

Los pastores de Belén

Este Niño y Dios, Antón,
que en Belén tiembla y suspira,
con unos ojuelos mira
que penetra el corazón.

Este niño celestial
tiene unos ojos tan bellos
que se vá el alma tras ellos
como a centro natural.
Ya es cordero y no es león,
y como dejó la ira
con unos ojuelos mira
que penetra el corazón.

Antiguamente miraba
en nube, en monte y en fuego,
y en ofendiéndole, luego
del ofensor se vengaba;
más después que vino, Antón,
donde como hombre suspira
con unos ojuelos mira
que penetra el corazón.

No se dejaba mirar
envuelto en nubes y velos;
ahora entre pajas y hielos
se deja ver y tocar.
Y como vé a los que son
la causa porque suspira,
con unos ojuelos mira
que penetra el corazón.

LOPE DE VEGA



El Nacimiento de Jesús

Oleo de Emilio Pou González

Hombre y Dios

Pues hombre es no más el que
de humanas entrañas nace;
más és que hobre. Dios es
que nace de Virgen Madre
quedando en el parto Virgen

—Hombre es quien siente al nacer
Virgen después, Virgen antes.
las destemplanzas del aire.

—Dios es quien, naciendo al hielo,
le abrigan los animales.

—Hombre es quien su sangre deja
que a ocho días se derrame.

—Dios es quien, por dar ejemplo,
quiere que la ley se guarde.

—Hombre es quien nace tan pobre
que de pastores se vale.

—Dios es quien nace tan rico
que Reyes van a adorarle.

—Hombre es quien teme la muerte
y huyendo a Egipto se parte.

—Dios es quien por el camino
tantos ídolos deshace.

—Hombre es, pues, se pierde y deja
en desconsuelo a sus padres.

—Dios es, pues le hallan a donde
más que los rabinos sabe.

—Hombre es, pues tu mal le pegas
solamente con tocarle.

—Dios es quien, si enferma en mí,
no espera que yo le sane.

—Hombre, es, pues su mancha lava
del Jordán en los cristales.

—Dios es, pues la mancha es mía
y El deja que se la laven.

CALDERON DE LA BARCA

¡Hosanna! ¡Hosanna!

GLORIA IN EXCELSIS DEO

et in terra pax hominibus bonæ voluntatis

Nana ...

Duerméte, niño mio,
flor de mi sangre,
lucero custodiado
luz caminante.

Si las sombras se alargan
sobre los árboles
detrás de cada tronco
combate un ángel.

Si las estrellas baja
para mirarte;
detrás de cada estrella
camina un ángel.

Si viene el mar humilde
para besarte,
detrás de cada ola
dormirá un ángel.

¿Tendrá el sueño en tus ojos
sitio bastante?

Duerme, recién nacido,
pan de mi carne;
lucero custodiado;
luz caminante,
duerme, que calle el viento...
dile que calle.

Luis Rosales

Clavel de la Aurora

Caido se le ha un clavel
hoy a la Aurora del seno;
¡que glorioso que está el heno
porque ha caído sobre él!

Cuando el silencio tenía
todas las cecias del suelo,
y coronada de hielo
reinaba la noche fría,
en medio la monarquía
de tiniebla tan cruel
caído se le ha un clavel.

De un sólo clavel ceñido
la Virgen, Aurora bella,
al mundo le dió, y ella
quedó cuando antes florida.
A la púrpura caída
siempre fue el heno fiel:
caído se le ha un clavel

El heno, pues, que fue digno,
a pesar de tantas nieves,
de ver en sus brazos leves
este rosiel divino:
para un lecho fue lino,
oro para su dosel:
caído se le ha un clavel.

Luis de Górgora

La Virgen María esperando la Navidad

Cuando venga, ¡ay!, yo no sé
con qué lo envolveré yo,
con qué.

¡Ay! dímelo tú, la luna,
cuando en tus brazos de hechizo
tomas al roble macizo
y lo acunas en tu cuna.
Dímelo, que no lo sé,
con qué le tocaré yo,
con qué

¡Ay! dímelo tú, la brisa
que con tus besos tan leves
su hoja más alta remueves,
peinas la pluma más fría.

Dímelo y no lo diré
con qué lo besaré yo,
con qué

Y ahora que me acordaba
ángel del Señor, de tí,
dímelo, pues recibí
tu mensaje: «He aquí la esclava».
Sí, dímelo por tu fé,
con qué lo abrazaré yo,
con qué.

O dímelo tú, si no,
si es que lo sabes, José,
y yo te obedeceré,
que soy una niña yo,
con qué manos le tendré
que no se me rompa, no,
con qué.

GERARDO DIEGO

El Niño Divino

De llanto y risa
de risa y llanto

Venid a ver el infante
que ha nacido en el establo,
que por ser Rey de los Cielos
no quiso en tierra palacios
Es el niño más bonito
que nunca vieron humanos...
En la boquita y los ojos
tiene un indecible encanto

De llanto y risa
de risa y llanto

Para que no sienta el frío
del mundo donde ha llegado,
una mulita y un buey
su aliento le están echando.

De llanto y risa
de risa y llanto

Cuando el niño sea un hombre
lo llevarán al Calvario...
Pero su Padre Divino
lo arrebatará en sus brazos...

Como a la par llora y ríe,
al mover de uno a otro lado
la cabecita, en el aire
traza del Iris el arco...

De llanto y risa
de risa y llanto

En la semana pasan cosas...

DE TODO EL MUNDO

—Yugoeslavia ha roto sus relaciones con el Vaticano por considerar Tito como un insulto la elevación de Monseñor Stepinac al cardenalato, del cual dice que no volverá a su diócesis de Zagreb.

