

12 de Junio de 1954

PALMA DE MALLORCA

Año XIX - Núms. 1.142

EL COMUNISMO, EN EL MAR CARIBÉ

La actitud de Guatemala provoca una enorme tensión en toda Centroamérica

ESTADOS UNIDOS ENVIA ARMAS A HONDURAS Y NICARAGUA

ALGUNOS ANTECEDENTES

Antes de entrar en los hechos juzgamos oportuno dar al lector algunos antecedentes de Guatemala, tanto en su aspecto interior como en sus relaciones exteriores, ya que por ambas facetas de su vida se puede arrojar bastante luz sobre el asunto que hoy conmueve a las naciones centroamericanas.

ESTO ES GUATEMALA

Guatemala es una república presidencialista. Tiene kilómetros cuadrados 125.000 y 2.890.000 habitantes, de los que sólo 28.900 son blancos puros. El resto se distribuye así: 1.907.400 son indios, casi totalmente analfabetos, y novecientos cincuenta y tres mil seiscientos son mejicanos.

El actual presidente es Jacobo Arbenz Gúzman, hijo de suizo y guatemalteco. Hombre joven — aun no ha llegado a los cuarenta años —, fué profesor en la Academia Militar y en 1944 se unió al movimiento revolucionario que arrojó del poder al entonces presidente Jorge Ubico, quien poco antes había concedido a una Compañía norteamericana — la United Fruit — 250.000 hectáreas de cultivo.

Arbenz fué nombrado Presidente por la Junta Revolucionaria y aunque no era ni es afiliado al partido comunista, fué bien aprovechado por Moscú, en una serie de huelgas contra la United que costaron mucho dinero al país.

En 1951, tras elegirse nuevo Parlamento, éste quedó formado por 56 laboristas y cuatro comunistas, que son precisamente los jefes sindicales.

Este Parlamento apoyó al coronel Arbenz para decretar la Reforma Agraria y expropiar las tierras a la United Fruit.

Dato a retener: los afiliados al partido comunista son 2.000, pero el partido de Arbenz, llamado "frente nacional", es de inspiración y dirección comunista.

GUATEMALA AL EXTERIOR

En cuanto a la política exterior hay varios hechos bastante significativos respecto de la actividad precomunista del Gobierno guatemalteco.

Es la única nación americana que no ha ratificado el Pacto de Río de Janeiro, de ayuda y defensa mutuas entre las naciones del continente.

En la reciente Conferencia de Caracas, fué asimismo la única que votó contra la declaración que especificaba que "el dominio o control por la Internacional comunista de las instituciones políticas de cualquier nación americana constituye un peligro para América".

Y es también la única que ha recibido un fuerte contingente de armas remitidas desde detrás del telón de acero.

AHORA LOS HECHOS

Recientemente, en Puerto Barrios ha sido descargado el buque "Alphelm", de matrícula sueca, procedente de Stettin — hoy Polonia — con un gran cargamento de armas para el Gobierno.

Un coronel negro, Huberto Julián, conocido por "Águila Negra" se comprometió a comprar para Arbenz y su ejército — 10.000 hombres — dos mil toneladas de armas.

Al lado de esto, es desde Guatemala desde donde se incitó al

paro de 40.000 obreros — de la United Fruit — en Honduras.

Estados Unidos supo la noticia de desembarco de armas con la natural emoción y su reacción fué enviar armas, a su vez, a Honduras y Nicaragua.

OCTAVILLAS CONTRA EL GOBIERNO

Sobre Guatemala capital voló un avión que arrojó octavillas, con el escudo de la Guardia de Honor del Ejército guatemalteco, y que dicen:

"Luchad por Dios, la patria, la libertad, el trabajo, la verdad y la justicia. Luchad contra el ateísmo comunista y la intervención soviética. Uníos a la lucha de nuestros hermanos patriotas; uníos a Castillo Armas".

EN MEJICO

Entretanto se está celebrando en Méjico el I Congreso Iberoamericano Anticomunista, que ha condenado la actitud guatemalteca, considerándola un peligro para la paz.

Por su parte, Guatemala ha propuesto un tratado de amistad y no agresión a Honduras, y el ministro de la Guerra ha manifestado que las armas servirán a su país no para una agresión sino para una defensa contra quien se atreva a atentar a la libertad guatemalteca.

"El Teatro en familia" y la "Cruzada para el Rosario en Familia" han presentado ocho grandes programas televisados ante un número record de oyentes.

1. El primer film, "La hora del triunfo", dura unos sesenta minutos, y ha sido realizado con el concurso de numerosos artistas de Hollywood. Trata sobre los cinco misterios gloriosos del Rosario.

Durante la semana de Pascuas (abril 1950) esta película fué transmitida por 62 puestos de televisión, para un número de auditores de unos 16 millones.

2. El segundo film, realizado por el F. Peyton y la Cruzada para el Rosario en familia, apareció por primera vez en Navidad de 1950. También en esta película han colaborado generosamente muchos artistas de Hollywood. "La hora de gozo" fué transmitida a un auditorio de 40 millones en Estados Unidos por 96 puestos de televisión, y su belleza fué tan popular que fué necesario hacer varias transmisiones de ella durante la semana de vacaciones después de Navidad. Al año siguiente 90 puestos obtuvieron permiso para volver a transmitir por dos veces esta misma película.

