junto a Sebastián Borrero, hermano de Chamaco.

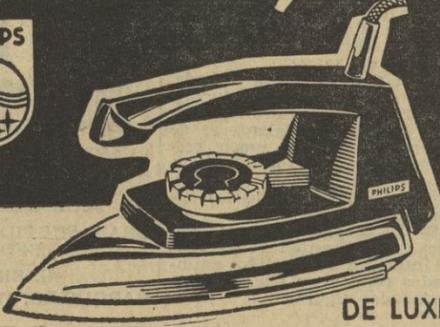
(Foto Verdugo.)

24 JULIO

Santa Cristina

PHILIPS

Mima su ropa

Mejores no hay DE LUXE

OFICINAS

alquilamos 500 - 1.000 - 1.500 y 2.000 metros cuadrados. En su totalidad o dividido.

Av. Generalísimo, 76
Tel. 2 59 44 07



El Santos, flor de un día
Argentinos o uruguayos contra el INTER

EL fútbol de Argentina atraviesa un momento de alza, y se vió en el torneo cuadrangular de Brasil cómo la selección enviada por Buenos Aires salía invicta, para, además, derrotar claramente al conjunto nacional de Brasil, cuyos dirigentes se hallan muy preocupados por la falta de revelaciones en superdotados; la baja del Santos, que durante breve plazo fué el mejor equipo del mundo, y además, por si las desgracias fueran pocas, Pelé sale de una lesión para entrar en otra, sin que pueda jugar el torneo sudamericano de clubs campeones para dilucidar quién se enfrentará al Inter europeo.

En estos últimos tiempos Independiente jugó la primera eliminatória de la fase de clasificación para designar al campeón de América, y el antes temible Santos fué vencido en terreno brasileño por tres-dos, para demostrar los argentinos mejor fútbol, juego superior de conjunto, más peligro en el fútbol de ataque, mientras la delantera del Santos, falta de Pelé, no hizo demasiados méritos, sin que Mengalvó, Peixinho, Almir, Lima y Pepe entusiasmaran a los graderíos, donde el triunfo mínimo de Independiente es casi seguridad de que en el partido de vuelta —que verá Helenio Herrera— den buena cuenta de los campeones de Brasil.

En el caso del jugador Pelé se ha cometido un verdadero abuso de sus cualidades físicas y técnicas, aparte de que en los viajes el precio era otro, según juzgara o no el famoso delantero brasileño, y esto obligó a una utilización casi inhumana del genial jugador, que ya no es el de antes, pese a ser un hombre joven, de veinticinco años recién cumplidos; pero el Santos era siempre Pelé no sólo en el rendimiento deportivo, sino también en lo económico, por ser el hombre base de la propaganda, sin que los demás se pudieran comparar en esto ni en nada al que durante mucho tiempo se calificó como el

jugador número uno del mundo, la revelación de Suecia en 1958 y hoy un joven fenómeno cansado, roto por las lesiones y sin ganas de ver balón...

Como el resultado que han conseguido los uruguayos en su primer encuentro jugado fuera para la clasificación del campeón de América ha sido francamente bueno, es de suponer que entre los representantes de Buenos Aires y Montevideo diluciden cuál de ellos ha de disputar al Inter el título de campeón intercontinental, que hoy tiene el Santos, después de aquellos durísimos encuentros de Río de Janeiro contra el Milán, donde primero igualaron el tanteo del partido de San Siro, para después, con arreglo al absurdo reglamento, jugar el desempate en terreno brasileño y dar lugar a una batalla, donde hubo para todos, aunque los italianos llevarán la peor parte en cuanto a lesionados, alguno de ellos de importancia.

Todos han querido heredar la trayectoria del Real Madrid en su época de oro, cuando los cinco títulos y el intercontinental, pero el Benfica sólo ganó dos de Europa; Milán o la catedral italiana, uno, para ser vencidos por el Santos, y éste, con dos torneos intercontinentales ganados, atraviesa ahora su momento de declive, al faltar su fenómeno, el jugador clave del conjunto, el hombre que conducía el equipo, el rey Pelé, ahora siempre lesionado y más tiempo fuera de terreno, entre médicos, que jugando el balón. El triunfo de Argentina en el torneo cuadrangular de Río de Janeiro y ahora el éxito de Independiente ante el Santos les presenta como favoritos... con permiso de los uruguayos y aun del propio Santos, que debe jugar en campo argentino. Y hoy el Inter es candidato al calificativo de «mejor equipo del mundo». ¿Cuánto le durará si lo consigue? A sus antecesores les duró poco el reinado.

La pelota **Por MARICHALAR**

ANTE LA JORNADA DE ESTA NOCHE EN EL MADRID ARESO, en el partido estelar

HA llegado el momento, la oportunidad, para un grupo de raquetistas que, a pesar de su calidad, no participan normalmente en los encuentros de fondo de las jornadas nocturnas del frontón Madrid. Es ahora cuando pueden demostrar su valía y ofrecer la calidad de su juego ante el buen público.

● Chiquita de Anoeta, Agustina, Irura y otras destacadas raquetistas han iniciado su temporada de descanso y hasta muy posiblemente finales de agosto no se incorporarán al cuadro. Pese a la ausencia de estas importantes figuras de la raqueta en el frontón Madrid se ofrecerán interesantes encuentros, tanto en la especialidad de raqueta como en la de cestapunta, que por cierto sigue calando hondo en los aficionados.

● **LOS PARTIDOS DE HOY.**—En el último encuentro que se jugará por la tarde se enfrentarán Emili y Anita I a Anita y Hermi. Zagueras y de-

lanteras de distinta calidad y características dan el tono de igualdad a este partido.

● **POR LA NOCHE.**—Cuatro partidos están incluidos en el cartel de esta noche. Empezará el primero a las diez y cuarto, siendo de raqueta. Luego se jugará otro de la misma especialidad.

● En encuentro de semifondo van a competir, una vez más, los puntistas. De un lado estarán Julio y Gascón, y frente de éstos, Arencibia y Gallarta. La novedad la ofrece este último pelotari, que actuará de zaguero.

● Y para cerrar la jornada, encuentro de raqueta. Piluchi y Victoria se enfrentarán a Areso y Soroa. Dos delanteras de veteranía y buen juego respaldadas por Victoria, veterana y buena jugadora, y Soroa, la gran revelación de las últimas temporadas.

● El programa de esta noche en el frontón Madrid es de interés, y los partidos anunciados reúnen un buen lote de destacadas figuras.

LA FLOJA ACTUACION DEL BARCELONA EN AMERICA PREOCUPA A SUS SEGUIDORES

Las «tournees» de los equipos españoles son prohibitivas cuando los jugadores llevan cincuenta partidos sobre las piernas

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—La flojísima actuación del Barcelona por tierras americanas es motivo de preocupación y hasta malestar entre los seguidores azulgranas, que ven cómo su equipo favorito está haciendo el ridículo en Argentina, sumergido en una de estas peligrosas giras que a nada conducen, ni en lo deportivo ni en lo económico. Muchos son ya los ejemplos de equipos que regresan «quemados» tras haber prolongado la temporada con un largo y nada cómodo viaje a América, y al propio cuadro azulgrana le ocurrió hace dos años, para que el aviso no se tenga en cuenta. Los dineros que de momento se recogen son poco rentables si se tiene en cuenta que, acumulando resultados adversos se cierra un mercado y se desvaloriza el producto que se ofrece.

El Barcelona, que hizo hace un año un rápido viaje a Méjico —con buenos resultados y dividendos— lo amplió este año a la Argentina por cuentas pendientes de los trasposos de Cubilla y Silveira, y aquí es donde se ha equivocado, porque no es lo mismo el fútbol porteño que el mejicano. Y si, en condiciones normales, ya son difíciles de batir los equipos argentinos, más lo son aún cuando a la circunstancia de una larga y pesada temporada de los azulgranas —que suspiran por el descanso— se une la circunstancia de estar los argentinos a principio de temporada, con mejor juego y más vigor físico.

Las «tournees» veraniegas de los equipos españoles son prohibitivas cuando los jugadores hacen el viaje con medio centenar de partidos sobre las piernas. El dinero que recogen cuesta caro a la larga (en realidad, el Barça ya no cobraba demasiado) y los resultados son pobre reclamo para futuras campañas y cara al prestigio del club. En el torneo bonaerense el cuadro azulgrana perdió sus tres encuentros, cierto que ante rivales de gran categoría (River, Boca y Flamengo), encajando diez goles y marcando sólo tres, para ser el único equipo del cuadrangular que no logró puntuar.

«TOURNEE» DE ANDRES GIMENO.—Fiel a la ya tradicional cita anual, mañana llega Andrés Gimeno a las pistas del Real Club de Tenis Barcelona, para brindarnos una exhibición, acompañado por los Lewis Hoad, Earl Bucholz y Luis Ayala, integrados los cuatro dentro de la «troupe» profesional de Jack Kramer, y en disputa de esta denominada copa del mundo, una manera como otra de darle aires de competición a estas exhibiciones, por demás sumamente interesantes para los amantes del deporte de la raqueta. Uno, al recordar a Gimeno, tiene que pensar, forzosamente, en la gran oportunidad que perdió España de conquistar la Copa Davis de haber podido formar el tándem Gimeno-Santana...



ANDRES GIMENO

CALENDARIO DE LIGA DE PRIMERA DIVISION

De acuerdo con el sorteo celebrado ayer en el Pleno federativo, los encuentros de Primera División, en la primera vuelta, se jugarán así:

13 septiembre
Las Palmas-Barcelona. Coruña-Zaragoza. Levante-Oviedo. Sevilla-Córdoba. Español-R. Madrid. At. Madrid-Betis. At. Bilbao-Elche. Murcia-Valencia.

20 septiembre
Zaragoza-Murcia. Elche-Sevilla. Barcelona-At. Madrid. Madrid-Las Palmas. Betis-Coruña. Valencia-Levante. Córdoba-Español. Oviedo-At. Bilbao.

27 septiembre
Coruña-Barcelona. Levante-Zaragoza. At. Bilbao-Valencia. Sevilla-Oviedo. Madrid-Córdoba. Las Palmas-At. Madrid. Español-Elche. Murcia-Betis.

4 octubre
Zaragoza-At. Bilbao.

11 octubre
Coruña-Las Palmas. Levante-Barcelona. Español-Valencia. Sevilla-Zaragoza. At. Bilbao-Betis. Madrid-Oviedo. Córdoba-Elche. Murcia-At. Madrid.

18 octubre
Coruña-Murcia. Elche-Las Palmas. At. Madrid-Levante. Valencia-Madrid. Betis-Sevilla. Oviedo-Córdoba. Barcelona-At. Bilbao. Zaragoza-Español.

25 octubre
Levante-Coruña. Córdoba-Valencia. Sevilla-Barcelona. Español-Betis. Madrid-Zaragoza. At. Bilbao-At. Madrid. Elche-Oviedo. Las Palmas-Murcia.

1 noviembre
Valencia-Elche. Murcia-Levante. At. Madrid-Sevilla. Betis-Madrid. Coruña-At. Bilbao. Zaragoza-Córdoba. Barcelona-Español. Las Palmas-Oviedo.

8 noviembre
Levante-Las Palmas. Oviedo-Valencia. Sevilla-Coruña. Córdoba-Betis. Madrid-Barcelona. Español-At. Madrid. Elche-Zaragoza. At. Bilbao-Murcia.

22 noviembre
Murcia-Sevilla. Betis-Elche. At. Madrid-Madrid. Las Palmas-Valencia. Levante-At. Bilbao. Coruña-Español. Barcelona-Córdoba. Zaragoza-Oviedo.

29 noviembre
Valencia-Zaragoza. Sevilla-Levante. Oviedo-Betis. Madrid-Coruña. Córdoba-At. Madrid. Elche-Barcelona. Español-Murcia. Las Palmas-At. Bilbao.

6 diciembre
Zaragoza-Las Palmas. Barcelona-Oviedo. Coruña-Córdoba. Levante-Español. At. Bilbao-Sevilla. Betis-Valencia. At. Madrid-Elche. Murcia-Madrid.

13 diciembre
Córdoba-Murcia. Elche-Coruña. Oviedo-At. Madrid. Madrid-Levante. Zaragoza-Betis. Sevilla-Las Palmas. Valencia-Barcelona. Español-At. Bilbao.

20 diciembre
Barcelona-Zaragoza. Coruña-Oviedo. Levante-Córdoba. Sevilla-Español. Las Palmas-Betis. At. Bilbao-Madrid. At. Madrid-Valencia. Murcia-Elche.

27 diciembre
Oviedo-Murcia. Elche-Levante. Zaragoza-At. Madrid. Madrid-Sevilla. Betis-Barcelona. Valencia-Coruña. Córdoba-At. Bilbao. Español-Las Palmas.

Han sido suspendidos los partidos del BARCELONA con el RIVER PLATE y el UNIVERSIDAD de Chile

BUENOS AIRES, 22.—El encuentro de fútbol que debían haber jugado ayer el River Plate y el club de fútbol Barcelona, concertado con motivo de la transferencia de Cubilla, ha sido suspendido. No obstante ello, el equipo español percibirá la subvención estipulada, exactamente igual que si el partido se hubiera llevado a efecto.

La confrontación amistosa de ambos conjuntos era facultativa del River, y el motivo de la suspensión no ha sido otro que la decisión de los técnicos, primeramente por haber jugado ya en esta semana cuatro partidos el equipo argentino, y después por tener dos jugadores lesionados y la obligación de enfrentarse el próximo domingo al Racing.

Otra de las razones que decidió a los directivos a no celebrar el encuentro fué que los jugadores argentinos se encuentran en un momento de fatiga por haber jugado ya en esta semana cuatro partidos el equipo argentino, y después por tener dos jugadores lesionados y la obligación de enfrentarse el próximo domingo al Racing.

neo cuadrangular cabía la posibilidad de que la asistencia fuera mínima y no compensara en ningún momento el esfuerzo a realizar por los jugadores de ambos equipos, que tienen que celebrar varios partidos de más importancia.

Terminados sus compromisos en la Argentina, la expedición azulgrana se trasladará directamente, desde esta capital, a Lima, hoy, miércoles, ya que se ha suspendido también el encuentro del próximo día 24 en Santiago de Chile, debido al fuerte temporal reinante y a la inseguridad del tiempo, que incluso impide el aterrizaje del avión de Iberia.

Igualmente ha sido suspendido el que habían de jugar el Racing, de Buenos Aires, y el Universidad Católica, de Chile, previo al Barcelona y el Universidad, en doble sesión. (Mencheta.)

MALETAS LIQUIDO 1.000 PIEZAS

PLASTICO - FIBRA - PIEL LONA - BAULES - MALETINES - ESPECIALIDAD EN MALETAS «TAURO»

GRAN SURTIDO EN COPAS SPORT

G. BRIDO

BARQUILLO, 47. Tel. 231 65 95

LUIS FOLLEDO, desposeído de su título por la Federación Española

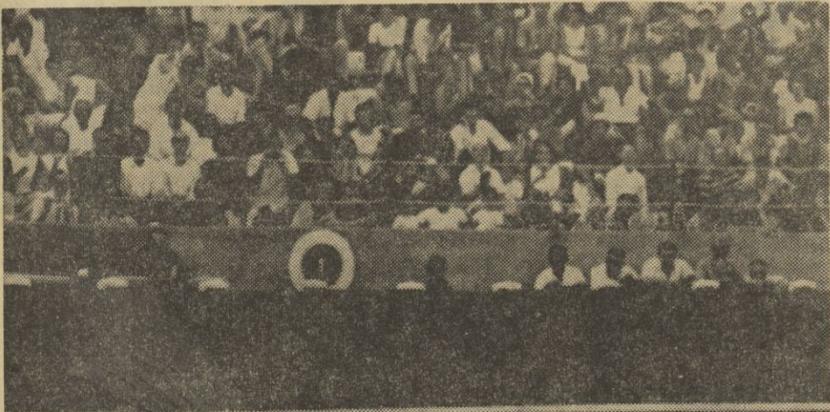
Al mismo tiempo lo inhabilita por un período de cuatro meses

Luis Folledo toreó el pasado domingo en la plaza de Marbella, donde resultó cogido. La herida que le produjo el novillo reviste cierta gravedad, y el boxeador-torero tendrá que permanecer inactivo durante cierto tiempo.

Folledo debería defender su título de campeón de España de los pesos medios el próximo día 30, en Bilbao, frente al aspirante oficial, Alayeto. Pero el percance sufrido por Folledo, que le tiene recluido en el Sanatorio de Toreros, le privará de hacer acto de presencia en la capital vizcaína. Ante esta situación, la Federación Española de Boxeo ha desposeído de su título a Luis Folledo, al mismo tiempo que lo inhabilita por un período de cuatro meses. Disputarán un combate valedero para el campeonato de España de los medios el primer aspirante, Alayeto, y Vicente Moktar, quien ha sido designado por la Federación segundo aspirante.

Esto de los toros empieza a ser gravoso para el púgil de las Ventas, que en plena temporada sólo lleva cuatro corridas con picadores torreadas. La cogida de Marbella, al margen de la lesión sufrida, ha significado para el joven Folledo la pérdida de un título que, según parece, nadie le hubiera podido arrebatar sobre un ring dada su superioridad sobre el resto de los boxeadores españoles de su peso, pero del que la F. E. le ha desposeído quizá con uno de los más fuertes golpes recibidos por Folledo a lo largo de su carrera, a excepción de aquella noche del Palacio de Deportes ante el viejo y gran campeón Laszlo Papp...

En la primera de las fotografías que les ofrecemos, Folledo, en tierra, es corneado por el toro. Un animal que a simple vista no parece, ni mucho menos, pequeño. Ya en Madrid, segunda fotografía, el doble profesional de los toros y el boxeo, en la cama del Sanatorio de Toreros, donde convalece. A la izquierda de Folledo, su madre. (Fotos Fotofax-PUEBLO y Cifra.)



Campaña de natación escolar utilitaria

Las piscinas públicas, los entrenadores y los nadadores

El deporte de la natación, en su concepto como tal deporte, podríamos considerarlo integrado por tres elementos, entre los cuales las piscinas ocupan el lugar más importante, seguido del capítulo de entrenadores, para llegar, finalmente, a la materia prima, que es el nadador.

Ya hemos dicho reiteradamente desde estas páginas la carencia que padecemos en nuestra Patria de instalaciones adecuadas para la práctica de este deporte. Una de las causas de esta falta podemos deducirla posiblemente del clima en una nación como la nuestra, en la que en su mayor parte es totalmente imposible practicar la natación al aire libre durante siete meses; con sacrificios puede llegarse a dos meses más, y nos resultan, por tanto, tres meses de verdadera temporada acuática. Ello, sin duda, retrasa un tanto a la iniciativa privada para lanzarse a la construcción y explotación de una industria que si bien renta de forma harto halagüeña —preguntan nuestros lectores al Ayunta-

miento de Madrid— durante la temporada de calor, quizá no llegue a compensar totalmente al cabo del año con una rentabilidad financieramente aceptable. Por otra parte, el lanzarse a la construcción de la piscina cubierta lleva consigo varios problemas, siendo el principal el coste de la instalación, seguida del elevado gasto de conservación y acondicionamiento durante la época invernal, compensando tan sólo si se realiza en una ciudad de elevada población y, desde luego, apoyándose en la constitución de un club que, independientemente de la labor deportiva, atraiga nuevos socios. Todo lo anteriormente expuesto lógicamente repercute en los precios, tanto sociales como de ingreso, sin tenerse en la mayor parte de los casos consideración con los menores, a quienes se les exige una elevada cantidad para poder disfrutar de la instalación, limitando a determinada clase social la práctica de este deporte.

De ahí ha nacido la necesidad de crear cursillos gratuitos de natación para los jóvenes en la edad escolar. En nuestra capital tenemos como ejemplo el del Ayuntamiento de Madrid y el del Canoe. El primero con un fuerte contingente de practicantes al cabo de los años transcurridos desde la inauguración de la piscina de la Casa de Campo, así como durante los años treinta, en que eran dirigidos por el maestro de la natación española y, especialmente, castellana que fue Enrique Granados Gal, quien, en las piscinas del Niágara y del Lago, inició sus clases para infantiles del club decano madrileño citado anteriormente.

Es necesario incrementar esta labor deportivo-educativa dentro de las clases humildes, a tal fin creemos podría llegarse a que la totalidad de las piscinas cediera en las primeras horas de la mañana sus instalaciones para que en ellas aprendieran los niños que habitan en su derredor.

