



Las hipotecas sobre viviendas descienden un 24% en la provincia

LOS SEGOVIANOS INVIERTEN UNA MEDIA DE 90.288 EUROS EN LOS PRÉSTAMOS

SEGOVIA 14

La licitación de obra pública cae un 69% en el último ejercicio

EL PRIMER TRIMESTRE DEL AÑO COMIENZA TAMBIÉN A LA BAJA RESPECTO A 2016

SEGOVIA 15



El sudafricano Willen Jakobus se impone en la 55 Vuelta a Segovia

EL CORREDOR DEL EQUIPO RÍAS BAIXAS SE MUESTRA SÓLIDO ANTE TODOS SUS RIVALLES

DEPORTES 38-40

► POLÍTICA

Juan Luis Gordo se resiste a ser relevado por Pedro Sánchez en la Mesa del Congreso

► El secretario general quiere colocar a un hombre de su confianza en ese puesto pero el diputado segoviano rechaza su sustitución, según revela un diario nacional ► El alcalde del Real Sitio, José Luis Vázquez, asegura que Gordo "hará lo que le pida Pedro" SEGOVIA11



Éxito taurino y lluvia impertinente para terminar las fiestas. El día grande de las fiestas de Segovia estuvo caracterizado por el éxito taurino en la segunda corrida de la feria taurina segoviana, donde López Simón y Sebastián Castella salieron en hombros tras completar una gran tarde. La nota desafortunada la puso la lluvia, que obligó a suspender los conciertos de Rebeca Jiménez y Nuevo Mester de Juglaría y puso en riesgo la celebración del espectáculo de fuegos artificiales. / TAMARA DE SANTOS SEGOVIA6 a 9

Y ADEMÁS...



EDADES DEL HOMBRE 'Reconciliare' alcanza las 50.000 visitas en apenas dos meses

Una pareja de segovianos tuvieron ayer la fortuna de ser los visitantes 50.000 de la exposición 'Reconciliare' de Las Edades del Hombre, que alcanza la cifra tras dos meses abierta al público. Los afortunados visitantes recibieron varios obsequios conmemorativos. SEGOVIA4Y5

SERVICIOS SOCIALES Nuevo impulso al proyecto del Centro de Alzheimer

El Ayuntamiento inicia los trámites para ceder la parcela donde se construirá el Centro de Alzheimer y la Junta elabora un protocolo con el compromiso de aportar el 70% de la inversión. SEGOVIA13

SANTIUSTE Los vecinos y el párroco logran un acuerdo sobre la fiesta de la Virgen del Carmen PROVINCIA19

DEBATE REGIÓN Aprobadas 64 resoluciones de 150 propuestas de los grupos, 44 por unanimidad C. Y LEÓN26Y27

POLÍTICA El Congreso reprueba a Montoro en plena negociación del techo de gasto NACIONAL28

LABORAL La estiba alcanza un acuerdo que pone fin a cuatro meses de conflicto ECONOMIA32

c4sino
SALONES DE JUEGO

Pº Ezequiel González, 45
Frente a Mahonías

WWW.C4SINO.ES

codere APUESTAS

EXPOSICIÓN
EL SINODAL DE AGUILAFUENTE Y LA PRIMERA IMPRENTA ESPAÑOLA
IGLESIA DE SANTA MARÍA AGUILAFUENTE (SEGOVIA)
12 DE MAYO - 5 DE NOVIEMBRE 2017

Páginas especiales
VELAS DE PEDRAZA
Páginas interiores

TRIBUNA | ANTONIO LUCIO

Segovia: Una ciudad con suerte



“ME CONSIDERO UN TIPO CON SUERTE, con mucha suerte. Julio Michel era amigo mío”. Se

lo leí el mismo sábado por la tarde al blogero Javier Pérez Albéniz, un tipo brillante, con fama de no casarse con nadie; compañero de diversiones y aventuras, en más de una Ruta Quetzal. Compañero de títeres en cámaras frigoríficas. Es difícil encontrar un elogio más acertado, más sencillo y, a la vez, más emocionante para Julio. Que suerte la nuestra, Julio Michel era amigo nuestro. Una suerte tal que hasta aceptaría demostración científica. No es casualidad que haya hecho mutis, que se haya ido a por el paraguas, en la noche de San Juan, el día en que invocamos a la suerte saltando hogueras, entrando en ríos, cogiendo trébol.

En la vida sucede que los mayores regalos te caen del cielo, sin afanarte en buscarlos, como la lluvia a la que Benedetti llamaba la limpia baba de Dios Padre. De nosotros depende saber reconocerlo, disfrutarlo, agradecerlo, cultivarlo, bendecirlo.

Así nos llegó Julio a unos y a otros, como un chirimiri de ilusión, un chirimiri inconformista de ilusión.

En las infinitas horas de conversación, que hoy siento tan cortas, hablamos mucho tam-

En la vida sucede que los mayores regalos te caen del cielo, sin afanarte en buscarlos, como la lluvia a la que Benedetti llamaba la limpia baba de Dios Padre. De nosotros depende saber reconocerlo, disfrutarlo, agradecerlo, cultivarlo, bendecirlo. Así nos llegó Julio a unos y a otros, como un chirimiri de ilusión, un chirimiri inconformista de ilusión

bién de literatura, desde la pasión por la Iberoamérica hermana. Más de una vez saldría a colación la pregunta de Zavalita en “Conversaciones en la Catedral”, de Vargas Llosa, ¿en qué momento se jodió el Perú?. Jus-

to la némesis de lo que hoy nos preguntamos: ¿En que momento entró en gracia nuestro particular Perú vital?, ¿en qué momento apareció Julio en nuestra vida y nos subió a su alfombra mágica?.

En Perú y en Ecuador, es donde le llegó la buena suerte al blogero Pérez Albéniz, en la ruta quetzal del año 95. Que previamente había pasado por Segovia y había celebrado la noche de San Juan con una hoguera junto a la Veracruz; por la que saltaron cientos de jóvenes de todos los colores de la raza cósmica. Miguel de la Quadra conoció a Julio en el 89, y quiso entrelazar alfombras mágicas, que siguieron volando asociadas, de una manera u otra, hasta el 2016, en que muere Miguel. Cada año muchos nuevos entraban en contacto con las marionetas, las místicas y los cabezudos que Julio había sabido entretener para poner un toque de ilusión que seguro conservarán desde entonces para siempre. Y son unos cuantos miles.

Pero sobre todo quiero hablar de Segovia. Para muchos niños de nuestra ciudad la magia de Julio llegó a sus vidas a través de la fantasía de aquellas cabalgatas de reyes magos, dignos de tal nombre; que desde entonces siguen la estela de su inspiración. Para los estudiantes de bachillerato en los ochenta, y no sólo para ellos, Julio llegó a través de la Promotora, aquel

Miles de niños se iniciaron en el disfrute de la fantasía del teatro, en los rincones más bellos de su ciudad, viendo los mejores titiriteros de todos los confines del mundo. Luego fueron voluntarios. Alguno ya habrá llevado a sus hijos a sentarse en las escaleras de la plaza de las sirenas a embriujarse con las marionetas

circulo alquimista de amigos en torno a él, que hacían aparecer en el salón de actos del Instituto Andrés Laguna a los mejores grupos de teatro de España, en el mejor momento del teatro de España. Todos sabemos de quienes estamos hablando. Por todos citaríamos a Dagoll-Dagom porque en aquellos tiempos iban emocionando ciudades con su “Noche de San Juan” y cantando aquello de “ Si miráis las llamas

le veréis brincar, duende de la noche, noche de San Juan”.

Y en esto llegó Titirimundi, poco a poco, como quien no quiere la cosa, poniendo resplandor en los patios secretos, en las plazas, en las calles, en las teatros y teatrillos. Haciendo que una Segovia vibrante emerja con el mes de mayo, “que por mayo era por mayo cuando hace el calor, cuando los trigos encañan y están los campos en flor, cuando canta la calandria y responde el ruiseñor...”

Miles de niños se iniciaron en el disfrute de la fantasía del teatro, en los rincones más bellos de su ciudad, viendo los mejores titiriteros de todos los confines del mundo. Luego fueron voluntarios. Alguno ya habrá llevado a sus hijos a sentarse en las escaleras de la plaza de las sirenas a embriujarse con las marionetas.

Porque la suerte de haberse cruzado con Julio no es sólo para sus amigos, es para toda la ciudad. Es como un arrobo de caramelos a la salida de un bautizo como Dios manda... para todos los niños de la plazuela.

El fuego de la hoguera de San Juan calienta el aire sobre el que se eleva el globo salido del carrusel del azoguejo desde el que Julio nos va diciendo adiós, ¡hay queda eso!

Somos nosotros, los afortunados segovianos a los que ahora nos toca mantener vivo su fuego sagrado.

Gracias Julio. Buen viaje.

TRIBUNA | GRUPO DE NO ADSCRITOS DE SEGOVIA

Carta abierta a don Luis Fuentes

VALGA EL TÍTULO y el artículo para todos los componen la dirección de Ciudadanos C's en Segovia y Castilla y León, su ejemplo de renovación es tan singular que son siempre los mismos, cambiando de puesto, eso sí siempre en favor de una mejor retribución, porque no nos van a hacer perder el tiempo en atender sus imprementables declaraciones, que causan vergüenza ajena.

Lo primero aconsejarle que eleve su nivel cultural, y se moleste en comprobar la definición de tráfuga, porque, en todo caso, se la debe aplicar él.

¿Qué lecciones pretende dar el Sr. Fuentes que ha estado afiliado a dos partidos a la vez, en ambos con cargos directivos? ¿A cuál de los dos partidos traicionó, o fue a ambos?

¿Qué lecciones de ética política quiere dar el portavoz de un partido que ha ido cambiando de ideario y posicionamiento político en función de no se sabe qué intereses, traicionando el contra-

¿Qué lecciones de ética política quiere dar el portavoz de un partido que ha ido cambiando de ideario y posicionamiento político en función de no se sabe qué intereses, traicionando el contrato más importante en política que es el programa electoral?

to más importante en política que es el programa electoral?

Aplíquese Sr. Fuentes su apelativo a usted mismo, que es el ejemplo de la mayor incapaci-

dad para representar a los ciudadanos. Y si no cómo se explica que se le ponga como ejemplo por los medios de comunicación, de las mayores contradicciones a lo largo de estos dos años.

¿Recuerda usted sus reuniones con afiliados en Segovia? Por si no es así le recuerdo, a continuación, alguna de sus “memorables e históricas citas”, que ya nos gustaría que se atreviese a desmentir: “C's es un partido como todos, no os engañéis”, “este partido hay que reconocer que es un desastre”, “los afiliados están para hacer los que se les manda desde arriba”, “Sí yo gano más de 90.000 euros, y qué”.

Todo lo anterior define al personaje. Por mucho que se repine, se le ven las ideas.

¿Cómo puede explicar que abandonen el partido las personas más acreditadas públicamente? Por si lo desconocen también han perdido su representación en otro Municipio

TRABAJE Sr. Fuentes, que no se ven sus resultados, a pesar de su célebre frase "gracias a C's....", que algún día se van a atribuir el hecho de que amanezca. Sus "ventas de humo", formarán parte de la historia de las Cortes de Castilla y León, al igual que su incoherencia política

más, Aldeanueva de la Serrezuela en la provincia de Segovia, dónde su concejal, excelente

profesional y mejor persona Ángel Luis González, también ha comunicado su baja, y ha pasado a formar parte de su Ayuntamiento como concejal no adscrito, otro más, suma y sigue ¿será qué están todos locos?

Pero ¿y quién queda en C's? Atrévase a dar la cifra de afiliados, tengan claro que realmente lo son, no vaya a ser que tengamos que terminar en los Juzgados.

TRABAJE Sr. Fuentes, que no se ven sus resultados, a pesar de su célebre frase “gracias a C's....”, que algún día se van a atribuir el hecho de que amanezca. Sus “ventas de humo”, formarán parte de la historia de las Cortes de Castilla y León, al igual que su incoherencia política. Devuelva el acta y el sueldo, que ustedes sí que han practicado el transfuguismo, haciendo todo lo contrario que prometieron, beneficiando a un partido, en éste caso, al Partido Popular.

Recuerde Sr. Fuentes por si algún día le sucede, que ROMA NO PAGA A TRAIADORES.



| EL POSO DE LOS DÍAS | JOSÉ MARÍA PÉREZ DE COSSÍO

Cuando julio es más que un mes

(Mezclar tiempo y muerte es acalorarse en la ignorancia. Solo la bondad regala la prudente temperatura).

CUANDO HACE DÍAS salió a mi encuentro la muerte de Julio Michel lo hizo a modo de noticia desnuda de ornamentos, escueta en su formato y deseosa de un respetuoso silencio. Silencio que, tomando este texto como testigo, rompo en los mismos mil pedazos que ella ha regalado a mi asombro.

Nuestras vidas, a la de Julio Michel y a la mía me refiero, discurrían por derroteros diferentes, no obstante lo cual en determinados momentos convergían en esos espacios que quienes hemos elegido la libertad y la autonomía de nuestros quehaceres frecuentamos. Y fue en esos espacios carentes de atuendo alguno, donde se me dio a conocer un personaje que, sin necesidad del más mínimo esfuerzo, se convertía en entrañable. Su sonrisa era fluidamente aposentada en la permanencia, lo cual es de agradecer en épocas de crispación. Durante la conversación que con él podía mantenerse, sin necesidad de tensar músculo alguno, siempre surgían acentos de sorpresa e interés, lo cual también es digno de consignarse en momentos en el que todos saben de todo al mismo tiempo y sin escucharse ni a ellos mismos para no espantarse.

Tratar sobre la muerte de al-

guien a quien se ha considerado digno de nuestro afecto, implica un peligro que a su vez puede subdividirse en otras tantas también peligrosidades. Los tópicos llaman a la puerta, los lugares comunes golpean sus nudillos, las loas no saben si disfrazarse de una prosa recorriendo esquinas que no figuran en el callejero, o vestirse líricamente manejando las metáforas como flores de plástico arrojadas al paso de alguien que nunca existió, un inventado artificialmente invitado. En definitiva acumular frases y amontonar adjetivos para a la postre arrumbar el recuerdo digno de alguien que nos hace depositarios de su dignidad.

Como no quiero sucumbir a los peligros que he mencionado, ni convertir a la muerte en protagonista de una tristeza que solo se sustenta en ausencia física, este silencio que rompo, lo traslado a una Plaza de Segovia; una de las muchas que ofrecen el encanto que el tiempo las ha venido regalando bajo un cielo azul pellizcando ocre de calizas para hacer más caro el color ambiente.

En esa Plaza, el silencio se ve interrumpido por la alegría de niños que ansiosos se disponen a disfrutar de un espectáculo de marionetas. El jolgorio de los niños es blanco, las sombras no han anidado aun en sus trastiendas. Es en esa blancura donde la

función comienza recitando un argumento simple pero cargado de lecturas y lecciones. El protagonista es un joven con alma infantil que asombrado de que Dios pudiera insuflar vida a los hombres, se decide a colaborar en la tarea deseosa de que con ello, quizás, podría interpretar, sirviéndose de personajes empuñados por la grandeza de su espontaneidad, los designios que la vida comienza a redactar en el pequeño formato de sus inicios. Con esta intención llega a la misma ciudad en la que se desarrolla el espectáculo, y a la vista de que el trabajo le sobrepasa, invita a todos cuantos como él navegan entre risas, asombros y aplausos para que una vez al año inventen otra ciudad llamada Titirimundi.

Este año el protagonista, Julio Michel, ha cerrado el estuche en el que sus marionetas meditan, ha plegado los hilos de sus movimientos y ha esparcido por todos los rincones el aroma inocente que su paso generaba al margen de la manida cotidianidad. Si el aplauso es la síntesis del abrazo ofrecido desde la distancia y economizando el movimiento muscular. Yo, hoy aplaudo derrochando toda la musculatura de mi corazón y añadiendo a su sonido, el del mar desde el que, a su vera, esta muerte se me ha transfigurado en gratitud por haber podido conocer a un hombre bueno a la vez que a un niño aplicado.

| TRIBUNA | LUIS DEL VAL

Sigan mirando de lado



SI A DETERMINADAS HORAS, en Atenas, París o Berlín, la mayoría de los ciudadanos no se arrodillan sobre una alfombra

orientada hacia La Meca y se ponen a rezar, es debido a que hace casi quinientos años, en el Peloponeso, las naves del Papa, de la República de Venecia y de Felipe II, se enfrentaron en una batalla llamada de Lepanto, que dejó hecho trizas el imperio otomano.

En aquella OTAN, llamada Liga Santa, España venía a ser como Estados Unidos ahora, y casi el 80% de los barcos y de los marinos eran españoles. Fue una batalla decisiva para el cristianismo, aunque quedaron comunidades musulmanas habitando en los Balcanes.

Creo que fue anteayer, cuando Italia recibió a 12.000 inmigrantes en sus costas, en un solo día. Y ha comprobado que no se puede mirar hacia otro lado, porque esta vez no se trata de una invasión bélica, sino pacífica, unos pobres seres humanos huidos, que necesitan ayuda, y ya no es una gota a gota, porque 12.000 personas en un sólo día es un mangüero de alta presión.

Aquí estamos muy entretenidos con el Brexit. Y el Reino Unido cree que como ya no está en la Unión Europea y tiene una frontera natural en el canal de la Mancha, no va a llegar nadie, pero se equivoca. Comprendí que esto es imparabable, cuando hace ya bastantes años, descubrí en Calatayud un restaurante chino. "Joder — me dije — si los chinos han llegado a Calatayud será más fácil que los musulmanes lleguen a Orense".

Los 11.000 millones de euros que le cuesta a la UE el Brexit es un problema, pero el problemón, el que cambia la geografía, es el movimiento migratorio. Y es complejo. Y entre la caridad universal y suicida, y el egoísmo inhumano de levantar vallas y barreras y disparar contra lo que se mueve, hay muchísimos matices. Pero nadie parece dispuesto a abordarlos

Los 11.000 millones de euros que le cuesta a la UE el Brexit es un problema, pero el problemón, el que cambia la geografía, es el movimiento migratorio. Y es complejo. Y entre la caridad universal y suicida, y el egoísmo inhumano de levantar vallas y barreras y disparar contra lo que se mueve, hay muchísimos matices. Pero nadie parece dispuesto a abordarlos. Desde el inane y estúpido cartel del Ayuntamiento de Madrid — "Refuges Welcome" — hasta los falsos amagos en Bruselas de enviar tropas al lugar de conflicto, nadie hace nada, aunque los tontos presuman. Sigán mirando hacia otro lado. Y calcule que sus hijos o sus nietos, a una determinada hora, se arrodillarán sobre una alfombra, que, claro, les extenderá un robot.



HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA

EDITA:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

EDITOR

CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA

TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe

Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad

Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61

Teléfono publicidad: 921 46 12 12

Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:

redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:

publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: T. DE SANTOS

La distancia entre dos puntos no siempre es la línea recta

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com



Emoción y lluvia protagonizaron el día grande de las fiestas segovianas.

PÁGINA 6 A 9



Los gigantones se pasearon por las calles de la capital

POLÍTICA Juan Luis Gordo se resiste a su relevo en la Mesa del Congreso. PÁGINA 11

INSTITUCIONES La licitación de obra pública cae un 69 por ciento en el último ejercicio. PÁGINA 15



Un par de segovianos, visitantes número 50.000 de 'Reconciliare'

La media. La Fundación comunicó que Las Edades del Hombre recibe una media de 940 visitantes al día, cifra muy positiva

Segovianos. Esther Higuera y Óscar Aguirre aprovecharon la festividad de San Pedro para ver la magnífica exposición



Los visitantes número 50.000 en el centro, acompañados del director general de Turismo de la Junta, el secretario general de la Fundación

CHANTAL NÚÑEZ / CUÉLLAR

Dos meses y cinco días han transcurrido desde que la Reina Sofía inaugurara la exposición de Las Edades del Hombre en Cuéllar y se abrieran las puertas a los visitantes, que justo ayer sumaron la redonda cifra de 50.000. Y de titulares del número, dos segovianos, Esther Higuera y Óscar Aguirre, que aprovecharon la festividad en Segovia, San Pedro, para acercarse hasta Cuéllar a conocer esta edición de Las Edades, asiduos a otras exposiciones de este tipo.

Los dos amigos salieron muy satisfechos de esta muestra de arte sacro. "Nos ha encantado, la exposición es maravillosa, y además nos llevamos lo mejor de nuestra tierra, la cultura, el arte y lo gastronómico", apuntó Esther con los obsequios que la Fundación Las Edades del Hombre les hizo entrega, una guía de la muestra y la botella de vino de 'Reconciliare', de denominación de origen Ribe-



Los segovianos, en el interior de la sede de San Esteban, finalizando la visita./C.N.

ra de Duero. La pareja segoviana, conocedora del arte, destacó las iglesias mudéjares en las que se albergan las obras y alabaron la iniciativa de las visitas fomentadas por la Diputación, tanto por el arte mudéjar como por la zona. "Hay

que disfrutar de nuestra tierra, no solo es importante que vengan de lejos, sino también los segovianos y la gente de Castilla y León", comentó Esther animando a visitar a 'Reconciliare', algo que suscribió su compañero Óscar. Ambos co-

nocían Cuéllar pero a otros niveles, y su faceta cultural les dejó muy buen sabor de boca en una jornada en la que aprovecharían también para comer en la villa y pasear por sus calles. De la exposición destacan el conjunto, pero

varias piezas llamaron especialmente su atención. Se declararon amantes del románico, y aseguraron que la selección de piezas ha sido muy buena, y además pudieron disfrutarla de la mano de una de las guías de la Fundación. Sí que resaltaron el Cristo Crucificado que viene desde la Catedral de Segovia y del que pocas veces pueden ver su parte posterior, y que resulta estar cubierto de latigazos. "Lo que más nos ha gustado de la exposición es la integración que se ha hecho de arte moderno y de arte del medievo, está muy bien estudiada la fusión", comentó. Esther defendió que hay que ir cambiando la idea de que no solo es bonito lo procedente del barroco u otras épocas, sino que hay arte moderno en este país "que es maravilloso". Destacó así la exposición de Luis Moro, segoviano, que está en La Alhóndiga y que fomenta este arte contemporáneo y de la tierra que se debe dar



Su funeraria de confianza.



AL DÍA | TRAMITAN LA CESIÓN DEL TERRENO PARA EL CENTRO DE ALZHEIMER

La Junta de Castilla y León y el Ayuntamiento de Segovia han reactivado las gestiones para hacer realidad la construcción del 'Centro de Alzheimer', un proyecto guardado en los cajones de las administraciones desde el año 2011 y soñado desde

hace más de diez años por la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Segovia AFA. El concejal de Servicios Sociales, Andrés Torquemada, ha dado la orden para llevar a cabo la cesión de la parcela donde se levantará el centro de

día y los talleres para enfermos de alzheimer en el barrio de la Comunidad Ciudad y Tierra. Por su parte, la Junta elabora un nuevo protocolo con el compromiso de aportar el 70% de la inversión para construir el futuro servicio.



Las Edades del Hombre, el alcalde de Cuéllar y la diputada Sara Dueñas./CHANTAL NÚÑEZ



Grupo de visitantes de la exposición durante la jornada de ayer./C.N.

La satisfacción de visitantes y sectores implicados son la tónica en estos dos meses

Desde la Junta se asegura que el aumento de turistas a la población se traduce en un incremento de la actividad económica en la comarca

a conocer.

El mensaje de 'Reconciliare' les llegó con mucha claridad, según comentaron. La separación por capítulos, aseguran que ayuda y que contribuye a que a todos los visitantes les llegue con claridad. La mezcla de esos tipos de arte también contribuye a esa fácil lectura y comprensión.

LA MEDIA Gonzalo Jiménez, secretario general de la Fundación, fue el encargado de comentar las cifras más relevantes hasta la fecha. La media diaria de visitantes se sitúa en los 940, y fundamentalmente el sábado es la jornada de más afluencia. Son mayores las visitas en grupo que las individuales, que también son superiores en fin de semana. Jiménez aseguró que la meteorología ha influido.

El secretario aprovechó la ocasión para anunciar que ya están disponibles en la web las visitas virtuales. En cuanto a los resulta-

dos que se van obteniendo, Jiménez explicó que hay "una satisfacción general por la exposición que nos llena por encima de las cifras". Asegura que lo que más les motiva es cuando la gente finaliza la visita, la gente ha encontrado "una lectura fácil, lo ha entendido, le ha llegado al corazón y esto es lo que buscamos, acercar el patrimonio a la gente y que lo que constituye una seña de identidad para los castellanoleoneses se convierta en motivo de orgullo y de presencia ante el mundo".

"Esta es nuestra cultura y nuestra fe", concluyó Gonzalo Jiménez en esta celebración en la que le acompañaron el director general de Turismo de la Junta, Javier Ramírez, el alcalde de Cuéllar y la diputada Sara Dueñas. Todos esperan llegar pronto a la siguiente cifra redonda, la que doble ésta, la de los 100.000 visitantes a Las Edades del Hombre y a la villa de Cuéllar.

C.N. / CUÉLLAR

Javier Ramírez, director general de Turismo de la Junta de Castilla y León, quiso acompañar a los presentes en el reconocimiento a los visitantes número 50.000. Desde el punto de vista de su área, el director general explicó que esto se traduce en que han sido esas mismas personas las que han pasado por Cuéllar. Han conocido su entorno turístico y cumplido uno de los objetivos marcados por la Jun-

ta, que es ampliar esas dimensiones turísticas de Las Edades del Hombre a través de las experiencias y rutas. Estas herramientas, que se suman a la de la Tarjeta Edades, con 257 empresas adheridas —un 80% más que en la edición anterior— y las propuestas en el ámbito gastronómico, también son parte importante de haber alcanzado esta cifra, y del trabajo en conjunto con la Fundación y entidades privadas.

Aseguró que todo este esfuerzo se debe traducir en resultados como estos, y por ello destacó los últimos datos del INE, que hablan de un aumento de la pernoctación en Castilla y León del 4,66% y del 26,08% en la provincia de Segovia. "Queremos reivindicar este tipo de turismo", comentó.

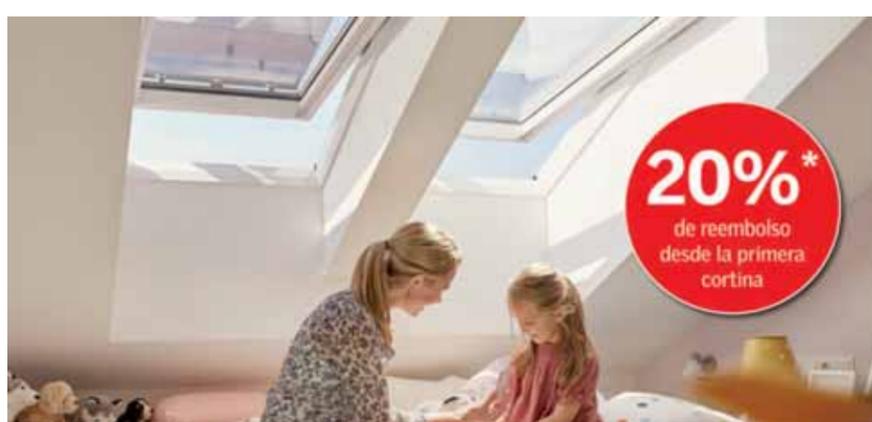
El alcalde se sumó a estas ideas con más datos que se ven a simple vista por los cuellaranos y con los que se percibe que el flujo de visitantes va 'in crescendo'. "Me quedo también con la satisfacción de los visitantes, producto del trabajo de la Fundación y el gusto en la ambientación de las sedes", añadió, como en otras ocasiones. Habló también de la percepción de los hosteleros y comercio, que también le han trasladado su satisfacción. Finalizó pidiendo que se siga en esta línea para aprovechar esta oportunidad en el futuro más próximo.

[""]

JESÚS GARCÍA

ALCALDE DE LA VILLA DE CUÉLLAR

«Seamos lo suficientemente sensibles para que la gente que nos visite tenga el convencimiento de volver a Cuéllar»



Cierra tus cortinas VELUX y ábrete a la vida

Disfruta del verano con los toldos VELUX. Los toldos paran los rayos del sol antes de que éstos lleguen a la ventana, reduciendo la cantidad de calor que entraría en tu casa. Así puedes abrir tus ventanas sin preocuparte del calor y dejando entrar la brisa.

¡Y ahora vive un verano sin calor!

*Promoción válida desde el 1 de junio hasta el 31 de julio. Consulta condiciones en www.velux.es/cortinas o en tu distribuidor VELUX más cercano.

VELUX®
Cortinas y persianas

Distribuidor oficial en Segovia:

BigMat
TABANERA

Av. Hontoria, Parcela 112
Pol. Ind. Hontoria (Segovia)
Teléfono 921 44 18 18



FERIAS y FIESTAS de SAN JUAN y SAN PEDRO 2017

Memoria de títeres y partituras

El recuerdo del artista Julio Michel y del músico Héctor Guerrero llena de emoción el día grande de las fiestas de Segovia, donde la lluvia obligó a suspender los conciertos de Rebeca Jiménez y Nuevo Mester de Juglaría

M.GALINDO / SEGOVIA

Sólo los muy observadores pudieron ver ayer en el siempre hierático gesto de Frutos y Fuencisla, los gigantones que abren el cortejo de gigantes y cabezudos en Segovia, un leve mohín de tristeza. En el cuello de Frutos podía verse un pañuelo negro, mientras que la alcaldesa Fuencisla lucía un crespón negro en su elegante vestido de segoviana, porque ambos, al igual que sus compañeros de cortejo lloraron la muerte de Julio Michel, el creador de Titirimundi y artífice del peculiar 'lifting' que hace algunos años les devolvió prestancia y señorío a su paso por las calles de Segovia.

Y es que el día grande de las fiestas de la ciudad, dedicado al 'Señor San Pedro' tuvo ayer un leve aroma de emoción y despedida que, lejos de enturbiar el ambiente festivo, acrecentó el carácter segoviano y segovianista de unas fiestas que en 2017 han perdido a dos piezas fundamentales de la vida cultural segoviana. Así, los gigantes y cabezudos recordaron a Julio Michel, y la banda de la Unión Musical Segoviana que ofrece desde hace años el tradicional Concierto de San Pedro hizo lo propio con el músico y compositor Héctor Guerrero Navarro, el hombre que hizo que Segovia dejara de ser una de las pocas ciudades españolas sin banda de música y que espoleó la vocación musical de varias generaciones de segovianos.

La Plaza Mayor, corazón de la ciudad, fue el lugar en el que confluyeron los dos homenajes, en los que de forma sencilla se evocó la trayectoria de ambas figuras. A su llegada frente a la Casa Consistorial, los gigantes y cabezudos fueron recibidos por la alcaldesa Clara Luquero y una amplia representación de ediles del equipo de Gobierno; y la regidora quiso expresar en nombre de los segovianos el agradecimiento de la ciudad a la figura de Julio Michel y al inmenso legado que dejó como creador del Festival Internacional de Títeres. La interpretación de la 'Entradilla' del maestro Agapito Marazuela subrayó el símbolo de respeto y afecto que tributó ayer la ciudad en el día más importante de sus fiestas.

Desde el quiosco, la Unión



La música de Los Silverios acompañó el desfile de los gigantones en su recorrido por el centro histórico. / M.G.



Los familiares del maestro Guerrero recogieron emocionados la placa homenaje de la Unión Musical Segoviana. / M.G.

Musical Segoviana iba desgranando las piezas preparadas para su concierto, pero no fue hasta casi el final cuando la agrupación musical -reforzada por músicos de otras bandas que fueron discípulos de Guerrero- quiso realizar el homenaje a la figura de su mentor y maestro.

Así, varios familiares del músico segoviano subieron al templete para recoger emocionadamente un recuerdo en forma de placa conmemorativa que simboliza el agradecimiento de todos los que pasaron bajo la batuta del maestro Guerrero, y posteriormente se interpretaron dos obras compuestas por él que figuran en el repertorio de la banda. Para finalizar, el 'Himno a Segovia' de Carlos Martín y Luis Martín-García Marcos que tantas veces dirigiera Guerrero, sonó de forma vibrante en las voces del público que llenaba la parte central de la plaza.

Las emociones de la mañana



RECONCILIARE

CUÉLLAR

ABRIL / NOVIEMBRE 2017
SAN ANDRÉS · SAN MARTÍN · SAN ESTEBAN





PROGRAMA

**Viernes,
30 de junio**

10:00. TENIS.- XXXII Torneo de Ferias y Fiestas, en las Pistas de Tenis Municipales. Organiza CD Tenis Segovia.

12:00. TÍTERES. En la plaza Eras de Mayo, del barrio incorporado de Revenga, actuación de la compañía LA PÍCARA LOCUELA, con nuevas historias de títeres de guante dentro de El faldón de la Locura, interpretadas por Sonia Zubiaga.

18:30. OFRENDA. Ofrenda de flores de la Alcaldesa de las Fiestas y sus Damas a la Virgen de la Fuencisla en su santuario.

20:00. TÍTERES. En la plaza del Ayuntamiento del barrio incorporado de Fuentemilanos, actuación de la Compañía de Títeres LA PÍCARA LOCUELA, con su nuevo espectáculo El faldón de la Locura, escrito e interpretado por Sonia Zubiaga

20:00. MÚSICA En el patio de La Cárcel_Segovia Centro de Creación, 6ª edición del festival EL ROCK DE LA CÁRCEL, con la participación de:
THE QUOTES 2.0
SOUL RUBBERS
KITAI

Con la colaboración de Históricas Grabaciones. Entrada libre hasta completar el aforo.

21:30. ÓPERA TEATRO REAL Plaza Mayor. Retransmisión en directo vía satélite desde el Teatro Real de la ópera Madame Butterfly, con motivo del 200 aniversario del coliseo madrileño, en el marco de la Semana de la Ópera.

22:30. MÚSICA CLÁSICA. En el barrio de La Albuera, concierto de la Banda Sinfónica Tierra de Segovia BTS, dirigida por Chema García Portela. Entrada libre hasta completar el aforo.

1. Los gigantones lucieron pañuelos y crespones negros en señal de luto por la muerte del artista y titiritero Julio Michel. 2. Un recuerdo en modo 'selfie' con los iconos de las fiestas segovianas para recordar a San Pedro. 3. La alcaldesa y sus damas, elegantemente vestidas con mantilla y peineta, posaron con las figuras. 4. Los traviesos cabezudos sembraron el terror entre los más pequeños en la Plaza Mayor. / FOTOS: M.G.

dieron paso a la apoteosis de la tarde, donde la lluvia se convirtió en la impertinente protagonista de la jornada. Así, el concierto de Rebeca Jiménez en la plaza de San Martín tuvo que ser interrumpido por un fuerte aguacero, y a la hora del cierre de esta edición, También se confirmó la mala noticia de la suspensión del concierto de Nuevo Mester de Juglaría en el Azoguejo.

Desde los altos de La Piedad, la magia de los cientos de kilos de pólvora de Pirotecnia Caballer consiguió reverdecir los "ooooh" de admiración de quienes presenciaron el espectáculo pirotécnico en las distintas atalayas que ofrece la ciudad; poniendo el colofón a unas fiestas que fueron de más a menos en cuanto al calor y las temperaturas, y de menos a más en cuanto a participación.

... Y que no falte la 'Tajada de San Andrés'

Inasequibles al desaliento, como antaño definían las crónicas a los espíritus más animosos, los vecinos del barrio de San Andrés volvieron a hacer gala de su espíritu festivo y sus ganas de animar a la ciudad con su particular cortejo de música y buenas viandas con el que desde hace casi cuatro décadas recorren el centro histórico de la capital cada 29 de junio. La 'Tajada de San

Andrés' repartió más de un centenar de kilos de chorizo, así como queso, jamón y una rica limonada acompañada por los sones de la música de las charangas que dejaron la estela festiva por toda la capital. Año tras año, San Andrés demuestra que otra fiesta es posible al margen del programa oficial, y sólo con la voluntad de pasarlo bien y hacer pasar bien a sus vecinos.



SUPER REBAJAS

Tiramos los precios
hasta 75% descuento en nuestras promociones

RESIDENCIAL

PISO
de 3 dormitorios

ROBLEDO

72.900€

La Granja

Campo de Hala

ÚLTIMA FASE

ABIERTA LISTA DE ESPERA

CALIDAD

C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Telf.: 921 47 14 74
921 43 64 12



FERIAS y FIESTAS de SAN JUAN y SAN PEDRO 2017

Rosendo pa' siempre

M.G. / SEGOVIA

En una de las muchas entrevistas que en los últimos días ha concedido con ocasión de la presentación de su último disco 'De escalde y trinchera', Rosendo Mercado (Madrid, 1954) aseguraba que dejará de subir a un escenario cuando considere que su trabajo es "una pantomima". En tiempo de referéndum, si en la fría noche del miércoles se hubiera sometido a consulta entre las centenares de personas llenaron la Plaza Mayor la continuidad del rockero carabanchelero, un abrumador y mayoritario 'si' despejaría toda sus dudas, lógicas por otra parte tras casi medio siglo en la carretera.

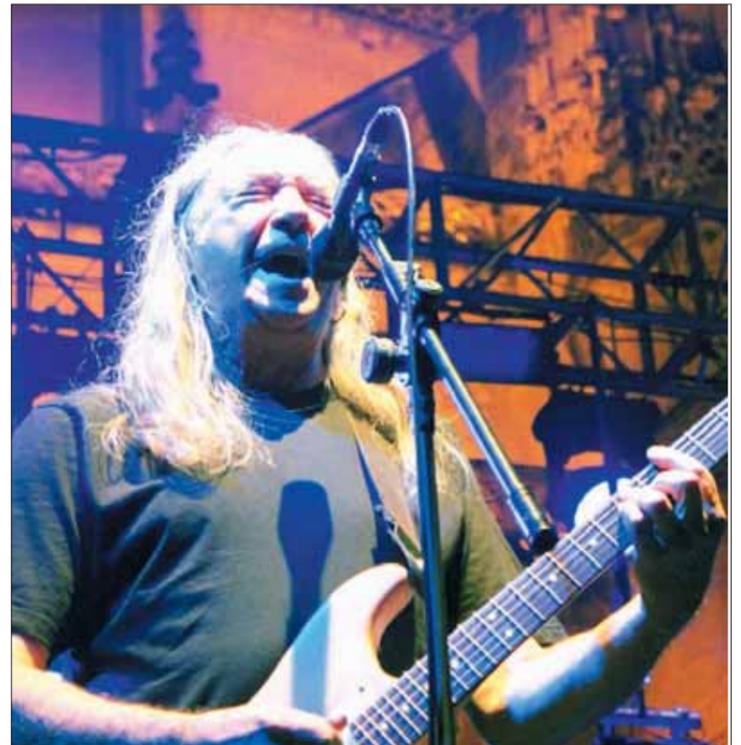
Rosendo es más que un superviviente. Es el santo y seña del rock en español en las últimas cuatro décadas con un trabajo constante, de hormiguita con vocación de mosca cojonera donde en cada disco trata de remover conciencias desde su particular punto de vista, pero sin vocación de pontificar o sentar cátedra.

A sus 63 años, cuando muchos piensan en una jubilación que llegará (¿?), Rosendo sigue pensando en contar historias en sus canciones a base del lenguaje que conoce y domina que es el del rock. Sobre el escenario de la Plaza Mayor, con la Catedral como mudo testigo, trazó en poco más de hora y media un compendio de lo que debe ser un concierto, donde la música debe ser la única protagonista. A través de la veintena de canciones que interpretó, Mercado expuso no sólo el nuevo material que figura en su disco, sino algunos de sus clásicos, himnos generacionales de una juventud cincuentañera que ayer coreaba las canciones dando rienda suelta a sus recuerdos

Rosendo sigue pensando en contar historias en sus canciones a base del lenguaje que conoce y domina que es el del rock; y trazó en poco más de hora y media un compendio de lo que debe ser un concierto, donde la música debe ser la única protagonista

en cada movimiento de cabeza o en cada imaginario punteo de su guitarra.

Pocos peros se le pueden poner a un músico que ama lo que hace y ama transmitirlo a su público. Un sonido tan contundente como magnífico y lo básico (bajo y batería) sirvieron para descargar toda la oferta que Rosendo trajo a Segovia bajo el brazo ante un público enfervorecido y entregado de principio a fin. Para concluir, el fin de fiesta no podía llegar de otra forma que a través de 'Maneras de vivir', más que una canción; un sentimiento para quienes conservan recuerdos de pelo largo.



Rosendo, en un momento de su concierto. / M.G.

Ultimos días para disfrutar de las tapas en la capital.

Desde hoy y hasta el próximo domingo 2 de julio, los cerca de 40 establecimientos hosteleros de la capital que participan en el concurso Tapas Decalles mantienen viva la oferta de exquisitos aperitivos con los que concurren para dirimir cual es la mejor en esta edición. En los bares y restaurantes la oferta sigue manteniendo el interés de los segovianos, que establecen sus propias rutas para poder llegar a probar todas y cada una de las especialidades a concurso. Sólo queda desear que gane el mejor. / κ



FESTIVAL NOCHES DEL REAL SITIO 23 JUNIO - 16 JULIO

¡Este verano vive las Noches Mágicas de La Granja!

Hasta el 16 de julio disfruta del Festival "Noches del Real Sitio" con exclusivos conciertos de música clásica en el Teatro Canónigos. A partir de las 20:00h. Entrada libre hasta completar aforo.

Consulta el programa de conciertos en www.nochesmagicasdelagranja.es

Recupera el dinero pagado de más por los gastos de formalización de la hipoteca y la cláusula suelo.

Estudiamos tu préstamo
GRATUITAMENTE. ¡Ven a vernos!

**DESPACHO DE ABOGADOS
MADRONA**

detrás del Hotel Los Arcos

Ctra. de Madrona, 1 - 2º C.
Segovia

Teléfono 921 43 15 16
despachoabogadosmadrona@gmail.com

LE ESPERAMOS
EN



Desayuno de buffet

De lunes a viernes

Menú de trabajo

Menús de fin de semana

Menú degustación previa reserva

Taberna GIRASOL
CASA DE COMIDAS

C/Isabel la Católica, 1 SEGOVIA · Telf. 921 47 61 19



FERIAS y FIESTAS de SAN JUAN y SAN PEDRO 2017

FERIA TAURINA

Buena corrida de toros la segunda de la feria taurina de San Juan y San Pedro

Dieron buen juego los toros de Loreto Charro cortando tres orejas López Simón, dos Castella y un apéndice "Michelito". Castella y López Simón salieron de la plaza en hombros.

PABLO PASTOR / SEGOVIA

La segunda corrida de toros celebrada ayer tarde en el bicentenario coso taurino segoviano, depuró un excelente espectáculo taurino con el complemento indispensable de buenos toros y buenas faenas que ilustraron un festejo del agrado del respetable.

