

LA ÚLTIMA HORA

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO.

Año XXXVII.—Número 12 224

Número suelto, 10 cént.

Subscripciones: Un mes... 2 pesetas
Extranjero, semestre... 20

Palma de Mallorca, Sábado 4 de Octubre de 1930.

Redacción y Talleres: Calle de los Olmos, 2
Administración: P. Cor. 29.—Teléfono núm. 5

DEL MOMENTO

PRO MALLORCA

En nuestra sección informativa de anoche, acusábamos recibo de unos ejemplares de las importantes publicaciones "La España de Hoy", revista ilustrada que se publica en París, redactada en varios idiomas, y "Le Soir Illustré" de Bruselas.

En ambas publicaciones se insertan interesantísimas fotografías de Mallorca, divulgando el atractivo que nuestra isla ofrece al viajero.

Acompañados de atento besalamiento del señor Secretario del Fomento del Turismo de esta ciudad, recibí ayer un ejemplar de los periódicos que más arriba referimos, que publican amplia información gráfica tomada de la que con laudable persistencia y con notorio esfuerzo viene espaciando con profusión por todo el mundo la benemérita entidad que hemos nombrado.

Un imperioso deber nos obliga a exponer una vez más la meritisima gestión que realiza el Fomento del Turismo, y al exponerla hemos de encarecerla, tanto por tributar el justo elogio a que se ha hecho acreedor como para evidenciar su utilidad a fin de que su obra sea secundada. La intensa campaña que realiza dicha entidad para atraer al turista hacia nuestra isla, ha dado resultados harto manifiestos.

Cada día es más importante el turismo que nos honra y favorece no solamente con su visita sino con su estancia en esta isla.

Ese favor que el turismo nos dispensa acrecienta de una manera positiva la economía de nuestra región, reportando a la misma saneados beneficios.

Toda labor que tienda a incrementar, a fomentar el turismo, es una obra de sumo interés para todos, y todos por consiguiente hemos de cooperar a ella.

Toda región o país que por uno u otro motivo puede aspirar al favor del turismo, se esfuerza en divulgar aquel motivo, que supone puede ejercer atracción sobre el viajero, no regateando medios ni esfuerzos para incrementar la industria del turismo.

Mallorca, por la espléndidez de su paisaje, por la bondad de su clima, por las maravillas incomparables que encierra, por la hospitalidad que

sus habitantes brindan al viajero, tiene un legítimo derecho a ser honrada y favorecida por quienes gustan de visitar los parajes privilegiados que la naturaleza brinda a los que gozan de las bellezas naturales.

Ese derecho lo proclama con fuerza incuestionable el hecho de que antes que hiciéramos los mallorquineses esfuerzo alguno para captar al turismo, y antes de que siquiera advirtiéramos nosotros que el turismo podía ser una de las bases para la economía regional, ya el turismo se acusaba cada vez más importante.

No por ello hemos de confiar el porvenir de Mallorca como centro del turismo, a la sola sugestión de las bellezas de la isla, sino que se debe atender en todos sus detalles la organización de la industria del turismo.

Débase atender a una continua propaganda; hemos de procurar que la industria hotelera conserve y supere si es posible, la categoría que ha alcanzado; nos hemos de empeñar en conseguir del Estado que atienda cumplida y satisfactoriamente a nuestras vías de comunicación, hasta conseguir que estas—en su mayoría en pésimo estado—sean puestas en forma que el turista que llegue a Mallorca para recorrerla y admirarla, lo pueda hacer comodamente.

Todos ellos son extremos que en junto han de formar el objetivo a perseguir por quienes hemos apreciado los sumos beneficios que el turismo puede y debe reportar a Mallorca, y a esta obra hemos de prestar nuestra cooperación todos, cualquiera sea reconociendo, aplaudiendo y alentando la gestión positiva de quienes activan en tal sentido, como lo es a nuestro entender la propaganda intensa que realiza de nuestra isla el Fomento del Turismo.

NUESTROS COLABORADORES

DE LA VIDA BARCELONESA

Una visión de antaño

Soy aficionado a recoger grabados y fotografías que nos recuerden a la Barcelona primitiva; unas fotografías nos sugieren la visión de como era la Barcelona de antaño, en cambio muchos libros escritos con este propósito no consiguen la sugerencia tan precisa y exacta.

Viendo los avatares de la ciudad, sus giros y sus transformaciones, se comprende ese espíritu de permanencia y de perdurabilidad que preside su vida, ese avance seguro de su energía vital a través de crisis y obstáculos. Una vida tan larga que enraza en los oscuros orígenes de la Historia, cuando las tribus pelágicas ocupaban el litoral, ha dado a Barcelona un poder de adaptación y vigoroso espíritu de continuidad que la hacen salir triunfante de las pruebas. Así cuando el mundo romano declina y caen para siempre en el polvo ciudades que no han de resucitar ya nunca, Barcelona va preparando el tránsito a la vida nueva, en el medio natural de su ambiente y su suelo, sin la tutela de Roma, y salva el escollo con la gallardía de una nave que enfila el mar libre. Vienen luego unos siglos oscuros que son de fortalecimiento, de reconstrucción íntima, durante los cuales vive entregada al comercio y a la navegación, como una colonia de fenicios mirando más al mar que será siempre su ambición profunda, que a las tierras que la circundan. La época feudal representa para Barcelona una vida oscura y estática, durante la cual tiene, para subsistir que extraer de la tierra sus fuerzas. Es la época georgica del laboreo agrícola y del pastoreo. Época que significa mucho para la formación del espíritu propio, hecho de amor a la tierra nativa, y a las cualidades raciales en embrión, y para el

fortalecimiento de la personalidad y del hogar catalán que se está formando.

Y luego emerge de nuevo la ciudad con sus Reyes, con sus empresas trasmarineras que le llevan a conquistar Oriente, con el acrecentamiento extraordinario de sus relaciones comerciales, con sus escritores y filósofos que comienzan a expresarse con la lengua propia desgajada de la matriz latina, que habían de alcanzar alto nivel en el curso de su historia momentos de esplendor y de desgracia.

En esta época Barcelona crea ya el espíritu que ha de hacerla eterna en la historia; espíritu de perdurabilidad, de continuidad, de enlazar y de derivar la obra de mañana de la obra de ayer y la de hoy, que no solo le ha de hacer vivir ya siempre, sino dar vida a toda la tierra que une a ella y que por ella se deja guiar y dirigir.

Durante este vasto período, durante estos siglos, Barcelona no crece desmesuradamente, sino con tino y ritmo. Otras ciudades más jóvenes se extienden y agitan mientras ella parece estacionaria.

En Europa hay ciudades que ascienden y otras que mueren; en cambio Barcelona no llega a extremos exagerados de poderío ni grandeza, pero tampoco descende en su nivel. Avanza segura y decidida, como un navio que al tropezar con la tormenta no retrocede, sino que espera.

Pasan siglos y Barcelona puede decirse que se ha consagrado casi exclusivamente a la formación de su carácter. Cuando toda Cataluña y con Cataluña todo el vasto territorio que obedecía a la corona catalano-aragonesa se empeña en altas empresas, Barcelona no olvida su formación íntima, no descuida el culto de las virtudes

racionales a las cuales ha de deber su supervivencia.

Y así llega a los umbrales de la historia contemporánea, siendo tal vez la ciudad peninsular que ha ido soportando el flujo y reflujo de la vida española con menor daño, gracias al recogimiento en sí misma y la confianza en su destino.

Es hoy cuando Barcelona da su gran lección. No hay ninguna otra ciudad que haya crecido con un ritmo tan acelerado como ella. Se la ve crecer como a ciertas plantas tropicales durante la jornada diaria. Pone en juego todos los recursos y toda la energía acumulada, a las que antes solo daba escape de vez en cuando con movimientos románticos o rebeldías apasionadas, y obra el hecho asombroso de su crecimiento multiplicando en medida centenaria un censo de población casi inalterable durante siglos. Es ya la escisión de las posibilidades densificadas y acumuladas, el estallido de la energía y las fuerzas contenidas que pugnan por una fecundación prolífica. Y surge así la Barcelona plena y magnífica de hoy, pero sobre todo—labor aun más maravilloso—se prepara el alumbramiento de la futura ciudad, que puede ser un mentis categorico a los que pregonan la falacia de la decrepitud de Occidente y una afirmación vigorosa de ese espíritu de armoniosa continuidad y de ese anhelo de supervivencia que anima a Barcelona.

JOSÉ MARIA VIGO

Barcelona 1 de octubre de 1930.

Nuestros colaboradores

A VUELA PLUMA

La tierra, variolosa

Una ojeada a cualquier periódico medianamente informado pone de relieve la desazonante comenación que invade al mundo. Por todas partes la inquietud de las gentes sale a la superficie. Nadie está tranquilo. Ninguno está contento con su suerte. Los que tienen monarquía la convierten en república. En Rumanía, en Persia, en Afganistán... cambian un rey por otro. En otras partes truecan de dictadores. Austria que tiene república, quiere rey. Los que más alardean de pacifistas no pueden ocultar sus afanes guerreros. En donde la república parece segura sufren la inquietud del comunismo mientras en la propia Rusia padece el soviét la perenne intranquilidad de la contrarrevolución. Méjico con sus luchas religiosas. Italia con su exacerbado nacionalismo. Norte América con sus antagonismos de raza. España, el mundo entero, en la mayor de las confusiones... Cada rincón de la Tierra padece un sarampión más o menos exacerbado.

El Globo Terráqueo, desde cualquier sitio que se le mire, presenta el aspecto de una monstruosa nariz granugienta de un borracho varioloso. El mal humor surge por todas partes y el ser-pullido desazonante se extiende por las más recónditas pliegues del planeta.

De vez en cuando una de esas protuberancias rojizas y enconadas que presenta la Tierra da un pequeño estallido y rezuma más o menos cantidad de sangre. Es repulsivo, pero contribuye a hacer más grotesco el conjunto.

No hay bicho viviente que esté tranquilo.

Los chinos se acuchillan mutuamente. En Méjico no se ha acallado aun el eco de los últimos fusilamientos. Italia mira con recelo a Francia. Francia a Alemania. Alemania a Polonia. Polonia a Rusia, los rusos a los yanquis, estos a los japoneses. Japón a Inglaterra a la India, a Egipto, al Irak.

Dentro de cada país la confusión es mayor. Nadie sabe lo que quiere. La opinión está dividida. Mil partidos se odian entrañablemente sin más afán que hacer estéril la obra de los demás.

No es posible diagnosticar la clase de erupción epidémica que ha invadido el mundo. Periódicamente se reúnen en Ginebra el coro de doctores más divertidos que pudo ser imaginado. Son ejemplares étnicos seleccionados de los diversos países. El francés con sus mostachos; el inglés seco, tieso, enjuto; el español regordeta, opt. mistra, risueño; el alemán de occubio cúbico; el italiano, el polaco, el japonés, el hispanoamericano... Todos se reúnen a deliberar y después de larga discusión se disgregan entonando el humorístico coro de "El Rey que robó".

El espectáculo resulta caro. Pero bien se compensa en gracia a su amenidad.

Mientras tanto por toda la redondez de la tierra van brotando como por generación espontánea nuevos dioses malignos y enconados.

Los habitantes de Marte que con sus potentes telescopios observan nuestro planeta no podrán reprimir un gesto de repugnancia y compadecerán a los terráqueos con toda el alma.

En cambio nosotros aquí, encantados de haber nacido y sin más preocupación que el pensar que algún día tendremos que dejar esta Valle de Lágrimas.

Pick Wick



EXTRANJERO.—Sir John-Norton Griffiths, ingeniero inglés y ex diputado en la Cámara de los Comunes, que ha sido muerto misteriosamente en Egipto

PASATIEMPOS

Un padre regañaba acaloradamente a su hijo porque le había mandado hacer una diligencia y no se había entendido con el interesado.

El padre.—Te he dicho y te repito que el hombre que no sabe hacerse entender, es un idiota, ¿me has entendido?

El hijo.—No, papá.

CRONICA DE PARIS

El contrabando del opio

La Unión Europea y el Dumping Ruso

(Para LA ÚLTIMA HORA)

A bordo de los vapores que hacen escala en Marsella, el importante puerto francés del Mediterráneo, es frecuente el descubrimiento y el consiguiente decomiso de estupefacientes. Los individuos que se dedican a este tráfico criminal apelan a toda clase de subterfugios y de ardid, algunos de ellos tan ingeniosos que se hace difícilísimo por no decir imposible descubrirlos. Así muchas veces no se trata ya del contrabando de opio que pueden llevar los pasajeros. Eso con ser grave, resulta insignificante. La más de las veces este tráfico se hace enviando el opio o el estupefaciente de que se trata disimulado y escondido en mercancías que forman bultos de dimensiones considerables, de manera que a no ser por casualidad es imposible impedirlo.

Recientemente la policía y para precisar más, el 22 del corriente, halló a bordo de un barco italiano, procedente de Estambul la cantidad de 932 kilogramos, es decir, casi una tonelada, de opio contenido en fardos que de acuerdo con la declaración eran de alquitrán. Como es natural la droga en cuestión ha sido confiscada y las autoridades han abierto una información.

La policía en vista de lo ocurrido y de otros casos similares, cree en la existencia de una vasta organización internacional, que tiene ramificaciones en todos los puertos importantes del Mediterráneo. Parece ser que el jefe de esta vasta asociación se halla en Estambul, en donde gracias a la complicidad de algún alto funcionario turco, podría dedicarse fácilmente a tan criminal negocio. También se cree que en Alejandría debe hallarse otro centro de expedición y se tienen noticias de que los traficantes en estupefacientes tratan de trasladar sus negocios a la ciudad egipcia en caso de que tropiecen con dificultades en Turquía.

Varias veces los armadores marseleses han denunciado a la policía tal estado de cosas y parece que las autoridades han dado las oportunas ordenes para que se ejerza una vigilancia extremada en todos los buques que tocan en Marsella, pues conviene impedir y anular este tráfico criminal que amenaza con la destrucción de la raza humana.

Desde luego hay que aplaudir las medidas dictadas por las autoridades, que nunca serán demasiado rigurosas para perseguir y castigar a estos criminales—cuyo delito es aún más grave que el asesinato—, pero entendemos que donde debiera luchar más empeñosamente contra el uso y el abuso de los narcóticos es en la escuela. Conviene denunciar a los niños los perniciosos efectos de entregarse a esos vicios, de la misma manera como se hace con el alcohol. La represión del contrabando podrá muy en contra los comerciantes criminales, porque la ingenuidad de estos es y será ilimitada y como se trata de una mercancía de alto valor, se harán toda clase de sacrificios y se apelará a todas las artimañas para seguir transportando las perniciosas drogas.

Un día, cuando se haya logrado una inteligencia cordial entre todas las naciones de la tierra, será posible limitar el cultivo de las plantas productoras de sustancias narcóticas y en-

tonces se limitará y prohibirá eficazmente el vicio de los estupefacientes.

Y ya que hablamos de una inteligencia entre las naciones de la tierra, conviene hacer un ligero comentario acerca de la marcha de la proyectada Unión Europea. Parece que por fin se ha constituido ya en Ginebra la comisión de Estudios encaminada a lograr la realización de la iniciativa de M. sieur Briand. Este fué designado por unanimidad para la presidencia de la comisión y para secretario el que lo es de la Sociedad de las Naciones, Sir Eric Drummond. Este hecho, al que la prensa no ha dado toda la importancia que merecía, tiene una trascendencia enorme, y más si se tiene en cuenta la política de habilidades y de zancadillas que de un modo suicida han seguido determinados elementos. Muchos profetizaban ya que Briand fracasaría ruidosamente en su proposición y que después de las dificultades con que tropezó en Ginebra, no tendría más remedio que desaparecer de la escena; también en París. No hay duda de que la empresa es en alto grado difícil y que la situación internacional no parece la más adecuada para lograr una unión europea y no hay duda de que aquella era más que suficiente para descorazonar al espíritu más templado, hasta el punto de que muchos habrían sido los políticos que al verse en la situación de Briand habrían desistido por completo de su empeño; pero el estadista francés no ha caído en su propósito, pues es hombre dotado de una fé admirable y sabe que esta virtud hace verdaderos milagros.

Claro está que por desgracia no puede entenderse todavía que la unión europea es un hecho. Estamos muy lejos aun de haber alcanzado este resultado no solamente espléndido sino que altamente necesario para lograr la salvación de Europa tan amenazada en nuestros días; pero lo esencial es que la idea está en marcha y que por ahora no ha sufrido los tropiezos que pudieran haberse temido.

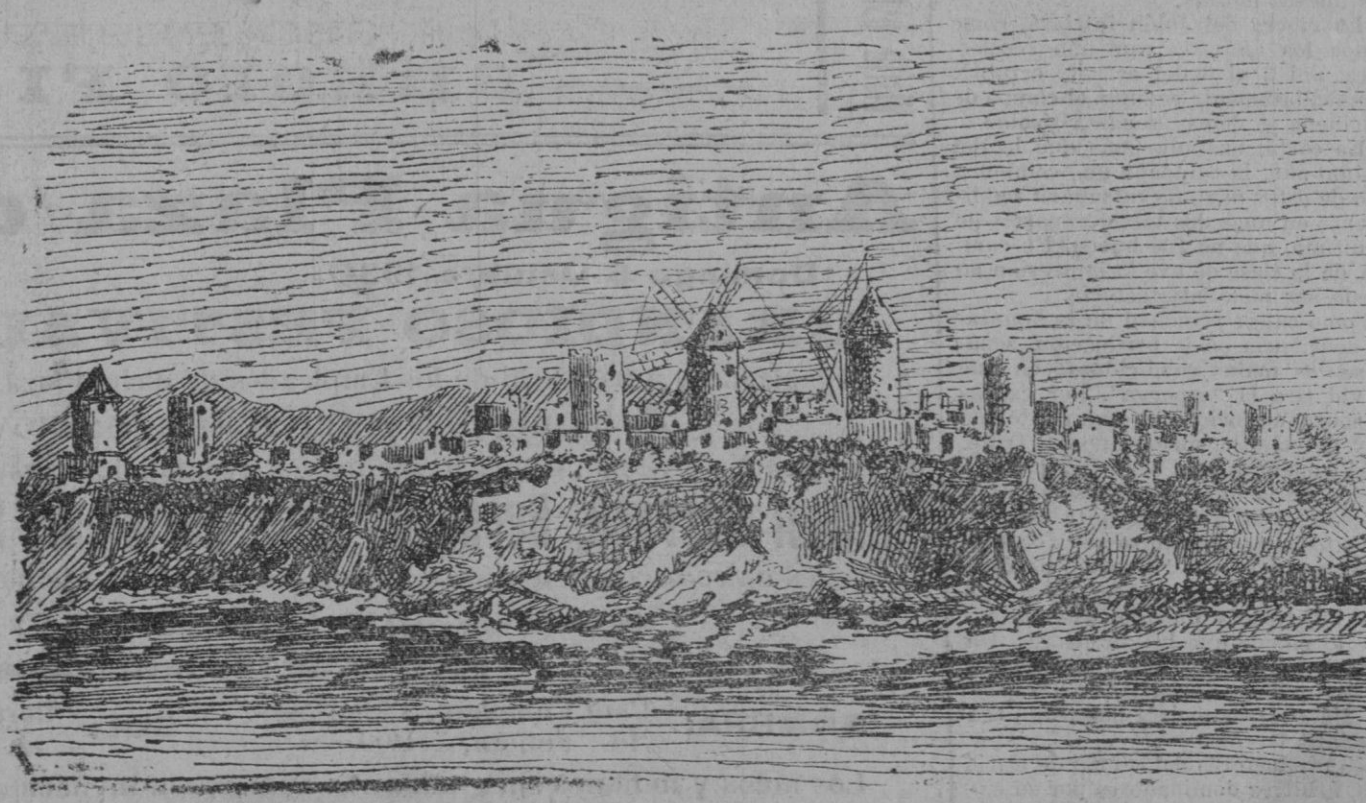
Falta lo más difícil. La comisión tiene ahora ocho meses de tiempo para preparar sus conclusiones y no hay duda de que en cuanto se concrete la proposición han de surgir innumerables discusiones y desacuerdos sin fin. Eso ya está previsto y también se espera—aunque mejor sería decir que se teme—que la tan anhelada unión sufra nuevos aplazamientos. Pero todo eso carece de importancia relativa, puesto que lo esencial es que la idea está en marcha. Si no se lleva a cabo hoy podrá hacerse, mañana o al día siguiente; la humanidad desea llegar a esa unión y por ahora no ha de sufrir una oposición que la de los gobiernos. ¿Quién sabe si dentro de ocho meses se habrá producido algún cambio favorable? Es de temer (y volveremos a emplear este verbo) que para entonces los dos enemigos de Europa, o sean Rusia y los Estados Unidos hayan hecho a nuestro continente víctima de alguno de sus maniobras y las potencias europeas vean al fin, con convenientes resultados, el fin, Dios lo haga.

El cronista no tiene la posibilidad de pasar por alto el "dumping" soviético. Por ahora parece que las primeras víctimas de esta maniobra extraordinaria y hasta ilógica son los Estados Unidos e Inglaterra y en la alarma que se ha producido en ambos países extraordinaria y en los mercados respectivos han descendido casi en un 20 por ciento los precios de los cereales.

