

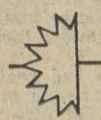
NO PUEDE  
SOLUCIONAR SU  
CRISIS CON  
DAÑO PARA  
OTROS MIEMBROS

# Seria advertencia del Mercado Común a Italia

# PUEBLO

Depósito Legal M. 16 - 1958

Director: Emilio Romero



**curbilam**  
PLACAS TRANSPARENTES  
TRANSLUCIDAS Y OPACAS  
CONSORCIO MADERERO ESPAÑOL S. L.  
PERUELAS, 43 Teléfonos 227 59 49 - 228 44 11  
MADRID

Año XXV ☆ Número 7.715 ☆ Dos pesetas ☆ Huertas, 73 ☆ Tel. 227-39-91 ☆ Madrid ☆ Sábado 20 ☆ Junio de 1964

## El CAUDILLO visita los Altos Hornos de Vizcaya



El público que asistió a la corrida de ayer, en Bilbao, tributó un clamoroso recibimiento al Jefe del Estado y su esposa. (Foto Cifra.)

### El Jefe del Estado estuvo también en la Escuela de Ingenieros Industriales

BILBAO, 20.—Su Excelencia el Jefe del Estado inició su jornada de hoy con una visita a la factoría de Altos Hornos de Vizcaya, declarada empresa modelo en 1959.

El séquito del Caudillo entró por la localidad de Sestao, en cuyas calles, así como a lo largo de la carretera, se había alineado una multitud de personas que vitorearon continuamente al Generalísimo, viéndose numerosos niños y niñas de las escuelas de las localidades cercanas portando banderitas nacionales.

Su Excelencia llegó a la factoría alrededor de las diez de la mañana, acompañado de los ministros de la Gobernación, Industria, Justicia, Vivienda, Educación Nacional, secretario general del Movimiento y Obras Públicas; el teniente general González Gallarza y todas las autoridades provinciales y locales.

A la entrada de la fábrica era esperado por el presidente del Consejo de Administración de Altos Hornos, Consejo en pleno, gerencia y miembros del jurado de empresa. El Generalísimo fué estrechando la mano a todos ellos, mientras gran cantidad de personas allí congregadas aplaudían la presencia del Caudillo y le aclamaban ininterrumpidamente con gritos de «Franco, Franco, Franco», teniendo Su Excelencia que saludar repetidas veces a la multitud.

La visita del Jefe del Estado a Altos Hor-

(Pasa a la pág. siguiente.)

1964 es  
el "año  
español"  
en U.S.A.

TOBIO  
dice:

Nuestro corresponsal en Nueva York dice en su crónica de hoy:

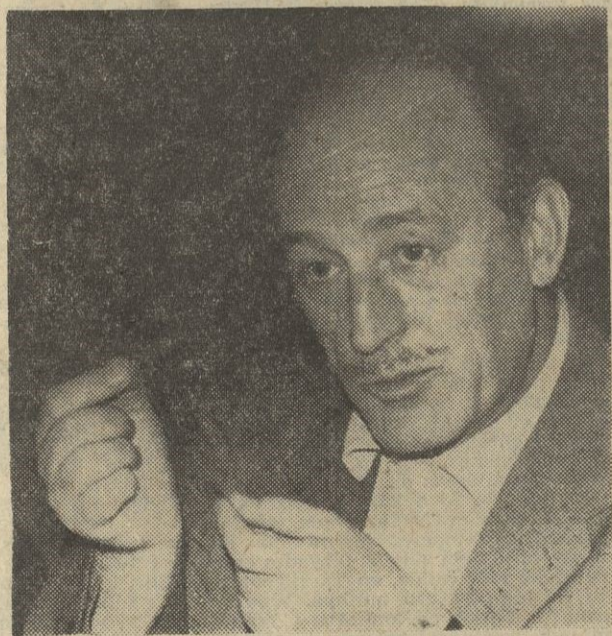
Se ha acelerado la subida del prestigio de España y un índice de esto lo vamos a tener la próxima semana

Blanco Tobío, que se ocupa del «boom» que el prestigio de España ha experimentado en los Estados Unidos, dice también:

● Muchos productos españoles tendrían una gran aceptación si los exportadores pudieran cubrir la gran demanda americana.

● El Gobierno español ha montado un laborioso mecanismo de relaciones comerciales que debiera ser bien aprovechado.

(Pág. 6.)



## Edward Kennedy, herido grave

### SU AVION SE ESTRELLA CONTRA UN ARBOL

● Pero su estado no inspira inquietud a los médicos del hospital que lo atienden.

● El piloto resultó muerto y otras tres personas heridas gravemente.

(Página 2.)



### EXPECTACION ANTE EL PARTIDO DE MAÑANA

Mañana por la tarde, a las seis y media, se enfrentan en el Estadio Bernabéu las selecciones de España y Rusia. Partido pleno de emoción e interés. El ganador se proclamará campeón de la Copa de Europa de Selecciones Nacionales. Contra Hungría, España realizó un encuentro irregular, con ráfagas brillantes y fases deslucidas. Rusia, en cambio, acreditó ante Dinamarca, a la que venció por tres a cero, preparación física y una gran penetración. Los rusos, sin embargo, desconfían de lo que pueda pasar mañana, pues temen a la «chispa» del fútbol español, rico en «improvisaciones imposibles de prever» (palabras textuales del seleccionador ruso). La realidad, hasta este momento, es que los españoles poseen fe en sí mismos, acrecentada con el difícil triunfo sobre los húngaros. Villalonga ha anunciado que no introducirá cambios en la formación, y los rusos, por su parte, guardan a este respecto mutismo. En la fotografía, el portero ruso Yachine, máxima figura del fútbol mundial y uno de los más grandes porteros de todos los tiempos. Yachine es uno de los alicientes del partido.

## Café de redacción con MINGOTE

● Ayer tarde, en el Club PUEBLO, el famoso humorista Mingote fué el protagonista del segundo café de Redacción que celebramos en nuestro nuevo edificio.

(Página 25.)

# El Caudillo visita los Altos Hornos

(Viene de la pág. anterior.)

nos comenzó en el tren «blooming-slabbing», tren desbastador de 1.200 milímetros de diámetro de cilindros.

El Caudillo recorrió después la acería L-D, construida con arreglo a la técnica más moderna y que es la primera y la única de esta clase que actualmente funciona en España.

Seguidamente, el Generalísimo pasó a visitar el tren de redondos en rollos, recientemente montado en la factoría. La importancia de este tren para Altos Hornos y en general para la industria nacional la pone de manifiesto el hecho de que su producción será, probablemente, de 150.000 a 250.000 toneladas anuales a fines del año en curso.

Su Excelencia contempló unas maquetas de la factoría y las obras previstas para un futuro inmediato y fué informado ampliamente sobre el proyecto de mayor envergadura que Altos Hornos de Vizcaya está realizando y que corresponde al tren continuo para laminación de chapa en caliente.

## EN BARACALDO

Finalizada su detenida visita a Altos Hornos, el Caudillo y su séquito se trasladaron a la localidad de Baracaldo, a la que llegaron a las diez y media de la mañana.

Frente al nuevo edificio municipal se había congregado una gran muchedumbre que desafiaba la fuerte lluvia, para saludar y aclamar al Jefe del Estado. Una escuadra del Frente de Juventudes formaba guardia de honor y entre el gentío figuraban numerosas pancartas de adhesión y cariño, entre ellas unas que llevaban las leyendas: «Siempre contigo, Franco»; «Viva siempre nuestro Caudillo»; «Los hijos de Galicia saludan a su Caudillo Franco»; «El Círculo burgalés saluda al nuevo Cid», etc.

El Generalísimo fué recibido por la Corporación Municipal baracaldesa bajo mazas, mientras las notas del himno nacional quedaban casi ahogadas por los clamorosos aplausos y vitores del pueblo de Baracaldo, que ha tributado a Su Excelencia una acogida verdaderamente apoteósica.

Desde Baracaldo, la comitiva se trasladó a los Laboratorios de Investigación de Olaveaga, anexos a la Escuela de Ingenieros Industriales de Bilbao. Nuevamente, durante el trayecto, se repitieron las expresiones de cariño y adhesión hacia el Caudillo por parte de las numerosas personas que, pese al aguacero, se congregaban a ambos lados de la carretera para vitorearle.

A las once y cuarto de la mañana llegó Su Excelencia a los Laboratorios de Investigación, acompañado del ministro de Educación Nacional.

Se detuvo especialmente el Generalísimo en examinar el reactor «Arbí», uno de los dos que existen en España (el otro se halla instalado en la Escuela de Ingenieros Industriales de Barcelona) y con el que se cumple una triple finalidad: el entrenamiento del personal de las empresas y de los alumnos de la Escuela; la realización de estudios y experiencias de física e ingeniería de reactores con vistas a futuros programas nucleares, y la producción de radioisótopos de vida corta para aplicaciones científicas, médicas e industriales.

La siguiente etapa de la exhaustiva jornada del Generalísimo ha sido la Escuela de Ingenieros Industriales, a donde llegó alrededor del mediodía, siendo recibido por el director del centro, señor Pastor Rupérez, claustro de profesores y estudiantes. Los alumnos dispensaron al Generalísimo Franco un entusiasta recibimiento, vitoreándole con calor.

Su Excelencia estrechó la mano a los profesores de la escuela y recorrió los laboratorios de Electrónica y Física, siguiendo después hacia el Aula Magna, donde examinó unos gráficos expresivos de la evolución de la enseñanza técnica en la Escuela de Ingenieros de Bilbao, desde su creación hasta hoy.

Por último, el Caudillo firmó en el libro de honor del centro, en presencia de los profesores y alumnos, siendo despedido con las mismas manifestaciones de entusiasmo al abandonar la escuela.

## EN ECHEVARRI

Desde la Escuela de Ingenieros Industriales, Su Excelencia el Jefe del Estado se trasladó a la fábrica de laminación de bandas en frío, en Echevarri.

Durante todo el trayecto, a través de Bilbao, la población vitoreó al Caudillo, y los gritos de «Franco, Franco, Franco» se sucedieron sin interrupción.

El Caudillo llegó a Echevarri acompañado por el ministro de Industria, señor López Bravo. En otros coches de la comitiva le seguían los ministros de la Gobernación, Justicia, Vivienda, Educación Nacional, secretario general del Movimiento, Trabajo y Obras Públicas; los jefes de sus Casas Militar y Civil, con los segundos jefes; el teniente general González Gallarza y las autoridades locales y provinciales.

El Generalísimo Franco fué recibido por el presidente del consejo de administración, don Pedro Pérez Gandarias, y el alto personal de la factoría.

El Caudillo subió a una vagoneta, en la cual recorrió los principales puntos de la fábrica, que dispone de una serie de instalaciones que permiten transformar la banda laminada en caliente en chapa fina y hojalata.

Después de su recorrido, el Jefe del Estado inauguró una línea de estaño electrolítico, de 110 metros de longitud, una anchura de banda que puede oscilar entre 1,015 y 0,60 milímetros y un espesor de 0,40 a 0,18 milímetros, capaz de producir anualmente 80.000 toneladas. También inauguró un tren combinado Bliss, cuarto reversible, equipado para la laminación de reducción y de temple. La producción de este tren será de 40 toneladas-hora en reducción y de 50 toneladas-hora en temple.

Durante el recorrido por la fábrica de Echevarri, los obreros hicieron al Caudillo objeto de constantes muestras de cariño y adhesión y a su salida le vitorearon entusiastamente hasta que la comitiva salió de la fábrica.

## EN EL BARRIO DE OCHARCOAGA

Alrededor de las doce y media de la mañana, el Caudillo llegó a Ocharcoaga, barrio construido en el tiempo récord de año y medio por iniciativa del Jefe del Estado, a fin de solucionar el problema del chabolismo de Bilbao. Ocharcoaga cuenta con 3.676 viviendas, en las que habitan más de 20.000 personas, casi todas ellas procedentes de las antiguas chabolas, concretamente, la cantidad de viviendas que ocupan éstos es de 2.420.

El Jefe del Estado llegó a Ocharcoaga acompañado por el ministro de la Vivienda y el resto de su acompañamiento.

Fuó recibido a la entrada del barrio por el alcalde de Bilbao, señor Ybarra, en compañía del cual llegó a la plaza principal.

Todos los habitantes del barrio, hombres, mujeres y niños, tributaron a Su Excelencia un clamoroso recibimiento.

Tras saludar a los miembros de la Corporación Municipal bilbaína, el Jefe del Estado se dirigió a pie, entre los aplausos de la muchedumbre, al centro cívico, en cuyo interior penetró para pasar a la parte posterior, donde contempló una vista general del barrio. A su salida, todo el pueblo se encontraba ante la puerta y continuó vitoreándole sin descanso.

## EN EL ABRA

Finalmente el Caudillo de España se dirigió al Club Marítimo del Abra, en Las Arenas. Su paso por la carretera fué jalonado por las mismas aclamaciones que le han acompañado constantemente durante los días que ha pasado en Bilbao. A la entrada de Las Arenas, los habitantes de la localidad se habían agolpado para aclamarle y vitorearle nuevamente y otro tanto ocurrió a la entrada del Club Marítimo.

Su Excelencia pasó al interior del Club, en compañía de los ministros y restantes personalidades de su séquito, siéndole mostrados los planos de la Junta de Obras del Puerto con las obras ya en marcha y los proyectos futuros.

El presidente de la Junta de Obras del Puerto, señor Churrucá, le hizo entrega del libro «Presente y futuro del puerto de Bilbao», y a las dos de la tarde, el Caudillo y su esposa fueron agasajados con una comida, ofrecida por la Junta de Obras, a la que asistieron los ministros y autoridades que le habían acompañado durante su triunfal recorrido por Bilbao y sus alrededores. (Cifra.)

# SU AVION SE ESTRELLÓ CONTRA UN ARBOL

## EDWARD KENNEDY, gravemente herido

Pero su estado no inspira demasiada inquietud a los médicos del hospital que lo atienden

El piloto resultó muerto, y otras tres personas que viajaban en el aparato, con heridas leves

SOUTHAMPTON (Massachusetts, EE. UU.), 20.—Un avión ligero en el que viajaba el senador Edward Kennedy, demócrata por Massachusetts y hermano menor del que fué presidente de los Estados Unidos, se ha estrellado en las proximidades de esta localidad.

Según las primeras noticias, el senador Kennedy ha resultado gravemente herido.

El hermano menor del presidente Kennedy ha sido trasladado a un hospital.

El senador Kennedy se dirige a la convención nacional demócrata de Springfield, después de haber votado en el proyecto de ley sobre derechos civiles en Washington.

## SE ENCUENTRA MEJOR.—

El senador Edward Kennedy, quien sufrió anoche un accidente de avión en el que se dijo que había resultado gravemente herido, se encuentra mejor de lo que se creyó en un principio. Sufrir heridas en el pecho y en la espalda, aunque éstas no inspiran demasiada inquietud a los médicos del Hospital Cooley Dickinson, al que fué conducido semiinconsciente.

Cuatro personas más se encontraban a bordo del avión privado en que viajaba el hermano menor del fallecido presidente Kennedy: el piloto, Edwin Zimmy, de cuarenta y ocho años, que resultó muerto en el accidente; el senador Birch Bayh, de Indiana, con



su esposa; el primero sufrió una herida en la cadera y ella sólo se resiente de la impresión causada por la colisión.

Un ayudante administrativo del senador Kennedy, Edward Moss, sufre igualmente heridas de poca consideración.

El avión es propiedad de Daniel Hogan, de Andover (Massachusetts), que no se encontraba a bordo. El aparato se estrelló contra un árbol.

Los dos senadores se dirigían a Springfield, donde debía celebrarse la convención demócrata de Massachusetts.

El hermano del senador Kennedy, Robert Kennedy, secretario de Justicia, se trasladó a Southampton desde Boston en su avión particular y visitó a su hermano, junto con la esposa de éste. El Presidente Johnson telefonó desde San Francisco para interesarse por el estado de los dos senadores accidentados.

## LOS PRIMEROS MINISTROS DE TURQUIA Y GRECIA PASARAN POR MADRID

● Camino de Washington, donde se entrevistarán con el Presidente Johnson para tratar de la crisis chipriota, pasarán por Madrid los primeros ministros de Turquía y Grecia, señores Inonu y Papan-dreu, respectivamente.

● El avión que conduce a Ismet Inonu se detendrá en Torrejón mañana domingo a mediodía. Papan-dreu, procedente de Atenas, pasará por Madrid el próximo día 23.

● Ambos políticos viajan en aviones norteamericanos. Los aparatos harán escala técnica en la base de utilización conjunta hispano-norteamericana de Torrejón.

## PROYECTISTAS DE MUEBLES Y TUPISTA

Necesita importante empresa de Madrid. Dirigirse por escrito al apartado 22.002. (7.319.)

## LOCAL

en galería de alimentación funcionando a pleno rendimiento, con gran éxito, en el mejor sitio. Sólo queda uno para trabajar en exclusiva:

## MANTEQUERIA O ULTRAMARINOS

Verlo e informes: Horas comercio en galería de alimentación. Paseo de las Delicias, 31 Teléfono 231 99 05

**EL HOMBRE DEL TIEMPO**

Por Mariano Medina

Todavía inestable

● **TORMENTAS.**—Fueron ayer numerosos los observatorios que registraron tormentas o chubascos. Ocurrieron estos fenómenos en toda Castilla la Nueva, en casi toda la cuenca del Duero, en Santander, en las regiones pirenaicas y en puntos de Extremadura, de Granada de Murcia, Alicante y Levante, y en Aragón Cataluña y Canarias. Muchas de las cantidades de lluvias fueron muy débiles, pero hubo otras destacadas. Así, Soria registró 40 litros por metro cuadrado; Avila, 15, y Segovia y Toledo, 14; Palencia y Candanchú, 12, y Navacerrada, 9. Durante la noche de hoy se registraron lluvias débiles en casi toda la vertiente cantábrica, en puntos de las rias bajas gallegas, en la mayor parte de la cuenca del Duero, en la alta Extremadura, en puntos muy aislados de Castilla la Nueva, en Alava, en Navarra, en la costa catalana y en lugares muy aislados de Aragón y cordillera Penibética. Fuera de la Península han registrado chubascos débiles Menorca y el aeropuerto tinerfeño de Los Rodeos. Destacaron 13 litros por metro cuadrado en Candanchú y 5 en Cáceres. Esta mañana había chubascos dispersos por la mitad norte de la Península.

● **TEMPERATURAS.**—Fueron más bien moderadas en la mayor parte de España. Las más altas, 34 grados en Córdoba y en Badajoz. Las regiones menos calurosas fueron el litoral cantábrico, Alava, Burgos, Segovia y zonas montañosas, con 16 grados de máxima en Lugo que la menos alta en capitales de provincia. Baleares tuvieron máximas de 25 a 29 grados; en Canarias, Ceuta y Melilla, de 23 a 26. La máxima de Madrid fué de 29 grados, y la de Navacerrada, de 17.

Entre las temperaturas mínimas de hoy, las más bajas, en capitales, han sido de 9 grados en Soria y 10 en Vitoria. La noche más cálida, en Tarragona y Melilla, con 21 grados de temperatura mínima, seguidas de Cádiz, Málaga, Almería, Palma de Mallorca y Mahón, con 20 grados. La mínima de Madrid ha sido de alrededor de 16 grados. La mínima absoluta registrada, 1 grado, en Candanchú.

● **PRONOSTICO.**—Tienden a debilitarse las condiciones favorables a la inestabilidad atmosférica en las capas altas del aire, al aumentar la temperatura de éste en dichos niveles superiores. Pero no desaparecerá del todo. En consecuencia, los fenómenos de tipo tormentoso (tormentas o chubascos) serán menos numerosos y más dispersos, con una distribución más irregular todavía que en días anteriores. Las temperaturas no sufrirán cambios importantes. Estas lluvias que estamos teniendo, por ser tormentosas, y por las fechas en que nos cogen, ya no se puede decir que sean beneficiosas para la agricultura, al menos para el conjunto de ella. Empiezan más bien a ser perjudiciales.

# FRANCO ASISTIO A LA CORRIDA DE LA LIBERACION DE BILBAO

- ★ Pedrés, ovacionado
- ★ El Viti cortó dos orejas
- ★ El Cordobés, pitos

BILBAO, 20.—Con asistencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, su esposa y ministros del Gobierno, se celebró ayer la tradicional corrida de la liberación de Bilbao, en la que fueron lidiados seis toros de doña Eusebia Galache.

Toda la plaza, puesta en pie, tribuló una clamorosa ovación al Generalísimo al aparecer con su esposa en el palco presidencial, mientras sonaba el himno nacional. Los aplausos se prolongaron durante largo rato, oyéndose gritos entusiastas de «Franco, Franco, Franco». Acompañaban al Caudillo y a su esposa, en la presidencia, el alcalde de Bilbao, don Javier de Ybarra, y señora. En un palco contiguo tomaron asiento el presidente de las Cortes y los ministros de Justicia, Gobernación, Ejército, Educación Nacional, Trabajo Obras Públicas, secretario general del Movimiento, Industria y Vivienda, con sus respectivas esposas.

Pedrés en su primero lancea

con quietud. Brinda al Jefe del Estado. Faena con derechazos, de pecho y naturales. Una estocada casi entera. Ovación. En su segundo hace faena porfiando y consigue algunos naturales. Mata de media estocada y descabello al segundo intento. Silencio.

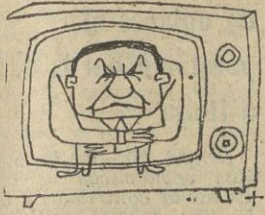
El Viti es ovacionado al lanzar a su primero. Brinda al Caudillo. Faena de muleta con naturales ligados con el de pecho, redondos y de pecho. Existe de torear con la izquierda en vista de que el toro se cuela peligrosamente. Sigue con más redondos y termina de un pinchazo sin soltar, otro en todo lo alto, media estocada y descabello. Ovación y saludos. En su segundo es ovacionado al torear a la verónica. Inicia la faena de muleta con pases en redondo y afarolados, para seguir con la derecha y de pecho. Continúa con naturales y nuevos derechazos. Pinchazo y una estocada entera. Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.

Al terminar la lidia del tercer toro, el Generalísimo abandonó el palco durante unos momentos, sonando el himno nacional. El público escuchaba el himno puesto en pie y al final tributa al Caudillo una gran ovación.

El Cordobés recibe a su primero con unas verónicas, que remata con una revolera. Después de un puyazo, el matador solicita el cambio de tercio. Brinda al Jefe del Estado. Inicia la faena con tres derechazos, rematados con el de pecho. Continúa sobre la derecha y en redondo. Media estocada y descabello al primer intento. Palmas y pitos. En el último de la tarde es ovacionado en unas chicuelinas. Faena con pases sobre la derecha y de pecho. Intercala algunos naturales. Mata de dos pinchazos, media estocada y descabello al segundo golpe. Fuerte pita.

Al finalizar la corrida, el Generalísimo y su esposa abandonaron el palco en medio de una ovación unánime, mientras sonaba el himno nacional. Seguidamente el Caudillo, tras recibir a los tres matadores, con quienes compartió durante algunos minutos, abandonó la plaza de Vista Alegre, siendo constantemente aplaudido y vitoreado por las calles del trayecto hasta el palacio del Gobierno Civil, donde se aloja.

## Entrando por uvas



El hecho de comprar un aparato de televisión no significa necesariamente que sea obligatorio ver todos los programas. Este es el motivo de que miles de celiberos, que aún no han reflexionado en ello, estén siempre de mal humor.



Ciudadano importante. De modo que quiere usted hacerme una entrevista para su periódico? Ciudadano tímido.—Sí, señor.

Ciudadano importante. Y pretenderá que le diga algo interesante, claro... Ciudadano tímido.— Eso espero, señor.

Ciudadano importante. Se ve que es usted un inexperto, jovencito. Las personas importantes como yo nunca dicen nada, porque nunca tienen nada que decir. ¡Estaría bueno, ser importante y tener que molestar, además, en pensar...! Ciudadano tímido.— ¿Entonces...?

Ciudadano importante. Invéntese lo que le dé la gana. ¡Para eso le pagan!

NOE

## SIN ALARMISMO NI PALIATIVO

# El problema de la enseñanza media



La extensión de la escolaridad obligatoria hasta los catorce años va a tener el efecto inmediato de volcar a una masa ingente de alumnos sobre el bachillerato elemental, ya que serán muchos los que preferían obtener este título que el de estudios primarios. Sumado ello a la apatía extraordinaria de cultura y al estímulo que para la sociedad ha de suponer nuestro Plan de Desarrollo, ha hecho prever a algunos técnicos en materia educativa que, durante el cuatrienio de este plan, el número de estudiantes de enseñanza media va a triplicarse. Ya hemos dicho a nuestros lectores que las cifras que se barajan hablan de un paso de 600.000 estudiantes —número actual— a 1.800.000 en el año 67. Hay quienes, menos optimistas, estiman que sólo llegará a doblarse la estadística actual. Lo cierto es que debe hacerse todo lo posible por triplicarla y aun por superar estas previsiones. Hasta ahora nuestro Plan de Desarrollo lo va haciendo en todos sus aspectos, y sería de desear que también en materia educativa sucediera así.

Los problemas de la enseñanza media son muy graves. Hasta ahora hemos

tenido la fea costumbre de achacar todos los males a los planes de estudio. Resultaba cómodo. Bastaba con reunir en un despacho, durante un buen número de días, a pedagogos y teóricos, para luego, con las convenientes asesorías, anunciar que los males iban a resolverse con una nueva composición del orden, de la dosis de las diversas ciencias.

Y mientras estábamos dando de lado al gran problema, el problema político de la extensión social de la cultura, que en este momento, clave para nuestro porvenir, se nos plantea como premisa fundamental ante el futuro.

Dos posiciones cabe adoptar ante la situación. La primera es preparar el ánimo para el esfuerzo y, aceptando toda la responsabilidad, todo el problema, disponer los medios para, en el menor tiempo posible, cubrir las necesidades de profesorado y centros de enseñanza que plantea la nueva coyuntura. Si para ello hay que exigir al país una contribución extraordinaria, debe hacerse, poniendo al corriente a la opinión pública de la coyuntura real, creando un espíritu nacional de superación ante un obstáculo importante.

Otra postura posible es la de disminuir el alcance del problema, recortando la realidad de forma que nadie pueda sentirse alarmado. Tiene, también sus partidarios, no crean ustedes.

Para nosotros no existe opción. La verdad, por delante. Luz a la realidad de la coyuntura, sin paliativo y sin alarmismo. Es preciso poner en pie de servicio una legión de profesores capaz de absorber a los nuevos alumnos (según los pesimistas, repetimos, 600.000; según los optimistas, 1.200.000) y es preciso edificar los institutos y colegios que resulten necesarios. Sigue mandándonos el viejo lema «que no se pierda ningún talento por falta de medios económicos». Y hemos de superar la coyuntura en que no debe perderse por falta de educadores, por falta de aulas. Se trata de una empresa nacional, de la más alta y constructiva política. En estas situaciones nadie debe eludir su obligación: los técnicos en planeamiento de la instrucción, los administradores, los hombres políticos, estudiando y proponiendo soluciones; la sociedad, disponiéndose al esfuerzo entusiasta. Para ello, en primer lugar, el problema al desnudo.

Tomás Salvador responde a Arturo González

## El cine español, sin fuentes literarias

Señor don Emilio Romero. Director de PUEBLO.

Querido amigo:

Permite que conteste desde las páginas de tu diario a don Arturo González, que el día 11 de los corrientes publicó un trabajo titulado «Las fuentes literarias del cine español», sin ánimo de polemizar, cuando menos en el aspecto gríton a que estamos acostumbrados los españoles, muy dados a discutir y poco a dialogar. En primer lugar, el señor González escribe en uso de un perfecto derecho de crítica o exégesis de una labor pública, cual es la de los escritores, y escribe bien, además; en segundo, las breves frases con que retrata a nuestro mundo literario tienen gracia y reflejan con bastante exactitud la personalidad y el quehacer literario de los retratados, aunque faltan bastantes; muchos, diría yo. Incurre, claro está, en el pecado de las generalizaciones y las paradojas. Por ejemplo, si considera «El Jarama» como un ejemplo perfecto de la literatura que aborda nuestros auténticos problemas —tanto es así, que fuera de ella no salva nada—, ¿por qué no la ha llevado al cine, si, como parece, tiene por profesión sus cámaras, como diría Acevedo?

De todas formas, no oculto que el señor González demuestra poseer cierta cultura literaria y evidentes conexiones con la cinematografía. Si no he entendido mal, nuestro amigo pretende demostrar que el cine español no ha estado cerrado a la literatura española, y que si no hace más es porque ésta es mala o incapaz de reflejar problemas. Oír a los del cine decir a los escritores que son malos o incapaces es acordarse de lo que le dijo la sartén al cazo.

Tu comunicante cita unos cuantos ejemplos de literatura llevada al cine para demostrar que no han tenido éxito. Podría decirle que faltan algunos nombres, como Agustí, cuya «Mariona Rebull», interpretada por Sáenz de Heredia, no creo que fuera ningún fracaso, o mis «Cuerda de presos» y «Los atracadores», que en manos de Lazaga y Rovira Beleta han salido francamente buenas películas. Podría, repito, citar bastantes nombres más, pero haría pesada esta carta y además no demostraría nada. El cine español es francamente malo, no por la literatura, sino a pesar de lo poco que la literatura ha aportado. A «grosso modo», calculo que en estos últimos veinticinco años habrán sido quinientas las películas filmadas en España; basadas en novelas, o sobre guiones de novelistas españoles, no llegamos al diez por ciento. En los Estados Unidos e Italia esas cifras se alteran, hasta dar una proporción del treinta por ciento. Sin embargo, Estados Unidos e Italia están viviendo virtualmente de una literatura sin renovar —con las eternas excepciones—, mientras que en España las nueve décimas partes de la literatura tienen menos de veinte años y la evolución es constante.

No; el cine español es malo porque es roñoso, porque vive al margen de la literatura, porque ha tenido demasiados mimos, porque no tiene intérpretes, guionistas y directores. Y, claro, porque no tiene dinero. Y no tiene dinero porque el capital se asusta del «scaradurismo», la deshonestidad y la aventura del cine, que pudiendo ser una industria próspera, continúa siendo un cambalache.

¿Por qué no acuden los escritores al cine? Podría decirte que por la misma razón porque no van a la televisión: porque no los llaman. El hecho de que de vez en cuando les compren alguna novela, pagando diez mil duros, en letras que cuesta Dios y ayuda cobrar, no altera el enunciado. Por las razones que fuere, el cine vive de espaldas a los escritores. Yo diría que los tiene miedo, sobre todo a los buenos; miedo a que si tienen personalidad no sean dúctiles a la hora de las adaptaciones; miedo a que quieran cobrar más de los diez o quince mil duros habituales. Pero, especialmente, tienen miedo a que se descubra que son, efectivamente, necesarios y que tantos directores-genios a los Juan Palomo se queden sin cobrar por dos o tres conductos distintos: por hacer guiones, por hacer que hacen guiones en colaboración, por aceptarlos simplemente, pero firmando como coautores.

Aparte de ello, existen muchas más consideraciones a tratar. ¿Por qué, si las novelas no sirven para el cine —cosa hasta cierto punto lógica, porque han sido escritas en otra dimensión—, no se encargan a los escritores los guiones? A mi juicio, pasa un curioso fenómeno. Los editores, productores y demás prohombres del cine, con las naturales excepciones —entre las que cuento al señor González—, no saben nada de literatura. Para ellos, los escritores son los que les ofrecen, diariamente y en abundancia torrencial, guiones y sinopsis. He visto en despachos de prohombres cinematográficos decenas de originales. Y lo que me decían: «¿Por qué voy a dar ciento cincuenta mil pesetas por un guión, si cualquiera de éstos me vale treinta y cinco mil?» Y por caridad cristiana no cito algunos nombres de los que concurrían a los siete mil duros, ninguno de ellos novelistas, pero sí de eso que en Madrid se denomina generosamente «hombres de letras».

Por otra parte, criticar a la novela española actual, como ausente o corta de vuelos, es un poco absurdo. Escribir en España ya es bastante aburrido y triste para que encima tenga uno que someterse a moldes, a capillas de extrema derecha o extrema izquierda, a grupos con crítico de plantilla para ensalzar a los de casa e ignorar a los demás. Los escritores españoles no tenemos, como el cine, clasificaciones de primera A, ni subvenciones sindicadas, ni la publicidad que acompaña al cine. Tendremos, sin duda, nuestra picaresca, generalmente en torno a los premios, pero escaso dinero y nula publicidad. Ignoró por qué razón los zóilos de turno exigen al novelista que trabaje para sus gustos. A mi entender —a lo mejor estoy equivocado—, la crítica se debe ejercer partiendo de lo que el escritor quiso decir, no de lo que nos hubiera gustado que dijera.

En fin, para no hacer interminable ésta, la concluyo. Conste que no me guía ninguna animosidad contra don Arturo González, que escribe correctamente y dentro de una cultura literaria. Escribo, principalmente, porque el que calla otorga. Y la verdad absoluta es que el cine español vive a espaldas de la literatura indígena. Buena o mala, la literatura española existe y pasa nuestras fronteras. ¿Existe el cine español?

Con un abrazo,  
Tomás SALVADOR



## sobre el mapa

### DERECHOS CIVILES

Por primera vez desde hace muchos meses, los senadores antirracistas norteamericanos, que pretenden hacer aprobar el proyecto de Kennedy sobre los derechos civiles de los negros, se han apuntado un tanto positivo y tangible. El sistema senatorial permitía hasta ahora a los obstruccionistas hacer interminables los debates, en los que se podían defender durante sesiones y sesiones todas las enmiendas presentadas por medio de discursos interminables y de dilaciones constantes. Era el famoso «filibuster», culpable de tantas notas negras en la historia parlamentaria de los Estados Unidos. Ahora el «filibuster» ha terminado. Lo que no había ocurrido en siglo y medio —que los antiobstruccionistas consiguieran la mayoría necesaria de los dos tercios para poder cortar el sistema de dilaciones oratorias— se ha conseguido con una gran facilidad gracias a una cierta eficacia organizadora. Como un símbolo del que el Senado americano ha decidido tomar el problema en serio está ese senador de California, traído a votar con una operación de tumor cerebral reciente y que en silla de ruedas y al final de su carrera política creyó estar en la obligación de aportar un voto más contra la discriminación racial. Cuando el anunciador de las votaciones pronunció el esperado «The yes have it», la dignidad humana daba un paso adelante. Cierto que aún quedan otros muchos que dar hasta que blancos y negros puedan convivir.

## SEIS PREGUNTAS DE LOS VETERINARIOS RURALES

Con motivo de nuestro editorial sobre los veterinarios en el medio rural hemos recibido una serie de cartas de otros tantos profesionales que nos plantean diferentes problemas que el ejercicio de esta profesión llevan implícitos en el agro español. Singularmente, uno de estos comunicantes hace una serie de preguntas que gustosamente reproducimos para que, si es posible, sean contestadas por aquellos a quienes corresponda. Estos interrogantes son los siguientes:

1. ¿Si el veterinario tiene que realizar su función inspectora a diario, o en días alternos, es lícito que por tener su demarcación un radio de cierta extensión tenga que caminar, por ejemplo, distancias de alrededor de 46 kilómetros, como ocurre en algunos casos?
2. ¿Debe alquilar a cargo de su propio peculio un vehículo o adquirir uno para estos menesteres? ¿De dónde puede obtener las pesetas necesarias para conseguir una u otra solución?
3. ¿Debe emplear las 3.500 pesetas de sueldo anual, más la ayuda familiar, para estas cosas o se entiende que esos emolu-



mentos son para atender los gastos de su hogar?

4. ¿Es de aplicación en este caso el decreto de la Presidencia del Gobierno de fecha 21 de marzo del 60, aparecido en el «B. O.» número 69, y en cuya página 3.536, norma 5.ª, se autoriza a cobrar las tasas por servicios sanitarios en la cuantía de 3,50 pesetas por kilómetro, más las dietas reglamentarias?
5. ¿Qué se entiende por dieta reglamentaria y a cuánto asciende cada día?
6. ¿Quién debe abonar estas cantidades, los ayuntamientos que exigen que se realicen estos servicios en bien de la salud del vecindario, el Estado o los propios industriales?

A fin de año o en la primavera próxima

## «K» INVITA A DE GAULLE A VISITAR LA U. R. S. S.

★ Pero es improbable que el general acepte hasta después de las elecciones

★ El Presidente francés contestó de forma amistosa dos cartas de Johnson

PARIS, 20.—Kruschef ha invitado al Presidente De Gaulle a visitar la Unión Soviética a finales del año en curso o en la primavera próxima, según anuncian fuentes bien informadas.

Pero el general no ha adquirido ningún compromiso y parece improbable que visite Moscú antes de que se celebren, a finales del año que viene, las elecciones presidenciales en Francia, añaden las mismas fuentes. La invitación se la entregó el embajador ruso, Sergei Vinogradov, al Presidente francés en una conferencia que sostuvieron de cuarenta y cinco minutos de duración.

Por otra parte, y según las citadas fuentes, el general De Gaulle ha respondido «de una manera amistosa» a las dos cartas que le dirigió el Presidente Johnson.

Las cartas de Johnson no se han publicado, pero se cree que están en relación con la visita que hizo a París, hace una quincena, George Ball, subsecretario de Estado norteamericano. (Efe.)

## ALBERTVILLE CAE DE NUEVO EN PODER DE LOS REBELDES CONGOLEÑOS

Doscientos cincuenta europeos residentes habían evacuado la ciudad la noche anterior

LEOPOLDVILLE, 20. — Albertville, capital de Katanga del Norte, ha sido capturada por las fuerzas antigubernamentales, informan fuentes merecedoras de crédito. La radio, haciendo referencia a las mismas fuentes informativas, ha concretado que la ciudad fué ocupada a mediodía.

El cónsul belga, que había visitado Albertville el lunes, dijo que las fuerzas que se dirigían sobre esa ciudad estaban formadas por agrupaciones de descontentos de la región.

CONFIRMACION. — Mr. Jonathan Dean, cónsul americano en Elizabethville, se ha trasladado a Albertville en avión, en unión del cónsul inglés, mis-

ter William Wilson, y M. Humbolt.

Mr. Dean manifestó a su regreso que no le había sido permitido salir del aeropuerto de Albertville, y que se oían disparos entre el aeropuerto y la ciudad.

Un avión congoleño que intentó aterrizar por la tarde en la indicada capital fué rechazado con fuego de ametralladoras.

Unos 150 europeos residentes en Albertville fueron evacuados la noche anterior a Burundi, a través del lago Tanganica.

Una información radiada da cuenta de que otro grupo de 100 europeos se trasladó en otro barco a Kigoma. (Efe.)

No puede solucionar su crisis económica con daño para los otros miembros

## SERIA ADVERTENCIA DEL MERCADO COMUN A ITALIA

★ Si no rectifica en su lucha contra la inflación entrará en juego el artículo 108 del tratado de Roma

ROMA, 20. (Crónica de nuestra Corresponsal, María Francisca Ruiz). — Aunque no se trate de un «ultimatum», como pretenden los comunistas, las duras condiciones que la Comunidad Económica Europea—el Mercado Común, para que se entienda mejor—, quiere imponer a Italia suponen un amargo trago difícil de digerir. Robert Marjolin, el vicepresidente de la comisión ejecutiva del M. C. E., llegado a Roma con la incómoda misión, no ha vacilado en exponer crudamente al Gobierno italiano la alarma que el desbarajuste económico del país produce en las cinco naciones restantes de la comunidad. O Italia rectifica—es la tesis del M. C. E. o entrará en juego el artículo 108 del tratado de Roma, que prescribe una serie de medidas contra el país que ponga en peligro la economía de la comunidad. Concretamente, Marjolin ha dicho que Italia no puede resolver los problemas derivados de la inflación, con daño para los demás. Porque eso es lo que está ocurriendo, por ejemplo, al dictar el Gobierno de Aldo Moro medidas proteccionistas para evitar la importación de automóviles. Ni Alemania ni Francia pueden consentirlo.

Las graves advertencias del M. C. E. se contienen en treinta y dos folios mecanografiados, que Marjolin ha manejado en sus conversaciones con Moro, Nenni y Saragat, y en sus laboriosas entrevistas con los ministros relacionados con la Economía y las Finanzas, y con el gobernador de la Banca de Italia. Y pueden resumirse en los siguientes puntos:

1. Frenazo en seco a los gastos públicos. Es decir, ninguna alegría presupuestaria por parte del Estado, la región, la provincia o el municipio.
2. Suspensión de las obras cuya productividad exija una larga espera. Por ejemplo: las autopistas.
3. Reducción del déficit en aquellos servicios públicos que, rindiendo un beneficio directo al usuario, no se costean. En ese capítulo entran los ferrocarriles—que cuestan al Estado cada año 170.000 millones de liras—, el correo y la ener-

gía eléctrica, nacionalizada hace un par de años.

4. Bloqueo de salarios. Pero ni aun así—tomando estas medidas—se enderezará la economía italiana. Hace falta más. Hace falta encontrar 500.000 millones de liras, que no pueden salir sino del bolsillo de los italianos, que pagarán más impuestos—directos e indirectos—y tendrán que soportar la subida de muchos artículos.

Para no perder el tiempo sobre la marcha ya se anunció el aumento del precio de las cerillas—en la gaceta oficial—y se rumorea que el tabaco dará también un salto del quince al veinte por ciento, mientras la gasolina, para no ser menos, pasará de 120 liras a 136, la «super», y de 110 a 126, la «normal».

El Gobierno italiano, que aplazó su reunión semanal para poder escuchar a Robert Marjolin, antes de concretar las nuevas medidas antiinflacionistas, comprende que va a ser difícil esquivar el ataque de sus adversarios, pero confía, sin embargo, en salir bien del trance. En este aspecto hay que registrar que el partido socialista de Nenni ha eliminado de la presidencia de su comisión económica—una especie de Ministerio de Hacienda—al iracundo Lombardi, el más duro flagelador, desde su atalaya de «Avanti», de la política económica del Gobierno, para confiar esa misión a otro elemento más templado.