—A pesar de la prudencia de Eisenhower, se han profundizado sus diferencias entre él y Truman. Este se siente muy disgustado por el vacío de popularidad con que termina su magistratura presidencial y el nimbo con que la empieza su sucesor.

—Ha sido designado Lord Mountbatten jefe de todas las fuerzas aeronavales del Mediterráneo excepto las de la VI Flota de los Estados Unidos.

—En París empezaron las reuniones del Consejo de la NATO en las que De Gasperi advirtió que Stalin ha ordenado a las quintas columnas la destrucción de la Unión Occidental.

—Aunque Francia da como solucionada la cuestión de Túnez, sigue ésta muy enmarañada, porque los comunistas no cesan en su excitación a los revoltosos.

—Los EE. UU. han accedido a pagar el cuarenta por ciento de un programa económico de construcción de bases en Europa para 1953.

DE ESPAÑA

—A su paso por Roma, al regresar de Goa, el Ministro de Justicia español Sr. Iturmendi fué recibido por S. S. el Papa en audiencia privada y el Padre Santo le obsequió con una medalla conmemorativa.

—Las Cortes Españolas celebraron sesión plenaria, en la cual pronunciaron discursos los Ministros de Hacienda y Agricultura y se aprobaron diversas leyes y decretos leyes.

—La Conferencia de Reverendísimos Metropolitanos ha dado la consigna general para la Acción Católica en el bienio 1953-54: El Rosario en familia.

—El Consejo de Ministros en su última reunión aprobó el plan de modernización de las carreteras españolas.

—El Ministro de Instrucción Pública ha concedido exámenes extraordinarios en Enero a las Escuelas de Comercio y Re- válidas para grado o carrera.

DE MALLORCA

—Palma se ha mostrado espléndida en su rasgo caritativo de contribuir a alegrar el hogar del pobre en las fiestas navideñas, habiendo sido muy elevada la cantidad reunida a tal fin en la lista abierta por el Excmo. Sr. Gobernador para el «Aguinaldo del Pobre» y pingües las abiertas por la prensa y asociaciones católicas.

—La Diputación Provincial además de haber contribuido con 20.000 ptas. a la referida suscripción gubernativa ha destinado 50.000 ptas. a la Casa Museo Juniperiano.

—En el último pleno del Ayuntamiento de Palma fueron aprobados los presupuestos para 1953. El del Interior asciende a 23.588.034 ptas. y el de Ensanche a 2.615.431 ptas.

—Ha sido autorizado por la Superioridad un consorcio entre la Diputación y varios Ayuntamientos para la construcción de edificios escolares y viviendas para maestros.

—En el salón de la Diputación ha tenido lugar la entrega al Presidente don Pedro Salas por parte del Ayuntamiento de Petra de un pergamino nombrándole hijo adoptivo de dicha población.

Fábrica de medio cristal y vidrio hueco

Instalaciones completas de Laboratorios y Farmacias

Establecimientos y Vidrierías Llotriu, S.A.

Casa fundada el año 1860

Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria, 90 - Teléfono 2003 - Establecimientos en MADRID: Plaza de las Cortes, 3 - BARCELONA Balmes, 21 y 23

Sus ojos debe únicamente confiarlos al oculista
Sus gafas a firma de toda solvencia

La Casa Hijo de V. Cort y Matamala
General Goded, 14 - Teléfono 2170 - Palma de Mallorca
LE SERVIRA CON TODA ESCRUPULOSIDAD

R. S. Hípica de Mallorca

Mañana Domingo

SENSACIONALES CARRERAS

Repartividad! Emoción! Belleza!

+ Santo Evangelio

Dominica infaoctava de Navidad

En aquel tiempo: José y María madre de Jesús, escuchaban con admiración las cosas que de El se decían. Y Simeón bendijo a entrambos, y dijo a María, su madre: Mira, este niño que ves, está destinado para ruina y para resurrección de muchos en Israel y para ser blanco de contradicción; lo que será para ti misma una espada que atravesará tu alma, a fin de que sean descubiertos los pensamientos «ocultos» en los corazones de muchos. Vivía entonces una profetisa llamada Ana hija de Samuel, de la tribu de Aser; que no era ya de edad muy avanzada; y la cual casada desde la flor de ella, vivió con su marido siete años. Y habíanse mantenido viuda hasta los ochenta y cuatro de su edad no saliendo del templo, y sirviendo «en él a Dios día y noche con ayunos y oraciones.» Esta pues, sobreviniendo a la misma hora, alababa igualmente igualmente al Señor; y hablaba de El a todos los que esperaban la reedición de Israel. Y «María y José, con el niño Jesús» cumplidas todas las cosas ordenadas en la ley del Señor, regresaron a Galilea, a su ciudad de Nazaret. Entretanto el niño iba creciendo, y fortaleciéndose, lleno de sabiduría; y la gracia de Dios estaba en El.

FIOL

Bombas para riegos y Grupos Bomba Domésticos

B. NADAL

Plaza Merced, 1 :: Tel. 2796

Yoghurt DANONE
Controlado bajo el microscopio

HULES Y TAPETES
Amiantos y Empaquetadura
TUBOS Y MANGUERAS
Reparación de Neumáticos y Cámaras
(LA CASA DE LAS GOMAS)
CASA CODINA
(Junto al Borne) PALMA

FABRICA de ALPARGATAS

Catalá y Riutord

Lonjeta, 14 - Teléfono 1115

PABLO y BARTOLOME

MELIA

Callores de Maquinaria Agrícola

General Goded, 22 - Teléf. 18 y 19

PORRERAS (Mallorca)

CRISTALERIA BALEAR

FABRICA DE EPEJO Y TALER DE BIEADO

Av. Gral. Primo de Rivera, 51 - Tel. 1965 - PALMA

Motores Eléctricos y Semi-Diesel
de todas las potencias

B. NADAL

Plaza Merced, 1 - Teléf. 2796

AMSA
ALMACENES MATONS SA
PALMA DE MALLORCA

Muerte religiosa de Chopín

Se nos pregunta así: «Discutiendo en una tertulia literario-musical me sorprendió el otro día a noticia de que Chopín se había reconciliado con Dios antes de morir, lo mismo que Rubén Darío. ¿Es esto verdad?»

