



El Viveros Herol Nava inaugura su nuevo pabellón con victoria

EL CONJUNTO DE DANI GORDO SUPERA AL BALONMANO SANTOÑA POR 35-31

DEPORTES 36-37



Quintín Maestro recibe el homenaje por sus 42 años al frente del BM Nava

EL CLUB LE NOMBRA PRESIDENTE DE HONOR VITALICIO EN UNA EMOTIVA JORNADA

DEPORTES 38



Milagros Fernández y Roberto Rubén Jiménez dominan en Rades

GRAN AMBIENTE EN LA CUARTA EDICIÓN DE LA CARRERA PEDESTRE 'LOS LAGARTIJAS'

DEPORTES 40-41



Pasado y presente del Juan Bravo se unen para desvelar sus secretos.

Con motivo del centenario de la inauguración del teatro de la capital segoviana, la Diputación ofrece una serie de visitas guiadas por las zonas menos conocidas del edificio y que revelan las mejores historias sucedidas entre sus paredes. En la foto, los visitantes pudieron conocer el interior de los camerinos en los que actores y músicos se preparan antes de salir al escenario. / FOTO: NEREA LLORENTE

SEGOVIA13

► MUNICIPAL PP

La gestión forestal sustenta la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia

► La institución sexmera mantiene una media anual de ingresos de 300.000 euros por el aprovechamiento de madera, pastos, caza y áreas recreativas ► La Casa de la Tierra busca inquilinos para garantizar la conservación del histórico edificio

SEGOVIA4 Y 5

► CONVERSACIONES CON...



SHEILA CREMASCHI
Directora Hay Festival España

«La nueva Fundación Hay Festival España tributará en este país»

Cremaschi habla sobre el presente y el futuro del encuentro cultural con sede en la capital. SEGOVIA22Y23

Y ADEMÁS...



CULTURA

Muere Montserrat Caballé, la última gran diva del 'bel canto'

El mundo de la música llora la pérdida de una de las mejores soprano de todos los tiempos, que falleció ayer en Barcelona a los 85 años tras una larga enfermedad.

CULTURA 33

POLÍTICA

Cs defiende que hay que lograr una España "más ambiciosa y moderna" para los jóvenes

SEGOVIA7

SANIDAD

Segovia registra cinco donaciones de órgano y supera ya los datos del año 2017

SEGOVIA11

EN RUTA POR SEGOVIA

San Cristóbal de la Vega, historia y tradición entre leyendas y caminos

SEGOVIA24Y25

VESTAS

Del Olmo anuncia un inversor extranjero dispuesto a hacerse cargo de la planta

C. Y LEÓN28



Moda CURVI
Ocho looks que son tendencia

Organiza:



ENAMORA

Sotosalbos
Del 12 al 14 de octubre 2018

♥ enamorasotosalbos.es



TRIBUNA | FRANCISCO MARTÍNEZ HOYOS (*)

Las emociones también tienen historia

AUNQUE NOS BOMBARDEAN POR TODAS PARTES con mensajes sobre la inteligencia emocional, el mundo de los sentimientos, cuando conviene, todavía tiene mala prensa. No sin condescendencia, ciertos comentaristas acusan al populismo, o al nacionalismo, de manipular la fibra sensible de la gente para alcanzar sus objetivos poder. Se asume, de forma más o menos implícita, que lo emocional es lo opuesto a la lógica, a la razón. Pero... ¿dónde está escrito que el ser humano se mueva solo en función de cálculos de coste-beneficio? En el proceso de toma de decisiones, lo emocional y lo racional van juntos. Es más, una idea no puede germinar sin el sustrato afectivo idóneo.

En unas elecciones, por ejemplo, no todo se reduce a "programa, programa, programa", como pretendía un líder comunista español. El votante a menudo desconoce o no entiende las abstrusas cuestiones con las que un partido pretende dirigir el país. Le resulta más fácil, en cambio, valorar si un candidato es digno de confianza o no. Y eso, a la postre, es lo primordial. Porque suponer que solo cuenta el proyecto, no las individualidades, no deja de ser un cuento de hadas tan consolador como todos los relatos de ese género. En circunstancias duras e inesperadas, importa

la capacidad de reacción, no el vademécum ideológico.

La izquierda acostumbraba a suponer que la clase obrera se movilizaba como resultado de unas condiciones materiales concretas. Lo ideológico estaba subordinado a lo económico. Eso, traducido a la jerga militante, significaba que la infraestructura condicionaba la superestructura. Por eso, el marxismo vulgar suponía que los trabajadores, por su posición en el sistema productivo, adoptarían las ideas del socialismo.

Hoy sabemos que las cosas no son tan sencillas. Los proletarios no siempre apoyan las opciones políticas que se supone que deberían respaldar. Una explicación fácil apunta que están poseídos por una "falsa conciencia". Semillante teoría no es otra cosa que un paternalismo progresista. Si los pobres no nos apoyan, es porque no saben lo que les conviene.

El florecimiento de la historia emocional nos proporciona una clave importante para entender los movimientos sociales, al permitirnos captar los factores subjetivos que inciden en su configuración. La acción de las masas puede estar impulsada por pasiones como la indignación o el odio. Resulta igualmente cierto que el miedo o la vergüenza contribuyen a desincentivar la acción colectiva.

Desde esta perspectiva, los sentimientos no serían un asunto simplemente individual sino una variable del comportamiento colectivo. Que se construye, por tanto, en función de las coordenadas de una cultura concreta. Sara Hidalgo, en Emociones, obreras, política socialista (Tecnos, 2018), su renovador estudio sobre el momento obrero del País Vasco, señala que, desde un punto de vista histórico, lo relevante es quién expresa las emociones, cómo se expresan, donde y ante quién se expresan. Hablamos, en consecuencia, de un concepto de inequívoca naturaleza relacional.

En Revoluciones (Turner, 2018), el periodista alemán Gero Von Randow, antiguo militante de extrema izquierda, nos explica cómo, en las propuestas políticas, bajo la apariencia de coherencia y racionalidad, existen factores tanto o más decisivos y a menudo incontrolables. Para un joven de finales de los sesenta, la cuestión palpitante era cómo rebelarse contra el capitalismo, objeto de un asco existencial. De ahí que todo lo que implicara poner en cuestión lo establecido se convirtiera, sin análisis crítico de por medio, en dogma de fe. Eso explica que los aprendices de revolucionarios identificaran como "fascista" a todo aquello que les desagradara. Fascistas eran los Estados Unidos, sin que hiciera

falta recordar un pequeño detalle: en la Segunda Guerra Mundial, los jóvenes norteamericanos habían muerto para salvar a Europa de Hitler y Mussolini.

Los militantes de la izquierda radical se veían a sí mismos como instrumentos de la justicia en el combate entre el bien y el mal. Para alcanzar el primero, había que transigir con el segundo, es decir, con medios tan desagradables como la guerra. El recurso a la violencia se racionalizaba con el argumento de que así se instauraría, por fin, la paz. En este argumento coincidían, por una paradoja no tan extraña como parece a primera vista, tanto los trotskistas como soldados de la República Federal Alemana. Randow, al reflexionar autocríticamente sobre su propio pasado, desmenuza las trampas de los discursos maniqueos, basados en atribuir a uno de los opuestos toda la luz sin mezcla de sombra.

Para los jóvenes revolucionarios importaba la ideología, pero también la aventura. Un muchacho que fuera a enfrentarse con la policía en el París del 68 no se limitaba a pelear por un programa. Daba, el primer lugar, una prueba de valor. Demostraba que era un luchador auténtico y se ponía al nivel de sus predecesores en el combate, por más que sus sacrificios no fueran comparables con

los que habían arrojado los auténticos radicales en otros tiempos y en otros países. La objetividad, sin embargo, ocupa un puesto secundario frente a la excitación del momento. Hacer la revolución no deja de ser una forma de epopeya y, como tal, atrae inevitablemente más a los jóvenes que a los viejos.

Las emociones tienen consecuencias. Si no las entendemos, una parte sustancial de la realidad se nos escapa. Ciertos conflictos se suelen interpretar como producto, exclusivo, de antagonismos políticos y económicos. Es un error. Queramos o no, también cuentan otro tipo de consideraciones, como las religiosas o étnicas, por lamentable que eso parezca a la mentalidad laica e ilustrada.

Como la inteligencia humana no solo en pensante sino también sentiente, la Historia, al abrirse a los impulsos del corazón, al recoger la complejidad de sus impulsos, nos acerca a una comprensión más adecuada no solo de nosotros mismos, también de los universos ajenos. Los de todos aquellos "otros" a los que con tanta frecuencia reducimos a nuestros propios parámetros, sin comprender del todo la lógica y las prioridades que subyacen en sus actos.

(*) Doctor en Historia.

TRIBUNA | ÁNGEL GALINDO GARCÍA

España envejece



ES FÁCIL OBSERVAR cómo el trabajo de la mujer está cada vez menos considerado. Son muchas las razones pero una de las más importantes proviene de su afán luchador en la cuestión del género. Ante la lucha competitiva, los empresarios toman sus precauciones. Como consecuencia, los mejores empleos e instituciones más justas, los pueblos y ciudades de España, están biológicamente y biográficamente envejecidos: sin niños, sin jóvenes, sin madres, sin ilusiones.

Podríamos hacer un balance de estas cuatro décadas de Constitución de nuestra democracia formal, no real, y ciertamente no podremos presumir de políticas natalistas, ilusionantes y ejemplarizantes para las futuras generaciones. Ha sido una política de luces cortas donde la natalidad, la maternidad y los ideales han sido sacrificados en el altar administrativo de lo políticamente correcto. Por eso, han tenido que surgir

desde la propia sociedad civil instituciones, como Red Madre, para ayudar a la clase política a mirar la luna y dejar de fijarse en el dedo siguiendo aquel adagio oriental "el sabio señala la luna con el dedo y el necio se queda mirando al dedo". Los grupos pro-vida son rendijas utópicas que apuntan en la dirección de la vida de los otros y no de la muerte, como pequeños oasis ninguneados en los presupuestos públicos municipales, autonómicos o estatales.

Una de las instituciones, como hemos señalado más arriba, que ha tomado esta bandera de las luces largas en favor de la maternidad y la vida es Red Madre. Sus responsables han aprovechado la llegada del otoño para hacer un balance de sus actuaciones y recordar públicamente que necesitamos tomarnos más en serio la maternidad. No solo porque a las políticas de apoyo, promoción y reconocimiento de la maternidad "ni están ni se las espera", sino porque el problema no está sólo en el apoyo material que las madres necesitan, sino en el aban-

Segovia también envejece: el 80% de la población se encuentra en tres núcleos importantes: el entorno de El Espinar, Segovia capital y su alfoz. El futuro de la población se juega en esa triada poblacional. La empresa que quiera triunfar no lo puede olvidar y las instituciones públicas y sociales que quieran triunfar no pueden darles la espalda

dono emocional, familiar y social en el que se encuentran.

Casi el 60% tienen menos de 30 años, son extranjeras y no tienen apoyo de su pareja o entorno. Durante diez años, más de 18.000 embarazadas y madres vulnerables han pedido una ayuda que no era solo material. Lo más grave es que el derecho labo-

ral, que regula contrataciones en empleadores públicos y privados, no se ha caracterizado por incentivar o reconocer la natalidad, incluso ponen pegas para contratar a una mujer embarazada.

Son muy pocos los empleadores que buscan perfiles laborales de inteligencia maternal, es decir, de jóvenes embarazadas, de madres jóvenes o de mujeres dispuestas a realizar una carrera profesional que armonice trabajo y crianza. En lugar de atender al tipo de valores, destrezas y competencias profesionales que desarrolla una madre, el encefalograma plano de los gestores se fija solo en el tiempo físico de baja laboral, de sustitución y de ineficiencia sistémica que genera una embarazada.

Junto a ello, la ideología feminista ha desprestigiado tanto la maternidad que llega a afirmar que la mujer puede hacer lo que quiera con su cuerpo y se dirige por el camino del aborto. Esto sin considerar la científica afirmación de que el otro naciurus tiene su propio cuerpo, distinto al de la madre, como afirman los amantes de la vida.

Pero el envejecimiento de la población no solo tiene su origen en la ideología de género; también la ley del capitalismo estatal ha promovido una emigración con el objeto de importar mano de obra barata, eliminando la población laboral autóctona con el soporte del subsidio de todo tipo convirtiendo a España en el país que más población vive del Estado, casi un 50%.

Segovia también envejece: el 80% de la población se encuentra en tres núcleos importantes: el entorno de El Espinar, Segovia capital y su alfoz. El futuro de la población se juega en esa triada poblacional. La empresa que quiera triunfar no lo puede olvidar y las instituciones públicas y sociales que quieran triunfar no pueden darles la espalda.

Pero, el resto de la provincia no ha de ser abandonada por su envejecimiento. Al contrario, es preciso pensar en su futuro: serán los lugares más idóneos para vivir con calidad de vida, si son capaces de tener imaginación para conseguir la satisfacción de sus necesidades básicas.

|COSAS NUESTRAS: NADIE ES MÁS QUE NADIE| JESÚS FUENTETAJA



Las comunicaciones con Madrid: la frustrada carretera del túnel de Navacerrada

REINABA FERNANDO VI cuando en 1749 se abre el camino de las dos Castillas por el puerto de Guadarrama. Con este motivo se instala un monolito coronado por un león que daría nombre al lugar hasta que en el año 1939 el cuñadísimo, Manuel Serrano Suárez, decide que se cite el paso montañoso en plural, como homenaje a los combatientes del bando nacional que allí pelearon. Esta denominación se mantuvo hasta el año 2000 en que por resolución del Ministerio de Fomento de 1 de abril, recupera el solitario nombre del alto o puerto del León. No era este el paso habitual utilizado para conectar Segovia con Madrid, que transcurría por el más accesible puerto de la Fuenfría, el itinerario generalmente usado desde la antigüedad a través de la calzada romana que une las dos vertientes. Por la Fuenfría transcurrían los carruajes de los reyes camino de sus pabellones de caza de Valsaín y por allí siguieron pasando cuando luego acudían al solaz recreo del palacio y jardines de la Granja. Los restos de la desaparecida venta Eraso y la cita literaria que realiza Cervantes en Rinconete y Cortadillo: "Yo, señor hidalgo, soy natural de la Fuenfría, lugar conocido y famoso por los ilustres pasajeros que por él de continuo pasan", dan testimonio de la importancia de este puerto.

Una tercera vía, la del actual puerto de Navacerrada es abierta entre los altos pinos de Valsaín por orden de Carlos III, que bajo proyecto del arquitecto real Juan de Villanueva comienza su construcción en el año 1778. Esta obra resultaba vital

para poder transportar la madera extraída de los pinares que no hacía mucho habían sido expropiados por el monarca a la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia (ya tocará hablar de ello).

Más reciente ha sido la construcción de los túneles que han horadado el corazón de granito del Guadarrama, aunque en honor de la verdad más que la conexión de Segovia con Madrid, el verdadero objetivo era facilitar el acceso a la capital de España con el Noroeste, dentro del esquema radial de comunicaciones que une Madrid con los extremos del país a través de seis vías de comunicación preferentes. Sin embargo, cuando por Orden ministerial de 27 de Julio de 1960, fue adjudicada la concesión de la construcción y explotación como carretera de peaje de la variante en la carretera de Madrid a La Coruña, con túnel incluido, se echó tierra sobre otro proyecto que en los años cincuenta se planteaba como una alternativa, quizá más favorable para los intereses económicos de la provincia de Segovia.

Me refiero al proyecto de construcción del túnel de Navacerrada, como una nueva vía para conectar Segovia con Madrid y sobre todo como una alternativa que hubiera permitido enlazar la provincia con la zona septentrional y más industrializada del país. Una vez atravesada la sierra por esta zona (no muy lejos del actual túnel del AVE) el trazado de la nueva carretera se bifurcaría desde nuestra capital en dos

direcciones. Una hacia Aranda de Duero por Cantalejo, para conectar con Burgos, Cantabria, el País Vasco y Francia; y la otra por Carbonero el Mayor y Olmedo hasta conectar con la carretera de La Coruña a la altura de Rueda. Mediante los correspondientes ramales quedarían comunicadas a estas vías de forma transversal, tanto la comarca de Cuéllar por el Noroeste, como las de Sepúlveda y Riaza por el Este. Recordemos que en aquellos años casi toda la red de carreteras nacionales estaba sin desdoblarse.

La ponencia fue elaborada en torno al año 1957 por el Consejo Económico Sindical de Segovia y su presentación oficial fue llevada a cabo en el salón de actos del Centro Segoviano de Madrid, por el ingeniero segoviano D. Frutos Santiago Luelmo, en un acto que estuvo presidido por el gobernador civil de la provincia D. Pascual Marín Pérez y del que se hicieron eco todos los medios nacionales de difusión (a los planos de aquel trazado he podido tener acceso recientemente, gracias a la generosidad de Don Antonio Horcajo). Este proyecto que deducimos enterrado en el cajón de alguna Administración, posiblemente hubiera facilitado en su momento la radicación de empresas y potenciado la actividad económica de la provincia de Segovia, fijando población en unos territorios que a día de hoy y si no cambian las políticas incentivadoras, caminan inexorablemente hacia la paz menos deseada, aquella que reina en los cementerios.

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

La confianza se derrumba



EL GOBIERNO está empeñado en calificar de robusto el crecimiento de la economía española.

El pasado viernes lo volvió a repetir la ministra del ramo. Calviño nos intentó explicar que pasar de un aumento del PIB superior al 3 por ciento a uno del 2,5 por ciento no se puede calificar de desaceleración. Sin embargo, si se miran los numerosos indicadores, además del relativo al PIB publicado por el INE, se llega fácilmente a la conclusión de que el ciclo ha cambiado. El consumo se ha estancado, la confianza de los consumidores ha vuelto a niveles de 2014, ha caído la venta de coches, crecen menos las exportaciones y, por último y más importante, la creación de empleo del conjunto del trimestre se ha reducido.

Si, además, miramos los vientos de cola que favorecieron el crecimiento en años anteriores, se ve claramente que petróleo casi ha doblado su precio, pagamos más por la deuda y el BCE ha reducido su apoyo. Tampoco ayuda la guerra comercial abierta por Estados Unidos, la marcha de la economía italiana, de algunas economías emergentes y la pronta subida de los tipos de interés. Claro que estas circunstancias no son achacables al gobierno de Pedro Sánchez. Pero, sin duda, la incertidumbre que crea su falta de apoyos para llevar a cabo sus anuncios, sin valorar siquiera su negatividad, el desasosiego que ha instalado en empresarios,

El consumo se ha estancado, la confianza de los consumidores ha vuelto a niveles de 2014, ha caído la venta de coches, crecen menos las exportaciones y, por último y más importante, la creación de empleo del conjunto del trimestre se ha reducido

consumidores e inversores, les tiene paralizados. ¿Quién puede tomar decisiones en estas circunstancias?

Cada día está más extendida la certeza de que el gobierno no será capaz de aprobar unos Presupuestos. Antes del 15 de este mes parece que presentarán un borrador para enviar a Bruselas. Ahí ya veremos las intenciones y cuántas exigencias de Podemos y otros socios contienen. Y, por supuesto, qué reacciones causará en los agentes económicos. En todo caso, parece que los apoyos catalanes y vascos se complican. Así que muy probablemente no van a salir y esto unido a los escándalos que persiguen a Sánchez y a varios de sus ministros, y las amenazas de los independentistas permiten colegir que seguir en Moncloa sin perder votos a chorros va a ser complicado y que más pronto que tarde se verá obligado a convocar elecciones generales.



HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

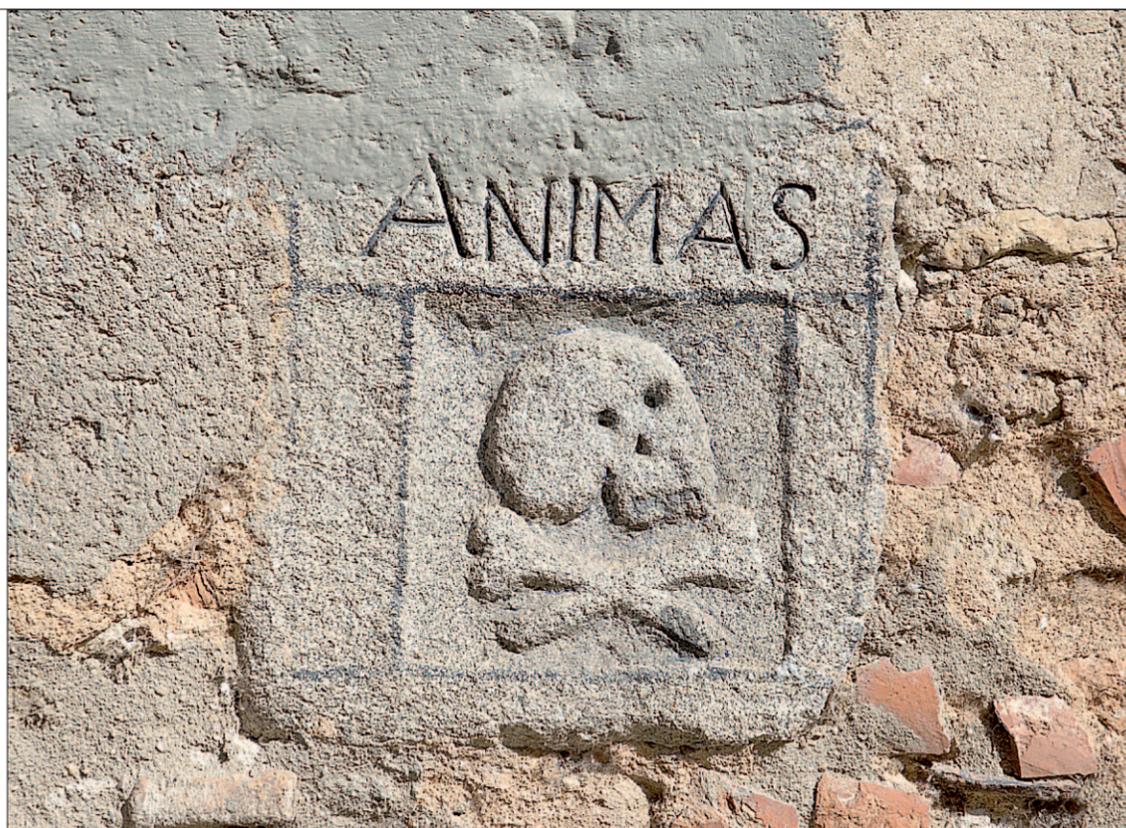
Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Nerea Llorente

Vestigios de una época en la que la muerte llenaba parte de la vida cotidiana

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





Las visitas tendrán lugar todos los fines de semana de octubre

► MUNICIPAL

La gestión forestal sostiene la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia

Un mal año. Los daños causados por las inclemencias meteorológicas en los montes obligaron a vender la madera por debajo del precio de mercado

Pastos. La explotación de los pastizales gestionados por esta institución ingresó el pasado año cerca de 70.000 euros

Contencioso en Cotos. La comunidad litigará con Madrid la gestión de la pista de esquí de fondo, que explota la región sin permiso

M.GALINDO / SEGOVIA

La Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia resiste el embate de la crisis en el sector de la construcción y de las inclemencias meteorológicas y mantiene a duras penas los ingresos que le permiten ser autosuficiente en la gestión destinada a la defensa, gestión y divulgación del patrimonio natural y cultural de los cerca de un centenar de pueblos repartidos en los diez sexmos que conforman esta institución secular.

Los aprovechamientos forestales siguen siendo la parte más importante de los ingresos que anualmente recibe esta institución, que desde 2009 camina por sus propios medios desde que decidió separarse de la gestión del Ayuntamiento de Segovia. El gerente de la comunidad, Luis Asenjo Cabrero, señaló que esta decisión "nos permite poder realizar planteamientos de gestión a medio y largo plazo, porque la gestión forestal así lo pide", y señaló que desde entonces, la media anual de ingresos obtenidos se sitúa en los 300.000 euros.

"Han sido años muy flojos", asegura Asenjo. La caída del sector de la construcción ha frenado el consumo de madera de pino silvestre, y las tasaciones de las explotaciones de los montes de utilidad pública propiedad de la comunidad - Cabeza de Hierro, La Cinta-Peñalara, Pinares Llanos, Mesas del Puerto, Las Chufardas y Cotera del León- han obligado a aquilatar tanto los precios de la madera para poder dar salida a los lotes, que han llegado a venderse por debajo de los precios de mercado.

Además, el pasado año, las inclemencias meteorológicas causa-



El gerente de la Comunidad Luis Asenjo, en el centro, junto al responsable de la comisión de montes de la Junta Sexmera José Manuel Jiménez (izq.) y el de la comisión de pastos Esteban Martín (dcha), en la sala de reuniones de la Casa de la Tierra./ M.G.

ron daños importantes en zonas como Peguerinos y el Alto del León influyeron negativamente en la calidad de la madera, tradicionalmente muy apreciada por el sector de la construcción por su resistencia y fiabilidad, lo que hizo que su

venta "nos dejara comidos por servidos, sin tener pérdidas pero sin tener beneficios".

De cara a la próxima temporada, las perspectivas son bastante más halagüeñas, según aseguró Asenjo. Así, en las últimas subas-

tas de madera realizadas por la comunidad "el adjudicatario ha duplicado el precio de tasación de salida, y no hemos tenido este año problemas adicionales que perjudiquen la calidad de la madera, por lo que estamos muy conten-

tos". Además, anunció que se volverá a marcar para la corta en zonas de Peguerinos y El Espinar, a la espera de que la comunidad de Madrid desbloquee la prohibición de la corta de madera en Rascafría, donde Ciudad y Tierra de Segovia dispone de varias hectáreas cuyo aprovechamiento no puede realizarse.

Otro de los puntales en los aprovechamientos forestales de la comunidad es la gestión de los pastos, centrada de forma expresa en la zona de Valsaín, donde Ciudad y Tierra dispone de 7.000 hectáreas destinadas a ganado ovino, vacuno y equino. Sobre este aspecto, Asenjo señaló que el pasado año se recaudaron cerca de 70.000 euros por este particular, y subrayó el esfuerzo realizado para equilibrar los precios que pagan los ganaderos "desde Rascafría hasta peguerinos", así como la necesidad de acotar las zonas de pastizal con cerramientos para evitar problemas. "La gestión de los pastos se hace a través de un pliego de condiciones con los ayuntamientos que calcula la carga ganadera de la zona con el número máximo de cabezas de ganado -explica el gerente-, y son los municipios quienes otorgan las licencias y las reparten en función de estos criterios".

El aprovechamiento cinegético supone cerca del 12% de los ingresos de la comunidad, y la declaración de Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama ha supuesto un duro límite en la gestión de los cotos de caza que explota la comunidad. Sobre este aspecto, Luis Asenjo señaló que la institución contactará en breve con una nueva zona de caza en Cotera y Las Mesas, en el término municipal de El Espi-

NUEVO SEAT ATECA

¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!

VEN A

CONOCERLO...



SEAT

NOAUTO SEGOVIA, S.L.

Ctra. San Rafael, 32

40006 Segovia

Telf. 921 413 103

Fax: 921 435 431

comercial@noautosegovia.seat.es

AL DÍA | LA CARTELERA DEL CINE-CLUB STUDIO PRESENTA 55 PELÍCULAS

El cine-club Studio estrena la cartelera del curso 2018/2019 el próximo martes, día 9 de octubre, con la película 'Uncle Hank' de Elbert van Strien (Holanda 2012). La programación que se extiende hasta el mes de junio reúne un total de 55 títulos y

91 proyecciones en el Edificio Vicerrector Santiago Hidalgo (Magisterio). También se proyectarán siete películas en el salón de actos del Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso entre el día 15 de diciembre y el 25 de mayo, según explica la junta

directiva de la asociación cultural Studio. Este año como novedad el cine-club segoviano inicia la colaboración con el Instituto Francés de la Embajada de Francia que facilita siete películas y permite incorporar un ciclo.

nar, que fue refugio de fauna en los años 70, pero al reducirse la presión cinegética, la Ley de Montes establece su regreso como coto de caza.

Asenjo señaló que la caza "ha sido uno de los usos tradicionales del monte, y para la comunidad va a ser muy importante contar con un coto al que trataremos de sacar el máximo rendimiento posible". También se refirió a las alegaciones presentadas por los grupos ecologistas, y aseguró que todas ellas se referían al procedimiento en la tramitación de la Junta de Castilla y León.

CONTENCIOSO CON COTOS

En el ámbito recreativo, la Comunidad de Ciudad y Tierra prevé abrir un procedimiento contencioso administrativo contra la Comunidad de Madrid por la gestión de la pista de esquí de fondo del Cotos, cuyo trazado está inscrito en más del 85 por ciento en un monte propiedad de la comunidad. Luis Asenjo señaló que la gestión de esta pista se está realizando por parte del Gobierno regional madrileño "sin la autorización de la entidad propietaria", y explicó que hace dos años fue solicitada una reunión con la Consejería de Medio Ambiente donde se obtuvo el compromiso de firmar un convenio de colaboración "que llegamos a redactar", y que finalmente no fue rubricado.

El gerente señaló que Madrid "ofrece esta pista de forma gratuita y hay al menos una treintena de empresas piratas que hacen sus negocios". "Ellos gestionan, ponen las talanqueras, pasan con los vehículos y nosotros no hemos querido provocar problemas de orden público o seguridad mandando a la Guardia Civil, pero no nos dejan sacarla a concurso para que la explote una empresa".

Por otra parte, Ciudad y Tierra sacará en breve a concurso la gestión del refugio abierto de montaña de 'El Pingarrón', próximo a Peñalara, que cuenta con una capacidad para 25 plazas y que estará dedicado a deportes de montaña. De este modo, la comunidad potenciará el aprovechamiento deportivo del entorno.

La Casa de la Tierra busca inquilinos para garantizar su mantenimiento

La comunidad estudia compartimentar el edificio para destinar espacios a alquileres culturales o empresariales

- La reparación de las cubiertas del histórico inmueble, declarado Bien de Interés Cultural, supuso una inversión de 140.000 euros sufragada por la comunidad.

M.G. / SEGOVIA

La Casa de la Tierra, sede desde hace tres siglos de la Comunidad de Ciudad y Tierra, es un magnífico ejemplo de la arquitectura civil del barroco del siglo XVIII, construida en 1749 de acuerdo con las trazas del aparejador de obras reales José de la Calle. Declarada Bien de Interés Cultural, desde que la Universidad de Valladolid abandonara el edificio en el que ubicó en 1998 hasta 2013 los estudios de Turismo y Relaciones Laborales, el señero edificio busca inquilino o inquilinos que permitan sufragar

los elevados gastos que supone su mantenimiento, que corre a cargo de la Comunidad de Ciudad y Tierra. En los últimos cinco años, los responsables de la comunidad no han cejado en su empeño de buscar instituciones públicas o privadas interesadas en ubicarse en este espacio, que dispone de hasta 15 espacios independientes con superficies que van desde los 40 hasta los 100 metros cuadrados.

Luis Asenjo explicó que las normas urbanísticas califican la Casa de la Tierra como edificio de uso dotacional cultural, pero el 50 por ciento de la superficie puede ser utilizado para otros usos relacionados con alquileres culturales o empresariales. Así, señaló que el edificio puede compartimentarse para "academias privadas, salas de exposiciones o despachos y oficinas profesionales", con la ventaja de su buena ubicación en la zona céntrica de la capital.



Fachada principal de la Casa de la Tierra, sede de la comunidad. / N. LLORENTE

Asimismo, señaló que en los últimos años ha habido empresas interesadas en el alquiler, pero los problemas de accesibilidad han echado para atrás la mayor parte de estas propuestas. "El hecho de ser BIC nos limita a la hora de hacer obras, porque no se pueden tocar elementos como las fachadas o las escaleras interiores -explicó- lo que obliga a hacer inversiones importantes para remodelar el edificio en esta materia".

El hecho cierto es que el mantenimiento del edificio se lleva una buena parte del presupuesto total de la Comunidad, ya que "intentamos que la casa no se nos caiga encima", aseguró Asenjo. Sobre este aspecto, puso como ejemplo la importante inversión realizada hace cuatro años para la restauración de la cubierta con teja e impermeabilización nueva, con un presupuesto de 140.000 euros que fueron sufragados íntegramente por la institución sexmera.

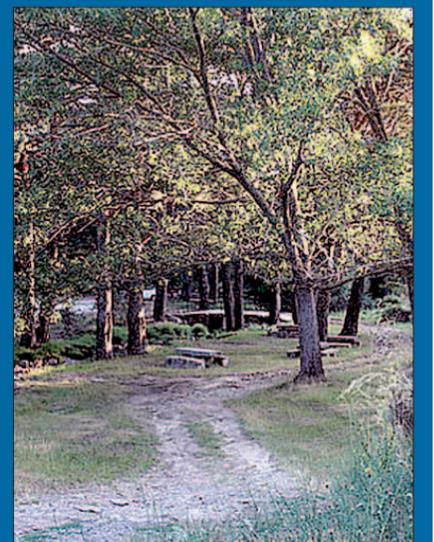
La Panera, ejemplo de convivencia entre ocio y medio ambiente

El área recreativa de 'La panera', ubicada en el término municipal de El Espinar es la joya de la corona del aprovechamiento recreativo de las propiedades de Ciudad y Tierra de Segovia. Consciente del valor de este espacio como área de ocio y medioambiental, la comunidad ha hecho en los últimos años un gran esfuerzo para mejorar tanto su gestión como las infraestructuras que ofrece a los miles de perso-

nas que en los meses estivales disfrutan de este magnífico enclave natural.

Luis Asenjo señaló que la actual empresa adjudicataria firmó el contrato con la comunidad en 2012, que obligaba a mejorar todo el entorno de las piscinas, y la comunidad demolió las 80 barbacoas existentes para construirlas con arreglo a los criterios técnicos exigidos por la comunidad de Castilla y León. Del mismo

modo, tanto la Junta como la comunidad realizan controles de aforamiento de vehículos que "en ningún caso han arrojado datos de sobreexplotación del entorno", y la organización del aparcamiento de vehículos permite garantizar la seguridad ante cualquier tipo de eventualidad. "La Panera funciona y no es un lugar problemático, por que canaliza la afluencia de personas al monte y evita problemas", aseguró.



CATÁLOGOS | CARTELERÍA
PAPELERÍA corporativa
packaging | REVISTAS
LIBROS | invitaciones
DE BODA | PUBLICIDAD
imaginación | DISEÑO

Hacemos realidad
tus ideas

www.imprentarosa.com



imprenta
ROSA
CARBONERO EL MAYOR

Tel. 921 56 21 46
Info@imprentarosa.com

► PATRIMONIO



'El Acueducto desde las alturas' es una de las iniciativas con mayor participación de las jornadas, ya que permite ver el monumento desde arriba, con una perspectiva única. / FOTOS: NEREA LLORENTE

El Acueducto visto desde todas las perspectivas

La visita al monumento desde las alturas, una de las actividades con más participación de las terceras jornadas

V. LABRADOR / SEGOVIA

Las III Jornadas 'Acueducto de Segovia. Una ciudad por y para un monumento' llegarán hoy a su fin tras una semana cargada de actividades en torno al monumento más representativo de la ciudad. Y lo harán con una nueva edición de 'El Acueducto desde las alturas', la iniciativa que permite subir 17 metros en una plataforma elevadora y ver el monumento desde arriba, para apreciarlo en toda su magnitud. Es el segundo año que se realiza esta actividad y el éxito es abrumador, ya que pocas veces se permite a los ciudadanos tener esta perspectiva del Acueducto.

Los interesados tienen una cita en la plaza de Día Sanz, de 11.00 a 12.45 y de 15.00 a 17.45 horas, para subir a las alturas y poder contemplar el monumento desde arriba —entradas a 2 euros—.

También está prevista hoy una visita de geocaching en la cantera del Berrocal de Ortigosa del Monte, para conocer la importancia del origen de las piedras que dieron forma al monumento. Esta visita también se desarrolló ayer con un gran éxito de participación. Además, también ayer, Julio Arribas, cantero, mostró el trabajo que conlleva tallar un sillar de caliza, como los que dan forma a los famosos arcos.



La visita a la cantera del Berrocal de Ortigosa del Monte contó con un buen número de participantes. / FOTOS: KAMARERO

Menú Segoviano con Cochinillo 25€

Menú Fin de Semana 15€

HORNO DE ASAR

LA ANTIGUA POSADA

Menú Castellano con Lechal 28€

Menú de Arroz con Bogavante 15€

Plaza de España, 8. Telf. 921 50 04 29 TURÉGANO

MUNICIPAL



El desnivel entre San Millán y el Paseo del Salón es uno de los puntos en los que se proyectan elementos mecánicos. / E. A.

El Ayuntamiento estudiará instalar accesos mecánicos en tres puntos de la ciudad

El pleno aprueba buscar medidas para salvar las empinadas escaleras entre San Millán y el Paseo del Salón, entre la calle Gascos y Vía Roma y las que unen el barrio de El Palo - Mirasierra con San José

V. LABRADOR / SEGOVIA

El trazado urbano de Segovia es complicado y eso lo sabe todo el que vive en la ciudad. Hay desniveles muy pronunciados entre los diferentes barrios, salvados con empinadas escaleras e interminables cuestas, que en ocasiones complican la movilidad de los vecinos, sobre todo de aquellos de más edad.

Por ello, Izquierda Unida y UPyD - Centrados en Segovia presentaron en el pleno una moción en la que se pedía al equipo de Gobierno que pusiera en marcha un estudio para implantar un remonte mecánico entre la calle San Millán y el Paseo del Salón, facilitando así el acceso desde el barrio bajo hasta el centro de la ciudad.

Esta idea ya fue defendida en la anterior legislatura por Luis Peñalosa, portavoz de IU por entonces, pero el estudio realizado se quedó en un cajón. Lo que piden ahora los dos grupos es que el estudio no caiga en saco roto, ya que consideran que es una iniciativa beneficiosa para la movilidad y la accesibilidad de los ciudadanos.

El resto de los grupos se mostró

Las intervenciones que se lleven a cabo serán respetuosas con el entorno histórico

a favor de la iniciativa y todos la apoyaron, aunque con algún reproche por parte del Partido Popular, ya que Juan Antonio Miranda entiende que "debería haber sido una moción conjunta de todos los grupos, porque todos estamos a favor de la accesibilidad".

Y desde el equipo de Gobierno socialista, incluso, se amplió la petición de la moción, ya que, según defendió Paloma Maroto, concejala de Obras, Servicios e Infraestructuras, hay otras zonas de la ciudad en las que también es necesario salvar esos desniveles de manera mecánica para facilitar el día a día a los vecinos.

Maroto se refirió, en concreto, a las escaleras que unen la calle Gas-

cos con Vía Roma y a las que hay entre los barrios de El Palo - Mirasierra y San José. En estas zonas, argumentó la concejala, viven muchas personas mayores para las que es complicado o imposible subir por las escaleras, por lo que dan grandes rodeos para llegar desde un punto a otro de la ciudad.

Se habló de las posibles medidas a instalar, como escaleras mecánicas o ascensores, pero dejando claro que siempre serían intervenciones respetuosas con el entorno en el que se van a instalar.

Asimismo, dijo Maroto que aunque sea en los presupuestos del próximo año en los que se incluya una partida para el estudio, no podrán realizarse todas las medidas a la vez, sino que dependerá de los costes de los proyectos y se irán implantando estas medidas cuando sea posible.

En cualquier caso, Segovia está más cerca de unir a su historia esos elementos mecánicos que ya hay en otras ciudades similares, con los que se busca mejorar la accesibilidad de sus vecinos, ya que la moción fue aprobada por unanimidad.

POLÍTICA

Ciudadanos defiende que hay que conseguir una España "más ambiciosa y moderna" para los jóvenes

V. LABRADOR / SEGOVIA

Luis Fuentes, portavoz de Ciudadanos en las Cortes de Castilla y León, compartió la jornada sabatina con un centenar de jóvenes de toda la Comunidad en Segovia. Y fue en esta ciudad cargada de historia donde aseguró que "muchas veces estamos más pendientes del pasado que de hablar del futuro; y los jóvenes lo que quieren es una España mucho más ambiciosa, una España más moderna, con mucho más futuro. Y la modernización de España tiene que estar íntimamente unida a la educación de calidad, la educación de todos los jóvenes, y un empleo de calidad".

Porque, prosiguió Fuentes, "para tener posibilidades de triunfar en este mundo globalizado, no cabe más que el conocimiento, el que mejor preparado esté será el que triunfe. Y ni en Castilla y León ni en España tenemos esas universidades de excelencia que tienen en otras partes del mundo. Aquí tenemos muchas universidades, pero no tienen esa calidad. Así que tenemos que ponernos las pilas, tenemos que modernizar España, tenemos que hablar de innovación, de empleo de calidad... porque el mundo no se para, el mundo nos pasará por encima si no somos capaces de avanzar

y hasta Europa nos va a tirar de las orejas".