En el mercado de Chicago se han vendido cantidades fabulosas de trigo ruso y de ello ha resultado tal trastorno en el mercado mundial que el mismo presidente Hoover se dispone a examinar la situación a fin de remediar el mal en lo que sea posible. En Inglaterra, se prepara ya para recibir la oleada rusa. Se ha hecho una proposición que ciertamente no deja de ser hábil, puesto que anularía por completo la maniobra rusa. Esta es la siguiente: Puesto que el gobierno de los soviets se ha convertido en el agente vendedor de toda la nación, también el inglés podría convertirse en el comprador del trigo ruso. De esta manera se compraría al precio más barato que quisieran vender los rusos y luego el gobierno inglés podría revender a los restantes mercados a precios corrientes y al mismo tiempo que realizaría un beneficio considerable, quedaría anulada por entero la maniobra rusa.

Conviene tener en cuenta que hace apenas una semana fueron condenados a muerte seis rusos acusados del horrible delito de haber raspado y modificado sus cartas de pan. Por eso resulta

RECUERDOS DE ANTAÑO



Aspecto de la barriada del Lloret vista desde el interior del puerto.

criminal que un gobierno que de tal manera raciona a la población, utilice el trigo que quita a sus súbditos para intentar maniobras comerciales en otros países. Todo ese grano y también la madera que se exporta ha sido obtenida esclavizando y matando de hambre a la población rusa. Conven-

dria, pues, hallar la manera de introducir esta exportación criminal, tanto desde el punto de vista ruso como extranjero, para ver si de este modo se aliviaba la mísera situación de los pobres hijos de la Santa Rusia.

JAIME VIVAR

NUESTROS COLABORADORES

ORIENTANDO

FILATELIA

Terminado el verano, al regresar a nuestra residencia habitual, con el cuerpo saturado de sol y de sal, suelen renacer con fuerza nuestras aficiones caseras, entre las cuales somos muchos los que damos la primacía a la filatelia. A la filatelia que hace ya mucho tiempo, que dejó de ser "cosa" de románticos o de chicos, para transformarse en cultísima afición que de día en día va sumando más prosélitos.

Será ahora oportuno quizá, como toque de clarín de principio de campaña, algo de charla sobre ellos, y ya que empezamos, queremos dedicar estos primeros artículos a los que empiezan o quieren empezar; a los que no saben nada de filatelia. Y es nuestro propósito el enterarlos de lo que es esta y animarles a participar de los agradabilísimos pasatiempos, que ella proporciona, ilustrando, al mismo tiempo que entretiene, sin merma de la salud ni del bolsillo, si se colecciona con criterio bien orientado y consciente.

¿Qué es la Filatelia? La palabra lo dice: Fila, de "Philos, amigo y tela de ateleia, franqueo"; es decir "amigo de lo que franquea", amigo de los sellos de correo o fiscales.

¿Como deben coleccionarse los sellos? Evidentemente en un album... pero no en cualquier album. Debe tener en cuenta el que empieza a coleccionar que la elección del album es el hecho más trascendental en la historia de su colección ya que de él depende el éxito o el fracaso; el gusto o el disgusto que su colección ha de proporcionar. Muchas son las clases de albums que se editan y que procuran atraer la atención del principiante o coleccionista avanzado; pero poquísimos los que llenan su misión, que es la de "abrigar" todos los sellos que la suerte o el gusto del coleccionista haga llegar a sus manos. Como primera condición debe ser el Album sólido; es decir: susceptible de sufrir, sin deterioro aparente, las continuas manipulaciones a que será sometido por su propietario. Ha de ser también bello y lujoso, para que por sí solo atraiga la atención y pueda ser mostrado con orgullo. En un buen album el sello adquiere valor, es realzado y aparece en toda su belleza e importancia. Además, el coleccionista lo cuidará mejor, por lo mismo de que le agrada y le ha costado más. Y, para que no desentone del continente, procurará que el contenido, los sellos, sean de la mejor calidad y presentación, con lo cual ganará su colección en belleza y en valor.

No vamos a describir todas las clases de albums conocidos, pues sería tarea inacabable. Diré de una vez que debe huírse, en absoluto, de todos los albums con casillas impresas, que transforman al coleccionista en esclavo del Album, obligándole a buscar o a comprar todo lo que el capricho del editor hace figurar en su obra y muchas veces a tener que pegar en hojas aparte o en los márgenes (lo cual es un defecto deplorable) los sellos que no tienen casilla adecuada. No recomendamos, pues, la adquisición de los llamados albums para niños y jóvenes, albums para principiantes ni albums permanentes con casillas impresas para todos los sellos. Estos últimos han estado muy en boga; pero su enorme extensión actual, su elevado precio y, sobre todo la esclavitud al album que como dije, origina, no los hacen recomendables.

Es nuestro consejo que se adquiera un album de hojas en blanco o ligeramente cuadrículado, con cuadrículas diminutas; una sencilla orla, cuanto más sencilla mejor, completará el efecto. La cuadrícula tiene la ventaja de que permite la colocación adecuada de los sellos en las hojas sin tener que emplear regla graduada ni otro sistema que no sea el de contar, por las cuadrículas, los espacios que deben dejarse entre sello y sello. Esta; hojas deben estar contenidas en una encuadración desmontable, que permita añadir, quitar o cambiar las hojas que se deseen; también permiten intercambiar hojas de papel cristal, transparentes, que hacen aparecer a los sellos como nada puede igualar, en cuanto a presentación; y colocar cartones de "desinflamiento", destinados, dentro de los bordes aprisionados de las hojas, a disimular el abultamiento que los sellos dan al album.

Muchas son las cubiertas desmontables que conocemos; pero entre ellas recomendamos las llamadas "eléctricas" si el número de hojas del album no ha de pasar de 100 y las de tornillos o las Tim para cuando exceden a aquel número. Las eléctricas tienen la ventaja de la rapidez con que se desmontan ya que están basadas en la presión de un muelle que corre a lo largo del lomo del album y que aprieta fuertemente las hojas; pero, si estas son muy numerosas, más de 100, ya es difícil que el muelle mantenga en posición correcta. Las de varillas admiten cuantas hojas quepan en su largo; pero tienen el inconveniente de que para sacar una hoja, hay que

sacar todas las anteriores. Este inconveniente se ha subsanado en la encuadración Tim, que es muy parecida a la tan conocida de las carteras de bolsillo, y que permite sacar o cambiar cualquier hoja, independientemente de todas las demás.

Como resumen: elijase una encuadración eléctrica para encuadrar menos de 100 hojas y una encuadración Tim, en los demás casos.

El papel es interesantísimo que sea de la mejor calidad; recomendamos las hojas de cartulina.

Pocas inscripciones en el Album: todo lo más los nombres del país a que corresponde, al principio de cada hoja. Se venden unas colecciones de nombres impresos, a precios insignificantes y que resultan muy bien. Debo de cada sello un número discreto, en lápiz, que esté en concordancia con el catálogo que el coleccionista adopte. Estos números no deben escribirse más que al colocar el sello, para que siempre resulten tapados y la hoja aparezca limpia.

Queda un detalle definitivo: no se deben pegar los sellos más que por una sola cara de cada hoja; lo contrario es feo y muy peligroso para la conservación de los sellos que están expuestos a enganches y roturas continuas. Empleese para pegar los sellos las charnelas que se venden expuestas y adquiridas de la mejor calidad, de las llamadas "petables", lo cual significa que se despegan de los sellos y un album sin dejar rastro. Úsese el pincel para mojar las charnelas y nunca la lengua y saliva, en bien vuestro y en el de vuestros semejantes; y, al usar el pincel, empleese muy poca agua, solamente la indispensable para humedecer ligerísimamente la charnela, para lo cual el mejor sistema es apoyar el pincel en un secante, antes de emplearlo y una vez mojado. Se venden unos pinceles, llamados perpetuos que valen muy poco, y que son expuestos para el caso.

Se ha puesto de moda hoy el guardar los sellos en sobrecitos transparentes de papel "Cellophane"; es un buen procedimiento, sobre todo para sellos nuevos, que deben conservar toda su goma; pero el aspecto de una página, así montada no resulta tan bello como con una hoja de papel cristal y, por otra parte, estos sobrecitos son de un empleo engorroso y resultan algo caros.

Esto se hace demasiado largo para un solo día. En la próxima charla atacaremos el tema. ¿Que debe coleccionarse?

A. F. E.

LA VENDIMIA

Una mediana cosecha de uva

Nos encontramos en la nueva vendimia. El tiempo reinante no es malo para efectuar esa campaña de recolección. En las zonas vitícolas todo está ya preparado para comenzarla. En los lagares apenas si quedará alguna pequeña partida de vino, que los propietarios se niegan a vender. Por regla general esas insignificantes existencias se reservan para el consumo familiar. Quedarán, seguramente, por tierras del Jalón y del campo de Cariñena algunos centenares de alqueces de alta graduación, con más de 18; pero esos caldos no saldrán por ahora de la bodega si no se pagan a 65 pesetas los 120 litros.

No hay, pues, inconveniente en considerar completamente despachados los lagares y en disposición de recibir los nuevos mostos.

La ribera del Jalón iniciará, como todos los años, la campaña recolectora, del 3 al 6 del actual octubre, e inmediatamente seguirá el campo de Cariñena y demás zonas vitícolas.

Es corta, bastante más que la del último año, la campaña que comienza uno de estos días. Se calcula su rendimiento en unas dos terceras partes de la última, que no fué buena. En cambio, de la clase de uva la impresión no puede ser más satisfactoria.

Como causa principal de la apuntada deficiencia en la producción, señálanse las malas condiciones en que la vid tiró la "esporga". Por causas de sobras conocidas el corimiento fué muy defectuoso, malogrando el fruto.

Al comenzar toda campaña de recolección de la uva, preséntase siempre procediéndola, una incógnita que absorbe todas las preocupaciones de vendedores del fruto: El precio de éste. Señalarlo y ponerse de acuerdo es algo muy laborioso y movido. Hogaño sucede lo mismo que los anteriores. En estos momentos se halla dicho problema sometido a apasionadas discusiones. He aquí como ésta planteado tan esencial extremo.

Los productores del campo de Cariñena, árbitros dominadores por su ex-

cepcional importancia productiva han hecho tanteos y han cambiado impresiones para llegar a la fijación del precio, señalado, en principio, en treinta pesetas la carga. Hoy precisamente se celebrará en Cariñena una reunión de la que saldrá seguramente el precio definitivo que, probablemente será de apuntado.

Dichos productores basan sus exigencias sobre puntos firmes y lógicos; los que ofrecen las actuales cotizaciones del vino de la tierra con graduación de 16 a 18 y pico. Realmente es racional el camino seguido para llegar a ese precio de la uva, pues si el pasado año se pagó la carga a 15 pesetas y se cotizó el vino a 31 y 32 pesetas el alque, al resultar hoy casi doblada esta cotización, debe doblarse también la otra.

Los almacenistas de vino, al propio tiempo fabricantes, que son los que han de comprar la mayor parte de la cosecha de uva, encuentran razonable un considerable aumento sobre el precio de la uva del año pasado; pero con-

sideran excesiva la exigencia de treinta pesetas.

Es indudable que se pondrán de acuerdo y muy pronto, porque a ello les obligará la imperiosa llegada de la vendimia y si no prevaleciera esa cotización de seis duros para la carga de uva, bien podemos vaticinar que la rebaja será poca; a lo más de dos a cuatro pesetas.

Presentándose en tales condiciones la vendimia y la contratación del fruto, no es aventurado afirmar que los vinos no se abaratarán y que, muy al contrario, afirmarán en los precios actuales o los elevarán todavía más que es lo probable. Así lo afirma también esa fórmula inalterable, que se ajusta a la cotización del vino en relación con el precio de la uva, o sea: El valor de la carga de ésta ha de ser aproximadamente, la mitad del valor de aquél. Según este principio el vino reclamará 60 pesetas por alque y no tendrá que encarecerse mucho para llegar a ese límite, pues las cotizaciones actuales casi lo tocan.

CUENTOS DEL SABADO

EL FANTASMA

Cuando el señor James Story, de Chicago, hubo salgado el cerdo que figuraba en su registro con el número 100.101, y ganado un millón de dólares, sintió despertarse en él un alma de artista. De repente sintió también una repugnancia por las latas de conserva, los "building", el "chawingum", y el agua mineral; un amor ardiente por las cosas del pasado infundió de su corazón.

Como no podía satisfacer su nueva pasión en un país que, en lo sucesivo, juzgaba bárbaro e inhabitable, el señor James Story se embarcó para Francia con su hija Daisy.

Luego, en automóvil, se lanzaron por las carreteras de provincias. Ningún monumento histórico, ningún famoso castillo escapó a su admiración. Con su "kodak", a la espalda y la guía de viajeros en la mano, se extasiaban ante las capillas centenarias, los pozos clasificados y los aguileños medievales. Durante el camino compraban armarios normandos, cofres del Franco Condado, paneras de Lorena, calentadores, calderos viejos de cobre, llaves, morillos, etc.

Pronto se dio cuenta el americano de que le hacía falta una casa para colocar todos aquellos tesoros; una casa solariega, mejor dicho, un soberbio castillo, digno de aquellas cosas y conforme con sus nuevas aficiones.

Una mañana de otoño, en que pasaba a orillas del Viena por la carretera de Cion, el señor James Story quedó arrobado ante una casa solariega, un pequeño castillo. Era todo de piedra blanca con techo de pizarra fina, tenía una torreilla en forma de garita a la derecha y otra grande, almenada, a la izquierda. Grandes álamos lo rodeaban, formando en torno suyo una aureola, y un cedro, cuyas ramas semejaban un bigote de

conquistador, se interponía ante la fachada. El señor James Story comprendía que su vida no merecía vivir la si no la terminaba en aquella casa solariega, y así, resolvió comprarla.

El país le dijeron que aquella antigua casa estaba habitada solamente por un joven pintor, que la había heredado de sus padres. Se había retirado del mundo a consecuencia de un desengaño amoroso. Vivía solo, únicamente enamorado de la Naturaleza, la que pintaba para su propia satisfacción.

James Story era un hombre de grandes decisiones. Se aseguró de que el cuaderno de cheques estaba bien dispuesto, como un soldado examina su fusil antes de entrar en batalla, y se presentó en el castillo.

—Señor—dijo al pintor—, vengo a comprar a usted su viejo castillo.

—No está en venta.

—¿Cuánto?—continuó el americano, simulando no comprender.

—Le repito, señor, que no pienso deshacerme de él...

—¿Un millón?

—Mi respuesta sería la misma.

—¿Dos millones?

El pintor sintió subírsele la sangre al rostro. Dos millones. Una cantidad tal representaba para él la posibilidad de satisfacer sus deseos de viajes lejanos y de comprar una casa de campo en la Provenza, adonde iría con gusto a descansar entre dos excursiones en el país del sol...

—Dos millones—murmuró, tentado—; habría que ver.

—¡Ah! ¡Ah! Negocio concluido—decía el americano, triunfante.

Pero el francés, complaciéndose en contrariarlo, insinuó ingeniosamente: —Debo advertir a usted, señor, que este castillo tiene una particularidad. —¿Cuál es?

—Pues, que algunas veces se ven fantasmas, aparecidos, espectros...

El americano levantó los brazos al cielo, extasiado.

—¿Ah, qué interesantes! Yo lo tomo con los fantoches y todo. Los fantoches son la garantía de los castillos viejos... Además, hacen... ¿Cómo dicen ustedes en Francia?

—Color local.

—Eso es... En fin, ¿los hay aquí?

El pintor miró a su interlocutor, divertido e irónico.

—¿Qué si los hay? ¿Prefiero decir a usted en seguida que abundan.

—¿Pero al menos no son malos muchachos?—preguntó James Story, inquieto, pero tratando de disimularlo.

—Son mansos como corderos. Fantasmas bien educados. Hagamos buena pareja juntos...

—Muy bien—exclamó el americano—. Pero antes de tratar el negocio yo querría ver alguno.

—Es muy justo, señor—dijo el artista—. Póngase usted, pues en mi parque esta noche, a las doce, y le aseguro a usted que verá uno en una de las torres.

Los dos hombres se despidieron. A la hora dicha, James Story se instaló bajo el oquedal, acechando la aparición. Esta se produjo con una precisión cronométrica. En lo alto de la torre almenada, el pintor, envuelto en una sábana, removiendo cadenas del puente levadizo, ofreció a su huésped una sorprendente representación de fantasma.

—Maravilloso... maravilloso—decía el americano al ir a acostarse—. Compro el castillo.

Al día siguiente volvió su hija y dijo al pintor:

—Le presento a mi hija Daisy.

El artista se inclinó, y al enderezarse se sintió como deslumbrado. Nunca había visto criatura más bella. Esta visión lo reconcilió con el amor y con las personas. Dio ella algunos pasos; era la Gracia, que se movía; habló; y una música divina salía de sus labios.

El artista le invitó a dar una vuelta por la finca. El padre iba delante. Lírico y entusiasmado, el pintor lo seguía al lado de Daisy, caminando casi extasiado. Una irresistible simpatía lo inclinaba hacia aquella joven, que lo escuchaba y lo miraba con placer. Y de repente lo asaltó una idea. Si vendía el castillo tendría que dejar el país, no ver ya más a Daisy, renunciar para siempre a la presencia de aquella criatura, que de repente le creía tan indispensable como la luz del cielo. Buscaba un medio para retardar la venta y aprovechar aún algunos días del encanto que le producía la contemplación de aquella maravillosa niña.

—Señor, prefiero ser franco y decir a usted toda la verdad: el fantasma que vió usted ayer es caprichoso... A veces deja pasar semanas enteras sin mostrarse; pero si quiere usted esperar hasta el fin de mes podrá ver otro: un antiguo escudero de Francisco I, que se pasea con su armadura de Pavía. Ese es fiel en su puesto y de una exactitud militar. Nobleza obliga. Cuando lo haya visto usted

podrá darse cuenta de la calidad de los aparecidos de esta morada, como pudo a usted que la comen...

Picado por la curiosidad, aceptó la proposición. Y desde ese día todas las tardes venía a pasear con su hija en el castillo. Los jóvenes no se separaban. El comen...

—Voy a fumar una pipa en la rraza—decía.

Y se iba, dejando solos al padre a Daisy, absortos en su conversación.

Los días pasaban. James Story aburría de firme. El fantasma metido tardaba demasiado en aparecer. Una noche se escurrió hacia el...

que y se acercó a las torres. A media hora que acechaba, de repente se froto los ojos con el extraño espectáculo que se ofreció a su vista. Entre dos almenas, en medio de la bruma que plateaba la luna, uno, sino dos fantasmas aparecidos mostrarse. ¡Qué milagro! Uno de los brazos alrededor del cuello del otro, y no fué un ruido de cadenas lo que James Story oyó en el castillo de la noche.

—Este castillo es delicioso—decía el americano, lleno de gozo—. Las armaduras de Pavía hacen un do original.

PAUL REBO...

Paul Rebo... (continuation of the story or advertisement)

Caja de ahorros y Monte de Piedad de las Baleares. Asociación de Beneficencia. Por acuerdo de la Junta...

NUEVO ATWATER KENT RADIO. DINAMIC - Rejilla Blindada. Más de TRES MILLONES de APARATOS...

Antonio España. Plaza Santa Eulalia, 9. Palma de Mallorca.

Centro de Enseñanza. Bachillerato-Comercio-Magisterio. Idiomas - Taquigrafía - Mecanografía.

ESCUELA DE NAUTICA. (Incorporación a la Oficial de Barcelona). Alumnos de Náutica - Alumnos Máquinas-Radiotelegrafistas.

SE ALQUILA. Un piso 2.º en la plaza de Cort...

AUTO BUIK. Se vende un auto Buick en buen estado, de 7 plazas, Sedan...

Comerciantes. Recibe V. géneros del Extranjero. Quiere recibirlos con prontitud...

VIDA DE LA Beata Catalina Tom...

Escrita por el Emmo. y el verendísimo Sr. D. Antonio Despuig y Damefo.

PRECIO PTAS. 1'50. De venta en la Librería Tous.

Real Sociedad Hípica de Mallorca. Carreras de Caballos para el 5 de Octubre de 1930. A LAS 14'15 HORAS. Se celebrarán las que se suspendieron por mal tiempo el domingo último.

1º de Octubre, Inauguración de LA LIQUIDADORA. SAN MIGUEL, 25-PALMA. UNICA OCASION para comprar MANTAS de LANA, Fabricadas en MALLORCA a precios NUNCA VISTOS. Grandes stocks en todos tamaños y clases. Desde 3'50 PESETAS. PRECIO FIJO.

Antigua Plaza de Toros. Domingo 5 Octubre 1930. A las 4 de la tarde. GRANDIOSO FESTIVAL TAURINO. Organizado y a beneficio de los Empleados de dicha Plaza. 4 hermosos y seleccionados novillos-erales 4 de D. Heraclio Carreño, despachados por los aventajados diestros locales Miguel Horrach, Bernardo Más, Bartolomé Solá y Juanito Pomar los cuales en ruda competencia se disputarán un bonito y valioso RELOJ DE ORO. Precios de las invitaciones: SOMBRA: Para Caballero, 1'50 Ptas. Id. Señora, 1'00. SOL: Para Caballero, 1'00 Ptas. Id. Señora, 0'60. Los niños y militares sin graduación necesitarán invitación de Señora.

