

VOZ Y VOTO

Año VI

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Núm. 232

Director Propietario:
BARTOLOMÉ TRUYOLS LLITERAS

Manacor, 11 de Enero de 1936

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:
Manacor . . . 2'00 Ptas. trimestre
Pueblos . . . 3'00 . . .

EDITORIAL

Existía un vacío en nuestra Ciudad, desde que desapareció, disolviéndose, la Capella de Manacor, entidad artística que durante tantos años conquistó lauros para su pueblo.

Y este vacío, por falta de una asociación artístico-cultural, viene hoy a llenarlo con gran entusiasmo y decisión, un grupo de ciudadanos optimistas que han tomado a su cargo la constitución de la Agrupación Artística de Manacor.

Hoy esta entidad tiene ya vida, es ya un hecho, cuenta con un buen número de socios protectores y numerosos, con las Juntas de Gobierno y Artística, y con la valiosa colaboración de nuestro espléndido cuadro artístico que tantos aplausos ha cosechado ya en los escenarios, a base del cual realmente se ha formado la Agrupación Artística local.

En esta empresa cultural no puede faltar el apoyo de todos los ciudadanos de Manacor, sin distinción de clases ni matices, porque el cultivo del arte en este aspecto, estrecha los lazos de fraternidad al proporcionar el alimento espiritual a todos en un ambiente de expansión y cultura.

Los proyectos de la Agrupación, son muchos y variados; se piensa en unas clases de canto y declamación, y en la formación de una gran compañía de aficionados, capaz para representar las obras de opereta y comedia moderna, que nuestro pueblo desconoce muy apesado suyo por las raras visitas de las compañías profesionales.

Por de pronto sabemos que se están ensayando ya unas obras de opereta y zarzuela, que seguramente podrán representarse dentro unos meses, o quizá antes, para celebrar la inauguración oficial de las actividades de la Agrupación.

Recogemos la sugerencia de que la Agrupación Artística dedique también su atención al Teatro regional, algunas de cuyas obras alcanzaron tanto éxito en el salón del Teatro Mallorca, dedicado al cultivo de este género que de día en día conquista mas adeptos y admiradores.

Los esfuerzos de la Agrupación Ar-

tística local, son merecedores del entusiasta apoyo de nuestro pueblo, para que en su día se traduzcan en éxitos que devuelvan a la Ciudad de Manacor su nombre en el campo del arte.

Nuestro apoyo decidido y colaboración entusiasta están al servicio de la nueva entidad, para cuya prosperidad y engrandecimiento hacemos nuestros más fervientes votos.

Informaciones y Reportajes

Una visita al Hospital de la Princesa de Madrid

Aunque las paredes del Hospital de la Princesa nos son algo familiares, hoy, al traspasar sus umbrales por motivos que luego te diré, caro lector, una vaga sensación de tristeza se ha apoderado de mí al evocar el recuerdo de Sor Agustina Binimelis que por espacio de veinte y nueve años dejó pedazos de su corazón, exponente magnífico de la raza mallorquina abnegada y valerosa, que llena las páginas de nuestra Historia, entre las salas de este mismo Hospital.

Y así, embargado por esa agrídulce emoción sentimental, he cruzado los corredores que circundan los pabellones de la planta baja. Me he detenido unos momentos junto al jardín central que semeja ensueños de pintor. Algunos árboles y rosales parecen grandes flores milagrosas, en que se gradúan los colores más finos, siempre a base del color magistral: el oro. Los colores están cantando una música varia, acorde. Los verdes se deslizan hasta el cobre, los amarillos se elevan como anhelos místicos... Y mientras contemplé el núcleo melódico de esa música de colores, una nube de blancas tocas hieren mis retinas como una nota más, de color. Algunos amigos médicos corresponden a mi saludo. Llego al fin a la Residencia particular de las Hermanas de la Caridad.

La superiora, Sor Amparo —espíritu selecto, inteligencia clara, corazón bondadoso— corresponde, amablemente a mi

saludo. E inmediatamente el semifracaso de mis intentos.

Quería obtener, lector amable, —voy a despejarte la incógnita — unas notas de fuente autorizada que ilustraran mi información de hoy, y no precisamente acerca de la organización técnica y científica de este Hospital y de la cual podrían aprenderse muchas cosas, pero que interesarían únicamente a la clase profesional, es decir, a los médicos. Mis propósitos son otros. Estos: poner mi modesta pluma al servicio de una verdad que brilla con luz meridiana: la indiscutible labor simpática y altruista que desarrollan las Hermanas de la Caridad en estos Centros Benéficos. Guardar silencio ante el veneno que se ha infiltrado en muchas gentes— he oído a más de un papanata profesional del chismorre de café, dejar escapar del chorro de su ignorancia hasta conceptos injuriosos para esas nobles damas— como consecuencia de la política del «bienio», al tomar como blanco de su fobia sectarista, disimulada bajo el banderín de un laicismo estúpido y mal entendido, a las Hermanas de la Caridad sería, digo, una cobardía callar máxime cuando he podido seguir muy de cerca tan bienhechora labor.