Es más, "el mundo no se para aunque tengamos un Gobierno que está totalmente paralizado ahora mismo, un Gobierno zombi que lo único que hace es aguantar en ese sillón de la Moncloa, porque tiene que pagar esos peajes que tiene con los gobiernos separatistas, con aquellos que rompen España", criticó Fuentes.

ELECCIONES MUNICIPALES

En cuanto a los comicios previstos para el próximo año, Fuentes aseguró que aún no han pensado en los 'nombres' que encabezarán las listas. "Lo que se está creando es, a través de nuestros departamentos, la implantación del partido en muchos municipios y ya llegará el momento de elegir a los mejores. Evidentemente estamos encantadísimo con María José [García Orejana] y la labor extraordinaria que está haciendo todo el equipo en el Ayuntamiento de Segovia, pero todavía nos queda mucho para las elecciones", dijo.

Asimismo, afirmó que Segovia es una de las provincias con mayor tanto por ciento de crecimiento de afiliación, porque "la ilusión que está generando el proyecto de Ciudadanos es inmensa en todos los rincones".



Luis Fuentes compartió la mañana con los jóvenes en Segovia. / EL ADELANTADO

SUPER REBAJAS 75% DESCUENTO
RESIDENCIAL

ROBLEDO

ALQUILAR
ES TIRAR
EL DINERO

LOCALES

hasta 338 m² con PARCELA

Junto a la Ctra. Nacional CL-601

ARCO RAMIREZ
AGRUPOCIÓN

MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

Luz verde a sus proyectos: SE ADMITEN OFERTAS

► CULTURA

El Consistorio destina 20.000 euros a ayudas para actividades culturales

Los proyectos tienen que desarrollarse en este 2018 y estar relacionados con las artes, la organización de exposiciones o conferencias o la realización de acontecimientos artísticos

V. LABRADOR / SEGOVIA

El Boletín Oficial de la Provincia (BOP) publicará en los próximos días las bases de la convocatoria para la concesión de subvenciones para actividades culturales, a las que el Ayuntamiento de Segovia destinará una partida total de 20.000 euros.

Según las bases aprobadas por la última Junta de Gobierno Local, las asociaciones que quieran optar a esta convocatoria deberán cumplir los siguientes requisitos: ser entidades legalmente constituidas y sin ánimo de lucro; estar debidamente inscritas como asociación o entidad ciudadana en el Registro Municipal de Asociaciones y Entidades Ciudadanas de Segovia (RMAEC); estar al corriente de las obligaciones tributarias con el Ayuntamiento de Segovia, la Agencia Tributaria y la Seguridad Social; y no tener pendiente de reintegro o justificación, fuera de los plazos establecidos, otras subvenciones concedidas por el Ayuntamiento o cualquiera de sus organismos autónomos.



Son muchas las asociaciones culturales que desarrollan diferentes actividades en la ciudad. / JUAN MARTÍN

En cuanto a los proyectos subvencionables, deben estar vinculados con algunas de las siguientes

materias: música, teatro, danza, artes plásticas, literatura, cinematografía, cultura tradicional y foto-

grafía; organización de exposiciones, conferencias o ciclos culturales que se consideren de interés; y

acontecimientos artísticos y extraordinarios (nacionales e internacionales) de especial relevancia para la ciudad de Segovia.

Se subvencionará un único proyecto por la asociación o entidad solicitante y este debe haberse desarrollado dentro del ejercicio de 2018. Asimismo, los proyectos han de ser viables económica y socialmente.

Como máximo podrá imputarse a la subvención concedida un 40 por ciento de gastos destinados a este fin, es decir, que a la hora de justificar la subvención concedida solo podrá presentarse hasta un 40 por ciento de gastos dedicados a la adquisición de pequeños enseres de oficina, o equipos electrónicos.

Del mismo modo, los proyectos podrán incluir dentro del apartado de gastos aquellos dedicados a los gastos del personal con los que se hayan llevado o se lleven a cabo las actividades subvencionadas. El coste de los gastos de personal no podrá superar el 50 por ciento del importe total de la subvención concedida y en la justificación también se establece el límite del 50 por ciento.

El plazo para presentar las solicitudes es de diez días a partir del día siguiente a su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia. Las solicitudes debidamente cumplimentadas y firmadas, se formalizarán mediante instancia dirigida a la alcaldesa, según el formulario específico que figura en la sede electrónica municipal (<https://sede.segovia.es>).



Éxito del microteatro en La Cárcel.

El microteatro ha vuelto a sorprender este fin de semana en La Cárcel_Centro de Creación, con seis obras de estilos muy diferentes, pero con un fondo de comedia en común. Como en cada edición, los aficionados a estas representaciones, tan cercanas físicamente al público, han llenado cada una de las actuaciones. En la Celda 1 pudo verse 'Neones', una comedia escrita y dirigida por Paco Gámez y protagonizada por Juan Luis Urgel y María Kaltembacher. La comedia muda de Susana Mercado 'Sobran palabras' estuvo en la Celda 2. 'Más que amigas' (imagen de la izquierda), con texto y dirección de Luis Bondía, era la propuesta de la Celda 3. En la Celda 4 se representó la tragicomedia 'Mein Brothel' (derecha). 'Instrucciones para cazar a una bailarina' estuvo en la Celda 5. Y 'Anikuni', en la Celda 6. / FOTOS: NEREA LLORENTE

No te quedes sin tu plaza **¡¡apúntate ya!!**

CLASES EXTRAESCOLARES



ROBOTS SCHOOL | Ciencia
Programación
Robótica
Tecnología

Clases en muchos colegios de Segovia y provincia, en la Academia en **Plaza Tirso de Molina, 11** (Nueva Segovia) o en la Universidad

Robótica, Creación de Videojuegos, Impresión 3D, Drones Programables y más...

De 5 a 16 años. Consulta horarios en www.robotschool.es o en el **609 03 59 03**

OFICINA VIRTUAL TRIBUTARIA

www.dipsegovia.es

Realiza consultas, trámites y pagos de un modo sencillo desde cualquier lugar

Abierto
24^H



Diputación
de Segovia

► CULTURA

La cartelera de Studio presenta 55 películas y 91 proyecciones

El Instituto Francés se incorpora a la lista de colaboradores del cine-club segoviano facilitando siete cintas para la programación del curso que comienza el próximo martes

P. B. / SEGOVIA

El cine-club Studio estrena la cartelera del curso 2018/2019 el próximo martes, día 9 de octubre, con la película 'Uncle Hank' de Elbert van Strien (Holanda 2012). La programación que se extiende hasta el mes de junio reúne un total de 55 títulos y 91 proyecciones en el Edificio Vicerrector Santiago Hidalgo (antigua Escuela de Magisterio). También se proyectarán siete películas en el salón de actos del Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso entre el día 15 de diciembre y el 25 de mayo, según explica la junta directiva de la asociación cultural Studio en el boletín informativo de su trigésimo sexta temporada.

Este año como novedad el cine-club segoviano inicia la colaboración con el Instituto Francés de la Embajada de Francia que facilita siete películas y permite incorporar un ciclo.

La programación contempla la proyección de películas exclusivas para socios, y las series con entrada libre: Semana Escuela Oficial de Idiomas (socios y alumnos de la EOI), XXI Ciclo Apyfim 'Día de la Mujer Trabajadora', XIX Ciclo sobre la Paz y los Derechos Humanos, XII Ciclo Documentales, XI Ciclo Europa Convive, y III Ciclo de Ecología y cambio climático. También hay entrada libre en las



El proceso de renovación del carné de socio comenzó el pasado jueves y continúa los días 8, 9 y 10. / NEREA LLORENTE

secciones específica de cine brasileño y holandés, organizados con la colaboración de las embajadas de estos países y la participación de la Junta de Castilla y León, y de igual forma ocurre con el Ciclo Clásico del Instituto Francés: Fundación Melville, que se llevará a cabo en febrero. El apartado Ci-

ne&Danza ofrece cuatro títulos: 'Dancing Beethoven' de Arantxa Aguirre (España/Suiza 2016); 'Le jeune homme et la mort & Carmen', de Roland Petit (USA/Francia 2006); 'L'allegro, il penseroso ed il moderato' de Mark Morris (USA/ España 2015); y 'Dancer' de Steven Cantor (Reino Unido 2016).

La programación diseñada para unos 750 socios sigue el propósito que desde hace 36 años guía a los directivos del cine-club y está dirigido a facilitar la contemplación de películas de calidad, con buena crítica, que no han entrado en la cartelera comercial de Segovia.

La directiva del cine-club Studio mantiene su actividad en el edificio 'Santiago Hidalgo', de la Universidad de Valladolid, sin que tenga planes de cambios hasta la conclusión de las obras de la segunda fase del campus María Zambrano que incluyen la creación de un salón de actos.

Renovación de carnés y entrada de nuevos socios

El proceso de renovación del carné de socio ha comenzado los días 4 y 5 de octubre y continúa la próxima semana los días 8, 9 y 10. Los interesados deben acudir de 18 a 20,30 horas al salón de actos la antigua Escuela de Magisterio con el boletín de inscripción cumplimentado, el carné del curso anterior o el abono de entradas (verde) y el resguardo del ingreso de la cuota de socio, 28 euros, efectuado en cuentas de Caja Rural o de Bankia. Si al acabar el plazo indicado el socio no ha hecho la renovación, causará baja y su plaza quedará disponible.

Así, tras la conclusión del plazo de renovación de carnés, y como es habitual, en función de las bajas registradas, se abrirá un plazo para la inscripción de nuevos socios, los días 29 y 30 de octubre, a partir de las seis de la tarde.

XVI

FERIA INTERCULTURAL IRLANDA

DOMINGO 7 DE OCTUBRE DE 2018

EN CARBONERO EL MAYOR

PRODUCTOS TÍPICOS
ARTESANÍA
GASTRONOMÍA
MÚSICA - DANZA
TALLERES

PROGRAMACIÓN

12:00.- Inauguración de la Feria por las Autoridades. Pasacalles de la Escuela de Dulzaina de Carbonero el Mayor.

13:15.- Degustación de nuestra gastronomía irlandesa, acompañada de nuestra cerveza.

13:30.- Música Celta a cargo de Monaghan's Irish Folk Band.

17:30.- Búsqueda del tesoro inglés (nacidos en 2011 y antes). Apuntarse a partir de las 17:00 horas en la plaza.

18:00.- Taller de inglés (nacidos entre 2012 y 2014). Apuntarse a partir de las 17:00 horas en la plaza.

19:00.- Espectáculo de Música y Danza "Irlanda en danza", a cargo del grupo Irish Treble.

ORGANIZA:
Ayuntamiento de Carbonero el Mayor

COLABORAN:

¡Hi! IRLANDA J. VÍDICES-FRANJES Carbonero el Mayor Diputación de Segovia Junta de Castilla y León

Agradecemos la desinteresada colaboración de todas aquellas personas y organismos que han colaborado en la organización y desarrollo de esta Feria Intercultural.

Cantosal

CAMPING Y BUNGALOWS

Carretera de Coca a Santiuste km 2, COCA, Segovia.

TEL: 661 340 171 / 661 262 148

FACEBOOK @CANTOSAL, BAR, CAMPING Y BUNGALOW

Especialidad en tortillas y serojas

Aparcamiento propio

Comidas caseras

Terraza de verano

Comidas por encargo

CIERRA TODOS LOS MIÉRCOLES POR DESCANSO

SE ALQUILAN DESPACHOS PROFESIONALES

en la C/ Morillo 7 (oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

25 m²

250 €/mes gastos incluidos

AMUEBLADOS

667 12 50 12 (llamar de 8 a 15 horas)

pchousa@eladelantado.com

hazte soci@

Por un mundo sano

medicusmundi

902 10 10 65

www.medicusmundi.es

► SANIDAD

Segovia registra cinco donaciones de órganos y supera ya los datos de 2017

Castilla y León alcanza los 115 donantes en nueve meses

P. B. / SEGOVIA

Segovia ha registrado cinco donaciones de órganos desde enero a septiembre del presente año y ha superado el balance final de 2017 que se cerró con cuatro donantes.

La generosidad de los ciudadanos y el calado que va teniendo en la sociedad el valor altruista de la donación han hecho que el conjunto de Castilla y León eleve sus registros de donantes y sea la Comunidad que más ha incrementado en 2018 su actividad, según datos de la Organización Nacional de Trasplantes (ONT).

El número de personas que han donado órganos en Castilla y León a lo largo de los primeros nueve meses de 2018 ha ascendido a 115. Esta cifra ya supera el número de donantes que se registraron a lo largo de todo 2017, cuando ascendió a 101, de forma que las cifras pueden aumentar a lo largo del último trimestre.

Además, Castilla y León ha superado ya la cantidad de trasplantes renales realizados el año pasado, que fueron 106 porque ya se han alcanzado los 114 en 2018, 52 en el Complejo Asistencial de Salamanca y los 62 restantes en el Hospital Clínico Universitario de Valladolid. En este ejercicio también se ha igualado con respecto a 2017 el número de trasplantes renales con órganos procedentes de donante vivo, y se ha llegado a ocho intervenciones de este tipo.

Los 115 donantes de 2018 se reparten entre las nueve provincias castellanas y leonesas de la siguiente forma: dos en Ávila; 22 en Burgos y otros tantos en León; cuatro en Palencia; 24 en Salamanca; cinco en Segovia y la misma cifra en Soria; 28 en Valladolid; y tres en Zamora.

MÁS DE 300 ÓRGANOS La solidaridad ha hecho posible la obtención de un total de 345 órganos —cifra también superior a los 316 de 2017—, concretamente 191 riñones, 94 hígados, 15 corazones, 37 pulmones y ocho páncreas.

En los primeros nueve meses de 2018 se han llevado a cabo seis trasplantes páncreas/riñón en el Complejo Asistencial de Salamanca; 27 trasplantes hepáticos en el Hospital Universitario Río Hortega y once trasplantes cardíacos en el Hospital Clínico Universitario de Valladolid. Estos últimos igualan a los once de 2017 y los hepáticos son todavía menos que los 52 realizados el año pasado, a los que hay que sumar además uno más combinado hepático-renal, también este año. En 2017 se realizaron ocho trasplantes de páncreas/riñón. Este año se han extraído 164 córneas y 117 de ellas se han podido implantar para mejorar la visión y la salud ocular de los pacientes.

La Coordinación Autonómica de Trasplantes ha agradecido el trabajo de sus profesionales y la solidaridad de los donantes y sus familiares que han permitido la

extracción de los órganos de sus seres queridos y así han ayudado a que muchos pacientes hayan podido mejorar su calidad de vida o incluso salvarla.



Helipuerto del Complejo Asistencial de Segovia para traslados urgentes. / E. A.



Campaña Multiseguro

En tu hogar y en tus seguros la tranquilidad de estar todos juntos



Hogar



Autos



Vida



Accidentes



Decesos



Incapacidad Temporal

Y al agrupar tus Seguros llévate hasta 1.000 € en Tarjeta Regalo*

con la Tarifa Plana Multitransquilidad**, antes del 30 de noviembre

* Desde el 3 de septiembre hasta el 30 de noviembre de 2018 aquellos clientes, entendiendo por cliente a persona física, que contraten al menos dos de los seguros en promoción o uno solo si ya disponen de uno de los seguros promocionados con anterioridad al inicio de la campaña, según condiciones establecidas, obtendrán una Tarjeta Visa de Regalo de Caja Rural. Se permiten únicamente dos contratos agrupados pertenecientes al mismo seguro. El importe de la Tarjeta Visa de Regalo se establecerá en función del número de seguros agrupados y se entregará una única tarjeta por contratante, pudiéndose usar la tarjeta en todos los comercios que admitan Visa, teniendo la tarjeta una caducidad de seis meses. Para la obtención de la tarjeta regalo con importe de 1.000 € será necesaria la contratación de 6 o más seguros de nueva contratación y su financiación a través del Servicio Tarifa Plana Multitransquilidad. Quedan excluidos reemplazos de seguros de nueva contratación. Los seguros promocionados y el importe de pago neto anual mínimo para acceder a la Tarjeta Regalo, teniendo en cuenta que serán contratos anuales renovables, son: Seguros Multirisgo del Hogar con un pago de 150 €, Decesos con un pago de 150 €, Seguro de Accidentes con un pago de 100 € e Incapacidad Temporal con un pago de 200 € contratados con RGA Seguros Generales Rural S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78524683 y clave de la DGSFP C-616. Seguros de Vida Riesgo Rural/Protección y RuralVital con un pago de 200 €, contratados con RGA Rural Vida S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78229663 y clave de la DGSFP C-595. Seguro del Automóvil con un pago de 200 €, contratado con: Liberty Seguros compañía de Seguros y reaseguros S.A. con CIF A-48037642 y clave de la DGSFP C-0467, Reale Seguros generales, S.A. con CIF A-78523293 y clave de la DGSFP C-0613 o Mapfre España con CIF A-28141938 y clave de la DGSFP C-0038. Promoción sujeta a contrato de permanencia. El importe de la Tarjeta Regalo tiene la consideración de rendimiento de capital mobiliario, sujeto a la retención establecida en la legislación vigente en el momento de la entrega de la Tarjeta Regalo. Consulta el resto de condiciones en las Bases de la promoción a tu disposición en tu oficina de Caja Rural. La comercialización se realiza a través de RGA Mediación Operador de Banca-Seguros Vinculado, con domicilio en Madrid, C/Basauri 14, 28023 Madrid con CIF A-79490264 y clave de la DGSFP OV-0008. Caja Rural pertenece a la red de distribución de RGA Mediación OBSV, S.A. Consultar entidades aseguradoras con las que RGA Mediación mantiene un contrato de agencia de seguros en www.segurosrga.es/Entidades_contrato_RGA_Mediacion.pdf

** El Servicio Tarifa Plana Multitransquilidad es un sistema para el aplazamiento en 12 meses que permitirá incluir cada seguro a su fecha de finalización o en la propia contratación y realizar el pago en 12 cuotas iguales, sin intereses, comisiones ni costes adicionales, con un TAE del 0%. El servicio se instrumentará a través de una tarjeta de crédito virtual destinada exclusivamente a este fin, sin ningún coste de emisión ni mantenimiento. Para acceder al servicio, el importe total de las primas netas anuales debe ser de al menos 240 €, el contratante del seguro sea titular de la financiación y la forma de pago de los contratos sea anual. Financiación sujeta a aprobación previa.

El Servicio Tarifa Plana incluye los seguros promocionados indicados, exceptuando el Seguro del Automóvil contratado con Mapfre España, e incorpora los siguientes: Seguros de Cazador y Comercio contratados con RGA Seguros Generales Rural S.A. de Seguros y Reaseguros, con CIF A-78524683 y clave de la DGSFP C-616, y Seguro del Automóvil contratado con Mutua Tinerfeña, Mutua de Seguros y Reaseguros a Prima Fija con CIF G-38004297 y clave de la DGSFP M-0216. Servicio ofrecido por: Banco Cooperativo Español, Caja Rural de Extremadura, Caja Rural de Navarra, Bantieria, Caja Rural Granada, Caja Rural de Asturias, Caja Rural de Zamora, Cajaviva Caja Rural, Caja Rural de Teruel, Caja Rural Central, Caja Rural Nueva Carteya, Caja Rural de Baena, Caja Rural de Adarnuz, Caja Rural Cañete de Las Torres, Caixa Popular, Caixa Rural Galega, Caja Rural La Vall, San Isidro, Caja Rural de Orca, Caixa Rural D'Alghemesi, Caixa Benicarló, Caixa Rural de L'Alicudia, Caixa Rural Vinarós, Caja Rural Albal, Caixa Rural Les Coves, Globalcaja, Cajasiete, Caja Rural de Salamanca, Caja Rural del Sur y Caja Rural de Gijón.

cajaviva
cajarural

El Adelantado SORTEA 100 (*) décimos de la Lotería de Navidad

Gana 400.000€

PATROCINADORES



ENTIDAD COLABORADORA



¿y si este año toca?



DE VENTA EN:
ADMINISTRACIÓN Nº 1
Los Picos de la Suerte
Calle Juan Bravo, 56, Segovia



PATROCINADORES



NOAUTO SEGOVIA, S.L.



JUAN DE FRUTOS GARCÍA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA S.L.U.



Ventanas de PVC



Restaurante *El Tartare*
Antigua Taverna



Presenta este cupón y tendrás un descuento de

10€

en reparaciones superiores a 60€

TODOS LOS SERVICIOS PARA TU COCHES

LA REVISIÓN OFICIAL

- Climatización
- Transmisiones
- Embragues
- Mantenimiento
- Amortiguadores
- Tubos de escape
- Aceite
- Baterías
- Correas
- Frenos

COCHE DE CORTESÍA GRATIS



ABIERTO AL MEDIODÍA

C/ Obispo Quesada, 11

Tel.: 921 434 340

Horario L-V: 9.00 - 20.00 h.

S: 9.00 - 14.00 h.



www.midas.es

recorta el cupón de esta página o envía ADELANTADO LOTERIA al 27775

(*) 50 décimos por sorteo de cupón y 50 décimos por sorteo de SMS para el Sorteo de Lotería Nacional de Navidad de 2018.

Rellene el cupón y envíelo por correo con la REF. LOTERÍA o entréguelo en las oficinas de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, C/ Morillo Nº 7, 40001 Segovia hasta el día 14/12/2018 en horario de lunes a viernes de 9 a 14 horas.

El Adelantado de Segovia publicará el nombre de los agraciados desde el 18 de diciembre de 2018. No podrá corresponder a un mismo participante más de un décimo de lotería. El agraciado deberá recoger el documento que le acredita como titular de ese décimo en las oficinas de El Adelantado en C/ Morillo 7, los días 18 al 21 de diciembre de 2018 en horario de 9 a 14 horas, previa presentación del DNI o por mediante terceras personas con una autorización firmada, fotocopia del DNI de la persona agraciada y el DNI de quien lo recoge. En caso de no recogida de este documento en los plazos y horarios estipulado se entenderá que se renuncia expresamente al premio y pierde sus derechos sobre el mismo. El décimo estará depositado en Caja Rural de Segovia y en caso de premio se cobrará exclusivamente a través de una cuenta de esta entidad. No está permitida la participación en esta promoción a los empleados de El Adelantado de Segovia S.L. o con relación laboral con alguna de sus sociedades, ni de sus familiares de primer grado.

Nombre

Dirección

Teléfono D.N.I.....

En cumplimiento con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se le informa de que los datos personales facilitados por usted en el presente "cupón de participación de sorteo" serán susceptibles de tratamiento, estrictamente confidencial, con la finalidad de incluirle en el sorteo, así como de ser incorporados a un fichero cuyo responsable es EL ADELANTADO DE SEGOVIA S.L. (con domicilio en C/ del Morillo nº 7, 40001 Segovia). El remitente autoriza, expresamente, el tratamiento y, en su caso, cesión de los mismos, con la finalidad anteriormente reseñada, a cualquiera de las siguientes sociedades: Grupo de Comunicación Promecal, S.L., que con EL ADELANTADO DE SEGOVIA forman un grupo de sociedades en los términos previstos en la legislación vigente. Adicionalmente, le informamos de que, salvo que manifieste su oposición marcando la casilla adjunta, otorga su consentimiento a que sus datos sean utilizados en la finalidad de proporcionarle aquella información publicitaria o comercial que consideremos de su interés. Por último, se le informa de que tiene el derecho de ejercer por escrito, mediante carta dirigida a la dirección anteriormente indicada, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos personales.

▶ CULTURA

Pasado y presente del Juan Bravo se unen para desvelar todos sus secretos

Las visitas, con motivo del centenario del teatro, tendrán lugar los fines de semana

LAURA MARTÍNEZ / SEGOVIA

Pasado y presente, interpretados por Ángela Almendáriz y Raquel Rubio, respectivamente, se unen para desvelar a segovianos y visitantes las historias que albergan y albergaron las paredes, butacas y camerinos del Teatro Juan Bravo.

Con motivo del centenario de la inauguración del teatro — el 26 de octubre del año 1918 — la Diputación Provincial de Segovia ha decidido abrir las puertas del conocido edificio ubicado en la Plaza Mayor y que así los ciudadanos conozcan, desde otro punto de vista, ese lugar que frecuentan en calidad de espectadores.

La compañía de teatro segoviana 'Las Magas' — formada por Ángela Almendáriz, Raquel Rubio y Mayte Mañas — es la encargada de poner voz a la historia del teatro. La visita comienza con un encuentro fortuito entre pasado y presente en el que se relata cómo el padre de la sala teatral actual fue el escenario de un mesón que se ubicaba en esa misma dirección. El dueño que regentaba dicho local decidió realizar una serie de representaciones de zarzuela en los meses de verano. Ello, junto con la reurbanización de la plaza llevada a cabo por Pedro de Brizuela, llevó a la decisión de la construcción del teatro que se inauguró en 1918. En un primer momento, solamente albergaba zarzuelas. De hecho, fue una zarzuela de José Rincón Lazcano, 'La alcaldesa de Hontanares', la encargada de dar comienzo a la vida del teatro.

Teatro, cine, sala de mítines políticos de Ortega y Gasset, Felipe González o Adolfo Suárez o escenario de conciertos de grandes

personajes españoles como Agapito Marazuela, Lola Flores, María del Carmen Prendes o Manolo Escobar, ha ido evolucionando según los gustos de las épocas que su fachada veía pasar.

En la visita, cuentan y muestran cómo en la primera planta se conservan extintores de la época. En la segunda, restos de la barandilla y de las escaleras de entonces. Y, al llegar a la tercera y última planta, se encuentran dos sillas, una alta — que proporcionaba mayor visibilidad en los palcos — y una baja de las primeras que se encontraban en el teatro. Además, conservan una carretilla de madera que cargaba las pesadas latas de metal que cubrían las películas y un proyector que fue usado también en el teatro aquellos años en los que hizo las veces de sala de cine.

ENTRE BAMBALINAS Nada en el Juan Bravo es casualidad. La disposición de las butacas en relación con la posición del escenario, a la italiana. Los frescos que decoran el techo y que representan a conocidos personajes del mundo del espectáculo y de las artes. Los grandes medallones laterales que permiten que el sonido fluya a través de las paredes y se cree una acústica perfecta. Todo, absolutamente todo en el Juan Bravo está donde debe estar. El gran telón de boca, hecho de acero, que se corre y descorre electrónicamente, los focos, dispuestos entre bambalinas y las butacas que se esconden bajo el escenario cuando el espectáculo lo requiere, constituyen la casa de las grandes representaciones que acogió, en su día, y que acoge año tras año.



Visita guiada en el Juan Bravo

Alrededor de veinte personas disfrutaron en la jornada de ayer, sábado, conociendo los secretos y las historias que esconden las paredes del gran teatro de la capital segoviana. La iniciativa seguirá sucediendo, a manos de 'Las Magas,' todos los fines de semana del presente mes de octubre a excepción del domingo 21. / FOTOS: NEREA LLORENTE

Sin duda, la parte que más aprecia el público son las curiosidades, tales como que en los camerinos se debe mantener silencio casi absoluto y evitar tirar de la cadena cuando está sucediendo alguna representación ya que los tocado-

res conectan directamente con el escenario. O que, hace dos siglos, las localidades más caras eran las que hoy en día conocemos como 'gallinero'. Butacas que eran usadas por los burgueses para exponer al público su vestimenta.

La visita concluye en el patio de butacas, frente al escenario, donde pasado y presente del teatro se vuelven a unir para agradecer la asistencia del público y advertir que "la vida es teatro y esta es su casa, vuestra casa".

El Mirador del Sotillo

¿Te vas a quedar sin la casa de tus sueños?

¡ÚLTIMAS VIVIENDAS!

NUEVO RESIDENCIAL EL MIRADOR DEL SOTILLO (junto Venta Magullo)

La promoción de **El Mirador del Sotillo** ha sido un éxito rotundo. Las **últimas viviendas** están a la **venta**. Una puede ser tuya.

Aún estás a tiempo de adquirir el chalet de tus sueños. Aprovecha el momento, **el inicio de las obras es inminente**.

Información y venta | **GMS** inmobiliaria | 921 41 32 32 609 80 73 25
paloma@grupogms.net • www.grupogms.net

47 chalets adosados con jardín

3 y 4 dormitorios 3 baños garaje

Urbanización privada con **piscina**

www.elmiradordelsotillo.com

'Sensible', entre la carta y la misiva

Obra: 'Sensible'
Compañía: Rovima
Dirección: Juan Carlos Rubio
Intérpretes: Kiti Mánver y Chevi Muraday
Dramaturgia: Adaptación de Juan Carlos Rubio
Lugar: Teatro Juan Bravo
Fecha: 5 de octubre

A. V. A. / SEGOVIA

“Quien lo probó, lo sabe”, escribió Lope. Se refería al amor, pero lo mismo valdría para todo lo contrario. Especialmente si llegó acompañado de traición y si, con ello, desató todos los celos que van cosidos a cualquier relación y que, dependiendo del caso, penden de un hilo que los podría dejar caer en cualquier momento, o, por el contrario, están atados tan fuerte a la confianza que su movimiento hace poco ruido; ninguno, quizás a veces. Quien probó

el desamor lo sabe y por eso al asistir en el Teatro Juan Bravo a la representación de 'Sensible', solo pudo apiadarse de Kiti Mánver y dejarle recrear todo el drama que cabe en un ataque de cuernos.

El desamor es agotador y así lo transmitió en todo momento la actriz. “¡Me va a estallar la cabeza!”, gritaba en un momento dado Kiti Mánver, representando a una Constance de Salm cuya única constante al escribir 'Veinticuatro horas en la vida de una mujer sensible' fue la desesperación, descrita de todas las maneras posibles.

Viendo y escuchando actuar a Mánver el público advertía todos los pensamientos que caben en la cabeza de alguien que lo único que sabe a ciencia cierta es que esa misma noche su amante subió a un coche con



Kiti Mánver, insuperable en la piel de Constance de Salm. / A. V. A.

otra mujer y que pasan las horas sin tener noticias de él. Ya se sabe lo que ocurre con el tiempo en los momentos felices y en las horas tristes.

“Las horas pasan, las horas duelen”, entonaba un Chevi Muraday que solo habla muy de vez en cuando en 'Sensible' y se mueve al

A veces, **Constance de Salm** habla de amor, de dolor y de lágrimas, pero otras veces su herida sangra rabia, daño y venganza

compás de las palabras de Constance, a veces con delicadeza y otras con furia; a veces en ropa interior y otras con traje y camisa blanca, invitando al espectador a un baile de confusión en el

que este entra sin oposición y al que se queda observando con la

respiración prácticamente contenida. Juan Carlos Rubio, director de la obra, y quien ha sabido recurrir de forma puntual a la voz en off y al eco para abrir la puerta a la cabeza de sus protagonistas, pensó bien al acompañar la humillación a la que se entrega ella de la sensibilidad en los pasos y los movimientos de brazos del coreógrafo; llenos, a su vez, de un contenido que el público va descubriendo con el paso de la obra.

“¿Qué es el amor?”, se pregunta varias veces Kiti Mánver a lo largo de la pieza, a veces alzando la voz y emitiendo un largo y asfixiante monólogo tras la cuestión y otras apocopando la incertidumbre de la protagonista, que durante toda la pieza se dirige a su “queridísima mitad de mí misma” como si lo tuviera enfrente y le estuviera leyendo reproches y caricias de un largo escrito que a veces es carta y otras es más misiva; más misil.

A veces, Constance de Salm habla de amor, de dolor, de punzadas y de lágrimas, pero otras veces su herida sangra rabia, daño y venganza, y se descubre a sí misma indefensa ante algo que no quiere sentir; entrando en un círculo vicioso que ocupa la mayor parte del escenario y que, palabras y palabras y pasos y pasos después, podría representar la tumba en la que acaban los amores traicionados y también los no correspondidos.

Las palabras del francés Valère Novarina se encuentran con las coreografías de Cesc Gelabert

La representación de 'Escrito en el aire', hoy a las 20.30 horas, en el Teatro Juan Bravo

A. V. A. / SEGOVIA

Hoy domingo las coreografías tendrán de nuevo presencia sobre las tablas centenarias gracias al espectáculo 'Escrito en el aire', que hace bailar las letras del escritor francés Valère Novarina con los pasos del coreógrafo Cesc Gelabert.

De corte surrealista, 'Escrito en el aire' permite, según su director escénico, Moïse Maicas, “escuchar por primera vez las palabras que secretamente habitan en el

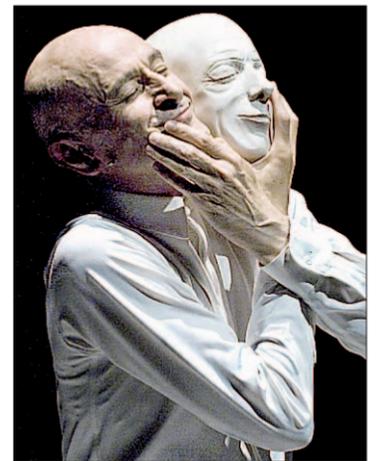
cuerpo del bailarín cuando danza” a través de un ritual no tan extraño; ese es el que el escritor trata de poner palabras al movimiento y el bailarín procura lograr que las letras bailen. Mientras el espacio del escenario ejerce de papel invisible, Cesc Gelabert utiliza todo tipo de recursos para escribir en él de forma abstracta a través del movimiento, aprovechando también la música original de Borja Ramos y el vestuario de Lydia

Azzopardi, además del diseño, por parte de Toni Giró, de diferentes esculturas que completan la puesta en escena.

Gelabert, pionero de la danza contemporánea en España, no solo baila en 'Escrito en el aire', sino que habla mientras se mueve, llevando el mensaje filosófico de Valère Novarina a múltiples situaciones que le hacen interpretar, iluminado por un único haz de luz, diferentes personajes; cada uno

de ellos envuelto en su propio ambiente y acompañado de su propio atrezzo para ubicar la escena.

'Escrito en el aire' se estrenó en el Teatre Lliure de Barcelona el 8 de julio de 2016, consiguiendo ese mismo año el Premio de la Crítica 2016 de Barcelona al mejor solo de danza y el especial de música por las composiciones de Borja Ramos. Los espectadores que deseen acudir a la representación en el Teatro Juan Bravo tienen la entrada



Escena de 'Escrito en el aire'. / E. A.

disponible, tanto en la taquilla del teatro como en la plataforma Ticketea, al precio único de 13 euros.

¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!



HOTEL ****

Puerta de Segovia

Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Descubre todas las novedades para tu **Boda**



Te regalamos para tu BODA:



Aperitivo de Bienvenida en el jardín. Barra libre.

Música disco

Salones independientes. Recena. En todos los menús

CONSULTAR OFERTAS



**Amplio
Aparcamiento**

ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES

**Aire
Acondicionado**

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 · comercial@hotelpuertadesegovia.com



**EXPLICAR TODO LO QUE
HAY QUE EXPLICAR**

NOS HACE

DIFERENTES

CaixaBank, comprometidos con el fomento de la **educación y cultura financiera**

En CaixaBank impulsamos y participamos en diferentes programas formativos que permiten mejorar el conocimiento financiero de nuestros clientes, de nuestros accionistas y de toda la sociedad. Gracias a ello, más de 15.000 personas asistieron a sesiones de formación en el 2017.

Invertir en educación financiera es, entre muchas otras cosas, lo que nos hace diferentes.



Patrocinador del
Equipo Olímpico Español



CaixaBank

**Banca socialmente
responsable**

► SOCIEDAD

Recuerdos en tiempos de ilusión

La XVII promoción de la EBS de Artillería celebra su 25 aniversario en el centro del que salieron hace 25 años

M.G. / SEGOVIA

Cumplir 25 años trabajando en una profesión no es tarea fácil, dados los tiempos que corren en los que mantener el empleo día a día no resulta fácil. En profesiones como las Fuerzas Armadas, el componente vocacional es el engrudo que sustenta la tarea de quienes dedican su vida a defender el Estado de Derecho conforme al mandato constitucional; pero siempre resulta necesario hacer un breve alto en el camino para volver la vista atrás y seguir avanzando con el impulso de la experiencia acumulada y los recuerdos.

Así lo hicieron ayer los integrantes de la decimoséptima promoción de la Escala Básica de Suboficiales de la Academia de Artillería, que celebraron sus bodas de plata en un acto militar celebrado en el patio de órdenes del centro de enseñanza militar, del que salieron

en 1993 para comenzar una carrera que ha alcanzado un "estado de sazón", según definió el subteniente José Antonio Expósito Rodríguez, suboficial más antiguo de la promoción, que recogió el sentir de los homenajeados en su discurso ante los alumnos de la actual promoción de suboficiales que cursa sus estudios en el centro.

El subteniente Expósito recordó que estos primeros 25 años de servicio han servido para asumir las dificultades inherentes a los cambios en las Fuerzas Armadas "con la fuerza que caracteriza a quienes, por vocación, eligieron abrazar esta vida militar sin esperar recompensa, salvo la satisfacción personal del deber cumplido". Tras recordar las jornadas de formación y adiestramiento vividas en la Academia de Artillería en su etapa como alumnos, Expósito glosó la importancia de haber pertenecido a



En la foto de arriba, los integrantes de la promoción forman en el patio de órdenes. Abajo, uno de los suboficiales besa el estandarte de la Academia de Artillería. / FOTOS: M.G.

"un centro de excelencia que mantiene los principios del modo de ser artillero", y se dirigió a los actuales alumnos que formaban en el acto para pedirles fidelidad a esos principios para recorrer "el ca-

mino de compromiso que habéis emprendido, que seréis capaces de recorrer para ocupar el lugar que nosotros ocupamos ahora".

En su discurso a los artilleros homenajeados, el coronel director de

la Academia de Artillería José María Martínez Ferrer, pidió a la promoción "confianza" tanto en las decisiones que tengan que adoptar en su tarea diaria como a la hora de dirigirse a sus subordinados, ya que "muchos os miran buscando inspiración y ejemplaridad", y "cuando lleguen momentos de duda, quizá os ayude recordar que todos los días, ante el mástil de la bandera en el Acuartelamiento de Baterías, las nuevas promociones de suboficiales recitan cada día un artículo del decálogo del Suboficial".

El paso de los homenajeados ante el estandarte de la Academia de Artillería -acompañados por algunos familiares- y el homenaje a los compañeros fallecidos jaló el acto militar, que concluyó con el himno de los artilleros y el desfile de la unidad de alumnos ante los asistentes.

Pablo Zamarrón ingresa en la Real Academia de San Quirce.

El músico y folclorista segoviano Pablo Zamarrón ingresó el pasado viernes como académico numerario en la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce, en un acto que tuvo lugar en la sede de esta institución, que llenó su aforo de amigos, colegas y representantes de distintas instituciones de la capital. Zamarrón pronunció su discurso de ingreso bajo el título 'Pervivencia de canciones pectorales en las tierras de Segovia' que resumió el trabajo de investigación realizado sobre esta materia por el musicólogo, y fue contestado por la intervención de su ya compañero en la academia Antonio Linage Conde. / FOTO: PACO DEL CAÑO



RESTAURANTE SAN MARCOS
JUNTO STO. FUENCISLA | ☎ 921 433 649
DE LUNES A VIERNES **14,50€**
35 PRIMEROS Y 35 SEGUNDOS
GRAN VARIEDAD DE MARISCOS, PESCADOS Y ASADOS
ABIERTA NUESTRA TERRAZA DE VERANO

www.stiloxxi.es
FÁBRICA DE COCINAS Y ARMARIOS
STILO XXI
C/ de los Gremios Segovianos, P. 16
Pol. Ind. de Hontoria - 40195 SEGOVIA
☎ 921 44 47 62

SER HUMANO SALVA VIDAS

Envía **SOY HUMANO** al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras (coste máximo 1,45 €). info@sitmobile.com



EL ESPINAR

CULTURA

Llega al Auditorio Menéndez Pidal la comedia teatral 'Dos más dos'

Daniel Guzmán, Miren Ibarguren, María Castro y Alex Barahona componen un elenco de lujo en este entretenido juego de parejas dirigido por Maite Perez Astorga y David Serrano

• Partiendo del guión de la taquellera película argentina del mismo nombre, David Serrano, Maite Pérez Astorga y Olga Iglesias brindan un texto plagado de diálogos ingeniosos y situaciones muy rocambolescas.

E.A. / SEGOVIA

Tras haber arrasado en Argentina siendo la película más vista en 2012, el año de su estreno, 'Dos más dos' llega a España en forma de adaptación teatral. Este montaje de Milonga Producciones, Zoa Producciones y Pentación Espectáculos estará en el Auditorio Gonzalo Menéndez Pidal de El Espinar el sábado, 13 de octubre a las 20.30 horas.

Daniel Guzmán, Miren Ibarguren, María Castro y Alex Barahona forman el reparto de esta entretenidísima comedia de parejas que está dirigida por Maite Pérez As-



Daniel Guzmán y Miren Ibarguren juegan al intercambio de parejas con María Castro y Alex Barahona. / E.A.

torga y David Serrano. Se trata de una adaptación hecha por Olga Iglesias, Maite Pérez Astorga y David Serrano de la obra argentina original de Daniel Cúparo y Juan Vera. La escenografía corre a cargo de Monica Boromello, la iluminación queda en manos de Felipe Ramos y el vestuario de Alejandra Hernández.