Robert Marjolin, que a estas horas estará ya de vuelta en Bruselas, ha señalado, asimismo, al Gobierno italiano la preocupación que produce su deseo de obtener nuevos créditos, sobre todo si no van a servir para aumentar el ritmo de la producción, que es la mejor medicina contra la inflación. En Bruselas se teme que

la riada de dólares del reciente préstamo americano haya ido al consumo interno, en vez de ayudar a la instalación de nuevas industrias, o a mejorar las ya existentes. Porque la verdad es que hasta ahora los italianos prefieren dilapidar su dinero en electrodomésticos o automóviles antes que emplearlo en títulos o acciones, que sería una manera de ahorrar.

### UN EX BRIGADISTA DEFIENDE LOS INTERESES ESPAÑOLES

ROMA, 20. — El semanario «Multitud», que dirige el diputado Pacciardi, dirigente del partido republicano italiano y ex comandante de las brigadas internacionales que combatieron en España, pero cuya posición abiertamente no sólo anticomunista, sino también antisocialista le ha valido no pocos ataques por parte de los órganos de difusión de los partidos de la extrema izquierda italiana, ha publicado en su última edición un amplio comentario defendiendo la reciente decisión adoptada por el Consejo de Ministros de los «seis» en Bruselas de iniciar conversaciones exploratorias con España.

Objetivamente —comenta el semanario «Multitud»— la oposición era insostenible en sede comunitaria, porque si Italia hubiese querido dejar fuera a España, por razones de principio, habría tenido que retirar a su embajador y negarse a tener relaciones económicas particulares con aquella nación; pero si, por el contrario, Italia mantiene normales relaciones económicas y políticas con España, ¿cómo puede impedir que el Mercado Común Europeo, del que Italia forma parte, los tenga a su vez?

Finalmente, el artículo a que nos referimos dice que no se

### España contribuye con quince millones de dólares al préstamo del F. M. I. a Italia

ROMA, 20. — En los medios económicos se comenta la contribución de España con 15 millones de dólares al préstamo concedido a Italia por el Fondo Monetario Internacional.

Esta aportación se considera en Italia una demostración más de la floreciente situación económica por que atraviesa hoy España, cuyas reservas de divisas han registrado en los últimos cuatro primeros meses del año actual un incremento de cerca del 40 por 100 con relación al mismo período del pasado 1963. (Efe.)

puede al mismo tiempo ser partidario de la convivencia pacífica y hacer la «guerra ideológica». Como individuos —añade—, los miembros del Gobierno italiano son libres de dimitir y marcharse a España a combatir si así lo desearan, pero como representantes que son del Estado italiano deben servir realísticamente a los intereses de la nación italiana, al margen de su ideología política.

Un comentario que indudablemente ha causado fuerte impacto en la opinión italiana. (Efe.)

El aparato había bombardeado una refinería de azúcar

## BATERIAS CUBANAS DERRIBAN UN AVION PIRATA

MIAMI, 20. — Las baterías antiaéreas cubanas han derribado un avión pirata, según informa Radio La Habana.

La emisora agregó que el aparato, no identificado, acababa de bombardear una refinería de azúcar.

Radio La Habana ha dicho que el avión arrojó tres bombas sobre la refinería de Marcelo Salado, en la provincia de Las Villas.

Una bomba ha explotado en la refinería, pero no produjo víctimas, señala la citada fuente.

La emisión, recogida en Miami, señala que el avión salió de los Estados Unidos en dirección a Cuba, y agrega que el Gobierno de Norteamérica no hace nada para evitar tales ataques.

No se han hecho cálculos sobre los daños ocasionados. (Efe.)

### NECESITAMOS

Tupistas 2., ayudantes máquinas y peones.

BORDA Y CIA.  
Méndez Alvaro, 35  
(7.609.)



pan de calidad

## PANIFICADORA AUTOMATICA

Con la asistencia técnica y sistema IPCA-WERNER & PFLEIDERER (STUTTGART)

de inmediata puesta en marcha

NECESITA PERSONAL

Administrativos, técnicos y obreros (RESERVA COLOCADOS)

### VENTA DE PAN

únicamente al por mayor, a despachos libres y panificadoras artesanas que deseen colaborar o integrarse en la empresa

c. ALFONSO GOMEZ, 10, 12 y 14 - MADRID (17)

Teléfonos: Oficina 204-01-54 - Fábrica 204-01-55

CINE MADRID  
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

LUNES, DELICIOSO ESTRENO

¡La comedia más divertida del año!

ANITA EKBERG  
FRED CLARK  
ETTORE MANNI  
DIRECTOR: DINO RISI

A PUERTA CERRADA

UN JUICIO QUE EMPEZO «A PUERTA CERRADA» Y TERMINO «A MAR ABIERTO»

# EL SENADO U. S. A. APRUEBA POR 73 VOTOS CONTRA 27 LA LEY DE DERECHOS CIVILES

## Así, el racismo se convierte en un crimen castigado por la ley

**N**UEVA YORK, 20. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex).—Ayer tarde el Senado de los Estados Unidos ha aprobado la pieza legislativa sobre derechos civiles más importante desde que al terminar la guerra civil, hace un siglo, se votaron las llamadas «leyes de la Reconstrucción». Prácticamente, la legislación adoptada ayer en la colina del Capitolio, y que ya había sido aprobada por la Cámara de Representantes, hace ilegales las más flagrantes prácticas segregacionistas, y responsables ante los tribunales federales a quienes las ejerzan en lo sucesivo.

Estaba previsto que la nueva legislación sería aprobada en cuanto se pudiese invocar la «cloture», o clausura del debate sobre derechos civiles, que durante más de setenta días arrastraron los «filibusteros». El tiempo transcurrido desde entonces hasta hoy fué consumido en un estéril turno de presentación de enmiendas, que han sido volcadas una tras otra. Cuando el sólido frente de los senadores demócratas del Sur se quedaron sin saliva y sin argumentos, vino la histórica votación: 73 a favor y 27 en contra.

Uno más, uno menos, ésta fué, desde el principio del debate, la distribución de los pros y los contras. Todo el mundo sabía, por supuesto, que la inmensa mayoría del Senado estaba a favor de la nueva legislación sobre derechos civiles, de forma que la circunstancia de que una minoritaria coalición de 21 demócratas y seis republicanos consiguiese paralizar la acción legislativa durante meses, habla elocuentemente de la realidad de que tanto se ha escrito y hablado aquí: de que un grupo de senadores, integrantes de lo que senadores como Clark, de Pensilvania, llaman «el establecimiento», puede imponer una verdadera dictadura sobre las leyes de esta nación, haciendo válido aquello de que «el Sur perdió la guerra civil, pero ganó el Senado».

Ahora, el Sur ha perdido también el Senado, en lo que se refiere a Derechos Civiles. El racismo ha dejado de ser en los Estados Unidos una cuestión moral, un caso de conciencia más o menos perturbador. El racismo es ya un crimen castigado por la ley. Y esto es precisamente lo que ha hecho coincidir el fin de una histórica reivindicación moral y legal con el comienzo de una grave preocupación: ¿Van a atacar la ley de la tierra los millones de americanos que estaban contra la nueva legislación o van a desafiarla y a provocar caos y violencia, a la corta, y a la larga, la descomposición nacional que acarrea el hecho de que una parte de la nación viva prolongadamente en el desprecio a la ley?

El telón ha caído sobre el gran drama racial americano, pero cortando en dos a una nación ya dividida casi por el mismo punto por donde estaba dividida hace un siglo, cuando hubo que soldarla con una guerra civil. Así, el día de ayer fué de alegría y esperanza para unos, y de desconsuelo y malos presagios para otros. Unos han visto en el acontecimiento una importante conquista en la provincia de las libertades y de la dignidad humana, y otros una profanación y mutilación de la ley fundamental de la nación, y un paso más

### Preocupación: ¿Aceptarán la situación los millones de americanos que siempre se opusieron a la igualdad de razas?

### La nueva ley corta en dos a un país. por el mismo sitio en que se soldó, hace un siglo, tras una sangrienta guerra civil

hacia lo que Goldwater ha llamado «estado policíaco».

La nueva legislación comprende once títulos. El título primero prohíbe la segregación racial amparada en los «tests» de alfabetismo. El título segundo prohíbe rehusar servicio en hoteles, moteles, restaurantes, lugares de esparcimiento y estaciones de gasolina por razones raciales. El título tercero establece que los negros tienen derecho a igual acceso a servicios tales como parques municipales, campos de golf y piscinas. El título cuarto faculta al «Attorney General» (ministro de Justicia) para hacer obligatoria la integración racial en

#### ● Humphrey y Dirksen, a favor

WASHINGTON, 20. — La aprobación de la ley de Derechos Civiles ha sido posible, en parte, por la actitud del líder demócrata, senador Hubert Humphrey, y por la del republicano, senador Everett Dirksen. (Efe.)

#### ● Goldwater, en contra

WASHINGTON, 20.—El senador Barry Goldwater, el más probable candidato para dirigir el partido de Lincoln en la batalla política de este otoño, ha lanzado la cuestión de los derechos civiles en la campaña presidencial de 1964.

Muchos republicanos consideraron su voto contra el proyecto de ley de Derechos Civiles, actualmente en el Senado, con una acción que puede:

— Escindir al partido republicano en un momento en que precisa mantener su unidad para derrotar al Presidente Johnson. La postura de Goldwater suscita un problema para su partido en la cuestión de los derechos civiles, así como en la propia candidatura republicana.

— Dar al gobernador de Pensilvania, William Scranton la base que él y sus partidarios necesitaban para hacer frente a la hasta ahora privilegiada posición de Goldwater en cuanto al número de compromisarios para la designación republicana.

— Conmover la apariencia de bipartidismo que rodea la batalla de derechos civiles en el Congreso, una especie de capa protectora que los líderes de ambos partidos confiaban mantener para situar la cuestión racial lo más al margen posible de la campaña.

«No existe ventaja política en esta cuestión de derechos civiles para ninguno de los dos partidos», señalan los portavoces demócratas y republicanos.

La decisión de Goldwater de votar contra el proyecto de ley ha suscitado una inmediata respuesta por parte de Scranton, el cual ha «repudiado» la oposición del senador por Arizona sobre la base de que ello supone una acción contra «la tradicional filosofía republicana de igualdad de oportunidades para todos».

escuelas públicas segregadas, y el título séptimo prohíbe la discriminación por empresarios (con más de 25 asalariados) y sindicatos en la distribución de empleos.

Es verdad que con esta legislación se robustecen notablemente los poderes federales a costa de los derechos de los Estados. Pero cien años de historia han demostrado que esos Estados no han renunciado a sus ideas sobre la supremacía blanca, ni han querido aliviar la condición desfavorable del negro, para el que ciertamente América no ha sido lo que prometen los versos de Emma Lazarus al pie de la estatua de la Libertad.

Por su parte, Goldwater ha recordado a sus colegas del Senado que él ha combatido la discriminación racial con hechos y con palabras en el pasado. Pero ha señalado que él no podía admitir dos de los apartados del proyecto de ley —alojamientos públicos y empleo justo— por razones constitucionales. Excepto en lo que se refiere a estos dos puntos, dijo, «puedo apoyar de todo corazón» la legislación.

Pero estos dos apartados son los más importantes —y los que han suscitado la mayor controversia— del proyecto.

Goldwater ha sopesado cuidadosamente su decisión. A la larga, él sigue la estrategia básica de su campaña: la de que su mayor oportunidad de conseguir votos suficientes para vencer a los demócratas en no-

viembre es la de apoyarse en su fuerza sureña y buscar el apoyo de los conservadores en los demás sitios.

Los republicanos liberales temen que esta postura de Goldwater pueda suponer que el partido sea considerado como «el del lirio blanco», a partir de ahora, y que se enmoheza su tradición lincolniana. (Efe.)

#### ● Airadas censuras en el Sur

ATLANTA (Georgia, Estados Unidos), 20.—Los políticos y hombres de negocios del sur de los Estados Unidos han censurado airadamente la aprobación de la ley de Derechos Civiles, y un negro ha dicho: «Lo creeré cuando lo vea».

El gobernador de Alabama, George Wallace, ha manifestado que «este es un día malo para la libertad del individuo», pero una ama de casa de Chattanooga indicó que «creía firmemente en ella».

Las reacciones producidas en las zonas fieles al segregacionismo y las integradas han sido completamente diferentes.

La mayoría de los negros interrogados en las calles de las poblaciones del sur han emitido pocos o ningún comentario. No se han producido en esta región espontáneas manifestaciones.

Un anciano negro, Jefferson Johnson, vendedor de helados en una de las calles de Birmingham, ha manifestado que «lo creería cuando lo viese y que confiaba en que todo fuese

bien, pero... que habría que esperar y ver».

Wallace señala que «el pueblo norteamericano se levantará, airadamente cuando se dé cuenta de las terribles consecuencias de esta ley. Obligando entonces a dimitir a los responsables».

El alcalde Murray Stroller, de Roanoke, Virginia, indicó que «cuando sea la ley de la tierra se pondrá en ejecución en la ciudad de Roanoke. No podemos hacer otra cosa. Además —agregó— casi estamos ya plenamente integrados».

Los hombres de negocios son al parecer los más afectados por la aprobación del proyecto.

«Le digo que han tomado el poder los comunistas —se lamentó un vendedor de muebles de Thomasville, Carolina del Norte—. Un blanco no tiene nada que decir sobre sus propiedades».

La camarera, Bea Walker, de Montgomery, contestó: «Me ha dicho mi marido que al primer negro que entre y me pida que le sirva confía en que me dará media vuelta y me irá a la calle. Y esto es lo que haré.» (Efe.)

#### ● Johnson llama troglodita a Goldwater

SAN FRANCISCO, 20.—El Presidente Lyndon B. Johnson ha inspeccionado media docena de los más modernos ingenios del aire y del espacio y criticó la concepción del senador Barry Goldwater de los derechos de los Estados como

comienzo de una visita de dos días a California.

En la base de las Fuerzas Aéreas de Edwards, en el desierto de Mojave, el Presidente examinó el «X-15»-avión cohete— y el «M-2 flying bathtub», avión que vuela sin alas, así como una nave del espacio de avanzado diseño.

Se trasladó luego el Presidente a Concordia, a 40 kilómetros de San Francisco, donde asistió a la iniciación de las tareas para la construcción de un transbordador continuo, de sistema muy rápido, capaz de llevar 30 personas a la hora, entre San Francisco y dos condados, a través de la bahía.

En una clara contestación al senador Goldwater, su posible oponente republicano en las elecciones presidenciales de noviembre declaró: «La idea de que nosotros (los Estados) somos cincuenta países separados —de que el Gobierno federal, que representa el destino de 190 millones de personas, no tiene el deber de resolver las necesidades de esas personas—, esa idea es tan anticuada como el dinosaurio.» (Efe.)

#### ● Partidarios de Rockefeller apoyarán a Scranton

ST. LOUIS (Missouri), 20.—Algunos de los partidarios del gobernador de Nueva York, Nelson Rockefeller, en el Estado de Missouri, van a apoyar al gobernador de Pensilvania, William Scranton.

Charles F. Cherry, director del comité pro Rockefeller en este Estado, ha declarado que las oficinas del comité van a ser cerradas. Agregó que los partidarios de Scranton podrán contar con facilidades, en cuanto a oficinas y otras ayudas, que les serán prestadas por las fuerzas que apoyaban a Rockefeller. (Efe.)

#### ● Amenazas

HARRISBURG (Pensilvania), 20.—La amenaza de que una bomba había sido colocada en el avión que debía conducir al gobernador William Scranton a Kentucky para proseguir su campaña política para ser designado candidato presidencial por el partido republicano produjo retraso en la salida del aparato.

Una llamada telefónica anónima recibida en la oficina de la compañía aérea que había alquilado el avión fué causa del incidente. Scranton, su séquito y unos cincuenta periodistas se encontraban ya a bordo del aparato.

Desalojado el DC-6 fué registrado por fuerzas del Estado sin que nada fuese encontrado.

Poco después emprendió el viaje. (Efe.)

### De fuentes autorizadas

## Norteamérica, preparada para afrontar la guerra con China para liberar el sudeste asiático

WASHINGTON, 20.—Los Estados Unidos están preparados para afrontar la guerra con China si fuese necesario para librar al sudeste de Asia de la agresión comunista, informan fuentes autorizadas.

Esta es la actitud de Washington dada a conocer aquí, en tanto continúa la búsqueda de una solución diplomática de los problemas de Laos y Vietnam del Sur.

Las palabras precisas han sido que si los comunistas no dejan solos a sus vecinos,

el futuro será muy negro, sin duda, y se combatirá intensamente en el Pacífico.

Washington tiene la esperanza de que Hanoi y Pekín no empujarán demasiado lejos la crisis asiática, pero si lo hiciesen ya se ha expresado aquí la resolución de actuar, no importa a qué precio, en una zona descrita como tan vital para los Estados Unidos como lo son Berlín y Cuba.

La honda preocupación de los Estados Unidos por la

situación en el sudeste de Asia—se informa—son compartidas por los aliados de la O. T. A. N. Se subraya que lo que se está tratando de hacer allí no difiere de lo que se ha estado haciendo en Europa durante quince años para detener la agresión comunista.

Los aliados—se dice—no pueden olvidar que Estados Unidos es una nación con dos océanos tan afectada por las cuestiones del Pacífico como por las del Atlántico. (Efe.)

## Vacaciones en Roma

PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR WILLIAM WYLER

«¡Ah! Si...; aquella película tan buena!»

**PHILIPS**  
**Meiores no hay**

# U. S. A.: 1964 ES EL "AÑO ESPAÑOL"

El índice de nuestro prestigio lo veremos la próxima semana

**N**UEVA YORK, 20. (Crónica de nuestro corresponsal, Manuel Blanco Tobío, por telex.)—En un acto del que dimos cuenta en nuestra crónica de ayer, el presidente de la Cámara Hispano-norteamericana de Comercio dijo que este de 1964 podría ser «el año de España en los Estados Unidos». (En el curso del mismo acto, un financiero americano nos dijo, por ejemplo, que sin el pabellón de España en la Feria Mundial de Nueva York, ésta no habría sido más que un «show» del automóvil.)

Hay razones para pensar, en efecto, que éste es un año de España en los Estados Unidos. A ello han contribuido varios factores: la prometedora dirección en que marcha la economía española, en general; la presencia del pabellón español en la Feria Mundial; la inauguración del Centro Comercial Permanente de España en el rascacielos de la Pan American; la apertura de mayores oportunidades para invertir en España capital extranjero, campo en el que nos han dicho que los americanos están ahora acelerando; una notable subida

Muchos productos españoles tendrían una gran aceptación, si los exportadores pudieran cubrir la fuerte demanda americana

El Gobierno español ha montado un fabuloso mecanismo de relaciones comerciales que debiera ser bien aprovechado

en el prestigio internacional de nuestro país—un índice de esto lo vamos a tener la semana próxima, como verán—, y por último quizá debamos añadir la expectación despertada aquí por el hallazgo de petróleo en España, especialmente desde que anteayer el embajador español en Washington hizo las declaraciones que ya ustedes conocen.

Existe un repertorio de artículos españoles que tradicionalmente han tenido buena salida en el mercado norteamericano, y es lógico que pensemos primero en ellos al hablar de un «año español» en este país. Pero hay algunos artículos que, si creemos en lo que nos aseguran expertos en la materia, podrían multiplicar su aceptación aquí. Estamos pensando en nuestros vinos,

por ejemplo. Cortés, dueño de los restaurantes Granada y Toledo del Pabellón Español, los más frecuentados de la feria y por la mejor clientela, sostiene que el consumidor americano apenas tiene noticia de la existencia de los vinos españoles ni de su excelente calidad y razonables precios.

Un buen porvenir ven también los expertos para la moda española y para el mueble español. Ayer se inauguró en el Centro Comercial Permanente de España en esta ciudad una segunda exposición de muebles españoles, por los que no hay que entender necesariamente «mueble de estilo español», sobre los que según parece el gusto americano empieza a fatigarse. El porvenir a que nos referimos es para el mueble de diseño

preferentemente moderno, más consciente de su funcionalidad —y comodidad— que de la tradición.

Crean algunos que el mueble moderno español podría llenar el hueco que está dejando el mueble danés, en retirada, tras haber triunfado espectacularmente en el mercado norteamericano. Nos han dicho que en tres años los daneses vendieron aquí muebles por valor de 500 millones de dólares. El volumen de la exportación española fué de un millón de dólares en 1963, pero esta cifra podría multiplicarse aquí en seguida y alcanzar un volumen considerable.

Los exportadores españoles, quizá con alguna excepción, no parecen estar preparados para cubrir una demanda relativamente fuerte del mercado americano, No

han llegado —nos dicen— a un sistema de producción ni a un nivel de precios que les permite el acceso y cobertura de tal demanda. Nos han citado el caso, por ejemplo, de uno o dos grandes hoteles americanos que deseaban ahajarse con muebles españoles, y que no pudieron encontrar fabricantes que les entregasen esa mercancía en un plazo de tres meses. En realidad, historias como ésta hace años que venimos oyendo. No se ha superado todavía el desnivel que hay entre lo que exhibimos o anunciamos y lo que podemos producir para atender la demanda.

El Gobierno español quizá no pueda hacer mucho más de lo que está haciendo por los exportadores. Les ha abierto una «tienda» en el rascacielos más moderno

de Nueva York; les transporta gratis su mercancía —y la devuelve gratis a España cuando es preciso—; les concede una bolsa de viaje, para que los exportadores puedan trasladarse aquí personalmente y, una vez aquí, pone a su disposición una serie de servicios comerciales —incluso intérpretes—, y les hace propaganda gratuita en periódicos y revistas. Nuestra oficina comercial cursa 10.000 invitaciones cada vez que se inaugura una exposición en el Centro Comercial Permanente.

Hay en vigor una ley de agrupaciones, en España, con fuertes incentivos para los exportadores. Quizá algunos ramos de la Administración podrían acelerar procesos burocráticos o intensificar ciertas desgravaciones fiscales. Pero, en realidad, la palabra la tienen los exportadores, los cuales es innegable que están recibiendo un trato preferente, sufragado por el contribuyente español. Son ellos los que pueden aprovechar una buena oportunidad para nuestro comercio exterior y para la salud de nuestra balanza de pagos.

## LOS NUEVOS MODELOS 1964



TODAVIA MAS CONFORTABLES Y SEGUROS

con nuevos



- \* Manillar de moderna concepción que permite una conducción más cómoda y descansada.
- \* Faro Octogonal con más potente iluminación y fácil cambio de orientación.
- \* Cuentalímetros incorporado en monobloc al manillar y faro, de gran elegancia y precisión.
- \* Carburador de flotador central, sin agujas, tipo Dell'Orto SH 18, automático, con filtro de aire incorporado, que proporciona aceleraciones más brillantes y menor consumo.
- \* Colores en amplia y moderna gama.



MODELOS | 175 tv CON FRENO DE DISCO  
| 150 LI MOTOR CENTRAL  
| 125 LI MOTOR CENTRAL

Homologados por CALITAX control de calidad

y más amplia red de servicios

1.000 Servicios Oficiales en España, provistos de PIEZAS DE RECAMBIO ORIGINALES LAMBRETTA y personal especializado garantizan a nuestros usuarios, unas atenciones eficientes y económicas.

LAMBRETTA LA SCOOTER QUE DURA MAS

Dos interesantes encuestas públicas

## La mayoría del pueblo francés votará a De Gaulle en 1965

**P**ARIS, 20. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narvián, por telex.)— Los franceses cantan hoy su gran victoria marina, la travesía en solitario del alférez de navío Eric Tabard, que ha ganado delante de sus 15 contrincantes la travesía Plymouth-Newport. El general De Gaulle lo ha nombrado Caballero de la Legión de Honor, y los cosecheros franceses aprovechan la ocasión para asegurar que es el triunfo del gran tinto francés, que ha acompañado a Eric en la travesía del Atlántico, contra el té que ha acompañado a Chichester, el famoso marino inglés, que ostentaba hasta ahora el récord de esta travesía, y terminó 500 kilómetros detrás.

En lo que se refiere a los grandes deportes viriles, los españoles también tenemos nuestras victorias que cantar, pues el equipo militar español de paracaidismo sigue en cabeza de la clasificación de los campeonatos mundiales que se están celebrando en Francia, y Contreras, imbatible después de su increíble salto sobre el centro mismo de la cruz en la prueba de precisión.

Como no todo es deporte en la actualidad francesa, señalemos el viaje del primer ministro, Pompidou, a su tierra natal de la Auvernia, rodeado de varios ministros de su Gabinete, y bien dispuesto, según parece, a no dejar el campo libre a Deferre en la carrera de la sucesión del general De Gaulle. A la sombra del general, el primer ministro se entrena vigorosamente y cuida para el futuro su popularidad. El general De Gaulle, que había recibido el jueves a Vinogradov, embajador de Moscú, recibió ayer viernes, por la tarde, durante hora y media, al general Huang-Cheng, embajador de Pekín, y en los círculos diplomáticos se asegura que la entrevista fué extraordinariamente útil, y versó casi exclusivamente sobre la situación en el sudeste asiático.

Como he repetido más de una vez, con el reconocimiento de la China popular, De Gaulle se ha asegurado una información especialmente importante y de primera mano sobre uno de los problemas asiáticos fundamentales: el punto de vista de Mao Tse-Tung.

La actualidad política no termina ahí, porque los aficionados a las estadísticas y a las encuestas se inclinan hoy sobre dos particularmente interesantes: la del Instituto Francés de la Opinión Pública y la del semanario «L'Express».

Según la primera estadística, el 42 por 100 de los franceses votarán por De Gaulle en las elecciones presidenciales; el 13 por 100, por Deferre; el 10 por 100, por el candidato comunista; el 4 por 100, por Tixier-Vignancour; el 2 por 100, por

Cornú, y un 29 por 100, no se han hecho todavía una opinión. Si se tiene en cuenta que Deferre puede atraerse el voto del 10 por 100 comunista en el caso de que el P. C. no presentase candidato, se comprende todo el optimismo de los socialistas antes del viaje a Picardía del general De Gaulle, en el que de una manera al parecer definitiva ha declarado que irá a la elección.

Sin la candidatura personal del general, el degaullismo tendría que renir una dura batalla a Deferre.

La encuesta de «L'Express» es una muestra interesante del estado de opinión de la izquierda francesa respecto a algunos puntos de la política nacional e internacional. El 73 por 100 de los participantes a la encuesta piensan que la O. N. U. juega un papel positivo en la paz mundial; el 77 por 100 desean que Francia se adhiera al Tratado de Moscú sobre la suspensión de pruebas nucleares; el 89 por 100 es favorable a un Gobierno europeo; el 61 por 100 desean una Europa formada por los «seis», más Inglaterra, y el resto de los países de Europa incluidos algunos del Este; el 70 por 100 cree que Europa debe tener una autonomía frente a los Estados Unidos. Y aunque el 89 por 100 piensa que hay que proteger la economía europea frente a la americana, paradójicamente el 80 por 100 son partidarios de bajar progresivamente las barreras aduaneras.

Los participantes en la encuesta de «L'Express» son partidarios en un 87 por 100 de mejorar las relaciones con Rusia, en un 58 por 100 de continuar la ayuda a los países subdesarrollados —frente a la oleada del cartierismo de los lectores menos politizados del «Paris-Match»—, el 92 por 100 aprueba el reconocimiento de la China Popular y el 85 por 100 está de acuerdo con la tesis de De Gaulle de neutralización del sudeste asiático.

En el tan debatido problema de la fuerza atómica francesa, aunque hay algunos participantes que votan por una fuerza anglo-francesa, o por el abandono puro y simple del armamento atómico, la mayoría de los participantes a la encuesta son partidarios de una fuerza de persuasión atómica europea.

Paul Reynaud y Maurice Faure declararon ayer en el curso de un banquete político que «mientras De Gaulle ocupe el Eliseo no se podrá construir Europa»; si comparamos esta frase con la encuesta de «L'Express», observaremos que los franceses están de acuerdo con varios puntos fundamentales de la política exterior de De Gaulle, pero que una gran mayoría no comparten su opinión sobre la famosa «Europa de las patrias».

# U.S.A. vuelca dólares (35 millones) en 60 días sobre Brasil

El mariscal-Presidente dialoga en Palacio con los laboristas de Goulart

**R**IO DE JANEIRO. — La Uaga abierta en la política brasileña con la exoneración y el inmediato exilio voluntario del ex presidente Kubitschek puede acaso cerrarse o paliarse con una medicina de efecto seguro: el bienestar económico. Si la gente empieza a vivir mejor y en paz, se irá sosegando el evidente fermento que se produjo al caer sobre Kubitschek la sanción. Pero ¿cómo puede encontrar el Brasil la medicina prodigiosa capaz de producirse ese bienestar? Ya se sabe. La aspirina está en las farmacias y los dólares en los Estados Unidos. Y los Estados Unidos quieren que el mariscal Castelo Branco y su revolución salgan adelante, incluso aceptando ese revés del castigo al amigo Kubitschek, a cambio del que le fué infligido al enemigo Goulart. Los dólares están cayendo generosamente sobre Brasilia. Lo que no logró la Alianza para el Progreso, con su complicado engranaje que esteriliza el apoyo prometido, lo ha conseguido el Brasil con la derrota de Goulart. En sesenta días, la Alianza ha funcionado con increíble soltura, y de las arcas norteamericanas han pasado a las exhaustas arcas brasileñas nada menos que 35.000.000 dólares. Millones contantes y sonantes, sin expedienteo ni pérdida de días. Y más aún: antes de terminar junio recibirá el Gobierno de Brasilia 17 millones de dólares más.

El dinero tiene diversos objetivos: financiación de obras públicas para que haya trabajo y progreso; desarrollo de la energía; abonos para el campo; créditos a los pequeños agricultores y, sobre todo, ayuda esencial al Nordeste, la región más desheredada. (Es decir, a la región comunicada por el agitador Juliao, con sus Ligas campesinas.) Esta es la versión oficial, y muy cierta, en efecto, porque tal será el destino del dinero. Pero tras ella alienta una circunstancia política, que, más que consecuencia, es la causa. El Gobierno del mariscal, con una masa popular que ha recibido como golpe propio el propinado a Goulart, y que ahora recibe otro al perder la esperanza puesta en Kubitschek, necesitaba un apoyo firme y decidido, inmediato y cuantioso. Y los Estados Unidos han puesto en marcha la máquina del apoyo a toda velocidad.

De esta manera, la profunda crisis política resiste bien el embate. Las listas depurativas registran nuevos nombres: ex ministros, ex senadores, ex diputados. Una lista de los nombres que en los últimos años, desde los tiempos de Vargas hasta nuestros días, eran conocidos dentro y fuera del Brasil, han pasado al ostracismo político, sentenciados con diez años de inhabilitación. Surgen incidentes pintorescos, como la presencia en la Cámara de señoras vestidas de negro, en señal de luto por la exoneración de Kubitschek, o sensacionalmente políticos, como la declaración del profesor Sobral Pinto, presidente del Colegio de Abogados Brasileños, tradicional enemigo de Juscelino, que, ante lo sucedido, ha reaccionado yendo a visitar al Presidente de la República y diciendo al salir: «Si las sanciones tomadas contra Kubitschek no se anulan, estoy dispuesto a romper mi carta de elector.» Esto, dicho por la más alta figura del Derecho, es importante. Y no ha faltado en la actualidad un alarmante rumor. El general Kruehl hizo un rápido viaje de San Pablo a Río. En seguida cundió que había ido a solidarizarse con Juscelino. Tan fuerte era el rumor que el Ministerio de la Guerra dió un comunicado desmintiéndolo y amenazando a quienes lo propalaban.

En conjunto, pues, un cuadro inquieto, pero no inquietante; porque, junto a situaciones delicadas, ofrece aspectos positivos. Y probablemente el Gobierno está recibiendo, además de dólares, consejos orientadores, porque la semana se cierra con dos inesperadas noticias: el mariscal Castelo Branco recibió al diputado laborista Doulet de Andrade, con quien conversó largamente y, mientras esto sucedía en Brasilia, en Río de Janeiro se entrevistaba el gobernador interino —sustituto de Lacerda—, Rafael de Almeida Magalhães, con los diputados del partido laborista en la asamblea legislativa de Guanabara. Es decir, el Gobierno se ha puesto a dialogar con los colegas de Goulart.

Para explicar este sensacional suceso cuentan los enterados que el mariscal les ha dicho a sus íntimos: «Hemos limpiado el terreno y ahora hay que construir sin perder un minuto.» Y los observadores han juzgado este acercamiento como una prueba de que el mariscal sabe mucha aritmética y ha reparado por eso en el valor que el laborismo tiene en cualquier suma que intente hacerse en el Brasil.

## ARGENTINA

# Ambiente de confusión

Todos los factores sociales o de poder libran una incierta batalla

**B**UENOS AIRES. — Sin duda, se ha roto ya el equilibrio indispensable para una vida normal. Todos los factores sociales o de poder están en juego, librando una incierta batalla. La iniciaron los sindicatos, la poderosa C. G. T. que agrupa a los trabajadores. La han proseguido los ganaderos y los empresarios: aquéllos, negándose a vender la carne al precio decretado por el Gobierno para apaciguar la crisis obrera, y los segundos, rechazando la ley del salario mínimo, que tenía igual objetivo. Del lado castrense se ha conocido la voz del general Lanusse, el militar que está al frente de Campo de Mayo, la poderosa guardación de la capital, condenando el plan de lucha de la C. G. T. y advirtiendo que las armas vigilan el proceso en marcha. La voz de la Iglesia, en labios del cardenal primado, insiste en predecir el caos si no se logra un acuerdo y pide a todos que lo busquen. La justicia ha entrado en funciones y considera ilegal la actitud de la C. G. T. y responsable ante la ley a sus dirigentes. De manera que ha llegado el momento en que el Gobierno se encuentra ante una masa trabajadora en estado de ilegalidad según la justicia, ante una organización empresarial que destaca las disposiciones oficiales que pretendían calmar la inquietud obrera, ante unas fuerzas armadas que anuncian su vigilancia por la voz de uno de sus principales jefes con mando.

Como es natural, la consecuencia de una situación tan anormal es dramática. Se han cerrado casi todas las carnicerías. Los argentinos no comen carne. Sólo los que viven en las zonas fronterizas del Uruguay, Brasil y Paraguay acuden a las ciudades limítrofes y se abastecen a los precios moderados, que aquí dicen los ganaderos que no están dispuestos a conceder. Tampoco hay azúcar. Repentinamente ha desaparecido el producto del comercio. El pescado, adquirido como sucedáneo de la carne, ha adquirido los precios de aquella y no alcanza para el abastecimiento. La circulación fiduciaria aumenta y ha llegado a 210.298 millones de pesos. En consecuencia, el dólar apunta la carrera ascendente, que al llegar a 140 pesos por unidad ha sido penosamente contenida con inversiones oficiales y nuevas medidas restrictivas, que sólo han logrado el desarrollo del mercado negro.

Es ésta una situación incierta que nadie sabe cómo terminará. Los sindicalistas han acusado en seguida la trascendencia que tienen las palabras del general Lanusse, y sus líderes Framini y Vandor han confesado públicamente el amor del pueblo a su Ejército, entendien-

## «RECONOZCO EL PELIGRO DE UN GOLPE DE ESTADO»

(Vandor, secretario de los metalúrgicos)

do que «esa voz aislada no es la voz del Ejército argentino». Y hasta han amenazado con llevar a los tribunales al general por calumnia e injuria, al haberles acusado de marxistas-leninistas. Cualquiera comprende que un cruce de acusaciones, una disputa de este calibre, presagia momentos difíciles. Lo ha dicho el secretario de los metalúrgicos Vandor: «Reconozco el peligro de un golpe de Estado, pero correremos todos los riesgos en defensa de los intereses de los trabajadores.»

En este ambiente de confusión, el popular diario «Crónica» ha lanzado sobre la escena de los apasionantes acontecimientos la noticia que faltaba para poner las cosas en su máxima tensión: publica la fotografía de una carta cuya caligrafía es conocida por todos los argentinos. Es una carta de Perón a un amigo: «Con referencia a su inquietud y su pregunta sobre mi posible regreso al país—deseo informarle que he prometido al Movimiento peronista que he de regresar durante el año 1964 y

que he de cumplir mi promesa de cualquier forma.»

Aunque se ha afirmado por los más destacados representantes de ese Movimiento que su líder regresará pronto, el anuncio ha sido siempre discutido e interpretado como una simple medida de táctica política. Pero últimamente se está adquiriendo la certeza de que el propósito será un hecho, y la publicación de esta carta, precisamente cuando los sindicatos libran la más grande batalla de su historia, poniendo en su actitud más acento político que económico, abre un nuevo interrogante, quizá el definitivo de la política argentina. ¿Qué ocurrirá al regresar Perón? He ahí la clave del futuro. Aun sin decirlo, todos lo saben y lo han sabido siempre en estos años. Pero la tremenda realidad de crisis y hundimiento profundo en que hoy se encuentra el país le dan a esta carta, en este momento, un interés inusitado.

## Panamá

# Llega Margot Fonteyn (la primera bailarina de Inglaterra)

PARA VER A SU ESPOSO, ROBERTO ARIAS, HERIDO DE CUATRO TIROS

Se teme que quede inmóvil el marido de la mujer con alas en los pies

**P**ANAMA.—Tras las agitados horas electorales, que, como siempre encendieron la pasión de la rivalidad, Panamá vive ahora un drama personal rodeado de singular aureola romántica. Ya casi no se discuten las elecciones del nuevo Presidente. Marco Robles, está visitando la Feria de Nueva York, en un viaje de descanso, antes de iniciar la gran tarea que le aguarda. Su poderoso rival, el doctor Arnulfo Arias, después de denunciar incontables veces que le han vendido fraudulentamente, ha vuelto a su vida normal de luchador perpetuo y prepara su futuro enfrentamiento en las urnas. Y en estas circunstancias se ha producido el dramático suceso: Roberto Arias ha sido acrobilado a balazos.

Si el doctor Arnulfo es figura legendaria de la política panameña, su sobrino Roberto es la personalidad brillante que paseó el nombre de Panamá por el mundo. Y que coronó su vida diplomática con una boda de esas que reúnen multitu-

des de fotógrafos y periodistas y se publican en todos los idiomas con texto de folletín. Se casó con Margot Fonteyn, la gran danzarina inglesa, la primera entre las primeras; gloria del arte británico, piernas que exigen la asociación de compañías de seguros para responder de su posible fallo. La misma a la que Su Graciosa Majestad ennoblecó y hoy es «lady Margot».

Ha sido un suceso borrasco. Precisamente un hombre de su partido, Alfredo Jiménez, por una discrepancia electoral, le ha hecho víctima del criminal atentado. Estaba Roberto Arias al volante de su automóvil, parado en una avenida, esperando que el semaforo asomara la luz verde para reemprender la marcha. Y en esas condiciones, el agresor descargó furiosamente su pistola. Cuatro tiros le alcanzaron. Uno de ellos se alojó en su espina dorsal, entre la tercera y cuarta vértebras; otro llegó al pulmón derecho. El herido ha pasado momentos críticos, y finalmente parece que los

médicos han logrado asegurar su vida.

¿Y Margot? Lady estaba en Londres, ensayando para presentarse en el gran festival de Bath. Otro Roberto Arias, de dieciocho años, hijo del primer matrimonio del herido, estaba también en Londres, estudiando. Esposa e hijo tomaron el primer avión. Y la llegada a Panamá ha tenido características teatrales, al margen del drama. Pues como si la naturaleza se asociara a la tragedia, cuando el avión se aproximaba al aeropuerto de Tocumén, por la noche, se desató una típica tormenta tropical. Llovía torrencialmente, los rayos circundaban al aparato, los truenos eran horribles. En ese wagneriano escenario hizo su aparición en la escalera la afligida esposa, y tras ella salió el acongojado hijo. Bajo los paraguas esperaba el personal de la Embajada británica, estaban los familiares y estaba también la presencia oficial. Un pelotón de la Guardia Nacional tomó posiciones y protegió a la viajera, que inmediatamente salió en automóvil para el hospital de Santo Tomás.

La entrevista duró sólo quince minutos. Salió la bailarina acongojada, y aunque dijo que «Roberto está mejor», su cara denunciaba una pena infinita. Dijo que volvería a Londres, pero luego ha desistido. Y esa pena que denunciaba su expresión parece que están justificando los hechos. El herido mejora, pero no mueve el lado derecho. La sospecha de su invalidez es ya un pronóstico muy serio. Y así, la romántica historia de los amores de Roberto y Margot, el diplomático panameño, el embajador de la apasionante América Latina en la brumosa Albión, está preparando un doloroso y emotivo final: el cuerpo más ágil, las piernas que parece que tienen alas y el héroe inmóvil, vencido, formarán la pareja antagónica y serán un matrimonio romántico en la historia de la política americana y de la sociedad británica.

# EN RIO, AL QUE APARCA MAL LE DESINFLAN LOS NEUMATICOS

**R**IO DE JANEIRO.—A mediodía presentaban las calles un aspecto insólito. Centenares de caballeros, junto a las ruedas de sus automóviles, manipulaban con las bombas hinchando los neumáticos y sudando la gota gorda. ¿Qué misterio había producido ese desinflamiento en masa? El misterio se llama Américo Fontenelle, es coronel y el nuevo jefe de la policía municipal.

Ocurre que en Río, como en Madrid y como en todas las grandes ciudades, la circulación está convirtiéndose en un problema más que serio. Y uno de los obstáculos principales es la desobediencia de los automovilistas a respetar los lugares donde no puede

aparcar o donde está limitado el tiempo. Como no hacen caso, ni a fuerza de multas, el coronel dispuso que a todo automóvil que estuviera aparcado donde lo prohíbe la reglamentación los agentes le deshincharan los neumáticos.

Así, cientos de infractores se encontraron con la desagradable sorpresa de que tenían que darle al fuelle para echar a rodar. Se agotaron las bombas en Río, porque la mayoría ni siquiera llevaba el indispensable aparato inflador. Y ahora, tras un día de castigo y prueba, el coronel Fontenelle espera que la dura lección habrá servido más que las multas y las advertencias.

## Noticiario relámpago

**ARGENTINA** Con aviones y helicópteros será fotografiada la ganadería argentina en los campos para obtener el censo más perfecto.