Rubén Darío se reconcilió con Dios pues nos consta por testimonio del P. Jesuíta que le asistió antes de morir. Conocimos personalmente al P. y podemos consiguientemente atestiguarlo ciertamente. En cuanto a Chopín valga esta carta que copiamos como testimonio fehaciente: «Estimadísima Señora; Estoy todavía bajo la impresión de la muerte de Chopín, ocurrida el 17 de octubre de este año. Ya desde hace mucho tiempo la vida de Chopín estaba suspendida en un hilo. Su organismo, siempre delicado y débil, se consumía día por día como la llama de su genio.

Todos se maravillaban de que en un cuerpo extenuado pudiera sobrevivir el alma que tenía desde lo agudo de su intelecto al ardor de su corazón. Su rostro, semejante al alabastro, era frío, blanco y transparente; y en sus ojos, con frecuencia velados por una nube, fulgía aún el resplandor de una viva mirada. Habitualmente dulce, afable, exuberante de espíritu y de otras atrayentes cualidades, parecía desprenderse de la tierra.

Pero ¡ay! no pensaba en el cielo. uenos amigos, tenía pocos y de poca fe, no en su arte, del que eran adoradores, sino en más altas creencias. La piedad, que Chopín había bebido en los pechos de su madre polaca, era para él un lejano recuerdo materno. La irreligiosidad de sus compañeros se había infiltrado en su ánimo y extendido por su alma como una plúmbea nube de desesperación. Sólo su exquisita educación le impedía hacer una befa o escarnio de la Religión. En tan deplorable estado moral le acometió la grave dolencia del pecho. Llegaron días en que le faltaba la respiración y ya ad-

vertía próximo su fin al abandonar le presencia de ánimo. Todos fueron presa del mismo temor y calladamente entraron en su alcoba en espera del último momento. A este punto Chopín, cuya alma había reaccionado por aquellos días, por efecto de las exhortaciones que como viejo amigo le había hecho, abrió los ojos y dijo «¿Qué es lo que hacen aquí todos? ¿Por que no rezan?»

Día y noche, continuamente, tenía sus manos entre las mías, para decirme: «Tú no me abandonarás en el momento decisivo» y posaba su cabeza sobre mi hombro, como un niño se refugia en su madre, cuando advierte el peligro.

De cuando en cuando, con éxtasis de fe, de esperanza, de gran amor, besaba un crucifijo. En otros momentos hablaba con ternura, diciendo: «Amo a Dios y amo a los hombres... Me está bien morir así... Hermana mía preferida no llores... No llores amigos míos... Yo soy feliz... Rogad por mi alma...»

Otras veces al dirigirse a los médicos que luchaban por salvar la vida de Chopín, exclamaba: «Dejadme que muera. Dios me ha perdonado y me llama a su seno», y después: «¡Bella ciencia la vuestra que prolonga los sufrimientos!»

Al acercarse su muerte, Chopín volvió a invocar el nombre de Dios, besó el Crucifijo y pronunció estas palabras: «Ya me encuentro en la fuente de la felicidad» y expiró confortado por la más dulce serenidad.

Así murió Chopín. Rogad por él Señora.

Creemos que esta carta de Alejandro Jolewick, sacerdote, a la señora Saveria Crocholska de 21 de octubre de 1849 no necesita comentarios y responde plenamente al consultante a quien agradecemos sus elogios de nuestra Revista. Nos complace haber satisfecho cumplidamente con sus ambiciones.»

MIEL Artículos de cerería, lamparillas, bloc de cera de 6 - 8 y 10 horas de duración
excelente, pura de Espliego y Romero
LA MERCED
Merced, 45 :: PALMA

LEGITIMOS MOTORES VELLINO A GASOLINA B. NADAL
Plaza Merced, 1 - Teléfono 2796

SUMINISTROS FRAU

Plaza S. Antonio, 17-18 y 19 PALMA

Siempre Galletas

Bolsería, 7 :: PALMA

CETRE

"Calzados DADOS"

Gran Semana de muy EXTRAORDINARIA BARATURA
Magnífica Ocasión para Calzar toda la familia con poco dinero
Descuento a familias numerosas
ANSELMO CLAVE, 19 - PALMA

MAQUINAS DE TEJER JERSEYS, REBECAS, ETC.

GARANTIZADAS

Enseñanza gratis

Soldamos agujas rotas

Eusebio Estada, 84 (Puente del tren) :: PALMA

ESPECTACULOS

EL PROBLEMA EDUCACIONAL DEL CINE

El 29 de este mes dará principio en Madrid la XXI Semana organizada por la F.A.E. que estará dedicada por completo al estudio del problema educacional del cine.

Es sobria la importancia que tiene este hecho para el porvenir de España, considerando pues muy conveniente dar a conocer las cuestiones que se expondrán he aquí los títulos y expositores de las conferencias anunciadas sin duda serán publicados en la prensa:

Día 29

- 1.º — «El cine tema de actualidad» por don Pío Ballesteros.
- 2.º — «Enseñanzas Pontificias sobre el Cine» por el P. Moises Rodriguez.
- 3.º — «El problema pedagógico de lastardes festivas y el Cine recreativo escolar» por el P. Tomas Pujadas.
- 4.º — «Influencia del Cine en la juventud» por don Juan Garcia Yagüe.