SINOPSIS Adrián y Julieta, Tomás y Silvia, son dos parejas de amigos de toda la vida que al acercarse a los cuarenta han conseguido el éxito profesional y personal, al menos eso parece. Adrián y Julieta están felizmente casados desde hace años y tienen un hijo preadolescente. Tomás y Silvia, sin embargo, han preferido no casarse ni tener hijos y disfrutan de su vida en pareja los dos solos. O no tan solos...

Una noche de celebración, Tomás y Silvia les cuentan a sus amigos que practican el intercambio de parejas y que les encantaría compartir esa práctica con ellos. Lo que parece una confesión inocente, acaba desestabilizando por completo al matrimonio, ya que les obliga a hacer frente a la falta de pasión en la que viven sumergidos desde hace años. Al ver la química que tienen sus amigos, Julieta decide no resignarse y luchar por recuperar esa chispa con Adrián. Y para ello, entre los tres, tratarán de convencerle de que se lance a esta aventura.

Lo que ninguno imagina es las consecuencias que puede tener.

EL ESPINAR, DE CERCA

JESÚS VÁZQUEZ ORTEGA

Jumanji



SI BUSCAMOS algún calificativo que describa meridianamente el callejero de nuestro pueblo, ese es el de exótico. El crecimiento del núcleo municipal, con varias urbanizaciones construidas durante el bum inmobiliario, trajo consigo el trazado de nuevas vías de interconexión, cuyos nombres, salvo honrosas excepciones, responden más a un guión de Félix Rodríguez de la Fuente que al verdadero fin por el cual se designan las calles, nuestra genuina idiosincrasia.

Lejos de mantener un criterio obvio a la hora de bautizarlas con

denominaciones que ensalcen rasgos culturales, valores históricos o que mantengan viva la memoria de aquellos que contribuyeron a levantar "La Fondilla", alguien decidió dar rienda suelta a la imaginación, adjudicando nombres tan identificativos como "Plaza del Coyote", calle "Alce", "Barracuda" o "Anaconda", animales que todos sabemos abundan por aquí, sin olvidar por supuesto a la "Anathana", una especie de ardilla que puebla los bosques de la India...; con lo fácil que hubiera sido acordarse del jabalí.

Pasear por ciertos sitios de la

localidad tiene el doble aliciente de conocer parajes singulares y de paso permite ir gratis de safari entre casas y chalets.

La solución a este dislate no es baladí, muchos ya pasamos un calvario años atrás con la sustitución de algunas placas, sobre todo los empleados de Correos y los residentes afectados que superamos las de Caín para ponernos al día administrativamente. Cuando recorres los rincones que fueron bendecidos de tan extraña guisa, como que escuce el alma, aunque no es menos cierto que también son objeto de chanza por lo

disparatado que resulta todo este asunto que intuyo no tiene remedio, al menos a corto y creo que también a largo plazo.

El tiempo transcurrirá, se sucederán las generaciones y el vecino que habite en "Antílope" es posible que llegue a creer que en alguna época remota, bosques, ríos y montañas estuvieron ocupados por manadas de bichos y fieras corruptas que acechaban a los primeros fondilleros, colonos valerosos que hicieron de la sabana serrana un lugar bello en el cual convivir rodeados por esta exclusiva fauna imaginaria.



Restaurante Lago

Celebra con nosotros el día del Pilar disfrutando nuestros nuevos menús

Avda. Don Juan de Borbón y Battemberg, 47. 40004 Segovia
Reservas Restaurante: 921 420 059
info@restaurante-lago.com

MENÚS

1^{er} plato: Crema de Nécoras o 6 Gambones del Atlántico
2^o plato: Lubina o Entrecott de Novillo
Postre

Pan, Vino y Agua Mineral
Café

Precio: 20,00 € IVA INCLUIDO

1^{er} plato: Crema de Nécoras
2^o plato: 6 Gambones del Atlántico por Persona
3^o plato Carne o Pescado (a elegir)
Carnes: Cochinito Asado en nuestro Horno o Entrecott de Novillo o Rabo de Toro
Pescado: Merluza, Rodaballo o Lubina
Postre

Pan, Vino y Agua Mineral
Café

Precio: 35,00 € IVA INCLUIDO

1^{er} plato:
1 Ración de Jamón Ibérico de Bellota para dos Px
2^o plato:

Gambas de Isla Cristina

3^o plato Carne o Pescado (a elegir):

Carnes

Cochinito Asado en nuestro Horno, Entrecott de Novillo, Rabo de Toro

Pescado

Merluza, Rodaballo o Lubina

Postre

Vino Blanco Verdejo de Nieva
Vino Tinto Ribera del Duero Viña Sastre
Pan y Agua Mineral
Café

Precio: 45,00 € IVA INCLUIDO

TAMBIÉN DISPONEMOS DE UNA VARIADA CARTA

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

LABORAL

Los agentes forestales reclaman más seguridad física y jurídica

La Asociación Española se reúne para hacer su balance anual y exponer sus problemas • El miércoles, el Senado debate una Proposición de Ley para la seguridad de estos trabajadores

LORENA SANZ / REAL SITIO

El Ayuntamiento del real Sitio de San Ildefonso acogió ayer la asamblea anual de la Asociación Española de Agentes Forestales y Medioambientales, que realizaron un balance del año y expusieron, a lo largo de todo el día, sus preocupaciones, carencias y demandas.

“Lo que más nos preocupa”, aseguraba el presidente de la asociación, Rubén Cabrero, “es nuestra seguridad, ya que somos el único cuerpo que velamos por hacer cumplir la ley pero sin ningún modo de defensa”.

Tradicionalmente, los agentes forestales y medioambientales portaban armas, pero se les fueron retirando de manera paulatina hasta que, en el caso de Castilla y León, en el año 2013 desaparecieron todas las armas. Durante la jornada, también se puso de relevancia la precariedad en sus vehículos y sus uniformes. Reivindicaciones que tildaron de “históricas”.

Unos 80 representantes de todas las comunidades autónomas acudieron al salón de actos del

Consistorio para conocer tanto el resumen del año del trabajo de la asociación como las explicaciones de los nuevos proyectos. En ese sentido, el próximo miércoles se debatirá en el Senado una Proposición de Ley —presentada por Podemos— acerca de la seguridad de los agentes forestales y medioambientales. Además, antes de finalizar el año está prevista, en el Congreso de los Diputados, la comparecencia en la Comisión del modelo policial del siglo XXI.

AGRESIONES A lo largo de la jornada de ayer recordaron a los dos compañeros que fueron asesinados en Lleida el pasado año, además de un intento de atropello y la agresión más reciente que recuerda, que tuvo lugar en Doñana, y en la que un agente que se encontraba precintando unos pozos ilegales sufrió una brutal agresión por parte de decenas de vecinos.

“El objetivo es que se mejore nuestra seguridad física y jurídica”, insistía Cabrero, quien apuntaba a la intención final de que



La asamblea tuvo lugar en el salón de actos del Ayuntamiento granjeño. / E. A.

“se nos regule de manera similar a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado”.

La asociación como tal existe desde hace diecinueve años y estas reivindicaciones y problemáticas, en palabras de su

presidente, “son históricas”.

Ya por la tarde se abrió un turno en el que fueron los representantes de las distintas comunidades autónomas los que expusieron sus problemáticas concretas y posibles soluciones.

El asesinato de Trotsky, a debate.

El Centro de Investigaciones Históricas (CIGCE) acogió este fin de semana la primera de las sesiones de su seminario ‘Magnicidios’, con el asesinato de Leon Trotsky como centro de debate. Al acto acudieron más de 100 personas que analizaron y debatieron las causas de su muerte, sus consecuencias y los cambios que produjo en la sociedad rusa. La siguiente sesión tendrá lugar el próximo viernes 19 y se tratará la muerte violenta de John Fitzgerald Kennedy.

/ FOTO: EL ADELANTADO



agenda

FARMACIA DE GUARDIA

Cristina Mínguez del Pozo

Calle Valenciana, 3.

Todos los días de la semana de 09.45 a 22.00 horas.

Teléfono: 921 470 038.

BOTIQUÍN VALSAÍN

De lunes a viernes en el mismo horario del médico: de 11.00 a 13.30 horas.

EXCURSIONES

RUTA GUIADA ‘ENCANTADOS POR EL BOSQUE’

· Domingo 14 de octubre desde las 10.00 horas.

Más información en paseos.ceneam@oapn.es o en el teléfono 921 473 880

MÁS ACTIVIDADES

CINEFORUM ‘LA BANDA DE OSS’

· Sábado 13 de octubre en el Ayuntamiento. Entrada gratuita hasta completar el aforo.

SEMINARIO MAGNICIDIOS ‘EL ASESINATO DE KENNEDY’

· Viernes 19 de octubre a las 19.00 horas en el salón de actos del Ayuntamiento del Real Sitio.

VII CARRERA POPULAR CAJA RURAL LA GRANJA-SEGOVIA

· Domingo 21 de octubre. Inscripciones en las oficinas de Caja Rural.

MONÓLOGOS Y LOCURAS

· Viernes 26 de octubre a las 21.30 horas en el Teatro Canónigos.

Más información en la web www.lagranja-valsain.com



DE PABLOS
CORREDURÍA DE SEGUROS

Paseo Conde de Sepulveda 19 Tfno. 921 42 05 84 Fax. 921 44 24 75
correduria@segurosdepablos.es www.segurosdepablos.es

¡ QUE TU VIAJE
SEA
DISFRUTAR !

¡ ASEGURA TU VIAJE DE VACACIONES Y OLVÍDATE DE IMPREVISTOS !

SOMOS ESPECIALISTAS EN SEGUROS. LE ATENDEMOS DE PERSONA A PERSONA



CASTILLA Y LEÓN

ORGULLOSOS DE NUESTROS PRODUCTOS,

¿Te preocupa el medio ambiente?
Entonces busca el sello +Sabor Ecológico
de los productos agroalimentarios
de calidad de Castilla y León.
Alimentos obtenidos a partir de ingredientes
y procesos naturales que combinan
las mejores prácticas ambientales y la normativa
más exigente sobre bienestar animal.
Los alimentos ecológicos tienen beneficios
para ti, para el medio ambiente y para la sociedad.

Una tierra y unos productos
para sentirse orgulloso.

ORGULLOSOS DE NUESTRA TIERRA



CASTILLA Y LEÓN

ESCARABAJOSA DE CABEZAS

POLÍTICA

La localidad acoge una jornada técnica sobre agricultura organizada por el PSOE

El centro cultural destaca la presencia de un amplio grupo de agricultores y profesionales del sector de la provincia

L. MATARRANZ / ESCARABAJOSA
El centro cultural de Escarabajosa de Cabezas, acogió una jornada técnica sobre agricultura organizada por la Agrupación Sureste del PSOE bajo el título: 'La agricultura como herramienta mitigadora del cambio climático'. Un gran número de vecinos de Escarabajosa y de pueblos de alrededor participaron en la sesión formativa.

La reunión contó con la pre-

sencia del secretario provincial del PSOE y del secretario de Organización del PSOE de Segovia, José Luis Aceves y José Antonio Mateo, respectivamente. También asistieron la secretaria de Agricultura Medio Ambiente y Cambio Climático del PSOE, Andrea Rico, así como las diputadas provinciales del grupo socialista Gloria Hernando y Yolanda Torrego. Esta última hizo de anfitriona.

En el encuentro se dieron cita agricultores y otros profesionales del sector, alcaldes de varios municipios y público en general.

La jornada comenzó a las 19.00, siendo esta inaugurada por la secretaria general de la Agrupación Sureste, Yolanda Torrego, quien pasó el testigo a Juan Carlos Yuste quien como secretario de la asociación segoviana de Laboreo de Conservación hizo una breve



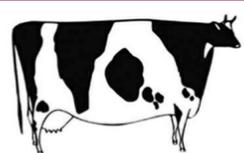
Jornada 'La agricultura como herramienta mitigadora del cambio climático'. / E. A.

introducción y fue el responsable de conducir esta jornada técnica. En ella, Manuel Gómez Ariza como responsable de proyectos en la Asociación Española de Agricultura de Conservación Suelos Vivos, a lo largo de una hora aproxi-

madamente comentó las ventajas y beneficios medioambientales que conlleva la implantación de las técnicas de agricultura de conservación, siembra directa, mínimo laboreo y cubiertas vegetales para cultivos leñosos como la viña.



Fiestas en Tabanera del Monte. Los vecinos de Tabanera del Monte sacan hoy en procesión la imagen de Nuestra Señora del Rosario acompañada de los mayores, las autoridades municipales y religiosas, la música de dulzaina y tamboril y el baile de jotas de las mozas del pueblo, una celebración que une religión y tradición y que también se vivió ayer por las calles del pueblo, como muestran las imágenes. Tras la verbena anoche con la orquesta M-30, los mozos han ido esta mañana a almorzar en casa de Toño y Bea y después se prepararán para acudir a la misa en honor de la Virgen del Rosario. La fiesta continúa con la sesión de vermouth y charanga, una paella popular, voley playa y fin de fiesta. / FOTO: E.A.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO

11,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO

10,90€
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche
Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,95€** IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,95€** IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido
19,50€ IVA INCLUIDO

Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

- Croquetas caseras de jamón ibérico.
- Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.
- Revuelto de morcilla.

Segundos:

- Carne de buey al plato.
- Entrecot de buey a la parrilla.
- Chuletillas de cordero lechal.
- Presa ibérica con salsa de boletus.
- Gambones a la plancha.
- Dorada a la espalda

Postres caseros

15,90€ IVA Incluido
Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

CUÉLLAR

MUNICIPAL

La villa participa en la creación de un itinerario turístico de Juderías

La Concejalía de Turismo es parte de este colectivo que se está creando y que pretende unificar y poner en común todos los antiguos barrios judíos de Castilla y León

C.N. / CUÉLLAR

Nuria Fernández, representante del área de Turismo del Ayuntamiento de Cuéllar, explicó esta semana en qué nuevos proyectos se encuentran trabajando desde su equipo, y es que han viajado a las Cortes de Castilla y León para poner en marcha una iniciativa en la que Cuéllar es ya parte implicada y activa.

Se trató de una reunión con representantes de otras provincias de la Comunidad con la intención de crear una red, un colectivo de Juderías de Castilla y León. Se están dando los primeros pasos, como explicó Fernández, y en este encuentro se habló de los estatutos, que ya se dejaron prácticamente confeccionados. La idea partió de Motajudíos y ha movido a las juderías que están en Castilla y León. "La intención de Cuéllar es poder participar de esa asociación desde le principio y potenciar esa parte por la que llevamos luchando ya tres años para que la Judería sea visible al menos en Castilla y León", argumentó la concejala.

Por otro lado, los trabajos para adherirse a la Red Nacional de Juderías continúan. "Eso solo depende de la propia Red", añadió



La reunión en las Cortes contó con parte del equipo de Turismo de Cuéllar. / C. NÚÑEZ

Fernández, refiriéndose a que todo lo que ha de hacer la villa para sumarse a esta red está hecho y es el propio colectivo el que debe dar los siguientes pasos.

Este nuevo proyecto es a nivel de Castilla y León, no menos im-

portante y una primera base. Fernández explicó que este grupo, al contar con muchas juderías, puede dar aún más visibilidad a nivel turístico. Algunos de los municipios que también participan en la iniciativa son Ponferrada,

Briviesca, Palencia y una representación de casi todas las provincias.

También están interesados municipios que no asistieron, formando una amplia lista de localidades con riqueza cultural y turística judía que debe darse a cono-

Ya se han dado los primeros pasos y **se han creado los estatutos**, para seguir trabajando en la red

cer. "La sensación es muy buena y la intención es que este proyecto salga adelante en los próximos meses", comentó.

Lo que se busca es trabajar en conjunto entre estos municipios que cuentan con judería o con algún elemento característico, ya sea un edificio o documentación que atestigüe que hubo asentamientos de población judía. Así, la intención es crear una ruta, iniciativas en conjunto, señalización en común y "todo lo que supone esa colaboración entre municipios que tienen esa misma motivación y objetivo". La próxima cita está marcada para diciembre y pretenden llevar trabajo hecho para entonces, lo que les permitirá avanzar aún más hacia sus metas. "Así, el proyecto verá la luz lo antes posible", concluyó la concejala.

Sin duda, desde el área de Turismo, la Judería siempre ha sido una parte muy importante a explotar por todas sus posibilidades. Ya quedó clara su importancia en las pasadas jornadas de Investigación Histórica, con la presencia de personalidades del ámbito; y, sin duda, se está trabajando en común para hacer más fuerza y lograr el reconocimiento que merece la de Cuéllar.

El Mercado Ecológico estará en Los Paseos toda la mañana de hoy

C.N. / CUÉLLAR

Desde las 11.00 y hasta las 15.00 horas, la VIII edición del Mercado Ecológico estará instalada hoy en Los Paseos de San Francisco. La Concejalía de Medio Ambiente vuelve a apostar por esta iniciativa que cada vez cuenta con más público, como se podrá observar hoy en esta cita.

Frutas, hortalizas, verduras, lácteos, cosmética, chocolates y

todo tipo de productos ecológicos podrán adquirirse durante toda la mañana en los ocho puestos de venta que se dispondrán. Las procedencias de los comerciantes son cercanas, de las provincias de Segovia y Valladolid, contribuyendo también a la compra de empresarios de la zona y de pequeño comercio. Los Paseos de San Francisco prometen ser reclamo hoy para decenas de personas.



Mercado ecológico en otras ediciones anteriores. / C. NÚÑEZ



Su funeraria de confianza.

► EN CLAVE CULTURAL

Conversaciones con... Sheila Cremaschi, directora del Hay Festival España

«Tras el Brexit nos hemos hecho españoles. La nueva fundación “Hay Festival España”, tributará en este país»

TERESA SANZ TEJERO/SEGOVIA

El Hay Festival nació en la pequeña localidad galesa de Hay-on-Wye, en 1988. Desde 1996 adquirió carácter global y hace trece años llegó a Segovia.

Desde entonces, más de un millar de artistas, pensadores, escritores y periodistas, han contribuido a que la cita cultural de Septiembre haya quedado implantada en la ciudad del Acueducto hasta ocupar un papel principal en su calendario. Atrás quedó el temor suscitado por las dos ediciones celebradas en Granada (2008 y 2009) que parecían competir la sede actual. ‘El Hay tiene sangre segoviana’, dice su directora. Y ahora, también, tributa en España. La salida del Reino Unido de Europa (el Brexit) ha forzado cambios en la fórmula legal del encuentro literario de honda raíz inglesa. Acaba de registrarse la Fundación ‘Hay Festival España’.

— Cuando Sheila Cremaschi dirigió la primera edición, en 2006, no conocía apenas la ciudad y mucho menos su idiosincrasia.

¿Qué ha aprendido en estos trece años de la ciudad de Segovia y de su gente?

— (Lo piensa). Qué pregunta más compleja.... Diría que ha sido un duro aprendizaje, porque llegué con unas pautas de excelencia que Gales marcaba como festival fundador, (que ahora cumple 30 años desde que se celebró por primera vez en 1988 en Hay-on-Wye), y con unos objetivos bastante difíciles de cumplir. Hemos tenido que ir convenciendo a la gente de Segovia de ciertas cosas a las que no estaban acostumbradas, como por ejemplo el pago de la entrada por acudir a escuchar una

conversación. No fue sencillo hasta lograr hacer ver que esto era una manera de dar valor a los pensadores, historiadores, artistas y escritores. Pagar por acudir a oír y ver es importante para valorar su trabajo y este propósito ha llevado varios años.

Ahora sabemos que contamos con una masa fiel de segovianos que participan y acuden al Festival, que valoran mucho.

— Recibieron desde el primer momento el apoyo de las instituciones, fundamentalmente aparte de los patrocinios privados, para echar raíces. ¿Ha dado el Hay Festival tanto a la ciudad como Segovia al Festival?

— Creo que la Cultura no debería medirse solamente por números y porcentajes. Habría que hablar de conceptos. Con el dinero que nosotros recibimos de las instituciones de la ciudad (60.000 euros del Ayuntamiento y 20.000 de la Diputación) pagamos casi 50.000 euros de hoteles, 12.500 de transporte y otros 12.000 de trabajos técnicos a gente de Segovia. Trato de decir que el dinero que recibimos de Segovia queda en proveedores de la ciudad de Segovia. Esto, para el que le interese hablar de dinero. Pero lo que creo que nosotros aportamos y se puede probar es que el festival concita una difusión internacional cuya repercusión es tan importante y tan global que pasa más desapercibida. El hecho de que medios de comunicación dediquen páginas y programas enteros a Segovia desde muchos sitios de mundo -por ejemplo The Guardian, la BBC, Sky News, canales chinos...- quiere decir que el Festival es un medio de repercusión impresionante. Cuando en otros países gestionas dinero público, lo importante es dar cuenta de la reper-



Sheila Cremaschi en su casa de Madrid.

cusión que se ha logrado. Esto es así a nivel internacional.

En el caso del Hay Segovia, a esta repercusión internacional, hay que añadirle la difusión nacional que recibe el apoyo de los grandes grupos de comunicación, incluida la Radiotelevisión española. La cobertura del festival es enorme.

El año pasado, por primera vez, contratamos dos agencias de comunicación, una segoviana y una nacional, para contar con un Informe técnico del retorno económico del dinero público. Estas agencias contabilizaban la repercusión en prensa; es decir, una página en El Mundo, en El País, en ABC, La Vanguardia... y analizan qué supone eso. Cuando el año pasado sumaron todas las apariciones públicas, superamos los 5 millones de Euros. Este año aún no hay cuentas, pero calculamos un retorno aún mayor. Esto es

“La difusión que logra el ‘Hay’ de Segovia y Castilla y León supera los 5 millones de euros”

importante para la difusión de Segovia y de Castilla y León. Tenemos muchos visitantes que al venir de tan lejos, además de estar en el festival, viajan después por Castilla y León; van a Ávila, Valladolid o cualquier otra provincia. Esto debería ser subrayado por la divulgación que obtiene Segovia a través de un marco cultural como el Hay.

Y además de esto, nos encontramos con la evidencia de que los días del festival, Segovia llena sus hoteles y restaurantes; no hay una

plaza libre. Esto quiere decir que el festival mueve miles de personas y supongo que hoteles y restaurantes estarán encantados.

— Sin embargo, ¿Colaboran con el Festival?

— Pues no. Los hoteles nos atienden muy bien, llenamos hoteles enteros y la atención que recibe el ‘visitador Hay’ es muy buena. Algunos nos hacen un descuento, pero la mayoría nos cobran las tarifas habituales.

— La última edición centró su tesis en los valores democráticos de una Europa amenazada. Hablando de amenazas, ¿cómo afecta el Brexit a la organización del festival de raíz inglesa?

— Lo tenemos resuelto después de haber pasado dos ediciones con bastante incertidumbre y temor. Acabamos de registrar una Fundación que se llama Hay Fes-



tival España. Es ya una institución española que, desde el año próximo, tributará en España y pagará aquí sus impuestos. Hasta ahora, con los tratados europeos en vigor, nosotros tributábamos en Gales, lo que en este lado nos ha traído dificultades. Al salir el Reino Unido de la Unión Europea tuvimos que crear un nuevo marco legal que nos permitiera nuestro propio funcionamiento. Esto, que se cuenta pronto, ha supuesto una dificultad enorme, pero registrada la nueva Fundación Hay Festival España, nos garantiza la supervivencia a través de un marco idóneo. Ya no existe vacío legal alguno y, dado ese paso, veremos cómo nos va a afectar. Porque algún dinero que nos daba el Gobierno inglés ya no tendrá obligación de darlo porque somos una Fundación española; podrá darlo o no. Pero sí contamos con una institución maravillosa que es el British Council. Ellos ya han anunciado que seguirán apostando por el Hay, aunque haya cambiado su fórmula legal.

— **La nueva Fundación que tributa en España, ¿encarece las arcas del festival?**

— Sí, totalmente. Al formar parte de la madre galesa, muchas funciones se hacían en Gales, y aquí nos las daban hechas. Compartíamos administración y gerencia. Ahora ya no. El dinero de los patrocinadores estos catorce años ha ido a la cuenta de Gales y de ahí se ha pagado a los intervinientes. Todo ese lío administrativo se ha manejado en el lugar de origen del Festival y, ahora, tras la nueva situación legal, necesitaremos contratar gerentes y contables en España, para llevar al día todo ese papeleo. Y sí, esto encarecerá.

— **El Hay nació hace 30 años en Hay-on-Wye y ahora tiene delegaciones dentro de Europa en España y en Cartagena de Indias, Colombia, México y Perú. Después de 13 años, ¿está afianzado en Segovia?, ¿es inamovible?**

— Pienso que sí. Uno de los motivos que esgrimí para que se creara esta Fundación es que Segovia había contribuido mucho al éxito de la cita española. El Hay tiene sangre segoviana, ha sido apuntalado y sostenido por las instituciones segovianas y nunca he explorado otras opciones, sencillamente porque me parece una cuestión de saber corresponder; hay que ser leal con quien te cuida.

Ahora bien, ningún Hay Festival tiene presupuesto garantizado. Cada año se empieza de cero, por eso lo que hace peligrar cualquier Hay es el dinero, no la voluntad de permanecer. Cada año tengo que salir a recorrer embajadas, empresas, instituciones públicas y privadas para que colaboren.

— **El pequeño pueblo de 1.300 habitantes en el que nació se transformó con el Hay hasta el punto de recibir el sobrenombre de 'town of books'. ¿En qué ha transformado el Hay a la ciudad de Segovia?**

— Esto debería decirlo la gente de Segovia, pero la ciudad que vi cuando llegué hace quince años para convencer a las autoridades e

instituciones era diferente y noto que ha cambiado mucho. No sé si es bueno o no, pero por ejemplo, sus tiendas se han transformado hacia la globalidad al mismo tiempo que el Hay estudia las cuestiones que afectan al mundo global. El comercio ha crecido y ha atraído a todas las marcas; Los hoteles se han rehabilitado y hay mayor número de plazas hoteleras; han rejuvenecido. Si hay empresarios que apuestan por hoteles será porque se ha incrementando el número de visitantes. Lo más importante es que se proyecta la ciudad de Segovia a nivel global y esto nadie lo dice, pero es un hecho evidente.

— **En Hay-on-Wye creció el número de librerías hasta 30 ó 40 (el número nunca ha estado claro). Aquí, siguiendo esa proporción, deberíamos tener un millar.**

— Pero hay que decir que las librerías en Gales ya estaban antes incluso que el festival. El nivel en Reino Unido de horas de lectura al día es muy alto, porque, aunque suene a tópico, el clima es tan malo que con gran satisfacción te quedas encerrado muchas tardes leyendo. Quizás lo que sí ha transformado el Hay es que las librerías de uso han empezado a incluir también libros nuevos, como sucede en Gales.

Desde hace dos años estamos apoyando a las librerías porque son el eslabón más débil de la cadena y de ahí que ellos estén vendiendo entradas del Festival, aconsejando libros a los clientes que reciben así un servicio que no tenían: el librero hace de transmisor, porque conoce a los pensadores participantes y puede recomendar qué ver, a quien escuchar.

— **Entre los patrocinadores oficiales figuran todas las instituciones: Ayuntamiento, Junta, Diputación y Gobierno central. ¿Qué cifras aportan las instituciones públicas cuyo dinero sale de las arcas públicas?**

— El Ayuntamiento ya he dicho que aporta 60.000 euros; la Diputación provincial, 20.000. De la Junta de Castilla y León recibimos 30.000 euros, y del Gobierno central no está muy claro, pero este año el Ministerio de Cultura creo que aportará 15.000 euros.

— **¿Le preocupa el año electoral a la vista en la organización del festival?**

— Me preocupa muchísimo, basta imaginar lo que ha sido este año empezar con el Gobierno nacional presidido por Mariano Rajoy, del PP, y terminar con el Gobierno de Pedro Sánchez, del PSOE. Tuvimos que empezar todo de nuevo.

— **Después de trece años y habiéndolo inaugurado (en 2006) como ministra de Cultura Carmen Calvo, actual vicepresidenta del Gobierno, todo nuevo no sería, ¿no?**

— Sí, eso es cierto. Es más, le escribí una carta dirigiéndome a la Señora vicepresidenta del Gobierno y recordándole que ella lo inauguró en el año 2006 como ministra de Cultura. ¿No cree que es hora de volver?, le decía invitándola a acudir.

“Fue difícil acostumbrar al público de Segovia a pagar por escuchar una conversación”

“El Hay tiene sangre segoviana, ha sido apuntalado y sostenido por las instituciones segovianas y es inamovible”

“Los gestores culturales competidores tienen derecho a criticarnos, pero no son la voz de la calle”

“Debería valorarse más la visibilidad que da el festival a la ciudad de Segovia en el mundo”

— **No vino.**

— La vicepresidenta habló con la alcaldesa, Clara Luquero, y me consta que le facilitó el programa y sus momentos estelares. Luego, las agendas de los grandes responsables políticos son complicadas y supongo que no podría.

— **La filosofía organizativa del festival era repartirlo por la ciudad. ¿Cree que esto se ha desvirtuado, concentrando en menos espacios los eventos?**

— Creo que más bien hemos enloquecido en lugar de achicado y las sedes han aumentado. Solo las 13 exposiciones que ha habido este año, (una por cada edición), han acrecentado la necesidad de moverse por la ciudad para llegar a todas ellas. Hemos ampliado los lugares. El Torreón, la Plaza de San Martín, la Alhóndiga, el Teatro Juan Bravo, la capilla del Esteban Vicente, la Cárcel, el Colegio de arquitectos por primera vez, la Casa de la lectura del centro histórico, la Biblioteca Pública de Nueva Segovia, el Jardín de Leandro Silva y la Huerta de Félix Ortiz, además de los diferentes espacios del IE. Hemos ampliado sedes. Es más: creo la expansión ha sido tan complicada que deberíamos reducir.

El problema es la capacidad que ofrecen los diferentes espacios de Segovia, por otra parte, todos, maravillosos. Pero el Hay congrega grandes nombres que requieren de grandes aforos. Y los únicos realmente amplios son el teatro Juan Bravo, con 400 butacas, y el aula magna del IE, con

más de un millar de plazas; el resto son de 100 o 150 personas. En Gales instalan provisionalmente carpas que yo no quiero traer a Segovia porque la belleza de sus espacios es parte consustancial del encanto que aporta Segovia.

— **A medida que el Hay se ha afianzado, también, han crecido las voces críticas. Hay quien considera que con el dinero público que recibe el Hay se podrían hacer muchos otros eventos culturales. ¿Qué puede decir al respecto?**

— No quiero ni debo entrar en cómo las instituciones invierten el dinero, pero esa crítica es injusta porque de los grandes eventos que se hacen en Segovia el que menos recibe es el Hay. En un festival que lleva 13 años siempre va a haber críticas, lo que sería interesante analizar es qué porcentaje de críticas desfavorables se producen en relación con las voces a favor. Me parece que los gestores culturales, que son competidores del Hay, tienen todo el derecho a criticar este festival, pero no son la voz de la calle. Si lo fueran, la gente no estaría llenando los espacios como lo hace. Creo que el enfoque debe ser otro: habría que mirar la repercusión internacional y nacional que otorga el Hay Festival y parece que a algunos les cuesta reconocer la visibilidad que aporta a la ciudad, absolutamente positiva.

— **Entre los críticos con el festival se señala que la organización no tiene en cuenta el tejido cultural radicado en Segovia, que no ha conseguido hacerle partícipe ni participante.**

— Son fake news (noticias falsas que se difunden a través de los medios). El Hay Festival desde sus inicios ha tenido en cuenta un porcentaje importante de gente de Segovia; bien pesadores y escritores, o artistas y periodistas. Pero a nosotros nos exigen que traigamos grandes nombres y el Hay no puede hacer un festival con nombres locales nada más. Por un lado nos dicen ¡a ver qué nombres traen!. Lo que se pide de nosotros es que venga prensa internacional y un público no solamente local.

— **Hablemos de la política de precios. En la última edición el precio de las entradas era de 7 euros. Si bien es cierto que comenzaron costando 7 euros, también lo es que entre el 2009 y el 2016 los precios bajaron hasta 2 y 3 euros ¿Por qué de nuevo esta subida?**

— Porque durante los duros años de la crisis el festival no tuvo más remedio que adecuarse a las rebajas de la crisis. Ahora, no hay crisis y había que subirlos. Lo que siento es que se pierda la perspectiva de que vivimos en un mundo global y cuando invitas al Festival a autores como Ken Follett o Stephen Frears, esas entradas en cualquier otro festival del mundo alcanzan un precio muy superior, de 50 o 30 euros y eso nadie lo dice.

— **¿Siguen sin plantearse crear bonos para abaratar y fidelizar la asistencia múltiple a los eventos?**

— Lo de los bonos es muy

complicado de hacer al haber muchos eventos al mismo tiempo. Para poner bonos tendríamos que cambiar el programa web de venta de entradas. No es fácil, hay que estudiarlo, pero si la gente lo demanda, habrá que buscar una forma de hacerlo. Tenemos otras formas de atraer público, como las entradas gratis para los estudiantes. Cada uno puede llevarse hasta 10 entradas gratis presentando el carnet y hemos tenido 1.000 estudiantes, lo que quiere decir que cuidamos el objetivo importantísimo de ganar público joven. En ello ha incidido la Junta, financiando autobuses para acercar a las conferencias a los estudiantes de otras localidades, de Ávila, Tordesillas, Valladolid, con la idea de favorecer a centros del medio rural.

— **¿Hay algún signo diferenciador del Hay Segovia de otros festivales homólogos que se celebran en el mundo?**

— Sí. Hay una diferencia rotunda y es la apuesta del Festival español, con sede en una ciudad patrimonio de la Humanidad, por las artes y la arquitectura. El festival segoviano tiene un programa de Artes Visuales que ningún otro Hay disfruta.

En general, en los otros festivales hay siempre una exposición, pero no se toma la ciudad con 13 exposiciones como ha tenido Segovia este año. Hay otro signo distintivo: El festival de Segovia tiene un marcado carácter filosófico o de pensamiento. Va más allá de la literatura. Participan con más fuerza y número, pensadores, filósofos, historiadores ... que permiten aportar propuestas para la reflexión. Esto en otros festivales Hay tiene menor dimensión y ese valor espiritual creo que debe ser reconocido. Tenemos un nivel intelectual amplio y la discusión que proponemos tienen un altísimo nivel intelectual global, ya sea entre arquitectos de renombre mundial, pensadores o filósofos. Es un festival realmente complicado de elaborar y coordinar.

Para lograr el festival que hemos tenido este año se trabaja 14 meses y eso no se visualiza. Para conseguir una empresa que apoye has tenido que visitar una decena y nueve te han dicho que no. Si no te pones a pensar ahora qué quieres hacer, no haces el próximo septiembre un festival de altura, con gente de talla internacional.

— **¿Se puede ya esbozar el tema aglutinador de la próxima edición?**

— Aún no se puede concretar, pero teniendo en cuenta el momento convulso que vivimos, lleno de amenazas, posiblemente el próximo año el denominador central de las discusiones y eventos verse necesariamente sobre la paz mundial y la quiebra del reparto y orden establecidos. Son temas candentes y el Hay pretende arrojar luz, ideas y pensamiento a las cuestiones que nos preocupan y que dan sentido a nuestras vidas.

San Cristóbal de la Vega, historia y tradición, entre leyendas y caminos



Iglesia de San Cristóbal de la Vega.

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

A 60 km de Segovia y a 11 km de Arévalo (Ávila), se encuentra la pequeña localidad segoviana de San Cristóbal de la Vega. Este pequeño pueblo castellano, cercano a localidades como Rapariegos y Santiuste, formó parte del tercio de la Vega y del sexmo de Arévalo (Comunidad de Villa y Tierra de Arévalo) y, en la documentación medieval aparece con el nombre de Sant Christoual, al que se añadió el de la Vega por su pertenencia al tercio del mismo nombre. Además, por su especial situación, fue una parada obligatoria para arrieros y caminantes de aquellos tiempos, hasta el punto de ser considerado un importante centro de comunicaciones entre el norte y el sur de España.

La Comunidad de Villa y Tierra de Arévalo era una institución política castellana, un sistema de autogobierno para distribuir justicia y organizar el aprovechamiento de las aguas, tierras y pinares.

La agrupación de pueblos y aldeas formó lo que se denominó "Universidad de la Tierra de Arévalo" pero, organizada en unidades subcomarcales llamadas Sexmos, que con fines administrativos, de organización, defensivos y recaudatorios, fueron la fuerza de la independencia y de los Concejos Castellanos. El Sexmo de la Vega se reunía en San Cristóbal.

Con el nombre de San Cristóbal hay nueve poblaciones diferentes en nuestra provincia y, aunque no se conoce la razón concreta de esta coincidencia, sí se sabe que sobre San Cristóbal existe una leyenda.

LEYENDA DE SAN CRISTÓBAL

Se conoce poco de este santo y lo que se sabe es a través de una leyenda medieval, conocida como "Leyenda Dorada".

En esta historia se muestra a un San Cristóbal gigante, de unos 5 metros, un hombre corpulento que buscó, recorriendo el mundo, al señor más poderoso para consagrarse a su servicio. Al primero que encontró fue a un rey cristiano pero, cuando vio que este rey temía al diablo, cambió de amo y comenzó a servirlo a él y a su ejército maligno.

Continuando la historia, cuentan que un día, en un cruce de caminos, el diablo vio una cruz de piedra y comenzó a temblar. San Cristóbal se preguntó cómo se podía tener miedo de alguien que había muerto en una cruz siglos atrás... dejó al diablo y siguió buscando.

En su búsqueda dio con un ermitaño que le explicó cómo servir a Cristo. Le contó que cerca de allí había un río en el que muchos se ahogaban al intentar cruzarlo y que él, con su corpulencia y estatura, podía ayudarlos a pasar de una orilla a la otra cargándolos sobre sus hombros...

San Cristóbal comenzó a realizar esta labor apoyándose en una gruesa vara. Poco a poco, el santo, fue pasando hombres y, fue pasando el tiempo, hasta que un buen día escuchó la voz de un niño: "¡Cristóbal, sal y ayúdame a cruzar el río! Al salir, el santo no vio nada... Eso mismo ocurrió otra vez..."

A la tercera fue diferente, vio al niño y lo subió en sus hombros disponiéndose a cruzar pero, cada vez el niño pesaba más y más... hasta



Vista del pueblo.

que el gran San Cristóbal no podía con él pero, con un enorme esfuerzo, llegó a la otra orilla y dijo: ¡Creía que llevaba el mundo entero sobre mis espaldas!

El Niño le contestó: "Y lo has llevado porque yo soy Cristo, el creador de este mundo. Cuando vuelvas a tu cabaña, planta la vara y mañana estará verde y tendrá frutos..." y, así fue como San Cristóbal se convirtió en el portador de Cristo.

Algunos dicen que esta es una leyenda medieval y otros, que es una transformación de la mitología griega (El mito de la barca de Carón)... Lo cierto es que a causa de esta leyenda San Cristóbal se

ha convertido en el Patrón de los viajeros.

PATRIMONIO

La Iglesia de San Cristóbal de la Vega, dedicada a San Cristóbal Mártir, está situada en un alto desde el que se observa todo el pueblo. Pese a todos los arreglos y modificaciones que se han podido realizar a través de los años o siglos, se observa que es de estilo románico-mudejar.

De su época inicial se conserva su cabecera, con arquillos ciegos. En el interior del templo encontramos que su planta se divide en dos naves aunque se piensa que pudieron ser tres y que su techo se cubre con ye-

serías barrocas. En el presbiterio, en un retablo, se encuentra el santo titular, San Cristóbal, patrón del pueblo. Junto al santo, un cuadro dedicado a "Santiago Matamoros".

El centro cultural de San Cristóbal de la Vega está ubicado en una antigua fragua hoy rehabilitada y, en el pueblo, se conservan algunas bodegas particulares, que aún se mantienen en pie como lugares de reunión y ocio porque la producción de vino es prácticamente es inexistente.

FIESTAS

El calendario de fiestas se centra en la festividad de Santa Petronila, el 31



San Cristóbal de la Vega.

de mayo, Santiago Apóstol, el 25 de julio y San Isidro Labrador, el 15 mayo. Por otro lado, en esta localidad existe la Cofradía de Santa Águeda y, organizado por las mujeres que pertenecen a ella, el 5 de febrero celebran la festividad de esta santa.

LOS ARRIEROS

Al ser San Cristóbal de la Vega un importante nudo de las comunicaciones de la época, el ir y venir de arrieros era muy normal en estas latitudes.

Los arrieros eran personajes que ayudados por sus mulas, cargaban y transportaban productos del campo y otras mercancías, para ser comercializadas en otros lugares a través de diferentes rutas. Los arrieros fueron, hasta mediados del siglo XIX, el único transporte de mercancías y se convirtieron en una importante base económica y social, hasta el punto de que, a su alrededor, fueron apareciendo un buen número de actividades como los mesones, lugares donde los arrieros descansaban, comían y atendían a sus mulas pues estos establecimientos disponían de corral.