● La circulación monetaria llegó a 210.298 millones de pesos, cifra récord.

● La aplicación del salario móvil votado por el Congreso aumentará en 6.000 millones el déficit del presupuesto, que se eleva actualmente a unos 100.000 millones.

● Estalló una poderosa bomba en la puerta de la editorial norteamericana Selecciones del Reader Digest, en pleno centro, y causó importantes daños.

**BOLIVIA** Se concreta la formación de un frente democrático cristiano para iniciar la resistencia contra el Gobierno de Paz Estensoro.

● Una misión de la China nacionalista visitó al Presidente interesándose en la adquisición de estaño boliviano como comienzo de un intercambio intensivo.

París aplaude la decisión del jurado de San Sebastián al premiar el film «América, América»

PARIS, 20. (De nuestra corresponsal, Pilar Narvián, por telex.)—Contando con La Concha de Oro la película «América, América», de Elia Kazan, el festival de San Sebastián ha tenido la fortuna de ponerse este año, artísticamente, a la cabeza de las recompensas de los festivales europeos.

El trofeo español campea hoy en los frentes de las grandes salas de proyección de París, donde la película ha tenido una formidable acogida de la crítica, que ha aplaudido, sin reservas, la decisión del jurado de San Sebastián.

Estrenada en función de gala a beneficio de la Caja de Ayuda Social de los Periodistas, «América, América» inicia en París una carrera triunfal.

Considerada como una de las obras más importantes de Elia Kazan, esta película, que es la primera de una trilogía del autor dedicada a la emigración americana, es un maravilloso fresco de la Turquía de primeros del siglo, de sus minorías de griegos y armenios, y de manera especialmente feliz, es una evocación llena de humor de la burguesía comerciante de Constantinopla y una apasionada página personal que el director no disimula, puesto que comienza su film con un «My Name Is Elia Kazan» y en él evoca los orígenes armenios de su familia, la fuerza de atracción que sobre aquellas tierras medievales ejercía el siglo XX americano y los primeros golpes duros que su idealista Stravos recibiría para aprender a vivir de turcos, armenios, griegos o americanos, porque «América, América» es una película de hombres que San Sebastián ha lanzado con su Concha de Oro justo en el año que Cannes se ha tenido que conformar con su sentimental zarzuela en colorines «Los paraguas de Cherburg».

# ERHARD (no irá) INVITA A «K» A VISITAR BONN

Se espera la contestación del «premier» ruso, aunque se confía en que la entrevista no será inmediata. Toda negociación será lenta y el proceso para la reunificación podrá durar hasta 1984.

BERLIN, 20. (Crónica de nuestro corresponsal, José María Carrascal, por telex.)—El canciller Erhard anunció hoy ante la Prensa internacional que no tiene la más mínima intención de ir a Moscú, pero al mismo tiempo procuró dejar la puerta abierta para una entrevista con Kruschef. «Si el jefe soviético cree oportuno entrevistarse conmigo —dijo—, puede contar en todo momento con una invitación para venir a Bonn.» Con ello queda refrendada oficialmente la tesis del Gobierno federal, que hemos expuesto en crónicas anteriores: Erhard tiene interés en entrevistarse con Kruschef, pero prefiere recibirlo a ir a su encuentro. Dos causas de su recelo son claras: si la entrevista fracasara, como podría muy bien ocurrir, dado el abismo que separa las posturas alemana y soviética, no sería el canciller quien regresase de Moscú con una calabaza, sino Kruschef quien volvería a sus lares con las manos vacías. El protocolo viene en favor del canciller en este encuentro, que de realizarse sería el más importante y difícil de su vida política: ya que Adenauer estuvo en Moscú en 1955, le toca al jefe soviético devolver la visita a Bonn.

Tendremos entrevista de los dos jefes de Gobierno, sin duda alguna. Pero no inmediatamente. Hay que desbrozar el camino, conseguir un mínimo de unanimidad, siquiera en el programa de conversaciones, y descargar la atmósfera del veneno acumulado durante los últimos años. Algo está ya en marcha en este sentido. Tanto Bonn como Moscú han echado el freno a los insultos y surgen los primeros indicios de que se inicia una nueva etapa en las relaciones germano-soviéticas. Entre ellos se cuentan:

- La aceptación de Bonn a continuar el intercambio comercial con Rusia a pesar de no haberse podido renovar el tratado de comercio por el escollo de Berlín.

- La continuación de intercambios culturales a pesar de no existir tampoco tratado que los regule. El caso del Bolshoi-Ballet, expulsado de la República Federal al negarse a actuar en Berlín Oeste, no impedirá que sigan los contactos artísticos.

- Los telegramas cruzados entre Erhard y Kruschef con motivo de la visita de éste a Dinamarca. Son las primeras palabras amables que se cruzan entre Moscú y Bonn desde hace mucho tiempo.

Tras afianzar a Ulbricht con el tratado de amistad, Kruschef busca el contacto con la República Federal, que le puede ser muy valioso para resolver sus crisis económicas. Por su parte, Erhard no tiene ya otra salida que buscar el diálogo a solas con Moscú, tras fallarle sus aliados para una iniciativa en el problema alemán. Hay, pues, un interés mutuo en conversar sinceramente, pero los frentes están tan petrificados que serán necesarios tiempo, paciencia y mucha habilidad diplomática para enhebrar de nuevo el hilo. Estamos en la fase exploratoria, de puro tanteo, y será del mayor interés ver cómo reacciona Kruschef al cable que le lanzó el canciller esta mañana.

En el resto de la conferencia de Prensa, Erhard trató de convencernos del éxito que había sido su visita a los Estados Unidos. Puede ser, pero en la Prensa alemana abundan las voces diciendo todo lo contrario. A nosotros se nos antoja bizantina toda la discusión sobre el éxito o fracaso de esas conversaciones. Si pensamos que antes de tomar el avión, Er-



Erhard, acompañado de su jefe de Prensa, Von Hase, durante la conferencia en que lanzó su invitación a «K.» para visitar Bonn. (Fotofax PUEBLO.)

hard proclamaba que la reunificación alemana debía preceder a la distensión, y a la vuelta había aceptado la tesis americana de que la distensión precede a la reunificación, puede hablarse de fracaso. Pero al echar en la balanza las seguridades que obtuvo de Johnson de que el problema alemán no se olvidaría, la cosa se equilibra. Algo parecido le aconteció a Ulbricht en Moscú, de donde volvió con un equipaje revuelto, donde alternan agradables realidades y sueños rotos. La simetría de lo acontecido en la Casa Blanca y el Kremlin raya en lo matemático. Erhard y Ulbricht marcharon dispuestos a pedir mucho: iniciativas en la cuestión alemana el uno, tratado de paz el otro, lo que significaba, a fin de cuentas, que el problema alemán no desapareciese del orden del día, que la tensión continuase en Centroeuropa. Pero los tiempos han cambiado y nadie quiere echar leña al fuego. Johnson y Kruschef han dado a sus huéspedes lo que buenamente podían —promesas de hacer lo que se pueda y tratado de amistad—, ya que la situación no da más de sí. Todos temen poner en peligro la coexistencia y resulta significativo que tanto en el comunicado a las conversaciones de Washington como a las de Moscú, se hable de «buscar una solución pacífica al problema alemán». Otra, en realidad, no hay, porque si Kruschef trata de anexionarse Berlín Oeste, como más de una vez ha amenazado, o el Occidente trata de derribar el muro, no resolverán el problema alemán a su favor, sino que provocarán una hecatombe que se nos llevará a todos por delante. En la crisis de Cuba, Washington y Moscú se percataron de este

hecho y obraron en consecuencia. Lo nuevo es que desde la semana pasada los rebeldes alemanes inclinan la cabeza a la lógica atómica. En Bonn y Pankow comienzan finalmente a considerar la distensión como teoría estatal, y éste es el más importante resultado de las conversaciones en la Casa Blanca y el Kremlin.

No va a ser fácil adaptar la política germana a la coexistencia, ya que por política se vienen entendiendo aquí todo lo contrario: guerra fría, tensión, violencia, pero es el único camino que queda. Eso o echarse en manos de De Gaulle, con lo que los alemanes, en vez de tener un enemigo, los rusos, tendrían dos, los rusos y los americanos.

El nuevo panorama es bastante más sobrio que el anterior. Nada de derribar el muro

o esperar un alzamiento en Alemania oriental, sino reanudar, poco a poco, los contactos humanos a través del muro, quitar hierro a todas las situaciones críticas y evitar los enconzonos en Berlín hasta que la tensión ceda y pueda abordarse la causa de la misma, la división alemana, para solucionarla. Será un proceso largo y penoso. El tratado de amistad Ulbricht-Kruschef es por veinte años, lo que produce escalofríos. ¿Quiere ello decir que Alemania seguirá dividida hasta 1984, fecha del novelista Orwell, que toma hoy macabra realidad política? Si pensamos que la división alemana dura ya casi veinte años, nos invade un íntimo desánimo. Como la Historia no dé uno de esos virajes violentos e inesperados, con los que gusta asombrarnos, tendremos dos Alemaniás hasta entonces.

## MINISTERIO DE AGRICULTURA SERVICIO NACIONAL DE CONCENTRACION PARCELARIA Y ORDENACION RURAL

En el «Boletín Oficial del Estado» número 144, correspondiente al día 16 de junio de 1964, página número 7.875, se publica el anuncio para la subasta de las obras de redes de caminos y saneamientos en Satrústegui-Zuazu (Navarra), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 3.382.480,44 pesetas. El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las oficinas centrales del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho organismo en Alava (Fueros, 19) durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 8 de julio de 1964, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las oficinas centrales a las trece treinta horas del día 13 de julio de 1964.

Madrid, 16 de junio de 1964.—El director.

## APARICIO BERNAL, EN VIENA

Participará en la Asamblea General de la Unión Europea de Radiodifusión

VIENA, 20.—Llegó a esta capital don Jesús Aparicio Bernal, director general de Radiodifusión y Televisión Española, que preside la delegación que participará en las sesiones de la Asamblea General de la Unión Europea de Radiodifusión. Este organismo reúne a los servicios de radio y televisión de toda Europa y a los servicios más importantes extra-continenteales, como las cadenas norteamericana, canadiense y japonesa de televisión.

La Unión Europea de Radiodifusión encuadra a la Eurovisión, y en esta asamblea, entre otros acuerdos, se adoptarán medidas definitivas sobre la transmisión de los Juegos Olímpicos de Tokio, los campeonatos mundiales de fútbol de 1966 desde Londres, transmisiones intercontinentales por satélites de «Mundovisión», establecimiento de régimen de intercambio de programas educativos, culturales, etc., así como la participación en festivales artísticos, musicales, cinematográficos y de televisión.

Asisten a la asamblea casi un centenar de delegados pertenecientes a 29 países.

Integran la representación española, bajo la presidencia del señor Aparicio Bernal, el subdirector general de Televisión, don Luis Ezcurrea, y el director técnico de Televisión Española, don Eduardo Gavilán. (Efe.)

9.000 PTAS.  
AL MES

aproximadamente. CUERPO ADMINISTRATIVO DE ADUANAS, BACHILLERES, PROFESORES MERCANTILES.

Ambos sexos. 53 plazas («B. O.» 29-V-64). INSTANCIAS, hasta el 4 de JULIO

ACADEMIA ADUANAS ANCOR  
Ancora, 4 Madrid-7  
Teléfonos 243-79-20 y 228-32-68.  
Contestaciones. Cursillo de verano.

Se necesita experto de meante de arquitectura

con categoría de oficial de 1.ª Presentarse en Construcciones Fernández Palacios. Carretas, número 14, 5.ª A. MADRID (7.610.)



EN TODO EL MUNDO

### CHASSIS-CAMION SAURER STEYR

de 6/12 T. de carga.

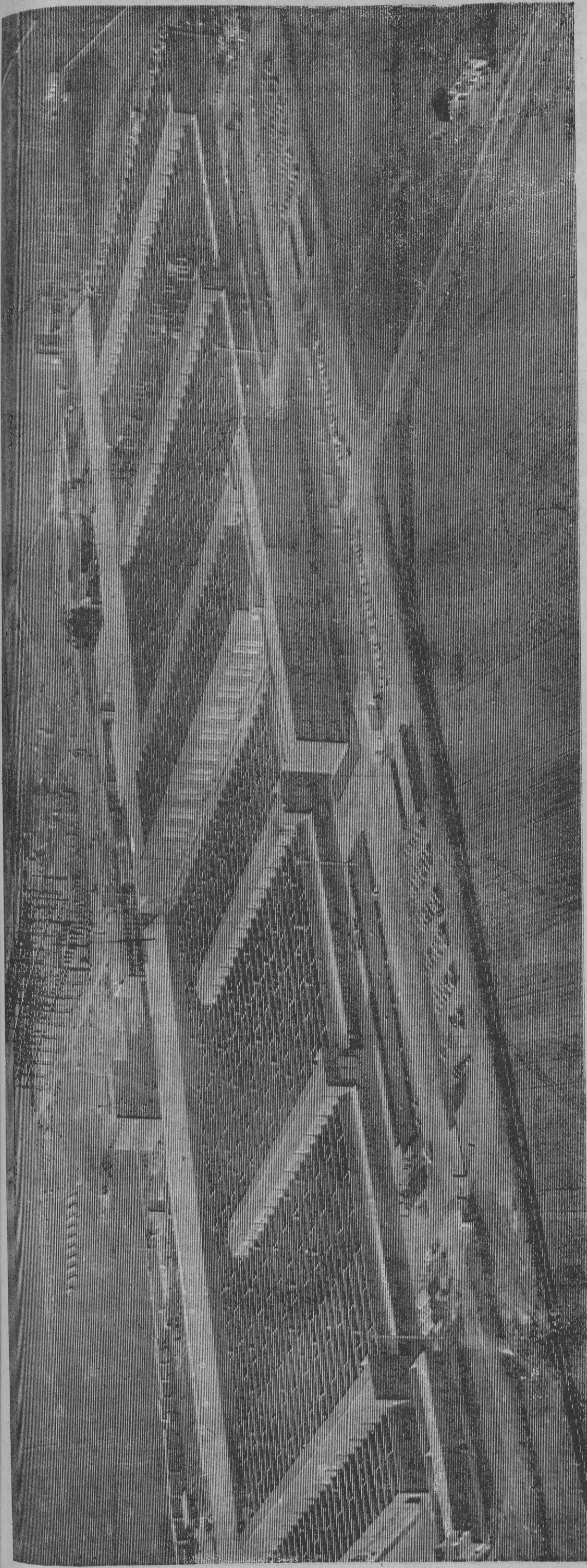


EXPOSICION Y VENTA

## IMPORTADORA DE AUTOMOVILES SAURER, S. A.

Calle Gaztambide, 4 y 6 - MADRID - Tel. 243 00 00





PUEBLO



## UNA FACTORIA CONCEBIDA PARA LA MAXIMA EFICACIA TECNICA

En ella, SEAT, fabrica desde la pieza más pequeña hasta la estampación de la carrocería con grandes prensas.

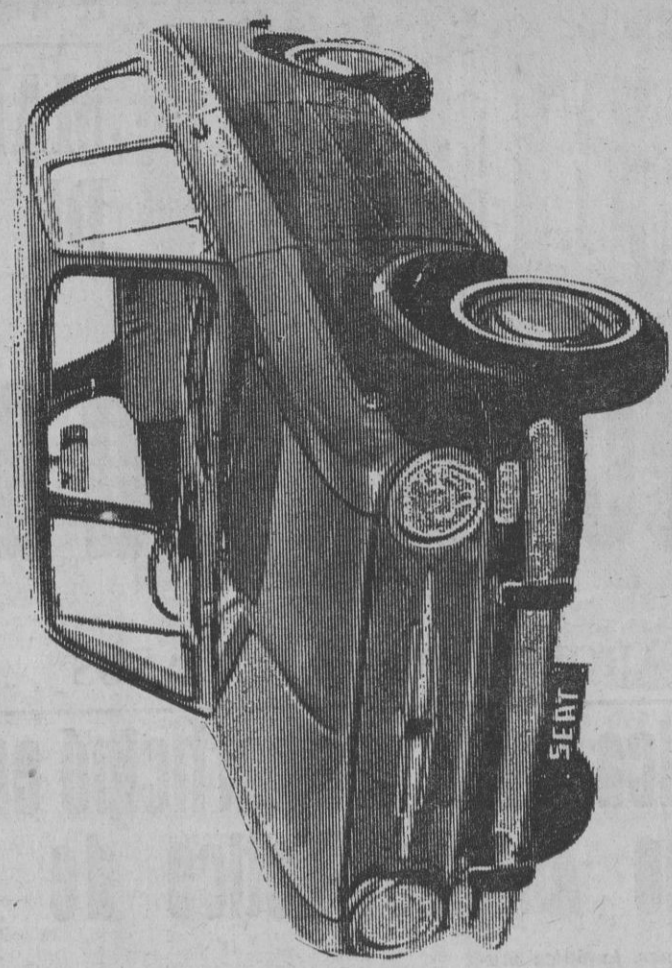
2.000 grandes máquinas seleccionadas entre las mejores firmas de utillaje mundiales, en las que trabajan 8.000 obreros altamente especializados, elaboran un producto con totales garantías para el cliente 250.000 m.<sup>2</sup> de superficie cubierta, despues de las ampliaciones en curso.

### PRODUCCION DE COCHES DIARIA

- En 1962 : 160 vehículos
- En 1964 : 350 vehículos
- En 1966 : 600 vehículos

Y ahora prepara la fabricación del 850 el coche utilitario del Mercado Común

nuevo modelo  
**850**



SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AUTOMOVILES DE TURISMO, S.A.

# Madrid Actualidad

EL MARTES SE CONCENTRAN EN MALLORCA PARA OPTAR A MISS O. N. U.

## MAÑANA COMIENZAN A LLEGAR LAS REINAS DE BELLEZA DE TODO EL MUNDO

PATY ARQUER, VEINTIUN AÑOS

### La única mujer que participó en el Gran Premio Automovilístico de Madrid

**P**ATY Arquer, la única mujer que participó en el Gran Premio Automovilístico de Madrid, que se celebró hace unos días en la Casa de Campo, tiene veintiun años y una bonita figura.

—Corrí entre los quince primeros y me clasificué en octavo lugar. Y no conseguí mejor puesto porque cuando estaba enfilando la primera recta oí un chasquido extraño y temía por la dirección... He conseguido coger miedo a este coche y quiero deshacerme de él.

Paty, que ahora tiene un Austin Cooper y un Mercedes, conduce desde los doce años y tuvo su primer coche a los dieciocho.

—Era un Guilleta precioso que me hizo una ilusión loca... Cuando cumplí los veinte años me regalaron mis padres el Ferrari. Ahora tengo el Cooper, que es ideal para rallies.

Paty Arquer ha participado en numerosas competiciones nacionales, en las cuales ha obtenido siempre puestos bastante destacados.

—A primeros del mes pasado corrí en la Vuelta a España y quedé en el lugar treinta y uno. Y fui la primera en el circuito R. A. C. E. de velocidad de Tarragona.

(Fotografía de Juana Biarnés.)



Miss Naciones Unidas del año pasado.

★ Una vuelta al mundo de seis meses de duración, entre los premios para la ganadora

**P**ASARAN sólo unas horas en Madrid y van camino de Mallorca. Treinta y seis bellezas pertenecientes a otros tantos países se disputarán, a partir del martes, el título de Miss Naciones Unidas, que el año pasado se celebró por primera vez y que conquistó brillantemente la sueca Mónica Ragby.

La preparación del II Festival de Belleza y Elegancia de Mallorca ha durado cerca de diez meses y culminará la noche del 2 de julio con la elección de la muchacha designada por el Jurado para ocupar el trono de Miss Naciones Unidas.

Como invitada de honor al Festival, también se espera la llegada de Miss Europa, la guapa holandesa que hace apenas dos semanas conquistó el flamante título en Beirut.

Será Mónica Ragby quien corone a su sucesora. Además de un importante premio en metálico, la ganadora emprenderá un viaje alrededor del mundo de unos seis meses de duración, a lo largo del cual presentará vestidos y creaciones de importantes casas de alta costura, tras un corto aprendizaje de manicu, en París, con las mejores profesionales de la capital francesa.

### ESTA EN PREPARACION LA II SEMANA DE ESTUDIOS FLAMENCOS

Veinte mil pesetas para el cartel anunciador del certamen

**E**L gran éxito alcanzado por la I Semana de Estudios Flamencos, que se celebró el pasado verano en Málaga, ha impulsado a su comité organizador a darle un carácter de continuidad.

En un constante afán de superación, han comenzado los preparativos de esta nueva edición, convocando un concurso de carteles, patrocinado por la Compañía Coca-Cola, de España, S. A., para anunciar la II Semana de Estudios Flamencos. Oportunamente fueron publicadas las bases de este certamen a través de Prensa y radio.

El pasado día 30 se reunió el jurado designado para examinar y premiar los carteles que concurrieron a este concurso.

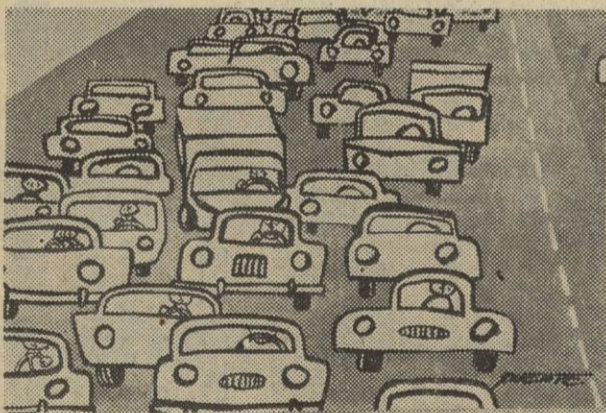
Se presentaron 70 carteles, realizándose tres selecciones hasta llegar al siguiente resultado:

- Primer premio, dotado con 20.000 pesetas, al número 168, presentado por don Mariano Cuesta de la Rosa, de Madrid.
- Segundo premio, dotado con 10.000 pesetas, al número 167, de don Fernando Olmos, de Madrid.
- Tercer premio, dotado con 5.000 pesetas, al número 102, del que es autor don Damián Contreras, de Valencia.

Una vez más, Málaga volverá a convertirse en cátedra de «estudios flamencos». Al igual que el pasado año, se convocará un concurso para la adjudicación de una ayuda de investigación sobre el temario general «Cante, toque y baile flamencos», dotada con 50.000 pesetas. Oportunamente se publicarán las bases de esta convocatoria, así como el programa de actos que se desarrollará con motivo de esta II Semana.



### Saturación de tráfico (en días festivos y vísperas) en las carreteras de acceso a Madrid



atendidas por el conductor del vehículo que nos sigue.

4 EN LAS CALZADAS EN QUE SE PUEDA DISPONER DE DOS BANDAS EN LA MISMA DIRECCION, SE CIRCULARA HABITUALMENTE POR LA DERECHA, quedando reservada la banda izquierda para los vehículos que estén realmente en condiciones de circular con mayor rapidez.

Si la intensidad del tráfico obligara a una circulación paralela, los conductores procurarán no cambiar de vía.

5 ANUNCIAR CON ANTELAZION CUALQUIER MANIOBRA, colocándose con anticipación y orden en la banda que le sitúe en condiciones de efectuarla sin producir interrupciones.

6 PROCURAR RETIRAR LOS COCHES DE LA CALZADA, EN CASO DE AVERIA, LO ANTES POSIBLE.

7 NO DETENERSE POR CURIOSIDAD ANTE UN ACCIDENTE. Sólo estará justificada la detención con el fin de atender a las posibles víctimas o evitar mayores daños y siempre que no hayan intervenido ya los agentes de la autoridad, que, si lo precisaran, solicitarían la colaboración debida.

A densidad circulatoria en algunos itinerarios de acceso a las grandes ciudades —sobre todo los días festivos y sus vísperas— empieza a adquirir caracteres graves, llegando en ciertas horas prácticamente a la saturación de esas vías.

La Jefatura Central de Tráfico confía en la comprensión de los conductores ante las necesarias medidas que han de tomarse con el fin de lograr una mayor fluidez y seguridad y espera su colaboración con los servicios de vigilancia, cumpliendo en todo momento las indicaciones de los agentes para paliar las dificultades que se producen en dichas carreteras.

Por todo ello se ruega a los conductores tengan en cuenta los siguientes consejos:

1 CIRCULAR POR LA DERECHA. Tener en cuenta en todo momento esta norma esencial de la circulación.

2 EVITAR LOS ADELANTAMIENTOS en las carreteras de doble circulación (una vía de ida y otra de vuelta) cuando las distancias entre los vehículos haya quedado reducida al mínimo que aconseja la seguridad y resulte obligada la marcha en caravana.

3 ADOPTAR LA VELOCIDAD DE LOS VEHICULOS QUE MARCHAN DELANTE y mantener la distancia prudencial con el que inmediatamente nos precede, estando pendiente de sus señales y a través del espejo retrovisor comprobar si las que nosotros hacemos han sido

EN TODOS LOS QUIOSCOS DE ESPAÑA E HISPANOAMERICA EL SEMANARIO EN HUECOGRABADO

# AUTOPISTA

100 páginas, 5 pesetas MAS DE 200 FOTOGRAFIAS

# HISTORIA DE LOS 25 AÑOS

de motorización española (Primera parte)

NOTA A FABRICANTES E IMPORTADORES: La segunda parte de esta historia industrial se publicará a primeros de julio. Hasta el 30 junio aceptamos originales ISAAC PERAL, 12 - MADRID (15)

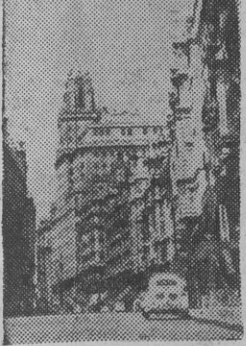
Llamad al teléfono 231 90 28

Se necesitan actores y actrices

**F**STA es una noticia que agrada a todos los que viven el mundo de la escena. A fin de cuentas, lo que vamos a decir es una especie de oportunidad que se ofrece a todos los actores y actrices que sueñan con la gloria teatral.

Durante dos días, es decir, durante hoy sábado y mañana domingo, en el teléfono 2319028, habrá un director teatral que esperará la llamada de los que aspiren a debutar en una obra de teatro. Podemos adelantar que esa obra es «Asesinato en la catedral», del autor T. S. Elliot.

# MADRID, CIUDAD



## EDIFICIOS NECESARIOS

● Esa mezcla de urbanística que compone el panorama de algunos barrios céntricos de Madrid parece que se acentuará en el futuro, ante las perspectivas de nuevas y modernas construcciones que van a comenzar en algunos puntos estratégicos de la ciudad.

● El hecho de que, por ejemplo, en el barrio de Salamanca o en el de Argüelles no se encuentren con facilidad dos fincas urbanas de idéntico aspecto, es para unos lo que compone la gracia y personalidad urbanística madrileña y, para otros, un exponente de nuestro individualismo que, aplicado a una ciudad como Madrid, la

despersonaliza por completo.

● De esa supuesta anarquía urbanística se salvan los nobles edificios y las mansiones señoriales que están dispersas por la capital y que, por desgracia, tienden a desaparecer. Son varios los palacios que han sido deruidos últimamente y algunos más los que tienen ya firmada su sentencia de muerte. A nuestro Madrid se le van de las manos unos edificios que son tan necesarios, urbanísticamente hablando, como los rascacielos. Aparte de que consentir su desaparición no es indicio, precisamente, de exquisitez ciudadana.

● Yo sé que en París, Londres, Bruselas, Roma, etc., las nobles edificaciones de hace un siglo o bastante más se cuidan como oro en paño, y sólo en casos muy excepcionales se autoriza su demolición. Tanto en Roma como en París, el propio Estado u organismos locales de la Administración han tomado en arriendo varios palacios e incluso los han adquirido a los particulares, con tal de que no desapareciesen.

● En Madrid, concretamente, los organismos oficiales están muy dispersos, y no es raro encontrar dependencias del

Estado domiciliadas fuera de sus correspondientes departamentos. Hay numerosas entidades de carácter oficial que podrían ocupar esos palacios, cuya estampa sigue necesitando un Madrid que, de seguir así las cosas, se convertirá en una sinfonía de bloques de cemento y cristal.

J. F. P.

## AVISOS

### Religiosas

Día 21 de junio.—Domingo V de Pentecostés.— Santos Luis Gonzaga, S. J., confesor; Eusebio, Terencio, obispos; Demetria, virgen; Rufino, Marcial, Cirilo, Apolinar, Albano, mártires; Ursiceno, Martín, obispos; Leutfrido, abad.

Misa del domingo, de color verde.

Lunes 22.—Santos Paulina de Nola, Nicetas, Juan, obispos; Albano, Flavio, Clemente, Juan Fisher, cardenal, mártires; Inocencio V, papa; Consorcía, virgen.

Misa de San Paulino, de color blanco.

### Hoy

A las siete y media.—Instituto Municipal de Educación (Mejía Lequerica, 21): Concierto de arpa, por la señorita María Rosa Calvo-Manzano.

A las ocho.—Casa de Málaga (Puerta del Sol, 13): Don Manuel Torres de la Rubia: Recital de poesías taurino-flamencas.

● CUPON DE CIEGOS.—El número premiado ayer es el 545.

## COSAS

● EN EL JARDIN DEL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES se reúnen muchos niños acompañados de sus madres o chachas. Tienen una zona acotada para ellos a la que, naturalmente, no se permite el acceso a los coches. Pero no muy lejos de allí dispone de su «canal» de experiencias, en plena calle, una escuela de conductores. En sus vehículos practican los aspirantes a carnet y, lógicamente, hay que pensar que no todos dominan, ni siquiera en lo elemental, el manejo de un automóvil. Siendo aquel lugar tan transitado por los niños, ¿no sería más conveniente que los anteproyectos de conductores ensayaran en otra parte? Porque se puede dar el caso de que alguno pisara el acelerador, en lugar del freno, y ocurriera alguna desgracia.

● MADRID, CONTEMPLADO A DISTANCIA, APARECE envuelto en una densa nube de humo. Pensamos que los humos de los autobuses son los principales accionistas de tal bruma. Sólo basta que haya una docena de autobuses como el 809, línea 30, de la E. M. T. para que Madrid, desde muy primera hora de la mañana, se envuelva en gasas negras, mientras los pulmones de nuestros convecinos siguen respirando un aire de tercera mano.

● DESDE QUE EL AYUNTAMIENTO APROBO EL MODELO DE quiosco para la venta de periódicos y revistas, el número de publicaciones ha aumentado considerablemente. Los vendedores no disponen de suficiente superficie para exponer las publicaciones y recurren a improvisadas estanterías, que al parecer son objeto de frecuentes multas por la Policía Municipal. Su atención a un argumento tan convincente como el que exponemos, y habida cuenta de las buenas relaciones que deben existir y han existido siempre con la Prensa, ¿por qué no autoriza el Ayuntamiento esa leve expansión de los quioscos?

● EN LA PROLONGACION DE GENERAL MOLA, a la altura del 208, esquina a una moderna avenida aún sin nombre, hay una factoría a la que el vecindario llama «El Infierno», porque produce llamas, ruidos y humos abundantes. A esta industria la cogen por todos los lados las ordenanzas municipales, y pese a las protestas de los vecinos, sigue funcionando como si tal cosa. Esto no ocurre, señores, en las afueras de Madrid, sino en el mismo corazón de una zona residencial de primer orden. ¿Quién nos da, por favor, la limosnita de una explicación?

Juan Francisco PUCH

## Frecuentes accidentes de moto en Hermanos Bécquer

Don José Luis Cerezo Sánchez, domiciliado en García de Paredes, 78, envía a PUEBLO una carta, en la que expone el accidente de moto sufrido por él y un acompañante en la calle de Hermanos Bécquer, esquina a General Orta. La causa del accidente fué una gran mancha de grasa que procede, al parecer, de los autobuses de la E. M. T. El episodio, que pudo costar la

vida a los motoristas, se repite casi a diario con resultados trágicos la mayoría de las veces. El señor Cerezo ha presentado la correspondiente denuncia en la Comisaría y Tenencia de Alcaldía; pero quiere, a través de PUEBLO, advertir del peligro que para los motoristas representa la permanente mancha de grasa y llamar la atención de la E. M. T. sobre este descuido.

## AGUA

El Canal de Isabel II ha comunicado a la Junta Municipal del distrito de Arganzuela-Villaverde que la insuficiencia en el abastecimiento de agua a la barriada de Villaverde Alto se debe a la poca sección de la antigua red de distribución. El Canal estima urgente la sustitución de la tubería actual que discurre por la carretera de Andalucía. El proyecto ya ha sido aprobado y adjudicado, pero las obras no podrán realizarse este verano a causa de los trabajos que la Jefatura de Obras Públicas está efectuando para el ensanche de dicha carretera. Por consiguiente, el problema se agudizará hasta que pueda ser efectuada dicha sustitución.

El Canal ha comunicado, asimismo, a la Junta Municipal del distrito que su obligación es llevar el agua al contador de las fincas y

que podría ser una solución la instalación de grupos elevadores con su correspondiente depósito regulador, si bien este gasto habría de repercutir sobre la propiedad del inmueble.

## HOMENAJE

EN un céntrico restaurante se ha ofrecido un almuerzo de homenaje al inspector jefe de la Policía Municipal, don Ramiro León Alonso, que durante diez años ha desempeñado la Jefatura del distrito de Chamartín. Asistieron al almuerzo el ex teniente alcalde señor Álvarez Molina, el presidente del distrito, señor Fernández Obregón y numerosas personalidades, amigos y compañeros del homenajeado. Este recibió una placa conmemorativa que le regaló la Policía Municipal y agradeció el homenaje con sentidas palabras.

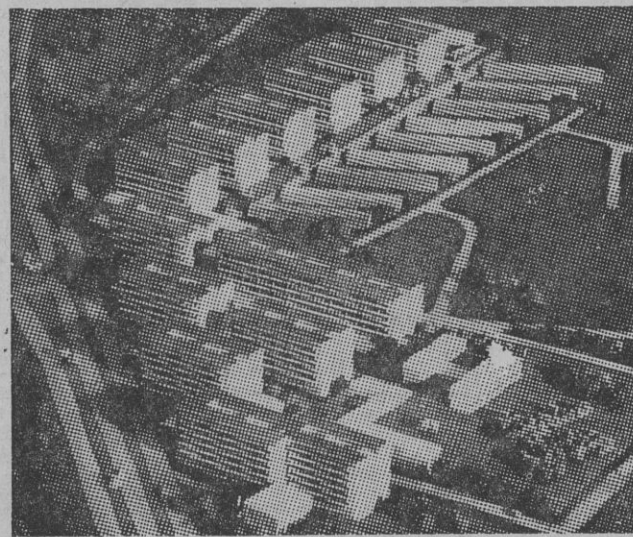
## la AMPLIACION del BARRIO de la CONCEPCION

Propietario: JOSE BANUS

**PISOS** con grandes **FACILIDADES APARTAMENTOS:** entrada **41.000** ptas. y **27.400** aplazadas, resto **853** ptas. al mes durante **10** años.  
**TIENDAS:** desembolso inicial **77.000** y **52.000** ptas., mensualidad **1.200** ptas. durante **10** años.



# ¡PISOS!



## BARRIO DE VILLAAMIL

**PISOS: 16.000** pesetas de **ENTRADA.** Resto **GRANDES**

**FACILIDADES** de pago

**TIENDAS: 55.000** ptas. de entrada única + **36.000** ptas. aplazadas. Mensualidad **967** pesetas durante **10** años.

## INFORMACION Y CORRESPONDENCIA

**OFICINA CENTRAL:** Monte Esquina, 4-2.º izda. de 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábado tarde. **EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION:** Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero, detrás de la Plaza de Toros de Ventas). De 10 mañana a 8 tarde. **EN EL BARRIO DEL PILAR:** final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde. **EN EL BARRIO DE VILLAAMIL:** final de la calle Villamil (entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

**SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR**

# CASABLANCA

"Si, pero" ... es más agradable

Y  
**COMO SIEMPRE PRESENTA**  
**LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS**  
 Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL

221 18 08  
 PLAZA DEL REY, 7

## Cartelera de espectáculos

### Principales programas de TV. E.

- PARA HOY, SABADO, NOCHE. - 7: Visado para el futuro. - 7,30: Dibujos animados. - 7,40: Mundo ligero. - 8: Tiempo alegre. - 8,30: Retransmisión del partido de fútbol que enfrentará a las selecciones de Dinamarca y Hungría para determinar los puestos tercero y cuarto de la Copa de las Naciones. - 10,15: Esta es su vida: Goyoaga. - 10,45: Gran Parada: Les Frères Jacques, Les Garçons de la Rue, Don Rider Four, Virginia Vee, Dominique Grange, Michel, Deep River Boys, ballet Montecarlo. - 12,30: Telediario.
- PARA MAÑANA, DOMINGO, SOBREMESA. - 2: El Día del Señor. 2,30: Enviado especial. - 3: Telediario. - 3,20: Perfil de la semana: Goldwater. - 3,30: Conexión con la red de Eurovisión para transmitir un reportaje de las XXIV Horas de Le Mans.
- TARDE. - 4,15: Cheyenne.
- INFANTIL. - 5,10: Fiesta con nosotros. - 6: La vida y el juego. - 6,15: Rumbo Sur.
- ESPECIAL. - 6,30: Retransmisión desde el estadio Bernabéu, de Madrid, del partido de fútbol que enfrentará a las selecciones de España y la U. R. S. S. para la final de la Copa de Europa de las Naciones.
- NOCHE. - 8,20: Salto a la fama. - 9,30: Telediario. - 9,45: Escala en Hi-Fi. - 10,20: Teledporte. - 10,30: Música en la noche. - 11: «La venganza de don Mendo», de Muñoz Seca. - 12,30: Telediario.

### MINISTERIO DE AGRICULTURA SERVICIO NACIONAL DE CONCENTRACION PARCELARIA Y ORDENACION RURAL

En el «Boletín Oficial del Estado» número 144, correspondiente al día 16 de junio de 1964, página número 7.875, se publica el anuncio para la subasta de las obras de afirmado y obras de fábrica en la red de caminos principales de Flores de Avila (Avila), cuyo presupuesto de ejecución asciende a 4.805.303,32 pesetas. El proyecto y pliego de condiciones de la subasta podrán examinarse en las oficinas centrales del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural en Madrid (calle de Alcalá, núm. 54) y en la Delegación de dicho organismo en Avila (plaza de Santa Teresa, 12) durante los días hábiles y horas de oficina. Las proposiciones deberán presentarse en cualquiera de las oficinas indicadas antes de las doce horas del día 8 de julio de 1964, y la apertura de pliegos tendrá lugar en las oficinas centrales a las trece treinta horas del día 13 de julio de 1964.

Madrid, 16 de junio de 1964. — El director.

### !15 DIAS EN SANTANDER!

(Primera salida: 1 de JULIO)

- Ida y vuelta en autocar.
- Pensión completa los quince días.
- Traslado diario a las playas, incluido.

TODO POR 2.900 PTAS.

En la Residencia-Hotel Santanderino (Liérganes) sobre el río Miera. Amplias habitaciones y salas de recreo, capilla privada, piscina, jardín, TV., tocadiscos, tel., bar, etc.

información e inscripciones:

PUENTE CULTURAL CLUB DE TURISMO SOCIAL

Calle Cervantes, 19 - Tel. 2314362

(Colaboración técnica: Viajes Via Pacis)

Pida programa gratis de viajes y residencias 1964

### TEATROS

#### FUNCIONES PARA MANANA

ALCAZAR (Refrigerado). - 7 y 10,45: ¡Clamoroso éxito! Casen presenta el maravilloso super-espectáculo cómico-musical ¡Es broma! (Con Bebé Palmer, Mari Carmen Casas, Orlando Marconi, Mónica Kolpek. Ballet francés Les Doris Girls.) Localidades para cuatro días.

BEATRIZ (225-31-08). - 7 y 11: El increíble señor Pennypacker. (Guillermo Marín, Amparo Baró, Antonia Mas, Manuel Díaz González. Dirección: Cayetano Luca de Tena.) ¡¡Divertidísima!!

#### Plaza Toros de Madrid

Mañana, domingo.  
**SIETE TARDE**

Seis novillos de don Joaquín Murteira Grave, de Portugal, para

SANTIAGO CASTRO  
 «LUGUILLANO»  
 FRANCISCO MORENO  
 JUAN TIRADO

de Jaén, nuevo en esta plaza.

Andanadas, 8 ptas.

Gradas, 15 ptas.

Tendidos, 20 ptas.

Taquillas: VICTORIA, 9.

#### Toros en San Sebastián de los Reyes

Domingo 21, 6,30 tarde.

Seis novillos de D. FRANCISCO RINCON CANIZARES

EL CHOQUERO  
 MIGUEL MOLINA  
 JOCHO

Billetes: La Central, Victoria, 3. Servicio especial de autobuses, a Cristóbal desde dos horas antes PLAZA DE CASTILLA, ida y vuelta. Información, teléfonos 257 45 90 y 257 80 92.

#### VISTA ALEGRE

Domingo 21, 7,15 tarde.

Novillos de don Gabriel García Sánchez

FEDERICO NAVALON (El Jaro)

De Tetuán de las Victorias CANDIDO ANDRES (El Candi)

De Salamanca EUGENIO BARRANCO

De Madrid

Los dos primeros, destacados triunfadores en el apasionante torneo «Una oportunidad», y el último, debutante, de la Escuela Taurina de Vista Alegre.

Sábado 20, ONCE noche.

¡UNA OPORTUNIDAD!

(Tercera edición)

Asista a esta gran prueba entre maletillas de toda España.

Taquillas: VICTORIA, 3.

BELLAS ARTES (Teléf. 232-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes. Dirección: José Tamayo. Compañía titular). - 7 y 10,45: Luis Prendes, Lola Cardona, en Los árboles mueren de pie (de Alejandro Casona), con Antonio Gandia, Andrés Magdaleno y la colaboración extraordinaria de Milagros Leal. Por finalización temporada, últimas semanas.

CALDERON. - 7, 10,45: Presentación en España. Conjunto folklórico de Cuba. «Éxito clamoroso en el Teatro de las Naciones, de París!»

