

LA ULTIMA HORA

Número suenio, 10 cént.

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO.

Año XXXIX.—Núm. 12.624.

SUSCRIPCIÓN: Un mes ... 2 pesetas
Extranjero, semestre ... 20 "

Palma de Mallorca Sábado 23 Enero de 1934

REDACCIÓN Y TALLERES: Calle de los Olmos 2
ADMINISTRACIÓN: P. Cort, 29.—Teléfono n.º 6

DEL MOMENTO

EL HOSPITAL CIVIL

Una vez más hemos de insistir en recabar de la Diputación Provincial una decisión definitiva en cuanto al proyecto de construir un nuevo edificio para la instalación del Hospital Civil, proyecto que se viene tratando desde que advino el actual régimen, y que ha sido ratificado en diversas ocasiones por el actual Presidente señor Juliá Perelló, a quien hemos en toda ocasión alentado a llevarlo a término.

De todas las funciones que son propias de la Administración Provincial, ninguna hay que supere en importancia a la organización de la beneficencia pública.

Entre todos estos servicios, el que más interés debe merecer a la Diputación, por ser el de mayor trascendencia para la provincia, es el del Hospital Civil.

Es un deber elemental en toda administración, procurar con el máximo interés que todos aquellos servicios que son propios sean prestados en la mejor forma posible.

Es innegable que la Diputación de Baleares, no presta el principal servicio de los que le son más propios, en la forma como debiera.

No es preciso argumentar mucho para evidenciarlo.

En 1923, la Diputación Provincial reconoció la necesidad de proceder a la construcción de un nuevo Hospital Civil, conviniéndose que el edificio que actualmente está instalado no solo carece de aquellas condiciones que deben estimarse precisas en un establecimiento semejante, sino que por su naturaleza no permite en forma alguna su reforma para hacerlo útil.

Este criterio, que fué el que en 1923 sostuvo la Diputación Provincial de Baleares, se ha visto compartido antes y después por competentes técnicos, alguno de los cuales ha llegado a conclusiones terminantes en cuanto a la absoluta inutilidad del edificio actual.

Al advenir el nuevo régimen los elementos que se hicieron cargo de la administración provincial, hicieron suyo el proyecto de construir un nuevo Hospital, proyecto que declararon preferente en el programa que trazaron para su norma de su actuación.

Con posterioridad, el Presidente de la Diputación señor Juliá Perelló, en unas manifestaciones hechas en la prensa de Madrid, en la que se estudiaban las necesidades de esta provincia, señalaba como una de las necesidades más apremiantes, la de construir un edificio para Hospital.

Si este es el criterio actualmente sostenido por la Diputación; si en opinión de quien la preside procede la construcción de un nuevo Hospital, no está por demás que nos interese, los que desde hace años venimos abogando para que tal proyecto se lleve a cabo, para que se estudie la manera de llevar a cabo la idea.

El servicio que se presta en el Hospital Civil, por su carácter y por su importancia, es digno de que se preste al mismo atención.

La suerte de los que al caer enfermos han de acogerse a la beneficencia pública, por carecer de asistencia o de recursos para atenderse en sus propias casas, ha de mover el interés de quienes tienen por misión primordialísima de su cometido organizar no de cualquier manera sino en forma suficiente y satisfactoria—aquél servicio.

Es un deber inexcusable. Si la Diputación estimara útil el edificio en el cual está instalado el Hospital, podría en este criterio excusar la realización de aquel proyecto. Pero aceptando como acepta, que es necesario proceder a la construcción de un nuevo edificio, debe proceder en consecuencia.

Y no cabe más consecuencia que iniciar los trabajos para la realización del proyecto.

La realización de un proyecto semejante, requiere un estudio previo, la convocatoria de un concurso para la presentación de proyectos.

Por mucha que fuera la continuidad en el propósito, aun iniciándolo inmediatamente, pasarían algunos años en poderse llevar a la práctica.

Habría que estudiar su emplazamiento, su forma y los medios económicos para la realización.

Si se abandonan estos estudios, o por mejor decir si no se inician en un plan efectivo, muchos años pasarán antes de que veamos satisfecho nuestro deseo quienes deseamos que los enfermos que han de hospitalizarse en esta provincia, no tengan que hacerlo en un lugar que aparte no reúne ninguna condición de las que prescriben los más elementales principios higiénico-sanitarios, está falto de todo aliciente que estimule la moral de los enfermos.

Ninguna obra más humana, más popular, más satisfactoria podrá realizar la Diputación, sin salirse de sus propias funciones — antes al contrario, circunscribiéndose a ellas — que la de iniciar en firme los estudios preliminares para llegar a la concreción de un proyecto de nuevo Hospital.

Por considerarlo así animamos una vez más a la Diputación, a que se decida a ello.

La necesidad de llevar a cabo esta obra, ¿para que exponerla si la propia Diputación la ha reconocido y reiteradamente proclamado?

durante muchos años en mi tierra nativa, en Montevideo, no dejó empujar su pluma literaria, y los diarios madrileños han ido insertando periódicamente sus amenas crónicas, llenas de erudición y de elegancia, aunque no exentas de cierta ampulosidad muy siglo XIX.

Blasco, desde su retiro de Menton, supo aprovechar, con ojo certero, el momento en que el mundo ardía en llamas bélicas para lanzar sobre seguro mercado su producción literaria, halagadora para los vencedores, y consiguiente, por esa razón psicológica, en su segunda época literaria—inferior indiscutiblemente a la primera—el honor de ver traducidas sus obras a todos los idiomas y la divulgación de su nombre entre todas las naciones.

Soriano, como una supervivencia de sí mismo, arrastra aún por el Congreso su alto cuerpo apyassado, e intenta, de vez en cuando, resucitar sus antiguas intervenciones mordaces y picarescas. Pero como los bufones a quienes la vejez ha estropeado la gracia de sus piruetas juveniles, no consigue ya arrancar la carcajada que hierde y desconcierta al adversario. Debe ser un gran dolor para él presenciar la muerte del Soriano del "Ratón Pelao" y del "Estampillao".

Blasco, al menos, tuvo la fortuna de morir en plena gloria y de cerrar sus ojos ante el azul del "Mare Nostrum" que tanto supo querer y cantar.

Al evocar esos lejanos recuerdos, nos hemos preguntado si de la labor política de esos dos hombres ha quedado en Valencia otra cosa que la memoria de aquellas luchas soeces y cabileñas. No han sabido dejar tras de sí obra educativa alguna que perpetúe su nombre, como nuestro Pablo Iglesias dejó el Partido Socialista y la Unión General de Trabajadores, organizaciones las más capacitadas de España.

