

LA ÚLTIMA HORA

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

ADMINISTRACION: PLAZA CORT, 29. Tel. 2826
REDACCION Y TALLERES: OLMOS 2 Tel. 1243
PALMA DE MALLORCA

Año LVIII.— Núm. 17.598

EDITORIAL

Riqueza oculta

BIENHAYA la iniciativa que, como fórmula para arbitrar recursos con destino a las obras del nuevo Seminario, ha conducido a que se lleve a cabo la exhibición de pinturas que atrae en estos días a tanto público, haciéndole desfilarse por las nuevas Galerías de Arte de Mallorca.

Ella, aparte del fin benéfico a que obedece, brinda a la contemplación de las gentes una larga serie de obras maestras, de cuya presencia en Mallorca habíamos apenas sospechado.

Sabíamos, esto sí, que como herencia de pasados y, por ellas, quizá mejores tiempos, muchas casas señoriales guardaban ciertos maravillosos lienzos, orgullosamente custodiados, verdaderos motivos de admiración y de asombro, quienes lograban la fortuna de verlos alguna vez, en un ambiente hogareño en que se envuelven; nos constaba la existencia de algunos coleccionistas, hábiles en elegir y conservar; había llegado a nuestra noticia que Corporaciones diversas poseían obras de arte de eminentísimo valor, algunas de las cuales habían llegado incluso a ser expuestas. Pero jamás —lo confesamos— alcanzó nuestra imaginación ni siquiera a suponer que fueran, en conjunto, tantas y tan estupendas como esta exposición nos hace dable constatar.

Tenemos, pues, en Mallorca una importantísima riqueza más. Una ingente valor positivo que agregar a los muchos que son el valor arquitectónico de los viejos palacios, de las reliquias históricas que esmaltan nuestros templos y nuestras calles, de la espléndida exuberancia con que la Naturaleza hizo de la nuestra una tierra de privilegio.

Cabe, empero, señalar en esta exhibición un doble mérito: el intrínseco que significa el indiscutible que atesoran los lienzos, la mayoría de cuyas firmas son nombres que destacan grandemente en el firmamento de los grandes maestros immortalizados por la fama, y el espiritual significado por el gesto de haber sido estos generosamente facilitados por sus propietarios para formar con ellos este verdadero alarde de belleza y de atractivo que en modo tal enaltece el contenido artístico de que con tanta justicia puede la Isla gloriarse.

Gran acontecimiento este que, con magnificencia tanta, responde a la trascendencia del empeño que con él se quiere impulsar. Esta demostración de elevadísima valía está en noble consonancia con el afán fecundo de dotar a la Diócesis de un Seminario nuevo.

5.000 dólares para el mejor cuento 1950

Ha sido ofrecido por el "New York Herald Tribune"

Paris.— Un concurso mundial para encontrar el "mejor cuento o novela corta de 1950" ha sido anunciado hoy por la edición europea del "New York Herald Tribune"

Geoffrey Parsons (hijo) director del periódico, ha dicho que se concederá un premio internacional de cinco mil dólares para la mejor narración corta del mundo, además de otros premios nacionales, por una cifra total superior a veintemil dólares.

El caso del Secretario de Estado, Acheson

Nueva York, marzo.—(E.P.S.)—El presidente Truman debe buscar una forma para restablecer en cierta medida la confianza y la unidad nacionales en la conducción de los asuntos extranjeros. Eso no puede hacerse con una serie interminable de refutaciones a una serie igualmente interminable de afirmaciones. Es siempre difícil orar una cosa negativa, y al enfrentarse a la clase de ataque que el senador McCarthy realiza contra la Administración se ve en el caso de probar que ésta tiene un "record" perfecto.

En una sociedad libre como la nuestra, en donde el pueblo no ha sido nunca reglamentado, y ha dado por un hecho que puede decir lo que piensa y asociarse con quien quiera, es imposible probar que todas las personas empleadas por el gobierno han albergado siempre buenos pensamientos y se ha asociado siempre con personas insospechables.

La situación es una que no resulta fácil de resolver bajo nuestro sistema de gobierno. Porque no hay procedimientos obvios y generalmente aceptados por los cuales el Secretario de Estado Acheson pueda obligar al Congreso a realizar un juicio responsable sobre él mismo. No hay nada en nuestras prácticas políticas que capacite al señor Acheson a hacer lo que tan claramente necesita hacer, es decir, a pedir un voto de confianza, a solicitar que los congresistas demócratas y los republicanos se pongan de pie y sean contados para ver si apoyan al Secretario de Estado o desean que renuncie.

Y sin embargo, éste no puede seguir adelante por mucho tiempo si no tiene el apoyo de su propio partido. Ningún ser humano puede pensar clara y efectivamente bajo tan virulento ataque personal. Y ningún Secretario de Estado puede esperar tratar con buen éxito con nuestros aliados, con los pueblos indios y vacilantes, y con la oposición soviética, si su posición doméstica es tan vigorosamente disputada.

El verdadero problema que confronta el presidente Truman gira sobre el hecho de que el permitir que el secretario Acheson renunciará bajo este suceso (aparte de las complicaciones del caso Hiss) tendría que soportar la misma carga de acusaciones. Si alguien lo duda, que señale a un hombre capacitado para el cargo que pueda obtener el apoyo de los dos

ESPAÑA empata en LISBOA clasificándose para el Campeonato Mundial

Se marcaron dos goles por bando y el partido fué duro. — Se anuló un gol de Basora y se castigó a España con un penalty

LISBOA, 9. — El segundo partido eliminatorio Portugal-España para el campeonato del mundo de fútbol se desarrolló con tiempo magnífico ante más de 70.000 espectadores.

El Estadio Nacional presenta un lleno absoluto.

Formaron los equipos como sigue:

ESPAÑA. — Elizaguirre; Asensi, Parra, Gonzalvo II; Ontoria, Puchades; Basora, Molowny, Zarra, Panizo y Gainza.

PORTUGAL. — Capela; Barrosa, Félix, Carvalho; Serafin, Ferreira; Correia, Arsenio, Cabrita, Travassos y Albano.

Se inicia el encuentro pasando Zarra a Panizo, que corta Carvalho para enviar el balón fuera.

Después, los portugueses inician una fuerte ofensiva en estos primeros momentos, originando repetidas intervenciones de Elizaguirre, obligadas principalmente por peligrosas intervenciones de Travassos y Cabrita.

Los ataques portugueses persisten durante muchos minutos haciendo destacar la magnífica labor de las defensas españolas, que han actuado muy respetadamente.

Poco a poco se nivela el encuentro, y un buen cabezazo de Zarra pasa rozando el larguero. Los remates españoles se prodigan, a pesar de todo, desde todos los ángulos.

Sin embargo, los portugueses juegan algo mejor, exhiben mejor fútbol que el que se vio el domingo pasado en Madrid. La defensa resulta mucho más sólida, constituyendo un acierto el cambio en algunas individualidades.

Los repetidos tiros del ataque portugués son detenidos por Elizaguirre, quien se mueve tan seguro y sereno. Una buena escapada de Gainza da ocasión a un excelente remate de Zarra, que marca el primer tanto español, a los 23 minutos de juego.

No se hace esperar la reacción portuguesa, tratando denodadamente de conseguir el empate, pero la defensa española se cierra más en sus líneas.

A los 29 minutos se castiga al equipo español con un penalty, que Barrosa lanza fuera.

Basora, muy marcado, está a punto de marcar un tanto, que Barrosa lo evita "in extremis".

Los portugueses insisten en su ataque, pero sin la menor efectividad.

En los últimos minutos del primer tiempo, Molowny y Zarra lanzan tiros seguidos, que son detenidos por Capela.

Los primeros minutos del segundo tiempo son de juego alterno.

Cuando van transcurridos siete minutos, Albano lanza una falta contra España y Travassos, bien colocado, desvía la pelota hacia la red española y consigue el primer gol portugués.

Poco después, se saca un corner contra España. Elizaguirre falla el despeje, dando lugar a que Ferreira marque el segundo gol portugués, adelantándose en el marcador.

Los jugadores portugueses se imponen por la dureza de su juego; y como resultado de sus brusquedades resulta lesionado Basora, que tiene que retirarse del terreno de juego para reaparecer después. Seguidamente es Panizo el que cae lesionado de un fuerte golpe en un muslo, suspendiéndose momentáneamente el juego hasta que se repone.

A los 25 minutos, Basora se hace con el balón y corre la línea, internándose, tira a gol y consigue un tanto que el árbitro, inexplicablemente, anula por supuesto fuera de juego de otro jugador español que no interviene en la jugada.

A los 27 minutos, Basora recoge nuevamente la pelota y se la pasa a Ontoria, éste la lanza hacia el extremo izquierdo de Gainza, de magnífico tiro, bate por tercera vez la meta portuguesa y consigue el segundo gol válido para España.

