

LA ÚLTIMA HORA

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO.

Año XXXVI.—Núm. 11.730

Número suelto, 10 cént.

Un mes 2 pesetas.
Extranjero, semestre, 20 »

Palma de Mallorca, Sábado 2 de Febrero de 1929

REDACCIÓN Y TALLERES: Calle de los Claves,
ADMINISTRACIÓN: F. Cort, 22.—Teléfono n.º 6

DEL MOMENTO

Abastecimiento de agua y alcantarillado

Al recibir ayer el señor Alcalde a los periodistas las manifestó que merced a la intervención activa y laboriosa de los señores Concejales, en el magno problema e interesantes asuntos de abastecimiento de aguas y alcantarillado en general, se ha imprimido toda la actividad posible al trámite de ambos proyectos.

Por los trabajos que vienen haciéndose por sign ficados elementos de la Corporación Municipal de esta ciudad, y dados los términos de las manifestaciones hechas ayer por el señor Alcalde a los periodistas, exponiendo que a las gestiones preliminares para la realización de los proyectos de abastecimiento de agua y alcantarillado en general, pronto se acometerá su realización.

El proyecto de la canalización de las aguas, añadió el señor Alcalde, ya está terminado y actualmente se trabaja en la confección del proyecto general de alcantarillado de la ciudad.

Es de ver a los elementos que forman de la administración de Palma preocupados en la resolución de los problemas que la ciudad tiene planteados.

Desconocemos empero cual es el plan que han convenido los elementos que integran la Corporación Municipal, puesto que la nota dada por el periódico acerca de ello no expresa nada de una inmediata y continua ejecución del proyecto general de canalización, o si como han sostenido algunos elementos del actual Ayuntamiento—y conste que esta tendencia cuenta con la asistencia de una fuerte corriente de opinión—se trata de coordinar un plan, sin comprometer para el futuro la libertad de la hacienda municipal, que permita ir resolviendo la necesidad harto sentida en determinadas zonas de la ciudad y su enanche, de ser proveídas en debida forma de agua potable.

Las manifestaciones hechas por la prensa, no dejan entretener a las tendencias prevalecientes en el acuerdo definitivo que pueda tomar la Corporación Municipal. Sea una o la otra la solución que se piensa adoptar, en asunto de tanta importancia estimamos que el Ayuntamiento debería antes de tomar la resolución definitiva que tenga que ser adoptada, no solamente exponer públicamente su propósito para que pueda avalarlo el asentimiento público, sino que la Corporación Municipal ha de ser la que con más interés ha de procurar que todos los elementos de la ciudad, se manifiesten apoyando el propósito bien ad-

virtiendo todas aquellas dificultades que el proyecto o el sistema que para la ejecución de éste puedan sugerir a quienes por ser los que al fin y a la postre han de recibir el beneficio o han de arrostrar las consecuencias de lo que se haga, creemos que tienen derecho a ser invitados a exponer su opinión.

No nos referimos preclusamente al trámite ordinario de esos proyectos que exigen ser llevados por un plazo determinado.

Interesamos una exposición previa de los propósitos en que se anima la Corporación Municipal, y que en la concreción del plano a realizar se interesen las opiniones de aquellas fuerzas y elementos de la población que pueden cooperar al éxito de un proyecto que como el de abastecimiento de agua y alcantarillado, ha de tener una repercusión harto sobrada en el futuro de la hacienda comunal en pro o en contra, para que la Corporación pueda desear opinión, advertencia o consejo algunos.

En épocas anteriores, formado el Ayuntamiento por los elementos designados por el cuerpo electoral al que previamente habían expuesto sus planes de actuación, vimos no una sino muchas veces, por cuestiones que no eran de tanta monta como la de los proyectos que se tratan de acometer, llamar y consultar a las fuerzas vivas de la población, sometiéndose las más de las veces al dictado de la opinión, rechazando el arrastrar sobre sí, por entero, la responsabilidad de obra alguna que tuviera que influir sobre un futuro al cual no alcanzaba su mandato.

En una o en otra forma, estimamos que antes de ir a la adopción de un plan definitivo, se consulte con los elementos de la ciudad, exponiendo previamente cual es el sistema que piensa adoptar la Corporación Municipal.

Este es nuestro parecer, ya que la escueta manifestación de estar ultimado el plan que se ha de seguir para el abastecimiento de agua potable, no nos permite otra cosa que aplaudir la decisión, sin prejuzgar la resolución, del Ayuntamiento de ir a solventar uno de los principales problemas que tiene planteados la ciudad.



MADRID.—Una escena de la obra «Un suceso vulgar» original de la ilustre escritora y periodista Anita Prieto, que ha sido estrenada en el Teatro Fuencarral.

CRÓNICA DE PARIS

Una campaña contra el dolor

(Para LA ÚLTIMA HORA)

«El dolor no reina exclusivamente sobre el hombre; reina sobre toda la naturaleza viviente». Con estas palabras, que son de Prévost Paradol, comienza el senador Louis Martin la exposición de los motivos en que fundamenta una proposición de ley. Vamos a recoger de ella algunas enseñanzas.

Curiosa figura literaria la de este Prévost, que nada tiene de común con el novelista y dramático, de su mismo apellido. Prévost Paradol, el autor de razonados estudios sobre los moralistas franceses, era un sentimental, en el más elevado sentido que a esta palabra puede darse. Tan extremada era su sensibilidad que acabó en un acceso de ella: se suicidó, siendo embejador de Francia en Washington, al saber que Francia había declarado la guerra a Prusia. (1870). Volvamos al senador M. Martin.

Existe en Francia una ley protectora de los animales: la ley que se conoce con el nombre de su autor: Grammont. Se aplica mal o no se aplica, pero aunque se aplicara con rigor remediaría hoy pocos males; es ley que data de 1850. La vida ha cambiado enormemente.

Ya en 1911 M. Martin había presentado una proposición de ley, encaminada a dar amplitud a la vigente de Grammont. Pero, como es corriente en las proposiciones de este género, la del modesto senador quedó enterrada entre los expedientes. Después vino la guerra y ya nadie tuvo ánimo para hablar del sufrimiento de las bestias: los padecimientos de los hombres bastaban para consumir toda la sensibilidad humana.

Ahora ya parece llegado un momento favorable para volver la vista hacia los seres inferiores, que padecen no sólo por la fatalidad, que en la naturaleza persigue a todo lo viviente, sino también y de modo muy principal por obra del hombre. Si la civilización no es una palabra hueca, debe manifestarse en el alivio del dolor, donde quiera que éste se presente.

M. Martin recuerda que el gran poeta—y otras muchas cosas más—Victor Hugo, habló al ver que un caballo, enganchado a un carro, se cayó y fué aplastado por el mismo vehículo, cargado de piedras. Y añadió: «¿Qué hubiera dicho aquel gran hombre si hubiera oído lo que un minero ha explicado en Bruselas? Un caballo de los que arrastran las carretillas en el interior de las minas, no podía arrancar escurrendose sobre las piedras. El peso de las diez carretillas que formaban el tiro, era muy superior a las fuerzas del caballo. El conductor golpeaba brutalmente al

caballo; éste acabó por caerse. El conductor buscó entonces dos caballos de refuerzo: los enganchó; hizo arrancar sin ocuparse del animal que yacía en el suelo; y este pobre animal murió aplastado, con la columna vertebral hecha pedruzcos».

Una delegación de siete mineros ha comunicado a la Sociedad protectora de los animales y a la Liga Francesa para la protección del caballo, una serie de horrores, acaecidos en las minas; pasemos los detalles por alto. La única solución definitiva está en el establecimiento de la fuerza eléctrica en las minas. Es lo que se va haciendo. Pero entretanto, se ha de consentir ese martirio?

El senador M. Martin ha encontrado en su demanda de humanidad para con las bestias, un obstáculo grave: el que le oponen los llamados sabios, que hacen de la vivisección un método de estudio. Esos señores se oponen con tenacidad a que se les prive de su ciencia científica. A la verdad, en el estado actual de la radiografía no es preciso abrir el canal a un conejo para ver lo que tiene en el vientre, ni seccionar la cabeza de un perro para ver cómo tiene los sesos. Pero aun admitiendo esa necesidad, lo indemostrable, digan lo que gusten esos sabios en formación, es que por inocular un determinado virus en el organismo de un mono pueda seguirse la evolución del virus en el hombre. A menos que el hombre y el mono sean idénticos; lo que sólo pudiera considerarse cierto

si juzgáramos al hombre por el aspecto de esos experimentadores.

La vivisección. Dice el senador M. Martin que de sus conversaciones con eminentes personalidades de la ciencia, se ha inferido la posibilidad de un acuerdo. No lo dudamos: el verdadero sabio no funda en la vivisección un modo de establecer estadísticas de «casos».

Lo que ignoramos, porque el autor de la proposición en que nos ocupamos sigue el sistema de no revelar nada, para evitar que la oposición tome posiciones desde ahora, lo que

no sabemos hasta hoy es que dispone el proyecto, con relación al tiro de paloma y a la caza de montería. Son dos maneras de emplear la ociosidad, tan anticuadas como crueles. Verdad es que ya se fabrican palomas artificiales, esto es cuerpos que se elevan o lanzan por el aire mecánicamente y sobre los cuales pueden ejercitar su destreza, los que gustan de tirar tiros. Pero la caza de montería será difícil de reglamentar, e imposible de impedir, por ahora.

Paris, Enero 1929.

NUESTROS COLABORADORES

NOMBRES Y FECHAS

Aquello, Edwig, no pudo ser Navidad

—¿Por?

—Pues porque aquella copa, sutil en su tallo, impalpable en su sonoro, su apenas si labrado cristal, ignea en aquel dorado Mum, no pudo parecerse, en momento alguno, a la célebre estrella que encaminó al trío diestrico hacia el establo de Balén... Tampoco aquel falsán, aquellas ontras de Bolón, aquella lamprea, aquellos espárragos, aquellos helados durosos, aquellas ananas, aquel caviar, aquella mesa, en fin, vestida de lino, de encajes y de flores, como un altar de Mayo, pudieron significar nada que aludiera a Navidad, tal y como yo creo debe entenderse la Navidad.

—Así?

—Así, todo aquello fué un tema solo un refinado tema para reunirse, en un mismo lienzo, a Rubens, al Veronés, a Jordans y a Snyders, nunca para darle ocasión a Baldovinetto, a Memling, a Patinir, sobre todo a Patinir, para legar algo pasmoso, emotivo, ingenuo y místico a toda orduña posteridad.

Aquí los ojos grandes, luminosos y pardos de Edwig Bray parecen recorrer de nuevo el comedoreto privado que también corresponde a la serie de habitaciones que, en el Regina, constituyen su refugio y el de los suyos. Parecen recorrerlo como para extasiarse otra vez, recordando, con las frescas coronas de boj, con el enorme bizocho de las candelitas todavía por encender, con el argentino arbolito a flecos radiantes que había fructificado en los múltiples recuerdos que, con las notables, forzosa y lógicas diferencias de valor todos le habíamos dedicado y que parecían, con todo lo demás, oponerse terminante a mi no menos terminante opinión de que aquello no podía ser Navidad... Porque Edwig creía, y lo creía con la lealtad con que lo cree todo, que ponerse a tono, en decoración y vituallas, era celebrar Navidad. Y eso es lo que yo, que inicié en tonces el asunto que resando ahora, trato de aclararlo hoy. Porque aquella noche espléndida y helada en un pleno selenita sin la menor bruma, no pudieron gozarla como tal—y eso es lo que empiezo a argüirle sin latigüillo alguno—más que los que, en nombre del Hijo, símbolo de todos los desventurados y todos los rebeldes, sea cual fuere en los últimos la suavidad de su aspereza, dejaron, si dejaron, de solo momentáneamente, de sufrir. De sufrir, no porque cuanto les atañe de amargo se haya resuelto, sino porque se dejó de recordar, por momentos, cuanto queda, que es todo, por resolver. Y ello cuando las respectivas mesas padieron, bien que sin los deliciosos pormenores textiles, orfebres, hialúrgicos y florales que la de Edwig, ser abastecida de algo que el hace prición, en esos hogares, una, dor, tres veces al año cuando más. Y no aquí,

en estas hacendosas latitudes, en donde, por lo común, el paria vive relativamente menos mal y aun con un desahogo a que contribuyen, extraordinariamente, una denodada laboriosidad y una no menos denodada administración, sino en donde, por razones de clima y razones de penurias febril y comercial, los jornales son miserios, los sueldos irrisorios, la tenacidad imposible por falta de energías, la administración ilusoria por falta de medios y de ahinco y la coanquidad un mito porque la imaginación, ese morbo de que no sufren, por lo menos en las candentes proporciones que allí, estos disciplinados, estos austeros septentrionales, induce, en aquellas lejanías apenas ya si lejanías, a toda olea e inútil heterodoxia en toda hosca y estéril desesperación. Porque, en esos lugares, Navidad es la zambomba, la vihuela, el acordeón, la copa, la pluma de cordero, que hace las veces de falsán, el apesible besugo, que hace las veces de lamprea, el higo seco, que representa a los durzanos, el pardillo o el moraplo, que parodia los Rlojas y los Borgonas, la enológica gaseosa, en una palabra, que también, y más por lo que detona que por lo que place, figura como delegado del inasecible y genuino champán. No cabe, pues, la verdadera Navidad de otro modo, ni aun en los casos en que, como ocurrió con Udes, cupiera...