Al salir de la ciudad de las flores, hemos disfrutado el mismo sol de Mallorca y el mismo azul de nuestro cielo. El paisaje es realmente maravilloso. A lo lejos, limitando el horizonte, la línea azulada de una cordillera, con su cima blanqueada por la nieve. A uno y otro lado de la vía, típicas barracas y tierras bien cuidadas y divididas, que alejan aquí la necesidad de una reforma agraria. Frondosos naranjales, de un verde azulado, con sus ramas elegantemente inclinadas hacia el suelo al peso de sus dorados racimos. En las acacias que cruzan los huertos y al pie de los naranjos yacen abandonadas, descoloridas y sin brillo, como dijo en hermosos versos griegos el poeta José Carner, las naranjas que no pudo alimentar el árbol. Y el tren corre horas y horas a través de esos huertos helénicos que tanta riqueza proporcionan a Valencia. Desde nuestro barco pudimos contemplar nueve vapores con bandera inglesa, fondeados en el antepuerto, esperando, sin duda, llenar sus monstruosos vientres de tan codiciado fruto. Luego, campos de olivos y campos de algarrobos.

Al dejar las tierras valencianas y penetrar por Chinchilla en la provincia de Albacete, el paisaje pierde toda su fuerza emotiva y adelanta ya la impresión de los desolados campos de Castilla. Llanuras inmensas, sin árboles que distraigan su monotonía; interminables hileras de surcos, que comienzan a verdear ante la germinación de la simiente; parejas de machos que arrastran a lento paso bovino los primitivos arados romanos.

Y al caer de la tarde, a la luz mortecina del crepúsculo, como un cuadro de Millet, labradores encorvados, que, tristemente, se encaminan a una choza



MADRID.—Las bellezas regionales que tomaron parte en la elección de "Señorita Española", durante el festival de la Asociación de la Prensa, celebrada ayer en el teatro Metropolitano

pensando, tal vez, que el fruto que producen esas tierras que chupan todos sus sudores no será para ellos.

ALEJANDRO JAUME
(De "El Socialista" del 20 Enero)

Nuestros colaboradores

INSTANTÁNEA POLITICA

Espanoles en Burgos

Muchas provincias españolas se han reunido en burgos para declarar en magna asamblea su disconformidad con el Estatuto catalán. La unidad española es sagrada e intangible. Si años catalanes anuncian que no habrá paz política sino hay independencia, muchos españoles afirman la unidad territorial de España, la legítima y única autoridad del Estado y la competencia ilimitada del Gobierno. Cuando Maciá declara bizarramente que si las Cortes no aprueban el Estatuto, por su autoridad personal—autoridad negativa—procederá a implantarlo, Aragón y las Castillas, Extremadura y Andalucía... representadas en la Asamblea de Burgos expresan tícidamente proclaman los deberes indeclinables del Estado en materia de enseñanza, unidad de cultura, de orden público y de Hacienda. No puede desmembrarse la soberanía ni la unidad territorial, porque si esto es la conformidad de un grupo separatista catalán, es el principio de la discordia, de la disconformidad de los demás españoles.

Magnífico acto que revela la potencialidad de la idea formativa de la unidad española a través de muchos siglos. Porque esa mentira falaz de que la monarquía impedía el libre desenvolvimiento de las regiones es el tópico al que acuden todos los que quieren medrar. La monarquía hispánica esa si se quiere tradicionalmente absolutista, excesivamente centralizadora en cuestiones de administración, ya que la política queda consagrada en el primer supuesto; pero la idea de unidad española es anterior a la monarquía de los Borbones y de las austrias. Nació en los días de la reconquista, en el pensamiento leonés, primera unidad, la tomó Castilla y la hicieron suya todos los españoles que luchaban contra los invasores sarracenos. La unidad de España mantuvo la lucha ocho siglos, y por ella, al consumarse la reconquista, se unieron en esponsales dos reyes.

Al mismo tiempo que los claros varones de España proclamaban sentimiento patriótico en la vieja capital de Castilla la Vieja, en el Ateneo de Madrid, un catalán declaraba los misterios de la política de Maciá y ponía de relieve su antiespañolismo. Pero este es un asunto que merece punto y aparte.

ALVAREZ DE LEON
(Prohibida la reproducción.)

Liquidación a mitad de precio de las existencias de modelos de invierno de la casa

MARIETTE

sombrerera parisiense en la calle Jaime II n.º 22. Pronto inauguración en la misma casa de la venta de sombreros de primavera y verano (nuevos modelos), carteras, cinturones, bufandas y adornos gran fantasía para señora.

NUESTROS COLABORADORES

EL MIEDO AL MIEDO

(Conclusión)

A casa de un inglés se entra, generalmente, poniendo el pie sobre una breve pasadera de ladrillo, análoga a aquella otra madera que se pisa al entrar en la isla. En el principio fué un despacible arceife. Llegó un inglés, puso cuatro paredes, y el confort dentro: un hogar, un sillón, una taza de té, el humo de una pipa. Alzó su puente levadizo y escribió su proverbio: "Mi home es mi castillo".

Pero es un home a flote; y el inglés se asoma, de vez en cuando, al tragaluz de su monóculo. Un solo ojo, para que si él se alarma, pueda el otro frotarse las manos satisfactoriamente. El inglés no necesita saber más. Prefiere enterarse a medias. No hacer, en nada, ese último esfuerzo doloroso. Sentado ante su fuego, despliega un diario lo suficientemente grande para que informándole pueda ocultarle todo lo desagradable del mundo.

Pero, de pronto, un día advierte que ya no pisa firme: zozobra la isla y él empieza a sentir el mareo. ¿Qué pasa? Será tan formidable el rayo que mate a un lord? No, no. Las cosas no van tan de prisas. Pero, quizá, tampoco vayan tan despacio.

No lo mató, pero si lo dejó temblando. Más, inmediatamente, viene la reacción. ¿Quién dijo miedo? Y el inglés vota a los conservadores por miedo al miedo. Cherterson pensó siempre que los ingleses necesitan creer que todo marcha bien y que se hallan en el mejor de los mundos.

Sinó Inglaterra se desmoraliza; va a la deriva, suelta de todo contacto y de todo asidero. Por eso le espanta manifestar los síntomas de su recelo. Ahora mismo se ha dado un hecho curioso. Se acordó que el día 3 de enero habría de ser fiesta nacional y los arzobispos de York y Canterbury compusieron un rezó. Sabido es el respeto del inglés hacia las preces oficiales, la solemnidad con que el parlamento discute el "Prayer Book".

