

El centenario del Apostolado de la Oración

LO PRIMERO, LA RELIGION

Ha constituido un verdadero y glorioso acontecimiento religioso que ha puesto muy alta la bandera de la religiosidad mallorquina. El programa ha tenido una realidad consoladora y se ha cumplido a la perfección.

Las comuniones generales, nutridas y devotísimas; la asistencia a los sermones de la Catedral numerosísima; la asamblea en el Principal una obra acabada que satisfizo plenamente a la selecta concurrencia; y la procesión de los niños, una manifestación de piedad y de catolicismo que tardará mucho tiempo en borrarse de la memoria.

Los niños en la Catedral Basílica, ¡qué espectáculo tan consolador! Viéndolos y oyéndolos se nos venía a la memoria la insistente palabra de nuestro Santo Padre exortándonos un día y otro día a rogar a Dios por la paz de la Iglesia y del mundo, y se nos ocurría que el Señor escuchaba complacido aquellas voces angelicales e inocentísimas, olvidándose de las maldades de los grandes y llamando misericordioso a penitencia a cuantos han contribuido a la catástrofe que hace llover al mundo.

Se nos ocurrían otras cosas más; es decir que el Corazón de Jesús que quiere reinar en España con más veneración que en otras partes, había defendido nuestra patria de las hordas que la martirizaron y la había salvado de la conflagración actual, por las plegarias de esos niñitos angelicales que se presentan ante él con el corazón en la mano, la verdad en sus labios y el amor sincero en todas sus miradas y ademanes. Confiamos para lo futuro en las plegarias de esos seres tan queridos del Corazón divino.

El Apostolado de la Oración puede estar satisfecho de la gran obra que ha llevado a cabo, celebrando tan solemnemente su glorioso centenario, con el que ha despertado el fervor de nuestra querida Isla y marcado con trazos firmes el camino que debe seguir la devoción al Corazón divino.

Cordialmente felicitamos al R. P. Director, a la Junta de Gobierno, a los respectivos Directores locales, a los Celadores y Celadoras y a todos los Socios del Apostolado de la Oración de Mallorca.

El hombre que hablaba solo

Por LEONARDO GRAU

Que dos, tres, cuatro hombres que ran hablar al mismo tiempo puede verse y experimentarse en todo momento. Para ello están en los cafés, las reuniones internacionales, las charlas familiares y hasta en las comparsas callejeras, todos tienden a eso: hablar e imponerse. El que quiere dejar oírse no tiene otro remedio que hablar, gritar, gesticular, como acontecía en las desordenadas sesiones del fenecido Congreso. En los Congresos de varones era raro el caso de ver a uno que hablara y los demás escucharan. Cuando eso último sucedía el presidente solía antes romper unos pares de campanillas, histericamente chillonas. Recuerdo que en cierta ocasión un cierto concejal muy hablador y dicharero fué a preguntar a su mujer: ¿Vosotros habéis podido aguantar un cuarto de hora sin charlar todas a la una? ¿Os habéis entendido o enterado siquiera de lo que os proponían hacer? Y es que este buen señor no comprendía pudiera existir reunión alguna, sin que surgieran las voces, las palabrotas y los denuedos. Claro que él había vivido un ambiente municipal, era lo que se llamaba, un hombre político a ultranza. Lo de menos era que surgieran soluciones, lo que se quería era el efecto arrollador de la oratoria castellanense, y los imitadores de don Antonio se contaban por decenas. El hombre debía sentirse ahogado, en gritos, para considerarse revalidado. Por esto también se estudiaba de abogado. La dialéctica era cosa privativa de los abogados, que era uno de las muchas cosas que podía ser un español. Por esto es que al encontrarme frente a un hombre que hablaba sólo, fuerte, gesticulando, haciendo señas con los dedos, y mirar con extravío, creí estar frente a un caso tan solemne de humorismo o de demencia que quedé estupefacto. ¿A quién se le ocurre ir por las calles hablando en voz alta, como si tuviera junto o en frente a los personajes de su fábula? Y, por qué estaría yo mirándole como si me hallara ante un hecho, un ente unas formulas anormales?

llescos, ya que los acompañaba de sentidísimas reverencias. También debían ser, esta vez, escuchadas con admiración por sus contrincantes, aquella especie de molinos de viento de don Quijote, convertidos por la exaltada imaginación caballeresca en caballeros montados. Hablaba sólo, y parecía que tenía razón. Por única vez podía oírse, podía razonar sin entorpecimientos, imponer lo que él consideraba de justicia, de gran imperativa importancia para sí y para los demás. Aquel hombre, tenía además sus momentos de escucha. Escuchaba, atendía, estudiaba los pros y los contra, y, en fin, sacaba saludables conclusiones; sacaba su cuadernito, daba dos pasos, miraba a derecha e izquierda, y anotaba luego que sólo mirando de frente podía dar cima a sus proyectos y solución a sus problemas.

Mi curiosidad grande me llevó a seguirle, quería saber que clase de tipo era, conocer su fondo, su moralidad, su decencia, su homonía y una porción más de esa clase de «su» que siempre se pretende saber y humear. Que era un hombre y no un infeliz lo decía su cara risueña; que tenía razón, también lo demostraba el que ni en visiones aparecían nubarrones torvos en su semblante. Viendo que seguía en sus trece y que yo le seguía tuvo la luminosidad de preguntarme: ¿Se asombra verme hablar sólo? Pues sepa que esta es la única manera de poder razonar. Yo medito mis negocios, me hago la contra, estudio el bien y el mal cariz que puedan tomar, también me formulo las más graves oposiciones.

Hago igual que si tuviera presente a mis contrincantes. Los gestos, las manos en movimiento, las cara espantables que pongo son ni más ni menos, lo que ellos suelen hacer siempre que hablan, mientras yo escucho. Lo reposado en mi carácter. Además, de esta manera se da el caso de que nunca riño. Y esto es lo mejor de lo mejor en resultados éticos.

¿Quiere algo más? ¿quiere que le diga algo más? Sí? No? Entonces déjeme en paz.

La paz de los que hablan sólo debe ser octaviana.

El mundo se hunde en un abismo de inmoralidad materialista.

Por la conquista de los goces materiales los hombres se persiguen, luchan y se despedazan. Los robos, los crímenes, las aberraciones más horrendas se suceden de día en día, con progresión terriblemente creciente. Una ola de odio y sangre amenaza a la humanidad entera.

Se ha querido prescindir de Dios, y la Providencia señala con su dedo invisible y certero las consecuencias cruentas de esta torpe, inaudita inhibición.

Es inútil el esfuerzo humano para contener la explosión de odios que encierra el antagonismo de intereses entre hombres, razas y pueblos. Lo perdido sin Dios, será perdido para siempre.

La Historia (¡qué saben ellos de Historia!), nos confirma que ley sin Dios, pueblo sin espiritualidad, hombres sin fe, no pueden sobrevivir. Con la negación de la divinidad y del orden trascendente, llevan en sí la negación de la vida perdurable.

Sólo lo espiritual es imperecedero. Hasta los pueblos paganos adscribían a sólo los dioses el don de la inmortalidad.