Yoghourt DANONE Alimento de Campeones

Día 30

- 1.º — «Preparación de los jóvenes para mejor aprovecharse del espectáculo cinematográfico» por el H. Aadifo Albarrea.
- 2.º — «El Cine como arte: evolución, perspectiva» por don Carlos Fernandez Cuenca.
- 3.º — «El cine como medio de educación de la Juventud» por el P. Tomas Barant.
- 4.º — «Posibilidades del cine en los Colegios» por el P. José Luis Díez, S. J.

Día 31

- 1.º — «Criterio y normas morales de censura cinematográfica» por don Francisco Ortiz Muñoz.
- 2.º — «Circulo de Estudios sobre problemas de Enseñanza Media y Primaria» por don José Cent.

Día 1. Enero

- 1.º — «Peligros del actual Cine recreativo; sus aspectos moral y psicológico».
- 2.º — «El Cine en la Enseñanza» por don Julian Juez Vivente

Día 2

- 1.º — «Experiencias cinematográficas en los Colegios de Religiosas» por la Señorita Pilar Alastrué.
- 2.º — «El cine incorporado a la vida cristiana» por el P. Mauricio de Begaña.

Día 3

- 1.º — «Posibilidad de descubrir y cultivar vocaciones artísticas en los colegios» Señorita Josita Hergan.
- 2.º — «El cine visto por la artista» por don Jesús Torbellino
- 3.º — «El Cine Instrumento de Apostolado» por el P. Fray José Francisco de Guadalupe (José Mójica)
- 4.º — «Cometidos pedagógicos del cine» por el Excmo. Sr. don José Pemartín.

El interes de este programa es enorme y los expositores son notables figuras de la enseñanza o del Arte. Procuraremos dar noticias o nuestros lectores del desarrollo de tales lecciones.

Yoghourt DANONE Alimento de campeones

«El Mundo en sus Manos»

Director: Raoul Walsh.
Interpretes: Ann Blyth, Gregory Peck.
Distribución: Universal.

He aquí un «western» con todos sus clásicos elementos, peleas, puñetazos, buenos, malos, persecuciones, etc. Pero que, a pesar de ello, no es «western» en la corriente acepción del género, porque su acción no transcurre en los escenarios habituales: aquí los vaqueros se han transformado en marinos, las llanuras en mar abierto y las cabalgatas en regatas entre dos goletas dedicadas a la caza de focas. Por su parte, la granjera buena se ha transfigurado en duquesa rusa y el jefe de bandidos en príncipe de la misma nacionalidad, que para más señas, resulta pariente del zar. Variaciones todas estas que, si cinta, no modifican gran cosa bie ncambian exteriormente la su esencia. El héroe—un «duro» con todas las de la ley—sabe alternar eficazmente sus deberes de cazador de focas con sus ternezas de galán; «reblandecerse» cuando es de rigor y finalmente rescatar a la amada y de paso adquirir para la Unión el territorio de Alaska.

Porque la película trata de hacer historia de la compra que alrededor mil ochocientos sesenta y tantos, Norteamérica hizo al zar, adquiriendo la llamada América rusa, es decir, del actual territorio de Alaska. Y decimos que trata de ahcer historia en estos menesteres, la imaginación de los guionistas hollywoodenses, basados en este caso por una novela de Rex Beach, siempre se desboca un tanto su afán de servir al público. Y si el público gusta de un «contra malos y una sucesión de mance», una lucha de buenos tecnicolores claros de luna, no hay obstáculo para no darselos. Procurando al tiempo orlar con todas las virtudes en el héroe y entintar convenientemente a los contrarios, aquí rusos y sucedáneos, como ya ha quedado dicho, de los típicos malhechores del «western» habitual.

Saría, sin embargo, injusto no señalar, al lado de tanto convencionalismo y tanto tópico, algunas secuencias felices, todas ellas de carácter netamente documental: la carrera entre las dos goletas y las panorámicas de una playa repleta de focas. Estos dos momentos son lo único técnicamente destacable de la cinta.

Por lo que respecta a su moralidad, la película apenas ofrece unos reparos de forma, haciéndola su carácter aventurero bastante entretenida.

Yoghourt DANONE Desayuno para todos

El retorno....

(Viene de la cuarta pág.)

la cabeza y le responden: «Usted ya es católico del todo. No tarde en dar el paso».

Repasa todavía filosofía moderna por si acaso...

Todo sigue dejando el interrogante sin clausurar, a no ser el Catolicismo. Sólo él cuenta con la solución del origen, el paso y el fin del hombre en la tierra. ¡Por fin se decide!

Fueron cuarenta años de inquietudes, pero ahora está en posesión de «una paz como nunca había conocido...»



ESOS «CHRISTMAS»...

A fuerza de predicas de ciertos internacionalismos, no siempre bien entendidos ni desinteresados, es corre el riesgo de ofrecer a pescadores de ocasión el río revuelto para inconfesables propósitos. En nuestro país, concretamente, es fácil advertir la corriente de snobismo que de unos años a esta parte viene filtrándose en nuestras más genuinas tradiciones, costumbres, mood de ser. Ni siquiera las manifestaciones de nuestra religión han quedado inmunes a esa perniciosa influencia.