3. El tercer film televisado (una hora) es también una producción del Teatro en Familia, y se titula "Colina número uno". Fué preparado para la Semana Santa y la semana de Pascua. La película muestra el paralelismo entre los problemas del pueblo de Jerusalén en tiempo de Cristo y los del mundo moderno. 102 puestos de televisión han proyectado por dos veces esta película, y el año siguiente (Pascua 1952) más de 60 han obtenido licencia para volver a proyectarla. Todavía el año 1952 82 puestos ofrecían al público, el tercer año consecutivo, el mismo espectáculo. El Ejército, la Marina y la Aviación de los Estados Unidos se han interesado a tal punto en esta producción, que han adquirido los ejemplares destinados a la educación de sus reclutas.

4. En Noviembre de 1951, para la semana del "Thanksgiving", una fiesta nacional de los Estados Unidos, el Teatro en Familia ha producido su cuarto film. "¡Que vea!" es la historia de Bartimeo, el mendigo ciego que curó Cristo. Durante dicha semana fué proyectado 224 veces, y el año siguiente

durante la semana de Pascua, 60 puestos lo transmitieron por dos veces.

4. En honor de nuestra Santísima Madre María, y para solemnizar la "Fiesta de las madres", mayo 1952, el Teatro en familia produjo un documental de una media hora cuyas escenas son todas de inspiración bíblica. Miss Ethyl Barrymore ha presentado este film y lo ha comentado basándose únicamente en la Escritura. Entre los actores está miss Loretta Young. Bajo el título "La mejor Madre del mundo", la película ha sido transmitida en los Estados Unidos por 92 puestos de televisión, durante el mes de mayo de 1952.

6. En sexto lugar viene una adaptación a la pantalla del inmortal poema de Francis Thompson: "Perro del cielo". También esta película está presentada en forma de documental. Es el film más corto producido por el Teatro en Familia, dura un cuarto de hora. MacDonald Carey se ha encargado del recitado y la "vedette" Rosalind Russell de la introducción. Durante la última semana de noviembre de 1952 ha sido transmitido por 101 puestos de televisión.

7. Navidad de 1952 ha visto la aparición de un film totalmente nuevo. "Va a aparecer una estrella" es la historia del Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo vista por los tres Reyes Magos. Inspirándose en las palabras de la introducción "Algunos hombres encuentran la verdad en la ciencia, otros en la simplicidad de la fe; pero ninguno la encuentra sin la humildad", la película muestra que, a pesar de lo que vulgarmente se cree, la ciencia puede conducir los hombres a Dios. "Va a aparecer una estrella, ha sido proyectada por 119 puestos de televisión durante la semana de Navidad de 1952, lo que constituye el 97'4 por ciento de las estaciones de televisión han presentado este film.

Contando las repeticiones, esta película ha sido presentada al público 250 veces durante la semana de Navidad.

8. La última producción es una cinta de 30 minutos sobre San Patricio. La historia tiene lugar hacia el 433 después de Jesucristo, cuando San Patricio llega a Irlanda pagana para comenzar su evangelización. Su título es "Proceso en Tara", y ha batido todos los records de representación, ya que durante tres días ha sido presentada en más de 123 puestos de televisión de los Estados Unidos.

En abril de 1953, el R. P. Peyton se encontraba en España al frente de una cruzada para el Rosario en Familia. Durante su estancia, un amigo llamó su atención sobre una película que se había hecho recientemente en Madrid: una producción Cifesa titulada "Alba de América", que cuenta la historia de Cristóbal Colón. Los productores de este film se ofrecieron generosamente al Padre Peyton para presentarla a la televisión americana. La película duraba dos horas y era en lengua española. El P. Peyton quiso aprovechar esta magnífica ocasión, a pesar de los gastos enormes que eran necesarios para la traducción y adaptación al inglés y la reducción del film a 58 minutos, a fin de que pudiera ser aceptado por la televisión.

Los Caballeros de Colón, Estados Unidos, vinieron en ayuda del P. Peyton y ofrecieron el dinero necesario para esas modificaciones técnicas.

Todo esto exigió tres meses de trabajo. El señor Guido Raedelli, uno de los mejores doctores de películas de Hollywood, trabajó en colaboración con el señor Fred Nihlo, escenista bien conocido. Durante la semana del "Thanksgiving" de 1953, la última semana de noviembre "Dawn of America" era presentada al público de Estados Unidos a través de 296 estaciones de televisión.

(Terminará en el próximo núm.)

"Mare Nostrum" y "Mútua Balear" y su homenaje a los fundadores de las entidades

El día 22 de mayo, por la mañana, se celebró en el local de "Mútua Balear" y "Mare Nostrum", un acto de homenaje para conmemorar el haberse cumplido más de treinta años de actividad en las Entidades, de su Presidente D. Narciso Canals; del Vicepresidente D. Bartolomé Planas Rossello, del abogado asesor Don

Jaime Enseñat Alemany, de los doctores D. Gaspar Reynés Font y D. Jaime Carbonell Oliver, y del funcionario más antiguo, don Gaspar Bauzá Sabater.

A los homenajeados les fueron entregadas unas placas conmemorativas del acto.

He ahí varias fotografías de los actos celebrados. — (F. Castell)



Noticario católico

CAUSAS DE LA BEATIFICACION. — De entre los 272 misioneros claretianos que fueron asesinados en España el año 1936 se ha incoado la causa de beatificación de 142. De éstos ya fue presentado el proceso de los 51 siervos de Dios de Barbastro, de quienes pronto se instruirá pronto el proceso apostólico, y también el de los cuatro mártires claretianos de Lérida, Sabadell, Valencia y Barcelona.