La plaza registró media entrada en tarde de fresca temperatura y algo nublada con presagio de lluvia que no se produjo. Presidió Luis María de Jesús Villegas. La alcaldesa de las fiestas y damas de honor, espectadoras de excepción, así como la hija de la infanta Elena a quién brindó su segundo toro el diestro "Michelito".

LOS TOROS De la ganadería de María Loreto Charro Santos, procedencia El Pilar, línea Juan Pedro Domecq. Correctos de presentación, justos de fuerzas y de buen juego en general. Buenos primero, segundo, quinto y sexto. Al quinto se le premió con la vuelta al ruedo en el arrastre.

LOS TOREROS Sebastián Castella, de celeste y oro. Suaves y medidos lances a la verónica entre oles. Vistoso el quite posterior. A pies juntos pases por alto con estética y quietud suprema. Al natural muletazos que retratan el estilo artístico de este hispano-galopolaco, hijo de español y polaca y nacido en Francia. Templado el muletazo por el pitón derecho con gusto y ritmo, con cadencia y compostura. Repite dos series más hasta completar la faena toreando al natural. Estocada para ovación.

Enorme en torero de élite con el segundo de su lote al que lanzó a pies juntos entre oles. Estatuarios y un pase desmayado de la firma. En el centro del ruedo instrumento magistral faena de muletazos sentidos y hondos con primorosos ademanes toreros del más alto nivel. Tres series y los correspondientes pectorales. Estética y buen gusto imperativos de su labor. Siempre con el temple adecuado. Por uno y otro pitón, desarrollo del toreo de clase especial. Faena que tuvo momentos de intensidad y lucidez iluminando la



Arriba, Sebastián Castella cuajó una artística faena al cuarto toro de la tarde. Abajo, López Simón cumplió una excelente tarde torera segoviana cortando tres orejas (izqda) y Michelito mostró enorme valor y voluntad a través de un toreo de valor y entrega. / T. DE SANTOS

gris tarde segoviana. Transmitió mucho el toreo de Castella y tras un bien ejecutado volapié, cobró la estocada suficiente para cortar las dos orejas de su buen antagonista.

López Simón, de azul cobalto y oro. Escaso bagaje con el capote. Intentó el toreo fundamental por el pitón derecho, consiguiendo algunos momentos de interés. Por el izquierdo tan sólo discreción en la ejecución de la suerte. Faena de fácil concepto por la carencia de embestida repetidora

del burel. Destacó un perfecto y vistoso circular y pese a cobrar una estocada caída, le fue otorgada una oreja.

Lanceó con estilo y clase singular al quinto toro de la tarde. Pases por alto como inicio de faena de muleta para proseguir con series ligadas por ambos pitones con mucho sentido estético, con armónico ritmo y cadencia y emulando su mejor toreo, ese que le propulsó a lugares cimeros del escalafón. Oles y ovaciones transmisoras de la emotividad de los ten-

didos. Al mejor toro del encierro le correspondió el madrileño con un toreo fluido, pleno de matices y de valoraciones positivas. Mostró su personalidad en esos instantes mágicos en que el torero se siente artista y poderoso e interpreta con los nexos menesterosos necesarios. Gran faena que fue correspondida con el corte de dos orejas tras la estocada de rigor.

Michel Lagraverre 'Michelito', de blanco y oro. Se estira a la verónica entre oles. Cae bien al público este mexicano, hijo de mexica-

El diestro hispano francés y López Simón mostraron magníficos detalles toreros a lo largo de la tarde, y 'Michelito' tuvo mala fortuna con un viento impertinente que le truncó su labor

na y francés. Su padre presente en la plaza fue matador de toros.

Flojedad en el astado y apuradas situaciones para el joven y chiquito torero que pechó con valor con esas dificultades. Doblores previos y muletazos sueltos en faena de loables intenciones y salpicada con estimables pases de vistoso concepto. Valor y entrega y tras dos pinchazos, estocada y dos descabellos, silencio.

Con el toro que cerraba plaza, capoteó sin ir a mayores. Brinda su faena a la hija de la infanta Elena que presenció el festejo desde una barrera del tendido 8. Arrestos, valor y un toreo que transite sobre todo emotividad. Tiene argumentos muy personales este joven torero que fue el más joven en la historia en tomar la alternativa, con tan sólo catorce años de edad.

Toreó bien al natural y aceptable en redondo. Cuajó faena que tuvo sus momentos de verdadero interés. Molinetes y pases por alto en todo un repertorio donde se mezclan intensidades toreras. A mí me causó grata impresión por su corta envergadura, por su valor desmedido y por verse torero importante ante el toro. Hay que calibrar estos conceptos en su valoración debida. Dos estocadas y una oreja.

CATÁLOGOS | CARTELERÍA
PAPELERÍA corporativa
packaging | REVISTAS
LIBROS | invitaciones
DE BODA | PUBLICIDAD
imaginación | DISEÑO

Hacemos realidad
tus ideas

www.imprentarosa.com



imprenta
ROSA
CARBONERO EL MAYOR

Tel. 921 56 21 46
info@imprentarosa.com

▶ CULTURA


HABLANDO FOLKESÍ

LUIS MARTIN

¡Fum, fum, fum!



LA ZAMBOMBA ES UN CLINDRO HUECO HECHO DE MADERA o cerámica, tapado en una de sus caras por una fina badana atravesada por una varilla o caña. Cuando se frota la varilla con la mano -ligeramente humedecida- se produce una vibración que se transmite al cuero, y produce un sonido grave. En el imaginario popular la zambomba está asociada a fiesta navideña. Así ocurre por toda España -especialmente en Andalucía-, y se forman agrupaciones que interpretan villancicos, pastoradas, romances... visitando las casas de los vecinos y preguntando "¿se canta o se reza?" se consigue, o no, un aguinaldo y celebrar una fiesta colectiva.

Pedro Vaquero, el malogrado productor de Sonfolk, editó una colección de cantos navideños interpretados por grupos de todas las regiones, entre los que está la

Ronda del Alamín. Y su 'torito ven acá...' forma parte de mi vida familiar navideña desde hace muchos, muchos años.

Hace dos años, en una visita que hice al Museo Etnográfico de Atienza que dirige José Antonio Alonso, conocí al grupo Las Colmenas con su lideresa Isabel y su marido Javier. Les acompañaba Félix Nolasco, el padre de Isabel, que se presentó como zambombero del Barrio del Alamín y nos explicó la construcción de los instrumentos, nos enseñó su colección y nos ofreció su amistad. Sus hijos nos ofrecieron la miel. Las Colmenas estuvieron el año pasado en el festival. Este año vienen Félix y sus zambombas. Se encontrará con Julio Arribas, veterano colaborador del festival, que estará construyendo zambombas y otros instrumentos, ayudado por los niños que quieren participar.

Folk Segovia ofrece hoy tres espectáculos musicales en tres escenarios diferentes

'El Mantel de Noa' actúa en La Alhóndiga; Pepe Colás y los Punkifolkis en San Martín; y Manu Sabaté y El Naán en San Juan de los Caballeros

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Folk Segovia llega hoy a su ecuador y lo hace ofreciendo tres espectáculos musicales, en tres escenarios diferentes.

Para empezar, en La Alhóndiga estará esta tarde (19,00 horas) 'El Mantel de Noa', una formación integrada por Pilar Gonzalvo —arpa irlandesa, acordeón y zanfona— y Miguel Ángel Fraile —duduk, clariduk, uilleann pipe, gaita de boto y whistles—. El espectáculo será un viaje a través de las músicas del mundo de la mano de estos dos grandes intérpretes, que presentan su valorado disco 'Hilos de aire'. Es una llamada, desde la belleza, a la integración de culturas dispares, al encuentro de instrumentos llegados desde confines diversos para convivir en la sabiduría y la calidad de este dúo aragonés con amplia experiencia en estas músicas.

A continuación (20,15 horas), en la Plaza de San Martín, Pepe Colás y los Punkifolkis. Desde Cué-

llar llega a Segovia esta divertida banda —integrada por Pepe Colás, Marco Mantovani, Carlos Hernanz, Iván Suárez, Marino Martín y Andrés Montalvillo—, con sonidos de folk alternativo, temas de composición propia partiendo de los ritmos tradicionales de las tierras castellanas. Cargados de frescura y dinamismo, Pepe Colás y los Punkifolkis llegan a todo tipo de públicos con su repertorio alegre y variado. Será un concierto ameno, cargado de fuerza, que une a los nuevos vientos que soplan en el mundo del folk.

MUSEO ZULOAGA En el Museo Zuloaga (iglesia de San Juan de los Caballeros) tendrá lugar el tercer espectáculo del día (22,30 horas). Para empezar, Manu Sabaté, impulsor del proyecto Inxa Impro, cuya finalidad es una revisión de la música tradicional y de sus géneros de baile partiendo de la improvisación. A partir de las

estructuras formales de estas músicas se abren nuevos espacios para la creación. Eso sí, manteniendo la esencia de cada baile. Pero creando instantáneamente nuevas melodías, con una marcada apuesta por el uso del lenguaje y unas armonías actuales.

Y, para cerrar el día, desde Tabanera de Cerrato, en Palencia, llega El Naán. Parten de la música castellana tradicional pero la enlazan con las músicas de raíz de todo el mundo, convirtiéndola en una propuesta universal. Su segundo disco, "Código de barras", cuenta con dos ediciones, una autoproducida mediante campaña de micropatrocinio, con orientación al público de lengua castellana, y otra internacional realizada por el sello inglés Arc Music, una de las principales referencias en las músicas del mundo y el folk, en activo desde 1976. El Naán ha actuado ya en escenarios de toda Europa.

1/3 DE NUESTROS ALIMENTOS ACABA EN LA BASURA
Mientras, 800 millones de personas siguen pasando hambre en el mundo

EL MUNDO NO NECESITA MÁS COMIDA
NECESITA MÁS GENTE COMPROMETIDA

Manos Unidas

PLAZA DE TOROS PRADENA (SEGOVIA)

Con motivo de sus TRADICIONALES FIESTAS en honor al **SAGRADO CORAZÓN**

Se celebrarán si el tiempo no lo impide, con superior permiso de la autoridad competente y bajo su presidencia

2 GRANDIOSOS FESTEJOS TAURINOS 2

SABADO 1 JULIO 2017
CORRIDA DE TOROS MIXTA
3 Toros de COTO DE LINDES PARA LA FIGURA DEL REINO

ROBERTO ARMENDARIZ
4 Toros de FUENTESPINO PARA LOS AFAMADOS MATADORES ESPADAS

ALBERTO ÁLVAREZ
TRIUNFADOR DE MEDELLÍN

JOSÉ ARCILA
ACOMPÑADOS DE SUS CORRESPONDIENTES CUADRILLAS
AL FINAL DEL FESTEJO SUELTAN VAQUILLAS PARA RECREO Y FOMENTO DE LA AFICIÓN

DOMINGO 2 JULIO 2017
CONCURSO DE RECORTES
con la participación 12 recortadores (3 veces y una para la final)

Se observará con todo rigor cuanto prescriba en el Reglamento Taurino aprobado por Real Decreto del 2 de Marzo de 1956.

VENTA DE ABONOS: En los sitios de costumbre hasta el 30 de Junio.

VENTA DE LOCALIDADES: Los días de Festejos en las Taquillas de la Plaza de Toros 2 horas antes del comienzo de los mismos y sitios de costumbre.

PRECIO LOCALIDADES	CORRIDAS DE TOROS	CONCURSO RECORTES	ABONOS
Tend. General	21 €	12 €	28 €
Jubilados	18 €	10 €	24 €
Niños	12 €	10 €	15 €

Niños menores de 5 años GRATIS acompañados de un adulto con entrada.



'Siria en mí', confluencia de músicas diferentes. Mahmoud Fares y Wafir S. Gibril presentaron ayer en La Alhóndiga su interesante propuesta musical, en la que confluyen estilos muy diferentes de Siria y de Sudán. El público se sorprendió del rápido paso de la espiritualidad musulmana a la antigua música de la Península Ibérica, con frecuentes guiños a la tradición siria. / FOTO: EL ADELANTADO

TU CALDERA

GARBANTEL
GRUPO EMPRESARIAL

AL MEJOR PRECIO

921 60 00 10
José Zorrilla 114

► POLÍTICA

Gordo, en la diana de Sánchez

El secretario general del PSOE quiere sustituir al diputado socialista por Segovia de la Mesa del Congreso, pero éste se resiste, según una noticia publicada ayer en un diario nacional

GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA

Del amor al odio hay un paso. Pero, si se trata de política, esa distancia se acorta. Bien lo sabe el secretario general de los socialistas segovianos, Juan Luis Gordo. Las hemerotecas dan fe de que cuando Pedro Sánchez se presentó por primera vez a la secretaría general del PSOE, él fue uno de sus valedores. Fuera de los micrófonos, Gordo decía que él le había animado a dar el paso, convencido de que el político madrileño era la nueva cara que necesitaba el partido. Desde entonces han pasado casi tres años, un tiempo que ha convertido su amistad en rivalidad manifiesta.

La fecha clave de la ruptura fue el pasado 1 de octubre, cuando se celebró el Comité Federal del PSOE en el que los llamados 'barones' dieron un golpe de mano que forzó la dimisión de Sánchez. Gordo, hasta fechas previas alineado junto al madrileño, cambió de bando, para apoyar a la andaluza Susana Díaz. Aquella decisión fue duramente criticada por diversas agrupaciones locales del PSOE de la provincia y, previsiblemente, enfadó a Sánchez. Sintiendo traicionado, el madrileño debió apuntar la afrenta en su cuaderno.

La historia reciente del PSOE cuenta que, en la posterior elección de nuevo secretario general, y aunque Díaz iba de caballo ganador, Sánchez dio la sorpresa y se llevó la carrera. Gordo había perdido su apuesta y, posiblemente presumiendo que iba a ser relegado, anunció que no optaría a la reelección como secretario general de los socialistas segovianos. El entorno de Gordo asegura ahora que aquel anuncio supuso "un alivio" para el todavía diputado. Pero ahí no acaba todo, pues el político conserva su puesto en la Mesa del Congreso —es secretario segundo de la Cámara Baja—, un cargo que da, sobre todo, visibilidad, ya que aparece en todas las retransmisiones de televisión desde ese hemisferio.

Ayer, el diario 'El Mundo' publicaba una información titulada "Pedro Sánchez trata de purgar de la Mesa del Congreso a uno de sus críticos". De acuerdo a ese artículo, firmado por Luis Ángel Sanz, Sánchez quiere que Gordo salga de la Mesa de la Cámara Baja. Sin embargo, se ha encontrado con la resistencia del diputado que, de momento, rechaza poner su puesto a disposición de la nueva dirección del PSOE.



Juan Luis Gordo, en una rueda de prensa en Segovia. / KAMARERO

El asunto revela a las claras la crisis interna que padece el partido fundado en 1879 por Pablo Iglesias. De acuerdo al relato de 'El Mundo' personas de la cúpula del PSOE y del Grupo Socialista en el Congre-

so han pedido a Gordo que ponga su cargo a disposición de la nueva dirección del partido, pero "él se ha negado" y, al parecer, "sacarle de la Mesa del Congreso contra su voluntad es muy complicado", dado

que requiere una complejísima tramitación que los nuevos dirigentes socialistas no parecen dispuestos a iniciar.

Consciente del revuelo levantado por la noticia, Gordo prefirió ayer no hablar. "No voy a hacer declaraciones", dijo ayer a esta Redacción. "Preguntad a la fuente que utiliza El Mundo", agregó, dejando entrever que no da credibilidad al artículo. "No me reconozco (en la información)", concluyó.

En Segovia, los principales candidatos a suceder a Gordo en la secretaría general provincial no sabían muy bien cómo reaccionar. "De lo que se cuece en el Congreso aquí nos llega poco", señaló uno de ellos, que prefirió no revelar su identidad. En cualquier caso, éste mismo afiliado interpretó el artículo como "una posible filtración interesada de alguien que quiere hacer daño a Juan Luis", una tesis creíble teniendo en cuenta los habituales ajustes de cuentas en el seno de los partidos.

Como de costumbre, entre los socialistas segovianos el más loquaz fue el alcalde del Real Sitio, José Luis Vázquez, cuyo nombre suena con insistencia para tomar el relevo de Gordo. "Un alcalde tiene derecho a hacer su equipo, y esa política la aplico a todos los ámbitos", manifestó ayer Vázquez, que, por si no había quedado clara su opinión, dio otro paso más. "[Gordo] tiene que hacer lo que le diga Pedro", dijo. "Y estoy convencido de que hará lo que le diga el secretario general, seguro", concluyó el regidor granjeño.

► SUCESOS

Aparece quemada la bandera arco iris colocada en un balcón del Ayuntamiento de Cuéllar

El alcalde, Jesús García, condena el acto, y anuncia la colocación de otra bandera • Segoentiende dice que el suceso rompe la buena convivencia

CHANTAL NÚÑEZ / CUÉLLAR

La bandera arco iris —símbolo del colectivo LGTBH— colocada en uno de los balcones del Ayuntamiento de Cuéllar apareció calcinada ayer, tras uno acto vandálico acaecido en la madrugada anterior. El propio alcalde de la villa, Jesús García, retiró la cuerdas y los restos de la bandera, que aseguró que se han fundido con la piedra, dejando una imagen que todos los vecinos pudieron contemplar. No se conocen los causantes

aunque en redes sociales se recogen imágenes de la propia quema. El regidor aseguró que se trata "de un atentado contra la libertad de las personas en toda regla", y cree que no se trata de gente de Cuéllar.

La bandera ya fue colocada el año pasado, cedida por la Asociación Segoentiende. El alcalde anunció que volverán a colocarla, pero en balcones superiores. Explicó que cuando personal del Ayuntamiento procedió a su colo-

cación en ese balcón, no pensó en que los barrotes situados debajo permitieran acceder a ella. García condenó el hecho y espera que se encuentre a los culpables.

Segoentiende remitió un comunicado en el que "lamenta profundamente" el acto. "Quiénes han quemado esa bandera hacen daño a las personas LGTBH de Cuéllar, a sus familiares, a sus amigos y a todos los vecinos, por romper la buena convivencia", señala.



Balcón donde se colocó la bandera, en el que se aprecian zonas quemadas. / C. NÚÑEZ



DE PABLOS
CORREDURÍA DE SEGUROS

ESTÁS
EN
BUENAS
MANOS



Paseo Conde de Sepúlveda 19 40006 SEGOVIA · Tfno. 921 42 05 84 / 921 42 08 86 · Fax. 921 44 24 75

SOMOS ESPECIALISTAS EN PERSONAS Y SEGUROS. CUANDO HABLAS, TE ESCUCHAMOS

correduria@segurosdepablos.es · www.segurosdepablos.es

► MUNICIPAL

IU plantea crear un centro de separación para los residuos de aparatos electrónicos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El grupo municipal de Izquierda Unida defenderá hoy en el pleno una moción para solicitar al equipo de Gobierno un informe de viabilidad para crear un centro de separación de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE), con el fin de obtener materias primas valiosas para su reutilización y reciclaje a través de lo que se ha denominado minería urbana. IU pedirá que dicho informe incluya las posibles modalidades de implementación de un centro de esas características en Segovia y que evalúe los ingresos y los empleos que podría generar.

Explican desde el grupo que el concepto de minería urbana se refiere a una nueva industria de recuperación y reciclaje de metales raros como el oro y la plata contenidos en objetos electrónicos y electrodomésticos. Se calcula que, según el tipo de aparato, la minería urbana es entre cuatro y ochenta veces más eficiente que la minería convencional de oro, lo que la convierte en una alternativa de rápido crecimiento.

Esta iniciativa va en la línea de otras propuestas de Izquierda Unida para fomentar la economía circular, un concepto económico cuyo objetivo es que, de una forma sostenible, el valor de los productos, los materiales y los recursos se mantenga en la economía durante el mayor tiempo posible, con una reducción al mínimo de la generación de residuos al ser convertidos en subproductos consumibles.

Según el Real Decreto 110/2015, de 20 de febrero, sobre residuos de aparatos eléctricos y electrónicos, el sector de los residuos es el mayor generador de empleo verde en España y representa el 27% del total del empleo verde en España. Refleja además que el reciclado de 1.000 toneladas de RAEE crea 15 puestos de trabajo, y 200 puestos de trabajo si se prepara para la reutilización.

El pleno reconocerá hoy la figura de Julio Michel y su aportación a Segovia

Los cinco grupos acuerdan una declaración en la que se ensalza la labor del artista, fallecido la pasada semana • UPyD se suma a las críticas por el sistema de elección del interventor

V. LABRADOR / SEGOVIA

Pocas veces se tratan temas en un pleno municipal en el que todos los partidos estén de acuerdo, pero hoy se vivirá uno de esos momentos gracias a Julio Michel, creador y director de Titirimundi, el festival que pone cada mes de mayo a Segovia en el centro del mundo del teatro de títeres. Fallecido la semana pasada, los veinticinco concejales que forman la corporación municipal han firmado una moción conjunta para reconocer su labor.

Álvaro Serrano, vicesecretario del equipo de Gobierno socialista, aseguró al respecto que “el pleno no podía dejar de reconocer la figura de Julio Michel, estando tan cercano su fallecimiento. En este sentido, los cinco grupos municipales hemos acordado una declaración institucional en la que se realiza un reconocimiento público a la trayectoria de Julio Michel y se pone en valor su contribución al legado cultural, social y económico que su obra ha tenido para la ciudad de Segovia”.

Sin embargo, antes de llegar a este momento de homenaje al artista, habrá que debatir otros asuntos en el pleno, como el II Plan de Infancia y Adolescencia de Segovia, que se ha desarrollado en colaboración con la Red Municipal de Infancia y Adolescencia de Segovia —que está formada por



Julio Michel, creador de Titirimundi, será recordado en el pleno de hoy. / KAMARERO

distintas entidades y asociaciones, como la Fundación Anar, la asociación Caminantes, Cáritas, Cruz Roja, etcétera— y cuenta con su respaldo, algo “importante y fundamental”, según Serrano.

También se debatirá el reglamento que permitirá la participación de los segovianos tras los plenos, elevando preguntas a los gru-

pos municipales; o la modificación del reglamento urbano de autotaxi de Segovia, al que se aplicarán cambios técnicos, explicó Serrano, “que se realizan fundamentalmente con el propósito de matizar y de clarificar algunas de las redacciones para que la aplicación del reglamento sea mucho más eficiente”.

INTERVENTOR Otro de los temas que más polémica ha despertado entre los grupos de la oposición y el equipo de Gobierno y se lleva discutiendo varios a través de los medios de comunicación es la designación del nuevo interventor municipal, que no forma parte del orden del día del pleno de hoy, pero es probable que salga a relucir.

UPyD - Centrados en Segovia también se ha manifestado al respecto. La concejala Esther Bermejo aseguró ayer que “no está justificada la excepción del procedimiento de libre designación, aunque lo haya autorizado el Ministerio. Que la alcaldesa avale esta decisión en que éste es el mismo procedimiento que utilizan otros ayuntamientos del PP sólo sirve para que se acrecienten nuestras dudas sobre este tipo de aprovisionamiento. Este proceso de libre designación representa la antítesis de la transparencia que promulgamos desde nuestro grupo político”.

En cuanto al pleno de hoy, desde la formación magenta realizarán también unas preguntas relativas al CAT y al gasto realizado por el Ayuntamiento recientemente para cambiar los cristales de las ventanas. El objetivo de las cuestiones es saber si ese coste no tendría que ser asumido por el seguro de la constructora.

Ciudadanos critica la “falta de higiene” que hay en las instalaciones de la estación de autobuses

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El grupo municipal de Ciudadanos formulará hoy un ruego en el pleno ordinario de junio relativo al servicio de limpieza en las instalaciones de la estación de autobuses. Según informan desde la formación naranja, la concejala Miriam Sanz formulará un ruego “con el objetivo de que se mejoren las condiciones de higiene y salubridad de la estación de autobuses” de la ciudad.

Y es que, según la edil, “el man-

tenimiento y limpieza de la estación de autobuses es lamentable, las condiciones actuales son de abandono” y, añade, “las zonas de aseo carecen de papel higiénico y jabón para las manos y no hay limpieza en los WC ni en el suelo”.

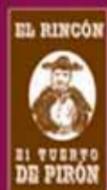
“Las darsenas no tienen una sola papelera, lo que induce a que el usuario no deposite en papeletras los desechos, ensuciando más aún la estación”, asegura Sanz. “Entendemos vital que las condiciones de salubridad e higiene de

la estación de autobuses sean óptimas, dando así buena imagen a los turistas y un servicio adecuado a todos los que utilizan el transporte público por cuestiones laborales”, concluye.

CONGRESO ITI-UNESCO Asimismo, Ciudadanos formulará preguntas referidas a la próxima celebración del XXV Congreso ITI-Unesco, que se desarrollará en Segovia y el Real Sitio de San Ildefonso el próximo mes de julio.

A este respecto, María José García Orejana, portavoz del grupo, asegura que “apostamos por la cultura, el arte y por hacer visible al mundo nuestra ciudad, pero hemos echado en falta mayor información y transparencia acerca de este evento” y recuerda que “ejercemos una oposición responsable, y como consecuencia de ello se derivan estas preguntas, para conocer a qué nivel se ha involucrado nuestra ciudad con este congreso internacional”.

Para comer bien ven a



EL RINCÓN
EL TUERTO DE PIRÓN
Bar - Restaurante

Plaza de las Caravas, 7

Telf. 921 49 62 35

CABAÑAS DE POLENDOS (Segovia)

NUEVO MENÚ 10, 10, 10

10 PRIMEROS (A ELEGIR)
+
10 SEGUNDOS (A ELEGIR) = 10,00 €

con bebida, pan, postres caseros y café

DE LUNES A VIERNES, EXCEPTO FESTIVOS

PREGUNTA POR EL PLATO ESTRELLA DEL DÍA (CADA DÍA UNO)

Menú especial 18,00€

SER HUMANO SALVA VIDAS

Envía **SOY HUMANO**
al 28033

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumano

Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras
(coste máximo 1,45 €). info@itmobile.com



▶ SERVICIOS SOCIALES



Imagen de archivo de un taller de la Asociación de Familiares y Enfermos de Alzheimer en el Centro Integral de Servicios Sociales La Albuera. / J. MARTIN

Marcha de Luna Llena de Coca

La recaudación de la III Marcha Solidaria de Luna Llena que se celebrará el día 8 de julio en Coca, se repartirá a partes iguales entre la Fundación Aladina, que procura apoyo integral a niños y adolescentes enfermos de cáncer, y a la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Segovia (AFA) que da respuesta a muchas de las necesidades de las personas que de forma directa e indirecta sufren esta enfermedad neurodegenerativa que toca todos los hogares.

El plazo de inscripción en la marcha está abierto hasta el día 1 de julio, incluido. Las personas interesadas pueden formalizar su participación en Coca (Antigua Academia, bajos del Ayuntamiento) y en Segovia en la sede de la asociación de familiares de enfermos de Alzheimer (C/Andrés Reguera Antón, Centro CISS).

Las portavoces de AFA agradecen a la asociación Los Azafranales y a los colaboradores en la organización de la Marcha su iniciativa solidaria, ya que "permite hacer visible el alzheimer y captar ayuda económica para atender a los enfermos".

Torquemada inicia la cesión de la parcela para el Centro de Alzheimer

La Junta elabora un nuevo protocolo con el compromiso de aportar el 70% de la inversión para construir el futuro servicio para enfermos en el terreno que done el Ayuntamiento

P. BRAVO / SEGOVIA

La Junta de Castilla y León y el Ayuntamiento de Segovia han reactivado las gestiones para hacer realidad la construcción del 'Centro de Alzheimer', un proyecto guardado en los cajones de las administraciones desde el año 2011 y soñado desde hace más de diez años por la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Segovia AFA.

El concejal de Servicios Sociales, Andrés Torquemada, ha dado la orden para llevar a cabo la cesión de la parcela donde se levantará el centro de día y los talleres para enfermos de alzheimer. "La cesión ya se está tramitando" asegura Torquemada, quien confía llevar este asunto "al pleno de julio y si no llegamos, al siguiente" para dejarlo resuelto este verano. El concejal de Servicios Sociales cree que la acción municipal puede facilitar las gestiones que afronte AFA para conseguir financiación y levantar el nuevo centro de día.

"Si cedemos el terreno, —comenta Torquemada— la asociación tendrá esa carta de presentación para mover el proyecto".

Por su parte, la Junta de Castilla y León elabora un nuevo protocolo que concreta los compro-

misos de las distintas partes implicadas en este proyecto, más allá del acuerdo de voluntades suscrito en marzo de 2011. En el nuevo documento, pendiente de firmar, la Junta se compromete a financiar el 70 por ciento del proyecto

de construcción del centro específico de alzheimer, que gestionará la asociación de familiares de enfermos.

MÁS CERCA "En 2017 vamos a cumplir 20 años desde que se fundó la asociación; a ver si nos un regalo" comenta la gerente de AFA Segovia, Anabel de Pedro, asegurando que en los últimos meses las administraciones han movido sus fichas, se han reactivado las conversaciones entre las distintas partes implicadas y "parece más cercana la fecha en que se pueda llegar a un nuevo convenio para hacer real el proyecto del Centro de Alzheimer". Si como se ha comentado en las últimas reuniones celebradas a tres bandas, la Junta concreta y firma su compromiso de financiación y el Ayuntamiento hace realidad la cesión de la parcela, la asociación de familiares de enfermos tendrá que elaborar el proyecto de necesidades del centro.

La asociación que preside Isabel Miranda dispone de este documento desde hace una década pero el paso del tiempo han cambiado la perspectiva de los servicios sociosanitarios y hacen necesaria su renovación.

Por lo pronto ya no solo se necesita un centro de día más amplio que la actual unidad existente en el CISS de La Albuera, también hacen falta espacios para talleres de estimulación cognitiva. "Necesitamos un centro de día con al menos unas 40 plazas, pero es que ahora mismo en los talleres de estimulación tenemos otras 40 personas" comenta Anabel de Pedro destacando que dan atención diaria a unas cien personas. Aún así la falta de espacio estrangula la oferta de la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Segovia (AFA), limita su capacidad de respuesta a la demanda de ayuda que reciben y aumenta la lista de espera de usuarios que requieren sus servicios.

Protocolo de 2011

En el protocolo firmado en marzo de 2011 para crear un centro de estancias diurnas para enfermos de alzheimer se establecía que el Ayuntamiento de Segovia cedería una parcela de 1.200 m2 del nuevo barrio de Comunidad Ciudad y Tierra (Sector 1 Plaza de Toros-Depósitos del Agua), que la Junta de Castilla y León promovería la concesión de subvenciones para la cofinanciación del Centro de Día y que la Asociación de

Familiares y Enfermos de Alzheimer se encargaría de la gestión del Centro. A lo largo de estos años distintos portavoces del Ayuntamiento han explicado que disponen de la parcela desde 2013 cuando, a su vez, el Consistorio recibía de la Junta de Castilla y León el escrito con la Orden de la Consejería de Fomento y Medio Ambiente por la que renunciaba a utilizar esa parcela para cualquier equipamiento.



PRUEBA AHORA LOS PRODUCTOS VEGETALES DE HUERCASA



Productos segovianos de máxima calidad, ya disponibles en Carrefour Segovia y en tu frutería de confianza

www.huercasa.com

► INMOBILIARIA

Las hipotecas sobre viviendas descienden un 24,3 por ciento en la provincia

Los segovianos invierten una media de 90.288 euros en los préstamos hipotecarios

V. LABRADOR / SEGOVIA

El número de hipotecas constituidas sobre viviendas cayó de manera drástica en el mes de abril. El descenso fue generalizado en todo el país, según los datos compilados por el Instituto Nacional de Estadística (INE), llegando al 11,4 por ciento la caída a nivel nacional, con la formalización de 21.163 créditos hipotecarios. En Castilla y León se firmaron 874 hipotecas sobre viviendas, lo que supone un descenso en tasa interanual del 4,9 por ciento.

Por lo que respecta a Segovia, el desplome fue aún más alto en abril, cuando sólo se formalizaron 59 préstamos hipotecarios relativos a casas de la provincia, un 24,35 por ciento menos que en el mismo mes del año anterior, cuando se llegó a las 78. En cuanto al capital suscrito, ascendió a un total de 5.327.000 euros, lo que supone una media de 90.288 euros de media por hipoteca, inferior también a la media de abril de 2016, que era de 93.461 euros —se firmaron entonces en la provincia 78 hipotecas por un total de 7.290.000 euros—.

Pero no sólo se hipotecaron viviendas en el cuarto mes del año. En Segovia se crearon préstamos hipotecarios para un total de 94 fincas, de las que 85 eran urbanas y nueve, rústicas. El capital suscrito en esas hipotecas fue de 8.290.000 euros: a las rústicas correspondieron 782.000 euros, por lo que la media invertida en cada una de las nueve fincas hipotecadas fue de 86.889 euros; mientras que a las urbanas se destinó un total de 7.508.000 euros, con una media por finca hipotecada de 88.329 euros.

Cabe destacar que dentro de las fincas urbanas no se hipotecó ningún solar, sino que los préstamos formalizados se dividieron entre las viviendas (59) y las fincas calificadas como otras urbanas (26), oficinas, almacenes, garajes, etcétera.

Teniendo en cuenta la entidad prestamista, la mayor parte de las hipotecas constituidas en abril en Segovia se negociaron con los bancos, como es habitual: cinco rústicas y 78 urbanas. El resto, cuatro rústicas y siete urbanas, se formalizaron con otras entidades.



El mes de abril cerró con unas cifras a la baja en lo que hipotecas sobre viviendas se refiere. / KAMARERO

LAS CIFRAS

94

fincas fueron hipotecadas en abril en la provincia de Segovia, de las que sólo nueve eran rústicas

8.290.000

euros fue el capital invertido en los préstamos hipotecarios formalizados por los segovianos

119

hipotecas fueron canceladas registralmente en el cuarto mes del año, 77 de ellas correspondían a viviendas

CANCELACIONES Los datos del INE relativos al mes de abril ponen también de manifiesto que en ese periodo se cancelaron registralmente 119 hipotecas en la provincia de Segovia, frente a las 178 de hace un año —un 33,14 por ciento menos—. La mayoría de las hipotecas canceladas estaba constituida sobre viviendas, con 77; pero además había 28 relativas a otro tipo de fincas urbanas, siete a solares y siete de fincas rústicas.

Estas siete fincas rústicas que

cancelaron su hipoteca tenían el préstamo en un banco; y de las 112 fincas urbanas cuyos dueños pusieron fin a su hipoteca, 92 pertenecían también a bancos, mientras que las otras veinte estaban formalizadas con otras entidades prestamistas.

Por último, el Instituto Nacional de Estadística recoge el número de hipotecas que sufrieron algún cambio registral en abril. En Segovia se registraron ocho casos —fueron 36 en el mismo mes del

año anterior— y todos ellos hacen referencia a fincas urbanas (siete eran viviendas) y el tipo de cambio registrado fue una novación (no hubo ninguna subrogación, ni del deudor ni del acreedor en el mes de abril).

Ciudadano @delantado



Opina sobre esta noticia en la web: www.eladelantado.com

FOLK SEGOVIA

XXXIV Encuentros Agapito Marazuela

del 28 de junio al 2 de julio de 2017

A.C. Escuela de Dultzaina de Segovia
Siria en Mi
Nuevo Mester de Juglaría
El Mantel de Noa
Pepe Colás y los Punkifolkis
Manu Sabaté - Inxa Impro
El Naán
Sones de la Tierrauca
Highlanders
Nes
El Hombre Folkibero
Ronda de Motileja
Cuadrilla de la Albatalla-Arboleja
Manuel Pérez Bocerro
Dairca Música y Tradición
Bandina Lakadarmada
Escuela de Folklore Plaza Castilla
Orquestina Plaza Castilla

<p>Miércoles 28 de junio</p> <p>19:00 h La Alhóndiga -Inauguración oficial -Homenaje a Alfredo Matesanz - A.C. Escuela de Dultzaina de Segovia</p>	<p>Viernes 30 de junio</p> <p>19:00 h La Alhóndiga - El Mantel de Noa</p> <p>20:15 h Plaza de San Martín - Pepe Colás y los Punkifolkis</p> <p>22:30 h Museo Zuloaga (Iglesia de San Juan de los Caballeros) - Manu Sabaté - Inxa Impro - El Naán</p> <p>ENTRADAS MUSEO ZULOAGA 12€</p> <p>Venta anticipada: (www.turismodesegovia.com/centraldeservas/ eventos) y en el Centro de Recepción de Visitantes del Azoguejo</p> <p>Venta en taquilla una hora antes de los conciertos</p> <p>ENTRADAS LA ALHÓNDIGA 3€</p> <p>Venta en taquilla una hora antes de los conciertos (28 de junio entrada libre hasta completar aforo)</p>	<p>Sábado 1 de julio</p> <p>12:00 h Calle Real - Pasacalles</p> <p>13:30 h Plaza Mayor - Orquestina Plaza Castilla</p> <p>19:00 h La Alhóndiga - Sones de la Tierrauca</p> <p>20:15 h Plaza de San Martín - Highlanders</p> <p>22:30 h Museo Zuloaga (Iglesia de San Juan de los Caballeros) - Nes - El hombre Folkibero</p>
<p>Jueves 29 de junio</p> <p>19:00 h La Alhóndiga - Siria en Mi</p> <p>22:00 h Plaza del Azoguejo - Nuevo Mester de Juglaría</p> <p>TORREÓN DE LOZOYA</p> <p>De jueves 28 a domingo 2 - Exposición de zambombas (Colección Felix Nolasco) - Feria discográfica</p>	<p>Sábado 1 y domingo 2 12:00 a 14:00</p> <p>- Presentación de discos y libros - Taller de construcción de instrumentos para público infantil</p>	<p>Domingo 2 de julio</p> <p>12:00 h Calle Real - Pasacalles</p>



Farggi Segovia 10 años con la Calidad




San Francisco, 1 · Segovia

► INSTITUCIONES

La licitación de obra pública cae un 69 por ciento en el último ejercicio

La falta de Gobierno central hasta finales de 2016 deja un balance negativo, a pesar de incrementarse los trabajos programados por las administraciones locales y la Junta

V. LABRADOR / SEGOVIA

Ya lo decía Javier Carretero, presidente de la Asociación Provincial de Industrias de la Construcción (APIC), y ahora lo confirman los datos de la Cámara de Contratistas de Castilla y León: el descenso de obra pública en la provincia es desmesurado. En concreto, el pasado año, la licitación de obra pública cayó un 69,44 por ciento en Segovia en relación al año anterior, pasando de los 121,60 millones de euros destinados por las administraciones a inmuebles e infraestructuras en la provincia en 2015 a los 37,16 millones del pasado ejercicio. De hecho, a excepción de Soria, que se quedó con 24,74 millones licitados, Segovia fue la provincia de Castilla y León con menor inversión en obra pública.

Con un Gobierno central en funciones durante casi todo el año, las licitaciones de la Administración nacional fueron las que descendieron, llegando sólo a los 6,33 millones de euros, frente a los 108,37 millones de 2015. Entre las más cuantiosas, cabe destacar la licitación de las obras de consolidación y restauración de las cubiertas del monasterio de Santa María del Parral por parte del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, con un presupuesto de 1.799.875 euros; y el repintado de marcas viales en varias carreteras nacionales, trabajo licitado por el Ministerio de Fomento con un presupuesto de 1.480.256,80 euros.

Sin embargo, sí que aumentaron las obras públicas emprendidas por la Junta de Castilla y León, pasando de los 9,77 millones de 2015 a los 25,26 millones de euros del año pasado. Entre sus licitaciones más destacadas están la segunda fase del campus María Zambrano de la Universidad de Valladolid, cuyos trabajos comenzaron el pasado año y que tienen un presupuesto de 10.112.520,30



Las obras de la segunda fase del campus María Zambrano de la Universidad de Valladolid comenzaron el pasado año. / KAMARERO

Sin mejoras en el primer trimestre de 2017

No pinta mucho mejor este ejercicio, ya que según los datos provisionales compilados por la Cámara de Contratistas de Castilla y León, la licitación de obra pública descendió en los tres primeros meses del año un 91,19 por ciento en la provincia de Segovia, pasando de los 14,93 millones de euros licitados entre enero y marzo de 2016 a los 1,32 millones de este año.

La Administración central apenas licitó obra pública por valor de 30.000 euros en el primer trimestre, un 98,70 por ciento menos; mientras que la regional llegó hasta los 660.000 euros, un 94,49 por ciento menos. Sí que ascendió la licitación de las administraciones locales, llegando a los 630.000 euros, un 19,24 por ciento más que el pasado año durante el mismo periodo.

euros; la rehabilitación y renovación del firme de la SG-945, por 4.012.686,36 euros; la construcción del nuevo CEIP de Valverde del Majano, por 3.457.980 euros; y las obras de ampliación y reforma del centro de salud de Carbonero

el Mayor, por 2.945.832,63 euros. También crecieron las licitaciones de obra pública por parte de las administraciones locales, llegando hasta los 5,57 millones. En este sentido, cabe destacar dos obras del Ayuntamiento de Segovia:

la remodelación integral de la estación de autobuses, a la que destinó 1.025.298,21 euros —las obras fueron cofinanciadas con la Junta—; y la rehabilitación de la avenida de la Constitución, con un presupuesto de 802.499,99 euros.

► MUNICIPAL

La Junta permite ya la realización de barbacoas en la provincia tras la prohibición por altas temperaturas

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Debido a las condiciones meteorológicas registradas a mediados de mes, así como a las previsiones de altas temperaturas por encima de lo normal, el pasado 15 de junio el Servicio Territorial de Medio Ambiente de Segovia dictó una resolución por la que prohibió el uso del fuego en barbacoas, hornillos y otros lugares habilitados en las zonas recreativas y de acampada situados en los montes y zonas rústicas que estuvieran a menos de 400 metros de las mismas.

Sin embargo, dado que las condiciones meteorológicas han variado, con un descenso de las temperaturas y algunas lluvias, y el riesgo de incendios forestales ha disminuido, desde el Servicio Territorial de Medio Ambiente se ha levantado la prohibición, permitiendo así la realización de barbacoas.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que sólo se podrán utilizar aquellas barbacoas autorizadas y que cumplan con todos los dispositivos de protección adecuados y en condiciones. En cualquier caso, además, se deberán extremar las precauciones en su uso y seguir en todo momento las indicaciones de los agentes medioambientales y otros agentes de la autoridad.

Hay que tener en cuenta también que, aunque se haya rebajado el nivel de riesgo de incendios debido a la caída de las temperaturas, las fuertes rachas de viento que están azotando la provincia en los últimos días y que seguirán las próximas jornadas también suponen un peligro, por lo que si se decide hacer fuego en un entorno abierto habrá que tener mucho cuidado para que no se propague.