Segundo capítulo es el de los entrenadores, profesores o monitores. Tras largos años de continuas luchas internas entre los pocos—y como siempre mal avenidos—profesores de natación, se ha llegado en la actualidad a un punto que es nuestro ideal para cuantos por afición inicial, para transformarse en profesión más tarde, se dedican a la enseñanza de la natación. Indudablemente, para que pueda considerarse a un entrenador competente es necesario que concurren en él una serie de cualidades que, desde nuestro punto de vista, no se encuentran fácilmente reunidas en una sola persona. No es imprescindible que sea o haya sido un gran campeón, pero sí que haya sido cocinero antes que fraile. Perseverancia, constancia inquebrantable, con dotes de psicólogo excepcionales, agradable y amigo íntimo del nadador, pero sin que ello merme su autoridad ante los

alumnos, atificada ésta en todo momento por directivos ante los propios nadadores, son condiciones y cualidades que deben reunir el preparador, y, desde luego, un sueldo que le permita una máxima dedicación a esta labor docente. La corriente existente entre los actuales entrenadores, profesores y monitores nacionales, al crearse los colegios regionales y el nacional, es del todo óptima para que aquellos mismos, de forma totalmente desinteresada, e, incluso, convenientemente gratificados por los organismos provinciales, incluida la Federación de Natación, puedan llevar las directrices de los cursillos a realizar.

Por lo que respecta a los nadadores, ellos son el alma viviente de este deporte. Ellos contribuyen al sostenimiento de las instalaciones con sus

cuotas de forma más o menos indirecta. Ellos procuran en todo momento que impere buena fe, deportividad y compañerismo, y en definitiva en más de una ocasión se transforman en propagadores máximos de las instalaciones y de la práctica asidua de la natación.

Es que no comprende la iniciativa privada propietaria de piscinas que facilitando a determinada edad escolar la práctica de la natación tienen un constante vivero para que el día de mañana, de una u otra manera, se refleje en sus taquillas?

F. SEVILLANO

CLARA CON LIMON

El Atlético está desarrollando en América una campaña muy decorosa, sobre todo si se la compara con la del Barcelona.

Y lo mejor de todo, la deportividad de los muchachos colchoneros, que, conscientes de las responsabilidades contraídas, se han convertido en auténticos embajadores del fútbol hispano.

Lo único lamentable de la provechosa gira colchonera es la enfermedad que ha hecho presa del pelirrojo Martínez, que era su mejor adquisición.

Y como don Vicentuco es hombre de palabra, dentro de un par de meses, a principios de septiembre, se reanudarán las obras del estadio del Manzanares, que es la mejor y más contundente respuesta a quienes dudaban de que los rojiblancos establecerían allí su sede.

Nos dice un conspicuo colchonero: —Si el Atlético llega a ganar la final, habría sido cosa de perpetuar con un monolito la providencial llegada al club de don Vicente Calderón. Así hablaba Zaratustra.

Después de los acuerdos de Munich, Saporta se ha convertido en el auténtico santón del baloncesto mundial.

Tiene tanto poder, tanto, que si oprimiera un botón haría encastes sensoriales en cualquier lugar del planeta..., menos aquí, donde por poco acuerdan agradecerle los servicios prestados.

Por fin, Folledo se ha salido con la suya.

Que también le dé una paliza un novillejo de capa.

CAYETANO

A Peyroteo le han amputado el pie izquierdo

(Motivo: trastornos circulatorios)



LISBOA, 22.—El que fué famoso delantero centro del equipo nacional portugués de fútbol, Fernando Peyroteo, se encuentra hospitalizado en esta capital a causa de haberle sido amputado el pie izquierdo.

Los empleados del hospital donde se halla indican que la operación se ha llevado a cabo sin novedad y que el estado del enfermo es bueno.

Peyroteo, que hace quince años se hallaba en la cima de su carrera futbolística, tuvo que ser sometido a la citada operación a causa de ciertos trastornos circulatorios en el miembro afectado. (Alfil.)

ATLETISMO

El Portugal-España, de categoría femenina, se disputará en Lisboa los días 12 y 13 de septiembre

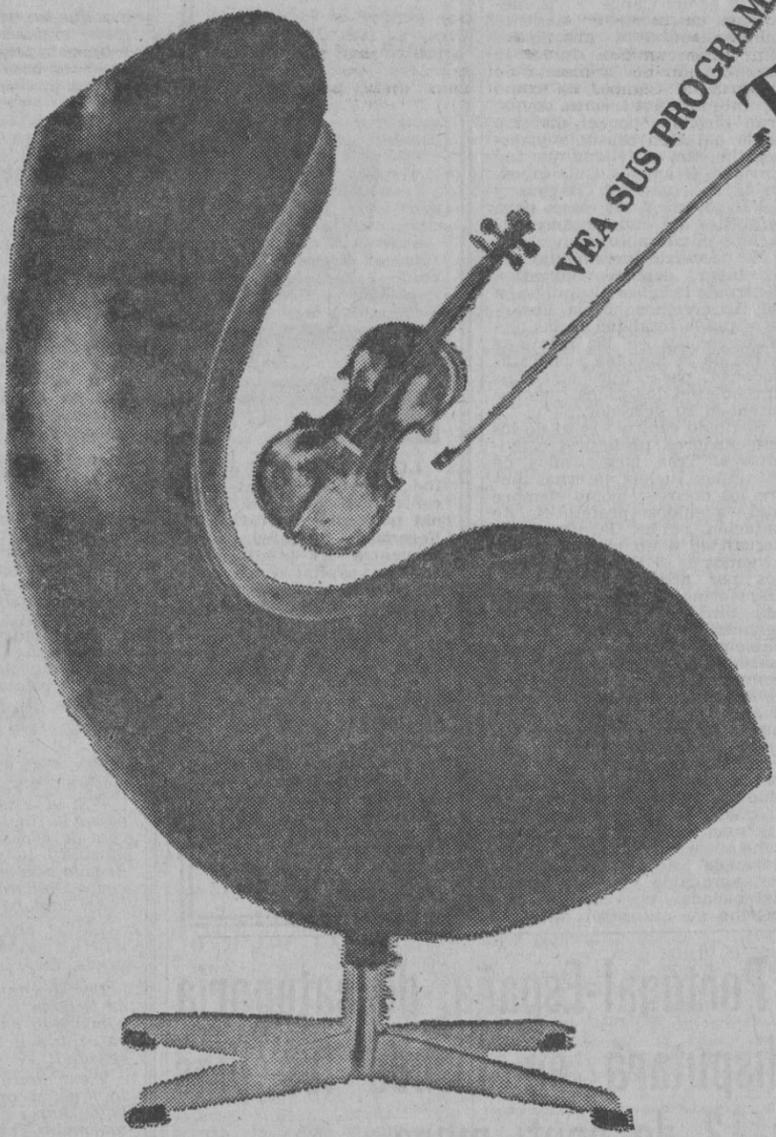
Con vistas al primer España-Portugal de categoría femenina, que se celebrará en Lisboa los días 12 y 13 del próximo septiembre, el Comité Nacional Juvenil y Femenino ha propuesto a la Comisión Ejecutiva de la Real Federación Española de Atletismo la relación de las treinta y cuatro atletas preseleccionadas para dicho encuentro. A finales de agosto, y después de las defi-

nitivas pruebas de selección, el grupo de atletas quedará reducido a veinticuatro.

Ha quedado fijado definitivamente el programa para el festival que el día 30 transmitirá en directo TV. E. Es el siguiente: 22 horas, 400 metros vallas, pértiga y peso; 22,05, 1.500 metros; 22,10, 200 metros; 22,15, triple salto y 100 metros; 22,20, 400 metros lisos y altura; 22,25, 800 me-

tros; 22,30, martillo y 5.000 metros, y 22,55 horas, 4 x 100 metros. En dicho festival participarán los mejores especialistas nacionales.

Los campeonatos mundiales militares, que se disputarán en La Coruña del 6 al 9 de agosto próximo, servirán a la Federación Española para ejercer el anunciado control preolímpico, que será el octavo de esta temporada.



VEA SUS PROGRAMAS PREFERIDOS CON UN COMPLETO DESCANSO VISUAL

TELEVISOR



MODELO 572-35 420 • 100

GENERAL  ELECTRICA
ESPAÑOLA

MEDICINA DE VERANO

Por el doctor OCTAVIO APARICIO

No sólo el mar y la montaña ofrecen sus delicias a los veraneantes. El prado, sobre todo el que convierte en una franja verde la cornisa cantábrica junto al océano espumoso, es uno de los mayores encantos de las vacaciones. Pero el prado, rebosante de fragantes aromas, tiene también sus espinas, como la más bella de las rosas.

LAS ENFERMEDADES DEL PRADO

Como dice el doctor Bona, es conocido por todos el efecto irritante de las ortigas, planta espontánea que crece en abundancia en nuestros campos. Las vellosidades que cubren las hojas, se desprenden al menor contacto, y al fijarse sobre la piel determinan la producción de un enrojecimiento con sensación muy molesta de ardor. No siempre causan las ortigas el mismo daño. Según la hora del día y el grado de humedad, parecen ejercer una acción decisiva sobre la piel los efectos nocivos de las ortigas. Según parece resultan particularmente irritantes las hojas cubiertas por el rocío de la mañana. Otra planta arisca es la fatiscaca sativa, conocida mejor con el nombre de chiribia, que produce, habitualmente, molestias sin cuento en los campesinos, especialmente en los dedicados a escardar los campos. Dentro de este orden, especialmente hay que mencionar las reacciones que en la piel ocasiona el polygonum punctatum, en los obreros dedicados también a la limpieza de las tierras.

Es un hecho perfectamente conocido que algunas plantas y sus jugos causan reacciones en la piel si su contacto va seguido de una exposición al sol, lo que es natural que ocurra en los que ansían gozar intensamente de los placeres del campo. Las erupciones producidas por este mecanismo se limitan exclusivamente a las zonas de contacto y tienen un aspecto más o menos vesicular (lleno de pequeñas ampollitas). Las plantas que dan ocasión con mayor frecuencia a estas dolencias de la piel son las pertenecientes a las familias de las umbelíferas y rustáceas.

La dolencia, una erupción ampollosa, que forma ampollas, se declara veinticuatro horas o cuarenta y ocho después del contacto con tales plantas y de haber recibido al mismo tiempo la acción del sol. La sustancia o jugo de las plantas que sensibilizan la piel a los rayos solares es poco conocida.

Se ha descrito una dermatitis ampollosa estriada de los prados, que se trata de una enfermedad de la piel, en cuya superficie aparecen estrías rojizas de varios centímetros de longitud que rápidamente se llenan de las vesículas o de las ampollas descritas, algunas de ellas de gran tamaño, que se llenan de un líquido transparente. Esas lesiones que van acompañadas de picor y escozor se amortiguan y desaparecen al cabo de pocos días, dejando sobre la piel una mancha oscura, que es muy característica.

Pero no todo el mundo cuya piel recibe el sol y se deja rozar por estas plantas sufre enfermedad. Según parece se precisa una predisposición especial por parte de cada persona, de un modo análogo a lo que sucede con las enfermedades de la piel provocadas por la esencia de bergamota.

EL EMBORRACHACABRAS

Los campesinos conocen, en general, el peligro que

supone la ingestión de los frutos del roldón o emborrachacabras, como vulgarmente se conoce a la Coriaria Myrtifolia; riesgo que no sólo corre el hombre sino también ciertos animales, como lo indican su gráfico nombre de «emborrachacabras». Es otra planta que puede ocasionar problemas a los veraneantes.

La intoxicación por los frutos de esta planta mediterránea ha sido descrita por los doctores Obach y Plans, del Servicio de Urgencia de la Facultad de Medicina de Barcelona.

La Coriaria Myrtifolia es una de las ocho especies comprendidas dentro del género Coriaria, único descrito dentro de la pequeña familia de las coriáceas. Las hojas de esta planta se emplean para el curtido de cueros y se han utilizado también para falsificar el sen.

EN LOS SETOS DEL MEDITERRANEO

El emborrachacabra es frecuente en los setos, ribazos y torrentes de Levante y sur de la Península Ibérica, y otros países mediterráneos. Se trata de un ar-

representa una ventaja, ya que precisamente el vomito es una circunstancia favorable en los intoxicados por roldón, pues permite la expulsión hacia el exterior de grandes cantidades del producto ingerido. Este envenenamiento también estimula el centro que regula la tensión, elevándola. De todos los síntomas del envenenamiento, los más alarmantes, los más aparatosos son las convulsiones, que son mucho más intensas que las desencadenadas por la estricnina. Las convulsiones provocadas por el principio activo, por el alcaloide del roldón, son como las de la epilepsia, mientras que el envenenamiento por la estricnina recuerda, más bien, al tétanos.

Tras la fase de excitación viene la parálisis con pulso muy frecuente, respiración muy rápida y débil, y tendencia a una bajada de la tensión. El enfermo entra en una especie de colapso, de desvanecimiento, de hundimiento, a la vez que se dejan de presentar los vómitos y las convulsiones. En esta fase las pupilas están dilatadas, y permanecen dilatadas sin con-

5 EL VERDE PRADO

busto de ramos pardo-grisáceos y tetragonos, con hojas sesiles opuestas, y desprovistas de estípulas. Las flores son pequeñas, poco vistosas y abiertas en racimo. El fruto de esta planta, negro, reluciente, se parece a una aldelamora, y, como quiera que su sabor no es desagradable, constituye una verdadera tentación para los muchachos, que, generalmente, cuando no se les advierte del peligro, lo comen en gran cantidad, por lo que este envenenamiento, en mayor o menor grado, no es grave en las zonas rurales de nuestra costa mediterránea.

La acción tóxica del roldón se debe a la Coriamyrtina contenida en las hojas y frutos, que se parece bastante a la que causa la picrotoxina. O sea, tiene un efecto excitante intenso en el sistema nervioso central. Esta acción sobre la corteza cerebral es primero estimulante y luego depresiva o parálisis, si bien los efectos más acusados del veneno del emborrachacabra son los que se ejercen sobre el centro del vómito, lo que

traerse aun acercando una luz viva a los ojos.

Pero no se crea que siempre se presenta este estado grave de envenenamiento. La mayoría de las veces se come toda cantidad de emborrachacabra, y tan solo se manifiestan algunos síntomas leves, como son: dolores en el vientre, náuseas y ganas de vomitar.

Ante todo, intoxicado por el roldón o emborrachacabra, conviene, como primera medida terapéutica, proceder al lavado de estómago mediante sonda adecuada. Si no existe médico que pueda realizarlo o no tiene medios para hacerlo conviene provocar el vómito de cualquier forma, tocándole al enfermo la úgula (campanilla de la boca) o dándole a beber agua caliente con bicarbonato.

LA CICUTA

Las cicutas, plantas de la familia de las umbelíferas, pertenecen a los géneros cicuta (cicuta virosa o acuática); actusa (cicuta menor o falso perejil), y conium (cicuta mayor o cicuta oficial).



por numerosas especies. Otros se fian de cualquier fórmula empírica y están prontos a consumir, sin ninguna duda, las setas que juzgan inútiles clasificar.

Estas dos opiniones son igualmente falsas. No existe ninguna regla general que permita distinguir las setas comestibles de las venenosas. El único método seguro consiste en conocer las características botánicas de las especies que se recolectan. Las setas venenosas son poco numerosas. Se conoce la Amanita falloide y sus dos satélites, mucho más raras, la Amanita primaverale y la Amanita virosa, que prácticamente son las únicas setas mortales responsables de la mayoría de las intoxicaciones.

Buscando por el campo, la falloide aparece con relativa abundancia, mientras que las otras dos solas rarisimamente pueden hallarse. Reconociendo la amanita falloide prácticamente se resuelve el problema.

Se han descrito diversas técnicas para distinguir una seta comestible de otra venenosa. Todas estas reglas son falsas y fantásticas. La moneda, la cuchara o el tenedor de plata que se ennegre es completamente inútil. Más de una familia ha fallecido por confiarse en ella. Nada indica tampoco el cambio de color de los ojos ni de las mismas setas al cocerlas, ni otros experimentos absurdos que se utilizan. El proceder de macerar las setas en agua acidulada con un poco de vinagre, o en agua con sal, debe ser proscrito, pues no hace inofensivas las especies del grupo falloide. La mejor regla general en caso de duda (incierto identificación, ejemplares incompletos) consiste en rechazar sistemáticamente las setas provistas de túnica o anillo y las que contienen esporas rojas. Así se evitan grandes intoxicaciones.

EL BOTIQUIN DE URGENCIA DE LAS INTOXICACIONES

Ante un intoxicado para actuar con eficacia hay que saber tres cosas esenciales:

1. Saber qué veneno ha tomado.
2. Conocer su antídoto o contraveneno.
3. Estar enterado de la manera de emplear. El modo de aplicar rápidamente el contraveneno es tenerlo a mano. Pero como

quiera que los venenos pueden ser variadísimos, produciéndose la mayoría de los envenenamientos muy raramente en una empresa rural, en un cortijo, en una granja o aldehueta retirada de los centros médicos y farmacéuticos, debe disponerse de las sustancias principales y de los remedios de uso más frecuentes y que no sean de difícil aplicación, que puedan administrarlos incluso las personas más sencillas y de escasos conocimientos.

Por lo demás, la rapidez es esencial. Los auxilios han de prestarse inmediatamente. Cuando es posible, una persona debe comenzar el tratamiento mientras otra llama al médico. Ante todo serán dos cosas: provocar el vómito, para que el enfermo arroje el veneno que ha ingerido, y exteriorizar los restos que queden en el estómago. No siempre es aconsejable provocar el vómito; especialmente se debe prohibir cuando el paciente está inconsciente o si tiene convulsiones, si ha tomado petróleo, gasolina o similares o si ha ingerido un veneno corrosivo. Los venenos corrosivos producen un dolor intenso, sensación de quemazón en boca y garganta y vómitos. Si no ocurre nada de esto se puede hacer vomitar al intoxicado dándole a beber dos cucharadas soperas de sal común en vaso de agua templada o tocándole la campanilla de la boca o úvula.

Para neutralizar los venenos se recurrirá a los siguientes procedimientos: si son ácidos, emplear bicarbonato sódico, que casi nunca falta en ninguna casa, leche o leche de magnesia. Para combatir la acción corrosiva de los álcalis, el jugo de limón, zumo de naranja o vinagre.

Existe un contraveneno o antídoto universal que puede ensayarse en toda intoxicación. Está compuesto de carbón en polvo (dos partes), óxido de magnesio (una parte) y ácido tánico (una parte). Si no se posee ninguna de estas tres sustancias se puede preparar un antídoto casero mezclando pan quemado (dos partes), leche de magnesia (dos partes) y té fuerte (una parte). La dosis es variable. Para un niño pequeño, una cucharadita en un vasito de agua tibia.

(Continuará.)

RIALTO-FANTASIO-FIGARO

¡Mañana jueves, estreno tremendo!

¡Para participar en esta «guerra» todo el cine mundial solicitar el servicio militar obligatorio!



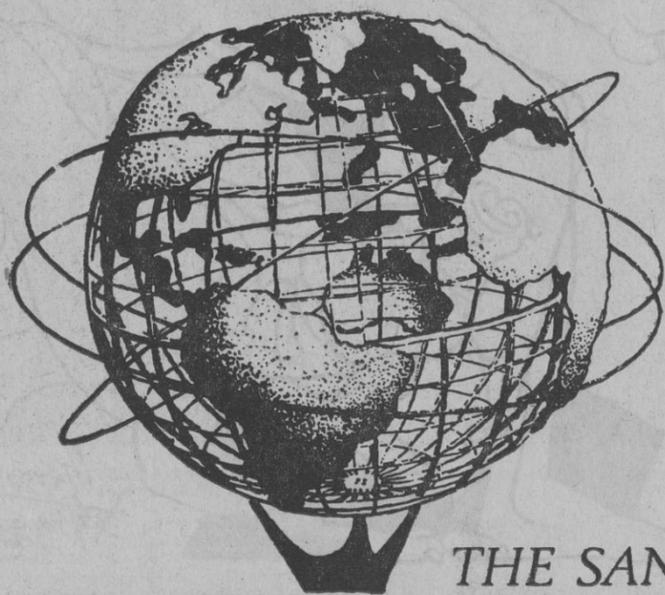
¡CON EL REPARTO MAS LARGO DE LA HISTORIA DEL CINE! SERGIO CORBUCCI

Si no encuentra en el reparto a su artista favorito, pase y pregunte: debe estar dentro por el calor...