Sin embargo, esta vez, los fieles se han rebelado, han exigido que se modifique el texto porque la consideran ofensiva. La abadía de Westminster, la catedral de San Pablo se niegan a leerlo tal y como ha sido escrito. ¿Qué dice esa oración? El "Daily Express" la reproduce.

Hay cosas en esta plegaria, en efecto, depresivas para los apretados labios de un gentleman. Se dice, en ella, que en el futuro gobierno de la India, en la conferencia del desarme, en la restauración del crédito... sea hecha la voluntad de Dios.

¿Y si Dios simpatiza con los ascetas? Pero hay algo peor: "porque hemos sido egoístas, considerando nuestro propio interés o el de nuestra clase, antes que el de los demás... perdónanos Señor. Porque nos hemos complacido en el orgullo nacional, buscando la satisfacción de dominar más que la de servir a los otros... perdónanos Señor".

Y peor todavía: "si llega el día de conquistar riquezas a costa de la pobreza ajena... no nos dejes caer en la tentación".

Se comprende la alarma. ¿A quien habrán votado estos prelados? El "Times", invoca el fiero orgullo nacional y pregunta si ha muerto. Y es que los buenos cristianos de Inglaterra están dispuestos a rezar pero no están dispuestos a humillarse. Y recusan, por último, la oración porque ha sido compuesta, según ellos, bajo la influencia "de un complejo de inferioridad".

Esto es magnífico, ahora en que todo se explica por complejos freudiana-

nos... y los padres no se atreven a besar a sus hijos pensando en Edipo.

Nadie teme como teme el inglés, a esos monstruos que pueden devorarlo. Cada día publica más y más, sobre el Paro, sobre el Plan Quinquenal, sobre los Problemas sexuales. Cada día está más despierta la atención de los nuevos intelectuales que, en lugar de monóculo, traen gafas. Ved la curiosidad d un Aldous Huxley, o de un T. S. Eliot. Ved como la revista más apolítica de Inglaterra, "The Criterion", publica en su número del mes de enero, un artículo de su poeta más intelectual, Eliot, sobre el problema del Paro. Eliot excusa su ignorancia, ironiza, pero muestra una flamante bibliografía y llama la atención sobre el problema.

Cuando la verdad apremia vano es volverle la cara. Hablaba yo días pasados, en estas mismas columnas, del problema del Paro. También he de excusar mi ignorancia pero no he de aportar ironías. Hablaba de como arrojan en el Brasil los sacos de café al mar para que la superproducción no rebaje los precios.

Por esos días una caricatura extranjera representaba a los brasileños haciendo ladrillos con su café, mientras en otros países se hace café con ladrillos. Hablaba del problema del Paro en Inglaterra y, entre tanto, nuestros humoristas dibujaban a los obreros mendigando en torno a una obra. Hay un ministro, desde el gobierno (Prieto), y un ex-ministro, desde la oposición (Maura) coinciden en proclamar, como el más inminente y el más grave, el problema del Paro en España. Ahora es el español conservador quien precisa plantearse el problema; buscar la solución. No esconder más su miedo detrás de los tricrornos. Si el miedo hace cobardes, el miedo al miedo hace temerarios. Y es su propia temeridad la que oculta a este español, el hecho de que a medio millón de hombres se les está haciendo saber que Rusia, empero los retrasos de su Plan Quinquenal, ha logrado un aumento de un 20 a un 30 por 100 en la producción industrial del último año, y que, sin embargo, no tiene el problema de los obreros sin trabajo.

ANTONIO MARICHALAR
(Prohibida la reproducción.)



MADRID.—La señorita Teresa Daniel, representante de Cataluña que ha sido elegida "Señorita Española, 1932"



Ceremonia de la Promesa a la Bandera, acto realizado días pasados en los cuarteles de Madrid.

Crónica de Berlín

EL MATRIARCADO

(Para LA ULTIMA HORA)

No creemos tener necesidad de presentar a nuestros lectores al conde de Keyserling. Este pensador y titoso de altos vuelos se ha hecho famoso en todo el mundo no solamente por la novedad y originalidad de sus ideas, sino que tambien por la manera de exponerlas en las numerosas conferencias que ha dado en las principales capitales europeas y americanas.

El conde de Keyserling anuncia para el año próximo, o sea para dentro de breve tiempo, la publicación de uno de sus libros, del que conocemos el título y la idea que informa su contenido. El primero es: "Meditaciones Suramericanas, y en cuanto a la idea que en el defiende es sencillamente el matriarcado.

Es posible que el lector se sorprenda al ver que un alto pensador como el conde de Keyserling proponga la subversión absoluta del régimen social y familiar de nuestra época, para adoptar un sistema conocido en la antigüedad y que solamente se puso en práctica en algunos países sin grandes resultados al parecer. Muchos, antifeministas, se figuraban que, al autor se ha convertido de golpe y porrazo en feminista rabioso y quiere, nada menos, que entregar a la mujer el mando supremo en el mundo. Nada de eso. Lo que propone el citado autor es precisamente lo contrario, aunque a primera vista no lo parezca.

En efecto, se declara, ante todo, antifeminista convencido, puesto que el movimiento feminista de nuestros días no debiera llamarse así, ya que no tiene a exaltar el valor de las cualidades morales de las mujeres, sino a destruir las por completo, masculinizándolas y convirtiéndolas en un verdadero fenómeno psicológico, en un híbrido que, como todos, está fatalmente condenado a la esterilidad.

El prurito de las mujeres modernas, de "igualarse", al hombre, es la equivocación más lamentable, ya que con ello no lograrán más que anular sus maravillosas cualidades y hasta destruir sus defectos, muchas veces disculpables, para no llegar jamás a ser iguales que los hombres, ya que para ello les falta precisamente serlo. Es algo parecido a que quiséramos poner en condiciones de igualdad un bote de pintura blanca con otro de color negro. Si era el primero que pretendiese parecerse al segundo, tan sólo lograría ensuciar

su tono purísimo e inmaculado, sin adquirir jamás el tono negro intenso del segundo. Así, pues, el conde de Keyserling se confiesa antifeminista en este sentido y añade que una de las causas de la rápida decadencia de los Estados Unidos de América es la emancipación y masculinización de sus mujeres. Lo mismo casi dice de Alemania, y en cambio señala el contraste de Francia, en donde el camino ascendente de la nación se debe a que ha sabido conservar mejor que sus vecinos del norte y del este sus valores sentimentales.

