



**Contundente derrota del Viveros Herol Nava frente al BMC (22-27)**

EL CONJUNTO NAVERO FIRMA EL PEOR PARTIDO DE LA TEMPORADA EN CASA

DEPORTES 38-39

**Un gol de Dani Arribas le da la victoria a la Segoviana en Miranda**

EL 0-1 CONSOLIDA A LOS AZULGRANAS EN EL LIDERATO DE LA TERCERA

DEPORTES 40

**El Naturpellet sufre para sumar un punto ante el Prone Lugo (3-3)**

EL EQUIPO DE DIEGO GACIMARTÍN CEDE LA PLAZA DE ASCENSO DIRECTO

DEPORTES 41



Entrevista: Begoña Maestre y Antonio Velázquez

### ► MEDIO AMBIENTE

## La Junta estudia abrir una nueva casa del parque en la Sierra de Guadarrama

► **Candidato** La casa 'Cerrillos Redondos', en San Rafael, es la que está mejor posicionada

► **Patricia Riquelme** Asegura que el Parque Nacional ha impulsado el Parque Natural SEGOVIA4Y5

## Fiesta y tradición

► Los gabarreros de El Espinar realizaron ayer una exhibición en la Avenida del Acueducto de Segovia SEGOVIA12 Y 13



FOTO: KAMARERO

### ► MUNICIPAL

## El Ayuntamiento de Segovia reforzará las medidas para prevenir los atropellos

► Entre las acciones contempladas se encuentra la implantación de más zonas 30 en áreas residenciales

► El concejal de Tráfico anuncia bandas de colores en pasos de peatones a modo de recordatorio SEGOVIA7

### ► CONVERSACIONES CON...



CARMEN MUÑOZ GARCÍA  
Santa María de Nieva (1933)

«Nunca vi bien hacerse de un partido para tener un buen puesto»

Jefa de gestión parlamentaria de las Cortes autonómicas durante 20 años, fue la candidata al Congreso por UCD en 1977 y alcaldesa de Santa María. SEGOVIA20Y21

### Y ADEMÁS...



SOCIEDAD

## Cerca de un centenar de personas participa en los talleres de coaching

Durante toda la mañana, el centro cultural de San José acogió diversos talleres organizados por la Asociación de Profesionales de Coaching de Castilla y León, dentro de las actividades previas al IV Congreso, que se celebrará los días 24 y 25. SEGOVIA9

SUCESOS

## Seis heridos en una colisión en Santo Domingo de Pirón

Seis personas resultaron heridas de diversa consideración en una colisión entre dos coches en Santo Domingo de Pirón. Por otra parte, una pelea en una discoteca de Navas de Oro acabó con cuatro heridos. SEGOVIA14

INFORME

## El Ayuntamiento ingresa 11,2 millones de euros en concepto de plusvalía desde 2013

SEGOVIA18-19

LA MIRADA

## Mesa Esteban repasa la trayectoria de Carmen Moya, el intimismo en la pintura

SEGOVIA22-23

ENSAYO

## La iglesia de San Martín, una de las tres sedes de Las Edades del Hombre en Cuéllar

SEGOVIA24-25

EN RUTA

## El municipio de Brieva ofrece tranquilidad, paisajes y hasta molinos de viento

SEGOVIA26-27

CULTURA TRADICIONAL

## Juan Andrés Saiz Garrido, Pino de Plata en 2016, relata la importancia de los gabarreros

SEGOVIA28-29

**[PREGUNTA QUE ALGO QUEDA]** MIGUEL LÓPEZ

## ¿Quién se ha llevado mi queso?



EL PENSAMIENTO POSITIVO alcanzó el cénit del mundo empresarial en 1998. Ese año, Spencer Johnson publicó “¿Quién se ha llevado mi queso?”, un libro que podría encasillarse en el género de Autoayuda. Fue el disparo de salida para una corriente cultural convertida ahora en una de las fuerzas ideológicas más potentes del siglo XXI.

“¿Quién se ha llevado mi queso?” es un volumen de pocas páginas que adopta la forma de fábula. En ese relato, dos ratoncitos y un par de personitas protagonizan una historia de perseverancia ante la adversidad. Vendió diez millones de ejemplares en Estados Unidos en pocos años, alcanzando los 26 millones en todo el mundo: uno de los mayores bombazos editoriales de la historia. Buena parte eran copias que las propias empresas y ejecutivos entregaban a sus empleados en todo el mundo, muchas de ellas españolas.

Como moraleja de la obra, algunos dirán que cada uno debe confiar en su futuro y no cejar en el empeño ante cualquier obstáculo, afrontando cada revés con optimismo. Otros más cáusticos resumirían diciendo que ante un despido el trabajador debe cerrar la boca y ponerse a buscar otro empleo cuanto antes. La idea clave es que no se puede cambiar la realidad, sino sólo la percepción que de ella se tenga. Lo doloroso debe verse como una espléndida oportuni-

dad. Por eso, en 2004, Harvey Mackay publicó con gran éxito “¡Nos despidieron!...Y es lo mejor que nos ha pasado nunca”.

El Pensamiento Positivo es una máquina interna que destruye el desánimo. Renueva el viejo mensaje del sueño americano: si realmente se cree en algo, si de verdad se confía con todas las fuerzas, es posible conseguirlo todo. El culpable único en caso de no alcanzarse la meta es uno mismo. Cada cual es responsable exclusivo si está desencantado, cansado o frustrado; es más, esos son los síntomas del nuevo pecado: no creer suficientemente en las propias capacidades. El objetivo de este tipo de libros es cambiar quejas por sonrisas, reivindicaciones por buen humor y desmotivación por búsqueda obsesiva del queso, siempre escurridizo, en un mundo donde el trabajo digno es una especie en vías de extinción.

Las multinacionales buscan sistemas ingeniosos para elevar la moral de sus empleados, siempre pendientes del siguiente hachazo, sean ERE's, recortes de salario o temporalidad eterna, valga la contradicción. Los empresarios abrazaron hace décadas el Pensamiento Positivo como herramienta muy útil para aplacar a las víctimas de las reestructuraciones, modernizaciones y demás formas de salvaguardar los beneficios.

No es la primera vez que esas técnicas adaptativas triunfan; de hecho, son típicas en períodos de crisis. Lo nuevo es la magnitud del fenómeno. El hundimiento de la clase media

*Barbara Ehrenreich, autora de Sonríe o Muere, libro donde se analiza este fenómeno, escribe que “el Pensamiento Positivo no elimina la necesidad de estar siempre alerta, lo único que cambia es que uno ha de estar alerta hacia sí mismo”*

estadounidense es terreno abonado para la expansión de una ideología que se resume en “El que quiere, puede”.

El mundo académico se contaminó de inmediato de este virus optimista. En Harvard y otras universidades prestigiosas, la demanda de estudios sobre Psicología Positiva ha superado varios años a las solicitudes de formación en Economía. También muchos profesionales de la Psicología se han pasado en masa de la terapia al “coaching”, un método que programa a las personas para que modifiquen sus comportamientos. Los servicios que prestan estos especialistas garantizan a los adiestrados que podrán sobre llevar con entusiasmo situaciones desfavorables. Estos “coaches” (entrenadores) también refuerzan entre los trabajadores la idea de que los empleos vitales han acabado para siempre

y aconsejan que se alejen de la gente negativa, esos que refunfuñan y protestan por las condiciones laborales en lugar de preocuparse por localizar su queso.

Muchos directivos en los países ricos ya cuentan con su propio entrenador personal (un tercio de los ejecutivos en Gran Bretaña, según algún estudio). Idéntica exigencia de optimismo también caló durante años entre los responsables de las predicciones económicas, lo que explica en parte que ninguna agencia de calificación de riesgos advirtiera de las brutales crisis que acechaban a la vuelta de la esquina (comisiones aparte, claro). Para los más radicales del Pensamiento Positivo, una recesión económica es simplemente “un inmenso brote de pesimismo”.

Otra palanca que explica el triunfo de este movimiento es la televisión, en sus múltiples manifestaciones. Desde los programas de mayor audiencia en Estados Unidos (Oprah Winfrey o Larry King) hasta las emisiones de los centenares de telepredicadores que transformaron sus iglesias en platós perfectamente diseñados para el espectáculo, las televisiones han sido un vehículo muy eficaz de propaganda del nuevo “positivismo”.

Muchas fundaciones se han sumado con entusiasmo a la buena nueva y financian programas en apoyo del Pensamiento Positivo. Por ejemplo, la Fundación Templeton organiza premios y apoya con millones de dólares proyectos dedicados a la motivación.

La industria motivacional abarca además a oradores, vendedores de pseudoterapias, empresas que imparten conferencias para “visualizar” el éxito, fascículos o deudevés que ahuyentan como la peste cualquier atisbo de reproche entre sus clientes: pagan para no quejarse.

Esa avalancha de buen rollo ha conseguido que la idea positiva penetre en la mente de millones de personas. Son legiones los programados para vigilar la aparición de mentalidad crítica en el interior de sus cabezas. Se someten a autoengaño para controlar la deriva de su pensamiento y expulsar cada molécula de espíritu crítico. Ese mecanismo mental ofrece ventajas enormes para las empresas, porque la disciplina es autoimpuesta.

Barbara Ehrenreich, autora de Sonríe o Muere, libro donde se analiza este fenómeno, escribe que “el Pensamiento Positivo no elimina la necesidad de estar siempre alerta, lo único que cambia es que uno ha de estar alerta hacia sí mismo. En vez de estar preocupándonos por si se derrumba el tejado o por si nos despiden del trabajo, el Pensamiento Positivo nos anima a preocuparnos por las propias expectativas negativas, sometiéndolas a una revisión constante”.

En EEUU, líder mundial del Pensamiento Positivo, los medicamentos más recetados son los antidepresivos. Allí se concentran las dos terceras partes del mercado mundial de estas medicinas. Se ve que son muy útiles para animarse cuando el queso no aparece.

**[TRIBUNA]** JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ

## El potaje carnavalero - corazón en las manos



CADA MARTES DE CARNAVAL desde hace tiempo, la Asociación de cocineros de Segovia prepara en la plaza mayor un potaje que llaman “carnavalero” por los alimentos que lleva y el día en que se cocina. Lo hacen de forma profesional y altruista. Con buenos alimentos y sobre todo “poniendo corazón en las manos”, que diría San Camilo de Lelis, que significa impregnar nuestras relaciones, y los cuidados que nos prestamos unos a otros, de la sabiduría del corazón, de su inteligencia, afecto y ternura. Quiero creer que alguno de estos ingredientes había además en el potaje. No es la única vez. Estos profesionales lo hacen muchas veces a lo largo del año. ¡Gratitud y honor a estos cocineros y a cuantos han hecho posible y

consumido este potaje carnavalero y solidario!.

Por decisión del Ayuntamiento de la capital el euro que paga cada uno al sacar el vale para el potaje, va destinado a una asociación o grupo social de los muchos que hay en Segovia. Este año le tocó a la Frater, asociación de personas con enfermedad crónica y discapacidad física, que trabaja para que cada persona redescubra sus capacidades y las ponga al servicio de los demás, porque “nuestras capacidades superan a nuestras limitaciones”. En la plaza estaba un grupo de Frater en sus sillas de ruedas, acompañados por otros miembros del movimiento, vendiendo los tickets y animando a los que participaban en la fiesta a degustar el citado potaje. La mayoría lo compraba gustoso, sabiendo que iba a comer una comida deliciosa y al tiempo contribuían a “echar una mano” a esta asociación

para llevar a cabo sus actividades. Ponían “corazón en las manos”.

También creo que “ponen corazón en las manos” los miembros de las comparsas, mientras confeccionan los disfraces con ilusión e imaginación y en los desfiles de esos días.

Esta semana pasamos del carnaval a la ceniza. Un curioso itinerario. Una de esas expresiones colectivas, donde la tradición, la cultura, la historia y la fe se combinan para reflejar con asombrosa claridad uno de nuestros contrastes profundos. Así somos, a veces escondidos tras máscaras, o envueltos en plumajes brillantes. Y otras veces necesitados de dejar a un lado las capas y envoltorios para mirarnos desde nuestra autenticidad profunda y frágil a un tiempo.

Con el miércoles de ceniza hemos comenzado la Cuaresma. Si usted acudió ese día a im-

ponerse la ceniza, seguramente escuchó: “conviértete y cree en el evangelio”.

¿Qué es eso de la conversión? Pues crecer de una vez, si es que aún nos mantenemos en la eterna adolescencia de quien no sabe aceptar la vida en su complejidad. Amar a los otros, no a uno mismo (uno puede amarse a sí mismo en los otros, y eso es muy peligroso y bastante estéril). Aprender a mirar un poco más allá del horizonte habitual, para no quedar atrapado en jaulas de oro, y atrevernos a soñar en un mundo mejor. Aceptar que, para todo lo anterior, no somos nosotros quien estamos en el control, sino Dios quien, dentro de uno, alienta esa conversión.

“Y cree en el evangelio”. ¿En qué creemos? A veces no lo sabemos. Es fácil creer en la riqueza (pues, efectivamente, abre muchas puertas), en la belleza (tantas otras), en el éxito, la intelligen-

cia, el aplauso, la oratoria brillante, las propias fuerzas, el trabajo bien hecho, la eficacia, la utilidad, el placer, el talento o la genialidad... Pero no basta.

Crear en el evangelio es darle la vuelta a las categorías habituales. Creer en la debilidad que se hace fuerte, en la derrota que no tiene la última palabra, en el amor que va más allá de la eficacia y la utilidad, en la palabra que, sin adornos, habla verdad. Es creer en un Dios crucificable. Y en una humanidad amable. Y eso no es fácil.

Pues... a esto nos ha traído el potaje carnavalero, a la vida. Hay que convertirse a la vida con todas sus luces y sombras, con todas sus contradicciones, a veces dulce, a veces feroz, pero siempre maravillosa. Cada uno de nosotros tenemos una misión en este mundo, que es la de hacer el bien, a nuestra manera, para que todos estén bien.



EL POSO DE LOS DÍAS | JOSÉ MARÍA PÉREZ DE COSSÍO

## Lo de la tele, tela

DECÍA SARTRE, mientras los cristales de sus gafas reflejaban la existencia de un Descartes angustiado por el pensar que estaba pensando, que una imagen era siempre la negación de la realidad pero asentada dicha negación en un determinado punto de vista. Uno, enamorado de la imaginación, más que nada porque, al considerarla peana del narcisismo, le permite contemplar sin aspavientos quien se pega el chapuzón en el agua a nada que la vista, sin nadar, le exija una excesiva aproximación para contemplarse y alegrarse del haberse conocido en su desconocimiento. Me he extendido en el párrafo; comienzo. Uno, el mismo uno de antes, amante de las imágenes, procura situarse, asentado, en butaca de pasillo para sí tiene que ir a los servicios, en algunos casos urinarios, no molestar a nadie, y en una fila hacia el centro del patio para no tener que levantar la cabeza ni que le metan mano mientras los del gallinero chillan lo de "sonoooo". Es decir con la mirada ni muy clara ni muy lejos y dejando reposar los brazos como si se estuvieran cocinando pero sin rezar ningún credo, que es lo que se hacía con los huevos.

A lo que iba, que era, decir primero que hoy es lunes veintisiete del presente y que me he quedado como ausente al con-

*La otra imagen es la de Francesc Homs caminando hacia la sede del Tribunal Supremo en cuadrilla, como los segadores de antaño, solo que estos, entre canto y canto, tienen mejor forrada la riñonera. Ha dicho que en su casa le enseñaron a no hablar hasta que el otro hubiera terminado. El Presidente le ha mirado como Faye Dunaway cuando ha visto volar a las estatuillas como la falsa monea que de mano en mano va pero siempre hay alguien que se la quea*

templar dos imágenes en una TV, que al ser plana, no permitía poner sobre ella ni una Dama de Elche de escayola, ni una virgen del Pilar de esa que al dar la vuelta a la bola de cristal pareciera que la nieve cantase lo de que no quiere ser francesa

sino solo capitana de la tropa aragonesa. Lo de la minga Domingo de Echenique era sin copos y sin tener ni idea del como el tango cuando se quiere bailar como jota se queda en jeta.

Las dos imágenes son: Warren Beatty recogiendo un sobre equivocado que le proporciono la Pricewaterhouse, lo de wáter ya presagiaba, para cantar un La La Land que ni Masiel hubiera mejorado.

La otra imagen es la de Francesc Homs caminando hacia la sede del Tribunal Supremo en cuadrilla, como los segadores de antaño, solo que estos, entre canto y canto, tienen mejor forrada la riñonera. Ha dicho que en su casa le enseñaron a no hablar hasta que el otro hubiera terminado. El Presidente le ha mirado como Faye Dunaway cuando ha visto volar a las estatuillas como la falsa monea que de mano en mano va pero siempre hay alguien que se la quea. En este caso y mercedamente Moonlight. En el de Homs, si calculamos lo del tres por ciento, actores de reparto, ¡Para aburrir! Más que jartitos nos tienen, me dijo el otro día un cantaor flamenco de Gilena mientras miraba la silla de enea igual que lo hacía Van Gogh pero sabiendo que no pintaba nada. A mí lo que mejor se me da es imaginarme imágenes que se despiden en andenes donde la soledad va a vapor.

TRIBUNA | CARMEN TOMÁS

## Cascada de buenos datos



EL INE CONFIRMA ESTA SEMANA CON datos de la Contabilidad Nacional que la economía habría crecido en

2016 un 3,2 por ciento y avanzaba que este primer trimestre el PIB podría cerrar en torno al 0,7 por ciento de aumento. Está claro que la economía española sigue avanzando a velocidad de cruce-ro. De hecho, algunos analistas han aumentado sus previsiones para el cierre de 2017. Y eso a pesar de que las incertidumbres siguen ahí. Está sin cerrar el Brexit, no está clara aún la política económica de Trump, hay muchos procesos electorales muy importantes para la UE y para España como Francia y Holanda (menos preocupantes las elecciones en Alemania). Parece de todas formas que cada día que pasa esas incertidumbres van disminuyendo a tenor de las cifras que se van conociendo. Por ejemplo, la economía del conjunto de la Unión Europea está en máximos de 6 años.

Pero es que además del dato del PIB de 2016, se han sabido esta semana las cifras del mercado de trabajo del mes de febrero. Los datos de cotizantes han sido espectaculares para un mes de febrero. Más de 74.000 cotizantes nuevos a la Seguridad Social. No se veía un dato parecido desde 2008. También mejora sustancialmente la contratación indefinida. Otros datos conocidos han sido el crecimiento del sector servicios que ya lo hace 29 meses seguidos; el aumento en enero en casi el 14

*Verdaderamente si a estas cifras le añadimos los récords de exportación y el superávit de la balanza exterior, ahora sí se puede decir que la economía española crece y lo hace sobre bases sólidas*

por ciento del gasto de los turistas; la caída en casi un 30 por ciento de las ejecuciones hipotecarias, del 5,3 por ciento de las demandas de despido y del 6,4 por ciento de los desahucios el año pasado.

Verdaderamente si a estas cifras le añadimos los récords de exportación y el superávit de la balanza exterior, ahora sí se puede decir que la economía española crece y lo hace sobre bases sólidas, distintas completamente a las de otras crisis. Como señala Domingo Soriano en EsRadio, esta crisis sí que ha servido para limpiar, para hacernos más competitivos y más fuertes. Ahora, las reformas no pueden parar. Hay sectores, como la estiba, que tienen que liberalizarse y modernizarse. En este caso, para que los puertos de España sean también más competitivos y puedan ganar cuota de mercado. Hay que revisar el sistema público de pensiones, pero también y rápido la financiación autonómica y el sistema impositivo. Exprimir a empresas y familias no es lo mejor, cuando seguimos necesitando inversión, ahorro y consumo.



HERENCIAS · ACCIDENTES DE TRAFICO · DESPIDOS  
DIVORCIOS · PRODUCTOS BANCARIOS · CLAUSULA SUELO

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

EL ADELANTADO  
DE SEGOVIA

EDITA:

EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.  
D.L. SG-7 1958

EDITOR

CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA

TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe

Florentino Descalzo San Frutos

Departamento de Publicidad  
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad

Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)

40002 Segovia

Teléfono centralita: 921 43 72 61

Teléfono publicidad: 921 46 12 12

Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:

redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:

publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

## VISTO y NO VISTO

Foto: Luis Alonso

Lo que el viento se llevó... hasta el pinar... O la leyenda del olvido

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com



El Acueducto fue ayer testigo de la exhibición de los gabarreros de El Espinar. PÁGINAS 12 Y 13



Un cortador muestra su destreza con el hacha a la hora de cortar un tronco.

**SUCESOS** Seis heridos al colisionar dos turismos en Santo Domingo de Pirón. PÁGINA 14

**FUENTEPELAYO** El mal tiempo no impide una multitudinaria asistencia a la feria de 'El Ángel'. PÁGINA 16

► MEDIO AMBIENTE

# La Junta estudia abrir otra casa del parque en la Sierra de Guadarrama

**Candidato.** La casa 'Cerrillos Redondos', en San Rafael, es la que tiene más opciones



'Cerrillos Hondos', una casa forestal utilizada por Adolfo Suárez en su etapa de presidente de Gobierno, es la que cuenta con más posibilidades

**GUILLERMO HERRERO / SEGOVIA**  
La Junta de Castilla y León está estudiando la posibilidad de crear una 'casa del parque' en la provincia de Segovia para atender a los visitantes que acuden tanto al 'Parque Natural de la Sierra Norte de Guadarrama' como al 'Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama'. Aunque, en rigor, la idea no es nueva ("nunca se ha abandonado", reconoce Patricia Riquelme, responsable de ambos espacios protegidos), lo cierto es que la crisis económica hizo "imposible" durante años que la Administración Regional asumiera esa inversión. Pero ahora, cuando parece que empiezan a soplar vientos más favorables, el asunto "se está retomando". En cualquier caso, ni hay partida económica para tal infraestructura ni se sabe su ubicación. "Se están estudiando opciones", resume Riquelme. "Y hay que buscar financiación", añade.

La discreción con la que está actuando la Junta se justifica por el revuelo provocado, hace ya casi

una década, en 2008, cuando antes de la declaración del 'Parque Natural Sierra Norte de Guadarrama' el jefe de servicio de Espacios Naturales, Javier Ezquerra, anunció que contaría con dos casas del parque, una en la zona norte y otra en la sur. Numerosos municipios segovianos se apresuraron a presentar candidatura.

El Ayuntamiento de Arcones aprobó solicitar a la Junta la conversión de sus antiguas escuelas, en casa del parque del futuro espacio protegido, remitiendo a continuación a la Dirección General de Medio Natural un *dossier* donde se exponían las características del complejo, a su juicio "idóneo" para albergar tal infraestructura.

El municipio de El Espinar también optó a la casa del parque, llegando incluso a proponer dos posibles enclaves en San Rafael, las casas forestales de 'Cerrillos Redondos' y 'El Sequero', situadas en las inmediaciones de la A-6.

La entonces alcaldesa de La Losa, Sara Dueñas, propuso a Medio

## INFRAESTRUCTURAS

### Posibles parques eólicos en las inmediaciones de la Sierra

En relación al proyecto para instalar un parque eólico en Brieva, Riquelme asegura, en primer lugar, que se sitúa "fuera del ámbito del parque natural".

En cualquier caso, y "por posibles afecciones indirectas", revela que desde el Servicio Territorial de Medio Ambiente se redactó un informe "exquisito" sobre las repercusiones que tendrían dichas infraestructuras.

La propia Riquelme solicitó elaborar un 'informe complementario' al antedicho, en el que ella misma reconoce que "en efecto, puede haber afecciones indirectas" dado que, como es lógico, la fauna protegida sale de los límites del Parque Nacional y del Parque Natural. De hecho, en el entorno de Brieva se sitúa

una importante zona de campeo de grandes rapaces.

"En el informe final se indica que el proyecto no cumple con la evaluación de impacto ambiental, pues no puede asegurarse que no va a haber afecciones indirectas", prosigue Riquelme. En vista de la situación, se informó desfavorablemente.

Sobre el proyecto de parque eólico en Adrada de Pirón, Riquelme entiende que tiene "la misma repercusión" que el de Brieva. "Desde nuestro punto de vista —concluye— es muy cuestionable que no tenga afecciones a especies protegidas para las que el Estado español se ha comprometido en sus planes de recuperación".



Ambiente que contemplara la posibilidad de situar una casa del parque en el llamado 'Panorámico', si bien la operación se antojaba complicada, dado que el edificio era de propiedad privada.

Otro de los pueblos que se postuló para acoger una casa del par-

que fue Otero de Herreros, donde los concejales socialistas presentaron su propuesta en un pleno.

En el año 2009 se inauguró en la rehabilitada iglesia de San Miguel de Pedraza el 'Centro Temático del Águila Imperial', un espacio que, pese a su denominación, fue

definido por la entonces consejera de Medio Ambiente, María Jesús Ruiz, como "la primera casa del parque del espacio natural de la Sierra de Guadarrama". Tal inauguración cerró el debate sobre dónde debía ubicarse la casa del parque 'norte' del espacio natural, pero de-

aniversario  
**25** 2000  
**APADEFIM**  
Sociedad Limitada Unipersonal

fundación personas

## Descubre todo lo que podemos hacer por mejorar tu competitividad

Reduce costes y optimiza procesos contratando nuestros servicios, dentro o fuera de tu empresa

- **MANIPULADOS INDUSTRIALES** manipulados y montajes de productos y componentes, inspección y verificación de piezas o artículos, control de almacén, Picking y distribución, entre otros
- **RETRACTILADOS** flow pack, termosellados en automática, Packaging por sleeve, sellado de bolsas, impresión térmica y láser, estuchados... acondicionamiento final
- **MEDIO AMBIENTE (RESIDUOS)** recogida y transporte de aceite vegetal usado, ropa y calzado, tapones y destrucción de documentación confidencial.

**SUBCONTRATAS, ENCLAVES LABORALES, FORMACION A LA CARTA, CONVENIO DE PRÁCTICAS,...**

Avda. República Dominicana, s/n La Lastrilla - Segovia · Telf. 921 42 41 08 / 654 37 03 17 · apadefim2000.@apadefim2000.es / www.apadefim2000.es

## AL DÍA | MEDIDAS PARA PREVENIR Y EVITAR ATROPELLOS EN LA CIUDAD

El Ayuntamiento reforzará las medidas de seguridad vial para prevenir y evitar atropellos después de que la corporación haya aprobado esta semana, por unanimidad, una moción de Izquierda Unida en la que su portavoz, Ángel Galindo, aceptó cambiar la

propuesta de manera que donde el texto original decía iniciar actuaciones o que se realicen mejoras, al final quedó "seguir trabajando". Entre las propuestas acordadas se encuentra la implantación de la velocidad máxima de 30 kilómetros en zonas

residenciales del municipio. El concejal de Tráfico, Ramón Muñoz-Torrero aprovechó para anunciar que se incorporarán a los pasos de peatones unas bandas de colores: roja, ámbar y verde, con textos recordatorios: "Pare", "Mire" y "Cruce".



de ser elegida como casa del parque. / PEDRO MERINO

jando abierta la lid por la casa del parque 'sur'.

Desde entonces, la posible creación de la segunda casa del parque ha sido un tema recurrente. De momento, cumple las funciones de casa del parque 'sur' el 'Centro de Interpretación Boca del Asno', en Valsaín, dependiente del Organismo Autónomo Parques Nacionales.

En la carrera por conseguir ser sede de la casa del parque situada al sur del espacio protegido parecer haber tomado ventaja la de 'Cerrillos Redondos', en San Rafael, un edificio cuyas paredes podrían contar episodios de la época de 'la Transición, pues fue utilizado, de forma recurrente, por Adolfo Suárez en su etapa de presidente del Gobierno.

Aunque Riquelme insiste en que "a corto plazo" no se contará con otra casa del parque, sí añade que la Sierra de Guadarrama "necesitaría alguna más". Así que el asunto está en cartera, en función de la disponibilidad económica de la Junta.

### **PATRICIA RIQUELME** • Directora-conservadora del Parque Natural de la Sierra Norte de Guadarrama

Ingeniera de Montes por la Universidad Politécnica de Madrid, Riquelme atesora dos responsabilidades: es directora - conservadora del Parque Natural de la Sierra Norte de Guadarrama y, al tiempo, codirectora - conservadora del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. En esta ocasión, habla en calidad de responsable del primer espacio, el que menos atención mediática recibe habitualmente, eclipsado en momentos por el 'hermano mayor'.

## «El Parque Nacional ha impulsado el Parque Natural»

G.H. / SEGOVIA

**Ateniéndose a su presencia en los medios de comunicación, se da mucha relevancia al Parque Nacional y muy poca al Parque Natural. ¿Es correcta esa percepción?**

El Parque Nacional y el Parque Natural son interdependientes. De hecho, el Natural se declara a raíz de la elaboración del 'Plan de Ordenación de los Recursos Naturales' del Nacional. Y los dos siguen interconectados. El Parque Nacional no es una burbuja; lo que pasa es que ha nacido con mucha fuerza y por eso ha acaparado protagonismo. Pero nada de lo que se trabaja para el Parque Nacional da la espalda al Parque Natural. Sería imposible. De hecho, cuando se han construido infraestructuras para el Parque Nacional se han ubicado en el Parque Natural. Se han hecho mejoras en el Parque Natural para disminuir la presión de los visitantes en el Parque Nacional. Por todo ello, estoy convencida de que el Parque Natural ha recibido un impulso gracias al Parque Nacional.

**Entre las inversiones recientes en el Parque Natural, ¿podría destacar alguna?**

Se hacen muchas pequeñas inversiones, que a veces la gente no ve, pero que tienen importancia. Por citar una, se ha restaurado una antigua piscina en Collado Hermoso. Era un lugar

interesante, y se ha intentado naturalizar, para hacer allí un área de cría de anfibios que también pueda servir como aula de educación ambiental para colegios (...) Era una antigua piscina, en un monte de utilidad pública, que se llenaba de agua porque la caca pasaba muy cerca. Se detectó que entraban anfibios todos los años, pero, por los muros verticales, quedaban atrapados y morían cuando la piscina se quedaba sin agua. Salamandras, tritones, sapos... Hemos hecho una pequeña actuación, poniendo rampas, y esperamos que de buen resultado.

**Las obras del 'Camino Natural' del Guadarrama, que afectan a la Cañada Real Soriana Occidental, están resultando polémicas ¿Qué opinión tiene al respecto?**

Ese proyecto es de hace muchos años, y cuando se comenzó a ejecutar se detectaron deficiencias, que se han intentado corregir. No se puede negar la buena voluntad de la dirección de obra, del Ministerio de Agricultura. Pero hubo un momento en el que había que subsanar tantas cosas que se decidió tramitar un modificación del proyecto. Por eso se han retrasado las obras. Cuando terminen, se entregarán a la Junta, que será quien se encargue de su gestión (...) Ha habido gente que pensaba que el 'Camino Natural' iba a permitir el tránsito de vehí-



Patricia Riquelme, en una imagen de archivo. / KAMARERO

culos, y no es así. Por otra parte, cualquier obra civil, cuando se realiza, genera un aspecto horrible, pero cuando termina y se asienta el terreno, el impacto se va reduciendo. Ahora hay un impacto transitorio. Pero la actuación se irá integrando en el terreno.

**En la comarca de Pedraza ha habido críticas a la construcción de los caminos de concentración parcelaria. ¿Cree que los ya construidos son acordes con el entorno?**

Estas concentraciones parcelarias se declararon de utilidad pública mucho antes de existir la ley de impacto ambiental, por lo cual no tienen evaluación de im-

pacto ambiental, que hubiera sido una herramienta fantástica para evitar los problemas que han surgido. Cuando finalmente se comenzó a trabajar en las concentraciones parcelarias, se declaró el parque... y entonces prácticamente ha habido que meter con calzador las normas. Se ha trabajado mucho para compatibilizar las obligaciones que tiene una concentración parcelaria, que hay que recordar que pidieron los vecinos de esos pueblos, con la conservación y las mínimas afecciones al medio ambiente. Se ha intentado actuar con la mayor delicadeza posible, de eso no tengo la menor duda.

**NUEVO SEAT ATECA**

**¡¡YA ESTÁ AQUÍ!!**

**VEN A CONOCERLO...**

**NOAUTO SEGOVIA, S.L.**

Ctra. San Rafael, 32  
40006 Segovia

Telf. 921 413 103  
Fax: 921 435 431

comercial@noautosegovia.seat.es

► MUNICIPAL

# El equipo de Gobierno da el "carpetazo" definitivo a Segópolis sin hacer balance

El coste del plan estratégico ascendió a 806.000 euros, según reveló el concejal José Bayón en el último pleno

G. A. / SEGOVIA

El Gobierno municipal socialista dio carpetazo en el último pleno a la Asociación para el Plan Estratégico de Segovia y su área de influencia, 'Segópolis', sin ofrecer un balance del mismo, según el Grupo Municipal Popular, cuya portavoz Raquel Fernández, pidió explicaciones, tanto sobre el coste total de este proyecto como de los logros obtenidos con su desarrollo.

"Me parece que tiene la entidad suficiente, tanto por el coste, que en el anterior mandato estimaron en más de 700.000 euros, como por que los ciudadanos conozcan qué consecuencias positivas ha tenido, si las tiene", afirmó Fernández, quien también se interesó por el destino de los 5.000 ejemplares de un libro publicado al efecto.

El concejal de Desarrollo Económico, Empleo e Innovación,

José Bayón, heredero de los 'restos' del plan estratégico, reprochó a la concejala que no solicitara esa información "en las comisiones", además de recordar que el PP ha participado de las reuniones del citado plan estratégico "y deberían estar informados". El horizonte temporal de Segópolis finalizó en 2016, argumentó el edil, quien avanzó que habrá que ir pensando en el próximo a partir de ahora.

También informó Bayón de que en el expediente de disolución de la asociación consta que la inversión ha ascendido a 806.000 euros. Por otra parte, hizo un breve resumen, muy general, de logros en cuanto a los segmentos turísticos emergentes o en cohesión social, con el objetivo de procurar una vivienda a todos los segovianos que no pueden acceder a este derecho básico. Tam-



La portavoz del Grupo Popular, Raquel Fernández, conversa con la viceportavoz en el último pleno. / KAMARERO

bién destacó los avances de Segovia como 'smart city', dentro de la Agenda Digital estatal, o acciones de desarrollo económico basadas en el fomento de la cultura.

La portavoz del PP agradeció "las explicaciones que no me supieron dar en la Comisión de Hacienda, donde me pusieron cara de palo" y sostuvo que los concejales del equipo de Gobierno están obligados a ofrecer explicaciones públicas "a mí y a los ciudadanos".

**PROYECTOS PENDIENTES** Llama la atención que en un primer balance de las actuaciones de Segópolis en el año 2008, el entonces concejal responsable del plan estratégico Juan José Sanz Vicente citara el que considera ya entonces inminente desdoblamiento de la variante SG-20 o un nuevo vial de comunicación entre la capital y la estación del AVE. Otros de los proyectos que se consideraron "estratégicos y prioritarios" fue la re-

habilitación de la Casa de la Moneda, este sí ejecutado o la promoción cultural a través de Hay Festival o MUCES, así como lo que denominó "avances" en el Círculo de las Artes y la Tecnología (CAT) o en la futura ampliación del polígono de Hontoria.

Cuatro años después, en 2012, los responsables municipales admitieron una ralentización en algunos de esos ejes estratégicos debido a la crisis económica.

## Obras de suministros en San Millán.

Las obras de una empresa de suministro energético en el barrio de San Millán han motivado el corte de uno de los accesos a la plaza de la Morería. Algunos vecinos, al ver movimiento de obreros se habían hecho la ilusión de que por fin el Ayuntamiento de Segovia iba a ejecutar un plan integral en todo lo que es el polígono residencial de viviendas de protección oficial. Sin embargo, no se trata de una actuación municipal, aunque al menos el pavimento levantado, es de esperar que quede finalmente mejor de lo que estaba. La última actuación municipal en el barrio ha sido en la calle San Millán y en el muro de contención del paseo del Salón. / FOTO: KAMARERO



Si llegas a casa así...  
Es que tienes que  
revisar tu caldera

[ G ]  
**GARBANTEL**  
GRUPO EMPRESARIAL

¡La primera revisión GRATIS!  
¡Llámanos al 921 60 00 10!

garbantel.com

**m<sup>s</sup>**  
mind system

**EFICACIA PSICOLÓGICA**  
Ansiedad, Estrés, Depresión, Traumas

¿Necesitas mejorar el estado de salud física y psicológica del bienestar, el rendimiento diurno y el descanso nocturno?

Ven al centro de Psicología MIND SYSTEM  
C/ Dr. Velasco 20, Tel. 629 259 152  
info@mindsystem.es www.mindsystem.es  
e insíbete YA en los programas "Neuro-SPA"  
**TENEMOS LA SOLUCIÓN**

► MUNICIPAL

# El Ayuntamiento reforzará las medidas para prevenir atropellos

La corporación aprobó por unanimidad una moción de Izquierda Unida que contempla la posibilidad de implantar más zonas 30 en áreas residenciales del municipio

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El Ayuntamiento reforzará las medidas de seguridad vial para prevenir atropellos después de que la corporación haya aprobado esta semana, por unanimidad, una moción de Izquierda Unida en la que su portavoz, Ángel Galindo, aceptó cambiar la propuesta de manera que donde el texto original decía iniciar actuaciones o que se realicen mejoras, al final quedó "seguir trabajando".

Entre las medidas propuestas se encuentra la implantación de la velocidad máxima de 30 kilómetros en zonas residenciales del municipio, exceptuando las vías de gran capacidad u otras que el Ayuntamiento determine.

El ponente reconoció que ya se había iniciado en 2014, en la calle Las Nieves del barrio de San Lorenzo, el establecimiento de una Zona 30. La medida se extendió el año pasado al barrio de Nueva Segovia, en la calle Gerardo Diego. En ambas vías se encuentran, además, dos colegios públicos.

Recientemente se ha establecido la misma limitación de velocidad en la avenida de la Constitución, aprovechando la remodelación de la calzada y se ha establecido una prioridad para los ciclistas en la misma con carril compartido. Para Galindo, limitar la velocidad en el casco urbano no solo mejorará la seguridad vial, cuando ya se han producido siete atropellos en lo que va de año, dos esta semana, sino que también tendrá beneficios medioambientales.

Hay que señalar que el concejal de Tráfico, Transportes y Movilidad, Ramón Muñoz-Torrero, ya anunció el pasado mes de septiembre, durante la celebración de la Semana Europea de la Movilidad, que la Zona 30 se extendería por los barrios de la ciudad, empezando por extender la existente en Gerardo Diego hacia la confluencia con la carretera de La Granja.

Durante el debate de la moción de IU en el pleno del viernes pasado, Muñoz-Torrero intentó contar todo lo que se había hecho, lo que se hace y lo que se va a hacer en materia de seguridad vial, quedándose sin tiempo para cerrar su intervención, por lo que tuvo que ser la alcaldesa quien, haciendo uso



La concejala de UPyD Esther Bermejo alertó en el pleno de la peligrosidad de este paso de peatones en San Millán. / KAMARERO

de su prerrogativa de cerrar los turnos de palabra, hiciera la propuesta de modificación que finalmente permitió aprobar la propuesta.

**MENOS ATROPELLLOS** Lo que sí hizo el concejal del área fue informar de que el año pasado la ciudad registró cinco atropellos menos que en 2015, 39 frente a 44, y descartó que hubiera "puntos ne-

gros" sino que estos accidentes se distribuyen "por toda la ciudad", según sostuvo. Reveló, además, que desde la próxima semana se incorporarán a los pasos de peatones unas bandas de colores, de carácter informativo; de manera que la primera y más próxima a la acera será de color rojo y contendrá la palabra "Pare", la segunda, ámbar y con la palabra "Mire" y la ter-

cera, verde y la invitación "Cruce".

Según este edil, picado porque el concejal del PP José Luis Huertas le dijo en el debate que "no tiene ni idea de cuántos pasos de peatones hay en Segovia", estos suman alrededor de 6.000, redondeando, porque "si hay 650 calles en la ciudad, a dos mínimos de media...", argumentó Muñoz-Torrero.

Los acuerdos aprobados incluyen continuar mejorando los pasos de peatones (reparando la pintura desgastada, poca visibilidad, necesidad de semáforos, obstáculos para personas con movilidad reducida, falta de iluminación, etc.) y, como al parecer contempla el pliego de condiciones técnicas del próximo contrato de transporte urbano, todavía pendiente, cambiar aquellos situados junto a las paradas de autobuses.

Desde la oposición se reclamó la convocatoria de la anunciada Mesa de la Movilidad, y la alcaldesa se comprometió a hacerlo, y también recordaron al equipo de Gobierno varias mociones aprobadas en los últimos años en materia de seguridad vial sin que hasta el momento, según manifestaron, se hayan ejecutado los acuerdos.

## Del foto-rojo a las bandas de colores

En el presupuesto del Ayuntamiento para 2016, la novedad más significativa de la Concejalía de Tráfico y Movilidad fue la incorporación del sistema de cámaras foto-rojo en determinados semáforos de la ciudad, con una inversión prevista de 35.000 euros que nunca se ejecutó. En los presupuestos de este año esa partida ha desaparecido debido, según los responsables del equipo de Gobierno, a que las infracciones no son tan elevadas en los semáforos de Segovia y a los problemas legales que han generado en las ciudades donde se ha implantado.

El anuncio realizado por el concejal de Tráfico en el último pleno municipal de incorporar algunas bandas de tres colores a los pasos de cebra puede también plantear problemas legales, ya que el Artículo 168 c) del Reglamento General de Circulación indica que "No podrán utilizarse líneas de otros colores que alternen con las blancas". De hecho ya se han producido denuncias por pasos de peatones con franjas coloreadas en municipios como Torrelodones (Madrid) y la polémica está servida en varios vallisoletanos como Arroyo de la Encomienda o La Cistérniga y en el extremeño de Navalmoral de la Mata.

