

Admirable discurso de S. S. en la reapertura del Concilio

«LA IGLESIA DESEA SEPARAR (de su tradición) LO CADUCO Y DEFECTUOSO PARA ENCONTRAR DE NUEVO SU AUTENTICIDAD Y FECUNDIDAD» (PABLO VI)

El Papa anunció los objetivos conciliares

- ☆ Conocimiento de la Iglesia
- ☆ Necesidad de su reforma
- ☆ Unidad de los cristianos
- ☆ Diálogo con el mundo de hoy



ROMA, 30. (De nuestro corresponsal, José María Bugella.)—Reflectores de la cornisa de la nave central de San Pedro derramaban raudales de luz dorada sobre las tribunas atestadas de prelados de todo el mundo. Por los altísimos ventanales penetraban a ríos los rayos del sol al abrirse la segunda sesión del Concilio Ecueménico. La magna asamblea parecía renacida bajo el signo de la luz. Hasta la fastuosa polifonía de los cantores de la Capilla Sixtina rebotaba en las altas bóvedas como un torrente luminoso. Y la liturgia de la misa, dedicada a San Miguel, iluminaba el misterio de la Iglesia de nuestros días con el grito desgarrador de San Mateo: "¡Hay del mundo por razón de los escándalos!" La reapertura del Concilio Vaticano II ha sido menos pomposa que la inauguración de hace poco más de un año. Se ha suprimido la procesión pontifical por la plaza de San Pedro y el rito se ha acortado, reduciéndolo a las partes esenciales. Cuando el ofiteante, cardenal Tisserant, hacía rememoración de difuntos, el recuerdo a Juan XXIII gravitaba sobre todos los corazones. "Primer padre del Concilio" le llamaría luego al Papa fallecido su eminente sucesor, Pablo VI. Cuantos asistimos evocábamos la imagen bondadosa y sonriente de Juan XXIII en el sollo pontifical. Entonces el Concilio era un camino nuevo, que se emprendía con más fe que certeza. Hoy la senda se ha esclerado con ideas concretas que determinan la orientación y los objetivos que deben alcanzarse. Y la inspiración de la arrolladora convocatoria ha sucedido la conciencia preclara de necesidades e imperativos. El enigma de la Iglesia del futuro es ahora proyecto luminoso para hacer avanzar hacia el porvenir esta Iglesia peregrina en historia desde hace veinte siglos. El Concilio Vaticano II reemprende el camino abierto por Juan XXIII. Pero todo paso caminante aborda un nuevo horizonte que otorga distinto valor al caminar. El Concilio con Pablo VI será nitidamente pastoral, conforme a la voluntad de Juan XXIII. No se trata de discutir puntos doctrinales de la Iglesia, sino de hallar una fórmula para exponerlos del modo que requieren nuestros tiempos.

los hermanos separados, ya que, en palabras del Papa: "La Iglesia de Cristo es una sola y por eso debe ser única. Esta unión visible no se puede alcanzar sino en la identidad de la fe, en la participación de unos mismos sacramentos y en la armonía orgánica de una única dirección eclesial." No olvidó el Santo Padre que Cristo nos apremia a

(Pasa a la pág. siguiente.)



POR SEGUNDA VEZ UN TROLEBUS DESTRUYE UN QUIOSCO DE LOTERIA

El trolebús de la E. M. T. línea 107, que efectuaba, de madrugada, el último recorrido e iba repleto de viajeros, por una avería en los mandos fué a estrellarse contra el quiosco de lotería y de la Organización Nacional de Ciegos, sito a la altura del número 70 de la calle de Atocha. Según parece, es la segunda vez que un vehículo de la Empresa Municipal de Transportes derriba al mismo propietario su pequeño establecimiento. El anterior sucumbió en la glorieta de Antón Martín, a pocos metros de donde ahora se ha repetido la historia. (Foto Custance.)

Tras dos meses de soportar en silencio su actitud

RUSIA ATACA A LA CUBA FIDELISTA

Motivo: Su negativa a suscribir el tratado de Moscú

MOSCU, 30.—Tras casi dos meses de soportar en silencio su actitud, la Unión Soviética lanza esta mañana, por medio del periódico "Pravda", un indirecto, pero clarísimo, ataque contra la Cuba de Fidel Castro, mimada y protegida de Rusia, pues reproduce a tres columnas, con gran relieve tipográfico y en la primera página, una declaración del comité central del partido comunista del Paraguay que critica acerbamente a los marxistas cubanos por alinearse junto a los stalinistas-chinos, en su cruda disputa ideológica con Moscú.

La declaración aparece en "Pravda" bajo este titular: "Para el respeto de los principios en la defensa de la unidad del movimiento comunista", y condena abiertamente la aparente neutralidad de Fidel Castro y el partido comunista cubano en la disputa ruso-china. Por otra parte, es la primera vez que la Prensa soviética se revuelve contra Cuba, pues es el único país del campo socialista, juntamente con China y Albania, que no ha querido firmar el tratado de prohibición nuclear de pruebas nucleares de Moscú. (Efe.)



La suerte, al quite El mejor quite en una cogida lo hace siempre la suerte. Como en este volteo sufrido el domingo por el novillero Tomás Sánchez Jiménez en el ruedo de Vista Alegre. Los agudos pitones del novillo abrazan, sin herirlas, las piernas del diestro, para quedar sólo en una espectacular voltereta y una impresionante fotografía, lo que pudo ser gravísimo percance. (Foto Botán.)

De Gaulle regresa

al Eliseo

U. S. A. anuncia la reducción de su red logística en Francia

◆ El general De Gaulle regresó ayer a París, tras su viaje por provincias, en el que tuvo recibimientos calurosos y frías acogidas.

◆ Al margen del viaje presidencial, la noticia más importante de Francia es la decisión de Estados Unidos de reducir su red logística, de instalaciones y depósitos, en el país, desplazando a Alemania buena parte de ella y cerrando otros complejos. Esta medida dejará sin trabajo a 6.200 obreros franceses.

(Información en página 4.)

UNIVERSIDAD RITMO EUROPEO

1. LA UNIVERSIDAD EN PELIGRO

El Sindicato Español Universitario ha organizado cinco cursos de verano en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo desde 1958. En estos cursos se consideraron, sobre todo, las necesidades y las inquietudes inmediatas de las juventudes estudiantiles. Este verano se ha celebrado el sexto curso con gran acierto y oportunidad. Los organizadores, esta vez, han puesto el acento principal en los problemas universitarios y docentes necesitados de urgentes soluciones. Durante la primera quincena de agosto se han debatido entre universitarios, estudiantes y catedráticos con el mejor estilo las "BASES PARA UNA NUEVA ORDENACION DE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA".

Ha sido para mí una gran sorpresa el comprobar la coincidencia, en lo esencial, del temario del curso con el índice de mi libro "La repoblación cerebral en España". Incluso en la primera ponencia, la más debatida se abordó el tema candente de la relación entre "Sociedad y Universidad", que es precisamente el subtítulo de este libro. Esta coincidencia en la elección de temas principales y el deseo general de situar nuestras instituciones superiores a nivel y ritmo europeo, serían motivos suficientes para ocuparme nuevamente de estas cuestiones vitales para nuestro futuro, como nación occidental y portadora de cultura.

Sin embargo, debo confesar que no son las coincidencias mencionadas lo que me impulsa a volver sobre el "Tema Universidad", siempre necesitado de revisiones serenas y justificadas, sino algunas divergencias esenciales en la manera de enfocar y solucionar los problemas universitarios sobre el "Concepto y misión de la Universidad" y otras cuestiones de principio, los cuales errores siempre pueden tener graves consecuencias. Es conveniente abordar estas divergencias —a veces más aparentes que reales— con el sosiego espiritual necesario y sobre todo, eso sí, con miras nacionales, una vez atemperado el calor del debate durante el cual, y por motivos más o menos conscientes, suele jugar el Pathos malas tretas al Logos, cosa que no debe suceder, en modo alguno, en los planteamientos universitarios.

A pesar de todas estas realidades, el motivo principal que me obliga a ocuparme nuevamente de la Universidad y de sus problemas es el comprobar que el Alma Mater está muy "enferma", gravemente enferma, y si Dios y los hombres no lo remedian a tiempo, el desenlace no se dejará esperar sin que de momento me atreva a profetizar sobre sus consecuencias positivas o negativas para la nación. Una prueba más de la situación límite a que han llegado las instituciones superiores debido a una serie interminable de errores pretéritos, es la preocupación y los objetivos que han justificado este curso del S. E. U. —con la aquiescencia oficial— en el que se ha considerado necesario el intento de crear las mencionadas bases para una nueva ordenación de la Universidad.

Mi preocupación aumenta una vez más al comprobar en este mencionado curso un cierto confusionalismo sobre cuestiones universitarias que pueden ser decisivas; confusionalismo por lo demás bastante generalizado, incluso entre universitarios, lo cual perturba los planteamientos y, por supuesto, la búsqueda de soluciones justas y adecuadas. Con frecuencia oiremos el riesgo de no dis-

tinguir entre lo principal y lo accesorio, entre las causas y los efectos, con la claridad necesaria. Esta falta de claridad conceptual se ha puesto de manifiesto al tratar de definir cómo debe ser la Universidad, sobre todo, la futura y su estructuración docente; y también cómo debe intentarse la vinculación entre la sociedad y la Universidad.

También han sido muy diversas las opiniones referentes a los siguientes temas de discusión: número de Universidades y la formación del universitario; política, Universidad y colegios mayores; la investigación y la Universidad y, sobre todo, en lo referente al problema candente de las Universidades no estatales, entre otros problemas de tres filos, por las razones que veremos.

En artículos sucesivos trataré de abordar y comentar todos y cada uno de estos capítulos, coincidiendo a veces o discrepando otras de las opiniones y argumentos mantenidos durante el curso que comentamos. Al mismo tiempo contestaré a cuestiones pendientes de artículos anteriores. El mismo S. E. U. y el Ministerio de Educación piden asesoramiento o colaboración en estos momentos de loable gestación reformadora. Solamente adelantare aquí, en honor a la verdad, que en los plenos donde se discutieron finalmente las conclusiones de los ponentes para modificarlas, rechazarlas o aceptarlas, reinó en todo momento un espíritu abierto y de sensatez con gran sentido de responsabilidad, también entre los universitarios jóvenes, cuyos argumentos razonados en pro y en contra de unas conclusiones que parecían definitivas, eran argumentos que merecían reflexión preocupada y juicio sereno aun cuando no se compartan en su totalidad por las razones que iremos exponiendo con vistas a una más amplia conveniencia nacional.

Quizá lo más significativo y revelador del curso en la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo, integrado —repito— por universitarios, alumnos y catedráticos y que merece toda nuestra atención, ha sido el comprobar, una vez más, el ambiente poco optimista, escéptico y poco favorable con respecto a la Universidad. La gran mayoría de los asistentes, por no decir todos, condenaban en público o en privado, la Universidad actual por inoperante, apática e inadaptada a las exigencias de nuestra época, aun reconociendo los valores individuales que integran su cuerpo docente. En aquel ambiente de justificada preocupación no era fácil distinguir si estábamos asistiendo a los simples preparativos de un "entierro" de algo que está próximo a su extinción por inoperante y caduco o si, por el contrario, nos encontrábamos en los albores de un nuevo alumbramiento. Eso sí, la gravedad de nuestra ilustre enferma, la Universidad, quedaba bien manifiesta con singular unanimidad de criterios.

A lo largo del curso ha quedado también patente algo sobre lo que vengo insistiendo en mis publicaciones con reiteración o consciente para evitar el peligro de que darnos, una vez más, al margen en la cuneta del imparable proceso histórico-cultural en marcha. Es ello que los problemas universitarios y las soluciones necesarias, realistas y eficaces había de declararse actualmente, es decir, en una época de competiciones y de planes de desarrollo, como el "problema de urgencia número uno" que tiene pendiente España. Una

nación sin Universidades auténticas, suficientes y eficientes —no simples escuelas profesionales— es una nación decaída; esto es innegable. La cosa es para preocupar a todo español y político responsable en este recodo histórico sin peralte

Francisco Llavero
Catedrático de Psiquiatría
(Continúa)

LA REDISTRIBUCION DEL BIENESTAR

La reforma del sistema tributario español es propósito que parece plausible a todos. Desde su anuncio, en el Consejo de Ministros de San Sebastián, no han sido escasos los pareceres. Salvo los partidarios de un inmovilismo contra natura, a los demás les parece necesaria y hasta urgente la transformación de un sistema cuyas líneas generales han permanecido casi invariables desde 1845. Los más coincidentes en la conveniencia de la reforma; acaso no todos estén de acuerdo respecto a sus modos y fines. Cuales sean éstos, conviene divulgarlos con la mayor claridad posible para que el contribuyente conozca los por qué y los para qué; es decir, el cuánto y el cómo y el a dónde. Conseguir la unidad para una reforma del sistema tributario, en éste o en cualquier otro país, parece empresa quimérica, porque cada contribuyente se manifiesta propicio a considerar como injustos los impuestos que gravan sus bienes y rentas, mientras que le parecen de absoluta necesidad los que gravan las rentas y los bienes de los demás. Pero puede afirmarse de principio, con ciertas probabilidades de no encontrar oposición, que parece teóricamente justa cualquier reforma encaminada a que la presión fiscal se acomode progresivamente al orden de las rentas, y que las cantidades así obtenidas sirvan a una redistribución inspirada en principios de justicia social.

El problema es importante, arduo y delicado. Nadie piense que una reforma del sistema tributario sea susceptible de hacerse en un abrir y cerrar de ojos. Lo primero que ha de contemplarse más acá de los principios teóricos es la información del contribuyente y, sobre todo, la acomodación de su mentalidad a los propósitos de la Administración. La reforma del sistema tributario ha de ser admitida como razonable por la mayoría de aquellos sobre quienes gravita la presión fiscal; no decimos pedida ni deseada, porque en el fondo de cada cual late la secreta consideración de que un Estado ideal sería el que prescindiera en absoluto de los impuestos (los hay; no entre los más felices, ciertamente), pero dejando a un lado esta perspectiva de cuento de Andersen, encontramos conveniente que con más amplitud que la deducida del concepto administrativo de "información pública", la otra información, la mayor y más extensa y popular, la información para el público, de la que los diarios somos mediadores o medianeros, se utilice para que el público sepa lo que el Estado se propone dentro de un campo que técnicamente juzgan fastidioso y aburrido quienes carecen de preparación para entrar, machete en mano, en la jungla de las disposiciones administrativas. Con un propósito que mantiene en primer plano la información, sin prescindir del comentario, vamos a seleccionar, para nuestra diaria comunicación con el público, algunos aspectos de la planeada reforma tributaria. El primero de esos aspectos alude al porqué. Un sistema tributario que viene viviendo desde hace más de un siglo, puede dar a entender su bondad a primera vista y sin profundizar demasiado, pero cuando se estudian las enmiendas y los remedios que han caído sobre él en lo que va del XX, se advierte que constituye un caso milagroso de supervivencia, determinada no tanto por la falta de la necesidad de reformarlo como por la urgencia con que las vicisitudes de nuestra agitada vida política durante la Restauración y hasta la II República impusieron medidas incompatibles con un meditado y sereno estudio del problema. Ese salir del paso como fue, determinó el envejecimiento prematuro, la confusión y el desorden del sistema tributario hasta la reforma de 1957. Hoy es absolutamente viejo porque sus principios generales no se acomodan a hechos políticos, sociales y económicos, absolutamente nuevos, a cuyo esclarecimiento un diario como el nuestro ha de vivir muy atento para contribuir, en la medida de sus fuerzas, a divulgar los principios de una más justa redistribución del bienestar. Este primer comentario es el primer paso para informar a nuestros lectores sobre la conveniencia de una reforma del sistema tributario. En lo que coincidamos con sus principios o discrepemos de ellos, se irá viendo día a día.

REFORMA DE LA SEGURIDAD SOCIAL

De todos los progresos que en lo social se pueden atribuir a nuestro tiempo, debe ocupar un lugar preeminente el de la seguridad ante toda clase de infortunios. Se ha creado en todos los países —y concretamente en la España de la posguerra— un conjunto de instituciones encaminadas a establecer el cuadro de la seguridad social en sus más distintas modalidades.

El panorama de nuestro tiempo es radiante en cuanto a seguridad social se refiere, si lo compara-

mos con el cuadro dramático que ofrecían hace medio siglo —y de ello cuánta literatura se ha hecho— aquellas familias donde el padre caía enfermo, sufría un accidente o padecía una temporal incapacidad.

Pero el progreso indiscutible alcanzado por la seguridad social no quiere decir, de ningún modo, que sus instituciones no adolezcan de defectos —algunos, incluso, muy graves— que no haya de procederse a una reforma.

En principio, debemos afirmar que la seguridad social, por la naturaleza del bien común que persigue, ha de estar confiada a instituciones de carácter público. Que las distintas modalidades de la seguridad social —o algunas de ellas— estén confiadas a empresas privadas es una circunstancia que nos parece debe ser sometida a una seria revisión.

Los ingresos de la seguridad se nutren de los descuentos que se realizan en los ingresos de los trabajadores. Con ellos se forma una masa de capital, destinada a amparar a aquellos trabajadores a quienes ocurre una desgracia. El sentido de la seguridad social no puede ser más expresivo en cuanto significa un espíritu de solidaridad de todas las clases económicamente débiles para ampararse mutuamente.

Si esta masa de capital, cuyo origen y destino es fundamentalmente comunitario, está administrada por la comunidad (el Estado, los sindicatos u otra corporación pública) nos parece que todo el mecanismo financiero de la seguridad social discurre por cauces lógicos. Si, por el contrario, ese capital está manejado por empresas privadas, no es absurdo pensar que su



administración —por honesta que sea— ha de estar influida por principios mercantilistas y prevenida por una idea de lucro. Nos encontramos entonces con que determinadas empresas privadas —sociedades anónimas, por supuesto— pueden estar repartiéndose dividendos al final de cada ejercicio con el producto de un capital que tiene su origen en el trabajo y su destino en los trabajadores que sufren un infortunio. No es necesario tener un sentido excesivamente reverencial de las cuestiones sociales para comprender que en esto hay una incongruencia. Y así lo hemos subrayado desde estas columnas con una reiteración —ahí está, para demostrarlo, la colección de PUEBLO— que nos parece absolutamente necesaria. Por eso insistimos.

PROFESORES Y ALUMNOS

Existen muchos temas en que los comentarios se basan sobre tópicos. En la enseñanza, por ejemplo, es frecuente hablar del excesivo número de alumnos por profesor que hay en España y atribuir a la desproporción muchos de los males que en este terreno padecemos. De esto se ha hablado y se ha escrito muchas veces, y así se seguiría haciendo hasta que se ven unos datos estadísticos, como los que facilita Francisco José de Sarama en "Actualidad Económica", y se observa que

general, las cifras son aún más significativas en ciertas especialidades. En la universidad la proporción de alumnos corresponde a Políticas y Económicas, con cuarenta y dos por profesor, seguida de Medicina, con veintisiete, cifra esta última dentro de la "norma". En cambio, es sólo de once en Filosofía y Letras y de diez en Derecho. En las escuelas especiales, si llega a veinticinco en Industriales, las demás oscilan entre nueve, en Minas, y dieciséis, en Montes.

La consecuencia es clara. En España hacen falta, indudablemente, más profesores para la enseñanza de masas que aspiramos; pero, ¿no están mal aprovechados los que en la actualidad ejercen esta actividad? ¿No podría sacarse mayor fruto de esos cuadros de profesores que sólo tienen nueve alumnos por cada uno?

Y aún puede hacerse otra pregunta: si el número de profesor en primaria; veintinueve, en la enseñanza media, es moderado, ¿cómo se explican esas clases excesivamente cargadas de alumnos que se dan en otros centros de enseñanza? Todo lo cual nos lleva a la conclusión de que es precisa cierta reestructuración del profesorado para su mejor aprovechamiento.

En España hacen falta, indudablemente, más profesores para la enseñanza de masas que aspiramos; pero, ¿no están mal aprovechados los que en la actualidad ejercen esta actividad? ¿No podría sacarse mayor fruto de esos cuadros de profesores que sólo tienen nueve alumnos por cada uno?

Y aún puede hacerse otra pregunta: si el número de profesor en primaria; veintinueve, en la enseñanza media, es moderado, ¿cómo se explican esas clases excesivamente cargadas de alumnos que se dan en otros centros de enseñanza? Todo lo cual nos lleva a la conclusión de que es precisa cierta reestructuración del profesorado para su mejor aprovechamiento.

PRORROGA DE LA ADMISION DE ORIGINALES EN EL CONCURSO DE CARTELES CONVOCADO POR LA REFINERIA DE PETROLEOS DE ESCOMBRERAS, S. A.

R. E. P. E. S. A.

A petición de numerosos concursantes, la REFINERIA DE PETROLEOS DE ESCOMBRERAS prorroga hasta el próximo día 15 de octubre, a las doce de la mañana, la admisión de originales al concurso de carteles por ella convocado con motivo del lanzamiento al mercado de su nuevo fertilizante UREA-R. Las demás bases de concurso quedan inalterables, con los tres premios ofrecidos de 50.000, 25.000 y 15.000 pesetas, no declarables desiertos ni divisibles.

DE GAULLE REGRESA AL ELISEO

PARIS
Escribe
Pilar Narviñón

Su viaje fué unas veces entusiasta y otras frío

U. S. A. reduce su red logística

de instalaciones y depósitos franceses

PARIS, 30. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narviñón por telex.)—El general De Gaulle ha regresado, en la tarde del domingo, al Eliseo, después de su viaje por provincias, en el que fué sometido un poco a la ducha escocesa, pues su recibimiento entusiasta de algunas ciudades contrastó con la frialdad o la simple cortesía de otras muchas.

Como siempre, lo más importante del viaje del general han sido sus discursos, especialmente el que pronunció el sábado en Lyon, en el que reafirmó su decisión de ir a la reelección, la voluntad atómica de Francia, e hizo unas declaraciones tan exaltadas de nacionalismo que cualquiera hubiera dicho que Rusia o los EE. UU. estaban en las fronteras del país dispuestos a invadir Francia.

Fiel a su nueva política de acercamiento al tercer mundo, tuvo palabras de especial cordialidad para asiáticos y sudamericanos y volvió a ofrecer la intervención de Francia "para que un pueblo mártir consiga la paz y la unidad y no siga, como hasta ahora, destrozado por los intereses de las grandes potencias". Naturalmente, el general se refería a Vietnam, y hay que esperar la próxima llegada a París de madame Nhu para ver si De Gaulle da un nuevo paso en este papel de árbitro en el Vietnam, que parece que quiere adjudicarse.

Al margen del viaje presidencial, la noticia más importante de Francia es la decisión de los Estados Unidos de modificar y reducir su red logística en Francia, desplazando hacia Alemania o simplemente cerrando las instalaciones portuarias y depósitos, especialmente los de las zonas de Nancy, Verdún y Metz.

La decisión de Macnamara obedece, de una parte, al deseo de asegurar la movilidad estratégica de las fuerzas norteamericanas y, de otra parte, al deseo de reducir la terrible hemorragia de dólares que representan para los EE. UU. sus fuerzas en Europa.

La actual reorganización logística norteamericana le ahorrará, además de muchos millones de dólares, unos 5.400 hombres, que serán repatriados en el momento que termine la reorganización del nuevo sistema.

En Francia la reorganización norteamericana dejará sin trabajo a 6.200 obreros y empleados civiles de las instalaciones norteamericanas.

La noticia ha provocado ya todos los comentarios que eran de esperar. La retirada de esos 5.400 hombres de Europa parece dar la razón a quienes, con el general De Gaulle, piensan que la forma más segura de defenderse son las armas y los hombres propios, y que EE. UU., si llega a un acuerdo general con Rusia, aflojará la defensa europea.

Esta opinión es un poco precipitada, porque la retirada de los 5.400 soldados U. S. A. se efectuará después de la puesta a punto del gigantesco puente aéreo que permitirá transportar a Alemania, desde Tejas, una división acorazada, con 16.000 hombres y material móvil, a bordo de 240 reactores escoltados por 116 aviones de caza.

Este gigantesco puente aéreo, el más impresionante de toda la historia de la aviación militar, se efectuará a título de maniobra en los próximos días y demostrará que Estados Unidos pueden retirar tranquilamente 5.400 hombres de Europa porque están en condiciones de aerotransportar sus divisiones blindadas en tiempos récord.

La noticia de la reducción de la red logística norteamericana en Francia ha creado ya el primer incidente.

Según el experto militar del "New York Times", Estados Unidos había ofrecido a los alemanes una participación en sus bases de reavituallamiento en Francia, y el periódico americano añadía que De Gaulle había montado en cólera ante esta proposición.

El Gobierno francés salió el sábado al encuentro del comentario del "New York Times" recordando que Estados Unidos no puede disponer de sus bases

en Francia a favor de ningún tercero, y los norteamericanos se han apresurado a asegurar que el comentarista del "New York Times" es un fantasioso, lo que no evita que el francés medio haya interpretado toda esta serie de noticias como el anuncio del descendimiento de Francia a la categoría de aliada de tercera de los Estados Unidos, que confían más en los alemanes que en De Gaulle.

Los más finos observadores tampoco han dejado de apuntar que el mismo día que los norteamericanos anuncian la modificación de su sistema logístico en Francia, los bombarderos B-58 comienzan a asegurar la línea Estados Unidos-Europa teniendo como bases europeas las de Morón y Torrejón.

Estos nuevos bombarderos que están previstos para sustituir en su día a los B-47 tienen una velocidad de 2.000 kilómetros-hora; pueden repostar en vuelo, transportar proyectiles atómicos y están armados de un cañón de 20 centímetros. Su altura de vuelo es de 18.000 metros.

Los observadores más sensatos de París, a la vista de la renovación de los acuerdos hispano-norteamericanos, de la posición de De Gaulle y del replanteamiento de la red logística norteamericana en Europa, piensan que la O. T. A. N. está cada día más necesitada de una revisión frente a las realidades de la defensa occidental en la Europa de hoy.

¡OH!
los niños

EQUIPELOS
AHORA
antes de
que
comience
el curso



PARA ELLOS tenemos
todo cuanto precisan para la
temporada OTOÑO-INVIERNO

TRAJECITO en lana,
tonos lisos, combina-
dos con "pied de
poulé".
Para 2 años 515 Pts.

TRAJE en estambre,
novedad.
Para 7 años 775 Pts.

ABRIGO en "pied de
poulé", fantasía.
Para 2 años 690 Pts.

NIÑOS: Planta Sexta

El Corte Inglés



televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa
y elevador. También puede
adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

EMPLEADO

para ayudante de contabilidad

Requisitos:
— Edad, hasta 25 años.
— Buena presencia.
— Activo.
— Buenos conocimientos de inglés.

Sueldo mensual: 7.000 pesetas
líquidas iniciales.

Escribir con toda clase de referencias y detalles al
APARTADO 9.037
(15.389)

PEGASO

necesita oficiales electricistas
del automóvil. Los interesados
pueden presentarse en el Ser-
vicio de Personal de Fábrica.

CARRETERA DE ARAGON
Kilómetro 14
(15.558)

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa
y elevador. También puede
adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

PUEBLO

LA GUERRA DE LAS

PAGODAS

(El acertijo que
trajo de cabeza
a todo el mundo)

Macnamara y Taylor vuelven de Vietnam con la solución

Gran optimismo en torno a la lucha contra los comunistas del Vietcon

nueva york: m. blanco tobio

NEUVA YORK, 30. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobio, por telex).—Hoy, lunes, regresan a Washington, procedentes de Vietnam del Sur, el secretario de Defensa, Macnamara, y el presidente de la Junta de Jefes de Estado Mayor, general Maxwell Taylor, posiblemente con la solución del acertijo que parece haber traído de cabeza a todo el mundo aquí y sobre el que Kennedy llevaba semanas recibiendo con tradiciones informes de la C. I. A. del Pentágono, de la Embajada americana en Saigón y del propio Gobierno de Diem.

El acertijo se refiere a si la guerra de las pagodas (cuestión budista) estaba comprometiendo el esfuerzo bélico vietnamita contra las guerrillas Vietcon, esfuerzo en el que los Estados Unidos tienen metidos unos 15.000 hombres, con un gasto diario de millón y medio de dólares.

Parecería bastante lógico que Kennedy hubiese enviado a Vietnam a Macnamara y a Maxwell Taylor a investigar sobre el terreno y a informarle de-

pués sobre el acertijo en cuestión, para después poder enunciar y ejecutar una coherente política americana para Vietnam. Pero ni siquiera Kennedy, que no es un mágico, sino un lógico, ha podido escapar a los erráticos modos y maneras de la política exterior americana; de forma que primero declaró, en un programa nacionalmente televisado, que la cuestión budista estaba poniendo en peligro el esfuerzo bélico, y a renglón seguido despachó a Vietnam del Sur a Macnamara y Maxwell Taylor para que vieran si esto era así.

Parece ser que los indicios son de que la cosa no era así, de que la guerra de las pagodas no se ha interferido en la marcha de las operaciones militares contra las guerrillas comunistas. Parece ser también que la supuesta desconexión entre Ngo Dinh Diem y su pueblo no es tan notoria como la desconexión existente entre los mandos militares americanos en Vietnam.

A mayor abundamiento, resulta que la guerra contra los comunistas del Vietcon marcha tan bien que, según nuestras noticias, Arthur Silvester, el hombre que "administra" las noticias del Pentágono, abominable Cagliostro de la Prensa americana, ha recibido instrucciones para que no se deje traslucir en los periódicos todo el optimismo oficial que reine en torno a ese asunto.

Estas informaciones, procedentes de Saigón, han dejado bastante confusa a la opinión pública e irritados a algunos editorialistas de los periódicos que, amparándose en las declaraciones presidenciales, habían explicado ya con gran riqueza de datos y argumentos cómo la cuestión budista estaba siendo contabilizada por el Vietcon en su favor a orillas del río Mekong.

No menos perplejidad causaron entre dicha opinión pública unas declaraciones de Henry Cabot Lodge, el nuevo embajador U. S. A. en Saigón, criticando a la señora Nhu (aunque con sobrada razón) y aconsejando a su marido, que es hermano del Presidente Ngo Dinh Diem, que se ausente del país por una temporada.

Todo el mundo sabía que Henry Cabot Lodge iba destinado a Saigón como un embajador especial, que despacharía directamente con la Casa Blanca, pasando sobre el Departamento de Estado. Pero no tan especial como para hacer de-

claraciones públicas contra quien es oficialmente primera dama de Vietnam (Dragón Lady), ni como para aconsejar a un ciudadano vietnamita que abandone su patria, máxime cuando ese ciudadano es quien es y cuando el consejo procede de un extranjero.

Es de suponer que nadie se sorprenderá en Washington de que amigos y enemigos de los Estados Unidos se pregunten cómo entienden esto de la no intervención en los asuntos internos de otros Estados, y si Henry Cabot Lodge, quien tantas veces y con tanta elocuencia defendió ese principio en las Naciones Unidas, es un embajador en un país libre o un prófugo en una recalcitrante colonia.

Nuevos comentarios a los acuerdos U.S.A. - España

"Enormes ventajas a España en todos los terrenos" ("L'AURORE")

PARIS, 30.—La Prensa francesa continúa concediendo gran importancia a la renovación de los acuerdos hispano-norteamericanos y destacando las ventajas que los mismos suponen para España. Henry Benazet publica un extenso comentario en "L'Aurore", con el título de "La alianza hispano-americana", en el que dice: "Reina gran satisfacción en el palacio de Santa Cruz y con toda razón y derecho. ¿Acaso no concede la alianza enormes ventajas a España en todos los terrenos: militar, económico y político?"

"El Pentágono—continúa diciendo Henry Benazet—equipará con abundante y modernísimo material a las fuerzas españolas de Tierra, Mar y Aire. En el plano económico, los créditos del Banco de Importación-Exportación permitirán acentuar los ya notables progresos realizados últimamente en la industria y la agricultura de España."

