

LA POLÍTICA ESPAÑA EN COSA DE LOS ESPAÑOLES

ESPAÑA Y SU LIBERTAD

Hay posibilidad de demostrar las verdades cuando no están muy claras. Cuando se nos pide que hablemos de lo que hay delante de nuestros ojos, parece que se quiere de nosotros algo tan extraño que la primera respuesta que se ocurre es decir el próximo que vive también la que tiene delante. ¿Cómo expresar nuestro pensamiento de que todos los pueblos tienen el derecho de su libertad y de su independencia? La cosa se halla tan fuera de dudas que a nadie se le ocurre ya, a estas alturas que ha llegado el mundo, ni aun pensar en ella. Se dedica a ideas puestas en juego durante la guerra y en estos meses de paz que gozan las naciones sobre el respeto al ser humano, a sus ideas, a sus formas de vida y a las colectividades que han cobrado personalidad y espacio en el curso de los tiempos, se verá que decir ahora que España tiene derecho a su independencia y a que los pueblos que están en buenas relaciones con ella observen las normas establecidas es algo así como lo que llaman los franceses forzar una puerta abierta. Y sin embargo...

El Gobierno sale al paso de los ataques extremistas del Extranjero

NUESTRA NACION MANTIENE SUS DERECHOS Y ESTA DISPUESTA A AISLARSE DE QUIENES PUEDAN TENER UN CONCEPTO MENGUADO DE LAS RELACIONES ENTRE LOS PUEBLOS. Importante Consejo de Ministros presidido por S. E. el Jefe del Estado

En la Subsecretaría de Educación Piquar se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado: "El Consejo de ministros se ha ocupado del conjunto de la nueva campaña de insidias y calumnias que vienen haciendo contra nuestra nación los sectores extremistas de la Prensa extranjera, y lamenta que el socialismo político predominante en algunos países haga aparecer como participantes en esa campaña, con el vivo de las más elementales reglas de la cortesía internacional, a algunos elementos oficiales de los propios Estados. Sin perjuicio de las reclamaciones y protestas que España entabla, por la vía correspondiente, contra este quebrantamiento de las buenas normas internacionales, el Gobierno español se considera obligado a salir públicamente al paso de estas maquinaciones con que artificiosamente se intenta echar una vez más sobre el crédito de nuestro Patria el desprestigio de la leyenda negra. Al ilustrar al país sobre esta materia, ha querido el Gobierno mismo prevenir, a fin de impedir que sus sentimientos y reacciones naturales sean arrastrados contra los países en que estas campañas tienen lugar, de hacer distinción entre las minorías sectarias y comunistas que promueven o amparan estas campañas y la gran masa honrada de los propios países, y muy especialmente el mundo católico, de parte del cual el Gobierno recibe protestas constantes de condonación de semejantes ofensas y calumnias y testimonios continuos de amistad. España rechaza el supuesto de que exista en la nación ningún problema político fundamental que solucionar, pues fracasados en su día todos los intentos de avenencia entre los sectores en pugna, resolvió su propio problema hace más de seis años con la victoria de las armas nacionales, de victoria forma a forma, fracasados los procedimientos pacíficos de convivencia, resolvió el mundo los suyos mediante la última guerra. Esta victoria nacional representó para España su resurgimiento espiritual y material y fue administrada en beneficio de todos los españoles, siendo su principal timbre de gloria la importantísima transformación social que se ha llevado a cabo en este tiempo y que estaba pendiente de solución en otros tantos años anteriores. Al término de nuestra guerra de liberación se apresuraron los países todos del Universo a reconocer al nuevo Estado español y su régimen, con la sola excepción de dos: Rusia, desde su revolución en 1918 no había tenido jamás relaciones con España, y México, al cual exigió el Gobierno español, como medida previa a la reintegración del Tesoro expoliado por los rojos, que fuese llevado a aquel país y amparado por el Gobierno mexicano. Desencadenada la guerra universal, España mantuvo una posición neutral y pacífica, esforzándose en localizar la guerra y evitando, con su hábil política exterior, que los países del Eje, totalmente victoriosos en los primeros años de la guerra, relajasen sus fronteras, con daño para las naciones aliadas. Hoy se pone al descubierto, por manifestaciones oficiales de las Cancillerías y por los documentos publicados, que, no obstante la situación pacífica y neutral de España, por uno u otro lado existieron los proyectos de los oligarcas para saltar por encima de la neutralidad española, haciéndola objeto de una agresión. España se enfrentó en su día serenamente a estas situaciones que presentaba, procurando desmentar tales maquinaciones y desarmar con su conducta firme, caballerosa y leal los peligros que la amenazaban, sin ocultar que estaba en todo caso dispuesta a defender su independencia. Durante todo el tiempo que duró el predominio del Eje y sus victorias España guardó perfectas relaciones de amistad con sus vecinos, demostrando su espíritu caballeroso y patriótico y estrechando sus lazos de amistad con la nación portuguesa mediante Tratados que garantizasen la integridad de la Península Ibérica. La entrada de los Estados Unidos de América y del Japón en la contienda, decidió las simpatías españolas hacia la empresa americana del Pacífico, legándose, por causa de los salvajes atentados contra los españoles en Filipinas, a la rotura de relaciones diplomáticas de España con el Japón. A partir de la entrada de (Continúa en tercera página.)

LA CAMPAÑA INDONESIAICA



Una campesina javanesa suministra información a los oficiales y periodistas aliados sobre el asesinato de los pasajeros y tripulantes de un avión que hizo un aterrizaje forzoso cerca de Batavia. (Fotografía Citra.)

Fin de las conversaciones angloholandesas sobre Indonesia

Acuerdo de procurar una inteligencia con los dirigentes nacionalistas

LONDRES, 29.—Há sido facilitada en la residencia oficial del primer ministro británico el siguiente declaración acerca de las conversaciones sobre Indonesia celebradas entre los Gobiernos británico y holandés: "El primer ministro británico, Clement Attlee, acompañado del ministro de Estado, Philip Noel Baker, del jefe del Estado Mayor Imperial, mariscal de campo sir Alan Brooke, y del embajador de la Gran Bretaña en La Haya, sir Neville Bland, se reunieron ayer en Chequers (residencia del primer ministro) con el primer ministro holandés, profesor Lohmann; el ministro de Territorios de Ultramar y ministro Interior y Asuntos Exteriores, profesor Lohmann; el gobernador general de las Indias Orientales Holandesas, doctor Van Mook, y el embajador neerlandés en la Gran Bretaña, Van Verduyn. Se celebraron conversaciones con referencia a la situación en la isla de Java, que ha empeorado últimamente y sobre la acción más eficaz que deba adoptarse con el fin de establecer la ley y el orden. Durante estas conversaciones, que han tenido resultados satisfactorios, el Gobierno británico fué detalladamente informado de la política liberal y consistente que el Gobierno holandés observa, y está empeñado en observar siempre con respecto al problema indonesio. El Gobierno de la Gran Bretaña reitera su obligación hacia sus aliados holandeses de establecer una demora en condiciones de seguridad en las que sea posible al Gobierno de las Indias Orientales neerlandesas continuar negociando con indonesios representantes. Los respectivos Gobiernos están de acuerdo en que la solución del conflicto político debe considerarse como contribución esencial a la realización de la tarea encomendada a la Gran Bretaña por el Mandato supremo de las potencias aliadas de liquidar la ocupación japonesa de aquellos territorios. Los Gobiernos británico y holandés han acordado, por tanto, que debe llegarse a una inteligencia entre los dirigentes del Movimiento Nacionalista indonesio y las autoridades holandesas. Entre tanto—concluye la declaración—se adoptarán inmediatamente las medidas necesarias para asegurar todo lo posible la seguridad de los internados y prisioneros de guerra en Indonesia, los cuales están amenazados de actos de extrema violencia." (Efe.)