CLUB (Refrigerado) Bajos Palacio de la Música. - 7, 11: Anna Fara presenta Proceso a cuatro monjas. (Una comedia fuera de serie.) ¡Éxito mundial!

COMEDIA. - 7,15 y 11: Gran éxito de La fiebre de junio, de Alfonso Paso. La comedia de la juventud que apasiona y divierte.

COMICO. - 7 y 11: Compañía Paquito de Lucio, con María Portillo, en Las biznietas de Julián (de Fernando de Juan)

ESLAVA (231-19-64). - 7 y 10,45: Dos últimas semanas. Compañía Paco Martínez Soria, en La ciudad no es para mí. ¡Graciosa! ¡Humana! Miércoles 24, 500 representaciones en Madrid y más de 1.600 en España.

GOYA. - Todos los días, 7 tarde y 11 noche: María Arias presenta Un hombre en libertad (de Leandro Navarro, con Francisco Piquer).

INFANTA ISABEL (221-47-78). - 7,30 y 11,15: Gran éxito cómico: El señor que las mataba callando (de Tono). Pronto, 100 representaciones triunfales entre risas y carcajadas.

LARA (221-16-31). - 7 y 10,45: Amelia de la Torre y Antonio Casas, en La casa de los siete balcones (de Alejandro Casona). Martes 30, 200 representaciones. (Últimas semanas, por fin de temporada.)

LATINA (Empresa Colpada). - 7 y 10,45: Compañía revistas Antonio Ca-

sal, Juanito Navarro, Manolito Díaz presentan ¡Ay qué ladrones! Con Gracia Imperio y Lina Morgan. Lunes, noche, fin de fiesta, con Cassen, Bebé Palmer, Mary Santpere, Angel de Andrés, Miguel Fleta, Paco Martínez Soria. Presentados por José Luis Pécker.

MARTIN (Revistas Muñoz Román). 7 y 11: 545 y 546 representaciones de ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! (Despedida de la compañía.)

VALLE INCLAN (241-13-89. Refrigerado). - 7, 11: Enrique Guitart presenta Las manos de Euridice. (Últimos días.)

ZARZUELA (221-43-41. Primera temporada de género chico). - 7 y 10,45: La viejecita y Alma de Dios. (Venta anticipada.) Localidades de 50 a 15 pesetas. Local refrigerado.

### CIRCO

CIRCO PRICE (231-46-07). - 7 y 10,45: ¡Éxito! ¡Éxtasis! del fabuloso espectáculo musical Los tubos de Madrid (Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fleta v... de postre Gila con más de 100 artistas sobre pista y escenarios giratorios. Apto. Localidades con cinco días.

### CINES

#### SESION NUMERADA

ALBENIZ (Refrigerado). - 11 mañana, función especial. 6,15 y 9,45: La conquista del Oeste. (Tecnicolor. Cinerama. Apto todos los públicos.) Pases película: 11,10, 6,25 y 9,55.

ARGÜELLES. - 4,30, 7, 10,30: Operación Embajada (Alberto Closas, Analía Gadé, José Luis López Vázquez).

AVENIDA (221-75-71). - 4,30, 7 y 10,30: Regalo para soltero (James Stewart, Sandra Dee). Color. Cinemascope.

BARCELONA. - 4,30, 7, 10,30: Operación Embajada (Alberto Closas, Analía Gadé, José Luis López Vázquez).

BENLLEURE. - 4,30, 7 y 10,30: Llegar a más.

CALLAO. - 4,30, 7, 10,30: Ellas y las otras (Janet Leigh, Van Johnson, Shelley Winters, Martha Hyer).

CAPITOL (Refrigerado). - 4,30, 7 y 10,30: Los elegidos (Rafael Guerrero, Mayra Rey).

CARTAGO (257-70-23). - 4,30, 7, 10,30: Los nuevos aristócratas (Paul Meurisse, Charles Belmont).

COLISEUM. - 4,30, 7, 10,30: Los pistoleros de Casa Grande (George Michael, Alex Nicol). Eastmancolor. Metrocolor. p.e. ¡Emocionante! ¡Sensacional!

(Pasa a la pág. siguiente)

## Vacaciones en Roma

PRODUCE Y DIRIGIDA POR WILLIAM WYLER

«¡Ah! Si... ¡aquella película tan buena!»

### FARMACIAS DE GUARDIA

Augusto Figueras, 9: Preciados, 19; Puebla, 9; Mayor, 59; Angosta Mancebos, 4 (próxima a Bailén, 33); plaza de Antón Martín, 46; Marqués de Cubas, número 18; Lope de Rueda, 34; Doctor Esquerdo, 99; Elvira, 17; avenida de Felipe II, 1; Velázquez, 20; Velázquez, 96; José Ortega y Gasset, 47 (antes Llista); Serrano, 46; Sagasta, 21; San Bernardo, 60; Luisa Fernanda, 17; paseo de Oñesmo Redondo, 32; Linneo, 14; Gaztambide, 23; Fernández de los Rios, 21; Juan Vición, 1 esquina a Guzmán el Bueno); Galileo, número 3; Isaac Peral, 38; Almagro, 46; Joaquín García Morato, 85; General Alvarez de Castro, 42; General Sanjurjo, 59; Modesto Lafuente, 53; Raimundo Fernán de Villaverde, 10; Juan de Oñas, 3; Pedro Barreira, 7 (frente Almansa 43); Sánchez Preciados, 34 (entrada por Francos Rodríguez, 96); Pílos Alta, 92 (Tetuán); Lazaga, 1 (final M. de Leis); Azucenas, 51; Infanta Mercedes 127 (frente de Azahar. Tetuán); Algluete, 27

(antes Colón; Tetuán); General Moscardó, 31 (próxima a General Perón); avenida del Generalísimo, 43 (prolongación Jastellana); avenida del Generalísimo, 163; Mateo Inurria, 16 Chamartín); Joaquín Costa, 27 avenida de Alfonso XIII, 251; Alhelios, 3; travesía de la calle de la Piedad (supermercado Maritima); Sánchez Pacheco, 17 (entre Mantuano y Vinaroz); Ramos Carrión, 3; parque de San Juan Bautista, casa número 21; Pilar de Zaragoza, 104 (próximo a avenida de América); Francisco Silveira, 36; Don Ramón de la Cruz, 109; Lagasca, 126; Alejandro González, 7; Martínez Izquierdo, 92; San Marcelo, 6 (esquina a Ricardo Ortiz); Ventas); Emilio Ferrater, 25 (entrada por la carretera de Aragón, 150); Hermanos Machado, 42 (entrada por la carretera de Aragón, 100); José Arcones Gil, 100 (colonia Eguaras); Tapicería, 5 (Gran San Blas); Ziga, 52 (esquina a Boladano, 37); José del Hierro, 25 hotel (colonia de San Vicente); Palermos, 1 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 351 (Pinar del Rey); Matapozuelos, 1 (Ciudad Lineal); calle Particular, 8 (barrio Querol); Virgen de Nuria, 5 (barrio de la Concepción); Amparo, 31; Abtao, 32; María del Carmen, 44 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 169 (frente a la gasolinera); paseo de Extremadura, 310; Ribera de Curtidores 12 (esquina a

Carnero); Mesón de Paredes, 85; Conde de Vistahermosa, 25 (esquina a Inmaculada Concepción); Toledo, 147; Iglesias, 5 (entrada por General Ricardos, número 13); plaza de Colas de Ebro, 5 (Caño Roto); Duquesa de Tamames, 35 (Carabanchel Alto); Antonio Antonar, 1 (plaza de Carabanchel Bajo); Alondra, 49 (mercado Puerta Bonita); Alvarez Abellán, 8 (C. San José Obrero); General Ricardos, 105; Via de los Ingenieros, 6 (San Vicente de Paul experimental); Marina Usera número 3 (entrada por Marcelo Usera, 143; barrio Zofio); Miramadrid, 18 (Usera, próximo Isabella Usera, 64); Jesús del Gran Poder, 1 (Usera); paseo de la Chopería, 31; paseo de las Delicias, 40; Doctor Fourquet, número 11 (detrás Hospital de Atocha); avenida de la Ciudad de Barcelona, 14 (antes Pacifico); Cerro Negro, 7 (barrio de California); Peña Prieta, 39 (Punto de Vallecas); Enrique Velasco, 14 (próxima a la avenida de la Albufera, 73; Puesto de Vallecas); Hermanos Santos, 112 (Punto de Vallecas); avenida de la Albufera, 177 (Punto de Vallecas); avenida de Palomeras, 112 (colonia Sardi); Martínez de la Riva, 41 (Punto de Vallecas); José Serrano, 11, esquina a Mariana Benlille (Punto de Vallecas); calle Seis, 7 (próxima a la colonia de San Pablo; Puesto de Vallecas)

### VACACIONES EN LA COSTA BRAVA

#### COLERA - ROSAS

15 días, transporte, alojamiento, pensión completa, almuerzos en ruta

- COLERA 3.695 pts - 325 pts. mes. JUNIO 21 JULIO 10-23 AGOSTO 5 10-21
- ROSAS 3.985 pts.-350 pts. mes JUNIO 19 JULIO 15-28 AGOSTO 7-24 SEPTIEMBRE 2

Viajes EDIFICIO ESPAÑA  
 WITUSA Tlfnos. 247 76 35 - 247 76 46

A. INTERCONTINENTAL C.  
 San Bernardo, 81 - T. 2-23 04 99

# CARTELERA

(Viene de la página anterior.)

**CONDE DUQUE.** - Matinal 11. 5, 9.15: Cleopatra. (En Todd-ao. El mejor espectáculo de la historia del cine.) (Elizabeth Taylor, Richard Burton.) 29 semana.  
**FANTASIO.** - 4.15, 7 y 10.15: Luz agoniza (Ingrid Bergman, Charles Boyer).  
**FIGARO.** - 4.30, 7 y 10.30: Luz que agoniza (Ingrid Bergman, Charles Boyer).  
**PUENCARRAL.** - 4.15, 7, 10.30: Su juego favorito (Rock Hudson).  
**TECHNICOLOR.**  
**GRAN VIA (Refrigerado).** - 4.30, 7 y 10.45: Un marcanio en California (Jerry Lewis, Joan Blackman).  
**LOPE DE VEGA.** - 4.30, 7, 10.30: Su juego favorito (Rock Hudson, Paula Prestis).  
**TECHNICOLOR.**

**vino COES**

## COMUNICADOS

**EN MEMORIA DE FEDERICO GARCÍA SANCHEZ.** - El lunes 22 se celebrará, a las diez de la mañana, en la parroquia de San Juan de la Cruz (plaza de los Nuevos Ministerios), una misa en sufragio del alma del glorioso escritor don Federico García Sanchiz, recientemente fallecido; por la tarde, a las siete en punto, y en el auditorio del Liceo de Escritores del D. O. C. E. (Alonso Cano, número 54), tendrá lugar una sesión necrológica de homenaje. Será presidida por altas personalidades, y se abrirá con el bellísimo mensaje, grabado en cinta magneto-fónica, que el insigne escritor y académico pronunciara poco antes de su muerte en la entrega de diplomas de la primera promoción de escritores salidos de las aulas del Liceo.

**MATRICULA EN EL I. C. A. D. E.** - La Dirección de la Escuela Superior de Dirección de Empresas (I. C. A. D. E.), dependiente del Instituto Católico de Artes e Industrias (I. C. A. I.), se complace en comunicar a quienes pueda interesar, que desde el día 21 de junio hasta el 15 de septiembre próximo quedará abierta la matrícula en sus secciones de postgraduados y mandos intermedios.

**PLAZAS EN EL COLEGIO MAYOR UNIVERSITARIO PIO XII.** - Se abre concurso de méritos entre los estudiantes que están en condiciones de matricularse en la facultad o escuela técnica superior para cubrir las docenas de diecinueve plazas de que consta el colegio. La solicitud deberá ser formulada en los impresos que se facilitan en la Secretaría (Límite, número 3, Ciudad Universitaria, Madrid-3), al precio de cinco pesetas. El plazo de solicitud finaliza el día 20 de julio, a las doce horas.

**PREMIOS DE DIVULGACION SOCIAL DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA.** - Los jurados correspondientes han fallado el concurso de divulgación de la seguridad social de la enseñanza primaria, convocado por el Instituto Nacional de Previsión en junio de 1963. Tomaron parte quinientos maestros con los cuarenta escolares de cuatro mil alumnos.

El primer premio nacional, dotado con veinte mil pesetas, ha sido otorgado a don José Manuel Aguirre, del grupo escolar Constanza Martín, de Valladolid. El segundo, con diez mil pesetas, a doña Julia López González, maestra de la Graduada de niñas Suárez Somonte, de Almedinilla (Badajoz); y ocho tercetos premios, dotados con cinco mil pesetas cada uno, a don Antonio García Barrios, de Vitoria; don Bernardo Domínguez Martín, de Alegria de Oria; don Idefonso Medina Vargas, de Campillo de Arenas; doña María del Carmen Corral Abelleira, de Gónzar; don Fermín Briones López, de Madrid; don Rosario Brison Motas, de Tudela; don Benito Martínez Gómez, de Toledo, y don Gerardo Loza Maestu, de Urbarri. También ha concedido el jurado siete accésits. Los premios serán entregados en un acto solemne próximamente en la sede del instituto.

**SEMANA DE MARRUECOS.** - Han llegado a Madrid las obras que se exhibirán en la exposición Dos mil años de Arte en Marruecos, que será inaugurada en el Palacio de Bibliotecas y Museos el miércoles 24.

En cuanto a los trabajos sobre temas marroquíes publicados en Prensa o radiados en las distintas emisoras que quieran concurrir al concurso convocado con motivo de la Semana de Marruecos, deberán presentarse en las oficinas de la Embajada del Reino de Marruecos en Madrid. Se otorgarán tres premios: de veinte mil, diez mil y cinco mil pesetas.

La Embajada del Reino de Marruecos en Madrid facilitará en sus oficinas de Núñez de Balboa, 40, cuantas informaciones se le soliciten y fotografías en relación con Marruecos o la Semana Marroquí. Asimismo, tanto al embajador como los agregados y personal de la Embajada están a disposición de los informadores para contestar a las preguntas que les pueda ser útil hacer con motivo de la Semana.

**MADRID.** - 4.30, 7, 10.30: Mi vida es una canción (Enrique Guzmán). Para mayores.  
**MARVI.** - 4, 7, 10.30: Camping (Marisa Allasio).  
**PALACIO DE LA MUSICA (Refrigerado).** - 6.30, 10: La caída del Imperio romano (Sophia Loren, Stephen Boyd). Ultrapanavisión 70 mm. Technicolor. (Tolerada).  
**PALAFOX (Luchana, 15.** El mejor cine de Europa). 4.30, 7, 10.30: Sinfonía española. (Una producción de Samuel Bronston, declarada de interés nacional.) Eastmancolor. Cinemascope. (Tolerada).  
**PAZ.** - 4.15, 7, 10.15: El tulipán negro (Alain Delon, Virna Lisi). 70 milímetros. Todd-ao. Eastmancolor. Tolerada. 12 semana. (Una obra maestra y espectacular del cine de aventuras).  
**POMPEYA.** - 4.15, 7 y 10.30: Un optimista de vacaciones (James Stewart, Maureen O'Hara).  
**PROYECCIONES (Refrigerado).** - 6.15, 9.45: El mundo está loco, loco, loco, loco. (Cinerama. Technicolor.) Todos los públicos. (Pases película: 6.25 y 9.55. Mañana, matinal 11.  
**REX (247-12-37).** - Continúa de 11 a 4. Numeradas 4.30 y 7 tarde y 10.45 noche: F. B. I. frente a Scotland Yard.  
**RIALTO.** - 4.30, 7 y 10.30: Luz que agoniza (Ingrid Bergman, Charles Boyer).  
**RICHMOND (Aire acondicionado).** 4.30, 7 y 10.30: Ellas y las otras (Van Johnson).  
**SALAMANCA (Aire acondicionado).** 4.30, 7 y 10.30: Operación Embajada (Alberto Closas, Analia Gadé).  
**SAN CARLOS.** - 5.45 y 9.15: Viento del Sur y Prometidas sin novio. (Color. Cinemascope.)

**BOITE SARATOGA (Doctor Cortezo, 1).** - La sala de las mejores vedettes del momento y dos orquestas de excepción.  
**CANAIMA (El cabaret de las afueras.** Marcelo Usera, 86, Tel. 2693132, 17 grados). - Víctor Jack. Cuarenta vedettes en pista.  
**CARTAGO (Petit cabaret.** Bravo Murillo, 28. Glorieta Quevedo). - Las mejores atracciones.  
**CISNE NEGRO (Cartagena, 89.** 18 grados temperatura). - Karabias, The Alexanders, Carmen Osuna, Lidia España y las bellezas más encantadoras.  
**CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59.** 243-11-31. Refrigerado). - Tres orquestas.  
**CONGA.** - Grandes atracciones. Emilia Moreno con Moreno Herrera. Carmen Vázquez. Orquestas Pablo Herreiros y Abalos. Canta Néstor.  
**FLORIDA PARK (Tels. 273-10-74 y 273-10-99).** - Tarde y noche: Antonio Prieto, ballet Mario Maya, con Carmen Mora, Quique Roca y su conjunto-show, Les Bretelles, con Vicki, José Luis Sanesteban y su gran orquesta.  
**FOLIES (Paz, 11. Telf. 231-24-40).** Tarde y noche presenta las mejores atracciones.  
**LA GALERA (Villalar, 8).** - Fantástica temperatura: 18 grados de aire puro por refrigeración moderna. El mejor espectáculo internacional, con las más provocativas vedettes. Ambiente incomparable.  
**LA RIVIERA (Puente Segovia.** Teléfono 265-24-15). - Tarde y noche:

**ANALÍA GADÉ, José Luis López Vázquez.**  
**MUÑOZ SECA (231-51-41).** - 10 mañana: Semilla de maldad, Eddie, en acción.  
**PALACE.** - 4: Un optimista de vacaciones (James Stewart, Maureen O'Hara). Technicolor.  
**PALACIO DEL CINE.** - 5: Los nuevos aristócratas.  
**PANORAMA (Refrigerado).** - 10 mañana: Un americano en Toledo y Traidor a su patria.  
**RIVIERA (265-07-55).** - 4: Hiroshima, ciudad marcada, y «Los Taranatos».  
**ROSALES.** - 4: Un optimista de vacaciones (James Stewart, Maureen O'Hara). Technicolor.  
**SAINZ DE BARRANDA.** - 4: Jóvenes y bellas. El éxito.  
**SAN DIEGO (Puente Vallecas).** - 4.30: El caballero de Gascuña, Los titanes. (Tolerado).  
**SOL.** - 10 mañana: Han robado una estrella y Viaje al fondo del mar. (Ambas color.) Tolerado.  
**SORRENTO.** - 4: El inspector. Los inocentes (Alfredo Alcón, Paloma Valdés).  
**URQUILO (Refrigerado).** - 5: Complementos y Los nuevos aristócratas.  
**VOZ (Alcalá, 184.** 245-82-99). - Continúa desde las 5: Camping (Marisa Allasio, Nino Manfredi).

**SALAS DE FIESTAS**

**vino COES**  
 mismo precio más calidad

**SAN MIGUEL.** - 4.30, 7, 10.30: Sendas de barro (Gunnar Hellstrum, Maud Adelson).  
**TIVOLI.** - 4.15, 7 y 10.15: Un optimista de vacaciones (James Stewart, Maureen O'Hara). Technicolor.  
**TORRE DE MADRID (247-16-57).** - Mañana, matinal a las 11. 6.30, 10: West Side Story. (Todd-ao 70 mm.)  
 Climate artificial Carrier.  
**UNIVERSAL CINEMA.** - 4.30, 7 y 10.30: Los nuevos aristócratas (Paul Meurisse).

### SESION CONTINUA

**ALCANTARA.** - 4: El pobre García, La Revoltosa. (Tolerada).  
**ALEXANDRA.** - 10 mañana: Los nuevos aristócratas.  
**BAHIA.** - 4: El inspector. Los inocentes (Alfredo Alcón, Paloma Valdés).  
**BELLAS VISTAS (Tel. 233-54-44).** El rebelde orgulloso y El pandillero (por Tin-Tan).  
**CANDILEJAS (Refrigerado).** - 4: La puerta de las siete cerraduras, Los nuevos aristócratas.  
**CARRI (252-19-69. Refrigerado).** - 3.30: Panorama desde el puente y Los nuevos aristócratas. (Primer estreno).  
**COLON.** - 4: La noche de los maridos (Don Murray) y El largo y cálido verano (Paul Newman).  
**CONCEPCION (Refrigerado).** - 5: Cuando el hampa dicta su ley, Operación Embajada.  
**CHUECA.** 4.30: Nido de espías, Una esposa para dos.  
**DOS DE MAYO.** - 5: Hiroshima, la ciudad marcada, Aventura en Roma (Charlton Heston).  
**EMPERADOR (243-11-51).** - Continúa 4: Siega verde (Jeanne Valérie, Carlos Larraga) y El desfiladero de la muerte (Jeff Chandler, Susan Hayward). Ambas color.  
**GONG.** - 5: Operación Embajada (Alberto Closas, Analia Gadé, José Luis López Vázquez).  
**IDEAL.** - 4: Una mujer marcada (Elizabeth Taylor). Camping. (Pases película base: 4, 7.25 y 11.)  
**IMPERIAL.** - Continúa 10 mañana: Complementos y Llegar a más (Manuel San Francisco y María José Alfonso).  
**MAGALLANES.** - 3: Esposa culpable y Semilla de maldad (Glenn Ford). (¿Polo Norte? ¿Polo Sur? ¡No! Para refrigerarse, al Magallanes.)  
**MONACO (Esquina avenida América-Cartagena. Tel. 255-62-11).** - 4.30: Los nuevos aristócratas.  
**MONUMENTAL (Refrigerado).** - 5: Operación Embajada (Alberto Closas,

**Vacaciones en Roma**  
 PRODUCIDA Y DIRIGIDA POR WILLIAM WYLER  
 «¡Ah! Si... ¡aquella película tan buena!»

**vino COES**  
 de la cepa a la mesa

**Los Cinco Latinos.** Producción Montecarlo de Pola Stoll. Ballet de Manolito León. Aysha y The Pierrot Dancers. Orquestas Armando Orefiche presenta a Carola, Y Napoleón, a Alberto Beltrán y las más fabulosas y explosivas vedettes.  
**MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10.** Teléfono 253-01-59). - Siempre las mejores orquestas de España. Solamente tardes.  
**MICHELITA CLUB (Auténticamente climatizado, temperatura ideal).** - Tarde y noche presenta: Limbo Ettes, Tania Velia, Filippo Carletti, Quinteto Rafael Cardona, con su gran orquesta, y siempre las más bellas modelos, componen un maravilloso espectáculo.  
**MOLINO ROJO (Tribulete, 16).** - Tarde y noche: Conie and Adolphe. 12 noche: Espectáculo típico español.  
**NUEVA ROMANA (Restaurant-boite.** Carretera de La Coruña, kilómetro 9.200. Tel. 276-00-61). - Tarde y noche: Ballet Raquel de Montenegro, ballet Patricia Lorca, Oscar, Leila, Malagón Sister.  
**PAVILLON (Teléfonos 226-16-93 y 275-10-42).** - Nuestro gran Xavier Cugat presenta a Fran Jeffries y Michel y Paula.

**TEYMA.** - Tarde y noche las mejores orquestas y atracciones.  
**YORK CLUB (247-10-24).** - Ballet Alegrias, ballet Lauri, ballet Diabollinas, Lord X y Ana María.

**OTROS ESPECTACULOS**

**AQUARIUM (Maestro Victoria, 8).** Gran variedad de peces tropicales. reptiles, monos, etc.  
**FRONTON MADRID.** - 10.15: Tres partidos a raqueta. uno a cestapunta y tres quinielas.  
**FRONTON RECOLETOS.** - 10.30: Alherdi-Hernández y Ibarreta-Olasolo-Iraeta. Oroz III-Oroz I; Begoñés VII-Alsúa.  
**HIPODROMO DE MADRID.** - Mañana, domingo, cinco tarde, carreras de caballos. (Autobuses: Alberto Aguilera, esquina Gaztambide.)  
**PISCINA-CORTIJO TORREMOLINOS.** Kilómetro 13 carretera Extremadura.  
**PISCINA PLAYA VICTORIA (Metro Tetuán.** Teléfono 279-11-53).

**Gerardo**  
 ALQUILER DE:  
 SOMBREROS DE SEÑORA.  
 CHAQUETS. SMOKINGS  
 MEDIA ETIQUETA. VESTIDOS DE NOVIA Y MADRINA.  
 MANTILLAS. PEINAS Y PIELES.  
 Gral. MOLA, 25  
 (ENTRE GOTA Y HERMOSILLA). MADRID - 1. Teléfono 276 12.94

**FAISAN CON REPOLLO**  
 cocinas corcho  
 MAXIMAS FACILIDADES  
**artalejo**  
 Carrera de San Jerónimo, 18, 1.º - Tel. 231 13 80  
 Distribuidor de TELEVOX, S. A.

**CONSULADO (LA MEJOR SALA DE MADRID)**  
**CARLOS III-ROXY Sala «A»**  
 Refrigerados por compresores  
 SESIONES: 7 y 10,30

**LUNES PROXIMO, SENSACIONAL ESTRENO**  
*¡Una intriga policíaca, firmada AGATHA CHRISTIE...!*

**EL TREN DE LAS 4'50**  
 AGATHA CHRISTIE  
 SEGUN LA NOVELA DE  
 MARGARET RUTHERFORD - ARTHUR KENNEDY - MURIEL PAVLOW  
 JAMES ROBERTSON - JUSTICE

**Si fuese testigo de un asesinato y nadie le creyese... ¿Qué haría usted?**  
 PARA MAYORES DE 16 AÑOS

**ALBERTO SORDI NORMA BENGELL**

**el poder de la mafia**  
 (MAFIOSO)  
 UN FILM DE DINO DE LAURENTIIS

**EN LAS GARRAS DE UNA RED CRIMINAL**

**ALBERTO SORDI NORMA BENGELL**

**el poder de la mafia**  
 (MAFIOSO)  
 UN FILM DE DINO DE LAURENTIIS

**¡LA MAFIA!**

**ALBERTO SORDI NORMA BENGELL**

**el poder de la mafia**  
 (MAFIOSO)  
 UN FILM DE DINO DE LAURENTIIS

**UNA EXCLUSIVA DE artalejo**

**FRIGORIFICOS POZZI**  
 IMPORTADOS DE ITALIA

VISITENOS Y LI INFORMAREMOS  
 Nuestro "hobby" es la amabilidad  
 Carrera San Jerónimo, número 18, primero  
 DISTRIBUIDOR DE TELEVOX, S. A.

## CONCURSO

E. L. C. E. S. (Economato Laboral Colectivo de Empresas Sevillanas) convoca concurso de reparto de mercancías a domicilio. Las bases de este concurso están expuestas en calle Marqués del Duero, número 4, Sevilla. Se admiten proposiciones hasta el día 30 del presente mes.

LA DIRECCION

## Colegios Mirasierra

El próximo día 2 de julio comienzan las clases del CURSO DE VERANO para la preparación intensiva de asignaturas pendientes y reválidas elemental y superior.

Queda abierto el período de inscripción para el curso 1964-65 hasta cubrir las plazas vacantes de

PRIMARIA - BACHILLERATO - PREUNIVERSITARIO  
INFORMES EN NUESTROS CENTROS:

Masculino: Ascao, 33. Tel. 267 30 87. Autobús 28 y Metro Pueblo Nuevo.

Femenino: Hermanos Borrella, 14 (esquina a Ponzano, 99). Teléfono 233 42 97.

## UNA PENSION MARCH, A LEOPOLDO QUEROL

El gran pianista investigará la obra del músico Tinctoris

Al notable pianista Leopoldo Querol le ha sido concedida una pensión de la Fundación March—dotada con 50.000 pesetas—para redactar un trabajo de investigación sobre Juan Tinctoris, músico neerlandés del siglo XV, que comprende una edición crítica de sus obras teóricas, según el manuscrito de la Universidad de Valencia, y la transcripción a notación moderna de su música.

## TOMA DE POSESION EN EL COLEGIO DE APAREJADORES

En el Colegio Oficial de Aparejadores han tomado posesión de sus cargos el presidente y el tesorero de la Junta de gobierno, recientemente elegidos, don Jesús Jouso Cabañas y don Eduardo García Aduago, como asimismo los presidentes y administradores de las ocho provincias que forman el colegio.

## TEATRO

## EN EL CALDERON SE PRESENTO EL CONJUNTO FOLKLORICO DE CUBA

Anoche se presentó en el Calderón el Conjunto Folklórico de Cuba, espectáculo procedente del teatro de las Naciones, de París. Fué recibido y despedido con las ovaciones de parte del público y protestado por un gran número de exiliados cubanos, que quisieron interrumpir la función y mostrar su repulsa a la significación política que atribuyeron a sus componentes.

La directora del conjunto es Marta Blanco; el asesor, Martínez Fure; el coreógrafo, Rodolfo Reyes Cortés, y el vestuario, muy valiente y bello de color, se debe a María Elena Molinet.

Consta esta exhibición de cantos y danzas cubanos de dos partes, en las que se mezclan los bailes de salón con los típicamente populares. Danzones, guarachas, claves, rumbas, mambos, congas y cha-cha-cha, con ritmos y sonos yorubas, expresiones rituales y mágicas, brujos y enmascarados y coros de negros y mulatos, así como también pregones y pantomimas y toda una larga serie de manifestaciones folklóricas. Unas veces se animan con la

percusión y otras con los instrumentos de cuerda y viento. Algunos de los danzantes son extraordinarios y otros no pasan de un buen encaje en la disciplina coreográfica. La exhibición tiene más valor documental que espectacular y a veces resulta fatigosa por reiterativa, pesada y monótona. Lo mejor quizá sea la melopea final de la conga, lograda con auténtica fiebre de arrebatado y torbellino. — Alfredo MARQUERIE.

Tanto en el interior de la sala, y mientras transcurría la representación como una vez terminada la misma y ya en el interior, se registraron diversos y desagradables incidentes. La primera parte del programa transcurrió entre una ruidosa protesta desencadenada por un sector de público fácil de identificar, dados sus gritos e increpaciones relativos a la actual situación cubana y que fueron neutralizados por la mayoría de los espectadores

con fuertes aplausos. Incluso hubo la suelta de algunos ratoncillos por la sala y el lanzamiento de octavillas y bolitas mefíticas. La rápida y eficaz intervención de los agentes de la autoridad logró restablecer la calma, ya no interrumpía en el resto de la velada; pero al finalizar ésta, la fuerza pública tuvo que volver a intervenir, pues los grupos de exiliados cubanos, en actitud hostil, esperaban iracundos la salida de los cincuenta y seis artistas que integran la compañía y llegaron a insultar a los espectadores españoles, increpándoles por su asistencia y sus ovaciones.

## En el Bellas Artes y en el Martín

Se ha festejado en el Bellas Artes las cuatrocientas representaciones de «Los árboles mueren de pie», de Casona. Milagros Leal, Luis Prendes, Lola Cardona y el resto de sus intérpretes fueron muy aplaudidos, así como el autor de la obra, que bajo la dirección de Tamayo ha conseguido tan envidiable éxito.

En el Martín se celebró un simpático agasajo dedicado a la estrella Mariluz Real, triunfadora en la revista de Muñoz Román, «¿Qué cuadro el de Velázquez, esquina a Goya?» En honor de Mari Luz actuaron descolantes figuras de las letras y de la escena, que fueron, como la artista festejada, objeto de grandes ovaciones.—M.

## Media hora antes, en el Calderón

## Triunfaron en Bruselas, París, Argel

LEGO al teatro Calderón, y sorpresa: está acordado por Policía Armada; pero aun así y todo logro entrar en los camerinos, no sin ciertas reservas, porque la entrada hoy no es fácil. ¡Menos mal que me conocen, y no de ahora, sino años ha! Y llego—como decía— y me «cuelo» en el camerino de la «estrella», que en este caso son «estrellas», y tres. A saber: Roberto Espinosa, Nicolás Hernández y Luis Chacón. ¿Saben ustedes lo que hace en estos momentos Chacón? Se está cosiendo el solito el sombrero, que pertenece a un traje abacúa, según dice. Y lo hace con mucha maña, muy de prisita, muy acostumbrado a estos menesteres cuando el estreno está encimista.

—¿Os gusta Madrid?  
—Mire usted: «casita» hemos visto nada.

Hay que tratarles de usted en vista de que ellos lo hacen de esta manera. El avión, Barajas y teatro Calderón. Recién llegados y ensayos. Hacen las cosas así para triunfar en la Madre Patria como lo han hecho en Bruselas, París y Argel.

—¿Dónde está el maquillaje, dónde está el maquillaje?

«¡Vaya usted a saber!» Es lo que le contestaría yo a Ilda Calle, pero antes se me apresura Carlos Aldama, que le dice: «Un beso para antes de empezar.» Y se lo dan, pero de los de verdad. Trae suerte, aunque ustedes lo encuentren atrevido.

—Yo quiero bailar caliente —dice Nieves Fresneda.

—¿Y qué toma? —le dice el barman de los escenarios del Calderón.

—Un coñac, sea cual sea. Y se toma dos.

Antes de empezar el espectáculo —¡y falta tan poco!— suenan en los camerinos maracas, guitarras...

—¿Cuántos son en la compañía?

—Setenta y tres —contesta Trinidad Torregrosa, hombre él, no vayan a pensar mal por lo de Trinidad.

—¡Suban con todas las ropas! —se oye una voz.

—Dame una gotica de agua, mi amor —le dice Nieves Senaira a Mario Dregue.

Y va y se la da, claro.

—¿Qué aplaudieron más en el Teatro de las Naciones de París? —pregunto muy suspicaz a Servando Gutiérrez.

—Muchas cosas; pero «Kongo» fué de lo más expresivo, como todos los cuadros africanos.

—Siguen sonando las maracas, siguen sonando las guitarras, siguen sonando las voces.

—¡Venga, las muchachas del «Kongo»!

—¡Faltan dos minutos!

—¡Vayan a escena!  
Yo me largo cuanto antes, porque en el teatro Calderón se va a levantar el telón para dar paso a un espectáculo que gustó en París, Bruselas y Argel. ¿Va a ser menos en Madrid?

Eduardo ALARCON

## SI SEÑOR CUALQUIER MARCA DE TELEVISORES

SIN RECARGO Y REGALO  
Antena exterior e instalación.  
Mesa ruedas.  
Elevador 300 W.

## SI SEÑOR CUALQUIER MARCA DE FRIGORIFICOS

SIN RECARGO Y REGALO  
Una caja de cerveza El Águila.  
Una caja de limonada Schuss.

artalejo

Carrera de S. Jerónimo, 10  
1.ª drcha. Teléf. 2311380  
Necesitamos vendedores

## ¡¡BARES!!

Enfriadores de botellas de gran capacidad y potencia.  
700 PESETAS MENSUALES

Pedidos:  
FRIGEMA, Mesón de Paredes,  
número 22. Tel. 230 20 82.

## GORDERO ASADO DE ARANDA

en la  
Hostería de Castilla  
de Aranda

Producción propia  
durante todo el año

PUEBLO

## NUEVO

## FLEX R-59

pone silencio  
a su sueño

Su secreto:  
Muelles entrelazados sin nudos.

Su distintivo:  
FLEX, calidad garantizada.

Su característica:  
Uno para toda la vida.

En su exterior el acabado perfecto de una obra maestra. Buriete español. Doble cosido. Orilla cinta satén. Tapizado en trama-color.

En su interior la técnica más avanzada tejiendo su sueño FLEX.



Exija el Medallón-Marca de Garantía que le asegura la asistencia FLEX en todo lugar.

¡ES TAN IMPORTANTE!

## AVISO IMPORTANTE

«SUMASA» se complace en anunciar la próxima llegada a España de la importación correspondiente al cupo global número 59 de sus tractores LOMBARDINI-CASTORO, de 24 HP., oruga, especiales para frutales y viñedos.

La entrega de dichos tractores se realizará por riguroso turno de pedido, el cual pueden efectuar ante sus oficinas centrales o al distribuidor provincial correspondiente.

No serán admitidas mayor número de solicitudes que unidas de que se disponga. SUMASA, Calle Sagasta, 22, segundo; teléfono: 257 54 94 y 257 55 63. MADRID.

## DISPONEMOS PARA SU VENTA

Retales chapa embutición profunda de 390 por 225 por 5 milímetros.

Ofertas: Apartado 27 - MURCIA

# LUSS-MAY

Junto a la fuente luminosa de Atocha

## 18°

... y su ambiente alegre y optimista, con

### IRMA

El ciclón del Caribe

La voz de

## JULIO MARTIN

y nuestras bellas modelos, y las dinámicas orquestas de

### PEPE CASADO

### Y ATLANTIDA

PRECIOS DE VERANO



DESCUBRIMIENTO:

## Maya Vergel, en el Club Imperator

Ahora que están de moda las «oportunidades», parece que el Club Imperator, que tiene en la actualidad madrileña muchísima importancia por cuanto tiene un público juvenil numeroso y con «impacto» en las novedades musicales, está brindando a muchos jóvenes y nuevos valores la oportunidad de

ponerse en contacto con el público «que compra discos», esto es, con el juvenil. Y está lanzando a la palestra nombres nuevos. Su último descubrimiento: esta joven, sugestiva y deliciosa Maya Vergel, que si no nos equivocamos está llamada a ocupar dentro de poco lugar importante en la nutrida constelación de cantantes.



por emilio g. loygorri

## Saratoga

estrenó su refrigeración

Buena, bonísima refrigeración, la que ha instalado Saratoga para enfrentarse con la

temporada de verano. Que las ciencias adelantan que es una barbaridad es cosa archisabida, pero no es menos sabido el temor en cuanto a instalaciones de refrigeración se refiere el que demuestran muchos locales de espectáculos madrileños. No ha ocurrido así en Saratoga, cuya instalación, costosísima, bien podemos poner como ejemplo. Al decir que es el último grito en modernidad queda bien claro que la graduación a la temperatura que se desee da lugar a la creación de un clima delicioso. Da gusto. Están invitados a comprobarlo.

## POKER DE NOTICIAS

Por Arbolí



● **LOS GATOS SIGUEN DE ACTUALIDAD.** — Varias veces nos hemos ocupado de este original y selecto restaurante, situado en la plaza del Marqués de Comillas, 10. Nos hemos ocupado y seguiremos ocupándonos, ya que este local ha sabido captarse rápidamente al «gran» público de Madrid por su excelente cocina, su eficacia y atenta dependencia y la amabilidad y extraordinarias cualidades de sus propietarios, don Horacio de Prendes y don Donald Fiedelke. Hoy, en la foto de Francia, vemos al personal en perfecta formación dispuestos a entrar al servicio de la clientela. Como pueden apreciar, su vestuario a la usanza goyesca entona perfectamente en el marco incomparable de sus salones, cuadros y demás pormenores, que le acreditan como uno de los restaurantes más distinguidos de Madrid.

Es un producto distinguido y selecto, como todas las creaciones de esta casa, lleno de juventud y de «charme».

● **REUNION EN LA CAMPINA.** — En La Campina, el restaurante de la cuesta de Santo Domingo, 20, nos encontramos con don Francisco B. Reyes, propietario de Las Cuevas de Nemesio, el «tablaó» del Madrid castizo, cenando en compañía de don Francisco Fernández Valledado, asesor económico y jurídico de Lagos de Entrepeñas, y del señor Irezábal, promotor de la urbanización terrestre del citado lago, que está constituyendo todo un acontecimiento en la provincia de Guadalajara. Según comentarios generales, este lugar está llamado a convertirse en una de las zonas residenciales de más prometedor futuro. El señor Fernández Valledado, hombre dinámico y atento, nos ofrece algunos datos relativos a su ambiciosa empresa y nos insiste en que les acompañemos unos instantes en la mesa, invitación que aceptamos gustosos, porque en este local ma-

drileño, debidamente acondicionado, se apetece estar y conversar.

drileño, debidamente acondicionado, se apetece estar y conversar.



● **Quand Vient l'Été** es el título de un nuevo maquillaje que la prestigiosa firma Guerlain, París, ha lanzado al mercado internacional de la elegancia y belleza femenina.

### MARIEMMA Y SU BALLET, A ALEMANIA

La gran bailarina española Mariemma, que actualmente actúa en diversos Festivales de España, marchará el próximo día 11 de julio a Alemania, con su ballet de 45 personas y la Orquesta Filarmónica de Madrid, para una gira hasta el 25 de julio, por diversas ciudades germanas, a la que se ha denominado Edición Especial de los Festivales de España en Alemania.

de dos meses, actuarán en el pabellón español de la Feria Mundial de Nueva York.

### XAVIER CUGAT Y FRAN JEFFRIES

Actuarán mañana domingo por la tarde

Las grandes atracciones internacionales suelen sólo hacer funciones de noche, pero este incomparable Xavier Cugat, que debuta esta noche en Pavilión —acontecimiento por el que hay auténtica expectación, por «todo lo que ustedes saben»—, actuará mañana en el té-baile de tarde del elegante jardín del Buen Retiro. Una atención para las parejas que no tienen edad para ir por la noche. ¿Contentos?

### LA CHUNGA REAPARECE EN FLORIDA EL LUNES

La gitanilla famosa y feliz Micaela Flores (La Chunga), la bailaora descalza, la de la rumba única, la del duende y la garra y el genio, reaparece de nuevo en Madrid, ante su público, el próximo lunes en Florida Park. Y en el mismo programa otro nombre bien conocido: Alberto Cortez, «Mr. Sucu-sucu».

## Micheleta Club

NIGHT - CLUB

Teléf. 248-50-55

TARDE Y NOCHE

AUTENTICAMENTE CLIMATIZADO  
TEMPERATURA IDEAL

!!! PRESENTA !!!

# Harry Douglass and The Deep River Boys

CONJUNTO VOCAL DE COLOR  
RECORD MUNDIAL DE ACTUACIONES  
POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

## FILIPPO CARLETTI, quinteto

MARUCHY TAYLOR

Orquesta: JAIME POCOSI - Canta: RAUL NAVARRO

...Y SIEMPRE

LAS MAS BELLAS MODELOS

¡gracias camarero!