PARA TODOS LOS PUBLICOS

FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK

asamblea de las grandes marcas mundiales



THE SAN MIGUEL CORPORATION, Y
SAN MIGUEL FABRICAS DE CERVEZA Y MALTA, S.A.
*se complace en invitar a los señores visitantes de aquel Cer-
tamen a detenerse en su Salón de degustación (San Miguel
Beer Lounge) situado en INTERNATIONAL PLAZA.*

Muy agradecidos por su visita.



*(Cerveza **San Miguel** crea amigos en todas partes)*

Funciona en París la Unión Mundial de las Mujeres Engañadas

- ◆ Fundadora y presidenta es la princesa Ayoubi, viuda del soberano del principado de Chamdan, en Irak
- ◆ 42.000 mujeres de los cinco continentes pertenecen a esta organización, cuyo fin es ayudar a las esposas abandonadas
- ◆ Las comisiones de los distintos países actúan en contacto directo con la Unesco. Cada caso es analizado por psicólogos, abogados y eclesiásticos

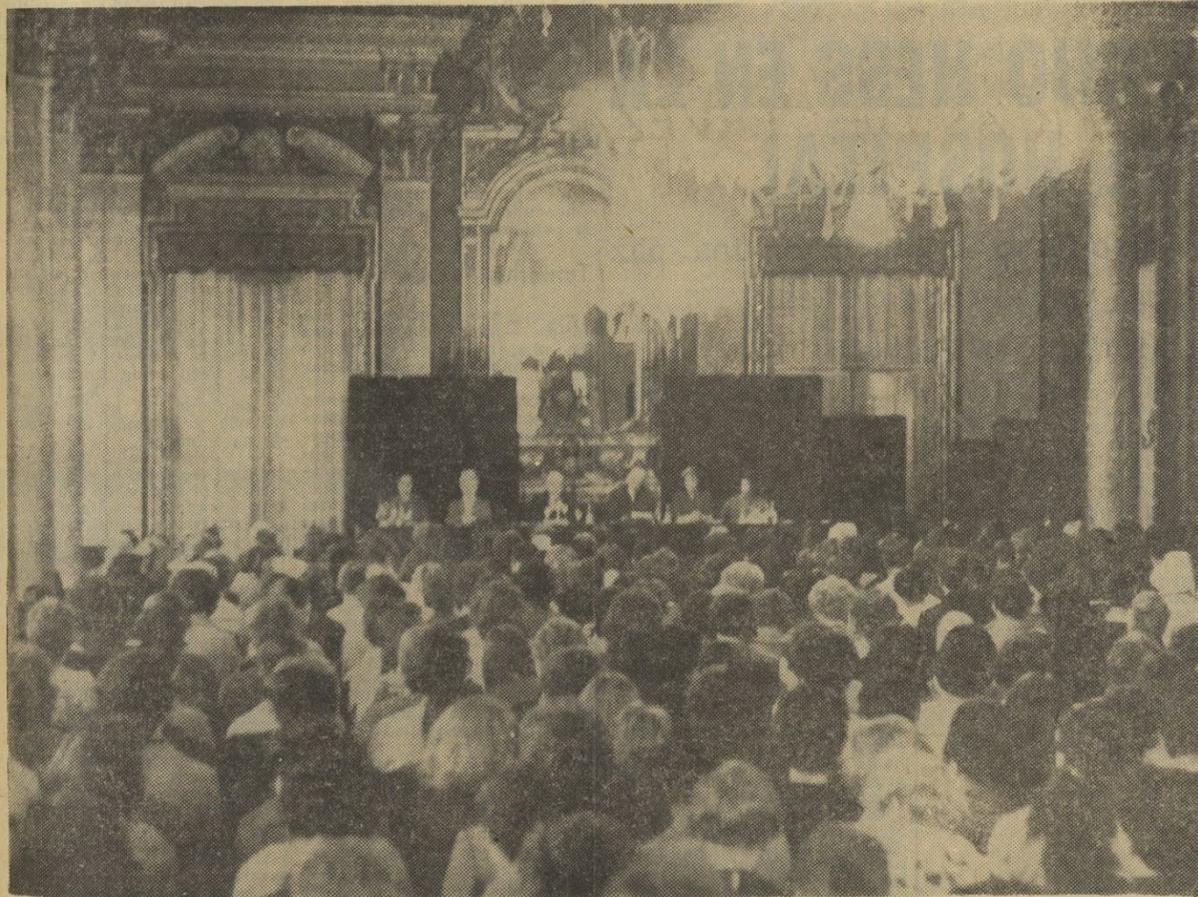
CUARENTA y dos mil mujeres abandonadas, engañadas por sus maridos, nos dan las últimas estadísticas sobre el tema. 42.000 mujeres de todas las nacionalidades. Teniendo en cuenta que se trata de una cifra a escala mundial, tampoco resulta excesivo este porcentaje de frivolidades. Pero a esas 42.000 esposas que lloran, hemos de añadir las mujeres de los países donde la poligamia es ley: parte de África y de

Francia ha vivido durante toda su juventud. Es la fundadora de la Asociación de Mujeres Engañadas, que no tiene precedentes entre las organizaciones feministas, en lo que se refiere a su forma y organización. Hace diez años, en Beyrouth, la princesa reunía a un grupo de mujeres procedentes de todo el mundo. Gracias a sus posibilidades económicas, la princesa Ayoubi pudo crear varias comisiones destinadas, cada una de ellas,

psicología completamente dominada por sus funciones de reproducción. La mujer depende de sus nervios y de sus constantes cambios de humor...»
Para la princesa Ayoubi la criatura femenina está sin acabar. Y esto, a pesar de su obra tan feminista, la diferencia de una feminista militante. Ella reconoce la superioridad del hombre, relegando a la mujer a su misión de esposa y madre. Por supuesto, tampoco considera la política



La princesa Ayoubi da un último vistazo al texto de su discurso delante de una asamblea de la Unión Mundial de las Mujeres Engañadas.



Una asamblea plenaria de los delegados nacionales de la Unión Mundial de las Mujeres Engañadas, que ha tenido lugar en el hotel Lutetia, de París.

la Polinesia, tribus de Asia... Cada una de esas mujeres puede ser incluida entre las engañadas. En cuanto a las cuarenta y dos mil de que venimos hablando pertenecen casi enteramente a la raza blanca y han sido acogidas, entre otras muchas solicitantes, por una asociación feminista de la que vamos a hablar a ustedes.

¿QUIEN ES LA PRINCESA AYOUBI?

De oriental, la princesa Ayoubi, no tiene más que el título y el nombre. Un nombre que debe a su marido —muerto hace tres años—, el príncipe Mustapha Ayoubi, soberano del principado de Chamdan, en Irak, y riquísimo magnate del petróleo. Mademoiselle Favraud —este es el nombre de soltera de la princesa— nació en Francia y en

a estudiar un determinado problema en relación con la cultura, avances interplanetarios, juventud internacional, Prensa, deportes... Se trataba de una vasta obra de cultura y filantropía. Dentro de la Comisión Social figuraba el apartado de Mujeres Engañadas, y también el de la infancia infeliz. Madame Ayoubi considera su propia obra como una Unesco particular que se ocupa de casos determinados antes que de problemas generales, como el citado organismo internacional.

LA MUJER, UN SER SIN ACABAR

«En este mundo todos tenemos problemas. Pero la mujer tiene más que el hombre.» Son palabras de Madame Ayoubi, quien añade: «La mujer es un ser aparte, incompleto, de

como una actividad adecuada para la mujer. Está de acuerdo con el hecho de que el sexo débil ejerza su derecho al voto, pero se encuentra muy lejos de la imagen tradicional y pintoresca de la «sufragista». La princesa quiere ayudar a la mujer. A las mujeres. Sobre todo, a aquellas que se encuentran solas, carentes del apoyo natural del marido.

MINISTERIO INTERNACIONAL DE LA MUJER

El propósito de nuestra princesa no es el de declarar la guerra a los maridos infieles. Solamente quiere conseguir, por vía jurídica, unas leyes generales que se ocupen de la seguridad material de la esposa abandonada. En particular, su asociación quisiera hacer desaparecer el concubinato en los países orientales. Considera

necesaria la promulgación de nuevas leyes sobre la mujer en todos los países del mundo.

Por supuesto, madame Ayoubi no está sola en la dirección de su empresa. Ella es fundadora y jefe absoluto, pero ha distribuido comisiones por países más diversos. Son las comisiones —y algunas veces la misma asociación— quienes presentan los proyectos de ley. Estos proyectos son sometidos a la Unesco y examinados por el mismo presidente del Consejo.

NO SE ADMITEN VISITAS

Actualmente la Asociación de las Mujeres Engañadas reúne exactamente 42.000 miembros. Las 42.000 mujeres de que hablábamos al principio pertenecen a las más diversas nacionalidades y religiones.

Para adherirse a la asociación basta con escribir una carta. No se admiten visitas. Debe explicarse el problema personal por escrito. Los casos análogos entre sí son agrupados para deducir de cada bloque una idea general de los problemas más importantes. Cada problema puede generar un proyecto de ley por parte de la Asociación. Se considera, en principio, el interés de cada carta recibida, llegando a convocar, para ello, en ocasiones, a un psicólogo, un abogado y un eclesiástico.

Una vez admitido el nuevo miembro recibe una carta que le invita a asistir a las reuniones de la asociación. En Francia (12.482 adheridas) las mujeres deben dirigirse, primeramente, al grupo regional. Existen en el país hasta ocho departamentos de la asociación. Los centros de Estados Unidos son tres: New York, Texas y California. Cada año las comisiones reúnen en el país correspondiente a las mujeres inscritas. Por ejemplo, este año, en París, tendrá lugar una de estas reuniones, agrupando miembros europeos y del Medio Oriente. Hace cuatro años la capital francesa convocó en el Bois de Boulogne miles y miles de mujeres engañadas, que en principio habían pensado reunirse en la sala Pleyel, donde, naturalmente, no hubiesen cabido.

A estas alturas del reportaje el lector se preguntará, quizá: «¿Cómo no había yo oído hablar nunca de esta asociación y de sus reuniones?». La propia madame Ayoubi le responde: «Nuestra organización no es secreta, pero la publicidad sobre nuestros trabajos era algo que teníamos prohibido, con el fin de mantener en torno de las interesadas un círculo de discreción en el que pudieran resolver mejor sus problemas. No buscamos el sensacionalismo ni queremos ser objeto de bromas. La Asociación de las Mujeres Engañadas es una obra social seria, que quiere acudir en ayuda de las mujeres que no son felices, estudiar sus problemas más íntimos. Eminentemente psicólogos y abogados forman parte de nuestras comisiones: no nos interesa poner en entredicho su reputación. Además, aunque creado hace diez años, este movimiento se encuentra aún en su fase preliminar. Tendrá verdadera fuerza y vida solamente después de la constitución del Ministerio de la Mujer, que queremos sea creado en todos los países. Todavía tenemos que ganar para la causa a muchas naciones. Pero estamos seguros de que el año 1964 representa para nosotros un paso adelante.»

Los grandes proyectos de la princesa requieren tiempo y dinero. Además del patrimonio personal de madame Ayoubi, la asociación cuenta con ayudas económicas de mujeres de todo el mundo que desean colaborar con su idea. La princesa heredara, en breve, unos cuantos millones de francos, como descendiente de un tal Mallet que se expatrió en 1785, reuniendo en Canadá una inmensa fortuna.

Las mujeres engañadas, pues, no son unas desamparadas, ni mucho menos, en el aspecto económico. Y están dispuestas a hacer valer sus leyes y sus derechos.

J. P. GILLET

(Eurofoto.)

SI SEÑOR
CUALQUIER MARCA DE
TELEVISORES

SIN RECARGO Y REGALO
Antena externa, instalación.
Mesa ruedas.
Elevador 300 W.

SI SEÑOR
CUALQUIER MARCA DE
FRIGORIFICOS

SIN RECARGO Y REGALO
Una caja de cerveza El Aguila.
Una caja de limonada Schuss.

aralejo

Carrera de S. Jerónimo, 18
1.ª drcha. Tel. 2311380

¡Necesitamos vendedores!

IMPRESA

Se precisa imprenta capacitada que le interese tirar revista semanal; promedio cien páginas. Los impresores interesados en principio podrán dirigirse con datos que acrediten su capacidad a:

ALAS. Alcalá, 32. Madrid

EXCLUSIVA

LA HISTORIA SECRETA DE RUDOLF HESS

Por JAMES LEASOR

EN la Gran Bretaña, al igual que en Alemania, el asunto Hess se guardó en el mayor secreto durante dos días. Pero a las pocas horas de la llegada de Hess a suelo escocés, un periodista de Glasgow advirtió que algo muy extraño sucedía.

Alrededor de las once y media, la mañana del domingo, Eric Schofield, gerente general del periódico, daba un paseo por Eaglesham con su perro. Normalmente, esta aldea de Renfrewshire está desierta las mañanas del sábado, pero Schofield advirtió que pequeños grupos de gente estaban en las calles hablando en las esquinas y a la puerta de las casas.

—¿De qué habla todo el mundo?—preguntó.

—Es del aeroplano que se estrelló anoche—le dijo un hombre—. ¿Sin duda habrá usted oído también la noticia?

—No sé absolutamente nada—le dijo Schofield—. ¿Qué ha sucedido?

En paracaídas

El hombre señaló con gesto teatral Floors Farm.

—Descendió allí poco antes de las once, anoche—le dijo—, un caza alemán. El piloto se lanzó en paracaídas y fue llevado a casa de Davie McLean. Luego la Home Guard lo trasladó a su barracón. Ahora creo que está en Glasgow.

—¿Y qué tiene de extraño que un piloto Jerry se estrelle?

—A eso iba a referirme. Este individuo voló hasta Escocia en un nuevo tipo de Messerschmitt que nadie había visto hasta entonces. Un aeroplano sin municiones para sus ametralladoras. Eso es lo primero. Además no esperaba volver, porque las gentes del campamento de la R. A. F. afirman que un aeroplano de este tipo no puede llevar bastante combustible para hacer el viaje de ida y vuelta a Alemania. Y el piloto no es un aviador Jerry corriente. Es viejo; andará por los cincuenta años. Y además no llevaba el uniforme normal. Su uniforme estaba hecho de un paño especial. McLean nos decía que nunca había visto nada parecido.

Además tenía reloj de oro y una pulsera de oro y botas que, según dice McLean, eran tan suaves como un guante de piel. Sin duda es algún jefe. El hombre se detuvo, antes de decir lo que juzgaba más importante en su información y que había dejado deliberadamente para el final.

—Y otra cosa—dijo, saboreando y midiendo sus palabras lentamente, disfrutando visiblemente con ello—: pedía que le llevaran ante el duque de Hamilton.



La casa de la familia Hess, aún habitada por su esposa.

8 LO QUE DIJO HESS EN LA SALA DEL HOSPITAL

«Hitler está dispuesto a conceder una paz magnánima, bajo varias condiciones»

—¿Y qué quería del duque de Hamilton?

De Munich

El hombre se encogió de hombros:

—No lo sé—confesó—. Pero eso es lo que pedía. Dijo que venía a verle urgentemente. Pareció muy contrariado cuando le informaron que el duque no estaba ya en Dungavel. Dijo que había venido expresamente desde Munich para verle.

—Me pregunto quién será...—dijo Schofield, con aire inocente.

—Eso es lo que queremos saber todos. ¿Quién es? Además, hablaba inglés y conocía

perfectamente a la persona que quería ver. Esto le hace a uno pensar, ¿no es cierto?

—Así es—asintió Schofield, y llamó con un silbido a su perro.

Mientras volvía a casa por los caminos solitarios, pensaba en lo que aquel hombre le había contado. Decidió telefonear a su oficina y sugirió que siguieran la pista de aquella historia y trataran de descubrir quién era el extravagante piloto.

El periodista de guardia era McAuslane, un muchacho que esperaba ser llamado por la R. A. F., y él fue quien contestó al teléfono.

Había oído ya la noticia de que un avión alemán había sido derribado.

Reacio

Escuchó mientras Schofield le contaba las cosas extrañas que se decían en Eaglesham.

—Hay algo extraño en todo esto—dijo Schofield—. Haga que un hombre entreviste a cuantas personas pueda y saque, además, algunas fotografías del avión. Pueden ser útiles.

Mientras McAuslane colgaba el teléfono, John Simpson, el jefe de Redacción, entraba en el despacho.

Decidió marchar personalmente a Eaglesham llevándose un fotógrafo.

Se encontró con un policía de la localidad, con el que le unía una buena amistad, inesperadamente reacio a tratar del asunto. Todo lo que pudo descubrir fué que el piloto que había dado el nombre de Horn estaba en un hospital «en algún lugar de Escocia».

De regreso a su despacho, McAuslane reunió los hechos dispersos. No tenía idea de cuál podía ser la identidad del piloto; pero sugirió que su uniforme solamente podía pertenecer a un oficial de alta graduación. El título más elevado que se le ocurría era el de conde.

Durante la guerra, todas las noticias de los periódicos que contenían cualquier referencia a cuestiones militares tenían que ser sometidas a la censura local. Si el censor no sabía, por su índole, si podía autorizarlas debía pedir consejo a la oficina central de Londres.

La oficina del censor en Glasgow estaba situada en el segundo piso de un edificio de Bothwell-Street.

McAuslane decidió llevar el texto al censor personalmente, en lugar de enviarlo con un cuartillero; tenía el presentimiento de que la actitud del censor, en relación con la noticia, podría darle una pista respecto a su importancia.

Subió por las escaleras sin alfombra con las paredes cubiertas de anuncios que advertían a las gentes que se abstuvieran de pronunciar palabras incorrectas, normas sobre la re-



La piedra que aparece en primer término señala actualmente, en Eaglesham, el lugar exacto donde aterrizó Hess, amparado con su paracaídas.

comida de cartillas de racionamiento urgentes y sobre la situación de los refugios antiaéreos y entregó la noticia, escrita a máquina, al censor, un hombre de rostro agradable, de edad media.

¿Inocente?

Se sentó en una de las sillas de madera, de respaldo duro, de la pequeña oficina triste, y esperó el veredicto.

McAuslane era el único periodista que estaba allí. La tarde de un domingo no es momento de gran actividad periodística. Ociosamente miró al reloj, colocado encima de la mesa del censor, y comprobó la hora con el suyo; eran las cuatro y media.

Cruzó las piernas en la pata de la silla preguntándose qué diría el censor de esta historia, al parecer, inocente.

El censor la leyó de cabo a rabo y luego se la llevó para mostrársela a un colega.

Cuando volvió, cada una de las hojas llevaba un sello en tinta azul de forma ovalada:

«Retenido C.» Esto significaba que no debía ser publicada y que, probablemente, no se concedería jamás permiso para su publicación.

Tonterías

—¿Qué sucede, pues, con esa noticia?—preguntó McAuslane con aire inocente—. Supongo que no habrá nada que objetar a ella...

—Nada que objetar—asintió el censor casualmente mientras ponía en orden algunos papeles en su mesa—. Nada que objetar, en absoluto. Son simplemente tonterías. Eso es todo.

—Pero, sin duda, podemos publicar tonterías si queremos, ¿no es cierto?—insistió McAuslane.

—Pero no publicaré «estas» tonterías—le interrumpió el censor rápidamente.

Fué entonces cuando McAuslane vio confirmadas las sospechas que tenía ya anteriormente; había «algo» en esa noticia, aparentemente inocente, en la que se hablaba de un avión alemán estrellado la noche del sábado. Algo más importante de lo que parecía a simple vista.

Pasaron veinticuatro horas. El Ministerio de Información anunció, por fin, que Hess se encontraba en la Gran Bretaña. La historia que el censor había calificado de «tonterías» se convertía en la noticia más sensacional de la guerra.

A solas, después de su extraña entrevista con el doctor Hansen, Ilse Hess se sentía agotada por la frustración y la duda.

Cogió a su hijo en brazos y, vencida por el cansancio, se durmió en un sillón abrazando fuertemente a aquél.

De pronto fué despertada bruscamente por un secretario excitado. Se habían recibido noticias del «brother». Acababan de oír una noticia transmitida por Radio Munich que había sido radiada primero por la B. B. C.

—Su esposo estaba vivo. Había aterrizado en Escocia.

En la pequeña sala del hospital de Buchanan Castle, a 30 kilómetros de Glasgow, Hess seguía hablando:

Su auditorio estaba formado por el duque de Hamilton e Ivone (ahora sir Ivone) Kirkpatrick. Estaban allí siguiendo instrucciones del primer ministro para descubrir qué era lo que realmente se proponía Hess.

