

# LA VOZ DE SÓLLER

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

APARECE LOS SABADOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: calle de la Luna n.º 27—SÓLLER (Baleares)

NUMERO SUELTO: 15 CTS.

## La muerte de Lenin, y su obra

Vladimiro Ilich Ulianoff, Lenin, el gran dictador ruso, nació el 10 de abril de 1870, en Simbirsk del Volga y murió el 21 de enero de 1924, en su posesión rural llamada Gorki, cerca de Moscú.

Cuando sus admiradores y buenos amigos más allegados a él, y su familia, confiaban en una franca mejoría a su larga y paciente enfermedad, la inexorable Parca, traidora y cruel, se lo arrebató del cariño de los suyos y de los brazos de su familia, para siempre.

Rusia ha perdido el gran revolucionario, el hombre incansable, de una extraordinaria potencia evolutiva, energético, batallador, inteligente, gran orador, persuasivo, apasionado y clarividente en la prosecución de sus ideales, pensando quizás de buena fe, al tomar parte activa en la vida pública el poder ayudar a implantar de una manera directa en su extenso territorio, el lema fraternal y humanitario de «ni tuyo ni mio».

Era jovencito aún y ya se notaba que su alma inquieta y apasionada, no se amoldaba a la estricta temperancia de los preceptos y obligaciones de la Universidad, en que sus buenos padres lo habían inscrito para que estudiara, y desoyendo sus consejos y los de sus profesores, saltando por encima de las convenciones sociales que le pudiesen proporcionar sus estudios, se trasladó a Petrogrado, confirmando desde aquella época plenamente sus doctrinas comunistas y empezando su peligrosa carrera de temible agitador.

Apesar de su poca edad, ya se había convertido en un propagandista incansable de la causa apasionada que defendía, y era que en su juvenil cabeza bullían los gérmenes innovadores de nuevas ideas, nuevas teorías, nuevos conceptos, todos ellos punibles por las severas leyes zaristas que parecían inamovibles con el dominio despótico y absoluto de los zares, que por una ley dictatorial y biológica de la manera de ser de todos ellos, se habían convertido en Rey y Papa de su religión ortodoxa.

Las exhortaciones revolucionarias de Lenin, creando adeptos a sus nuevas ideas, le valió el ser perseguido por las autoridades constituidas y lo mandaron deportar a los extensos y fríos territorios siberianos, sitio escogido por el gobierno imperial, en donde tantísimos rusos de gran valía dejaron sus huesos, muchos de ellos deportados cínicamente, por no haber querido amoldarse a las arcaicas instituciones unipersonales y absolutistas de aquellos tiempos.

Pensado y madurado plenamente su plan de evasión de aquel importante presidio, pudo Lenin evadirse sin grandes dificultades y se refugió en la República helvética, país eminentemente hospitalario para toda clase de propagandas políticas y religiosas. Allí fundó en 1901, en unión del revolucionario Plekhanoff, el diario «La Chispa» órgano de la extrema vanguardia revolucionaria.

Indudablemente ya habían fructificado en aquel tiempo las doctrinas disolventes de Carlos Marx, de una manera decidida, clara y terminante en el cerebro de Lenin, aspirando a una nueva era de redención para su país, emancipando a los obreros manuales de la tutela capitalista y a unas leyes comunistas, igualitarias para todos.

Desde Suiza pasó a París, residiendo allí los años 1902 y 1903 haciendo constantemente obra comunista y revolucionaria. Volvió nuevamente a Rusia en 1905, tomando parte muy activa en la revolución de aquel año con Trotsky y Nossart, haciéndose cargo de la dirección del importante grupo más revolucionario y extremista de todos. El afán de aquellos cabecillas de la revolución era conquistar por todos los medios posibles el poder, y aplicar en toda su integridad las más exaltadas teorías del marxismo.

Fracasada la nueva intentona revolucionaria, emigraron nuevamente de su

país, y Lenin desde tierra extranjera continuó con más fervor que nunca inspirando y dirigiendo la importante agrupación bolchevista.

Cuando estalló de nuevo la revolución interior en el mes de noviembre de 1917, apesar de haber trabajado y organizado pacientemente, Lenin y Trotsky, en la formación de los soviets de soldados, obreros y paisanos y el partido comunista tenía en ellos mayoría, sin embargo, la revolución no les dió el Poder. El príncipe Ivoff lo asumió después de la abdicación del Emperador, sustituyéndolo a su vez Kerensky y la república burguesa de este caudillo fué al fin derrotada por los bolcheviques que desde el año 1917, gobiernan el extensísimo imperio ruso.

La contrarrevolución de Wrangel, con su importante ejército de antiguos soldados del Zar, admiradores suyos y antibolchevistas, pusieron en peligro las nuevas instituciones; ordenaron Lenin y los suyos, fusilar en aquella época de terror y espanto, a innumerables cómplices y sospechosos que pretendían actuar y conspirar contra el famoso régimen bolchevista. Firmado el tratado de paz con Alemania en Brest-Litovsk, y avanzadas nuevamente las neofitas instituciones bolcheviques definitivamente, fué cuando ya pudo Lenin y los suyos aplicar desde el poder, en toda su integridad, el nuevo programa comunista.

Rusia, la extensa Rusia, de inmensas riquezas naturales, con más de veinte y un millón de kilómetros cuadrados de superficie y más de cien millones de habitantes, ha producido hombres célebres en todos los órdenes de nuestra vida; acaso no sorprende y admira el misticismo idealista, renovador y humanitario del benemérito y gran patrio León Tolstoy, cuya indescriptible potencialidad casi no tuvo límites, siendo una especie de fenómeno, aunque en orden distinto, como Lenin y otros?

Pero si el célebre Tolstoy obró místicamente toda su vida, con una entereza de carácter sin igual, y supo sacrificarse abnegado a sus nobles ideas humanitarias y profundamente cristianas, en cambio Lenin en la plenitud de sus facultades mentales, estando en el poder, no quiso con su máxima autoridad dar el paso agigantado, peligroso, que para él, en mi concepto, constituía su obligación y su deber.

En la profunda transformación política del gran imperio ruso, no hubo ningún gobierno intermedio, llamémosle puente, que facilitara la trasmisión de poderes, desde el dominio derechista, plutócrata y absolutista, el nuevo cambio radicalísimo del dominio comunista; descartados de esta manera los poderes intermedios, que hubieran podido crear compromisos políticos de una y de otra parte pudo Lenin consecuente en sus ideas y convicciones reformadoras, aplicar desde el poder en toda su integridad, el nuevo programa comunista.

¿Por qué no lo hizo este gran agitador de multitudes?

Si para Lenin, en la idealidad de su programa, la propiedad era un robo vulgar; si la naturaleza fué creada antes que la raza humana y que por lo tanto no se podía lógicamente decir «ni tuyo ni mio»; si los derechos adquiridos sobre la tierra eran papel mojado y que debían anularse los títulos de propiedad, y lo mismo todos los compromisos económicos, sociales y religiosos en que están basados los cimientos y las organizaciones de la actual sociedad; si todos los ciudadanos tenían que ganar el pan cotidiano con el sudor de su frente; si todos tenían la obligación de subordinarse a trabajar colectivamente; si su lema único era trabajar en la gran columna rusa, «todos para uno y uno para todos»; indudablemente, este halagador y vasto programa era muy humanitario, ameno, delicioso, encantador y no dudo que encajaba perfectamente en su gran cerebro renovador.

Pero desde el poder, este hombre

enérgico y visionario de la actualidad y del porvenir, sin duda tuvo miedo a su obra redentora, puesto que sus contentillos, secuaces, correligionarios y admiradores, de cerebro y de mentalidad más limitada que la suya, indudablemente mucho más atentos a ver trabajar a los otros y aprovechar y disfrutar el sudor ajeno, no le hubieran secundado sus planes comunistas, y ya lo dice el refrán: «El que se pone a redentor muere crucificado» generalmente por los que aspiran a usurpar derechos ajenos, trabajar poco y vivir a expensas de los demás...