Refiriéndonos en concreto a las solemnidades navideñas a nadie se oculta la invasión creciente de simbolos extraños que ponen en peligro el más interno sentido cristiano de nuestra tradición. De todos es conocida la intrusión descarada de «Papa Noel» en el país de ilusiones de nuestros niños. Un soplo helado del norte que podía apagar las luces más seguras y ortodoxas del Oriente magico. Y un propósito sectario disfrazado bajo el casacaón rojo del viejo, con ribetes de ingenio, pero con muchas horas de vida picara Todo ello nos da pie para fijar nuestras más bellas costumbres. Nos referimos al uso indecible de lo llamados «christmas» que están alcanzando gran difusión en nuestra patria. Y se hace notar los equívocos lamentables a que pueden prestarse aquellas tarjetas de felicitación. El pasado año —y es de temer suceda en el presente— circularon diseños en los que se «enlazaban burdamente el nacimiento de Jesús con el Buda». En otras había verdaderas irreverencias cuando no composiciones que acusaban francamente su origen anticatólico y sectario bajo el disfraz de «fuerilidades penetradas de malicia».

Aparte de los casos concretos denunciados, es fácil comprobar cómo va predominando en tales «christmas» sobre los temas típicamente religiosos los simplemente profanos: folklore, regionalismo y aún imágenes de tipos y lugares extranjeros.

Contra aquellos que representan una adulteración del gran misterio del Verbo hecho carne, de lo religioso y español, es preciso reaccionar energicamente poniendo en guardia a los católicos para que rechacen el escamoteo de las más tiernas verdades de nuestra fe, amparado en un mimetismo bobalicon y en la sombra de un internacionalismo de baja ley.

El mejicano TORRES dimitió la dirección de la U. N. E. S. C. O.

Paris. — El director de la UNESCO, Jaime Torres Bodet, ha dimitido su cargo, en señal de protesta contra la disminución del 10 por 100 en el presupuesto de la organización cultural internacional para el periodo de 1953-54.

Paris. — El diplomático mejicano Torres Bodet, que acaba de dimitir su cargo de director de la UNESCO, ha formulado esta renuncia con carácter irrevocable en sesión plenaria, a las 18 horas de efectuarse una reducción de 2.439 dólares del presupuesto de 20.439 dólares que el había preparado para los próximos tres años.

El anuncio de la dimisión ha sumido a los delegados de la UNESCO en la confusión.

¿Sabe usted esto?

Mahón. — Después de los descubrimientos verificados en las cuevas denominadas de S'Encantament situadas en el termino municipal de Alayor, consistentes en figuras represtres conocidas por los técnicos con los nombres de «Mortero», «Caballo», «Figura humana», «Arco» y «Estrella», se han efectuado nuevas exploraciones en dichas cuevas y en otras de los alrededores, que han dado como resultado el hallazgo en dos cuevas enclavadas en los predios «Almudaina» y «Estancia d'en Triay» de once figuras muy parecidas a las rupestres paleolíticas mencionadas por Hugo Obemaier, el padre de Miguel Alcover y Waldemar Fenn, este en su libro «Gráfica histórica» Estas últimas exploraciones han sido practicadas por el joven investigador don José Mascaró Pansariu y comprobadas por don Juan Flaquer, comisario insular de Excavaciones Arqueológicas.

También ha sido encontrado en una cueva del predio «Tudona» del termino municipal de Ciudadela un grabado, similar a los que cita Obermaier y reproduce Waldemar Fenn en su libro; y otros trabajos sobre arqueología mallorquina. También fueron halladas figuras grabadas de positivo valor en una cueva del mismo predio.

Aunque no se ha hecho público en su totalidad el producto de estas exploraciones, el avance de informe de los técnicos respecto a estos descubrimientos, especialmente los referentes a grabados y figuras rupestres, halladas por primera vez en Menorca, permiten anticipar que ellos vienen a establecer un nuevo jalón revolucionario en el estudio de la arqueología isleña.

Yoghourt DANONE Controlado bajo el microscopio

POESIA Y COMUNISMO

El «Magyar Nemzet» organo de la democracia húngara —no sabemos si por muchos años—, publica una hermosa pesia, una canción de cuna, según ellos, de las que ahora se honran en confeccionar los poetas húngaros. Te aquí la bella composición —naturalmente en castellano:

¡Hijo mio, pequeño hijo mio: cuando rompas a hablar, tú que eres hermoso y cencillo como la violeta,

tu primera palabra sera ¡Stalin! Los niños húngaros nos dan una pena tremenda. Tan pequeños y tan... jorobaditos.

AQUELLOS DIAS

Robert Roca es un cancionero de moda que canta en un club denoche en Saint Germain des Prés, cuyo fencantador nombre es «La Tomate». Pues bien: este señor ha sido robado y después le devolvieron la cartera sin dinero. En ella la policía francesa encontró una foto dedicada que decía: «A Robert Roca, en recuerdo de un alegre Noel. Un francés medio» Y debajo rubricado «Vincent Auriol».

Auriol es el Presidente de la República francesa.

VIDA DE PERRO

Los periodicos franceses comentan el «tierno gesto» de la señora Thyssen, esposa del mas grande magnate de las minas del Rhur. Visitó la citada dama la casa de modas de Christian Dior y compró para ella un abrigo de piel que le costó la bagatela de cinco millones de francos franceses. Algo así como medio millón de pesetas. Pero como ella tiene el corazón generoso, también le compró a su perro un agri guito, último modelo para canes por el que pagó 250.000 francos, que son unas 27.500 pesetas.

Para que luego digan que hay quien lleva vida de perro.

Yoghourt DANONE Alimento de campeones

RECORTES



Los miembros de la Delegación sindical de la República popular china que se encuentran en la U.R.S.S. han visitado las fábricas de papel de Balakhna, su «Caas de la Cultura, el Jardín de la Infancia y vieron la construcción de viviendas y establecimientos culturales para los obreros de esas fábricas.