Esparta, Grecia y Roma desaparecieron con los últimos vestigios de su crudo materialismo. La luz de la Verdad, venida de lo Alto, disipó el poderío de los Césares en el pueblo que más sojuzgó al mundo con sus trabas de orden material y de fuerza. En cambio, el Cristianismo, con sólo la fuerza de su espiritualidad conquistó el mundo, cediéndole un contenido de cultura y de grandeza que perdurará por los siglos de los siglos.

Los que se empeñan en guiar a la humanidad por los derroteros de un orden desprovisto

de esa espiritualidad generadora de energías constructivas en todos los órdenes del verdadero progreso, se estrellarán siempre con la resistencia que opondrán los hombres a perder las conquistas espirituales adquiridas a fuerza de sacrificios sin cuento y de heroísmos sin número.

Esa misma explosión de odios que presenciamos ahora no es sino un postulado de la lucha empeñada en sostener o destruir una civilización y una cultura. Es la pugna tradicional entre la luz y las tinieblas, entre la verdad y el error, entre el bien y el mal. Por eso repetimos, es inútil el esfuerzo humano para contener la explosión de odios que encierra el antagonismo de intereses entre hombres, razas y pueblos. Lo perdido sin Dios será perdido para siempre; lo ganado por

Dios, para siempre será ya ganado.

Yerran torpe y malévola mente los que pretenden el imperio de la irreligión. "Allí donde haya un hombre, ha dicho un filósofo, se levantará siempre un altar a la divinidad".

No desconfiemos los creyentes; antes bien aceptemos las contradicciones, como un saludable revulsivo que la Providencia permite para salvar nuestra vida de espiritualidad.

Seamos impasibles, serenos y esforzados. Amemos siempre lo que ahora amamos y sigamos creyendo lo que siempre creímos, practicando lo que siempre practicamos, profesando lo que siempre profesamos.

Redoblemos nuestro espíritu de apostolado. En nuestras campañas, la Religión, siempre lo primero.

FE SEVILLANA

Desde pequeño oí hablar de un hecho acaecido en Sevilla, que se contaba a todo el que venía a la hermosa ciudad concepcionista para presenciar las devotas procesiones de su Semana Santa.

El bullicio que se desborda por la ciudad aquellos días, tan ocasionado ciertamente a convertir en profanidad la seriedad austera y religiosa de aquellos días de tristeza, extraña a los forasteros que no lo saben apreciar en su justo valor, y se van a sus casas algunos de ellos, con la impresión de que la Semana Santa de Sevilla es un "número" de la próxima feria, que va a venir después.

No falta quien les cuente en algún corrillo, hospedería o fonda, el caso histórico que váis a oír ahora, y al oírlo "a

medias", se persuaden de que la fe sevillana y la explosión de cariño que sienten a sus imágenes, quizá las más bonitas y devotas de España, no son más que llamaradas propias de corazoncillos orientales, que no tienen fondo ninguno, y el fondo de la piedad del pueblo sevillano es muy profundo.

Ahí va el caso, que suele contarse "a medias" desde hace muchos años.

La procesión, con el paso de la Virgen bendita de la Esperanza, salía de su iglesia, situada en el barrio clásico de la Macarena. Una verdadera masa de carne humana se agolpaba a las puertas de la iglesia para verla salir. Allí había mujeres, pobres, humildes, con las lágrimas en los ojos, el pañuelo en las manos y el corazón partido de pena porque su hijo estaba en Cuba y se lo podían matar. Esperaba la salida de su Madre de la Esperanza para pedirle que lo trajera sano, salvo y pronto a sus brazos.

Allí, racimos de chiquillos y chiquillas, que, de tanto oír a sus padres que aquella imagen que iba a salir por la puerta de la iglesia en sus andas regias, orlada de luces y de clavetes rojos, y con su manto de terciopelo donde el oro se había vertido a montones, y con su cara llorosa y dulce a la par, era el amparo y el sostén y la alegría y la esperanza de los pobres del barrio, y sin dejar de ser chiquillos y, por lo tanto, revoltosos, esperaban la aparición de la imagen como de algo divino.

Casi toda la gente estaba en la calle; casi todos los hombres y mozos formaban parte de la procesión, con sus capuchones y sus túnicas de seda verde. En las tabernas, sin embargo, no dejaban de contarse parroquianos que, entre las cañitas de manzanilla y el platillo de aceitunas, que se estilaba entonces como "aperitivo" del vino, disertaban sobre el arreglo de las Colonias y del mundo entero. Al pasar la imagen ya se sabe que la conversación había de girar sobre su belleza, sobre su bondad, sobre que "la Virgen de la Esperanza es la Virgen mejor del mundo". Entre éstos de la taberna estaba Juanillo, que ese nombre vamos a darle.

La Virgen salió entre los acordes de la "Marcha Real", que interpretó la Banda de los alumnos salesianos, pues creo que ya tenían en la avenida de la Ronda su benéfico centro de educación. La gritería y el clamoreo más desbordante saludó a la Virgen, que emprendió su camino entre sus hijos por las tortuosas calles, siempre lloro-

(Continúa en segunda página)

LA VIRGEN

Llamo tu atención sobre una de las grandezas y bellezas de nuestra religión, que tanto se hermanan con las de la naturaleza: la devoción y culto de la Virgen.

Devoción y culto cuya extensión e intención, son algo evidentemente sobrenatural y milagroso.

Recorre todo el mundo con tu vista.

¿Cuántos santuarios, focos de atracción que responden a una benéfica influencia; enfermedades curadas, almas transformadas, llantos extinguidos, necesidades remedadas, vehemencia de amor y ternura!

Mira cuántos templos, altares imágenes, asociaciones dedicadas a la Virgen María.

Mira cuántas apariciones, cuántos prodigios, cuántas emociones profundas.

¿Será todo eso un vasto error colectivo? Tal error no es capaz de causar tanto bien.

¿Será un ideal bello forjado por la fantasía popular? Un ideal por bello que sea, si es impalpable y quimérico, no explica un entusiasmo tan extendido y duradero, un encanto tan subyugador, un ambiente tan celestial y santificante.

Bendito ideal el que me arranca del lodo, me hace recordar mi dignidad, redime mi razón, favorece las aspiraciones elevadas de mi espíritu, me purifica, alienta, me acerca más a Dios.

Bendito ideal que refrena mis pasiones, modera mis demasías, alivia mis trabajos, consueta mis penas!

Bendito ideal que hace del hogar un santuario, del matrimonio una unión sagrada, y más consagrada a su alto destino, de la sociedad un más pacífico y fraternal convivir.

El niño descansa tranquilamente en el regazo de su madre. Yo descanso con seguridad en el amor de mi madre del Cielo, y siento el dulce calor y el hondo gozo que no me dan los bienes de este mundo.

Compara ese bullir aturdido de nuestra sociedad, esa exacerbadura del goce de los sentidos, esa sed morbosa del placer y del dinero, esa astucia maliciosa que pone lazos a la inocencia, a la justicia, a la rectitud; compara todo eso con el ambiente de sencillez, pureza y amor casto que se respira en el trato de la Virgen.