ACTUALIDAD TEATRAL

El teatro en Palma

LIRICO

Sigue brillantemente la temporada de variedades en el Coliseo de la calle del Conquistador, el cual se ve todos los días concurridísimo.

El programa de estos días que integran los Hermanos Marbel, Los Uball y Conchita Dorado es todas las noches muy aplaudido.

Para hoy dichos artistas anuncian nuevo programa de cantos y bailes.

Mañana domingo se celebrarán sesiones de cine y variedades de tres tarde a doce noche.

Se despedirán mañana de nuestro público las atracciones Hermanos Marbel, Los Uball y Conchita Dorado que presentarán un escogido programa.

Se proyectará por última vez la película "Un magnífico flirt", en la cual tan acertada labor realiza Florence Vidor.

Las atracciones trabajarán a las cuatro menos cuarto, ocho menos cuarto y once menos cuarto.

Para el jueves de la semana próxima prepara la Empresa del Lírico un interesante debut: la presentación en Palma de la novel estrella de variedades Blanca Negri, la canzonetista de moda que ha triunfado plenamente en Barcelona.

Blanca Negri acaba de regresar de América donde ha obtenido un gran éxito, debutó en Novedades de Barcelona por cinco funciones y actuó allí un mes consecutivo, pasando luego al Poliorama y al Barcelonés donde trabajó treinta días más con un éxito enorme.

La joven y notable artista ha dado una nueva modalidad al varietés, combinando en su repertorio el género español con el extranjero y teniendo el mismo éxito en el cuplé, que en los bailes modernos y en los tangos argentinos.

Con Blanca Negri alternará la gran bailarina Minerva una de las primeras figuras del baile español.

La compañía Sagi-Barba Conforme anunciamos hace días el próximo día 18 de los corrientes se presentará a nuestro público en el escenario del Teatro Lírico la compañía de zarzuela española de la cual es primera figura el eminente barítono don Emilio Sagi-Barba.

Le Empresa del Lírico ha contratado dicha compañía por un corto número de funciones a fin de dar a co-

nocer las últimas obras de éxitos en Madrid y para dar esta satisfacción al público no ha reparado en el elevado presupuesto que lleva en estos tiempos una compañía de zarzuela.

En el elenco además de Sagi Barba figuran otros elementos de valía y un conjunto avalorado por ocho meses de actuación consecutiva.

Durante esta breve temporada se estrenarán "La rosa del azafrán", "El romeral", "La tirana del candil", y "Coplas de ronda", cuatro títulos que son otros tantos éxitos.

La compañía se presentará con el estreno de la popular obra de Guerrero, "La rosa del azafrán", la obra que ha recorrido triunfalmente España y que Sagi ha cantado cien noches consecutivas en el Calderón de Madrid.

Uno de estos días publicaremos la lista de compañía y demás detalles.

BALEAR

Definitivamente hoy sábado a las seis de la tarde se inaugura la temporada en el teatro Balear, después de las importantes reformas que se han verificado en el mismo.

El coliseo del Ensanche ha sido completamente renovado y decorado todo él con tonos blancos, habiendo sido también reformado el vestíbulo y el escenario en la parte destinada a proyección.

Con la inauguración de temporada, coincide también la inauguración del cine sonoro instalado en dicho local. El ingeniero y los montadores terminaron anoche la instalación de las dos máquinas de proyección, así como la del famoso aparato sonoro Orfo Sincronico, por banda y disco, único de este género instalado en Mallorca.

Las pruebas de los aparatos se han verificado esta mañana con excelente resultado.

El programa de hoy lo constituyen cuatro películas sonoras, las cuatro estrenos en España.

Se proyectarán la Rapsodia húngara de Listz y la revista interpretada por "las pequeñas estrellas de Hollywood".

A continuación se estrenará la película artística de largo metraje "La canción del Ritz", film perteneciente a los Artistas Unidos, con bailes, diálogos y canciones.

También se proyectará la película sonora de dibujos.

El espectáculo se celebrará como de costumbre en sesión continua de seis tarde a doce noche.

Así dispuesto el ánimo, claro está que fíamos al teatro más dispuestos a ver los defectos que las cualidades de la obra en cuestión, tanto más cuanto que nuestro conocimiento de la novela iba a ser un serio estorbo que nos impidiese gozar del principal aliciente de una obra teatral; el interés despierta el desenvolvimiento de un tema desconocido.

Con todo, hemos de confesar que acabamos de salir del Goya, y todos nuestros temores han sido completa, radicalmente desvanecidos.

Alfonso Vidal y Planas ha sabido hacer de su gran novela un drama grande también; vibrante; elevadísimo de tono y de ideal; valiente, sin extremismos de mal género; claro sin transparentes obscenas; simbólico sin perderse en divagaciones ni buscar en frases de relumbrón el embellecimiento del público.

El acto primero, de una sobriedad, de una claridad, de una pureza escénica casi clásica, plantea las situaciones y dibuja los personajes con precisión, con burilamientos recios y acabados para dejarnos abiertos de par en par las puertas por las que, andando la escena, ha de entrarse la grandiosidad de la tragedia.

Sube de punto el interés y la dramática intensidad en el acto segundo y en el tercero, después del cuadro del sueño de don Héctor, se entra rápidamente, en forma decidida, sin titubeos, al desenlace.

Y llega éste con sacudimientos de visión apocalíptica; con aspereza y fuerza de tragedia helénica; con grandiosidad aterradora y asombrosa.

El público, que casi por entero llenaba la sala del Goya, se sintió atraído fuertemente por la fuerza de esta nueva producción del autor de "Santa Isabel de Ceres", y ovacionó-le al final de cada acto, obligándole repetidamente a salir a escena.

"Mecenas,"

Se estrenó en Novedades y de ella dice el mismo periódico:

"Carlos Soldevila es, de la intelectualidad catalana, un valor netamente destacado, y claro está, que todas sus producciones despiertan expectación.

Anoche, el teatro de Novedades ofrecía un magnífico aspecto. Estaba, como suele decirse, cuajadito de un público selectísimo, entre el que se veían artistas y escritores.

Al levantarse el telón el silencio en la sala era absoluto.

"Mecenas," es una obra de difícil catalogación. No es una obra completamente lograda porque le falta acción. Diríase que el astro privilegiado del poeta se detiene en una profunda, intensa abstracción que dura tres actos preparatorios y cuando se recobra a la realidad, produce el cuarto acto, que es el más emotivo de la obra. Y nos quedamos con que el drama empieza cuando la obra termina.

"Mecenas," nos ha producido la sensación de haber asistido a la lectura de una novela. Su acción es muy lán-

guida y metiendo la tija que puede que quedara bien o, por lo menos, con más teatralidad. Los personajes quedan un tanto desdibujados porque, al parecer, Soldevila, que tan atildado y pulcro se nos manifiesta escribiendo, aquí parece también como absorbido por la forma. Dicen los personajes; como no? cosas muy interesantes, pero faltos de vibración. El anatema contra la materialización de los ricos está hecha con primor, pero tan suavemente, que no tiene emoción.

El escritor, protegido por el acudado Eugeni, queda poco menos que indefenso ante éste.

Carlos Soldevila, que es un admi-

Todo rápido e interesante; los trucos, humanos y artísticos; la fábula, para todos los públicos, el de arriba el de abajo y el de enmedio. Y como sorpresa, en cierto modo sensacional, una niña de cinco años, que ha interpretado la hija de la actriz señora Ureola. En ella radica el momento melodramático más intenso de "El crimen de Juan Anderson", que la diminuta comedianta supo hacer llegar a los espectadores con su media lengua deliciosa.

Los mejores aplausos de la noche fueron para esa criatura. Es un caso inconcebible.

Asunción Casals, Tarsila Criado, Fuentes, Elías y Manzano—graciosísimo intérprete de un cantante de ópera grotesco—contribuyeron a realizar el estreno con una diversidad de tipos escénicos muy originales.

"El crimen de Juan Anderson", tiene todo lo que hace falta para atraer la atención de la gente en esta otoñada suave.

Los tres actos gustaron mucho, y aunque el público reclamó la presencia de los traductores, ninguno de ellos se presentó en escena. Un nuevo y lisonjero éxito, en fin, para la brillante temporada del Reina Victoria.

EN BARCELONA

"El loco de la María,"

Se estrenó en el Goya y de ella dice "El Diluvio":

"En su día hablamos, con el cálido y fervoroso elogio que merecía, de la nueva novela de Alfonso Vidal y Planas, "La Vida, el Deseo y la Victoria".

Ahora el propio escritor acaba de brindarnos, desde las tablas del teatro Goya, una adaptación de aquella su novela a la escena.

Hemos de confesar que acudimos al teatro con cierto sobresalto, ya que, a nuestro juicio aquella novela—brillante centelleo de la fantasía inquieta siempre y también siempre grandiosa del popular escritor—no admitía la plasmación en las tablas; estimábamos que empresa tan ardua no podía ser realizada con éxito ni siquiera por su propio autor, reconociendo, empero, las grandes dotes de comediógrafo de que Vidal y Planas ha dado muestra evidente en otras ocasiones.

Así dispuesto el ánimo, claro está que fíamos al teatro más dispuestos a ver los defectos que las cualidades de la obra en cuestión, tanto más cuanto que nuestro conocimiento de la novela iba a ser un serio estorbo que nos impidiese gozar del principal aliciente de una obra teatral; el interés despierta el desenvolvimiento de un tema desconocido.

Con todo, hemos de confesar que acabamos de salir del Goya, y todos nuestros temores han sido completa, radicalmente desvanecidos.

Alfonso Vidal y Planas ha sabido hacer de su gran novela un drama grande también; vibrante; elevadísimo de tono y de ideal; valiente, sin extremismos de mal género; claro sin transparentes obscenas; simbólico sin perderse en divagaciones ni buscar en frases de relumbrón el embellecimiento del público.

El acto primero, de una sobriedad, de una claridad, de una pureza escénica casi clásica, plantea las situaciones y dibuja los personajes con precisión, con burilamientos recios y acabados para dejarnos abiertos de par en par las puertas por las que, andando la escena, ha de entrarse la grandiosidad de la tragedia.

Sube de punto el interés y la dramática intensidad en el acto segundo y en el tercero, después del cuadro del sueño de don Héctor, se entra rápidamente, en forma decidida, sin titubeos, al desenlace.

Y llega éste con sacudimientos de visión apocalíptica; con aspereza y fuerza de tragedia helénica; con grandiosidad aterradora y asombrosa.

El público, que casi por entero llenaba la sala del Goya, se sintió atraído fuertemente por la fuerza de esta nueva producción del autor de "Santa Isabel de Ceres", y ovacionó-le al final de cada acto, obligándole repetidamente a salir a escena.

"Mecenas,"

Se estrenó en Novedades y de ella dice el mismo periódico:

"Carlos Soldevila es, de la intelectualidad catalana, un valor netamente destacado, y claro está, que todas sus producciones despiertan expectación.

Anoche, el teatro de Novedades ofrecía un magnífico aspecto. Estaba, como suele decirse, cuajadito de un público selectísimo, entre el que se veían artistas y escritores.

Al levantarse el telón el silencio en la sala era absoluto.

"Mecenas," es una obra de difícil catalogación. No es una obra completamente lograda porque le falta acción. Diríase que el astro privilegiado del poeta se detiene en una profunda, intensa abstracción que dura tres actos preparatorios y cuando se recobra a la realidad, produce el cuarto acto, que es el más emotivo de la obra. Y nos quedamos con que el drama empieza cuando la obra termina.

"Mecenas," nos ha producido la sensación de haber asistido a la lectura de una novela. Su acción es muy lán-

guida y metiendo la tija que puede que quedara bien o, por lo menos, con más teatralidad. Los personajes quedan un tanto desdibujados porque, al parecer, Soldevila, que tan atildado y pulcro se nos manifiesta escribiendo, aquí parece también como absorbido por la forma. Dicen los personajes; como no? cosas muy interesantes, pero faltos de vibración. El anatema contra la materialización de los ricos está hecha con primor, pero tan suavemente, que no tiene emoción.

El escritor, protegido por el acudado Eugeni, queda poco menos que indefenso ante éste.

Carlos Soldevila, que es un admi-

La compañía de Samuel Crespo

Una de las compañías que ha salido a provincias hasta ahora con más suerte es la del activo empresario Samuel Crespo, en la que figuran artistas de tan grandes merecimientos como Julia Lajos, Lía Emo, señorita Valery, Consuelo Company, señorita Lázaro, Luis Echaida, Luis Torrecilla, César Muro y señor Nieto.

Esta compañía del señor Crespo continúa su excursión por Andalucía; recientemente ha debutado en Montilla, y en breve debutará en el teatro Duque de Rivas, de Córdoba.

Casimiro Ortas

Recibimos noticias fidedignas de la actuación del gran actor cómico Casimiro Ortas al frente de su compañía.

El éxito de Ortas, tanto en el aspecto artístico como en el económico, no puede ser más efectivo, y excita a todos los cálculos que se habían hecho.

Recientemente ha celebrado su beneficio en Granada, después de una significativa prórroga, y el resultado en cantidad de público y de regalos, ha sido de los que enorgullecen al más descontento divo.

Y cuente el lector que tiene fama el público granadino entre los cómicos de ser de los más difíciles de contentar.

Las compañías que actuarán en el teatro Fontalba.

Lo sabemos de buena tinta, y quien nos lo desmienta es que no conoce ni de vista al ilustrado marqués de Fontalba.

He aquí el plan de actuaciones que para este año tiene hecho el aristócrata empresario.

El día 10 del corriente mes debutará la compañía de la gran actriz Carmen Díaz; a continuación actuará la de Lola Membrives, a quien seguirá un gran elenco de revistas. Y para cerrar con broche de oro esta temporada teatral, hará una breve campaña final Casimiro Ortas.

Las grandes artistas

La bella Isabelita Ruiz, a la que podemos llamar "Estrala de nuestras bailarinas", en su brillante "tournee", por América, de la que hace grandes elogios aquella Prensa enalteciendo su verdadero arte, después de seis meses de actuación en los escenarios de Río de Janeiro (donde le tributaron una cariñosa despedida), ha pasado a Buenos Aires, contratada por una importante Empresa Laureles y feliz regreso le deseamos a la joven artista.

El recitador González Marín

Este original artista marcha a París, donde debutará en los primeros de octubre.

Actuará en la Opera Cómica, incluyendo en sus recitales poesías clásicas y de los más modernos autores.

También recitará, en catalán obras de Maragall y Guimerá.

Terminada esta actuación, impresionará su papel en la película sonora "El embrujo de Sevilla", regresando a Madrid, para actuar en el teatro de la Comedia.

La labor de Campúa

De regreso en Madrid, el señor Campúa dedica toda su actividad a la formación de la compañía de revistas que ha de inaugurar el mes próximo la temporada de Roma. Casi todo el personal artístico está ya contratado. Sólo faltan pequeños detalles de acompañamiento.

También está terminada la obra de Vela y del propio Campúa, música del maestro Alonso, que se estrenará en primer lugar.

María Teresa Montoya prorroga su temporada en Bilbao

La compañía de María Teresa Montoya prorroga su actuación en Bilbao. Los compromisos que tiene firma dos la impiden por ahora, volver a Madrid, como se proponía.

La temporada en el Cervantes, de Sevilla. -- Un nuevo teatro.

En el teatro Cervantes empezará la temporada el próximo día 30 con la obra de Juan Ignacio Luca de Tena "La condesa María", que interpretará la compañía Thuiller-Pino y que dirige Paco Alarcón.

Durante la primera quincena de

able escritor, cuando escribe para el teatro debe pensar en que el público no va al teatro a oír sólo, sino a ver. Que el decir mucho y bien no basta, sino va acompañado de acción, de movimiento, de exaltación, que, mancomunados, producen esa emoción noble que no es el escalofrío del terror. Está bien huir de estas sensaciones fuertes, pero, al huir, no caigamos en el extremo opuesto, en el cual ni la epidemia llega a rozarnos.

El argumento de "Mecenas," está bien concebido y el propósito del autor, de desarrollarlo, queda prisionero de la forma.

El argumento de "Mecenas," está bien concebido y el propósito del autor, de desarrollarlo, queda prisionero de la forma.

Crónica de toda España

octubre continuará la Pina dando a conocer varios estrenos de éxito, y el día 14 ocupará su lugar la compañía de Julia Lajos y Luis Echaida, que cultiva con preferencia el género cómico. Julia Lajos viene para actuar en Sevilla, desde Alemania, donde ha llamado varias películas sonoras de acción española.

Del 2 de octubre al 4 del mes siguiente, actuará en Cervantes Ramper.

Después la compañía de Gómez Hidalgo dará a conocer del 5 al 21 la serie de dramas americanos que constituyen su repertorio.

El día 25 de noviembre se presentará en el escenario de Cervantes Casimiro Ortas, que debutará con "La Tela", y estrenará "La Penitencia", de los dos Pericos.

Sagi Barba seguirá a Ortas, y terminará su actuación de género lírico, le sucederá Celia Gámez (que por lo visto no entra en ningún convento), la que, con Faustino Bretaña, desarrollará un programa frívolo.

Durante la semana de Carnaval aparecerá posiblemente la pareja Ladrón de Guevara-Rivelles.

Sucederá a la Ladrón de Guevara una compañía de revistas argentina. Dicha compañía procede del teatro Sarmiento de Buenos Aires.

Después, del 21 al 31 de mayo, actuará Enrique Borrás y ya a las puertas de la primavera, hay un interregno de sorpresa, que dejará paso a la compañía Díaz-Artigas.

La noticia capital de la información viene ahora: Sevilla contará para la temporada próxima con un teatro de capacidad superior a todos los actuales. Será construido de nueva planta, con arreglo a los planos de un reputado arquitecto. Será un verdadero modelo en su clase, con todos los adelantos novísimos del último confort.

Su situación será muy céntrica.

Chismes y cuentos

Se ha presentado en el teatro de la Latina una compañía humorística, dirigida por el ingenioso Alady, fracasando rotundamente.

Forman parte de ella la triple cantante María Luisa Andrehán, la triple cómica Conchita Ballesta, Paquita Clavijo, Aurora de Amor, cantadora y bailarina, el excéntrico musical Montichelvo, Carlos Román, Alfredo Morales y varias bonitísimas vicipeles.

El señor León Arista ha comunicado a su compañía que por no haber hallado teatro en Madrid, y en tanto organiza una excursión a provincias, deja a los artistas en libertad para contratarse.

Parece que la compañía recurrirá al Comedío Paritario.

Julio Castro ha aceptado el puesto que le ofrecía el señor Campúa para Roma.

En esta semana empezarán en la Comedia los ensayos de una obra, original de Antonio Paso y Tomás Borrás, titulada "El chofer".

José Juan Cadenas ha decidido que la compañía de Serrano estrene en el Reina Victoria la obra de Serrano "La Dolorosa". No habrá, por lo tanto, el trasiego de compañía entre la Zarzuela y el Reina Victoria, de que se había hablado.

La primera obra que la compañía de Anita Adamuz y Manolo París estrenará en el teatro de Eslava será "Sortilegio", áulaz comedia de Martínez Sierra, dada a conocer en Buenos Aires por su compañía.

La obra en vez de "Sortilegio", pudiera titularse también "Prisionero, ¿entienden ustedes?, recordando "La prisionera".

La compañía de Lara ha estrenado con buen éxito en Barcelona una comedia en tres actos, original de Fernández Ardavin, titulada "Han cerrado el portal".

Leemos que Teresa Saavedra volverá en breve a sus actividades artísticas.

Restablecida de su indisposición, Irene Alba ha vuelto a hacerse cargo de sus papeles en las obras "Los chatos", y "El club de los chiflados", que se representan en el Poliorama, de la antes citada capital.

ITALIA

Pirandello dice que, a pesar de sus 66 años, es el único joven que hay en Europa, y que Bernard Shaw le ha defraudado.

Pirandello no quiere vivir en esta lamentable Europa—como él dice—y va a ir a refugiarse en el único país joven y activo del mundo: los Estados Unidos.

El fecundo comediógrafo ha declarado que en la pobre y vieja Europa, la vida se le hace insostenible, y camina hacia la escuela de Bernard Shaw.

—Mi acta de nacimiento debe decir que yo tengo cerca de los 66 años. Sin embargo, este es el error de un escritor lleno de pretensiones, y yo protesto. No hay muchos más jóvenes que yo en Europa, donde he dejado lo mejor de mi intelecto, y por eso me marcho. Ya vendí mis bienes, y los que no vendí, los he repartido entre mis tres pequeños hijos.

Añade que, después de mucho tiempo, él se felicitó de haber encontrado en Inglaterra el único hombre joven de Europa: Bernard Shaw. Pero al poco tiempo, Pirandello sufrió una gran desilusión, al enterarse que Bernard Shaw va al teatro con billetes de favor.

¡Me ha defraudado!

EN ALEMANIA

Un "record," teatral en Alemania. -- Estreno simultáneo en doce teatros de una obra de Georg Kaiser.