El comentarista de "L'Aurore" insiste principalmente en la

Una pequeña O. T. A. N. acaba de nacer

Radio Nacional de España ha difundido la siguiente crónica de su corresponsal en Nueva York, Guy Bueno:

"Amplia información han dado esta mañana los órganos de Prensa serios, como el "New York Times", sobre el nuevo convenio hispano-norteamericano firmado ayer por los ministros de Asuntos Exteriores de España, señor Castiella y de los Estados Unidos, señor Rusk. Se subraya, como es natural, muy particularmente, las nuevas medidas acordadas destinadas a incrementar la cooperación entre los dos pueblos y a agilizar su seguridad e integridad, así como la creación de este Comité Consultivo, con sede en Madrid, a cuyas reuniones mensuales podrán añadirse, cada vez que así lo solicite uno u otro Gobierno, sesiones extraordinarias, incluso a nivel ministerial, sobre temas no sólo de defensa, sino también políticos y económicos. También destacan la Prensa y la radio americana el hecho de que la Export and Import Bank contribuirá a financiar el desarrollo económico español con créditos que ascenderán a más de cien millones de dólares. No puede sorprender el interés que la renovación de los tratados hispano-norteamericanos ha suscitado aquí. No se puede hablar, en efecto, de la nueva prórroga de los tratados de 1953, sino del establecimiento de una nueva "entente" como aquella que ha sido cordial durante más de medio siglo entre la Gran Bretaña y Francia. De hecho, la declaración conjunta y la creación del órgano consultivo obligan más allá de lo que haría un tratado cualquiera, teniendo a la vez en plena cuenta las peculiaridades constitucionales de uno y otro lado, y muy particu-

larmente la Constitución de los Estados Unidos, y las limitaciones y también poderes que confiere a su Presidente. Una pequeña O. T. A. N. acaba de nacer, integrada por España y Norteamérica, en defensa no sólo de intereses comunes, sino también de la faz del mundo, que salvaguardará muy especialmente en las áreas del Atlántico y del Mediterráneo, y nace precisamente en el instante en que la estrella de esa otra O. T. A. N., ya vieja de quince años, empieza a palidecer tan considerablemente en el firmamento internacional. No sería justo hablar del nuevo convenio sin referirnos a los hombres que con paciencia e inteligencia prodigaron sus esfuerzos en estos últimos meses para que el nuevo acuerdo fuera posible. En primer lugar el embajador de España en Washington y sus asesores y colaboradores. Particularmente cálido ha sido el elogio que el ministro de Asuntos Exteriores de España acaba de hacer de la figura y de la labor de su representante en Estados Unidos, destacando como muy supo presentar el embajador señor Garrigues la verdad de España en terrenos, dijo, donde no había penetrado nadie, y cómo logró ganarse en esta orilla amistad, respeto y confianza. De lo que no habló el señor Castiella fué de su propia labor, y, sin embargo, para quien haya vivido estos días pasados de cordiales, pero apretadas negociaciones, no puede haber duda de que el ministro de Asuntos Exteriores de España fué quien supo franquear los últimos y a veces todavía considerables obstáculos en el curso de los coloquios que celebró con su colega norteamericano, señor Rusk."

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa
y elevador. También puede
adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76



Restaurante
Miguel Moya, 6 - Tel. 222 79 73
(esquina Callao)
Comunica a su distinguida
clientela y amigos su
REAPERTURA
desde mañana día 1, a mediodía
Cocina selecta

¿Por qué se le discute?

- 1.º ¿Por qué se le compara?
- 2.º ¿Por qué su popularidad?
- 3.º ¿Por qué vende tanto?

ESTA CLARISIMO:

Porque es el número uno
Por sus existencias enormes
Compra como nadie
Vende más que todos
Sus precios no admiten
comparación
Usted puede comprar con o sin
dinero con los mismos precios...

¿SABE YA QUIEN ES?

El mismo; no se ha equivocado.
El mueblista de Madrid y del
mundo entero. El que da mejores
muebles costando menos
dinero

Muebles Cabezon

SUCURSAL:
Sebastián Elcano, 36
(frente Salesianos)
Teléfono 2 28 31 59

Es un derroche de buen gusto
en todos los estilos, tanto en
juego completo como en muebles
sueltos. Visítenos. No nos
molesta. Nos agradecerá atenderle
como usted merece

Servimos a usted el somier y
colchón Flex en el acto
¿Precios?,
los de fábrica, al detall

Somos abastecedores
de cooperativas, centros
oficiales y Sindicatos

Muebles Cabezon

ES FIRMA DE GARANTIA
CENTRAL:
Paseo de las Delicias, 14
Teléfono 2 27 39 63

¿cuáles son sus horas bajas?

En las "horas bajas" Vd. es el de siempre... pero está en una "hora baja" Tomese unos instantes.

¿cuáles son sus horas bajas?

Hasta 24 meses sin recargo, con obsequio de antena elevador y mesa (Estudiaremos su proposición ampliando facilidades)
diponemos todas marcas

lavadora Hoover entrada 440 pts. y 24 meses a 183 pts
lavadora Bru B30 entrada 390 pts y 15 meses a 254 pts

Si tiene alguna dificultad para la entrada, procuraremos solucionarsela

cocina a gas butano entrada 200 pts y 12 meses sin recargo a 145 pts.
tocadiscos "Königer junior" entrada 259 pts. y 15 mensualidades sin recargo a 167 pts.

visítenos o si lo prefiere le informaremos en su domicilio

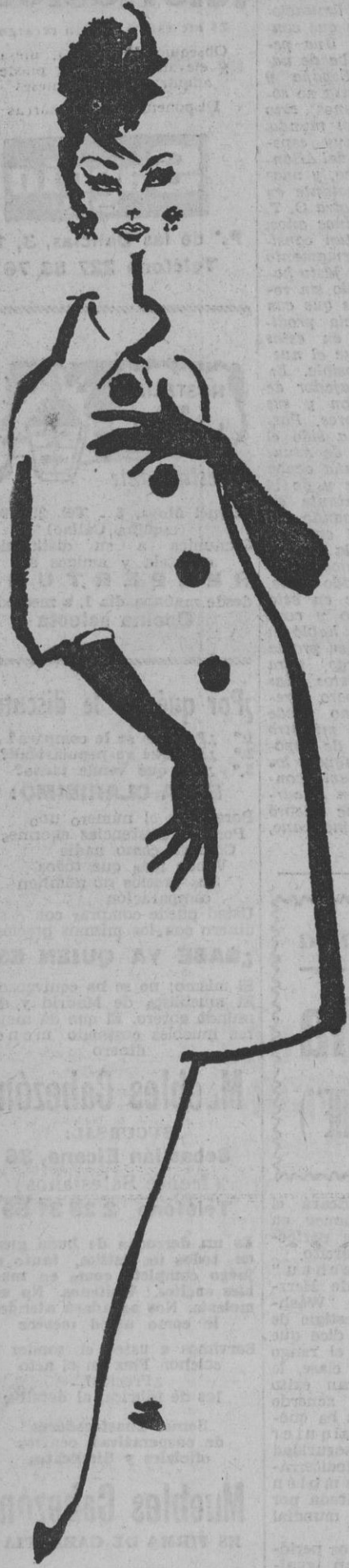
Paseo Delicias, 3 primer piso
teléfs. 227 83 76 y 230 76 31
(junto al metro de Atocha)

Acumuladores **AUTOBAT** vision s a
LICENCIA BOSCH

GARANTIA DE ARRANQUE
ASISTENCIA TECNICA-REPUESTOS.
AUTO-ELECTRICIDAD, S. A.
CLAUDIO COELLO, 85 - TEL. 276 33 10 - MADRID

INGENIEROS

Para trabajos en oficina de estudios y proyectos, instrumentos de control y mantenimiento, con residencia en Bilbao. Dirigir solicitudes, acompañando "curriculum vitae" y certificado de estudios,
ANTES DEL 3 DE OCTUBRE
Al Servicio de Selección de Personal
DOW - UNQUINESA
APARTADO 502 - BILBAO



III CONMEMORACION DE APERTURA de

MAZON CARRETAS, 14

Con este motivo, inicia
la temporada de

Otoño-Invierno

con una maravillosa colección
de **MODELOS** confeccionados
y tejidos de máxima actualidad

Y EXTRAORDINARIAS OPORTUNIDADES

Adquiridos especialmente
para esta

CONMEMORACION

MAZON

FUENCARRAL, 103
y ESPARTEROS, 9

Se asocian a esta **VENTA**

Mazon

FUENCARRAL, 103 - CARRETAS, 14 - ESPARTEROS, 5 y 7
VENTAS AL MAYOR Y DETALL - ENVIOS A PROVINCIAS

JUAN BOSCH, DESTERRADO

*Posible ruptura de relaciones de
U. S. A. con la República Dominicana*

SANTO DOMINGO, 30.—La fragata dominicana "Mella" ha zarpado con rumbo desconocido, llevando a bordo al derrocado Presidente de la República, Juan Bosch, y a su esposa, en ruta hacia el destierro.

A este respecto, un alto dignatario oficial ha declarado a los periodistas que cree suponer que la primera escala que hará este barco de guerra será en la isla de Martinica, posesión francesa situada en el mar Caribe.

Empero, noticias inmediatamente posteriores dan cuenta de que la fragata "Mella" ha enfilado su derrota hacia la isla de Puerto Rico, y no hacia Trinidad—como se había conjeturado—ni hacia la de Martinica, según había insinuado poco antes un funcionario del presente Gobierno dominicano.

El buque en cuestión ha llevado anclas rodeado del más estricto secreto y la Policía ha impedido rigurosamente a los periodistas acercarse a la zona portuaria donde fué embarcado el ex primer magistrado y su mujer.

♦ **ULTIMANDO DETALLES.**—Los Estados Unidos están ultimando los detalles sobre su ruptura de relaciones diplo-

máticas con la República Dominicana.

El embajador, John Bartlow Martin, saldrá inmediatamente del país.

Los Estados Unidos suspendieron sus relaciones diplomáticas con la República Dominicana pocas horas después del levantamiento militar que derrocó al Presidente Juan Bosch.

♦ **MIOLAN, DETENIDO.**—Angel Miolan, presidente del partido revolucionario dominicano que llevó a Juan Bosch al Poder, ha sido detenido y trasladado al Palacio de Justicia.

Se ignora aún si Miolan, que se refugió en la Embajada de Colombia en el momento en que el régimen de Bosch fué depuesto, será expulsado o juzgado.

♦ **LEVANTADO EL ESTADO DE SITIO.**—Ha sido levantado el estado de sitio y el toque de queda que ha estado vigente en el país dominicano desde que las Fuerzas Armadas se alzaron para derrocar al ex Presidente de la República Juan Bosch, a su Gobierno y a su régimen.

La orden ha sido dada por el triunvirato de Gobierno que rige actualmente los destinos de esta nación hispanoamericana. (Efe.)

CASTIELLA, NAVARRO RUBIO Y ULLASTRES CONFERENCIARON EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 30. — Ayer, domingo, los ministros españoles de Asuntos Exteriores, Hacienda y Comercio, a quienes acompañaban el embajador de España en Washington, oyeron

misa en la catedral de San Patricio, donde ocuparon un lugar expresamente reservado para ellos. La misa fué oficiada por el obispo auxiliar de la diócesis neoyorquina y durante el sermón fué saludada, desde el púlpito la presencia de los tres ministros de España.

NECROLOGICAS

LA SEÑORITA CONCEPCION MARTINEZ ALVAREZ

Víctima de una rápida e incurable dolencia que sobrellevaba con resignación y entereza ejemplares ha fallecido en Madrid, a los veinte años y después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, la señorita Concepción Martínez Alvarez, cuya bondad, simpatía, dulzura e inteligencia la valieron durante su corta vida el cariño y la admiración de cuantas personas cultivaron su trato, patentizados durante el triste acto de conducción de los restos mortales desde la casa mortuoria, calle de Ortega y Gasset, 94, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena, donde recibieron cristiana sepultura en la tarde de hoy.

A sus afligidos padres, don Felipe Martínez Salvadores—querido compañero, nuestro de tareas en los talleres de PUEBLO, como adscrito a la sección de Publicidad—y doña Catalina Alvarez; hermanos, Felipe, José Luis, Mercedes, Fernando, María Gloria y Angel; hermanos políticos, tios y demás parientes, enviamos el testimonio de la más sincera condolencia al tiempo de elevar preces por el eterno descanso del alma de la finada.

DOÑA MARIA LUISA RODRIGUEZ DE TEXIDOR

Se ha efectuado el traslado de los restos mortales de doña María Luisa Rodríguez Díaz, esposa de don Fernando Texidor Suárez, al cementerio de la Almudena, no habiéndose participado su muerte, ocurrida el pasado viernes, por deseo expreso de la fallecida.

Los funerales por su eterno descanso se celebrarán en fecha aún no señalada.

Seguidamente, los señores Castiella, Navarro Rubio, Ullastres y Garrigues se trasladaron a la residencia del primero, donde celebraron una prolongada conferencia de trabajo, en la que trataron temas relacionados con las importantes implicaciones económicas que han de tener los acuerdos firmados el jueves por los señores Castiella y Rusk.

A mediodía, los señores Navarro Rubio, Ullastres y Garrigues emprendieron viaje por tren a Washington.

El señor Castiella, que ha permanecido toda la jornada del domingo trabajando con sus colaboradores, recibirá hoy, lunes, en su residencia, al ministro de Relaciones Exteriores de Australia, que ha solicitado la entrevista. Después, el señor Castiella asistirá al debate en la Asamblea General de las Naciones Unidas y almorzará, invitado por su colega de Turquía, en unión de los ministros de Asuntos Exteriores de otros países. (Efe.)

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena mesa
y elevador. También puede
adquirirlos en 30 meses.

Disponemos todas marcas

Saggio

P. de las Delicias, 3, 1.
Teléfono 227 83 76

El Escorial - Valle de los Caídos (POR GUADARRAMA)

SALIDAS DE MADRID: Laborables: 9,30, 14 y 20,15 horas
Domingos: 9,30, 14,30 y 23,30 horas
MADRID-EL ESCORIAL Y REGRESO, 50,20 pesetas
MADRID-EL ESCORIAL-VALLE DE LOS CAIDOS
(ida y regreso), 90 pesetas

LA ESCURIALENSE

Martín de los Heros, 4 - Tels. 247 70 25 y 241 10 26
Guzmán el Bueno, 11 - Tels. 243 78 75 y 2 43 11 05

PUEBLO



por
tico medina
emilio g. loygorri

LOS RIVERO, GIRA

Teatro Recoletos

Empresa: C. TROITISO y
M. BENITEZ
MAÑANA, MARTES,
11 NOCHE

Mercedes Prendes

presenta el ESTRENO de
AVENTURA EN LO GRIS
de
BUERO VALLEJO

CON
Ramón Corroto
Antonio Puga
Victoria Rodríguez
Ricardo Alpuente
Eduardo Martínez
José Carpena
y la colaboración de
Aurora Redondo



Que Los Rivero desde que asentaron su nombre en España han sabido mantenerse en el primer plano de la actualidad, es cosa que todos sabemos. Y que esto sólo lo consiguen quienes tienen calidades fuera de serie y personalidad artística de excepción, es algo que no hace falta descubrir.

Los Rivero es, quizá, el conjunto americano que más tiempo lleva entre nosotros "sin moverse". Radio, televisión, discos, music-hall, festivales, y una nube

de aplausos en cada actuación, y una cotización cada día más firme, y un constante renovar el repertorio, y un mundo de amigos que no les deja partir, han hecho a Los Rivero afincarse en España con carácter definitivo.

Y como su nombre es reclamo en toda España, inician ahora, tras su actuación brillante en Biombo Chino, una gira a lo ancho y largo de la Península, como figuras estelares de un espectáculo musical que vendrá a visitarnos a Madrid a primeros de año.

SILVANA VELASCO, o el triunfo



Cine, teatro, radio, televisión, discos, music-hall... y juventud, tanta juventud como belleza, increíble juventud en olor de triunfo. Esto es, señores, Silvana Velasco, apenas veinte años y ya primera figura de nuestro mundillo artístico.

Silvana canta y Silvana baila, y canta canción española y melodía moderna, y en el idioma que ustedes le pidan, y trabaja de actriz, y declama, y sabe andar—que no es tan fácil en un escenario—, y sobre todo, señores, Silvana apenas roza los veinte años bonitos y radiantes y... que no volverán. Silvana actúa en el teatro Calderón. El público remacha con aplausos atronadores sus actuaciones, su presencia, su triunfo casi insultante a una edad en que muchas mujeres apenas si van a clase de idiomas.

A las doce en punto

Por ARBOLI

LOLA FLORES, EN VISPÉRAS DE SU TERCER HIJO. — Esta noche en Valentin hay gran animación. Vemos caras muy conocidas y nos enteramos de algunas cosas interesantes. En una de las primeras mesas saludamos a Lola Flores y a su marido, Antonio González, que han ido a cenar en compañía de unos amigos. Lola espera su tercer hijo para mediados del próximo mes, aunque su médico le asegura que no llegará hasta finales. Pasado tan feliz



BAILE EN BOITE
Twist, Madison, Iamouré y...

Rendezvous

TOTALMENTE REFORMADO

REAPERTURA: 3 de octubre

acontecimiento, la incomparable artista preparará su presentación en Barcelona, al frente de un gran espectáculo. Luego, ya se sabe, una gira por toda España y presentación triunfal en Madrid. Respecto al vástago que está a punto de llegar a este "valle de lágrimas", nos enteramos que habrá bautizo sonado, a cargo de Antonio, el bailarín, que será su padrino. De madrina, Carmen Sevilla. ¡Vaya pareja y vaya suer-

te la del chaval! Si es varón, se llamará Manolo, como el hermano de Lola que falleció a los dieciséis años, y si es hembra, Rosario, como la madre de la artista. El pintor Pinto Coelho será el encargado de la decoración del restaurante donde se celebre la fiesta. En la foto, Lola es saludada cordialmente por nuestro magnífico actor Paco Rabal, asiduo cliente, por lo que vemos, del célebre restaurante de don Félix Fernández.

LAS BRUJAS

NORTE, 15
Noviciado
(detrás cine X)

TOTALMENTE REFORMADO

Tels. 222 53 25
232 00 51

PARRILLA DE CARNE AL ESTILO ARGENTINO
DIA 1 DE OCTUBRE

SI, PERO EN

LAS BRUJAS

LA PAQUERA DE JEREZ

Y NATURALMENTE...

La Fernanda y la Bernarda de Utrera
Hermanos Toronjos - Teo «La Cascabel»

La Coreana - Agustín «El Gitano»

EMI BONILLA - ANA MARIA MOYA - ORILLO DE CHICLANA - CHATO AMAYA - CHATO DE LA ISLA - GITANILLA DE BRONCE - LA CARACOLA - A. DE CORDOBA - EL SEVILLANO - M. SISON

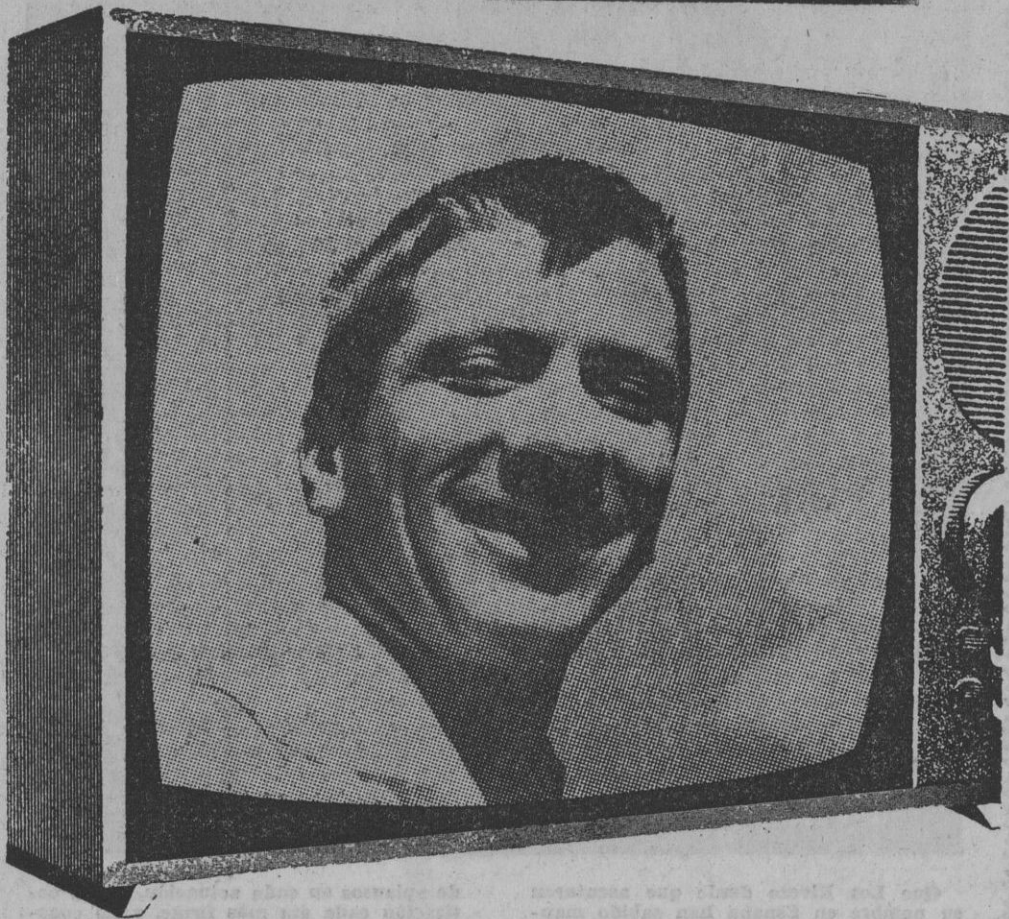
Deguste desde hoy en LAS BRUJAS la mejor carne del mundo a la brasa

RESERVE SU MESA CON ANTICIPACION

Ennio Sangiusto

artista

BELTER



VEALO HOY EN EL PROGRAMA

Amigos del Lunes

de TV. E.

TIVOLI - FIGARO

HOY, SENSACIONAL ¡ESTRENO!!

Amó, sin llegar a conocer el verdadero amor

MARIA SCHELL
RAF VALLONE



UNA MUJER EN LA NIEBLA

COLOR DIRECTOR: WOLFGANG STAUDTE

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Aceptó todas las humillaciones para salvar el fruto de su hermosura

los toros

EL DOMINGO, EN LAS VENTAS

GREGORIO SANCHEZ Y LUIS SEGURA SALIERON POR LA PUERTA GRANDE

VICTORIANO VALENCIA dió una vuelta al ruedo

★ El sexto toro de Jumillano fué premiado con el paseo anular

★ **TOROS DE DON EMILIO ORTUÑO (Jumillano).**—Sólo se lidiaron seis, porque el séptimo, alegre y recrecido en la muleta, perteneció al hierro de doña Raimunda Guerra de Núñez, y el octavo fué devuelto por cojo. En su lugar se corrió un sobrero de El Pizarral, dohido en varas y corto y áspero en el último tercio. Entre los de Jumillano—desiguales—destacó por su bravura el quinto de la tarde, que mereció la honra de la vuelta al ruedo. Muy gorda la corrida—con menos kilos hubiera lucido más—, en conjunto significa punto favorable para este joven ganadero salmantino. Los nueve toros que pisaron la arena dieron los siguientes pesos: 535, 558, 538, 508, 516, 500, 475 (el de Guerra Núñez), 530 y 504 (el sobrero) kilos, respectivamente.

★ **CESAR GIRON.**—No pudo o no quiso entrar en el juego de la tarde. Despachó el peor lote.

★ **GREGORIO SANCHEZ.**—El espartano de Santa Olalla volvió por sus mejores fueros.

★ **LUIS SEGURA.**—Salió a arrollarlo todo para dar la tarde de toros que el mejor torero de Madrid debía a sus paisanos. Ya no habrá duda de su categoría de figura.

★ **VICTORIANO VALENCIA.**—Valiente, torero, variado, en el puesto más difícil del combate, porque la suerte con su lote no le fué precisamente propicia.

★ **CUADRILLAS.**—Los buenos puyazos de la tarde corrieron a cargo de Matías, hijo, Montoliú y Rafael Atienza. Ayer estuvo en el ruedo de la primera plaza del mundo el que es capitán del peonaje: Juan de la Palma. Su forma de lidiar al primer toro de Valencia la recordaremos siempre. También destacaron en la brega y con los palos Juan Antonio Romero, Solanito y Chicorro.

★ **INCIDENCIAS.**—Lleno de "No hay billetes". Efraín Girón, que estaba anunciado para confirmar su alternativa, no pudo actuar, por enfermedad. Le substituyó Luis Segura, que brindó su segundo toro, al igual que lo hizo Victoriano Valencia, al público.

ción que a él no fuese destinada. En los tres primeros picotazos el toro se adolora. En la última vara pelea bravo. Y en el tercio de quites, con Gregorio y Luis picados, el de Toledo se recrea en la verónica y el de Usera se crece en la gaonera.

¡Ahi va un torero de verdad para torrear a un toro fuerte y duro de Andalucía! Y no hay trámites de castigo o de tantos. Luis, despegado de las tablas, echa las rodillas a la arena. Parece que ora porque su pueblo, los más suyos, estén con él a la hora de valorar sus méritos de figura. Y así—un así que significa ganarle el paso al toro en la actitud genúfexa—Segura, el enorme Segura de este final de temporada, cuaja cuatro muletazos. ¡Años y años sin ver nada parecido! Como a nadie se parece Luis Segura en los cuatro redondos que, en los medios, engendra para ligarlo con un pase de la firma y otro de pecho. ¡Qué bellos pases de pecho vemos en la faena! ¡Y qué buenos naturales! ¡Y qué encastados redondos! Así siempre, Luis Segura. Así hasta cuando te empeñaste, por dos veces, en el molinete que el toro deshizo con el desarme por su aspereza cada vez más acentuada. Un pinchazo y otra estocada de calidad. Una oreja. El público quiere más. La presidencia, no. Por esa discordancia entre democracia y dictadura taurina Luis Segura tiene que dar cuatro vueltas al ruedo. Y, luego, sale a hombros.

La suerte juega mala trastada, en el octavo, a Victoriano Valencia. El toro de Jumillano, zanjullargo y acalambrado a la salida, sirve a la perfección para que los tendidos jueguen a su entretenimiento favorito del "¡cojo, cojo!". Y el toro se va pronto para adentro. Y sale un sobrero de El Pizarral que empieza por embestir con las manos por delante y corto. Y Victoriano Valencia, que está dentro del pique que toda la tarde se ha gastado, entra de lleno en el jugarse la vida para conseguir el triunfo. Se aprieta, entre tarascadas, para la verónica. Se crece para rematar por revoleras. Y, luego, su quite por valencianas. Importándole poco que los pitones busquen más al torero que al percal. Que el triunfo tiene que llegar. Que la oreja está ahí: en esos muletazos, llenos de sabor, con la rodilla en tierra y esos redondos limpios y con pausa, conseguidos "a pesar del toro", que, pegajoso, se queda muy corto. Hay dos bellos pases con una rodilla en tierra y tres naturales. A matar, Victoriano. Entonces se esfuma la oreja, porque el rubio doctor en Leyes y en Tauromaquia pincha, agarra una entra y descabella tres veces. Victoriano da la vuelta al ruedo porque ha entrado en el juego del arte y del valor.

Con dos toros de pocas posibilidades—bronce por falta de castigo el primero y colándose por debajo de los engaños el quinto—, César Girón no pudo, o no quiso, meterse en el juego. Por eso los tendidos se enfadaron fuerte con él. Al del Caribe no le había soplado su viento de torero con "gancho". De ahí el gran disgusto de la multitud.

Gonzalo CARVAJAL

INGRESO EN BANCA

- ◆ 55.000 pesetas anuales AUXILIARES ADMINISTRATIVOS Y MECANOGRAFAS DE MAQUINAS DE CONTABILIDAD. Edad: 16 a 25 años. AMBOS SEXOS.
- ◆ 16.000 pesetas anuales SULBALTERNOS. Edad: 14 a 16 años.
- ◆ OPOSICIONES A AUXILIARES FEMENINOS PARA IBERIA (LINEAS AEREAS).
- ◆ CURSOS POR CORRESPONDENCIA AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL. MAXIMA GARANTIA
- ◆ OTRAS preparaciones: Mecanografía, Taquigrafía, Secretariado, etc., etc.

Clases ORALES en San Onofre, 2 (esquina a Fuencarral, 21) Infórmese en nuestra Secretaría o dirigiéndose al Apartado de Correos número 1.191, Madrid, Teléfono 222 87 77

tecniban

PUEBLO

EN VISTA ALEGRE

EXITO DE TOMAS SANCHEZ JIMENEZ Y PERCANCE DE AMELIA GABOR

Un bravo encierro de don Primitivo Valdeolivas

CON claro signo taurino, este septiembre madrileño tuvo un último domingo de positivo balance artístico y taquillero. Porque también la segunda plaza matritense registró un lleno hasta la bandera en el festejo de ayer. Y nuevamente ha sido la "alegre Chata" escenario de la lidia de un encierro bien presentado y muy bravo del hierro de don Primitivo Valdeolivas. Los siete novillos criados en las dehesas de Sierra Morena dieron buen juego en general, destacando el que cerró plaza, burel de bella estampa y excelente son. Alguna de las reses mostró cierta flojedad de manos, pero hay que agregar que la lidia que se les dispensó no fue precisamente ejemplar que digamos. En fin, que la divisa de Valdeolivas tuvo ayer jornada grande, si tenemos en cuenta la bravura desplegada también el domingo por el otro encierro lidiado en Guadalajara.

Abrió plaza la gentil rejoneadora Amelia Gabor, quien

puso prólogo de emoción y arte ecuestre al festejo. Brillante caballista, condecorada de la lidia a caballo, se las tuvo con un enemigo distraído al que había que porfiar mucho. Y hubo porfia arriesgada y quebrar de rejones. En una de las entradas el burel llegó al caballo y la rejoneadora fue derribada. Tras el pronto y eficaz quite, Amelia Gabor volvió a montar y dejó un rejón de muerte. Ingresada en la enfermería, fue asistida de una conmoción cerebral cuyo pronóstico se reservó el doctor. La gran ovación acompañó a la amazona al retirarse del ruedo mientras el burel era reprobado.

Triunfador de la tarde, Tomás Sánchez Jiménez acreditó su veterania y oficio, lanceando y quitando con garbo. Desigual con los rehiletes en sus dos novillos, ligó buenos naturales y redondos en su primera faena, seguidos de un molinete de rodillas y un afarolado. Mató de media estocada y un crucetazo y se le premió con la oreja. Se mantuvo en igual son frente al cuarto novillo, a pesar de sufrir un revoleón. Agarró una entera y conquistó otra oreja, saliendo a hombros al final del festejo.

Aplaudido en banderillas, Miguel de los Reyes no se centró con su primero—propenso a la caída—, al que dió fin con media estocada, tres pinchazos y el descabello a la de una. Silencio en el graderío. En el segundo de su lote se lució con la capa y puso tres pares vulgares. La mala lidia hizo que el novillo llegase agotado a la

muleta y, a pesar del derroche de valor, no logró el torero ligar faena. Dos viajes precedieron a media estocada y un golpe de verdugullo, y hubo palmas para el empeño del espada.

Con mucho coraje y notable brillantez, Ricardo Doblado volvió a dar la medida de sus buenas maneras con capa y muleta ante un lote desigual. Garbo y valentía lucieron en su quite al tercero, muleteado por rechazos y circulares a despecho de las medias arrancadas del burel. Dejó dos estocadas y otros tantos golpes de verdugullo y hubo ovación. Su actuación en el bonito animal que cerró plaza fue a más. Primero por bajo y luego, en brillante trayectoria, su capote provocó ovaciones en los lances receptivos. Con la franeta corrió bien la mano en una faena templada y ejecutada en terreno archicomprometido. Un pinchazo, media y el descabello a la de dos precedieron a la ovación otorgada al torero.

EN PROVINCIAS

CORRIDAS DE TOROS

CACERES.—Primera de feria. Toros de don Ramón Sánchez Rodríguez, bravos y que dieron buen juego. Curro Romero, palmas y petición, con dos vueltas al ruedo; Emilio Oliva, ovación y silencio; El Cordobés, palmas y dos orejas.

PALMA DE MALLORCA.—Toros de Palha, con mucha casta, pero desiguales. Fermín Murrillo, petición, vuelta y ovación; José Julio, ovación y una oreja; Fernando de la Peña, herido de pronóstico reservado, cortó la oreja a su primer toro. Al que cerraba la plaza lo mató Murrillo, cortando una oreja.

ALICANTE.—Toros de don Pío Taberner. El Tino, vuelta, dos orejas y rabo; Miguelín, una oreja con petición de otra; Palmeño, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.

NOVILLADAS

GRANADA.—Novillos de doña Francisca Mora Figueroa, manejables. El Jerezano, petición, vuelta y vuelta; Paco Pastor, vuelta y palmitas; Juanito Gimeno, dos orejas y una oreja.

VALENCIA.—Novillos de don Salvador Guardiola, blandos de remos. Manolo Herrero, petición, vuelta y palmas; El Espontáneo, vuelta y vuelta; José María Membrives, palmas y silencio.

CORELLA.—Novillos de Martínez Elizondo, Capille, cuatro orejas y dos rabos; Tinín II, una oreja, dos orejas y pata; Almendro, oreja y división.

GUADALAJARA.—Primera de feria. Novillos de don Primitivo Valdeolivas, muy bravos Currito, vuelta y palmas; El Maestro, vuelta y silencio; Paco Puerta, vuelta y oreja.

TOLEDO.—Novillos de don Manuel Arranz, Miguel Oropesa, oreja, dos orejas y rabo; Botines, dos orejas y vuelta; Joaquín Camino, vuelta y silencio. Los rejoneadores hermanos López Chaves, dos orejas.