Escuchaban ahora a Hess, que examinando de vez en cuando unas notas, se embarcó en un largo relato de las relaciones entre la Gran Bretaña y Alemania durante los últimos cuarenta años y trataba de demostrar cómo las legítimas aspiraciones de Alemania se habían visto siempre desbaratadas por la brutalidad traidora de la política británica.

En medio de este largo y tedioso monólogo, que se prolongó hasta la madrugada en una pequeña habitación bajo el tejado del castillo, llegó un mensajero diciendo que mister Anthony Eden, ministro de Asuntos Exteriores, deseaba hablar con mister Kirkpatrick por teléfono desde Londres.

—¿Es este hombre un impostor o es verdaderamente Hess?—quería saber Eden.

—Sin duda es Hess—le aseguró Kirkpatrick—. Le reconocí en seguida.

Subió después nuevamente las escaleras hasta el ático, una vez más, y encontró al duque de Hamilton que, agotado después de su viaje de Londres a Escocia, y de esta larga e infructuosa diatriba, casi estaba adormilado.

Hess, que había dormido algo más de dos horas, se hallaba fresco y deseoso de continuar. Pero tenía tantas cosas que decir que, a las tres de la mañana, no había llegado todavía a lo más importante de su mensaje:

—¿Por qué había venido, sin ser invitado, como enviado por cuenta propia y de un modo tan extraño y espectacular? Kirkpatrick, que sabía la clase de hombre con que trataba, levantó la mano para detener ese Niágara de repeticiones e insistió en que antes de que Hess prosiguiera debía explicarles por qué había venido a la Gran Bretaña y qué esperaba hacer ahora que había llegado.

Hess le respondió que había venido personalmente para intentar convencer a Mr. Churchill y a su Gobierno que Gran Bretaña no tenía esperanzas de ganar la guerra. En esas circunstancias el sentido común aconsejaba negociar una paz.

El Ejército británico había sido expulsado de Europa casi exactamente un año antes, y no tenía ni las fuerzas ni la habilidad necesarias para volver allí.

Los ataques aéreos alemanes a suelo británico aumentarían en frecuencia e intensidad gradualmente. Conforme fueran hundidos más convoyes con alimentos, la Gran Bretaña se vería minada por el hambre, se debilitaría su resistencia e, in-

FRIJO PHILIPS

Mejores no hay



- * Nuevos conceptos
- * Nuevos controles
- * Nuevas dimensiones

Vea la gama completa de nuestros frigoríficos en

Tortosa

Carrera de San Jerónimo, 18- Teléf. 2 21 13 23

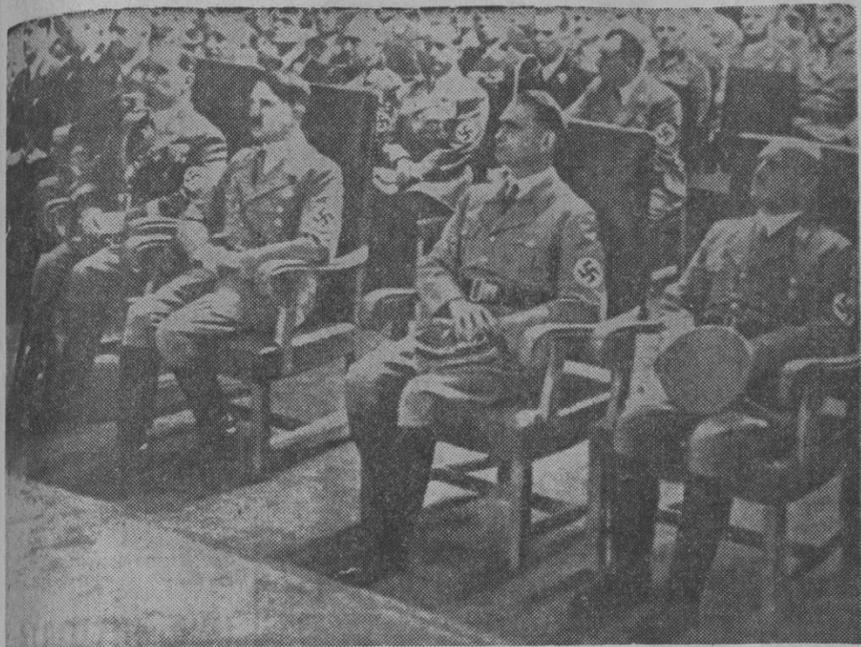
IMPORTANTE EMPRESA

NECESITA

1.000 a 1.500 m2 para oficina en zona céntrica o residencial bien comunicada, en régimen de alquiler

Llamar 2-41-44-66

PUEBLO



Los ingleses siempre han intentado comprobar si Hess había sido enviado o no por Hitler para negociar la paz. En la foto vemos, a la derecha del führer, a su enigmático lugarteniente.

...posiblemente, dejaría de asistir. Finalmente, el Gobierno británico se vería obligado a firmar la paz, sencillamente porque no podía continuar la guerra.

Pocas esperanzas

Este futuro, tal como Hess lo describía, era verdaderamente sombrío, con pocas esperanzas que aliviaran el panorama. Hess se detuvo para que sus visitantes comprendieran toda la gravedad de sus palabras; éstos conservaron la expresión tranquila.

«Podía asegurarnos que gozaba de la íntima confianza del führer», escribió Kirkpatrick más tarde. «Por tanto, se encontraba en situación de hablarnos con completa autoridad y podía afirmar que el führer siempre había tenido en alta estima a la Gran Bretaña y a su imperio. Por esto, Hitler estaba dispuesto a concluir una paz magnánima en las siguientes condiciones: hegemonía alemana en el continente europeo y la devolución de las antiguas colonias alemanas; hegemonía británica en su imperio de ultramar, que permanecería intacto y sería garantizado por Alemania.»

Por supuesto, Hitler no podía intentar una negociación con Mr. Churchill y, por eso, debería ser nombrado otro primer ministro con el que Hitler pudiera hablar.

Entretanto pidió Hess que el prisionero de guerra alemán fuera puesto en libertad

para que ese hombre actuara como su secretario y ayudante personal, durante lo que él calificaba con optimismo «la próxima conferencia de paz».

Eran las cuatro de la mañana cuando Hess terminó de hablar; el pálido resplandor de la madrugada se extendía ya por el horizonte. Cansados, rígidos, entumecidos, el duque de Hamilton y Mr. Kirkpatrick se despidieron de él y descendieron las escaleras de piedra.

Una enfermera de noche —pues Hess se encontraba sometido aún a observación médica— les preparó unos huevos revueltos que comieron agradecidos. Eran las seis antes de que llegaran al aeropuerto de Turnhouse, cerca de Edimburgo. Hess, para entonces, estaba de nuevo profundamente dormido.

Inquietud

A las ocho y media, Kirkpatrick telefoneó al Ministerio de Asuntos Exteriores y les hizo una breve relación de la conversación:

«Me dijeron que el Gobierno estaba inquieto por este asunto y que no sabía cómo tratarlo —explicó más tarde.

Entretanto le indicaron que le agradecerían cualquier detalle sobre el aspecto del prisionero, lo que comía, etc. Eso les ayudaría a satisfacer la insistente curiosidad de los periodistas. Kirkpatrick dictó un informe completo de su entrevista, que fue transmitido a Londres en avión especial.

Al día siguiente recibió instrucciones del secretario de

Asuntos Exteriores para que continuara sus entrevistas con Hess.

Kirkpatrick telefoneó al Ministerio de Asuntos Exteriores y preguntó sobre qué debía hablar con Hess; creía que Hess le había dicho todo lo que tenía que decirle.

La respuesta fué diplomática: «Lo que deba hablar con Hess queda a su discreción —le dijeron.

Kirkpatrick, por lo tanto, volvió al castillo Buchanan. Hess quedó complacido al verle, pero estaba deprimido y desilusionado ante el hecho de que no se había tomado una medida inmediata respecto a su propuesta.

Había esperado una acción rápida. Por esta razón, y por una creencia un tanto ingenua de que estaría de regreso a Alemania a las pocas horas, no se había traído ropa aparte de la que llevaba puesta, ni siquiera objetos de aseo, ni un cepillo de dientes.

Señaló, con algo de petulancia, que la paz era «algo muy serio» y que «Hitler no era un hombre con el que se podía jugar».

Era un tono más personal con el que Hess confesó que no le habían impresionado mucho los preparativos efectuados para acomodarlo.

Al fin y al cabo era un ministro del Reich. Lugarteniente del führer y, sin embargo, los soldados ante la puerta de su cuarto llevaban botas de clavos y pisaban fuerte, en su opinión, siguiendo órdenes, para molestarle.

Además estimaba que la luz eléctrica de la habitación era demasiado brillante; sin duda molestaba a sus ojos.

Y cuando un médico le pidió que se tendiera en un diván para examinarle, con el fin de comprobar si había sufrido alguna otra lesión al saltar en paracaídas, Hess quedó horrorizado al ver que no habían puesto ya ni una sábana limpia en el diván.

Señaló que, con toda probabilidad, habría contraído alguna enfermedad de la piel en ese diván, que, sin duda, se estaba utilizando para muchas personas.

Negativa

Kirkpatrick escuchó las quejas que Hess le hizo, y luego, siguiendo instrucciones, hizo a Hess una tercera visita. Durante esta conversación le preguntó por su opinión sobre el pacto ruso-germano.

«¿Había alguna posibilidad remota de que Hitler decidiera repentinamente atacar a Rusia?»

Hess respondió que esa posibilidad estaba descartada. Insistió una y otra vez, pero me aseguró que Hitler era un hombre que cumplía escrupulosamente sus compromisos.

«Saqué la impresión de que Hess estaba tan al margen de los acontecimientos que verdaderamente no sabía nada de eso.»

En realidad lo sabía. Conocía el plan y lo desaprobaba, según su ayudante, porque ese ataque suponía la lucha en dos frentes.

El próximo capítulo: «Le visitan algunos ministros del Gobierno».

(London Express Service.)

Un reportaje de agencia Zardoya, exclusivo para PUEBLO.

EN BENEFICIO DEL PUBLICO. QUE CAPTA LA REALIDAD DE NUESTRA VENTA ESPECIAL

AUN MAYORES REBAJAS

ANALICE PRECIOS

| | Pesetas | | Pesetas |
|------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| SUETER manga corta, señora | 24,— | RULOS plásticos, una docena | 3,50 |
| VESTIDO dos piezas | 99,— | LOTE perfumería: un frasco colonia Lavanda, un jabón tocador, una esponja nylon, un dentífrico Profidén | 25,— |
| PANTALON vaquero, señora | 129,— | BRAGA espuma | 16,50 |
| VESTIDO jovencita, en algodón de tonos mezcla. | 89,— | COMBINACION nylon, señora | 69,— |
| VESTIDO niña, en gabardina muy lavable | 125,— | CAMISON en tonos lisos y estampados | 72,90 |
| TRAJE niño, hasta 4 años. | 85,— | PIJAMA señora, diversos colores | 72,90 |
| VESTIDO niña, hasta 4 años | 79,— | FANTASIAS para vestidos, metro | 19,— |
| PANTALON en canutillo bicolor | 149,— | SURACH estampado ... | 29,— |
| TRAJE fresco, caballero, en muselina | 790,— | SOMBRERO de paja, gran variedad de colores | 24,90 |
| CAMISA sport, semi-hilo, manga corta | 80,— | BOLSO de verano, en junco | 124,— |
| CAMISA sport, no precisa plancha | 215,— | BOLSA de deporte, de lona | 22,50 |
| CORBATAS italianas, de seda natural, desde ... | 75,— | | |

TALLERES PROPIOS

Mazón

FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14 - ESPARTEROS, 9
Ventas al mayor y detall-Envíos a provincias

*** OPOSICIONES a BANCOS**

70 PLAZAS

BANCO DE CREDITO AGRICOLA
25 PLAZAS PARA AUXILIARES ADMINISTRATIVOS
— ambos sexos,
— edades comprendidas entre 16 y 35 años.

BANCO POPULAR ESPAÑOL
20 PLAZAS PARA AUXILIARES ADMINISTRATIVOS
— masculinos,
— edades entre 16 y 25 años.

BANCO OCCIDENTAL
10 PLAZAS PARA OFICIALES Y AUXILIARES
— masculinos,
— edades entre los 16 y 35 años.

PLAZAS DE TAQUIGRAFAS PARA UNA ENTIDAD BANCARIA
15 PLAZAS FEMENINAS, EDADES ENTRE 16 Y 25 AÑOS
— información sobre el Banco y día de examen en nuestra Secretaría.
— los emolumentos de estas cuatro oposiciones para señoritas y varones es de unas 55.000 a 74.000 pesetas anuales.

— TECNIBAN, el gran centro de enseñanzas bancarias, le ofrece su preparación especializada en clases
— ORALES.
— POR CORRESPONDENCIA.
— SUS TEXTOS ORIGINALES.

INFORMACION COMPLETA sobre estas oposiciones en nuestra SECRETARIA, San Onofre, núm. 2. Teléfono 2228777, y Apartado de Correos 1191.

OTROS BANCOS, EN FECHAS PROXIMAS, convocarán oposiciones. PREPÁRESE CON TIEMPO

tecniban

ESTABLECIMIENTOS
Carsa



Pollo
Jarama
el más sabroso

Escuche diariamente nuestro programa de las
12,40 por RADIO ESPAÑA

¡Señora, miles de premios!

**VACACIONES
BENIDORM**



15 inolvidables días, incluyendo transporte en autocar,
alojamiento y pensión completa.

Próximas salidas: Julio 2, 16, 30 - Agosto 13 y 27

**3.350 - 375 PTAS.
MES**

15 días MALLORCA 3.350 - 375 ptas. mes
15 días LLORET (C. Brava) 3.550 - 395 ptas. mes

VIAJES LANZANI G.R. 74

Paseo Castellana, núm. 2 - Teléfs. 275-55-95 - 275-24-26

VIAJE AHORA... PAGUE DESPUES

AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO
SAN BERNARDO, 81 • Teléf. 223 04 99

(Solicite folleto.)



Otsein

LE PROPOR-
CIONARA UN
VERANO
MEJOR

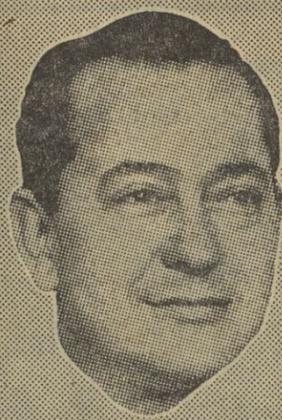
• FRIGORIFICOS
4 modelos

• CALENTADORES

DE AGUA para GAS BUTANO, PROPANO o de HULLA

ADQUIERALO EN **Royal** EN 18 MESES
SIN RECARGO O INMEJORABLE
PRECIO AL CONTADO
Conde de Peñalver, 11 - Teléfs. 2257841 - 2251725

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
F. Hernández
CASTANEDO
Diplomado en
Investigación
Criminal

El diablo. en la TORRE

22
UNA HISTORIA

● RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Fernando Leiva, al descubrir en la tarde del día de su boda a su mujer, Charo Aranis, que se ha arruinado, halla la réplica violenta e insultante de ella, determinante de la inmediata separación de él. Cinco años más tarde el hombre secuestra a su mujer, conduciéndola a un abandonado faro, en el que él se ve con Dámaso, ex marino. Charo, aunque simula encajar con filosofía su rapto, busca la escapatoria, intentando la conquista de Dámaso. Charo, seduciendo a Dámaso, consigue la complicidad de él para intentar la fuga. Fernando se presenta con las ropas manchadas de sangre. Advierte a Charo que puede ser acusado de asesinato, y pide su ayuda.

—Puede que sea eso o puede que no. De todas formas, tengo tu palabra?

—Sí. —Mira, mientras lavo puedes empezar a contarme.

—Hace algún tiempo, en la aldea, conocí a una mujer. Charo no puede contener el deseo de provocar en su interlocutor el asombro; y así, puntualiza con naturalidad:

—Ya; Cecilia. La estupefacción de Fernando es aún manifiestamente superior a lo esperado por la mujer.

—¿Cómo lo sabes? Le exigí a Dámaso silencio absoluto en todo.

—Y no te ha traicionado, desuicida. Al menos, conscientemente.

—¿Cómo te enteraste, entonces?

—Estando aquí, como comprenderás.

—¿Le tiraste de la lengua? ¿Fue una indiscreción de él?

—Una indiscreción, desde luego —señala ella, con vaguedad.— Sigue tú, y si es preciso, yo te puntualizaré el detalle.

—Cecilia es, o mejor dicho era, a pesar de su juventud, una muchacha de pasado oscuro.

—Y ahora no es más que un cadáver. ¿Verdad?

—Sí; alguien la asesinó anoche, en un momento en que me separé de ella. En diez minutos que salí afuera, a averiguar la procedencia de un ruido.

—Concreta más, ¿quieres? Como si en vez de hablarme a mí, estuvieras declarando ante la Policía. Te servirá, además, de entrenamiento.

—De acuerdo: Cecilia vivía en las afueras de la aldea. Una vieja y pequeña casa, con un huerto, lindante con el campo.

—Primer punto: Cecilia era soltera, casada?

—Soltera; soltera. —Segunda cuestión: ¿vivía sola o con alguien?

—Con su madre. Una vieja bruja, borracha y sorda como una tapia.

—¿Sabía ella tu «amistad» con la hija?

—Y cobraba el barato por ello.

—Primer caso que conozco de una Celestina sorda —advierte Charo, irónica—. Pero, sigue: la Policía habrá de preguntarte por todos tus pasos de ayer. ¿Cuáles fueron?

—Salí de aquí casi con el alba. Necesitaba pensar, lejos de este sitio.

—¿Pensar en qué?

—En ti.

Charo sonríe con expresión singular.

—¿En mí?—repite, luego.—Pues ¿qué tenías que pensar en mí?

—Si ponerte en libertad, sin más y pedirte perdón por mi locura.

—Muy interesante. ¿Consiguiste llegar a una conclusión?

—Por eso decidí ir a ver a Cecilia.

—¿Te recibí Cecilia?

—Sí; ella me abrió la puerta.

—¿Te esperaba?

—No. Habíamos quedado en vernos la semana próxima.

—¿Cómo acogió tu visita?

—Se alegró mucho. Sinceramente.

—¿Si; ya sé que ella había acabado por enamorarse de ti.

Otra vez el asombro se refleja vividamente en el rostro del hombre.

—¿Pero, habla! —expresa

a Cecilia tuviste que volver a la aldea.

—No entré en ella; la bordeé. Ya te he dicho que la casa de esa muchacha está en las afueras.

—¿Luego no te encontraste con nadie en tu camino, ni crees que nadie pudiera verte?

—Casi seguro que no. Seguro que no.

—¿Qué hora sería cuando llegaste a la casa?

—Las diez, minutos más o menos.

—¿Te recibí Cecilia?

—Sí; ella me abrió la puerta.

—¿Te esperaba?

—No. Habíamos quedado en vernos la semana próxima.

—¿Cómo acogió tu visita?

—Se alegró mucho. Sinceramente.

—¿Si; ya sé que ella había acabado por enamorarse de ti.

Otra vez el asombro se refleja vividamente en el rostro del hombre.

—¿Pero, habla! —expresa

luego, serio otra vez—; toma la cosa a broma.

—No, querido, un crimen no es una broma. ¿Es apto para menores contarme la sobremesa?

El hombre clude la maliciosa mirada femenina.

—Bueno —enuncia después de expresivo carraspeo—, en primer lugar, conté francamente mi decisión de marcharme de aquí al día siguiente.

—Se llevaría un buen disgusto.

—Pues, sí; protesté en principio; quiso convencerme luego de que siguiera en este lugar; gritó después al comprender lo firme de mi decisión, acabando últimamente por echarse a llorar.

—Habías salido, tal vez, muy bien del paso prometiéndola llamarla a tu lado cuando tú te situaras.

—Si no pensaba hacerlo, ¿por qué habría de decirselo?

—¿Buen chico! —murmura ella, sonriente y hondamente complacida.— En fin, ¿cómo terminó el lance?

—¿El de la discusión? Asegurando que se marcharía conmigo, fuera a donde fuera.

—¿Cuidado! Ahí asoma un pregunta móvil para el crimen.

—¿Qué dices?

—Libérate de ella. Una mujer-rémora ha de resultar insostenible, insufrible.

—¿Qué tontería! ¿Cómo iba a saber Cecilia cuándo levantaba yo el campo?

—Muy sencillo: espiondo desde la costa. De aquí habrías de salir en la barca.

—¡Bah!, cien ocasiones tendría de escabullirme sin que me viera.

—Bien, adelante. O sea que Cecilia se conformó pensando en pegarse a ti como una lapa. Y después, ¿qué? ¿La despedida cariñosa?