AGUILA  
es la que  
prefiero

0.5



Casi todos prefieren lo mejor,  
por eso se bebe más cerveza  
de **EL AGUILA**  
que de cualquier otra marca



**CERVEZAS**

**EL AGUILA**





# PUEBLO - EXTRA

20 de junio de 1964 ☆ 16 páginas especiales

## U. R. S. S. (SELECCION DE FUTBOL): DOS HORAS DE ENTRENAMIENTO

### YACHINE CAUSO GRAN ADMIRACION

Amable con la Prensa

- ☆ «Considero muy peligrosa a la delantera española»
- ☆ «El público no me impresiona»
- ☆ «Mi recompensa más preciada, el Balón de Oro»

La selección de fútbol rusa se entrenó ayer por la tarde en el estadio Bernabéu. Cerca de dos horas estuvieron efectuando ejercicios físicos y práctica con el balón. Eran más de las ocho de la noche cuando los últimos jugadores se retiraban al vestuario.

Si la llegada de la selección rusa produjo expectación, el entrenamiento de ayer se llevó a cabo dentro de la misma línea. Muchos técnicos madrileños de fútbol acudieron a Chamartín para ver en acción a los jugadores rusos. Por cierto que, antes de empezar el entrenamiento, el presidente de la Federación rusa, señor Riashentsev Nikolai, nos decía:

—Nosotros no somos la selección de Rusia. Somos los jugadores representativos de la Unión Soviética. Y tras esas palabras el guardameta ruso se fué. Luego, después de que se había vestido,

¡Ah!... Seguro que España o la Unión Soviética.

Y tras esas palabras el guardameta ruso se fué. Luego, después de que se había vestido,

El señor Nikolai era abrumado para que diera las mayores facilidades a los informadores que pretendían obtener declaraciones de los jugadores soviéticos. El más solicitado era el meta Yachine. A este gigante del fútbol se le hizo hablar varias veces para Prensa y radio. Es verdad que siempre lo hizo, pero se excusó de no hablar hasta una vez finalizado el entrenamiento.

Sobre el césped del estadio madrileño se adiestraron diecinueve jugadores rusos. Unos iban vestidos todo de blanco. Otros, con camisetas rojas y pantalón blanco. Algunos portaban un chandal de color azul celeste con las letras CCCP sobre el pecho.

En seguida se repartieron en tres grupos. En las dos esquinas del terreno de juego se situaron algunos de ellos. En una portería se puso Yachine, que fué entrenado por el segundo portero ruso, enviándole balones altos, que Yachine despejaba de fuertes puñetazos lanzando el balón a largas distancias. En otras ocasiones bloqueaba la pelota. En la portería de enfrente estaba el tercer guardameta de la selección.

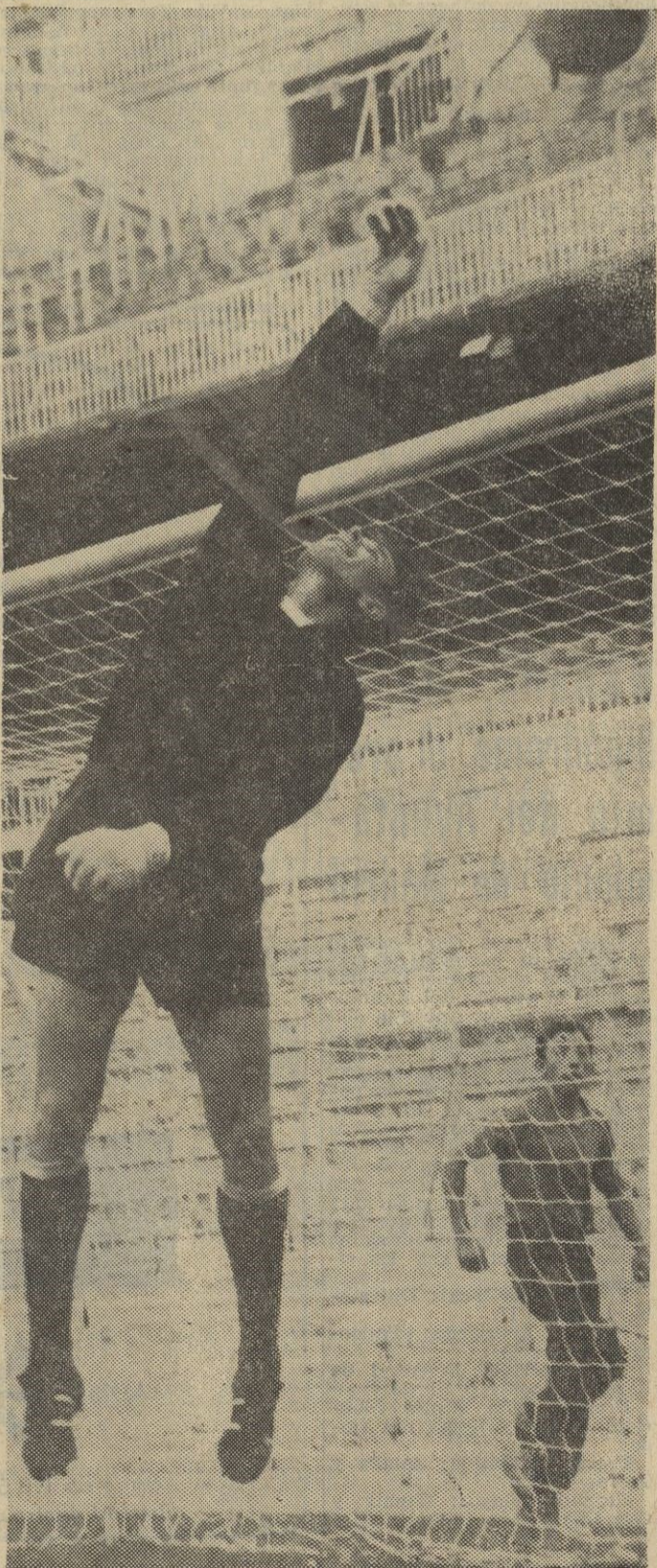
#### ASOMBRO

Yachine causó asombro bajo los palos. En los despejes hizo un alarde de potencia y da la impresión de que por alto es imbatible. Sus brazos sobrepasan el larguero con absoluta facilidad para él y sin apenas levantarse del suelo atrapa el balón o lo despeja fácilmente.

Yachine ha sido ante mis ojos un portero distinto a todos los que he visto hasta el momento. Tiene una gran personalidad bajo los palos. Cuando en la última parte del entrenamiento los delanteros rusos empezaron a dispararle balones, el «gigante» ruso demostró una agilidad fantástica y pese a su gran estatura sujetaba los balones bajos con facilidad. Cuando le chutaban con fuerza y de cerca nunca intenta bloquear. Siempre le atiza un manotazo al balón y se lo quita de encima.

Casi ya era de noche y los jugadores seguían efectuando ejercicios. Lo último que hicieron fué dar un par de vueltas al terreno de juego. El primero en abandonar el campo fué Yachine. Sudoroso, pero sin fatiga, se fué camino de la ducha. Un momento antes se le hicieron varias preguntas. Al sugerirle un pronóstico contestó:

—Muy difícil el partido del domingo. ¿Quién ganará?



Yachine, el ruso que fuma cigarrillos americanos, concretamente LM, fué de nuevo solicitado para entrevistarle. El intérprete le dijo dos palabras y Yachine rápidamente contestó:

—Sí, ya. Lo comprendo. Que quieren ustedes volver a cambiar impresiones. Pues vamos.

—¿Qué conoce del fútbol español?

—En el partido del otro día he tenido la oportunidad de presenciar el juego de los españoles.

—¿Y qué tal?

—Muy veloces.

—¿Qué saben del fútbol español en su país?

—Allí, ustedes tienen fama de estar entre los mejores futbolistas del mundo.

—¿Qué jugadores españoles le gustaron más ante los húngaros?

—Iribar, Perera, Suárez y Amancio.

—¿Dónde ve el mayor peligro del equipo español?

—España tiene varios jugadores muy buenos, y concretamente en la delantera, hay alguno capaz de grandes cosas.

#### ESTUDIANTE

Yachine tiene treinta y cinco años. Es casado y padre de dos hijos.

—¿Son tan buenas deportistas como usted?

—El meta ruso contestó a esa pregunta con un movimiento

de cabeza como un poco afirmativo, nada más.

—Y usted, ¿es el más popular futbolista de la Unión Soviética?

—En mi país hay muchos futbolistas populares. Yo puedo ser uno más.

—¿Qué hace al margen del fútbol?

—Estudio.

—¿El qué?

—Me preparo para profesor de Educación Física.

—¿Hasta cuándo piensa continuar jugando?

—Mientras tenga salud suficiente para seguir en el deporte no lo abandonaré.

#### EL BALON DE ORO

El portero nacional soviético lleva puesta una camisa blanca de vestir y un pantalón deportivo azul. En los pies, unas sandalias y calcetines corrientes. Parece entusiasmado en la conversación.

—El Balón de Oro de «France Football» le distinguió como el mejor jugador de Europa, ¿cree serlo?

—No, por favor; ni mucho menos. Yo no soy el mejor jugador de Europa.

—¿Cuál es la recompensa mayor que ha recibido a lo largo de su carrera?

—Ese Balón de Oro.

—Sabemos que conoce muchos países. ¿Cuál es la ciudad que más le entusiasmó?

—¡Ah! París es maravillosa capital...

—Durante los partidos, ¿el público le hace perder los nervios?

—No. ¿Por qué? Estoy habituado.

—¿Quién es para usted el mejor guardameta del mundo?

—Hay varios porteros muy buenos. Ahora mismo podría citar cinco, por ejemplo. Pero esto es siempre difícil y arriesgado.

—Usted que tantas entrevistas ha concedido, ¿qué piensa de los periodistas?

—La profesión de ustedes es hacer información, y todo lo que hagan para cumplir su obligación es lógico.

—¿Y está cansado de que le entrevisten?

—¡Bueno!... pienso que si ahora yo, por ejemplo, no hablara, ustedes no podrían llevar a cabo su misión. Y por eso estoy aquí para ayudarles a cumplir su objetivo. Cada persona vive de una cosa.

—Gracias, Yachine.

—De nada.

Los directivos soviéticos preguntaron dónde podían ir para ver un espectáculo de flamenco. Ellos querían asistir por la tarde, a eso de las siete o las ocho. Y cuando supieron que tenía que ser por la noche desistieron en sus deseos. Es tarde para ellos las doce o la una.

Rafael MARICHALAR

(Fotografías de Torremonchica.)

**23**

TUNIO

Santa Agripina

**PHILIPS**

*Mima su ropa*




Mejores no hay

DE LUXE

TOUR:  
Póquer de  
favoritos

# Anquetil - Poulidor contra Bahamontes - Pérez Francés

LA GRAN RONDA PUEDE CONVERTIRSE EN UNA NUEVA EDICION DEL DUELO HISPANO-FRANCES DEL AÑO PASADO



Anquetil, en pleno esfuerzo

**A**NQUETIL y Poulidor son los apellidos que acaparan la casi totalidad de los pronósticos que, allende nuestras fronteras, se cruzan en torno al Tour 64. El vencedor de la Vuelta a España contra el ganador de la Vuelta a Italia, enfrentados sobre los cuatro millares y medio de kilómetros de la Vuelta a Francia. Este es el «slogan» generalizado, que creemos equivocado, si no en la forma, sí, por lo menos, en el fondo.

Estamos plenamente de acuerdo en que Jacques Anquetil es un año más, sin discusión, el gran favorito, al margen de las fuerzas que haya podido «quemar» en su campaña italiana o del interés real que pueda tener, moralmente, en ganar un año más la gran ronda, que, a fuerza de ir repitiendo su nombre en el palmarés, incluso le perjudica. En lo que no estamos de acuerdo es en que sea Raymond Poulidor su único adversario de talla, ni siquiera el más encarnizado de sus rivales. Le han dado demasiado pronto los franceses los galones al de Limoges (quizá porque, si se descuida un poco, llegará a la treintena siendo todavía una esperanza), cogiendo al vuelo, tras ansiosa espera, su discutible victoria en la ronda española, para enfrentarlo rápidamente a este otro llamado Anquetil, que hasta ahora fué tragándose a todos sus ad-

versarios, a los que le inventaron (como Van Looy y Altig por ejemplo) y a los que en realidad lo fueron o lo siguen siendo...

### MENOS BONIFICACIONES, PERO MAS KILOMETROS

A Anquetil, el hombre que ha igualado en victorias en grandes rondas el palmarés de Fausto Coppi, se le hace más difícil cada día el seguir alineándose en las carreras por etapas, tanto por lo mucho que exige su prestigio —la victoria constante— como por lo contraproducentes que van resultando sus triunfos, basados en una jornada contra reloj. Ya en el pasado Tour, sacando fuerzas de flaqueza —y confirmando a nuestros ojos su auténtica valía—, rompió su tradicional bloqueo y mostró su superioridad ganando las etapas reinas de montaña en los Pirineos y los Alpes, aunque a la postre —olvidando las bonificaciones— sólo pudiera ganar la Vuelta a Francia por el apurado margen de treinta y cinco segundos sobre Bahamontes. Pero ahora, en el reciente Giro, volvió a las andadas, a la victoria fría, sin espectacularidad, a lo que no gusta al público. Se impuso en la contra reloj del quinto día y, durante dos semanas y media, fué imponiendo el «cerrojo» en la ca-

rrera para preservar su escasa ventaja hasta el final.

Quizá pensando fundamentalmente en esto (excepto el pasado año, Anquetil ha sido silbado siempre en la llegada al parque de los Príncipes, muchas veces injustificadamente) y en buscarle un final espectacular a la carrera y a su posible vencedor, haya nacido esta contra reloj desde Versalles hasta París, que puede mantener el interés de la carrera hasta el último kilómetro y garantizarle una apoteosis final al ganador.

Al margen de este significativo detalle, han aumentado las jornadas y los kilómetros contra reloj; aunque, «olímpica y galantemente», se hayan reducido las bonificaciones... para no hacer demasiado exagerado el partidismo que, evidentemente, existe en los organizadores. En territorio belga se cubrirán los 21,3 kilómetros de la contra reloj por equipos, que cuentan poco. A la salida de los Alpes, primer ejercicio, con 20,8 kilómetros, en la Costa Azul; tras el gran «round» pirenaico, la etapa completa cara al viento, de 42,6 kilómetros, y el último día el sector final, de 27,5 kilómetros. Son, en total, 91 kilómetros de esfuerzos individuales, repartidos en tres jornadas, contra los 80 del pasado año, en dos días.

Ahora se concederán veinte

segundos al vencedor y diez al segundo, lo que quiere decir que, en este capítulo, Anquetil sólo puede ganar un minuto de bonificación, imponiéndose en las tres. Claro que los 11 kilómetros de propina le compensarán sobradamente del medio minuto menos de premio que conceden oficialmente este año los organizadores.

### DUELO FRANCO-ESPAÑOL

Colocando a Anquetil por encima de todos los demás y relegando un poco a Poulidor, creo que el Tour 64, como repetición del anterior, será una nueva y emotiva edición del duelo franco-español en el que, en la actualidad, se han convertido las carreras por etapas. Al margen de que los galos lleven dos años zurrándonos en la ronda española, lo cierto es que nuestro balance en las carreras francesas ha sido y es francamente óptimo.

El mayor peligro debe encontrarlo todavía Anquetil en el «viejo» Bahamontes—que cumplirá los treinta y seis en plena carrera—si el toledano logra encontrar una forma física parecida a la del pasado año. Federico se ha dosificado durante la temporada, ha ido calculando esfuerzos para llegar al máximo en el Tour. Veremos si las fuerzas le responden. Cuando menos, eso sí, tiene virtualmente en el bolsillo el premio de la Montaña, donde sigue sin aparecer el hombre que pueda hacerle sombra. Lo que hace falta es que, como en 1963, se dé cuenta de que puede luchar por algo más importante que el premio de la Montaña.

Hay que dar también amplio margen de confianza a José Pérez Francés si de una vez se decide a jugar todas sus bazas en los momentos decisivos en lugar de limitarse a correr a la contra o de hacer esfuerzos baldíos en momentos poco aconsejables. El santanderino, por condiciones, podría ser el «challenger» más directo de Anquetil. Pero le falta acabar de redondear sus campañas; le falta el chispazo genial que al principio de su carrera le rebosaba por todas partes y que ahora, en cambio, dosifica demasiado. En la última Vuelta a España, aunque sin demasiada fortuna, volvió a ser el temperamental de antes. Si en el Tour saca el genio en el momento oportuno, huyendo de la sombra de Anquetil y hasta aprovechando esta rivalidad del normando con Poulidor, puede alcanzar la consagración definitiva, que desde

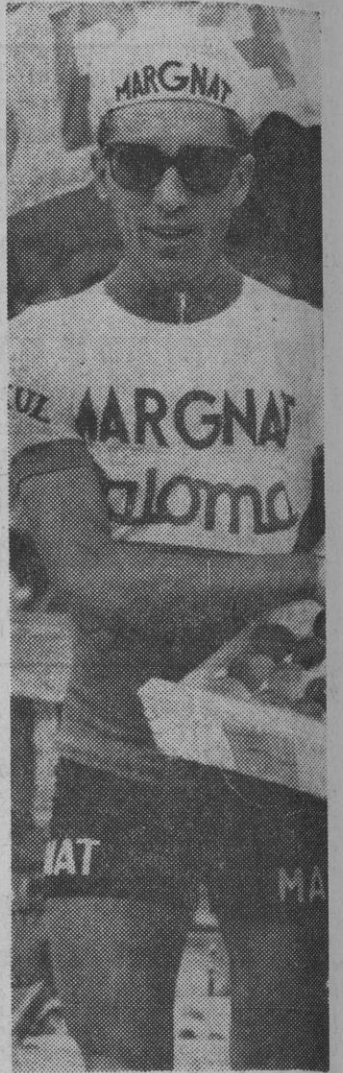
hace tanto tiempo esperamos de él.

El que al principio hayamos criticado el favoritismo exagerado que se concede a Raymond Poulidor no quiere decir que le borremos de nuestra quiniela ni mucho menos. El ganador de la Vuelta a España —primera carrera importante por etapas que gana, todo sea dicho— es hombre que ha mejorado extraordinariamente en los últimos tiempos, especialmente en la marcha cara al viento, aunque las distancias cortas del Tour actual no le vayan a su medida. Antonin Magne ha mejorado su «inteligencia» en la manera de ver las carreras y parece que le dosifica mejor, apartándole de aquellos hundimientos, aquellas «pájaras» espectaculares que pillaba antaño.

Creemos, en fin, que el vencedor está en este póquer de ases, dos franceses y dos españoles: Anquetil-Poulidor y Bahamontes-Pérez Francés. Jacques es, inicialmente, el mejor de los cuatro, pero cualquiera de los otros tres podría llegar a derrotarle si la carrera se juega con menos cálculo y más bravura...

### OTROS NOMBRES, MAS LEJOS

Este cuarteto, para nosotros, guarda neta ventaja sobre todos los demás. Pese a ello, aunque quizá sólo para puestos de honor, habrá que recordar que están en carrera hombres de la talla de Planckaert, Pambianco, Vito Taccone, Junkermann, Anglade, Mahe, Armand y Gilbert Desmet, Hoevenaers, Baldini, Simpson, Wolfshohl, etc., junto con ases espectaculares —aunque poco influyentes en la clasificación— de la talla de Van Looy y Rudi Altig, especialmente el belga, que tratará de hacer dura la primera parte del Tour para sufrir menos en la segunda. También habrá que seguir a la «nueva ola» de los Hoban, Van Schil, Melckeenbeeck, Janssen



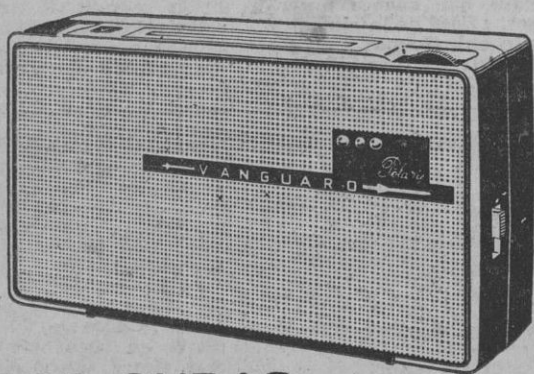
Bahamontes, favorito para el premio de la Montaña

y, sobre todo, Zimmermann, ganador del último Tour de l'Avenir, que ha tenido un magnífico debut profesional en el Giro, junto a Anquetil.

Al margen de esta pléyade de nombres ilustres, tenemos también una buena colección de españoles (a través de dos equipos completos y un combinado) que pueden seguir brillando en el Tour, especialmente Manzanque, Otaño, Gabica y Pacheco, y otros que pueden confirmarse plenamente, tipo Vélez, Uriona, Esteban Martín, etc. Con esta veintena larga de representantes, y vistos sus últimos éxitos (especialmente en el Dauphine Libéré), podemos fácilmente aprestarnos a vivir un Tour tan triunfal o más que el del año pasado, para el ciclismo español.

Francisco YAGUE

SOLO **VANGUARD** PUEDE OFRECERLE UN **SUPER-POLARIS**



DOS ONDAS  
2.603.- PTAS.

sólo los mejores le interesan y todos son...

**VANGUARD**

MIDAS \* JUPITER \* ATLAS \* RANGER \* RANGER-FM \* TITAN-AM \* TITAN-FM \* TALOS-RELOJ \* TIROS



Mañana, en el hipódromo, el premio del Ayuntamiento de Madrid

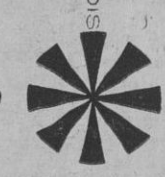
Siete carreras componen el programa de carreras de mañana en el hipódromo. De ellas destaca el premio del Ayuntamiento, en el que, sobre la distancia de 1.600 metros se enfrentarán Point de Irlande, Alagón, Emen Dek, Zingaro, Argel y Bizerta. La carrera parece circunscribirse al duelo Argel-Zingaro, que estimamos ha de resultar muy igualado, pero que es posible que se resuelva en favor de Argel por tratarse de una distancia muy conforme con sus aptitudes.

Nuestros favoritos para las restantes pruebas son los siguientes:

- Premio Lore Toki: Dítirambo y Kerrie II.
- Premio Amosanda: Paridora II y Carola.
- Premio Radio Juventud de España: Anadir y Nardo.
- Premio Peña Hípica Moncloa: Bailén y Reina des Ondes.
- Premio Atlántida: Zamba y Terror.
- Premio Velayos: Tamir y Can Can.

PREY LE DISTINGUIRA FREY LE DISTINGUIRA

**Frey**

MADRID  PRECIADOS, 4

Admire sus 110 bellísimos pajaritos en completa libertad dentro del establecimiento

# CON TIMIDEZ, EL SELECCIONADOR RUSO HABLA DEL EQUIPO ESPAÑOL



en voz baja

por MIGUEL ORS

## «SUAREZ y AMANCIO, peligrosísimos»

★ «Imposible prever las reacciones del fútbol de ustedes»  
★ «Lo verdaderamente importante es que veamos un buen partido»

FUERTES Y DUROS



Y mañana, la gran final: Rusia contra España. Moneda en el aire. ¿Quién ganará? Los ru-

sos llegaron ayer, y por la tarde tomaron contacto con el campo del Bernabéu: dos horas de entrenamiento. Elo-

gieron el recinto. YACHINE dijo que era precioso: «Todo lleno tiene que ser un maravilloso espectáculo. ¿Se llenará?»

Pisó el terreno de juego por el área de la portería. Hizo un gesto de asentimiento:

«Bien, bien. Aquí se puede uno estirar a gusto.»

Observo a los jugadores rusos uno por uno. Comenta alguien:

«Son unos mazacotes, tios féreos. ¡Vaya corpa-chones!»

Dominan el balón. Ya lo creo. Algo lentos quizá.

Pego la hebra, acabado el entrenamiento, con KONS-TANTIN BESKOF, seleccionador y entrenador. Amable, pero demasiado diplomático, ¡caramba! Su opinión sobre el equipo español:

«Bueno, muy bueno. Y rápido.»

Hay que sacarle verdad con mentira, hay que tirarle de la lengua, hay que romper el hielo, crear una corriente de sinceridad. A ver si es posible. Digo:

«Contra los húngaros, el mejor jugador español fue SUAREZ, ¿no?»

«Sí. Muy fino. Gran jugador. Yo ya lo conocía.»

«Al oscurecerse Suárez en el segundo tiempo, el equipo bajó de rendimiento...»

«Le traducen mi comentario. No le ha gustado. Replica:»

«No, no creo que fuera así. Por la televisión es difícil juzgar. Yo diría mejor que se confió. En la prórroga reaccionó... Me gustó mucho el coraje, el valor...»

«Le pongo en otro disparadero:»

«¿Qué le pareció más seguro y sólido: la defensa, la media o la delantera?»

«Sonríe. Dice en español:»

«Defensas, veloces.»

«Continúa en ruso. Me traducen:»

«Considera que AMANCIO es peligrosísimo, lo mismo que Suárez.»

«Característica del equipo ruso. La define en pocas palabras:»

«Son once hombres, que parecen uno.»

«Observo:»

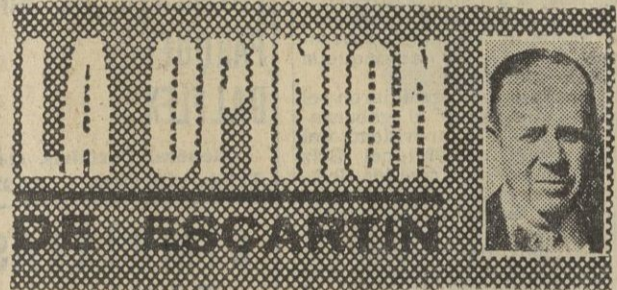
«¿Puede decir lo mismo del equipo español?»

«Piensa un rato la contestación. Hay, por fuerza, que hacerle preguntas incongruentes que sé, de antemano, han de causarle extrañeza, pero es el único modo de poder sonsacarle; aun así, la tarea es violenta, pues Beskof actúa en este diálogo a la contra. Dice:»

«Lo mejor del equipo español es su capacidad sorprendente de improvisación. Hace lo insospechado en el



No se cansan. Jugaron el miércoles contra los daneses. Ayer viajaron de Barcelona a Madrid. Horas después efectuaron un entrenamiento largo en el Bernabéu. Hoy han vuelto a entrenar, y al parecer mañana volverán a calzarse las botas horas antes del encuentro con España. Duros y fuertes. Físicamente, perfectos. Estos son los rivales de los jugadores españoles en el partido de mañana en el Bernabéu, para dilucidar el título de campeón europeo de selecciones nacionales



### ESPAÑA - RUSIA, DIFICIL FINAL

Los rusos han hecho grandes progresos

LOS rusos han trabajado en su fútbol con gran intensidad, no se resignan a que mientras en los restantes deportes avanzaron de forma extraordinaria, en fútbol no acababan de dar el definitivo paso adelante, que creen darán en el Mundial de Londres de 1966. Y si en la Copa Rimet de Suecia en 1958 les eliminaron los suecos, cuatro años más tarde, en Chile, eran los chilenos —sin fútbol extraordinario— quienes les batían en el estadio de Arica, pese al dominio casi constante de los jugadores rusos, poco acertados en el tiro y con un Yachine que aquella tarde encajó dos goles absurdos.

En Arica, aparte verlos en cuatro partidos, presencié muchos de sus entrenamientos, y con qué fervor y disciplina corrigen sus errores! Ejercicios de dominio de balón, pases siempre a primer toque, conferencias, movimientos de desmarque; y en Rusia, que han sustituido al antiguo preparador Katchaline por otro de criterio más actual, conocen de sobra que el partido de mañana será un duelo entre el fútbol mecanizado, compacto, de bloques con raras acciones personales y de una resistencia física increíble con el estilo latino, rico en acciones individuales, veloz en el pensar y ejecutar sobre la marcha. Son dos mundos del fútbol, ambos igualmente respetables.

En el equipo español, la defensa, que fué la línea

más completa ante Hungría, tendrá mucho trabajo contra los jugadores rusos, pero Iribar, con su envergadura y fácil salida, es jugador ideal para moverse fuera de los palos ante la difícil delantera adversaria, con excelentes extremos, dos buenos interiores y un eje-tanque rápido y peligroso. Nuestros laterales son veloces y de buen cruce: Oliveira demostró hallarse en forma, y, además, Zoco le cubre bien y Calleja es especialista en secar extremos.

¿Cómo se jugará en el centro del terreno? ¿Suárez y Fusté con ayuda de alguno más o los dos solos? El partido es diferente al del miércoles, más incómodo y difícil para nosotros, ya que los rusos son rápidos y hacen correr el balón en busca del hombre libre, aparte de marcar encima y formar en el área barrera no fácil de pasar; sistema que pasa a la ofensiva cuando así conviene. El ataque español ha de jugar un fútbol abierto y sin bombeo de balones en los envíos de la media o centros de los extremos. El equipo ruso es incansable, corre igual al principio que al final, son correctos en sus acciones y los recursos personales del jugador latino les desconciertan y confunden. Una final difícil, dos mundos del fútbol y una duda: nuestro ataque. Pero no hay mucho donde escoger, aunque dos hombres le habrían mejorado mucho de estar en forma. Pero...

momento menos pensado. Es por esto por lo que lo considero peligrosísimo. Practica un fútbol de ritmo quebrado, oscilante. Imposible prever sus reacciones. En el equipo español la inspiración individual es resolutiva; en el nuestro, no.

«Optimista, pero ocupado...»

«Oh, no! — responde en seguida—. El fútbol es un deporte; si ganamos, felices, y si perdemos, igual. Claro — agrega rápidamente — que es mucho más bonito ganar.

Elude de plano el pronóstico.

«No sé, no sé. Lo verdaderamente importante para mí es que el público vea un partido emocionante, correcto y bonito. Creo que el contraste de estilos puede ser uno de los atractivos.»

Tácticas. Su equipo no hace fútbol defensivo.

«El fútbol es un juego en el que unas veces hay que empujar y otras defender; eso depende. A nosotros, el fútbol defensivo no nos gusta. Es más, no nos va. Claro

que cuando el enemigo es superior, entonces hay que replegarse y aguantar. Cuando llueve —específica—, hay que taparse.

Acaba la conversación. Algo ha dicho, aunque no mucho.

## A humo de pañas

- Plato predilecto de algunos jugadores rusos: la paella. Al parecer la comen con bastante frecuencia; desde que están en España.
- Ambiente de euforia y alegría en La Berzosa. RIVILLA: «Con coraje y sin nervios podemos ganar. Contra Rusia lo que hay que hacer es correr mucho y estar muy atentos a los marcajes. Si no hacemos eso sufriremos, pues ellos sueltan en seguida el balón y saben apoyarse con orden.»
- Un periodista francés: «El fútbol ruso tiene más método que el español; pero el español, con Suárez, desprende chispas.»
- MANUEL MORENO, comentarista de la revista «Serva», escribe: «Recordamos que en los tiempos en que HELENO HERRERA marchaba al frente de nuestro equipo (el Sevilla), FERNANDO DAUCIK estaba considerado por encima del experto H. H.»
- El gran jugador de baloncesto EMILIANO está de enhorabuena. Es padre de una hermosa niña, a la que le ha sido impuesto el nombre de Martita.

Esta noche, lucha en el Gas

## Pedro Bengoechea frente al conde Maximiliano en el combate de tondo

El conde Maximiliano reaparece en el ring donde alcanzó sus más resonantes triunfos.

El conde encontrará dentro de unas horas como adversario al campeón mundial de los semipesados, Pedro Bengoechea, todo un gran maestro del bien luchar, que procurará demostrar al peruano cómo frente a sus procedimientos de agresividad desatada puede imperar el coraje frío y la enorme capacidad técnica del navarro. Nos espera, pues, un gran combate, rebosante de interés de principio a fin, un fin que bien pudiera llegar antes del límite de los cuatro asaltos previstos. ¿K. o.? ¿Descalificación? Las dos soluciones son posibles.

Catarecha y Dacoy Badia disputarán el semitejero y Cuevas, fondo, en tanto que Gilbert Cerca, campeón de Francia, y Laguna ocuparán el tercer lugar del programa. Dos peleas que nos ofrecerán la oportunidad de contemplar la cara de alta escuela de la lucha.

Los dos preliminares y el cuarto número del cartel comprenden el torneo relámpago entre los noveles Ochoa IV, Visieres,

MUY PRONTO, en su local preferido, la película más regocijante del año



**NORMAN WISDON**  
**Enfermero a la Fuerza**

EDWARD CHAPMAN JEANNETTE STERKE JERRY DESMONDE DIRECTOR: ROBERT ASHER

Un producto que no está previsto en el Mercado Común: ¡LA RISA!...

¡A raudales le llega para su bienestar!

## CARRERAS DE CABALLOS

- MANANA, DOMINGO, CINCO TARDE
- Fondos con los que se inician las apuestas:  
Quintuple, 363.916 pts. - Triple-gemela, 183.694 pts.
- Juéguela usted en el HIPODROMO DE MADRID o en los siguientes locales:
- AGUILERA.—Montalbán 3.  
AMAYA.—General Martínez Campos, 7.  
BERT.—Francisco Silvela, 90.  
CERVANTES.—Glorieta de Quevedo, 2.  
CHIKITO.—Diego de León, 20/  
CLUB HIPODROMO.—Almirante, 4.  
EL CORRILLO DE SERRANO Serrano 45.  
GALOPE.—Princesa, 70.  
GIJON.—Paseo de Recoletos, 21.  
IMPERIO.—Galileo 51.  
LA CAMPANA.—Glorieta de Bilbao, 4.
- LA CONCHA.—Plaza de Santa Bárbara, 1.  
LA DORADA.—Conde de Peñalver, 45.  
MANOLO.—Jovellanos, 7.  
MANSARD.—Alcala, 65.  
MARIANO.—Mesón de Paredes número 2.  
MICHIGAN, Serrano Joyer, 6.  
NOCHE Y DIA.—Mayor, 1.  
PEDROSA.—Narváez, 13.  
PEÑA HIPICA MONCLOA.—Princesa, 81.  
REBECA.—Drumen, 6.  
SAKUSKIYA.—Velázquez, 25.
- Autobuses: Metro Argüelles

## Modificaciones en la Reglamentación Nacional de Trabajo en la Industria de la Panadería

### Normas para la adquisición de armas por los turistas que visiten España

Otras disposiciones del «B. O. del E.»

El «Boletín Oficial del Estado» publica un decreto de la Presidencia del Gobierno por el que se modifica el artículo 46 del Reglamento de Armas y Explosivos. En su virtud, los extranjeros provistos de pasaporte de cualquier clase podrán adquirir hasta cinco armas cortas y cinco largas de cañón estriado, cuyas armas les serán entregadas por la Guardia Civil de frontera o de puerto de embarque en el momento de su salida después de haber sido reseñadas en su pasaporte. Gozarán de los mismos beneficios e iguales condiciones los españoles que residen en el extranjero y se encuentren transitoriamente en España, siempre que prueben esta circunstancia con fehacientes documentos de las autoridades consulares españolas del país donde residan.

Con los mismos documentos podrán adquirir también hasta cinco escopetas de caza, que no se les entregarán hasta que la Guardia Civil expida la guía de circulación que les autorice a llevarse personalmente hasta el punto de embarque o frontera.

Una vez realizadas las ventas, el vendedor deberá embalar y preparar los paquetes con las armas, que serán precintadas por la Intervención de Armas, siendo a su vez ésta la encargada de trasladarlos a los puertos o fronteras, una vez extendida o legalizada la guía o documento oportuno, sin que a tal fin sea necesaria la previa e individual autorización de salida del Ministerio del Ejército.

También inserta el «Boletín Oficial del Estado» una orden del Ministerio de Trabajo por la cual los artículos 33 y 34 de la vigente Reglamentación Nacional de Trabajo en la Industria de la Panadería de 12 de julio de 1946 quedan redactados en la siguiente forma: «Artículo 33. De acuerdo con lo establecido en el apartado 2 del convenio número 20, aprobado por la Conferencia Internacional de Trabajo en su reunión de 1925 con efectos al 1 de enero de 1927 y ratificado por la ley de 8 de abril de 1932, se suspenderán, tanto por empresarios como por los trabajadores, las operaciones de fabricación o elaboración de pan durante un período de siete horas consecutivas, que comprenderá necesariamente el intervalo que media entre las diez de la noche y las cuatro de la mañana. Para la ejecu-

ción de los trabajos preparatorios y complementarios, como preparación de masas y encendido de hornos, y en la medida estrictamente necesaria, podrá anticiparse la entrada del personal mínimo indispensable que haya cumplido dieciocho años de edad.»

«Artículo 34. Podrá, asimismo, anticiparse la entrada al trabajo durante un período máximo de diez días al año, utilizables en ferias y fiestas que señalará la Delegación Provincial de Trabajo, sin que, por ese motivo, pueda hacerse uso de la excepción más de cinco días consecutivos. En las panaderías que efectúen labores de tarde no podrá realizarse ninguna después de las diez de la noche.»

Por un decreto de la Presidencia del Gobierno se reorganiza el Patronato del Museo Nacional de Caza en el palacio de Ríofrío.

**MINISTERIO DE COMERCIO.**—Ordenes estableciendo el derecho regulador del precio de importación de la cebada, el maíz y el sorgo.

**MINISTERIO DE LA VIVIENDA.**—Decreto por el que se dictan normas para evitar las construcciones clandestinas.

### CLAUSURA DEL CURSO DE INFORMACION NAVAL PARA PERIODISTAS

Con la intervención de los capitanes de fragata don Jaime Díaz Deus y don Evaristo Díaz Rodríguez, quienes desarrollaron los temas de «La Marina futura» y «Programa naval», respectivamente, terminaron ayer tarde las sesiones lectivas del Curso de Información Naval para Periodistas, que fue solemnemente clausurado bajo la presidencia del ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez. El curso, iniciado el día 1 del presente mes de junio, ha comprendido una serie de conferencias, acompañadas de diversas proyecciones cinematográficas y tres importantes visitas al Canal de Experiencias de El Pardo, a la base naval de Cartagena y al departamento marítimo de Cádiz, esta última realizada el pasado jueves.

## Más de trescientas cooperativas agrarias hay en Valencia

### La Unión Territorial de Cooperativas del Campo agrupa a 98.611 agricultores

### Asamblea General de la UTECO, bajo la presidencia de Isaías Monforte

VALENCIA, 20. (Por teléfono, de nuestro enviado especial, Juan Aguilar). Pocos movimientos cooperativos campesinos tan pujantes y vigorosos como el de la provincia de Valencia. La cita de unos cuantos datos, extraídos de la memoria del pasado ejercicio de la Unión Territorial que lo tutela, pueden dar al lector idea elocuente de su importancia en el conjunto de la economía agraria levantina. Por ejemplo, existen actualmente, constituidas y en funcionamiento, 304 cooperativas campesinas que agrupan a 98.611 agricultores. Estas entidades disponen de 82 bodegas, seis alcoholeras, 61 almazaras, una fábrica de harinas, 31 molinos de piensos, dos fábricas de piensos compuestos, dos molinos arroceros, cuatro secaderos artificiales y ocho secaderos de maíz. Al servicio de las mismas funcionan 74 Cajas rurales, y varias secciones de exportación y un nutrido equipo de maquinaria agrícola e instalaciones de riegos, amén de 78 edificios sociales y 127 almacenes en propiedad.

En torno a este vasto complejo, y para atender a las necesidades y demandas del elevado censo de agricultores que encuadra, la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Valencia viene desplegando, bajo la acertada gestión de su presidente, don Luis Blanes, una intensa actividad que tuvo su reflejo el último ejercicio en un movimiento contable superior a los 550 millones de pesetas, habiendo ascendido el valor de las mercancías servidas a 106 millones y pico de pesetas.

Y esto, como nos decía el señor Blanes, ha hecho posible que, aun a pesar de caracterizarse la acción comercial llevada a cabo por un austero criterio de aplicación de márgenes—no ilegó a un uno por ciento, porcentaje al que difícilmente se acomodaría una empresa privada—se haya obtenido un remanente líquido de bastante consideración. Hasta tal extremo que la Unión, preocupada por la difícil situación por que atraviesa el campo valenciano, como consecuencia del deficiente año agrícola, ha acordado, para remediarla en lo posible, distribuir el 65 por 100 de las ganancias conseguidas entre las entidades que encuadra, en concepto de retorno cooperativo, lo que significa un pobre beneficio para las mismas.

Todo este fecundo quehacer, recogido, como decimos, en la

memoria del pasado ejercicio, ha merecido la calurosa aprobación de más de medio millar de agricultores cooperativistas que, llegados desde todos los puntos de la provincia, han asistido a las tareas de la Asamblea general de la U. T. E. C. O., celebrada en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos, bajo la presidencia del jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperación, don Isaías Monforte Extremiana.

Ha comenzado la reunión con unas palabras previas del señor Blanes, que se ha proclamado satisfecho de la labor realizada no tanto por ella en sí como por el sentido de unidad y continuidad que ha presidido la acción y por el estado de confianza que mereció de los asociados.

Por último habló el jefe nacional de la Obra Sindical de Cooperativas, señor Monforte Extremiana, quien felicitó a los dirigentes de la Territorial por la intensa acción que desarrollan y que sitúa al movimiento cooperativista agrícola de Valencia sobre el de todas las provincias españolas. Resaltó el incondicional apoyo a estos fines de la Organización Sindical y finalizó exhortando a todos para que continúen por el camino emprendido, con espíritu de unidad y disciplina y pleno sentido de la responsabilidad, luchando por potenciar sus instituciones como medio más adecuado para lograr ese bienestar social que persigue, como meta fundamental, la idea cooperativa.

### PROTECCION A LAS COOPERATIVAS INDUSTRIALES DE ALBACETE

ALBACETE. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Juan de Aguilar).—Cerca

de veintidós millones de pesetas, posiblemente la cifra más importante que, en conjunto y de una vez, haya otorgado hasta ahora el Patronato del Fondo Nacional de Protección al Trabajo para una acción de esta clase, fueron entregadas ayer en Almansa, en concepto de préstamo, a cuatro cooperativas industriales de aquella ciudad albacetense.

