



Dos malas entradas al partido condenan al Viveros Herol a la derrota

EL CONJUNTO SEGOVIANO PIERDE SU IMBATIBILIDAD ANTE EL MMT ZAMORA

DEPORTES 51

La Gimnástica Segoviana recibe hoy al Zamora en La Albuera a las 17.00h

MANU GONZÁLEZ NO DESVELA LA LISTA DE CONVOCADOS HASTA ESTA TARDE

DEPORTES 52



El Alhambra Unami retoma la senda del triunfo ante el Ponce

EL CONJUNTO DE ALICIA ALONSO SE IMPONE POR 58-47 EN UN COMPLICADO PARTIDO

DEPORTES 54

► **MUNICIPAL PARTICIPACIÓN CIUDADANA**

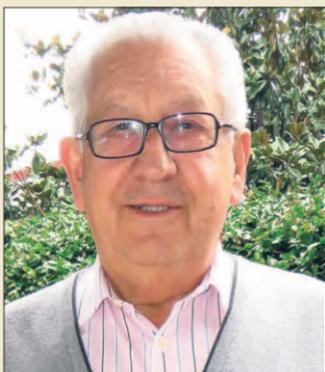
Los primeros presupuestos participativos movilizan únicamente a 1.449 votantes

► El ascensor de la calle Gascos, el del Salón y mejoras en las paradas de la Línea 4 han sido las propuestas de interés general con mayor respaldo ► El barrio de San Lorenzo consigue casi 300 apoyos para iluminar un tramo de la calle Luis Sancho Cantalejo SEGOVIA4Y5



Una ciudadana deposita el voto en una de las urnas ubicadas en el Centro de Servicios Sociales de La Albuera. / KAMARERO

► **CONVERSACIONES CON...**



ROMÁN SEBASTIÁN AYUSO
Grupo Ayuso

«Si pensamos que no se puede hacer más, estamos muertos»

Esta semana esta Redacción conversa con el impulsor segoviano de una compañía formada por más de 20 empresas, de distribución de aluminio. SEGOVIA18Y19

► **INMIGRACIÓN**

Rescatado un nuevo cadáver que eleva a doce los hallados en Caños de Meca

► Los ocupantes de la patera pagaron 1.500 euros por el cruce del Estrecho ► La tragedia de la inmigración en forma de cuerpos expulsados por el mar se repite 15 años después de los de Rota SUCESOS50

Y ADEMÁS...

EDUCACIÓN

Unos 200 niños acuden 'A merendar sano y divertido'

Unos 200 escolares y 30 estudiantes de FP y universitarios han disfrutado comiendo y preparando unas saludables meriendas en la Semana de la Alimentación que hoy termina con una pista de juegos en el barrio de Nueva Segovia. SEGOVIA7

TORRECABALLEROS

El pleno exige para Segovia una unidad de radioterapia

La corporación aprobó por unanimidad la moción presentada por el equipo de Gobierno del PSOE, en la que se insta a la Junta a instalar una unidad satélite de radioterapia en el Hospital General de Segovia. PROVINCIA13

ENSAYO

El cine se presenta como excusa mientras que la historia es la coartada

SEGOVIA20 Y 21

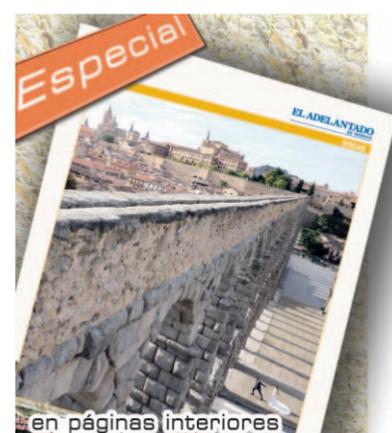
JUARROS DE VOLTOYA

Paisaje, tradiciones y Santos Inocentes en plena Campiña Segoviana

PROVINCIA22 Y 23

POLÍTICA

Sánchez reivindica su Gobierno de esperanza y sentido común frente a la oposición

NACIONAL27

TRIBUNA | CARLOS ARNAZ RUIZ (*)

Pequeño homenaje al Teatro Juan Bravo en su centenario

VARIOS MESES lleva este artículo esperando su turno. El motivo de su retraso para enviarle a la redacción de EL ADELANTADO no ha sido otro que el no querer que coincidiera con otras colaboraciones en curso.

Transcurrido un tiempo prudencial, quisiera subrayar que más de cien veces me habré referido al Teatro Juan Bravo en escritos diversos. También de palabra. Y al apreciar su cercanía me ha parecido oportuno dedicarle un pequeño homenaje en su centenario.

De niño visitaba su sala. También de joven. Y, posteriormente, he presenciado desde sus butacas numerosos eventos hasta nuestros días. Y lo seguiré haciendo.

Hace ya dos décadas, investigábamos Víctor Mayor y yo en el Archivo Municipal de Segovia sobre la Filarmónica. De pronto, apareció en El Adelantado de Segovia una noticia de interés. Estaba fechada el 15 de agosto de 1917. Decía su titular: "Un nombre para un Teatro" Y, seguidamente, diversos detalles sobre la marcha de las obras alertaban de su buen ritmo.

Y también: "Según nuestras noticias, aun no está fijado el nombre que llevará el nuevo teatro. Tal vez se trate de hacer en este sentido una especie de plebiscito".

Poco tiempo después, el lunes tres de septiembre de 1917, este mismo diario insistía: "El nuevo Teatro" "Un plebiscito". "El Presidente de la Asociación de la Prensa ha recibido la siguiente carta que con mucho gusto publicamos: "Muy Sr. Mío: Ya saben ustedes que estoy realizando una obra genuinamente segoviana, la de dotar a esta población de un teatro digno de su importancia. Al acometer esta empresa..."

Alude seguidamente a las dificultades que se han solventado, al final feliz de las obras y al deseo de que su nombre responda a la opinión de los segovianos. Confía en que esta Asociación encuentre el medio más adecuado para ello. Firma, Alberto Villoslada.

D. Carlos Martín Crespo, persona polifacética en la ciudad, fundador y director de la "Banda de música la Popular" que amenizó las fiestas de la capital y provincia durante medio siglo, pu-

blicó una nota en El Adelantado fechada el 5 de septiembre de 1917 titulada:

"El nombre del nuevo Teatro". "Plebiscito" y alude a que el Sr Villoslada se ha esforzado en dotar a Segovia de una obra que le ha costado numerosos desvelos "entiendo- dice- que debe perpetuarse esa obra con el nombre de quien dio gloria inmarcesible a esta ciudad." Es evidente que se refería a Juan Bravo.

El llamamiento se desarrolló durante los días siguientes. El resultado con los votos que publica El Adelantado el martes 11 de septiembre de 1917, nos dice:

Juan Bravo, 53; Villoslada 37; Cronista Lecea 6; Infanta Isabel 5; Lope de Rueda 2; Teatro, sin más 2; Castilla 1; Conde de Chestel 1; Enrique IV 1; Isabel la Católica 1; Apolo 1; Colón 1; Mesón Grande 1; Acueducto 1; Echegaray 1; Principal 1 y Cervantes 1.

En total se registraron 116 opiniones con voto definido. Don Carlos Martín opta, pues, por Juan Bravo y es el primero que vota. El segundo es don Abilio Rodríguez Rosillo y lo hace por Castilla. Es el tercero mi padre, Gregorio Aranz, (1) que lo

hace por Juan Bravo. Siguen con esta intención Julián Pérez del Barrio, D. Ramón Gómez Landero, D. Victoriano Casado...

Dirigió la obra el arquitecto Javier Cabello Doderó y la decoración del techo, con motivos musicales, fue debida al pintor Lope Tablada Maeso. Se desarrolló su construcción entre 1916 y 1917.

Incontables representaciones teatrales, proyecciones de películas, conciertos, actos diversos... han tenido lugar en su ámbito durante los cien años que ahora se cumplen. Y para este acontecimiento festivo no voy a referirme a ciertos datos históricos que serían más propios para el caso. Sino a esos otros hechos populares y ocultos, conocidos solo por los espectadores. ¡Cuántas emociones vividas. ¡Cuántas alegrías y tristezas causadas por los argumentos u otras circunstancias!

De esta historia nunca contada he logrado rescatar, por casualidad, una anécdota que pongo como ejemplo. Por los años 50 del pasado siglo y teniendo yo quince o dieciséis años era ya un chico espigado. Tenía amigos, por lo regular, mayores que yo y entre ellos

hubo uno al que se le ocurrió invitarme al cine, junto a dos chicas.

Deseaba celebrar su cumpleaños de tal manera. La cosa prometía. Pero cual no sería mi sorpresa, cuando en el punto de la cita, a la puerta del teatro, me encontré con dos mozas que doblaban mi edad.

Tras saludarnos y hacer cola, acudimos a nuestras localidades y una vez acomodados, me quedé mudo. Entonces la que se sentó a mi lado me espetó: ¿Y tú, no piensas casarte? Tardé en reaccionar y, finalmente, le respondí: Pues, no lo sé, señora.

Larga vida deseo a este singular coliseo en bien de Segovia y su provincia. Y recordar a don Alberto Villoslada, don Javier Cabello y don Lope Tablada Maeso, cabezas visibles de otras muchas personas que de una u otra manera, trabajaron en el empeño.

(*) Académico Honorario de San Quirce.

(1) Repito una vez más la notable diferencia generacional entre mi padre y yo.

TRIBUNA | JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ

¿Quién cuida al cuidador?

(A vueltas con la necesidad de un centro en Segovia para enfermos de Alzheimer)
(11 de noviembre de 2018)



UNA LESIÓN CEREBRAL, el diagnóstico de la enfermedad de Alzheimer, enfermedades de larga duración...

tienen impacto no sólo sobre las personas afectadas sino también sobre su familia y entorno más cercano. Debido a la aparición de estas enfermedades, las personas afectadas sufren una serie de consecuencias físicas, cognitivas y emocionales que alteran su funcionalidad y autonomía y conllevan una pérdida de independencia que va a recaer sobre los familiares más directos, en quienes aparece un sentimiento de pérdida, ya que nuestro familiar no es el que era y surge la necesidad de modificar los roles familiares para ajustarse a esta nueva situación. A todo lo anterior hay que añadir lo prolongado de los tratamientos, los efectos de la hospitalización cuando esta se produce y el aislamiento

social derivado de esta situación. Todo ello supone una sobrecarga emocional y física que se conoce con el nombre de Síndrome del Cuidador.

El Síndrome del Cuidador es un trastorno que se presenta en personas que desempeñan el rol de cuidador principal de una persona dependiente. Se caracteriza por el agotamiento físico y psíquico. La persona tiene que afrontar de repente una situación nueva para la que no está preparada y que consume todo su tiempo y energía. Se considera producido por el estrés continuado (no por una situación puntual) en una lucha diaria contra la enfermedad, y que puede agotar las reservas físicas y mentales del cuidador.

El perfil de un cuidador, según los expertos, es el de mujer de mediana edad, en la mayoría de los casos, familiar directo del afectado (pareja, madre, padre, hijo, hija...), persona voluntaria que trata de compa-

gnar el cuidado de su familiar con sus responsabilidades ordinarias. Cree que ésta será una situación llevadera y que no se prolongará demasiado tiempo y que será ayudada por su entorno más cercano. Cuando la situación se alarga y va aumentando la edad de la persona cuidadora esta situación se agrava de forma considerable.

Las personas cuidadoras, según pasa el tiempo, van perdiendo paulatinamente su independencia ya que el enfermo cada vez les absorbe más, se desatienden a sí mismas: no tienen un tiempo libre necesario para su ocio, abandonan sus aficiones, no salen con sus amistades, etc. y acaban paralizando, durante largos años, su proyecto vital. Si, en el mejor de los casos, la calidad de vida de los enfermos se "estabiliza", la de la persona cuidadora, sin embargo, va decayendo.

Estas situaciones son aminoradas de alguna manera cuando

estos enfermos y me refiero más concretamente a los de Alzheimer, que conozco mejor, pueden pasar unas horas al día en el centro, a todas luces insuficiente, que gestiona la Asociación de familiares de Alzheimer (AFA) en el Centro de Servicios Sociales de la Albuera.

Además de por los enfermos de Alzheimer, a lo que he aludido en otros artículos, también por sus familiares cuidadores, que añado ahora, vuelvo a pedir a las Instituciones: Ayuntamiento de Segovia, Diputación Provincial y Junta de Castilla y León que, antes de terminar este año, se comprometan al unísono para posibilitar en Segovia, única provincia de nuestra comunidad autónoma que no lo tiene, un Centro que responda a las necesidades reales de estos enfermos y sus familiares. Ya sé que, en las actuales circunstancias, parece imposible pedirles que se pongan de acuerdo, pero ¿tampoco en este tema tan sensible y que nos pue-

de afectar a cualquiera de nosotros en cualquier momento?

Es cierto que los cuidadores necesitan más medios para ayudarles a vivir su rol, y habría que posibilitarlos, pero un buen centro como el aludido, sería un buen medio, porque se podrían plantear unos servicios más completos para ellos y sus familiares enfermos y esto aliviaría su situación.

Cuando en la noche de San Frutos ofertábamos los tickets de las sopas del Santo a beneficio de AFA y transmitíamos a los participantes la necesidad de este centro, un buen amigo me decía: "eres un ingenuo, este tema no es prioritario para nuestras instituciones provinciales y van a seguir dándole largas y echándose la culpa unas a otras por su no construcción". Pues seré ingenuo, pero no me resigno y quiero seguir creyendo que nuestros responsables políticos tienen sensibilidad. En este tema solo les falta decisión y unidad de acción. ¿Será pedir peras al olmo?

|COSAS NUESTRAS: NADIE ES MÁS QUE NADIE| JESÚS FUENTETAJA



El día de la Almudena o el compromiso social de la devolución de visitas

SE HAN VUELTO a llenar las calles de Segovia con la visita de nuestros vecinos madrileños que el viernes día 9, festejaban a su patrona la Virgen de la Almudena. En el enésimo puente del año del que la ciudad disfruta en la misma medida que padece, con los accesos a la plaza Mayor de nuevo colapsados y con la cuesta de la calle San Juan todavía prisionera entre rejas de vallas, nos devuelve Madrid la visita que Segovia realiza cada año el día de San Frutos. Este intercambio socio-económico y cultural ya forma parte de nuestra historia en común. Desde siempre ha sido la capital de España el horizonte preferido por los segovianos para ampliar sus paisajes vitales; y es sabido, que en justa correspondencia, es Segovia uno de los lugares preferentemente elegido por los madrileños, para aligerar las tensiones que genera la vida a diario en la gran urbe.

Esta relación viene de muy antiguo, puesto que se inicia curiosamente, en otro día de la Almudena pero del lejano año de 1.083, en el que las milicias concejiles de la Comunidad de Segovia, bajo el mando de sus capitanes Día Sanz y Fernán García, colaboraron activamente con Alfonso VI en la conquista de Madrid, como paso previo al objetivo principal de la taifa de Toledo, conquistada por el mismo monarca sólo dos años después. Quiso la Providencia que este suceso aconteciera un 9 de noviembre y conviene recordar, siquiera someramente, como se desarrollaron aquellos hechos, unos

de los más relevantes de nuestra historia, porque es a partir de entonces cuando se inicia la colonización de los territorios despoblados entre los límites geográficos del Guadarrama y del Tajo, añadiéndose con ello nuevas jurisdicciones y dominios a la Tierra de Segovia.

Según cuentan las crónicas, las huestes segovianas debieron llegar tarde al sitio de Madrid, cuando ya estaba preparado todo el ejército real para acometer el ataque. Le preguntaron al rey en donde debían acampar los recién llegados y éste molesto por el retraso les conminó a que montaran sus tiendas dentro de la ciudad. Ni cortos ni perezosos los segovianos comenzaron a escalar las murallas por la llamada puerta de Guadalajara y sobreponiéndose a la resistencia de los sitiados, consiguieron abrir este acceso por donde acabaría colándose el resto del ejército cristiano. Conquistada la ciudad volvieron ante la presencia del rey para informarle que ya podía su majestad alojarse con ellos en el interior de Madrid. Un mural en una sala preferente del Ayuntamiento de Segovia recuerda aquella gesta; al igual que es evocada por la puerta de Madrid, en la rotonda ubicada próxima al cuartel de la Guardia Civil, sobre la que destacan las dos figuras escultóricas que pretenden representar a los dos adalides Día Sanz y Fernán García. Arco monumental, que recibe a cuantos nos visitan desde la antigua carretera de San Rafael, hoy discutida autopista AP 61, con accesos actuales tan

complicados como los de la propia plaza Mayor, en este caso por culpa de las obras de desdoblamiento de una circunvalación defectuosamente diseñada en su momento. Mucho interés han de tener en visitarnos, cuando ante tantas dificultades no dan media vuelta y se van por donde han venido. Debe ser porque tampoco esto último resulta tarea fácil.

La fiesta de la Almudena no sólo tenía carácter lúdico. Hasta no hace muchos años, cada 9 de noviembre era temido por mis compañeros de la Diputación, que se encargan de recaudar los impuestos y las tasas para los Ayuntamientos de la provincia. En esta fecha todas nuestras oficinas recibían la visita masiva (no confundir con más IVA, que este tributo es competencia de la Agencia Estatal Tributaria), tanto de los segovianos residentes en Madrid, y que mantienen sus propiedades en el medio rural; como de los madrileños con segunda residencia en alguno de nuestros pueblos, que tenían por costumbre dedicar el día de la patrona madrileña para ajustar sus obligaciones con la fiscalidad contributiva local, dentro de los últimos días de los antiguos periodos cobratorios, que solían finalizar en torno al 15 de noviembre. Esto sucedía, lógicamente, antes que las nuevas tecnologías les hayan venido a facilitar el cumplimiento de las citadas obligaciones, a través de la puerta al campo permanentemente abierta en Internet por la Corporación Provincial: "Pasen sin llamar", reza el nuevo lema.

|TRIBUNA| JOSÉ LUIS GÓMEZ

Momento de poner orden

LA SITUACIÓN POLÍTICA en España, inestable, es producto de una larga crisis económica que derivó en una profunda crisis social y política, de la que ni siquiera se salva ya la justicia. Hay mucha tensión, efervescencias radicales, debates subidos de tono, dentro y fuera de los ámbitos políticos... en definitiva, el escenario perfecto para que pase algo. Y no necesariamente algo malo, sino algo que marque un antes y un después. Difícilmente el país va a salir adelante sin un gobierno estable, un mínimo de cohesión territorial, una justicia digna y un legislativo plural pero constructivo. Puede pasar más o menos tiempo pero al final la solución irá por ahí, como lo fue en las mejores etapas de la historia democrática. La gente, por muy mal que esté, que en algunos casos lo está, tampoco desea suicidarse, sino progresar.

Ponerle nombres y referentes a los buenos momentos entraña riesgos de simplificación y de ausencia de matices; incluso cierta aceptación de la melancolía o de la mitificación, pero no parece ninguna exageración atribuirle a Adolfo Suárez y a Felipe González los mejores momentos de la historia reciente. Incluso al ahora demonizado José María Aznar no puede negársele una primera legislatura con más aciertos que errores, de ahí la mayoría absoluta que obtuvo para un segundo mandato que resultaría nefasto. De Suárez y González también se pueden extraer ma-

las prácticas políticas, sin que por ello deje de ser justo asociar cambios sustanciales del país a sus gestiones políticas.

Ahora está muy extendido el discurso de que todo ha cambiado, que el bipartidismo ha muerto y que carece de sentido apelar al pasado reciente, como si hubiera otros referentes de gobiernos corales, que no los hay, salvo en alguna comunidad autónoma, como el País Vasco, Galicia y en menor medida Andalucía. Se olvida en ese sentido que en Galicia --sin ir más lejos-- sigue habiendo un presidente con mayoría absoluta y que, a pesar de miles de encuestas que han dicho lo contrario, el bipartidismo --desgastado-- continúa en las mismas manos de siempre. Ni siquiera las experiencias de gobiernos multicolores en otros países --incluyendo Alemania, el referente de Europa-- se saldan con grandes resultados.

Salvo en países con derivas políticas hacia el abismo, como Venezuela hoy en día o Argentina en otros momentos, las democracias suelen aportar estabilidad bajo gobiernos de centro izquierda o de centro derecha. Nadie puede decir lo mismo de revoluciones comunistas ni de populismos de derechas e izquierdas. A veces son comprensibles estos fenómenos, pero terminan por ser pasajeros. Tal vez en España ha llegado ya el momento de poner orden en la política. ¿O no?



HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos
Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

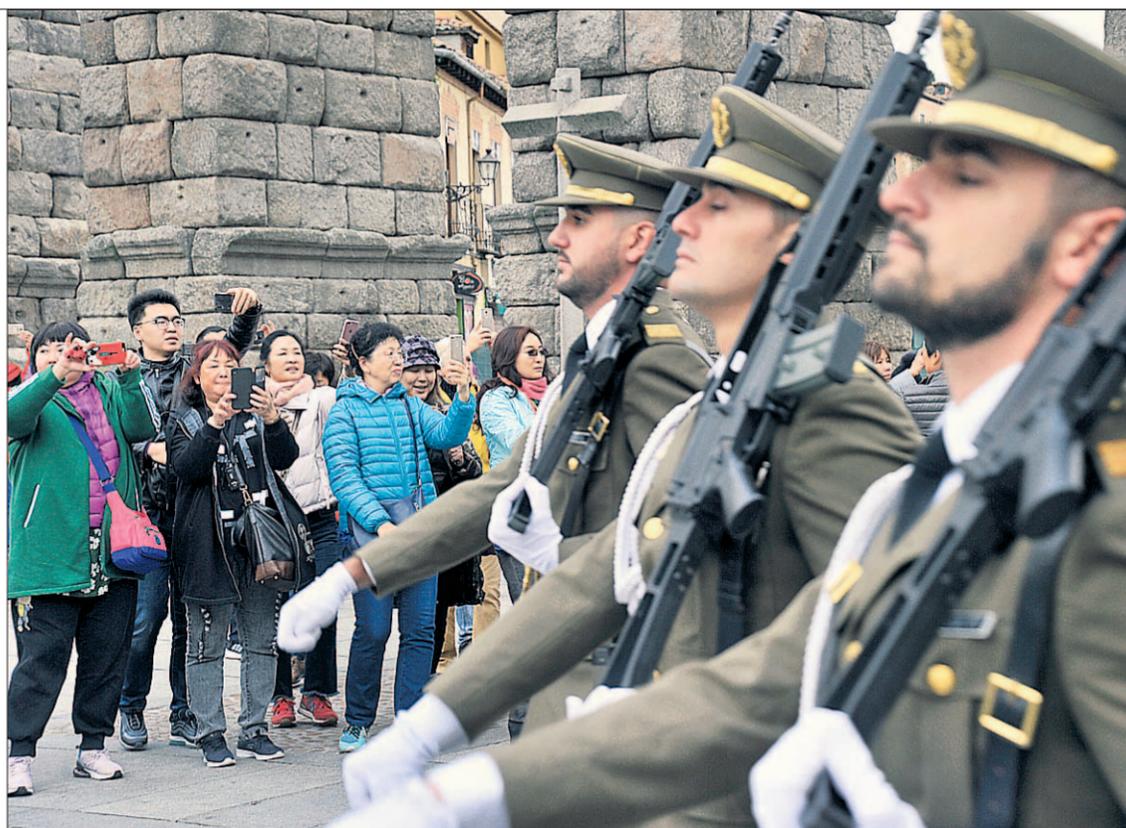
Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Kamarero

Un desfile con el que no contaban y aprovechan los turistas para fotografiar

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





Los primeros presupuestos participativos movilizan únicamente a 1.449 votantes

Accesibilidad. El ascensor de la calle Gascos, el del Salón y mejoras en las paradas de la Línea 4 han sido las propuestas con mayor respaldo

Barrios. La intervención en San Lorenzo, con una movilización importante de sus vecinos, ha conseguido los mejores resultados

Críticas. Algunos ciudadanos se suman a las críticas de la oposición por la escasa información que han recibido a lo largo del proceso

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

Segovia ha vivido una jornada histórica porque por primera vez se ha sometido a votación entre la ciudadanía el destino de una partida del presupuesto municipal, todavía por determinar pero no inferior a 600.000 euros. La respuesta no ha sido masiva pero se puede decir que los 1.449 segovianos que han votado estaban informados, unos más y otros menos, y valoran en su justa medida la iniciativa, aunque con matices y algunas críticas constructivas.

El ascensor de la calle Gascos, para salvar el desnivel con la plaza de Artillería ha sido la propuesta de interés general que ha recibido más votos, 276, seguida del ascensor del Salón (desde San Millán), con 244 y, en tercera posición, las medidas de accesibilidad universal en las paradas de la Línea 4 del servicio de autobús urbano (156 votos).

El barrio de San Lorenzo, que se beneficiará del ascensor de la calle de Gascos, de confirmarse los resultados todavía provisionales, como así apunta la cifra de votos, se ha llevado 'el gato al agua' en esta votación porque también en la modalidad de inversiones de menor cuantía en los barrios ha conseguido 296 apoyos para que se repare la iluminación de la ribera del río Eresma desde la calle de Luis Sancho Cantalejo hasta la urbanización de Anselmo Carretero.

El concejal de Participación Ciudadana, Andrés Torquemada, asegura que "independientemente del porcentaje de participación —en torno al 4% de los potenciales votantes— nos vamos a dar por satisfechos con el hecho de que hayan arrancado, es una iniciativa experimental en cuanto a que es la prime-



Un vecino vota en el Centro de Servicios Sociales de La Albuera. / KAMARERO

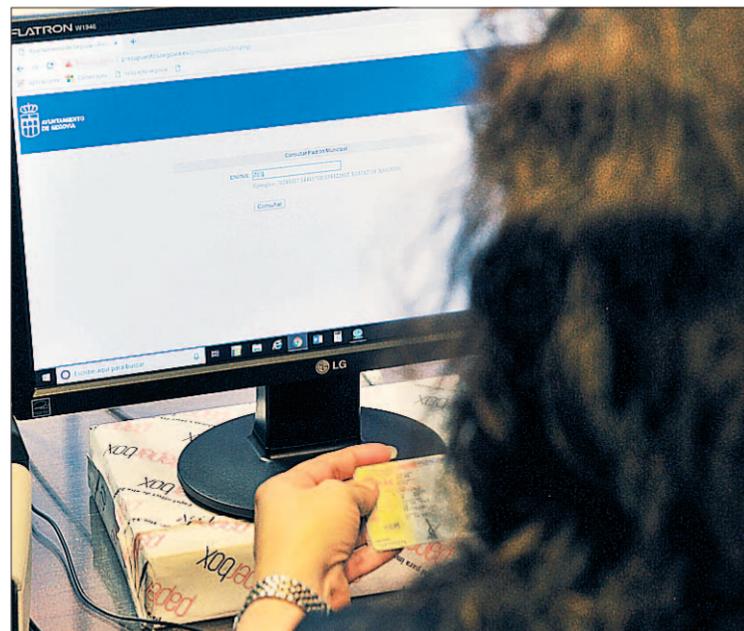
ra vez en Segovia y vamos a aprender de ella porque evidentemente habrá que mirar plazos y estructurarlo de otra forma, publicitarlo más para que llegue a más gente... Sin duda irá mejorando".

Precisamente algunas críticas de ciudadanos guardan relación con la escasa información que ha llegado a colectivos como, por ejemplo, las personas mayores. Pilar, que reside desde hace 30 años en la calle Gascos, no se lo pensó mucho a la hora de votar. Cuando llegaba al Centro Cívico de San Lorenzo salía Carmen, otra vecina de Gascos. "¿Vendrán todos los vecinos de calle a votar en masa?", fue la pregunta que la primera respondió diciendo que ella casi se había enterado por casualidad: "lo escuché ayer por la radio, no se si la gente más mayor lo sabe y van a poder votar", añadió.

Manuel, vecino de Santo Tomás, no votó. Algo había oído, confesaba, pero no le alcanzó para suscitar su interés. "Hombre, estas cosas se hacen con más tiempo y con más publicidad para que todo el mundo se entere", decía.

LA OPOSICIÓN No en vano, también desde la oposición grupos como Centrados en Segovia creen que la iniciativa ensayada ayer se parece a unos presupuestos participativos "como un huevo a una castaña", en palabras de su portavoz municipal, Cosme Aranguren, que piensa que se ha empezado "por el tejado y de forma atropellada, como ha decidido hacer, finalmente, el equipo de Gobierno cuando ha visto que perdía el tren".

En todo caso, varios concejales, con más o menos convicción, ani-



Un programa informático impedía votar más de una vez. / KAMARERO

maron a votar. Lo hizo en redes sociales Ángel Galindo, portavoz de Izquierda Unida, quien recuerda que hace unos años la suya era la única formación que hablaba de presupuestos participativos y que, de hecho, "recibíamos críticas por ello".

"Ahora hemos conseguido que el debate esté encima de la mesa y todos los partidos hablen de ello", aunque puntualiza que el procedimiento de este año "tiene muchas carencias y aspectos a mejorar en lo referido a los procesos de elaboración e información, pero en cualquier caso es un avance importante, ya que por fin han echado andar".

Desde Ciudadanos, la portavoz, María José García Orejana, afirma que "es indignante cómo se ha aprovechado del trabajo de los vecinos pertenecientes al grupo gestor" que ha participado en el proceso y en la

primera criba de propuestas, y añade que ellos "son los que verdaderamente han luchado por los presupuestos participativos". En su opinión "se podía haber comenzado en febrero pero la alcaldesa no tenía en su agenda de 2018 cumplir con presupuestos participativos, por eso la falta de trabajo del concejal de área ha derivado en esta chapuza".

Tanto la alcaldesa Clara Luque-ro, como el propio Torquemada o la concejala de Obras, Paloma Maroto, esta última al frente de un área que tendrá que hacer frente a la ejecución de las propuestas más votadas, han reconocido el trabajo desempeñado desde este grupo gestor, así como desde el Consejo de Participación Ciudadana, asociaciones de vecinos u otros colectivos. "Sin su esfuerzo, no han escatimado horas para hacer su criba, el

empresario colaboradora de

Naturgy

GARBANTEL
GRUPO EMPRESARIAL

En Segovia
Calle José Zorrilla, 114
Telf.: 921 60 00 10

Si ya tienes gas y cambias tu caldera te regalamos un termostato smartphone y su instalación

GARBANTEL.COM

Menú micológico Buscasetas

APERITIVO
Niscales a la Segoviana

ENTRANTE
Canelón de champiñón portobello con gambas

PESCADO
Lubina rellena de cigalas con salsa de boletus

CARNE
Codornices a las uvas con setas de cardo ó Cochinitillo Asado "Marca de Garantía" con niscales confitados

POSTRE
Hojaldré caramelizado, crema de sitakis y helado de piñones

Bebidas
Vino de la Ribera Roble
Café y Licor

Mesón · Restaurante
Horno de Asar

La Codorniz

Hasta el 18 de noviembre de 2018

donar los boletus

Hermanos Barral, 3 - 40001 Segovia · Tel. 921 46 39 04 - Tel. y Fax. 921 46 38 97
lacodorniz@restaurantelacodorniz.com www.restaurantelacodorniz.com

AL DÍA | UNOS 200 NIÑOS ACUDEN 'A MERENDAR SANO Y DIVERTIDO'

Unos 200 escolares y 30 estudiantes de Formación Profesional y universitarios han disfrutado comiendo y preparando unas saludables meriendas a lo largo de la última semana y hoy están invitados a participar en un divertido juego de pruebas

llamado 'Gymkana Alimentación Saludable' en el Parque del Reloj del barrio de Nueva Segovia. De esta forma concluirá la Semana de la Alimentación Saludable que con el lema 'A merendar sano y divertido' se ha celebrado entre los

días 5 al 11 de noviembre. La actividad ha sido organizada por la Asociación Andrés Laguna para la Promoción de las Ciencias de la Salud con el patrocinio del Ayuntamiento de Segovia en el marco de la Escuela Municipal de Salud.



El Centro Cívico de Nueva Segovia, junto al pabellón Pedro Delgado y otras instalaciones deportivas, fue uno de los más concurridos en la jornada de votación. / K.

equipo de Gobierno lo hubiéramos tenido más difícil", ha comentado Maroto.

El edil de Participación indica que el dispositivo establecido para la jornada de votación lo han formado entre 30 y 40 personas: empleados municipales, integrantes del grupo gestor y personas designadas por ellos y por las asociaciones de vecinos, así como técnicos municipales del área de Participación Ciudadana y del área de Informática, etc. La propia alcaldesa y varios de sus concejales recorrieron lugares de votación para comprobar que todo transcurría sin incidencias reseñables.

En el Centro Cívico de Nueva Segovia otro concejal, que se ha incorporado a la corporación recientemente, el socialista Ángel Berbel, se acercó a votar la propuesta de su barrio, el Cristo del Mercado. Lo hizo en Nueva Segovia porque había acompañado a su hijo a una competición deportiva. Otro deportista, en este caso del barrio de San Lorenzo, es Juan José Escudero, quien califica de "muy adecuada" la iniciativa de "permitir la participación directa de los ciudadanos de Segovia en el presupuesto de la ciudad".

En Nueva Segovia las papeletas las recibía, entre otros, Esther García, integrante del grupo gestor



Buscando las propuestas a votar en el Centro Cívico de San Lorenzo. / KAMARERO

y perteneciente a la Asociación de Vecinos San Mateo, que ha destacado "la implicación del Ayuntamiento por sacar adelante este año los presupuestos participativos, con un esfuerzo de todos desde el vera-

no". La localización de este centro cívico junto a las instalaciones deportivas del barrio contribuyó a que votaran en él vecinos de otros lugares como Andrés García, residente en Obispo Quesada pero que fue a

votar las propuestas de Perogordo, por su vinculación con esta pequeña localidad del municipio. "Sólo pedimos el arreglo de una calle, espero que salga adelante porque aunque los residentes sean pocos, somos más los implicados con la asociación y las actividades que plantea. Además, el coste no es muy alto, casi con lo que sobre del presupuesto de cualquier obra se podría hacer".

En el Centro Cívico de San José, un representante de la Asociación del Cristo del Mercado comentaba en torno a las tres de la tarde que ya habían votado más de un centenar de personas, incluyendo algunos estudiantes que a primera hora habían acudido a la sala de lectura de este espacio municipal. Hasta ese mismo momento en Revenga solo había un voto registrado.

¿PERO DÓNDE SE VOTA? Sin embargo, la localización de otro de los puntos de votación, el Centro Cívico de San Lorenzo (en Anselmo Carretero) fue "un error", según algunos vecinos del barrio "de toda la vida" que aseguran que tardaron hasta cuarenta minutos en encontrarlo: "hemos ido al centro de los Molinos, al colegio, a la sede de la asociación de vecinos y cuando preguntábamos nadie nos sabía decir".

BLOC DE NOTAS

"Si pueden ser 800.000 o un millón, mejor"

La alcaldesa reitera que está siendo prudente al decir que la partida de presupuestos participativos no será inferior a los 600.000 euros.

La regidora segoviana, Clara Luquero, no quiere 'entrar al trapo' de Ciudadanos, que solicita una reunión con la principal autoridad de la ciudad la semana que viene para abordar el cumplimiento del Acuerdo de Presupuestos. Lo que sí aclara, en relación con las diferencias sobre la cuantía de la partida destinada a presupuestos participativos, es que está siendo "sincera" al decir que hay que esperar a la "panorámica general de todo el presupuesto, cuando Intervención dé las grandes cifras, para saber hasta dónde se puede llegar".

La portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento, María José García Orejana, exige que esa partida sea "como mínimo" de un millón de euros y Luquero responde que "hay que ser razonables y lo que no se puede hacer es ignorar el dinero destinado al transporte público a la limpieza viaria, que son servicios básicos, para destinarlas a presupuestos participativos". Reitera la alcaldesa que para estos últimos "en ningún caso será inferior a los 600.000 euros, pero si pueden ser 800.000 o un millón, mejor. He querido ser muy prudente y responsable, desde fuera se puede elucubrarse pero es así".

Luquero tampoco admite el incumplimiento del Acuerdo de Presupuestos entre socialistas y liberales. "¿Cómo lo sabe?", pregunta refiriéndose a García Orejana. "Todavía no se ha hecho balance, hay que ver lo que se ha cumplido ya, lo que está en vías de cumplirse y lo que no es viable", añade.

muebles
Thermobel

¿qué es una habitación sin muebles?

www.thermobel.es

Calidad y precio
van de la mano

#haciendohogar



Todos los estilos, todos los precios

Visite nuestra gran Exposición. Sólo estamos en el Polígono Industrial El Cerro. C/ Atalaya 26. Segovia

Ignacio Sanz habla de la narración oral como patrimonio inmaterial

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Dentro del programa cultural incluido en el proyecto europeo 'Leyendas sobre ruinas circulares', que se está desarrollando a lo largo de esta semana en Segovia, el escritor Ignacio Sanz habló el viernes en la Casa de la Lectura sobre la narración oral como Patrimonio Cultural Inmaterial.

'Leyendas sobre ruinas circulares', nombre prestado de un cuento del escritor argentino Jorge Luis Borges es un proyecto de la Comisión Europea dentro de las actividades que

los países miembros de la UE realizan con motivo del Año Europeo del Patrimonio Cultural. Segovia ha sido elegida como sede, con una residencia artística para delegaciones procedentes de Italia, Rumanía, Francia y Albania (este último Estado como aspirante a formar parte de la Unión), además de España, representado por el Instituto Superior de Danza Alicia Alonso de la Universidad Rey Juan Carlos, como delegación en España, a su vez, del ITI Unesco, el Instituto Internacional de las Artes Escénicas.



Ignacio Sanz, en la Casa de la Lectura el viernes pasado. / KAMARERO

MÚSICA

Recital del coro CAMtoras, esta tarde en La Cárcel

Dentro de la programación de las XXVI Jornadas de Música Contemporánea de Segovia, esta tarde el coro de cá-

mara CAMtoras, de la Comunidad de Madrid, acompañado al piano por Myriam Ramírez y a la percusión por Eugenio Uñón, ofrecerá un recital a partir de las 19 horas en la Sala Ex.Presa 2 de La Cárcel_Centro de Creación. El programa incluye temas de la tradición coral del Norte de Europa y de España.

► CULTURA

La federación de marionetistas UNIMA celebra hoy su asamblea en Segovia por primera vez

La compañía La Pepepita ofrecerá por la tarde una función infantil en la Sala Julio Michel de La Cárcel a las 18 horas

G. A. / SEGOVIA

La Federación Nacional de la Unión de la Marioneta (UNIMA) celebra a lo largo de esta mañana en La Cárcel_Centro de Creación de Segovia su asamblea anual con la asistencia de una treintena de participantes de delegaciones procedentes de varias comunidades autónomas.

El Festival Internacional de Títeres de Segovia, Titirimundi, y la pertenencia de su fundador y director hasta su fallecimiento, Julio Michel, a UNIMA Madrid, a quien correspondía organizar el evento, es la baza que han jugado los responsables de esta federación que agrupa a marionetistas de toda España, para celebrar su encuentro en la ciudad.

Coincidiendo con la asamblea, a lo largo de la semana se está desarrollando un programa de actividades culturales y formativas, in-

cluyendo representaciones para público infantil y adulto, dentro del ciclo 'Vamos al Teatro' de La Cárcel.

Patricia Arroyo, de UNIMA Madrid, ha explicado que el objetivo de este programa paralelo es, en definitiva, "divulgar y fomentar el arte de la marioneta", pues esa fue la motivación que llevó a la creación de esta Unión en el año 1929, una de las asociaciones, a nivel internacional y nacional, más vete-

ranas de las artes escénicas.

En esta ocasión se ha elegido el lema 'Emergentes', según Arroyo porque se ha concebido como espacio para dar a conocer a las compañías más jóvenes del teatro de títeres.

Entre las tres funciones programadas entre UNIMA y Titirimundi, dentro del ciclo 'Vamos al Teatro', se encuentra la sesión infantil que esta tarde protagonizará la compañía La Pepepita, con la obra 'Tú&Tú, una Odisea Roquera', para público familiar con niños a partir de tres años.

Comenzará a las 18 horas y el precio de la entrada es de 7 euros.

'Tú&Tú' es un viaje de búsqueda, un aprendizaje sobre la amistad, la tolerancia y el no conformarse con lo establecido. Petra enseñará su juego, un mundo de piedras que cantan a ritmo de blues.



Aniversario en la Academia de Artillería. El Patio de orden de San Francisco fue escenario ayer sábado de un acto conmemorativo del 25 aniversario de la salida de la 281 Promoción de Oficiales del Arma de Artillería. El programa se desarrolló con la solemnidad y brillantez acostumbrada y ni siquiera la lluvia pudo restar vistosidad a las actividades que tuvieron lugar desde las 12.30 horas del mediodía en las instalaciones de la veterana institución de formación militar. Fueron numerosos los integrantes de la 281 Promoción que asistieron y reforzaron además lazos con la ciudad, ya que son segovianos honorarios desde que terminaron su formación en Segovia hace ahora un cuarto de siglo. / FOTO: E. A.

Compra tu rifa y participa en el sorteo de un viaje a Inglaterra: 3 días con avión, hotel y desayuno

Fecha del sorteo: 22 de diciembre, a la 1 de la mañana

en el Paseo del Salón **LEZARD**

ahora **LEZARD**, antes VINILO **CAFÉ & DISCOPUB**



Su funeraria de confianza.

▶ EDUCACIÓN



Arriba imágenes del curso de formación de los voluntarios preparando las meriendas que a lo largo de la última semana han compartido en un ambiente de diversión, con los niños en las ludotecas de los barrios de la ciudad (abajo). / FOTOS CEDIDAS POR LA ASOCIACIÓN ANDRÉS LAGUNA

Unos 200 niños y 30 voluntarios acuden 'A merendar sano y divertido'

El programa de la Asociación Andrés Laguna y la Escuela Municipal de Salud de Segovia concluye hoy con un juego de pruebas y acertijos que se realiza en el Parque del Reloj

P. BRAVO / SEGOVIA

Unos 200 escolares y 30 estudiantes de Formación Profesional y universitarios han disfrutado comiendo y preparando unas saludables meriendas a lo largo de la última semana y hoy están invitados a participar en un divertido juego de pruebas llamado 'Gymkana Alimentación Saludable' en el Parque del Reloj del barrio de Nueva Segovia.

De esta forma concluirá la Semana de la Alimentación Saludable que con el lema 'A merendar sano y divertido' se ha celebrado entre los días 5 al 11 de noviembre. La actividad ha sido organizada por la Asociación Andrés Laguna para la Promoción de las Ciencias de la Salud con el patrocinio del Ayuntamiento de Segovia en el marco de la Escuela Municipal de Salud.

El presidente de la Asociación Andrés Laguna, Javier Tejedor, explica que han querido promover un debate en las familias sobre el tipo de alimentos que toman los niños en la merienda, que se "considera manifiestamente mejorable en términos de salud".

El hecho de realizar esta comida diaria normalmente fuera del hogar, y con poco tiempo para su desarrollo, hace que se abuse de alimentos procesados, muy 'palatables', y excesivamente ricos en hidratos de carbono simples, con escasa proporción de otros nutrientes, lo que lleva a la adquisición de hábitos alimenticios no deseables que conducen a una dieta desequilibrada que puede ser origen de diversos problemas patológicos, según remarcan desde la Asociación. "Damos meriendas a los niños con mucha bo-

llería, tetrabrik de zumos y barritas energéticas, que tienen poco de su nombre, y nos olvidamos de las piezas de fruta y de los bocadillos de toda la vida", comenta Javier Tejedor que a punto de cerrar esta primera Semana de la Alimentación Saludable se muestra muy satisfecho con su desarrollo y espera que tenga continuidad con la Escuela Municipal de Salud.

TOSTAS, CREPES Y YOGURES

Javier Tejedor ha destacado la implicación de 30 voluntarios, un grupo formado por alumnos de los grados de Educación Infantil y Primaria del campus María Zambrano y alumnos de Dirección de Cocina del Centro Integrado de Formación Profesional Felipe VI. Los voluntarios primero han recibido un curso de Nutrición y Merienda Saludable, a cargo de profesores

de sus instituciones académicas, así como de personal sanitario de la Asociación Andrés Laguna, y después se han ocupado de llevar a cabo las actividades con los niños en las ludotecas de San José, San Lorenzo y Nueva Segovia. Jugando con los niños han preparados las meriendas que después han degustado: Tostas con crema de cacao natural y de queso con verduras y manzana; crep de acelga con salmón y queso; y batido con yogur de frutas del bosque y pepitas de chocolate, uno de los preferido por los escolares.

Hoy, si el tiempo lo permite, están invitados a jugar y hacer un poco de ejercicio de 10 a 14.00 horas en el Parque del Reloj, para acabar con un aperitivo. La invitación es abierta para todo el público de entre 5 y 11 años, recuerda Javier Tejedor.

▶ SANIDAD

El PSOE pide en las Cortes una unidad de cirugía oral y maxilofacial para el Hospital

E.A. / SEGOVIA

El pleno de las Cortes de Castilla y León debatirá el próximo miércoles la Proposición no de Ley (PNL) presentada por el PSOE instando a la Junta a dotar al Hospital General de Segovia de una unidad de cirugía oral y maxilofacial.

La iniciativa fue registrada por los procuradores José Luis Aceves y Ana Agudiez en septiembre de 2015 y debatida en la Comisión de Sanidad de las Cortes el día 25 de septiembre de 2017, con el resultado de empate. El procurador y secretario general provincial del PSOE cree que los procuradores segovianos del PP "tendrán la ocasión de aprobar" esta iniciativa el miércoles en el pleno "para defender los intereses de los segovianos o volver a despreciar las oportunidades de mejora que este servicio puede suponer en el Hospital General para la ciudadanía y pacientes".

La cirugía oral y maxilofacial es la especialidad médico-quirúrgica que se ocupa de la prevención, estudio, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación de la patología de la boca, cara y territorio craneo facial, así como los órganos y estructuras cervicales relacionadas con las mismas.

José Luis Aceves recuerda que la Sociedad Española de Cirugía Oral y Maxilofacial destaca en su Libro Blanco de esta especialidad "la escasa implantación que posee este servicio en la Sanidad Pública de Castilla y León. De las diez capitales de provincia españolas que carecen de la prestación, seis están en Castilla y León, entre ellas Segovia".

El PSOE sostiene que los segovianos que requieren esta asistencia deben desplazarse a otros centros de referencia ubicados en Castilla y León. "Lo normal y habitual es que los pacientes acudan a Valladolid para someterse a esta clase de intervenciones" dice Aceves añadiendo que "esta situación se traduce tal y como advierte el presidente de la Sociedad Española de Cirugía Oral y Maxilofacial en un problema de inequidad y discriminación hacia los ciudadanos".

IDEALES PARA COOPERATIVAS DE VIVIENDAS EN BLOQUE

RESIDENCIAL

ROBLEDO

PARCELAS RESIDENCIALES
Y COMERCIALES
de 2.000 m²

junto a la Ctra.
Nacional CL-601

LUZ VERDE A TUS PROYECTOS: SE ADMITEN OFERTAS

AGRUPOCIÓN
ARCO RAMIREZ

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

► EDUCACIÓN

Cuatro centros reciben ayudas de la Junta para mejorar sus bibliotecas

Otros 17 colegios e institutos de la provincia se han quedado este curso sin subvención

• Han sido seleccionados los proyectos del instituto de El Espinar, el CEO de Villacastín, y los colegios de San Cristóbal de Segovia y de Valsaín

Zambrano, de El Espinar recibirá 3.000 euros; el Centro de Educación Obligatoria (CEO) Mirador de la Sierra, de Villacastín, 2.899 euros; el Centro de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Marqués del Arco, de San Cristóbal de Segovia, 2.000 euros; y la misma cuantía ha sido destinada al CEIP La Pradera- Comunidad de Aprendizaje de Valsaín.

La Consejería de Educación ha publicado la resolución de la convocatoria para la selección de proyectos para la mejora y el impulso de las bibliotecas escolares a de-

P. B. / SEGOVIA

desarrollar por centros públicos no universitarios de la Comunidad de Castilla y León en el curso 2018-2019, en la que figuran 69 centros de toda la región destinatarios de las subvenciones. La Administra-



Sesión de 'Fantasía en poesía' desarrollada en el colegio y comunidad de aprendizaje La Pradera, de Valsaín. / E. A.

ción educativa ha dejado fuera de la selección de premiados a otros 175 centros de la Comunidad "por agotamiento de crédito". En concreto se han quedado sin ayuda económica 17 colegios o institutos

de la capital de Segovia, Ayllón, Cantalejo, Carbonero el Mayor, Chañe, Coca, Cuéllar, El Espinar, Fuentepelayo, Fuenterrubollo, Nava de la Asunción, Navalmanzano, Sepúlveda y Turégano.



El público responde a la llamada de 'Nica'. Las puertas del Rastrillo Solidario Nica se mantienen abiertas hoy hasta las 19.00 horas para recibir a los últimos visitantes que quieran colaborar con sus compras y donativos a dar alimentación y educación a niños pobres y discapacitados de Nicaragua. El rastrillo organizado por

la delegación provincial de la organización Nicaragua, Cooperación y Ayuda da apoyo a la labor iniciada por el misionero jesuita Manuel Santiago Manzanares en 1969 y que se mantiene activa en diferentes servicios asistenciales de Centroamérica. Un año más los segovianos están respondiendo a la llamada solidaria con sus visitas y compras en el mercadillo instalado en la parroquia de La Resurrección del Señor, de Nueva Segovia. / FOTO: KAMARERO

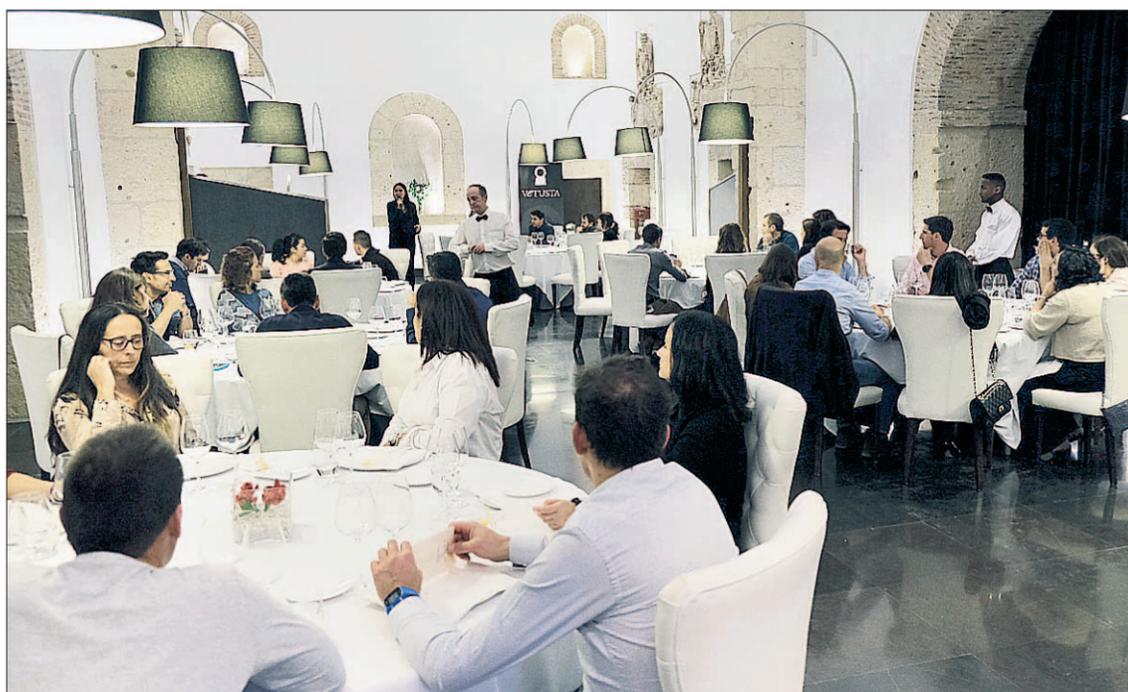
EN BUSCA DE BUENA MUJER PARA CASARSE ENTRE EDAD DE 47 y 79

Tengo 57 años, busco buena dama apuesta entre 47 a 79 con vistas al matrimonio.

Sólo personas sinceras, por favor

*Envía email biografía y foto reciente a:
pauldavislove@gmail.com*

► SOCIEDAD



El Restaurante Villena sorprendió con platos tradicionales reconvertidos en una experiencia de lujo creativa e innovadora que gustaron mucho a los asistentes. / DIEGO GÓMEZ

Alma y armonía

El Restaurante Villena presentó un placer para los amantes de la gastronomía dentro del Otoño Enológico

EL ADELANTADO. / SEGOVIA

Un placer para 'foodies' o lo que es lo mismo, para los amantes de la gastronomía. En un ambiente tan mágico como acogedor, el Restaurante Villena, ubicado en la antigua iglesia del Convento Capuchinos de Segovia, presentó su propuesta 'gastro' en el marco del IX Otoño Enológico de la Fundación Caja Rural de Segovia. Platos tradicionales reconvertidos en una experiencia de lujo creativa e innovadora que bien mereció el aplauso de todos los comensales. El menú se componía de: elote con queso rallado, anguila ahumada con remolacha, croqueta de chorizo, una innovadora recreación de la tradicional sopa castellana, merluza de pincho al vapor con vinagreta de manzana Granny Smith, tournedó con boletus y crema de queso con moras, maridados con vinos de calidad y materia prima propia de las Bodegas Vetusta.