—Pues, sí.

—No te sonrójes, hombre. ¿Como si se lo estuvieras contando a un carabnero!

—Es que esto resulta espantosamente ridículo. Quiérase o no, le estoy contando esto a mi mujer.

—Déjate de tonterías. ¿Llegamos ya a lo del ruido?

—Sí; la habitación de Cecilia tiene un ventanuco que da al huerto. Estando ya allí oímos un ruido, como el de alguien que fuera arrastrando un cuerpo pesado. Callamos los dos, a la expectativa de localizar la procedencia y origen de lo que nos había impresionado. A poco, un minuto o dos más tarde, volvió a repetirse el dicho ruido. Y como aquello era completamente anormal en la soledad del espacio que nos rodeaba, y como además observé a mi compañera aterrorizada, decidí salir a averiguar la causa del extraño y repetido sonido.

Fernando Leiva hace una pausa de meditación para mejor y más fielmente evocar el hecho. Después, prosigue:

—Tuve que tardar un poco, forzosamente, en salir.

—Tal vez, si —comenta



(Continuará.)

Con los FERRER en la Costa del Sol



VIENIERON buscando descanso a las playas malagueñas, y en verdad que lo consiguieron. Con distinción y sin ese clásico «viaje incógnito», el feliz matrimonio Audrey Hepburn y Mel Ferrer, en unión de su hijo Sean, han pasado unos días en la Costa del Sol. Su estancia de una semana ha tenido un solo objetivo, según nos manifestó el propio Mel Ferrer:

—Descansar y conocer la Costa del Sol, de la que ya nos habían hablado los amigos en numerosas ocasiones. Durante los primeros días de estancia en el hotel Los Canteros, en las puertas de Marbella, fué imposible localizar a este matrimonio de famosos del cine, ya que se dedicaban a pasear por el litoral y conocer, como unos turistas más, las realizaciones y rincones de la costa. Han sido vistos por la playa agarrados de mano o jugando con Sean. En el hotel se zambulleron en la piscina y tomaron el sol con mucha delicia.

FELIZ Y A GUSTO EN ESPAÑA

Audrey y Mel, con Sean, forman un grupo familiar íntimamente querido y apreciado por los españoles. Son millares los admiradores que poseen en nuestro país, y ellos se sienten encantados de su estancia entre nosotros, donde hallaron por cualquier afectos y simpatías.

—¿Es la primera vez que reside en nuestro país?

—Vine hace unos años por primera vez y quedé encantado de todo cuanto vi. Ahora, después de un año o más, me considero un ciudadano español más pues aquí, por ahora, se encuentra mi actividad artística.

—¿Feliz y satisfecho de su trabajo?

- ☆ Mel Ferrer piensa en Marisol para el primer papel femenino de un guión que ha escrito con tema taurino
- ☆ El famoso actor luce una gran barba que se ha dejado crecer para su próxima película sobre el Greco
- ☆ Audrey Hepburn se prepara para el rodaje de su nueva película, en la que interpretará el papel de la reina Nefertiti

—Tanto mi esposa como mi hijo y yo estamos muy a gusto en España.

Debemos hacer constar que Mel Ferrer es un español de los castizos. Sabe el castellano a la perfección, aunque con cierto acento catalán, quizá por aquello de su procedencia familiar, ya que el padre de Mel es oriundo de Barcelona y él fué quien le enseñó el español. Mel lo domina, hasta el punto de enseñárselo a su hijo Sean y a su esposa.

AUDREY, UNA MUJER ENCANTADORA A LA QUE ADORO

—¿Es usted feliz junto a su mujer?

—No hay duda de que soy feliz y dichoso junto a mi esposa y mi hijo. Constituímos un hogar tranquilo y sencillo bajo el signo del amor y la unión.

—¿Ha existido algún conato de separación?

—Jamás. Audrey es una mujer encantadora y la adoro. Y, desde luego, puedo decirle que

cualquier rumor a este respecto es falso.

Con estas rotundas manifestaciones de Mel Ferrer quedan desmentidos esos rumores que alrededor de este feliz y ejemplar matrimonio había circulado estando citado como futuro sucesor de Mel en el corazón de Audrey el nombre de William Holden, que se encuentra recientemente divorciado de su última esposa.

GUIONISTA DE UN FILM TAURINO

—¿Es cierto que escribe usted un guión de cine?

—Acabo de terminar un guión cinematográfico y seré yo mismo quien lo dirija.

—¿Cuál es su tema?

—Taurino; habla de la vida del campo y actuaciones en la plaza de un rejoneador.

—¿Quiénes serán sus protagonistas?

—Angel Peralta, ya que el guión está escrito para él, a su medida; su pareja femenina ignoro quién será...

Nosotros hemos oído, sobre todos, los nombres de la malagueña Marisol, el de Rocío Dúrcal y también el de Soledad Miranda, pero nada nos pudo confirmar el flamante guionista y director de una película de toros y caballos.

—¿Es usted aficionado a la fiesta española?

—Un gran aficionado. No me pierdo corrida de toros, y ya ve, aquí en este descanso en las playas de Marbella hemos ido a las novilladas de Marbella y Estepona.

—¿Siguiendo las actuaciones de Angel Peralta?

—Pues sí, nos dice Mel Ferrer; es un artista excepcional montando sus caballos y engañando a los toros con sus piruetas y cabriolas.

—¿Se puso alguna vez delante de un toro?

—Una vez, y ante un becerriño, y, según quienes me vieron, lo hice medio bien; pero desconfío, no me pondré de nuevo. Pasé buenos apuros.

—¿Corrió algún toro a caballo?

—Es una faceta muy interesante de la fiesta española.

«EL GRECO», EN NOVIEMBRE

Mel Ferrer luce una barba espesa que se le exige para el film «El Greco», que se comenzará a rodar en el próximo mes de noviembre con exteriores en España e Italia. Mel Ferrer ha sido explícito y sincero en numerosas entrevistas a la Prensa en relación a estas próximas actuaciones ante la cámara personificando al gran pintor Domenico Theotocopuli (El Greco) por obra y gracia de sus compañeros de juventud y estudios en Venecia. Este histórico e importante film será dirigido por Luciano Salce y producido por Alfredo Bini.

Mel Ferrer, en estas semanas de descanso y paz, lo aprovecha plenamente en compañía de su encantadora esposa, a quien presenta a sus amigos, que son muchos, y que se han ganado durante su estancia en nuestro país. Mel Ferrer está encantado de poder disfrutar de la compañía de su esposa, que recientemente acaba de terminar el rodaje de «My fair Lady», en California, y hasta primeros de octubre o noviembre, que empezará otra, estará junto a su marido en España.

Audrey sigue siendo una de las mujeres mejor vestidas de Europa. Delgada y distinguida luce siempre los modelos más cotizados del mundo. Audrey Hepburn nació en Bruselas, hace treinta y cinco años, y contrajo matrimonio con Mel Ferrer, tras un fugaz idilio, hace once años. El próximo año también será muy movido para la encantadora Sabrina, que ya ha sido contratada para protagonizar a la reina Nefertiti, la soberana de la XVIII dinastía egipcia. Este film será rodado en Egipto en todas sus fases.

Comentando Audrey la vida familiar de su hogar dice:

—Estamos muy unidos. Procuramos estar siempre juntos, y por eso a veces rechazamos rodar películas en fechas idénticas. Nos mantenemos alejados del bullicio, siempre buscando la paz del hogar. A Mel no le agrada comer en restaurantes, y a menudo soy la cocinera, con gran contento para él, y, como comprenderá, para mí.

Le entusiasma la fiesta nacional y el flamenco. Elogia la hospitalidad de España y el sol malagueño.

Manuel MERCHANT

(Especial para Agencia Fiel. Prohibida la reproducción.)

LA ALEMANIA ETERNA

6 LOS LETREROS

CUANDO desaparezan las fronteras—camino de ello vamos—e incluso desaparezan las aduanas—que también llegará, privándonos de una de las pocas emociones que quedan en la vida: hacer nuestro pequeño contrabando—, cuando desaparezca todo eso, digo, los turistas tal vez se equivoquen y hablen a un italiano en francés, creyendo que está todavía en la Riviera gala, o hasta puede que lleguen a hablar a un belga en holandés. Donde nunca se confundirán será en Alemania. Nada más poner pie en tierra germana, se darán cuenta de ello sin necesidad de que nadie se lo advierta. Les bastará mirar a su alrededor y verse rodeados de letreros. Alemania puede ser el país de los sabios y poetas, como ellos dicen, o de los soldados, como dicen sus enemigos, pero más que nada es el país de los letreros. Hay letreros de todos los tipos, de todas las razas, de todas las formas y todos los tonos. Los hay cortos e imperativos, como una orden militar; los hay largos y untuosos como serpientes; los hay festivos y los hay lúgubres; los hay medievales y los hay modernistas. Todas las puertas alemanas tienen un cartelito donde se advierte «empujar» o «tirar», que indica cómo debe abrirse, hacia dentro o hacia fuera; en la plataforma del autobús pueden contarse hasta cinco carteles: «Plaza libre para la vista del conductor», «Salida por delante», «Prohibido fumar», «Prohibido policialmente quedarse en pie en el pasillo» y «¿Ha olvidado usted algo?». Incluso en las casas particulares nos van advirtiendo los cartelitos: «Atención!, perro que muere», «Toalla para el huésped», «Sólo 15 minutos» (bordado en el cojín, recordando el tiempo máximo que debe dormirse la siesta), y cosas por el estilo. La pasión del alemán por el rótulo indicador hace que no le basten los muchos que previamente disponen sus autoridades y se agencia él, por su cuenta y riesgo, unos cuantos. Así, muchos coches llevan en su ventanilla trasera advertencias como «Gar-

dad la distancia», «Atención a la velocidad», «No dejarse llevar por la prisa» y otras lindes por el estilo dirigidas al conductor que sigue. En algunos casos excepcionales he visto que el propietario pone también sus iniciales niqueladas en el capot trasero, tal vez porque no encuentra otra cosa que poner.

¿Cómo se va a pedir a un pueblo así imaginación, iniciativa? ¿Cómo se le va a pedir a un alemán que reaccione individualmente ante algo imprevisto si está educado en la cómoda escuela de los carteles? En cualquier situación de la vida corriente, al alemán le basta levantar los ojos para saber lo que debe hacer: si puede pasear por esta pradera, si puede jugar en ella a la pelota, si puede entrar por esta puerta, si a las ocho y media debe cerrar la puerta de la calle en su caso o no. La vida corriente se presenta ante sus ojos decidida de antemano y para vivir con toda tranquilidad, sin el menor esfuerzo mental, le basta con saber leer. De ahí la importancia que tiene el saber leer en este país. Un analfabeto se encontraría aquí como un ciego, incapaz de hacer nada a derechas ni de dar ningún paso adelante. Claro que un analfabeto tendría que ingeniárselas por sí solo y usar de su magín para desenvolverse por la vida antes de que los guardias le friesen a multas. Habría de observar atentamente y decidir luego cómo se abren las puertas, en qué praderas puede uno tumbarse, dónde se puede fumar, cuántas personas caben en el ascensor y mil cosas por el estilo que al alemán normal se lo dan masticado y comido los letreros. Un analfabeto terminaría siendo el hombre más vivo del país, con más astucia y más iniciativa, capaz de resolver una situación inesperada y urgente. Sería, en fin, muy superior a sus conciudadanos. Pero en Alemania no hay analfabetos, según proclaman orgullosamente las estadísticas.

José M. Carrascal
(Berlín)

ESTOS FUERON LOS COCHES GOGGOMOBIL

| | | |
|-----------|-----------|-----------|
| M-345.330 | M-390.566 | VA-20.395 |
| M-310.212 | M-349.245 | M-344.091 |
| M-366.427 | M-348.318 | VI-13.243 |
| M-349.084 | M-341.302 | M-341.402 |
| M-386.579 | VI-11.415 | M-368.627 |
| M-379.144 | M-328.800 | M-386.670 |
| BI-58.832 | M-334.346 | BI-58.833 |
| M-365.019 | BI-59.219 | M-341.441 |
| M-366.343 | VI-13.067 | BI-59.218 |

Y estos los pilotos

PEDRO SANTAELLA.
IGNACIO BENAVIDES.
LUIS ARRÉGUI.
ARSENIO SANCHEZ.
GREGORIO HERNANDEZ.
LUIS GUTIERREZ.
RVDO. JUAN MARTINEZ.
ANGEL GUTIERREZ DE LA GALA.
MANUEL MOSTEIRO.
CARLOS BRAVO.
PEDRO L. DE LA CORTE.
MANUEL NARANJO.
GUILLERMO SAUTIER CASASECA.
ALBERTO HERNANDEZ.
MANUEL RIVAS.
FRANCISCO SOTO MARTI.
MARTIN CORDOBA.
MANUEL BLANCO.
FELIX FERNANDEZ.
ISAAC CASILLAS.
GONZALO SAN JUAN.
RAMON QUINTELA.
LEOPOLDO VILLAAAMIL, Jr.
JESUS VALENCIAGA.
ANGEL GARCIA.
ANTONIO PARAMIO.
FERNANDO VILLAAAMIL.
RAFAEL GARCIA.

Que hicieron el recorrido Madrid - Cádiz - Madrid, (1.410 Km.), en 21 horas 45 minutos de ruta, con éxito absoluto. La media de marcha fué de 66 Km. 350 m. a la hora. Sólo posible gracias a la fuerza de los coches y al espíritu de sus conductores.



Importante empresa editorial

precisa personal ambos sexos para venta. Retribución acuerdo aptitudes.

De 10 a 1 y de 4 a 6, Andrés Mellado, 84, tienda. (8.865.)

**¿Petróleo en el kilómetro
13.200 de la carretera
de Extremadura**

Si; hemos descubierto petróleo en Madrid. Concretamente en el kilómetro 13.200 de la carretera de Extremadura, en la desviación del pueblo de Getafe. Más exactamente en el CORTIJO TORREMOLINOS; bueno, digamos la verdad, más que petróleo lo que hemos descubierto es un auténtico cuento de hadas. Un bonito cuento convertido en realidad: Andalucía pura y castiza con todo su sabor y olor a dos pasos de Madrid.

Desde las nueve de la mañana hasta las tres treinta de la madrugada todos pueden disfrutar de los encantos de Andalucía. Estamos seguros de que los asistentes el día 18 de julio al CORTIJO TORREMOLINOS no podrán olvidar esta fecha. Todos unánimemente reconocieron el día maravilloso y alegre disfrutado en la piscina, en el restaurante, en la plaza de toros, en la pista de baile o contemplando la «gracia» y el baile del excepcional cuadro flamenco.

Enhorabuena al CORTIJO TORREMOLINOS y a cuantos desde ahora—madrileños, turistas y agencias turísticas—disfruten de las bellezas y encantos que nos ofrece este marco incomparable; ¡un auténtico rincón de Andalucía en Madrid!

UN MALAGUENO

**INSPECTORES
DE TRABAJO**

24 PLAZAS CONVOCADAS

Equipo de profesores especializados señores Toharia, Vargas, Pereda y Boned.

Apuntes ajustados al Programa y supuestos de práctica estadístico-contable adaptados a los conocimientos del opositor y exigencias del cuestionario.

Información y preparación:

Conde de Aranda, 6, 3.ª derecha. Teléfono 2250758 - Apartado de Correos 21.059 - Madrid.

**RULETA MAGICA
HOROSCOPO PARA MAÑANA**

Por MIRIAM

| SIGNOS | SALUD | AMOR | DIENERO | TRABAJO | GUIA PARA LA JORNADA |
|-------------------------------------------------------|-------|------|---------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Aries 21 de marzo a 20 de abril | = | × | = | × | Ponga al día sus cuentas y revise bien cuanto afecte a su equilibrio financiero. Compruebe directamente la actuación de cuantos manejen sus intereses materiales. |
| Tauro 21 de abril a 21 de mayo | ⊗ | = | ⊗ | = | Buen día para plantear la solución de una cuestión familiar delicada. Procure poner fin a toda situación tirante que exista en su círculo íntimo y social habitual. |
| Géminis 22 de mayo a 21 de junio | × | = | = | = | El estado de su salud puede que no sea muy satisfactorio en esta jornada. Eluda compromisos laborales que le obliguen a cambiar la rutina de sus costumbres diarias. |
| Cáncer 22 de junio a 22 de julio | 7 | ⊗ | = | ⊗ | No corra riesgos inútiles. Su integridad física está hoy seriamente amenazada, bien por imprudencias, por descuido o por factores casuales. |
| Leo 23 de julio a 22 de agosto | × | = | × | = | Tampoco para usted se abren perspectivas halagüeñas en el campo de su equilibrio orgánico. Toda imprudencia podrá pagarla muy cara. |
| Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre | = | × | = | × | Sentirá nostalgia de un pasado que por una causa u otra no es probable que se repita, al menos de manera inmediata. Equilibre sus energías. |
| Libra 24 de septiembre a 23 de octubre | ⊗ | = | × | ⊙ | No desprecie al enemigo o rival pequeño. Tenga en cuenta las amenazas y salga al paso de posibles y casi lógicas venganzas con una actitud noble, sincera y valiente. |
| Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre | ⊗ | × | × | ⊙ | Hará mal en esperar generosidades y benevolencias por parte de aquellas personas que debieran estarle agradecidas. Recibirá dolorosas decepciones. |
| Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre | × | ⊙ | × | ⊙ | Por negligencia podrá hoy cometer equivocaciones funestas, sobre todo para otras personas. Atención si controla el manejo de objetos peligrosos. |
| Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero | × | ⊗ | ⊙ | ⊙ | Admitirá mal las advertencias o consejos ajenos y se encerrará en una reserva agresiva y solitaria que no le conducirá a nada positivo. |
| Acuario 21 de enero a 18 de febrero | ⊙ | ⊙ | ⊗ | ⊗ | Le rendirán mucho sus esfuerzos, por lo que deberá forzar sus actividades y prestaciones hasta el límite si desea lograr ambiciones sustanciosas de carácter material. |
| Piscis 19 de febrero a 20 de marzo | × | ⊙ | ⊗ | ⊙ | Enfoque con serenidad todos los problemas de orden íntimo que se le presenten. Sin dejarse llevar por resentimientos resuelva sus conflictos noblemente. |

**Perfil astrológico
de los niños que
nazcan mañana**

Tendrán una gran capacidad de retentiva y una memoria visual extraordinaria, lo que les prestará una fama de inteligentes que no coincidirá con sus auténticas cualidades en este sentido. Poseerán un carácter abierto y simpático, de una cordialidad contagiosa y de un ingenio siempre chispeante y despierto. Serán buenos vividores, con un sentido agudo de la oportunidad y una habilidad sin fallos para aprovecharse de toda situación que favorezca sus ambiciones. Tendrán una salud más bien frágil y sufrirán, a lo largo de su vida, fuertes crisis de agotamiento o accesos infecciosos graves que exigirán un largo período de convalecencia. Pese a todo, la fortuna parece estarle asegurada a la mayoría. El número 5 les dará suerte. Su color favorable será el rosa fuerte. Su perfume, la violeta. Su talismán, el jaspé.

CLAVE

- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ×
- ⊙ PASABLE
- ⊙ MALO
- + PESIMO

Vuelve a florecer el arte del tatuaje

EL REY DEL OFICIO VIVE EN LONDRES

Privan los temas espaciales, twist y guitarras grabados sobre la piel

HAY UN PROCEDIMIENTO PARA BORRARLOS EN QUINCE DIAS

LONDRES. (Servicio especial de crónicas extranjeras de la agencia Logos.) En algunas islas de Oceanía los recién casados no intercambian anillos de boda, sino que se hacen tatuar una señal en el rostro, de forma que saben, sin posibilidad de error, quién está casado y quién no.

Se puede decir que el arte del tatuaje es viejo como el mundo. Dicen que fué inventado por los polinesios, los cuales lo empleaban como distintivo y medio de identificación. El sistema primitivo, a base de pinchazos de aguja, es sumamente doloroso y puede dar lugar, además, a infecciones graves. Hombres de todos los tiempos y de todas las latitudes, soldados y marineros, aventureros y traficantes, han hecho del tatuaje un motivo de exhibición y de orgullo.

En torno a esas pieles dibujadas han surgido una literatura y un folklore que todavía perduran. Y posiblemente seguirán perdurando, ya que el tatuaje ha vuelto a florecer durante los últimos años y esta vez en una ciudad y en un país ultracivilizados. El «rey del tatuaje» de nuestros días vive en Londres, en la calle de Waterloo, donde también tiene su taller. Se llama Leslie Burchet y lleva en este oficio, que tiene mucho de arte, más de sesenta años. Burchet y Burchet —un hijo de Leslie trabaja con él— se ha convertido en una firma de prestigio casi mundial.