Nuevas Instalaciones en Segovia C/ Guadarrama, 32 Polígono El Cerro

¡Regalo conjunto de accesorios!

Oferta válida por compra en baños superior a 1.500€ (IVA no incluido) hasta agotar existencias



Sanitarios • Cerámica • Grifería • Fontanería • Climatización • Saneamiento

Félix Montes asegura que los PGE son "injustos e insolidarios" con Segovia

E. A. / SEGOVIA

El senador Félix Montes ha denunciado que el Gobierno "menosprecia a Segovia" con la aprobación en la Cámara Alta de unos Presupuestos Generales del Estado (PGE) que incluyen unas partidas económicas para la provincia que son "injustas, insolidarias y que impedirán su desarrollo".

Félix Montes ha lamentado que el Gobierno ha destinado tan sólo 38,4 millones de euros a Segovia, 87 millones menos que lo que presupuestó el último Gobierno socialista en 2011 (125,4 millones) y ha puntualizado que "defender a Segovia es no apoyar unos presupuestos que no respetan los derechos de las personas y que no acometen las inversiones y reformas necesarias para la provincia". "Estos presupuestos —añade el parlamentario socialista— vuelven a maltratar a Segovia y no solucionan algunos problemas importantes relacionados con el

agua y los embalses, el medio rural, las industrias, la agricultura, el medio ambiente, las infraestructuras y, sobre todo, el desempleo y la desigualdad".

El parlamentario del PSOE ha lamentado que el PP impusiera el miércoles su mayoría absoluta y propiciara que el Senado diera luz verde a unos presupuestos que desprecian a Segovia con una rebaja con respecto a las inversiones de 2016 del 12,4%, lo que supone, según Montes la inversión por cada segoviano es de unos escasos 246 euros frente a los 405 euros de media en el conjunto de Castilla y León. "¿Qué hemos hecho los segovianos al PP para que nos trate con este menosprecio?", interrogó el senador socialista.

Montes denunció que "el crecimiento económico no está llegando a la mayoría de los españoles y segovianos por dos razones: la política presupuestaria y la política laboral del PP".



El senador socialista, Félix Montes. / EL ADELANTADO



La subdelegada del Gobierno, Pilar Sanz, en el almacén donde se inicia el reparto de los alimentos. / EL ADELANTADO

El Gobierno asigna a Segovia 60.800 kilos de alimentos para entregar a unas 4.000 personas

Cruz Roja y el Banco de Alimentos repartirán los productos de la primera fase del Programa 2017 de ayuda a los más desfavorecidos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La primera fase del Plan 2017 de Ayuda a las personas más necesitadas reparte en la provincia de Segovia más de 60.800 kilos de alimentos. Cruz Roja y el Banco de Alimentos serán las organizaciones encargadas de la distribución de los alimentos asignados a esta provincia por el Gobierno, a través del FEGA (Fondo Español de Garantía Agraria) del Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente. Los productos

básico llegarán a través de 25 entidades benéficas a 3.955 personas. La subdelegada del Gobierno, Pilar Sanz, recuerda que "el objetivo de este plan es ayudar a las familias y a las personas con más dificultades económicas, entregándoles productos de primera necesidad".

Los alimentos que se reparten en esta fase son arroz, cacao, cereales infantiles, conservas de atún, crema de verduras, fruta en conserva, galletas, garbanzos cocidos, judías verdes, leche de con-

tinuación, leche UHT, pasta, tarritos infantiles de fruta y pollo y tomate frito. En total, el valor de los productos que se repartirán en esta fase asciende a 49.050,56 euros.

Se trata de una serie de productos de fácil transporte y almacenamiento, poco perecederos y, sobre todo, de carácter básico, lo que permite que las personas desfavorecidas puedan preparar fácilmente una comida para una persona o para una familia con varios miembros, incluidos bebés.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO **11,90€**
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO **10,90€**
IVA INCLUIDO

CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche
Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,95€** IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,95€** IVA INCLUIDO

Menú Especial Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

19,50€ IVA INCLUIDO

Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.
Revuelto de morcilla.

Segundos:

Carne de buey al plato.
Entrecot de buey a la parrilla.
Chuletillas de cordero lechal.
Presa ibérica con salsa de boletus.
Gambones a la plancha.
Dorada a la espalda

Postres caseros

15,90€ IVA Includo

Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

LOS PLÁSTICOS: VICENTE MACÍAS MORENO

Rincón del Arte. Restaurante San Marcos. Calle San Marcos, 30. 40002 Segovia

Cáceres - Segovia, 2017

RODRIGO GONZÁLEZ MARTÍN /
SEGOVIA

En su primera exposición en Segovia Vicente Macías nos enseña una extensa muestra de pinturas al óleo, acrílico y acuarela con motivos extremeños y segovianos, de ahí el título que ha dado a su exposición.

Son cuadros de formatos y tamaños muy variados, todos combinando una cierta aproximación doméstica, cotidiana, vivencial del paisaje con una carga intensa de emociones y de pasta en sus pinturas. Sin olvidar que buena parte de sus pinturas también son retratos

36 obras cuelgan de las paredes con sabores rancios de cocina cercana del Restaurante San Marcos. Motivos segovianos bien conocidos, la Vera Cruz, el monte de la Atalaya, la Mujer Muerta, los jardines del Palacio Real de la Granja, el Eresma, el pantano de El Pontón y Torrecaballeros como su paisaje más vivencial por ahora. Y de su Extremadura natal nos ofrece imágenes de Losar de la Vera, flores de cerezos y manzanos, paisajes del entorno familiar, Parque del Rodeo de Cáceres. Pero nos sorprende que tanto los paisajes segovianos como los extremeños se someten a un lenguaje de texturas compactadas, colores emotivos, composiciones acentuadas y búsqueda de sensaciones primarias, que alcanzan la abstracción. Del Tajo al Duero los recursos pictóricos de Vicente Macías se imponen sobre los motivos.

Las acuarelas tienen soltura y gracia. Algunas pinturas son al pastel de óleo sobre cartulinas, logrando mayor efecto visual.

Todas sus pinturas tienen a la naturaleza como motivo fundamental. Le gusta pintar al aire libre, sintiendo la energía vibrante de la luz y de los colores sobre la retina y que se transmite al pincel con la misma fluidez y determinación. Por eso son cuadros pequeños pero llenos de fuerza e intensidad. A veces el apunte viene a reforzar la me-

moria de un instante fugaz y dramático que después se trabaja con más paciencia en el estudio sin perder la primera emoción que dejó su huella vívida en el contacto con la naturaleza.

Vicente Macías suele decir que los colores de sus pinturas están sacados de su tierra, de Extremadura, y con ellos quiere expresar sus emociones hacia lo que le rodea, hacia sus paisajes, su gente, sus costumbres, sus cosas privadas y cercanas.

Pero enseguida observamos que suele transitar de un paisaje figurativo de colores intensos y pinceladas graves, prolongadas, acumuladas, de textura dramática, hacia composiciones casi abstractas no tanto de forma cuanto de vivencia. Macías llama abstracto a aquella síntesis de sensaciones que acotan las anécdotas y aíslan la mera descripción del paisaje conservando los rasgos más esenciales de la experiencia sensitiva.

Dice inspirarse en los haikus para pintar algunos de sus cuadros más emotivos y dramáticos, reduciendo el paisaje a nubes nerviosas y a colores virulentos que nos llevan a pintar con pinceladas esenciales, sincréticas. Alcanza un cierto misterio, una abigarrada sensación mágica poética y sensual a la vez, como "El Torreón y la contaminación" (2015). Nos recuerda a aquellos paisajes de E. Nolde que él los calificaba como de espiritualidad panteísta.

Uno de esos cuadros, "Monte con niebla" (2016), se inspira en un haiku: "Montes con niebla / tenebrosos y tristes / Miedo me daís". La pintura viene a ser un cierto sortilegio de prevención, de apaciguamiento, de la naturaleza que se revuelve contra sus mismas fuerzas, como "El dragón abstracto y azul" (2017)

Pero los cuadros más abstractos mantienen una composición canónica con arreglo a líneas convergentes hacia la derecha del cuadro (izquierda del espectador) que dan forma y consistencia,



Vicente Macías Moreno. Montes con niebla, 2016. Acrílico sobre tela. 32 x 24 cms.

equilibrio y cierta armonía, conteniendo la quiebra de formas. Los colores siempre están integrados en tonos cálidos armonizados con algunas manchas de fríos grises.

Pero no deja de sorprenderos que uno de esos cuadros abstractos se titule "Hay que pinta mal".

Macías suele decir que su pintura se entiende como "expresionismo extremeño", pretensión excesiva aunque nos puede ilustrar una cierta búsqueda de pintura emotiva donde la naturaleza pierda impresiones y sensaciones para recuperar emociones y tensiones, humanizando el paisaje y proyectando en la naturaleza la interna conflictividad del hombre.

LUGAR:

Rincón del Arte.
Restaurante San Marcos.
Calle San Marcos, 30.
40002 Segovia

HORARIO:

De lunes a domingo,
abierto según horarios
del establecimiento hostelero.
Del 7 de junio
al 3 de julio de 2017



Vicente Macías Moreno. Veracruz, 2017. Acrílico sobre aglomerado. 28 x 40 cms.

El artista

Vicente Macías Moreno nace en Navas del Madroño (Cáceres) en 1947. Desde hace un año reside y tiene su estudio en Torrecaballeros (Segovia).

Inicia sus estudios a distancia en el Instituto Parramón, después en la Escuela Elemental de Bellas Artes de la Exma. Diputación Provincial de Cáceres con los profesores Julio Tizón (sobre el realiza su tesina de Licenciatura, en 1985), Juan José Narbón, entre otros. En 1983 obtiene el título de Profesor de Dibujo por la Universidad de Sevilla, habiendo cursado sus estudios como alumno libre.

Su actividad docente como profesor de Primaria le permite una aproximación a la vivencia artística más emotiva del alumnado más joven.

Desde 1978 fue seleccionado en varias ocasiones para la Bienal Extremeña de Pintura y el Salón de Otoño de la Caja de Ahorros de Plasencia, participan-

do en exposiciones itinerantes.

Ha participado en varios Certámenes, como el de Ciudad de Granada (1982), 'Día de las Fuerzas Armadas' (1982) en Zaragoza, Certamen EUGENIO HERMOSO de Fregenal de la Sierra (Badajoz). Es incluido en la obra "Artistas Iberoamericanos (1900-1990)", de la ed. Arabel, y en la obra "Plástica extremeña" (1990), que editó la Caja de Badajoz y la Universidad de Extremadura., así como en otras obras.

Con frecuencia participa en diversas exposiciones colectivas y actividades promovidas por El Ateneo y el Círculo Multiplástico de Cáceres y en Imaginate y en la Universidad Popular de Malpartida de Cáceres. Ha recibido premios en concursos de carteles.

Sus obras están colecciones privadas y públicas como Caja Badajoz, la Asamblea de Extremadura, la Diputación Provincial de Orense, la Institución Cultural El Brocense, Ateneo de Cáceres, Institución Luis de Morales de Arroyo de la Luz, Ateneo de Cáceres y en varios ayuntamientos extremeños.

Desde la primera exposición de 1980 en la Sala de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres, ha realizado frecuentes exposiciones individuales, de las que mencionamos solo las últimas.

En 2012, Sala Pintores de la Excm. Diputación Provincial de Cáceres.

En 2012, en Plasencia (Cáceres) en Complejo Cultural Sta María de la Excm. Diputación Provincial

En 2014, Galería Crisolart de Barcelona participa en dos exposiciones colectivas, una en Barcelona y otra en Nueva York.

En 2015, invitado por la U. P. de Casar de Cáceres con motivo del día de la Mujer Trabajadora. Participa en el XII salón internacional de Artes Plásticas Organizado por el Ayuntamiento de Sant Joan Les Fonts y Editorial Oliveras

En 2016, en Sala Estación de Autobuses de Cáceres.

<https://www.vicentemacias.es>
www.virtualgallery.com

NAVALMANZANO

EDUCACIÓN

El colegio Miguel de Cervantes participa en el programa Erasmus Plus

Con esta iniciativa se acerca los sistemas formativos europeos al medio rural

E. A. / SEGOVIA

El Centro de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Miguel de Cervantes, de Navalmanzano, participará durante los próximos 16 meses en el programa Erasmus Plus, que aporta a los centros docentes ayuda de los fondos europeos para la realización de diferentes actividades y propuestas de movilidad.

El colegio de Navalmanzano ha sido seleccionado en la actual convocatoria con el proyecto llamado 'El primer paso hacia Europa'. La coordinadora del programa asegura que sus objetivos son mejorar los procesos de enseñanza y acercar la realidad europea al alumnado.

La agenda del proyecto estará marcada por tres viajes a Italia, Eslovenia e Irlanda, donde el profesorado realizará cursos estructu-

rados y observación en centros de primaria, para poder implementar los conocimientos aprendidos a su regreso a Navalmanzano. Además, los días 26 y 27 de junio se han celebrado en Valladolid unas jornadas de formación presencial para todos los receptores del programa a nivel nacional.

El departamento de inglés, responsable de lanzar esta iniciativa ha destacado la importancia de implementar estos nuevos proyectos y acercar los sistemas de formación europeos al medio rural, familiarizando a los alumnos con un entorno plural y globalizado en el mejor de los aspectos. El fomento de estas iniciativas supondrá un progreso para los niños en el desarrollo de habilidades tanto personales como académicas así como la mejora en la ad-



Los símbolos de identidad del colegio de Navalmanzano casan con las banderas de los países europeos. / EL ADELANTADO

quisición de nuevas competencias por parte del alumnado que ya se trabajan en otros países de la Unión Europea.

El deseo del claustro de maestros del CEIP Miguel de Cervantes es conseguir una implicación real de toda la comunidad educativa, dando cabida en el proyecto a padres, alumnos, instituciones locales como el Ayuntamiento, etc. "A través de la participación en este proyecto de todos los agentes sociales se obtendrán resultados más notorios y el impacto del proyecto tendrá un gran alcance", señalan los docentes.



Jornadas de formación presencial para los receptores del programa. / E. A.

SUROESTE

INFRAESTRUCTURAS

Aprobadas las obras de acondicionamiento en la SG-322 por importe de 242.000 euros

E. A. / SEGOVIA

El Consejo de Gobierno, en su reunión de este jueves, ha aprobado la contratación de obras de acondicionamiento de las márgenes, fresado y reposición del firme de la carretera SG-322, en la provincia de Segovia, en el tramo de la N-110

al límite con la provincia de Ávila, por un importe de 241.982 euros. El objeto del contrato es la realización de actuaciones en materia de seguridad vial en la SG-322, que se concretan en las siguientes actuaciones: desbroce y despeje de la zona de dominio público de la carre-

tera, recrido de las bermas hasta la cota de la rasante del firme, fresado y reposición del firme en mal estado y señalización horizontal en estos tramos.

El tramo objeto del contrato, que comprende toda la longitud de la carretera, tiene una longitud

de 30.600 metros y discurre a lo largo de una zona topográficamente elevada, con cotas entre 900 y 1.000 metros. La calzada tiene un ancho variable de 4,70-5,00 metros. El estado actual es peligroso por el escalón existente entre el pavimento y la berma, con una al-

tura que llega a superar en algunos puntos los 15 cm; además de la existencia de tramos con el firme en mal estado.

La carretera SG-322, situada en el extremo suroeste de la provincia de Segovia, conecta la carretera N-110, desde la localidad de Zarzuela del Monte, con la A-6, en el término municipal de Sanchidrián. Pertenece a la Red complementaria de carreteras titularidad de la Junta de Castilla y León. El tráfico que soporta en ambos sentidos de circulación es de 511 vehículos al día.

Celebra tu cumpleaños de manera diferente

padel four



En instalaciones de primera y el mejor ambiente

Padel para peques y mayores, castillos hinchables, talleres de juegos... y después



Te sorprenderás

¡¡ Todos a merendar !!

¡ Pídenos presupuesto !

C/ Ciprés, 206, (Pol. Ind.) VALVERDE DEL MAJANO. Telf. 921 49 06 94 / 620 51 60 40 www.padel4.com

FUENTEPELAYO

CULTURA

La coral 'Taller Cultural' celebró su 25 cumpleaños con un concierto

El director, Gustavo García, preparó de forma intencionada un repertorio compuesto por los principales temas que han acompañado a la agrupación en su dilatada trayectoria

EL ADELANTADO / FUENTEPELAYO
Las vigésimo quintas jornadas musicales que organiza la asociación "Taller Cultural" contemplaba en el segundo día de su amplia programación un recital musical a cargo de la Coral Polifónica de Fuentepelayo. El concierto de esta agrupación llevaba implícita la particularidad de servir como homenaje de reconocimiento a los veinticinco años de actividad de este colectivo artístico.

Para esta efemérides, el director de la aludida Coral (Gustavo García) preparó de forma intencional un repertorio compuesto por los principales temas que han acompañado a la agrupación en su dilatada trayectoria. Comenzó el concierto con la interpretación a cuatro voces del tema castellano: "Levántate morenita". Una partitura que fue la primera a la que se enfrentó la Coral en sus orígenes y que sirvió para recordar al primer director artístico que tuvo el grupo en la persona de Fernando Hidalgo.

En esta primera parte del concierto, llena de nostalgia y emotividad, también hubo espacio para interpretar las célebres: "Tres morillas" y "A los árboles altos". Ambos temas fueron retomados por el director para evocar las prime-



Formación actual de la coral 'Taller Cultural de Fuentepelayo'. / EL ADELANTADO

ras experiencias cantoras que hubieron de abordar los componentes de la Coral de Fuentepelayo.

Otro de los momentos con más carga de emotividad fue el

dedicado al folklore y al cancionero popular. Temas de diferentes cancioneros de las distintas comunidades fueron escuchados y degustados por el centenar de

personas que acudieron a este recital. Aquí cabe destacar canciones como: "Cuando voy a la aldea", "Límpiate con mi pañuelo" y "Lorenzo y Catalina", interpre-

tadas con especial mimo y delicadeza.

En la última parte del concierto, el director llevó a los miembros de la Coral hacia el folklore universal. Temas tribales africanos y canciones sudamericanas hicieron las delicias de los espectadores. Causaron sensación los célebres: "Camino del indio" y "Alma llanera". Y como colofón, y a petición del auditorio, se pudo escuchar por enésima vez en las empastadas voces de los componentes de la Coral el poema de Benedetti titulado: "Te quiero". Es un placer escuchar esta bella canción; una partitura que ha sido interpretada por la Coral "Taller Cultural de Fuentepelayo" en todos los conciertos que ha ofrecido desde sus orígenes.

El recital contó con una presentadora de excepción en la persona de Teresa Puente. Le ayudó en esta misión el hecho de que ella misma fuera componente de la Coral durante algunos años, lo cual le sirvió para adentrarse en anécdotas, fechas históricas y en toda la idiosincrasia de este colectivo.

Las 25ª Jornadas Musicales de Fuentepelayo se hacen posibles gracias a la apuesta decidida de la Fundación Caja Cega como entidad patrocinadora; y la inestimable colaboración del Ayuntamiento de Fuentepelayo y de Cajaviva. Aún restan tres conciertos más por celebrarse y se espera que el éxito siga acompañando a este tradicional ciclo musical.

Ciudadano @delantado



Opina sobre el cumpleaños de la Coral del Taller Cultural en www.eladelantado.com

SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA

SOCIEDAD

Acuerdo sobre la fiesta de la Virgen del Carmen

Los vecinos consiguen que el párroco acepte que tal festividad tenga lugar el 16 de junio, su fecha tradicional

GUILLERMO HERRERO / SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA
"El asunto se ha resuelto satisfactoriamente", señalaba, a primera hora de la mañana de ayer, el alcalde de Santiuste de San Juan Bautista, Juan Martín. Se refería a la polémica suscitada en las últimas semanas, a raíz de que el párroco, Casimiro Lamparski, anunciara su intención de celebrar la festividad de la Virgen del Carmen el sábado 15 de julio en vez de la fecha tradicional, el 16 de julio, esgrimiendo que la liturgia del domingo debía prevalecer sobre la de la función dedicada a la patrona.

En vista del enfado generalizado de los vecinos, el Ayuntamiento decidió tomar cartas en el asunto, convocando una reunión, la noche del miércoles, a la que fue invitado el sacerdote. El acto despertó gran expectación, como demuestra que el salón "se llenó como nunca" e, incluso, hubo quien no pudo acceder al local.

El alcalde reconoció ayer que en la reunión hubo "algún rifirrafe", pues el párroco, de inicio, "se mantenía en sus trece", con la intención de adelantar la fiesta de la patrona un día. Sin embargo, el regidor cree



Procesión religiosa entrando en la iglesia parroquial de Santiuste de San Juan Bautista. / EL ADELANTADO

que en vista del "rechazo frontal" a la propuesta del cura, "debió recapacitar" y, finalmente, "se doblegó" a lo que decían los vecinos.

La fiesta de la Virgen del Carmen tiene gran tradición en Santiuste de San Juan Bautista. Incluye una procesión larga, de más de

dos horas, con la imagen, y por la noche tiene lugar una verbena en la Plaza del Carmen, a la que suele acudir todo el vecindario.

El alcalde se mostró ayer feliz de la resolución del conflicto "de forma pacífica". "Toda la vida había sido el 16 de julio la fiesta, y

lo lógico era que continuara siendo así", manifestó, asegurando a continuación que el párroco nunca antes había generado polémica. "En los seis años que llevo de alcalde no habíamos tenido problemas, siempre había sido muy correcto", añadió.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

MEDIO AMBIENTE

El CENEAM oferta 22 paseos gratuitos y explicados por la Sierra Guadarrama

Tendrán lugar todos los lunes, miércoles y viernes de los meses de julio y agosto

LORENA SANZ / REAL SITIO

El Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), en colaboración con el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, ha preparado un nuevo programa de paseos guiados. El paisaje, la naturaleza, la historia y la cultura popular serán los hilos conductores de estas actividades al aire libre, gratuitas y dirigidas a todos los públicos.

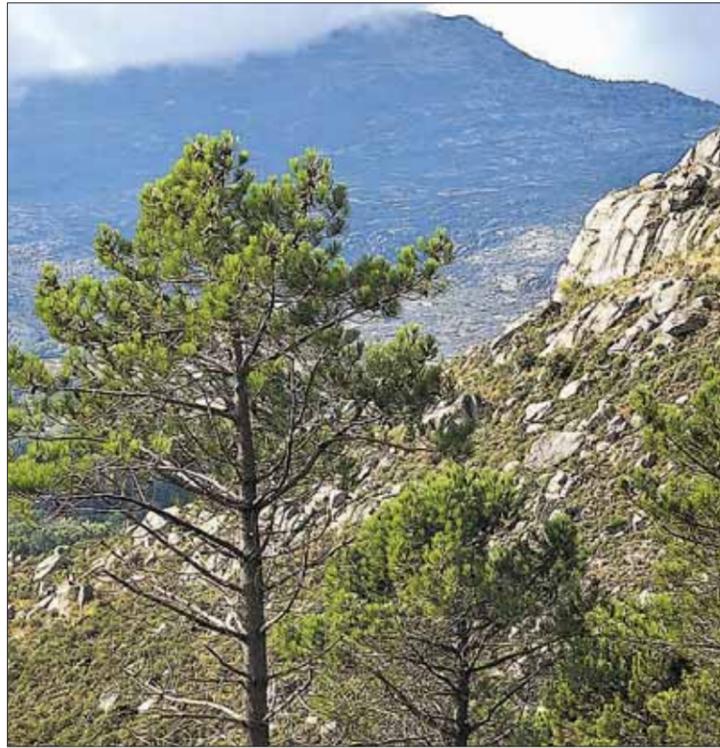
Se trata de 22 paseos, con un total de 10 rutas diferentes, que se realizan todos los lunes, miércoles y viernes de julio y agosto.

La primera de ellas tendrá lugar el lunes 3 de julio, y se trata de una excursión de dificultad baja para aprender a interpretar las huellas y rastros para conocer la vida y costumbres de las especies que habitan el arroyo de Peñalara, Los Pra-

derones y el vado de Navalonguilla.

La siguiente excursión será el miércoles 5 de julio, esta vez de dificultad alta. 'Soldados en las cumbres' se trata de un paseo para interpretar los restos de construcciones de la Guerra Civil que se conservan en las cumbres de Dos Hermanas-Peña Citores.

PERROS Está permitida la presencia de perros previa consulta y siempre que no existan incompatibilidades de salud o fobias entre el resto de los participantes. En ese caso los animales deberán estar al día en cuanto a los requisitos de carácter administrativo y sanitario que marca la legislación vigente. Además, durante la actividad, el animal deberá estar en



El CENEAM realiza paseos guiados por la Sierra de Guadarrama. / E. A.

todo momento controlado por el propietario, mediante el uso de correa y si fuera necesario bozal. Por otro lado, el responsable del animal se tiene que comprometer a abandonar la actividad si el animal provocara molestias o desviara la atención de los participantes durante las explicaciones.

Para que todos los paseos transcurran de la mejor manera

posible, el CENEAM, recomienda que, al ser en zonas de montaña, los participantes se equipen con calzado de campo, ropa adecuada y una gorra, además de llevar bebidas y algún alimento.

Para participar hay que reservar plaza, antes de las 14 horas del día anterior. Los grupos estarán compuestos por un máximo de 15 personas y un mínimo de 5, para que se realice la actividad.

agenda

DE GUARDIA

Monedero

Plaza de los Dolores, 7.
De lunes a jueves de 9:45 a 22:00 horas. Viernes, domingos y festivos de 9:45 a 2 horas.

Tel: 921.472.391

LAS NOCHES MÁGICAS

ALICIA RANDO (VIOLÍN) Y RAÚL CANOSA (PIANO)

· Sábado 1 de julio a las 20 horas.
Teatro Canónigos.

JOSÉ MARÍA VILLEGAS (PIANO)

· Domingo 2 de julio a las 20 horas.
Teatro Canónigos.

CONVOCATORIAS

RUTA 'LAS PRADERAS'

· Sábado 1 de julio a las 9:30 horas.

Salida: Cogorros.

RUTA 'SUBIDA AL PUERTO MALANGOSTO'

· Domingo 2 de julio a las 9:30 horas.

Salida: Rancho de Alfaro.

Información y reservas en:

www.reservasparquesnacionales.es

VISITAS TEATRALIZADAS A LA REAL FÁBRICA DE CRISTALES

· Sábados de junio, julio y agosto a las 11 horas y a las 12:30 horas.

Previa reserva en el 921.010.700 o el 921.017.646.

Precio: 10 euros adultos y 8 niños.

Intereses compartidos.

La Real Fábrica de Cristales inauguró ayer la muestra, 'Common Ground', del artista Barry Wolfryd. La exposición, comisariada por Aldo Flores, prosigue la indagación del artista sobre la iconografía, la carga simbólica y la capacidad para formar narrativas de los objetos. Para ello, utiliza objetos que pueden ser convertidos en iconos para crear mensajes sobre nuestra experiencia en común como seres sobre este mundo. En definitiva, pretende comprender nuestro entorno sociocultural y sus implicaciones sociales. La exposición estará abierta en el Museo Tecnológico del Vidrio hasta enero del 2018. / FOTO: EL ADELANTADO



NOTA ACLARATORIA

Patrimonio Nacional habla sobre el funcionamiento de las fuentes

EL ADELANTADO /

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO
En referencia a la noticia titulada "Las fuentes dejarán de funcionar desde el domingo por falta de agua", publicada por El Adelantado de Segovia en su edición del pasado 28 de junio, Patrimonio Nacional quiso aclarar ayer, mediante un comunicado, que "ningún portavoz autorizado ha hecho una declaración" sobre este asunto. "Las pretendidas fuentes de Patrimonio citadas por el periódico no corresponden, por tanto, a ningún portavoz autorizado de la institución".

VERESCENCE LA GRANJA

la industria del vidrio comprometidos con el empleo
500 empleos directos



Infinitamente responsable

El vidrio es reciclable por naturaleza. Nos inspira compromisos sostenibles: el eco-diseño guía nuestras innovaciones, nuestras plantas se convierten en eco-sistemas íntegros. A escala mundial, y hasta en el mínimo detalle, obramos junto con nuestros colaboradores para dejar la más bonita impresión: una huella responsable

*MADE OF GLASS AND PASSION



verescence.com
verescenceinsulators.com

* Alianza de vidrio y pasión

PALAZUELOS

SOCIEDAD



Concierto de las 'Veladas Musicales' de Palazuelos, en una anterior edición del ciclo. / EL ADELANTADO

El ciclo 'Veladas Musicales' se estrena con la actuación, mañana, de 'Dúo Rumbero'

'The Quotes 2.0', 'Mala Blues' y 'Fau y Cía' protagonizarán el resto de espectáculos, que tendrán lugar los sábados del mes de julio

EL ADELANTADO / PALAZUELOS
Las "Veladas Musicales" han logrado afianzarse en la programación estival del municipio segoviano de Palazuelos de Eresma —sexta edición— como una importante apuesta por ofrecer alternativas de ocio y cultura que logren la participación e implicación de la población en la vida social, cultural y económica del municipio.

En la presente edición, diferentes formaciones de Segovia y provincia, con estilos musicales muy diversos, ambientarán las cálidas noches de los sábados del mes de julio en los núcleos de Tabanera, Palazuelos y Robledo.

El sábado 1 de julio, el grupo "Dúo Rumbero" se encargará de abrir el ciclo ambientando en Tabanera del Monte la zona del entorno de la Biblioteca. La formación compuesta por Juan Carlos Ureña a la guitarra y Alicia de Julián a la voz ofrecerá un repertorio de versiones rumberas de siempre muy variado yailable.

La Plaza del Chorrillo de Palazuelos de Eresma contará con dos actuaciones. La primera, "The Quotes 2.0", la noche del 8 de julio. Es un grupo de rock segoviano que versiona formaciones de pop rock como Fito, M-Clan, Oasis, Hombres G... Está compuesto por David García (vocalista y guitarrista), Telmo Nogales (bajista), Pablo Esteban (guitarrista) y Santiago Villar (batería).

La segunda, "Mala Blues", el 15 de julio. Es un grupo segoviano de delta blues, country rock formado por Alberto y Gaspar Payá a las guitarras, Juanma Pintos en la batería, Daniel Espalliza al bajo y a la voz, Julito Herranz (Lujuria), que ofrecerá un repertorio fundamentalmente de blues, partiendo de Robert Johnson, Eric Clapton, B.B King, Steve Ray Vaughan, entre otros....

El sábado 22 de julio, dentro del programa de fiestas de Santa M^a de Robledo, el broche final al "Ciclo de Veladas 2017" lo pondrá la ac-

tuación de "Fau y Cía" en las Pistas Polideportivas de Parque Robledo. Se trata de una formación musical que ofrece un formato de actuación muy novedoso, con una puesta en escena diferente a la habitual en la que combinan música con bailes, coreografías y juegos con un amplio repertorio que abarca desde las canciones más conocidas hasta las locuras más impensables con varios músicos y diversos instrumentos: dulzaina, guitarra eléctrica, percusión y voz.

El Ayuntamiento de Palazuelos de Eresma organiza, por sexto año consecutivo, el Ciclo "Veladas Musicales en Palazuelos de Eresma" con la colaboración de varias entidades y empresas de la provincia: Grupo La Paloma Segoviana S. A.; San Miguel Instalaciones S. L.; Bankia S. A.; Trelec S.L.; Caja Rural de Segovia; Tecnoservicio Sange S. L.; así como algunos establecimientos del municipio: El Bar de Arriba de Tabanera del Monte y el Restaurante El Chorrillo de Palazuelos.

PANORAMA

AGUILAFUENTE

La localidad acoge este fin de semana el IV Encuentro Folklórico

EL ADELANTADO / AGUILAFUENTE
Este fin de semana se celebra el Encuentro Folklórico de Aguilafuente, organizado por la Asociación de Danzas "Las Zarrizuelas" con la colaboración del resto de asociaciones y el Ayuntamiento de la localidad.

Este año cumple su cuarta edición y lo hace con un programa cargado de actividades.

Dará el pistoletazo de salida, hoy viernes, a las 23,00 horas, "Las noches al fresco: Aguilafuente y su escuela". Se trata de una actividad que pretende reunir a todas aquellas personas que quieran compartir sus recuerdos sobre su etapa escolar.

Mañana será el día con más actividades programadas. A partir de las 12,00, en la plaza de la Fuente, habrá un mercadillo solidario en beneficio de la Asociación Española del Síndrome de Sturge-Weber. A las 12,30 en el salón de actos del Ayuntamiento tendrá lugar el taller ti-

tulado "La vida material y espiritual a través de las músicas de tradición oral en España", impartido por Víctor Sanz, etnomusicólogo. A las 15,00 habrá una paella popular, organizada en común por todas las asociaciones del municipio.

El encuentro concluirá con la actividad que le dio origen, una actuación de folklore provincial, que se celebrará a las 22,30 en la plaza del Sínodo y estará conducido por Rocío Gómez Solís, de la escuela de danza Bailaló. Se podrá disfrutar de una variada muestra de danzas interpretadas por el grupo de danzas de Valleruela de Pedraza, "Cal y Tomillo" de Vegas de Matute, ACF Andrés Laguna y el grupo anfitrión "Las Zarrizuelas" de Aguilafuente, que estará acompañado por el grupo Zarpin Folk de Zarzuela del Pinar. También actuará del grupo infantil de danzas de Aguilafuente de reciente formación.



Grupo de danzas de Fuentepelayo. / EL ADELANTADO

SEBÚLCOR

La V Feria de la Cerveza Artesana reúne a 20 productores

Mañana, 1 de julio, tendrá lugar la V Feria de la Cerveza Artesana de Sebúlcors, que reunirá, en el campo de fútbol de césped natural, a cerca de veinte cerveceras de todo el territorio nacional. Los organizadores (Cerveza

Veer), aseguran que su objetivo es "difundir la cultura de la cerveza artesana por la provincia, dar a conocer un poco más Sebúlcors, la artesanía de nuestros alrededores y, sobre todo, pasarlo bien en este día".

La publicidad de esta V Feria de Artesanía anuncia catas guiadas, puestos de comida y mercado de artesanía. Los organizadores han previsto una zona de acampada gratuita, si bien los interesados deben hacer una reserva previa.

Huercasa Country Festival
Huercasa Country Festival
@HuercasaCountry

HUERCASA COUNTRY FESTIVAL 2017
7 y 8 de JULIO
RIAZA (SEGOVIA)

VIERNES 7
DALE Watson & RAY Benson
from Asleep At The Wheel!
Will Hoge
The Cactus Blossoms
Red Beard

SABADO 8
AARON WATSON
Shooter Jennings
with Waymore's Outlaws
J.P. Harris
and The Tough Choices
Young Forest

CAÑONES Y MANTQUILLA
Concierto gratuito
Sábado 12.00 h. Plaza Mayor
MARATÓN DE COUNTRY LINE DANCE

www.huercasacountryfestival.es

ORGANIZA
HUERCASA

MEDIOS OFICIALES
EL PAÍS radio 3

CERVEZA OFICIAL
LA BIENESTAR

COLABORADORES
La Voz de Raza
Castellón
TOMASINO BLANCO BOUTRY

VENTA DE ENTRADAS
ticketea

PLAZA
La Juhería

ABONO DOS DÍAS	ENTRADA VIERNES	ENTRADA SÁBADO
Menores GRATIS	60€	35€
		40€

Estos precios no incluyen los gastos de gestión
Menores de 16 años ENTRADA GRATUITA

DELEGACIÓN DE 'FUNDACIÓN PERSONAS' EN SEGOVIA

Acciones de formación y orientación sociolaboral para personas con discapacidad intelectual

El programa se basa en una metodología de trabajo centrada en la elaboración de una estrategia integral que analiza la situación de cada persona con discapacidad intelectual o del desarrollo, con el fin último de lograr su inclusión en el mercado de trabajo.

SARA SUÁREZ VELASCO

El objetivo prioritario del proyecto que ha desarrollado la Delegación de 'Fundación Personas' en Segovia, a lo largo de los últimos meses, y que ha contado con la colaboración del programa 'En Acción' de Bankia, ha sido la formación y la orientación socio laboral de personas con discapacidad intelectual y del desarrollo, para su incorporación al mercado de trabajo.

El programa se basa, más concretamente, en una metodología de trabajo centrada en la elaboración de una estrategia integral que analiza la situación de cada persona con discapacidad intelectual o del desarrollo, —PcDID—, valorando sus posibilidades de empleo en el entorno más inmediato, diseñándose, de forma personalizada, un conjunto de programas y acciones orientadas a la habilitación y capacitación de las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo para un trabajo productivo, con el fin último de lograr su inclusión en el mercado de trabajo.

Esta inclusión está condicionada por los desarrollos y capacidades personales, orientada a una posible incorporación en una empresa ordinaria, administración pública, Centro Especial de Empleo o autoempleo.

Los destinatarios del proyecto han sido personas con discapacidad intelectual y del desarrollo, con edades comprendidas entre los veinte y cuarenta y cinco años, con disponibilidad personal y familiar para el empleo, con un nivel de desarrollo personal y social medio-alto en cuanto al potencial de sus capacidades y que tienen necesidades de apoyo limitado e intermitentes.

El trabajo formativo se ha centrado en el grupo de usuarios de los servicios de la Delegación de Segovia Fundación Personas denominado internamente Iniciación Laboral al Empleo, ILE, con un total de cincuenta y tres personas, todas ellas con discapacidad intelectual o del desarrollo y necesidades de apoyo limitado o intermitente.

Las acciones que se han desarrollado con el apoyo de Bankia se han sustentado en tres áreas de trabajo:

— La realización de prácticas a través de actividades de producción, simulando condiciones laborales normales, tratando de asegurar la calidad y la rentabilidad de trabajos como manipulados relacionados con la imprenta,



ta, el cartón, la madera, el mantenimiento básico de instalaciones y jardines, y auxiliar de la restauración.

— Formación laboral complementaria, con el objetivo de mejorar la empleabilidad de la persona mediante el desarrollo de las competencias técnicas, sociales o personales: prevención de riesgos laborales, calidad y medio ambiente —gestión y manipulación adecuada de residuos—.

— Y orientación laboral para su incorporación al mercado, centrada en la persona, buscando ser capaz de dar respuesta a sus necesidades específicas, respetando sus intereses personales, adecuada a sus características y capacidades.

Respecto al grado de consecución logrado en cada área del proyecto, cabe resaltar cada área de trabajo, pues en la primera, —realización de prácticas y trabajos productivos—, se han incluido aquellas habilidades manipulativas y el desarrollo de actitudes personales que les permiten ser competitivos a nivel personal y profesional. Es decir, las necesidades de una PcDI vienen dadas por la discrepancia entre las habilidades que ya posee y las que necesita para desenvolverse en su entorno laboral adecuadamente.



El trabajo formativo se ha centrado en 53 personas, con discapacidad intelectual o del desarrollo y necesidades de apoyo limitado.

En la segunda área, formación para el empleo, se intenta mejorar la empleabilidad de la persona mediante el desarrollo de las competencias técnicas, sociales y personales, es decir, prevención de riesgos laborales, calidad y medio ambiente, gestión de residuos.

Y por último, lograr que las personas con especiales dificultades de inserción adquieran durante esta última etapa las condiciones mínimas necesarias para su integración en la sociedad mediante un proceso de aprendizaje tutelado, adap-

tado a sus necesidades, intereses, y recursos del entorno. Esta labor cumple un doble objetivo ya que permite satisfacer muchas necesidades personales y contribuir a ser un elemento activo que aporta riqueza a la sociedad.



Las acciones que se han desarrollado con el apoyo de Bankia se han sustentado en tres áreas de trabajo: la realización de prácticas a través de actividades de producción, simulando condiciones laborales normales; formación laboral complementaria y orientación laboral para su incorporación en el mercado. / EL ADELANTADO

FUNDACIÓN PERSONAS

Mantiene en Segovia dos complejos de actividad: uno en La Lastrilla, que alberga servicios de centro de día, residenciales y de atención a personas con grandes necesidades de apoyo, incluyendo una unidad específica orientada a itinerarios personalizados de inserción sociolaboral; y otro en Cuéllar que cuenta con servicios de día, residenciales y de vivienda.

Además desarrolla actividades lúdicas a través de su servicio de ocio y deportivas de competición a través de Club Deportivo Apadefim. También mantiene el Centro Especial de Empleo APADEFIM 2000, S.L.U., con diferentes ubicaciones en función de su actividad.

La oferta de la Entidad se completa con el Servicio de Apoyo a Familias, que da soporte y asesoramiento a 300 familias, el de Respiro y con el Servicio de Atención Temprana Ambulatoria en colaboración con la Gerencia de Servicios Sociales de Castilla y León.

En total 'Fundación Personas' tiene en Segovia 124 trabajadores en el área asistencial y 30 vinculados a su Centro Especial de Empleo, dando servicio a más de 300 personas con discapacidad intelectual o del desarrollo.

El Grupo 'Fundación Personas' tiene en Castilla y León 1.550 trabajadores repartidos en sesenta centros en treinta localidades diferentes, contando con 2.385 plazas en sus diferentes servicios. El 47% de los trabajadores del Grupo son personas con discapacidad y el 22% lo son con discapacidad intelectual o del desarrollo.

Fundación Personas nace en el año 2008 como consecuencia de la plena integración de las actividades y patrimonios de cinco entidades orientadas a los servicios a la discapacidad intelectual en Castilla y León: Asprona en Valladolid, Asprosub en Zamora, Apadefim en Segovia, Aspanis en Palencia y Adecas en Guardo, manteniendo estas Asociaciones su independencia jurídica, desarrollando acciones de promoción y defensa de los derechos de las personas con discapacidad intelectual y dirigiendo la Fundación.

FUNDACIÓN PERSONAS

SERVICIO ASOCIATIVO APADEFIM SEGOVIA
Avda. Obispo Quesada, 4, 40006 Segovia.
921 42 45 70. segovia@fundacionpersonas.es

CENTRO DE DÍA Y RESIDENCIA MAR DE PINARES C/ La Aceña, 2, 40200 Cuellar (Segovia).
921 42 45 70. segovia@fundacionpersonas.es

CENTRO OCUPACIONAL 'VIRGEN DE VALVANA' Avda. del Sotillo, 29, 40196 La Lastrilla (Segovia).
921 440 748. segovia@fundacionpersonas.es

RED DE VIVIENDAS TUTELADAS EN SEGOVIA 921 42 45 70.
segovia@fundacionpersonas.es

CENTRO OCUPACIONAL NUESTRA SEÑORA DE LOS ÁNGELES Ctra. de Bahabón, s/n, 40200 Cuellar (Segovia). 921 141 443. segovia@fundacionpersonas.es

RESIDENCIA EL SOTILLO Avda. del Sotillo, 29, 40196 La Lastrilla.
921 43 68 62. segovia@fundacionpersonas.es

CENTRO DE DÍA Avda. del Sotillo, 29, 40196 La Lastrilla. 921 42 31 81.
segovia@fundacionpersonas.es

CENTRO ESPECIAL DE EMPLEO APADEFIM 2000 S.L.U Avda. República Dominicana s/n. 40196. 921 42 41 08. apadefim2000@apadefim2000.es

En Bankia asumimos un compromiso con nuestro entorno, impulsando acciones que surgen de los clientes y de las personas que trabajamos aquí.