Y digo que he fracasado, porque al no pasar desapercibidos mis intentos al ojo avizor de Sor Amparo, ésta se ha escudado tras la coraza de su inteligencia y de su humildad. Más no podía conformarme



en haber perdido unas horas, inutilmente. ¿Qué hacer?

Un médico, ilustre por sus dotes de inteligencia, me saca del trance apurado. Apenas es sabedor de mis deseos, se brinda a complacerme. Y mi primera pregunta:

—Dígame, doctor: ¿Qué opina usted de la labor que desarrollan las Hermanas de la Caridad en los Hospitales?

—Sería injusto —contesta mi improvisado interlocutor— si omitiera un férvido aplauso (y conste que no le hablo sugestionado por ninguna clase de apasionamientos que podrían parecer hijos de la insinceridad) a tanta abnegación. Me parecen francamente insustituibles. Es tan perfecto, tan competente, tan escrupuloso el cumplimiento de su deber en los distintos departamentos a su cargo, que no podría ser superado. ¡Pobres de los médicos el día que nos faltaran tan admirables colaboradoras...!

—Ha dicho usted en sus distintos departamentos...

—Si; las Hermanas de la Caridad no se limitan exclusivamente a atender a los enfermos, su labor trasciende a los departamentos de radiografía, quirófanos, farmacia, etc.

—Dien. ¿Me permite otra pregunta?

—Con mucho gusto.

—¿Qué subvención presta el Estado a las Hijas de la Caridad?

Mi entrevistado sonríe ante mi curiosidad periodística. Calla unos momentos, y luego me dice en tono un tanto jovial:

—Satisfaré sus deseos. Una cantidad como para convertirse pronto en accionistas del Banco de España... ¡¡69 céntimos al día!!...

—Qué son —contesto presumiendo de buen matemático— 20 pesetas con 70 céntimos al mes, y 248'40 al año...

Inicio nueva pregunta, pero una llamada urgente desde la sala donde presta servicio el joven cirujano que tan propicio y amable se ha revelado conmigo, no me permite explicarla. Pero ya sé bastante: ¡69 céntimos al día... 243 pesetas al año...!

En los pasillos doy con Sor Amparo y no ha faltado, naturalmente, mi reproche por la diplomacia con que ha evadido mis preguntas, pero ésta lo acoge con esa sonrisa que suena a oro de ley cuando sale del fondo de un alma que se siente satisfecha por el cumplimiento del deber a todas las horas de todos los días.

Vamos bajando a la planta baja.

—Esta es —me dice Sor Amparo— la sala que estaba al cuidado de su paisana Sor Agustina.

No puedo contenerme y penetro en ella. ¡La había contemplado tantas veces prodigando sus desvelos entre estos mismos enfermos!...

Talleres Mecánicos Y CERRAJERIA

Bartolomé Oliver (a) Pollet

Calle Carril, 38 y 40 = MANACOR

Construcción y reparación de EJES, ENGRANAJES y demás piezas de precisión.

Herramientas para elaborar la
M A D E R A

Y de pronto, un frío espiritual, una sensación de tristeza se apodera de mí. Y sin darme cuenta, sale de mis labios esta pregunta:

—Y el Crucifijo que cual faro en la noche procelosa guiaba con sus rayos a estos pobres infelices, ¿dónde está?

Una lágrima, tierna e irisada, se asoma a las pupilas de la buena Hermanita. Y sobreponiéndose al dolor de su corazón, se limita a decirme:

—Nos han prohibido toda ostentación religiosa... Es de suponer que las cosas vuelvan a su cauce. El corazón del hombre es mutable y ¡quién sabe si pronto serán subsanados errores pasados! Dios es bueno y hay que esperar mucho de su divina misericordia.

...Y llego a la calle. El ruido de automóviles y tranvías que pasan ante mis ojos como en carrera loca, no son suficientes para distraerme. Y mientras me alejo del mundo del dolor, inicio el siguiente soliloquio:

—¿Qué finalidad guiaría a los hombres del «bienio» en apartar a las Hermanitas de la Caridad de los Hospitales? ¿Acaso un desmedido celo por el erario público?

—No —me contesta una voz interior que habla suave, quedamente—. Si recuerdas los despilfarros del «bienio»: automóviles con radio, de 50.000 duros, soberbias viviendas, cruceros por el mediterráneo, etc. no puedes atribuirlo a economía. La caridad bien ordenada empieza por sí mismo.

Pero por si no te convence mi argumento, me permito la siguiente reflexión: ¿Crees acaso que con la irrisoria cantidad de 69 céntimos al día, habrá laicos que se sientan con estímulo suficiente para

vivir entre el dolor ajeno, si, cobrando sueldos elevados, que nunca habían percibido, todos los días nos endulzan la vida con huelgas, revueltas callejeras, etc.?