—¿Cupiera qué?

—Pues el legítimo derecho de gozarse como tal.

—¿Oree Ud?

—Sí, oree yo, y sin lisonja, porque acordarse de todos los desventurados arrapizados de los Hospitales pobres de Berck, como hicieron Udes...

—¡Oh!, no, basta, y no lo cuente usted por Dios...

—Convenido, pero no contarle, por lo menos en Berck, no puede significar que lo ignore.

—Bien, bien, pero, ¿por qué esa fecha del natalicio famoso no puede, a lo que Ud. dice, ser nuestra o también nuestra como de todos esos «demás» a que se refería Ud?

—Pues porque para la generalidad de los Crosses—y vuelve, gustosísimo a exceptuarlos a Uds.—tampoco pueden serlo otras.

—Como por ejemplo...

—Pues, todos los primeros de Mayo aparte, cada una de aquellas en que los «sin nada», sea cual fuera la ropa que vistan, persigan alguna justa, fíjese Ud. bien, «justa» reivindicación.

—Pero es lo que yo creo que nosotros...

—Lo sé, Edwig, lo sé, porque su padre, ese enorme ejemplar del americano puro, que nada tiene que ver con los mercachifles y vampiros de Chicago, San Francisco y New York, tiene organizada a maravilla sus diversos y cristianos centros de explotación fabril e industrial.



MADRID.—Una escena de la obra «La carcel Modelo o la venganza de un malvado», que acaba de estrenarse en el Teatro Alkazar.



BERLÍN.—El alcalde de esta capital y el ilustre escritor Ludwing Fulda después del discurso que este último pronunció ante la estatua del gran polígrafo y filósofo alemán Lessing, con motivo de cumplirse el segundo centenario.

—¿Y Ud. quiere suponer que hay muchos que no siguen el ejemplo de mi padre, verdad?

—Sí, pero sin suponer, sino a toda afirmación.

—¿Qué atrocidad, pero qué atrocidad!

—Pues así es, Edvig, así es. Por eso le decía que los únicos que gozaron de esa fecha como esa fecha se debe gozar fueron, y seguirán siendo, únicamente los que, bien por generosidades parecidas a las de Uds., bien por administrativos heroísmos que se impulsaron con anticipación o que estuvieron resueltos a imponerse con posterioridad, pudieron salirse de madre derrochando—¡asi lo debieron creer los muy ingenuos!—en comidas, potables y alguno que otro autojo puebl, lo que no pueden hacer en su espinesa normalidad. Pero, ello, no así, se lo repito, sino donde el hambre es verdaderamente hambre y hasta la sed verdadera sed... En esas impulsivas y castigadas latitudes, en donde, al llegar esa fecha, todo lo aspero se olvida o se aplaza para que todo pueda saber a excepcional y efímera hartura, a excepcional y efímera saciedad, a excepcional y efímero villancico y a excepcional y efímera solución... ¿Comprende, alcanza Ud. a

comprender, pese a mis proscritos medios de alonencia, por qué aquellas delicias decorativas y frugibles de su mesa de Ud., que en nada, o en muy poco, habieron de cambiar sus cotidianos hábitos, no pudieron querer decir, Edvig, Navidad, tal y como yo entiendo la Navidad?

Por eso en aquel momento—y hoy lo recordamos también—los criados se dispusieron a servir. Y como que con el recuerdo inevitablemente breve que Edvig y yo habíamos dedicado a los mártires, creímos, hasta cierto punto, haber hecho una ablucción en el Jordán y un higiénico maniluvio en el Pateo, nos dispusimos también a cenar... A cenar en relativo silencio, porque Edvig, llevando su cortesía hasta lo conmovedor, se dio a captar Madrid en su magnífico Krisler, cosa de que si podían escucharse zambombas, vihuelas, acordeones y hasta villancicos, en la lejána corte, nuestra noche, de acuerdo con los razonamientos que entonces solo pude amargar, pudiera, en lo posible, ser o parecer una verdadera Navidad...

ERNESTO HOMS

Berck — Playa. Primer invierno 1928.

mentarios y compadeciendo al tío Sento; porque unos marineros reconocieron, por la parda obscuridad y el pañuelo escocés anudado al cuello, a uno de los hermanos desaparecidos.

El viejo salió de su estupefacción ante el rumor y la gente; y atropellando a cuantos querían impedir que descendiera a la playa, se lanzó enloquecido oallé abajo: «¡Visantet! ¡ill meu!... A lo menos lo abrazaría una vez más, le daría tierra, podría ir a verlo todos los días.

Y corría, corría sin sentir fatiga, sin fijarse en los guijarros que herían sus pies mal calzados antes de rodar por la calle en pendiente.

Cuando llegó a la playa, una parte del grupo se apartó dejándole pasar y los más apretáronse piadosos para impedirle ver al cadáver, que aún estaba como te hallaron: las piernas abiertas de algas, la cara hundida y el agua suave y páfida, subiendo de vez en cuando hasta los hombros, como arrependida de haberlo devuelto.

Unos cuantos vecinos cogieron el tío Sento, pretendiendo llevarsele—«¡Anem home, anem!»; pero él con los ojos extraviados y la barba temblorosa, plañía abriendo el paso: «¡Visantet!». Y repetía el nombre querido con la insistencia de un maníaco.

Por fin pudo llegar a la orilla y, desahogado ferozmente de los que le detenían, se abalanzó al cadáver... Pero ya a punto de tocarlo, retrocedió espantado, dando un alarido inmenso, como un lamento universal hecho de todos los dolores. Y de pronto, cayó sobre la arena, formando una cruz con el cadáver de Tonet.

ERMERINDA FERRARI.

CUENTOS DEL SÁBADO
DEL MAR

Quando Vicente y Tonet llegaron al muelle donde estaba amarrada la lancha, se miraron un instante perplejos. ¿Habrían la «hombrada» aquella? La *Joven Remedios* era floja... tal vez los tocase bailar.

Pero recordaron la sonrisa maligna del padre, el significativo arquear de cejas ante sus protestas y saltaron a la barca con la firmeza de un reto. Vería el viejo si ellos sabían o no portarse como el más templado. ¿Que él llegó hasta la isla a la una de la madrugada y solo? Ellos irían lejos, volverían más tarde...

Los remos, al hender vigorosamente el agua, parecían repetir al mismo ritmo de sus decisiones: «¡Iremos más allá, más allá, más allá que tú faistel! Las dos farolas de la entrada del puerto, lanzaban desde lejos dos rayos que se alargaban sobre el mar como una mirada.

Era una noche clarísima. En el crepúsculo del mar, pintaba la luna fosfóricas cambiantes. La *Joven Remedios* avanzaba segura y silenciosa; de rato en rato, uno de los hermanos, el que iba al timón, decía al otro: «¡Ole!... ¡Deja ir el remo! Y la barca sorteaba habilmente las grandes moles oscuras de los buques anclados en la bahía. Al pasar cerca de un bergatín, una voz algo bronca cantó en napolitano un *stornello* ágil y nostálgico, que flotó un instante sobre el mar y se perdió a lo lejos. Sin saber bien por qué, Tonet, que remaba, idió más impulso a la barca, temiendo oír de nuevo aquella canción que aun vibraba en su oído, prefata de fanestros presagios. Y en poco tiempo se encontraron fuera del puerto.

por una taza rota cobrada a cachetes; luego el recuerdo de la dirección, terminada con la salida de los chicos para el mar, solos y a aquellas horas. Y, por si aún era poco, los formidables ronquidos del *sea homo*. Una vez que llegó a transponerse, despertó sobresaltada, pensando que tronaba. «¡Santísima Paz!

Al día siguiente, de buenas mañanas, bajo el tío Sento al puerto. A media noche salieron muchas barcas pesqueras, que salpicaban el horizonte de puntos blancos e inmóviles al parecer. Dos, ya de regreso, flameaban en la entrada del puerto.

El viejo, con una mano de pantalla ante los ojos, avizoraba la lejanía: ¡aquellos anicos!

Llamó al patrón de una de las barcas que acababa de atracar delante de él: «¡Ohe Frasquito! Pero Frasquito no había visto a la *Joven Remedios* ni cosa que se le pareciera. Quizá hubiese vuelto ya.

El tío Sento tendió la vista por el puerto, y seguro de que no estaba la suya entre las barcas alineadas que cabaceaban ligeramente, ya ocultando, ya exponiendo al sol de sus vientres desnudos, dobló a la izquierda encaminándose a la playa donde, agrupados los pescadores, substaban los *corvos* de pesado pensamiento, para tranquilizarse, que, seguramente, desembarcaron allí y se encontraban en el grupo... Pero no: no habían regresado.

Volvió al arrabal con el corazón en un puño. ¡Esos hijos sin venir! ¡Ese *Visantet* adorado, por el que se arrojó de haber provocado aquel voto tomerariol...

La tía Tónica, al saber que aún no habían vuelto, se desató en improperios contra el marido, y acto continuo, clamó a los cielos, llorando a gritos.

El vecindario se alborotó a la noticia de que los hijos del tío Sento salieron al mar y no se sabía nada de ellos. Las mujeres fueron a consolar a la madre y a *Remedios*, que lloraba en un rincón restregándose los ojos con los puños. Y los hombres, capitaneados por un pariente de los chicos, dispusieron a salir en busca de éstos, en dos barcos que tomaron en la playa. El tío Sento, contra el parecer de todos, se embarcó también, con la esperanza en los labios y un negro presentimiento en el corazón.

Regresaron anochecido. Una barca había llegado hasta la punta del cabo, bordeando la costa; desde allí regresó en línea recta por delante del puerto, y en la escollera se unió a la otra, que había explorado el mar por la playa de levante.

Nada, nada, ni un remo flotante, ni un mal madero, nada. El padre, encorvado en la proa, con el alma doliente y el cerebro embotado murmuraba sordamente «¡el meu fill! ¡el meu fill!», olvidando cruelmente al hijo mayor, para no pensar más que en aquel *Visantet* amado hasta la injusticia. Lo sacaron de allí poco menos que a la fuerza, y llevándolo entre dos pescadores, se encaminaron a la casita del arrabal, llena de duelo y lágrimas.

LOS VOTOS FEMENINOS

LAS PROXIMAS ELECCIONES INGLÉSAS

Londres.—El partido laborista está tan seguro de conquistar el Poder en las próximas elecciones generales de junio, que ya ha formado la lista del Gobierno que designaría caso de salir triunfante.