Se endurece el juego aún más por parte de los portugueses. Panizo se resiente del golpe recibido anteriormente y Molowny cojea visiblemente, siendo nula su labor.

Comienza a desfilarse el público cuando todavía faltan algunos minutos para terminar.

El conjunto español, con varios lesionados, lanza balones fuera para ganar tiempo; y se llega al final con el resultado de empate a dos tantos.

El equipo español no ha jugado un buen partido, muy por bajo —a juicio de algunos espectadores venidos de Madrid— del que jugó el pasado domingo. Es indudable que la dureza empleada por los jugadores portugueses ha influido notablemente en el rendimiento del bando español, que no se ha desenvuelto, principalmente la delantera, con su habitual velocidad y brillantez.

No obstante, los españoles mostraron una excelente preparación física, gracias a la cual fué posible la reacción del segundo tiempo, con la que lograron empatar un partido que hubieran ganado mercedamente a no ser por el gol anulado por el árbitro. Sobresalió, eso sí, la excepcional clase de Basora, Gainza, Panizo, Puchades y Gonzalvo II.

Por parte del equipo portugués, ya queda señalada su principal característica: la dureza. Como en el partido jugado el domingo último, el mejor hombre del conjunto fué Travassos, del que partieron la mayor parte de las situaciones peligrosas para la meta española. Francisco Ferreira también sobresalió sobre el resto del equipo, cuyos componentes adolecen de clase, aunque están bien preparados físicamente y todos ellos saben poner práctica toda clase de "recursos".

El árbitro, influenciado por el público, perjudicó notablemente al equipo español al no evitar la violencia del juego y al mostrarse excesivamente riguroso en el penalty que señaló en el área española, e injusto en la anulación del gol de Basora.

LISBOA, 9. (A.M.) — El segundo partido entre España y Portugal, eliminatorio para el campeonato del mundo de fútbol, ha dado lugar a la eliminación de Portugal, ya que estos torneos se efectúan por puntos y los españoles han logrado 3 contra 1.

El equipo portugués jugó mucho más que en Madrid, mostrándose superior al equipo español, pero les faltó en el ataque buenos rematadores.

Travassos es el único que brilló en la delantera, igual que en Madrid. Los medios y defensas han actuado bien, sujetando a la peligrosa delantera española.

El juego ha sido algo duro, más bien por parte del bando lusitano.

En términos generales, el equipo español es superior al portugués, pero éste jugó hoy como para ganar.

De todos modos, por superioridad manifiesta, los españoles hubieran triunfado en el desempate de París.

El ala izquierda del ataque español brilló a gran altura: Panizo por su técnica y Gainza por su enorme coraje. Después de ellos ya es muy difícil deslindar quien fué mejor. Molowny no jugó lo que se esperaba de él; y en cuanto a Elizaguirre, realizó muy buenas paradas, pero demostró también cierta inseguridad.

Con respecto a los portugueses, después de Travassos le siguió Francisco Ferreira en méritos, exactamente igual que en Madrid.

El arbitraje dejó algo que desear, pero como sucede en el 90 por 100 de los encuentros, favoreció inconscientemente al equipo local.

El partido, como juego, fué superior al de Madrid, con mejores combinaciones, y también con más emoción.

En el partido de hoy se ha visto claramente la influencia del ambiente, pues todo el conjunto portugués jugó con enorme entusiasmo.

LISBOA, 9. (A.M.) — Comentando el resultado del encuentro Portugal-España, el seleccionador nacional Guillermo Elizaguirre ha manifestado que ambos equipos jugaron con fallos y que el arbitraje fué bueno.

Gainza, uno de los jugadores más destacados del bando español, ha dicho que el resultado ha sido injusto. Y añadió: "Jugamos mejor que los portugueses, jugamos para ganar".

Salvador de Carmo, seleccionador nacional portugués, dijo que los portugueses han jugado bien y que el resultado está de acuerdo con los méritos hechos por los contendientes. Tuvieron los lusos mala suerte.

LEA VD MAÑANA BILLY ROSE desde NUEVA YORK

No logra formar Gobierno Van Zeeland

GINEBRA, 9. (Efe). — Se espera que en breve llegue a Suiza Paul Van Zeeland para conferenciar con el rey Leopoldo III sobre la cuestión de su vuelta al trono.

El jefe de la Secretaría bruxelense del Rey, profesor Pirenne, que regresó anoche a Ginebra después de una corta visita a Bruselas, ha informado hoy al Monarca de sus conversaciones con Van Zeeland, en cargo de la formación de un nuevo gobierno belga.

Pirenne había salido del jueves de Suiza, portador de un mensaje del Rey para Van Zeeland, cuya contestación trajo anoche.

En Pregny, residencia del Rey, se ha negado a divulgar el contenido de esos mensajes, pero han sugerido que el Mo-

marca invitó al estadista católico a conferenciar con él.

SUBSTITUTORA EYSKENS A VAN ZEELEND?

BRUSELAS, 9. (Efe). — Paul Van Zeeland, encargado de formar gobierno, no habrá a transferir su mandato a un dirigente social-cristiano que resulte más aceptable, si la oposición contra su persona le impide tener éxito en la misión que se le ha confiado, se rumora en los círculos políticos.

En dichos centros se señala al político Gastón Eyskens como probable sucesor de Van Zeeland en el caso de que éste se viere forzado a renunciar a sus intenciones.

Eyskens fué designado hace unos días para formar gobierno pero no logró llevar a cabo su misión.

La formación de los alumnos de Enseñanza media y profesional

MADRID, 9. (Cifra). — El "Boletín Oficial del Estado" publicará mañana, entre otras, la siguiente disposición:

EDUCACION NACIONAL. Decreto disponiendo que en los centros de enseñanza media y profesional, así estatales como no estatales, se desarrollarán preferentemente estudios de formación religiosa, educación física y formación del espíritu nacional.

La formación religiosa tendrá por objeto la enseñanza de los dogmas fundamentales de la fe y la práctica de la moral católica; la educación física se cursará como instrumento del desarrollo fisiológico del escolar y mediado de su formación intelectual y moral por medio de la gimnasia educativa, los juegos y los deportes; la formación del espíritu nacional tendrá a unificar en los alumnos su conciencia de españoles al servicio de la patria. Los resultados de estas actividades formativas han de ser deducidas no tanto de unas enseñanzas especiales cuanto del conjunto de tareas escolares, aprovechando todas las consecuencias religiosas, morales y políticas que se desprendan de aquéllas, para inculcar en los futuros bachilleres sentimientos de piedad, y amor a la disciplina, sacrificio y en general, la práctica de los deberes que les incumben.

Nuevo Jefe de la Base Naval de Baleares

Ha sido nombrado el Vicealmirante Génova Torruella

Madrid.— El "Boletín Oficial del Estado" publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones de Marina.

Ascendiendo a Vicealmirante al Contralmirante don Arturo Génova Torruella, que cesa en el destino de Segundo Jefe del Estado Mayor de la Armada y se le nombra Comandante General de la Base Naval de Baleares.

También se publica otra disposición ascendiendo a Almirante al Vicealmirante don Salvador Moreno Fernández.

Combinación de mandos militares

MADRID, 9. (Cifra). — Por decretos que hoy publica el "Diario Oficial del Ministerio de Ejército" pasan a situación de reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, los tenientes generales don Miguel Ponte y Manso de Zuñiga y don José Monasterio e Ibarbe.

En otros decretos se hacen los siguientes nombramientos: Presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar al teniente general don Saturnino González Rubio.

Jefe de la división número 11 al general de División don Francisco Franco y Salgado-Araujo.

Jefe de la División acorazada al general de División, don Miguel Rodrigo Martínez.

Director General de Reclutamiento, el general de División, don Manuel Turco de Siquero.

Jefe de la División 52 de montaña, al general de División don Andrés Rivero.

Se promueve a Teniente general al general de División don Maximino Barthelemy; al de general de División, al de Brigada, don Carlos Lázaro y a general de Brigada, al coronel de Infantería don Alberto Ruiz García.

Se nombra Capitán General de la novena región, al general de División don Emilio Esteban Infantes.

Se promueve al empleo de Teniente General al de División don Saturnino González Rubio.

Un antílope mata al domador

Bloemfontein (Unión sudafricana). — (Efe). — El director del parque zoológico de esta ciudad, Ted Gerber, ha sido hallado muerto en la jaula de un antílope salvaje.

El cadáver de Gerber presentaba señales de espantosa violencia, al igual que el animal, lo que hace suponer que se entabló una terrible lucha entre los dos.

La víctima que llevaba más de 26 años en su cargo, afirmaba ser el único hombre en el mundo que había podido criar artificialmente a un cruce de león africano y ligra de Bengala, cuya ferocidad es extraordinaria.