Y en la hipótesis de que se conformaran, ¿tú crees que para el desempeño de tan sagrada misión, es la única base el vil metal?

No, amigo mío; es preciso una abnegación, una renunciación de sí mismo y una fé en la otra vida, que el espíritu de esas gentes profanas no puede sentir.

—Entonces —replico— ¿qué motivos pueden señalarse justificativos de tales torpezas?

—La contestación —me dice la voz interior— la hallarás quizá en esas dos palabras a las que te has referido antes: fobia sectarista...

MIGUEL BESTARD

Madrid, 1936.

Vendería

Auto RENAULT sedan 4 puertas buen estado

Precio: Barátísimo.

GARAGE RIERA—Plaza San Jaime

Pérdida

Se gratificará la devolución de un gemelo de oro, en forma de cabeza gatuna con un rubí en la boca, extraviado el 12 del corriente.

Librería Vda. B. Rosselló.

SINDICALISMO

«Los más peligrosos revolucionarios no son los agitadores, sino los que por su ceguera hacen inevitables las revoluciones».— P. Rutten.

El sindicalismo rojo se propaga como reguero de pólvora y sólo puede ser vencido oponiéndole el sindicalismo católico. No debemos asustarnos de la palabra. Caminamos hacia la organización sindical de la sociedad y es inútil oponerse a la marcha hacia ella. Lo que hace falta es ilustrar a los obreros y patronos sobre las organizaciones sindicales para que no se extravíen en el camino.

Recientemente se ha celebrado en Madrid el Congreso del F. N. T., y a él se han adherido todos los sindicatos libres profesionales y los sindicatos católicos, formando, así, un frente común de orden dentro del sindicalismo obrero, en oposición al sindicalismo revolucionario.

Donde las fuerzas católicas sindicales están mejor organizadas es en Bélgica. La «Confédération des Syndicats Chrétiens de Belgique» cuenta con unos 340.000 obreros asociados, y, la J. O. C., Juventud Obrera Cristiana, tiene unos 80.000 socios.

Las fuerzas juveniles obreras de Cataluña han adoptado la formación

de la J. O. C. Belga y está dando muy buenos resultados.

A lo primero que se ha ido es a la formación de «directivos». Indudablemente, toda asociación que cuente con buenos y capacitados directores, tiene el éxito asegurado. Las Juntas Directivas de los Sindicatos obreros deben estar formadas por obreros bien enterados de las cuestiones sociales. De ahí la creación y sostenimiento de Escuelas Sociales. En Madrid está dando óptimos frutos la Escuela Social de A. C., cuyos cursos forman una pléyade de obreros y personas capacitadas en cuestiones sindicales que serán las promotoras y directoras de los sindicatos católicos españoles, propugnando el sindicalismo antirevolucionario.

Lástima que los patronos no se den cuenta de la recta intención de estos sindicatos, que sólo buscan sus reivindicaciones económicas, sin mezcla de bastardas intenciones políticas, y que, debido al egoísmo patronal muchas veces los combaten.

VAN-DIK

El concepto del Trabajo

(Continuación)

El éxito del trabajo es proporcional a la instrucción que posee el que lo ejecuta.

Aquel que con reflexión y libertad aplica su fuerza intelectual y física a los objetos exteriores para comunicarles utilidad y valor, éste será quien obtendrá éxito en su cometido y quien logrará una conquista y una dignificación moral en el trabajo.

Es imprescindible, pues, la intervención de la inteligencia en la ejecución del Trabajo. Su influencia distingue el trabajo humano del animal y en consecuencia es necesario para todo trabajador el cultivo de su inteligencia para dotar a su esfuerzo cotidiano de rendimientos, utilidad y éxito.

Quien cultiva su inteligencia y emplea en su trabajo la reflexión y libertad es quien conquista para los de mañana un bienestar en la ejecución de la mencionada acción.

No es difícil apreciar las ventajas que

hay entre los elementos de que disponemos actualmente en el trabajo y de los que disponían antiguamente; se aprecia en ello una suavización del esfuerzo empleado en su ejecución, resultado de una victoria del Trabajo reflexivo sobre la naturaleza trasformando ésta en elementos auxiliares a la vida del hombre y satisfacción de sus necesidades.

Por ser penosa la acción del Trabajo el hombre utilizó su inteligencia a fin de aminorar, en ello, su esfuerzo; obtener

con menos esfuerzo el fin apetecido y esto ha sido indudablemente una realidad, consecuente de la victoria del Trabajo intelectual y físico del hombre sobre las tinieblas de la ignorancia, madre de la inflexión y esclavitud.

El trabajo —como ya queda mencionado— nos dignifica y ensalza y a todo hombre el concepto expuesto le distingue.

Liberatore, menciona; Quien no está orgulloso de transformar la naturaleza para su satisfacción de necesidades, es quien abomina el Trabajo, quien reniega de las ventajas del mismo despreciando lo que a nuestros antepasados costó tantos esfuerzos.