Los altos cargos del Gobierno han sido distribuidos por los laboristas del modo siguiente: presidente del Consejo de Ministros, Ramsay MacDonald; lord del Sello y «speaker», J. R. Clynes; lord presidente del Consejo, Sidney Webb; lord canceller, lord Parmoor; ministro de Hacienda, Felipe Snowden; ministro de Negocios Extranjeros, Arthur Ponsonby; ministro del Interior, Arthur Henderson; ministro de Colonias, George Lansbury; ministro de la India, lord Olivier; ministro de la Guerra, Stephen Walsh; ministro del Aire, Josiah Wedgwood; primer lord del Almirantazgo, J. H. Thomas; presidente de la Junta de Comercio,

Serpentinas y Confetti

Clase superior, o sea serpentina irrompible y confetti papel seda sin polvo ni residuos

Fijarse en la clase antes de comprar

Mantones de Manila en varias clases y guirnaldas para adornos de Salones

VENTAS AL POR MAYOR Y MENOR

De venta en la Librería y Papelería de J. TOUS, Plaza de Cort 29 y 30

William Graham: presidente de la Junta de Educación, Susana Lawrence; ministro de Higiene; Arthur Greenwood; ministro de Trabajo, Margarita Bondfield.

Se da como seguro que Maconaid no intentará, como en 1924, desemparar la Presidencia y la cartera de Relaciones Exteriores.

La designación de miss Lawrence y miss Bondfield para ocupar dos puestos en el Gobierno laborista es considerada como segura. Hasta la fecha ninguna mujer inglesa había logrado ser designada para ocupar un cargo de tan gran importancia.

En los actuales momentos el partido laborista respira optimismo. Los laboristas esperan que sacarán triunfantes unos doscientos setenta y cinco candidatos.

Seguros de su victoria, los laboristas se niegan a llegar a un acuerdo con los liberales.

Los cálculos del partido laborista se basan en que de los cinco millones de mujeres electoras que la nueva legislación electoral ha añadido a los censos se considera como seguro que tres millones de ellas voten a favor del partido laborista. Y si estas predicciones resulten ciertas, conseguirán los laboristas llegar a doscientos por lo menos.

ALREDEDOR DEL MUNDO

Una lluvia de pescados

Una ganga inesperada les acaba de caer a los habitantes de Santa Isabel, que es una aldea de Méjico. Dias pasados, en los torrentes de agua que la inundaron advirtieron una multitud nacrada de pececitos de mar.

Estos habían sido aspirados a lo largo de las costas por una tromba extraordinariamente violenta que los llevó consigo unos cientos de kilómetros hasta dejarlos caer sobre los habitantes de Santa Isabel que se rieron de este modo convertidos en pescadores milagrosos.

Londres en el siglo XVIII

Se habla mucho del buen tiempo pasado, y no se piensa en que si nos fuese posible saltarnos hacia atrás un siglo o dos quedaríamos muy a menudo espantados del espectáculo que nos esperaba. Así, después de la lectura de un libro publicado recientemente sobre Londres en el siglo XVIII no es difícil conservar ninguna clase de funciones en cuanto a la vida agradable que pudieran llevar en aquella época los habitantes de la capital. Las condiciones sanitarias bajo las cuales se vivía eran atrozadas. Las defunciones sobrepasaban a los nacimientos y la población de Londres conservaba la misma cifra gracias únicamente a la inmigración rural.

De cuatro niños, tres morían antes de los cinco años y ninguno de los que iban a parar a la inclusa se legaba. El abandono de los recién nacidos era tan frecuente que hubo de crearse entonces la institución que en España llamamos inclusa, a fin de remediar la cruel costumbre que había de exponer a los desgraciados pequeños en las calles, donde perecían de hambre casi sin excepción.

A partir de los Stuarts se había intentado limitar el número de habitantes de Londres, que crecía en proporciones alarmantes, poniendo obstáculos al derecho de edificar. Con ello resultaba que los londinenses vivían amontonados unos sobre otros; además la higiene pública y privada era deplorable, sobre todo antes de darse con la fabricación de telas de hilo a precios baratos.

Pero el factor más disolvente de la salud pública era el abuso extraordinario de las bebidas alcohólicas. Se protegía la producción del alcohol en interés de la agricultura. Hubieron de pasar muchos años antes que se dictaran las primeras leyes contra el alcoholismo.

¡Pobres avestruces!

Debe hacer bastante tiempo en África del Sur la venta de las plumas de avestruz ha venido bajando cada vez más. En vista de ello los propietarios de los parques destinados a la cría de avestruces han determinado matar una gran cantidad de esos animales y utilizar la piel en la fabricación de calzados de fantasía.

Hasta ahora ya han sido muertas más de 6.000 avestruces. Con la carne se hacen conservas para los indígenas del Rand.

EL DIABLO EN PERSONA

El zar Alejandro II de Rusia era muy aficionado a divertirse. Un carnaval se disfrazó de Meistófeles.

Regresaba solo, a pie, envuelto en un sobretodo, cuando un ladrón lo detuvo amenzándolo con una pistola.

—¡La bolsa o la vida! ¡Y tu abrigo! El emperador no llevaba ni dinero ni armas consigo. Nevaba. El barrio estaba desierto. Entrabrió el sobretodo y apareció vestido de diablo. Dijo tranquilamente a su asaltante: —¿Mi abrigo? ¡Tómalo! ¡Pero yo quiero, a cambio, tu alma.

El agresor huyó escapado, creyendo haberse topado con el propio príncipe de los infernos.

LIBROS DE COCINA

La pastelería mundial y los helados modernos por Domenech, 2'00 pesetas. El Practicón, por Angel Muro, 7'50 id. ¿Quiere V. comer bien? por Carmen Dogos, 5'50 id. Carmencita o la buena cocinera, 3'50 id. El cocinero americano, por Ignacio Domenech, 3'00 id. La cocina racional, por Magdalena Fuentes, 3'00 id. La cocina casera, por Doctora Fanny, 2'50 id. A cocina práctica, por Picadillo, 6'00 id. Cocina, por Adriana de Justiz, 8'00 id. El Arte culinario, por Adolfo Solidón, 6'00 id. María, cocinera y repostera, 2'00 id. Repostería, confitería y conservas, por Fanny, 2'50.

De venta en la Librería de José Tous,

TARJETAS DE VISITA

Se confeccionan con prontitud, elegancia y economía. Librería y papelería de José Tous, de Cort 29-30.

Plumas estilográficas

Plumas Watermans—Montblanc—Lewjel—Unique. Modelo Saffetti y automatizadas. Plumas de oro legítimas. Modelo especial mosca Unipen. Plumas desde 1 a 100 pesetas. La pluma estilográfica es una necesidad.

De venta en la Papelería y Librería de José Tous, P. de Cort, 29 y 30.

Cajas de papel sobado

Estuches fantasía desde 2 a 12 pesetas. Estuches papel y sobres en colores. Estuches corrientes de 50 cartas. Sobres en papel blanco tela y algodón. Estuches de tarjetas en blanco y colores. Tarjetería fantasía.

PRECIOS ECONOMICOS

Librería y papelería de José Tous

Las figuras de cera

Por Javier de Montepín

2 tomos: 4 PESETAS

De venta en la Librería de José Tous

Nueva Historia de Mallorca

POR EL P. JUAN BINIMELI

Edición económica, 5 tomos.

Edición en papel Lux, id. id. encuadernado en tela

Precios de la encuadernación en tela y dorados los 5 tomos.

En cartóné

En rústica

Tapas sueltas en tela y doradas

Imprenta y Librería de José Tous

ESCRIBANIAS

Inmenso y bonito surtido de banias.

Escribanias de uno y dos tomos de fantasía y corrientes. Escribanias modernas de última novedad. Escribanias de marmolita y de colores. Escribanias de cartón y de oide.

TINTEROS AMERICANOS

Precios económicos. Papelería y Librería de José Tous

Clásicos castellanos

El lindo D. Diego, de Morán

La vida es sueño, de Calderón de la Barca.

Fuenteovejuna, de Lope de Vega.

El burlador de Sevilla, de Tirso de Molina.

Las cuatro obras en un tomo tres pesetas.

De venta en la Librería de J. Tous

Observaciones, apéndix I al Romancerillo Catalan de Muel Milá i Fontanals, volúmen I Fascicel—8 pts.

Memories de Visions de cerca, estudis monográficos i níques per Joan Llongueras; Jaume Massó Torregas; Lluís Romeu, prev. Francesc Pujol; Joan Puntí i Collet, volúmen I Fascicel I—25 pts.

LIBROS DE COCINA

La pastelería mundial y los helados modernos por Domenech, 2'00 pesetas. El Practicón, por Angel Muro, 7'50 id. ¿Quiere V. comer bien? por Carmen Dogos, 5'50 id. Carmencita o la buena cocinera, 3'50 id. El cocinero americano, por Ignacio Domenech, 3'00 id. La cocina racional, por Magdalena Fuentes, 3'00 id. La cocina casera, por Doctora Fanny, 2'50 id. A cocina práctica, por Picadillo, 6'00 id. Cocina, por Adriana de Justiz, 8'00 id. El Arte culinario, por Adolfo Solidón, 6'00 id. María, cocinera y repostera, 2'00 id. Repostería, confitería y conservas, por Fanny, 2'50.

De venta en la Librería de José Tous,

Cajas de papel sobado

Estuches fantasía desde 2 a 12 pesetas. Estuches papel y sobres en colores. Estuches corrientes de 50 cartas. Sobres en papel blanco tela y algodón. Estuches de tarjetas en blanco y colores. Tarjetería fantasía.

PRECIOS ECONOMICOS

Librería y papelería de José Tous

Reglamento de circulación urbana

Precio 2 pesetas

De venta en la librería Tous

ARTÍCULOS CARNAVAL

El mejor surtido en Crespones, Tisús, Georgettes, Medias finas en colores apropiados

LEI PRINTEMPS

San Nicolás, 3 y 5

SASTRERÍA MODISTERIA.

Asistencia Palmesana

Hoy a las 11 noche

Gran Baile de Máscaras

MAÑANA

Extraordinaria Velada de Carnaval

con regalo de números para el sorteo de un valioso Mantón de Manila.

NOTA.—Miércoles día 6, Baile de Máscaras.

LAS BALEARES

Hermosa colección de tarjetas postales artísticas de los sitios más pintorescos de las islas.

200 modelos distintos, en negro y en colores, sueltas y en bloques de 12 y 40 postales.

Port-folio de las Baleares. Hermosa colección de 80 fotograbados, encuadernado en tela, 8 pesetas.

Guías de Baleares en español, francés e inglés.

Hermoso y detallado mapa de Mallorca conteniendo las vías férreas, caminos vecinales y carreteras, 1 peseta.

Ventas al por mayor y menor. Librería de J. Tous, plaza de Cort.

ACTUALIDAD TEATRAL

EL TEATRO EN PALMA

Lirico

Con las sesiones de hoy y mañana se despiden de nuestro público las actuaciones de Marisa, Hermanos Marbel y Tani Zerja que tan gran éxito han obtenido estos días.

Mañana en las tres sesiones trabajarán los citados artistas presentando Marisa sus más escogidos bailes, los Hermanos Marbel sus experimentos de transmisión al público y Tani Zerja con sus famosas canciones y tangos.

Se proyectará por última vez la celebrada película artística *Tillie la traidora*, interpretada por la bellísima actriz Marión Davis.

Al terminar la sesión de mañana noche se celebrará en el Lirico el primer baile de máscaras de la temporada.

El lunes próximo se estrenará la película *Con las armas al brazo* de la conocida marca Fox y el jueves se proyectará en la pantalla dos artistas muy queridos de nuestro público: Juan Gibert y René Adoré con su gran creación *El Palacio de las maravillas*.

El mismo jueves debutará en el Lirico la orquesta típica argentina de los Vilches, compuesta de cantadores y creadores, procedente del Principado de Barcelona.

May en breve tendrá lugar en el Lirico el estreno de *Alas*. Con este título está dicho todo. Al ser consiguientemente la maravilla cinematográfica del siglo. Es la apoteosis de los guioneros del arte y el mayor alarde que ha podido llegar a la cinematografía mundial.

Alas ha conmovido al mundo entero, es una película de emoción, de una originalidad extraordinaria y a la que se habrá pagado a más elevado alquiler.

En Madrid y Barcelona se ha estrenado recientemente con un éxito enorme y durante más de un mes ha conseguido llenar el teatro en ambas poblaciones.

Alas constituye la única novedad interesante del año.

La Empresa del Lirico nos participa que ha ultimado el contrato con la notable compañía dramática de la célebre primera actriz Lola Membrives, una de las primeras figuras, tanto la primera, del teatro Nacional.