CORRUPCIÓN

### Protección a los denunciantes

El Ayuntamiento de Segovia aprobó en pleno, por unanimidad, una moción del Grupo Municipal de UPyD Centrados en Segovia que consiste en que desde la corporación se inste a los partidos políticos con representación parlamentaria a que en la tramitación de la Ley Integral de Lucha contra la Corrupción y Protección de los Denunciantes se llegue al máximo consenso que permita enriquecerla y que, una vez aprobada, se incluya en los Presupuestos Generales del Estado las correspondientes partidas presupuestarias que de ellas se deriven. Aquí, a propuesta del Grupo Socialista, se añadió "en especial las referentes a los medios personales y materiales de las Fuerzas de Seguridad del Estado, Inspección de Hacienda, jueces y fiscales.

EDUCACIÓN

### Política de becas y ayudas al estudio

El concejal de Educación y Juventud, Álvaro Serrano, consiguió sacar adelante una moción por la que el Ayuntamiento segoviano reclamará al Ministerio de Educación la convocatoria con carácter de urgencia del Observatorio de Becas, la modificación de la normativa reguladora de becas "para recuperar el verdadero sentido de las mismas como derecho subjetivo, así como otras mejoras de tramitación y de pago de las mismas, la modificación de los requisitos académicos, la revisión de los umbrales de renta y patrimonio, la modificación de la normativa reguladora de las Becas Erasmus y la recuperación de dotaciones económica para estas y para las denominadas Séneca, además de promover un nuevo marco estatal de precios públicos de matrícula universitaria. La iniciativa salió adelante con los votos a favor del Grupo Socialista, el de las dos concejalas de Ciudadanos y el del edil de Izquierda Unida. UPyD votó en contra porque sus dos concejales no están de acuerdo con la modificación de requisitos académicos y el Grupo Popular porque considera que el Ministerio ha mejorado la política de becas.

**SUPER REBAJAS 75% DESCUENTO**

RESIDENCIAL



# PARCELAS

## de 390 a 2.000 m<sup>2</sup>

junto a la Cañada Real y la Ctra. Nacional CL-601



**MAXIMA CALIDAD**

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO  
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO  
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com  
www.arco-ramirez.com  
Telf.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

**Luz verde a tus proyectos: SE ADMITEN OFERTAS**

## ► SOCIEDAD



La Plaza Mayor acogió el acto simbólico de 'inauguración' de Segovia como ciudad acogedora de refugiados, en el que participaron decenas de personas. / KAMARERO

## Segovia se convierte en 'Ciudad Acogedora' con un simbólico acto

Con una alfombra amarilla extendida hasta el Ayuntamiento para recibir a los refugiados, Amnistía Internacional acerca hasta la ciudad las actividades de su campaña 'Yo acojo'

V. LABRADOR / SEGOVIA

"Queremos ciudades abiertas y acogedoras. Ciudades sensibles con los problemas del mundo y comprometidas con los derechos humanos". Con este deseo organizó ayer en toda España Amnistía Internacional la campaña 'Inauguramos ciudad', para declarar a las ciudades participantes espacios

abiertos a los refugiados que huyen de las zonas de conflicto.

Segovia tendió una gran alfombra amarilla para mostrar su solidaridad en este sentido y abrir, simbólicamente, el Ayuntamiento a los refugiados. Y frente a la Casa Consistorial se leyó un manifiesto de apoyo a estas personas, que buscaba también remover con-

ciencias. "No podemos seguir mirando para otro lado mientras miles de personas se agolpan en las fronteras o se ahogan en el Mediterráneo. No podemos seguir construyendo vallas y muros, porque no es la solución. Como sociedad moderna y avanzada que pretendemos ser, debemos ofrecer una solución más justa y respetan-

do los derechos humanos", afirmó Jorge Casas.

Y, continuaba el manifiesto, "no hay mejor manera de hacerlo que inaugurar nuestra pequeña y maravillosa ciudad como ciudad refugio junto con otras muchas ciudades en el mundo y así mandar un mensaje alto y claro a nuestros gobernantes".

Este acto estaba incluido en la campaña de Amnistía Internacional 'Yo acojo', que está enfocada a exigir que los estados brinden a las personas refugiadas la protección que necesitan y garanticen que sus derechos humanos son respetados.

En este sentido, Aurelio Quintanilla, del Foro Social de Segovia, leyó también un manifiesto en el que decía: "Consideramos fundamental seguir exigiendo al Gobierno español que se cumplan los acuerdos firmados para la reubicación y reasentamiento de personas refugiadas, pero sobre todo que se creen vías seguras de llegada de las personas a nuestro país, ya no sólo desde Grecia o Turquía, sino y muy especialmente por nuestra frontera sur, donde Ceuta y Melilla se han convertido en dos grandes cárceles a cielo abierto, en un ejemplo claro de violación de Derechos Humanos".

"Debemos ejercer presión al Estado y si es necesario llegar a la desobediencia institucional en defensa de la aplicación efectiva de los derechos humanos. La historia nos demuestra que cualquier transformación y avance social efectivos necesitan de valentía", prosiguió Quintanilla.

Y es que, recordaron desde Amnistía Internacional que el Gobierno español se comprometió a dar asilo a 17.337 personas, de las que apenas han llegado 1.000 al país a día de hoy. A este ritmo, no se habrá cumplido con el compromiso adquirido por España hasta el año 2025. "Es el momento de poner fin a esta lamentable situación, y los ayuntamientos tienen mucho que decir. Según la defensora del pueblo sólo hay disponibles 2.500 plazas a nivel estatal —2.000 gestionadas por las oenegés y 500 de carácter público—. No son suficientes".

## Más de 20 expositores se dan cita en el Mercadillo La Bruja que se celebra en la Casa de los Picos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El zaguán de la Casa de los Picos acoge este fin de semana el Mercadillo La Bruja, que cuenta con más de una veintena de expositores de productos variados, todos ellos relacionados con la moda y los complementos, además de la cosmética y la artesanía.

Así que los organizadores animan a todos los "apasionados de la moda y de las nuevas tendencias" a acudir a este mercado, en el que hay prendas de ropa selectas, joyería exclusiva, gafas de sol, bolsos, calzado, etcétera. El Mercadillo La Bruja abre hoy también, de 11.00 a 21.00 horas.



El Mercadillo La Bruja registró una gran actividad durante toda la jornada de ayer en la Casa de los Picos. / KAMARERO



J. CARLOS PASCUAL  
**ABOGADOS**  
CONSÚLTENOS SIN COMPROMISO

CLÁUSULAS SUELO  
PREFERENTES, SUBORDINADAS  
BONOS CONVERTIBLES

TELÉFONO 665 136 705



Rte. - Bar - Marisquería - Asados

**San Marcos**

JUNTO STO. FUENCISLA - ☎ 921 433 649

DE LUNES A VIERNES

**35 PRIMEROS Y 35 SEGUNDOS**

con CORDERO o COCHINILLO  
MARISCOS y PESCADOS

Marisco diario de los mejores puertos de España



► SOCIEDAD

# Cerca de un centenar de personas participa en los talleres de coaching

El centro cultural de San José acoge varias de las actividades previas al congreso regional, que tendrá lugar los días 24 y 25, centradas en la educación y los avances personales

V. LABRADOR / SEGOVIA

Segovia acogerá dentro de veinte días el IV Congreso de Coaching de Castilla y León, pero hasta entonces son muchas las actividades que la asociación promotora del evento desarrollará en la ciudad para acercar el coaching a los segovianos, darlo a conocer y presentarles sus beneficios.

En este sentido, el centro cultural de San José acogió ayer la jornada de talleres de coaching personal, por un lado, y educativo, por otro, y el resultado fue muy satisfactorio, según explicó Arantxa Santamaría, presidenta de la Asociación de Profesionales de Coaching de Castilla y León y promotora y coordinadora del Congreso, ya que pasaron por el centro unas 90 personas, y todas ellas transmitieron "las buenas sensaciones que se llevaban".

Actividades de este tipo son necesarias para dar a conocer el coaching a la ciudadanía, uno de los objetivos marcados por la asociación. "La mayor parte son gratuitas, como estas jornadas, aunque el Congreso tiene un coste, pero es pequeño y está destinado a sufragar los gastos de organización", señaló Santamaría. Así, durante la mañana de ayer, los profesionales trabajaron con los segovianos a los que "hemos explicado cómo se trabaja este tipo de herramientas y se han llevado un montón de ideas y recursos para ponerlos en práctica en su día a día".

Los talleres de coaching educativo estaban destinados a profesores, padres y profesionales de la educación; mientras que los de coaching personal estaban abiertos a todos aquellos interesados en temas de crecimiento personal y a los que, aún no conociendo la disciplina, están interesados en mejorar su vida.

"El coaching consiste en sacar lo mejor de uno mismo. El coach lo que hace es acompañar a las personas, para que definan sus objetivos y consigan sus resultados. Cuando hablamos de coaching personal o *life coaching*, éste está enfocado a conseguir resultados en el día a día de la persona, en su vida personal. Lo que hacemos es acompañar, ayudamos a que ellos



Diversos talleres se desarrollaron durante toda la mañana en las instalaciones del centro cultural de San José. / KAMARERO



Los profesionales de la Asociación de Coaching ofrecieron su experiencia. / K.

definan su objetivo de manera que puedan conseguir sus objetivos más eficazmente", resaltó la presidenta de la Asociación.

**PRÓXIMAS ACTIVIDADES** Hasta la celebración del IV Congreso, que tendrá lugar los días 24 y 25 de marzo, la Asociación de Profe-

sionales de Coaching de Castilla y León seguirá desarrollando diferentes actividades en Segovia. Así, el jueves día 9, con la Fundación Caja Rural, tendrá lugar una jornada dedicada a coaching para empresas; el miércoles día 15, junto con el Colegio de Médicos, el Colegio de Enfermería y la Real Academia de Medicina de Salamanca, organiza otra jornada destinada a los profesionales sanitarios; y el jueves 16 de marzo tendrá lugar una jornada enfocada al emprendimiento en el Vicam, en colaboración con la Diputación Provincial.

Y es que son muchas las entidades y administraciones que colaboran con la asociación, reconoció Santamaría, gracias a las cuales se llevarán a cabo las distintas jornadas y se difundirá el coaching para que, en el momento del IV Congreso, todos sepan lo que es. Aún quedan plazas para inscribirse, aunque "muy pocas", advirtió Santamaría.

El Vicam acogerá el jueves 16 una conferencia dedicada al emprendimiento

La Diputación de Segovia es uno de los patrocinadores del IV Congreso Regional de Coaching que se celebrará en Segovia los próximos días 24 y 25. Esta iniciativa está pensada para crear un espacio de encuentro donde se puedan dar cita diferentes tipos de personas interesadas en el mundo de coaching, desde los que lo desconocen a los profesionales que quieren mejorar sus recursos, así como emprendedores y empresarios que quieran conocer herramientas para potenciar sus negocios.

El Servicio de Promoción Económica de la Diputación, en colaboración con la Asociación Regional de Coach de Castilla y León, llevará a cabo una charla específica que lleva por título 'Coaching para el Emprendimiento', que se realizará en el Edificio Vicam, el jueves día 16, en horario de 17.30 a 19.30.

En el evento participarán los siguientes coach: Yolanda Sanz, con una ponencia que lleva por título 'Coaching para el emprendimiento'; Víctor Horcajo, quien tratará el problema de ir 'Rompiendo limitaciones para marcar mis objetivos'; Ángel Luis Sánchez, quien hablará de 'Los últimos de Filipinas'; y para finalizar Mayka Donis presentará su ponencia 'Cómo desarrollar una mentalidad emprendedora y no morir en el intento'.

Recuerdan desde la Diputación que esta institución "siempre ha apostado por el desarrollo de la cultura emprendedora en la provincia de Segovia, siendo el coaching una herramienta de especial importancia para el desarrollo de habilidades y la mejora de capacidades de nuestros emprendedores". En este sentido, la Diputación ha desarrollado distintos programas enfocados a jóvenes, mujeres y personas desempleadas, que han servido para elevar los niveles de conciencia y valorar la posibilidad de desarrollar nuevas iniciativas, todo ello desde la experiencia de coach profesionales.

**HONDA** POWER EQUIPMENT

**INDUSTRIAS NÚÑEZ S.L.**

Ctra. San Rafael, 22 40006 SEGOVIA • Tels.: 921 42 20 63 • 921 43 15 62

MAQUINARIA  
REPUESTOS  
REPARACIONES

**ECHO**  
Maquinaria Forestal y Jardinería

CS 310 ES (EUST2)  
195€

CS 620 SX

## PANORAMA

TEATRO

## Buena respuesta del público segoviano a la función de 'Tío Bob', con Miguel Molina y Pulido

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El teatro del Instituto Andrés Laguna registró una más que aceptable entrada para ver la función de teatro 'Tío Bob', con los actores Miguel Molina, que además dirige la obra, y Carlos Pulido como protagonistas.

Esta función en Segovia supone el arranque de una gira que llevará 'Tío Bob' por diferentes ciudades españolas durante los próximos meses, al menos hasta finales de abril, según reveló Molina, conocido como Miki Molina por su trayectoria cinematográfica y televisiva anterior, y miembro de una familia de grandes artistas como su padre, Antonio o sus hermanas Ángela y Paula.

'Tío Bob' es una adaptación

de la obra del dramaturgo americano Austin Pendleton, una mezcla de comedia y crítica social que, sirviéndose de un duelo interpretativo entre tío y sobrino, se caracteriza por diálogos frescos y mordaces que estallan en sonrisas o que emocionan al público.

Se trata de un espectáculo que no deja indiferente a nadie, ya que el argumento gira en torno a la crisis de valores de la sociedad, ejemplificada en una familia. El humor, la ironía, el sarcasmo y la crueldad aparecen al hablar de tópicos como la identidad del ser, la hipocresía, el egoísmo, el desamor y la soledad, entre otros. Los personajes se enfrentan en 'Tío Bob' a una realidad insospechada.



Miguel Molina en su caracterización como tío Bob. / KAMARERO

## MUNICIPAL



Convención de Numismática celebrada en la Casa de la Moneda en el año 2015. / KAMARERO

## La Casa de la Moneda sí acogerá este año una convención numismática

El Ayuntamiento acuerda aceptar la cesión temporal de ocho monedas antiguas para su depósito y exhibición en la ceca

• Después del paréntesis del año pasado, en el que la Convención de la Asociación Segoviana de Numismática y Coleccionismo se celebró en un hotel, este 2017 regresa a la Casa de la Moneda.

G. A. / SEGOVIA

La Real Casa de la Moneda de Segovia parece el lugar más apropiado para celebrar una convención numismática, más si cabe si quien la organiza es la Asociación Segoviana de Numismática y Coleccionismo. Tras el paréntesis de 2016, la que será V Convención de Numismática de Segovia se celebrará en la Sala 'Fundación Juanelo Turriano' y en las dos contiguas de la planta baja de este histórico inmueble.

Será los días 21 y 22 de abril, el primero con horario de 10 a 16 horas y el segundo, desde las ocho de la mañana a las doce de la noche.

Como en años anteriores la convención se celebra en torno al mundo de las monedas, billetes, sellos, medallas, relojes, postales y otros objetos de colección.

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Segovia, en su reunión de esta semana, acordó autorizar el uso de estas salas de la Casa de la Moneda a la asociación organizadora.

**CESIÓN** Por otro lado, el Gobierno municipal, en la misma sesión, celebrada el pasado jueves, acordó aceptar la cesión de ocho monedas antiguas procedentes de una colección particular.

La alcaldesa, Clara Luquero, informó de que se trata de una cesión de uso temporal, en principio por dos años prorrogable por otros dos de monedas y ponderales, para su depósito y exhibición en la Casa de la Moneda.

En concreto hay un real de a ocho, del año 1635 (Carlos Felipe IV), una moneda de dos maravedíes de cobre del año 1776 (Car-

los III), una moneda de oro de ocho maravedíes de cobre del año 1827 (Fernando VII), un ponderal de dos escudos de oro (1701-1726), otro francés de Luis XIV, dos ponderales de Gran Bretaña, uno de Eduardo II/Enrique IV y otro Real de oro, además de un ponderal de los Países Bajos.

Luquero comentó que no se trata de objetos de un gran valor económico pero sí lo tienen desde un punto de vista histórico y son interesantes para el museo de la Casa de la Moneda de Segovia.

El pasado mes de enero se produjo la aceptación de otra cesión en propiedad, en este caso de una balanza con pie rojo y brazo negro con la inscripción Hijos de Ariso, otra balanza marca Dionisio Pérez, hijo de Basilio Pérez, una máquina de coser sacos y una balanza registradora de marca Chronos C. Reuther & Reiser's patent. La Junta Gobierno Local acordó el agradecimiento expreso a las propietarias, las hermanas Renedo Pascual.

Pregúntanos por la Oferta de Comuniones

**AR HOTELES**

**LOS ARCOS**

PARQUE INFANTIL  
MANUALIDADES  
TALLERES  
JUEGOS

VIERNES  
19:30 a 22:30

SÁBADOS  
DOMINGOS  
13:00 a 18:00

VEN A TOMAR EL VERMUT,  
COMIDAS FAMILIARES, TOMARTE EL CAFÉ  
o VER EL FÚTBOL...  
**MIENTRAS TUS HIJOS SE DIVIERTEN**  
actividades para niños de 2 a 10 años

Paseo Ezequiel González, 26 (Segovia) · Telf. 921 43 74 62  
PARKING GRATUITO

**OLMOS JOYERIA**

Bodas Comuniones

TALLER DE JOYERÍA

José Zorrilla, 76 (Segovia) Telf. 921 44 51 17

SER HUMANO SALVA VIDAS

Envía **SOY HUMANO**  
al 28033

Juntos salvaremos más vidas

[www.msf.es/serhumano](http://www.msf.es/serhumano)  
Donativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras  
(coste máximo 1,45 €). info@sitmobile.com

**MEDICOS SIN FRONTERAS**

► CAMPO

# Los agricultores y ganaderos segovianos recibirán 3,2 millones de euros de ayudas de la PAC desde el lunes

La Consejería repartirá también subvenciones por valor de 1,43 millones al vacuno de cebo

## Ayudas al vacuno de cebo

Provincia	Perceptores	Cabezas	Importes (euros)
Ávila	826	53.530	1.151.395
Burgos	228	13.858	264.736
León	509	30.520	612.117
Palencia	208	12.635	238.150
Salamanca	1.777	116.785	2.686.843
Segovia	676	82.098	1.438.625
Soria	78	4.605	94.432
Valladolid	218	25.850	469.133
Zamora	544	35.761	748.574
<b>Total</b>	<b>5.064</b>	<b>375.642</b>	<b>7.704.008</b>

FUENTE: JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

V. LABRADOR / SEGOVIA

Comienza mañana lunes el reparto de una nueva partida de ayudas directas de la Política Agrícola Común (PAC) a los agricultores y ganaderos de la Comunidad, según informó ayer la Consejería del ramo. De esta partida, que supera los 37,24 millones de euros, se beneficiarán 5.391 profesionales del campo de Castilla y León, de los que 478 son segovianos. Estos se repartirán una partida total de 3.255.458,83 euros, por lo que la cuantía media que percibirán es de 6.810 euros, algo menor que la media regional, que alcanza los 6.909 euros.

Explican desde la Consejería en un comunicado de prensa que "esta nueva transferencia tiene como objeto el abono de los expedientes que presentaban incidencias relacionadas con las cesiones de derechos o con diferentes comprobaciones en relación con la justificación de las superficies incluidas en su solicitud y, especialmente, con el requisito de la actividad agraria".

Segovia es la segunda provincia con menos profesionales en este listado, sólo por detrás de Soria, con 299 y una partida de 2.477.348,30 euros. Valladolid, por el contrario, es en la que más expedientes se han revisado, por lo que a partir del lunes serán 915 los ganaderos y agricultores que empiecen a recibir sus ayudas de la PAC, con una cuantía total de 6.692.025,92 euros.

A continuación están las provincias de Burgos, con 751 beneficiarios y 5.371.887,67 euros; León, con 673 y 4.724.637,20 euros; Palencia, con 653 y 4.291.747,76 euros; Zamora, con 614 y 3.015.188,32 euros; Ávila, con 511 y 3.675.398,63 euros; y Salamanca, con 497 y 3.741.751,69 euros.

**VACUNO DE CEBO Y OVINO** Por otra parte, ya la semana del 13 de marzo, la Consejería de Agricultura y Ganadería efectuará un nuevo pago de más de 7,7 millones de euros en ayudas para los ganaderos de vacuno de cebo. De esta partida se beneficiarán 676 profesionales segovianos (82.098 cabezas de ganado), que se repartirán un total de 1.438.625 euros.

Y en los últimos días del mes está previsto el pago de las ayudas asociadas al sector ovino caprino, por un importe cercano a los 30 millones de euros, una vez que el Fondo de Garantía Agraria (FEGA) establezca los importes unitarios correspondientes por oveja y cabra.

SI TE SIENTES ÚNICO  
BIENVENIDO  
LO VAS A VER CLARO



PLAN CERO COMISIONES  
APP ESPAÑADUERO MÓVIL  
PRÉSTAMOS PRECONCEDIDOS ÁGILES

CERCA DE TI  
españaduego.es

 **Españaduego**  
Grupo Unicaja

► SOCIEDAD

# Segovia huele a leña

Los gabarreros de El Espinar exhibieron sus habilidades como hacheros y cortadores en el prelude de su fiesta, ayer en la capital • Numerosos turistas y segovianos conocieron el oficio tradicional del monte espinariiego

JUANA HITA. / SEGOVIA

El Acueducto fue de nuevo testigo, por segundo año consecutivo, del prelude de la Fiesta de los Gabarreros de El Espinar, que ayer trasladó a sus protagonistas a la céntrica avenida segoviana, donde numerosos turistas y segovianos tuvieron la oportunidad de conocer en directo el oficio más tradicional de los espinariiegos, como es el de gabarrero, el trabajador del monte. Hacheros y cortadores, hachas en mano, demostraron sus habilidades con los troncos, haciendo una fiesta de un trabajo antiguo.

Los espinariiegos llevan ya 19 años reconociendo a sus gabarreros, trabajadores con un oficio duro, sobre todo por el frío de los largos inviernos segovianos, pero que era una de las pocas, si no la única, forma de sobrevivir en un pueblo serrano como El Espinar. La Fiesta de los Gabarreros fue declarada hace unos años de Interés Turístico Regional y cada año Ayuntamiento y vecinos se implican en revivir un oficio, del que se ha escrito mucho, y que, además, ya tiene su propio disco, nada menos, que del Nuevo Mester de Juglaría. Se llama 'Gabarrerías' y las letras son de Emilio López Laorga, que ayer también estuvo en Segovia para recitar por gabarrerías.

La fiesta comenzó con un pasacalles, con música y bailes de los danzantes de El Espinar, y con las aguederas de San Rafael, ataviadas con el traje segoviano, y animando a los centenares de transeúntes que ayer paseaban por la Calle Real a conocer el mundo de los gabarreros. Ya en la Avenida del Acueducto, con el escenario preparado a base de troncos, los cortadores se preparaban para la faena, mientras alrededor de los



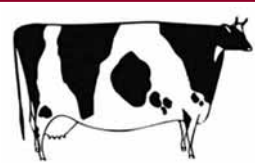
El Acueducto fue testigo de la exhibición de los cortadores espinariiegos, ayer en la capital segoviana. / KAMARERO

ciudadanos se paraban para ver el espectáculo. Las autoridades locales de El Espinar, con su alcaldesa Alicia Palomo a la cabeza, no quisieron perderse la fiesta, y fueron recibidas por la alcaldesa de Segovia, Clara Luquero, que les dio la bienvenida de parte de todos los segovianos. Por su parte, Alicia Palomo agradeció el recibimiento en la "madre tierra, Segovia, que nos otorgó la primera Carta Puebla como pueblo a El Espinar". La alcaldesa reconoció el oficio de gabarrero como una "seña de identidad" de su municipio y animó a todos los presentes a visitar el fin de semana que viene El Espinar, en los días grandes de la fiesta.

Y seguidamente, Cipriano Do-



Numerosas personas se acercaron a ver el espectáculo de los hacheros. / MÓNICA RIVEIRO



## LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

### Miércoles

SOPA CASTELLANA  
COCHINILLO CON ENSALADA  
POSTRE CASERO

11,90€  
IVA INCLUIDO

### Viernes

ENTREMESES  
ARROZ CON BOGAVANTE  
POSTRE CASERO

10,90€  
IVA INCLUIDO

### CERRAMOS LUNES

Abrimos viernes y sábados por la noche  
Terrazas con servicio de comedor (zona de fumadores)

### Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **9,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir  
8 SEGUNDOS a elegir  
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido **14,95€** IVA INCLUIDO

### Menú Especial Todos los días

#### Primeros a elegir

- Paté de ave al oportó con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

#### Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

#### Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

**19,50€** IVA INCLUIDO

## Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

#### Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.  
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.  
Revuelto de morcilla.

#### Segundos:

Carne de buey al plato.  
Entrecot de buey a la parrilla.  
Chuletillas de cordero lechal.  
Presas ibéricas con salsa de boletus.  
Gambones a la plancha.  
Dorada a la espalda

Postres caseros

**15,90€** IVA INCLUIDO

Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

rrego, el *speaker* de la fiesta, explicó a los espectadores los tipos de corta de troncos que ejecutaron los cortadores de la localidad, con rapidez y limpieza, e incluso un gabarrero de los “de verdad”, Pablo González, de los que han sufrido en el pinar, pudo demostrar que no se le ha olvidado su oficio. La corta vertical, sobre un tronco de 18 metros de altura, a los que los gabarreros escalaban, despertó la admiración y los aplausos de los ciudadanos, que reconocieron las penas y las alegrías que el monte ha dado a los gabarreros. La fiesta continúa a lo largo de toda la semana que viene en El Espinar. Ayer también se inauguraron las jornadas gastronómicas de los gabarreros, en las que participan nueve restaurantes de la localidad, que han elaborado unos exquisitos menús con productos de la tierra, con precios que oscilan entre los 22 y los 35 euros. Y el Teatro Auditorio Menéndez Pidal de El Espinar vivió ayer una noche mágica, con la presentación del disco ‘Gabarrerías’, del Nuevo Mester de Juglaría, que reconoce también así la labor de estos trabajadores.

Durante los próximos días habrá rutas por el pinar, coloquios, actividades con los escolares en los colegios espinariegos, feria de muestras y un certámen gastronómico, para llegar al sábado y el domingo, cuando tendrá lugar, en San Rafael y El Espinar, la gran fiesta homenaje en recuerdo de los gabarreros. Ya huele a leña en El Espinar.



### Tradición y fiesta.

La fiesta de los gabarreros deparó diferentes variedades de la corta de troncos, en la exhibición que los cortadores de El Espinar ofrecieron ayer en la Avenida del Acueducto de Segovia. En la imagen superior, uno de los protagonistas ‘escala’ hasta lo alto de un pino de 18 metros para desramar el árbol. A su derecha, Pablo González, al que no se le ha olvidado su oficio, y debajo dos cortadores dan hachazos un gran tronco.

FOTOS: KAMARERO



Iberia ha sido la aerolínea más puntual del mundo en llegadas en 2016, según FlighStats.

IBERIA 

Somos los más  
puntuales para  
que tú lo disfrutes

Hemos sido reconocidos como la aerolínea más puntual del mundo en 2016. Y lo hemos conseguido para que llegues a tiempo de recibir ese abrazo que te espera en tu destino. Porque cada vez que mejoramos lo hacemos pensando en ti.

Bienvenido a la aerolínea más puntual del mundo, la tuya.

[iberia.com](http://iberia.com)



## SUCESOS

## Seis heridos en un choque entre dos vehículos en Santo Domingo de Pirón

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Seis personas, con edades comprendidas entre los 39 y los 67 años, resultaron ayer heridas en una colisión entre dos turismos en Santo Domingo de Pirón, según han informado fuentes del 112 a Europa Press.

El accidente ocurrió minutos antes de las 13.35 horas de ayer, momento en el que la sala del Centro de Emergencias Castilla y León 112 recibió varias llamadas que han avisado de una colisión entre dos turismos que había ocurrido en el kilómetro 175 de la carretera N-110, a la altura de Santo Domingo de Pirón. En el siniestro habían resultado heridas, al menos, cuatro personas, según los alertantes, y se requería, además, la presencia de los bomberos, ya que uno de ellos permanecía

atrapado dentro de uno de los turismos.

El 112 ha dado aviso del accidente a la Guardia Civil (Tráfico) de Segovia, a los Bomberos de Segovia y a Emergencias Sanitarias-Sacyl, que enviaron una UVI móvil y dos ambulancias de soporte vital básico.

El personal facultativo de Sacyl, atendió en el lugar del accidente, finalmente, a seis personas que han requerido de asistencia, dos mujeres de 66, D.M.A., y 62 años, A.L.D.; otras dos mujeres de 39 años, M.O.P.G. y M.P.A.G.; y dos varones de 67, A.P.Y. y 61 años, J.A.M.H., a quienes se trasladó más tarde al Complejo Asistencial de Segovia en ambulancias de soporte vital básico, a excepción del varón de 67 años, que lo hizo en UVI móvil.

## Una pelea en una discoteca en Navas de Oro acaba con cuatro heridos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Una pelea multitudinaria acaecida poco antes de las 6.15 horas de la pasada madrugada en una discoteca ubicada en la plaza de La Orceña, en la localidad de Navas de Oro, provocó contusiones y heridas sangrantes a una mujer y tres hombres. Una llamada telefónica alertó del suceso, solicitando asistencia sanitaria, según informó el Servicio de Emergencias 112 de Castilla y León.

La sala de operaciones del 112 comunicó el incidente a la Guardia Civil (COS) de Segovia y a Emergencias Sanitarias de Sacyl, que envió dos ambulancias de soporte vital básico. En el lugar de los hechos, el personal médico atendió a una mujer de 26 años, identificada como V.H., y a tres hombres, uno de 34 años, F.H.; un segundo de 24 años, C.P., y un tercero de 22

años, O.G.G. Todos los contusionados fueron trasladados en ambulancia desde la discoteca al centro de salud de Nava de la Asunción.

### DOS PEQUEÑOS INCENDIOS

En otro orden, en la jornada de ayer se registraron dos pequeños incendios, uno en una vivienda de la localidad de Fresno de Cantespino, que generó daños en la misma; y otro en una superficie agrícola en Cuéllar. En este último caso, la humedad del terreno evitó la propagación de las llamas.

Por otra parte, Bomberos de Segovia fue requerido para limpiar la cubierta en un edificio ubicado en la calle Barreiros. El deshielo de la nieve caída en la jornada de ayer molestaba a los viandantes, que solicitaron a los bomberos la limpieza de la cubierta.

## CULTURA



Los premiados posaron ayer en el Auditorio Diego Fernández de la Asociación de Vecinos de San Lorenzo. / E. A.

## El jienense Esteban Torres gana el Primer Premio Senior del Certamen de Poesía 'Huerta de San Lorenzo'

La Asociación de Vecinos del barrio entregó los galardones de las tres categorías en el Auditorio Diego Fernández de su sede

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La Asociación de Vecinos de San Lorenzo hizo entrega ayer de los premios del XV Certamen de Poesía 'Huerta de San Lorenzo', en sus tres categorías. El Primer premio de la categoría Senior, dotado con 400 euros, lo obtuvo Esteban Torres Sagra, de Úbeda (Jaén) por la obra 'Papel de oficio', mientras que el Segundo, 200 euros, fue a parar a Javier Adrada de la Torre, de Algete (Madrid), por 'doce de enero', y el Tercero, 150 euros, a Alejandro Rafael Alagón Ramón, de Huesca, que presentó el poema 'Libertad inerte'.

En la categoría Juvenil, la ganadora fue Eva Nicté Fernández Velasco, de 15 años y alumna del IES Francisco Umbral de Ciempozuelos (Madrid), con la poesía 'La estatura del ídolo', mientras la segunda posición la alcanzó Juan Arroyo Martín, de 17 años y alumno del Colegio Claret de Segovia, por 'Al ocaño amanecer'. En tercera posi-

ción, Marisa Llorente Duque, de 16 años y alumna del IES La Albuera de Segovia, con 'Miedo'.

Por último, la niña de once años Laura de Frutos Monclus, del Colegio Claret, fue la vencedora en la categoría Infantil, con una obra titulada 'Gente diferente'. En esta misma categoría, el Segundo premio lo obtuvo Yosra el Azrak Sadik, también de once años y alumno del mismo centro por 'La vida en Siria', y el tercero, Mónica Díaz Marazuela, igualmente de once años y alumna del Colegio Fray Juan de la Cruz, con 'El viento'. Hubo una mención especial para Marcos Maroto Rubio, de 10 años, alumno del Colegio Claret, por su obra 'La biblioteca escolar', y para Natalia Cerezo Rincón, de once años y alumna del Colegio Claret.

En las categorías Juvenil, además de los premios en metálico, 60, 45 y 30 euros, respectivamente, hay una dotación para libros, que

es también el premio para los galardonados en la categoría Infantil.

El jurado de esta edición ha estado formado por los poetas David Hernández Sevillano, José María Muñoz Quirós, Amando Carabias y Carmen Truchado y por el catedrático de Literatura Jesús Pastor.

La asociación organizadora ha informado de que en total han sido 338 las poesías presentadas a este certamen, 249 en categoría Infantil, 37 en Juvenil y 52 en la Senior, cifra esta última muy significativa, así como la calidad de los trabajos presentados y la entidad de los ganadores. En este sentido, Esteban Torres, subdirector del Servicio Público de Empleo Estatal en Jaén, ha sido premiado en otros certámenes literarios celebrados en Alicante, Oviedo, San Lorenzo del Escorial, etc. Por su parte, Javier Adrada, estudiante, y Alejandro Rafael Alagón, licenciado en Filología Hispánica, han recibido igualmente otros premios.

# ¡Te vamos a sorprender, Ven a vernos!

Descubre todas las novedades para tu

## Boda o Comunión

**Te regalamos para tu BODA:**

- Aperitivo de Bienvenida en el jardín.
- Barra libre. Música disco
- Salones independientes. Recena. En todos los menús
- Menús desde 60€, Todo incluido

**Te regalamos para tu COMUNIÓN:**

- Aperitivo de Bienvenida en el jardín.
- Salón privado. Animación infantil.
- Decoración. Piñata. Protocolo y minuta personalizada (Menús a partir de 35€)

**HOTEL \*\*\*\***  
**Puerta de Segovia**  
 Dirigido por: Julián y Nicolás Herrero

Disfruta de la noche de los sábados con el Grupo Amanecer **hasta las 2,30 h.**

### Cenas Baile

AMBIENTE AGRADABLE

**PREVIA RESERVA** **SORTEAMOS UNA CENA**

**Aire Acondicionado**

**ESPECIALISTAS EN CÁTERING PARA BODAS Y CELEBRACIONES**

Ctra. de Soria, 12. Telf. 921 43 71 61 - comercial@hotelpuertadesegovia.com

## MARTÍN MUÑOZ DE LAS POSADAS

SOCIEDAD

# Raúl Arévalo lleva la villa a la televisión en 'El Mago Pop, 48 horas con...'

El recién ganador de un 'Goya' participará en el próximo programa de Discovery Max



La plaza de Martín Muñoz de las Posadas acogerá otro rodaje el martes. / JUAN JOSÉ ALONSO

EL ADELANTADO / MARTÍN MUÑOZ DE LAS POSADAS

El director de cine Raúl Arévalo, ganador del último 'Goya' a mejor película con 'Tarde para la ira', rodada en parte en Martín Muñoz de las Posadas, llevará de nuevo la villa segoviana a la pantalla, en este caso de televisión, con su aparición en el programa 'El Mago Pop, 48 horas con...'. El próximo martes 7 de marzo, a las 16,30 horas, se producirá el encuentro entre 'El Mago Pop' y el director de cine Raúl Arévalo, con las cámaras de la cadena Discovery Max como testigo.

Antonio Díaz, 'El Mago Pop', realiza una serie de programas para la televisión con varios números de magia e ilusión, en los que convive durante dos días con personajes famosos. En programas anteriores han sido, entre otros, el campeón del mundo de motociclismo, Jorge Lorenzo.

En esta ocasión es el turno de Raúl Arévalo, que ha incluido en su día a día la relación que le une con el pueblo de Martín Muñoz de las Posadas y sus vecinos. Por ello, los espectadores podrán ver números de magia, originales en ilusión, extraordinarios e impactantes, que seguro que no dejan a nadie indiferente.

El escenario elegido es el Palacio del Cardenal Diego de Espinosa y el entorno de la Plaza Mayor, lugares espaciosos en los que se podrán presenciar números de magia sorprendentes. Las personas interesadas en asistir pueden reservar sus entradas hasta hoy, de 12 a 14 horas, en el teléfono 920311004, o a través de un correo electrónico a la dirección: turismomartinmuñoz@gmail.com.

Raúl Arévalo eligió Martín Muñoz de las Posadas para su ópera prima como director por su vasto conocimiento de la zona, ya que su familia paterna procede de esta localidad, en la que el cineasta pasó largas temporadas durante su niñez. El rodaje de 'Tarde para la ira' supuso en la zona oeste de la provincia todo un acontecimiento cultural y social; ya que fueron numerosos los figurantes de toda la zona que participaron en el rodaje, mientras que los propios vecinos pudieron ser testigos del amplio despliegue que supone la grabación de un largometraje. Raúl Arévalo recordó a sus vecinos en la gala de entrega de los Premios Goya, asegurando que Martín Muñoz de las Posadas es "el mejor pueblo del mundo". El martes volverá a verles.

**ruralconnect** rural Wallet/ruralvia.com/ruralvia Móvil/ruralvia Tablet/rural Cajeros

¡Enhorabuena!, ahora también para acceder a tu Caja tendrás que mover **UN DEDO,**

pero **SÓLO UNO**

... Todo lo que necesitas de Caja Rural está a un sólo click desde tu ordenador o dispositivo móvil con Rural Connect.

Además no estarás solo, porque detrás de nuestras aplicaciones siempre **ENCONTRARÁS CADA VEZ MÁS OFICINAS CON PERSONAS,** profesionales que te ayudarán en cualquier situación.

Caja Rural y Rural Connect  
Tecnología, pero con corazón.

**cajaviva**  
cajarural  
#ValoresPorEncimadelValor

## FUENTEPELAYO

SOCIEDAD



Visitantes recorriendo en la mañana de ayer una de las calles donde está instalada la maquinaria agrícola. / EL ADELANTADO

## ‘El Ángel’ reta a la climatología

El despacible tiempo no impide que miles de personas acudan a la bicentennial feria

EL ADELANTADO / FUENTEPELAYO

El pasado viernes se inauguró oficialmente y brillantemente la trigésimo tercera edición de la Feria de “El Ángel” de Fuentepeelayo, a pesar de la adversa climatología y de la abundante nevada que acompañó los primeros compases de esta cita multisectorial.

En el pabellón de ‘La Panera’ se concentró la comitiva de autoridades locales y provinciales, junto a los representantes de las entidades públicas y privadas de la localidad, así como la práctica totalidad de asociaciones existentes en la villa. A través de una visita a todos los stands para saludar a los expositores, que precedió al acto institucional de la específica inauguración, el alcalde de la localidad, Daniel López, dio el pistoletazo de salida a esta edición ferial en la que se han depositado muchas expectativas y en la que se han implantado algunas innovaciones.

El frío reinante no fue obstáculo ni para los visitantes, ni en modo alguno para los propios feriantes. Todos exhibieron sus maquinarias de última gama, sus productos artesanales, su mobiliario, sus artículos tecnológicos; y todas las personas contemplaron y admiraron la inmensa y variada oferta de pro-

ductos que se exhiben en tres pabellones cubiertos. ‘La Panera’ acoge una veintena de empresas de alimentación. ‘El Ferial’ da cobijo a treinta firmas relacionadas con la maquinaria industrial, agrícola y ganadera, más una amplia oferta de muebles. ‘El Multiusos’ acoge más de sesenta empresas relacio-

nadas con el mundo de la decoración. Y por último, existe una carpa en la que exhiben sus productos una docena de casas relacionadas con la artesanía. También hay que referir, que a todos estos espacios cubiertos se le añade la ingente propuesta de maquinaria agrícola de última generación procedente de toda la geografía española que puede admirarse en los espacios abiertos y al aire libre ubicados en las principales vías de la localidad. Como complemento, se organiza un mercadillo multitudinario para regocijo del gran público y una amplia oferta de atracciones para los más pequeños.

La jornada del viernes se cerró con un increíble ambiente nocturno ocupado por la juventud que pudo repartirse por los locales de la villa en los que se ofrecían tres conciertos diferentes de música de muy variado estilo, que fueron muy bien recibidos por todos.

En la sesión matinal sabatina ya empezó a vislumbrarse una creciente afluencia de visitantes. La programación comenzó con la charla coloquio impartida por el ingeniero Vicente Bodas, quien disertó sobre “Los valores ambientales de la siembra directa”. Una ponencia coordinada por la Asociación Segoviana de Laboreo de Conservación que contó con el patrocinio de la Fundación Caja Cega y Cajaviva, que contó con los propios socios de esta agrupación de nuestra provincia y otras muchas personas amantes de estos tipos de cultivo. El auditorio de la Casa de la Cultura registró una buena entrada con un aforo muy concurrido.

Por la tarde y con la mejoría del tiempo, la exhibición ecuestre hizo las delicias de los miles de visitantes que acudieron hasta Fuentepeelayo. La tradicional Feria del Caballo acogió a los mejores especialistas de Doma Clásica, Doma Vaquera y Garrocha. Como colofón, y siendo novedad en esta Feria, se contó con una demostración de equitación de trabajo con bueyes. Los graderíos instalados para que el público pueda seguir el desarrollo de estas modalidades ecuestres se quedan insuficientes para poder acoger a los innumerables amantes del mundo que rodea a los caballos.

La Feria de “El Ángel” de Fuentepeelayo se ha convertido por derecho propio en una referencia en esta época del año a la que acude, no solo los entendidos en materias de agromecánica, sino que familias enteras encuentran respuestas de todo tipo para satisfacer su motivación.

Con las últimas horas del día los visitantes se afanan en encontrar sus vehículos, dispersos y aparcados por los lugares más insólitos dado la desbordante presencia de gente. Los establecimientos hosteleros de la comarca harán su agosto en marzo con cenas grupales, familiares y de empresa que les obligará poner en sus puertas el cartel de no poder atender a cuantos les apetecería.