'Arriero' proviene de 'recua' o conjunto de animales destinados al transporte pero también, de la expresión ¡Arre!, utilizada para poner en movimiento a los animales. Además, los arrieros trabajaban en "muladas", con un importante número de mulas, de las que no eran propietarios. Cuando aprendían y controlaban el oficio, compraban un pequeño grupo de mulas, se asociaban con otros arrieros en su misma situación y se convertían en arrieros independientes. Cuentan, quienes se dedicaban a ello, que los arrieros transportaban de todo. Desde pescado, por rutas en las que la noche se pasaba en las zonas más altas de las montañas para aprovechar los neveros, en los que conservaban el pescado hasta la mañana siguiente, productos delicados como huevos...

¿Saben de dónde viene la conocida frase "arrieros somos y en el camino nos encontraremos"? La respuesta es evidente pues los arrieros sabían que no debían discutir en público los problemas que pudieran surgir entre ellos a causa de no haber podido cerrar un trato porque otro arriero se hubiera adelantado o porque hubiera utilizado alguna "triquiñuela". Estas discusiones perjudicaban a su imagen y



Vista calle.

a sus futuros negocios. Por esa razón, resolvían sus diferencias en los caminos, lejos de las poblaciones y, utilizaban esa expresión que, a modo de advertencia venía a decir: "Ya nos veremos tú y yo".

SAN CRISTÓBAL DE LA VEGA HOY

Su alcalde desde 2015, José Antonio Sáez García (PP), comenta que la forma de vida de los habitantes de la localidad de San Cristóbal de la Vega, 110 en el año 2017, es la agricultura y la ganadería porque el aspecto turístico de esta pequeña localidad, se encuentra enfocado en poblaciones muy cercanas como Arévalo, excepto por el bar que existe en el pueblo, llamado El Paso, lugar de reunión para los vecinos y visitantes de la localidad.

En cuanto a las obras que durante el año 2018 se han venido realizando en San Cristóbal de la Vega se encuentra el arreglo de "un par de calles" en las que también se han cambiado las redes de agua porque "era para lo que daba el presupuesto". Comenta el alcalde que ahora, hasta que comience el próximo año y se concedan nuevas subvenciones, no se podrá hacer nada más.

Al preguntar a José Antonio Sáez por el número de segundas viviendas que acoge esta localidad me contesta que, en esa situación, se encuentran la mitad, o más, de las casas del pueblo. Añade el alcalde que los habitantes reales de San Cristóbal de la Vega, durante el año, son unos 80 vecinos, el resto acuden durante las vacaciones y los fines de semana.

SAN CRISTÓBAL DE LA VEGA EN POCAS PALABRAS

Distancias:

A 60 km de Segovia

Población:

110 habitantes en 2017

Alcalde:

José A. Sáez García (PP)

Patrimonio:

- Iglesia parroquial de San Cristóbal Mártir.
- Centro cultural, ubicado en una antigua fragua
- Bodegas particulares

Fiestas:

- Santa Petronila, 31 de mayo
- Santiago Apóstol, 25 de julio
- San Isidro Labrador, 15 mayo
- Santa Águeda, 5 de febrero

Leyenda:

- Leyenda Dorada. Leyenda sobre San Cristóbal

Tradiciones:

- Los arrieros

Bares:

- El Paso

RECETA: Tarta de tres chocolates sin gluten

Para realizar la receta de esta semana volvemos a San Miguel de Bernuy donde Loli Peromingo, nacida en Turégano y celiaca desde los 50 años (un tiempo antes se lo habían detectado a su hija), nos vuelve a dar preparaciones muy sabrosas dedicadas a las personas que por tener este problema, deben cuidar especialmente su alimentación.

Cuando desde muy joven, alguien se encuentra ante la necesidad de modificar sus hábitos alimenticios, que fue lo que en definitiva le ocurrió a ella, tiene la opción de quedarse en el nivel básico o investigar para alcanzar recetas que le proporcionen una completa calidad de vida.

Loli adoptó la segunda opción e investigó y, entre sus investigaciones, Loli Peromingo consiguió recetas, aptas para celíacos, tan estupendas como la Tarta de tres chocolates

Ingredientes y modo de preparación: Para hacer la galleta que sirve de fondo a la tarta, se pone un poco menos de una tarrina pequeña de tulipán y, un paquete y medio de galletas María de la marca Gullón especial para celíacos, sin gluten, machacadas. Estos dos ingredientes se mezclan y el resultado se deja enfriar metido en un molde de los que se pueden desmontar.

Mientras la galleta se va quedando dura, con consistencia. En un bol ponemos un vaso de nata (de los grandes) y en ella disolvemos una tableta de chocolate negro que no tenga gluten y un sobre de cuajada. Se mezcla y disuelve todo (Nos indica Loli que no pone más azúcar porque ya lo lleva el chocolate). Cuando está bien mezclado y la cuajada ha dado un par de hervores para que el resultado, con la cuajada, quede más cremoso, se vuelca sobre la galleta que está en el molde y se deja enfriar, primero a temperatura ambiente y, más tarde, en el congelador.

Cuando el primer chocolate está "bien frío", comenzamos a preparar el "segundo chocolate". Necesitamos otro vaso de nata, otra tableta de chocolate, esta vez blanco (como siempre sin gluten) y, otro sobre de cuajada. El procedimiento es el mismo.

Y, por último, el "tercer chocolate"... Vaso de nata, tableta de chocolate con leche, sin gluten, un sobre de cuajada.... El sistema es el mismo...

Para adornar esta estupenda tarta, Loli nos dice que ella ralla chocolate blanco pero también se pueden poner cereales en forma de bolitas o cualquier otro producto que se prefiera pero, eso sí, sin gluten.



Página literaria

SUS LABIOS

AHORA que la albada está tan lejos,
y la noche parece emperatriz
de todos los latidos
—el mío, el de la especie, el del futuro
y hasta el de las semillas de los sueños—,
camino inerme y ciego, recorro un laberinto,
atravieso cadáveres sin nombre
y pinto mi bandera con sus labios,
nación para los besos,
donde me olvido
durante eternidades o segundos
de este dolor que arrastro
como una piedra inútil que desgarrar arterias
por donde escapa el horizonte
y el fuego de la luz va agonizando.

Lo sé:
es mi verbo clamor de una derrota:
ni puedo vencer al dolor,
ni puedo derrotar al sufrimiento,
ni puedo cercenar a la injusticia.
Sin embargo me empuja un verso
inútil aunque inapelable.
Si no soy ciego sordomudo:
¿cómo cantar ocasos,
caricias, pétalos o aromas,
mientras crece el galope de la sangre
y los cuatro jinetes destruyen el planeta?

Lo sé:
mis versos son palabras féretro,
pólvora sin perfume,
pétalos sin metralla...
Mi voz quisiera
subir a los andamios o a los barcos
y bajar a los túneles mineros,
a pesar de mi vértigo y mi claustrofobia;
diseminarse en surcos cereales
y crecer junto al torno y al martillo,
a pesar de lo endeble de mis manos;
mecerse entre chupetes y pañales
y volar entre tizas y recreos,
a pesar de la atrofia de mis sueños;
zambullirse en las lágrimas y el luto
y respirar el pus de las heridas,
a pesar de las prisas de la vida...
Pero a pesar de todo,
ni entrego mi esperanza,
ni apago mi linterna,
ni termino mis sueños
porque debéis saber
que al acabar vencido la jornada
—siempre vencido—,
vestido del hedor de la derrota
—diario el fracaso de la especie
y mi fracaso, diario —,
su labio alivia mi dolencia.

*Amando Carabias Maria
(del blog "Pavesas y Cenizas")*

LA CATEDRAL DE SEGOVIA

Se eleva a los cielos,
elegante y espigada,
con el tronío gótico
que la caracteriza.
Vigilante y amante
de la ciudad, que
ampara su serena majestad.
Guardiana y hermosa,
rompiendo las nubes.
Sus policromadas vidrieras,
recogen los suspiros de
los niños y regalan
a la vista su singular
elegancia.
Recuerdos de infancia,
sonidos de órgano
y aroma primaveral,
envuelven su serena,
estampa cimbreante.

Pura Rodríguez



EL CAMPANARIO

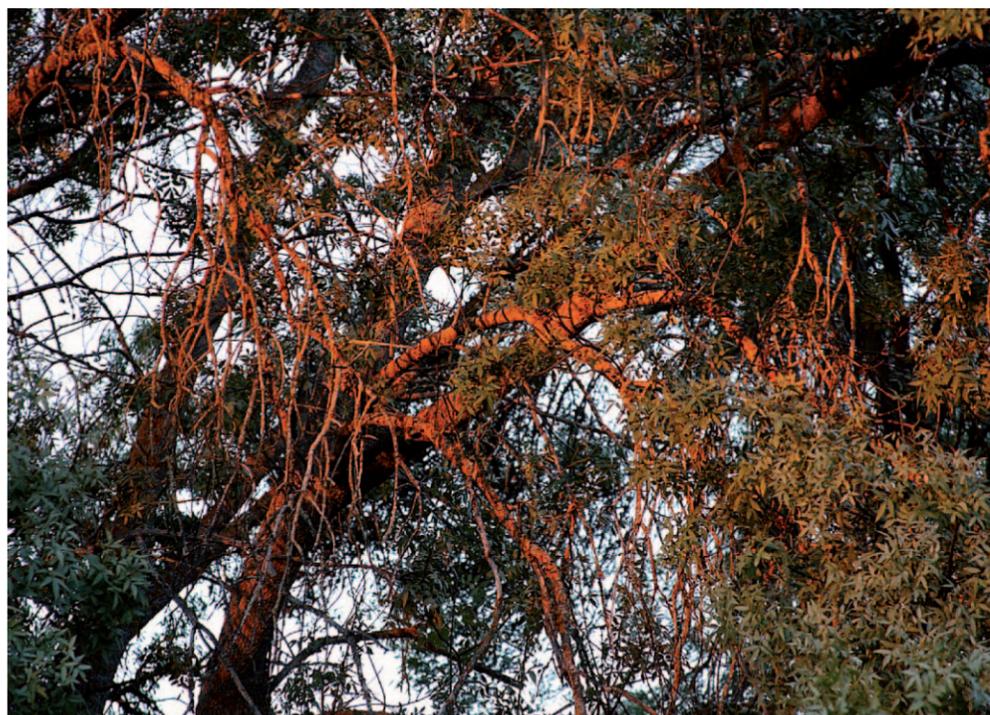
“En mi barrio hay un campanario sin campana,
mudo como una boca sin lengua,
hueco como una cabeza sin ideas, como un pecho sin corazón,
frío como un hogar sin lumbre,
muerto como quien no sueña,
yermo como el campo sin semillas,
silencioso como una mañana de domingo,
como una mañana de domingo sin campanas.
Sin campana.

Así está este pequeño campanario,
vacío como un ojo sin mirada,
abandonado como el amigo que no interesa,
desnudo como las piedras que lo sostienen,
asustado como alma a la intemperie,
triste como una cuna sin niño, desolado como un niño sin amor.
Y olvidado.

Así me ha dicho que está, el campanario de mi barrio.
Me lo ha dicho con la lengua que no tiene, con la campana que no le late,
con la mirada azul y hueca de este día con sol.
En mi barrio hay un campanario sin campana, y me dice que se siente triste,
solo, asustado, vacío y olvidado.”

Sonia Serna San Miguel

Inéditos y clásicos



FORMAS DE HACERSE EN LA MELANCOLÍA

*Pedro Tena
(del libro "Postergaciones",
AMARGORD ediciones)*

¿Fue así como tomaste del cielo tu mitad luciérnaga y de la tierra tu mitad rinoceronte y te pusiste a caminar hacia mí, con la corriente en contra, mitad reina del pan, mitad peñasco, mientras me mirabas de hito en hito, en mi tiesto de brote verde y nuevo, asombrada de que en la noche cerrada del deseo el latido de tu cuerpo me doliese como un jardín perdido?

Luces de la ciudad

Por Pilar de Miguel

De Romanos, cabezas y banderitas

Aquí estamos, en el mes de octubre, con un tiempo más que aceptable y con las actividades propias de esta época como el regreso de la **Virgen de la Fuencisla** al Santuario, el Día de la Banderita (recuerdan la peli de **Conchita Velasco**...) o, la presentación del Calendario para 2019 de la **Asociación Down Segovia**. Repasamos:

Para empezar, el regreso de la Patrona, la Virgen de la Fuencisla, a su Santuario, dio a un buen número de segovianas la oportunidad de lucir sus galas en la Ofrenda de los Frutos a la Virgen, como en el caso de **Carmen, otra Carmen, Pilar, Nieves, Aguedita y Begoña, todas ellas Águedas de San Lorenzo** que, acudieron a la Catedral el pasado fin de semana.

De la **Plaza Mayor** a la Plaza de Toros donde, ha estado ubicado el **Autobús del Cerebro**, en el que un equipo de especialistas, dirigidos por el **Dr. Duarte**, jefe de Neurología del Hospital de Segovia, realizaron pruebas a los interesados, que fueron muchos, para conocer el grado de salud de este "Órgano" fundamental.

En la "fila" pudimos ver a un montón de personas que, en algunos casos, reconocían estar nerviosos por el resultado de la observación. Por un lado esperaba el grupo formado por **María del Mar, Feli, Rosi y Loli** pero, en otro grupo, **Mari Carmen, María Luisa, Frutos, Dora, Enrique y, Juan Manuel Santa María**.

Santamaría López, autor entre otros del libro "**Leyendas de las Tierras de Segovia**" que recoge un buen número de las historias fantásticas, o no, de nuestra provincia, hizo tiempo y, entre libro y libro, demostró estar preocupado por su salud, lo cual es muy saludable.

Por cierto, hablando de libros...

Quien "habló de su libro" y consiguió que el público (había gente de pie) no pestañeara, fue el **Arqueólogo Néstor Marqués** quien, dentro de las **III Jornadas Acueducto de Segovia**, dio un repaso a como era un día cualquiera en la vida de la antigua Roma... cuando se levantaban, cuando y como comían... Un poquito de "cotilleo" del bueno, de ese que nos ayuda a comprender porque hoy,



La Ofrenda de los Frutos a la Virgen.

algunas cosas son como son y no de otra manera... Por cierto "su libro" se titula: "**Un año en la Antigua Roma**" La vida cotidiana de los romanos a través de su calendario ¡Más que recomendable!

Marqués intervino en las jornadas junto al

también **Arqueólogo Luciano Mucio** quien, como Técnico de la Junta de Castilla y León, planteó diferentes líneas de trabajo que se si-

guen en relación a nuestro principal monumento como el por qué se construyó un Acueducto tan grande aquí. Mucio comentó que 2018 ha sido el año en el que se han realizado más intervenciones arqueológicas pero, en arqueología, hasta poder dar resultados concretos...

Quienes han tenido una semana "movida" han sido los miembros y socios de **Cruz Roja** que desde hace años, y no pocos, dedican un día a pedir colaboración e informar de sus múltiples actividades. En "**La Mesa**" informativa que estaba ubicada en la **Calle de Gobernador Fernández Jiménez**, una segoviana, **Begoña**, estaba entregando su "granito de arena" a **María José, Trinidad, Verónica y Fernando** que, ataviados con las camisetas de esta Organización Internacional, atendían al público que se acercaba.

Casi llegando al final, recordamos que cuando aún llevamos sandalias, la Asociación **ASIDOS**, Asociación que agrupa a quienes luchan por los derechos de las personas con Síndrome de Down, ha presentado su **Calendario para el año**

2019 realizado con las fotografías de **Mayte París** que muestran a los niños, recreando oficios antiguos, algunos ya desaparecidos. Este calendario ya está a la venta en varios lugares como, el **Kiosco de Manolín** en la calle de Gobernador Fdez. Jiménez, el **Estudio de Mayte París** en la calle de San Francisco y en la sede de esta Organización. La Presentación del Calendario fue toda una fiesta para sus protagonistas, los niños que, año tras año, esperan este día como uno de los más grandes. ¡Son unos artistas!



Las III Jornadas Acueducto de Segovia.



El Autobús del Cerebro.



Mesa de la Cruz Roja.

En la despedida, permítanme una Felicitación a **Raquel Fernández**, portavoz de Grupo Municipal del Partido Popular en el Ayuntamiento de Segovia por-

que ha sido Mamá el pasado día 30 de septiembre. A ella y a **Lucas**... Muchos besos ¡Nos vemos!



Calendario de la Asociación ASIDOS.





AL DETALLE

Podemos celebra el Consejo Ciudadano regional de cara a las próximas elecciones ■ Podemos Castilla y León celebró ayer su Consejo Ciudadano Autonómico en el que trataron medidas para paliar los problemas de la Comunidad sobre despoblación, industrialización, el impulso de servicios públicos y el apoyo a pymes y autónomos. El secretario general de Podemos en Castilla y León, Pablo Fernández, indicó ante los medios que este consejo se celebró de cara a preparar los “cruciales” meses que se avecinan y que desembocan en unas “elecciones decisivas”.

► INDUSTRIA

Del Olmo anuncia el interés de un inversor extranjero por Vestas

La consejera de Economía y Hacienda recalca que la próxima semana presentará al candidato al Ministerio de Industria, con el fin de “buscar una solución para la planta leonesa

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La consejera de Economía y Hacienda de la Junta, Pilar del Olmo, anunció un inversor extranjero “de éxito en España” que estaría dispuesto a hacerse cargo de la planta que Vestas tiene en Villadangos del Páramo (León). Del Olmo, en declaraciones recogidas por los medios de comunicación, avanzó que el trabajo de la Junta y la Fundación Anclaje ha subrayado que el inversor cuenta con una factoría en “otra autonomía” del país avallada por “tres años de éxito”.

En este sentido, ahondó en que será la próxima semana cuando presentará este inversor al Ministerio de Industria, cumpliendo así con su trabajo que no es otro que “buscar una solución” industrial para la planta de León que se ha “desindustrializado” y que “afecta al empleo” en una provincia con “muchos problemas”.

La consejera aclaró que la aparición de este inversor no busca interferir, se desliga de la “parte social” y la negociación del ERE que, apuntó, “está próximo a cerrarse”. “Es al Comité de Empresa al que le corresponde valorar todos los factores antes de decidir sobre los plazos y términos de la negociación”.

CAUTELA En este sentido, el comité de Empresa de la planta de Vestas en Villadango del Páramo



La consejera de Economía y Hacienda de la Junta, Pilar del Olmo, atiende a los medios de comunicación. / EUROPA PRESS

(León) acoge con “cuatela” la aparición de un inversor extranjero que estaría dispuesto a hacerse cargo de la factoría.

Así lo señaló, en declaraciones a los medios de comunicación, Juan Francisco García Cabezas en un receso de la reunión que están manteniendo las diferentes par-

tes para cerrar el ERE sobre la plantilla planteado por la multinacional danesa.

García Cabezas se mostró escéptico y asegura que de momento, “no se ha conseguido ni cerrado nada” y pidió “prudencia” en un momento “delicado” debido a la negociación de la par-

te social que mantienen los trabajadores en este caso.

“Va a haber una entrevista y se va a presentar al Ministerio de Industria, pero nada más”, dijo el portavoz que entiende que estos anuncios no deberían hacerse hasta que estuvieran “cerrados”, declaró ante los medios.

BLOC DE NOTAS

Los sindicatos se muestran optimistas

UGT califica de “muy positiva” la aparición de un inversor para la planta leonesa, mientras que UGT ve un “hilo de esperanza” y pide a la Junta que presione a la empresa.

El vicesecretario general de UGT en Castilla y León, Evelio Angulo, calificó de “muy positiva” la aparición de un inversor para la planta de Vestas en Villadangos del Páramo (León) y pidió a la multinacional danesa que “facilite” los procedimientos para su entrada.

Angulo, en declaraciones a los medios, aplaudió la “excelente labor” que tanto la consejera de Economía y Hacienda, Pilar del Olmo, como el viceconsejero de Economía de la Junta, Carlos Martín Tobalina, hicieron para buscar una solución al problema de la planta leonesa “en unidad de acción con el Ministerio de Industria”.

Por otro lado, Comisiones Obreras ve un “hilo de esperanza” en la aparición de un inversor que palíe la situación de la planta de Villadangos del Páramo, al tiempo que pidió a la Junta y al Gobierno que “presionen” a la multinacional Vestas para que prorrogue la negociación del ERE, cuyo periodo de consultas concluye hoy, ante este nuevo escenario.

► DEMOGRAFÍA

Barcones anuncia que el plan nacional de despoblación estará listo antes de las elecciones

E.P. / ZAMORA

La delegada del Gobierno en Castilla y León, Virginia Barcones, anunció ayer que la Estrategia Nacional contra la despoblación en la que trabaja el Gobierno central estará lista antes de las elecciones. Se trata, según la representante socialista, de “la constatación de la apuesta decidida del Gobierno de España por el municipalismo” y la importancia de las entidades locales para coadyuvar en una “prioridad de Estado como es la lucha contra la despoblación”.

Barcones desveló este plan en Zamora, durante la celebración del Día de la Provincia que se ce-

lebra en la localidad de Corrales del Vino. En este marco, la delegada aseguró, en declaraciones recogidas por los medios, que se está trabajando con “enorme intensidad” para terminar de configurar la Estrategia Nacional contra la despoblación, que tiene “especial importancia en una tierra muy afectada por este problema como es Castilla y León”.

Así, destacó que el Consejo de Ministros del viernes aprobó ayudas de 80 millones de euros destinados a las entidades locales para financiar proyectos de empleo, autoempleo y emprendimiento dirigidos a afrontar el Re-



La delegada del Gobierno en Castilla y León, Virginia Barcones (centro). / E.P.

to Demográfico. “De estas ayudas se beneficiarán, en último término, jóvenes de entre 16 y 30 años de más de 2.200 ayuntamientos castellanos y leoneses, el Consejo Comarcal del Bierzo, todas las mancomunidades y las nueve diputaciones de Castilla y León”, señaló la delegada.

La representante del Gobierno de España en la comunidad autónoma destacó que las referidas subvenciones se integrarán en la Estrategia Nacional frente al Reto Demográfico con la que se quiere impulsar una línea de fomento de la actividad económica y la mejora de la capacitación laboral para dinamizar los territorios con mayores desafíos demográficos, como Castilla y León, donde al despoblamiento hay que unir el envejecimiento de la población en el conjunto de las provincias.



Una manifestación en Madrid exige a Sánchez que convoque elecciones "ya"

La plataforma ciudadana Stop Sucesiones convocó ayer una concentración que partió desde la Plaza de Colón y llegó hasta el Congreso de los Diputados para expresarse en contra del Impuesto de Sucesiones y exigir al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, que convoque elecciones "ya". Fue en la Cámara Baja donde la concentración se llenó de manifestantes con banderas españolas que lanzaron consignas como "Sánchez dimite, el pueblo no te admite", "Las herencias no se tocan", "Elecciones ya" o "Impuesto de Sucesiones, impuesto de ladrones".

► CATALUÑA

Torra denuncia una "guerra sucia" del Estado contra el 1-0

El presidente de la Generalitat y su vicepresidente, Pere Aragonès, censuran que el Ejecutivo se sirvió de todos los medios a su alcance para evitar la consecución de una "causa justa"

EUROPA PRESS / BARCELONA

El presidente y el vicepresidente de la Generalitat, Quim Torra y Pere Aragonès, advirtieron ayer de que el Estado hizo "guerra sucia económica contra el 1-0", en palabras del también dirigente de ERC.

Así lo afirmó Aragonès en un tuit, después de otro mensaje en la red social en que apunta el titular de este sábado del diario 'Ara' según el cual "El Estado sacó miles de millones de depósitos de los bancos catalanes el 2-0".

La información afirma que hubo una gran fuga de capitales de los grandes bancos catalanes, de los que tanto administraciones como empresas públicas estatales sacaron dinero.

En otro tuit, el presidente Quim Torra tachó de escándalo gravísimo "cómo el Estado utilizó todos los medios a su alcance para abate una causa justa".

"¡Incluso desestabilizar la economía! Exigiremos todas las explicaciones y las investigaciones que haga falta" y depurar responsabilidades, añadió Torra.

Igualmente, Pere Aragonès avisó: "Iremos hasta el final para saber quién y cómo decidió jugar a la crisis financiera para salvar la unidad de España".

IMPLANTAR LA REPÚBLICA Por su parte, la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau, pidió "transparencia y explicaciones" al Estado porque los ciudadanos merecen saber la verdad, al ser preguntada en una rueda de prensa.

En esta línea, añadió que mu-



El presidente de la Generalitat de Cataluña, Quim Torra (i), junto al vicepresidente Pere Aragonès. / EFE

chos de los que hicieron movimientos en ese momento los efectuaron "al margen de las presiones o movimientos del Estado".

Igualmente, la alcaldesa de la Ciudad Condal también consideró que el papel del Estado en aquel momento fue "lamentable". Pero recordó que los grandes operadores financieros y económicos explicaron que los desplazamientos estaban relacionados con una cuestión jurídica y la inseguridad que generaba la declaración uni-

lateral de independencia.

De otro lado, la entidad soberanista Asamblea Nacional Catalana (ANC) aprobó ayer pedir al Govern que "se fije antes del 21 de diciembre una única y nítida estrategia" para la implantación de la república catalana.

La presidenta de la asociación independentista, Elisenda Paluzie, puntualizó en una rueda de prensa que no piden que se haga efectiva la república antes del 21 de diciembre, sino que se defina un

plan, y que el Govern lo comparta y coordine con los actores políticos y entidades comprometidos con la declaración de independencia que tuvo lugar el 27 de octubre de 2017.

Asimismo, también advirtió de que pedirán que dentro del Govern y del Parlament quien no se vea capaz de seguir con un proceso que lleve a la proclamación efectiva de la república "haga un paso al lado" y deje su lugar a personas más decididas con la estrategia.

► POLÍTICA

Sánchez y Costa alaban la figura de Saramago en la efeméride de su Premio Nobel de Literatura

E.P. / LANZAROTE

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y el primer ministro de Portugal, Antonio Costa, alabaron la figura de José Saramago en un acto de homenaje celebrado en conmemoración del vigésimo aniversario de la concesión del Premio Nobel de Literatura al escritor portugués, que tuvo lugar en la casa en la que Saramago residió durante la última etapa de su vida en el municipio de Tías, en la isla Lanzarote.

En su intervención, Sánchez dijo tener la "certeza" de que a Saramago le hubiera hecho "muy feliz" ver en la que fuera su casa a dos primeros ministros de España y Portugal, dos países que el escritor "vivió buena parte de su historia, dándose la espalda la una a la otra". Añadió que así fue "desgraciadamente" durante muchos años, pero "la democracia reconquistada casi al mismo tiempo fue lo que nos hizo volver a unirnos", apostilló.

VÍNCULO CRECIENTE "Ese vínculo, desde entonces, no ha hecho más que crecer y crecer gracias, entre otras cosas, a la fe común que tenemos no solamente nuestros gobiernos, sino sobre todo las sociedades en la vigencia y futuro de ese proyecto ibérico que tanto reclamó Saramago y el proyecto europeo que ambos defendemos con convicción absoluta pese a los avatares que ahora tenemos que sufrir en muchas ocasiones en Bruselas", apuntó Sánchez.

El presidente también resaltó "el prestigio y la memoria de Saramago que trascienden cualquier límite geográfico, ya que su figura no es sólo ibérica, sino universal, desde el punto de vista moral y literario".

A su juicio, "el legado de Saramago nos sirve hoy para analizar críticamente la realidad y transformarla, para sentirnos menos solos y más fuertes en la búsqueda diaria de la justicia, la igualdad y la dignidad humana. Él nunca renunció a esa batalla, y en su memoria, tampoco lo haremos nosotros".

Sánchez recordó finalmente que Saramago "se implicó en los debates más sensibles".

La Generalitat planeaba convertir Cataluña en un paraíso fiscal como Andorra y Suiza

E.P. / MADRID

La Generalitat llegó a contemplar la posibilidad de que Cataluña ofreciera ventajas fiscales y opacidad para los capitales como Suiza y Andorra, que han actuado como paraísos fiscales hasta hace pocas fechas, si finalmente no se permitía que permaneciera en la UE después de independizarse.

Así consta en uno de los estudios que guardaba el exsecretario de Hacienda, Lluís Salvadó, incau-

tado en septiembre del 2017, y cuyo análisis ha aportado la Guardia Civil al Juzgado de Instrucción número 13 de Barcelona, que instruye la causa del 'procés'.

Se trata de la última versión de un borrador sobre la creación de un Banco Central Catalán así como la Ley que lo regularía. En la página 45 del informe se explica que una Cataluña independiente, pero fuera de la UE, podría "perturbar el proceso de integración

européa, pues podría ofrecer opacidad y ventajas fiscales como Suiza y Andorra".

También creían que Cataluña no quedaría fuera de la UE porque se perjudicaría a muchos ciudadanos, jubilados, empresas, emprendedores, inversores y estudiantes europeos.

No obstante, en ese mismo informe descartaban la fuga de depósitos en base a tres razones: porque el proceso de transición

sería ordenado y acordado con instituciones y entidades, sin tensiones, porque a nadie le interesaría tal situación y porque en caso de inestabilidad, se generarían grandes tensiones en el Eurosistema.

Según explica la Guardia Civil, a la vista de los acontecimientos, "parece que no fueron evaluados convenientemente" los riesgos. Además, señala que se llama a la responsabilidad de todos los actores en cuestión.

► TERRORISMO

Consuelo Ordóñez irrumpe en un acto en favor de huidos de ETA para pedir "justicia"

E.P. / TOLOSA

La presidenta del colectivo de víctimas del terrorismo Covite, Consuelo Ordóñez, acompañada de otras dos víctimas de ETA, irrumpió en el acto organizado por la iniciativa 'Kalera Kalera' en favor de "deportados y huidos" de la banda terrorista, en la localidad guipuzcoana de Tolosa, con el objetivo de pedir "justicia".

En el transcurso del acto, al que acudieron representantes de Sortu y EH Bildu, así como expresos de ETA como Jesús María Zabarte, Ordóñez y otras dos integrantes de Covite, irrumpieron entre los asistentes exhibiendo carteles con lemas como "Sois huidos de la justicia. Volved, tenéis alojamiento y manutención gratis"; "Saldad vuestras deudas"; o "Sois huidos de la justicia porque sois criminales".

Como respuesta, los asistentes profirieron gritos en euskera de "Fascistas, fuera" y "Huidos a casa". A continuación, las representantes de Covite intentaron entregar una lista de miembros de ETA con causas pendientes que se encuentran huidos fuera del país para que "cotejen con sus listados, nada más".

Ordóñez aseguró que "no ha podido ser" y que les han conminado a abandonar la zona del escenario. Además, explicó que acudieron a este acto porque comparten "la reivindicación de la izquierda abertzale" de que los "huidos y deportados regresen, pero eso sí, para que salden sus cuentas de sangre con la justicia" y no "por la impunidad".

La presidenta de Covite solicitó que "convenzan de que vengan" a miembros de ETA como los "asesinos" de Aurelio Prieto.

► POLÍTICA

Bescansa presenta su equipo para un Podemos Galicia "fuerte y feminista"

La candidata a la secretaría general de la formación en la región reivindica otra forma de hacer política que de lugar a una etapa que acabe con el liderazgo de Alberto Núñez Feijóo

E.P. / SANTIAGO DE COMPOSTELA

La cofundadora de Podemos y candidata a la secretaría general de la formación en Galicia, Carolina Bescansa, presentó ayer en Santiago de Compostela a un equipo integrado por una mayoría de mujeres que luchará por un Podemos Galicia "fuerte y feminista" que dé paso "a la etapa post Feijóo".

Ante la Iglesia de San Domingos de Bonaval, en la que descansan los restos de Rosalía de Castro, Bescansa citó unos versos de la escritora gallega para reivindicar otra forma de hacer política "en femenino" y presentar a algunas de las personas que formarán su candidatura para pugnar con el diputado de En Marea en el Congreso Antón Gómez-Reino por el control del partido en la Comunidad gallega.

En este escenario y después de que varios de los integrantes del equipo se presentasen ante los medios de comunicación, la también diputada de Podemos en la Cámara baja defendió un Podemos Galicia "fuerte, femenino, feminista y plural" que permita "echar a Feijóo de la Xunta".

"Si Podemos Galicia es más fuerte, nuestros aliados políticos también serán más fuertes, y de lo que tenemos que estar preocupados es por nuestros adversarios, fundamentalmente por Feijóo y sus políticas", manifestó Bescansa.

CANDIDATURA En este sentido, preguntada sobre si su desembarco en la política autonómica tiene como objetivo una futura candidatura a la Presidencia de la Xunta, afirmó "no estar cerrada a debatir esta cuestión". "Aún queda mucho tiempo para eso, lamentablemente pienso que Feijóo no tiene previsto convocar elecciones y, si las convoca, yo no estoy cerrada a debatir esta cuestión, pero estamos muy lejos de ello", señaló.



Carolina Bescansa en la presentación de su equipo para las primarias. / EFE

Además, recordó que en su organización "existen procesos democráticos para elegir a los candidatos y candidatas en cada proceso electoral". "Estamos escogiendo una dirección política para Podemos Galicia y lo que tenemos que tener en cuenta es cuánta fuerza puede tener Podemos Galicia con unas direcciones o con otras, cuánto podemos aportar para echar a Feijóo", subrayó.

Precisamente, tras este proceso interno, Bescansa consideró que Podemos Galicia tendrá que centrarse en "echar" a los gobiernos del PP de los ayuntamientos. "No es cosa menor, en los 'ayuntamientos del cambio' hemos demostrado que es posible hacer política muy relevante para la vida cotidiana de la gente", apuntó.

Asimismo, preguntada por sus diferencias con el líder de Podemos, Pablo Iglesias, la perjudicará en la carrera a la secretaría general de Podemos Galicia, Bescansa dejó claro que "una asamblea ciudadana no es un debate sobre las relaciones personales".

"Una asamblea ciudadana es un debate político sobre un proyecto político para Galicia. Llevar el debate a las relaciones personales no es hacerle mucho favor a Podemos Galicia y al cambio político", argumentó.

En esta línea, consideró que este tipo de cuestiones "no deben estar en el centro de la organización política". "Las políticas y los puntos de vista son los que tienen que presidir las organizaciones", ase-

guró en una intervención en la que manifestó que "las organizaciones se vuelven más pequeñas cuando solo hay un punto de vista".

RESPALDO Por ello, también rechazó que las críticas recibidas desde la dirección estatal de la formación influyan en el proceso. "Creo que lo que pasa en la asamblea ciudadana en Galicia lo tienen que decidir los inscritos en Galicia", indicó.

Además, sobre su condición de diputada en el Congreso por Madrid, dejó claro que "no se puede dirigir Podemos desde Madrid". "Eso está fuera de discusión, ahora bien, lo que tenga que pasar en Podemos Galicia lo decidirán los inscritos de Podemos Galicia", dijo.

Todo ello en una comparecencia ante los medios en la que aseguró sentirse muy "respaldado" y reveló que, pese a que le pidieron en ocasiones anteriores que se presentase a la secretaría general de Podemos Galicia, no dio el paso antes porque "tenía muchas obligaciones orgánicas e institucionales" que se lo impedían.

"Me lo pidieron una vez más y, es una petición unánime de la dirección de Podemos Galicia, cuestión que para mí es un honor", apuntó.

Por último, preguntada por el papel que defiende para la formación dentro de En Marea, Bescansa destacó que apuesta por una "interlocución cotidiana abierta y plural" con sus aliados, con los que ya ha iniciado contactos.

"Creo que las buenas relaciones personales con todos ellos tienen que ayudar a buscar la fórmula que más impulse y mejor ayude a las candidaturas del cambio en los ayuntamientos", añadió. El equipo de Carolina Bescansa está integrado por varios de los miembros de la actual dirección de la formación en Galicia.

► TRIBUNALES

La jueza Núñez abre diez nuevas piezas de los ERE y pide a la UCO investigar más ayudas

E.P. / SEVILLA

La jueza de Instrucción número 6 de Sevilla, María Núñez Bolaños, que investiga la causa de los expedientes de regulación de empleo (ERE) irregulares, ha acordado abrir diez nuevas piezas separadas de los ERE por ayudas sociolaborales a empresas, al tiempo que ha pedido a la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil investigar cinco ayudas concedidas más.

En un auto, de fecha de 24 de septiembre, la juez instructora acuerda, tras haber recibido escrito

del Ministerio Fiscal, incoar diligencias previas de investigación sobre diez ayudas concedidas por la Dirección General de Trabajo con cargo al programa presupuestario 31L.

En concreto, las nuevas piezas separadas investigarán las ayudas concedidas por la Junta a Inverjaén Sociedad Capital y Riesgo S.A.; a la empresa sucesores de José Sánchez Marcos S.A. (Mardy); a Tubos Reunidos Aplicaciones Tubulares de Andalucía S.A.; Open Minds S.L.; a Martínez Barragán S.A. y a Elaborados Cárnicos Andalucías

S.A.; a las ayudas para el ERE del grupo Cervezas Alhambra S.L.; a la Compañía Minera del Marquesado S.L.L.; Industrias del Guadalquivir S.A.L.; Gres de Vilches S.L.; y Pickman La Cartuja Sevilla S.L.

De otro lado, la juez instructora acuerda librar oficio a la UCO a fin de que "a la mayor brevedad posible" elaboran atestados en relación a las ayudas concedidas a Fábrica de Muebles S.L.; Gurpo Smurfit; Nature Pack, Minas de Río Tinto S.A.; Nerva Croissant; y Papacor.

La juez atiende el escrito del

Ministerio Fiscal, en el que, además de solicitar la incoación de nuevas diligencias, expone que, al objeto de "evitar nuevos retrasos en la tramitación de las presentes diligencias", cuya incoación se solicita y "del resto que se han desgajado de la causa matriz", interesa que se proceda a la tramitación y práctica de diligencias que se dispongan por el instructor "a la mayor brevedad posible".

En este sentido y atendiendo a la actual carga de trabajo del Juzgado de Instrucción número 6 de



La jueza María Núñez Bolaños. / E.P.

Sevilla, la Fiscalía, en el escrito instado, "bien de la Administración prestacional, bien del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, los refuerzos personales y materiales que se estimen necesarios".



Interpol solicita oficialmente una respuesta a China sobre el paradero de su presidente ■ La secretaria general de Interpol pidió oficialmente ayer al Gobierno chino que proporcione información sobre el paradero de su presidente Meng Hongwei, al que se considera desaparecido. “Interpol ha solicitado a través de los canales oficiales a las autoridades de China que aclaren el estado del presidente Meng Hongwei”, hizo saber el secretario general de la organización, Jürgen Stock, en un comunicado emitido en la página web.

► SUDAMÉRICA

Brasil acude a las urnas con el anhelo de mejorar su clase política

El país sudamericano celebra las elecciones más polarizadas de su historia reciente para elegir al presidente • Bolsonaro y Haddad parten como favoritos para liderar el país

EUROPA PRESS / RÍO DE JANEIRO
Brasil celebra hoy las elecciones más polarizadas de su historia reciente, bajo un clima de hartazgo generalizado con la clase política y en medio de unos duraderos problemas financieros. Alrededor de 147 millones de habitantes de la mayor economía de América Latina han sido llamados este 7 de octubre a elegir presidente, gobernadores, diputados, dos tercios de los senadores y también a sus representantes regionales.

Habrà una segunda ronda el 28 de octubre para las elecciones presidenciales y de gobernadores, en el caso de que los candidatos en liza no superen el 50 por ciento de los votos, como está previsto al menos en el caso de la votación para liderar el país. Los comicios han estado marcados por el proceso judicial que impidió la postulación como candidato del ex presidente Luiz Inácio Lula da Silva (2003-2011), en la cárcel desde el pasado abril por corrupción pasiva y blanqueo de fondos.

Lula fue designado en un primer momento como la opción presidencial del Partido de los Trabajadores (PT), pero cedió su candidatura al académico y ex ministro de Educación Fernando Haddad el pasado 11 de septiembre. El expresidente tenía entonces alrededor de un 40 por ciento de intención de voto en las encuestas. Haddad no ha conseguido



Fiscales electorales instalan puestos electrónicos de votación en una escuela de Brasilia, la capital del país. / EFE

alcanzar esa cifra, a pesar de protagonizar un notable ascenso en los sondeos en las últimas semanas. Cuenta ahora con un 21 por ciento de intención de voto, según la última encuesta del instituto Datafolha.

El académico, nacido en una familia de origen libanés, planea seguir al pie de la letra el programa

electoral que él mismo contribuyó a escribir junto a Lula, que continúa haciendo campaña desde prisión y ni siquiera podrá votar en los comicios.

“El expresidente Lula sigue siendo el principal líder del PT. Mantiene una influencia central en las elecciones. Se manifiesta cuando establece las directrices

políticas y discursivas del partido. También cuando se convierte en el blanco de los opositores del PT. El rechazo a Lula es mayor que el rechazo a Haddad”, comentó Jamil Marques, politólogo de la Universidad Federal de Paraná.