El capitán del barco taller inglés "Renurse" visita al alcalde de Vigo

Le hizo entrega de un donativo para el aguinaldo de los humildes. VIGO, 29.—Los tres patrulleros británicos que salieron de este puerto regresaron durante la noche, en vista de la persistencia del mal estado del mar. Continúa en pie el día del barco-taller inglés "Renurse", cuyo comandante visitó al alcalde y le entregó un donativo para el aguinaldo de los humildes. El alcalde agradecido le ha devuelto la visita de cortesía. (Cifra.)

Setenta mil hectáreas convertidas en tierra de regadío en Tarragona

Se hará más fértil aun la comarca mediante un canal que tomará las aguas del Ebro. La mejora afectará a treinta y seis pueblos

PLENO DE LAS CORTES ESPAÑOLAS

Dictamen de los presupuestos del Estado. Esta tarde, a primera hora, comenzó el Pleno de las Cortes. En él, aparte de las intervenciones anunciadas ayer y de otros asuntos que figuran en el orden del día, se da cuenta del dictamen sobre los Presupuestos generales del Estado. El resumen de éstos es el siguiente:

RESUMEN GENERAL DE LAS OBLIGACIONES GENERALES DEL ESTADO. Sección primera—Jefatura del Estado: 2.938.579,53. Sección segunda—Cortes Españolas: 12.312.939,00. Sección tercera—Consejo Nacional, Instituto de Estudios Políticos y Secretaría General del Movimiento: 35.976.899,03. Sección cuarta—Deuda Pública: 1.962.433.202,78. Sección quinta—Clases Pasivas: 589.763.920,00. Sección sexta—Tribunas de Cuentas: 2.114.300,00. Total: 2.606.630.501,33.

TARRAGONA, 29.—A 600 millones de pesetas se eleva el presupuesto de un proyecto de riegos que pronto va a tener realidad en esta provincia. Un canal, que tomará las aguas del Ebro, terminará en la comarca tarragonense después de convertir 60.000 hectáreas en tierras de regadío. La producción agrícola, floreciente y rica, de Tarragona abarca los más variados productos. La famosa uva de uva de uva produce toda clase de uvas de mesa y de uva de uva. Abundan los algarrubos y los olivos. Si guando el curso del Ebro, y en su delta, los inmensos arrozales, constituyen una de las riquezas más positivas de la nación. La comarca de Reus es famosa por sus almendros y avellanos. Tarragona de sus mejores vinos de mesa, como el mundialmente conocido del Priorato. Todo ello no es sino la parte visible de una gran riqueza que se incrementa mucho más por su abundancia en regadío. La solución de este problema ha sido siempre conocida, pero difícil de llevar a la práctica. El agua en Tarragona existe en cantidad inagotable, pero un canal de este tipo que se necesita. En el transporte del agua radica toda la dificultad.

OBLIGACIONES DE LOS DEPARTAMENTOS MINISTERIALES. Sección primera—Presidencia del Gobierno: 68.743.577,76. Sección segunda—Ministerio de Asuntos Exteriores: 134.537.445,30. Sección tercera—Ministerio de la Gobernación: 1.572.850.795,56. Sección cuarta—Ministerio del Ejército: 21.043.948.533,54. Sección quinta—Ministerio de Marina: 417.450.527,42. Sección sexta—Ministerio del Aire: 475.568.419,21. Sección séptima—Ministerio de Justicia: 409.961.007,96. Sección octava—Ministerio de Industria y Comercio: 112.278.493,49. Sección novena—Ministerio de Fomento: 100.397.336,11. Sección décima—Ministerio de Educación Nacional: 2.606.630.501,33.

Poco después de finalizada la canal de liberación surgió el proyecto de construir un grandioso canal, que tomando sus aguas del Ebro, las llevara más allá de los campos de Tarragona. Con 300 "pasadas" de agua se tomaron numerosas fotografías del terreno por el que han de discurrir las aguas. El canal será abierto en la margen izquierda del río, por la parte sur de la isla de Audi (Bitem), a unos nueve kilómetros de Tortosa. Tendrá una anchura de siete metros por tres de altura, con un caudal de 12.000 litros por segundo. A unos 11 kilómetros del punto de toma de las aguas una potentísima estación las elevará a 65 metros sobre el nivel del mar, bifurcándose el canal y siguiendo un ramal, con caudal de 4.000 metros por segundo (cinco por dos metros), en una línea de 105 kilómetros municipales de Tamarit y Alfranca. Las aguas del canal principal (8.000 litros por segundo) serán elevadas por una nueva estación a 50 metros de altura y sufrirá nueva bifurcación, formando dos nuevos canales (cinco por dos metros), cuyo caudal será de 4.000 litros por segundo cada uno. Uno de ellos irá a morir a 103 kilómetros, en el término municipal de Perafort, y las aguas del otro serán nueva elevación de 50 metros y, tras recorrer 28 kilómetros morirán en el campo de la Secuita. Tendrán estos tres grandes canales además otros ramales de gran importancia. Tarea gigantesca.—Aguas potables. La tarea es gigantesca. Los canales tendrán que ser subterráneos para

RESUMEN GENERAL DE LOS INGRESOS. Sección primera—Contribuciones directas: 4.434.545.125,00. Sección segunda—Contribuciones indirectas: 4.373.200.000,00. Sección tercera—Monopolios y servicios explotados por la Administración: 1.513.370.000,00. Sección cuarta—Recursos y derechos del Estado: 645.625.000,00. Sección quinta—Procedimientos del Tesoro: 645.625.000,00. Total: 11.232.000.000,00.

Más de 600 millones. Las obras tienen un presupuesto de 600 millones de pesetas. Hasta la fecha en estudios y plantamientos van invertidos cuatro millones y medio. Todo el capital es único y exclusivamente español, así como españoles son los ingenieros y técnicos que han de dirigir las obras que habrán de estar terminadas en un plazo máximo de nueve años. El proyecto, elevado ya para su aprobación por el Estado, ha sido dado a conocer en Tarragona en presencia de las autoridades, jerarquías provinciales y alcaldes de los 36 pueblos incluidos en la zona de próximo regadío. El gobernador civil, recordando el parecer de los reunidos, ha manifestado que la realización de este proyecto haría incrementar la riqueza económica no sólo de la provincia sino de la nación entera, en cantidades de todo punto imprevisibles por lo cuantiosas. (Cifra.)

PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO. El resumen del presupuesto extraordinario de gastos es el siguiente: Agrupación cuarta—Deuda Pública: 157.700.976,65. OBLIGACIONES DE LOS DEPARTAMENTOS MINISTERIALES. Agrupación tercera—Ministerio de la Gobernación: 1.800.000,00. Agrupación cuarta—Ministerio del Ejército: 915.000.875,00. Agrupación quinta—Ministerio de Marina: 253.143.720,00. Agrupación sexta—Ministerio del Aire: 409.181.716,93. Total: 1.917.080.291,61.

Mañana, Cuestación de Auxilio Social

El ministro de Educación Nacional clausura la Exposición de tumbas reales de Poblet

Impuso las insignias de la Orden de Alfonso el Sabio al insigne escultor Marés

En brillante acto se ha celebrado a primera hora de esta tarde en el Museo de Arte Moderno la clausura de la Exposición de tumbas reales de Poblet. Presidió el acto el ministro de Educación Nacional al que acompañaban el vicepresidente de las Cortes y presidente del Patronato de Museos, señor Alfaro; el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; el director del Museo, señor Llorens; el director de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, señor Chicharro; el director de la Escuela de Artes y Oficios, señor Sala; miembros del Patronato del Museo y otras diversas personalidades. El ministro impuso las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio al insigne escultor, restaurador de estas históricas obras, don Juan Marés, pronunciando previamente unas palabras, en las que explicó el significado de este acto y el homenaje que el Gobierno, en su nombre el ministro de Educación Nacional, rendía a la personalidad artística de Marés. Hizo presente al ministro el impulso de nuevo Estado en la valoración del arte nacional. La concurrente aplaudió largamente al ministro al concluir sus palabras y durante el acto de la imposición de las insignias. El insigne escultor señor Marés contestó con palabras de agradecimiento.

Obtiene un voto de confianza el Gobierno turco

ANGORA, 29.—El jefe del Gobierno turco pronunció un discurso ante la Cámara acerca de la política exterior. Los objetivos perseguidos por Turquía desde la revolución nacional son la independencia y la paz de la nación. "Este es el camino que nos hemos trazado y del que no nos apartamos nunca." El jefe del Gobierno no mencionó específicamente las reivindicaciones soviéticas sobre el territorio de Crimea. Algunos diputados hicieron constar durante la sesión que Turquía se opone con las armas a cualquier intento de ataque contra la integridad del país. Por 383 votos contra cuatro fué concedido luego un voto de confianza al Gobierno. (Efe.)

La Obra Sindical del Hogar construye más de mil viviendas en Pontevedra

Grupos de casas en Vigo, Cuntis, Cangas y otros pueblos, dedicados a obreros, campesinos y marineros

VIGO, 29.—Mil cuarenta y tres viviendas protegidas construye en esta provincia la Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura para solucionar el problema de la vivienda, con un presupuesto global de cerca de 28 millones de pesetas. Actualmente se edifican grupos en Vigo, Cuntis y Cangas, y se hallan en trámite de subasta y próximos a iniciarse otros grupos en Villeda, Bouzas, Isla de Arosa, Villanueva de Arosa, Villagarcía, Silles, Marin, Bayona, Torcarey, La Estrada y Pontevedra. Estos grupos se

LOS SOCIALISTAS FRANCESES SE HAN SEPARADO DE LOS COMUNISTAS

Penal de muerte para el héroe de las fuerzas de Leclerc

PARIS, 29.—El partido socialista francés se ha retirado de la Delegación de Izquierdas, por medio de la cual estaba ligado al partido comunista con el propósito de redactar un programa gubernamental durante las negociaciones que precedieron a la formación del actual Gobierno. El partido comunista reconoció que dicha Delegación se convirtió en una organización permanente para coordinar los esfuerzos políticos de los partidos izquierdistas. (Efe.)

Ha llegado de la Argentina el "Monte Moncayo"

ALICANTE, 29.—Ha entrado en nuestro puerto el vapor de la matrícula de Bilbao "Monte Moncayo", procedente de la Argentina y socialista. Conduce para este puerto dos mil toneladas de trigo, 300 de alubias, 200 de pimiento, para el ganado y 80 porros para la Remonta del Ejército. También entra, procedente de Esmeralda, el vapor americano "Exhister", de la American Sport, que viene en lastre. (Mencheta.)

MAPAMUNDI Renner no fué una marioneta soviética

En Austria, el Gobierno del doctor Renner ha sucedido otro bajo la presidencia de Leopold Figl. Recordó el lector los dramáticos momentos del acceso de Renner al Poder coincidiendo con la invasión de Austria por los ejércitos rusos. Entonces se dijo que Renner era un polichinelo soviético, los desórdenes de los primeros días animaron a los aliados a repartirse Austria en cuatro zonas de ocupación. Renner presidió el Gobierno creado con motivo del avance soviético hasta que el resultado de las recientes elecciones obligó a un cambio ministerial. Renner, que en las fotos envejecidas en los archivos es un arrogante caballero de barba y bigote negro, aparece en otras más recientes como un anciano blanqueado por el paso de los años. Aunque haya visto muchas cosas desagradables, no es de creer que hayan sido tantas como para cambiar en pocos meses el color del pelo. Más bien debemos aceptar que hubo un Renner político millonario en las postrimerías del Imperio austro-húngaro y un Renner político en los primeros tiempos de la Monarquía sin rey austriaca y que, cecillado bajo la amenaza de los "nazis", se alojó de las actividades públicas hasta el histórico día 1 de abril de 1945, en que los rusos entraron a saco en la pequeña ciudad de Gloggnitz. Ese domingo y el lunes, patrullas rusas registraron las casas de la ciudad, con el pretexto de buscar a los alemanes ocultos. Ahora debemos dejar la palabra al doctor Renner: "No olvidaremos nunca lo que pasó durante estas pesquias. No aclararé este concepto. ¿Qué pasó? Explica que las mayores dificultades procedían de la diferencia (Continúa en tercera página.)

# TEATROS

## Se estrena en el teatro Cómico "El gitano blanco"

### Sainete lírico en dos actos, de Vicente L'Hotellerie, música de los maestros Montorio y Garrido

Hasta ahora conocíamos el conflicto del gitano (o a la gitana) que quiere casarse con un payo, o sea con persona que no es de su raza. Pero ahora hemos conocido algo así como el inverso, es decir, que en el mundo de los payos, es el autor nos presenta a una chica, que es enamorada de un gitano, ante la decidida oposición del padre de ella, a pesar de que el calé es bastante desahogado y no se le nota nada por fuera.