Si ya es un placer para los sentidos poder degustar las propuestas gastronómicas del Restaurante Villena, su menú no defraudó ni tampoco su maridaje; vinos DO



Los vinos de las Bodegas Vetusta fueron los protagonistas de la cena. / DIEGO GÓMEZ

Ribera de Duero elaborados en una de las bodegas con más 'alma' de Aranda de Duero, Vetusta.

Y así fue, Ángel Chico, director general de Bodegas Vetusta explicó

cada elección a los comensales que, expectantes, concentraban su atención sin perder bocado (ni detalle) de una de las noches más especiales del IX Otoño Enológico.

Vinos tintos para los entrantes y para la carne, blanco para el pescado (lo esperado) pero todos escogidos a la perfección. La gran sorpresa llegó para el postre: el pri-

la sorpresa

► El primer 'ice wine' de la Ribera. Diferente, el rendimiento es muy bajo, pasando de un 70 por ciento (kg uva/litros vino) que es lo normal a un 40 por ciento. De fermentación complicada, las levaduras tienen que trabajar a muy baja temperatura y se tiene el riesgo de que se pare en cualquier momento.

mer 'ice wine' de la Ribera. Un vino "de cuidados" que hay que estar pendiente de él en todo el proceso, primero durante muchos meses midiendo temperaturas y densidades y después, en el proceso de embotellado, ya que es totalmente manual, de una en una, explicaba el director general de las Bodegas Vetusta.

Una jornada sólo apta para sibaritas, amantes del buen gusto, de la sencillez y del buen hacer. Un encuentro en el que el alma y la armonía haciendo referencia al nombre de la propuesta, dejaron (una vez más) a los comensales satisfechos y a todos los que estaban allí con ganas de repetir.



20%*

Del 5 al 22 de noviembre de 2018



C/José Zorrilla, 80
| 921 42 94 56

C.C Luz de Castilla
| 921 44 81 88

C/ Severo Ochoa, 6
| 921 15 14 47

¡RESERVA
TUS
JUGUETES!!

Promoción para tiendas físicas. Con tu Planetcard por compras superiores a 50€, recibirás un 20% de descuento en vales descuentos para tus próximas compras. Canjeable en una única compra y en el mismo establecimiento donde se emitió el vale. Consulta condiciones del canje del vale en tu tienda Toy Planet habitual.

▶ TRIBUNALES

IU se plantea llevar a la Fiscalía las conclusiones de la investigación de las cajas

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Izquierda Unida seguirá dando batalla en los procesos judiciales en los que la organización está personada, como los dos de Caja Segovia (prejubilaciones millonarias y caso Navicoas), y se plantea llevar a la Fiscalía las conclusiones de la investigación. El procurador de IU-Equo en las Cortes, José Sarrión, ha presentado esas conclusiones y, tras haber interrogado a más de 60 comparecientes, afirma que esta comisión ha arrojado muy poca luz y "ha dejado en evidencia la dejación de funciones y la ineficacia de los órganos de control de las entidades".

"Los responsables de las cajas, o las hundieron conscientemente o son unos auténticos ineptos. La única solución que se puede concebir es plantear su inhabilitación para ninguna función financiera", apunta Sarrión. Ha acusado de "cinismo" a PP y PSOE, a quienes achaca no haber realizado ningún tipo de seguimiento y haber puesto trabas. "Estos partidos tenían mayoría en los consejos de administración, en las comisiones de control y en todos los órganos de supervisión. Además, la Junta ha incurrido en una vergonzosa dejación de funciones, ya que legalmente tenía asignadas tareas de control que decidió no usar".

COMISIONES DE CONTROL

En sus conclusiones, Sarrión señala que las Comisiones de Control eran órganos meramente decorativos presididos por personas sin preparación ni recursos (como explicó Rosario Díez, representante de Cáritas en el Consejo de Administración en el caso de Caja Segovia), sin tener cualificación alguna para tal tarea. "Nunca se vio un supervisor por tantos supervisores y con tan poco éxito. Asistimos, sin duda, a un auténtico fracaso del sistema económico neoliberal, de sus fundamentos no intervencionistas y de la economía de libre mercado en general", señala.

▶ SOCIEDAD

El barrio de Hontoria sale a la calle para rechazar la violencia de género

El Consejo sectorial de la Mujer celebra en la plaza de la Constitución de este núcleo la última de las concentraciones en colaboración con asociaciones de vecinos

• Niños del colegio público de Hontoria se sumaron a la convocatoria del Consejo municipal y de la Asociación de Vecinos San Vicente en un acto que se celebró el pasado viernes al mediodía.

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Hontoria ha salido a la calle para rechazar la violencia de género, secundando la convocatoria de la asociación de vecinos y del Consejo sectorial de la Mujer del Ayuntamiento de Segovia. Se trata, además, del último evento de estas características que se organiza en colaboración con el movimiento vecinal del municipio, ya que este tipo de concentraciones ha pasado ya por prácticamente todos los barrios.

En esta ocasión, el viernes al mediodía, además de la Asociación San Vicente participaron los niños del colegio público de Hontoria, que recordaron cómo trabajan los ámbitos de igualdad en el centro y que niños y niñas tienen que tener las mismas obligaciones y las mismas posibilidades.

Cuatro mujeres han sido asesinadas en el último mes, lo que eleva la cifra en lo que va de año a 43, víctimas que han sido agredidas por sus parejas o exparejas, a las que hay que añadir tres menores asesinados a lo largo de 2018 por violencia de género.



La concentración de este mes de noviembre tuvo lugar en la plaza de la Constitución de Hontoria. / E. A.

Desde que se recogen estadísticas (año 2003) han sido asesinadas en España 971 mujeres, según los datos que maneja el Consejo de la Mujer de Segovia

MANIFIESTO Ángel Pozo Mata, presidente de la Asociación de Vecinos San Vicente, de Hontoria, leyó un manifiesto en la concentración del pasado viernes donde lamentó que haya que celebrar este tipo de actos "para rechazar con

toda nuestra fuerza esta lacra inaceptable a la que no debemos resignarnos".

Recordó Pozo la definición que la ONU hace de violencia de género, extendiéndola al daño físico, sexual o psíquico, incluidas las amenazas, la coerción o la privación arbitraria de libertad tanto en la vida pública como privada. También hizo referencia a algunas frases desafortunadas de la cultura tradicional como "he aquí la es-

clava del Señor' o incluso de la cultura popular, como el cine, pues en la película 'Los MacLintock' el personaje que interpreta John Wayne propina una paliza a su mujer, interpretada por Maureen O'Hara, ante el regocijo y aprobación de los presentes.

Por eso, concluyó que es importante la educación y el trabajo de la sociedad y de las instituciones para mejorar, entre otros aspectos, la protección a las víctimas.

Asetra recuerda la obligación de renovar permisos para el transporte en la ciudad

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Asetra, la Agrupación Segoviana de Empresarios de Transporte, recuerda a los titulares de autorizaciones para el paso continuado de vehículos de transporte de mercancías por las calles de Segovia que se trata de permisos del Ayuntamiento que tienen un año de vi-

gencia y, por lo tanto, deben solicitar su renovación durante este mes de noviembre.

La Agrupación advierte, dirigiéndose sobre todo a sus socios, que de no renovar la autorización, a partir del 1 de enero de 2019 ésta carecerá de validez y las empresas y/o titulares de los vehículos de

transporte de mercancías pueden ser denunciados por la Policía Local.

Además, indica que la renovación del permiso no implica el depósito de una nueva fianza, aunque sí el abono de la correspondiente tasa municipal en vigor.

Igualmente, señala que se pueden comunicar variaciones en la flota de vehículos (altas, bajas, etc.) e informa de que los servicios de Asetra pueden tramitar estos trámites en el Ayuntamiento de la capital pero los socios deben comunicarlo "lo antes posible" para que sea efectivo en plazo.



Última Vivienda Unifamiliar

Urbanización Montecorredores (San Cristóbal de Segovia)

Garaje

Ascensor

Piscina

364 m² en parcela de 1.000 m²

460.000 € (sólo 1.264 €/m²)

Tfnos: 921 427 519 / 699 307 702

Con la garantía de **CARDIEL**

► ADMINISTRACIÓN

La Diputación participa en la Feria Presura contra la despoblación

Las empresas segovianas de Jabones Lu&Jo de Palazuelos de Eresma, Brillauto ecológico del mismo municipio y Arri Coaching con caballos de Grajera exponen su actividad en Soria

•El diputado de Promoción Económica, Jaime Pérez, presente en la muestra, defiende que para fijar población hay que facilitar servicios, tecnologías y condiciones de calidad de vida oportunas al medio rural.

E. A. / SEGOVIA

La Diputación de Segovia está presente este fin de semana en Presura, la feria contra la despoblación que se celebra en la localidad soriana de El Huevo. Esta feria trata de mandar un mensaje positivo sobre las oportunidades de la 'España vacía'.

El diputado de Promoción Económica, Jaime Pérez, ha asistido a la muestra, en la que ha estado presente la ministra de Política Territorial y Función Pública, Meritxell Batet, y el consejero de Em-



La ministra Meritxell Batet en el stand de la Diputación de Segovia guiada por el diputado Jaime Pérez. / EL ADELANTADO

pleo de la Junta de Castilla y León, Carlos Javier Fernández Carriedo así como los presidentes de las diputaciones de Guadalajara y Cuenca, José Manuel Latre Rebled y Benjamín Prieto Valencia.

Jaime Pérez defiende de forma constante que para fijar población hay que facilitar servicios, tecnologías y condiciones de calidad de vida oportunas al medio rural.

La institución provincial tiene un stand en el que están presentes los grupos de acción local y en el que se promocionan los proyectos de apoyo al medio rural. Entre los otros treinta expositores que completan el espacio están también las empresas segovianas de Jabones Lu&Jo de Palazuelos de Eresma, Brillauto ecológico del mismo municipio y Arri Coaching con caballos de Grajera. Estas dos últimas participan además en el concurso de emprendedores, El Huevo Starter, que este año tiene una dotación económica de 3.000 euros para los mejores emprendimientos social y de carácter medioambiental para zonas despobladas.

Presura hace un llamamiento contra la despoblación y para ello celebra esta feria en la que están presentes instituciones, gobiernos regionales, grupos de acción locales y emprendedores sociales con un objetivo claro: lanzar un mensaje a las poblaciones urbanas que quieran establecerse en el medio rural que hay recursos para desarrollar iniciativas.

Francisco Vázquez asiste en Tenerife a la Comisión de Diputaciones de la FEMP

La Federación Española de Municipios y Provincias analiza iniciativas que contribuyen a fijar población en el medio rural

E. A. / SEGOVIA

El presidente de la Diputación de Segovia, Francisco Vázquez, ha asistido en Tenerife al encuentro que ha mantenido la Comisión de Diputaciones Provinciales, Cabildos y Consejos Insulares de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP).

Tras analizar el acta de la última reunión celebrada en junio en Salamanca, la Comisión ha estudiado distintas iniciativas en materia de despoblación promovidas por distintos entes provinciales.

También se ha puesto sobre la mesa la propuesta de recopilación de 'Buenas Prácticas' en materia de Políticas Sociales en virtud del acuerdo de la Subcomisión de abril de 2018

En la reunión de Tenerife se ha hecho también balance de la gestión de la Comisión de Diputaciones, Cabildos y Consejos Insulares durante el presente mandato y se ha analizado el Real Decreto 1234/2018, de 5 de octubre, que contempla una convocatoria de 80 millones de euros dirigida a

municipios de menos de 10.000 habitantes.

A través de este decreto se establecen las bases reguladoras para la concesión directa de subvenciones a entidades locales para la financiación de proyectos de empleo, autoempleo y emprendimiento colectivo, dirigidos a afrontar el reto demográfico en los municipios de menor población, en el marco del Programa Operativo de Empleo Juvenil del Fondo Social Europeo (ayudas EMP-POEJ).



El presidente de la Diputación de Segovia en la foto de Comisión de la FEMP. / E.A.

especialidad en cocina tradicional griega

DARYUS
MEDITERRANEAN FOOD

MENÚS, REUNIONES DE EMPRESAS, ETC...

Ezequiel González, 41

Telf.: 921 48 68 14

Compra tu rifa y participa en el sorteo de un viaje a **Grecia: 3 días con avión, hotel y desayuno**

Fecha del sorteo: 22 de diciembre, a las 18 horas

Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.

Asóciate o haz un donativo:
902 33 22 22
www.aldeasinfantiles.es

Aldeas Infantiles SOS de España

SE ALQUILAN DESPACHOS PROFESIONALES

en la C/ Morillo 7
(oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

25 m²

250 €/mes gastos incluidos

AMUEBLADOS

667 12 50 12
(llamar de 8 a 15 horas)

pchousa@eladelantado.com

► INFRAESTRUCTURAS

Declaran de emergencia las obras de mejora de la vía de Toro a Cuéllar

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Junta de Castilla y León ha aprobado la declaración de emergencia de la contratación de las obras de reparación de plataforma, drenaje y firme en la carretera CL-602, de Toro (Zamora) a Cuéllar, por un importe de 154.245 euros. La emergencia se debe a los daños que la gran tormenta del pasado 26 de septiembre en el entorno de la localidad segoviana, que produjo importantes desperfectos en la carretera.

Fomento y Carreteras han confirmado la necesidad de la tramitación de emergencia del contrato para ejecutar las siguientes actuaciones: limpieza de embocaduras de obra de fábrica, vegetación y material arrastrado por la riada; desmontaje y retirada de la barrera de seguridad y su reposición; demolición del firme existente en el hundimiento de calzada y su reconstrucción desde la explanada; reparación de los taludes y construcción de la cuneta revestida de hormigón y reposición de bermas desaparecidas con la riada. El pasado 26 de septiembre se produjo una gran tormenta en Cuéllar, inundando varios tramos de la CL-602 y obligando a cortar la circulación, lo que ocasionó importantes desperfectos entre los puntos kilométricos 101 al 109, que suponen importantes riesgos para la circulación de vehículos, ya que han afectado tanto a la plataforma como al firme, taludes y drenaje.

Esta obra se incluye dentro de las actuaciones consideradas "prioritarias".

► TOROS

"La tauromaquia no se entiende sin los grandes toreros castellanos"

El periodista y escritor salmantino Paco Cañamero cierra el ciclo cultural taurino de conferencias de la peña 'El Espontáneo' con la presentación de su último libro

ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA

La trigésimo cuarta edición del ciclo taurino cultural de la peña 'El Espontáneo' colocó su broche final con la conferencia 'Tauromaquias de Castilla: grandes toreros de Castilla y León en el siglo XX', impartida por el periodista y escritor charro Paco Cañamero, con motivo de la publicación de su última obra de literatura biográfica. El protagonista, natural de la taurina localidad de La Fuente de San Esteban, presentó su trigésimo libro en Segovia, en el salón de la residencia juvenil Emperador Teodosio en

"Ahora todos toorean igual y antes cada tierra marcaba un tipo torero"

un acto moderado por el también periodista Óscar Arcones. Cañamero hizo un recorrido de los principales toreros que dio la Comunidad a lo largo del pasado siglo. Un total de 50 nombres en cien años. Entre ellos, destacó a Santiago Martín 'El Viti', Andrés Vázquez, Pedro Gutiérrez 'El Niño de la Capea', Roberto Domínguez, Julio Robles o los segovianos Victoriano de la Serna y Andrés Hernando.

"La tauromaquia no se entiende sin los grandes toreros castellanos", subrayó el salmantino; y recalcó: "Esta tierra no le envidia a nadie. Quizás haya faltado que



El periodista y escritor salmantino Paco Cañamero, en el centro, cierra el ciclo taurino de 'El Espontáneo'. / KAMARERO

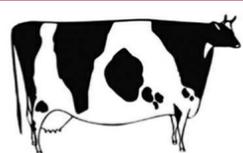
alguien cantara desde el tendido, ya los castellanos en ese aspecto somos más fríos, pero artísticamente el nivel ha sido muy alto".

Por otro lado, hizo un guiño a sus paisanos, sobresaliendo la figura de El Viti: "La primera figura de Salamanca fue Emilio Ortuño 'Jumillano' y luego vino El Viti, que es el culmen de los toreros castellanos". Asimismo, distinguió a los

diestros de la provincia más importantes: "De la Serna y Hernando pasaron a la historia. De la Serna lo hizo por su toreo a la verónica. Fue mucho más que el 'pase de las flores'. Tuvo un gusto exquisito. Hernando fue un torero de garantías y mucho pundonor. Un modelo para esta tierra".

También analizó y valoró el cauce que sigue la tauromaquia.

"Me gusta mucho más el pasado que el presente y tengo mis dudas de cara al futuro", comentó Cañamero; y explicó: "Ahora todos toorean igual y antes cada tierra marcaba un tipo torero. Sí que es cierto que tengo más esperanzas en los toreros que vienen que en los que hay ahora. Alejandro Marcos o David Salvador pueden darnos alegrías".



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO

11,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO

10,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche

Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 9,95€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 14,95€ IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

19,50€ IVA INCLUIDO

Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.
Revuelto de morcilla.

Segundos:

Carne de buey al plato.
Entrecot de buey a la parrilla.
Chuletillas de cordero lechal.
Presa ibérica con salsa de boletus.
Gambones a la plancha.
Dorada a la espalda

Postres caseros

15,90€ IVA INCLUIDO

Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

TORRECABALLEROS

MUNICIPAL

La localidad se suma a la exigencia de una unidad de radioterapia

El pleno aprobó por unanimidad la moción presentada por el equipo de Gobierno del PSOE en la que se insta a la Junta a que la dotación llegue a Segovia lo antes posible

EL ADELANTADO / TORRECABALLEROS

El pleno del Ayuntamiento de Torrecaballeros aprobó por unanimidad la moción presentada por el equipo de gobierno del PSOE, en la que se insta a la Junta de Castilla y León a instalar una unidad satélite de radioterapia en el Hospital de Segovia.

En el texto de la moción planteada, el Grupo Municipal Socialista recordaba las promesas incumplidas por parte del Partido Popular a lo largo de los últimos años: "el presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, se comprometió en 2007 a instalar esta terapia en todos los hospitales de área de la Comunidad; un compromiso que fue ratificado al inicio de la legislatura 2007-2011 por el consejero de Sanidad. En febrero de 2009 también el gerente regional de Sanidad prometió la instalación de una unidad de radioterapia en Segovia".

Asimismo, desde el equipo de Gobierno socialista se recordaba que el PP de Segovia y de Castilla y León, después de estas promesas, "ha seguido dando la espalda a los enfermos oncológicos cuando en el pleno de las Cortes de octubre de 2015 votó en contra de la propuesta del Grupo Socialista de dotar de un acelerador lineal al Hospital de Área de Segovia". "La Junta de Castilla y León también ha hecho caso omiso a las 58.826 firmas de ciudadanos de toda nuestra provincia que en 2016, la presidenta de la delegación segoviana de la Asociación Española Contra el Cáncer entregó en la Gerencia de Salud de Segovia", lamentan los socialistas. "Y ahora nos encontramos con que el pasado día 30 de octubre el consejero de Sanidad de la Junta de Castilla y León, realizó un anuncio electoralista en Ávila donde sí se instalará la unidad satélite de radioterapia; unidad a la que también tenemos derecho los segovianos".

Ante esas continuas promesas incumplidas, el pleno del Ayuntamiento de Torrecaballeros reclama a la Junta una unidad satélite de radioterapia en el Hospital de Área de Segovia, con la mayor urgencia posible, para poder dar servicio a los pacientes oncológicos e insta al Gobierno regional a explicar y definir con rigor los plazos de instalación, de puesta en funcionamiento, el presupuesto y las características de dicha unidad.

Finalmente, la moción socialista contó con el apoyo unánime de todos los grupos: PSOE, Torre en Común, los dos concejales del PP presentes en el pleno y el concejal no adscrito. De este modo, "Torrecaballeros pone voz al clamor generalizado que existe en

nuestra provincia para que el PP en la Junta cumpla de una vez por todas sus compromisos y sea ca-

paz de ponerse en la piel de quienes tienen que hacer frente a unos desplazamientos inhumanos para

recibir tratamiento, añadiendo así un sufrimiento innecesario a pacientes y familiares", enfatiza el al-

calde de Torrecaballeros, Rubén García.

Por otro lado, desde el Ayuntamiento se informa que la localidad se sumará un año más a los actos con motivo del Día Internacional contra la Violencia de Género, con un acto frente al Ayuntamiento el próximo domingo día 25 de noviembre a las 12 horas.

El alcalde de Torrecaballeros anima a todos los vecinos a sumarse a un acto "en el que mostraremos nuestra repulsa a la violencia contra la mujer por el mero hecho de serlo y a cualquier tipo de violencia".



Campaña Multiseguro

En tu hogar y en tus seguros la tranquilidad de estar todos juntos



Hogar



Autos



Vida



Accidentes



Decesos



Incapacidad Temporal

Y al agrupar tus Seguros llévate hasta
1.000 € en Tarjeta Regalo*
 con la Tarifa Plana Multitransquilidad**, antes del 30 de noviembre

* Desde el 3 de septiembre hasta el 30 de noviembre de 2018 aquellos clientes, entendiéndose por cliente a persona física, que contraten al menos dos de los seguros en promoción o uno solo si ya disponen de uno de los seguros promocionados con anterioridad al inicio de la campaña, según condiciones establecidas, obtendrán una Tarjeta Regalo de Caja Rural. Se permiten únicamente dos contratos agrupados pertenecientes al mismo seguro. El importe de la Tarjeta Regalo se establecerá en función del número de seguros agrupados y se entregará una única tarjeta por contratante, pudiéndose usar la tarjeta en todos los comercios que admitan Visa, teniendo la tarjeta una caducidad de seis meses. Para la obtención de la tarjeta regalo con importe de 1.000 € será necesaria la contratación de 6 o más seguros de nueva contratación y su financiación a través del Servicio Tarifa Plana Multitransquilidad. Quedan excluidos reemplazos de seguros de nueva contratación.

Los seguros promocionados y el importe de pago neto anual mínimo para acceder a la Tarjeta Regalo, teniendo en cuenta que serán contratos anuales renovables, son: Seguros Multirriesgo del Hogar con un pago de 150 €, Decesos con un pago de 150 €, Seguro de Accidentes con un pago de 100 € e Incapacidad Temporal con un pago de 200 € contratados con RGA Seguros Generales Rural S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78524683 y clave de la DGSFP C-616. Seguros de Vida Riesgo Rural/Protección y Rural/Vital con un pago de 200 €, contratados con RGA Rural Vida S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78229663 y clave de la DGSFP C-595. Seguro del Automóvil con un pago de 200 €, contratado con: Liberty Seguros compañía de Seguros y reaseguros S.A. con CIF A-48037642 y clave de la DGSFP C-0467, Reale Seguros generales, S.A. con CIF A78520293 y clave de la DGSFP C-0613 o Mapfre España con CIF A-28141935 y clave de la DGSFP C-0058. Promoción sujeta a contrato de permanencia. El importe de la Tarjeta Regalo tiene la consideración de rendimiento de capital mobiliario, sujeto a la retención establecida en la legislación vigente en el momento de la entrega de la Tarjeta Regalo. Consulta el resto de condiciones en las Bases de la promoción a tu disposición en tu oficina de Caja Rural.

La comercialización se realiza a través de RGA Mediación Operador de Banca-Seguros Vinculado, con domicilio en Madrid, C/Basauri 14, 28023 Madrid con CIF A-79490264 y clave de la DGSFP OV-0008. Caja Rural pertenece a la red de distribución de RGA Mediación OBSV, S.A. Consultar entidades aseguradoras con las que RGA Mediación mantiene un contrato de agencia de seguros en www.segurosrga.es/Entidades_contrato_RGA_Mediacion.pdf

** El Servicio Tarifa Plana Multitransquilidad es un sistema para el aplazamiento en 12 meses que permitirá incluir cada seguro a su fecha de finalización o en la propia contratación y realizar el pago en 12 cuotas iguales, sin intereses, comisiones ni costes adicionales, con un TAE del 0%. El servicio se instrumentará a través de una tarjeta de crédito virtual destinada exclusivamente a este fin, sin ningún coste de emisión ni mantenimiento. Para acceder al servicio, el importe total de las primas netas anuales debe ser de al menos 240 €, el contratante del seguro sea titular de la financiación y la forma de pago de los contratos sea anual. Financiación sujeta a aprobación previa.

El Servicio Tarifa Plana incluye los seguros promocionados indicados, exceptuando el Seguro del Automóvil contratado con Mapfre España, e incorpora los siguientes: Seguros de Cazador y Comercio contratados con RGA Seguros Generales Rural S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78524683 y clave de la DGSFP C-616, y Seguro del Automóvil contratado con Mutua Tenerife, Mutua de Seguros y Reaseguros a Prima Fija con CIF G-38004297 y clave de la DGSFP M-0216.

Servicio ofrecido por: Banco Cooperativo Español, Caja Rural de Extremadura, Caja Rural de Navarra, Bantierra, Caja Rural Granada, Caja Rural de Asturias, Caja Rural de Zamora, Cajaviva Caja Rural, Caja Rural de Teruel, Caja Rural Central, Caja Rural Nueva Carteya, Caja Rural de Baza, Caja Rural de Adamuz, Caja Rural Carriete de Las Torres, Caixa Popular, Caixa Rural Galega, Caja Rural La Vall, San Isidro, Caja Rural de Orda, Caixa Rural D'Alghemesi, Caixa Benicarló, Caixa Rural de L'Alcudia, Caixa Rural Vinarós, Caja Rural Albal, Caixa Rural Los Coves, Globalcaja, Cajasieta, Caja Rural de Salamanca, Caja Rural del Sur y Caja Rural de Gijón.

cajaviva
cajarural

EL ESPINAR

SOCIEDAD

Hespérides celebra la Semana de la Ciencia del 12 al 18 de noviembre

La localidad se une con conferencias y excursiones al programa de toda Castilla y León

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

La Asociación Hespérides de El Espinar celebra del 12 al 18 de noviembre la Semana de la Ciencia. La localidad se une así la semana que viene al amplio programa de actividades relacionadas con la ciencia que se desarrollarán en toda Castilla y León. Una charla mañana a las 19.30 horas, en el Centro Cultural de El Espinar, sobre 'El avance de la ciencia a través de los Premios Nobel' abrirá esta iniciativa. Dirigida a todos los públicos, la finalidad es tomar conciencia del avance científico repasando los Premios Nobel de hace 100, 75, 50, 25 años, y el de este año. Al día siguiente, a la misma hora y en el mismo espacio, se ha organizado otra charla sobre 'Sistemas de preservación del conocimiento'. Los asistentes se introducirán en la problemática existente a la hora de preservar cualquier documento producido por la humanidad.

El miércoles, el Centro Cultural de El Espinar, acogerá la mesa redonda 'Comentavideos de ciencia y tecnología', que pretende reparar hechos de ciencia y tecnología



El parque de 'El Pinarillo' acogerá una jornada astronómica el próximo viernes. / KAMARERO

con ayuda de vídeos disponibles en Internet. El viernes, a las 20 horas, tendrá lugar en el parque de 'El Pinarillo', la Jornada Astronómica de Otoño. El objetivo es conocer las principales constelaciones y estrellas visibles en otoño en el hemisferio norte, así como observar con telescopios.

Como complemento a esta Semana, Hespérides también ha organizado otras dos jornadas más, con sendos encuentros para comentar noticias de actualidad sobre ciencia y tecnología. Serán el 21 de noviembre y el 19 de diciembre, en el Centro Cultural de El Espinar.

La XVI Semana de la Ciencia en Castilla y León oferta un total de 200 actividades gratuitas programadas por 50 instituciones y empresas de la comunidad para las que se prevén 5.000 asistentes. Toda la programación está publicada en la web <http://www.semanadelacienciacyl.es/>.

El miércoles arranca el nuevo club de lectura Liber-Tatem

El objetivo es disfrutar del placer de la lectura y poner en común todo lo que aporta

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

El próximo miércoles 14 arranca una nueva actividad cultural, el club de lectura Liber-Tatem, que se desarrollará en las bibliotecas de El Espinar y San Rafael. La acogida ha sido muy buen, cubriéndose las plazas en solo dos días. Las inscripciones siguen abiertas para formar parte de la lista de espera por si hubiese bajas.

El objetivo es disfrutar del placer de la lectura y poner en común todo lo que aporta. Se leerá narrativa contemporánea, con obras que salgan del circuito comercial.

Las reuniones del club serán mensuales y tendrá una hora y media de duración. La actividad será totalmente gratuita y se utilizarán fondos de la red de bibliotecas de Castilla y León.

Expertos ofrecen una charla sobre riesgos penales para empresas

Será el próximo jueves 15 en el Centro Cultural de El Espinar, con entrada gratuita

EL ADELANTADO / EL ESPINAR

El Centro Cultural de El Espinar acogerá el próximo jueves 15, a las 19.30 horas, una charla sobre prevención de riesgos penales para empresas, organizada por BM Abogados-Economistas. Tres abogados expertos en la materia despejarán dudas sobre el tema.

Hay que tener en cuenta que las sociedades mercantiles, como

personas jurídicas pueden llegar a tener que responder penalmente y de forma autónoma por conductas que sean calificadas como delictivas realizadas por personas vinculadas a la empresa. Las penas pueden suponer desde multas muy elevadas hasta la suspensión de actividades de la empresa y disolución definitiva de la persona jurídica.

EL ESPINAR, DE CERCA



JUAN ANDRÉS SAIZ GARRIDO

La Respingona

Para personas y pueblos, las canciones vienen y van; algunas perduran en la memoria colectiva, pero sólo una tiene la capacidad colarse en sus entrañas, como el espermatzoide que fecunda al óvulo.

A comienzos del siglo XX, la tocaba la banda de Carlos Martín, La Popular. En 1932, Agapito Marazuela dio un concierto de guitarra a beneficio del local de los mozos y le sorprendió la pasión que aquí levantaban las 'Habas verdes'.

Era la canción de Forges; la mamá en la Corredera, la inmortalizó en viñetas y la pregonó mucho, lo mismo en 'La Ventana' de la Ser, para sorpresa de Genma Nierga, o en la tele, una mañana que se encontró a Federico Ruyra en la orquesta que amenizaba el programa de Jesús Hermida; Forges dijo en alto: "Federico, ¡toca La Respingona!"; a éste le pilló todo por sorpresa, pero enseguida la tocó con la trompeta, para alucine general. Me consta que cuando las orquestas de Federico (Los Bardos, Versalles y Alcatraz) eran contratadas en El Espinar, les ponía como condición a sus compañeros que ensayaran y tocaran la jota de su pueblo, que era y es un himno sin letra.

En 1996, llevé con 'el Naranjito' un grupo de músicos de la Banda a los estudios de Fonogram para grabar 'La Respingona' con el Mester, dentro del álbum 'Todos en un cantar'. Al final, al Pernal se le saltaron las lágrimas. Siempre ha sido un sensiblero.

En las pasadas fiestas del Caloco, el Grupo de Danzas organizó lo que pretendía ser la Respingona más grande del mundo; y lo consiguieron: más de mil jotereros nos unimos en una rueda que abrazaba las plazas de la Constitución y la Corredera. La bailé con mi nieto Damián. Ahora el sensiblero soy yo.

"Es El Espinar / una villa noble y gabarrera, / vamos a bailar / la Respingona en la Corredera". Lo canta el Mester. Gracias.



BODAS

UN ESTILO DIFERENTE, COMPRUÉBALO

www.joseredondo.com



Jose Redondo
FOTÓGRAFOS

921 18 10 98

SAN CRISTÓBAL DE SEGOVIA

SOCIEDAD

La localidad sigue como Ciudad Amiga de la Infancia cuatro años más

El municipio se sitúa a la cabeza de la provincia en actividades infantiles

EL ADELANTADO / SAN CRISTÓBAL DE SEGOVIA

San Cristóbal de Segovia acaba de renovar su título como Ciudad Amiga de la Infancia para cuatro años más, tras la decisión adoptada por la Secretaría de este programa, que está integrada por miembros de UNICEF Comité Español; Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social; Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), y el Instituto Universitario de Necesidades de Derechos de la Infancia y la Adolescencia (IUNDIA). Es el resultado de una trayectoria demostrada de trabajo con la infancia y la juventud y un proceso de selección en el que ha sido el único municipio de la pro-

vincia que lo ha obtenido. San Cristóbal de Segovia ha cumplido su segundo cuatrienio como Ciudad Amiga de la Infancia, y se dispone a serlo durante un nuevo periodo, lo cual acaba de conseguir, tras cumplir y demostrar su gran implicación con la infancia y la adolescencia.

En esa línea de trabajo con los menores es relevante la inclusión de las demandas de los menores en todas las decisiones municipales, ya que a través de su renovado Consejo de Infancia —como órgano consultivo del equipo de Gobierno—, los menores hacen llegar sus demandas, necesidades y puntos de vista a la corporación municipal, que les escucha en ca-



Un encuentro del Consejo de Infancia formado en San Cristóbal hace unos años. / EL ADELANTADO

da área. Pero si por algo ha destacado San Cristóbal de Segovia es por la participación de los menores en las actividades que a nivel regional y estatal se han propuesto desde Unicef. Así, ha participado en todos los encuentros regionales, nacionales y en el encuentro internacional de Ciudades Amigas de la Infancia, además de otras reuniones técnicas desde que es miembro de la red de Ciudades Amigas de la Infancia, y ha formado parte además del denominado 'grupo impulsor' del últi-

mo encuentro nacional y ha colaborado con varios informes.

Estos encuentros suponen una oportunidad para que los niños intercambien experiencias y tomen conciencia de la importancia de la participación infantil, un derecho recogido por la propia Convención sobre los Derechos del Niño. Además de lo señalado anteriormente, San Cristóbal de Segovia aprobó este año su nuevo plan de infancia que contempla de forma explícita el proyecto para la infancia y la juventud de los

próximos años, tras una evaluación de lo realizado estos últimos cuatro años y un diagnóstico de situación elaborado por el Consistorio segoviano.

La red de Ciudades Amigas de la Infancia es una iniciativa puesta en marcha para mejorar el bienestar de los niños a escala local, impulsando el desarrollo de políticas municipales que favorezcan la aplicación de la Convención sobre los Derechos del Niño y promoviendo el trabajo en red entre las entidades locales.

Recoletas
TU SALUD ES LA NUESTRA

Servicio de
Reumatología

Ampliamos nuestro cuadro médico con la incorporación de nuevos profesionales

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

SOCIEDAD

Podemos imparte una charla-taller sobre política y redes sociales

“Hay que reflexionar antes de dar al *enter* para evitar dobles lecturas, problemas, ofensas y crispación”, asegura el exresponsable de redes de la formación, Daniel Gómez

LORENA SANZ / REAL SITIO

Quien fuera responsable de redes sociales de Podemos Segovia durante los primeros años de existencia de la formación, Daniel Gómez, impartió ayer una charla-taller en el Ayuntamiento de La Granja para hablar sobre política y redes sociales.

Bajo el título ‘Las redes sociales: Armas de destrucción masiva’, los asistentes aprendieron cuestiones técnicas para manejar estas redes sociales de comunicación.

“Estos talleres son realmente charlas pedagógicas enfocadas al trabajo político”, aseguró Gómez, quien explicó que, hoy en día, “las redes influyen en el día a día de la gente pero también en cuestiones políticas como las elecciones”.

A modo de ejemplo, explicó el caso de los recientes comicios en Brasil, donde Jair Bolsonaro venció “prácticamente por las redes sociales”. “Tenía a un equipo casi 24 horas al día trabajando y retransmitiendo sus actos”, desveló.

Durante la jornada también se habló de las *fake news* o noticias falsas y qué precauciones tomar al respecto. Así, Gómez explicó que

estas ‘informaciones’ “se lanzan y se viralizan para que la sociedad se las crea” y advirtió de los pasos que hay que seguir para no caer en ellas. “Lo primero que hay que hacer es contrastar la noticia y buscar si la han publicado otros medios”, explicó y adelantó que “también hay que ver el sesgo político de quien lo publica”.

PROCEDENCIA “También es importante buscar vídeos al respecto”, recomendó el responsable del taller, porque éstos “son más difíciles de manipular que las imágenes”. Por último, aseguró Gómez, “hay que darse cuenta de su procedencia y a quién beneficia la información en cuestión”.

“Es importante hacer un buen uso de las redes sociales y alertar para salvaguardar los intereses de los ciudadanos”, dijo el experto.

Tras las primeras nociones y poner en conocimiento de los presentes cuáles son, además de *Facebook* y *Twitter*, las redes sociales que están más en auge —como *Whatsapp* o *Instagram*—, explicó trucos para favorecer su buen uso y de la posición de la publicidad



La charla-taller tuvo lugar en el Consistorio de La Granja. / EL ADELANTADO

en las mismas, que ya supera a la existente en la televisión y prensa tradicional.

“Los anunciantes de todo el mundo apuestan ya más por internet que por los medios de comunicación tradicionales”, explicó.

“Tenemos que escribir con un vocabulario coloquial, como si es-

tuviéramos hablando con nuestra abuela”, dijo, al tiempo que aconsejó “reflexionar antes de publicar porque nos puede leer cualquiera”.

“Hay que seguir directrices de sentido común y no dar tan fácilmente al *enter* para evitar dobles lecturas, evitar problemas, ofensas y crispación”, aseguró.

La Casa de las Flores acoge el tercer concierto del X Festival ‘Otoño de Música’

L. SANZ / REAL SITIO

La Casa de las Flores del Palacio Real de La Granja de San Ildefonso acoge hoy domingo, a las 13 horas, el tercer concierto del X Festival ‘Otoño de Música’ que organiza Patrimonio Nacional.

El protagonista del evento será el pianista Matteo Giuliani, quien comenzará su actuación interpretando ‘Sonata para piano número 47’ en sí menor de Franz Joseph

Haydn. A la pieza, le seguirá la ‘Balada para piano’ en sol menor, de Edvard Grieg. A continuación se escuchará, ‘Rapsodia en sí menor’ de Johannes Brahms y, ya para finalizar la audición, el artista ejecutará la pieza de Franz Liszt ‘Après une lecture du Dante II y fantasía quasi sonata’, de Années de Pèlerinage II.

Matteo Giuliani se formó musicalmente en el Conservatorio Teresa Berganza de Madrid y en la

Academia Chigiana en Siena.

A los doce años debutó en el Auditorio Nacional de Madrid bajo la batuta de George Pehlivanian. Desde 2017 estudia en la Cátedra de Piano Fundación Banco Santander de la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Patrimonio Nacional ha programado a lo largo de 2018 sesenta y dos conciertos y audiciones comprendidos en dieciséis ciclos

y festivales de música que contribuyen a la divulgación de la literatura musical.

El público tendrá la oportunidad de disfrutar de composiciones ofrecidas por orquestas, coros, voces y solistas en los espacios singulares de Patrimonio Nacional: Palacio Real de Madrid, Reales Sitios de Aranjuez, El Escorial, La Granja de San Ildefonso, Palacio Real de la Almudaina (Palma de Mallorca) y en los Monasterios Reales de San Jerónimo de Yuste (Cuacos de Yuste, Cáceres), Santa Clara de Tordesillas (Valladolid), Santa María la Real de Las Huelgas (Burgos), La Encarnación y Descalzas, en Madrid.

El recital de hoy en La Granja es en colaboración con la Fundación Abertis y su entrada es gratuita hasta completar el aforo.

agenda

FARMACIA DE GUARDIA

Cristina Mínguez del Pozo

Calle Valenciana, 3.

Todos los días de la semana de 09.45 a 22.00 horas.

Teléfono: 921.470.038.

BOTIQUÍN VALSAÍN

De lunes a viernes en el mismo horario del médico: de 11 a 13.30 horas.

ACTIVIDADES

X FESTIVAL DE MÚSICA EN LA CASA DE LAS FLORES

· Domingo 11 de noviembre y 18 de noviembre. Entrada gratuita, hasta completar el aforo, en la Casa de las Flores del Palacio Real de La Granja.

CUENTACUENTOS ‘SALTATIUM’

· Sábado 17 de noviembre a las 12 horas en la biblioteca Carlos Parrondo. Gratuito.

CINEFORUM ‘DIVA’

· Sábado 17 de noviembre a las 19 horas. Ayuntamiento del Real Sitio. Entrada gratuita y libre hasta completar el aforo.

Más información en la web

www.lagranja-valsain.com

Información y reservas en la web

www.reservasparquesnacionales.es

ahora
que
nunca



Tu solidaridad
cambia el mundo



PROMoción CLArretiana de DEsarrollo

www.fundacionproclade.org

Hazte socio colaborador de PROCLADE



INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA

MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

| TRIBUNA | JORGE HERRERO GARCÍA (*)

Elementos complementarios de las vías pecuarias segovianas. Kilómetros de patrimonio cultural



En 2017 se publicó en el BOE el Real Decreto 385, por el que se declaró la Trashumancia como Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de España.

La provincia de Segovia es rica en presencia de vías pecuarias, siendo atravesada por 3 cañadas reales. La **Cañada Real Leonesa Oriental** transita por lugares como Coca, Villacastín y Campo Azálvaro. Por otra parte, la **Cañada Real Segoviana** recorre zonas como, Honrubia de la Cuesta, Cerezo de Abajo o Fresno de la Fuente. Por último, la **Cañada Real Soriana Occidental** pasa por nuestra provincia en un trazado cercano a la carretera nacional 110, a través de términos como Riaza, Navafria y Otero de Herreros.

La Ley Estatal 3/95 de Vías Pecuarias, caracteriza a estas vías como itinerarios a través de los cuales se ha dado de modo tradicional el tránsito ganadero por toda la geografía nacional, siendo bienes de dominio público de las comunidades autónomas.

Se establecen 3 tipologías: **las cañadas**, cuya anchura no excede de las 90 varas castellanas (75,22 metros) y cruzan varias provincias; **los cordeles**, que no superan las 45 varas castellanas (37,61 metros) y desembocan en cañadas o atraviesan dos provincias limítrofes, y **las veredas**, con anchura no superior a 25 varas castellanas (20,89 metros) y comunican comarcas entre sí. Aun por debajo encontramos **las coladas**, de anchura indeterminada y que median entre varias fincas de un mismo término municipal.

Sin embargo, existen otras modalidades de vías pecuarias. Algunas de ellas constituyen áreas para que el ganado pueda beber, es decir, **abrevaderos** (ya sean pilones o bien zonas próximas a cursos de agua). Otras son espacios para el descanso, como **reposaderos** o **descansaderos** y **majadas**. Son ensanchamientos en donde los rebaños pueden descansar o pasar la noche. Las majadas incluyen habitualmente refugios para los pastores, además de cobertizos para el ganado, a menudo rodeados de una cerca a modo de corral. Suelen hallarse allí donde hay abundancia de agua y alimento en forma de pasto.

Según datos de la consejería de Medio Ambiente, en la provincia de Segovia existen 688,6 km de cañadas, 725,12 km de cordeles, 556,46 km de veredas y 419,66 km de coladas. Del mismo modo, están inventariadas 63,29 hectáreas de descansaderos y 170,59 hectáreas de parcelas dedicadas a majadas.



Hito. / FOTO: JORGE HERRERO



Acceso al descansadero de Gamones, en Palazuelos de Eresma, con señalización un tanto deteriorada. / FOTO: JORGE HERRERO

Los elementos complementarios

Los usos ganaderos no sólo requieren de la existencia de la vía pecuaria en sí misma, sino también de todo un conjunto de elementos complementarios que ejercen distintas funciones para rebaños y pastores. Estas estructuras poseen un gran valor cultural. Enumeraremos y reseñaremos algunas de sus manifestaciones en nuestra provincia.

1. Mojones

También llamados hitos, son bloques de piedra que sirven para delimitar el límite de la vía pecuaria.

Un término derivado es el amojonamiento. Estas vías han sufrido históricamente muchas ocupaciones de su espacio para otros usos (afecciones). Ello, unido al incremento de su interés histórico-cultural y turístico, ha propiciado que las administraciones públicas hayan acometido la clarificación y determinación de sus límites. Esa operación se denomina deslinde, y es fundamental para la recuperación real de nuestro trazado pastoril.

Finalizado dicho deslinde, la operación inmediatamente posterior es el amojonamiento, en el cual se señalizan sobre el terreno de modo permanente los límites establecidos para la vía, a través de dichas piedras o mojones.

2. Contaderos

Son siempre lugares estrechos donde el pastor aprovecha que las reses tienen que estar muy juntas, a menudo en fila, para comprobar que no falta ninguna.

A veces los contaderos son partes de tapias, pero contruidos en bloques separados, en forma de almenas, de modo que se obliga a pasar al ganado por el medio.

En otras ocasiones se aprovechan lugares de paso algo más lento y más en fila, como vados de río o puentes para cruzarlos, o incluso los puertos o collados; allí donde la orografía se hace más dura el ganado podía adoptar una forma algo más alargada.

En la provincia hay varios ejemplos, como el Puente de las Merinas, cerca del embalse del

Pontón Alto. Le debe su nombre a la raza ovina que lo utilizaba para cruzar las aguas del Eresma. Además de superar el río, servía de contadero del número de cabezas de ganado que por él transitaban, con el fin de recaudar los impuestos pertinentes. Debido a la construcción de la presa del embalse, el puente fue desmontado piedra a piedra y reconstruido fielmente en su ubicación actual. Existen más ejemplos, como el puente contadero de Coca, o el de Campo Azálvaro.

3. Casas de esquileo

Son edificaciones que albergaban junto con el ganado (confinado en encerraderos o corrales) a pastores, velloneros, esquiladores y demás. En nuestra provincia se encuentran, entre otras, el esquileo del Marqués de Perales, en El Espinar, del que se conservan muros y fachada, el de Ortigosa del Monte, del que se conserva la portada, o el de Iturbietta, en Revenga, del que apenas se conservan muros.

De las numerosas casas de esquileo que se construyeron en Segovia (llegaron a existir 17), la única que se mantiene en pie es la situada en Cabanillas del Monte; de ahí su singular importancia.

4. Lavaderos de lanas

Otra labor industrial tras el esquileo era el lavado de las lanas para que pudiera ser cardada e hilada. Dado que era en su mayor parte exportada, lo adecuado era someterla a lavado "in situ", pues al lavarla se reducía su peso, ahorrando costes de transporte.

No todas las casas de esquileo disponían de lavadero, estando a veces en edificios separados, y precisaban de condiciones particulares. Se construían cerca de focos importantes de agua, a las afueras de las poblaciones, con precaución hacia la salud pública y la potabilidad de las aguas.

En nuestra provincia han quedado muy pocos restos. Según reseña la arquitecta Luisa Herranz Durán *"en Villacastín apenas se conservan dos estanques con paredes de piedra; en el de Navas de Riofrío se mantiene un pequeño charco; del anejo al esquileo de Alfaro quedan cuatro charcos y alguna pared. De los lavaderos de Zamarramala apenas quedan vestigios, pero sí documentación: aún funcionaban en 1861"*.

En definitiva, parece evidente la necesidad de poner en valor nuestro patrimonio asociado a la Red de Vías Pecuarias. Su innegable proyección (cada vez existen más practicantes de senderismo y ciclismo asociados a estos recorridos) hacia un potencial turismo de calidad podría suponer un elemento que

AGENDA

AGENDA DEL DOMINGO 11
AL DOMINGO 25 DE
NOVIEMBRE

AULAS DIDÁCTICAS DE MÚSICA TRADICIONAL IGH 2018

- Domingo 11: San Rafael Centro Cultural "Arcángel" de San Rafael. De 10:30 a 14:30 h. y de 16:30 a 19:30 h.
- Sábado 24: Cuéllar Sala Alfonso de la Torre. De 10:30 a 14 h. y de 16:30 a 19:30 h.

AULAS DIDÁCTICAS DE BAILE Y DANZA TRADICIONAL

- Sábado 24: Sepúlveda Teatro Bretón de Sepúlveda. De 11 a 14 y de 17 a 20 h.
- Domingo 25: Turégano Salón del Ayuntamiento. De 11 a 14 y de 17 a 20 h.

SOBRE LA TEJIDA DE UNA ARAÑA (DIPUTACIÓN DE SEGOVIA)

- Sábado 24 18 h. Espirido El Hombre Folkíbero 18 h. San Ildefonso Triguñuelas. Pan y Quesillo 19 h. Trescasas Pasimisí. Cosas de críos Domingo 25 18 h. Chatún Triguñuelas. Pan y Quesillo

contribuyese a generar nuevos recursos para nuestro territorio.

Para saber más:

- Luisa Herranz Durán (2017). *Arquitectura de la Industria Lanera en España. Casas de esquileo y Lavaderos de Lana*. Universidad Politécnica de Madrid.
- Ministerio de Medio Ambiente (2012). *Libro Blanco de la Trashumancia en España*.
- Ángel García Sanz (2001). *Antiguos Esquileos y Lavaderos de Lana en Segovia*. Real Academia de San Quirce.

(*) Ingeniero de Montes. Licenciado en Antropología. Profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED en Segovia.



Diputación de Segovia

Conversaciones con... Román Sebastián Ayuso (Grupo Ayuso)

«En la vida siempre se puede hacer más. Si pensamos que no se puede hacer más, estamos muertos»

PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

“Moderno grupo formado por más de 20 empresas, basado en la producción y distribución de aluminio, a nivel nacional e internacional. Su historia es de más de 30 años y cuenta con más de 500 profesionales que siempre buscan la mayor calidad, la excelencia...”

Esto es lo que nos dice su página web, la del Grupo Ayuso, pero ese texto no refleja el esfuerzo, el trabajo, los contratiempos... El “me caigo y me levanto”, que ha marcado la vida de Román y sus hermanos. A veces es difícil seguir el relato, las cifras, los momentos y, sobre todo el ritmo de alguien que en su currículum también tiene que añadir los 16 años que formó parte de la Corporación Municipal de Sepúlveda, su pueblo.

Piensen en un sector, será difícil que no lo haya tocado: La forja, el aluminio, la hostelería, la cristalería, la construcción... Y, Román Sebastián lo cuenta como si no tuviera importancia, sin despeñarse, aunque a su alrededor provoque mareo... Porque es “una historia muy larga” que también, para ser exactos, comenzó muy pronto, cuando era solo un niño. Hoy, cuando los años le permiten ver lo ocurrido con otra perspectiva, nos cuenta la historia.

— **¿Cómo definiría su empresa? ¿Cuál es su historia?**

— La historia del Grupo Ayuso comienza en el año 1963, ya hace muchos años... Nosotros somos tres hermanos y nos quedamos sin padre cuando yo tenía seis años, el siguiente hermano tenía cuatro y, el pequeño, tres meses. Nos vinimos de Madrid. Primero lo hice

yo, cuando tenía 10 años y, más tarde, vinieron los otros. En definitiva, toda la vida... a los ocho años, estaba de pastor en el pueblo, en Sepúlveda...

Nos vinimos a Sepúlveda porque, al quedarse viuda mi madre... Mi padre había sido un emprendedor, igual que lo hemos sido los hijos y, en Madrid teníamos una tienda de ultramarinos con frutería, taberna... un poco de todo pero, la mala suerte fue que, con 33 años, mi padre se mató montando en bicicleta.

A raíz de eso nos tuvimos que ir al pueblo pero allí, como había pasado la guerra hacía unos pocos años, tuvimos que buscarnos la vida. La empresa comenzó a funcionar cuando yo salía de la “mili” y mi segundo hermano la comenzaba. Nos quedamos en Sepúlveda mi hermano pequeño y yo. Montamos un pequeño taller de hierro para hacer jardineras, ventanas, cosas pequeñas. Empezamos a tener “trabajillo” y todo empezó allí.

— **Era un taller de forja...**

— Sí, lo que era una cerrajería antiguamente. Luego empezó a salir el aluminio y enfocamos el negocio hacia ese punto.

Empezamos con un taller, luego hicimos otro taller más grande, luego un almacén... Pero, resultó complicado gestionar el taller y el almacén a la vez porque la gente no te compraba, no hacías clientes y como solución, tuvimos que dejar el taller a los empleados que teníamos y, nosotros nos dedicamos al almacén.

Comenzamos con un pequeño almacén pero que, para las necesidades de entonces, se suministraba y se trabajaba bien. De hecho era el servicio lo que más quería la gente.



“Nosotros somos tres hermanos y nos quedamos sin padre cuando yo tenía seis años, el siguiente hermano tenía cuatro y, el pequeño, tres meses. Nos vinimos de Madrid. Primero lo hice yo, cuando tenía 10 años y, más tarde, vinieron los otros”

El almacén fue subiendo, lo fuimos ampliando, cogimos un terreno en Vicálvaro para hacer unas naves y, cuando todo estaba en funcionamiento, vino la expropiación. Metieron el metro de Vicálvaro y entonces teníamos una planta por la que pasaba la M-40 y nos la expropiaron, no expropiaron todo... Lo que teníamos con otro socio, el almacén en el que habíamos metido cristalería en

el año 1984. Tras la expropiación en el año 1998, en el año 1999 nos llevamos los cristales a Mejorada del Campo y el almacén de aluminio a Coslada, que es donde seguimos. Ya que estábamos de lleno en el sector del aluminio, estuvimos viendo prensas y, al final, nos decidimos por montar una de 1300 toneladas, pero a los 2 años se nos había quedado pequeña.