Con la muerte se lleva este hombre el importante secreto de saber el por qué no hizo todo lo posible para implantar desde el poder sus radicales ideas comunistas, ya que estuvo en su mano el hacerlo, cuyo secreto la humanidad entera puede deplorar por no saber claramente a que atenerse sobre las ideas positivistas de este terrible y enérgico luchador.

DAMIÁN OZONAS.

Sóller, 14 febrero de 1924.

## Consejos infantiles

V

Así lo presumía, y a decir verdad no me sorprendió, el Bando que por orden del Sr. Alcalde se publicó la otra semana con el cual se os prohibía mis caros pequeñuelos (pues sois muy traviesos) el que jugarais por las calles con pelotas, ni que estorbarais el tránsito, a fin de evitar las consecuentes desgracias.

La desobediencia será castigada con fuertes multas y los papás vuestros serán (dice el Bando) responsables.

Sé seguro que vuestros papás a la primera ocasión os habrán comunicado la orden, prohibiéndonos terminantemente el que juguéis por las calles con pelotas, ni otros objetos que puedan molestar a los transeúntes.

A veces sois muy molestos e impertinentes con vuestros juegos y después que, al solicitar o llamar a alguno de vuestros compañeros para que juegue con vosotros, lo llamais en vez de ser por su nombre, lo haceis con un apodo, cosa que está muy fea y no debería de ser; mas por desgracia en Sóller, la mayoría de nosotros lo tenemos, cuyo origen ignoramos, pero suponemos que será... Dios sabe de que, algún defecto físico o hecho de alguno de nuestros antepasados.

Poco os cuesta, y aunque pequeños, el bautizar que decimos vulgarmente, a alguno de los que a la escuela van con vosotros y este nombre que en clase de broma pronunciais, queda ya entre nosotros y a fuerza de repetirlo queda de tal manera impuesto, que a veces parece algún apellido cuando es un apodo, y de poca gracia.

Después de haberos hecho notar en uno de mis anteriores consejos, de que debíais de respetar la ancianidad, hoy he de recomendaros que, Dios no apruebe el que valiéndoos de vuestra perfección (en lo físico) os burléis del que padezca un defecto físico, porque siendo él hijo de padre y madre, tiene el mismo derecho a la vida como el más perfecto.

De los desgraciados no hagais burla porque bastante tienen con serlo, sinó que, de ellos nos hemos de compadecer, y aliviarlos en lo que podamos ya que todos somos hermanos.

Sirvaos de norma para llamar a alguien si no recordais su nombre, el apellido, y cuando vayais por la calle no llaméis a nadie a lo apache, silbando, hay que distinguir los racionales de los irracionales.

No queráis vuelva a insistir sobre el mismo punto, ni que vuestros papás os llamen la atención.

En vosotros pongo mi confianza, ya que sois los hombres del mañana, desterrad esta costumbre mala y considerad a los semejantes con el mismo derecho a un nombre y apellido que el más hacendado Señor.

1924.

Sóller 8-24.

## EL FRANCO

Pasada la muerte de Lenin y Wilson, vuelve a ser el tema del día, el objeto de más profundos estudios y el compuesto de más difícil análisis, la cuestión de la escandalosa baja del franco; asunto enteramente impenetrable para unos y diáfano para otros.

Efectivamente, experimentados financieros, hombres encanecidos en materias bursátiles, han estudiado y estudian en la actualidad el problema, y sus opiniones emitidas hasta hoy son tantas y tan diversas, que el conocimiento general de todas ellas nos hace recordar la sublime fábula de la discordia de los relojes, al propio tiempo que lleva la cuestión a un terreno caótico, completamente teorematizado, repercutiendo la pregunta de siempre, que hiera a tantos sentidos: ¿Cual es el motivo de la baja del franco?

Sin fatuidades, sin pretensiones a sabios ni humos de financieros, completamente broquelados por nuestra modestia, pretendemos contestar a esta pregunta exponiendo dos opiniones, y escogiendo como más fundamental, la que a nuestro juicio, merece el dictado de lógica y se halla más en relación con el actual estado de cosas francés.

Es la primera, una afirmación lanzada por personas competentes, que dice: «La baja del franco es un hecho absurdo, sin explicación lógica en el campo económico.»

La segunda hállase enteramente opuesta a la primera, en cuanto afirma que la bancarrota de la unidad monetaria francesa, tiene su origen en la inmensidad de cuantiosos empréstitos efectuados por Francia, cuando la guerra europea roía las entrañas de la humanidad.

Creemos que el primero de ambos dictámenes es el más puesto en razón, dado a que los últimos hechos desarrollados en Europa, han demostrado a muchos, que el motivo de la desmembración del franco se halla en la política internacional; es decir, que el alza del franco encuéntrase entupida por la industria inglesa y por el pueblo alemán.

Así pues, el decaimiento inverosímil de la susodicha moneda, no es debido a ninguna causa económica, sino a un obstáculo político internacional; últimamente leímos una estadística con referencia al comercio exterior de Francia, en la que se vé, con pruebas clarívidentes, el progreso, comercial de dicha nación durante el año 1923 en relación con el 1922.

Dice así: «Segun el cuadro estadístico del comercio exterior de Francia, las importaciones se han elevado en 1923 a la suma de 32,614.560.000 francos, cuando en 1922 ascendían a 23,930.328.000, lo cual representa un aumento de 8,684.232.000 francos. Las exportaciones ascendieron en 1923 a francos 30,431.510.000, cuando en 1922 se elevaban a 21,378.943.000, lo cual representa un aumento de francos 9,052.567.000.»

Con ésto vemos con claridad que comercialmente el beneficio de 1923 ha superado con creces al de 1922. El Gobierno francés ha cuidado de no aumentar la carga nacional con nuevos empréstitos, y ha procurado satisfacer debidamente sus compromisos. Entonces, ¿no es esto una demostración incontrovertible de que el descendimiento del franco se debe a causas enteramente extrañas a cualquier estado económico?

Todo, querido lector, nos conduce al más concluso cercioramiento de que el indicado decaimiento de la moneda francesa, no será duradero; que una vez solucionado ese caso de política internacional, podremos contemplar con placer su nuevo encubramiento, lo que será un entero beneficio para un buen número de españoles, que tienen casi todos o todos sus intereses, en la nación francesa, ya en prósperos negocios, ya en rentas, o bienes inmuebles, y otros muchos que caídos en el egoísmo especulativo, invirtieron gran parte de su capital en la adquisición de francos.

El tiempo lo dirá.

JOSÉ CALATAYUD JOFRE

RINCONES QUERIDOS

## EL TORRENTE

La mano vil y mercenaria de los hombres, que no respeta nada, cometió una monstruosa profanación al posarse sobre el torrente de Sóller, que fué hasta casi ayer todavía, motivo de motivos para cualquier espíritu selecto, amante, con profesión o sin ella, del arte pictórico, de la poesía y de nuestra santa madre la Naturaleza.

Legó en materia de Historia local y regional incluso, porque no he tenido tiempo, porque no me ha sido dado, o acaso porque no me he sentido nunca formalmente localista, ni mucho menos regionalista, yo no sé, si en remotos tiempos, cuando las aguas filtradas entre las peñas, pasando por los declives, desniveles y demás pasajes angostos que forman los barrancos, al bajar aquellas, hacia la honda explanada del valle, el cauce, o sea lo que queda hoy del torrente, existía ya, o por contra, fué una obra que más tarde realizarían los moradores del valle, para defenderse de las grandes inundaciones, que su no existencia debía acarrear.

Quizá en tiempos de dominación árabe, cuando el nombre feo de hoy, ni siquiera estaba en embrión, y ese mismo nombre, era reemplazado por aquel otro, más sensual y sugestivo, Juliar (traducido del árabe como se sabe: valle del oro); quizá sí, ya en aquellos hermosos tiempos, si bien en una forma diferente, bien distinta por supuesto, de la que tiene ahora, el torrente, el hermoso torrente de Sóller, cruzaba el valle y por él, las aguas iban a juntarse en el gran charco de la mar.