HELLIN.—Cinco novillos de Sánchez y Sánchez, desiguales de bravura, y uno de El Pizarra, manso. Miguel Amador, ovacionado en su lote; El Malagueño, vuelta y dos vueltas; Zurito, cuatro orejas.

BARCELONA: Quinta de la feria de la Merced

Josechu Pérez de Mendoza y Curro Girón cortan orejas

Un buen encierro de Urquijo de Federico

BARCELONA. (De nuestro corresponsal, por telex.)—Quinta corrida de la Merced. Claros por los tendidos y oscuro el cielo. El mejor encierro en lo que va de feria ha sido el de don Carlos Urquijo de Federico, integrado por toros con trapío, con peso, con pitones, con la embestida noble, con la fuerza justa para llegar bien a las suertes y sin ningún peligro. Los dos mejores de excepción, los de Curro Girón. Los dos menos buenos, los de Andrés Vázquez.

Abrió plaza el rejoneador Josechu Pérez de Mendoza, al que le correspondió un novillo bravísimo para el caballo del conde de Ruiseñada. Después del segundo rejón de castigo—que falló—, corrió el rejón de muerte, me imitando para templar el toro que no podía con su empuje, y la autoridad, después de clavarlo, lo denunció. Puso uno más de castigo, un par de banderillas largas, otro de las cortas y uno a dos manos. Clavó tres rejones más de muerte, y a la primera descabello. Dió la vuelta al ruedo con la oreja del bicho en la mano.

Pedrés se encontró con un primer toro lleno de nobleza, pero que se quedaba algo corto en el final. Con el capote no brilló, pero con la muleta, toreando al natural, levantó aplausos, al igual que en unos rechazos. Mató al segundo intento y primer descabello, y toro y torero fueron aplaudidos. En su segundo mejoró su actuación en todo. Lo cambió en la primera vara, y con la muleta nos encontramos al Pedrés de siempre, lleno de voluntad y dignidad, logrando rechazos muy largos que

hicieron sonar la música. Fue cogido toreando al natural, y se levantó con ganas de principiante, volviendo al toro con la franeta sobre la diestra y provocando grandes ovaciones. Mató al quinto intento y primer descabello, y le hicieron dar la vuelta al ruedo en honor de su faena.

Curro Girón no supo aprovechar su primer toro ni con la capa ni con la muleta; los aplausos los levantó con las banderillas. Mató de una estocada atravesada y al primer intento de descabello, escuchando aplausos el de Urquijo y pitos el caribeño. En su segundo toro, extraordinario. Nada logró con la seda y mucho con las banderillas y con la franeta. Toreando sobre la derecha hizo sonar la charanga, y ante la espectacularidad de su toro, levantó los aplausos toreando al natural. Provocó igualmente muestras de complacencia y como lo mató bien y rápido de una estocada entera, cortó una oreja, dando dos vueltas al ruedo.

Andrés Vázquez ha sido el menos afortunado al sortearse la bondad de los urquijos. A su primero lo recibió con una larga cambiada de rodillas, y levantó la gran ovación en unos lances con el capote y con un gran quite. Citó al toro de lejos, pasándose por la espalda y poniendo al rojo vivo a los tendidos; pero el toro, muy pegajoso, no se dejaba colocar, y él hizo lo máximo por lograrlo y sacarle algunos de rechazos buenos y mejores naturales. Agarró media estocada perpendicular, seguida del descabello, y le guardaron silencio. Al último lo corrió en maestro Andrés Vázquez, quien lo fijó con el capote. Mal picado, le llegó muy fuerte al último tercio y se dobló extraordinariamente con él en medio de una gran ovación. Pero como, inexplicablemente para el público, entró a matar provocó el enfado del respetable, que no había captado las características negativas del burel.

Pesos: 582, 505, 493, 570, 529 y 561. José DELGADO CARRERO

"CIRCUITO EUROPEO" TV reyfra

TOREO NO DE SERIE A TOROS SERIOS

Dobles parejas de toreros. César y Victoriano; Gregorio y Luis. Y la suerte en la corrida, el corridón, de toros de Jumillano hace que sean más favorables los lotes del toledano y el madrileño, que los de la otra pareja. Toros, en definitiva, con más de quinientos kilos en los apitos losomos, y buena parte de estos kilos podían pesar la muchísima leña que tenían los burelazos; el sexto, con las orejas cortadas y junto al pañuelito blanco el azul, para que al toro se le diese la vuelta al ruedo, al "Lancista", con algún asombro de algunos. Lo cierto es que la corrida, el corridón, que metía miedo en los corrales, fué de sosota, inofensiva, a manejable y culminada en esa vuelta al ruedo, para discutir, qué es lo que a la fiesta le interesa.

La pareja de los lotes sosainas—el "Zaramboso" último, por renquear, era sustituido por un toro, del mismo estilo de la corrida, de El Pizarra—demostraba facilidad torera al no hacer fú, pero serie al público ni fú, ni fa, cuando se extremó el rigor contra César Girón, que había de lidiar, y lidió; pero váyale usted con tecnicismos exactos al bullanguero público dominguero que atestó la plaza, y como la mayoría de los turistas presentes eran italianos, al parecerles "molto bene" gritaban entusiasmados en dos de pecho. Pero al chillar enfadados juntaban su coro con las gargantas españolas y...

Parte del enfado sería porque César, el pundonoroso de siempre, no banderilló al toro pronto que rompía plaza. Con Victoriano Valencia el público terminó por entregarse, ovacionándole cuando recorría el ruedo al despachar al último después de lancear y gallear con la capa y cuajar muleta de esas faenas cumbres que el sobrino de El Chato no corrió con la espada. Las faenas están ahí en el recuerdo del bien torear.

Entre que los toros tenían trapío de los de las páginas en color de "La Lidia", y surgió en el ruedo la auténtica rivalidad del pundonor del—soy más torero que tú... la actuación de la pareja Gregorio Sánchez y Luis Segura—que toreaba en el puesto del lesionado Efraín Girón, anunciada su confirmación de alternativa—fué de quitarse años y volver a los heroicos del toreo—. Al solucionar, ante el toro, el amor propio, y no dejarse pisar nadie por nadie dentro de la "reñida, pero leal competencia", Gregorio vió cómo en su toro, "Lancista", Luis Segura hacía un quite por tremebundas chucuelinas, que le podían quitar a la res acometidas, y en el toro segundo de Luis, el "Avefría", recalentado en su acometer, le hizo un quite de ¡ahí queda eso! Y el público, entusiasmado, como si hubiese ido a los toros en jardinera de tranvía por dos realitos.

A Luis y a Gregorio, a éste más, les partían la ropa sus enemigos. De tanto estar cerca, de dar todas las ventajas al enemigo, y al final salían los dos a hombros, después de triunfar con toreo, no de serie, a toros serios. Faena aclamada la de Gregorio, que se puso el desperdador de los días grandes, de esos en que se mezcla maestría, clasicismo, lidia y toreo. Un alboroto y dos orejas en la mano, cortadas entre aclamaciones. Y Luis Segura, erguido, con suave girar en cuartos de círculo sus zapatillas y por deleite de pasarse más cerca al toro, codilleando a conciencia. Hubo una oreja. La otra, que no se concedió, eran las cuatro vueltas al ruedo que el seguro Segura daba sonriente. Y si hubo alguna mirada entre Gregorio y Luis, al final sonreían, juntos, al salir a hombros por la puerta grande.

Que era el momento de que fuesen complacidos los muchos don Livinios que serían empresarios, a lo Balaña, de la Monumental madrileña si esto fuera tan fácil. Complacerlos al pasear un cartel que dijese: "El jueves, mano a mano entre Gregorio Sánchez y Luis Segura." Y hasta recobrarían su alegría esos enfurruñados por lo del abono.—BELLON.

televisores Saggio 24 meses sin ningún recargo Obsequio de antena, mesa y elevador También puede adquirirllos en 30 meses Disponemos todas marcas P.º de las Delicias, 3, 1.º Teléfono 227 83 76

Celso Garcia le ofrece un selecto surtido de TRAJES Estambre (lana pura) ... 1.475 ptas. Acabado London Shrunk. 1.975 " Acabado Perrot's ... 2.875 " for-men MADRID Puerta del Sol, 11 Serrano, 62 Concha Espina, 6 Avda. de Jose Antonio, 59 Glorieta de Bilbao Hotel Castellana Hilton y en su nueva sucursal de Conde de Peñalver, núm. 2

¿cuáles son sus horas bajas? En las "horas bajas" Vd. es el de siempre...pero está en una "hora baja" Tómese unos instantes... ¿cuáles son sus horas bajas?

televisores 24 meses sin ningún recargo Obsequio de antena, mesa y elevador. También puede adquirirllos en 30 meses Disponemos todas marcas Saggio P.º de las Delicias, 3, 1.º Teléfono 227 83 76

Madrid

Actualidad

PROFESION NUEVA PARA MUCHACHOS ELEGANTES

ADOLFO ARLES, UNO DE LOS POCOS EXHIBIDORES DE MODA MASCULINA QUE EXISTEN EN ESPAÑA



oficio. Mejor dicho, "exhibidor masculino de modas", que es como realmente se titulan. En España hay todavía muy pocos —no llegan a la media docena— y por eso se cotizan bien. Alrededor de las veinte mil pesetas.

Adolfo ha presentado ya modelos en Londres, en Lisboa, en París... Precisamente ahora acaba de regresar de la capital de Francia, donde participó, presentando modelos de "spanski" —la piel de España—, de Foncastel, con gran éxito, según relató en PUEBLO Pilar Narvión.

—Lo que allí gustó más fue una capa española de ante negro. Se vendió en cuatrocientos dólares. Los americanos se volvieron locos con ella.

Adolfo recibió en París tentadoras ofertas para quedarse allí; pero él ha preferido seguir en España alternando su oficio con el cine, ya que su deseo es llegar a ser actor.

—El día dieciocho de octubre participará en un desfile que se celebrará en el Club de Torrelodones, que promete resultar lucidísimo, a juzgar por las personalidades que patrocinan la fiesta.

La ilusión de los exhibidores masculinos de modas es que oficialmente se les reconozca como grupo dentro del Sindicato correspondiente para poder gozar de las ventajas que la seguridad social otorga a cualquier trabajador.

—En París hay escuelas para formar exhibidores... Y les enseñan no sólo a desfilarse convenientemente por la pasarela, sino, lo que es más importante, a posar para las fotos fijas de propaganda.

Un exhibidor debe tener, aproximadamente, 1,80 de estatura. Y así podrá llevar tallas del 48, del 50 y del 52. Ha de ser elegante, saber andar y sonreír y ser simpático. En cambio, no hace falta que tenga determinadas medidas de espaldas o de cintura. Por eso, al revés de lo que les ocurre a sus colegas femeninas, no tienen que preocuparse demasiado de la dieta. Medio kilo de más o de menos no perturba su trabajo.



Su cara quizá le sea a ustedes conocida. Saltó del cine publicitario —se asomaba tras la botella de un coñac jerezano que tiene "eso"— al de verdad. Y con tanto éxito que en pocos meses ha hecho ocho películas. La carrera de Adolfo Arles, natural de Melilla, no ha podido ser más rápida.

—Lo último que hice fue "Héroes del Oeste", con Walter Chiari. Tuve que cabalgar muchas horas por el falso "Far West" montado a las puertas de Madrid. Ahora trabajaré con Elvira Quintillá en "El cálido verano del señor Rodríguez".

Y es que Adolfo es un actor polifacético que viste bien cualquier personaje. Quizá porque además de actor es maniquí de

FRANCOISE HARDY, ATRACCION DE LA IV GALA DE LA SEDERIA ESPAÑOLA



en el Castellana-Hilton, asistieron los presidentes del Sector Seda del Sindicato Nacional Textil y del Colegio del Arte Mayor de la Seda de Barcelona, señores Fernández-Meya y Batlló; el director general de Prensa, señor Jiménez Quilez, y el de Actividades y Empresas Turísticas, señor Herrera, así como don Eugenio Montes, escritor y académico, en quien recayó este año el honor de pronunciar el Pregón de esta IV Gala.

A los postres hablaron el señor Fernández-Meya —que señaló cómo las exportaciones, a ochenta países de los cinco continentes, de los manufacturados sederos y de los artículos de fibra artificial o fibrana, habían ascendido el pasado año a trece millones de dólares—; el señor Plaza de Ayllón, en nombre de la Comisión Organizadora de la IV Gala, que hizo un recuento de las firmas de Alta Costura española y extranjera que participarán en el desfile de la Moda Mediterránea, y el señor Batlló, que agradeció la presencia de los directores generales de Prensa y de Empresas y Actividades Turísticas.

La solemnidad de esta IV Gala de la Sederia, que patrocina el Ministerio de Información y Turismo, cuenta con un Comité de Damas, que preside la duquesa de Alba y la duquesa de Saniángelo. La infanta doña Pilar de Borbón aceptó la presidencia de honor de la fiesta, en la que participarán atracciones tales como los "Pipers" escoceses, Françoise Hardy —que por primera vez canta en España—; la Orquesta Sinfónica del Gran Teatro Liceo de Barcelona, Raymond Lefevre y Rudy Ventura.

El Comité Organizador de la IV Gala de la Sederia Española, que se celebrará en Barcelona, en el palacio Nacional de Montjuich, el próximo día 11 de octubre, reunió en almuerzo a los representantes de la Prensa, la radio y la televisión, para darles cuenta de los preparativos realizados para este acontecimiento de primerísimo orden, que aparte de ser exponente de una próspera industria

española—unos sesenta mil productores se encuadran en el Sector Seda del Sindicato Nacional Textil, que al año suman más de tres mil millones de pesetas en jornales—reunirá en el Baile de Debutantes a más de un centenar de jóvenes de Barcelona y de Madrid que vestirán esa noche sus primeras galas de mujer. Entre ellas, como ya es sabido, estará la "Cenicenta" de PUEBLO. Al almuerzo, celebrado

FIBRAS ARTIFICIALES

LANA ALGODON LINO

SEDAS TEXTILES

ILONJA TEXTIL

3-10 OCTUBRE 1963 - BARCELONA

Comerciante, sastre, confeccionista, efectúen sus compras en esta Feria de Contrataciones.

500 stands - Presentación de muestrarios

Comerciante, industrial confeccionista: Ahorre tiempo viendo de una sola vez todos los muestrarios de la industria textil española

PALACIO DE LAS NACIONES (MONTJUICH)

BAJO EL PATROCINIO DEL SINDICATO NACIONAL TEXTIL

SIMON ANDREU, ACTOR

MADRILEÑO CONSAGRADO EN FRANCIA



UNA vez más se cumplió el refrán: "Nadie es profeta en su tierra." Y eso que Simón Andreu estuvo a punto de echar por tierra el conocimiento estribillo... Simón andaba haciendo pequeños papeles en nuestro cine cuando Francisco Regueiro, un chico salido de la Escuela Oficial de Cinematografía, le ofreció el papel de protagonista en "El buen amor". La película se presentó en Cannes y... ahí cambió la suerte de Simón, que hoy es un actor cotizado en Francia.

Simón, que ha trabajado con Michèle Morgan en "Constanza en los infiernos", rueda ahora, con Robert Hossein, "La muerte de un asesino".

—Si quisiera—nos ha dicho en una rápida escapada que hizo a Madrid—no

me movería de Francia, porque tengo ofertas abundantes. Jero en cuanto pueda me vendré para acá.

"En cuanto pueda..." porque Simón, al que Michèle Morgan ayudó muchísimo—ella fue la que le abrió las puertas de París—, tan pronto como acabe su cometido en "La muerte de un asesino" se irá a Italia para rodar, a las órdenes de Pontecorvo, "Paras", un film—protagonizado por Paul Newman—dedicado a los intrépidos paracaidistas. Simón, el Belmondo español, como ya le llaman, ha entrado lo que se dice por la puerta grande del cine.

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa y elevador También puede adquirirlas en 30 meses
Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

PRECISAMOS

- ◆ Montadores electromecánicos
- ◆ Mandrinadores
- ◆ Matriceros

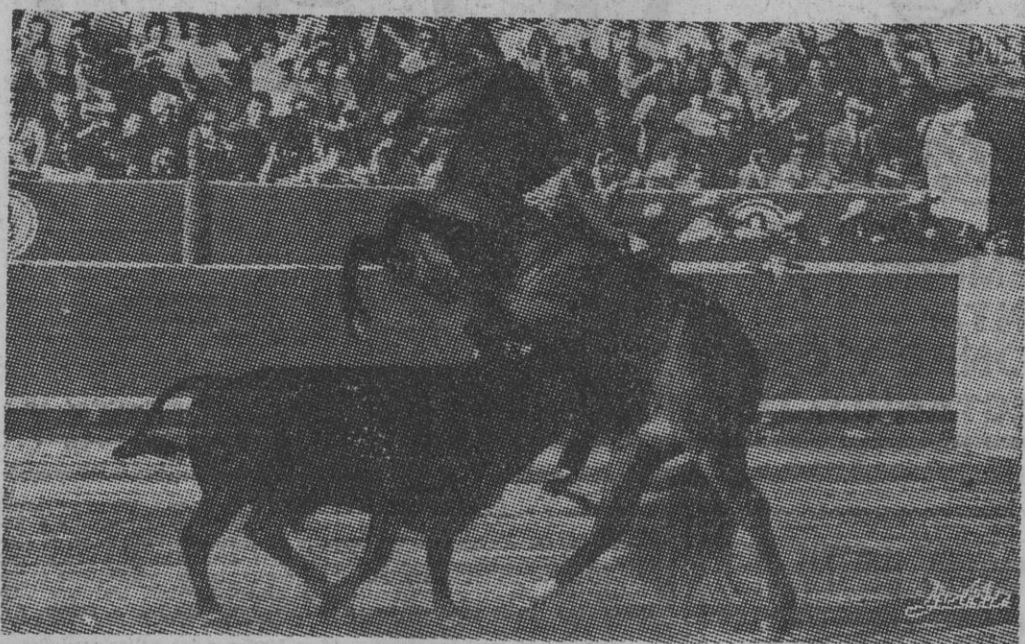
Talleres B. K.

CRONOS, 57
Zona Industrial Canillejas
Madrid (15.419)

ESCRIBEN JOSE ANTONIO PLAZA ★ MARIA FRANCISCA RUIZ ★ SOL DIAZ-BERRIO ★ J. AURELIO VALDEON ★ FOTOS CESAR y VICTOR MANUEL

Fué derribada ayer en Vista Alegre

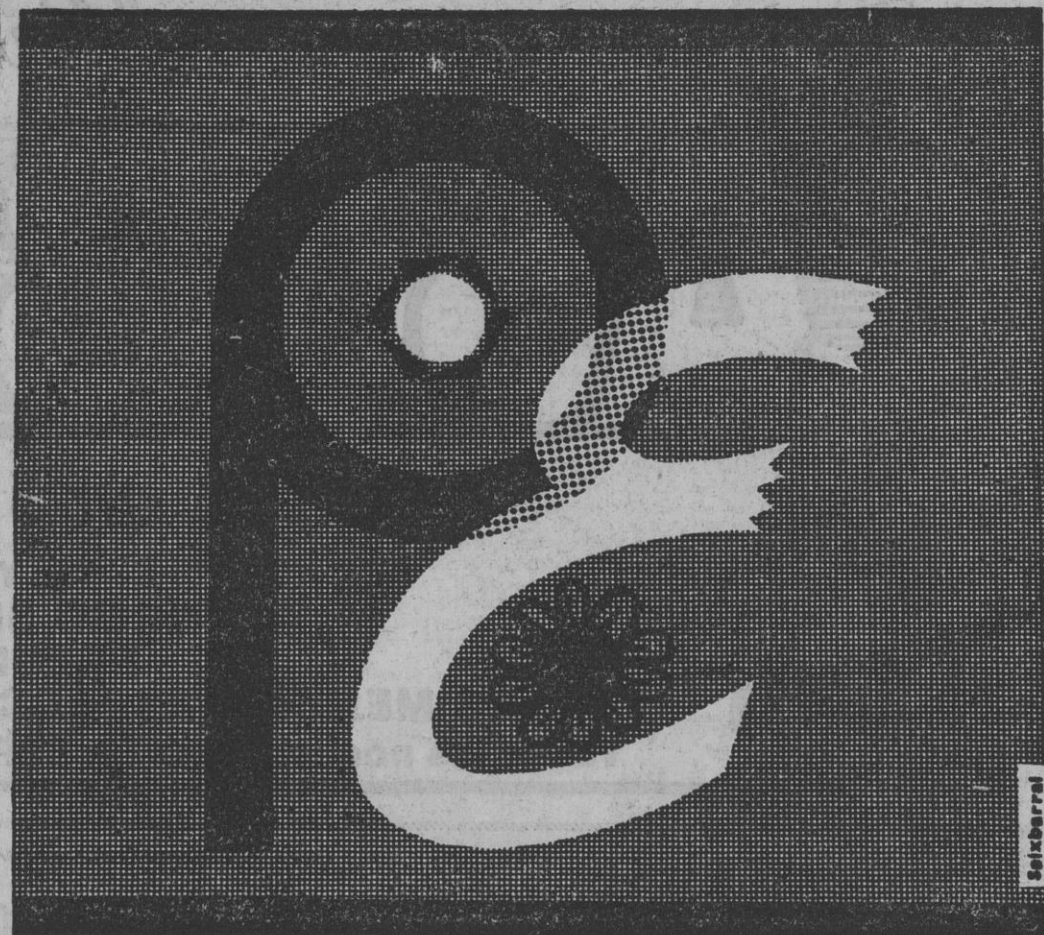
La rejoneadora Amelia Gabor, en el Sanatorio de Toreros



U NA mujer ingresó ayer en el Sanatorio de Toreros. Es Amelia Gabor, la guapa rejoneadora, que actuó ayer en Vista Alegre y sufrió un percance, a consecuencia del cual padece conmoción cerebral.

Amelia fué derribada en una embestida del toro, pero volvió a montar para clavar el rejón de muerte. Cuando el toro cayó a la arena, Amelia Gabor bajó del caballo, llevándose la mano a la cabeza. La trasladaron a la enfermería, y en aquel momento recibió una de las ovaciones más grandes de su vida.

Ahora Amelia está en el Sanatorio, aquejada de fuertes dolores de cabeza. Pero no por ello ha de aminorar su valor. Volviera a rejonear en cuanto tenga oportunidad.



camisas y blusas

poliental **Enkalene**

Se ve, se mira... y se admira.

FORMACION PROFESIONAL Y TECNICA

*** Los prestigiosos CENTROS DE ENSEÑANZA, DE MADRID, ADHERIDOS A **ceac**



Colegio-Academia San Rafael
Artistas, 35 Cicerón, 8

Academia Cervantes
Camino Viejo de Leganés 157

Academia Mura-Instituto Ites
Correo, 4 (Puerta del Sol)

Academia "Santillana"
Plaza Tirso de Molina, 8

Colegio-Acad. "Liceo Escolar"
General Pardiñas 81

Colegio-Academia Mirasierra
Ascao, 33

Academia San Blás
Castillo de Simancas 4 y 6

Acad. Inmaculada Concepción
José Arcones Gil 9

Colegio Cervantes
Patio Cuadrado 23 Aranjuez

Academia Fábregas
Luis Fernández Magena 5 Torrejón de Ardoz

Academia Santo Tomás de Aquino
Escuelas 13 Alcalá de Henares

han establecido un convenio con CENTRO DE ESTUDIOS CEAC, de Barcelona, para organizar, en clases personales nocturnas y diurnas, la enseñanza de los CURSOS PROFESIONALES Y TECNICOS DE CEAC, en las ramas de:

* DELINEACION * DIBUJO * ELECTRICIDAD
* MECANICA * CONSTRUCCION * MOTORES

ceac

ha elegido a los Centros de Enseñanza de más prestigio de cada población para que realicen con plena garantía la enseñanza personal de sus acreditados CURSOS PROFESIONALES Y TECNICOS

Con ella colabora a la gran obra nacional de haber llegado por todos los medios la necesaria formación profesional a todos los españoles permitiendo a disponer de los señores padres empresarios, industrias, operarios peones y aprendices por medio de estos prestigiosos

CENTROS DE ENSEÑANZA ADHERIDOS A **ceac**

ABIERTA LA MATRICULA

* Solicite información sin compromiso, directamente en la secretaría de estos CENTROS DE ENSEÑANZA adheridos a CEAC

PALACE - GAYARRE - VOZ - ROSALES

HOY, ESTRENO

La maravillosa aventura que todos hemos soñado

ALAIN DEKOCK
MIREILLE NEGRE

RADIO FILMS



MONTECARLO
PALACE-HOTEL

UN FILM DE PIERRE GRANIER-DEFERRE

Una cita con la poesía y la sátira, el encanto y la realidad, la sonrisa y la tristeza
PARA TODOS LOS PUBLICOS

"Si, pero" CASABLANCA

... es más agradable"

Y
COMO SIEMPRE
PRESENTA
LAS MEJORES ATRACCIONES Y ORQUESTAS
Todas las noches, a las 12: ESPECTACULO TIPICO ESPAÑOL

221 18 08
PLAZA DEL REY, 7

Cartelera de espectáculos

GACETILLA

ORQUESTA NACIONAL
Temporada de 1963-1964

Renovación de tarjetas de reserva de localidades para el Palacio de la Música, del 1 al 5 de octubre, de diez de la mañana a seis de la tarde, sin interrupción, en Alcalá, 36, planta baja. Obligatoria presentación de documento de identidad personal.

INAUGURACION TEMPORADA EN EL TEATRO BELLAS ARTES
con el estreno de "Calígula", de Albert Camus, Miércoles 2, a las 11 de la noche.

TEATRO BELLAS ARTES
Miércoles 2, inauguración temporada con el estreno de "Calígula", de Albert Camus.

LOLA MEMBRIVES
se presentará el jueves, 11 noche, en el teatro Goya con "Al fin, mujer", de don Jacinto Benavente.

LOLA MEMBRIVES
en "Al fin, mujer", de don Jacinto Benavente inaugurará el próximo jueves, 11 noche, la temporada oficial del teatro Goya.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—7,15 y 11: Compañía de comedias María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga-Ismail Merlo en "Vivir es formidable" (de Alfonso Paso).

BEATRIZ.—7,15 y 11: Susana quiere ser decente (Jorge Llopis), con Guillermo Marín, Mari Carmen Frenes, Amparo Baró (Graciósísima).

BELLAS ARTES (Teléf. 232-44-37. Edificio Circulo Bellas Artes).—Miércoles, 11, noche, inauguración temporada. José María Rodero en

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa y elevador. También puede adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

Calígula (de Albert Camus), con Susana Mara, Carlos Ballesteros, José Bruguera, Manuel Escalera y compañía titular, Director, José Tamayo.

CALDERON (239-13-33).—7, 11: Dolores Vargas presenta el estreno de su espectáculo Caracoles-Twist. **CLUB** (Refrigerado, Bajos Palacios de la Música).—7, 11: Los derechos del hombre, de Alfonso Paso. ¡Divertidísimo! ¡El mayor éxito de Alfonso Paso! Quinto mes.

COMEDIA.—Compañía Asunción Sancho. 7,15 y 11: Un 30 de febrero (de Alfonso Paso). ¡El mayor éxito cómico de este año! Cuarto mes.

COMICO.—7, 11: Mercedes Alonso, Pastor Serrador y Lina Canalejas, con la colaboración de José Luis Heredia, en El ex presidente (de Alfonso Millán; decorados, Míngote). ¡La más graciosa farsa de humor!

TEATRO ESPAÑOL (Teléfono 221-22-47).—7 tarde: No hay burlas con el amor (de Calderón). Compañía titular.

GOYA.—Próximo jueves, presentación de Lola Membrives con Al fin, mujer, de don Jacinto Benavente. Localidades con tres días.

INFANTA ISABEL (221-47-78. Metro Banco).—7, 11: Isabel Garcés en el mayor de los éxitos cómicos: Las mujeres los prefieren panchuchas (de Alfonso Paso), con Ángel Garsa, Mercedes Muñoz Sampedro, Hugo Pimentel y Ana María Morales. Compañía titular. Apasionante, divertida. "El público se ríe mucho. Isabel Garcés, con la personalidad, el sello original, el dominio escénico de siempre" (Marquerie, "Pueblo").

LARA (221-16-31).—7 y 11: Conrado Blanco presenta a Pepita Serrador y Narciso Ibáñez Serrador, con Carlos Casaravilla, en Aprobado en inocencia (de Luis Penáflor). ¡Un éxito de clamor!

MARAVILLAS.—7 y 11: Zori-Santos presentan a Licia Calderón, Rafael L. Somoza, Mercedes Llofriu en ¡A Alemania... me voy! Actuación especial del "ballet" Las Doris Girls, del Moulin Rouge, de París.

MARQUINA (Prim, 11. Teléfono 231-84-67).—Inauguración temporada 1963-64. Fernando Fernán-Gómez en El pensamiento (de Andrelev). Versión española de Méndez Herrera. Estreno, viernes día 4, 11 noche.

MARTIN.—6,45, 10,45: Revistas Muñoz Román presenta ¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya! (de Muñoz Román; música, maestro Morales). Protagonistas, Mariuz Real, Pepe Barcenas, Colaboración extraordinaria, Esperanza Roy, Paquito Cano.

RECOLETOS (226-98-78).—Mañana martes, 11 noche, estreno: Mercedes Frenes en Aventura en Logris (de Buero Vallejo), con Ramón Corroto, Antonio Puga, Victoria Rodríguez, Ricardo Alpuente, Eduardo Martínez, José Carpena. Colaboración de Aurora Redondo.

REINA VICTORIA.—7, 10,45: Historias de media tarde (de Emilio Romero).

VALLE INCLAN (Torre Madrid. 241-13-89).—7, 11: Conchita Montes presenta un éxito mundial: Mary, Mary Venta anticipada localidades.

ZARZUELA (221-43-41. Compañía lírica Tomás Bretón).—7, 10,45: Don Gil de Alcalá (del maestro Pene-

Principales programas de TV. E.

♦ **PARA HOY, LUNES, NOCHE.**—8: "El comisario", telefilm del Oeste.—8,30: Estilo, espacio femenino.—9: Reportaje deportivo.—9,25: El tiempo.—9,30: Telediario.—9,45: Fiesta brava.—10,30: Amigos del lunes.—11,30: Telediario.—11,45: "Markham", telefilm policíaco.

lia), por Marta Santaolalla, Mari Carmen Solvés, Alberto Aguilá, Tomás Alvarez, Octavio Álvarez, Eduardo Bermúdez, Manuel Gas y Maruja Boldoba, Dirección, Rafael Richart.

CIRCO

CIRCO PRICE MADRID-HALL (Tel. 231-46-07).—7, 10,45: Sexto mes triunfal de la fabulosa producción Las luces de Madrid, con Mary Santpere, Carmen Morell, Angel de Andrés, Javier Fieta, Rafael Barry, Tony Jadel, Paco Beltrán, Mary Cruz Muñoz, Pepita Cacho, Lita Greg, Mía Hernán, Luisa Jiménez, Golden Sister's, Mr. Jerry and Caar, "ballet" moderno de Ana Lázaro con los primeros bailarines Conchita Ramírez y Ángel Amar, Los Trovadores, la Tuna de Madrid y las 40 chicas de Price. ¡Un fabuloso espectáculo sensacional! Localidades con cinco días. Apto todos los públicos.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENZ (Aira acondicionada).—6,30 y 10: La conquista del Oeste (technicolor). Technirama apto todos los públicos. Pases, 6,40 y 10,10.

AVENIDA (221-75-71).—7, 10,30: El buscavidas (Paul Newman, Piper Laurie). Cinemascope.

BARCELONA.—7, 10,45: Barrabás. Tolerada.

BENILIURE.—4,30, 7, 11: Pinocho (de Walt Disney). Technicolor, Tolerada.

CALLAO.—7, 11: El juego de la verdad (Madeleine Robinson, Sami Frey).

CAPITOL.—7, 11: Escuadrilla de vuelo.

CARTAGO (257-70-23).—7, 10,45: Ninotchka (Greta Garbo, Melvyn Douglas). Primer reestreno.

COLISEUM.—7 y 10,45: Del rosa... al amarillo (de Summers). La película más galardonada del Festival de San Sebastián.

IMPERIAL.—7 y 11: Complementos de la muerte (de los audaces (Rock Hudson, Cyd Charisse). Eastmancolor.

GRAN VIA.—7, 11: Un espía en Hollywood (Jerry Lewis, Brian Donlevy). Tolerada.

LOPE DE VEGA.—7, 11: Los hijos del capitán Grant (Maurice Chevallier, Hayley Mills). Color. Tolerada.

MADRID.—7 y 10,30: Hotel Internacional (Elizabeth Taylor, Richard Burton).

PALACIO DE LA MUSICA.—7, 11: Todos a casa.

PALAFOX (Luchana, 15. El mejor cine de Europa).—7 y 10,30: Hotel Internacional (Elizabeth Taylor). Panavisión, technicolor.