ENTRADA DEL OBISPO DE JAEN. — El día 30 de mayo hizo su entrada oficial en Jaen el nuevo Obispo de la diócesis, Excmo. señor doctor don Felix Romero Menjíbar. Le acompañaban las autoridades y en todo el trayecto fué aclamado por la multitud que se había congregado.

DATOS ESTADISTICOS DE COLOMBIA. — Los que han sido publicados últimamente en el "Anuario de la Iglesia" en Bogotá acusan un extraordinario progreso conseguido por la Iglesia desde 1938. Se han erigido 919 templos, las parroquias han aumentado en 263; los seminaristas han aumentado en 1.643. De 1.408 religiosos varones han pasado a 4.061; de 5.000 religiosas han llegado ahora a 10.732. Los centros docentes que eran 886 son hoy 1828 con 240.000 alumnos y las instituciones de beneficencia han pasado de 265 a 504 y el número de asistidos de 35.000 a 245.000

CONTRA LA SEPARACION RACIAL EN LOS EE. UU. — El veredicto unánime de la Corte Suprema de Justicia de los EE. UU. que declara inconstitucional la separación de razas en las escuelas públicas confirma los esfuerzos de la Iglesia Católica por hacer justicia al pueblo negro. De los 15.000.000 de negros en el país 420.000 son católicos de los cuales 230.000 viven en la antigua región esclavista, en el sur, donde hay diecinueve estados que requieren que se mantenga la segregación en las escuelas. Varios Obispos hace mucho tiempo que efectuaron el cambio dando entrada en las escuelas de la Iglesia a blancos y negros en igualdad de condiciones.

LOS OBREROS EN PUESTO DE HONOR. — Por expreso deseo del Padre Santo, las representaciones obreras ocuparán un puesto de honor en las ceremonias de la basílica de San Pedro en las que intervenga el Romano Pontífice, y estarán en lugares especiales junto a las familias reales, los jefes de Estado, la aristocracia y el Cuerpo diplomático.

¿Qué opina usted de los gatos?

Algunos trabaja, incansablemente, a paso de carga, angustiados por la escasez de tiempo. Son los "ergófilos" empedernidos que no disponen jamás de unos minutos para pensar en las musarañas. Otros, en cambio, más o menos "ergófobos" —en este caso un servidor de ustedes—, podemos holgar a ratos, sin oficio ni beneficio, administrando la inacción entre el vagar y el divagar. Divagar vagabundear con el espíritu o conversar "inter nos" sobre cualquier tema sin sustancia.

Para evitar que el pensamiento se nos marche por entero a las Butacas, en esta tarde pesada cuyas horas transcurren como hinchadas, miramos las cosas que

xiliar. Notables científicos —Storm Van Leeuwen, Magnus, Hatcher y Linf Van Wijgaarden, entre otros— han considerado al gato como el animal más apropiado para llevar a cabo sobre él la valoración biológica de la digital. Desde este punto de vista, ¿sería exagerado que llamásemos al gato bienhechor de la Humanidad?

La verdad es que el gato hace ya mucho tiempo que viene perdiendo puntos en el aprecio de los hombres, y no creemos que la causa se halle solamente en el hecho de haberse encontrado energicos raídas químicas que le hacen — como la máquina al trabajador

(Termina en la cuarta pág.)

Folklore Balear EL BATEIG

III

El refresco que sigue al bautizo, solía ser frugal. En la antesala, para no molestar a la madre, solían quedarse de pie, formando corro los asistentes al bautizo, quedándose los niños en el zaguán o en los bajos de la casa. La madrina repartía con la palangana "confits i paciencies", empezando siempre por la comadrona y, los ancianos de la casa; detrás de ella va el padrino con una botella y copas repartiendo "es suc", licores, en el mismo orden. Cada circunstante se ve obligado a brindar, como lo harán también los conocidos que a diferentes horas y días acudirán a la casa. Las formas tradicionales del brindis son: "¡Enhorabuena! i que Déu vos no do alegría, i que sia un bon atlot".



nos rodean, buscando —más maquinal que reflexivamente— la sugestión del ambiente. Nada hallamos en torno nuestro distinto de aquellos objetos que nos son familiares. Nada, no. Rectificamos.

Cerca de nosotros, con sus uñas retráctiles, un felino casero, flexible y aseado, que desde hoy vivirá bajo nuestro techo, ha escarificado el asiento de la silla sobre la que hace piruetas, produciendo un ruido desabrido. Mal concepto tenemos de los capturadores de ratones; pero si éste ha de ser nuestro compañero —nos decimos resignadamente— será lógico que tratemos de conocerle. En seguida nos asalta contra el gato una serie de preconcebidos recelos. Es tan apto, pensamos, como el perro para transmitir la rabia, pero las heridas producidas por los gatos son más peligro-

"Que Déu el vos conservi i el vegeu sa i sant."
"Que Déu el vos deixi veure col·locat en l'estat que més desitjau."
"Déu faça que no sia el darrer"
Y otras parecidas en las cuales nunca se dejaba la palabra Dios. Sin embargo hoy muchos la suprimen, empezando: "que'l vegeu, que sia" etc.

La madre, el padre y los padrinos responden: "Amén". Y si los que brindan son recién casados se les dice: "i així ho vegem de voltros".

Durante toda la semana se tienen las palanganas con confits y galletas dispuestas para obsequiar a los visitantes, pues el vecindario en las aldeas y los parientes y amigos en poblaciones mayores se sienten obligados a visitarlos dentro los ocho días si se lo han participado, obligación que tienen los familiares dentro los dos o tres primeros días. El refresco es siempre pagado por el padrino y será más o menos abundante según su estado económico.