Lola Membrives que viene realizando una trinidad de campañas en el Teatro del Centro de Madrid, se presentará a nuestro público con su compañía a principios de la primavera en el edificio de la calle del Conquistador.

Creemos que con el nombre de esta ilustre actriz se hace el mejor anuncio de su compañía, una de las más completas y nobles que actúan en España.

También está a punto de ser firmado el contrato con una notable compañía de zarzuela en la cual figuran un eminente divo muy querido de nuestro público y otro divo nuevo en Palma.

Esta compañía caso de ultimarse el contrato debutará en el Lirico a primeros de Marzo.

Mañana domingo se celebrarán en este teatro sesiones de cine de tres horas a once y media noche.

Se proyectará por última vez la película artística de largo metraje *El Príncipe Feliz* que tan gran éxito han obtenido estos días y en la que tan magnífica labor realizan Grete Nissen y Charles Farrell.

El lunes se proyectará la película de producción nacional *El señor Guin Diente*.

Cine Moderno

Ayer «viernes de moda» con el salón profusamente perfumado y completamente lleno, se proyectó nuevamente la producción nacional *La última cita* que fué admirada y alabada por el público congregado en el Cine Moderno.

Pocas películas españolas pueden calificarse de tales; unas por contar en su elenco algún artista extranjero; otras por tener los interiores impresionados fuera de España y otras, como *La Isla Ramona* por tener un director extranjero, no merecen el calificativo de españolas. *La última cita* está hecha toda en España y puede codearse dignamente con las mejores extranjeras. De ahí el éxito rotundo y definitivo que ha obtenido en las capitales en que se ha exhibido.

Salón Bellas Artes

Mañana de tres a once y media, se continuará proyectándose en este Salón instalado en la calle de Maanet el siguiente selecto y sugestivo programa de cine.

Estreno de la superproducción *Lo que cuesta la hermosura*; película de

tesis dedicada a la mujer moderna; cuyo título por sí solo es lo suficiente para despertar un verdadero interés.

Presentación del simpático atleta Franck Merrill en la alta comedia de ambiente deportivo *La razón de los puños*.

Completará el programa el disparate cómico en dos actos *Mucho ruido y pocas nueces* interpretada por el chistosísimo cómico Slim Sumner-vill.

Círculo de Obreros Católicos

Apenas anunciado el estreno de la nueva comedia de D. José Tous y Maroto, *La Ingeniería* son ya en gran número los encargos que se han hecho de localidades para dicha función.

La Compañía Catina Estelrich que en la larga temporada que lleva actuando en este teatro, ha demostrado con su esmerada labor y admirable conjunto, y con los éxitos obtenidos, su valer, es la encargada de estrenar dicha obra, que será presentada con toda propiedad y con decorado expreso.

Dicha función, a la que asistirá el autor, tendrá lugar el domingo día 3 de Febrero, a las ocho y media de la noche.

COMO TRABAJAN NUESTROS MUSICOS

AMADEO VIVES

Encontrar unos momentos para charlar con el ilustre compositor de «Doña Francisquita» es relativamente fácil. El maestro Vives pasa la mayor parte del día en su casa, sentado delante de la amplia mesa de estudio. Pero lo que no resulta tan fácil es trasladar a las cuartillas una correcta impresión de los momentos pasados con el famoso músico.

El maestro Vives, que, como se sabe, posee una cultura que aturde, da a su conversación tal alto grado de interés, habla siempre con un conocimiento de causa tan profundo, que difícilmente es para una ruda pluma manifestar fielmente las frases que el artista ha pronunciado.

Artista en el más completo sentido de la palabra, y en todas sus manifestaciones la personalidad del maestro Vives. Escuchad sus corales, leed si podéis dar con un ejemplar de sus ensayos literarios, «Sofía», y escuchad sus obras teatrales y siempre veréis al artista que sabe moldear en diáfanos y elegantes formas, al latido transparente en sus concepciones y al músico que a su vasta inspiración une melodía y bien cimentada técnica.

Si la fortuna depara que alguna vez en nuestros manos el tomo «Sofía» no dejéis de pasar vuestros ojos por sus páginas; revolvelas y deteneos cuando encontréis el capítulo «En el convento». Lo demás seguirá después. Devorad el libro y seguramente haréis lo que hizo al que estas líneas escribe: guardarlo cuidadosamente en la biblioteca y no devolverlo al amigo que se lo había prestado.

En un amplio y confortable despacho, sentado frente a su mesa, donde reposaban unas cuartillas, encontramos al maestro cuando hicimos nuestra visita.

- Siempre trabajando.
- Si, aquí estoy llenando cuartillas de mi drama ostián.
- ¿Se estrenará pronto?
- Creo que el mes de marzo.

Interrumpe nuestra conversación la presencia de un sirviente que muestra un telegrama.

El maestro lo abre y, después de leerlo, nos dice:

— Los hermanos Quintero que testimonian su interés por el estado de Adriañ Guál.

Seguimos departiendo y de pronto nuestros ojos dan con un folleto que dice «El concurso nacional de música», de 1928.

— Puede quedárselo — dice el maestro Vives —; es interesante. Claramente, el tal folleto merece ser leído y comentado, lo cual nos proponemos hacer en breve.

Nuestra conversación se inclina a la forma o modo habitual del maestro en componer.

— Cuando tengo que escribir — dice el maestro Vives — sueno antes del trabajo que podríamos llamar material de la escritura prosumo saturarme del ambiente del asunto, pienso y recapitulo, y cuando ya mis ideas están bien mesuradas principio la escritura, creando los temas y todo el enlace musical. Lo que sí no puedo es hacer nada con el piano. Eso de basar acordes e ideas en el teclado no es para mí. Creo yo que para construir una obra no hace ninguna falta el piano; es más, a mí me estorbaría soberanamente. Y al escribir, como tendrá ocasión de ver, inclino ya en el pentagrama o pentagramas todo el pensamiento de la orquestación. Es decir, cuando hay más que trasladarlo a la partitura de orquesta. Ahora la verá prácticamente.

Y levantándose, cogió de una mesa unos cuadernillos de papel pautado. Es el acto tercero de «El abanico», la partitura que con tanto interés se espera ver en el escenario.

Efectivamente, en dos, tres, cuatro o cinco pentagramas está llamada la partitura. El canto va rodeado por dibujos musicales, armonías, que son la completa concepción orquestal.

Ahora el maestro ha dejado toda labor musical; está completamente entregado al drama que deben estrenar en Novedades. Ese es su afán y su tarea constante.

Largo fué el coloquio con el ilustre músico; largo e interesantísimo, porque siempre de sus labios se escuchan frases que son verdaderas lecciones.

Con su amabilidad insistió en pro-

longar nuestra visita, pero no quisimos, bien a pesar nuestro, abusar más de quien precisamente está en momentos de arduos trabajos literarios.

ALAS

Los últimos estrenos

«La Cárcel Modelo» De esta obra estrenada en el Alcazar de Madrid, dice *Informaciones*.

«El mismo absurdo que significa dar este título, que hace suponer algo trágico y melodramático a un jugueteo dislocado y gordo, campea dentro de la obra, en la que no hay atadero, ni lógicas, ni verosimilitud; esas mismas lógicas y verosimilitud que pueda y debe exigirse a una obra de esta clase.

Y eso es lo malo, porque el género importa poco si la obra está bien hecha. Lo sensible es que personas como los señores Arniches y Abatl recurren al género inferior y no logren hacerlo bien.

El primer acto tiene alguna gracia, aunque se abusa de él, como en toda la obra, de los retorcimientos de palabras para conseguir — al se consigue — el chiste; pero luego, conforme avanza el desarrollo, se va comprendiendo que lo que vemos no es absolutamente original, y aun que ha perdido en el trasplante.

El público rió el primer acto, algo menos el segundo y exteriorizó su discrepancia en el tercero; pero los autores salieron a escena al final de cada acto.

La interpretación, acertada en los límites que la obra da de sí, Irene Alba muy graciosa, y Carmen Sáez prestó el encanto de su simpática alegría; Bonafé, verdadero héroe; Perales, Ros, Hidalgo y las señoritas Grandá y Pujó dieron cuanto podía esperarse de ellos.

Y ante la puerta que oculta un cadáver, la actitud, el gesto, la voz y el llanto pudieron mostrar la traza genial de la actriz, arrancando una clamorosa ovación.

Anoche, Irene López Heredia triunfó, sin sorprender a nadie, colocándose en un lugar que no le será disputado.

«La dama del antifaz», comedia francesa de Charles Mère, admirablemente adaptada por Cristóbal de Castro, preclara una gran interpretación que con sus detalles oculta la demasiado habilidosa mano del autor. Porque no es obra literaria, sino esencialmente de carpintería teatral. El tercer acto, en el que culminó el éxito, mal representado, no hubiera logrado buen fin, y a todos nos entretuvo, haciéndonos reír y sentir; milagros del arte Cristóbal de Castro, siempre en el avanzado, inequívoco y moderno, debe de apuntarse los aplausos conseguidos por la obra como de su absoluta propiedad.

«La dama del antifaz», Se estrenó en el Infanta Beatriz y dice de ella L. de Armiñán:

«Añoche celebraba Irene López Heredia su beneficio, y junto a eso que habíamos de ella iniciando con su nombre la revista de la fiesta.

Hace unos años que con simpatía admirativa seguimos la carrera de la actriz que se destacó bajo la dirección del gran comediante Vilches. De él aprendió esa gracia y buen gusto que señorea la escena que rige el eterno emigrante.

El director de escena suele dejar en libertad a las primeras partes, y no solamente dirigir, sino enseñar a los modestos cuando sabe y puede. Ayer, en los cuatro actos de «La dama

del antifaz», sólo floqueó un actor; pero ellas y ellos, los anónimos, esos que no ven sus nombres escritos mas que en los cartelones de pared, mostráronse maestros de sus cuatro palabras y veinte gestos. Allí, el triunfo de Irene López Heredia fué grande.

Para nosotros, además, la beneficiada, en su parte, alcanzó a lograr la más justa de sus incorporaciones. Diana de Lambrey es una mujer enamorada, que lucha por defenderse y defender a su amor. En la comedia — comedia eterna de dos hombres y una mujer —, su presencia es todo. Desde la apasionada escena íntima, de hogar, hasta la recia de la entrevista en casa del «otro», supo expresar todos los matices posibles.

«Un nuevo vulgar», En el Fuencarral se estrenó esta obra y dice de ella un diario de la Corte:

«Anita Prieto, nuestra inteligente y amena cronista, ha estrenado anoche en Madrid su segundo intento teatral con buena fortuna.

Glosa la autora un suceso corriente en la vida de una gran población, y poco grato para todos, con suma habilidad y soslayando los puntos desagradables que necesariamente le saldrían al paso. Ataque al «donjuanismo», dice ella; a un «donjuanisimo» callejero y vulgarote, decimos nosotros.

Anita Prieto debe apuntarse el éxito logrado ayer como un aliento para la futura labor. Su comedia fué muy aplaudida en los tres actos.

Mercedes Prendes interpretó la comedia con todo cariño, alcanzando un gran éxito personal. Discretos y en sus sitios Juana Cáceres, Concha Rubio, María Alcalá, Carmen Prendes, Manuel Domínguez y Luis Ramírez.»

DE TODAS PARTES

Mesa Revuelta

La TEMPORADA LOPEZ HEREDIA El día 3 del próximo mes de febrero terminará la temporada de Irene López Heredia en el teatro Infanta Beatriz.

Inmediatamente se irá la compañía a provincias, y después partirá para América.

¿Atravesará el mar toda la compañía, tal como esta constituida? Nos atrevemos a creer que no. Isabel Barrón, la bella y notable actriz, es verdad que al ser contratada para esta Compañía se le habló de Madrid, de provincias y de América; pero lo cierto es que no se concretaron las condiciones de América, y bien podría ocurrir....

La monísima señorita Jerez tampoco irá, y... de los demás, ya veremos lo que ocurre.

DEL HOMENAJE AL MAESTRO LUNA

Los organizadores del homenaje al inspirado y simpático maestro aragonés Pablo Luna nos han desistido de su propósito, a pesar de haber rechazado el ilustre compositor la idea del banquete.

Ante la negativa del autor de «La pícara molinera» de aceptar un banquete, han pensado otro acto más solemne y más propio de los méritos del gran maestro.