PAZ.—6,45 y 10,30: West Side Story (Natalie Wood, Rita Moreno). Superpanavisión S. E. Todd-ao, Peñicúa, 7 y 10,30.

POMPEYA.—7, 11: El año pasado en Mariemad. Primer premio Festival Venecia.

PROYECCIONES.—7, 11: Mi abogado defensor (O. W. Fischer). Color. Tercera semana.

REAL CINEMA.—7, 11: Las tres caras de Eva (Joanne Woodward). ¡Veraz, apasionante, sorprendente, seria y distinta a todas! Y el precioso complemento en color Monasterio de Piedra.

REX (247-12-37).—Continúa de 11 a 6; numeradas, 7 tarde, 11 noche: Historia de cinco copas. Tolerada.

RIALTO.—7, 11: Vuelta a la vida (Rock Hudson). Technicolor.

RICHMOND.—7, 11: Romance en Venecia.

SAN MIGUEL.—7, 11: El secreto de Ushawes-52 (Van Johnson, Vera Miles).

TORRE DE MADRID (247-16-57).—7, 11: Las tres caras de Eva.

SESION CONTINUA

ALCANTARA.—5: Dos mujeres en la niebla, 13 calle Oeste.

tin Serrano, y atracciones internacionales.

CANAIMA (El cabaret de las afueras, Marcelo Usera, 86. Teléfono 269-31-32).—"Ballet" Jerry Girls. 40 "vedettes".

CARTAGO (Petit cabaret. Bravo Murillo, 28. Quevedo, Refrigerado.) Las mejores atracciones.

CISNE NEGRO (Cartagena, 89).— Pareja internacional Ella y Bob Carley, Trio Barreira, María Angeles y Ramón Vélez y un sensacional conjunto de bellezas. 11 noche, espectáculo español.

CLUB IMPERATOR (Fernández de los Ríos, 59. Teléfono 244-22-23. Argüelles).—Dúo Dinámico. Únicamente tardes. Ambiente de juventud.

CONGA.—Grandes atracciones. Carmina Segarra (el bombón cubano), Estrella de la Fuente. Orquestas, Pablo Herrero y Abalos; canta, Néstor.

DANCING CLUB (Barceló, 11).—Jueves, viernes y sábados, de 7 a 10, Domingos y festivos, de 6 a 10. Precios populares.

EL BIOMBO CHINO (Isabel la Católica, 6. Tel. 248-50-81).—Tardes y noches: Los Elviro y The Coronas. 12,30 noche, espectáculo típico español.

FADO (Plaza San Martín, 2, esquina a Flora. Tel. 232-15-94).—Algo distinto a todo lo que usted conoce. Gran cocina regional portuguesa y el fado cantado por sus más famosos intérpretes.

LA GALERA (Villalar, 8).—Sensacional "vedette" alemana, Isa Eicke. La explosiva "vedette" portorriqueña Gilda Gil; Feil y José Garci y un gran desfile de bellísimas solistas.

LA TUNA CLUB (Andrés de la Cuerda, 3, 243-60-43. Argüelles).—Té-ballet. Tardes.

MADISON CLUB (Cea Bermúdez, 10. Tel. 2530159).—Magníficas orquestas. La mejor sala para la juventud más distinguida, más selecta. Solamente tardes.

MICHELETA CLUB (Auténtica-

mente climatizado. Temperatura ideal, Tel. 248-50-55).—Tarde y noche presenta: de Hollywood, la sensacional atracción Waiton and O'Rourke; las mundialmente famosas Bluebells Girls, Maruchy Taylor, "ballet" de Lolita Torres, Rafael Cardona y su gran orquesta, Los Maños y las bellas modelas de Micheleta.

MOLINO ROJO (Tribulete, 16).—Les Najarras, Gloria and Raf. 12 noche, espectáculo típico español.

NUOVA ROMANA (Restaurante-Boite. Carretera de La Coruña, kilómetro 9,200. Tel. 207-00-61).—Tarde y noche presenta "ballet" de Patricia Lorca, Los 4 Brujos, Lella, Elroy, Joseph Productions y las más bellas maniqués.

PASAFOGA.—Tarde y noche, gran éxito de su magnífico programa con Los 3 Sudamericanos, Les Gross, Ballet Altamira y las orquestas de Arturo Fornés, con Rubens Lillo, y Ricardo Cerato y los Bing Boys; canta, Rafael Mendoza.

RIVER CLUB y su magnífico programa con Los Llaneros, "ballet" de Patricia, orquestas de Pipo Rivas y José Pinós, con Valentino Sanchy y las mejores artistas.

TEYMA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TU Y YO.—Aire acondicionado. Cuarteto Manolo Aranda, Cuatro Deltas, Toni Gross.

YORK CLUB (247-10-24).—Tardes, 25 pesetas, noches, 40. "Ballet" Laury, "ballet" Antonio Alegrías, Fina Galicia y las más encantadoras "vedettes".

ALFRED HITCHCOCK
viene... Los Pajaros!

ACADEMIA ROCA

GALILEO, 67, 1.º izqda. - Teléfono 243 38 78 - MADRID (15)

**BACHILLERATO NOCTURNO
PREUNIVERSITARIO TARDES
IDIOMAS
INGRESO EN LA ESCUELA DE OPTICA**

REUS

CAPACITANDO ALUMNOS DESDE 1852

Policía Armada, 450 plazas. Instancias: Hasta el 21 de Octubre Mecanografía al tacto Taquigrafía - Contabilidad - Gramática Aritmética Cultura General - Banca.

PROXIMAS OPOSICIONES SOLICITE GRATIS EL FOLLETO "SI DESEA COLOCARSE"

Banca, Gestores, Procuradores, Oficiales y Auxiliares de Ayuntamientos y Diputaciones, Carteros, Guardia Civil, Policía Armada, Guardas Forestales y Peones Camineros.

PARA PREPARACION PROGRAMAS Y "CONTESTACIONES REUS"

DIRIJANSE A: **PRECIADOS, 6 - PUERTA DEL SOL, 12**

REAL CINEMA LA TORRE DE MADRID

Las Tres 2.ª SEMANA DE EXITO
Caras De Eva

La película que apasiona a los hombres y cautiva a las mujeres

AUTORIZADA MAYORES DE 18 AÑOS

TEATRO BELLAS ARTES

Compañía titular
Miércoles 2 de Octubre de 1963
INAUGURACION DE LA TEMPORADA
ESTRENO

JOSE MARIA RODERO

en

CALIGULA

de ALBERT CAMUS
traducción de J. ESCUÉ PORTA
con

SUSANA MARA

CARLOS BALLESTROS

JOSE BRUGUERA

MANUEL ESCALERA

FRANCISCO MARGALLO RAMIRO BENITO

FRANCISCO CARRASCO VICTOR MERAS

EMILIO BERRIO CARLOS GARCIA

Decorados: SIGFREDO BURMAN VICTOR MARIA CORTEZO
Figurines:
Ilustraciones musicales:
ANTON GARCIA ABRIL

Ayudante de dirección: LUIS BALAGUER

Director: JOSE TAMAYO

FINANZAS

Un túnel de 9 kilómetros

MANZANEDA (Orense).—Al cabo de dos años de difíciles trabajos de perforación y excavación se ha calado, en las obras de construcción de la central hidroeléctrica de Puente Bibey, un túnel de nueve kilómetros. Se trata de la más importante obra de este género hecha en España. En ella la empresa constructora, Dragados y Construcciones, S. A., ha empleado una media diaria de seiscientos obreros, en cinco frentes de ataque, ha consumido seis millones de kilos de dinamita y

ha realizado 222.000 metros cúbicos de excavación.

Este túnel, verdadera obra maestra de la ingeniería española, se abre camino bajo las montañas para conducir las aguas del embalse de Bao hasta una tubería forzada, subterránea, por la que desciende el caudal a la central de Puente Bibey. Esta central, también subterránea, equipada con cuatro turbinas, tiene una potencia de 400.000 CV. y una capacidad de producción de 550 millones de Kwh anuales, y pertenece al sistema de aprovechamientos hidroeléctricos de ALTOS DEL SIL, S. A.

Papeles Reunidas, S. A.

Alcoy

DIVIDENDO A CUENTA

El Consejo de Administración de esta entidad tiene acordado distribuir a cuenta de los beneficios del presente ejercicio económico la cantidad de 20 pesetas contra cupón núm. 50 de las acciones emitidas por la Sociedad.

El pago se efectuará a partir del día 15 de octubre próximo, en las oficinas centrales de la Compañía, Banco de España, sucursal de Alcoy; Banco Hispano Americano y Banco Español de Crédito, en sus centrales y sucursales de la nación.

Alcoy, 20 de septiembre de 1963.—El presidente, Valeriano Jiménez de Laiglesia.

Inmobiliaria Alcázar, S. A.

DIVIDENDO COMPLEMENTARIO

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que, en cumplimiento de lo acordado en la última Junta General, a partir del día 1 del próximo mes de octubre se abonará en la Caja de la Sociedad—el dividendo complementario, correspondiente al ejercicio 1962, de 15 pesetas líquidas por acción, contra cupón número 15.

Madrid, 24 de septiembre de 1963.—El consejero-secretario, B. Martín-Borregón.

Conferencia de Waldo de Mier en el curso «Panorama español contemporáneo»

Habló de las artes y las letras en la España actual

«Asistimos a un espléndido momento de las artes y de las letras españolas», afirmó Waldo de Mier, subdirector de la agencia Efe, en el transcurso de su conferencia a los becarios hispanoamericanos que asisten al curso «Panorama español contemporáneo», organizado por el Instituto de Cultura Hispánica.

Empezó por describir la situación de las artes y las letras de España al iniciarse el Movimiento Nacional del 18 de Julio, que, como dijo, no interrumpió el absoluto desarrollo de la vida intelectual en la España de Franco, en la que permanecieron figuras de alto relieve y prestigio de la literatura y el arte. Seguidamente pasó a analizar las obras más sobresalientes de la novelística actual, partiendo de las novelas más relevantes sobre la guerra de Liberación escritas por los que

combatieron en las filas nacionales y en donde se refleja todo lo que hubo de amor, comprensión e incluso admiración hacia el enemigo por parte de los vencedores.

Después de estudiar el estado de la poesía y del teatro actual, aseguró que el nivel de las letras en España es aún más brillante que el de la generación del 98.

De las artes se fijó especialmente en la pintura, la escultura y la música, estudiando con detenimiento las características de las escuelas de Barcelona y Madrid.

XXVII aniversario de la liberación del Alcázar

TOLEDO.—En el patio de Carlos V, del Alcázar, se celebró el sábado una misa de campaña a la que asistieron el cardenal primado, doctor Pla y Deniel; el conde del Alcázar de Toledo, don Miguel Moscardó Guzmán; las autoridades y Corporaciones, los defensores de la fortaleza con sus familias y los alumnos de la Academia de Infantería, que desfilaron posteriormente.

Luego se trasladó procesionalmente la Virgen del Alcázar hasta la catedral.

Los actos conmemorativos de este XXVII aniversario de la liberación de la gloriosa fortaleza terminaron con un almuerzo de confraternidad, cursando o se un telegrama de inquebrantable adhesión a Su Excelencia el Jefe del Estado. (Cifra.)

COLEGIO

SAN BENITO DE RASCAFRIA

De la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. En uno de los lugares más bellos y saludables de la sierra de Guadarrama.

BACHILLERATO ELEMENTAL OFICIALMENTE RECONOCIDO
Arte - Decoración - Música - Idiomas - Bailes y canciones regionales - Rítmica

LICENCIADAS Y PROFESORAS ESPECIALIZADAS EN TODAS LAS ASIGNATURAS

Magníficas instalaciones. Parque. Terrenos de juego

CLASES EN GRUPOS REDUCIDOS - LOS MAS MODERNOS METODOS DE ENSEÑANZA

ATENCION INDIVIDUAL EN LA ENSEÑANZA Y FORMACION
Matrícula, hasta el 15 de octubre

Folleto e información: Delegaciones Provinciales de la Sección Femenina y Delegación Nacional. ALMAGRO, 36

Teléfonos 224 65 70 (52) De 10 a 2

Real Madrid Club de Fútbol

A partir de MAÑANA, día 1 de octubre, el Banco Mercantil e Industrial pagará el cupón número 13 de los Bonos de Tesorería de este Real Club, empréstito 1957.

Madrid, 30 de septiembre de 1963.—El presidente, Santiago Bernabéu de Yeste.

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa y elevador. También puede adquirirlas en 30 meses
Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

TIENE MEMORIA

reyfra

CENTRO DE ESTUDIOS TRIBUTARIOS

Queda abierta la matrícula para el curso 1963-64, que deberá solicitarse en los impresos proporcionados en las oficinas del Centro, General Mola, 15, de diez a trece de la mañana

Lora Tamayo preside la reunión del Consejo de Investigaciones Científicas

Bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, don Manuel Lora Tamayo, se reunió el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Entre los muchos acuerdos tomados en esta reunión interesa señalar la designación de un vocal del Comité Nacional de la Unión Radio-Científica Internacional y la de representaciones del Consejo en la Unión Internacional de Pastos y Forrajes de la Región Mediterránea, organizada por la F. A. O. y en la reunión de revistas científicas, organizada por la Unesco.

Se dió cuenta de la brillante

participación que han tenido los investigadores españoles en distintos congresos científicos internacionales, y se aprobaron las ponencias de coordinación de las investigaciones filológicas y filosóficas. Se acordó la creación de un Instituto de Física Teórica en Barcelona, de la Estación de Biología Pirenaica en Jaca y del Centro de Investigación Biológica en Badajoz. Fue examinada la labor ya realizada durante algunos años en cada una de estas direcciones científicas en las ciudades mencionadas, labor que ha determinado la constitución de estos institutos científicos.

carlago

PETIT CABARET
Bravo Murillo, 28 - Teléfono 257 04 03

PRESENTA POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA LA BELLISIMA DANZARINA EGIPCIA

ZORHA

CINE

richmond

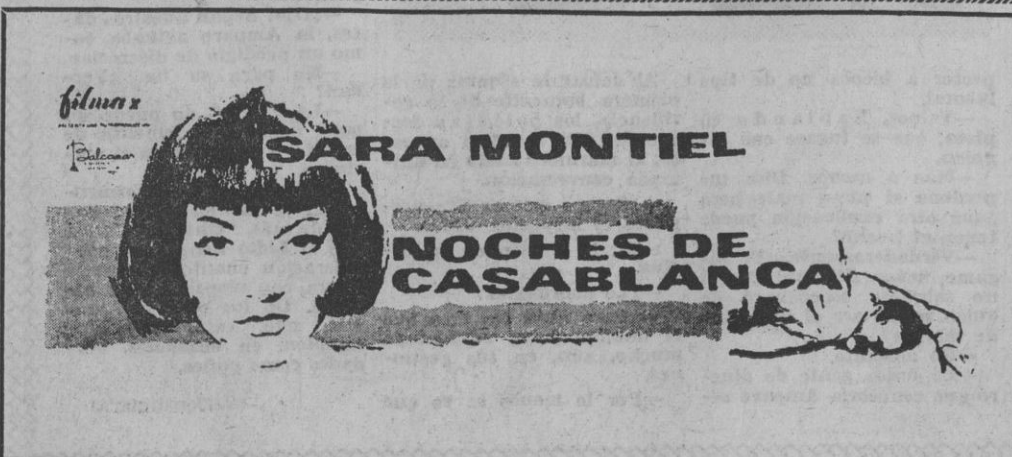
HOY LUNES, ESTRENO



Romance en Venecia

EASTMANCOLOR
DIRECTOR EDUARD BORSEY

Una maravilla de colorido... Un prodigio de interpretación... Un tema subyugante y cautivador





- Nuevo motor de gran precisión. Mayor rapidez. Sin vibración.
- Selector "toda tensión" a circuito impreso.
- Tensador de piel: rasurado perfecto.
- Pulsador "Punto rojo": Instantánea limpieza del depósito de pelo.
- Nueva línea. Perfecta adaptación a la mano.
- Estuche funcional para casa y viaje.
- La afeitadora que más se vende en el mundo entero.

ACCION ROTATIVA

...y siguen los triunfos de la gama

PHILISHAVE



y además...

- Radiotransistores y Radiorreceptores.
- Auto-Radio.
- Radiogramófonos, tocadiscos y electrófonos también con transistores
- Televisores.
- Planchas superautomáticas y de vapor
- Aspiradores y enceradoras.
- Lavadoras automáticas y centrifugadores.
- Estufas y termoventiladores.
- Batidoras y molinillos de café.
- Infraphil y ultraphil.
- Relojes eléctricos.
- Philishave 120 Special.
- Lámparas de todas clases.

*Mejores
no hay*

LA MELODIA VIAJERA

Una película sensacional
base de un concurso original
Pregunte a su
Distribuidor **PHILIPS**
Tiene una sorpresa para usted

ARO

PUEBLO - EXTRA

30 de septiembre de 1963 ☆ 16 páginas especiales



Ramiro ejecuta el penalty con que fué castigado el Zaragoza por falta de Isasi a Adelardo. Yarza, en hábil estirada, consiguió desviar la trayectoria de la pelota. (Foto Torremocha.)

EL EQUIPO ROJIBLANCO, EN SUS HORAS BAJAS

0-2: UN ATLETICO SIN FUTBOL NI FUERZA

EL ZARAGOZA LE SUPERO EN CALIDAD, RAPIDEZ Y COHESION

CUANDO EL BLOQUE FALLA.—Ya el domingo contra un Valladolid, que está lejos de ser el de hace un año, el Atlético pasó malos momentos, pero, tras el descanso, cambió el panorama; los puntos quedaron en el estadio Metropolitano y algo de esto esperábamos ocurriera ante el Zaragoza cuando llegó el final del primer tiempo con el solitario gol de Duca en la castilla del equipo aragonés y cero en la de los atléticos, pero esta vez no hubo resurrección y el Zaragoza, por medio de Marcelino, aún se permitió marcar un nuevo tanto, quizá premio al mejor fútbol visitante durante la última fase del juego.

¿Qué le pasa al Atlético? ¿Dónde está su antes famoso fútbol abierto? ¿Y su doble velocidad rasa de hombre y balón? Nada de esto vimos en el Metropolitano y aunque en los principios del partido los atléticos ejercieron presión, más por repílegue contrario que por calidad madrileña, fué dominio donde no se veía peligro por el empeño de hacer juego en la zona central del campo, quizá porque cuando intentaban abrir a los extremos, Loma y Trallero, éstos hacían demostraciones prácticas de su falta de formación y de cómo es difícil, sin gran clase, saltar del modesto Huesca al grupo de honor y en equipo de la categoría del Atlético.

Pero el mal del equipo madrileño estuvo en todas sus líneas, porque la defensa jugó descolocada, salvo Rivilla, para ceder continuos espacios vacíos por el centro, ya que Glaría corrió mucho, pero se descolocó más y el centro del terreno fué atlético sólo en muy raras ocasiones, y cuando de aquellas líneas de apoyo, rotas, sin unidad, surgía la jugada, el ataque no aprovechaba al existir un solo hombre capaz de resolver la situación, Mendoza, quien, aparte de hallarse vigilladísimo y además en forma dura, el mozambiqueño no podía ligar con hombres que hablan idioma futbolístico completamente distinto al suyo.

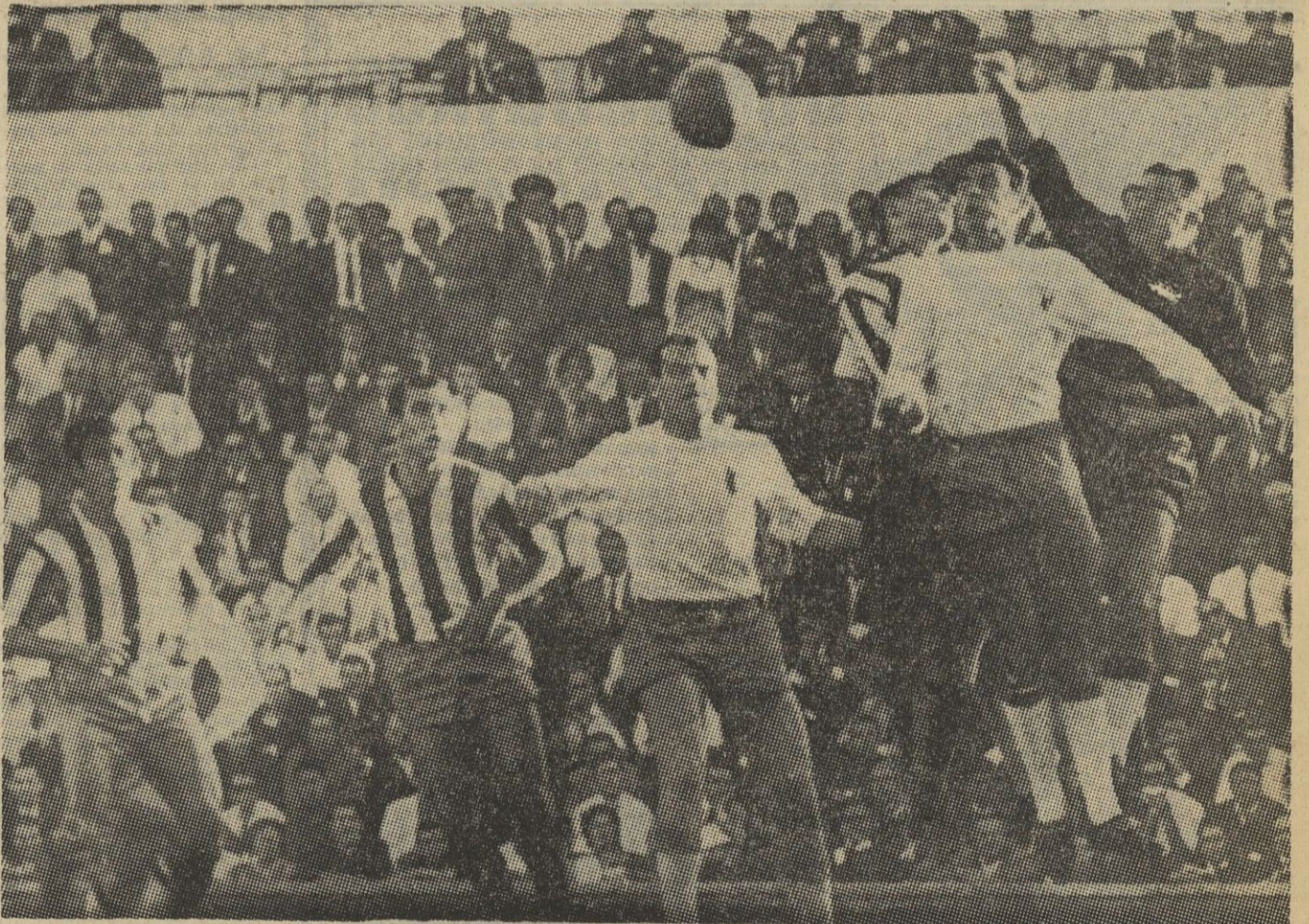
ESTA BIEN EL ZARAGOZA.—Antonio Ramallets, antes guardameta insuperable del equipo nacional y hoy preparador en triunfo, planteó bien el partido. Marcaje hombre por hombre, donde Cortizo anuló al ino-

cente Trallero; Santamaria, en el área, sin salir de ella demasiado, y Reija sobre el joven Loma para situar al volante defensivo Isasi al lado del central, pero cubriendo a Mendoza. Delante, en el centro del campo, el hábil Duca, que entraba desde atrás cuando los suyos atacaban y Violeta de medio de apoyo. En línea, casi siempre, cuatro hombres rápidos, Canario, Marcelino, Villa y Lapetra, sin perjuicio de bajar un delantero en apoyo de la media.

Hubo entre líneas más apoyo en la jugada, forma física superior y, por ello, anticipación a la jugada en balones que venían en camino. Y el mérito general de batallar en todo momento, sin decaer nunca, y el segundo tiempo lo jugaron a mayor ritmo que el primero, para marcar Marcelino un gran gol cuando faltaba poco para terminar, por cierto en remate de perfecta ejecución, envío de Canario, parada del balón con el pecho y disparo a la media vuelta. Y si el Zaragoza superó al Atlético en las virtudes clásicas del fútbol nervio, velocidad, remate, cohesión y juego abierto, se comprenderá la justicia del resultado.

Yarza, el guardameta—esa es misión suya, Ramallets—, debe perder la fea y antideportiva costumbre de perder tiempo botando el balón una y otra vez, aparte que algún día encontrará jugador que conozca el Reglamento y le quitará el balón de una carga. En la defensa, nos gustó Reija, mientras Santamaria empleó inútiles brusquedades. Muy buena la labor de Duca arriba y abajo, esa tarea de apoyo atrás y lanzamiento delante que faltó en el Atlético. Canario está aún útil y en juego; Marcelino, bien a secas; pero el mejor de todos, Villa, el ex madridista. Una pena que este jugador se haya ido de nuestra ciudad. Su progreso es grande. Y así vimos al Zaragoza, cuya virtud número uno estuvo en la unidad, en el fútbol asociación de todos para todos.

LOS VENCIDOS, GOLES, PUBLICO Y ARBITRO.—De las causas de esta derrota en campo atlético hicimos el oportuno comentario. Ahora vamos al análisis de los hombres, y de momento diremos urge la reincorpora-



Yarza, protegido por sus defensas, despeja de puño uno de los acosos de la delantera rojiblanca. (Foto Torremocha.)

ción de Jones, Collar y Calleja, más entrenamiento intensivo con el conjunto, ya que hay varios jugadores que están lejos de tener forma física adecuada. Madinabeytia no tuvo culpabilidad en ninguno de los tantos, y, por el contrario, fueron dos o tres las ocasiones en que hizo jugadas de gran mérito y sintener en la defensa (salvo en el insuperable Rivilla, modelo de regularidad) la ayuda que el guardameta atlético necesitaba. ¿Qué pasa a Griffa? No salta, se pega al suelo al pretender el despeje y le falta aquella riqueza de recursos típicamente suyos y ahora llega tarde a la acción de juego. Rodríguez, nada.

Ramiro es uno de los jugadores que más nos gustan, o mejor dicho, nos gustaba. Después de su intervención quirúrgica juega más lento, es decir, acentuó su defecto, y el domingo hasta tuvo la desgracia de fallar un penalty que habría sido el empate. Glaría peleó mucho, pero sin función clara, es decir, le faltó mando en sus acciones y eficacia. Adelardo no ligó en las jugadas y delante Mendoza hizo jugadas sueltas, aisladas, de gran valor técnico, pero sin efectividad práctica. Trallero y Loma son muchachos que serán o no, pero hay que ir más despacio en los saltos de categoría, cuando no se tiene calidad genial.

Juego abundante en acciones con recursos llenos de peligrosidad por empleo abusivo de los pies a una altura inadecuada. Emoción por la marcha del marcador. Público numeroso, que llenó los graderíos del estadio Metropolitano. Marcó el Zaragoza por mediación de Duca, a los treinta y cinco minutos, en disparo lleno de potencia y picardía; pudo igualar Ramiro al ejecutar un penalty, justa sanción a una zancadilla a Adelardo, pero tiró mal, y Yarza detuvo el disparo. Era el minuto setenta y seis. Faltando poco para acabar, el segundo tanto aragonés, obra de Marcelino, en primorosa ejecución. Arbitraje discreto del se-

ñor Ruiz Casasola, con el defecto de una excesiva gesticulación y amonestaciones en forma teatral. La autoridad del árbitro está en sus decisiones justas y no en el manejo de brazos y dedos señalando faltas con movimientos que nada beneficiaban la seriedad de la función.

Alineaciones:
Atlético Madrid, Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Rodríguez; Ramiro, Glaría; Loma, Adelardo, Mendoza, Amador y Trallero. Zaragoza: Yarza; Cortizo, Santamaria, Reija; Isasi, Violeta; Canario, Duca, Marcelino, Villa y Lapetra.

Pedro ESCARTIN

**CARA AL PUBLICO
EN LOS VESTUARIOS**

Por Rafael Marichalar

SI Ambiente de gran expectación ayer en el Metropolitano. El Zaragoza llevó tanto público, que llenó el recinto de Cuatro Caminos. Por lo tanto, la afición al fútbol está viva y no muerta, como dice el presidente del Real Madrid, don SANTIAGO BERNABEU.

Se habla de los Juegos Mediterráneos, y ROBERTO DUQUE, vicepresidente de la Federación Española de Boxeo, me explica detalladamente cómo a VALENTIN PEREZ le privaron de una medalla de oro, lo mismo que a otro boxeador español. Decía Duque: "Hemos regresado de Nápoles con tres medallas de bronce, cuando lo debimos de hacer con dos de oro y una de plata. Pero los árbitros no lo han querido así." Y todo ello, según me explica el federativo español, con la protesta del público napolitano cuando escuchó los fallos en contra de nuestros boxeadores.

Calor, mucho calor. Parece que el verano empieza de nuevo. ANGEL DE ANDRES, siempre simpático y agradable, me invita a un trago de cerveza. Había que refrescar la garganta después de aquel primer tiempo de emoción y buen juego del Zaragoza. FERNANDO NOGUERAS ayer sí pudo ir al partido. Y luego a trabajar. Llega otro actor de los simpáticos. Es FERNANDO SANCHEO, quien no se pierde partido. También estaba ENRIQUE AVILA. Y el productor EDUARDO MANZANOS, que elogiaba al Zaragoza y comentaba el bajo nivel técnico del Atlético de Madrid.

En la tribuna, dos mágnicos de los buenos aplaudían a su equipo. El modista GUILLERMO CARRION y SIMON LOS CERTALES estaban la mar de contentos cuando finalizaba el primer tiempo, y a pesar del buen resultado favorable a su equipo aguardaban la segunda parte con recelo.

Pero al final celebraron la victoria, espléndida, del Zaragoza.

Decía YANKO DAUCIK cuando empezaba el segundo tiempo: "El Atlético puede remontar el gol de desventaja y terminar venciendo al Zaragoza. Pero a medida que avanzaban los minutos el joven y gran jugador se iba entregando al mejor juego y terminó reconociendo la superioridad zaragozista y elogiando, como buen deportista, al conjunto aragonés. Y mientras tanto sin quitar ojo del simultáneo y, naturalmente de las casillas del Madrid-Valladolid y Murcia-Barcelona.

La jornada futbolística de ayer domingo había comenzado por la mañana con el encuentro entre los grandes rivales de Tercera División, Rayo y Plus Ultra. Victoria abultada de este último equipo. Muchos futbolistas de la capital estuvieron en la grada del estadio de Vallecas. Entre ellos, FELO y ENRIQUE COLLAR. Por cierto que sobre la lesión del capitán del Atlético madrileño especulan muchos aficionados rojiblancos, quienes creen se trata de un mal sin fundamento. Y sobre ello habló al terminar el partido del Metropolitano el preparador RAFAEL TINTE. Dijo: "Sé que se andan diciendo ciertas cosas sobre la lesión de Collar. El muchacho está casi recuperado, pero no lo suficiente para haber salido frente al Zaragoza. Quiero dejar bien claro que todos los rumores que corren carecen de fundamento. Collar está lesionado y espero que el miércoles pueda alinearse contra el Oporto."

Había terminado el partido. Mezclado entre el público caminaba hacia los vestuarios el presidente del Atlético de Madrid, don JAVIER BARROSO. Un aficionado le dijo en voz bien alta:

—Con que traspasando a

Tinte:

"Ya advertí que encontraríamos dificultades..."

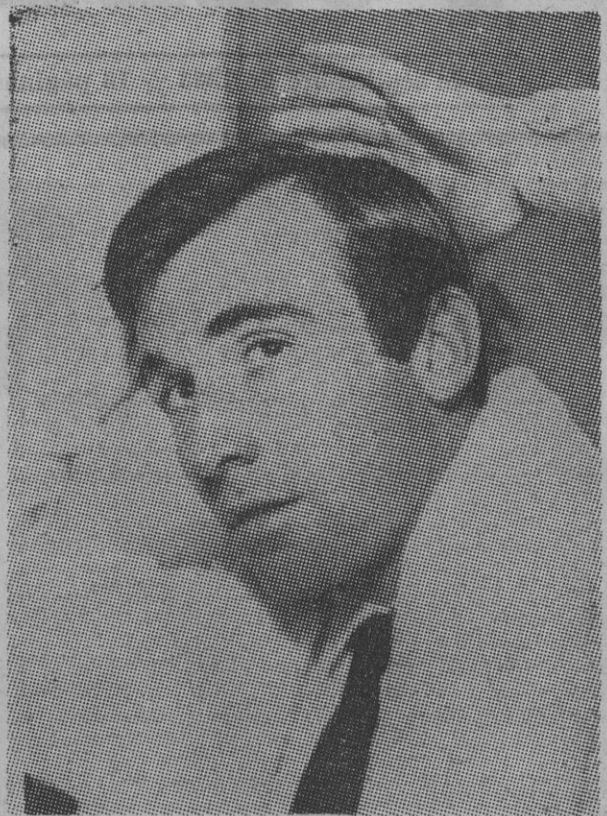
Ramallets:

"Ante un gran equipo hemos logrado un claro triunfo"

YARZA: «Adiviné por dónde iba a tirar Ramiro»

RAMIRO: «No soy especialista en estos lances»

Carlos Lapetra:
«Nos han dado facilidades»



LAPETRA

Más claro, agua. Mendoza es tajante.