El candidato izquierdista quiere acabar con la austeridad promovida por el Gobierno sa-

liente de Michel Temer, quien llegó al poder tras la destitución por violación a la ley presupuestaria de la ex presidenta Dilma Rousseff (PT) en 2016. Planea subir los impuestos a los ricos, bajarlos a los pobres, y un ambicioso plan de infraestructuras financiadas por las reservas internacionales del país.

GRAN PROTAGONISTA Enfrente tiene al gran protagonista de estas elecciones, el ultraderechista Jair Bolsonaro, un ex capitán del Ejército del pequeño Partido Social Liberal (PSL), que lidera todas las encuestas, haciendo gala de un discurso alejado de lo políticamente correcto. Marcó un 32 por ciento de intención de voto en el más reciente sondeo del instituto Datafolha. Parece haber aglutinado el favor de aquellos brasileños hastiados de los políticos tradicionales, especialmente de un PT muy afectado por la corrupción, y que desean “orden” en el país suramericano.

Su campaña se vio interrumpida el pasado 6 de septiembre, cuando un perturbado de 40 años le apuñaló en el abdomen durante un acto electoral. Bolsonaro ha pasado el resto de la campaña en un hospital de Sao Paulo, sin acudir a los debates televisivos ni apareciendo en grandes actos, pero manteniendo una muy notable influencia en las redes sociales. La atención en la campaña ha estado, de esa forma, centrada en una cárcel, la de Curitiba, donde cumple condena el expresidente Lula, y en el sanatorio donde se ha estado recuperando Bolsonaro.

El candidato ultraderechista ha prometido mano dura, incrementando las penas contra homicidas y narcotraficantes. Pretende empoderar a la Policía y permitir que la población se arme para defenderse de los criminales. Bolsonaro es también un férreo defensor de la familia tradicional.

► ESTADOS UNIDOS

El Senado estadounidense ratifica a Brett Kavanaugh como nuevo juez del Supremo

E.P. / WASHINGTON

El Senado estadounidense ratificó ayer a Brett Kavanaugh como nuevo juez del Tribunal Supremo por mayoría y con el respaldo de toda la bancada republicana entre gritos de mujeres que protestaban en el pasillo contra la nominación del magistrado, nominado del presidente, Donald Trump, y que ha sido acusado de agresión sexual y posteriormente exonerado en una polémica investigación del FBI.

La votación se resolvió con 50 votos a favor por 48 en contra, co-

mo todo parecía apuntar la conclusión del pleno del viernes. Los prolegómenos de la votación final se vieron interrumpidos por mujeres concentradas en el pasillo, que irrumpieron brevemente en la sala al grito de “¡Vergüenza!” antes de que el presidente de la votación final y vicepresidente de EEUU Mike Pence, diera orden de su desalojo.

Christine Blasey Ford, una compañera de instituto de Kavanaugh, denunció haber sido víctima de un ataque en el año 1982 durante una sesión extraordinaria

celebrada la semana pasada en la Comisión de Justicia en el Senado.

Los abogados de Ford cuestionaron en un comunicado la labor del FBI, en la medida en que consideran que “no puede llamarse investigación” a un análisis que no incluye una entrevista con la supuesta víctima o con testigos que acreditan la veracidad de lo que contó ante los senadores.

“Estamos profundamente decepcionados por el hecho de que, después del tremendo sacrificio que (Ford) hizo al dar un paso al

frente, quienes dirigen la investigación del FBI no están interesados en buscar la verdad”, lamentaron los abogados.

Kavanaugh negó las acusaciones de Ford, así como las de otras dos mujeres que también denunciaron abusos presuntamente sufridos durante la década de los ochenta. El candidato al Supremo critica una persecución política, algo que el presidente Trump, ha contribuido a alentar burlándose de las víctimas y poniendo en duda sin pruebas sus historias.



Protestas ante el Capitolio. / EFE



AL DETALLE

Toyota llama a revisión a 28.860 híbridos de España por un fallo de software ■ Toyota ha llamado a revisión a 2,43 millones de vehículos híbridos de gasolina en Japón, Norteamérica, Europa (28.860 en España), África, Oceanía y otras regiones por problemas en el sistema de hibridación que puede provocar que el automóvil se cale. Los modelos afectados son el Prius y el Auris producidos entre octubre de 2008 y noviembre de 2014. La firma japonesa señala que, en "situaciones raras", algunos automóviles podrían dejar de entrar en un modo de conducción segura cuando falla el sistema híbrido.

► MACROECONOMÍA

La confianza del consumidor registra su peor dato en dos años

El indicador desciende 11,9 puntos, hasta 90,6, por la mala valoración de la situación actual que hacen los ciudadanos • Al bajar de los 100 puntos, la percepción se considera negativa

EUROPA PRESS / MADRID

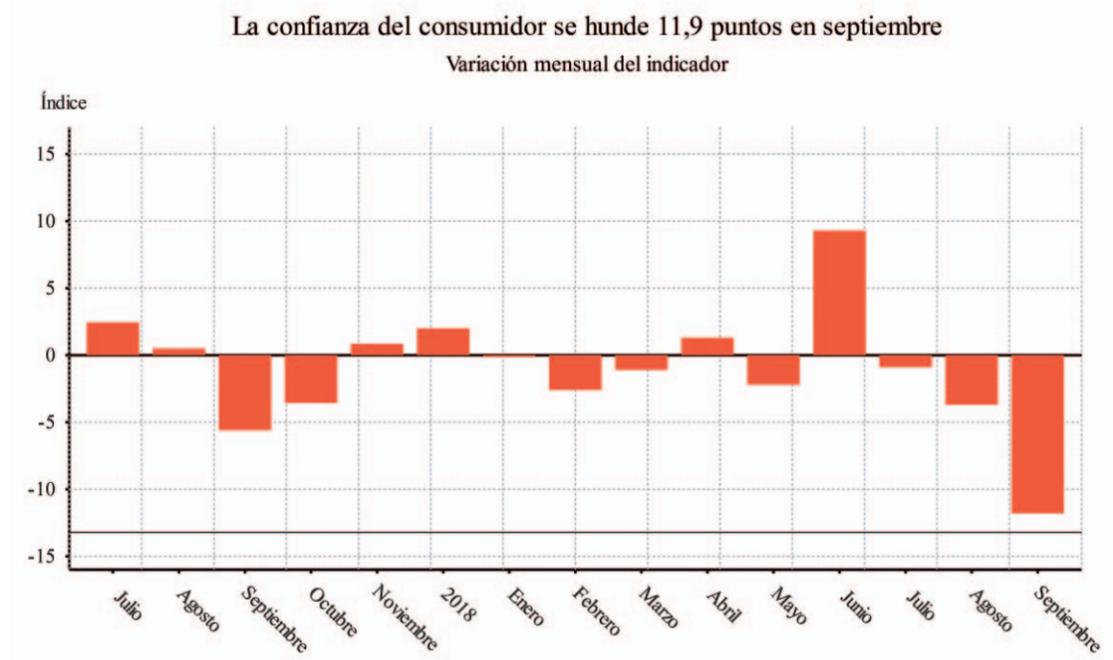
La confianza del consumidor bajó 11,9 puntos en septiembre en relación al mes anterior, hasta situarse en 90,6 puntos, su peor dato en dos años, según los datos publicados por el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).

Este fuerte retroceso de la confianza del consumidor en el noveno mes del año se debe, sobre todo, a la peor valoración de la situación actual que hacen los ciudadanos y, en menor medida, a la caída de sus expectativas.

De este modo, la confianza de los consumidores vuelve a bajar de los 100 puntos después de tres meses consecutivos por encima de esta cifra. La percepción de los consumidores se entiende así como negativa, ya que para considerarla positiva debe estar por encima de los 100 puntos.

Dentro de los dos indicadores que componen el índice de la confianza del consumidor, el de situación actual registró un retroceso de 16,3 puntos, hasta los 82,9 puntos, su nivel más bajo desde octubre de 2016. Por su parte, el indicador de expectativas bajó 7,4 puntos en septiembre, hasta los 98,2 puntos, su peor dato desde septiembre de 2016.

Dentro del indicador de situación actual, la valoración de los consumidores sobre la evolución general de la economía se hundió 22 puntos y la del mercado de tra-



FUENTE: CIS INFOGRAFÍA EPDATA

bajo empeoró en 20,1 puntos. También cayó, aunque de forma más moderada, la percepción sobre la situación de los hogares, con una contracción de 6,9 puntos.

Por su lado, el retroceso de las expectativas de los ciudadanos es resultado de la disminución en 12,7 puntos de la valoración sobre la evolución futura de la economía, de la caída en 7 puntos de

las expectativas sobre el empleo y del descenso en 2,5 puntos de la valoración sobre la situación futura de los hogares.

Comparando los datos de septiembre de este año con los del mismo mes de 2017, la confianza del consumidor retrocedió 12,6 puntos, tras bajar el índice de situación actual en 12,9 puntos y el de expectativas, en 12,4 puntos.

El ICC recoge mensualmente la valoración de la evolución reciente y las expectativas de los consumidores españoles relacionadas con la economía familiar y el empleo, con el objetivo de anticipar sus decisiones de consumo. El indicador recoge valores de entre 0 y 200, considerándose que por encima de 100 la percepción es positiva y por debajo, negativa.

La incertidumbre empresarial está en el segundo valor más alto desde 2016

E.P. / MADRID

La desconfianza empresarial y del consumidor alcanzó los 95 puntos en septiembre, con un incremento mensual de 68 puntos respecto a agosto, situándose en el valor más elevado de los últimos dos años, según el indicador de incertidumbre en España que elabora mensualmente Ceprede.

Las variaciones son más ligeras en los demás componentes. De esta forma, el indicador de incertidumbre financiera aumenta un punto, hasta los 17, mientras que el indicador macroeconómico sigue con su tendencia al alza al aumentar cuatro puntos, hasta los 74, debido al empeoramiento de las expectativas económicas. Por otro lado, la incertidumbre mediática se reduce en 14 puntos, hasta los 44.

En conjunto, el indicador Ceprede de incertidumbre global ha registrado un aumento "importante" de 14,6 puntos respecto a agosto, alcanzando los 57,4. Este indicador aumenta así tras tres meses de descensos.

El indicador de incertidumbre de Ceprede se elabora en función de cuatro dimensiones clave: desconfianza empresarial y del consumidor, volatilidad bursátil y de la prima en bonos, cambio económico y de expectativas e incertidumbre mediática.

La producción industrial modera su avance en agosto al 1,2% y suma dos meses al alza

Castilla y León, la comunidad con mayor incremento (11,5%), por delante de Navarra (8,8)

E.P. / MADRID

El Índice General de Producción Industrial (IPI) repuntó un 1,2% en agosto en relación al mismo mes de 2017, tasa 2,4 puntos inferior a la de julio, según informó el Instituto Nacional de Estadística (INE).

Con el avance interanual de agosto, la producción industrial suma dos meses al alza después de que en julio volviera a terreno positivo, con un aumento del 3,6%, tras descender un 2,2% en junio.

En concreto, en el sexto mes

del año retornó a tasas negativas después de encadenar dos meses en verde, protagonizando en abril su mayor avance en una década (+11,1%).

Corregida de efectos estacionales y de calendario, la producción industrial registró también en agosto un crecimiento interanual del 1,2% respecto al mismo mes de 2017, la misma tasa que la registrada en julio. Con este avance, este indicador encadena 25 meses consecutivos de alzas in-

teranuales en la serie corregida.

Los índices corregidos de efectos estacionales y de calendario presentaron tasas anuales negativas en los bienes de consumo, que registraron una caída del 1,2%, mientras que los bienes de equipo avanzaron un 4,8%, seguidos de la energía (+1,7%) y los bienes intermedios (+0,9%).

En tasa mensual (agosto sobre julio), la producción industrial creció un 0,7% eliminando los efectos estacionales y de calen-

dario, tasa 0,6 puntos superior a la observada en julio.

Por sectores, energía (+5,8%), bienes de equipo (+1,6%) y bienes de consumo no duradero (+0,6%) presentaron tasas mensuales positivas, frente a los bienes de consumo duradero (-0,4%) y bienes intermedios (-0,3%).

La producción industrial se incrementó en agosto en once comunidades autónomas en tasa interanual en el octavo mes del año, con Castilla y León (+11,5%), Na-



La energía, sector que más crece. / E.P.

varra (+8,8%) y Asturias (+7,7%) liderando los aumentos, mientras que los mayores descensos se registraron en La Rioja (-8,8%), Aragón y País Vasco, ambas con una caída del 3%.



Los 'campeones' de Javier Fesser juegan un partido de baloncesto con el club valenciano que inspiró la película ■ Los 'campeones' de la película de Javier Fesser disputaron ayer un partido de baloncesto con el equipo de Burjassot (Valencia) que inspiró la historia, que ha llenado los cines de toda España durante meses y ha sido elegida para representar a España en los Oscar. La iniciativa es la "gran sorpresa" de la cuarta edición del Festival Internacional de Cine Infantil de Valencia (Ficiv), que termina hoy. Los protagonistas de 'Campeones' jugaron el partido con el Aderes, el equipo de la Asociación Deportiva, Rehabilitadora y Social de Burjassot.

► OBITUARIO

Adiós a la última **diva** de la ópera

La soprano española más internacional, Montserrat Caballé, muere en Barcelona a los 85 años



*Barcelona:
un himno
para la historia*

EUROPA PRESS / BARCELONA

La soprano catalana Montserrat Caballé murió a los 85 años la madrugada del sábado en el Hospital Sant Pau de Barcelona, según informaron fuentes hospitalarias.

La soprano se encontraba ingresada desde mediados de septiembre en el centro.

El funeral se prevé que tenga lugar el lunes a las 12.00 del mediodía en el tanatorio de Les Corts de Barcelona, donde fueron llevados los restos mortales de la artista tras su fallecimiento.

El velatorio empezará a las 14.00 horas de hoy en la capilla 6 del mismo tanatorio, según informaron fuentes funerarias.

El Gran Teatro del Liceu de Barcelona ha ofrecido acoger en su edificio la capilla ardiente a los familiares de la soprano, aunque su familia ha decidido optar por una despedida "más íntima".

Según detallaron fuentes del teatro lírico, desde la mañana de ayer, cuando se conoció la noticia de la muerte, quienes lo deseen pueden depositar flores en el vestíbulo central del Liceu, abierto a este fin.

Asimismo, desde primera hora de la tarde de ayer, el teatro abrió en el pasillo central del vestíbulo un libro de condolencias, donde los seguidores de la soprano podrán dejar plasmado su recuerdo de la artista.

El teatro, que inauguró el viernes su temporada con 'I puritani', dedicará todas las funciones de esta ópera a la soprano, vinculada a este escenario durante su medio siglo de carrera.

Por eso, la directora artística, Cristina Schepplmann, pronunciará cada noche unas palabras en

recuerdo a la soprano catalana más universal.

El presidente del Patronato del Liceu, Salvador Alemany, declaró que "sin la Caballé, la institución del Liceu probablemente hoy hubiera sido otra. Ha sido un referente obviamente para el país, para Barcelona".

SOPRANO UNIVERSAL

Montserrat Caballé fue una diva universal de la ópera, a la altura de las mejores sopranos del siglo XX, cuando la crítica y el público la situaron al nivel de Joan Sutherland, Renata Tebaldi y Maria Callas.

Pudo educar su voz porque la familia del industrial y político

Eusebi Bertrand le costeó la continuación de los estudios musicales, ya que había nacido en una familia humilde, y, así, estuvo diez años en el Conservatori del Liceu.

Pero no todos la alentaron: durante su primera audición en la ópera de Roma, el agente que la escuchó le dijo que volviera a su casa, se casara y tuviera hijos, porque su carácter no era para la "locura" del teatro, pese a su buena voz.

Ella no siguió aquel consejo desalentador, y las siguientes audiciones funcionaron: en 1956 entró

en la Ópera de Basilea, donde asimiló un repertorio amplio, pero se planteó dejar la música.

DEBUT OFICIAL En 1962 debutó oficialmente como soprano en el Liceu con el estreno español de 'Arabella', con la que triunfó, y actuó allí 28 temporadas seguidas, con medio centenar de óperas y 70 funciones hasta 1989.

Al año siguiente renunció a cantar la 'Valquiria' por desavenencias, pero el incendio del teatro los reunió en 1994, y actuó repetidamente: entre aquellas cuatro décadas están los mejores momentos de su carrera.

Ayudó a impulsar al tenor Josep Carreras en el Liceu cuando él era un joven cantante, y también fue decisiva con Joan Pons, cuando le reveló que era barítono y no bajo.

Al interpretar 'Turandot' conoció a su marido, el tenor Bernabé Martí, con el que se casó en 1964, y en 1965 se la conoció internacionalmente al triunfar en el Carnegie Hall (Nueva York) con su primera 'Lucrezia Borgia' sustituyendo a Marilyn Horne, que acababa de dar a luz: la aplaudieron 20 minutos.

El éxito de esa misma ópera se repitió en Londres, donde también triunfó después en 'Il Pirata' cantando con muletas tras romperse una rodilla.

Su fama de diva se basó en su calidad, pero ayudaron algunas airadas reacciones en vivo, aunque su imagen fue natural y popular, y se prestó además a cantó además con Freddie Mercury, Barbra Streisand y Frank Sinatra.



Corría el año 1987 cuando Freddie Mercury, obsesionado con la diva de la ópera Montserrat Caballé, acudía al Hotel Ritz de Barcelona para presentarle una propuesta de colaboración.

Fue entonces cuando comenzó una bonita amistad de la que nacería uno de los himnos más populares de la historia de la canción moderna, 'Barcelona'.

La soprano había recibido el encargo del por entonces alcalde de la Ciudad Condal, Pasqual Maragall, de interpretar alguna pieza en la ceremonia de inauguración de los Juegos Olímpicos que Barcelona acogería en 1992. Cinco años antes, Mercury y Caballé se pusieron manos a la obra y crearon una canción que, poco después de ver la luz, alcanzó los primeros puestos en las listas de ventas de la época.

Tras varios años enfermo, Mercury moría varios meses antes de la inauguración de los Juegos por lo que, finalmente, no pudieron actuar en tal cita.

No obstante, la grabación que realizaron previamente quedará en los anales de la historia musical como uno de los hitos más aplaudidos y reconocidos.

Una historia de amistad entre el vocalista de Queen —un rockero con tintes de locura genial— y la gran diva de la ópera que dio lugar a la grabación de una de las mejores canciones interpretadas en la historia de la música.

Pedro Sánchez:
«Triste noticia. Su voz y su dulzura permanecerán siempre con nosotros»



José Guirao:
«La recordaremos siempre como una de las más grandes del 'bel canto' mundial»



Casa Real:
«Era la Caballé, la gran señora de la ópera, leyenda de la cultura universal, la mejor entre las mejores»



Quim Torra:
«Cantante única en el mundo de la ópera y catalana universal»



Pablo Casado:
«Icono de la música cuyo legado se disfrutará siempre»



Albert Rivera:
«No olvidaré su maravillosa 'Barcelona' para los Juegos»



Joan Matabosch:
«Era la cantante más solicitada que todos se mataban por tener»



Josep Carreras:
«No he escuchado nunca a nadie cantar como Caballé»



Ainhoa Arteta:
«En el extranjero aún se la considera muchísimo más que en España»



Brian May (Queen):
«Inspiración para nosotros pero especialmente para Freddie»



Plácido Domingo:
«Gracias por tu talento, qué privilegio ha sido compartir escenario»



Teatro Real:
«Gran personalidad y voz inigualable para todos nosotros»



Daniel Bianco:
«Es una de las cantantes que más ha alimentado el alma del mundo»

▶ ARTES ESCÉNICAS

‘West Side Story’ llega por primera vez en versión original íntegra a España

E.P. / MADRID

El clásico musical ‘West Side Story’ llega por primera vez a España, al Teatro Calderón de Madrid, en su versión original íntegra, 61 años después de su estreno en Broadway, y coincidiendo con el centenario del nacimiento de Leonard Bernstein.

Así, un “clásico que sigue vigente” tratará temas como la “inmigración y la territorialidad” o los miedos que llevan al enfrentamiento”, según explicó su director, el argentino Federico Barrios.

“El mensaje tiene que ver con el movimiento migratorio, con lo que pasa cuando se llega a un país extranjero. Yo soy Argentino. Por suerte nunca he sentido esta discriminación que han sufrido los personajes pero sí que lo puedo llegar a entender”, indicó Barrios en la presentación.

Asimismo, el director insistió en la vigencia de la obra ya que “todavía existe un movimiento muy fuerte de masas que están buscando un lugar mejor para vivir”.

“Hay mucha inmigración y eso conlleva cierta discriminación, a que se armen guetos por no perder las raíces, la cultura de uno y no sentirse tan solo en un país al que no pertenece”, apostilló.

Otro de los temas principales de la obra es “el perdón” o “la redención”, según explicó el director durante su intervención, pero el tema que destaca por encima es el amor. Siendo los protagonistas, Tony y María, los Romeo y Julieta “que el público quiere seguir escuchando”.

▶ CINE

Nicolas Cage niega en Sitges las acusaciones sobre abusos sexuales

El actor y productor presenta en el marco del festival de Cine Fantástico su película ‘Mandy’

EUROPA PRESS / BARCELONA

El actor y productor estadounidense Nicolas Cage aseguró ayer en Sitges (Barcelona) sobre la acusación de abuso sexual a una chica en un festival en el Slash Film Festival de Viena: “No hubo nada de esto. Solo para tenerlo claro”

En rueda de prensa en el 51 Festival Internacional de Cinema Fantàstic de Catalunya, que se celebra en la localidad barcelonesa Sitges, donde asistió para la presentación de la película ‘Mandy’, de Panos Cosmatos, Cage dijo que ya hizo su declaración al respecto, pero negó que se produjera tal extremo y zanjó el asunto.

Sobre la película, en la que se enfrenta a los líderes de una secta religiosa, el actor manifestó que ha disfrutado mucho con la interpretación y que pese al dolor del personaje, que venga la muerte de su mujer, también hay momentos para el humor.

“Incluso cuando el personaje siente una gran cantidad de dolor, hay momentos de risa”, aseguró el actor, que asimismo ahondó en sus primeros visionados cinematográficos de género de terror a los seis años, que se quedaron en el interior de su cuerpo.

TERROR A LOS SEIS AÑOS Sobre la preparación del personaje, el actor estadounidense explicó que estuvo a punto de no poder realizar el papel porque tuvo un problema y estuvo tres meses en silla de ruedas, y que cuando empezó a moverse y caminar tenía “tanta rabia” que el personaje le salió solo.

“Esa euforia de poder moverse y caminar se traspasó al personaje. No tenía que actuar, solo sentirme libre”,



El actor y productor Nicolas Cage durante la rueda de prensa ofrecida en el marco del Festival de Sitges. / EFE

agregó el actor, que no dejó de firmar autógrafos y protagonizar selfies desde su llegada al festival catalán.

“Mi padre grababa estas películas y tenía una colección, una de ellas era ‘Nosferatu’ y viendo estas películas con seis años tenía pesadillas”, aseguró el actor, que decidió que quería dedicarse al cine por su admiración a James Dean.

Cage dijo sentirse muy afortunado de haber podido trabajar con grandes directores que le esculpieron, e interrogado sobre los rumo-

res que apuntan a que deje el cine manifestó: “Son rumores sacados de contexto. Quiero actuar eternamente si es posible”.

Además, subrayó que en caso de que no sea posible seguir actuando, también le gustaría dedicarse a la dirección cinematográfica, “si es posible”.

“Yo quería ser James Dean, pero era otra época. Ahora todos pueden ser famosos por cualquier cosa, pero no hay sinceridad por la que un actor quiere expresar su ar-

te”, añadió.

Preguntado por las redes sociales bromeó con que se han hecho muchos ‘gif’ y ‘memes’ sobre sus expresiones faciales que incluso se han hecho virales, y consideró que esto puede ser bueno porque acaba interesando y atrapando a los jóvenes en el consumo de cine.

El actor se paseó por la tarde por la alfombra roja del festival para, posteriormente, recibir el Gran Premio Honorífico del certamen en otro baño de masas.

▶ MÚSICA

Carlos Tarque lanza su primer disco como solista después de 25 años al frente de M Clan

E.P. / MADRID

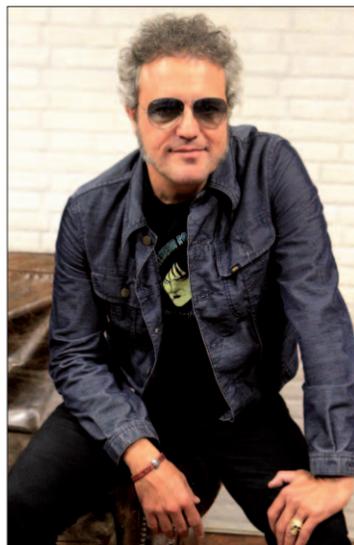
“Siempre me ha rondado la cabeza, yo creo que todos los artistas piensan en hacer algo en solitario en algún momento”, apunta, quien acaba de lanzar su primer disco como solista después de más de 25 años al frente de M Clan —banda que volverá en 2020 tras este descanso—.

“Me apetecía desmarcarme de M Clan y hacer algo solo, con ayuda de amigos y buenos músicos”, prosigue, para luego destacar la importancia en este trabajo —titulado sencillamente Tarque— de Carlos Raya como guitarrista, productor y también compositor. “El disco lo hemos hecho él y yo con un criterio muy claro de rock duro

porque nos apetecía”, apostilla.

Resalta, eso sí, que aunque haya trabajado codo con codo con Carlos Raya, le apetecía en esta ocasión “tener la última palabra”. “No por una cuestión de ego, que también, sino por claridad de ideas. Al final el que aquí dice sí o no soy yo y eso también me apetecía”, admite, al tiempo que destaca la aportación de Iván ‘Chapo’ González al bajo y Coki Giménez en la batería.

En esta línea, aunque esté plenamente satisfecho con este nuevo álbum, asegura que no puede decir que sea más especial que los de M Clan, ya de esos otros también se ha “sentido siempre orgulloso” al ser también muy suyos. “No podría decir que más de este



Carlos Tarque. / EFE

solo porque ponga Tarque en la portada”, asevera.

PURO ROCK En lo tocante al sonido, en líneas generales más crudo y más directo en su rock que los de M Clan, Tarque explica que “las guitarras son una Gibson Les Paul y un amplificador Marshall”. “Eso al final es el sonido de Led Zeppelin, Slash de Guns n’ Roses y los Free, que a mí me gustan mucho”, apunta el cantante.

Y concede que en esta entrega en solitario eso lógicamente se tiene que notar, al tiempo que afirma que tanto él como su compañero en M Clan Ricardo Ruipérez han sido “dueños de la evolución” de su grupo: “Cuando

quisimos hacer un disco comercial para todos los públicos fue por decisión nuestra. La compañía no dijo nada. Y este disco es un paso más”.

Reflexiona un instante el vocalista en este punto para señalar que cuando hace tándem con Carlos Raya —quien estuvo en M Clan desde 2001 hasta 2006— “tira más para el rock y el blues”, mientras que cuando está con Ruipérez quizás sea “más country, folk y pop”. “Cada cual tiene su perfil”, destaca.

Y prosigue un poquito más: “Pero bueno, yo soy muy rockero, esa es la verdad, aunque me gusta mucha música. No soy un rockero de los que se ponen Motörhead por las mañanas, me lo pongo alguna noche de madrugada cuando estoy pedo, pero ya les he escuchado muchísimo, No sleep ‘til Hammersmith fue mi primer disco. Aunque lo que me da ganas de vivir es el rock n roll, y eso es lo que quería sacar ahora”.



Rescatado en helicóptero un joven de 26 años que sufrió calambres y vómitos tras participar en una carrera ■ Un joven de 26 años fue rescatado en helicóptero por el Grupo de Rescate en Altura de los Bomberos de la Comunidad de Madrid (GERA) al sufrir calambres y vómitos tras participar en una carrera entre Becerril de la Sierra y La Maliciosa, informó Emergencias 112 Comunidad de Madrid. El suceso a ocurrido en torno a las 13.30 horas de ayer, cuando el hombre que se encontraba participando en la carrera 'Kilómetro Vertical' entre Becerril de la Sierra y La Maliciosa.

► CATALUÑA

Hallan muerto al presunto asesino de una mujer en Gerona

Los Mossos d'Esquadra encuentran el cadáver del hombre que también atropelló a la hija de la víctima y se dio a la fuga en la localidad de Sant Joan de les Fonts

EUROPA PRESS / GIRONA

Los Mossos d'Esquadra encontraron muerto al hombre que presuntamente mató la tarde de ayer a una mujer, atropelló a su hija y huyó en Sant Joan de les Fonts (Girona). Según informó la policía catalana en un comunicado, los agentes recibieron sobre las 15.30 horas el aviso de que el hombre, de 53 años y vecino de Campdevànol (Girona), disparó en plena calle a su pareja, una mujer de 48 años.

El hombre presuntamente también hirió de gravedad a una hija de la víctima atropellándola con el coche con el que huyó. Los Mossos iniciaron rápidamente la búsqueda del hombre sospechoso y lo encontraron sobre las 17.00 horas muerto en el municipio de Montagut (Girona).

Fuentes conocedoras del caso explicaron que el hombre supuestamente se ahorcó.

INVESTIGACIONES Agentes del Área de Investigación Criminal de la Región Policial de Girona se han hecho cargo de la investigación para esclarecer las circunstancias del suceso.

El Ayuntamiento de Sant Joan de les Fonts (Girona) decretó tres días de luto por el presunto asesi-



Los Mossos iniciaron la búsqueda del hombre que apareció muerto en el municipio gerundense de Montagut. / E.P.

nato de violencia de género de una mujer.

En un comunicado, el consistorio informó de que también suspendió todos sus actos ofi-

ciales, incluyendo la Fira de la Bruixeria que se celebraba en la localidad en este caso.

También convocó para el día de ayer una concentración de apoyo a

las víctimas y un minuto de silencio.

Las autoridades seguirán investigando el presunto asesinato para esclarecer si se trata de un homicidio de violencia de género.

► TRÁFICO

Muere una mujer en un accidente en el casco urbano de Ferrol

E.P. / BARCELONA

Una mujer que viajaba de copiloto en un vehículo falleció y su marido, conductor del automóvil, se encuentra en estado muy grave, tras sufrir en la madrugada de ayer, sobre las 3,35 horas, una salida de vía en el casco urbano de Ferrol y chocar contra una farola. El accidente se produjo a la altura del número 257 de la carretera de Catabois, en la zona de Porta de Neira, en una zona limitada a 50 kilómetros por hora. Debido a la intensidad del impacto, tanto el vehículo, un Peugeot 206, en el que viajaba este matrimonio como la farola sufrieron importantes daños.

El cuerpo de la mujer fallecida, vecina del municipio de Narón (A Coruña) y de nacionalidad chilena, fue trasladado al Hospital Naval de Ferrol en donde en la mañana de ayer, desde las 11,00 horas, se le practicó la autopsia, mientras que el conductor fue trasladado por una ambulancia de Urgencias Médicas-061 al Hospital Arquitecto Marcide en estado muy grave.

Al lugar del siniestro también se desplazaron efectivos de Bomberos de Ferrol que facilitaron la labor de excarcelar al conductor y agentes de la Policía Local de Ferrol, que se encargan de la investigación de este siniestro, según las últimas informaciones sobre el siniestro.

COLISIÓN FRONTAL Por otro lado, la conductora de un turismo murió en la madrugada de ayer en una colisión frontal en el punto kilométrico 155,5 de la C-37, en Sant Pere de Torelló (Barcelona), informó el Servei Català de Trànsit en un comunicado. Los Mossos d'Esquadra recibieron el aviso del accidente a la 1.46, después de que el coche hubiera chocado frontalmente contra un camión por causas que se están investigando al cierre de esta edición según las últimas informaciones sobre el siniestro ocurrido en Barcelona.

En este sentido, se activaron siete patrullas de los Mossos, tres dotaciones de Bomberos de la Generalitat y tres unidades del Sistema d'Emergències Mèdiques, y la circulación se ha cortado en ambos sentidos hasta las siete aproximadamente, según las últimas informaciones.

► VALENCIA

Detienen a un directivo de Cocemfe por presuntos abusos sexuales a un discapacitado

E.P. / VALENCIA

La Guardia Civil detuvo esta semana a un directivo de la Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (Cocemfe) de la provincia de Valencia por un presunto delito de abusos sexuales a un joven con un grado elevado de discapacidad en un centro de Picassent (Valencia), según han confirmado fuentes de la investigación.

El arrestado, de 44 años y voluntario de la organización, también es discapacitado y ha renunciado a todos sus cargos en Cocemfe después de quedar en libertad este pasado viernes, detallaron desde la confederación. La detención del exvicepresidente de Cocemfe Valencia se produjo el jue-

ves por presuntos abusos sexuales a un joven, mayor de edad, en una asociación de discapacitados de Picassent. El denunciante no era usuario de los servicios de la confederación y posee un grado elevado de discapacidad, al igual que el presunto autor de los hechos.

Según fuentes de la investigación, el sospechoso ya fue investigado durante el año pasado por hechos similares, también por parte de la Guardia Civil. Tras decretar el juez su libertad este pasado viernes, el arrestado se puso en contacto con la dirección autonómica de la organización y renunció de todos sus cargos: vicepresidente de Cocemfe Valencia, vocal de Cocemfe Comunitat Valenciana y

secretario de la asociación AS-MIP Picassent.

Desde la confederación destacan que este exdirectivo "participa en acciones de voluntariado desde hace más de 20 años" y apelan a la presunción de inocencia. "Es muy duro pensar que haya hecho nada, pero hasta ahí podemos decir", manifestó a los medios el presidente de la federación provincial, Albert Marín.

COMPAÑERISMO De momento, subrayó que, personalmente, él mantendrá su "relación de compañerismo" con el detenido, si bien insistió en que "la organización no tendrá ningún contacto" ni ejercerá ninguna función. En cualquier caso, Marín aseguró que el exvicepresi-

dente se encuentra "destrozado" y manifestó su preocupación por su situación personal, dado que "su discapacidad es orgánica, de grado elevado y sufre varias patologías".

Por parte de Cocemfe CV, la organización autonómica emitió un comunicado en el que explican la situación actual del detenido y la renuncia de sus cargos, a la espera de que "la justicia esclarezca los hechos". Asimismo, recordaron además "la presunción de inocencia que asiste a cualquier persona acusada, según el ordenamiento jurídico". Como entidad, destacaron la trayectoria de "30 años en el trabajo de las más de 1.000 personas que ejercen de manera altruista como directivos de sus 99 asociaciones integradas".



BALONMANO

DIVISIÓN DE HONOR PLATA



Agus Casado consigue lanzar sin demasiada oposición sobre la portería del Balonmano Santoña en un momento de la primera parte del encuentro. / AMADOR MARUGÁN

Un estreno **feliz**

EL VIVEROS HEROL NAVA INAUGURA SU NUEVO PABELLÓN CON UNA VICTORIA SOBRE EL BM SANTOÑA

J.M. / NAVA DE LA ASUNCIÓN

El pabellón municipal de Nava de la Asunción, suena bien decirlo cuando durante 40 años se ha estado hablando del frontón, se vistió de gala para acoger su primer partido de competición oficial, el que midió al Viveros Herol Nava con el Balonmano Santoña, y para despedir (del cargo) a Quintín Maestro, presidente del club sin el que la pasión del balonmano en Nava de la Asunción se entendería bastante menos. Como quiera que la victoria se quedó en casa, y el homenajeado tuvo una jornada que difícilmente podrá olvidar, todos los naveros acabaron contentos, o casi.

Con tantas cosas por celebrar, daba la impresión de que el encuentro de Liga entre segovianos y cántabros pasaba a un segundo plano, pero en cuanto los colegiados madrileños se encargaron de dar inicio al encuentro, no tardó la plantilla del Viveros Herol en sumarse a la fiesta de la inauguración. Con un balonmano fluidísimo en ataque, favorecido por una defensa demasiado hundida y poco agresiva del San-

toña, prácticamente cada acción local se veía culminada con un gol, bien celebrado por una grada que tenía muchas ganas de comprobar la acústica del pabellón... porque de megafonía aún no está muy allá.

El Santoña que entrena un mítico del balonmano nacional como es Javier Cabanas, cuenta con un pivote inmenso como es Javier

García, y resulta normal que la mayoría de su juego ofensivo orbite en torno a él. Pero en la primera parte el equipo de casa logró sujetar perfectamente al internacional, y a poco que Yeray man-

tuvo unos porcentajes aceptables bajo los palos, las diferencias comenzaron a quedar establecidas de manera casi permanente.

UNA FIESTA PARA TODOS A la fiesta se sumaban todos. Con Darío Ajo Villarraso y Paco Bernabéu viendo el partido desde la grada, el primero lesionado, el segundo por decisión técnica, las opciones para Filipe en el pivote y para Pablo Rodríguez y Nicolo D'Antino en el extremo diestro llegaron, y fueron aprovechadas. El portugués re-

El equipo de casa firma una extraordinaria primera parte, y un más que irregular segundo tiempo ante un voluntarioso oponente

V. HEROL NAVA **35** || **31** BM SANTOÑA

Yeray Lamariano
Ernesto Sánchez
Álvaro Rodríguez
Agustín Casado (6)
Bruno Vírveda (3)
Pablo Rodríguez (2)
Nicolo D'Antino (1)
Carlos Villagrán (3)
Darío Ajo Martín (2)
Andrés Alonso (1)
Antonio Llopis (3)
Adrián Rosales (4)
Tomislav Brakocevic (2)
Oleg Kisselev (1)
Alonso Moreno (2)
Filipe Martins (5)

Carlos Fonfría
Carlos Pérez
Youssef Ashraf (5)
Fabrizio Casanova (4)
Samuel Pérez (4)
Mario Rey (2)
Christian Pereda
Miguel Ángel López
Alberto Izquierdo
Alejandro Abajo (4)
Guillermo Herrero (6)
Thomas Esteban (2)
Javier García (4)
Saeid Barkhordari



ÁRBITROS

García Camino y García Arranz, del colegio madrileño. Señalaron dos exclusiones a los locales, por tres a los visitantes.

PARCIALES CADA 5 MINUTOS

3-2, 7-4, 10-5, 13-6, 16-8, 19-11, descanso, 22-14, 23-19, 27-22, 29-25, 32-26 y 35-31.

INCIDENCIAS

Encuentro correspondiente a la tercera jornada de Liga en la División de Honor Plata, disputado en el pabellón municipal de Nava de la Asunción, con la presencia de alrededor de 700 espectadores.

bañó lo que pudo en los seis metros, que no fue poco, y en los extremos el segoviano estuvo más acertado que el voluntarioso italiano, que en más de una ocasión salió volando por los aires, pero no

por ello dejó de intentarlo.

La primera parte fue más coral que de solistas, aunque Agus Casado sacara el violín, y las trompetas fueran para Adrián Rosales y Carlos Villagrán. Lo cierto fue que, en

un visto y no visto, el partido llegó a su descanso con el 19-11 en el electrónico, gracias a un fly marca de la casa que culminó Toma, y la sensación de que la emoción del balonmano iba a ser bastante menor en el segundo tiempo.

Pero en este deporte no es infrecuente que equipo que marcha muy por debajo en el marcador eleve sus prestaciones, el que marcha muy por encima guste de quedarse a mirar lo bonitas que son las margaritas, el dúo arbitral apueste por el espectáculo, aunque sea a costa de tomar decisiones de muy distinta índole en un área que en la contraria pese a que las acciones sean similares... y así el partido que parece decidido al descanso comienza a poner cara rara en la segunda mitad.

EL APAGÓN Así que, cuando el encuentro se metió en sus segundos treinta minutos con un 22-12 favorable al conjunto navero, el choque viró hacia aguas algo más turbulentas. El Santoña, con Javier García iniciando la acción ofensiva metido entre D'Antino y Carlos Villagrán, encontró los agujeros al 6:0 segoviano, y vaya si lo hizo, porque en un suspiro de menos de diez minutos, un parcial de 1-7 devolvió al encuentro la emoción que parecía abandonarle al descanso... para desespe-

JUAN DE DIOS ROMÁN PALABRA DE TÉCNICO

■ Uno de los máximos referentes del balonmano español, Juan de Dios Román, estuvo presente en Nava para asistir al homenaje a Quintín Maestro "con el que me une una gran amistad desde hace muchos años", y para presenciar de paso el encuentro, y ofreció su opinión sobre el Viveros Herol Nava "que tiene una

plantilla "que tiene muchísimas posibilidades de mejora en esta categoría, y el único problema que puedo verle sea el de la presión por querer subir este año. El consejo que les puedo dar es que tengan cuidado con esa presión, porque les puede matar. Pero posibilidades, esta plantilla las tiene todas".



Bruno entra desde el extremo para tratar de superar a Pereda. / AMADOR MARUGÁN



Pablo Rodríguez tira de calidad para batir a Barkhodari en una acción ofensiva navera en el segundo tiempo. / A. MARUGÁN

ración de los aficionados, que querían fiesta y se encontraban con un invitado que también quería su trozo de tarta.