En efecto: se está organizando un gran festival en el teatro Apolo, en el que tomarán parte elementos valiosísimos del arte lírico, y que tendrá un carácter de verdadero homenaje por lo excepcional y lo meritório.

Por el momento no podemos decir más porque se está en los detalles de la organización; pero espere el curioso lector muy pocos días y se irá enterando.

LA TEMPORADA LIRICA DE FUENCARRAL

En los primeros días del mes próximo ya hemos dicho que pasará a teatro Fuencarral la compañía lírica de los señores Patuel y Calvo, quedándose en Apolo la que antes era propia de este último con Rafaelita Haro, Pepe Monceyo y otros nuevos elementos.

Después de Calvo, que terminará el 17 de febrero, debutará al día siguiente, o sea el 18, la compañía Herrero-Palido, que trabajará en el teatro Fuencarral hasta el Martes Santo, que partirá para San Sebastián.

FRANCISCO ARIAS

Por la compañía de los Sres. Patuel y Crivo que sale de Apolo, y para hacer el trabajo de Jesús Navarro, que queda en dicho teatro, ha sido contratado el excelente primer actor Francisco Arias.

ARNICHES HARA UNA OBRA PARA EL INFANTA

Hemos tenido ocasión de hablar unos minutos con el ilustre autor don Carlos Arniches de lo que piensa trabajar, todavía, en esta temporada.

Don Casto nos dijo: — En cuanto me quede tranquillo unos días e empezará a hacer lo del Infanta Isabel. Hay muy buena compañía allí, ¿verdad? —

Lo que tenemos el gusto de trasladar a Arturo Serrano para su conocimiento y demás efectos.

EL DIA DE BENAVENTE

No hay una sola tortulia a la que asiste «gente» de teatro en la que anoche no se haya comentado, como se merecía, el hermoso acto del glorioso D. Jacinto Benavente regalando al Montepío de Actores un maravillosa obra «Los intereses creados».

Una de estas tertulias es la del empresario del teatro Alkazar, Pepe Cadenas.

Uno de los concurrentes a esta tertulia decía anoche:

«Benavente es, siempre un gran señor, y a este acto del ilustre maestro los actores españoles no tienen más remedio que corresponder, no con la representación de «Los intereses creados» todos los años en el Día del Actor que quisieron crear, sino cambiando esa denominación por la de Día de Benavente, y claro está que representando dicha admirable comedia.

A lo que agregó el inteligente empresario del Alkazar:

«Si, señor; así debe ser; y en cuanto al día no deben pensar ni dudar más los actores: debe ser uno de los días del estreno de «Los intereses creados» o la de los aniversarios del homenaje de verso deberán representar en ese día, el Día de Benavente, «Los intereses creados».

Tenemos el gusto de brindar esa idea a los socios del Sindicato de Actores.

LA TEMPORADA LIRICA DEL CENTRO

Ya parece que es cosa decidida la celebración de una temporada lírica en el teatro del Centro a partir del Sábado de Gloria.

Esa temporada lírica es casi seguro que se haga a base de Cándida y Blanca Suárez, con algunos de los elementos que hoy tienen estas artistas en su compañía, entre ellos la señora Argota, la señorita Pardo y el tenor cómico Rodolfo Bianos.

Y de primer actor, ¿quién irá?

Teniendo en cuenta que uno de los empresarios será Pao Torres, parece lógico pensar en Ramón Peña, el gran, el imprescindible — un negocio de esta gran altura — primer actor y director.

Y de ser así todo podemos dar como seguro el nombre de otra triple cómica, muy graciosa, muy bonita y muy artista. Aurora Peris, que también es fácil que antes de esa fecha debute en el teatro Martín para pasar después al Centro.

Lo que falta iremos comunicándolo a nuestros lectores a medida que se vayan haciendo los contratos, de cuya gestión ha quedado encargado el «hombre de los negocios teatrales», es decir, Antonio Navarro.

DONDE IRAN ALBA Y JUAN BONAFE

Persona que tiene la obligación de estar bien informada del asunto nos ha asegurado que Irene Alba y Juan Bonafé están realizando gestiones para trabajar la próxima temporada en un teatro de Madrid que no es el Alkazar.

Y para mayor exactitud diremos que no tenemos la seguridad de que esas gestiones hayan sido realizadas por los artistas citados; pero sí que, por lo menos, han tomado su nombre.

Y si hace falta diremos todo lo que sabemos, conste. Aquí no hay líos.

SE COMPRARIA

Acción teatro. Razón; Plaza Santa Eulalia, número 10.

ENSEÑANZA RAPIDA

Se dan lecciones a Máquina, de Borda y costura mecánica a precios muy económicos. Se enseñan desde los primeros puntos, hasta los más complicados a fines sencillos. Se pueden confeccionar toda clase de prendas.

Daran razón: Alfarrería 27-2, de 9 mañana a 7 tarde.

TEATRO LIRICO

Mañana: de 3'30 tarde a 12 noche, DESPEDIDA

MARISA Bailarina Hermanos MARBEL

El teléfono humano

TANI ZERJA

Estrella criolla

MODISTAS

Si quereis comprar revistas de Figurines para la nueva
Temporada de PRIMAVERA
 Visitad el establecimiento de Librería y papelería de
JOSE TOUS
 PLAZA DE CORT--29
 Inmenso surtido. Precios económicos

Deportivas

CICLISMO

Las interesantes carreras del domingo

Para mañana ha organizado el Veloz Sport Balear nuevas carreras en su magnífico Velódromo de Tirador, siendo el programa que se anuncia de verdadera calidad y que promete resultar interesante en grado extraordinario.

1.—Desfile, obligatorio para todos los corredores inscritos.

2.—Gran carrera de persecución a la italiana, formándose dos equipos que tomarán la salida a meta partida, siendo los sorak, de un lado Bover y del otro Pocovi. Cada corredor cubrirá dos vueltas, retirándose luego excepto los sorak, cada uno de los cuales deberá cubrir, al quedar solos, cinco vueltas.

3.—Brazal de persecución, que disputará el actual detentor Mateo Gual y el corredor de Algaida Rafael Pon.

4.—Carrera de resistencia, exclusiva para principiantes. La clasificación se hará por puntos concediéndose dos y un punto a los corredores que pasen los dos primeros por la meta a cada vuelta. Si alguno de los inscritos fuese notoriamente inferior a los demás, se le concederá ventaja en puntos, anunciándose antes de dar principio a la carrera.

Distancia: 20 vueltas.

Premios: 15, 10, 5 y 250 pesetas.

5.—Carrera de resistencia, libre para todos los corredores, excepto los principiantes. La clasificación se hará del mismo modo que la prueba anterior. Se concederán puntos de ventaja a todos los que se inscriban, excepto Bover y Pocovi, anunciándose antes de la carrera los puntos a cada uno adjudicados.

Además de los premios se concederá una prima de una peseta al que pase primero y otra de un real al que pase el último también cada vuelta.

Distancia: 45 vueltas.

Premios: 35, 25, 15, 10 y 5 pesetas.

Registrarán precios módicos y las señoras tendrán entrada gratis.

Las inscripciones se admitirán hasta hoy a las 8 de la noche en la Secretaría del Veloz Sport Balear, siendo necesario presentar la licencia del año actual de la U. V. E.

Todos los números del precedente programa son por igual interesantísimos.

Las dos primeras pruebas, persecución a la italiana con dos equipos capitaneados por Bover, Pocovi y Brazal de persecución, no necesitan del elogio para despertar vivo interés entre los aficionados, que precisamente son esta clase de luchas y las de medio fondo las que mayormente satisfacen sus gustos.

Dos carreras de resistencia completan el programa, ambas luchas durísimas, de las que por a prueba el temple, la energía y la potencialidad de los pistards.

Tomando parte en estas luchas los

mejores corredores con que cuenta Mallorca, reapareciendo los notables pistards Francisco Salvá y Tomás Morey, es de creer que los espectadores mañana el Velódromo de todo complacidos.

FUTBOL

De Inca.—Mañana jugarán el Mallorca Sport y el Constancia

En esta hermosa ciudad mañana domingo celebrarán un encuentro amistoso los primeros equipos del Mallorca Sport de Palma y el Constancia F. C. de ésta.

Dicho partido que tendrá lugar en el campo de Santo Domingo y a las tres de la tarde, ha despertado aquí mucho entusiasmo entre los aficionados, que esperan poder presenciar una contienda reñida y bella y además interesantísima; pues así cabe confiar que resultará dada la notable potencia y vistoso juego que practica el equipo palmasino, que ya en otra ocasión tuvimos el mismo gusto de ver zozugar frente a nuestro subcampeón de Mallorca.

Dicho campo mañana tarde promete estar, pues, animadísimo de entusiastas de este deporte; ávidos de deleitarse en ver una hermosa exhibición de balompié.

El partido Athlétic-Alfonso

Como anunciábamos ayer, mañana a las tres y cuarto de la tarde tendrá lugar la inauguración oficial del nuevo campo «Sa Punta», así como la bendición del mismo.

Para esta solemnidad, como lo es que Palma cuente desde mañana con

un nuevo campo de deportes, el Club campeón de Mallorca de segunda categoría preferente ha querido contar con la cooperación de los campesinos de Baleares.

Por lo tanto, Atlético y Alfonso XIII ofrecerán mañana a los espectadores una bella lucha, que seguramente llevará al nuevo terreno de juego un crecido contingente de aficionados.

Durante dicho partido, los aficionados que asistan al mismo podrán seguir, por radio, las incidencias del que a la misma hora se jugará en Valencia entre el Real Madrid y el Español que se disputará el campeonato de España. Con tal motivo será numerosa la concurrencia en el campo de «Sa Punta», siendo grande el entusiasmo que reina entre los dos equipos palmasinos para disputarse la hermosa copa cedida por el industrial don Antonio Buares.

Los socios tendrán entrada gratuita.

HIPICAS

La gran carrera se repite mañana

Al interesante programa que la R. S. Hípica ha organizado para mañana en el hipódromo de Buenos Aires, hay que hacer resaltar de él la gran prueba que se correrá en último término entre los hermosos caballos Sans Gene, Kiki y Uranus.

Que aficionado no se acuerda de aquella gran carrera que estos tres caballos nos ofrecieron hace quince días y que nosotros al reseñarla suplicábamos en nombre de la afición una reprise.

No podemos menos de agradecerlo a los Directivos de la R. S. su complacencia en ofrecernos la reprise en la seguridad que el público sabrá corresponder.

¿Quién venerará este es el tema de discusión entre los elementos entusiastas de las carreras.

No dudamos que el hipódromo se verá en extremo concurrido.

Baleares Mediterraneo

Estos equipos contendrán mañana domingo a las tres de la tarde en el campo de Son Canals, en partido amistoso.

Para las señoras habrá entrada gratis, y para el público en general registrarán precios módicos.

ALHAMBRA S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a la Junta General ordinaria de Sres. Accionistas que tendrá lugar el día 23 de febrero 1929.

Los Sres. Accionistas que deseen asistir deberán depositar sus acciones en las oficinas de la Sociedad con 24 horas de anticipación.

Palma 1.º Febrero 1929.—Por el Consejo de Administración.—El Secretario, Santiago Alemany Alomar.

Servicio de Trenes

ITINERARIO DE INVIERNO

Desde 1.º de Octubre a 31 Marzo

De Palma a Artá.—Salidas de Palma: a las 8 (1), 14'35 (4). Llegadas a Artá: a las 10'23, 17'5.

De Artá a Palma.—Salidas de Artá: a las 8'50 (2), y 16'00 (3). Llegadas a Palma: a las 9'25 y 19'12.

De Palma a Manacor.—Salidas de Palma: a las 8 (1), 14'35 (4) y 18'15 (5). Llegadas a Manacor: a las 9'33, 16'15 y 20'37.

De Manacor a Palma.—Salidas de Manacor a las 7'42 (2), 10'15 (6), 17'15 (3). Llegadas a Palma, a las 9'25, 12'30 y 19'12.

De Palma a Inca.—Salidas de Palma, a las 7'5, 8 (1), 8'25 (8), 13'45, 14'45 (9), 18'15 (5). Llegadas a Inca: a las 8'21, 8'43, 9'33, 15, 15'50 y 19'33.