Mira por dónde, viniendo un día de viaje desde Tarragona, vi una nave que estaban cerradas, las estuve visitando y, aunque estaban a 53 Kilómetros de Madrid, como había terrenos y naves hechas aunque había que remozarlas... Nos pusimos manos a la obra para ver si nos podíamos hacer con ellas y, así fue, eran de una empresa hispano-francesa, las propiedades estaban en el juzgado y lo compramos en una subasta. En el año 1988 se había quedado pequeño y metimos otra prensa, vendimos estas naves y, en Villarejo de Salvanés, pusimos nuevas prensas.

Llegamos a tener almacenes en casi toda España: En Segovia, Zamora, Gijón, Burgos, Albacete... pero,

“Nos quedamos en Sepúlveda mi hermano pequeño y yo. Montamos un pequeño taller de hierro para hacer jardineras, ventanas, cosas pequeñas. Empezamos a tener “trabajillo” y, todo empezó allí”

en 2006 el único socio que teníamos, anunció que quería dejarlo y vender sus acciones. Las compramos y, para ello tuvimos que pedir un crédito, llegó la crisis y el trabajo comenzó a bajar. Se hacía complicado pagar el préstamo y, como la crisis ha sido muy larga, nos unimos a otra empresa similar a la nuestra que también estaba atravesando un mal momento. Ahora, con este nuevo socio, las cosas van bien. Este año fabrica-

remos unas 22 mil toneladas de aluminio... Como ves ¡Una historia muy larga!

— **Ser empresario es estar pasando malos ratos hasta el final...**

— Tienes muy buenos y muy malos ratos. Para mí, ser empresario es lo más bonito que hay pero, ningún día duermes las ocho horas tranquilo, ninguno. Pero, si duermes cuatro y eres feliz... ¡Eso es muy grande!

Así estamos ahora, los dos hermanos, el más joven lo dejó y, el otro ha tenido dos ictus seguidos pero bajamos todos los días a la empresa, todas las mañanitas, de 8:30 a 9:30, nos bajamos, estamos hasta las 14:00, luego subimos... Porque ya están los hijos... Él tiene un hijo y una hija y tiene a los dos en la empresa. Yo tengo tres hijos y una hija. Mi hija está en Sepúlveda con su marido y sus hijos, tiene un establecimiento allí, Casa Román y, luego tenemos el hotel rural Vado del Duratón y el restaurante Fogón del Azogue, que está todo junto. Eso es de los hermanos también.

— **¡No se aburren!**

— No, lo que pasa es que el restaurante y el hotel ahora, lo tenemos alquilado porque ya no podíamos... Pero eso es así desde hace unos años. Lo que no nos parecía bien era cerrarlo. No por lo que ganas pero, al hotel le tengo mucho cariño porque yo soy sepulvedano y, el hotel ha dado otra imagen de Sepúlveda y, eso, para mí es mucho.

— **Ahora, después de esta larga historia, ¿que recomienda desde su experiencia a un joven que quiera entrar en este mundo de la empresa?**

— Lo más importante para ser empresario es, "ser formal". Dar una palabra y cumplirla, si no se puede cumplir, no se da. En el tema de pagos... Yo no he devuelto en mi vida un talón, una letra, un recibo o un pagaré. He cumplido siempre con los bancos aunque no haya comido, los bancos han cobrado siempre y, eso es lo más importante porque, tener crédito... Lo mismo de los bancos que de las empresas... Hay que cumplir siempre con los proveedores.

— **¿Cuándo era más fácil manejar una empresa?, ¿cuando empezó su historia o ahora?**

— Eran otros tiempos, ahora es más fácil montar una empresa que entonces. En aquellos tiempos era muy difícil porque nadie, ni los bancos te ayudaban, nada. Hoy tienen dinero y lo dan más fácilmente pero... sigo diciendo que para montar una empresa se debe hacer un estudio, pensar en lo que se quiere hacer, decidir lo que se quiere montar y las ideas que se tienen para llevar a ca-

“El almacén fue subiendo, cogimos un terreno en Vicálvaro para hacer unas naves y, cuando todo estaba en funcionamiento, vino la expropiación. Metieron el metro de Vicálvaro...”

“Ser empresario es lo más bonito que hay pero, ningún día duermes las ocho horas tranquilo, ninguno. Pero, si duermes cuatro y eres feliz... ¡Eso es muy grande!”

“Lo más importante para ser empresario es “ser formal”. Dar una palabra y cumplirla, si no se puede cumplir, no se da”

“En el tema de pagos... Yo no he devuelto en mi vida un talón, una letra, un recibo o un pagaré. He cumplido siempre con los bancos, aunque no haya comido”

bo el proyecto y además, se debe plantear, según donde quieras poner la empresa, qué movimientos tiene de trabajo porque el trabajo, cuanto más cerca lo tengas de la empresa, más barato es servirlo.

Nosotros estamos sirviendo a toda Europa y a América del Sur pero ahora, cuando ya podemos. Estamos trabajando con los ingle-

ses y con los alemanes, y cada día más... ¿Por qué?, porque cumplimos. Si tienes que dar una materia prima que te encargan, debe ser de primera calidad porque si no, es difícil, ahí no vendes.

— **Entonces, su aluminio, ¿hasta dónde llega?**

— A toda Europa, en México vendemos algo, al igual que en La República Dominicana, donde también trabajamos mucho, porque tenemos un taller muy grande de carpintería metálica, para empresas muy grandes como los Grandes Almacenes, ahora les hemos servido 5.500 puertas y, en enero o febrero empezaremos de nuevo... Ahora se está vendiendo mucho aluminio, ventanas hechas con cristal y todo pero, no podemos hacer competencia aquí, nos vamos a Francia, donde servimos a grandes empresas de este país.

— **Imagino que, meterse en este sector del metal sería porque, al comenzar con un taller de forja... Lo uno llevó a lo otro**

— En España comenzó en el año sesenta y tantos y, en el 66, 67 o 68, comenzamos a realizar ventanas de aluminio en los talleres pequeños, ahí fue cuando comenzó todo el tema del aluminio.

— **Desde su experiencia, desde Madrid ¿Cómo ve Segovia?**

— Segovia... Mi primera intención fue crear una empresa en Sepúlveda. El Ayuntamiento no nos puso ninguna pega, todo lo contrario. Como no nos podía regalar el terreno, nos cobraba a una peseta el metro cuadrado pero, cuando tuvimos todo hecho y presentamos todos los papeles... nos lo denegaron desde la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD)

— **El aluminio, para su producción ¿Necesita gran cantidad de agua?**

— Si y, nosotros tenemos plantas de lacado, de baño... hacemos todo el ciclo de la fabricación y, entonces, en Sepúlveda, lo quisimos hacer pero, como nos lo denegaron... Cuando volvíamos a Madrid después de aquello, los tres hermanos, compramos esto (Vicálvaro)

— **Podría haber estado la empresa en Segovia**

— Nosotros, ahora mismo estamos en Villarejo de Salvanes. A primeros de 2007 teníamos 650 empleados y ahora, la fábrica tiene más de 400 pero al 50% con nuestro socio. Luego, en el taller de carpintería a veces tenemos 30, otras 60, depende de los pedidos que tengamos en cada momento. En los almacenes, nos hemos quedado con los almacenes de Albacete, Coslada, Móstoles y Zamora

“El aluminio que producimos llega a toda Europa; en México vendemos algo, al igual que en la República Dominicana”

“Ahora es más fácil montar una empresa que entonces. En aquellos tiempos era muy difícil porque nadie, ni los bancos, te ayudaban nada”

“Mi primera intención fue crear una empresa en Sepúlveda. El Ayuntamiento no nos puso ninguna pega, todo lo contrario. Como no nos podía regalar el terreno, nos cobraba a una peseta el metro cuadrado pero... cuando tuvimos todo hecho y presentamos los papeles... nos lo denegaron desde la Confederación Hidrográfica del Duero”

, los demás, se los han quedado quienes en cada caso estaban en ellos como nuestros socios o quienes trabajaban en ellos.

Tuvimos un almacén en Segovia pero, pasó lo mismo, se quedó el socio con él, como en casi todos los casos: Sevilla, Gijón... El de Segovia estaba saliendo de Segovia hacia Madrid,

en el polígono que hay a la derecha, el del Cerro. Y, después, hicimos una nave en el polígono que hay más adelante, el de Hontoria. Era Alusesa, Aluminios Segovia S.A. Ese se lo dejamos al socio pero, o no se vendía o... Segovia tenía poca vida para el tema del aluminio.

— **¿Que le faltaría a Segovia?**

— En el plano industrial no es de las capitales en las que se puedan meter grandes fábricas. Esas fábricas se ponen donde hay un gran servicio, una buena comunicación (Y Segovia está muy bien) pero, es una provincia que... ¿Segovia que población tiene? ¿50 o 60 mil habitantes?

— **Algo más de 52 mil habitantes en la capital. Toda la provincia, 154 mil (2017)**

— Pero toda la provincia, de una punta a otra, tiene 150 Kilómetros. Me hace gracia cuando me dicen que en Sepúlveda no montan empresas, si alguien quiere montar una empresa, lo hace en Boceguillas, porque la carretera General está ahí. En Sepúlveda, te metes en unas carreteras que, para camiones grandes es muy difícil y, además Sepúlveda, no tiene terrenos. Es una localidad muy buena para el turismo y hay que enfocarlo todo en tema de turismo. De igual manera, en Segovia, el número uno de sus ingresos será el turismo... Me figuro...

— **¿Cree que se podría hacer más de lo que se está haciendo?**

— Siempre se puede hacer más. En la vida siempre se puede hacer más. Si pensamos que no se puede hacer más, estamos muertos.

— **¿Sus hijos continúan con la empresa?**

— Mis hijos siguen los tres con la empresa. El mayor está en la fábrica, el segundo está en el almacén en Villarejo y, el pequeño es el que lleva todo el Grupo de Empresas. La hija no, porque se fue a Sepúlveda y es como su padre, la encanta el pueblo. Tiene tres hijos y, su marido lleva un restaurante...

— **Es fantástico tener cantera. Que los hijos sigan... Sobre todo porque no ocurre siempre...**

— No, no. Mira mi hermano el pequeño. No siguió porque tiene dos hijos y a ninguno le ha gustado. A uno le gusta la bolsa y allí está y, su hija es arquitecta y... mi hermano se quedó con el tema de construcción que teníamos... hemos construido mucho en Palma... y ahora están edificando en Panamá.

— **Han tenido de todo a lo largo de la vida...**

— Hemos hecho de todo lo que se ha podido...

EL BANCO QUE ELIGEN LAS EMPRESAS



CaixaBank
Empresas

► ENSAYO

El cine como excusa, la Historia como coartada

DAVID COROMINAS
Y SEBASTIÁN BETTOSINI (*)

Estoy gastando más de lo que tengo para conseguir un conjunto de 6.000 películas, a fin de enseñar a los 19 millones de alumnos de las escuelas estadounidenses prescindir completamente de los libros de Historia.

Thomas A. Edison. 1912

Nos dice un emérito y conocido catedrático de Historia Medieval de la Universidad Complutense que no comprende la pasión de la gente por la Historia, siendo esta un continuo de dolor, conflicto y destrucción. Obviamente su comentario no es más que una pequeña "boutade" no exenta de algo de verdad... Lo que sí es cierto es que la Historia es una disciplina muy atractiva para el gran público, con esa mezcla curiosa de saber y entretenimiento. No es algo nuevo. Desde el siglo XIX, cuando aparecen los relatos históricos para el gran consumo, entonces solo a través de la literatura, el fenómeno no ha parado de crecer. Lejos nos quedan las novelas neorománticas de Sir Walter Scott, recreando un pasado imposible y de ficción. Hoy las librerías se abarrotan de títulos nacionales y extranjeros de novela histórica que permiten, entre otras cosas, mantener vivo el negocio editorial. Entre la ingente cantidad de títulos de este género encontramos textos de todas las calidades y gustos, es verdad, aunque hay autores que nos han marcado indefectiblemente: Marguerite Yourcenar con su *Opus Nigrum* o Umberto Eco con su gran best seller, *El nombre de la rosa*. Novelas históricas de rigor y altura estilística, que tiene poco o nada que ver con las obras de Follet o Falcones, de ventas millonarias y degustación masiva.

Si esto pasa con la novela, que no es hoy el medio estrella para el entretenimiento de masas, qué puede estar pasando con el cine. No descubrimos nada nuevo si afirmamos que la relación entre la Historia y el cine se remontan a los primeros tiempos del arte cinematográfico. Las razones para esa temprana y fecunda relación son múltiples. Hay una clara convergencia por los mismos motivos que dispararon la producción y ventas de la novela histórica en el siglo XIX, vinculadas con el éxito del romanticismo y del nacionalismo. El cine como séptimo arte, como espectáculo de masas, casi desde su nacimiento buscó escenarios extraños en el tiempo, atractivos e idealizados, para llenar salas y generar buenos resultados de taquilla, a la vez que relatos movilizados.

Sin embargo, debemos ser prudentes al hablar de esta relación entre cine e Historia, la categoría de cine histórico puede englobar muchas subcategorías, con formas y objetivos variados: ficción histórica, reconstrucción o reconstitución histó-



Fotograma de *La Marsellesa* (1937) J. Renoir.



Fotograma de *Cleopatra* (1963) J. Mankiewicz.

rica, micro historia, etc. donde la variable histórica juega un papel diferente. De lo que no hay ninguna duda es que la evocación de la Historia ha supuesto para el cine una de las fuentes de inspiración primigenias y más populares. Ahora bien, no podemos ignorar que el arte cinematográfico es un claro y contundente testimonio de su tiempo. O por decirlo de otra manera, todos los géneros filmicos son especialmente deudores con el presente desde donde se construyen. Aunque no lo parezca a primera vista casos tan dispares como la ciencia ficción (una mirada hacia el futuro) o el cine histórico (una mirada hacia el pasado) están anclados en este axioma. Ambos siempre dejan muy patente en qué momento histórico fueron hechos y con qué intenciones. El historiador francés, Pierre Sorlin defiende, en este sentido, que las películas de Historia hablan más de cómo es la sociedad en las que se han realizado que del hecho histórico que quieren reconstruir.

Probablemente, hoy Hollywood no hubiera producido un film como *Reds* (1981) de Warren Beatty. O por no cruzar el Atlántico, es difícil, si no imposible, que se filmara en nuestros días una película como *La Marsellesa* (1937) de Jean Renoir. El autor francés, maestro del realismo poético, quiso contribuir con su película "revolucionaria" a la causa del Frente Popular de Léon Blum, de manera abierta y explícita. Mostró en su film el paralelismo ideológico entre los acontecimientos revolucionarios del XVIII y la situación política de Francia en los años 30, en

El historiador francés, Pierre Sorlin defiende que las películas de Historia hablan más de cómo es la sociedad en las que se han realizado que del hecho histórico que quieren reconstruir

Entrados en el siglo XXI seguimos dándole una importancia intelectual a la historia escrita mucho mayor que a la filmada. Sin embargo, en términos del imaginario popular, el conocimiento de Historia es fuertemente deudor de lo que hemos visto a través del cine

aquel momento turbulenta y con una movilización popular de máxima tensión. De hecho, el film fue financiado por suscripción popular (crowdfunding avant la lettre) y generó una enorme expectativa entre la militancia socialista y comunista. De carácter a la vez épica e intimista, Renoir renuncia incluir en su guión personajes históricos de envergadura para no restar protagonismo al pueblo en armas.

Quiere, el hijo del pintor impresionista, construir una correlación directa entre aristocracia-fascismo vs el pueblo/votantes del Frente Popular francés. Con todo, y a pesar de este objetivo político, la película ofrece una ambientación y un clímax narrativo excepcional, lo cortés no quita lo valiente cuando hay calidad artística. El experto en cine histórico Caparrós Lera

nos advierte que *La Marsellesa* no es un film panfletario en favor de la revolución, "por encima de la ideología está el Arte con mayúscula, es una narración con extrema finura, enorme delicadeza y un gusto estético a niveles de significativo y significado".

Entrados en el siglo XXI seguimos dándole una importancia intelectual a la historia escrita mucho mayor que a la filmada. Sin embargo, en términos del imaginario popular, el conocimiento de Historia es fuertemente deudor de lo que hemos visto a través del cine. Nos sirve de acercamiento, de primera visión con pautas informativas. Con esa capacidad única que tiene el cine para crear imágenes perdurables. Imágenes que se convierten en memoria, en verdad personal, por el mero hecho de impactar en nuestras retinas. El cine tiene

la eficacia mayúscula de mostrar como real aquello que no necesariamente lo es. Ha logrado, por ejemplo, que la cara de Espartaco sea la cara de Kirk Douglas, la de Cleopatra, la de una jovencísima Elisabeth Taylor, o la del el Cid, la de Charlton Heston. Curiosa e interesante potencia que tiene la industria cinematográfica a la hora de construir relatos e imágenes históricas.

En este sentido debemos prestar atención, los amantes del cine histórico, a las películas con voluntad explícita de "hacer Historia", films que presentan un momento histórico reconstruyéndolo con más o menor rigor, siempre trabajados desde la visión subjetiva de cada guionista/realizador. En estos casos nos encontramos con obras artístico-creativas que pueden acercarse al trabajo historiográfico, próximo a los libros de divulgación histórica.

Estas películas de reconstrucción o reconstitución histórica, como precisa el nonagenario, Marc Ferro, de escuela francesa de los Annales, son obras que pueden funcionar como fuentes de investigación histórica y herramientas importantes para la didáctica de la Historia para estudiantes y aficionado. Hoy, en un mundo dominado por el lenguaje audiovisual, el aprendizaje de contenidos históricos puede realizarse de manera atractiva, y no por ello menos rigurosa, a través de este tipo de películas. Aunque, ojo, la proyección de las mismas en aulas o talleres requiere de una reflexión y análisis riguroso capaz de subrayar hasta dónde sirven como nueva reescritura de la ciencia histórica, si es que puede-

mos categorizar la Historia como una ciencia, que sobre ello hay un gran debate abierto.

Ejemplos de este tipo de cinematografía hay muchos y muy interesantes: *La Marsellesa* (1937) antes mencionada, *Cromwell* (1970) de Ken Hughes, *El Gatopardo* (1963) de Luchino Visconti, *Noventa* (1976) de Bernardo Bertolucci, El instante más oscuro (2017) de Joe Wright, *El hombre de las mil caras* (2016) de Alberto Rodríguez... la lista es realmente infinita, y muy atractiva. De nuevo, debemos insistir que este tipo de obras nos hablan tanto sobre cómo piensan sus directores y la sociedad en la que se estrenan como del mismo hecho histórico que buscan retratar. En ellas el realizador y los guionistas se convierten en historiadores: investigan, acuden a archivos, consultan obras especializadas e incluso se asesoran con expertos en el tema.

Sirva de anécdota ilustrativa lo que contó el importante historiador, formado con los grandes medievalistas franceses del siglo XX, Michel Pastoureau, autor de un delicioso libro sobre el color a través de la Historia (*Breve Historia de los colores*). Eric Rohmer lo contrató como asesor en su película *Perceval* (1978) para darle verosimilitud a su relato, aunque el realizador, se quejaba el experto, no le hizo ningún caso. Cosa que no pasó con J.J. Annaud, director de *El nombre de la rosa* (1986). Pastoureau, requerido para afinar al máximo la verosimilitud histórica del film, logró incluso que los cerdos de la abadía donde se cometían los crímenes, tuvieran el mayor parecido con los gorrinos medievales que ni mucho menos eran rosas, sino marrones o con manchas oscuras. Dicho de otra manera: el cuerpo de historiadores profesionales puede recibir el llamado de algún cineasta para recrear contextos históricos.

En fin, parece que los cineastas transmutan un medio por otro. En vez de redactar un libro construyen aproximaciones históricas a través de sus películas. Por eso, nos dice el ya mencionado Caparrós Lera, en un libro imprescindible para los amantes del cine y la Historia: *100 películas sobre la Historia Contemporánea*, que "la interpretación de los films para fijar su verdadero sentido, pertenece también al arte de la hermenéutica". No conviene, por tanto utilizar el cine de manera acrítica por los docentes. Las películas históricas empleadas de forma didáctica requieren de un trabajo previo, que pueda situar con rigor el propio contexto de su realización para interpretar bien el contexto histórico filmado. Y así poder contener dos saberes en uno: el de la época que retrata la película y el de la época en la que se filma la película.

En esta pequeña reflexión que aquí exponemos sobre la relación entre la Historia y el cine nos parece relevante señalar, también, la importancia de la industria cinematográfica como engranaje ideológico de los totalitarismos de todo tipo. El cine es una herramienta poderosísima para asentar propuestas políticas en la sociedad, y la Historia ha servido como coartada creativa. Tenemos muy presentes los ejemplos de regímenes comunistas o nacionalsocialistas de ingrato recuerdo. Los grandes ideólogos nazis o bolcheviques lo tuvieron muy claro. También en el sur mediterráneo se pusieron en marcha

maquinarias de producción cinematográfica para ensalzar los proyectos políticos de la época.

En la Italia fascista, *Il Duce*, consciente de la importancia del cine, creó los estudios de Cinecittà en 1937 para ponerlos al servicio de su proyecto y el de sus afines. Incluida España, ya que allí se rodaron películas como *Frente de Madrid* (1939) de Edgar Neville y *Sin novedad en el Alcázar* (1940) de Augusto Genina.

También en nuestra España nacional-católica el cine se convirtió en un dispositivo ideológico de primer orden. Dentro de las distintas familias del Régimen fueron los falangistas los que primero vieron las enormes ventajas de esta nueva arma de propaganda, en concreto del cine histórico.

El cine es una herramienta poderosísima para asentar propuestas políticas en la sociedad, y la Historia ha servido como coartada creativa. Tenemos muy presentes los ejemplos de regímenes comunistas o nacionalsocialistas de ingrato recuerdo

La Historia y su producción filmica estuvo controlada muchos años por militares y sacerdotes, bajo la todopoderosa maquinaria de la censura

Y si no, leamos lo que se publicaba en la revista Primer Plano en 1942:

"La altura y responsabilidad del cine histórico es tal que con ningún otro género puede compararse (...) La importancia del género histórico en la pantalla alcanza, pues, a la formación misma del espíritu nacional (...) Ningún momento como éste - en que la exaltación de las esencias nacionales es deber primordial e ineludible de todo español- para que productores y realizadores sientan como imperativo indeclinable la obligación de enseñar, dentro y fuera de nuestras fronteras, cuál fue la trayectoria magníficamente gloriosa de España a través de los siglos"

En esos años de larga postguerra, no se buscaba realizar películas históricas rigurosas sino inven-

tar-idealizar un pasado para legitimar el presente. La actitud del franquismo frente a la Historia se parecía mucho a la que unos años antes describía en España Invertebrada José Ortega y Gasset: *"Por una curiosa inversión de las potencias imaginativas, suele el español hacerse ilusiones sobre su pasado en vez de hacérselas sobre el porvenir, que sería más fecundo"*.

La Historia y su producción filmica estuvo controlada muchos años por militares y sacerdotes, bajo la todopoderosa maquinaria de la censura. Existen testimonios curiosos como el de Edgar Neville que en una entrevista en 1982 en el marco de la Semana Internacional del cine de Valladolid describe cómo el franquismo había visto el estreno su película *Frente de Madrid*: *"Frente de Madrid la hice lleno de entusiasmo que teníamos todos en abril de 1939 y la traje a Madrid con la mayor ingenuidad y comencé a encontrar tropiezos, pegas, a tener que cortar esto y aquello y a descubrir que la vida en el frente no era, por lo visto, como la recordábamos los que la habíamos vivido, sino como querían que fuese gentes que no se habían asomado a él"*

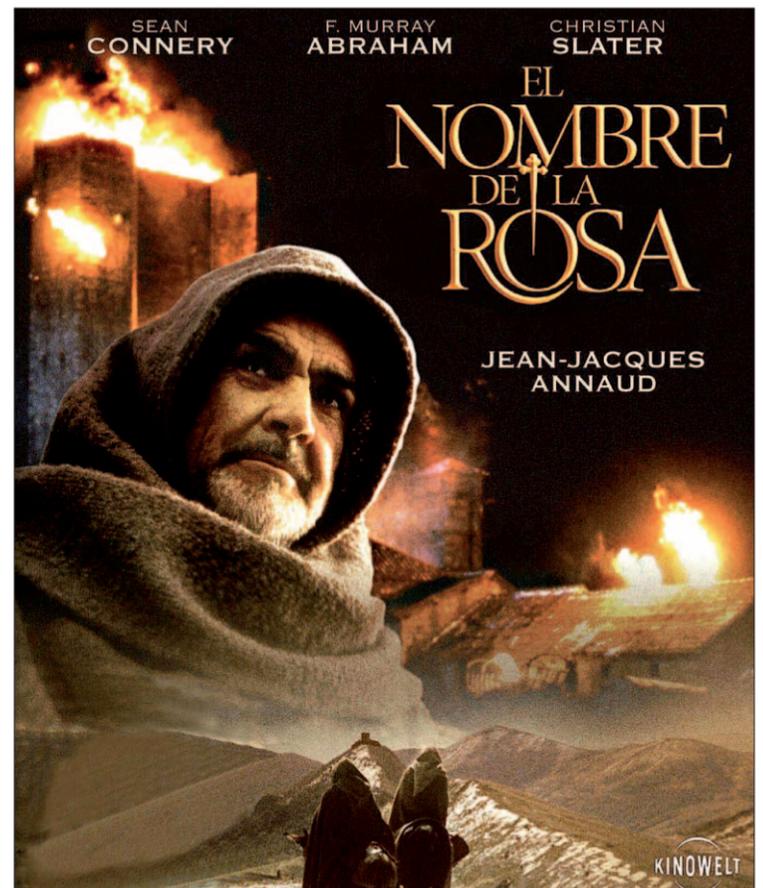
Más explícito y algo menos riguroso hacia la Historia se mostraba *Juan de Orduña* cuando le preguntaban por el componente histórico de sus películas: *"Había algo de fantasía, pero es que yo siempre he opinado que las películas históricas, para que sean verdaderamente soportables, deben tener un veinte o un treinta por ciento de rigor histórico y del 70% al 80% de apuntalamiento de fantasía"*. Orduña, claramente apostaba por un cine de entretenimiento contextualizadas en diferentes épocas históricas. Eso sí, un entretenimiento capaz de nutrir y fortalecer los cimientos ideológicos del franquismo.

Hacemos esta escueta mención al cine histórico durante el franquismo porque en la XIII edición de MUCES se proyectará, dentro de la nueva sección de Cine e Historia, una película poco conocida por el gran público, que sin embargo es considerada una joya por los expertos. Una película que nos dice tanto sobre las condiciones de producción del cine histórico durante el franquismo (el film fue prohibido y retirado de circulación durante décadas), como sobre la visión de la guerra por parte de (algunos) vencedores, el realizador fue militante falangista. Hablamos de *Rojo y Negro* (1942) de Carlos Arévalo.

Y es que para los amantes del cine y la Historia, estos días, la muestra segoviana de cine Europeo va a ofrecer algunos títulos interesantes que pretenden mostrar no sólo cómo se filman hechos históricos de primer orden: *El proceso de Juana de Arco* (1962) de Robert. Bresson, o pequeños pero intensos retratos de época: *El secreto de Vera Drake* (2004) de Michael. Leigh, sino también una reflexión sobre las posibilidades del cine como herramienta didáctica para el aprendizaje de la Historia. Con películas como *La última carga* (1968) de Tony Richardson, o la mencionada *Rojo y Negro*.

Ojalá esta nueva sección pueda hacer historia entre los segovianos y segovianas, como ya lo está haciendo MUCES.

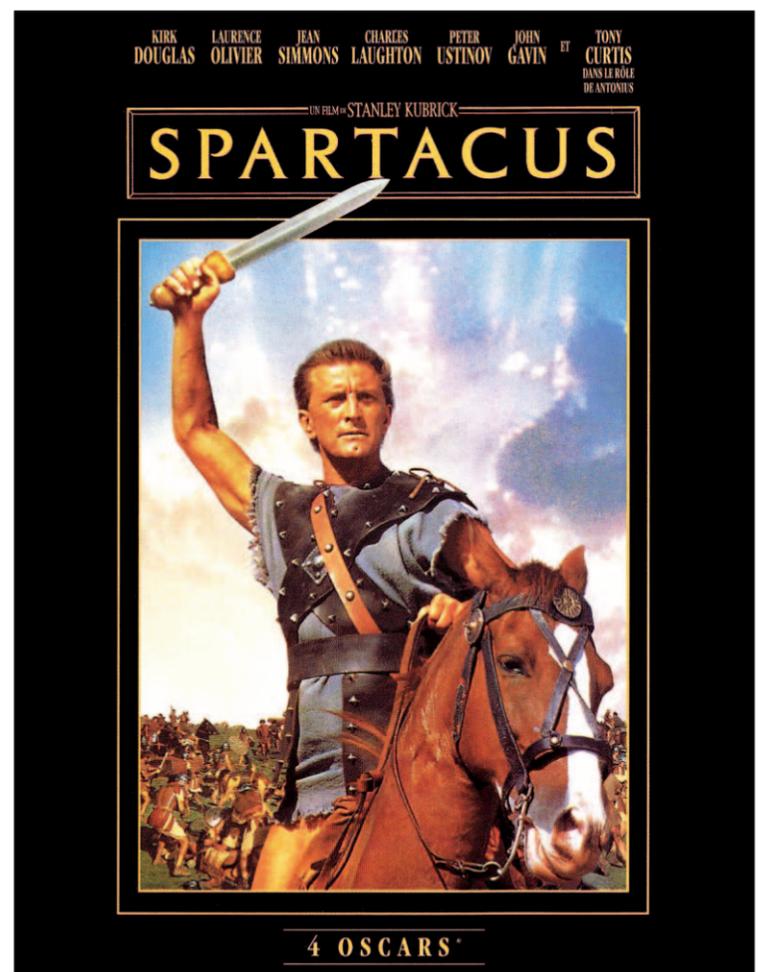
(*) Coordinadores de la sección Cine e Historia de MUCES 2018.



Cartel de El nombre de la rosa (1986) J. J. Annaud.



Fotograma de La última carga (1968) T. Richardson.



Cartel de Espartaco (1960) S. Kubrick.

Juarros de Voltoya, paisajes, tradiciones y Santos Inocentes



Iglesia de Juarros de Voltoya.

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

En plena Campiña Segoviana, a 39 kilómetros de Segovia y, dividida en dos partes por el paso del río Voltoya, se encuentra la localidad de Juarros de Voltoya.

Su historia nos cuenta que, inicialmente, su nombre fue Xuharros de Boltoya, refiriéndose a la olmeda que existe cerca de la localidad y a la procedencia vasca de sus repobladores pues en vasco, Zuhar significa Olmo.

Sobre la segunda parte del nombre, Voltoya, marca la importancia del agua en una localidad ubicada en la orilla derecha de este río, ante una balsa que da un paisaje acuático único en una zona en la que destaca su variedad de aves y una importante vida alrededor de diversas actividades relacionadas con el agua, como la pesca, aunque la existencia del 'Pez Gato', está creando problemas pues, según se comenta en el pueblo, estos peces "que alguien echó al río" están comiéndose a los peces autóctonos y, "aunque ya lo saben los guardas y la Confederación Hidrográfica del Duero, no se hace nada".

Juarros de Voltoya aparece, por primera vez, en diversos documentos a partir del siglo XII y, por la tanto, su repoblación fue anterior a esta fecha. La localidad pertenecía al Arcedianato de Segovia (Territorio en el que tie-

ne jurisdicción un arcedianato o, diácono principal de una Catedral) y, tiempo después perteneció a la Abadía de Párraces, Monasterio que llegó a tener más poder que el ubicado en El Escorial y una gran parte de las tierras de los alrededores.

PATRIMONIO El más importante patrimonio de la localidad se encuentra ligado al paisaje, a su entorno, El Embalse del Río Voltoya, su azud, reúne a su alrededor un gran número de aves como el ánade real, garza, garcillas, cigüeñas o, en invierno, los cormoranes.

Además, el interés que hay por la belleza natural de esta zona, hace que existan diferentes rutas para disfrutar de sus paisajes y fauna como la ruta por el Valle del Voltoya que acerca y da a conocer la zona más occidental de la Campiña Segoviana.

Esta ruta comienza en Martín Muñoz de las Posadas, donde se puede ver la importancia que ha tenido este bonito pueblo de la provincia. Tras disfrutar de sus palacios y de su iglesia, en la que destaca la pintura de La Crucifixión realizada por el Greco a finales del siglo XVI, continuamos caminando hacia Juarros de Voltoya.

A la entrada del pueblo, el embalse del Voltoya nos muestra su belleza y su fauna y, en el interior del pueblo, se conservan construcciones tradicionales en las que se han utilizado pizarras

en sus muros. De allí, la ruta se dirige a Melque de Cercos, Aldeanueva del Codonal, Moraleja de Coca, Santiuste de San Juan Bautista para, finalizar en Coca.

Pero además del patrimonio natural, en la localidad de Juarros de Voltoya debemos destacar su iglesia parroquial, dedicada a Nuestra Señora de la Asunción, que fue construida tras la ruina de la que existía anteriormente. El espacio que ocupó la primera iglesia, está ocupado hoy por el cementerio de la localidad. La actual iglesia es de construcción moderna y, en su interior, se pueden ver varias imágenes: la de la Patrona, en la cabecera de la iglesia sin retablo y, un Cristo Crucificado, en un lateral.

FIESTAS Entre las fiestas que se celebran en Juarros de Voltoya hay que destacar la festividad de Santa Águeda, en febrero; San Isidro en mayo, San Antonio de Padua en junio; la fiesta patronal, con orquestas y conciertos, Nuestra Señora de la Asunción el 15 de agosto y, una fiesta única no solo en Segovia, sino en toda la Comunidad de Castilla y León y, posiblemente en toda España es, Los Santos Inocentes, el 28 de diciembre.

LOS SANTOS INOCENTES En esta localidad segoviana cada 28 de diciembre, los mozos, solteros, menores de 30 años, cogen

el bastón de mando de la Corporación Municipal para, durante unos días, ser los protagonistas. Un alcalde, un teniente de alcalde, el alguacil y el primer, segundo, tercero y cuarto de Justicia, así como un personaje llamado el Perrero que, ataviado de modo especial, abre paso al cortejo, controla el baile con una vara de la que cuelgan unas vejigas infladas y, se encarga de la suelta de palomas durante la misa.

Estos cargos van recayendo en los jóvenes que cumplen los requisitos por orden y en el caso del alcalde, es el que durante "su mandato" se encarga de que la fiesta transcurra lo mejor posible, desde las orquestas a los bares o barras que se reparten por el pueblo esos días. Esta tradición fue habitual en muchos pueblos pero, poco a poco, se ha ido perdiendo.

Los jóvenes protagonistas de la fiesta, van vestidos con la capa castellana y un sombrero español y, de esta manera, acompañados por música, recorren las casas del pueblo para "cobrar" una propinilla con la compañía de un joven de 15 años, el alguacil, que lleva una cesta para guardar todo lo que les dan durante el recorrido.

Los mozos, durante esos días luchan con el frío (es diciembre y...), aunque cuentan con la capa que es buen abrigo, también cuentan con la generosidad del pueblo pues, desde primera hora

de la mañana, no solo les dan la propina, también cae alguna que otra copita de aguardiente, hasta que llega la hora de la misa.

Esta tradición nació en la Edad Media y, para los vecinos de Juarros de Voltoya, es uno de los momentos más importantes de la Navidad.

TRIATLÓN DE JUARROS DE VOLTOYA Esta prueba de triatlón olímpico se realiza en el mes de mayo desde hace años y llega a admitir hasta 200 participantes. Esta prueba consiste en realizar 1300 metros nadando, 40 kms de ciclismo y 10 kms corriendo. En ella existen varias categorías y premios.

CARRERA PEDESTRE 'RIBERA DEL VOLTOYA' En los primeros días del calor, en julio, se celebra la carrera pedestre "Ribera del Voltoya". Las carreras pedestres se diferencian del resto en que se realizan por caminos y calles y, esto es lo que ocurre en esta prueba. Los 10 kilómetros de recorrido aproximado, transcurren por caminos de la localidad en los que se alternan monte, pinar y ribera del río. Esta prueba cuenta con una amplia participación que llega a superar a las 300 personas con varias categorías, tanto de adultos como de infantiles.

JUARROS DE VOLTOYA HOY Este pueblo, de 240 habitantes em-



Paisajes naturales en Juarros de Voltoya.

padronados y, unos 175 residendo "de facto" durante todo el año, tiene por alcalde, desde 2015 a Miguel Ángel Marugán Fernández (PP). La forma de vida de la mayoría de los vecinos es la agricultura y, aunque no hay ganadería, existe una nave de cerdos, gestionada por una familia. Por otro lado, en Juarros de Voltoya, encontramos otras pequeñas empresas como un restaurante, una cerrajería...

DISCO-LIBRO Con la colaboración del Ayuntamiento de Juarros de Voltoya y la Diputación Provincial, Víctor Sanz y Luis Ramos, presentaron un disco-libro con 34 piezas del folklore tradicional segoviano, recuperadas del archivo de la Sección Femenina.

El día de la presentación de este trabajo, sus autores recordaron que habían sido 3 años de trabajo en los que han participado un importante número de músicos como Carlos Soto, exmúsico de Celtas Cortos y María Desbordes en la dirección de la grabación.

También dentro del elenco de músicos han participado Pablo Zamarrón, los alumnos de la escuela de música Alborada Musical de Cantalejo, los hermanos Alfredo y Ricardo Ramos, Miguel de Francisco o Mónica y Pedro Luis Olmos.

Este disco incluye canciones "de juego, bailes infantiles, canciones de ronda, jotas para dulzainas, seguidillas, cantos cuaremales, fandangos vocales o danzas rituales procedentes de una



treintena de municipios de Segovia" y, añade que, "la gran mayoría de los temas son inéditos".

DÓNDE DORMIR En esta localidad de la Campiña segoviana, nos encontramos con una casa rural: "El Rincón de los Faraldos", con capacidad para 10 personas. Esta casa rural dispone en el exterior de jardín y barbacoa, así como de bañera de hidromasaje, chimenea y una habitación adaptada para discapacitados, en el interior.

La casa rural ha sido restaurada manteniendo la esencia de las casas de esta zona, cuidando su estructura de madera.

DÓNDE COMER A la hora de sentarnos a comer, la localidad de Juarros de Voltoya nos ofrece la oportunidad de disfrutar de unas excelentes carnes rojas en el restaurante Casa la Abuela



Tradición de 'Los Santos Inocentes' en Juarros de Voltoya, arriba y abajo.


**JUARROS DE VOLTOYA
EN POCAS PALABRAS**
Distancias:

A 39 km de Segovia

Población:

240 empadronados

175 residentes

Alcalde:

Miguel Ángel Marugán (PP)

Patrimonio:

— Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción.

— Embalse del río Voltoya

Fiestas:

— Santa Águeda, febrero

— San Isidro, mayo

— San Antonio de Padua, junio

— Nuestra Señora de la Asunción, agosto

— Día de los Santos Inocentes, 28 diciembre.

Dónde Dormir:

— Casa rural El Rincón de los Faraldos.

Dónde Comer:

-Restaurante Casa La Abuela

Pruebas Deportivas:

— Triatlón de Juarros de Voltoya, mayo

— Carrera Pedestre "Ribera del Voltoya", julio

Tradiciones:

— Fiesta del Día de los Santos Inocentes, protagonizada por los jóvenes solteros menores de 30 años. Fiesta única.

RECETA

Precisamente la protagonista de nuestra receta de hoy, fue cocinera del restaurante Casa la Abuela durante 10 años... "un día fui porque el cocinero... y me quedé 10 años". Siempre ha tenido fama de guisar bien pero, estar tanto tiempo cerca de los fogones de un restaurante, ha hecho que M^a José Marugán sea toda una experta preparando platos de cocina tradicional, por lo que ella misma nos ha propuesto ofrecernos la receta del "Raballo de Ternera Guisado"

Ingredientes: Raballo de Ternera, 3 cebollas normales o 2 si son muy grandes, zanahoria, ajo, perejil, vino (del bueno) o coñac (si pone coñac M^a José lo quema para que la salsa quede con color dorado), aceite y sal.

Modo de prepararlo: En una cazuela o sartén amplia, con un poco de aceite, hay que dorar el raballo por todos los lados. Se reserva y, en ese mismo aceite, se pica toda la cebolla (debe ser mucha para que quede rico) hasta que esté pochada. M^a José pone un poco de zanahoria pero, hay que tener en cuenta que deja la salsa muy dulzona (ese ingrediente se añade solo si es así como gusta la salsa). Cuando la cebolla está pochada, se machaca un ajo y se añade a la cazuela junto al vaso de vino. Después, se pone a cocer todo, añadiendo el raballo que ya habíamos pasado por la sartén.

Dependiendo de las cantidades que estamos preparando, de si el raballo es de vaca o de ternera (en el primer caso la carne necesita más cocción) o, de que la olla en la que estamos preparando el guiso sea normal o rápida, el raballo deberá cocer durante más o menos tiempo pero... siempre un mínimo de media hora o más, en el mejor de los casos.

Cuando el guiso está terminado, sacamos el raballo y lo cortamos en filetes. Pasamos la salsa por la batidora o por el pasapurés y, servimos los filetes con unas cucharadas de la salsa. Es un plato de los que se pueden quedar hechos y facilita la vida de quien se ocupe de los fogones.

M^a José, hoy jubilada, ha nacido, se ha casado y "acabaré aquí, salvo que me vaya al lado de mi hija". En la conversación, supimos que es la hermana del alcalde y que su hermano la "mete en muchos líos" (la confianza... ya sabemos) y, como cuando se tiene buena fama... Por algo será, ya le ha tocado hacer patatas y varias cosas más para todo el pueblo. M^a José, ¡Gracias!



Página literaria

EL CEMENTERIO BAILÓN

Del cementerio que piso
un soneto viene al paso
y es que advierto divertido
que están las tumbas de lado.

Parece una danza macabra,
un baile sin sentido,
en un lugar de respeto,
hecho tan divertido.

Propiciado por la tierra
que la humedad socaba
húndese mármol y piedra.

Y uno comprueba de bruces
que si no bailan los muertos,
sí que lo hacen las cruces.

Carlos Arnanz Ruiz

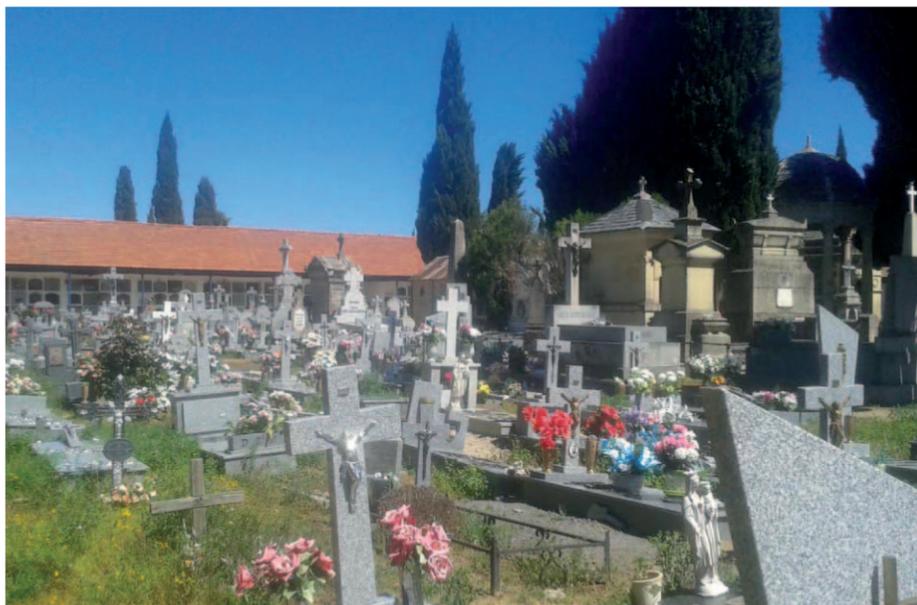
POEMA 28/10

Caminar
Sendas de búsquedas
Dónde el viento, todo lo lleva lejos

Y seguir caminando, buscando
Entre el espacio y el tiempo
Ese punto impropio
Para asirnos a él y encontrar
Un momento fugaz de felicidad
Para recordar el resto de nuestra vida

Caminar
Sendas de búsquedas
Donde el viento todo lo lleva lejos... ..lejos.

Antonio Muñoz Velasco



FOTOGRAFÍA DE CARLOS ARNAZ

UN LUGAR DE REVELACIÓN

¿Dónde puedo expresar lo que no sé? ¿Dónde
buscar lo que no encuentro?
Quizá en el silencio.
Ese refugio donde escuchar sin que nada distraiga,
donde se puede hablar sin interrupciones,
donde sólo el diálogo fluye con sinceridad,
sin censura, en el interior de uno mismo, sin miedo.
Un lugar de total respeto y comprensión.
El único lugar que siempre está preparado para estar,
que siempre espera ser ocupado.
Una cámara oscura por la que ver lo de fuera desde dentro.
Un lugar de contacto consigo mismo.
El silencio utilizado como el laboratorio,
aquel en el que en total oscuridad se ve con claridad,
sin ruido ni luz que contamine,
donde analizar poniendo pinzas
en la cuerda de la duda.
Lugar idóneo donde nuestro papel es exponer
cualquier pregunta
para sacar a la luz la respuesta revelada
y verla con nitidez
antes de exponerla a la intemperie.

© *Estefanía Muñoz Ruiz*

HUMANIDAD ENSOMBRECIDA

En esta tierra, sin nombre,
donde el ejercicio de la mente,
sucumbe ante la prioridad material;
es sumamente peligroso,
cuando los interrogantes, persisten,
y ya, no hay duda, de la siniestralidad.

A un lado, y al otro de la esfera terrestre,
los mares se agitan, convulsionados
por los factores externos
que determinan los temores reales,
por la subestimación de la naturaleza.

En las orillas de los ríos, cantan las autoras,
en el despliegue mágico de los días,
que transigen el origen de las cosas,
que transmiten ideologías ambivalentes,
en el discurso heterogéneo de la humanidad.

Siguiendo los veranos que aúllan,
en las noches de luna clara,
entre estas calles aguerridas,
llenas de luces subliminales,
esperando que lleguen los nativos,
que ejercen de obradores de la naturalidad,
en el concierto inconformista, de los jóvenes inquietos.

Allá, en los prolegómenos de la dictatorial,
y resurgida ciudad de los transeúntes motivados,
cuando el día entreteje a la tarde crispada,
por los aconteceres, en los disturbios llevaos a cauces revulsivos.
en las sórdidas aceras de la comunidad.

Son de la incumbencia del hombre,
los avatares y singularidades,
verosímiles e irregulares,
en el cruce crucial del amor sin barreras,
y la fijación truncada de la vida,
cuando hay un dolor exagerado,
en la confluencia del estado físico abismal.

Acodado en las barandilla del tiempo,
dejo pasar los crepúsculos,
cuando un revoloteo de palomas, inunda el cielo llano y rosado,
para posarse últimamente, en las torres,
donde resuenan las campanas;
y en el aire, se deja entrever ya,
la gloria de la primavera, en todo su esplendor;
eso sí, en la sombra tendida de la humanidad.

Sebastián de María Peña



FOTOGRAFÍA LUIS MONTERO ACEBEDO (WWW.1msegovia.com)

Inéditos y clásicos

Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

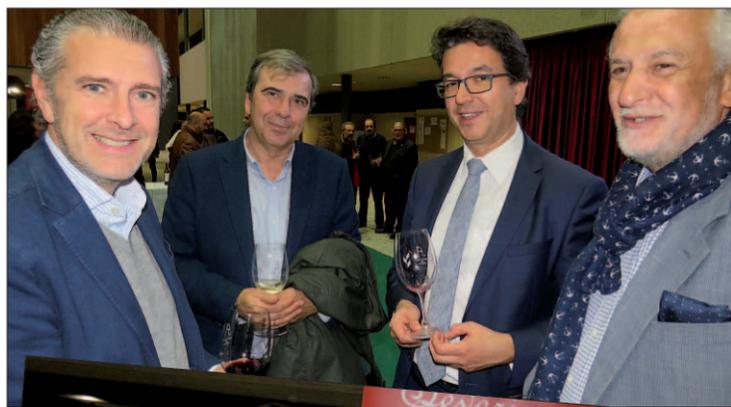
Entre vinos, cochinitillos, libros y recuerdos

Como quien no quiere la cosa hemos alcanzado, casi, el ecuador del mes de noviembre y entre lluvia y "fresco" (en Segovia lo llamamos así), vamos derechos al mes de los turrónes pero, como de ese típico dulce navideño seguro que hablaremos durante las próximas semanas, de momento nos vamos a referir al "Vino que temple el cuerpo y anima el alma" porque ha comenzado la IX edición del Otoño Enológico que organiza, con mucho éxito, la Fundación Caja Rural de Segovia.

La presentación de las múltiples actividades que con este motivo van a realizarse hasta el día 30 de noviembre, contó con un número más que importante de seguidores. Algunos por ser del gremio de hostelería (como Mazaca), otros por ser del ámbito empresarial (Andrés Ortega, presidente de FES; Félix Moracho, presidente de HUERCASA o José María Chaparro, director general adjunto de Caja Viva Caja Rural) y, hasta un grupo de jóvenes como Ainhoa, Carlos, David, Iván, José Luis y Rubén que, aunque parezca extraño, estaban probando diferentes vinos y eso que a esas edades parece que la cerveza tiene un mayor número de adeptos... Será que los tiempos cambian.

Las catas con sus respectivos maridajes de este año, tienen tantos seguidores que, el mismo día de la presentación oficial, ya están completas en un 40%. Es más que recomendable "andarse fino si se quiere acudir a alguna de las que aún tienen plazas, si no se lo quieren perder".

Como ya hemos comentado, en esta



IX edición del Otoño Enológico organizada por la Fundación Caja Rural de Segovia.



presentación y, con una participación muy activa, estuvo José Luis Arague, o como lo conocemos todos, Mazaca. Un hombre que sabe de vinos "muy por encima de la media" y que comentó a Luces de la Ciudad que la famosa crisis que todos hemos sufrido, ha afectado al mundo del vino "pero sobre todo a los vinos de arriba, a los caros. La crisis ha quitado mucha tontería y ahora la gente busca buenos vinos a precios más asequibles, a 10 o 12 euros la botella, y los hay".

Entre vinos y charlas de amigos y conocidos, el ágora del Campus María Zambrano estuvo muy animado, al igual que la Biblioteca Pública de Segovia hace tan solo unos días, cuando acogió la presentación del estudio que se está realizando sobre la investigación de razas que pueden mejorar la calidad del cochinitillo, con la intención de conseguir su declaración de BIC (Bien de Interés Cultural) y, quién sabe, puestos en ruta ¿Intentarán llegar más allá...?

El presidente de PROCOSE, José María Ruiz, el gerente, José Ramón Merinero, los técnicos que están realizando el estudio: Eduardo de Mercado, investigador de Instituto Tecnológico



Imágenes de la jornada organizada alrededor del cochinitillo.



Feria del Libro Antiguo y de Ocasión.

Agrario de la Comunidad de Castilla y León, Pedro J. Cruz Sánchez, antropólogo y, el director general de Competitividad de la Industria Agroalimentaria, Jorge Morro, explicaron a los representantes de este sector los detalles del estudio y, las buenas cifras que rodean

al cochinitillo de Segovia porque, este año, cuando termine 2018, los restaurantes unidos a la marca de garantía, habrán despachado 130 mil cochinitillos (eso traducido en platos rotos... ¿Cuántos son?) otra cifra record para anotar...

Y si la jornada organizada alrededor del cochinitillo se celebró en la Biblioteca Pública, desde el pasado viernes, en la Avenida del Acueducto, se está celebrando la Feria del Libro Antiguo y de ocasión... Qué gusto da pasar un rato mirando y buscando libros, en muchos casos "sorprendentes", ediciones de hace un montón de años, sobre temas... de todo tipo... libros de cocina, de historia, de ciencias (más o menos ocultas...) Cada vez que veo esta feria, recuerdo una frase de Mario Vargas Llosa: "Aprender a leer es lo más importante que me ha pasado en la vida" ¡Aún tienen tiempo de dar una vuelta!

Y puestos a leer, pero no solo eso porque estamos hablando de un libro de Ignacio Sanz, con unas ilustraciones fantásticas realizadas por Mariano Carbias. "María, ojos de lechuza" es un homenaje a María Zambrano. El protagonista es Zacarias, un niño que junto a su gato Zoilo, pasean por el Valle del Eresma, el Paseo del Parral y la Alameda de la Fuencisla...

Con todo lo que hemos contado y propuesto, seguro que esta semana no se aburren... Del turrón, ya hablaremos ¡Nos Vemos!



'María, ojos de lechuza' de Ignacio Sanz e ilustraciones de Mariano Carbias.



AL DETALLE

Raquel López asume la presidencia de NNGG del PP de Soria apostando por los jóvenes del medio rural ■ Raquel López se convirtió ayer en nueva presidenta de Nuevas Generaciones en Soria tras el X Congreso celebrado en la capital y señaló que luchará por los jóvenes en el medio rural y por el empleo. López que fue la única candidata, toma el testigo de Miriam Martínez y resultó elegida con un 97% de los votos. Raquel López insistió en que la despoblación es una de sus principales inquietudes por lo que señaló que van a estar presentes en el "medio rural".