Seríamos indignos si no continuáramos la obra de perfeccionamiento del Trabajo iniciado por nuestros antepasados; es preciso, con todo nuestro mayor esfuerzo, ponernos al nivel de la avalancha del progreso científico.

No debemos conceptuar el trabajo como la acción del esclavo de siglos pasados; sinó como acción regeneradora de la humanidad, el esfuerzo que nos proporciona además de nuestra satisfacción de necesidades, una dignificación moral y material distinguiéndonos de lo inmundo, ineficaz y estéril.

S. LLITERAS SANCHO

VARIEDADES — Día 17:

La Verbena de la Paloma

SAL

legítima de Torre Vieja

extra-fina

Depósito en Manacor:

Antonio Rosal

Plaza de la Industria.—Teléf. 121

Depósito en Porto-Cristo:

Antonio Binimelis

Calle del Puerto.—Teléf. 18

AVISO

La Sociedad «LA CAZA DE MANACOR» recuerda a sus socios, simpatizantes y a cuantos tengan en su poder escopetas de caza posean o no licencia, que el día 12 del mes actual termina el plazo que señala el artículo 58 del Reglamento de armas de 15 de septiembre de 1935, para la legalización de dichas armas, a cuyo fin pasarán con urgencia con las escopetas por la Casacuartel de la Guardia Civil para no incurrir en responsabilidad.

Manacor 1.º enero 1936.— El Presidente, *Juan Galmés*.

CRONICA LOCAL

SINDICATO OBRERO FEMENINO.—Se pone en conocimiento de las obreras asociadas a este Sindicato que hoy, domingo, a las tres y media de la tarde, tendrá lugar la Junta mensual reglamentaria, esperando la asistencia de todas para hablar, también, de las próximas veladas recreativas de este Sindicato.

«UN ARRACÉS DEL CAMÍ».—Acaba de ponerse a la venta, al precio de una peseta ejemplar, la comedia original de D. Gabriel Fuster «Un arracés del camí», estrenada con gran éxito en Palma el año pasado, por la compañía Catina-Estelrich. La obra ha sido editada con esmero por la Imprenta Vda. B. Rosselló.

TELEFUNKEN
mantiene el record
CASA GASPAR

LA SANTA MISIÓN.—Desde el 15 al 26 del corriente mes se celebrará en esta ciudad la Santa Misión, a cargo de los celosos y elocuentes oradores sagrados RR. PP. José M.^a Pijoan, Ignacio Corrons y Juan Pascual, en la parroquial Iglesia y los RR. PP. Alfonso Monleón y Lorenzo Caldentey, O. P., en la Iglesia del Convento de PP. Dominicos.

VARIEDADES — Día 17:

La Verbena de la Paloma

FARMACIA DE TURNO. — Mañana, domingo, a partir de la una de la tarde queda de guardia la Farmacia de Don Jorge Servera, Plaza Conde de Sallent.

Desde el lunes y resto de la semana, estará de guardia hasta las 11 de la noche la de D. Antonio Ferrer, calle Alejandro Rosselló.

ESTANCOS DE TURNO. — Mañana domingo, día 12, permanecerán abiertas las siguientes expendedorías de tabacos:
N.º 2.—Calle Alejandro Rosselló.
N.º 3.—Calle Francisco Gomila.

DE ENSEÑANZA. — Ha salido para Barcelona, de paso hacia Gerp (Lérida) a donde ha sido destinado nuestro amigo el maestro don Martín Fons Grimalt.

BODA.—Esta mañana se ha verificado el enlace matrimonial de la agraciada señorita Francisca Galmés Mestre con el joven don Pedro Ramón Riera. Deseamos a los desposados una eterna luna de miel.

NATALICIO.—El hogar de los esposos don Bartolomé Caldentey Fullana y doña Juana María Pastor Juan, se ha visto aumentado con el nacimiento de una hermosa niña a la que se impuso el nombre de Damiana.

TELEFUNKEN
la maravilla del siglo
CASA GASPAR

Ha bajado al sepulcro a la edad de 70 años, don Rafael Llodrá Albons. Reciban su esposa doña Micaela Roig Jaume y sus hijos la expresión de nuestra condolencia.

El pasado martes dejó de existir don Cristóbal Pastor Pomar, de 62 años. Enviamos a su esposa doña Margarita Matamalas Pascual y a sus hijos el testimonio de nuestro pésame.

ACCIÓN POPULAR.—En el local de Acción Popular de esta ciudad tuvo lugar el pasado domingo por la tarde, la constitución de la J. A. P. local.

Pronunciaron discursos don Guillermo Morey, don Jorge Andreu, don Bartolomé Company, don Francisco J. Ribas de Sentmenat, y el Jefe Provincial de A. P. A. don Luis Zaforteza Villalonga.