Quizá también, mucho antes que el espíritu poético y perezoso de los moros... en tiempos de dominación romana y más allá tal vez... Y antes de los pri-

meros habitantes, si me apuran, quizá sí, el torrente o un cauce cualquiera, llevaba a cabo su hermoso cometido y no tenía más diferencia del de ahora, que la, de que en aquellos remotísimos tiempos, era un cauce limpio y natural, y tenía alma, y hoy es un gran sumidero de inmundicias y en vez de alma, un gran criadero de animales inmundos, que son focos de infección, digamos de paso, y vecinos de muy mala y detestable recomendación.

Cauce natural u obra de los hombres, para el caso no importa; viejo o joven, todo bien posible; yo recuerdo haberle visto reproducido en telas, muy diferente de tal como era, cuando yo pequeñito iba a jugar en él y con una sensibilidad precoz, me causaba ya respeto y veneración.

No recuerdo si Rusiñol, ni se quien, ni cuantos pintores, le tomaron como bello e incomparable motivo, para sus ricas producciones pictóricas... Solo sé, que lo he visto descubierto; como todo buen bohemio, mal peinado; sin adeseos de modernas construcciones, de muy dudoso gusto, en ambas márgenes; y con unos olmos en la parte alta, donde hallara la muerte mi padre, hoy cubierta, que alegraban el aspecto del paisaje y en conjunto, formaban parte de lo que, yo, llamo el alma ausente del torrente.

Entonces, que duda cabe, entonces era bello, grande, poético, incomparable... Había en él algo de pintoresco, que daba sensación de belleza plástica-clásica; ideal, por lo rústico y primitivo de sus construcciones viejas y decrepitas; imponente por su grandeza virgen de toda ruín profanación; grande, muy grande por ser un filón inspirador de belleza e ideal, a todo espíritu selecto, que de vez en cuando nos hacía y nos hiciera el honor de su visita... Había en él algo de patina que guardaba, como el oro un tacaño; el sabor de todos los tiempos; algo, algo de ese no sé qué, de

nuestro propio espíritu, que no ha podido borrar el tiempo, ni los hombres, ni la mal entendida civilización moderna...

Hoy ya no queda nada, ni rastro siquiera, que obligue a hablar en bien del torrente, tal como está. El trozo todavía descubierto, ha sido objeto de nuevos aditamentos, de nuevas profanaciones, las cuales contribuyen en gran manera a hacer más dolorosa, la herida mortal acechada contra lo más vivo del alma del torrente.

Por compasión, pues, por higiene, por dignidad del pueblo de Sóller tápese, higienícese, urbanícese. El pueblo de Sóller ganará en salud y belleza a la moderna; lo que perdió en salud moral y belleza clásica cuando se tapó, y el pueblo quedará reconocido y los artistas agradecidos también.

Al Ayuntamiento y al ferrocarril, profanadores únicos y solitarios de entonces, compete la reivindicación de ese mal funesto, que a sabiendas y mancomunadamente ocasionaron! A ellos me dirijo y creo, que el pueblo de Sóller, cuyos sentimientos me atrevo a representar, no tendría elogios suficientes, para tributar a quienes tal hiciesen, como indudablemente no los tendrían suficientes tampoco, los verdaderos amantes del arte, los adoradores de la urbanización moderna, y entre todos estos, este ser insignificante, modesto y sencillo, que ama de veras al arte y a la ciudad de Sóller, donde por vez primera, le acariciaron los rayos de la luz del Sol.

MATÍAS FLORIT.

De aquí y de acá

Aquí, antes, no se podía hablar de Valldemosa sin dedicar unas sonatas de bombo y platillos al músico Federico Chopin y a Madame Dudevant por mal nombre, Georges Sand. Y todo porque, en Valldemosa, escribió Chopin su «Preludio en si bemol» y la Madame, el libro «Un invierno en Mallorca» llamando un poco más que salvajes a nuestros antepasados.

Ahora, para hablar de Valldemosa se ha de dar, después del golpe de bombo y platillos, un golpe de canto. De canto de Rubén Darío. Algo hemos salido ganando en ello.

Siempre es más agradable y viste más un canto que un apóstrofe. Da hasta gusto que, al hablar de la Cartuja, hoy convertida en nido veraniego, venga la cita a poetizar, lo que, de sí, ya es poético y nos endosen aquello de Rubén:

Cuando en mis errantes pasos peregrinos la Isla Dorada me ha dado un rincón do soñar mis sueños, encontré los pinos, los pinos amados de mi corazón.

Yo, hace años, no conocía a Rubén Darío más que al través de su libro «Los Raros». Sabía que era de Nicaragua y feo, al revés de Retana, que es de acá y el hombre más guapo del mundo.

Yo, tildé de raro con permiso del nunca bastante llorado maestro de maestros Santos Oliver que decía de él que había pasado por la lírica castellana con el vigor fecundante de dos períodos literarios, de dos generaciones completas y

que él solo había valido por una pléyade de ingenios.

Confieso que soy un ignorante y que entiendo de lirico lo que entienda mi abuela de aeroplanos, es más, tiene Rubén Darío poesías que me gustan una multitud, como, por ejemplo, aquella del Cuento

Este era un rey, que tenía un palacio de diamantes, una tienda hecha del día, y un rebaño de elefantes, Un trono de malaquita, un gran manto de tisú y una gentil princesita tan bonita, Margarita, tan bonita como tú.

Una tarde, la princesa vió una estrella parecer; la princesa era traviesa, y la quiso ir a coger.

La quería para hacerla decorar un prendedor, con un verso y una perla y una pluma y una flor.

Las princesas primorosas se parecen mucho a tí; cortan lirios, cortan rosas, cortan astros... son así.

Pues se fué la niña bella bajo el cielo y sobre el mar, a cortar la blanca estrella que la hacía respirar.

Y siguió camino arriba, por la luna y más allá; más lo malo es que allá iba sin permiso de papá.

Cuando estuvo ya de vuelta, de los parques del Señor, se miraba toda envuelta en un dulce resplandor.

Aquí corto el cuento, por no venir ahora a cuento, pero conste que así ni escribo yo, ni escribe Miguel Angel Colomar, que es el redactor de «El Día» que tiene más pretensiones.

Pero Rubén Darío se comprende que vino a Mallorca enfermo del cuerpo o enfermo del alma y la poesía, innata en Mallorca, no empolló en su cerebro. Para él Mallorca fué el mar, los pinos y la Cartuja de Valldemosa. Su poema a

Hay un mar tan azul como el partenopeo Y el azul cenital vasto como un deseo, Su lecho cristalino bruñe con sol de oro, Aquí todo es alegre, fino, sano y sonoro. Barcas de pescadores sobre la mar tranquila Descubro desde la terraza de mi villa Que se abre entre las flores de su jardín fragante con un monte detrás y con un mar delante. Veo el vuelo gracioso de las velas de lona Y los barcos que vienen de Argel y Barcelona. Tengo arbolitos verdes llenos de mandarinas. Tengo varios conejos y unas cuantas gallinas Y corfome el poeta, tengo un Cristo y un (Mauser Así vive este hermano triste de Gaspar. Hautier (ser.

Ahora veamos lo que dice de las mallorquinas.

Las mallorquinas llevan una modesta falda, Pañuelo en la cabeza y la trenza en la espalda. Esto las que yo he visto al pasar, por supuesto, Y las que no lo lleven no se enojen por esto. He visto una payesa con sus negros corpiños, Con cuerpos de odaliscas y con ojos de niños; Y un velo que les cae por la espalda y el (cuello

dejando al aire libre lo oscuro del cabello, sobre la falda clara, un delantal vistoso Y saludan con un «Bon día tinguí» gracioso.

Podría seguir copiando pero todo lo que sigue es del mismo tenor.