Gal para cual

Desde la ciudad de Bari (tierra de San Nicolás) comunican la noticia de que acaba de ingresar para buscar asistencia médica en el Hospital, un individuo que tiene media nariz nada más porque un bocado de burro le quitó la otra mitad.

Según dice el lesionado, fué causa de cosa tal una pelea muy seria que sostuvieron, en la que el burro recibió palos en bastante cantidad y después de largar coces abrió las fauces y ¡zas!, mordió, llevándose un trozo de su apéndice nasal.

Lo de la nariz, es nuevo. Es, en cambio, muy vulgar, que en partidos futboleros o en otro caso especial haya quien se coma orejas con mucha tranquilidad.

Volvamos ahora a Bari, y añadamos nada más que parece ser que allí no debe haber sociedad Protectora de Animales, pues se debía esperar su inmediata intervención con doble finalidad: para proteger al burro contra el palo del ganán, y al ganán contra los dientes del pacienzudo animal.

BAUME

Información deportiva



Manacor 2-Reus 0

¡Pero, qué partido, señores!

Una victoria más que apuntarse consiguió ayer el Manacor, pero sólo una victoria: Los muchachos rojiblancos, triunfadores en todos los sentidos, tuvieron ayer una mala tarde que de no estar contrarrestada por la codicia violenta y desenfrenada del visitante, hubiera podido malograr toda una serie de esperanzas. Nuestro Manacor, precedido de una jira espléndida y de un prestigio no menos brillante, nos ofreció ayer un encuentro pobre en recursos, con jugadas personalmente buenas, pero sin fruto, a trechos aburrido, tonfo e inocente las más de las veces, porque hoy ya no nos contentan los resultados. Aunque, dejen un elevado positivo, necesita la afición un verdadero deporte, más aun cuando sabe que el Manacor puede dárlo como lo hizo tantas veces. ¡Inolvidables encuentros del Tortosa y del San Andrés! ¿Dónde estuvo nuestro prestigio?

Algo del partido

A las 4'45 alineaba el colegiado Sr. López Castillo a los equipos, que son largamente aplaudidos.

«Reus»: Ferré; Carrelo, Viñes, Félix; Roca, Machurga; Ara, Irún, Darnes, Barceló y Rueda.

«Manacor»: Mezquida; Badia, Galmés, Vicens; Obrador, Pueyo; Pocovi, Rosselló, Torruella, Jiménez y Agustí.

Escoge campo el equipo local que tiene que frenar rápidamente una arrancada del visitante, única vez en la primera parte que se juega en los dominios de Mezquida. Presiona el Manacor pero tiene el Reus una defensiva alisada y eficaz, invulnerable al parecer ante el lento empuje de los rojiblancos. El encuentro decae en emoción e interés y el balón rueda indiferente hasta que a los pocos minutos de concluida la primera parte, cuando un corner tirado por Pocovi, mientras el portero iba a la caza de Agustí, cuatro jugadores del Reus dejan entrar el balón entre las mallas.

Fútbol—algo tenemos que llamarle— como el de la segunda parte, no se vio jamás en nuestro campo, y a Dios plazca no vuelva a repetirse. Nosotros—este Manacor de nuestros desvelos— aprendimos a ganar a costa de perder otras veces: Que se venga a la lucha noble y varonil de a por los puntos, es lógico, pero que de no poder alcanzados se quiera llevar el prestigio y la moralidad de nuestro once, es cosa que la afición no tolera ni consiente. Partido más duro, no lo vimos... n. lo veremos, pero las circunstancias se impusieron y—siendo sinceros y desapasionados— no se debe aguar dar cobardemente el resultado de avanzadas contrarias cegadas por el afán del marcaje. Todos sabemos que nuestro fútbol está demostrando en la División como surge un equipo y como se conquista una clasificación, a costa de fútbol, precisamente, fútbol hecho arte, nobleza, maestría... Si se obligó al Manacor a seguir la táctica que ayer desarrolló, tampoco le culpamos tanto...

A las 6'26, después de ser sacado fuera del campo, el medio Machurga, logra Torruella el segundo tanto para el Manacor y sin más incidentes termina el encuentro, dejándonos, a pesar de la victoria, un sabor agrio, de dureza y antideportividad.

At. Baleares 5-Constancia 2

La corrección fue la nota destacada del encuentro

Si bien es verdad que no había más alternativa que la elección entre el «Constancia» y el «Tarrasa» para la celebración del «Día Económico», el de ayer resultaba realmente poco apropiado para ello. La festividad del día y la retransmisión del trascendental encuentro España-Portugal en Lisboa, por no hablar de algún otro factor no menos importante, hubieron de contribuir a que el campo de San Canals registrara muy escasa animación.

Por otra parte, el conjunto blanco de Inca volvió a ser el de principios de temporada; es decir, un equipo sin defensiva ni delantera y en el que tan sólo la línea media («carburo») hasta el agotamiento. Debe haber alguna otra causa que la de las lesiones en el hecho de que ayer dejaron de alinearse algunos de los elementos que, especialmente en la delantera, habían ido destacando en anteriores jornadas. A estas alturas—mejor diríamos profundidades— es menester abandonar ciertas actitudes de intransigencia, tanto si proceden de los elementos responsables del club como si salen de los propios jugadores, si es que se quiere llegar al puerto de la salvación, a pesar de las innegables dificultades que de un tiempo a esta parte vienen agobiando al Constancia.

El Baleares, a su vez, aprovechó la oportunidad de su holgada posición en la tabla clasificatoria, para «foquear» a algunos de sus jóvenes elementos, todo lo cual dio lugar a que sobre el terreno de juego estuviera la animación a tono con la que reinaba en los graditorios.

Fácil, pues, y merecida, la victoria blanquiazul sobre el equipo inquense, a pesar de que faltaron en la vanguardia palmesana algunos de sus titulares. Una y otra vez profundizó la línea atacante en el área defensiva visitante y, sin duda, por la endeblez que esta última, fueron los hombres más destacados de aquella Balaguer y Boni, que en el ala derecha combinaron muchas y bonitas jugadas; muy segura la media, empujando continuamente a sus artilleros y contundente y segura la defensiva, que supo sujetar completamente a la delantera inquense, absolutamente inocua al llegar a los dominios del área palmesana. Pinis, el flamante portero blanquiazul, confirmó la excelente impresión del dominio anterior, que realizó valientes y espectaculares intervenciones; quizá adolezca para nosotros de un defecto, fácil por otra parte de corregir: Su excesivo aplomo, cualidad que bien dosificada resulta imprescindible en un guardameta, puede resultar altamente perjudicial si se prodiga.

Del Constancia ya queda dicho que la única línea que

rindió fue la media. Las demás prácticamente inexistentes. Cabe destacar algunas buenas intervenciones de Pujol a pesar de los cinco goles encajados, muchos de los cuales no le son, ciertamente, imputables.

El arbitraje del señor Llinás, desconcertante, de modo especial en la segunda parte y sobre todo en la apreciación de los «fuera de juego». Bien es verdad que su intervención apareció como absolutamente imparcial, sin que a la postre perjudicara a ninguno de los dos bandos o los perjudicara a ambos por igual, que viene a ser lo mismo.

Y esto es lo que dió de sí este encuentro Baleares-Constancia, desprovisto por fortuna y en absoluto de la que se ha dado en llamar «rivalidad regional» y de la que suelen salir mal parados los que menos sienten la rivalidad, es decir, los propios jugadores.

A las órdenes del colegiado balear señor Llinás, se alinearon así los equipos:

At. Baleares: Pinis; Soler, Gay, Bertral; Simonet, Prats; Boni, Balaguer, Soriano, Bardina y Adrover.

Constancia: Pujol; Pérez, Vidal, Llopert; Royo, Matas; Barceló, Turró, Ramis, Antonell y Créspi.

A los veintiseis minutos de la primera parte se produce el primer tanto inquense, al interceptar Gay con la mano un fuerte disparo de Turró dentro del área y señalar el árbitro el correspondiente penalty, lanzado por el propio Turró (0—1).

Cuatro minutos después iguala Bardina el marcador al rematar de cabeza un golpe franco tirado por Simonet sobre la puerta de Pujol (1—1).

Dos minutos más tarde logra la ventaja para los balearicos Soriano, que igualmente de cabeza envía a la red un ceñido servicio de Adrover (2—1).

A los 39 minutos, recoge Prats un saque de banda y sirve a Soriano que cede a Bardina. Este, bien colocado y desmarcado chuta a placer y consigue el tercer gol para su equipo (3—1), resultado con el que finaliza la primera mitad.

A poco de comenzada la prolongación, se produce una bonita combinación por el ala izquierda palmesana que se resuelve en un disparo de Bardina, rechazado por el lateral izquierdo; remata Balaguer y hace subir el 4 al marcador.