El conflicto está llevado sin fuerza y sin interés y, lo que es peor, con bastante poca gracia. Proporción, eso sí, abundantes ocasiones a los músicos para lucirse. Lo malo es que los músicos tampoco se han querido lucir mucho y han escrito una partitura llena de todos los lugares comunes del día, con lo que se parece a cualquiera de las músicas que andan por ahí. Pero al público parece que le gustó mucho, aplaudió complacido e hizo repetir varios números, entre ellos un bello pasodoble.

Los autores saludaron desde la escena al terminar cada jornada.

# ARTES

## EXPOSICION CABRERA CANTO

El público gusta de este espectáculo tan variado y entretenido. Ocasionalmente la disciplina del Grupo de Expresión, con la colaboración del maestro Juan Quintero, la gran orquesta de la Obra Sindical Educativa y Descanso, la bailarina Hermilinda Amat y el Cuarteto Mestizo.

## SALONCILLO

### Las últimas "Sonrisas"

Los internacionales de la Artística han comenzado a preparar sus equipajes. Muy pronto abandonará Madrid la colección de notabilidades artísticas que acaba en el teatro Calderón con crechismo.

## ECONOMIA

### Compañía Hispano-Americana de Electricidad, S. A.

A partir del 1 de enero de 1946 se pagarán en Banco Español de Crédito, Banco Urquijo y Banco de Vizcaya, de Madrid; Banco Español de Crédito, de Zaragoza, y Banco de Vizcaya, de Bilbao, el cupón número 102 de las Obligaciones 6 por 100, a razón de pesetas 600; el cupón número 2 de los Bonos de Renta 6 por 100; el cupón número 5 de los Bonos de Caja 4 por 100 y los Bonos de Caja 4 por 100 que han resultado amortizados el sorteo celebrado el día 5 de noviembre último, según relación numérica publicada, en el "Boletín Oficial del Estado" número 357, de fecha 23 de diciembre 1945. Es indispensable al efecto que los tenedores reúnan las condiciones de propiedad que se especifican en el certificado de amortización que habrán de presentar, según formularios que facilitarán los expresados Bancos.—El Consejo de Administración.

## SALTOS DEL ALBERCHE

Esta Sociedad participa a los poseedores de Obligaciones hipotecarias de la misma que en el sorteo celebrado el día 17 de diciembre de 1945, ante el notario don Rodrigo de la Cruz, han resultado amortizados los títulos detallados en el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 29 de diciembre 1945.

## SANTORAL

El pago de los títulos amortizados, previa deducción de los impuestos correspondientes, se efectuará, a partir del día 2 de enero próximo, en los establecimientos bancarios siguientes:

- En Madrid: Banco Urquijo, Banco Hispano Americano y Banco de Aragón.
- En Barcelona: Banco Hispano Americano.
- En Bilbao: Banco Hispano Americano y Banco Gupuzcoano.
- En Santander: Banco de Santander y Banco Mercantil.
- En San Sebastián: Banco Urquijo, Banco Gupuzcoano y Banco de San Sebastián.
- En La Coruña: Banco Pastor.
- En Zaragoza: Banco de Aragón.
- En Pamplona: Crédito Navarro y La Vascongada.
- Y en las Sucursales y Agencias de los citados Establecimientos.

## EN LA NOCHE VIEJA

no se interese por la mesa, pero sí por la cena

## TUTI FRUTI

complemento de una buena cena, con sus típicas uvas

## VENTURA DE LA VEGA, 5

¿QUIERE USTED DESPOIS ALEGREMENTE EL AÑO?

No lo dude y hágalo en TARZAN, el salón de té de moda, en donde pasará una noche agradable

## COTILLON - GRANDES REGALOS - PRECIOSAS CESTAS CON LAS DOCE UVAS

## NEGRO RAFAEL Y ATRACCIONES - ORQUESTA EROS

Reserve su mesa. Entrada sin derecho a consumición: señoras, 10 pesetas; caballeros, 25

## EXAMENES UNIVERSITARIOS EN ENERO

### Convocatoria extraordinaria

El excelentísimo señor ministro de Educación Nacional, D. Gustavo Riera, ha firmado una orden por la que se abre convocatoria extraordinaria de exámenes en enero a los alumnos universitarios pertenecientes al plan antiguo que tengan pendientes una o dos asignaturas.

La inscripción de dicha matrícula se hará en la Secretaría de la Universidad del 7 al 17 del próximo mes de enero y los exámenes se realizarán del 20 al 30 del citado mes.

## TRANSEUNTES

Adultos.—Patatas. Infantiles.—250 gramos de tocho en polvo, al precio de 5,10 pesetas ración.

## PATATAS

A partir del día 2 se efectuará un suministro de patatas a Buenavista, Palacio e Inclusa, a razón de 125 kilos por persona, al precio de 1,25 pesetas kilo, previo corte de los cupones 3 y 4 de la semana 1.

## DEFUNCIONES

Se recuerda a los familiares de los fallecidos en la pasada semana, en evitación de sanciones, la obligación de presentar a las autoridades de la localidad, con las bajas de establecimientos, en el plazo de cuarenta y ocho días, el número de personas que fueron discípulos del profesor don Angel Minguez. Las obras se enviarán al estudio de pintura, Santa María, 27 (hotel), terminando el plazo de admisión el día 3 del próximo enero. Por la calidad de las obras que muchos han ofrecido, promete ser este certamen un verdadero acontecimiento, ya que se trata de los artistas estudiantes de la Escuela Superior de Bellas Artes y de jóvenes profesores que obtuvieron el título en dicha Academia.

## L. J. C. M. E.

### DESEA FELIZ ENTRADA DE AÑO

a sus cooperadores, agradeciéndoles el apoyo y colaboración de los compañeros de VALER, verificada. Este triunfo se lo adjudicamos a ellos por enteros. Gracias, les vale el nombre de VALER, como al consumidor, No olvidarlo.

## AVISO

Durante la primera decena del próximo mes, queda abierta la matrícula para los cursos nuevos de MECANOGRAFIA CIEGA. Pidan detalles a: Academia de Esparteros, 4, (cerca de la Puerta de San Vicente).

## SEMANA DE LIBRO Dedicada a Carmen de Icaza

Bajo los mejores auspicios comenzó la Semana del Libro, dedicada a la ilustre novelista Carmen de Icaza.

## SANTORAL

Domingo 30.—Infraestructura de Navarra. La traducción de San Santiago Apóstol, Santos Sabino, Venustiano, Severo, Apiano, Donato, Honorio, Liberio y Rufino. Misal propia de color blanco.