En-acción representa ese compromiso y los proyectos que desarrollamos.



¿Te animas a dejar tu propia huella?

enaccion.bankia.com

I FILARMONICI
DI ROMA

▶ SOLISTA: KIRILL TROUSSOV

* **GENIOS Y DIABLOS.** La orquesta de cámara I Filarmonici di Roma, una de las más destacadas orquestas de cámara europeas, va a interpretar a los más grandes compositores italianos como Vivaldi, Respighi, Tartini (El Trino del Diablo) Boccherini, Paganini (uno de los violinistas más virtuosos de todos los tiempos de quien se decía que tenía un pacto con el diablo porque solo él podía componer e interpretar piezas casi imposibles) y al austriaco Schubert (introdutor del romanticismo musical).

I Filarmonici di Roma ha conquistado desde su debut tanto a la crítica como al público. Ha actuado con directores de la talla de Metha, Menuhim y solistas como Rostropovich y Rubinstein. Colabora con las sociedades concertísticas más importantes y participa en iniciativas humanitarias. Realiza habitualmente giras por diversos países de Europa, América y Asia y ha recibido numerosos premios, entre otros una placa del Parlamento Europeo por haber elevado al máximo nivel la expresión de la música italiana en el mundo entero. Kirill Trousov es actualmente reconocido como uno de los más destacados violinistas de su generación. Colabora con reconocidas orquestas y es invitado a prestigiosos festivales. Ha tocado bajo la batuta de directores relevantes y en los más prestigiosos escenarios del mundo. Apasionado de la música de cámara de técnica irreprochable, ha recibido numerosos premios de la prensa internacional. Toca un violín 'Antonio Stradivari Brodsky' de 1702.

VIRTUOSOS DE LA
FILARMÓNICA
DE BERLÍN

▶ DIRECTOR Y VIOLIN: L. DINCA

* **Virtuosismo para disfrutar.** Los Virtuosos de la Filarmónica de Berlín, son los mejores solistas de la filarmónica, orquesta reconocida como una de las más destacadas del mundo junto con la Filarmónica de Viena que llegó a su cenit bajo la dirección de Herbert von Karajan. Han tocado en los escenarios más destacados del mundo. Funde el cálido sonido de las cuerdas de la orquesta con el propio virtuosismo de cada intérprete. Su repertorio se concentra en los clásicos y románticos vieneses y son reconocidos mundialmente tanto por el público como por la crítica especializada. Interpretarán obras de Svendsen, Grieg, Bocherini, Massenet y Johan Strauss. Su director Laurentius Dinca, nacido en Bucarest es un reconocido violinista que ha ganado numerosos concursos internacionales y que desde 1984 entró a formar parte de los primeros violines de la Filarmónica de Berlín y como tal ha tocado por todo el mundo. Es profesor de violín e imparte regularmente clases en diversos países de Europa y América. Su intervención en Pedraza en el año 2009 cosechó un rotundo éxito.

LA VILLA BRILLA DE NUEVO CON LAS MEJORES ORQ

ALBERTO MANSO BAS / PEDRAZA

Parecía que la organización tenía complicado superar la propuesta ofrecida a los aficionados a la buena música, después de la gran edición celebrada el año pasado con el 25 aniversario de estas jornadas de conciertos que se vienen desarrollando anualmente en la villa segoviana de Pedraza, sin embargo solo hace falta echar un vistazo al programa para darse cuenta de que lo han vuelto a hacer.

“Este año contamos con dos de las grandes agrupaciones de cámara a nivel europeo” asegura exultante el máximo responsable en la organización de este evento, el presidente de la Fundación Villa de Pedraza, Francisco Javier Acebo.

El primer concierto, que se celebra mañana en la explanada del castillo, como viene siendo habitual en las últimas ediciones, estará protagonizado por la I Filarmonici di Roma. “Va a interpretar obras de compositores como Vivaldi, Tartini, Boccherini, Paganini, una música muy buena y además muy virtuosa. A Paganini, le llamaban El Diablo, porque hacía interpretaciones que técnicamente parecían imposibles. En este concierto se llevan al público piezas de gran dificultad interpretativa y por tanto mucho virtuosismo. Además tenemos un violín solista espectacular, llamado Kirill Trousov, un alemán y ahora mismo uno de los más grandes de su generación y va a actuar como solista en tres piezas; ‘El Trino del Diablo’ de Tartini, en el Rondó en ‘la mayor’ para violín y cuerdas de Shubert y por último en la obra del Carnaval de Venecia de Paganini, que es la más importante” explica el presidente de la Fundación Villa de Pedraza.

El segundo de los conciertos que se podrán escuchar en la bonita villa medieval es el que protagonizará el próximo sábado 8 de julio, a partir de las 22.00 horas en la explanada del castillo, una selección de los mejores instrumentistas de la Filarmónica de Berlín. Dicha agrupación ha sido uno de los referentes musicales dentro de la música camerística y sinfónica de las últimas décadas.

“Una agrupación de cuerda, de las más importantes en el ámbito de cámara a nivel mundial, junto con la Filarmónica de Viena, siempre están entre las grandes. Este concierto se dividirá en dos partes; la primera de ellas con obras de Boccherini, Svendsen, Grieg o Massenet y la segunda parte estará dedicada íntegramente a Johann Strauss, con piezas muy



Instantánea tomada en la edición del pasado año con el castillo de fondo iluminado en color de azul mientras los músicos interpretan

La música vuelve con las Velas

El acceso a la localidad segoviana quedará restringido por primera vez en esta edición agotadas desde el pasado martes, pero todavía quedan algunas **entradas para los conciertos** a una cifra de **50.000 velas encendidas** entre las dos fechas, aumentando

conocidas como el Danubio Azul, la obertura del Murciélagos... Creemos que son piezas que transmiten optimismo a la gente. La música de Strauss se asocia mucho con el concierto de año nuevo, pero tenemos que pensar que esta orquesta es especialista en este tipo de música. Aquí no tenemos esto y hemos conseguido que ellos toquen aquello que mejor hacen, no solo tenemos a grandes solistas, sino un gran programa” detalla Francisco Javier Acebo.

NOVEDAD Este año, por primera vez, la organización ha querido tener controlado el número de personas que acceden a la villa con el objetivo de que la localidad no se masifique por encima de sus posibilidades y procurando ofrecer una experiencia más completa para el visitante.

“Este año hemos aforado el pueblo. Se han distribuido una cantidad de 5000 entradas gratuitas para acceder a la villa, que se podían comprar por internet, pero

[“]

La I Filarmonici di Roma llega a Pedraza con uno de los violinistas más reputados de la escena internacional, el alemán **Kirill Trousov**



QUESTAS SINFÓNICAS Y 50.000 VELAS



una de las obras del programa. /FOTOS CRISTINA YUSTA

Al primer plano de Pedraza

...y solo se podrá entrar con invitación previa. Las localidades para adentrarse en la villa llevan... En esta edición, la organización intentará superarse y alcanzar por primera vez la... así en 10.000 unidades, con respecto a las últimas ediciones

quedaron agotadas este martes, tanto las 5000 de la primera fecha, como las de la segunda. Para los conciertos todavía nos quedan algunas entradas" afirma el máximo responsable de la organización.

Al igual que otros años, los beneficios de la recaudación de los conciertos se destinarán a la rehabilitación de la iglesia de Santo Domingo. "Todavía queda mucho por hacer en la Iglesia de Santo Domingo, el año pasado acometimos reformas en la pri-

mera planta, al igual que en las casas adyacentes y este año lo que vamos a terminar es la fachada de la Calle Real, así que un año más los ingresos positivos irán para rehabilitar este edificio. Este año hemos tenido que acometer algunos gastos más que en otras ediciones, pero creo que hemos conseguido un cartel con dos programas muy buenos y esperemos que sea un éxito de nuevo" asegura Francisco Javier Acebo.

EL PROGRAMA

► SÁBADO 1 DE JULIO

22.00 horas. En la explanada del Castillo.

I Filarmonici di Roma

KIRILL TROUSSOV, VIOLÍN SOLISTA

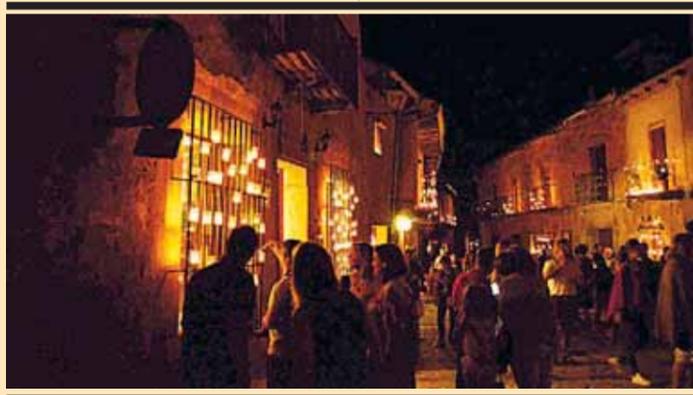
Concierto: 'Genios y Diablos'

I Parte

- Concierto en La mayor para cuerdas FII número 4 de Antonio Vivaldi.
- Arias y Danzas antiguas — Suite número 3 en Mi bemol mayor para cuerdas. Compuesto por: Ottorino Respighi
- Sonata para violín y cuerdas en Sol menor y El Trino del Diablo de Giuseppe Tartini con Kirill Troussov como solista.

II Parte

- Sinfonía número 4 en Re menor, opus 12 número 4. La Casa del Diablo - Luigi Boccherini.
- Rondó en La mayor para violín y cuerdas — Compuesto por Franz Schubert con Kirill Troussov como solista.
- Carnaval de Venecia para Violín de Paganini (El Diablo), improvisación con orquesta de cuerdas con Kirill Troussov como solista.



► SÁBADO 8 DE JULIO

22.00 horas. En la explanada del Castillo.

Los Virtuosos de la Filarmónica de Berlín

Concierto: 'Virtuosismo para Disfrutar'

Parte I

- Romance para Violín y Orquesta compuesta por Johan Svendsen.
- Holberg Suite Op. 40 compuesta por el noruego Edvard Grieg.
- Música Nocturna de las Calles de Madrid compuesta por Luigi Boccherini.
- Meditación de Thais para violín y orquesta compuesta por Jules Massenet.

Parte II - Johann Strauss

- Obertura de 'El Murciélago'
- Sangre Vienesa - Op 354.
- Vals del Emperador.
- El Danubio Azul - Op 314.
- Cuentos de los Bosques de Viena.
- Tritsch-Tratsch Polka.
- Pizzicato Polka.

Fundación
Villa de
Pedraza

XXVI CONCIERTO DE LAS VELAS
PEDRAZA DE LA SIERRA - SEGOVIA

SÁBADO 1 JULIO 2017
22:00H - Explanada del Castillo
I Filarmonici di Roma
Kirill Troussov - violín solista

SÁBADO 8 JULIO 2017
22:00H - Explanada del Castillo
Los virtuosos de la Filarmónica de Berlín
Laurentius Dinca - director y violín

www.pedraza.net VENTA Y RESERVA TELEFÓNICA: 921 50 99 60 / 699 49 50 73

bergamota
aromas

¡Huele genial!

Ambiéntadores mikados, velas, incienso, decoración

¡Te esperamos!

Bergamota Segovia

C/SAN FRANCISCO, 40
40001 - SEGOVIA
921 425 294

facebook.com/BergamotaAromas www.bergamotashop.com



AL DETALLE

La Junta, nuevo miembro del Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer ■ La Junta de Castilla y León se convirtió ayer en miembro del Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer, un órgano decisivo en el que la Comunidad tendrá, durante un periodo de dos años, una presencia “fundamental” de cara a la aprobación del Pacto de Estado sobre Violencia de Género. Castilla y León participará así en la lucha contra la violencia de género a través de un trabajo en red en el que participarán todos los agentes implicados en la materia a través del modelo de atención integral ‘Objetivo Violencia Cero’.

► DEBATE DE POLÍTICA GENERAL

Las Cortes aprueban 64 resoluciones de las 150 propuestas de los grupos

El PP saca adelante sus 30 iniciativas, de las que 18 tienen el apoyo unánime de la oposición

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El Pleno de las Cortes de Castilla y León sacó adelante ayer un total de 64 propuestas de resolución de las 150 defendidas por los cinco grupos parlamentarios en el Debate sobre el Estado de la Comunidad, de las que 44 recibieron el apoyo unánime de la Cámara.

Se da la circunstancia de que el Grupo Popular logró sacar adelante sus 30 iniciativas (de las que 18 han contado con el apoyo unánime de la oposición). Por su parte, Ciudadanos recibió el visto bueno a 20 de sus propuestas, 16 de ellas por unanimidad; el grupo Mixto ha logrado sacar adelante siete de sus 30 propuestas, de las que cinco llevan la rúbrica de IU, tres de ellas por unanimidad, y las otras dos son de UPL, y también por unanimidad.

En el caso de Podemos, que defendió en el debate las 30 propuestas que formuló, logró apoyo para seis iniciativas, cuatro por unanimidad, mientras que el PSOE sólo logró sacar adelante por unanimidad una de sus 30 propuestas.

La propuesta de resolución aprobada por el PSOE insta a la Junta a comparecer en las Cortes para presentar el Plan Director de Promoción Industrial en el primer pleno que las Cortes celebre en el próximo periodo de sesiones, además de que se propone el debate en la Comisión de Hacienda, antes de que acabe este año 2017, de la propuesta de programas territoriales que buscan el reequilibrio territorial en virtud del acuerdo firmado por el Gobierno regio-



El Pleno de las Cortes de Castilla y León sacó 44 de las propuestas con apoyo unánime. / EUROPA PRESS

nal y los grupos.

Ciudadanos vio como salían adelante por unanimidad 16 de sus propuestas entre ellas el aumento de las plazas de guardería; la aprobación del plan regional de ordenación de recursos acuáticos para la elaboración de los planes de gestión de cuenca y planes de pesca; la convocatoria de todas las oposiciones pendientes y la puesta en marcha de la estrategia de

Economía Circular para pasar de un modelo de economía lineal a un modelo circular.

CORREDOR ATLÁNTICO Y PYMES

Asimismo, por unanimidad se aprobaron las propuestas de C's en las que se pide al Gobierno las medidas necesarias para impulsar el Corredor Atlántico y que se agilicen “obras estratégicas” como la autovía León-Valladolid o la del

Duero; y la que insta a la Junta al desarrollo de un plan estratégico del deporte de Castilla y León y a desarrollar un estudio para implantar más puntos de agua en zonas de difícil acceso y que son el principal recurso contra el fuego.

Otras peticiones de C's que salieron adelante con el respaldo de todos los grupos fue pedir a la Junta el apoyo a los autónomos y pymes y rebaje las cargas admi-

nistrativas y burocráticas para crear empleo; ponga en marcha “medidas reales y eficaces” de lucha contra la despoblación; adopte medidas de protección de los donantes de órganos; colabore “decididamente” con los trabajos de las comisiones de investigación Parlamentaria y un control de los conciertos en materia de transporte sanitario. Otra de las propuestas de la formación naranja aprobada por mayoría plantea que la Junta se dirija al Gobierno central y estudie una armonización fiscal en Castilla y León para evitar los desequilibrios entre comunidades

El grupo parlamentario de Podemos consiguió sacar adelante seis de sus 30 propuestas de resolución, y cuatro de ellas por unanimidad. Concretamente, por unanimidad salió la número 3, en la que se insta a la Junta a impulsar un plan de investigación para dar un uso no energético al carbón que permita ampliar las posibilidades de la minería; la número 7, donde se pide una campaña de difusión del registro de titularidad compartida de las explotaciones agrarias y un seguimiento anual de dicho registro; la número 27 en la que se plantea agilizar la presentación del anteproyecto de Ley de Igualdad Social de la Diversidad Sexual y de Género e impulsar políticas contra la discriminación por orientación sexual; y la número 2 en la que se pide que los emigrantes castellanoleoneses puedan acreditar su residencia en el extranjero a través de un certificado laboral.

Otra de las propuestas de Podemos aprobada por mayoría ha sido la que insta a la Junta a exhortar al Gobierno a que proceda a negociar para que los servicios de Salud autonómicos puedan asumir las competencias en materia de sanidad animal.

Del Grupo Mixto se aprobó siete de sus propuestas, de las que cinco fueron planteadas por IU-Equo, y dos por UPL.

Marcos cree que hay que centrarse en lo que preocupa a los ciudadanos y no en temas judiciales

E.P. / VALLADOLID

La consejera portavoz de la Junta de Castilla y León, Milagros Marcos, advirtió a los grupos de la oposición, respecto de la línea seguida por éstos durante el Debate sobre el Estado de la Comunidad, que el objeto de la cita desarrollada en las Cortes durante los dos últimos días es abordar las cuestiones que de verdad interesan a los castellanoleoneses y no entrar en disputas judiciales que son más propias de otros escenarios.

“Lo realmente importante y lo nuclear es lo que preocupa a

los ciudadanos, no lo que en un momento determinado debe tener respuesta en sede judicial y no en otros ámbitos diferentes a éste”, remarcó Marcos durante su análisis del Debate del Estado de la Comunidad.

En este sentido, la consejera portavoz ha resaltado que desde este pasado miércoles se pusieron sobre la mesa resultados muy importantes para Castilla y León por lo que respecta al empleo, la economía, las exportaciones, la industria y los indicadores en materia de Servicios Sociales, lo que,

a su juicio, “evidencia que la Comunidad está en la senda de la recuperación y entre las regiones con mejores prestaciones para sus ciudadanos, y eso es lo que preocupa”, junto con propuestas para seguir avanzando en esta misma línea.

GRUPO POPULAR El viceportavoz del PP en las Cortes de Castilla y León, Ángel Ibáñez, destacó la “solventía” manifestada por el presidente, Juan Vicente Herrera, al frente de la Junta frente a la “mala costumbre” de “mentir” de

la oposición parlamentaria.

Ibáñez destacó frente a los argumentos de la oposición en el Debate de Política General que la Comunidad “sigue avanzando” y la Sanidad, Educación y Servicios Sociales siguen estando a la cabeza “estadística tras estadística”. “Algunos grupos de la oposición mienten directamente, esta es la verdadera enfermedad de Castilla y León, una oposición que usa las malas costumbres como única forma de hacer política”.

El viceportavoz ‘popular’ defendió las 30 propuestas de reso-

lución de su grupo en este Debate, de las que 18 han sido aprobadas por unanimidad durante el Debate sobre el Estado de la Comunidad.

De esta manera, entre ellas, el portavoz del Partido Popular destaca la necesidad de avanzar para que la oferta pública de empleo pueda agotar la tasa de reposición del Estado, iniciar contactos con otras comunidades para alcanzar el máximo acuerdo posible sobre financiación autonómica o “urgir” al Gobierno a crear “una compensación por servicio público” que favorezca la entrada preferente en el mercado de las centrales térmicas que utilicen el carbón nacional para efectuar su labor de producción.

► DEBATE DE POLÍTICA GENERAL



El portavoz del PSOE, Luis Tudanca (i), junto a la viceportavoz Virginia Barcones. / EUROPA PRESS

El PSOE dice ser la alternativa para garantizar el equilibrio "económico y demográfico"

La viceportavoz del PSOE, Virginia Barcones, recuerda que se deben disminuir "las desigualdades" que existen dentro de Castilla y León

EUROPA PRESS / VALLADOLID

La viceportavoz del Grupo Parlamentario Socialista, Virginia Barcones, defendió ayer las 30 propuestas de resolución que su grupo presentó tras el Debate de Política General con un discurso en el que se erigió como la "alternativa" en Castilla y León con el objetivo de garantizar el equilibrio

"económico y demográfico".

Barcones, cuyo grupo logró finalmente transaccionar una única enmienda sobre programas territoriales de Fomento tendentes al reequilibrio, insistió en su discurso ante el Pleno en que Castilla y León no es una región "homogénea". "Si salieran del despacho no tardarían ni un minuto en corregir

las desigualdades que cada día se hacen más graves".

La corrupción también estuvo presente en su discurso, así defendió una propuesta de resolución que finalmente fue rechazada y cuyo objetivo era la creación de una oficina anti-corrupción. "El PP ha manchado las instituciones y es necesario recuperar la con-

fianza de la ciudadanía", aseveró la viceportavoz socialista.

Asimismo, Barcones defendió la necesidad de financiación para las entidades locales menores, al tiempo que insistió en la necesidad de que la Junta y el PP sean conscientes de que la despoblación es el "principal problema" de la Comunidad.

Entre otras cuestiones, Barcones defendió propuestas de resolución que finalmente han sido rechazadas destinadas a atraer inversiones y crear más empleo de calidad, impulso de becas, "dignificación" del personal docente, lucha contra incendios, instalaciones deportivas y lucha contra el fraude fiscal, entre otras.

Por último, reseñó que el objetivo es lograr una Comunidad que "mire a los ojos" con "soluciones reales" para construir una Castilla y León en la que los socialistas son "la alternativa decente".

El discurso está en la línea del manifestado durante el debate del miércoles por el secretario regional del PSOE y portavoz parlamentario socialista, Luis Tudanca, que propuso al presidente de la Junta, Juan Vicente Herrera, una treintena de medidas para hacer "más grande" Castilla y León y porque, según sus propias palabras, "lo que le pasa a esta tierra no es inevitable y hay otras políticas para cambiar".

Durante esa intervención, Luis Tudanca aseveró que Castilla y León "se merece un presente y un futuro mejor" y que son necesarias "propuestas esperanzadoras y creíbles que le den un futuro mejor" a los castellanoleoneses. Propuestas para "recuperar la decencia" de las instituciones de la Comunidad, afectadas por diferentes casos de corrupción que el portavoz socialista enumeró: Perla Negro, Lezo, Samaniego, PGOU Valladolid, Solar, Púnica o Gürtel.

Ciudadanos pide una apuesta por políticas de "apertura total"

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El viceportavoz de Ciudadanos en las Cortes de Castilla y León, David Castaño, reclamó en el día de ayer durante su defensa de las propuestas de resolución de su grupo al Debate de Política general que se apueste por políticas de "apertura total" para lograr un "futuro" para la Comunidad.

La despoblación de Castilla y León fue uno de los ejes principales de la argumentación de Castaño sobre sus 30 propuestas, las que finalmente de han aprobado 20 (16 con el apoyo unánime de los grupos). "Es tan grave despoblarse como no ganar población, la despoblación puede hacer subir la renta per cápita, lo que nos ofrece a medio y largo plazo es pobreza", aseveró.

De esta manera, Castaño reclamó que se dejen de aplicar las mismas políticas en Castilla y León y cambiar de rumbo hacia medidas de "apertura total". "Poniendo frente a frente pasado y presente obtendremos el futuro que queremos, ser libres e iguales", aseveró.

En este foro, Castaño recordó la labor de Ciudadanos en pro del "equilibrio y la estabilidad". "Ciudadanos ha ofrecido siempre su apoyo para lo que tenga que ver con la estabilidad de los Castilla y León, las personas lo primero", manifestó el viceportavoz del partido.

Podemos percibe un "hundimiento del PP" y reclama "políticas de retorno" para evitar la despoblación

E.P. / VALLADOLID

La viceportavoz de Podemos, Natalia del Barrio, reseñó en la defensa de sus propuestas de resolución al Debate de Política General que la ciudadanía de Castilla y León asiste al "hundimiento del PP" y reclama, entre otras cuestiones, "políticas de retorno" para evitar la despoblación que sufre la región.

En su intervención para defender las medidas planteadas por Podemos Del Barrio ironizó sobre la posibilidad de hacer un "homenaje al cine" ante la situación de la Comunidad, y citó títulos como "Fuga de Cerebros", "En Busca del Arca Perdida" o "Peligro inminente" por la "desaparición de la población".

Castilla y León perdió 18.657 habitantes entre el 1 de enero de 2016 y el 1 de enero de 2017, por lo que su población se sitúa en 2.435.797 personas, con la mayor



La viceportavoz de Podemos, Natalia del Barrio. / EUROPA PRESS

caída entre las comunidades autónomas (0,76 por ciento menos).

La corrupción también estuvo presente en sus propuestas de resolución, ya que, como ha detallado, es "urgente" implementar "mecanismos de seguimiento y control" con medidas que amplíen las restricciones y garanticen un "uso eficiente" de los recursos públicos.

Entre las acciones planteadas por Podemos destaca la creación de una empresa pública de telecomunicaciones que lleve la "banda ancha a cada rincón de las Comunidad", la creación de un fondo específico destinado al sector primario, mejorar las políticas de vivienda y más acciones sobre la lucha contra incendios.

Las propuestas de Podemos incluyen también algunas medidas destinadas a paliar la precariedad laboral con la recuperación de agentes medioambientales públicos o el mantenimiento de los comedores escolares abiertos en periodos no lectivos, entre otras cuestiones.

"Ustedes son sospechosos habituales, somos lo que elegimos ser, somos lo que escogemos revelar de nosotros, son más de piratas del caribe que de la Dolce Vita".

IU defiende un corredor ferroviario para vertebrar la región

EUROPA PRESS / VALLADOLID

El procurador de IU y portavoz del Grupo Mixto en las Cortes de Castilla y León, José Sarrión, defendió sus propuestas de resolución, entre las que se encontraba el impulso del corredor ferroviario de cercanías Palencia-Valladolid-Medina del Campo, una infraestructura, a su juicio, "fundamental" para "vertebrar el territorio".

Aunque Sarrión no consiguió que esta propuesta saliera adelante sí logró el apoyo mayoritario a cinco de las 18 propuestas de IU planteadas ante el Pleno de la Cámara.

Así, el procurador de IU defendió medidas para "ayudar" a los pequeños empresarios, "revitalizar" núcleos urbanos, dar un cambio a la política fiscal y acciones destinadas a paliar los daños provocados por la sequía, entre las que citó la creación de una ayuda directa para agricultores y ganaderos.



El Gobierno aprueba un préstamo a la Seguridad Social de 10.192 millones para el pago de pensiones ■ El Gobierno aprobó ayer la concesión de un préstamo del Estado a la Tesorería General de la Seguridad Social por importe de 10.192 millones de euros para el pago de las pensiones, según explicó la ministra de Empleo, Fátima Báñez, tras la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros. Este préstamo venía contemplado en la disposición adicional novena de los PGE y se concede sin devengar intereses y con un plazo máximo de cancelación de 10 años a partir de 2018. Cabe destacar que la Tesorería afronta en estas fechas un gran desembolso: las pensiones, la paga extra de verano y el IRPF de las pensiones sujetas a este impuesto.

► POLÍTICA

El Congreso reprueba a Montoro en plena negociación del techo de gasto

El Pleno de la Cámara Baja censura al ministro de Hacienda tras el fallo del tribunal de garantías que declaró inconstitucional la declaración tributaria conocida como amnistía fiscal

EUROPA PRESS / MADRID

El Pleno del Congreso aprobó ayer por amplia mayoría la reprobación del ministro de Hacienda y Función Pública, Cristóbal Montoro, tras la sentencia que declaró inconstitucional la declaración tributaria especial de 2012, conocida como amnistía fiscal.

La iniciativa, propuesta por el Grupo Socialista, sumó 197 votos de PSOE, Unidos Podemos, Ciudadanos, ERC, PDeCAT, Compromís, Bildu y Nueva Canarias. En contra se pronunciaron los 135 diputados del PP más sus socios electorales de UPN y Foro Asturias, y de Coalición Canaria, mientras que los cinco del PNV optaron por la abstención.

Tras la votación, el ministro dijo aceptar el resultado de la votación asumiendo que la "la reprobación es un acto democrático", pero a renglón seguido indicó que es un "reproche" que no tiene consecuencia práctica.

En ese sentido, el titular de Hacienda quiso dejar claro que seguirá trabajando en la preparación de los Presupuestos Generales de 2018, empezando por el techo de gasto, que es la "antesala" y que el Gobierno aprobará el próximo lunes. "La vida sigue y hay que seguir trabajando y negociando", dijo.

SENTENCIA Es la segunda vez en menos de un año de legislatura que un ministro de Mariano Rajoy es reprobado por el Congreso, tras la moción que sancionó las presuntas interferencias del ministro



El ministro de Hacienda, Cristóbal Montoro, en la Cámara Baja. / EFE

de Justicia, Rafael Catalá, en el trabajo de los fiscales durante la instrucción del conocido como caso Lezo, en el que se implicó al fiscal general del Estado, José Manuel Maza y al fiscal Anticorrupción Manuel Moix.

La moción votada ayer es consecuencia de la interpelación urgente dirigida a Montoro por par-

te del PSOE, que exigió la dimisión del ministro o su destitución por parte del presidente del Gobierno. Todo ello tras la sentencia del Tribunal Constitucional que declaraba nula la amnistía fiscal aprobada en 2012.

En la sentencia, el tribunal de garantías criticaba que la regularización "supone la abdicación del

[""]

ÍÑIGO MÉNDEZ DE VIGO

«Goza de la confianza de Rajoy y del Gobierno. Ha jugado un papel determinante para que España salga de la crisis»

Estado ante su obligación de hacer efectivo el deber de todos de concurrir al sostenimiento de los gastos públicos", acusaba al Ejecutivo de "legitimar" el fraude fiscal y consideraba que la amnistía suponía una "quiebra del objetivo de justicia al que debe tender el sistema tributario".

Sin embargo, el ministro alegó que la sentencia no tenía efectos prácticos, ya que apelando al principio de seguridad jurídica, no se anulaban las regularizaciones tributarias firmes.

Además, Montoro también defendió que la razón del Tribunal Constitucional para sentenciar por unanimidad que la amnistía fiscal suponía una vulneración de la Carta Magna se sustentaba en que había sido aprobada a través de un decreto ley, en lugar de un proyecto de ley.

Podemos
rojo,
Podemos
morado



BEATRIZ ESCUDERO (*)

Realmente solo hay un partido político llamado Podemos, su líder es Pablo Iglesias, como ustedes bien saben. Pero tras la vuelta de Pedro Sánchez al liderazgo del PSOE, y viendo los pasos que está dando, podemos afirmar que el Partido Socialista Obrero Español está perdiendo, desgraciadamente, toda su identidad y se está transformando en un sucedáneo de Podemos, diferenciándose solo por el rojo y el morado, que son los colores de las dos formaciones políticas.

El nuevo líder de los socialistas, en las pocas semanas que lleva, ha roto los pactos que tenían con el Gobierno y con el PP, y ha cambiado de sentido de voto, sin preocuparle ni importarle, no ya el ridículo y vergüenza de sus compañeros que defendieron en el Parlamento español y en el europeo una postura y unos días después la contraria, si no, sin pensar tampoco, las consecuencias tan nefastas que sus actos y sus últimas decisiones tendrán para los españoles.

En lugar de reunirse con el Presidente del Gobierno, que es lo que corresponde al líder del principal partido de la oposición, lo primero que hace es reunirse con su oponente en las urnas, con Pablo Iglesias. Y el objetivo de la reunión no fue abordar los problemas de los españoles, sino abordar cómo echar al Partido Popular del Gobierno. Se está echando en los brazos de Iglesias, en lugar de hacer una oposición útil y responsable, que es lo que se necesita.

Sánchez está obsesionado con Podemos, que es todo lo contrario de lo que necesitamos los españoles. Y olvida, que Podemos sólo hay uno, el morado, que ya se comió a Izquierda Unida sin piedad —y si no, que mire lo que queda del pobre Alberto Garzón, 5 diputados—, y que está dispuesto a seguir comiendo. Y estos de Podemos son insaciables y tienen mucho hambre.

(*) Diputada por Segovia

• **Subida del techo de gasto.**

El Ministerio de Hacienda propone subir el techo de gasto para el año 2018 un 1,3%, hasta llegar a los 119.834 millones de euros, según fuentes de la negociación entre el Gobierno y los grupos parlamentarios. La fijación del techo de gasto y la aprobación de los objetivos de estabilidad es el paso previo para la realización de los Presupuestos Generales del Estado para 2018. La cifra como tal del techo de gasto no se vota en el Parlamento, pero sí los datos macroeconómicos que la definen, y se prevé que la aprobación de estos tenga lugar a mediados del próximo mes de julio. Entre estos datos se encuentra el objetivo de déficit que, para el próximo ejercicio, está previsto en el 2,2%.

• **Rebaja fiscal.**

Montoro anunció ayer que estudiará la rebaja del IRPF que exige Ciudadanos para apoyar el techo de gasto, pero recordó que la propia Ley de Reformas Urgentes para el Trabajo Autónomo que aprobó ayer el Congreso ya contiene bajada de impuestos para este colectivo. La formación naranja mantuvo el miércoles un primer encuentro con Montoro para negociar el techo de gasto, pero la formación naranja se levantó de la mesa y anunció que sólo volvería si el Gobierno aceptaba su propuesta de rebajar el IRPF. "En lo que quedamos ayer es que el Ministerio va a estudiar las posibilidades, las opciones, y se las va a presentar con cifras y resultados", señaló el titular de Hacienda.

• **Amenaza de querrela.**

El ministro de Hacienda y Función Pública amenazó con presentar denuncias en los tribunales ante posibles informaciones sobre su antiguo despacho de asesoría, Equipo Económico: "Estoy esperando a que alguien pase la raya para defender mi honor donde debo defenderlo, que es en los tribunales, pero no lo consigo porque están ahí midiendo el terreno", aseveró. "Voy a defender mi honor porque lo único que tiene una persona de mis características es el sentido y el pudor de defender su honor, pero no puedo hacerlo con una portada que diga que fundé un despacho", sentenció, insistiendo en que en abril de 2008 vendió sus acciones a su hermano y al resto de accionistas.

• **Veto del PSOE.**

Cristóbal Montoro considera que la verdadera razón por la que los socialistas le han vetado como interlocutor del Gobierno para negociar el techo de gasto es que "el nuevo PSOE no quiere negociar" este asunto, a diferencia de lo que hicieron los socialistas antes del regreso de Pedro Sánchez a la Secretaría General. "No es un veto, porque podrían haber dicho que 'no' de entrada a la organización de esa reunión que está promoviendo el Gobierno. En concreto, yo. No nos está llamando el PSOE para tener esa negociación", manifestó Montoro. "A continuación de decirme que sí, me llaman para decirme que quieren rebajar el nivel político. Si quieren rebajar el nivel político, a su disposición", dijo.

POLÍTICA

Rajoy destaca el crecimiento de la economía como el gran objetivo europeo

El jefe del Ejecutivo destaca ante sus colegas del Viejo Continente el apoyo de España a la libertad de comercio • Subraya la importancia de la cooperación contra el terrorismo

EUROPA PRESS / MADRID

El presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, subrayó ayer en Berlín, ante sus colegas europeos del G20, que España apoya la libertad de comercio, y por tanto quiere “que haya claridad contra el proteccionismo”.

En una breve declaración tras la celebración de una reunión europea con el objetivo de preparar la próxima Cumbre del G20 —que tendrá lugar los próximos días 8 y 9 de julio en Hamburgo—, Rajoy remarcó que “el crecimiento económico y la creación de empleo” deben seguir siendo los grandes objetivos de Europa, como lo son de España.

El jefe del Ejecutivo destacó durante su intervención que en los últimos tres años España ha crecido por encima del 3 por ciento y ha creado 500.000 puestos de trabajo al año, así como que “el objetivo es continuar en ese mismo ritmo” en los próximos tres ejercicios. En esa línea, también apuntó que ayer mismo, el Banco de España ofreció datos positivos de inflación y crecimiento.

Pero además, Rajoy aseguró que “todo eso ha sido posible por las reformas” que ha realizado el Gobierno y que la recuperación económica “ha sido posible por el sector exterior”. “Por eso nosotros apoyamos al libertad de comercio, queremos que haya claridad contra el proteccionismo, apoyamos el multilateralismo y pedimos que las reglas de juego sean iguales para todos y se respeten”, manifestó.

Igualmente, el presidente del Gobierno también apostó por ofrecer un “mensaje claro y contundente de apoyo a las decisio-



Mariano Rajoy (i) junto a Emmanuel Macron y Angela Merkel en Berlín. / EFE

Posible visita a la Casa Blanca

España y Estados Unidos trabajan para cerrar una visita del presidente del Gobierno español, Mariano Rajoy, a la Casa Blanca antes de que termine este año, “probablemente en otoño”, según afirmó en Washington el ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Alfonso Dastis.

En declaraciones a los periodistas tras una reunión con su homólogo estadounidense, Rex Tillerson, en su primera visita oficial al Departamento de Estado, señaló, no obstante, que “las agendas son complicadas” en ambos países.

Rajoy desveló el pasado mayo que el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, le había invitado a visitar la Casa Blanca. Ambos mandatarios tuvieron una conversación telefónica en febrero y pudieron saludarse a finales de mayo en la Cumbre de la OTAN en Bruselas.

Tras reunirse con Tillerson, Dastis destacó el “excelente momento” que atraviesan las relaciones entre España y Estados Unidos, e hizo hincapié en la cooperación en materia de seguridad y en la posibilidad de desarrollar aún más las “excelentes” relaciones económicas. Además de esta posible reunión, el *bretxit* y la OTAN fueron otros asuntos tratados.

nes y acuerdos de la Cumbre de París” con el fin de combatir el cambio climático.

Por otro lado, hizo hincapié en el desafío internacional del terrorismo, “uno de los problemas que, con razón, más preocupan al conjunto de los europeos”. En este sentido, subrayó que hay que trabajar mejorando la cooperación internacional, luchando “con contundencia en internet” y combatiendo la financiación y el blanqueo de capitales. Rajoy recaló además el papel de las víctimas en la lucha contra el terror.

INMIGRACIÓN De otra parte, el jefe del Ejecutivo subrayó también la importancia de hacer frente al desafío de la inmigración. “Entendemos lo que está pasando en Italia, nos solidarizamos con el Gobierno y el pueblo italiano y prestaremos toda nuestra ayuda para evitar las situaciones dramáticas y de otro tipo que allí se están produciendo”, aseguró.

En todo caso, recordó que en materia de inmigración la posición de España es que “la batalla hay que darla siempre en origen, ayudar a los países a que mejoren su desarrollo y ser contundentes en la lucha contra las mafias”.

Rajoy se expresó en estos términos en una breve comparecencia junto a la anfitriona de la reunión, la canciller Angela Merkel; el presidente francés, Emmanuel Macron y los primeros ministros de Italia, Paolo Gentiloni; Noruega, Erna Solberg y Países Bajos, Mark Rutte; además de los presidentes del Consejo y la Comisión Europea, Donald Tusk y Jean Claude Juncker.

BREVES

MEDIO AMBIENTE

Los investigadores barajan una negligencia como causa del fuego en Doñana

La brigada de investigación de incendios forestales de la Junta de Andalucía baraja la hipótesis de que una posible negligencia en una carbonería pudiera haber sido el origen del incendio originado el pasado sábado en el término municipal de Moguer (Huelva), que ha afectado a una superficie de 8.486 hectáreas de arbolado y matorral del entorno del Parque de Doñana. Así lo apuntó ayer el consejero de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, José Fiscal, quien explicó que los agentes medioambientales de la Consejería “están trabajando en esta hipótesis” y que en cuanto tengan datos definitivos se darán a conocer. Además, avanzó que hoy se creará un grupo de trabajo para iniciar el diseño de la recuperación de la superficie quemada.

POLÍTICA

El Rey emérito decidió ceder protagonismo a su hijo en la proclamación, marcando el protocolo

La Casa del Rey explicó ayer que el protocolo para los actos solemnes del jefe del Estado en el Hemiciclo del Congreso de los Diputados quedó fijado hace tres años, con motivo de la proclamación de Felipe VI, y que entonces fue el propio Rey Juan Carlos el que decidió no asistir y dejar todo el protagonismo a su hijo. La Casa del Rey facilitó esta explicación después de las informaciones según las cuales Don Juan Carlos ha dicho a sus allegados que está molesto por no haber sido invitado a la celebración del 40 aniversario de las primeras elecciones democráticas de 1977.

Sánchez se compromete con Unidos Podemos a trabajar en la despenalización de la eutanasia

E.P. / MADRID

El PSOE se ha comprometido en trabajar en favor de la despenalización de la eutanasia, según afirmó ayer el líder de IU, Alberto Garzón, tras reunirse con el secretario general de los socialistas, Pedro Sánchez.

En su 39 Congreso Federal, el PSOE asumió el compromiso de despenalizar la eutanasia, pero en la sesión plenaria de ayer el Grupo Socialista rechazó un texto de IU para sustituir la Ley de Muerte Digna impulsada por Ciudadanos que aceptó a trámite la Cámara Baja por otra proposición de ley que posibilite esa despenalización.

En el debate, el PSOE alegó que no puede apoyar el texto alternativo de Unidos Podemos porque supondría que decaería la iniciativa

de Ciudadanos, que trata sobre los cuidados paliativos de los enfermos terminales y que merece la pena que salga adelante.

Ahora bien, en la rueda de prensa posterior a su reunión con Sánchez, Garzón precisó que el PSOE se ha comprometido a impulsar esta despenalización en el trámite de las enmiendas parciales a la iniciativa legislativa sobre muerte digna que se tramita en la actualidad en el Congreso.

Por su parte, el secretario de Organización del PSOE y diputado en el Congreso, José Luis Ábalos, confirmó la disposición de su partido a estudiar si es posible introducir en las enmiendas parciales al articulado de la ley de Muerte Digna la despenalización de la eutanasia, aunque expresó sus dudas de que

pueda hacerse por afectar al Código Penal y a los derechos fundamentales, que quizás requieran una tramitación vía ley orgánica.

En ese caso, concretó Ábalos, el PSOE estaría dispuesto a presentar una iniciativa legislativa que abordara específicamente la despenalización de la eutanasia. De hecho, ya tienen un texto elaborado, y no les importaría presentarlo como una propuesta conjunta con IU.

LEY ELECTORAL Por otro lado, los socialistas están dispuestos a estudiar una reforma de la Ley Electoral que avance hacia una mayor proporcionalidad entre el número de votos y los escaños obtenidos para hacer frente al hecho de que, como ocurre en la actualidad, el sistema premie a los dos partidos ma-

yoritarios y a las formaciones nacionalistas, en detrimento de las formaciones pequeñas.