Uno de los dramaturgos alemanes contemporáneos más populares—Georg Kaiser, autor de "Desde la mañana hasta media noche", "Novela Politécnica", "Dos Corbatas", y otras varias obras de gran éxito—ha terminado una nueva comedia que lleva el título de "Misisipi", y cuyo estreno tendrá lugar durante la próxima temporada simultáneamente en doce teatros de otras ciudades importantes de provincias. Estas doce ciudades, cada una de las cuales cuenta con un buen teatro nacional o municipal y una excelente compañía dramática son las siguientes: Bremen, Frankfurt del Main, Düsseldorf, Stuttgart, Darmstadt, Karlsruhe, Oldenburg, Lübeck, Magdeburgo, Hamburgo, Mannheim y Munich. La circunstancia de que un autor de primera categoría como Georg Kaiser renuncie a estrenar su última obra en Berlín, indica, claramente, el alto grado de descentralización a que ha llegado en Alemania el arte dramático. Berlín es, desde luego, el más importante de los centros teatrales de Alemania; pero son muchas las obras dramáticas de gran mérito que sólo llegan a la capital después de haber sido estrenadas en una de las grandes escenas provinciales.

Libros de autores rusos

De venta: Librería de José Tous

El teatro en el Extranjero

FRANCIA

Estreno de "As., de Noé y Poldloué"

En el teatro Apolo, de París, se estrenó la obra "As., de Noé y Poldloué".

Un fabricante de aviones, cuya hija está casada con el famoso piloto Bournier, reputado como uno de los aviadores más famosos del mundo por sus vuelos de velocidad, prepara un nuevo tipo de aparato para las pruebas de la copa Schneider. Este aparato será pilotado por Bournier. En uno de los vuelos de prueba Bournier sufre una caída y destroza algo el aparato. Como Bournier tiene treinta y ocho años, el constructor piensa que la edad ha influido algo en el percaje y decide que otro piloto más joven llamado Mouval, sea el que tripule el aparato en la carrera decisiva.

Mouval está enamorado de la esposa de Bournier; pero ésta se ha mostrado siempre de conducta irrepachable. Ante el nuevo nombramiento, Bournier sufre una gran depresión moral y reprocha a su suegro su pasado de aviador glorioso y excepcional. Llega el día en que se corre la copa. En caso de que fracase Mouval, el constructor cuenta con Bournier. Este se resiste a darle su concurso. Al fin, comprendiendo que el interés de la aviación está por encima de su propio orgullo, estimula al joven Mouval y le da varios consejos que le permiten ganar la prueba.

La joven actriz Ivonne Hautin se retiró a la paz de un convento

Ha causado gran sorpresa en París entre la gente de teatro el hecho de haberse retirado de la escena la joven y graciosa actriz de la Comedia-Française Ivonne Hautin, para ingresar en un convento. Este hecho es extraordinario en los anales de dicho teatro, pues sólo se recuerda que hace 200 años Mlle. Gauthier adoptó igual resolución.

Ivonne Hautin nació en Bourges el día 23 de marzo de 1901. Su tío es el arzobispo de Bourges, Isario. Ingresará en el convento de los Benedictinos, de París, dentro de un mes.

La noticia capital de la información viene ahora: Sevilla contará para la temporada próxima con un teatro de capacidad superior a todos los actuales. Será construido de nueva planta, con arreglo a los planos de un reputado arquitecto. Será un verdadero modelo en su clase, con todos los adelantos novísimos del último confort.

Su situación será muy céntrica.

Chismes y cuentos

Se ha presentado en el teatro de la Latina una compañía humorística, dirigida por el ingenioso Alady, fracasando rotundamente.

Forman parte de ella la triple cantante María Luisa Andrehán, la triple cómica Conchita Ballesta, Paquita Clavijo, Aurora de Amor, cantadora y bailarina, el excéntrico musical Montichelvo, Carlos Román, Alfredo Morales y varias bonitísimas vicipeles.

El señor León Arista ha comunicado a su compañía que por no haber hallado teatro en Madrid, y en tanto organiza una excursión a provincias, deja a los artistas en libertad para contratarse.

Parece que la compañía recurrirá al Comedío Paritario.

Julio Castro ha aceptado el puesto que le ofrecía el señor Campúa para Roma.

En esta semana empezarán en la Comedia los ensayos de una obra, original de Antonio Paso y Tomás Borrás, titulada "El chofer".

José Juan Cadenas ha decidido que la compañía de Serrano estrene en el Reina Victoria la obra de Serrano "La Dolorosa". No habrá, por lo tanto, el trasiego de compañía entre la Zarzuela y el Reina Victoria, de que se había hablado.

La primera obra que la compañía de Anita Adamuz y Manolo París estrenará en el teatro de Eslava será "Sortilegio", áulaz comedia de Martínez Sierra, dada a conocer en Buenos Aires por su compañía.

La obra en vez de "Sortilegio", pudiera titularse también "Prisionero, ¿entienden ustedes?, recordando "La prisionera".

La compañía de Lara ha estrenado con buen éxito en Barcelona una comedia en tres actos, original de Fernández Ardavin, titulada "Han cerrado el portal".

Leemos que Teresa Saavedra volverá en breve a sus actividades artísticas.

Restablecida de su indisposición, Irene Alba ha vuelto a hacerse cargo de sus papeles en las obras "Los chatos", y "El club de los chiflados", que se representan en el Poliorama, de la antes citada capital.

ITALIA

Pirandello dice que, a pesar de sus 66 años, es el único joven que hay en Europa, y que Bernard Shaw le ha defraudado.

Pirandello no quiere vivir en esta lamentable Europa—como él dice—y va a ir a refugiarse en el único país joven y activo del mundo: los Estados Unidos.

El fecundo comediógrafo ha declarado que en la pobre y vieja Europa, la vida se le hace insostenible, y camina hacia la escuela de Bernard Shaw.

—Mi acta de nacimiento debe decir que yo tengo cerca de los 66 años. Sin embargo, este es el error de un escritor lleno de pretensiones, y yo protesto. No hay muchos más jóvenes que yo en Europa, donde he dejado lo mejor de mi intelecto, y por eso me marcho. Ya vendí mis bienes, y los que no vendí, los he repartido entre mis tres pequeños hijos.

Añade que, después de mucho tiempo, él se felicitó de haber encontrado en Inglaterra el único hombre joven de Europa: Bernard Shaw. Pero al poco tiempo, Pirandello sufrió una gran desilusión, al enterarse que Bernard Shaw va al teatro con billetes de favor.

¡Me ha defraudado!

EN ALEMANIA

Un "record," teatral en Alemania. -- Estreno simultáneo en doce teatros de una obra de Georg Kaiser.

Uno de los dramaturgos alemanes contemporáneos más populares—Georg Kaiser, autor de "Desde la mañana hasta media noche", "Novela Politécnica", "Dos Corbatas", y otras varias obras de gran éxito—ha terminado una nueva comedia que lleva el título de "Misisipi", y cuyo estreno tendrá lugar durante la próxima temporada simultáneamente en doce teatros de otras ciudades importantes de provincias. Estas doce ciudades, cada una de las cuales cuenta con un buen teatro nacional o municipal y una excelente compañía dramática son las siguientes: Bremen, Frankfurt del Main, Düsseldorf, Stuttgart, Darmstadt, Karlsruhe, Oldenburg, Lübeck, Magdeburgo, Hamburgo, Mannheim y Munich. La circunstancia de que un autor de primera categoría como Georg Kaiser renuncie a estrenar su última obra en Berlín, indica, claramente, el alto grado de descentralización a que ha llegado en Alemania el arte dramático. Berlín es, desde luego, el más importante de los centros teatrales de Alemania; pero son muchas las obras dramáticas de gran mérito que sólo llegan a la capital después de haber sido estrenadas en una de las grandes escenas provinciales.

Libros de autores rusos

De venta: Librería de José Tous

Los últimos estrenos

EN MADRID

"Olimpia,"

En el Infanta Isabel ha sido estrenada recientemente una comedia de Molnar, titulada "Olimpia," vertida al castellano por los señores Borrás y Revesz.

Desde ayer contamos con una tercera obra de aquel celeberrimo autor, "Olimpia," más cerca de "El cisne," que de "Lilión," por razones de tema, propósitos y factura. En ninguna de aquellas dos puso Molnar la intención trascendente que tanto rango confiere a "Lilión," patético tanto de las postimerías del alma. Pero como son muy variados los caminos de la escena y del arte, en el de la comedia ligera e irónica, de sátira amable y leves toques psicológicos, también logra Molnar, a pesar de cierta categoría a sus producciones. Así "Olimpia," no es ciertamente una gran comedia, pero sí una comedia amena, abundante en finos escorzos de situación y diálogo.

"Olimpia," eso sí, no es de hoy. Nos llega con atavío algo "demodé,". La atmósfera adecuada a sus momentos y a sus personajes nada podría crearla mejor que una tanda de valses vieneses. Ya sabe el lector que los reyes y los príncipes han pasado a través de las letras, por distintas peripecias. Han conocido durante siglos las cimas de la tragedia, monopolio de los imperantes. Pero las endemoniadas doctrinas democráticas del mundo moderno los precipitaron en el campo raso de la comedia de costumbres y de las óperas cómicas. Hay, sobre todo, un momento en el que se pone a la moda la pieza entre cortesano, recogido, no sé por qué preferencias, de la Europa central. España, y moda que, en cuanto a España, puede cifrarse típicamente en "La escuela de las princesas," de don Jacinto Benavente. Pues bien: en esa línea de sugerencias más o menos tópicas puede situarse esta "Olimpia," que ayer fue presentada al público del Infanta Isabel.

Una condesita—o así—caprichosa e impresionable, poseída por el demonio del orgullo de casta. Un capitán que, para castigarla, dueña ya de su corazón, se hace pasar por aventurero y rata de hotel. Los "dios," consabidos. Una intriguilla eficaz para hacernos seguir las escenas sin sentir peso alguno. Y los convenientes tipos

complementarios. Total: ironía, juego alegre, no exento de malicia; sentimentalismo de buen tono, sueltos trazos caricaturescos... Y lo dicho: presentimientos de un vals, que aguardamos de un momento a otro. Por cierto—ya que hablamos de música, aunque sea figurativamente—, no hemos de omitir el enojo que se nos causa ese antipático altavoz a que se van mostrando inclinadas determinadas empresas. Desde antes, la del teatro de la Zarzuela. Ahora, ésta del Infanta Isabel. ¿Por qué licenciar las clásicas orquestas?... El altavoz encaja en la verbera o el bar. En un teatro suena de modo poco pertinente.

Traducida por los señores Révész y Borrás, "Olimpia," conserva, de seguro, su atractivo literario. Se puede quizá pensar en la atenuación de algunos matices fuertes.

Tal como está, "Olimpia," es una comedia bien escrita, que merece los aplausos que escucharon en la gradación debida, respecto al autor, sus diestros traductores.

Asimismo supo estimar el público los finos valores que enriquecieron el trabajo de la señorita Tubán, y el sentido bufo—tal vez excesivo en algún instante—que comunicó a su papel el señor Ozores, caricato excelente.

"El crimen de Juan Anderson,"

En el teatro Reina Victoria ha sido estrenada una obra, titulada "El crimen de Juan Anderson," adaptación de González Olmedilla y Rodríguez Gralil.

He aquí lo que dice de ese estreno "El Liberal," de Madrid con la firma de Arturo Mori:

"El drama americano es muy rico en matices; pero digase lo que se quiera de la frialdad neoyorquina, dominan en él el sentimentalismo y la limpieza de intenciones morales.

"El crimen de Juan Anderson," es una obra emocionante y entretenida, a base de un suceso, que está, naturalmente, envuelto en el misterio y que nosotros nos guardaremos de aclarar, en gracia a los intereses respetables del autor y de los adaptadores.

Son éstos nuestro estimado compañero Juan González Olmedilla y el señor Rodríguez Gralil, y en el diálogo del drama campea la excelente vivacidad periodística que lo ha confirmado.

Se estrenó en Novedades y de ella dice el mismo periódico:

"Carlos Soldevila es, de la intelectualidad catalana, un valor netamente destacado, y claro está, que todas sus producciones despiertan expectación.

Anoche, el teatro de Novedades ofrecía un magnífico aspecto. Estaba, como suele decirse, cuajadito de un público selectísimo, entre el que se veían artistas y escritores.

Al levantarse el telón el silencio en la sala era absoluto.

"Mecenas," es una obra de difícil catalogación. No es una obra completamente lograda porque le falta acción. Diríase que el astro privilegiado del poeta se detiene en una profunda, intensa abstracción que dura tres actos preparatorios y cuando se recobra a la realidad, produce el cuarto acto, que es el más emotivo de la obra. Y nos quedamos con que el drama empieza cuando la obra termina.

"Mecenas," nos ha producido la sensación de haber asistido a la lectura de una novela. Su acción es muy lán-

guida y metiendo la tija que puede que quedara bien o, por lo menos, con más teatralidad. Los personajes quedan un tanto desdibujados porque, al parecer, Soldevila, que tan atildado y pulcro se nos manifiesta escribiendo, aquí parece también como absorbido por la forma. Dicen los personajes; como no? cosas muy interesantes, pero faltos de vibración. El anatema contra la materialización de los ricos está hecha con primor, pero tan suavemente, que no tiene emoción.

El escritor, protegido por el acudado Eugeni, queda poco menos que indefenso ante éste.

Carlos Soldevila, que es un admi-

La compañía de Samuel Crespo

Una de las compañías que ha salido a provincias hasta ahora con más suerte es la del activo empresario Samuel Crespo, en la que figuran artistas de tan grandes merecimientos como Julia Lajos, Lía Emo, señorita Valery, Consuelo Company, señorita Lázaro, Luis Echaida, Luis Torrecilla, César Muro y señor Nieto.

Esta compañía del señor Crespo continúa su excursión por Andalucía; recientemente ha debutado en Montilla, y en breve debutará en el teatro Duque de Rivas, de Córdoba.

Casimiro Ortas

Recibimos noticias fidedignas de la actuación del gran actor cómico Casimiro Ortas al frente de su compañía.

El éxito de Ortas, tanto en el aspecto artístico como en el económico, no puede ser más efectivo, y excita a todos los cálculos que se habían hecho.

Recientemente ha celebrado su beneficio en Granada, después de una significativa prórroga, y el resultado en cantidad de público y de regalos, ha sido de los que enorgullecen al más descontento divo.

Y cuente el lector que tiene fama el público granadino entre los cómicos de ser de los más difíciles de contentar.

Las compañías que actuarán en el teatro Fontalba.

Lo sabemos de buena tinta, y quien nos lo desmienta es que no conoce ni de vista al ilustrado marqués de Fontalba.

He aquí el plan de actuaciones que para este año tiene hecho el aristócrata empresario.

El día 10 del corriente mes debutará la compañía de la gran actriz Carmen Díaz; a continuación actuará la de Lola Membrives, a quien seguirá un gran elenco de revistas. Y para cerrar con broche de oro esta temporada teatral, hará una breve campaña final Casimiro Ortas.

Las grandes artistas

La bella Isabelita Ruiz, a la que podemos llamar "Estrala de nuestras bailarinas", en su brillante "tournee", por América, de la que hace grandes elogios aquella Prensa enalteciendo su verdadero arte, después de seis meses de actuación en los escenarios de Río de Janeiro (donde le tributaron una cariñosa despedida), ha pasado a Buenos Aires, contratada por una importante Empresa Laureles y feliz regreso le deseamos a la joven artista.

El recitador González Marín

Este original artista marcha a París, donde debutará en los primeros de octubre.

Actuará en la Opera Cómica, incluyendo en sus recitales poesías clásicas y de los más modernos autores.

También rec

Informaciones

La cuestión del Gestor Afianzado

El Alcalde de Palma ha publicado bajo el epígrafe "A la opinión sana", una hoja suelta, tratando la cuestión relativa al arriendo, bajo el nombre de Gestión Afianzada de los Arbitrios de Carnes, Matadero, Caza y Volatería.

En este trabajo se polemiza con los que hemos combatido, no la gestión de la Alcaldía, a la que por nuestra parte hemos guardado toda suerte de consideraciones, sino la decisión del Ayuntamiento de arrendar tales arbitrios. El viernes de la semana pasada acogimos en nuestras columnas un escrito del señor Alcalde, contestando a otro que el miércoles habíamos publicado tratando aquella cuestión, y acerca de cuyo artículo dijo el señor Alcalde que explicaría los motivos que nos lo habían inspirado. Tales palabras ponían en entredicho nuestra actitud pues podían dar lugar a que se sospechara que obedecía a móviles inconfesables la posición por nosotros sostenida.

Para la publicación del referido escrito en nuestro diario, el señor Alcalde de Palma apelaba a la Ley y a nuestra caballerosidad.

Correspondimos cumplidamente a la apelación. Al propio tiempo nosotros apeláramos a la caballerosidad del señor Alcalde de Palma para que sin demora explicara aquellos motivos.

Ocho días han transcurrido sin que fuese explicado el alcance de aquellas palabras. El señor Alcalde ha publicado su hoja suelta, y tampoco en ella lo explica.

En tanto esté inatendida nuestra apelación a su caballerosidad, nos es imposible proseguir una polémica viciada injustamente en entredicho nuestra actitud.

No obstante, y en espera de aquellas explicaciones a las que nos consideramos con derecho, no queremos quebrantar ni una sola vez por nuestra parte las reglas que la cortésia establece para todos (y que más obligan cuanto mayor es la significación de cada uno) y cortésmente acusamos recibo de la expresada hoja suelta, que por contener conceptos fuera de la cuestión que se debate y que alcanzan a la prensa en su generalidad, al margen del asunto que se ventila nos sentimos con libertad absoluta para obrar como nos parezca más procedente, si bien creemos que de ello obtendrán plena satisfacción quienes representan una actividad llena de sacrificios y abnegaciones, y que ha sido injustamente agravada por quien ejerce un cargo de autoridad en cuyo concepto estimamos que no le es lícito ofender ni menospreciar a nadie.

Las maniobras militares

El próximo lunes comenzarán las anuales escuelas prácticas los cuerpos de esta plaza.

El Batallón de Infantería del Regimiento de Palma núm. 61, que tiene que realizar los ejercicios, en Porto Cristo de Felanitx, saldrá el lunes a las seis y media de la mañana en tren especial de la Estación de los Ferrocarriles de Mallorca.

Las fuerzas del grupo mixto de Artillería de Mallorca, también comenzarán el lunes sus escuelas prácticas las cuales realizarán en Lluçà.

La batería de montaña saldrá en tren especial a las siete y media hasta Inca.

La batería ligera se dirigirá por carretera al mismo lugar que la batería de montaña.

Asuntos municipales

Esta noche a bordo del vapor correo de Barcelona embarcará para dicha ciudad de paso para Valencia, el Alcalde señor Suau, el primer Teniente de Alcalde Sr. Barceló y Caimari y el Secretario particular del Alcalde Sr. Oliver Vert, que forman la Comisión municipal que representando a este Ayuntamiento asistirán al V Congreso Municipal que se ha de celebrar en dicha capital levantina.

Asuntos que han de ser tratados en la sesión que celebrará la Comisión Municipal Permanente, a la hora doce cuarenta y cinco minutos del próximo lunes día 5 del mes de Octubre del año 1930.

Acta de la sesión anterior. Cuentas. Permisos obras particulares. Suministro y colocación bordillo. Distribución fondos. Permisos obras particulares. Colocación bordillo calle Ruben Darío. Denuncia obras sin permiso. Permisos colocación panteones. Dictamen informando instancias autobuses C. Tranvías. Alta en el Padrón de Vecinos. Aprobación relación altas y bajas arbitrio "Puertas y Ventanas".

Concierto en las Cuevas del Drach

El concierto que tendrá lugar el próximo lunes, día 6 de octubre en el lago "Martel", de las Cuevas del Drach, se desarrollará bajo el siguiente programa:

I. Gavota, Thomás.
II. La Góndola, Henselt.
III. La Mort d'Ase, Grieg.
IV. L'Emigrant, Vives.

V. Alborada Gallega, Caballero.
VI. Largo, Haendel.

A las 11 y media se entrará en la puerta antigua de las Grutas, a las 12 en punto empezará la visita a la parte nueva (Cueva de los Franceses), celebrándose inmediatamente el concierto, durante el cual permanecerá cerrada toda la Cueva.

Estos conciertos y visitas que se darán todos los lunes y miércoles han sido puestos bajo los auspicios del Patronato Nacional del Turismo y Fomento del Turismo, en cuyo nuevo local del Borne, 36, se proporcionarán tickets de entrada así como también asientos en los autocars y automóviles de turismo y billetes de tren a tarifa reducida para facilitar la asistencia.

El Orfeón "La Protectora," a las Cuevas del Drach

Como se tenía anunciado que el Orfeón "La Protectora," llevaba a cabo una excursión a las cuevas del Drach el día 5 del corriente, al objeto de proporcionar un día de expansión a los orfeonistas y protectores, ésta ha tenido que aplazarse hasta el próximo domingo día 12, debido a que el propietario de la mágica Gruta, ha querido, en obsequio al Orfeón y a la simpática Sociedad "La Protectora," organizar un concierto extraordinario, que será ejecutado por la orquesta Drach, disponiendo además que se iluminen las góndolas como en los días de solemnidad. La gentileza del señor Servera, ha merecido el unánime aplauso de la Junta organizadora y de los excursionistas en general.

Con dicho motivo se ha prorrogado también la fecha para los que quieren inscribirse, que podrán hacerlo en la conserjería de la Sociedad hasta el día 8 a las diez de la noche.