El acto, que presidieron el señor Monforte y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Miguel Briz Hernández, junto con los delegados provinciales de Sindicatos y de Trabajo, autoridades de la provincia y todas las de la localidad, dió comienzo con la entrega a los representantes de cada entidad a las que se otorgaba, de los cheques por el importe de los préstamos. Después, en nombre de todos los beneficiarios, el presidente de una de las cooperativas dió las gracias.

Habló luego el delegado sindical provincial, don Francisco Javier Marcos Argüelles, que fué muy aplaudido.

Intervino después el señor Monforte Extremiana para transmitir, en primer lugar, el saludo cordial a los reunidos de su paisano y valedor el secretario general de la Organización Sindical, don Pedro Lamata. Se refirió después a la idea cooperativista, que busca la elevación del hombre por la eliminación de la lucha de clases y procura su unión. Resaltó la importancia de este movimiento asociativo, que, con el impulso de la Organización Sindical, cuenta ya con un censo superior a las catorce mil entidades de esta clase. Pidió, finalmente, a todos que con el dinero que recibían lucharán por conseguir una mayor productividad de sus fábricas con espíritu auténtico de responsabilidad.

### Imposición de condecoraciones al personal de Prensa y Radio del Movimiento

En el despacho del delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento se celebró la entrega de condecoraciones al personal de Prensa y Radio del Movimiento galardonado con condecoraciones de la Orden de Cisneros y de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.

Asistieron el subdirector general de Prensa, en representación del director general, ausente de Madrid; presidente de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa y otras personalidades.

En primer lugar, el delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, señor Del Moral, ofreció las condecoraciones de la encomienda del Yugo y las Flechas al periodista Ibrahim de Malcervelli, que por imperativos de la edad abandona la actividad profesional. A la vez se le entregó un recuerdo con el que le obsequian sus compañeros de profesión y un álbum que recoge 590 firmas de profesionales.

En representación del personal de confianza, se impuso al director de la agencia Pyresa, don Vicente Cebrían, la encomienda de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas; del personal administrativo, a don Luis Upón Jiménez, jefe de negociado del diario «Amanecer», se le impuso la cruz de caballero de la Orden de Cisneros, y en representación del personal obrero, al oficial segundo de cajas de «La Voz del Sur» don Luis Sánchez Sánchez, la medalla de la Orden de Cisneros.

Por último, el administrador de Jaén, en nombre del personal de Prensa y Radio del Movimiento, entregó al señor Del Moral las insignias de la gran cruz de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.

### LOS DIRECTORES DE EMIGRACION Y DEL EMPLEO, CONDECORADOS CON EL VICTOR DE PLATA

El jefe nacional del Sindicato Español Universitario impuso, en la tarde de ayer, el Víctor de Plata de la Organización a los directores generales de Emigración y del Empleo, señores García Trevijano y Alonso Olea, respectivamente.

## CARNET de PUEBLO

Calefacción central

**CARBON**

Fuel-oil, petróleo

Asegure su suministro. Reforme su calefacción quemando combustible líquido. Instalamos y gestionamos las autorizaciones reglamentarias. Instalación llave en mano.

PROCIJA, S. A.  
Joaquín María López, 29  
Teléfono 2445400 - 2445408 y 09  
Delegados en toda España

**MEYCO**

EN 48 HORAS. SIN OBRAS

PAVIMENTO DE GOMA

PARQUET

DALFLEX

General Pardiñas, 114  
Teléfs. 226 90 40 - 226 93 60

## LIMPIEZAS RIVILLA

Contratación general de limpiezas

San Vicente, núm. 54  
Teléfono 222 3331

**GIMSON**

CICLOMOTOR 49 c. c.

- Sin carnet.
- Ahorra tiempo y dinero.
- Sube más que ninguno.
- Mínima entrada y 24 meses de crédito.

## AUTOTODO, S. L.

Hermosilla, 123  
Tel. 2563013 - Madrid

RECAMBIOS ISO  
PRECIOS REDUCIDOS  
ESPECIALIDAD

## MOTO GRAVINA

Motocarrros Iso, Titán, Furia; motocicletas Lambretta, Bullaco; velomotores Derbi, Peugeot, Mobylette.  
**GRAVINA, 21**

Teléfono 222-15-47

CON SU LECTURA AMENA Y RESUMIDA

**DIEZ MINUTOS**

Le tendrá al corriente en un solo día de cuanto ocurre durante la semana. ESTE SABADO PUBLICA ENTRE OTRAS NOTICIAS DE INTERES:

- GRAVE ACUSACION CONTRA EL SERVICIO DE ESPIONAJE NORTEAMERICANO.
- UN SEGUNDO RUBINSONA RAPTA A ANNETTE STROYBERG.
- LA KEELER EN LIBERTAD.
- LA LEYENDA DE «DRACULA» ES CIERTA.
- DESIREE DE SUECIA EN LA COSTA DEL SOL.
- CUATRO SACERDOTES CATOLICOS ESTAN CASADOS Y VIVEN CON SUS FAMILIAS.
- VALDEAJOS, CALIFORNIA ESPANOL?

Y todas las demás informaciones de la semana.

**DIEZ MINUTOS**

La revista de sus vacaciones. Se vende en toda España al precio de 5 pesetas

**PULLMANTUR**  
AUTOCARES DE LUJO

Toledo 138  
Teléfs. 265 84 83 y 265 74 30

PUEBLO

## ¡¡ GANE 10.000 PTAS. AL MES !!

Especializándose, en brevísimo plazo, en la Profesión más apasionante del momento, con NUESTROS CURSOS ACCELERADOS PRACTICOS

Por correspondencia, en su propio domicilio y con una sencillez impresionante, puede aprender toda la técnica de la RADIO-TELEVISION y TRANSISTORES, en muy pocos meses, y puede montar, con seguridad de éxito, un RECEPTOR de cada clase que quedaría de su absoluta propiedad, con los materiales y herramientas que recibe durante el curso, completamente GRATIS, para sus prácticas. Y, además quedaría en situación de reparar o montar cualquier aparato de una forma sencilla y eficaz, como jamás pudo imaginar.

### GARANTIZAMOS EL EXITO

Le aseguramos que aprenderá rapidísimamente la técnica en Radio-Televisión y Transistores, montando estos aparatos que le resultarán a un precio irrisorio y además de haber tenido el placer de haberlos montado. Usted mismo, sin temor al fracaso, podrá venderlos inmediatamente GANANDO MUCHO DINERO.

¡¡ ES UNA OCASION EXCEPCIONAL !!

## RADIO ENSEÑANZA

CRUZ, 11 - MADRID-12

Radio Enseñanza - Cruz, 11 - MADRID-12

Deseo recibir folleto del Curso de:  
**RADIO - TELEVISION - TRANSISTORES**

Nombre .....  
Domicilio .....  
Población .....  
Provincia .....

(tachar el curso que no le interese)

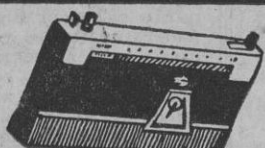
PIDA FOLLETO GRATIS

**RADIO**



**TELEVISION**

**TRANSISTORES**



Según dicen nuestros experimentados alumnos, nuestra Academia está considerada como la más eficiente y más económica del Mundo.

**televisor**  
**GENERAL ELECTRICA**  
**ESPAÑOLA**

**televisor**  
**GENERAL ELECTRICA**  
**ESPAÑOLA**

**televisor**  
**GENERAL ELECTRICA**  
**ESPAÑOLA**

**televisor**  
**GENERAL ELECTRICA**  
**ESPAÑOLA**

**televisor**  
**GENERAL ELECTRICA**  
**ESPAÑOLA**

**televisor**  
**GENERAL ELECTRICA**  
**ESPAÑOLA**

**televisor**  
**GENERAL ELECTRICA**  
**ESPAÑOLA**

**televisor**  
**GENERAL ELECTRICA**  
**ESPAÑOLA**

programas	
Franz Joham	Amigos del Lunes
Lorne Greene	Bonanza
Tony Leblanc	Gran Parada
Raymond Burr	Perry Mason



**VEA SUS PROGRAMAS PREFERIDOS...**  
 con un televisor ¡Pantalla Negra! de General Eléctrica Española y gozará de un completo descanso visual.



# GITANOS: VIA LIBRE HACIA LA INTEGRACION

## OBJETIVO: HACERLOS SEDENTARIOS

- 75.000 calés viven en España
- La Asociación Altamira se propone incorporarlos a la sociedad española
- En contra de su leyenda negra, estos gitanos trabajan honestamente y la mendicidad les es ya extraña

El poblado gitano de Altamira, enclavado a diez kilómetros de Madrid, a un lado de la vía por donde los trenes ruedan hacia el Sur e inaugurado en mayo por el arzobispo de Madrid-Alcalá, monseñor Morcillo, es el primer experimento de integración de los gitanos en la sociedad española, realización acometida con envidiable entusiasmo y tenacidad por un grupo compuesto de siete matrimonios, un cura, una asistente social y varios universitarios y gentes desinteresadas que se unen a ellos cada día en un conjunto apretado, anónimo y campechano que gusta de seguir trabajando a la sombra, sin publicidad ni alardes de caridad trasnochada.

### ● BEN-HUR: UN HOYO PARA OCHENTA FAMILIAS...

Todo empezó hace un año, cuando se decidió canalizar el Manzanares a su paso por el barrio de Legazpi; en aquella ribera vivían, bajo techos de cartón y al amparo de la Providencia, ochenta familias, de las cuales cuarenta y seis eran de gitanos. Con la extirpación de aquella verruga tan fea que le había salido a la ciudad se planteaba otra vez el problema de la vivienda. Se marcharon a un lugar que dicen El Vertedero —se podrá suponer por qué—, y que posteriormente los matrimonios de la asociación Altamira llamaron Ben-Hur, porque era un gran hoyo rodeado de tierra por todas partes. Vista desde arriba, aquella extraña ciudad se parecía a la de los leproso de dicha película. (También en El Vertedero vivía un leproso, que los de Altamira pudieron localizar y trasladarlo al sanatorio de Trillo.)

Al poco tiempo se les llevó a los «payos» a unas casas nuevas del barrio de San Blas, y los gitanos quedaron en Ben-Hur, por no creérselos preparados para vivir en las casas. Aquí es donde los de Altamira intervienen y comienzan a construir un poblado de 46 viviendas de tres habitaciones cada una (comedor-cocina y dos dormitorios). Parten de 25.000 pesetas y conforme avanzan las

obras llegan a tener deudas de hasta 200.000 pesetas. Hacen de albañiles los aspirantes a ingeniero, los abogados, los catedráticos..., en los ratos libres; todos ayudados por los gitanos. El grupo de estudiantes va los domingos. Trabajan bajo los consejos de un aparejador amigo. Comienzan el 3 de diciembre y en abril ya están terminadas. A las viviendas se les añade una escuela-capilla, una guardería con comedor escolar y un dispensario para asistencia sanitaria.

Con la primavera los gitanos estrenan vivienda. La gratitud no les cabe en el cuerpo y hay días que tienen veinticuatro horas repletas de alegrías, fandangos, bulerías y rumbas.

Después vienen los problemas de llevar la luz y el agua, y tantas otras cosas... Los de Altamira se mueven, tienen buenos amigos. Hay una voz incógnita que llama por teléfono, que no quiere revelar su identidad y que los ayuda —y continúa ayudándolos— de manera espléndida. Cáritas les propone entrar a formar parte de su obra y les promete dinero para llevar a cabo la integración a toda España. Y ellos aceptan. Después del primer experimento, los de Altamira comenzarán la construcción de un segundo poblado en el Pozo del Tío Raimundo, que proveerá de viviendas a 100 familias gitanas.

En este año se ha celebrado en Barcelona el I Congreso Internacional de los Gitanos, en el que se incluyó también el problema de las nómadas y humildes familias circenses. Ha habido también una reunión en Valladolid. En las dos ocasiones se ha llegado a la misma conclusión: hacerlos sedentarios.

Setenta y cinco mil individuos calés viven ahora en España. La primera ciudad en gitanos es Barcelona, seguida de Granada, Valladolid, Badajoz, Valencia... En Madrid hay unas 400 familias. Voces autorizadas dicen que los gitanos entraron en España en el siglo XV. Procedían del Indostán, y parece que al principio figuraron un poco como peregrinos. Carlos III hizo ya algo por encauzarlos, por integrarlos en la sociedad, pero al nacer, de acuerdo a un plan

cerebral, policiaco y administrativo que hizo fracasar su intento.

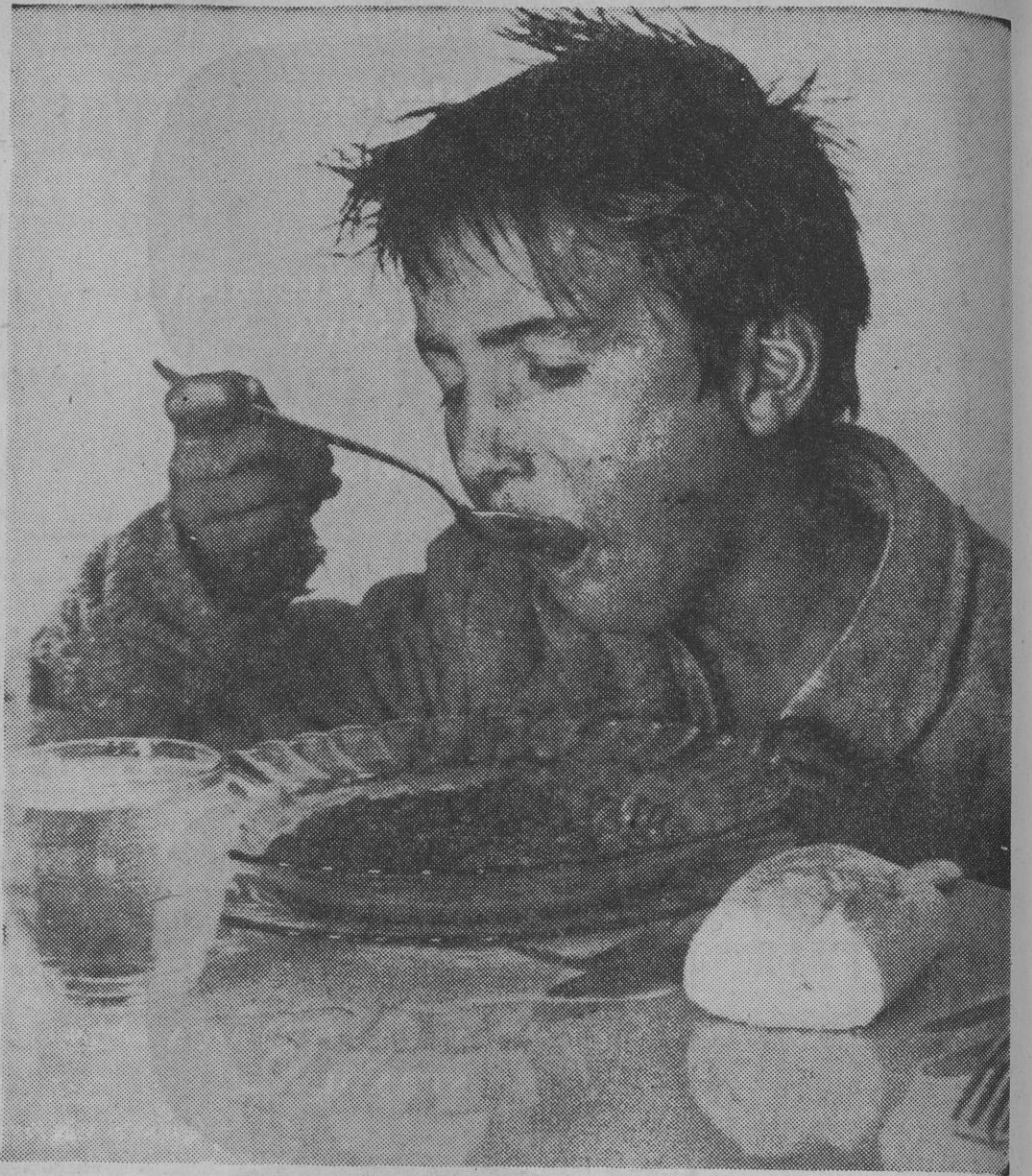
### ● EN EL POBLADO: LOS NIÑOS

Son humildes—pero decentes—bloques de casas encaladas, próximas al pueblo de Villaverde, situados sobre una loma donde se dan cita varios vientos y no hay tiempo para criar polilla. Cuando llegemos al poblado es media mañana. De una nave separada de las viviendas sale un coro de voces infantiles que entona la letanía universal de la tabla de multiplicar con una gracia distinta, salpicada de ceceos. La maestra viste un delantal blanco y es una mujer madura de envidiable juventud que disfruta con su trabajo.

—Son listísimos—exclama levemente emocionada—. Lo aprenden en seguida todo. No he visto otra cosa igual.

(Por las tardes, un maestro enseña a leer también a los padres de estos niños.)

A las doce y media se da de comer a los pequeños que han asistido a la escuela. Los que hacen «novillos» tienen el castigo de quedar a la puerta mirando por las ventanas cómo comen los demás. La cocina está atendida por una oronda cocinera «paya» y por una criada gitana. El olor que sale de las cacerolas es capaz de conmover al más inapetente. Menú de aquel día: lentejas, pescado rebozado y fruta. De las lentejas se puede repetir hasta hartarse. Nuestros ojos



Hay quien repite hasta tres veces el plato de lentejas

han visto a un chiquillo zamparse tres platos y quedarse impertérrito.

—Tengan en cuenta que es la única comida que hacen al

día. Por la noche, sus padres les dan un mendrugo de pan a secas. Antes se morían muchos niños, pero desde que les servimos esta comida han dado un cambio enorme.

Al principio tomaban el tenedor con la mano izquierda y con la derecha se llevaban la comida a la boca. Ahora enseñan a comer a sus padres. Por cada comida el niño ha de pagar dos pesetas, hermosa cifra simbólica que les hace sentirse clientes de gran hotel y no mendigos.

### ● UN ALCALDE

Las mujeres de los matrimonios de la asociación acuden allí todos los días entre semana para servirles la comida. Los maridos van los sábados y los domingos. Siempre hay algo que hacer. La gente se desvive por atenderlos, quieren meterlos en sus casas y convidarles a café, contarles sus problemas. Todos desean hacer confidencias, todos saludan con el mismo sentido reverencial, humilde, protocolario de su «alcalde», Manuel Salguero. Al señor Manuel le han encargado los de la asociación que cuide del pueblo, que lo tenga limpio: «A ver esos papeles y esos botes, Manuel.» «Sí, señora; en seguida...» Y él lo intenta.

El señor Manuel hace de todo: cura una herida en el dispensario, sirve lentejas en el comedor... El posee las llaves de Altamira, y ése es un gran honor que le han hecho los se-

ñores. Para cumplir con su cargo sería capaz de todo. El señor Manuel es medio sabio y no desconoce el axioma ese que dice: «Nobleza obliga.»

### ● SU REFRAN: «DONDE VIVAS, NO HAGAS DAÑO»

El poblado se queda vacío desde tempranas horas de la mañana. A las tres de la tarde comienzan a llegar sus habitantes. Ellos trabajan todos. Unos son chatarrerros; otros, limpiabotas, peones de construcción, ayudantes de albañil. Hay quien tiene un motocarro, y varios son cesteros. Ellas trabajan casi todas: compran cacharros de plástico y se van por las casas de la ciudad a cambiarlos por ropa vieja. La mendicidad ya es para ellos una extraña dama. No hay buena combinación para llegar hasta el poblado, por eso algunos, cuando cobran, los sábados regularmente, toman un taxi. Aunque lo normal es que el resto de la semana vengan a pie, sobre todo las mujeres. Siguen —sin embargo— con su desconocimiento del sentido del ahorro.

La falta de documentación está constituyendo uno de los problemas principales para la Asociación.

—Con decirle que algunos, la mayoría, no figuran en ninguna parte. Igual que si no hubieran nacido. Ellos se quejan a nosotros de que cuando se colocan en una empresa no les pagan puntos. Y es que, a efectos del Registro Civil, no existen.

Alguien nos ha dicho que la verdadera libertad—la libertad cristiana—la gozan ellos. Porque entre sus virtudes innatas, y defendidas tesoneramente, se encuentra el respeto a los ancianos, el desconocimiento del control de natalidad (ellos dicen: «Los que Dios mande, y sonrían), el buen humor, la fidelidad conyugal, la honestidad de sus mujeres, el pudor—el gran pudor por todo aquello que en la ciudad es tema de conversación y de acción de casi todos los días—. La moral de los gitanos—decía recientemente un canónigo de Valladolid—no es ni peor ni mejor que la de los «payos»; es distinta. Respecto al hurto, ellos tienen la filosofía de que todo aquello que está abandonado no tiene dueño. El término «robar» no existe para ellos. Lo han suplantado por el de «llevarse».

Cuando un matrimonio se muere, los huérfanos son inmediatamente recogidos por sus vecinos, que les hacen un hueco en su familia. Y es que su refrán es: «Donde vivas no hagas daño.» Todo ello ha sido aprendido por esta Asociación Altamira en pocos meses.

—Al principio acudimos con recelo. Cuando nos hablaron de que eran gitanos... Y ya ven por donde ahora se han convertido en el objeto de nuestra existencia como grupo.

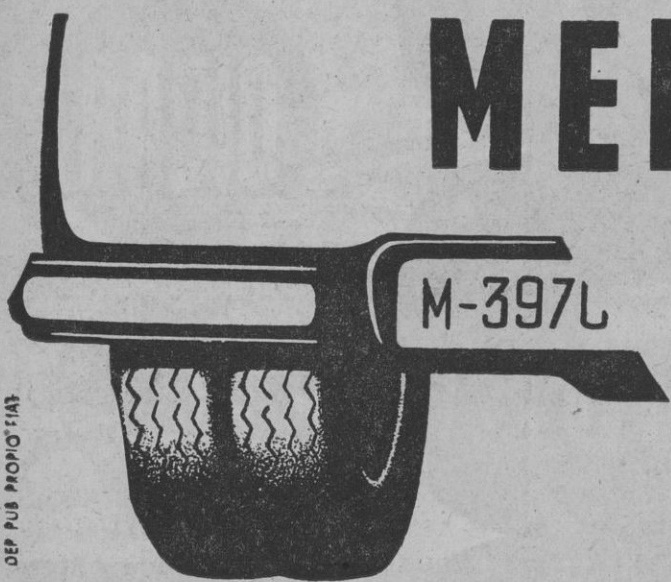
Cuando nos vamos, alguien nos dice: «¿No saben que el arzobispo vino a inaugurarlo en un «Seiscientos»? Se fue muy emocionado...»

A. GARCIA PINTADO

(Fotos Garrote-Eurofoto.)



El interior de una vivienda. En la decoración abundan los colores, los paños multicolores y los cacharros colgados en la pared



# MERCEDES-BENZ

## ES RENTABILIDAD

## FURGONES Y CHASIS

# 1800 kilos

DE CARGA UTIL A UN PRECIO 100x100 COMPETITIVO

CON RUEDAS GEMELAS QUE OFRECEN:

Más estabilidad—mayor adherencia—amortiguación más eficaz—más seguridad—superior economía en neumáticos—y no está limitada su circulación en ciudad

información y ventas: **idasa-c**/Don Ramón de la Cruz, 105 Madrid. Y Red de Agentes en toda España

...y siempre recambios legítimos y servicio oficial mercedes-benz



MERCEDES-BENZ

# BOLSA DE LAS CANCIONES

## LLUVIA DE ESTRELLAS

En unos pocos días, aviones de todo el mundo han traído a Barajas a casi una docena de auténticas estrellas de la canción, de verdaderos campeones de ventas de discos. Unos se quedarán meses entre nosotros, como Enrique Guzmán, mientras que a otros sólo les pudimos ver unos minutos en la TV., como Richard Anthony. Sobre todos ellos hay algo que decir, pues se trata de una serie de muy distintas personalidades, pero nos ceñiremos a unos pocos.

Llegó primero César Costa, mejicano, desconocido aquí, aspecto de buen chico, gran cantante melódico. Es el comienzo de una carrera de popularidad entre nosotros.

Horas después, Enrique Guzmán: el polo opuesto. Gran popularidad (recogió un disco de oro que la simbolizaba); mejor en el ritmo que en la melodía. En la cumbre de su carrera. Gran éxito en sus actuaciones personales. Su marca editora organizó un cóctel gigantesco en su honor, con la participación masiva de los vendedores y, sobre todo, vendedores de discos madrileños. Actuaban también otros artistas, y resultó que el

triumfador no fué precisamente el homenajeado, sino Alberto Cortez, que, con «Las palmeras», enardeció al público femenino.

Más tarde llegaron Peppino di Capri —con fama consolidada, no excepcional—; Antonio Prieto, que comienza a renovar su repertorio y al que aconsejamos adaptarse un poco a estilo menos confiado, que es el que aquí se lleva en los escenarios; Cugat, buscando la paz; Françoise Hardy... y Gigliola Cinquetti.

La Cinquetti merece párrafo aparte. Nunca he presenciado un silencio y una atención tal como los que el público de la sala donde actuó le dispensó durante todo su trabajo. Este público de las salas españolas, que suele cenar mientras ve el espectáculo y nunca parece entusiasmarse con los que actúan, es el más difícil con que puede enfrentarse un artista. Gigliola lo conquistó. Simplemente porque cantó esas canciones suyas como sólo ella puede hacerlo.

El uso desprestigia las palabras y a veces conviene reparar el diccionario. Dice la Academia que ingenuo es «real, candoroso, sin do-

blez». Exacto. Eso es Gigliola Cinquetti.

## LAS DIEZ CUMBRES

Debe ser la calma que precede a la tempestad. De nuevo quietud en el torneo de la fama, pero con todo preparado para los festivales y con un Madrid lleno de figuras famosas.

- |                                  |            |                     |
|----------------------------------|------------|---------------------|
| 1. «La mamma»                    | Francia    | Charles Aznavour.   |
| 2. «Fanny»                       | Argentina  | Luis Aguilé.        |
| 3. «Si yo canto»                 | U. S. A.   | Silvie Vartan.      |
| 4. «Más» (de «Este perro mundo») | Italia     | Enrique Guzmán.     |
| 5. «Tú serás mi baby»            | U. S. A.   | Los Surfs.          |
| 6. «Sabor a sal»                 | Italia     | Gino Paoli.         |
| 7. «La Bamba»                    | Méjico     | Trini López.        |
| 8. «Ella te quiere»              | Inglaterra | Los Beatles.        |
| Ex aequo: «No tengo edad»        | Italia     | Gigliola Cinquetti. |
| 9. «Recordando a Beethoven»      | Inglaterra | Los Beatles.        |
| 10. «Et pourtant»                | Francia    | Charles Aznavour.   |

(A continuación del país de origen se indica el nombre del intérprete de la versión más popular de cada canción, que puede ser de una nacionalidad distinta.)

● Aquí está ya un nuevo tema de Charles Aznavour: «Et pourtant» («Y sin embargo»). Con él la justicia que nuestra afición hace al gran artista francés, aunque tardía, empieza a ser completa. También nos llegan las primeras versiones españolas, entre las que destaca una muy claramente: la de Los Tamara, con una voz solista de gran calidad. Sólo pasable la que firma Betina.

● Noticia de un gran programa radiofónico: Los Superventas, que Tomás Martín Blanco dirige y presenta en Radio Madrid con los discos más vendidos en el país, deja por algún tiempo su hueco en la cadena S. E. R. para transmitirse los domingos, a las doce, en programa local. Pronto reaparecerá en los programas nacionales.

## TV.

● Debe de estar sucediendo algo extraño con nuestro hasta ahora clarísimo idioma, porque cada vez nos entendemos peor: los comentaristas de discos hemos estado pidiendo una rebaja en los precios, que eran evidentemente desorbitados, y por toda respuesta nos hemos encontrado con una nueva subida. Los críticos de televisión alabaron durante años aquel buen criterio de la TV. E. de no incluir publicidad en medio de los programas «de argumento» o dramáticos. Cuando, en octubre pasado, se inauguró aquí este desdichado sistema, todo el mundo estuvo de acuerdo en que debía de suprimirse la «interrupción publicitaria». Bien; pues ahora hemos avanzado un paso más: ya tenemos, no una, sino dos interrupciones.

● Excelentes dibujos animados. Estilizados, agudos, irónicos, llenos de observación y de gracia. Dibujos animados una o dos veces por día. Son como una refrescante

oleada de aire acondicionado en nuestra televisión. Y no es necesario recomendarlos a la gente, porque a todos les gustan. Esos diez minutos de divertidísimos dibujos son el mejor lindero que podía encontrarse para separar los grandes bloques de programación.

● Está actualmente en cartel en la Televisión Española el telefilm que ha merecido en los Estados Unidos el premio al «mejor programa dramático de la temporada»: se trata, naturalmente, de «Los defensores». Este es un telefilm «de abogados» muy digno; peca de algunos de los defectos típicos en todos ellos, pero a cambio posee humanidad y una gran claridad en la exposición. Es, sencillamente, muy aceptable.

● Y hablando de telefilms, seguro que se nos viene encima el último hallazgo U. S. A. en este terreno: ya está proyectándose en todas las cadenas hispanoamericanas la serie «Arresto y juicio», de hora y media de duración. Por si el título no está claro, su slogan dice: «Desde el momento en que se comete el delito, hasta el inapelable golpe del martillo del juez». Tremendo. Viene a ser como uno «de policías» y otro «de abogados» pegados, o como un «Perry Mason», pero larguísimo.

Francisco DE LA FUENTE



...con Fundador es mejor

En esta época de exámenes, para estar seguro de si mismo en los momentos decisivos, anímese con una copa de Fundador, el coñac seco y suave, de sabor inconfundible, famoso en los cinco continentes.

# FUNDADOR

*Domecq*

el coñac que... ¡está como nunca!

## EDICIONES MARTE PRESENTA

El libro que estaba haciendo falta

### Planificación de la Seguridad Social Española

Por JUAN EUGENIO BLANCO

Desde el nacimiento de la Previsión Social hasta la Ley de Bases de Seguridad Social, de 28 de diciembre de 1963. 575 páginas con gráficos y cuadros sinópticos.

De venta en las principales librerías.

Distribuidor para Madrid: TAPIA, Campomanes, 5.

# EL PETROLEO, ARMA DE DOS FILOS

☆ Trae la prosperidad a los países fuertes, pero puede causar la desventura de los países débiles

☆ La nueva ley de Hidrocarburos inauguró una nueva era en las prospecciones españolas

☆ La perforación: una operación costosa y lenta

El máximo impulso a las prospecciones petrolíferas en España se ha dado a partir de la promulgación de la ley de Hidrocarburos de 26 de diciembre de 1958, completada con el reglamento de 15 de junio de 1959. Esta ley procura hallar el punto de equilibrio entre complicadísimos problemas intercomunicantes que se enraizan en los campos económico, político e internacional.

La pregunta que se planteaba era la siguiente: ¿cuál ha de ser la actitud de una nación de medios económicamente modestos y que quiere explotar sus posibles existencias de petróleo sin entregarse en vasallaje a los intereses extranjeros?

### ● UNA OPERACION COSTOSA

En primer lugar nos encon-

tramos con las cuestiones económicas. Para encontrar petróleo hace falta dinero, mucho dinero. La perforación de pozos petrolíferos es una de las operaciones industriales más caras que existe. Los gastos de un sondeo suelen oscilar entre las 8.000 y 10.000 pesetas por metro, hasta profundidades de 2.500 metros.

El coste se duplica si hay que trabajar a 4.000 metros de profundidad. Para poner un ejemplo de esto digamos que en España, entre 1956 y 1957, se gastaron casi 250 millones de pesetas en poco menos de 40.000 metros de perforación, sin contar los gastos de adquisición del material, estudios geológicos y físicos.

Un equipo de sondeo suele constar de una instalación de motores entre 500 y 1.500 caballos de fuerza, que accionan la perforadora, las bombas de agua y demás máquinas. Se precisa también una torre metálica entre 25 y 45 metros de altura, mecanismos de transmisión de potencia, aparatos de control, un equipo de bombas de inyección y circulación del agua, arrastre de lodos, instalaciones auxiliares de reparación, laboratorio para el estudio de los materiales extraídos y un amplio instrumental variado.

### ● TECNICA DE LA PERFORACION

En la actualidad, la adquisición de material de perforación necesario para investigar a profundidades entre los 2.000 y 2.500 metros viene a costar casi 30 millones de pesetas. Y esto sin contar los gastos de transporte, instalación y salarios de los obreros.

Como es sabido, se trata de introducir en tierra una punta perforadora a la cual se van añadiendo sucesivamente, a medida que se va profundizando, unas varillas perforadoras en sentido longitudinal, para permitir el paso de agua, lodos y otros materiales.

Cuando la punta se desgasta hay que extraer todas las varillas suplementarias y la punta perforadora para cambiar ésta por otra en buenas condiciones. Esta operación puede durar diez horas. Lo que quiere decir que la operación es extraordinariamente lenta. Y hay ocasiones, cuando se trata de terrenos excesivamente duros, que la punta perforadora puede desgastarse antes de haber ahondado un metro.

En la dureza de terrenos hay variaciones amplísimas. Hay ocasiones en que sólo es posible perforar unos centímetros en un día. Otras veces se llega a perforar 800 metros en veinticuatro horas. En general, puede decirse que una perforación de 2.500 metros puede realizarse entre veinte y treinta días cuando el terreno es blando, y en cincuenta o sesenta cuando es duro.

Pero hay que contar con averías frecuentes que obligan a multiplicar la penosa operación de los recambios. Cuando las cosas se ponen feas se puede invertir un año en la operación

### ● UNA EMPRESA PARA ECONOMICAMENTE FUERTES

Para darnos cuenta de la extraordinaria envergadura económica de la investigación petrolífera, diremos que en Francia se sondearon 174.000 metros en 1956 y 2.300 en el año siguiente. Norteamérica abre 55.000 pozos todos los años. Francia invirtió en las investigaciones en el Sahara no menos de 400.000 millones de francos (antiguos) en diez años. Todo esto quiere decir que la investigación petrolífera es empresa al alcance únicamente de países económicamente fuertes, capaces de realizar en el interior o en el exterior inversiones de cuantía extraordinaria.

Desde el punto de vista político, las implicaciones de la prospección petrolífera son también muy importantes. El petróleo es la gran aventura de nuestro siglo. Unas naciones le deben su fortuna y su poderío. Otras han visto, por culpa del petróleo, sus territorios invadi-

dos o se han visto sometidas al colonialismo económico. Durante la guerra de 1914-18, Clemenceau, llamado «El Tigre», decía en un célebre telegrama al presidente Wilson: «La gasolina no es tan necesaria para preparar la gran ofensiva como la sangre misma de los franceses». Y lord Curzon anunciaba a la multitud entusiasmada que celebraba el armisticio de 1918: «La victoria nos ha llegado entre una nube de petróleo.»

Pero, por otro lado, es también conocida la historia de naciones económicamente atrasadas, cuyo subsuelo encerraba grandes riquezas petrolíferas, que se han convertido en presas de los intereses contrarios de las más fuertes compañías petrolíferas, apoyadas por las grandes potencias mundiales. En muchas ocasiones, la política petrolífera ha dado lugar a convulsiones internas entre partidarios de una u otra solución, con la aventura de Mossadeq en el Irán. La caída del presidente Perón estuvo motivada en gran parte por sus decisiones en esta materia.

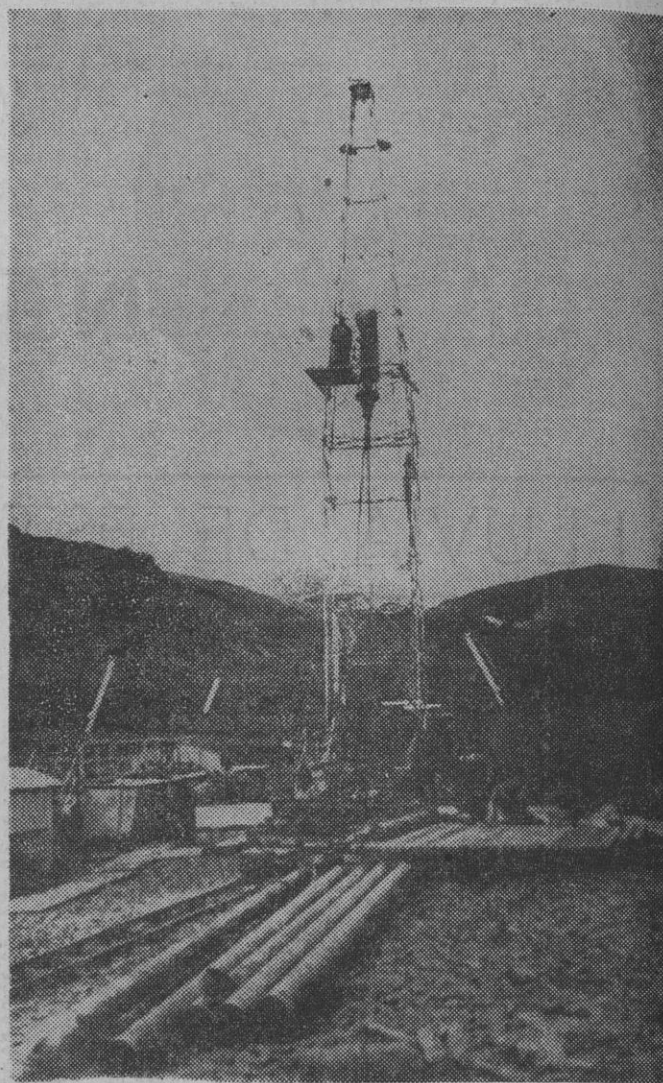
### ● LA PROSPERIDAD PELIGROSA

Otras veces ha habido países que han conocido la guerra de conquista, la presencia de tropas extranjeras en su territorio o el colonialismo económico únicamente porque en su territorio había un petróleo que sus habitantes frecuentemente no habían sabido utilizar. Las desventuras de tantos países del Oriente Medio han estado producidas por la riqueza petrolífera que encerraban sus territorios. En ocasiones, los productos del petróleo determinan la riqueza de algunos emires o jeques, que construyen fabulosos palacios mientras el pueblo sigue en una situación de miseria y atraso.

Claro que no han faltado ejemplos de un Estado que sabe distribuir de manera relativamente justa la riqueza producida por el petróleo entre todos sus súbditos, como es el caso del minúsculo Estado de Kuwait, pero aun este país estuvo a punto de verse envuelto en una guerra hace pocos años.

El petróleo es un arma de dos filos que trae la prosperidad a los países fuertes, pero puede causar la desventura de los países débiles.

Estas cuestiones fueron las que se plantearon, junto con otras muchas, los redactores de la Ley de Hidrocarburos de España, acerca de la cual hemos hecho las precedentes consideraciones. A un lado aparecían las ideas, ya superadas, sobre autarquía; al otro, los riesgos de una intervención económica extranjera. La solución se halló en un término medio: ni autarquía ni vasallaje. Ni confiar excesivamente en las propias fuerzas ni entregarse al juego de



Una vista de las instalaciones de perforación de Olaria (Alava) en 1959. (Fotofiel.)

los grandes monopolios extranjeros.

Por otra parte, había que aceptar la colaboración extranjera, pero huyendo de los riesgos del monopolio, para lo cual se encargaban muchas prospecciones a diversas compañías. La Ley de Hidrocarburos fue un notable experimento de equilibrio de fuerzas armoniosamente conjugadas.

En ella se sentaban las bases de una expansión petrolífera y daba los pasos preliminares. En adelante el subsuelo

tendría la palabra. Comenzaba una nueva era en la prospección petrolífera en España, que ahora ha culminado, al parecer, con el hallazgo del primer oro negro que aflora a la superficie de nuestra Patria.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL, por Víctor Campos. Prohibida la reproducción.)

EL LUNES y III: «Los sabios españoles tenían razón».

## DISTRIBUIDOR OFICIAL REPUESTOS GENOVA, S. L.

SERVICIO Y VENTA DE NEUMATICOS  
EN EL CORAZON DE MADRID  
GENOVA, 16

LE OBSEQUIAMOS CON

“EL GUANTE DE LA AMISTAD”

QUE PROTEGERA SUS MANOS

GAÑE DINERO

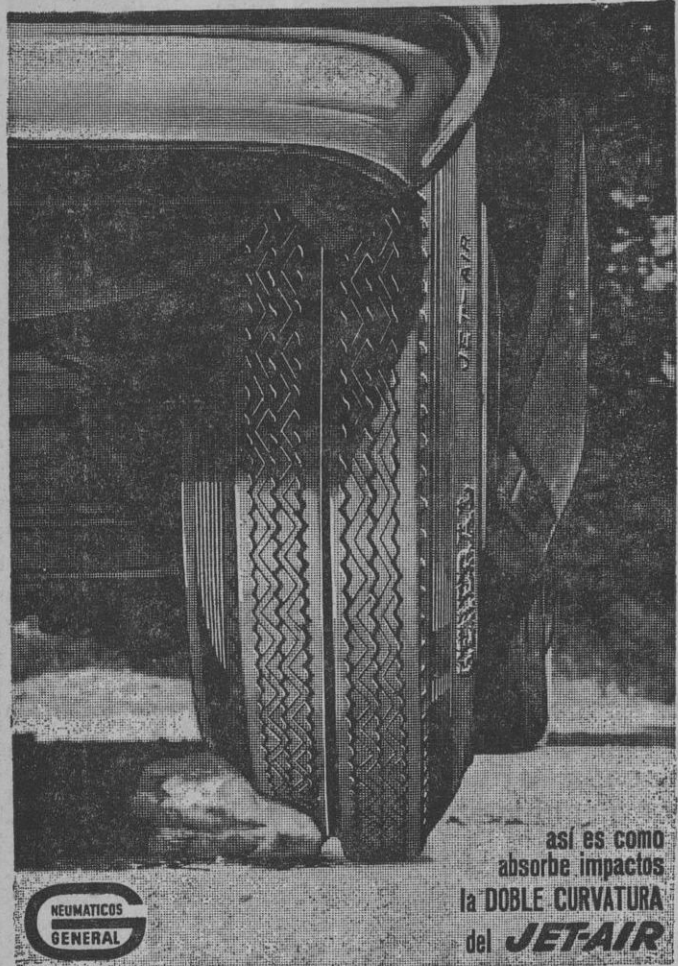
SUS NEUMATICOS SIN DIBUJO SON UN PELIGRO CONSTANTE. ACUDA A NUESTRO ALMACEN DE MONTAJES Y GANARA HASTA EL 20 POR 100, QUE AL CANJEAR SUS NEUMATICOS ABONAMOS POR LOS USADOS.