En el encuentro de ayer, Garzón encontró a Sánchez con la disposición de abordar una reforma de esta ley para avanzar en materia de proporcionalidad, un compromiso que estaba en el pacto de investidura que los socialistas negociaron con Ciudadanos en 2016 para hacer presidente a Pedro Sánchez.

En este sentido, José Luis Ábalos, admitió que el PSOE tiene como “propósito” que esa posible reforma de la Ley Electoral ajuste la proporcionalidad “cada vez más a la realidad”. No obstante, precisó que ahora no existe ninguna propuesta sobre la mesa, por lo que hoy este propósito se queda en una “declaración de intenciones”.

RECEPCIÓN CON EL REY

El Rey Felipe VI recibirá el próximo martes a Pedro Sánchez, según anunció ayer José Luis Ábalos. El portavoz socialista afirmó, asimismo, que el presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, no se ha puesto aún en contacto con Sánchez para ofrecerle un encuentro, aunque en público se ha mostrado dispuesto a mantenerlo. Para el jefe del Estado es una práctica habitual reunirse con el líder de la oposición cuando es elegido. De hecho, Felipe VI ya recibió a Sánchez en audiencia cuando fue elegido secretario general del PSOE por primera vez, en 2014. En aquella ocasión, el monarca llevaba poco más de un mes en la jefatura de Estado y después de la reunión, Sánchez comentó la “buena sintonía”.



El Gobierno de Theresa May obtiene la confianza de la Cámara de los Comunes ■ El Gobierno de Reino Unido, liderado por Theresa May, superó su primer gran trámite parlamentario al lograr que la Cámara de los Comunes respalde el reciente Discurso de la Reina, en el que Isabel II habló en nombre del Ejecutivo para marcar las grandes líneas de actuación política de los próximos años. La moción salió adelante con 323 votos a favor y 309 en contra. Los diez diputados del Partido Unionista Democrático (DUP) norirlandés respaldaron a May después de que así lo hubiesen pactado en las negociaciones postelectorales.

► TERRORISMO

Irak declara el “fin de la falsedad” de Daesh tras capturar un símbolo

La toma de la mezquita Al Nuri, donde Al Bagdadi se proclamó ‘califa’ hace tres años, deja “militarmente” derrotado a Estado Islámico con algunas decenas de milicianos escondidos

EUROPA PRESS / MADRID

El primer ministro iraquí, Haider al Abadi, declaró ayer “el fin” del ‘califato’ que había proclamado el grupo terrorista Estado Islámico tras recuperar las fuerzas iraquíes la mezquita Al Nuri de Mosul.

La toma de la célebre mezquita, destruida el pasado 21 de junio por los terroristas, se produjo en el tercer aniversario del sermón ofrecido en ella por el líder de Estado Islámico, Abu Bakr al Bagdadi, en la que se proclamó como ‘califa’.

“Estamos viendo el fin del falso Estado proclamado por Daesh, la liberación de Mosul lo demuestra”, sostuvo Al Abadi, prometiendo que las fuerzas iraquíes no desistirán hasta “la victoria”.

“Seguiremos combatiendo a Daesh hasta que el último de sus combatientes esté muerto o sea llevado ante la justicia”, añadió, usando el acrónimo en árabe de Estado Islámico.

Por su parte, el portavoz del Mando Conjunto iraquí, Yahya Rasool, aseguró en declaraciones al medio kurdo Rudaw que Estado Islámico ha sido derrotado “militarmente” en Mosul, aunque reconoció que aún quedan decenas de milicianos en algunos puntos de la Ciudad Vieja.

En la misma línea se pronunció el portavoz del Servicio Antiterrorista (una fuerza entrenada por Estados Unidos), Sabah al Muman. “No hay ninguna zona de Mosul controlada por los terroristas”, sostuvo, reconociendo que aún hay algunas decenas de milicianos “escondidos”. “Están pre-



Estado en el que se encuentra la mezquita de Al Nuri, destruida por los yihadistas el pasado día 21 de junio. / EFE

sentes en dos zonas pero yo no diría que las controlan”, subrayó.

La mezquita Al Nuri recibe el nombre de Nurudín al Zanki, un noble que luchó en las primeras cruzadas en el territorio que actualmente ocupan Turquía, Siria e Irak, y fue construida entre 1172 y 1173, poco antes de su muerte, para albergar una escuela coránica. Era mundialmente conocida por su minarete inclinado.

OPERACIÓN RELÁMPAGO Las fuerzas del Servicio Antiterrorista se hicieron con los restos de la

mezquita Al Nuri en una “operación relámpago” y también controlan ahora los barrios de Al Hadba y Sirjkhana, según el comunicado oficial, que precisó que siguen su avance, mientras que los efectivos de otros cuerpos de seguridad, como el Ejército y la Policía, están avanzando desde otras direcciones.

Una unidad de elite del Ministerio del Interior liberó a unos 20 niños que se cree que serían yazidíes y de otras minorías perseguidas por los terroristas en un barrio en el norte de la Ciudad Vieja,

según Reuters.

El portavoz de la coalición internacional que lidera Estados Unidos aseguró que ésta seguirá apoyando a las fuerzas iraquíes en su lucha contra Estado Islámico, lo que llevará a una “inminente liberación de Mosul”.

“El autoproclamado ‘califato’ de Estado Islámico se está derrumbando, desde fuera y desde dentro”, sostuvo, asegurando que la coalición no permitirá “tiempo ni recursos” al grupo terrorista “para que planifique, organice o inspire ataques”.

► RUSIA

Declarados cinco culpables por el asesinato del opositor ruso Boris Nemtsov

AGENCIAS / MOSCÚ

Un tribunal ruso condenó a cinco personas por el asesinato del dirigente opositor Boris Nemtsov, aunque el entorno de este último sostiene que la investigación no ha servido para detener a los verdaderos ‘cerebros’ del crimen, que seguirían prófugos.

Nemtsov fue asesinado en febrero de 2015 cuando paseaba por un puente cercano al Kremlin, en Moscú, después de cenar junto a su pareja. El opositor, de 5 años, trabajaba entonces en un informe que analizaba el papel de Rusia en el conflicto de la vecina Ucrania.

Tras ocho meses de vistas, un jurado ha condenado a cinco hombres chechenos por el asesinato, entre ellos el acusado que ha sido identificado como el autor material del disparo, Zaur Dadayev, un antiguo soldado. Los otros cuatro actuaron como cómplices, según las conclusiones del juicio.

El grupo había actuado con la promesa de una recompensa de 15 millones de rublos (unos 222.000 euros) por el asesinato y siguió a Nemtsov por Moscú antes de elegir el momento de perpetrar el tiroteo.

El entorno del líder opositor aplaude el veredicto, aunque asegura que Dadayev y el resto de acusados son meros peones de un caso que sigue sin resolverse a todos los niveles. En este sentido, sostienen que fue ordenado, financiado y organizado por personas que siguen huídas.

ORGANIZADORES “Es el mayor crimen del siglo y todavía no se ha identificado a los organizadores reales o a quienes lo ordenaron”, dijo un abogado de la hija del difunto político, Vadim Projorov, en declaraciones a los periodistas. Projorov recriminó a las autoridades que no hayan analizado el “entorno” del presidente checheno, Ramzan Kadirov.

La hija de Nemtsov, Zhanna Nemtsova, ha pedido en reiteradas ocasiones que Kadirov fuese interrogado, mientras que el líder checheno llegó a describir a Dadayev como un “auténtico patriota”. Las autoridades han admitido que aún buscan a un sospechoso por colaborar con el asesinato.

► CHINA

Xi Jinping garantiza un “futuro de largo plazo” para la autonomía de Hong Kong

AGENCIAS / HONG KONG

El presidente chino, Xi Jinping, aseguró ayer que China trabajará para garantizar un “futuro de largo plazo” para la autonomía de Hong Kong, en su visita a la región para participar en los actos en conmemoración del 20º aniversario de la soberanía del gigante asiático sobre el territorio, tras su entrega por parte de Reino Unido en 1997.

Reino Unido transfirió Hong Kong a China bajo el lema “un país, dos sistemas” para garantizar que en la ex colonia se siguieran respetando las libertades y los derechos fundamentales, si bien las tensiones han aumentado en los últimos meses ante lo que sectores de la sociedad definen como una interferencia de Pekín en los asuntos del territorio.

Xi prometió que el sistema ca-

pitalista de Hong Kong se mantendrá sin cambios durante “al menos” 50 años, hasta 2047, sin aclarar qué sucederá después. “Estamos dispuestos, junto a los diferentes sectores de la sociedad de Hong Kong, a mirar hacia el curso inusual de Hong Kong en los últimos 20 años, sacar conclusiones de la experiencia, mirar hacia el futuro y garantizar que ‘un país, dos sistemas’ sea estable y tenga

un futuro de largo plazo”, dijo.

Sin embargo, el temor a la influencia progresiva de los líderes del Partido Comunista en Pekín se ha hecho patente en los últimos años con el secuestro de varios libreros de Hong Kong especializados en materia política y los esfuerzos de Pekín por inhabilitar a dos legisladores pro independencia elegidos en el Parlamento local.

▶ ESTADOS UNIDOS

Trump diluye el 'efecto Obama' y hunde la reputación de EEUU

Los índices de popularidad internacional de la primera potencia mundial caen a niveles de la 'era Bush' por las polémicas medidas del nuevo presidente • España, en su mejor marca

EUROPA PRESS / MADRID

El ascenso de Donald Trump a la Casa Blanca ha hundido la reputación internacional de Estados Unidos, debido a las polémicas políticas del nuevo presidente, que han diluido el "efecto Obama" y han devuelto los índices de popularidad de la potencia norteamericana a niveles de la era Bush, según el ranking anual del Reputation Institute.

El Country RepTrak mide desde 2009 la reputación internacional de los 55 países con mayor Producto Interior Bruto (PIB) del mundo a partir de la evaluación de 17 variables agrupadas en tres dimensiones —calidad institucional, calidad de vida y nivel de desarrollo— a través de más de 39.000 entrevistas realizadas durante el mes de marzo a ciudadanos del G-8.

"La reputación de un país tiene un impacto directo", afirma el director general del Reputation Institute, Fernando Prado. "Por ejemplo, aumentar un punto el indicador global de reputación en un determinado país supone un incremento medio de 3,1 por ciento en la llegada de turistas desde ese país y un incremento medio del 1,7 por ciento en las exportaciones hacia ese país", precisa.

En el caso de Estados Unidos este año se trata de un impacto negativo porque "la presidencia de Donald Trump está teniendo gravísimas consecuencias". "En tan solo cinco meses, la reputación de Estados Unidos ha diluido el 'efecto Obama' y regresado a los pobres niveles de la Administración Bush", destaca la organización a través de un comunicado.

Estados Unidos es el país que más reputación ha perdido en el último año, lo que se ha traducido en una caída desde el puesto 27 al



Las medidas y anuncios de Trump en sus primeros meses de mandato han hundido la reputación estadounidense. / EFE

38. Los principales retrocesos se han registrado en la percepción del "entorno político" (-21,6 por ciento), "bienestar social" (-11,8 por ciento), "país ético y transparente" (-11 por ciento), "participante responsable en la comunidad internacional" (-9,2 por ciento) y "uso eficiente de los recursos" (-5,8%).

Destaca en concreto la evolución en la opinión de los ciudadanos mexicanos sobre EEUU después de que Trump les llamara "criminales" durante la campaña electoral y de que finalmente ratificara ya desde la Casa Blanca que construirá un muro en la frontera común —que pretende hacer pagar al país vecino— para frenar la inmigración ilegal, el crimen orga-

nizado y hasta el terrorismo.

El Reputation Institute ha observado un "intenso rechazo hacia Estados Unidos entre los mexicanos". Sin embargo, al mismo tiempo "la reputación de México entre los estadounidenses prolonga este año la tendencia al alza iniciada en 2016" y los ciudadanos de la nación iberoamericana son percibidos cada vez más como "gente educada y confiable", lo que inclina a los estadounidenses a "visitar" e "invertir" en el país.

LOS EFECTOS DEL BREXIT Junto a EEUU, Rusia (-8,1 por ciento) y Nigeria (-5,4 por ciento) "son los que más reputación pierden". Cabe mencionar igualmente el caso

de Reino Unido porque el *brexit* "está pasando factura" bajando cinco puestos. "Se deja notar, sobre todo, en los comportamientos favorables hacia el país, con significativos descensos en 'invertiría', 'trabajaría' o 'compraría productos'", apunta.

En la otra cara de la moneda, Canadá vuelve a ser —por quinta vez— el país con mejor reputación internacional, con un total de 82,8 puntos. Sin embargo, en realidad se encuentra en situación de "empate técnico" con Suecia y Suiza, que suman 82,5 y 82,8, respectivamente. El top ten lo completan Australia, Nueva Zelanda, Noruega, Finlandia, Dinamarca, Países Bajos e Irlanda, por este orden.

Reunión en el G20 con Putin

Los presidentes de Estados Unidos y Rusia, Donald Trump y Vladimir Putin, respectivamente, coincidirán en la cumbre del G20 que tendrá lugar la próxima semana, lo que les permitirá conocerse "en cualquier caso", haya o no reunión formal.

A pesar de que no se han dado pasos para un encuentro oficial, el portavoz del Kremlin, Dimitri Peskov, reconoció que ambos líderes "se verán en cualquier caso", según la agencia oficial Sputnik. Putin y Trump coincidirán en la reunión que se celebrará en Hamburgo el 7 y el 8 de julio.

El foro también servirá de punto de encuentro para el ministro de Exteriores ruso, Sergei Lavrov, y su homólogo estadounidense, Rex Tillerson. "Sería absolutamente innatural si no se encontraran allí y no debatieran todas las cuestiones", dijo el viceministro Sergei Riabkov.

El informe destaca que en el caso de los llamados "países periféricos" de Europa, entre los que menciona a España y Portugal, "continúan mejorando su reputación y escalan posiciones en el ranking a medida que sus economías se recuperan". España gana en 2017 cuatro puntos, hasta los 64,6, y cuatro posiciones, hasta la 13ª. "Es su nivel más alto de la serie histórica del Country ReTrak", recalca.

Grecia es, sin embargo, "el país que en 2017 mejora más su reputación". Añade 14,3 puntos a su haber impulsado "tanto por la recuperación de su economía como por la ausencia de titulares negativos sobre el país en la prensa económica global". Pese a ello, "su reputación todavía está lejos de los niveles previos a su rescate por parte de la Unión Europea".

También es notable la mejoría de Emiratos Árabes Unidos (+13,6 por ciento) y Egipto (+10,7 por ciento). Por categorías, Australia "es el país mejor valorado por los ciudadanos del G-8 en la dimensión 'calidad de vida', en tanto que Japón lo es en 'nivel de desarrollo' y Suecia en 'calidad institucional'".

▶ CUMBRE DEL G20

Merkel pide unidad a Europa contra las nuevas políticas estadounidenses

La lucha contra el cambio climático y las medidas aislacionistas de la administración Trump favorecen un frente común en Hamburgo

E.P. / MADRID

La canciller alemana, Angela Merkel, aseguró ayer que a raíz de la salida de Reino Unido de la Unión Europea y la retirada de Estados Unidos del Acuerdo de París, los miembros restantes del bloque deben asumir una mayor responsabilidad para los desafíos "existenciales" a los que se enfrenta el mundo.

"Estamos convencidos de que el cambio climático es uno de los mayores retos de la humanidad,

un desafío existencial", señaló Merkel en el Parlamento alemán, una semana antes de acoger en Hamburgo la Cumbre del G20. "No podemos esperar a actuar cuando la ciencia haya convenido a todos los que dudan", añadió.

A principios de junio, el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, confirmó la ruptura de su Gobierno con el Acuerdo de París contra el cambio climático, con el que su predecesor, Barack Obama,

se comprometió a finales de 2014, en un gesto sin precedentes hasta entonces por parte de una Administración norteamericana.

Trump argumentó que los compromisos recogidos en ese "mal acuerdo" perjudican a Estados Unidos y, en concreto, al desarrollo de su economía y a la creación de empleo.

La canciller alemana también criticó ayer los duros términos de la política aislacionista de Trump.

"El que crea que los problemas de este mundo se pueden solucionar con el aislamiento y el proteccionismo, comete un craso error", señaló Merkel sin mencionar expresamente a Trump.

SALIDA DE REINO UNIDO En su discurso, Merkel aseguró que los miembros restantes del bloque permanecerán unidos en sus negociaciones con Reino Unido sobre su salida de la UE.

Además, la canciller alemana acordó un plan con el recién elegido presidente francés, Emmanuel Macron, para profundizar la cooperación en la Unión Europea y en la zona euro, añadiendo que la UE necesita tomar más responsabilidad para hacer frente a los problemas de seguridad a los que se enfrenta, entre ellos la amenaza de "terrorismo".

Freno a Erdogan

El presidente de Turquía, Recep Tayyip Erdogan, solicitó oficialmente a Alemania poder dirigirse en un mitin a residentes turcos durante su estancia en el país para participar en la cumbre del G20, petición que Alemania no ve con buenos ojos, según explicó el ministro de Exterior germano, Sigmar Gabriel.

"Este tipo de actos no son sensatos a día de hoy", sostuvo Gabriel durante una visita oficial a Rusia, y esgrimió razones tanto políticas como de seguridad que respaldarían una negativa de Berlín. Al mismo tiempo pidió que se prohíba en Alemania cualquier acto de campaña de políticos extranjeros en los tres meses previos a la celebración de elecciones.



AL DETALLE

La UE acuerda nuevas normas para producción y etiquetado de alimentos ecológicos ■ Las instituciones de la UE alcanzaron un principio de acuerdo para reformar las normas comunitarias sobre agricultura ecológica y etiquetado de productos ecológicos, que persiguen garantizar una competencia justa para agricultores y operadores, evitar el fraude y mejorar la confianza de los consumidores. Las nuevas reglas entrarían en vigor el 1 de julio de 2020, pero antes deber recibir el visto bueno formal por parte del Consejo de la UE y de la Eurocámara.

► INDUSTRIA

La estiba alcanza un acuerdo que pone fin a cuatro meses de conflicto

Las empresas garantizan el empleo a los estibadores y éstos se rebajan su sueldo un 10%

EUROPA PRESS / MADRID

Los sindicatos de estibadores y la patronal Anesco alcanzaron ayer un acuerdo que pone fin al conflicto abierto en el sector hace casi cinco meses, cuando el Gobierno emprendió la reforma legal de esta actividad para liberalizarla, y evita los paros aún programados en los puertos.

En virtud del pacto, los sindicatos (Coordinadora de Trabajadores del Mar, UGT, CC.OO., CGT y CIG) y Anesco han fijado las líneas básicas para sentarse a negociar un nuevo convenio para el sector, una vez que ambas partes han cedido en sus pretensiones iniciales y la patronal ha cambiado su postura tras la reciente salida de varias de sus empresas asociadas.

“Es una buena noticia para la estiba y todo el sector”, aseguró Antolín Goya, coordinador de Coordinadora de Trabajadores del Mar, principal sindicato de los estibadores, al anunciar el acuerdo al término de la reunión en la que se fraguó.

De esta forma, y tal como indicó Goya, quedaron desconvocados los paros parciales aún previstos en los puertos, el que iba a ser hoy, y los dos paros de 48 horas de la próxima semana (los programados entre el 3 y el 5 de julio, y entre los días 6 y 8).

En virtud del acuerdo, las empresas se avienen a subrogar a los trabajadores de las sociedades de gestión de estibadores portuarios (Sageps), firmas de las que hasta



Estibadores realizando su trabajo en el puerto de Algeciras. / EFE

ahora dependían todos los estibadores y monopolizaban el sector, que desaparecen tras la reforma.

De su lado, los sindicatos aceptan una bajada de salario del 10% y negociar medidas operativas y cambios en la organización del trabajo que mejoren la competitividad de los puertos. También se avienen a que se acometa un ajuste en la platilla de algunos puertos me-

dante prejubilaciones voluntarias.

Las dos partes pactan además un periodo de estabilidad en los puertos para poder abordar la negociación del convenio, que emprenderán la próxima semana y esperan concluir hacia el 30 de septiembre. Los estibadores ceden en su pretensión de que las empresas se comprometan a participar en los nuevos centros portuarios de

empleo (CPE), las ETT's en las que se pueden convertir las sagep y en participar en el acceso a la profesión de nuevos estibadores.

La concreción de estas materias se deja a la negociación del convenio que ahora se abre, tal como se recoge en el documento de cinco páginas en que las dos partes plasmaron el acuerdo, al que tuvo acceso la prensa.

► NEGOCIACIÓN

► Conflictos. El acuerdo pone fin al conflicto surgido en el sector hace casi cinco meses, cuando en febrero el Gobierno anunció una reforma de la estiba, para liberalizarla, adaptarla a la normativa europea y, así, evitar una multa de la UE. Han sido cuatro meses de negociación, primero a tres bandas (Gobierno, patronal y sindicatos) y después en el marco de la negociación colectiva, que finalmente derivaron en paros intermitentes en los puertos durante tres semanas de este mes de junio. No obstante, el hecho que determinó el acuerdo es el cambio de estrategia que los sindicatos realizaron la pasada semana, cuando dejaron de lado la negociación con la patronal y abordaron acuerdos unilaterales con las distintas empresas y provocaron un cisma en la patronal del sector.

► Proceso “agotador”. Tras manifestar su satisfacción por el acuerdo, el dirigente sindical expresó no obstante su contrariedad por el hecho de que no pudiera lograrse antes, tanto por la actitud de “una minoría de empresas de la patronal”, pero también porque “la falta de garantías” del Decreto Ley con que el Gobierno reformó el sector “abocó a una negociación más larga”. Goya consideró “agotador” todo este periodo de más de cuatro meses de conflicto y lamentó que no se haya cerrado antes, “de una forma más natural”, sin el “calvario” que, según asegura, han pasado y sin “tensiones, nervios y pérdidas de tráfico en los puertos”. El acuerdo alcanzado este jueves será vinculante a todo el sector.

► UNIÓN EUROPEA

Bruselas propone la creación de planes privados de pensiones a nivel europeo

EUROPA PRESS / BRUSELAS

La Comisión Europea propuso ayer la creación de planes de pensiones privados europeos con características básicas comunes, que será transferible entre Estados miembros y al que los clientes podrán contribuir independientemente del país de la Unión Europea en el que residan.

El Ejecutivo comunitario planteó la creación un nuevo producto financiero voluntario que podrá ser comercializado por aseguradoras, bancos, fondos de inversión o gestores de activos. Bruselas en-

fatizó, no obstante, que estos productos (PEPP por sus siglas en inglés) buscan complementar a los planes de pensiones nacionales y en ningún caso reemplazarlos o armonizarlos.

Los clientes potenciales, indicó Bruselas, serán todas las personas dispuestas a ahorrar para su jubilación, aunque los planes de pensiones europeos son “particularmente atractivos” para empleados que se necesiten desplazarse y para trabajadores autónomos.

El vicepresidente del Ejecutivo comunitario, Valdis Dombrovskis,

responsable de la cartera de Servicios Financieros, explicó en una rueda de prensa que el objetivo de la medida es hacer frente al “desafío demográfico sin precedentes” al que se enfrenta el bloque comunitario, así como atajar la fragmentación de este mercado a nivel europeo.

La Comisión Europea señaló que las ofertas de planes de pensiones privados están concentradas en algunos Estados miembros y que sólo el 27% de los europeos entre 25 y 59 años tienen contratado un producto de estas carac-

terísticas, por lo que los PEPP ayudarían a desbloquear “un enorme potencial” e incrementó la inversión en la economía europea.

El Ejecutivo comunitario cree que estos productos podrían doblar el crecimiento del mercado de planes de pensiones. Así, calcula que el valor de los activos gestionados por los proveedores podría ascender a 2.100 millones si se abre la puerta a estos instrumentos, frente a los 1.400 millones si no se ponen en el mercado.

Una de las particularidades de estos planes de pensiones es que

serán transferibles entre Estados miembros, de tal forma que los ahorradores podrán contribuir a estos planes cuando se muden a otros países del bloque.

Estos productos contarán por tanto con compartimentos nacionales, acordes con los requisitos fiscales de cada país. En los primeros tres años de aplicación de los PEPP los proveedores de los planes tendrán que informar a sus clientes sobre dónde están disponibles los compartimentos, pero pasado este periodo tendrán que asegurar la total portabilidad.

Además, la propuesta de Bruselas incluye el derecho de los ahorradores de cambiar de proveedores, aunque el cambio estará limitado a otros productos equivalentes y no se podrán adquirir otros instrumentos financieros diferentes.

► MACROECONOMÍA

El Banco de España estima que el PIB creció un 0,9% en el segundo trimestre

El organismo evalúa que el empleo se aceleró en un 2,8% entre los meses de abril y junio

EUROPA PRESS / MADRID

El Banco de España estima que el PIB habría crecido un 0,9% en el segundo trimestre del año apoyado en el consumo privado, lo que supone una décima más que en el primero y dos más que en el cuarto trimestre de 2016, y el mayor alza desde el primer trimestre del año 2015.

Así figura en el Boletín Económico del organismo supervisor, publicado ayer y que incluye el informe trimestral de la economía española, en el que destaca que el ritmo de avance de la actividad "se ha intensificado a lo largo de la primera mitad del año".

El organismo supervisor destaca que la información disponible indica que, tras la pérdida de empuje observada en los primeros meses del año, el consumo privado "habría recuperado un mayor vigor durante la primavera", apoyado en la continuación del proceso de generación de puestos de trabajo y en la prolongación de condiciones financieras favorables.

Además, la inversión en construcción podría haber acentuado también el tono positivo mostrado en el primer trimestre.

Por el contrario, el gasto en bienes de equipo habría moderado su ritmo de avance, en el entorno del 1,5%, tras mostrar un crecimiento muy elevado (+3%) al comienzo del año.

Asimismo, el crecimiento del gasto en consumo de los hogares se habría situado en el 0,7% en el segundo trimestre, frente al 0,4% del trimestre anterior, si bien el consumo habría mostrado una evolución "más moderada" entre enero y junio de este año que en la segunda mitad de 2016.

En el caso de la inversión en vivienda, la información disponible apunta a una moderación en el avance de este componente en el segundo trimestre, tras su aceleración en el primero.



El Banco de España destaca que el ritmo de avance "se ha intensificado a lo largo de la primera mitad del año". / E. P.

Mientras, la actividad empresarial habría continuado aumentando su ritmo de expansión, apoyada principalmente en las actividades de industria y energía y en los servicios de mercado, al tiempo que el valor añadido de la rama de la construcción habría continuado su expansión en el segundo trimestre, a un ritmo menor.

De esta forma, calcula que la contribución de la demanda nacional habría sido del 0,8% en el segundo trimestre (dos décimas más que en el primer trimestre), frente al 0,1% de la demanda exterior neta (una décima menos que en el primer trimestre).

DEMANDA EXTERIOR Y EMPLEO

En cuanto a la evolución del sector exterior en el segundo trimestre, el Banco de España explica que

la información disponible es "escasa" y hay dificultades para identificar adecuadamente el efecto de la Semana Santa, si bien señala que las jornadas de huelga de los estibadores portuarios habrían tenido un "impacto negativo" sobre estos flujos.

No obstante, añade que los datos conocidos parecen apuntar a una "cierta desaceleración" de exportaciones e importaciones de bienes en los meses de primavera, cuyas magnitudes respectivas, junto con la información disponible acerca del comercio de servicios, apuntan en cualquier caso a que, como en los trimestres precedentes, la contribución de la demanda exterior neta al crecimiento del PIB habría sido de nuevo positiva.

El organismo presidido por Luis María Linde calcula que el empleo

habría registrado un avance del 2,8% entre abril y junio, tres décimas más que en el primer trimestre del año. En términos de puestos de trabajo equivalentes a tiempo completo, el empleo continuaría acelerándose con un alza intertrimestral del 0,9%, dos décimas más que en el período enero-marzo.

En el caso de la economía de mercado, el empleo también elevaría algo más su ritmo de avance, hasta el entorno del 1%.

El Banco de España advierte de una evolución "más débil" de los flujos nominales de comercio español frente al Reino Unido desde la celebración del referéndum hace un año, que frente al resto de países europeos. Especialmente en el caso de las importaciones que no creen que se pueda explicar con los tipos de cambios.

Los depósitos de los hogares y empresas se incrementaron en 6.600 millones en mayo

EUROPA PRESS / MADRID

Los depósitos de hogares y empresas residentes en España se incrementaron en 6.600 millones de euros en el mes de mayo o, lo que es lo mismo, un 0,67% más, hasta los 994.100 millones de euros, según los datos provisionales publicados en el día de ayer por el Banco de España.

Los depósitos de los hogares se situaron en 766.300 millones de euros, un 0,2% menos que el mes anterior, mientras que los depósitos de las sociedades no financieras alcanzaron los 227.800 millo-

nes, 8.200 millones de euros más que en abril (+3,73%).

En términos interanuales, los depósitos de empresas crecieron un 11,34%, mientras que los depósitos de hogares lo han hecho en un 0,83% a pesar de que el tipo fijo de depósito fijado por el Banco Central Europeo (BCE) se sitúa en el -0,4% desde marzo de 2016.

De este modo, los depósitos experimentaron un repunte en el mes de mayo a pesar del retroceso del 0,72% del mes anterior en un contexto en el que los bajos tipos de interés provocan que las entidades

financieras ofrezcan bajas rentabilidades por este tipo de productos.

Según los datos del organismo que encabeza Luis María Linde, los depósitos del total de los residentes en España se situaron en 1.387,3 billones en el mes de mayo, frente a los 1.383,5 billones de abril (+0,27%). El importe de residentes en España más los que están en el extranjero alcanzó los 1.423,9 billones, un 0,18% más que en el mes previo.

A propósito de los datos facilitados por el Banco de España, el portavoz de la Asociación Español-

la de Banca (AEB), José Luis Martínez Campuzano, considera que el ligero repunte de los depósitos en mayo se explica por la "confianza" de los clientes hacia sus respectivas entidades, lo que compensa la baja rentabilidad.

"Su escasa rentabilidad, en un contexto de tipos de interés oficiales nulos fijados por el BCE, y con un coste del 0,4% en los propios depósitos de los bancos, se ve más que compensada por la confianza y seguridad de los clientes hacia sus entidades", aseguró Campuzano.

► ALIMENTACIÓN

Las exportaciones de cerveza aumentaron un 261% desde el 2006

EUROPA PRESS / MADRID

Las exportaciones de cerveza española aumentó un 261% desde 2006, mientras que la producción y el consumo se incrementaron en un 4,3% y un 3%, respectivamente, impulsado principalmente por el turismo, según los datos del Informe Socioeconómico del sector elaborado por Cerveceros de España.

En concreto, las exportaciones registran un nuevo incremento tras alcanzar los 2,4 millones de hectolitros de cerveza exportada el año pasado, siendo los principales países receptores de la cerveza elaborada en España Guinea Ecuatorial, Portugal, China y Reino Unido, mientras que se está incrementando mucho a países de Sudamérica.

Respecto al consumo, se superó los 38,6 millones de hectolitros en el último año. La mayoría del consumo se realizó fuera del hogar en bares y restaurantes, con una cuota de volumen, que en valor representa el 86% y continúa la senda de crecimiento iniciada en 2012, en paralelo con la recuperación de la economía. El 90% de la cerveza que se consume se elabora en España.

La venta de cerveza en España alcanzó en 2016 su mayor crecimiento en la última década, con un incremento del 3,4% hasta los 34,4 millones de hectolitros, por el aumento del consumo registrado, principalmente, en la hostelería, canal que se mantiene como el principal con un peso del 64% y 19 millones de hectolitros comercializados, un 3,2% más, aunque todavía no se ha alcanzado el nivel de consumo de antes de la crisis, mientras que la alimentación registró 15,4 millones.

DATO POSITIVO "Un dato positivo para la hostelería, pero también para la economía nacional", subrayó el director general de Cerveceros de España, Jacobo Olalla, que ha precisado que el valor de la cerveza en el mercado supera los 15.500 millones en 2015.

Los más de 75 millones de turistas extranjeros que visitaron España en 2016 y la buena climatología fueron los motores de estos resultados, y el consumo per cápita se situó en 2016 en 46,4 litros, por debajo de la media europea de 70 litros y de otros países como República Checa (134 litros) y Alemania (116 litros).

El secretario general de Agricultura y Alimentación, Carlos Cabanas, destacó que más del 14% de la cerveza que se consume en España es sin alcohol. "España es el líder en producción y líder de cerveza sin alcohol en la Unión Europea", recalcó.



AL DETALLE

Dani Rovira y Maribel Verdú rodarán 'Superlópez' en Barcelona a partir del 5 de julio

El director Javier Ruiz Caldera rodará con los actores Dani Rovira y Maribel Verdú la película 'Superlópez' en Barcelona y alrededores durante 11 semanas a partir del próximo 5 de julio. Según el comunicado remitido ayer por las productoras, la película también contará en el reparto con Alexandra Jiménez y Julián López, así como Pedro Casablanc, Gonzalo de Castro y Gracia Olayo. Con guión de Borja Cobeaga y Diego San José, la película se estrenará hacia finales de 2018, y es una producción de Buenavista Internacional, Telecinco Cinema, Zeta Cinema y La Gran Superproducción AIE, con la participación de Mediaset.

► CINE

Monica Bellucci defiende el papel de la mujer madura en su nuevo filme

La actriz italiana protagoniza 'En la vía láctea', una historia de amor prohibido entre un lechero y una mujer misteriosa con la que ambos se sumergen en una aventura fantástica

EUROPA PRESS / MADRID

"El amor, la sensualidad y la sexualidad son cuestiones de energía y no de edad", manifestó ayer la actriz Monica Bellucci durante la rueda de prensa celebrada en Madrid con motivo del estreno el próximo 14 de julio en España de la película 'En la vía láctea', dirigida y coprotagonizada por Emir Kusturica.

La intérprete italiana y el cineasta serbio encarnan una historia de amor prohibido que se desarrolla en una primavera en el contexto de la guerra de los Balcanes. Un lechero que atraviesa el frente en burro para llevar su mercancía a los soldados conoce a una misteriosa mujer que cambia su camino y lo sumerge en una aventura fantástica.

"Lo que me gusta de esta historia es que no son jóvenes", manifestó la actriz, quien encuentra en estos personajes a dos seres humanos "sumamente interesantes" que se convierten en "dos almas gemelas" en el momento en el que se conocen y surge "algo mágico".

En este filme, en el que Bellucci tuvo que hablar en serbio, la actriz se dejó llevar y se entregó al proyecto y a un mundo que no es el suyo, lo que "conmueve, llena y hace crecer como persona", según señaló. Además, destacó que el cambio en el físico añade mucho porque cree que "los actores son como bailarines" y el cuerpo es el



La actriz Mónica Bellucci durante el estreno de su nueva película. / EFE

"instrumento para demostrar cómo dar emociones a los otros". "Me he convertido en una mujer madura, ya no soy la actriz de 'Malena' o 'Matrix'", dijo Bellucci, quien asegura que interpretar este personaje hace unos años habría sido "imposible".

En este sentido, y en referencia al espacio de las mujeres ma-

duras en el cine, indicó que en el pasado sí era difícil para las actrices seguir actuando a partir de cierta edad, pero cree que ahora "hay nuevas maneras de plantear la vejez y el envejecimiento", lo que demuestra que "algo está cambiando en la sociedad".

En esa línea, Bellucci señaló que cuando rodó 'Spectre 007', su

director, Sam Mendes le dijo que "ver en la pantalla a una mujer mayor en los brazos de James Bond iba a ser una revolución". "Estoy descubriendo que tengo 50 años, que estoy viva y que soy actriz", señaló.

MIRADA DISTINTA A su juicio, la mayor presencia femenina en el cine tiene que ver con el hecho de que "las mujeres se miran de manera diferente", motivo por el que los hombres también miran de manera distinta, con una perspectiva "más amplia y con respeto". No obstante, matizó que no cree en la lucha sino en la comunicación porque, según argumentó, "los hombres necesitan a las mujeres y las mujeres a los hombres".

Finalmente, Bellucci avanzó que está involucrada en un proyecto de ficción televisiva en la que también actuará, aunque no reveló más detalles. En este sentido, y preguntada por la relevancia de las series, la intérprete citó a Godard, quien afirmó que "en el cine uno levanta la cabeza mientras que ante la tele se baja".

"Tenemos que ser menos snobs", reclamó la actriz, quien cree que "la calidad de algunas televisiones es muy alta y permite más tiempo para contar historias". "Este espectáculo va para las casas en lugar de hacer a las personas salir", defendió.

► ARTES ESCÉNICAS

Cultura reclama protección para la carrera profesional de los bailarines

E.P. / MADRID

El Secretario de Estado de Cultura, Fernando Benzo, instó ayer a proteger "con un marco jurídico y laboral" la carrera profesional de los bailarines, que "puede durar lo que dure, pero uno es bailarín para siempre".

Benzo inauguró la Jornada sobre el Estatuto del Bailarín en la sede de la Secretaría de Estado de Cultura, recordando la importancia de "identificar las necesidades, las demandas y prioridades" de este sector. "Es un tema crucial y nos parece una demanda justa. Hemos adquirido un compromiso público y estamos todos a ello", añadió.

En este sentido, remarcó que todos los partidos políticos —algunos de ellos presentes en la jornada—, tenían en su programa electoral de alguna manera abordar un Estatuto que reconociera a los artistas. "Existe por tanto un compromiso conjunto, una tarea común y celebro que de la misma manera vayamos a sacarlo adelante", reiteró.

"Aquí no se trata de echar a correr y ver quién lo soluciona primero. Hay un compromiso conjunto y unas promesas en el programa electoral que están para cumplirlas y, a pesar de las dificultades actuales, esta postura nos va a facilitar la tarea", resaltó.

JUSTICIA En esta misma línea, la directora general del INAEM, Montserrat Iglesias, destacó que los bailarines han sido "una prioridad" para su organismo, ya que se trata del colectivo "más desprotegido y vulnerable". "Hasta ahora hemos ido poniendo más bien parches", reconoció, tras apuntar no obstante que la puesta en marcha de la subcomisión en el Congreso es un paso adelante.

Precisamente, la presidenta de la Comisión de Cultura en el Congreso, Marta Rivera de la Cruz, defendió que es una profesión que "no tiene que ver con otras disciplinas artísticas" y, por ello, hay que dotar a la carrera del bailarín de excepcionalidad.

Rivera señaló que en la subcomisión se está escuchando a especialistas como fiscalistas o expertos en Seguridad Social. "Hay que conseguir entender el entramado fiscal para que las amenazas se vean atenuadas", indicó.

Elena Anaya, Paz Vega y Juanjo Giménez ingresan en la Academia de Hollywood

E.P. / MADRID

La Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de Hollywood publicó ayer un largo listado compuesto por 774 nombres de cineastas de 57 países invitados a formar parte de la organización, entre los que aparecen algunos nombres españoles, como las actrices españolas Elena Anaya y Paz Vega.

A ellas se suman los del cineasta Juanjo Giménez, nominado en la pasada edición de los Oscar por su cortometraje 'Timecode', y los de los directores de fotografía José Luis Alcaine, Kiko de la Rica y Ernesto Pardo.

Entre los invitados procedentes de los cerca de sesenta países de to-

do el mundo, la Academia ha decidido incluir también a los directores mexicanos Amat Escalante, Arturo Ripstein y al productor mexicano Pablo Cruz.

En representación de Argentina, figuran el director de 'Martín (Hache)', Adolfo Aristarain y el realizador Pablo Trapero, quien trasladó la historia de la familia de los Puccio al cine con 'El Clan'.

A ellos se suman otros realizadores iberoamericanos como el franco-chileno Alejandro Jodorowsky, así como los brasileños Adolfo Aristarain, Carlos Diegues, Nelson Pereira dos Santos, Kleber Mendonça Filho y Rodrigo Santoro.

Otros de los nombres que se su-



La actriz Elena Anaya. / EFE

man a la Academia son los de los actores Monica Bellucci, Daniel Brühl, Luke Evans, Adam Driver, Chris Evans, Elle Fanning, Gal Gadot, Charlotte Gainsbourg, Chris Hemsworth o Dwayne Johnson.

Asimismo, entran a formar parte de la institución los directores Fatih Akin, Tom Ford, Barry Jenkins, Brillante Mendoza o Guy Ritchie, entre otros.

La Academia de Hollywood destacó que el 39 por ciento de los nuevos miembros son mujeres y el 30 por ciento son personas de raza negra, algo que responde a la intención de la presidenta de la institución, Cheryl Boone Isaacs, de apostar por la igualdad y la inclusión.

► ARTE

El director del Prado urge a poner en marcha la ley de mecenazgo

E.P. / MADRID

El director del Museo del Prado, Miguel Falomir, apremió ayer en el Congreso a poner en marcha la "anhelada" ley del mecenazgo que, según señaló "sería un alivio" para la pinacoteca, a la que "ayudaría enormemente".

En alusión a las principales necesidades del Prado, Falomir señaló, en su comparecencia ante la Comisión de Cultura de la Cámara Baja, que lo principal es conseguir los fondos para materializar todos los proyectos que le gustaría llevar a cabo en el museo. Tanto para celebrar el bicentenario en 2018, como para la ampliación del campus con la recuperación del Salón de los Reinos, cuyo proyecto, según indicó, costará alrededor de 40 millones de euros.

En esta línea, el director de la pinacoteca apuntó que hay buena actitud del Gobierno en esta materia. Sin embargo, para Falomir lo que sería realmente importante es que se pusiera en marcha la "tan anhelada ley de mecenazgo para instituciones culturales".

"Sería un verdadero alivio y ayudaría enormemente en ese horizonte de expectativas que nos hemos puesto de llegar a un 40 por ciento de financiación estatal y un 60 por ciento autofinanciación", explicó Falomir. "Ahora mismo estamos autofinanciándonos al 70 por ciento y es extenuante", añadió el responsable de la pinacoteca en su alocución.