● LOS JOVENES DE HOY, TAN AFICIONADOS COMO LOS DE AYER

Son innumerables las perso-

nas de todas las clases sociales que se han hecho imprimir pecho, espalda, brazos o piernas con distintos dibujos y signos más o menos convencionales. Se cuenta entre ellos el Rey Cristian de Dinamarca, el cual, en cierta ocasión, se hizo tatuar por el señor Burchet. Según una especie de encuesta realizada en Gran Bretaña, la juventud actual ama los tatuajes lo mismo que sus padres y abuelos, pero sus gustos son diferentes. Los tatuajes más generalizados en la nueva generación son los que representan a guitarristas, a una pareja bailando el twist o a un cosmonauta camino de la Luna. En definitiva, es el signo de los tiempos el que prevalece. Desde luego, existen los conservadores, es decir, los que siguen afeccionados a la serpiente enrollada o al ancla. Llevar grabada la efigie de la Reina Isabel está considerado en ciertos sectores como un signo de elegancia.

Las damas suelen elegir las mariposas y los dragones. Muchas consiguen que novios y maridos lleven grabados sus nombres, de forma que, de tener algún nuevo amor, al menos sepan las «otras» que están comprometidos.

● UN NUMERO GRABADO EN LA CADERA

El mayor éxito profesional del señor Burchet es que dispone de un procedimiento capaz de hacer desaparecer un tatuaje en el momento en que se desee. (Hasta ahora esto era muy difícil, por no decir

imposible.) Cómo lo realiza es un secreto que no revela a nadie. Lo cierto es que el tatuaje en cuestión desaparece en quince días de tratamiento. Burchet, padre e hijo, son capaces de grabar cualquier cosa y luego borrarla por completo. La aguja eléctrica apenas provoca molestias; los colores dan siempre la sensación de frescos y permanecen inalterables, mientras no se les haga desaparecer. Situación que se presenta muchas veces, ya que el amor es tornadizo y en el arte del tatuaje los nombres de enamorados y enamoradas son los que más abundan.

El simple hecho de tatuarse implica ya una rareza, pero es que también hay rarezas de rarezas. Tenemos el caso de una muchacha que se hizo tatuar una bella mariposa en una pierna; el de un propietario de caballos de carreras que se hizo grabar a su caballo ganador del Derby, pero de forma que al mover los músculos del brazo pareciera que galopaba. Otro cliente de la firma Burchet y Burchet, sin duda corto de memoria, se hizo grabar en la cadera el número de la combinación de su caja de caudales.

Así, pues, el tatuaje ha vuelto a florecer. La posibilidad de que desaparezca sin dejar huella hace aumentar el número de adeptos, quienes piensan, sin duda, que ligarse de por vida a un recuerdo o a un nombre es demasiado. En cambio, si la cosa es transitoria, ¡bueno va!, y... vengan tatuajes.

**TEJAS:
MATA A SUS CUATRO HIJOS Y SE SUICIDA**

CASTROVILLE (Tejas).—Los cuerpos de un hombre y de cuatro niños de corta edad fueron hallados en el interior de un garaje en llamas, en una granja cercana a Castroville. Las autoridades han declarado que parecía tratarse de un cuádruple asesinato y de un suicidio. El «sheriff» Hitzfelder ha identificado al muerto como A. Erwin Loessberg, de treinta y un años, y a sus hijos, todos ellos menores de diez años. Dijo que aparentemente se trataba de un suicidio, ya que se había encontrado una carta del muerto en el buzón de la casa de sus padres, dirigida a la esposa de Loessberg. Un médico deberá determinar la causa exacta de la muerte de Loessberg y de sus cuatro hijos. (Efe.)

◆ **SARREBRUCK: Paisano alemán mata a un soldado U. S. A.**

SARREBRUCK (Alemania occidental).—Se ha producido una violenta disputa entre un grupo de soldados norteamericanos—estacionados en Tul-Merthey y Mosel—and paisanos alemanes. En el curso de la lucha se disparó un tiro. Un soldado estadounidense resultó muerto. Ha sido identificado como Robert Sepko, de veintitrés años de edad. La Policía ha iniciado una encuesta. Según las declaraciones de los testigos, el disparo lo hizo un residente en Saarlouis. (Efe.)

FILETE A LA DUQUESA
cocinas **corcho**
MAXIMAS FACILIDADES
aralejo
Carrera de San Jerónimo, 18, 1.º - Tel. 231 13 80
Distribuidor de TELEVOX, S. A.

ALHAJAS
ALEGRE
compra de alhajas
papeletas del monte
ESPOZ Y MIÑA, 3
ENTRESUELO

AMOLICIÓN
SE PRECISAN:
DOS MECANOGRAFAS con experiencia y cultura general.
UNA de ellas, con conocimientos de inglés.
Jornada completa. Sueldo a convenir. Presentarse:
Doctor Esquerdo, 218 al 222 (8.959.)

Cada estreno suyo es un escándalo

CRISTOBAL HALFFTER se hace cargo del Real Conservatorio de Música de Madrid

- Con un sueldo de 18.000 pesetas... al año
- «Mi gran lucha: Integrar el Conservatorio en la Universidad»

SI a usted le presentaran el nuevo director del Real Conservatorio de Música de Madrid se llevaría una sorpresa. Yo había visto algunas películas biográficas de grandes compositores y cuando Cristóbal Halffter me recibió en su casa, en la calle de la Bola, 2, muy cerca de lo que iba para teatro de la Opera y se ha quedado en nada, se desmoronaron todas mis ideas acerca de un hombre que compone música. Ni era viejo, ni usaba ropas oscuras y tampoco fui capaz de descubrir en su persona algún tic nervioso que lo delatara.

Les voy a presentar a Cristóbal Halffter: treinta y cuatro años, casado, con dos hijos de siete y seis años (Alfonso y María). Amable. Quiere hacer cosas molestando a la menor gente posible. Pelo casi

rubio. Mediana estatura. Su abuelo era alemán y tiene dos hermanos mayores también compositores: Ernesto, el hombre que terminó «La Atlántida», y Rodolfo, que vive en Méjico. No es una persona completamente normal: admitió que no escucha nunca la radio.

CRISIS

—La enseñanza musical en España está en crisis y el Real Conservatorio, ¿está muerto?... —No; muerto, no. Hay muchos problemas de tipo administrativo. Los sueldos de los catedráticos y profesores son muy pequeños. El local es insuficiente. Y, sobre todo, el Conservatorio ha vivido al margen de la Universidad.

El panorama no es muy halagador. El Real Conservatorio, que cuenta con unos sesenta profesores para 3.000 alumnos, no nada precisamente en la abundancia, a juzgar por los sueldos. Aunque Cristóbal Halffter no me lo ha revelado, puedo decir que durante sus dos años de profesor de composición en el Real ha cobrado 1.600 pesetas al mes. Y ahora su nuevo sueldo de director tampoco permite unas vacaciones en la Costa Brava. ¡Asómbrense! Dieciocho mil pesetas... al año.

OTRA ORIENTACION

—¿Está anticuada la enseñanza musical en España? —No, pero necesita otro tipo de orientación. Es preciso una mayor apertura a la música antigua y a la actual. Mi gran lucha es integrar el Conservatorio en la Universidad y que ésta tienda un puente hacia la cultura musical.

—¿El pueblo español es musical? —Eminentemente. La prueba está en la diversidad de su arte musical popular.

—¿Qué haría usted para elevar la cultura musical en España y por divulgar la música clásica? —Tantas cosas...! La radio y la televisión pueden ayudar mucho. Ahora, con la creación de la orquesta de Radio-Televisión se pretende que ninguna emisora pueda hacer su programación musical con más del cincuenta por ciento de discos. Esto favorecerá a la música directa y a los profesionales.

Cristóbal Halffter añade que hasta ahora las emisoras de radio y la TV. E. han tenido poca preocupación por educar musicalmente a la gente. Pero se quiere poner remedio.

VIAJE

Con destino a Ginebra, desde donde posteriormente continuará viaje a Düsseldorf, ha salido don Eduardo de Prada Dueñas, director de la sociedad hispano-alemana Irisarri-Boswau & Knauer, S. A.

Necesítanse

oficiales 2.ª y ayudantes cerrajeros. Diríjanse -CALLE PARTICULAR ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS, 2 - MADRID. TELEFONO 239-75-00. (8.961.)

NO CONOCE A LOS BEATLES

—No, no conozco a Los Beatles. No me gusta el twist ni sé bailar el madison. Desconozco el mundo de la música ligera. Reconozco que ha mejorado mucho en los últimos años, pero le falta diversidad. Cristóbal Halffter está corrigiendo ahora dos obras para editarlas: «Cantata» y «Secuencias». Desde que en 1951

se dedicó a la música como profesional ha trabajado sin descanso. Está satisfecho de haber creado «La misa duca», «Microondas» y la «Sonata de violín solo». Cada estreno suyo es un escándalo. Unos aplauden y otros silban. El podría hacer concesiones, pero eso, dice, «sería traicionarme a mí mismo».

Manuel BUENO

(Europa Press.)

VI CONFERENCIA INTERNACIONAL DE SALUD Y EDUCACION SANITARIA

Se celebrará en Madrid en julio de 1965

El conocimiento de la salud interesa a todos

GENERALMENTE hay dos tipos de enfermos: el paciente que tiene fe y el paciente escéptico. El primero suele darse en los casos agudos y en los desesperados. Sus relaciones con el médico es la del niño respecto a la madre. El segundo se presenta con facilidad en las dolencias crónicas, en las que se pone a prueba la paciencia tanto del enfermo como la del médico. Como la dolencia se alarga y el futuro es incierto, el paciente acaba dudando de todo y probando todo, de una manera indisciplinada y anárquica.

La moderna terapéutica está terminando con las enfermedades agudas, generalmente de carácter infeccioso. Se eleva el nivel sanitario de las poblaciones. Pero quedan una serie de enfermedades debidas a minusvalías orgánicas, a regímenes de vida y alimentación mal llevados, a calamidades económico-sociales, que requieren no sólo la actuación del médico, sino la del enfermo, la de su ambiente familiar y la de toda la sociedad. Pero para que los sectores profanos colaboren con los médicos deben conocer a fondo tales problemas sanitarios. Esto exige la formación, la educación sanitaria de las poblaciones. Es una idea muy vieja, entrevista nada menos que en el siglo XIII por el médico español Arnaldo de Vilanova y por un Papa portugués, Pedro Hispano, Juan XXI, que mandó en su época escribir una guía sanitaria para su época con el nombre «Tesoro de pobres».

En la actualidad, la necesidad de educar sanitariamente a las poblaciones ha alcanzado a todas las esferas, de tal forma que las campañas y conferencias que se desarrollan de este tipo alcanzan gran resonancia. Así ocurre con la VI Conferencia Internacional de Salud y Educación Sanitaria que se celebrará en Madrid del 10 al 17 de julio de 1965. En ella se abordará el problema general de la «Salud de las comunidades y dinámica de desarrollo».

La salud, como factor primordial en el desarrollo económico-social, es un tema trascendental que con un criterio actualísimo y cetero ha sido tratado en la Sociedad Española de Higiene y Medicina Social, cuyas conferencias, dirigidas y moderadas por su presidente, doctor Primitivo de la Quintana, han sido un sustancioso antecedente de la próxima conferencia, en la que se organizarán numerosos grupos de trabajo, coloquios, conferencias magistrales, que representarán un intercambio de ideas a escala mundial de un problema tan actual para las nuevas fronteras del progreso.

Se ha constituido una Comisión Nacional Preparatoria, que trabaja en estrecha relación con el Comité Nacional de la Unión Internacional de Educación Sanitaria (U. I. E. S.). Para estudiar sobre el terreno los problemas concretos que han de ser resueltos el próximo año han realizado una visita a Madrid el presidente de la U. I. E. S., Mr. H. Ennes; el secretario general, doctor Aujoulat, y el secretario adjunto, doctor Fervel, y han establecido contacto en una cordial entrevista en la que hablaron el doctor Bosch Marin, el doctor Primitivo de la Quintana, secretario ejecutivo de la Comisión Nacional Preparatoria, y las citadas personalidades extranjeras. En este acto estuvieron presentes, entre otras personalidades, el profesor Velázquez, decano de la Facultad de Medicina de Madrid; doctor Lavero del Campo, director de la Escuela Nacional de Sanidad; doctor Aracama Gorosabel, presidente de las I Jornadas Médico-Sociales de la Cruz Roja Española, que se celebrará en el próximo diciembre y en las que precisamente se abordará la educación sanitaria, y nuestro colaborador doctor Octavio Aparicio, que desde hace más de quince años viene realizando una amplia educación sanitaria en toda la Prensa y Radio Nacional, especialmente en nuestro diario.

CRITICAS

«Piso de soltero»

La película se sigue con cierta amenidad —también hay algunos momentos de casi aburrimiento— y no faltan secuencias llenas de buena gracia, que los actores saben aprovechar hasta el máximo.

Balcázar demuestra, aquí y allá, sus buenas dotes de director; sin duda, tanto él como el escritor Jaime de Armiñán tienen talento y capacidad sobradas para exigirles algo más de lo que en «Piso de soltero» han dado al público.

El buen arte interpretativo de Alberto Closas, el humor de Cassen y la belleza de Pilar Cansino, Irene Daina, María Andersen y Mónica Kolpek ayudan a que «Piso de soltero» se vea, en conjunto, con benevolencia y amenidad. Mención especial merece, asimismo, la buena interpretación de Rafael Calvo en un papel secundario.

INTERINO

«Entre dos fuegos»

de la cual se ofrecen buenos estudios psicológicos de los diversos personajes que intervienen en el problema argumental. Es excelente la dirección artística de John Howell y adecuada la música de Lionel Bart.

La película se sigue con concentrado interés. La historia, pese a su intensidad, está con-

tada con sabio ritmo cinematográfico, con extraordinaria fluidez.

Son de destacar las extraordinarias actuaciones de Robert Mitchum, Trevor Howard y Barry Sullivan. Muy grata la intervención de France Nuyen. El doblaje es excelente.

INTERINO

Fuencarral y Benlliure «Operación fisco»

Nacionalidad: americana. Producción: FI. C. IT. y Yankee Seven Arts. Dirigida por George Sherman, sobre un guión de Biller, Bomba y Gordon. Sistema: totalscope. Fotografía de Enzo Serafin. Intérpretes: Jayne Mansfield, Maurice Chevalier, Akim Tamiroff.

Asunto: humor. Sinopsis: Una empresa italo-americana necesita perder medio millón de dólares a fin de justificarse ante la Hacienda. Con tal motivo, deciden rodar una película sirviéndose de los peores actores... y la película resulta un éxito.

Sobre un guión simple, sin más pretensiones que las de divertir por todos los medios, el veterano George Sherman ha conseguido una película amena, divertida y en la que no faltan momentos de franca hilaridad.

Contribuyen en gran medida al éxito la actuación de intérpretes tan conocidos y archiveteranos como Maurice Chevalier y Akim Tamiroff, a quienes ayuda la explosiva Jayne Mansfield en un «papel» que encarna con soltura y buen arte. Hay música pegadiza, se-



Maurice Chevalier, Jayne Mansfield, Eleonor Parker, Akim Tamiroff

cuencias alegres, varios «gags» de buena factura y no falta el buen arte de «chansonniers» de Maurice Chevalier.

Película de verano, en fin, que hará pasar un rato agradable a un público no excesivamente exigente.

INTERINO



CINE

PALAFOX

Producción: Balcázar. Director: Alfonso Balcázar. Guión: Jaime de Armiñán y Alfonso Balcázar. Cámara de Francisco Marín. Intérpretes: Alberto Closas, Cassen, Irene Daina, José Rubio, Pilar Cansino, Mónica Kolpek, María Andersen y Nieves Correa. Asunto: humor. Argumento: La amistad entre un guía de una agencia turística y un marqués arruinado, unida a las relaciones de noviazgo que mantienen con una bailaora de flamenco y la hija de la dueña de la pensión en que viven, da lugar a una serie de peripecias cómicas.

«Piso de soltero» pudo haber sido, dentro de su género, dentro de sus propias limitaciones, una buena película. La idea original no es mala y los actores con que cuenta el amplio reparto son, en general, excelentes. Sin embargo, «Piso



Alberto Closas, Cassen, Irene Daina, María Andersen

de soltero» se ha quedado más en ambición que en realidad.

AVENIDA



Robert Mitchum, France Nuyen, Barry Sullivan y Trevor Howard.

Producción 20 th Century Fox. Título original: «Man in the Middle». Director: Guy Hamilton. Guión de Keith Waterhouse y Willis Hall. Música de Lionel Bart. Fotografía de Wilkie Cooper. Intérpretes: Robert Mitchum, France Nuyen, Barry Sullivan y Trevor Howard.

Asunto: drama militar. Sinopsis: un teniente americano mata en la India, durante la segunda guerra mundial, a un sargento inglés. En el juicio es defendido por el teniente coronel Barry Adams (Robert Mitchum), quien consigue aclarar el enigmático asunto y salvar al condenado de la pena máxima.

Un guión dramático e intenso, basado en la novela «El caso Winston», de Howard Fast, ha servido al director Hamilton para realizar una película tensa, interesante y en el curso

PUEBLO

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>TEATRO LA LATINA</p> <p>REAPARICION DEL POPULARISIMO ACTOR COMICO</p> <p>MANOLITO CODESO</p> <p>ESTRENO DE LA REVISTA COMICA</p> | <p>JUEVES, 23 JULIO, ONCE NOCHE</p> <p>PRIMERA VEDETTE LA ESCULTURAL</p> <p>MARY FRANCIA</p> <p>Y DE LA NENA... ¿QUE?</p> | <p>COLSADA</p> <p>PRESENTA SU COMPAÑIA TITULAR DE REVISTAS</p> <p>PRIMER ACTOR COMICO</p> <p>PAQUITO DE OSCA</p> <p>Y BALLET BATACLAN DANCERS</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

DOS MILLONES DE PERDIDAS

Fuego en unos talleres de la carretera de Andalucía



EN los talleres Gisa (Galicia Industrial, Sociedad Anónima), situados en el kilómetro 6 de la carretera de Andalucía, se produjo un aparatoso incendio en la tarde de ayer. El fuego partió del Magneflux, que es una máquina detectora de grietas, por un corto circuito. Las llamas se extendieron rápidamente por todo el departamento de recepción de materiales, que es una

DOS AHOGADOS

LERIDA: UN NIÑO, EN EL RIO SEGRE

LERIDA.—Ha perecido ahogado el niño de nueve años Antonio Navarro Franco, natural de Granada, con domicilio en la calle Urgel de Balaguer. Al parecer, cuando se bañaba en el río Segre, a su paso por Balaguer, sufrió un corte de digestión. (Cifra.)

CUENCA: SE ROMPIÓ LA CUERDA QUE LE SUJETABA A LA ORILLA

CUENCA.—En las proximidades de Fuentes, a 18 kilómetros de esta capital, ha perecido ahogado el joven José Luis Cañas Díaz, de dieciséis años de edad. Después de comer se trasladó a una laguna próxima al pueblo para bañarse y, como no sabía nadar, por precaución se ató una cuerda al cuerpo, sujetándola en el ramaje de la orilla; pero como la cuerda era muy endeble, se rompió, y el muchacho desapareció entre las aguas. Su cadáver no ha podido ser hallado todavía, a pesar de los esfuerzos de los bomberos que desde Cuenca se desplazaron al lugar del suceso. (Cifra.)

DATOS METEOROLOGICOS

TEMPERATURAS. — La máxima fué de 36 grados, y se obtuvo a las dieciséis horas de ayer. La mínima, a las siete horas de hoy, ha sido de 20 grados. Córdoba, con 38 grados, y Lugo, con 12, registraron las extremas del país.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

● Regresó de Palma de Mallorca el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella.

● El subsecretario de la Gobernación, señor Rodríguez de Miguel, ha regresado de Málaga.

nave de unos doscientos metros cuadrados.

● SIETE COCHES-TANQUE

En el momento de declararse el incendio unos quince o veinte obreros trabajaban en dicho departamento. Al ver las llamas tuvieron tiempo de salir del local cerrado, sin que a ninguno de ellos les haya ocurrido nada. Avisaron inmediatamente a los bomberos, que se personaron en el lugar del siniestro minutos después, llevando una dotación de siete coches. Durante horas trabajaron desdoblados para extinguir las llamas.