TRALLEERO y LOMA desaparecieron como por arte de magia. Uno y otro no se parecían a aquellos dos, los mismos, que jugaron contra el Valladolid. Pasaron sin pena ni gloria en su segunda actuación ante el público madrileño. Decía el extremo izquierdo:

—Hoy he jugado mucho peor que contra el Valladolid. El Zaragoza ha merecido ganar.

"El Zaragoza ha merecido ganar." Esto ha dicho el joven Trallero. Y GLARIA. Y LOMA, ADELARDO, RIVILLA y cuantos jugadores del Atlético pregunté por el resultado final.

RAMIRO reconoció: "Es evidente que cuando un penalty no entra, se ha fallado. Creo que yo no lo lancé muy bien y que también YARZA hizo una gran parada. Pero yo no soy especialista en tirar ese tipo de faltas."

ría y por el penalty que paró, explicaba: "Adiviné por dónde iba a disparar a Ramiro. Nunca se está seguro de esto, como es muy lógico comprender, pero tuve la intuición. Respecto al partido nadie puede poner en duda nuestra neta superioridad."

Decía VILLA: "El Atlético de Madrid no está nada bien. Sinceramente, me parece que nuestra victoria debió ser más amplia. Perdimos muchas ocasiones de aumentar los goles. Griffa me dió un puntazo que me dejó tumbado."

Y replicó GRIFFA: "Ni le toqué. Simplemente le empujé para quitármelo de encima. Que no olvide Villa que el fué el año pasado, en Zaragoza, quien de una patada me rompió la rodilla. Y conste que si he hablado ha sido porque él no ha sabido callarse. Ha comentado algo que es totalmente falso. Ni le toqué."

Como verán ustedes, desacuerdo total entre ambos. No vamos a entrar en más comentarios. Ellos, Villa y Griffa, han cerrado estos vestuarios de hoy. Fuera, la pasión seguía. Los aficionados rodeaban el autocar del Zaragoza. Carlos Lapetra, figura de un Zaragoza extraordinario, era asaltado por la chiquillería. Otros aficionados dedicaban su atención a varios jugadores del Atlético, a quienes increpaban, cuando éstos se disponían a subir a otro autocar. Los ánimos, en el lado rojiblanco, estaban un tanto exaltados. Se había perdido.

(Fotografías de Torre-mocha.)

CHUZO y dejando aquí a AMADOR...

El presidente no se inmutó y siguió camino del vestuario del Zaragoza, a donde fué a felicitar a su entrenador y directivos. Es bien cierto que Chuzo ha sido tema, comentar, ayer en el estadio Metropolitano. Es un jugador que hace goles con facilidad, como lo demuestran sus nueve tantos marcados, la temporada pasada, en seis partidos. En efecto, parece raro

que se le deje marchar cuando en realidad no se anda sobrado de jugadores resolutivos. Pero ahora no tiene remedio. El Málaga ha pagado por su libertad un millón cien mil pesetas.

De todas formas, el gallego AMADOR se batió con entusiasmo, y si las cosas no le salieron mejor no fué por falta de ganas.

Fin del partido y pitos de despedida para los jugadores rojiblancos.

HABLANDO CLARO

Sale RAFAEL TINTE a explicar la lección de cada domingo. Pero esta vez con menos sonrisas que en otras ocasiones. Era lógico. Sus palabras son bien claras:

—Ya dije que sería un partido en el que encontraríamos muchas dificultades. Y así ha sido. Hemos perdido...

—¿Justamente?
—No hay nada que discutir. El Zaragoza ha sido superior y ha demostrado que es un gran conjunto. Nuestras bajas, jugadores puntales del equipo, se han notado.

Tinte dice:
—Hubo un momento, en la ocasión del penalty que no entró, donde se pudo dar la vuelta al partido. Se falló la oportunidad y, naturalmente, que esto vino a complicar más las cosas.

Le pregunté a Tinte que ahora MENDOZA parece que juega con una misión distinta. Muy en punta. Sobre esto, que parece una consigna nueva, comentó el preparador madrileño:

—Mendoza puede jugar por por todo el campo

Y JORGE MENDOZA dice: "No quiero hablar sobre cuestiones técnicas, porque cada vez que lo hago me cuesta un disgusto. Creo que si hemos perdido ha sido porque el Zaragoza es mejor que nosotros. Para qué darles vueltas a las cosas. Eso como si a mí me enfrentan a SONNY LISTON. Me da una bofetada que me manda a las nubes."

ANTONIO RAMALLET, EN BUEN CAMINO

RAMALLET, extraordinario guardameta, profesional íntegro en su vida de jugador en activo, es ahora todo un entrenador. Tres partidos al frente del Zaragoza y cinco puntos en el haber. Un comienzo alentador. Después del partido de ayer, decía:

—Estoy muy satisfecho por la victoria que creo hemos logrado con todo merecimiento. Y frente a un equipo que sigue contando con excelentes jugadores. La derrota del Atlético nada quiere decir para la marcha del equipo en la Liga. Sabrán recuperar estos puntos perdidos.

—¿Ha jugado el Zaragoza con arreglo al nivel auténtico de su fútbol?

—Creo que el equipo ha respondido plenamente y esto es lo mejor que puedo decir.

Y agrega:
—Nosotros tratamos de agradar en todos los campos donde vamos. Y tratamos de hacerlo jugando bien al fútbol.

—¿Cree que el penalty fallado por Ramiro fué decisivo en el partido?

—¿Pero lo ha fallado? Es muy gracioso decir esto. Cuando el balón entra, nada se dice. Era lo lógico. Y cuando el portero lo detiene, nunca se tiene en cuenta su éxito al hacer una parada como la de Yarza, de gran mérito. Esto siempre me hizo mucha gracia...

Es indiscutible que en lo que acaba de decir el preparador del Zaragoza influye mucho el que él fuera, en tiempos, todo un sensacional portero. También esto lo comprendemos perfectamente. Es muy humano. No olvidamos que el portero, en fútbol, es persona muy criticada. Por algo es el guardián de las victorias.

Pero CARLOS LAPETRA, espléndido partido el suyo, no se andaba con vueltas para decir: "El Atlético ha jugado muy por bajo de su nivel. Y es indiscutible que ha dado facilidades para que le vencieramos."

YARZA, feliz por la victo-

CON NOSOTROS
SE INTEGRARA EN UN EQUIPO EXPERTO ESPECIALMENTE ORGANIZADO PARA QUE VD. CONQUISTE CON EL MINIMO ESFUERZO UN PORVENIR MEJOR

LA DEMANDA DE ESPECIALISTAS Y TECNICOS ES CADA VEZ MAYOR

- AYUDANTE DE LABORATORIO
- AUXILIAR DE FARMACIA
- AGENTE DE SEGUROS
- TECNICO DE VENTAS (General)
- TECNICO DE VENTAS (Acelerada)
- ESTUDIO DE MERCADOS
- INGLES CON Y SIN DISCOS
- TECNICO EN DIESEL
- MECANICO DE AUTOMOVILES
- ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
- DELINEANTE MECANICO
- DELINEANTE DE CONSTRUCCION
- DELINEANTE DE CARPINTERIA
- DELINEANTE PROYECTISTA
- CONSTRUCTOR DE OBRAS

Nosotros le ofrecemos la posibilidad de obtener enseguida el diploma de la especialidad que más le interese

POR CORREO Nuevas profesiones para vivir mejor

ALCANZARA UD. SU VICTORIA

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS para la formación de su personal

HOY MISMO envíe este cupón. Sólo gastará un sello de correos y recibirá la mejor oportunidad de su vida. Autorizado por el Ministerio de E. Nacional.

★ INSTITUTO AMERICANO
CALLE RECOLETOS, 12 MADRID-1

Sr Director
Sírvase enviarme

Información gratuita

Sobre el curso de: _____

D: _____

Domicilio: _____

Población: _____

Provincia: _____

★ INSTITUTO AMERICANO
CALLE RECOLETOS, 12 (Dpto. 25) Apto. 14.138-MADRID-1

televisores

24 meses sin ningún recargo

Obsequio de antena, mesa y elevador. También puede adquirirlos en 30 meses

Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

televisores

24 meses sin ningún recargo

Obsequio de antena, mesa y elevador. También puede adquirirlos en 30 meses

Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

MOTORES GAS-OIL
VENDEMOS

Dos motores MAQUINISTA TERRESTRE Y MARITIMA, tipo M-620,225 CV., 750 r. p. m.: Diesel, cuatro tiempos, seis cilindros, con alternador LESA de 200 kilovatios, 127/220 voltios, equipados con cuadros de mando, otros elementos complementarios y recambios.

Dos motores HERFORD, tipo Hs. Kn 120 CV., a 250 r. p. m., Diesel, cuatro tiempos, un cilindro, con alternador CENE-MESA de 125 kilovatios, 127/220 voltios, equipados con cuadros de mando, otros elementos complementarios y recambios.

Todos ellos prácticamente nuevos. Garantizados.

Escribir a URALITA, S. A. Núñez de Balboa, 20 - MADRID

1-0 UN PENALTY (POCO CLARO) QUE VALE DOS PUNTOS AL LIDER

El encuentro Betis-Oviedo resultó muy aburrido

SEVILLA, 29 (Por teléfono, de nuestra redacción. Crónica de César del Arco).
FACTORES VARIOS.— Mucho calor y buena entrada, sin llegar al lleno. Partido sin incidentes ni nada extraordinario que registrar, salvo el aburrimento, que fué general.
ALINEACIONES Y ARBITRAJE.— A las órdenes del colegiado guipuzcoano, señor González Echevarría, los equipos se alinearon así: **BETIS:**— Pepin; Colo, Ríos, Grau; Montaner, Bosch; Portilla, Pallarés, Ansoa, Lasa y Molina.
OVIEDO.— Madriles; Toni, Datzira, Alfonso; Iguarán, Icazurriaga; Girón, José Luis, Miguel, Lorenzo y José María.

El señor González Echevarría iba cuajando un buen arbitraje hasta que llegó el minuto setenta y uno, en cuyo momento pitó un penalty contra el Oviedo, a nuestro modesto entender excesivamente riguroso. Esa jugada en mil veces que se produce o no se pita falta o se sanciona al atacante. Palabra, que no vimos nada sancionable en la actitud de Toni, el defensa ovetense, que, naturalmente, intentaba impedir la jugada de Pallarés. Y está por demostrar que el delantero bético estuviese en trance de gol, con el balón cayéndole del cielo y en posición forzada, por la derecha del marco defendido por Madriles. No vimos nada, salvo el rigor arbitral. Por lo demás, bien en sus juicios. Claro que también hay que apuntar que no hubo nada de nada.
GOLES.— El único gol del encuentro, en el minuto veintiséis de la segunda mitad, lo consiguió, de penalty, Molina, de tiro fuerte al ángulo inferior derecho, resultando baldía la estrada de Madriles.
JUICIO CRITICO.— No nos han gustado ni el Betis ni el Oviedo. Bueno, ni a nosotros ni a nadie. La defensa local estuvo torpe, fácil y desbordable por los tres punteros; menos mal que tras ella estaba Pepin, siempre magnífico y oportuno. Pero ocurrió que la delantera ovetense no era peligrosa. La marcha de Sánchez-Lage la

acusaba notablemente, y sólo José María tuvo visos de calidad y peligrosidad en su juego. En la media, nada, porque los medios estaban retrasados sobre la propia puerta como dos defensores más. Un típico cerrojo a la buena usanza que abrió el silbato del señor González Echevarría.
La delantera bética no estuvo oportuna. Hubo ocasiones de marcar, pero los defensores no dejaron segundos para la duda y esto malogró dos o tres goles que Ansoa y Pallarés tuvieron en los pies. Por otra parte, cuando el balón era lanzado contra la puerta ovetense, bajo el marco había un gran portero, Madriles, inspirado, de rápidos refle-

jos y con una notable agilidad para salvar la situación. No es de extrañar que los delanteros béticos, muy a pesar del batallar de Ansoa y Pallarés, no encontraran ni el momento ni el hueco para conseguir el gol.
El partido resultó aburrido en extremo. Porque si al fútbol se le hurtan los goles, poco queda que divierta al respetable, y mala cosa es que los entrenadores se cierren a la defensiva. Así el fútbol resulta más aburrido que una corrida de toros con ganado malo.
Registremos, en honor a la verdad, que el Betis estuvo volcado sobre la puerta enemiga, pero sin fruto positivo, gracias a

MESTALLA (el sábado)	→	VALENCIA (5) LEVANTE (3)
-------------------------	---	-----------------------------

LOS GOLES SALVARON EL PARTIDO (en noche desdichada) (de los dos porteros)
Ambos equipos jugaron muy mal

VALENCIA (De nuestro corresponsal, Tristán).

Alineaciones

VALENCIA: Nito; Piquer, Quincoces, Arnal; Sastre, Roberto; Cabello, Guillot, Waldo, Sánchez-Lage y Suco.
LEVANTE: Beitia; Pedreño, Alustiza, Calpe; Vidal, Camarasa; Vall, Wanderley, Torrents, Julia y Pepin.

Factores varios

Día del club en Mestalla. Más de 55.000 espectadores. Temperatura templada y tiempo excelente. Público también tem-

plado, no saliendo a la superficie la rivalidad de eternos rivales que se atribuía al encuentro. Arbitró Gómez Arribas. En general acertado, no se atrevió a aplicar la ley de la ventaja y, en cambio, sí empleó la socorrida de las compensaciones, anulando un gol por bando, muy discutible y concediendo algún otro tanto que también podría discutirse. De todos modos, no tuvo que luchar demasiado, ya que la deportividad reinó de manera espontánea en gradas y terreno de juego.

Goles

Subieron al marcador ocho goles nada menos. El primer tiempo acabó con el tanteo de 4-1 favorable al Valencia. Los tantos, antes del descanso, fueron obra por este orden: de Guillot, Suco, Roberto, Torrents y Guillot. Tras el descanso marcaron Wanderley, Guillot y Camarasa.

En la mayor parte de los goles más que acierto en los rematadores hubo tremendos fallos defensivos, en especial de los dos porteros, que tuvieron una actuación sencillamente catastrófica, presidida por los nervios.

Juicio crítico

Desde el punto de vista de la calidad del juego, el Valencia-Levante fué un partido de los más flojos. Mucha emoción, enorme empeño en vencer y escasa técnica por ambas partes. Ahora bien, en cuanto a espectáculo resultó, por el contrario, algo muy distraído y del agrado del espectador. La razón de este aparente contrasentido reside en los ocho goles que se marcaron, los dos que se anulaban y algunos vicegoles que también se produjeron. Tanta eficacia goleadora no hay que atribuirle, sin embargo, a los aciertos de las dos artillerías adversarias. Ni mucho menos. Estas no hicieron más que aprovecharse de las grandes facilidades que dieron toda la noche las dos zagas, en especial los porteros, que, dominados por los nervios, estuvieron verdaderamente desdichados, hasta el punto de que cada vez que el balón merodeaba por sus áreas se vislumbraba el peligro del gol, sobre todo, por parte del valencianista Nito.
Antes del descanso el Valencia, haciendo gala de clara superioridad, resolvió el partido poniendo el marcador en un 4-1 favorable. La débil oposición defensiva del Levante que, dicho sea en su favor, tampoco intentó ninguno de los cerrojos de costumbre, favoreció el dominio y los goles valencianistas. Pero la decoración cambió ligeramente en el segundo tiempo, en que el Valencia entre confiado y cansados algunos de sus hombres base, como Sánchez-Lage, cedió la iniciativa en muchas ocasiones a los rivales azulgranas. Estos, con ímpetu y velocidad en jugadas que arrancaron casi siempre de los pies del escurridizo Vall, pusieron el tanteador en un 4-2 levemente amenazador. Fué Guillot, triple goleador en este partido, el que lo subió a 5-2 para que, finalmente, Camarasa, de cabeza, estableciera el resultado definitivo de 5-3. Lo curioso de esta segunda fase es que la inseguridad de la defensa y portero levantinista contagiaron al portero y defensa merengues, y por este motivo vinieron más goles y decreció el nivel técnico del encuentro hasta no parecer un encuentro de primera. La dolencia se extendió, a su vez, a Gómez Arribas, que anuló goles válidos y dejó pasar alguno, como el quinto del Valencia, conseguido en plancha, de Guillot. A pesar de todas estas incidencias el partido, que se había desarrollado con la mayor deportividad, y en medio de un fútbol bastante alegre, jugando los dos equipos a ganar, como se dice vulgarmente, terminó en un clima grato, felicitando vencidos a vencedores, y en medio de una atmósfera de verdadera cordialidad.

Al Pontevedra le sobra entusiasmo y le falta calidad 0-0: Se estrelló contra la muralla del Sevilla

PONTEVEDRA, 30. (Por teléfono, de nuestro corresponsal deportivo, Fuentes Mora.)

Factores varios

Tarde espléndida, muy buena entrada y terreno en excelentes condiciones. Al saltar el Sevilla es saludado con una gran ovación, que se duplica cuando lo hace el Pontevedra, que obsequia a los andaluces con el clásico banderín.

Arbitro

Señor Ruiz Alciturra, del

colegio cántabro, que estuvo trancamente bien.

Juicio crítico

Está visto que en fútbol la voluntad no es suficiente, ya que, de serlo, el Pontevedra estaría a estas horas en los primeros lugares de la tabla. Sin embargo, el pundonor de que hacen gala los granates, su entrega total en defensa de los colores que lucen son insuficientes para romper un sistema defensivo como el puesto en práctica por Otto Bumbel. Es preciso darle a la voluntad, calidad. Además, en nuestra opinión, el tímido 4-2-4 con que los gallegos quisieron doblar a los andaluces carecía de fuerza ante aquel murallón que cerraba el área de Mut. Hubiera sido preciso otro fútbol menos conservador, ya que el empate, bueno para los visitantes, dejaba a los locales, con otro negativo en el casillero.
Cuatro hombres en línea, con algún que otro escarceo de Vallejo, ya que Martín Esperanza quedaba cubriendo el centro del terreno, eran insuficientes para doblar una defensiva a ultranza que, por si fuera escasa la inocencia del ataque gallego, aún apelaba al patadón, lesiones si-

muladas y demás tretas con tal de ver su puerta embatida. Al Pontevedra, pues, y a tenor de lo que le hemos visto, le sobra entusiasmo y le falta calidad.

Dos goles en tres partidos nos hablan de su ineficacia.

El Sevilla, ni venció ni convenció. Todo lo redujo a amontonar hombres delante de su portero. A zafarse de la pegajosidad gallega a base de cuanto le permitían su forma física y su veterania y dejar que corriese el tiempo entre caídas por aquí y quejas por allá. Sobre todo en la primera parte, los andaluces estuvieron tan reclusos sobre su portal que incluso daban la impresión de ser jugadores de clausura. Después, su fútbol se distendió algo más, pero sin abandonar nunca el cerrojazo. Así y todo quedaron dos ocasiones favorabilísimas para que el Pontevedra alcanzase la victoria en coladas por la derecha que fueron perdidas.
El Sevilla, de haber tenido enfrente a un equipo más experimentado, lo hubiera pasado muy mal, en atención a que no es fácil conservar el empate a cero de tal forma.
El encuentro fué, pues, malo, sin paliativos. Mucho fútbol aéreo, muchas caídas,

bastantes "caricias", y nada más.

Distinguidos

Por el Sevilla, Mut, en el poco trabajo que hubo en su portal, Juan Manuel, Campanal y Achúcarro. Del Pontevedra se salvaron, con el portero, defensas y medios.

Opiniones

Otto Bumbel nos dijo: "Un partido clásico de Liga en que los equipos se preocuparon más de lo práctico que de la exhibición. A nosotros, que hemos aguantado bien, nos faltó un tirador de primera, exactamente igual que al Pontevedra."
Rafa, entrenador granate, dijo:
—Del Sevilla sólo he visto dureza, A nuestros delanteros les falta coger la honda.

Alineaciones

PONTEVEDRA. — Fermin: Azcueta, Deza, Cholo; Martín Esperanza, Calleja; Recalde, Cerezueta, José Jorge, Vallejo y Ribada.
SEVILLA. — Mut; Juan Manuel, Campanal, Gallego; Cardo, Achúcarro; Diéguez, Mateos, Cabral, Ribera y Rebellón.



Briam
CALLE TETUAN, 5
(A dos pasos de la Puerta del Sol)
Teléfono 231 60 04
ENSEÑANZA ACCELERADA DE
IDIOMAS

1963-1964. Puesta en marcha del
PLAN DE DESARROLLO
En el periodo 1963-1967 las relaciones con el mundo exterior se habrán incrementado en relación al 1962 en más de un 50%.
SERA IMPRESCINDIBLE ESCRIBIR Y HABLAR IDIOMAS para ocupar MILLARES DE NUEVOS PUESTOS
• Importaciones.-Exportaciones.-Turismo
• Inversiones.-Cooperación Técnica, etc. etc.
Aprenda, practique, domine IDIOMAS con la perfección y seguridad que le garantiza
BRIAM
Su método, creado para enseñar idiomas extranjeros a los españoles, conjuga la pedagogía tradicional y los más modernos sistemas de enseñanza, y permite al alumno hablar y escribir en el plazo más corto.
INGLES - FRANCÉS - ALEMÁN - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS
Correspondencia comercial Taquigrafía internacional
Clases intensivas, diarias y alternas, para principiantes y adelantados, desde las 8 de la mañana hasta las 11 de la noche.

CONJUNTOS ANTE UQUE FABRICA
CONCEPCION JERONIMA, 3
Teléfono 228 75 74
SE NECESITAN MODISTAS
Trabajo a domicilio bien retribuido. Presentarse con muestra en CONFECCIONES COPELIA
Bernardino Obregón, 17, de 8 a 1 (Metro Embajadores)
(14.052)

aralejo
CARRERA DE SAN JERONIMO, 18, 1.º
TELEVISORES
MARCONI
ELECTRODOMESTICOS
FACILIDADES: De Mercado Europeo
DESCUENTOS: De Leganés
O B S E QUIOS: Imprevisibles
DISTRIBUIDOR DE
aralejo TELEVOX
Carrera San Jerónimo, 18, 1.º Tel. 231 13 80

NO TIENE VD. QUE MARCHARSE A TRABAJAR AL EXTRANJERO

ADQUIERA UNA ESPECIALIDAD
PORQUE LO QUE EN ESPAÑA FALTAN SON ESPECIALISTAS

HAGASE COLOCADOR DE

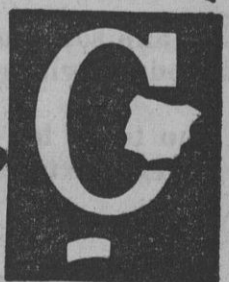


EL PAVIMENTO QUE TIENE
CADA DIA MAS DEMANDA
PARA LA QUE FALTAN OPE-
RARIOS

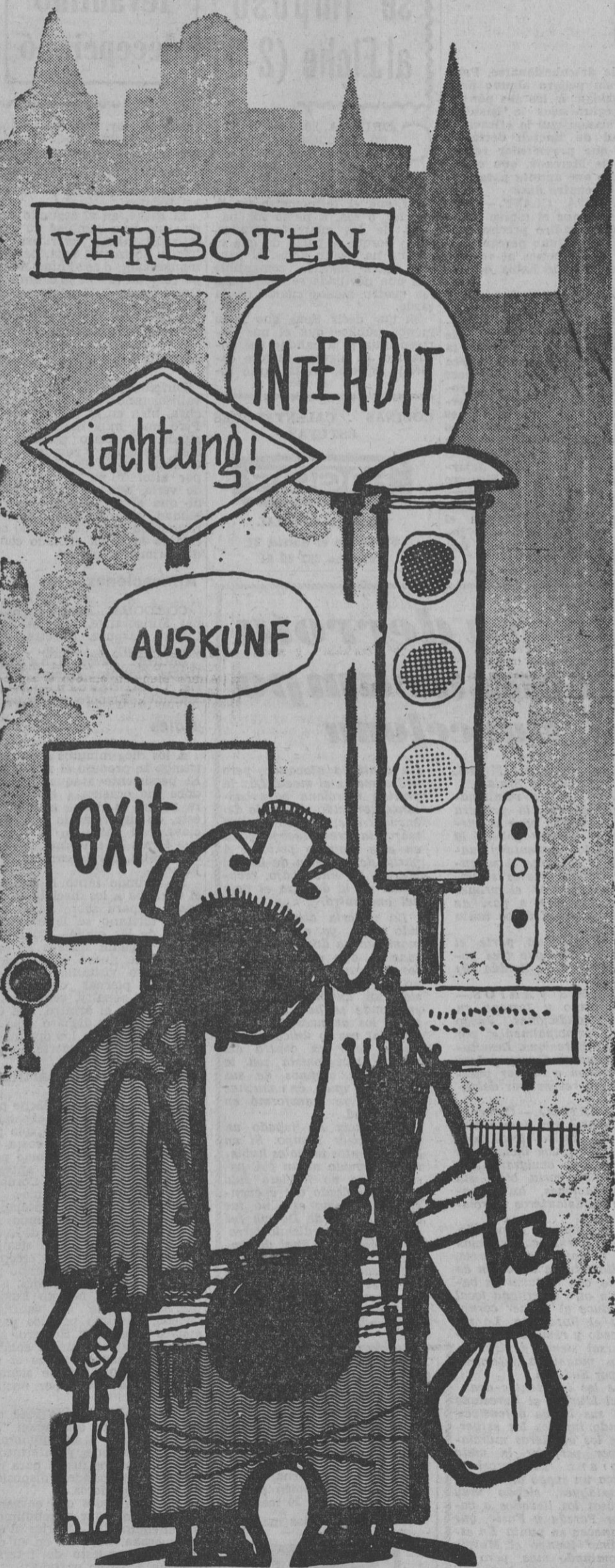
**TRABAJO
BIEN
REMUNERADO**

DIRIGIRSE A
CEPLASTICA

o'donnell, 9 · madrid



ALAS



ENSEÑANZA GRATUITA - ASEGURADA OCUPACION INMEDIATA

SARRIA: UNA CARICATURA DEL ATLETICO DE BILBAO Y FUTBOL SOSO, A PESAR DEL 4-0 DEL ESPAÑOL

Santos se lesionó en el precalentamiento del partido, y Abel, espectador, fué reclamado urgentemente por los altavoces

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)

Factores varios

Cielo cubierto y temperatura ideal para jugar al fútbol, aunque éste, como el sol, brillaba por su ausencia. Caso curioso e inédito, por lo menos aquí. Al Español se le lesionó un jugador, Santos, mientras peloteaba sobre el césped, y tuvo que iniciar el encuentro con 10 hombres hasta ser hallado el reserva Abel, al que tuvo que localizarse por los altavoces. Campo casi lleno.

Alineaciones y árbitro

A las órdenes del señor Segreles, que tuvo un arbitraje discreto tirando a flojo, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ESPAÑOL: López; Barrera, Bartoli, Muñoz; Abel, Gatell; Tejada, Carranza, Kubala, Idigoras y Mercadé.

ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orúe, Echeberria, Rentería; Etura, Iturriaga; Saez, Argacha, Arieta, Latorre y Plácido.

Goles

Todavía con 10 hombres, a los seis minutos inauguraba el Español el marcador en una falta junto al córner, lanzada por Tejada, que a media altura cabeceó Mercadé a la red. A los veinte minutos, una buena jugada del exterior zurdo blanquiazul, con centro preciso, la remató de cabeza Idigoras para obtener el 2-0. Ya en período de descuentos, Muñoz lanza una falta, que Etura despeja mal de cabeza, pasándose la prácticamente a Tejada, que, también de cabeza, obtiene el 3-0. Al minuto de iniciarse el segundo tiempo, pase adelantado de Kubala, fallo del central vasco y Carranza se queda solo ante Carmelo, para colocar suavemente el cuero hacia un ángulo, obteniendo el definitivo 4-0.

Juicio crítico

Partido francamente soso, con escasísimo fútbol por ambos lados, pero menos, naturalmente, por parte de los visitantes. La lesión de Santos en última instancia puede justificar en parte el fútbol deslavazado que a lo largo de casi todo el encuentro imperó en el bando españolista. Santos es, precisamente, el medio ordenador del ataque, pero al tenerle que suplir impensadamente Abel se encontró el Español con dos medios defensivos ninguno de los cuales sabe moverse para dirigir al equipo. Por eso, para cubrir el bache, se hizo retroceder a Idigoras —y algunas veces a Carranza—, que si alguna virtud tiene no es precisamente la de ser ordenador. Por eso, fundamentalmente, no hubo fútbol ligado, fluido, en el Español.

Lo sorprendente es que, para una situación así, de emergencia, no se hiciera bajar a Kubala a actuar de ordenador, ya que en teoría era el hombre idóneo para ello. Pero Kubala no se retrasó hasta bien mediado el segundo tiempo, cuando con el 4-0 el partido estaba más que resuelto. Afortunadamente para el Español, el Bilbao de esta tarde era de una de las más pobres caricaturas de aquel Atlético que todos conocimos y admiramos. Si el titular normalmente dista ya mucho de ser el que fue, el equipo que jugó en Barcelona valía aún menos de la mitad. Faltaban Aguirre, lesionado; Argotia, al que se ha dado "descanso", y los más que prometedores Aranguren y Uriarte, que estaban en Nápoles. Ni siquiera el viejo Arteché salió. Con estos mimbres no se podía hacer ningún cesto, y al fallo de los delanteros se unió el desconcierto de defensas y portero, ninguno de los cuales rindió lo habitual en ellos. Dieron muchas facilidades y así llegaron cuatro goles en cuarenta y seis minutos, limitándose casi siempre el Español a aprovechar las facilidades que se le brindaban.

En la segunda mitad, ya con el cuatro en el casillero, el Bilbao pasó a dominar casi de punta a punta el juego, embotellando al Español en su parcela. Pero tampoco porque mejorase demasiado el rendimiento de los ex leones, sino simplemente por el bajón dado en su rendimiento por el lateral Barrera, provocando un hueco tremendo por el que el Español

acabó de descohesionarse. Pero, eso sí, sin peligro alguno para la integridad de los dos puntos. Para asegurárselos le bastó al cuadro blanquiazul la eficacia y sobriedad de Bartoli detrás y el más que prometedor rendimiento de Mercadé, que es un muchacho que apunta para "estrella" en cuatro días.

PREGUNTA CLAVE.—Convencidos de que el escaso juego del Español radicó precisamente en el inoportuno percaje de Santos, preguntamos al volante madrileño qué le había ocurrido:

—Salí un poco tocado al campo. Tenía algo así como un principio de esguince, y al primer movimiento violento que hice noté un fuerte tirón en la pierna. Aunque tarde, aún era tiempo. No podía permanecer en el campo, empezando a cojear antes de iniciarse el partido, porque lo más seguro es que a los cinco o diez minutos de juego me hubiera convertido en un hombre menos para el Español. Por eso preferí dejarle el puesto a Abel. Siempre era mejor tener a 11 hombres en juego durante ochenta y cinco minutos—contando con el retraso, por equiparse—que jugar con 10 y un lesionado durante noventa ¿no?

A MAS DE 40 GRADOS

Con temperatura tórrida y alineación revolucionaria, el Córdoba se impuso al Elche (2-0) El ataque levantino decepcionó

CORDOBA, 30. (Por teléfono, de nuestro corresponsal deportivo, Leafar).—

Se jugó el partido bajo una temperatura de asfixia. Sin temor a equivocarnos, podemos decir que el termómetro en la cancha, o sea, a pleno sol, pasaba de los cuarenta grados. Todo porque a parte de que el verano ha vuelto atrás, el partido para hacerlo compatible con una novillada, se señaló para las cuatro menos cuarto de la tarde.

Ni que decir tiene que hubo menos público que el que correspondía a la calidad del encuentro. Si alguien merece capítulo especial en la tarde tórrida de hoy, son los aficionados, auténticos héroes, al aguantar no sólo el sofocante calor y el enjambre de moscas que pululan por el estadio, sino también un partido de bajo nivel técnico.

El Elche, en el segundo tiempo, tuvo que cambiar de camiseta. El mismo color azul con franja horizontal roja, pero con numeración distinta. Aquello parecía un partido amistoso. Oviado, con el 14 en la espalda. Quirant, con el 13. Y Romero y Lezcano, ambos con el 12. Y el árbitro, sin enterarse...

Dirigió el partido el colegiado vallisoletano señor Barrerechea, bien en el primer tiempo. Pero mal, muy mal, en el segundo. Un claro penalty, por bien ejecutada "zamorana" de Quirant dentro del área, lo pasó por alto. Y no porque dejara de verlo, aunque hiciera gestos de que el sol impedía la visibilidad, sino porque consideraría que su cupo de máximo castigo ya lo había agotado con el del primer tiempo.