SORTIR A MISSA

La madre, después de las dos, tres o más semanas que se ha visto obligada a no salir de casa, no se atreve a salir de ella, mientras no haga su primera visita al Señor, a lo que se llama "sortir a missa", para hacer la presentación del recién nacido.

Así, pues, de acuerdo con la comadrona se determina el día, que comunican luego al Sr. Párroco o Vicario, y el día indicado la madre y la comadrona, sin más acompañantes, llevando la segunda el niño acuden al templo. La misa suele ser a su intención y al final de ella, suben a las primeras gradas del altar donde el sacerdote le lee el Evangelio, y los bendice. La madre hace luego una ofrenda de unas monedas que da para el sacerdote y monaguillo y paga además el estipendio de la misa.

Desde entonces, queda la madre libre para salir de casa y devolver visitas. Las primeras, que suelen empezar el mismo día de "sortir a missa", las hace acompañada de la comadrona y llevando al niño con "es vestit des batiar". Visitan a los parientes, a los más amigos y a todos los vecinos.

Regresadas a casa, suele hacer un espléndido almuerzo en obse-

quo a la comadrona, terminado el cual se le pagan sus servicios y ella se despide de la casa diciendo:

---Déu vos no do alegría i fins a un altre.

---Si convé —contestan los de casa— o si Déu ho vol així.

---I si m'heu mester, ja saben a on me trobaren.

En realidad, es grato el recuerdo de las bellas y cristianas costumbres mallorquinas.

Para terminar he aquí algunos elementos folklóricos de nuestra tierra que tienen relación con las costumbres reseñadas:

Cuando uno se alaba a sí mismo, le dicen:

---No has mesté padrins.

recordando que estos suelen estar prendados de las cualidades de su "fiol" y les alaban.

Al qui no té padrins no'l batien. Se refiere a quien en pleitos y demandas no tiene quien pueda favorecerle.

A ses noces del fiol -si no t'hi comida no t'hi vol.

Se hace fijar en que quien no es invitado a un acto no debe intentar meterse.

Cuando uno hace las cosas prematuramente dicen los de Ibiza:

Encara no ha nat i ja l'han batiat.

También hay "cançonetes" que hacen referencia al mismo:

Com vos gontáven el ciri comarete, i jo el minyó estaveu descolorida i cobráreu sa color (Felanitx)

Comare, el compare está ferit d'un mal perillós el remei el tenui vos; comarete alçau la mà (Felanitx)

Es compare diu: Comare vos que no'm voleu a mi? Ella diu: Si, ja; compare ja vos voldria tenir. (Artá)

Abantes de fe es fiol es compare be' m volia, i arà, de cada dia com més va manco me vol. (Artá)

Noltros venim de sa vinya i no porem arribar, mu mare té una nina i anit l'han de batiar sense padri ni padrina ni vicari ni escolá. (María)

La mare d'aquell minyó nomia Sebastiana. Feisto cristiá, Rector fíj de la tamparentana. (Llubi)

Ramón Despujols

Productos Tocinera, S. A.

ELABORACION DE PRODUCTOS DEL CERDO
Importación y Exportación
Fca. en Barcelona - Balenyá - Zona Vich
Manacor - Baleares

Fábrica de medio cristal y vidrio hueco
INSTALACIONES COMPLETAS DE LABORATORIOS Y FARMACIAS

● **Establecimientos y Vidriería Llofrú, S. A.** ●

Casa fundada el año 1860

Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria 90 — Teléfono 2003 — Establecimientos en MADRID: Plaza de las Cortes 3 BARCELONA: Balmes, 21 y 23

SUMINISTROS FRAU
Plaza S. Antonio, 17-18 y 19 PALMA

"CALZADOS DADOS"

Gran semana de muy EXTRAORDINARIA BARATURA Magnífica ocasión para calzar toda la familia con poco dinero. Descuento a familias numerosas
Anselvo Clavé, 19 PALMA

El Luchador

SEMANARIO CATOLICO

Admón.: C/. Troncoso, 9 Palma de Mallorca

D. domiciliado en calle n.º se suscribe al Semanario **EL LUCHADOR** en la forma expresada en este Boletín.

..... de de 1954.
El Suscriptor,

CLASE DE SUSCRIPCION:

- Suscripción corriente: 30' - ptas. año
- Suscripción de bienhechor: 50' - ptas. año
- Suscripción de protector: 100' - ptas. año

Marque la clase de suscripción que desea.

Ciclomotor MOTOBIC

7.000 ptas. — Casa de la Motocicleta

sas, porque saltan sobre el hombre y le desgarran la cara. "Este morrongo, que parece que nunca rompió un plato, ¿no se hallará dispuesto cuando menos se piense a hacernos una gatada?"

Sería injusto, no obstante, dejar de reaccionar frente a una prevención que acaso no esté bien fundada. En fin de cuentas, otros animales domésticos que disfrutan de generales simpatías, son, en convivencia con el hombre, más perjudiciales que el gato. El perro nos transmite el quiste hidatídico. Si el loro pierde apetito, se le erizan las plumas y presenta diarrea, cuando usted creía que el parlanchín animalito padecía una simple gripe, quizás a alguna persona de la casa le esté ya rondando la psitacosis, enfermedad con frecuencia de resultados funestos.