Un banquete al Príncipe Salah el Díu Fouad

Mañana, a la una de la tarde, un grupo de amigos del Príncipe Salah el Díu Fouad le obsequiarán con un banquete de homenaje, por su intensa labor deportiva desarrollada desde que tiene fijada su residencia en la ciudad de Sóller, en las distintas secciones, de fútbol, atletismo, natación y boxeo, de la S. D. Sollerense.

Por el número de inscritos dicho ágape, que tendrá lugar en el Hotel del Ferrocarril, de la bella ciudad de Sóller, promete ser un éxito.

Asuntos escolares. Una circular

El B. O. de la provincia ha publicado una circular de la Dirección General de Primera Enseñanza que dice más o menos lo que sigue:

Con el perseverante deseo de que las Escuelas nacionales de Primera enseñanza den un resultado cultural de un progresivo y mayor rendimiento, se viene adquiriendo desde hace bastante tiempo, material y mobiliario pedagógicos para el servicio exclusivo de las Escuelas primarias del Estado, cuyas concesiones se hacen con arreglo a las condiciones legales vigentes acerca de la materia, pero siempre respondiendo a peticiones oficiales.

Es, por desgracia, un tanto frecuente que los Alcaldes de los pueblos en donde radican las Escuelas beneficiadas con tales concesiones, a los que se envían los correspondientes talones de facturación, dejen de retirar, dentro del plazo reglamentario, de la estación férrea a que va destinado el material o mobiliario concedido, dando lugar a que éste sea vendido en pública subasta o, cuando menos, que sea reexpedido a esta Dirección general para que pueda dársele una más provechosa aplicación.

En uno u otro caso se esteriliza el esfuerzo económico del Estado y se involucra un servicio que por su trascendencia y complejidad requiere el más exquisito cuidado por parte de todas las entidades que en él intervienen.

No es necesario hacer comentario alguno acerca de la punible negligencia de los Alcaldes que dan lugar a casos tan censurables; pero si es preciso llamar seriamente la atención de ellos, advirtiéndoles que en lo sucesivo se dará cuenta al Ministerio de la Gobernación para que, por conducto de los Gobiernos civiles de provincia, se exijan las debidas responsabilidades a aquellos Alcaldes que por su poco celo desatiendan un servicio público de tan extraordinaria importancia como éste que se trata, y que, además, se tendrá en cuenta tal falta de celo para ulteriores concesiones.

Compañía de los Ferrocarriles de Mallorca

A partir del próximo lunes día 6 el servicio combinado de Palma a Pollensa se efectuará en los trenes rápidos que tienen su salida de Palma a las 8 y a las 14'35.

El "Cristofono Colombo,"

Hasta ayer estuvo fondeado en aguas de la bahía de Mahón el buque escuela de la Real Armada italiana, "Cristofono Colombo", buque que es posible venga a Palma a últimos de la semana próxima o a comienzos de la otra. Va al mando del capitán de fragata Sig. Bruoto Brivonesi.

Son características del buque de referencia:

Eslera 65 metros entre perpendiculares y 95 comprendido el baupres; manga 15 metros; puntal 7'35 id. y desplazamiento 3650 toneladas.

Fue proyectado por el teniente coronel de Ingenieros Navales Sig. Francesco Rotundi y construido en el Astillero Real de Castellamare de Italia en Julio de 1928.

Va provisto de motor Diesel eléctrico constituido por dos grupos generadores de 1200 HP de fuerza. Los motores eléctricos están acoplados sobre el mismo eje de 800 HP cada uno.

Su marcha máxima con los motores es de 10 nudos y medio por hora. Tiene central eléctrica constituida por cinco grupos electrogeneradores de 65 kilovatios cada uno, de los cuales tres son de Diesel—dinamo y dos turbotrónicos.

La superficie total del velamen es de 1900 metros. La altura de sus mástiles sobre el puente es como sigue: palo mayor, 49'30 metros, palo merano 44'40 metros y trinquete 36 metros.

El "Cristóbal Colon" regresa de un curcero en el que ha visitado, Livorno, Tánger, Fuchal (Isla Madera) Las Palmas (Canarias) Punta Delgado (Islas Azores), Lisboa, Ceuta y Mahón.

Audiencia Juicio importante

Para el próximo lunes a las diez y media, se halla señalada la vista sobre estufa de treinta y una mil pesetas, seguida por el Juzgado de la Catedral, contra J. T. Representará al Ministerio Público el teniente Fiscal Sr. Prada; de la acusación privada, en representación de la perjudicada doña Juana Rubert se encargará el abogado don Fernando Pou, y de la defensa del procesado el juriconsulto don Enrique Sureda. El acto será público.

Asociación de vecinos e inquilinos

Bajo la presidencia de don Juan Forteza, por enfermedad de don Pedro Canet se reunió ayer en Junta General extraordinaria esta entidad a fin de estudiar su reorganización una vez dictada la R. O. de 18 de Junio último acordándose por unanimidad la proposición del asociado señor Caballero de que una Comisión inte-

grada por los cuatro vocales más antiguos de los que formaban el Consejo Directivo estudie la forma de reorganización sometiendo luego a la aprobación de la General y cuidando dicha Comisión de la administración de la Sociedad en el interregno para emitir su dictamen.

Acto seguido y después de dedicar un saludo al Presidente don Pedro Castañer para que acabe de restablecerse se suspendió el acto cuya prosecución una vez que la Comisión presente su dictamen se avisará a los Asociados por medio de la prensa local.

Saldrá 7. de Compras? Visite pues la CASA MATONS

Notas del Carnet

PERSONALES

* Ha sido jubilado, a instancia propia, nuestro distinguido amigo, don Damián Serra Sanjuan, Inspector General del Cuerpo de Estadística.

El señor Serra ha llegado al número uno de su Cuerpo, habiendo desempeñado durante muchos años la jefatura de la Sección de Estadística de esta provincia.

El señor Serra ha fijado su residencia en esta ciudad.

* Ayer tarde recibió en la Catedral Basílica las aguas bautismales del precioso niño, hijo primogénito de los consortes don Nicolás Picó y doña María Bonnin.

Administró dicho Sacramento el Reverendo don Valentín Herrero, Vicario de Alcudia.

Al neófito se le impuso por nombre Miguel, siendo apadrinado por su abuela la paterna doña Teresa Cortés y por el hermano político, de los señores Bonnin-Cortés, don Juan Herrero.

Los invitados fueron obsequiados con un lunch.

Les felicitamos.

* Se encuentra en esta ciudad de regreso de su viaje al extranjero la distinguida señorita Elisabeth Ringer.

Después de brillantes exámenes por grupos, en los que obtuvo Matrícula de Honor en el de Ciencias exactas, (Aritmética y Geometría) y en el de Ciencias Naturales, (Fisiología e Historia Natural) ha terminado los estudios del bachillerato elemental, a la tierra edad de trece años el estudioso niño Joaquín Aguiló Cáceres, hijo de nuestro distinguido amigo el abogado y concejal de nuestro Ayuntamiento don Juan.

Reciban sus padres nuestra más efusiva felicitación.

* Se encuentra en esta ciudad, por asuntos de servicio, el Jefe de Administración honorario diplomado de Hacienda, don Diocleciano García de la Hoz.

* De regreso de su veraneo en Fuenterrabía y diversos puntos de Francia, se encuentran en Madrid los señores de Lambea.

* Han regresado de Zaragoza la distinguida señorita María Rosa y don Domingo Fons Castellón, hijos de nuestro amigo el Abogado del Estado-Jefe don Domingo.

DE VIAJE

* De Barcelona ha llegado esta mañana la distinguida señora Viuda de Molina, acompañada de su hijo Luis.

* Esta mañana han llegado de Barcelona don Antonio Pinto, don Gabriel Salas, don Fernando Fuster, don Bartolomé Aulet, don José Solivellas, don Luis Moragues, don Sebastián Sard, don José Costa y don Antonio Nicolau.

* De Valencia han llegado hoy don José Castelló, don Juan Biset, don Ferdonda Redonda, don Roberto Zara-

BLANCA NEGRI

La estrella de moda

Antigua Casa Perelló

Pianos de la acreditada marca

CUSSÓ S. F. H. A.

Instrumentos de música, accesorios para los mismos HARMONIUMS

Pianos para alquilar de acreditadas marcas, nuevos y usados

Mediterráneo Hotel

Restaurant de primer orden

TERRENO TELÉFONO 28

goza, don José Meia y don Miguel Vidal.

* Procedentes de Mahón han llegado esta mañana don Mariano Rullán, don José de Olmos, don Carlos de Oлива, y don Manuel Gabira.

* Tienen esta noche decidido viaje para Barcelona don Asterio Unzul, don Eugenio Olivera, don Bernardo Guillelmás, don Antonio Prats, don Ignacio Rovira, don Jaime Marine, don José Tascón y don Jaime Hams.

* Esta mañana ha llegado procedente de Barcelona nuestro estimado amigo don José Costa (Pícaro), Director de las "Galerías Costa", acompañado de su hijo José María.

* Anoche salió para Barcelona y Madrid el abogado y gerente de "Salinera Española", nuestro amigo, don Bartolomé Fons.

RELIGIOSAS

PARA MAÑANA

SANTOS.—Santos Froilan, ob. y cfr. y Plácido, mr.

CUARENTA HORAS.—Concluyen en Santa Catalina de Sena que la Cofradía y Asociación del Rosario Perpetuo dedican a la Virgen del Rosario. Fiesta principal de Nuestra Señora.

A las cinco y cuarto de la mañana saldrá de la citada iglesia la procesión del Rosario de la Aurora cantándose las Ave-Marias de Romeu, acompañando a Nuestra Señora del Rosario, a continuación Misa de Comunión general. A las ocho, Exposición de Su Divina Majestad. A las 10 y medio Misa mayor con sermón.

Por la tarde, a las seis y media, ejercicio reglamentario, rezo de la tercera parte del Rosario, terminación del Quinario y Tedeum y reserva de S. D. M. y acto seguido procesión del Santísimo Rosario.

OTRAS CUARENTA HORAS.—Concluyen en San Jerónimo a la Virgen del Rosario. Exposición, a las diez Tercia y Misa mayor cantada por la Reverenda Comunidad con sermón por el Reverendo P. Miguel Matas, C. O. A. A las siete de la tarde Rosario, meditación, Te-Deum y reserva de S. D. M.

Continúan en Santa Clara dedicadas a San Francisco de Asís. Exposición a las siete, a las ocho y media Misa mayor. Por la tarde después del Rosario, ejercicio, sermón y reserva de Su Divina Majestad.

OTRAS FUNCIONES

En la Misa mayor de la Santa Iglesia Catedral Basílica, predicará el reverendo P. Joaquín Moragues, S. J.

En la Parroquial Iglesia de Santa Eulalia, fiesta solemne en honor de Santa Catalina Thomás. A las 10 se cantará Tercia, y a las 10 y media Misa mayor, que dirá el Rdo. señor don Antonio Lliteras, Cura-Económico y predicará el Rdo. don Andrés Casellas, Presbítero. Se cantará la "Misa de Angelis" alternando el coro con el pueblo. Por la tarde a las seis y media rezo del Santo Rosario, sermón por el mismo orador, piadoso ejercicio compuesto por el Ilustrísimo y Reverendísimo Prelado, y canto de los gozos en honor de Santa Catalina Thomás.

En la Parroquial Iglesia de San Nicolás, fiesta del Santísimo Rosario. A las diez canto de Tercia, y a las diez y media Misa mayor en la que predicará el Rdo. don Bartolomé Borrás, Vicario de esta parroquia.

En Montesión a las siete y media Comunión general. Por la tarde después del Santo Rosario, continuación de la Novena de la Virgen del Pilar.

En San Felipe Neri, a las ocho Misa de Comunión general para solo hombres en el Oratorio interior.

En el Oratorio del Cementerio continuación de la Novena de las Santas Almas del Purgatorio. Por la tarde a las cuatro Santo Rosario, sermón por el Rdo. don Francisco Payeras, Profesor del Seminario y terminado se rezará una parte de Requiem en sufragio de las Benditas almas del Purgatorio.

VISITA. — A Nuestra Señora de la Piedad, en Santa Eulalia.

MARITIMAS

ENTRADAS.—Con el pasaje, valija y carga han llegado hoy: De Barcelona, el "Ray Jaime I, capitán don Juan Tonda.

De Valencia, el "Delfin", capitán don Francisco Sastre.

De Cabrera el "Ciudad de Palma", capitán don Mateo Abraham.

Con el pasaje y carga llegó esta mañana de Barcelona el "María Mercedes", capitán don Damián Rigó.

Esta tarde llegó de Marsella, saliendo luego para Argel el paquebot francés "Djemila".

Ayer tarde llegó de Barcelona el vapor "Cabo Quejo", capitán don Luis Aznar.

DESPACHADOS.—A las 9 de esta noche con el pasaje, valija y carga saldrá para Barcelona el "Ray Jaime I, capitán don Juan Tonda.

Para Tarragona saldrá el vapor "Cabo Quejo", capitán don Luis Aznar.

Para Valencia el paquebot "Jaime", patrón don Francisco Sans.

Para Barcelona el paquebot "Arnaldo Oliver", patrón don Miguel Reñés.

Para Ibiza la balandra "Manuela Hernández", patrón don Juan Serra.

TIEMPO REINANTE.—Palma.—Viento S. E. flojo, mar llana, cielo despejado.

Alcudia: Viento S. flojo, mar llana, cielo acelajado.

Ibiza.—Barómetro 776, termómetro 24, viento N. flojo, mar llana, cielo casi despejado.

Bajolí.—Barómetro 772, termómetro 20, viento S. E. flojito, mar llana, cielo casi despejado.

TEATRO LIRICO Mañana de 3 tarde a 12 noche--DESPEDIDA

LES UBALL HERMANOS MARBEL CONCHITA DORADO

y estreno de la gran superproducción

UN MAGNIFICO FLIRT

por FLORENCE VIDOR

30 millones PESETAS

Sorteo 22 Diciembre de 1930

596 4.884 8.792 8.793 11.727 en décimos

20.450 28.537 en billetes

29.649 las dos series Hay las dos series Vigésimo 100 ptas. Billeto 2.000 ptas. 2 series 4.000 ptas.

Administración n.º 1, Plaza de Cort.

DEPORTIVAS

FUTBOL

Los partidos de mañana

Mañana por la tarde en nuestra ciudad se celebrarán dos importantes encuentros de fútbol.

En el campo de Son Canals se enfrentarán los primeros equipos de los equipos Baleares y Constancia, correspondiendo este match al interesante encuentro oficial "Cona La Rambla".

En el campo de Buenos Aires jugarán amistosamente los onzas del C. Manacor y R. S. Alfonso XIII, formando en el cuadro alfonsoino algunos notables elementos recién ingresados en sus filas.

Con ambos encuentros los aficionados palmasenos tenemos suficiente programa futbolístico, no dudando en tanto uno como otro han de resultar muy interesantes y animados, que es de esperar de los cuatro partidos que harán lo posible para que resulten una excelente exhibición. Dichos partidos empezarán a las 10 y 11 menos cuarto.

En Soller

En esta bella ciudad mañana por la tarde, a las 3'45 se jugará un partido amistoso entre los equipos del Soller F. C. y Mallorca Sport.

En perjuicio de los guardametas...

Hasta ahora al castigarse a un equipo con un penalty, es sabido que el portero en el momento de ejecutarse el tiro podía correr de un lado a otro y así evitaba el gol. Pero de hoy en adelante ya no podrá hacerlo, pues tal regla del máximo de la Federación Internacional de Fútbol Asociado, en el sentido de que en lo sucesivo al tirarse el penalty, el portero no podrá mover los pies hasta que la jugada haya tenido lugar.

Con el propósito de que tal acuerdo tomado por dicho organismo internacional Federativo sea puesto en vigor, adelante, el Colegio Nacional de profesores ha cursado a los Colegios de profesores para que lo pongan a su vez en conocimiento de sus Colegiados con fin de que éstos le den la debida implantación.

La modificación introducida dice: "Al tirarse el penalty el portero deberá estar precisamente sobre la línea de gol, no pudiendo mover los pies hasta que la jugada haya tenido lugar."

Es indudable, pues, que ahora a los guardametas les va a ser mucho más difícil el parar o frustrar un gol de penalty.

Nosotros creemos conveniente el publicar dicha modificación con objeto de que se divulgue para que los jugadores y aficionados al balompié.

En Lluçmajor. — U. E. Genovesa - Lluçmajor

Mañana domingo se desplazará en ciudad de Lluçmajor el primer equipo de la Unión Esportiva Genovesa para contender en partido amistoso con el titular de dicha ciudad.

Como existen en Génova dos equipos, hemos de hacer constar que el que se desplazará a Lluçmajor es el que venció a Mallorca por 5 a 1 en el que fue aplastado por el Junol del Alfonso por 9 a 0.

El once que presentará el Lluçmajor será el mismo que el pasado domingo.

Nota oficiosa de la Federación

El próximo domingo día 5 del actual a las 3'45 tarde, en el campo de Son Canals, se celebrará el partido correspondiente a la Copa Rambla, Baleares-Constancia.

HIPICAS

Mañana en el hipódromo de Buenos Aires se celebrarán las carreras de caballos que el pasado domingo tuvieron que suspenderse causa del tiempo.

El excelente programa de mañana resultará en extremo interesante por la clase de trotones que tomarán parte en él.

Creemos que si el tiempo lo permite la afluencia de gente será numerosa.

CICLISMO

Las carreras de mañana

Las grandes carreras ciclistas para mañana día 5 a las tres y cuarto de la tarde, han de tener lugar en el Velódromo de Tirador, han despertado vivo interés entre los amantes de este deporte.

El orden del programa es como sigue:

1. Desfile obligatorio para todos los corredores.

2. Seres eliminatorias para la carrera de velocidad (2 vueltas).

3. Primera manga del "Match" de medio fondo (20 kilómetros).

En esta carrera tomarán parte los corredores Senón-Rubio; Salvá-Arboleda y Santandreu-Serra.

4. Final de velocidad entre los clasificados en las series (3 vueltas).

Premios: 25 pesetas, 15, 10 y 5 pesetas.

5. Segunda manga del "Match" de medio-fondo (20 kilómetros).

6. Carrera de resistencia con puntuación cada tres vueltas. (Distancia 30 vueltas.)

Premios: 30 pesetas, 20, 10, y 5.

7. Final del "Match" de medio-fondo 10 kilómetros (30 vueltas) a la Australiana.

Premios: 500 pesetas, 400 y 300. El Veloz Sport Balear ha señalado precios sumamente económicos con el fin de facilitar a los aficionados el presenciar tan interesantes carreras.

Mañana comienza la Vuelta a Levante

Todo llega, y ha llegado ya la fecha en que se inicia la gran prueba valenciana organizada por nuestro querido colega "El Pueblo".

La Vuelta a Levante ha alcanzado este año proporciones gigantescas, lo mismo por el aumento de etapas y recorrido, que alcanza ya un total de 968 kilómetros, como por la brillante inscripción, que si no supera por su número, 78 corredores, a la Vuelta a Cataluña, pero si a la del País Vasco, en cambio es superior a ambas por la inscripción nacional, pues corren en ella todos los ases que participaron en sus precedentes y además Cardona y Trueba, los dos grandes corredores que representando a España participaron en la prueba cumbre del ciclismo mundial, la Vuelta a Francia.

Durísima labor es la que se ofrece a nuestros dos mallorquines a partir de mañana, pero aun haciéndonos cargo del cúmulo de grand-s dificultades que tendrán que vencer, seguimos siendo optimistas, creyendo que tanto Nicolau como Flaquer y especialmente el primero, harán quedar en su respectivo Club y dejarán en buen lugar el nombre de Mallorca.

De tan importante manifestación ciclista informaremos debidamente a nuestros lectores.

BILLAR

El Sr. Murtra dió anoche una exhibición en el Alfonso XIII.

Anoche a las diez, en el local social de la Real Sociedad Alfonso XIII, que se vio lleno por completo de socios, dió su anunciada exhibición el notabilísimo profesor de billar señor Murtra.

Comenzó el señor Murtra su trabajo ensayando la serie y una vez en forma, inició su juego, logrando de una manera magistral una tacada de 500 carambolas, que entusiasmaron a los concurrentes, que distintas veces interrumpieron en su labor y le tributaron al final una ovación.

Se dedicó luego el conocido señor Murtra, conocido por el "mazo del balón", a las carambolas de floritura, con y sin obstáculos, empleando para ello un sombrero, tacos y botellas, siendo ovacionadísimo después de cada carambola y especialmente en la última en la que utilizó un puño de camisa colocado sobre la banda del billar.

Finalmente el formidable profesor hizo una tacada de cien carambolas en dos minutos cincuenta y tres segundos, ganándose una ovación entusiasta y prolongada.

Realmente notabilísimo resulta el trabajo de tan formidable billarista, que no tenemos reparo en consignar no hemos visto quien le supere en rapidez y limpieza de ejecución de la serie.

Los socios alfonsoinos salieron complacidos de la agradable velada.

En el café Novedades

Esta noche en el nuevo café Novedades de la calle de los Olmos número 101 se celebrará un gran match de carambolas entre los amateurs señores Blando y Fuster, campeones respectivamente de 2.ª y 3.ª categoría de Mallorca.

Dicho partido será a 300 carambolas y empezará a las diez en punto.