Y de nuevo los jóvenes ocuparán terrazas, bares y chiringuitos de todo tipo al compás de la música hasta bien entrado el amanecer. Hoy será otro día, el que ponga el punto final a esta edición de la Feria.



Un momento de las demostraciones ecuestres de ayer. / EL ADELANTADO

**JC2**  
Escuela de pádel  
CHAMO & CUÉLLAR

**Javier Cuéllar y Javier Chamorro**  
Titulados por la Federación Española de Pádel  
y con amplia experiencia demostrable

**NIVELES**  
NIÑOS: de 4 a 15 años  
ADULTOS:  
— Iniciación  
— Iniciación avanzada  
— Perfeccionamiento

**C/ Ciprés, 206, (Pol. Ind.) VALVERDE DEL MAJANO. Telf. 921 49 06 94 / 620 51 60 40 www.padelfour.com**



## CUÉLLAR

TURISMO

# La Reina Sofía inaugurará la muestra 'Reconciliare' el próximo día 24 abril

La Casa Real ha confirmado la presencia de Su Majestad en la apertura de la exposición para la que la villa se prepara desde hace meses en todos los ámbitos que abarca

C.N. / CUÉLLAR

La noticia se dio a conocer ayer a través de las redes sociales, concretamente a través del perfil de la Fundación de las Edades del Hombre. Será Su Majestad la Reina Sofía la encargada de inaugurar 'Reconciliare', la muestra de arte sacro que acogerá Cuéllar durante seis meses. Además, ya hay una fecha concreta, el 24 de abril, día festivo para los castellanoleoneses que celebrarán ese lunes la fiesta de la comunidad. Al parecer, la Fundación de las Edades del Hombre esperaba la confirmación de la presencia de la Reina Sofía en la apertura de la exposición, noticia que llegó ayer y rápidamente saltó a las redes y a la calle. También se dio a conocer la fecha específica en la que se dará por finalizada la muestra de arte sacro, el 12 de noviembre.

Así, durante seis meses, Cuéllar vivirá la grata experiencia, a la vez que trabajosa, de albergar una exposición de tal magnitud a nivel nacional e internacional. Tras la presentación del plan de promoción de la Junta de Castilla y León que se dio a conocer el viernes, las expectativas van subiendo respecto a tal evento.

La anterior edición, celebrada en Toro y bajo la nomenclatura de 'AQVA', también tuvo como prota-



Inauguración de la pasada edición de Las Edades del Hombre en Toro, que contó también con la Reina Sofía. / E.A

gonista a una aclamada Reina Sofía, que mostró así su respaldo a Las Edades del Hombre. Aún se desconocen más detalles de lo que será el acto de inauguración, pero a buen seguro, miles de personas, además de los propios vecinos de Cuéllar, no se perderán esta inauguración. La presencia de Su Majestad la Reina Sofía con-

tribuirá al carácter internacional de esta muestra que, como adelantó la Junta de Castilla y León el viernes a través de su consejera María Josefa García Cirac, ya se está dando a conocer en un total de 22 países, mediante jornadas y ferias. Todas las acciones promocionales tienen como objetivo convertir la exposición en un nue-

vo éxito organizativo y de público, a nivel turístico, no solo para la localidad cuellarana, sino para toda la comarca, provincias colindantes e incluso la Comunidad. Ultimando los detalles en todos los ámbitos y áreas que abarca la muestra, la villa espera ansiosa la llegada de Las Edades del Hombre.

CUÉLLAR, DE CERCA



JUAN CARLOS LLORENTE

## Voluntarios

Cuando falta poco más de mes y medio para la inauguración de la Exposición de las Edades del Hombre, algo de movimiento al respecto se detecta. El Ayuntamiento renueva pavimentos y fachadas en pro de dar un mejor aspecto a la Villa, lo que se debiera haber hecho hace años, comentan muchos vecinos, y no tan a prisa como ahora, aunque bien es cierto que es mejor tarde que nunca. Son bastantes los negocios de hostelería que renuevan o adecúan sus locales, y son varios los colectivos que se preparan para el programa, asimilando lo que no se había hecho anteriormente respecto a la llegada del acontecimiento. Pero, a la hora de la verdad, los cuellaranos, responsables con el magno evento que se avecina, denotan la buena voluntad de participar de una u otra manera en el desarrollo del mismo. Los hombres y mujeres de Protección Civil y de la Cruz Roja, como es habitual en ellos, tendrán especial presencia durante los meses de la celebración de la Exposición, como lo harán las Fuerzas del orden, Policía Municipal y Guardia Civil. En favor de dar conocimiento y puesta en valor del destacado patrimonio histórico artístico de Cuéllar, durante más de treinta años, las diversas corporaciones, actualmente de manos de la Concejalía de Turismo, han venido desarrollando programas por los que han pasado cientos de vecinos a los que el poso de lo aprendido, se ha ido incorporando a su formación ciudadana y cultural. En estos momentos, la llamada a un voluntariado ciudadano en pro de un buen desenvolvimiento del esperado evento, ha supuesto que en torno a ochenta personas reciban información sobre el propio programa y sobre lo que se puede "lucir" respecto a la historia y el patrimonio cuellarano. El curso, teórico y práctico, lo lleva adelante la Concejalía de Cultura, que según asegura, el grado de aceptación del programa es excelente y espera que redunde de forma efectiva durante el desarrollo de la Exposición "Reconciliare".

▶ CULTURA

## Comienza el ciclo de 'Los Conciertos de la Escuela'

C.N. / CUÉLLAR

Un año más, la Escuela Municipal de Música 'Cecilio de Benito' apuesta por su propio ciclo de conciertos a desarrollar en la sala cultural Alfonso de la Torre. Hoy mismo abren este ciclo 'Eloy y Pompeyo', con sus canciones eternas de autor, desde los años 70 hasta 2017, como resumen de la historia, lírica y épica de este país.

Se suman a esta cita musical, que abarcará los meses de marzo

y abril, el grupo de jóvenes talentos 'Efecto Bumerán' y la ya afamada 'Banda Olivetti', mientras que la coral 'Entrepinares' y el aula de dulzaina del Conservatorio de Música de Segovia también contribuirán a expandir la música en la villa durante estos fines de semana. La apuesta este año es diferente, intentando siempre innovar por parte de la Escuela, y moverse por todos los estilos sobre el escenario.



Eloy y Pompeyo actuarán esta tarde a las 19,30 horas. / CHANTAL NÚÑEZ

**Agencia Funeraria**  
Santa Teresa & La Purísima



VELATORIO  
ABIERTO  
LAS 24H.

TELÉFONOS DIRECTOS 24H  
921 140 816/921 140 327  
900 13 13 14 (GRATUITO)

SERVICIO EN VELATORIO MUNICIPAL | TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATORIO SANTA TERESA

## ► INFORME

TEXTO: V. LABRADOR  
FOTOS: KAMARERO

La sentencia del Tribunal Constitucional ha abierto la caja de Pandora. El Tribunal, por unanimidad, ha estimado parcialmente la cuestión de inconstitucionalidad planteada por el Juzgado de lo Contencioso Administrativo número 3 de Donostia, en relación con varios artículos de la Norma Foral 16/1989, de 5 de julio, del Impuesto sobre el Incremento del Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana del Territorio Histórico de Guipúzcoa. Y tras las cláusulas suelo, se avecina una nueva oleada de reclamaciones, ahora centradas en las plusvalías.

EL IMPUESTO SOBRE EL INCREMENTO de valor de los terrenos de naturaleza urbana, conocido popularmente como plusvalía, es gestionado de manera directa por los ayuntamientos, aunque es el Ministerio de Hacienda el que marca el valor de los inmuebles en función del valor catastral —es decir, es Hacienda el departamento que determina lo que cuesta un inmueble y esto puede coincidir con el valor de mercado o no, explica Alfonso Reguera, concejal de Economía y Hacienda del Ayuntamiento de Segovia—. El hecho imponible que grava dicho impuesto es la obtención de un incremento de valor experimentado por terrenos urbanos que se pone de manifiesto cuando se transmite su propiedad por cualquier título, ya que no sólo se tiene en cuenta en las ventas, sino también en las herencias, las donaciones, etcétera.

Lo habitual es que todos los inmuebles urbanos registren un incremento en su valor con el paso de los años. De hecho, en España se fueron revalorizando año tras año de manera constante y era habitual sacar un beneficio al vender un piso, un local o un garaje, por poner sólo un ejemplo.

Pero estalló la burbuja inmobiliaria y desde 2008 la crisis económica fue afectando al precio de los inmuebles, que cayó de manera drástica en muchos casos. Sin embargo, el impuesto sobre el incremento de valor de los terrenos de naturaleza urbana no tuvo en cuenta esta bajada y el valor catastral seguía subiendo, año a año, de modo que las plusvalías se siguieron cobrando sin tener en cuenta si realmente el transmisor del inmueble había conseguido un beneficio o no.

Y aquí es donde empiezan los problemas. ¿Por qué un ciudadano tiene que pagar por un beneficio que no ha obtenido? Es un 'pequeño' detalle en el que no se había reparado, ya que hasta el fin del boom inmobiliario no se había devaluado en ninguna época el coste de los inmuebles. Ahora, cuando algunos propietarios están literalmente perdiendo dinero con la transmisión de los inmuebles es cuando surgen las dudas sobre una normativa que parece estar un poco desfasada.

Y es que la ley que regula la plusvalía no contempla la posibilidad de que no se produzcan beneficios al transmitir un inmueble, sino que da por hecho que el propietario siempre va a ganar y, por lo tanto, tendrá que 'pasar por ca-

# El Ayuntamiento ingresa 11,2 millones en concepto de plusvalía desde 2013



La plusvalía es un impuesto que gestionan de manera directa los ayuntamientos.

Año	Ingresos
2013	2.552.919,96 €
2014	2.317.405,66 €
2015	3.576.526,54 €
2016	2.796.025,32 €
2017 (previsión)	2.690.000 €

FUENTE: AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA

*El Ayuntamiento de Segovia ha ingresado durante los últimos años una media de 2,5 millones de euros con el impuesto sobre el incremento de valor de los terrenos de naturaleza urbana, conocido popularmente como plusvalía. En 2015 los ingresos se dispararon hasta los 3,57 millones, la partida más alta. Para este año la previsión ronda los 2,7 millones.*

ja'. Así que lo complicado es tener la capacidad de demostrar que no se ha tenido dicho beneficio, algo complicado para los ciudadanos,

pues para ello no hay más posibilidad que acudir al Juzgado de lo Contencioso Administrativo.

“Como la ley ahora está en vi-

gor, no cabe recurso administrativo ante el Ayuntamiento, así que hay que recurrir por vía judicial, al Contencioso-Administrativo”, ex-

plica Reguera. De modo que hay que tener pruebas muy claras de que no se ha conseguido un beneficio para ir al Juzgado.

### En los presupuestos municipales

De modo que, mientras no se cambie la normativa, siempre que se transmita un inmueble urbano habrá que pagar la plusvalía al ayuntamiento, haya beneficio o no. Y este impuesto supone un buen 'pellizco' en los presupuestos municipales. El Ayuntamiento de Segovia, en este sentido, tiene previsto ingresar este 2017 unos 2.690.000 euros.

Esta cifra se calcula, apunta Reguera, en función de lo recaudado en los últimos diez o quince años, "por tendencia". Y la media en Segovia, dice, es de 2,5 millones de euros al año, aunque en 2015 se superaron los 3,5 millones, la cifra más alta de los últimos ejercicios.

Respecto a posibles reclamaciones, el concejal considera que no habrá muchas, aunque habrá que esperar a ver si llega hasta el Tribunal Constitucional la ley nacional, ya que de momento sólo se ha pronunciado sobre la de Guipúzcoa. Eso sí, los artículos que declara inconstitucionales se recogen de manera prácticamente igual en la normativa nacional, así que parece que es solo cuestión de tiempo que llegue un nuevo recurso al Constitucional y tenga que manifestarse también en este sentido.

### El caso de la 'La Choricera'

"Durante los últimos años ha habido pocas transmisiones", reconoce Reguera, y el pagar la plusvalía sin haber obtenido beneficios con la transmisión es algo que "no afecta a todo el mundo, sino a la gente que ha hecho una compra en un periodo relativamente corto".

Sin embargo, el Ayuntamiento ya ha tenido que enfrentarse a una sentencia en contra en este sentido, en relación a la conocida como 'La Choricera'. El pasado mes de octubre el Tribunal Superior de Justicia (TSJ), con sede en Burgos, desestimó el recurso planteado por el Ayuntamiento de Segovia, al que ya le negó un Juzgado de la capital el derecho a cobrar el impuesto de plusvalía para el edificio de Alimentos Refrigerados SA (Alresa), que ha estado en concurso varios años.

El Consistorio segoviano pretendía ingresar 611.482 euros en concepto de impuesto de plusvalía, pero la Administración concursal de Alresa presentó el correspondiente recurso al entender que el inmueble no se ha revalorizado, sino que se han depreciado, por lo no cabe aplicar ese impuesto.

El Juzgado de lo Contencioso Administrativo de Segovia dictó sentencia en junio pasado estimando el recurso, y quitando la razón al Ayuntamiento. Pero el Consistorio siguió intentando el cobro y apeló ante el TSJ, que ahora le vuelve a negar su intención de aplicar la liquidación tributaria.

Pero no solo eso, sino que además condena al Ayuntamiento al pago de las costas del procedimiento, que puede suponer unos 50.000 euros, lo que supondría un importante bache para las arcas municipales.



El Juzgado Contencioso Administrativo es la única vía por la que se pueden reclamar en la actualidad las plusvalías pagadas sin haber obtenido beneficios.

## Moción municipal para instar al Gobierno a cambiar la ley

Hasta el pleno municipal llegó la cuestión de las plusvalías el pasado viernes. Ciudadanos elevó al pleno una moción relativa a la reestructuración del impuesto sobre el incremento de valor de los terrenos de naturaleza urbana, basada en el argumento de que no se puede pagar un impuesto por un beneficio que no se ha obtenido.

La moción, defendida por María José García Orejana, solicitaba que el Ayuntamiento "de forma urgente disponga, a través del procedimiento establecido para ello, los medios materiales y humanos mediante los cuales los contribuyentes que no hayan obtenido plusvalías con la transmisión de inmuebles sitos en Segovia puedan reclamar las cantidades satisfechas".

Sobre este punto, explica Reguera, el equipo de Gobierno rechazó la puesta en marcha de una oficina nueva porque el Ayuntamiento de Segovia ya cuenta con una Oficina Municipal de Información al Consumidor

(OMIC), donde los ciudadanos pueden consultar asuntos de este tipo.

Asimismo, pedía la moción de Ciudadanos

que "de forma urgente, se apruebe el proyecto inicial de modificación de la Ordenanza Reguladora del Impuesto Sobre el Incremento del Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana, en el cual se establezca como régimen de gestión del impuesto el de declaración tributaria".

Este punto fue modificado, con el voto a favor de Ciudadanos, para determinar que el Ayuntamiento inste al Gobierno central a cambiar la ley de actual de Haciendas Locales, "para dar la posibilidad a los ciudadanos de poder probar que han perdido dinero al transmitir un inmueble", dice el concejal.

Hasta que esto ocurra —que el Gobierno cambie la ley por propia iniciativa o que otro recurso haga actuar de nuevo al Tribunal Constitucional—, la situación seguirá igual, pues mientras la ley siga en vigor la plusvalía es un impuesto legal y, por lo tanto, todos los ciudadanos tendrán que afrontarlo.



Los concejales de la corporación, durante el último pleno, celebrado el viernes.



► SEGOVIA EN EL INICIO DE LA TRANSICIÓN

*Conversaciones con...* CARMEN MUÑOZ GARCÍA (Santa María de Nieva, 1933)

# «Nunca vi bien hacerse de un partido para tener un buen puesto»

TERESA SANZ TEJERO/SEGOVIA

**Ha sido la primera mujer en la Región en desempeñar el más alto cargo administrativo: Jefa de gestión parlamentaria de las Cortes de Castilla y León durante 20 años. Profesora universitaria en la Complutense y secretaria general del Colegio universitario Domingo de Soto, fue la candidata nº 3 al Congreso por UCD en 1977. Alcaldesa independiente de Santa María de Nieva, el suyo fue el primer Ayuntamiento que se adhirió al proceso autonómico de Castilla y León.**

— **¿Cómo llegó a la candidatura de las primeras elecciones democráticas el 15 de junio de 1977?**

— Me llevó Julio Nieves Borrego que sería elegido senador. Había sido mi profesor de Derecho Fiscal y debió pensar que tenía cierta facultad para pensar por mí misma, porque habíamos debatido mucho. Un día, después de clase, me contó que iban a formar una candidatura de independientes con Adolfo Suárez. Me explicó que era un conglomerado de partidos en el que todos éramos independientes y que la encabezaría Modesto Fraille y estaría Carlos Gila, que como médico e hijo de médico era un hombre muy conocido. Fue una candidatura compacta, con los senadores Rafael Calvo Ortega; Julio Nieves Borrego y Luciano Sánchez Reus, que había sido alcalde de Segovia. Los absolutamente desconocidos éramos Calvo Ortega y yo. Nieves Borrego me pidió que fuera de tercera, aunque sabía que no era un buen puesto. Dije que no me interesaba nada, pero me habló de Rafael Calvo Ortega diciéndome que era una persona que había hecho la carrera, como yo, de forma brillante y con muchísimo trabajo y esfuerzo y que tenía una cabeza privilegiada. Me pidió que aceptara y lo hice aunque no estaba nada entusiasmada.

— **¿Cómo fue la campaña electoral?**

— Fueron quince días de campaña ingenua y llena de ilusión. Corrimos la provincia dando mítines en los pueblos, sin programa determinado, hablando de lo que cada uno creía importante. El primer mitin fue en Escalona del Prado por ser el centro de la provincia y su metáfora del centro político que representá-

bamos. Pregunté de qué había que hablar y me dijeron: 'de lo que se te ocurra' y así lo hice.

— **¿Y de qué hablaba?**

— De algo que había debatido en Derecho Laboral y que me parecía un asunto esencial: los derechos de la mujer. O sea; de los que no tenía. Pensaba que la mujer no disfrutaba de ningún derecho. Era mi propia experiencia: la mujer se pasaba el día trabajando para todo el mundo y nunca cobraba una pensión por sí misma, salvo que fuera la del marido. La mujer beneficiaba a la sociedad y no recibía nada a cambio. Debió llamar la atención y ese tema luego tuvo mucho éxito. También hablé del aborto, insistiendo que había que diferenciar la ley penal de la ley religiosa. El aborto es un pecado, pero puede no ser un delito y no se deben mezclar los ámbitos: Por el hecho de que la Ley no te meta en la cárcel no quiere decir que no puedas ir al infierno, pero son cuestiones diferentes.

Mi forma de hablar tuvo éxito, porque era muy directa. Políticamente no había preparado nada, pero tenía mi formación y hablaba de forma natural, como le pasaba a Calvo Ortega: la gente nos entendía. Fuimos juntos a muchos mítines y coincidíamos en muchos planteamientos: ninguno teníamos experiencia política, pero sabíamos lo que queríamos decir y lo que nos gustaría poder hacer por la sociedad y nuestro país.

— **No salir diputada ¿le supuso un fracaso?**

— No, porque no había ido con ninguna pretensión y no consideraba, honestamente, estar a la altura.

— **Su oponente, Luis Solana, ¿le parecía más brillante?**

— Nunca le oí personalmente, porque nosotros estábamos a lo nuestro. Las encuestas nos daban los tres diputados, como sucedió en Ávila, y de hecho nos quedamos a mil votos. A Luis Solana no le conocí hasta que fui alcalde de Santa María y debatí con él sobre la autonomía de las comunidades y la adhesión de Segovia a Castilla y León. No me pareció mal que saliera, porque yo no me consideraba preparada. Me disgustó más que cuando ganaron mis compañeros y Calvo Sotelo, — que dirigía el entramado electoral porque Adolfo Suárez estaba en la presi-



Carmen Muñoz en su domicilio de Santa María.

**“El Colegio universitario Domingo de Soto aportó mucho a Segovia: otra forma de pensar y reaccionar”**

dencia —, mandó un telegrama de felicitación y agradecimiento a los que habían sacado escaño, pero no se acordó de los que habíamos luchado por la candidatura. Aquello no me gustó y lo dije. Recuerdo que mis compañeros me dieron la razón y para resarcirme del feo de Calvo Sotelo, se pusieron de acuerdo para regalarme un reloj de recuerdo.

— **¿Fue el motivo de su distanciamiento con la UCD?**

— El distanciamiento se produjo cuando se formaron ya el Congreso y el Senado y vi que se acaparaban los puestos, todos bien remunerados. Eso no iba con mi criterio. Un día vino Modesto Fraille y me dijo: 'le podemos decir a Adolfo Suárez que te haga gobernadora de Ávila y así tienes un puesto como es debido'. Lo rechacé porque no me parecía bien. Modesto me dijo que me equivocaba; me recordó que él había sido gobernador civil y creía que yo podía hacerlo bien. Luego, vino Car-

**“Calvo Ortega y yo hablábamos en los mítines de forma natural y la gente nos entendía”**

los Gila al colegio universitario, donde era la secretaria general, y me propuso ser delegada de Cultura y tampoco lo vi claro. Mi pensamiento ha sido siempre autónomo y era incapaz de someterme a la disciplina de un partido. No creía que porque hubiera hecho campaña y no hubiera salido, nadie tuviera que darme un puesto; sí las gracias, pero lo de hacerse del partido para tener un buen puesto, no lo veía bien.

— **¿Nunca llegó a militar en la UCD?**

— Nunca; ni en la UCD ni en ningún otro partido. Siempre he sido autónoma.

— **¿Cómo llegó a ser alcaldesa de su pueblo?**

— Empezaron a organizarse las elecciones municipales. Ellos ya funcionaban en el Congreso y el Senado. Un conocido de Santa María vino a casa y me dijo: te votó tanta gente que debías presentarte y me recordó que en las elecciones del 77

**“En el 77 quienes más votaron a la UCD fueron Santa María y Fuentesrebollo”**

la provincia que más votos porcentuales dio a la UCD fue Segovia y dentro de la provincia la mayor parte de los votos para UCD salieron de Santa María y Fuentesrebollo. Me votó el 99% de la población. Entonces se estaban haciendo unas candidaturas disparatadas. En aquel momento era profesora de Filosofía del Derecho en la Complutense y tenía que ir y venir a Madrid, que ya era bastante. Por eso ni lo contemplaba. Vino otro del pueblo, Fidel Cañas, y me convenció: 'no puedes quedarte ahí con la cantidad de gente que te votó' y me habló de la obligación con Santa María, porque no había candidatura y sí del resto de los pueblos que componían el término — éramos 14 —. Tanto me lo dijeron que pensé hacer la candidatura pero el problema era por qué partido. La UCD ya no me convencía. Los socialistas tampoco: aunque su política social y de ayuda me gustaba, la filiación al PSOE no terminaba de



De izq. a drch., José Luis, expresidente de Cruz Roja, Carmen Muñoz y Juan, ex vicepresidente del Congreso.



Candidaturas de UCD en 1977.

cuadrar con mis principios religiosos. No me afilié a ninguna candidatura. Además, siempre pensé que en los pueblos, los partidos políticos podían hacer mucho daño al enfrentarnos a unos y otros. Para mí eso no era la Democracia; siempre defendí la elección directa de candidatos.

— **¿Cómo lo hicieron?**

— Convoqué una reunión en el Ayuntamiento para exponer la idea de formar una candidatura ordenada según el número de votos, para no pelear por el orden de la lista. Una candidatura primaria; democracia directa. Salí con más votos que nadie y después de mí, Eusebio García y por ese orden fuimos en la candidatura hecha por agrupación de electores. Así fui alcalde del 79 al 83.

— **¿Pero en las elecciones del 83 se presentó con el PSOE?**

— Sí, pero como independiente. Ya se habían formado las comunidades autónomas.

Me volví a presentar porque se estaba formando una candidatura separatista de 5 pueblos: Paradinas, Aragoneses, Hoyuelos, Ochando y Tabladillo, que querían la independencia. A mí aquello me parecía mal y recordaba lo mucho que había hecho Adolfo Suárez por la unión. Los pueblos votaron en bloque a su candidato porque les unía el deseo separatista. En ese momento, en el PSOE me dijeron 'si quieres sacar algo adelante, la candidatura tiene que ir con nosotros'. Nos mantuvimos independientes en las siglas PSOE. Perdí las elecciones y seguí de concejal y teniente de alcalde. Los ánimos estaban enconados por la separación y fueron los peores años por la animadversión que encontré después de haberme entregado 4 años a mi pueblo, sin sueldo. Aquello fue tremendo; me sentí maltratada. Recuerdo las palabras de Eusebio García, que se pasó luego a la candidatura del PP y fue alcalde muchos años y en una ocasión reconoció que había puesto el listón muy alto; 'lo que tú has hecho no lo ha hecho nadie por Santa Mª', me dijo. Lo pasé muy mal pero perdonado queda.

— **¿Cómo llegó a esas Cortes incipientes?**

— No se habían formado aún las comunidades autónomas y en 1983 se reunieron las Cortes en Tordesillas para formar las Cortes de Castilla y León, que no tenían a nadie más que a Dionisio Llamazares, Isaías Herro, Fernando Redondo Verdugo, Atilano Soto Rábanos y el alcalde de

León: Gregorio Pérez de Lera. Ellos formaban la mesa, pero no tenían a nadie y de presidente Demetrio Madrid. Convocaron oposiciones a letrado y titulado superior y no hice mucho caso, pero finalmente, antes de finalizar el plazo, presenté la instancia en el Gobierno Civil. Adjunté las certificaciones oficiales de la Complutense, con 23 matriculas de honor de 25 asignaturas, y los dos premios extraordinarios de licenciatura y carrera. Se presentaron varios y fuimos seleccionados por curriculum. Me mandaron una carta diciéndome que éramos 40 y teníamos que presentarnos en el Castillo de Fuensaldaña. No sabía ni donde estaba, para mí era una entelequia del mapa: solo me había interesado mi pueblo, mi familia y nada más. Llegué allí y había tres señores que formaban el tribunal: Jesús Posada, luego presidente del Congreso, que estaba designado por AP; Dionisio Llamazares del PSOE y catedrático de la UVA y Honorio Gómez Ruiz que había sido secretario general del Gobierno Civil y franquista. Salió un tema a sorteo. Nos dejaron la Constitución y el Estatuto. Salió la Financiación de la Comunidad autónoma; un tema que había discutido con Luis Solana y Modesto Fraile siendo ellos diputados en el momento de la uni provincialidad. Siempre me había negado a la uni provincialidad porque era crear un territorio de caciques. Así se lo propuse a los del ayuntamiento y toda la corporación decidimos adherirnos a Castilla y León.

Saqué mi plaza de letrado a las Cortes, que era un puesto clave porque no cambiaría nunca; los políticos sí. Es curioso pero me votaron Jesús Posada y Honorio Gómez Ruiz, ambos de la derecha y votó en contra Dionisio Llamazares, socialista. Mi hermano Juan nunca supo que me presentaba.

Luego, en muchas ocasiones, siendo Jesús Posada presidente de la Comunidad y del Congreso, cuando alguien nos iba a presentar, yo decía: "nos conocemos, ¡le debo mi puesto!". Y Posada respondía: 'no, fui justo y usted se lo debe a sí misma'. Por cierto, me confesó que cuando su grupo parlamentario se enteró de quién era yo, le pidió explicaciones y Jesús Posada me defendía: 'lo sacó siendo la mejor'.

— **¿Permaneció en las Cortes veinte años?**

— Sí; entré a los 49 años y me jubilé con 70. Terminé la carrera con

43, después de cuidar a mi familia y cuando me presenté a las Cortes estaba a punto de cumplir los 50. Puedo decir con mucha satisfacción que fueron los 20 años más felices de mi vida. Mis 83 años se dividen de 20 en 20. Los primeros, enferma y mimada, en mi casa. Después, al morir mi madre joven, me ocupé de mi padre y de mis hermanos. Luego llegó el tiempo de poder estudiar y ser yo misma. Aquellos veinte años sirviendo a todos, los pasé haciendo lo que creía que debía hacer, pero me sirvieron para pensar que yo no quería dedicar mi vida a fregar y cocinar. Así que los 20 años de las Cortes fueron los mejores, con un trabajo frenético, pero satisfactorio.

— **¿Cómo vivió el enfrentamiento entre críticos y oficialistas en el proceso autonómico y la uni provincialidad?**

— UCD era un conglomerado de partidos antes de hacerse partido único. La uni provincialidad la pidieron Modesto Fraile y Carlos Gila que habían sido mis compañeros de candidatura en el 77. ¿Por qué? Modesto había puesto de presidente de la Diputación a Rafael de las Heras, que había sido alcalde de Cuellar y la diputación manejaba todos los planes provinciales. Yo lo había visto cuando fui alcalde de Santa María: Los pueblos solo tenían oportunidad de sacar algo cuando tenías un valedor allí. Si no le tenías no había nada que rascar. De manera que a través de los alcaldes dominaban los pueblos. Los partidarios de la uni provincialidad lo que querían era tener dominados los pueblos. Y ¿quien subsistía en la uni provincialidad?, pues Modesto Fraile, Rafael y sus adláteres. Con eso tenían la vida asegurada, porque tenían las prebendas para sus pueblos y ellos mismos.

— **¿Cómo se vivían en familia las disputas políticas?**

— Mi hermano Juan jamás me condicionó; ni él, ni mi padre, ni nadie. Juan había tenido siempre sus ideas socialistas, había sido siempre un hombre muy demócrata y en casa no discutíamos. La primera política conocida fui yo. Juan era un desconocido en política cuando yo participé en la Transición. Él era Catedrático; había sacado premio extraordinario de tesis doctoral y cuando fue a la política ya era catedrático. No fuimos a aprender.

— **¿Qué aportó aquel colegio universitario que entre su profesorado tuvo gente tan relevante políticamente como Isabel Tocino o**

**Gustavo Suárez Pertierra (Ministro de Defensa con Felipe González).**

— Había una gran compenetración entre el espíritu universitario de la Complutense y el que ellos transmitieron: aportaron una visión distinta de la vida y la política. Fueron profesores brillantes y lúcidos políticos y a Segovia trajeron aire nuevo. Segovia era entonces un conglomerado cerrado y conservador. Los alumnos, gente joven, empezaron a ver otra forma posible de pensamiento y reaccionaron; de ahí que se estableciera un núcleo fuerte en el PSOE, del que luego mi hermano llegó a ser muchos años secretario general. Juan sustituyó a Luis Solana cuando éste se quiso ir a Telefónica. Recuerdo que cuando Juan tomó posesión en el Congreso, me sentí muy orgullosa de su discurso. Fue cuando conocí a Adolfo Suárez y Juan defendió la integración de Segovia en Castilla y León, frente al discurso de Modesto Fraile, que pretendía la uni provincialidad.

— **Vivimos la IX legislatura. ¿Qué es lo que más ha cambiado en las Cortes?**

— Aprecié en los primeros políticos de las primeras legislaturas un entusiasmo y una ilusión que no he

vuelto a ver. Había deseo de hacer las cosas bien y de sacar adelante al país y la Comunidad, desde una visión ampliamente democrática y no politiquista. Había afán de servir, no solo de ganar elecciones y sueldos. Trabajábamos las horas que hiciera falta con espíritu de servicio.

— **Cambiando de asunto, ¿Los restos de la Reina Blanca de Navarra son los que están en Santa Mª?**

— Sin duda, pero se organizó aquella batalla (se ríe) porque se mezcló mucho la política. Santa Mª en ese momento estaba muy señalada al ser mi hermano diputado y secretario general del PSOE. Había que llevarle la contraria, porque aquí, salvo en mi etapa de independiente, siempre ha gobernado el PP, porque lo domina todo en esta provincia. Todos los documentos demostraban que la reina murió aquí y aquí estaba enterrada y desde mi punto de vista, el testamento de su hija Leonor, que pedía el traslado de los restos de su madre desde Santa Mª a Tafalla (Navarra), nunca se cumplió. Aquel análisis de ADN de los restos y la devolución de los mismos no habría sido tan polémico si no se hubiera hecho política de ello.

**“No solo he tenido que luchar en un mundo masculino sino que tuve que alcanzar mi propio lugar”**

**“Fui la primera política de la familia, pero siempre oía aquello de 'la hermana de Juan Muñoz'”.**

— **Es usted la única mujer ligada a la Transición segoviana, lo que evidencia el papel postergado que ocupaba la mujer.**

— Sin duda, afortunadamente ha cambiado mucho este asunto. Ni siquiera se hablaba de alcaldesas: éramos solo dos mujeres alcaldes en España: una mujer en el Puerto de Santa María y yo en Santa María la Real de Nieva. Había muy pocas mujeres también en el Congreso, recuerdo a Pilar Bravo y poco más. Por eso Julio Nieves tuvo mucha vista cuando me propuso ir en la candidatura.

— **Para muchos fue la hermana de Juan Muñoz, que llegó a ser vicepresidente del Congreso. ¿Le**

**costó tener su propio protagonismo al margen de su hermano?**

— Sí, porque como él luego llegó a mucho más alto y la memoria es frágil, la gente se refería a mí como la hermana de Juan Muñoz, pero yo fui la primera política de la familia (sonríe). Llegué mucho antes que él. Incluso, luego, cuando alguien malintencionadamente, obviando mis méritos, decía que estaba en las Cortes por ser hermana de Juan Muñoz, yo siempre respondía: No es la primera vez que saco el nº 1 y que yo tenga un hermano diputado no quiere decir que él tenga una hermana tonta.

No solo he tenido que luchar en un mundo masculino sino que tuve que alcanzar mi propio lugar y esto, en los inicios de la Transición, créame: era una misión esforzada.

▶ LA MIRADA

# Carmen Moya: el intimismo en la pintura

TEXTO: MESA ESTEBAN DRAKE

FOTOGRAFÍAS: GUSTAVO QUEPO DE LLANO

Segovia y la pintura han ido siempre de la mano desde comienzos del siglo pasado. La venida a Segovia de los Zubiaurre y la familia Zuloaga, don Daniel y su sobrino Ignacio, marcarán el comienzo de una época maravillosa en nuestra ciudad, en relación con la actividad artística.

Don Daniel, ceramista y gran pintor, montó su taller en la iglesia de San Juan de los Caballeros y realizó unas obras cerámicas espléndidas y reconocidas más allá de nuestras fronteras. Su sobrino Ignacio, artista reconocido en vida, pasando a la historia del arte como un magnífico pintor, instaló su taller en la Casa del Crimen. Más tarde la generación del ceramista Arranz, con su taller en la ronda de Juan II, pintores como Torreagero, o escultores como Emiliano Barral, entre otros, dejaron una huella imborrable en la ciudad, marcando un camino de modernidad, que se mantiene hasta nuestros días.

No podremos entender la historia de la pintura en Segovia sin mencionar la Academia de San Quirce y sus conferencias, también promotora de exposiciones de pintura, acogedora de escritores y poetas, o los Pensionados de El Paular del palacio de Quintanar. Qué voy a decir yo de este lugar. Ahí comencé yo a pintar o más bien a conocer qué era aquello que provocaba en mí tanto interés y pasión. Allí conocimos a poetas, músicos e historiadores, en definitiva, un oasis de cultura que enriqueció a la ciudad y a todos los que apostábamos por la ciudad ideal de nuestros sueños.

Pero quizás la más importante, por su vocación vanguardista, fue la Casa del Siglo XV, lugar de encuentro con lo mejor del arte del momento, salvando fronteras y permitiendo que Segovia contemplara las vanguardias que estaban en lo más alto en esos momentos. No debo olvidarme que fue un lugar de tertulias y mi galería preferida para mostrar mi obra.

¿Segovia ama la pintura o la pintura ama a Segovia? Creo que no hay duda, se aman mutuamente. No puede entenderse de otra manera, pues si no, muchos de aquellos que vinieron a la ciudad de Segovia a contemplarla y averiguar su misterio estético, habrían desistido, dejándonos huérfanos de visiones extraordinarias pictóricas y escultóricas, expresadas en la materia, o la poesía, hermana de las anteriores, inmersa en el mundo invisible e intocable de la realidad. En este punto encontramos la figura protagonista que hoy nos ocupa, CARMEN MOYA, Carmenchu para los amigos, pintora madrileña pero segoviana de adopción.

Ella y yo nos conocimos estudiando en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, en aquel caserón de la calle Alcalá, donde pasamos años aprendiendo un oficio que nos daría muchas satisfacciones y también algunos dolores de cabeza, a lo largo de toda nuestra vida. Aquellas clases enormes, a veces gélidas: anatomía, pintura, modelado, dibujo, grabado, etc. Compañeros inolvidables: Zachrisson, Irizarri, ambos grabadores, y pintores como Bea Rey, Alexanco, Darío Villalba, Pérez Valero, Armando Pedrosa, Juan Pita, entre otros muchos.



Autorretrato.



Paseo por el bosque.



El Paraíso.



La niña y los flanes.



Circo.



La vista desde mi ventana.



Su habitación.

Entre mis aventuras pictóricas con ella está muy presente la Fundación Rodríguez Acosta. Allí fuimos con la beca de paisaje que lleva su nombre. Fue fantástica la estancia de mes y medio en un Carén idílico, en cierto modo

melancólico, en el que los olores a jazmín y a ciprés lo inundaban todo, junto al sonido del agua de las fuentes. La Alhambra, los jardines del Partal, el Generalife. Volvimos al año siguiente. Después todo fue un recuerdo.

La Costa de la Muerte en Muxia, pintando en la piedra de Abalar y por la noche en ese mismo lugar contemplando el horizonte atlántico con las pequeñas luces de grandes buques en tránsito. Las meigas, que haberlas las había y nos daban

conversación. Mundo mágico el gallego. Quizás fuente de inspiración para Carmenchu. Cuenca, Museo de Arte Abstracto, tan imprescindible en aquellos años. Albarracín, pasando por Cañete, cuna de los ancestros del Nobel de literatura Elías



El Capitol.



Inés con sombrerito azul.



La diablesa.



El parque nevado.



San Manuel y San Benito.



La casa de Carrascal.

Canetti. Viaje helador, nieve y belleza. No siempre pintando, pero con la mirada atenta al entorno, reservándolo todo para después. El valle del Tiétar, árboles en flor, espectacular. En fin, recuerdos de juventud. Luego la vida misma

Carmenchu se instaló en Torrecaballeros y ahí montó su estudio allá por los setenta. Ya todos teníamos familia y comenzaba eso que llamamos, no sé si con razón, nuestra madurez. Torrecaballeros, lugar artístico, político, recreativo, donde

se entablaron amistades eternas, que se merecería capítulo aparte.

Intimismo  
Ternura  
Soledad  
Metafísica  
Surrealismo

Autenticidad

Los verdes de su paleta

Necesidad

Si hubiera que definir la obra de Carmenchu, podría hacerse con conceptos similares a esta pequeña lista, un tanto sugerente de su per-

sonalidad. La pintura en parte es necesidad y habilidad para imaginar escenas que no se encuentran presentes, al menos en nuestra conciencia directa y explica y participa en eso que llamamos valores artísticos esenciales. Esta habilidad del subconsciente es la base de la obra de Carmenchu

Pintora de gran sensibilidad, sumergida en un mundo íntimo, en cierto modo solitario, aferrada a unos valores plásticos sobre los que fundamentar toda su obra. Es verdad que evolucionó a lo largo de su vida. Pura lógica. Pero mantuvo una línea inconfundible, con una técnica más depurada, sin perder la frescura característica de sus cuadros.

En su primera exposición individual en la Casa del Siglo XV en Segovia, allá por 1967 ya nos dijo: "mi mayor alegría es el poder pintar a diario". En Carmenchu la pintura fue pura necesidad, con mayúsculas. El surrealismo que subyace en su obra y que transcurre por dimensiones desconocidas del inconsciente, será una constante de su intelecto. Nunca usó del gran formato para pintar, pero en cambio su universo temático era de grandes propuestas espaciales. Podríamos decir que es el gran formato embutido en el pequeño formato.

Dentro de sus propuestas narrativas, exploró el bosque como tema de sugerencias mágicas, al igual que hizo con el circo, al que dotó de también cierto tinte mágico, dramático. Sus retratos, algo inquietantes pero llenos de una gran ternura, nada convencionales, establecen una comunicación con el espectador, haciéndole reflexionar sobre sí mismo. El paisaje, tema preferente en su obra, mantiene las constantes del resto del temario. El uso de la diagonal como punto de partida de casi todos ellos, denota una libertad compositiva, que contrasta con la inmovilidad de algunos de los personajes que incorpora.

Los paisajes urbanos, especialmente los de Madrid, adquieren una dimensión diferente y nos describen una ciudad distinta a la que nosotros entendemos. Inquietante, y al mismo tiempo sugerente, evocadora y resultado de un proceso de introspección de la autora.

Los verdes de su paleta. Constantes en su obra desde el principio, resultan definitorios de su personalidad, quizás influenciada por su origen vasco. En ese sentido cabe destacar el cambio que se produce al enfrentarse al paisaje segoviano, donde aparecen los dorados y los grises. Algunos de estos paisajes incorporan la nieve, dando lugar a cuadros bellísimos, de gran ternura y sensibilidad.

Temas íntimos, su ventana, una habitación, un tejado, una niña haciendo flanes de arena, una tapia, un cable del tendido eléctrico, bastaban para que Carmenchu escribiera poesía con colores y pinceles.

La vida de Carmenchu se ha truncado demasiado pronto. La necesidad de pintar y seguir viviendo en su mundo de ensoñaciones, han topado con una realidad nefasta, en la que ya no encontramos ni colores ni materias ni poemas ni mundos imaginarios.

No quiero terminar este escrito sin manifestar mi cariño por Enrique Caballero, compañero de viajes y buen amigo. Que decirle a Queta... Muchos besos y la seguridad de que nunca olvidaré a su madre.