En cambio el gato, es verdad —hasta ahora no lo habíamos advertido—, apenas si ocupa unas líneas en los libros de patología. La pleuresia por mordedura de gato, forzoso es reconocer que sólo puede ser observada como una eventualidad muy rara. Y —esto es innegable— los farmacólogos tienen en el gato un precioso au-

ESPECTACULOS

¿Lees? ¿Qué lees?

POR LOS SALONES DE CINE

EL DESTERRADO DE LAS LAS ISLAS

Inglesa. — Dtor. Carol Reed. Intérpretes: Ralph Richardson, Trevor Howard "Kerina" — Calificación moral: 3R. Mayores con reparos.

Un capitán de marina protege a un niño que con el tiempo se convierte en un vividor. Se escapa de presidio y con la ayuda de aquél se va a unas apartadas islas, donde, por sus malos instintos y alentado por un indígena termina su vida en idéntico desastroso plan. Bellos exteriores y buena interpretación. Los malos impulsos del aventurero, ajeno a todo principio moral, desnudeces de los indígenas y ciertas sugerencias sexuales son los reparos de orden moral.

La última palabra en Ciclomotor...

MOTOBIC

SANGRE EN CASTILLA

Española — Dtor.: Benito Pe-rojo. — Intérpretes: Mecha Ortiz, Enrique Diosdado, Susana Canales. — Calificación moral: 3. Pa-ra mayores.

Un sentenciado a muerte por asesinato, logra la libertad para unirse a los patriotas de la guerra de la Independencia. Allí consigue cierta fama al frente de unos guerrilleros, pero sigue en su afán de venganza contra sus delatores, entre ellos su esposa.

La fotografía de pueblos típicos vale la pena en esta película; pero lo demás poca cosa.

El ánimo de venganza inspirando todas las escenas e intentos de seducción son reparos que la hacen no conveniente a jóvenes.

TRES HISTORIAS DE AMOR

Angloespañola. — Dtor: Hugo Fregonas. — Intérpretes: Joan Fregones. — Intérpretes: Joan Fontaine, Louis Jourdan. — Ca-reparos.

Es un relato, algo aburrido, de un juglar, que busca y logra el cariño de una dama. Tiene bonitos y bien logrados paisajes de

Noticias preteritas de MALLORCA

Día 20 de junio del año 1682, en el pueblo de Santa Maria, se efectuó la fundación de la nueva iglesia de Nuestra Señora de la Soledad y del convento de Mínimos, gracias al gran interés que en ello tomaron los PP. Fr. Sebastián Gualta y Fray Miguel Canals, notables por su virtud y ciencia, los cuales con santo celo trabajaron sin descanso para coronar en lo espiritual y en lo temporal, tan piadosa obra cuyos cimientos habían puesto el B. Gaspar Bono venido anteriormente a Mallorca.

A mediados de junio del año 1901 pasó unos días en nuestra isla el famoso sociólogo P. Vicent S.J. y los elementos católicos de Palma le invitaron a que diese una conferencia en esta ciudad a lo cual accedió dándole en Santa Eulalia. De él dice un cronista de aquel tiempo: Su palabra es clara y sencilla, pero habla con un conocimiento tan intenso de la materia social, son tan fuertes y ciertos sus razonos, tiene una mirada tan clara y grandiosa, un tono de autoridad tan grande, y resuelve con tanta seguridad que convence y se impone. Es al mismo tiempo el amigo que habla, el maestro que explica, el sabio que enseña y el sacerdote que predica.

las más típicas ciudades españolas; pero aún así resulta todo mediocre.

En el aspecto moral incurre la película en zona reprochable; pues figuran unos cuentos de Bocaccio, todos censurables, pero uno de ellos llega a la desvergüenza.

IVANHOE

Norteamericana. — Dtor.: Richard Thorpe. — Intérpretes: Robert Taylor, Joan Fontaine, Elisabeth Taylor. — Calificación moral: 2 Jóvenes

El joven y apuesto defensor de Ricardo Corazón de León entra en lucha con los normandos que usurpan el trono de Inglaterra, hasta que consigue rescatar a su señor prisionero en Austria y restablecido en su puesto.

El film, en bello tecnicolor, con ricas imágenes de torneos y luchas de la Edad Media, es espectacular y entretenido. Es apto para jóvenes y no lo es para niños a causa de algunas escenas amorosas y la cruda realidad de los combates.

BOMBAS PARA RIEGOS Y GRUPOS BOMBA DOMESTICOS

B. NADAL

Plaza Merced, 1 - Tel. 2796

PABLO Y BARTOLOME

TALLERES DE MELIA

MAQUINARIA AGRICOLA

General Goded, 22 - Tel. 18 y 19
PORRERAS (Mallorca)



CRISTALERIA BALEAR

FABRICA DE ESPEJO Y TALLER DE BISELADO

Av. Gral. Primo de Rivera, 51
Tel. 1965 - PALMA

Materiales para Edificaciones, S. A.

Representaciones exclusivas de CEMENTOS FRADERA, S. A. ROCALLA, S. A. Y AZULEJOS J. B. SEGARRA BERNA
Avenida Alejandro Rosselló, 14

Grandes Almacenes



de JUAN BAUZA MARTORELL
Plaza Cort, 5, 6, 7, 9 y 12
General Goded, 6 y 8
Teléfonos: 4200 - 4201
PALMA DE MALLORCA

62. — "SHIKAR Y SAFARI. Cacerías en la Jungla y en el Veldt por Edison Marshall — Edit. Molino — 189 pág. — Tela 45 pts.