MITIN FEDERAL.—El pasado día 6, por la mañana, se celebró en el Teatro Principal y ante numerosa concurrencia un Mitin organizado por el Partido Federal, en el que tomaron parte los señores

Serra Crespo, Francisco Maciá, Agustín Comenges, Bertran de Quintana, Angel Pestaña y Eduardo Barriobero.

TELEFUNKEN
una obra de arte
CASA GASPAR

TEATRO MALLORQUÍN.—La aplaudida compañía de teatro regional Catina-Estelrich está ensayando activamente la nueva comedia en tres actos, dividida en seis estampas, original de nuestro amigo el abogado don Gabriel Fuster.

Dicha obra será estrenada en el Salón Mallorca de Palma, el próximo miércoles día 15 del corriente.

VARIEDADES — Día 17:

La Verbena de la Paloma

AUTOMOVILISTAS.—Hasta el próximo miércoles, día 15, estarán al cobro las patentes de automóviles correspondientes al primer semestre del corriente año.

NOCROLÓGICAS.—En la ciudad conda, donde estaba establecido, falleció el 31 del pasado diciembre, a los 61 años de edad, el farmacéutico D. Antonio Riera Jaume, natural de ésta.

A su esposa doña Catalina Fuster, a sus hijos; a sus hermanos don Bartolomé propietario, don José comerciante de ésta y sobrinos nuestros amigos don José y don Onofre Fuster, oficiales de Telégra-

Diarios

PARA 1936

Encuadernación
todo tela, a

2'75 P^{tas.}

Librería Vda. de B. Rosselló

os y demás familiares, enviamos el testimonio de nuestro sentido pésame.

DISTINCIÓN.—El 19 de diciembre último, por S. S. el Papa fué nombrado Monseñor, el Ilmo. Dr. don Honorato Ribas Manera, Pbro. siendo incorporado a la Familia Noble Pontificia con el cargo de Camarero Secreto.

Reciba nuestra sincera felicitación.

VARIEDADES — Día 17:

La Vervena de la Paloma

TEATROS

PRINCIPAL

Esta noche y mañana se reprisará en este teatro la magnífica película presentada anoche «¡Villa Villa!» hablada en español e interpretada por el celebrado artista Wallace Beery acompañado de Fey Wray, Leo Carrillo, Donald Cok y K. de Mille.

La actualidad cinematográfica nos conduce a la época casi legendaria de PANCHITO VILLA. Hace apenas unos años que la Prensa entera del mundo publicó en grandes titulares las aventuras fantásticas del famoso aventurero, llevado por un instinto patriótico y una fe ciega en el destino de Méjico a ser el salvador de dicho país. — Metro Goldwyn Mayer nos presenta ahora una de las más grandes producciones realizadas hasta hoy, en la cual queda trazada de manera inolvidable la gesta del famoso guerrillero PANCHITO VILLA.

¡VIVA VILLA!, la magna producción, es mucho más que una película, es una epopeya incorporada al cinema para mayor gloria del séptimo arte.

Completará el programa la película en español «Así es Broadway» por Ricardo Coriez, Jean Blondell y Ginger Rogers.

* * *

En esta temporada serán presentadas en la pantalla del Principal las siguientes magníficas producciones:

Tu eres mio: C. Gable y Jean Harlow.

El Chico Millonario: Eddie Cantor.

Crisis Mundial: M. Ligeró y A. Colomé.

El Conde de Montecristo: Robert Donat y Elisa Landi.

La Alegre Divorciada: Fred Astaire y Gingers Rogers.

El Octavo Mandamiento: Ramón de Setmenat y Lina Yegros.

Pompeya (los últimos días): P. Foster.

La Hija de Juan Simon: Angelillo.

La Feria de la Vanidad: M. Hopkins.

El Delator: Victor Mc. Laglen.

Así ama la mujer: Franchot Tone y Joan Grawford.

VARIEDADES

Para esta noche y mañana se anuncia en este salón la comedia «Pigmalión», la divertida transformación de una humilde florista en una dama de categoría; y la gran superproducción del cinema nacional «La hija del penal», por Antonio Vico, uno de los actores mas graciosos con que cuenta el cinema español, y en la

VARIEDADES — Día 17:

La Verbena de la Paloma

que llamarán poderosamente la atención los cantables del maestro Montorio. Con esta película se batien todos los records de comicidad imaginables.

Para el día 17 del corriente y siguientes se prepara el estreno de la gran producción Cifesa, de Benito Perojo, «La Verbena de la Paloma», una película sustantivamente nacional que revive como no puede soñarse, el salero y la alegría del viejo Madrid, y viene a ser en las pantallas el saludo primero del cine español a las mas famosas obras de nuestro teatro lírico.

Para imaresionarla tuvieron que confeccionarse centenares de trajes los trescientos «extras» que trabajan en el film.