Más donde Keyserling ha observado mejor esta virtud ha sido en la América del Sur y en España, hasta el punto de que se atreve a profetizar que en un porvenir no lejano estas nacionalidades ejercerán un marcado predominio cultural sobre el resto de la Tierra, cabalmente por ser los lugares en que más prepondera el culto a la mujer desde el punto de vista espiritual y donde las mujeres se muestran más reacias a masculinizarse. El valor de la mujer, añade el autor citado, reside ante todo en el sentimiento, que está falseado en la mayor parte de los países civilizados. Y por eso, por creer que la salvación de la humanidad reside sobre todo en la mujer "femenina", defiende el matriarcado, que no es la dominación autoritaria del sexo débil que ya ha perdido su debilidad, sino la actuación benéfica, intensa y preponderante de la "madre", de la "esposa", no ya sobre sus maridos solamente, sino también en sus hermanos e hijos y en cuantos varones se hallan en el radio de su influencia.

No pretendemos dar ni quitar la razón al conde de Keyserling, pero por lo menos su idea tiene dos ventajas. La de parecer lógica, porque en realidad se trata solamente de extender una influencia que ya se ejerce naturalmente en la sociedad, y luego porque lo cierto es que los hombres han fracasado lamentablemente en su sistema civilizatorio. Hasta ahora no han sabido evitar las guerras, la miseria y el abandono de los desheredados de la fortuna. No han sabido proteger bastante a la infirmitad, cuando este extremo se halla perfectamente atendido en las sociedades de las abejas y de las hormigas. Y es muy posible que las mujeres "femeninas", con su bondad y sensibilidad muy superiores, supieran alcanzar esos fines que, sin exageración, pueden considerarse primordiales.

SEGISMUNDO MORITZ. Berlín, Enero de 1932. (Reproducción prohibida).

Aparte de esto, habiendo prometido el gobierno japonés evitar toda acción guerrera, envía ahora como amenaza más de 30 barcos de guerra a los mares y ríos de China. Según la prensa japonesa se inicia el establecimiento del estado de Chun, Hou completamente independiente de China, en el territorio ocupado por las tropas japonesas. Chun es la primera sílaba de Chunguo (China), Hou es la segunda sílaba de Da Hou (la raza japonesa). Se persigue hacer de Manchuria la segunda Corea.

Es claro que a la luz del sol que estos hechos patrióticos del gobierno imperialista japonés son una opresión para China y una amenaza para la paz del mundo. Como resultado de esto, la gran catástrofe de 1914-1918 se repetiría de nuevo en el mundo y hasta más terriblemente y con mayor amplitud y arrojaría a la humanidad desde su cultura a las tinieblas. Aunque pensamos, llenos de amistad, que el pueblo japonés es nuestro hermano, como lo son los demás pueblos, ¡no vacilamos, sin embargo, en oponerlos y estamos dispuestos a luchar contra todas las banderas patrióticas e imperialistas que amenacen la paz del mundo y deshonros a la historia de la humanidad además de atormentar a nuestros pueblos!

Esperamos una expresión de simpatía y apoyo de los pueblos de todos los países, especialmente de los honrados japoneses. Hankow (China) 10 octubre de 1931.

DE LA PANTALLA

Para el buen actor no hay papel malo

"Para el buen actor, no hay papel malo", decía en cierta ocasión una célebre estrella teatral, agregando: "El verdadero artista sabe amoldarse al rol cuando el rol no se amolda a él." Y poco a poco Cinelandia va adoptando como suyo este credo. Allá por el año de 1925, un viejo periodista se quejaba de que "los productores clasificaban a los artistas, les pegaban su marbete, y no había poder humano que lograra hacerles cambiar de opinión... La que tenía el marbete de ingenia — proseguía sarcásticamente el periodista —, se quedaba de ingenia para toda la vida, y la que había sido clasificada de "vampirosa", lo era eternamente, aunque se peinara de bucles y se pusiera vestidos de organdi.

Cierto es que tal opinión peca de exagerada; pero no lo es menos que en aquel tiempo, y aun hace pocos años persistía en Hollywood la tendencia de dividir a los artistas por grupos, señalando a cada uno determinada clase de roles. Tal tendencia, sin embargo, ha ido desapareciendo gradualmente; y hoy en día es el actor vertátil, aquel que puede encarnar indiferentemente a un villano, a un héroe o a un pobre diablo, quien al fin de cuentas obtiene la victoria.

Si el público se alegra de este cambio, no se alegra menos el artista. ¡Cuántas veces hemos oído a los actores lamentarse de que no se les asignen roles variados! La que triunfó como niña inocente en la pantalla quiere a veces ser "vampirosa" (deseo que, por otra parte, sienten también a menudo las "ingenias" de la vida real), y la "villana" ruega a Dios y a los productores que la dejen ser buena una vez en su vida.

Marion Davies es un ejemplo clásico de la actriz versátil. Mucho tiempo antes de que la llamaran "la primera comediante de Cinelandia", Marion solía encarnar dulces heroínas románticas. Y, sin embargo, demostró al mundo que era tan buena, si no mejor, en roles cómicos. Norma Shearer también principió su carrera desempeñando papeles románticos o de ingenia, y más tarde sorprendió al público con sus excelentes interpretaciones de chica moderna, un poco cínica y aloca. Hoy, según se rumorea en Hollywood, Norma representará nuevamente un papel romántico en una película de la guerra.

Otro ejemplo notable de versatilidad es Juan Crawford, a quien se considerará en un tiempo el prototipo de la chica frívola en la pantalla. Joan siempre había suspirado por un rol dramático... y cuando por fin se le ofreció la oportunidad que deseaba (en "Al amparo de la ley"), se reveló como una verdadera maestra en el arte dramático. Desde entonces Joan ha seguido interpretando papeles de esta clase.