El interés por la lucha, de gran competencia y rivalidad entre los notables carambolistas reunirá sin duda a muchos aficionados.

Con el partido de esta noche será inaugurado el nuevo café que puede considerarse entre los de primera clase, dotado de todo confort y al estilo moderno.

COLOMOFILAS

La Sociedad Colombófila Palmesana

En Junta general extraordinaria celebrada el día 30 de septiembre por la Sociedad Colombófila Palmesana para la elección de cargos vacantes, quedó constituida la Junta Directiva y Comisión de Concursos en la siguiente forma:

Presidente: don Antonio Oliver Nicolau.

Vice-presidente: don Manuel Masanet Bestard.

Secretario: don Juan Bautista Cazador Dupuy.

Tesorero-Contador: don Bernardo Calafell Amer.

Administrador: don Antonio Amorós Noguera.

Presidente Comisión Concursos: don José Sendra Llabrés.

Vocales: don Miguel Nicolau Serra; don Jaime Noguera Llopart; señor Trujillo Costa.

Vocales de la Comisión de Concursos: don Miguel Nicolau Serra; don Antonio Albertí Borrás; don Pedro Arbós Sabater; don Miguel Campins Calafat; don Gabriel Torren Palou.

Taurófilas

Hemos recibido la siguiente carta: "Mucho interés ha despertado el festival organizado a beneficio de los empleados de la antigua plaza que se celebrará el próximo domingo día 5 a las 4 de la tarde.

La animación es grande debido a los elementos que integran el cartel, todos ellos aficionados más bien pro-

fesionales muy conocidos de nuestro público, Miguel Horrach y Bernardo Mas (del Club Delmonte) y Bartolomé Solá y Juanito Pomar de la Agrupación Taurina, los que han de estoquear los cuatro hermosos novillos de Carreño, los cuales se ven visitadísimo todos los días.

Los precios no pueden ser más económicos: invitación caballero sombra 1'50 pta., y las señoras sólo media entrada o sea 1 pta., ya no se puede pedir más.

El despacho de invitaciones y localidades ha quedado abierto hoy en el Bar Unión (Rambla, 55), café Mahónés, Club Delmonte y en la barbería de Antonio Roca, calle de Bailester.

Muro a Santa Catalina Thomás

El domingo 28 del pasado mes, Muro, el agrícola y laborioso pueblo, quiso celebrar, como otros de la isla, la canonización de la excelsa valldemosina Santa Catalina Thomás.

Pocas habrán sido, seguramente, las manifestaciones populares de este pueblo en que se desbordara semejante entusiasmo, pues todos sus habitantes sin distinción de clases, cooperaron con su granito de arena para que resultaran grandiosos y solemnes los números que figuraban en el programa, publicado con antelación, en estas columnas.

Todas las casas lucieron colgaduras y damascos, con estampas de la nueva Santa e iluminaciones, algunas de verdadera sugestión. La plaza adornada con gallardetes lucía espléndida y bien distribuida iluminación; pero es digno de anotarse la rápida red de bombillas eléctricas que constornando la torre campanario de la parroquia, le daban aspecto fantástico de torre encantada.

El sábado, a las siete de la noche, se celebraron solemnes completas, con asistencia del Ayuntamiento y de la "Beateta" con toda su corte, formado por numerosos *pases* vestidos a la antigua usanza. Terminadas aquellas, ante la Casa Consistorial, al son de la banda, se cantaron las coplas de "Sor Thomasetta", sirviéndose, seguidamente, exquisito refresco, mientras el continuo relamagueo, seguido de persistente tronada, presagiaba pronta tormenta que no tardó en convertirse en fuere chaparrón, disolviéndose la numerosa muchedumbre allí congregada, terminándose, por tal motivo, la animada "revetla", que iba a comenzar.

El domingo amaneció el firmamento despejado presentando esperanzador cariz, por lo que la banda local recorrió las calles en animado pasodoble.

A las 10 se celebró Oficio solemne, que dió el Cura-regente de la parroquia, Rdo. D. Rafael Santandreu, asistido de diácono y subdiácono, respectivamente, por los reverendos don Juan Torrandell, vicario y don Francisco Mulet, Pbro.

Pronunció elocuente *canonigrama* el Rdo. Sr. Parets, Económico de Villafraña y se cantó la misa de Ribera Miró, por el coro parroquial.

Otro chubasco impidió la bendición y descubrimiento de la lápida de la calle de Catalina Thomás, señalada para la salida de la Misa Mayor, lo mismo la representación del drama del señor Peña titulado: "Catalina Thomás", que debía celebrarse a las dos de la tarde.

Mejorado el tiempo, a las cinco de la tarde, se dirigieron las autoridades e invitados, acompañados de la música, a la calle de "Santa Catalina Thomás", donde el Alcalde accidental señor Calvo, descubrió la lápida y el concejal señor Alomar Oliver levó en nombre del Alcalde, unas cuartillas, y el Regente, señor Santandreu pronunció breve parlamento.

A las seis, se organizó la cabalgata que superó a todos los cálculos, pues resultó grandiosa. Abrían marcha los heraldos montados sobre hermosos corceles, yendo ataviados con elegante indumentaria de época. Seguían una multitud de burritas, que eran conducidas del cabestro por distinguidos jóvenes galanteando a sendas "payesitas" que sobre aquellas cabalgaban. Después iban varias carrozas representando diferentes pasajes de la vida de la santa "Beateta".

La carroza final la ocupaba la "Beateta" que estaba representada por la angelical niña María Masanet Zaforteza, hija del señor Presidente de la

Diputación, don Juan Masanet Moragues.

A las nueve se dispararon vistosos fuegos artificiales, se bailó animadamente nuestras jotas y boleros hasta hora avanzada.

El lunes a las nueve de la noche, se celebraron las carreras pedestres, que tanto habían llamado la atención, y que debido al mal tiempo, no pudieron celebrarse el sábado.

Poco antes de comenzar las carreras se recibió la agradable visita del señor Gobernador civil, D. Constantino Vázquez, acompañado de su distinguida señora y demás familia, quienes, además de las carreras presenciaron los típicos bailes al son de gaita y tamboril, marchando después a la señorial casa Masanet, manifestando cuan complacidos habían quedado de tan simpática fiesta.

Fiestas como las que acabamos de reseñar, quedarán bien grabadas en todos los hijos de Muro, por lo que son dignos de encomio, los componentes de la comisión organizadora, especialmente, el Alcalde accidental don Rafael Calvo, los consejales, el abogado don Antonio Alomar Alomar y el joven propietario don Antonio Alomar Oliver, secundados por los jóvenes don Antonio y don Gabriel Alomar Esteve y don Juan Calvo, sin olvidar al señor Santandreu Cura Regente, que tanto trabajó y se desvió para que resultara un éxito.

El domingo próximo, día 5, por la tarde, en la plaza de toros, se representará, por distinguidos jóvenes del drama, en mallorquín, "Santa Catalina Thomás", del señor Peña, suspendido el domingo anterior, debido al mal tiempo reinante.

Muro 2-X-930.—C.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

El drama lírico "La fanciulla del West... En los intervalos: Charlas. 22'55: Ultimas noticias.

LONDRES

10'30: Hora oficial, Greenwich; Pronóstico del tiempo.

15: "Cantata núm 27, (Bach). 15'45: Función religiosa dedicada a los niños.

16'15: Concierto orquestal, desde Manchester. 20: Función religiosa.

20'45: Petición semanal. 20'50: Pronóstico del tiempo; Noticias.

21'50: Concierto orquesta; Una soprano. 22'30: Epilogo.

ta y de la entidad organizadora. El acto se celebrará a las diez de la mañana.

BUQUE SALIDO.—Ha salido del puerto de Almería para el de Ibiza la goleta "Isabel... propiedad del señor Matutes. Dicho buque ha de ser sometido a un arreglo y reconocimiento general de las averías con que resultó a consecuencia del abordaje de un vapor inglés en aguas de Almería.

LOS JARDINES DEL CEMENTERIO.—El personal de jardines y arbolado del Ayuntamiento procede, estos días, al arreglo de patrones y jardines del Cementerio Municipal de esta ciudad. Una vez terminada la reforma quedarán dichos jardines en inmejorables condiciones.

Es, la que se realiza, una operación digna de encomio.

PIKMENTINE.—Tinte para el cabello. Todos los colores, del negro carbón y rubio. Se vende Perfumería. EL ALBA, calle Sindicato.

EL TIEMPO

Observaciones a 8 horas del día ayer, facilitadas por la estación Meteorológica del Instituto de Baleares:

Presión atmosférica a 9° N.	M. G. N.	770'9
Característica de la tendencia barométrica.	J. J.	
Tendencia barométrica.	×	08
Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento.	S. W.	1
Estado del cielo.	N.	
Temperatura C.º		19.4
Humedad relativa.		92
Temperatura máxima ayer		28'0
Temperatura mínima.		15'4
Id. id. a descubierto.		13'6

Palma 4 octubre de 1930.

Mañana:

CORREO MARITIMO.—A las 7 de la mañana llegará vapor correo de Barcelona.

A las 6 y media de la tarde saldrá vapor correo para Tarragona.

A las 9 de la noche saldrá vapor correo para Barcelona.

MERCADO.—Se celebrará en Pollensa. La Puebla, Sancellas y Felanitx.

LIRICO.—Sesiones de cine y variedades de 3 tarde a 12 noche.

BALEAR.—Sesiones de cine sonoro de 3 tarde a 12 noche.

CINES.—Principales, Oriental y Rialto. FARMACIAS ABIERTAS.—Lo estarán las siguientes:

Sra. Viuda I. Forteza, C. Bolsería. D. Francisco Rover, P. de Cort. D. Francisco Ballester, C. Ramón Lull.

D. Antonio Bannasar, P. de San Antonio. D. Jaime Trián, C. de San Miguel. Sra. Vda. B. Terrasa, Plaza de Weyler.

D. Miguel Cerdá, Plaza de Libertad. Una Farmacia en Santa Catalina.

Bolsa de Mercancías

Datos facilitados por la casa Sureta Terrasa y Compañía. Día 4 octubre de 1930.

Meses Cierre anterior Cierre hoy

ALGODON

New York

Octubre. 10'43 10'37

Diciembre. 10'68 10'58

Enero. 10'10 10'66

Marzo. 10'97 10'84

Mayo. 11'14 11'03

TRIGO

Chicago

Diciembre. 81 4/8 83 4/8

Marzo. 85 87

Mayo. 88 90 1/8

Winnipeg

Octubre. 75 4/8 78

Diciembre. 78 1/8 80 5/8

Herniados Quebrados

SE ACABÓ EL SUFRIR PARA VOSOTROS Ahora que podéis debéis curaros

El alivio instantáneo y rápida curación de vuestros males es un hecho consumado, después de treinta años de constantes pruebas y profundos estudios la tan conocida y acreditada «CASA TORRENT», ha concebido y creado una verdadera maravilla ortopédica, que llevará la tranquilidad, el sosiego, la salud y el bienestar a todos los hogares. Es una verdadera joya que nadie supera ni superará; es la creación perfecta y dominante que **no tiene imposibles, que vence siempre cuando todo lo demás fracasa**, curando con rapidez pasmosa toda clase de hernias, en ambos sexos y en todas las edades, sin la más pequeña molestia y sin entorpecimientos de ninguna clase. Es el ideal de todos los ideales, que **no lleva trabas ni tirantes engorrosos**; que se adapta al cuerpo como un guante, haciendo olvidar en el acto que se tiene hernia ni que se lleve aparato. Es la perfección sublime que deben conocer y usar todos los herniados, **hombres, mujeres y niños**, para librarse pronto y para siempre de sus traídas dolencias. En bien de vuestra salud, tenéis poco o mucho mal, vayais bien o mal cuidados, llevéis o no ya aparatos, tocó debéis visitar sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al reputado especialista Sr. TORRENT, quien mediante su notable invento, **quiere transformarlos en seres perfectos y robustos**, llenos de vida y salud como antes de estar quebrados. **Acudid pues a visitarlo** que gustosamente atenderá a cuantos se le presenten en **PALMA** y en el **HOTEL CONTINENTAL**, únicamente el martes próximo día 7 del corriente.

ESPECIALIDADES PARA SEÑORA: Fajas medicas y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientres voluminosos, evitar y curar las hernias umbilicales; las relajaciones, los abortos, todos los descensos abdominales, estómago caído, riñón flotante, etc., etc., conservando siempre la perfecta línea de la juventud.

TALLERES Y DESPACHO EN BARCELONA: UNIÓN, 13. CASA TORRENT.

POR TELEGRAFO

Consejo de Ministros

A LA ENTRADA
Madrid 4 (1'45 m.)

A las 5'30 se ha reunido el Consejo de Ministros.

El de Marina dijo que ha visto con satisfacción que los periódicos se ocupan del proyecto de comunicaciones marítimas. Me alegro, pues el discutir este asunto es hacer luz. Debe tratarse el asunto con patriotismo. Constituye un problema nacional que debe resolverse lo antes posible.

Yo formulé el proyecto exclusivamente con miras al porvenir. De lo pasado se encargarán las Cortes.

Se preguntó al general Berenguer si se había detenido al Comité comunista que pretendía aprovechar la cuestión estudiantil para otros fines, a lo que contestó:

—Nada se me ha dicho. No creo que ello sea cierto.

Un periodista le dijo: —Entonces tampoco es cierto el rumor de haberse declarado en Barcelona el estado de guerra.

El Presidente, sonriendo dijo: —Eso puede ocurrir en cualquier momento en toda España, pues basta que se subleven tres modistillas en Alcorián para declarar el estado de guerra.

Añadió que en toda España reina tranquilidad; incluso la huelga de Málaga se espera tenga una rápida solución, pues ya se han puesto al habla obreros y patronos.

LO QUE DICEN LOS MINISTROS A LA SALIDA

Madrid 4 (1'45 m.)

El Consejo de Ministros terminó a las nueve y media.

El general Berenguer dijo que todo lo tratado se consigna en la nota oficial.

Añadió que mañana marchará para asistir a las maniobras militares que se celebran en Navalcarnero.

El Sr. Tormo dijo: —Yo he venido de oyente.

El Sr. Rodríguez Viguri dijo: —Nada se ha tratado de política.

Yo tengo en estudio las peticiones que me han hecho acerca del funcionamiento del consorcio de pan.

Preguntado el señor Sangro si se había tratado sobre la prórroga de las reclamaciones para inclusiones en el censo electoral, dijo: —Sí, son muchas, las peticiones que se han recibido; pero es imposible acceder a ellas.

NOTA OFICIOSA. — CONFERENCIA HISPANO PORTUGUESA. — SE TRATARAN OTROS ASUNTOS INTERNACIONALES. — OTROS ASUNTOS. — DRAGADO DE PORTO COLON

La nota oficial que se ha facilitado dice:

El Ministro de Estado dió cuenta de las conversaciones que ha celebrado en San Sebastián con el Ministro de relaciones portuguesas.

El Consejo se felicitó del espíritu cordial y amistoso que ha caracterizado la conversación, aceptando la idea de la celebración de una conferencia hispano-portuguesa para que reanude los trabajos a fin de buscar una solución armónica a los problemas de orden económico pendientes entre ambos países.

Se convino que a la reunión preceda un cambio de impresiones entre los jefes de los servicios competentes.

El señor duque de Alba confirmó que el día 14 se celebrará la primera reunión de las delegaciones de revisión del régimen vigente respecto a las relaciones económicas entre España y Francia.

El Consejo se enteró de las negociaciones de orden comercial seguidas con el gobierno italiano.

Se acordó designar a dos funcionarios de notoria competencia para seguir las negociaciones con Roma bajo la dirección del Embajador señor Conde de la Viñaza, quien marcha esta noche a Roma, con instrucciones.

La última conclusión de la Asam-

blea de Naciones dió lugar a una revisión de los trabajos de la misma. El Consejo expresó la complacencia con que se ha visto la actuación de los delegados españoles, particularmente la del señor Quiñones de León.

Se aprobó un expediente de Fomento relativo a la sustrata de las obras del faro de Punta Candelaria (Coruña) y otra del dragado de Porto Colon (Baleares) y obras de saneamiento de las marismas e intensificaciones del dragado del puerto de San Esteban de Pravia.

Se aprobó el proyecto de plantillas de los cuerpos torpedistas y electricistas de la Armada.

EL CONSEJO TUVO CARACTER POLITICO. — AMPLIACION DE LO TRATADO

Madrid 4 (2'30 m.)

Parece que el Consejo tuvo carácter eminentemente político, examinando las cuestiones actuales.

El general Berenguer se lamentó de que algún periódico haya interpretado mal las declaraciones suyas publicadas en el periódico «El Sol», que ha motivado la vépica, demasiado dura, del señor conde de Romanones.

Los Ministros de Trabajo y Fomento dieron cuenta de la ponencia que se les confió sobre el carnet electoral, conviniéndose en prescindir, por ahora de ello. Se buscará en las grandes capitales un sustituto de dicho carnet para evitar la duplicidad de votos.

El señor Matos habló extensamente del estatuto ferroviario.

El señor Wais habló de asuntos relacionados con los cambios.

Dijo que la oficina de contratación de moneda, extranjera sigue dando buenos resultados, pues de no haberse tomado esas medidas, la libra se hubiera elevado más.

Se aprobó un decreto sobre transportes mecánicos por carretera.

El Ministro de Marina sometió a la resolución un expediente sobre la concesión de cruces rojas del mérito naval a varios oficiales del Ejército.

El próximo jueves se celebrará nuevo Consejo.

Es probable que lo presida el Rey.

Reorganización de los funcionarios judiciales

Madrid 4 (1'45 m.)

Parece que la reorganización de los oficiales de Sala, que estudia el Ministro de Justicia señor Estrada, será a base de la creación de un escalafón, que tendrá tres categorías, con sueldos de 4000, 5000 y 6000 pesetas.

El número de plazas será limitado. Ocuparán los puestos primeros, los de mayor antigüedad en el cargo.

Por ello, el ascenso mínimo que tendrán los oficiales será de 2000 pesetas.

Respecto a la Magistratura también estudia el asunto de entrada.

Se aumentarán los sueldos, aunque no quizá en la proporción que se quisiera, procurándose que el sueldo de entrada sea de 9.000 pesetas.

También se reformarán las plantillas del cuerpo Administrativo y Auxiliar del Ministerio, a partir del próximo presupuesto, con arreglo a las disposiciones del Tesoro.

La cuestión estudiantil

EL MINISTRO HABLA DE LOS ESCOLARES

Madrid 3 (11 n.)

El señor Tormo recibió esta mañana a los periodistas, diciendo que las noticias que tenía sobre la cuestión de los estudiantes eran optimistas.

Un periodista le preguntó si tenía noticia de los acuerdos adoptados por los escolares de Valencia, contestando el señor Tormo negativamente.

—Hoy—añadió—es cuando habrán de reflejarse dichos acuerdos, y no ha de extrañarles que nada se me haya comunicado aún, pues tengo dadas instrucciones a todos los rectores para que me comuniquen lo que ocurra, una vez transcurrida la jornada.

Préfiero—agregó—las síntesis que los avances.

He leído—añadió—que pienso dimitir, y eso no es exacto. El error se deriva de unas palabras que pronuncié al constituirse el Consejo de Instrucción Pública, que han sido mal interpretadas. Me refería a la ayuda que podía ofrecer a dicho organismo consultivo, y en la improvisación—pues yo no preparo los discursos, dije: «Podéis contar con ella durante semanas, meses y años.» En seguida rectifiqué lo de años, diciendo: «mientras me encuentre al frente del Ministerio.»

Además—continuó—no tengo motivos para dimitir; lo que puedo afirmar es, si es que no perteneceré al Gobierno que se formó después de las Cortes.

Pero hasta tanto, seré ministro. —Soy un «movilizado» y no puedo dimitir.

Huelga general en Bilbao

LA PRIMERA NOTICIA

Madrid 4 (1 m.)

Se sabe que a las seis de esta madrugada comenzó en Bilbao la huelga general, hasta la madrugada del lunes.

No se publicarán periódicos.

Un boxeador desgraciado

Madrid 3 (11 n.)

Valencia.—En el combate de boxeo que anoche se celebró en la Plaza de Toros entre Logan y el vasco Gabiola el primero castigó duramente a su contrario.

En el último asalto Gabiola se desplomó, creyéndose que se trataba de un k. o. corriente.

Pero como no se reanimaba, le pusieron varias inyecciones. A las 4 de la madrugada fué trasladado en grave estado al sanatorio de «La Mutualidad y Alianza levantina» a beneficio del cual se celebraba el combate.

Se le apreció una fuerte commoción cerebral, la cual como es persistente hace suponer la existencia de algún foco hemorrágico.

Sigue en estado gravísimo.

La agitación en Cuba

INFORMACION OFICIOSA

Madrid 3 (11 n.)

La Habana.—De precedencia oficial se declara que la situación aunque delicada, no ofrece ninguna gravedad ni hay amenazas de que el orden sea alterado. El Gobierno, conocedor de ciertos manejos de elementos comunistas, de acuerdo con estudiantes que se proponían algunas algaradas, ha tomado algunas medidas, que seguramente durarán poco tiempo, entre ellas limitar la libertad de la prensa y suprimir en algunas provincias y de una manera

temporal algunos derechos constitucionales.