## NOTAS LOCALES

CUPON DE CHEOS.—El premio del cupón de cheos correspondiente al día 28 de diciembre, resultó también premiado todos los números de GUARDIAN EN EL DIA DE HOY.—San Bernardo, 85; Ferrández de los Rios, 21; San Bernardo, 17; Tosedo, 6; Carlos Amiel, 28; Antonio Lopez, 103; San Sebastián, 99; Casares de las Cuevas, 1; San Sebastián, 101; 6; plaza de Heróstrato, 2; Nieves de Arce, 15; Doctor Bermejo, 39; Alameda, 90; Goya, 21; Bermejo, 149; Valdeguas, 12; Artemisa, 41; Heróstrato, 83; Juan de Oñate, 3; Carreras, 47; García Moreno, 47; Soledad de Segovia, 23.

## INTERVENCION QUIRURGICA

Por el doctor García Egea, ilustre médico perteneciente al cuadro clínico de la Asociación de la Prusia, se ha efectuado una delicada operación de várices a nuestro compañero en "Arriba", don Juan Cruzado.

## Curso para peritos avícolas en Arenys de Mar

El día 9 de enero próximo, en la Escuela Oficial y Superior de Avicultura de Arenys de Mar, que este año cumple su cincuenta aniversario de fundación, tendrá efecto la apertura del curso oficial de 1946 para la preparación de peritos avícolas, cuya duración será de tres meses, y cuyo título se obtendrá por examen ante el Tribunal designado por la Dirección General de Ganadería.

## Francés Unsted

por correspondencia, en su domicilio, con método moderno, método internacional, procedimiento lógico y práctico. Edición hoy mismo folleto ilustrado "ACADEMIA CCC APARTADO 108-SAN SEBASTIAN"

## GOBIERNO CIVIL

### Delegación de Abastecimientos

### La próxima semana, aceite y arroz

Durante los días 2, 3 y 4 del mes de enero se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se detallan y en la forma que se indica al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Vallecas, Lavapiés, Villaverde, y Fuero y Aravaca: Cuarto de litro de aceite, al precio de 1,30 pesetas ración, previo corte del cupón número 2, semana 1. Cuarto de kilo de arroz, al precio de 0,80 pesetas ración, previo corte de los cupones 3 y 4 de la semana 1.

### Suministro de cebadilla

Hasta el día 31 del corriente, en la Fábrica de Cervezas El Águila, sita en General Lacy, 53, se procederá a la venta de cebadilla de cebadilla en el sueldo de 20 kilos por cupón número 41, hojas de Varios, de las cartillas de abastecimientos de ganado vacuno, con el cupón número 24.501 al final. Las liquidaciones se presentarán en esta Delegación Provincial el próximo día 2 de enero.

### La medalla de la Vieja Guardia a dos periodistas

Ayer les fue impuesta la medalla de la Vieja Guardia a los señores don Víctor de la Serna, director de "Informaciones" y don Salvador Vallina, redactor del mismo colega de la tarde.

La imposición fue hecha por los señores Aguilar y García Ortiz, secretario de la Junta, don José Rodríguez, presidente de la "Vieja Guardia", respectivamente, en un acto íntimo, al que asistieron redactores y empleados de dicho diario.

### Inauguración de los mercados de Santo Domingo y la Guindalera

A mediodía se ha celebrado la inauguración oficial del mercado de Santo Domingo, inaugurado por el jefe de la Sección de Abastos del Ayuntamiento, señor Bragado; y el jefe del Mercado de la Guindalera, señor Abellán, y otras autoridades municipales, así como representantes de la Empresa propietaria y numerosos invitados.

Los concurrentes visitaron detenidamente todos los servicios de este nuevo mercado, cuyas instalaciones reúnen las exigencias higiénicas y de acondicionamiento apetecibles. Para su realización no se ha omitido detalle, tanto en las instalaciones de la planta, como en las de los locales que forman parte de este establecimiento. La planta baja está destinada a la venta de carnes y pescados y la primera a frutas, hortalizas y manífera; con ello se consigue una gran comodidad para el público. Hay también dependencias auxiliares, así como cuevas frigoríficas que garantizan la conservación de los productos de las almacenas; almacenes, muelles de descarga, etcétera. La apertura para el público se verificará una vez a coplados los vendedores y compradores de la Guindalera y previa adjudicación de los puestos a los distintos industriales.

Hace pocos días fue también inaugurado el mercado de la Guindalera. Al acto asistieron autoridades municipales y representaciones de la entidad constructora. La apertura al público se efectuará el día 2 de enero.

### La Tuna Universitaria de Madrid, en Albacete

Se encuentra en Albacete la Tuna Universitaria de Madrid, compuesta de cuarenta estudiantes de diversas Facultades. Visitaron poco después de su llegada distintos centros oficiales, del Movimiento y algunas sociedades de recreo.

### Espectáculos

#### GACETILLAS

¡HEINZ UNGER!! Famoso director internacional ORQUESTA SINFONICA MONUMENTAL CINEMA

Mañana, 11:30 "Primer sinfónico"; Brahms; "Passacaglia" sobre motivo inglés; Gordon Jacob; "Idilio Sigfredo"; Wagner; "Carnaval" (ópera); Dvorak; "Cardenero" sconcertinista.

#### RITMOS Y MELODIAS MODERNAS

ayendo la música de maestro Lúrenti en la ópera "Jaque al amor".

"EL SECRETO". ULTIMO SABADO. La mejor comedia de Bernstein. Teatro María Guerrero.

LELLA GUSSEAU con Orquesta Filarmónica, interpretará "Concierto", Saint-Saens, y "Valenciano", Bizet. Teatrillo de la calle de San Martín, 1145, Director, Argentina.

"JAQUE AL AMOR". Segunda semana de éxito de esta ópera en el teatro Maravillas.

"EL GALBON Y EL MILAGRO". De don Eduardo Marquina. Teatro de las Maravillas. Teatrillo de la calle de San Martín, 1145, Director, Argentina.

CON UN LIBRO AMENO DE M. TARRAMONDA, se dará el teatro Maravillas todos los días.

### Funciones para mañana

#### TEATROS

ALBENIZ.—(20:00). 6:30 y 10:30. Éxito apoteósico de la ópera de este día por el estreno de "El Galbón y el Milagro".

ALCAZAR.—(Calle Gálvez) 6:30 y 10:30. Hoy como ayer. (Últimos días).

BEATRIZ.—(Paseo de Urdulaz) 4:30 (infantil); 8:15 (infantil); 10:30 (infantil); 11:30 (infantil); 10:30 (infantil); 11:30 (infantil).

COMEDIA.—(7:28). El gitano blanco, (Protagonistas: Ino Carvajal, Agustín Godoy).

FONALBA.—(4:15). Bartolín y Bartolín; maravilloso fantástico espectáculo de Pasquín. (Sesiones especiales de música Gíslis).

FONALBA.—(14:19). 6:30 y 10:30. Segunda versión de Scala 1946, con los nuevos atracciones norteamericanas, (8 últimos días).

FUENCARRAL.—(Ladrón de Guevara con Amparito Rivelles) 6:30, 10:30.