Yo he dicho que tenía a Rubén Darío por un raro, pero aquí lo raro no es que haya escrito esto el gran poeta, lo raro es que yo, pongo por caro, si me empeño, lo se escribir mejor.

Ya sabéis, pues, el porqué al tratar de Valldemosa, después de la consabida lata de Chopin-Dudevant es de rigor entrar a saco en los versos de Rubén Darío.

Y si no lo sabéis os lo voy a repetir. Porque en Valldemosa, y en una celda de la Cartuja escribió sus sonoros versos dedicados a «La voz de la Cartuja» y, como es natural, hay que copiarlos.

En cambio, al hablar del resto de Mallorca, hay que omitir a Rubén Darío, por innecesario. No escribí, hablando de Mallorca, más que cuatro vaciedades insustanciales.

¡Fué una lástima, pero, la cosa ya no tiene remedio!

BELMONTE IV

La calumnia y la burla a que continuamente recurren mis enemigos, es la prueba más evidente que me pueden dar de su debilidad y de la grandeza de mis ideales.

OTTO VALKEMIRO

SONETS

El Castell D' Alaró

Migdia 'l calid sol, caiguen a gran torrents, sembla del cel una gran foguera ensesa. L' horatejol, bufant fresquet i suau besa les velles parets i els arbres altius i lluentos. Demunt la muntanya s' encara valents, els restes de l' histórica fortalessa, qu' un temps feu gran Castell, quant plens de bravessa lluitaren els mallorquins, resignats i contents. ¡Que solemne es l' hora del migdia! ¡Qué bell espectacle se veu de damunt, el Castell!... Muntanyes blavenques, pobles pintorescs, acuellos... El Castell que fou de 'n Bassa i de 'n Cabrit es molt vell, pero te un encant infinit, sobretot quant sonen les esquelles dels anyells

Demunt l' era

Sol africá. Poques bufades de vent; s' escolten tonades apropiades i els pagessos de cares cremades canten baten i diuen: «Erri, valent!» Se veuen camps verdosos; colqu' arbre lluent; homes que cuien blat a gregades i les oronelles, agrupades, xisquen i crusen baix el cel resplandent. La feina es pesada, pero no inhorta. El pagés mentres guanyí se conhorta; la cuestió es tení gordat el pa. Es l' hora ruidosa del migdia. «Erri, blau!» deia el que batia, ple de suó, baix el sol africá. JUSEP VIDAL

Cinematografías

Información local

Las funciones cinematográficas celebradas el sábado y domingo último en el Teatro Defensora, se vieron muy concurridas, especialmente la del domingo tarde en la que se registró un llenazo. Las cintas proyectadas en las indicadas funciones fueron muy celebradas por el público, se proyectó el drama americano de la «Universal» «El Dr. Jim» cuyo protagonista es el popular actor Frank Mayo, y la producción de arte italiana «La verdad desnuda» cinta preciosísima y muy bien editada; interpreta el rol de protagonista la eminente actriz italiana Pina Menichelli, muy bien secundada por la otra no menos famosa actriz Elena Macouscha, artistas que hacen una verdadera creación de sus respectivos papeles y que en los momentos culminantes del drama, están insuperables de verismo y naturalidad; dicha película obtuvo un verdadero y merecido éxito.

El jueves en el mencionado teatro celebróse también función exhibiéndose en ella de represse la cinta italiana «La Retreta» por Cecil Trián, Alberto Collo y Alfonso Casini, además la chistosísima cómica «Charlot tramoyista» que hizo pasar un rato de franca hilaridad al numerosísimo público que se había congregado en el teatro. Las demás cintas que se proyectaron en dicha función, fueron también del agrado del público.

En las funciones que se celebrarán hoy y mañana en el teatro de la calle de Real debutará la celebrada «troupe Capraní» número compuesto de 4 señoritas y dos caballeros, que presentan vistosos números de canto, baile, circo y duetos, además de cómicos pasatiempos por los clowns «Pichirri» y su petit «Charlot». Este número que trabajó últimamente en el Teatro Balear de Palma y varios importantes teatros de la isla, ha merecido unánimes elogios de dichos públicos, no dudando nosotros que también los obtendrán del público sollerense, que seguramente llenará en todas las funciones el teatro Defensora.

Para hoy y mañana, en sustitución de la serie «La casa del misterio» que no ha llegado de Barcelona, y además del anunciado número de var-

tes, se estrenará la extraordinaria película dramática en 4 partes, producción FOX «Su mayor sacrificio» interpretada por el genial actor trágico William Farnum, el artista tan querido y admirado de este público; tratándose de una película de Farnum, todos los elogios son pocos, pues el público conoce de sobra, la fama y talento artístico de que goza este admirado artista.

Información general

«Los enemigos de la mujer» de V. Blasco Ibañez, en la pantalla.

Lionel Barrymore y Alma Rubens, son los encargados de interpretar los principales papeles en la película «Los enemigos de la mujer» adaptada de la novela de este nombre, de Vicente Blasco Ibañez, el genial novelista valenciano, para la «Cosmopolitan Production» se asegura que como en «Los cuatro jinetes del Apocalipsis» la cinta sigue fielmente el tema del libro, sin «mejores» recortes ni innovaciones.

Durante la filmación de las escenas tomadas en Francia, el escritor español, que presenció varias de las fotografías de algunas escenas culminantes, se declaró satisfecho y hasta entusiasmado con la película.

La dirección de la obra que está a cargo de Alan Coysland y la distribución de la obra será hecha por la «Paramount».

Se asegura en los círculos cinematográficos de los Estados Unidos, que los fotodramas en series están próximos a desaparecer del mercado, apesar de que se hallan en gran demanda en casi todos los países del exterior. Esto obedece a que el público norteamericano le ha vuelto la espalda a esos espectáculos, y los productores naturalmente, no pueden hacer películas especiales para el extranjero.

Sidney Chaplin, hermano del popular Charlot, y según unos, tan buen cómico

como él, se propone hacer una serie de comedias de dos rollos cada una, que serán producidas por el «Primer Circuito» y de las cuales ya se presentó la primera que se denomina «El Peregrino». Hace tiempo que Sidney no aparecía sobre el lienzo, pues andaba dedicado a otros negocios, inclusive el de aviación, y estuvo asociado con su hermano en sus empresas de cine. La última vez que trabajó ante la cámara fué por contrata, con Famous Players, en comedias ligeras. C. M.

Sobre un Cuerpo de Bomberos

En la última sesión del Ayuntamiento nuestro distinguido amigo el concejal D. José M.º Almagro, haciéndose eco del artículo publicado en este semanario titulado «La fundación de un cuerpo de Bomberos en Sóller» original de nuestro apreciado amigo y querido colaborador D. Damián Ozonas, propuso a la mencionada Corporación se llevara a efecto tan loable como necesaria fundación bajo su digno patrocinamiento.

Aunque se discutió brevemente el asunto, creemos que nuestro Cabildo cuidará de ello con el debido celo, y procurará su más hermoso éxito, por lo cual pueden contar con nuestro humilde apoyo.

Al mismo tiempo felicitamos al Sr. Almagro por su proposición y le alentamos para que no desmaye en este asunto por el cual recibirá el más expresivo agradecimiento de todo el pueblo de Sóller.

Sirva de estímulo para que se tome más en consideración este proyecto, el reciente incendio ocurrido en Palma en la fábrica de hilaturas «La Algodonera» de cuya Junta Directiva forma parte nuestro amigo D. Antonio J. Joy.

Destellos Sociales

SALIDAS

El martes de esta semana, día 12, salió para Valencia nuestro apreciadísimo amigo, el fabricante de embutidos don Joaquín Forteza Forteza, quien permanecerá unos quince días ausente de esta. Deseámosle un feliz viaje.

También salió el pasado martes con el vapor «María Mercedes» nuestro querido amigo D. Pedro Rullán, quien acompañado de su distinguida familia se dirige a París en donde tiene establecido un importante comercio.

Celebraremos hoy llevado a cabo el viaje con toda felicidad, y que su estancia en la capital francesa les sea enteramente grata.