● DOS MILLONES DE PERDIDAS

Al visitar la fábrica comprobamos que la nave ha quedado totalmente destruída, igual que la maquinaria y piezas que ha-

bía dentro de ella. Normalmente, la fábrica se dedica a la consecución de piezas de automoción. Una de las máquinas que han quedado totalmente inservibles es la de comprobación de dureza de materiales, que valía medio millón de pesetas. Lo mismo ocurrió con la máquina de fisuras y otras menos importantes. En la misma nave había también una pequeña oficina, de la que no han quedado restos. El techo y las paredes de la nave, construidos en uralita, han quedado totalmente destruídos. Sólo queda un montón de chatarra, de lo cual no se podrá aprovechar ni un tornillo.

El encargado de la fábrica nos dice que las pérdidas son de unos dos millones aproximadamente, aunque aún no se ha hecho un estudio detallado de los daños. A pesar de haber perdido maquinaria y piezas, el funcionamiento de la fábrica no quedará interrumpido.

● EXTRAORDINARIA LABOR DE LOS BOMBEROS

Hay que hacer constar que los bomberos, una vez más, han desplegado una eficacia digna de encomio. El encargado de la fábrica, a la vista de su labor y la rapidez con que acudieron al lugar del siniestro, intentó darles una recompensa, que ellos rechazaron.



BOLSAS

MADRID

Ha seguido la Bolsa manifestando un apreciable tono de firmeza en la jornada de hoy, menos activa de negocio que la anterior. El índice general de cotización subió a 98,87 (+0,39).

Todos los grupos del mercado, menos el de monopolios, se han beneficiado de la tendencia favorable a que aludimos, destacando las mejoras de Hidroeléctrica-Española, Iberduero, El Águila, Resinera, Española de Petróleos, Española del Zinc y Sniace.

Cotizaron en renta variable 83 valores, de los cuales mejoran 44, bajan 12 y repiten 17. **SITUACION AL CIERRE:** Dinero para Banco Español de Crédito, Banco Hispano Americano, Alambrado y Calefacción por Gas, Arzucanera General, Inmobiliaria Alcázar, Ceisa, Inmobiliaria Metropolitana, Vamosa y Riontinto.

AMPLIACION DE CAPITAL DE INMOBILIARIA GRUCER.—Esta empresa ha ampliado su capital de 30 a 45 millones de pesetas. Las nuevas acciones han sido suscritas a la par, a razón de una para cada dos antiguas. Esta inmobiliaria ha iniciado ya la construcción de su tercera fase, que está constituida por una serie de modernos inmuebles de renta limitada en el residencial parque Grucer, modelo de urbanización.

DERECHOS DE SUSCRIPCION

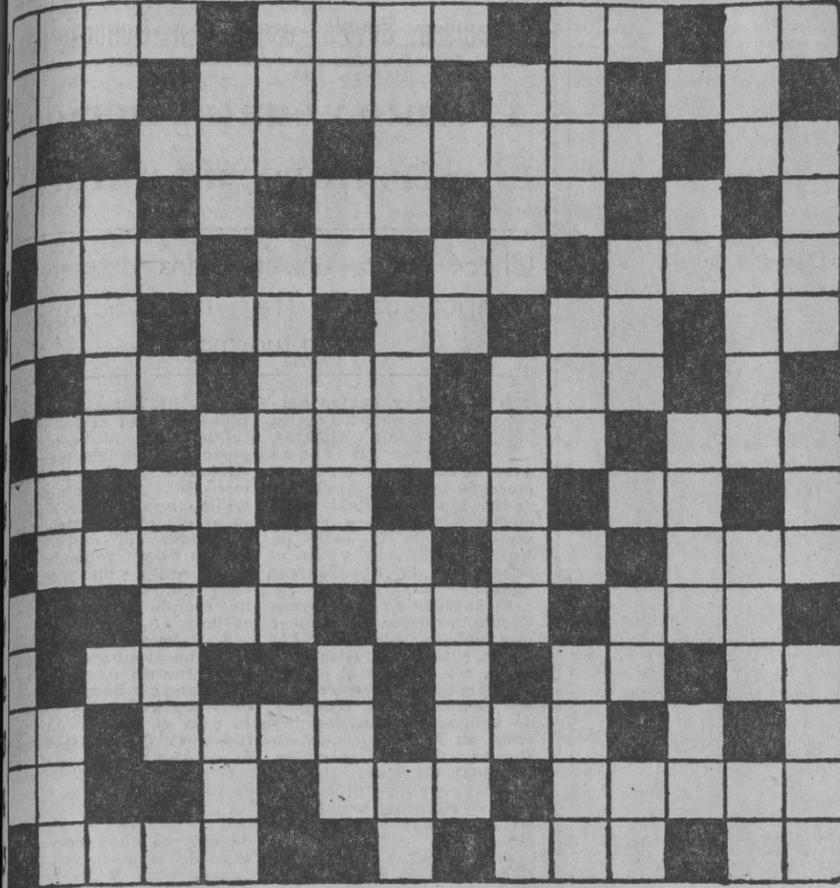
Fecsa, grandes, 430 (+3); ídem pequeños, 85,50 (-1,50); Iberduero, 66 (+2,50); Hidroeléctrica Española, 154 (+3,75); Gal, 688 (=); Española de Petróleos, 505 (+4); Luso-Española de Porcelanas, 2 (=); Trasmediterránea, 11 (-1); Unión y Fénix, 925 (=); Tafisa, 46 (+2).

| | Anterior | Del día |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|
| FONDOS PUBLICOS | | |
| Interior | 94 | 93,50 |
| Exterior | 102 | 102,50 |
| Amort. 4 % | 105 | 105 |
| Ídem 1950-52 | 102,50 | 102,50 |
| Ídem 1951 | 102,75 | 102,75 |
| Ídem 1953 | 103 | 103 |
| Ídem 1957 | 102,50 | 102,50 |
| Ídem 3,50 % | 99,75 | 99,75 |
| Ídem 3 % | 100 | 100 |
| Cédulas Invers. | 105,50 | 105,50 |
| C. Isabel II | 98,50 | 98,50 |
| I. Colonización | 99 | 99 |
| Rec. Nacional | 101 | 101 |
| Remé | 100 | 100 |
| Ayunt. 1918 | 93 | 93 |
| Ídem 1923 | 88 | 88 |
| Ídem 1929 | 79 | 79 |
| Ídem 1931 inter. | 83 | 83 |
| Ídem 1931 ensch. | 84 | 84 |
| Ídem 1941 | 75 | 75 |
| Ídem 1946 | 83 | 83 |
| E. M. Transportes | 96 | 96 |
| Cédulas | | |
| Hipot. 4 % | 83,25 | 83,25 |
| Ídem A | 91 | 90,25 |
| Ídem B | 91,75 | 91,50 |
| Ídem C | 90,75 | 90,75 |
| Ídem 4 % exentas | 99,25 | 99,75 |
| Créd. Loc. Interp. | 100 | 100 |
| Ídem lotes | 102 | 101 |
| Ídem lotes pref. | 105 | 105 |
| ACCIONES | | |
| Bancarias | | |
| Exterior | 581 | 575 |
| Central | 967 | 968 |
| Esp. Crédito | 1.243 | 1.246 |
| Gral. Comercio | 420 | 421 |
| H. Americano | 845 | 847 |
| Ibérico | 752 | 752 |
| López Quesada | 810 | 810 |
| Mercantil | 368 | 370 |
| Pop. Español | 722 | 724 |
| Rural | 254 | 254 |
| Eléctricas | | |
| Viesgo | 213 | 217 |
| R. Zaragoza | 173 | 174 |
| Ercoo | 110 | 110 |
| Fecsa | 284 | 284 |
| Fecsa mil pesetas | 285 | 287 |
| Langreo ord. | 189 | 189 |
| Leonesas | 177 | 177 |
| Fenosa | 271 | 272 |
| Cantábrico | 187 | 189 |
| H.-Cataluña | 171 | 171 |
| Chorro | 178 | 178 |
| H.-Española | 319,75 | 324 |
| Iberduero ord. | 385 | 390 |
| Moncabril | 132 | 132 |
| E. N. Ribagorzana | 146 | 146 |
| H.-Galicia ord. | 360 | 360 |
| Salto del Nansa | 131 | 131 |
| Salto del Sil | 273 | 273 |
| Sevillana | 210 | 210 |
| U. E. Madrileña | 232 | 234 |
| Alimentación | | |
| El Águila | 593 | 597 |
| Azuc. General | 148 | 145 |
| Ebro | 460 | 460 |
| Comercio | | |
| G. Preciados | 831 | 831 |
| F. Banloque | 272 | 272 |
| Cinematografía | | |
| Filmófono | 200 | 200 |
| Cea | 55 | 55 |
| Construcción | | |
| C. Alba | 212 | 212 |
| P. Valderivas | 628 | 628 |
| Asland | 394 | 394 |
| P. Ebro | 60 | 64 |
| Cantabria | 147 | 149 |
| Dragados | 346 | 346 |
| Encinar Reyes | 81 | 81 |
| Hidrociivil | 53 | 53 |
| Vallehermoso | 217 | 217 |
| Inmobiliarias | | |
| Alcázar | 145 | 152 |
| Asturiana | 77 | 77 |
| Bami | 125 | 125 |
| Ceisa | 121 | 135 |
| Centro | 142 | 142 |
| El Carmen | 160 | 160 |
| Eurosol | 168 | 168 |
| Hispana pref. | 110 | 108 |
| Menfis | 110 | 110 |
| I. Metropolitana | 190 | 190 |
| Urbis | 87 | 87 |
| Vacasa | 160 | 160 |
| Uresa | 100 | 100 |
| U. Metropolitana | 870 | 870 |
| Cartera | | |
| Insa | 108 | 108 |
| G. Inversiones | 201 | 201 |
| Vamosa | 110 | 110 |
| Mineras | | |
| Rif | 290 | 290 |
| U. N. Levante | 127 | 127 |
| Pelosa | 114 | 114 |
| Trasmediterránea | 157 | 157 |
| Paneleras | | |
| Pap. Española | 260 | 260 |
| Pap. Reunidas | 163 | 163 |
| Químicas | | |
| Ind. Aragonesas | 141 | 150,50 |
| Cros | 280 | 276 |
| Dow-Unquinesa | 143 | 145 |
| Explosivos | 183 | 183 |
| Hidro-Nitró | 107 | 107 |
| Ibérica Nitró | 50 | 50 |
| Insular Nitró | 120 | 121 |
| Quím. Canarias | 162 | 162 |
| Esp. Petróleos | 462,50 | 431 |
| Mafe | 161 | 161 |
| Cepa | 185 | 185 |
| Proguisa | 125 | 125 |
| Resinera | 143 | 143 |
| Seguros | | |
| Hermes A | 554 | 554 |
| Fénix | 4.250 | 4.250 |
| La Estrella | 465 | 465 |
| Automóviles | | |
| Seat | 262 | 263 |
| Fasa | 650 | 650 |
| Enasa | 115 | 115 |
| Citröen Hispania | 292 | 292 |
| Siderometalúrgicas | | |
| Altos Hornos | 98 | 99 |
| Aluminio Ibérico | 95 | 95 |
| Aux. Ferroc. | 127 | 129 |
| Babcock Wilcox | 162 | 165 |
| Basconia | 175 | 175 |
| Comercial Hierros | 117 | 117 |
| Const. Metálicas | 80 | 80 |
| Ensidesa | 125 | 125 |
| Española del Zinc | 71 | 75 |
| Finanzauto | 210 | 210 |
| Ind. Santa Bárbara | 58 | 58 |
| La Maquinista | 94 | 94 |
| Mat. y Constr. | 92 | 95 |
| Met. Santa Ana | 99 | 98 |
| G. Eléctrica | 182 | 187 |
| Nueva Montaña | 151 | 153 |
| Telefonía y Radio | | |
| Telefónica | 164,50 | 163 |
| Marconi | 110 | 110 |
| Textiles | | |
| Cañata | 110,50 | 110,50 |
| Cañata | 105 | 105 |
| Sniace | 247 | 254 |
| Transportes | | |
| Aviaco | 76 | 76 |
| Auto-Estaciones | 100 | 100 |
| Metro | 181 | 179 |
| OBLIGACIONES | | |
| Electra Madrid, segunda, 87 (-2); sexta, 93 (-2); Viesgo, 1963, 99,50 (-0,50); Fecsa, primera, 107 (=); segunda, 106 (=); Fenosa, primera, 101 (-0,25); segunda, 101 (=); Chorro, tercera, 102 (=); H. Española, segunda, 87 (-1); tercera, 95 (=); quinta, 97 (=); sexta, 98 (-1); séptima, 98 (-2); octava, 100 (=); décima, 100 (+1); undécima, 99 (-1); duodécima, 104 (=); decimotercera, 105 (=); decimocuarta, 103 (+1); decimoquinta, 100 (+2); S. Alberche, 5 por 100, 72 (-1); S. Sil, B. 99 (+3); C. 99 (=); S. Nansa, C. 93 (=); U. E. Madrileña, 1961, 102 (=); Azucarera General, 98 (=); Cristalería, 85 (=); Constructora Naval, 1962, A. 98; Iber. Nitrógeno, primera, 98 (=); tercera, 98 (=); Explosivos, segunda, 82 (=); cuarta, 95 (=); quinta, 99 (=); sexta, 98 (-0,50); Altos Hornos, novena, 83,50 (+0,50); Finanzauto, 102,25 (+1); Nueva Montaña, 1957, 87 (=); Telefónica, primera, 99 (=); segunda, 102 (=). | | |
| OTRAS ACCIONES | | |
| Cantábrico nuevas, 175 (+2); Española 1961, 318 (+2); ídem 1962, 308 (+5); ídem 1963, 304 (-2); Moncabril nuevas, 110 (+3); Catalana Gas, 207,50 (+3,50); Sevillana nuevas, 203 (+3); ídem novisimas, 740 (=); G. Gas, 400 (-100); Anglo-Española Cementos, 145 (=); Constr. General, 5 (=); Ibérica Valores, 104 (=); Continental Valores, 109 (=); A. de Tabacos, 91 (=); Auxiliar Fósforos, 120 (=); I. Aragonesas nuevas, 137 (+2); Explosivos nuevas, 178 (=); Altos Hornos nuevas, 97 (+2); Met. Santa Ana B, 96 (-2); Made, 105 (-5); Coitra, 210 (=). | | |
| JONOS | | |
| Bandeco, 100,75 (=); Banco Urquijo, 100,50 (=); Fenosa, 1958, 102 (-1,50); 1961, 101 (-1); Sevillana, 1958, 124 (-1); U. E. Madrileña, 1959, 112 (-1). | | |

GRAN CRUCIGRAMA SILABICO

NUMERO 481

a b c d e f g h i j k l m n ñ



HORIZONTALES. -1: Ajustóse, acomodóse una cosa otra. Dicese de la mujer que padece cierta enfermedad de las adolescentes. Estación del año. Nominativo femenino. -2: Figuradamente, prepara con astucia una intriga. Privara de jugo a la planta, la semilla. Acción de inquirir para encontrar una persona. Figuradamente, inspiración poética. -3: Acutamiento, malgaste, derroche. -4: De cierto arquetipo de las Filipinas. Negación castiza. De modo para un castigo o pena. Membrana. El alma, entre los antiguos egipcios. Forma del pronombre. -5: Retraimiento. Retraimiento público. -6: Unta con grasa. Esencia de bejuco que destila agua. Ave palmípeda. Arbol americano de las cigofleas. -7: Retraimiento. Retraimiento público, fastidiar, aburrir. Paso entre dos calles. Regalo que se da en señal de demostración de alegría. Lirio. -8: Figuradamente, disimulación. Desafiante. Alcarraza. Fuentecilla al pie del Parnaso. -9: Nace, procede una cosa de otra. Familiarmente, espalda. Habla. Individuo de raza negra indígena de Fernando Poo. De la región española (femenino). Interjección. -10: Retraimiento. Retraimiento público. Familiarmente, heria a uno con la navaja. Ciertas flores. Nacimientos. -11: Preposición. Figuradamente, los que sirven de ayos o maestros. Lugar donde se lucha. -12: Perro. Cierta especie fantástico femenino. Apócope familiar. Nombre de un cuadro formado por unas barras a las cuales se ajusta el pliego en la prensa. Familiarmente, expresión descomedida y con ademanes groseros. Español de guante de cuero que los segadores se ponen en la mano izquierda. Preposición inseparable. Río de Marruecos. -14: Número. Forma del pronombre. Usurero. Refiriera un hecho. -15: Familiarmente, desorden, desbarajuste. Interjección. Aprobación. Fundamento o apoyo en que descansa una cosa.

VERTICALES. -a: Cantante que tiene cierta voz. Seres. Apellido portugués. Familiarmente, distraído o embobado constantemente. -b: Fórmula y modo de proceder en una cosa. Alabábase. Figuradamente, persona inconstante. Das, otorgas. -c: Cierta fruta. Velaselo, sentiaselo. El alma, entre los antiguos egipcios. Posee. Dos. -d: Reflexivo. Artículo. Interjección. Extremo inferior y más grueso de la antena. Enviara memorias u otras expresiones de cortesía. Apócope familiar. -e: Ciudad valenciana. Apócope familiar. Revés. Interjección. Cierta vasija. -f: Estado de las gallinas que las excita a permanecer sobre los huevos para empollarlos. Familiarmente y en los regimientos de Caballería, caballo inútil. Habites de asiento en un lugar. Interjección. -g: Ciudad de Italia. Llama a la puerta. Figuradamente, persona despreciable. Voz francesa de tratamiento femenino. -h: Guisante mollar. Cierta pez acantopterigio (plural). Humedec. Voz de cariño con que se designa a la hermana menor. -i: Interjección. Conjunción. Antecedente que permite llegar con mayor facilidad al conocimiento de una cosa. Fantasma imaginario con que se asusta a los niños. Familiarmente, lenguaje incomprensible u oscuro por la confusión de las ideas. -j: En germanía, hurtártela. Da permanencia a una cosa en un estado determinado. Conjunción. Apócope familiar. -k: Tratándose de una gran altura, suben a ella, trépanla. Figuradamente, suerte, hado o destino. Artículo. Machacárela. -l: Cierta pariente. Nota. Lámina o medalla grande con una imagen esculpida que se usaba como dije. Acudes. Figuradamente, cosa ligera, de poca sustancia o insignificante. Trabaja en un oficio. m: Acude. Isla del archipiélago de la Sonda. En imprenta, letra suelta que se levanta al pasar el rodillo (plural). En cirugía, maduro. -n: Mamífero sileno. Autor de ciertas obras literarias. Sabio, docto. Planta de las ciferas. -ñ: Parte del río más próxima a su entrada en el mar. Socorriera una enfermedad o urgencia. Sogullas. Tuvírase complacencia y alegría de una cosa.

Solución al gran crucigrama silábico

NUMERO 480

HORIZONTALES. -1: Calavera. Esperpento. Pegas. Mochila. Ladoga. Espinosa. Calo. Vate. -3: Ba. Castiga. Yel. Pi. Ba. -4: Zagala. Lo. Base. Jera. Sa. Fi. Labores. Coto. Moro. Galapago. -6: Canora. Limen. Pana. Tase. -7: Paz. Riaza. Zapata. Sentido. Te. Corse. Miserable. Tino. Aurora. -9: Surti. Vega. De. Mari. Pl. -10: Joyería. Parodia. Tapon. Volado. Batanes. Navales. Merode. -12: Li. Pise. Al. Vate. Rato. -13: Febo. Localiza. Romana. Va. Ma. Bata. Na. Ragusa. Comerciarase. -15: Rabadilla. Canaca. Bolo.

VERTICALES. -a: Calabaza. Capaz. Sur. Prolifera. -b: Lado. Galano. Cortijo. Botara. -c: Vega. Laborariase. Ye. Pi. Ba. -d: Ra. Cas. Res. Za. Variabeselo. Dl. -e: Estilo. Li. Miga. Ta. Canalla. -f: Espiga. Comenzase. Panes. Li. -g: Perno. Bato. Paradero. Alzara. -h: Pensarase. Entable. Diana. Gula. -i: To. Mi. Motes. Co. Valerosa. -j: Callejero. Sentimentales. Ma. Ca. -k: Pelotera. Patino. Pon. Yacona. -l: Gas. Ra. Ganado. Ma. Mete. Merca. -m: Va. Sala. Aurivoro. Vacia. -n: Motete. Patatero. Ladera. Rabo. -ñ: La. Mitigose. Rapido. Comeselo.