INFANTA ISABEL.—(7 y 10:45). Tángar, (11) mayor de los exitos! Noche sin día obsequio al público con exitos y ovaciones. Entre en el año riéndose, le traerá suerte! (Localidades sin aumento con cinco días de anticipación).

LARA.—(Compañía Nini Montani) 7 y 10:30. ¡Así es la vida! (de Tejedor y Muñoz Lorente).

MATVILL.—(Compañía de Operetas) 7 y 10:30. Jaque al amor. MARIA GUERRERO.—(3894). 7. El secreto. (Último domingo).

REINADO.—(10:30). Cincuenta minutos nada menos! (La ópera cambia de Muñoz Román y maestro Guerrero). Incomparable creación de María de Pascual (Jorge Negrete). Compañía titular. (Despachamos localidades sin aumento con cinco días de anticipación).

## CINEMATALLA

### CELULOIDE PICADO

## LA JOVEN TAMARA

Por Hollywood pasa estos días una joven con la eterna aspiración de todas las jóvenes que llegan a Hollywood: la de convertirse en estrella del cine. Esta aspiración dice llamarse Tamara Tamounova en su primera declaración, y los méritos que educe son los que físicamente se parece mucho a Greta Garbo, hasta el punto de que mucha gente la confunde con ella, que es tan pronto como Tamara se exhibe en algún sitio público, cosa que no le pasa a la propia Greta Garbo, a la cual es difícilísimo reconocer fuera de la pantalla. Esta Tamara ha llegado a Hollywood con una historia que está y demuestrado explícitamente.

Pero sígamos leyendo. Tamara Tamounova tiene veinte años, según asegura el propio lanzador de la noticia, quien no ha tenido en cuenta, sin duda, que si tuviera esa edad se daría el caso curiosísimo de que cuando le sucedió lo de la estepa y todo eso la muchacha no había nacido todavía.

La frecuencia con que se camela en las crónicas cinematográficas nos ha conducido ya a un caos indescriptible, y el precioso cuento de Tamara Tamounova, no es sino un cuento más de los muchos cuentos cinematográficos que tenemos la mala costumbre de leer todos los días.

El mismo comentarista nos advierte que no debe confundirse a David W. Griffith con el inventor del primer plano. De modo que todos los que durante treinta años hemos creído que, efectivamente, fué David W. Griffith el inventor del primer plano, estamos equivocados...

En fin, que no hay formalidad, R. M. G.

## ESTRENOS

### Rotundo éxito de la producción de interés nacional "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo. Gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

## Función de gran gala en el cine Avenida como homenaje a la Infantería española

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

## El más espléndido resumen de la vida cinematográfica española es recogido literaria y gráficamente en el número extraordinario de "Primer Plano". Cien páginas en fucograbado y varios cientos de magníficos fotogramas.

El ingenio, la gracia, el fondo moral y el acionador de las obras de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero forman una rica cantera de que extraer obras cinematográficas "de público". Así se ha entendido al llevar a la pantalla su famosa y popular comedia "Cinco lobitos", que exalta las cualidades del sexo femenino, en pugna con los medios, que limitan su área de acción en la vida moderna.

Ladislav Vajda ha conseguido un film entretenido, de ritmo perfecto, fotografiado por la cámara del maestro de operadores, Guerner, e interpretado por un plantel de primeras figuras de nuestra pantalla, entre las que se encuentran Antonio Casal, Ana María Campoy, María Luisa Gerna y Julia Lajos. "Cinco lobitos" será presentada al público por Filmofón, S. A., una producción Faro Films.

Podría argüirse que el tema (exaltación de una de las más soberbias páginas escritas en hora trágica, de nuestro Imperio castrense en ultramar) se presta a que las emociones desbordaran al ser plasmado lo que entra de lleno en la proyección. Mas no olvidemos que cuanto mayor sea la categoría de la empresa, cuanto más se acusa el perfil de grandeza en la ejecución de lo proyectado, más orgullo patrio, puede asegurarse más la desigualdad entre el intento y la obtención. Los últimos de Filipinas, escrita en hora trágica, que sería imposible magnificar lo magnífico, lo dota de un verismo y un empuje que clamaron por su difusión en los ámbitos del mundo, para ejemplaridad real y bandera de potencia artística.

Y así arriba la genial de esta película. Antonio Román—en contraste con otra recientemente estrenada, también de uno de nuestros más famosos directores, que rehúsa las poses de los ámbitos del mundo mostrados por el ambiente de los soldados españoles en Cuba para empalmecearla junto a una trivial historia de amor—en su tal manera sabia y nítida una cumbre difícil de escalar por lo sagrado y árido espectáculo de la asunción de los funículos de la reverencia y el elogio férvido.

La aventura extraordinaria de el mayor de los éxitos de risa.



Ha sido estrenada en el cine Capitol, con el mayor de los éxitos, la gran superproducción en tecnicolor de la Universal versión moderna de la película "El fantasma de la Ópera". He aquí a Susana Foster y Nelson Eddy en una escena de este film, que ha sido elogiadísimo por la crítica madrileña.

puñado de compartimentos que resistieron durante trescientos treinta y siete días el sitio de los tagalos a la Batalla de Euloy, sin que el ardor combativo quisiera enterarse a lo último de que las Filipinas habían dejado de ser florido de la Corona de España—halla trasunto exacto en celuloide. Fueron utilizados dos guiones: uno, "El fuerte de Baler", original de Enrique Alfonso y Rafael Sánchez Esquivel, premiado por el Sindicato del Espectáculo y nacido del libro del héroe real de la guerra, don Saturnino Martín Cerezo, y otro que llevó el título de "Los héroes de Baler", debido a Enrique Lovet, y que adaptaron técnicamente el propio Antonio Román y Fernando Tamounova.

En la exquisita tarea del realizador cooperaron también brillantemente el maestro Manuel Parada, autor de la música y de la parte orquestal, y el compositor Jorge Halperín, a quien se deben unas bellas canciones indígenas; el escenógrafo Burmann; con R. Canet y Cubel; la fotografía de Enrique Guerner y Alfonso Nieva y el vestuario del cineasta don Manuel Comba.

Los interiores, hábilmente llevados en su cometido por Antonio Román, triunfan plenamente y cada uno de ellos incorpora, con su respectiva decoración—de las más acertadas en su popularidad. Son: José Nieto (el capitán don Enrique de las Mercedes), Armando Calvo (el teniente Saturnino Martín Cerezo), Guillermo Morán (el médico don Rogelio Vique), Manuel Kayser (fray Cándido Gómez Carro), la debutante Nani Fernández—diosa tagala, que personifica a la nativa "Etala", y en papeles más secundarios, Manolo Morán, Juan Calvo, Fernando Rey, Carlos Muñoz, José Miguel Ripert, María del Pilar, Alfonso de Hoz, Adriano Domínguez, Pablo Álvarez Rubio, César Guzmán, Tony Leblán y Conrado San Martín.