► TECNOLOGÍA

El 20,8% de las viviendas de la región no tiene acceso a internet

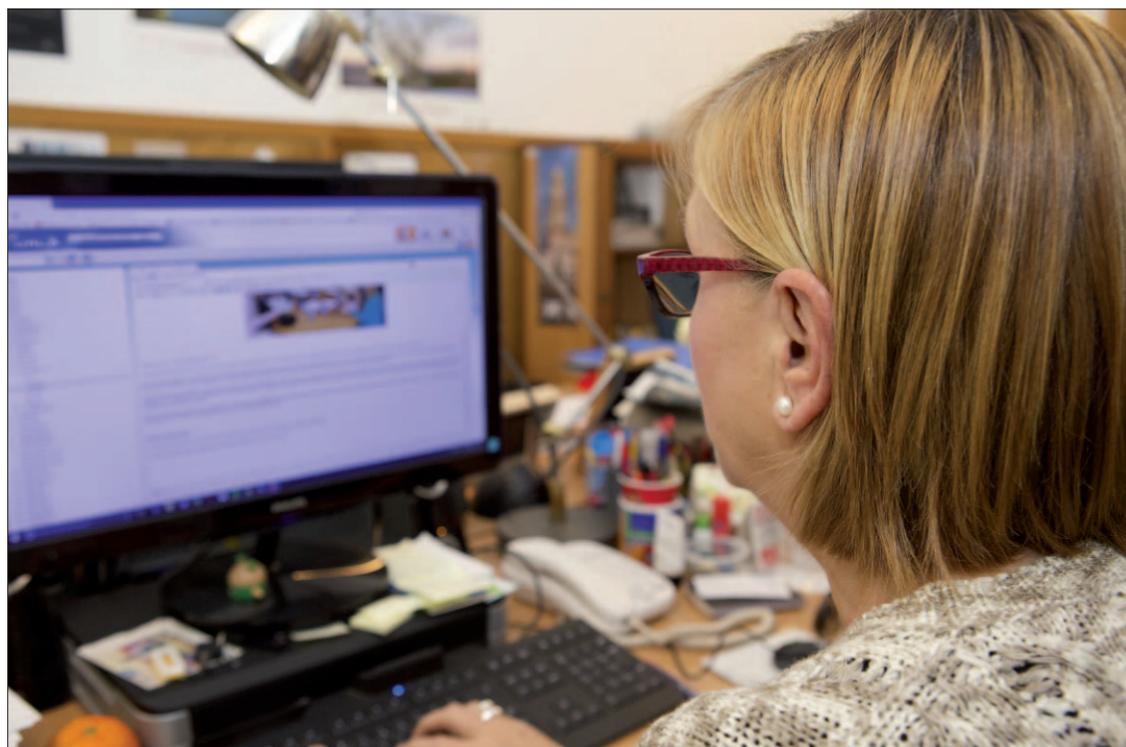
Los datos ofrecidos por la Fundación BBVA recalcan que sólo el 46,3% de los habitantes de Castilla y León que tienen entre 64 y 74 años es usuaria habitual de la red global

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El 83,7 por ciento de la población de Castilla y León utiliza internet aunque el 20,8 por ciento de las viviendas no tiene acceso a la red, según los datos del estudio de la Fundación BBVA sobre la brecha digital recogidos por los medios. Según estos datos, el porcentaje de personas que usaban internet en Europa doblaba al de España, pero en la actualidad esa brecha digital ha desaparecido ya que el pasado año el 85 por ciento de los españoles usa y navega por la red, un punto más que la media de la UE.

Asimismo, también se ha dado una reducción entre las comunidades autónomas aunque en Castilla y León el porcentaje de usuarios de internet está por debajo de la media nacional (83,7 por ciento frente al 85 por ciento en España) al igual que el número de viviendas sin conexión a la red (20,8 por ciento frente al 16,6 por ciento de media nacional). De hecho, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Extremadura y Galicia son las únicas comunidades con un porcentaje de usuarios de internet inferior a la media de la UE, que es del 84 por ciento.

DIFERENCIAS Según el estudio de BBVA, las diferencias regionales en el uso de internet dependen de variables sociodemográficas y económicas y es la edad y el nivel de estudios lo que en mayor medida explica la brecha digital,



La Comunidad castellanoleonés tiene una tasa del 83,7% de usuarios de internet frente al 85% de la media nacional. / E.P.

ya que a partir de los 65 años desciende la cifra de usuarios.

En el caso de Castilla y León, el cien por cien de la población de entre 16 y 24 años utiliza internet mientras que en la franja de edad que va de los 65 a 74 años el porcentaje es del 46,3 por ciento, muy similar a la media nacional que es del 46,5 por ciento.

Igualmente, sólo el 27,8 por ciento de la personas sin estudios

o con Primaria inacabada reconoce usar internet mientras que en el caso de personas con estudios superiores, másteres o equivalentes el porcentaje que se alcanza en Castilla y León es del 97,8 por ciento.

Según este estudio, hay un elevado porcentaje de viviendas sin acceso a internet por motivos económicos o por falta de conocimiento en su uso, y son Madrid

y Cataluña las comunidades con mayor porcentaje de hogares sin acceso. En el caso de Castilla y León el porcentaje es del 20,8 por ciento de viviendas sin conexión.

En el 22,6% de los casos los hogares no tienen conexión a internet por los elevados costes de los equipos; en 25,3% de los casos por los elevados costes de la conexión o en el 40,1% por los pocos conocimientos que se tienen.

► DEMOGRAFÍA

Alcaldes y concejales de Cs piden ayudas para el mundo rural en Burgos

E.P. / BURGOS

Una treintena de alcaldes y concejales de Ciudadanos en la provincia de Burgos mostraron ayer en una reunión de cargos en Las Quintanillas su preocupación por el "abandono" que sufre el mundo rural por parte de la Diputación de Burgos y pidieron "más ayudas para luchar contra la despoblación creciente y la falta de incentivos para permanecer en el mundo rural".

La reunión, organizada por el Grupo Provincial de Ciudadanos en la Diputación Provincial, sirvió para presentar a los cargos públicos de la formación liberal el proyecto de presupuestos de la institución provincial. El portavoz de este grupo, Lorenzo Rodríguez, expresó su decepción ante "la falta de previsión y la falta de interés del Partido Popular a la hora de organizar y ordenar las previsiones".

Rodríguez se mostró especialmente crítico con la "falta de intención" de los 'populares' a la hora de elaborar un Plan Director de Carreteras que permita "dejar de dar palos de ciego con las vías públicas que no se mantienen de una manera lógica". Asimismo, el portavoz liberal mostró su enfado ante la bajada en las cantidades aportadas de manera directa a los pueblos a través de los Planes Provinciales. "Se pasa de 16 millones a 12 una partida que es imprescindible para la independencia de los pueblos".

► SANIDAD

Los ciudadanos de la región, de las personas que más confían en los médicos en el mundo

E.P. / VALLADOLID

Los ciudadanos de Castilla y León confían más en científicos, profesores y profesionales de la salud que regiones de otros países, según una encuesta internacional sobre los niveles de esperanza coordinada por la profesora de la UVA Valle Flores y para la que Castilla y León fue elegida como zona piloto.

Según informaron fuentes de la Universidad de Valladolid los castellanoleonés confían mayoritariamente en la familia, amigos y en ellos mismos como fuentes que

inspiran para conseguir objetivos, aunque esto mismo ocurre en países como Alemania y la India.

No obstante, los ciudadanos de Castilla y León se caracterizan por tener una mayor confianza en científicos, profesores y profesionales de la salud que estos países y, por el contrario, baja confianza en banqueros, políticos, líderes religiosos y jefes.

Estas son las conclusiones de la encuesta internacional sobre los niveles de esperanza y satisfacción en la vida en la que participó por

vez primera España en 2017, coordinada por la profesora del Departamento de Psicología de la Universidad de Valladolid Valle Flores Lucas. Aunque el trabajo se centró prácticamente en Castilla y León como zona piloto para iniciar este trabajo, la encuesta se lanza ahora por segunda vez con la idea de abarcar toda la geografía española y poder contar con datos y obtener perfiles más aproximados para poder desarrollar comparativas con el resto de países participantes, según recalcan estos datos.

En ella puede participar cualquier persona mayor de edad accediendo a través del siguiente enlace que permite acceder a la web: efs-survey.com/uc/HSG/7cf8, por lo que se pide colaboración en este proyecto de investigación que no tiene ánimo de lucro.

ENLACE A LA WEB La encuesta se desarrolla en este mes de noviembre de forma on-line, es anónima y está traducida al idioma de cada país, con una duración que ronda entre los 10 a 15

minutos. La persona que hace la encuesta tiene la opción al final de facilitar la dirección de correo para que pueda recibir los resultados personalmente.

Será la segunda vez en la que España participe en esta encuesta que pretende obtener una "radiografía" de los niveles de esperanza y satisfacción en el mundo, según las últimas informaciones sobre estos estudios. En concreto, España forma parte de un consorcio internacional de investigadores, que dirige el profesor Andreas Kraft de la Universidad de St Galle de Suiza, en la que están involucrados los siguientes países: Francia, Suiza, Alemania, Polonia, Malta, Portugal, la República Checa y España, así también India, Estados Unidos o Sudáfrica.



Robles espera que la renovación del poder judicial devuelva "el prestigio perdido" al Tribunal Supremo ■ La ministra de Defensa, Margarita Robles, mostró su confianza en que la próxima renovación del Consejo General del Poder Judicial devuelva "el prestigio que ha perdido el Tribunal Supremo" y, para ello, expresó su deseo de que esta se efectúe "pronto" para que "la gente confíe plenamente" en el poder judicial. "Lo importante ahora es que la renovación se realice en plazo", afirmó la ministra para subrayar a renglón seguido que el Supremo está conformado por "magníficos magistrados".

► POLÍTICA

Sánchez reivindica su Gobierno de esperanza y sentido común

El presidente del Ejecutivo defiende la capacidad de liderazgo de su gabinete frente a la política "pendenciera" que ejerce la derecha "radicalizada" que representan PP y Cs

EUROPA PRESS / MADRID

Pedro Sánchez se reivindicó ayer como el presidente que desalojó la "resignación" del Palacio de La Moncloa e introdujo "esperanza", demostrando ser capaz de formar en tan sólo unos pocos días un Gobierno competente que gestiona el país "con sentido común" frente a la "política pendenciera" de PP y Cs.

En un acto en Fuenlabrada, bastión socialista, para proclamar a los candidatos del PSOE a la presidencia de las Comunidades Autónomas, Sánchez presentó como una de las fortalezas principales de su partido la capacidad de gobernar "en coalición" con la sociedad, como prueba, a su juicio, la decisión de su Gobierno para que sea la banca y no el cliente quien pague el Impuesto de Actos Jurídicos Documentados, vinculado a la contratación de una hipoteca.

"La sociedad española fue solidaria con la banca y la solidaridad es recíproca", sentenció en una intervención en la que también sacó pecho del compromiso de su Gobierno para que "en 2019, después de muchos años de espera" no haya en España "un mausoleo en homenaje a un dictador", en relación con los planes del Ejecutivo de sacar los restos de Francisco Franco del Valle de los Caídos.

Frente a quienes piensan que su Gobierno tiene ante sí un reto sumamente complejo para gobernar el país con tan sólo 84 diputados, Sánchez presumió de lo mucho que a los socialistas les "gusta y les pone" asumir tareas "difíciles y complicadas".



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante su intervención ante la militancia socialista. / EFE

• **Quejas del 'sanchismo' andaluz.** Representantes del 'sanchismo' en Andalucía manifestaron su malestar por el modo en que se han confeccionado las listas a las elecciones al Parlamento andaluz del 2 de diciembre, en el transcurso del Comité Federal del PSOE en Fuenlabrada (Madrid), según informaron fuentes socialistas. Con la aquiescencia de la dirección del PSOE que encabeza Pedro Sánchez, el PSOE andaluz no ha colocado en ningún puesto destacado a afines al líder federal en las listas al 2-D. En aras de que reine la paz en el territorio, Sánchez decidió no plantar batalla en este asunto y dejar a Susana Díaz total libertad en la confección de las candidaturas.

• **Borrell, candidato europeo.** Sánchez piensa en el ministro de Exteriores, Josep Borrell, como posible cabeza de lista de los socialistas a las elecciones europeas del 26 de mayo. Dirigentes socialistas reconocen que al actual jefe de la diplomacia no le entusiasma la idea de regresar al Parlamento Europeo, por lo que algunos interpretan este señalamiento a Borrell como un intento de Sánchez de presionar al ministro. En el entorno del presidente se admite que el jefe del Ejecutivo no quiere desmontar la composición actual de su Gobierno para nutrir al PSOE de candidatos a las próximas municipales, pero se reconoce que una victoria en las europeas puede suponer un buen tirón del partido de cara a las generales.

Sánchez admitió que cuando en mayo pasado decidió presentar la moción de censura contra el Gobierno de Mariano Rajoy aquello "tenía pinta de que no iba a salir", pero pasado el tiempo se ha demostrado, según subrayó, que "en la vida y en la política, hay ocasiones en las que no hay que mirar el coste o el beneficio, hay que hacer lo que se debe".

PREPARACIÓN Y una vez en La Moncloa, él y el gabinete de ministros que conformó han demostrado ser capaces de ofrecer "certidumbre" a la ciudadanía. "Acertamos, demostramos que estamos preparados", como sólo puede hacer un partido que cuenta "con experiencia y equipos", remarcó, antes de sostener, en un guiño al centro político, que su Ejecutivo aplica "antes el sentido común que la ideología".

Con la intención de situar a PP y Ciudadanos lejos de este centro y radicalizados hacia la derecha, Sánchez acusó a estas dos formaciones de confundir "discrepancia con crispación". "Es lógico que intenten desgastar al Gobierno, pero no a costa de la convivencia social", les reprochó antes de avisar de que el PSOE no va a "participar de esa política pendenciera".

Al contrario, el Ejecutivo de Sánchez está concentrado en sentar las bases de la gran transformación que, a su juicio, necesita España y que pasan por mejorar la educación, el mercado de trabajo, abrir el debate sobre cómo financiar el Estado de Bienestar, poner en marcha políticas ecológicas y afrontar una reforma de la Constitución que reconozca más derechos y garantice "la unión de los pueblos de España".

Antes de que tomara la palabra Sánchez, intervinieron uno a uno los cabeza de lista socialistas a las próximas elecciones autonómicas. Fue en este momento cuando más se notaron las ausencias a la cita de Fuenlabrada, donde previo al acto se celebró el primer Comité Federal del partido desde que Sánchez es presidente.

► CATALUÑA

Los Mossos cargan contra los CDR que querían entorpecer la marcha de Jusapol

E.P. / BARCELONA

Unos 1.500 manifestantes de Jusapol se movilizaron ayer en Barcelona mientras que 400 independentistas convocados por los CDR —datos según la Guardia Urbana— protestaron contra su presencia sin que los diferentes grupos entrasen en contacto.

Los manifestantes de la asociación policial marcharon desde la Vía Laietana —delante de la Jefa-

tura de Policía— hasta el Arco de Triunfo, en el paseo Lluís Companys, y gritaron consignas a favor de la equiparación salarial durante el recorrido de los asistentes, que la organización cifró al terminar entre 50.000 y 70.000.

Grupos de independentistas se concentraron cerca del final del recorrido de Jusapol, en la plaza André Malraux y al final del paseo Sant Joan, donde los Mossos d'Es-

quadra evitaron que ambas manifestaciones llegaran a entrar en contacto con cargas puntuales contra los convocados por los CDR.

Al terminar su marcha, los miembros de la asociación policial se concentraron delante del Arco del Triunfo y el presidente de Jusapol, Natan Espinosa, afirmó que la Iniciativa Legislativa Popular (ILP) que han impulsado y que se someterá a votación en el Congreso el

13 de noviembre tiene "muchas posibilidades" de salir adelante.

Asimismo, explicó que el PP y el PSOE "se están pensando" el apoyo a la ILP por la presión que está haciendo Jusapol y aseguró que hay un millón de votos detrás de esta iniciativa.

Un miembro de la organización también declaró: "Las calles de Barcelona se han convertido en las venas por las que corre la san-

gre azul y verde", en referencia a los policías nacionales y guardias civiles que se manifestaron ayer.

Finalmente, añadió: "Hemos venido a Barcelona a solicitar la equiparación salarial total y absoluta con nuestros compañeros los Mossos d'Esquadra".

De otra parte, una persona agredió a un hombre que llevaba una bandera de España en la parada de Metro de Urquinaona en Barcelona, empujándole por las escaleras, sin que se pudiera identificar al agresor.

El hombre herido en la cabeza requirió una sutura y fue trasladado en estado leve al Centro de Atención Primaria Manso, tras lo que se le dio el alta.

► POLÍTICA

Casado llama a los votantes del PP a que vuelvan a confiar en su proyecto

El presidente popular defiende que su partido es el único que tiene la capacidad para transformar su caudal de votos en una gestión que sea eficaz para catalanes y españoles

EUROPA PRESS / BARCELONA

El presidente del PP, Pablo Casado, apeló ayer a los votantes del PP que han apostado por otras formaciones en recientes comicios a que vuelvan a confiar en el proyecto de los populares: "Que muchos que se han ido a buscar al PP fuera del PP vuelvan a casa, porque no lo han encontrado".

"Cuando el nacionalismo quiere seguir avanzando para arruinar la sociedad y dividir a nuestra gente, seamos el muro de contención", pidió a los asistentes al XV Congreso Autonómico del PP catalán, que en Sitges (Barcelona) proclamó nuevo presidente de la formación al diputado en el Parlament Alejandro Fernández.

Casado alabó a Fernández, a quien animó a construir el "proyecto ganador que está esperando todo el PP" y todos los catalanes, dijo, y le emplazó a liderar el constitucionalismo en Cataluña.

"El PP es el único partido que puede transformar ese caudal de votos en una gestión eficaz para todos los españoles, y en especial para todos los catalanes", afirmó el líder popular.

Así, señaló las elecciones municipales de 2019 como primer gran reto para que las formaciones no soberanistas recuperen terreno en Cataluña y mencionó a Barcelona como Alcaldía que debe asegurarse el constitucionalismo: "Solo así la quimera suicida del independentismo se morirá".

INICIO DEL CAMINO "Hoy hemos puesto la primera piedra y hemos empezado el camino", aseveró, con la elección de Alejandro Fernández como sucesor del hasta ahora presidente del PP catalán, Xavier García Albiol, a quien llamó



El presidente del PP, Pablo Casado, durante su intervención en el Congreso de la formación en Cataluña. / EFE

a recuperar la alcaldía de Badalona (Barcelona).

El líder popular reclamó que el trabajo del PP catalán no debe limitarse a resistir sino que debe avanzar: "Hay que impedir que ocurra lo que no queremos que ocurra, pero también hay que hacer que ocurra lo que queremos".

Así, contrapuso la actitud de los populares a la "alianza de independentistas, 'batusunos' y extrema izquierda" que ha llevado al socialista Pedro Sánchez a presidente del Gobierno, por lo que explicó que tejerá con el resto de fuerzas constitucionalistas en la oposición una estrategia conjunta que evite que discusiones como los Presupuestos y las elecciones en Anda-

lucía los desvíen de su batalla contra el soberanismo.

Asimismo, volvió a defender la aplicación del artículo 155 de la Constitución en Cataluña como "base fundamental para recuperar la convivencia", y que se haga acompañando de otras medidas legislativas y con mayor amplitud competencial y duración.

Previo a Casado intervino el nuevo presidente del PP catalán, Alejandro Fernández, que tras ser proclamado líder propuso un plan a largo plazo para remontar resultados mediante un paquete de políticas liberales conservadoras y un rearme ideológico alternativo al independentismo, aunque ha advertido que "mientras esté abierta

la herida del proceso [soberanista], es verdad que esto no da rendimiento electoral inmediato".

Sin embargo, subrayó que "no basta con convertirse en un movimiento de protesta, hay que ser capaces, a través de la acción política, de conseguir que las cosas pasen y esta es la especialidad del PP".

También felicitó a la líder de Cs en Cataluña, Inés Arrimadas, por lograr ser la lista más votada en las últimas elecciones catalanas, pero le reprochó que no haya presentado una moción de censura contra el presidente de la Generalitat, Quim Torra: "Si a mí los catalanes me dan 36 escaños, me presento a la investidura, a la de Òmnium Cultural y a la del Barça si hace falta".

LA LLEGADA



El diputado del PP en el Parlament Alejandro Fernández es el nuevo presidente de la formación en Cataluña al haber sido proclamado por los compromisarios del XV Congreso Autonómico del partido como sucesor de Xavier García Albiol. Nacido en Tarragona en 1976, demarcación por la que es diputado, preside el PP de la provincia desde 2008 y es miembro de la Junta Directiva nacional del PP que dirige Pablo Casado, a quien dio apoyo durante el proceso de sucesión de Rajoy. Coincidió con Casado de 2011 a 2015 en el Congreso, durante la etapa de mayoría absoluta de los populares, y éste lo integró en la nueva Junta Directiva de la formación tras vencer a la exvicepresidenta del Gobierno Soraya Sáenz de Santamaría.

LA DESPEDIDA



El hasta ayer presidente del PP catalán, Xavier García Albiol, se despidió de su cargo ante la militancia con un repaso a su trayectoria al frente de la formación y reconociendo que los últimos resultados electorales "no han sido los esperados". Así lo dijo en su intervención previa a la proclamación de Fernández, para quien pidió confianza: "Sabrá visualizar lo que debemos seguir haciendo o lo que tenemos que cambiar". Albiol llegó a la presidencia del PP catalán en marzo de 2017 como sustituto de la ahora secretaria primera de la Mesa del Congreso de los Diputados, Alicia Sánchez-Camacho, y deja el liderazgo del partido para centrarse en recuperar la Alcaldía de Badalona, que gobernó de 2011 a 2015.

► TERRORISMO

Urkullu reitera la autocrítica y admite que hasta los 90 "se llegó tarde a la causa de las víctimas"

E.P. / SAN SEBASTIÁN

El lehendakari, Iñigo Urkullu, afirmó que este Día de la Memoria es un día para que las instituciones "se reiteren en la autocrítica" y reconoció que, hasta primeros de los años 90, "llegamos tarde a la causa de las víctimas". Además, destacó la importancia de que los criterios éticos de "no diluir, no legitimar y no excluir" enmarquen el reconocimiento del Gobierno Vasco a las víctimas.

Urkullu realizó estas manifestaciones durante el acto con el que el Ejecutivo Vasco celebró el Día de la Memoria en el Palacio Miramar de San Sebastián.

A la cita acudieron todos los consejeros del Gobierno vasco; la presidenta del Parlamento vasco, Bakartxo Tejería; los diputados generales de Guipúzcoa y Álava; el alcalde de San Sebastián; el delegado del Gobierno en Euskadi, así como parlamentarios, diputados forales y concejales de todas las formaciones políticas —a excepción del PP que tributó su propio homenaje a las víctimas en Irún— y alrededor de 40 víctimas del terrorismo y la violencia.

En el acto tomaron la palabra también "personas a las que se les arrebató la infancia y la adolescencia con el asesinato de su padre". Es

el caso de Naiara Zamarreño, hija del concejal del PP Manuel Zamarreño, asesinado por ETA en 1998; Ainara Olaciregui, hija de Eugenio Olaciregui, muerto a manos de la banda en 1997; Sandra Carrasco, hija del exedil del PSE-EE de Arrasate Isaías Carrasco, crimen cometido también por ETA en 2008; Maider García Martín, hija de Juan Carlos García Goena, asesinado por los GAL en 1987; y Jaione San Sebastián, hija de Alfredo San Sebastián, que murió por un disparo de la Guardia Civil en 1975.

Tras sus intervenciones, el lehendakari trasladó el mensaje institucional del Día de la Memoria 2018

a la sociedad vasca, en el que ha destacado las "sombras y luces" vividas en la sociedad vasca en los últimos 60 años.

ABANDONO Entre las sombras, destacó "el abandono sufrido por las víctimas, especialmente, en las décadas de los 70 y los 80", en las que ETA "protagonizó su etapa más cruenta". "Solo hasta final de 1987, había provocado 586 víctimas mortales", afirmó.

Asimismo, recordó que "la respuesta de la sociedad vasca y de sus entidades e instituciones no estuvo a la altura de lo que aquella violencia supuso y de lo que aquellas víc-

timas merecieron". "En la Transición, la sociedad vasca padeció los coletazos de la represión franquista, así como atentados de organizaciones parapoliciales o de extrema derecha en un contexto de impunidad", explicó.

Tras señalar que "las denuncias de tortura han sido una realidad persistente", apuntó que "todavía en los años 80, el GAL, que actuó de 1983 hasta 1987, provocó 29 asesinatos". "Estas víctimas sufrieron discriminación y negación oficial de su existencia y realidad", añadió.

En esa línea, reconoció "explícitamente" que, hasta primeros de los 90, "llegamos tarde a la causa de las víctimas, a la sensibilidad y respuesta que merecían". "Reconocemos que no todas las víctimas recibieron una misma consideración social o institucional. Víctimas del terrorismo, de atentados, chantajes y extorsión", afirmó.

ESPECIAL

BODAS



/ FOTO GRAN ANGULAR



EL HOTEL CÁNDIDO Y EL PÓRTICO REAL
BRINDAN A NUESTROS NOVIOS LA OPORTUNIDAD ÚNICA
DE CELEBRAR SU BODA EN UN MARCO INCOMPARABLE

SI Quiero 


HOTEL
CÁNDIDO

Avda. Gerardo Diego s/n - 40006 Segovia
www.candidohotel.es
info@candidohotel.es



FOTO GRAN ANGULAR

Índice

4-5

Colección novias 2019

En el estilo de vestido de esta nueva temporada están muy presentes las gasas y tules finos acompañados de encajes y bordados que aportan elegancia



FOTO GRAN ANGULAR

8-9

Auge de la estética integral

Se recomienda un buen profesional que asesore en maquillaje, peinado, manicura y cuidados previos al enlace



FOTO PABLO A

10-11

Triunfa el fotoperiodismo

La espontaneidad prima entre los novios segovianos, tanto en el vídeo como en el álbum fotográfico



FOTO GRAN ANGULAR

13

La luna de miel en el extranjero

Las parejas buscan sol, playa y relax en destinos exóticos. Tailandia y el Caribe siguen siendo los más demandados



FOTO GRAN ANGULAR

“Haz de tu boda un sueño irrepetible”



ROBERTO TAPIA OLMOS
ALQUILER VEHÍCULOS HISTÓRICOS
670 89 00 60



Fotos: Mayte París.

CASTILLA Y LEÓN SE MANTIENE UN AÑO MÁS A LA COLA DEL PAÍS EN TASA DE DIVORCIOS



Según los últimos datos publicados por el Servicio de Estadística del Consejo General del Poder Judicial un 4,8% de las parejas se separó el año pasado. / FOTO GRAN ANGULAR

La Comunidad con menor tasa de disoluciones matrimoniales

Ligero descenso en las rupturas en comparación al ejercicio 2016, en la Comunidad Autónoma de Castilla y León

SARA SUÁREZ VELASCO

Castilla y León se mantuvo en el segundo trimestre del año como la comunidad autónoma con la menor tasa de disoluciones matrimoniales, con un 4,8 por ciento de las casi 30.000 parejas que se divorciaron o separaron en España en el segundo trimestre de 2018, un 1,7 por ciento más que en los mismos meses del año anterior, según los datos recogidos por el Servicio de Estadística del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ).

Y según los datos facilitados por el Instituto Nacional de Estadísticas, INE, Castilla y León se mantiene un año más a la cola del país en tasa de divorcios con 1,7 por cada 1.000 habitantes en el año 2017, y un total de 3.868. Estos datos muestran el ligero descenso en rupturas matrimoniales que se ha registrado, en comparación al ejercicio 2016, donde hubo 3.921 divorcios.

En total, en España 102.341 parejas se divorciaron, separa-

ron u obtuvieron la nulidad civil en 2017, un uno por ciento más que en el año 2016, cuando se registraron 101.294, cifra que supone un 2,2 por ciento por cada 1.000 habitantes. Además, siguió aumentando la custodia compartida que pasó de representar un 28,3 por ciento en 2016 a un 30,2 por ciento en 2017.

De hecho, la custodia de los hijos menores fue otorgada a la madre en el sesenta y cinco por ciento de los casos, un punto menos que en el año anterior, con el sesenta y seis por ciento. En el 4,4 por ciento de los procesos la custodia la obtuvo el padre, frente al cinco por ciento en 2016. Y en el 30,2 por ciento de los casos fue compartida, dos puntos más que en el año anterior, 28,3 por ciento. La tendencia ya se producía desde el año 2015 cuando suponían un 24,7 por ciento del total y en el 0,4 por ciento se otorgó a otras instituciones o familiares.

Por el tipo de proceso, se produjeron 97.960 divorcios,

4.280 separaciones y cien nulidades en España, y en el caso concreto de Castilla y León 3.868 divorcios, 207 separaciones y cuatro nulidades.

Respecto a la cantidad de años, el 32,8 por ciento de los divorcios se produjeron después de veinte años de matrimonio o más, y el 21 por ciento, entre cinco y nueve años. En el caso de las separaciones, el 53 por ciento de los matrimonios tuvo una duración de más de

veinte o más años, y el 13,4 por ciento entre diez y catorce años.

Y otro dato bastante significativo, es que casi la mitad de las rupturas matrimoniales no tenían hijos. En concreto, un 43,3 por ciento de los matrimonios separados o divorciados durante el ejercicio del año 2017 no tenían hijos, porcentaje similar al del año anterior. El 46 por ciento tenían hijos menores de edad y el 5,4 por ciento sólo hijos mayores de edad dependien-

tes económicamente. Además, el 26,3 por ciento tenía un sólo hijo.

También hay que resaltar, que en el 57 por ciento de los casos de divorcio y separación de cónyuges de diferente sexo, se asignó una pensión alimenticia; de las cuales el 71 por ciento el pago de la pensión alimenticia correspondió al padre; el 4,5 por ciento correspondió a la madre y el 24,5 por ciento a ambos cónyuges.



Nuevas Formas

Estilistas · Peluquería

Telf. 921 43 76 18

C/Tte. Coronel Fernández de Castro, 7. SEGOVIA

Novias
Novios

Os preparamos
para ese día
tan especial



Calle Buitrago, 6. Segovia
921 05 15 91 - 637 21 24 25
shahilanovias@gmail.com

Vestidos de Novia, Fiesta y Ceremonia

- * Aire Barcelona, Luna Novias y Adriana Alier
By Rosá Clará (Colección Novia)
- * Cabotine (Colección Novia)
- * Marfil (Fiesta y Ceremonia)
- * Victoria (Fiesta y Ceremonia)

TRANSPARENCIAS, ESCOTES, VESTIDOS DOS PIEZAS Y GRANDES FALDAS DE TUL, ALGUNAS DE LAS TENDENCIAS

Princesas por un día

Dentro de las tendencias para la colección de novias 2019 destaca el tul, es decir, “el vestido tipo princesa será siempre uno de los grandes protagonistas en las bodas segovianas”, según los expertos de ‘Shahila Novias’



El color por excelencia para el vestido de novia sigue siendo el blanco o el natural. / FOTO GRAN ANGULAR

SARA SUÁREZ

Para esta nueva temporada 2019, la cual ya está en marcha — pues son varias las novias segovianas que darán el sí quiero a lo largo del año 2019 y ya están a la búsqueda del vestido para su gran día—, las tendencias en vestidos son las siguientes:

En cuanto a **transparencias con o sin encajes**, hay que resaltar determinadas partes del cuerpo — como escotes, espaldas, brazos... con transparencias—, dejando al descubierto de forma sutil otras.

Es algo que está muy presente en el estilo de vestido de esta nueva temporada. Este efecto queda reflejado con gasas y tules finitos que pueden ir acompañados, o no, de diferentes encajes y bordados que aportan atrevimiento pero a la vez elegancia consiguiendo marcar el foco de atención de todo el vestido.

Respecto a los **escotes**, esta temporada cobran una gran importancia los escotes en espalda.

“Cada vez es más tendencia dar protagonismo a las espaldas, dejando la sencillez para la parte delantera, y romper en ella. Ejemplos claros de esta tendencia, se pueden observar en vestidos de estilo lencero con crepés, vestidos más formales de cortes en cintura o cadera con rasos, mikados y o brocados. Todos ellos reflejan la sen-



En cuanto a tejidos, destacar el crepé, mikados, rasos y organzas. / FOTO GRAN ANGULAR

cillez y la elegancia en el primer vistazo, resultando todavía más espectaculares al conseguir un efecto ‘rompedor’ en el momento en el que la novia se da la vuelta”, asegura Shahila Donoso, de ‘Shahila Novias’.

Otra tendencia de la nueva temporada son los **vestidos dos piezas**, que se transforman, consiguiendo dos vestidos en uno, con colas que se quitan y que consiguen dejar entrever un segundo vestido — generalmente con líneas más rectas—,

permitiendo a la novia moverse con más facilidad — suelen quitarse a la hora del baile y conseguir así un efecto sorpresa y llamativo—.

También se llevarán **grandes sobrefaldas de tul** que acompañan a la novia en un principio y que posteriormente vuelven a conseguir un efecto sorpresa, dando paso a un segundo vestido de líneas rectas y también convirtiéndose en un vestido corto, rebelando así el propio carácter de la novia.

Respecto a los **bordados y encajes**, hay que resaltar que cada vez están más presentes en los vestidos. Por un lado, vestidos sencillos con una nota bordada que decora ciertas partes del cuerpo — cintura, pecho, espalda, brazos...—, o por el contrario, vestidos cargados de encajes/bordados, no por ello menos elegantes, que consiguen toques bohemios y muy *chic* aportando un estilismo muy marcado.

Y por último, dentro de las

nuevas tendencias para la colección 2019 “tengo que resaltar que cada vez se lleva más el **tul**, tul y más tul. Es decir, el vestido tipo princesa siempre será uno de los grandes protagonistas. Grandes faldas de tul que ‘vuelan’ en el momento en el que la novia se pone a andar”, comenta Shahila Donoso.

“Este tipo de faldas destacan porque aportan alegría, inocencia, y consiguen crear una magia de cuento que no dejará de sorprender”, añade Donoso.

TENDENCIAS PARA 2019

También, por supuesto, hay que resaltar los **vestidos sirena** para las novias segovianas más atrevidas y dispuestas a resaltar su figura. Son vestidos de cortes entallados en pecho, cintura y cadera que cada vez se demandan más, consiguiendo así marcar y resaltar el propio cuerpo.

En lo referente a los **tejidos**, “destacaría por excelencia el crepé para vestidos de estilo ‘más lenceros’ — que consiguen adaptarse muy bien al cuerpo—, mikados, rasos y organzas que dan paso a impresionantes faldas de diferentes formas y movimientos

Y en cuanto al **color**, aunque la tonalidad por excelencia del vestido de novia sigue siendo el blanco y/o el natural, cada vez hay más novias que quieren aportar notas de color, ya sea de una manera sutil con cinturones, cintas de corsés, pedrerías... que rompen de una manera elegante con el vestido.

Por otro lado, las más atrevidas pero en menor número, se ‘lanzan’ a por el vestido de color como rosas y grisáceos... consiguiendo así un efecto muy sorprendente dejando entrever la propia personalidad de la novia.

[„]

Ante las tendencias del mercado, **lo más importante es que la novia se sienta cómoda y ella misma**, pues cada una tiene su propio estilo y hay un vestido que identifica a cada una de ellas a la perfección”

Sobre todo, hay que tener muy en cuenta que “ante todo el tipo de tendencias que una novia pueda encontrarse en el mercado, lo que está claro es que cada novia tiene su propio estilo y hay un vestido que identifica a la perfección a cada una de ellas. Esto, es una nota muy importante ya que la novia debe sentirse ella misma, no sentirse disfrazada. No nos podemos olvidar tampoco de la comodidad, a parte de verse guapas y sentirse bien, han de estar cómodas, pues serán varias horas las que estén con el vestido y éste debe acompañarlas como si fuese un carácter añadido a la propia personalidad de la novia ‘sin molestar’, añade Donoso, experta en vestidos de novias.

CONTRATAR UN ‘WEDDING PLANNER’ EVITA QUEBRADEROS DE CABEZA A LOS NOVIOS



La ciudad y la provincia cuentan con un gran abanico de localizaciones realmente bellas para la celebración del enlace y el banquete. / FOTO GRAN ANGULAR

Segovia cuenta con numerosos reclamos para celebrar un enlace

Incrementa el número de parejas que escogen Segovia para darse el sí quiero y en la gran mayoría de los casos, se dejan asesorar por los profesionales expertos en la organización de eventos

s.s.v.
En la actualidad, Segovia está muy de moda para darse el sí quiero. De hecho, en los últimos años ha incrementado considerablemente el número de parejas que eligen la capital segoviana y su provincia para celebrar el enlace.

Además, según los profesionales del sector, un factor que llama mucho la atención es que está notable demanda viene de la mano de gente de fuera de Segovia que deciden venir hasta aquí para casarse.

Las bodas en Segovia, más allá de las tradiciones del lugar, no son diferentes a las que se celebran en otras localidades o capitales de provincia, ya que gracias a la cantidad de medios de información disponibles a nuestro alcance, sabemos que es lo más ‘novedoso’ o ‘lo que ya no se lleva’. Además, todo está en Internet y el ‘poder hacerlo

uno mismo’ es muy goloso e incluso a primera vista puede parecer hasta algo más económico. Sin embargo la realidad es que son muy pocas las parejas que se atreven por los elevados riesgos que corren en el que a buen seguro será, uno de los días más importantes de sus vidas, pues hasta que no recibes en casa lo adquirido desconoces su calidad, así como las garantías que te ofrecen.

Es decir, la calidad de las materias primas en comparación con su precio, los plazos de entrega o la responsabilidad del proveedor son algunos factores que los futuros novios no pueden controlar desde sus hogares, pero que sí que dominan los expertos en organización de eventos, o más conocidos como ‘Wedding Planners’.

Además, “para poder organizar un enlace se necesita tiempo y creatividad, pues hoy

en día, los estándares en la celebración de una boda ya no sirven, han evolucionado buscando un ‘plus’ que de un toque de diferenciación a esa jornada. Y este ‘plus’ tan sólo lo pueden materializar los expertos profesionales en la organización de eventos, al disponer de un amplio abanico de ideas y posibilidades materializables en día del enlace”, comenta María Arévalo, experta ‘Wedding Planer’ de ‘Entretiempo Eventos’.

[„]

Contratar un servicio de ‘wedding planner’ aporta tranquilidad a los novios, y por lo tanto que puedan disfrutar al máximo ese día tan especial”

Por suerte para los futuros novios, Segovia y su provincia, además de tener localizaciones realmente bellas para un día tan especial, cuenta con grandes profesionales muy especializados en diferentes materias con el fin de cubrir cada una de las necesidades que ese día conlleva. Y es que, un valor añadido del profesional en la organización de estos eventos es que conoce todos — más o menos— y cada uno de los proveedores.

“Contratar un servicio de organización de boda o ‘wedding planner’ no es un gasto más, sino un servicio que aportará tranquilidad a los novios, atención personalizada y profesionalidad, lo que permitirá a los futuros cónyuges que puedan disfrutar del día del enlace, sin tener que estar pendientes ni preocuparse de nada ni de nadie”, asegura Arévalo.





BODAS,
EVENTOS DE EMPRESA,
COMUNIONES,
PRESENTACIONES DE PRODUCTOS
FIESTAS PRIVADAS...

FINCA® EL Pinar

En Finca el Pinar hacemos...
realidad tus sueños




Finca el Pinar 606 649 480 / 920 321 004 - www.fincaelpinar.es - eventos@fincaelpinar.es - Ctra. Arévalo-Segovia s/n 40.463 Codorniz (Segovia)

AMPLIAS Y VARIADAS COLECCIONES, CON TODO TIPO DE ESTILOS PARA ELLOS



Un estilo de novio contemporáneo o actual, con una imagen muy personalizada es la clave, sin lugar a dudas, de un día tan importante. / FOTO GRAN ANGULAR

Sofisticación, naturalidad y elegancia

Hay un traje perfecto para cada novio, busca tu estilo, teniendo en cuenta que la combinación perfecta para el dandi del enlace es su propia personalidad y los consejos de los profesionales del sector, para que primen la discreción y la distinción

SARA SUÁREZ

Aunque la novia es la principal protagonista del enlace, —el centro de todas las miradas—, y por eso la moda nupcial se vuelca con ellas, —ofreciendo una gran variedad de trajes de novia, llenos de glamour y estilo—, cada vez más las grandes firmas de moda presentan sus amplias y variadas colecciones para ellos, con todo tipo de estilos que van desde los más clásicos y tradicionales hasta los que quieren marcar la diferencia y no pasar desapercibidos.

Por ello, los novios pueden elegir desde un frac, esmoquin o chaqué, —tal vez las opciones más conversadoras— hasta otras mucho más modernas y espectaculares en trajes para ellos con

chaquetas más entalladas al cuerpo, —con el fin de que estilicen la figura masculina—, hasta debajo de la cadera; pantalones de corte *slim*, sin ser ultra ajustados y trajes con solapas e incluso broches de color diferente al traje. Sea la opción que sea, todos los expertos del sector coinciden en que por encima de todo tiene que primar la búsqueda de la sencillez, la elegancia, y la sofisticación para que el novio luzca radiante en el que a buen seguro se convertirá en uno de los días más especiales de su vida.

Por lo tanto, la premisa esencial a la hora de buscar traje para el novio es que éste se sienta cómodo y lo más a gusto posible. Por ello, la combinación perfecta para este día es el estilo propio

del novio, es decir, su propia personalidad, junto a los consejos de los profesionales del sector en cuanto a novedades, últimas tendencias, colores y texturas, pues a buen seguro acertarán.

Respecto a las tendencias de este año, se puede diferenciar entre los cortes más clásicos, —con diseños y cortes limpios, destacando la sobriedad y los tonos azules, gris y negro, con modelos elegantes y con mucho estilo; y para los novios más innovadores, —que no quieran lucir tan clásicos y pretendan mostrar a los invitados su exquisito gusto por la moda— existen modelos más renovados, como puede ser un *frac* de cola más corta y chaqueta más entallada; e incluso para los más atrevidos con solapas de lente-

juelas, camisas con bordados y una gran variedad de colores, apostando por los tonos celestes, burdeos y azules.

Para esta temporada, también se están llevando mucho los estampados, es decir trajes de novios llamativos a la par que elegantes y sofisticados. Se están demandando mucho los estampados de telas escocesas, rayas y puntos entre otros, tanto en el chaleco, como en el traje por completo o únicamente en la solapa.

En cuanto a la corbata, la pajarita o el corbatón, los profesionales del sector aseguran que dicha elección depende del tipo de boda, del vestido de la novia y de los gustos del novio. Por ello, aconsejan que sí la bo-

da va a tener una decoración más campestre con un look más *chic* o *hippie* por parte de la novia, el novio deberá decantarse por un *look* más informal, sin corbata, ni humita. Si por el contrario la boda es más tradicional y conservadora, la mejor elección es la típica corbata, eso sí, la tendencia son las delgadas y de un sólo tono. El corbatón es la mejor opción para los novios con chaqué.

Por último, hay que destacar que en la colección actual se hace especial hincapié en la importancia que tienen los complementos, también para ellos. Por ello, además del anillo, los dandis podrán lucir relojes y gemelos, aportando un toque de distinción a su *look*.

GRUPO
Play Eventos
www.playeventos.es
info@playeventos.es
f playeventosegovia i playeventosegovia

DiscoPlay



Disco móviles
Interiores, Exteriores
Escenario
652 200 047

DiverKids



Animación
Parques infantiles, Hinchables
Fiesta espuma
667 564 663

EventChik



Eventos
Celebraciones, Wedding planner
Decoración personalizada
606 722 879

ESPACIO SINGULAR EN EL QUE DISFRUTAR LAS VENTAJAS DE UNA FINCA A SÓLO 5 MINUTOS DEL ACUEDUCTO

Un marco de ensueño y recuerdos únicos

Venta Magullo cuida todos los detalles para proporcionar una experiencia repleta de sensaciones

EL ADELANTADO

Elegir el lugar para celebrar una boda o un evento especial es una de las decisiones más importantes para los anfitriones. Una buena elección contribuirá al éxito del enlace, por eso hay que apostar sobre seguro y no dejar nada al azar.

Venta Magullo inaugura un nuevo espacio moderno y vanguardista que tiene muy en cuenta las actuales tendencias nupciales en un entorno en el que la privacidad, la elegancia, la creatividad, el servicio y la exclusividad son una prioridad.

RAZONES PARA ELEGIR LA FINCA 'EL MOLINO DE LA VENTA'.

Ubicación. Situada en el alfoz de Segovia puedes celebrar una boda singular con todas las ventajas de una finca sin tener que llevar a cabo un largo desplazamiento en coche.

Jardines y espacios al aire libre. Un toque de encanto. La fin-

ca cuenta con atractivos rincones y un moderno y cuidado jardín que sirve de idílico punto de encuentro en los previos al Banquete.

Salones para todo tipo de celebraciones. Venta Magullo ha diseñado espacios donde sentirse cómodo celebrando eventos de gran tamaño o celebraciones más íntimas. Todos los detalles serán cuidadosamente preparados para que este día tan especial quede en la memoria de todos los invitados.

Servicio integral. Los novios cuentan con un asesoramiento 360°. 'La finca el Molino de la Venta' propone servicios como la decoración floral, protocolo o música entre otros para que los novios se sientan identificados en cada detalle. Ángel Peña pone el acento siempre en la atención personal de calidad y lidera el equipo que transforma cada instante del evento en momentos inolvidables.

Buena Gastronomía. Las nuevas tendencias maridan sabores clásicos con los formatos más mo-

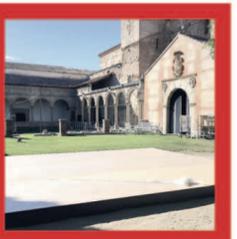


La finca propone elegantes espacios, gastronomía referente y un servicio profesional, un lujo para tu boda.

demons para todos los paladares, la esencia del Molino de la Venta es combinar la cocina más creativa con lo mejor de la gastronomía tradicional distinguiéndonos por la máxima calidad de los productos y materias primas que emplean para la elaboración de cada plato.

Menús selectos y creativos. Oscar Calle ha seleccionado los mejores platos para completar una creativa y exclusiva carta de menús proponiendo innovadoras fórmulas de personalización. La propuesta gastronómica fascina por su sabor y su puesta en escena.

Todo estará preparado para una ceremonia espectacular y llena de emociones y comodidades. Los invitados se sentirán como en su casa, y la cercanía y profesionalidad del servicio les harán disfrutar al máximo de este día tan especial.



EVENTOS



producciones

Carpas ceremonia **Carpas y mobiliario para eventos**

Alfombras y moqueta **Sillas Fundas Bancos Lazos**

Mesas ceremonia **Fotocall** **Sonido e iluminación**

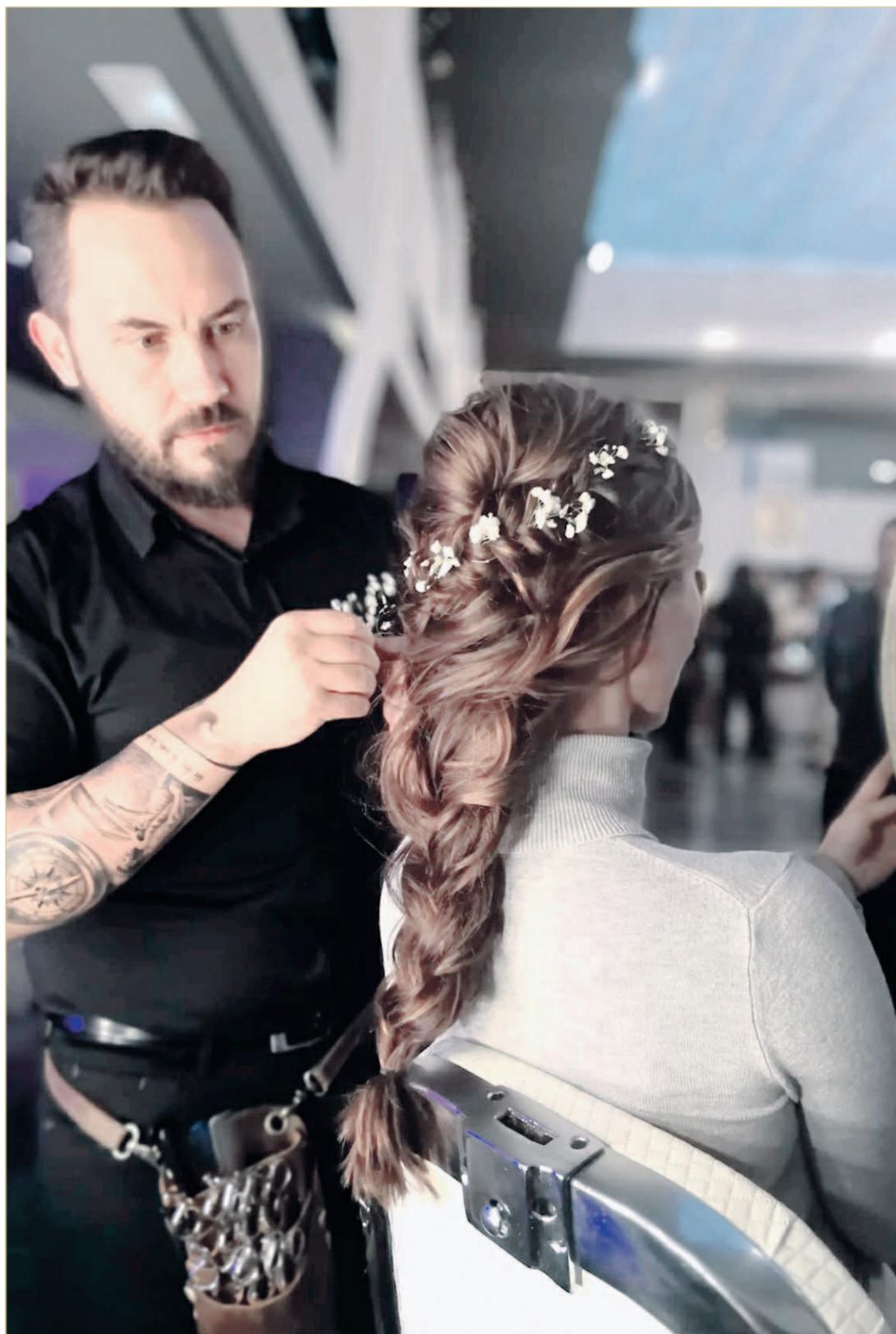
Guirnaldas de luz **Pistas de baile** **Entarimado de espacios**

Discomóvil...

LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS PARA ÉL Y PARA ELLA EN CABELLO, PIEL, UÑAS... Y ALGUNOS VALIOSOS CO

El maquillaje y el peinado deben realzar la belleza natural

Los profesionales del sector recomiendan unos cuidados previos capilares y faciales; aconsejan un buen asesoramiento de los tratamientos más idóneos en función de las necesidades y destacan las tendencias en peinados, maquillaje y manicuras 2019



SARA SUÁREZ

La novia es sin lugar a dudas la auténtica y verdadera protagonista del enlace. Es el centro de todas las miradas y por ello se deben cuidar con mucho mimo y esmero todos los detalles. En especial aquellos que afectan a que luzca radiante, sofisticada y glamorosa, a la par que natural. Pues tanto el maquillaje como el peinado deben de realzar la belleza innata de la novia.

La tendencia en peinados para las novias que vayan a dar el sí quiero en 2019 “son los semi-recogidos con ondas poco marcadas, con trenzas o con retorcidos muy huecos sin tirantes, buscando un efecto muy romántico” explica Pablo Antonio Herrero Valverde de ‘Peluquería y Estética Unisex Pablo A.’

“Los recogidos bajos siguen siendo los más demandados, pero ya van siendo menos dejando paso a los recogidos colgantes muy deshechos, con efecto roto y con muchos cabellos sueltos que hacen que las espaldas descubiertas luzcan mucho más”, añade. “Por fin, la tendencia son los recogidos altos, al igual que los bajos, con marcado estilo roto y romántico sin pulir, con grandes volúmenes y sin tirantes”.

“También se llevan mucho las coletas bajas para las novias más sencillas, por su efecto minimalista. Y las melenas con ondas haciendo el efecto de ondas al agua, muy vintage, sobre todo en melenas midi, por lo que es una muy buena opción cuando la novia no tiene el cabello muy largo. Las trenzas siguen en pleno auge, y ya son varias las temporadas que se llevan mucho con esta, pero cada vez más desenfadadas, es decir, sin estar muy apretadas y tirantes”.

En cuanto a las novedades del sector, “sobre todo hay que resaltar las capilares para conseguir esa melena radiante, llena de brillo y salud capilar. Vivimos en una sociedad en la que queremos una vida lo más saludable posible y para eso han llegado este tipo de tratamien-

tos y coloraciones, cien por cien sin amoniaco, pues cada vez somos más los salones que apostamos por la salud capilar”.