ENFERMOS

Hállase enferma de algún cuidado, la señora esposa de nuestro amigo el conocido comerciante don Rafael Roverí.

Hacemos votos para un próximo restablecimiento.

Encuétrase ya muy aliviado de la dolencia que le aquejaba, nuestro particular amigo el industrial D. Jaime Benassar, (Fideú). Nos congratulamos de ello.

TRIBUNA LIBRE

Para un tordo salvaje

Llorito de pro-cultura que en este valle habitais, demuestran vuestra cordura los versos que publicais.

Apesar de ser salvaje noble pendón ostentais, estrujando en el ramaje... lo que vos tanto adorais.

Sois salvaje de antecala con peinado de insular; podeis ir, enhoramala a otra Ciudad a insultar.

En Mallorca la cultura es pecado capital, y tiene la desventura de enseñarla un animal!

UN ASPIRANTE A MATRIMONIO

En el Ayuntamiento

Sesión del día 13 de Febrero

Preside el Alcalde D. Jaime Arbona Vila asistiendo los concejales: D. José M.º Almagro; D. Jaime Mayol; D. Damián Castañer Borrás; D. Amador Puig; D. Damián Castañer Colom; D. Guillermo Calvo; D. Juan Pizá; D. José Morell y D. Guillermo Cifre. Léese el acta de la sesión anterior, siendo aprobada.

Cuentas y Facturas

Se acuerda el pago de las siguientes cuentas, presentadas por D. José Socías, correspondientes todas ellas al finido mes de enero. Por jornales y materiales invertidos en componer el camino de las Fontanelas y varios otros caminos vecinales: 161,12 ptas. Por jornales y materiales invertidos en la limpieza pública: 235,56 ptas. Por hacer hoyos y plantar árboles: 262,14. Por jornales y materiales invertidos en una reparación en el Juzgado municipal: 204,84. Por jornales invertidos en la conservación de calles y construcción de algunos bordillos: 43,57 pesetas.

Léese una cuenta correspondiente a jornales y materiales invertidos en una alcantarilla en Sta. Catalina (Puerto) y una reparación en el lavadero público, y a indicación del Sr. Alcalde queda sobre la mesa para aclararla después de la sesión.

A propuesta de los Sres. Pizá y Castañer Borrás queda para discutir otra cuenta del indicado Sr. Socías, en la que se piden 5 ptas. por agua, necesitada en las obras de la escuela de Biniarix.

Acuérdase también el pago de las siguientes facturas: A D.º Margarita Oliver, por determinados efectos de estado: 127,50 ptas.

A D. Juan Forteza Cortés por vidrios suministrados a la escuela de Sta. Catalina y reparar algunos faroles de los coches mortuorios: 18,90 ptas.

El Sr. Morell (D. José) objeta que el señor Forteza no efectua por sí mismo ninguna clase de trabajos, y que cuantos se le encargan se ve precisado a ordenarlos a elementos extraños a su establecimiento, lo que se

guramente redundan en perjuicio del Municipio ya que, como es natural, el Sr. Forteza debe cargar sobre los precios del trabajo manual, una retribución para él.

El Sr. Alcalde contestó que mientras el Sr. Forteza facture los trabajos al precio debido, nada importa a este Ayuntamiento los encargos o no a otros.

Se acuerda pasen al capítulo de imprevistos tres facturas referentes al traslado de un enfermo del Hospital de ésta al de Palma, y otras cosas, cuyas cantidades no consignamos porque no se dió cuenta de ellas.

Se da lectura a una factura de D. Antonio Oliver referente a carbón, que luego resulta haber sido aprobada en una sesión anterior.

A D. Antonio Mercé, 12'60 ptas. por una instalación eléctrica en la sala de sesiones.

**Instancias y otros asuntos**

Pasa a informe de la Comisión de Obras una instancia suscrita por el maestro albañil D. Bartolomé Payeras quien en representación de D. José Frontera Pons, pide permiso para convertir un balcón ventana en escape, en la casa n.º 43 de la calle de la Luna.

Se manifiesta haber sido transferidas a don Jaime Pizá Maycl las sepulturas n.º 129 y 130 del Cementerio Católico de esta Ciudad.

Se da cuenta de haberse recaudado durante el mes de Enero: Por Consumos, 10.505'84 pesetas; y por arbitrios extraordinarios, 845'76 ptas.

Infórmase a esta Corporación de haberse declarado desiertas las subastas celebradas el Domingo día 10 del actual.

Se da lectura a un estado de cuentas demostrativo de las cantidades recaudadas por arbitrios extraordinarios no comprendidos en la Tarifa de Consumos, durante los meses de Enero de 1923 y 24.

Léese una comunicación de la Sociedad Anónima «El Gas», en la que se manifiesta que habiendo finido en Noviembre último el plazo de la contrata de la indicada Sociedad con este Ayuntamiento en lo referente al alumbrado público, invita a la Corporación para que fije plazo para finir en el suministro del fluido eléctrico con que se alumbran las calles de esta población.

El Sr. Pizá en nombre de la Comisión de Alumbrado se queja de que hayan sido papel mojado sus gestiones con la Junta Directiva de la mencionada Sociedad, ya que la Comisión se mostró conforme con diversas modificaciones requeridas por la tal.

El Sr. Almagro propone se hagan nuevas gestiones y ponga cada cual de su parte todas las posibles fuerzas y cediendo en algo unos y otros, se mire de llegar a una inteligencia.

Así se acuerda.

El Sr. Calvo pide la palabra y dice: Estoy enterado de que todas las aguas sucias y pluviales de las alcantarillas públicas de esta localidad desembocan sobre los huertos lindantes con el puente denominado *d' els Aes*. Es esto un caso enteramente perjudicial para todos y sumamente antihigiénico. Yo para solucionar este asunto, propongo la construcción de una mina que conduzca las indicadas aguas al Puerto, cuya construcción podría adjudicarse por pública subasta.

El Sr. Almagro: Yo he visto unos planos hechos adrede para ello, cuyo proyecto requiere un gasto de unas 30.000 ptas.

Se discute algo más este asunto partiendo de la base de lo expuesto, y se acuerda que de sobre la mesa, y después se proceda conforme mejor convenga.

El Sr. Almagro se interesa para que sea cambiada una puela existente en el Matadero municipal de esta, la cual se halla enteramente deteriorada, prometiéndole el Sr. Alcalde cuidar de ello.

El Sr. Calvo se interesa para que sea puesta en estado de utilidad una máquina de desinfección, propiedad de este Ayuntamiento, y que desde que se adquirió no ha prestado ningún servicio.

**Sobre un Cuerpo de Bomberos**

Después de pedida la palabra el Sr. Almagro dice: Me hago eco en este Consistorio de la idea lanzada por el periódico LA VOZ DE SÓLLER referente a la implantación en esta Ciudad de un cuerpo de Bomberos, con sus debidos accesorios, y ya que un reciente incendio en Palma, refresca nuestra memoria y nos hace recordar el último siniestro ocurrido en esta Ciudad en la calle de Serra, el cual a no haberse desarrollado en un edificio aislado de haberse desarrollado en un edificio comunicado en casas lindantes y la hecatombe hubieran sido inmensa, ya que no disponemos de más elemento para la extinción del fuego que cubos, cántaros y hombres de muy buena y serena voluntad, propongo que este Ayuntamiento patrocine el indicado proyecto de la citada VOZ DE SÓLLER y procure que sea ello un éxito, lo que redundaría en un alto beneficio para el pueblo, tanto en el orden material como en el estético.

El Sr. Alcalde: Yo me he enterado de que en Palma, que hay establecido un Cuerpo de Bomberos, al suceder un siniestro de estos, casi siempre al llegar los indicados bomberos con las bombas, resulta que estas no funcionan.

El Sr. Almagro: Pero señor Alcalde, si en Palma no cuidan de ello, habrá aquí quien llevará las cosas con su debido orden. No veo yo el por qué si en Palma se tienen las bombas mal atendidas, sea esto razón más que suficiente para que aquí se les imite.