Dani Gordo lo probó casi todo para frenar la sangría, pero durante poco menos de un cuarto de hora, no le funcionó nada. Ni el cambio de portería, ni la entrada en la pista de jugadores muy frescos como Toma Brakocevic y Oleg Kisselev, ni en unos primeros momentos el reingreso en el encuentro de Carlos Villagrán, y ni siquiera forzar una tarjeta amarilla para recordar a los colegiados madrileños que el partido ya estaba igualado, y que podían volver a pitar igual en las dos áreas. Nada parecía detener al Santoña... más que el pro-

prio conjunto cántabro, que no fue capaz de mantener el ritmo que impuso durante ocho frenéticos minutos en el segundo tiempo.

INTERCAMBIO DE GOLES Bastó con que el capitán del Balonmano Nava elevara la cabeza y comenzara el reparto de asistencias para que los de casa volvieran a remar. Eso no significó que las vías de agua atrás se consiguieran taponar, porque tanto Ernesto como Yeray se volvieron transparentes para los lanzadores cántabros, sino que en el intercambio de goles siempre sale ganando el que marcha por delante.

El Santoña se intentaba asomar al partido, intentando cargar

el juego sobre Javier García, pero también con Youssef y Casanova siendo muy efectivos en la finta, pero se encontraba con que el Viveros Herol también encontraba sus espacios en ataque, con mención especial para el brazo izquierdo de Llopis, bien armado cuando más lo necesitó el equipo desde los siete metros. Los árbitros volvieron a ver lo que antes no veían, y ello bastó para que el conjunto de casa viviera un final de partido lo suficientemente tranquilo para no ver peligrar su victoria, aunque con un cierto regusto amargo por haber permitido que en la segunda parte su rival se le hubiera subido a las barbas. La felicidad nunca puede ser completa.

LOS ENTRENADORES

[]

DANI GORDO

«Habría sido una falta de respeto hacia nuestro rival si hubiéramos dado por acabado el partido en el descanso. Hemos hecho la mejor primera parte de la temporada, pero hemos metido rotaciones y hay jugadores que nos tienen que dar más»

«No podemos desconectar, aunque en este tipo de partidos sea difícil mandar un mensaje de concentración cuando lo has hecho tan bien»

«En ciertos momentos no somos capaces de sentenciar los partidos, y seguimos teniendo muchos aspectos por mejorar»

[]

JAVIER CABANAS

«Hemos estado ausentes durante los primeros veinticinco minutos de partido, sobre todo en defensa, donde hemos hecho muchas concesiones, y permitido un buen número de lanzamientos fáciles»

«En el descanso les he dicho a mis jugadores que lo primero que tienen que hacer para ganar un partido es vaciarse y darlo todo. Después vienen las cosas técnico/tácticas»

«Este pabellón mejora mucho lo que había, y me ha gustado. Es ideal para el Balonmano Nava, y le va a dar muchos éxitos»

BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA

JORNADA 3

BM TORRELAVEGA - AGUSTINOS	27-23
ATLÉTICO NOVÁS - CISNE LOS SAUCES	41-31
BARÇA B LASSA - PUERTO SAGUNTO	Hoy
AMENABAR ZARAUTZ - SANT MARTI	28-24
VIVEROS HEROL NAVA - BM SANTOÑA	35-31
MMT ZAMORA - ALSUR ANTEQUERA	30-30
HANDBOL BORDILS - VILLA DE ARANDA	27-25
BALONMANO ALARCOS - PALMA DEL RÍO	Hoy

PRÓXIMA JORNADA

AGUSTINOS ALICANTE - BALONMANO ALARCOS	
CISNE LOS SAUCES - BM TORRELAVEGA	
PUERTO SAGUNTO - ACANOR ATLÉTICO NOVÁS	
SANT MARTI ADRIANENC - BARÇA B LASSA	
BM SANTOÑA - AMENABAR ZARAUTZ Z.K.E.	
ALSUR ANTEQUERA - VIVEROS HEROL NAVA	
VILLA DE ARANDA - MMT SEGUROS ZAMORA	
ARS PALMA DEL RÍO - CLUB HANDBOL BORDILS	

PT J G E P GF GC

1 BM TORRELAVEGA	6	3	3	0	0	89	75
2 V. HEROL NAVA	5	3	2	1	0	97	86
3 ARS PALMA DEL RÍO	4	2	2	0	0	60	49
4 HANDBOL BORDILS	4	3	2	0	1	83	74
5 BARÇA B LASSA	4	2	2	0	0	68	62
6 MMT ZAMORA	3	3	1	1	1	86	84
7 ALSUR ANTEQUERA	3	3	1	1	1	74	79
8 AMENABAR	3	3	1	1	1	74	83

9 AGUSTINOS	2	3	1	0	2	82	83
10 PUERTO SAGUNTO	2	2	1	0	1	60	54
11 BM ALARCOS	2	2	1	0	1	57	57
12 BM SANTOÑA	2	3	1	0	2	85	95
13 ATLÉTICO NOVÁS	2	3	1	0	2	90	93
14 SANT MARTI	1	3	0	1	2	78	88
15 CISNE LOS SAUCES	1	3	0	1	2	89	103
16 VILLA DE ARANDA	0	3	0	0	3	81	88

BALONMANO

HOMENAJE

La victoria de un hombre **bueno**

LOS HOMENAJES A QUINTÍN MAESTRO SE SUCEDEN EN UNA EMOTIVA JORNADA PARA EL EX-PRESIDENTE

J.M. / NAVA DE LA ASUNCIÓN

Quintín Maestro conocía desde hace tiempo la intención del Balonmano Nava de realizarle un homenaje sobre la pista del nuevo pabellón navero, y también conocía, pero algo menos, que se estaba 'cociendo' otro homenaje, preparado por el actual presidente del club, Julián Mateo, que en el hotel Fray Sebastián reunió a un buen elenco de personalidades que quisieron reconocer, de manera privada, los méritos de un buen presidente, pero también de una gran persona. Y todo el mundo sabe que tiene mucho más mérito lo segundo que lo primero.

Así, con la presencia de un navero de honor como Juan de Dios Román, con el presidente de la Federación Territorial de Balonmano, con el alcalde de Nava y la concejal de Deportes del Ayuntamiento de Segovia, pero sobre todo con muchos de los grandes amigos que ha hecho Quintín a lo largo de sus más de 40 años como presidente del Balonmano Nava, la emotiva jornada para la familia Maestro se trasladó del Hotel Fray Sebastián a un pabellón que, puesto en pie, agradeció el trabajo realizado por uno de los suyos. Por un hombre bueno.



Quintín Maestro sale a la cancha entre los aplausos de los asistentes para recibir un más que bien merecido homenaje. / AMADOR MARUGÁN



Una de los numerosos obsequios que recibió el presidente del Balonmano Nava antes del choque. / AMADOR MARUGÁN



Julián Mateo y Quintín, los dos presidente del club / A. MARUGÁN



Saludando al que fuera redactor de El Adelantado. José María Martín. / A.M.



Emocionado mirando un vídeo dedicado a su figura / A.M.



Quintín, rodeado de los suyos. / AMADOR MARUGÁN

FÚTBOL SALA

PRIMERA DIVISIÓN



Diego Gacimartín se prepara para explicar a sus jugadores algunas de las acciones del partido durante un tiempo muerto. / KAMARERO

A encomendarse a **Santa Clara**

EL NATURPELLET Y EL FÚTBOL EMOTION ZARAGOZA SE JUEGAN SUS PRIMEROS PUNTOS DE LA TEMPORADA

ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA

Un cambio de rumbo, para bien, es lo que persigue en Naturpellet Segovia. Tras un inicio complicado, alejado de cualquier perspectiva de pretemporada, el conjunto de Diego Gacimartín se encomienda a Santa Clara para su metamorfosis. Con las obras de remodelación del pabellón Pedro Delgado, la plantilla segoviana juega ejerce hoy como local en Cuéllar. Fuera de sus dominios, pero con un pueblo entregado a la causa. Las dificultades ajenas están jugando también un papel importante en el transcurso de la campaña del cuadro blanquirrojo y las dimensiones del escenario y la superficie se tornan como aspectos condicionantes del duelo que le enfrenta contra el Fútbol Emotivo Zaragoza a las 13.00 horas.

El plantel maño llega a la provincia segoviana en igualdad de puntos que el Naturpellet. Hasta el momento ninguno de los dos equipos ha logrado sumar ningún punto, muy distanciados de las sensaciones que dejaron el pasado curso. Al término de la temporada anterior, los dos bandos dejaron buenas vibraciones a sus

aficionados de cara a la presente campaña, pero el inicio ha sido el menos pensado. Tres derrotas en tres partidos marcan la línea de ambos, una tendencia que les urge cambiar. Por eso, el encuentro de hoy debería tornarse de máxima rivalidad, a la par que los dos entrenadores continúan asenta-

El equipo de Diego Gacimartín busca mejorar sus números defensivos frente a un rival que no los tiene demasiado mejores

do sus respectivos bloques y limando asperezas.

TODO POR MEJORAR El plano defensivo preocupa seriamente a la escuadra de Gacimartín al recibir hasta 19 goles; al igual que el ofensivo, en el que solo se cuenta una diana, a cargo de Pedro Henrique dos Santos 'Pedrinho'. El generar más ocasio-

nes y crear peligro en la finalización son factores a potenciar entre los segovianos. El Zaragoza, por su parte, maneja unos números algo mejores, aunque el rédito es igual de opaco. Seis tanto a favor por 14 en contra ponen en liza lo alejado que se encuentra del nivel ofrecido, por

El técnico apuesta por la tranquilidad, "porque lo más importante es adaptar a la competición a una plantilla joven"

ejemplo, en la última Copa de España.

Gacimartín, en declaraciones al departamento de prensa del club, valoró la situación que atraviesa el plantel: "El equipo está poniendo todo de su parte. El trabajo diario es fundamental y el compromiso de los jugadores no ha decaído. A pesar de los resultados adversos, esta-

mos capacitados para darle la vuelta a la situación y poder alcanzar objetivos. En el momento que consigamos la primera victoria va a ir todo más rodado. Ahora vamos teniendo las ideas claras en cuanto a ataque y defensa. Lo más importante era adaptar a la competición a una joven, pero potente plantilla". Por otro lado, pidió a los seguidores confianza en el bloque: "El mensaje que lanzo a la afición es el de tranquilidad. Estamos empezando, llevamos tres jornadas y tenemos un calendario muy complicado".

En cuanto a los resultados que se dieron en la jornada de ayer, perdieron todos los rivales cercanos al Naturpellet y que, a priori, estarán luchando por la salvación. El Viña Albali Valdepeñas cayó goleado contra ElPozo Murcia (7-2), el Peñascola Rehamedic perdió frente al Aspil Vidal Ribera Navarra (1-6), y el BeSoccer CD UMA Antequera lo hizo ante el Palma Futsal (6-1). Además, el Osasuna Magna volvió a caer, esta vez contra el Jimbee Cartagena 9-6, en un mal inicio de temporada para los navarros.

FÚTBOL SALA

JORNADA 4

PALMA FUTSAL - UMA ANTEQUERA	6-1
JIMBEE CARTAGENA - OSASUNA MAGNA	9-6
ELPOZO MURCIA - VALDEPEÑAS	7-2
PEÑÍSCOLA REHABMEDIC - ASPIL RIBERA	1-6
O PARRULO - SANTA COLOMA	6-9
NATURPELLET SEGOVIA - ZARAGOZA	HOY
LEVANTE UD FS - BARÇA LASSA	HOY
JAÉN PARAÍSO INTERIOR - MOVISTAR INTER HOY	

	P	J	G	E	P	GF	GC
1 PALMA FUTSAL	12	4	4	0	0	18	4
2 ELPOZO MURCIA	12	4	4	0	0	21	8
3 ASPIL RIBERA	9	4	3	0	1	24	11
4 BARÇA LASSA	9	3	3	0	0	19	6
5 JAÉN PARAÍSO	7	3	2	1	0	12	8
6 LEVANTE UD FS	6	3	2	0	1	14	14
7 SANTA COLOMA	6	4	2	0	2	18	20
8 CARTAGENA FS	6	4	2	0	2	18	20
9 MOVISTAR INTER	4	3	1	1	1	11	8
10 UMA ANTEQUERA	4	4	1	1	2	13	18
11 O PARRULO	3	4	1	0	3	18	20
12 PEÑÍSCOLA	3	4	0	3	1	8	13
13 OSASUNA MAGNA	1	4	0	1	3	11	20
14 VALDEPEÑAS	1	4	0	1	3	8	17
15 ZARAGOZA	0	3	0	0	3	6	14
16 NATURPELLET	0	3	0	0	3	1	19

Aldeas Infantiles SOS

Un hogar y un futuro para 2.716 niños en España y Latinoamérica.



Asóciate o haz un donativo: 902 33 22 22



Aldeas Infantiles SOS de España

www.aldeasinfantiles.es

Los Lagartijas, una **fiesta** en torno

ROBERTO RUBÉN JIMÉNEZ REVALIDA EL PRIMER PUESTO EN RADES DE ABAJO Y MILAGROS FERNÁNDEZ SE

ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA

La cuarta edición de la prueba 'Los Lagartijas' de Rades de Abajo volvió a sacar a todos sus vecinos a las calles para presenciar una jornada deportiva, que giró en torno a una carrera de 4 kilómetros en la jornada matinal y otra de 10.8 en la vespertina, enmarcada en el circuito pedestre provincial. De esta manera, el término segoviano disfrutó de un sábado distinto, siendo el evento de atletismo el plato fuerte de sus fiestas patronales. La llamada del vistoso y exigente circuito propuesto por el club local, que atraviesa los principales parajes del entorno de Pedraza, reunió a unos 300 participantes con experimentados corredores de este tipo de pruebas; y la distancia larga se dirimió en rivalidad tanto en la categoría masculina como la femenina.

En la primera, desde los primeros trances se desmarcaron tres atletas con Miguel Arcones, de Gallegos al frente. A su lado estuvo el abulense Roberto Rubén Jiménez, ganador de la pasada edición, y un poco más distanciado el incombustible Pedro Luis Gómez. Arcones marcó el ritmo de competición, aunque Jiménez se mostró más entero. Conocedor del entramado dispuesto, el corredor de Ávila jugó mejor los últimos kilómetros y ter-

El riazano Diego Pérez vuelve a ganar en la carrera de cuatro kilómetros, como ya hiciera el año pasado

minó entrando primero en meta para revalidar así título con un tiempo de 38.47 minutos. A 19 segundos cruzó Arcones y Gómez lo hizo a 1.01 minutos para determinar así los tres cajones del podio.

En la modalidad femenina también hubo igualdad y sana competencia en los compases de apertura, pero fue Milagros Fernández la que demostró su oficio para evidenciar su liderato al frente de la clasificación general del circuito pedestre. La componente del Promesas 2016 fue primera con una marca de 50.40 minutos. Segunda fue Elena Sanz, a 38 segundos; y tercera acabó Alba Torrego, a 1.50 minutos.

En la carrera de 4 kilómetros, el riazano Diego Pérez volvió a escribir su nombre en lo más alto, al vencer en solitario con un crono de 14.20 minutos. Abrió distancias con el segundo clasificado que resultó Alberto Herranz, a 4.29 minutos; y con el tercero que fue Diego López, a 5.06. En mujeres la victoria fue para Paula Álvaro, con un tiempo de 21.20 minutos. A su estela entraron Loreto Rodríguez, a 1.10 minutos, y Belén Álvaro 1.36.

Además de las pruebas para mayores también se celebraron carreras para las disciplinas de



Los corredores de la prueba de 10,8 kilómetros de Rades de Abajo toman salida con Roberto Rubén Jiménez, Pedro Luis Gómez y Miguel Arcones al frente de la carrera desde los prim



El abulense Roberto Rubén Jiménez entre primero en meta. / A.M.



La ganadora Milagros Fernández afronta los últimos metros. / A.M.

menores, así como encierros infantiles. Una jornada completa que aunó deporte y convivencia gracias a una comida de hermandad entre corredores y vecinos y una merienda de huevos con chorizo. No faltó la bolsa del corredor, avituallamientos, cronometraje chip a cargo de Youevent, degustación de dulces típicos, la entrega de premios, incluso en metálico, y sorteo de regalos entre los participantes. También se reconoció el 40 aniversario del club Rades de Abajo.



Componentes del Beer Runner completan la primera vuelta al recorrido dispuesto. / A.M.

no al atletismo

IMPONE EN LA CATEGORÍA FEMENINA



metros. / ALEJANDRO MARTÍN



Disputa de la cabeza de la prueba femenina. / A.M.



Los dos primeros clasificados al término de la primera vuelta. / A.M.

CLASIFICACIONES	
10.8 KILÓMETROS	
1 ROBERTO JIMÉNEZ	38.47
2 MIGUEL ARCONES	39.06
3 PEDRO LUIS GÓMEZ	39.11
4 RUBÉN MERINO	39.48
5 MIGUEL ÁNGEL MARTÍN	40.34
6 DAVID BERZAL	40.41
7 SANTI CANO	41.54
8 RICARDO SANZ	42.21
9 JUAN MONTOYA	42.35
10 FERNANDO MATARRANZ	43.16
11 ROBERTO MARTÍN	43.56
12 MIGUEL ÁNGEL SANTOS	43.59
13 JESÚS GIL	44.19
14 CARLOS ROJO	44.41
15 JULIO CÉSAR GARCÍA	44.41
16 GUILLERMO AMENGUAL	44.47
17 JOSÉ MANUEL GARCÍA	5.00
18 JOSÉ LUIS HERRERO	46.10
19 CÉSAR SAN FLORENCIO	46.48
20 MIGUEL ÁNGEL PILAR	46.58
4 KILÓMETROS	
1 DIEGO PÉREZ	14.20
2 ALBERTO HERNANZ	18.49
3 DIEGO LÓPEZ	19.26
4 ALBERTO NIETO	19.28
5 ALBERTO NEVADO	19.48
6 JOSÉ ANTONIO DEL AMO	20.00
7 FERNANDO BENITO	20.12
8 CARLOS PARODY	20.37
9 JOSÉ LUIS DE BLAS	20.44
10 RUBÉN ÁLVARO	21.08



El atleta de Palazuelos de Eresma Pedro Luis Gómez, en plena carrera. / A.M.



Un participante agradece los ánimos dispensados por los vecinos de Rades. / A.M.



RADES DE ABAJO

(SEGOVIA)

Sábado 6 de octubre de 2018 · 18:00 h.

IV CARRERA PEDESTRE "LOS LAGARTIJAS"

ORGANIZA: CLUB DEPORTIVO RADES DE ABAJO
COLABORA:

AYUNTAMIENTO DE PEDRAZA





FÚTBOL

Sevilla y Valladolid quieren seguir en racha ■ El Sevilla recibe (18.30 horas) al Celta en busca de su cuarta victoria consecutiva, en una octava jornada de competición en la que el Villarreal visita el RCDE Stadium (18.30 horas) y en la que el Huesca tratará de salir de los puestos de descenso a costa del Valladolid (12.00 horas). Los nervionenses quieren dejar atrás el duelo de Liga Europa, en el que el Krasnodar remontó el tanto inicial de Nolito (2-1). En la competición doméstica, en cambio, acumulan tres triunfos consecutivos, la mejor racha del campeonato. Enfrente, en el Sán-

chez-Pizjuán, tendrán a un conjunto gallego que no vence desde hace cinco fechas. Mientras, el Espanyol espera sumar por tercera jornada consecutiva en la visita del Villarreal. Los catalanes esperan mantener la imbatibilidad en su estadio, donde han sumado los nueve puntos disputados hasta el momento, mientras que los castellonenses ansían seguir remontando posiciones hasta las plazas europeas. El Valladolid, que busca su tercer triunfo seguido, y el Huesca, que sólo suma dos puntos desde su histórica victoria en la jornada inaugural, abren la jornada dominical en el José Zorrilla.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

Un Madrid en picado

El Alavés ahonda en la crisis blanca con un gol de Manu García en el descuento • Cuarto partido sin marcar de los de Lopetegui • Mariano no mejora a Benzema y Bale se lesiona

ALAVÉS	REAL MADRID
1	0

ALAVÉS: Pacheco; Navarro, Laguardia, Maripán (Martín, min.88), Duarte; Wakaso (Manu García, min.73), Pina, Ibai Gómez (Sobrinho, min.67), Jony; Darko y Calleri.
REAL MADRID: Courtois; Odriozola, Varane, Ramos, Nacho; Casemiro (Asensio, min.62), Kroos, Modric, Ceballos; Bale (Vinicius, min.80) y Benzema (Mariano, min.46).
ÁRBITRO
 Jaime Latre (Comité aragonés). Amonestó a Wakaso por parte del Alavés.
GOL
 1-0, min.95, Manu García.

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid perdió 1-0 a domicilio frente al Alavés, en partido correspondiente a la octava jornada de la Liga Santander, tras encajar un gol de Manu García en el tiempo añadido de la segunda parte, el cual ahondó más en la crisis de juego y resultados que atraviesan los merengues.

Después de esta derrota 'in extremis' en Mendizorroza, el conjunto merengue se quedó provisionalmente en la segunda posición de la tabla ligüera con 14 puntos, a expensas de lo que ocurra en el duelo en Mestalla de esta noche (20.45 horas) entre el Valencia y el FC Barcelona.

Los retornos de Sergio Ramos para la zaga y de Gareth Bale para el ataque fueron las principales novedades de Julen Lopetegui, con fachada de poca angustia a pesar de que sus pupilos habían encajado tres encuentros sin ganar a su llegada a Vitoria.

La reciente derrota en Moscú ante el CSKA (1-0) truncó el buen inicio de los blancos en la Liga de Campeones, y además hizo saltar las alarmas por la pobre aportación de Karim Benzema. La sequía del delantero francés era palpable y en tierras alavesas desaprovechó otra oportunidad de redimirse.

Ni él ni Bale se mostraron resolutivos en una primera parte dominada por su equipo, en el que destacaban los arreones de Álvaro Odriozola por el carril derecho. Un centro tras otro; una cabalgada tras otra; pero los remates eran blanditos o con escorzos raros porque los centrales del Alavés encimaban a tiempo.

DESPLIEGUE LOCAL El cuadro local, ante esos achuchones, se desplegaba sobre el césped calculando bien los tempos y con ello rebajó las pretensiones de su rival, que seguía sin remedios en el último cuarto de hora antes del des-



Gareth Bale se lamenta tras fallar una ocasión en Mendizorroza. / EFE

canso. A Lopetegui se le torcía el gesto por momentos, mientras que Abelardo en el banquillo de enfrente parecía conforme y tampoco movió ficha.

Benzema había gastado para entonces sus escasas balas, y otra vez de foguero, así que al rescate intentó salir Mariano Díaz en la reanudación. El '7' todavía ostenta el papel de jugador revulsivo para su entrenador, aunque en Mendizorroza se apagó tanto como el cielo vitoriano en el momento en que empezó a llover.

Incluso los del 'Pitu' Abelardo

▶ RESTO DE PARTIDOS

Girona	2	3	Eibar
Getafe	0	1	Levante
Leganes	1	0	Rayo

disfrutaron de una gran ocasión en el minuto 77, cuando Jony vio un pasillo libre por la banda izquierda del ataque local a la espalda del hiperactivo Odriozola. El jugador 'babazorro' aguantó bien la tarascada de Varane y en el mano a mano contra Courtois disparó demasiado cruzado. El Ma-

drid reaccionó ante eso con más corazón que cabeza, con el imprevisto de la enésima lesión de Bale como augurio de lo malo que estaba por llegar en el descuento.

Un córner inoportuno, cuando muchos ya daban por bueno el empate a nada, propició que Rubén Sobrinho fuera el más listo

“ ”

SERGIO RAMOS

«Un cambio de entrenador sería una locura, nunca es bueno, pero son otros los que toman las decisiones»

«Los primeros que podemos hacer más somos los jugadores. No es justo señalar a nadie, vemos la realidad»

«Los resultados dan que hablar, más aún cuando se pierde, pero estamos en el buen camino. En el ADN de este equipo hay ambición»

de la clase desmarcándose al segundo poste y rematando de cabeza; Courtois repelió el balón, pero sus defensores estaban desdoblados y Manu García conectó un segundo cabezazo que significó el definitivo 1-0 para desgracia de un Lopetegui que empieza a estar cuestionado.

Lopetegui: “El entrenador siempre es el responsable”

E.P. / MADRID

El entrenador del Real Madrid, Julen Lopetegui, afirmó que el Alavés “se ha llevado un premio excesivo” en su victoria ante los blancos.

“Hemos tenido buenas situaciones para marcar en la primera parte, hemos hecho yo creo un buen inicio de partido; pero no hemos conseguido marcar y luego la situación que llevamos arrastrando los dos últimos partidos seguramente nos ha podido pesar. En la última jugada, el Alavés se ha llevado yo creo que un premio excesivo para lo que ha sido el partido”, dijo Lopetegui ante los micrófonos de beIN LaLiga.

Después, en rueda de prensa, el técnico merengue evitó hablar de sustitutos para su puesto. “Es una cuestión que no me atañe a mí, me toca trabajar al margen de estas cuestiones. Porque al margen de la situación negativa que es, hay que tener algo de perspectiva”, añadió al respecto.

“Esto es fútbol, las dinámicas son así y tenemos que tratar de levantarnos. Llevamos 10 o 15 días con muchos infortunios, pero esto son cosas que se dan y toca recuperar jugadores y recuperar frescura, y la tranquilidad que teníamos al principio de la temporada”, aseguró el entrenador guipuzcoano.

BUENA ACTITUD “Un entrenador vive eso con naturalidad y no piensa en ello, estamos aún en el mes de octubre. Un entrenador siempre espera lo mejor de sus jugadores y de sí mismo. Mis jugadores han salido con buena actitud, queriendo marcar desde el principio”, indicó otra vez sobre su futuro en el banquillo madridista.

“El equipo intenta hacer las cosas como las tenemos planteadas y como las hacíamos al principio de la temporada. Yo espero que para que salgan las cosas es importante que estén todos, no es normal esta racha de lesiones en los últimos partidos; y por otro lado, recuperar el gol, que llegará. Es un momento duro y el entrenador siempre tiene que dar la cara, el responsable siempre es el entrenador”, prosiguió.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

Mestalla, listo contra el dominio azulgrana

El Barça, a alargar la 'cara Champions' y la racha en Valencia, donde no pierde desde 2007 • Marcelino nunca ha ganado al conjunto culé

Posibles alineaciones

VALENCIA: Neto; Piccini, Garay, Gabriel, Gayá; Parejo, Kondogbia, Soler, Guedes; Gameiro y Rodrigo.
BARCELONA: Ter Stegen; Semedo, Piqué, Lenglet, Alba; Arthur, Rakitic, Busquets, Coutinho; Messi y Suárez.
ÁRBITRO
 González González (Castilla y León).
ESTADIO
 Mestalla.
HORA
 20.45/Movistar Partidazo

EUROPA PRESS / BARCELONA

El Valencia recibe esta noche al FC Barcelona en Mestalla (20.45 horas/Movistar Partidazo) en la octava jornada de la Liga Santander, un duelo entre dos equipos que han cogido aire en Europa y que tienen cuentas pendientes en el campeonato doméstico, sobre todo los locales ante los blaugranas en casa.

Los amantes de las estadísticas y la casuística tiene varios puntos a los que acogerse para hacer sus cábalas, como el hecho de que Marcelino García Toral no ha podido ganar todavía al Barça e intentará romper con ese gafe.

También dice la historia que el Valencia no gana al conjunto azulgrana en la Liga ante los suyos desde el año 2007, más de una década atrás. Pero también es cierto y queda reflejado en los resultados que al equipo culé, aunque gane, se le atraganta Mestalla. Y este

nuevo duelo puede romper con todo, o alargar la dicha de unos y desdicha de los otros.

A tenor de la propuesta futbolística y el nivel de ambos equipos podría ser un partido atractivo, de los que crean afición. Sólo Marcelino y Ernesto Valverde saben qué apuesta harán, y si ello llevará al choque a tener varios goles o suspense, pero en Valencia seguro que pedirán a los suyos ir a por el duelo desde el minuto 1.

En la última campaña hubo tablas (1-1) y hace dos los blaugranas vencieron por un ajustado 2-3 que logró Leo Messi de penalti en el minuto 89, después de que el ahora blaugrana Munir y Rodrigo Moreno dieran la vuelta al gol inicial de Messi y del empate posterior de Luis Suárez.

Muchos de estos protagonistas siguen activos, en su mismo equipo o, como en el caso de Munir, en el otro bando. Menos similitudes hay respecto al 1-1 de hace tres campañas y menos aún respecto a otro triunfo agónico del Barça hace cuatro años, por 0-1 con gol de Busquets, éste todavía omnipresente, casi en el descuento.

Igualdad máxima entre dos equipos de una rivalidad creciente histórica. El Barça llega como líder, más aliciente aún para los che de cara a cambiar el curso de su guerra particular contra su rival del Mediterráneo, quizá el único

vínculo que una a ambos bandos.

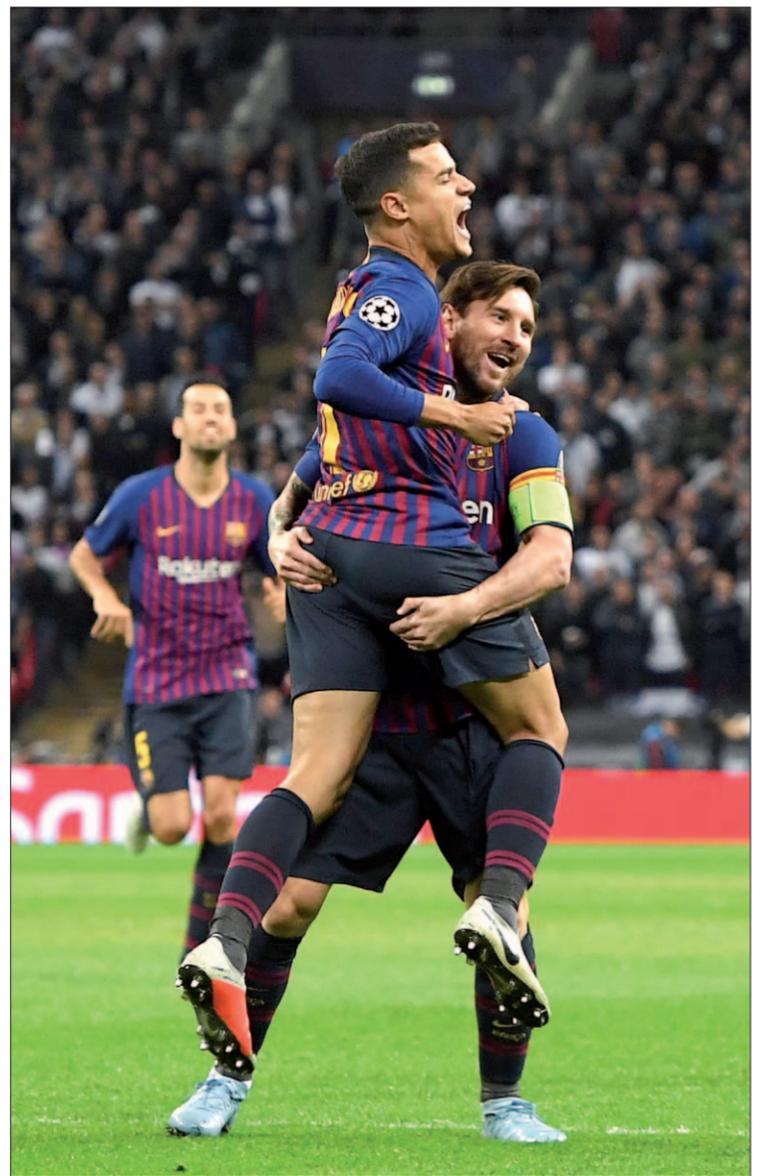
Un liderato, el del Barça, que pende de un hilo y que no ha perdido por deméritos del rival, igualando los malos resultados de un equipo, el de Valverde, que ha logrado algo pocas veces vistos; enlazar tres jornadas de la Liga Santander sin ganar.

Empatar en casa contra el Girona (2-2) o el Athletic (1-1) y perder contra el Leganés (2-1) en Butarque hubieran hecho saltar las alarmas en otra ocasión, pero esta vez el equipo blaugrana sigue en lo más alto de la tabla y ganar en Valencia haría recuperar fuerzas.

Ya se fue por el buen camino en Can Barça en la Liga de Campeones, con un triunfo de prestigio sobre el Tottenham Hotspur, pese a las bajas de importancia de los londinenses —Christian Eriksen o Dele Alli, entre otros—, por un 2-4 con un gran Leo Messi, autor de un doblete, y con un Arthur que emuló a Xavi Hernández como de él se espera que haga.

LA CATAPULTA DEL VALENCIA

Buenos mimbres europeos, con dos triunfos, que los catalanes quieren llevar a la Liga. Situación aquí sí parecida a la de un Valencia que muestra mejor cara en la Champions que en el campeonato nacional aunque, el último triunfo en Donostia frente a la Real Sociedad (0-1) dejara las cosas más positivas.



Messi celebra con Coutinho el primer gol del partido ante el Tottenham. / EFE

El Valencia sigue en mitad de la tabla tras un mal arranque de resultados aunque no de juego, según su técnico. Marcelino opina que debían haber sumado más puntos y, de momento, en Anoeta cumplieron. Si vencen al Barça, esos 6 puntos podrían ser más que eso, podría ser el inicio de una racha que les lleve arriba a modo de catapulta.

No fue una victoria en cuanto a resultados, pero casi que sí moral, el empate en el mítico Old Trafford, el 'Teatro de los sueños', ante el Manchester United (0-0). Una vía de estreno hacia puntuar en Europa y una válvula de oxígeno para coger fuerzas ante esta visita clave del líder y de su 'verdugo' en Mestalla en las últimas campañas.

Atleti y Betis miden la buena resaca europea

Correa y Kalinic, opciones para acompañar a Griezmann ante la lesión de Diego Costa

Posibles alineaciones

AT.MADRID: Oblak; Juanfran, Godín, Lucas, Filipe Luis; Rodrigo, Saúl, Koke, Lemar; Griezmann y Correa.
REAL BETIS: Pau López; Barragán, Bartra, Mandi, Sidnei, Júnior; Guardado, Lo Celso, Canales, Joaquín y Sergio León.
ÁRBITRO
 Undiano Mallenco (Comité navarro).
ESTADIO
 Wanda Metropolitano.
HORA
 16.15/belN LaLiga.

E.P. / MADRID

El Atlético de Madrid recibe al Real Betis (16.15 horas) en un duelo en el que ambos equipos medirán sus buenas resacas de competición europea, tras haber ganado respectivamente al Brujas (3-1) y al F91 Dudelange (3-0).

Con esa victoria ante el Brujas

en el Metropolitano, el Atleti se asentó en el coliderato de su grupo en la Liga de Campeones, aunque perdió por lesión a Diego Costa y a Giménez. Esta última baja perturba la línea defensiva de los colchoneros, ya que Savic sigue aquejado de molestias físicas.

Simeone tampoco podrá contar con Vitolo, por lo que completará el banquillo con los canteranos Montero y Borja Garcés y no hará demasiadas rotaciones. Ahí, en la terna del centro del campo parecen inamovibles Saúl Ñíguez y Koke, por lo que la incógnita del Cholo reside en juntarlos con Rodrigo o con Thomas Partey.

El buen momento del francés Thomas Lemar le reservaría un hueco en el once al lado de su compatriota Antoine Griezmann, cuyo nuevo escudero podría ser



Antoine Griezmann, en el último entrenamiento antes de recibir al Betis. / EFE

Ángel Correa si demuestra la misma actitud que en el duelo reciente contra el Brujas. Simeone elogió su participación en la rueda de prensa posterior a ese triunfo de Champions, lo cual restaría opciones a Nikola Kalinic.

ROTACIONES DE SETIÉN Por su parte, el Betis llegará al Wanda en plena racha de ocho partidos sin perder entre Liga y Europa League.

Su reciente triunfo ante el Dudelange luxemburgués sirvió a los pupilos de Quique Setién para gustarse y enseñar las garras de cara al futuro, en un grupo que comparten con el AC Milan.

Setién tiene a toda la plantilla disponible y seguirá con su política de rotaciones, de la que no se libra ni la portería; Pau López es el habitual en el torneo liguero, al igual que Aissa Mandi en el centro

de la zaga en compañía de Marc Bartra, quien está de enhorabuena por su regreso a una convocatoria de la Selección Española.

Se espera de nuevo la presencia del mexicano Andrés Guardado, en detrimento del argelino Ryad Boudebouz, para la medular. Muchas son las variantes para el once verdiblanco, al que también retornaría Joaquín de cara a las labores ofensivas.

Gio Lo Celso ha ganado peso como referencia bética, enlazando actuaciones de postín con la ayuda unas veces de Sergio Canales y otras de Takashi Inui. Por delante de ellos, se disputarán la titularidad Sergio León, Tony Sanabria y el canterano Loren Morón; los tres se han repartido muchos minutos este curso y Setién tendrá sus dudas hasta última hora.

El Betis no vence al Atlético desde el 18 de diciembre de 2011, en la jornada 17 de Primera División. Aquel encuentro, disputado en el estadio Vicente Calderón, terminó 0-2 gracias a los goles de Alejandro Pozuelo (min.54) y de Roque Santa Cruz (min.89). Tras este resultado, los rojiblancos han firmado 13 partidos seguidos sin perder con los verdiblanco, incluyendo Liga y Copa del Rey.



INGLATERRA

Alexis Sánchez salva a Mourinho ■ El Manchester United, con un tanto de Alexis Sánchez en el minuto 90, culminó una gran remontada ante el Newcastle de Rafa Benítez (3-2) en la octava jornada de competición en la Premier League, después de ir perdiendo por 0-2 desde el minuto 10, mientras que el Tottenham, víctima entre semana de FC Barcelona, se ha asentado en la tercera plaza tras vencer por la mínima al Cardiff City (1-0). Diez minutos bastaron para que Old Trafford, que el pasado martes veía cómo su equipo no pasaba del empate ante el Valencia (0-0) en Liga

de Campeones, reviviese su pesadilla, en una semana en la que han sonado rumores de destitución de José Mourinho. Kenedy y Muto pusieron el 0-2, lo que obligó al portugués a dar salida a Juan Mata en detrimento de Eric Bailly a los 18 minutos. Tras el descanso, los 'red devils' despertaron y el propio Mata en el 70 marcó el 1-2 de falta directa. Seis minutos después, el discutido Paul Pogba servía de tacón un balón para que Martial igualase la contienda. Tuvo que aparecer Alexis Sánchez para, casi en el descuento y a balón parado, rematar de cabeza y, de paso, salvar la de Mourinho.

FÓRMULA 1

Pole para Hamilton en otra debacle de Ferrari

E.P. / MADRID

El británico Lewis Hamilton (Mercedes) conquistó la pole en el Gran Premio de Japón, decimoséptima prueba del Mundial de Fórmula 1, en una jornada en la que un error de estrategia de Ferrari condenó al alemán Sebastian Vettel, que saldrá noveno, mientras que los españoles Carlos Sainz (Renault) y Fernando Alonso (McLaren) partirán decimotercero y decimotavo, respectivamente.

Bajo la amenaza de lluvia en Suzuka, Hamilton sacó partido del monumental error de Ferrari, que mandó al germano entrar en boxes para vestir neumáticos intermedios esperando que las condiciones empeoraran; el inglés se mantuvo con las gomas superblandas y el agua no apareció, lo que le permitió hacerse con la pole número 80 de su carrera.

Por su parte, Alonso no superó la Q1, lastrado por las prestaciones de su McLaren, a dos segundos del 'poleman', y sólo pudo quedar por delante del de su compañero Stoffel Vandoorne y del Sauber del sueco Marcus Ericsson; así, el asturiano saldrá decimotavo desde la penúltima fila de la parrilla.

El otro español en liza, Carlos Sainz, sí pudo avanzar hasta la segunda tanda —no así su compañero Nico Hulkenberg—, donde sufrió la aparición de la lluvia. Finalmente, el madrileño comenzará la prueba desde la decimotercera plaza, compartiendo línea con el canadiense Lance Stroll (Williams).

A falta de cinco carreras para el final, Hamilton llegaba al trazado nipón con 50 puntos de ventaja sobre Vettel, una renta que obligaba a Ferrari a ir al ataque. Sin embargo, la clasificación trajo las peores noticias para la 'Scuderia', que deberá esperar que el teutón remonte desde el noveno puesto de salida en una carrera que se prevé que se desarrolle sin lluvia.

La sesión fue un paseo para Hamilton, que cada vez tiene más cerca el título. Le acompañará en primera fila su compañero, el finlandés Valtteri Bottas, con Max Verstappen (Red Bull) y Kimi Raikkonen (Ferrari), tercero y cuarto respectivamente.