Jean Hersholt es otro de los actores que no se limitan a un solo tipo de caracterizaciones. En una película es un villano feroz...; en otra, un tipo siniestro...; en la de más allá, un inventor tímido y pusilánime. En "Su san Lenox", por ejemplo, caracterizó

a un viejo agricultor medio embrutecido por el alcohol, y en "El pecado de Maledón Claudet", a un bondadoso médico, tan generoso y amable como sabio. Y cualquiera que sea el papel que representa, Hersholt conmueve invariablemente a su auditorio. A su vez, Greta Garbo es el tipo clásico de la "villana", que suspiraba por ser mujer honrada, "El demonio y la carne" la consagró definitivamente como vampirosa. Greta se "robó" esta película, y cuando, en el último rollo, el héroe se casa con la dulce heroína, el público quedaba suspirando...

por la vampirosa. Greta, sin embargo, obtuvo más tarde roles de mujer de corazón noble... y todos quedaron satisfechos. El público del cinema ya se había acostumbrado a considerar a Adolphe Menjou como el prototipo de la distinción y la elegancia... y, no fué poca la sorpresa cuando este mismo Menjou apareció como un rudo periodista en "The Front Page!", rol que, diremos de paso, conquistó al famoso artista uno de los triunfos más rotundos de su carrera.

CONCHITA URQUIZA

CUENTOS DEL SABADO

¡DEMASIADO TARDE!

En mangas de camisa, el rostro enjabonado, don Gil empezó a rasurarse con la plácida satisfacción del que al mirarse al espejo ve lo único que en el mundo le importa, que este don Gil, hombre, acadañado, solterón y sin parientes vivía como el pez en el agua, es decir, libre de cuidados ajenos y atento a los suyos propios. Entre pasar, ir al casino, al teatro, al "cine" o al "cabaret" fibase el tiempo como en volandas. Vida apacible, tal vez monótona y aburrida a ratos; pero don Gil dejaba correr la bola y considerábase todo lo venturoso que puede serlo un señor que tiene asegurados los garbanos y no pide cotufas en el golfo. En el preciso momento en que empuñaba la navaja disponiase a dar el último pase en su rostro rechoncho y colorado quedése suspenso, en alto la diestra y los ojos mirando por encima del espejo a través de los cristales de la ventana, como si algo sorprendente se ofreciese a su vista.

de Matusalén, frisaban con los cincuenta, libre, feliz e independiente, con más conchas que un galápagos, hubo de perder su ecuanimidad desde el punto y hora en que se le apareció la vecinita. Por vez primera en su vida sintió vagos anhelos y dulces inquietudes, y al meterse entre sábanas, Cupido, que como niño es travieso, desveló al solterón con su halagadora cantata, haciéndole suspirar melancólicamente al recordar lo íntil y vano de su existencia sin afectos, fría y acompañada, y tras estas reflexiones llegó a la conclusión de que para ser un hombre completamente feliz necesitaba el cariño y los cuidados de una mujer, amante, y lamentábase de haber rehuido parecida ventura por cobardía, por egoísmo, por miedo a perder su libertad y tranquilidad sujetándose a las obligaciones y vicisitudes matrimoniales.

La tal vecinita... Ya lo creo que se reírían los amigos del casino, y hasta la propia Eudovigis, el ama de gobierno, si sorprendieran al grave y entonado don Gil atibando como una curiosa comadre a la dueña de sus pensamientos. La cual, según las referencias que hubo de procurarse el galán, llamábase llamábase Consuelo, era huérfana, de un coronel y hacía una vida ejemplar, que compartía una criada vieja, un canario y un gato de Angora. La cria-

do... por la vampirosa. Greta, sin embargo, obtuvo más tarde roles de mujer de corazón noble... y todos quedaron satisfechos. El público del cinema ya se había acostumbrado a considerar a Adolphe Menjou como el prototipo de la distinción y la elegancia... y, no fué poca la sorpresa cuando este mismo Menjou apareció como un rudo periodista en "The Front Page!", rol que, diremos de paso, conquistó al famoso artista uno de los triunfos más rotundos de su carrera.

Hipódromo de la Sociedad Hipica de Mallorca Carreras de Caballos

para el Domingo 24 Enero de 1932, a las 14'15 horas.

A las 14'15 horas.—Premio Larrikin: (Galope lisa). Handicap por m. y Kg. 500 pesetas en premios: 300 al 1.º, 125 al 2.º y 75 al 3.º.—Distancia 1.000 m. Matrícula 7 ptas. Forfait la mitad.

Table with columns: N.º, Caballos, Distancia, Propietarios, Conductores. Includes entries for Lindo, Bella, Charleston, Petit, Larita, Nirani.

Premio Maitreise: Regional (Al trote enganchado) Handicap. 450 ptas. en premios: 247 al 1.º, 99 al 2.º, 58 al 3.º y 46 al 4.º.—Distancia 3.000 m. Matrícula 5 ptas. Forfait la mitad.

Table with columns: N.º, Caballos, Distancia, Propietarios, Conductores. Includes entries for Echadere, Cajero, Litri, Fan, Coco, Dramatico, Dollar, Bravota, Estrella I, Requena, Faril, Abadia, Defensora, Amor.

Premio Gran Kiki: (Al trote enganchado). Handicap limitado. 800 ptas. en premios: 440 al 1.º, 476 al 2.º, 101 al 3.º y 80 al 4.º.—Distancia 2.800 m. Handicap máximo 180 m. Matrícula 10 ptas. Forfait la mitad.

Table with columns: N.º, Caballos, Distancia, Propietarios, Conductores. Includes entries for Guillon, Rayon D'Or, Stanislas C., Once a Coeur, Voyou, Urdax, Diablotin II, Lampion, Fantasio II, Collier de Perles, Valseur II, Etincelle V, Atchoum II.

Premio L'Empereur: (Al trote enganchado). 1.150 ptas. en premios: 632 al 1.º, 253 al 2.º, 150 al 3.º y 115 al 4.º.—Distancia 2.150 m. Matrícula 12 ptas. Forfait la mitad.

Table with columns: N.º, Caballos, Distancia, Propietarios, Conductores. Includes entries for Uranus II, Tenebreux, Romeo, Soldat, Verveine III, Vulaines, Abadyfile, Angelus II, Etincelle V, Niepce, Unnan, Roitelet, Corvette II, Baba, Roi Albert Bilces.

Premio Runse: (Al trote enganchado). 1.450 pesetas en premios: 804 al 1.º, 321 al 2.º, 180 al 3.º y 115 al 4.º.—Distancia 3.600 m. Matrícula 15 ptas. Forfait la mitad.

Table with columns: N.º, Caballos, Distancia, Propietarios, Conductores. Includes entries for Collier de Perles, Valseur II, Dies Irae, Bost, Diablotin II, Citron Verd, Dologne, Briseis, San Gene, Uskub, Tibere.