De Inca a Palma.—Salidas de Inca, a las 5'5, 7'43, 8'43 (2), 11'30 (3) y 18'19 (9). Llegadas a Palma a las 7, 8'58, 9'25, 12'30 14'3, 18'10 y 19'12.

De Palma a Felanitx.—Salidas de Palma, a las 8'25 (3), 14'15 (10) y 18'15 (5). Llegadas a Felanitx; a las 10'31, 16'18 y 20'22.

De Felanitx a Palma.—Salidas de Felanitx: a las 8'45, 11'30 (6), 11'50 (7) y 17'15 (9). Llegadas a Palma a las 8'58, 14'3 y 19'12.

De Palma a La Puebla.—Salidas de Palma: a las 8'25 (8) 14'45 (9) y 18'15 (5). Llegadas a La Puebla: a las 10'18, 16'26 y 20'27.

De La Puebla a Palma.—Salidas de La Puebla: a las 7, 11'50 y 17'15 (3). Llegadas a Palma: a las 8'58, 14'3 y 19'12.

De Palma a Santany.—Salidas de Palma: a las 7'55, 14'40 y 18'25. Llegadas a Santany, a las 10'00 16'12, y 20'33.

De Santany a Palma.—Salidas de Santany: a las 8, 12'10 y 17'20. Llegadas a Palma: a las 8'50, 14'2 y 19'13.

(1) No tiene parada en Pont d'Inca, Marratxi, Consell, Lloseta, ni Empalme.

(2) No tiene parada en el Empalme, Lloseta, Consell, Marratxi, ni Pont d'Inca.

(3) No tiene parada en el Pont d'Inca ni Marratxi.

(4) Directo a Inca y no tiene parada en el Empalme.

(5) Los domingos y días festivos retrasa su salida hasta las 20.

(6) Solo circula los lunes y jueves.

(7) Circula los domingos, martes, miércoles, viernes y sábados.

(8) No tiene parada en Pont d'Inca

(9) Directo a Consell.

(10) Directo a Santa Maria.

(11) Los domingos y días festivos retrasa su salida hasta las 20'.

Servicio combinado

Los pasajeros para Pórtol y Marratxi.

Los de Campopot Selva, Los de Costitx, en el Empalme, Los de Santa Margarita, en Los de Sancellas, en Santa Margarita, Los de Cala Rafajada, y Los de la Hermita (Artá) en la estación de Artá.

Los de Porto Cristo, Cuera y Hams, en Manacor. Los de Puig de San Salvador, Felanitx.

Los viajeros para Algaida mayor y Muro, pueden utilizar presentación del correspondiente boleto, los autos del servicio combinado entre las estaciones y los respectivos.

Ferrocarril de Sóller

Itinerario de invierno

Salidas de Sóller: a las 6, 9'15 y Salidas de Palma: a las 7'15 y 19.

Los domingos y días festivos lará un tren extraordinario de Palma a las 11'30 y de Sóller a las 18'15.

En dichos días el tren de Sóller saldrá de Sóller a las 17'30.

PARA ADELGAZAR

Nada tan indicado como una Faja de Goma en Cauchú Pur-Pard integrada por elementos Radioactivos de procedencia americana.

Casa Codina

UNION, 8, PALMA (Entre Mercado y Borne)

JOVENTUD MODERNA

(SOCORRO—85)

Domingo noche, a las 10'30 gran

Baile de Máscaras

Se ejecutarán los Charlestons y bailes modernos bajo la dirección experta maestro D. Andrés Pol.

Gran Concurso de Vals redobles y resistencias.

ADVERTENCIA:—1.º Terminado el baile como lo hayan empezado, 2.º Los que dé un empujón mal intencionado quedará descalificado. Habrá un bonito regalo para Caballero.

R. S. Hípica de Mallorca

Grandes carreras de caballos

EN EL HIPÓDROMO

PARA EL DÍA 3 DE FEBRERO DE 1929

IMPORTANTE

La primera carrera empezará a las 2'15 en punto

1.ª Carrera 6 vueltas

N.º	Propietarios	Conductores
1. Caballo NARANJERO	D. Sebastián Sampol	D. Antonio Sampol
2. Yegua DORADA	D. Jaime Cler	D. Lorenzo Cler
3. Caballo QUEBEC	D. Juan Camps	D. Miguel Mut.
4. Caballo JIRLANI (Handicap 50 m.)	D. Juan Roselló	D. Andrés Ripoll
5. Caballo LUCERO (Handicap 50 m.)	D. Pedro Pons	D. Sebastián Pol.

2.ª Carrera 6 vueltas

6. Caballo DISTINGUIDO	D. Jerónimo Oiver	D. Jerónimo Oiver
7. Caballo GRIS (Handicap 40 m.)	D. Bartolomé Flot	D. Juan Guasp.
8. Caballo LITRI (Handicap 40 m.)	D. Nadal Orell	D. Andrés Ripoll.
9. Caballo DOLLAR (Handicap 80 m.)	D. Miguel Felit	D. Jaime Bestard.

3.ª Carrera—Galope 2 vueltas

10. Caballo GRIS (58 Kgs.)	D. Juan Roselló.
11. Yegua RUBIA (58 Kgs.)	D. Francisco Coll.
12. Caballo PRINCIPE IGOR (65 Kgs.)	D. Andrés Ripoll.
13. Caballo RCCINANT* (70 Kgs.)	D. Antonio Galmés.
14. Caballo CHARLESTON (Antes D. Bruno) (80 Kgs.)	D. Sebastián Estarás.

4.ª Carrera 6 vueltas

15. Caballo UN REVE	D. Bartolomé Mir	D. Bartolomé Estarich.
16. Yegua THEODORA	D. Juan Jaime	D. Juan Jaime.
17. Caballo U. D. L. (Handicap 20 m.)	D. Pedro Roselló.	D. Andrés Ripoll.
18. Caballo BOST (Handicap 45 m.)	D. Miguel Mut.	D. Miguel Mut.

5.ª Carrera 6 vueltas

19. Caballo URANUS II	D. Juan Vequer	D. Juan Guasp.
20. Caballo KI KI	D. Pedro Roselló	D. Andrés Ripoll.
21. Caballo SANS-GENE (Handicap 130 m.)	D. José M.ª Guimet	D. Bartolomé Estarich.

Pecios los de costumbre.

MUY INTERESANTE

Ha llegado el insuperable
 Camión de calidad

2 y 3 toneladas efectivas

Manchester

Su marca y procedencia constituyen una garantía.

FABRICACION INGLESA

Auto Salón Bisquerra

Olmos, 101, Palma

Sobre la presentación del señor Sánchez Guerra al Capitán General

Con este mismo título publica La Gaceta de la Península la noticia de que el señor Sánchez Guerra, jefe de la primera brigada de Infantería y Gobernador de la provincia de Alicante, se presentó al Capitán General don Víctor Cacho, a quien se le había concedido la oportuna autorización para constituirse en las dependencias de la Jefatura de Cuartel, donde desde anoche se hallan inmovilizados el señor Sánchez Guerra y su hijo, e interrogados al primer con relación a los hechos que se entienden juzgados.

El juez especial, general Martín, conferenciado con el Capitán General don Víctor Cacho, acordó que se le concediera la oportuna autorización para constituirse en las dependencias de la Jefatura de Cuartel, donde desde anoche se hallan inmovilizados el señor Sánchez Guerra y su hijo, e interrogados al primer con relación a los hechos que se entienden juzgados.

El juez especial, general Martín, conferenciado con el Capitán General don Víctor Cacho, acordó que se le concediera la oportuna autorización para constituirse en las dependencias de la Jefatura de Cuartel, donde desde anoche se hallan inmovilizados el señor Sánchez Guerra y su hijo, e interrogados al primer con relación a los hechos que se entienden juzgados.

El juez especial, general Martín, conferenciado con el Capitán General don Víctor Cacho, acordó que se le concediera la oportuna autorización para constituirse en las dependencias de la Jefatura de Cuartel, donde desde anoche se hallan inmovilizados el señor Sánchez Guerra y su hijo, e interrogados al primer con relación a los hechos que se entienden juzgados.

El juez especial, general Martín, conferenciado con el Capitán General don Víctor Cacho, acordó que se le concediera la oportuna autorización para constituirse en las dependencias de la Jefatura de Cuartel, donde desde anoche se hallan inmovilizados el señor Sánchez Guerra y su hijo, e interrogados al primer con relación a los hechos que se entienden juzgados.

El juez especial, general Martín, conferenciado con el Capitán General don Víctor Cacho, acordó que se le concediera la oportuna autorización para constituirse en las dependencias de la Jefatura de Cuartel, donde desde anoche se hallan inmovilizados el señor Sánchez Guerra y su hijo, e interrogados al primer con relación a los hechos que se entienden juzgados.

El juez especial, general Martín, conferenciado con el Capitán General don Víctor Cacho, acordó que se le concediera la oportuna autorización para constituirse en las dependencias de la Jefatura de Cuartel, donde desde anoche se hallan inmovilizados el señor Sánchez Guerra y su hijo, e interrogados al primer con relación a los hechos que se entienden juzgados.

El juez especial, general Martín, conferenciado con el Capitán General don Víctor Cacho, acordó que se le concediera la oportuna autorización para constituirse en las dependencias de la Jefatura de Cuartel, donde desde anoche se hallan inmovilizados el señor Sánchez Guerra y su hijo, e interrogados al primer con relación a los hechos que se entienden juzgados.

Por Telégrafo

En cambio el Ministro de Hacienda Sr. Calvo Sotelo ha sufrido una resaca. Tiene 38 grados de fiebre. El Consejo terminó a las 9:10. Poco antes salió el Sr. Conde de los Andes entregando una nota oficial de lo tratado, diciendo que marchaba a la estación del Norte para tomar el tren de Bilbao.

Lo que dice Primo de Rivera. El Sr. Marqués de Estella dijo a los periodistas: Hemos tratado del cambio de impresiones que tuvo yo esta mañana con el Rey, al cual le di cuenta de los episodios desarrollados estos días de los cuales no tenía conocimiento el Rey por encontrarse ausente.

El Sr. Marqués de Estella dijo a los periodistas: Hemos tratado del cambio de impresiones que tuvo yo esta mañana con el Rey, al cual le di cuenta de los episodios desarrollados estos días de los cuales no tenía conocimiento el Rey por encontrarse ausente.

El Sr. Marqués de Estella dijo a los periodistas: Hemos tratado del cambio de impresiones que tuvo yo esta mañana con el Rey, al cual le di cuenta de los episodios desarrollados estos días de los cuales no tenía conocimiento el Rey por encontrarse ausente.

crédito de cinco millones de pesetas para la adquisición de los modernos medios para la carga y descarga de mercancías en puertos diversos. Modificando la distribución de un crédito de sesenta millones de pesetas y reduciendo lo asignado a las Juntas de puertos de Bilbao, Ferrol, Tarragona y aumentando la consignación a los puertos de Melilla, Las Palmas y la Coruña.

Así mismo se propone la distribución de un crédito de cincuenta millones de pesetas con destino al plan complementario de puertos, entre los de Cádiz, Tenerife, Gijón, Santander, Valencia y Sevilla.

Se aprobó un decreto del Ministerio del Trabajo reformando el Consejo cultural Social.

Concediendo la medalla de Sufrimientos para la Patria, pensionada, al teniente de Infantería señor García Argüelles, herido en Africa.

Se aprobaron otros expedientes sobre concursos de obras y diversos asuntos de interés local.

De los sucesos de Ciudad Real

Varias noticias. Madrid 1 (11:40 n.) Ciudad Real.—La tranquilidad es absoluta. Probablemente terminará hoy el Juzgado de tomar declaración a los encartados en los sucesos.

Todo lo actuado se remitirá a Madrid para que lo conozca el capitán general de la Región, pasando luego al Consejo Supremo de Guerra y Marina, para el fallo, que se cree se reunirá el martes.

Ha marchado a Madrid una compañía del Regimiento de León que vino formando parte de las tropas que mandaba el general Orgaz. Iban los soldados en un tren especial despidiéndolos numeroso público.

Se reciben telegramas de personalidades madrileñas interesándose por la marcha de los asuntos de esta ciudad.