COMUNICADOS

ROMERIA DEL CENTRO GALLEGU EN HONOR DE SANTIAGO APÓSTOL. - El próximo sábado, día de Santiago Apóstol, celebrará la colonia gallega de Madrid su tradicional romería en la Villa, organizada por el Centro Gallego de la Capital de España. La fiesta comenzará en las primeras horas de la mañana con alegres alboradas, interpretadas por los coros de gaitas. A la una de la tarde, misa de campaña, seguida de procesión con la imagen de Santiago Apóstol y continuación, concierne por la agrupación artística de Castro. Desde las seis de la tarde hasta las doce de la noche habrá bailes populares y música regional, actuando los coros y vanderas. La fiesta campesina se repetirá el domingo. En la plaza de España, desde las diez de la mañana, se ha establecido un servicio de

autocares para la ida y regreso de los romeros. **NUEVO SERVICIO AEREO ENTRE MADRID Y MALAGA.** - Málaga cuenta desde ayer con un nuevo servicio aéreo diario con Madrid, con salidas de Málaga a las 21,45 y de Madrid a las diez horas, establecido por Iberia Líneas Aéreas con aviones Convair Metropolitan. **EXCURSIONES AL MONASTERIO DE PIEDRA Y SORIA.** - El domingo día 2 del próximo mes de agosto tendrán lugar estas dos excursiones, organizadas por la Agrupación de Aragoneses. Informes, en su domicilio social, Hortaliza, 84, teléfono 2320226. **VII EXPOSICION INTERNACIONAL DE PRENSA RADIOFONICA.** - Uno de los ya tradicionales actos del Día de la Radio es el de la convocatoria y celebración de la Exposición Internacional de Prensa Radiofónica, que en este año que se cumple el XL aniversario de la Radiodifusión española llega a su séptima edición. La convocatoria ha constituido un éxito rotundo, como lo demuestra el haberse recibido ya ejemplares de más de cien títulos diferentes de revistas y publicaciones técnicas de radio, televisión y electrónica, además de otros de información dedicada preferentemente al mundo radiofónico y de la televisión. Es interesante destacar el envío para el certamen de varios ejemplares de una guía de radio y electrónica, editada especialmente para invidentes. A tal efecto, sus páginas son impresas por el sistema Braille. También se cuenta con ediciones de guías sobre ambos medios de difusión editadas en diversos idiomas, al objeto de darles un carácter internacional. La calidad del material recibido asegura el éxito de esta VII Exposición Internacional de Prensa Radiofónica.

autocares para la ida y regreso de los romeros. **NUEVO SERVICIO AEREO ENTRE MADRID Y MALAGA.** - Málaga cuenta desde ayer con un nuevo servicio aéreo diario con Madrid, con salidas de Málaga a las 21,45 y de Madrid a las diez horas, establecido por Iberia Líneas Aéreas con aviones Convair Metropolitan. **EXCURSIONES AL MONASTERIO DE PIEDRA Y SORIA.** - El domingo día 2 del próximo mes de agosto tendrán lugar estas dos excursiones, organizadas por la Agrupación de Aragoneses. Informes, en su domicilio social, Hortaliza, 84, teléfono 2320226. **VII EXPOSICION INTERNACIONAL DE PRENSA RADIOFONICA.** - Uno de los ya tradicionales actos del Día de la Radio es el de la convocatoria y celebración de la Exposición Internacional de Prensa Radiofónica, que en este año que se cumple el XL aniversario de la Radiodifusión española llega a su séptima edición. La convocatoria ha constituido un éxito rotundo, como lo demuestra el haberse recibido ya ejemplares de más de cien títulos diferentes de revistas y publicaciones técnicas de radio, televisión y electrónica, además de otros de información dedicada preferentemente al mundo radiofónico y de la televisión. Es interesante destacar el envío para el certamen de varios ejemplares de una guía de radio y electrónica, editada especialmente para invidentes. A tal efecto, sus páginas son impresas por el sistema Braille. También se cuenta con ediciones de guías sobre ambos medios de difusión editadas en diversos idiomas, al objeto de darles un carácter internacional. La calidad del material recibido asegura el éxito de esta VII Exposición Internacional de Prensa Radiofónica.

ANUNCIOS POR PALABRAS

La bolsa del motor

AUTOMOVILES
CAMIONES
MOTOS

ESCUELAS

♦ SALMANTINA. Antigua, económica; automóviles, camión nuevos; teórica; perito industrial. Conde Peñalver, 24. 2-75-41-02 y Alcalá, 170. 2-56-18-64.
♦ «ARENAL». Escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 3-52-22-37. General Ricardos, 44. 2600576.
♦ ESCUELA «España». Alfonso XII, 58. 2-27-62-44.
♦ «CEREZO». Auto-Escuela. Fejoo, 4. 2-23-72-09.
♦ BOADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 2-75-56-11.
♦ ESCUELA Santiago. Avenida Donostiarra, 7. Facilidades.

VIAJES

♦ AUTOS CASTELLO. Castelló, 7. Alquiler con y sin chófer. Coches nuevos, mejores tarifas. Teléfonos 2-76-41-70 y 2-39-04-51.
♦ AUCENSA, la empresa de Madrid. Coches alquiler, con sin conductor. Precios excepcionales. Coches último modelo. Consultémos. Rodríguez San Pedro, 18. 2-24-56-81. 2-24-78-71.

OTRAS OFERTAS

Compras
♦ PARTICULAR. Compra monedas antiguas, joyas. Plaza del Angel, 8. 2228199.

AUTOS

VENTAS
♦ SEAT C.
♦ DAUPHINE.
♦ SEAT 600.
♦ FACILIDADES.
♦ JUAN Bravo, 41.
♦ VENDO 600 exento a particular. 2-21-75-96.
♦ MICROBUSES Peugeot, base unitaria, 125.000, y furgoneta DKW, 45.000. Verlos: Fernán González, 56. Ofertas dirijánlas a Iberia, Jefatura adquisiciones, Fuencarral, 123, en sobre lacrado, con indicación exterior «ENAJENACION VEHICULOS». Como señal requerimos depósito 2.500 pesetas por vehículo, mediante giro, transferencia o efectivo.

MOTOS

VENTAS
MONTESA

PRINCESA, 26
MADRID-8

Consultas

♦ CLINICA antivenérea, blenorragia, impotencia, fimosi. Encomienda, 2. (14.173).
♦ IMPOTENCIA. Últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).
♦ BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, análisis Operación fimosi. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández 2653446 (332).
♦ «CLINICA Fuencarral». Especializada enfermedades genitourinarias, impotencia, últimos tratamientos. Fuencarral, 88. (8.893).

Fotografías

♦ BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Guardamuebles

♦ MATESANZ. Teléfono 2-34-26-79.

Maquinaria agrícola

♦ REMOLQUES metálicos «SUMASA». Venta directa al agricultor. Precios de fábrica. Exposición: Sebastián Alvaro, 1 (Campamento). 2-35-16-26 6 Sagasta, 22, segundo, 2575494. Madrid.

Máquinas de escribir

♦ MAQUINAS escribir, grandes facilidades. Monterra, 33 (pasaje).

Máquinas generos de punto

♦ MAQUINAS punto sistema italiano. Rematadoras, bobinadoras, picadoras sastre. Facilidades. Imperio. Monterra, 32.

Neumáticos

♦ DE todas marcas y medidas. C. Palomar. Lope de Rueda, 12.

Pavimentos

♦ DE linoleum, plástico y goma. Serra. Fuentes, 5. 2-48-17-11.

Peluquerías

♦ ACADEMIA Monterra tiene sobrados modelos para practicar y aprender el curso de peluquería. Corte tijera, navaja. Ondas al agua y Marcel Manicura. Precios económicos. Monterra, 12.
♦ ACADEMIA Sol. Peluquería, belleza, manicura. Puerta Sol, 9, esquina Arenal. 2-32-46-21.
♦ ENSEÑANZA sistema moderno. Prácticas Barquillo, 40.

Pérdidas

♦ EXTRAVIADO Seter color rojo, atiendo por «Pupitas». Se ruega comuniquen su paradero al teléfono 2-56-06-39. Gratificara espléndidamente.

Pianos

♦ PIANOS alquiler 150. Maestro Villacañas. Espejo, 9.

Plazos

♦ ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
♦ ALCO vende sin aumento.
♦ ALCO. Mantas, sábanas.
♦ ALCO vende sin aval.
♦ ALCO Sastre. Camisera, gabardinas.
♦ ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora, caballero.
♦ ALMACENES ALCO. Monterra, 6.

Relojes

♦ ZAFER. relojes, joyas contado y plazos. Pidan catálogo gratis. Se admiten colaboradores. Nicasio Gallego, 15. Madrid.

Televisores

♦ TELEVISORES 36 plazos. Hasta 35 % descuento. Regalamos accesorios. Zeus. Puerta del Sol, número 5, sexto 3.
♦ TELEVISORES Telefunken 30 meses. Philips, 25. Frigoríficos, neveras, electrodomésticos. 2-31-31-79. Corredera Baja, 12. Tienda.
♦ TELEVISORES, frigoríficos, amplias facilidades, largos plazos, sin intermediarios 350 mes. Regalo antena, elevador, mesa. Preciados, 37, primero (junto Santo Domingo) 2476322.
♦ DIRECTAMENTE almacén televisores, frigoríficos grandes descuentos. 2-39-78-13.

Trabajo

DEMANDAS

♦ FONTANERO domicilio. 2-69-31-37.
♦ SE necesitan oficiales ebauistas y de máquina. Maudes, 26. (8.846).

OFERTAS

♦ CHAPISTAS, pintores coches. 2238194. (7.941).

EN ESTA SECCION: CADA PALABRA, DOS PESETAS

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

ALQUILERES

♦ VENDO, alquilo temporada agosto chalets cercanías, confort, agua. 256-79-60. 227-34-84.

FINANCIACIONES

♦ ¡¡ARTERO!! Finanzaciones. Hortaleza, 23. 2-31-67-65.
♦ ¡ARTERO! Créditos hipotecarios, bancarios.
♦ ¡ARTERO! Inversiones capitales, sin riesgo.

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS 24 horas. Exclusivas Merino. Fuencarral, 23. Marqués de Urquijo, 10, 3.º centro. Padilla, 58.

LOCALES

♦ LOCALES comerciales calle Sánchez Preciados, 44 al 52. Condiciones mejorables. Teléfono 2543227.

HIPOTECAS

♦ HIPOTECAS. Rapidez, discreción. Gadea Padilla, 61. 2-26-00-32.
♦ HIPOTECAS rapidísimamente. FRANCO. Bravo Murillo, 4. 2-24-85-58.
♦ HIPOTECAS. Exclusivas Arellano. 2-31-70-54.
♦ HIPOTECAS urgentemente Madrid y provincias. FERMA R. Bravo Murillo, 290. 2-79-15-57.

NAVES

♦ NAVE local necesitamos. 2-28-35-92.

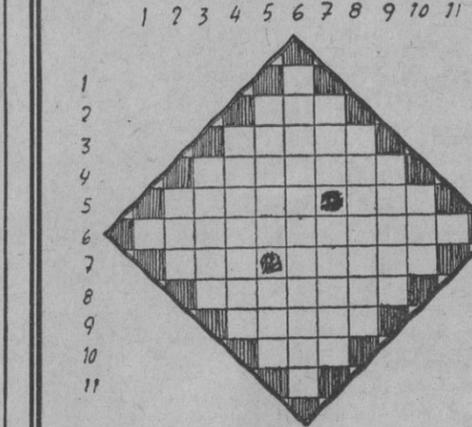
♦ SAIGON. Alquileramos, tras pasamos, vendemos. 2-48-64-86.

RUSTICAS

♦ ¡ATENCIÓN! Disponemos compradores fincas rusticas. Aproveche la oportunidad de vender. Montera, 10-12. Exclusivas Arellano 2-31-71-46.
♦ TENEMOS la finca que desea comprar. Consultémos. Exclusivas Arellano. Montera 10-12 2-31-71-46.

CRUCIGRAMA

Por K-B-ZAS



HORIZONTALES. -1: Número romano. -2: Al revés, lugar de la provincia de Huesca. -3: Mena de plata de grano grueso, plu-

ral. -4: Dios de los jardines y de las vides, plural. -5: Al revés, espacios que separan las moléculas de los cuerpos. Al revés, río del Dekan. -6: Ciertos frutos. -7: Artículo. Parte del brazo, plural. -8: Rabiosas. -9: Al revés, aleación de cobre y cinc. -10: Nota musical, plural. -11: Símbolo químico. **VERTICALES.** -1: Número romano. -2: Condimento. -3: Perteneciente a los extremos. -4: Arruinar. -5: Al revés, cierta gorrilla. Taza grande y sin asa. -6: Decretar la carencia de condiciones de una persona. -7: Al revés, insigne poeta y novelista norteamericano (1809-49). Prisma triangular de madera, plural. -8: Al revés, que tienen facilidad para hablar lenguas extranjeras. -9: Parte de mar entre dos cabos, plural. -10: Plural de letra. -11: Punto cardinal.

SOLUCION

Res. -11: S.
7: eop. Codas. -8: somidal. -9: Senos. -10: 4: Arrasas. -5: anob. Bol. -6: Incapacitar. **HORIZONTALES.** -1: C. -2: Sal. -3: Polar. **VERTICALES.** -1: Las. -11: R. **HORIZONTALES.** -7: Las. Codos. -8: Rabidas. -9: cos. -4: Ptiapos. -5: soror. neP. -6: Cala. **VERTICALES.** -1: I. -2: anE. -3: An-



DALI presenta su moda de verano otoño

Dalí descansa y trabaja un tiempo en su casa de Port-Lligat (Cadaqués). Allí van los amigos a visitarle y allí sigue el genio del pintor inventando cuadros y excentricidades. Dalí dicta la moda, su propia moda. Y ahora la moda Dalí es la moda del clown. Véase en qué consiste: un traje de payaso con un gran sol en la espalda reluciente, alpargatas de payés catalán, peluca a lo «Beatle» y una flor de jazmín en la oreja derecha. Todo el conjunto resulta muy lucido y nada birrioso, y lo realiza un abanico de papel, decorado por el propio Dalí. Para dar a conocer su moda verano-otoño, el pintor reunió unos cuantos amigos en su casa. Allí estaban Melina Mercouri, Henri François Rey, Gala, la mujer del artista; Alberto Oliveras, el conde de Estradas, Gueri, una guapa turista sueca, que en la actualidad posa para Dalí, y otras cuantas personas... Dalí, durante la fiesta, invitó a Gueri a sentarse en su trono de piedra (primera fotografía), desde el que se domina toda la cala de Port-Lligat. Anteriormente habían estado visitando las posesiones del genio. Gueri se quedó admirada, según cuentan, igual que los demás asistentes a la fiesta, que regaron su admiración con champaña rosado. Todo transcurrió (quiso transcurrir) en la más rigurosa intimidad. Pero allí estaba la cámara indiscreta de nuestra fotógrafo, que se coló a la chita, callando y logró este sensacional reportaje.

(Fotos Juanita Biarnés.)



Francisco Silvela, esquina a General Mola

Treinta y cuatro heridos al estrellarse un autocar

Chocó contra una columna del tendido eléctrico, tras evitar una colisión con un turismo

TREINTA y cuatro personas, ocupantes de un autocar de viajeros, resultaron heridas ayer, a las diez y treinta y cinco de la noche, al chocar contra un poste de tendido eléctrico, a la altura del número 106 de la calle de Francisco Silvela y en el cruce con la de General Mola.

El autocar de la empresa Castro acababa de hacer una de sus salidas (22,32) de la plaza de Diego de León, con destino al pueblo de Hortaleza. Su conductor era Juan García Navarro, de veintisiete años, domiciliado en la calle Sebastián Elcano, 36. El cobrador, Cándido Escudero Gómez. Se trata de un autobús de veintidós plazas, que puede llevar a unas diez más de pie.

Tres minutos después de la salida, a las diez y treinta y cinco, por evitar chocar con un Dauphine que iba en la misma dirección, Juan García Navarro hubo de virar hacia su izquierda. El suelo estaba aún resbaladizo. Las cubiertas, al pa-

recer, estaban algo desgastadas. El caso es que el autobús se precipitó contra un poste del tendido eléctrico, situado a la altura de Francisco Silvela. El autobús se-gó de cuajo el poste, del que saltó un chisporroteo, produciéndose el desconcierto dentro del vehículo. La gente quiso salir precipitadamente, pero las puertas no cedían. Hubo que forzarlas.

La gente se arremolinó en torno al autobús. Los heridos fueron ayudados por los testigos y llevados en coches particulares y taxis a la casa de socorro de Ventas y al Equipo Quirúrgico de Montesa.

Gonzalo Guajardo Solanas, de veinticuatro años, y Víctor Paz Pulido, de veintitrés, ingresaron en la casa de socorro de Ventas a las once de la noche. El resto, hasta treinta y dos heridos, fueron llevados al Equipo Quirúrgico. De ellos sólo cuatro quedaron hospitalizados. A los demás, incluidos los de Ventas, se les apreciaron heridas de pronóstico leve.

Ha sido identificada la quinta víctima del accidente de la carretera de La Coruña

CON referencia al accidente de tráfico ocurrido en el kilómetro 35 de la carretera de La Coruña, a las diez y media de la noche del pasado lunes, podemos añadir que ha sido identificada, al fin, la quinta víctima, una mujer. Es ella Agustina Hernández Rebollo. Las otras víctimas, ya identificadas anteriormente, son Frutos Alcalde Hernández, que conducía el Volkswagen matrícula H-RP-7, de color ladrillo; Angela Hernández Rebollo, Antonia García Barranco y Ricardo Alcalde Hernández. Como puede colegirse, se trata de cinco miembros de una misma familia. Agustina era la madre de Frutos y Ricardo, Angela, hermana de Agustina y tía de los anteriores. Y Frutos estaba casado con Antonia García Barranco. Vivían en la calle Callejo—unos en el número 1 y otros en el 2—, en el barrio de Vallecas.

Frutos y Antonia habían venido procedentes de Alemania, donde se hallaban trabajando, hace una semana. El día 11 de agosto debían de volver para allá. Aprovecharon los dos días de fiesta—18 y 19—para, en compañía de su familia, visitar a unos familiares en Venta de Baños y Calabanzo (Palencia). Al matrimonio se habían sumado el hermano de él, Ricardo, de cuarenta años, albañil, casado, con tres hijos; la madre y la tía, según queda expuesto más arriba.

El lunes estaban de vuelta. En dirección contraria, y a la altura ya dicha del kilómetro 35 de la carretera, venía el Pegaso SA-10.928, conducido por Tomás Colmenar de Blas, con domicilio en la calle Alojía, 30 (Béjar). Es aquí un tramo que se halla en obras. El encontronazo, al parecer por imprudencia de Frutos, tuvo lugar justamente donde se juntan dos señales—de prohibido y de dirección obligatoria—. El coche Volkswagen quedó empotrado en el camión, destrozándose toda su parte delantera.

En seguida pararon los turistas que pasaban por allí. También se personaron los guardias civiles de tráfico. Un médico que veranea en Los Molinos observó los cuerpos y diagnosticó:

—Les quedan dos minutos de vida. Salgan corriendo para la Casa de Socorro más próxima. Dos mujeres fueron trasladadas en una furgoneta. Los de-

más, en turismos. No obstante todos los esfuerzos, los cinco debieron de morir durante este viaje.

La Guardia Civil se puso en contacto con algunos servicios de grúas. Sobre las seis de la madrugada se presentó Juan Sánchez López, propietario de Grúas Sánchez, remolcando hasta su taller en Madrid el Volkswagen. En la carretera quedaban únicamente restos de faros.

En el interior del coche, revueltos con sangre, un pan de pueblo, galletas, dos gallinas muertas, revistas, periódicos y zapatos de señora.

Los cadáveres fueron posteriormente depositados en el Instituto Anatómico Forense. El sumario lo ha instruido el titular del Juzgado de San Lorenzo del Escorial.

Aparece en el Atlántico un salvavidas del «Castillo de Montjuich»

Hace seis meses que el barco se ha hundido

BILBAO.—Un salvavidas del buque mercante «Castillo de Montjuich», desaparecido en las pasadas Navidades, ha sido encontrado en aguas del Atlántico por un pesquero de Bermeo.

El «Castillo de Montjuich», de la matrícula de Cádiz, se hundió cuando efectuaba una travesía desde Boston a un puerto gallego, sin que haya podido saberse hasta ahora cuál fue la causa del naufragio, ya que no precedió a éste señal alguna de alarma y ni siquiera pudieron encontrarse restos del buque. (Cifra.)