La partitura ha sido ejecutada por los profesores de la sinfónica de Madrid, lo

VARIEDADES — Día 17:

La Verbena de la Paloma

que es el mayor elogio y garantía de la alta calidad que la música del inmortal Breton alcanza en la película.

Para las escenas de una de las verbenas en la que aparecen dos carruseles, una rueda de noria, barrancones de tiro, columpios y las mil atracciones típicas y propias de las verbenas se montó este escenario en el *plateau* grande de los es-

tudios CEA, siendo el mayor que se ha montado hasta la fecha en España.

Además se da el caso de que aquellos barrios del viejo Madrid que pudieran haber aparecido en la cinta como captados del natural, se hallan en la actualidad tan transformados que resulta imposible su aprovechamiento. Por eso y como la película se ha montado ateniéndose en todos los aspectos al riguroso ambiente y costumbres de 1894, se han tenido que construir calles, plazas, la botica y rebotica de Don Hilarión y otros edificios completos en los estudios. Algunos de estos lugares del antiguo Madrid han sido reproducidos con tal fidelidad, como la Iglesia de la Paloma, la calle del mismo nombre y la popular plaza de las Beatas, que incluso sugirió a muchos intelectuales y autoridades la idea de conservar estas tradiciones revividas del viejo Madrid.

Será en definitiva un éxito más al sin número de aciertos con que nos obsequia este cine, lo que permite suponer que el público de Manacor sabrá responder como es debido al esfuerzo que ello representa a la empresa.

Niñera o criadita

De 13 años, buenas referencias, se ofrece. Para informes esta Imprenta.

Aparato Radio

usado y conservado en buenas condiciones, marca ATWATER KENT, se vende a precio reducido.

Informarán: Imprenta Vda. Rosselló.

Betlem - Pastorells

por D. Baltasar Piña, Pbro.

0'75 PTAS.

Librería de Vda. de B. Rosselló

Calendario

de Sta. Teresita de Jesús para 1936

De venta en la Librería Vda. B. Rosselló.

Al empezar el año

Todos los que ponemos nuestros esfuerzos, nuestro entusiasmo, y nuestros ideales en la empresa de elevar la cultura política de nuestro pueblo, tenemos el deber de aprovechar todas las ocasiones que se presentan para llevar adelante nuestra empresa, aunque tengamos el sincero convencimiento, de que nunca llegaremos a verla completamente realizada.

Seríamos unos ilusos o unos soberbios, si creyéramos lo contrario. Además, sería en definitiva una mala obra si pretendiéramos acabarla, porque la cultura política de un pueblo no es obra de una generación, ha de ser la labor constante y tenaz de muchas generaciones.

No tengamos por lo tanto, la inmodesta pretensión de verla pronta acabada, ya que si ello fuera posible, nada dejaríamos a las generaciones que han de sucedernos. Dejándolo todo resuelto, las haríamos desgraciadas.

Para que los manacorenses puedan con entusiasmo colaborar en esta empresa, a la que todos estamos obligados, es preciso que se encuentren siempre unidos por unos ideales que sean siempre superiores a los de los partidos políticos, y este ideal ha de ser el amor a nuestro pueblo, a Manacor.

La cultura política es en definitiva, la convivencia, la tolerancia, el mutuo respeto para las ideas y la seguridad de poder tratar de todos los temas que afectan al orden político de un pueblo, sin suscitar rencores personales, como se tratan los asuntos en una familia cuando los individuos que la componen se respetan y guardan atenciones.

No podrá florecer la cultura política mientras los manacorenses se vayan separando por abismos, que de continuar, llegarían a ser infranqueables.

Esta labor de siembra, de predicación constante, de mutua tolerancia, de comprensión, que es la democracia tenemos todos la obligación de hacerla, aunque tengamos el convencimiento de que no hemos de ser nosotros los llamados a recoger la cosecha.

No es en la vida más feliz el que recoge los frutos, tal vez mayor ilusión recibe el que planta los árboles.

Nosotros tan sólo queremos despertar los ideales de ciudadanía, hasta conseguir que cada manacorense sea

un ciudadano. Porque la democracia para que sea una realidad, ha de estar compuesta por hombres concientes que conozcan bien sus derechos, pero antes que nada hay que decirles, que han de ser fieles cumplidores de sus deberes.

No cumplen sus deberes en un régimen democrático, los que predicán la violencia, cualquiera sea el sector en que militen, y, es aún más culpable, el que sin predicarla de una manera franca, la muestra en sus intenciones para excitar a las masas que siempre están dispuestas a aceptar toda clase de extremismos.

Por eminentes que sean los méritos de un director de orquesta, no conseguiría nunca la justa interpretación de las piezas musicales, si no cuenta con buenos músicos entusiastas y disciplinados.

Pues exactamente lo mismo tiene necesariamente que suceder a los directores de la política, cuando les faltan ciudadanos. Y como los músicos no se improvisan, tampoco se hacen ciudadanos con el mero hecho de enseñarles a depositar su voto en las urnas electorales.