La caza en India y en Africa se designa con las dos palabras del titulo. El autor estuvo cazando en la jungla de la India y el veldt de Africa y describe sus cacerías, haciendo con su estilo dinámico vivir la emoción de la senda del marfil, la caza del oso en Kadiak, la de los leones en Africa Oriental y sobre todo la maravillosa cacería de tigres en la jungla de Assiam. Pueden leer esta obra los jóvenes.

63. — "LA GRAN TAIGA SIBERIANA" por S. R. Minzlov — 252 págs. — Tela 4 pesetas.

Es un interesante relato de ambiente siberiano de principios de siglo. Contrastes de civilización y de ferocidad primitiva, selvática; cultura y fanatismo en un choque apasionado. Con la tónica de fina sensibilidad artística propia de la literatura rusa. Es una buena novela a la que, por otra parte, no pueden ponerse reparos morales.

64. — "LA SALVACION DEL QUE NO TIENE FE" por el P. Ricardo Lombardi S. J. — Edit. Herder — 516 págs.

Este estudio del tremendo problema de la salvación o condenación de los que no tienen la verdadera fe, o del que no tiene ninguna se funda en la Teología, pero difiere mucho de la forma árida y escueta que suele predominar en las obras de este tipo, gracias al latente espíritu de ardorosa preocupación por la salvación de las almas que se manifiesta en la vocación apostólica del famoso jesuita. Este afán es más relevante en un capítulo dedicado a la exposición de los fundamentos para avivar y actualizar el celo y del que tanto fruto pueden sacar todos, pero en especial, sacerdotes y seglares con cultura religiosa.

65. — "CONSEJOS PARA VIVIR CON SALUD". Vol I por varios — 78 págs. — 10 pesetas.

Es un bonito y entretenido volumen que toca multitud de temas relacionados con la conservación y vigorización de la salud, con profusión de materias que no exceden de una página cada una. Tiene nociones de Anatomía, Patología, Vocabulario médico y prácticas de Higiene. Contiene numerosos dibujos, gráficos y la obra bien presentada tipográficamente con letras en colores marginaciones, pestañas, resaltes, etc. cuyo conjunto hace su lectura verdaderamente amena. Es para todos.

66. — "DOS NINOS EN LA LUNA" por David Craigie — 248 págs. — 45 pesetas.

Es un cuento infantil cuyo tema se desarrolla en torno a dos niños hijos y nietos de exploradores, que, movidos sin duda por atavismo, se montan con su perro y su gato, en un cohete de pruebas que unos sabios disparan a la luna. Y llegan buenos y salvos. Pero esto, con ser importante, es lo de menos en un libro de esta naturaleza, pues otros han ido también tratando de justificar el viaje con razones más o menos pseudo-científicas. En este no hay que justificar nada más que un rato de lec-

tura fácil y amena. No hay en él la menor quiebra moral. Para niños.

Ahí va eso

La razón occidental

El Caudillo ha puesto el dedo en la llaga en cuanto a los resultados de la política occidental frente al comunismo. Para vencer a Mosen hace falta una mayor unidad política de los occidentales y contestar a la guerra fría con una postura de firmeza que les convenza a los comunistas de que toda la fuerza radica en la razón, en la justicia y en la Verdad. Bien vale el que en lo económico se llegue a una nueva jornada interoccidental, la derrota del comunismo. No obstante el egoísmo es más fuerte que la Razón. Los comerciantes viven de solo la razón, que es aumentar el fondo económico de sus negocios. Viven el presente sin importarles el futuro de la sociedad. Por otro lado se abstienen de toda práctica que denote la idea comunista en su propio terreno, ya que la salsa que les sirve para su guisado fomenta la lucha social y de ésta solo puede nacer no tan solo el odio de la lucha de clases sino que de la miseria ha de salir como resultado el deseo de los desheredados de deshacerse de sus opresores capitalistas.

Solo cuando el Capital se humanice y tienda no a la concesión como mal menor, sino a la práctica de la caridad distributiva de los bienes de la fortuna, podrá aniquilarse al comunismo. Pero ello es tanto como pedir la luna y a la luna no se la obtiene en forma alguna. Resolver el problema del comunismo aguantando sus despiantes y ayudándoles económicamente es bien difícil. A los despiantes puede contestarse con la razón de la justicia pero al mismo tiempo atajando sus progresos en forma adecuada.

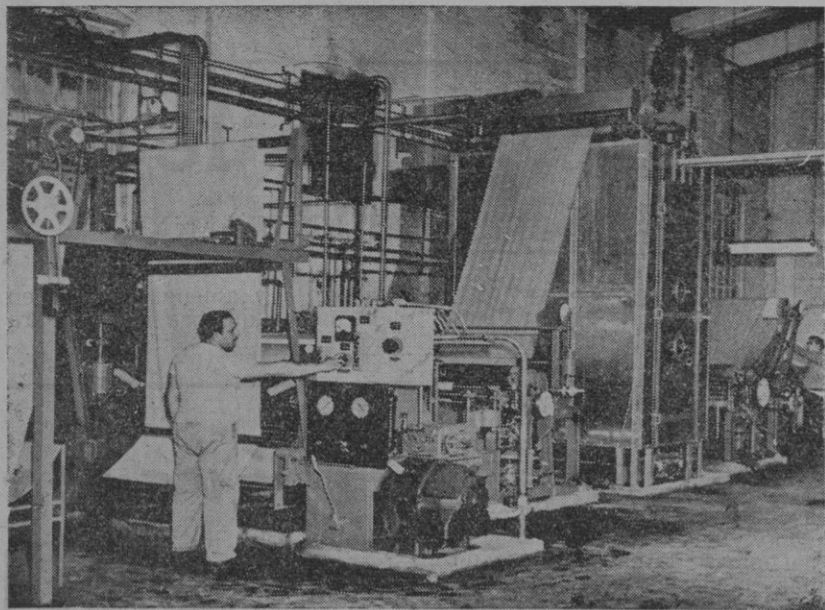
El comunismo es una réplica al sentir de la democracia occidental, a su liberalismo, a esa política que se inhibe de todo. Que se agache o se inclina ante lo económico, como los israelitas hicieran con el vello-cino de oro.