EQUIPOS DE MOTORES DE IMPORTACION INGLESA PARA TODA CLASE DE VEHICULOS PESADOS.

ALMACEN:

REGENOVA ORELLANA, 4

AGENCIA BARREIROS DIESEL



así es como  
absorbe impactos  
la DOBLE CURVATURA  
del JET-AIR

# GENERAL

LA DOBLE FLEXIBILIDAD Y AGARRE. PROTEGERAN A VD. Y A SU COCHE  
EXHALO CUANDO COMPRE NEUMATICOS

## PILAS Y LINTERNAS WINCHESTER

LAS MEJORES DEL MUNDO

distribuidores exclusivos en España

AGUIRRE Y CIA. S. L. VILLANUEVA, 16 - MADRID - 1

## KOLSTER

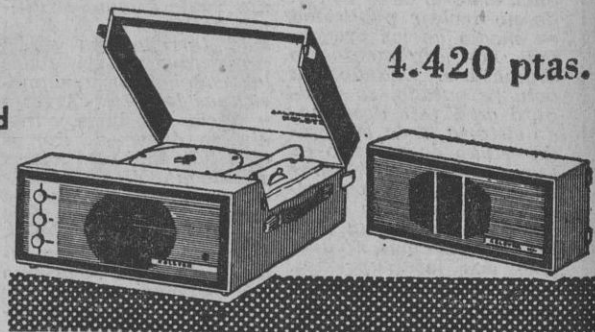
Nuevos modelos de modernísimo  
diseño y técnica perfecta.

4 velocidades  
2 voltajes (125-220)  
HI-FI

Horas felices para la intimidad  
de su hogar con su música  
más selecta



2.740,40 ptas.



4.420 ptas.



3.149,25 ptas.

PRESTIGIA SUS COMPRAS

# Lada Hermanos, S.L.

ALCALA, 94; LOPE DE RUEDA, 2 - Teléfonos 225 50 45 y 226 24 62



# Club PUEBLO

# CAFE DE REDACCION CON MINGOTE

- ★ «El humor no es nada más que ver las cosas con claridad»
- ★ «Intenté ser pintor, pero me di cuenta de que todo me salía marrón cuando pintaba»
- ★ «Creo en el "humor puro", y quise hacerlo en mi libro "PEQUEÑO PLANETA"»

ANGEL. Antonio Mingote, a quien sus amigos le dicen más Antonio que Angel, es una clara revelación de la inteligencia española. Allí, donde menos se lo pensaba encontrar uno, saltó el genio del caricaturista actualísimo: apareció entre actores de pelouche, con el recuerdo de Antonio Machado y el de Emilio Carrere todavía sobre los veladores de mármol que recordaban el «café con medias», aunque frecuentemente sólo sostenían la jarra de agua tibia por el ambiente. Fue en aquel café Varela antañón, anterior a la reforma, donde Mingote estrenó tertulia con un grupo de escritores y poetas bien afincados hoy en nuestro panorama literario. Participó de sus entusiasmos, permaneció fiel a sus ilusiones y, cuando

gote —esta es la verdad—, aunque sus amigos le llamen más Antonio, nunca ha renunciado a ese ángel de la otra mitad de su nombre.

La nostalgia de tertulia que todos llevamos dentro se la colmó ayer a Mingote el Club PUEBLO. Lo tuvimos como invitado de honor. Para compartir un café de Redacción y verle afilar el lápiz del diálogo con igual espontaneidad y gracia que lo hace cada día ante la cuartilla blanca para regocijo o llamada a la reflexión de sus conciudadanos.

## TIROTEO

Esta vez, Povedano y Eugenio Mediano pensaron que las mesas debían instalarse en el centro del salón. Fueron colo-

cen reír—contestó Mingote. Valdeón planteó el tema del último premio Paleta Agromán con sentido polémico. De este galardón, Mingote es jurado. Y habló defendiendo el fallo. Surgió el nombre del dibujante premiado, Cuesta. Bellón dijo:

—Fué de los primeros entre nuestros humoristas. De la escuela de Tovar y Jubero. Pertenece a aquella generación en la que me cuento. Batallamos por hacer los chistes sin palabras...

Hay una pregunta de Luis de Castresana a la que el dibujante responde:

—Mis chistes los hago y pienso libremente. No estoy sujeto a consignas alguna...

—¿Crees en el humor puro? —pregunta Mediano.

—¿Cómo no voy a creer?

mero en mí el dibujo y luego el pie.

—¿Haces caricatura personal? —pregunta Antonio Bellón.

—No. Porque la haría muy mal. En todo caso, intentaría la de algún personaje facilito... pero no, preferiría hacer retratos.

Penagos informa: —Y los hace muy bien. Ha hecho uno al lápiz de su hijo Carlos, magnífico.

Esa preocupación de autocensura que todos llevamos, ¿ha supuesto en ti pérdida en la labor creadora?

La pregunta es de Mariano Povedano, contesta Mingote:

—Nunca me he autocensurado. Siempre hice lo que se me ocurrió. Si me censuro yo mismo, ¿qué trabajo voy a dejar a los demás?



blar de los dibujantes. Los nombres preferidos, entre los más inmediatos, son los de Ballesta, Puig Rosado, Máximo, Cebrían y Chumy. De este último dice «que no se queda sólo en el periódico».

Y ahora sí que se pone la cosa difícil. Se trata de definir el humor; de ver si es o no lo es un fenómeno social o que influya en la sociedad. Para Mingote la cosa está clara:

—Yo creo que el humor es indispensable. Y que lo tiene todo el mundo.

—¿Cómo es eso? —la interrogación surge por varias esquinillas.

—Si —afirma Mingote—: el humor no es más que ver las cosas con claridad.

—¿No has pintado nunca? —la pregunta es de Bellón.

—Sí. Comencé pintando. Había soñado con hacer cuadros y frescos, como todos los grandes artistas. Pero no me duró mucho. En seguida me di cuenta de que todo me salía marrón cuando pintaba.

mucho de lo que había a su alrededor.

No falta la pregunta sobre el plagio y el seguimiento:

—Hay un cierto dibujante, en un periódico de provincias. Copia mis dibujos, si no completos, cogiendo dos o tres y fabricando uno suyo. Juntándolos, hace un chiste. Y lo digo de verdad: suelen ser muy buenos.

La cosa va a terminar. Mingote ha sufrido con mucha gallardía el tiroteo de este café de redacción. Es el momento cuando llega Utrillo:

—¡Pido la palabra! —grita estentóreo—: quiero decir que Mingote es de Sitges, y yo, como cónsul de Sitges en Madrid, me alegro de su triunfo.

Es la rúbrica. Alguien se extraña de que Utrillo no esté ya «chupando ruedas» en el Tour. El café de redacción termina. Mingote se produjo sencillo y cordial. Ingenioso. Como acostumbra, y también esta tarde, en el Club PUEBLO.

J. T.

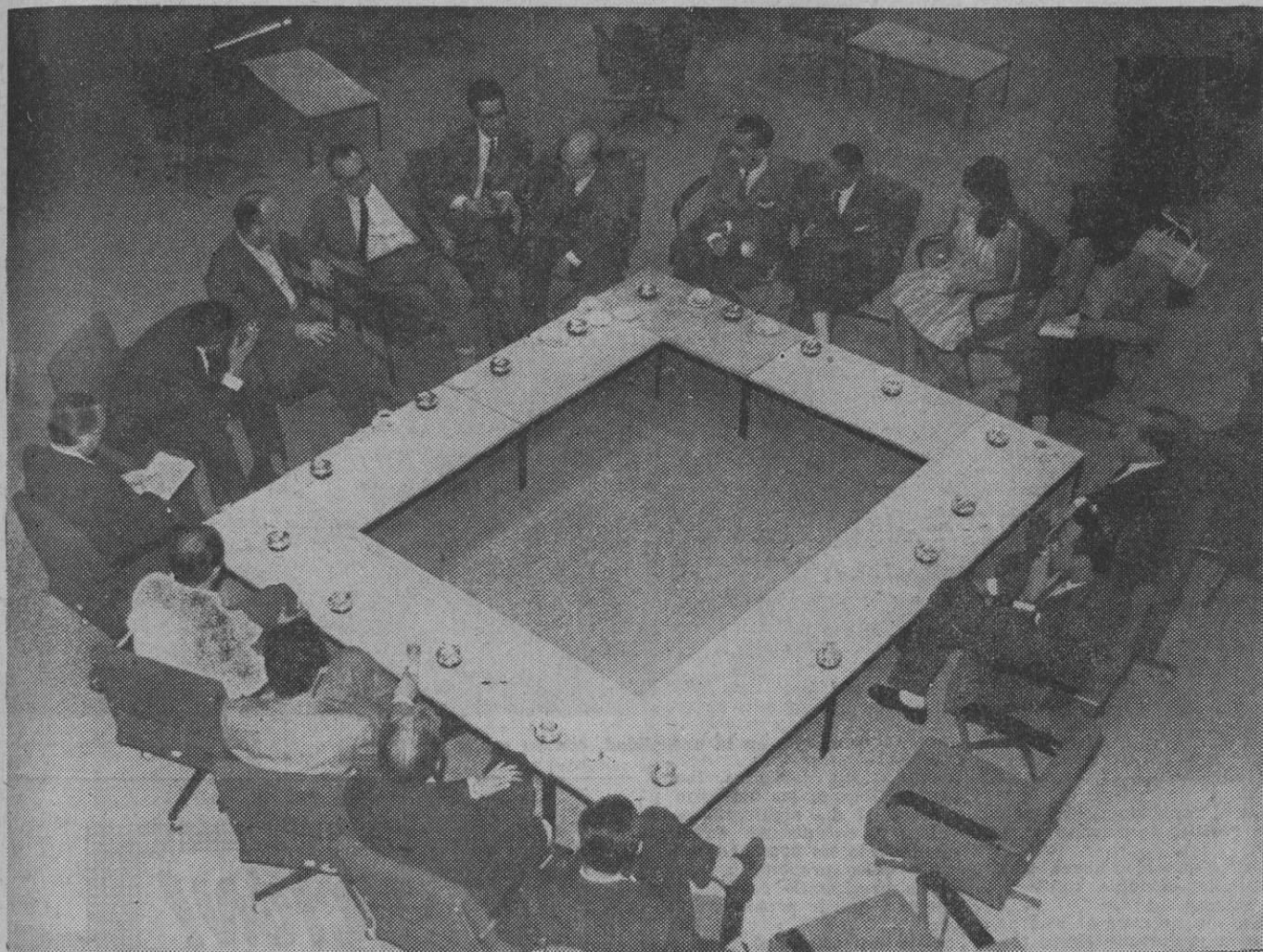
(Fotos Enrique Verdugo.)

## DEL INEANTES

Necesita importante empresa internacional para proyectos de carreteras, puentes y estructuras. Sueldo, a convenir. Remitir «curriculum vitae» al número 348. Apartado 40.

MADRID

(7.264.)



la bondad y la inspiración generosa del malogrado Eduardo Alonso pensó que en los cafés se podía servir poesía además de la oscura infusión, e inventó sus «Versos a medianoche», Mingote dibujó, con esa garra personalísima suya, la ilustración del prospecto anunciador del recital de cada semana.

Pasaron muchas cosas de aquel café. Sobre todo los versos. El ambiente se modernizó. Y los poetas y los escritores, de pronto, se sintieron tan ocupados que a muchos se les olvidó haber asistido alguna vez a una tertulia. Lo bueno es que no dejamos de verlos y de leerlos. Mingote escaló, a fuerza de talento y gracia, su bien conquistada fama. Y toda España aprendió a reír —a reír al día, se entiende— con sus dibujos y chistes, donde el humor llega a la crudeza, a veces, pero nunca a la crueldad. Porque Min-

cadás formando rectángulo. Con un hueco central. Mingote llegó puntual y sencillo. Con traje beige y camisa de franela color penicilina. Sin corbata. Veraniego. En seguida se sentó con nosotros. A su lado, Emilio Romero, nuestro director; formando la tertulia: Eduardo Delgado, Eugenio Mediano, Antonio Bellón, el dibujante Alfonso, Aurelio G. Valdeón, María José Estrada, Carmelo Cerezo, Mariano Povedano, Carlos María Franco, Quique Verdugo, Joaquín Aguirre Bellver, Rafael de Penagos, Manolo Alcántara y Luis de Castresana. Al final llegó Miguel Utrillo.

Antes de que nos sirvieran el café, y sin que todavía Mingote pudiera prevenirse, sonó el primer disparo. Carlos María Franco preguntaba:

—¿Te hacen gracia los chistes de los demás?

—Son los únicos que me ha-

Creo en la pureza en el humor, en el amor y en todo.

—Si es así, ¿por qué tú, que tienes varios libros, no haces uno de humor puro? —insiste Eugenio.

—Ya lo hice. Se llamó «Pequeño Planeta». Para mí, aquello es humor puro.

Mingote no va a hablar de sí mismo, pero somos los que estamos a su alrededor los que tenemos a la imaginación sus chistes más famosos. Aquel de Velázquez, viendo entrar las meninas en el aposento de palacio, con esta reflexión en el ánimo del pintor: «Hay días que no se le ocurre a uno nada.»

—La admiración que has declarado por Tono —pregunta Alcántara—, ¿es sentimental?

—Es lógica, porque, en primer lugar, Tono es amigo mío. Pero mis admiraciones van por muchos caminos. Por ejemplo, admiro a Mosca, y de él, su maravillosa novela «No es verdad que sea la muerte».

Rafael de Penagos pregunta: —¿Qué antecedencia española ves en ti?

—Yo supongo que toda mi antecedencia es española...

—¿Registras en ella a Bagaría? —apunta Mediano.

—Sí. A Bagaría. Y a Tovar. Tovar era un gran dibujante.

—Yo noto en Mingote —dice Emilio Romero— una preocupación por el tema de las cosas, más que por la expresión de las cosas.

—Esa —apunta Bellón— es la buena preocupación de los caricaturistas españoles.

—Pienso —vuelve a hablar Romero— que Mingote necesita un tema para hacer su dibujo. No se pone ante el papel sin tener el tema consigo. ¿Es así?

—Desde luego —confirma el dibujante—, rara vez se da pri-

—Recuerdo un libro tuyo espléndido, «Las palmeras de cartón», ¿por qué no has escrito más? —pregunta Castresana.

—Me cuesta trabajo. Soy muy torpe.

—¿Influye en ti el talante personal? Quiero decir, si tu estado de ánimo se refleja en lo que haces.

—No —contesta Mingote a la interrogación de Manolo Alcántara—; tanto es así, que recientemente he tenido alguna perturbación y no se reflejó en mi trabajo.

—¿Te han proporcionado muchos disgustos tus chistes? —la pregunta es de Eduardo Delgado.

—No faltaron esos disgustos, pero siempre por mal interpretados.

Antonio Bellón interviene:

—Hay que contar con eso. Nadie más interpretado que Bagaría. Con aquellos sus dibujos de almohadón. Incluso Ortega y Gasset le sacaba consecuencias en las que nunca había pensado el dibujante.

—En tus chistes abundan los vagabundos, la gente tumbada al sol, que dice cosas trascendentes. ¿Por qué? —vuelve a preguntar Delgado.

—Eso —dice Mingote— no es más que nostalgia. ¡Lo que me hubiera gustado ser! No olvides que el humorista es un gran ingenuo...

—¿Qué humor prefieres, el de Mihura o el de Tono?

—Se puede hablar de los dos —responde Mingote a Mediano—: de la gracia de Tono y del humor de Mihura.

Sobre el tema hay, diríamos, un debate. Surgen nombres de los más nuevos y hay un elogio, sincerísimo, de Mingote para Rafael Azcona. Toca ha-

MILES DE CASOS DEMUESTRAN QUE EL

## Laxante Bescansa

CORRIGE EL ESTREÑIMIENTO ¡PREGUNTE Vd. A SUS AMIGOS!

Sus vacaciones en **COSTA BRAVA**

17 MARAVILLOSOS DIAS EN **LLORET DE MAR** INCLUYENDO TRANSPORTE, ALOJAMIENTO, PENSION COMPLETA, SOLO POR HOTEL CON PISCINA **4.200 Pts.** o si lo desea, 395 pts. mes

SALIDAS: Julio, 17 y 31 Agosto 14 y 28 Septiembre

VIAJES. "INTERNACIONAL EXPRESO"

PLACA AL MERITO TURISTICO - G. A. T. n.º 2. Avenida José Antonio, 55. Teléfonos 241 13 74 - 248 81 03

AGENCIA INTERCONTINENTAL DE CREDITO

SAN BERNARDO, 81 • Telf. 223 04 99

# Yo, ayuda de cámara

# de HITLER

*Harzburg, du 23.4.64*  
*Heinz Linge*



VEINTE AÑOS DESPUES, EL MAYORDOMO REVELA LAS ULTIMAS HORAS DEL FUHRER

## 2 «Fuí testigo del matrimonio secreto del Führer con EVA BRAUN»

He aquí el segundo capítulo de las declaraciones del hombre que estuvo diez años al lado de Adolfo Hitler y que prosigue su confesión, en exclusiva para PUEBLO. Heinz Linge cuenta lo que fueron los últimos días en el bunker, donde la locura y la angustia eran las dueñas de la situación.

Su confesión revela hechos absolutamente desconocidos del público y es, a mi parecer, el hombre que mejor puede hablar de Hitler. En todo caso, la persona que mejor le conoció hasta el último minuto, ya que fué él quien roció de gasolina los cuerpos de Hitler y de Eva Braun.

Hoy, en la segunda parte de su sorprendente y apasionante confesión, Heinz Linge relata cómo gracias a él Eva Braun se convirtió en esposa del Führer cuarenta y ocho horas antes de su muerte.

A. A.



Heinz Linge, en la actualidad, con su mujer y su hija

**C**REO que quizá por mi causa se casó Hitler con Eva Braun.

Gracias a un paseo que daba con ella el 23 de abril de 1945, una semana antes de la muerte del Führer.

Eva Braun no había salido del bunker hacia cuatro o cinco días. Permanecía encerrada en su habitación y sólo se precipitaba a salir cuando llegaba algún telegrama.

El parque de la Cancillería estaba permanentemente bajo el fuego de los cañones rusos, que disparaban ya desde menos de 800 metros.

Todo el día, Eva jugaba con «Blondie», el perro de Hitler, o charlaba con Geda Christian, una de las secretarías de la que Hitler decía estar más seguro de ella que de cualquiera de los ministros de su Gobierno.

Pero tanto a causa de las privaciones como de la angustia, Eva Braun tenía a cada momento peor semblante.

No leía casi nada, ni las revistas que yo trataba de procurarle; apenas probaba las ligeras comidas que se le servían.

Ella, que habitualmente tenía un particular cuidado en

mostrarse siempre elegante para agradar a Hitler, se descuidaba en el vestir, dándose cuenta, como todos nosotros, de que el fin se aproximaba.

Un día Hitler le hizo notar esa desgana en arreglarse y Eva prometió poner cuidado.

Aquella mañana, Hitler me llamó a su despacho. Eva se hallaba sentada en el sofá donde se suicidaría una semana después.

Hitler se levantó y le dió un golpe cariñoso en la espalda.

—Estás muy pálida, mi pequeña Eva—dijo tiernamente—. ¡Linge, acompáñala a tomar el aire al parque entre dos bombardeos!

Eva sonrió, cogió una chaqueta de ante y me siguió.

Yo me hallaba sorprendido de esta familiaridad del Führer, ya que él siempre había sido muy reservado por lo que respecta a Eva Braun en presencia de terceros.

En diez años sólo les había visto abrazarse una vez. Y eso por una indiscreción mía, que a poco me cuesta caro.

Yo llamaba siempre a la puerta de la habitación de Hitler antes de entrar. Una vez, en 1943, entré bruscamente con un telegrama en la mano; Hitler

me abrazaba a Eva sobre su lecho...

Cerré rápidamente la puerta, mis rodillas temblaban de pavor.

Sabía que el Führer quería mantener el idilio totalmente en secreto.

Ese día no miré al Führer a la cara y, durante cierto tiempo, temí ser acusado de indiscreción.

Al día siguiente, Hitler me llamó a su despacho; quería que yo invitara a Bormann, sin que nadie lo supiese, para que se presentara en el bunker. No me habló del incidente ni hizo ninguna alusión y comprendí que me había perdonado, pero a condición de que no se repitiese nunca un error semejante.

Antes de poder pasear Eva Braun y yo aquel día tuvimos que esperar cerca de veinte minutos en la entrada del bunker a que los bombardeos rusos tuvieran un paréntesis.

Y nosotros charlamos. —¿Por qué no se ha marchado a Berghof con Keitel y Jodl? —le pregunté—. El Führer habría ido a buscarla más adelante en avión.

Eva movió la cabeza:

—No abandonaré a Adi (éste era el diminutivo que ella daba a Hitler). Nunca ha tenido más necesidad de mí. Fíjese, todos se van: Keitel, Jodl, Speer, Himler y Goering mismo. Tiene la impresión de que todos le traicionan, y si yo le abandonara creería lo peor.

Dos meses antes, Eva Braun había tenido una magnífica ocasión de huir de Berlín.

Mi mujer emprendió viaje a Munich y el Führer ordenó que Eva la acompañara.

Las dos mujeres se marcharon en un vagón correo y tardaron tres días en llegar a Baviera. Me dijo luego mi mujer que cuanto más se alejaban de Berlín más nerviosa se mostraba Eva, inquietándose por la angustia de Hitler, capaz de sucumbir, según ella, de un momento a otro. Lamentaba su viaje, que calificó de aventurado y cobarde.

A su llegada abrazó rápida-

mente a sus parientes, llamó por teléfono a su hermano y regresó al día siguiente, para volver a encontrarse en Alemania bajo los bombardeos.

No quiso prevenir a Hitler de su precipitado regreso, por miedo a que le prohibiera volver.

Sólo me telefoneó para pedirme noticias del Führer y rogarme que no le anunciara su vuelta.

Mientras tanto, yo comprendía que su decisión de morir con Hitler era irrevocable.

Continuaba hablando de mientras paseábamos por entre los agujeros de los obuses para tomar un poco de aire fresco.

—Linge —me dijo—, yo sé que tenemos que morir todos, pero eso no me da miedo. ¡Hay, sin embargo, una cosa que me daría una alegría inmensa, y es compartir la suerte de Adi como su legítima esposa!

No añadió nada más y volvíamos a entrar rápidamente en el bunker, pues los obuses empezaban de nuevo a caer cerca de nosotros.

Tuve que esperar dos días antes de encontrar un momento propicio para repetir al Führer nuestra conversación.

Yo tuve la impresión de que Eva no se atrevió a hablar a Hitler sobre sus sentimientos.

Esto fué el 27 de abril, justamente antes de la llegada de la aviadora Hanna Reitsch, que había aterrizado cerca de la puerta de Brandeburgo para ir a recoger a Hitler.

Otras veces había rehusado irse; esta vez lo hizo menos violentamente. Se había emocionado ante esta tentativa heroica por él y por el gesto de Hanna Reitsch, que no se parecía en nada al de sus ministros, que si ellos le propusieron huir no era tanto por salvar su piel como por salvar la de ellos mismos. Y esto Hitler me lo dijo más tarde.

A mediodía estaba más tranquilo. Aproveché sus buenas disposiciones para repetirle palabra por palabra mi conversación con Eva. El me pidió que me sentara y no omitiera nada.

## ¡ATENCIÓN!

### Muebles López

## LIQUIDACION TOTAL POR REFORMA

durante dos meses  
(para disminuir las existencias que estorban)

GRANDES DESCUENTOS,  
DESDE EL 5 AL 20 POR 100,  
PARTICULARMENTE EN  
MUEBLES CLASICOS DE LUJO

Durante la liquidación  
seguimos dando las máximas  
facilidades de pago

LUCHANA, 17 a 21 y 31  
TRAFALGAR, 4

SU SEGURO SERVIDOR

# Kelvinator

DESDE

# 338

EL FRIGORIFICO AMERICANO DE FAMA MUNDIAL

DISTRIBUIDOR: ELECTRODOMESTICOS KAPY

Paseo Onésimo Redondo, 18  
Teléfono 2410612  
Mayor, 46-48  
Teléfono 2473071  
MADRID

## Yo, ayuda de cámara de Hitler

—La menor palabra para mí, Linge, puede tener una importancia que usted no puede suponer.

Me escuchó atentamente. Cuando terminé dejó pasar algunos minutos sin decir nada y suspiró.

—¡Pobrecita Eva! Yo habría querido irme con ella a Linz para gozar un poco de la vida con mi tarea terminada. ¿Sabe usted, Linge? Yo jamás he disfrutado de la vida.

Entonces, cuando yo salía de la habitación, me cogió por el brazo y me dijo dulcemente, casi al oído:

—Le doy las gracias, Linge. No hable de esto con nadie.

En el bunker, de todas las personas que vivían con Hitler, evidentemente yo era quien tenía más información. Goebels, Fegelin, antes de caer en desgracia, Goering y el mismo Borman me hablaban a menudo, pues sabían que el Führer me confiaba muchas cosas, acaso no secretas; pero no ignoraban que yo poseía indicios que les hubiesen permitido adivinar lo que iba a suceder.

Yo aseguro que jamás traicioné a Hitler. Antes de la conversación de la que me había pedido que guardase el secreto volví a ver a Eva Braun; pero ella no estaba enterada de que yo hubiera hablado a su favor con Hitler.

Eva vino a verme; tenía necesidad de confiarse a alguien, y de todos los hombres del bunker, yo era el único que no tenía ninguna ambición política, y Eva podía hablarme sin temor y tranquilamente sin disgustar al Führer, que veía complotos por todas partes.

El Führer me llamó el 29 de abril.

Acababa de redactar su testamento. Estaba solo en su despacho. Tenía un aire cansado. Cuando entré, en seguida me comprendió y pareció que revivía.

Bruscamente se volvió hacia mí. Me hizo sentar y me dijo que lo que tenía que comunicarme era muy importante.

—He decidido casarme con la señorita Braun. Debido a las circunstancias, la ceremonia será muy breve. Lo haremos en mi despacho, prepárelo todo y diga a Goebels que venga a buscarme con alguien que pueda casarnos.

Yo no estaba sorprendido más que a medias, pero era feliz, sobre todo por Eva. Goebels levantó los brazos al cielo cuando le transmití el mensaje del Führer.

—¿Dónde voy a encontrar a alguien ahora? ¡Los rusos están en el otro lado de la plaza!

Pero se puso inmediatamente a buscar un funcionario. Durante este tiempo, Hitler y Eva Braun almorzaban en su habitación, solos, el mismo eterno menú: patatas y cacao para Hitler, al que le entusiasmaba.

La comida solía durar, como máximo, veinticinco minutos, y Eva Braun obligaba al Führer a que tratase de comer algo más.

Mientras preparaba la sala de la boda, delante de la mesa puse cuatro sillas para Hitler, Eva y los dos testigos: Borman y Goebels.

Delante del Führer había una silla para el funcionario que tenía que casarlos. Este apareció hacia las nueve de la noche. Vestía uniforme del partido, con el brazalete de la Volkstrum. Se llamaba Walter Wagner y trabajaba



El cuidado del jardín es la mayor distracción del ex ayuda de cámara de Hitler

con Goebels en la administración del Gran Berlín.

Goebels le había ido a buscar entre las barricadas de la puerta de Brandeburgo, batidas por el fuego.

Yo ya había prevenido al Führer y a Borman. Todos debían encontrarse en el despacho. Eva llevaba un traje de lunares que Frieda le había planchado. Hitler, su uniforme habitual.

Me coloqué cerca de la puerta para evitar que alguien pudiera entrar.

La habitación se hallaba prácticamente destrozada por las explosiones de los obuses. Walter Wagner estaba completamente trastornado por tener que casar al Führer. No osaba hablar. El Führer tuvo que decirle:

—Vamos, empiece. No tenemos mucho tiempo.

Wagner enrojeció y preguntó a Hitler si era de pura ascendencia aria. La ley lo exigía. El Führer dijo: «Sí». Eva Braun inclinó la cabeza. Wagner declaró entonces que por razón de las circunstancias no habría amonestaciones y que los testigos estaban capacitados para certificar que los novios no eran casados y que nada se oponía a su matrimonio.

«¿Acepta usted a Eva Braun como esposa?», preguntó seguidamente Wagner a Hitler.

El Führer dijo: «Sí». La respuesta de Eva apenas fué audible. Me di cuenta de que sus manos temblaban.

Inmediatamente los nuevos cónyuges firmaron en el registro, conjuntamente con los testigos.

Eva escribió primero Eva B., luego tachó la B y escribió Eva Hitler, nacida Braun.

La ceremonia había terminado. Todos se levantaron. Mi mirada buscó la de Eva. Por primera vez, en muchos meses, le vi un gesto de felicidad. Hacía cerca de doce años

que ella esperaba este momento, pero ya no le quedaba más que unas pocas horas de vida.

No había ni siquiera alianzas. Gerda Christian, la secretaria, había propuesto prestar la suya, pero el Führer eludió esta cuestión y Eva no dijo nada.

Yo sabía lo que a Eva le habría gustado una verdadera boda en lugar de aquella ceremonia de emergencia. Le quise dar una pequeña satisfacción. En el momento en que salía la abrí paso diciéndola: «Pase, señora.» Esta era la primera vez que yo le daba este tratamiento.

Me dirigió una sonrisa de gratitud.

Una pequeña recepción estaba preparada en la Sala de Mapas. No había más que un puñado de íntimos: los Goebels, Borman, Axman, las dos secretarias, Mme. Junge, Christian y yo. Gracias al imprescindible Kempka, encontré varios paquetes de té, la bebida preferida del Führer.

Los generales Krebs, Burgdorf y Von Below se unieron a nosotros durante unos minutos y se marcharon rápidamente.

Cada uno felicitó a Eva. El champán le había producido unos colores pasajeros y pareció olvidar durante aquellos momentos lo trágico de la situación. Hitler permaneció muy frío y como un poco ausente.

Ello no le impidió que convidase a su fiel cocinera vegetariana, Manziaty, a beber una copa de champán, lo que era un raro acontecimiento, ya que aquella mujer era de ascendencia judía.

Esta es, por otro lado, una de las más curiosas historias referentes a Hitler. En 1942 la Gestapo había hecho una encuesta sobre la cocinera y descubrió que su madre era judía. Hitler había sido advertido de ello. Llamó a Frau Manziaty y la preguntó si los datos de la Gestapo eran ciertos, y ella lo reconoció mientras juraba que Hitler tenía toda su devoción. Entonces Hitler tomó una asombrosa decisión. La conservó a su servicio. Por otra parte, parece que tenía miedo de no encontrar a quien pudiese sustituirla, ya que conocía perfectamente sus gustos y sus caprichos.

De todos modos, ella le guardó absoluta fidelidad hasta el fin.

Después del matrimonio, la conversación se prolongó hasta medianoche. Goebels e Hitler hablaban de los viejos tiempos, cuando Hitler fué testigo del casamiento de Goebels. La atmósfera era tranquila, a pesar de los ruidos del combate que se oían de vez en cuando.

Luego, bruscamente, Hitler dijo:

—El nacionalsocialismo ha muerto. Hemos perdido la partida. No nos queda más que morir con dignidad.

Hablaba con voz tranquila y reposada, pero fué demasiado para Frau Junge, que se marchó de la habitación llorando.

La velada había terminado. Eva Braun se llamaba ahora Eva Hitler. A los recién casados no les quedaba más que una alternativa: el cautiverio o la muerte.

Mañana:

Capítulo III:

«HITLER HA MUERTO»

## Imperial - Fuencarral - Benlliure

PROXIMO LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

EL ENCANTO HECHO CINE EN...

### LA HISTORIA DE BIENVENIDO



CONTADA POR **MARISOL**

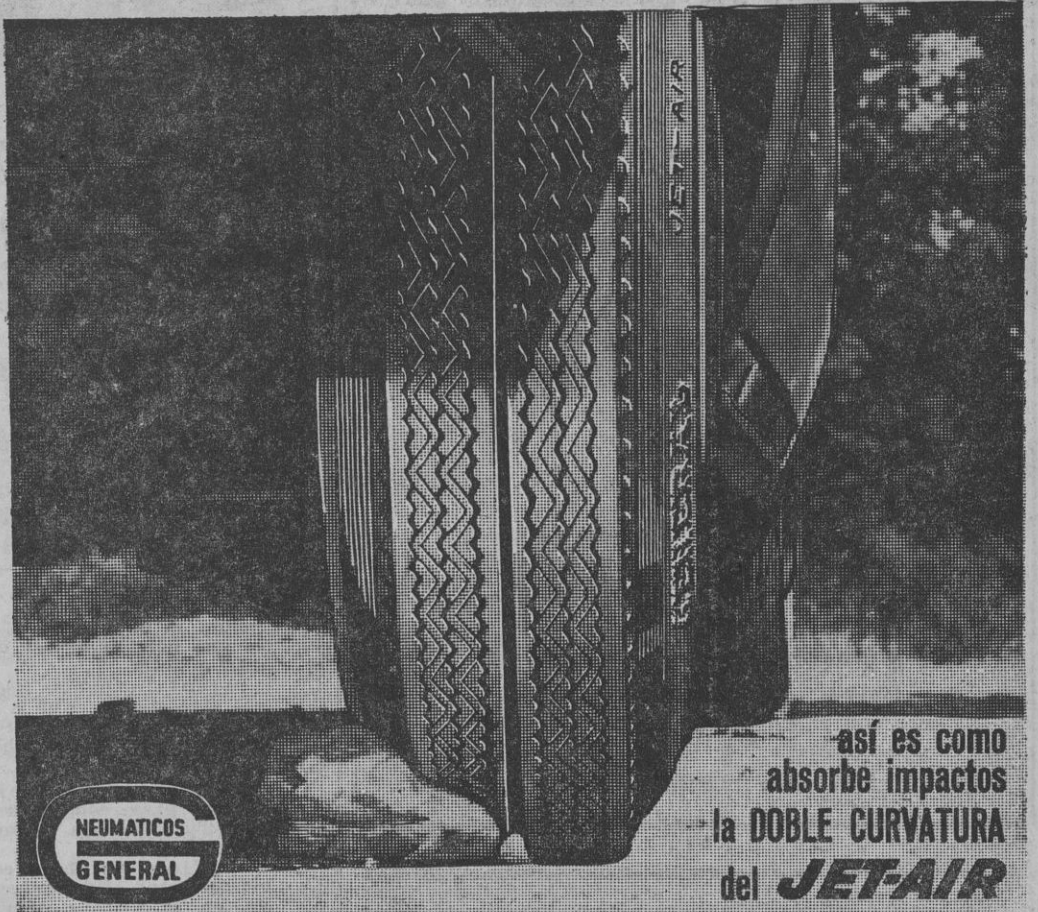
**EASTMANCOLOR**

UNA PRODUCCION DE **MANUEL J. GOYANES**

DIRIGIDA POR: **AUGUSTO FENOLLAR**

Fotografía: **EDUARDO NOE**

Un film maravilloso para los más maravillosos espectadores: los niños  
ESPECIALMENTE INDICADA PARA MENORES



así es como absorbe impactos la DOBLE CURVATURA del **JET-AIR**

## GENERAL

LA DOBLE FLEXIBILIDAD Y AGARRE, PROTEGERÁN A VD. Y A SU COCHE EXIJALO CUANDO COMPRE NEUMATICOS

DISTRIBUIDOR OFICIAL

**ANGEL GONZALEZ LLOREDA**  
MALASAÑA, 26 - TEL. 223 39 09 - MADRID

**NEUMATICOS** TURISMO • CAMION  
TRACTOR • MOTO  
CUBIERTAS SIN CAMARA Y RECAUCHUTADO DE NEUMATICOS  
MONTAJE GRATUITO DE NEUMATICOS

### DIARIO DE UN TRANSISTOR TRANSMOVIL

31-5-64 - ¡S. O. S! Se ruega a las personas que conozcan a Tere Cienfuegos le comuniquen que mientras dejó aparcado el coche fué robado hábilmente del salpicadero por un vulgar "descuidero" y vilmente vendido por unos cientos de pesetas, a la sombra de Cascorro. ¡Qué horror! La herida del tiempo es aquí cáncer. Mis notas musicales sobresaltan a todos los cachivaches que me rodean. No concibo mi vida entre ropa de militar usada, muebles viejos y antigüedades para turistas.

GARANTIA: MARCONI

VENDE:

**aralejo**

Carrera San Jerónimo, 18, 1.º - Distribuidor de TELEVOX

### VENDO EDIFICIO PUENTE DE VALLECAS

Nueva construcción, tres plantas (baja comercial) 380.000. Facilidades de pago.

Avenida Albufera, 240.

Informes: I. P. E. S. A. - Teléfono 253 05 45

PUEBLO

**TOME NOTA POR FAVOR**

Del nuevo domicilio de nuestra Delegación y servicios de asistencia técnica de nuestros aparatos.

**Balay s.a.**



SERVICIO TECNICO  
Telf. 246 37 78

**DELEGACION CENTRO**

C/. Sta. Hortensia, 16  
MADRID

Es un regalo para sus ojos... Es un recreo para sus oídos... Es adorable... Es encantadora... Es la película UNICA para su diversión

METRO-GOLDWYN-MAYER  
PRESENTA  
**LA ESPERADA REPOSICION**



JANE HOWARD  
**POWELL · KEEL**  
JEFF RICHARDS · TAMBLYN · RALL  
DIRECTOR: STANLEY DONEN  
CINEMASCOPE

Autorizada para mayores de catorce años

**COLCHON FLEX**

DE LO BUENO  
LO MEJOR

CONTADO - PLAZOS



DISTRIBUIDOR:

**MUEBLES CABEZON**

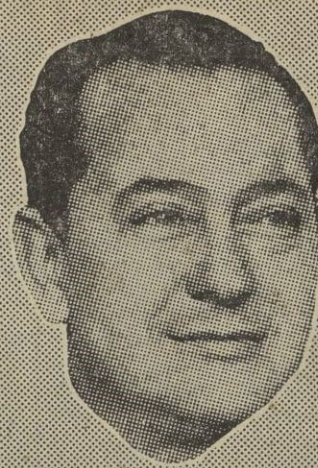
PRECIOS, LOS DE FABRICA AL DETALL

Paseo de las Delicias, 14, y Sebastián Elcano, 36  
Teléfono 2-27-39-63

SOMOS PROVEEDORES DE INNUMERABLES COOPERATIVAS Y CENTROS OFICIALES

OBSEQUIAMOS con una mesita centro fumador a todo comprador A METALICO de colchón FLEX

**LA POLICIA EN ACCION**



UN RELATO DE  
**F. Hernández  
CASTANEDO**

Diplomado en  
Investigación  
Criminal

**Cuerda para una BRUJA**

**24**  
Negaciones

**RESUMEN DE LO PUBLICADO.**

Identificado el muerto, uno de los posibles sospechosos del crimen—para los investigadores—es el propio inspector Iniesta, a quien, no obstante, se le encarga, con su compañero Esparza, del esclarecimiento de los hechos.

Los policías se entrevistan con la dueña del apartamento donde sucedió el crimen. Después estudian los graves antecedentes policíacos de la víctima.

Los investigadores siguen la pista de un tal don Cosme Sánchez, amigo de Laborda.

Los inspectores estrechan el cerco de su interrogatorio en torno a Cosme Sánchez.

Los policías, como consecuencia del descubrimiento del maletín, detienen a Cosme Sánchez.

Los policías, luego de conducir a «la Brillantes» para que identifique el cadáver, en el depósito, vuelven a someter a interrogatorio a Cosme.

El inspector Iniesta, con tono indiferente, ordena:

—Siéntate.

El detenido obedece con lentitud.

—¿Conoces esto?

Cosme Sánchez apenas si mira de reojo y en silencio la ficha que le exhibe el policía.

—¿Quieres echarla una ojeada? Es un texto la mar de apasionante.

Ante el mutismo del detenido comenta el otro inspector:

—Chico, no te esfuerces, ya ves que aquí al amigo Cosme no le interesa el balance de sus «éxitos».

—Ninguno desde hace cinco años!—exclama, al fin, el inspector de ventas—.

Ninguno desde que encontré mi primera buena colocación.

—Justamente por esa primera, y luego por la segunda y también estupenda colocación, es por lo que no nos explicamos tu caso.

—No hay ningún caso mío!

—Y lo del maletín, ¿qué?

—No sé nada de ese asunto.

—Por ese camino—advier- te gravemente Iniesta—mal vamos a entendernos.

—El único camino que tengo: el de la verdad. No sé una palabra de ese maldito maletín.

—¡Vaya!—apunta Esparza, sarcástico—. Fué a parar al depósito de agua del «water» por arte de birlibirloque.

—Pudo ponerlo Melba misma para comprometerme. Tuvo ocasión de sobra para ello.

—Y por qué iba a comprometerme? Esa entrevista en la «suite» demuestra palpablemente lo cordial e íntimo de vuestras relaciones.

—Melba, hasta entonces, nunca me había consentido nada. Y si lo hizo esa noche, bien pudo ser para poder manipular como se le antojara en mi alojamiento.

—Repito: ¿por qué ella iba a querer hacerme un mal?

—Pues no lo sé.

Tercia el inspección Iniesta, marcando un tanto el énfasis de su meditación:

—Y el caso es que sí. Que todo el tinglado de lo del apartamento obliga a considerar que la trampa mortal no se había tendido para el Javier, sino para ti.

—¿Eh?