Arbitro

COCINAS - CALENTADORES ESTUFAS



TALLER OFICIAL Fernando el Santo, 21 Teléfono 257 20 61

Alineaciones

CORDOBA: Benegas; Simonet Mingorance, Navarro; Egea, Costa; Vázquez, Lapetra, Juanín, Cabrera y Conesa.

ELCHE: Pazos; Chancha, Iborra, Quirant; Ramos, Fornaris; Costa, Lezcano. Eulocio Martínez, Romero y Oviado.

Goles

A los diez minutos del primer tiempo se produjo el primer gol. El persistente ataque del Córdoba dio ocasión a que Cabrera pasara la pelota a Juanín y éste, de tiro cruzado y potente, clavara el balón en la red sin que Pazos se enterase, sorprendido quizá, por la rapidez de la jugada.

El segundo tanto lo consigue el Córdoba a los diecinueve. Cabrera dispara sobre Pazos y al meta llicitano se le escapa el balón de las manos. Cuando el mismo jugador trataba de apoderarse de nuevo de la pelota, el portero visitante le agarra por las piernas derribándole. Clarísimo penalty, señalado sin titubeos por el árbitro, que Conesa, de fuerte disparo, tras rebotar el cuero en los dos maderos verticales, convierte en gol.

Comentario del partido

Ha decepcionado el Elche plenamente. Se esperaba bastante más de este equipo no sólo por su reciente victoria a costa del Real Madrid, sino también porque en la temporada anterior dejó buen recuerdo en Córdoba. Sinceramente creemos que Heriberto Herrera, especialista en cerrojos, ha mermado sus clásicas virtudes, pues de todos es sabido que el Elche siempre se caracterizó por su efectividad en el ataque, integrado por hombres rápidos y hábiles. Esta tarde, desde el famoso Eulocio Martínez hasta el madrileño Oviado, pasando por los paraguayos Lezcano y Romero, merecieron muy hermosas calabazas. Unicamente destacó el veterano Ramos, aunque siempre su voluntad quedó por encima del acierto.

El Córdoba afrontó este encuentro con una alineación "revolucionaria". Las numerosas bajas por lesiones y enfermedad dejaron sólo los justos para que Rosendo Hernández dispusiera de once jugadores.

Lucharon todos con entusiasmo y creemos que el rendimiento del equipo fué superior al que se esperaba. Lapetra, en su circunstancial puesto de interior, hizo un soberbio partido.

En el segundo tiempo, bajo bastante el nivel técnico del Córdoba, inexplicablemente cerrado en defensiva, facilitando al Elche un dominio que, en los últimos momentos, pudo costar caro.

(1-5) Abultada derrota del Murcia en su campo frente al Barcelona

MURCIA, 30. (Especial para PUEBLO).—ALINEACIONES.—BARCELONA: Sadurni; Olivella, Garay Eladio; Vergés, Segarra; Zaballa, Pereda, Zaldúa, Re y Fusté. REAL MURCIA: Campillo; Tatono, Solé, Alvarito; Laz,

Martínez; Vicedo, Marsal, Olano, Merodio y Szalay.

GOLES.—A los veinticuatro minutos de la primera parte Re marca para el Barcelona el primer gol de la tarde. A los cuarenta y cuatro minutos consigue el segundo. Faltando escasos segundos para acabar el primer tiempo, Merodio, a pase de Olano, marca el único tanto murciano.

En la segunda parte el Barcelona consigue tres goles más, obra de Zaldúa (2) y Garay.

FACTORES VARIOS.—Día caluroso y terreno en buenas condiciones. Juego brusco, principalmente por parte del Barcelona. Resultaron lesionados Garay y Laz, que pasaron a ocupar puestos en sus respectivas delanteras.

EL PARTIDO.—Comenzó el encuentro con fuerte presión del equipo local, que realiza continuas incursiones sobre el área azulgrana, cuya defensa corta bien, sin contemplaciones, los avances de los delanteros murcianos.

Apenas iniciado el partido, en una buena combinación de la delantera del Murcia, Merodio estrella un balón en el poste, con Sadurni ya batido. En otra internada local se produce el primer córner contra el Barcelona. Lo saca Vicedo y remata de cabeza Marsal, siendo neutralizado en magnífica intervención, por Sadurni.

Ante los insistentes avances del Murcia, el Barcelona cierra sus líneas defensivas, haciendo inútiles los esfuerzos de los artilleros murcianos por perforar la meta azulgrana. El Barcelona practica un juego de rápidos contraataques, siendo muy peligrosos los llevados a cabo por Pereda y Fusté, que permanecen en punta. En este primer tiempo el Murcia ha dominado más, pero no ha acertado a la hora del disparo. Se llegó al descanso con 2-1 a favor del Barcelona.

En los primeros minutos del segundo tiempo el Murcia

continúa atacando, pero al lesionarse el medio Laz la presión murciana baja bastante, tomando el mando del encuentro el Barcelona, que marcaría tres nuevos goles en este segundo período. A partir de la lesión de Laz el Murcia se vino abajo, recayendo en la defensa el peso del encuentro.

La victoria azulgrana ha sido justa, ya que en todo momento ha dominado la situación, aun en los instantes de mayor acoso murciano. Su media y defensa han sido un auténtico valladar en donde se han estrellado todos los avances del Murcia. Tal vez lo único que se puede decir en contra del triunfo barcelonista sea la dureza de algunos de sus hombres, que, en muchas ocasiones se transformó en brusquedad.

El Murcia ha jugado un buen primer tiempo. Si en los momentos iniciales hubiera conseguido algún gol, posiblemente no hubiera sido 5-1 el resultado del encuentro. Pero como esto no fue así, el equipo de Daukik fue poco a poco perdiendo terreno, llegando al final del encuentro completamente demoralizado.

Por el Barcelona los mejores fueron Pereda, Re y Fusté. Por el Murcia, la defensa y en especial Tatono.

televisores

24 meses sin ningún recargo. Obsequio de antena, mesa y elevador. También puede adquirirlas en 30 meses. Disponemos todas marcas



P.º de las Delicias, 3, 1.º Teléfono 227 83 76

OCTUBRE MES DE MEDIAS

Hemos recibido todas cuantas "cosas" nuevas hay en medias, para la temporada 1963-1964, en España y en el extranjero.

Este año son muchas las novedades y muy interesantes, por prácticas, cómodas y elegantes.

Como todos los años, en el mes de octubre, hacemos precios especialmente extraordinarios, en beneficio de nuestros clientes.

El Danubio Azul

Preciados, 9

MADRID-13

televisores

24 meses sin ningún recargo. Obsequio de antena, mesa y elevador. También puede adquirirlas en 30 meses. Disponemos todas marcas



P.º de las Delicias, 3, 1.º Teléfono 227 83 76

SEGUNDA DIVISION

PRIMER GRUPO

CONSTANCIA, 3; SALAMANCA, 2.—INCA, 29.—El juego se ha desarrollado francamente favorable a Constancia...

BURGOS, 0; EUROPA, 2.—BURGOS, 29.—En el primer tiempo las fuerzas se mantuvieron muy igualadas...

GIJON, 5; ALAVES, 0.—GIJON, 29.—Como refleja el resultado, el Real Gijón fue superior en todo momento a su adversario...

LANGREO, 1; ORENSE, 1.—LA FELGUERA, 29.—Dominio local, aunque sólo por la táctica defensiva empleada por los contrarios...

REAL SOCIEDAD, 2; CELTA, 0.—SAN SEBASTIAN, 29.—Partido de poca calidad técnica, compensada por la emoción que lo presidió...

Importante sociedad precisa INGENIERO DE CAMINOS o TECNICO para venta MAQUINARIA OBRAS PUBLICAS

Pulidores-plateros DE 1.ª y 2.ª PRECISANSE G. M. SECO Camino de la Barca (Vicálvaro)

PUEBLO

Siguen imbatidos el Europa, la Real Sociedad (grupo Norte), Las Palmas y el Melilla (grupo Sur)

faltas indirectas con que se castiga a los pamplonicos, el equipo visitante presento una táctica defensiva desde el primer momento...

INDAUCHU, 0; SANTANDER, 0.—BILBAO, 29.—Ha sido un partido muy entretenido. Juego bastante bronco por ambas partes...

SEGUNDO GRUPO

LAS PALMAS, 1; CADIZ, 0.—LAS PALMAS, 29.—Comenzó el partido con ligero dominio local, haciéndose el juego bronco con abundantes faltas...

HERCULES, 2; TENERIFE, 1. ALICANTE, 29.—El partido ha resultado en extremo duro. A los siete minutos, el Hercules se apuntó el primer gol...

Arbitró Antúnez, mal. Equipos.—TENERIFE: Cucco; Felipe, Molina, Martínez; Borrada, Alvaro; Paquillo, Ribera, Gilbert, Pili y José Juan.

SAN FERNANDO, 1; MALLORCA, 0.—SAN FERNANDO, 29.—Partido de gran nerviosismo y emoción, llevado a fuerte tren. En el primer tiempo, los locales tienen que emplearse a fondo para detener las avalanchas contrarias...

HUELVA, 3; GRANADA, 3.—HUELVA, 29.—En vista de la indudable categoría de los granadinos, el Huelva presentó batalla desde el principio...

MESTALLA, 0; MALAGA, 1. VALENCIA, 29.—Después de unos minutos de dominio local se mantuvo el juego alterno...

ELDENSE, 2; ONTENIENTE, 1.—ELDA, 29.—En el primer tiempo no hubo goles, si bien el árbitro anuló dos goles

al conjunto de casa. En el segundo tiempo, el dominio es mayor por parte del conjunto local, quien se alzó con la victoria mercedamente...

ALGECIRAS, 1; ALBARAN, 1. ALGECIRAS, 29.—El equipo forastero ha dado sensación en todo momento de poseer un cuadro compenetrado y eficaz...

MELILLA, 3; CEUTA, 0.—MELILLA, 29.—Durante todo el partido el dominio fue alterno, pero los ataques locales llevaron siempre más peligrosidad...

(Extractos de Mencheta.)

DERROTA DEL RAYO EN VALLECAS VENCIDO (3-0) MERECIDAMENTE POR EL PLUS ULTRA

La derrota del Rayo, para muchos inesperada, fue justa, al mostrarse totalmente inferior ante el Plus Ultra...

En una alineación creemos que absurda, como ya hemos indicado. Al dejar sueltos a Martín, jugador de calidad que mueve a su equipo con sabiduría y habilidad...

El Plus Ultra jugó un excelente encuentro, con perfecto planteamiento y colocación de sus hombres, siempre decididos en la neutralización del juego contrario...

Goles: A los veintinueve minutos de juego, un golpe franco sacado por Martín fue rematado de espléndido cabezazo por Martín...

Arbitró, con más aciertos que errores, un partido difícil de dirigir, el madrileño Alvarez Martínez II.

Equipos: Rayo Vallecano: García Fernández; Olivares, Flores, Lajo; De Felipe, Peña; Carmelo, Quintín, Paquillo, Romero y Túnez.

Plus Ultra: Patiño; Rodríguez, Díaz, Fernández; Latorre, Carrera, Madrid e Ibarra.

R. LA TORRE

Tercera División

GRUPO PRIMERO

Compostela, 5; Gran Peña, 0. Ferrol, 1; Foz, 1; Couto, 4; Choco, 2; Alondras, 2; Marín, 1; Lemos, 2; Arosa, 1; Turista, 1; Arsenál, 2; Fabril, 1; Lugo, 1.

GRUPO SEGUNDO

Avilés, 1; Caudal, 1. Luarca, 0; San Martín, 1. Vistusta, 2; Candás, 0. Praviato, 5; Somio, 1. Aller, 1; Calzada, 0. Santamarina, 2; Camochá, 2. Turón, 4; Pelayo, 0. Siero, 1; Llaranes, 2.

GRUPO TERCERO

Rayo, 1; Basconia, 0. Guecho, 4; Torrelavega, 0. Arenas, 4; Astillero, 2. Sestao, 1; Portugalete, 0. Guarnizo, 0; Santurce, 1. Barreda, 1; Erandio, 2. Galdácano, 3; Reinoso, 1. Baracaldo, 3; Amorabieta, 1.

GRUPO CUARTO

Oberena, 2; Euskalduna, 1. Iruña, 1; R. Unión, 6. Mondragón, 0; San Sebastián, 3. Alfaro, 2; Logroñés, 0. Beasain, 0; Eibar, 4. Azcoyen, 2; Touring, 3. Mirandés, 2; Tolosa, 0. Aurreara, 2; Chantrea, 4.

GRUPO QUINTO

Caspe, 0; Egea, 0. Calatayud, 3; Teruel, 0. Arenas, 3; Sabiñánigo, 0. Monzón, 1; Barbastro, 1. Numancia, 4; Amistad, 1. Huesca, 4; Alcañiz, 1. Tarazona, 6; Escatrón, 1. Calvo Sotelo, 1; Mequinenza, 1.

GRUPOS SEXTO Y SEPTIMO

Fabra y Coarst, 0; Sans, 1. Matarró, 2; Tarazona, 2. Manresa, 1; Gerona, 0. Villafraanca, 2; Vich, 1. Puigreig, 2; Gironella, 2. Granollers, 5; Tortosa, 0. Lérida, 2; Reus, 1. Sabadell, 8; Villanueva, 0. Condal, 1; Calella, 0. Gimnástico, 2; San Andrés, 0.

GRUPO NOVENO

Acero, 3; Requena, 0. Alcoyano, 3; Carcagente, 0. Castelón, 3; Olímpico, 1. Cullera, 1; Sueca, 2. Canal, 1; Gandía, 0. Tabernes, 1; Onda, 1. Alcira, 3; Buñol, 3. Oliva, 3; Saguntino, 0.

Rayo, 1; Monóvar, 3. Albacete, 3; Imperial, 0. Aguilas, 1; Orihuela, 2. At. Cartagena, 0; Alicante, 0. Jumilla, 2; Cartagena, 2. Cieza, 2; Lorca, 0. Illicitano, 3; La Roda, 2. Almanza, 3; Madrigueras, 2.

GRUPO DECIMO

R. Granada, 2; Priego, 0. Antequera, 0; Cordobés, 0. Fuenigrola, 5; Jaén, 1. Imperio, 1; Hispania, 0. Malagueño, 2; Linares, 0. Veleño, 2; Ronda, 1. Ilturgi, 1; Elcano, 3. Adra, 0; Marbella, 2.

GRUPO UNDECIMO

Chiclano, 0; Riotinto, 1. La Palma, 1; Linense, 2. Coria, 0; Barbate, 0. Balón, 1; Portuense, 0. Sevilla At., 7; Cañamara, 0. Jerez, 1; Jerez Industrial, 1. Kimber, 0; Ayamonte, 0. Puerto Real, 0; Ecija, 1.

GRUPO DUODECIMO

Hullera, 2; Medinense, 1. Astorga, 3; Arandina, 0. C. Rodrigo, 2; Júpiter, 0. Ponferradina, 2; San Pedro, 0. Leonesa, 3; Palencia, 0. Béjar, 3; Europa, 1. Salmantino, 1; Juventud, 0. La Bañeza, 2; Peñaranda, 0.

GRUPO DECIMOTERCERO

Guadalajara, 1; Avila, 1. Leganés, 3; Talavera, 3. Santa Bárbara, 1; Conquense, 1. Rayo, 0; Plus Ultra, 3. Aranjuez, 0; Toledo, 1. Torrijos, 1; Carabanchel, 3. Segoviana, 4; Getafe, 1. Femsa, 2; Alcalá, 1.

GRUPO DECIMOQUINTO

Calvo Sotelo, 5; Alcázar, 0. Pedro Muñoz, 1; Ditter, 0. Don Benito, 2; Emeritense, 2. Extremadura, 3. Plasencia, 1. Badajoz, 8; Socuéllamos, 0. Madrideño, 4; Tomelloso, 4. Villarrobledo, 2. Manchego, 4.

ZAPATOS para COLEGIOS Directamente de fábrica Precios de fábrica AUTENTICOS en Calzados LA FABRICA Hortaleza, 20 LOS GUERRILLEROS Plaza Lavapiés, 5 Visítenos... Se ahorrará 20 DUROS en cada par

La pelota

Por MARICHALAR

ESPLENDIDA las combinaciones que se ofrecen esta noche a los aficionados a la pelota en la cancha del frontón Madrid. Raqueta y cestapunta en cuatro partidos, que figuran en el cartel. Una de estas y tres de raqueta a cargo de destacadas y destacados de ambas especialidades.

♦ La función dará comienzo a las diez y cuarto de la noche, y en ella van a tener oportunidad los aficionados de presenciar unos partidos de marcado interés.

♦ Los primeros encuentros de raqueta estarán a cargo de jóvenes pelotaris con inclusión de veteranas, lo que dan un color interesante a los mismos.

♦ Antes de llegarse al partido de fondo de la jornada nocturna de hoy, se abrirá un paréntesis para dar entrada a los pequeños ases de la cestapunta

que volverán a ofrecer otro de sus clásicos partidos. Encuentros competidos y de emoción, pero siempre grato espectáculo.

♦ Jugarán Gallarta, la gran atracción del momento, y Murgartegui. Ambos vencedores del pasado torneo. Y frente a éstos estarán el pequeño pero grande jugador Ereño e Iturregui. Un bonito partido con la perspectiva de esa lucha que van a ofrecernos los dos delanteros.

♦ ANOETA, I R U E A Y AGUSTINA.—Tres nombres que garantizan por sí solos el partido que cerrará la velada. Todo un choque espectacular y revancha para Chiquita de su última derrota, el viernes por la noche, ante las mismas contrarias. Con Chiquita jugará Consuelo.

♦ Anita y Aurora frente a Carmencita y Conchi, jugarán el partido final de la sesión de la tarde.

TERMINARON LOS JUEGOS DEL MEDITERRANEO

Balance español: seis medallas de oro, seis de plata y trece de bronce

Actuación de los equipos españoles en las jornadas de sábado y domingo:

ATLETISMO. — 100 m. lisos (segunda serie): 1, Piquemal (Francia), 10 segundos 5 décimas; 2, Berruti (Italia), 10" 6 décimas; 3, Lazard (Marruecos), 10" 8-10; 4, Preatoni (Italia), 10" 8-10; 5, SANCHEZ PARALSO (España), 11" 2-10

200 metros (final).—1, Berruti (Italia), 21" 1-10; 2, Sardi (Italia), 21" 3-10; 3, Ottolina (Italia), 21" 6-10; 4, Genevay (Francia), 21" 7-10; 5, Brugler (Francia), 22"; 6, SANCHEZ PARALSO (España), 22" 3-10.

400 metros.—1, Hiblot (Francia), 47" 6-10; 2, Reugoukos (Grecia), 48"; 3, Boccardo (Francia), 48" 4-10; 4, Leriche (Francia), 48" 5-10; 5, CANO (España), 48" 6-10; 6, SUAREZ (España), 49" 7-10.

800 metros (final).—1, Bianchi (Italia), 1' 50" 6-10; 2, Chatelet (Francia), 1' 50" 7-10; 3, Pellez (Francia), 1' 51" 3-10; 4, BARRIS (España), 1' 51" 5-10; 5, GONZALEZ (España), 1' 51" 7-10; 6, Lurot (Francia), 1' 51" 8 décimas.

La clasificación en los 1.500 metros ha sido la siguiente: 1, Wadoux (Francia), 3' 54" 4, medalla de oro; 2, BARRIS (España), 3' 55" 5, medalla de plata; 3, Chemann (Túnez), 3' 55" 7, medalla de bronce.

5.000 metros (final).—1, Gammoudi (Túnez), 14' 7" 4-10 (récord Juegos); 2, Fayolle (Francia), 14' 9" 3-10; 3, FERNANDO AGUILAR (España), 14' 12" 6-10 (bronce).

De la igualdad de la pugna dan fe los datos estadísticos de conversión de lanzamientos en juego y en tiros libres, así como la marcha del tanteo en las tres cuartas partes del primer tiempo y en la totalidad de la segunda parte. Se produjeron dos empates (a 32 puntos y a 67), y a tres minutos del final del encuentro sólo perdíamos por una canasta (89-91). El partido, pues, supieron ganarlo los italianos en las postrimerías de cada tiempo.

Esta auténtica "final" ha sido el único encuentro perdido por la selección española en los Juegos Mediterráneos, en los que, aparte el conjunto bien dirigido por Hernández, han brillado sobremanera Emillano, Alfonso, Buscató y Sevillano.

Muchos telespectadores españoles se quejan de que no se anulase la demoleadora eficacia encestadora de Lombardi desde media distancia, que nos hizo encajar 27 puntos en la segunda parte (de los 31 que se anotó en todo el partido). Tratáremos de justificar la actuación del seleccionador español al no dedicar un "secante" a tan peligroso goleador.

Por encima de todo, se trataba de compensar nuestra desventaja en estatura bajo el aro propio. Y ello se logró plenamente. Ahora bien, muy inteligentemente, los italianos descompartaron este área con pases atrás, que fueron eficazmente aprovechados para encajar Lombardi repetidamente. Quizá pensando que la racha favorable no sería tan larga, no se marcó estrechamente al italiano; de todas formas, si se hubiera hecho así, quizá el remedio hubiera sido peor, ya que entonces se habría desdiciado algo la "zona de tres segundos", y ello, a buen seguro, podía haber resultado decididamente fatal. Se trataba, pues, de una decisión a "cara o cruz", que, a pesar de no acertar en resolver, suponemos que hizo bien Hernández en decidir de la forma que lo hizo, puesto que resultaba la más razonable.

Ahora, del 4 al 13 de octubre, España intervendrá en los decimoterceros campeonatos europeos que se disputarán en la polaca ciudad de Breslau. En el grupo que nos ha correspondido en el sorteo, los sucesivos rivales serán Polonia, Rumania, Francia, Finlandia, Alemania, Checoslovaquia y Rusia (con un solo descanso, el día 8); partidos casi todos muy difíciles, que harán prácticamente imposible nuestra clasificación en los dos primeros lugares para poder optar al paso a la fase final del certamen.

José BARBERO

NOTICARIO BREVE

El Dukla, de Fraga, ha derrotado al Valetta por 2-0 en partido de vuelta de la primera eliminatoria de la Copea Europea de Campeones de Copa. ♦ El equipo Kas, de ciclismo, integrado por Momeñe, Echevarría, Gabica, Barrutia, Elorza y Uriona se ha clasificado en sexto lugar en el Gran Premio del Parisien Liberé, ganada por el equipo Peugeot. ♦ En la reunión de boxeo celebrada ayer en Amberes se ha dado el siguiente resultado: plumas, ocho asaltos: Jean Renard (Bélgica) vence a Gómez Acebo (España) por puntos. ♦ En partido internacional de fútbol celebrado en Sofía, Francia ha sido vencida por Bulgaria (1-0). ♦ En Bonn, el alemán Conny Rudolph se ha proclamado campeón europeo de los ligeros al vencer al italiano Camperi por puntos en 15 asaltos.

ELECTRICISTAS

SE NECESITAN para conservación de motores residiendo en Ciempozuelos. Escribir de puño y letra al Apartado 14.400 MADRID

(15.292)

PUEBLO

COURTELLE

LA MANTA DE FIBRA COURTELLE

COMENZARON LOS I JUEGOS NACIONALES DE LA O. J. E.

Cuarenta y seis provincias participan en seis deportes

El sábado dió comienzo en el estadio Vallehermoso el desarrollo de los I Juegos Deportivos Nacionales de la O. J. E. Esta competición comprende, en su doble categoría de "arqueros" y "cadetes", los torneos de atletismo, baloncesto, balonmano, balonvolea, judo y tiro con arco, en los que toman parte representaciones de 46 provincias con una densidad de participantes muy cercana al millar.

Gran concentración de muchachos llegados, tras de realizar sus competiciones provinciales, desde todas las ángulos de nuestra geografía, ofreciendo así la realidad de un vibrar deportivo que ya no es propio y exclusivo de los grandes núcleos ciudadanos. La obra, iniciada ya hace años, sigue ofreciendo sus frutos, unos frutos poco apreciados pero reales, auténticos y poderosos. La constante inquietud, el trabajo sordo, lento y tenaz de Juventudes con sus Juegos Escolares y sus pruebas de carácter nacional —infantil y juvenil— en colaboración con las federaciones de atletismo y natación acrecentada ahora con estos Juegos de la O. J. E., constituye el germen de este espléndido renacer de nuestro ser deportivo que, con la ayuda de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, ha logrado esta explosión de crecimiento que sólo los fariseos del deporte pueden negar. Los Juegos del Mediterráneo están, en estos días, contrastando la autenticidad de este nuestro gran avance, en este nuestro espe-

ranzador hoy, ya encaminado a un mañana lleno de promesa que está muy lejano todavía, pero que llegarán, con la ayuda de Dios y de los hombres de buena voluntad. De esos hombres movidos por una gran fe que no se dejan sorprender por falsos resplandores de nada que no sea la pura luminaria olímpica...

Más, mucho más, se puede y se debe decir sobre este tema de candente actualidad. Y se dirá, pero en otra ocasión. Hoy nos obliga la información de los Juegos de la O. J. E., que se iniciaron en la mañana del sábado para ser inaugurados oficialmente en la jornada de tarde, que comprendía la presentación de equipos y primera fase de las pruebas atléticas.

Ocuparon la tribuna presidencial el secretario nacional de Juventudes, el subdelegado nacional de Educación Física en representación del delegado nacional de Deportes, el jefe del Servicio de Actividades Deportivas y el director del Gabinete de Educación Física del Instituto de la Juventud, con otras jerarquías nacionales de Juventudes y autoridades deportivas.

C. A. PALOMINO

RESULTADOS TECNICOS DE LA JORNADA DE AYER

ATLETISMO. — Arqueros: 400 metros (final segundos): 1, Boizas (Zamora), 55-5; 2, Reguart (Lérida), 57-2; 3, Mediero (La Coruña), 58-2. 400 metros (final primeros):

1, Barrio (Burgos), 52-6; 2, Guerrero (Burgos), 53; 3, Felgueroso (Palencia), 53-3.

200 metros (primera serie): 1, Crespo (Ciudad Real), 24-4; 2, Martín (Zamora), 24-6; 3, J. Luna (Córdoba), 25-7.

200 metros (segunda serie): 1, Talens (Granada), 23; 2, Alonso (Zamora), 24-5; 3, L. Miguel (Burgos), 25-7.

Jabalina (final): 1, Alday, Alava, 48,30 metros; 2, Ochotorena, Almería, 46,68; 3, Castilla, Almería, 45,07.

Triple salto (final): 1, Bazán, Santander, 12,80 metros; 2, Dueñas, C. Real, 11,95; 3, Fanjul, Asturias, 11,59.

4 x 400 m. (final): 1, Burgos, 3' 45" 1; 2, Zamora, 3' 45" 3; 3, Coruña, 4' 16" 7.

CADETES. — 200 m. (1.ª semifinal): 1, González, Burgos, 23" 9; 2, González, Asturias, 24" 4; 3, Montoya, Sevilla, 24" 7.

200 m. 2.ª semifinal: 1, Pérez, Coruña, 22" 3; 2, Barrio, Burgos, 24" 5; 3, Botija, Murcia, 25" 3.

1.500 m. (final): 1, Llanos, Asturias, 4' 07" 1; 2, Pifreiro, Coruña, 4' 08" 4; 3, Perau, Lérida, 4' 08" 8.

Martillo (final): Cabanas, Lugo, 43,53 metros; 2, Alcántara, Cádiz, 35,62; 3, Sanchis, Asturias, 32,48.

BALONCESTO. — Arqueros: Tarragona, 27; Badajoz, 33. Balleares, 30; Córdoba, 22. Salamanca, 39; Alava, 16. Cádiz, 25; Coruña, 23.

Cadetes: Castellón, 32; Tenerife, 41. Cádiz, 32; Gijón, 37. Valencia, 42; Coruña, 39. Guipúzcoa, 17; Salamanca, 46.

BALONMANO. — Arqueros: Murcia, 10; Cuenca, 16. Guipúzcoa, 12; Salamanca, 14. Vizcaya, 15; Las Palmas, 9. Coruña, 15; Barcelona, 13.

Cadetes: Barcelona, 12; Córdoba, 11. Coruña, 10; Murcia, 12. Palencia, 18; Madrid, 15. Vizcaya, 18; Ceuta, 14.

BALONVOLEA. — Arqueros: Valencia, 0; Santander, 3. Melilla, 0; Asturias, 3. Murcia, 0; Guadalupe, 3. P. Genil, 1; Aranda, 3.

Cadetes: Teruel, 0; Lérida, 3. Melilla, 3; Burgos, 0. Coruña, 3; Murcia, 2.

EN EL HIPODROMO por Rascón López

Gran monta de Román Martín al ganar con Bay Bay el premio El Pardo

UNA gran monta de Román Martín ha sido la que realizó en el premio El Pardo, sobre Bay Bay. Monta de espera y con vista al dejar irse a sus dos más calificados enemigos, Argel y Anglo, que fueron gastando sus energías en una lucha sin cuartel. Román Martín "veía" desde su corcel que aquel codo a codo suicida le podía facilitar la victoria y no picó en el empeño, sin ponerse nervioso y sin forzar a Bay Bay hasta el momento en que era preciso hacerlo. Luego, en la recta de llegada, no tuvo ni que apretar el acelerador lo más mínimo, pues tanto Anglo como Argel se encontraban ya con la lengua fuera hasta el punto de que el otro participante, Kuss, el de menos probabilidad teórica del lote, estuvo muy cerca de ellos.

Bay Bay corrió bien, y no pretendemos quitar méritos a esta yegua al afirmar que si no hubiera sido por la serenidad de Román Martín y también por la monta deficiente de Majerus y de Delcher, más aquí que éste, que en realidad lo único que hacía era cumplir las órdenes, la prueba hubiera tenido otro matiz, aunque es probable que el resultado fuera el mismo, pues Anglo no está en las mismas condiciones que cuando obtuvo sus resonantes victorias, y Argel no tiene la calidad necesaria para medirse con estos rivales a los pesos a que ahora iba.

Dió comienzo el programa con una carrera de vallas, en la que por ausencia del duque de Alburquerque se retiró Caprichos. Quedó por ello reducida a tres participantes, en la que se

registró una bonita llegada con victoria final de Gold Turkan, que precedía a Gora por un cuello, y ésta, a su vez, por tres cuartos de cuerpo a Manchú.

En la carrera de aprendices reaparecía, después de un año de ausencia, Angkor, que terminó el recorrido en sexto lugar cojeando. De los restantes tomó el mando aZnax, perseguido de cerca por Artizar, que pronto cedió, dejando paso a Anadir y Ballén, siendo aquél quien consiguió dar caza a la conductora para batirla por tres cuerpos. Tercero fué Ballén, delante de Zamudio, La Begum, Angkor y Artizar.

En el premio Henares, Majerus estuvo también desgraciado montando a Emen Dek, con el que cuando marchaba en cabeza se abrió estrepitosamente a la entrada de la recta final, permitiendo así que Tourtic, que venía galopando en las últimas posiciones, pudiera encontrar el camino libre para ganar con facilidad. Emen Dek fué segundo, pero los comisarios estimaron que al abrirse paso había molestado a Alagon, por lo que fué distanciado al tercer puesto en beneficio de la Yeguada Militar.

Gran potro El Baraka, que ganó el premio París en forma que revalida lo mucho que apuntó en su victoria de hace ocho días, puesto que ahora tuvo que luchar con Ceuta, que vendió cara su derrota y sucumbió tan sólo por un cuello. Tercero fué Cairel.

En el handicap final, Carudel intentó realizar esa monta que ya tiene patentada: salir atrás, no moverse hasta la curva y venir en la recta a ganar la carrera, pero... esta vez llegó tarde con Chirino y tuvo que contentarse con el segundo puesto, detrás de Abenguaemé, sobre el que el pequeño Galdeano no se confió como el maestro y vino un poco antes que él. Tercero quedó Camperito, que se agotó en los últimos metros.

RESUMEN

GANADORES: Propietarios: cuadro Marmoleda, José Luis Carrera, Estanislao Serrano, Valentín Bulnes, cuadro Retiro y cuadro Cinco Estrellas. Preparadores: E. Cece, N. Méndez, E. Serrano, V. Bulnes, F. Gazapo y E. Ozuna. Jinetes: P. Po'o, J. L. Balcones, R. Martín, Carudel (2) y Galdeano. **AFUESTAS:** Quintuple, a 16.517 pesetas. Triplé-G'mela, sin acertante (quedan 40.516).

Elegancia masculina

TRAJES impecables

La nueva línea en tejidos de gran calidad



En nuestras amplias colecciones encontrará siempre el traje o americana a su medida en los estilos y colores de máxima actualidad.