Esto es la verdad, aquello es el error; esto es la normalidad, aquello es la dislocación violenta; esto es el orden, aquello es el disforme desconcierto que va a parar a la ruina y a la muerte.

No, no te dejes, joven, deslumbrar y cautivar por el necio artificio del mundo con su falso centelleo y sus venenosas seducciones.

Vive en el dulce y seguro refugio del manto celeste de María. Allí hallarás tu verdadera libertad.

Allí guardarás tu integridad y tu alta aristocracia.

Allí mantendrás tu soberanía y señorío nativo sobre tí mismo y sobre las criaturas.

Allí andarás la senda que conduce a tu fin.

TU AMIGO

El Rosario y los hombres célebres

Hombres de estado, oradores, artistas y literatos célebres han encontrado en el Rosario la paz, la energía o la inspiración de que se hallaban necesitados.

O'Connell recitaba el Rosario en la Cámara de los Comunes, mientras la suerte de Irlanda se decidía por medio de las réplicas de su magnífico discurso, abogando por su independencia, y la votación que siguió a las discusiones sostenidas con tal motivo.

García Moreno, presidente de la República del Ecuador, rezaba diariamente el Rosario.

Silvio Pellico, Cluk y Mozart, recurrían al Rosario en todas las dificultades que se oponían a la realización de sus legítimas aspiraciones.

Haydn cogía el Rosario y se paseaba recitando Ave-marias cuando le faltaba inspiración, y según él mismo aseguraba, entonces la inspiración acudía.

El Dr. Récamir consideró el Rosario como "una campanilla que había que tocar para obtener la curación de sus enfermos".

Por último, el sabio Ampere y el caritativo escritor Ozanam, fundaban todas sus esperanzas en el Rosario, que no dejaban de recitar ni un solo día.

Nada diremos de los reyes españoles de la casa de Austria, pues todos se distinguieron tanto en esta devoción bendita, que el referirlo sería interminable.

¿Qué dirán a esto los superhombres de por ahí?

SANTO EVANGELIO

Dominica V después de Pascua
San Juan XVI 23-30

En aquel tiempo dijo Jesús a sus discípulos: En verdad os digo que cuanto pidiéreis al Padre en mi nombre os será concedido. Pedidle y recibéis, para que vuestro gozo sea completo. Estas cosas os he dicho usando de parábolas. Va llegando el tiempo en que ya no os hablaré con parábolas, sino que abiertamente os anunciaré las cosas del Padre. Entonces le pediréis en mi nombre; y no os digo que yo intercederé con mi Padre por vosotros; siendo cierto que el mismo Padre, él propio os ama, porque —vosotros me habéis amado y creído— que yo he salido de Dios. Salí del Padre, y vine al mundo; ahora dejo el mundo, y otra vez voy al Padre. Dícenle sus discípulos: Ahora sí que hablas claro, y no en proverbios. Ahora conocemos que tú lo sabes todo, y no es menester que nadie te haga preguntas, por dónde creemos que has salido de Dios.

CALENDARIO

Día 6 de mayo.—Dominica V después de Pascua, S. Teodoro obispo y Sta. Benita virgen. Lunes 7.—San Estanislao, ob y mr y San Benedicto II papa. Martes 8.—La Aparición de San Miguel Arcángel y s. Victor. Miércoles 9.—La Divina Pastora, S. Gregorio—Nacienceno, obispo. Jueves 10. La Ascensión del Señor. Sta. Beatriz. Viernes 11.—San Anastasio mártir y Sta. Felisa Sábado 12.—San Pancracio mártir y Sta. Domitila mr.

Cuarenta Horas en Palma

Día 6, terminan en Sta. Catalina de Sena a la Virgen del Rosario y en Sta. Magdalena, a Sta. Catalina Thomás. Días 7, 8 y 9 en S. Miguel a la Aparición del Sto. Arcángel. Días 8, 9 y 10 en Sta. Eulalia al Sto. Cristo. Días 10, 11 y 12 en Sta. Clara a la Ascensión del Señor. Días 11, 12 y 13 en S. Francisco a S. Pancracio.

Los claveles de la verbena

(Cuento)

(Conclusión)

Dolores fué ahora la que sonrió.

—No se dice Paquín, sino Paquien...

—¿Paquien?... Bueno, pues... eso. ¡Paquien! Chica, me estoy fijando que sí que es verdad lo que dice la Cándida, que desde hace tiempo parece que te has matriculado en la Academia Berlitz. ¿Cómo estás en lenguas extranjeras! ¡Si te oyese Rafael no te conocía!

Dolores no pudo dominar un estremecimiento...

—Rafael —repuso— es un artesano..., casi un artesano..., un electricista...

—¿Qué me dices! Pues... electricista y todo, no niegues que le has querido mucho, como él te ha querido a tí y... te quiere todavía.

—¿Lo dirás tú eso!

—Es claro que lo digo, porque lo sé!

—¿Tú?

—A ver! Fíjate: mi hermano Paco y Rafael, íntimos. Paco ha dicho en casa lo que le ha oído a Rafael.

—¿De mí? ¿Y qué tiene que decir "ese" de mí?

—Pues... eso: que terminasteis por una tontería, que tú has sido la única a quien ha querido y que puede que aún te acuerdes de aquellos claveles de la verbena de San Antonio...

¡Tú sabrás qué claveles fueron esos!

Dolores se encogió de hombros.

—Chica, no me acuerdo! ¡Palabra!

—¿Haz memoria!... —insistió Mercedes, con malicia.

—Que te digo que ni siquiera!

—Cuando tú lo dices... Pero para mí que, a pesar del "otro"...

Habían llegado a la esquina

de la calle de San Mateo, donde tenían costumbre de separarse, pero esta vez Dolores retuvo a su amigo.

—Oye, oye... A ver, ¿qué es eso del "otro"? ¿Quién es ese "otro"? ¿Alguna chismosa del obrador que habrá inventado lo que le haya parecido!

—No sé... ¡Allá penas!

—¡Allá penas, no! ¡Dímelo, habla! ¡Tú has oído algo! ¿Qué sí!

—Puede...

—¿Y qué has oído? ¡Por tu madre, dímelo!

Mercedes sonrió picarona.

—¿Y tú eres amiga mía? ¿Tú?... ¡"Miau"!... No pensaba decirte nada, puesto que guardaste el secreto; pero ¡hay que fijarse!, querer encima dárme-la a mí con "gruyere"... ¡Vamos!

—Pero ¿qué hablas?

—¡Vamos, mujer! Parece mentira. Y aún lo niegas. Si lo sabemos todas, para que te enteres. Que te has echao ese novio, que es una "pena", y que le dices a tu madre que vas a velar al obrador y sales después de cenar con él... Es alt, rubio. ¿Quieres más detalles?

Dolores escuchaba con la cabeza baja. Por fin, repuso, irguiéndose:

—Pues sí, todo es verdad. ¡Y qué! Es un muchacho de carra, que será médico en septiembre, muy fino, muy educado y huérfano. Además quiere que nos casemos en seguida. ¿Qué te ha parecido?

Mercedes se echó a reír.

—Chica, te felicito! Ahora sí que te va a vestir Paquín o Paquien, o... como se llame!