¡Pero, hombre! Ahora resulta que en la U.R.S.S. todavía hay obreros que no tienen vivienda construida por la fábrica en que trabajan, ya que se hallan en construcción éstas de las papeles. ¿Qué han hecho desde 1917? Suponemos que Stalin meterá en la cárcel a todos los responsables de las fábricas de papel de Balakhna por haber estado saboteando al régimen durante tantos años.

Bajo el punto de vista misional, la nota característica del pueblo Vienamés es su grande afinidad con el Cristianismo. Todos los misioneros que han trabajado en aquel país están unánimes en reconocer el espíritu religioso, el esntido moral innato así como la fuerte constitución de la familia y la bondad de las costumbres públicas que hacen a este pueblo tan dispuesto a recibir el Cristianismo. La confirmación de esta aserción se ve en el éxito de la evangelización que, en tres siglos, ha conseguido plantar en el Viet nam la Iglesia más floreciente del Oriente, por la fuerte proporción de los católicos, diez por ciento de la población, y por el número de los sacerdotes, religiosos y religiosas nativos del país.

Esto explica por qué en un documento procedente de la Sagrada Congregación de Propaganda Fide, este país ha sido llamado la «Hija primogénita de la Iglesia en el Extremo Oriente».

Washington. — Filiación religiosa de los Presidentes de los Estados Unidos.

Baptistas, Harding y Truman. Congregacionistas, Coolidge. Discipulos de Cristo, Garfield. Episcopalianos, Washington, Madison, Monroe, Harrison, Tyler, Taylor, Pierce, Arthur y Franklin Delano Roosevelt. Cuáqueros, Hoover. Metodistas, Polk, Johnson, Grant y Mc-Kinley. Presbiterianos, Jackson, Buchanan, Cleveland, Benjamin Harrison y Wilson. Holandeses reformados, Van Buren y Teodoro Roosevelt. Unitarios, John Adams, John Quincy Adams, Filmore y Taft. Jefferson y Lincoln no pertenecian a ninguna congregación religiosa, pero el primero expresó sus preferencias por la fe unitaria. Masones, Washington, Monroe, Jackson, Polk, Buchanan, Johnson, Garfield, Mc-Kinley, Teodoro Roosevelt, Taft, Harding, Franklin Delano Roosevelt y Truman.

Materiales para Edificaciones, S. A.

Avenida Alejandro Rosselló, 14 REPRESENTACIONES EXCLUSIVAS DE CEMENTOS FRADERA, S. A. ROCALLA, S. A. y Azulejos J. B. Segarra Berna

Hotel PERÚ

Propietario: JUAN SANSÓ

Calefacción Central
Agua corriente, caliente y fría

PLAZA PALOU Y COLL, 18
PALMA DE MALLORCA

La nostalgia por el amigo que nos dejara para subir al cielo a celebrar la Gran Pascua, nos invita a la reflexión. Conducta clara, espíritu reactivamente religioso, sin ostentación sin vanidades y, lo que es más sin que su fe sirviera de tapadera. Buena persona, sencilla, afable, atenta. Este era el amigo que nos dejara sin decirnos adis. Pero es lo mismo.

Un hombre de buena voluntad atraído al Cielo, bajo el manto carmelitano en un sábado de vigilia.

Desde el punto de vista mundano, terreno aquello era una pérdida irreparable. ¡Horfanidad! ¡Viudez! Así dejaba a los suyos Todos los proyectos de reunirse para celebrar la Navidad quedaban truncados.

Los hijos, los nietos no verían a su padre y abuelo; solícito a su vera. Tristeza. Unas lágrimas en los rostros. Una pena grande en sus corazones.

Pero así es la vida, venga la Navidad o el «feliz año nuevo»

Junto a esta Navidad triste la fiesta en el Cielo. Un festín delicioso ante los Misterios de velos descorridos ¡El Paraíso! ¡La Gloria! Y los angeles cantando alegres villancicos tendiendo sus manos, incorpóreas al alma de nuestro amigo para presentarla al Señor.

Para sus familiares cuan tristes han de ser esas noches de velada navideña. Para sus amigos la nostalgia. Saber que se fue sin ese abrazo cordial que en él no tenía doblez.

¡Pobre amigo! ¡Dichoso amigo! Ante nosotros la estampa del Mes de María celebrado en la Escuela.

La voz del amigo desgranando las plegarias e invocaciones se nos hacia otra estampa escolar. Algun día hemos de escribir, si Dios nos da tiempo, la anécdota del maestro don Pedro J. Horrach junto a sus discípulos. Generación de alumnos, generaciones que pasaron por su aula donde era modelo de cumplimiento del deber y ejemplo de bondad.

Yo he de notar a faltar sus visitas y su sonrisa de hombre feliz y he de rogar a Dios para que al acogerie en su gloria lo premie como Maestro ejemplar que fue en vida.

¡Navidad triste! ¡Dischosa Navidad!

PETRONIA

HUMOR

—No me gusta hablar inútilmente, Dionisia—dice la señora a la nueva criada—. Cuando le haga una señal con la mano, eso quiere decir que venga usted.

—Muy bien, señora—responde la criada—; a mi me pasa lo mismo que a usted. Cuando sacudo la cabeza quiero decir que no ire.

Una circular distribuida a los hospitales húngaros dice así: «En muchos hospitales no hay ningún retrato de Stalin. El contacto espiritual con nuestro gran jefe es de la mayor importancia en los hospitales. En las salas de operaciones debe de estar colgado un retrato de Stalin, de modo que cuando un paciente este en la mesa de operaciones pueda tener el consuelo de mirar a los ojos de Stalin.»