Entre otros, hay que resaltar los tratamientos orgánicos, naturales sin parabenos, sulfatos, PPD, ni ningún derivado del petróleo como las siliconas o las parafinas. Además de los tratamientos personalizados para cada tipo de cabello.

Respecto a las recomendaciones, desde ‘Peluquería y Estética Unisex Pablo A.’ “aconsejamos a las futuras novias que cuiden su cabello siempre y desde el minuto uno; que tanto el color como el resto de tratamientos se los realicen profesionales y para el día más importante de su vida lo más acertado es ir recopilando información de los peinados que más la gustan para conocer sus preferencias; que cuiden la piel un poco más de lo normal y que acudan a expertos con el fin de recibir un trato personalizado, cercano y profesional.

En cuanto al tiempo de antelación “lo más apropiado es comenzar con los cuidados capilares y faciales un año antes; también es importante para que haya disponibilidad de fechas, —sobre todo en los casos de las novias que quieren ser atendidas a domicilio—. Y por supuesto, es muy importante tener elegido el vestido antes que el peinado, pues el estilo y la forma del mismo nos condicionarán tanto o más que las facciones y gustos de la novia. Sobre todo, hay que conseguir una armonía en el conjunto”.

MAQUILLAJE. La tendencia para 2019 son ‘nude’ muy naturales y en tonos pastel, realzando la dulzura de las facciones al igual que el estilo de los peinados.

El estilo de la novia será sobre todo determinante en la elección del maquillaje, “pues una novia que apenas se maquilla a diario va a necesitar un maquillaje suave, natural y sutil. Mientras que una novia que está acostumbrada a ir maquillada todos los días necesita un maquillaje más marcado porque si no se ve como si llevará la cara lavada.

Los semirecogidos con ondas poco marcadas, la tendencia 2019 para ellas. / FOTO 'PELUQUERÍA Y ESTÉTICA UNISEX PABLO A.'

www.dboda.net

info@dboda.net



CONSEJOS PREVIOS AL ENLACE MATRIMONIAL

Otro factor muy a tener en cuenta es la edad de la novia pues en pieles más maduras es más marcado y en pieles jóvenes más naturales, — aunque tampoco es una regla de oro que se cumpla siempre —.

“Nuestras recomendaciones en tratamientos faciales son: lo primero tener una buena higiene diaria con los productos adecuados para cada tipo de piel; acercarse hasta nuestro salón de estética para que nuestra experta realice un diagnóstico de la piel lo más acertado posible y en función de sus necesidades se les aconsejará un tratamiento u otro. Los más demandados son los tratamientos de laminas de oro 24k; de caviar; iluminadores; anti manchas; velos de colágeno puro y *peeling* de diamantes facial y corporal.

MANICURA. Cada vez se llevan más las uñas muy cortas, con esmaltado semi-permanente, aunque también puede ser permanente. La manicura francesa con tonos ‘nude’ sigue siendo la más demandada por excelencia, pero cada vez son más las novias segovianas que se decantan por colores más fuertes a juego con algunos complementos, como pueden ser los zapatos, el fajaín, el tocado, el velo, la mantilla o el ramo.

“Nosotros siempre las realizamos con O.P.I. lo que aporta una garantía de durabilidad y acabado espectacular”, añade Herrero.

EL NOVIO va adquiriendo cada vez un mayor protagonismo, tan-

to en la forma de vestir como en el peinado. La tendencias para ellos sigue estando bajo la influencia de la ‘old school’, es decir de las barberías antiguas por lo que lo que más se lleva son los peinados con fade o degradados en laterales y nuca con mucho volumen en la parte superior, con efecto tupe. La tendencia para los novios de 2019 llega con unos acabados un poco más despeinados y con rizo natural. También vienen con mucha fuerza los cortes clásicos a tijera o navaja, eso sí, muy trabajados. Y los acabados en efecto brillo o mate, pero siempre en seco.

Respecto a las barbas siguen de moda, por lo que están muy presentes. Eso sí, se llevan cortas y en efecto natural, sin marcar el perfilado demasiado.

Por último resaltar “que los novios segovianos más atrevidos irán decantándose por los bigotes, con una gran variedad de posibilidades y estilos. Y que por suerte, cada vez son más los novios que se cuidan tanto el cabello como la piel”.

MADRINAS. Cada vez está más en auge dejarse el cabello largo para recogerlo. Y si se lleva corto se buscan peinados desenfadados u ondas muy marcadas. En cuanto a las mantillas y pnetas hay que resaltar que han dejado paso a tocados muy variopintos a juego con los vestidos, pues las madrinan son cada vez más atrevidas.

ES ESENCIAL CUIDAR LA ESTÉTICA INTEGRAL



Dejarse asesorar por los profesionales del sector es el primer paso fundamental para lucir radiante el día del enlace. / G.A.

SARA SUÁREZ

La estética cada vez cobra más fuerza en la preparación de los novios para que luzcan radiantes y espectaculares en el que a buen seguro será uno de los días más importantes de sus vidas. “En ‘Balletero Estilistas’ nos encanta asesorar a nuestros novios sobre los tratamientos más idóneos en función a sus necesidades. Por ello, contamos con una amplia carta de servicios que serán determinantes para que el novio y la novia luzcan ese día con luz propia”, comenta Víctor Balletero.

Entre ellos, debemos resaltar la importancia de los tratamientos en el rostro, para lo que “nuestra esteticista Angélica Balletero asesora a los novios desde cómo diseñar una ceja para enmarcar una mirada; a los tratamientos faciales previos recomendables para que el rostro tenga una luminosidad especial. Cada vez son más los novios que vienen a ‘Balletero Estilistas’ a que les asesoremos con nuestros servicios, lo que nos agrada mu-

cho porque no sólo son las novias las que se hacen estos cuidados previos tan esenciales, sino que a ellos también les gusta verse bien durante ese día”, añade Balletero.

“Para ello, en nuestro salón, podemos destacar tratamientos como una manicura natural para lucir esa puesta de anillos que tanta importancia tiene; tratamientos faciales y corporales especiales para ellos, etc. Entre todos nuestros servicios resaltaría: extensiones de pestañas, *microblading*, presoterapia, solárium, destilación y una amplia variedad de servicios faciales gracias a la cápsula del tiempo que proporciona a la piel todo lo que necesita mediante los tratamientos y sus máscaras led y vibratoria”.

“Por último, he de resaltar la relevancia que tiene la unión de la estética integral con el estilo final del maquillaje y el peinado. Para ello en ‘Balletero Estilistas’ contamos con un gran equipo de profesionales peluqueros avalados por una amplia experiencia”.



Bodas 2020

TU BODA EN EXCLUSIVA
LA PORTADA DE MEDIODÍA



TORREBALLEROS · SEGOVIA
RESERVAS · 921 401 011 · 921 401 090
LAPORTADADEMEDIODIA.COM

EL REPORTAJE FOTOGRÁFICO ES UNA INVERSIÓN QUE A LARGO PLAZO GANA RELEVANCIA E IM

El fotoperiodismo gana adeptos entre los futuros novios

“Siempre nos ha gustado más captar lo que realmente ocurre en cada momento en lugar de los tradicionales posados. Es decir, los gestos, las miradas, los abrazos, las risas, en definitiva, **la espontaneidad**”, aseguran desde Fotografía ‘Gran Angular’



Las fotografías originales, divertidas y espontáneas son tendencia. / FOTO GRAN ANGULAR

SARA SUÁREZ

La tendencia en el sector de la fotografía, desde hace unos años para acá, es el auge del fotoperiodismo en detrimento del tradicional posado. Cada vez son más las parejas de novios segovianos que no quieren posar sino que prefieren disfrutar del día del enlace junto a sus invitados, —familiares y amigos— y por lo tanto quieren las instantáneas naturales de todo lo que sucede durante ese día tan especial, de forma espontánea y natural.

“El denominado fotoperiodismo de boda es algo que venimos haciendo en Gran Angular Fotógrafos desde nuestros ini-

cios ya que, a nosotros, siempre nos ha gustado más captar lo que realmente ocurre en una boda. Los gestos, las miradas, los abrazos, las risas, en definitiva, la espontaneidad. Lo que no quita que también disfrutemos haciendo fotografías artísticas”, explica Ricardo López de ‘Fotografía Gran Angular’.

Respecto al tiempo de antelación con que la futura pareja de novios contrata su reportaje fotográfico, por regla general, suelen contratarlo con un año de antelación, ya que los novios segovianos suelen tener bastante claro que no quieren quedarse sin este bonito recuerdo, —perdurable en el tiempo— del que a

buen seguro será uno de los días más importante e inolvidable de sus vidas. Por lo que prefieren no arriesgar y tener cerrado el fotógrafo con suficiente tiempo.

Por esta misma razón, hay que resaltar que todas las parejas de novios segovianos tienen muy claro que el reportaje fotográfico no puede faltar este día. “Son muchos los meses, el tiempo, la ganas y la dedicación que invierten en la planificación y organización del enlace, para que todo esté listo a la perfección, como para que no quede constancia en un bonito recuerdo en forma de álbum fotográfico, y por supuesto, video, —que aunque se demanda un poco menos, noso-

tros siempre lo ofertamos, pues lo consideramos primordial también”.

En cuanto al precio de un reportaje fotográfico, lo esencial y por lo tanto en lo que hay que prestar mayor atención a la hora de la contratación es en la proporción que hay en la calidad precio. “Nosotros invertimos constantemente en equipos, formación, cursos... amén de las horas que se dedican a posteriori para que el resultado del reportaje sea el esperado por el cliente. Nosotros siempre ponemos el mismo ejemplo: sí se inundará tú casa, ¿qué salvarías primero? y la mayoría de la gente responde lo mismo: las fotografías. Porque

desde luego, son la memoria de nuestra vida, y algo así no tiene precio.

EL RETOQUE FOTOGRÁFICO es algo que desde ‘Fotografía Gran Angular’ utilizamos con cautela. Es decir, “si tienes una buena toma no se necesita mucho retoque, aunque en ocasiones viene bien para potenciar la misma. Sobre todo, para las cosas temporales, es decir sí nuestras máximas premisas son la naturalidad y la espontaneidad los novios tienen que reconocerse en las imágenes del día de la boda; ahora bien, si ese mismo día aparece un grano en la nariz o una calentura en el labio, por ejemplo, en estos casos

Manicura y pedicura

Tratamientos Faciales

Camilla Infrarrojos

Solarium

Maquillajes

Cosmética

Láser de berrugas y manchas

Extensiones de pestañas

Masajes:

- Relajantes
- Aceites esenciales
- Especias
- Gemas
- Chocolate, etc.

Depilación:

- Láser (Diodo)
- Tibia
- Caliente
- Chocolate

Tratamientos Corporales:

- Drenaje
- Anticelulítico
- Flacidez, etc.



(cita previa)

921 44 22 55
625 74 70 11

alexia
ESTÉTICA · SPA

Dámaso Alonso, 42 · 40006 SEGOVIA
junto pabellón Pedro Delgado
Barrio Nueva Segovia

IMPORTANCIA, YA QUE DETIENE EL TIEMPO Y HACE QUE EL RECUERDO PERDURE PARA SIEMPRE

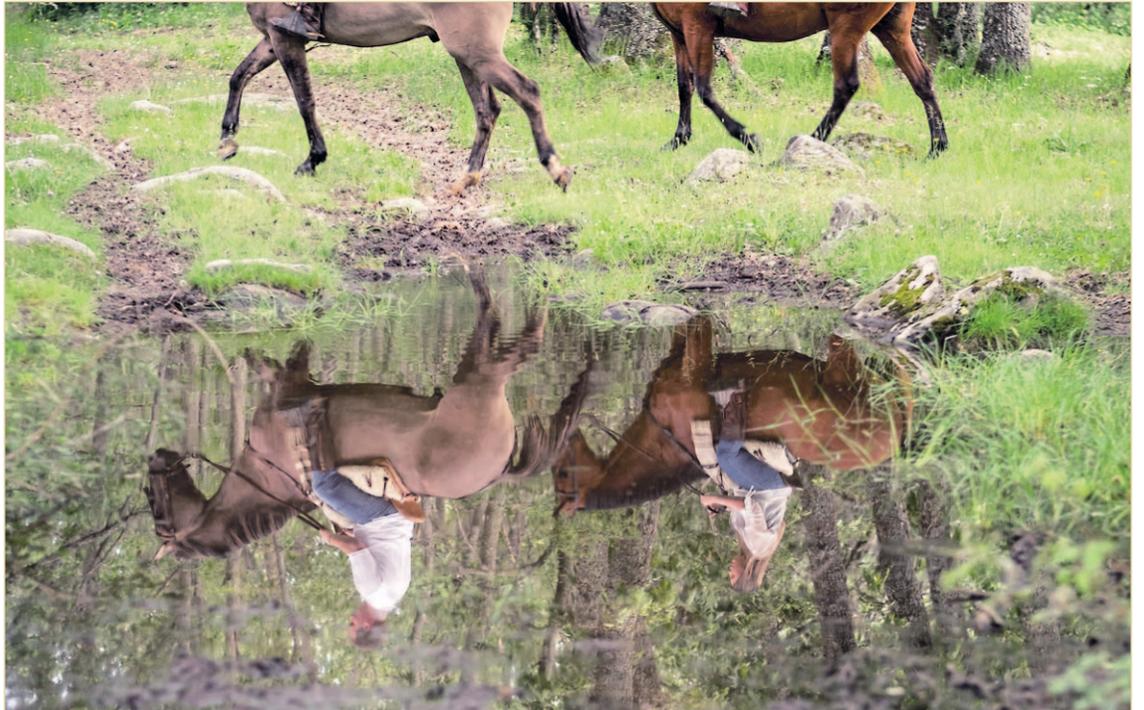
está muy claro lo que se debe de hacer. Con el objetivo principal de que dentro de veinte años, cuando veas fotografías del enlace no lo tengas que seguir recordando".

Respecto a las modas que existen en el sector de la fotografía "nosotros escapamos de ellas, precisamente, por la responsabilidad que implica que el álbum fotográfico se pueda ver dentro de unos años y siga es-

tando vigente. Y en cuanto a la edición de las instantáneas no es algo exclusivo actual, pues ya se hacía con el revelado analógico. Lo único que en la actualidad, han cambiado y evolucionado mucho las técnicas y herramientas que se utilizan. Por ello, hay que editar la imagen cuando lo pida, y siempre para potenciar la esencia de la misma pero sin abusar".



La búsqueda de fotografías diferentes está de moda. / FOTO GRAN ANGULAR



La preboda favorece un mayor feeling con los fotógrafos y la postboda ir a emplazamientos únicos para los novios. / G.A.

PREBODA & POSTBODA. El sector de la fotografía está en constante cambio. Tendencias, novedades, evolución tecnológica y en la edición de las fotografías, retoque de las mismas, variedad de texturas, diversidad de colores y cada vez un mayor auge de la preboda y la postboda, a partes iguales.

"Para nosotros la preboda es una parte esencial del reportaje fotográfico ya que mediante ella podemos conocer más a la pareja, sus gustos, lugares preferidos, si son tímidos o extrovertidos, etc. El día del

enlace pasamos mucho tiempo con los novios, por lo que es conveniente que haya *feeling* para que todo fluya y se sienta a gusto con nosotros. Todo esto se consigue en la preboda", comenta Ricardo López, de 'Fotografía Gran Angular'.

"Además, gracias a las fotografías realizadas durante la preboda pueden aparecer en el álbum fotográfico los lugares favoritos de los novios. Prueba de ello, es que hemos realizado prebodas en Asturias, Huelva, Cantabria, Valladolid y Madrid, entre otras ciudades".

Otra de las tendencias más destacadas, es que "cada vez más los novios quieren estar durante el cóctel de bienvenida por ser un momento idóneo para charlar y fotografiarse con los invitados. Por este motivo, dejan para otro día las fotografías artísticas y de exteriores, haciéndolas en una postboda. Lo cual nos permite hacer instantáneas más originales para la pareja, porque tengan un significado en sus vidas, como puede ser en la playa, en un río, con caballos o como este año hemos realizado en Londres", añade.

venta
Magullo
Complejo Hostalero

Emoción de un día único

Momentos que perduran

El Molino de la Venta
Finca de bodas y eventos

Si Quiero con todo el sabor

Deleita a tus invitados con un menú diseñado especialmente para vosotros
Cocina de vanguardia, fusión de sabores, color & tradición
Referencia gastronómica para no defraudar a los paladares más exigentes

La importancia de los detalles

El sofisticado estilo de una mesa elegante con mantelería de fino hilo, vajilla de porcelana fina y cubertería de diseño
Decoración cuidada en sala y mesas
Protocolo de invitados, Seating y minutas personalizadas

Elegancia al mejor precio

Aperitivo de bienvenida, menú con sorbete, recena, discoteca y música hasta altas horas. ¡ Exclusividad !
Amplios salones, espacios ajardinados, parking y hotel en una completa propuesta

Nueva Finca de Bodas

Exclusiva, selecta y singular propuesta en Segovia para un evento único

En marcha la Nueva Carta de Menús

Te vamos a sorprender!

tel. 921435011

www.ventamagullo.es

TENDENCIAS Y NOVEDADES 2019 PARA MADRINAS



La segunda gran protagonista, natural a la par que elegante

La tendencia 2019 son vestidos con mangas cortas o francesas, escotes redondos, transparencias en brazos y parte de la espalda. En cuanto a los complementos, un año más triunfan los tocados y las pamelas



Destacan los vestidos con escotes redondos y transparencias en brazos y en parte de la espalda. / FOTOS GRAN ANGULAR

SARA SUÁREZ

El papel de la madrina en un enlace matrimonial es esencial, y por ello, también se convertirá en el centro de todas las miradas, en otro foco de atención, — junto a la novia—, en cuanto aparezca agarrada del brazo del novio. Por ello, es muy importante la elección del traje así como del tocado, del peinado e incluso del maquillaje.

“El protocolo del enlace marca que la madrina debe ir de largo, —independientemente de que la boda sea de día o de tarde— pero dado los tiempos en los que estamos y la cantidad de variedad de bodas que se celebran, así como las preferencias y gustos, esta tradición no debe tenerse mucho en cuenta, es decir, no hay que tomársela al pie de la letra. Por este motivo, aunque lo más típico sea ir de largo, los vestidos cortos también serán tendencia para las madrinas 2019”, asegura Shahila Donoso de ‘Shahila Novias’.

“La elección del vestido, — al igual que ocurre con el de la novia— debe ser acorde a la personalidad de la madrina, sin olvidarse de que también se debe tener muy en cuenta la comodidad”.

Para esta nueva temporada de madrinas 2019, “la tendencia viene marcada por diseños muy actuales, con toques sencillos de pedrería y encajes, pero de manera muy sutil, justo para aportar un punto de sofisticación sin recargar en exceso”, añade Donoso.

“Dentro de la gran variedad de posibilidades que tenemos para madrinas e invitadas, para la presente temporada, destacan

los vestidos con mangas cortas o francesas y escotes redondos; las transparencias en brazos y en parte de la espalda. Y con las gasas y mikados como los grandes protagonistas en cuanto a los tejidos de composición”.

Respecto a los complementos, un año más, los tocados y las pamelas se han convertido prácticamente en indispensables y en los mejores acompañantes de la madrina para esta emotiva jornada.

“”

Aunque el protocolo marca que la madrina vista de largo, **los vestidos cortos también serán tendencia para las madrinas en la temporada 2019”**

En cuanto al color, lo esencial es que la madrina respete la elección de la novia, es decir, la madrina no podrá ir vestida de blanco o en su defecto del mismo color que vaya vestida la novia, — la auténtica protagonista— del enlace matrimonial.

Ahora bien, las recomendaciones de los expertos profesionales del sector son: si la boda es de mañana lo que más se llevan son los colores suaves, como los pasteles. Y si el enlace se celebra por la tarde, los colores más fuertes, tales como rojos, verde esmeralda o violeta intenso, son los más apropiados.



VIAJES limatours

Francisco Javier Fuentes Soto

☎ 921 412 351 / 628 125 484
C/Antonio Machado, 2
40002 SEGOVIA

17%
de descuento
Viajes de novios

PRECIOS
ESPECIALES PARA
MAYORES
55 AÑOS

PUENTE DE
DICIEMBRE
SALIDAS DESDE
SEGOVIA

javier.limatours@gmail.com

Diseñamos y coordinamos
tu gran día



Entretiempo

bodas y eventos

695 15 63 65 maria@entretiempoeventos.es www.entretiempoeventos.es




alfredo Unisex *Peluquería y Estética*
Especialistas en NOVIAS

- Manicuras • Pedicuras
- Maquillaje • Tratamientos Faciales, Corporales y Capilares
- Bronceado instantáneo • Depilación laser
- Taninoplastia

☎ 921 42 38 66 Independencia, 4. Segovia



EL CARIBE Y TAILANDIA SIGUEN SIENDO UN AÑO MÁS LOS DESTINOS MÁS DEMANDADOS

Los destinos internacionales triunfan para la luna de miel de los segovianos

SARA SUÁREZ

No hay una forma más bonita ni romántica de comenzar una nueva vida en común que con un viaje especial, junto a la persona amada. Alejados de la rutina, la cotidianeidad y el estrés diario, en un destino exótico o en una playa paradisíaca, es la mejor manera, sin lugar a dudas, de iniciar con buen pie esta nueva etapa.

Por ello, la luna de miel es una de las partes de la boda a la que las parejas de novios no renuncian y en la que, por norma general, no suelen recortar mucho en gastos, pues como bien dicen los futuros cónyuges "se espera que sea una sola vez en la vida".

En cuanto a los destinos elegidos, es raro que los novios segovianos elijan quedarse en España, tanto península como islas, para este viaje tan singular. En el caso, de las pocas excepciones que sí eligen quedarse, Tenerife y Lanzarote son los destinos preferidos. En cuanto a los destinos internacionales, como en años anteriores, el Caribe y Tailandia, son los más demandados por las parejas de novios segovianas.

4.500 EUROS DE MEDIA. Los españoles que se casen en el año 2019 invertirán de media 4.500 euros en su viaje de luna de miel para viajar a destinos exóticos y culturales, un ocho por ciento más que hace diez años, y seis de cada diez contratarán viajes combinados que



Las parejas buscan sol y playa en destinos exóticos. / FOTO GRAN ANGULAR

incluyen unos días de descanso, según un informe elaborado por 'Viajes Carrefour'.

Así, de este informe se extrae además que el setenta por ciento de las parejas elegirá viajes culturales, la mayoría con unos días de playa, y el treinta por ciento optará únicamente por descanso y relax frente al mar.

Italia, Grecia y el centro de Europa serán dos de los destinos

más buscados por los novios en viajes de media distancia, mientras que Asia, Estados Unidos y África son los favoritos en larga distancia.

En viajes combinados, lo más demandado son las capitales europeas, el obligado Nueva York-Caribe y Tailandia o Vietnam con playa.

La mayoría de los novios eligen viajes de diez días, hoteles a

partir de cuatro estrellas y régimen de 'alojamiento y desayuno' o 'todo incluido', dependiendo del destino.

Viajes Carrefour ha dado a conocer estas conclusiones coincidiendo con el inicio de la primera 'feria de bodas' del año celebrada en Bilbao. Hasta primeros de diciembre el stand de 'Viajes Carrefour' recorrerá dieciséis grandes ferias para ayudar

a las parejas a organizar su luna de miel.

Para ayudar a novios a organizar su luna de miel, 'Viajes Carrefour' acudirá a estos encuentros con dos promociones: un concurso donde los visitantes pueden ganar 2.000 euros para su próximo viaje y el sorteo de un cofre de 'experiencias' valorado en 100 euros en cada una de las dieciséis ferias.



Rte. Panorámico
La Postal
A 5 minutos del Acueducto

SALÓN PARA 200 PERSONAS
JARDÍN PARA CEREMONIA CIVIL Y CÓCTEL
VISTAS PANORÁMICAS
ASESORAMIENTO EN LA ORGANIZACIÓN DE LA BODA

Contacto: 921 12 03 29 eventos@restaurantelapostal.com

AVALADOS POR MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA

Un lugar **exclusivo**



La distinción de las instalaciones ofrece reportajes fotográficos muy originales y creativos. / EL ADELANTADO

EL ADELANTADO

Finca El Pinar' es un lugar exclusivo dotado con las más modernas instalaciones que ofrece un servicio profesional avalado por más de 30 años de experiencia en el sector de la restauración.

La versatilidad de espacios que oferta abre un amplio abanico de posibilidades sobre las que llevar a cabo cualquier tipo de evento, dotándole de un toque original, exclusivo y con estilo propio.

Podréis disfrutar de una boda de ensueño junto a todos vuestros familiares y amigos.

ESPACIOS Y CAPACIDADES.

Finca El Pinar dispone de diversos espacios en los que podréis ubicar cada acontecimiento especial en vuestro gran día:

* Jardín El Pinar: 3.800 m² de césped con sombras naturales de los pinos y porches en madera serán el marco ideal para una ceremonia civil, un cóctel o una cena al aire libre.

* Salón Aachen: 450 m² diáfanos y decorados con un exquisito estilo Colonial que embaucarán a los más de 300 comensales que puede albergar. Dispone de luz natural gracias a los amplios ventanales que ofrecen unas vistas increíbles de las pistas de salto y los jardines.

* Salón Piaffe: 180 m² decorados en un estilo rústico de líneas sencillas ideal para celebraciones más pequeñas o para celebrar el baile y la barra libre. Con



Ceremonia civil celebrada en La Finca El Pinar. / EL ADELANTADO

salida directa al porche del jardín permite crear diferentes ambientes durante la fiesta.

GASTRONOMÍA. El equipo de restauración de Finca El Pinar os asesorará para que podáis escoger los mejores menús adecuados a vuestros gustos y necesidades.

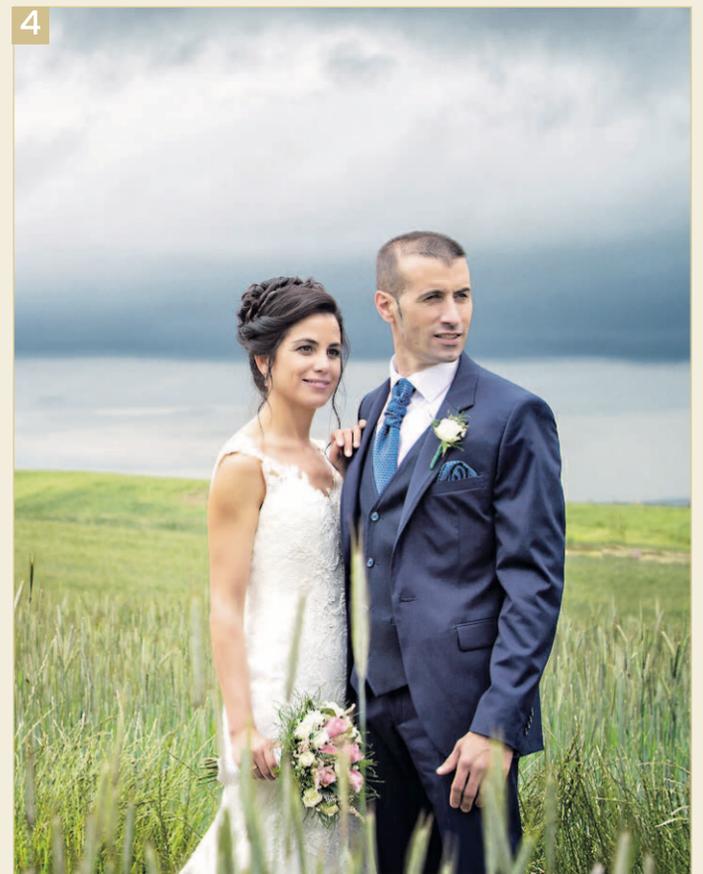
SERVICIOS QUE OFRECE. Los novios podréis disfrutar de la finca en exclusiva durante el día de su boda. Además, Finca El Pinar obsequia a todas las parejas con un servicio gratuito de Wedding Planner que irá de la mano con vosotros desde la primera visita a la finca hasta el día de vuestra boda. Para los profesionales de Finca El Pinar cada pareja es única y cada boda debe estar bañada de los detalles y es-

tilos propios de cada pareja. Con estas premisas aseguran el éxito total del evento.

ALOJAMIENTO. Finca El Pinar cuenta con dieciocho habitaciones distribuidas en; dos Premium Room, dos Grand Room y catorce habitaciones dobles. Todas ellas decoradas en el mismo estilo que la finca, pero con detalles independientes que las hacen únicas.

LA HÍPICA. Finca El Pinar, también es una finca hípica de alto nivel en la que se desarrollan importantes campeonatos territoriales y nacionales de salto y otras disciplinas ecuestres. Los novios podrán utilizar estas instalaciones para conseguir un reportaje fotográfico de lo más original.

GALERÍA DE IMÁGENES



Ballestero

Estilistas

Salón de Belleza especializado en novias y madras con las últimas tendencias en servicios de peluquería y estética.

C/ Jose Zorrilla, 90 | SEGOVIA | Telf. 921 43 29 54

Las mejores marcas, nuestra amplia experiencia y la confianza de nuestros clientes hacen que sigamos trabajando para ti.

Promoción



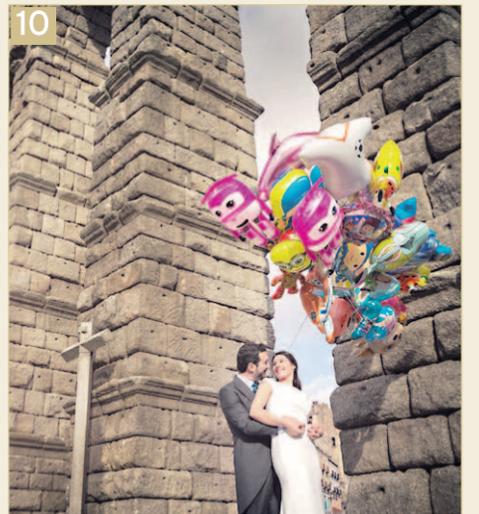
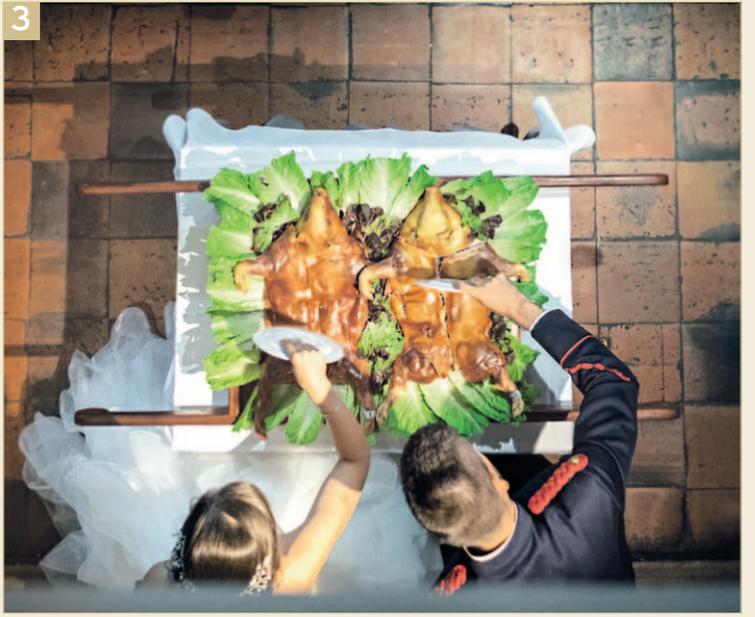
Dörett

Boutique de moda infantil y complementos

5 € 10 € 15 € 20 € 25 € 30 €

Tienda en Segovia
Calle Gobernador Fernández Jiménez, 11

DE MOMENTOS CLAVE DE UN ENLACE MATRIMONIAL



1. Puesta de largo de la novia. 2. Entrada al templo de la novia agarrada al brazo del padrino. 3. Los novios parten el cochinito al más puro estilo tradicional. 4. Posado para el álbum fotográfico. 5. Banquete nupcial. 6. Emotivo intercambio de arras. 7. ¡Qué se besen los novios! 8. El lanzamiento del ramo de la novia, uno de los momentos más esperados por las invitadas al enlace. 9. Rumbo a una nueva etapa, llena de amor. 10. Instantánea de la Postboda. 11. Baile nupcial. / FOTOS GRAN ANGULAR

¡Enjoy the moment!

RAN ANGULAR
fotógrafos

Salida

www.granangularfotografos.com

Pablo A.
Peluquería & Estética Unisex

WEDDING AWARDS 2016 *bodas.net*
WEDDING AWARDS 2017 *bodas.net*
WEDDING AWARDS 2018 *bodas.net*

MEDALLA DE ORO
Asociación Española de Profesionales de la Imagen

Reserva antes del: **30** Noviembre
y tendrás un 10% de Dto.

C/ Padre Claret, 4 • San Ildefonso (Segovia)
Cita Previa: 921 47 13 40
Info: peluqueriapabloa@gmail.com
www.pabloa.com

En la localidad segoviana de **Sotosalbos**, a tan solo veinte minutos de Segovia en un enclave inmejorable y en plena naturaleza a los pies de la Sierra de Guadarrama, se encuentra **La Finca de Duque**, un conjunto compuesto por un restaurante, un salón de banquetes y un Hotel Rural.



La sala de banquetes, edificio totalmente integrado en el entorno y con capacidad para más de 400 personas, cuyo espacio diáfano y sin columnas interiores permite la perfecta visión de todos los invitados en cualquier evento; es el lugar idóneo para la celebración de bodas u otros acontecimientos que merezcan una conmemoración especial en todas las épocas del año.

Esta sala está rodeada de una amplia zona ajardinada que permite celebrar ceremonias civiles, disfrutar de las puestas de sol, degustar un magnífico cóctel o bailar a la luz de la luna. También en nuestros jardines disponemos de una pérgola de cristal como complemento a los servicios que ofrecemos. Tu boda será totalmente personalizada y te asesoramos y ayudamos en todo lo que necesites para que todo sea perfecto. Pero lo más importante en **La Finca de Duque** es que podréis disfrutar de la cocina con la tradición centenaria que ofrece **Julián Duque, Maestro Asador de Segovia**



Completan a **La Finca de Duque**, el **Hotel Rural**, **La Casona de Duque**, de estilo solariego, todo decorado por becara, para escapadas en familia o en pareja donde se puede disfrutar de la naturaleza y de la paz y tranquilidad que buscan los que en él se alojan y un Restaurante, **El Horno de Duque**, con un horno tradicional y centenario que ofrece los asados típicos de Segovia y la zona, así como los platos de temporada, para disfrutar de momentos especiales en un lugar único.

CELEBRACIONES · RESTAURANTE · HOTEL RURAL



www.lafincadeduque.es

Ctra. de Soria, Km. 172 · 40170 Sotosalbos (Segovia)

Telf. 921 40 30 13 · Movil: 616 908 577





Doce muertos por las inundaciones en Jordania, según el último balance ■ Al menos doce personas murieron a causa de las inundaciones y corrimientos de tierra provocados por intensas lluvias que han azotado Jordania en las últimas horas, según el último balance oficial. El gobernador de la provincia de Madaba, Hasán al Qiyam, informó de la última muerte, la de una niña hallada en Walih, según recoge la agencia de noticias oficial jordana, Petra. Los equipos del Departamento de Protección Civil continúan mientras la búsqueda de una niña que continúa desaparecida al cierre de esta edición.

► DIPLOMACIA

Trump defiende un mayor gasto militar entre los países europeos

El presidente de Estados Unidos retoma su agenda internacional tras las legislativas con una visita al presidente francés, Emmanuel Macron, con motivo del final de la I Guerra Mundial

EUROPA PRESS / PARÍS

El presidente estadounidense, Donald Trump, retomó su agenda internacional tras las intensas elecciones legislativas de esta semana con un viaje a Francia con motivo del centenario del armisticio que puso fin a la I Guerra Mundial en el que pidió un incremento del gasto militar europeo. Trump fue recibido en El Elíseo por el presidente francés, Emmanuel Macron, y defendió la necesidad de una "Europa fuerte" y para ello ha abogado por un incremento del gasto militar.

"Queremos una Europa fuerte. Es muy importante para nosotros los dos queremos conseguirlo y ser más eficaces", afirmó el mandatario norteamericano tras su encuentro con Macron.

Ante una pregunta por tuit en el que Trump decía sentirse insultado por las declaraciones de Macron sobre la necesidad de que Europa reduzca su dependencia con Estados Unidos en seguridad, Trump dijo que "queremos ayudar a Europa, pero tiene que ser justo. Ahora mismo el peso recae mayoritariamente en Estados Unidos".



El presidente de Francia, Emmanuel Macron, saluda al presidente de Estados Unidos, Donald Trump en París. / EFE

BUENA AMISTAD Macron, por su parte, saludó a su "buen amigo" Trump y ha destacado la amistad entre "nuestros pueblos y nuestros ejércitos" y la "capacidad estratégica europea". Por otro lado, el presidente de los Estados Unidos, Donald Trump, canceló la visita prevista al monumento de Belleau

Wood, al norte de París, levantado en honor a los militares estadounidenses que perdieron la vida en la Primera Guerra Mundial.

Más de 1.800 norteamericanos murieron durante la batalla de Belleau Wood en 1918, el primer compromiso importante del Ejército estadounidense en la Gran Guerra.

La Casa Blanca indicó que Trump había planeado ir allí en helicóptero y subrayó las "dificultades logísticas" de tal viaje. El jefe de personal, John Kelly, general de cuatro estrellas retirado, y el general Joe Dunford, jefe del Estado Mayor Conjunto, asistirán a la ceremonia en lugar de Trump.

En la jornada de hoy, después de una conmemoración en el Arco de Triunfo para celebrar el centenario del Armisticio, El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, visitará un cementerio estadounidense en Suresnes, en las afueras del oeste de la capital, donde hará declaraciones formales.

Merkel y Macron escenifican 100 años después de la Gran Guerra la cercanía franco-alemana

E.P. / MADRID

Los líderes de Francia y Alemania —principales contendientes en la Primera Guerra Mundial— escenificaron ayer su cercanía en los actos de conmemoración del primer centenario del armisticio que puso fin a un conflicto en el que murieron diez millones de soldados, tres millones franceses y alemanes.

El presidente francés, Emmanuel Macron, y la canciller alemana, Angela Merkel, permanecieron durante unos instantes en silencio, cogidos de la mano y frente contra frente durante el acto en recuerdo de la firma del armisticio.

Antes del emotivo momento habían pasado revista a una brigada franco-alemana y después descubrieron una placa de homenaje a la reconciliación y la renovada amistad entre los dos países, antiguos enemigos.

La delegación alemana firmó el Armisticio antes del amanecer del 11 de noviembre de 1918 en un vagón de tren propiedad de uno de los comandantes franceses, Ferdinand Foch, que había sido estacionado en el bosque de Compiègne. Poco después, a las 11.00 horas, la guerra había acabado.

"Europa lleva 73 años en paz. Está en paz porque queremos que

lo esté, porque Alemania y Francia quieren paz", afirmó Macron ante un grupo de jóvenes franqueado por Merkel. "El mensaje es que si queremos honrar el sacrificio de los soldados que dijeron 'Nunca más', nunca debemos ceder a nuestros más bajos instintos ni ante los intentos de dividirnos", dijo.

AGRADECIMIENTO La canciller señaló por su parte que la ceremonia la conmovió y agradeció la invitación de Macron, "un gesto muy simbólico". Los dos mandatarios se sentaron juntos dentro de una reconstrucción del histórico vagón en el que se firmó

la paz para examinar un libro de homenaje, firmarlo y darse de nuevo la mano. La última vez que unas delegaciones francesa y alemana se sentaron en este lugar fue cuando la Alemania nazi obligó a los franceses a firmar su rendición en el año 1940.

La última vez que unas delegaciones francesa y alemana se sentaron en este lugar fue cuando la Alemania nazi obligó a los franceses a firmar su rendición en 1940. Sin embargo, desde la Segunda Guerra Mundial Francia y Alemania han liderado un proyecto europeo de cooperación sin precedentes: la Unión Europea.

► ESTADOS UNIDOS

Los incendios más destructivos en la historia de California dejan nueve muertos

E.P. / NUEVA YORK

Al menos nueve personas han muerto, 35 se encuentran desaparecidas y miles han tenido que ser evacuadas de sus hogares por los tres enormes incendios declarados en California que han llevado a la declaración de emergencia en Malibú, Ventura y Los Ángeles, en lo que se tratan ya de los más destructivos de la historia del estado.

Los nueve fallecidos fueron hallados en la ciudad de Paradise, en el norte del estado, donde las llamas del incendio de Camp, el más grave desde que comenzaron los registros en todo el estado, han consumido más de 6.700 hogares y negocios.

Pero también hay que destacar los dos incendios declarados en el sur, en los alrededores de Malibú, donde 200.000 residentes de 75.000 hogares han tenido que abandonar sus casas por el incendio de Hill y, sobre todo, por el incendio de Woolsey.

"Se trata del peor escenario posible. Es una situación que llevábamos temiéndonos mucho tiempo", lamentó el sheriff del condado de Butte, Kory Honea, en una región donde siete años de sequía y los fuertes vientos han propiciado las condiciones idóneas para la declaración de un incendio de semejante magnitud en este caso.

VIENTOS Los vientos de Santa Ana, que llegan a alcanzar los 80 kilómetros por hora, han dado alas al fuego de Woolsey hasta llegar a Malibú, hogar de miles de residentes a lo largo de la autopista de la Costa del Pacífico que han tenido que refugiarse en las playas junto a sus animales de compañía, siendo una zona de acudados residentes con numerosos ranchos en sus propiedades.

"El incendio está ahora mismo fuera de control y se está dirigiendo a zonas pobladas. Todos los residentes deben evacuar inmediatamente", según informó a los medios de comunicación el ayuntamiento de la ciudad en un comunicado mientras las llamas, que comenzaron el jueves, atravesaban las colinas de Santa Mónica, cortando la superautopista 101, una de las principales arterias entre el norte y el sur del estado, según las últimas informaciones.



AL DETALLE

Facua reclama que la autoridad de protección al usuario financiero tenga potestad sancionadora ■ Facua reclamó que la autoridad de protección al usuario financiero tenga potestad sancionadora, al considerar que “no será más que otra figura decorativa” si sus decisiones no son vinculantes y “seguirá sin frenar los numerosos y graves fraudes que comete el sector bancario”. A través de un comunicado, la asociación también advirtió de la necesidad de “voluntad política para castigar con dureza” los fraudes de la banca.

► FINANZAS

La gran banca redujo la morosidad en 0,67 puntos entre enero y septiembre

Las cinco grandes entidades financieras españolas pasaron de una tasa del 5,74% al 5,07% y aumentaron su cobertura desde el 55,34% al cierre de 2017 al 61,42% actual

EUROPA PRESS / MADRID

Los cinco grandes bancos españoles recortaron sus tasas de morosidad en una media de 0,67 puntos entre enero y septiembre de este año, al pasar de una tasa del 5,74% al 5,07% en conjunto, según los datos de las entidades recopilados por los medios. Durante ese periodo, aumentaron sus tasas de cobertura en una media de 6,08 puntos, desde el 55,34% al cierre de 2017 al 61,42% actual, con una reducción de los créditos dudosos del 9,25%, hasta el total de 82.891 millones de euros, 8.452 millones menos que nueve meses antes.

Los bancos que más disminuyeron sus tasas de morosidad fueron aquellos que contaban con ratios más elevados. En concreto, Bankia pasó del 8,9% al 7,8% entre enero y septiembre, una disminución de 1,1 puntos, mientras que CaixaBank redujo su tasa en 0,9 puntos, del 6% al 5,1%. De su lado, Banco Sabadell pasó del 5,14% al 4,5% (-0,64 pp), BBVA del 4,6% al 4,1% (-0,5 pp) y Santander se mantuvo con la menor tasa de mora, con el 3,87% frente al 4,08% de nueve meses antes (-0,21 pp).

CRÉDITOS DUDOSOS Respecto al volumen de créditos dudosos, CaixaBank experimentó el mayor recorte (-15,3%) y lo situó en 12.116 millones de euros, seguido de Bankia (-14,5% y 10.362 mi-



La entidad financiera de BBVA redujo su tasa en cinco puntos y pasó del 4,5% al 4,1%. / EUROPA PRESS

llones), BBVA (-12,1% y 17.045 millones), Sabadell (-11,33% y 7.036 millones) y Santander (-3,36% y 26.332 millones).

En términos absolutos, el descenso más pronunciado de créditos dudosos fue el de BBVA, con un recorte de 2.345 millones de euros entre enero y septiembre; seguido de CaixaBank, con 2.189 millones menos; Bankia, que redujo sus cré-

ditos dudosos en 1.755 millones; Santander, que lo hizo en 1.264 millones, y Sabadell, cuyo volumen de créditos morosos cayó en 899 millones de euros.

Asimismo, las cinco entidades mejoraron su cobertura de la morosidad, especialmente Sabadell, que pasó de tener la menor tasa de cobertura al cierre de 2017 (45,7%) a situarse en tercera posi-

ción con el 57,4%, lo que supuso elevar su ratio en 11,7 puntos.

Además, BBVA incrementó su tasa de cobertura hasta el 73%, la más alta de los grandes bancos españoles, frente al 65% de nueve meses antes (+8 puntos). Por su parte, la cobertura de Santander pasó del 65,2% al 67,9% (+2,7 puntos) y Bankia y CaixaBank aumentaron las suyas en cuatro puntos.

► MACROECONOMÍA

El patrimonio de los fondos de inversión subió un 2,4% hasta octubre

E.P. / MADRID

El patrimonio de la inversión colectiva, que aglutina fondos y sociedades, presentó un crecimiento de 11.227 millones de euros durante los diez primeros meses del ejercicio, situándose en 475.487 millones, lo que supone un aumento del 2,4% respecto al inicio del año, según datos recopilados por Inverco. Asimismo, el número de cuentas de partícipes se situó en 13,9 millones al cierre del mismo periodo, un incremento de 990.924 cuentas más que finales de diciembre de 2017 (+7,6%).

El volumen de activos de los fondos de inversión mobiliaria registró un descenso de 6.181 millones de euros en octubre, situándose en 266.522 millones de euros, un 2,3% menos que el pasado mes de septiembre, aunque en lo que va de año, el patrimonio de los fondos de inversión se ha elevado un 1,3% frente a diciembre del año pasado.

El comportamiento de las bolsas mundiales condicionó la evolución del patrimonio de las distintas categorías de fondos de inversión, siendo la categoría con mayor descenso en su volumen de activos la de renta variable internacional que, a pesar de experimentar en el mes elevadas suscripciones netas, redujo su patrimonio en algo más de 1.252 millones de euros.

INCREMENTOS No obstante, esta categoría continúa registrando uno de los mayores incrementos patrimoniales en el conjunto de 2018, que crece un 9,7% en comparación con la cifra apuntada a finales de año. El ranking de incrementos acumulados lo lidera los fondos globales que, frente a la reducción experimentada en octubre, acumula un crecimiento superior al 23% para el conjunto de 2018.

También los fondos de renta variable mixta y renta variable nacional presentan un comportamiento “muy positivo”, del 10,5% y del 9,6%, respectivamente, aunque en octubre también redujeron su patrimonio. Al contrario, garantizados y los monetarios fueron los que más crecieron en octubre, con aumentos de 120 millones y 52 millones de euros, respectivamente, debido, por una parte, a la menor exposición a acciones.

► ENERGÍA

Un 70% de los españoles desconoce si su oferta de electricidad o gas natural es libre o regulada

EUROPA PRESS / MADRID

Siete de cada diez españoles sigue sin saber si su suministro de electricidad está en el mercado regulado o en el libre, un desconocimiento que alcanza al 73% de los hogares en el caso de las ofertas de gas natural. Según los datos del Panel de Hogares de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), estos datos suponen una leve mejoría frente a los resultados del año pasado, que mostraban un desconocimiento del 70% para la electricidad y del 75% para el mercado de gas.

También hay una tendencia de mejora en cuanto a las familias

que no saben qué tarifa eléctrica tienen contratada: desde la primera oleada del Panel de 2015 en la que un 45,4% declaraba no conocer la tarifa que tenía, hasta esta oleada en la que la cifra se reduce al 38,8%.

El Panel de Hogares pone en evidencia las diferencias en los hábitos de consumo entre los hogares que declaran tener tarifas cuyo precio depende de la hora y los que declaran tener tarifas que dependen del tramo del día (discriminación horaria).

En los primeros, los distintos precios de la luz según la hora del día tienen un bajo impacto en las

decisiones de consumo de los hogares: un 61% no tiene en cuenta los precios en sus hábitos.

TARIFA POR TRAMOS En cambio, entre los hogares con una tarifa por tramos (discriminación horaria), más de un 70% tiene bastante en cuenta los precios al consumir, mientras que solo un 8% no los tiene en cuenta.

La mejora más significativa en cuanto al conocimiento de diferentes indicadores en este sector se encuentra a la hora de preguntar sobre el conocimiento de los hogares sobre el bono social de electricidad para los consumido-

res vulnerables. En junio de 2018, seis de cada diez consumidores conocía su existencia, 10 puntos más que hace un año. Además, entre éstos, un 68% declaraba conocer los requisitos que un hogar debe cumplir para beneficiarse del mismo.

Desde la CNMC recuerdan que ha trabajado para la difusión de la información acerca de los requisitos y la metodología del nuevo bono social eléctrico e incluso se ha habilitado una aplicación que permite comprobar si un ciudadano tiene derecho a ser beneficiario del nuevo bono social, según han recalado en la organización.

► EMPLEO

La campaña navideña creará más de 400.000 empleos

Los datos hechos públicos por Randstad muestran un aumento del 8,3% que se verá reflejado en un crecimiento generalizado en todas las comunidades autónomas

EUROPA PRESS / MADRID

La campaña de Navidad generará 406.000 contratos en el comercio, la hostelería y el transporte durante noviembre, diciembre y enero, lo que supone un aumento del 8,3% respecto al ejercicio anterior, cuando se firmaron 375.016 contratos, según las previsiones realizadas por Randstad. En concreto, la compañía de recursos humanos precisó que en esta campaña se superará por primera vez la barrera de los 400.000 contratos, lo que supone la cifra más elevada de la historia en España. Randstad destacó que, tras superar los 288.000 contratos en la Navidad de 2007, el número de contrataciones descendió un 35,9% y se situó por debajo de los 184.000, registrando la cifra más baja de toda la serie.

Desde este momento, los contratos realizados durante la campaña de Navidad aumentaron durante tres años consecutivos para caer un 7,5% en 2012. Tras ese descenso, el número de incorporaciones creció durante las siguientes seis campañas de manera consecutiva, hasta superar por primera vez las 400.000 este ejercicio.

El director de relaciones institucionales de Randstad, Luis Pérez, señaló que las contrataciones previstas para este ejercicio "vuelven a marcar un nuevo récord histórico, superando por primera vez la barrera de los 400.000 contratos". "Esta época del año es una de las mejores ocasiones para acceder a un empleo temporal para aquellos trabajadores que quieren conse-



Randstad cree que la campaña navideña es una gran ocasión para aquellas personas que buscan un primer empleo. / E.P.

guir su primer empleo o reincorporarse al mercado laboral. Además, aproximadamente el 40% de los contratos indefinidos proviene de un contrato temporal, por lo que vemos este tipo de incorporación como un puente hacia el empleo estable, y una herramienta

idónea para dotar de flexibilidad a las empresas", subrayó.

El informe muestra que el empleo en la campaña de Navidad crecerá en todas las comunidades autónomas. Castilla-La Mancha es la única región con crecimiento a doble dígito en el último año, con

una variación del 15,2% respecto al año anterior.

A continuación, se sitúan Cantabria (9,9%), Madrid (9,7%) y Murcia (8,9%), mientras que por encima de la media nacional (8,3%) se sitúan Aragón (8,7%), Extremadura (8,7%), Galicia (8,6%) y

Baleares (8,3%).

Por debajo de la media nacional están Asturias (8,2%), Navarra (7,9%), Cataluña (7,7%), Canarias (7,7%) y Comunidad Valenciana (7,7%), mientras que en las últimas posiciones se encuentran Castilla y León (7,5%), Andalucía (7,4%), La Rioja (7,2%) y Euskadi (5,7%).

DIFERENCIAS Por provincias, Randstad detecta aún mayores diferencias que en el ámbito regional. Guadalajara (19,9%), Jaén (16,9%) y Cuenca (15,8%) son las provincias donde se prevén mayores crecimientos. En el lado contrario, con los menores aumentos y situándose por debajo del 6% están Girona, Almería, Vizcaya, Burgos, León, Guipúzcoa, Lleida y Cádiz.

De esta forma, los sectores que impulsan la creación de empleo son el comercio, la hostelería, el transporte y la logística, todos ellos directamente relacionados con el incremento del consumo y del turismo de las fechas navideñas.

La estacionalidad de esta época del año genera que la mayor parte de las incorporaciones se llevan a cabo mediante contratos de duración determinada, ya que las empresas deben reforzar sus plantillas de forma puntual debido al aumento puntual de la demanda. En este sentido, las incorporaciones comienzan en noviembre y se alargan hasta finales de enero, uniéndose con la campaña de rebajas. Durante los últimos años, la digitalización y el desarrollo de las nuevas tecnologías han modificado los hábitos de consumo y, por lo tanto, también las necesidades del mercado laboral. El crecimiento registrado en el comercio electrónico ha influido en las demandas de las compañías, que buscan perfiles con competencias digitales para cubrir sus vacantes, según los datos del estudio.