Y cambiando de tono, añadió:

—Lo malo que ese "pollo" ni es médico, ni es huérfano, ni se casa contigo. Ese, pa que te enteres, es un chico riquísimo, que vive en el barrio de Salamanca, que... se va a casar con una señorita de esas del "tonnis" y del "Ritz", o como se diga. ¡Le he visto yo en su casa a ir a cobrar una factura a su madre, que es cliente de "madame". Le ví una vez contigo, me fijé, y luego... me enteré de todo. ¡La curiosidad!

¡Por algo me llamáis en el taller "Méteme en todo"! ¿Qué te ha parecido la noticia. Puedes comprobar la "denuncia", no me ofendo, porque dudes de lo que te digo. Yo, chica, soy así.

Y besando a Dolores, que estaba pálida como una muerta, añadió, despidiéndose:

—¡Ah!... Y ya sabes que mañana es San Antonio, y que voy con mi hermano Paco y con mi madre a la verbena. ¡Te esperamos! ¡Que no dejes de ir!

Rafael y Dolores, a cierta distancia de Mercedes, que los observaba con íntima alegría, hablaban bajito...

La verbena estaba en su apogeo.

Dolores murmuró:

—Ha sido una lección... Era un canalla... Quería engañarme. Pero ¡yo tuve la culpa! Quise, soñé... ¡Malditos sueños que se pagan con lágrimas! Maldito orgullo y maldita ambición! ¿Me perdonas? ¿Me quieres como antes, Rafael?

—¿Me quieres tú a mí —sonrió el muchacho.

—Con toda mi alma! —repuso ella.

Hubo un silencio.

—¿Te acuerdas de aquellos claveles? —dijo él.

Y mostrándole uno magnífico, añadió:

—Tómalo! ¡Es el más hermoso que encontré en la verbena, parece un corazón!... ¡Guárdalo, porque es mi corazón!

CURRO VARGAS

IMPRESA
Pedro HOMAR
Mateo E. Lladó, 15 Teléfono 1755
Palma de Mallorca
Sucursal Jaime II, 70 - Estanco

FE SEVILLANA

(Viene de primera página)

sa y siempre mostrando en sus ojos negros la compasión y el amor.

Pasó la procesión por la taberna donde Juanillo, mocetón robusto de cuerpo y vicioso de alma, estaba como para no darse cuenta de si lo que pasaba por delante de sus nublados ojos era una procesión o era un entierro.

La conversación mudó de rumbo y se encauzó por la senda "devota".

—Esa es una real moza! ¡Esa es una Virgen de cuerpo entero! —decía Juanillo, tanto más devoto cuanto era mayor la cantidad de espíritu que se le había subido a la cabeza.

—Y luego dicen que la de Triana!... ¡Ca, hombre! ¡Donde está la Virgen de la Esperanza, se quedan las otras que no dicen ni pfo!

—¡Y eso es lujo, y eso es aquel, y eso es...! ¡Olé! ¡Viva tu madre!

La imagen bendita avanzaba lenta, lentamente entre las cabezas de la muchedumbre, y el paso se detuvo delante de la taberna, que tenía abiertas las puertas de par en par. El entusiasmo de los de dentro fué creciendo al ver delante de sí a su Virgen.

—¡Requetepreciosa! ¡Tienes la cara más hermosa que los mismos claveles!

—¡Viva la Virgen de la Esperanza, que es la Virgen más linda que se pasea por el Cielo!

—¡No flores, mujer, que vamos a ser más buenos que ese chiquitín que tienes en tus brazos!

—¡Atención, que voy a tocar! ¡Una!... ¡Dos!

El que guiaba el paso dió dos golpes acompasados con la alabaca que sirve para dar la señal de alzarse a los gallegos que llevan el paso, ocultos entre las gualdrapas o paños que caen desde la plataforma.

Juanillo, en medio de los ardores místicos de aquella escena, vista con ojos que no eran claros, sino muy turbios, no supo ya qué hacer para mostrarle el cariño a su Virgen, y al ver que se le iba, tomó el vaso de vino que delante tenía, lo llenó, y, con una devoción digna de más serenidad, lo arrojó a la cara de la Virgen, gritando:

—Toma, rosa de mayo, yo te convido a tí y al chavall!

El revuelo que allí se armó fué de los que dejan época; se le trató de asesino, de impto, de granuja...; quisieron lincharle; la policía se encargó del borracho, y éste pasó la noche en la Prevención.

Al año siguiente, al salir la procesión de la Virgen de la Esperanza de la iglesia de la Macarena, vieron todos los fieles a un mocetón, fuerte y recio, que comenzó a caminar detrás de la imagen con los pies descalzos, el cuerpo encorvado y una cruz pesadísima sobre sus hombros. La gente le compadecía y cuchicheaba:

—¡Míralo! ¡Pobrecito! ¡Alguna promesa! ¡Será de los que se han salvado en la guerra de Cuba y prometido a la Virgen esa cruz!

Pero al año siguiente el muchacho volvió a salir de la misma guisa, y el otro, y el otro, y... todavía sale con su cruz, o no sé si ahora con cadenas pesadas en sus manos. Es Juanillo, que quiere expiar el desacato hecho a su Madre de la Esperanza en un rato de embriaguez.

Sé que este año le quisieron persuadir de que ya estaba perdonado y de que se le podía conmutar la condena en otra más suave, y contestó:

—¡No! ¡La condena me la he puesto yo por mi voluntad! No se empeñen en que la deje, porque la he ofrecido para mientras me dure la vida.

Alberto RISCO, S. J.

NIQUELADOS PLATEADOS
DORADOS — COBREADOS — LATONADOS — OXIDADOS
Restauración de Lámparas y objetos de arte

TALLERES TUDURY
GRABADOS METALICOS
Cobre - ACERO - BRONCE - PLATA - ORO, etc.

MOREY, 33 PALMA Teléfono 2628

URETRITIS AGUDA O CRONICA Y COMPLICACIONES
Especialista ANTONIO ALOMAR
Lzo. Vicens, 3 (Trv. J. Anselmo Clavé) (Sindicato, 198 = encima Café Triquet) Teléfono, 2664

Copas y Medallas para Deportes
PERFUMERIA INGLESA
CADENA, 6 TELEFONO 1770

HOTEL PERU
PROPIETARIO JUAN SAN SO
Calefacción Central Agua Corriente Caliente y Fria Plaza Palou Coll, 18 Teléfono 1934 PALMA DE MALLORCA

CASA PLANELL
Papeles de todas clases Artículos escolares Reparación de plumas estilográficas
Sindicato, 59 - PALMA

TEJIDOS NOVEDAD EN LANA Y ALGODON PARA SENORA Y CABALLERO
R. Salamanca Gomila
Plaza de Coll, 4 pral. PALMA DE MALLORCA

No deje de visitar las maravillosas **CUEVAS DE ARTÁ**

Bernardino Seguí Garriga
Contratista de obras Estructuras, cemento armado presupuestos Canteras, piedras Calizas Machacas, Gravillas
Matias Montero, 20 Teléfono 2466

CASA NOGUERA
Fundada el año 1920 RECAUCHUTADO INTEGRAL Reparaciones de Cubiertas y Cámaras Trabajos Garantizados Oficinas y Exposición: Avda. A. Rosselló, 21 Talleres: Juan Alcover, 24 PALMA DE MALLORCA

OPTICA
Hijo de V. Tort Matamala General Goded 14, Victoria. 2 PALMA

DEPORTIVAS

España puede vencer mañana a Portugal de manera clara y rotunda

Bajo el signo del más franco optimismo, va a disputarse mañana en el estadio municipal coruñés el España-Portugal de fútbol.