El último tanto palmesano fue obra de Soriano que, en jugada personal, se interna y tira colocado incrustando el pelotón en las mallas antes de que Pujol llegue a enterarse.

Todavía consiguieron los visitantes otro tanto, obra de Barceló que remata raso y



¿Han visto Vdes. jamás que un jugador se queje al medio volante y hasta llegue a insultarle porque le sirve excesivos balones? Pues es histórico, insultándole y amenazándole incluso porque... no le dejaba momentos de respiro... ¡Cosas varadas...!

Y como es lógico, aquellos—que son legión—que sostienen que el jugador es físicamente inexistente, se sonríen... se sonríen y se carcajean, porque los hechos vienen a darles la razón.

Claro que estos jugadores no se andan en cambio remisos a la hora de pedir y exigir, sin pasar por conducto regular, marchando directamente hacia las alturas directivas con bastante más ánimo que no lo hacen en busca del balón.

Se han puesto de moda otra vez las bajas por enfermedad sin que se entere el facultativo y sin que este por lo tanto pueda dar su certificado. Menos mal que nos hallamos a finales de temporada.

Acabamos de leer en un colega madrileño que un importante club expulsó a uno de sus mejores jugadores por haber comprobado que una noche faltó a dormir en su domicilio.

El jugador recurrió, pero la Regional y la Nacional fallaron en su contra y a favor del club.

¡A tomar ejemplo, señores!

Dos partidos interesantes se nos preparan mañana. En San Canals y Manacor y digamos de una vez, con equipos que al menos ponen voluntad en su misión.

En Alicante se obtuvo ayer por los decanos un resultado muy honorable, más que este al se tiene en cuenta que la delantera, formada por los «modestos» marcó dos goles.

Cosa no muy frecuente esta temporada.

En San Canals el público no respondió al llamamiento del Día Económico.

Se pasaron de listas los que hablaban de contrarrotaciones.

El 5-2 habla bien claro.

Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas

Delegación de Baleares

En la jornada especial número 3, del día 2 de abril, han correspondido a Baleares, 24 premios máximos, de 38810 pesetas, cada uno; en Palma y pueblos que se detallan:

- Palma. 16 premios
- Luchmayor. 2 id.
- Felanitx. 2 id.
- Ibiza. 2 id.
- Sóller. 1 id.
- Inca. 2 id.
- Manacor. 1 id.
- Pollensa. 1 id.
- Ciudadela. 3 id.
- Mahón. 3 id.
- Alaró. 2 id.

Total. 34 id.

cruzado un centro de Royo (5—2).

Siete corners por bando en total; dos contra el Baleares por cuatro contra el Constancia en la primera parte.

COTIN

Clasificaciones

II DIVISION (Segundo Grupo)

CLUBS	Campo Propio					Campo Contrario					Puntos
	J.	G.	E.	P.	F. C.	G.	E.	F.	F. C.		
ALCOYANO	28	13	1	0	41	10	5	1	8	21	28
PLUS ULTRA	28	13	1	0	51	19	3	3	8	13	24
MURCIA	28	14	0	0	64	16	2	3	9	23	30
TETUAN	28	12	1	1	36	4	2	2	10	13	32
MESTALLA	28	10	2	2	27	12	3	3	8	15	35
CORDOBA	28	11	3	0	41	12	1	3	10	15	34
SALAMANCA	28	13	1	0	39	9	1	1	12	12	36
ALBACETE	28	12	1	1	56	14	1	2	11	15	46
GRANADA	28	11	1	2	55	18	3	0	11	14	32
HERCULES	28	8	1	5	34	18	3	4	7	20	28
MALLORCA	28	11	2	1	37	16	1	1	12	17	37
ELCHE	28	11	2	1	30	14	0	2	12	15	49
LINENSE	28	9	4	1	51	19	0	3	11	14	50
LEVANTE	28	6	7	1	28	19	1	1	12	11	52
CARTAGENA	28	9	1	4	36	18	0	0	14	13	37
CASTELLON	28	4	2	8	13	24	1	1	12	9	49

III DIVISION (Tercer Grupo)

CLUBS	Campo Propio					Campo Contrario					Puntos
	J.	G.	E.	P.	F. C.	G.	E.	F.	F. C.		
SAN ANDRES	31	13	1	2	68	19	8	2	5	42	30
TORTOSA	32	15	1	0	64	12	4	3	9	28	36
MANACOR	32	13	2	1	38	5	4	4	8	21	33
JATIVA	32	14	1	1	61	16	5	1	10	20	33
MATARO	32	14	0	3	59	24	4	2	9	22	33
SAN MARTIN	32	11	1	1	65	20	5	1	9	30	42
SEGARRA	32	13	1	1	64	14	4	2	11	19	33
BALEARES	32	13	1	2	56	20	4	2	10	34	36
TARRASA	32	14	2	0	64	15	2	2	12	17	45
GRANOLLERS	32	13	1	2	66	22	4	0	12	27	46
JUPITER	31	9	1	8	36	28	6	1	9	29	41
REUS	32	11	1	3	46	18	3	3	11	22	32
CATARROJA	32	11	1	4	49	28	3	2	11	18	38
SANS	32	10	1	5	31	24	0	4	12	10	46
CONSTANCIA	32	9	2	5	57	33	2	1	13	23	62
IGUALADA	32	5	4	7	35	32	3	0	13	24	63
ACERO	32	7	2	7	34	33	0	1	15	13	69
SUECA	32	1	2	14	13	44	0	0	15	11	95



Albacete 3-Mallorca 2

Ha vencido el Albacete al Mallorca en un buen partido que sin llegar a ser brillante, ha gustado por el entusiasmo y la clase de los forasteros y la calidad desplegada por los del Albacete en el segundo tiempo.

El resultado ha sido justo, no obstante el mayor dominio albacetense y sin duda por la superior eficacia de su delantera sobre la forastera.

No ha merecido el once del Mallorca una derrota de más volumen, siquiera por la codicia con que se ha empleado durante los 90 minutos, sobresaliendo la actuación de su zaga, especialmente la de Urcey, que ha sido un gran obstáculo para Abilio, ariete local.

Ha jugado mejor el Mallorca en el primer tiempo, mejor, aclaramos, que el Albacete.



Trofeo Copa Pascua

Eduardo Valdivia, otra vez vencedor

Mucho público acudió ayer a la piscina del Club Natación Palma para presenciar el desarrollo del festival de natación, base del cual era la disputa del Trofeo Pascua y que dió como gran vencedor a Eduardo Valdivia con un tiempo muy prometedor dado lo que aún falta para estar en plena temprada natatoria. En las otras pruebas que se disputaron también se registraron buenos tiempos, como son éstos: 1 m. 22 s. y 2/10, de los cien metros espalda, de Rafael Vila, que de cada día se va poniendo más en forma y hace ver en él—si no cambia—una prometedora figura de la natación balear.

La reunión en conjunto fué muy entretenida, comentándose para en fechas próximas ofrecer algunos festivales del que fué arraigado deporte en la Isla.

ANTONIO GABANELLAS
PINTOR - DECORADOR
Mielón, 61 - PALMA

Enfermedades de la piel
SEBASTIAN SOLER
Sífilis, Blenorragia
Consultas: 10 a 1 y de 6 a 8
San Miguel, 70—1.

PAGO BIEN en objetos de oro y plata.
Papelitos de cambio. Vicería, 27.

NINON UN ARTICULO usado podrá venderse a 1/2 precio. Se dispuso en Laguna de Rafael Vila, que de cada día se va poniendo más en forma y hace ver en él—si no cambia—una prometedora figura de la natación balear.

SE CEDERIA barrera de sombra. Dirección: San Miguel, 124-1.

MODAS. La más importante revista en Librería Taus.

VENDO en Pont d'Inca, junto carretera, dos cuarteradas buena tierra de cultivo con almendral. Informes: don Manuel, Luis Martí, 15 (1408)

BALEAR LIRICO PROGRESO

HOY, MAGNO ACONTECIMIENTO

DOLORES DEL RIO

— EN —

LA MALQUERIDA

La historia de amor violento más apasionante de todos los tiempos!!

!!Madre e hija luchando por el amor de un hombre!!

!!Odios enconados!!

!!Amores violentos!!

!!Crímenes y pasión!!

La mejor localidad 3'50 pias. días 1 borables y 5 pias. los festivos.

Informaciones

Acto de simpatía a Juan Miralles

Nuestro distinguido amigo el notable pintor don Juan Miralles, mañana será objeto de un sencillo homenaje en el puerto de sus amigos y admiradores.

En este acto, que consistirá en una recepción que tendrá efecto en el Restaurante "Jordá", se pondrán de manifiesto las simpatías con que cuenta Miralles en los medios pictóricos, donde últimamente ha conseguido señalados éxitos.