► ENSAYO

# En Cuéllar, tres sedes para las Edades del Hombre: San Martín (II)

TEXTO Y FOTOS: JUAN CARLOS LLORENTE MINGUEZ

El pasado día 29 de enero, se publicaba en este diario la primera parte de un artículo dedicado a las tres sedes de la Exposición de las Edades del Hombre, "Reconciliare"; era sobre la primera de las sedes, la iglesia de San Andrés, donde se ubicará el Preámbulo de la Exposición titulado "In Principio", en el Principio, y también el primer capítulo titulado "Hierí", Ayer. Hoy describimos los aportes arquitectónicos de la segunda sede, la iglesia de San Martín, donde se ubicarán el capítulo segundo, "In figura", en la imagen, y el tercero, "Hodie", hoy; el cuarto y último capítulo estará ubicado en la iglesia de San Esteban, a la que dedicaremos la tercera parte de este artículo. Las tres sedes serán revestidas para cumplir con su objetivo catequístico y de arte, de tal manera que muchos ciudadanos que ya las conocen en su estado habitual, quedarán sorprendidos por el cambio en sus contenidos y disposición en favor de "Reconciliare", guía del mensaje de la Exposición. Por ello parece oportuno que tengamos una visión de lo que las sedes son y contienen antes, y lo que vamos a ver en ellas, después, durante el evento.

**SAN MARTÍN** De propiedad municipal, ha sido designada como una de las sedes de la Exposición de la Fundación de las Edades del Hombre en la edición de 2017.

Está situada sobre un pequeño promontorio junto a la campa del tradicional "Ferial" que antecede al castillo palacio de los Alburquerque, intramuros de la ciudadela. En ella, celebró su boda el rey Don Pedro I el Cruel con Doña Juana de Castro, en el año de 1.354. Fue lugar del bautismo de varios de los Duques de Alburquerque nacidos en el cercano palacio.

Desamortizada, salió a subasta en 1.854 y vendida en 1.871. Fue declarada Monumento Nacional en 1.931. Arruinada en parte, sirvió de viviendas y corrales hasta que fue adquirida por el Ayuntamiento y rehabilitada por la Escuela Taller de la Villa en los años 80 del siglo pasado. En la actualidad es sede de un Centro de interpretación del "mudéjar".

Típica del estilo, su orientación es la de oeste-este. De tres naves, la central sobresale de las laterales. Las tres naves rematan en tres ábsides precedidos de tramo recto, mayor el central cuya ornamentación arranca de cimientos de cal y canto desarrollando dos filas de arquerías dobladas y ciegas de medio punto, sobre ellas casetones doblados, superados por un friso de esquinillas y cuatro filas de ladrillo en saledizo a modo de alero del tejado. La misma decoración se repite en los ábsides laterales excepto en la decoración de casetones que disminuyen de tamaño como los propios ábsides y la desaparición del friso de esquinillas.

Las fachadas norte y sur son de cal y canto enfoscado de al estilo del



Iglesia y torre de San Martín.



Fachada y puerta norte.



Ábside central.

*Está situada sobre un pequeño promontorio junto a la campa del tradicional 'Ferial' que antecede al castillo palacio de los Alburquerque, intramuros de la ciudadela. En ella, celebró su boda el rey Don Pedro I el Cruel con Doña Juana de Castro, en el año de 1.354*

esgrafiado segoviano que imita sillares rectangulares. Posee tres puertas de ladrillo y arco de medio punto: la del Oeste es simple, con sólo un arco doblado; las del Norte y Sur se disponen con cuatro y seis arquivoltas, respectivamente, y están enmarcadas por un alfiz, los arcos de medio punto descansan en ladrillos en nacela a modo de capiteles.

La torre es de planta cuadrada y maciza, de cal y canto y sillares en las esquinas; fue construida posteriormente al templo original, entre los siglos XIV-XV y se eleva sobre la iglesia junto al muro occidental ocupando parte del

atrio de ladrillo que recorría los lados norte, oeste y sur, de los que aún quedan restos del arranque de los arcos en las fachadas norte y oeste. La torre estuvo techada y sus grandes ventanas en la parte superior, semejan almenas de defensa. De la primitiva torre mudéjar, situada, según sería lo acostumbrado en los templos mudéjares cuellaranos, en el tramo que precede al ábside lateral norte, no hay restos.

En el interior la planta es irregular siendo la nave de la Epístola un poco más larga que la del evangelio; la nave central dispone de cinco tra-



Excavación de la necrópolis al sur del templo.

mos de arcos de ladrillo, enmarcados por alfiz sobre el que se disponen ventanas-aspilleras abocinadas que daban luz a la nave central. Los arcos formeros doblados y recuadrados por alfiz gravitan sobre pila-

res compuestos. La nave central desarrolla un tramo recto antes de llegar al presbiterio del que se separa por grandes arcos formeros que sólo interrumpen su desarrollo por imponentes de ladrillos en nacela.

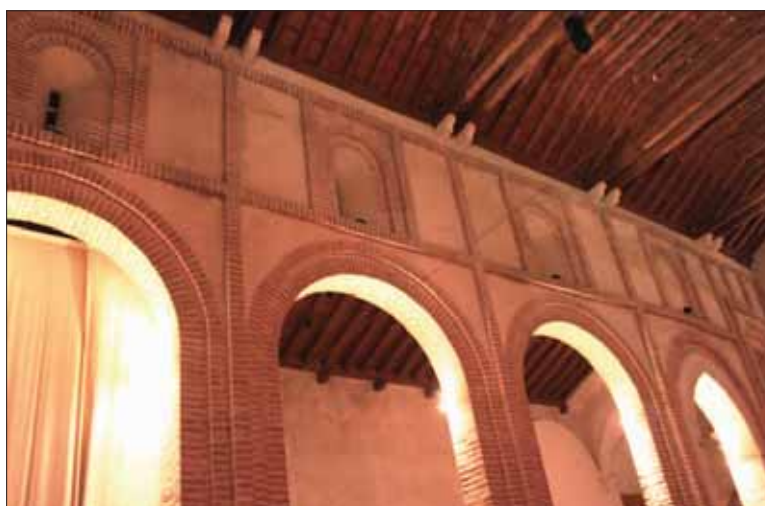




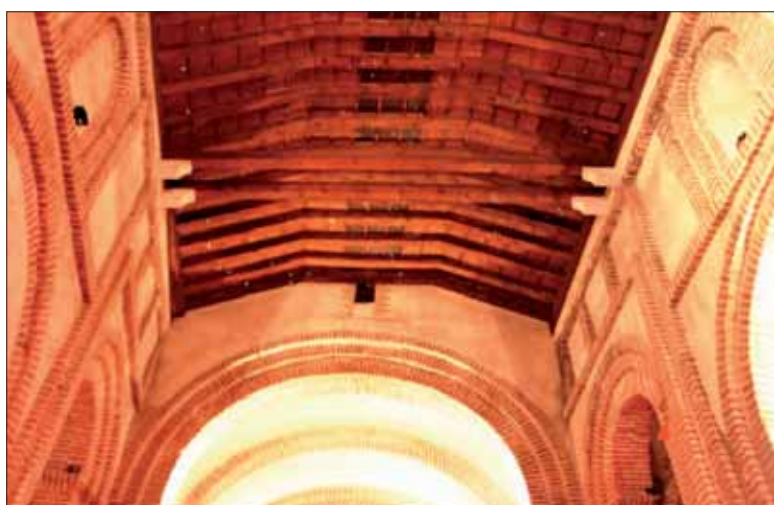
Ábside lateral sur.



Iglesia de San Martín, interior.



Arcos de separación de las naves.



Artesonado de la nave central.



Nave central.



Interior del ábside.



Lucillo mudéjar.

La nave del evangelio interrumpe su trayecto antes de llegar al ábside correspondiente, rematando así en un lucillo de carácter mortuario con decoración mudéjar entre la que destacan dos escudos con las

armas de Castilla. Tras el lucillo y en el espacio hasta el ábside, se estableció la sacristía a la que se accede desde el presbiterio. El espacio de lo que fue una capilla se ve reforzado con un arco pétreo gótico bajo el ar-

co de ladrillo que le comunica con la nave central. Resta, sobre este espacio, una bóveda protobarroca que sería parte de la que cubrió toda esta nave lateral, que en la rehabilitación de los años ochenta, se continuó

con techumbre a la mudéjar que recorre, así mismo, toda la nave lateral del lado sur.

El ábside de la nave central está cubierto con bóveda original de horno o media esfera; en el

frontal, se abren tres ventanas abocinadas y amparadas cada una por tres arcos de ladrillo de medio punto, de menor a mayor y con decoración mudéjar original, haciendo resaltar el rojo del ladrillo entre el llagado entre ladrillo y ladrillo, con repinte de línea negra. Sendas cornisas de ladrillos en nacela, sostenidos en frisos de esquinitas, delimitan el conjunto por cima y por debajo de las ventanas.

El ábside de la nave lateral interior sur, sigue la misma disposición que el ábside central, aunque en menor tamaño; una ventana lateral del mismo, tiene decoración pictórica con motivos heráldicos.

En la fachada sur, bajo lo que fue el desaparecido atrio, se ha realizado una zanja (con otros fines) en que ha aparecido una necrópolis excavada por Domiciano Vega Melero, arqueólogo asesor del Ayuntamiento de Cuéllar y de cuyo resultado, resumí así para la campaña que durante los veranos realiza el Ayuntamiento de Cuéllar bajo el título "Conoce el patrimonio histórico artístico de Cuéllar" de la que vengo siendo monitor desde hace tres décadas:

**LA NECRÓPOLIS DE SAN MARTÍN** Con ocasión de hacer una zanja perimetral en la fachada sur de la iglesia de San Martín, se evidenciaron restos arqueológicos que fueron documentados por Domiciano Vega Melero, arqueólogo-técnico del Ayuntamiento. Tras los pertinentes permisos, se excavaron y sacaron a luz treinta y tres enterramientos, de variada estructura y muy reutilizados (algunas tumbas hasta cuatro veces) para las inhumaciones. Domiciano Vega identifica casi todos ellos como coetáneos de la propia construcción de la iglesia mudéjar de San Martín, siglo XIII, evidenciando incluso que, no siendo habitual en las necrópolis medievales de esta época en Castilla y León, algunos enterramientos han sido conformados con ladrillos semejantes a los utilizados para la decoración de los ábsides inmediatos a la necrópolis.

Dos tipos de enterramientos, según Vega, se podrían catalogar:

A) Los que se han realizado sobre capa de tierra extendida sobre roca madre y con muretes de ladrillo y con forma antropomorfa. Algunas de estos cubiertos con lajas de piedra caliza enfoscadas, y otras que alternan en las paredes lajas y ladrillos.

B) Las que se han realizado sobre tierra.

Todos los enterramientos están orientados de oeste (cabeza) a este (pies). Los esqueletos en decúbito supino con los brazos, generalmente, sobre el pecho.

También Vega ha documentado la presencia de restos cerámicos celtibéricos, pertenecientes al castro celtibero que ocupó toda la zona en la Edad del Hierro (del siglo VI-I a. de Cristo), de los que se hallaron en gran cantidad al hacer las obras cercanas, enfrente y al lado de la iglesia (antigua fábrica de achicoria).

La necrópolis, según opinión de Domiciano Vega, se extiende aún más hacia el sur, en terrenos de titularidad pública.

# Brieva, tranquilidad, paisajes y... molinos de viento

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

A tan solo 16 Km de Segovia, en un entorno privilegiado y a una altitud de más de 1000 metros sobre el nivel del mar, encontramos una pequeña localidad de 80 habitantes que ofrece esa imagen de la Segovia Rural, muy cuidada y unida a la sierra y a las tradiciones que hace de Brieva un lugar ideal para perderse y disfrutar de la tranquilidad.

La localidad de Brieva ha mantenido ese nombre, que proviene de "brevia" que significa vado, desde el siglo XIII y se cree que lo pusieron sus primeros pobladores que vinieron de la comarca riojana de Sierra de Cameros donde también existe una localidad con este nombre.

Esa tranquilidad en forma de turismo rural, pues es un destino muy apreciado por los amantes de la campiña segoviana, la rica gastronomía y la proximidad a Segovia capital, hacen que este pequeño pueblo, ubicado en la confluencia de la meseta segoviana y el piedemonte de la Sierra junto al valle que forma el río Pirón, mantenga su vida con una cierta estabilidad demográfica.

En el interior del pueblo se halla la Iglesia de Santiago Apóstol, que cuenta con un campanario que sobresale por encima de las viviendas que forman el caserío de Brieva.

Esta Iglesia de Santiago Apóstol, conserva de su época románica el ábside semicircular y, dentro del templo, un magnífico retablo mayor, barroco, de tipo hornacina y, una Cruz Procesional que fue realizada en el siglo XVII por el platero segoviano Sebastian de Paredes.

En el exterior, junto a la Iglesia, se encuentra la Plaza que está adornada con un Crucero de Piedra (año 1725) y, en el pueblo, existen otras edificaciones como el Potro de Herrar, donde se ejercía el oficio de herrador (no de herrero) en las épocas en las que eran necesarios los animales de labor. Como siempre, la estructura es de granito, sin cubrir y su función era la de sujetar al animal (mula o caballo) evitando coces y golpes mientras se le colocaban las herraduras y, una fragua, que fue construida entre los siglos XVIII y XIX y abandonada en el último cuarto del siglo XX pero que actualmente ha sido restaurada y



Iglesia de Santiago Apóstol.

conserva la práctica totalidad de los elementos originales.

En las afueras de Brieva, existe otro pequeño templo que se conoce como la ermita de las Cinco Llagas, que ha sido restaurado e incluido en las instalaciones del cementerio municipal.

También dentro del Patrimonio de Brieva, destaca el etnográfico, constituido por el conjunto de bienes muebles e inmuebles (paisajes agrícolas, aperos, ingenios hidráulicos, molinería, la sal, el vino,,,) entre el que se encuentra el Molino Harinero que se localiza "a unos 3.600 metros al E/NE de la localidad. "Se dispone en el margen izquierdo del río Pirón, en una zona caracterizada por un pronunciado meandro de dicho cauce, justo sobre el límite municipal con la vecina Santo Domingo de Pirón. Se tiene constancia escrita de que a mediados del siglo XVIII ya estaba en funcionamiento. Abandonado desde mediados del siglo XX, el edificio ha sufrido un grave deterioro, encontrándose en la actualidad en un avanzado esta-

do de ruina" [www.institutogonzalezherrero.es](http://www.institutogonzalezherrero.es).

A más de 1000 metros sobre el nivel del mar, sus viviendas son, casi todas, de antigua construcción y predomina la piedra.

**FIESTAS** Entre las fiestas que se celebran en esta localidad las más destacadas son: San Isidro Labrador, durante el mes de mayo, San Pedro, en el mes de junio, La Natividad de Nuestra Señora, segundo fin de semana de septiembre y, San Antonio en junio.

**ALOJAMIENTOS** En la localidad de Brieva encontramos varias casas rurales como:

\* El Torreón de Segovia, con capacidad para dos/cuatro personas, con dos habitaciones dobles y, jardín, chimenea y todas las comodidades y, además, admite animales.

\* La Solana de Brieva, con capacidad para cinco personas, una habitación individual y dos dobles. Esta casa rural cuenta con jardín, barbacoa, chimenea y

todas las comodidades. También admite animales.

Las Casas de la Fuente (La Casa Grande y la Casa Pequeña), capacidad para doce personas (cuatro y ocho personas respectivamente). Disponen de jardín, barbacoa, wifi y carta de almohadas.

Y además, El Rincón de los Bohemios, con capacidad para 9 personas, recientemente restaurada.

**DÓNDE COMER** La Era de Brieva, un restaurante que se levanta sobre unas antiguas cuadras del siglo pasado. Ofrece una carta que combina platos tradicionales castellanos como la morcilla frita o el codero lechal con otros de nueva cocina como la ensalada templada de verduras con langostinos, foie y vinagreta de café, el Bacalao confitado con setas o Solomillo, merluza...

**PROYECTOS** El alcalde de la localidad desde el año 2003, Nicolás Herranz Redondo, nos cuenta que la forma de vida de Brieva fue la agricultura, pese a que su tierra no es del todo apropiada para ello pero "es lo que había" hasta mediados del siglo pasado. A partir de entonces las cosas fueron cambiando y la agricultura dio paso a la ganadería pero, poco a poco y con la evolución del turismo, Brieva se ha ido convirtiendo en una zona especializada en turismo rural ofreciendo tranquilidad y patrimonio paisajístico a quienes visitan la localidad o deciden instalar aquí su segunda residencia.

Herranz Redondo, también nos cuenta que Brieva no es una localidad con una media de edad de sus vecinos excesivamente elevada a causa de que en los últimos años, también han llegado al pueblo pare-

jas más o menos jóvenes que, trabajando en Segovia capital, quieren un ambiente tranquilo para vivir.

Entre los proyectos más inmediatos el alcalde comenta que durante 2017 seguirán realizando la renovación de las redes de agua que, como en toda la provincia, son de fibrocemento y tienen demasiados años. En su momento (en los años 60) cuando el pueblo dejó de abastecerse da agua a través de un pozo y comenzó a recibir el agua de una presa que se construyó en la Sierra y que es gestionada por la Mancomunidad Fuente del Mojón, la red de saneamiento que se realizó para ello fue por aportación popular con tubos de cemento. Con los años se hace imprescindible cambiar estos tubos por otros más prácticos y menos perjudiciales para la salud. El proyecto comenzó hace dos años y, durante 2017, está previsto acometer los cambios en otro tramo de unos 160 metros con la subvención que ya tienen solicitada ante la Diputación para seguir acometiendo esta obra.

**LAS COMUNICACIONES** Para Nicolás Herranz este es el problema más grave con el que tienen que "lidiar" cada día. Todo el mundo necesita tener a su disposición unas comunicaciones adecuadas y en Brieva, sus vecinos, no pueden hablar por teléfono móvil entre ellos a causa de que "la cobertura es fatal". El alcalde añade que tienen un ancho de banda de 3 megas pero, "teóricos" porque cuando hacen las pruebas son poco más de dos y media.

Con esta situación, los vecinos que tienen una empresa y quisieran poder realizar gestiones desde Brieva, como se requiera para ello cierto volumen



Taberna y Casa de Comidas  
**La Era de Brieva**  
HORNO DE ASAR

C/La Era, 3 · BRIEVA (Segovia)  
Reservas: Telf. 921 06 20 43  
[info@laeradebrieva.com](mailto:info@laeradebrieva.com)



Potro de Herrar, izquierda y vista del municipio, derecha.


**BRIEVA**  
EN POCAS PALABRAS
**Distancias:** 16,6 Km**Población:** 85 habitantes**Alcalde:** Nicolás Herranz (PP)**Patrimonio:**

- Iglesia de Santiago Apóstol, con ábside semicircular y retablo mayor barroco.
- Cruz Procesional de plata Realizada por el platero Sebastián de Paredes
- Crucero de Piedra (1725)
- Potro de Herrar
- Fragua (siglos XVIII-XIX)
- Ermita de las cinco llagas
- Molino Harinero

**Fiestas:**

- Santa Águeda (febrero)
- San Antonio de Padua (junio)
- Natividad de Nuestra Señora (segundo fin de semana de septiembre)

**Alojamientos:**

- Torreón de Segovia
- La Solana de Brieva
- Las Casas de la Fuente (grande y pequeña)
- El Rincón de los Bohemios

**Donde Comer:**

- La Era de Brieva

de información, no pueden hacerlo.

El problema continúa si se tiene un contrato que recoge teléfono y tv porque, la tv no se ve a causa de que con solo 3 megas es muy difícil conseguirlo. Si ante este problema llamas a la compañía y les recuerdas que estás pagando por un servicio completo y consideras que si no se puede ver la tv se debería bajar el precio, ante la queja, no te hacen caso y te dicen que el servicio de tv, lo regalan y... "te dan ganas de llorar".

"Desde que se han liberalizado las comunicaciones, a las zonas rurales..." antes, cuando solo estaba Telefónica, se sentían más obligados pero, ahora, como las zonas rurales no les son tan rentables como los núcleos urbanos grandes... Alguien tendrá que poner orden.

Las Administraciones hacen lo que pueden, dice el alcalde. "He hablado con la Diputación y con la Junta de Castilla y León y te dicen que según está legislado, no solo a nivel nacional sino también europeo, no es fácil poder obligar a una compañía, de las muchas que hay, para que actualicen sus equipos y sistemas y mejoren las comunicaciones en estas zonas". De momento, las posibles soluciones son complicadas y caras para los usuarios.

**AEROGENERADORES** Hablando de problemas, el que tratamos a continuación, tiene su miga.

Como ya se sabe, pues es una historia antigua, desde hace años diferentes empresas promotoras de parques eólicos pusieron sus ojos en la Sierra de Guadarrama pero, la

oposición de las gentes de la zona impidieron que las iniciativas salieran adelante o, eso se creía, porque, recientemente, otra La Matilla quiere para instalar tres "molinos" de 186 metros de altura. El proyecto contempla, además, una línea aérea de alta tensión, de 5920 metros, otra línea subterránea de 2000 metros y otras instalaciones en los términos de Brieva, Cabañas de Polendos y Encinillas.

La respuesta fue contundente y, desde entonces las protestas han sido la tónica general. El alcalde, cuando habla de ese tema, reconoce que espera que se resuelva pronto porque "me va a costar hasta la salud".

Se debía haber estudiado en diciembre pero, el promotor presentó una alegación y se pasó a enero y,

como tampoco pudo ser, él confía en que en la comisión que se celebre en estos primeros días de marzo, se tomará una decisión, por fin.

El pueblo de Brieva, y no solo ellos, han defendido siempre que ese proyecto tendrá un grave impacto en el paisaje, provocará ruido en las zonas cercanas a los molinos, afectará a las aves y a la naturaleza cercana y, afectará y mucho, a los intereses agrarios y turísticos de la localidad.

Nicolás Herranz insiste en que no están en contra de las energías renovables pero cree que se deben instalar en lugares donde los beneficios superen a los perjuicios y no, como en este caso, en una zona que ha apostado por el turismo rural y que se puede ver gravemente afectada.

## LA BUENA GASTRONOMÍA DE BRIEVA

No solo de paisajes vive el hombre! También es importante contar con una buena gastronomía y, de esto, Brieva sabe mucho.

En esta localidad, desde hace muchos años pero, los últimos cuatro con nueva dirección, encontramos el Restaurante La Era de Brieva que ofrece los platos más típicos del recetario tradicional castellano, pescados de temporada, carnes rojas de Asturias y el Arroz con Bogavante, sin olvidar los asados típicos de la tierra.

Guillermo y Almudena, responsables del establecimiento, cuentan con un espacio destinado a Bar donde se puede tomar el aperitivo acompañado de unas tapas.

La Era de Brieva dispone, además, de menús para grupos bajo contratación previa.

Gustavo es el responsable de

los fogones y quien nos ha remitido una sabrosa receta que nos ayudará a despedirnos del invierno: El Puchero de Brieva.

**RECETA** Puchero de Brieva (cocido de la matanza servido en dos vuelcos).

Los ingredientes que necesitamos para hacer el caldo son: Dos pies de cerdo, dos orejas de cerdo, dos rabos de cerdo con espinazo, media costilla, dos morros de cerdo, dos chorizos, cebolla, puerro, zanahoria, tomate y patata y, para hacer la sopa se añadirá pan candeal comprado un mes antes y que se ha secado envuelto en una tela de algodón.

Para "arreglar los sacramentos" necesitamos: dientes de ajo fileteados, cebolla picada, pimentón dulce y picante al gusto.

**Elaboración del Caldo:** Las partes del cerdo deben estas

adobadas y curadas durante una semana. Se ponen en una olla de barro todas las carnes de cerdo y las verduras a cocer lentamente, durante al menos tres horas, hasta que la carne está tierna. Se rectifica la sal.

Para hacer la sopa: Se trocea el pan en lonchas finas. Se ponen dos litros de caldo en otra cazuela y se lleva a ebullición, se añade el pan y se deja cocer otros 5 minutos.

Cómo se "arreglan los sacramentos": En otra cazuela se prepara un sofrito de ajo, cebolla y pimentón y, se añade caldo hasta formar una salsa ligera se trocea la matanza y se añade a la salsa. Se sirve la sopa y, más tarde los sacramentos arreglados.

En definitiva, una localidad tranquila donde aún se vive en contacto con la naturaleza, una localidad que ha sido elegida por personas muy conocidas



como Lucia Bosé, para asentar su residencia. De ella, el Alcalde comenta que colabora de manera activa en la vida del pueblo y, aunque su edad no le permite

realizar actividades físicas como adornar los jardines del pueblo, sí compra las flores para que Brieva luzca de manera especial.



# Ayuntamiento de

# Brieva

Donde nadie es forastero

Ven a visitarnos



## INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

**TRIBUNA** | JUAN ANDRÉS SAIZ GARRIDO

### *Fiesta de los Gabarreros de El Espinar ¡Ya huele a leña!*

**C**UANDO LLEGA MARZO, mi pueblo se llena de imágenes, sonidos e historias que huelen a leña. Para que surja la magia, son muchas las personas y colectivos que junto al CIT suman esfuerzos: el Ayuntamiento, la Federación regional de CIT, asociaciones de cortadores de troncos, Escuela de Dulzainas, Grupo de danzas, cofradías de Santa Águeda, el grupo “Saber envejecer”, empresas locales del monte, restaurantes, establecimientos turísticos... También, los colegios públicos integran en su programación el legado cultural del monte y llevan a sus protagonistas directos a la escuela. Bien.

La fiesta surgió como rescoldo del VII Centenario de la Carta Puebla, una ametralladora de proyectos que rebuscó en las raíces y acuñó un nuevo sentimiento de amor al monte como elemento principal, pues cuando llegaron los primeros pobladores, el monte ya estaba, y aquí seguirá cuando ya no quedemos ninguno. Tras la movida de la Carta Puebla, en 1998 nació el Centro de Iniciativas Turísticas, colectivo que organizó la primera edición, en 1999, y luego las sucesivas.

El acontecimiento crece cada año en trascendencia y respaldo, habiendo alcanzado la condición de Fiesta de Interés Turístico Regional en el año 2002. El acto más concurrido es la multicolor exhibición de los oficios del monte (corta de troncos, tala, pela, desrame, arrastre, carga de leña, subida a la copa del pino...), con doble representación: el primer sábado de marzo, en la plaza de Castilla de San Rafael; y el domingo, en la plaza de la Constitución de El Espinar. Otros actos completan el programa: pregón, concierto de la Banda, ofrenda, romances y coplas, verbena en al humo de las teas, feria de muestras, jornadas gastronómicas, cuentacuentos, charlas en los colegios, salón de plenos y centros de pensionistas, toro de fuego...

Y aunque la idea principal es muy sencilla, una representación lo más real posible de los oficios serranos, su autenticidad se traduce en un espectáculo sorprendente, que atrae y contagia. No tiene un formato rígido; una vez consolidado lo fundamental, cada año se renueva. Por ejemplo, en 2014 y 2015, fue presentada



Juan Andrés Saiz Garrido, Pino de Plata en 2016, en la presentación de la Fiesta de los Gabarreros junto al Acueducto de Segovia. / MONICA RIVEIRO

*Si Madrid es tierra conquistada para los segovianos, Segovia es la madre buena que otorgó carta de población a los primeros colonos que hace siete siglos llegaron a lo que era valle plagado de espinos, y ahora “es pinar”. Somos lo que somos, pues, porque así lo quiso en su día la Madre Segovia*

en la plaza Mayor de Madrid, con espectacular exhibición y gran difusión en los medios.

Si Madrid es tierra conquistada para los segovianos, Segovia es la madre buena que otorgó carta de población a los primeros colonos que hace siete siglos llegaron a lo que era valle plagado de espinos, y ahora “es pinar”. Somos lo que somos, pues, porque así lo quiso en su día la Madre Segovia; y así, en justa correspondencia, estos últimos años el programa ha sido pregonado en la ciudad de Segovia, bajando en procesión desde su plaza Mayor hasta los arcos del Acueducto, a través de la calle Real: “Segovianas, segovianos / abridnos todas las puertas / somos los de El Espinar: / ¡Gracias por la Carta Puebla! / Segovianos, segovianas / ya llega la primavera, / ya suena la Respingona / de la fiesta gabarrera”. Luego, la exhibición en la avenida del Acueducto es espectacular.

*También, mucho más que la recreación gozosa de un oficio montaraz, estamos ante la expresión festiva de una cultura forjada a través de siglos de amancebamiento entre el hombre y el medio. Es la cultura del monte y de los gabarreros. Cultura viva y a flor de piel que comprime el legado de aquellos que se ganaban honradamente el jornal*

Más allá de un acertado reclamo turístico, que también, el fenómeno gabarrero es

fuelle fecunda: la Jota de los Gabarreros de El Espinar, del folclorista salmantino Mariquelo; el relato “Gabarrerito nuevo”, premio regional de cuentos 2000; la Jota Gabarrera, de Federico Ruyra; las Coplas Gabarreras de Emilio Miguel López Laorga, fundamento del último disco de Nuevo Mester de Juglaría, Gabarrerías, que se estrena en el auditorio durante esta edición.

También, mucho más que la recreación gozosa de un oficio montaraz, estamos ante la expresión festiva de una cultura forjada a través de siglos de amancebamiento entre el hombre y el medio. Es la cultura del monte y de los gabarreros. Cultura viva y a flor de piel que comprime el legado de aquellos que se ganaban honradamente el jornal a fuerza de hachazos, ingenio y sacrificio; que conocían todos

los rincones del monte como la palma de su mano; que tenían que aguzar la imaginación para sortear el control de los guardas forestales cuando no había otra salida que aprovechar leñas furtivas; que desarrollaron una técnica especial para resegar los tocones enterrados, y otra aún más peligrosa para trepar a los pinos y cortar sus ramas secas; que algunos dejaron la vida al caer al vacío desde lo alto de las cogutas, mientras que otros arrastran graves lesiones y costurones por todo el cuerpo; que se las apañaban con artes caseras para curarse ellos mismos, en el monte, las cortes que se producían con las hachas, y también para remediar las mataduras que las pesadas cargas ocasionaban a sus caballos; que desarrollaron inteligentes técnicas con las que eran capaces de cargar y sujetar grandes volúmenes de leña a sus cabalgaduras; que muchos de ellos marcaron y marcan raya en las competiciones de corta de troncos, ganando campeonatos de España en los años cincuenta del siglo XX; que alegraban su trabajo con bellas y populares coplas, cantadas en su mayoría a ritmo de jota castellana; que crearon su propio vocabulario, lleno de bellos vocablos y sonoros topónimos; que su labor fue muy beneficiosa para el monte, evitando plagas e incendios y favoreciendo la repoblación natural de lo que hoy son las más hermosas matas de pino silvestre del Guadarrama...

Su amor y respeto al medio del que comían es un hecho; y ahora que surgen colectivos preocupados por la conservación de la sierra, digo con sano orgullo que los primeros ecologistas que supieron trabajar y conservar estos montes a lo largo de los siglos fueron los gabarreros. Gracias a ellos, ahí sigue en pie el generoso patrimonio forestal que nos rodea, una hermosa reserva natural que en la actualidad vale más por sus pinos en vertical que en horizontal, y también por lo que ha sido siempre: un recurso de resistencia agraria para muchos vecinos; por eso, ahora que una cruel crisis castiga la salud laboral de este valle, nuevos gabarreros se adentran cada día en la espesura del bosque para buscar en la leña el sustento diario.

¡Ya huele a leña! Ya sueñan las hachas gabarreras en la serranía y en la plaza, ya vuelve contagiosa la memoria festiva de los gabarreros como seña de identidad para recordarnos de dónde venimos y alumbrarnos el camino hacia dónde vamos.

Si el pasado de este pueblo está escrito con la sabia de sus pinos en las entrañas monte, su futuro también. El presente es nuestro.

**TRIBUNA** | NUEVO MESTER DE JUGLARÍA



Gabarreros de El Espinar. Foto cedida por el CIT (Centro de Iniciativas Turísticas). C. P. Juan Muñumer.

## Gabarrerías

LAS CANCIONES DE TRABAJO CONSTITUYEN, como es sabido, uno de los géneros más interesantes dentro de la música tradicional. De carácter individual o colectivo, según el tipo de laboreo de quienes las interpretara, configuran un apartado básico en cualquier colección de folklore musical. Así lo expresaba Agapito Marazuela cuando en el prólogo de su Cancionero, y refiriéndose a los habitantes de los pueblos de Castilla, *afirmaba que no existía manifestación de su vida, de su trabajo (...) que no tuviese su canto adecuado.*

Los cantos de trabajo, o de oficio, como los denominó don Agapito, cumplían una función muy especial, que era la de "acompañar" a aquellas gentes que, bien en trabajos solitarios, bien en tareas colectivas, no tenían a mano otra distracción. Y de este modo, fueron caracterizándose diferentes modos de cantar que se incardinaban íntimamente en la esencia de cada uno de los diferentes modos de laboreo en el ámbito rural.

Es difícil establecer clasificaciones en torno a estos cantos, dado que su aspecto varía, como hemos dicho, en virtud del carácter de la actividad que describen. Y de esta manera, podemos encontrarnos canciones que son como un lamento y una protesta, que brotan del trabajo solitario:

*El sol se está poniendo  
y el sol se pone;  
y el cornudo del amo  
qué cara pone.*

Junto a otras de carácter más festivo y, a veces, cargadas de ironía y doble sentido:

*Al arar, buen mozo,  
ten siempre en cuenta  
meter bien la reja  
y cubrir la simienza.*

Los viejos oficios han sido, pues, un fecundo vivero de cantos populares que configuran un corpus extenso y atractivo, como lo son para cualquier persona interesada en la cultura tradicional la multitud de tareas a las que aluden y a cuyo cobijo se fueron creando. Viejos que-

haceres, muchos de los cuales han desaparecido o han cambiado tanto que, muchas veces, seguir su rastro se convierte en una apasionante tarea. Y esta es, precisamente, la tarea a la que el naturalista y escritor Julio Vías dedica su libro *Sierra del Guadarrama. Viejos oficios para la memoria*, editado en 2016 por Ediciones La Librería. En la Introducción del volumen, Vías se refiere a los últimos hombres y mujeres que practican estos trabajos en nuestra sierra, diciendo de ellos que *son los depositarios de un legado inapreciable de saberes ancestrales transmitidos de padres a hijos y hoy a punto de perderse, como son las técnicas empleadas en unos oficios practicados en estas tierras desde hace casi dos mil años, el rico repertorio de vocablos y expresiones tradicionales relacionados con ellos, y el conocimiento riguroso de la sierra y de su antigua toponimia.*

Entre los oficios de los que habla Julio Vías en su libro, está el de gabarrero, palabra que según el diccionario de la Real Academia Española, designa en su segunda acepción a la *persona que saca leña del monte y la transporta para venderla*. Y es a este oficio al que hemos querido dedicar este nuevo disco, a instancias del Ayuntamiento de El Espinar, y que está basado en el libro *Gabarrerías*, de Emilio Miguel López Laorga, escritor espinariense que en unos versos que tienen un marcado carácter popular, ha sabido describir diferentes aspectos del oficio gabarrero, de ese legado inapreciable del que Julio Vías habla en el párrafo que acabamos de citar. Así, en los versos de López Laorga aparecen los diferentes lugares de la Sierra en los que los gabarreros realizaban sus trabajos (Peña la Casa, La Vaqueriza, Las Tabladillas...), las herramientas necesarias para llevarlo a cabo, (el hacha de dos bocas, el podón, la calzadera...) los elogios a las caballerías, inseparables compañeras de fatiga, las alegrías, los sinsabores y los peligros que les acechaban, los fríos, los traicioneros trampales, los miedos y, por supuesto, el amor a la Sierra, siempre dura, pero amiga necesaria para la subsistencia. En El Espinar y San Rafael, en efecto,

pero también en otros muchos lugares de la Sierra — Valsaín, Navafría, Rascafría o Peguerinos — el oficio de gabarrero era algo muy característico del especial modo de vivir de una colectividad.

El disco que hemos preparado, contiene trece canciones. La mayoría de los textos proceden del libro de Emilio López Laorga. Otros los hemos encontrado en otra publicación imprescindible para conocer la cultura de la gabarrería, como es el ensayo *Los gabarreros de El Espinar*, de Juan Andrés Sáiz Garrido, editado en 1996 por la Diputación de Segovia. Y algunos otros están compuestos por nosotros mismos. Estas canciones abarcan diferentes géneros: desde jotas a seguidillas, desde romances a canciones que intentan hacer imaginar una conversación entre gabarreros — nuevos y viejos — en torno a unos chistos encendidos y a la luz de un cigarro; otras en que se manifiestan sus relaciones con los guardas forestales; o algún canto de ronda o, incluso, unas rogativas a los santos protectores de este oficio, siempre bajo la advocación del Cristo del Caloco, imprescindible referencia de la religiosidad espinariense. O alguna canción melismática, a la manera de los desgarrados cantos de oficio de nuestro folklore, que es como una evocación del trabajo, duro y solitario, de los gabarreros.

Hemos pretendido dar una imagen sonora de un mundo que, desde que se nos propuso hacer este trabajo, nos ha ido interesando cada vez más. Y al que hemos dedicado nuestros mejores esfuerzos en los últimos meses. Esperamos contribuir con este trabajo a proporcionar un mejor conocimiento de este viejo oficio. Y agradecemos al Ayuntamiento de El Espinar el encargo que nos hizo y su patrocinio, y a la Diputación de Segovia su colaboración para que estas *Gabarrerías* puedan ver la luz. Y, por supuesto, al escritor Emilio Miguel López Laorga, por el entusiasmo que manifestó desde un principio por este proyecto y por la confianza que ha depositado en nosotros.

Esperamos no defraudarle.

## AGENDA

Del 5 al 19 de marzo

### EL ESPINAR

Jueves 9 y Viernes 10 de marzo

"Los Gabarreros en el cole".

- Día 9. Colegio Público San Rafael

- Día 10. Colegio Público El Espinar.

Del 10 al 12 de marzo

Feria de Muestras Plaza de la Constitución de El Espinar

Sábado 11 de marzo

- 10:30 h. San Rafael. En el monte, arrastre de leña y regreso a Plaza Castilla.

- 12 h. Pregón inaugural de la Fiesta.

López Laorga y El Nuevo Mester de Juglaría.

Exhibición: corte vertical, usos antiguos y modernos de corte.

- 20 h. Concierto Banda de Música El Espinar Gabarreros Teatro de El Espinar. G. Menéndez Pidal

Domingo 12 de marzo

- 12 h. Desfile de carros, hacheros, caballos con leña, arrastre de pinos, música y bailes populares hacia la Plaza de la Constitución

- 18 h. XIV Certamen "Coplas Gabarreras".

Del 4 al 12 de marzo XIX Jornadas Gastronómicas Los Gabarreros Restaurantes de El Espinar.

### SEGOVIA

Hasta el 19 de marzo

Exposición de fotografía. Torreón de Lozoya Memoria y Lugar. Otto Wunderlich.



Diputación de Segovia



## AL DETALLE

**El Servicio Integral de apoyo a personas en riesgo de desahucio atiende a 4.830 familias desde 2012** ■ El Servicio Integral de apoyo a las familias y a las personas en riesgo de desahucio atendió a 4.830 familias, desde su puesta en marcha en noviembre de 2012, hasta finales de 2016, lo que significa haber ayudado a más de 13.200 personas. Desde la Consejería, aprecian un descenso de la demanda de este servicio del 26% en 2016 respecto a 2015, un dato que está en "consonancia" con el descenso producido en el número de ejecuciones hipotecarias en Castilla y León.

## ► INSTITUCIONES

# La Junta diseña 79 medidas para reducir las emisiones de CO2 y el consumo energético

La Estrategia de Eficiencia Energética, diseñada por la Consejería de Economía, pretende implantar estas decisiones antes de 2020

E.P. / VALLADOLID

La Estrategia de Eficiencia Energética, diseñada por la Consejería de Economía y Hacienda a través del Ente Regional de la Energía (EREN), incluye una batería de 79 medidas dirigidas a reducir en más del 30 por ciento el consumo de energía y las emisiones de dióxido de carbono (CO2) en Castilla y León hasta el año 2020, objetivo que está 10 puntos por encima del marcado por la Unión Europea (UE).

La inversión estimada durante la ejecución del plan (que ayer se abrió a la participación social en el portal de Gobierno Abierto coincidiendo con la celebración, mañana, del Día Mundial de la Eficiencia Energética) asciende a más de 940 millones de euros, de los que casi la tercera parte se financiarán con recursos públicos, según informan fuentes del Ejecutivo autonómico.

La Estrategia Europa 2020 para el crecimiento y el empleo define tres retos en el ámbito del clima y la energía: aumentar la eficiencia energética en el 20 por ciento respecto al año 1990; reducir en el 20 por ciento las emisiones de CO2 en el mismo horizonte temporal, y generar al menos el 20 por ciento de la energía eléctrica a través de fuentes renovables, mantienen las mismas fuentes.

El análisis de los datos de consumo real y su tendencia en el



La inversión total del plan será de 940 millones de euros. / EUROPA PRESS

ámbito autonómico revela que Castilla y León cumplió las exigencias de la UE en 2013, ya que ese año el ahorro energético conseguido era ya del 20,89 por ciento en relación con los indicadores de 1990.

Por este motivo, la nueva Estrategia de Eficiencia Energética de la Junta es más "ambiciosa", a juicio

de la Junta, en sus objetivos y prevé rebajar el 32,45 por ciento el consumo (lo que en términos absolutos implica una minoración de 757,3 kilotoneladas equivalentes de petróleo (Ktep) de energía final) y el 30,24 por ciento las emisiones contaminantes en 2020 (dejar de emitir 2,5 toneladas de CO2).

El documento elaborado por

el EREN, que da continuidad a los Planes de Eficiencia Energética desarrollados en los periodos 2002-2007 y 2008-2012, se estructura en siete áreas: industria, edificación, transporte, servicios públicos-entidades locales, Administración autonómica, I+D+i y comunicación, difusión y formación.

La puesta en marcha de las 79 medidas contempladas en la Estrategia de Eficiencia Energética requerirá una inversión aproximada de 940,4 millones de euros hasta 2020. De esta cantidad, 642,1 millones serán aportados por el sector privado (el 68,3 por ciento del total), mientras los restantes 298,3 millones (el 31,7 por ciento) se sufragarán con recursos públicos, tanto de carácter autónomo, como estatales y europeos, con la cofinanciación del Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER).