MOTOCICLISMO

GRAN PREMIO DE TAILANDIA



Marc Márquez, durante la sesión de clasificación del Gran Premio de Tailandia de MotoGP. / EFE

Márquez se lleva una pole histórica desde la repesca

Rossi y Dovizioso cierran la primera línea en el Chang International

EUROPA PRESS / MADRID

Marc Márquez (Repsol Honda) consiguió una histórica 'pole position' en el Gran Premio de Tailandia al certificar su primera plaza desde la Q1, algo que nunca se había logrado, en una sesión que dejó a Lorenzo Baldassarri como el más rápido en Moto2 y a Marco Bezzecchi, en Moto3.

En el circuito Chang International, Márquez tuvo que tirar de épica para apuntarse una pole brillante. Su error en la FP3 le obligó a pasar por la Q1, su rabia le llevó a hacer historia. El piloto de Cervera volvió a batir un nuevo récord tras dominar la primera sesión clasificatoria y también hizo la segunda, firmando su 50ª pole de su carrera.

En segunda posición, Valentino Rossi (Yamaha), que rozó la pole pues se quedó a 0.011 segundos del 93 de Repsol. El italiano saldrá muy cerca del catalán y con serias opciones porque el segundo cajón es gran resultado para el nueve veces campeón del mundo, sobre todo dadas las características del trazado tailandés, que no son muy favorables a Yamaha.

Completa la primera línea de la parrilla de salida, Andrea Dovizioso (Ducati Team), que saldrá en tercera posición. El piloto italiano mostró el ritmo más competitivo del fin de semana hasta el momento, siendo uno de los más regulares en Tailandia.

Además, Maverick Viñales (Movistar Yamaha) abrirá la segun-

Lorenzo no corre tras la dura caída

Jorge Lorenzo (Ducati) decidió no correr en el Gran Premio de Tailandia tras la caída que sufrió el viernes y ya centra sus miras en Motegi, donde se disputará el Gran Premio de Japón dentro de dos semanas.

El balear no se ha podido sobrepasar de sus dolencias tras la fuerte caída sufrida el viernes, que le ha provocado una fisura en el radio, y aseguró que "no tiene sentido tomar más riesgos" dada su quinta posición en el Mundial de motociclismo. "He hecho cosas desesperadas en mi carrera y cosas bastantes fuertes para intentar no perder puntos. En 2013 estaba a pocos puntos de Dani (Pedrosa) y corrí horas después de la operación. Pero ahora no puedo volver a hacer eso, fue muy fuerte. Tengo alguna lesión que parece menor pero dificulta más el hecho de pilotar", declaró a Movistar.

da línea en la cuarta posición. Cal Crutchlow (LCR Honda) concluyó en la quinta plaza por delante de Andrea Iannone (Suzuki Ecstar), sexto. Dani Pedrosa saldrá desde

la tercera fila tras vivir una jornada con mejores sensaciones que en los entrenos.

Por su parte, en Moto2 Lorenzo Baldassarri logró la pole. El piloto italiano logró un buen crono al comienzo de la sesión y aguantó las embestidas de Álex Márquez y Marini. El español de Estrella Galicia fue de menos a más en su afán por hacerse con el primer cajón de la parrilla.

Miguel Oliveira y Francesco Bagnaia, que se juegan el título de la categoría intermedia, saldrán juntos tras haber firmado el quinto y el sexto tiempo, respectivamente. El italiano es quién manda en la general con 234 puntos por los 215 que ostenta el portugués.

Por su parte, el italiano Marco Bezzecchi consiguió sacar partido a su buen momento. El corredor del Redox PruestelGP paró el cronómetro en 1:42.235 para firmar su segunda pole del curso y aprovechar los problemas que padece el español Jorge Martín (Del Conca Gresini).

El madrileño sufre problemas en su mano derecha, que arrastra desde su caída en Austria. A falta de 15 minutos para el final de la sesión, decidió no arriesgar más y se tuvo que conformar con la decimotercera plaza: "Ayer en la clínica se me empezó a hinchar la mano. No puedo abrir los dedos desde y tengo algo en el nervio. No tengo fuerza al abrir los dedos ni para sujetar el manillar", indicó Martín.

BALONCESTO

El Madrid, a seguir la racha ante el Unicaja

E.P. / MADRID

El Real Madrid recibe al Unicaja de Málaga (19.30 horas) en un duelo por todo lo alto que cerrará la tercera jornada en la Liga Endesa, con ambos rivales invictos, mientras que el Barça Lassa se enfrentará al Morabanc Andorra en el Palau Blaugrana desde las 17.00 horas con la intención de seguir firmando el pleno.

El equipo de Pablo Laso, que llega a la cita tras conquistar La Fonteta, firmó un notable partido en territorio 'taronja', donde Llull volvió a convertirse en la referencia de los merengues (17 puntos y 6 asistencias), además de mantener su condición de imbatibilidad tras ganar la Supercopa y haber arrancado a las mil maravillas.

El conjunto blanco acumula 14 victorias consecutivas como local ante el Unicaja, aunque los malagueños están firmando un gran inicio de temporada con dos claras victorias en sus dos primeras jornadas (Valencia y Fuenlabrada). Jaime Fernández llega en estado de gracia tras firmar el mejor partido de su carrera.

Tampoco hay que olvidar a Georgi Shermadini, que ya fue capaz de demostrar su valía ante el Real Madrid. Logró 41 puntos de valoración en su etapa en Andorra en un partido de Liga Regular en la pista madrileña. A pesar de 21 puntos, 15 rebotes y 41 de valoración su equipo cayó en un ajustado duelo (96-92) resuelto en la prórroga. En cuanto a bajas: Trey Thompkins, Jeffery Taylor y Gustavo Ayón, por un problema personal, no serán de la partida.

Muy atento a este partido estarán el Barça Lassa y el Morabanc Andorra, que se enfrentan en la Ciudad Condal con pleno de triunfos tras las dos primeras jornadas.

En el resto de la jornada, el Kirolbet Baskonia se mide al Delteco GBC, el Movistar Estudiantes y Montakit Fuenlabrada celebran su particular derbi —con la polémica reciente del fichaje de Lucas Nogueira por los fuenlabreños—, el Baxi Manresa recibe al Divina Seguros Joventut, el Herbalife Gran Canaria hace lo propio ante el Cafés Candelas Breogán y el Valencia visita al UCAM Murcia.



EL SEÑOR
**D. Francisco
del Pozo Rodríguez**

VIUDO DE D^a ISABEL ANTÓN SANZ

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 5 de octubre de 2018

A los 92 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hijos, Pedro (†) y Francisco del Pozo Antón; hija política, Ana María Prieto Martín (†); nietos, Pablo y Alberto del Pozo Prieto; hermanos, Valentina, Elisa Religiosa (†), Pedro, Juana y Pruden; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 7, a las 9:00 horas, en la capilla del Tanatorio de Segovia; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Tabanera del Monte. La misa de privilegio tendrá lugar mañana día 8, a las 19:00 horas, en la iglesia parroquial de Tabanera del Monte.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

EL SEÑOR

**D. Alfonso
Pérez Redruello**

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 6 de octubre de 2018

A los 60 años de edad

Esposa, María Antonia Martínez Herrero; hijos, Marco y Jorge Pérez Martínez; suegra, Pruden Herrero Esteban; hermanos, Araceli, Elena, Silvia y María José; hermanos políticos, Luis, Rafa, Mariví y Josan; sobrinas, Álvaro, Águeda, María, Andrea, Amaranta, Julia y Celia; primos y demás familia,

La incineración tendrá lugar hoy día 7, a las 12:00 horas en el crematorio Santa Teresa de Segovia.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14



LA SEÑORA
**D^a Balbina
del Amo del Amo**

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 6 de octubre de 2018

A los 99 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hermanos, Agustina, Gregorio (†), Tomás, Isabel, Faustina y Gregoria; hermanos políticos, Julia Martín y Tomás Hontoria; sobrinos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 7, a las 16:00 horas, en la iglesia parroquial de Arcones; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Arcones.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14



Su funeraria de confianza.



Agencia Funeraria Santa Teresa



900 13 13 14 (GRATUITO)

DONA SEGOVIA **CYL**

Sumamos

por la VIDA



**Hermandad
de donantes
de sangre Segovia**



Centro de Hemoterapia y Hemodonación
de Castilla y León



Tómate una pausa
cada día con nosotros

Suscríbete



Si desea más información
llame por teléfono al 921 43 72 61

Aviso para las SOCIEDADES ANÓNIMAS



Sus anuncios de Convocatoria junta general, cambio razón social y domicilio, fusiones, emisiones, ampliaciones de capital, pago dividendo y demás Preceptos de obligada divulgación que prevé la Ley de Sociedades de Capital

confielos a....

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

LA GUÍA

de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

Ángel Gracia Ruiz C.L. Grabador Espinosa, 1, 1º izq. Teléfono: 921463307

JYM Sanz Abogados C.B. Julián Sanz Gómez. Mónica Sanz Sierra. www.jymsanzabogados.com Ezequiel González, 29. Teléfono: 921461501

Julia González Herretero. Plaza Somorrostro, 3. Teléfono: 921426161

Martín Merino Abogados. Plaza de Guevara, 4. Teléf.: 921443258

Ricardo Catalina Miranda. Ada. Camilo José Cela, 8, 1º. Teléfono: 921143060. Cuéllar

Administración de Comunidades

Magesco Administración. Avda. Fernández Ladreda, 27, 2º Dcha. Teléf.: 921413355.

Alarmas

Drin Polígono Industrial El Acueducto. Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San Francisco, 2. Teléf.: 921434624.

La Tienda del Señor Emilio. José Zorrilla, 74. Teléf.: 921420426

Distribuciones Alimentarias San Lorenzo. Avda. del Sotillo, 3. Teléfono: 921433260. La Lastrilla.

Dionisia San Juan Moreno. Eras, 3. Teléf.: 921557265. Santo Tomé del Puerto.

Almacén de bebidas Hijos de Esteban Muñoz. Caño, 28. Teléfono: 921575068. Navalmanzano.

Supermercado Jesús Marino. Granero, 13. Teléfono: 921543111. Bocequillas

Huercasa. Lavaderos, s/n Teléf.: 921160006. Sanchoño.

Áridos

Carrión Arexna / Garsóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Armerías

Armería San Miguel. C/ Cristo del Mercado, 5. Teléf.: 921422628

Antigüedades

Antigüedades Ana y Belén. Marqués del Arco, 26. Teléfono: 921047513.

Arqueólogos

Isabel Marqués Martín. C/ Del Carmen, 5. Teléfono: 921461653, 696649706.

Arquitectos

Cristina Martínez Molinedo. Juan Bravo, 7. Teléfono: 629042676.

Joaquín Albertos Díez. Almendros, 3. Local. Teléfono: 921432587.

Trazados Tz2 Arquitectura. Plaza Espronceda, 16. Teléfonos: 921118797/637768470.

Attrium. Del Tango, 15, www.attrium.info. Teléfonos: 921406543/616483216. San Cristóbal de Segovia.

Artesanía

Montón de Trigo, Montón de Paja. Juan Bravo, 21. Plaza de la Merced, 1. Teléfono: 9214626700

Bares

100 Montaditos. Avda. del Acueducto, 11. Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San Francisco, 48. Teléfono: 646505271

Atrio Bar. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463891.

Bar OS'47. Ortiz de Paz, 8. Teléfono: 618014347

Bar Buenavista. Valdevilla, 58. Teléf.: 921428642.

Bar Cambalache. Desayunos y tapeo. San Agustín, 22. Teléfono: 921050318.

Bar Canavan's. Plaza de la Rubia, 2. Teléfono: 921460252.

Bar Cancha 17 Dámaso Alonso, 16. Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza Doctor Gila, 5. Teléfono: 921463749

Bar Cárdbaba. San Cristóbal, 20. Teléf.: 921434028.

Bar Casa Paco. San Lorenzo, 5. Teléf.: 921431435.

Bar Casa Vicente. Plaza de La Rubia, 6. Teléf.: 921462541.

Bar Cathedra. Paseo Conde Sepúlveda, 1. Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa. Vía Roma, 26. Teléfono: 646843397.

Bar Distinto. Avda. Vicente Aleixandre. Teléfono: 655043012

Bar El Antiquo Café. Alto de Los Leones, 8. Teléfono: 921437373.

Bar El Caballo Blanco. Obispo Quesada, 22. Teléfono: 921441164.

Bar El Compás. Santo Tomas, 1. Teléf.: 921428648.

Bar El Desván. Juan bravo, 58. Teléfono: 921462741.

Bar El Fogón de Roberto. Crta. San Rafael PKM 87 (Centro de Transportes). Teléfono: 921448095.

Bar El Norte. José Zorrilla, 118. Teléfono: 649943846

Bar El Rincón de Raúl. José Zorrilla, 42. Teléf.: 921440726.

Bar El Rincón Real. José Zorrilla, 134. Teléfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tirso de Molina, 11. Teléfono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta Isabel, 9. Teléfono: 921460996.

Bar El Socorro. Socorro, 10. Teléfono: 921460594.

Bar El Vecino. Plaza Espronceda, 10. Teléfono: 630178908.

Bar España. Plaza de la Universidad, 7. Teléfono: 921430402

Bar Futbol. Blanca de Silos, 13. Teléfono: 921434675

Bar Giorgio. Gobernador Fdez. Jiménez, 14. Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera de San Rafael, 10. Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista Lecea nº1. Teléfono: 921700134

Bar La Concepción. Plaza Mayor, 15. Teléf.: 921460930.

Bar La Tasquina de Segovia. C/ Valdelaquila, 3. Teléfono: 921463914

Bar La Tropical. Cervantes, 21. Teléfono: 921462782

Bar La Zapatería. Plaza de la Universidad, 1. Teléfono: 921427054.

Bar Las Nubes. Terminillo, 5. Teléfono: 921444927.

Bar Las Tres BBB. Plaza Mayor, 13. Teléf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zorrilla, 26. Teléf.: 921700149.

Bar Maype. Avda. del Acueducto, 22. Teléfono: 921461815

Bar Mesón Puente de Hierro. Avda. Villacastán, 35. Teléfono: 921420498

Bar Merkamueble. Atalaya, 3. Teléf.: 921435227.

Bar Nicoletta. San Cristóbal, 18. Teléfono: 666961694

Bar Niza. Conde Sepúlveda, 5. Teléfono: 921049572.

Bar Orly. Bajada del Carmen, 2. Teléfono: 921461318

Bar P131. Plaza Tirso de Molina. Teléfono: 921475455.

Bar Planeta Espresso José Zorrilla, 70. Teléfono: 921700529

Bar Reino. Avda. Constitución, 38. Teléfono: 643090159

Bar Restaurante Estevez. Comida casera. Avda. Vía Roma, 14. Teléfono: 921434658

Bar Segovia Fried Chicken. Doctor Sancho, 3. Teléf.: 921118316.

Bar Tarines. Infanta Isabel, 14. Teléf.: 921463542.

Bar Tentaciones (Mercado Municipal de La Albuera). Teléfono: 693801151

Bar Volapié. Cervantes, 20. Teléfono: 921462697.

Daryus Bar Restaurante. Ezequiel González, 41. Teléfono: 921486814.

El Rincón de Alejandra. St. Andrews. Avda. Constitución. 40. Teléfono: 921151624.

Café-Bar Plató. Hermanos Barral, 1. Teléf.: 921463918.

Café San Millán. Severo Ochoa, 1. Teléfono: 921429307.

Cafetería Alcázar de Segovia. Alcázar de Segovia.

Cafetería Cookies. El Rancho, 21. Teléf.: 921047126.

Cafetería Expressate. Dámaso Alonso, 54.

Teléfono: 921433201

Cafetería Jamonera. Hermanos Barral, 2. Teléf.: 921461152.

Cafetería Los Soporales. Avda. Fernández Ladreda, 18. Teléf.: 921461766.

Cervecería-Bar El Carmen. Alfonso VI, 24. Teléf.: 921420471

Cervecería Los Quintos. Conde Sepúlveda, 16. Teléf.: 921475789

Cafetería San Cristóbal. El Campo 5. Teléfono: 921432765.

Cervecería Santana. Infanta Isabel, 18. Teléf.: 921463564.

Cervecería Universal. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921438490

Dani's Cafetería. Plaza de la Universidad, 5. Tel.: 921049755

Farggi Café-Heladería. San Francisco, 1. Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda. Constitución, 12. Teléfono: 921119707

Mesón Los Ángeles. Marqués de Lozoya, 2. Teléf.: 921118382.

Parrilla Las Sirenas. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 619455444.

Taberna López. Teléf.: 921433618 www.tabernalopez.com

Tiendas y Cafes La Colonial. Avda. Fernández Ladreda, 19. Teléfono: 921435516.

Tiendas y Cafés La Colonial. Plaza del Corpus, 9. Teléfono: 921462168.

Café Luis. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921425208. Abades.

La Cabaña. Sto Cristo del Humilladero. Teléfono: 670840635. Abades

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza España. Cabezueta.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúrcor, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 921522257, 616507442. Cantalejo

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.:

921560787. **Carbonero el Mayor.**

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. **Carbonero el Mayor.**

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. **Chatún**

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. **Coca**

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. **Cuéllar.**

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.: 921141831. **Cuéllar.**

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. **El Espinar.**

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. **El Espinar.**

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. **Escarabajosa de Cabezas**

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. **Fresno de Cantespino.**

Fontys. Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. **Gomezseirracín.**

Bar Jayca. Santa Olalla, 2. Teléfono: 921168242. **Gomezseirracín**

La Zamorana. Nacional 601. km. 66. Teléfono: 660958185. **Gomezseirracín**

Bar Pedro. Real, 2. **Hontanares de Eresma.**

Cervecera Octavoarte. Ctra. Valladolid, 8. Teléfono: 921476817. **La Lastrilla**

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. **Lastras de Cuéllar.**

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. **Hontoria**

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. **Lastras de Cuéllar.**

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono 921504002. **Matabuena.**

Bar Marta. Santa Ana, 36. Telf.: 921179292. **Muñopedro.**

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono:

921179233. **Muñopedro.**

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. **Nava de la Asunción.**

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. **Navas de Oro.**

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono: 921591035. **Navas de Oro.**

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. **Navas de Riofrío.**

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 921480501. **Navas de Riofrío.**

Bar Paño. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. **Navas de San Antonio.**

Bar Centro. Mayor, 3. Teléfono: 653800543 **Navas de San Antonio.**

Bar El Berrocal. c/ Real, 23. Teléf: 921489096. **Ortigosa del Monte**

Bar Los Arcos. Plaza Mayor, 8. Teléfono: 659448070. **Otero de Herrerros**

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. **Palazuelos de Eresma.**

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. **Palazuelos de Eresma.**

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléfono: 921507176. **Prádena.**

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. **Revengea**

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. **Riaza.**

Bar Restaurante Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. **San Ildefonso**

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. **San Ildefonso.**

Disco Bar Eclipse. www.baecclipse.16mb.com Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. **San Ildefonso**

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. **San Rafael**

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Te-

léf.: 921171557. **San Rafael.**

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. **San Rafael**

Bar Tangolio. Plaza Mayor, 1. **Santa María la Real de Nieva**

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. **Santo Tomé del Puerto.**

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. **Turégano.**

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. **Turégano.**

El Mesoncito de Chape. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114 **Valseca.**

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. **Valverde del Majano.**

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. **Valverde del Majano.**

Bar La Catedral. C/ Chopo, 55. Pol. Ind. Teléfono: 643090159. **Valverde del Majano**

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. **Villacastín.**

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. **Villacastín.**

Bar Yanguas. Plaza del Ayuntamiento, 1. Teléfono: 921562836. **Yanguas de Eresma.**

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. **Zamarrama.**

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27 - E. Teléfono: 921434595. **Polígono de Hontoria.**

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Camping Cantosal.

Crta. de Coca a Santiuste km. 2. Teléfono: 661340171. **Coca**

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Tel.: 921506314. **Navarra.**

Hermanos Penas. San Blas, 24. Teléfono: 921580979. **Nava de la Asunción.**

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. **Navarra**

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. **Otero de Herrerros**

Carpinterías metálicas

Metales Marcos. Gremio de los Tejeros s/n. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921472202

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasarrural.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. **Abades**

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. **Prádena**

Los Herrero. www.casarralosherrero.com Plaza de la Fuente, 23. **Zarzueta del Monte.**

Centro de Enfermería Infantil

Curasana. Regimiento de Artillería 41, 5 Teléfono. 646626392.

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono. 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921186866.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. **Cantalejo.**

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. **San Ildefonso**

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424

La Churrería, Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo, 20- 2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Dental de Castilla y León. Los Almendros, 1. Local, 2. Teléf.: 647543892.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podolo-

gía y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. **Cantalejo**

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. **Nava de la Asunción.**

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. **Navas de Oro.**

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. **La Lastrilla**

Comercio/empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Herrero González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. **Navarra.**

Fábrica de Cristales Vica. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 **San Ildefonso.**

Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segoviana. Carretera de Soria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gómez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Ge-

rensa, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Cecilio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Cardiel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamentos, S.A. www.gomezapartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. **Bernuy de Porreros.**

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. **El Espinar.**

Construcciones David. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. **Coca.**

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. **Cuéllar.**

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. **Grajera.**

El Reque, Transp. Excavaciones y Materiales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. **La Lastrilla.**

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. **Madrona.**

Carrión Arexna / Gasoleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. **Nava de la Asunción.**

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. **Otero de Herrerros.**

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. **Sanchoño.**

Tapias Rueda Construcciones y Servicios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. **San Ildefonso.**

Arco Ramírez. Calandria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. **San Ildefonso.**

Félix Arranz Martín. Al-

fonso VI, 30. Teléf.: 921540038. **Sepúlveda.**

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La Granja Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. **San Ildefonso**

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. **Prádena**

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. **Sepúlveda.**

Electricidad

Suministros Eléctricos Essan. Somosierra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. **Cuéllar.**

Electrodomésticos

Electrodomesticos Bayón. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610

Embutidos y jamones

La Segoviana Embutidos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléfono: 9 2 1 5 6 0 0 0 0 . **Carbonero el Mayor.**

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. **Carbonero el Mayor.**

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. **La Matilla.**

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballeros, 2. Teléfono: 921198030. **Villacastín.**

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Her- nando, Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. **Turégano**

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Roma, 30. Teléfono: 921422583

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. **Valseca**

Ferreterías

Ferretería Okume. Paseo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. **San Ildefonso.**

Ferretería Ferluy. Avda. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. **San Rafael.**

Fisioterapia

Clínica Davida. Doctor Tapia, 3. Teléfono: 921432820

Senso Fisioterapia. Carretera de Villacastín, 24. Teléfono: 921 42 65 69.

Floristería, jardinería

Floristería El Jardín. Cervantes, 3. Teléfono: 921462558

Los Jardineros de la Unidad Especial. Santa María la Real de Nieva, bajos, 22 y 24. Teléfono: 921432846.

Fontanería

Casper Exposición. www.casper.es Polígono Industrial El Acueducto s/n. Parcela, 18. Teléfono: 921434107.

Saneamientos Casper Almacén. Peñalara, 22. Teléfono: 921416233.

Segoasistencia. Calle Gremio de los Caldereros, 37. Teléfono: 921445350. **Polígono de Hontoria**

Fotografía

Fotografía Juan Luis Misis. José Zorrilla, 62. Teléf.: 921433560

Ganadería/piensos/cereales

A.S.A.J.A. Bomberos, 10.

Octaviano Palomo. Avda. Fernández Ladreda, 20. Teléfono: 921429100

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. Cabañas de Polendos.

Proinserga. Carreter Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentespelayo.

Agropabasa. Salinas, 20. Teléfono: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavigase.com Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Asesoría Oficinas

Provencio. Avda. Acueducto, 25, local bajo. Teléfono: 921462469 www.oficinasprovencio.com

Gestoría Arias Piniellos. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Telf.: 921430760

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

C. Deportivo Victoria. Dámaso Alonso, 2. Teléfono: 921111205. centrodeportivovictoria@wanadoo.es

Gimnasio Dream Fit. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma, Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 921120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Telf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostería Natura. Colón 5. Teléfono: 921466710

Hostal El Sinodal. www.casauralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Telf.: Cantalejo

Hoteles

Hotel Cándido. Carretera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Telf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telf.: 921466095.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar.

Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 921437462.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Telf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel Segovia Sierra de Guadarrama. Río Tajo s/n. Telf.: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Hotel Be Smart Náyade. Avda. Venecia s/n. Teléfono: 921171208. Los Ángeles de San Rafael

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

Caserío de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

Industrias cárnicas

Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas, 2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono: 921434366

Segoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arcoramirez.com. San Ildefonso.

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Tel.: 921440393.

Lavanderías

Lavandería y Tintorería El Cisne. Vía Roma, 46 Telf.: 921433472. Cerro de la Fuente, 63. Telf.: 921441619. La Lastrilla

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Loterías

Loterías Picos de la Suerte. Juan Bravo, 56. Teléfono: 921462626.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Moda

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921442214. www.tallasgrandesen-segovia.com.

Motor

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Telf.: 921421358.

Emaysa, Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vlealvargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Nava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Telf.: 921420162. Segovia.

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Telf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-sauro de Fuentidueña.

Martín San José San Roque, 2. Telf.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Fraternidad Muprespa. San Antonio el Real, 25. Teléfono: 921412580.

Ibermutuamur. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Muge-

nat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Quirón Prevención Segovia. Obispo Quesada, 26. www.quironprevencion.com. Teléfono: 92143240.

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Telf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga. Pª Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Telf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

C's Ciudadanos Segovia. Plaza Mayor, 1

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

PSOE Segovia. Arquitecto Escobedo, 10. Teléfono: 921443030

Pastelerías, confiterías

Confitería El Alcázar. www.ponchesegovia-no.com Plaza Mayor, 13. Telf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921110007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Telf. 921160311. Sanchoñuño.

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayorga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		ESTOS PREMIOS CADUCAN A LOS TRES MESES, CONTADOS A PARTIR DEL DÍA SIGUIENTE AL DE LA CELEBRACIÓN DEL SORTEO	
SÁBADO		6 DE OCTUBRE DE 2018		80		18		10€	
Diez series de 100.000 billetes cada una									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
28400	300	28401	300	28402	300	28403	300	28404	360
28410	600	28411	300	28412	300	28413	300	28414	360
28420	300	28421	300	28422	300	28423	300	28424	360
28430	300	28431	300	28432	300	28433	420	28434	360
28440	300	28441	300	28442	300	28443	300	28444	360
28450	300	28451	300	28452	300	28453	300	28454	360
28460	10.300	28461	300	28462	300	28463	300	28464	360
28470	300	28471	420	28472	300	28473	300	28474	360
28480	300	28481	300	28482	300	28483	300	28484	360
28490	300	28491	300	28492	600	28493	300	28494	360
28500	300	28501	600	28502	300	28503	300	28504	360
28510	300	28511	300	28512	300	28513	300	28514	360
28520	300	28521	300	28522	300	28523	300	28524	360
28530	300	28531	300	28532	300	28533	420	28534	360
28540	300	28541	300	28542	300	28543	300	28544	360
28550	300	28551	300	28552	300	28553	600	28554	360
28560	300	28561	300	28562	300	28563	300	28564	360
28570	300	28571	420	28572	300	28573	300	28574	360
28580	120.000	28581	5.840	28582	300	28583	300	28584	360
28590	300	28591	300	28592	300	28593	300	28594	360
28600	300	28601	300	28602	300	28603	300	28604	360
28610	300	28611	300	28612	300	28613	300	28614	360
28620	300	28621	300	28622	300	28623	300	28624	360
28630	300	28631	300	28632	300	28633	420	28634	360
28640	300	28641	300	28642	300	28643	300	28644	360
28650	300	28651	300	28652	300	28653	600	28654	360
28660	300	28661	300	28662	300	28663	300	28664	360
28670	300	28671	420	28672	300	28673	300	28674	360
28680	300	28681	5.840	28682	300	28683	300	28684	360
28690	300	28691	300	28692	300	28693	300	28694	360
28700	300	28701	300	28702	300	28703	300	28704	360
28710	300	28711	300	28712	300	28713	300	28714	360
28720	300	28721	300	28722	300	28723	300	28724	360
28730	300	28731	300	28732	300	28733	420	28734	360
28740	300	28741	300	28742	300	28743	300	28744	360
28750	300	28751	300	28752	300	28753	600	28754	360
28760	300	28761	300	28762	300	28763	300	28764	360
28770	300	28771	420	28772	300	28773	300	28774	360
28780	300	28781	300	28782	300	28783	300	28784	360
28790	300	28791	300	28792	300	28793	300	28794	360
28800	300	28801	300	28802	300	28803	300	28804	360
28810	300	28811	300	28812	300	28813	300	28814	360
28820	300	28821	300	28822	300	28823	300	28824	360
28830	300	28831	300	28832	300	28833	420	28834	360
28840	300	28841	300	28842	300	28843	300	28844	360
28850	300	28851	300	28852	300	28853	600	28854	360
28860	300	28861	300	28862	300	28863	300	28864	360
28870	300	28871	420	28872	300	28873	300	28874	360
28880	300	28881	300	28882	300	28883	300	28884	360
28890	300	28891	300	28892	300	28893	300	28894	360
28900	300	28901	300	28902	300	28903	300	28904	360
28910	300	28911	300	28912	300	28913	300	28914	360
28920	300	28921	300	28922	300	28923	300	28924	360
28930	300	28931	300	28932	300	28933	420	28934	360
28940	300	28941	300	28942	300	28943	300	28944	360
28950	300	28951	300	28952	300	28953	600	28954	360
28960	300	28961	300	28962	300	28963	300	28964	360
28970	300	28971	420	28972	300	28973	300	28974	360
28980	300	28981	300	28982	300	28983	300	28984	360
28990	300	28991	300	28992	300	28993	300	28994	360
29000	300	29001	300	29002	300	29003	300	29004	360
29010	300	29011	300	29012	300	29013	300	29014	360
29020	300	29021	300	29022	300	29023	300	29024	360
29030	300	29031	300	29032	300	29033	420	29034	360
29040	300	29041	300	29042	300	29043	300	29044	360
29050	300	29051	300	29052	300	29053	600	29054	360
29060	300	29061	300	29062	300	29063	300	29064	360
29070	300	29071	420	29072	300	29073	300	29074	360
29080	300	29081	300	29082	300	29083	300	29084	360
29090	300	29091	300	29092	300	29093	300	29094	360
29100	300	29101	300	29102	300	29103	300	29104	360
29110	300	29111	300	29112	300	29113	300	29114	360
29120	300	29121	300	29122	300	29123	300	29124	360
29130	300	29131	300	29132	300	29133	420	29134	360
29140	300	29141	300	29142	300	29143	300	29144	360
29150	300	29151	300	29152	300	29153	600	29154	360
29160	300	29161	300	29162	300	29163	300	29164	360
29170	300	29171	420	29172	300	29173	300	29174	360
29180	300	29181	300	29182	300	29183	300	29184	360
29190	300	29191	300	29192	300	29193	300	29194	360
29200	300	29201	300	29202	300	29203	300	29204	360
29210	300	29211	300	29212	300	29213	300	29214	360
29220	300	29221	300	29222	300	29223	300	29224	360

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Pescaderías

Pescados y Mariscos La Golondrina. Infantes, 7. Teléfono: 921471010. San Ildefonso.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almen-dros, 1. www.clinica-del-pie-segovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Pollería Fuentes (pollo asados). Plaza Tirso de Molina, 1. Teléfono: 921047976.

Pollería Pilar (Pollos asados). Ortiz de Paz, 2. Tel.: 921442646.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernandez Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gásolo Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Reparación del calzado

Zapatero Calle San Juan. San Juan, 8. Teléfono: 669638193.

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancinos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valduerros. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Mari-garcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf: 921 574397. Fuentespelayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arevalillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sancho-niño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos "Los San Pedros". Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Bar - Restaurante La Alhambra. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921426793.

Bijou Restaurante. Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel. c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 9 , 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 92144141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonr-tecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante Cueva de San Esteban. Valdeláguila, 15. Teléfono: 921460982.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Corde-ro. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante-jamonería Ayala Berganza. Hermanos Barral, 2. Teléfono: 921461152

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Corder-niz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano "Maracaibo". www.restaurantemara-caibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante Narizotas. Plaza Medina del Campo, 1. Teléfono: 921462679.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Mesón Cardenal Cisneros. Ctra. A-1 Madrid-Irún. Teléfono: 921543729. Boceguillas.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. KM. 116. Teléfono: 635623834. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Mellizos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor. 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Ta-Berna "Horno de Asar". N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

Burquer Piscis. Car-chena, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

Hostal-Mesón San Francisco. Avda. Camilo José Cela, 2. Teléf.: 921140009. Cuéllar.

La Hosteria Ca Techu. El Pilar, 18. Teléf.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Teléf.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40.

Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Teléf.: 921435011. La Lastrilla.

Asador El Portachuelo. Río Tajo s/n. Teléfono: 921174048. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante Bylali. C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante El Nogal de Madrona. Prado de la Mancha, 3. Teléfono: 921485347. Madrona

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Chapparral. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Casa de Comidas Rhintin. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

Pizza Dumbo. Los Infantes, 12. Teléfono: 921470675. San Ildefonso

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Teléfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Telefono: 921531178. San Pedro

de Gaillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Román. Sancho Gracia, 3. Telef. 921540432. Sepúlveda.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Teléf.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/ Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Plantío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante La Antigua Posada. Plaza España, 8. Teléfono: 921500429. Turégano

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Carretera de Arévalo, Kilómetro 4,200. Telé-

fono: 921442149. Zamarramala.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA. Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Plus Ultra AGE Javier Palomares. José Zorrilla, 120. Teléfono: 921421811.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transco-se. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María. Atalaya, 1. Teléfono:

921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midads. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

La Sepulvedana. Estación de Autobuses. Teléfono: 902119699.

Carrión Arexna / Gásolo Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

sorteos sms adelantado

salud y belleza



Gana 1 masaje terapéutico en
Senso Fisioterapia
Ctra. de Villacastín, 24
Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO** al 27775

Fecha sorteo: Martes 6 de noviembre, a partir de las 12 horas.

Número total de premiados: 1

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

ANUNCIOS BREVES 921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

7 de octubre de 2018

Santorial: Nuestra Señora del Rosario, Julia y Marcos.

ACTIVIDADES

Marcha APADEFIM

Hoy día 7 de octubre tiene lugar la 37 Marcha APADEFIM a las 10.00 h. desde la plaza del Azoguejo. Las inscripciones pueden realizarse en APADEFIM, en la avenida Obispo Quesada, Fórum Sport y en la caseta de la organización que estará instalada en la avenida del Acueducto.

PLAZA DEL AZOGUEJO
<segovia>

Cuentacuentos

La Puerta de Santiago de Segovia acoge un cuentacuentos hoy 7 de octubre a las 12.00 h. Inscripciones en titeres.turismodesegovia.com y en el teléfono 921460501. Además la Asociación de Familias de Acogida de Segovia organiza también hoy el cuentacuentos 'Crecer en familia' para niños de 4 a 10 años a las 12.00 h. en la Casa de la Lectura.

PUERTA DE SANTIAGO Y CASA DE LA LECTURA
<segovia>

Jornadas

Concluyen las III Jornadas Acueducto de Segovia que organiza el ayuntamiento de la capital con la visita al Acueducto desde una plataforma elevadora de 11.00 h. a 12.45 h. y de 15.00 h. a 17.45 h. para la que es necesario inscripción previa. Más información en la página web www.turismodesegovia.com.

ACUEDUCTO
<segovia>

EXPOSICIÓN



La vida en los centros de Diputación en imágenes. La exposición 'Nuestros centros habitados, de la institución a la vida hogareña' muestra el día a día de los centros dependientes del área de Asuntos Sociales de la Diputación Provincial que podrá visitarse hasta el 16 de octubre en el Patio de Columnas de la institución. / FOTO: KAMARERO.

Día del Vecino

La asociación de Vecinos de San Lorenzo organiza hoy domingo 7 de octubre, el Día del Vecino con un espectáculo de magia para niños a cargo del mago Pablo Poter desde las 13.30 h., el nombramiento de Vecino Distinguido al colegio Martín Chico a las 14.10 h. y paella popular desde las 14.30 h.

BARRIO DE SAN LORENZO
<segovia>

Vete al Fresco

Dentro del Festival Vete al Fresco, actuación hoy día 7 a las 13.30 h. de Electropelvis en el bar Rubí.

BAR RUBÍ
<segovia>

Cine

La Fundación Caja Segovia organiza la proyección de la película 'Mama Mia: Una y otra vez!', hoy domingo 7 de octubre y mañana día 8 a las 17.30 h. y 20.00 h. y el martes 9

a las 17.30 h., 20.00 h. y 22.30 h. Las entradas tienen un precio de 5 euros y el martes, día del espectador, 4 euros. La proyección del lunes 9 de octubre será en versión original con subtítulos en inglés.

SALA FUNDACIÓN CAJA SEGOVIA
<segovia>

Teatro

El Teatro Juan Bravo acoge hoy día 7 la representación de la obra 'Escrito en el aire' de la compañía Ge-

labert Azzopardi a las 20.30 h.

TEATRO JUAN BRAVO
<segovia>

Concierto

Dentro del ciclo de conciertos 'Otoños con pulso' organizado por la Diputación Provincial de Segovia actuación hoy de Gran Vals a las 14.00 h. en el centro recreativo cultural y social de Puebla de Pedraza y de Con-Trastes Rondalla a las 20.00 h. en el salón multiusos El Trinquete de Fuenterrebollo.

PUEBLA DE PEDRAZA Y FUENTERREBOLLO
<segovia>

Feria del Caballo

Hoy 7 de octubre concluye en El Espinar la V Feria Anual del Caballo con un paseo a caballo a las 10.00 h. y el concurso de apartado y encierro de ganado a caballo a las 12.00 h. Más información en citelespinar@gmail.com.

EL ESPINAR
<segovia>

Ciclo Actuamos

Dentro del ciclo organizado por la Diputación Provincial de Segovia, hoy 7 de octubre actuación de Aljibes a las 11.00 h. en Turrubuelo, la Rondalla de Cerezo de Abajo a las 12.00 h. en Mansilla, Bolango Voy a las 13.30 h. en Puebla de Pedraza, La Espadaña en Cerezo de Abajo, la magia de Héctor Sansegundo en Torreguiterres y La Esteva en Mazagatos a las 18.00 h., el Taller Cultural de Fuentepelayo Teatro a las 19.00 h. en El Guijar y El Pajar de la Abuela en Parral de Vilvela a partir de las 20.00 h.

VIARIAS LOCALIZACIONES
<segovia>

Feria Intercultural

El ayuntamiento de Carbonero el Mayor organiza hoy 7 de octubre la XVI Feria Intercultural dedicada a Ir-

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'Tesoros de nuestro patrimonio cultural', exposición de lo más significativo de las obras bibliográficas de la Biblioteca de la Academia de Artillería y objetos peculiares extraídos de las salas de los museos de la Academia.

Hasta el 30 de noviembre, de lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h. Entrada libre y gratuita previa cita en fundacioncaja@gmail.com o en el teléfono 921413824.

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición 'Hospitales en Segovia: su historia en archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva en el número de teléfono 921462038.

Permanente. Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

BAR SANTANA

'Espejo de la locura, lo normal es ser diferente', exposición colectiva de pintura y tapices de las personas participantes en el proyecto de arteterapia del Centro de Salud Mental Antonio Machado de Segovia.

Hasta el 16 de octubre.

BIBLIOTECA PÚBLICA

'Casi nada, poética de lo encontrado', exposición que une reciclaje y reutilización, producida por 'A Mano Cultura' con creaciones de Juanvi

Sánchez y fotografía de José Agustín Sánchez para la Junta de Castilla y León.

Hasta el 15 de octubre. De 9.00 h. a 21.00 h.

Muestra de la obra original de Mariano Carabias para el libro 'María, ojos de lechuza'.

Hasta el 31 de octubre. Sala infantil.

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

'Libros para educar', selección del fondo antiguo conservado en la Biblioteca del Campus de Segovia, libros y revistas de entre 1788 y 1958.

Hasta el 15 de octubre.

CASA DE LA LECTURA

'Felices en familia', exposición de fotografías de Beatriz Rosado organizada por la Asociación de Familias de Acogida de Segovia.

Hasta el 14 de octubre. De jueves a sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h., domingos de 11.00 h. a 14.00 h.

CASA DE LA MONEDA

Exposición permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para acuñar moneda.

Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h., domingo de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado. Último acceso al Museo 30 minutos antes del cierre.

'Localismos sin fronteras', exposición de los trabajos artísticos de varios alumnos del IE University dirigidos por Alber-

to Fernández Hurtado.

Centro de Creatividad. Hasta el 15 de diciembre.

CASA MUSEO DE ANTONIO MACHADO

Residencia en la que el poeta vivió durante su estancia en Segovia, en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, imágenes de Leonor y Guiomar y recuerdos de poeta.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

'Nuestros centros habitados, de la institución a la vida hogareña', exposición sobre el día a día de los centros dependientes del área de Asuntos Sociales de la Diputación Provincial, CSS La Fuencisla, el CAMP El Sotillo, la residencia de mayores La Alameda y el Centro Juan Pablo II.