Fiesta en "Riskal"

Conforme habíamos anunciado, Riskal celebró el sábado la inauguración de su salón de fiestas, situado en el edificio del antiguo, con una merienda abundante, como cabía esperar, un éxito completo.

Distinguida concurrencia llenó totalmente el salón, riéndose culto y agradablemente durante largas horas, hasta el momento en que se dio por terminada la fiesta, Miguel Real organizó la Orquesta Monterrey, que no se dieron punto de reposo. Un éxito más que se apunta la nueva dirección de Riskal, a la que nos deseamos felicitar.

La Pascua de Resurrección

En la Catedral el Dr. Hervás celebró la Benedición Papal a enorme concurrencia de fieles.

Ayer en todos los templos de la ciudad se celebraron los sagrados oficios y fiestas propias de esta fiesta, viéndose todos ellos con el mismo fervor.

En nuestra Santa Iglesia Catedral, a las nueve y media tuvo lugar la tradicional procesión del Santo Encuentro en la que figuraban el Cristo y el Cordero con las imágenes de Cristo Resucitado y la Santísima Virgen.

Acto de prole el Muy Ilustre Sr. don Juan Quetglas, Canónigo, asistido del Muy Ilustre Sr. don Sebastián García Palou, Canónigo, y de los Rdo. Sres. don Emilio Sagrista y don Bertrando Niquorra ambos Beneditinos.

Seguidamente a las diez y media, después de cantado el Tercio, se celebró la Misa de Pontifical oficiando nuestro amadísimo Pástor, Dr. don Juan Hervás, asistido de presbítero, asistente por el Muy Ilustre Sr. don Juan Roger, de diáconos de honor los Muy Ilustres Sres. don Andrés Gaimari, Arcipreste, y don Juan Enseñat, Chantre, y de diácono y subdiácono de honor los Ilustres Sres. don Juan Quetglas y don Sebastián García Palou, Canónigos.

Ocupó la sagrada cátedra el muy Ilustre Sr. don Antonio Sanjaume, Magistral y se cantó alternado coro y pueblo la Misa de Ángelus.

La "Schola Cantorum", cantó también adecuadas composiciones.

Actuaron de maestros de ceremonias los Rdo. Sres. Pou y Bascón.

Terminada la Misa el Excmo. Sr. Obispo de Mallorca dio la Benedición Papal a la enorme concurrencia de fieles que asistió al acto presentando el primer templo, ilumina do totalmente magnífico e imponente aspecto.

Seguidamente la tradicional costumbre asistió el Ayuntamiento en su corporación presidido por el Sr. Sr. Alcalde, don Juan Calvo Pastor, e integrado por los señores Conde de Oroviesoro, Pizá, Antich, Fortuny, Casanova, Zaforteza, Oleza, Labrés, Cavañero y Barceló.

Terminada la función el Ayuntamiento en su corporación y número de señores pasaron al Palacio Episcopal a felicitar al Prelado por las fiestas de Pascua de Resurrección.

La generación del 98 ante España

Mañana, martes, a las siete y media de la tarde, en el local del Seminario de Formación de Palangre Español Tradicionalista y de las JONS (Anexo Colegio Farmacéutico), dará su anunciada conferencia don Gaspar Gómez de la Serna, en una conferencia que por el momento se ha organizado por la Junta Provincial.

El conferenciante es un joven escritor, de bien probada reputación en el campo del libro, de un periodismo cotidiano, que desde la Falange desde 1934 y que en 1941 marchó a la guerra de voluntario en la División Azul. Es Licenciado en Derecho.

La película de los tres OSCARS

La película de los tres OSCARS

Cadenas Rotas

Otra obra maestra de la pantalla

El tema escogido es interesantísimo y Gaspar Gómez de la Serna ofrecerá una panorámica de las letras del 98 ante la Patria común, la España de ayer y de hoy, la España eterna.

La presentación de Gaspar Gómez de la Serna la hará el Gerente de "Baleares" don Jorge Andreu Alcover.

Notas del mar

El movimiento de buques en el puerto durante los días de ayer y hoy ha sido como sigue:

ENTRADAS.—Procedente de Barcelona, la motonave "Ciudad de Palma", con pasaje y la correspondencia.

Procedente de Alicante e Ibiza, el vapor correo "Rey Jaime II", con pasaje también.

De Barcelona, el velero "Cala Gontesa".

De Tarragona, el motovelero "Miguel Caldentey".

De Túniz entró el vapor "Sac Alicante", con fofo de cal para la fábrica de abonos químicos de Portofino.

SALIDAS.—Para Gibraltar, el buque mercante con bandera noruega "Granar".

Para Ibiza y Valencia, la motonave "Ciudad de Ibiza", con pasaje.

DESPECHADOS.—Lo han sido: Para Barcelona, la motonave "Ciudad de Palma". Saldrá esta noche a las nueve.

Para la vecina Isla de Cabrera, el vaporcito "Ciudad de Alcudia". Saldrá mañana por la mañana.

BUQUES ESPERADOS.—Lo es mañana, la motonave "Ciudad de Sevilla", con pasaje.

EL CORREO DE MAHÓN.—Mañana noche realizará viaje a Mahón, el vapor correo "Rey Jaime II", con pasaje y la valija.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

También salieron para Barcelona el propietario catalán don Luis Miralles, don Andrés Mulet y esposa y el Rdo. P. don Miguel Nicolau, S. J.

—Llegaron ayer de Barcelona, don Félix Torradella; don Antonio Tallavullí Lorente; don Manuel Llofriu; don Juan y don Antonio Arbona y don Jaime Cornellas.

—Llegaron de Marsella don José Ripoll Casals y señora doña Lolita Estarús Rabassa.

NECROLOGICA

Confortado con los auxilios espirituales falleció ayer en Barcelona el conocido industrial don Manuel Perdigó Cortés, Presidente del Consejo de Administración de "Fábrica Hispania" S. A.

Era el finado persona de gran relieve en la vida industrial de la región catalana como también en esta isla.

Presidente del Consejo de Administración de la "Fábrica Hispania" S. A. que cuenta con importantes fábricas en Buñola y en Gracia (Barcelona), su gestión al frente de esta entidad, fue en todo momento acertadísima, rodeándola de un merecido crédito así industrial como económico que la han situado entre las firmas más solventes del ramo textil.

Cumplido caballero, su trato era gráficamente extremo, habiéndose rodeado de la consideración y del aprecio de cuantos tuvieron ocasión de tratarle por lo que su muerte será en extremo sentida.

D. E. P.—A todos sus familiares, en particular a su afilida señora esposa doña Rosa Esposa, como también a la expresada razón social, testimoniamos nuestro más sentido pésame.

Religiosas

CUARENTA HORAS.—Concluyen en San Jaime. Como el día anterior.

OTRAS FUNCIONES.—En Sta. Cruz, continuación de los Martes de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, en la misa de 7 y 8'30.

PERSONALES

Por nuestros distinguidos amigos los esposos don José Figa Ollu, Médico de Barcelona y doña Joaquina Faura Bordas y para su hijo Dr. en Medicina don José, ha sido pedida a don Vicente Mulet Mercadal y señora, en la mano de su encantadora hija Juanita.

La boda se celebrará D. m. el próximo Otoño.

—El hogar de los esposos, don Jaime Coll Bosch y doña Isabel Covas Palou se ha visto alegrado con el nacimiento de un robusto niño, su primogénito. El sábado de Gloria y en la parroquia de San Miguel fué bautizado imponiéndole el nombre de Guillermo, actuando de padrinos su abuelo don Guillermo Coll Roselló y doña Francisca Covas Palou, hermana de la madre.

Nuestra enhorabuena.

—Con ocasión de vestir por vez primera su gala de mujer la encantadora señorita Lucía Alou Palanques, celebró en el domicilio de sus padres nuestros estimados amigos don Aurelio Alou Mercant y doña María Palanques Ramis, una simpática fiesta en la que las jóvenes amistades de la festejada la hicieron objeto de toda clase de agasajos y atenciones.

La gentil damita y sus familiares, atendieron cumplidamente a los invitados, improvisándose un baile y una fiesta musical en la que Lucía Alou, destacó plenamente sus excepcionales cualidades, de excelente pianista.

A las muchas felicitaciones que recibió con ocasión de su puesta de largo, unimos la nuestra cordialmente.

—Con el nombre de Guillermo fué bautizado un hermoso niño con cuyo nacimiento han visto alegrado su hogar los esposos don Jaime Coll Bosch y doña Isabel Covas Palou, a quienes felicitamos.

—Habiéndose agravado en su estado ha sido sacramentada la señora doña María del Carmen Terrado viuda de Riera, Deseamos a la enferma pronto y total restablecimiento.

—Con el nombre de José Francisco, fué bautizado un hermoso niño con cuyo nacimiento han visto alegrado su hogar los esposos don Salvador de España y Morell y doña Pilar Morell Fortuny. Reciban nuestra enhorabuena.