El Sr. Alcalde: Eso de bomberos y bombas es un asunto que se halla muy abandonado. Después de alguna discusión queda la proposición pendiente de estudio.

El Sr. Almagro: Pero señor Alcalde, si en Palma no cuidan de ello, habrá aquí quien llevará las cosas con su debido orden. No veo yo el por qué si en Palma se tienen las bombas mal atendidas, sea esto razón más que suficiente para que aquí se les imite.

El Sr. Alcalde: Eso de bomberos y bombas es un asunto que se halla muy abandonado. Después de alguna discusión queda la proposición pendiente de estudio.

El Sr. Almagro: Pero señor Alcalde, si en Palma no cuidan de ello, habrá aquí quien llevará las cosas con su debido orden. No veo yo el por qué si en Palma se tienen las bombas mal atendidas, sea esto razón más que suficiente para que aquí se les imite.

El Sr. Alcalde: Eso de bomberos y bombas es un asunto que se halla muy abandonado. Después de alguna discusión queda la proposición pendiente de estudio.

El Sr. Almagro: Pero señor Alcalde, si en Palma no cuidan de ello, habrá aquí quien llevará las cosas con su debido orden. No veo yo el por qué si en Palma se tienen las bombas mal atendidas, sea esto razón más que suficiente para que aquí se les imite.

**La piedra machacada**

El Sr. Castañer Borrás, se queja de que sea pagado el metro cúbico de piedra machacada al irrisorio precio de 1'50 ptas. Añade que no es posible que ningún obrero pueda ganar un jornal equivalente al gasto debido para poder vivir, con tan triste remuneración, y hace votos para que se les aumente el precio.

El Sr. Alcalde contesta que en virtud de una petición formulada por los indicados obreros, se les aumentaría un real el metro cúbico.

El Sr. Castañer Borrás dice que tales obreros, no era un real lo que solicitaban, sino dos.

Contesta el Sr. Alcalde que según lo dicho por el capataz, solo piden 25 cts. de aumento y si ellos están conformes con esto, no hay por qué elevar más el precio.

Y como no hubiera más asuntos a tratar, se levantó la sesión.

**Publicaciones recibidas**

Hasta hoy llevamos recibidos los siguientes cambios de periódicos y revistas:

«El Día», Palma; «La Voz de Menorca», Mahón; «Diario de Ibiza», Ibiza; «Cultura Obrera», Palma; «La Vanguardia Balear», Palma; «El Pueblo», Andraitx; «El Obrero Balear», Palma; «Ca Nostra», Inca; «Balears», Palma; «Llevant», Artá; «El Adalid», Palma; «Foch y Fum», Palma; «El Felanigense», Felanitx; «Boletín Pedagógico», Palma; «Luch», Palma; «Heraldo de Cristo», Palma; «Luz y Vida», Palma; «Revista Antoniana», Palma; «Boletín de la Cámara Oficial de Propiedad Urbana».

Agradecemos a los citados periódicos su grata visita.

Estas publicaciones las tenemos en nuestra Redacción, a la disposición de nuestros suscriptores.

**Noticias Locales**

**Una denuncia.**—Ha sido presentada al Ayuntamiento de esta Ciudad, una denuncia contra el carnicero D. Miguel Bennisar, debido a haber vertido tinta sobre tres gallinas y un conejo, con el fin de imitar la marca del Matadero y no pagar los correspondientes Arbitrios municipales.

Sabemos que como castigo al infrincimiento de la Ley, el señor Alcalde ha multado al indicado carnicero con el máximo de la pena o sean 25 pesetas, más el decomiso de las tres indicadas aves y el conejo.

**Bailes.**—Bastante animado se vió el baile celebrado el próximo pasado Domingo en la Sociedad «Círculo Sollerense».

Conforme decíamos la Banda de la «Lira Sollerense» amenizó el acto con hermosos baillables.

El salón ha sido adornado con exquisito gusto, y de una manera muy sencilla, lo que produce un atractivo aspecto. Mañana día 17 tendrá lugar el segundo baile de la serie de ocho.

**Los paquetes postales.**—Por considerarlo de interés general para una buena parte de sollerenses, consignamos a continuación las nuevas condiciones por que deberán regirse los envíos de paquetes postales:

«El peso máximo de los paquetes podrá alcanzar hasta cinco kilos; y las dimensiones podrán ser: 22 x 35 x 50.

Deberán ir, dichos paquetes, con envoltura de arpillera, de inferior calidad. El precio del franqueo, por cinco kilos, será de 2'50 pesetas.

La concesión de estas nuevas condiciones empezará a regir desde el 1.º de Marzo próximo.»

**Sorteo de mozos.**—Por la Alcaldía de esta ciudad ha sido dictado un bando que dice:

«En cumplimiento de lo prevenido en el art. 46 de la ley de reclutamiento y Reemplazo del Ejército vigente, el domingo día 17 del actual, a las siete de su mañana, este Ayuntamiento procederá en esta Casa Consistorial al sorteo de los mozos alistados en esta ciudad para el próximo llamamiento.

Y para conocimiento de los mozos se publica el presente bando.»

**Inspección en Correos.**—Desde el lunes día 11 hasta el miércoles 13 del actual, ha estado en esta localidad el señor Inspector General de Correos de Baleares, D. Francisco Pons, quien ha llevado a cabo una inspección en la Oficina y Cartería de la Administración de Correos de esta localidad.

En ellas no ha habido ninguna modificación; pudiendo cerciorarse el señor Pons del completo y admirable orden con que funciona nuestra Administración.

Reciban por ello el señor Administrador D. Bartolomé Canals, Carteros y demás personal, nuestra felicitación.

**El Gripe.**—Continúa imperando en este Valle la epidemia «grippal», que a Dios gracias, se ha presentado benignamente.

Son numerosos los pacientes, aunque desde luego, sean muchos los que guardan cama cuya única enfermedad estriba en la «manía», que es otra plaga, que por regla general, se inmiscuye en todas las cosas.

En la última sesión del Ayuntamiento nuestro amigo el concejal D. Guillermo Calvo se interesó para que sea puesta en estado de utilidad un aparato o máquina de desinfección propiedad del Ayuntamiento, que desde que se adquirió, no ha prestado más mero servicio que estar arrinconada en el Consistorio.

Aplaudimos el mencionado interés del Sr. Calvo, ya que ello va encaminado a un alto beneficio para nuestra población, y mucho más en esta época en que reinan tan malas sanidades.

**Junta en «La Unión».**—El Domingo pasado tuvo lugar en la Sociedad recreativa «La Unión» la anunciada Junta general extraordinaria.

En ella se acordó aumentar la cuota mensual de los señores socios, hasta cuatro pesetas.

Se eligió a D. Cipriano Blanco para sustituir a D. José Puig Rullán en el cargo que pueda ocupar en la Junta Directiva, cuya vacante es debida a haber sido nombrado, el indicado Sr. Puig, socio honorario, según proposición de D. Pedro A. Colom, en recompensa a los buenos servicios prestados a la Sociedad por el repetido señor, durante más de veinte años.

Aplaudimos dicho nombramiento hecho por unanimidad y sin la más mínima objeción de ninguno de los socios asistentes, ya que es lógico que se premie a quien con sus esfuerzos se lo ha hecho meritorio.

**«María Mercedes».**—El lunes de esta semana regresó de Palma el vapor «María Mercedes», en cuyo puerto, conforme hemos dicho varias veces, ha sufrido algunas reparaciones.

El martes salió con rumbo hacia Barcelona, desde donde proseguirá su viaje hasta Cette, estando de regreso a esta, probablemente, el próximo martes día 19.

Una vez efectuada la carga y descarga de género, marchará a Porto-Colom (Felanitx), en donde cargará bocoyes de vino, prosiguiendo, una vez verificado esto, su viaje hacia Barcelona y Cette.