La edición anterior, que tuvo por escenario la capital lusitana, mostró plenamente que la superioridad española sigue siendo una realidad inalienable: el quebradero de cabeza que, durante el segundo tiempo, nos diera la vanguardia presidida por Peyroteo, no fué capaz a contrarrestar, a la hora del balance frío y desapasionado, la mejor calidad de la escuadra capitaneada por Ipiña. España debió vencer entonces. La lesión de Millán fué el factor decisivo que quebró el rumbo de la contienda.

Ahora, sustituido el defensa granadino por el coruñés Pedrito, cubierto el enorme bache que fué Moleiro por un Asensi que se dice está en gran forma e incorporado a la delantera el juego cerebral de Herretera, el equipo es aún más potente que entonces; y —eso no hay que olvidarlo— se ventilará la partida en el suelo patrio.

Pero aun hay más. Tavares da Silva, el nuevo seleccionador portugués, ha hecho ciertas modificaciones en el conjunto, consistentes en poner, en los lugares de algunos muchachos jóvenes, otros a su concepto de más clase y también de más edad, con más años de experiencia sobre sus espaldas. Es decir que la juventud se dará, en muchísimo mayor grado, en el once español. Y no puede escapar a nadie que eso puede significar que en el combate de la resistencia y del fondo, la victoria habrá de ser para los de casa; y esa victoria suele influir decisivamente en el tanteo que sube al marcador.

Por todo esto, escribimos al comienzo que ese nuevo choque entre los futbolistas de los dos países ibéricos va a iniciarse bajo el signo del más franco optimismo. Si de nuevo las lesiones no descoyuntan nuestro cuadro, no sólo habrá de batirse a Portugal, sino que, además, puede que sea logrado por diferencia clara y rotunda.

SAQUES...

El Mallorca y el Celta van a enfrentarse el próximo juego en la mismísima capital viguesa.

¡Quiera Dios que para los deanos sea verdad lo del "plus ultra"!

Si, que vayan más allá de lo normal... que sería la derrota.

—Pero... ¿Vd. cree que nos salvaremos?

—Hombre... ¡Si sabemos nadar y salvar la ropa...!

—Sí, pero... ¡es que nos queda y tan poco para nadar y tan escasa ropa para coger...!

Vds. han oído hablar de las columnas de Hércules.

Bien. Pues una de ellas estará dentro de ocho días en Es Cos.

Y ojalá —¿verdad, Constan- cia?— los "olímpicos" alicantinos no encuentren en ella tanto apoyo como anhelan.

Desde ayer, la mayor parte del equipo isleño —en realidad, todo lo que tiene de isleño— está navegando rumbo a la meta de salida para la Vuelta Ciclista a España.

Por algo se empieza. Después, hasta les está permitido a los corredores seguir la tradición que consagraron sus paisanos.

Esta. La de, a la primera contrariedad, lanzar el malhumorado "¡ahí queda eso!"

Aunque, a lo mejor, esos Capó y Palmer y Gual nos hacen quedar mal y, de paso, quedan ellos bien.

¡Como no son más que chi-

cos modestos... y sin pretensiones!

Dámaso nos ha dicho que viene a correr... sin ambiciones de estrella de primera magnitud.

¿19 años... "stayer"... y sin ambiciones?

¡Lagarto... lagarto! Por si acaso, aconsejamos a Bover y Fombellida que no se confíen demasiado.

Mañana será el último domingo medianamente tranquilo.

Si; en los otros por venir la Liga nos va a apretar muy fuerte.

Ganar sin apuros a Portugal siempre será un consuelo que —¡la verdad!— no creemos nos sea negado.

¿Verdad, preocupado amigo Quincoces?

FIN

Ciclistas mallorquines sobre carreteras peninsulares

Que los ciclistas mallorquines corran sobre las pistas peninsulares —catalanas, concretamente— es cosa corriente, aunque en ellas su prestigio haya dado un enorme bajón con relación al de años anteriores. Pero que su presencia se deje sentir en pruebas sobre carretera es cosa que, desgraciadamente, sólo puede ser registrada de tarde en tarde; y lo ha sido, en las más recientes ocasiones, llevando la representación isleña un solo muchacho.

Por eso, la partida hacia la Vuelta a España de un equipo de cuatro hombres es motivo para ceñar las campanas al vuelo: para elogiar cual mere-

ce la decisión de Capó y Gual y Palmer y Fombellida, y lamentar la tacañería de... quien sea, que tan poco apoyo ha valido al grupo.

Sinceramente, no creemos que los "vuelistas" vayan a hacer un gran papel. Sí, en cambio, que alguno de ellos va a conseguir acabar la descomunal prueba, evitando que el nombre de Mallorca esté ausente de la clasificación general, cuando llegue la hora del balance.

Nos agradecería poder hacer un más venturoso augurio. Pero... ¿qué culpa tenemos nosotros de que la realidad dé sólo para eso?

Crítica de películas

La Venus de la Selva

Náufragos en una isla salvaje. Desnudados exagerados y excenas groseras. Aunque se ha procurado el mayor rigor en los cortes, todavía quedan planos poco recomendables. No debe verse.

Se acabó la gasolina

Numerosa familia que vive en Oriente dedicada a la pesca. A ejemplo del padre, toda la familia se dedica a gastar más de lo que posee. Préstamos y deudas. Un momento de abundancia los enloquece y arruina totalmente. Vuelven a la pesca como medio de vida, sin enmienda. Desnudos suprimidos y bailes exóticos que lo fueron igualmente, pueden verla sólo personas mayores.

El destino se disculpa

Pacto entre dos amigos, prometiendo el que antes muera vol-

ver a enderezar los malos tratos del otro aconsejándole el buen camino. Los buenos consejos de la conciencia los confunde el superviviente con las llamadas del amigo que le habla desde una percha, un perro, una estatua, un queso.

La tía de Carlos

Un chico se disfraza de mujer para salvar la situación apurada de dos estudiantes. El padre de uno de ellos y tutor de su novia le hacen el amor porque sufren ese engaño.

Algunos momentos son de gran comicidad, pero otros son francamente grotescos. Sólo para mayores.

Música Inmortal

Encantadora película en cuyas escenas se desarrolla, en medio de una atrayente moralidad la vida del célebre músico Franz Schubert, quien se decide a escribir sus famosas composiciones influenciado por una simpática y agraciada joven llamada Ana quien conservando en todo momento una actitud noble y correcta se interesa por la música de este genial artista.

El Fantasma y Doña Juanita

Película española, de interés nacional estrenada en el cine Rialto de Madrid el día 31 de marzo de 1945. — Productora y distribuidora: C. I. F. E. S. A. — Director: Rafael Gil. — Intérpretes: Mary Delgado, Antonio Casal.