—Días pasados visitó por primera vez de largo la gentil señorita Catalina Mercadal Perras, hija de nuestro querido amigo el alto funcionario de la Campsa, don Onofre Mercadal Oliver y doña Margarita Perras Ramis.

Con tan señalada ocasión las amistades de la festejada acudieron a felicitarla y agasajarla, celebrándose una agradable reunión en la que la gente joven prestó con su atractivo el encanto de su simpatía.

Los invitados a la fiesta, fueron agasajadísimos por los señores Mercadal-Perras.

A las muchas felicitaciones que recibieron, unan la nuestra con nuestros mejores votos.

—Han visto aumentado su hogar con el nacimiento de una hermosa niña los esposos don Cristóbal Monserat y doña Catalina Oliver, a quienes damos nuestro parabién.

—Ha sido nombrado Comandante General de la Base Naval de Baleares, el Vice-Almirante de la Armada, Excelentísimo Sr. don Arturo Génova Torruella, cuyo nombramiento publicase hoy en el Boletín Oficial del Estado.

Felicitemos al nuevo jefe de nuestra Base Naval.

Acto de prole el Muy Ilustre Sr. don Juan Quetglas, Canónigo, asistido del Muy Ilustre Sr. don Sebastián García Palou, Canónigo, y de los Rdo. Sres. don Emilio Sagrista y don Bertrando Niquorra ambos Beneditinos.

Seguidamente a las diez y media, después de cantado el Tercio, se celebró la Misa de Pontifical oficiando nuestro amadísimo Pástor, Dr. don Juan Hervás, asistido de presbítero, asistente por el Muy Ilustre Sr. don Juan Roger, de diáconos de honor los Muy Ilustres Sres. don Andrés Gaimari, Arcipreste, y don Juan Enseñat, Chantre, y de diácono y subdiácono de honor los Ilustres Sres. don Juan Quetglas y don Sebastián García Palou, Canónigos.

Ocupó la sagrada cátedra el muy Ilustre Sr. don Antonio Sanjaume, Magistral y se cantó alternado coro y pueblo la Misa de Ángelus.

La "Schola Cantorum", cantó también adecuadas composiciones.

Actuaron de maestros de ceremonias los Rdo. Sres. Pou y Bascón.

Terminada la Misa el Excmo. Sr. Obispo de Mallorca dio la Benedición Papal a la enorme concurrencia de fieles que asistió al acto presentando el primer templo, ilumina do totalmente magnífico e imponente aspecto.

Seguidamente la tradicional costumbre asistió el Ayuntamiento en su corporación presidido por el Sr. Sr. Alcalde, don Juan Calvo Pastor, e integrado por los señores Conde de Oroviesoro, Pizá, Antich, Fortuny, Casanova, Zaforteza, Oleza, Labrés, Cavañero y Barceló.

Terminada la función el Ayuntamiento en su corporación y número de señores pasaron al Palacio Episcopal a felicitar al Prelado por las fiestas de Pascua de Resurrección.

LA MEJOR PELICULA DE M-G-M

Los mejores locales de Palma

Aparatos sonoros y de alta intensidad

WESTERN ELECTRIC

MAXIMO CONFORT

1.ª Selección Especial

Como triunfo final de la temporada de sus Bodas de Plata con el éxito

METRO GOLDWYN MAYER

presenta:

BORN - AUGUSTA

Los mejores locales de Palma

Aparatos sonoros y de alta intensidad

WESTERN ELECTRIC

MAXIMO CONFORT

1.ª Selección Especial

Como triunfo final de la temporada de sus Bodas de Plata con el éxito

METRO GOLDWYN MAYER

presenta:

LA MEJOR PELICULA DE M-G-M

Van JOHNSON

John HODIAK

Ricardo MONTALBAN

George MURPHY

Director: WILLIAM WELLMAN

Productor: BOBE SCHARY

FUEGO EN LA NIEVE

"BATTLEGROUND"

(Tolerada para menores)

IMPORTANTISIMO

A partir del Sábado de Gloria regirán los siguientes precios:

Butaca platea: Laborables 4 ptas. Festivos 6 ptas.

Sillón anfiteatro: " 3 " " 4 "

Próximo estreno:

EL PRINCIPE DE LOS ZORROS

por Tyrone POWELL y Orson WELLES

Hoy Lunes = Riguroso estreno

El partido de fútbol España - Portugal

El Desfile de la Victoria en Madrid

TEATRO y CINES

Principal

EL DEBUT DE ANA ADAMUZ

Es sin duda en cuanto a su calidad artística uno de los mejores conjuntos el que llevando al frente a la exitosa actriz Ana Adamuz, presentase al sábado de Gloria en el teatro Principal.

Ana Adamuz, actriz de singulares méritos, consagrada reiteradamente por los públicos y la crítica de España, como figura señera de nuestro teatro, mantiene en plena lozanía su gran personalidad. Actriz de insuperable intuición, además por su prestancia, su esfuerzo, su dignidad artística, su ademán siempre preciso, su tono de voz siempre adecuado al momento del personaje que representa—que representa y "crea" con plena conciencia del mismo—siempre tiene a la gran actriz que siempre fue y que le permitió compartir sin que su prestigio se resintiera, la cabecera de los carteles con los más ilustres actores que han dado prestigio en su tiempo a la escena española, entre ellos Enrique Borrás, con quien actuó la primera vez que vino a Palma.

Dos obras lleva representadas ya en esta temporada, "Abdicación" de don Jacinto Benavente y "Lo que hablan las mujeres" de los hermanos Quintero, y en ambas—tan distintas en género y significación—Ana Adamuz rayó a igual e insuperable altura.

Y no es Ana Adamuz el único valor de los que destacan con fuerte personalidad en esta Compañía que actúa en el Principal. A diferencia de otros actores que buscan acrecentar su figura a beneficio de la mediocridad del medio de que se rodean, Ana Adamuz participa al lado de buenisimos actores, y de eminentes actrices con méritos suficientes y sobrados para dar por sí solos prestigio a cualquier conjunto: Carmen de Lucio, espléndida actriz joven que ayer en "Lo que hablan las mujeres" nos dió pleno testimonio de su valor; Irene Barroso, la excelente primera actriz que ayer en su "Felicita" (como antes en su "Marquesa") rayó a insuperable altura; Ricardo Hurtado, un primer actor de gran temperamento y de singulares méritos; Francisco Linares Rivas, otro buenisimo primer actor, que como siempre y como nunca, se nos presenta como uno de los actores más conscientes de los que actúan en la escena española, infundiendo pleno carácter y adecuada fisonomía al personaje que representa. Y junto a estos ilustres artistas, otros tales como

Jose González, Fernández Navarro, Luis Vilar y actrices como Rosa María Vega, Mariánela Rosa, etc., formando, como antes hemos dicho, uno de los mejores conjuntos que en muchos años ha desfilado por el escenario de nuestro primer coliseo.

La Compañía debutó con el estreno de la comedia de D. Jacinto Benavente "Abdicación".

En esta obra Benavente, con magnífico brochazo traza el cuadro trágico de un momento en que las dificultades económicas de una parte y de la otra una ambición desmedida, consuntamente espoleada por el triunfo fácil de los más osados y los más desaprensivos, han hecho abdicar a muchos de su dignidad y de sus escrúpulos, abatiéndose rangos y actitudes que fueron orgullo y prez de una época no muy lejana, logrando el autor establecer el contraste en forma magnífica, y haciendo gala constante en el diálogo de su ingenio, esmaltándolo con sutiles ironías. Pese al valor literario de la obra, y al realismo del cuadro que representa, la comedia carece de acción teatral, y por esto no todo el público la acogió con el interés y aprecio que por aque aquellas cualidades merece.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase una de las obras más interesantes del teatro actual, "Celos del aire" de J. López Rubio, obra del máximo interés teatral.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

El miércoles se representará "Historia de una escalera" de Buero Vallejo, la comedia que ha batido en España por su novedad y estilo propio, el record de éxito, siendo unánimemente considerada como el esfuerzo más positivo de cuantos se han hecho para infundir a nuestro teatro un nuevo y firme impulso.

Para mañana a las 6'30 y a las 10'30, anunciase "La Condesa María".

Cines

LIRICO, SALEAR Y PROGRESO

Desde las 3'30 en los dos primeros: "La Malquerida" (estreno y autorización para mayores), con Dolores del Río, Complementos.

MODERNO Y FANTASIO

Proyectan desde las 3'30 un programa tolerado para menores, integra do por "El capitán O'Flynn" y la primera jornada de "Lucha contra el crimen".

Desde las 3: "Tifón" (en technicolor) y "Pasaporte a Río" (estreno), formando un programa solamente para mayores.