Nos hallamos en una academia de Palma. Onofre, pueblerino que se encuentra fuera de su casa, se despide de su director don S. con motivo de las vacaciones de Navidad que pasará con júbilo entre sus familiares. El recuerdo de los suyos no le deja escuchar con atención los consejos de don S., como podemos apreciar en su despedida.

Director. — Hombre, Onofre; hace mucha falta aprovechar el tiempo. ¡A ver si estudia más a fondo!

Alumno (muy serio).— Igualmente, don S. Muchas gracias...

Ni a Derecha ni a Izquierda

Hasta la saciedad se ha repetido que el signo de nuestros tiempos es lo social. Y puede que sea conveniente se diga muchas veces más. Hasta que esa verdad y el inmenso contenido que entraña gane la resonancia necesaria para sacudir modorras más o menos voluntarias. Con tal que —claro está— no se nos convierta en «critornello» inconsciente.

Precisamente para evitarlo y, sobre todo, para deducir las consecuencias implícitas en la formulación de esa palmaria verdad, siempre será buena la ocasión para insistir en los principios que la contornan. Ejemplo —que para los católicos tiene categoría de consigna— es la insistencia en el tema social que nos lo da Pio XII. Y que la Iglesia fué la primera en elaborar, por simple deducción de los principios evangélicos, la más completa y justa doctrina social, adelantándose con mucho a nuestros tiempos. Tan es así, que con toda razón pudo decir recientemente a los católicos austriacos que la actividad emprendida, las normas y consignas sociales llevadas a la práctica en materia social en los últimos sesenta años, y aun antes, «son propiedad común del pensamiento y acción católicos».

Fué en ocasión del «Día Católico» de Viena (14 de septiembre pasado) cuando el Papa se ocupó una vez más, en su bellísimo radiomensaje, de la cuestión social. Y en términos tan precisos que los párrafos en que se refiere a las dos cuestiones capitales de la que él llama «segunda época de las controversias sociales» habrán de ser el punto de arranque de la postura católica. Tras de aludir el Papa a la cuestión obrera como centro de la «primera época» de las discusiones sociales modernas, es decir, al problema de la miseria del proletariado y la elevación de éste hasta hacer de él una clase tan respetada como las demás, con derechos claramente definidos, problema resuelto en lo esencial, considera «la solución de la lucha de clases por una coordinación orgánica del patrono y obrero».

La Iglesia, que bien conoce sus obligaciones maternales hacia todas las clases y categorías del pueblo, repudió siempre esa lucha sorda o fragorosa como inconciliable con los principios éticosociales por ella propugnados, en virtud de su excelsa misión de tutelar y congregar a la Humanidad en una unidad de fin trascendente. Unidad inasequible si no es por una conjugación de derechos que, contra malhadadas teorías, no son, no pueden ser, radicalmente incompatibles. Antes bien, están estrechamente ordenados a complementarse en razón de la misma realidad humana y social.

Otra cuestión que preocupa al Papa es la desbocada corriente «socializante» que amenaza desbordar la cuestión social en esta su «segunda época», con el grave riesgo de anular al individuo y olvidar sus más sagrados derechos, tal como el que tiene a la propiedad privada, que, por arrancar de la esencia misma de la persona, no se ordena exclusivamente a una función social, aunque «esté cargado de deberes sociales», ni puede ser en modo alguno sacrificado a la totalización de los bienes comunitarios. «La Iglesia —dice el Papa en frase valiente— llevará esta lucha (la de proteger al individuo contra una socialización total) hasta el extremo, pues se trata de valores altísimos: la dignidad del hombre y la salvación de su alma». Ese derecho del individuo es de mayor trascendencia y está, desde luego, por encima del que se le viera a ofrecer en orden a la copropiedad del capital en la empresa y congestión en su desenvolvimiento. Lo que no quiere decir que lo uno excluya lo otro, sino que es preciso destacar su

distinta naturaleza y jerarquía. El no entenderlo así, o dejarse llevar por una corriente que hoy pretendiera anegar los derechos del individuo y de la familia para sumirlos en una masa donde se confundan totalmente con los que por su naturaleza social pueda corresponderle, entraña el peligro de un tremendo «desviación» que desarticularía el mismo orden social.

De ahí que advierta la voz del Pontífice: frente a las nuevas

tendencias de esta «segunda época» los católicos han de atenerse «a la línea claramente trazada por la doctrina social católica, sin desviarse ni a la derecha ni a la izquierda». Porque una pequeña desviación, aunque fuera en un principio de «pocos grados», podría acarrear graves consecuencias. De ahí su consigna: «pensamiento sereno», propio dominio y firmeza frente a la atracción de uno y otro extremo».

El Gran Retorno de JOHN MODDY

Nueva York. Centro de la vida comercial norteamericana. ¿Quién es John Moddy en Nueva York?

Moddy es este hombre de traje impecable, pelo blanco y sedoso; mirada enérgica tras los cristales montados al aire y que ahora desciende del coche con una cartera repleta de papeles. Es el original de su libro «The Faffed Bussines Word» que, en traducción castellana, podría titularse «El intrincado mundo de los negocios».

Aunque Moddy entre ahora con su manuscrito en una casa editora, su vida la emplea más en las ocupaciones de la gran banca, las altas finanzas y la estadística que en la composición de libros y artículos.

John —el niño— perteneció a la iglesia episcopaliana.

John —el adolescente— empieza a dudar y abandona a los episcopalianos. Para él ya no es más todo aquello sino recuerdos de la infancia. Ahora le acucia el afán por la verdad y la busca en las otras sectas protestantes.