Es cierto que con los votos se ganan las elecciones, se llega al Poder, pero no se conquista una democracia. A esta, hay que ganarla por el camino de la cultura.

No creemos que seríamos demasiado severos si afirmamos que a los par-

tidos políticos, les interesan más los votos que la cultura política, pero nosotros quisieramos que los manacorenses diéramos en las próximas elecciones, una gran prueba de civismo, de cultura, y la daríamos haciendo unas elecciones completamente sinceras, sin coacciones, con un tono de elegancia, que ha de ser siempre el signo de las democracias, para que sean generosas y fecundas.

BARTOLOMÉ NADAL PASTOR

Barcelona 6 enero 1936.

VARIEDADES — Día 17:

La Verbena de la Paloma

Ayuntamiento

Bajo la Presidencia del señor Roselló, reunióse el miércoles en primera convocatoria, la Comisión Gestora.

Se aprueba el Acta de la sesión anterior.

Se aprueba relación jornales de la semana.

Se da lectura a los Decretos de disolución de Cortes y convocatoria de elecciones.

Se da cuenta de la invitación del Excmo. señor Gobernador Civil, para asistir mañana al acto de la entrega de la bandera a la Guardia Civil, que se celebrará en Palma.

Y se levanta la sesión.

PROXIMAMENTE

apertura de ACADEMIA en combinación con las especializadas de Madrid para cada clase de estudios.

Preparación completa para:

Bachillerato, Peritaje, Profesorado, Intendencia Mercantil, Derecho, Farmacia, Licenciatura en Filosofía y Letras y Ciencias, Veterinaria, Aparejadores, Oposiciones.

MAGISTERIO plan 1914 e Ingreso en el Profesional

Plan especial para cursar en la convocatoria de Junio los tres primeros cursos de Bachillerato.

Preparación especial para Auxiliares de Medicina (Practicantes, Comadronas, Enfermeras, etc.).

Cursos normales y abreviados

Sección de estudios por correspondencia.— Informes: Plaza Iglesia, 7

Ideal Bar

Todos los días:

GRAN MENÚ - CHOCOLATE
CAFE EXPRÉS

Café Restaurant Orient

HORCHATERIA
y PASTELERIA

CANTOMEU

Servicio a la carta

Constitución, 106. Teléfono 1416.
Palma de Mallorca

Juan SERRA



S. Pedro Nolasco, núm. 8 = PALMA

Dorados, Pintados y Grabados al ácido
sobre Vidrio, para letreros y transparente
Vidrios artísticos para ventanales y cla-
raboyas.

Presupuestos — Proyectos — Colocación

CHOFERS:

Código de la Circulación

y sus anexos. Decreto de 25 de
Septiembre de 1934. Con discos
en colores. De venta: en Librería
Vda. de B. Roselló.

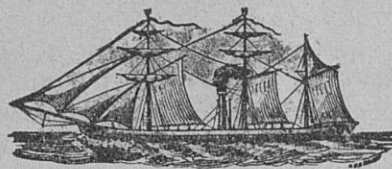
“Y♦NO♦KAE”

El coche
maravilloso

De venta:

Librería de Vda. de B. Roselló

Tip. VDA. DE B. ROSELLÓ. — MANACOR



SERVICIO DE

VELEROS

A MOTOR

BARCELONA - PORTO-CRISTO y viceversa :- Salida decenal
VALENCIA - PORTO-CRISTO y viceversa :- Salida quincenal

En BARCELONA:

Oliver & Vintró, S. A.

Cristina, 2-pral.

Telegramas: VERINTRO

Teléfonos: 13.104 y 13.105.

En VALENCIA:

Valiente y Brú

Muelle, 21.

Telegramas: VALBRÚ-GRAO

Teléfono: 30 549.

En PORTO-COLOM:

Antonio Artigues

Paseo E. Mestres, 58

Telegramas: ARTILLO — Teléf. 40

FELANITX

En PORTO-CRISTO:

Oliver & Vintró, S. A.

Amer, 2-bis.

Telegramas: VERINTRO

Teléfono: 122 — MANACOR

URALITA, S. A.

Gran Rebaja de Precios en los Materiales para
Cubiertas (Tauladas)

PRECIOS

CHAPAS «GRANONDAS»

Canal Grande

250×97 cm. . . ptas. 11'10

200×97 » . . » 8'75

129×97 » . . » 5'55

100×97 » . . » 4'40

CHAPAS «CANALETAS»

Canal Pequeña

300×114 cm. . . ptas. 15'15

250×114 » . . » 12'50

200×114 » . . » 9'40

150×114 » . . » 7'60

PRECIO por METRO CUADRADO de CUBIERTA: 5'35 PTAS.