**Subastas.**—Las subastas celebradas el domingo próximo pasado, se consideraron desiertas.

Por dicho motivo, el Ayuntamiento, según acuerdo anterior, ha concedido un voto de confianza al señor Alcalde para que gestione el arriendo de los mencionados objetos expuestos en las indicadas subastas.

**La fiesta del árbol.**—Continúan preparándose los números de que ha de constar la próxima fiesta del Arbol que se celebrará el Domingo día 24 del corriente.

En el próximo número daremos a conocer el programa.

**Tiempo.**—Continúa el tiempo con sus aspectos variables.

Durante algunos días de esta semana han caído ligeras lluvias. El cielo casi de continuo ha estado empañado por grandes nubes, imperando un frío propio de la temporada.

Hoy sábado en el momento de cerrar esta edición, continúa el tiempo enteramente variable.

**CULTOS**

En la Iglesia parroquial

Día 17.—Tercera Dominica del Santísimo Sacramento.—A las nueve y media, se cantará Horas menores, a las diez y cuarto la Misa mayor con sermón por el Rdo. Sr. D. Bartolomé Coll. Por la tarde, explicación del Catecismo; al anochecer Visperas, Completas, rosario y se continuará la devoción de los siete domingos del Patriarca S. José.

Martes día 19.—Por la mañana a las seis y media, ejercicio en honor de S. José.

Domingo día 24.—Por la mañana, Comunión general para las Hijas de María.

**Banco de Sóller**

Por acuerdo de la Junta de Gobierno de esta sociedad, queda abierto todos los días laborables, de 9 a 12 de la mañana, el pago del dividendo activo de 25 ptas. por acción, fijado en la General ordinaria del día de ayer.

Lo que se anuncia para conocimiento de los señores accionistas.

Sóller, 28 de Enero de 1924.—El Director Gerente, Amador Canals.

**«EL GAS» S. A.**

En cumplimiento de lo que previene el artículo 15 de los Estatutos por que se rige esta Sociedad, la Junta de Gobierno de la misma, ha acordado convocar a General ordinaria para el día 24 de los corrientes, a las once de la mañana, en el local que ocupan las oficinas de la Asociación calle de Buen Año n.º 4.

Y a tenor de lo que previene el artículo 20 de dichos Estatutos, los accionistas deberán depositar sus acciones con 24 horas de anticipación a la señalada, en las oficinas de la Sociedad y recoger al mismo tiempo su papeleta de asistencia.

Sóller 8 de febrero de 1924.—Por la Sociedad «El Gas», El Director Gerente, J. Rullán.

**«NAVEGACIÓN SOLLERENSE» S. A.**

A partir del día 13 corriente, todos los días laborables de 9 a 12 de la mañana, con excepción de los días de llegada y salida del vapor, se cancelarán los resguardos provisionales con los títulos definitivos.

Al mismo tiempo se convoca para Junta General ordinaria para el domingo día 24 a las nueve y media de la mañana en las oficinas de la Sociedad. Lo que se publica para conocimiento de los Accionistas.

Sóller 8 Febrero 1924.—P. A. de la Junta de Gobierno, el Secretario, Juan Pizá Arbona.

**«La Solidez»**

Por acuerdo de la Junta de Gobierno de esta sociedad se convoca a los señores accionistas a Junta General ordinaria que tendrá lugar el día 28 de febrero corriente a las diez, en el local que ocupan sus oficinas.

En Sóller a 15 de febrero de 1924.—El Secretario, Jerónimo Estades Castañer.

**Se vende** la casa número 93 de la calle del Capitán Angelats.—Para informes dirigirse a la calle del Mar, n.º 30. Sóller.

**Se desea vender**

la casa señalada con el n.º 9 de la calle de Palou.

Para informes, dirigirse a D. Gaspar Borrás, calle de la Cruz.—SÓLLER.

**REGISTRO CIVIL**

NACIMIENTOS

Día 10.—María Coll Colom, hija de Guillermo y Catalina.

Día 10.—Sebastiana Miguel Busquets, hija de José y Catalina.

**MATRIMONIOS**

Ninguno.

**DEFUNCIONES**

Día 8.—Gabriel Martí Ballester, de 78 años, viudo, calle de Batach, 21.

Día 8.—María Frau Enseñat, de 70 años, viuda, calle de San Jaime, 14.

Día 10.—Sor Coloma de los Sagrados Corazones Nicolau Porcel, de 30 años, Rectora, 9.

Día 11.—Bartolomé Canals Castañer, de 75 años, casado, calle de Serra, 17.

Día 11.—Miguel Villalonga Moya, de 48 años, casado, Isabel II, 98.

Día 12.—María Vicens Magraner, de 73 años, casada, Biniaraix.

**ESPECTACULOS**

**Teatro «Defensora Sollerense»**

Hoy sábado, a las 8 y media y mañana domingo, tarde a las 4 y noche a las 8 y media funciones de cine y variedades.

Proyección del hermoso drama en 4 partes «Su mayor sacrificio» y una película cómica. Presentación de la aplaudida «Troupe Caprani».

**Mercado de Inca**

Día 14 de febrero de 1924.

Almadrón (quintal)	124'00
Trigo (cuartera)	21'50
Candeal	21'00
Cebada del país	14'50
Cebada forastera, id. id.	14'00
Avena del país, id. id.	12'00
Avena forastera, id. id.	11'50
Habas para cocer, id. id.	35'50
Id. ordinarias, id. id.	22'50
Id. para ganados, id. id.	24'50
Maiz, id. id.	42'00
Frijoles, id. id.	00'00
Azafrán los 33 gramos	66'00
Garbanzos, id. id.	00'00
Cerdos cebados (la arroba)	00'00
Habichuelas blancas, id. id.	00'00
Habichuelas (confits), id. id.	00'00

**MOVIMIENTO MARITIMO**

BUQUES ENTRADOS

Día 11.—Vapor «María Mercedes», procedente de Palma, con lastre, capitán Garcías.

BUQUES SALIDOS

Día 12.—Vapor «María Mercedes» a Barcelona y Cette, con carga general, capitán Garcías.

**Cotizaciones de Bolsa**

Madrid 15 a las 22'00

Interior contado	70'40
Id. fin de mes	00'00
Amortizable 4 p8	86'25
Amortizable 5 p8	94'84
Exterior 4 p8	85'00
Acciones Banco de España	558'00
Banco Español Crédito	000'00
Río de la Plata	98'00
Hispano Americano	00'00
Compañía Arrendataria Tabacos	00'00
Azucareras preferentes	74'00
Azucareras ordinarias	28'75
Cédulas Hipotecarias	91'55
Ferrocarriles Nortes	310'00
Alicantes	306'50
Francos	35'15
Libras	33'25
Dolares	0'00
Coloniales	00'00
Dokas	15'95
Platas	17'50
Liras	34'25

**ADMINISTRACIÓN DE CORREOS**

HORAS DE SERVICIO

DIAS LABORABLES

Certificados: De 8 a 11 y de 15 a 18.

Giros y Caja Postal: De 8 a 11.

Paquetes postales: De 9 a 10'30.

DIAS FESTIVOS: De 8 a 10.

Tanto a la llegada como a la salida de los trenes correos, se cerrará la oficina el tiempo necesario para despachar la expedición. Los días festivos no se despachan paquetes postales.

**SERVICIOS DE TRENES**

FERROCARRIL DE SÓLLER

De Sóller a Palma a las 6, 9'15 y 17.

De Palma a Sóller a las 7'40, 14'35 y 19.

Los domingos y días festivos sale un tren extraordinario de Palma a las 11'30, y de Sóller a las 13'15.

También los domingos y días festivos el último tren retrasará su salida de Sóller, hasta las 17'30.