El sector industrial absorberá el 37,9 por ciento del volumen global, seguido del sector de edificación, con el 37 por ciento. A más distancia, las mejoras en servicios públicos de las administraciones locales aglutinarán el 14,2 por ciento de los recursos; el transporte concentrará el 11,2 por ciento y la Administración autonómica, el 2,6 por ciento. Al capítulo de I+D+i se dirigirán el 0,3 por ciento de los fondos y, por último, al apartado de comunicación y difusión, el 0,1 por ciento.

En la ejecución de este plan participarán todas las consejerías de la Junta, además del EREN, La Sociedad Pública de Infraestructuras y Medio Ambiente (Somacyl), la Agencia de Innovación Financiación e Internacionalización Empresarial (ADE) y el Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (Itacyl).

Por parte del Gobierno central, el organismo gestor será el Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía, IDAE, entidad pública empresarial adscrita al Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital.

## ► CULTURA

### 'La casa de Bernarda Alba', hoy en el Teatro Zorrilla de Valladolid

E.P. / VALLADOLID

El Teatro Zorrilla de Valladolid acoge en el día de hoy, 'La casa de Bernarda Alba', la obra más madura de Federico García Lorca y considerada como una de las representaciones más importantes de la literatura española.

Dirigida por Óscar Olmeda, esta versión suaviza el encorsetamiento de las obras clásicas para mostrar a ocho mujeres de carne y hueso. Respetando en todo momento la visión lorquiana, la puesta en escena refleja esta cultura obsoleta que sigue latente en la actualidad.

La obra consigue que el espectador se identifique con las vivencias de los personajes, que sienten y padecen las anticuadas normas establecidas que siguen existiendo.

'La casa de Bernarda Alba' fue escrita por Federico García Lorca en 1936 y representada por primera vez en 1945. Cuenta la historia de Bernarda Alba, que después de enviudar por segunda vez, decide vivir ocho años en el más riguroso luto, enclaustrando a sus cinco hijas que están en plena juventud y edad de buscar pareja.

Lorca plasma la España de principios del siglo XX, en la que el papel de la mujer en la sociedad es irrelevante y el fanatismo religioso y el recato rigen la vida diaria. Con estas credenciales, Lorca pretendía criticar las rigideces de la sociedad española, especialmente en las zonas rurales que estas situaciones eran más estrictas.

## ► SANIDAD

# Unas 350 personas defienden salarios "dignos" para los profesionales del transporte sanitario

E.P. / VALLADOLID

Alrededor de 350 personas se han reunido este sábado en Valladolid en defensa de un convenio colectivo "digno" que mejore los salarios y los derechos laborales de los profesionales del transporte sanitario con el fin de garantizar un servicio de calidad para la ciudadanía.

La movilización, convocada por los sindicatos UGT, CGT y CCOO, comenzó en la Plaza

Colón, desde donde los asistentes han partido por el Paseo de Filipinos y el Paseo de Zorrilla para concluir delante de la sede de la Consejería de Sanidad, donde se ha llevado a cabo la lectura de un manifiesto redactado por las tres centrales sindicales.

A lo largo del recorrido, los manifestantes exhibieron pancartas en las que reivindicaban un salario digno y no "limosnas",

un servicio de calidad, la defensa de sus derechos y el desbloqueo de convenios, todo ello acompañado del sonido de sirenas de las ambulancias.

La secretaria regional de la nueva federación de empleados de los servicios públicos de UGT en Castilla y León, Carmen Ámez Revuelta, explicó que las empresas "se niegan" a la subida salarial porque existe un "doble juego"

entre la Junta y la patronal, pues la Administración contrata a la entidad cuya licitación es "más baja" sin tener en cuenta la calidad del servicio.

Por esta razón, prosiguió Ámez, exigió una mejora de las retribuciones y han pedido que un servicio a la ciudadanía "tan importante" como es el transporte sanitario "asegure" tanto la calidad de la asistencia como del trabajo.

El secretario general de la federación de servicios a la ciudadanía de CCOO, Carlos López Inclán, señaló que esta situación de "conflicto y lucha" contra la patronal del transporte de enfermos y accidentados viene "de lejos".

En este sentido, apuntó que la raíz del problema se encuentra al inicio de la crisis, cuando el sector comenzó a sufrir los mismos recortes que el sector público, aunque se trate de un sector privado.

Sin embargo, pese a que ahora ha variado la situación económica del país, ha criticado que la patronal siga "encerrada" en el "no" a la subida salarial.



## AL DETALLE

**Elorza declara que habría que "estudiar" una candidatura conjunta entre Pedro Sánchez y Patxi López** ■ El diputado socialista Odón Elorza señaló ayer que habría que "estudiar" una candidatura conjunta entre Pedro Sánchez y Patxi López a presidir el PSOE, si bien antes habría que plantearse "por qué se ha roto esa unión que había antes". Así lo expresó en el acto de presentación de la Plataforma Baleares con Pedro Sánchez, realizada en el salón de actos de la sede de UGT en Palma, en referencia a las declaraciones de la presidenta del Govern, Francina Armengol, quien indicó que le "encantaría" que Sánchez y López "fueran en una sola candidatura".

## ► POLÍTICA

# Susana Díaz afirma que el PSOE debe saber qué quiere para España

La presidenta de Andalucía reitera que los socialistas tienen un compromiso con sus votantes

EUROPA PRESS / MADRID

La secretaria general del PSOE-A y presidenta de la Junta, Susana Díaz, manifestó ayer durante un mitin en Sevilla, en homenaje al 28F, que la gente quiere que el PSOE vuelva, pero que no vuelva "al pasado", sino como un partido que sepa "de dónde viene, a quién se debe, a quién representa y qué es lo que quiere para Andalucía y España". "Ese el PSOE que yo quiero, del que me siento orgullosa, y que entre todos vamos a seguir construyendo", sentenció.

Ha querido dejar claro que el PSOE es "su pasión" y el de todos los socialistas, pero que el compromiso siempre debe ser estar al servicio de los ciudadanos. Susana Díaz ha defendido además que son socialistas "sin apellidos y sin etiquetas".

Susana Díaz se pronunció así durante su intervención en el acto organizado por el PSOE-A para conmemorar el Día de Andalucía, al que llegó acompañada por miembros de la Ejecutiva Regional, de los secretarios provinciales del partido y de algunos miembros de su Gobierno.

Durante el acto, Susana Díaz no ha hecho ninguna referencia a su futuro político, después de que en las últimas semanas se especulara con la posibilidad de que pudiera anunciar en el mismo que optaría a la Secretaría General del PSOE. Ella misma dejó claro hace varios días que el acto, que se ha celebrado con posterioridad al 28F, era para la celebración del Día de Andalucía, y "ya está", y recomendó no "sacar más punta al lápiz".



La secretaria general del PSOE andaluz y presidenta de la Junta, Susana Díaz, durante un acto en el Día de Andalucía. / EFE

No obstante, la presidenta andaluza sí ha lanzado importantes mensajes sobre el PSOE que quiere y el rumbo que debe tomar un partido que no se debe "resignar" ante nada.

"El PSOE es mi pasión, nuestra pasión, pero nuestro compromiso es estar al servicio de los ciudadanos, siendo útiles a los ciudadanos y resolviendo sus problemas", señaló Susana Díaz, quien quiso dejar claro que los socialistas andaluces siempre van a estar "sumando" y no van a estar dispuestos, desde lo que

fue la lucha por nuestra autonomía y por la igualdad, a que ni Mariano Rajoy ni la derecha nos digan que hay que "resignarse ante nada".

"No nos vamos a resignar", sentenció la dirigente del PSOE-A, abogando por un PSOE "unido y desacomplejado". "Tenemos que defender siempre lo que somos, saber de dónde venimos y a dónde vamos", apuntó.

Susana Díaz inició su intervención, que ha durado más de 40 minutos, manifestando que el "28F es el orgullo de ser andalu-

ces, y somos socialistas y andaluces, un doble orgullo".

Ha manifestado que el PSOE-A es el "gran partido" de los andaluces porque puede decir "a boca llena que sabe de dónde viene y a dónde va, y ambas cosas no dan fuerza", ante unos tiempos en los que algunos no quieren mirar a atrás, no les gusta lo que ven o no tienen nada que ver. Susana Díaz defendió la reforma del Estatuto de Autonomía que se acometió hace diez años y a la que la derecha, según ha señalado, entró a "trancas y barrancas".

El presidente de Murcia señala que no atiende a "las estrategias mezquinas de otros"

EUROPA PRESS / MURCIA

El secretario general del PPRM y presidente de Murcia, Pedro Antonio Sánchez, afirmó ayer que "somos el partido de las mejores ideas, los mejores equipos y el partido que está centrado en lo que le importa a la gente".

Rodeado de los máximos representantes del PP en los 45 municipios de la Región de Murcia y en las instituciones, y junto a los consejeros del Gobierno regional, Pedro Antonio Sánchez afirmó que "tras el próximo Congreso Regional seguiremos siendo un partido fuerte y unido con las ideas claras que representa a la gran mayoría de los murcianos".

La reunión preparatoria del próximo Congreso que se celebrará el 18 de marzo será un trampolín "para seguir adelante con más futuro y más oportunidades", dijo Pedro Antonio Sánchez quien añadió que "tenemos una hoja de ruta clara que es hacer una mejor Región de Murcia".

El secretario general del PPRM dijo que este encuentro, que congregó a más de medio centenar de responsables del PP entre diputados, alcaldes, concejales, portavoces y representantes de juntas locales, definirá los objetivos e ideas que "pondremos en común para seguir siendo útiles a la gente de la Región".

**BAÑO DE MASAS** Sánchez, que opta a presidir la nueva etapa del PP de la Región, agradeció la confianza de los más de 5.000 apoyos recibidos de todos los municipios de la Región para su candidatura, que sobrepasan sobradamente los 90 respaldos que eran necesarios. "Confianza impagable a la que voy a responder con trabajo honesto, comprometido y útil para que el PP siga siendo el gran partido de los murcianos", afirmó.

El dirigente popular señaló que en esta nueva etapa que se inicia a partir del Congreso regional, "seguiremos trabajando para que el PP siga siendo el partido de todos, un partido plural como es la sociedad murciana". "El PP es el que más defiende a la Región de Murcia y a su gente y seguiremos poniendo en marcha nuevas ideas y más cambios para el progreso de la Región", remarcó.

# JxSí y la CUP abordarán la ejecución del referéndum "la próxima semana"

E.P. / BARCELONA

La portavoz de JxSí y secretaria general de ERC, Marta Rovira, aseguró que su grupo parlamentario y la CUP "se han emplazado a hablar de cara a la próxima semana" cómo aplicar las partidas de los Presupuestos que han de permitir celebrar un referéndum.

"Las partidas del Presupuesto han sido avaladas sin ninguna duda de legalidad", afirmó en una entrevista de Catalunya Ràdio después de que el Consell de Garanties Estatutàries emitiera el

viernes un dictamen en el que considera inconstitucional la disposición adicional que recoge que el Govern debe destinar recursos este año a un referéndum.

Para Rovira, el Consell de Garanties no puso en duda "ninguna de las partidas" necesarias para llevar a cabo la consulta, y ha recordado a la oposición que se trata de un órgano consultivo cuyas decisiones no son vinculantes.

"Y son consultivos porque fueron los principales partidos de la oposición que quisieron que el

Consell de Garanties no fuera vinculante", les reprochó.

Ante este escenario, defendió que seguirán con la hoja de ruta prevista y animó a SíQueEsPot, y en concreto a su portavoz, a sumarse a ella: "Lo que me cuesta más de entender es que la revuelta de la oposición diciendo que se ha llegado al final y se ha acabado todo la protagonicen gente como Coscubiela".

"Con el referéndum y las urnas tendremos cambio social. Sin referéndum y sin urnas, no

hay cambio de nada, de ningún tipo, y nos quedamos en el inmovilismo que nos impone el Estado", valoró

La CUP expresó que "en ningún caso sería comprensible que se diera un paso atrás" en lo relativo a la celebración de un referéndum en Catalunya tras el dictamen del Consell de Garanties Estatutàries en el que considera inconstitucional la disposición adicional que recoge que el Govern debe destinar recursos este año a un referéndum.

## ▶ POLÍTICA

# Iglesias considera "fundamental seguir caminando" con los aliados

Destaca que los candidatos de la formación son elegidos por la gente mediante primarias

E.P. / JAÉN

El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, destacó que los candidatos de la formación son elegidos por la gente mediante primarias, al tiempo que ha considerado "fundamental seguir caminando" con sus aliados.

Así lo señaló, después de visitar en la cárcel a Andrés Bódalo, y a preguntas de los periodistas sobre la posibilidad de que su ex número dos Íñigo Errejón se postule a las primarias para ser candidato a la Presidencia de la Comunidad de Madrid y la tensión que ello podría generar con Izquierda Unida.

"Los candidatos en Podemos los elige la gente a través de primarias y para nosotros es fundamental caminar y seguir caminando con nuestros aliados, respetándonos todos y todas. Los compañeros que vayan en las listas, sean de la formación política que sean, son todos compañeros, eso nosotros lo respetaremos y no tengo ninguna duda de que nuestros aliados harán lo mismo", argumentó.

Por otro lado, cuestionado por despidos de personas afines a Errejón que denunciaron un ERE encubierto, Iglesias indicó que "se ha querido plantear que Podemos está dividido", pero "no" es así y ha "salido mucho más fuerte que nunca de Vistalegre".

"Estoy orgulloso de que la nueva ejecutiva contara con 76 votos a favor y solamente dos abstenciones. Se quiso vender que nos íbamos a romper. Estamos mucho más fuertes, caminamos juntos, redoblamos la apuesta para 2019 y 2020. Ganaremos las autonómicas, las municipales y ganaremos a Rajoy las elecciones", declaró.

Respecto a la situación que se vive en Murcia, Pablo Iglesias afirmó que "Ciudadanos sigue sos-



El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, acompañado del diputado de Unidos Podemos Diego Cañamero (d). / EFE

teniendo al Gobierno del PP en España y el PP sigue protegiendo a los corruptos", ante la situación del presidente de Murcia, Pedro Antonio Sánchez, investigado por el 'caso Auditorio'.

Iglesias apuntó que "el problema del Partido Popular es que es una maquinaria para delinquir". En este sentido, el líder de la formación morada señaló que "fue imputado, la Policía estuvo 13 horas frente a su sede buscando unos discos duros que habían sido destruidos y ahora tenemos al presidente de una comunidad autónoma imputado".

"Se supone que habían hecho un acuerdo con Ciudadanos que

servía para evitar estas cosas, pero Ciudadanos sigue sosteniendo al Gobierno del PP en España y el PP sigue protegiendo a los corruptos", manifestó no sin considerar que los 'populares' forman "parte del pasado".

En su opinión, constituyen "una trama que pretende resistir los cambios", aunque "esto es un epílogo" y "más temprano que tarde habrá un Gobierno en España que se parezca más al siglo XXI y menos al siglo XX".

"El PP y Rajoy pertenecen al pasado. No tienen más proyecto de país. Con la crisis económica se acabó su proyecto de país y cada vez son más las personas que

quieren cambios en España, que la corrupción deje de ser una forma de gobierno", zanjó Iglesias.

**ANDRÉS BÓDALO** El secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, afirmó que es una "vergüenza" que una "persona justa" como Andrés Bódalo esté en la cárcel "por hacer sindicalismo" y quienes son responsables del "saqueo" y la "corrupción" en España sigan "viviendo como reyes y disfrutando de la impunidad".

Iglesias visitó ayer al que también fuera concejal de Jaén en Común en el Ayuntamiento de la capital y miembro del Sindicato Andaluz de Trabajadores (SAT),

en prisión desde hace once meses tras ser condenado a tres años y medio de cárcel por agredir al teniente de alcalde de Jódar durante una protesta jornalera en 2012.

"Una frase que me ha dicho Andrés que se me ha quedado grabada: aquí somos 600 presos y ninguno es rico. Algunos dirán que esta frase simplifica la realidad. Quizás la simplifique, pero es la verdad. Expresa muy bien la realidad de este país", dijo Iglesias, que estuvo acompañado por los diputados de Unidos Podemos Diego Cañamero y Rafael Mayoral.

En este sentido, ha señalado que "el señor Blesa y Rato siguen libres" o "el señor Urdangarín sigue viviendo a cuerpo de rey en Ginebra y, sin embargo, Andrés Bódalo por hacer sindicalismo está en la cárcel", punto en el que añadió que "este país ya no aguanta más una dinámica más propia del siglo XX que del XXI".

En su opinión, "es una vergüenza" que en España "los responsables de haber rescatado con dinero público a los bancos, de la corrupción, del saqueo sigan viviendo como reyes, disfrutando de la impunidad, mientras que personas justas como Andrés tienen que pasar sus días en la cárcel".

"Se hará mucha demagogia, se mentirá mucho sobre este caso, pero nosotros lo tenemos claro: Estamos con Andrés, estamos con la justicia y ojalá hubiera menos gente pobre en las cárceles y ojalá alguno de los ricos que nunca han estado dentro conozcan lo que es una cárcel", manifestó.

Cuestionado por cómo ha encontrado a Bódalo, dijo que lo ha visto "fuerte", "bien" y, "además, generoso"; "más preocupado por la situación en la que están muchos presos que viven una situación muy difícil que por la suya propia, que no es sencilla".

Iglesias destacó que le ha pedido "que no hable solamente de él" y puso como muestra que "la situación sanitaria podría mejorar" y "contrasta, por ejemplo, con la de las cárceles en Cataluña y en el País Vasco, donde tienen dentro sus propios centros de salud", algo que "crea una situación impropia en la cuarta economía del euro".

## Ciudadanos acusa al PP de creer que "mentir a los ciudadanos no pasa factura"

E.P. / MADRID

La portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento de Madrid, Begoña Villacís, acusó al PP de "no importarles que su palabra no valga nada, de mentir alegremente a los ciudadanos convencidos de que no pasa factura".

Villacís explicó que la situación con el presidente de Murcia, Pedro A. Sánchez, pone de manifiesto las dos maneras de hacer política, la del PP "demostrando que no les importa mentir a la gente" y la de C's, "que ha demostrado lo que la gente espera, firmeza".

"Entendemos que en un mundo como el de la política, donde hay que restablecer la confianza entre políticos y ciudadanos, no

puedes hacer creer que tu palabra no vale nada, y es lo que nos ha demostrado el PP", apostilló ante los medios en un acto por el Día de la Mujer.

La dirigente de C's aseveró que su formación no entró en la escena política "para que las cosas sigan igual" y mantendrán su palabra porque "la credibilidad es lo único que tenemos, y que empiece a limpiarse de corrupción este país depende de que los ciudadanos vuelvan a confiar en sus políticos".

"Sabemos que va a escocer y molestar que queramos combatir la corrupción. La regeneración bien entendida comienza por uno mismo y esto es lo que no termi-



La portavoz de Ciudadanos en el Ayuntamiento de Madrid, Begoña Villacís. / E. P.

nan de entender los viejos partidos. Nosotros estamos aquí para hacérselo entender", explicó.

Además, señaló que temas que "se sustancian en cualquier cafetería de España desde hace mucho" como quitar los aforamientos o eliminar a imputados de las listas "están llegando ahora al Congreso, donde anteriormente los viejos partidos hacían dique para votar en contra sistemáticamente".

"Quiero recordar que el PP votó hasta doce veces en contra de quitar los aforamientos. Si piensan que Ciudadanos ha entrado en escena para que toda siga igual, lo sentimos mucho, pero se han equivocado", concluyó.

Ciudadanos está insistiendo desde hace días al PP que ponga medios para evitar revocar el pacto que mantienen ambos partidos en la Comunidad de Murcia, y que según C's necesita de una revisión tras la imputación del presidente de esa comunidad.





**Hallan restos de bebés y niños enterrados en un convento en el oeste de Irlanda** ■ El descubrimiento de los cuerpos tuvo lugar en el centro de acogida de Tuam, donde entre 1925 y 1961 se denunciaron cerca de 800 muertes. Las excavaciones se llevaron a cabo por iniciativa de la denominada Comisión de Centros para Madres y Bebés, que se mostró "sorprendida" por el hallazgo de los restos en una fosa cercana al convento. Todavía no se conoce el número de personas a las que pertenecen los restos recuperados.

►EEUU

## Trump acusa a Obama de pinchar sus comunicaciones en la campaña

El expresidente desmintió a través de un comunicado que ordenase escuchas al entonces candidato a la Casa Blanca, tal como afirmó Trump en su cuenta de Twitter

EUROPA PRESS / NUEVA YORK

Un portavoz del expresidente estadounidense, Barack Obama, desmintió que Obama ordenase pinchar las comunicaciones del actual presidente, Donald Trump, en octubre, cuando aún era candidato a la Presidencia.

"Ni el presidente Obama ningún cargo de la Casa Blanca ordenó jamás vigilar a ningún ciudadano estadounidense. Cualquier sugerencia en otro sentido es sencillamente falsa", apuntó el portavoz de Obama, Kevin Lewis, a través de un comunicado.

Lewis añadió que "uno de los principios cardinales de la presidencia de Obama era que ningún cargo de la Casa Blanca interviniera jamás en ninguna investigación independiente del Departamento de Justicia".

Anteriormente, Donald Trump publicó en su cuenta personal de Twitter que Obama ordenó que pincharan su teléfono en la Trump Tower de Nueva York, aunque en ningún momento aporta ninguna prueba que lo demuestre.

"¡Esto es terrible!", escribió Trump. "Acabo de enterarme de que Obama hizo que me pincharan el teléfono justo antes de la vic-



A pesar de la acusación a través de la red social, el presidente no precisó la fuente de su información. / EUROPA PRESS

toria. Y no encontró nada". "¡Esto es McCarthismo!", sentenció el presidente, en referencia a la persecución iniciada por el senador estadounidense McCarthy durante la época de los 50 en Estados Unidos contra presuntos agentes o simpa-

tizantes de la Unión Soviética.

**RUSIA** Hay que recordar que el fiscal general elegido por Trump, Jeff Sessions, se inhibió de la investigación múltiple sobre presuntas conexiones entre la Casa Blan-

ca y Rusia durante la campaña de desinformación, según las agencias de Inteligencia estadounidense, que habría desvirtuado el resultado de los comicios de Noviembre a favor del magnate.

Trump cuestionó la legalidad

"¡Esto es McCarthismo!" sentenció el presidente Trump en su cuenta de Twitter

de esta presunta escucha, que acabó comparando con el escándalo del Watergate (la invasión de las oficinas del Partido Demócrata por orden del círculo íntimo del entonces presidente Richard Nixon en 1972).

"¿Es acaso legal que un presidente en el cargo esté pinchando una carrera electoral a la Presidencia antes de las elecciones? ¡Esto es tocar aún más fondo!", se preguntó Trump, quien no precisó la fuente de su información, aunque coincide con una exclusiva publicada en febrero por la web Breitbart, asociada a su mano derecha, Steve Bannon.

En ella, el exagente de la Agencia de Seguridad Nacional William Binney aseguraba la agencia para la que trabajaba estaba pinchando los teléfonos de Trump, aunque no menciona por su nombre al presidente Obama en sus declaraciones.

"Estoy seguro de que un abogado podría levantar un gran caso a partir de esto. ¡Cómo de bajo ha tenido que caer el presidente Obama para pinchar mis teléfonos durante el sacrosantísimo proceso electoral! Esto es Nixon/Watergate. ¡Este tío es malo (o está enfermo)!", concluyó Trump, en su ristra de mensajes.

►IRLANDA DEL NORTE

## Los unionistas vencen al Sinn Féin en las elecciones a la Asamblea por un escaño

E.P. / BELFAST

El Partido Unionista Democrático (DUP) de Irlanda del Norte venció por un estrecho margen en las elecciones a la Asamblea de Irlanda del Norte celebradas este jueves. Los comicios, que destacaron por el buen resultado del nacionalista Sinn Féin, decidirá el futuro Gobierno del Ulster.

Según informa 'Irish Times', el DUP obtuvo 28 de los 90 escaños en juego en estos comicios, que destacaron por los excelentes resultados del Sinn Féin, que obtuvo 27 escaños y redujeron la distancia a tan solo 1.000 votos, en las elecciones más reñidas en la historia de la Asamblea.

Las elecciones eran anticipadas,

dada la renuncia el pasado enero del nacionalista Martin McGuinness como viceministro principal. Ahora los dos principales partidos tendrán un plazo de tres semanas para formar un nuevo Gobierno de consenso para evitar que las competencias transferidas vuelvan a recaer, por ley, en el Parlamento de Westminster en Londres.

La ley contempla que ante un escenario de bloqueo, el Gobierno británico retire las competencias al Úlster y opte por gobernar directamente el territorio.

En virtud de los Acuerdos de Viernes Santo de 1998, que pusieron fin al conflicto con el Ejército Republicano Irlandés (IRA), unionistas y nacionalistas deben compartir el poder en el gobierno de Irlanda del Norte.

**ESTATUS ESPECIAL** Los unionistas en Irlanda del Norte votaron en contra del Brexit, afirmó este viernes el presidente del unionista Sinn Féin, Gerry Adams, quien deslizo que los resultados de las elecciones a la Asamblea de Irlanda del Norte son un mandato para que esta región busque un estatus especial en la Unión Europea.

Adams, cuya formación obtuvo unos resultados históricos tras obtener solo un escaño menos que los probritánicos del Partido Unionista Democrático (DUP), aseguró que las urnas expresaron el deseo a permanecer en la UE.

"Se trata de una reafirmación de nuestra posición sobre el Brexit de que esta parte de Irlanda tiene tener designado un estatus especial", comentó Adams antes

de que se conocieran los resultados finales.

**EL ULSTER TRAS EL BREXIT** El mayoritario voto a favor de la salida de Reino Unido de la Unión Europea abrió el pasado verano una profunda crisis constitucional para la unidad británica, puesto que los gobiernos de regiones como Escocia e Irlanda del Norte, donde ganó la permanencia en el bloque, apostaron por mantener el vínculo con Bruselas y la Unión Europea.

Tras el triunfo del Brexit, el entonces 'número dos' del Gobierno norirlandés, Martin McGuinness, avisó de que Londres tendría el "imperativo democrático" de convocar una "consulta de fronteras" que plantee la conti-

nuidad del Úlster en Reino Unido y la posibilidad de adherirse a Irlanda.

"Las implicaciones para nosotros en la isla de Irlanda son enormes", dijo entonces el mandatario republicano, quien considera que el Ejecutivo británico carece de "mandato democrático" para negociar en Bruselas.

**DIMISIÓN** El líder del Partido Unionista del Ulster (UUP), Mike Nesbitt, anunció su dimisión tras perder su formación seis escaños y pasar de ser la tercera a la cuarta fuerza política en la Asamblea de Irlanda del Norte tras las elecciones del pasado jueves.

El ya dimisionario dirigente del UUP argumentó que sería "una gran hipocresía" no asumir su "absoluta responsabilidad" por los resultados de su formación, que pasa de tener 16 a tener 10 de los 90 escaños del parlamento norirlandés, informa la BBC. Nesbitt, presentador de televisión de profesión, es el líder del UUP desde marzo de 2012.



## AL DETALLE

### Trabajadores de Pescanova convocan huelga para los días 14 y 21 en las plantas de elaboración y frigoríficos

Trabajadores de Nueva Pescanova en las plantas de elaboración y frigoríficos decidieron en su asamblea de este sábado convocar huelga los martes 14 y 21 de marzo al considerar que la empresa "continúa en sus trece" en la negociación de los convenios colectivos. Según explicó el representante de la CIG en el centro, Suso García, la decisión fue tomada por la "práctica totalidad" de los trabajadores presentes en la asamblea convocada por los sindicatos CIG, UGT, USO y CUT.

## ► EMPRESAS

# Cada día quiebran cerca de 20 empresas desde que comenzó 2017

El comercio y construcción acumulan hasta febrero 155 y 142 concursos respectivamente

EUROPA PRESS / BARCELONA

La estadística concursal muestra que en los dos primeros meses de 2017 se registraron un total de 783 procesos formales de insolvencia, un 8% más que en el mismo periodo del ejercicio precedente, suponiendo esto un promedio de 19,1 concursos cada día hábil en lo que va de año, según se desprende de los datos analizados por Axesor.

Sin embargo, en febrero se declararon 374 concursos de acreedores por parte de sociedades mercantiles, una cifra que se consolida como la más baja para el segundo mes del año desde 2010 y supone un retroceso en la comparativa interanual del 15,57%. En este sentido, después de que en enero se rompiera una racha de 38 meses consecutivos de retrocesos, los concursos vuelven a caer.

De igual modo, la actividad emprendedora muestra cómo la creación de empresas sufre un fuerte ajuste. En la comparativa interanual se observa que experimentó un retroceso del 20% en febrero registrando 8.630 altas, frente a las 10.796 del mismo mes del periodo anterior.

La cifra acumulada en los dos primeros meses del año refleja que se han creado un total de 17.132 sociedades mercantiles, un descenso del 12% en comparación con los dos primeros meses de 2016. Estos datos reflejan cuatro meses seguidos de caída en



La actividad emprendedora muestra cómo la creación de empresas sufre un fuerte ajuste. / EUROPA PRESS

comparación interanual.

Los sectores en los que se concentra la iniciativa emprendedora de los españoles son, desde el inicio de la crisis y sin cambios hasta la actualidad, el comercio, la construcción y la hostelería. No en vano, si se tiene en cuenta el capital suscrito para la creación de estas

empresas se observa un incremento de doble dígito de hasta un 23%, sumando un total de 1.274,3 millones de euros. El sector que más dinero captó fue el financiero, con un desembolso de 441,9 millones de euros.

Los sectores del comercio y construcción acumulan en los

dos primeros meses del año 155 y 142 concursos respectivamente. En lo que se refiere al mes de febrero, el sector comercial registró un total de 65 incidencias, mientras que en el de transporte esta cifra fue de 73. Pese a que aún acumulan más del 36% de todos los concursos que tienen lugar en

España, cumplen cuatro meses consecutivos registrando menos de 100 concursos mensuales. El fuerte ajuste que experimentaron estos sectores a lo largo de los últimos años es el factor principal que explica la tendencia bajista experimentada por la estadística desde 2013, según Axesor.

Por otro lado, el segmento de transporte y almacenamiento ha regresado a sus promedios habituales tras las fuertes incidencias registradas en enero, con un saldo de 10 concursos, es decir, un 33% menos que en 2016. Registró un total de 57 incidencias si se observa el dato acumulado de 2017.

La industria manufacturera, que también vio fuertes incrementos en enero, reanudó en febrero la tendencia bajista que le caracterizaba desde finales de 2013, cayendo hasta un 14%. El mes de febrero lo cerró con 50 casos, mientras que en los dos primeros meses ese dato asciende a 102.

La comunidad autónoma que más concursos registró en febrero fue Cataluña, hasta 67 incidencias. Solo en la provincia de Barcelona se iniciaron 55 procesos formales de insolvencia. Por su lado, en Madrid se iniciaron un total de 55 concursos. El dato acumulado de ambas comunidades asciende hasta los 287 concursos.

Estos datos implican que prácticamente uno de cada tres concursos que tienen lugar en España se concentran en Cataluña y Madrid. No obstante, el dato mensual es el más bajo para el mes de febrero desde el año 2008 en el caso de Cataluña y desde 2009 en el de Madrid.

En general, los concursos fueron a la baja en la mayoría de las comunidades autónomas, especialmente en Valencia, donde hubo un retroceso de un 31% en la comparativa interanual.

## ► TURISMO

# Senderismo, nuevo reclamo para el turismo con hasta 4 millones de españoles que lo practican

E.P. / MADRID

El senderismo se convirtió en uno de los deportes preferidos por los usuarios para combinar salud y turismo, tanto es así que en 2015 fue la tercera práctica deportiva de los españoles con un 31,9%, según el Anuario de Estadística Deportiva 2016 del Consejo Superior de Deportes (CSD).

Dicho deporte está teniendo tan gran acogida debido a que puede ser realizado por cualquier ciudadano; es igualitario por sexos; tiene un gran impacto socioe-

conómico en el medio rural y posibilita que la población conozca la naturaleza, el patrimonio, la geología o la etnografía, entre otras cosas, de un lugar determinado.

En 2016 la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME) otorgó 106.867 licencias (quinta federación española por número de licencias), que se sumaron a las 203.860 que se concedieron a nivel autonómico.

Gracias a este auge, ya son varios los grupos que están surgiendo a través de redes sociales para

organizar 'quedadas' con las que conocer el lado más oculto de las grandes ciudades.

El uso de nuevas tecnologías como las 'apps', los buscadores de senderos, las webs de rutas, las comunidades...son esenciales para conectar al senderista con la posibilidad de hacer la actividad y ejercer así una mayor contribución al turismo.

"El folleto en Fitur es claramente insuficiente. Hay una potencialidad real para consolidar España como destino turístico internacio-



Varias agencias de viajes ya ofrecen distintos paquetes con rutas. / EUROPA PRESS

nal", explica el director de senderismo de la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME), Antonio Turmo.

Además, las agencias de viajes tampoco han dejado escapar este

nuevo nicho de mercado y ofrecen paquetes que pueden contener desde rutas de un día (alrededor de 20/30 euros) o hasta caminos por el extranjero, los cuales implican un mayor coste.



AL DETALLE

**Anne Sophie Mutter y Pablo Ferrández, juntos en el Auditorio Nacional el próximo 7 de marzo** ■ La violinista alemana Anne Sophie Mutter y el joven chelista español Pablo Ferrández interpretarán por primera vez juntos el Doble Concierto violín y violonchelo de Johannes Brahms en un duelo interpretativo que une dos míticos Stradivarius (el Lord Dünn-Raven de 1710 de Mutter y el Lord Aylesford de 1696 de Ferrández) y a dos hitos de dos generaciones diferentes de grandes solistas de cuerdas con la London Philharmonic Orchestra. El programa se completará con la Sexta Sinfonía de Beethoven con Vladimir Jurowsky al frente de la London Philharmonic.

► LITERATURA

# Silvia Nanclares: "El fantasma de la yerma sigue sobre nosotras"

La escritora estila una narración de contenido autobiográfico donde aborda la situación que afrontan las mujeres para materializar su deseo de maternidad al borde de los 40 años

E.P. / MADRID

La escritora madrileña Silvia Nanclares acaba de publicar su primera novela, 'Quién quiere ser madre' (Alfaguara), una narración de contenido autobiográfico en la que aborda la situación que afrontan las mujeres cuando al borde de los 40 años la biología se presenta como un muro difícilmente superable para materializar su deseo de maternidad, ese que llevan posponiendo largo tiempo en busca de que se dieran las condiciones adecuadas. "El fantasma de la yerma sigue sobre nosotras", afirma.

En una entrevista, Nanclares reflexiona sobre el hecho de que este asunto, como tantos otros que afectan exclusivamente a las mujeres, "siempre se abrodó en los rincones de las casas, en susurros", no en la literatura, más enfocada a quienes ya eran o iban a ser madres. Si bien en los últimos tiempos las librerías se llenan de títulos que cuestionan la maternidad, ella se pregunta "¿Qué pasa con las que sí quieren ser madres?"

En la novela, es Nanclares, la protagonista, quien siente esa "urgencia biológica" cuando se acercan los 40 años. Su padre acaba de fallecer, inicia una relación y lo de seguir buscando "las condiciones adecuadas" para tener un hijo que dictaba Simone de Beauvoir, pierde su sentido en



Portada de la nueva novela de la autora, 'Quién quiere ser madre'. / E.P.

una España en crisis que le hace plantearse por qué no se puso a ello al menos cinco años antes.

"Siempre he querido ser madre, desde muy pequeña, aunque luego he pasado fases en que no lo he visto tan claro y tampoco he querido

nunca serlo a toda costa, tenían que darse las condiciones", explica la autora. En este buscar las condiciones, la maternidad se posterga como si no hubiese límite, hasta el día en que la mujer toma conciencia de que lo hay. Y es un shock.

**"PODIAMOS VIVIRLO TODO"**

"La vida fértil tiene una fecha de caducidad y yo no era muy consciente. Al final de la treintena tienes que negociar con esto. Se te va a presentar esta disyuntiva. Nos dijeron que podíamos hacerlo todo. Vivimos en esa idea ficción de que podemos elegirlo todo y esto te confronta con el hecho de que no puedes saltarte a la torera tu condicionante biológico y es una confrontación muy bestia para una generación que ha crecido con la creencia de que podía tenerlo todo", plantea.

En su opinión, "no se ha tenido esto en cuenta" a la hora de educar en igualdad. "A mí se me ha querido dar las mismas oportunidades que a mis hermanos. Me han dicho, fórmate, encuentra un buen trabajo, crece, disfruta, pero eso igual no es compatible con que a los 37 años decidas tener hijos y es justo cuando tu vida fértil empieza a decaer", comenta.

Para Nanclares, esto es fruto del "cóctel molotov" que suponen la "educación para la productividad y el hedonismo sin medida" combinado con "la ausencia de políticas públicas que apoyen la crianza", como la protección del puesto de trabajo durante la maternidad.

Por eso, a su juicio, es una "mezcla de irresponsabilidad" y

"falta de políticas públicas" lo que lleva a las mujeres a esta situación y lamenta que sin embargo, todo el peso caiga sobre ellas. "No, a mí no se me pasa el arroz, es que hay toda una serie de condicionantes y condiciones que me han obligado a dejarlo para más tarde", reivindica.

**"MINA MUCHÍSIMO"** Estas mujeres entran en esa espera en la que a golpe de conversaciones con amigas en los bares, reflexiones personales y charlas íntimas de pareja reconstruye Nanclares en su novela, mostrando "el desgaste emocional, la tensión y esa sensación de tiempo detenido" cuando "de repente todo se ha supeditado a ese deseo" y "se desgastan la relación, la vida sexual y el estado de ánimo". "Mina muchísimo", añade.

Se da cuenta del "enorme desconocimiento" que las mujeres tienen de sus propios ciclos y comprueba que "el estigma de la infertilidad sigue siéndolo". "Ese fantasma de la yerma que Lorca tan bien retrató, seguimos teniéndolo muy presente, sigue planeando sobre nosotras, a pesar de que toda nuestra educación en teoría ha sido mucho menos tradicional. Es algo que permanece en nuestro ADN cultural", afirma.

El objetivo es dar frente a ello, una visión "emancipadora". "Aceptarlo es ser capaz de desentrañar qué hay detrás de ese deseo, quién desea mi maternidad. Igual te das cuenta de que el peso de la presión social es más fuerte que tu propio deseo y te toca enfrentarte a su origen y pensar qué vas a perder si abandonas. Y a lo mejor no es tanto, o sí, y pasarás un gran duelo, pero después seguirás viviendo y habrá cosas estupendas", apunta la autora madrileña.

► MEDIOS DE COMUNICACIÓN

# Covite denunciará a ETB ante la Comisión Europea

E.P. / SAN SEBASTIÁN

El colectivo de víctimas del terrorismo Covite anunció que denunciará a ETB ante la Comisión Europea contra el Racismo y la Intolerancia (ECRI) "por incitar al odio a los españoles" con la emisión el pasado día 8 de febrero del programa 'Euskalduna naiz, eta zu' (Soy euskalduna, y tu) que, a su juicio, "promueve la radicalización".

En un comunicado, Covite acusó a la cadena pública vasca de ser "una plataforma para promover la radicalización" en Euskadi. Covite explicó que el espacio televisivo

anteriormente citado, que está disponible en el canal de la televisión pública vasca en Youtube, "pregunta a varias personas del mundo de la cultura vasca, como los actores Joseba Apaolaza y Miren Gaztañaga, el escritor y periodista Fermín Etxegoien o el cantante Xabier Saldías, qué significa para ellos España y ser español".

"A partir de ahí, comienzan los descalificativos e insultos contra los españoles, que oscilan desde fchas, paletos, chonis, atrasados, catetos e ignorantes hasta calificativos sobre el horror de la bandera y

apreciaciones en torno a la camiseta de España, que lavarían con lejía", apuntó.

A juicio de Covite, es "sumamente grave que una televisión pública invierta el dinero de todos los ciudadanos en programas que incitan al odio y promueven postulados xenófobos". Por ello, anunció que denunciará los hechos ante la Comisión Europea contra el Racismo y la Intolerancia, un organismo de la Unión Europea dependiente del Consejo de Europa que "monitorea problemas relacionados con la xenofobia, el racismo y la intole-



La presidenta de Covite, Consuelo Ordóñez. / EFE

rancia y emite dictámenes a los países miembros".

El colectivo solicitará que se analice este programa "por promo-

ver la radicalización y la xenofobia" e instará a que "se pronuncie en torno al empleo de fondos públicos para estos fines".



## AL DETALLE

**Homenaje al guardia civil que murió hace un año tras ser atropellado por un menor que se saltó un control** ■ La localidad de Barbastro acogió ayer un homenaje al guardia civil José Antonio Pérez en el primer aniversario de su fallecimiento en acto de servicio. El 4 de marzo de 2016, el agente murió tras ser arrollado por un vehículo en el transcurso de un control preventivo de alcoholemia y sustancias estupefacientes. El homenaje comenzó con una misa en la Catedral de Barbastro. Después, autoridades, familiares, amigos, compañeros y vecinos de la localidad acudieron a las instalaciones del Instituto Armado, donde se descubrió una placa en su recuerdo.

## ► OPERACIÓN POLICIAL

# Desarticulan una organización criminal acusada de robar cajeros

La banda empleaba material explosivo e inflamable para acceder al dinero y sustraerlo

E.P. / SEVILLA

Agentes de la Guardia Civil y de la Policía Nacional llevaron a cabo la fase de explotación de la denominada operación 'Missouri' en la que se dio por desarticulada una supuesta organización criminal dedicada al robo en cajeros de entidades bancarias mediante la explosión con gases, y a la que se le atribuyen robos cometidos en localidades de Sevilla, Cádiz, Málaga y Jaén.