ANTONIO VADELL — León XIII, 11 — Esquina Muntaner — MANACOR

OCASION

Un solar con muros de mas de 2 metros de altura construidos recientemente,
de unos 470 metros cuadrados propio para Industria o Comercio situado a 25 metros
del Ferrocarril y de la Avenida de la República con fachada principal en la Carretera
de Palma y calles laterales con alguna obra interior lo venderia por 14.000 ptas.

Informes: Juan Mesquida, Plaza Cos 5.—Manacor.

Banco de Manacor

A partir del próximo día 7 del actual se empezará a dar cumplimiento al Convenio concertado con los acreedores de D. Sebastián Ribot Ordinas por el Banco de Manacor y a tal efecto se hará entrega de las acciones y resguardos correspondientes.

Al objeto de evitar aglomeraciones, se avisará particularmente a todos los acreedores para que se presenten con los documentos justificativos de sus créditos. Manacor, 3 de Enero de 1936.

Banco de Manacor.—El Director Gerente,
BARTOLOMÉ TRUYOLS

Pro-familias pobres

Vamos a dar a continuación la relación de los actos celebrados a beneficio de las familias pobres de la localidad, con detalle del producto y gastos que los mismos han ocasionado, así como la relación de donativos.

Donativos en géneros de tejidos.

Hijo de Gaspar Forteza; D. José Forteza; D. Fernando Fuster; D. José Piña; D.^a Salvadora Segura; D. Guillermo Mascaró; D. Jaime Llull; don Matías Oliver y D. Bartolomé Truyols.

Relación de donativos.

Don Sebastián Perelló Trías, 60 pesetas; don Antonio Calafell, 5; don Benito Rosselló, 10; don Gabriel Ferrer, 5; don Bartolomé Fons, 5; Banca March, 25; Crédito Balear, 25; Banco de Manacor, 25; don Angel Escalera, 5; don Juan Galmés Rosselló, 5; don Nicolás Vidal, 5; don Francisco Fernández, 25; don Guillermo Puerto, 10; Banco Comercial, 25; Rdo. don Antonio Truyol, Ecónomo, 10; don Miguel Amer, 5; Vda. de B. Rosselló, 10; Caja de Pensiones, 25; don Pedro A. Salvá, 5; don Francisco Oliver, 5; don Bartolomé Llompert, 5; don Guillermo Riera, 5; don Antonio Bosch, 5; don Sebastián Llull, 5; don Bartolomé Gomila, 5; don Francisco Caldentey, 5.

Total 325 pesetas.

Colecta del 26 diciembre	482'90
Gastos para la misma	63'25
Líquido partido futbol	40'00

Función benéfica Teatro Principal	
Importe taquilla	854'00
Palcos sin abonar	47'50
Donativos abonados palcos	98'00
Id. id. butacas	9'00
Por 24 entradas sin papel	19'00
D. Bartolomé Bonet, donativo	5'00

Total 1032'50

Gastos función Teatro	
Nómina del personal	34'00
A D. Juan Llull	21'40
« Angel Núñez	8'00
Gratificación porteros	7'00
Propaganda Tambores	5'00
Avisador	3'00
Reparto palcos	5'00
Taquillaje	3'00
Programas	30'00
Beneficio líquido	916'10
Recaudación rifa	172'10
Importe canasta	35'00
Líquido rifa	137'10

El total líquido de la recaudación, y que por lo tanto debe repartirse junto con los géneros a las familias pobres es el de 1837'85 pesetas.

El Teatro Principal fué ofrecido gratis por la empresa para esta función, así como el fluido eléctrico que regaló la compañía de Gas y Electricidad.

Los músicos de la orquesta trabajaron también gratuitamente, así como todos los componentes del grupo artístico que tomaron parte en la velada;

las Señoritas postulantes cobraron únicamente algún piropo...

Estas cuestaciones en favor de las familias pobres, han tenido buen éxito por los buenos sentimientos de nuestro pueblo que han cooperado con su óbolo.

El Ayuntamiento ha costeado los gastos de los lunchs ofrecidos a las señoritas postulantes y a la Agrupación Artística.

Y por último se ha efectuado el cálculo de reparto de lo recaudado, del que resultan favorecidas 73 familias pobres a razón de 25 pesetas cada una a las que se entregarán unos bonos-vales, para adquirir cualquier género de alimentación y vestido en todos los establecimientos de la Ciudad.

Los géneros donados por el comercio serán repartidos entre las familias pobres que tienen mayor número de hijos.

Nuestra felicitación a la Comisión encargada de organizarlas, no puede faltar, y de modo muy especial a los componentes de la misma, señores Ferrer y Fons, que trabajaron incansablemente.

“Un arracés del camí”

COMEDIA

original de D. Gabriel Fuster

1'00 pta. ejemplar

Librería Vda. B. Rosselló.—Manacor



Colocación rápida a PRECIOS ECONOMICOS de toda clase de CUARTOS de BAÑO y toda clase de loza sanitaria con agua caliente y fría en tubo de hierro o plomo.

Vda. de Francisco Miró

Calle 14 de Abril, 12 :-: MANACOR