► LITERATURA

El periodista Javier López Iglesias publica su quinto libro de poemas

Bajo el título 'Si la muerte no hubiera sido eso' la obra se basa en una idea que recuerda que muchas sociedades africanas distinguen entre los que aún viven en el mundo y los fallecidos

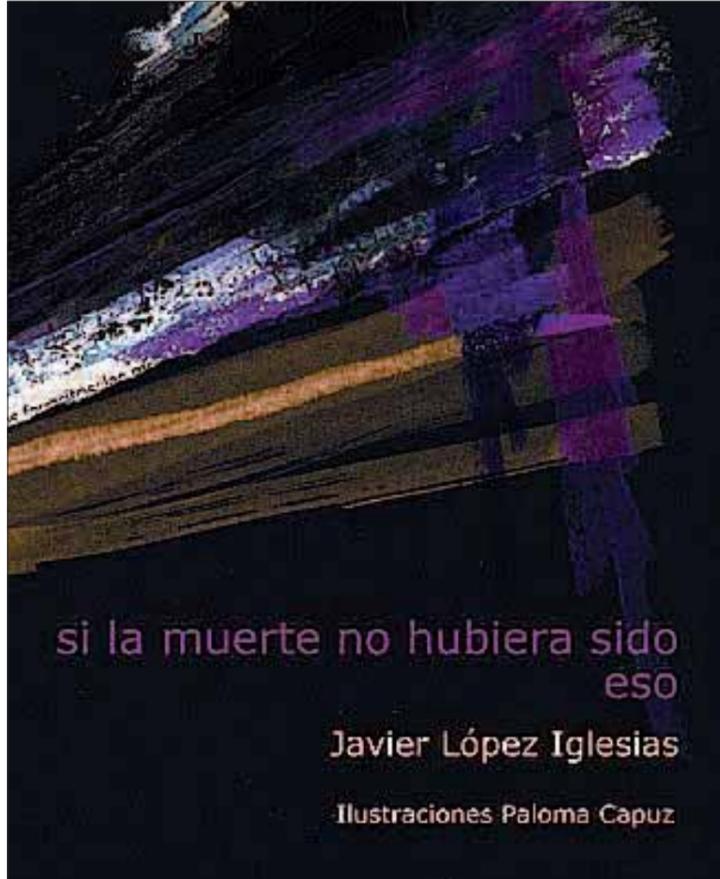
EUROPA PRESS / MADRID

El periodista Javier López Iglesias presentó ayer su quinto libro de poemas que lleva por título 'Si la muerte no hubiera sido eso', con ilustraciones de Paloma Capuz. "Todos llevamos dentro la poesía", argumentó el autor en un encuentro previo con los medios, en el que aprovechó para defender la importancia de este género.

Como relató el propio Iglesias, este libro parte de una idea expresada en una obra de James Loewen, quien recuerda que muchas sociedades africanas distinguen entre los que aún viven en el mundo (los 'sasha' o muertos-vivos) o los 'zamani' o muertos.

A la primera categoría pertenecen aquellos que aún perviven en la memoria de los vivos. Sin embargo, cuando fallece la última persona que ha conocido al fallecido, éste pasa a ser 'zamani', es decir, está definitivamente muerto. "Es un libro muy personal. Recuerda a personas que han sido fundamentales en nuestras vidas y también celebra el lujo que es vivir", relató.

Este nuevo libro se suma a otros títulos poéticos del autor ('Al oeste de hoy', 'Del amor ausente', 'Dónde dejar la mano' y 'Abecedario de la desazón'), que también cuenta con volúmenes en otros géneros. En cualquier caso, defendió el interés y la importancia que tiene la poesía, "vinculada a la inmediatez que se vive hoy en día".



Portada del nuevo poemario del periodista Javier López Iglesias. / E.P.

"La poesía no es de unos cuantos, todos la llevamos dentro y se ve, por ejemplo, en gestos poéticos que se hacen en el día a día", argumentó el autor, para quien "cuando se hacen poemas de ca-

lidad, la gente acaba leyéndolos". "Cuando a los niños se les obliga a leer poesía, se les aleja de ella", lamentó, cuando en su opinión, "gracias a la poesía uno se conoce a sí mismo, se lee a sí mismo y

mejora la calidad de vida".

No obstante, aseguró que este volumen obedece "a un proyecto vital", puesto que "no sentía necesidad de publicar", aunque defendió que los editores de ECdB "transmiten una gran pasión por los libros". "Cada uno de sus libros es único, todas sus portadas son diferentes", subrayó.

LABOR ARTESANA Precisamente, el encuentro también contó con la presencia de Pilar Fernández-Pinedo y Arturo R. Camba, editores de ECdB. En su intervención, Camba aseguró que el libro de López Iglesias se compone de "poemas de profundidad devastada, con un ritmo cotidiano".

Mientras, Fernández-Pinedo aseguró que la labor de esta editorial es "artesanal" y que busca "ser elitista en cuanto a contenido y formato, pero accesible a todos los bolsillos, con precios asequibles".

En el encuentro, los editores presentaron otra de las novedades de la colección 'Los amores de Zappa' (del que ambos son autores), un conjunto ilustrado de reflexiones subjetivas con la pasión como denominador común.

'Si la muerte no hubiera sido eso' se presentará este jueves, 29 de junio, a las 19.30 horas en el Espacio Planner de Madrid, en un acto en el que su autor estará acompañado por el periodista, escritor y editor Juan Cruz, y los editores de ECdB.

► DEMOGRAFÍA

La población española crece por primera vez desde 2011 y supera los 46,5 millones de habitantes

E.P. / MADRID

La población residente en España creció en 2016 por primera vez desde el año 2011 hasta los 46.528.966 habitantes, con un incremento de 88.867 personas, según las 'Cifras de población a 1 de enero de 2017, Estadística de Migraciones 2016' publicadas ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

De esta forma, la población crece un 0,19 por ciento con respecto al año anterior, cuando había 46,4 millones de habitantes. Igualmente, rompe una tendencia a la baja que venía registrándose desde 2011, el último año en el que se produjo un crecimiento poblacional (del 0,32 por ciento). En 2012 ya se redujo hasta los 46,8 millones de habitantes; en 2013, hasta los 46,7 millones; en 2014, a 46,5 mi-

llones; y en 2015, a 46,4 millones.

Del total de habitantes que residen en España en la actualidad, 42,1 millones son españoles y 4,4 millones, extranjeros. En concreto, el número de españoles aumentó en 2016 en 81.975 personas y el de extranjeros, en 6.892. Cabe reseñar que en estos resultados influye el proceso de adquisición de nacionalidad española, que afectaría a 150.739 residentes.

Por nacionalidades, los mayores descensos en términos absolutos se produjeron en las poblaciones de Rumanía, Bolivia, Marruecos y Ecuador, mientras que los mayores aumentos se produjeron en los nacionales provenientes de Italia, China y Ucrania.

El incremento poblacional durante 2016 fue fruto de un saldo ve-

getativo (nacimientos menos defunciones) prácticamente nulo (menos 259 personas) y de un saldo migratorio que fue positivo por primera vez desde 2009, alcanzando las 89.126 personas. Esto fue debido a que 417.033 personas procedentes del extranjero establecieron su residencia en España (un 21,9 por ciento más que el año anterior) frente a los 327.906 que emigraron (un 4,6 por ciento menos).

MAYOR AUMENTO En el caso de los españoles, el saldo migratorio fue negativo (menos 23.540 personas) ya que emigraron más de los que inmigraron, aunque fue menos negativo que en 2015, cuando el saldo fue de menos 42.536. Por su parte, el saldo migratorio de los extranjeros fue de 112.666 perso-



El incremento es fruto de un saldo vegetativo prácticamente nulo. / E.P.

nas en 2016, positivo por segunda vez consecutiva desde 2010 y un 176,3 por ciento mayor que el del año anterior. Emigraron 241.795 extranjeros e inmigraron 354.461.

Por comunidades, el número de habitantes disminuyó en Castilla y León, Galicia, Castilla-La Mancha, Extremadura, Asturias, Aragón, Cantabria y La Rioja. Por contra, aumentó en el resto de autonomías, siendo las Islas Baleares (1,35 por ciento), Canarias (0,92

por ciento) y la Comunidad de Madrid (0,80 por ciento) las que registraron un mayor incremento.

Atendiendo a la edad, la población aumentó en los grupos de entre 40 y 74 años, de 10 a 19 años y en los mayores de 80. Por el contrario, la población descendió en el grupo de 20 a 39 años (337.221 personas menos), entre los menores de 10 años (73.175 menos) y en el grupo de 75 a 79 años (46.926 personas menos).



AL DETALLE

Una persona fallece tras un tiroteo en la localidad barcelonesa de Vilanova i la Geltrú ■ Un hombre de 50 años murió y una mujer de 39 resultó herida crítica en un incidente con arma de fuego producido en las inmediaciones de un bar en el centro de Vilanova i la Geltrú (Barcelona). Ante el temor de los vecinos de la localidad, los Mossos d'Esquadra descartaron que la acción guardase relación con el terrorismo yihadista. Según informaron la policía catalana y fuentes sanitarias, un agente de la policía resultó también herido por arma de fuego de manera accidental y su pronóstico es menos grave. Este incidente ocurrió en el paseo marítimo y según los Mossos "no tiene relación directa" con el tiroteo en las inmediaciones del bar.

► ESTAFA

Cae una red de estafadores que operaba a través de telefonía móvil

La 'operación Ritaki' se salda con siete detenidos acusados de defraudar más de 30 millones de euros mediante aplicaciones gratuitas de contenido malicioso con llamativos reclamos

E.P. / MADRID

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil detuvo ayer a siete personas de nacionalidad española, expertos en marketing e informática, por la creación de aplicaciones móviles maliciosas con las que se ha defraudado más de 30 millones de euros estafando a casi un millón de clientes con reclamos como remedios para la calvicie, contenido pornográfico o búsqueda de pareja.

El fraude comenzaba con la actualización de aplicaciones gratuitas maliciosas que realizaban llamadas automáticas a números de tarificación adicional, o mediante la suscripción de servicios de mensajes SMS premium. Todo ello sin consentimiento de los usuarios que, previamente, se las habían descargado e instalado en su teléfono.

Los detalles de la 'operación Ritaki' los ofreció ayer Juan Sotomayor, teniente coronel responsable del Departamento de Delitos Telemáticos de la UCO. "La red desarrollaba aplicaciones inocuas que, a través de las sucesivas actualizaciones una vez descargadas por el cliente, se convertían en fraudulentas", explicó el responsable del Instituto Armado.

Aplicaciones con nombres como 'La linterna molona', la 'Máquina de compatibilidad con tu pareja', 'Remedios contra la calvicie' o con reclamos para descar-



Las aplicaciones realizaban llamadas a números de tarificación adicional. / E.P.

garse en el móvil los vídeos más impactantes —algunos de contenido pornográfico—, o los mejores emoticonos conseguían activarse de forma remota por la noche, sin que el usuario tuviera conocimiento, realizando llamadas de hasta 30 minutos o solicitando servicios premium que eran cargados directamente en la cuenta bancaria del cliente.

La Guardia Civil considera que la investigación, que se inició en 2013 tras una denuncia de las principales operadoras en España,

es la operación de este tipo más importante de las desarrolladas en España. La red tenía su principal centro de operaciones en Barcelona y buscaba ya otros mercados en Asia, moviendo el dinero fraudulento desde Canarias, Hong Kong, Luxemburgo y Andorra.

Para poder hacer uso de los beneficios obtenidos, se creó expresamente un entramado societario con más de diez empresas en diversos paraísos fiscales. La colaboración con la Secretaría de Estado de Telecomunicaciones y So-

ciudad de la Información (SETSI) ha permitido canalizar más de 40.000 quejas contra los números premium investigados.

CAMUFLAJE Con la finalidad de ocultar su actividad, la red había creado sociedades fuera de España, haciendo desaparecer del mercado las aplicaciones cuando habían obtenido el beneficio deseado. Para conseguir que los usuarios se descargasen las aplicaciones empleaban el nombre y los logos de otras muy conocidas. Además de ello, las anunciaban como gratuitas en redes sociales y páginas webs, cuando en la realidad cobraban una vez completada su instalación en el teléfono móvil.

Básicamente existían dos tipos de aplicaciones, unas que realizaban llamadas en modo silencioso a números de teléfono de tarificación adicional, y otras, que enviaban SMS a líneas de mensajería premium. Además, y dado que estas aplicaciones eran configurables remotamente, ante cualquier queja o sospecha de las autoridades, la organización las desactivaba o eliminaba.

Cabe destacar el significativo volumen mensajes, ya que con solo 20 números de suscripción, generaron más de 21.000.000 de SMS premium. Además, se practicaron 11 registros donde la Guardia Civil intervino 1.000 aplicaciones en distintas fases de desarrollo.

► NARCOTRÁFICO

Detienen a un hombre reclamado en Francia por tráfico de drogas

E.P. / MÁLAGA

Agentes de la Policía Nacional detuvieron en el municipio malagueño de Marbella a un hombre de 52 años, natural de Lyon (Francia), en relación a una Orden Europea de Detención y Entrega (OEDE) en vigor tramitada por las autoridades francesas por la comisión en su país de un delito de tráfico de drogas.

El fugitivo fue localizado en Marbella y una vez que los agentes pudieron confirmar que se trataba de la persona reclamada, fue arrestado y trasladado a sede policial por tener en vigor una requisitoria europea.

En el momento que fue identificado presentó una documentación que resultó ser de otra persona, por lo que también resultó arrestado por su presunta responsabilidad en un delito de falsedad documental, según informaron desde la Comisaría Provincial en un comunicado.

► ACCIDENTE

Prisión para el guardia civil implicado en el accidente mortal de Torremolinos

E.P. / MÁLAGA

La titular del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 1 de Torremolinos (Málaga) decretó ayer el ingreso en prisión provisional, comunicada y sin fianza, para el agente de la Guardia Civil detenido por su presunta relación con el accidente mortal ocurrido en la tarde del pasado miércoles en la A-7, en dicha localidad.

Así lo informaron desde el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, apuntando que al hombre, que fue puesto a disposición judicial, se le investiga por dos delitos contra la seguridad vial, tres delitos de homicidio imprudente y siete de lesiones. Además, el detenido dio positivo en las pruebas de alcohol y drogas que se le realizaron.

El delegado del Gobierno en Andalucía, Antonio Sanz, señaló que el arrestado es sargento del cuerpo, no estaba de servicio en ese momento e iba solo en el vehículo.

► VIOLENCIA DE GÉNERO

Una víctima de violencia machista denuncia amenazas de su agresor desde la cárcel

E.P. / MADRID

Una víctima de violencia machista denunció ayer durante la celebración de su juicio que está recibiendo amenazas de muerte desde prisión. Asimismo, instó a la Sala a que conste que el "día que salga de la cárcel" la va a matar a ella y a su hijo, recriminando que está "viva de milagro" porque cuando denunció las pretensiones de su expareja en sede policial no la hicieron caso.

Aterrada y sin biombo, la mujer se enfrentó visualmente en la vista celebrada en la Audiencia de Madrid con el que fuera durante años su pareja, con el que tiene un hijo en común. Christian V.L., de 36 años, se enfrenta a una petición fiscal de doce años de prisión por un delito de asesinato en grado de tentativa con la circunstancia agravante de parentesco por los hechos ocurridos en julio de 2014. En su declaración, el hombre

reconoció que mantenía disputas con su expareja por el dinero que debía darla para la pensión de su hijo después de romper la relación. Según su relato, el día de los hechos había quedado con ella en su trabajo para realizar una reforma.

Acudió a la clínica donde Michaela trabajaba como limpiadora. A esa hora, el centro médico estaba vacío. "Me abrió y le di 300 euros, pero me los tiró a la cara. Entonces la di con un martillo en

la cabeza y en las manos. La dejé en el suelo insultándome y me fui rápidamente a la Policía para que llamaran a una ambulancia porque no tenía móvil", reconoció.

La versión de la víctima dista de la ofrecida por su agresor al negar, por ejemplo, que hubiera disputas por el pequeño. "Era celoso, posesivo y controlador", sentenció ante el tribunal la mujer, quien quiso dejar claro que ni tiene ni tendrá relación jamás con la persona que quiso acabar con su vida.

"Tiene que pagar por lo que hizo. Esta persona, el día que salga de la cárcel me va a matar. La primera vez, no me hicieron caso y ahora estoy viva de milagro. Me intentó matar quince días después de acudir a la Policía", reseñó.

Finalmente, la víctima se quejó de que la Policía de Torrejón no le dejó poner una denuncia.



CICLISMO

LV VUELTA A SEGOVIA

La vuelta amplía su palmarés

EL SUDAFRICANO WILLEN JAKOBUS CONSIGUE HACERSE CON LA VICTORIA EN LA GENERAL DE LA RONDA

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

De siempre se ha dicho, dentro del mundo del ciclismo, que las carreras las hacen duras los corredores, y esa es una de las verdades inexorables de este deporte. Ahora bien, cuando las circunstancias ayudan a que los ciclistas lo pongan todo, resultan competiciones como la quincuagésimo quinta edición de la Vuelta a Segovia, que pasará a la historia (además de por su redonda cifra) por haber contado con un plantel de corredores extraordinario, por el fuerte viento que durante las tres etapas castigó al pelotón, y por la primera victoria de la historia de la ronda segoviana de un corredor sudafricano, Willen Jakobus, que tiene una excelente pinta, como también la tienen Gonzalo Serrano, Mauricio Moreira, Peio Goikoetxea y varios más de los que en los últimos días dieron sobradas muestras de su calidad en las carreteras de la provincia.

Después de la penúltima etapa en la que solo la mala fortuna en forma de caída había impedido a Gonzalo Serrano liderar la carrera, o al menos situarse mucho más cerca de Willen Jakobus para pelear por la primera plaza, a la última etapa de la ronda se llegaba con los cuatro primeros en apenas 40 segundos de diferencia, con el viento empeñado en hacerlo difícil... y con una sorpresa en el Circuito de La Piedad, al que la organización evitó los sucesivos pasos por la meta para hacer subir la carrera por la calle que enlaza el paseo Ezequiel González con los Altos de La Piedad, de una dureza importante.

HASTA EL FINAL Desde el principio los corredores del Caja Rural, con dos opciones de triunfo, se movieron con mucha fuerza buscando el desgaste del equipo del líder, lográndolo cuando la carrera llegaba a su tramo final, en la que de un grupo de cuarenta unidades (fueron 110 los que tomaron la salida) se quedaron solo nueve. Poco a poco los compañeros de Jakobus fueron quedándose sin energías, y el líder se vio en la obligación de tener que afrontar la parte decisiva de la carrera sin apoyos.

Pero cuando las fuerzas te acompañan, importa menos si cuentas con compañeros de equipo. Lo intentó Serrano, lo intentó Goikoetxea, lo intentó Gabriel Pons... pero no había manera de que el maillot azul de la carrera cediera siquiera unos metros. Así que, cuando el uruguayo

Los rivales del líder lo intentaron hasta el último momento, pero Jakobus no dio ni una sola opción y mantuvo el maillot



Mauricio Moreira entra como vencedor en la meta del paseo Ezequiel González, con Jakobus en la segunda plaza celebrando su triunfo en la general. / TAMARA DE SANTOS

Mauricio Moreira volvió a intentarlo con fuerza, buen conocedor de la carrera como lo es el ciclista del Caja Rural, y Jakobus se pegó a su rueda, todos tuvieron claro que el podio final iba a tener dos protagonistas, el charrúa como vencedor de etapa, y el sudafricano como líder de la general. Así, en la meta frente al restaurante Atenas, los dos tuvieron motivos más que de sobra para levantar los brazos, y sus equipos para festejar que habían sido los principales protagonistas de una Vuelta a Segovia que cuenta con una capacidad organizativa al alcance de las mejores pruebas ciclistas que pueden organizarse en el panorama nacional.

CLASIFICACIONES

ETAPA					
1º MAURICIO MOREIRA (CAJA RURAL)	03:01:25	9º ALBERTO SERRANO (C.ES. MAGRO)	a 04:53	SPRINTS ESPECIALES	
2º WILLEN JAKOBUS (RIAS BAIXAS)	M.T.	10º ROBERTO MENDEZ (ARTE EN TRANFER)	a 04:59	1º GONZALO SERRANO (CAJA RURAL-RGA)	3-Pun
3º MIQUEL FAUS (ESCRIBANO SPORT TEAM)	a 09	EQUIPOS		2º FRANCISCO LOPEZ (B.RODRIGUEZ-EXTREM.)	3-Pun
4º JESÚS MONTERO (B.RODRIGUEZ-EXTREM.)	a 11	1º CAJA RURAL-SEGUROS RGA	29:05:28	3º MÍKEL PAREDES (AMPO)	3-Pun
5º GONZALO SERRANO (CAJA RURAL-RGA)	a 12	2º ESCRIBANO SPORT TEAM	a 06:42	SUB 23	
6º ANTONIO GOMEZ (CARTUCHOS-ES. MAGRO)	a 14	3º AMPO AMP	a 08:56	1º MAURICIO MOREIRA (CAJA RURAL)	09:40:26
7º ANDRÉS LOPEZ (CARTUCHOS-ES. MAGRO)	a 20	4º E.C. CARTUCHOS-ES. MAGRO	a 11:10	2º GABRIEL PONS (ESCRIBANO SPORT TEAM)	a 01:13
8º FELIPE ORTS (MUTUA LEVANTE-METAL LUBE)	a 25	5º TEAM COMPAK	a 22:01	3º VÍCTOR HERNANDEZ (ESCRIBANO SPORT)	a 03:39
9º PEIO GOIKOETXEA (AMPO)	a 31	REGULARIDAD		SUB 21	
10º CARLOS ALVAREZ (GOMUR-LIEBANA 2017)	a 45	1º WILLEN JAKOBUS (RIAS BAIXAS)	56-Pun	1º GABRIEL PONS (ESCRIBANO SPORT TEAM)	09:41:39
GENERAL INDIVIDUAL		2º MAURICIO MOREIRA (CAJA RURAL)	53-Pun	2º VÍCTOR HERNANDEZ (ESCRIBANO SPORT)	a 02:26
1º WILLEN JAKOBUS (RIAS BAIXAS)	09:39:45 7	3º GONZALO SERRANO (CAJA RURAL-RGA)	40-Pun	3º ALBERTO SERRANO (C.-ES. MAGRO)	a 02:59
2º GONZALO SERRANO (CAJA RURAL-RGA)	a 30	MONTAÑA		CASTELLANO LEONESES	
3º MAURICIO MOREIRA (CAJA RURAL)	a 41	1º ANTONIO GOMEZ (CARTUCHOS-ES. MAGRO)	15-Pun	1º ROBERTO MENDEZ (ARTE EN TRANFER)	09:44:44
4º PEIO GOIKOETXEA (AMPO)	a 01:10	2º GONZALO SERRANO (CAJA RURAL-RGA)	12-Pun	2º CARLOS GUTIERREZ (GOMUR-LIEBANA 2017)	a 16
5º JESÚS MONTERO (B.RODRIGUEZ-EXTREM.)	a 01:23	3º ROBERTO MENDEZ (ARTE EN TRANFER)	12-Pun	3º MARIO ARRANZ (ALUMINIOS CORTIZO)	a 03:36
6º GABRIEL PONS (ESCRIBANO SPORT TEAM)	a 01:54	METAS VOLANTES		SEGOVIANOS GENERAL	
7º FRANCISCO GARCIA (GSPORT-VALENCIA)	a 03:56	1º PEIO GOIKOETXEA (AMPO)	6-Pun	1º MARIO ARRANZ (ALUMINIOS CORTIZO)	09:48:20
8º VÍCTOR HERNANDEZ (ESCRIBANO SPORT)	a 04:20	2º FELIPE ORTS (MUTUA LEVANTE-METAL LUBE)	3-Pun	2º ANDRÉS LOPEZ (CARTUCHOS-ES. MAGRO)	a 04:13
		3º GABRIEL PONS (ESCRIBANO SPORT TEAM)	2-Pun		

CONVIVENCIA EN BUENA ARMONÍA

Los ciclistas suelen adaptarse a todas las circunstancias y más cuando compiten en carreras que están organizadas con más ganas que medios. En la Vuelta a Segovia a los corredores no les faltó de nada, y donde no llega el dinero, suele hacerlo la imaginación. Así, el apar-

camiento de la rotonda de Cándido se convirtió en el 'párking' de la Vuelta, en el que los vehículos de los equipos ciclistas compartieron espacio con los autobuses municipales. Todo en armonía, que con un poco de buena voluntad las cosas ruedan mucho mejor.



La dureza del nuevo trazado pasó factura en algunos corredores. / TAMARA DE SANTOS



Afrontando una de las curvas más pronunciadas del recorrido. / TAMARA DE SANTOS



Jakobus, liderando el grupo en el ascenso a La Piedad. / TAMARA DE SANTOS



Algunos ciclistas, tomando una curva pronunciada. / TAMARA DE SANTOS

WILLEN JAKOBUS

LA VICTORIA
«Mi equipo ha hecho un gran esfuerzo para que yo pudiera ganar esta carrera, y mi director realizó un gran trabajo táctico»

LA CARRERA
«Esta Vuelta se ha hecho muy difícil, sobre todo por el viento que nos obligaba a estar muy atentos en la carrera tanto en el aspecto técnico como a la hora de planificar las estrategias»

LA EXPERIENCIA
«Me ha gustado mucho esta carrera, realmente he disfrutado sobre la bicicleta en estos tres días, y espero poder regresar el próximo año si es posible»

COLABORADORES VUELTA CICLISTA A SEGOVIA

AYUNTAMIENTOS



SEGOVIA

Comienzo y final de etapa



LA LASTRILLA

Salida 1ª etapa



REAL SITIO DE
SAN ILDEFONSO
EXCMO. AYUNTAMIENTO

Salida 2ª etapa

TORRECABALLEROS

Final 2ª etapa

BigMat
TABANERA

Lo que no te mata...

PEDRO DELGADO VALORA EL BUEN MOMENTO DE LA VUELTA A SEGOVIA "QUE SUPO SOBREVIVIR A LA CRISIS"

J.M. / SEGOVIA

Finalizada la carrera, y pasados unos minutos para que los ganadores se pusieran 'guapos', la concejal de Obras y Servicios e infraestructuras del Ayuntamiento de Segovia, Paloma Maroto, y Pedro Delgado (que necesita poca presentación) fueron los encargados de entregar los galardones a los vencedores de las diversas categorías de la Vuelta a Segovia.

Delgado señaló la importancia de que las competiciones para las categorías inferiores se mantengan "ahora que muchas, por los problemas que existen a la hora de organizar las pruebas por aquello de los permisos, hayan optado por pasarse a organizar carreras de categoría Máster, en las que los participantes pagan por correr", y valoró que la Vuelta a Segovia haya sobrevivido a la crisis, "y goce ahora de buena salud, con una participación muy numerosa y de mucha calidad. Muchas carreras han desaparecido, y el hecho de que la Vuelta a Segovia se haya mantenido le da la oportunidad ahora de vivir un momento de 'glamour' que hace cinco o seis años no se tenía. Tenemos los mejores corredores, los mejores equipos, y el caché de siempre".



HÍPICA COMPETICIONES

El Centro Ecuéstre se prepara para acoger el Nacional de Volteo

La instalación recibe el campeonato de España por tercera vez

E.A. / SEGOVIA

Volteadores de toda España se darán cita este fin de semana en Segovia para competir en la decimosexta edición del Campeonato de España de Volteo, así como de la primera edición de la Copa de España de la modalidad. Participan volteadores de Andalucía, Canarias, Cataluña, Madrid y Murcia, encuadradas en los equipos de la Centro Deportivo Efrisa, Club Volteig Girona; Volteo Costa Mas-

palomas; Volteo Star Madrid; Escuela de Volteo de Madrid (EVM); y Escuela Volteo La Herradura.

Las competiciones de volteo resultan sumamente espectaculares. Los volteadores realizan una serie de ejercicios obligatorios y posteriormente una serie de ejercicios libres que van acompañados de música. Los ejercicios son calificados por tres jueces. En el Campeonato de España se compite por medallas en las categorías

de Grupos, Individual y Parejas.

Cómo prólogo al campeonato, tras la inspección veterinaria de hoy se disputan a partir de las 17,30 horas las pruebas Complementarias de Minipaso así como los Individuales Promoción 2 obligatorios más libre. Mañana las pruebas se disputan desde las 10 horas hasta las 13,30 horas, y el domingo, desde las 9,30 horas hasta las 13,45 horas, realizando posteriormente la entrega de trofeos.



Una de las participantes, realizando un ejercicio. / EL ADELANTADO

POLIDEPORTIVO INTERPUEBLOS

Resultados y clasificaciones

E.A. / SEGOVIA

Los Juegos Interpueblos comienzan a llegar a sus rondas finales después de unas intensas jornadas de competición. Así, la modalidad de pádel disputará los encuentros de semifinales y final en las instalaciones de Padelzone, con el siguiente horario:

Categoría masculina

- 10:00 horas, San Cristóbal C - Palazuelos de Eresma.

- 10:00 horas, San Cristóbal A - Bercial.

- 12:00 horas, tercer y cuarto puesto.

- 12:00 horas, final.

- 13:00 horas, ceremonia de entrega de trofeos.

Categoría femenina

- 10:00 horas, Nieva - San Cristóbal A.

- 10:00 horas, Valverde del Majano - La Lastrilla.

- 12:00 horas, tercer y cuarto puesto.

- 12:00 horas, Final.

- 13:00 horas, ceremonia de entrega de trofeos.

PÁDEL FEMENINO ZONA 1

SAN CRISTÓBAL A - LA LASTRILLA	0-2
SAN CRISTÓBAL B - VALVERDE DEL MAJANO	0-2
SAN CRISTÓBAL A - VALVERDE DEL MAJANO	0-2
GARCILLAN - NIEVA	0-2
NIEVA - VALVERDE DEL MAJANO	2-0
GARCILLAN - LA LASTRILLA	0-2
GARCILLAN - VALVERDE DEL MAJANO	1-2
NIEVA - LA LASTRILLA	2-0
SAN CRISTÓBAL A - SAN CRISTÓBAL B	2-1

J G P JF JC Pt

1 NIEVA	5	5	0	60	13	15
2 VALVERDE MAJANO	5	4	1	60	47	13
3 LA LASTRILLA	5	3	2	49	39	11
4 SAN CRISTÓBAL A	5	2	3	46	52	9
5 SAN CRISTÓBAL B	5	1	4	31	62	7
6 GARCILLÁN	5	0	5	32	65	5

PELOTA MASCULINO ZONA 1

LA LASTRILLA A - BERCIAL C	22-6
LA LASTRILLA B - SANGARCÍA	14-22
LA LASTRILLA A - SANGARCÍA	11-22
LA LASTRILLA B - BERCIAL C	5-22
BERCIAL B - GARCILLÁN	APL.
BERCIAL A - VILLOSLADA	APL.
BERCIAL A - GARCILLÁN	3-22
BERCIAL B - VILLOSLADA	APL.

J G P JF JC Pt

1 SANGARCIA	5	5	0	110	55	15
2 GARCILLÁN	4	3	1	78	48	10
3 BERCIAL B	3	3	0	66	43	9
4 LA LASTRILLA A	5	2	3	88	83	9
5 BERCIAL C	5	2	3	71	89	9
6 BERCIAL A	4	2	2	68	64	8
7 LA LASTRILLA B	5	0	5	39	110	5
8 VILLOSLADA	3	0	3	38	66	3

FÚTBOL SALA FEMENINO

CANTALEJO - SAN CRISTÓBAL SEGOVIA	4-4
SAN RAFAEL - BERNUY DE PORREROS	APL.

J G E P GF GC Pt

1 SAN CRISTÓBAL	2	1	1	0	8	7	4
2 BERNUY P.	1	1	0	0	8	0	3
3 CANTALEJO	2	0	1	1	4	12	1
4 SAN RAFAEL	1	0	0	1	3	4	0

F. SIETE MASCULINO ZONA 1

CAMPO DE SAN PEDRO - FRESNO DE LA FUENTE	1-5
CABEZUELA - LA MATILLA-VALLERUELA	1-1

J G E P GF GC Pt

1 BOCEGUILLAS	2	2	0	0	18	1	6
2 LA MATILLA-VAL.	2	1	1	0	4	3	4
3 FRESNO FUENTE	1	1	0	0	5	1	3
4 CABEZUELA	2	0	1	1	2	5	1
5 CAMPO S. PEDRO	3	0	0	3	3	22	0

FRONTENIS MASCULINO ZONA 1

MATA DE CUÉLLAR - SAMBOAL	25-14
SAMBOAL - VEGANZONES	18-26
SAMBOAL - BERCIAL	24-25
ORTIGOSA MONTE B - SAMBOAL	25-16
ORTIGOSA MONTE B - VEGANZONES	24-25
ORTIGOSA MONTE B - BERCIAL	25-15
DURUELO - MATA DE CUÉLLAR	25-13
S. PEDRO DE GAÍLLOS - SAMBOAL	25-10
S. PEDRO DE GAÍLLOS - MATA DE CUÉLLAR	25-9
DURUELO - SAMBOAL	26-16

J G P TF TC Pt

1 DURUELO	7	6	1	175	115	19
2 SAN PEDRO GAILLOS	7	5	2	165	106	17
3 VEGANZONES	6	5	1	150	117	16
4 ORTIGOSA MONTE B	6	4	2	147	113	14
5 MATA DE CUÉLLAR	5	2	3	95	104	9
6 BERCIAL	6	1	5	83	150	8
7 SAMBOAL	6	0	6	98	152	6
8 ORTIGOSA MONTE A	3	0	3	19	75	3

F. SIETE MASCULINO ZONA 2

LA LASTRILLA A - MARTÍN M. DE LA DEHESA	4-3
LA LASTRILLA B - NAVA DE LA ASUNCIÓN	3-8

J G E P GF GC Pt

1 VILLAVEVERE (SCAR)	2	0	0	12	3	6	
2 NAVA ASUNCIÓN	2	1	0	1	11	7	3
3 LA LASTRILLA A	1	1	0	0	4	3	3
4 MARTÍN MUÑOZ	3	1	0	2	6	13	3
5 LA LASTRILLA B	2	0	0	2	4	11	0

F. SIETE MASCULINO ZONA 3

PALAZUELOS DE ERESMA - SAN ILDEFONSO	8-2
ZARZUELA DEL PINAR - PEDRAZA-LA VELILLA	1-3

J G E P GF GC Pt

1 PEDRAZA-VELILLA	3	0	0	15	5	9	
2 ESPIRDO	2	1	0	1	10	5	3
3 PALAZUELOS	2	1	0	1	11	10	3
4 SAN ILDEFONSO	1	0	0	1	2	8	0
5 ZARZUELA PINAR	2	0	0	2	2	12	0

FÚTBOL SALA MASCULINO ZONA 1

RIAZA B - LA MATILLA-VALLERUELA	5-1
RIAZA A - RADES DE ABAJO	7-3

J G E P GF GC Pt

1 RIAZA B	3	2	0	1	9	6	6
2 RADES ABAJO	3	2	0	1	10	8	6
3 RIAZA A	2	1	0	1	9	7	3
4 MATABUENA	2	1	0	1	4	5	3
5 LA MATILLA-VAL.	2	0	0	2	2	8	0

FÚTBOL SALA MASCULINO ZONA 2

FUENTERREBOLLO - URUEÑAS	0-3
CANTALEJO - TORREIGLESIAS	10-3
CARRASCAL DEL RÍO - BERROCAL (TURÉGANO)	3-9

J G E P GF GC Pt

1 CANTALEJO	3	3	0	0	29	5	9
2 BERROCAL	3	3	0	0	25	8	9
3 URUEÑAS	3	2	0	1	8	6	6
4 TORREIGLESIAS	3	1	0	2	11	22	3
5 CARRASCAL RÍO	3	0	0	3	6	15	0
6 FTERREBOLLO	3	0	0	3	1	24	0

FÚTBOL SALA MASCULINO ZONA 3

LA LASTRILLA - SAN CRISTÓBAL SEGOVIA	2-1
BERNUY DE PORREROS - PALAZUELOS DE ERESMA	4-7

J G E P GF GC Pt

1 CANTIMPALOS	2	2	0	0	17	5	6
2 LA LASTRILLA	3	2	0	1	15	13	6
3 PALAZUELOS	3	1	1	1	16	18	4
4 SAN CRISTÓBAL	2	0	1	1	4	5	1
5 BERNUY	2	0	0	2	7	18	0

FÚTBOL SALA MASCULINO ZONA 4

SAN RAFAEL - VEGAS DE MATUTE	3-3
LA LOSA - VILLACASTÍN B	3-3
NAVAS DE SAN ANTONIO - VILLACASTÍN A	4-2

J G E P GF GC Pt

1 VEGAS MATUTE	3	2	1	0	16	11	7
2 SAN RAFAEL	3	2	1	0	15	13	7
3 N. SAN ANTONIO	3	2	0	1	10	11	6
4 VILLACASTÍN B	3	1	1	1	19	12	4
5 LA LOSA	3	0	1	2	8	10	1
6 VILLACASTÍN A	3	0	0	3	8	19	0

FÚTBOL SALA MASCULINO ZONA 5

BERNARDOS A - HONTANARES DE ERESMA	3-2
BERNARDOS B - VALVERDE DEL MAJANO	1-7

J G E P GF GC Pt

1 VALVERDE	3	3	0	0	26	4	9
2 HONTANARES	2	1	0	1	7	6	3
3 BERNARDOS B	2	1	0	1	11	11	3
4 BERNARDOS A	3	1	0	2	10	20	3
5 MARTÍN MIGUEL	2	0	0	2	3	16	0

¿SABÍAS QUE REVISAR EL LÍQUIDO DE FRENOS PUEDE SALVARTE LA VIDA?

El líquido de frenos trabaja a altas temperaturas pero no debe llegar a temperatura de ebullición, ya que sería imposible comprimir las burbujas generadas y, por tanto, el vehículo se quedaría sin frenos. No te olvides de revisar tus neumáticos antes de que empiecen las vacaciones.

RIGARVE, S.A.
 Ctra. De Soria, 25
 La Lastrilla - Segovia
 Tel. 921 43 00 08
 rigarve2@grupo-driver.com

C/ Guadarrama, 38.
 Pol. Ind. El Cerro, Segovia
 Tel. 921 42 80 78
 rigarve2@grupo-driver.com

Driver
 NEUMÁTICOS Y SERVICIOS

drivercenter.es

FÚTBOL

EUROPEO SUB-21

España busca la gloria

La Rojita y Alemania miden su apuesta por la cantera y el talento • Los de Albert Celades esperan completar un torneo de grandes sensaciones con su quinta corona continental • Saúl, Asensio y Ceballos, ante el último reto

Posibles alineaciones

ALEMANIA: Pollersbeck; Toljan, Jung, Kempf, Gerhardt; Haberer, Arnold; Phillip, Meyer, Gnabry y Selke.

ESPAÑA: Kepa; Bellerín, Meré, Vallejo, Jonny; Llorente, Saúl; Deulofeu, Ceballos, Asensio y Sandro.

ÁRBITRO

Benoit Bastien (Francia).

ESTADIO

Henryk Reyman de Cracovia.

HORA

20.45 horas/Cuatro.

EUROPA PRESS / MADRID

La Selección Española Sub-21 buscará esta noche (20.45 horas/Cuatro) sumar su quinto título de la categoría para lo que deberá batir en la final del Europeo que está acogiendo Polonia a la siempre peligrosa y competitiva Alemania, otro país que está trabajando muy bien con la base.

Después de dos semanas, los de Albert Celades y los de Stefan Kuntz se citan en Cracovia en pos de convertirse en los herederos del trono de Suecia, en un duelo, inédito, que se presenta con algo mayor de favoritismo para España, principalmente por las sensaciones ofrecidas durante el torneo.

La tetracampeona continental se ha plantado en el partido decisivo invicto, con pleno de victorias y demostrando la calidad que ya se le presuponía a su plantilla, plaga de talento y con recursos de todo tipo sobre todo en el centro del campo.

Ahí es donde reside la clave del juego del combinado nacional. Al gran inicio de Marco Asensio le han secundado un espectacular Saúl Ñíguez, que apunta a 'Bota de Oro' con sus cinco goles tras el 'hat-trick' ante Italia en semifinales, y el desparpajo de Dani Ceballos, todos ellos protegidos por el eficiente trabajo de Marcos Llorente.

De hecho, España ha marcado 12 goles en esta Eurocopa, pero diez han sido de la segunda línea (Saúl -5-, Asensio -3-, Deulofeu -1- y Denis Suárez -1-), mientras que Sandro Ramírez e Iñaki Williams han sido los delanteros que han aportado los otros dos. Atrás, pese a no mostrar tanta solidez, un seguro Kepa Arrizabalaga sólo ha encajado dos goles.

No está previsto que Celades



Saúl, gran protagonista de las semifinales con tres goles ante Italia, volverá a ser uno de los líderes de la Sub-21 desde el centro del campo. / EFE

varíe algo el once que se encargó de superar el exigente examen de Italia del martes o el que batió también a Portugal. El escollo final para igualar el récord de cinco títulos de la 'Azurrini' es una Alemania que parece haber ido de más a menos y que estará algo más castigada por su dura semifinal, decidida en los penaltis, ante Inglaterra.

DOS APUESTAS PARECIDAS

Sin embargo, el país alemán tiene muchas similitudes con España y su apuesta por la juventud y un cambio de estilo como se ha demostrado desde que llegasen al frente de la Absoluta Jürgen Klinsmann y Joachim Löw. Ahora, Alemania saca más talentos a una temprana edad, aunque los títulos se resisten y en Sub-21 sólo posee el de 2009 con un equipo con

España llega invicta a la final tras superar a dos de los grandes favoritos del torneo: Portugal e Italia

Jugadores como Sané, Kimmich, Brandt, Ginter o Goretzka, aún en edad Sub-21, están disputando la Copa Confederaciones

jugadores como Manuel Neuer, Mesut Ozil, Jerome Boateng, Mats Hummels o Sami Khedira.

En este torneo, sus mejores piezas, como en el caso de España, están en el mediocampo con futbolistas ya protagonistas como Max Meyer (Schalke 04), Max Arnold (Wolfsburgo) o Serge Gnabry (Bayern), aunque podría tener un mejor equipo porque no cuenta en Polonia con Joshua Kimmich, Leroy Sané, Julian Brandt, Mathias Ginter o Leon Goretzka, que estuvieron en la fase de clasificación, pero que han ido a representar a la Absoluta en la Copa Confederaciones.

Este talento le debería obligar a rivalizar por tener la pelota, pero en la víspera los alemanes han dejado caer que esa responsabilidad será para los de Celades, a los que

intentarán bloquear con físico y cortando todo lo posible y por todos los medios su circulación de balón. Así, Meyer pidió "empezar con pequeñas faltas o con juego sucio para que los españoles pierdan la alegría", mientras que el portero Pollersbeck cree que les convendría que "el partido se 'caliente'" y apostó por "un poco de dureza alemana".

Los de Stefan Kuntz empezaron bien en Polonia con dos buenas victorias por 2-0 y 3-0 ante la República Checa y Dinamarca, respectivamente, que reforzaron la candidatura forjada en una impecable fase de clasificación con pleno de diez victorias. Pero cerca estuvo de quedar eliminados por la derrota ante Italia y ante Inglaterra sufrió mucho hasta que Pollersbeck acertó en los penaltis.