Eficiente en su técnica, en suma, que constituye motivo de legítimo orgullo para cuantos interviniéron en la realización de tan notabilísimo material y que será recordada por quienes aman el progreso y los éxitos verdaderos de nuestra cinematografía.—ARDILA.

## ESTRENOS

### Rotundo éxito de la producción de interés nacional "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

## Función de gran gala en el cine Avenida como homenaje a la Infantería española

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

## El más espléndido resumen de la vida cinematográfica española es recogido literaria y gráficamente en el número extraordinario de "Primer Plano". Cien páginas en fucograbado y varios cientos de magníficos fotogramas.

El ingenio, la gracia, el fondo moral y el acionador de las obras de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero forman una rica cantera de que extraer obras cinematográficas "de público". Así se ha entendido al llevar a la pantalla su famosa y popular comedia "Cinco lobitos", que exalta las cualidades del sexo femenino, en pugna con los medios, que limitan su área de acción en la vida moderna.

Ladislav Vajda ha conseguido un film entretenido, de ritmo perfecto, fotografiado por la cámara del maestro de operadores, Guerner, e interpretado por un plantel de primeras figuras de nuestra pantalla, entre las que se encuentran Antonio Casal, Ana María Campoy, María Luisa Gerna y Julia Lajos. "Cinco lobitos" será presentada al público por Filmofón, S. A., una producción Faro Films.

Podría argüirse que el tema (exaltación de una de las más soberbias páginas escritas en hora trágica, de nuestro Imperio castrense en ultramar) se presta a que las emociones desbordaran al ser plasmado lo que entra de lleno en la proyección. Mas no olvidemos que cuanto mayor sea la categoría de la empresa, cuanto más se acusa el perfil de grandeza en la ejecución de lo proyectado, más orgullo patrio, puede asegurarse más la desigualdad entre el intento y la obtención. Los últimos de Filipinas, escrita en hora trágica, que sería imposible magnificar lo magnífico, lo dota de un verismo y un empuje que clamaron por su difusión en los ámbitos del mundo, para ejemplaridad real y bandera de potencia artística.

Y así arriba la genial de esta película. Antonio Román—en contraste con otra recientemente estrenada, también de uno de nuestros más famosos directores, que rehúsa las poses de los ámbitos del mundo mostrados por el ambiente de los soldados españoles en Cuba para empalmecearla junto a una trivial historia de amor—en su tal manera sabia y nítida una cumbre difícil de escalar por lo sagrado y árido espectáculo de la asunción de los funículos de la reverencia y el elogio férvido.

La aventura extraordinaria de el mayor de los éxitos de risa.

## ESTRENOS

### Rotundo éxito de la producción de interés nacional "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

## Función de gran gala en el cine Avenida como homenaje a la Infantería española

La sala de Avenida fué anoche escenario de una jornada imperecedera. En función de gran gala, ofrecida por las entidades Cinematográfica Española-Americana, Cea y Alhambra Films, como tributo de admiración y cariño al Arma de Infantería, se estrenó la producción "de interés nacional" "Los últimos de Filipinas", de Antonio Román, con gran éxito de público, con gran número de personalidades, entre las que figuraban autoridades y jerarquías, muchos jefes y oficiales de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y conocidas figuras de los mundos de las letras, el arte, la pantalla y el periodismo.

## El más espléndido resumen de la vida cinematográfica española es recogido literaria y gráficamente en el número extraordinario de "Primer Plano". Cien páginas en fucograbado y varios cientos de magníficos fotogramas.

El ingenio, la gracia, el fondo moral y el acionador de las obras de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero forman una rica cantera de que extraer obras cinematográficas "de público". Así se ha entendido al llevar a la pantalla su famosa y popular comedia "Cinco lobitos", que exalta las cualidades del sexo femenino, en pugna con los medios, que limitan su área de acción en la vida moderna.

Ladislav Vajda ha conseguido un film entretenido, de ritmo perfecto, fotografiado por la cámara del maestro de operadores, Guerner, e interpretado por un plantel de primeras figuras de nuestra pantalla, entre las que se encuentran Antonio Casal, Ana María Campoy, María Luisa Gerna y Julia Lajos. "Cinco lobitos" será presentada al público por Filmofón, S. A., una producción Faro Films.

Podría argüirse que el tema (exaltación de una de las más soberbias páginas escritas en hora trágica, de nuestro Imperio castrense en ultramar) se presta a que las emociones desbordaran al ser plasmado lo que entra de lleno en la proyección. Mas no olvidemos que cuanto mayor sea la categoría de la empresa, cuanto más se acusa el perfil de grandeza en la ejecución de lo proyectado, más orgullo patrio, puede asegurarse más la desigualdad entre el intento y la obtención. Los últimos de Filipinas, escrita en hora trágica, que sería imposible magnificar lo magnífico, lo dota de un verismo y un empuje que clamaron por su difusión en los ámbitos del mundo, para ejemplaridad real y bandera de potencia artística.

Y así arriba la genial de



MEJORABLEMENTE LA SITUACION ELECTRICITA EN LEVANTAN LAS RESTRICCIONES EN DIVERSAS REGIONES DE ESPAÑA

La referencia del consejo de ministros de fecha 28 del corriente...

han recogido la suficiente cantidad de agua para, no obstante, seguir ayudando mediante el envío de energía...

La zona Nordeste y la zona Centro-Levante han sido especialmente beneficiadas por estas lluvias...

Es inaugurada la V Exposición Nacional de Educación y Descanso

MAS DE TRESIENTAS OBRAS

Ayer tarde, fué inaugurada en los salones del Círculo de Bellas Artes la V Exposición Nacional de Arte de Educación y Descanso...

Al acto inaugural asistieron el vicepresidente de Secciones, jefe de Educación y Descanso, presidente y directores del Círculo de Bellas Artes...

Preocupación de Gobierno ante los problemas que afectan a Canarias

El ex ministro señor Carrerá regresará en breve a nuestra patria

Viaje a España de un grupo de estudiantes chilenos

SANTIAGO DE CHILE, 29.—Dieciocho alumnos del último curso de la Facultad de Medicina de la Universidad de Santiago...

Entrega del Premio España en Santiago de Chile

Un monumental farol simbolizará el Patronato de la Virgen a Zaragoza

Lucirá en la procesión del año venidero

Reconstrucción del puente sobre el Besós

Unirá Barcelona con Santa Coloma de Gramanet

JUGUETES EN BELSEN



Un grupo de mujeres recluidas en el hospital del tristemente célebre campo de concentración de Belsen...

Varios aspectos del problema persa fueron examinados en Moscú

TEHERAN, 29.—Según algunos observadores, éstos son los puntos relacionados con Persia discutidos en Moscú...

Molotov se opuso a la discusión LONDRES, 29.—Molotov se negó a discutir la cuestión de Persia en la Conferencia de Moscú...

Las relaciones rusoturcas y el control de los estrechos WASHINGTON, 29.—La cuestión de los Dardanelos ha sido dejada por la Conferencia de Moscú...