Elegantes trajes en estambres, cheviots, franelas y torzales en la mayor variedad de diseños imaginable. Modelo especial en mezcla de estambre y seda, fabricado en Inglaterra. Trajes en tejidos Tamburini. Gran diversidad de colores. En Tergal, Leacril...

Y la más amplia colección de americanas de "sport" en cheviots y "shetlands", punto de lana y pana. Dibujos "fantasía" y "clásicos", "patas de gallo", espigas, cuadros tipo inglés... Con aberturas laterales o central, bolsillos sesgados o normales, cerillera exterior. Modelo especial "Harris Tweeds"...

Departamento de caballeros

Galerías Preciados

Galerías Lista 56

Sederías Carretas

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena mesa y elevador. También puede adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas



P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

Reuniones de delegados
provinciales de Asociaciones

**“Hay que fomentar la
incorporación de la familia
en la vida política española”**
Discurso de Herrero Tejedor
en el acto de clausura

La reunión de delegados provinciales de Asociaciones, bajo la presidencia de don Jorge Jordana de Pozas, delegado nacional de Asociaciones, continuó el sábado con el examen de la tercera ponencia, cuya exposición estuvo a cargo de don Emilio Buceta Farcero, jefe del Departamento de Promoción Asociativa y del Servicio Nacional de Asociaciones Familiares.

En la sesión de la tarde, el jefe del Servicio Nacional de Asociaciones Profesionales y Culturales, don Eugenio Lostáu Román, expuso el programa de acción de su Servicio.

El acto de clausura tuvo lugar a las ocho de la tarde en el palacio del Consejo Nacional del Movimiento, bajo la presidencia del vicesecretario nacional, don Fernando Herrero Tejedor, a quien acompañaban en la presidencia el delegado nacional de Asociaciones, don Jorge Jordana de Pozas; el delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada; el secretario nacional de Asociaciones, don Miguel Fagoaga Gutiérrez-Solana, y los jefes nacionales de los distintos Servicios Nacionales, así como el secretario técnico de la Delegación Nacional.

Tomó la palabra el señor Jordana de Pozas, que explicó al vicesecretario nacional detalladamente la labor realizada por estas reuniones.

♦ DISCURSO DE HERRE-
RO TEJEDOR

A continuación, el vicesecretario general del Movimiento, don Herrero Tejedor, inició su discurso transmitiendo un caloroso saludo al ministro secretario, cuya salud le ha impedido asistir a este acto. En sus palabras, el señor Herrero Tejedor puso de relieve la necesidad de crear este entramado asociativo para hacer viable la participación de la familia en la comunidad política y dar una consistencia a la sociedad española, que nunca ha tenido esta.

“Es claro—continuó—que el Movimiento todavía no ha podido llegar a muchos sectores del país, y para esto son necesarias estas Asociaciones familiares, cuya idea ya se encuentra en los Estatutos de Falange Española, del año 1934, en las

llamadas “Asociaciones adheridas”. Estamos en otro tiempo—dijo—y ahora al lado de la línea peculiar de actuación del Movimiento, representada por las organizaciones políticas del mismo, se encuentra el movimiento asociativo, necesario para sujetar la sociedad española en un entramado de convivencia política. Dentro de la época actual, el movimiento más característico de la misma, la socialización, está representado en España, con anterioridad a su definición en la encíclica “Mater et Magistra”, por la creación, dentro de la Secretaría General del Movimiento, de la Delegación Nacional de Asociaciones, el primer intento serio—subrayó—de después de la segunda guerra mundial, de estimular la socialización de una comunidad nacional. En este movimiento es necesario, por otra parte, matizar nuestra actuación política, pues lo que queremos con él—dijo—es politizar la sociedad española, pero politizarla en el mejor y más elevado sentido de esta palabra, logrando estructurarla dentro de unos valores y principios que consideramos permanentes.”

Seguidamente, y refiriéndose a la representación política, indicó que en España está basada en tres pilares básicos: Sindicato, Municipio y Familia, de los cuales se puede decir que mientras la democracia sindical avanza la municipal retrocede, la democracia familiar todavía no se ha estrenado.

Finalmente, hizo un brillante resumen de la labor de la Secretaría General en orden a conseguir una adecuada representación familiar, desde la creación de la Delegación Nacional, organización de los Congresos de la Familia, hasta la doctrina sentada por el Consejo Nacional del Movimiento, en su pleno de este año, que ha establecido las bases de la representación política de la familia, plasmada en el proyecto de ley de Asociaciones Familiares.

Terminó su discurso felicitando a los delegados provinciales y al Mando Nacional, y ofreciéndose para prestar toda la ayuda posible en la puesta en marcha del movimiento asociativo familiar, tarea urgente de nuestro quehacer político del presente.

Convocatoria de elecciones
municipales para toda España

★ Se celebrarán los días 3, 10 y 17
de noviembre
★ La mitad de los concejales que
sean elegidos en Madrid, cesarán
en la renovación de 1966

Han sido convocadas elecciones municipales por un decreto del Ministerio de la Gobernación que publica hoy lunes el “Boletín Oficial del Estado”.

Las elecciones son para todos los municipios del reino, a fin de renovar o proveer, con arreglo a la legislación de régimen local en vigor, los cargos de concejal a que se hace referencia seguidamente.

Por expiración del plazo legal de su mandato, la elección afectará:

A los concejales designados en virtud de las elecciones convocadas por decreto de 18 de octubre de 1957 que permanezcan todavía en el desempeño del cargo; a los concejales designados en elecciones generales o parciales en sustitución de otros que hubieran debido cesar en la presente renovación; a los concejales del Ayuntamiento de Barcelona elegidos en virtud de la convocatoria contenida en el decreto número 2.364, de 27 de octubre de 1960.

En esta elección se proveerán asimismo todas las concejalías de los tres tercios representativos que componen el Ayuntamiento de Madrid.

La elección se extenderá igualmente a las vacantes de concejalías producidas en los términos y condiciones que previene el artículo 40 del reglamento de organización y funcionamiento.

Las votaciones para designar los concejales a que se refieren los párrafos precedentes, excepto en Madrid y Barcelona, tendrán lugar los días 3, 10 y 17 de noviembre próximo, a fin de elegir sucesivamente los concejales de cada uno de los tres grupos que integran los ayuntamientos.

Para los ayuntamientos de Madrid y Barcelona las votaciones se verificarán conforme a las normas siguientes:

El día 3 de noviembre próximo, en una primera convocatoria, se elegirán los concejales representantes de los vecinos cabezas de familia de las circunscripciones del Centro, Universidad, Chamberí, Latina, Chamartín y Tetuán, del término municipal de Madrid, y en el mismo día, la mitad de los concejales de cada uno de los dos tercios representativos restantes de dicho Ayuntamiento.

Igualmente, el día 3 de noviembre se llevarán a cabo las votaciones precisas para la re-

novación de todos los concejales del Ayuntamiento de Barcelona elegidos en virtud de la convocatoria contenida en el decreto 2.364, de 27 de octubre de 1960.

En una segunda convocatoria, cuyas votaciones se realizarán el día 10 de noviembre próximo, se proveerá el resto de las concejalías de los tres tercios representativos del Ayuntamiento de Madrid no cubiertas conforme a la norma anteriormente dicha.

En esta fecha se designarán los representantes de los vecinos cabezas de familia de las circunscripciones de Retiro-Mediodía, Buenavista, Ventas, Carabanchel, Arganzuela-Villaverde y Vallecas.

De acuerdo con los párrafos dos y tres del artículo 14 de la ley especial de Madrid, se fija en 12 el número de circunscripciones electorales en que se divide su término municipal. Su denominación y límites coincidirán con los de los distritos actualmente existentes.

Por orden del Ministerio de la Gobernación se determinará para los municipios de Madrid y Barcelona el horario de las sesiones de la Junta Municipal del Censo Electoral, de forma que no coincida la correspondiente a la elección del tercerio de representación sindical, que debe celebrarse en primer lugar, con la que haya de designar el tercerio representativo de entidades económicas, culturales y profesionales. Igualmente, se ajustarán las fechas, plazos y operaciones del procedimiento electoral de los tercios representativos indicados, a fin de que la elección de cada uno pueda tener lugar en los días previstos en este decreto.

De conformidad con lo prevenido en la disposición transitoria quinta de la ley Especial de Madrid, la mitad de los concejales de su Ayuntamiento que se elijan en las dos convocatorias reguladas por el presente decreto deberán cesar en la renovación que se lleve a cabo en las elecciones de 1966, con arreglo a las siguientes normas:

Del tercio de representación familiar cesarán en dicha fecha los concejales de menos edad.

De los dos restantes tercios representativos, aquella renovación afectará a los que hubieran obtenido menor número de votos, o caso de empate, a los de menos edad.



REVUE
ES UN PRODUCTO **MSR**

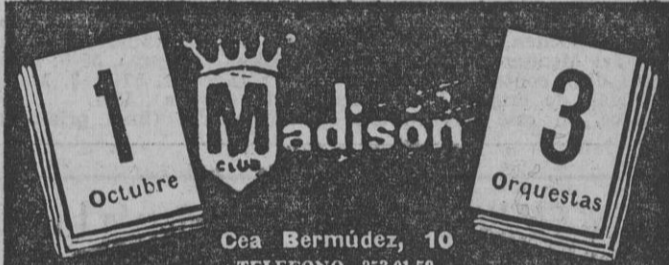
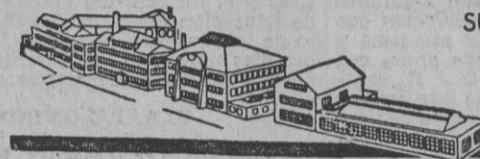
LA FABRICA REVUE THOMMEN AG., DE WALDENBURG (SUIZA). PRODUCE INSTRUMENTOS DE GRAN PRECISION. ENTRE ELLOS SE PUEDE MENCIONAR EL RELOJ EXTRAPLANO Y EL ALTIMETRO DE BOLSILLO “EVEREST”.



Peso 83 grs
ALTIMETRO.
“THOMMEN” DE BOLSILLO
MODELO “EVEREST”

El mejor altímetro del mundo para uso de tropas de montaña, alpinistas, cazadores, creado por las Fábricas REVUE THOMMEN, S.A que demuestra con este aparato de alta precisión, su capacidad técnica

REVUE THOMMEN, S. A.
WALDENBURG (Bld)
SUIZA



Cea Bermúdez, 10
TELEFONO 253 01 59

LA SALA PREFERIDA POR LA JUVENTUD
PRESENTA

En la inauguración de su temporada oficial

**LOS SATELITES
DE NICARAGUA**

LA MEJOR ORQUESTA DE AMERICA

**NELO COSTA-GRACIANO
Y SU CUBAN ROYS**

¡SIEMPRE LAS MEJORES ORQUESTAS
INTERNACIONALES DE MAXIMA
ACTUALIDAD...!

... Y COMPROBARA USTED QUE

MADISON CLUB

es la UNICA sala que presenta
las orquestas que la juventud desea

**¡YA QUEDAN POCOS TOMOS!
¡Compre antes de que se agoten!**

¡LIBROS A MENOS DE LA MITAD DE PRECIO!

¡LIQUIDAMOS 4 OBRAS MODERNAS Y REALISTAS!

La trata de blancas

La explicación descarnada de cómo aún hoy, en 1963, se comercia con el más repulsivo y denigrante cambalache.

PRECIO: 60 ptas.
¡SOLO POR 29 ptas.!



**GUIA INTIMA
DEL MATRIMONIO**

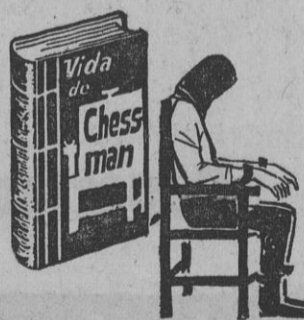
Apasionante obra, que abarca y explica todos los problemas sexuales. Explicación gráfica del Método OGINO para la regulación de nacimientos.

PRECIO: 65 ptas.
¡SOLO POR 32 ptas.!

**COMO MURIERON
HITLER Y LOS SUYOS**

El derrumbamiento nazi. Hitler y Eva Braun, ya casados, se suicidan; Goebbels mató a sus hijos. ¡Sepa cómo murieron todos los dirigentes del nazismo!

PRECIO: 65 ptas.
¡SOLO POR 32 ptas.!



Vida de Chessman

... Y después de diez años de lograr aplazamientos, murió en la cámara de gas por sus horribles atentados al Código y a la moral.

PRECIO: 50 ptas.
¡SOLO POR 24 ptas.!



TODOS LOS TOMOS ESTAN ENCUADERNADOS CON ORO O TIRAJE
Envíos a REEMBOLSO (pago al cartero, o contra entrega), cargando cinco pesetas por tomo.
Comprando los cuatro tomos, los enviamos ¡SOLO POR 115 P ESETAS! (franco de portes), y además, REGALAMOS TRES TOMOS DE AVENTURAS (dos de ellos tamaño grande, y cuyo precio es de 30 pesetas).

Pedidos urgentes a:

ANTIGUA LIBRERIA ADEGA - Bruch, 155 (interior portería) - BARCELONA-9

ALFOMBRAS

ORIENTE da comienzo a la temporada presentando el más extenso surtido a los precios más afinados.

LISTA DE PRECIOS

MECANICAS:	
Calidad sisal	215 ptas. m2
Moqueta corriente de lana	325 " "
Moqueta primera de lana	495 " "
Semi-nudo	600 " "
Dibujo español	650 " "
Dibujo oriental	700 " "
Dibujo francés	700 " "
Nudo mecánico	1.000 " "
Orientales	1.100 " "
ARTESANAS:	
Nudo español	1.800 " "
Nudo tirro	2.000 " "
ALFOMBRAS PERSAS	5.500 " "

ORIENTE

RUIZ DE ALARCON, 21 (Detrás del Museo del Prado)
Teléfonos 227 68 75 y 228 54 08

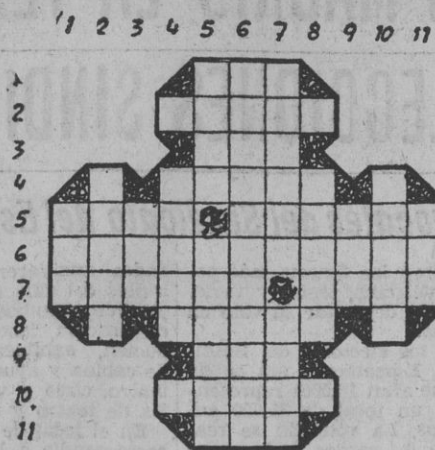
PUEBLO

CRUCI-GRAMA

Por K-B-ZAS

HORIZONTALES.—1: Departamento del Perú.—2: Sitio que sirve de paseo en algunas poblaciones.—3: Al revés, voz usada para levantar a los niños.—4: Punto cardinal. Al revés, perteneciente a cierto pueblo invasor de España en el siglo V. Consonante.—5: Trabajo corporal recio, Ético.—6: Severidad de principios.—7: Al revés, zurdo. Entregáis. 8: Vocal. Segundo libro del Pentateuco. Consonante.—9: Hija de Cadmo y Armonía.—10: Al revés, creyente que hace salir de madre a un río o arroyo.—11: Al revés, atreve.

VERTICALES.—1: Volcán de la isla de Mindanao.—2: Al revés, enfado, enojo.—3: Guacamayo.—4: Símbolo químico. Agata listada. Vocal.—5: Nombre especial de Persia. Veneno.—6: Cubiertas.—7: Alagan con fin interesado. Engaño.—8: Punto cardinal. Agrio. Número romano.—9: Al revés, adverbio.—10: Cedazo muy tupido.—11: Artículo.



SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Ica.—2: Prado.—3: O. O.—4: O. O.—5: A. B.—6: A. B.—7: O. O.—8: A. B.—9: A. B.—10: A. B.—11: A. B.

VERTICALES.—1: A. B.—2: A. B.—3: A. B.—4: A. B.—5: A. B.—6: A. B.—7: A. B.—8: A. B.—9: A. B.—10: A. B.—11: A. B.

¡Ahora! INGLES - FRANCES

AL ALCANCE DE TODOS

¡Miles de españoles han mejorado su nivel de vida gracias a saber idiomas con el Método Visualphone!

Si es usted en la actualidad estudiante, empleado, jefe de empresa, saber un idioma le asegura en seguida y en todos los aspectos grandes ventajas, con frecuencia decisivas.

Nunca se es demasiado joven ni demasiado viejo para aprender. La vida pone oportunidades al alcance de todos... si se saben aprovechar. En la actualidad el turismo, las relaciones comerciales, la integración futura de España en Europa, abre un campo enorme de posibilidades de cara al mejoramiento económico, la posición social, el aumento de los ingresos. ¡Sí! Pero usted necesita saber idiomas para poder aspirar a un mejor puesto en la sociedad.

Saber otro idioma, además del materno, equivale a ganar más, a aumentar las posibilidades de hallar un empleo mejor remunerado, a preparar su ascenso a puestos superiores en su profesión, a entrar en el mundo del comercio en la mejor situación posible.

Un método "a la medida"

Quien en nuestros días no sabe un idioma más, aparte del propio, es medio sordo, medio ciego, medio mudo... Es como si viviera apartado del mundo. Tanto el inglés como el francés se ha convertido en una necesidad cultural y resultan indispensables para hacer carrera. Saber un idioma más es poseer la llave del éxito.

Los Cursos AFHA de idiomas, basados en el famoso método Visualphone, por la imagen y el sonido, son la fórmula ideal para quienes desean rapidez y eficacia en el aprendizaje. Gracias a estos cursos acabó el tormento de los manuales de gramática, terminó la necesidad de llenarse la cabeza de palabras y de reglas aprendidas de memoria, mecánicamente...

Los Cursos AFHA de idiomas constituyen una preparación perfecta para toda clase de exa-

menes oficiales y para optar a los mejores puestos en turismo, hostelería, comercio exterior, secretariado... (Los alumnos del curso de francés, por ejemplo, pueden aspirar a obtener los diplomas oficiales del Instituto Francés en España.)

Los Cursos AFHA de idiomas representan en la enseñanza una de las más interesantes, más efectivas y más útiles innovaciones de los últimos años. Usted puede seguir cualquiera de ellos desde su propio hogar, por correo, sin variar en nada sus actuales ocupaciones, dedicando sólo una hora diaria al estudio. Sin derechos de inscripción, pudiendo iniciar el curso en la fecha que desee, bajo tarifas al alcance de todos los bolsillos y con un sistema de enseñanza apto para todas las inteligencias.

Usted aprende leyendo

Usted lee francés o inglés desde la primera lección, sin necesidad de traducción. Todo lo comprende fácilmente y sin esfuerzo. Miles de dibujos dispuestos en forma de argumento gráfico novelado le enseñan el idioma elegido de una forma sorprendente: gracias a un método deductivo-inductivo-intuitivo que estimula su imaginación y le hace comprender y asimilar las frases y los modismos con la misma facilidad con que un niño aprende su idioma materno.

La simple lectura es suficiente. Usted lee directamente en inglés o francés. Cientos de imágenes continuadas le facilitan la comprensión del texto y le llevan de la mano hasta el dominio total del idioma estudiado.

Un método ameno, sencillo y fácil

No sólo los antiguos alumnos, sino numerosos pedagogos em-

nentes recomiendan el método Visualphone, base de los Cursos AFHA de idiomas, autorizados por el Ministerio de Educación Nacional.

Un sólido estudio científico basado en la frecuencia de empleo de las palabras en cada idioma ha permitido seleccionar para cada lengua el vocabulario más práctico y útil. Esta selección, desarrollada en las primeras lecciones y luego ampliada hasta abarcar el vocabulario usual, el que se emplea en el lenguaje corriente y familiar.

Realizados por unos equipos compuestos de los mejores especialistas, pedagogos, psicólogos y lingüistas, los Cursos AFHA de idiomas comprenden una serie de lecciones cien por cien visuales para cada idioma, ejercicios verdaderamente originales, con las correcciones pertinentes, personales para cada alumno, y una colección de doce discos microsuros de 45 r. p. m., con 24 conversaciones de larga duración, en total. Estos discos, junto a lecciones especiales de fonética visualizada, garantizan una pronunciación perfecta.

Dé el primer paso hoy mismo

Es fácil comprobar cuanto decimos. Por ello le ofrecemos, gratis y sin compromiso para usted, unas revistas de 36 páginas con amplia información. Recorte y envíe hoy mismo, ahora, el cupón del pie.

Para ampliar su cultura y su formación profesional, conozca otros Cursos AFHA: dibujo y pintura, arte comercial y publicitario, dibujo de historietas, delineante-proyectista en general, delineante-proyectista mecánico, delineante-proyectista en construcción, electricidad, electrónica, radio y TV, fotografía, corte y confección.

(Cupón o tarjeta franqueo destino.)

EL PALO y la VELA

NEGOCIADO DE MULTAS

1 En contra de lo que muchos creen, la burocracia celtibérica se va perfeccionando poco a poco, de acuerdo con la psicología del país. A este respecto, el Negociado de Multas del Ayuntamiento de Madrid ha llegado a extremos de superación dignos de loa, encomio y alabanza, especialmente en estos días en que se celebra una exposición para materiales de oficina. El caso de don Serafín lo demuestra.

2 Ciudadano con coche, don Serafín aparó su vehículo en un lugar que las ordenanzas municipales no autorizan. A don Serafín le entregaron un papelito según el cual debía pagar una multa de 100 pesetas por aparcamiento indebido. Don Serafín envió sus 100 pesetas con fecha 27 de marzo de 1963, recibiendo el correspondiente recibo tres días después. Todo li- quidado. A multa puesta, billeteito al rabo.

3 Pasaron las nóminas, que es una manera de de-

cir que pasaron los meses sin meter en el asunto a las lunas, como hacen los árabes. Y con fecha 31 de agosto de 1963 don Serafín recibe un oficio en el cual se le comunica que, por decreto de 22-8-63, "se desestima su recurso de reposición y se le confirma la multa". Una multa que ya no existía, puesto que estaba pagada. Una multa de cuyo abono poseía el documento demostrativo. A don Serafín le hizo mucha gracia este "despiste" del Negociado de Multas y me lo comunicó el otro día, mientras tomábamos unas copas en la barra de un café.

4 Particularmente, disculpo al Negociado de Multas, ya que la causa del "despiste" no puede estar más clara: la sorpresa. El celtibero, sin que nadie sepa concretamente los motivos, es refractario a pagar multas. En cuanto le dan un papelito de esos se pone a morir y entabla toda clase de recursos para no pagarla o busca múltiples recomendaciones con el fin de que la anulen. El Negociado de Multas del Ayuntamiento de Madrid, que debe sudar la gota gorda para conseguir que los multados entreguen dinero fresco, tiene burocráticamente previsto el caso. Y una vez transcurrido el tiempo reglamentario sin que ninguna gestión logre dar "carpetazo" a la multa—lo que algunas veces ocurre—, envía el correspondiente oficio comunicando que se desestima el recurso de reposición y que conviene pagar a tocateja.

5 Reconozcamos que la existencia de un ciudadano que no se molesta en entablar recursos de ninguna clase ni en buscar amigos influyentes para que le anulen una multa resulta, celtibéricamente, tan inconcebible que es capaz de hacer fallar la burocracia mejor organizada. En realidad, en este asunto, el "despiste" no ha sido del Negociado de Multas del Ayuntamiento de Madrid. El "despiste" es de don Serafín, extraño indígena que abona multas sin rechistar.

Evaristo ACEVEDO

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa y elevador. También puede adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas



P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

ALHAJAS ALEGRE

compra de alhajas papeletas del monte
ESPOZ Y MINA, 3
ENTRESUELO

REVALIDA Y QUINTO EN UN CURSO

Secciones masculina y femenina en locales independientes
PRIMARIA - BACHILLERATO PREUNIVERSITARIO
COLEGIO SANTIAGO
Leg. A. Superior
Alcalá, 90

Remítannos sin compromiso información amplia sobre su Curso de (señale el que le interesa): FRANCÉS INGLÉS DIBUJO DELINEANTE FOTOGRAFIA ELECTRICIDAD PRACTICA ELECTRONIA, RADIO & TV CORTE Y CONFECCION

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

AFHA M. Nicolau, 9-11 - BARCELONA (6) - Hileras, 4 - MADRID (13)



GRATIS

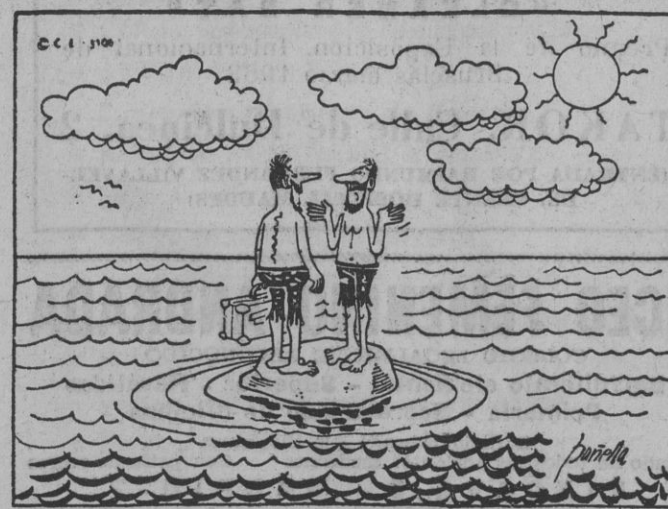
Rellene hoy mismo este cupón y recibirá, completamente gratis, una magnífica revista ilustrada del Curso que más le interese.

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena mesa y elevador. También puede adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas



P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76



—¿Lo dices en serio eso de que te vas? ¿Es que no aguantas una broma, Luis?

HOY LUNES,
EL CINE POMPEYA

Se honra en presentar nuevamente la gran realización de Alain Resnais, galardonada con el León de Oro en el Festival de Venecia

RADIO FILMS

EL AÑO PASADO EN MARIENBAD

CON DYALSCOPE
DELPHINE SEYRIG • GIORGIO ALBERTAZZI • SACHA PITOEFF

¡¡ A U D A Z !! ¡¡ DESCONCERTANTE !!

PARA MAYORES 16 AÑOS

JURA DE LOS NUEVOS CONSEJEROS DE EDUCACION NACIONAL

Presidió el acto el señor Lora Tamayo

En el Consejo de Educación Nacional se celebró el sábado, por la tarde, la jura de los nuevos consejeros. Asistieron al acto el ministro de Educación Nacional, señor Lora Tamayo; subsecretario y directores generales del Departamento.

Por las recientes disposiciones el número de consejeros ha quedado reducido en 54, mientras que se amplía el de organismos representados, que ahora son los siguientes: universidades, escuelas técnicas superiores, Instituto de España, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, enseñanzas medias y profesionales, enseñanzas artísticas, archivos y bibliotecas, Instituto de Cultura Hispánica, servicios o instituciones culturales, docentes y sindicales de F. E. T. y de las J. O. N. S., jerarquía eclesiástica, asociaciones o corporaciones no oficiales de carácter docente y libre designación.

El Consejo leyó los textos de reforma, al tiempo que los nuevos consejeros iban prestando su juramento. Después el presidente de dicho Consejo, señor Ruiz del Castillo, pronunció unas palabras explicando el alcance de la reforma.

A continuación habló el ministro para dar posesión a los recién elegidos. "Una reducción numérica y la variación que necesariamente implica la renovación por mitades supone la pérdida de colaboraciones valiosas —dijo—, y en este caso, sin concesión al formalismo, quiero expresar muy especialmente que con sincero sentir por el apartamiento doy las gracias a aquellos que cesan en sus puestos, cuya labor conozco en su mayor parte. Y de una manera más particular quiero testimoniar esta gratitud a los que han sido hasta hoy vicepresidentes, don José María Sánchez de Muniaín y don Eduardo Canto Randaño."

HA DADO FIN EN MADRID LA TERCERA FASE DE LAS ELECCIONES SINDICALES

Ayer fueron elegidos 392 vocales del Sindicato del Espectáculo

Excepto los encuadrados en el grupo taurino (el domingo es para ellos el día de máximo trabajo), han votado ayer en Madrid 15.000 electores del Sindicato del Espectáculo para elegir 223 vocales de las Juntas Sociales y 169 de las Juntas Económicas. Es decir, 392 vocales en total. Con ello terminó prácticamente la tercera fase de las elecciones sindicales que desde hace quince días se ha desarrollado en la capital con extraordinario interés y magnífico ambiente.

La votación se efectuó en la planta baja del edificio de la Delegación Provincial de Sindicatos. Desde primeras horas de la mañana hubo gran animación, que aumentó notablemente cuando, hacia el mediodía, se

presentaron las figuras más populares del cine, teatro y variedades para depositar su voto en las urnas.

Todos los electores del Sindicato del Espectáculo (ya se ha dicho que eran 15.000) representaban a un total de 35.000 encuadrados. La votación se realizó para los cargos de lo social y de lo económico, en sendos locales que habitualmente se dedican a salas de exposiciones.

En la sala de la derecha, la más numerosa en todos los elementos electorales, estaba dedicada a lo social, y en ella se montaron cinco mesas con dieciséis urnas. En cada una de éstas, un rótulo indicativo de las distintas especialidades, que eran las siguientes: deportes, profesionales autónomos, activi-

dades auxiliares, los representantes del cine (figuración, producción, estudios, doblaje y sincronización, laboratorios, distribución, exhibición, operadores de cabina y ayudantes), música, teatro, circo y variedades, locales de teatro y taurinos.

En el local de la esquina, que correspondía a lo económico, se encontraban cuatro mesas con nueve urnas, que correspondían a las siguientes actividades: cinematografía, deportes, compañías dramáticas, locales de teatro, salas de fiestas, compañías líricas, compañías de variedades y tablados flamencos, industriales feriantes y apoderados taurinos.

Lo mismo que en jornadas anteriores, el delegado provincial de Sindicatos, don José Fernández Cela, estuvo presente en el local de votación, en compañía de los vicesecretarios y de los miembros de la Junta Provincial de Elecciones.

La tercera fase de las elecciones sindicales ha terminado prácticamente.

Según ya hemos dicho, participaron un total de 245 entidades, cuyo censo global de electores era de 654.048, en lo social, y 142.992, en la esfera económica. Los primeros tenían que elegir 3.249 vocales para las Juntas sociales, y los segundos, 5.378, para cubrir los puestos similares en las correspondientes Juntas Económicas.

En la cuarta fase de las elecciones se votará para designar los presidentes de estas dos clases de Juntas. Posteriormente se pasará a elegir los presidentes de los Sindicatos. En realidad, todo este proceso se va efectuando conforme se nombran los vocales ahora elegidos. Así, por ejemplo, el Sindicato de la Construcción ya tiene su presidente en la persona de don José Capuz Daniell. Sucesivamente, el proceso será igual en el resto de las entidades sindicales. Los tres primeros pasos ya se han dado.

Bajo la presidencia
de don Antonio
Ruiz Martín
Reunión de la
Comisión Provincial
de la Vivienda

Se ha reunido la Comisión Provincial de la Vivienda, bajo la presidencia del delegado provincial del Ministerio, don Antonio Ruiz Martín, y entre otros asuntos se otorgó la calificación provisional a 51 expedientes de construcción de viviendas subvencionadas, con un total de 731 viviendas. Se informaron favorablemente para la calificación definitiva 66 expedientes de viviendas subvencionadas, con 1.329 viviendas, habiéndose concedido una subvención de 39.870.000 pesetas y ocho expedientes del grupo I con 147 viviendas.