Hay que pensar ciertamente con los mercados, pero si sobran productos, que por su precio no pueden adquirir los que intervienen en su elaboración, con hacerlos asequibles a esos se pone fin al malestar occidental. Razones de dichas cristiano existen para que los productores obtengan un nivel de vida suficiente para vivir decentemente. Es anticristiano el que para sostener una ganancia fuerte, se mantenga el almacenaje y la desaparición en el mercado de los productos. La inflación en los precios se halla en razón inversa restringida. A menos producto, mayor precio.

En política también tiene un precio la falta de visión cristiana de los problemas sociales y políticos. A mayor egoísmo a mayor imperialismo económico. A mayor poderío... responden los pueblos con una menor complacencia y de esta a la sobrevisión va ya solo un paso. Nuestra era conoce de apocalípticas derrotas espirituales. Y lo espiritual se halla por encima de todas las apertencias.

Petronio





Pese a la relación etimológica entre papyrus y papel no fueron los egipcios los inventores de este. La materia "papel" fué inventada por el cortesano chino T'sai Lun 300 años antes de J. C. El conocimiento de su fabricación se extendió muy lentamente llegando a España gracias a la cultura árabe. Y los árabes escribían sobre papel cuando aún los monjes de los conventos europeos se inclinaban sobre sus pergaminos. Esta situación se prolongó por mucho tiempo.

El primer papel europeo fué fabricado en España Italia comenzó su fabricación a finales del siglo XIII. Y en Suiza se conocen fábricas de papel procedentes de mediados del siglo XIV. Durante mucho tiempo solo fué utilizado como materia básica los desperdicios textiles y en general los trapos viejos. Pero en el siglo XVIII se introdujo el aprovechamiento de fibras de madera después que el físico francés Reaumur hizo interesantes deducciones de su observación sobre las avispas en la construcción de sus avisperos.

La fabricación de papel a base de fibras de madera se fué perfeccionando más y más y con ello ensanchándose el campo de su aplicación. Pero el papel más bo-

nito y el más apreciado sigue siendo el de fibras textiles.

El profano cree que el papel es asunto de poco peso, siendo así que es todo lo contrario. El papel pesa mucho. El pliego de papel de seda más fino pesa en una dimensión de un metro cuadrado alrededor de 30 gramos. Un pliego del mismo tamaño de papel más grueso pesa acerca de 200 gramos. Los papeles de uso corriente en caras vienen a pesar por término medio, de 80 a 100 gramos por metro cuadrado. El papel es sobre todo en cantidades considerables una materia pesada. Un metro cúbico de papel de escribir ordinario pesa casi tanto como un metro cúbico de agua o sea mil kilos.

Especial atención merecen las marcas de agua que llevan los papeles buenos. La filigrana al agua de nuestros modernos papeles de escribir significa casi siempre la marca de fábrica, pero también es signo de calidad. Los viejos fabricantes de papel tenían todos sus particulares marcas de agua correspondiendo el mérito de la primera piedra de la historia aún inédita del papel, al comerciante en papel Charles Moise Briquet, de Ginebra (1839-1918) con su obra fundamental sobre las filigranas de los papeles fabricados en Europa desde 1282. Cerca de 16.000 filigranas reunió este coleccionista en sus archivos. Escribiendo su obra en cuatro tomos —que le ocupó más de un cuarto de siglo— se quedó ciego.

El papel no es una materia duradera. Hasta los mejores papeles se convierten al cabo de unos pocos siglos en polvo y ceniza.

El papel, invento chino.

El primer país europeo que fabricó papel fué España. - Del avispero al papel de fibra de madera. - 16.000 diferentes filigranas

Muchos alumnos de latín se alegran seguramente de la pérdida de los escritos de Tito Livio. Pero también nuestros escritos están confiados a una materia efímera. Por fortuna para los estudiantes del año 3.000 nuestras mejores producciones literarias y nuestras más estimadas crónicas impresas sobre el mejor papel conocido pasarán a vivir sólo en la tradición.

En cuanto al color del papel y su origen recordaremos que fué en Inglaterra donde se inventó por casualidad el teñido del papel, cuando la esposa de un fabrican-



El papel, en la actualidad, es uno de los productos de mayor importancia para el desenvolvimiento, tanto industrial como comercial de la humanidad. Su consumo es enorme y de suma necesidad en muchos aspectos. En el grabado, unos talleres de imprimir periódicos y revistas

El Ciclomotor perfecto MOTOBIC

te quiso teñir unas ropas de color indigo en la misma pieza en que su marido tenía las tintas. Le pareció catastrófico la caída del bote de colorante a la tina de la pasta de papel. Primeramente el marido no supo explicarse porque su papel salía azulado, y muy a disgusto lo dió a la venta convencido que nadie lo querría. Pero para su gran sorpresa este papel azulado se vendió como pan caliente. Tardó el hombre en comprender el origen de su fortuna porque como se puede pensar tardó su mujer en confesarle la "catástrofe". Y a partir de entonces fabricó papel azul. Después ya fué un desborde general en la fabricación de papel en todos los colores. — SPA.