Table with ticket prices: Palcos sin entrada, Entrada Preferencia, Media para señoras, Entrada general, Media para niños y soldados, Entrada general para señora, gratis.

da, que vio nacer a la señorita, asombraba que nunca jamás le había conocido un novio; el gato y el canario, hablaran, contarían que su amita mimaba con exceso. La jamona, al advertir el aspecto de su vecino, manifestó enojada y desahogada a sus saluciones de extremada cordialidad. Don Gil, que era torzudo y estaba enamorado, acentuó sus galanterías hasta conseguir sus propósitos de ablandar a la ariscada dama. En los liques de balcón a balcón, don Consuelo y don Gil iban poco a poco acercándose en el espíritu uno del otro, cuanto más se afirmaba en sus exploraciones más se afirmaba su mutua simpatía y afecto.

En las contadas veces que se arrojó el galán a tender el paño del púlpito para proclamar la inefable ventura del matrimonio don Consuelo sintió trémula y desgreñada, replicando: —¡Ay, no, por Dios, vecino! Con un gracejo que al solterón le hacía escuchar embobecido, la jamona trazaba una pintoresca y exagerada pintura del matrimonio en la intimidad, recordando con Campaamor: Que la mayor belleza se casa para ver a su marido hecho un tronco dormido con gorro de algodón en la cabeza.

Indudable que el matrimonio es el estado perfecto del hombre y de la mujer, que es grande la ventura que se forja de la unión de dos almas en una y alta y nobilísima la misión encomendada a los que constituyen un hogar. Pero, hijo de mi alma, todo esto son tortas y pan pintado: la vida civilizada trae aparejadas tales sufrimientos y contrariedades, que par asobrellevárselos se necesita ser un Job, abroquelándose con una abnegación sin límites, con un renunciamiento absoluto de la propia voluntad; el marido y la mujer han de armonizar su vida a fuerza de mutuas concesiones en un sin fin de pequeñeces y miserucas, de carácter y de humor.

—El matrimonio — declaraba don Consuelo, poniéndose muy seria — me ha espantado siempre. Y por miedo no me he casado. No, no se ría usted, vecino; yo pienso demasiado en las cosas y la carga matrimonial la creo superior a mis fuerzas. Si solo se tratase de vivir a solas con el marido, ¡quién sabe!, tal vez me hubiera decidido; pero ¿y los hijos?... ¿Usted ha pensado en la grave responsabilidad que contraen los padres, las inquietudes y dolores que producen los hijos, la desilusión cruel que puede resultar de que no sean como nosotros queremos que sean, el horror de verlos enfermos, de que se mueran? ¡No, no! Confieso que me faltaría fortaleza de ánimo para cumplir la misión de madre.

Y suspirando repetía, como un melancólico "ritornello": —¡Por miedo no me he casado!

Don Gil, que había trocado las gafas negras del pesimismo con que siempre había mirado el matrimonio por las rosadas del optimismo, replicaba a su interlocutora que no es tan fiero el león como lo pintan ni en un asunto de tan capital importancia debía juzgarse por apariencias. Y dando un tono sentimental a sus palabras hablaba "ex-corde": —Poco más o menos así opinaba yo del matrimonio; pero a medida que voy sumando años se afirma más mi cuenta, se lo juro a usted, vecinita, de que la suma felicidad sólo acompaña al hombre y a la mujer que apoyándose en su mutuo amor siguen juntos el camino de la vida. ¿Qué éste, a veces, es áspero, difícil, empoderado de desencantos y desventuras, que son más los abrojos que las flores que en él se encuentran? Cierto. Pero ¿no es igual el camino para el caminante solitario, que ni aun tiene el consuelo de que un brazo samaritano lo sostenga cuando se sienta desfallecer ni que al final de la jornada unos labios amantes pongan en un beso de despedida todo el calor de su cariño?...

Don Gil preguntaba esto con honda emoción y miraba de tal modo a la vecinita, que ésta sentíase turbada, adviniendo lo que el vecino no se atrevía a decirle de palabra. El fatalismo árabe afirma que todo lo que ocurre debe ocurrir, porque escrito se halla de antemano en el libro del Destino. Y escrito debía estar que don Gil y don Consuelo, ya en el otoño de sus vidas, se unieron en el lazo matrimonial.

Fué su "luna de miel" un encantamiento y con siderábanse los más venturosos de la tierra, hasta el día en que un famoso doctor, frotándose satisfecho las manos, felicitó a don Gil por el estado de buena esperanza en que se encontraba su señora. —Un hijo!... ¡Y a sus años!... Don Gil miró a don Consuelo, y en la mirada de ambos había no sé qué de sorpresa dolorosa y una pregunta angustiadora: —¿Tenemos derecho a crear seres en el caso de nuestra vida para dejarlos abandonados cuando más necesitan los hijos del cariño de los padres?...

ALEJANDRO LARRUBIERA

¡¡Suscribase hoy mismo!! a un BONO-NEVERA, de DOS DUEÑOS mensuales, pagadero durante Enero, Febrero, Marzo, Abril y Mayo, y recibirá UN PRECIOSO ARMARIO-FRIGORIFICO (NEVERA) en el próximo mes de JUNIO. Para detalles: Establecimientos ANDRES BUADES. Costos, 15 y Cort, 23.

Sirvienta Se desea con buenas referencias. Razón: Plaza de Santa Eulalia, 10.

+

DOÑA FRANCISCA ARBÓS Y PUJOL

Ha fallecido cristianamente en la mañana de hoy, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus desconsolados hermano Juan (ausente), hermana Antonia, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás parientes (presentes y ausentes) participan a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida y les ruegan asistan al rosario que se celebrará hoy a las siete y media en la parroquia de Santa Eulalia y acto seguido a la conducción del caáver a su última morada y al turno de misas que se celebrará el lunes 25, desde las 7 a las 9 y media inclusive, en la misma parroquia, por lo que recibirán especial favor.

Casa mortuoria: Siete Esquinas, 16.—No se invita particularmente

El Excmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo-Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbra.

Informaciones

En honor de San Blas

La Corte Angélica y sus Devotos en la iglesia de San Jaime celebrarán solemnes Cultos en honor de San Blas:

Día 24 de Enero.—A las seis y media de la noche, se rezará el Santo Rosario y después se dará principio a la Novena cantada. Después de la Novena, sermón por el Rdo. Sr. don José Font Arbós, Notario eclesiástico.

Día 25.—A las once se dará principio a otra Novena, cantada por un coro de niños.

Día 2 de Febrero.—Vigilia del Santo a las siete de la noche se cantarán solemnes completas en preparación a la festividad del día siguiente.