Ya no hay en Bilbao restricciones eléctricas BILBAO, 29.—La Delegación de Industria de Vizcaya, en una nota, manifiesta que habiendo mejorado notablemente la situación...

Fallo del concurso nacional para compositores y músicos Fedeo Mompou, Conrado del Campo, Manuel García Matos y José Subira, premios nacionales de las secciones sinfónica y de cámara, ópera y zarzuela, colecciones folklóricas y obras de musicología, respectivamente

En cumplimiento de lo establecido por la orden de esta Subsecretaría, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" número 332 del 28 del pasado, a las dieciséis horas del día 28 del corriente, se reunió el Jurado calificador del concurso mencionado...

Primer premio, a don Manuel García Matos; segundo y tercer premio, declarados desiertos.

Obras de musicología.—Primer premio, a don José Subira Pulg; segundo premio, a don Tomás Andrade de Silva; tercer premio, a don Ángel Sagardía Sagardía.

Obras de sinfonía y de cámara.—Primer premio, a don Federico Mompou; segundo premio, a don Jesús Guridi Bidózar; tercer premio, a don Julio Gómez.

Ópera y zarzuela.—Primer premio, a don Conrado del Campo Zabalaeta; segundo premio, a don Florentín Colera Carles; tercer premio, declarado desierto.

Obras de ópera y zarzuela.—Primer premio, a don Conrado del Campo Zabalaeta; segundo premio, a don Florentín Colera Carles; tercer premio, declarado desierto.

Óperas y zarzuelas.—Primer premio, a don Conrado del Campo Zabalaeta; segundo premio, a don Florentín Colera Carles; tercer premio, declarado desierto.

Óperas y zarzuelas.—Primer premio, a don Conrado del Campo Zabalaeta; segundo premio, a don Florentín Colera Carles; tercer premio, declarado desierto.

Óperas y zarzuelas.—Primer premio, a don Conrado del Campo Zabalaeta; segundo premio, a don Florentín Colera Carles; tercer premio, declarado desierto.

ESTO ES ASI LOS ALEMANES Y EL PROCESO DE NUREMBERG

Reacciones

Algunos corresponsales norteamericanos, desobedeciendo al público y no de enseñanzas con los venidos insultantes, destacan las reacciones que despierta en los alemanes el proceso de Nuremberg...

La India

Esta libertad de Prensa, pese a Nikolai Baltikey, que la fuerza no es exclusiva de los norteamericanos. En un despacho de la Agencia Reuter que reproducen fecha 23 toda la Prensa inglesa se recogen las declaraciones hechas por el pandit Nehru...

Deducen los informadores que contribuye a la indiferencia general en Alemania ante el proceso la preocupación creciente de estas intenciones...

Los abogados defensores formularon también protesta contra la intervención de jueces rusos en el Tribunal de Nuremberg. Les recusaron formalmente, alegando la enemistad personal y política...

Un ex prisionero de guerra aliado declaró al corresponsal de la United Press (Francfort 29): "Lo que está pasando en el Tribunal de Nuremberg es un hecho en la historia; por primera vez generales y hombres de Estado sufren un trato indigno."

Consulte esta imparcialidad informativa de la gran Prensa y de las Agencias norteamericanas

Para suministrar energía eléctrica al País de Gales LISBOA, 29.—La energía de las marés va a ser aprovechada en Inglaterra. De esta forma se suministrará energía eléctrica al País de Gales...

Recepción en honor del Cuerpo diplomático LISBOA, 29.—El día 1.º de enero, el Jefe del Estado dará una recepción en honor del Cuerpo diplomático acreditado. También el Jefe del Estado y el presidente del Consejo, Oliveira Salazar...

EL HOMBRE DEL DIA SOEKARNO

EL JEFE DEL PERTIMPONEAU PEGAWAI BESTUUR BREMPOETRA

landesa. Y Soekarno es de nuevo destituido y enviado a la isla de las Flores. Allí no deja de leer; escribe un comentario sobre el Corán...

Estallar la guerra sea muestra partidaria de los aliados. Siempre he combatido a las naciones agresoras. Muehas veces he dicho: "Nuestro principal y mayor enemigo es el Japón".

El doctor Soekarno acaba de decir que, "pase lo que pase, Indonesia será independiente". Así ha estado siempre, el primer acto de su conducta sostenida, el jefe del Pertimponeau Pegawai Bestuur Brempoetra...

El emperador Hiro-Hito. Este le concederá por su propia mano, con la insignia de segunda clase del Tesoro Sagrado...

ELIMINA TODOS LOS PODERES Y LA AUTORIDAD QUE TENIA HIRO-HITO

TOKIO, 29.—Un grupo de dirigentes liberales va a presentar un proyecto de nueva Constitución japonesa, en la que quedan eliminados los poderes y la autoridad que hasta ahora residía en el Emperador Hiro-Hito...

La política búlgara se basa en el acuerdo de los "tres grandes"

APELACION A LA UNIDAD NACIONAL

Próxima reunión en Londres de los jefes militares de las cinco potencias

Discutirán el establecimiento de la fuerza internacional para mantener la paz

Los ardides de los contrabandistas

Los hombres que se tragaron 29 bolitas de oro y un collar de perlas

EL MERCADO NEGRO

EL HOMBRE DEL DIA SOEKARNO

EL JEFE DEL PERTIMPONEAU PEGAWAI BESTUUR BREMPOETRA

landesa. Y Soekarno es de nuevo destituido y enviado a la isla de las Flores. Allí no deja de leer; escribe un comentario sobre el Corán...

Estallar la guerra sea muestra partidaria de los aliados. Siempre he combatido a las naciones agresoras. Muehas veces he dicho: "Nuestro principal y mayor enemigo es el Japón".

El doctor Soekarno acaba de decir que, "pase lo que pase, Indonesia será independiente". Así ha estado siempre, el primer acto de su conducta sostenida, el jefe del Pertimponeau Pegawai Bestuur Brempoetra...

El emperador Hiro-Hito. Este le concederá por su propia mano, con la insignia de segunda clase del Tesoro Sagrado...

ELIMINA TODOS LOS PODERES Y LA AUTORIDAD QUE TENIA HIRO-HITO

TOKIO, 29.—Un grupo de dirigentes liberales va a presentar un proyecto de nueva Constitución japonesa, en la que quedan eliminados los poderes y la autoridad que hasta ahora residía en el Emperador Hiro-Hito...

La política búlgara se basa en el acuerdo de los "tres grandes"

APELACION A LA UNIDAD NACIONAL

Próxima reunión en Londres de los jefes militares de las cinco potencias

Discutirán el establecimiento de la fuerza internacional para mantener la paz

Jóvenes trabajadores! Si pretendéis contraer matrimonio en el próximo mes de enero presentad vuestra solicitud a un préstamo nupcial en las Delegaciones del Instituto Nacional de Previsión.