Alemania avisa: ojo al juego sucio

Los jugadores de la selección alemana Sub-21, rivales de España en la final del Europeo, no han ocultado que planean practicar "juego sucio" para levantar el título este viernes, tal y como han comentado el centrocampista Max Meyer y el portero Julian Pollersbeck "Tenemos que jugar sucio. Tenemos que empezar con pequeñas faltas o con juego sucio para que los españoles pierdan la alegría por jugar al fútbol", dijo Meyer, que ve a España como la gran candidata al título en Cracovia. "España es la gran favorita, pero en una final todo es

posible. Es el momento de conseguir el título", agregó el jugador del Schalke 04 ante la prensa. Por su parte, el portero Julian Pollersbeck, héroe en la semifinal ante Inglaterra al detener dos penaltis en la tanda, también optó por la dureza para intentar frenar a los talentosos jugadores españoles. "Tenemos que demostrar cómo se juega una final", señaló sonriente. "Si conseguimos que el partido se 'caliente', no les va a gustar. Un poco de dureza alemana conseguirá que alguno de ellos pierda la ilusión", apuntó Pollersbeck, que tras el Europeo jugará en el Hamburgo.

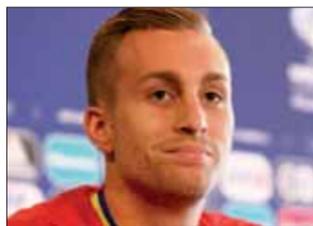




▶ALBERT CELADES

«Viendo a los jugadores estoy tranquilo»

El seleccionador español Sub-21, Albert Celades, se mostró "tranquilo" de cara a la final del Europeo ante Alemania, y aseguró que la "euforia" que llega desde España no influye a sus jugadores, centrados en culminar un gran torneo ante una selección alemana que buscará como los suyos "ser protagonista". "Se van a enfrentar dos equipos que quieren ser protagonistas, que quieren atacar. Va a ser una bonita final", adelantó el preparador español.



▶GERARD DEULOFEU

«Es mi partido más importante con la Sub-21»

El capitán de La Rojita, Gerard Deulofeu, reconoció que la final es el partido "más importante" de su trayectoria con la Sub-21, de la que es el máximo goleador y el futbolista con más partidos. "Tengo muchos partidos, goles y victorias, pero estoy seguro de que mi mejor recuerdo está por llegar. Este es quizá el partido más importante de mi trayectoria con la Sub-21 y estamos aquí para ganar y levantar la copa que es lo más importante", señaló Deulofeu.



▶STEFAN KUNTZ

«Nos vamos a adaptar al juego de España»

El seleccionador alemán Sub-21, Stefan Kuntz, explicó que serán fieles a su "filosofía" aunque también tendrán en cuenta las cualidades de España, "un gran desafío" para el que no se para en pensar en favoritismos. "Jugaremos como hemos hecho en los otros partidos, fieles a nuestra filosofía pero también adaptándonos a nuestro rival", indicó el preparador germano, que confía en mostrar en la final su mejor versión.

FÚTBOL

COPA CONFEDERACIONES



Werner (11) celebra con sus compañeros el tercer gol alemán ante México para llegar a la final de la Confederaciones. / EFE

La máquina alemana acaba con México en dos minutos

Los de Joachim Löw se plantan en la final contra Chile después de una nueva exhibición de talento y fiabilidad de sus jóvenes valores

ALEMANIA	MÉXICO
4	1

ALEMANIA: Ter Stegen; Kimmich, Ginter, Rudiger; Henrichs, Rudy, Goretzka (Can, min.67), Hector; Stindl (Brandt, min.77), Draxler (Younes, min.81) y Werner.

MÉXICO: Ochoa; Layún, Araujo, Moreno, Alanís; Herrera, Jonathan (Márquez, min.66), Gio dos Santos (Fabián, min.62), Jiménez, Chicharito y Aquino (Lozano, min.46).

ÁRBITRO

Néstor Pitana (Argentina). Amonestó a Raúl Jiménez en México y a Emre Can en Alemania.

GOLES

1-0, min.6, Goretzka. 2-0, min.8, Goretzka. 3-0, min.59, Werner. 3-1, min.89, Fabián. 4-1, min.91, Younes.

EUROPA PRESS / MADRID

La selección de Alemania consiguió clasificarse por primera vez en su historia para la final de la Copa Confederaciones tras derrotar a México (4-1) en el torneo que se está disputando en Rusia, por lo que se medirá este domingo a Chile para pelear por el título.

Alemania, vigente campeona del mundo, no tuvo problemas para dejar a México en la cuneta. Con una selección alternativa, repleta de jugadores jóvenes, la tetracampeona del mundo se ha plantado en la final de la Confederaciones con una gran suficiencia. La victoria consolida el estilo y el modelo alemán.

Ayer se agarró al talento de Leon Goretzka, que marcó un doblete en dos minutos y dejó resuelto el envite, y también a la seriedad de su centro del campo, impecable en el dominio y resolutivo en las situaciones más comprometidas. Alemania demostró que su fiabilidad es ya un sistema de juego.

Eso ha conseguido Joachim Löw, con más de 100 victorias al frente de la 'Mannschaft', ha sabido construir un equipo que funciona como un reloj y que antepo-



Henrichs abraza a Goretzka. / EFE

ne su hoja de ruta a cualquier individualidad. El mencionado Goretzka fue el gran protagonista de una primera mitad que, tras los goles, dejó poco fútbol.

En el primero, se apoyó en Henrichs en una bonita acción y definió de primeras tras una pérdida infantil de los mexicanos. El error condicionó a la 'Tri', que volvió a cometer un nuevo fallo solo dos minutos después. Una pérdida en el centro del campo terminó en los pies de Werner, que sirvió en bandeja el segundo tanto a su compañero.

El jugador del Leipzig fue el artífice de una jugada que 'mató' a los centroamericanos. Los 20 minutos siguientes apenas dieron sensación de poder levantar el encuentro y no fue hasta el tramo fi-

nal de la primera mitad cuando los pupilos de Juan Carlos Osorio encontraron la portería de Ter Stegen con un disparo lejano de Gio dos Santos.

El portero del Barcelona lo detuvo sin problemas —tuvo tres intervenciones de mérito— antes de que Herrera, con un libre directo, también comprometiese al joven cancerbero germano. Esas paradas fueron vitales para que Alemania llegase con dos tantos de ventaja a la segunda mitad.

México mostró entonces otra predisposición pero, cuando mejor estaba, se encontró con el tercer gol de los actuales campeones del mundo. Hector apuró línea de fondo y entró el cuero a Werner en posición ventajosa. El gol fue un pase a la red y sirvió para certificar —aunque restase media hora— el billete alemán a la final.

Al final del partido, México mejoró sus guarismos y apretó en la portería contraria con ocasiones de Marco Fabián, que refrescó a los suyos en el momento más necesario y terminó recortando distancias con un soberbio zapatazo desde más de 30 metros. El del Eintracht logró el premio que, por insistencia, terminaron mereciendo los aztecas tras un larguezo previo de Raúl Jiménez.

No contentos con ese gol de Fabián, y pese a los intentos de Rafa Márquez de marcar en su 'despedida' con la selección, los germanos replicaron con un nuevo tanto antes de escuchar el triple pitido final. Younes marcó desde el costado zurdo y se citó con Chile para este domingo. Un partido que ya se disputó en la fase de grupos y que finalizó con empate a uno. Gane quien gane se estrenará como campeón de la Copa Confederaciones.

MERCADO DE FICHAJES

El Betis niega contactos con el Madrid por Ceballos

El presidente del Real Betis, Ángel Haro, apuntó ayer que ha habido "interés de algunos equipos" por fichar al centrocampista Dani Ceballos, pero que el Real Madrid no ha tenido "ninguna conversación" con la entidad, y que el deseo es que el canterano se quede como verdiblanco. "Más allá de lo que vengo diciendo en las últimas intervenciones, lo que queremos es que Dani Ceballos siega siendo jugador nuestro. A partir de ahí, ha habido interés de algunos equipos sobre todo el miércoles por la tarde, pero no ha habido negociaciones ni estamos en ninguna", señaló el mandatario verdiblanco.

Enzo Zidane, traspasado al Alavés

El Deportivo Alavés llegó a un acuerdo con el Real Madrid para el traspaso por las tres próximas temporadas de Enzo Zidane, el mayor de los hijos del actual entrenador madridista, tras haber militado toda su vida en las categorías inferiores blancas. Enzo, de 22 años, se incorporará al conjunto vasco por los tres próximos años procedente del conjunto merengue, en cuyas categorías inferiores ha militado desde los 9 años. Durante sus dos últimas temporadas en el filial blanco, el nuevo fichaje alavesista disputó un total de 78 encuentros en los que marcó 7 goles y dio 15 asistencias. El habilidoso mediocentro, que entró en varias convocatorias con el primer equipo la pasada campaña, llegó a debutar en dieciséisavos de final de la Copa del Rey ante la Cultural Leonesa, donde marcó un gol en el Bernabéu. Antes, ya había compartido vestuario con los 'mayores' en la gira por Estados Unidos, además de participar media hora en el Trofeo Bernabéu en agosto de 2016.

El Málaga confirma el fichaje de Adrián González

El Málaga confirmó el fichaje por las próximas tres temporadas del centrocampista Adrián González, que procede del Eibar y que se pondrá de nuevo a las órdenes de su padre, Michel, técnico del equipo andaluz. Adrián, de 29 años, ya coincidió con su padre tanto en su paso por el filial del Real Madrid (2006-07) como en el Getafe (2008-09 y 2009-10) y ahora volverá a hacerlo más maduro (29 años) y después de dos positivas temporadas en el equipo de José Luis Mendilibar, con los que jugó 60 partidos y anotó 12 goles, siete de ellos en esta última. Para el polivalente jugador será el sexto equipo en Primera tras jugar en el Getafe, Racing de Santander, Rayo Vallecano, Elche y Eibar.

BALONCESTO SELECCIÓN

Gasol: «Navarro aporta liderazgo a la Selección»

El pívot defiende la convocatoria del capitán español, muy cuestionado tras un mal año

EUROPA PRESS / BARCELONA

Pau Gasol, convocado por Sergio Scariolo para el próximo Eurobasket, apuntó que sigue teniendo "ilusión" de poder aspirar a ganar "más medallas" con la Selección, al tiempo que pidió "respeto y reconocimiento" para su compañero y amigo Juan Carlos Navarro, que volverá a aportar "liderazgo y presencia emocional muy fuerte" en el equipo nacional.

"Aún no había dicho ni sí ni no ni nada, cosa que es poco habitual. Sí había hablado con el seleccionador para decir que sigue habiendo ilusión por estar y el dedicar gran parte de mi verano a estar en la Selección. Hoy confirmo mi presencia en la lista, con la ilusión de competir y ganar más medallas y éxitos para nuestro equipo", aseguró en la presentación de la 'Pau Gasol Academy'.

A sus 36 años, a punto de hacer 37 el próximo 6 de julio, comentó que todavía no sabe cuánto podrá alargar su carrera a nivel internacional. "Cada campeonato puede ser el último, tienes que competir y entregarte como si fuera el último. Puedo decir que haré esto, competir en este Eurobasket como he hecho en toda mi carrera y ya veremos si de aquí a dos años si jugamos o no o qué hacemos", señaló.

En una situación parecida a la suya está Juan Carlos Navarro, quien sí irá a este Eurobasket pese

a un mal año con el Barça Lassa, y pidió respeto para el escolta y para Scariolo, que le ha seleccionado. "Juan Carlos tiene y ha tenido una carrera alucinante, se merece el reconocimiento y respeto siempre y de todos, es uno de los jugadores más excepcionales que hemos tenido en la historia de nuestro deporte", alegó.

"Si el seleccionador decide llevarlo ante todo respetarlo. Sigue teniendo chispa, aunque no sea tan explosivo, y ha aportado una serie de valores de liderazgo y presencia emocional muy fuerte", señaló en este sentido Gasol.

Por otro lado, preguntado por las declaraciones de Georgios Bartzokas, entrenador la pasada temporada del Barça Lassa, comentando que era un "problema" cuando un jugador que se tendría que retirar no lo ve así, en alusión a Navarro, señaló: "Supongo que no estará del todo contento por haber salido tras un único año, de los peores que recordamos en el baloncesto del Barça".

Por otro lado, preguntado por los pitos a Gerard Piqué con la Selección, se sinceró. "Siempre ha demostrado su compromiso con la Selección, siempre ha sido clave ganando Mundial y Eurocup. No se le puede reprochar nada a nivel de compromiso y es respetable el valor que tiene de expresar opiniones personales y exponerse. Yo no



Pau Gasol confirmó su presencia en el Eurobasket de este verano. / EFE

le silbaría porque le respeto y tengo un nivel de tolerancia elevado y visión global del mundo. Entiendo que haya personas que no estén de acuerdo y lo muestren de esa manera", apuntó.

¿RETIRADA EN EL BARÇA? Por otra parte, el jugador de los San Antonio Spurs aseguró que cada año que pase jugando en la NBA hace disminuir las probabilidades de que vuelva al FC Barcelona y pueda cerrar el ciclo, y señaló que

espera poder renovar con la franquicia tejana y seguir en un equipo que aspire a ganar la NBA el próximo año.

"Descartable no es nada. La probabilidad es la que varía y fluctúa. Cada año que juegue en la NBA es menos probable que pueda volver al Barça. El concepto me ilusiona desde que me fui, el acabar o cerrar el ciclo en Barcelona, donde empecé", comentó Gasol.

En este sentido, y a punto de cumplir 37 años, el pívot reiteró

DECLARACIONES

»

SU PRESENCIA

«Sigo teniendo ilusión por estar y dedicar parte de mi verano a la Selección. Quiero ganar medallas»

»

NAVARRO

«Todavía tiene chispa aunque ya no sea tan explosivo, pero aporta liderazgo y presencia emocional»

»

EL BARÇA

«Me encuentro bien en la NBA y cada vez es más difícil que vuelva para retirarme»

que si se queda en la NBA será cada vez más complicado regresar al Palau Blaugrana, donde empezó a triunfar y se ganó el ir a la mejor liga del mundo. "Cada vez pasan los años y me encuentro bien allí entre los mejores, y esa posibilidad de volver se reduce", argumentó.

MOTOCICLISMO GRAN PREMIO DE ALEMANIA

Dovizioso defiende liderato antes del parón en 'territorio Márquez'

E.P. / MADRID

Andrea Dovizioso (Ducati) tratará de defender su casi sorpresivo liderato en la categoría de MotoGP del Mundial de Motociclismo en el circuito de Sachsenring, escenario del Gran Premio de Alemania, prueba que marca el ecuador del campeonato y el parón de un mes y que es 'territorio Márquez'.

Tras ocho pruebas disputadas, el Mundial está muy apretado, principalmente por los errores de los teóricamente señalados como favoritos, y los cuatro primeros clasificados están en una franja de once puntos.

Sin descanso para pensar en lo sucedido el pasado domingo en Assen (Holanda), los pilotos de la categoría 'reina' afrontan ahora la última carrera antes de gozar de algo más de un mes de descanso y retomar la pelea final con otros nueve grandes premios.

De momento, Dovizioso es el que manda. El piloto italiano está en una situación desconocida para él desde que dio el salto a MotoGP y lidera el Mundial con 115 puntos, cuatro más que Maverick Viñales (Yamaha), siete más que el renacido Valentino Rossi (Yamaha) y once sobre el actual campeón, Marc Márquez (Repsol Honda).

Todos ellos volverán a batirse en Sachsenring, un circuito donde la climatología puede jugar un papel clave y que también ha sufrido un reasfaltado y que será un nuevo examen para los neumáticos Michelin que tantos quebraderos de cabeza están dando a algunos pilotos. Los cuatro aspiran a irse de vacaciones en el liderato, con especial favoritismo para Márquez.

Y es que el de Cervera mantiene un idilio especial con el trazado germano donde ha ganado en todas sus visitas desde 2010, con

cuatro triunfos en MotoGP. En Sachsenring, de hecho, además de que nadie ha sido capaz de batirle, tampoco le han podido arrebatar la 'pole position'.

El actual campeón espera mantener esta buena racha y buscar su segunda victoria del año tras la lograda en Austin, otros de sus circuitos predilectos, para acabar bien situado para el tramo decisivo después de un inicio con problemas en su Honda y tras salvar otro día complicado en Assen con un valioso tercer puesto después de imponerse a Dovizioso y el británico Cal Crutchlow (Honda) con maestría.

A su lado, un Dani Pedrosa, situado a 28 puntos y que se juega sus opciones de entrar en esa terna de candidatos para lo que deberá olvidar su problemática carrera en Holanda en un circuito que también es de su agrado y donde fue capaz de ganar de 2010 a 2012.



Rossi llega tras ganar en Assen. / EFE

Tampoco le fueron bien las cosas en Assen a Maverick Viñales. El gerundense se fue al suelo por segunda ocasión y sumó su segundo '0' del año que le hizo perder el liderato en beneficio de Dovizioso. El de Roses no quiere encadenar tres malas carreras después de

estar lejos también en Montmeló y tratará de mejorar sus prestaciones para recuperar el mando del campeonato donde sólo brilló un año con dos terceros puestos en la categoría más pequeña.

Además, el catalán debe vigilar a su compañero de equipo, un Valentino Rossi de nuevo enganchado a la pelea por el título gracias a su victoria en Assen (Holanda), donde volvió a mostrar la enorme veteranía que le dan dos décadas en el Mundial.

'Il Dottore' está con renovadas fuerzas e intentará volver a estar delante peleando por un nuevo triunfo, aunque desde el último conquistado en Sachsenring (2009), sólo ha logrado dos podios más en el trazado alemán (2015 y 2013, sendos terceros).

Dovizioso se deberá defender de todos ellos animado del tercer puesto que logró el año pasado en una carrera marcada por la lluvia, donde la Desmosedici suele rendir muy bien. Su compañero, Jorge Lorenzo, acude con el objetivo de intentar ser competitivo en un circuito donde nunca ha ganado en su carrera mundialista.

LA SEÑORA
D^a Elena Gómez Llorente

VIUDA DE D. FERNANDO SÁNCHEZ ARANA

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
 el día 29 de junio de 2017

A los 85 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Hijas, Elena y Yolanda Sánchez Gómez; hijos políticos, José María Casado y Francisco Javier Santos; nietos, Ana, Irene, Sergio, Álvaro y Javier; hermanos, Fabián (+), Samuel y Purificación; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 30, a las 10:00 horas, en la iglesia parroquial de San José Obreiro; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Santo Ángel de la Guarda. La misa de privilegio tendrá lugar el día 1, a las 19:30 horas, en la iglesia parroquial de San José Obreiro.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

LA SEÑORA
D^a María Victoria Mínguez Martín

Ha fallecido en Segovia
 el día 29 de junio de 2017

A los 58 años de edad

Hermano, Fernando Mínguez; hermana política, Victoria Cuadrado; sobrinas, Virginia y Natalia; primos y demás familia,

Los restos mortales serán incinerados, hoy día 30 a las 10:00 horas en Crematio Santa Teresa.

CASA DOLIENTE: VELATORIO MUNICIPAL DE EL ESPINAR

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

**Artesanía de Segovia de las
 MADRES DOMINICAS**



el mejor regalo

El trabajo artesanal de reproducción de figuras policromadas, con las técnicas del renacimiento español, son nuestro medio de vida.

Reciben estas obras la vida y el calor fraguados en el silencio y la paciencia de la contemplación.

*Monasterio de Monjas
 Dominicas
 Santo Domingo
 El Real de Segovia*



C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
 Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>
 e-mail: monjas@dominicassegovia.e.telefonica.net



Su funeraria de confianza.

 **Agencia Funeraria Santa Teresa**

 **900 13 13 14 (GRATUITO)**

Unión de campesinos. Santa Catalina, 12.

Gireporc. Tocaderos s/n. Telf.: 921400062. Bernuy de Porreros.

Granja Casado de Andrés. Prado, 10. Teléfono: 921496341. Cabañas de Polendos.

Proinserga. Carreter Pinar Chico, s/n. Teléfono: 921574011. Fuentepeelayo.

Agropabasa. Salinas, 20. Telf.: 921509608. Sauquillo de Cabezas.

A.V.I.G.A.S.E. Alamo, s/n www.grupoavisa.com. Teléfono: 921437400. Valverde del Majano.

Gestión del agua

Aquona, Gestión de Aguas de Cast. S.A.U. Plaza Huerta Herrera, 8. Tel.: 921143038. Cuéllar.

Gestorías

Gestoría Arias Piniños. Avda. Fernández Ladreda, 25, 1º. Telf.: 921430760

Gestoría Higuera del Mercado. Severo Ochoa, 5.

Gestoría Moro. San Agustín, 3. Teléfono: 921461313

Sen Asesores. Avenida Fernández Ladreda, 10, 3º. Teléfono: 921461730.

Gimnasios

Gimnasio Incorpore. Baltasar Gracián, 9. Teléfono: 921421422.

Gintonería

Café-bar La Cava. El Roble, 19.

Grúas

Grúas Segovia. Avda. de Hontoria P. 24. Polígono. de Hontoria. Teléfono: 921427411 / 648051745.

Hipermercados

Hipermercado Carrefour. Centro Comercial Luz de Castilla.

Hípicas

Hípica Eresma. Crta. Palazuelos, Km. 2. Teléfono: 9212120042.

Hostales

Hostal Don Jaime. Ochoa Ondátegui, 8. Telf.: 921444787.

Hostal Sol Cristina. Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono: 921427513.

Hostal Vadama. Santa Catalina, 8. Teléfono: 921437043.

Hostal El Sinodal. www.casauralsinodal.es Plaza de la Fuente, 12. Teléfono: 921572336. Aguila-fuente.

Hostal Romi. Onésimo Redondo, 12. Telf.: Cantalejo

Hoteles

Hotel Cándido. Carre-

tera de La Granja, s/n. Teléfono: 921413972.

Hotel Corregidor. Tres de Abril, 1. Telf.: 921425761.

Hotel Don Felipe. Daoiz, 7. Telf.: 92146 60 95.

Hotel Eurostars Convento Capuchinos. Plaza Capuchinos s/n. Teléfono: 921415250.

Hotel Eurostars Plaza Acueducto. Padre Claret, 2-4. Teléfono: 921413403.

Hotel La Casa Mudéjar. Isabel la Católica, 8. Telf.: 921466250.

Hotel Los Arcos. Pº Ezequiel González, 26. Teléfono: 9214374 62.

Hotel Los Linajes. Doctor Velasco, 9. Teléfono: 921414810.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioelreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Hotel Palacio San Facundo. www.hotelpalaciosanfacundo.com Plaza de San Facundo, 4. Tel.: 921463061.

Hotel Avenida del Sotillo. Avda. Del Sotillo, 1. Telf.: 921445414. La Lastrilla.

Hotel Puerta de Segovia. Carretera de Soria, 12. Teléfono: 921437161. La Lastrilla

Parador Nacional. Carretera de Valladolid s/n. Telf.: 921443737

Hotel Segovia Sierra

de Guadarrama. Río Tajo s/n. Telf.: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Hotel Be Smart Náyade. Avda. Venecia s/n. Teléfono: 921171208. Los Ángeles de San Rafael

Santana Hotel. Parque Robledo. Teléfono: 921474178. Palazuelos de Eresma.

Hotel Lucía. Alto del León, 5. Teléfono: 921171002. San Rafael.

Hotel Puerta Sepúlveda. www.hotelpuertasepulveda.net Alfonso VI, 35. Telf: 921540365. Sepúlveda.

Caserío de Lobones. Posada Caserío de Lobones. Teléfono 921128408. Valverde del Majano.

Industrias cárnicas

Carnicas Aquilino. Ctra. Arévalo, 15. Telfono: 921431812. Zamarrama.

Cárnicas Pedro Gómez. www.carnicaspedrogomez.com Teléfono: 921420081

Informática

Globales Informática. Soldado Español, 12. Teléfono: 921466066

Inmobiliarias

Alquileres Tapia. Teléfono: 607334797.

Navisa. Santo Tomas,

2. www.inmobiliariavnavisa.com Teléfono: 921434366

Seagoconsa. Buitrago, 2. Tel.: 921437743.

J.S.F. Grupo Inmobiliario. Del Olmo, 4. Teléfono: 921406826. San Cristóbal de Segovia.

Arco Ramírez. Calandria, 8. Teléfono: 921471474. www.arco-ramirez.com. San Ildefonso.

Imprentas

Imprenta Rabalán. Enrique Larreta, 6. Polígono Industrial El Cerro. Tel.: 921440393.

Joyerías

Joyería Barrio. José Zorrilla, 10. Teléfono: 921110805.

Lavanderías

Lavandería y Tintorería El Cisne. Vía Roma, 46 Telf.: 921433472. Cerro de la Fuente, 63. Telf.: 921441619. La Lastrilla

Librerías

Librería Cervantes. Cervantes, 14. Teléfono: 921462485

Librería Entrelibros. José Zorrilla, 24. Teléfono: 921423651.

Maquinaria

Maquinaria y Repuestos Industrias Núñez. Postas, 11. Teléfono: 921431562. San Ildefonso.

Mercerías

Mercería El Costure-ro. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921432213

Moda

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46. Alférez Provisional, 3. Teléfono: 921 442214. www.tallasgrandesen-segovia.com.

Moda Infantil y Mercería Navarro. Plaza de Somorrosto, 5. 921431334.

Motor

Aupisa. Navacerrada, 16. Tel.: 921443372.

Autogarsa. Peñalara, 15. Tel.: 921425512

Conrauto. Vía Roma, 5. Telf.: 921421358.

Emaysa. Peñalara, 2. Teléfono: 921422681.

Eresma Motor (BMW). Navacerrada, Teléfono: 921433971.

Hyundai. Peñalara, 6. Teléfono: 921453059

Itarsa Norte. Peñalara, 10. Teléfono: 921427611.

Noauto Segovia. Crta. San Rafael, 32. Teléfono: 921413103.

Osnam Automóviles S.L. Siete Picos, 10. Teléfono: 921434170.

Vicente Leal Vargas. Citroën. www.vleal-vargas.citroen.es Guadarrama, 15. Teléfono: 921422333.

Renault. Juan José García Martín. Crta Santa María s/n. Teléfono: 921580038 Navava de la Asunción.

Muebles y decoración

Arribas Decoración. Peñalara, 4. Telf.: 921420162. Segovia.

Begara Decoración. Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono: 921444612

Modeled. Rafael de las Heras, 8. Telf.: 921432000. Segovia.

Tapicerías Castaño. José Zorrilla, 61. Teléfono: 921463416

Muebles Pastor. Real Sur, s/n. Teléfono: 921169509. Fuente-sauro de Fuentidueña.

Martín San José. San Roque, 2. Telf.: 921507001. Prádena.

Mutuas

Fraternidad Muprespa. San Antonio el Real, 25. Teléfono: 921412580.

Ibermutuamur. Ctra. de San Rafael, Km. 82. Teléfono: 921430802

Mutua Universal Mugenat. Pº Conde Sepúlveda, 45. Teléfono: 934848412

Ópticas

Óptica Conde. José Zorrilla, 65. Telf.: 921420555.

Panaderías

Panadería La Tahona del Negrete, San Cristóbal, 14. Teléfono: 921434345

Panadería Redondo Robledano. Puente de San Lorenzo, 14. Teléfono: 921434587

Panadería Molinga. Pº Conde Sepúlveda, 20. Teléfono: 921425297

Marín Panadería. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Tradicionarius. Avda del Acueducto, 27. Teléfono: 645367431.

Panadería Juan Sanz. Correos, 5. Telf.: 921557334. Santo Tomé del Puerto.

Partidos Políticos

Ciudadanos Segovia. Teléfono: 636684120. segovia@ciudadanos-cs.org.

Izquierda Unida. Plaza de Santa Eulalia, 10, 3º. Teléfono: 921419813. www.iusegovia.org

Partido Popular. Escultor Marinas, 16. Teléfono: 921461515

Pastelerías, confiterías

Anna's Bakery. Tartas personalizadas. C/ Roble, 14. Teléfono: 670212871

Confitería El Alcázar. www.ponchesegovia-

no.com Plaza Mayor, 13. Telf.: 921462118

Obrador del Pan. José Zorrilla, 103. Teléfono: 921101198.

Pastelería Divas. Conde Sepúlveda, 3. Teléfono: 921110007.

Pastelería Limón y Menta. Isabel la Católica, 2. Teléfono: 921462141

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Telf.: 921160311. Sanchoñuño.

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayor-ga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Marsan Peluqueros. www.marsanpeluqueros.com. Cervantes, 28, 1º. Teléfono: 921462076.

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluque-



Loterías y Apuestas del Estado

Table containing lottery results for 'SORTEO DEL DÍA 29 DE JUNIO DE 2017' by Lotería Nacional, showing a grid of numbers and prize amounts across columns 0-9.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA. 1.* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo. 2.* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones. 3.* Vease si en la columna de números aparece el que Vd. juega, y si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. 4.* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

30 de junio de 2017

Santoral: Santos mártires de la Iglesia Romana; Marcial, Lucila y Emiliana

ACTIVIDADES

Folk Segovia

Continúa hoy la 34 edición de este festival de folk de Segovia y lo hace con cuatro actuaciones. A las siete de la tarde, en la Alhóndiga, podrá verse El Mantel de Noa, un dúo formado por Pilar Gonzalvo (arpa irlandesa, acordeón y zanfona) y Miguel Ángel Fraile (dudk, clariduk, uilean pipe, gaita de boto y whistles), un viaje a través de las músicas del mundo de la mano de estos dos grandes intérpretes que presentan su disco 'Hilos de aire'. A las 20.15 horas, en la plaza de San Martín, estarán Pepe Colás y los Punkifolkis, una divertida banda con sonidos de folk alternativo, con temas de composición propia partiendo de los ritmos tradicionales de tierras castellanas. Y a las 22.30 horas, en el Museo Zuloaga, iglesia de San Juan de los Caballeros, actuarán Manu Sabaté - Inxa Impro, un proyecto singular que supone una revisión de la música tradicional y de sus géneros de baile partiendo de la improvisación; y El Naán, un grupo que parte de la música tradicional castellana y la enlaza con las músicas de raíz de todo el mundo, convirtiéndola en una propuesta universal.

VARIOS ESCENARIOS

<Segovia>

Teatro

El Taller Municipal de Teatro sube hoy a escena, por último día, a partir de las 21.00 horas, la obra 'El Mago de Oz',

EXPOSICIÓN



La magia de Margharet Manzano en el Convento Capuchinos.

Hoy es el último día para visitar, en el Hotel Eurostars Convento Capuchinos, la colección de la artista Margharet Manzano. Esta muestra, bautizada como 'Little Oniriks', está realizada mediante agujas y palos creando magia. La obra de Manzano evoca un gran viaje al mundo de los sueños. Todas las facetas laborales y personales son exprimidas en cada uno de sus lienzos. / FOTO: EL ADELANTADO

adaptada y dirigida por Virginia Rodero. Las entradas pueden adquirirse a partir de las 20.00 horas en la iglesia teatro de San Nicolás, en la plaza del mismo nombre.

IGLESIA DE SAN NICOLÁS

<Segovia>

Donantes

La Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia estará hoy viernes en el centro de salud de Cantalejo, de 17.00 a 21.00 horas, para que puedan acercarse a donar todas aquellas per-

sonas que lo deseen y colaborar así con la hermandad.

CENTRO DE SALUD

<Cantalejo>

Premio

El Premio Fray Antonio de Villacastín fue creado por el Centro Segoviano de Madrid hace ya 21 años para distinguir la restauración del patrimonio heredado. Mañana, 1 de julio, se entregará el mismo al arquitecto Rafael Manzano Martos, en una jornada con diversos actos, que comenzará a las

11.30 horas, con el homenaje a Fray Antonio de Villacastín, ante el monolito que levantara el Consejo General de Arquitectos Técnicos Españoles.

VARIOS ESCENARIOS

<Villacastín>

VI Certamen 'Siete Llaves'

La Gala de Clausura del VI Certamen de Teatro Aficionado 'Siete Llaves' de Sepúlveda y la entrega de premios tendrá lugar el mañana, a las 22.00 horas.

TEATRO BRETÓN

<Sepúlveda>

Conciertos de las Velas

La villa de Pedraza inicia el sábado 1 de julio los XXVI Conciertos de las Velas -el segundo será el próximo sábado, día 8-. El primer concierto, 'Genios y Diablos', tendrá lugar a partir de las 22.00 horas en la explanada del Castillo. Estará protagonizado por I Filarmonici di Roma, con Kirill Troussov como violín solista. Se iluminará Pedraza con más de 50.000 velas, número superior al de años anteriores. Las entradas oscilan entre los 39 y los 79 euros. La adquisición de las localidades para los conciertos se podrá hacer en la sede de la Fundación, en Pedraza, y a través de los teléfonos: 921 509 960 y 699 495 073.

EXPLANADA DEL CASTILLO

<Pedraza>

Patrimonio

Continúa el 2 de julio el programa 'Domingos de Patrimonio', con la 'Ruta del monedero', una visita que une las dos cecas segovianas conocidas en cuanto a su ubicación, la Casa Vieja, totalmente desaparecida, y el Real Ingenio. Los participantes harán un recorrido histórico en el que encontrarán referencias a la historia numismática de Segovia. Actuará de guía Francisco Javier García Herrero. Comenzará a las 10.30 horas, Inscripciones a 5 euros.

VARIOS ESCENARIOS

<Segovia>

Marcha con mascotas

La Asociación de Vecinos de Santa Eulalia organiza la I Marcha con Mascotas del Barrio de Santa Eulalia a beneficio de la Asociación española contra el Cáncer (Aecc), que se celebrará el próximo domingo, 2 de julio, con un recorrido que comenzará en la plaza de este barrio segoviano y concluirá en la Casa de la Moneda, transcurriendo

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'El legado de Louis Proust' protagoniza la exposición que puede contemplarse en la sala Fondo Antiguo de la Biblioteca de Artillería. Además de la bibliografía más relevante se exponen objetos de laboratorio empleados en los gabinetes técnicos y científicos de la Academia.

Hasta el 30 de noviembre.

BAR COMO EN CASA

Exposición de pirograbados de José Manuel Minguela Bayón. Vía Roma, 6.

Hasta el 30 de junio.

BAR SANTANA

El Bar Santana acoge hasta el 30 de junio la exposición de pintura 'Entornos hábitat', de Fernando Ortega (Fo).

Hasta el 30 de junio.

RESTAURANTE ALMA NOSTRA

Exposición de Teresa Herrero: 'Miradas entre acuarela y pastel'.

Hasta el 30 de junio.

CASA DE LA MONEDA

La Casa de la Moneda acoge la exposición 'Reflejos de memoria. Segovia en medallas', que ofrece una visión global de la medalla segovia-

na y reconstruye la historia de Segovia durante los últimos dos siglos. Instituciones y coleccionistas privados han aportado a esta muestra hasta un centenar de piezas entre cuños, medallas y documentos históricos.

Hasta el 10 de septiembre.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ESTEBAN VICENTE

El Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente abre la exposición 'Eugenio Granell y Esteban Vicente. Construcciones y Toys', que contempla la relación artística entre los dos artistas.

Hasta el 1 de octubre. Horario: de martes a viernes de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Sábados de 11.00 a 20.00 horas. Domingos y festivos de 11.00 a 15.00 horas. Visitas guiadas, jueves a las 12.30 horas (aforo mínimo 5 personas).

HOTEL EUROSTARS CONVENTO CAPUCHINOS

El Hotel Eurostars Convento Capuchinos acoge una colección de la artista Margharet Manzano. Esta colección, bautizada como 'Little Oniriks', está realizada mediante agujas y palos creando magia. La obra de Manzano evoca un gran viaje al mundo de los sueños. Todas las facetas laborales y personales son exprimidas en cada uno de sus lienzos.

Hasta el 30 de junio.

PALACIO QUINTANAR

El Palacio Quintanar de Segovia muestra la exposición 'Muestra anual del Taller de visión fotográfica', que presenta los resultados de los trabajos del taller de fotografía organizado por el centro. Además, se completa con la exposición 'Beyond Borders, más allá de las fronteras'. Las salas del palacio albergan también la exposición 'Cuando la musa ataca. Supertangibles', que reúne a 17 destacados artistas contemporáneos de diferentes ámbitos: escultura, poesía visual y escrita, performance/acción, diseño, grafismo y arquitectura, fotografía, pintura y arte sonoro.

Hasta el 24 de septiembre.

RESTAURANTE SAN MARCOS

Pintura de Vicente Macías Moreno en el Rincón del Arte de este establecimiento.

Hasta el 3 de julio.

LA CÁRCEL

La Cárcel_Centro de Creación acoge la exposición 'PhotoBolsillo, 20 años, 100 fotógrafos', una mirada caleidoscópica de las múltiples maneras de construir imágenes. Una mirada distinta para poder seguir de forma entretenida y didáctica la historia de la fotografía española.

Hasta el 30 de julio.

TORREÓN DE LOZOYA

La Sala de Caballerizas acoge desde hoy la muestra 'Good Morning Lucy', con la que se celebran los 50 años de la edición del álbum de The Beatles 'Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band', que vio la luz el 1 de junio de 1967. La exposición propone un recorrido visual y sonoro a través de los siete ámbitos de la Sala.

Hasta el 31 de agosto. Horario de martes a viernes de 18.00 a 21.00 horas. Sábados y festivos de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas. Los lunes el centro permanece cerrado.

DIPUTACIÓN

Dentro del proyecto 'Una', en el zaguán de la Diputación de Segovia se puede contemplar una pintura del siglo XVII titulada 'Inmaculada', perteneciente a los fondos artísticos de la Institución provincial.

Hasta el 30 de junio. Horario, de lunes a viernes, de 9 a 14 horas y de 17 a 20 horas.

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones del Alcázar. La exposición es 'Las Calles de Segovia a través de sus Archivos'. Los miércoles de 12.00 a 13.45 horas, previa cita que se debe concertar llamando al número de teléfono 921 462 038.

Permanente.

CASA ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo del poeta Antonio Machado lleva al visitante hasta la época del autor que residió en Segovia. Su estructura se mantiene prácticamente intacta, evocando así el ambiente en el que vivió el poeta durante los años en los que permaneció en la ciudad y trasladando a los visitantes a aquel momento histórico.

Permanente. De lunes a sábado: de 11.00 a 15.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas. Visita guiada a las 14.00 horas. Domingos: de 11.00 a 14.00 horas. Visita guiada a las 13.00 horas. Puentes y festivos: consultar horarios. Último acceso al museo 30 minutos antes del cierre.

MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos.

Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas. Martes de 11.00 a 15.00 horas.

MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

El espacio museístico dedicado al arte virreinal y precolombino acoge una gran exposición formada por pinturas peruanas, españolas y francesas, por obras de cerámica peruana y por diferentes ornamentos litúrgicos.

Permanente. De 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

PARADOR SEGOVIA

Exposición 'Arte Geométrico', una serie de obras de los artistas Pablo Palazuelo, Eusebio Sempere, Gómez Peralas o Jorge Teixidor, entre otros. Un sitio especialmente elegido debido a sus singulares formas y composiciones.

Permanente.

AGUILAFUENTE

La iglesia de Santa María alberga la exposición 'El Sinodal de Aguilafuente y la Primera Imprenta Española'. El horario de visita es de martes a domingo, de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 20.00 horas. .

Hasta el 5 de noviembre.

CARBONERO

La exposición 'Labores españolas' puede verse en el Museo de los Quehaceres de Carbonero. Visitas concertadas llamando al teléfono 921 560 173.

Casa Museo de los Quehaceres.

SAN ILDEFONSO

El Museo Tecnológico del Vidrio, en el Real Sitio de San Ildefonso, ofrece 'Estancias, de Carlos León; No Limits, y 'Timo Sapaneva'. Permanentes: Vidrio histórico, Vidrieras, Máquinas.

Permanente. Martes y miércoles de 10.00 a 18.00 horas.



Ferias y Fiestas de San Juan y San Pedro

Continúan las actividades programadas con motivo de las Ferias y Fiestas de San Juan y San Pedro en la ciudad. Hoy, a las **10.00 horas**, habrá **tenis** con el XXXII Torneo de Ferias y Fiestas, en las pistas de tenis municipales. A las **12.00 horas**, los **tferes** de La Pícarra Locuela estarán en la plaza Eras de Mayo, en el barrio incorporado de Revenga.

Por la tarde, a las **18.30 horas**, se celebrará la **ofrenda de flores** de la alcaldesa de las Fiestas y sus damas a la Virgen de la Fuencisla en su santuario; y a las **20.00 horas**, los **tferes** se trasladarán a la plaza del Ayuntamiento de Fuentemilanos. A las **21.30 horas**, la **ópera** llegará a la Plaza Mayor con la retransmisión en directo vía satélite desde el Teatro Real de la ópera 'Madama Butterfly'. La música tendrá dos citas. A las **20.00 horas**, **VI Festival El rock de la Cárcel**, con la participación de The Quotes 2.0, Soul Rubbers y Kitai; y a las **20.30 horas**, música clásica en el barrio de La Albuera, con el concierto de la **Banda Sinfónica Tierra de Segovia**.

* La amplia programación deportiva de fiestas puede consultarse en la web del Ayuntamiento de Segovia: www.segovia.es

por el valle del Clamores. La inscripción -6 euros- está abierta en la tienda Pet-Store y en la sede de la asociación organizadora (José Zorrilla 4 y 31, respectivamente). Los participantes recibirán una camiseta conmemorativa. La salida está prevista a las 10.30 horas.

SANTA EULALIA

<Segovia>

Bandas musicales

El domingo, 2 de julio, concierto de la Banda de Carbonero el Mayor en la cancha polideportiva de Tizneros a partir de las 12.00 horas, dentro del ciclo 'Aperitivos Musicales a Banda', que organiza la Diputación Provincial de Segovia con los ayuntamientos de los municipios participantes en esta actividad cultural.

CANCHA POLIDEPORTIVA

<Tizneros>

FARMACIAS DE GUARDIA

La información sobre las farmacias de guardia puede consultarse en la página del tiempo

MONUMENTOS

ALCÁZAR Tlf. 921 460 759: De noviembre a marzo, de 10.00 a 18.00 horas. De abril a octubre, de 10.00 a 20.00 horas.

CATEDRAL Tlf. 921 462 205: De octubre a marzo de 09.30 a 18.30 horas. De abril a septiembre de 09.00 a 21.30 horas.

CASA DE LA MONEDA Centro de Interpretación del Acueducto. Tlf.: 921 475 109. casademonedat@turismodesegovia.com. Martes de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a sábado de 10.00 a 18.00 horas. Domingo de 10.00 a 15.00 horas. Lunes cerrado.

CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES Azoguejo, 1. Tlf.: 921 466 720. info@turismodesegovia.com. Todos los días de 10.00 a 19.00 horas.

CENTRO DIDÁCTICO DE LA JUDERÍA c/ Judería Vieja, 12. Tlf 921 462 396. juderia@turismodesegovia.com. Lunes y martes de 11.00 a 15.00 horas. De miércoles a domingo de 11.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.