► MACROECONOMÍA

España cerró 2017 con un déficit del 3,1% del PIB, el más alto de toda la Unión Europea

E.P. / MADRID

El déficit de las administraciones públicas españolas se situó el año pasado en el 3,1% del PIB, el más alto de toda la Unión Europea, según los nuevos datos publicados este lunes por la oficina de estadística europea, Eurostat, que revisó dos décimas a la baja el dato de deuda pública de España, hasta el 98,1%. El de España fue en 2017 el desvío presupuestario más elevado del bloque comunitario, por encima del 3% registrado en Portugal. Después se sitúan Rumanía (-2,9%), Francia (-2,7%) e Italia (-2,4%).

Por contra, Malta (+3,5%), Chipre (+1,8%) y Suecia (+1,6%), fueron los Estados miembros que re-

gistraron un mayor superávit presupuestario, seguidos de República Checa (+1,5%) y de Luxemburgo (+1,4%).

DESEQUILIBRIO En el conjunto de la eurozona, el déficit público en 2017 fue del 1%, una décima más de lo estimado en abril, aunque sensiblemente por debajo del desequilibrio del 1,6% registrado un año antes, mientras que entre los Veintiocho el déficit fue del 1%, siete décimas menos que en 2016.

En cuanto a la deuda, Eurostat asigna a España al cierre de 2017 un nivel del 98,1% del PIB, dos décimas menos de lo calculado en abril, y que representa un descenso de nueve décimas en comparación

con la lectura de 2016, aunque el país se sitúa como el sexto más endeudado de la UE.

Los países europeos con mayor peso de la deuda pública en 2017 fueron Grecia (176,1%), Italia (131,2%), Portugal (124,8%), Bélgica (103,4%) y Francia (98,5%), mientras los miembros de la UE con menos endeudamiento en relación a su PIB fueron Estonia (8,7%), Luxemburgo (23%) y la República Checa (34,7%). En el conjunto de la UE, la ratio de deuda pública cerró 2017 en el 81,6%, frente al 83,3% de 2016, mientras que en la zona euro se situó en el 86,8%, frente al 89,1% del año anterior, según los datos de Eurostat.



España superó a Portugal (3%), Rumanía (2,9%) y Francia (2,7%). / E.P.

Artistas se unen en 'Endoqué?', un concierto que recauda mañana fondos para investigar contra la endometriosis ■ La endometriosis es una enfermedad crónica sin tratamiento, ni cura, ni apenas investigación que pueda mejorar la calidad de vida de las más de 2,5 millones de mujeres que la sufren en España. Con el objetivo de darle mayor visibilidad a esta enfermedad pero, sobre todo, buscando recaudar fondos para mantener viva una investigación ya en marcha que espera encontrar terapias más eficientes, este sábado, 10 de noviembre, numerosos artistas se unen en Madrid en el concierto benéfico 'Endoqué?'.

► TELEVISIÓN

Paco León y Ana R. Costa recrean los excesos de Ava Gardner en España

La nueva serie de Movistar+ 'Arde Madrid' se sumerge en las fiestas que protagonizó la actriz estadounidense en la conservadora sociedad franquista de los años 60

EUROPA PRESS / MADRID

Paco León y Anna R. Costa recrean las fiestas y excesos de Ava Gardner en plena dictadura franquista en 'Arde Madrid'. "En cuanto a glamour y desfase, seguro que nos hemos quedado cortos", confesaron los creadores de la nueva serie original de Movistar+ que reconstruye aquella Dolce Vita madrileña de los años 60 a través de los ojoplásticos miembros del servicio que acompañaron a la diva durante los más de diez años que vivió en la capital española huyendo del ruido mediático de Hollywood.

La serie, ya disponible en Movistar+, gira entorno a dos mujeres "muy fuertes", la propia Ava Gardner, a la que da vida la estadounidense Debi Mazar, y su asistente, Ana Mari, interpretada por Inma Cuesta. Dos mujeres muy diferentes pero con algo en común: ambas llevaban la voz cantante cuando el machismo era la tónica general en España.

"Ana Mari es una mujer aprendida, no tiene vivencias y es solo lo que le han enseñado en la sección femenina. Entonces se encuentra con Ava una mujer libre que se ha hecho a sí misma. Esas dos fuerzas de la vida se cruzan... y se van a influir", apuntó Costa.

"Es una serie de mujeres fuertes como hay que hacer hoy en día", proclama León en una entrevista con los medios en la que también recordó el largo camino andado para sacar adelante una ficción diferente provista algunas



El equipo de 'Arde Madrid' con Paco León (abajo, 2i) y Anna R. Costa (arriba, 4i) posa con Manuela Carmena. / EFE

decisiones, estéticas y argumentales, que ellos mismos definen como "rompedoras".

"Lo del blanco y negro costó un poco más, porque parece que te remonta a lo antiguo, pero todos han sido muy sensibles con estas ideas novedosas y rompedoras que formaban parte de cómo había que contar la historia", dijo Costa. "Primero tuvimos que trabajar mucho para tenerlo claro no-

sotros y después hemos tenido que convencer mucho. Pero han sabido respetar la idea que teníamos", secunda León que además de dirigir los ocho capítulos de 'Arde Madrid' también interpreta a uno de los protagonistas, Manolo, el chófer de la diva.

La mujer y el sexo en la España franquista, la censura, las tremendas desigualdades sociales o la discriminación son algunos de los es-

cabrosos temas que 'Arde Madrid' aborda siempre en clave de comedia. Un enfoque "natural" y nada forzado para los creadores de la serie. "Para nosotros la comedia no es un objetivo ni un género, es una mirada inevitable de contar las cosas. No buscamos la risa, usamos la risa para contar cosas", explicó León.

A la hora de retratar esa "Dolce Vita madrileña", los excesos y las

fiestas que fueron la constante durante los trece años que la Ava Gardner vivió en la capital española, aseguraron que "la realidad siempre supera a la ficción". "Lo más seguro es que, en cuanto al glamour y el desfase, nos hayamos quedado cortos, porque al no vivirlo lo reproducimos según lo hemos leído o según nos lo han contado", señaló Costa que también apuntó que hay un aparte de la leyenda, la de todos esos hombres que aseguraban haberse acostado con Gardner, que es más que dudosa: "Creo que Ava se emborrachaba tanto que cuando llegaba a casa se quedaba dormida. Así que todos esos que decían que se habían acostado con ella... lo que pasaba es que llegaban se daban cuatro besos y caían redondos. Y así también lo contamos nosotros".

FELLINI "Algo que nos dijeron, y que nos sorprendió bastante, es que el mismo Fellini se inspiró en Ava Gardner para hacer su 'Dolce Vita'", reveló León que sostiene que la leyenda de la actriz y sus fiestas se vio acrecentado por el enorme contraste que su modo de vida suponía en la España del franquismo. "La leyenda aparece por el contexto, la mayoría de las cosas que pasaban en esas fiestas las puedes encontrar cualquier viernes por la noche en uno de cada tres bares de Madrid. La historia es que aquello en España era muy insólito. Y que una mujer como Ava Gardner estuviera liderando eso, inventando el 'after' en Madrid. Eso era lo fuerte, el contraste", afirmó.

Y el contrapunto al glamour y los excesos de la estrella hollywoodiense lo pone Ana Mari, la asistente encarnada por Inma Cuesta y verdadero "corazón" de 'Arde Madrid'. Un personaje del que la actriz valenciana confiesa estar "totalmente enamorada". "Hay que ver con lo chica que es, con la mala leche que tiene... cómo maneja el cotarro", dijo entusiasmada sobre una mujer "severa y autoritaria".

► ARTE

El Thyssen-Bornemisza y el Artium, los museos más transparentes de España

E.P. / MADRID

El Museo nacional Thyssen-Bornemisza y el Artium Museo Vasco de Arte Contemporáneo, que repite el primer puesto del año pasado, son los museos más transparentes de España, según se desprende del informe 'A través del espejo' elaborado por la Fundación Compromiso y Transparencia.

Así, los datos reflejan que todas las áreas analizadas han experimentado una mejoría, un progreso que se ha traducido en el aumento

de los museos clasificados en el grupo de Transparentes. Un total de 15 museos (el 25% de la muestra) han obtenido esta calificación.

De este modo, el Museo d'Art Comtemporani de Barcelona (MACBA), Guggenheim Bilbao, Museo Carmen Thyssen, Lázaro Galdiano, Museo Nacional d'Art de Catalunya (MNAC), Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), de Bellas Artes de Bilbao, Museo ICO, Es Baluard, Museo Na-

cional del Prado, Patio Herreriano y Museo de Bellas Artes de Asturias figuran en esta lista. Si se compara la evolución en las categorías de transparencia se aprecia un importante avance en los museos clasificados de transparentes, que han alcanzado el 25% de la muestra, frente al 22% de museos translúcidos y el 53% de museos opacos.

ÚLTIMO AÑO Asimismo, el informe revela que aproximadamente la mitad de los museos han mejo-

rado su puntuación en el último año, lo que pone de manifiesto el impacto positivo de la evaluación y el interés creciente de las instituciones museísticas españolas por mejorar en transparencia y buen gobierno. En este punto, destacan el Museo Nacional Thyssen-Bornemisza que ha aumentado en 9,5 puntos su nivel de transparencia y el TEA Tenerife Espacio de las Artes con 6 puntos más que la pasada edición.

El informe también subrayó la

mejoría que se ha producido en los indicadores de las áreas de Políticas e informes y de Resultados. En ambos casos se trata de esfuerzos más allá de la transparencia, pues requieren de la elaboración de políticas específicas así como de la aprobación de procesos de medición del desempeño institucional.

El documento 'A través del espejo' de este año incorpora como novedad un examen de la transparencia y buen gobierno de 12 museos internacionales. El análisis comparado, aunque "insuficiente para sacar conclusiones definitivas", muestra que, si bien el resultado de la comparación arroja resultados muy parecidos en términos de transparencia, los museos internacionales están por encima en los indicadores relativos a las políticas de gobierno.

Dejan en libertad provisional a la pareja detenida por abandonar a su hijo recién nacido ■ El Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 1 de Antequera (Málaga), en funciones de guardia, dejó ayer en libertad provisional a la pareja de nacionalidad británica detenida por abandonar a su hijo recién nacido en el Hospital de Antequera, con la obligación de comparecer en el Juzgado cuantas veces sean llamados. Se les investiga por un presunto delito de abandono de menores, según indicaron fuentes del caso. La pareja fue detenida el jueves en Fuente de Piedra (Málaga) por marcharse del Hospital de Antequera sin su bebé recién nacido y sin avisar a los sanitarios.

► SEVILLA

Condenada una madre a cinco años de prisión por abandono de familia

La Audiencia de Sevilla sentencia a la acusada por delito de corrupción de menores ya que usaba a sus hijas para hacerles fotos provocativas que colgaba en una web de encuentros

E.P. / SEVILLA

La Sección Tercera de la Audiencia Provincial de Sevilla ha condenado a E.S.T., nacida en Arboleas (Almería) hace 44 años, a cinco años y medio de cárcel por un delito de corrupción de menores y otro de abandono de familia contra su hija.

En el momento de los hechos, la niña tenía 15 años y su madre la utilizaba para hacerle fotos "con faldas cortas, tacones, maquillaje, ropa de baño o interior, desnuda, así como adoptando poses y posturas provocativas", que después exhibía subiéndolas a un portal de "encuentros" a cambio de dinero.

Igualmente, en la sentencia, de fecha de 29 de octubre, el tribunal absuelve a J.L.O.R., nacido en Baracaldo (Vizcaya) y de 52 años, de un delito de corrupción de menores. Conocido como 'el ángel de la guarda', estaba acusado por ser uno de los presuntos compradores del material fotográfico a cambio de dinero, que le entregaba directa a la hija de la condenada, para quien la Fiscalía solicitaba ocho años y medio de prisión.

HECHOS PROBADOS En los hechos probados, la sentencia, cuya ponente fue la magistrada María Dolores Sánchez García, expone que la acusada, fruto de diferentes relaciones, tiene cuatro hijas: L.G.S. (mayor de edad a la fecha de denuncia), N.G.S. (nacida en el año 2000 y con 15 años en el momento de los



La acusada sacaba rédito económico de las imágenes 'subidas de tono' que tomaba de sus hijas menores. / E.P.

hechos), E.G.S. (2007) y T.S.S. (2008).

La acusada convivía con sus tres hijas menores, N., E. y T., fotografiando a los dos últimas mientras las mismas se bañaban o cuando se encontraban desnudas jugando por la casa, apareciendo en algunas de ellas los genitales de las mismas.

Con el fin de obtener un rédito y al menos desde el año 2012, E.S.T. le pidió a su hija N. que se fotografiara con faldas cortas y con taca-

nes, maquillada, en ropa de baño, incluso en ropa interior que no se correspondía a su edad o muy ligera de ropa, indicándole la madre cómo debía ponerse, colocándole en poses provocativas, poniéndole dos coletas y un chupete, con la intención de ofrecer estas fotos a la venta a través de internet y de páginas de encuentros sexuales tales como 'pasión.com', obteniendo una retribución por ellas.

Entre los años 2014 y 2015, ex-

puso a su hija N. a contactos por internet a través del programa Skype o a través de la webcam. En ellos, la menor mantenía videoconferencia con clientes que su madre conseguía y siguiendo sus indicaciones, la niña incluso se desnudaba ante la cámara.

A cambio, la madre recibía dinero y cuando menos en una ocasión, uno de los clientes le pagó haciéndole una compra en un supermercado, acompañando al in-

dividuo durante la misma.

Posteriormente, la madre y sus tres hijas se trasladaron a vivir al domicilio de una conocida de la ahora condenada. También allí continuó tomando fotografías de sus hijas. Con la finalidad de cobrar algunos de los servicios, la acusada enviaba a su hija a citas que ella concertaba con las personas a las que suministraba el material antes mencionado, individuos a los que no conocía y quienes se veían con la niña en zonas públicas, entregándole dinero.

'ÁNGEL DE LA GUARDA' Así en una ocasión N. acudió a Sevilla para verse con un joven con quien tomó un refresco y le dio 20 euros. En otra ocasión, la menor se vio con un señor de mediana edad que le dio 50 euros, llegándole a ofrecer más dinero si le dejaba que le "comiese el chocho".

No obstante, "todo el lucro que pudo suponer para la acusada la constante exhibición de N., y durante este periodo, nunca atendió debidamente a sus hijas; a quienes dejaba en manos de simples conocidos con frecuencia; no les procuraba sustento ni atenciones mínimas, encargándose de ello la propia N. respecto de sus hermanas más pequeñas, así como la dueña del piso donde vivían junto con otra vecina", señala la sentencia.

A mediados de 2015 y a través de una página de contactos, la acusada contactó con el también acusado, J.L.O.R., conocido como 'ángel de la guarda', a quien le hizo llegar algunas imágenes de N., llegando éste a interesarse "mucho por ella así como a entregar distintas cantidades de dinero en diversas ocasiones en la primavera-verano de 2015 que oscilaban entre cien y mil euros y que debía de recoger la chica".

A la Sala "no le cabe duda" de que la acusada ha incurrido en un delito de abandono de familia.

Un socavón 'se traga' un vehículo estacionado.

Un socavón en el asfalto de la avenida de Cardenal Cisneros de Zamora provocó la caída de un vehículo que estaba estacionado en el lateral de la calzada. El suceso ocurría cuando un viandante alertaba a la Policía Municipal del siniestro en el que se podía observar el coche dentro de un agujero sobre el costado del copiloto. Según fuentes municipales, el agujero pudo producirse por la erosión de un colector de agua. El suceso generó gran expectación y decenas de personas acudieron al lugar para curiosear. / EFE



BREVES

LUGO

Detenidas cuatro personas por extorsionar a un matrimonio y a su hijo con fotos íntimas

Agentes de la Policía Nacional de Lugo detuvieron a cuatro individuos, integrantes de un grupo criminal, que extorsionaron a un matrimonio y a su hijo, al que amenazaban con hacer públicas fotografías de carácter íntimo. Según el cuerpo, las investigaciones se iniciaron a raíz de una denuncia interpuesta por un matrimonio de avanzada edad. La pareja contó a los agentes que un grupo de personas, a las que llegaron a dar hasta 60.000 euros, les había hecho creer que su hijo había contraído varias deudas y les exigían que las pagaran, amenazándolos con agredir a su hijo e incluso diciéndoles que lo iban a matar. Sin embargo, el hijo de la pareja estaba siendo víctima de una 'sextorsión', iniciada después de que uno de los integrantes del grupo se hiciese pasar por su novia para conseguir fotos íntimas. Posteriormente, la banda empleó esas fotos para amedrentar a la víctima y conseguir dinero.

TENERIFE

Un niño de dos años, en estado grave al caer desde varios metros

Un niño de dos años resultó herido al sufrir una caída desde varios metros de altura en el municipio de La Laguna (Tenerife), según el Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad 112. Hasta el lugar acudió personal del Servicio de Urgencias Canario, que, en colaboración con el médico y enfermero del Centro de Salud de la zona, asistieron y recuperaron al menor de una parada cardiorrespiratoria, siendo trasladado en una ambulancia medicalizada al Hospital Universitario de Canarias.

ALBACETE

Atendidas 11 personas, tres de ellas trasladadas al hospital, por intoxicación alimentaria

Un total de 11 personas, tres de las cuales tuvieron que ser trasladadas anoche al Hospital de Villarrobledo, fueron atendidas por intoxicación alimentaria en la urbanización Osa Menor situada en la localidad Ossa de Montiel (Albacete). El Servicio de Atención de Urgencias 112, según informó, recibió el aviso pasadas las 23.30 horas del viernes alertando de lo sucedido. De las once personas que presentaban síntomas de intoxicación alimentaria, tres de ellas (dos mujeres de 35 y 42 años y un hombre de 44) tuvieron que ser trasladados al Hospital de Villarrobledo. El resto fueron atendidos por el médico de urgencias en el lugar, sin más problemas.

► INMIGRACIÓN

Rescatado otro cadáver que eleva a 12 los hallados en Caños de Meca

La Guardia Civil recupera de madrugada un nuevo cuerpo sin vida procedente de la embarcación que naufragó a principios de semana con 40 inmigrantes a bordo

EUROPA PRESS / CÁDIZ

Efectivos de la Guardia Civil recogieron en la madrugada de viernes al sábado un nuevo cuerpo sin vida en una de las playas de Los Caños de Meca, en el término municipal de Barbate (Cádiz). Con este nuevo cadáver asciende a doce el número de cuerpos sin vida rescatados desde que el pasado lunes naufragara una embarcación en la zona con 40 migrantes.

Desde el Instituto Armado explicaron que se trata de un hombre sin vida que no llevaba chaleco salvavidas y que el hallazgo se produjo a las 3.30 horas de este sábado. No obstante, estas fuentes precisaron que, si bien todo apunta a que se trata de uno de los migrantes de la patera naufragada, aún están pendientes de realizarse las comprobaciones oportunas.

Cabe recordar que el 5 de noviembre la embarcación, rígida con motor, llegó hasta las inmediaciones de la playa de Los Caños de Meca llevando en su interior 40 migrantes de origen marroquí. En su aproximación a la costa, a unos 150 metros de la orilla, colisionó contra una roca, lo que provocó que se abriese una vía de agua que la hizo naufragar.

HACINAMIENTO Según los ocupantes rescatados con vida de la embarcación, pagaron 1.500 euros por el cruce del Estrecho y el piloto les obligó, una vez recibido el pago de cada uno de ellos, a subir en una sola embarcación aún sien-



Efectivos de la Guardia Civil durante el rescate de un cuerpo procedente del naufragio en costas gaditanas. / EFE

do consciente del exceso de aforo que ello suponía.

Ante la inexistencia de espacio suficiente para todos, se vieron obligados a sentarse unos encima de otros e ir turnándose entre ellos. Pese a que cuando partieron las condiciones climatológicas eran buenas, a mitad de trayecto el estado de la mar empeoró y a conse-

cuencia del fuerte oleaje tuvieron que achicar constantemente el agua que entraba.

Solo la mitad del pasaje llevaba chaleco salvavidas y muchos de ellos no sabían nadar. Además, estuvieron más de 25 horas en alta mar en condiciones de hacinamiento y, debido al empeoramiento de las condiciones climatológi-

cas, temieron por su vida en muchos momentos de la travesía.

Como consecuencia de todo ello, la Policía Nacional ha podido identificar a dos jóvenes marroquíes de 32 y 21 años considerados los dos patrones de la patera, que tras pasar a disposición judicial han ingresado en prisión por orden del Juzgado de Barbate.

Una tragedia que se repite 15 años después

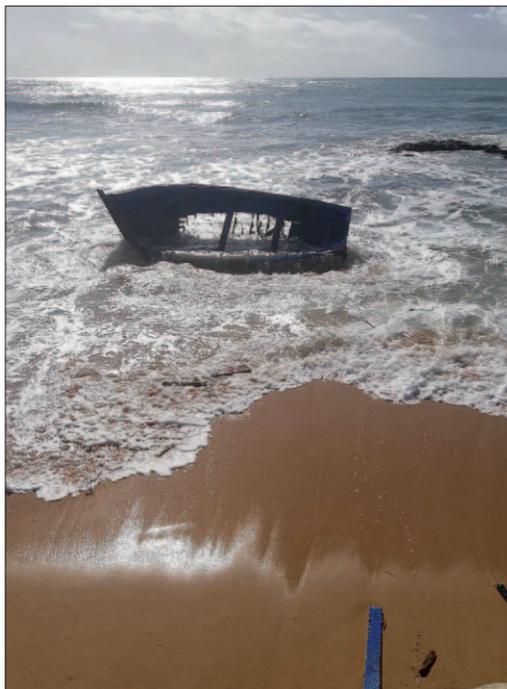
La tragedia de la inmigración en forma de cadáveres expulsados por el mar se ha repetido en la provincia gaditana poco después de cumplirse 15 años de una de los episodios que hizo cambiar protocolos y reforzar medidas de salvamento, el naufragio el 25 de octubre de 2003 de una patera en Rota que se saldó con 37 muertes.

En 2003, una de las causas de culpabilidad puestas encima de la mesa en el naufragio de aquella embarcación en una noche de tormenta en Rota, muy alejada de las rutas naturales de la inmigración en la zona del Estrecho, fue que el operativo de salvamento tardó 52 minutos en activarse. A partir de entonces hubo una ampliación provisional en los medios de salvamento y los gobiernos ampliaron los radares del Servicio Integrado de Vigilancia Exterior (SIVE).

Ahora, 15 años después, hasta el momento son doce los cadáveres aparecidos entre las siempre presente corrientes del mar de la zona de Trafalgar tras naufragar la patera, que llevaba en su interior 40 inmigrantes, cuando se encontraba a unos 150 metros de la orilla, colisionando con una roca, lo que provocó que se abriese una vía de agua que la hizo naufragar.

Según los ocupantes rescatados con vida, pagaron 1.500 euros por el cruce del Estrecho y el piloto les obligó, una vez recibido el pago de cada uno de ellos, a subir en una sola embarcación aún siendo consciente del exceso de aforo que ello suponía, viéndose obligados a sentarse unos encima de otros e ir turnándose entre ellos.

Además, pese a que cuando partieron las condiciones climatológicas eran buenas, a mitad de trayecto el estado de la mar empeoró y a consecuencia del fuerte oleaje tuvieron que achicar constantemente el agua que entraba. Asimismo, solo



la mitad del pasaje llevaba chaleco salvavidas y muchos de ellos no sabían nadar. Además, estuvieron más de 25 horas en alta mar en condiciones de hacinamiento y, debido al empeoramiento de las condiciones climatológicas, temieron por su vida en muchos momentos de la travesía.

Años después, a pesar de que se cuentan por cientos las pateras interceptadas en el Estrecho, son muchas las que siguen llegando, principalmente a las costas de Tarifa y Barbate, concretamente por la zona de Trafalgar. Igualmente, son muchos los inmigrantes que se quedan en el camino, como recordaba en un manifiesto la asociación Andalucía Acoge.

Esta misma asociación, en una concentración realizada el miércoles en Algeciras, señalaba que "aunque se desconozca la cifra exacta de personas fallecidas, la existencia de un solo cadáver constituye ya un precio demasiado caro".

Hace 15 años fueron los 37 cadáveres en Rota, en noviembre de 2018 son, hasta el momento, una docena en Caños de Meca, en enero de 2017 fue el pequeño Samuel Kabamba el que apareció en la playa de Mangueta (cerca también de los Caños), y precisamente esta semana se presentaba un documental 'El Naufragio, 30 años de memoria sumergida', con motivo del 30 aniversario del primer documento gráfico que se conoce del cadáver de un migrante en

una playa gaditana, tomada en la playa de los Lances en Tarifa y realizada por Ildefonso Sena.

"Al otro lado del Mediterráneo empiezan a preparar sus muertes tatuándose sus nombres en sus cuerpos —brazos sobre todo— para poder ser identificados en caso de fallecimiento en su huida hacia Europa", señala Andalucía Acoge en un manifiesto en el que vuelve a pedir "un estrecho de vida y esperanza".



Matu Peralta se marcha de la presión de una rival del Ponce Valladolid.

BALONMANO

DIVISIÓN DE HONOR PLATA

La suma de errores

DOS MALAS ENTRADAS AL PARTIDO CONDENAN AL VIVEROS HEROL A LA DERROTA FRENTE AL MMT ZAMORA

27	26
S. ZAMORA	VIV. HEROL
Barrientos (8)	Yeray
Ceballos (2)	Ernesto
Ábalos (2)	Álvaro (1)
Ruiz (2)	Paco Bernabéu (3)
Magadán (3)	Agustín (6)
Petter	Bruno
Posado	Brakocevic
Gómez	Nicolo (1)
García (2)	Darío Ajo (2)
Martínez (3)	Carlos Villagrán (1)
González (2)	Ajo Martín
Huix	Andrés (1)
Prieto (2)	Llopis (2)
Cubillas (1)	Kisselev (4)
Maide (2)	Alonso (5)
	Filipe

ÁRBITROS
Fernández Pérez y Eiras Abalde. Señalaron cinco exclusiones a los locales, por ninguna a los visitantes.

PARCIALES CADA CINCO MINUTOS
2-2, 5-3, 7-5, 9-8, 11-11, 13-12, descanso, 15-13, 17-16, 20-18, 22-19, 24-22 y 27-26



Guillermo García entra con relativa comodidad entre Alonso Moreno y Andrés en un momento de la primera parte del choque. // JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ-LA OPINIÓN

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

El Viveros Herol Nava perdió su imbatibilidad en el pabellón Ángel Nieto, donde el MMT Zamora le venció por 27-26 después de que el conjunto segoviano realizara un partido irregular, con constantes altibajos ante un oponente que no hizo una sola concesión en defensa, y que en ataque se mantuvo con la soberana actuación de Octavio Magadán, el no menos sobresaliente trabajo de Ceballos en el extremo, y un buen Barrientos bajo los palos para llevarse el partido, aunque fuera en el último suspiro.

El inicio de encuentro apuntaba a complicado para el conjunto de Dani Gordo, porque se respetaba la fuerte salida a la cancha del Zamora, que con Octavio Magadán comandando las operaciones desde el centro, abría mucho el 6:0 defensivo del Viveros Herol. Aunque Yeray comenzó con buen ritmo, lo cierto fue que el Viveros Herol Nava no fue regular en defensa hasta bien entrado el primer tiempo, por lo que fueron muchos los minutos en los que el equipo local lideró con relativa solvencia el marcador.

El primer cuarto de encuentro fue bastante flojo del equipo de Nava de la Asunción, con poco que ofrecer en ataque, atascados en el uno para uno, y enviando lanzamientos hacia la meta rival sencillos de atajar por parte de Felipe Barrientos, más apuntando evidentes problemas en defensa, ya que por los costados Ceballos hacía mucho daño, con cinco goles en la primera parte.

El tiempo muerto que solicitó Dani Gordo con 8-5 en el marca-

BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA		
JORNADA 8		
	PT	J G E P GF GC
PUERTO SAGUNTO - BM. ALARCOS	39-28	1 BARÇA B LASSA 12 8 6 0 2 263 248
SANT MARTI - CISNE LOS SAUCES	27-32	2 VIVEROS HEROL 11 7 5 1 1 199 173
BM SANTOÑA - AGUSTINOS ALICANTE	26-23	3 CISNE SAUCES 10 8 4 2 2 233 237
ALSUR ANTEQUERA - TORREAVEGA	29-26	4 PUERTO SAGUNTO 10 8 5 0 3 275 230
VILLA DE ARANDA - ATLÉTICO NOVÁS	26-23	5 BM. TORREAVEGA 10 8 4 2 2 224 220
PALMA DEL RÍO - BARÇA B LASSA	27-26	6 BM ALARCOS 10 8 5 0 3 219 215
H. BORDILS - AMENABAR ZARAUTZ	22-18	7 PALMA DEL RÍO 9 8 4 1 3 204 202
MMT ZAMORA - VIVEROS HEROL NAVA 27-26		8 MMT ZAMORA 9 8 3 3 2 218 218
		9 BM SANTOÑA 8 8 4 0 4 219 228
		10 HANDBOL BORDILS 7 8 3 1 4 207 206
		11 AMENABAR Z 7 8 3 1 4 199 214
		12 ATLÉTICO NOVÁS 6 8 3 0 5 216 229
		13 SANT MARTI 6 8 2 2 4 213 231
		14 ANTEQUERA 5 8 2 1 5 199 210
		15 VILLA DE ARANDA 4 7 2 0 5 193 193
		16 AGUSTINOS 2 8 1 0 7 197 224

dor, y la entrada en la portería de Ernesto y de Oleg en el 6:0, vino a poner algo más de cordura al balonmano que ofreció el Viveros Herol, al que un par de buenas acciones ofensivas, contragolpe incluido, vino a poner incluso por delante en el marcador, aunque fue un espejismo, puesto que los locales recuperaron rápidamente la iniciativa. Un gol de Adrián Prieto a diez segundos para el descanso dejó el marcador con 13-12 a la llegada del descanso. En el MMT Zamora, Barrientos marcaba unos

acceptables porcentajes bajo los palos, que en la segunda parte elevó sobremanera.

OTRO MAL INICIO De nuevo, y como sucediera en el primer período, la entrada a la cancha del Viveros Herol no fue la más adecuada, permitiendo que de nuevo el equipo de casa volviera a ponerse con dos goles de ventaja, que posteriormente fueron tres, y después cuatro...

El equipo navero parecía entrar en descomposición cuando

Dani Gordo pidió tiempo muerto en el ecuador de este segundo tiempo. Muy precipitados en sus acciones ofensivas cuando el partido requería bajar las pulsaciones, y encontrándose con Barrientos cuando se lograba llegar a los seis metros, los segovianos se metieron en los últimos diez minutos con malas sensaciones, y evidentes errores defensivos, sobre todo a la hora de cerrar el espacio entre el central y el lateral.

El retorno a la pista de Yeray, y el 5:1 con Paco Bernabéu marcaron el camino de la mejoría visitante. Eso, y que los colegiados sancionaron con aún más dureza las acciones defensi-

vas de los zamoranos, que no daban ni una sola opción de continuidad a las jugadas. Durante los últimos nueve minutos de encuentro, los locales se pasaron cuatro en inferioridad, y poco a poco Nava no sólo detuvo la hemorragia, sino que fue cerrando la herida, pese a que Octavio Magadán se empeñaba una y otra vez en abrirla.

Después de un buen gol de Ceballos a menos de seis para el final, que colocaba el 24-21, el Viveros Herol encontró la precisión en ataque, y aprovechando la exclusión de Ramiro Martínez, colocó un parcial de 0-3 que empató el choque, y le metió con opciones

de victoria en los compases decisivos, en los que la bola quema en las manos.

Con empate a 25, llegó una de las acciones clave del encuentro. Yeray atajó un lanzamiento escorado de Ceballos, y le dio a su equipo la posibilidad de colocarse por delante en el marcador después de muchos minutos sin poder hacerlo. Sin embargo, el ataque navero se estrelló en la defensa zamorana, y un último remate de Carlos Villagrán con el pasivo a punto de señalarse, fue detenido por Barrientos.

Ahí se le escapó a Nava la posibilidad de ganar el choque, porque en la siguiente acción Ma-

gadán no falló, y aunque Agustín empató el partido a 16 segundos del final, una rápida acción ofensiva del Zamora le dio a Jaime González la posibilidad de ganar el partido para su equipo, con una vaselina sobre la salida de Yeray cuando el electrónico señalaba que restaban cuatro segundos para el final. Aunque se peleó mucho en el tramo final para conseguir enjugar la diferencia, el Viveros Herol no jugó su mejor partido de la temporada, y acabó cediendo ante un rival muy motivado por el hecho de jugar ante el que todos apuntan como referencia de la competición.

A cuatro segundos para el final el equipo local consiguió el gol que le dio la victoria ante un Nava que falló demasiado

Manu no da una sola pista al Zamora de cara al partido de hoy

El técnico gimnástico convoca a toda la plantilla, salvo los lesionados Asier, Domingo y Agus Alonso, y poco antes del encuentro dará la lista definitiva de convocados

J.M. / SEGOVIA

Desde hace tiempo, es política habitual en el cuerpo técnico de la Gimnástica Segoviana ofrecer la lista de convocados para los encuentros de fuera de casa cuando termina el último entrenamiento del equipo, y retrasar esa convocatoria para los partidos que el equipo juega como local hasta el último momento, el mismo día del encuentro hasta poco antes del inicio del mismo, con el fin de tener a todos los futbolistas preparados, pero también para no dar demasiadas pistas al rival acerca del estado físico de algunos jugadores.

En el caso del encuentro de esta tarde (17.00 horas, La Albuera) frente al Zamora, que poco a poco ha ido adquiriendo una importancia inusitada teniendo en cuenta que la competición regular apenas ha alcanzado su primer tercio, la Segoviana de Manu González no va a ser una excepción, y el club informó de que todos los futbolistas de la primera plantilla estaban convocados para el encuentro.

Se quedan fuera de esa lista el lesionado Agus Alonso, y también Asier Arranz y Domingo, el primero porque aún presenta molestias en el golpeo del balón, y el segundo porque no ha superado sus problemas físicos. Son dos ausencias de peso en el plantel, ya que en principio la batalla ante el Zamora vivirá su apuesta más importante en el centro del campo, porque la Segoviana siempre apuesta por la posesión del balón, y más cuando juega en casa, algo que su oponente tratará de contrarrestar con una presión insistente en la zona de creación gimnástica.

El Zamora es un rival de mucha entidad, como también lo son el Astorga o el Real Ávila que ya pasaron por La Albuera, y no pudieron con el ataque de la Segoviana. Por ello, el once que puede pre-



El entrenador de la Gimnástica Segoviana, Manuel González, se queja de una acción durante un partido de liga. / KAMARERO

sentar Manu González puede no diferir demasiado del que los aficionados han comenzado a aprenderse de carrerilla, aunque con una ligera variación, ya que Quino apunta a la titularidad en la zona de creación junto a Manu.

Así, y salvo de problemas físicos de última hora, con Facundo ocupando su lugar bajo los palos, la presencia de Adri más Rubén en los laterales parece segura, como también la de Javi Marcos y Anel en la pareja de centrales, actualmente más rodados en la competición que

Charly, quien acumula varios encuentros de baja, y sería un riesgo darle la titularidad ante delanteros tan exigentes como Murci.

La evidencia marca que Mika será el hombre más adelantado de la Segoviana, y en la línea de tres mediapuntas, Calleja y Álex Conde tienen todas las papeletas. La banda derecha tiene varios candidatos, como son Dani Arribas, Kike e incluso Ivi. Y es que la Segoviana prefiere que sea el rival quien se preocupe de lo que el líder de la liga pueda proponer so-

bre el campo, antes que conformar un once dependiendo de lo que sitúe su oponente.

AMBIENTE Serán alrededor de dos centenares de aficionados del Zamora los que acudirán al campo de La Albuera para animar a su equipo. La Segoviana confía en que sean muchos más los seguidores gimnásticos que suban al campo para dar un ambiente de Segunda B a un partido en el que el líder se mide a un gran aspirante a la primera plaza.

JORNADA 12

V. Camino - Arandina

Jugado ayer.

Resultado: 0-1.

Brivesca - Astorga

Jugado ayer.

Resultado: 2-2.

Tordesillas - Numancia

Hoy, a las 16.30 horas.

Las Salinas.

Bupolsa - Burgos 2000

Hoy, a las 16.15 horas.

San Amaro.

Bembibre - S. Marta

Hoy, a las 16.30 horas.

La Devesa.

Cristo Atl - Almazán

Hoy, a las 17.00 horas.

Nueva Balastera.

Cebreña - R. Ávila

Hoy, a las 16.00 horas.

El Mancho.

Sp. Uxama - Júpiter B

Hoy, a las 16.00 horas

Municipal de El Burgo.

La Bañeza - La Granja

Hoy, a las 16.15 horas.

La Llanera.

Árbitro: Frey Domínguez.

G. Segoviana - Zamora

Hoy, a las 17.00 horas.

La Albuera.

Árbitro: Rivera García.

CLASIFICACIÓN

	P	J	G	E	P	GF	GC
1 ARANDINA C.F.	29	12	9	2	1	28	3
2 Gª SEGOVIANA C.F.	29	11	9	2	0	26	5
3 ZAMORA C.F.	26	11	8	2	1	18	5
4 REAL ÁVILA S.A.D.	23	11	7	2	2	20	9
5 NUMANCIA B	23	11	7	2	2	17	7
6 CRISTO ATLÉTICO	22	11	7	1	3	23	13
7 ATLÉTICO ASTORGA	19	12	6	1	5	27	13
8 LA BAÑEZA F.C.	18	11	5	3	3	15	13
9 VIRGEN CAMINO	17	12	5	2	5	14	16
10 ATL. BEMBIBRE	15	11	4	3	4	14	12
11 S.D. ALMAZÁN	12	11	3	3	5	9	17
12 SANTA MARTA	12	11	3	3	5	6	14
13 ATL. TORDESILLAS	11	11	3	2	6	14	18
14 JÚPITER LEONÉS	11	11	3	2	6	8	13
15 C.D. LA GRANJA	9	11	1	6	4	11	18
16 C.D. BUPOLSA	8	11	2	2	7	11	20
17 SPORTING UXAMA	8	11	2	2	7	10	26
18 C.F. BRIVESCA	7	12	1	4	7	13	33
19 C.D. CEBREÑA	6	11	1	3	7	10	24
20 BURGOS 2000	6	11	1	3	7	4	19

El CD La Granja, a dar la sorpresa ante uno de los equipos intratables en casa

Los de José Luis Segovia intentarán puntuar en La Llanera, donde La Bañeza todavía no ha cedido un punto en toda la liga

J.M. / SEGOVIA

Normalmente cuando viajas al campo de un rival con la intención de buscar un punto, te acabas marchando de vacío, y por ello el CD La Granja tratará de dar la sorpresa completa en el campo de La Llanera, donde a partir de las 16.15 horas se mide a uno de los pocos

equipos que todavía no sabe lo que es perder un solo punto en su campo, donde ha sumado pleno de victorias.

Los de José Díez se sitúan en la zona medio/alta de la tabla gracias a sus buenas prestaciones como locales, con un fútbol no exento de calidad, pero sobre todo ha-

ciendo gala de un muy buen tono físico. Ante ello, la apuesta de los del Real Sitio pasará por mantener la firmeza defensiva de la que el equipo ha hecho gala salvo contadas excepciones.

Teniendo en cuenta las actuaciones que han tenido tanto Lorenzo como Truji bajo los palos

cuando les ha tocado competir, cualquiera que sea la apuesta del entrenador con respecto a ambos será acertada. En la línea defensiva, resultaría toda una sorpresa una línea de cuatro en la que Alfonso y David Arranz no ocupasen los laterales, con Kike y Pluma en el centro.

En en la sala de máquinas del CD La Granja donde aparecen las posibles variaciones. Alfonso Berrocal tiene trabajo por delante a la hora de frenar a los centrocampistas bañezanos, y habrá que escoger entre Gabi, Pau y Aguirre para elegir al compañero del pivote. Con Kobi sancionado por acumulación de amonestaciones, no sería de extrañar que Dani Abad entrada en la mediapunta junto a Piti y Dani Lázaro, con Choflas apretando a los defensores locales.



José Luis Segovia. / KAMARERO

FÚTBOL SALA

PRIMERA DIVISIÓN

Otro parque a estrenar

EL NATURPELLET SEGOVIA VUELVE A MURCIA PARA MEDIRSE AL CARTAGENA CON LA INTENCIÓN DE SEGUIR PROLONGANDO SU BUENA DINÁMICA

A.M. / SEGOVIA

El Naturpellet emprendió ayer rumbo a Murcia otra vez para jugar en la mañana de hoy contra el Jimbee Cartagena (11.00 horas). Después de firmar la primera victoria de la temporada en su visita a la cancha de ElPozo (2-3), regresa a la Región con el objetivo de prolongar su buena dinámica. Tras un irregular inicio, en el que el conjunto de Diego Gacimartín no encontraba su identidad, ha encauzado su camino como ha evidenciado en los últimos partidos. El duelo de hoy se juega en horario nada habitual, con el aliciente de el Palacio de Deportes de Cartagena estrena parque, al igual que ocurriría con el pabellón Pedro Delgado hace unas semanas. En aquella ocasión, los de Segovia ofrecieron una buena imagen, pese a perder (1-3), ante todo un equipo que no deja de crecer como es el Jaén Paraíso Interior.

En lo que respecta al rival, comenzó la campaña con una importante inyección económica que le permitió incorporar jugadores del calibre de los brasileños Dione Alex Veroneze 'Batería' o Edson Marques 'Eka'. Asimismo, mantuvo el eje de la pasada temporada; aunque los resultados en el primer tramo de la competición no han sido los esperados por la directiva y se cobró la destitución del técnico Juan Carlos Guillaumon, que llevaba en el banquillo cartagenero los últimos seis cursos. Al frente del cargo ahora está el bra-



El ala del Naturpellet Álvaro Quevedo intenta salir de la presión del Jaén con el apoyo de Álvaro Barrera 'Buitre'. / N.LLORENTE

siense André Brocanelo, segundo entrenador hasta el momento.

En la rueda de prensa previa, Gacimartín valoró al contrincante de hoy como "un equipo que tiene jugadores muy buenos en el uno contra uno como Batería, Eka o Juanpi. Ahora con el cambio de entrenador parece que no ha habido muchos cambios, ya que conoce a los integrantes y hay muchas co-

sas que mantiene. Sí que se hablaba de que la forma de defender fuera diferente y contra el Barcelona se vieron ciertas modificaciones". Por otro lado, apuntó: "Es un partido que llega en buen momento para nosotros, al ver mayor alegría a lo largo de la semana a raíz del resultado contra El Pozo".

En la parcela de dudas, Gacimartín explicó: "Antonio Diz no ha

podido entrenar al tener un esguince de tobillo y va a ser duda hasta última hora. Iago Rodríguez ha ido progresivamente metiéndose con el grupo y vamos a ver cómo se encuentra de su rotura en el cuádriceps. Luego hay jugadores con molestias, puesto que la exigencia del encuentro del domingo termina notándose; y seguramente entre Julio Miguel -del conjunto filial del

CD Segosala - en la convocatoria".

Brocanelo, por su parte, comentó a los micrófonos del departamento de prensa del club: "Hay que tener mucho cuidado. Puede parecer que Segovia viene como 'Cenicenta' del grupo, pero para nada. Estamos preparando el partido a conciencia. En el vestuario somos conscientes de que cada semana será una final".

JORNADA 9

► Zaragoza - Osasuna

Jugado ayer.
Resultado: 0-2.

► Barcelona - Palma

Jugado ayer.
Resultado: 8-1.

► Peñíscola - Jaén

Jugado ayer.
Resultado: 3-3.

► Valdepeñas - Antequera

Jugado ayer.
Resultado: 5-3.

► Navarra - O Parrulo

Jugado ayer.
Resultado: 4-6.

► Inter - Santa Coloma

Jugado ayer.
Resultado: 4-1.

► Levante - ElPozo

Hoy, a las 13.15 horas
Municipal de Paterna.

► Cartagena - Naturpellet

Hoy, a las 11.00 horas
En directo, por LaLiga TV y 7 TV
Árbitros: Carrillo Arroyo y Cordeiro Gallardo.
Palacio Deportes Cartagena.

FÚTBOL SALA

SEGUNDA FEMENINA

El Unami choca con la suerte en la primera parte, y contra el Colmenarejo en la segunda

El conjunto madrileño apabulla al segoviano tras el descanso

0	7
UNAMI	COLMENAREJO
Esther, Usa, Carré, Moni y Laura Llorente, equipo inicial, Cris, Martita, Ro, Sara y Lau.	Joy, Llanos, Ana Cris, Sandra e Yre, equipo inicial, Orive, Susi, Didi, Marina, Lola y Anita
ÁRBITROS Félix y Rubén Miguel Velasco, de Segovia. Mostraron tarjeta amarilla a la visitante Ana Cris.	
GOLES 0-1 (m.5) Orive; 0-2 (m.14) Ana Cris; 0-3 (m.25) Orive; 0-4 (m.26) Yre; 0-5 (m.36) Yre; 0-6 (m.37) Susi; 0-7 (m.38) Anita.	
INCIDENCIAS Encuentro correspondiente a la séptima jornada de Liga en el grupo cuatro de la Segunda División femenina de fútbol sala, disputado en el pabellón Pedro Delgado, con poco público en las gradas.	

J.M. / SEGOVIA

En un encuentro que se esperaba de marcado carácter defensivo, el Unami acabó cayendo con claridad frente a un Colmenarejo que tuvo la suerte de cara en la primera parte, y que en la segunda aprovechó de la velocidad de sus acciones para dejar más que sentenciada su victoria.

Cuando un partido termina con un marcador de 0-7, hablar de suerte puede resultar equivocado a todas luces, pero lo cierto fue que el Colmenarejo, que durante todo el encuentro buscó la portería del Unami, se encontró con dos goles en el primer período que le pusieron el partido de cara. El primero de ellos llegó en un centro al área segoviana que golpeó en el palo, pasó por debajo de las piernas de Esther, y se quedó en los pies de

Orive, que no tuvo que esforzarse mucho para marcar. El segundo, tras otro balón enviado al área segoviana desde la línea de fondo, que rebotó en Ana Cris, sorprendiendo a Esther.

El Unami, al que el ritmo del Colmenarejo le llevó siempre fuera de punto, careció de precisión en sus acciones ofensivas, y de nuevo adoleció de acierto en el remate, disponiendo de claras ocasiones para marcar, pero sin hacerlo, tanto en la primera parte como con ocasiones para Moni, y Laura Llorente, como en los primeros minutos del segundo tiempo.

Pero el partido se murió con el tercer tanto del conjunto madrileño, que apostó por rematarlo con un cuarto gol que dejó al Unami hundido. Ya no dio una a derechas el equipo de Luis Martín, que



Laura Llorente intenta marcharse de una rival del Colmenarejo. / KAMARERO

a pesar de su espíritu de lucha, por momentos pareció desear el final del choque, porque el castigo sobre la cancha fue demasiado gran-

de para la diferencia que existe entre uno y otro conjunto. En esta ocasión, el Colmenarejo fue mucho mejor que el Unami.

BALONCESTO

PRIMERA NACIONAL FEMENINA

El Unami reconduce su camino

EL ALHAMBRA VUELVE A GANAR, EN UN PARTIDO COMPLICADO ANTE EL PONCE VALLADOLID (58-47)

58 **47**

ALH. UNAMI PONCE

Solana, Peralta (18), Rollán (20), Dávila, Andrés, Correa (7), Sastre (2), Del Campo (7), Cruz (4), Vicente y Sanz.

Navarrete (2), Pérez (3), Martínez (13), Díez (8), Manso (8), Segovia (2), Manso L. (6) Lana y Mateo (5)

ÁRBITRO

Magaña y Gala.



PARCIALES

14-13, (5-16) 19-29, (12-6) 41-35, (17-12) 58-47.

INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la novena jornada de la Primera División Nacional femenina de baloncesto, disputado en el pabellón Emperador Teodosio, con alrededor de 150 espectadores en las gradas.

A.M. / SEGOVIA

El Alhambra Unami recondujo su camino al volver a ganar ayer, después de dos jornadas sin hacerlo. El conjunto segoviano sumó su séptimo triunfo, ante un exigente Ponce Valladolid (58-47), para seguir defendiendo el liderazgo de la Primera Nacional femenina. Partido complicado, que se puso cuesta arriba en el inicio, con un rival bien asentado en la pista del pabellón Teodosio, que aprovechó su juventud y rapidez para desmarcarse en el electrónico. Después, el equipo que dirige Alicia Alonso se repuso y fue recuperando su identidad y, pese a los altibajos lógicos de todo encuentro, logró imponer su criterio; haciendo suyo el tramo final. Buen nivel de Míriam Rollán, Marta 'Matu' Peralta y Melisa Correa, en un duelo en el que las componentes más jóvenes también dieron la cara y demostraron su proyección.

Alonso salió con Correa, Rollán, Peralta, Solana y Del Campo frente a un equipo joven y despejado de ideas. Le faltó intensidad, e incluso confianza, al cuadro local en los primeros compases y el Ponce aprovechó este factor para trenzar jugadas rápidas que surtieron efecto, colocándose ocho puntos por encima (1-9). No le gustó nada a la entrenadora segoviana la actitud inicial y paró el partido para sentar los cimientos. Gracias a su mejoría en defensa, con un encofrado dibujo, y a un triple de Correa, que impulsó la faceta anotadora



La base del Alhambra Unami Melisa Correa mira al aro ante la presión de una contrincante del Ponce Valladolid. / KAMARERO

del equipo, el Alhambra reaccionó hasta revertir la situación. En apenas unos minutos dio la vuelta a la contienda (12-11), conforme fueron apareciendo Rollán y Peralta con solvencia de cara al aro. El choque se igualó y el primer cuarto quedó fijado en 14-13.

El plantel visitante recobró su mejor imagen, mientras que el Unami no encontraba rédito a sus acciones. El conjunto visitante, liderado por Nerea, Manso y Clara, sacó su versión más arrolladora y se puso nueve puntos por encima (14-23). El Alhambra siguió casi inédito en la parcela ofensiva y las de Valladolid mantuvieron su ritmo hasta llegar al ecuador con una ventaja pareja y se marcharon al descanso con el resultado de 19-29.

Más metidas en el encuentro salieron las locales y recuperaron su sitio. Rollán tiró del equipo para remar a la contra. Buenas inter-



La escolta del Unami Míriam Rollán intenta lanzar a canasta. / KAMARERO

CLASIFICACIÓN

JORNADA 9

UNI. BURGOS - CB VILLAMURIEL 72-56

ALHAMBRA UNAMI - PONCE VALLADOLID 58-47

UNI. SALAMANCA - UNI. LEÓN HOY

FILIPENSES - SAN ISIDRO HOY

CB SANTA MARTA - AGUSTINOS LEVIDRIO HOY

P J G P F C

1 ALHAMBRA UNAMI 16 9 7 2 540 419

2 C.B. SANTA MARTA 14 8 6 2 512 406

3 UNI. VALLADOLID 14 8 6 2 488 441

4 UNI. SALAMANCA 12 7 5 2 440 374

5 UNI. LEÓN 12 7 5 2 413 365

6 SAN ISIDRO 11 7 4 3 376 386

7 PONCE VALLADOLID 11 8 3 5 496 461

8 FILIPENSES 10 7 3 4 449 375

9 UNI. BURGOS 10 8 2 6 425 490

10 AGUSTINOS 8 7 1 6 271 450

11 C.B. VILLAMURIEL 8 8 0 8 349 592

PRÓXIMA JORNADA

CB SANTA MARTA - UNI. VALLADOLID

CB VILLAMURIEL - AGUSTINOS

UNI. LEÓN - FILIPENSES

SAN ISIDRO - UNI. BURGOS

PONCE VALLADOLID - UNI. SALAMANCA

DESCANSA: ALHAMBRA UNAMI

venciones de las junior, que completaron un gran trabajo colectivo para igualar el choque y ponerse por delante (35-33). El aspecto físico jugó su papel para el Ponce, mientras que el Unami se mostró más entero y con mayor proyección. El acierto y el dominio en pista a la hora de crear de Peralta también resultó determinante para llegar a los últimos diez minutos con el electrónico en 41-35.

Los dos conjuntos salieron imprimiendo intensidad a sus acciones. El Ponce empezó bien, pero el cuadro local se hizo fuerte en su feudo a través del tino de Correa. Fijó la ventaja en siete puntos (49-42) para defender a espaldas el resultado. Se gustó el equipo de Alonso en el trance final, pese a presentar dificultades el rival. El plantel estuvo a un alto nivel para sujetar las acometidas de las visitantes y firmaron su séptima victoria en la competición por 58-47.