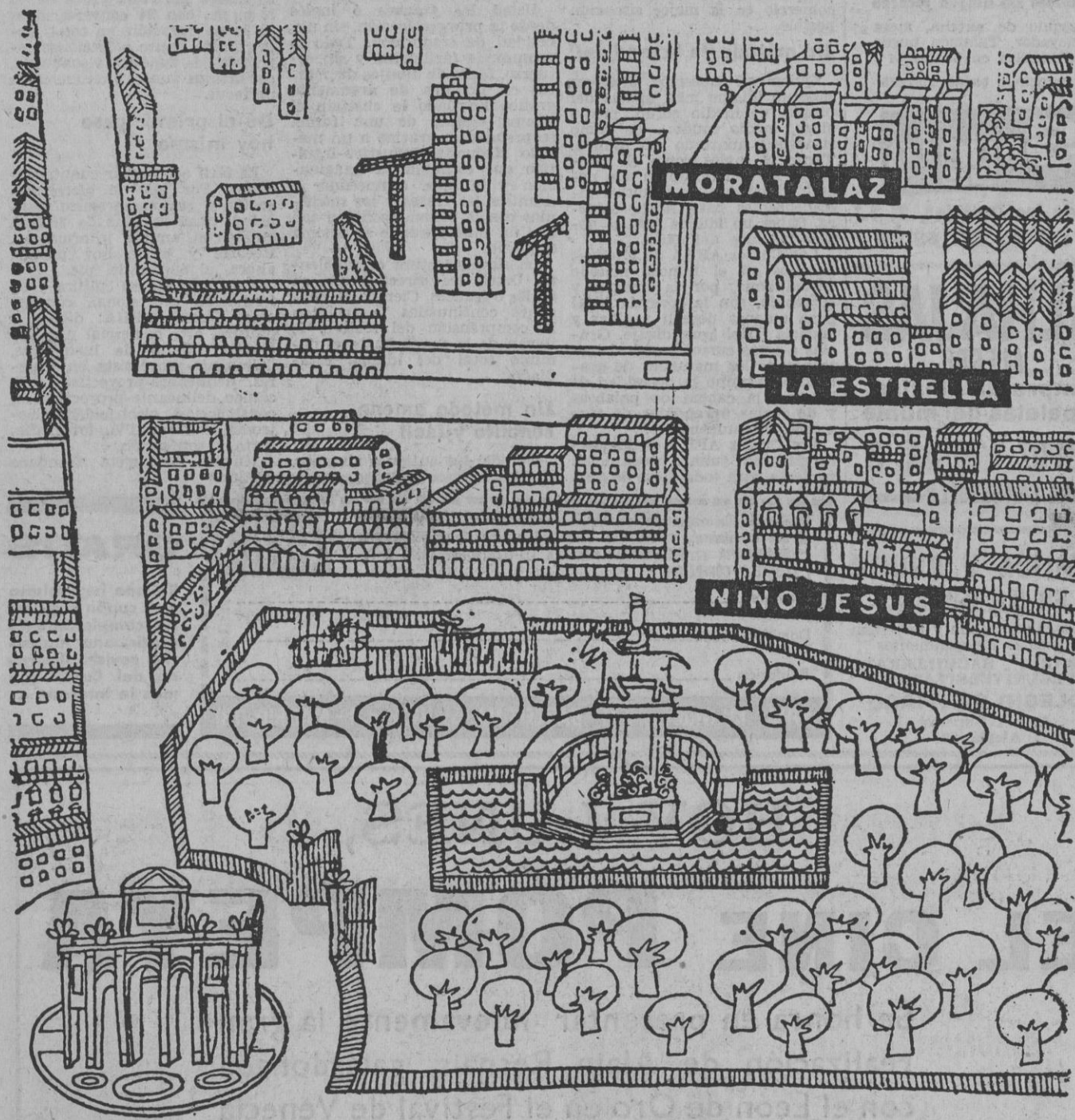
El ministro de Obras Públicas de El Salvador, en Madrid

Don Julio Noltenius, ministro de Obras Públicas de la República de El Salvador, ha llegado anoche, procedente de París, al aeropuerto de Barajas.

Fue recibido por el ministro de Obras Públicas español, don Jorge Vigón; el subsecretario del citado departamento, señor Mortes, y el embajador salvadoreño en España, don Ernesto Trigueros Alcaine.

El señor Noltenius, invitado por su colega español, se propone, durante los tres días que durará su estancia en Madrid, visitar las obras públicas, principalmente las hidráulicas. Los planes de construcción de viviendas y estudiar los sistemas de señalización de carreteras, así como cuantas obras puedan ser de interés para el departamento que rige.

MUY CERCA DEL CORAZON DE MADRID



INMOBILIARIA URBIS, S. A., ha construido, al servicio de la capital de España, un monumental complejo urbanístico (barrios del Niño Jesús, Estrella y Moratalaz). INMOBILIARIA URBIS, S. A., se complace en anunciar la construcción de 15.000 nuevas viviendas en Moratalaz (donde hay ya 10.000 pisos construidos y habitados), dotadas del confort que exige el

actual nivel de vida de la nueva clase profesional española. Una de estas viviendas puede ser el hogar que usted merece y necesita. Visite hoy mismo Moratalaz, y en la Exposición Permanente de la Vivienda. Abierta todos los días (excepto lunes), de 9,30 a 2 y de 4,30 a 9. Festivos, de 11 a 2 y de 5 a 9. Autobuses 20, 30 y 8. trolebús 106.

Información y contratación: en la misma EXPOSICION DE VIVIENDAS y en

INMOBILIARIA **URBIS, S.A.**

Av. Menéndez Pelayo, 71. Tel. 2510100
Laborables, de 9,30 a 2 y de 5 a 8
Festivos, de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30

MORATALAZ, LA CIUDAD COMPLETA CREADA POR URBIS DENTRO DE MADRID

¿cuáles son sus horas bajas?

En las "horas bajas" Vd. es el de siempre...pero está en una "hora baja" Tómese unos instantes...

¿cuáles son sus horas bajas?

PLAZA DE TOROS DE GUADAJARA

Miércoles 2 - 4,30 tarde
LOS TRES ASES DE LA NUEVA "OLA" EN UN MISMO CARTEL

ZURITO
EL PIREO
FUENTES

Carretera cómoda, cómoda plaza y...

¡UN ACONTECIMIENTO SENSACIONAL!

Localidades: Victoria, 3

¡¡¡¡¡ATENCION!!! ¡¡¡¡¡ATENCION!!!

Evitaréis gastos, y vuestros vehículos marcharán mejor, acogiéndose a nuestro servicio patentado

"CLEANER-BAT"

Premio de la Exposición Internacional de Bruselas marzo 1963

TAKOR. Calle de Dulcinea, 2
(ENTRADA POR RAIMUNDO FERNANDEZ VILLAVERDE, FRENTE HOSPITAL MAUDES)

LICEO FEMENINO ANDRADA
COLEGIO LEGALMENTE RECONOCIDO
Bachillerato elemental - Superior - Reválidas
Primaria - Secretariado de oficinas

Edificio dedicado a la enseñanza
Dotado de todos los adelantos modernos - Con patio de recreo
VIZCAYA, 3 - MADRID - 7

Entre los paseos de las Delicias, 28, y Santa María de la Cabeza, 29
TELEFONO (DIRECCION): 227 28 88 - 230 34 97 - 239 81 65

PUEBLO

La pantalla polarizada

LA MARAVILLA DE
LOS GRISES ACERADOS
EN LA SERIE

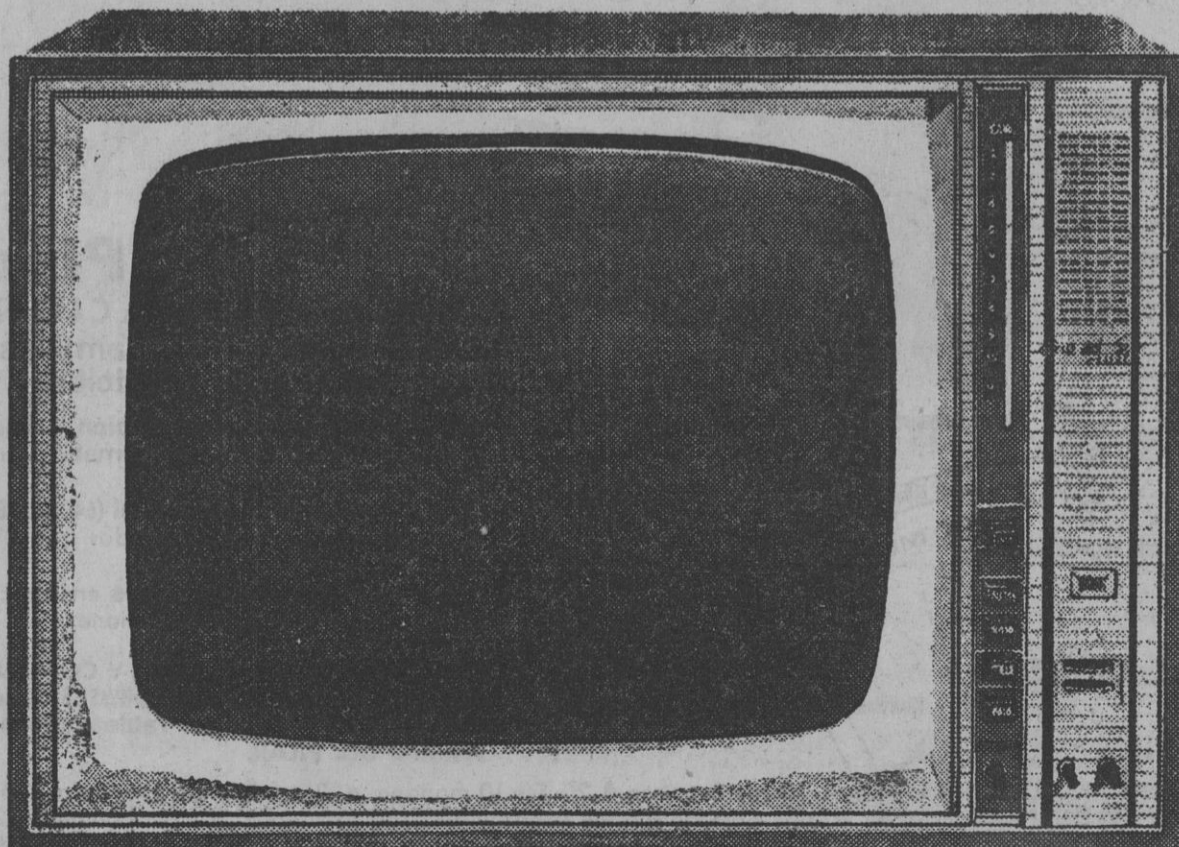
1963-64

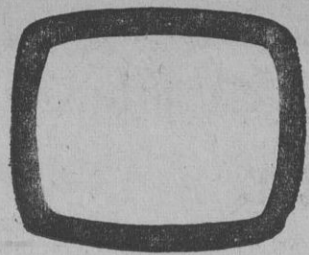
TELEFUNKEN



CRUZ DEL SUR LUJO

- Luna curvada doble protección
- Escala luminosa de canales
- Célula fotosensible de luminosidad
- AUTOMÁTICO TOTAL
- Supresión absoluta de líneas
- Máximo CONTRASTE Y RELIEVE
- Selector de palabra
- Doble conexión de antena
- Conexión de mando a distancia
- Tres altavoces. Sonido tridimensional
- Mueble de gran lujo en maderas seleccionadas y terminación al poliéster
- P. V. P. 22.950 Ptas.
(Incluido Impuesto)





la técnica alemana
al gusto español

TV
reyfra

¡MUY PRONTO!
ESPARTACO SANTONI
EN
EL ESCANDALO

OPERACION CENICIENTA

SEIS CORTES DE TRAJE, OBSEQUIO DEL COLEGIO DEL ARTE MAYOR DE LA SEDA



Tamara Fonda con Michèle Morgan, una de las más asiduas
clientes de Foncastel.

LA OPERACION CENICIENTA está en vísperas de su fase decisiva. Pasado mañana, a las ocho de la tarde, en los salones del hotel Castellana Hilton, un jurado, compuesto por relevantes personalidades de la vida madrileña elegirá a la muchacha hacendosa, buena y guapa que será

nuestra Cenicienta 1963. Falta, por consiguiente, muy pocas horas para que el nombre de la afortunada, su fotografía y su vicisitud humana salten al primer plano de la actualidad. Y no sólo española, porque están invitados a su presentación oficial los corresponsales extranjeros acreditados en Madrid, para

que lleven la noticia de su triunfo hasta sus rotativos y revistas.

Los regalos fabulosos que aguardan su llegada no estarán ya mucho tiempo sin dueña. Y a recoger el último ofrecido para la Cenicienta de PUEBLO fuimos hasta la INDUSTRIA PELETERA FONCASTEL, situada en la

calle Federico Rubio, a dos pasos de esos típicos restaurantes de Cuatro Caminos.

—Es, sencillamente, estupenda. Por eso quiero contribuir a la felicidad de esa madrileña merecedora del título regalándole uno de los abrigos más bonitos que hay en mi taller y realizado en "spanskin", la piel de España que acabamos de poner de moda en París.

Noventa y dos operarios y operarias cortan, cosen y preparan los modelos—diseñados por la señora Fonda—, que se van alineando en los almacenes de la casa, donde ya está colgado y listo el abrigo de la futura Cenicienta en dorado castor.

—El "spanskin"—Tamara nos enseña prendas del más diverso uso—es una piel procedente de animales criados en España, que se curte de acuerdo a un secretísimo procedimiento. Un procedimiento que representa un adelanto sensacional en la industria peletera y que corre a cargo de un curtidor, precisamente madrileño. Este material especial da a la piel una flexibilidad y ligereza inigualables.

Tomamos a pulso el abrigo que irá a parar a manos de nuestra Cenicienta, y pese a su aspecto confortable—el pelo brillante y sedoso sirve de forro, quedando para el exterior el mate aterciopelado del ante—no excede su peso de los ochocientos gramos. Mucho más ligero que si estuviera confeccionado en una tela invernal corriente.

—Por eso, el "spanskin" ha tenido tanta aceptación en la reciente Feria de la Piel celebrada en la capital de Francia. Lanvin ha sido el primer modisto en adoptarla para sus colecciones y no damos abasto para servir los pedidos de esta casa y de muchas otras, entre las mejores de la alta costura de Francia e Italia.

—¿Para qué prendas está indicada la "spanskin"?

—Para todas. Como es impermeable y no se estropea con el agua, resulta insustituible para todo el vestuario de "sport" y de mañana. Pero, teniendo en cuenta su flexibilidad, se presta perfectamente a la confección de los más elegantes atuendos. Las capas de noche, por ejemplo, en color negro, son de un efecto sensacional. En estos momentos tenemos lanzados al mercado setenta y nueve modelos que abarcan toda la gama del vestuario femenino y masculino.

Tamara Fonda termina su breve recorrido por los departamentos de su fábrica, junto a los estantes repletos de graciosas botas.

—Antes de que fueran el furor de la moda, como sucede esta temporada, nosotros ya las hacíamos en cantidad. La bota es cómoda y graciosa si está confeccionada con esmero y pensando no sólo en su utilidad, sino en quien va a lucirla. El "spanskin", por trabajarse como una tela, permite todas las fantasías. Pares de estas botas de finísimo tacón dorado las enviamos por centenares a los modistos franceses que este año tratan de imponerlas para la mujer bien calzada, femenina y práctica, al mismo tiempo.

El teléfono, los representantes, los encargados y ayudantes, reclaman la atención de la dinámica propietaria de Foncastel, y nosotros dejamos su establecimiento con una exclamación: "¡Vaya suerte la de la todavía desconocida Cenicienta madrileña!"

Y, en efecto—y como para confirmarlo— en el buzón

confidencial de la OPERACION CENICIENTA hay un nuevo ofrecimiento para la ganadora de este simpático torneo emotivo y romántico, que trata de hacer realidad, en plena era del materialismo, el fantástico suceso del más bello cuento de hadas.

El Colegio Mayor de la Seda nos comunica que obsequiará a la Cenicienta de PUEBLO, a su llegada a Barcelona, con seis espléndidos cortes de traje, en seda de diversas calidades, coloridos y estampados.

Este presente será exclusivo para ella. Luego, como el resto de las debutantes que se presentan en sociedad en el Palacio Nacional de Montjuich, recibirá delicados y suntuosos presentes de los fabricantes sederos catalanes y valencianos, bajo cuyo impulso está organizada la IV Gala de la Sedería Española.

Cerrado el plazo de admisión de solicitudes, no queda ya más que desear acierto al jurado, para que la muchacha designada, para disfrutar de tantas maravillas, sea realmente digna de este premio inesperado y sin precedentes. Que la generosidad del hada madrileña—desde hoy una de las funciones de PUEBLO—corra paralela a la belleza moral y física de nuestra inminente Cenicienta.

Maria Francisca RUIZ

A 700 METROS DEL METRO
DE VALDEACEDERAS

BARRIO DEL PILAR

Propietario
JOSE BANUS

PISOS POR 25.000

Pesetas de ENTRADA UNICA+21.000 pesetas
aplazadas. Resto con grandes facilidades
hasta 10 y 30 años.

TIENDAS de todas superficies desde
46.000 y 31.000 pts. de desembolso.
Mensualidad 800 pts. durante 10 años.

292



Pisos

3-4-5-6 HABITACIONES
todas superficies con amplias terrazas más servicios.

- Sólida y esmerada construcción, a base de estructuras de hormigón armado y materiales de calidad.
- Magnífica inversión de capital (14% NETO) alquilando los pisos adquiridos a su RENTA LEGAL.
- Exención total derechos reales en la escritura de compra y 90% contribuciones.

COMUNICACIONES RAPIDAS Y CONTINUAS:
METRO Y TRANVIAS. AUTOBUSES desde la
estación del Metro de Valdeacederas, al
BARRIO DEL PILAR.

INFORMACION: OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 4.2°. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.
EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde. SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa
y elevador. También puede
adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

Se necesitan Capataces EXPERTOS

EN OBRAS
DE EDIFICACION
URBANA
Presentarse o escribir:
Carretas, 14, 5.º A
(15.278)

televisores

24 meses sin ningún recargo
Obsequio de antena, mesa
y elevador. También puede
adquirirlos en 30 meses
Disponemos todas marcas

Saggio

P.º de las Delicias, 3, 1.º
Teléfono 227 83 76

INSTITUTO de ESTUDIOS ELECTRONICOS

Reconocido por el Ministerio de Educación Nacional
ELECTRICIDAD - RADIO TELEVISION

Clases teóricas complementadas con proyecciones a todo color. Modernísimos laboratorios de prácticas. Cursos acelerados especiales de TV. Prácticas de TV sobre **TODAS LAS MARCAS** nacionales en colaboración con nuestros laboratorios de servicio.

VASAN

Pez, 16, 2.º-Tels. 2322835-2592821

BACHILLERATO REVALIDADAS

Excelente profesorado

COLEGIO LARRUMBE

DIEGO DE LEON, 22
Teléfono 226 16 07

MECANOGRAFIA AL TACTO



Taquigrafía. Cultura general. Contabilidad. Ingreso en Bancos, con 53.000 ptas. Pida catálogo gratuito de oposiciones. 450 plazas

Policía Armada. Regalamos programas con modelo de instancia. Alquilamos máquinas nuevas

Academia CABALLERO

CALLE SANTA BARBARA, 4 (junto Fuencarral, 57)
MADRID-10

ANTE artesanía conjuntos **CUERO PADRÓ**
TETUAN, 17
FABRICA EN MADRID

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por **MIRIAM**

RULETA MAGICA

SIGNOS	SALUD	AMOR	DINERO	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
Aries 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	⊙	Gracias a un encuentro o conversación imprevista se abrirá a sus ambiciones una halagüeña perspectiva. Manténgase alerta para aprovechar bien las oportunidades del día.	Tendrán un espíritu apocado y perezoso y se enfrentarán con las circunstancias en un plano de inferioridad, no por que sus condiciones personales, ni el concepto que de ellas tengan sean escasos, sino por su falta de impulso y actividad al tener que ponerlas en juego. Tendrán gran sensibilidad para la belleza y captarán lo bello y armonioso en todo cuanto esté en contacto con ellos. Serán excelentes críticos de arte y, en general, de un espíritu elegante y una naturaleza refinada. Buscarán la paz y la comodidad por encima de todo y sus lazos sentimentales no resultarán jamás muy profundos. El juego podrá ser su pasión más funesta, por más que tendrán, con frecuencia, una suerte envidiable. El número 3 les dará suerte. Su color favorable será el verde pálido. Su perfume, el romero. Su talismán, el jade.
Tauro 21 de abril a 21 de mayo	⊙	⊗	Z	⊗	Evite, en lo posible, las discusiones en su medio íntimo. La violencia en sus relaciones familiares podrá crearle múltiples complicaciones para el presente y para el futuro.	
Géminis 22 de mayo a 21 de junio	⊗	⊗	⊗	⊗	Posible desplazamiento con motivos financieros, sentimentales o sociales. No se deje labores atrasadas y tenga en cuenta que su memoria podrá fallarle muchas veces.	
Cáncer 22 de junio a 22 de julio	⊙	⊗	⊗	⊗	No sea demasiado locuaz con las personas que le colmen de adulaciones, si están en condiciones de cobrarse ampliamente su hipocresía. Manténgase en expectativa.	
Leo 23 de julio a 22 de agosto	=	⊗	⊗	=	Tendrá muchas obligaciones de cumplir y poco tiempo para entregarse a las cosas que más le apetezca hacer. Sin embargo, los resultados monetarios serán compensadores.	
Virgo 23 de agosto a 23 de septiembre	⊗	=	⊗	⊗	Podrá sacar provecho de un consejo o de una información que le darán al comienzo de la jornada. Pese a que le rodearán personas charlatanas, guarde bien los secretos ajenos.	
Libra 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊙	=	Tenderá a mostrarse melancólico y triste, ganado por una inquietud íntima, que no tendrá reales motivos para producirse. Busque la compañía de personas alegres.	
Escorpio 24 de octubre a 22 de noviembre	⊙	⊙	+	⊗	La mayoría de sus interlocutores eventuales estará de mal humor y responderá impulsivamente a todas sus palabras, por acertadas que éstas sean.	
Sagitario 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊙	=	⊗	Trate de que la armonía reine a su alrededor, ya que será la mejor manera de lograr sus intenciones. Evite los espectáculos que desequilibren su edificio emocional.	
Capricornio 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊙	⊗	⊙	Sea paciente y perseverante, que, ya debiera saberlo, son las mejores armas con que cuenta para triunfar en sus deseos. No busque las confidencias en este día.	
Acuario 21 de enero a 18 de febrero	⊙	⊙	Z	=	Con su conducta terca o cruel podrá hacer daño a personas hacia las que debiera sentir agradecimiento o afecto. Sus éxitos momentáneos se volverán en su contra.	
Piscis 19 de febrero a 20 de marzo	=	=	⊗	⊙	Su vida sentimental será la que acapare su atención a lo largo de este día. Evite el contacto con personas al tanto de sus problemas íntimos, pero ajenos a su intimidad.	

CLAVE

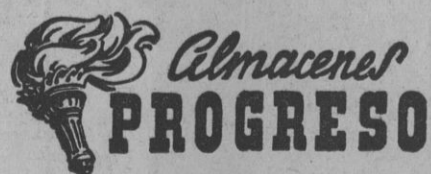
- ⊙ EXCELENTE
- ⊗ BUENO
- = MEDIANO
- ⊗ PASABLE
- Z MALO
- + PESIMO

PAÑOS



SEA MAS ELEGANTE

Confeccione hoy a su gusto el abrigo que necesita con cualquiera de los PAÑOS que presenta PROGRESO. Sus colecciones en lisos y dibujo son extraordinarias.



Alcalá, 123 • Avenida Reino Victoria, 6
Bravo Murillo, 228
Gto. de Quevedo, 3 • Tirso de Molina, 15

¡COMPRE A PLAZOS Y GANE DINERO!

1.432,55 (SIN IMPUESTOS)
2.692,13 (SIN IMPUESTOS)
3.141,57 (SIN IMPUESTOS)
15.550,56 (SIN IMPUESTOS)

Su televisor en 24 meses sin recargo! y con sensacionales

solo en servicio

REGALOS:

TRANSISTORES, NEVERAS, BATIDORAS, ETC.

ADEMAS:

- GARANTIA POR UN AÑO DE TELEVISOR
- SERVICIO TECNICO GARANTIZADO EN EL DIA (INCLUSO FESTIVOS)
- INSTALACION GARANTIZADA



Fuente del Berro, 1 - Teléfono 245 32 12 • Barquillo, 11 - Teléfono 221 10 99
Avenida de la Habana, 25 - Teléfono 259 56 25 • Travesía de Pozas, 8 - Teléfono 222 14 47

SUCESOS

ALEMANIA

MATAN A UN NIÑO VICTIMA DE LA TALIDOMIDA

★ Una doctora le envenenó a petición de la madre de la criatura

FRANCFORT, 30.—La Policía ha detenido a una doctora y a una madre de treinta y tres años de edad, después de conocerse la muerte del hijo de la última, víctima de la talidomida.

La Policía ha revelado que la doctora Mechthild Petersen, de cuarenta y cuatro años de edad, ha admitido haber provocado la muerte del niño, después que la madre de la criatura le indicó que "estaría mejor muerto".

El pequeño, que contaba tres años de edad, nació sin brazos ni piernas, como resultado de haber ingerido la madre, durante su gestación, la famosa droga talidomida.

La doctora alegó que dio al pequeño un antídoto después de haberle administrado veneno por medio de inyecciones, pero que fue demasiado tarde y que la criatura falleció en una clínica de Francfort. (Efe.)

LONDRES: Ocho enmascarados asaltan un almacén del East End

★ Scotland Yard teme una oleada de delitos

★ Es el segundo atraco importante en veinticuatro horas

LONDRES. (Crónica de Europa Press, recibida por telex, en exclusiva para PUEBLO, por Ronald White.) —Scotland Yard teme una oleada de atracos y asaltos después de los golpes llevados a cabo por bandoleros enmascarados, que está trabajando con una precisión asombrosa. El viernes fue asaltado un camión blindado en el condado de Kent, y los enmascarados se llevaron 15 millones de pesetas en menos de cuatro minutos. El sábado, en el East End, se ha producido, a las cuatro de la madrugada, otro robo, cuyo botín no ha sido fijado por el momento, pero que puede ser muy elevado.

Ocho hombres, con el rostro embutido en medias de mujer, armados con porras y un revólver, penetraron en la madrugada en un almacén propiedad de una empresa de transportes, lle-

vandose mercancías de gran valor. Al principio se calculó que el importe de lo robado ascendía a 13.000 libras esterlinas (2.250.000 pesetas), pero anoche un portavoz de la Policía ha anunciado que no se puede dar ni siquiera una cifra aproximada del botín, porque la investigación no ha concluido.

Después de este atraco Scotland Yard teme un recrudecimiento de la actividad delictiva, y algunos agentes de amplia experiencia me han dicho que es probable que los atracadores utilicen en el próximo asalto las armas de fuego.

El atraco de esta madrugada se ha llevado a cabo en el almacén o atravesaron un canal portes L. E. P. Fue preparado minuciosamente. Ocho enmascarados escalaron el muro del almacén o atravesaron un canal que cruza por la parte posterior,

penetrando en el interior. En una pequeña oficina cinco hombres del turno de noche estaban tomando el té. Eran las cuatro de la madrugada.

"No es una broma! ¡Esto es un atraco!", dijo uno de los asaltantes al irrumpir en la oficina. Al mismo tiempo algunos asaltantes golpearon con las porras a los empleados, que trataron de cubrir los golpes cruzando sus brazos sobre su cabeza. Ninguno de los hombres resultó seriamente herido.

Los enmascarados ataron las muñecas de los cinco hombres y los sentaron en sillas de cara a la pared. Luego se dirigieron al interior del almacén, abrieron paquetes y registraron las cajas procedentes de Suiza, cuyo contenido suele ser valioso. A las 5:20 llegó un camión de la empresa, que llegaba con un cargamento desde el aeropuerto de Gatwick. Fue sorprendido y atado junto a los demás.

El conductor declaró más tarde: "Todos parecían tener unos treinta años. Incluso alguno de ellos nos ofreció champán y cigarrillos, que habían sacado de los paquetes. No aceptamos. Luego nos encerraron en la parte posterior de una furgoneta y desaparecieron. A las seis llegó el primer empleado del turno de día, nos desató y llamó a la Policía."

Los enmascarados se debieron quitar las medias para beberse una botella de vino de marca. La Policía ha recogido el caso para examinarlo, en busca de huellas dactilares.

La empresa L. E. P. suele ocuparse de envíos muy valiosos: relojes y joyas procedentes de Suiza. El valor de lo robado puede ser muy elevado.

¿Está usted de acuerdo?

Habla un joven desheredado que busca "su" sitio



—Todavía hay mujeres que no están agarradas por alguien, o que nacen todos los años. Hay millones de cosas por inventar. Por debajo de la tierra, y por encima de ella, espera la riqueza para millones de años. Yo no quiero entrar a la parte entre lo que ya está repartido. Yo quiero mi horizonte.

—Siempre paciencia y conformidad a los pobres. ¿La tienen los que no saben pintar y compran pintores, los que no saben escribir libros y compran a quienes se los escriben, los que no se ganan una mujer por la cara y la compran, los que untan el carro, los que ganan dinero de la noche a la mañana, los que echan por delante a sus mujeres en los negocios, los robaperas que quieren ser personajes, los saltatapas de Serrano con dos gordas y cogote?

Un personaje sensacional en una obra sin precedentes

¡UNICA! ¡VALIENTE! ¡INQUIETANTE!

HISTORIAS DE MEDIA TARDE

de Emilio Romero

Teatro

Reina Victoria

7 tarde y 10,45 noche

"Nacieron el sábado", milagrosamente no hubo víctimas

Un camión sin frenos recorre 300 metros y se estrella contra una casa en Arganda

El vehículo penetró hasta las habitaciones interiores y produjo grandes destrozos

★ La serenidad del conductor evitó una catástrofe

EL sábado un camión, matrícula de Oviedo, que conducía su propietario, Juan Moro, de veintiocho años, fue a estrellarse contra la fachada de una finca en la vecina localidad de Arganda. El vehículo circuló 300 metros sin control, debido a una avería en los frenos, y, finalmente, quedó empotrado en una de las casas situadas en la curva de entrada al pueblo.

Tanto el camión como el inmueble sufrieron enormes destrozos. Y, sólo por verdadera casualidad, no hubo que lamentar desgracias personales.

♦ CREYERON QUE ERA UNA EXPLOSION

Los establecimientos afectados son: el bar de Pablo Aguilar Morcillo, conocido por casa Pablote, y una droguería propiedad de Bienvenido Fuentes. —Yo estaba detrás del mos-

trador en ese momento—me explica Pablo—. Atendía a dos clientes, Julián García y Vidal López, que tomaban unos chats, cuando, de repente, sentimos como un estallido y en seguida el polvo, que parecía una cortina de humo, nos cegó. Luego perdí la noción del tiempo. Y al poco me extrañaba de entre los escombros. Al principio pensamos que podía haber sido una explosión en la gasolinera que está próxima. Pero resulta que se trataba de un enorme camión que acababa de destrozar la fachada.

♦ ENTRE LOS ESCOMBROS

Según me informan, Pablo Aguilar debió de permanecer entre los cascos unos cuatro o cinco minutos.

—Pronto llegó la Guardia Civil de Carretera y se preocuparon de nosotros, lo mismo que de los dos ocupantes del camión.

Este iba cargado de azulejos y se dirigía a Madrid, Juan Moro, su conductor, que iba acompañado del ayudante, José Amable Fonseca, me relató:

♦ HABIA PERDIDO EL HABLA

Al parecer trató de cambiar para ir reteniendo con las velocidades más cortas, pero éstas no entraban.

—Tenía que parar de algún modo. Pero era imposible, porque la pendiente de la carretera no me lo permitía. Al pasar por el pueblo yo temía arrollar a todo el que anduviera por la calle. Pero gracias a Dios pude hacerme algo con el camión y acercarlo a una fachada de las que me parecieron más fuertes. El golpe fue tremendo. ¡Y no sé ni cómo lo contamos!

Una extensión de varios metros quedó destruida en ambos establecimientos, como puede apreciarse por el presente reportaje gráfico.

Julián García, uno de los clientes que estaba dentro, no acertaba a pronunciar palabra.

—Ha estado sin habla largo rato, a causa de la impresión. El caso no era para menos.

Julio CAMARERO

(Reportaje gráfico de Custance.)

¿cuáles son sus horas bajas?

En los "horas bajas" Vd. es el de siempre... pero está en una "hora baja" Tómese unos instantes...

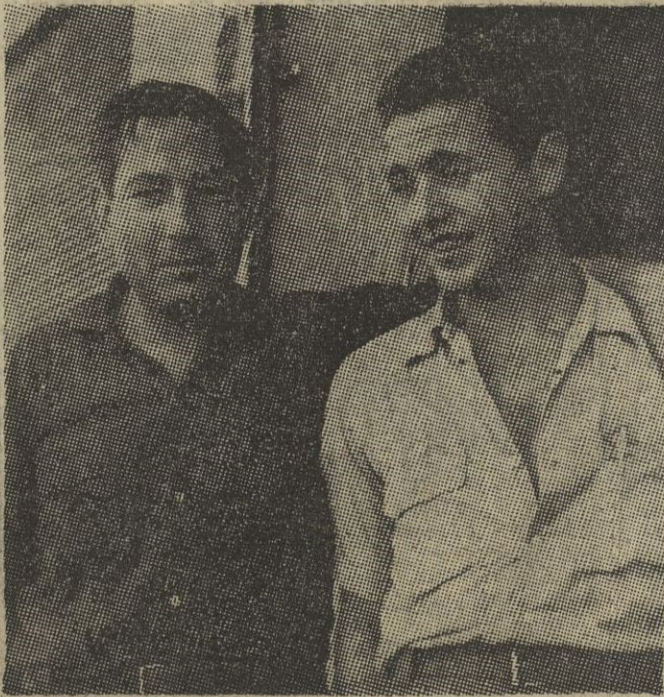
¿cuáles son sus horas bajas?



Así quedó el camión.



Juan Moro, conductor del camión.



Pablo Aguilar, dueño del bar derruido, y José Antonio Fuentes, hijo del dueño de la droguería que también derribó el camión.