Según informaron en una nota desde la Guardia Civil y la Policía Nacional, los integrantes de este grupo empleaban disfraces para evitar ser identificados y material explosivo e inflamable para acceder al dinero que se encontraba en el interior de los cajeros automáticos. En la operación fueron detenidas seis personas. Además, se procedió al registro domiciliario de tres viviendas y un trastero alquilado, donde ocultaban numerosa documentación falsa (pasaportes, permisos de conducir y cartas de identidad de distintos países), bombonas de acetileno, pinzas de cableado, mangueras, baterías de coche y varillas metálicas, los disfraces y las máscaras empleados en los robos, herramientas especializadas, ordenadores, teléfonos y dinero en efectivo.

La operación se inició tras mantener una serie de contactos entre ambos cuerpos policiales al constatar la existencia de presunto un grupo criminal que podría ser responsable de varios robos



Los atracadores iban ataviados con disfraces y máscaras muy característicos para evitar ser descubiertos. / EUROPA PRESS

con fuerza cometidos en cajeros automáticos de distintas localidades andaluzas, en los que habrían utilizado explosivos para acceder al dinero, y que, atendiendo a su forma de actuar, podría ser obra de un mismo grupo delictivo con cierto nivel de organización.

Continuando con las investigaciones, agentes de la Policía Científica identificaron un perfil de ADN que situaba al principal sospechoso en un atraco cometido en una oficina de una entidad

bancaria de la ciudad de Jerez de la Frontera (Cádiz) en el que cuatro individuos accedieron al interior y ataron de pies y manos a un empleado y a un cliente para llevarse el dinero en efectivo que se encontraba en las cajas fuertes.

**DISFRACES Y MÁSCARAS** Según destacan la Guardia Civil y la Policía Nacional, los atracadores iban ataviados con unos disfraces y máscaras "muy característicos" para evitar ser descubiertos y actua-

ron de forma rápida y conjunta, entrando en el establecimiento aprovechando un momento de poca afluencia de público para, mediante amenazas, poder obtener el botín y huir del lugar antes de que las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad fueran alertados y llegaran al lugar de los hechos.

Asimismo, estos individuos supuestamente emplearon el mismo disfraz para cometer varios robos con fuerza en cajeros automáticos de distintas sucu-

sales bancarias ubicadas en varias localidades de algunas provincias andaluzas como Jerez de la Frontera y Conil de la Frontera (Cádiz), Sevilla capital y Benaquión (Sevilla), Antequera (Málaga) y Lopera (Jaén), hasta contabilizar un total de ocho robos según este procedimiento.

Posteriormente, las investigaciones desvelaron, tras la detención de tres atracadores en Portugal, que el supuesto líder de la organización investigada recompuso su grupo, trayendo desde Chile a dos personas de su máxima confianza, especialistas en el robo de cajeros automáticos mediante la explosión con gases inflamables.

Igualmente, los agentes constataron que la organización empleaba para sus desplazamientos y labores de vigilancia sobre sus próximos objetivos, vehículos de alquiler obtenidos con documentación falsificada y a los que en ocasiones cambiaban las placas de matrícula por otras robadas.

Cada uno de los robos que se les atribuye a los detenidos en las cuatro citadas provincias andaluzas se llevaba a cabo empleando material explosivo e inflamable, concretamente gas de acetileno que inyectaban mediante tubos de goma en los cajeros, y empleando unas varillas conectadas a una batería de coche, como detonante del compartimento.

Una vez explotado el cajero, los presuntos delincuentes empleaban diversas herramientas especializadas como mazas, hachas, palanquetas, cizallas, cinceles o destornilladores para acceder hasta el dinero y salir huyendo del lugar en los vehículos. Explican la Policía Nacional y la Guardia Civil que los supuestos miembros de la organización desarticulada incluso fabricaban multitud de tetrápodos afilados para tirarlos en la carretera en el caso de ser perseguidos por las Fuerzas de Seguridad.

## ► ACCIDENTE

# Un hombre muere en Tarragona cuando desmontaba una red de un local casteller

E.P. / TARRAGONA

Un hombre de 51 años murió al caerle encima una red metálica cuando la estaba desmontando en un local de ensayos de la colla castellera Xiquets del Serrallo de la ciudad catalana.

Se trata de un miembro de los Castellers de Gavà (Barcelona), una de las dos agrupaciones de castellers que había en el local en ese momento, que trabajaba en la retirada de la estructura que se

desplomó sobre las 11.50 horas y dejó a dos personas más heridas, informaron los Mossos d'Esquadra. Los otros dos heridos, un hombre de 52 años y otro de 50, fueron trasladados al Hospital Joan XXIII y al Hospital de Santa Tecla de la misma ciudad de Tarragona, respectivamente.

En declaraciones a los medios, el conseller de Interior, Jordi Jané, explicó que el accidente ocurrió mientras se desmontaba la red

para llevarla a las dependencias de los Castellers de Gavà, cuyo presidente es uno de los heridos.

Hasta el local, ubicado en el tinglado número 4 del Moll de la Costa de Tarragona, se desplazaron cinco patrullas de los Mossos d'Esquadra, cuatro ambulancias del Sistema d'Emergències Mèdiques (SEM) y efectivos de la Guardia Urbana de Tarragona, de la Policía Portuaria y de Protección Civil de la Generalitat.



En el accidente resultaron, además, heridas otras dos personas. / E.P.

## ► ESCLAVISMO

# Desmantelan un taller clandestino dedicado a la confección textil

Los empleados, de origen extranjero, trabajaban hasta 11 horas por casi 30 euros al día

EUROPA PRESS / VALENCIA

Agentes de la Policía Nacional desmantelaron en Torrent (Valencia) un taller clandestino dedicado a la confección textil y a la fabricación de almohadas, cojines y productos textiles para el hogar. Los dos responsables fueron detenidos por presuntamente contar con empleados sin darles de alta en la Seguridad Social y en jornadas laborales de hasta 11 horas por un salario diario de 25 a 30 euros, según informó la Jefatura Superior en un comunicado.

Las investigaciones se iniciaron en enero al tener conocimiento los agentes de la existencia de un taller ubicado en garaje almacén en Torrent, tras lo que averiguaron que ninguno de los trabajadores estaba afiliado a la Seguridad Social.

Tras varios dispositivos de vigilancia, los policías constataron que cada día acudían una media de ocho trabajadores, casi todos de origen extranjero, que entraban a las 8 horas y permanecían hasta 11 horas en su interior, mientras el local permanecía siempre cerrado.

En una de las vigilancias, los agentes observaron cómo el responsable del taller y varios trabajadores descargaban una furgoneta de productos brutos como fundas y espumas para la fabricación de almohadas y cojines. Finalmente, después de intensificar las vigi-



Los agentes detuvieron a dos hombres, aunque fueron puestos en libertad tras prestar declaración. / EUROPA PRESS

lancias en colaboración con inspectores de Trabajo y la Seguridad Social, la Policía registró el local e identificó en su interior a ocho personas, la mayoría extranjeras, y todas sin contratos de trabajo.

Como consecuencia de las investigaciones, los agentes detuvieron a dos hombres por un presunto delito contra los trabajadores, uno como responsable del local y el otro por ser el encargado de captar a algunos de los trabajadores extranjeros. Ambos fueron puestos en libertad tras prestar declaración, no sin antes ser advertidos

de la obligación de personarse ante la autoridad judicial cuando sean requeridos. Mientras, Inspección de Trabajo y la Seguridad Social tramitan el expediente sancionador correspondiente.

**JORNADAS MARATONIANAS** La investigación de la Policía Nacional concluyó que los trabajadores del taller clandestino habían aceptado las condiciones de trabajo impuestas debido a su situación de necesidad, ya que carecían de medios de subsistencia y trabajaban sin ningún tipo de contrato de trabajo,

ni de seguro de accidentes, según las mismas fuentes.

En concreto, realizaban jornadas "maratonianas" de lunes a sábado por un salario de 25 y 30 euros diarios, salvo cuando iban a los mercadillos ambulantes de la provincia para la venta de los productos que fabricaban, en cuyo caso el salario era únicamente de 15 euros. En materia de seguridad, el taller carecía de cualquier tipo de medio de prevención y protección de riesgos laborales a pesar de utilizar productos altamente inflamables como la espuma.

## ► VIOLENCIA

## Un hombre asesta tres puñaladas a su mujer en plena calle en Palencia

EUROPA PRESS / PALENCIA

Una mujer de 39 años se recupera en el hospital después de que esta mañana haya recibido tres puñaladas en el tórax por parte de su actual pareja, que se intentó quitar la vida y que se encuentra en la UCI del Complejo Asistencial de Palencia, según informaron fuentes de la Subdelegación del Gobierno.

El suceso tuvo lugar alrededor de las 10.00 horas cuando la pareja, que se encontraba en proceso de separación, circulaba en un vehículo con los hijos de ambos por la calle Fernando El Magno situada en el barrio del Carmen de la capital palentina, donde se inició una discusión.

A la altura del bar el Tirol abandonaron el coche para seguir discutiendo en plena calle, donde los clientes del establecimiento hostelero salieron del mismo para evitar que la discusión fuera a más.

Fue en ese momento cuando el hombre, de 38 años, y al que le constan antecedentes en Salamanca por los mismos hechos, asestó tres puñaladas en el tórax a la mujer, que está fuera de peligro.

El hombre, a continuación, se autolesionó y permanece ingresado en la UCI del citado hospital.

Por otra parte, los hijos de ambos, fueron recogidos por un familiar de la víctima.

## ► NARCOTRÁFICO

# Desarticulada una red de narcos colombianos en Galicia

E.P. / A CORUÑA

La organización internacional de traficantes de cocaína que pretendía establecerse en España y que fue desarticulada por la Policía Nacional pertenecía al cártel colombiano de Cúcuta y no tenía ninguna relación con ningún grupo gallego.

Así lo explicó a los medios el jefe de la brigada central de estupefacientes, Ricardo Toro, quien señaló que en esta operación contra el narcotráfico, en la que fueron detenidas 24 personas y de la que se ha encargado el Juzgado de Instrucción número 4 de Vigo, se incautaron un total de 2.435 kilos de cocaína.

Por esta razón, el delegado del Gobierno en Galicia, Santiago Villanueva, calificaron esta operación como "importantísima", debido tanto a la "cantidad" de droga incautada como a la "calidad" de la investigación.

"Esta es una de las operaciones más importantes contra el trá-

fico de cocaína que se han realizado en España en los últimos años, por la gran cantidad de droga [...] y por el número de detenidos", subrayó el jefe de la brigada central de estupefacientes, justo antes de hacer hincapié en que, entre las 24 personas detenidas, se encontraban "personajes bastante importantes dentro del tráfico internacional de cocaína".

Y es que, relató el jefe de brigada, los cárteles colombianos son los "principales proveedores" de cocaína para el mercado europeo. "Hemos desarticulado dos grupos distintos de colombianos pertenecientes al cartel de Cúcuta", precisó Ricardo Toro, quien añadió, como "tema novedoso", que "los propios dueños de la mercancía se desplazaron a España hace unos meses y estaban gestionando ellos mismos la distribución de esta cocaína".

De este modo, los dueños de la mercancía no recurrían a "delegados", pues los españoles deteni-

dos, ninguno de ellos gallegos, se dedicaban a las labores de transporte. Aunque no hay ningún gallego entre los detenidos, las detenciones se produjeron en Galicia, Madrid, San Sebastián y Guadalajara. En concreto, en la Comunidad gallega tuvieron lugar en Vigo y Padrón (A Coruña), lo que no quiere decir que los detenidos estuviesen establecidos en ese punto, pues "se desplazaban con facilidad". De hecho, las detenciones en Galicia se produjeron cuando transportaban la cocaína. "Estaban bastante repartidos. Su labor era recoger esta droga que estaba almacenada en distintos puntos y, a través de coches caleteados, es decir, con unos dobles fondos bastante bien contruidos, distribuirla en unas cantidades de 200 o 300 kilos a distintas partes de España y Europa", señaló Ricardo Toro.

La investigación comenzó en junio del año pasado cuando la droga ya estaba en tierra, aunque



La red pretendía abrir una nueva ruta de cocaína en España por mar. / E.P.

fue en el último mes cuando se intensificaron las investigaciones. De todos modos, la Policía Nacional sabe que estos dos grupos planeaban introducir la cocaína por vía marítima, en uno de los casos a través del Puerto de Barcelona.

Aunque la operación todavía no está "cerrada del todo", ya que podría haber algún otro deteni-

do, estos dos grupos están "prácticamente desarticulados". En este sentido, el jefe de la brigada central de estupefacientes aseguró que, hasta ahora, no se había detectado que el cártel de Cúcuta tuviese negocios en España, por lo que entiende que este hecho respondía a un "intento de asentarse en España".

Importante victoria de la Segoviana en el campo del Mirandés B (0-1) con un gol de Dani Arribas.

PÁGINA 40



**FÚTBOL SALA** El Naturpellet logra un empate in extremis (3-3) en la cancha del Lugo. P.41

**FÚTBOL** FC Barcelona y Real Madrid continúan su pulso por la Liga tras sus victorias. P.42-43

BALONMANO

DIVISIÓN DE HONOR PLATA

V. HEROL NAVA **22** || **27** BMC

Samuel Ibáñez	Lucas Rico
Ismael Juárez (2)	Óscar Álvarez
Daniel Simón (1)	Álvaro Arenas (4)
Bruno Vírveda (2)	Gonzalo Arenas
Darío Ajo Villarraso (6)	Carlos Barroso (6)
Andrés Alonso	Reda Mamri
Alexandre Tello (9)	Julián Feijoo (1)
Carlos Villagrán (1)	Jaime Gallardo
Simón García (1)	Martín Llopis (4)
Javier Castillo	Alejandro Martínez (2)
Darío Ajo Martín	Juan Muñoz (7)
Pablo Rodríguez	Joaquín Olivares
Antonio Llopis	Rubén Sánchez
Juan Carlos Cabada	Alberto Sanz (3)
Alberto García	Carlos Van Woerkom



**ÁRBITROS**

Rodríguez Estévez y Andrés Rosendo, de Galicia. Señalaron tres exclusiones para cada equipo.

**PARCIALES CADA 5 MINUTOS**

2-2, 2-6, 4-8, 8-12, 10-13, 12-15, descanso, 14-18, 15-21, 18-25, 19-26, 20-27, 22-27.

**INCIDENCIAS**

Encuentro correspondiente a la vigésimo tercera jornada de Liga en la División de Honor Plata, disputado en el frontón municipal de Nava de la Asunción, con la presencia de 640 espectadores, según señaló el acta arbitral.

**JAVIER MARTÍN / NAVA ASUNCIÓN**

Durante la presente temporada de balonmano en la División de Honor Plata, el Balonmano Nava ha disputado partidos mejores y peores, con más o menos acierto, ganando siempre apurado, o perdiendo con claridad... pero mostrando unas señas de identidad, sobre todo en casa, que le hacían un conjunto siempre complicado de superar en el frontón de Nava de la Asunción. El apodo de 'Guerreros Naveros' con el que se bautizó a la plantilla hace ya algunos años, no venía regalado, sino que ponía el acento en el ADN de un equipo que se había ganado a pulso su fama.

Ayer, el Viveros Herol Nava traicionó a su ADN, algo que (salvo el último partido ante el Covadonga) ya venía haciendo de manera sistemática fuera de casa, pero en esta ocasión cometió un pecado importante, porque lo hizo delante de su gente, de los que han pagado su buen dinero para ver al equipo de su pueblo codearse y tutear a sus rivales en la antesala de la máxima categoría del balonmano nacional, ganando o perdiendo, pero nunca dejándose llevar como si todo estuviera decidido de antemano.

La derrota, clara y diáfana frente al BMC, no fue sino el reflejo de todo lo que fue el partido, que mostró a un equipo sin alma (¡sin alma el Balonmano Nava!) frente a un oponente que le puso al choque todo lo que había que ponerle si de verdad se quiere salvar la categoría, es decir, intensidad para defender la portería propia y atacar la ajena, y concentración máxima en to-

das las acciones. El resto puede salir mejor o peor, el portero puede tener un buen día, o uno malo, pero hay actitudes con las que no se puede regatear.

El conjunto madrileño cuenta con un plantel de buenos jugadores, pero con dos que sobresalen del resto. El primero es su guardameta Lucas Rico, hijo del mítico portero internacional Lorenzo Rico, que fue un muro ante el que se estrellaron todos los hombres de ataque del Nava, con la excepción de un Tello al que solo acompañó a ratos Darío Ajo. El segundo de ellos es el central Juan Muñoz de la Peña, que hizo con el partido lo que le dio la real gana, pausando los larguísimos ataques madrileños hasta que encontraba el espacio para sus compañeros, o bien decidiendo por sí mismo, con lanzamientos que lle-

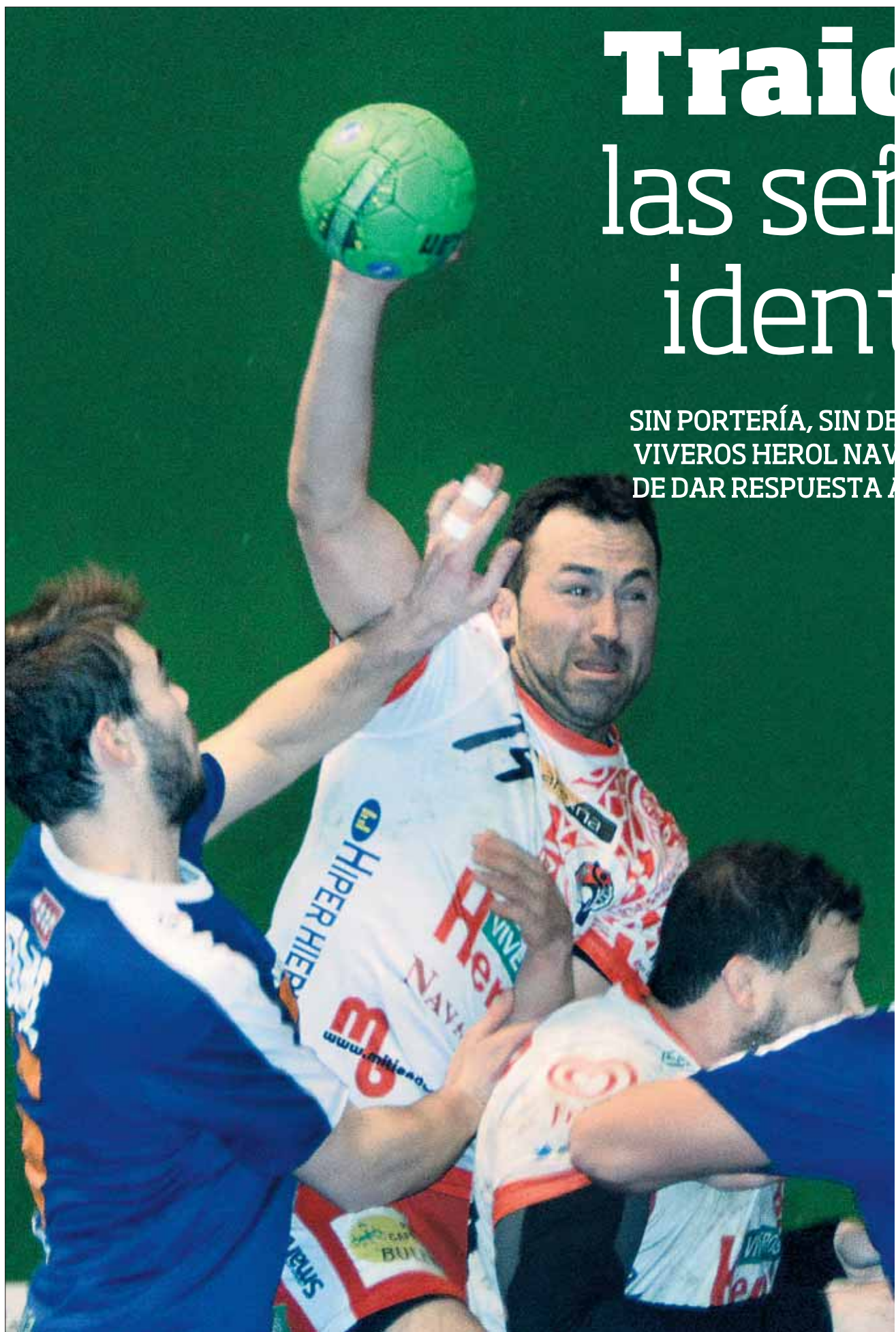
garon a ser de doce metros, casi siempre con éxito.

Ante un rival con estas características, el Nava opuso... nada. La defensa 6:0 fue un coladero por el centro, la portería no pudo echar una mano porque

ni Samu ni Cabada consiguieron leer los lanzamientos de los rivales, y en ataque Carlos Villagrán jugó uno de los peores partidos que se le recuerdan. Si a ello se le une que Llopis lleva desaparecido en combate prácticamente desde que terminó la primera vuelta, el equipo segoviano se quedó sin argumentos para responder de manera correcta al examen al que le sometía su oponente de manera continua.

El 2-2 en el minuto cinco de partido fue el comienzo del fin, porque a partir de ese momento el cuadro local se fue para abajo,

**Solo Tello consiguió rendir a un nivel mínimamente aceptable en el peor partido de los naveros en años**



# Traición las señas identidad

SIN PORTERÍA, SIN DE...  
VIVEROS HEROL NAVA...  
DE DAR RESPUESTA A...

y el visitante se mantuvo como había empezado, alcanzando una ventaja de cuatro goles, que dependiendo de algunos aislados ramalazos de genio naveros se convertían en dos, para volver a duplicarse en un corto intervalo de tiempo. Juan Muñoz reinaba en la pista, bien secundado tanto por Carlos Barroso como por Álvaro Arenas, que lanzaban con tanta comodidad como acierto.

**DE LA ESPERANZA, A LA NADA** El mal menor al descanso fue

que el Viveros Herol se marchó a los vestuarios solo con tres goles de desventaja después de que Tello sacara el brazo a pasear, así que se esperaba que los de casa elevaran el nivel lo suficiente como para poder competir por la victoria. Y el inicio del segundo tiempo pareció esperanzador, con Cabada logrando rechazar algunos lanzamientos. Pero Lucas Rico hizo lo propio en la portería contraria, dando tranquilidad a sus compañeros, que no solo aguantaron el empujón local, sino que antes de llegar al

ecuador del segundo tiempo la distancia ya era de seis goles.

Y... se acabó el partido. Perales cambió la defensa a 5:1 con una mixta sobre Juan Muñoz, pero ya era demasiado tarde, y la defensa abierta del Nava fue un coladero por el que entraron como Pedro por su casa todos los jugadores del Carabanchel que lo intentaron, hasta que en el tramo final del encuentro un sonrojante 19-27 campeaba en el electrónico.

Uno de los escasos arranques de orgullo del Viveros Herol Nava

# AFICIÓN SILENCIOSO CASTIGO

■ Durante toda la temporada, la presente y muchas de las anteriores, la afición del Balonmano Nava ha ejercido de fiel infantería, apoyando y animando al equipo hasta el final, sujetándolo en los momentos malos, y elevándolo mucho más en los buenos. Pero en la tarde de ayer, y en vista de que los jugadores locales no eran capaces de transmitir

ni una sola sensación positiva para alimentar a la grada, la afición navera optó por el silencio. Quizá sea ese el peor de los castigos, porque cuando una afición chilla a un equipo es porque le importa, pero cuando se queda callada después de un encuentro como el que jugó Nava ante Carabanchel, es porque empieza a darle igual lo que le pase.



# afición a ñas de tidad

EFENSA Y SIN ATAQUE, EL  
VA SE MUESTRA INCAPAZ  
AL BALONMANO DEL BMC

## LOS ENTRENADORES

[[

**ÓSCAR PERALES**

«Para ganar al Carabanchel tienes que llevar tú el ritmo del partido, e impedir que se pongan por delante. Pero no ha sido así, y el rival ha sabido gestionar muy bien sus ventajas todo el tiempo»



«El Carabanchel ha tenido más ganas de ganar que nosotros y se han merecido los dos puntos. Ha sido un partido frío, atípico y raro. Había que salir desde el principio mucho más entonado para que, en lugar de ir perdiendo 1-4, haberte puesto tú con esa renta favorable»

[[

**JAVIER MARTÍN**

«Mis chicos han jugado muy bien al balonmano, han defendido a muy buen nivel. Ha sido uno de nuestros partidos más redondos de la temporada, demostrando que estamos en una buena dinámica»



«El Nava venía de ganar en Covadonga metiendo 30 goles y nos había asustado un poco, por eso nos propusimos frenar tanto a Tello como a Carlos Villagrán. Que el rival o haya hecho un buen partido creo que ha sido más por mérito nuestro que por demérito del rival»



Dario Ajo intenta el lanzamiento desde los seis metros en uno de los escasos balones que le llegaron a su zona de influencia. / AMADOR MARUGÁN



Samuel trata de detener el lanzamiento de un contrario. / AMADOR MARUGÁN

llegó en ese tramo final, en el que el equipo sumó casi ocho minutos sin permitir que el Carabanchel elevara más su cuenta goleadora. Pero ese arranque solo sirvió para maquillar el marcador hasta el 22-27 que no hizo sino poner en evidencia qué equipo quiso ganar el partido, y puso todos los medios para conseguirlo. El otro conjunto, el de casa, el que más lo necesitaba, mostró su tristemente ya 'famosa' cara B. Otra oportunidad perdida, otra vez con la imagen dañada. Y cada vez queda menos...

## BALONMANO DIVISIÓN DE HONOR PLATA

### JORNADA 23

MMT ZAMORA - BM. ALCOBENDAS	25-25
B.M. ALARCOS - F.C. BARCELONA B	28-29
CAJASUR CORDOBA - PALMA DEL RIO	25-29
GIJÓN - HANDBOL BORDILS	24-31
CISNE - S.D. TEUCRO	28-28
AMENABAR ZKE - COVADONGA	22-22
VIVEROS HEROL NAVA - BMC	22-27
BM. TORRELAVEGA - TOLOSA C.F.	34-26

### PT J G E P GF GC

1 S.D. TEUCRO	40	23	19	2	2	669	589
2 BARCELONA B	36	23	17	2	4	716	625
3 PALMA DEL RIO	36	23	18	0	5	625	532
4 MMT ZAMORA	34	23	16	2	5	582	513
5 BM ALCOBENDAS	28	23	11	6	6	649	611
6 BM TORRELAVEGA	26	23	12	2	9	611	577
7 CISNE	24	23	11	2	10	645	633
8 BM. ALARCOS	24	23	11	2	10	615	621
9 COVADONGA	22	23	10	2	11	606	603
10 BMC	22	23	9	4	10	584	592
11 H. BORDILS	21	23	9	3	11	566	593
12 V. HEROL NAVA	17	23	8	1	14	584	624
13 CAJASUR	15	23	7	1	15	589	632
14 AMENABAR ZKE	15	23	6	3	14	516	573
15 GIJÓN	5	23	2	1	20	508	641
16 TOLOSA C.F.	3	23	1	1	21	562	668

### PRÓXIMA JORNADA

PALMA DEL RIO - BM. ALARCOS
HANDBOL BORDILS - CAJASUR CORDOBA
S.D. TEUCRO - GIJÓN JOVELLANOS
R.G.C. COVADONGA - CISNE
BMC - AMENABAR ZKE
TOLOSA C.F. - VIVEROS HEROL NAVA
BM. TORRELAVEGA - MMT ZAMORA

## FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN

La Segoviana, **sinónimo** de triunfo

LA GIMNÁSTICA SE IMPONE EN MIRANDA POR 0-1 EN UN PARTIDO EN EL QUE CAEN LESIONADOS IVI Y ALFONSO

0	1
MIRANDÉS B	G. SEGOVIANA
Moussa	Facundo
Unai R.	Borja Plaza
Carri	Víctor Pérez
Andrés	Javi Marcos
Jonay	Anel
Blas	Manu
Óscar Torregosa	Domingo
Mikel	Rubén
Iker	(Quino, min. 76)
(Riki, min. 83)	Kike
Abel	Fernán
(Unai A., min. 69)	(Ivi, min. 65)
Diego	(Alfonso, min. 83)
(Guille, min. 73)	Dani Arribas

**ÁRBITRO**  
Reyes Cristín, del colegio vallisoletano. Mostró tarjetas amarillas a Blas, Andrés y Carri por los locales y a Domingo por los visitantes.

**GOLES**  
0-1 (min. 29) Dani Arribas

**INCIDENCIAS**  
Encuentro correspondiente a la vigésimo octava jornada de Liga en el grupo octavo de la Tercera División, disputado en el campo Ence nº. 1 de Miranda de Ebro, con alrededor de un centenar de espectadores sobre las gradas.



Dos rivales del Mirandés B disputan un balón con el delantero de la Gimnástica Segoviana Dani Arribas. / KAMARERO

## ÁREA 11 / MIRANDA DE EBRO

La Gimnástica Segoviana se llevó una victoria muy importante del municipal de Ence, gracias a un solitario gol de Dani Arribas antes de la media hora de la primera parte. El conjunto visitante, así, lidera en solitario, sumando ya 71 puntos y mostrándose como el conjunto más intratable de la categoría, alejándose de su inmediato perseguidor. El partido estuvo marcado por una cierta polémica y por un tanto que a la postre, sería definitivo teniendo en cuenta la mala puntería de los delanteros de ambos equipos; y por las lesiones de Ivi y Alfonso.

El partido comenzó con dos conjuntos disputándose la posesión de la pelota en la medular, un dominio alterno que no tuvo dueño en el primer tiempo, aunque sí una plantilla que gozó de mayor presencia en el césped, como fue el Mirandés B que en los primeros minutos ya había dado

muestras de su apuesta ofensiva. Así, hubo varias internadas por banda derecha que encontraban fácilmente los espacios a la espalda de los laterales haciendo la ocasión más destacada de Guille en el minuto 21 que intentó adelantar a su equipo sin éxito.

Sin embargo, los segovianos se sumaron al ataque y en el minuto 29 materializaron su primer y único gol del partido gracias a un gol de Arribas en un balón que

se encontró suelto en el área rival. El conjunto de casa se volcó en ataque a raíz del gol en contra, pero la defensa segoviana acreedora de ser una de las mejores del campeonato, supo frenar ese ímpetu y pudo irse al descanso con algún que otro susto.

**DOMINIO DE LA GIMNÁSTICA** La segunda parte se hizo un claro dominador del encuentro y este fue el equipo de Segovia que en todo

momento supo que hacer con los minutos. La primera fase intentaron culminar la faena con un segundo gol que hubiera sido definitivo, a fe que lo intentó y que ante Moussa solo aunque su disparo en el minuto 47 del primer tiempo, se fue lamiendo el lateral de la red.

Otra vez Quique en el 56 lo intentaría en una jugada idéntica ganando espacios a la zaga rojilla que nunca supo frenar sus acometidas, aunque en esta ocasión su disparo

CLASIFICACIÓN										
JORNADA 28										
C.D. MIRANDÉS B - G <sup>º</sup> SEGOVIANA C.F.	0-1									
SPORTING UXAMA - C.D. VILLARALBO	5-1									
NUMANCIA B - BURGOS 2000	1-0									
C.D. BUPOLSA - C.D. VILLAMURIEL	HOY									
LA BAÑEZA F.C. - C.D. CEBREREÑA	HOY									
ZAMORA C.F. - S.D. ALMAZÁN	HOY									
CRISTO ATLÉTICO - ATLÉTICO ASTORGA	HOY									
ATLÉTICO TORDESILLAS - SAN JOSÉ	HOY									
REAL ÁVILA C.F. - VIRGEN CAMINO	HOY									
ATLÉTICO BEMBIBRE - UNIONISTAS C.F.	HOY									

	P	J	G	E	P	GF	GC
1 G <sup>º</sup> SEGOVIANA C.F.	71	28	22	5	1	76	12
2 AT. ASTORGA	64	27	20	4	3	66	25
3 UNIONISTAS	55	27	15	10	2	52	21
4 CRISTO ATLÉTICO	55	27	17	4	6	53	27
5 ZAMORA C.F.	45	27	13	6	8	37	27
6 S.D. ALMAZÁN	41	27	10	11	6	36	31
7 VIRGEN CAMINO	35	27	9	8	10	43	42
8 AT. TORDESILLAS	35	27	10	5	12	41	52
9 SAN JOSÉ	35	27	10	5	12	28	45
10 C.D. BUPOLSA	33	27	8	9	10	35	37
11 LA BAÑEZA F.C.	33	27	8	9	10	35	38
12 VILLAMURIEL	32	27	9	5	13	29	32
13 C.D. CEBREREÑA	32	27	9	5	13	30	39
14 SP. UXAMA	31	28	7	10	11	33	36
15 NUMANCIA "B"	31	28	9	4	15	37	46
16 REAL ÁVILA C.F.	30	27	8	6	13	38	40
17 ATL. BEMBIBRE	29	27	8	5	14	29	33
18 MIRANDÉS "B"	29	28	7	8	13	22	37
19 BURGOS 2000	28	28	8	4	16	29	44
20 VILLARALBO	12	28	3	3	22	18	103

saldría ligeramente cerrado y no encontró la meta rival. En los 60 minutos de juego, los locales reclamaron un penalti por mano en el área visitante, que el árbitro no estimó voluntaria, siendo esto un ligero aliciente para que el partido se liase con constantes interrupciones entre los dos equipos.

La Gimnástica se quedaría con diez jugadores en el terreno de juego, por molestias de Alfonso que había entrado por el también lesionado Ivi, y esto marcaría los minutos finales del encuentro.

En los minutos finales del partido, el Mirandés B intentó la igualdad pero nuevamente, la imparable veteranía de los rivales marcaría el rumbo del partido, llevándose así tres importantes puntos a casa y seguir una vez más en el liderato.

## FÚTBOL COMPETICIONES

## El partido de La Albuera entre el Unami y el Villarcayo de la Regional, aplazado

A.M. / SEGOVIA

Las inclemencias meteorológicas del viernes obligaron a aplazar algunos de los partidos de la jornada de ayer, sábado. Entre ellos, el encuentro entre el Unami CP y el Villarcayo Nela de la Liga Regional de Aficionados que se iba a disputar en La Albuera a las 16.30 horas. Con la nieve acaecida del viernes

sobre el terreno de juego se esperó a comprobar la evolución, pero ayer a primera hora la directiva del club segoviano y la del conjunto villarcayense, a través de la Federación de Castilla y León, tomaron la decisión de aplazar el enfrentamiento, a pesar de que por la tarde las condiciones mejoraron visiblemente. Las fechas que se bara-

jan son en los días de Semana Santa, pero los burgaleses tienen fijado otro compromiso el Jueves Santo frente al Diocesanos de Ávila.

Además, también se suspendieron los partidos matinales de las categorías inferiores que se iban a celebrar en Segovia capital, La Granja, Palazuelos de Eresma, La Lastrilla y San Rafael.



Estado del campo de La Albuera ayer por la tarde a la hora del partido. / KAMARERO



FÚTBOL SALA SEGUNDA DIVISIÓN



El cierre del Naturpellet Segovia Carlos Muñoz gana un balón al rival del Prone Ary Neto en el partido disputado en el pabellón municipal de Lugo. / XESUS PONTE

# Sumar para no fallar, pero...

EL NATURPELLET EMPATA CON DOS GOLES A FALTA DE 40 SEGUNDOS, PERO SE QUEDA SIN PLAZA DE ASCENSO

ÁREA 11 / LUGO

El Naturpellet Segovia sigue sumando y ya van quince jornadas sin perder tras conseguir empatar ayer en Lugo ante un Prone que hizo defendió su ventaja hasta el último minuto de partido. Sin embargo, a los segovianos, que dispusieron de más ocasiones, les faltó tino de cara a gol. No se rindieron nunca y, atacando de cinco, lograron remontar un 3-1 en contra con dos goles en 40 segundos que colocaron las tablas en el electrónico final. Un punto que asegura jugar el play off, pero que cede la posición de ascenso directo al UMA Antequera tras su victoria ante el Real Betis, pero que puede ser clave en la última jornada. Resultado aparte, el protagonista del encuentro fue el local Kevin Rengifo, que en el minuto 36 se desplomó desmayado en la cancha. Por suerte, solo fue un susto.

La escuadra que dirige Diego Gacimartín viajaba hasta Lugo en busca de tres puntos para mantener la plaza más cotizada del campeonato. Pero de entrada sufrieron para imponer su juego ante el cuadro lucense, un rival correoso que salió al campo decidido a no dejar correr a los segovianos. El equipo local, bien plantado en defensa, cerraba bien los espacios para impedir que Naturpellet tomara las riendas. Con más posesión de balón, los visitantes movían el balón buscando huecos. Así, llegaban las primeras ocasiones del encuentro para los blanquirrojos aunque sin dar con la tecla.

También el Prone conseguía, al contragolpe, poner en apuros a Ci-

PRONE LUGO	3	3	NATURPELLET
Iglesias Jacob Porto Caique Kevin Ary Neto y Poti			Cidao Borja Blanco Carlos Muñoz Álex Fuentes Iván Quintín Chus, Álvaro López, Alvarito, Juanfran, Edu, Buitre y Alberto.
 <b>ÁRBITROS</b> Hevia y Campa. Mostraron tarjetas a Jacob y Kevin Rengifo por los locales y a Alberto por los visitantes.			
 <b>GOLES</b> 1-0 (min. 1) Kevin Rengifo; 1-1 (min. 25) Chus; 2-1 (min. 26) Kevin Rengifo; 3-1 (min. 28) Jacob; 3-2 (min. 39) Alvarito; 3-3 (min. 39) Álvaro López.			
<b>INCIDENCIAS</b> Encuentro correspondiente a la vigesimosegunda jornada de Liga en la Segunda División, disputado en el pabellón municipal de Lugo, con alrededor de 300 espectadores en las gradas.			

dao y al final iban a ser los gallegos quienes golpearon primero al adelantarse en el marcador en el minuto 17, en una jugada por banda que culminaba a la perfección Rengifo con un potente disparo a la escuadra (1-0).

Intentaban los visitantes estirar líneas en la recta final de la primera mitad, pero el Lugo no se relajó ni un ápice y continuó complicándole la vida a los segovianos, en un encuentro que estaba resultando muy intenso, con mucha lucha en el centro de la cancha y dos estructuras que llegaban al área con-

trario con ahínco. Un buen partido, aunque el electrónico ya no se movió más antes del descanso.

Ya en la segunda parte, el conjunto local optó por arriesgar un poco menos, traspasando la responsabilidad a su contrincante, que ensanchaba su sistema para acercar el empate. Con esa idea en la cabeza, salió en tromba el Naturpellet tras el paso por los vestuarios, y tardó poco en llegar el premio. Dos minutos, los que tardó Chus en convertir en gol una buena jugada de combinación de todo el equipo (1-1).

El partido se ponía de cara del

Naturpellet, en cuanto a ocasiones y pudieron adelantarse. Sin embargo, el Prone se mostraba mucho más acertado de cara al marco contrario y en el minuto 26 Kevin Rengifo llevaba de nuevo la alegría a la grada gallega al conseguir adelantar de nuevo a los locales en el marcador (2-1).

Con el marcador de nuevo a favor, el Lugo obligaba a los segovianos a dar un paso al frente y asumir más riesgos, pero tras dos acciones ofensivas falladas por parte del equipo visitante, iban a ser los lucenses los que consiguiesen volver a ampliar rentas en el minuto 28, esta vez en una acción individual de Jacob al contragolpe.

El 3-1 hacía mucho daño a los visitantes ya que permitía al equipo de casa jugar con mucha comodidad, asentándose en defensa y cerrando bien los espacios para ahogar cualquier intento de los segovianos. No conseguía el Naturpellet acercarse con demasiadas garantías a la puerta local, pese a que tenía más posesión de balón y en aras de recortar distancias.

No llegó ese gol hasta el último suspiro del encuentro cuando el cuadro segoviano, jugando ya con portero jugador, conseguía el 3-2 a falta de 40 segundos para el final gracias a un buen zapatazo de Alvarito.

El tanto dio alas a los visitantes, que 20 segundos después conseguían salvar el encuentro en un gol de Álvaro. Un final de épica, pero que sabe a poco. La próxima semana habrá un parón y luego llegan los cuatro últimos enfrentamientos en los que no vale fallar.

CLASIFICACIÓN

JORNADA 22

UMA ANTEQUERA - REAL BETIS FUTSAL	4-2
TENERIFE IBERIA TOSCAL - PUERTOLLANO	2-3
ATLÉTICO MENGÍBAR - ELPOZO MURCIA B	1-2
CIDADE DE NARÓN - O PARRULO FERROL	3-4
PRONE LUGO F.S. - NATURPELLET SEGOVIA	3-3
FS VALDEPEÑAS - ELCHE CF	4-2
RIVAS FUTSAL - FC BARCELONA B LASSA HOY	

PT J G E P GF GC

1 ELPOZO MURCIA B	48	22	15	3	4	82	53
2 BARCELONA B LASSA 47	21	14	5	2	93	51	
3 UMA ANTEQUERA	47	22	14	5	3	83	53
4 NATURP. SEGOVIA	46	22	14	4	4	79	55
5 FS VALDEPEÑAS	38	22	11	5	6	69	55
6 ELCHE CF	38	22	11	5	6	69	56
7 O PARRULO FERROL	36	22	11	3	8	70	63
8 ATLÉTICO MENGÍBAR	30	22	9	3	10	76	73
9 REAL BETIS FUTSAL	24	22	6	6	10	59	78
10 RIVAS FUTSAL	23	21	6	5	10	82	80
11 FSD PUERTOLLANO	20	22	5	5	12	59	69
12 TENERIFE IBERIA	20	22	5	5	12	75	98
13 PRONE LUGO F.S.	8	22	1	5	16	39	92
14 CIDADE DE NARÓN	3	22	0	3	19	39	98

PRÓXIMA JORNADA

FC BARCELONA B LASSA - UMA ANTEQUERA
FSD PUERTOLLANO - PRONE LUGO F.S.
NATURPELLET SEGOVIA - FS VALDEPEÑAS
REAL BETIS FUTSAL - TENERIFE IBERIA TOSCAL
O PARRULO FERROL - RIVAS FUTSAL
ELCHE CF - ATLÉTICO MENGÍBAR
ELPOZO MURCIA B - CIDADE DE NARÓN

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

# Benzema afina la puntería

El Real Madrid arrolla al Eibar y mantiene el ritmo del Barça • Los de Zidane solventan el envite en media hora con dos goles del francés y otro de James antes de visitar al Nápoles para cerrar los cuartos de la Champions

EIBAR	REAL MADRID
1	4
<b>EIBAR:</b> Yoel; Capa, Mauro, Ramis, Luna (Arbilla, min.55); Dani García, Escalante; Pedro León (Inui, min.87), Adrián (Rivera, min.63), Rubén Peña y Sergi Enrich. <b>REAL MADRID:</b> Keylor Navas; Danilo, Pepe, Ramos, Nacho; Casemiro, Modric (Kovacic, min.71), James (Isco, min.75); Asensio, Lucas Vázquez y Benzema (Mariano, min.67). <b>ÁRBITRO</b> González González (C.Castellano-leonés). Amonestó a Escalante por parte del Eibar. Y a Nacho por parte del Real Madrid. <b>GOLES</b> 0-1, min.14, Benzema. 0-2, min.25, Benzema. 0-3, min.29, James. 0-4, min.60, Asensio. 1-4, min.72, Rubén Peña.	