REDACCION:

Fortuny, 1 Tel. 2413
PALMA DE MALLORCA
Precio: 0'60 ptas.
Franqueo concertado

¿Qué opina usted...

(Viene de la segunda pag.)

manual— una competencia desigual. En el antiguo Egipto tuvo el gato un período de gran esplendor: gozaban de gran veneración y sus cuerpos fueron cuidadosamente momificados. Si en Egipto, en aquella época, estuvo rigurosamente prohibida la exportación de gatos, durante la Edad Media en España y en otros países —tal vez como medida de protección a favor de los agricultores que veían en el gato un insustituible defensor de sus graneros— se castigaba muy severamente a los ladrones de gatos, y es curiosa la similitud de las penas que se imponían en España, Suiza y Gran Bretaña. Con arreglo al Fuero General de Navarra —Eugen Wohlhaupter se ocupó hace algunos años de las fuentes medievales del Derecho en relación con los castigos por el robo de gatos— la pena era distinta, según que el ladrón tuviese o no trigo para hacer un montón que cubriese completamente al animal, sin que se viese nada del mismo. Si el ladrón no tenía mijo o trigo suficiente para cubrir al gato (pobre de él!) se le desnudaba de cintura para arriba, se le ataba el gato vivo al cuello, de modo que quedase colgando sobre la espalda. Después el ladrón era llevado por los sazones de un extremo a otro de la

población, pegándoles, además, al hombre y al gato, para que éste, enfurecido, arañase y mordiese al ladrón. El trigo con que se cubría al animal constituía la indemnización que los ladrones solventes debían de abonar al dueño del gato para eximirse del afrentoso y cruel castigo. El llamado "Derecho del gato", en Suiza, difería poco de esta sanción económica: el que robaba o mataba un gato estaba obligado a entregar al dueño del animal el montón de grano con que se cubría una piel de gato extendida sobre el suelo. En el Derecho de Gales (Gran Bretaña) se precisaba también la altura de este montón. Se colgaba al gato por la cola, tocando el hocico con la superficie del suelo, y el ladrón tenía que echar sobre el gato trigo suficiente para que quedase completamente cubierto.

Claro es que para los gatos no fué todo en la Edad Media sopitas y buen vino, sino que también estuvieron terriblemente perseguidos por los que veían en el gato al compañero inseparable de las brujas.

¿Qué ha sido de nuestro gato? Hasta ahora, en el más olímpico de los desdenes, dista mucho de definirse como un amigo. Ni siquiera con un leve ronroneo ha expresado su satisfacción por el nuevo alojamiento.

Confesamos abiertamente que, sin llegar a la gatofobia, la despectiva actitud del minino nos acerca más al famoso naturalista Buffon, furibundo enemigo de los gatos, que al Cardenal Richelieu, aquel hombre cauto y frío que sólo concedió su amistad a la doce-

na de gatos —cuyos nombres ha conservado la historia— que le acompañaban.

De "TRAZOS"

HUMOR

—¿Dónde está el cabo Finisterre?

—No le conozco. No está en mi Compañía.

—Ese cabo está en La Coruña.

—Se habrá ido de permiso.

—¿Sabes adónde van los niños que echan el dinero a la hucha?

—Sí papá; probablemente al cine.

—Papá, un chico de la escuela me ha dicho que me parezco a ti.

—¿Y qué le has contestado?

—Nada, porque es más fuerte que yo...

Pepe. — A mi hermano lo llevaron a un asilo para enfermos mentales.

José. — ¿Y le gusta aquello?

Pepe. — ¡Sí! ¡Le gusta con locura!

—Y... ¿Usted sabe ganarse la vida?

—No... Pero su hija dice que a usted le cuesta igual mantener a uno que a dos...

El niño va a la mamá y le dice: —Mamá, aquella linda jarra de la sala... tú me has dicho que se ha transmitido de generación en generación...

—Sí, mi hijito.

—Bueno, mi generación la ha roto.

AVENTURAS DE LA CIENCIA

LOS CABALLOS DANZABAN EN LAS CALLES

DE NUEVA YORK HACE 75 AÑOS CUANDO LA EDISON COMPANY, PRECURSORA DE LA GENERAL ELECTRIC DE HOY, FACILITO ENERGIA ELECTRICA POR PRIMERA VEZ A SUS 59 CLIENTES ORIGINALES. LA ELECTRICIDAD QUE SE ESCAPABA DE LOS CONDUCTORES SUBTERRANEOS DEFICIENTES LLEGABA HASTA LAS HERRADURAS DE LOS CABALLOS FORZANDOLOS A HACER CABRIOLAS.



VENENO CONVERTIDO EN REMEDIO

CON EL CURARE, USADO POR ALGUNOS INDIOS SURAMERICANOS PARA ENVENENAR SUS FLECHAS, SE FABRICAN HOY PILDORAS QUE ALIVIAN CIERTOS DOLORS DE ESPALDA Y ALGUNOS ESPASMOS MUSCULARES.

"MAMA, TODAVIA TENGO HAMBRE...!"

SE HA PROBADO QUE LA HEMBRA DEL ABADENO ALIMENTA A SUS HIJOS HASTA 1,200 VECES DIARIAS, DANDOLES PRINCIPALMENTE INSECTOS.



GLOBE PRESS

SACOS

DE TODAS CLASES
ALMACENES ARAGON
Aragón, 33. — Tel. 3440