Llevada esta película a la pantalla la magnífica novela de don José María Pemán, «Romance del fantasma y Doña Juanita». Hilvanada la trama sobre un marco distinto, que recoge el argumento contado por la misma Doña Juanita, ya anciana, a una sobrina suya, gana en interés cinematográfico, suavizando el dramatismo de la obra literaria.

Esquina de la Ciudad

Siempre nos han asustado tremendamente las cosas inofensivas. Nos explicaremos. Tal como a veces se interpretan la generalidad de los actos que comete un hombre tienen o no tienen trascendencia. Esta se juzga según la fuerza que le impulsa; luego existe una ofensiva en su sentido de acción impulsiva de dentro o fuera. Sólo cuando así se obra se tiene la certeza de que algo se hará o se tomará en consideración. Lo inofensivo es la ridiculez y la pazguatería. Así muchas veces cuando leemos sentimos una especie de latigazo, que hiera nuestra sensibilidad, bien sea porque nos guste, bien porque nos disguste el fondo, y forma de lo leído. Ocorre a veces que no sentimos tal vibración. Es cuando consideramos inofensivo aquel tomito, aquellas líneas, aquellos pensamientos. Porque no hay nada más horroroso que un libro que pueda dejar de leerse, ni nada más ofensivo que aquello que nos da imperativo de avidez.

Claro está que no damos a la palabra «ofensivo» el significado de hacer daño a otro físico o moralmente. Hay quien se fastidia y enfada por cualquier cosa, y sostiene que han sido ofendidos. No, ni enfadar, ni molestarse porque nosotros yo, en este caso —comprenda y diga que me asustan los inofensivos. Es que puede ofenderse alguien el que opine sobre el derribo de una illeta? Pongamos por ejemplo esa illeta que ha quedado en la plaza de Santa Eulalia en pie y semi derribada. Claro que es una cosa muy fea, refea, ultrafea. Pero si se pone una valla servirá de porta anuncios y eso sería un negocio a plazo fijo. Y no digamos de la que se ha dado en llamar Plaza del Olivar, futuro mercado de la decimonona generación que nos siga; pero, si bien es cierto que por estar más allá de la mitad del por ciento de vida que nos queda, no tenemos esperanzas de ver empezadas las obras. Otras muchas cosas diríamos en tono de ofensiva, más las dejamos para futuras «esquinas», hoy por hoy basta.

Siguen los comentarios entorno a la diada del Apostolado de la Oración.

Vuelan los pajaracos de la Iberia. Sigue en pie lo de la Mediterránea, y su Trans... Nosotros optamos por no viajar.

¿Cuándo se arreglará el jardincillo de Son Armadams?

LEONCIO

CURIOSO LECTOR

Colección de dedales

Entre la gente de dinero se va extendiendo la moda de coleccionar dedales de mujeres célebres.

El que posee actualmente la mejor colección es un señor londinense, que tiene un estuche lleno de dedales preciosos, pertenecientes a todas las novias que ha tenido, y que acaso le dieron calabazas.

Mrs. Vanderbilt tiene un dedal que perteneció a la reina Isabel de Inglaterra, que fué en vida excelente costurera, y junto a él guarda lo que la propietaria considera como la joya de la colección: el dedal que usaba a los calores años la difunta reina Victoria de Inglaterra, y además un valioso dedal de sastrre que también perteneció a la madre de Eduardo VII.

Un timo científico

Refirió un diario francés que en unas excavaciones en Séhinchtern fué hallado un cráneo de estructura particular.

Los transformistas creyeron tener en sus manos el cráneo fósil del fantástico antropoide terciario, intermedio entre el "mono" y el "hombre". ¡Qué gozo!...

El ambiente provinciano de principios de siglo, en que se desarrolla la película, está logrado y conseguido con toda exactitud para mayor realce de la cálida intimidad de un problema tan español. Sobre ese fondo ambiental los tipos, maravillosamente trazados por Pemán, viven y encarnan con toda perfección.

Detalles de una técnica personalísima y muy cuidada esmaltan la realización de la película llena de interés y emoción. Un interés que no necesita, para prender el ánimo del espectador, de truculentas escenas o violencias dramáticas porque presenta simplemente nuestra vida sencilla y clara, nuestra auténtica manera de ser.

La interpretación excelente en todos los personajes alcanza cualidades extraordinarias en Mary Delgado que incorpora el difícilísimo tipo de Doña Juanita con toda exactitud sin rozar un momento el límite de lo cursi. Antonio Casal vive un payaso ingenio y sentimental que encaja plenamente en su capacidad artística. Espléndido el decorado ajustado a la realidad media y mesocrática. Perfecta la cámara llevada por la mano de Kelber que ha conseguido una fotografía ambientadísima. Muy bueno el sonido en toda la cinta.

Quede así marcado como co-



—¿A dónde vas, Nicasio? —Pus hombre, a Madri a fiestas. —¡Ah! Pues iremos juntos. ¿Has facturado ya el equipaje? —¡Rediós, facturar! No me fio; lo llevo en la mano.

Al fin se ha averiguado que en realidad se trata del cráneo de un chimpancé, al que la travestura estudiantil había dado; con todo esmero! una "preparación" con objeto de dar un timo a sus maestros.

¡Todo el gozo en un pozo! ¡Solemne "mico" el que recibieron los sabihondos transformistas!

No hay gente más tontamente crédula que los "incrédulos".

Sección amena

Un caballero se presenta en una farmacia y dice:

—Necesito algo para la tos. —Tome V. las pastillas del doctor Podkins.

—No las quiero.

—Son muy buenas.

—¡O sé; pero deseo otra cosa cualquiera.

—Pues no encontrará usted otra cosa más eficaz.

—Lo sé... Lo sé...

—Pues, entonces, ¿por qué no las prueba?

—Porque... soy el doctor Podkins.

Dos amigos se encuentran en una calle.

—Hace diez años que no nos habíamos visto.

—¿Y pasas con frecuencia por esta calle?

—Sí. Todos los días a esta misma hora.

—Pues entonces, aquí nos veremos.

—Sí hombre.

Al día siguiente, los dos amigos se encontraron cara a cara en una calle paralela, que los dos han tomado para evitar un nuevo encuentro.

rresponde el éxito de esta película que tanto por su argumento como por su realización significa un peso trascendental en la vida del cine nacional. A mayor abundamiento, está realizada con toda limpieza, como era de esperar y como es de desear en nuestras producciones.