Buenos regalos para la Sta. Samper

¿Quién será la donante? Madrid 2 (4 m.) A última hora de la tarde se presentó en el hotel donde se hospeda la Sta. Samper, una dama aristocrática, que se negó a dar su nombre. Preguntando a la referida señorita, si le faltaba algo. Ella le contestó negativamente.

La aristócrata se marchó y al poco rato, recibía la Sta. Samper un abrigo petit gris, valorado en 7.000 pesetas y un sobre conteniendo 10.000 pesetas.

Ecós varios

El señor Conde de Romanones enfermo. Madrid 1 (11 m.) Londres.—Marañón y Huertas que han reconocido al señor Conde de Romanones dicen que padece de bronconeumonía de carácter benigno.

Nuevo Presidente del Tribunal Supremo. Madrid 2 (4 m.) El lunes se firmará un decreto nombrando Presidente del Tribunal Supremo de Justicia al señor García Goyesca.

Bolsa de Madrid

Madrid día 2 Febrero	
4 p 1000 Interior	75'40
4 p 1000 Exterior	87'10
4 p 1000 Amortizable	82'00
5 p 1000 id. viejo	95'50
5 p 1000 id. nuevo	94'00
5 p 1000 id. (sin impuesto)	102'10
5 p 1000 id. (con impuesto)	81'15
Acciones Banco España	586'00
Tabacos	239'40
París vista	24'40
Londres vista	30'22
Dollars	8'20
Marcos	1'48
Liras	32'70
Francos Belgas	87'40
Id. Suizos	120'20
Acciones Nortés	125'60
Id. Alicantés	118'00
p 8 Amortizable 1928 libre	102'00

De Barcelona

Un monumento a Cuba. Barcelona 2 (6 m.) Esta mañana se ha celebrado en Capitanía general una reunión de representantes de importantes entidades, convocadas por el comité gestor del monumento a Cuba y a su presidente, el general Mochado.

Presidió la reunión el capitán general accidental señor Despujols y se acordó pedir la cooperación de las indicadas entidades para recaudar fondos destinados a la erección de dicho monumento.

Periódico multado. El gobernador civil impuso una multa de mil pesetas a un diario por haber insertado reiteradamente noticias y telegramas sin someterlos a la previa censura.

Telegramas de felicitación. Las entidades de Unión Patriótica han dirigido telegramas al jefe del Gobierno, protestando contra los promotores del fracasado complot y renovando su adhesión al actual régimen.

De un atropello. Hace pocos días fué atropellado por un auto, en la calle de las Cortes, el magistrado de la Audiencia don José María Alvarez, habiéndosele amputado hoy una pierna, a consecuencia del accidente.

Un suceso extraño. Se había dado por muerta de gripe una mujer en la calle de Montmany y al ir a efectuarse la conducción se oyeron golpes en el interior del auto. Abierto éste se vió que la mujer vivía.

Como es natural, se suspendió el entierro, se apagaron las luces del coche mortuorio, los curas regresaron a la parroquia y el coche fúnebre retornó a la cochera.

Desgraciadamente, y a consecuencia de la impresión recibida, falleció ayer la tarde.

Habiendo con el guardameta Zamora. Zamora, hablando del partido de campeonato que se celebrará el domingo en Mestalla, ha dicho que será reñido y que se resolverá por pocos goles de diferencia.

Añadió que el Madrid es un equipo que tiene algunas líneas buenas y en cambio la base de la efectividad del Español es el conjunto, creyendo que podrán alcanzar también la victoria final.

Dijo que la designación de Valencia para jugar este partido, le ha agradado muchísimo, pues para él Valencia es su segunda patria chica.

De Valencia es su madre y allí ha recibido siempre muestras de afecto y simpatía. Por todo eso prefiere Valencia a ninguna otra ciudad española.

Preguntado sobre el equipo nacional ha dicho que no tiene opinión completa, pues este año no ha visto jugar al Athletic de Bilbao y casi al Madrid.

Como nombres del equipo nacional ha citado a Piere, Samitier, Padrón, Bosch, Fortas, Prat, Solé y Más.

Terminó diciendo que cree que la base del citado equipo en la actualidad ha de buscarse en Cataluña.

En honor de la "señorita Cataluña". La Casa Valencia ha organizado para el próximo sábado una velada artística como homenaje de admiración y simpatía a la señorita Elodia Domenech, designada para representar a la mujer catalana en el concurso nacional de belleza.

Ayer regresó de Madrid, mostrándose muy contenta y agradecida de las atenciones que se le han prodigado.—C.

Alcance de la tarde

Robo de importantes documentos. Madrid 2 (11 m.) Praga.—Varios desconocidos asaltaron durante la noche las oficinas del Estado Mayor del Regimiento de Artillería.

Los ladrones deserrajaron los cajones de la caja metálica llevándose importantes documentos militares entre ellos varios planos de movilización de las fuerzas de Artillería.

Los restos del "Roger de Lauria". Tenerife.—Han comenzado los trabajos para la erección de los restos del vapor "Roger de Lauria" que se incendió y hundió en el puerto en 1921.

Petición de unos condenados. Los condenados por deserción que se encuentran en la penitencia militar de Cuatro Torres de San Fernando han elevado una instancia al Presidente del Gobierno, pidiendo que con motivo de la inauguración de la Exposición de Sevilla se les conceda indulto y que se les libere del resto de la pena, haciéndoles volver a las filas para cumplir con sus deberes a la patria.

A 16 grados bajo cero. Berlín.—Continúa sintiéndose en esta capital fuerte frío. Ayer el termómetro marcó 16 grados bajo cero. A las once de la mañana marcaba 13 grados bajo cero.

Temporal de nieve. Belgrado.—En toda la capital está nevando constantemente. El pueblo de Cioevo a causa de la gran cantidad de nieve que cayó se halla aislado.

Se está trabajando para poder auxiliar a sus habitantes por faltarles víveres.

¡OJO! ¡OJO! **SILLERIAS**

Gran economía comprándolas directamente al constructor. Hay para vender varias SILLERIAS DE CAOBA de Cuba, no pintadas, tapizadas en rica tapicería, por el precio de **665 pesetas**, su precio con intermediarios es de **1.000**.

MATEO IGLESIAS, Capuchinas, 33

La familia real irá a Sevilla. Madrid 2 (12:30 t) La familia real irá a Sevilla el día 14 de Marzo. Representará a Madrid el día 17.

El Rey desea que durante la Semana Santa se celebren en Palacio los acostumbrados actos. Luego regresará a Sevilla donde es probable que permanezca hasta el día 19 de mayo.

La Reina de Rumania vendrá a España. La Reina de Rumania vendrá a España días antes de que se celebre la boda de la Infanta Alfonso.

El Rey celebrará su cumpleaños en Barcelona. S. M. el Rey desea pasar su próximo cumpleaños en Barcelona, donde se celebrarán los acostumbrados actos de corte.

Desea también permanecer una temporada en la capital catalana. A su regreso a Madrid comenzará la jornada regia en La Granja, la cual se repetirá en años sucesivos.

La temporada la pasarán en La Granja y durará hasta que la familia real tenga que trasladarse a Santander.

Partidos de hockey. El equipo de hockey suizo que debía jugar el día 10 en Barcelona contra el equipo de España ya comunicó que no puede desplazarse.

Gestiónese que venga en su lugar el equipo de Bélgica. De no conseguirse jugarán un partido las selecciones del Centro y Cataluña.

Combate de boxeo.—Risiko derrotado. Madrid 2 (2 t) New York.—En el combate de anoche el alemán Schmelling derrotó a Risiko por K. O. técnico, en el noveno asalto.

Risiko había rodado por el tapiz cuatro veces. El árbitro suspendió el combate a los 55 segundos del noveno asalto por inferioridad de Risiko.

Al alemán le aplaudieron los 20.000 espectadores. En el primer asalto ya cayó Risiko, levantándose rápidamente, atacando al contrario con gran ímpetu, hasta el séptimo asalto en que volvió a caer a consecuencia de un terrible directo, levantándose, pero ya tocado volvió a caer en el octavo round y finalmente en el noveno el árbitro decidió la inferioridad, pues aunque se mantenía en pie estaba vacilante y parecía hallarse sin conocimiento.

La residencia de Trotski. Madrid 2 (2 t) Mosca.—El Gobierno de Turquía ha accedido a que Trotski fije su residencia en Angora, dentro de los límites de la embajada de los soviets.

Detenidos por estafas. París.—Los periódicos dicen que con motivo del descubrimiento de una nueva serie de estafas cometidas en perjuicio de la compañía de accidentes del trabajo, hay ocho detenidos, entre ellos dos médicos y un farmacéutico.

Un hombre fallece tres horas después que su esposa. Vitoria.—Se comenta el hecho que ayer falleciera en el barrio del Prado Antonia Omiz Ganna y tres horas después falleciera también, de muerte natural, su esposo Benito Saez Adana.

Una falsa noticia alarma a los macareños. Sevilla.—En el barrio de Triana se produjo anoche fuerte alarma. Un gran gentío se congregó frente a la iglesia de la Virgen de la Esperanza situada en la plaza de San Gil.

Los macareños allí congregados mostraban una actitud hostil, dispuestos a oponerse a que fuese trasladada a otro lugar, como así se había propalado.

Tuvo que acudir la fuerza pública del expresado lugar. Los guardias de Seguridad, mandados por un teniente, consiguieron hacer desalojar la plaza después de convencer a los macareños de que no sería sacada la imagen.

Hubo necesidad de montar una guardia a la puerta de la iglesia. El origen de la alarma fué que en una reunión que había celebrado la Junta de la Hermandad de la Virgen, reunión que por cierto fué muy violenta, alguien hizo circular la expresada noticia, rumor que se extendió rápidamente, acentuándose en centenares de personas a la iglesia para evitarlo.

Lucha entre la guardia civil y una partida de gitanos. Alcoy.—La benemérita y el somaten organizaron batidas por los montes de la región para ver de encontrar a los que días pasados agredieron a una pareja de la guardia civil.

En un barranco de Boairente fué detenido un gitano, que más tarde fué reconocido como uno de los agresores.

Cerca de Jativa han sido detenidos otros dos gitanos.

Se ha sabido que la agresión se cometió en la siguiente forma: jugando la pareja disuelta con unos gitanos, los restantes se fueron acercando acometiendo a los guardias con navajas.

El guardia que iba con el sargento disparó el fusil matando a uno de los agresores de un balazo en el vientre. El sargento, herido ya, mató a otro gitano dándole un fuerte culatazo.

Los guardias se defendieron empleando los fusiles a guisa de mazas, cogiéndoles por el cañón. El sargento falleció. El acto del entierro fué presidido por el comandante del puesto.

El guardia, que también resultó herido, sigue mejorado.

La "Gaceta"

Madrid 2 (11 m.) En la Gaceta de hoy se publican las siguientes disposiciones: Declarando existente en la Asamblea la vacante, por fallecimiento de don Mariano de la Torre Carriacarte. Disponiendo que la Comisión creada por R. O. de 30 de abril pasado, relativa al proyecto de túnel submarino del estrecho de Gibraltar, continúe los trabajos durante el año 1929.

De la detención de Sánchez Guerra

Calefacción eléctrica. Madrid, 2 (11 m.) Valencia.—Procedente de Alicante han llegado en automóvil don Luis Sánchez Guerra y varios amigos de Madrid.

Ha llegado también don Enrique Alvear. Trabajan activamente varios obreros para instalar la calefacción eléctrica en las habitaciones que ocupa el señor Sánchez Guerra. Se cree que podrá funcionar esta tarde.

Siguen haciéndose obsequios a la Sta. Samper

Madrid 2 (11:50 m.) La Sta. Samper sigue recibiendo constantemente en el Hotel, regalos y obsequios.

La habitación, todos los días se llena de flores que se la envían. Se muestra verdaderamente abrumada de tantas atenciones.

Cuando habla de ellas se emociona. No cree obtener tanto cariño de los madrileños. La Sta. Samper marcha con sus padres, con dirección a París.

En San Sebastián la invitarán al regreso, para que se detenga unos días. Se organizarán agasajos en su obsequio.

Los padres de la Sta. Samper dicen que están deseando ya volver a Valencia para quedar tranquilos.