ATLETISMO

CAMPO A TRAVÉS

Javi Guerra busca un hueco en la selección en el cross internacional de Atapuerca

A.M. / SEGOVIA

El atleta segoviano Javi Guerra participa en la decimoquinta edición del cross internacional de Atapuerca, que se celebra a lo largo de la jornada matinal de hoy. El campeón nacional de maratón to-

ma parte en el circuito burgalés del centro arqueológico experimental con el objetivo de entrar en la selección que represente a España en el Europeo de cross del 9 de diciembre. La prueba absoluta masculina, con un circuito de

9.000 metros, sale a las 13.35 horas, en una cita televisada por las cámaras de Teledeporte.

Entre los corredores españoles también estarán Toni Abadía, Adel Mechaal, Ayad Lamdassem, Juan Antonio Pérez, Daniel Mateo o

Fernando Carro y los componentes del CAS Venta Magullo Mohamed Aloumat y Santiago Llorente. El eritreo Aron Kifle, los ugandeses Jacob Kiplimo y Timothy Toroitich, el etíope Muktar Edris, el keniano Stanley Waithaka o el portugués

Rui son algunos de los deportistas de talla mundial que competirán por los primeros puestos.

IDAIRA PRIETO, ANTES En la categoría femenina, con salida a las 12.50 y un recorrido de 8.000 metros, estará la segoviana Idaira Prieto, del Bilbao Atm., entre una amplia nómina de atletas como Trihas Gebre, Azucena Díaz, Teresa Urbina, Elena García, Celia Antón, Nuria Lugueros, Tania Carretero o Jacqueline Martín. Esta carrera también será retransmitida en directo.

POLIDEPORTIVO EXHIBICIÓN



Exhibición de taekwondo de una pasada edición de muestra de las disciplinas deportivas de la ciudad. / MARTA HERRERO

Quince modalidades participan en la Jornada de Promoción Deportiva

Las actividades darán comienzo a las diez y media de la mañana, y se prolongarán hasta más allá de las dos de la tarde

E.A. / SEGOVIA

La Jornada de Promoción Deportiva que ha preparado el Instituto Municipal de Deportes con los diferentes clubes segovianos se celebrará en la mañana de hoy en las diferentes instalaciones deportivas de la capital.

De esta manera, las modalidades de baloncesto, bádminton, ajedrez, aeromodelismo, taekwondo, judo, esgrima y tiro con arco se mostrarán en el interior del pabellón Pedro Delgado; en el ex-

terior se llevará a cabo una prueba de campo a través para la edad escolar, y posteriormente los diferentes clubes de Deportes Autóctonos realizarán una exhibición participativa de las diferentes especialidades que dominan.

En el Frontón Segovia se realizarán las actividades de ciclismo, patinaje y hockey en línea, que serán los protagonistas en la cancha, con el tiro con arco siendo también importante en la galería superior, mientras que en las dife-

rentes instalaciones de la Ciudad Deportiva de La Albuera, el tenis, el nordic y la escalada se mostrarán a los aficionados.

El IMD entregará un obsequio conmemorativo, un zapatillero deportivo a quienes participen en al menos tres disciplinas deportivas de las propuestas por los clubes, federaciones o asociaciones a lo largo de la mañana. Para ello, se entregará a cada deportista una tarjeta que deberán sellar las entidades.

HORARIO Y SEDES DE LAS ACTIVIDADES

Pabellón Pedro Delgado.

- 10.30-12.30 BALONCESTO: CP Unami baloncesto femenino, pista 1.
- 10.30-12.30 FÚTBOL SALA: CP Unami fútbol sala femenino, pista 2.

Sala Nueva Segovia.

- 11.30-13.30 AJEDREZ: Club Alfíl XH7: Exhibición participativa.
- 12.00-14.00 AEROMODELISMO: Club Los Halcones, práctica de aeromodelismo con simulador.

Solárium pabellón Pedro Delgado.

- 11.30-12.30 TAEKWONDO: Club RM Sport, Exhibición y escuela de taekwondo.
- 12.30-13.30 JUDO: Club de Judo Segovia, exhibición.

Sala de esgrima del pabellón Pedro Delgado.

- 10.30-14.30 ESGRIMA: Club Esgrima Segovia, escuela de esgrima.

Anillo interior del pabellón Pedro Delgado.

- 11.30-13.30 TIRO CON ARCO: Club Arqueros de Gaia, exhibición participativa.

Espacio exterior al pabellón Pedro Delgado.

- 10.30-11.30 CAMPO A TRAVÉS: Cross de promoción.
- 11.30-13.00 DEPORTES AUTÓCTONOS: Club de Bolos La Albuera, exhibición participativa de bolos.
- 11.30-14.30 DEPORTES AUTÓCTONOS: CD San Frutos, exhibición participativa de rana y tanga.
- 13.00-14.00 DEPORTES AUTÓCTONOS: Club de Bolos Las Segovianas, exhibición participativa de bolillos.

Cancha del Frontón Segovia

- 11.30-12.30 CICLISMO: Delegación Segoviana de Ciclismo, Unión Ciclista Segoviana y Club Ciclista 53x13, Gymkana Ciclista.

- 12.30-14.30 PATINAJE: Club Patinaje Segovia, patinaje en línea, de velocidad y hockey línea.

Galería de tiro con arco del Frontón Segovia

- 12.00-14.00 TIRO CON ARCO: Club de Tiro con Arco 'Arcochillo', exhibición participativa de tiro con arco.

Pista cubierta de tenis Ciudad Deportiva de La Albuera

- 11.00-13.00 TENIS: Escuela municipal de tenis, clases para menores y adultos.
- 13.00-14.30 TENIS: Club de Tenis Segovia.

Pistas de Atletismo Antonio Prieto

- 11.30-13.30 NORDIC WALKING: Club Deportivo Nordic Walking Segovia, marcha nórdica.

Rocódromo exterior e interior de la Ciudad Deportiva

- 11.30-13.30 ESCALADA: Club Deportivo Arena Valsaín, Escuela de escalada 'Treparriscos' y Escuela de Carreras por Montaña 'Corremontes'.



La Special Olympics vuelve a Segovia. La ciudad acogió ayer la segunda jornada de la Liga Special Olympics - Plena Inclusión. La competición de deporte adaptado, que organiza la FedecyL, reúne a equipos de diferentes puntos de Castilla y León bajo las modalidades de fútbol sala y baloncesto. Los partidos correspondientes a la primera disciplina se disputaron en el pabellón María Martín, mien-

tras que los del deporte de canasta se jugaron en el Pedro Delgado. Entre los conjuntos participantes, estuvo el CD Apadefim, que representó a Segovia con tres plantillas, dos de baloncesto y uno de fútbol sala. El plantel de José Luis Aranz se enfrentó al Puentesaúco en dos ocasiones a baloncesto. En la categoría masculina del nivel II cayó por 29-7 y en la mixta del nivel III A se impuso 20-24. / FOTOS: KAMARERO

RESULTADOS

BALONCESTO MASCULINO NI

ASPRONA VALLADOLID - ASPRONA BIERZO	22-0
ASPROSUB ZAMORA - SAN CEBRIÁN	14-22

BALONCESTO MASCULINO NII

ASPRONA LEÓN - ADAS	29-33
PUNTESAÚCO - APADEFIM	29-7

BALONCESTO FEMENINO NI

ASPRONA LEÓN - PUNTESAÚCO	22-23
SAN CEBRIÁN - SAN JUAN DE DIOS	11-41

BALONCESTO MIXTO NIII A

PUNTESAÚCO - APADEFIM	20-24
SAN JUAN DE DIOS - ESTELA	18-6

BALONCESTO MIXTO NIII B

FEDEACYL - PADRE ZEGRI	29-4
ADAS - SAN CEBRIÁN	16-18

BALONCESTO MIXTO NIII C

ESTELA - ASPROSUB ZAMORA	4-12
ASPRONA VALLADOLID - VIRGEN DE LA VEGA	26-16

FÚTBOL LIGA SANTANDER

Balaídos, la hora de la verdad para el 'efecto Solari'

El 'nuevo' Madrid, ante su primer gran test después de tres victorias consecutivas • El Celta llega con un triunfo en ocho partidos

Posibles alineaciones

CELTA: Sergio Álvarez; Mallo, Roncaglia, Cabral, Juncà; Hjulsgaer, Okay Yokuslu, Fran Beltrán, Brais; Aspas y Maxi Gómez.
REAL MADRID: Courtois; Odriozola, Nacho, Sergio Ramos, Reguilón; Casemiro, Modric, Kroos; Isco, Bale y Benzema.

ÁRBITRO

Undiano Mallenco (Comité navarro).

ESTADIO

Abanca Balaídos.

HORA

20.45/Movistar Partidazo.

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid juega esta noche en Balaídos (20.45 horas) en la duodécima jornada de la Liga Santander con el objetivo de alargar la buena racha encadenada desde que Santiago Solari se hizo cargo del banquillo, ante un Celta que no atraviesa su mejor momento con una sola victoria en las ocho últimas jornadas.

Los blancos, que suman dos empates en Vigo en las tres últimas visitas, intentarán seguir ganando confianza y sumando minutos de calidad en una prueba que será la primera de entidad para Solari. Hasta la fecha, los exámenes han sido Melilla (2ºB), el Valladolid en casa y el Viktoria Plzen en Champions, un equipo que apenas opuso resistencia.

Sin embargo, el Real Madrid afronta un buen test para seguir resurgiendo y rearmándose tras el tumultuoso inicio de temporada con la destitución de Julen Lopetegui.

El nuevo inquilino parece haber calmado los ánimos a base de buenos resultados, pero sobre todo, de confianza en una plantilla que ha bendecido al argentino.

Solari mantendrá el bloque que le ha permitido convencer a los más escépticos en su comienzo. El ex del Castilla ha hecho rotaciones sin olvidar la relevancia de los pesos pesados, pero incorporando a jóvenes como Vinicius y Odriozola, casi inéditos con Lopetegui en el cargo. Ahora, todo esto ha cambiado en el Madrid.

El actual campeón de Europa no gana en Liga fuera de casa desde la segunda jornada y acumula tres derrotas consecutivas lejos del Bernabéu. Una dinámica que espera revertir esta noche con las ausencias de Varane, que no ha sido convocado con Francia para los próximos partidos, ni Marcelo, ni Mariano, que deberán esperar a finales de mes para su regreso.

Sí estará disponible Carvajal, aunque dependerá de su evolución en las últimas horas para saber si formará parte del once titular. Sí regresarán Modric e Isco con la intención de dominar más al rival, acumular más tiempo el balón y comprometer la buena presión del Celta en el centro del campo.

DOS TRIUNFOS Y DUDAS Los gallegos no viven su mejor temporada. Tras 11 jornadas ocupan la decimotercera posición y su estadio ya no es el que era. En esta



Solari parece haber cambiado el ánimo en el equipo blanco tras un inicio tumultuoso de temporada. / EFE

Respaldo público a Bale

El entrenador del Real Madrid, Santiago Solari, aseguró que la mejoría de Gareth Bale pasa por "comerse el escenario cada vez que juega", y afirmó que el equipo debe seguir mostrando "la seriedad, el compromiso, el orden y el hambre" de los anteriores partidos en el "duro" encuentro de esta noche ante el Celta en Balaídos.

"Me ha gustado en todas partes. Tiene condiciones para jugar donde sea, empezó de lateral izquierdo. Lo que tiene que hacer Gareth es comerse el escenario cada vez que juega, como ante el Viktoria Plzen", declaró en la rueda de prensa previa al partido.

Además, el preparador argentino salió en defensa del central Sergio Ramos tras el codazo que le propinó a un rival en el duelo de Liga de Campeones ante el Viktoria Plzen (0-5). "Nuestro capitán es un hombre valiente y honesto. Todos los que jugamos al fútbol sabemos que es un deporte de contacto, que disputando un balón esas situaciones son parte del oficio", indicó.

"Nadie tiene la nariz más fracturada que Sergio Ramos, se la fracturó tres veces. No hay mala intención, siempre se juega limpio. Por supuesto que hay golpes, este es un deporte de contacto", añadió Solari sobre el defensa de Camas.

temporada, el Celta ha logrado dos triunfos como local —ante el Atlético de Madrid y el Eibar— pero ha ofrecido dudas en el resto de envites. El conjunto olívico, pe-

se a todo, está a sólo tres puntos de la zona europea.

Para el choque, el técnico Antonio Mohamed no podrá contar con Stanislav Lobotka, lesionado

en el partido de Copa frente a la Real Sociedad, y Mathias Jensen, que sigue padeciendo una rotura fibrilar y continúa recuperándose. Sí que estará disponible Emre Mor, que había sufrido durante la semana un proceso gripal.

Además, el cuadro vigués tampoco tendrá la fuerza de su técnico en el banquillo tras la expulsión sufrida el pasado lunes ante el Betis. Un partido que demostró la capacidad de reacción de los celestes y su fortaleza en los metros finales, con amenazas bien conocidas como Aspas, la bandera del Celta, o el emergente Brais Méndez, recién llamado por Luis Enrique para jugar con España.

En resumen, un partido vital para unos y otros, pero sobre todo para el devenir de un Solari que se ha ganado a pulso perder la condición de "interinidad". Esta noche tendrá su primera gran muralla que derribar y no ha querido olvidarse de una de sus grandes referencias, a quién sigue reclamando. "Bale debe comerse el escenario cada vez que juegue", señaló en la previa.

El VAR da aire al Valencia en Getafe

GETAFE	VALENCIA
0	1

GETAFE: Soria; Damián, Bruno, Cabrera, Antunes, Arambarri, Maksimovic, Portillo, Amath (Robert Ibáñez, min.82), Jorge Molina (Guardiola, min.91) y Ángel (Mata, min.64).

VALENCIA: Neto; Wass (Ferrán Torres, min.89), Gabriel Paulista, Garay, Gayá, Coquelin, Parejo, Carlos Soler, Guedes (Vezo, min.84), Santi Mina (Gameiro, min.68) y Rodrigo Moreno.

ÁRBITRO

De Burgos Bengoetxea (Comité vasco).

Amonestó a Antunes en el Getafe; y a Gayá, Coquelin y Garay en el Valencia.

Expulsó por doble amarilla (min.75 y 78) a Bruno por parte del Getafe.

GOL

0-1, min.81, Parejo (p).

E.P. / MADRID

El Valencia confirmó su recuperación tras imponerse al Getafe (0-

1) gracias a un solitario tanto de Dani Parejo desde el punto de penalti. El cuadro de Marcelino García Toral gozó de mejores ocasiones y pudo ganar por segundo partido consecutivo por primera vez esta temporada.

Los ches, que vencieron al Young Boys el pasado miércoles, necesitaron que el VAR entrara en acción para resolver su envite en el sur de Madrid. Un agarrón de Bruno sobre Gameiro, que apenas jugó los minutos finales, supuso el penalti y la segunda tarjeta para el zaguero azulón a nueve minutos del final.

Parejo, que vistió en sus comienzos la camiseta del Getafe, fusiló a David Soria y celebró con rabia el único gol del partido. Los



Parejo celebra el gol. / EFE

de Bordalás lo intentaron con ahínco, pero no pudieron tumbar a un Valencia que resistió con mucha entereza. Su mejor ocasión la firmó Jorge Molina con un zapatazo a la madera. El Geta se queda en mitad de la tabla y el Valencia coge aire en idéntica situación.

VALLADOLID	EIBAR
0	0

VALLADOLID: Masip; Moyano (Antoñito, m.72), Kiko Olivas, Calero, Nacho, Míchiz, Alcaraz, Toni Villa, Óscar Plano, Leo Suárez (Verde, m.61) y Enes Ünal (Duje Cop, m.84).

EIBAR: Riesgo; Peña, Arbilla, Oliveira, José Ángel, Diop, Escalante, Orellana (Bigas, m.76), Jordán, Cururella (Sergio Álvarez, m.88) y Charles (Kike García, m.69).

ÁRBITRO

Cuadra Fernández (C.balear). Amonestó a Nacho en el Valladolid; y a Peña y Diop en el Eibar. Expulsó por doble amarilla (m.15 y 73) a Arbilla por parte del Eibar.

E.P. / MADRID

Valladolid y Eibar empataron sin goles en un partido que no estuvo falto de ocasiones en el que solo la falta de puntería evitó un resultado más representativo de los visto en el césped del José Zorrilla.

Con este resultado, los vallisoletanos (17 puntos) pierden el ritmo de los puestos europeos, mientras que el Eibar (15) se asienta en la zona tranquila de la clasificación.

GIRONA	LEGANÉS
0	0

GIRONA: Bono; Porro (Juanpe, m.90), Ramalho, Bernardo, Muniesa, Planas, Aleix García (Granell, m.80), Pere Pons, Patrick Roberts (Lozano, m.56), Borja García y Stuani.

LEGANÉS: Cuéllar (Lunin, m.85), Tarín, Omeruo, Siovas, Ojeda (Nyom, m.73), Rubén Pérez, Recio, Silva, Eraso (Michael Santos, m.72), Óscar Rodríguez y Carrillo.

ÁRBITRO

Cordero Vega (C.cántabro). Amonestó a Lozano en el Girona; y a Óscar Rodríguez, Eraso, Ojeda y Carrillo en el Leganés.

E.P. / MADRID

La jornada sabatina en Primera terminó con otro empate sin goles en Montilivi entre Girona y Leganés, con los visitantes mereciendo más al final. Silva se topó con el palo para los madrileños y, con Cuéllar lesionado en la otra portería, Lozano y Stuani tuvieron también una clara para evitar un reparto de puntos que sirve más al Girona (17 puntos) que a los pepineros (10), en descenso.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER



Leo Messi (segundo por la derecha) ya estuvo en la convocatoria contra el Inter de Milán, pero no jugó. / EFE

Messi vuelve en el mejor momento de Luis Suárez

El Barça recibe a un Betis en mala racha para mantener el liderato, con el argentino como titular y la polémica ausencia de Dembélé

Posibles alineaciones

BARCELONA: Ter Stegen; Sergi Roberto, Piqué, Lenglet, Alba; Busquets, Arthur, Rakitic; Rafinha, Messi y Luis Suárez.

REAL BETIS: Pau López; Mandi, Francis, Junior, Bartra; Sidnei, Guardado, William Carvalho, Lo Celso; Canales y Loren.

ÁRBITRO

Mateu Lahoz (Comité valenciano).

ESTADIO

Camp Nou.

HORA

16.15/beIN LaLiga.

EUROPA PRESS / MADRID

El FC Barcelona vuelve a la acción en un partido muy atractivo ante el Real Betis (16.15 horas), perteneciente a la jornada 12 en la Liga Santander, marcado por la vuelta de Leo Messi tras tres semanas de baja, y por la mala racha de los andaluces en Liga, donde no ganan desde finales de septiembre.

El Camp Nou será el escenario de un duelo de muchos quilates. Ambos equipos querrán ser pro-

tagonistas. El Barça, por la necesidad de guardar el primer puesto y jugar en casa; el Betis porque demanda puntuar con cierta urgencia. Tres derrotas en las cuatro últimas jornadas no son buenos síntomas para los verdiblanco.

De un lado, el regreso de Messi supone un alivio para un Barça que ha ganado cuatro de los cinco partidos que ha jugado sin el argentino. El único que no venció fue el pasado martes ante el Inter

de Milán en Champions, con el '10' culé en la grada de San Siro preparando su desembarco esta tarde en Liga.

En su ausencia ha aparecido el mejor Luis Suárez, una gran noticia para el Barça, que ha 'recuperado' al delantero uruguayo. Un total de seis goles, incluido el penalti que marcó el día que se lesionó Messi, acercan al charrúa a su mejor versión, algo de lo que se ha aprovechado el cuadro culé en este tramo de la temporada. Además, el aporte de otros como Coutinho o Rakitic en segunda línea ha sido fundamental.

El brasileño, precisamente, no estará ante el Betis por una rotura en el bíceps femoral que le obligará a permanecer lejos de los terrenos de juego entre dos y tres semanas. Sí estará el francés Umtiti, que ocupará un lugar en el banco pues su compatriota Lenglet está jugando a las mil maravillas junto a Piqué en el centro de la zaga. No estarán Vermaelen y Sergi Samper.

Tampoco se vestirá de corto Ousmane Dembélé, que no ha sido tan siquiera convocado para el partido ante los sevillanos. Según varios medios, el francés no se presentó en el entrenamiento del pasado jueves, aquejado de una gastroenteritis, y no avisó al club azulgrana, algo que ha sentado muy mal a Ernesto Valverde.

UNA SEQUÍA DE 20 AÑOS Por su parte, el Betis tratará de poner fin a 20 años de mal fario en el Camp Nou, donde no gana desde el 3 de mayo de 1998. El conjunto de Quique Setién, que destacó que el Barça sigue siendo "un gran equipo aunque no esté Messi", propondrá un partido de tú a tú, en su habitual lucha por la posesión y el fútbol más elaborado.

Buen ejemplo de ello han sido sus dos últimos partidos, ambos empates contra Celta, en Liga, y AC Milan, en la Europa League. Ante los italianos merecieron mejor suerte, sobre todo tras una primera parte en la que hicieron un juego de mucho nivel aupados por la gran adaptación de Lo Celso,



▶ERNESTO VALVERDE

«No es un castigo a Dembélé, hago lo mejor para el club»

El entrenador del FC Barcelona, Ernesto Valverde, aseguró que intenta hacer "lo mejor" para su equipo y para su club, que en esta ocasión pasa por descartar a Ousmane Dembélé para el partido ante el Betis, recordando que la entidad azulgrana ha hecho "una gran inversión" en él y que espera que "se aproveche su talento", y que ellos le ayudarán "a sacarlo".

"Cada uno puede interpretarlo como crea conveniente. Intento hacer lo mejor para mi equipo y para mi club. A veces Ousmane ha entrado, ha sido titular, el otro día lo fue, y mañana no va a estar", declaró en rueda de prensa.

Sin embargo, no quiso confirmar si su ausencia se debe a su acto de indisciplina al no avisar de que el jueves no iría a entrenar. "No tengo nada que comentar de eso. Las cuestiones internas son internas", afirmó. Además, aseguró que el talento del francés es "difícil de encontrar", y que tienen "que ayudarlo a sacarlo". "Queremos ver la mejor versión siempre", aseguró el extremeño.

una de las sensaciones en el Betis.

Además, la buena dirección de Sergio Canales, el talento de Andrés Guardado y la pólvora del canterano Loren, el paraguayo Sanaabria o el nacional Sergio León son un gran aval para llegar ilusionado al estadio barcelonista. Francis y Javi García son las dos únicas bajas en el Betis.

Sevilla-Espanyol, duelo de altos vuelos en el Pizjuán

Posibles alineaciones

SEVILLA: Vaclik, Navas, Sergi Gómez, Carriço, Escudero, Mercado, Banega, Ben Yedder, Sarabia, Vázquez y André Silva.

ESPANYOL: Diego López, Javi López, David López, Hermoso, Dídac, Roca, Granero, Darder, Sergio García, Piatti e Iglesias.

ÁRBITRO

Jaime Latre (Comité aragonés).

ESTADIO

Sánchez Pizjuán.

HORA

18.30/beIN LaLiga.

todo los pericos, la gran revelación de esta temporada.

El cuadro de Rubi está sorprendiendo por su buen rendimiento, por los goles de Borja Iglesias, que ha estado en los pensamientos de Luis Enrique, y por la seriedad del centro del campo con el joven Marc Roca. Además, el control y el orden de Mario Hermoso, que podría regresar al Real Madrid en enero, son los grandes puntales del equipo catalán junto a los habituales como David López.

Los blanquiazules llegan a Sevilla con las bajas de Hernán Pérez y Naldo, mientras que el cuadro de Pablo Machín no podrá contar con Kjaer y mantiene las dudas de Mercado, André Silva y Ben Yedder. Sin embargo, la larga plantilla de los nervionenses les da garantías, sobre todo, por el buen momento de

Banega, Promes o Jesús Navas, entre otros, como quedó claro el pasado jueves en la exigua victoria en Europa League.

Ambos afrontan el duelo separados por un único punto y muy pendientes del resultado que coseche el FC Barcelona ante el Real Betis. Una derrota de los culés o incluso un empate del Barça podría conllevar un cambio de líder si es que el Espanyol es capaz de asaltar el templo sevillista.

Además, con los mismos puntos que el Sevilla está el Deportivo Alavés, otras de las grandes revelaciones de esta campaña. Los jugadores dirigidos por el 'Pitu' Abelardo ya tienen más de un 50% del objetivo conseguido cuando apenas se ha superado el primer tercio del curso. Hoy (12.00 horas) reciben al colista Huesca, que no re-



El Espanyol está siendo el equipo revelación de Primera División. / EFE

monta el vuelo por el momento.

Los babazorros perdieron su último partido contra el Eibar, pero hasta entonces presentaron una racha excepcional que les ha permitido ocupar zona europea.

Por su parte, el equipo de Francisco, colista con seis puntos, se quedó muy cerca del triunfo en casa ante el Getafe el pasado fin de semana, pero una acción de Jorge Molina les dejó sin premio. Esta vez, pese a jugar lejos de El Alcoraz, los aragoneses confían en hacer un buen partido y obtener algo positivo en el fortín vitoriano.

Además, el estadio de Vallecas (18.30 horas) acogerá un partido fundamental para el Rayo, que no gana desde el 14 de septiembre, y para el Villarreal, que no lo hace desde el día 26 de ese mismo mes. Los castellanenses coquetean con el descenso y tampoco pudieron enjugarse su imagen en la Europa League tras empatar con un débil Rapid de Viena (0-0) en la cuarta jornada de la fase de grupos.

Los de Javi Calleja, que no encuentran la fluidez de la temporada pasada, siguen buscando la tecla que cambie su dinámica. Enfrente no tendrán al mejor oponente. Un Rayo herido que quiere desquitarse de su amarga derrota con el Barça el pasado sábado y abandonar el descenso.

E.P. / MADRID

El Sevilla y el Espanyol se enfrentan en el Ramón Sánchez-Pizjuán (18.30 horas) para quedarse con la segunda posición de la Liga Santander en el duelo más atractivo de la duodécima jornada, en el que ambos conjuntos cruzarán sus excelentes estados de forma, sobre



COPA LIBERTADORES

La lluvia aplaza a hoy la ida de la final entre Boca Juniors y River Plate ■ La Conmebol confirmó el aplazamiento para esta noche (20:00 horas en España) del partido de ida de la final en la Copa Libertadores, que enfrenta a Boca Juniors y River Plate en la Bombonera, debido a las "fuertes lluvias" producidas en Buenos Aires. La organización del torneo, que especuló con retrasar dos horas el inicio, prefirió dar más tiempo de margen para que el estadio presente las condiciones oportunas para la práctica del fútbol. El principal organismo del fútbol sudameri-

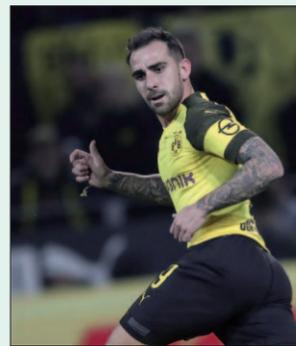
cano tomó la decisión después de que el director de la competición, Federico Freire, y el árbitro del partido, Roberto Tobar, recorrieron el campo de juego y comprobaron que no era posible jugar el partido con normalidad. Sin embargo, el pronóstico del Servicio Meteorológico Nacional indica de nuevo probabilidad de lluvias y tormentas. Boca Juniors y River Plate se enfrentan en un partido de alta tensión por la rivalidad entre ambos clubes bonaerenses y que supondrá por primera vez en la historia de este torneo que dos conjuntos argentinos disputen su eliminatoria definitiva.

BREVES

FÚTBOL / BUNDESLIGA

Alcácer da la victoria al Borussia Dortmund ante el Bayern

El Borussia Dortmund venció al Bayern de Múnich (3-2) gracias a un gol de Paco Alcácer, en un vibrante clásico alemán de la jornada 11 de la Bundesliga. El ex del Barça sigue su gran momento desde que llegara al fútbol alemán esta temporada y que le llevó de vuelta a la Selección Española con Luis Enrique. La victoria permite al Dortmund afianzar el liderato, con siete puntos de ventaja sobre los de Múnich. El tanto de Alcácer culminó la remontada sobre un Bayern que tuvo a Lewandowski como autor de un doblete. Del 1-2, en la última media hora el Dortmund sacó los tres puntos con el doblete que rubricó también Reus y el tercero de Alcácer.



BALONCESTO / LIGA ENDESA

Real Madrid y Barça Lassa, a olvidar su primera derrota

Real Madrid, Barça Lassa y Kirolbet Baskonia afrontan la octava fecha con un liderato a tres bandas y el objetivo, por parte baskonista, de mantenerse en lo más alto y, en cuanto a blancos y blaugranas, recuperarse de sus primeras derrotas en lo que va de Liga Endesa. El Real Madrid visita al Montakit Fuenlabrada, equipo que acabó con la imbatibilidad del Barça Lassa en la pasada jornada (79-73), mientras que los blaugranas reciben en el Palau Blaugrana al UCAM Murcia, que lucha por mantenerse lejos del descenso. Por su parte, el Kirolbet Baskonia se mide a un Mora-banc Andorra que intentará dejarles fríos. En Andorra, tras dar la sorpresa ante el Real Madrid, quieren seguir matando gigantes y acercarse al top 8. Eso sí, el Baskonia no dejará fácilmente su condición de líder. Además, el Movistar Estudiantes visita al Tecnicon Zaragoza y el Unicaja recibe en Málaga al Cafés Candelas Breogán.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER



Godín, que terminó lesionado el partido, celebra con Griezmann el gol de la victoria del Atlético de Madrid contra el Athletic Club en el Wanda Metropolitano. / EFE

Godín desata el delirio

El uruguayo completa la remontada del Atlético con un gol en el descuento después de llegar lesionado al tramo final del partido • Williams adelantó dos veces al Athletic

AT.MADRID	ATHLETIC
3	2

AT.MADRID: Oblak; Arias, Godín, Montero (Gelson, min.56), Filipe Luis; Thomas, Rodri, Correa (Kalinic, min.62), Saúl; Griezmann y Diego Costa (Vitolo, min.46).

ATHLETIC: Herrérin; De Marcos, Unai Núñez, Iñigo Martínez, Balenziaga; Beñat (Nolaskoain, min.67), San José, Susaeta (Capa, min.87), Muniain, Yuri y Williams (Raúl García, min.76).

ÁRBITRO Sánchez Martínez (Comité murciano). Amonestó a Diego Costa, Kalinic y Vitolo en el Atlético de Madrid; y a Beñat, San José e Iñigo Martínez en el Athletic. Expulsó a Nolaskoain en el Athletic, con el partido finalizado, por protestas al árbitro.

GOLES
0-1, min.36, Williams. 1-1, min.61, Thomas. 1-2, min.64, Williams. 2-2, min.80, Rodrigo. 3-2, min.92, Godín.

EUROPA PRESS / MADRID

El Atlético de Madrid derrotó al Athletic Club (3-2) gracias a una épica remontada en los últimos 25 minutos culminada por Godín con un cabezazo sobre la misma línea de gol que llevó al éxtasis a todo el Wanda Metropolitano para seguir metiendo presión al Barça por el liderato de la Liga.

Hasta en dos ocasiones se adelantó el Athletic con goles de Iñaki

Williams, pero el esfuerzo premió a los colchoneros, que nunca cejaron en el empeño de rascar, al menos, un punto al calor de su afición. Primero fue Thomas, que igualó con un trallazo, y después fue Rodri quien marcó de cabeza antes de que llegara el gol de Godín.

El testarazo del central uruguayo generó una de esas noches que se recordarán durante mucho tiempo, propiciando un ambiente al 'estilo Calderón' y que sitúa al Atlético en la segunda posición a un punto del Barça, que recibe este domingo al Betis. Una victoria muy importante, pero sobre todo por cómo llegó para los pupilos del Cholo Simeone.

Los vascos, por su parte, hicieron su partido y tuvieron muchas posibilidades de salir contentos de la capital de España. Williams marcó el 0-1 tras aprovechar el rechace en un disparo de San José. El Atlético no cambió mucho su argumentario y dejó que corriesen los minutos en busca de una acción individual de sus hombres con más talento.

Y esto llegó a la hora de partido con un zurriago de Thomas des-

[]

DIEGO GODÍN

«En el segundo gol de Williams noté un latigazo, me rompí. Iba a salir, pero el Cholo me dijo que me quedase de delantero»

Godín de delantero con la intención de acumular jugadores en el área contraria. A diez minutos del final, y con un evidente cambio de actitud, Rodrigo marcó el 2-2 con el alma. El ex del Villarreal remató con la cabeza un córner botado por Thomas.

EL GOL DEL COJO... Y DEL VAR

Con el empate y los bilbaínos acorralados en su área, por mucho que el partido fuese equilibrado en términos generales, llegó el tercer tanto de los rojiblancos con una acción que requirió la utilización del VAR porque el gol fue anulado por fuera de juego. Godín remachó en el área pequeña, casi cojo y sin fuerza, y el gol subió al marcador después de unos segundos de suspense.

Fue Raúl García, un ex atlético precisamente, quién habilitó a Godín en el remate. El triunfo sitúa al Atlético muy cerca del Barça y confirma su buen momento tras la victoria al Borussia Dortmund. Por su parte, el Athletic no se despega de la zona peligrosa y sigue sin ganar en Liga desde el pasado mes de agosto.

de 35 metros. El centrocampista atlético fusiló a Iago Herrérin y devolvió la esperanza a los suyos encontrando el gol en el momento justo. Sin embargo, los de Eduardo Berizzo volvieron a golpear dos minutos después con otro gol de Williams. El delantero león rompió a Godín, que se lesionó en esa acción y marcó el 1-2.

El Atlético se quedó sin cambios y el Cholo tuvo que poner a

KÁRATE

MUNDIAL DE MADRID

Sandra Sánchez se proclama campeona del mundo de kata

Amarga plata de Damián Quintero • Babacar Seck y el equipo femenino de kumite, bronce

EUROPA PRESS / MADRID

La karateca española Sandra Sánchez conquistó ayer el oro en la modalidad de kata del Campeonato del Mundo de kárate, que se celebra en el WiZink Center de Madrid, y donde Damián Quintero se quedó con el sabor amargo de la plata tras perder su final.

Quintero, campeón del mundo en 2014 y subcampeón en 2016, fue superado en esa final con claridad (0-5) por el japonés Ryo Kiyuna, número 1 del ranking de la WKF. Mientras tanto Sánchez, vigente campeona de Europa y número 1 del ranking internacional, venció en su final por 3-2 a la también nipona Kiyoun Shimizu, que era la poseedora del título mundialista hasta este torneo.

“Seré consciente de todo esto dentro de unos años. Hoy por hoy lo vivo como si no lo viviera yo, como si fuera en tercera persona y todavía me cuesta creerlo. Estoy segura de que, cuando vea el vídeo de la final, ya lo viviré como si fuera yo. Me cuesta todavía creer que todo esto me esté sucediendo”, declaró Sánchez en la zona mixta del WiZink Center, agasajada por una multitud de periodistas y por la cúpula de la Real Federación Española de Kárate (RFEK).

“Era todo muy emocionante. Roja, azul, otra roja, otra roja... Todavía con muchos nervios y muy feliz. Antes de salir me decían: ‘Lléname de toda esa energía que te va a dar el público’. Yo sabía que me iban a animar, pero además es que ha sido como en masa. Hay un momento a la mitad del kata que oyes a tanta gente y te vienes arriba”, afirmó.



La karateca española Sandra Sánchez, campeona del mundo de kata. / EFE

“No se puede estar mejor a los 37 años, que nadie diga nada de la edad”, bromeó al respecto. “En el podio he sentido de todo. Yo quería darle mi medalla a toda la gente y regalársela a todos los que han creído que podía hacer esto”, comentó la karateca talaverana en

presencia de María José Rienda, presidenta del Consejo Superior de Deportes (CSD).

Antes, el equipo femenino español de kumite había dado otra alegría al pabellón madrileño con su bronce tras imponerse por 1-4 a Irán. Con María Torres como su-

plente, María Cristina Ferrer abrió las hostilidades y ganó su combate por 0-2. Cristina Vizcaíno empató el suyo (1-1) y Laura Palacio se llevó el triunfo en su turno por un ajustado 0-1.

Por otra parte, Raúl Cuerva cayó en su lucha por el bronce en la modalidad de kumite -67 kg. Perdió por 6-3 contra el iraní Hamoon Derafshipour, desperdiciando una ventaja de 2-3 a 1:22 para acabar el combate y pese a contar con el apoyo del pabellón madrileño.

Estas tres preesas se unieron en el medallero de España al bronce conquistado en la sesión matinal por Babacar Seck. El hispano-senegalés se subió al podio en la categoría de kumite +84 kilos tras vencer por 1-7 al portugués Filipe Reis e inaugurando de esta forma el medallero español.

Seck, con 20 años y habiendo accedido a esta opción de medalla por el cuadro de repesca, venció por ese holgado marcador al veterano Reis, quien ocupa el 40º puesto del ranking internacional. El hispano-senegalés, afincado en Zaragoza, recibió una tercera amonestación cuando solo se había consumido el primer tercio de los 3 minutos del combate.

Pero a falta de 21 segundos, Seck cerró el triunfo con una ‘técnica’ de puño a la cara; eso le valió dos puntos por ippon y otro punto más por yuko, mostrándose superior a Reis en todo momento. Ahora, el joven Seck dará un salto en ese ranking de la Federación Mundial de Kárate (WKF), tras haber empezado el campeonato desde la 61ª plaza.

TENIS

Un Djokovic en la cima, a por el récord de Maestro de Federer

E.P. / MADRID

El tenista serbio Novak Djokovic busca el broche de ‘Maestro’ a su gran vuelta al número uno mundial, después de una segunda mitad de temporada fulgurante para mirar como favorito hacia su sexto título en las ‘Finales ATP’ que se disputan desde hoy en Londres, donde la gran ausencia será la del español Rafa Nadal.

El de Belgrado vuelve a ser el rival a batir, en un regreso paulatino desde la crisis que le dejó el mal digerido ‘Grand Slam’ que culminó en 2016. Las lesiones de lo físico y mental lastraron la lucha de un ‘Nole’ en búsqueda de sí mismo, hasta que este verano se subió al tren que le llevó directo a la cima.

De Wimbledon a Londres, el serbio acumula 31 partidos ganados y solo dos derrotas, un camino triunfal como el que anduvo de 2011 a 2015. Al ‘grande’ inglés sumó el US Open, para igualar los 14 Grand Slams de Pete Sampras, y esta semana aseguró por quinta vez en su carrera terminar el año como número uno del mundo.

Desde la cima, ‘Nole’ quiere ser Maestro por sexta vez, con lo que igualaría el récord de Roger Federer. El serbio debutará mañana ante el estadounidense John Isner, dentro del Grupo Guga Kuerten que comparte también con Zverev y Marin Cilic. En el Grupo Lleyton Hewitt están Federer, Dominic Thiem, Kevin Anderson y Kei Nishikori.

FÓRMULA 1

GRAN PREMIO DE BRASIL

Fernando Alonso buscará la Triple Corona en las 500 millas de Indianápolis de 2019

Hamilton se lleva otra pole en Interlagos y McLaren vuelve a demostrar su hundimiento

E.P. / MADRID

Fernando Alonso correrá el próximo año las 500 millas de Indianápolis con McLaren, donde buscará la victoria en su segundo intento y alzarse con la Triple Corona con la última prueba que le falta al bicampeón del mundo de la Fórmula 1, ganador en el GP de Mónaco y las 24 Horas de Le Mans.

El futuro de Alonso ya tiene un apunte en su agenda. El español, que se despide esta temporada de la Fórmula 1, retomará su lucha por igualar e incluso mejorar el logro del inglés Graham Hill. En el marco de la penúltima cita del Mundial de F1 en Brasil, McLaren

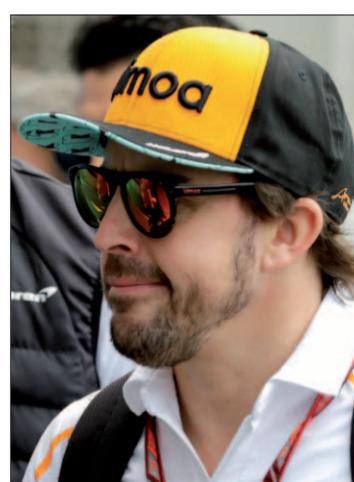
anunció que Alonso estará en Indy.

El próximo 26 de mayo el asturiano buscará la victoria en el Indianápolis Motor Speedway por segunda vez, después del intento de 2017 con un McLaren-Honda-Andretti Autosport que se detuvo a 21 vueltas del final de la prueba, cuando marchaba en posición de haber peleado por el triunfo en un apretado final.

Ahora, Alonso se vuelve aliar con el McLaren y la IndyCar, como McLaren Racing, para tratar de añadir las famosas 500 millas al GP de Mónaco y la prueba de Le Mans —que ganó con Toyota—, con lo que firmaría la Triple Coro-

na como logró Graham Hill en 1972. “Mi deseo por lograrlo es conocido. Tuve una gran experiencia en 2017 y sabía que tenía que volver”, dijo el ovetense.

RÉCORD DE HAMILTON En cuanto a la clasificación del Gran Premio de Brasil, el inglés Lewis Hamilton (Mercedes) se llevó la pole con el récord del Autódromo José Carlos Pace en Sao Paulo, por delante del alemán Sebastian Vettel (Ferrari), en un primer golpe a la lucha por el Mundial de Constructores, mientras que Carlos Sainz (Renault) y Fernando Alonso (McLaren) no pasaron de la Q1.



Fernando Alonso, en Interlagos. / EFE

El británico, que selló su quinto título hace dos semanas en México, marcó un tiempo récord de 1:07.281. Mientras, Valtteri Bottas puso el otro Mercedes tercero, por delante de Kimi Raikkonen. De esta forma la batalla entre las ‘flechas plateadas’ y el ‘cavallino rampante’ está servida para una carrera que se espera apretada como está siendo el fin de semana, aunque los Ferrari necesitan un buen bocado en la carrera, con 55 puntos menos que Mercedes.

Los Red Bull de Max Verstappen y Daniel Ricciardo saldrán quinto y sexto, de cara una carrera abierta en la que los españoles esperan que la lluvia trastoque los planes de los favoritos. La décima pole de la temporada de Hamilton contrasta con otra jornada complicada para Alonso.

El asturiano se quedó por cuarta vez de las últimas cinco carreras en la Q1. El de McLaren saldrá decimotercero mientras que Carlos Sainz tampoco pudo entrar en Q2 y saldrá decimosexto.

El Adelantado SORTEA 100 (*) décimos de la Lotería de Navidad

Gana 400.000€

PATROCINADORES



ENTIDAD COLABORADORA



¿y si este año toca?



Virgen con el Niño. Tabla central del Retablo de la Vida de la Virgen y de San Francisco. Museo Nacional del Prado, Madrid.

DE VENTA EN:
ADMINISTRACIÓN Nº 1
Los Picos de la Suerte
Calle Juan Bravo, 56, Segovia



PATROCINADORES



NOAUTO SEGOVIA, S.L.



JUAN DE FRUTOS GARCÍA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA S.L.U.



Presenta este cupón y tendrás un descuento de

10€

en reparaciones superiores a 60€

TODOS LOS SERVICIOS PARA TU COCHES

LA REVISIÓN OFICIAL

- Climatización
- Transmisiones
- Embragues
- Mantenimiento
- Amortiguadores
- Tubos de escape
- Aceite
- Baterías
- Correas
- Frenos

COCHE DE CORTESÍA GRATIS



ABIERTO AL MEDIODÍA

C/ Obispo Quesada, 11

Tel.: 921 434 340

Horario L-V: 9.00 - 20.00 h.

S: 9.00 - 13.00



www.midas.es

recorta el cupón de esta página
o envía ADELANTADO LOTERIA al 27775

(*) 50 décimos por sorteo de cupón y 50 décimos por sorteo de SMS para el Sorteo de Lotería Nacional de Navidad de 2018.

Rellene el cupón y envíelo por correo con la REF. LOTERÍA o entréguelo en las oficinas de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, C/ Morillo Nº 7, 40001 Segovia hasta el día 14/12/2018 en horario de lunes a viernes de 9 a 14 horas.

El Adelantado de Segovia publicará el nombre de los agraciados desde el 18 de diciembre de 2018.

No podrá corresponder a un mismo participante más de un décimo de lotería. El agraciado deberá recoger el documento que le acredita como titular de ese décimo en las oficinas de El Adelantado en C/ Morillo 7, los días 18 al 21 de diciembre de 2018 en horario de 9 a 14 horas, previa presentación del DNI o por mediante terceras personas con una autorización firmada, fotocopia del DNI de la persona agraciada y el DNI de quien lo recoge.

En caso de no recogida de este documento en los plazos y horarios estipulado se entenderá que se renuncia expresamente al premio y pierde sus derechos sobre el mismo. El décimo estará depositado en Caja Rural de Segovia y en caso de premio se cobrará exclusivamente a través de una cuenta de esta entidad. No está permitida la participación en esta promoción a los empleados de El Adelantado de Segovia S.L. o con relación laboral con alguna de sus sociedades, ni de sus familiares de primer grado.

Nombre

Dirección

Teléfono D.N.I.....



LA SEÑORA

D^a Fuencisla González Doldán

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia el día 10 de noviembre de 2018

A los 94 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Primos, Eduardo, Antonio y Jesús Doldán Tanarro; primas políticas, sobrinos, sobrinos nietos; Maribel Pino y Yaquelin Cruz,*Ruegan una oración por su alma*

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 12, a las 10:30 horas, en la iglesia parroquial de San Millán; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Santo Ángel de la Guarda. La misa de privilegio tendrá lugar el día 13, a las 20:00 horas, en la iglesia parroquial de San Millán.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

LA SEÑORA

D^a Faustina de la Calle Lázaro

VIUDA DE D. JULIÁN PÉREZ HERRANZ

Ha descansado en la paz del Señor en Coslada el día 10 de noviembre de 2018

A los 95 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hija, María Fuencisla Pérez de la Calle; hijo político, Julio Fernández González; nieta, Natalia Fernández Pérez; hermana, Paquita de la Calle Lázaro; sobrinos, primos y demás familia,*Ruegan una oración por su alma*

El responso por el eterno descanso de su alma tendrá lugar mañana día 12, a las 10:00 horas, en el cementerio de Miguel Ibáñez; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14**Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS****el mejor regalo**

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

*Monasterio de Monjas
Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia*C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
Telf. 921 46 00 80<http://monjassegovia.dominicos.org/>
e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net*Su funeraria de confianza.* Agencia Funeraria Santa Teresa 900 13 13 14 (GRATUITO)



Tómate una pausa
cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información
llame por teléfono al 921 43 72 61

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital

confielos a....

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

LA GUÍA

de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L. Grabador Espinosa, 1, 1º izq. Teléfono: 921463307

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herro. Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Abogados. Plaza de Guevara, 4. Teléf.: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Administración de Comunidades

Magesco Administración. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Alimentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Bocequillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchoño.

Áridos

Carrión Arexna / Garsóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Armerías

Armería San Miguel. C/ Cristo del Mercado, 5. Teléf.: 921422628

Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

Arqueólogos

Isabel Marqués Martín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Molinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797/637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543/616483216. San Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar OS'47. Ortiz de Paz, 8. Teléfono: 618014347

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Cambalache. Desayunos y tapeo. San Agustín, 22. Teléfono: 921050318.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdbaba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedra. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa. Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar El Antiquo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095.

Bar El Norte. José Zorrilla, 118. Teléfono: 649943846

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléf.: 921440726.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Vecino. Plaza Espronceda, 10. Teléfono: 630178908.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Futbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina de Segovia. C/ Valdelaguila, 3. Teléfono: 921463914

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921462782

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Nubes. Terminillo, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Mesón Puente de Hierro. Avda. Villacastín, 35. Teléfono: 921420498

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Planeta Espresso José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 643090159

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried Chicken. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697.

Daryus Bar Restaurante. Ezequiel González, 41. Teléfono: 921486814.

El Rincón de Alejandra. St. Andrews. Avda. Constitución, 40. Teléfono: 921151624.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54. Teléfono: 921433201

Cafetería Jamonería. Hermanos Barral, 2. Teléf.: 921461152.

Cafetería Los Soporales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería-Bar El Carmen. Alfonso VI, 24. Teléf.: 921420471

Cervecería Los Quintos. Conde Sepúlveda, 16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafeteria. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

Farggi Café-Heladería. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda. Constitución, 12. Teléfono: 921119707

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 619455444.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

La Cabaña. Sto Cristo del Humilladero. Teléfono: 670840635. Abades

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza España. Cabezuela.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúrcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 921522257, 616507442. Cantalejo

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. Chatún

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. El Espinar.

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Fontys. Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. Gomezseirracín.

Bar Jayca. Santa Olalla, 2. Teléfono: 921168242. Gomezseirracín

La Zamorana. Nacional 601. km. 66. Teléfono: 660958185. Gomezseirracín

Bar Pedro. Real, 2. Hontanares de Eresma.

Cervecera Octavoarte. Ctra. Valladolid, 8. Teléfono: 921476817. La Lastrilla

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Lasstras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. Hontoria

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono: 921504002. Matabuena.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Teléf.: 921179292. Muñopedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñopedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y

Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. Navas de Oro.

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. Navas de Riofrío.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. Navas de Riofrío.

Bar Paíto. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. Navas de San Antonio.

Bar Centro. Mayor, 3. Teléfono: 653800543. Navas de San Antonio.

Bar El Berrocal. c/ Real, 23. Teléf.: 921489096. Ortigosa del Monte

Bar Los Arcos. Plaza Mayor, 8. Teléfono: 659448070. Otero de Herrerros

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazuelos de Eresma.

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléfono: 921507176. Prádena.

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. Revenga

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

Disco Bar Eclipse. www.baecclipse.16mb.cm Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. San Ildefonso

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. San Rafael

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. San Rafael.

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. San Rafael

Bar Tangolio. Plaza Mayor, 1. Santa María la Real de Nieva

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. Santo Tomé del Puerto.

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano.

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921490068. Turégano.

El Mesoncito de Chape. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114. Valseca.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. Valverde del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar La Catedral. C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléfono: 643090159. Valverde del Majano

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. Villacastín.

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

Bar Yanguas. Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléfono: 921562836. Yanguas de Eresma.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarrama.

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27 - E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Camping Cantosal. Crta. de Coca a Santiuste km. 2. Teléfono: 661340171. Coca

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Tel.: 921506314. Navafria.

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. Nava de la Asunción.

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navafria

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herrerros

Carpinterías metálicas

Metales Marcos. Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasasrural.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. Abades

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. Prádena

Los Herrero. www.casasruralosherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte.

Centro de Enfermería Infantil

Curasana. Regimiento de Artillería

41, 5 Teléfono. 646626392.

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono: 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424

La Churrería, Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo, 20- 2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Almendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.

Clinica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. Cantalejo

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. La Lastrilla

Comercio/empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navafria.

Fábrica de Cristales Viaca. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202. San Ildefonso.

Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Geresa. Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. Grajera.

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Lastrilla.

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herrerros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. Sanchoñuño.

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ildefonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas

Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La Granja. Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ildefonso

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. Sepúlveda.

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Electrodomésticos

Electrodomesticos Bayón. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610

Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 9 2 1 5 6 0 0 0 0 . Carbonero el Mayor.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. Villacastín.

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Hernández. Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921422583

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino

Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.

Fisioterapia

Clínica Davida. Doctor Tapia, 2. Teléfono: 921432820

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921 42 65 69.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921412633.

Segoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. Polígono de Hontoria

Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560.

Funerarias

Santa Teresa. Tercios Segovianos, s/n. Teléfono: 921430028

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Teléfono: 921140816. Cuéllar.

Santo Cristo de la Peña. Bartolomé de la Cueva, 8. Teléfono: 921142294. Sepúlveda

Ganadería/piensos/cereales

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Envíe este boletín de suscripción a EL ADELANTADO DE SEGOVIA C/ Morillo, 7 (Junto Jardín Botánico). 40006 SEGOVIA. Fax. 921 442432 Si desea más información llame por teléfono al 921 43 72 61

Apellidos: _____ Nombre: _____
 Domicilio

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Lareda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. **Bernuy de Porreros.**

Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. **Cabañas de Polendos.**

Proinserga. Carretera Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. **Fuentepelayo.**

Agropabasa. Salinas, 20. Teléfono: 921509608. **Sauquillo de Cabezas.**

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. **Valverde del Majano.**

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. **Cuéllar.**

Gestorías

Asesoría Oficinas Provencio. Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Piniños. Avda. Fernán-

dez Lareda, 25, 1º. Telf.: 921430760

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Lareda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

C. Deportivo Victoria. Dámaso Alonso, 2. Teléfono: 92111205. **centrodeportivovictoria@wanadoo.es**

Gimnasio Dream Fit. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. **Polígono de Hontoria.** Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma. Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime.

Ochoa Ondátegui, 8. Telf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostería Natura. Colón 5. Teléfono: 921466710

Hostal El Sinodal. www.casauralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. **Águila-fuente.**

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Telf.: **Cantalejo**

Hoteles

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Telf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telf.: 921466095.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 921437462.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Telf.: 921445414. **La Lastrilla.**

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soría, 12. Teléfono: 921437161. **La Lastrilla**

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel Segovia Sierra de Guadarrama. Río Tajo s/n. Telf.: 921195800. **Los Ángeles de San Rafael.**

Hotel Be Smart Náyade. Avda. Venecia s/n. Teléfono: 921171208. **Los Ángeles de San Rafael**

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. **Palazuelos de Eresma.**

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. **San Rafael.**

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf.: 921540365. **Sepúlveda.**

Casero de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. **Valverde del Majano.**

Industrias cárnicas

Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366

Seagoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. **San Cristóbal de Segovia.**

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arcoramirez.com. **San Ildefonso.**

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Tel.: 921440393.