Benzema y James, los dos jugadores más destacados en Ipurua, celebran el segundo tanto del '9' francés en la victoria del Real Madrid ante el Eibar. / EFE

EUROPA PRESS / MADRID

El Real Madrid arrolló en los primeros 30 minutos al Eibar en Ipurua (1-4) para alcanzar los 59 puntos y mantener la presión al FC Barcelona -60- antes de viajar a Nápoles para disputar la vuelta de los octavos de final de la Liga de Campeones (3-1 en la ida).

Los hombres de Zinedine Zidane, en una alineación prácticamente inédita con Danilo, Nacho, James y Asensio de inicio y sin jugadores como Carvajal, Marcelo o Kroos, salvaron el obstáculo con una demostración de poderío que acabó con el Eibar en un lapso de media hora. Benzema, como único representante de la 'BBC', lideró a los suyos con un doblete ante un equipo que venía sacando grandes resultados en su estadio.

No se quedaron lejos en rendimiento James y Asensio. El colombiano asistió a Benzema en el segundo tanto y finiquitó el choque al aprovechar el pase del francés en el tercer gol de una tarde placida para el Real Madrid antes de experimentar el 'infierno' napolitano. Lección aparentemente aprendida en un conjunto blanco que venía de tirar por la borda la ventaja que le situaba en lo más alto de la tabla clasificatoria.

Y es que el Madrid dio síntomas de compromiso desde el principio con un Benzema muy activo por culpa, posiblemente, de las ausencias de Bale —sancionado con dos partidos— y Cristiano Ronaldo —se entrenó al margen del

grupo—. El francés era de la partida junto a Marco Asensio y a Lucas Vázquez en un once de no habituales, pensando en la visita a San Paolo en el partido de vuelta con una renta de dos goles (3-1).

Tiró de galones el '9' del Real Madrid para abrir la lata en Ipurua al recoger, primero, un centro de Marco Asensio y, después, el rechace corto de Yoel para anotar el primero. Los de Zidane, necesitados de buenos resultados después de unos partidos regidos por la irregularidad y tras el agónico 3-3 ante Las Palmas, se mostraron, al menos de inicio, muy juntos en la presión y en la recuperación.

**EL '9' SE ENCHUFA** Volvió a aparecer Karim Benzema, que jugó poco más de una hora antes de Nápoles, para abrir brecha en el electrónico con su séptimo gol en lo que va de Liga. El delantero aprovechó el 'guante' de zurda, obra de James Rodríguez en un li-

**Benzema y James destacaron en un once con notables ausencias pero de eficacia demostrada**

bre directo sin aparente peligro, para acompañar en boca de gol y colocar el 0-2 en Ipurua. Poco después, colombiano y francés intercambiaron papeles en el tercer tanto del cuadro madridista.

Muestra clara del gran partido del 'cafetero', que se mostraba bastante dinámico por el flanco izquierdo ante la titularidad de Nacho —menos ofensivo que Marcelo— y no dudaba en centrar su posición para aportar criterio. Enfrente, un Eibar totalmente su-

perado pese a que sólo se había jugado media hora, que le bastó al Madrid para encarar la segunda parte con una sola ocasión concedida —de Enrich— en una buena actuación de Asensio, sin apenas minutos esta campaña.

El arranque de la segunda mitad continuó por la misma senda, aunque el Eibar daba la sensación de haber aprendido la lección y disfrutaba de algún que otro acercamiento a la portería de Navas. El portero, pese a estar en el foco por sus últimas actuaciones, cuajó una buena actuación con salidas acertadas para bloquear el peligro armero, que llegaba casi siempre con envíos desde la banda.

La ventaja de tres goles invitaba a los de Zidane a contemporizar antes de visitar el martes al Nápoles, pero Asensio no estaba por la labor de dosificarse ante la escasez de minutos. Y es que el ex del Mallorca entró 'como un toro' también en la segunda mitad y llevó la con-

tra para el 0-4. Marco esprintó, asistió a James en carrera, pero el '10' mandó su remate al poste y el mallorquín situó el cuarto.

Con 0-4 en el marcador y pasada la hora de partido, Zidane introdujo a Mariano para dar descanso a Benzema. También retiró a Modric por Kovacic justo antes de que Rubén Peña aprovechase, a 20 minutos del final, un centro de Pedro León que tocó a Nacho en la cara antes de asistir para recortar distancias con su estreno goleador en Primera División.

La contundencia del resultado terminó por tranquilizar el partido. Además, Zidane hizo uso de Isco —clave ante Espanyol, Villarreal y Las Palmas— para reemplazar a James Rodríguez. El malagueño no tardó en dejar detalles de la calidad que destila en un choque que sirve al Real Madrid para mantenerse a un punto del liderato del Barça y frenar las aspiraciones europeas del Eibar, con 39 puntos.

## Zidane: «Hay momentos en los que hay que sufrir y jugar un poco mal»

E.P. / MADRID

El entrenador del Real Madrid, Zinedine Zidane, aseguró que durante la temporada hay momentos en los "hay que sufrir" e incluso "jugar un poco mal" aunque en el partido de hoy jugaron con "intensidad" y "respetando al contrario" tras la victoria ante el Eibar.

"En una temporada hay momentos en los que hay que sufrir y jugar un poco mal a veces. Dentro de una temporada es normal. Mi

equipo no puede jugar bien siempre. Hoy hemos jugado con intensidad, respetando al contrario. Entramos muy fuertes, con ritmo, y eso es importante en un campo así. Esto es muy largo, faltan muchos partidos y esto es una buena señal para nosotros", explicó el técnico francés.

Además, comentó que han tenido "una reacción muy buena" tras los últimos tres resultados en liga en los que el club blanco no

consiguió sumar los tres puntos y dejó malas sensaciones en su juego. "Hemos tenido una reacción muy buena e hicimos un muy buen inicio de partido, en el que marcamos tres goles en media hora. Era un campo difícil y sabíamos que iban a meter una gran presión. Hicimos un partido serio, respetando el partido y al rival. Estoy contento por la actuación de todos", declaró.

"Hicimos cambios de jugadores

que últimamente no habían participado y lo hicieron muy bien. Estoy contento por la reacción y el contenido del partido. Ellos podían hacernos daño a balón parado, estuvimos atentos y estoy contento de la reacción", confesó.

Sobre la labor de Benzema, que anotó dos goles y dio una asistencia, el preparador blanco aseguró que estaba "muy contento" por su partido y que ahora deben pensar en el próximo encuentro. "Estoy contento por su partido, sus dos goles y, además, está en la jugada de los cuatro goles. Contento por él y por la actuación de todos. Lo hicimos muy bien. Ahora hay que descansar y pensar en el partido del martes", apuntó.



Zidane celebra uno de los goles. / EFE



## FRANCIA

**Cavani rescata al PSG de penalti antes de visitar el Camp Nou** ■ El delantero uruguayo Edinson Cavani rescató al París Saint-Germain (1-0) en la visita del Nancy al Parque de los Príncipes antes de visitar el próximo miércoles al FC Barcelona con el reto de hacer buena la renta de París (4-0) y eliminar a los de Luis Enrique en los octavos de final de la Liga de Campeones. Los pupilos de Unai Emery, necesitados de los tres puntos para presionar e igualar los 62 puntos del Mónaco —líder con un partido menos—, sufrieron más de lo que se podía esperar ante el equipo que marca

la permanencia con 19 puntos, a uno del Dijon, con un partido menos. Un derribo que vio el colegiado sobre el lateral Serge Aurier sirvió para que Cavani anotase desde los once metros ante la multitud de ausencias en el cuadro parisino. Emery no pudo contar con Rabiot y Thiago Motta —tocados—, Marquinhos —descanso— y Di María —por un golpe—, y además dejó en el banquillo a Meunier, teórico titular. Blaise Matuidi jugó la segunda parte y Draxler sólo disputó la última media hora, con la idea de repartir esfuerzos para llegar al Camp Nou con menos carga de minutos.

## FÚTBOL

## LIGA SANTANDER



Neymar felicita a Messi después de anotar el primer gol del partido en el Camp Nou. / EFE



El delantero argentino fue el más destacado del Barça. / EFE

# Ensayo de Champions

Messi lidera la goleada del Barça al Celta para mantener el liderato a cuatro días de intentar la utópica remontada ante el PSG • Los de Luis Enrique dan muestras de su mejor fútbol

BARCELONA	CELTA
5	0

**BARCELONA:** Ter Stegen; Sergi Roberto (Iniesta, min.67), Piqué, Umtiti, Alba; Rakitic, Busquets (Mascherano, min.61), Rafinha; Messi, Neymar (Denis Suárez, min.70) y Luis Suárez.  
**CELTA:** Sergio; Mallo, Cabral, Roncaglia, S.Gomez, Jony; Radoja, Wass (Marcelo, min.68), Bongonda (Sisto, min.51), Aspas y Guidetti (Jozabed, min.62).

## ÁRBITRO

Gil Manzano (Comité extremeño). Amonestó a Busquets por parte del FC Barcelona. Y a Cabral, Radoja y Sergi Gómez en el Celta.

## GOLES

1-0, min.24, Messi. 2-0, min.40, Neymar. 3-0, min.57, Rakitic. 4-0, min.60, Umtiti. 5-0, min.63, Messi.

## EUROPA PRESS / MADRID

El FC Barcelona puso de nuevo en funcionamiento la máquina de fútbol en la goleada (5-0) sobre el Celta de Vigo anoche en la jornada 26 de la Liga Santander celebrada en el Camp Nou, para mantener el liderato provisional y soñar con la remontada el próximo miércoles en octavos de final de la Liga de Campeones ante el PSG.

Después de un primer ensayo ante el Sporting (6-1) entre semana, el cuadro culé cargó con todo ante un Celta desconocido e impotente, para sacar algo más que tres puntos. La recuperación del centro del campo, con un Busquets mejorado y Rakitic pidiendo sitio, el doblete de Messi, Neymar enchufado, el ataque desde segunda y hasta tercera línea, con oca-



Rakitic, Neymar y Luis Suárez se abrazan después de sentenciar el triunfo ante el Celta. / EFE

siones para Piqué, Sergi Roberto y con gol de Umtiti.

Muchas fueron las buenas noticias para un Barça renovado en energía y fútbol, tres días después de que Luis Enrique anunciase su salida a final de temporada. Después del triunfo del Real Madrid en Ipurua horas antes, la presión era en esta ocasión para el conjun-

to catalán, que se descubrió seguro y goleador ante su último verdugo en liga.

El cuadro local se exhibió en el primer tiempo, cercano a su mejor versión esta temporada, gracias al rearme en el centro del campo. Busquets y Rakitic funcionaron y el Celta se replegó en exceso. Con tiempo para pensar,

avisó el equipo de Luis Enrique en varias ocasiones hasta que Messi frotó la lámpara. El argentino la cogió, de espaldas, en el centro del campo y no paró hasta el gol.

Antes, Luis Suárez y el propio Messi golpearon el poste en la misma jugada, mientras que Roncaglia la tuvo en el área pequeña de Ter Stegen. Llegaba fácil el Barça y

al borde del descanso, Neymar hizo también magia para batir con sutileza a Sergio. Tras el descanso el Celta no mejoró, con una presión inoperante, tratando de cortar las líneas de creación rival.

El test de la remontada afinó con un segundo tiempo de asedio, llegadas inesperadas para un Celta que tuvo dos contras como únicas señales de vida. Sergi Roberto cabalgó, Piqué perdonó, hasta que Rakitic hizo el tercero, algo adelantado a la defensa, en una jugada en el área pequeña. Cuatro minutos después Umtiti remató a gol una asistencia de Messi y el argentino redondeó la manita.

**El centro del campo azulgrana, con Iniesta en el banquillo y Rakitic reclamando galones, recuperó importancia tras un irregular año**

El '10', Pichichi con 23 goles, se deslizó entre la defensa rival para firmar su doblete y dar paso a las pancartas del Camp Nou pidiendo a los suyos la remontada del 0-4 ante los de Unai Emery. 'Lucho' dio entrada a Iniesta, para dar rodaje al manchego, y descanso a Neymar. Los de Eduardo Berizzo tuvieron el gol en los pies de Aspas, ya con 4-0, y de Wass, con la manita encima, pero fueron una caricatura del equipo que tanto ha complicado últimamente a los de Barcelona.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER



Giménez despeja un balón en el partido que el Atlético disputó entre semana ante el Deportivo en Riazor, que terminó con reparto de puntos. / EFE

► DIEGO PABLO SIMEONE

«Nuestro objetivo sigue siendo hacer el mejor partido»

El entrenador del Atlético de Madrid, Diego Pablo Simeone, aseguró que “una cuestión de números” dice que ahora mismo están “más cerca” de ser cuartos que terceros, pero recordó que la Liga es muy larga antes de enfrentarse al Valencia. “Nosotros nos centramos como siempre en lo que nos toca en el día a día y es estar hoy en la quinta posición porque la Real Sociedad ganó y queda mirar al partido ante el Valencia, hacerlo de la mejor manera posible para seguir compitiendo por los objetivos que se trazaron a principio de temporada”, señaló en la previa del partido. Para conseguirlo, todo pasa por hacer “el mejor partido posible” ante la afición rojiblanca contra un conjunto que que “está bien”. “No nos vamos a alejar de nuestro pensamiento que es intentar hacer el mejor partido posible contra el Valencia”, indicó.

► SALVADOR GONZÁLEZ

«El Atlético exige rendir alto para obtener puntos»

El entrenador del Valencia, Salvador ‘Voro’ González, aseguró que su equipo es capaz de ganar a cualquier equipo que se le ponga por delante antes de visitar el Vicente Calderón con el impulso y la mejoría que ha llevado a su equipo a imponerse a rivales importantes como el Real Madrid. “Para ganar en el Calderón hay que hacer muchas cosas bien. Sabemos que el Atlético las hace y exige rendimiento muy alto para que puedas sacar puntos. Compíte bien siempre durante todo el partido, en todas las fases, sabe amoldarse a diferentes situaciones y es competitivo siempre. Con esa mejoría que estamos teniendo, hemos visto que somos capaces de poder ganar a cualquiera. Sabemos la dificultad, pero sabemos que con trabajo, haciendo cosas bien, podemos sacar algo positivo”, señaló el técnico che, quien confía en que su equipo compita desde el primer minuto.

# Sin margen de error

El Atlético recibe a un Valencia que se crece ante los grandes con la obligación de ganar para mantenerse en zona Champions • Sin Torres ni Godín, Simeone recupera a Juanfran

EUROPA PRESS / MADRID

El Atlético de Madrid recibe esta tarde (16.15 horas) al Valencia en un partido en el que el conjunto dirigido por Diego Pablo Simeone necesita ganar a toda costa para mantener su puesto de Liga de Campeones.

Tras el empate del pasado jueves frente al Deportivo de la Coruña (1-1) al que precedió la derrota en el Vicente Calderón ante el FC Barcelona (1-2), el equipo rojiblanco busca un triunfo con el que volverse a situar en la cuarta posición de la clasificación —en zona Champions—, la cual ha cedido en favor de la Real Sociedad, que ganó al Betis (2-3) en el primer encuentro de esta jornada.

El preparador argentino no podrá contar para el choque con el delantero Fernando Torres tras el

## Posibles alineaciones

**ATLÉTICO DE MADRID:** Oblak; Vrsaljko, Giménez, Savic, Filipe Luis; Koke, Gabi, Saúl, Carrasco; Gameiro y Griezmann.  
**VALENCIA:** Diego Alves; Gayà, Mangala, Garay, Montoya; Enzo Pérez, Parejo, Carlos Soler; Orellana, Munir y Zaza.

**ÁRBITRO**  
Estrada Fernández (Comité catalán).

**ESTADIO**  
Vicente Calderón.

**HORA**  
16.15 horas/beIN LaLiga.

susto en Riazor cuando tuvo que ser asistido por un fuerte choque con Bergantiños que le dejó inconsciente sobre el terreno de juego. El madrileño, que ya ha recibido el alta médica, deberá guardar reposo para regresar lo antes posible con sus compañeros.

Quien tampoco podrá dispu-

tar este importante partido para los del Manzanares es Godín, que debe cumplir ciclo por acumulación de tarjetas y será previsiblemente sustituido por Savic.

A estos dos jugadores se suma el lesionado de larga duración Augusto Fernández, que será baja hasta el próximo mes de abril, mientras que Tiago Mendes sigue con molestias en la rodilla.

La buena noticia para los colchoneros corre a cargo de Juanfran Torres, quien regresa a la convocatoria del Atlético tras sufrir una lesión en el bíceps femoral derecho en el partido contra el Celta de Vigo a mediados de febrero.

El Cholo ha asegurado que, a pesar de que todo pasa por las 13 jornadas que quedan y el equipo está “más cerca” de ser cuarto que tercero, el margen de error es “ca-

da vez menor” y lo importante para conseguir los “objetivos que se trazaron” a principio de temporada comienza por ganar al Valencia.

El rival en esta ocasión es el Valencia de Salvador González ‘Voro’, que viene de ganar al Leganés en Mestalla (1-0) y que, tras sumar 10 de los últimos 15 puntos disputados —incluyendo la importante victoria (2-1) frente al Real Madrid en el partido aplazado por el Mundialito de Clubes—, es decimotercero en la tabla con 29 unidades.

El conjunto che afronta el duelo con la moral alta y con ganas de seguir sumando para meter presión a los equipos que tiene por delante, aún lejos, y mantenerse distante de los puestos de peligro de los que estaba cerca hace tan solo unas semanas tras una pobre primera vuelta del campeonato.

## El Villarreal se apunta a la lucha por el cuarto

VILLARREAL 2 ESPANYOL 0

**VILLARREAL:** Andrés; Mario, Álvaro, Víctor Ruiz, Jaime Costa, Bruno, Trigueros, Soriano (Rodri, min.72), Castillejo, Bakambu (Santos Borré, min.88) y Soldado (Jonathan, min.63).  
**ESPANYOL:** Diego López; Javi López (Hernán, min.76), Duarte, Diego Reyes, Aarón, David López, Marc Roca (Diop, min.84), Melendo, Jurado, Piatti (Caicedo, min.56) y Gerard.

**ÁRBITRO**  
De Burgos Bengoetxea (Comité vasco).  
Amonestó a Costa y Álvaro en el Villarreal; y a Diego López y Óscar Duarte en el Espanyol.  
**GOLES**  
1-0, min.45, Soriano. 2-0, min.80, Bakambu.

E.P. / MADRID

El Villarreal se hizo con la victoria (2-0) en el choque de la 26ª jornada de la Liga Santander que le enfrentó al Espanyol en el Estadio de La Cerámica y en el que Roberto Soriano y Bakambu anotaron los goles de la victoria local para seguir al acecho de la cuarta plaza.

Los de Fran Escribá, que cumplió su segundo partido de sanción tras ver la tarjeta roja frente al Real Madrid, sumaron tres importantes puntos que le mantienen con 45 en la sexta posición de la

tabla, al acecho así del Atlético de Madrid, con un partido menos, y sin dejar ir a la Real Sociedad (48).

Comenzó acercándose el equipo visitante que, con un gol anulado a Gerard Moreno por falta en ataque sobre Víctor Ruiz, dio el primer susto a Andrés, guardameta del ‘Submarino Amarillo’ tras una nueva lesión de rodilla de Asenjo el pasado domingo.

Poco después, una cesión de Marc Roca a Diego López supuso la primera gran ocasión del Villarreal, que no supo aprovechar la falta botada por Roberto Soldado, quien más tarde protagonizaría una peligrosa jugada con Bakambu y Trigueros ante la cual estuvo muy atento el meta perico.

Al borde del descanso, el equipo castellanense logró abrir el



Bakambu celebra el segundo gol. / EFE

marcador con un tanto de Roberto Soriano, que remató con la rodilla un centro de Mario, anotando

do por segunda jornada consecutiva el que es su sexto gol de la temporada.

La segunda mitad fue de un equipo visitante en el que Quique Sánchez Flores intentó cambiar el planteamiento del equipo introduciendo a Caicedo en el terreno de juego en lugar de Piatti, uno de los más activos hasta el momento.

Sin embargo, el Villarreal acabó rubricando la victoria con una diana de Bakambu tras un rechace de Diego López al despejar un fuerte disparo desde fuera del área de Manu Trigueros.

Esta nueva derrota, la octava de la temporada, deja al equipo catalán en la novena posición de la clasificación con 36 puntos, a nueve de su rival, que marca el corte de los puestos de Europa League.

ATLETISMO EUROPEO INDOOR DE BLEGRADO

# La leyenda de Beitia aumenta con otra plata

Palsyte logra el oro con la mejor marca del año • Los 800 metros prometen medallas

EUROPA PRESS / MADRID  
La saltadora Ruth Beitia inauguró el medallero de la selección española en el Campeonato de Europa de Pista Cubierta con una plata en Belgrado con el que agrandó su leyenda, antes de un domingo que promete más metales para España, en especial con cuatro representantes en el 800.

La campeona olímpica en Río de Janeiro sumó la 15ª medalla de su palmarés, sexta bajo techo, cediendo sólo ante la lituana Airiné Palsyte, quien cumplió con su favoritismo elevando la mejor marca del año hasta el 2.01. La cántabra, con la carrera lanzada en su cambio de estrategia de cara al Mundial de Londres, no pudo con el 1.96. Antes, Beitia llegó sin cometer error, lo que le dejó la plata ante la ucraniana Yuliya Levchenko con el 1.94.

La reina del atletismo español

volvió a morder metal inaugurando el medallero de una delegación española que sigue con la moral por las nubes, pese a la decepción con Orlando Ortega en el estreno.

“Estoy muy contenta por tener nuevamente otra oportunidad de estar en una final de un Campeonato de Europa, conseguir una medalla, y esta plata me sabe a oro. Es un orgullo seguir estando en finales y conseguir una medalla. Ha ganado la mejor y ha sido un placer estar aquí”, señaló Beitia en declaraciones a Teledporte.

En el 1.500, Marc Alcalá se quedó con la cuarta plaza en una final bien controlada hasta la última vuelta, donde se vio superado en su asalto a las medallas. Al catalán, recalificado después de un doble pistoletazo que le hizo salir de la carrera, le sacó del podio el checo Filip Sasinek, bronce.

El oro fue para el favorito, el po-



Ruth Beitia celebra la medalla de plata en el salto de altura, la decimoquinta presea de su palmarés. / EFE

laco Marcin Lewandowski, mientras que la plata se la quedó el sueco Kalle Berglund, quien llevó el peso de la carrera. Tampoco pudo celebrar medalla España en la final del 400, donde Lucas Bua y Samuel García terminaron quinto y sexto, con la misma marca (46.74).

Además, en triple salto Ana Peleteiro se vació hasta quedar en quinta posición. La gallega abrió las puertas de la sorpresa con un

primer salto de 14.13 metros, pero forzó sin éxito en búsqueda de un puesto en el podio.

Después de doce billetes a finales el viernes, el atletismo español subió las quinielas de medalla en especial en el 800, donde Kevin López, Álvaro de Arriba, Daniel Andújar y Esther Guerrero brillaron en sus respectivas semifinales. La catalana, debutante en un Europeo 'indoor', avanzó a la final

con el mejor tiempo 2:02.91.

Además, De Arriba se impuso valiente en su turno y logró el mejor tiempo de los seis finalistas (1:48.36). De ellos, el 50% será español, después de que Andújar y López terminaran segundo y tercero en la segunda semifinal, un histórico triplete. En heptatlón, Jorge Ureña es segundo con 3.446 puntos tras cuatro pruebas, a 125 puntos del francés Kevin Mayer.

Loterías y Apuestas del Estado

Lotería Nacional		SORTEO DEL DÍA		SORTEO		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		ESTADO DE RESULTADOS	
SÁBADO		4 DE MARZO DE 2017		18		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		17	
Diez series de 100.000 billetes cada una									
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
79000.....300	79001.....360	79002.....360	79003.....300	79004.....420	79005.....300	79006.....300	79007.....360	79008.....300	79009.....300
79010.....540	79011.....360	79012.....360	79013.....300	79014.....300	79015.....300	79016.....300	79017.....360	79018.....300	79019.....300
79020.....300	79021.....360	79022.....360	79023.....300	79024.....300	79025.....300	79026.....300	79027.....480	79028.....300	79029.....300
79030.....300	79031.....360	79032.....360	79033.....300	79034.....420	79035.....300	79036.....300	79037.....480	79038.....300	79039.....300
79040.....300	79041.....360	79042.....360	79043.....300	79044.....300	79045.....420	79046.....300	79047.....360	79048.....300	79049.....5.840
79050.....120.000	79051.....5.900	79052.....360	79053.....300	79054.....300	79055.....300	79056.....300	79057.....360	79058.....300	79059.....300
79060.....300	79061.....480	79062.....360	79063.....300	79064.....300	79065.....300	79066.....300	79067.....480	79068.....300	79069.....300
79070.....300	79071.....360	79072.....360	79073.....300	79074.....300	79075.....300	79076.....300	79077.....480	79078.....300	79079.....300
79080.....300	79081.....360	79082.....360	79083.....300	79084.....300	79085.....300	79086.....300	79087.....360	79088.....300	79089.....300
79090.....300	79091.....360	79092.....360	79093.....300	79094.....300	79095.....300	79096.....300	79097.....360	79098.....300	79099.....300
79900.....300	79901.....360	79902.....360	79903.....300	79904.....420	79905.....300	79906.....300	79907.....360	79908.....300	79909.....300
79910.....540	79911.....360	79912.....360	79913.....300	79914.....300	79915.....300	79916.....300	79917.....360	79918.....300	79919.....300
79920.....300	79921.....360	79922.....360	79923.....300	79924.....300	79925.....300	79926.....300	79927.....480	79928.....300	79929.....300
79930.....300	79931.....360	79932.....360	79933.....300	79934.....420	79935.....300	79936.....300	79937.....480	79938.....300	79939.....300
79940.....300	79941.....360	79942.....360	79943.....300	79944.....300	79945.....420	79946.....300	79947.....660	79948.....300	79949.....300
79950.....300	79951.....360	79952.....360	79953.....300	79954.....300	79955.....300	79956.....300	79957.....360	79958.....300	79959.....300
79960.....10.300	79961.....600.000	79962.....10.360	79963.....300	79964.....300	79965.....300	79966.....300	79967.....480	79968.....300	79969.....300
79970.....300	79971.....360	79972.....360	79973.....300	79974.....300	79975.....300	79976.....300	79977.....480	79978.....300	79979.....300
79980.....300	79981.....360	79982.....360	79983.....300	79984.....300	79985.....300	79986.....300	79987.....360	79988.....300	79989.....300
79990.....300	79991.....360	79992.....360	79993.....300	79994.....300	79995.....300	79996.....300	79997.....360	79998.....300	79999.....300
<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>	<b>Terminaciones</b>
290.....300	651.....360	122.....360	803.....300	194.....300	6075.....1.500	1706.....1.500	947.....360	718.....300	2819.....1.500
10.....240	961.....480	2.....60		424.....300	45.....120	266.....300	27.....180		5089.....1.500
	61.....180			04.....120			37.....180		609.....300
	1.....60			34.....120			67.....180		
							77.....180		
							7.....60		

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.134.100 DÉCIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 42.000.000 DE EUROS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.\* Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.  
2.\* En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.  
3.\* Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.  
4.\* Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

BALONCESTO LIGA ENDESA

# El líder Tenerife empuja al atascado Madrid

Los de Pablo Laso encajan su tercera derrota en seis días y se alejan de la primera posición

**IBEROSTAR** **REAL MADRID**  
**75** **64**

**IBEROSTAR TENERIFE:** San Miguel (-), Grigonis (12), Hanley (5), Doornekamp (17) y Bogris (14) -cinco inicial- White (8), Vázquez (-), Richotti (2), Niang (2), Bassas (-), Kirksay (-) y Abromaitis (15).  
**REAL MADRID:** Llull (15), Taylor (4), Rudy Fernández (12) y Ayón (6) -cinco inicial- Maciulis (3), Doncic (9), Reyes (-), Carroll (2) y Hunter (9).

**ÁRBITROS**  
Jiménez, Manuel y Serrano. Sin eliminados.  
**PARCIALES**  
26-24, 17-13 (43-37 al descanso), 14-15, 18-12.

EUROPA PRESS / MADRID

El Iberostar Tenerife mantuvo su condición de líder en la Liga Endesa tras ganar con autoridad al Real Madrid (75-64) en un partido que siempre tuvo color aurinegro y que supuso la tercera derrota consecutiva del conjunto de Pablo Laso, que pagó caro su cortocircuito en ataque ante la mejor de-

fensa del campeonato.

El equipo de Txus Vidorreta tuvo su tarde de gloria ante el vigente campeón liguero. Un partido para enmarcar sirvió para lograr la segunda victoria en la historia de los tinerfeños ante el Real Madrid y para seguir soñando en lo más alto de la tabla. En el bando contrario, los de Laso deberán resetear tras una semana para el olvido.

La faena comenzó de la mejor manera para el conjunto insular, que tardó muy poco en coger las primeras ventajas (21-14) gracias a los puntos que aportaron Abromaitis —que se comió el aro en cada acercamiento— y Bogris, que dobló su media habitual de anotación con 14 unidades que fueron gloria bendita para los locales.

Ahí creció el Real Madrid, o al menos intentó dar un golpe sobre la mesa para demostrar que estaba presente en el pabellón Insular



Marius Grigonis, uno de los más destacados en la victoria del Iberostar Tenerife, presiona a Rudy Fernández. / EFE

Santiago Martín. Entre Gustavo Ayón y Rudy Fernández pudieron enmendar un mal comienzo. El mexicano fortaleció el juego bajo los aros y el balear se entonó en las recuperaciones y también desde el perímetro.

Un despertar que, sin embargo, no cambió nada en los tinerfeños. Doornekamp estuvo casi impecable en lanzamientos de dos, mientras que David White se inventó dos asistencias que no dejaron nunca al Madrid dar el mordisco. Cuando más cerca parecía el encuentro para los de Laso (40-35) por el buen hacer de Luka Doncic,

Iberostar asestó otra puñalada.

Tras el descanso, la fortaleza de los canarios se centró en la defensa y en la inmensa capacidad para anular al equipo más anotador del 'Viejo Continente'. El jueves ante Galatasaray, el Real Madrid logró 46 puntos al descanso y este sábado necesitó casi diez minutos más para rondar dicha cifra.

Con el comienzo del último cuarto, los de Vidorreta no bajaron el pistón y elevaron hasta 12 la cuenta de triples anotados. El último atisbo blanco sólo sirvió para acercar el electrónico a 10 puntos (62-52) con ocho minutos por ju-

gar, pero una técnica a Randolph —que aplaudió a los árbitros para protestar una acción— dinamitó la recta final.

Doncic tiró de orgullo, pese a su recién cumplida mayoría de edad, y Llull maquilló el resultado final con puntos que frenaron la brecha de un Tenerife que llegó a ganar por 15 a tres minutos para el bocinazo definitivo. El Madrid terminó por hincar la rodilla ante un Iberostar Tenerife que engorda su listas de víctimas esta temporada. Al Barça, Baskonia y Gran Canaria, también puede sumarse el actual campeón.

EL SEÑOR

## D. Gonzalo Isabel Rubio

PROFESOR DEL I.E.S. PEÑALARA DE SAN ILDEFONSO

Tus compañeros profesores, tus alumnos, el personal laboral y los que te conocieron te recordaremos siempre por tu profesionalidad, por tu coherencia y por tu lealtad,

D. E. P.

Comunidad Educativa del I.E.S. Peñalara

(4) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

EL SEÑOR

## D. Jesús Garrido Fuentetaja

Ha descansado en la paz del Señor en Carbonero el día 4 de marzo de 2017

A los 84 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su esposa, Justina Escobar Martínez de Tejada; hijos, Isabel y Jesús Garrido Mata; hijos políticos, Jesús Arévalo y Marcela Sanz; nietos, Olalla, Miguel Ángel, Marta, Leyre, Asier, Iratxe, Íñigo y Álvaro; hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar hoy día 5, a las 18:00 horas en la iglesia parroquial de Carbonero el Mayor; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en el cementerio de Carbonero el Mayor.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ DE CARBONERO EL MAYOR

(3) AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14



### Agencia Funeraria Santa Teresa

SERVICIOS FUNERARIOS EN SEGOVIA. ATENCIÓN EN TODA ESPAÑA



TELÉFONOS DIRECTOS 24H  
921 430 028/921 425 810  
900 13 13 14 (GRATUITO)

Crematorio en Segovia ■  
Tanatorio en Cuéllar ■  
Tanatorios en toda la provincia ■  
Traslados nacionales e internacionales ■  
Servicio de floristería y esquelas ■  
Inhumaciones y servicio de cementerio ■

VELATORIO  
ABIERTO  
LAS 24H.

TANATORIO SAN JUAN DE LA CRUZ | CREMATÓRIO SANTA TERESA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

## Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.









# AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

5 de marzo de 2017

Santoral:  
Adrián, Teófilo,  
Juan José y Eusebio

## ACTIVIDADES

### Bibliobuses de la Diputación

El bibliobús número 1 de la Diputación de Segovia llegará mañana día 6 de marzo a las localidades de Veganzos, Sebúcor, Cabezuela; el número 2 visitará las localidades de Samboal, Narros de Cuéllar y Campo de Cuéllar; Y, por último, el bibliobús número 3 de la Diputación Provincial se acercará a los municipios segovianos de Zarzuela del Monte, Navas de San Antonio y Estación del Pinar.

**VARIAS LOCALIDADES**  
<provincia>

### Carnaval 2017

Programación del Carnaval. Hoy a las 12.30 horas, se realizará la fase final del Concurso Cántico de Coplas.

**VARIOS EMPLAZAMIENTOS**  
<Segovia>

### TitiriUVa

Del día 6 al día 9 de marzo tendrá lugar el TitiriUVa 2017. El día 6 comenzará con una ponencia-taller por parte de la compañía de teatro La Chana, a las 17.30 horas en el Aula 124 del Campus María Zambrano. El 7 de marzo, a las 11.00 horas un taller de Teatro Social impartido por Celia Matarranz y Jacob Hernando en el Gimnasio, y a esa misma hora en el Aula 201 'Crea un títere, manejo y escenografía' con Antonio Sanz. También a las 11.00, en el Aula 015, 'Expresividad, movimiento corporal y el títere' con Mayte Archilla. Y también, en el aula 124 'Música, voz

## EXPOSICIÓN



**J. E. Bernardos en el Restaurante El Parral.** Los dibujos y pinturas de José E. Bernardos se pueden visitar hasta el día 30 de abril en El Restaurante El Parral. / FOTO: E.A.

8, a las 17.30 horas en el Ágora del Campus, espectáculo Naranjarte y a las 18.00 horas, conferencia 'Títeres y circo: Un viaje por las escuelas del mundo', por Ana Lorite, en el Aula 124. Por último, el día 9 de marzo, a las 11.00 horas, en el Ágora del Campus, espectáculo por parte del CRA de Navarría. A las 11.30 horas, también en el Ágora, Espectáculo 'Quico Quijote' del CRA Las Navillas, y a las 12.00 horas, 'El Lobo feroz' por CEIP San José. Para cerrar la programación de TitiriUVa, a las 19.00 horas, en el Aula 124 se celebrará una mesa redonda en la que participarán Estíbaliz Delgado, Juan Vivanco, Lucía Valle, Laura Marugán,

8, a las 17.30 horas en el Ágora del Campus, espectáculo Naranjarte y a las 18.00 horas, conferencia 'Títeres y circo: Un viaje por las escuelas del mundo', por Ana Lorite, en el Aula 124. Por último, el día 9 de marzo, a las 11.00 horas, en el Ágora del Campus, espectáculo por parte del CRA de Navarría. A las 11.30 horas, también en el Ágora, Espectáculo 'Quico Quijote' del CRA Las Navillas, y a las 12.00 horas, 'El Lobo feroz' por CEIP San José. Para cerrar la programación de TitiriUVa, a las 19.00 horas, en el Aula 124 se celebrará una mesa redonda en la que participarán Estíbaliz Delgado, Juan Vivanco, Lucía Valle, Laura Marugán,

Marian Serrano, Carlos Martín y Jacob Hernando.

**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**  
<segovia>

### Mercadillo solidario

La Escuela Oficial de Idiomas organiza el tradicional mercadillo solidario que destina los fondos recaudados a Cruz Roja. Tendrá lugares los días 7 y 8 de marzo en el patio de cristales del IES Mariano Quintanilla, de 17.00 a 20.00 hora. Durante esos días se ponen en venta libros y materiales audiovisuales en diferentes idiomas. Además habrá actuaciones musicales a las 19.00 horas en el salón de actos del IES Mariano Quintanilla. El martes 7

actuará Audite, con estreno incluido y el miércoles 8, Segospel.

**MARIANO QUINTANILLA**  
<segovia>

### Segovia Joven +18

Programación de invierno 2017 de Segovia Joven +18, organizado por la Concejalía de Educación y juventud. Los días 8, 15 y 22 de marzo, de 18.00 a 20.00 horas, tendrá lugar un taller de 'Restauración de andar por casa'. Esos mismos días se realizará un taller de mindfulness. Los días 9, 16 y 23 de marzo, está programado un curso sobre fotografía digital. En esos mismos días se impartirá un curso sobre el bienestar personal. El 10 de marzo, a las 19.00 horas se hará un taller de customización de ropa.

**CASA JOVEN**  
<segovia>

### VII Em+fi

Del 1 al 21 de marzo tendrá lugar el VII Congreso de Empresa y Finanzas, conocido como Em+fi. El día 9 de marzo, en la Sala Expresa de La Cárcel, se realizará una Jornada de Coaching y Empresa, en la que participarán María Alonso, Hermela Balcázar, Teresa Ramos, Francesca Gabetti, José María Chaparro Tejada, Libardo Palma, Miguel Ángel González Rodríguez, Juan Carlos Manso y Montse Hidalgo. Organizado por Fundación Caja Rural.

**SEGOVIA**  
<segovia>

### Cine Club Studio

Cuatro nuevas proyecciones de acceso libre para el mes de marzo. El día 8 de marzo, el film 'Él me llamó Malala', el director Davis Guggenheim se proyectará a las 20.15 y a las 22.00 horas. Para el día 9 de marzo, una película rodada en Argentina por Santiago Mitre, 'Paulina', a las 20.15 y a las 22.15 horas. El día 10 se puede asistir a ver el film 'Grandma', de Paul Weitz, rodada

## EXPOSICIONES

### BIBLIOTECA PÚBLICA

La Biblioteca acoge una exposición llamada 'Ilustraciones de Rocío Martín' en la Sala Infantil hasta el día 31 de marzo.

**Horario de lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas y sábados de 9.00 a 14.00 horas.**

### BAR SANTANA

Hasta el próximo día 15 de marzo, J. A. García expone, en el Bar Santana, su colección de óleos enmarcados en la corriente abstracta, colección titulada 'Belvedere'.

**Hasta el 15 de marzo. Horario comercial del local.**

### RTE. SAN MARCOS

Exposición de óleos en lienzo y pizarra titulada 'Flores y Costumbres' a cargo del artista Isidro Nieto Arcones en su Rincón del Arte del Rte.

**Hasta el 6 de marzo. Horario comercial del establecimiento.**

### PALACIO QUINTANAR

La artista Milagros Isabel Cobos expone, en el Palacio Quintanar, su muestra de pintura figurativa y vanguardista. En sus óleos retrata escenarios de Nueva York y Canadá.

**Hasta el 26 de marzo.**

Juliana Postigo, la artista autodidacta, expone en el Palacio del Quintanar su muestra 'Cosas de nuestra vida'. Esta exposición representa la artesanía pura mediante los tapices, en los cuáles se puede ver la evolución personal de J.Postigo, donde pasa de los dibujos simétricos al su-

realismo abstracto.

**Hasta el 26 de marzo.**

Germain Sainz es un fotógrafo freelance especializado en retrato y arquitectura que, actualmente, expone algunas de sus obras en el Palacio Quintanar. Estas obras, agrupadas bajo el título 'Retrato editorial', han sido publicadas en revistas como AD, Smoda, Woman o GQ.

**Hasta el 26 de marzo.**

'Biografía involuntaria' es una colección de collages de la artista Maribel Gilsanz, quien se expresa mediante la escritura y la plástica. La intención de Maribel Gilsanz es que las imágenes nos cuenten lo que nosotros queramos y nos describan, de manera involuntaria, nuestra propia biografía.

**Hasta el 26 de marzo.**

### CENTRO SOCIAL CORPUS

El Centro Social Corpus alberga los trabajos de Victoria Tejero Rodríguez, que a sus 85 años ha encontrado pasión en la pintura gracias al taller 'Dibujo y pintura'.

**Hasta el 13 de marzo. Horario de lunes a viernes de 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 19.00 horas.**

### TORREÓN DE LOZOYA

Exposición 'Memoria y lugar. Segovia en la fotografía de Otto Wunderlich', una selección de imágenes captadas por este fotógrafo en el pri-

mer tercio del siglo XX en Segovia.