R. S. RÍPICA DE MALLORCA Mañana 3'30 tarde ¡Formidable Programa! 5 Carreras de Caballos 5 ¡Deportividad! ¡Emoción! Fábrica de medio cristal y vidrio hueco Instalaciones completas de Laboratorios y Farmacias Establecimientos y Vidrierías Llofriu, S. A. Casa fundada el año 1860 Vidrierías en PALMA DE MALLORCA: Industria 90-Teléfono 2003. Establecimientos en MADRID: Plaza de las cortes, 3 y BARCELONA: Balmés, 21 y 23

Hay libros útiles.- Los hay malos

Es una perogrullada, cierto. Pero parece que no lo es para todo el mundo. La lectura, pese a la inconsciencia de infatigables devoradores de papeles impresos, puede ser, es con demasiada frecuencia un vicio. ¿Que es necesario leer? Desde luego. Más necesario es comer y uno de los siete pecados capitales es la gula. Por eso asombra comprobar que un hecho de tanta trascendencia como la lectura, se realice con tan lamentable olvido de las más elementales garantías. Leer no es un acto simplista y mecánico, abandonado a una regulación uniforme, sino un acto de normatividad especializada dentro de la especial situación de cada individuo. Necesario para el cuerpo es comer y necesario, aunque en plano distinto, es leer para el espíritu. La vida material exige una alimentación adecuada: la vida intelectual y espiritual por las mismas razones, cuya evidencia nos ahorra exponer, necesita nutrirse de elementos capaces de sostenerla e impulsarla hacia su perfección.

Sobre el tema de la lectura se han escrito verdaderos tratados. El criterio de estos tratados no siempre acierta, y una obra dedicada a orientar lo que hace es dirigir por un camino equivocado, produciendo fatales consecuencias. Se han hecho selecciones de "las cien mejores obras de la literatura tal" o "biblioteca del joven": casi todas ellas adolecen de varios defectos. Pecan unas de ingenuidad, otras de rigidez, de inadaptación a las diversas condiciones psicológicas o morales del individuo, casi todas.

Lecturas que, como el alimento y las medicinas, hacen bien a determinadas personas, son inconvenientes o perjudiciales para otras. La lectura es útil, pero no todos los libros son útiles, y dentro de éstos, no todos lo son para todo el mundo. Hay libros útiles, hay libros inútiles, hay libros malos. Depende de la edad, de la preparación, de mil circunstancias.

Aparte de estas condiciones subjetivas que debe tener la lectura, se rige también por normas objetivas, que dicta el sentido común o la experiencia. Cómo debe leerse, cómo se saca provecho de la lectura, cuándo es bueno leer, por qué se ha de leer y qué clase de lectura se ha de preferir..., son cuestiones que tienen una gran importancia. A ellas, y a cuantos sugiera tema tan interesante, prometemos dedicar a l g u n a atención en nuestras páginas.

La lectura, más o menos necesaria, debe ser siempre una virtud. Debe ser, porque con frecuencia, con una frecuencia alarmante, es un vicio de graves derivaciones y trastornos.

COLORES Y ANEXOS S. A.

Esmaltes, Pinturas, Barnices, C. Y. A. S. A.

Representante exclusivo en Baleares: Luis FÁBREGAS

DIRECCIÓN: Postal: Apartado, 100 Teleg. LU.FABREGAS TELÉFONO 2996 - PALMA DE MALLORCA -

CERERIA

BARCELO

Velas litúrgicas - Bujías

San Miguel, 142

Palma de Mallorca

Materiales para Edificaciones S.A.

Materiales para la construcción. — Depositario exclusivo del Cemento Portland, Goliat y Puzolánico Ciclope — Cementos del país —

Avda. A. Rosselló, 14

RELOJ UNIVERSAL

Por una paz justa y real

«Pedid y recibiréis es promesa hecha por el mismo Salvador y su palabra infalible se cumplirá. La oración, si es sincera y por justa causa es siempre escuchada por Dios. Pues el Papa está pidiendo oración al mundo católico por una paz justa y sincera, el pueblo redobla sus plegarias en comunión con él, por la gravedad del momento. En todos los puntos de España se organizan actos de oración por las intenciones del Sumo Pontífice, e igualmente se sabe de Buenos Aires y Méjico e Irlanda y de todos los ámbitos del mundo que la voz y los deseos del Papa son secundados por los fieles. Dios quiera perdonar el contrapeso de iniquidad que también flota sobre el mundo despreocupado y conceder a la generación presente la verdadera paz, basada en la justicia y equidad que el Sumo Pontífice propugna.

Final bélico

Se presiente en los momentos de escribir estas notas que la guerra está llegando ya a su fin. Han caído ya los primeros. Mussolini muerto por el populacho; Hitler luchando hasta el último momento, halló la muerte el 30 de Abril. Las fuerzas de Italia habían

recibido orden de rendirse, después de la firma del 29. Los alemanes se han retirado de Copenhague y en todas partes cunde la desorganización. Se presiente como muy próxima la hora final de esta guerra inhumana, asoladora, que puede ser una gran lección para la humanidad.

¿Lo será realmente?

La Conferencia de San Francisco

Aunque no era general el optimismo que precedió a la organización internacional de esta Conferencia preparadora de la paz, todo el mundo ha fijado su atención sobre ella y la sigue hasta en sus más leves conmociones. El optimismo ha ido deshilachándose a medida que van recibiendo detalles de su actuación. Las discrepancias entre el sentir angloamericano y el soviético eran previstas. La imposición de tres presidentes — dos de ellos orientales ruso y chino — en contraposición al norteamericano, la no cesión por parte del soviético en el asunto polaco, el no reconocimiento del nuevo Gobierno comunista austriaco y tantas otras diferencias de apreciación destacables han puesto un velo de pesimismo sobre dicha organización que hasta podría acabar con un serio fracaso.

MOTOR UNIÓN S. A.

M. U. S. A.

Autocars Pulmans ~ Para Excursiones

Arturo Rizzi, 25 - Teléf. 1597

Palma de Mallorca

De aquí y de allá

MUNDIALES

—La Argentina ha prohibido las manifestaciones para el día que caiga Berlín. La policía tiene orden de reprimir cualquier intento que surja.

—El 25 de abril inauguró sus reuniones la Conferencia de San Francisco.

—El Conde de Rosebey ha sido nombrado presidente del partido liberal inglés.

—El Mariscal Pétain se ha entregado a las autoridades francesas.

—Mussolini, que fué apresado por los guerrilleros italianos, ha sido muerto por ellos, con 17 más de sus partidarios.

—El idioma español ha sido declarado el oficial en las escuelas de Puerto Rico, por acuerdo de la Asamblea legislativa de San Juan.

—Se anuncia la oferta de rendición de las fuerzas alemanas reafirmada por Himler.

—En Viena se ha formado un gobierno provisional patrocinado por Moscú.

—Adolfo Hitler, que fué herido luchando en Berlín, murió el día 30 de abril. Dejó encargado al Almirante Doenitz que sucediera como Führer de Alemania.

DE LA PENINSULA

—El Municipio madrileño ha destinado dos millones y medio a la pavimentación del segundo trozo de la Avenida de José Antonio.

—Las Cortes Españolas se reunirán en sesión plenaria el día 14 de mayo. A ellas se presentará la Reforma del Código de Justicia Militar.

—La Dirección General del Timbre y Monopolios ha dispuesto que desde 1 de Mayo se hagan tres repartos de tabaco con cinco raciones.

—En Sevilla ha tenido lugar la 4.ª reunión de las Jornadas Médicas, asistiendo más de 2.000 periodistas.

—En las provincias norteafricanas de España el día 1.º de Mayo cayó copiosa nevada. En el levante ha llovido copiosamente.