ROMERAL DE SAN MARCOS Jardín de Leandro Silva. C/ marqués de Villena, 17. Visita previa solicitud al 655 131 446.

CONVENTO S. ANTONIO EL REAL Tlf. 921 420 228. Abierto de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00. Domingo tarde y lunes, cerrado.

IGLESIA DEL CORPUS CHRISTI Antigua Sinagoga Mayor. Tlf 921 466 720. Cerrado lunes tarde, martes y jueves tarde. De 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 horas.

MONASTERIO DEL PARRAL Teléfono: 921 431 298. Lunes y martes, cerrado; y de miércoles a domingo, pasas a las 11.00 y a las 17.00 horas.

MUSEO DE SEGOVIA Casa del Sol. c/ Socorro, 1. Tlf. 921 46 06 13/15. De octubre a junio: martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas; de julio a septiembre, martes a sábado, de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h.; domingo y festivos, de 10 a 14 h. Cerrado fiestas locales.

MUSEO RODERA-ROBLES De martes a sábado, en horario de 10.30 a 14.00 y de 17.00 a 19.00 horas; domingo, de 10.30 a 14.00 horas; lunes, cerrado. C/ San Agustín, 12.

MUSEO ZULOAGA Iglesia de San Juan de los Caballeros. Plaza de Colmenares, s/n. Tlfs. 921 463 348 o 921 460 613. Miércoles, de 09.00 a 16.00 horas.

CASA-MUSEO ANTONIO MACHADO C/ Desamparados. Tlf. 921 460 377. Todos los días de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Visita guiada, dos euros. Demás días, visita guiada y audioguía incluidas en la entrada.

PUERTA DE SAN ANDRÉS (y acceso al adarve de la muralla). Plaza Socorro. Teléfono: 921 461 297. Jueves de 11.00 a 15.00 horas. Resto de días de 11.00 a 18.30 horas.

BIBLIOTECA DE LA ACADEMIA DE ARTILLERÍA Acceso Plaza de Díaz Sanz. Invierno: de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas. Verano: de lunes a viernes de 09.00 a 13.30 horas.

REAL FÁBRICA DE CRISTALES DE LA GRANJA. MUSEO DEL VIDRIO Museo y tienda lunes cerrado; de martes a viernes de 10.00 a 15.00 horas; sábados de 10.00 a 18.00 horas; y domingos y festivos de 10.00 a 15.00 horas.

PALACIOS DE LA GRANJA Y RIOFRÍO Tlf. 921 47 00 19 y 921 48 01 42: Lunes: cerrado. De martes a domingo de 10.00 a 18.00 (cierres de taquillas y acceso una hora antes). Jardines del Palacio Real de La Granja de lunes a domingo de 10.00 a 18.00 h.

HORARIO DE MISAS

SÁBADO, MAÑANA Y TARDE

Invierno
9,00 Claret
19,00 S. Andrés, S. Justo
Verano
19,00 S. Andrés, S. Justo

MAÑANA DEL DOMINGO Y FESTIVOS

El mismo horario todo el año
9,00 Siervas de María, Claret, Clarisas del Corpus
9,30 Cristo del Mercado, S. Martín, Concepcionistas (Calle Peralta), Carmelitas Descalzas,
10,00 San Millán, Santa Isabel, San Lorenzo, Ntra. Sra. de El Carmen, S. Antonio el Real, Vicente el Real, S. Juan de Dios.
10,30 Santa Teresa, Santo Tomás, S. Frutos
11,00 El Salvador, La Resurrección, Santa Eulalia
11,30 S. José, Cristo del Mercado, S. Millán, Hospital de la Misericordia, Stma. Trinidad
12,00 Santo Tomás, San Martín, La Resurrección, Belén, Hospital General, Claret, PP. Carmelitas, Hermanitas de los Pobres, Agustinas de Sta. Rita, Jerónimos
12,30 Ntra. Sra. de El Carmen, Sta. Teresa, S. Frutos, El Salvador, S. Millán, Catedral, Residencia Asistida, Santuario de la Fuencisla
13,00 S. José, Sto. Tomás, S. Andrés, Stma. Trinidad, S. Miguel, Resurrección, S. Lorenzo, MM Reparadoras, Sta. Eulalia, Claret, PP Carmelitas, Cristo del Mercado
13,30 S. Marcos

TARDE DEL DOMINGO Y FESTIVOS

Invierno
18,00 PP Carmelitas.
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), Ntra. Sra. del Carmen, MM Dominicicas
19,30 Sto. Tomás, S. Miguel
20,00 San Millán, Claret
Verano
18,00 Capilla de Santa Columba (sita en la terraza de Santa Columba)
19,00 San Sebastián (Misa tradicional cantada en latín los segundos y cuartos domingos de mes), MM Dominicicas

19,30 Santo Tomás, San Miguel
20,00 S. Millán, Claret, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

LABORABLES MAÑANAS INVIERNO Y VERANO

Invierno
7,45 Claret (L. a V.)
8,00 María Inmaculada, Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real
9,00 Ntra. Señora del Carmen
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral
10,30 Santo Tomás, San Millán
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras
Verano
8,00 Concepcionistas (Calle Peralta), Siervas de María
8,30 San Juan de Dios, San Antonio Real, Clarisas del Corpus
9,00 Ntra. Señora del Carmen, Claret
9,30 Carmelitas Descalzas, Cristo del Mercado
10,00 Sta. Isabel, S. Lorenzo, Catedral, El Salvador
10,30 Santo Tomás
11,00 Santa Eulalia
11,30 San Martín, Hospital de la Misericordia
12,00 Agustinas de Santa Rita
12,30 Hermanitas de los Pobres
13,00 MM. Reparadoras, Jerónimos

LABORABLES TARDES

Invierno
17,30 Santuario de la Fuencisla
18,00 PP. Carmelitas
19,00 MM Dominicicas, El Salvador, Ntra. Sra. de El Carmen, Hospital General
19,30 Resurrección, S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas de festivos)
20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret
Verano
19,00 MM. Dominicicas, Santuario de la

Fuencisla, Hospital General
19,30 S. José, Sto. Tomás, S. Miguel, Sta. Eulalia, S. Sebastián (excepto sábados y vísperas festivos)

20,00 Cristo del Mercado, S. Millán, Stma. Trinidad, S. Lorenzo (m, x y s), S. Frutos, Claret, Sta. Teresa, Resurrección, Ntra. Sra. de El Carmen, PP. Carmelitas

PARROQUIAS DE LA PROVINCIA

Ayllón Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 13:00
Carbonero el Mayor Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos: 12:30 - 19:00
Cantalejo Sábados y vísperas de festivos: 19:30. Domingos y festivos: 9:30 - 13:00
Coca Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 12:00
Cuellar Domingos y festivos: 9:00 (Santa Clara), 10:30 (Residencia Ancianos El Alamillo), 11:30 (La Concepción), 12:30 (S. Miguel)
Santuario del Henar Diario: 8:00 y 19:00 (verano) y 17:00 (invierno). Sábados y vísperas de festivos: 8:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno). Domingos y festivos: 12:00, 13:00, 18:00 y 19:00 (verano) y 18:00 (invierno)
El Espinar Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00 - 19:00
Nava de la Asunción Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 10:00 - 12:00
Navas de Oro Sábados y vísperas de festivos: 19:00. Domingos y festivos: 13:00
San Ildefonso Sábados y vísperas de festivos: 20:00. Domingos y festivos: 10:00 (Carmelitas y Colegiata), 11:30 - 13:00 - 20:00
Sepúlveda Sábados y vísperas de festivos: 19:00. (V. de la Peña) Domingos y festivos: 12:00 (San Bartolomé)
Villacastín Domingos y festivos: 10:00 (Convento), 13:00 (Parroquia)

Datos facilitados por el Obispado

CINE

Centro C. Luz de Castilla
Tel. 654130664 / www.cinesluzdecastilla.com

LOS MIÉRCOLES AL CINE por 3,70 euros (excepto festivos). JUEVES: 4,00 euros (excepto festivos y películas Warner). VIERNES: 5,50 euros (excepto festivos y películas Warner).

Programación del 30 de JUNIO al 6 de JULIO

GRU 3: MI VILLANO FAVORITO
DEL 30/6 AL 2/7: 18:00, 19:00, 20:00, 21:00 y 22:30. **DÍAS 3 Y 4/7:** 18:00, 20:00 y 22:30. **DÍAS 5 Y 6/7:** 18:00, 19:00, 20:00, 21:00 y 22:30.

PARÍS PUEDE ESPERAR
DEL 30/6 AL 6/7: 18:00, 20:00 y 22:30.

WONDER WOMAN
DEL 30/6 AL 6/7: 18:00, 20:00 y 22:30.

LA MOMIA
DEL 30/6 AL 6/7: 20:15 y 22:30.

SEÑOR, DAME PACIENCIA
DEL 30/6 AL 6/7: 18:00, 20:30 y 22:30.

SELFIE
DEL 23/6 AL 29/6: 20:30.

BAYWATCH. LOS VIGILANTES DE LA PLAYA
DEL 30/6 AL 6/7: 22:30.

PIRATAS DEL CARIBE: LA VENGANZA DE SALAZAR
DEL 30/6 AL 6/7: 18:00.

CAPITÁN CALZONCILLOS: SU PRIMER PELICULÓN
DEL 30/6 AL 6/7: 18:00.

ARTE7 C/ Dámaso Alonso, 54 (Nueva Segovia)
Tel. 921432128 / www.artesiete.org

7 SALAS DIGITALES. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: BUTACA a 3,70 euros. FACEBOOK: ARTESIETESEGOVIA. PARKING CUBIERTO GRATUITO.

Programación del 30 de JUNIO al 6 de JULIO

GRU 3: MI VILLANO FAVORITO
TODOS LOS DÍAS: 18:00, 19:30, 20:00, 21:00 y 22:00.

UN DON EXCEPCIONAL
TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:20 y 22:30.

WONDER WOMAN
TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:00 y 22:15.

LA CASA DE LA ESPERANZA
TODOS LOS DÍAS: 18:00.

SEÑOR DAME PACIENCIA
TODOS LOS DÍAS: 18:00, 20:30 y 22:20.

BAYWATCH. LOS VIGILANTES DE LA PLAYA
TODOS LOS DÍAS: 18:00.

LA MOMIA
TODOS LOS DÍAS: 20:10 y 22:30.

CAPITÁN CALZONCILLOS
TODOS LOS DÍAS: 17:50.

PIRATAS DEL CARIBE. LA VENGANZA DE SALAZAR
TODOS LOS DÍAS: 20:00 y 22:20.

Cine Avenida. Pedrajas de San Esteban. C/ Escuelas, 7. Tel. 983 105 022

El Adelantado no puede ofrecer la programación en esta sala porque la empresa exhibidora no la ha remitido



HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4 MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

📍 AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA
🌐 WWW.ONG-AIDA.ORG
☎ 921 46 22 68





SENDERISMO. Otra jornada de montaña con el **Grupo Mágico de Senderismo Miércoles con Antonio** haciendo la "Cuerda Larga" en sentido inverso desde el Puerto de la Morcuera hasta el de Navacerrada. Un recorrido total de 20,2 Km. con un desnivel acumulado de 1338 m. y 33 participantes que pudimos aguantar el día de intenso calor gracias al fuerte viento. / FOTO : ÁNGEL VALLÉS



HA SIDO TU CUMPLEAÑOS MI NIÑO, este año con tres años ya pudiste disfrutarlo al máximo, lo pasaste genial con tus amigos de la guardería y con tus papás!. Te queremos muchísimo, que lo sigamos celebrando todos juntos muchos años más, guapo!! Te adoramos Hugo, de tu mamá y papá. Felicidades, eres un campeón!



LA CONCEJALA de Patrimonio Histórico y Turismo, **Claudia de Santos**, ha recibido en la sala Blanca del Ayuntamiento a un grupo de alumnos del **Conservatorio Profesional de Música "Maestro Chicano Muñoz"** de Lucena (Córdoba), ciudad miembro, al igual que Segovia, de la Red de Juderías de España "Camino de Serafán". Las 11 alumnas y sus profesores han tenido la ocasión de conocer los aspectos más singulares de las salas nobles de la Casa Consistorial. Además, Claudia de Santos les ha invitado a visitar monumentos y edificios culturales de la ciudad como la Casa Museo Antonio Machado o la colección Peralta en la Puerta de Santiago, y sobre todo a disfrutar de Segovia y de sus Fiestas Patronales.



EN MURCIA, las sirenas son de Segovia. Felices vacaciones... y que cumplas muchos más, Carla.

FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 3 días de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: redaccion@eladelantado.com. Las copias fotográficas no se devolverán.

Restaurante

La Matita

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)
Reservas: 921 40 30 77
www.restaurantelamatita.com

V Festival Gastronómico del **parro***

* nombre que se le da al pato en la zona del Carracillo.

Del 23 junio al 2 de julio 2017

Menú degustación

Foie de pato sobre pan de semillas y dulce de higo

Ensalada de pato mandarinas y granada

Arroz con alita en confit

Parro asado al estilo del Carracillo con patatas panadera

Pastel de zanahoria con helado de crema de leche

30,00€ iva incluido (bebidas no incluidas)

EL TIEMPO



El tiempo, hoy

En Segovia, intervalos nubosos con nubosidad de evolución, sin descartar chubascos débiles dispersos. Temperaturas mínimas en ligero descenso y máximas sin cambios. Vientos del oeste girando al noroeste y norte.

En Castilla y León: en el norte, nuboso o cubierto con precipitaciones, que local y ocasionalmente pueden ir con tormenta; en el resto, nuboso con probabilidad de lluvias o chubascos ocasionales, en general débiles. Temperaturas sin grandes cambios. Vientos del oeste al noroeste.

En España: nuboso o cubierto, con precipitaciones que pueden ser localmente persistentes en el norte de Galicia, Cantábrico y noroeste de Navarra. Chubascos y tormentas, localmente fuertes en el litoral central y noreste de Cataluña, Golfo de Valencia y Baleares. Chubascos y ocasionales tormentas en otras zonas del tercio norte, y con menor probabilidad cuanto más hacia el sur en puntos de la meseta norte y del Sistema Central. Predominio del

cielo poco nuboso o con intervalos nubosos en el resto de la península. En Canarias, probabilidad de lluvias débiles en el norte de islas montañosas. Descenso de las temperaturas en la mitad este peninsular y Baleares. Sin cambios o en ascenso en la mitad oeste. En Canarias, descenso en medianías. Temperaturas inferiores a la media climatológica para la época del año en todo el país, excepto en el litoral mediterráneo donde serán normales. Régimen de vientos del oeste y noroeste sobre la península y Baleares, fuerte o con intervalos fuertes en el litoral cantábrico, gallego, Valle del Ebro y Alborán. En Canarias, noreste y norte fuertes.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	17-22	Londres	15-22	París	14-19
Berlín	14-22	Roma	21-31	Moscú	16-27

BONOLOTO

Jueves 29 de junio
3-4-5-12-20-29
Complem. 22 - R: 8

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 29 de junio
1 11 20 35 40 49
Complem. 16 Reintegro 0

GORDO PRIMITIVA

Domingo 25 de junio
1 2 9 12 38
Nº Clave (Reintegro) 6

EUROMILLONES

Martes 27 de junio
9-17-21-28-45
Estrellas 1-3

EL 7/39

Jueves 29 de junio
4 7 14 16 29
30 34 Reintegro 3

ONCE

Jueves 29 de junio **49762**

Miércoles 28 de junio 62440

Martes 27 de junio 64350

Lunes 26 de junio 48783

Domingo 25 de junio 27022

Sábado 24 de junio 10566

Viernes 23 de junio 52853

SUPER ONCE

Jueves 29 de junio

02 06 08 14 17
20 21 23 24 29
33 38 40 44 52
61 62 63 69 72

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia
HOY: Atienza. José Zorrilla, 117. De 10:15 a 22:00 h. García Carretero. Cervantes, 27 (Junto Acueducto). De 20:00 a 10:15 h.
Mañana: Tamayo Barbero. José Zorrilla, 41. De 10:15 a 10:15 h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de El Espinar, Calle Marqués de Perales.

Otras localidades:
Las 24 horas, permanece abierta las farmacias de Cuéllar, Cantalejo, La Granja y S.E. Gormaz (Soria).
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de Boceguillas, Navafría y Hontalbilla.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Escalona, Navas de Oro y Villacastín.

Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: www.lasepulvedana.es - Teléfono: 902 11 96 99



SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES LABORABLES

5:50 D	6:15 S	6:15 Lz	6:30 D	6:45 D
7:00 S	7:10 *Lz	7:30 D	7:45 D	8:00 S
8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S	10:00 D
10:45 D	10:45 Lz	11:30 D	12:15 D	12:15 L1
13:00 D	13:45 D	14:15 R	14:45 D	15:15 Lz
15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 Lz	17:15 D
18:00 D	18:45 D	19:00 Lz	19:30 D	20:15 S
21:00 D	21:30 S			

SÁBADOS LABORABLES

7:30 D	8:00 Lz	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 Lz	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 Lz
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 Lz	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 R
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 Lz
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - OrtigoSa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - Las Rozas - Madrid.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): San Rafael - Madrid.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): El Espinar - San Rafael - Madrid.

Lz²: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES LABORABLES

6:30 D	7:00 D	7:15 IE	7:45 R	08:15 L1
8:30 D	9:15 D	9:45 Lz	10:00 D	10:45 D
11:00 L1	11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D
13:45 Lz	14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D
15:45 Lz	16:00 D	16:30 D	16:45 Lz	17:15 D
17:30* Lz	17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D
19:00 D	19:30 Lz	19:45 D	20:15 D	20:30 S
21:00 D	21:45 S	22:30 D	23:00 S	

SÁBADOS LABORABLES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 Lz	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 Lz	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herrero - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): Madrid - San Rafael.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): Madrid - San Rafael - El Espinar.

Lz²: Madrid - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.

SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVa (Av. Padre Claret) - IE (Paseo Sto. Domingo de Guzmán). (Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.)

Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
	7:00	7:28	Diario excepto sábados y domingos
6:45	7:22	7:50	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
7:50	8:27	8:55	Diario
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario



Tradición desde 1866



Avda. del Acueducto, nº 29 · 40002 SEGOVIA · www.tradicionarius.es

Horario: 8:00 a 21:00 horas

SUDOKU

	2	6	4			3	5	
		8		6		9		1
			9		5		6	
6	8	2	3					
	5		8	4	1			2
					6	7	8	9
	6		2		3			
1		5		7		2		
	4	3			9	5	7	

				6		8	1	
			1					
	3			7		2		
9	7				5		3	8
		8	7		1	9		
3	4		9				7	5
		3		9			1	
					2			
7	1		3					

		8			1		5	
5	7			3	9			
				2		9	8	
6	2	4						
						5	3	6
	6	7		8				
			1	5			4	3
	3	7				8		

HORÓSCOPO

Aries (21 marzo a 19 abril)
 Tu pareja te quiere, pero se muestra demasiado celosa contigo, y esa es una actitud que te cuesta tolerar. Ten un poco de paciencia y recurre al diálogo para solucionar el problema.

Tauro (20 abril a 20 mayo)
 Hay una persona que se interpone entre tú y tus objetivos y debes tratar de apartarla sin que eso te cree demasiados enemigos. Mejor convencer que obligar, usa tus capacidades.

Géminis (21 mayo a 20 junio)
 Surgen problemas que llevarás con más facilidad con el apoyo de tu pareja. Si no tienes pareja, las cosas se pueden poner muy cuesta arriba, así que tómate las cosas con tranquilidad.

Cáncer (21 junio a 22 julio)
 El mal humor de uno de tus jefes va a ponerte en una situación delicada. Opta por defenderte de ataques injustificados, aunque procura mostrar el mayor respeto que la situación permita.

Leo (23 julio a 22 agosto)
 Tienes demasiada prisa por saber cosas que desconoces, pero que de momento no puedes averiguar por ti mismo. Ten un poco de paciencia y no lo estropees todo por precipitarte.

Virgo (23 agosto a 22 sept.)
 Busca en el deporte la vía de salida para la tensión que tienes acumulada. Además de contribuir a tu bienestar general, te divertirás en compañía de gente con la que conectas.

Libra (23 sept. a 22 oct.)
 Tus familiares y especialmente tu pareja te servirán de mucha ayuda en un asunto que te tiene muy preocupado. Sólo tienes que dirigirte a ellos para explicarles el caso.

Escorpio (23 oct. a 21 nov.)
 Te enfrentarás a una persona que te exige cosas que no estás dispuesto a conceder. No cedas y mantén tu postura desde el principio, o poco a poco te ganará más el terreno.

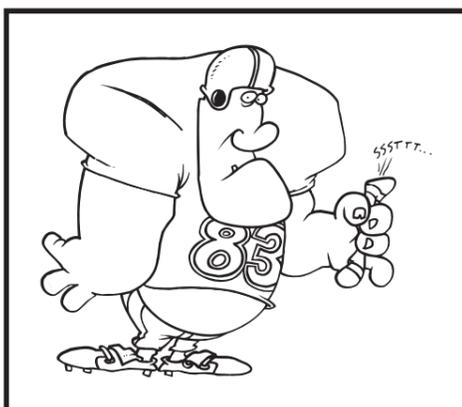
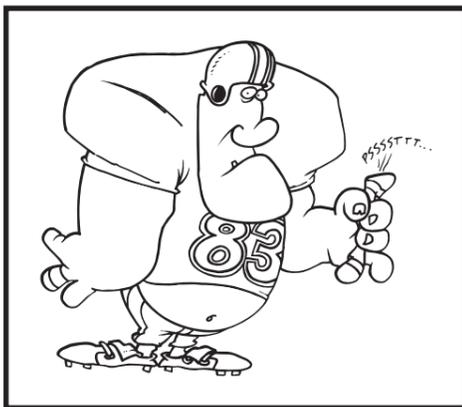
Sagitario (22 nov. a 21 dic.)
 Si tu pareja te pide explicaciones, no dudes en dárselas y con todo lujo de detalles. La sinceridad es un valor muy importante en la relación, debes decir toda la verdad.

Capricornio (22 dic. a 19 ene.)
 Hoy tu fuerte será la comunicación, de manera que tendrás muchas posibilidades de convencer a los demás de que tus planteamientos son los que más convienen a todos.

Acuario (20 enero a 18 feb.)
 En el trabajo es muy posible que toque tratar con un principiante, que cree que todo está escrito en los libros y que sabe mucha más teoría que tú. Ambos tenéis mucho que aprender.

Piscis (19 feb. a 20 marzo)
 Tu lado emocional está un poco tocado, te cuesta concentrarte en lo que haces porque sólo piensas en la persona que amas. Procura centrarte, pronto tendrás buenas noticias.

7 DIFERENCIAS



AUTODEFINIDO

OSCILANTE	CHARLARÉ	OPERACIÓN QUIRÚRGICA	RIÑA, DISPUTA	GIMOTEE	LAS DE SONIDO HORRIBLE
CIERTO EXPLOSIVO	ANTORCHA	PRIMERA NOTA	NITRÓGENO	LO DE AHÍ	EXISTAMOS
				VALOR, VALENTÍA	
ESTILO MUSICAL			PASAR LA LENGUA		
HABLADO			VULNERAR		
		ESTROPEAR			
		CORTAR TELA			
ÁREA	DESEAR CON ANSIA			NOTA MUSICAL	
ENTRADA, ALTA	GARBO, DONAIRE			ROSA DIMINUTA	
			PALO DE LA BARAJA		
			USO, MODO		
NÚMERO IMPAR			Suntuoso		
POCO AGRACIADA			RUTILAR		
	SEBOSOS				NORTE
	LESIÓN				RAER LIGERAMENTE
AMA	AFILADOR DE CUCHILLOS			DESEO DE VENGANZA	
	SITUACIÓN			ACCIÓN DE ENRAMAR	
			LIMPIAS		
			DIMINUTOS EN SU ESPECIE		
LUGAR DE OCIO		PUNZONES PARA COSER			QUE CAUSA ENOJO
CONTEMPLÉ		FUSIÓN			
	IMANTAR			NOMBRE DE LETRA	
	CONTENTO, ANIMADO			FEROZ	
PARTE DEL CUERPO				ANHELO, ASPIRACIÓN	
FALSO, EMBUSTERO				CONTENTO, SATISFECHO	
			CIFRA		
			60 MINUTOS		
COMUNIDAD EUROPEA		CONDUCTOR			CONSONANTE
SILENCIOSA, DISCRETA		LEVANTA			UN PAR
				LOCO	
				SUFIJO: AGENTE	
NAVEGAR CONTRA EL VIENTO			NOVENOS		
ACEÑA			MIL		
		QUE INSPIRA AMOR			

CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										

HORIZONTALES

- El que blasfema. • 2. Instrumento de viento escandinavo. | De iguales propiedades. • 3. Halló. | Apócope de tuyo. • 4. Afluente del Rin. | Fracturan. • 5. Diez años. • 6. Figura, dibujo. | 405 en romanos. • 7. Dativo y acusativo del pronombre personal de segunda persona. | Varillas para asar. • 8. Tumulto, motín. | Levantó. • 9. Mujeres que decoran.

VERTICALES

- Sufijo: posibilidad. | Medio. • 2. Satélite de la Tierra. | Arranque los pelos. • 3. Náusea. | Idioma occitano. • 4. Condimento. • 5. Motivo con que se hace una cosa. | Emperador romano. • 6. Inaugurada. • 7. Monte pequeño. | Entregad. • 8. Relativo al átomo. • 9. La primera de las notas. | Pudrir. • 10. Elija. | Algarroba. • 11. Asalto de boxeo. | Señal de socorro.

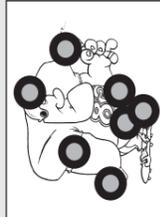
SOLUCIONES

nº: 930

SUDOKU

7	1	3	5	6	8	9		
2	4	6	8					
3	5	7	9					
4	8							
5	2	3	4	1	6	7	8	9
6	9	1	2	3	4	5	6	7
7	5	8	4	1	6	2	3	9
8	6	7	2	5	3	1	9	4
9	1	9	5	6	7	4	2	3

DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

B	L	A	S	F	E	M	A	D	O	R
L	U	R	I	S	O	T	O	P	O	
E	N	C	O	R	T	R	O	T	U	
M	A	R	R	O	M	P	E	N		
I	M	A	G	E	N	C	D	V		
T	E	A	S	A	D	O	R	E	S	
A	S	O	N	A	D	A	I	Z	O	
D	E	C	O	R	A	D	O	R	A	S

AUTODEFINIDO

E	O	S	O	Z	A	S	A	R	O	
O	S	E	R	A	M	O	S	A	P	A
P	E	N	E	L	A	R	O	S	A	
B	E	N	E	L	A	R	O	S	A	
H	A	D	I	C	H	A	R	A	F	A
V	I	B	E	L	A	R	O	S	A	
O	R	A	L	A	N	E	S	A	D	O
L	I	N	G	R	E	S	L	A	R	O
F	E	A	C	H	A	R	A	F	A	
O	B	A	I	M	A	R	A	F	A	
V	I	C	A	L	A	Z	H	O	S	
F	A	C	E	L	A	R	O	S	A	
A	N	I	E	S	T	O	R	A		

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

22.00 Showgirls (Paramount Channel) **

EEUU, 1995, Drama. Paul Verhoeven: Elizabeth Berkley, Kyle MacLachlan, Gina Gershon



La joven Nomi Malone viaja a Las Vegas con el objetivo de convertirse en una estrella del espectáculo. Empieza trabajando como bailarina de strip-tease, pero acaba consiguiendo una audición para cantar en el coro de una obra del Casino Stardust. Sin embargo, no tardará en darse cuenta de que el mundo que la rodea es duro.

22.30 De su misma sangre (Nova) **

Austria, 2016, Thriller. Michael Ramsauer: Ursula Strauss, Andreas Kientl, Lili Epply, Wolfgang Rauh, Nikolai Klinkosch, Hary Prinz

Los Trummer son un matrimonio que vive pendiente de su hijo Tobias, un niño adoptado autista. Pero desde que han entablado relación con sus vecinos nuevos, una joven pareja, el niño se ha vuelto más sociable y extrovertido. Pero un día cuando el padre acude a casa de los vecinos alertado por unos gritos, todo cambia radicalmente.

22.35 La decisión de Anne (La 1) ****

EEUU, 2009, Drama. Nick Cassavetes: Cameron Diaz, Alec Baldwin, Abigail Breslin, Joan Cusack, Jason Patric

La vida de Sara y Brian Fitzgerald cambia radicalmente cuando a su hija Kate, de sólo dos años, le diagnostican una leucemia. Inmediatamente, Sara abandona su carrera de abogada para dedicarse por entero al cuidado de su hija. Su única esperanza para salvarla es tener otro hijo. La ingeniería genética es un campo que plantea aún cuestiones morales muy espinosas, pero para los Fitzgerald es la única opción.

00.30 El último hombre (Antena 3) ***

EEUU, 1996, Acción. Walter Hill: Bruce Willis, Christopher Walken, Bruce Dern, William Sanderson, Alexandra Powers

John Smith es un mercenario pistolero que huyendo de la justicia, llega a la ciudad de Jerichó, que está dividida en dos grupos, los italianos y los irlandeses. Smith se posicionará en uno u otro bando, según le convenga económicamente. Remake de «Yojimb» o de Akira Kurosawa con un Bruce Willis en su salsa.



Deportes

Butaca deportiva

Tenis: Torneo Antalya	13.30	M+ deportes 2
Fútbol: España-Alemania	20.45	Cuatro

20.45 Fútbol: España-Alemania (Cuatro)

España llega a la final del Europeo Sub-21 de Polonia tras haber arrastrado hasta el momento ante todos sus rivales. Se medirá a Alemania en su sueño por lograr la quinta Eurocopa de su historia. El equipo dirigido por Albert Celades fue favorito desde el comienzo.

Entretenimiento

Butaca de programas

El escarabajo verde	18.50	La 2
Ninja warrior	22.10	Antena 3

18.50 El escarabajo verde (La 2)

La ONU ha declarado 2017 año del turismo sostenible: de calidad, ecológico y con la cultura local. Sin embargo, hoy el turismo que domina es el de masas, por lo que hablar de turismo sostenible resulta insostenible. En «Turismo por un tubo», «El escarabajo verde» contrapone pequeñas experiencias de turismo sostenible.

1

- 06.05 Noticias 24H.
- 06.30 Telediario matinal.
- 08.30 Los desayunos de TVE.
- 10.05 La mañana.
- 13.25 Torres en la cocina.
- 14.00 Informativo territorial.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Informativo territorial.
- 16.15 El tiempo.
- 16.25 Servir y proteger.
- 17.15 Acacias, 38.
- 18.10 Centro médico.
- 19.25 España directo.
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.



- 22.10 Hora punta.
- 22.35 Cine. «La decisión de Anne».
- 00.15 Cine. «Cómo perder la cabeza». Amanda, una restauradora de arte, se encuentra viviendo en un piso con cuatro supermodelos.
- 01.35 Cine. «Obsesión de mujer».

2

- 07.00 Documental.
- 07.50 Brain games.
- 08.55 Página 2.
- 09.30 Aquí hay trabajo.
- 09.55 UNED.
- 10.55 Army wives.
- 11.35 Documental. «Las riberas del Mar Océano».
- 12.25 Mañanas de cine. «Persecución a un espía».
- 14.10 Me voy a comer el mundo.
- 14.55 Documental.
- 15.10 Saber y ganar.
- 16.30 Grandes documentales.
- 18.50 El escarabajo verde. «Turismo por un tubo».
- 19.20 Documental.
- 20.10 Tips.
- 20.55 This is opera. «Madama Butterfly». «Madama Butterfly» es la quintaesencia del amor incondicional y sin fisuras, del amor que permanece inerte ante las adversidades. Una ópera llena de magia y poesía.
- 21.45 La suerte en tus manos.
- 22.05 Ópera. «Madama Butterfly».
- 00.20 Documaster. «La evolución del mal».
- 02.00 Versión española. «De tu ventana a la mía».



- 06.15 Noticias de la mañana.
- 08.30 Espejo público.
- 12.20 Karlos Arguiñano en tu cocina.
- 12.45 La ruleta de la suerte.
- 14.00 Los Simpson.



- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 16.00 Tu tiempo.
- 16.30 Amar es para siempre.
- 17.30 El secreto de Puente Viejo.
- 18.45 Ahora caigo.
- 20.00 iBoom!
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 La previsión de las 9.
- 22.10 Ninja Warrior. Arturo Valls se someterá a las pruebas del circuito de obstáculos más duro de la televisión. Y lo hará caracterizado de fallera. ¿Hasta dónde llegará?
- 00.30 Cine. «El último hombre».
- 02.10 Cine. «Seducción azul».
- 03.00 Comprando en casa.

cuatro

- 07.00 El zapping de surfers: lo mejor.
- 08.00 Gym Tony XS.
- 09.15 Alerta Cobra.
- 11.20 Las mañanas de Cuatro: primera hora.
- 12.30 Las mañanas de Cuatro.
- 14.15 Noticias Cuatro 1.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 1.



- 15.45 Dani & Flo.
- 17.00 Gym Tony LC.
- 17.45 NCIS: Los Ángeles.
- 19.30 Únete a la super 21.
- 20.00 Noticias Cuatro 2.
- 20.10 Fútbol. Europeo Sub 21, final: Alemania-España (20.45).
- 23.00 Hermano Mayor.
- 02.30 Conexión Samanta. (R) «Trabajar con el peligro». Samanta Villar acompaña a varios profesionales acostumbrados a trabajar jugándose la vida.
- 03.00 Puro Cuatro.
- 04.00 La tienda en casa.



- 06.30 Informativos Telecinco matinal.
- 08.55 El programa de Ana Rosa.
- 12.45 Mujeres y hombres y viceversa.
- 14.15 Cámbiame.



- 15.00 Informativos Telecinco 1.
- 15.35 Deportes.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 Sálvame limón.
- 17.00 Sálvame naranja.
- 20.10 Pasapalabra.
- 21.05 Informativos Telecinco 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Superviviente: última hora.
- 22.30 The Wall: Cambia tu vida. Concurso presentado por Carlos Sobera en el que dos equipos se enfrentan por un premio económico.
- 00.45 Supervivientes: resumen.
- 02.30 La tienda en casa.



- 07.30 ¿Quién vive ahí?
- 09.15 Crímenes imperfectos.
- 10.15 Las primeras 48 horas.
- 11.00 Al rojo vivo: previo.
- 12.30 Al rojo vivo.
- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 Jugones.
- 15.20 Jugones, el análisis.
- 15.30 La Sexta Meteo.
- 15.45 Zapeando.
- 17.15 Más vale tarde.
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.30 La Sexta columna. «Miguel Ángel Blanco: esto pasaba con ETA». Se cumplen veinte años del secuestro y asesinato de Miguel Ángel Blanco. Ya han pasado dos décadas de aquella macabra cuenta atrás, del chantaje más duro al que se ha enfrentado la democracia. El programa hace un perfil del joven concejal de Ermua asesinado por la banda terrorista.
- 22.30 Equipo de investigación.
- 02.30 Comprando en casa.



- 07.30 Buenos días, Castilla y León.
- 10.30 Infocomerciales.
- 11.30 Vamos a ver. (R)
- 12.30 Cine: «Las troyanas».
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.15 El Tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias. Informativo con la actualidad del día.
- 16.25 Grana y oro.
- 17.30 La grabadora. Programa de zapping.
- 18.00 Con la música a todas partes. Programa cultural sobre el mundo de las jotas.
- 19.30 El faro.
- 20.30 CyL TV Noticias. Informativo con la actualidad de Castilla y León, nacional e internacional.
- 21.15 El Tiempo.
- 21.30 Surcos. Información sobre el terreno agrario castellano y leonés, a través de diferentes reportajes.
- 22.00 Cine: «El gran McClintock».
- 00.00 Redifusión.



- 08.30 Buenos días Castilla y León.
- 10.30 Redifusión.
- 11.00 Magazine local.
- 13.00 The Marshall.
- 14.00 Noticias. La mayor información de tu ciudad.
- 14.30 Andrómeda.
- 15.30 Noticias.
- 16.00 Magazine local.
- 18.00 El desprecio. Clara Inés se entera que forma parte de una acaudalada familia y toma la decisión de ir a la capital para reencontrarse con sus orígenes.
- 19.00 Policías en el corazón de la calle. Las dramáticas historias del día a día de los agentes de policía de un grupo M.I.P (Módulo Integral de Proximidad) y los sanitarios del servicio de urgencias que conviven en un mismo edificio.
- 20.30 Pelopicopata.
- 21.00 Noticias. La mayor información de tu ciudad.
- 21.30 Magazine local.
- 23.30 Noticias.



DISTRIBUIDOR OFICIAL EN SEGOVIA DE



INDUSTRIAS NÚÑEZ S.L.

MAQUINARÍA, REPUESTOS Y REPARACIONES

Ctra. San Rafael, 22 40006 SEGOVIA
Tels.: 921 42 20 63 · 921 43 15 62

[LA ÚLTIMA]



Uno de los grupos más solicitados por los ayuntamientos es Free Folk, una formación integrada por jóvenes músicos que actualizan melodías antiguas. / EL ADELANTADO

Música por toda la provincia

Julio llega con 35 espectáculos del programa 'Actuamos' y 13 de 'A todo Folk'

E.A./ SEGOVIA

Julio se presenta especialmente musical en la provincia, tanto en sus melodías más contemporáneas como en su estilo más tradicional. La agenda de la Diputación guarda para este mes la celebración de un total de 35 espectáculos pertenecientes al programa de 'Actuamos' y 13 incluidos dentro 'A todo Folk', una iniciativa que da cabida a los grupos que logran mantener viva la memoria de la tradición de la danza y la música segoviana.

No es de extrañar, por lo tanto, que uno de los grupos más solicitados por los ayuntamientos sea Free Folk, una formación compuesta por jóvenes músicos segovianos, algunos herederos del oído de sus padres, que trata de actualizar las melodías más antiguas. El grupo, que tiene concertadas tres citas, visitará los municipios de Fresneda de Cuéllar, Trescasas y La Mata de Arcones con 'Despierta Castilla'.

Dentro del programa de 'A todo Folk', cuyo calendario de julio comenzará mañana en Chatún con los encierros infantiles y la música de Los Segovianos, sorprende la alta demanda de este formato de espectáculo, que a través también de Los Camioneta III en Pelayos del Arroyo, Los Camioneta II en Sacramenia, y Tiro-tateiro en Valseca, procurará lograr que la tradición instrumental

llegue a los más pequeños de la manera más divertida. No faltarán los espectáculos de baile con las actuaciones de jotas y paloteos de Danza Folklórica de Cantalejo en Honrubia de la Cuesta el 2 de julio, o de San Pedro de Gaiños Danzas en Condado de Castilnovo el 23 de julio. Charazaina Folk, Salva y Parra, Castijazz y Aljibes serán los otros grupos contratados en diferentes municipios para amenizar este mes de julio dentro del programa 'A todo Folk'.

El ciclo de 'Actuamos' comienza julio con jotas, boleros y rumbas en la Urbanización Coto de San Isidro de Ituero y Lama, a cargo de Majema, un grupo que el año pasado no formó parte de la variedad

de este programa, en el que la música volverá a ser la gran protagonista, con un total de 22 espectáculos de distinto tipo previstos. El Canto del Bobo, que actúa en Fuentesauco de Fuentidueña el día 28 y en Sotosalbos el 29, la Orquesta Tritón, que hará lo propio en la Urbanización Montecorredores de San Cristóbal de Segovia el día 7 y en Ituero y Lama el 29, El Rey del Teclado, que tocará y cantará en Valleruela de Pedraza el 7 y en Rades de Abajo el 27, y la alegría de la música de Jarra y Pedal y Gurugú, que recorrerán las calles de Estebanvella, Torre Val de San Pedro, Ortigosa de Pestaño y Bercial, darán las notas más altas en esta nueva edición de la iniciativa.

de este programa, en el que la música volverá a ser la gran protagonista, con un total de 22 espectáculos de distinto tipo previstos. El Canto del Bobo, que actúa en Fuentesauco de Fuentidueña el día 28 y en Sotosalbos el 29, la Orquesta Tritón, que hará lo propio en la Urbanización Montecorredores de San Cristóbal de Segovia el día 7 y en Ituero y Lama el 29, El Rey del Teclado, que tocará y cantará en Valleruela de Pedraza el 7 y en Rades de Abajo el 27, y la alegría de la música de Jarra y Pedal y Gurugú, que recorrerán las calles de Estebanvella, Torre Val de San Pedro, Ortigosa de Pestaño y Bercial, darán las notas más altas en esta nueva edición de la iniciativa.

HEMEROTECA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Hace 100 años

30 de junio de 1917

El tranvía a La Granja

EN UNO DE LOS SALONES del Círculo Mercantil se reunió el jueves, la Junta gestora para la construcción del proyectado tranvía a La Granja y Balsaín.

La reunión tuvo verdadera importancia; la construcción de ese tranvía que es aspiración constante de Segovia y La Granja, bien puede decirse que ha pasado a ser una halagadora realidad.

Así hay derecho a creer en virtud de las impresiones expuestas en la reunión del jueves, y de las cuales han llegado a nosotros informes autorizados.

El comandante señor Peña, verdadera autoridad en esta clase de trabajos, expuso en líneas generales los estudios que han realizado dicho señor y el capitán señor Angulo para la construcción del tranvía en proyecto.

Es un estudio completo y muy concienzudo, digno de tan distinguidos hombres de ciencia.

Parece ser que la proyectada línea tendrá un desarrollo total de 26 kilómetros.

Habrán un ramal a Balsaín y otro a la fábrica de Palazuelos.

No se creará central alguna para producir la energía eléctrica, sino que se aprovechará la fuerza de las fábricas actualmente existentes.

La línea de trabajo irá en las carreteras sobre postes de madera y en los poblados sobre pescantes de hierro.

En Segovia se tenderá un ramal desde El Espolón por la carretera de La Granja al Azoguejo, y aquí se subdividirá en otros dos ramales: uno, que irá por las calles de San Juan, San Agustín, plazuelas de San Facundo, Colón, Cuatro Calles a Plaza Mayor, teniendo el regreso por las mismas vías; y otro ramal, desde el Azoguejo, por las calles de San Clemente, Asunción, Larga de Santo Tomás al Camino Nuevo y La Estación, siguiendo al Espolón para tomar la línea general.

Se construirán dos cocherones, uno en Segovia, junto al Espolón, y otro en La Granja, cerca de la fábrica de cristal.

GRAN INAUGURACIÓN

NUEVO

30 viernes DE JUNIO

A partir de las 18:00 horas os esperamos en la gran fiesta, donde estarán los Super Wings.

Todos los niños tendrán regalos.

Nos gusta verte Feliz



C/ Severo Ochoa, 6
JUNTO FERRETERA SEGOVIANA.