**Salas del Palacio. Hasta el 19 de marzo de 2017. Laborables, de martes a viernes, de 18.00 a 21.00 h Sábados y festivos: de 12.00 a 14.00 h. y de 18.00 a 21.00 h. Lunes cerrado.**

### CAMPUS MARÍA ZAMBRANO

La Sala de Exposiciones del Campus María Zambrano de la Universidad de Valladolid alberga una nueva exposición. Dicha muestra se ha titulado 'Ecos de Japón' y ha sido realizada por los artistas Carlos Adeva, Amalfy Fuenmayor, Dilyan Kátara y Teresa Sebastián.

**Hasta el 31 de marzo. Horario de lunes a viernes de 9.30 a 20.45 horas.**

### ALMA NOSTRA

La Gastro Gallery del Restaurante El Parral alberga una nueva exposición. En este caso se trata de una colección del artista Miguel Ángel Cáceres Pierola, quien ha titulado a esta exposición como 'Primeras impresiones', Digital Concept\_Art.

**Hasta finales de marzo. Horario todos los días de 9.00 a 00.30 horas, horario comercial del local.**

### RESTAURANTE EL PARARL

Los Dibujos y pinturas de José E. Bernardos se pueden ver en ña exposición que el Bar Restaurante El Parral mantiene hasta el 30 de abril. 15 obras realizadas a lápiz, carboncillo, actuarela y óleo que representan retratos y paisajes diversos.

**Hasta el 30 de abril.**

### REAL CASA DE LA MONEDA

La Real Casa de la Moneda acoge una exposición fotográfica. Esta muestra ha sido bautizada como 'Fotografías, mis Mundos', de Jokako. Se trata de un resumen de sus viajes por el mundo.

**Hasta el 20 de marzo. Martes de 10.00 a 14.30 horas. De miércoles a sábado, de 10.00 a 18.00 horas. Domingos de 10.00 a 15.00 horas.**

La Real Casa de la Moneda Alberga una exposición llamada 'Homoconsumptor', de Damaris Montiel. En este proyecto se ha utilizado el plástico como base del proceso creativo. A través de más de 50 obras donde el plástico es el soporte creativo, la artista conforma una exposición para concienciar a la población.

**Hasta el 16 de abril.**

La casa de la Moneda acoge una nueva exposición. Bajo el sugerente título 'Hombres y perros', el artista segoviano Alberto David Fernández Hurtado, da a conocer al mundo su nueva exposición. Fernández Hurtado nos muestra obras de gran formato cuyos protagonistas son hombres y perros.

**Hasta el 19 de marzo.**

### LIBRERÍA DIAGONAL

La Librería Diagonal tiene el placer de albergar, hasta el mes de abril, una nueva colección bautizada 'Dibujos al alba' de la artista Pilar Coomonte. Estos dibujos gozan de gran

colorismo.

**Hasta abril. Horario de lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas. Sábados de 10.00 a 14.00 horas.**

### MUSEO ESTEBAN VICENTE

El Museo Esteban Vicente acoge una nueva exposición, 'Estancias', de Carlos León. Consiste en una serie de aposentos que muestran, mediante diferentes técnicas, la influencia de las grandes ciudades en el estilo de vida del autor. Visitas guiadas los jueves a las 12.30 horas.

**Hasta el 4 de junio. Horario de martes a viernes de 11.00 horas a 19.00 horas. Sábados de 11.00 horas a 20.00 horas. Domingos y festivos de 11.00 horas a 15.00 horas.**

### CASA ANTONIO MACHADO

La Casa-Museo de Antonio Machado lleva al visitante hasta la época del autor. Se ha mantenido casi intacta desde que él la dejó.

**Permanente. De lunes a domingo, de 11.00 a 14.00 y 16.00 a 18.00 horas. Visitas guiadas de lunes a domingos, a las 17.00 horas.**

### ARCHIVO GENERAL MILITAR

Entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas en El Alcázar de Segovia. La exposición es 'Las Calles de Segovia a través de sus Archivos'. Se puede visitar todos los miércoles de 12.00 a 13.45 horas, previa cita al 921 462 038.

**Permanente.**

### PARADOR DE SEGOVIA

Exposición 'Arte Geométrico', una serie de obras de los artistas Pablo Palazuelo, Eusebio Sempere, Gómez Peralas o Jorge Teixidor, entre otros. Un sitio especialmente elegido debido a sus singulares formas y composiciones del Parador.

**Permanente.**

### MUSEO DE ARTE VIRREINAL Y PRECOLOMBINO

Exposición de pinturas peruanas, españolas y francesas, obras de cerámica peruana y diferentes ornamentos litúrgicos.

**Permanente. De 12.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 18.00 horas.**

### MUSEO GASTRONÓMICO

Exposición permanente de útiles propios y paneles explicativos. Tarifa general de 3 euros de lunes a domingo, excepto el jueves que se establece como día de pase gratuito para los visitantes.

**Permanente. Horario de lunes a domingo de 11.00 a 20.00 horas. Martes de 11.00 a 15.00 horas.**

### MUSEO DE SEGOVIA

Exposición de 1.500 piezas procedentes de toda la provincia, que muestran un recorrido por la historia de segoviana desde los primeros moradores.

**Permanente. De martes a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingo de 10.00 a 14.00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita sábados y domingos. Visita guiada gra-**





**MUCHÍSIMAS FELICIDADES J. J.** Ya 5 años. Tus padres, tu hermano, tu 'abu' y todos tus amigos te deseamos lo mejor. Bicho. Besos.



**CARNAVAL.** La comparsa más veterana del Carnaval Segoviano, **LA SEMIFUSA**, celebra su 36 aniversario y rinde homenaje a su fundador, Pepe Diviú, que con su apodo de 'Maestro Vadrines' recuperó las fiestas del Antruego y Carnaval en Segovia. Este grupo, con su 'Bosque Encantado' está poniendo todo su color y ha aprovechado la tregua entre Cuaresma y Domingo de Piñata para descansar y volver hoy con alegría, fiesta, música y diversión.

**FOTOS EN LA AGENDA SOCIAL**

Los interesados en publicar en esta sección sus fotografías y textos pueden enviarlos, con 1 día de anticipación como mínimo, por correo, junto con el teléfono y los datos completos a c/ Morillo, 7. 40.002. Segovia, o al correo electrónico: [redaccion@eladelantado.com](mailto:redaccion@eladelantado.com).

Las copias fotográficas no se devolverán.



RESTAURANTE

# CASARES

ACUEDUCTO

*Celebre un día tan especial en un entorno único*

## Su Primera Comunión

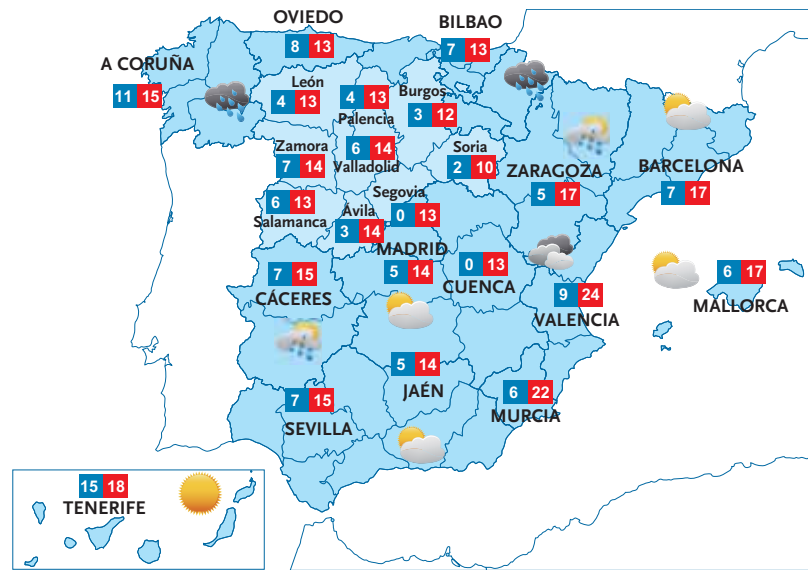


Reservas: Telefono **921 047 712** o en nuestra web [www.restaurantecasares.com](http://www.restaurantecasares.com)  
**Avda. Padre Claret 2**, Segovia (junto al Acueducto).

Estamos también en    



# EL TIEMPO



## El tiempo, hoy

En Segovia, nuboso o cubierto con precipitaciones débiles ocasionales. Cota de la nieve de 1.100 a 1.400 metros, subiendo a 2000. Temperaturas en ascenso. Vientos del suroeste.

En Castilla y León, nevadas de madrugada en el norte montañoso, y la ibérica. Cielo cubierto. Precipitaciones en la mitad norte y este, débiles en general. Serán más intensas en las zonas de montaña y más persistentes en la cantábrica. En el resto las probables precipitaciones serán débiles y ocasionales. Cota de la nieve de 1.000 a 1.200 metros al principio subiendo durante la madrugada desde el oeste por encima de 1600. Temperaturas en ascenso, que puede ser notables en las máximas del sur. Heladas débiles en zonas altas. Vientos del suroeste al oeste con algunos intervalos de fuertes en el este.

En la península, intervalos de viento fuerte en Galicia, Cantábrico, zonas

altas del norte y cordilleras prelitorales mediterráneas. Nevadas en el piri-neo. En Galicia, Cantábrico, Alto Ebro, Pirineos y norte y este de Castilla y León, se esperan cielos nubosos o cubiertos con precipitaciones, más frecuentes en Galicia, Cantábrico oriental y oeste de Pirineos. De forma más débil y dispersa, se extenderán al norte de los sistemas central e ibérico, y no se descartan en Aragón, el resto de Castilla y León, Extremadura, y sierras del norte de Andalucía. Poco nuboso con algunas nubes altas en el resto de la península, Ceuta, Melilla, y Baleares. En las islas Canarias de mayor relieve intervalos nubosos con probabilidad de alguna lluvia ocasional y poco nuboso en el resto del archipiélago.

### Temperaturas en Europa:

Lisboa	13 18	Londres	6 10	París	5 10
Berlín	4 9	Roma	7 13	Moscú	1 5

### BONOLOTO

Sábado 4 de marzo  
1 - 8 - 14 - 17 - 31 - 46  
Complem. 4 - R: 1

### LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 4 de marzo  
8 17 25 26 38 48  
Complem. 4 Reintegro 2

### GORDO PRIMITIVA

Domingo 26 de febrero  
3 23 32 36 51  
Nº Clave (Reintegro) 8

### EUROMILLONES

Viernes 3 de marzo  
2 - 11 - 29 - 30 - 47  
Estrellas 1 - 12

### EL 7/39

Jueves 2 de marzo  
1 8 20 27 30  
33 34 Reintegro 8

### ONCE

Sábado 4 de marzo  
Serie: 034  
50448

Número: 036 Serie: 017 / Número: 1395 Serie: 017  
Número: 55467 Serie: 021 / Número: 55448 Serie: 024

Viernes 3 de marzo 42717  
Jueves 2 de marzo 03738  
Miércoles 1 de marzo 55455  
Martes 28 de febrero 13637  
Lunes 27 de febrero 17059  
Domingo 26 de febrero 20458

### SUPER ONCE

Sábado 4 de marzo  
10 28 29 31 33  
34 36 42 45 47  
48 52 53 56 60  
62 66 67 72 79

## Autobuses entre Segovia y Madrid

Información: [www.lasepulvedana.es](http://www.lasepulvedana.es) - Teléfono: 902 11 96 99



### SEGOVIA - MADRID

#### LUNES A VIERNES LABORABLES

5:50 D	6:15 S	6:15 Lz	6:30 D	6:45 D
7:00 S	7:10 *Lz	7:30 D	7:45 D	8:00 S
8:30 D	9:00 D	9:10 L1	9:30 S	10:00 D
10:45 D	10:45 Lz	11:30 D	12:15 D	12:15 L1
13:00 D	13:45 D	14:15 R	14:45 D	15:15 Lz
15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 Lz	17:15 D
18:00 D	18:45 D	19:00 Lz	19:30 D	20:15 S
21:00 D	21:30 S			

#### SÁBADOS LABORABLES

7:30 D	8:00 Lz	8:15 S	9:00 D	9:45 D
10:30 Lz	10:45 S	11:30 D	12:00 D	13:00 D
14:00 S	15:00 D	15:45 R	17:00 D	17:00 Lz
18:00 S	19:00 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S

#### DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 Lz	8:30 S	9:30 D	10:30 S	11:30 D
12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 R
16:30 D	17:15 D	18:00 D	18:45 D	19:00 Lz
19:30 D	20:15 R	21:00 D	21:30 S	22:30 D

SERVICIOS DIRECTOS (D): SEGOVIA - MADRID.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Madrid.

SERVICIOS DE RUTA (R): Segovia - Revenga - Ortigosa del Monte - Otero de Herreros - Los Angeles de S. Rafael - San Rafael - Guadarrama - Los Negrales - Villalba - Torrelodones - Las Rozas - Madrid.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): San Rafael - Madrid.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): El Espinar - San Rafael - Madrid.

Lz\*: El Espinar - San Rafael - Guadarrama - Villalba - Madrid.

### MADRID - SEGOVIA

#### LUNES A VIERNES LABORABLES

6:30 D	7:00 D	7:15 IE	7:45 R	08:15 L1
8:30 D	9:15 D	9:45 Lz	10:00 D	10:45 D
11:00 L1	11:30 D	12:15 D	13:00 D	13:30 D
13:45 Lz	14:15 D	14:45 S	15:00 D	15:30 D
15:45 Lz	16:00 D	16:30 D	16:45 Lz	17:15 D
17:30* Lz	17:45 D	18:15 D	18:30 S	18:45 D
19:00 D	19:30 Lz	19:45 D	20:15 D	20:30 S
21:00 D	21:45 S	22:30 D	23:00 S	

#### SÁBADOS LABORABLES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	9:45 D	10:15 D
11:00 S	11:30 D	12:15 D	12:45 D	13:15 D
13:45 S	14:30 D	15:30 R	15:45 Lz	16:30 D
17:30 S	18:30 D	19:15 D	20:15 R	20:45 D
21:30 S	22:15 D	23:00 S		

#### DOMINGOS Y FESTIVOS NACIONALES

8:00 S	9:00 D	9:30 Lz	10:00 D	11:00 S
12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	16:00 D
17:00 S	18:00 D	19:00 D	20:00 R	20:45 D
21:00 Lz	21:30 D	22:00 D	23:00 S	

SERVICIOS DIRECTOS (D): MADRID - SEGOVIA.

SERVICIOS SEMIRUTA (S): Madrid - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herrero - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

SERVICIOS DE RUTA (R): Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - Los Angeles de S. Rafael - Otero de Herreros - Ortigosa del Monte - Revenga - Segovia.

LANZADERA SAN RAFAEL (Lz): Madrid - San Rafael.

LANZADERA EL ESPINAR (Lz): Madrid - San Rafael - El Espinar.

Lz\*: Madrid - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - El Espinar.

SERVICIO IE: Madrid - Las Rozas - Torrelodones - Villalba - Los Negrales - Guadarrama - San Rafael - UVa (Av. Padre Claret) - IE (Paseo Sto. Domingo de Guzmán). (Sin parada en la estación de autobuses de Segovia.)

## Trenes entre Madrid, Segovia y Valladolid

(Nueva estación Segovia - Guiomar)

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6:40	7:08	7:45	Diario excepto sábados y domingos
7:30	7:58	8:35	Diario excepto sábados y domingos
10:15	10:43	11:20	Diario
12:00	12:28	13:05	Diario
14:40	15:08	15:41	Diario excepto sábados
15:10	15:38	16:15	Viernes
15:40	16:08	16:45	Diario
16:35	17:03	17:40	Diario excepto sábados y domingos
17:00	17:28	18:05	Diario
18:10	18:38	19:15	Domingos
18:40	19:08	19:45	Diario excepto viernes y domingos
19:25	19:52	-	Diario excepto sábados y domingos
20:00	20:28	21:05	Diario
20:25	-	21:19	Diario excepto sábados
21:30	21:58	22:35	Diario

Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
	7:00	7:28	Diario excepto sábados y domingos
6:45	7:22	7:50	Diario excepto sábados y domingos
7:15	7:52	8:20	Diario excepto sábados y domingos
7:50	8:27	8:55	Diario
8:11	-	9:07	Diario excepto sábados y domingos
8:45	9:22	9:50	Diario excepto sábados y domingos
9:35	10:12	10:40	Sábados y domingos
10:50	11:27	11:55	Diario excepto sábados y domingos
14:10	14:47	15:15	Diario
15:20	15:57	16:25	Diario
17:45	18:22	18:50	Diario
18:36	19:12	19:39	Diario excepto sábados
19:46	20:23	20:51	Diario
20:35	21:12	21:40	Diario

## FARMACIAS DE GUARDIA

**Segovia**  
HOY: López Cuervo. Corpus, 1.  
De 10:15 a 10:15 h.  
Mañana: Herranz Muñoz. Muerte y Vida, 2. (Frente Academia de Artillería). De 10:15 a 10:15 h.

**El Espinar:** Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia San Rafael.

### Otras localidades:

Las 24 horas, permanece abierta la farmacia de Cuéllar, Cantalejo y Riaza.  
De 10.00 a 22.00 h.: Las farmacias de La Granja.  
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Fuentepelayo y Santiuste.

**RENAULT TALISMAN SPORT TOURER**  
CLIMATIZADOR BIZONA, 4 CONTROL PACK TECHNOLOGY.  
MATIC: 26/10/16. KMS: 200.  
29.900 EUROS

**RENAULT NUEVO TWINGO TCE 70CV**  
LLANTAS. ESP ASR PACK LOOK.  
KMS: 19.600  
10.900 EUROS

# Venga a visitarnos

Passion for life

**CAPTUR DCI 90 CV ZEN**  
NAVEGADOR. LLANTAS. ESP ASR CLIMATIZADOR  
MATIC: 26/5/15. KMS: 29000KMS  
15.400 EUROS

**KANGOO 1,5 DCI 90CV**  
AA. RADIO CD+ BLUETOOTH. ESP ASR  
MATIC: 07/11/2016  
0 KMS  
14.230 EUROS

**Peñalara Auto. C/Peñalara 2. 40006 Segovia · 610 860 963 · Concesionario RENAULT**

**SUDOKU**

	6		9	2				7
			6	1				
2		1		7	4	6	5	
7	8							3
		5	1		6	4		
	1					5		2
	3	2	4	9		7		5
				8	2			
	5			6	7			2

		4		5					8
		6	5						
			8		9	4	3		
						9	8		7
6									2
7		4	8						
			3	7	2		1		
							7	5	
1					5			6	

				6	4				
		7	4	3					5
9						8			
6	1							5	3
7	3							9	4
				8					9
4						6	8	3	
					1	5			7

**HORÓSCOPO**

**Aries** (21 marzo a 19 abril)  
 Los nervios influyen directamente en tu rendimiento profesional. Tienes que conseguir relajarte un poco más y actuar con aplomo, especialmente en las situaciones complicadas.

**Tauro** (20 abril a 20 mayo)  
 A pesar de las dificultades que se te presentan, tendrás la intuición suficiente como para resolver las situaciones complicadas de una manera satisfactoria. Sólo tienes que concentrarte.

**Géminis** (21 mayo a 20 junio)  
 El día transcurrirá sin contratiempos y las cosas te irán tal y como tu deseas. Cuida un poco más tus relaciones sociales, últimamente te has encerrado demasiado en ti mismo.

**Cáncer** (21 junio a 22 julio)  
 En el trabajo o en el ambiente más cercano a tu vida laboral se vivirán hoy momentos de extrema tensión por los cambios estructurales que amenazan con afectar a vuestra economía.

**Leo** (23 julio a 22 agosto)  
 Que los problemas de los demás no te quiten el sueño. No se trata de pasar de todo, pero tampoco de sacrificar tu equilibrio emocional por una persona que sólo se puede ayudar a sí misma.

**Virgo** (23 agosto a 22 sept.)  
 De alguna manera eres una persona privilegiada, cuentas con todo lo que te hace falta para vivir feliz. No te preocupes en exceso por cuestiones banales, demasiado terrenales.

**Libra** (23 sept. a 22 oct.)  
 La objetividad es una de tus mejores virtudes, no la dejes de lado de forma consciente sólo porque tus intereses te empujen a la parcialidad. Es pan para hoy y hambre para mañana.

**Escorpio** (23 oct. a 21 nov.)  
 Te queda poco tiempo para resolver un asunto personal para el que no te va a quedar más remedio que hablar con una persona con la que hace tiempo que no mantienes relaciones.

**Sagitario** (22 nov. a 21 dic.)  
 A veces, la gravedad de las cosas está tan sólo en tu cabeza, magnificas la importancia de tus problemas sólo porque les das demasiadas vueltas. Tu situación, en general, es buena.

**Capricornio** (22 dic. a 19 ene.)  
 La forma de vestir es una de tus principales formas de expresión, tu carta de presentación ante los demás. Procura no dejarte influir por opiniones ajenas y sigue tus propias intuiciones.

**Acuario** (20 enero a 18 feb.)  
 Debes procurar divertirte en todo lo que haces, buscar el aspecto positivo de las cosas y disfrutar de cada momento. Con ese espíritu conseguirás mejorar mucho tu calidad de vida.

**Piscis** (19 feb. a 20 marzo)  
 Tus posibilidades de salidas laborales se incrementan hoy, aprovecha el tiempo para tocar el mayor número de puertas posibles y conseguirás una buena oportunidad.

**7 DIFERENCIAS**



**CRUCIGRAMA**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

**HORIZONTALES**

1. Mejorar un aspecto físico, intelectual o moral. • 2. Ciudad de Japón. | Encubrirse. • 3. Disparates. | Coeficiente intelectual. • 4. Uno de los nombres de la Cibeles. | Porción de alimento. • 5. Persona andadora. • 6. Navíos. | Contemplar. • 7. Nueve en números romanos. | Preparar un producto por medio de un trabajo adecuado. • 8. Percibido, recaudado. | Pronombre posesivo. • 9. Felicitación.

**VERTICALES**

1. Entregad. | Cabra montesa. • 2. Príncipe árabe. | Prolongación filiforme de una célula nerviosa. • 3. Chichear. | Símbolo del Bohrio. • 4. Soldado con lanza. • 5. República centroafricana. | Moneda americana. • 6. Poco desarrollada. • 7. Hacer olas. | ... Marley, cantante. • 8. Lujurioso. • 9. Símbolo del laurencio. | Desarmado. • 10. Repugnancia. | Grasa de un animal. • 11. Territorio del rey. | Sarna de las reses.

**AUTODEFINIDO**

SEGUNDA CUENTA	APLAUDIR, VITOREAR	DE CROACIA	SELVA DE SIBERIA	CAJÓN GRANDE	POLICIA ITALIANO
DISPARO	RÍO GALLEGOS	AGUILA SIN GULA	GAUSS	SUFLEO FEM. ORDINAL	APTO
FILAMENTO DE PROTOZOOS			IGUALAR	ENEMIGO DE PAGAR	
ACÉMILA			ATRASO		
ESTE	PLANTAR MATAS	ARO METÁLICO		ISLAS BALEARES	
INEPTO	TOMAVISTAS	PALIZA, VAPULEO		BARRA DE HIERRO	
DEFECTO				PREFUJO: RADIO	
TÍTULO RELIGIOSO			ISLA DE CORAL	VESTIDURA SIN MANGAS	
		LAGO PEQUEÑO	DEL VALLE DE ARÁN		
		PÁJARO CHILENO			ENERGÍA
CABLE DE BARLOAR	ALETA DEL COCHE			MASA DE AGUA	DESTRUIR
	DEDICADO A LA ASTRONOMÍA			EN FORMA DE LIRA (F)	
			SOÑADOR		
			PLANTA HERBÁCEA		
ARBUSTO OLEACEO		VENIDO AL MUNDO			HOMBRE DE VIDA LICENCIOSA
VERSIÓN DE WINDOWS		QUE ENTONA			
	REPETIR, RECALCAR			LIGA COMUNISTA	
	PREDICADOR			REPARAR	
PEÑASCOSA			REMOVER LA TIERRA		
LIBRO SAGRADO DEL ISLAM			ACIDO		
		PARTE DEL CUERPO			
		INSTRUMENTO MUSICAL			
SÍMBOLO DEL SODIO		FUERA DE LA LEY			POTENCIA
AMBICIOSO		SUFLEO DIMINUTIVO			ME DESPLOMÉ
				ANTECESOR DEL EURO	
				ENTREGA	
PARTE DEL COCHE					
ASTADO			PERFECTO		
			50 EN ROMANOS		
		PECHINA, TRIÁNGULO DE UNA CÚPULA			

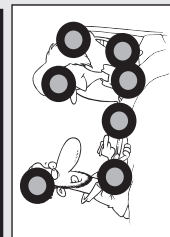
**SOLUCIONES**

nº: 814

**SUDOKU**

4	6	3	9	2	5	8	7	1
5	8	7	6	1	3	2	4	9
2	9	1	8	7	4	6	5	3
7	4	8	2	5	9	1	3	6
9	2	5	1	3	6	4	8	7
3	1	6	7	4	8	5	9	2
8	3	2	4	9	1	7	6	5
6	7	9	5	8	2	3	1	4
1	5	4	3	6	7	9	2	8
9	4	7	5	1	3	6	2	8
3	6	5	2	7	8	4	9	1
2	1	8	6	9	4	3	7	5
5	3	2	1	6	9	8	4	7
6	8	1	4	5	7	9	3	2
7	9	4	8	3	2	5	1	6
4	5	3	7	2	6	1	8	9
8	2	6	9	4	1	7	5	3
1	7	9	3	8	5	2	6	4
2	5	3	6	4	1	9	7	8
8	7	4	3	2	9	6	1	5
9	6	1	7	5	8	3	4	2
6	1	9	4	8	7	2	5	3
5	4	2	1	9	3	7	8	6
7	3	8	5	6	2	1	9	4
1	2	7	8	3	4	5	6	9
4	9	5	2	7	6	8	3	1
3	8	6	9	1	5	4	2	7

**DIFERENCIAS**



**CRUCIGRAMA**

D	E	S	A	I	R	O	L	L	A	R
A	M	I	C	E	L	A	R	S	E	
D	I	S	L	A	T	E	S	C	I	O
I	R	E	A	N	R	A	C	I	O	N
B	A	R	C	O	S	V	E	S		
C	O	B	R	A	D	O	M	I	O	
E	N	H	O	R	A	B	J	U	E	N

**AUTODEFINIDO**

C	O	R	R	A	L	L	E	N	O	A	L	A
B	V	A	R	A	D	O	N	A	R	A	D	O
A	A	G	O	L	L	E	L	L	E	G	L	A
I	G	O	L	L	E	L	L	E	L	L	E	L
T	I	G	O	L	L	E	L	L	E	L	L	E
C	O	R	R	A	L	L	E	N	O	A	L	A
A	C	R	I	G	O	L	L	E	L	L	E	L
R	E	S	I	L	A	T	E	S	C	I	O	
D	E	S	I	L	A	T	E	S	C	I	O	
M	E	L	A	R	A	C	I	O	N			
I	N	C	A	R	A	Z						
L	A	M	A	T	E	Z						
T	A	M	A	T	E	Z						
A	C	R	I	G	O	L	L	E	L	L	E	L
A	C	R	I	G	O	L	L	E	L	L	E	L
R	E	S	I	L	A	T	E	S	C	I	O	
D	E	S	I	L	A	T	E	S	C	I	O	
M	E	L	A	R	A	C	I	O	N			
I	N	C	A	R	A	Z						
L	A	M	A	T	E	Z						
T	A	M	A	T	E	Z						
A	C	R	I	G	O	L	L	E	L	L	E	L
A	C	R	I	G	O	L	L	E	L	L	E	L
R	E	S	I	L	A	T	E	S	C	I	O	
D	E	S	I	L	A	T	E	S	C	I	O	
M	E	L	A	R	A	C	I	O	N			
I	N	C	A	R	A	Z						
L	A	M	A	T	E	Z						
T	A	M	A	T	E	Z						
A	C	R	I	G	O	L	L	E	L	L	E	L
A	C	R	I	G	O	L	L	E	L	L	E	L
R	E	S	I	L	A	T	E	S	C	I	O	
D	E	S	I	L	A	T	E	S	C	I	O	
M	E	L	A	R	A	C	I	O	N			
I	N	C	A	R	A	Z						
L	A	M	A	T	E	Z						
T	A	M	A	T	E	Z						

## Películas

• Mala \* Regular \*\* Interesante \*\*\* Buena \*\*\*\* Muy Buena

### 15.45 X-Men 2 (Cuatro) \*\*\*

EEUU, 2003, Ciencia ficción. Bryan Singer: Hugh Jackman, Patrick Stewart, Brian Cox, Ian McKellen, Halle Berry, Anna Paquin,



Los mutantes son seres humanos con alguna variación genética que les dota de características especiales, lo que los convierte en la minoría más perseguida del mundo. Dadas las circunstancias, el profesor Xavier crea una institución que sirva de refugio a estos seres. En ella son preparados para aceptar y dominar sus poderes.

### 16.00 El fraude (Arbitrage) (Telecinco) \*\*\*

EEUU, 2012, Thriller. Nicholas Jarecki: Richard Gere, Brit Marling, Tim Roth, Susan Sarandon, Laetitia Casta, Nate Parker, Larry Pine

El magnate Robert Miller (Richard Gere), retrato perfecto del éxito tanto profesional como familiar, aparece siempre acompañado por su fiel esposa (Susan Sarandon) y por su hija y heredera (Brit Marling). Pero, en realidad, Miller está con el agua al cuello: necesita urgentemente vender todo su imperio a un gran banco antes de que se descubra que ha cometido un fraude.

### 22.05 Lo mejor para ella (La 1) \*\*\*

EEUU, 2014, Drama. Mike Binder: Kevin Costner, Octavia Spencer, Anthony Mackie, Jennifer Ehle, Gillian Jacobs, Bill Burr

Elliot Anderson (Kevin Costner) un hombre viudo golpeado por el reciente fallecimiento de su mujer, que además debe criar en soledad a su querida nieta Eloise. Las cosas se complicarán cuando Rowena, la abuela paterna (Octavia Spencer) reclama judicialmente la custodia de la niña, quien se verá envuelta en un pleito que enfrentará a dos familias que quieren a la pequeña profundamente. Mike Binder entrega una cinta sobre desajustes familiares.

### 22.10 Hansel & Gretel... (Antena 3) \*\*\*

EEUU, 2013, Fantástico. Tommy Wirkola: Jeremy Renner, Gemma Arterton, Peter Stormare, Famke Janssen, Pihla Viitala, Zoe Bell

Han pasado quince años desde que Hansel y Gretel vivieron la aventura que los hizo famosos. Tras probar el sabor de la sangre siendo unos niños, ambos se han convertido en unos auténticos justicieros, dispuestos a todo para vengarse. Pero ahora, sin que ellos lo sepan, también se han convertido en la presa.



## Deportes

### Butaca deportiva

Baloncesto: Baskonia-Valencia	18.25	Cero
Atletismo: Campeonato Europa	00.00	Teledporte

### 18.25 Baloncesto: Baskonia-Valencia (Cero)

Con la Liga Endesa más competida que nunca, el Baskonia recibe al Valencia Basket en el Buena Arena de Vitoria. Baskonia y Valencia Basket son dos de los equipos que acarician el liderato y dos de las mejores plantillas. Este partido de la jornada 23 podrá seguirse en Cero.

## Entretenimiento

### Butaca de programas

Seguridad vital	09.35	La 1
Chester in love	21.30	Cuatro

### 09.35 Seguridad vital (La 1)

Cuando se hace cualquier cambio de dirección al circular es obligatorio poner el intermitente que indique la trayectoria hacia la que se va a desplazar. Advertir a los demás con la suficiente antelación es fundamental. Además, no utilizar los intermitentes cuando se debe conllevar multas de más de 200 euros.

1

- 06.00 Noticias 24H.
- 09.35 Seguridad vital.
- 10.05 Planeta comida.
- 11.00 Comando actualidad. (R) «Devorando mitos» y «Abierto 24 horas».



- 13.05 Trabajo temporal. (R)
- 14.00 Flash moda.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Sesión de tarde. «Amor, ladrón diamantes».
- 17.30 Sesión de tarde. «Enzalados».
- 18.55 Sesión de tarde. «Grease». Danny y Sandy se despiden para siempre tras unas románticas vacaciones.
- 20.40 Desafía tu mente.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 La película de la semana. «Lo mejor para ella».
- 00.00 Cine. «Crónica de un engaño».
- 01.25 Ley y orden. Unidad de Víctimas Especiales.

2

- 07.25 UNED.
- 07.55 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Medina en TVE.
- 09.30 Buenas noticias TV.
- 09.45 Shalom.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del Señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 12.00 Ruta vía de la plata.
- 12.50 Capitán Q.
- 13.45 Senderos de gran recorrido.
- 14.10 El bosque protector.
- 14.40 España a ras de cielo.
- 15.35 Saber y ganar.
- 16.20 Grandes documentales. (R)
- 18.00 Documental. (R)
- 18.55 Descubriendo el comportamiento animal.
- 19.10 Mi familia en la mochila.
- 19.40 Documental. (R)
- 20.30 Documental. (R)
- 21.20 Vera. «Muerte de un hombre de familia».
- 22.55 Versión española. «Evelyn». Evelyn viaja a España desde su pueblo natal en Perú.
- 01.45 Conecta con el mercado. (R) «China».
- 02.40 Documental.



- 08.10 Los más...
- 09.45 Centímetros cúbicos.
- 10.30 Tu cara me suena. (R)
- 14.00 Los Simpson.
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.



- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Multicine. «Almas perdidas».
- 17.45 Multicine. «Vidas robadas».
- 19.15 Multicine. «Tiempo para perdonar».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes 2.
- 21.55 Tu tiempo.
- 22.05 Pieza exclusiva. «Kong, la isla calavera».
- 22.10 El peliulón. «Hansel & Gretel: Cazadores de burjas».
- 00.00 Cine. «Demolition man». Un peligroso asesino llamado Simon Phoenix es congelado.
- 02.00 Making Of.

cuatro

- 07.00 El zapping de surfers.
- 08.00 Malas pulgas.
- 09.50 Desafío extremo.
- 10.55 Callejeros viajeros.



- 14.00 Noticias Cuatro 1.
- 14.45 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro 1.
- 15.45 Home cinema. «X-Men 2».
- 18.15 Home cinema. «Catástrofe inminente».
- 20.00 Noticias Cuatro 2.
- 21.00 Deportes Cuatro 2.
- 21.20 El tiempo.
- 21.25 Esperando a «Chester in love».
- 21.30 Chester in love. «Life».
- 23.25 Cuarto milenio. En septiembre de 1987 el robo de una fuente radiactiva de un hospital abandonado en Goiania (Brasil) provocó un envenenamiento masivo por radiación en la población.
- 02.00 Cuarto milenio. (R)

5

- 06.45 I love TV: lo mejor.



- 07.45 Cazamariposas VIP.
- 09.00 Cámbiame. (R)
- 11.15 Got Talent. (R) Presentado por Santi Millán.
- 15.00 Informativos Telecinco 1.
- 15.35 Deportes.
- 15.45 El tiempo.
- 16.00 Cine. «El fraude».
- 18.15 Cine. «La sombra de la traición». Paul Shepherdson es un agente de la CIA retirado que se ve obligado a traspasarle sus conocimientos a Ben.
- 20.10 Pasapalabra.
- 21.05 Informativos Telecinco 2.
- 21.35 Deportes.
- 21.45 El tiempo.
- 22.00 Gran Hermano VIP: el debate.
- 01.45 Gran Hermano VIP: la casa en directo.

6

- 07.05 Bestial.
- 07.50 Piso compartido.
- 08.25 ¿Qué me pasa doctor?
- 09.25 Zapeando. (R)
- 12.50 Top Trending Tele.
- 14.00 La Sexta noticias 1.
- 15.00 La Sexta deportes 1.
- 15.15 La Sexta Meteo.
- 15.30 Cine. «Poseidón».
- 17.30 Cine. «La tierra olvidada por el tiempo». Tras una extraña tormenta, un grupo de ocupantes de un barco desembarca en una isla que parece de otro mundo.
- 19.00 Cine. «Moby Dick 2010».
- 20.00 La Sexta noticias 2.
- 20.45 La Sexta Meteo.
- 21.00 La Sexta deportes 2.
- 21.30 Salvados. El periodista Jordi Évole y el equipo del programa analiza el cambio que ha sufrido Podemos desde que comenzó su andadura en la política española hace dos años.
- 22.35 El Objetivo. «Machismo».
- 23.45 En tierra hostil.
- 02.10 Crímenes imperfectos.

cyl7

- 09.30 Surcos.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 El rincón del cura. Las entrañables gentes de los pueblos, de las diferentes tradiciones culturales, festivas y religiosas de la mano de Alberto Moran Luna.
- 11.30 Hecho en Castilla y León.
- 12.30 45 minutos.
- 13.30 Tiempo de viajar.
- 14.00 Surcos.
- 14.30 CyL TV Noticias.
- 15.15 El Tiempo.
- 15.30 CyL TV Noticias.
- 16.15 Odio y orgullo.
- 17.30 Cuentos en la bruma. Un recorrido por la Comunidad en busca de esos rincones misteriosos.
- 18.30 Hecho en Castilla y León.
- 19.30 El arcón. Propuestas del sector agroalimentario para disfrutar de las viandas de Castilla y León.
- 20.30 CyL TV Noticias tarde. Informativo.
- 21.15 El Tiempo.
- 21.30 Concurso de la canción.
- 22.45 La luna de Mojave.

8

- 08.00 Documental.
- 09.15 Andrómeda.
- 11.00 Mis adorables vecinos.
- 12.30 Pelopicopata.
- 13.00 Tesoros en casa.
- 14.00 De pesca.
- 14.30 Al acecho.
- 15.00 Tiempo de viajar.
- 16.00 Zona motor.
- 17.30 Sportworx.
- 20.00 Los ladrones van a la oficina. Comedia de situación que narra las peripecias de un grupo de veteranos vividores y ladronzuelos, en el fondo buena gente, y que tienen como punto habitual de reunión su particular oficina, un bar.
- 22.00 Al acecho.
- 23.30 Tesoros en casa. Recorre Castilla y León en busca de objetos valiosos y curiosos, auténticos tesoros desconocidos guardados en la región. Miguel Castañeda conduce este espacio que descubrirá anticuarios y visitará a coleccionistas.



¡Asóciate!

una sonrisa es salud

902 10 10 65  
www.medicusmundi.es

medicusmundi

## LA ÚLTIMA



La primera jornada de Prodestur ha sido todo un descubrimiento para los participantes, a una zona de las más desconocidas de la provincia. / EL ADELANTADO

# Minas de yeso en **Valle de Tabladillo**

La primera de las marchas organizadas por Prodestur descubrió además las huertas en la senda del Fraile

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los participantes en la primera de las marchas organizadas por Prodestur, el organismo turístico dependiente de la Diputación de Segovia, en este inicio del año, han tenido la 'oportunidad' de descubrir las huertas y las antiguas minas de yeso del Valle de Tabladillo. Ubicado al norte del Parque de las Hoces del Duratón, dentro de la comarca de las Pedrizas, el Valle de Tabladillo fue repoblado por cántabros y astures. De ahí las características balconadas y el entramado de adobe y tierra que presentan tanto las casas de la localidad como del núcleo añejo del barrio de Arriba, según explican desde la propia Diputación.

Conducidos por la guía de Prodestur Ana Manuela Ramos, los caminantes se dirigieron desde Valle de Tabladillo hasta El Barrio de Arriba, tras haberse acercado antes a las minas de yeso, que tienen su ori-

gen en la época en la que la zona estaba sumergida en un mar cálido.

A finales del siglo XIX, la localidad contabilizó hasta 600 habitantes debido a su riqueza minera y sus famosas huertas. Los vecinos se dedicaban en el invierno a la extracción del yeso y en verano a los trabajos del campo. El pueblo llegó a contar entre seis y ocho minas, la última de las cuales dejó de funcionar a finales de los ochenta del siglo pasado. Tras un intento por producir champiñones en el interior de una de ellas, ahora se trabaja en la idea de recuperar algunas de sus galerías para el turismo.

El trabajo en la mina se realizaba con pico y pala. Se sacaba el yeso en sacos y se tostaba en hornos en el pueblo con madera de chopo. Después se molía y se distribuía. El yeso de Valle de Tabladillo se utilizó, por ejemplo, en el palacio del Real Sitio de San Ildefonso. El Valle presenta un microclima

—con una temperatura cinco o seis grados superior a zonas próximas—, que ha permitido la abundancia de huertas, y almendros o ciruelos. Este valle se forma con ríos que vienen de la sierra de Pradales, que se encajonan en el macizo de Sepúlveda y son afluentes del Río Duratón.

Tras ver junto al Barrio de Arriba el manantial del Buquerón, donde en primavera hay una bonita cascada, y las ruinas de la antigua ermita de San Cristóbal, los caminantes se dirigieron hacia Castroserracín por la senda del Fraile. En el desfiladero avistaron varios ejemplares de buitre leonado, guardando el debido silencio, pues se encuentran en época de cría.

A lo largo del recorrido, vieron también excrementos de garduña y tejón, que en esta época comen escaramujas. También contemplaron alguna bubilla. Por la zona son habituales también los roqueros solitarios

y en verano el alimoche. En el paseo continúan abundando las huertas, muchos nogales y plantas aromáticas. A estas últimas debe su fama el cordero de la zona, aunque ya son muy pocos los ganaderos. Su potencial en otra época ha dejado innumerables huellas en el paraje por medio de tenadas, unas más construidas y otras perceptibles solo con una valla.

Aunque el paseo es famoso por sus formaciones curriulares: Los Frailes y las Monjas. Estos picachos se han formado al disolver el agua materiales más blandos que lo que es en sí la roca y por la acción del viento. Agua y viento han disuelto el yeso y otros tipos de roca, y han creado estas formaciones. Castroserracín fue el final del trayecto en una jornada en la que el tiempo acompañó, sin bien en algunos tramos era perceptible aún la nieve caída en la tarde del viernes.



# Restaurante La Matita



*Amplios y acogedores comedores  
para sus celebraciones  
familiares, de amistad  
y de empresa*

Ctra. de Soria, km 172 | Telf reservas: 921 40 30 77 | COLLADO HERMOSO Segovia | [restaurantelamatita.com](http://restaurantelamatita.com)