Día 3, Fiesta de San Blas.—A las diez, Horas y Misa mayor solemne, sermón por el M. I. Sr. D. Antonio Sancho, Magistral. Por la tarde, rosario, ejercicio propio para el día del Santo con sermón, Te-Deum y Adoración de la reliquia de San Blas.

Notas.—Todos los fieles que, habiendo confesado y comulgado, visiten esta Iglesia parroquial, desde las catorce de la víspera de San Blas hasta la puesta del sol del día siguiente, ganarán indulgencia plenaria.

Durante todo el día del Santo habrá misas para la unión de los niños y una a propósito para la bendición de los frutos.

Cuestiones obreras

Jurado Mixto de Industrias Químicas

La "Gaceta", de 19 del corriente publica la siguiente Orden del Ministerio de Trabajo y Previsión:

1.º Vista la fecha de constitución del Jurado mixto de Industrias químicas de Palma de Mallorca, y visto asimismo la tercera de las disposiciones adicionales de la Ley de Jurados mixto del Trabajo de 27 de noviembre último, y considerando que el organismo de que se trata no ha sido elegido ni renovado en sus representaciones profesionales dentro del año 1931.

Este Ministerio ha dispuesto:

1.º Que se renueven las representaciones patronales y obreras del Jurado mixto de Industrias químicas, Fábricas de curtidos, y Auxiliares de Farmacia, de Palma de Mallorca, el cual conservará la misma jurisdicción y seguirá integrado en cada una de sus Secciones por igual número de Vocales efectivos y suplentes de cada representación, continuando los actuales en el ejercicio de sus funciones hasta tanto que sean nombrados los que hayan de sustituirlos.

2.º Que figurando inscritas en el Censo Electoral Social de este Ministerio la entidad patronal Sociedad anónima "Cros, con 285 obreros y la Sociedad de Auxiliares de Farmacia, a ellas corresponde la designación de los Vocales de su clase en las respectivas Secciones del Jurado de que se trata, en unión de las entidades patronales y obreras que en el anterior Censo Electoral Social se inscribieron dentro del plazo de veinte días, contados a partir del siguiente al de la publicación de esta Orden en la "Gaceta", de Madrid; y

3.º Que una vez expirado el plazo a que se hace referencia en el número anterior, se determinará aquél en el cual habrán de celebrarse las elecciones con especificación concreta de las entidades con derecho a tomar parte en las mismas.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y efectos. Madrid, 15 de enero de 1932.

Francisco L. Caballero

En la Delegación Regional de Trabajo, Reina Esclaramunda núm. 27, se darán toda clase de facilidades a cuantas Sociedades quieran inscribirse en el indicado Censo Electoral Social.

Del Patronato Obrero

Mañana cuarto domingo del mes, tendrán la Comisión general mensual de reglamento en la Misa de las 7 y media que se dirá en el templo de Montesión.

Procuren llevar la medalla de con-

Bartolomé Singala, se pondrá en escena la bonita pieza cómica de dicho autor, titulada "Els Estudiants del dia" por los señores Catañy, Massanet, Rigo, González, Calatayud, Oliver Tullaricé y Franco (F.)

5.º Romanza, cantada por la señorita Barbarita Fuster, acompañada al piano por su hermana señorita Anita Fuster.

Dará fin la velada con una salutación por el Sr. Conciliario, M. I. señor D. Enrique Ibañez Rizo.

Lunes, día 25.—En Santa Eulalia se dirán tres misas rezadas de "Requiem", en la capilla del Santo Cristo en sufragio de los socios difuntos.

Funerales en sufragio de los Guardias Civiles muertos en Castilblanco

En Porreras

Mañana en la iglesia parroquial de la villa de Porreras se rezará un solemne funeral en sufragio de los cuatro guardias civiles que fueron muertos en el cumplimiento de su servicio en el pueblo de Castilblanco.

Dicho piadoso acto, ha sido organizado por un grupo de vecinos del pueblo amantes del orden.

Los caritativos sentimientos porrerenses, se pondrán de manifiesto en las honras fúnebres que se celebrarán mañana en sufragio de los infortunados guardias civiles.

En Binisalem

Por iniciativa de los elementos de orden de esta villa tuvieron lugar el jueves último en la Iglesia parroquial solemnes honras fúnebres en sufragio del alma de los que en aras de su deber fueron vilmente asesinados por los enemigos del orden.

La presidencia la ocuparon el Comandante del puesto don Antonio Riera y las Autoridades Eclesiásticas, Civil y Judicial.

Terminado el acto al que asistió inmenso gentío con las fuerzas vivas todas de la localidad, desfilaron todos los asistentes ante las Autoridades.

El pueblo de Binisalem ha dado una prueba más de su religiosidad y su amor al orden y todo lo que represente la defensa y mantenimiento de la paz social.

Porteriormente, han sido entregados al Comandante del puesto varios pliegos con las firmas de casi todo el vecindario, como homenaje de respeto y estima al benemérito Cuerpo.

Asuntos Municipales

El Alcalde señor Villalonga Fábregas ha recibido de la Dirección de la Entidad Alhambra S. A. la suma de 283'50 pts. en concepto de donativo para los obreros sin trabajo, recaudadas en el Mediterráneo Hotel entre su clientela y el servicio.

El señor Alcalde ha dirigido una carta al señor Pensabene Director Gerente de aquel establecimiento, estimándole tan hermoso rasgo, suplicándole signifique su mayor agradecimiento a las personas donantes.

El Alcalde señor Villalonga Fábregas ha tenido la atención de invitarlos a la inauguración de la nueva Escuela instalada en la plaza de Pedro Garau, que tendrá lugar mañana a las 3 y media de la tarde.

El Concejal don Andrés Crespi ha entregado al señor Alcalde don Francisco Villalonga Fábregas la suma

de 159 pesetas con 85 céntimos producto de la recaudación obtenida en el festival que se celebró en el Teatro Lírico, para la construcción de placas para las calles de Fermín Galán y García Hernández.

El señor Alcalde ha conferido la representación en el Teniente de Alcalde don Damián Rigo, para que asista a la constitución del Tribunal del Tránsito de la Comandancia de Marina de Mallorca.

Servicio de la Policía

Una quincena

Ha ingresado en la Cárcel para sufrir una quincena un individuo sospechoso.

Una multa

Ha sido impuesta una multa a la dueña de una casa de la calle de Bobians por tener abierto a altas horas de la noche y producir escándalo.

Mitines suspendidos

Han sido suspendidos los mitines anunciados para mañana.