Del Consejo de anoche

Madrid 2 (11 m.) El Presidente dió cuenta en el Consejo de anoche, de los últimos acontecimientos. Dijo que en la entrevista con el Rey, expuso, en líneas generales, la serie de medidas que se irán conociendo y los términos de la nota que probablemente redactará relacionada con las sanciones que se aplicarán.

En el Consejo se examinó después el plan de obras públicas de este año para las obras ferroviarias. Se consignaron para el Consejo Superior ferroviario de este año 508 millones de pesetas.

Próxima inauguración Hotel Iliá d' Or

Pollensa. **GANGA** Se vende chalet en el Arenal Razón Plaza Santa Eulalia—10.

URODONAL cura el reuma porque disuelve el ácido úrico. Frasco triple cabida para una cura. Economía de Pts. 425 sobre el precio de tres frascos.

Calzados LA AMERICANA

¿Por qué son tan preferidos los calzados de esta Casa?

¡Muy sencillo hombre!

Porque son fabricados en la misma casa, no tiene intermediarios y vende su calzado fabricado a mano, a precio de coste.

Jaime II 94

VISITELA

V. PALMA



Automovilistas

Stock oficial de Neumáticos y Cámaras de las principales Marcas renovado constantemente. (Precios sin Competencia).

CASA CODINA, Unión 8, Palma
(Entre Mercado y Borne)

En PALMA DE MALLORCA, las Farmacias For- teza, Bolsería, 1; Oliver, Aragón, 136; Vanrell, Jaime II, 107 y Rey, Colón, 37, venden

LAS VEINTE CUBAS VEGETALES DEL ABATE HAMON



que curan radicalmente, SOLO CON PLANTAS, la diabetes, albuminuria, los bronquios y pulmones (tos, bronquitis, asma, etc.), reuma, artritis, los males del estómago, malas digestiones, pesadez, acidez, etc.; las enfermedades de los nervios, del corazón, de los riñones, del hígado, de la piel, de la sangre, las úlceras del estómago, el estreñimiento, etc., sin necesidad de sujetarse a régimen alimenticio, según numerosas pruebas que contiene el libro "LA MEDICINA VEGETAL" que entregan gratis a quien lo solicite o manda por correo. Laboratorios Botánicos y Marinos, Ronda de la Universidad, 6 - Barcelona.

PASTILLAS

COMPOSICIÓN:
Ardor y leche b., cinco centgr.;
extrac. regaliz, cinco centgr.;
extrac. diacodilo, tres milig.;
extrac. mécula de vaca, tres
miligramos; Gomenol, cinco
miligramos; Azúcar mento-
anisado cantidad suficiente
para una pastilla.



ASPAIME

curan radicalmente la

=TOS=

porque combaten sus causas

Catarros, Ronqueras, Anginas, Lagngitis, Bronquitis, Zubercolosis, Pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la Garganta, Bronquios y Pulmones.

Las Pastillas Aspaime superan a todas las conocidas por su composición que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el transcendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y «sofocción».

Las Pastillas Aspaime son las recetadas por los médicos.
Las Pastillas Aspaime son las preferidas por los pacientes.

Exigid siempre las legítimas Pastillas Aspaime y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las Pastillas Aspaime se venden a Una peseta caja en las principales farmacias y droguerías; entregándose al mismo tiempo, gratuitamente, una de muestra muy cómoda para llevar al bolsillo.

Especialidad Farmacéutica del Laboratorio SÓKATARG, Oficinas: calle del Ter, 16, Teléfono 50791.—Barcelona.

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME no son posibles con sus similares y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio SÓKATARG facilita a las principales farmacias, droguerías y depositarios de España, Portugal y América una considerable cantidad de cajas de muestra para que las repartan gratis a los clientes que las soliciten para ensayo, con la presentación de este recorte de anuncio. De haber agotado de momento las farmacias las existencias, para no tener que aguardar a la reposición, también el Laboratorio SÓKATARG manda gratis dichas cajas de Pastillas Aspaime a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro sobre franqueado con dos céntimos.

La revista de actualidad gráfica del hogar católico:



LA HORMIGA DE ORO

Cada año publica: 52 números.
De 2.000 a 2.500 páginas, de ellas, cerca de 1.000 en papel couché.
2.000 grabados, como minimum, de los sucesos de actualidad mundial y reproducciones artísticas de las obras maestras antiguas y modernas.
4 ó más, bellas tricornias propias para encuadrar.
2 novelas en folletín encuadrables.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Año, 25 pts.; semestre, 13 pts.; trimestre, 7 pts.
Administración: Av. Puerta del Angel, 2
Correspondencia al Apartado 26, Barcelona



Invento maravilloso

Para volver los cabellos blancos a su color primitivo a los 15 días de darse una loción diaria. Su acción es de vida al oxígeno del aire, por lo que constituye una novedad. No mancha ni la piel ni la ropa. La caspa desaparece rápidamente. Ojo con las imitaciones y falsificaciones.

De venta en todas partes

LABORATORIO CASPE 32 BARCELONA

Bolsas para agua caliente DE GOMA EXTRA

Las mejores clases y el mayor surtido lo encontrará Vd. en la casa V. Tort Ma tamala. Bazar de Cirujía, Ortopedia y Artículos de goma.

PALACIO, 14

Habitación amueblada

Se alquila con balcón a la calle muy ventilada. Razón: Ballester, número 2.

Estudiante del Magisterio

De 23 años se ofrece para dar clases de primera enseñanza a domicilio, tarde o noche. Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

SE VENDE

Una Fonda acreditada y un Café en el mejor sitio de Palma. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

PIANO

Se vende barato. Razón: Juanot, Colom, número 40.

Vendo o alquilo

En sitio céntrico, casa de tres pisos, propia para oficinas, colegio, fonda, sociedad, etc. Razón: Plaza Santa Eulalia número 10.

AGRICULTORES

De ocasión se vende equipo mecánico de labranza formado por un tractor «Cetrac» 12,22 HP y un arado «Oliver» 2 ruedas 60 cm. anchura de labor, a mitad de su precio. Informarán: Garage Balear.—Palma de Mallorca.

Señorita use Vd. a diario los dentífricos

PERLEA

(marca predilecta de las personas de buen gusto)

De venta: Perfumería La Central Monjas, 16—Perfumería La Royal—Perfumería del Teatro, Borne—Perfumería La Excelsior P. de Cort.—El Jardín—Mercería Martorell, San Miguel, 87—Tomás Pons, Calle Herrera.—Droguería del Olivar (sección Perfumería).—Representante en Palma—Antonio Vidal—Unión 25.

CASA PLANTA BAJA

Con 400 metros de terreno situada en la Vileta, se vende a bajo precio y a plazos si se conviene. Dirigirse a Bar. Olomé Ram's, calle Archiduc Luis Salvador, 19, bajos.

DISFRACES

Se alquilan en todas clases y formas. Precios económicos. Herrería 62, principal—Palma.

SE ALQUILA

Piso primero, espacioso, bajada a jardín, agua a presión, sito en el Terrero, calle Alfonso XIII. Horno Cas Róbet Informarán. Plaza Eus bio Estada 25—1.º 3.ª.

AGENTE ACTIVO

y práctico en el ramo de publicidad relacionado con el Turismo, se solicita a sueldo y comisión. Informes: Alfonso XIII, número 21—Terreno (De 4 a 6 tarde).

BOMBARDINO

Bien afinado vendo verdadera ocasión por retirarme profesión e impedirme los grandes negocios. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

Citroén 10 H. P. Sedan

Con servo-freno casi nuevo matrícula 3543 se vende. Informarán: Garage Sport, Avenida Alejandro Rosello 60.

M. Moyá

PROFESORA EN PARTOS
Calle San Miguel, 13—2.º

NOVIOS

Vendo sillería y cama nogal casi nueva. Razón: Plaza Santa Eulalia num. 10

AUTO FIAT 8 H. P.

matrícula 3.799 bien equipado visible todo el día en Garage Mundial de Juan Mudo, Ramba números 3, 5, 7.

NODRIZA

Se ofrece leche de dos días y 38 años para criar en su casa calle de Lorenzo Ribera número 4 (Ensnche) Palma.

Señor de alguna edad

Desea colocación en casa de comercio, industria o particular, pocas pretensiones.—Razón Plaza Santa Eulalia 10.

COPIAS A MAQUINA

Clases de dibujo lineal y artístico. Ambos sexos. Precios módicos. Informes: María Cristina, 6—1.º

VENDO BOTE

A motor, 26 palmos, tira 6 millas, a toda prueba, con veis. Informarán: Industria 90. Fábrica de Vidrio.

Talbot Sedán

10 H. P. 4-5 plazas, rueda recambio arranque y alumbrado eléctrico en perfecto estado, se vende.—Cavallería—21—pral.

SE VENDE

una casa en El Terrero, calle Dos de Mayo—51—Robert—7 y Villalonga número 65. Informarán: Samaritana número 16, principal. Palma.

Señoritas y Barberos

Que deseen aprender a Ondular, cortar el cabello y todo lo concerniente a la Peluquería para Señoritas pueden aprenderlo en la academia que se ha inaugurado estos días. Para detalles dirigirse a Plaza Santa Eulalia n.º 11.

Se venden o se alquilan

Cuatro grandes Almacenes, juntos o separadamente, de capacidades de 433—471—791 y 824 metros cuadrados, situados en la calle de Son Campos (Son Sufret).—Informes: Plaza de la Cuartera, número 12.

FRANCES

Desearía profesor para darme lección de dicha lengua, por la noche. Dejar recepción en Plaza Santa Eulalia 10.

SE ALQUILA

Magnífico chalot con o sin muebles nuevo, agua corriente baño etc. Vista espléndida. En Corp Mary. Razón: Plaza Santa Eulalia, número 10.

PELO-VELLO

Extracción radical extrarápida sin reproducción del pelo. Conquistador, 7, de 12 a 1 y de 5 a 8 tarde.

Cuando vaya a Barcelona en la

Balear Pensión

Tomás Sbert

José A. Clavé, 3, principal. Conocida ya por infinidad de Mallorquines que la recomiendan. Frente al monumento de Colón. A los de los vapores que van y vienen Mallorca.

Inaugurada el 15 de Abril de 1933. Mobiliario todo nuevo. Habitaciones y ventiladas. Trato familiar. de ducho.

cuertos desde 3 pesetas. Pensiones desde 8 pesetas. English Spoken On parle

HERBORISTERIA

AVISO AL PÚBLICO

La casa más antigua y mejor en hierbas medicinales para clase de enfermedades que establecida en la Plaza de España n.º 4, frente a los Capuchinos, momento en Santa Catalina, calle n.º 3, esquina a la de Cotoner, lado su despacho de venta, para comodidad del público y de su clientela, a la Calle del Suro número 173, piso segundo de la Plaza de San Antonio.

Las personas que necesitan curar sus dolencias, el mismo herborista Domingo Pastor se hará gratuitamente sin costarle nada. Apto para el seguro humano.

AVISO IMPORTANTE

Esta casa no tiene sucursal tampoco tiene individuos que herbas ambulantes y dicen que con a esta casa.

CALDERA DE VAPOR

sistema FIELD de 10 m. 2 de calefacción con recalentador de agua para inyección automática y a mano. Cederíamos a buen precio. Informes: Industria, 90—Santa Catalina, fábrica de Cristal.

En casa particular

Se desean dos caballeros para vivir como en familia. Razón: Santa Eulalia número 10.

¿Quereis toda clase de joyas última moda?

de nuevos modelos y precios que el MADRILEÑO (expuesto en la acreditada casa de Hermanos de Madrid) establecido en la calle JAIME II—36 (Frente Casa Matos)

NIÑERA

De trece o más años, se necesita Sindicato, 3—2.º.—Palma.

Es un brillo sin igual el que el



Pídase en todas partes

DISFRACE

Exposición de trajes, están en MANTONES D. MANILA. Si tiene V. que coneurir a alguna ta es en valencia. Luce su máscara. Visiten nuestra casa Sindicato.

Calzado construido a mano Ventas en la misma Fábrica

para Señora y Niños

Calle Canals, número 22-2.º

entre calles Obispo y Angeles

Precios los mismos de venta al por mayor