ISLEÑAS

Por el Reinado de Cristo. — Palma ha vibrado fuertemente en la celebración del Centenario del Apostolado de la Oración. En la Catedral se ha congregado la médula del catolicismo palmesano, en triduo de oración al Sagrado Corazón, dirigido por el P. Ignacio Corrons, S. J. Los pequeños Cru-

zados de Cristo Rey en número de muchos miles se han manifestado, adhiriéndose a la conmemoración de tan fausto acontecimiento.

Congreso de avicultura. — Siguen inscribiéndose agricultores de todas las provincias españolas en las listas de congresistas para tomar parte en las deliberaciones o gozar de las ventajas que se otorgarán a los inscritos durante los días dedicados a dicho Congreso que tendrá lugar en nuestra isla entre el 6 y el 19 del mes de mayo.

—Hasta el día dos de mayo ha estado abierta la exposición bibliográfica y de pinturas que con motivo de la Fiesta del Libro organizó el Círculo de Bellas Artes, la cual ha sido muy visitada.

—La Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros ha publicado el fallo del Jurado sobre los trabajos presentados a su I Concurso Infantil de cuentos y dibujos.

—Los congregantes del Patronato Obrero de San José han rendido nuevo homenaje a su fundador el Rdo. P. Guillermo Vives, S. J., con motivo del décimo aniversario de su muerte. El Ayuntamiento de Pollensa se ha adherido declarándole Hijo ilustre de esta villa.



CRISTALERIA BALEAR

Espejos — Cristales — Vidrios Instalaciones en general. Especialidad en cristales para autos Avda. General Primo Rivera 51 (antes E. Figueras) — Tel. 1965 PALMA DE MALLORCA

¡ABONOS!

Garantía absoluta para toda clase de cultivo.

PEDIDOS: A. MINGARRO Teléf. 2754 PALMA

MIRADOR

Instantáneas del momento por



DETALLES

El pequeño jardín situado al final de la calle del General Goded, el cual guarda el busto de nuestro poeta, escritor e historiador D. José M.ª Quadrado, resuma de flores y de verdor.

Y mirando al paisano nuestro de Baleares, nacido en Ciudadela, la vieja y señorial población de Menorca, observo que su nombre toma actualidad en este tiempo porque las gentes de buena fe, las que honran a la Virgen María con sus cánticos, en la iglesia y en la llar, recojen de José M.ª Quadrado el más significativo homenaje que en honor de Nuestra Madre, escribiera tan católico y ejemplar señor. Mes de Mayo, es el mes de María. El de la paz en los prados y jardines.

Parece ser, por la gracia de Dios y de la Virgen Santísima que la guerra ha entrado en su ocaso. Ya los cielos dejan paso a los pájaros que con sus trinos van a dar vida y color. La tierra quemada será pronto convertida en tierra de labranza y el césped borrará las huellas de los artefactos de muerte y destrucción. Y de nuevo la Paloma de la Paz, llevando un brote de olivo en el pico, enseñará a los hombres a amarse los unos a los otros. Deben de acabarse los odios. Volvamos a la Vida y Luz, que sólo en la Religión se obtiene. Mes de María. ¡Todo es Redención! Desde las basílicas hasta el íntimo hogar del artesano, en la más recóndita aldea, al pié de una imagen de la Virgen rodeada de puras y fragantes flores acuden las gentes. Todo gira sobre un mismo centro de Unidad. Lluch, Monserrat, Covadonga, el Pilar... por todos los ámbitos de España, cantan las bellezas de la Virgen.

¡O María, amor dulce de los corazones! Tus altares cubiertos a porfia de luces y de flores y rodeados perennemente de hijos tuyos expresarán nuestro anhelo de honrarte y de servirte...

Virgen Santísima patrona de la Paz, alienta y conserva los buenos deseos que hemos formado, planta en nosotros y fecundiza las virtudes que nos faltan y haz que renaciendo la verdadera vida, los Hombres que van a iniciar el resurgimiento de todo el orbe, sean iluminados y conduzcan a sus pueblos por la senda del Bien, de la Justicia y del Amor.

El Moro de la Calle de Jovellanos

La Virgen da la espalda

No hace muchos años en una población de las Islas Filipinas tenían los devotos de la Virgen Santísima la santa costumbre de llevar en procesión la imagen de Nuestra Señora los domingos por la tarde, de una casa a otra, para que estuviera en ella una semana, mientras los individuos de la familia la veneraban y obsequiaban.

Una tarde, terminado el catecismo dominical, organizóse la procesión en la cual formaban hombres, mujeres y niños de aquel barrio de San José, presididos por dos sencillas religiosas de las llaldas allá del "Beaterio".

Con cánticos y rezos devotos fueron enfervorizándose los netes, hasta que llegaron a la casa en que por turno debía quedar la imagen aquella semana.

Entre flores y luces colocaron encima de una mesita, arreglada como altar. Empezaron las preces ordinarias, y mientras la gente rezaba, la imagen de Nuestra Señora empezó a moverse y a dar la vuelta, hasta que se les puso de espaldas y de cara a la pared.

Todos vieron el prodigio, se espantaron y no supieron explicar la causa de aquella especie de protesta, pues no otra cosa parecía aquel dar la espalda a los devotos. Yo no estuve allí

aquel día; como dirigía varios centros catequísticos, tocábame visitar otros aquella tarde, pero muy pronto me enteré de lo ocurrido. Hice que me contaran las monjitas, pregunté a varios testigos y hablé con la dueña de la casa en que ocurrió este semiprodigio.

Y ¿qué había de particular? Que aquella desgraciada mujer vivía mal unida con un chino, que la Señora quiso demostrar el mal estado en que estaba aquella gente y que deseaba que cambiaran de modo de vivir.

¿Se consiguió? Por entonces no; exhorté a la infeliz mujer y nada conseguí. La amenaqué con las penas eternas del infierno, y ¿creerán mis lectores que me contestó impávida: ¡nada; mi suerte! Respondí: ¿Su suerte? Diga usted "mi desgracia" y dirá bien; pues desgraciada será por toda la eternidad, como lo serán todos los que imiten ese modo de vida, ese pecado tan horrendo.

La ignorancia invencible puede a algunos pocos excusar; no a la mujer de este caso rigurosamente histórico, ni a otros muchos que quizá creen no hacen nada malo viviendo continuamente en pecado mortal.

M. M.ª SAURA Y NAVARRA, S. J.

RIERA, Fundición Mallorca, S. A.

(Casa fundada en 1890)

Grandes Talleres de Construcción y Reparación de Maquinaria

Fundición de hierro, metales y aleaciones
Maquinaria agrícola - Mecánica de precisión
Forja — Soldadura eléctrica y autógenas
: : —. Bombas para riesgos, etc. : — : —

Instalación y Reparación de Motores a G. S. DIESEL y SEMI DIESEL

PROYECTOS, PRESUPUESTOS Y ESTUDIOS TÉCNICOS BOBIANS DEL 1 AL TELEFONO 1916 PALMA DE MALLORCA

RELOJERIA ALEMANA Colón, 40 - Tef. 2917 PALMA

Muebles GINARD SANTO DOMINGO, 48 Palma de Mallorca