El de los Comunistas que debía celebrarse en la Casa del Pueblo y el de los Federales Democráticos en Son Español, con motivo de la inauguración de un nuevo local social del partido.

Notas del Mar

El correo de Valencia

Mañana saldrá para Valencia el vapor "Rey Jaime I" en sustitución del vapor "Mallorca" que presta normalmente dicha línea.

Junta de pesca

Con objeto de designar los vocales de la nueva junta regional de pesca se reunirá mañana a las 10 de la mañana en el despacho de la Comandancia de Marina la junta de pesca del Distrito de Palma.

La Trasmediterránea se traslado al muelle

A principios del próximo mes las oficinas de la Compañía Trasmediterránea, instaladas en la calle de Palacio, serán trasladadas al nuevo edificio que dicha Compañía ha construido en el muelle, junto al de la Junta de Obras del Puerto y Sanidad Marítima.

Desde hace unos días han dado comienzo, los trabajos preliminares para dicho traslado.

En la parte trasera del mismo edificio se instalarán los talleres.

Notas del Carnet

PERSONALES

* Ayer noche, con gran solemnidad fué viaticado el Rdo. don Miguel Bordoy.

Le deseamos un pronto alivio.

* Desde hace unos días se encuentra delicadamente enfermo, nuestro buen amigo, el antiguo corresponsal de LA ULTIMA HORA en Manacor, don Lorenzo Oliver Nadal, Veterinario.

Hacemos votos para una pronta mejoría y total restablecimiento.

NECROLOGICAS

† Después de larga y penosa enfermedad esta madrugada ha fallecido cristianamente en esta ciudad doña Francisca Arbós Pujol en p. d. Baja al sepulcro rodeada del afecto.

MEDITERRÁNEO HOTEL

Todos los Domingos seguirán celebrándose de 4 y media a 7 y media los

TES DE MODA

Por la Orquestina MALLORCA

Ticket consumación comprendida propina: Señora, 1'50 pesetas. Caballero, 3 pts.

Gran Baile de CARNAVAL

Domingo día 24 de Enero, a las 10

HOTEL ROYAL

con la reputada orquestina MALLORCA

BAR

Entrada Caballero, 4 pts. -- Señora, 2 pts.

Servicio de coches después del baile.

Resérvense mesas. Teléfono 1200 y 1201

to de los suyos y de los que tuvieron el gusto de tratarla.

A toda su familia y en especial a su hermano don Juan (ausente) doña Antonia y sobrinos don Manuel y don Rafael Sorobia enviamos nuestro más sentido pésame.

Fabra, don Camilo Lluch, don Francisco Ripoll, don Antonio Muntada, don José Brill y don José Gorma.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTORAL.—Ntra. Sra. de la Paz.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en la Misión, que la Archicofradía y Pia Unión de la Santa Agonia dedican a la Santa Agonia de Nuestro Señor Jesucristo, fiesta principal de la asociación.

Empiezan en la iglesia de San Jerónimo, que las Religiosas de dicho Convento dedican a su Madre Santa Paula. A las siete exposición y misa. Por la tarde, después del Rosario, solemne Tríduo con sermón.

OTRAS FUNCIONES.—En la Santa Iglesia Catedral Basílica, a las nueve y tres cuartos, Prima, Tercia y procesión en la que se publicará la Santa Bula y Misa mayor, con sermón por el R. don Andrés Caimar, Beneficiado.

En San Felipe Neri, se celebrará solemne fiesta en honor de Santa Victoria, Virgen y Mártir. A las diez se cantará Nona, a las diez y media, Misa mayor cantándose la de la Santa con música y sermón por el Rdo. don José Font y Arbós, Pbro. Por la tarde, Rosario, sermón y ejercicio de la quincena de la Inmaculada de Lourdes.

En Montesión, a las siete y media, comunión general para los niños y socios del Patronato.

En la Merced, a las siete y media, Misa de comunión general para los cofrades y devotos de Nuestra Señora de las Mercedes. Por la tarde a las seis y media, Santo Rosario y ejercicio mensual con procesión de Santo Escapulario.

En la parroquia iglesia de San Miguel, durante la misa de las ocho empezará el quincenario de Nuestra Señora de Lourdes. A las diez, Tercia y Misa mayor con homilias del Santo Evangelio.

Almacenes Casa Roca
Lonzeta, 53
ARTICULOS PARA CARNAVAL

MARITIMAS

ENTRADAS.—Con el pasaje, valija y carga han llegado hoy: De Barcelona el "Ciudad de Palma", capitán don Mateo Seguí. De Mahón el "Delfín", capitán don José Palacios.

Esta tarde llegó de Marsella, viniendo luego para Argel el paquebot francés "La Marza II". De Almería ayer tarde el paquebot "Virgen de Monserrat", patrón don Juan Castro.

DESPOCHADOS.—A las 9 de esta noche saldrá para Barcelona con el pasaje, valija y carga el "Ciudad de Palma", capitán don Mateo Seguí.

Para Valencia la balandra "María", patrón don B. Pomar.

Para Gandía el "Cala Mitjanac" patrón don José Besalduch.

Para Barcelona el "Cala Virgili", patrón don Lucas Llacer.

Para Valencia el "Cala Bona", patrón don Francisco Sans.

TIEMPO REINANTE.—Palma.—N. flojo, mar llana, cielo despejado. Alcudia.—S. O. flojo, mar llana, cielo aclarado.

Andraitx.—N. E. flojo, mar llana, cielo despejado.

Sóller.—Bar. 772, termómetro 14. N. flojito, mar marejadilla, cielo lujos.

Ibiza.—Bar. 730, termómetro 12. S. O. flojo, mar llana, cielo nublado. Bajoli.—Bar. 774, termómetro 11. N. O. fresquito, mar marejadilla, cielo casi cubierto.

TEATRO LIRICO

Hoy sábado 23 Enero DEBUT

Espectáculos VELASCO

70 ARTISTAS 70

La mejor Compañía de Revistas de España

Estreno de la revista

COCKTAIL DE AMOR

2 actos - 16 cuadros

MAÑANA DOS GRANDES FUNCIONES

Tarde a las 4'30 Noche a las 9'30

CLUB DEPORTIVO GALGUERO BALEAR

Grandes Carreras de Galgos -- Programas interesantes

Domingo día 24 del actual, a las 10'15 horas.

Lunes día 25 del actual, a las 2'45 de la tarde

RESTAURANT

BAR

Salvador March Soler

Enfermedades de la piel-Bifida Barmon, 26 pral.—Consulta de 11 a 12