BORN Y SALA AUGUSTA

Comenzando sus sesiones respectivamente a las 3'30 y a las 3'45, programa tolerado para menores, del cual es base "Fuego en la nieve".

ORIENTAL

A las 3'30: "Una vida marcada" y "Pasaporte a Río" (estreno). Programa sólo para mayores.

DORADO

"Una vida marcada" y "Tifón" (technicolor). Programa para mayores.

ASTORIA Y AVENIDA

Estreno de "El tercer hombre" que, con "El canelo" forma un programa para mayores solamente. Las sesiones comienzan a las 3'45 y a las 3'15 respectivamente.

CAPITOL

A las 3'15: "Pasaporte a Río" (sólo para mayores) y complementos.

ACTUALIDADES

Desde las 3. sesión continúa con Noticiarios, "Imágenes" y películas cortas.

PROTECTORA Y METROPOL

Programa tolerado para menores, cuya proyección se inicia a las 3'30: "El hijo de Robin de los bosques" y "Noche de pesadilla".

MODERNO (Sta. Catalina)

"El capitán O'Flynn" y "Lucha contra el crimen" (1.ª jornada), ambas toleradas para menores.

VICTORIA (Sta. Catalina)

Programa tolerado para menores: "El sol sale mañana" y "Tifón".

Próximos estrenos

PEQUEÑECES, LA PELICULA DE CLIMA PERFECTO

En un alarde editorial de una magnitud que no había alcanzado jamás el cine español, a sido producida por Cifesa Producción la película "Pequeñeces", basada en la célebre novela del jesuita Padre Coloma, en la que fustigó duramente las frivolidades en medio de las que se desenvolvía la aristocracia de su tiempo.

Su director, Juan de Orduña, ha logrado un clima perfecto para esta película totalmente distinta a las producciones salidas hasta ahora de estudios españoles. El relato, más que novelesco, es de una agudísima observación, recto y valiente de concepto; intensamente dramático por su fondo moral, y entre ese pequeño mundo de la alta clase, lleno de vanidades y de intrigas amorosas y cotidianas, el personaje de Curra Albornoz adquiere dimensión y relieve imponente a través de la creación que hace Aurora Bautista de esta mujer voluble, casquivana, olvidadiza de sus deberes de esposa y madre y fríamente insensible ante la derrota de las voluntades que ha sojuzgado a su pricho.

Un reparto ensimismado, totalmente integrado por figuras de la mayor jerarquía artística en nuestro cine, encarna los personajes de "Pequeñeces", sobresaliendo como directo opo nento de Aurora Bautista el prestigioso galán Jorge Mistral, con Carlitos Larragaña, Lina Yegros, Jesús, Tordesillas, Ricardo Acero, etc., y la especial colaboración de Sara Montiel.

Rialto-Capitol-Oriental

HOY

¡La más sangrienta y audaz, violenta e intrigante de las películas hasta hoy realizadas!

ARGENTINA SONOFILM

REY SORIA FILMS presenta:

LA CARRERA DE CRIMENES DEL HOMBRE QUE TENIA QUE MATAR PARA PODER VIVIR II.

ARTURO CORDOVA

MIRTHA LEGRAND

Pasaporte a Río

Director: DANIEL TINAYRE

JUEVES PROXIMO:

Ríase, emocionese, piense y medite con las filosofías de Juan y comprenderá el verdadero sentido de la vida

El adorado Juan

La más divertida a la vez que humana su propia producción del cine

Oye... la radio que he comprado a plazos también es PHILIPS

Casa José Buades

PLAZA ROSARIO, 1

BLNORRAGIA HERMANOS ALOMAR

Ex-Alumnos de los

Los socialistas creen ganar las elecciones municipales en Austria...

Si los rusos permiten elecciones libres

Viena.— Los dirigentes de los partidos socialista y popular han manifestado que obtendrán amplias victorias en las elecciones municipales del mes próximo...

Añaden que, en este caso, ocuparán los cargos que hoy detentan 450 personas designadas por los soviéticos...

Los rusos, por su parte, todavía no han dejado traslucir si impedirán o entorpecerán la campaña electoral de socialistas y populares.

Catástrofe ferroviaria en Asturias

Fueron extraídos 19 cadáveres y el número de heridos asciende a 65

Declaraciones del Ministro de Obras Públicas

El expreso Madrid-Gijón quedó contado por causas que se desconocen

Mieres.— El tren expreso descendente Madrid-Gijón, al llegar a las proximidades del pueblito de Villallana, concejo de Pola de Lena, por causas que se desconocen quedó cortado.

En la vía quedaron la locomotora, el coche-correo, coche-cama y el vagón-restaurante. A la carretera cayeron 2 coches, desde una altura aproximada de siete metros.

Inmediatamente se dio aviso a la capital del concejo y a Mieres, así como al resto de las poblaciones importantes de Asturias...

El ministro de Obras Públicas, general Fernández Ladreda, que se encontraba en Oviedo, al tener conocimiento del accidente ferroviario se trasladó inmediatamente al lugar de la catástrofe para disponer personalmente los trabajos necesarios.

La Cruz Roja ha movilizado a todo el personal y ambulancias de Mieres, Oviedo, Gijón y otros lugares, así como la Diputación Provincial a todos los médicos de la Beneficencia.

Los muertos identificados Oviedo.— Relación de los muertos clasificados hasta el momento:

Eduardo Barros León, médico de Madrid y capitán de aviación; José García Llana, factor del servicio de intervención de la RENFE; Félix Liras Cardenas, del servicio de tren de Oviedo; Oscar Cocina Fabián, industrial de Nava; Alfredo Navas Alvarez, mozo del coche-restaurante; Ricardo Gómez Pardo, sargento de la Guardia Civil de Sama de Langreo; José Cirfuegos Estrada, ferroviario de Navidiello; Celestina Zarzosa, de Palencia; Manuel Izquierdo Fanjul, ayudante del tren eléctrico de Puente de los Hierros; Miodos to Alballo Blanco, factor de la RENFE en Ciano Sanda Ana; Miguel Villalta Calzada, teniente de Intendencia; Octavio Fernández Prendes, delegado del Combustible de Valladolid; Ciriilo Benítez Ayala, ingeniero de Caminos; Alfonso Méndez de Vico, comandante de Artillería; Fernando Pentas García, ayudante facultativo de minas de la Hullera Española, y Arturo Redondo Fernández, teniente de Intendencia en el hospital de Vigo.

El prelado de la diócesis se ha personado en el lugar donde se encuentran los cadáveres, ante los cuales ha rezado un solemne responso.

Terminan los trabajos de salvamento

Mieres.— Han terminado los trabajos de salvamento del tren expreso. Han sido extraídos 19 cadáveres. El número de heridos asciende a 65.

Parte de ellos fueron trasladados a Gijón, Avilés y Oviedo.

Dice el Ministro Oviedo.— En relación con el desgraciado accidente ocurrido en Villallana al tren ex-

preso de Madrid, el ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, ha declarado a los periodistas: «Mi impresión, como ustedes pueden suponer, es realmente atroz. Estoy terriblemente conmovido y creo que la catástrofe se hubiera aminorado bastante si toda la composición del tren hubiera sido metálica. Ahí tienen ustedes el hecho de que todas las víctimas se han producido en los coches de madera, en tanto los otros, incluso los de tercera que han volcado, permanecen intactos. Por eso, nuestra mayor preocupación es ir con la máxima rapidez posible a la retirada de aquel material. Ahora mismo acaban de salir de fábrica cien coches metálicos, de construcción nacional, como todos los que tenemos en servicio, y que están dando un resultado excelente. Pero la sustitución completa supone muchos millones y no podemos realizar nuestros deseos con la velocidad que quisiéramos. De todos modos, tengamos la seguridad de que llegaremos a nuestro objetivo tan pronto como nuestras circunstancias lo permitan».

—¿Su opinión sobre las causas del siniestro?

—De momento, es totalmente imposible precisarlas. Creo, sin embargo, que debió ser algo de la vía, que, como ustedes saben, estaba en reparación en aquel sector. Acaso el coche restaurante, que como vieron se encuentra inclinado, se saliera del rail y su sacudida empujase a los que venían detrás, haciéndolos descarrilar. Les repito, no obstante, que aún es muy pronto para sentar conclusiones definitivas.

Fallecimiento de otro de los heridos.

Madrid.— Ha fallecido, en el Hospital de la Cruz Roja, Magin Polo Diego, soldado del Regimiento de Artillería núm. 47, de guarnición en Gijón, que resultó gravemente herido en el accidente ferroviario al expreso Madrid Gijón. Padece a fortísimo shock traumático. Contaba 22 años y era natural de Salamanca.

Los restos fueron inhumados en el cementerio de esta ciudad, presidiendo el fúnebre acto varios jefes y oficiales del citado Regimiento, antes habían identificado el cadáver.