SÓLLER.—TIP. SALVADOR CALATAYUD

**Maison Speciale d'Expeditions**  
 POUR LA PROVINCE  
 FRUITS PRIMEURS - LEGUMES  
 IMPORTATION DIRECTE DE BANANES  
**VICENTE CARDONA**  
 32 Rue Montorgueil - PARIS (1.<sup>o</sup>) - Halles Centrales  
 TELEGRAMMES VINCECARDO - PARIS TELEPHONE LOUVRE 105.80

**Fabrica de embutidos**  
 Jamones y manteca de CERDO  
 ESPECIALIDAD EN SOBRASADAS  
**JOSE AGUILÓ POMAR**  
 Calle de la Luna, 3. - SOLLER (Mallorca)

SE SIRVEN PAQUETES POSTALES de 4 kilos peso bruto y en cajas de 15, 20, 25, 30, 40 y 50 kilos neto.  
 EXPORTACION A TODOS LOS PAISES

**ALMACÉN DE MADERAS**  
 Carpintería movida a vapor  
 ESPECIALIDAD EN MUEBLES  
 PUERTAS Y PERSIANAS  
**MIGUEL COLOM**  
 Calles de Mar y Granvia  
 SOLLER (Mallorca)

**SOMIERS** de inmejorable calidad con sujeción a los siguientes tamaños:

De 0'60 a	0'70 m.
De 0'71 a	0'80 m.
De 0'81 a	0'80 m.
De 0'91 a	1'00 m.
De 1'01 a	1'10 m.
De 1'11 a	1'20 m.
De 1'21 a	1'30 m.
De 1'31 a	1'40 m.
De 1'41 a	1'50 m.
De 1'41 a	1'41 m. 2 piezas

SOMIERS hasta 1'85 metros largo

**NO MAS CANAS USANDO**  
**OIL YANKI**  
 Venta en todas Perfumerias

**LAS FOGATAS DE LA COSTA**  
 POR JUAN LUIS OLIVER

ni le dió de bofetones, ni le hizo cosquillas nunca más; pero sentada al umbral de la casa y estando al parecer cuidando de su labor, podía fácilmente observarse que a hurtadillas le miraba con íntima fruición cuando regresaba de las faenas del campo y desajezaba la yunta que acababa de desuncir, no le perdía un momento de vista, sufría agudos tormentos cuando corría peligro de ser lastimado por las demasías de las mulas, que eran jóvenes y andaban revoltosas, o cobraba una alegría que no podía disimular, así que por natural esfuerzo el joven ponía como a tales desmanes y dominaba los ariscos ímpetus de las fogosas bestias.

El mozo que por ser de más edad que la niña y conocer más que ella en achaque de amores, no dejaba escapar tales ocasiones porque le llenaban de una inmensa felicidad, se convencía por estas y otras visibles señales, de que si el amaba a Teresa era con creces correspondido.

Pero su situación era embarazosa y comprometida; la niña, heredera única y universal del anciano Pedro, debía aspirar a un enlace más ventajoso que el que podía él ofrecerle. Al fin no era más que un dependiente de la casa y sus bienes de fortuna tan exiguos que apenas bastarían, caso de que su padre le aventajase y favoreciese sobre sus hermanos, a costear su ajuar de boda, con la esplendor requerida por semejante unión.

Había más y no se le ocultaba: su amigo Jaime Pascual, que como hemos dicho era hijo del escribano del pueblo, joven de buenas cualidades personales, en fortuna acaudalado, en fama favorecido y en inclinación enamorado, había visto con buenos ojos a la chica y siendo hermosa y libre tanto como él de ella igual en riquezas y acaso superior en nacimiento, nada más le faltaba para hacerla su esposa que esperar el tiempo en que la edad de ella fuese oportuna.

La amistad que desde la infancia profesaba a Antonio hubiera podido ser obstáculo a los amorosos designios que abrigaba, conociendo la pasión que éste tenía por Teresa; pero como Antonio, por natural desconfianza y justificado recelo, tenía escondidos en los más recónditos secretos de su pecho los vivos sentimientos

que la joven le inspiraba; ni hizo partícipe de ellos a su amigo, ni este llegó a sospechar que los tuviese; de modo que Jaime veía el campo desembarazado y franco pues ni siquiera se atravesaba en él el compromiso de la amistad.

Deseoso de ganar la prelación sobre cualquiera que pudiese ser alentado por iguales miras, decidió dar un paso acerca del honorable Pedro, con licencia y consentimiento de aquellos a quienes debía el ser y a los cuales, como buen hijo que era, honraba y obedecía.

Su pretensión no fué aceptada por el momento; pero tampoco fué rechazada.

El anciano abuelo no había pensado todavía en dar estado a la niña; pero como hombre experimentado y sagaz no dejaba de fijar sobre tan importante asunto una atención preferente, ni de hacer sus cálculos y propósitos para lo futuro, basados, esto sí, en el inquebrantable designio de no contrariar la inclinación de su nieta, siempre y cuando fuese tal, y tan acertada que recayese en un mozo honrado y de condiciones ostensiblemente garantidas para hacerla feliz.

Como el buen Pedro tenía, como el vulgo suele decir, al enemigo en casa, pocas señales y ligeros indicios fueronle

(Continuará)

**HOME DIE**  
 LO UNICO PARA TENER EN CASA  
 DE VENTA EN LA DROGUERIA de:  
**Rafael Forteza**  
 P. Constitución, 29 - SOLLER

**NOVEDADES ROVERI**  
 Luna, 13 - SOLLER

Grandes regalos como final de temporada.  
 Se liquidan 500 KILOS de retazos.  
**Precios nunca vistos**  
 Luna, 13 - SOLLER - Luna, 13.

**EXPEDITIONS DE FRUITS ET PRIMEURS**  
 DES MEILLEURS CENTRES DE PRODUCTION

TELEGRAMMES ET POSTE  
 Saint-Chamond.  
 Rive de Gier.  
 St. Rambert d'Albon.  
 Remoulins.  
 Rognomes.  
 Cavaillon.  
 Chavanay.  
 Boutarik.

**F. Mayol & Frères**  
 MAISON PRINCIPALE:  
**Saint-Chamont (Loire)**  
 TELEPHONE 2-65

Maison de Confiance  
 SPECIALITE DE MANDARINES D'AFRIQUE

**Alejandro Pomar**  
 INSTALADOR ELECTRICISTA  
 CALLE DE LA RECTORIA N.º 3 - SOLLER (Mallorca)

Instalaciones eléctricas para alumbrado, calefacción y fuerza motriz.  
 Reparaciones generales. Instalación de vidrios de todas clases.

**FABRICA DE EMBUTIDOS**  
 de Joaquín Forteza Forteza  
**JAMONES ESTILO ANDORRANOS**  
 Y MANTECA PURA DE CERDO  
 Especialidad en SOBRASADA MALLORQUINA  
 SE SIRVEN EN PAQUETES POSTALES Y EN CAJAS



Despacho: Calle de Santa Barbara número 1. - SOLLER - Mallorca

**MAISON D'EXPÉDITION POUR LA PROVINCE**  
 FRUITS \* PRIMEURS \* LEGUMES  
 BANANES DIRECTES DES CANARIES  
**PEDRO RULLAN (Prune)**  
 44, Rue Grenéta -- PARIS (2.<sup>e</sup>)  
 Téléphone: LOUVRE 53-33

Representante de Sobrasadas de MIGUEL LLADÓ (Cid) de Sóller

**PELETERIA DE M. BELTRAN**  
 Venta de toda clase de pieles para señora.  
 Abrigos, Chaquetas, Capas, Echarpes, Renards, etc. etc.  
 a precios de fábrica.  
 Taller de confección. Especialidad en toda clase de reformas. Pieles sueltas para adornos de vestidos.

CAPUCHINAS, 17, BAJOS  
**PALMA -- (Frente Mercado)**

**TALLER DE CARPINTERIA**  
 DE  
**Guillermo Calvo**  
 Capitán Angelats --- SOLLER  
 Especialidad en Somiers, Puertas y Persianas. - Elaboración sólida.  
**PRECIOS ECONÓMICOS**

**Fonda Las Palmeras**  
**Bernardo Cabot**  
 Plaza Mayor, 20 y 21. - PALMA  
 Servicios económicos. - Habitaciones ventiladas.