EL DESCONTENTO CONTRA EL GOBIERNO MACHADO

La Habana.—A pesar de todos los desmentimientos y seguridades oficiales, no es menos cierto que existe un gran descontento en Cuba contra el Gobierno de Machado, a quien se acusa de ser un dócil instrumento en manos de poderosos intereses financieros de los Estados Unidos.

En la refriega ocurrida entre policías y estudiantes resultaron varios heridos.

Esta tarde el Congreso ha de discutir la proposición presentada por Machado de suspensión de garantías, la que trae aparejado la desaparición de libertad de prensa y de reunión. Se cree que el Congreso la aprobará y que estas medidas serán extendidas a varias provincias.

LA SUPRESION DE GARANTIAS

Nueva York.—Comunican de La Habana a la Associated Press que el Congreso de Cuba ha de pronunciarse hoy sobre un proyecto que tiende a conceder al presidente de la República, general Machado, plenos poderes para suspender las garantías constitucionales en la capital y sus alrededores, y si es preciso en toda la República.

Se sabe que el mensaje enviado por el Presidente Machado al Congreso pide autorización para suspender las garantías hasta el día 1 de noviembre.

La Conferencia Imperial en Inglaterra

REUNION DE JEFES DE DELEGACIONES

Madrid 3 (11 n.)

Londres.—Aunque no estaba anunciada para hoy ninguna reunión de la Conferencia Imperial los jefes de delegaciones se han reunido en Down Street para estudiar algunas cuestiones de procedimientos y diversos puntos de los que figuran en el orden del día.

Le comité de peritos económicos se reunirá esta tarde.

NOTA OFICIAL DE LA REUNION DE JEFES

Londres.—Un comunicado oficial anuncia que los jefes de las Delegaciones de los Dominios que participan en la Conferencia Imperial, en su reunión de esta mañana en Down Street han proseguido y terminado el estudio de los métodos más apropiados para resolver ciertas cuestiones que figuran en el orden del día.

Los jefes de Comisiones han discutido los preliminares de algunas cuestiones constitucionales, que serán sometidas a un Comité presidido por Lord Shankey, que estará encargado también de examinar algunas cuestiones inter imperiales.

Los jefes de delegación se reunirán mañana por la mañana.

De la Sociedad de Naciones

EL TERMINO DE LOS TRABAJOS

Madrid 3 (11 n.)

Ginebra.—Contrariamente a las previsiones que habían sido hechas la Asamblea de la Sociedad de Naciones no podrá dar por terminados sus trabajos seguramente antes del sábado.

SESION PRIVADA DEL CONSEJO

Ginebra.—Durante una sesión privada que ha celebrado el Consejo de la Sociedad de Naciones, ha sido designado el señor Unden, delegado de Suecia, como árbitro en un asunto que fué estudiado en la reunión y que interesa a los Gobiernos de Bulgaria y Grecia.

Entre los concurrentes a la sesión figuraban los señores Bourroff y Politis.

EL HOMENAJE A BOLIVAR

Ginebra.—Las delegaciones sudamericanas han presentado ante la Asamblea un proyecto de resolución asiendo la Sociedad de Naciones al homenaje que la América del Sur tributará el 17 de diciembre próximo a Bolívar, considerado como el precursor de la Sociedad de Naciones.

Las otras 23 delegaciones que asistían a la sesión, aprobaron inmediatamente la resolución.

Muchos oradores, especialmente los señores Motta y Vaccaresco, tributaron elogios a la memoria de Bolívar.

Como se ha dicho, los trabajos de la Asamblea no podrán quedar terminados hasta el sábado, debido al desarrollo que ha adquirido el debate económico.

A ello contribuirán también las dificultades que se han presentado en la Comisión nombrada para armonizar el Pacto de París con el de la Sociedad de Naciones.

El Subcomité ha recomendado el aplazamiento de este asunto hasta el año próximo, pero el señor Cecil ha protestado de ello, manifestando que fué Inglaterra quien en 1929 propuso dicha armonización.

SALIDA DE DELEGADOS FRANCESES

Ginebra.—Los ministros franceses de Negocios Extranjeros y de Comercio, señores Briand y Flandin, han partido a las 3'15 de regreso para París.

En ausencia del señor Briand, el señor Pernot, ministro de Obras públicas, representará a Francia.

El jefe de la delegación italiana señor Scialoja, marchó también a mediodía y el señor Curtius, jefe de la delegación alemana, abandonó Ginebra, a las seis de la tarde.

LA SESION DE AYER DE LA ASAMBLEA

Ginebra.—En la sesión de esta mañana por la Asamblea de la Sociedad de Naciones, el señor Titulesco, anfitrión de la reunión, había firmado la cláusula del Tribunal de Justicia Internacional de La Haya, y que el presidente de la Asamblea, señor de Ginebra, se había pronunciado en favor de la adhesión al convenio de Ginebra en 1928.

Seguidamente se procedió a la discusión del convenio de Ginebra de 1928.

Han firmado los señores de Ginebra, Suiza y Hungría.

Después de las intervenciones de los delegados de Finlandia, el señor Cobián (España) que su país está dispuesto a ratificar en cuantos esfuerzos para solucionar de manera definitiva los problemas económicos.

España, dijo, participará en el próximo mes de diciembre en el próximo mes de diciembre.

Finalmente el señor Machado (Portugal) presentó un resumen de los trabajos de las resoluciones que han sido adoptadas por unanimidad.

Las delegaciones de Colombia, Cuba, República Dominicana, Guatemala, Haití, Panamá, Perú, El Salvador, Uruguay y Venezuela han presentado como ya se ha dicho una instancia, expresando su adhesión y rindiendo homenaje a la memoria de Bolívar.

LA CONFERENCIA DE NEGOCIOS EXTRANJEROS EN GINEBRA

MAS INFORMACIONES

Madrid 3 (11 n.)

Ginebra.—Ha sido facilitado un comunicado acerca de la reunión de la Conferencia de Negocios Extranjeros que se celebrará en Ginebra.

Todos los ministros extranjeros han presentado un informe sobre los resultados de los trabajos de la conferencia desde el punto de vista de la parte que afectan a los países.

Después discutieron la política de Europa y sus consecuencias.

Después de haber discutido la parte que han de adoptar las resoluciones, especialmente las que se refieren a los acuerdos de París para reparar los daños causados por la guerra que tendrán lugar en la primavera de 1931.

Manifestaciones del ministro de Negocios Extranjeros

INTERVINO LA POLICIA

Madrid 3 (11 n.)

París.—El ministro de Negocios Extranjeros Mr. Briand ha llegado a las 22'30 de regreso a París.

A la llegada del tren se produjeron algunos incidentes originados por elementos monárquicos y por la guerra que lanzaron gritos.

Un cierto número de manifestantes que se hallaban agrupados en la estación, realizaron una manifestación de apoyo a la policía para impedir que se resolviera el asunto.

La policía practicó numerosas detenciones.

Comentarios a la política de Austria

LO QUE DICE LA PRENSA

Madrid 3 (11 n.)

Praga.—Se siguen con interés por parte de la prensa austriaca los comentarios de la política austriaca.

Este comentario de la prensa austriaca, que se hallaban agrupados en la estación, realizaron una manifestación de apoyo a la policía para impedir que se resolviera el asunto.

La policía practicó numerosas detenciones.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Los primeros actos de la Asamblea de la Sociedad de Naciones, especialmente los de la conferencia privada de Ginebra, han despertado algunas dudas por sus tendencias a la germanofilia, así como por el hecho de que se suponen propósitos.

Fragmentos de otros artículos y noticias de la página adyacente.

FALECIMIENTO DE UN SOBRINO DE ROMERO ROBLEDO

En un pueblo de la Sierra del Guadarrama ha fallecido el ex-diputado y periodista don Francisco Boros Romero, sobrino de Romero Robledo.

CORNEADO POR UN TORO

Ha ingresado en el Hospital provincial Angel Danz Torres de 48 años, vecino de Tacián, que encontrándose trabajando en una Dehesa fué acometido por un toro, corneándose.

Una perra que acompañaba a Angel se abalanzó sobre el toro moriendo en los morros. Gracias a ello la bestia dejó de cornear a Angel, arremetiendo contra la perra. Debido a esta circunstancia el herido pudo levantarse y huir, metiéndose en el río Manzanares. La perra también se metió en el agua lamien- do al herido.

SOBRE UN MITIN DE LA UNION MONARQUICA

Bilbao. — Siguen los comentarios referentes al mitin y al banquete que el domingo se proponen realizar los elementos de la U. M.

Los camareros han acordado no servir el banquete. Parece que este se celebrará en el Hotel Torrontegui y lo servirán mujeres.

EL ENTIERRO DE LUIS DE VAL

Valencia. — Al enterrar del novelista don Luis de Val ha asistido una gran concurrencia.

Fué presidido por los familiares del finado.

En la casa mortuoria se congregó un numeroso grupo de mujeres del pueblo que lloraban desconsoladamente.

INCENDIO EN UN GARAGE. — MAS DE CINCUENTA AUTOMOVILES QUEMADOS

Santander. — Un importante incendio ha redimido a cenizas el garage Castilla en el que se guardaban más de cincuenta automóviles. Las pérdidas son cuantiosísimas.

EL GENERAL AGUILERA

Ciudad Real. — El general Aguilera, dentro del estado de gravedad en que se encuentra, ha mejorado un poco.

EN TORNO AL CASO SERRAN

El juez que entiende en el asunto Serrán ha negado que haya recibido un exhorto relativo al encuentro de nuevas cantidades en metálico en la Caja de un Banco de Roma.

A TOMAR AGUAS

Ha marchado a Lanjaron, a tomar aguas, el conde de Jordana y esposa.

A mediados de mes el Alto Comisario regresará a Tetuán.

Extranjero

ACERCA DE LA SUERTE DE IRIGOYEN.

Madrid 3 (11 n.) Buenos Aires. — Las noticias propagadas a propósito de la próxima marcha del señor Irigoyen a Europa, carecen de fundamento.

Se trata de gestiones hechas por algunos partidarios y parientes del señor Irigoyen con el pretexto de una enfermedad de éste, no confirmada.

El señor Irigoyen pidió autorización para ausentarse y el Gobierno consintió en ello a condición de que permaneciera en Europa hasta que se aclarara la situación.

El señor Irigoyen se negó a comprometer su palabra y dijo que pediría apoyo a los tribunales.

El Gobierno en vista de ello ha decidido mantenerle indefinidamente detenido.

DE UN ACCIDENTE DE AVIACION

Buenos Aires. — Se tienen noticias del accidente ocurrido a un avión norte americano.

Este salió de Buenos Aires para Montevideo conduciendo siete pasajeros clandestinos y no obedeció las señales que le hizo un hidroavión de la Marina, por lo que éste le hizo varios disparos, obligándole a aterrizar.

Los dos pilotos y el gerente de la Compañía propietaria han sido detenidos.

MUERTE DE UN HOMBRE Y ROBO DE 300.000 PESOS.

Buenos Aires. — Unos malhechores que ocupaban un automóvil atacaron y dieron muerte en el barrio de Palermo a un agente que llevaba los pagos de los empleados del Estado.

Otros tres empleados que le acompañaban resultaron heridos.

La cartera en la cual se encontraba el dinero se llevaron los malhechores; encerraba 300.000 pesos.

LA ARGENTINA Y LA SOCIEDAD DE NACIONES

Buenos Aires. — El Gobierno ha encargado al señor Cantillo, ministro de la Argentina en Suiza, que asista en Ginebra como observador, a las reuniones de la Comisión económica de la Sociedad de Naciones.

UN TORO QUE SALTA LA BARRERA. — VARIAS PERSONAS HERIDAS

Montpellier. — Durante una corrida de toros celebrada en Marsillan, un toro saltó la barrera, hiriendo a varias personas.

CAMBO APLAZA SU REGRESO A ESPAÑA

París. — El señor Cambó ha aplazado su regreso a España. Antes irá a Roma donde permanece varios días.

CHOQUE DE DOS AEROPLANOS. PILOTO QUE MUERE CARBONIZADO

París. — Volando sobre el aeródromo de Le Bourget chocaron dos

aeroplanos militares que tomaban parte en unas maniobras.

Uno de los pilotos pudo abrir el paracaídas, salvándose. Otro no pudo soltarse del asiento y pereció carbonizado. Era uno de los mejores pilotos del 34 Regimiento de aviación.

MATRIMONIO DE PRINCPES

Roma. — Los Reyes han dado su consentimiento para el casamiento de la princesa Giovanna con el Rey de Bulgaria.

EL ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE STRESSEMANN

Ginebra. — Con motivo del aniversario de la muerte de Stresseman se ha celebrado un servicio religioso en la Iglesia Evangélica alemana.

En el altar mayor fué colocado un busto del finado.

FABRA

De Barcelona

Del proyectado mitin pro-Maciá —El Gobernador no lo autoriza

Barcelona 4 (6 m.)

En el Gobierno civil se nos facilitó anoche la siguiente nota:

«En cumplimiento de instrucciones posteriormente recibidas, se hace constar que no será posible conceder la autorización solicitada en la mañana de ayer por el doctor Ayguadé para celebrar un mitin en la Plaza de toros el próximo domingo, quedando por tanto rectificada la noticia dada ayer por este Gobierno sobre dicho mitin.»

Choque de trenes

Según nota facilitada por la Jefatura Superior de policía en la estación de San Guim chocó el tren rápido de Bilbao con uno de mercancías no ocurriendo, afortunadamente, desgracias personales.

Periódicos denunciados

Han sido denunciados «Solidaridad Obrera», «El Progreso» y «La Publicitat».

Se reúnen los estudiantes

Durante la mañana de hoy han permanecido los estudiantes en actitud correcta, hasta las doce.

A medida que se aproximaban las doce, hora en que se anunció se celebraría la reunión, de que habíamos ayer, los estudiantes fueron congregándose en gran número frente al edificio universitario, hasta momentos antes de la hora citada, que irrumpieron en el patio de la Facultad de Derecho.

Allí usaron de la palabra algunos estudiantes, aconsejando prudencia y la asistencia a clase y abogando por la libertad de los ciudadanos. Uno de los oradores, con voz estentórea, dijo que el acto no debía interpretarse como contrario a España, pues sólo defenjan el derecho individual del señor Maciá y la libertad de los presos políticos y el respeto a los derechos individuales.

Entre gran alborozo y aplausos fueron disolviéndose pacíficamente los esclares continuando en tal actitud por la Plaza de la Universidad, dando vivas y aplausos.

A la una quedaba todo normalizado, sin que se registrase ningún incidente.

Trágica equivocación

Dicen de Rubí que la esposa del Director de la Caja de Ahorros y Pensiones señor Borbón, al querer dar a su hijita, de seis años, aceite de ricino, dióle por equivocación un líquido insecticida.

Llevada inmediatamente a una farmacia, falleció a los pocos momentos.

De un conflicto obrero

Hablando esta tarde el Gobernador civil con los periodistas acerca de la huelga planteada por los obreros de la casa Metalagraff, de Badalona, dijo que el número de huelguistas ascendía a 80, de los que habían sido detenidos seis por ejercer coacciones.

—Los obreros —añadió el señor Despujol— pueden, si quieren, ejercer el derecho de abandonar el trabajo, pero deben respetar, en cambio, el de los que por no quererse sumar al paro se nieguen a abandonar sus puestos.

—Procederé enérgicamente —terminó declarando el Gobernador— contra todo el que trate de coaccionar la libertad del trabajo, aunque sean mujeres las que en tal falta incurran.

Exposición regional

En el domicilio de la Colonia Ibérica de Barcelona (Nueva de S. a Francisco, número 8), se trata de organizar una exposición de productos insulares, en la que figurarán albaricoques, en puja y desecados; licores, jarabes para refrescos, yeso, cemento y cáscara de pino molidos; pastas para sopes; chocolates, jabones, conservas, géneros de punto, objetos de alfarería, talabartería y alpargatas; aceites, vinos, vinagres, almendras en todas sus clases; maíz en paja y desgranado, irigo, cebada, avena

habichuelas en todas variantes, arvejas, guisantes, sorgo, patatas, bonistas, piñas y piñones, grandes y pequeños; miel, algodón, tabaco en mazo y en rama, quesos, pistachos, cacahuete, cáscara de pino en rama; cañé de Formentera, frutas, garbanzos, etc., etc.

El Príncipe de Asturias en Barcelona

Esta mañana

Don Alfonso estuvo a bordo del «Príncipe Alfonso» hasta las doce sobre cubierta y en despachar con el marqués de Camarasa.

A mediodía, acompañado por el marqués de Camarasa y por su

ayudante el señor Bobadilla, salió en coche descubierto, y dió un paseo por las calles de la ciudad. Regresó a la una y cuarto a bordo donde almorzó con los infantes don Carlos y doña Lui a y sus hijos

Esta tarde

Después del almuerzo en el «Príncipe Alfonso», cuya sobremesa duró hasta las cuatro, salió el Príncipe de Asturias en un auto móvil descubierto acompañado de su primo el infante don Carlos, hijo del capitán general.

Después de dar un paseo, los príncipes fueron a tomar el té a Capitanía de donde regresó a bordo Don Alfonso.—C.

Ultimos telegramas

MOTOR QUE EXPLOTA.—DOS HERIDOS GRAVES

Madrid 4 (11 m.)

ivgo.—Al encontrarse una lancha junto al buque italiano «Vinea», estalló el motor de aquella, incendiándose la embarcación.

El patrón y el maquinista se arrojaron al agua, siendo recogidos con graves quemaduras.

CONTRA LOS DE LA U. M.—HUELGA GENERAL EN QUIPUZCOA

Bilbao.—En la reunión celebrada anoche en el Círculo Socialista por las sociedades de la Unión General de Trabajadores, se acordó por unanimidad declarar la huelga general hoy, excepto los camareros y los panaderos que pararán en la madrugada del domingo.

Anoche mismo salieron delegados para comunicar el acuerdo a todos los puntos de la provincia.

Anoche varias rondas recorrieron la población repartiendo hojas clandestinas, excitando a ir a la estación a recibir a los miembros de la Unión Monárquica para impedir a todo trance la celebración del mitin de éstos.

La policía ha practicado cacheos.

En uno de ellos, en el barrio de Achuri, un grupo de comunistas se resistió, cruzándose varios disparos.

Ignórase si hubo heridos.

Los ánimos están excitadísimos, temiéndose graves sucesos.

MEJORA DEL GENERAL AGUILERA

Ciudad Real.—El general Aguilera ha mejorado después de la nueva punción que ayer se le practicó en el hígado.

Créese que con frecuentes punciones se curará por completo.

MOVIMIENTO REVOLUCIONARIO EN EL BRASIL

Montevideo.—Noticias de la frontera dicen que en el pueblo de Santa Ana de Libramiento ha estallado una revolución contra el gobierno brasileño, extendiéndose por Río Grande do Sul

COMBATES DE BOXEO

Nueva York.—El boxeador argentino Justo Suárez venció anoche por puntos a Ray Miller, de Chicago.

En Boston, el español All-Ross venció por K. O. en el octavo asalto a Ketchell

HERIDOS EN UNAS MANIOBRAS

Murcia.—En unas maniobras celebradas en Mula, por un error de blanco algunos tiros fueron largos alcanzando el pueblo de Yechar, donde estaba el Regimiento de la Princesa, resultando heridos un sargento y tres soldados.

INSCRIPCION DE UN MATRIMONIO

Roma.—Un periódico dice que el Infante don Luis Fernando de Orleans ha presentado al Procurador del Rey en San Remo el acta de matrimonio para su inscripción en el Registro Civil de aquella ciudad donde el matrimonio piensa fijar su residencia.

ACCIDENTE AL REY DE LOS BELGAS

Roma.—Comunican de Trento que el Rey de los belgas, en viaje de incógnito por el Trentino realizó una excursión al monte Breta. Al llevarla a cabo, un bloque de rocas cedió bajo el peso del Rey, quien no haber sido por el guía que lo izó por medio de cuerdas le hubiera sido muy difícil salir sin ayuda del sitio donde había caído.

EL «R-101» A LA IGLESIA

Londres.—El Dirigible «R-101» emprenderá hoy vuelo a la India desde Cardington.

Llevará a bordo al Ministro del Aire.

LO QUE PUBLICA «LA GACETA»

La «Gaceta» de hoy publica las siguientes disposiciones:

Ordenando que desde 1.º del actual se suspenda el servicio de la línea aérea de Canarias de la que es un tramo la línea Sevilla; Larache y línea de Madrid-Biarritz-París, concentrando todos los esfuerzos en la línea Madrid-Barcelona.

Aprobando el adelanto de traspaso de la explotación de la línea Sevilla-Larache a la empresa o concesionaria de las líneas aéreas subvencionadas por el Estado.

EL PRESIDENTE DEL TRIBUNAL SUPREMO, ENFERMO

El Presidente del Tribunal Supremo Sr. Marín de las Bárcenas, hace días que está enfermo de una pulmonía.

Anteayer se agravó temiéndose su fallecimiento.

PARA OTOÑO Abrigos Color y Negros. Vestidos, Batas y Telas. PARA TAILLEUR SEÑORA Almacenes LE PRINTEMS, S. Nicolás, 1, 3 y 5 SASTRERÍA MODISTERÍA MEDIAS A. M. F. LAS MEJORES

Usted debe tomar contra la ANEMIA el activo regenerador aprobado por la Real Academia de Medicina y con una década de medio siglo de éxito creciente. Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD No se vende a granel y hay que pedir JARABE SALUD para evitar imitaciones.