CIFRA.



FARMACIAS DE TURNO DURANTE LA SEMANA DEL 10 AL 16

- (De 9 mañana a 10 noche) PALMA: Aguiló Pomar, Padre Bm. Pou, 40. Artigues, Rubí, 11. Canals, Av. A. Rosselló, 71. R. Goll; Monjas, 2. González; Hornabeque, 66 (Sta. Catalina). Grimalt; H. de Manacor, 136. Mascará; General Godes, 13. Santandreu; Fausto Morell. Tugores; Cerdá, 11 (Sta. Catalina). Vda. Trián; San Miguel, 159. Victoria; Galvo Sotelo, 122 (El Terreno). Vidal, Pl. Weyler, 22.

SERVICIO NOCTURNO (De 10 noche a 9 mañana) Castañer; San Jaime, 5.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don Manuel Perdigo Cortés PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION DE «FABRIL HISPANIA. S. A.» Que falleció ayer en Barcelona, después de haber recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica E. P. D. Su afligida esposa Dña. Rosa Espona; hermanas y hermanos políticos y demás familiares, así como la razón social FABRIL HISPANIA, S. A. (fábricas de tejidos de Buñola-Mallorca — y Gracia-Barcelona) al participar a sus amigos y conocidos tan irreparable pérdida, les ruegan encomienden a Dios el alma del finado por lo que recibirán especial favor. Han sido concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

El partido comunista francés reorganiza su directorio

A causa del fracaso de las pasadas huelgas

París.— El partido comunista francés ha reorganizado totalmente su directorio central, a base de afiliados jóvenes, ya que, según se revela, el partido ha perdido miembros y prestigio a causa de los fracasos de las huelgas dirigidas por los comunistas con objetivos políticos, recientemente.

Roma.— En el seno del partido comunista albanés ha estallado un movimiento contra la dominación soviética, según noticias llegadas de Tirana. El ministro del Interior, Mehmet Sheshu, staliniano, ha realizado una depuración implacable contra los elementos calificados de trotskistas —nacionalistas sospechosos de sostener estrechas relaciones con Tito—. Se sabe de la misma fuente que no existen tropas regulares soviéticas en Albania, pero en cambio hay numerosos instructores y consejeros, así como técnicos militares que han fortificado la isla de Saseno, en la bahía de Valona.

Londres.— Las autoridades comunistas polacas han ampliado el plazo de expulsión dado al corresponsal de Reuter en Varsovia, Vincent A. Buist, de siete a 28 días, según noticias de Varsovia. Dicho corresponsal ha sido expulsado por «divulgar noticias no objetivas».

Londres.— La aparición de un submarino misterioso en la costa occidental de los Estados Unidos ha sido una invención para asegurarse la aprobación en el Congreso de un «monstruoso» presupuesto militar, ha declarado el radio de Moscú.

TEATRO PRINCIPAL Gran Compañía de ALTA COMEDIA ANA ADAMUZ con Carmen de Lucio, Ricardo Hurtado, Irene Barroso y F. Linares Rivas Hoy Lunes 9'30 tarde y 10'30 noche La comedia en tres actos de José López Rubio CELOS DEL AIRE EL EXITO TEATRAL DEL AÑO EN MADRID Mañana tarde y noche LA CONDESA MARIA FORMIDABLE CREACION DE ANA ADAMUZ

Las corridas de Pascua

EN MURCIA Apricio, Liri y Guillén corrian orejas. — Cogida de Apricio

Murcia, 9. (Cifra). — Novillos de Soarguez para Aparicio, Liri y Guillén. Aparicio es ovacionado con la capa en su primero. Pasa por naturales, altos y derechazos. Mata de tres pinchazos, estocada y descabello (ovación).

En el segundo, se luce en un quite. Con la muleta al salir de un natural es volteado aparatadamente, se levanta y cojeando se va al toro. Le da unos pases que el público ovaciona y suena la música. Mata de una estocada hasta el puño. (Ovación, 2 orejas, rabo, da la vuelta al ruedo. Pasa a la enfermería.

Liri da sus verónicas y media que se aplauden. En su primer novillo realiza una gran faena de muleta, gran estocada que mata (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta. En su segundo, verónica bien, ro no se humilla está desgraciado con el estoque. Tarda en descabellar y la Presidencia la manda un recaado. Por fin dobla el toro.

Guillén es ovacionado en ban o y omo a oipq se puede as deillas. Con la muleta realiza una buena faena y mata de media estocada. En el último es ovacionado Guillén en su actuación con el capote. Clava tres pares de banderillas. Fue aplaudido.

Parte facultativo: Aparicio sufre una herida contusa en la región frontal de 4 cms. que interesa piel y tejido celular, que le impide continuar la lidia.

EN MADRID Mario Cabré, Vito y Niño de la Palma. — Tuvieron una mala actuación Madrid, 9. (Cifra). — En la plaza de toros de las Ventas se ha celebrado esta tarde la primera corrida de la temporada.

El tiempo ha sido espléndido y se ha registrado buena entrada. Se lidiaron reses de bonita lámina, bravos y con mucho poder, de la ganadería de Viquez, de Sevilla para la mala doré: Mario Cabré, Julio Pérez Vito y Niño de la Palma.

Los seis toros fueron recibidos y despedidos en el arrastre con ovaciones. Todos los toros embistieron bien a los de a pie y a los de a caballo. Los matadores no pudieron con el poder de los bichos y se limitaron a salir del paso, haciendo faena breve, con descontento del público.

Mario Cabré mató a su primero de un pinchazo, media y una entera; y a su segundo de dos pinchazos y una estocada. Vito despachó a su primero de una estocada y tres pinchazos, y a su segundo de una estocada entera.

Niño de la Palma acabó con su primero de un pinchazo y una estocada, y pasaporte al último de la tarde de una entera.

EN VALENCIA Cogida de Juanito Zamora Valencia, 9. (Cifra). — Ganado de Encinas para Juanito Zamora y Manolo Sevilla. Zamora es ovacionado en el primero. En el segundo es cogido al pasarle de muleta; sigue cojeando, y mata de un pinchazo y una entera. Es ovacionado. Pasa a la enfermería donde se le aprecia una herida leve en la ingle. Sevilla hace faena breve en su primero; en el segundo 2 orejas rabo y vuelta y salió en hombros.

En Barcelona Barcelona.— Con media entrada se ha celebrado una novillada con ganado de Dionisio Rodríguez. A su primero Balaguer le propina una serie de derechazos que se ovacionan y lo despacha de media estocada. Ovación, vuelta y salida a los medios. En el cuarto aguantó mucho las tarascadas del bicho. Palmas.

Pablo Lozano en el segundo realiza una buena faena que es premiada con ovación, vuelta y saludo. En el quinto no puede hacer nada porque el novillo resulta muy quedado. Ortega trastea los suyos con valentía y logra algunos buenos pases que se aplauden.

En Zaragoza Zaragoza.— Se ha inaugurado la temporada con toros de Dña. Carmen de Ferrerico. Pepe Luis Vázquez instrumenta a su primero siete verónicas y media que se ovacionan. Con la muleta propina tres ayudados, tres naturales y el de pecho. Ovación. Más faena con muleta, de rodillas, Ovación, petición de treje. En el cuarto realiza una buena faena, rematada con media y descabello.

Manolo González, en el segundo, instrumenta cuatro verónicas y media, que son aplaudidas. Ovación. En el quinto es aplaudido en tres verónicas. Con la muleta, tres naturales y el de pecho. Otros pases con la derecha. Gran ovación y salida a los medios.

Manolo Dos Santos realiza en el tercero una buena faena, que inicia con tres ayudados por alto, tres naturales y cuatro en redondo. Acaba con el bicho de media estocada. Ovación y salida. En el sexto instrumenta varios naturales lifados con el de pecho. Dos pinchazos y una estocada. Ovación.

OLIMPIA Hoy a la 5'30 y 10 noche Baile y Atracciones con Gitanilla de Bronce canto y baile Hermanos Granados pareja de baile Guillermo Duran estilista Juan J. Gimé cantor MARTA CHRISTEL cantante melódica y el guión de Emilio Moreno titulado IAY DON JUAN! VENDO máquina cilíndrica zapatera marca BERCHEN. Razón: calle Molinar 32. (14658) LEGISLACION SOCIAL se encuentra en LIBRERIA TOUTS, Pl. Cort. 29. MECANICA Utiles y tratados en LIBRERIA TOUTS, Pl. Cort. 29. COMPRARIA O ALQUILARIA Motor compresor y martillo. Ricardo Ortega, 44.—Palma.

MUY PRONTO EL MAXIMO ACONTECIMIENTO TEATRAL DEL AÑO HISTORIA DE UNA ESCALERA Premio Nacional LOPE DE RUEDA de 1949