—No te citaron para las siete de la tarde? Pues justamente a esa hora se cometió el crimen. El telefona-

zo de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

El aire sombrío del rostro del hombre y su profunda abstracción hablan bien

de Melba, si bien lo dió por seguir su juego, te salvó, de paso, la vida. No me cabe la menor duda de que el Javier pensaba liquidarte.

mo del detenido, añade, tro del maletín habremos de personarnos en las dos em- presas de la que eres ins- pector de ventas. Colocacio- nes de gran responsabilidad y de absoluta confianza... ¿Eh? No creo que ni en una ni en otra firma les agrade mucho el conocimiento de cuanto se dice en esa ficha que está sobre la mesa.

—Queda, pues, la única posibilidad de un repartimiento de beneficios. Por ejemplo, el reparto del contenido del maletín. El Javier había resuelto borrarle de ese reparto por el procedimiento más expeditivo y concluyente.

—Todo estaba perfectamente planeado por la pareja. Tú acudirías con el maletín al apartamento. Segundos después te levantarían la tapa de los sesos y el muerto al hoyo y los vivos al bollo de esas «piedrecitas de río» y demás chucherías que las acompaña- ban.

—No!

—¡Vaya! Ya dices algo. Creíamos que te habías quedado sin lengua. Sigue, si- gue dándole a la «sin huesos» aunque sólo sea por entre- narla.

—¿Cómo voy a hacer si no sé nada de nada?

—Y dale!...

—¡Por éstas!

—No jures, que es pecado. Y más haciéndolo en falso.

—No digo más que la verdad.

—Bueno, bueno; si te em- peñas...

Cosme Sánchez sólo exterioriza la opresión de su ánimo en un sordo y profundo jadeo.

Tras breve pausa tercia el otro inspector:

—Hay una cosa, Cosme, que si podrías decirnos, ¿Dónde crees, realmente, que pueda encontrarse Melba?

—Ya le dije donde habíamos quedado citados.

—Luego, ¿esperas que vaya allí?

—Y qué sé yo? Si ella mató a Javier e hizo lo del maletín, seguro que no.

—Pues entonces, ¿dónde iría la «dama»?

—Si tenía el pasaporte listo andará ya harta de estar en el extranjero.

Es Iniesta quien puntualiza:

—No; no tenía pasaporte.

—Pues entonces no sé.

La nueva pregunta la formula Iniesta:

—¿Tiene Melba alguna amistad íntima aquí, en la capital?

—Dice usted?—murmura Cosme, pensativo.

—No; eres tú quien tiene que decir.

—Bueno, ya sé. ¿Amiga íntima? Como no sea una tal Clari.

—Venga lo que sepas de esa Clari.

—Es una de las pocas amigas de Melba, acaso por el contraste existente entre las dos. Resultan, sí, diametralmente opuestas. Clari es franca, decidora, charlatana hasta sentir ansias de retorcerla el pescuezo para que calle. Pero buena chica en el fondo.

—¿A qué se dedica?

—A las «labores propias de su sexo».

El énfasis cínico que Cosme ha dado a su respuesta resulta significativo por demás.

—¿La conoces personalmente?

—Sí; acabo de decirle lo de estrangularla para acabar con su agotador «bla, bla, bla».

—Es cierto. ¿Cómo es ella? Descríbenosla.

—Morena, guapa. Una real hembra.

—Está bien; pero piensa en que para seguir el ras-

—No tengo más que decir.

—No seas ingenuo. Muchas cosas has de contarnos, so pena de que te emperres en lo peor.

—No sé nada de ese maletín. Ni nada, por supuesto, de toda esa absurda historia que me están largando.

Es nuevamente Iniesta quien toma la palabra:

—¿Crees, Cosme, que no aclararemos lo del contenido del bolso de cuero y la procedencia de lo que encerra? En cinco años de «vacaciones» no has podido olvidar lo pesados que nos ponemos cuando se nos mette entre ceja y ceja esclarecer un hecho.

—Hagan lo que quieran. ¡Me hablan en griego!

—Está bien; pero piensa en que para seguir el ras-



MAÑANA, DOMINGO  
disfrutará de un día  
maravilloso en  
PARQUE PISCINAS  
PLAYA DE MADRID

Autobuses, final Princesa  
(junto a Ministerio del Aire)

Por qué se le discute?

¿Por qué se le compara?  
¿Por qué su popularidad?  
¿Por qué vende tanto?

ESTA CLARISIMO

Porque es el número uno.  
Por sus existencias enormes.  
Compra como nadie.  
vende más que todos.  
Sus precios no admiten com-  
paración.  
Usted puede comprar, con o sin  
dinero, con los mismos precios...

¿SABE YA QUIEN ES?

El mismo, no se ha equivocado.  
El mueblista de Madrid y del  
mundo entero. El que da mejo-  
res muebles costando menos  
dinero.

Muebles Cabezón

SUCURSAL

Sebastián Elcano, 36  
(frente Salesianos)  
Teléfono 228 31 59

Es un derroche de buen gusto en  
todos los estilos, tanto en juego  
completo como en muebles suel-  
tos. Visítenos. No nos molesta.  
Nos agrada atenderle como  
usted merece. Servimos a usted  
a somier y colchón FLEX en  
el acto. ¿Precios? Los de fábr-  
ca al detall.

Somos abastecedores de coope-  
rativas, centros oficiales y  
Sindicatos.

Decorado y amueblado de  
pisos y locales. Pídanos  
presupuesto. en nada se  
compromete

# RULETA MAGICA

## HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SAJUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
<b>Aries</b> 21 de marzo a 30 de abril	=	×	×	×	Por la mañana serán los asuntos utilitarios los que acaparen su atención, pero por la tarde ciertos acontecimientos le obligarán a dar preferencia a otras consideraciones.	Tendrán una gran vitalidad, vivacidad de inteligencia, carácter alegre y optimista y grandes inquietudes en el aspecto científico y cultural. Podrán ser brillantes oradores, por su facilidad de palabra y su riqueza expresiva, una riqueza que podrá expresarse, además, por otras manifestaciones de su sensibilidad, por ejemplo, en el campo de la obra artística. Serán realistas y eminentemente prácticos, sin que por ello dejen de tener la suficiente dosis de fantasía como para adornar sus actitudes más positivas con ribetes atractivos. Es posible que viajen mucho y que vivan en círculos sociales muy diversos y contrastantes, lo que servirá, en primer lugar, para dar mayor brillantez a su personalidad. El número 7 les dará suerte. Su color favorable será el rosa intenso. Su perfume, el alhelí. Su talismán, la amatista.
<b>Tauro</b> 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊙	⊗	=	Muéstrese generoso y flexible con quienes compartan su intimidad cotidiana, aunque no estén ligados a usted por fuertes vínculos afectivos.	
<b>Géminis</b> 22 de mayo a 21 de junio	×	=	⊙	=	Trate de colaborar con quienes han de sufrir o beneficiarse de ciertos acontecimientos que les afectan en común. Una actitud independiente resultará muy perjudicial.	
<b>Cáncer</b> 22 de junio a 22 de julio	×	×	=	=	Aplazé todo proyecto eventual de viaje y ponga al día su correspondencia más importante, evitando el salir fuera de su hogar en la velada.	
<b>Leo</b> 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	×	⊗	No una sus ambiciones profesionales con ciertos intereses de otra índole. Mantenga bien diferenciados los dos campos más importantes de su vida.	
<b>Virgo</b> 23 de agosto a 23 de septiembre	=	⊙	=	×	Un excesivo trabajo y diversas preocupaciones de índole económico le mantendrán inquieto buena parte del día. No será buen momento para cumplir deudas sociales.	
<b>Libra</b> 24 de septiembre a 23 de octubre	Z	⊗	=	⊗	Su vitalidad no resultará muy satisfactoria en esta jornada. Será muy vulnerable al contagio y a los incidentes que afecten a su integridad. Atención a las caídas.	
<b>Escorpio</b> 24 de octubre a 22 de noviembre	=	⊙	⊗	⊗	Tendrá ocasión de encontrarse con personas que podrán prestarle un servicio inapreciable, bien con una ayuda directa y concreta, bien con sus sugerencias oportunísimas.	
<b>Sagitario</b> 23 de noviembre a 21 de diciembre	⊙	×	⊙	⊙	Tenga cuidado ante todo trastorno que pueda presentarse en esta jornada. Su equilibrio orgánico no será satisfactorio y deberá tomar todas las precauciones.	
<b>Capricornio</b> 22 de diciembre a 20 de enero	⊙	×	×	×	No se aventure en empresas que puedan afectar a su estabilidad sentimental o a su equilibrio económico. Ni en un sentido ni en otro gozará de influencias favorables.	
<b>Acuario</b> 21 de enero a 18 de febrero	⊗	×	⊙	⊙	Intente conservar la serenidad por muchos problemas que se le presenten a lo largo de este día respecto a sus intereses profesionales y económicos más evidentes.	
<b>Piscis</b> 19 de febrero a 30 de marzo	=	×	⊗	=	Manténgase dentro de un nivel prudente en sus actividades. No salga al paso de acontecimientos esperados ni dé el primer paso para eventuales acuerdos comerciales.	

**CLAVE**  
⊙ EXCELENTE  
⊗ BUENO  
= MEDIANO  
× PASABLE  
Z MALO  
+ PESIMO

# ESCUELA RADIO MAYMO

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional. Grupo 1º. Nº. 62

le ofrece 2 completos Cursos de ELECTRONICA por correspondencia



CONTRIBUYA A FORMAR  
EL MUNDO DEL FUTURO

LLENE Y ENVIE HOY MISMO  
ESTÉ CUPON  
Y RECIBIRA  
FOLLETO INFORMATIVO  
SOBRE EL CURSO QUE  
LE INTERESE

## CURSO DE RADIO y TELEVISION

que le convertirá en  
un perfecto RADIO TÉCNICO

Aprenda ELECTRONICA por nuestro excepcional sistema de enseñanza en su propio domicilio.

Durante el Curso recibe materiales para más de 200 prácticas, montando un Analizador Electrónico, un Comprobador de lámparas y, finalmente, un Receptor Superheterodino de ocho lámparas y dos ondas.

No se requieren conocimientos previos. Usted recibirá Lecciones Teóricas, Prácticas, Comerciales, de Reparaciones, Formularios, Colección de Esquemas, etc.



Las 8 lámparas las recibe GRATIS

TODO QUEDA DE SU PROPIEDAD

## CURSO DE TRANSISTORES

que hará de Ud un  
experto TÉCNICO en TRANSISTORES

En un futuro próximo, los TRANSISTORES harán surgir un nuevo mundo electrónico. Apresúrese a conocerlos realizando durante el Curso más de 200 prácticas, montando un Receptor Superheterodino y diversos Instrumentos de Comprobación y Ajuste.

Usted recibe 8 transistores, un diodo y gran cantidad de Lecciones Teóricas, Prácticas, de Complemento, Vademecums, de Reparaciones, Colección de Esquemas, etc.

34 años de experiencia en la enseñanza teórico-práctica de la Radio, le garantizan el éxito.



SR. DIRECTOR DE ESCUELA RADIO MAYMO:

Ruego me envíe GRATIS Y SIN COMPROMISO,  
su folleto informativo sobre el

Curso de \_\_\_\_\_

Nombre \_\_\_\_\_

Calle \_\_\_\_\_ Nº \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

MADRID, PUERTA del SOL 2  
BARCELONA, PELAYO 3  
VALENCIA, SANGRE 9

# La pequeña y mediana empresa en su última asamblea

Acaba de celebrarse en Barcelona la VIII asamblea interregional de la Pequeña y Mediana Empresa. La clausura fue presidida por el secretario general de la Organización Sindical, señor Lamata. El vicepresidente nacional de Ordenación Económica—que ha venido siendo, a través de estas ocho reuniones, el alma mater de los debates—, lamentablemente tuvo que prescindir de su actuación, que se esperaba con interés.

Un lamentable accidente impidió su llegada al gozo de que hubiésemos aplaudido el regalo que nos iba a hacer con sus palabras.

Ocho asambleas regionales se han celebrado. Como temas principales de las asambleas, se pueden señalar la financiación, la formación empresarial y los servicios comunes. Financiación que permita que esta clase de unidades productoras adquieran, por el mejoramiento de sus elementos de base, la eficiencia moderna que precisa la buena marcha del Plan de Desarrollo, del cual, la pequeña y la mediana empresa son sus células promotoras originales. Formación empresarial, porque la dirección de unas empresas modernas necesitan

cerebros modernos, no sólo en cuanto al desarrollo propio de las mismas, sino, sobre todo, en relación con un sentimiento social, que es en el mundo europeo de la industria, la base del éxito entre los dos elementos de la producción: capital y trabajo. Y servicios comunes, porque dada la modesta amplitud y reserva financiera de estas empresas, se hace necesaria una asociación tangente que atienda aquellos servicios técnicos que las empresas, por sí solas, no pueden sufragarse, sin que esto quiera decir intromisión alguna en lo que podríamos denominar secreto empresarial.

La VIII Asamblea de Barcelona, que empezó sus tareas con un magnífico discurso del delegado provincial de Barcelona, señor Espinosa Poveda, sobre la actuación de la Organización Sindical, desde su fundación, con respecto a la defensa prodigada a las empresas modestas, y a los trabajadores autónomos, que son en un régimen donde la cualidad humana tiene la máxima importancia, el pedestal en donde descansa todo posible desarrollo de una comunidad cristiana, terminó con el discurso de Lamata Megía, poniendo de relieve la eficacia de nuestro sin-

dicalismo que permite el diálogo y la eficiencia sin reservas mentales, ya que en efecto, durante estos tres días que ha durado la asamblea, las discusiones han sido, si bien duras y algunas veces ásperas, si siempre animadas por un deseo de hallar la mejor manera posible de resolver los problemas que las empresas modestas tienen planteados en la hora presente.

Se dijo, por último: «El ciclo de actuación teórica de las asambleas de la pequeña y mediana empresa ha sido cerrado. Ahora se abre el ciclo de actuación práctica. Ahora las empresas tienen que modificarse por medio de las realizaciones que procedan una vez sancionadas sus conclusiones por la Administración. Debemos señalar que ya han conseguido alguna cosa. La ley de Arrendamientos Urbanos, sobre la que las asambleas golpearon con impetu sorprendente, es una realidad que se tiene ya en la mano. La decisión del Congreso Sindical (que penetró en el seno de las asambleas, entre la de Valencia y la de San Sebastián, si no recuerdo mal) de crear un Banco Sindical Cooperativo es también una baza importante en favor de la pequeña y mediana empresa.»

## EL CONCURSO PARA CONSTRUIR EL TEATRO DE LA OPERA, GANADO POR UN ARQUITECTO POLACO

Los arquitectos españoles Moreno Barberá y Aranguren, con sus respectivos equipos colaboradores, obtuvieron el segundo y tercer premios

Las siete de la tarde de ayer, y en el gran edificio que en la calle de Velázquez, número 130, tiene la entidad Campos Velázquez, filial del Instituto Nacional de Industria, el jurado calificador del concurso convocado por la Fundación Juan

March para construir un teatro de la ópera para Madrid reunió a los representantes de la Prensa a fin de comunicarles el fallo del referido concurso, acordado en la mañana del mismo día. Presidían la reunión los directores generales de Bellas Artes y de Arquitectura; con ellos se encontraban los miembros extranjeros del jurado y el secretario del mismo. Iniciada la reunión llegó el conde de Mayalde, alcalde de Madrid.

Hizo uso de la palabra el director general de Bellas Artes, informando sobre el rigor y eficacia con que el jurado actuó y la fidelidad con que fueron seguidas las normas del concurso. Terminó sus palabras el señor Nieto dando lectura al protocolo final de las deliberaciones del jurado designado para resolver el Concurso Internacional del Teatro Nacional de la Ópera Fundación Juan March.

Después se tomó por unanimidad el siguiente acuerdo: «El jurado declara que el concurso presenta un amplio panorama de la arquitectura actual y que es testimonio de la diversidad de tendencias existentes en las Bellas Artes en el momento presente. No obstante, la riqueza de soluciones que se ofrecen, el jurado no ha encontrado el anteproyecto que responda plenamente a todo aquello que se esperaba de tan importante competición. A falta de una solución total y reconociendo el esfuerzo, preocupación y estudio que cada uno de los concursantes ha puesto en la redacción de su trabajo, ha estimado que no debía declarar desierto el concurso y ha buscado el anteproyecto que reuniera el máximo de condiciones estéticas, funcionales y económicas como base de partida para la redacción del proyecto definitivo, llegándose a la conclusión, después de esta búsqueda, de que no existe paralelismo entre la abundancia de hallazgos formales parciales y la seriedad de los estudios que hubieran sido deseables.»

Por unanimidad, el jurado acordó adjudicar los premios en la forma siguiente:

**PREMIOS**  
Primer premio, de tres millones de pesetas, al anteproyecto señalado con el lema A-96; segundo premio, de dos millones de pesetas, al anteproyecto lema A-82, y tercer premio, de un millón de pesetas, al anteproyecto lema A-51. También se acordó adjudicar diez premios de 100.000 pesetas cada uno a los anteproyectos señalados con los lemas: A-53, A-86, A-11, A-50, A-26, A-75, A-42, A-36, B-17 y A-03.

En la reunión celebrada en la mañana del día 19, ante el notario del Ilustre Colegio de Madrid don Antonio Moxó

Ruano, se procedió a la apertura de los sobres conteniendo los nombres de los autores premiados. El resultado fué el siguiente:

**Primer premio.**—Lema A-96. Autores: Profesor ingeniero arquitecto Jan Boguslawski; ingeniero arquitecto Bohdan Gniiewski; ingeniero arquitecto Marcin Bugoslawski. S. A. R. P.: Asociación de Arquitectos Polacos pintura y escultura, Maria Leszczynska. Dirección, Ul. Adony, 1, Varsovia (Polonia).

**Segundo premio.**—Lema A-82. Autores: Fernando Moreno Barberá, arquitecto, Caballero de Gracia, 34, Madrid, con la colaboración del profesor Clemens Holzmeister, Esterhazygasse, 10, Viena (Austria).

**Tercer premio.**—Lema A-51. Arquitectos: José Luis Aranguren, José Antonio Corrales, José María de Paredes, Alejandro de la Sota y Ramón Vázquez Molezn, Bretón de los Herreros, 65, Madrid.

También fueron abiertas las plicas de las diez menciones honoríficas.

### ELOGIO DEL ANTEPROYECTO PREMIADO

Fuó el notario señor Moxó quien leyó a los periodistas esta última parte del acta relativa a la personalidad de los premiados.

Un periodista preguntó cuándo comenzarían las obras del nuevo teatro de la Ópera. El director general de Arquitectura, don Miguel Ángel García Lomas, dijo:

—Ahora será necesario, primeramente, elevar el anteproyecto a proyecto definitivo, con las variaciones que se adopten. Calculamos para esto un año. A final de este período podrán comenzar las obras y se necesitarán dos o tres años más para terminarlas. Se trata de una obra de cuatrocientos millones de pesetas largas y hay que contar no sólo con las obras de construcción, sino con las instalaciones de tipo mecánico, electromagnéticas, de luz, etc.

Finalmente el director general de Bellas Artes expresó su gratitud a la Fundación March, por su gesto, a la entidad donde se acoge la exposición y a cuantos han contribuido a este resultado, tan importante en todos los órdenes para Madrid y para España.

## PLANTAS EMBOTELLADORAS

Representante introducido en esta industria se precisa. Telefonar: Sr. GARRIDO. Teléfono 222-76-00. MADRID

## FINANZAS

### COMPANIA TRASMEDITERRANEA, S.A.

#### DIVIDENDO ACTIVO

El Consejo de Administración de esta Sociedad, en cumplimiento de las resoluciones adoptadas por la Junta general de accionistas celebrada el día 10 de junio actual, ha acordado distribuir, a partir del día 7 de julio próximo, y contra entrega del cupón número 102, el dividendo complementario correspondiente al ejercicio 1963, por un importe líquido de 25 pesetas (veinticinco), a las acciones series A, B, C, D, E, F y G, números 1 al 585.351 solamente; porque con el dividendo de 12,50 pesetas líquidas por acción satisfecho a partir del 25 de enero del año actual, a las números 585.352 a 643.886 de la emisión de julio de 1963, ha quedado totalmente pagada la cantidad que, conforme a las condiciones de su emisión, correspondía percibir a estas acciones nuevas por los beneficios de dicho año 1963.

El pago del expresado dividendo complementario se efectuará en las oficinas centrales, Alcalá, 53, Madrid; representación de la Compañía en Barcelona (Vía Layetana, 2); BANCA MARCH, S. A., de Palma de Mallorca; así como en las oficinas de la Compañía Auxiliar de Comercio y Navegación, S. A. AUCONA en Valencia (Paz, 29), Málaga (Juan Díaz, 1 y 3) y Cádiz (avenida Ramón de Carranza, 25).

Madrid, 17 de junio de 1964. El secretario general, Luis A. Novoa Arechaga.

## INMOBILIARIA ALCAZAR, S. A.

### JUNTAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Por no haberse solicitado suficiente número de tarjetas de asistencia para las Juntas generales, se hace saber a los señores accionistas que ambas Juntas se celebrarán, en segunda convocatoria, el miércoles día 24 del actual, a las seis de la tarde, en el salón de actos de la Cámara de la Propiedad, según se expresaba en la convocatoria anterior.

Madrid, 19 de junio de 1964. El consejero-secretario, B. Martín-Borregón.

### ACLARACION

En el anuncio Junta Chifresa, publicado el pasado día 13 convocando Junta general ordinaria para celebrarse en el domicilio general de la sociedad, calle de Miguel Moya, número 4, Madrid, corresponde esta celebración al día 26 de los corrientes en lugar del día 27, que por error así se anunció.

## Ministerio de Información y Turismo Junta Central de Adquisiciones y Obras

Resolución de la Junta Central de Adquisiciones y Obras por la que se convoca subasta para el proyecto de suministro de energía eléctrica en A. T. y Centro de Transformación de Intemperie, para la estación repetidora de TV. E. en Santa Marta de Ortigueira-Cariño (Coruña), por un importe de pesetas 174.784,49.

En la Delegación Provincial de este Ministerio en LA CORUÑA y en la Secretaría de esta Junta podrán examinarse los pliegos de condiciones técnicas y legales, así como los modelos de proposición.

Los industriales a quienes interese pueden presentar ofertas ajustadas al modelo oficial, en sobre cerrado y lacrado acompañado de otro en el que se contenga la documentación exigida por el pliego de condiciones con indicación exterior de tal contenido o la de que tales documentos obran ya en la Junta por razón de anteriores concursos.

Las proposiciones y documentación se presentarán en el Registro General de este Ministerio, antes de las trece horas del día en que se cumplan veinte hábiles a partir del día siguiente de la publicación del último anuncio en el «Boletín Oficial del Estado» o «Provincia», dirigidas al ilustrísimo señor presidente de la Junta Central de Adquisiciones y Obras de este Ministerio.

Todos los gastos que origina esta subasta serán por cuenta del adjudicatario. Madrid, 17 de junio de 1964.

## JUNTA GENERAL ORDINARIA DE CITROEN HISPANIA, S. A., DE 13-6-64

El pasado día 13 del corriente mes ha tenido lugar en la ciudad de Vigo, bajo la presidencia del excelentísimo señor don Pedro González Bueno, la Junta general ordinaria de accionistas de Citroen Hispania, S. A.

Asistieron a la Junta accionistas cuyas acciones representaban cerca del 90 por 100 del capital social.

En la memoria presentada a la asamblea, después de hacerse algunas consideraciones generales sobre el Plan de Desarrollo y la apertura al exterior de la economía española, figuran las cifras de producción y ventas durante el ejercicio de 1963. Durante este ejercicio se ha seguido la línea ascendente en la producción de las berlinas y furgonetas 2 CV., habiéndose fabricado unas 14.800 furgonetas y más de 4.000 berlinas. Como todos los años anteriores, la cifra de vehículos vendidos es prácticamente igual a la de vehículos producidos, sobrepasándose en total la cifra de los 19.000, lo que representa más del 150 por 100 de la del año 62.

El porcentaje de nacionalización del 2 CV. alcanzaba a finales de año el 88 por 100 del vehículo.

Ha continuado la exportación de piezas para la fabricación de vehículos a diversos países, con un aumento del 30 por 100 respecto al año anterior, continuándose con las exportaciones de vehículos, que han sido similares a las realizadas en 1962.

Con cierto detalle se expresa también en la memoria las nuevas instalaciones realizadas, especialmente en la tercera nave, casi todas las cuales están ya en pleno funcionamiento. Se han instalado especialmente en esta nave las secciones de mecanización de las diversas piezas del motor de los 2 CV. y los talleres de montaje y pintura del vehículo H.

También se procedió durante el pasado ejercicio a los trabajos de nivelación y drenaje de los terrenos destinados a la edificación de las cuarta y quinta naves.

Además de la memoria se leyeron en la Junta el balance y cuenta de pérdidas y ganancias y distribución de beneficios. Los beneficios del ejercicio 63 han sido superiores en más de un 26 por 100 a los del año 62.

El dividendo acordado a las acciones se aumenta en este ejercicio al 12 por 100 bruto.

Terminada la lectura de estos documentos tomó la palabra el señor presidente, que se refirió más ampliamente a los proyectos de la empresa, a la vista del Plan de Desarrollo español, dentro del cual ha sido considerado el término municipal de Vigo como Polo de Desarrollo. Teniendo en cuenta estas circunstancias, Citroen Hispania proyecta, además de realizar otras fabricaciones, duplicar en los próximos años su capacidad actual de producción de los 2 CV.

También se refirió más ampliamente el señor presidente a la política de exportaciones de la Sociedad, que con la nueva orientación comenzada ya el año pasado, de exportación de piezas fabricadas en grandes series, servirá especialmente para consolidar nuestra posición de industria europea, con vis-

## Jurado para el Concurso "UN COÑAC EN ESPAÑA"

HA SIDO CONVOCADO POR PUBLICIDAD ALAS, S. A.

El jurado para fallar los premios correspondientes al concurso «Un coñac en España», convocado por Alas, S. A., estará constituido por las siguientes personalidades: ilustrísimo señor don Pío Cabanillas, como presidente; excelentísimo señor don José María Pemán Pemartín; ilustrísimo señor don Manuel Augusto García Viñolas, don Alfonso Marsillach, don Donald Fiedede, representante general para España de J. Walter Thompson, y, en representación de la empresa organizadora del concurso, don Florentino Moreno Ultra y don José Manuel de Gardequi, consejero director general y director de Producción, respectivamente, de ALAS, S. A.

El plazo de admisión de originales finalizará el día 1 de julio próximo.

tas a la apertura al exterior de la economía española.

Se refirió seguidamente don Pedro González Bueno a la marcha financiera de la Sociedad en estos últimos años, exponiendo a los accionistas los aumantos experimentados en las cuentas de capital, reservas y amortizaciones, en relación con los aumentos de la producción y del inmovilizado. Las inversiones previstas para años futuros, con el fin de conseguir la capacidad de producción proyectada, han de ser fuertes, por cuyo motivo serán necesarios periódicos aumentos de capital de forma tal, que sin resultar gravosos para los accionistas, puedan proporcionar los recursos necesarios a la empresa. En este sentido anunció el presidente a la Junta que la ampliación de capital acordada por la Junta general extraordinaria del pasado año tendrá lugar probablemente en el próximo mes de septiembre, en la cuantía aprobada por la Junta de aquel año.

Finalmente se refirió también el señor González Bueno a la política social de la empresa, en materia de viviendas, comedor, comedores, servicio médico, etc.

A propuesta de uno de los accionistas se acordó hacer constar en acta un voto de gracias y de felicitación de los accionistas al Consejo, por los resultados en el ejercicio, a lo que el señor presidente contestó que tanto estos resultados como los de años anteriores habían sido posibles dentro del marco de la paz española de que disfrutamos desde hace veinticinco años.

## COMPANIA TRASMEDITERRANEA, S.A.

### AUMENTO DE CAPITAL

El Consejo de Administración de esta Compañía, haciendo uso de las facultades que le fueron conferidas por la Junta general ordinaria de accionistas celebrada el 22 de junio de 1960, acordó, en su sesión de fecha 10 de junio actual, aumentar el capital social en 16.097.000 pesetas, mediante la emisión y puesta en circulación de 32.194 acciones ordinarias nominativas, que continuarán la serie G, de 500 pesetas nominales cada una e iguales características que las actualmente circulantes, numeradas correlativamente del 643.887 al 676.080, ambos inclusive, con cupones número 104 y siguientes, en las condiciones que siguen:

**SUSCRIPCIÓN.**—Las nuevas acciones se emiten a la par, libres de gastos e impuestos, o sea, a pesetas quinientas por acción.

Tendrán derecho preferente a suscribir las actuales accionistas, en la proporción de una acción de las que ahora se emiten por cada grupo de veinte acciones o veinte cupones que posean.

La suscripción se efectuará dentro del plazo comprendido desde el día 7 de julio próximo al 7 de agosto siguiente, ambos inclusive, mediante utilización del cupón número 103, que se habilitará exclusivamente a este fin en nuestras oficinas centrales, Alcalá, 53, Madrid; representación de la Compañía en Barcelona (Vía Layetana, 2), BANCA MARCH, S. A., de Palma de Mallorca, y oficinas de la Compañía Auxiliar de Comercio y Navegación, S. A., AUCONA en Valencia (Paz, 29), Málaga (Juan Díaz, 1 y 3), Cádiz (avenida Ramón de Carranza, 25), así como en los establecimientos bancarios.

Transcurrido que sea el día 7 de agosto próximo se entenderá que tanto los accionistas como los poseedores de cupones número 103 que no hubieran suscrito las nuevas acciones renuncian a su derecho, pudiendo el Consejo de Administración disponer libremente de las acciones sobrantes.

**FORMA DE PAGO.**—El desembolso de las nuevas acciones se efectuará totalmente en el acto de la suscripción.

**DERECHOS.**—Las nuevas acciones tendrán los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente en circulación, excepto en la cuantía del dividendo que se reparta con cargo a los beneficios del ejercicio 1964, que solamente importará la mitad del que perciban las acciones de emisiones anteriores.

Madrid, 17 de junio de 1964. El secretario general, Luis A. Novoa Arechaga.



CAYERON DESDE UN NOVENO PISO

## Tres albañiles, muertos al desprenderse un andamio

★ En la misma obra, hace un año, ocurrió otro trágico accidente, en el que perdió la vida un niño

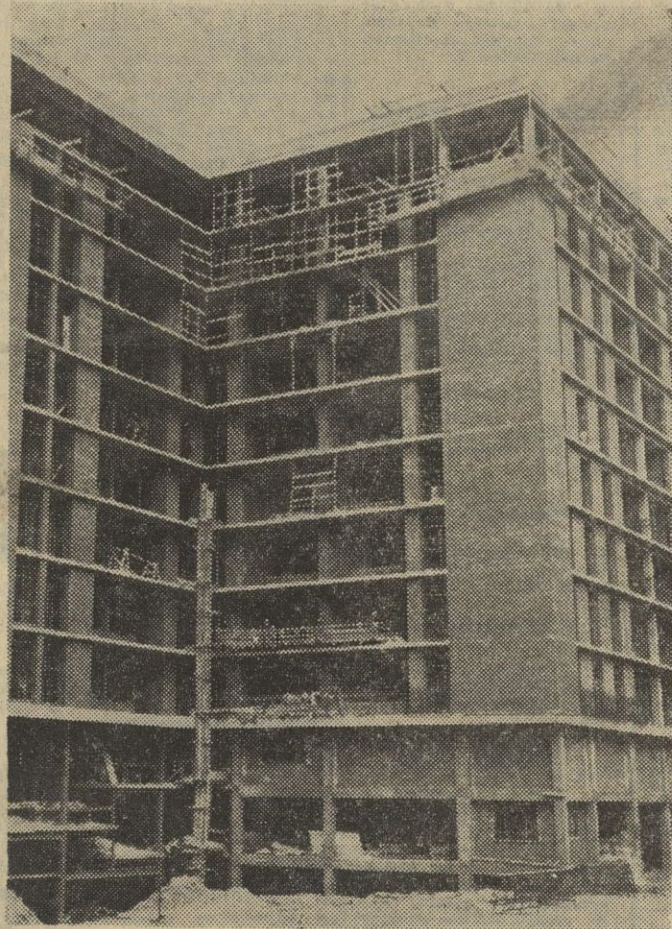
**A** las cuatro y media de la tarde de ayer, tres albañiles de la empresa Vallehermoso, que trabajaban en la construcción de una casa sita en la calle de Rodríguez San Pedro, esquina a la plaza del Conde del Valle de Suchill, resultaron muertos al caerse del andamio en que se encontraban, desde la altura de un noveno piso.

Al producirse el suceso, que parece fué debido a que falló la consistencia del andamiaje, los compañeros acudieron a recoger a los que habían caído al patio. Los llevaron inmediatamente a la Casa de Socorro de Universidad, donde nada pudieron hacer por ellos. Los fallecidos son: Mateo Villaverde Sánchez, de treinta años, casado y con dos hijos, que habitaba en la calle Zandivar, número 3; Moisés Pavón Burgos, de cincuenta años, soltero, natural de Alcolea de Calatrava (Ciudad Real), con domicilio en la calle de Angel González Tejedor, 15, y Miguel Sánchez Sánchez, de treinta y cuatro años, que habitaba en la calle Once, 5, de Palomeras Altas. Parece que uno de los albañiles que se encontraban en el andamio resultó ileso, pero se

desconoce su nombre. Según nos cuentan, pudo, al caer, quedarse asido a una ventana. En la obra todos se niegan a contar cómo ocurrió el accidente, aunque se nota que están en el secreto del suceso. Se ha prohibido la entrada a la obra de toda persona ajena a la misma, e incluso hay a la entrada una pareja de la Policía Armada. Sólo se sabe que los citados albañiles estaban haciendo la pared interior, que da al patio, y que sirve de fábrica de fachada a la obra, cuando falló el andamiaje y les arrastró al vacío, yendo a estrellarse contra el suelo del patio. Se dice, aunque no es seguro que los obreros intentaron hacer la maniobra de elevar el andamio del octavo al noveno piso, y en ese justo momento fué cuando se desprendió.

En el mismo inmueble, esquina a la calle de Arapiles, ocurrió hace un año otro trágico accidente. Mientras se encontraban en obras en la parte que hoy ya está terminada se cayó un tablón, y fué a caer sobre un coche aparcado. Dentro del mismo había un niño, que resultó muerto.

(Foto Larrú.)



En esta foto del edificio puede apreciarse la gran altura desde la que cayeron los infortunados trabajadores.

## Nuevo terremoto en JAPON

Otra vez afectada Niigata

**TOKIO.**—La agencia meteorológica ha comunicado la detección de un terremoto de fuerza moderada al norte de la isla más importante del archipiélago. El informe de la agencia añade que la zona más afectada por el terremoto es la ciudad de Niigata, en la costa oeste, que ya fué devastada por otro reciente movimiento sísmico. (Efe.)

\*\*\*

**TOKIO.**—Se ha restablecido el suministro de energía eléctrica y agua potable a la ciudad de Niigata. También se han restablecido las comunicaciones ferroviarias y los bomberos han sofocado totalmente los incendios de las refineras de petróleo, los cuales destruyeron más de 300 casas. (Efe.)

\*\*\*

**TOKIO.**—Un nuevo temblor de tierra se ha registrado en el norte del Japón como de intensidad tres en una escala de siete en la ciudad de Niigata. Ha sido aún más intenso en Sakata, en la prefectura de Yamagata, al norte de Niigata. (Efe.)

## La B. I. C. detiene a dos autores de varios robos

**M**ARIANO Alcaraz Alcaraz y Mariano San José Caravaca han sido detenidos por la B. I. C. y se han confesado autores de varios robos en Madrid.

Mariano Alcaraz es desertor de la Legión; Mariano San José, maleante con reincidencia. Ambos fueron conducidos a la Brigada de Investigación Criminal, donde confesaron los robos de los que se les acusaban.

En una camisería de la carretera de Aragón, y por el procedimiento llamado «del botón», se habían apoderado de géneros, cuyo valor ascendía a diecisiete mil pesetas. Esto lo habían vendido ya. Anteriormente el mismo establecimiento había sido objeto de otro robo por el mismo procedimiento. Entonces se les preguntó a los dos Mariano si eran ellos responsables. Resultó ser Mariano San José, pues Mariano Alcaraz, por aquellas fechas, descansaba a la sombra y entre rejas.

La B. I. C. ha localizado ya a uno de los compradores de estos géneros. Aún no se sabe si con complicidad. El caso es que se gestiona la pronta recuperación de los géneros.

Otro de los robos efectuados por el tándem Mariano-Mariano es el equipaje de un súbdito extranjero. Entre ropas y monedas de varios países, se valora el tal equipaje en cuarenta mil pesetas. Se ha podido recuperar la documentación del automóvil y personal, tanto del robado como de su esposa. Los Mariano aseguran que las maletas las escondieron en una alcantarilla. Pero en la alcantarilla consignada no se encuentran. El dinero se lo habían gastado en salas de fiestas. Ahora, han pasado a disposición de la autoridad judicial.

### ● USURPADOR DE FUNCIONES DOCENTES

Enrique Fernández Dadebat ha sido puesto a disposición judicial por inspectores de la Comisaría del distrito de Usera, acusado de usurpación de funciones docentes. Fernández se dedicaba a enseñar en un colegio sin tener ningún título profesional. Asimismo, se le acusa de apropiación indebida del importe de derechos de matrícula de sus alumnos.

## ROBARON 14 SACAS DE CORREOS CON DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS

## ITALIA: Cuatro bandidos atacan un tren

La Policía detuvo a dos de los asaltantes y recuperó el botín

### Una mujer de setenta y dos años bate un récord de aviación

**NUEVA YORK, 20.**—La señora Anna Hirschberg, de setenta y dos años, viuda residente en Nueva Jersey, ha conseguido un récord realizando una vuelta al mundo a bordo de un avión comercial en cincuenta y siete horas y cincuenta y dos minutos. La antigua marca estaba en sesenta y dos horas y cincuenta y nueve minutos. (Efe.)

**ROMA, 20.** (Crónica de nuestra corresponsal, María Francisca Ruiz, por telex).—Ha fallado el golpe, pero es preciso admitir que estuvo planeado con audacia y conocimiento del terreno. Pero, de cualquier forma, los malos modos—los malos modos—de la mafia siciliana se modernizan. Ya no es el bandido que «a pie» atraca en despoblado. Ahora, como los gángsters de las películas americanas, utiliza el automóvil, como arma de trabajo. Claro que tampoco se trata de asaltar a un particular, sino... a todo un tren. Al modesto tren que marchaba desde Misterbianco a Belpasso, en la región de Catania, en las proximidades del Etna.

El asalto se produjo al amanecer del viernes, con las primeras luces del alba. Los bandidos, cuatro en total, emplearon una trampa ya conocida: sobre la vía, en un paso a nivel solitario a esas horas, dejaron abandonado un «600», que obligó al maquinista a detener el convoy. Apenas el tren frenó, el jefe de la banda, con el rostro velado por un pañuelo, saltó al vagón-correo, y empujando una pistola amenazó al funcionario que custodiaba los valores. Con desconcertante rapidez, otros dos bandidos comenzaron el traslado de la «mercancía» a un «1.100» situado en una carretera paralela a la vía, donde un cuarto colaborador esperaba sentado al volante. En total se llevaron catorce sacos, cuyo contenido se calcula en 25 millones de liras. Pero los asaltantes no contaban con el coraje del empleado Doménico Pellegrino, que, inesperadamente, se revolvió contra el bandido más confiado, que andaba revolviendo la paquetería para no dejarse atrás ninguna «pieza», y lo inmovilizó. Los compañeros del incauto ladrón, sorprendidos, emprendieron la huida, dejándole en el vagón. Lo demás... resultó fácil. El maquinista dio marcha atrás y minutos después quedaba el bandido en manos de los carabinieri de Misterbianco. Fué identificado rápidamente. Se trataba de Giacomo Tortatore, de veintiocho años, de profesión... desconocida. A las pocas horas caía en manos de la Policía otro de los asaltantes, Francesco Zapala. Y a renglón seguido se recuperaba el botín, que los ladrones habían enterrado en el jardín de la casa que habitaba un cómplice de la banda. Es posible que cuando esta crónica salga a la luz, los carabinieri hayan dado con los dos «maffiosos» que anoche andaban aún en ignorado paradero.

Se cree que los autores de este frustrado asalto son los mismos que hace un mes intentaron, sin fortuna también, robar en la estación de Catania. En suma, que se trata de unos bandidos que no consiguen pasar el examen... de ingreso.



Uno de los detenidos, camino del cuartel de la Policía. (Fotofax PUEBLO.)

9,45 de la mañana

## Incendio en una fábrica de azucarillos

Ardió el contenido de medio vagón de estuches

**A** las nueve y cuarenta y cinco de esta mañana, en la fábrica de azucarillos propiedad de don José Álvarez Alonso, en calle Josué Lillo, 22, bajo, se declaró un incendio a causa de un cortocircuito.

En un principio revistió caracteres de gravedad, porque el azúcar es muy inflamable. El cortocircuito se produjo en el cuadro de la luz, y a la vista de las doce empleadas y los encargados.

Avisados los bomberos, se personaron a los veinte minutos. Tardaron una media hora en sofocar el incendio. La acción del agua puede haber averiado alguna de las cinco máquinas y la rotativa para hacer azucarillos, rotular y empaquetarlos. En total se habrá quemado medio vagón de azúcar. Un vagón entero está valorado en ciento sesenta mil pesetas.

La fábrica, de ciento treinta metros cuadrados de superficie, abastece a mil clientes. El fuego, ya completamente apagado, no pasó de la planta baja, aunque hay otras cuatro plantas superiores.

## FRESCA Y COLEANDO

## UNA LANGOSTA CON MEDIO MILENIO

**T**ARRAGONA. — Una langosta gigante, de unos ocho kilos de peso, ha sido capturada en el litoral tarraconense. Se calcula que el enorme crustáceo contaba más de quinientos años. Los pescadores del barrio marítimo del Serrallo han manifestado que una langosta de tales características no se había visto nunca, pues los únicos datos que se conocen se refieren a un bogavante, cuyo peso no llegó más que a los cinco kilos.

Los pescadores han ofrecido la enorme langosta a los jugadores del Gimnástico, en premio a la brillante labor que vienen desarrollando con vistas al ascenso a II División. La langosta ha sido servida con un aperitivo, a unos veinte comensales.