¡ESTREÑIDOS! Todos curan tomando después de cenar una tacita de THE LAXO Caja Pts. 1'35 Representante exclusivo para Baleares LUIS PONS—Droguería C'an Pep Juan

Anoche, a última hora experimentó ligera mejoría, pero ayer volvió a agravarse considerablemente.

EL NUEVO PARLAMENTO ALEMÁN

Berlín.—El Presidente del Reich ha publicado un decreto de convocatoria del nuevo Parlamento para el 15 dl ms actual.

SE SUICIDA DESDE UN AVION

Hanover.—Al aterrizar el avión de la línea Hamburgo-Hanover, uno de los viajeros declaró que durante la travesía otro pasajero se arrojó inesperadamente por una ventanilla del aparato.

Se busca el cadáver del suicida.

EXPLOSION DE UN HORNO

Essen.—Mientras se estaba reparando un aparato de gas, un horno de cok hizo explosión resultando seis personas heridas.

EN CUBA SE SUSPENDEN LAS GARANTIAS CONSTITUCIONALES

La Habana.—El Senado ha aprobado la petición hecha en el mensaje a las Cámaras por el General Machado, autorizándole para suspender las garantías constitucionales.

Como la aprobación del mensaje en la otra Cámara no representa ninguna dificultad dada la mayoría que cuenta en ella el General Machado, de hecho se considera establecido el estado de sitio en la Habana y su provincia.

EL PUGIL GABIOLA SIGUE EN GRAVE ESTADO

Valencia.—Gabiola continua gravísimo, preso de alta fiebre. Ha llegado a 42 grados.

Se le coloca hielo en la cabeza; pero se desconfia de salvarle.

Sigue en el sanatorio de la Alianza Levantina, a beneficio del cual se celebró la velada.

Varios pugiles que tomaron parte en ésta, se han ofrecido para celebrar otra a beneficio de Gabiola, o de su familia si éste falleciera.

CONFLICTO EN PUERTA

Berlín.—Siguen sin resultado las negociaciones entre patronos y obreros metalúrgicos.

De declararse, tal como se teme la huelga general, ésta alcanzaría a 140.000 obreros.

CONFERENCIA CAMBO-ALBA

Entre políticos se dice que es posible que antes que el señor Cambó emprenda su viaje a Italia, celebre una conferencia en París con el señor Alba, para cambiar impresiones sobre la actualidad política española.

El ex presidente del gobierno francés Sr. Herriot llegará a Madrid

COMO SE LE OBSERVIARA.—LE ACOMPAÑARA EL SR. ALBA

Madrid 4 (1 t.) En las tertulias políticas se decía que es posible que el día 20 del actual llegue a Madrid el ex presidente del Consejo de Ministros francés señor Herriot, a quien le acompañará don Santiago Alba.

Durante su estancia en Madrid los jefes liberales le harán, al señor Herriot, varios homenajes.

El señor conde de Romanones le obsequiará con una comida en su finca «Cigarral» (Toledo).

En esa fecha, por terminado su viaje el señor Alba vendrá a Madrid, dan raneo.

La situación política en breve quedará despejada

UNA OPINION DE CAMBO

Madrid 4 (11'45 m.)

«A B C», dice en su edición de esta mañana:

Tenemos entendido que el Sr. Cambó considera conveniente la celebración de las elecciones generales antes que las municipales y provinciales. Esta apreciación, de momento le ha aconsejado esta variación de criterio, que conoce el Presidente del Consejo.

EN EL CONSEJO DEL MARTES, QUEDARA DESPEJADA LA SITUACION POLITICA

Se concede importancia al Consejo de Ministros que se celebrará el martes.

Muchos, por coincidir con el regreso del Rey, que llega el lunes a Madrid, creen que después que el Presidente despache con el Rey, en ese Consejo quedará totalmente despejado el ambiente político.

MELQUIADES ALVAREZ, NO COLABORARA EN EL BLOQUE LIBERAL

Personas de la intimidad del señor Melquiades Alvarez sobre lo que se ha dicho de la posibilidad de que este colabore en la combinación liberal fraguada en Hendaya, han manifestado que el señor Melquiades Alvarez no acepta, en modo alguno, participar en ese bloque.

El señor Alvarez sigue imperturbable, sosteniendo el punto de vista de su discurso en el teatro de la Comedia; es decir que las Cortes constituyentes es la única fórmula, a su juicio, por la cual, puede desembocar la normalidad política después de siete años de Dictadura.

Como el señor Melquiades Alvarez postula unas Cortes constituyentes, convocadas a este carácter y por tanto a una Cámara única, no considera indispensables unas elecciones previas que solo podrían dar virtualidad a la constitución legislativa del Senado.

La huelga general en Bilbao

NOTA OFICIOSA DEL GOBERNADOR DE BILBAO

Madrid 4 (1 t.) Bilbao.—El Gobernador Civil facilitó esta madrugada la siguiente nota oficiosa:

«La Unión General de Trabajadores en la reunión celebrada esta noche ha acordado la huelga general de 24 horas, como protesta contra el mitin de la Unión Monárquica que se ha de celebrar mañana.

Esta noche se han repartido hojas clandestinas excitando al motin y tarjetas falsificadas para entrar al mitin, habiéndose estas y aquellas recogido, deteniéndose a los repartidores, los cuales han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

Se han adoptado eficaces medidas para sostener en todo momento el orden y garantizar la libertad del trabajo.

Por su parte la Unión General de Trabajadores ha enviado a los periódicos una nota de tonos violentos dando cuenta del paro general, firmándolos todos los Presidentes de los Sindicatos afiliados.

PRECAUCIONES.—EL PARO SERA ABSOLUTO

Desde la madrugada se han tomado grandes precauciones, patrullando fuerzas de la benemérita y seguridad a pie y a caballo, las cuales cachean a los transeúntes.

Se han concentrado en la capital numerosas fuerzas de la benemérita y seguridad.

La población está tranquila pues se cree que el paro será absoluto, incluso los periódicos, sólo se exceptúan a los ferroviarios.

Tampoco circularán los tranvías y coches.

GRITOS EN LAS CALLES.—REPARTO DE HOJAS CLANDESTINAS.—DETENCIONES

Bilbao.—Terminada la reunión de anoche, en que se acordó declarar la huelga general, grupos de obreros salieron a la calle, oyéndose algunos gritos significativos, obligando a la intervención de los guardias.

Se repartieron hojas clandestinas excitando contra los miembros de la Unión Monárquica.

Se dice en ellas que los negaron la palabra a veinte millones de españoles no pueden hacer ahora uso de ella.

El reparto de hojas produjo algunos desórdenes.

En el paseo del Arenal los guardias detuvieron a dos individuos. Sus compañeros protestaron, tratando de libertarlos.

Luego los guardias detuvieron a dos alborotadores más.

FABRA

Pianos de alquiler Desde 10 ptas. en adelante los alquilera la Antigua Casa Banqué. Colón, 56.

UROMIL PODEROSO DISOLVENTE URICO Se consiguen curaciones sorprendentes "cuando todos los remedios han fracasado" en los ataques de REUMA GOTA MAL DE PIEDRA ARTRITISMO

MODAS MARTÍ (M. LL.) Barcelona Presenta su colección de sombreros de las más acreditadas casas creadoras de París, en la calle S. Nicolás, 42, 2.º—Palma

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del ESTOMAGO e INTESTINOS DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO DISENTERÍA, etc.

EL BARATO

Apertura el 1.º de Octubre 1930

Tejidos de todas clases

Precios nunca vistos en Palma

Visítenos y nos lo agradecerá

EL BARATO

Calle Hostales, 29-1.º -- NO CONFUNDIRSE

¿Por qué el Cura-Callos alemán "JEIL" se impone en todos los países sobre todos los demás callicidas?

- PORQUE es el más práctico, científico y eficaz conocido.
- PORQUE su aplicación no causa inchi-zón ni molestia alguna.
- PORQUE calma inmediatamente el dolor producido por el callo.
- PORQUE se seca al momento, no se corre del sitio aplicado y es inofensivo pues sólo ataca a la callosidad.
- PORQUE no es grasiento no ensucia ni se pega al calcetín.
- PORQUE su aplicación no puede ser más sencilla ni cómoda.
- PORQUE en CINCO DIAS, máximo, extirpa de raíz toda clase de callos, durezas y verrugas, por antiguas y crónicas que sean.
- PORQUE es el que resulta EN VERDAD más económico, ya que con un tubo del mismo pueden efectuarse un sin fin de aplicaciones. Y, finalmente,
- PORQUE el que lo prueba se convence de su excelencia y ya no usa ni recomienda JAMAÁS otro.

Pedir siempre Cura-Callos "JEIL" (MARCA REGISTRADA)

Representante general: N. SALLES BARBARA, Apartado 199 - Barcelona. Es venta: Principales Centros de Espositivos, Farmacias y Droguerías de España. Depósito en Mallorca: Centro Farmacéutico, Palma.

Compañía Transatlántica

SERVICIOS DEL MES DE OCTUBRE DE 1930

Línea del Cantábrico a Cuba Méjico

El vapor ALFONSO XIII, saldrá de Bilbao y Santander el 7 de Octubre, de Gijón el 8, y de Coruña el 9, para Habana y Veracruz, escalando en New-York al regreso.

Próxima salida el 2 y 28 de Noviembre.

Línea del Mediterráneo al Brasil-Plata

El vapor INFANTA ISABEL DE BORBÓN, saldrá de Barcelona el 5 de Octubre, de Almería y Málaga el 6 y de Cádiz el 8, para Santa Cruz de Tenerife, Río de Janeiro, Mont video y Buenos Aires.

Próxima salida el 5 de Noviembre

Línea del Mediterráneo a Cuba New-York

El vapor MARQUES DE COMILLAS, saldrá de Barcelona y Tarragona el 22 de Octubre, de Valencia el 23, de Alicante el 24, de Málaga el 25, y de Cádiz el 27, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Plata, Santiago de Cuba, Habana y New York

Próxima salida el 17 de Noviembre.

El vapor MANUEL CALVO, saldrá de Barcelona y Tarragona el 8 de Octubre, de Valencia el 9, de Alicante el 10, de Málaga el 11, y de Cádiz el 13, para

Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Santiago de Cuba, Habana y New York.

Próxima salida el 29 de Noviembre.

Línea del Mediterráneo a Puerto Rico Venezuela-Colombia

El vapor BUENOS AIRES, saldrá de Barcelona el 2 de Octubre, de Valencia el 3, de Málaga el 5, y de Cádiz el 7, para Las Palmas, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando al regreso en Santo Domingo.

El vapor JUAN SEBASTIÁN EL CAN, saldrá de Barcelona el 31 de Octubre, de Valencia el 1 de Noviembre, de Málaga el 2, y de Cádiz el 4, para Tenerife, San Juan de Puerto Rico, La Guayra, Puerto Cabello, Curaçao, Puerto Colombia y Cristóbal, escalando al regreso en Santo Domingo.

Próxima salida el 26 de Noviembre.

Línea de Fernando Poo

El vapor LEGAZPI, saldrá de Barcelona el 1 de Octubre, de Valencia el 2, de Alicante el 3, de Cádiz el 4, para Arrecife, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Río de Oro, Monrovia y Santa Isabel (Fernando Poo).

Próxima salida el 15 de Noviembre.

Servicio tipo Gran Hotel-T. S. H.-Radiotelefonía-Capilla-Orquesta, & Las comodidades y trato de que disfruta el pasajero se mantienen a la altura tradicional de la Compañía.

También tiene establecida esta Compañía una red de servicios combinados para los principales puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para informes en las Oficinas de la Compañía: Plaza de MEDINACELI, 8.-Barcelona y en la Agencia en Palma de Mallorca, Plaza de Cort, número 10.

MUEBLES

Visiten esta casa antes de comprar o encargar muebles. Fabricación Esmeradísima en todos los estilos. Recibidos últimos Catálogos para los encargos. Siempre modelos nuevos. Casa Cañellas. Santa Eulalia, 25, 27 y 29 - Peregil, 23 y 25.

Reparación y Recauchutaje de Neumáticos y Cámaras

Trabajo perfecto. Precios bajos

CASA CODINA, Unión -- 8 -- Palma

(Entre Mercado y Borne)

VINOS DE MESA OLIVER

SACRISTIA SAN JAIME, 3

Sucursales: Merced, 8 - San Buenaventura, 50 - Desamparados, 4

Servicio a domicilio.

ROSA CLAR

PROFESORA EN PARTOS

Santa Clara, núm. 14

Agencia Roca

Calle Santo Domingo, 18

Pasaportes. Carnets chófer. Licencias de caza. Se tramita toda clase de documentación.

MUEBLES

Se embarnizan y arreglan toda clase de muebles. Protectora, 22.

TAQUIGRAFO

se ofrece. Escribir a M. M. Plaza Santa Eulalia, 10.

Nuevo salón limpiabotas

Se tife, se limpia y se compone toda clase de calzados. San Miguel, 73, al lado de La Filadora.

Pago 450 pesetas

Por pensión completa piso o torre moderno, únicos huéspedes matrimonio con niño 5 años. Escribir domicilio y detalles a V. V. Plaza Santa Eulalia, 10.

Señorita

Maestra, titulada, daría lecciones a domicilio. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

AGENCIA OLIVER

Carnets de Chofer Pasaportes Licencias de Caza

SE DESEA

Un entresuelo o habitación para despacho en la Calle de San Miguel. Informes en la Plaza de Santa Catalina Thomás, núm. 39.

Antríticos

La Línea les es la salud!

Suprime la intoxicación provocada por el exceso de su ácido úrico, origen de todas sus enfermedades. Fíjense con cuidado en su orina, los depósitos rojos que constituyen el peor síntoma de intoxicación invasora. Afortunadamente, gracias a los

Lithinés del Dr Gustin

podrán seguir económicamente el régimen ideal, preparándose en casa, en el acio, su agua mineral alcalina, liliada y digestiva por menos de 15 céntimos litro.

DE VENTA EN TODAS PARTES

TENEDOR DE LIBROS

con lmejorables referencias se ofrece Informes: San Andrés, 16, 4.º 1.ª

PIANO

de nogal casi nuevo a cuerdas cruzadas se vende. Zavellá, núm. 21, entresuelo.

SE DESEA

Adquirir una sierra sinfin de 99 c/m. diámetro Ofertas: INDUSTRIAS AGRICOLAS DE MALLORCA, S. A. - Pont d'Inca.

Salón para Señoras

En Santa Catalina, calle Fábrica, 24 Ondulación Marcel, 1 pta. Corte de pelo, 60 cts Parada de tranvía.

PIANO BUENO

Vendo precio módico. Rambla, 72 - E. tanco.

CHICO

De 14 a 15 años para recados, que sepa leer y escribir, con informes. Presentarse Aveleda Alejandro Rosselló, 23, pral.

Compraría gramófono

maleta, marca "Voz de su Amo" o "Viva Total" con o sin disc. Razón: calle de Rosinyol, 59 - Santa Catalina.

PLANCHADORA

Se necesita, trabajo todo el año y buen jornal. Razón: Plaza de Coll, 3, Tintorería.

PIANO BARATO

Se vende en buen estado. Razón: Plaza Plaza de Santa Eulalia, 10.

SE ALQUILA

Local propio para despacho, situado en la calle de la Reina Escaramunda, esquina antigua Plaza de Toros. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

Niñera

Se desea de 13 a 15 años. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10

Señorita

desea contrato para filmar películas. Se sometería a una prueba. Escribir - Ana Gautier, Felu - 14.

Trabajo a comisión y sueldo

Precisa agente para trabajar la Plaza de Palma y Pueblos de la Isla que conozca a perfección el ramo de construcción. Escribir dando referencias a B. D. Plaza Santa Eulalia, número 10.

SE VENDE

Negocio establecido en 1917 y en el mejor punto de Palma. Razón: Plaza de Santa Eulalia, 10.

+

PARA Esquelas Mortuorias y de Aniversario

reclamos, comunicados y toda clase de anuncios en este Diario dirigirse al

Centro de Anuncios

DE M. Serra Bennassar

Plaza de Santa Eulalia, 10

EL PELO

de su cara afeada lo extirpamos con novísimo procedimiento científico rápido y definitivo, sin dejar rastro. Consulta gratis - Conquistador, 7.

SF ALQUILA

Un espacioso primer piso Avenida de Alejandro Rosselló, 73, compuesto de 9 dormitorios, tres baños, cuarto baño, coladuría y agua a presión. Informes en el principal

Niñera

De 15 o más años se desea, ganará buen sueldo. Informarán: Lonjeta, 23, Tienda Cortidos.

NODRIZA

De 25 años con leche de pocos días se ofrece Calle Mayor, 165 - Bancells.

CASA PARTICULAR

Desean dos o tres Caballeros formales solo a dormir. Razón: Calle San Lorenzo, 59, pral. - Palma.

PÉRDIDA

De un imperdible oro por calle Olmos, iglesia de la Sangre, calle de San Jaime y Borne. Se gratificará su entrega. Plaza Santa Eulalia, 10.

PERDIDA

Una tapa trasera de auto desde Binisalem a Marivent se gratificará su entrega en Casa Darder.

HERMANOS ALOMAR

Blenorragia cura radical, Sífilis, Enfermedades Piel. Avenida Alejandro Rosselló, 103.

CLASES

Darás a domicilio de Francés, Inglés, Matemáticas, Mecánica y Máquinas. Razón: Plaza Santa Eulalia, 10.

EL ADELANTO DEL DIA

Señoras, Señoritas y Niñas Recibido inflada de Dibujos y Enlaces

PLANCHABLES

Se venden en

La Mercería

LA ESTRELLA

de José Segura

Sindicato, 44

PROPIETARIOS

Desde Octubre contaremos con gran número de extranjeros que alquilan casas en el Terreno, San Corp Marí, Forto Pl, como también Son Español, Son Rapitá y San Juan. Damos a los propietarios que alquilan sus casas una única ocasión para poder registrar sus casas en el registro de Casas para Alquilar, sin gular cuota de entrada, desde el día del presente de 12 a 1 y de 6 a 7. ANGLO MAJORCAN ASSOCIATION. Avenida de Antonio Maura, 10.

MUEBLES BOSCH

los más sólidos.

MUEBLES BOSCH

los más elegantes

MUEBLES BOSCH

los más económicos.

MUEBLES BOSCH

los únicos que le conviene.

Despacho: **BROSSA, 30**

Fabricación: **LUIS MARTI, 10**

TRES MESES GRATIS

OCTUBRE - NOVIEMBRE DICIEMBRE

puede usted recibir "La Hora" gratis, suscribiéndose desde esta fecha por todo el año 1930 y pagando la suscripción por adelantado.

Se la revista semanal de actualdad gráfica del Hogar Catalán. Si no la conoce escriba al Apartado 26, Barcelona, y recibirá gratis y sin compromiso un número de muestra. Precio: 25 céntimos al año. NO PIRRAA USTED TIEMPO. Escriba hoy mismo utilizando el cupón adjunto, tachando el párrafo que no convenga, y mandándolo en su sobre abierto y franqueado con un sello de dos céntimos.

Don.....

Suscriptor o lector de.....

LA ULTIMA HORA

Domicilio en.....

Provincia de.....

Calle.....

desea recibir un número de muestra

desea suscribirse para 1930, y envía 25 pesetas por Giro postal

Sor Catalina de Santa Tomás de Villanueva

Se despacharán Vidas y novenas de dicha Venerable en casa del Sacro C. necepción, 19.

POR UN DURO MENSUAL

SUSCRITO AL

NUEVO BONO-REGALO

SE OBTIENEN

100 PESETAS

Días duros en dinero efectivo y otros días duros en géneros a su libre elección

EMÍSE UN FOLLETO EXPLICATIVO

ESTABLECIMIENTOS

ANDRÉS BUADES

Plaza Cort, 23 y 24 Calle Cesta, 15 y 17 PALMA

MUCHACHO

De 14 años falta uno para taller Taller calle Olmos, 96, interior.

SE OFRECE

para despacho, oficina o cargo de confianza, sin pretensiones, joven de buena conducta. Razón: Pl. Santa Eulalia, 10.

PERSIANAS ECONOMICAS

Fabricación esmerada de persianas, drieras, puertas y ventanas, calidad superior. Depósito en existencia de todas medidas. Casa montada con los materiales adelantados.

JORGE MESTRE

Despacho y Taller: Santiago Rusiñol

ACADEMIA

de Corte y Confección "Sistema Oriol" bajo la dirección de D.ª Victoria Oriol, ex Profesora de la Escuela de Barcelona. Mar, 15 2.º (frente a Artillería) - Palma.

Teneduría de Libros

Lecciones diarias por las noches. Poderós, 6 2.º

AUTO SEDAN

en perfectísimo estado, casi nuevo, vende sumamente barato. Baniol, 10. Santa Eulalia, 10.

CANAS

AGUA DE COLOIA HIGIENICA

LA CARMELA

FABRICACION ESPECIAL

LOPEZ CARO

Invento maravilloso

Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es de vida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente

Ojo con las imitaciones y falsificaciones.

De venta en todas partes

LABORATORIO CASPE 32 BARGELONA