Estudia y examina. Secta tras secta. Decepción tras decepción. Nada le llena.

Hay que buscar en otra parte. Ama la naturaleza y en su aprecio la hace crecer tanto que de naturaleza pasa a ser para él La Naturaleza; de cosa que Dios creó y conserva, pasa a Ser Único, Principio, Estancia y Fin de todo. Su adolescencia remata, pues, en el panteísmo.

Pero el adolescente ha desaparecido ya. Ahora entra en tablas el hombre.

La poesía de la naturaleza le llevó a la filosofía de la naturaleza. En su mente ha quedado una insatisfacción absoluta y por ello sigue filosofando. Busca la respuesta a la gran incógnita del hombre sobre la tierra.

La aguja imantada ansia un norte para reposar. Moddy no lo encuentra. La brújula de su vida se mueve inquieta buscando una posición satisfactoria de reposo. No da con ella.

Estudia a Spencér. Se aficiona a James. Pierde la fe. Sigue a Santayana. Descubre más tarde a Bergson. Acaba por entusiasmarse con Freud.

Está ya en pleno caos. La confusión es absoluta.

Otro convertido, Chesterton, con su libro «Ortodoxia», le abre los ojos. Las filosofías modernas... ¡Bah! ¡Ridiculeces!

Moddy sabía muy bien que los banqueros, en su deslumbrante grandeza, no son más que «pollas». Ahora Chesterton le ha hecho descubrir que los filósofos modernos, en la sublimidad de sus teorías, viejas apenas nacidas, tampoco se libran de esta pequeñez humana.

Lo había sondeado todo, menos el catolicismo. «Haré cualquier cosa antes que eso». ¿Qué era «eso»? «Eso» era convertirse al catolicismo, como lo hacían algunos de sus conocidos.

Viena. Amable mirador de Europa y escuela de alta cortesía.

Es el día 15 de agosto. Fiesta de la Asunción de Nuestra Señora.

En la Catedral de San Esteban florece en honor de la Virgen, el

máximo esplendor de la liturgia.

Moddy, en viaje de negocios, tiene cita para un banquero precisamente este día y en hora de la solemne Misa.

El banquero vienés no puede acudir al punto de reunión hasta una hora más tarde. Moddy consulta el reloj. ¡Una hora!

John y su compañero salen a la calle para pasar aquella hora. Calles, cafés, jardines, la Catedral de San Esteban.

os dos banqueros, aburridos y



Y junta los diez dedos de sus manos y miente descaradamente. Como San José había arrimado un poco el jumento, ella se levanta recelosa y les de con la puerta en el rostro. Aún asoma por un resquicio su cara de corcho y dice con verdadera burla: —¡En las cuevas de allá abajo tendrán casa de balde!

Entonces de los ojos de San José se desbordan dos lágrimas de fuego. Piensa en la Virgen María. La Virgen también llora pensando en el Niño Jesús. Están en mitad del camino. Un poco mas abajo, junto al recodo, se dibuja bajo la luna, la negra silueta de la cueva. No queda otro recurso. De todas partes los han desechado. Los dos cantos esposos alzan su corazón al cielo, que está, como todas las noches, cubierto de estrellas de plata. Por toda la campiña de Belén reina una profunda paz. Sólo de vez en cuando el fresco viento de la noche trae el canto lejano de unos pastores, que entretienen su vigilia alrededor de la hoguera. Desde la misma entrada de la cueva se divisan las alegres fogatas. Adentro no hay mas que un buey, que no se sabe como ha quedado allí. (Todo está auscio de las muchas cabalgaduras que han pasado. Está como una verdadera cuadra abandonada. San José, con un delicadísimo afán ayuda a descabalgalar a Nuestra Señora la Virgen María. Lue go ata el asno al pesebre, y con sus propias manos se afana por limpiar un poco el rincón mas abrigado por el mismo calor de los animales.

Aún en la aldea tido permanece quieto, como en las otras noches del año. Unicamente en casa de Rebeca se estarán morfando sin medida de aquellos parientes pobres que llamaron hace rato. Pero ya la Virgen Nuestra Señora se ha incado de rodillas en un éxtasis de expectación. Los cielos y la tierra aguardan en un silencio de maravilla. Se acerca la media noche.

JENARO XAVIER VALLEJOS

curiosos, entran allí. Observan. Miran.

Moddy ha sentido algo nuevo. Llega el momento de la Elevación y el pueblo se arrodilla. No quiere ser él una nota discordante, y dobla también sus rodillas. ¡Cuántas cosas comprende durante aquella hora!

Por la tarde vuelve a San Esteban para las Vísperas. Al día siguiente para la Misa y de nuevo al otro y al otro.

Deja Viena. «Necesito averiguar» Es un crítico y, por cierto, muy exigente.

Ha pasado horas y horas de su vida confrontando sobre los papeles cantidades fabulosas que deben coincidir al céntimo. En la grandeza busca el detalle mínimo. Por eso quiere averiguar. Comprobar.

La exigencia crítica se agudiza. Lo de Viena nació de un estado afectivo y no se fía demasiado de ello.

Quiere cimentarlo todo con la razón.

«Si doy el paso, debe ser espontáneamente». Es decir, convencido.

Lee otra vez. Pero ahora surge ante él una personalidad desconocida. Es Santo Tomás de Aquino. Devora su filosofía y su teología. Más tarde entra también en escena San Agustín.

Las puertas de la Iglesia están ya abiertas, pero Moddy no da todavía el paso.

El crítico pide más. Consulta antes varias personalidades protestantes. Estos hombres menean