Lavanderías

Lavandería y Tintorería El Cisne. Vía Roma, 46 Telf.: 921433472. **Cerro de la Fuente,** 63. Telf.: 921441619. **La Lastrilla**

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Loterías

Loterías Picos de la Suerte. Juan Bravo, 56. Teléfono: 921462626.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. **San Ildefonso.**

Moda

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921442214. www.tallasgrandesensegovia.com.

Motor

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Telf.: 921421358.

Emaysa. Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvar-

gas.citroen.es **Guadarrama,** 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 **Nava de la Asunción.**

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Telf.: 921420162. **Segovia.**

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Telf.: 921432000. **Segovia.**

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. **Fuente-sauro de Fuentidueña.**

Martín San José San Roque, 2. Telf.: 921507001. **Prádena.**

Mutuas

Fraternidad Muprespa. San Antonio el Real, 25. Teléfono: 921412580.

Ibermutuamur. Crta. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mugenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Quirón Prevención Segovia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 921413240.

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Telf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Telf.: 921557334. **Santo Tomé del Puerto.**

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia. Arquitecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030

Pastelerías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegovia-no.com Plaza Mayor, 13. Telf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921110007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Telf. 921160311. **Sanchoñuño.**

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayorga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9			
<p>LOTería NACIONAL SÁBADO</p> <p>SORTEO DEL DÍA 10 DE NOVIEMBRE DE 2018</p> <p>Diez series de 100.000 billetes cada una</p> <p>SORTEO 90 18</p> <p>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final</p> <p>Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo</p> 																					
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
03700	.720	03701	.600	03702	.720	03703	.720	03704	.600	03705	.600	03706	.600	03707	.600	03708	.600	03709	.600	03710	.840
03710	.720	03711	.600	03712	.720	03713	.720	03714	.600	03715	.600	03716	.600	03717	.600	03718	.600	03719	.840	03720	.600
03720	.960	03721	.600	03722	.720	03723	.960	03724	.600	03725	.600	03726	.600	03727	.600	03728	.600	03729	.600	03730	.840
03730	.720	03731	.600	03732	.720	03733	1.320	03734	.600	03735	.600	03736	.600	03737	.600	03738	.600	03739	.840	03740	.600
03740	.720	03741	.600	03742	.720	03743	.720	03744	.600	03745	.600	03746	.600	03747	.600	03748	.840	03749	.600	03750	.600
03750	.720	03751	.600	03752	.720	03753	.720	03754	.600	03755	.600	03756	.600	03757	.600	03758	.600	03759	.600	03760	.600
03760	1.200	03761	.600	03762	.720	03763	50.120	03764	.600	03765	.600	03766	.600	03767	.600	03768	.600	03769	1.200	03770	.600
03770	.720	03771	.600	03772	.720	03773	.720	03774	.600	03775	.600	03776	.600	03777	.600	03778	.600	03779	.600	03780	.600
03780	.720	03781	.600	03782	.720	03783	.720	03784	.600	03785	.600	03786	.600	03787	.600	03788	.600	03789	.600	03790	.600
03790	.720	03791	.600	03792	.720	03793	.960	03794	.840	03795	.840	03796	.600	03797	.600	03798	.600	03799	.600	03800	.600
10600	.720	10601	.600	10602	.720	10603	.720	10604	.600	10605	.600	10606	.600	10607	.600	10608	.600	10609	.600	10610	.600
10610	.720	10611	.600	10612	.720	10613	.720	10614	.600	10615	.600	10616	.600	10617	.600	10618	.600	10619	18.140	10620	.600
10620	1.000.000	10621	17.900	10622	.720	10623	.960	10624	.600	10625	.600	10626	.600	10627	.600	10628	.600	10629	.600	10630	.600
10630	.720	10631	.600	10632	.720	10633	.720	10634	.600	10635	.600	10636	.600	10637	.600	10638	.600	10639	.840	10640	.600
10640	.720	10641	.600	10642	.720	10643	.720	10644	.600	10645	.600	10646	.600	10647	.600	10648	.840	10649	.600	10650	.600
10650	.720	10651	.600	10652	.720	10653	.720	10654	.600	10655	.600	10656	.600	10657	.600	10658	.600	10659	.600	10660	.600
10660	1.200																				

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Pescaderías

Pescados y Mariscos La Golondrina. Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almenndros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Pollería Fuentes (pollo asados). Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.

Pollería Pilar (Pollos asados). Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Reparación del calzado

Zapatero Calle San Juan. San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduerros. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf.: 921 574397. Fuentepeyayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sancho-nuño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921426793.

Bijou Restaurante. Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel. c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 9 , 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonr-tecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712.

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante Cueva de San Esteban. Valdeláguila, 15. Teléfono: 921460982.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Cordero. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante-jamonería Ayala Berganza. Hermanos Barral, 2. Teléfono: 921461152

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Cordoniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz

de Castilla. Teléfono: 921475690

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Mesón Cardenal Cisneros. Ctra. A-1 Madrid-Irún. Teléfono: 921543729. Boceguillas.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 635623834. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Ta-Berna "Horno de Asar". N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

Burquer Piscis. Carचना, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Pizza Dumbo. Los Infantes, 12. Teléfono: 921470675. San Ildefonso

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Teléfono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Teléf. 921540432. Sepúlveda.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Plantío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf.: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Teléf. 921540432. Sepúlveda.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Plantío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf.: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Teléfono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ªA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Plus Ultra AGE Javier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Taller Mecánico Midadas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

La Sepulvedana. Estación de Autobuses. Teléfono: 902119699.

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. T e l é f o n o : 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

sorteos sms adelantado

salud y belleza



Gana 1 masaje terapéutico en Senso Fisioterapia Ctra. de Villacastín, 24 Teléfono 921 42 65 69.

envía ADELANTADO SENSO al 27775

Fecha sorteo: Martes 4 de diciembre, a partir de las 12 horas. Número total de premiados: 1

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

ANUNCIOS BREVES 921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia publicidad@eladelantado.com De lunes a viernes de

11

de noviembre
de 2018

Santoral: Martín.

ACTIVIDADES Cuentacuentos

Continúan hoy 11 de noviembre los cuentacuentos en la Puerta de Santiago a partir de las 12.00 h. Es necesario realizar una inscripción previa en la web www.titeres.turismodesegovia.com o en el teléfono 921460501. Además la Casa de la Lectura acoge también un cuentacuentos musical hoy día 11 a las 12.00 h. a cargo de El Sombrero de la Memoria, para niños de 3 a 8 años.

PUERTA DE SANTIAGO Y CASA DE LA LECTURA
<segovia>

Rastrillo

La parroquia de la Resurrección de Nueva Segovia acoge el rastrillo a beneficio de la ONG NICA, Nicaragua Cooperación y Ayuda hoy día 11 de noviembre de 11.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h.

PARROQUIA NUEVA SEGOVIA
<segovia>

Cine

La sala de la Fundación Caja Segovia acoge la proyección de la película 'El mayor regalo' hoy domingo 11 de noviembre a las 17.30 h. y el martes 13 a las 20.00 h. Además se proyectará 'Desenterrando Sad Hill' hoy a las 20.00 h. y los días 12 y 13 de noviembre a las 17.30 h. y 17.30 h. y 22.30 h. respectivamente. Finalmente mañana lunes 12 podrá verse 'Caravaggio. En

EXPOSICIÓN



Los paisajes de Segovia en el restaurante Lago. Los rincones y paisajes más emblemáticos de la capital y algunas localidades de la provincia segoviana protagonizan la exposición de José Miguel Francisco que podrá visitarse hasta el mes de febrero de 2019 en el restaurante Lago. /FOTO: EL ADELANTADO.

cuerpo y alma' a las 20.00 h. Las entradas tienen un precio de 5 euros excepto el martes 13, día del espectador, con un precio de 4 euros.

SALA FUNDACIÓN CAJA SEGOVIA
<segovia>

Titirimundi

Dentro del ciclo 'Vamos al teatro' que organiza Titirimundi, hoy día 11 tiene lugar la representación de

'Tu&Tu, una odisea roquera' a cargo de La Pepepita dirigida a un público infantil a las 18.00 h. Las entradas tienen un precio de 7 euros y pueden adquirirse en el Centro de Recepción de Visitantes, en www.turismodesegovia.com y desde una hora antes en la taquilla de La Cárcel.

LA CÁRCEL
<segovia>

Jornadas

Continúan hoy 11 de noviembre las XXVI Jornadas de Música Contemporánea de Segovia a partir de las 19.00 h. con la actuación del Coro de Cámara CAMtoras en la Sala Ex.Presa 2 de La Cárcel Centro de Creación. Las entradas tienen un precio de 3 euros a beneficio de la Asociación Segoviana de Esclerosis

Múltiple.

LA CÁRCEL
<segovia>

Teatro

La XXI Muestra Provincial de Teatro continúa hoy 11 de noviembre en el Teatro Juan Bravo con la representación de la obra 'Muerte accidental de un anarquista' a cargo del grupo Catarsis de Segovia, a las 20.30 h. Entradas 4 euros y abono de tres funciones 9 euros.

TEATRO JUAN BRAVO
<segovia>

Concierto

Dentro del ciclo de conciertos 'Otoños con pulso' que organiza la Diputación Provincial de Segovia, hoy 11 de noviembre tiene lugar la actuación de la Rondalla del Hogar de San José a las 19.00 h. en el salón de actos de Sanchoño.

AYUNTAMIENTO
<sanchoño>

Semana de la Ciencia

Dentro de las actividades organizadas con motivo de la celebración de la Semana de la Ciencia en Castilla y León, mañana 12 de noviembre tendrá lugar en el centro cultural de El Espinar la conferencia 'La ciencia a través de los premios Nobel' a las 19.30 h.

CENTRO CULTURAL
<el espinar>

Bibliobuses

El servicio de Bibliobuses de la Diputación Provincial se trasladará mañana 12 de noviembre a las localidades de Cabezeira, Sebúlcór, Samboal, Narros de Cuéllar, Campo de Cuéllar, Zarzuela del Pinar y Aldea Real. Más información en www.dipsegovia.es/calendario-bibliobus.

VARIAS LOCALIDADES
<segovia>

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'Tesoros de nuestro patrimonio cultural', exposición de lo más significativo de las obras bibliográficas de la Biblioteca de la Academia de Artillería y objetos peculiares procedentes de las salas de los museos de la Academia.

Hasta el 30 de noviembre, de lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h. Entrada libre y gratuita previa reserva de cita en el correo electrónico fundacionbca@gmail.com o en el número de teléfono 921413824.

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición 'Hospitales en Segovia: su historia en archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva en el teléfono 921462038.

Permanente. Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL

'Tesoros ocultos del Archivo', exposición de dos volúmenes en francés de grabados griegos y romanos de 1811 y 1817, éste último único en España, de la colección documental del Marquesado de Lozoya.

Hasta el 13 de noviembre. De lunes a viernes de 9.30 a 14.30 h. Lunes y martes además de 16.30 h. a 19.00 h.

BAR SANTANA

Exposición de Enrique Lázaro, 'Imágenes para poeta en Nueva York. Tercera Parte'.

Hasta el 24 de noviembre.

BIBLIOTECA PÚBLICA

Exposición de óleos 'La ilusión del color' de Estrella Rueda. Hasta el 30 de noviembre. Espacio principal y pasillo infantil. Muestra de la obra original de Marta Herguedas para el libro 'La joroba del dromedario'.

Hasta el 30 de noviembre. Sala infantil.

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

Muestra de acuarelas de Milagros Isabel Cobos, 'Canadá'.

Sala de exposiciones de la Biblioteca. Hasta el 10 de enero, de lunes a viernes de 8.00 h. a 20.45 h.

CASA DE LA MONEDA

Exposición permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para acuñar moneda.

Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h., domingo de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado. Último acceso al Museo 30 minutos antes del cierre.

'Localismos sin fronteras', exposición de los trabajos artísticos de varios alumnos de IE University dirigidos por Alberto Fernández Hurtado.

Centro de Creatividad. Hasta el 15 de diciembre.

CASA MUSEO DE ANTONIO MACHADO

Residencia en la que el poeta vivió durante su estancia en Segovia, en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, imágenes de Leonor y Guiomar y recuerdos.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00

h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

CENTRO SENIOR CORPUS

'Sensibilidad', exposición de óleos de Juanita Torregro Muñoz.

Hasta el 29 de noviembre. De lunes a jueves de 10.00 h. a 13.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h. Viernes de 10.00 h. a 13.00 h.

COLEGIO FRAY JUAN DE LA CRUZ

Exposición 'Encanto mágico de la melancolía' de Pilar Coomonte.

Hasta el 17 de noviembre. De lunes a jueves de 9.00 h. a 20.00 h. y viernes de 9.00 h. a 14.00 h.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Proyecto UNA: óleo sobre lienzo de Federica Furbelli, Medalla de Oro del Curso de Pintores Pensionados.

Hata el 30 de noviembre, de lunes a viernes de 9.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h.

HOTEL EUROSTARS CONVENTO CAPUCHINOS

Exposición de Juan Pita, 'De ayer a hoy', dibujos, collages y obra gráfica.

Hasta el 8 de enero de 2019.

LA CÁRCEL CENTRO DE CREACIÓN

'Galerías', 25 proyectos de intervención artística en las celdas de La Cárcel, proyectos plásticos, escénicos o de reali-

dad virtual.

Hasta el 18 de noviembre. De miércoles a domingos y festivos de 11.30 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Domingo 28 de octubre de 11.30 h. a 14.00 h.

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Muestra de pinturas peruanas, españolas y francesas y cerámica precolombina.

Permanente. De 12.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Museo: fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

Permanente. De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

'Pieza del mes': ajuares funerarios celtibéricos de la necrópolis de la Dehesa.

Hasta el 15 de noviembre.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

'Esteban Vicente. La vida interior del artista', exposición de la donación inicial de artista, 142 obras realizadas de 1925 a 1997.

De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., sábados de 11.00 h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO GASTRONÓMICO DE SEGOVIA

Exposición y degustación de productos artesanales.

Permanente, de lunes a viernes y domingos de 10.30 h. a 15.00 h., sábados y festivos de 10.30 h. a 20.00 h.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición '3 formas de mirar', fotografías realizadas por las tres personas que se ocupan de crear las exposiciones temporales que ofrece el Museo, Juan Ignacio Davía, Juan José Bueno y Juan Pedro Velasco.

Hasta el 31 de diciembre. Colección permanente compuesta por pinturas, piezas de artes decorativas y objetos curiosos coleccionados por el matrimonio formado por Eduardo Roderá y Rafaela Robles.

Permanente. De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.

PALACIO DE QUINTANAR

Exposición 'Loading, convergencias y transformaciones' del dúo artístico TondoSmiling formado por Lucía Cristóbal y Ramón López.

Hasta el 20 de enero. Martes de 17.00 h. a 21.00 h. De miércoles a sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h. Domingos de 11.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

RESTAURANTE LAGO

Muestra de José Miguel Francisco, 'Rincones y paisajes de Segovia'.

Hasta el 7 de enero de 2019.

RESTAURANTE SAN MARCOS

Muestra retrospectiva de Pablo de Pinini, 'Serendipia', de los últimos 5 años de su obra.

Hasta el 19 de noviembre.

TORREÓN DE LOZOYA

'Tríptico: arte, literatura y teatro' muestra de Eduardo Arroyo, incluida en el programa Artes Plásticas del Hay Festival.

Hasta el 18 de noviembre.

PROVINCIA

CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban en el municipio.

Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceros, exposición permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569316.

Permanente.

MARTÍN MUÑOZ DE AYLLÓN

Exposición de obras Rubén Martín de Lucas, 'Iceberg Nations'.

Hasta el 17 de febrero de 2019. Sábados de 11.00 h. a 15.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h. Otros días previa cita.

NAVA DE LA ASUNCIÓN

Exposición 'Pintores del paisaje 2000', dentro del programa 'Itinera' organizado por la Diputación Provincial.

Hasta el 30 de noviembre.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 a 15.00 h., y sábado, de 10.00 a 18.00 h. Lunes, cerrado.

Exposición 'Vidrio artístico contemporáneo en Portugal'.

Hasta el 28 de febrero de 2019. 'Pliegues', exposición de Pedro García.

Hasta 24 de febrero de 2019.

CENEAM, exposición sobre el proyecto 'Tejer para leer: SOS cambio climático'.

Valsain. Hasta el 15 de enero de 2019.

SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

Exposición 'Patrimonio provincial', dentro del programa 'Itinera' organizado por la Diputación Provincial de Segovia.

Hasta el 30 de noviembre.

SAN PEDRO DE GAILLOS

Museo del Paloteo, exposición de objetos y documentos, historia y tradición de la localidad.

De abril a diciembre. Primer y segundo sábado del mes, de 11.30 h. a 14.30 h. y de 16.30 h. a 19.30 h.

Exposición 'El apego a las raíces. Las danzas de San Pedro en La Granja'.

Horario del Museo.

Conferencia

La Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios María del Salto organiza el martes 13 de noviembre la conferencia 'Terapias naturales' a cargo del abogado Andrés Jiménez en la residencia Emperador Teodosio a las 18.00 h.

RESIDENCIA EMPERADOR TEODOSIO

<segovia>

CONVOCATORIAS**Curso**

Cruz Roja organiza en Riaza del 12 de noviembre al 21 de diciembre el curso gratuito 'Atención integral a personas dependientes'. Más información en el teléfono 921440202, extensión 65500 o a través del correo poisegovia@cruzroja.es.

CRUZ ROJA

<riaza>

Taller

El ayuntamiento de Segovia organiza los talleres gratuitos 'Programación de APPS', 'Creación de videojuegos', 'Programación de robots' y 'Diseño e impresión 3D' durante el mes de noviembre. Más información e inscripciones previas en www.segoviaactiva.es.

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

<segovia>

Recogida de libros

FeSP-UGT Segovia en colaboración con Cruz Roja organiza una campaña de recogida de libros y cuentos hasta el próximo 19 de diciembre, dentro de la campaña 'Ningún niño sin leer, cuento contigo'. La recogida se llevará a cabo en la sede de FeSP-UGT en la avenida del Acueducto número 35, de lunes a viernes de 9.00 h. a 14.30 h. y de lunes a jueves de 16.30 h. a 19.00 h.

UGT SEGOVIA

<segovia>

Taller audiovisual con drones

La Muestra de Cine Europeo Ciudad de Segovia organiza del 14 al 20 de noviembre un taller audiovisual con drones y de grabación edición y montaje. Toda la información e inscripciones en www.muces.es.

MUCES

<segovia>

Beca de investigación

La Fundación Biblioteca de Ciencia y Artillería convoca la tercera edición de su Beca de Investigación cuyos trabajos deberán centrarse en los fondos bibliográficos y documentales de la biblioteca de la Academia de Artillería, sobre la proyección cultural y científica de la Academia o sobre su interacción con la ciudad de Segovia. El plazo de presentación de proyectos finaliza el 20 de diciembre. Más información en la página web www.fundacionbca.com.

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

<segovia>

Cibercooperantes

El Instituto Nacional de Ciberseguridad del Ministerio de Economía y Empresa busca voluntarios en la provincia de Segovia para concienciar y divulgar sobre el uso seguro y responsable de internet con charlas dirigidas a menores de entre 10 y 16 años. Los interesados pueden inscribirse en www.is4k.es/programas/cibercooperantes/quiero-ser-cibercooperante.

INCIBE

<segovia>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

HORARIO DE MISAS**SÁBADO, MAÑANA Y TARDE**

Invierno

9,00 Claret

19,00 S. Andrés, S. Justo

Verano

19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año

9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.

9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),

10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.

10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos

11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia

11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad

12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos

12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla

13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado

13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno

18,00 PP Carmelitas.

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas

19,30 Sto. Tomás, S. Miguel

20,00 San Millán, Claret

Verano

18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas

19,30 Santo Tomás, San Miguel

20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El

Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno

7,45 Claret (L. a V.)

8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas

9,30 Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral

10,30 Santo Tomás, San Millán

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras

Verano

8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret

9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador

10,30 Santo Tomás

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno

17,30 Santuario de la Fuencisla

18,00 PP. Carmelitas

19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General

19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret

Verano

19,00 MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General

19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y

vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma.

Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos,

Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra.

Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos:

20:00. Domingos y festivos: 13:00

Carbonero el Mayor Sábados y vísperas

de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 -

19:00

Cantalejo Sábados y vísperas de festivos:

19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

Coca Sábados y vísperas de festivos:

19:00. Domingos y festivos: 12:00

Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa

Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El

Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S.

Miguel)

Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00

(verano) y 17:00 (invierno). Sábados y

vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (ve-

rano) y 18:00 (invierno). Domingos y

festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano)

y 18:00 (invierno)

El Espinar Sábados y vísperas de festivos:

19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

- 19:00

Nava de la Asunción Sábados y vísperas

de festivos: 19:00. Domingos y festivos:

10:00 - 12:00

Navas de Oro Sábados y vísperas de

festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

San Ildefonso Sábados y vísperas de

festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00

(Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 -

20:00

Sepúlveda Sábados y vísperas de festi-

vos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y

festivos: 12:00 (San Bartolomé)

Villacastfín Domingos y festivos: 10:00

(Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

CINE

Cines Luz de Castilla

Centro C. Luz de Castilla Tel. 654130664/www.cinesluzdecastilla.com

MIÉRCOLES: 3,70 euros (excepto festivos). JUEVES: 4,00 euros (excepto festivos y películas Warner). VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner)

Programación del 9 al 15 de noviembre

OVERLORD
Va D: 18:00, 20:15 y 22:30 Ly M: 18:00 y 20:30. X y J: 18:00, 20:15 y 22:30.

MILLENIUM: LO QUE NO TE...
Va D: 18:00, 20:15 y 22:30. Ly M: 18:00 y 20:00. X: 18:00, 20:15 y 22:30. Y: 18:00 y 20:00.

EL ÁNGEL
Va D: 20:00. Ly M: 18:00 y 20:15. X y J: 20:15 y 22:30

EL CASCANUECOS Y LOS...
Va D: 18:00 y 20:00. Ly M: 18:00. X: 18:00 y 20:00. J: 18:00.

EL FOTÓGRAFO DE MAUTHAUSEN
Va D: 18:00, 20:15 y 22:30 Ly M: 20:15. X y J: 18:00, 20:15 y 22:30.

SMALLFOOT
Va D: 18:00. X y J: 18:00

LA NOCHE DE HALLOWEEN
Va D: 22:30. X y J: 22:30.

PESADILLAS 2

Va D: 18:00 X: 18:00

BOHEMIAN RHAPSODY
Va D: 18:00, 20:00 y 22:30. Ly M: 18:00 y 20:00. X: 18:00, 20:00 y 22:30. J: 20:00 y 22:30.

COLDA WAR
Va D: 18:00. Ly M: 18:00. X y J: 18:00.

HA NACIDO UNA ESTRELLA
Va D: 22:30 X: 22:30.

INFILTRADO EN EL KKKLAN
Va D: 22:30. X y J: 22:30.

LA SOCIEDAD LITERARIA Y EL...
Va D: 20:00 Ly M: 20:00 X y J: 20:00.

HUNTER KILLER
Va D: 22:30. X: 22:30.

LA CASA DEL RELOJ EN LA PARED
Va D: 18:00. X: 18:00.

Cines Fundación Caja Segovia

C/ Del Carmen, 2. Tel. 654 130 664

EL MAYOR REGALO V: 17:30 y 20:00 S: 17:30 y 20:00 D: 17:30 M: 20:00. **CARAVAGIO** L: 20:00

DESENTERRANDO SAD HILL V: 22:30 S: 22:30 D: 20:00 L: 17:30. M: 17:30 y 22:30.

ARTE7

ARTE7

C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)

Tel. 921432128 / www.artesiete.org

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 9 al 14 de noviembre

LA BAYADERE (BALLET DIRECTO)

Martes 13: 20:15.

MILLENIUM. LO QUE NO TE MATA TE HACE

MÁS FUERTE

V, S, D y X: 18:00, 20:20 y 22:30 (S: 0:30).

Ly M: 18:00 y 20:20.

OVERLORD

V, S, D y X: 18:00, 20:20 y 22:10 (S: 0:40).

Ly M: 18:00 y 20:20.

BOHEMIAN RHAPSODY

V, S, D y X: 18:00, 20:10, 21:30 y 22:30 (S: 0:15).

Ly M: 18:00 y 20:10.

EL CASCANUECOS Y LOS 4 REINOS

V, S, D y X: 17:50 y 20:00.

Ly M: 17:50.

INFILTRADOS EN EL KKKLAN

V y X: 17:50 y 22:20.

Sy D: 22:20 (S: 0:30).

Lunes 12: 18:00 y 20:15.

Martes 13: 18:00.

EL ÁRBOL DE LA SANGRE

V, S, D y X: 22:15.

Ly M: 20:15.

HUNTER KILLER

TODOS LOS DÍAS: 20:00.

PESADILLAS 2. NOCHE DE HALLOWEEN

TODOS LOS DÍAS: 18:00.

LA NOCHE DE HALLOWEEN

V, S, D y X: 18:00, 20:15 y 22:30 (S: 0:40).

Ly M: 18:00.

SMALLFOOT

Sy D: 17:50.

OLA DE CRIMENES

TODOS LOS DÍAS: 20:00.

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

BOHEMIAN RHAPSODY

V 9: 21:30h. S 10: 20:00 y 23:00 h. D 11: 17:30 y 20:30 h. L 12: 21:30 h.

7 DE NOVIEMBRE
CONCIERTO MÚSICA CLÁSICA
20:15 H. 15 € PRECIO ÚNICO
PRECIO AVENA HASTA 30 AÑOS: 10€

ENSEMBLE TMC 18 & JOSE MIGUEL DE LA FUENTE
ORQUESTA & SOLOISTAS
PROGRAMA SUCESIVO FILARMÓNICA DE SEGOVIA

CONCIERTOS

MÚSICA CLÁSICA



FELICIDADES BRIANA por tus 8 años. La princesa más bonita del universo. Un besazo de tus padres y hermana.



CORO. Enhorabuena al Camerata Regina Mater (Amadeus), y a su director Jesús Antonio Garcimartín Palomares por su fantástica actuación en La Fuencisla y mucha suerte en la próxima cita en Roma.



VISITA. La alcaldesa, Clara Luquero, y la concejala de Cultura, Marifé Santiago, han recibido en la sala Blanca del Ayuntamiento de Segovia a los participantes en el proyecto europeo "Leyendas sobre ruinas circulares" del Año Europeo de Patrimonio Cultural. El grupo ha estado formado por representantes de la delegación italiana y rumana así como de ITI-España que participan estos días en esta iniciativa comunitaria que pretende desarrollar un sentido de responsabilidad y pertenencia compartidas sobre el patrimonio material e inmaterial de relevancia europea.



TALLER. Se realizó en el CAAV del Ayuntamiento de Segovia un taller sobre voluntariado básico, orientado a todos los segovianos que quieren hacer acciones solidarias en nuestra ciudad.

FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.



Restaurante Lago

Celebra con nosotros cualquier evento disfrutando de nuestros nuevos menús

Avda. Don Juan de Borbón y Battemberg, 47. 40004 Segovia
Reservas Restaurante: 921 420 059
info@restaurante-lago.com

MENÚS

1^{er} plato: Crema de Nécoras o 6 Gambones del Atlántico
 2^o plato: Lubina o Entrecott de Novillo
 Postre

Pan, Vino y Agua Mineral
 Café

Precio: 30,00 € IVA INCLUIDO

1^{er} plato: Crema de Nécoras
 2^o plato: 4 Gambas de Isla Cristina, 3 Gambones del Atlántico, 3 Mejillones y 3 Langostinos por Persona
 3^o plato Carne o Pescado (a elegir)
 Carnes: Cochinito Asado en nuestro Horno o Entrecott de Novillo o Rabo de Toro
 Pescado: Merluza, Rodaballo o Lubina
 Postre

Pan, Vino y Agua Mineral
 Café

Precio: 35,00 € IVA INCLUIDO

1^{er} plato:
 1 Ración de Jamón Ibérico de Bellota para dos Px
 2^o plato:

Gambas de Isla Cristina

3^o plato Carne o Pescado (a elegir):

Carnes

Cochinito Asado en nuestro Horno, Entrecott de Novillo, Rabo de Toro

Pescado

Merluza, Rodaballo o Lubina

Postre

Vino Blanco Verdejo de Nieve
 Vino Tinto Ribera del Duero Viña Sastre

Pan y Agua Mineral

Café

Precio: 45,00 € IVA INCLUIDO

TAMBIÉN DISPONEMOS DE UNA VARIADA CARTA

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Castilla y León: cubierto con precipitaciones generalizadas. Serán localmente fuertes en el noroeste y serán persistentes y podrán ir acompañadas de tormentas en la mitad oeste. Temperaturas mínimas sin cambios o en ligero ascenso y máximas sin cambios en el norte, en ligero ascenso en el este y sur y en ligero descenso en el resto. Vientos del suroeste al sur.

En España: precipitaciones persistentes en el oeste de Galicia y del Sistema Central, sin descartar que sean fuertes. Intervalos de viento fuerte en zonas de Galicia y Cordillera Cantábrica.

En Castilla y León, y Extremadura se esperan precipitaciones, que podrán ser localmente persistentes. De forma más débil y dispersa se darán en otras partes de la vertiente atlántica, pudiendo extenderse, de forma más débil y dispersa, al Cantábrico, Alto Ebro, Navarra y Pirineo occidental. No se descartan aisladamente en zonas próximas. En el área mediterránea pre-

dominará el tiempo estable y los cielos poco nublados. En Canarias, intervalos nublados, sin descartar alguna lluvia débil ocasional en el norte de las islas de más relieve.

Brumas o bancos de niebla matinales en la vertiente atlántica, Pirineos y con menor probabilidad, en puntos de Baleares.

Temperaturas en aumento en el interior de la mitad sureste peninsular y Baleares. Sin grandes cambios en el resto.

Viento de componente norte en Canarias y sur y oeste en buena parte de la península y en Baleares. Probables intervalos de fuerte en zonas de Galicia, Cordillera Cantábrica y Pirineos.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	13 17	Londres	10 13	París	11 15
Berlín	9 14	Roma	9 20	Moscú	-6 -1

BONOLOTO

Sábado 10 de noviembre

3-9-10-42-48-49
Complem. 8 R: 8

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 10 de noviembre

20 21 22 24 40 46

Complem. 27 Reintegro 8

GORDO PRIMITIVA

Domingo 4 de noviembre

2 18 45 49 51

Nº Clave (Reintegro) 8

EUROMILLONES

Viernes 9 de noviembre

14-17-32-37-49
Estrellas 11-12

EL 7/39

Jueves 8 de noviembre

5 9 16 17 25

27 37 Reintegro 2

ONCE

Sábado 10 de noviembre

26009

Número: 38560, Serie 030. Número: 62624, Serie 009.
Número: 64659, Serie 053. Número: 87443, Serie 029.

Viernes 9 de noviembre 13685

Jueves 8 de noviembre 97031

Miércoles 7 de noviembre 91664

Martes 6 de noviembre 32332

Lunes 5 de noviembre 09951

Domingo 4 de noviembre 08020

SUPER ONCE

Sábado 10 de noviembre

01 09 14 17 18
22 23 25 29 33
38 41 44 56 57
59 60 72 77 79

Autobuses entre Segovia y Madrid



<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>
Telf. 91 272 28 32. (Atº Cliente Información: De lunes a viernes de 8 a 21h.
Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES

05:35	06:00	06:15	06:30	06:45
07:00	07:15 (-V)	07:30	07:45	08:00
08:30	08:45	09:00	09:30	10:00
10:15 (-V)	10:45	11:30	12:15	13:00
13:45	14:00	14:15	14:30 (L)	14:45
15:00	15:30	16:00	16:15	16:30
16:45	17:15	17:30	17:45	18:00
18:45	19:00	19:15 (-V)	19:30	20:00 (-J)
20:15	20:30	21:00	21:30	21:45

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

07:30 (S)	08:15 (S)	08:30 (DyF)	09:00 (S)	09:30 (DyF)
09:45 (S)	10:30	10:45 (S)	11:30	12:15 (S)
12:30	13:00 (S)	13:30 (DyF)	14:00 (S)	14:30 (DyF)
15:00 (S)	15:15 (DyF)	15:30 (DyF)	16:00	16:30 (DyF)
17:00	17:15	17:30	18:00	18:45
19:00	19:30	20:00 (DyF)	20:15	20:30 (DyF)
21:00	21:30	22:30 (DyF)		

SEGOVIA-UNI. AUTÓNOMA: 06:45, 13:00 (de lunes a viernes).
SEGOVIA-UNI. COMPLU. (CIUDAD U): 06:15, 06:45, 07:15, 07:45, 13:00 (de lunes a viernes)

SEGOVIA-UNI. POLITÉCNICA (C. SUR): 06:20 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - UNI. EUROPEA: 06:40 (de lunes a viernes).

EL ESPINAR - MADRID: 06:15, 06:55, 09:10, 11:00, 15:15, 17:00 (de lunes a viernes); 07:00 (V); 7:10 (de lunes a jueves); 08:00, 10:30 (S, D y F); 17:00 (V); 20:00, 20:30 (SyD).

SEGOVIA - EL ESPINAR: 14:15, 15:15, 19:00 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - OTERO DE HERREROS: 11:10, 12:30, 20:20, 22:00 (de lunes a viernes).

SAN RAFAEL - MADRID: 12:15 (de lunes a viernes); 19:00 (jueves y viernes)

NAVA DE LA ASUNCIÓN - MADRID: 16:00 (lunes a jueves y viernes); 18:00 (DyF); 18:45 (S); 20:45 (V).

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES

06:30	06:45	07:15	07:30	07:45
08:00	08:00	08:30	09:15	09:15
09:45 (L, M,X)	10:00	10:15 (V)	10:45	11:00
11:30	11:45 (V)	12:15	12:30 (JyV)	13:00
13:30	14:00	14:15	14:45	15:00
15:15 (V)	15:30	16:00	16:15 (V)	16:30
17:15	17:30 (JyV)	17:45	18:00 (JyV)	18:15
18:30	18:45	19:00	19:30	19:45
20:15	20:30	21:00	21:15 (V)	21:45
22:00 (JyV)	22:15 (V)	22:30	23:15	

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

08:00	09:00 (DyF)	09:15	10:00 (DyF)	10:15 (S)
10:45	11:00	11:30	11:45 (S)	12:00 (DyF)
12:15 (S)	12:45 (S)	13:00 (DyF)	13:15 (S)	13:45 (S)
14:00 (DyF)	14:30 (S)	15:00 (DyF)	15:30 (S)	15:45 (S)
16:00 (DyF)	16:30 (S)	17:00	17:30 (S)	18:00 (DyF)
18:30 (S)	19:00	19:30 (S)	19:30	20:00 (DyF)
20:15 (S)	20:30 (DyF)	20:45	10:30 (S)	21:30 (DyF)
22:00 (DyF)	22:15 (S)	23:00		

UNI. AUTÓNOMA-SEGOVIA: 12:05, 14:45, 17:50, 20:45 (de lunes a viernes).

UNI. COMPLU. (CIUDAD U) - SEGOVIA: 12:35, 13:45, 15:05, 18:20, 19:15, 21:15 (de lunes a viernes).

UNI. EUROPEA - SEGOVIA: 13:00, 18:30 (de lunes a viernes).

UNI. POLITÉCNICA (C. SUR) - SEGOVIA: 14:35 (de lunes a viernes).

EL ESPINAR - SEGOVIA: 6:40, 9:15 y 16:30 (de lunes a viernes).

MADRID - SAN RAFAEL: 08:00 y 11:00 (de lunes a viernes).

MADRID - EL ESPINAR: 9:30 (S, D y F); 9:45, 13:45, 15:45, 16:45, 17:45, 19:30 (de lunes a viernes); 15:45 (S); 20:30 (DyF).

MADRID - NAVA DE LA ASUNCIÓN: 10:00 (S, DyF); 13:00 (de lunes a jueves); 13:00 (S); 17:45 (V).

OTERO DE HERREROS - SEGOVIA: 21:10 (de lunes a viernes).

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6.40	7.07	7.45	Lunes a viernes
7.30	7.57	8.35	Lunes a viernes
8.00	8.28	9.18	Diario
8.45	9.13		Sábado
9.30	9.57	10.33	Diario
10.15	10.42	11.20	Diario
11.05	11.37	12.16	Diario
12.00	12.27	13.05	Diario
12.10	12.40		Diario
14.40	15.07	15.43	Lunes a viernes y domingo
14.40	15.07	15.41	Lunes a viernes y domingo
15.00	15.30		Lunes a viernes
15.00	15.28		Diario
15.40	16.07	16.45	Diario
16.05	16.35	17.23	Diario
16.05	16.33	17.22	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.08	Diario
17.30	17.57	18.33	Lunes a viernes
18.10	18.37	19.15	Domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.00	19.28	20.05	Diario
19.25	19.52		Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Diario
21.30	21.57	22.35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6.45	7.00	7.28	Lunes a viernes
7.15	7.22	7.50	Lunes a viernes
7.50	7.52	8.20	Lunes a viernes
8.45	8.27	8.55	Lunes a sábado
9.35	9.22	9.50	Lunes a viernes
9.35	10.12	10.40	Sábado y domingo
9.51	10.29	10.57	Lunes a viernes
10.11	10.51	11.21	Lunes a viernes
	11.27	11.55	Lunes a viernes
12.16	12.56	13.26	Sábado y domingo
13.11	13.59	14.28	Diario
13.11	13.59	14.28	Diario
13.41	14.21	14.48	Lunes a viernes y domingo
	14.30	15.02	Sábado
14.10	14.47	15.15	Diario
15.20	15.57	16.28	Diario
17.45	18.22	18.50	Diario
18.36	19.12	19.39	Lunes a viernes y domingo
18.36	19.12	19.39	Lunes a viernes y domingo
19.01	19.41	20.08	Sábado
19.46	20.23	20.51	Diario
20.35	21.12	21.40	Diario
20.50	21.37	22.06	Diario

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia

HOY: Serrano Velasco. Cronista

Lecea, 6. (Junto Plaza Mayor).

De 10:15 a 10:15 h.

Mañana: Rubio Ruano. Vía Roma, 30. De 10:15 a 10:15 h.

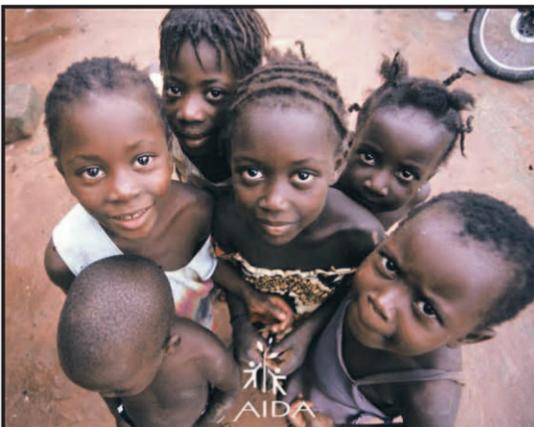
El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Avenida Hontalbilla, 27.

Otras localidades:

Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar y Cantalejo.

De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Boceguillas y La Granja.

De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Mozoncillo y Nieva.



HAZTE VOLUNTARIO

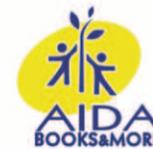
Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA

WWW.ONG-AIDA.ORG

921 46 22 68



Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.45 Harry Potter 2 (Cuatro) ***

Gran Bretaña, 2002, Fantástico. Chris Columbus: Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson, Kenneth Branagh



Harry no ha pasado un buen verano. Por una parte, ha tenido que soportar a su autoritario y odioso tío, Petunia y Vernon Dursley, que temen sus poderes mágicos. Por otra, parece que sus mejores amigos, Ron Weasley y Hermione Granger, le han olvidado, puesto que no han respondido a ninguna de sus cartas.

22.10 Mad Max 4 (Antena 3) ****

Australia, 2015, Ciencia ficción. George Miller: Tom Hardy, Charlize Theron, Nicholas Hoult, Hugh Keays-Byrne, Angus Sampson.

Perseguido por su turbulento pasado, Mad Max cree que la mejor forma de sobrevivir es ir solo por el mundo. Sin embargo, se ve arrastrado a formar parte de un grupo que huye a través del desierto en un War Rig conducido por una Emperatriz de élite: Furiosa. Escapan de una Ciudadela tiranizada por Immortan Joe, a quien han arrebatado algo irremplazable.

23.35 Un muchacho llamado Norte (La Sexta) ***

EE.UU, 1993, Comedia. Rob Reiner: Bruce Willis, Elijah Wood, Dan Aykroyd, Kathy Bates, Alan Arkin, Jason Alexander, Jon Lovitz.

Norte, un brillante niño de 10 años. no sabe cómo llamar la atención de sus padres, siempre están ocupados y apenas pueden dedicarle tiempo. Ni siquiera cuando nació, que le pusieron el primer nombre que vieron en el primer libro que hojearon: era un Atlas y fue Norte. Cansado de esta poca atención, decide divorciarse de ellos y salir en busca de unos padres ejemplares. Así comienza una aventura por medio planeta.

00.55 Brácula: Condemor II (La 2) **

España, 1997, Comedia. Álvaro Sáenz de Heredia: Chiquito de la Calzada, Bigote Arrocet, Nadiuska, Javivi, Carla Hidalgo, Héctor Cantolla.

Condemor y Lucas abandonan el Oeste e intentan llegar a Europa en barco, pero en el trayecto se produce un misterioso asesinato: la víctima ha sido mordida en el cuello por un vampiro. Una tormenta hace zozobrar al bergantín. Condemor y Lucas luchan con los tiburones consiguiendo alcanzar la costa de una isla misteriosa.



Deportes

Butaca deportiva

Mundial de Karate	12.00	Teledeporte
Liga Endesa	12.25	Movistar Deportes

20.45 Celta-Real Madrid (Movistar Partidazo)

Celta y Real Madrid disputan hoy su encuentro en el Balaídos de Vigo. El Celta, tras tres partidos sin perder, parece haber conseguido recuperar la confianza y buscará la victoria. El centrocampista del Real Club Celta, Stanislav Lobotka, no se ha recuperado del esguince.

Entretenimiento

Butaca de programas

Viva la vida	16.00	Telecinco
Planeta Calleja	21.30	Cuatro

21.25 Salvados (La Sexta)

Jordi Évole junta por primera vez en televisión a cinco presidentes autonómicos: Ángel Garrido, presidente de la Comunidad de Madrid, Francina Armengol, presidenta de Illes Balears, Fernando López Miras, presidente de Murcia, Guillermo Fernández Vara, presidente de Extremadura, y el presidente cántabro, Miguel Ángel Revilla.

1

- 09.05 Arranca en verde.
- 09.35 Españoles en el mundo.
- 11.20 Operación triunfo.
- 14.00 Flash Moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Cine. «Más que amigos».
- 17.30 Cine. «En tu casa o en la mía».
- 19.00 Cine. «Todos bajo el abeto».
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 MasterChef Celebrity. El programa celebra su semifinal a bordo del tren Al Andalus y recibe la visita de Arzak, Joan Roca y familiares y amigos de los aspirantes Los aspirantes cocinarán un guiso meloso de rabo de toro que tendrán que presentarán de cinco maneras diferentes.



01.00 Avance MasterChef Celebrity con Las Retales.

5

- 08.05 Got talent III.
- 11.45 Mi casa es la vuestra.
- 13.30 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 15.40 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Viva la vida. La baronesa Thyssen Bornemisza ha recibido a Emma García en el museo Carmen Thyssen de Andorra, que alberga la exposición temática Femina-Feminae, dedicada al universo femenino. Durante la entrevista, la aristócrata hablará sobre sus relaciones familiares, la educación de sus hijas y su situación a nivel sentimental, entre otros aspectos.
- 21.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 21.45 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 Gran Hermano VIP 2018: el debate.
- 01.45 GH VIP 2018: directo.
- 02.40 El Horóscopo de Esperanza Gracia.

2

- 08.00 Los conciertos de La 2.
- 08.45 Documental. «Comida al descubierto».
- 09.15 Buenas noticias. TV.
- 09.30 Shalom.
- 09.45 Medina en tve.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Clásicos y reverentes.
- 12.55 Zoom tendencias.
- 13.30 Documental. «Arte al agua».
- 14.40 España, entre el cielo y la tierra.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Grandes documentales.
- 18.40 Documental. «Planeta selva: El bosque de fuego. Pinar canario».
- 19.10 Hundidos. «El carbonero».
- 20.00 DFiesta.
- 20.35 Documental. «El corazón del mundo. Parques nacionales del Colorado».
- 21.30 Imprescindibles. «Chiquito, el cantaor de atrás».
- 22.25 Cine. «Francisco, el padre Jorge».
- 00.55 Cine. «Brácula: Condemor II».
- 02.20 Documental.

6

- 08.25 Centímetros cúbicos.
- 09.00 ¿Qué me pasa, doctor?
- 10.10 Zapeando.
- 11.45 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias.
- 15.00 laSexta Deportes.
- 15.45 Cine. «Power Rangers».
- 17.50 Liarla Pardo. El magazine recibe la visita de Paco León. El actor y director andaluz acudirá a plató para charlar distendidamente con Cristina Pardo sobre su carrera profesional y su último proyecto; la serie «Arde Madrid».
- 20.00 laSexta Noticias.
- 21.00 laSexta Deportes.
- 21.25 Salvados.
- 22.30 El Objetivo.
- 23.35 Cine. «Un muchacho llamado Norte».
- 01.15 Las primeras 48 horas.



Antena 3

- 07.00 Pelopicopata.
- 08.15 Los más.
- 09.50 Tu cara me suena.
- 12.25 ¡Ahora caigo!
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes fin de semana.
- 16.00 Cine. «Navidad de corazón».
- 17.45 Cine. «El príncipe prometido».
- 19.15 Cine. «Mi dulce navidad».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes fin de semana.
- 22.10 Cine. «Mad Max: Furia en la carretera».
- 00.20 Cine. «Stigmata». Frankie Paige es una peluquera de 25 años, sin fuertes convicciones religiosas hasta que extraños hechos comienzan a pasarle. Empieza a hablar con la voz de otra persona, desconocidas e invisibles fuerzas le atacan cada vez con más fuerza, se le desarrollan estigmas, sangrando heridas que espontáneamente aparecen en sus muñecas, pies y cara.
- 02.10 Cine. «Desviados».
- 03.05 Live casino.

cyl7

- 08.30 Nuestras Cortes.
- 09.00 Agro en acción.
- 09.30 Surcos Castilla y León.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 12.00 Cyl7 Conexión deporte.
- 14.00 Surcos Castilla y León.
- 14.30 CyLTV Noticias (I).
- 15.10 El tiempo.
- 15.20 CyLTV Noticias (I).
- 16.10 Cine. «Bagdad Café».
- 18.00 Mujeres en la granja.
- 19.00 Me vuelvo al pueblo.
- 19.30 El arcón.
- 20.30 CyLTV Noticias (II). Con Jorge Francés.
- 21.20 El tiempo.
- 21.25 El pueblo más bello.
- 22.00 CyLTV Deportes.
- 22.30 Cine. «Guerreros». Una unidad de ingenieros del Ejército, perteneciente al contingente español en KFOR, recibe la orden de arreglar un repetidor eléctrico que ha dejado sin luz a una serie de poblaciones fronterizas, en un área conocida como «zona de exclusión».
- 00.40 CyLTV Noticias.

El Trece

- 07.45 Malas pulgas.
- 09.40 El encantador de perros.
- 10.40 Callejeros Viajeros.
- 12.35 Viajeros Cuatro.
- 14.00 Noticias Cuatro Fin de Semana.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Deportes Cuatro fin de semana.
- 15.45 Cine. «Harry Potter y la cámara secreta».
- 18.55 Potterfest: «El concurso del año».
- 20.00 Noticias Cuatro.
- 21.00 El tiempo.
- 21.10 Deportes Cuatro.
- 21.30 Planeta Calleja. El aventurero leonés, Jesús Calleja, contará en la sexta edición que se estrena hoy con cinco grandes compañeros de viaje: Andrés Iniesta, Blanca Portillo, los Javis, Ágatha Ruiz de la Prada y Eugenia Martínez de Irujo.



23.00 Cuarto Milenio.

8

- 08.30 A tortas con la vida. Yolanda y Jorge son una pareja de recién separados que inician una nueva relación como vecinos.
- 10.00 Un paseo por CyL.
- 12.30 Animalandia.
- 13.00 Cazadores de lances.
- 14.00 Documental naturaleza.
- 14.30 Historias de la historia. La historia de Castilla y León está plagada de curiosidades que han marcado el rumbo de la historia de la región. Este programa propone un viaje por este anecdotario.
- 15.00 Tiempo de viajar.
- 16.00 Zona Motor.
- 17.00 Deportes de aventura.
- 17.30 Deportes náuticos.
- 18.00 Cine. «Entre cien fuegos».
- 19.30 Documental.
- 20.00 Cien & Cia.
- 21.00 Tiempo de viajar.
- 22.00 Documental naturaleza.
- 22.30 Grana y oro.
- 23.30 Documental naturaleza.
- 00.30 Racing for Spain.

Por Sólo 2,40 €

TODOS LOS DOMINGOS

con El Adelantado de Segovia
en tu punto de venta habitual

Revista

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

El diario de los segovianos

+

Revista

| LA ÚLTIMA |

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un año después de la presentación en la Diputación del estudio sobre la iglesia encastillada de San Miguel Arcángel, de Luis Miguel Yuste, el presidente de la Diputación, Francisco Vázquez, y el alcalde de Turégano, Juan Montes, han suscrito un convenio de colaboración gracias al cual se seguirán investigando los orígenes y características del templo fortaleza. El acuerdo firmado conlleva la aportación de 8.000 euros de la Institución provincial al Consistorio, que se destinarán a un estudio elaborado por el mismo autor, quien catalogará la composición de los paramentos del Castillo para datar sus diferentes épocas constructivas y realizará una planimetría de la edificación. Una vez realizada la investigación ambos trabajos se reunirán en una publicación.

Con esta serie de trabajos se pretende llevar a cabo una aportación definitiva, lo más rigurosa posible y documentada, sobre la iglesia castillo de Turégano, que como ha defendido el profesor Yuste se trata, en realidad, de una iglesia fortificada o encastillada. El Ayuntamiento de Turégano ha respaldado el proyecto para que la publicación vea la luz y trate de ser una referencia historiográfica y académica llevada a cabo por profesores y expertos, a los que se suma, entre otros, Isaac Sastre, y no una aproximación por muy acertada que ésta sea. La iniciativa cuenta con la colaboración de la Institución provincial, como se ha plasmado en el documento rubricado esta semana.

Por otra parte, el Ayuntamiento de Turégano ha convocado el II Workshop del Patrimonio Cultural de Turégano, un taller de trabajo intensivo, en el que también colabora la Diputación, que se centrará en la preparación de una exposición con motivo del Año Jacobeo 2021. Este encuentro trata de poner de relieve el valor del ábside románico de la iglesia parroquial de Santiago, en el que se conmemora la peregrinación a Santiago de Compostela del rey Fernando III.

Estas reuniones técnicas van dirigidas a profesionales titulados y alumnos de Arquitectura, Arqui-

El Castillo de Turégano, a estudio

La Diputación Provincial y el Ayuntamiento han suscrito un convenio de colaboración para continuar con la investigación sobre los orígenes y características del templo fortaleza



El Castillo de Turégano es uno de los emblemas de la localidad y de la provincia de Segovia. / KAMARERO

tectura Técnica, Escuelas de Conservación y Restauración de Patrimonio o Bellas Artes, Historia del Arte, Historia y Documentación. El Workshop tendrá una dedicación intensiva y presencial en Turégano entre el 19 y el 30 de noviembre, de lunes a viernes, de 9 a 14 y 16 a 19.30 horas. Finalizada la parte presencial, la parte no presencial durará otras tres semanas.

El número de plazas está limitado a seis participantes. Cada una conlleva una beca de formación por un importe de 800 euros. La participación incluye alojamiento, asistencia y participación en las actividades del Workshop, participación en el equipo interdisciplinar para realizar el proyecto común y un certificado de asistencia. Del Workshop Patrimonio

Cultural de Turégano del año pasado salió el proyecto que se presentó con el fin de aspirar a la ayuda del 1,5% Cultural que convoca el Ministerio de Fomento para la conservación del patrimonio arquitectónico.

De igual manera, el equipo de expertos becados para este taller consideró necesarias algunas intervenciones en el Castillo para su

mejor explotación cultural y turística. Entre ellas, actuar en los accesos, así como mejorar su accesibilidad mediante la instalación de una rampa para discapacitados físicos en la entrada a la iglesia. Asimismo, aconsejaba algún tipo de instalación en su interior para que pudiera acoger distintas exposiciones temporales a lo largo del año.



Restaurante La Matita

Amplia selección de menús para
sus celebraciones familiares

Ctra. de Soria, km 172 COLLADO HERMOSO Segovia
Telf reservas: 921 40 30 77 | restaurantelamatita.com