Hasta el 16 de octubre. De 9.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h.

LA ALHÓNDIGA

'Devenir de las sombras', exposición de Carmen Isasi, fotografías, fotocollages y vídeo.

Hasta el 4 de noviembre, de miércoles a viernes de 17.00 h. a 21.00 h. y sábados, domingos y festivos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h.

LA CÁRCEL CENTRO DE CREACIÓN

'Galerías', 25 proyectos de in-

tervención artística en las celdas de La Cárcel, proyectos plásticos, escénicos o de realidad virtual.

Hasta el 28 de octubre. De miércoles a domingos y festivos de 11.30 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Domingo 28 de octubre de 11.30 h. a 14.00 h.

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Muestra de pinturas peruanas, españolas y francesas, cerámica precolombina y ornamentos litúrgicos.

Permanente. De 12.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h.

MUSEO GASTRONÓMICO DE SEGOVIA

Exposición y degustación de productos artesanales.

Permanente, de lunes a viernes y domingos de 10.30 h. a 15.00 h., sábados y festivos de 10.30 h. a 20.00 h.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Museo: fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

Permanente. De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

'Esteban Vicente. La vida interior del artista'.

A partir del 17 de octubre. De martes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., sábados de 11.00

h. a 20.00 h. y domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición '3 formas de mirar', fotografías realizadas por las tres personas que se ocupan de crear las exposiciones temporales que ofrece el Museo, Juan Ignacio Davía, Juan José Bueno y Juan Pedro Velasco.

Hasta el 31 de diciembre.

Colección permanente compuesta por pinturas, piezas de artes decorativas y objetos curiosos del matrimonio formado por Eduardo Roder y Rafaela Robles.

Permanente. De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.

RESTAURANTE SAN MARCOS

Exposición de Pedro Blázquez, óleo realistas y garrotas talladas a partir de raíces.

Hasta el 15 de octubre.

TETERÍA DAMASCO

'Retrato robado', muestra del colectivo fotográfico Mirarte.

Hasta el 31 de octubre.

TORREÓN DE LOZOYA

Exposición 'Tríptico: arte, literatura y teatro' de Eduardo Arroyo, organizada dentro del programa Artes Plásticas del Hay Festival.

Hasta el 18 de noviembre.

PROVINCIA

AYLLÓN

Exposición de Jorge Corróns Crespi, 'Luz y color'.

Iglesia de San Miguel. Hasta el 30 de octubre.

CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban en el municipio.

Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres, exposición permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569316.

Permanente.

NAVA DE LA ASUNCIÓN

'Patrimonio provincial', exposición incluida en el proyecto 'Itinera' organizado por la Diputación Provincial de Segovia.

Hasta el 31 de octubre.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI

al siglo XIX, o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 h. a 15.00 h., y sábado, de 10.00 h. a 18.00 h. Lunes, cerrado.

Exposición temporal 'Vidrio artístico contemporáneo en Portugal'.

Hasta el 28 de febrero.

MARTÍN MUÑOZ DE AYLLÓN

Exposición TRAZADOS, Maider López, Almalé y Bondía, dos maneras de reinterpretar el paisaje.

APGallery. Hasta el 20 de octubre. Sábados de 11.00 h. a 15.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h. y domingos de 11.00 h. a 15.00 h. De lunes a viernes con cita previa.

SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

'Al son de la dulzaina', exposición incluida en el proyecto 'Itinera' organizado por la Diputación Provincial de Segovia.

Hasta el 31 de octubre.

SAN PEDRO DE GAILLOS

Museo del Paloteo, objetos y documentos, historia y tradición de la localidad.

De abril a diciembre. Primer y segundo sábado del mes, de 11.30 h. a 14.30 h. y de 16.30 h. a 19.30 h.

Exposición 'El apego a las raíces. Las danzas de San Pedro en La Granja'.

Horario del Museo.

landa con degustaciones gastronómicas, música celta, talleres y espectáculo de música y danza a cargo del grupo Irish Treble, de 12.00 h. a 19.00 h.

CARBONERO EL MAYOR
<segovia>

Concierto

El Teatro Juan Bravo acoge mañana, 8 de octubre, la actuación de la Orquesta Sinfónica de Castilla y León a las 20.30 h.

TEATRO JUAN BRAVO
<segovia>

Jornadas Arquitectura y Salud

Los colegios oficiales de Arquitectos y Médicos de Segovia organizan las jornadas 'Arquitectura y Salud' que continúan el 9 de octubre a las 18.00 h. en el Colegio de Arquitectos con ponencias sobre edificios saludables, construcción y rehabilitación y una charla coloquio abierta al público asistente.

COLEGIO DE ARQUITECTOS
<segovia>

CONVOCATORIAS

Escuela de formación

La Escuela de Formación de la Federación Empresarial Segoviana organiza durante los próximos meses cursos de formación gratuitos para trabajadores y desempleados. Más información y preinscripciones en los teléfonos 921432212 y 921929796.

FES
<segovia>

Parques biosaludables

Todas las personas interesadas pueden participar en el programa 'Vida activa y saludable en los parques biosaludables' que organiza el ayuntamiento de Segovia hasta el 21 de diciembre. Los lunes se lleva a

cabo en La Albuera a las 10.00 y en Santo Tomás a las 11.30 h. siendo los puntos de encuentro con los monitores los centros de salud de esos barrios. El martes el punto de encuentro es el pabellón Pedro Delgado a las 10.00 h. y el jueves el parque de Los Depósitos a las 10.00 h. y el de La Dehesa a las 11.30 h. No es necesario inscripción previa.

PARQUES BIOSALUDABLES
<segovia>

Concurso de dibujo

El Centro de Información Europe Direct Segovia organiza el concurso de dibujo 'Segovia ciudad europea' para niños y jóvenes de entre 3 y 16 años con dibujos relacionados con la Unión Europea que pueden entregar hasta el 26 de octubre en el Centro Europe Direct Segovia situado en la calle Andrés Reguera Antón número 5.

CENTRO EUROPE DIRECT SEGOVIA
<segovia>

Cursos Segovia Speaking

El ayuntamiento de Segovia organiza un nuevo ciclo formativo 'Hello, Segovia speaking' que incluye cuatro cursos de diferentes niveles. Las plazas son limitadas y es necesario realizar una inscripción previa en la página web www.segoviactiva.es, cuyo plazo de finalización depende de la fecha de realización de cada curso. El precio es de 0,30 euros por hora impartida. Más información en el teléfono 921463546 y en segoviactiva@segovia.es.

AYUNTAMIENTO
<segovia>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno

9,00 Claret

19,00 S. Andrés, S. Justo

Verano

19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año

9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus, Carmelitas Descalzas.

9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta),

10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.

10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos

11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia

11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad

12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos

12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla

13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado

13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno

18,00 PP Carmelitas.

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicas

19,30 Sto. Tomás, S. Miguel

20,00 San Millán, Claret

Verano

18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)

19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicas

19,30 Santo Tomás, San Miguel

20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El

Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno

7,45 Claret (L. a V.)

8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Carmelitas Descalzas

9,30 Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral

10,30 Santo Tomás, San Millán

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras

Verano

8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María

8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus

9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret

9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado

10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador

10,30 Santo Tomás

11,00 Santa Eulalia

11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia

12,00 Agustinas de Santa Rita

12,30 Hermanitas de los Pobres

13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno

17,30 Santuario de la Fuencisla

18,00 PP. Carmelitas

19,00 MM Dominicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General

19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret

Verano

19,00 MM. Dominicas, Santuario de la Fuencisla, Hospital General

19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y

vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma.

Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos,

Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra.

Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos:

20:00. Domingos y festivos: 13:00

Carbonero el Mayor Sábados y vísperas

de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 -

19:00

Cantalejo Sábados y vísperas de festivos:

19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00

Coca Sábados y vísperas de festivos:

19:00. Domingos y festivos: 12:00

Cuéllar Domingos y festivos: 9:00 (Santa

Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El

Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S.

Miguel)

Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00

(verano) y 17:00 (invierno). Sábados y

vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (ve-

rano) y 18:00 (invierno). Domingos y

festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano)

y 18:00 (invierno)

El Espinar Sábados y vísperas de festivos:

19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00

- 19:00

Nava de la Asunción Sábados y vísperas

de festivos: 19:00. Domingos y festivos:

10:00 - 12:00

Navas de Oro Sábados y vísperas de

festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00

San Ildefonso Sábados y vísperas de

festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00

(Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 -

20:00

Sepúlveda Sábados y vísperas de festi-

vos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y

festivos: 12:00 (San Bartolomé)

Villacastfín Domingos y festivos: 10:00

(Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

CINE

Cines
Luz de Castilla

Centro C. Luz de Castilla Tel. 654130664/www.cinesluzdecastilla.com

MIÉRCOLES: 3,70 euros (excepto festivos). JUEVES: 4,00 euros (excepto festivos y películas Warner). VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner)

Programación del 5 al 10 de octubre

HA NACIDO UNA ESTRELLA

VIERNES A DOMINGO: 18:00, 20:00 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:00. MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:00 Y 22:30.

CHRISTOPHER ROBIN

VIERNES A DOMINGO: 18:00, 20:15 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:15. MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:15 Y 22:30.

VENOM

VIERNES A DOMINGO: 18:00, 20:15 Y 22:30. MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:15 Y 22:30.

OLA DE CRIMENES

VIERNES A DOMINGO: 18:00, 20:00 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 18:00 Y 20:00. MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:00 Y 22:30.

MILLA 22

VIERNES A DOMINGO: 18:00, 20:30 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 20:30. MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00, 20:30 Y 22:30.

AL AIRE PATOS

VIERNES A DOMINGO: 18:00. LUNES Y MARTES: 18:00. MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00.

TODOS LO SABEN

VIERNES A DOMINGO: 20:00. MIÉRCOLES Y JUEVES: 20:00.

LA MONJA

VIERNES A DOMINGO: 22:30. MIÉRCOLES Y JUEVES: 22:30.

HELL FEST

VIERNES A DOMINGO: 18:00 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 18:00. MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00 Y 22:30.

THE RIDER

VIERNES A DOMINGO: 20:00. LUNES Y MARTES: 20:00. MIÉRCOLES Y JUEVES: 20:00.

JOHNNY ENGLISH

VIERNES A DOMINGO: 18:00 Y 22:30. LUNES Y MARTES: 18:00. MIÉRCOLES Y JUEVES: 18:00 Y 22:30.

GIRL

VIERNES A DOMINGO: 20:00. LUNES Y MARTES: 20:00. MIÉRCOLES Y JUEVES: 20:00.

Cines Fundación Caja Segovia

C/ Del Carmen, 2. Tel. 654 130 664

MAMMA MIA: UNA Y OTRA VEZ VIERNES: 17:30, 20:00 Y 22:30. SÁBADO: 17:30, 20:00 Y 22:30. DOMINGO: 17:30 Y 20:00. LUNES: 17:30 Y 20:00 (V. O.). MARTES: 17:30, 20:00 Y 22:30.

ARTE7

C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)

Tel. 921432128 / www.artesiete.org

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 5 al 10 de octubre

VENOM

V, S, D y X: 18:00, 20:10 Y 22:30 (S: 0,30). L, M y J: 18:00 Y 20:10.

CRISTOPHER ROBIN

V, S, D y X: 18:00, 20:00 Y 22:10 (S: 0,30). L, M y J: 18:00 Y 20:00.

HA NACIDO UNA ESTRELLA

V, S, D y X: 18:00, 20:10 Y 22:20 (S: 0,20). L, M y J: 18:00 Y 20:10.

OLA DE CRIMENES

V, S, D y X: 18:00, 20:20 Y 22:30 (S: 0,40). L, M y J: 18:00 Y 20:20.

EL REINO

V, S, D y X: 18:00, 20:15 Y 22:30. L, M y J: 18:00 Y 20:15.

JOHNNY ENGLISH: DE NUEVO EN ACCIÓN

V, S, D y X: 18:00, 20:30 Y 22:30. L, M y J: 18:00 Y 20:30.

TODOS LO SABEN

V, S, D y X: 18:00 Y 20:20. L, M y J: 18:00.

LA MONJA

V, S, D y X: 22:40 (S: 0,30). L, M y J: 20:20.

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

EL MEJOR VERANO DE MI VIDA VIERNES 5: 21:30. SÁBADO 6: 20:00 Y 23:00. DOMINGO 7: 17:30 Y 20:30. LUNES 8: 21:30.

UN día más con vida

HORARIO DE TAQUILLA

De miércoles a viernes | 11:00 a 14:00 h. y de 19:00 a 21:00 h.
Sábados y domingos | 11:00 a 14:00 h. y de 18:00 a 21:00 h.
Otros días (si hay función) | 1 h. antes del comienzo

VENTA DE ENTRADAS

Media hora antes de cada representación la taquilla venderá exclusivamente entradas de la función correspondiente.
Una vez comenzada la representación no se permite acceso a la sala.
La adquisición de una 'entrada joven' implica la presentación del DNI para su compra y acceso al teatro.

escrito en el aire

4 DE OCTUBRE

UN DÍA MÁS CON VIDA

TÍTULO ORIGINAL: Another Day of Life
DIRECCIÓN: Damian Nenow, Raúl de la Fuente
FUNCIÓN: 21:00 h
PRECIO ÚNICO: Entrada libre

TEATRO JUAN BRAVO 100 AÑOS

5 DE OCTUBRE

SENSIBLE

COMPañIA: Rovima
INTÉRPRETES: Kiti Mánver y Chevi Muraday
FUNCIÓN: 20:30 h.
PRECIO ÚNICO: 22 €

TEATRO JUAN BRAVO 100 AÑOS

6 DE OCTUBRE

RULO Y LA CONTRABANDA

FUNCIÓN: 21:00 h
PRECIO ÚNICO: 22 €

TEATRO JUAN BRAVO 100 AÑOS

7 DE OCTUBRE

ESCRITO EN EL AIRE

COMPañIA: Gelabert Azzopardi
DIRECCIÓN: Moisés Maicas
INTÉRPRETES: Cesc Gelabert
FUNCIÓN: 20:30 h
PRECIO ÚNICO: 13 €

TEATRO JUAN BRAVO 100 AÑOS

TEATRO JUAN BRAVO

Diputación de Segovia



¡FELICIDADES ALONSO! Otro añito más. Y a continuar dando guerra. Te queremos.



FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com.

Las copias fotográficas no se devolverán.

¡ENHORABUENA! A LUÍS ÁGUEDA PASCUAL Y VICTORIA PINELA MATARRANZ celebraron su 25 Aniversario de Bodas en la iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción de Cantimpalos, oficiada por el Vicario Pastoral Francisco Jimeno Mardomingo, participaron en el ritual su hijo Luís y familiares. El acto fue amenizado por el coro parroquial, que lo hizo de forma especial. ofrecieron a la Virgen un centro simbolizando estos hermosos años juntos y las gracias por todos los beneficios recibidos. Y como despedida su querido hijo Luís, les expuso su admiración, su lucha y tenacidad y le dio las gracias por el amor y la dedicación que siempre me habéis dado.

A la salida los novios fueron agasajados con lanzamiento de pétalos de rosas...vino español en el merendero familiar en la urbanización residencial "El Calvario" de Cantimpalos, donde degustaron un as exquisitas tapas, seguida de una comida familiar.

Y por la tarde-noche dieron una fiesta para todos los amigos.... hubo regalos, sorpresas y fuegos artificiales, fue un día mágico y alegre. Dieron las gracias a todos por compartir un día tan especial. ¡Feliz Aniversario!



Manos Unidas

Nos pasamos la vida compartiendo.
#ComparteLoQueImporta
Plántale cara al hambre.

manosunidas.org
900 811 888

**COMPARTE
LO QUE IMPORTA**

f t y i

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Castilla y León: nuboso a cubierto en el norte montañoso y noreste, con precipitaciones débiles. En el resto del tercio este, nuboso sin descartar algunas precipitaciones débiles dispersas en zonas de montaña, y tendiendo a poco nuboso. Cota de nieve, por encima de 1.700 metros en el norte. En el resto poco nuboso o despejado. Temperaturas en descenso, notable en las máximas y que puede ser extraordinario en el nordeste. Heladas débiles en zonas altas de montaña. Vientos del noreste y norte.

En España: posibilidad de precipitaciones fuertes y/o persistentes en el Cantábrico, Pirineos occidentales, Cataluña, y Baleares. Intervalos de viento fuerte en el Ampurdán, Baleares, y en el bajo y medio Ebro.

En el litoral y pre-litoral Cantábrico y pirineo occidental, se esperan precipitaciones localmente persistentes, sin descartar que puntualmente alcancen intensidad fuerte. En el nordeste de Cataluña se esperan chubascos

ocasionales que, localmente, pueden ser fuertes y acompañarse de tormenta. Con menor probabilidad también podrían afectar al norte de Baleares. Intervalos nubosos en el resto de los tercios norte y este peninsulares, con probabilidad de algunos chubascos ocasionales y dispersos. Predominio del tiempo estable y los cielos poco nubosos en el resto del país, con intervalos nubosos en el extremo oeste de Canarias, donde no se descarta algún chubasco al final del día en La Palma.

Temperaturas diurnas en descenso en casi todo el país, notable en el interior centro y norte peninsulares. El descenso podría ser extraordinario en el entorno del Sistema Ibérico y de los Pirineos occidentales.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	12 23	Londres	7 15	París	13 16
Berlín	5 17	Roma	15 22	Moscú	9 12

BONOLOTO

Sábado 6 de octubre

2 - 8 - 12 - 22 - 39 - 48
Complem. 44 R: 4

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 6 de octubre

1 11 19 26 27 34
Complem. 44 Reintegro 8

GORDO PRIMITIVA

Domingo 30 de septiembre

11 26 37 41 47
Nº Clave (Reintegro) 8

EUROMILLONES

Viernes 5 de octubre

8 - 16 - 24 - 26 - 35
Estrellas 3 - 11

EL 7/39

Jueves 4 de octubre

3 6 9 14 21
28 34 Reintegro 1

ONCE

Sábado 6 de octubre

84744

Número: 0213, Serie 027; Número: 31067, Serie 008; Número: 44209, Serie 011; Número: 82172, Serie 096

Viernes 5 de octubre 90520

Jueves 4 de octubre 85483

Miércoles 3 de octubre 67817

Martes 2 de octubre 64835

Lunes 1 de octubre 25099

Domingo 30 de septiembre 84706

SUPER ONCE

Sábado 6 de octubre

01 06 08 13 14
15 18 19 21 28
29 34 47 55 56
67 69 70 77 80

Autobuses entre Segovia y Madrid



<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>
Telf. 91 272 28 32. (At. Cliente Información: De lunes a viernes de 8 a 21h. Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES

05:35	06:00	06:15	06:30	06:45
07:00	07:15 (-V)	07:30	07:45	08:00
08:30	08:45	09:00	09:30	10:00
10:15 (-V)	10:45	11:30	12:15	13:00
13:45	14:00	14:15	14:30 (L)	14:45
15:00	15:30	16:00	16:15	16:30
16:45	17:15	17:30	17:45	18:00
18:45	19:00	19:15 (-V)	19:30	20:00 (-J)
20:15	20:30	20:45	21:30	21:45

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

07:30 (S)	08:15 (S)	08:30 (DyF)	09:00 (S)	09:30 (DyF)
09:45 (S)	10:30	10:45 (S)	11:30	12:15 (S)
12:30	13:00 (S)	13:30 (DyF)	14:00 (S)	14:30 (DyF)
15:00 (S)	15:15 (DyF)	15:30 (DyF)	16:00	16:30 (DyF)
17:00	17:15	17:30	18:00	18:45
19:00	19:30	20:00 (DyF)	20:15	20:30 (DyF)
21:00	21:30	22:00 (DyF)		

SEGOVIA-UNI. AUTÓNOMA: 06:45, 13:00 (de lunes a viernes).
SEGOVIA-UNI. COMPLU, (Ciudad U): 06:15, 06:45, 07:15, 07:45, 13:00 (de lunes a viernes)

SEGOVIA-UNI. POLITÉCNICA (C. SUR): 06:20 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - UNI. EUROPEA: 06:40 (de lunes a viernes).

EL ESPINAR - MADRID: 06:15, 06:55, 09:10, 11:00, 15:15, 17:00 (de lunes a viernes); 07:00 (V); 7:10 (de lunes a jueves); 08:00, 10:30 (S, D y F); 17:00 (V); 20:00, 20:30 (SyD).

SEGOVIA - EL ESPINAR: 14:15, 15:15, 19:00 (de lunes a viernes).

SEGOVIA - OTERO DE HERREROS: 11:10, 12:30, 20:20, 22:00 (de lunes a viernes).

SAN RAFAEL - MADRID: 12:15 (de lunes a viernes); 19:00 (jueves y viernes)

NAVA DE LA ASUNCIÓN - MADRID: 16:00 (lunes a jueves y viernes); 18:00 (DyF); 18:45 (S); 20:45 (V).

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES

06:30	06:45	07:15	07:30	07:45
08:00	08:00	08:30	09:15	09:15
09:45 (L, M,X)	10:00	10:15 (V)	10:45	11:00
11:30	11:45 (V)	12:15	12:30 (JyV)	13:00
13:30	14:00	14:15	14:45	15:00
15:15 (V)	15:30	16:00	16:15 (V)	16:30
17:15	17:30 (JyV)	17:45	18:00 (JyV)	18:15
18:30	18:45	19:00	19:30	19:45
20:15	20:30	21:00	21:15 (V)	21:45
22:00 (JyV)	22:15 (V)	22:30		23:15

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

08:00	09:00 (DyF)	09:15	10:00 (DyF)	10:15 (S)
10:45	11:00	11:30	11:45 (S)	12:00 (DyF)
12:15 (S)	12:45 (S)	13:00 (DyF)	13:15 (S)	13:45 (S)
14:00 (DyF)	14:30 (S)	15:00 (DyF)	15:30 (S)	15:45 (S)
16:00 (DyF)	16:30 (S)	17:00	17:30 (S)	18:00 (DyF)
18:30 (S)	19:00	19:30 (S)	19:30	20:00 (DyF)
20:15 (S)	20:30 (DyF)	20:45	10:30 (S)	21:30 (DyF)
22:00 (DyF)	22:15 (S)	23:00		

UNI. AUTÓNOMA-SEGOVIA: 12:05, 14:45, 17:50, 20:45 (de lunes a viernes).

UNI. COMPLU, (CIUDAD U) - SEGOVIA: 12:35, 13:45, 15:05, 18:20, 19:15, 21:15 (de lunes a viernes).

UNI. EUROPEA - SEGOVIA: 13:00, 18:30 (de lunes a viernes).

UNI. POLITÉCNICA (C. SUR) - SEGOVIA: 14:35 (de lunes a viernes).

EL ESPINAR - SEGOVIA: 6:40, 9:15 y 16:30 (de lunes a viernes).

MADRID - SAN RAFAEL: 08:00 y 11:00 (de lunes a viernes).

MADRID - EL ESPINAR: 9:30 (S, D y F); 9:45, 13:45, 15:45, 16:45, 17:45, 19:30 (de lunes a viernes); 15:45 (S); 20:30 (DyF).

MADRID - NAVA DE LA ASUNCIÓN: 10:00 (S, DyF); 13:00 (de lunes a jueves); 13:00 (S); 17:45 (V).

OTERO DE HERREROS - SEGOVIA: 21:10 (de lunes a viernes).

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6.40	7.07	7.45	Lunes a viernes
7.30	7.57	8.35	Lunes a viernes
8.00	8.28	9.18	Diario
8.45	9.13		Sábado
9.30	9.57	10.33	Diario
10.15	10.42	11.20	Diario
11.05	11.37	12.16	Diario
12.00	12.27	13.05	Diario
12.10	12.40		Diario
14.40	15.07	15.43	Lunes a viernes y domingo
14.40	15.07	15.41	Lunes a viernes y domingo
15.00	15.30		Lunes a viernes
15.00	15.28		Diario
15.40	16.07	16.45	Diario
16.05	16.35	17.23	Diario
16.05	16.33	17.22	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.08	Diario
17.30	17.57	18.33	Lunes a viernes
18.10	18.37	19.15	Domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.00	19.28	20.05	Diario
19.25	19.52		Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Diario
21.30	21.57	22.35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6.45	7.00	7.28	Lunes a viernes
7.15	7.22	7.50	Lunes a viernes
7.50	7.52	8.20	Lunes a viernes
8.45	8.27	8.55	Lunes a sábado
9.35	9.22	9.50	Lunes a viernes
9.35	10.12	10.40	Sábado y domingo
9.51	10.29	10.57	Lunes a viernes
10.11	10.51	11.21	Lunes a viernes
	11.27	11.55	Lunes a viernes
12.16	12.56	13.26	Sábado y domingo
13.11	13.59	14.28	Diario
13.11	13.59	14.28	Diario
13.41	14.21	14.48	Lunes a viernes y domingo
	14.30	15.02	Sábado
14.10	14.47	15.15	Diario
15.20	15.57	16.28	Diario
17.45	18.22	18.50	Diario
18.36	19.12	19.39	Lunes a viernes y domingo
18.36	19.12	19.39	Lunes a viernes y domingo
19.01	19.41	20.08	Sábado
19.46	20.23	20.51	Diario
20.35	21.12	21.40	Diario
20.50	21.37	22.06	Diario

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: Mateos Rodríguez, San Francisco, 9. De 10:15 a 10:15 h.
Mañana: Atienza, José Zorrilla, 117. De 10:15 a 22:00 h. Y Dr. Ramos. Ctra. Villacastín, 10 (Frente Estación Ferrocarril). De 22:00 a 10:15 h.

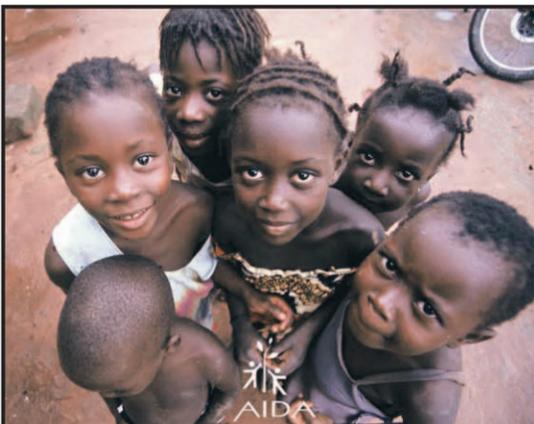
El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Marqués de Perales.

Otras localidades:

Las 24 horas, permanece abierta la farmacia de Cuéllar y Cantalejo.

De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Boceguillas y La Granja.

De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Carbonero el Mayor y Nava de la Asunción.



HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA

WWW.ONG-AIDA.ORG

921 46 22 68



Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

14.15 Shrek, felices para siempre (#0) ***

EEUU, 2010, Comedia. Mike Mitchell: Animación



En lugar de dedicarse a espantar a los aldeanos como solía hacer, el ogro Shrek accede a autografiar horquillas para siembra, pero es embaucado al firmar un pacto con Rumpelstiltskin. De pronto Shrek se encuentra en una retorcida versión alternativa de Muy Muy Lejano, en la que Fiona, que es un ogro de caza, no le conoce, y otro tanto sucede con Burro.

19.50 Tiburón (Trece) ****

EEUU, 1975, Terror. Steven Spielberg: Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss, Lorraine Gary, Murray Hamilton.

En las aguas de un pequeño pueblo costero del Este de Estados Unidos, un enorme tiburón ataca a varias personas. Por temor a las repercusiones que este incidente podría tener sobre el negocio turístico, el alcalde se niega a cerrar las playas y a difundir la noticia. Pero un nuevo ataque del tiburón, en la propia playa, termina con la vida de un bañista.

22.10 Triple 9 (Antena 3) ***

EE.UU., 2016, Thriller. John Hillcoat: Casey Affleck, Chiwetel Ejiofor, Kate Winslet, Anthony Mackie, Aaron Paul, Norman Reedus.

«Triple Nine» es un código policial que significa «ayuda inmediata, agente caído». Un grupo de criminales y policías corruptos de Atlanta planean activar esta alerta para así desviar toda la atención de la Policía hacia la otra punta de la ciudad del lugar en el que están perpetrando un gran robo. Drama criminal de acción dirigido por John Hillcoat en 2016, el largometraje cuenta con un elenco encabezado por Casey Affleck, Chiwetel Ejiofor y Kate Winslet.

22.30 La mujer del anarquista (La 2) ***

España, 2008, Drama. Peter Sehr, Marie Noëlle : Juan Diego Botto, María Valverde, Ivana Baquero, Nina Hoss, Jean Marc-Barr.

Narra la historia de amor entre Manuela, una mujer adelantada a su tiempo, y su marido Justo, abogado y líder anarquista. Es el final de la Guerra Civil española, y Manuela espera el retorno de Justo, a quien quiere por encima de la revolución y sus ideales. En medio del infierno de la guerra, su amor lo que la mantiene viva.



Deportes

Butaca deportiva

Torneo de Tokio	08.30	Movistar
División de Honor de Rugby	12.25	Teledeporte

15.15 París-Tours (Eurosport)

La París-Tours, una de las grandes clásicas del Ciclismo aunque no pertenece al World Tour, comienza hoy con algunos cambios radicales respecto a anteriores ediciones. Baja de 235 a 211 kilómetros y los últimos 50 son una sucesión de cotas y caminos de tierra entre viñedos.

Entretenimiento

Butaca de programas

MasterChef Celebrity	22.05	La 1
Volando voy	21.30	Cuatro

22.30 Premios CyLnema en Corto (CyL7)

CyLTV ofrece esta noche la gala de entrega de premios de la tercera edición del Festival «CyLnema en corto», organizado por la televisión autonómica con el objetivo de promocionar los nuevos talentos cinematográficos de la región y poner en valor el paisaje y patrimonio de Castilla y León como escenario de cine.

1

08.50 Arranca en verde.
09.25 Españoles en el mundo.
11.15 Operación triunfo.



14.00 Flash Moda.
14.30 Corazón.
15.00 Telediario 1.
16.00 Cine. «La sonrisa de las mujeres».
17.30 Cine. «Una parte de tí».
19.00 Cine. «Un secreto con mamá».
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.05 MasterChef Celebrity. Hoy tendrán que reproducir cinco creaciones del maestro pastelero Xano Sager, con los consejos de Oxana, de «MasterChef 6». En Tarragona, que acogió este año la XVIII edición de los Juegos del Mediterráneo, cocinarán un menú para 80 deportistas de élite.
00.05 Avance MasterChef Celebrity con Las Retales.

2

07.30 UNED.
08.00 Los conciertos de La 2.
08.45 Documental. «Cruce de caminos».
09.15 Buenas noticias. TV.
09.30 Shalom.
09.45 Medina en tve.
10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del señor.
11.30 Pueblo de Dios.
11.55 Clásicos y reverentes.
12.55 Zoom tendencias.
13.30 Documental. «El Neolítico, puerta de la civilización».
14.40 España entre el cielo y la tierra.
15.35 Saber y ganar.
16.15 Grandes documentales.
18.35 Documental. «Planeta selva. Selvas ancestrales: Borneo».
19.05 Documental. «El legado celta de Galicia».
19.55 Documental. «La ciudad perdida de los gladiadores».
20.45 El documental de La 2.
21.25 Imprescindibles. Vuelve a La 2 una nueva temporada del programa.
22.30 Cine. «La mujer del anarquista».
01.20 El palco.

5

07.45 Got talent.
11.00 Mi casa es la vuestra.
13.30 Socialité.
15.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Viva la vida.
21.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
21.40 Deportes.
21.50 El tiempo.
22.00 Gran Hermano VIP 2018: el debate. Sandra Barneda presenta el debate en el que se analiza todo lo acontecido en la casa de Guadalix de la Sierra. Familiares de los famosos concursantes y colaboradores habituales de la cadena opinan sobre las relaciones y disputas entre los habitantes.
01.45 Gran Hermano VIP 2018: directo.
02.40 El Horóscopo de Esperanza Gracia.
02.45 La tienda en casa.
03.00 Miramimúsica.

6

07.45 Historias con denominación de origen.
08.05 Bestial.
08.45 ¿Qué me pasa, doctor?
10.00 Zapeando.
11.40 Equipo de investigación.
14.00 laSexta Noticias.
15.00 laSexta Deportes.
15.15 laSexta Meteó.
15.35 Cine. «El mundo nunca es suficiente».
18.15 Liarla Pardo.
20.00 laSexta Noticias.
20.45 laSexta Meteó.
21.00 laSexta Deportes.
21.30 El Objetivo de Ana Pastor. El programa habla de la agitada semana que se ha vivido en Cataluña con el Govern al borde de la ruptura.
22.35 Expediente Marlasca: Historias de Malos.
01.30 Las primeras 48 horas.



Antena 3

07.00 Pelopicopata.
08.15 Los más.
09.45 Tu cara me suena.
12.15 ¡Ahora caigo!
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes fin de semana.
15.55 Tu tiempo fin de semana.
16.00 Cine. «Casada con un asesino».
17.45 Cine. «Un novio para Madison».
19.20 Cine. «La boda de June».
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes fin de semana.
21.55 Tu tiempo fin de semana.
22.10 Cine. «Triple 9».
00.30 Cine. «Los impostores». Roy y su socio, Frank, son dos profesionales de la estafa que han encontrado su último negocio en los sistemas de filtrado del agua. Los problemas psicológicos de Roy están poniendo en peligro sus habilidades y esto le obliga a buscar la ayuda de un experto. Su terapia le lleva a descubrir que tiene una hija adolescente que quiere conocer a su padre.
02.30 Live casino.
03.15 Comprando en casa.

El Trece

07.55 Malas pulgas.
10.05 El encantador de perros.
11.20 Callejeros Viajeros.
12.25 Viajeros Cuatro.
14.00 Noticias Cuatro.
14.45 El tiempo.
14.55 Deportes Cuatro.
15.45 Cine. «El aprendiz de brujo».
18.00 Cine. «Aventuras en Alaska».
20.00 Noticias Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.10 Deportes Cuatro.
21.30 Volando voy. Jesús Calleja viaja a El Hierro para investigar a los zifios, un desconocido cetáceo que habita en aguas próximas de esta isla. Calleja se sumerge para mostrar meros, morenas y bancos de peces presentes en esta rica zona marina.
23.00 Cuarto Milenio.
03.55 La tienda en casa.
05.30 Puro Cuatro.



cyl7

08.30 Nuestras Cortes.
09.00 Agro en acción.
09.30 Surcos Castilla y León.
10.00 Santa Misa.
11.00 Pelota a mano.
12.00 CyL7 Conexión deporte.
14.00 Surcos Castilla y León.
14.30 CyLTV Noticias Fin de semana (I).
15.10 El tiempo.
15.20 CyLTV Noticias Fin de semana (I).
16.10 Cine. «Un minuto de silencio».
18.00 Mujeres en la granja.
19.00 Agro en acción.
19.30 Copa Castilla y León de Baloncesto Femenino. La XVIII edición de la Copa Castilla y León se ha venido disputando en el Ángel Nieto desde el día 4 hasta hoy.
21.20 CyLTV Noticias Fin de semana (II).
22.00 CyLTV Deportes Fin de semana.
22.30 Premios CyLnema en Corto.
23.30 Cine. «Estafadores».
01.15 CyLTV Noticias.

8

07.30 Cazadores de lances.
08.30 La casa de los líos.
10.00 Un paseo por la provincia.
12.30 Animalandia.
13.00 Cazadores de lances.
14.00 Documental naturaleza.
14.30 Historias de la historia en Castilla y León. La historia de Castilla y León está plagada de hitos y curiosidades que han marcado el rumbo de la historia de la región.
15.00 Tiempo de viajar. Esperanza Domínguez presenta este espacio que recorre la geografía española mostrando distintos lugares turísticos con pequeños documentales.
16.00 Zona Motor.
17.00 Deportes de aventura.
17.30 Deportes náuticos.
18.00 Cine.
19.30 Documental.
20.00 Cien & Cia.
21.00 Tiempo de viajar.
22.00 Documental naturaleza.
22.30 Grana y oro.
23.30 Documental naturaleza.

muebles
Thermobel
¿qué es una habitación sin muebles?
www.thermobel.es

Calidad y precio van de la mano

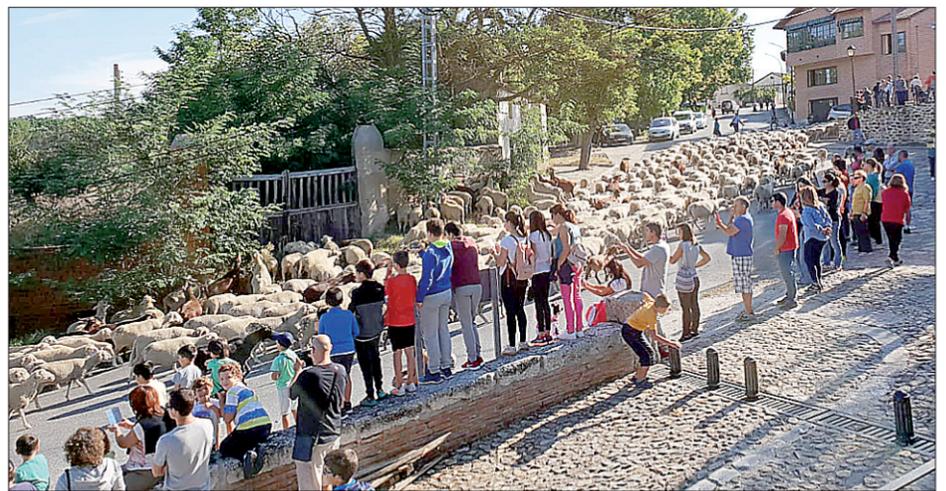
#haciendohogar



Todos los estilos, todos los precios

Visite nuestra gran Exposición. Sólo estamos en el Polígono Industrial El Cerro. C/ Atalaya 26. Segovia

LA ÚLTIMA



Los vecinos de Coca no dudaron en salir a las calles de la localidad para admirar el rebaño trashumante que se dirige hacia la Sierra de Guadarrama. / BEATRIZ CASTRO Y MARY MUÑOZ

1.600 ovejas trashumantes atraviesan Coca

Un rebaño formado por merinas y cabras retintas y guiado por el pastor, Juan Miguel Díaz, recorrerá las calles de distintos municipios segovianos en los próximos días en dirección a la Sierra de Guadarrama

LAURA MARTÍNEZ / COCA

Un rebaño de, aproximadamente, 1.600 ovejas recorrió las calles de la localidad segoviana de Coca entre las 11 y las 12 de la mañana de la jornada de ayer, sábado 6 de octubre.

El recorrido forma parte de un proyecto que cumple ahora veintiséis años y que quiere recuperar la importancia de las cañadas, cordeles y veredas que componían la red trashumante de España, según informó el consistorio del municipio. Durante estos veintiséis años se han recorrido más de 100.000 kilómetros de vías pecuarias apoyando a unas cincuenta familias ganaderas

con un total de 370.000 ovejas, cabras, vacas y caballerías.

El rebaño está recorriendo durante los meses de septiembre y octubre la cañada real Leonesa Oriental, que atraviesa las provincias de León, Palencia, Valladolid y Segovia, con ramales que enlazan con la cañada real Segoviana en la Comunidad de Madrid, garantizando así la conectividad entre los valiosos ecosistemas del norte y del sur de España. La manada de ovejas trashumantes, propiedad de la Asociación Concejo de la Mesta, al cargo de Juan Miguel Díaz Sánchez — pastor de cabras desde los 8 años — está formado por 1.600 ovejas merinas y ca-

bras retintas que atravesarán en los próximos días, según el itinerario oficial, las localidades segovianas de Santa María la Real de Nieva, Juarros de Voltoya, Jemenuño, Marugán, Valdeprados y El Espinar hasta llegar a la Sierra de Guadarrama.

Llegaron a Coca con dos días de retraso según lo previsto, sin embargo, aseguró Jesús Garzón, presidente de la Asociación Trashumancia y Naturaleza en declaraciones a este medio, que están “tranquilos porque tenían dos o tres días de margen programados por si ocurría algo y, en este caso, las altas temperaturas y la falta de agua nos han obligado a ir un poco más despacio.

Llegaremos sin problema a Madrid en la jornada acordada”

El viaje terminará el próximo domingo 21 del presente mes en Madrid donde tendrá lugar la celebración de la XXV Fiesta de la Trashumancia. El evento comenzará a las 10.30 horas de la mañana con la salida desde la Casa de Campo hacia la Calle Mayor, Puerta del Sol y Plaza de la Cibeles.

Este año se conmemora también el VI Centenario de la Concordia entre los Hombres Buenos de la Mesta y el Concejo de la Villa y el Ayuntamiento de Madrid ha ampliado el recorrido habitual desde Cibeles hasta Neptuno por el Paseo del Prado.



Restaurante La Matita

Amplia selección de menús para sus celebraciones familiares

Ctra. de Soria, km 172 COLLADO HERMOSO Segovia
Telf reservas: 921 40 30 77 | restaurantelamatita.com

