

► INFRAESTRUCTURAS

Las obras de la autovía entre Segovia y Valladolid superan el 85% de ejecución



Las obras se han desarrollado en dos años. /B.V.

- **Avances** Restan por abrir al tráfico los 15 kilómetros existentes entre el cruce de la vía hacia Gomezserracín y Cuéllar.
- **Conclusión en octubre** Se mantiene el fin de obra para octubre, aunque el eje central estará en septiembre. SEGOVIA6 Y 7

► SOCIEDAD

Tráfico anuncia retenciones el próximo fin de semana

La Dirección General de Tráfico (DGT) prevé que se produzcan retenciones de tráfico en las principales carreteras segovianas con motivo del final de las vacaciones de agosto. De este modo se ha montado un dispositivo especial en el que participarán más de 90 agentes de la Guardia Civil. SEGOVIA9

► CULTURA

Alberto Reguera expondrá en Francia y Portugal el próximo otoño

El pintor segoviano Alberto Reguera vivirá en los próximos meses un intenso otoño artístico, con exposiciones en Francia y Portugal. El artista protagonizará una exposición individual en su habitual galería parisina, Olivier Nouvellet, además de una colectiva en el Ministerio de Cultura francés. En Portugal, también participará en una colectiva, sobre la relación entre pintura y escritura, en la Fundación Portuguesa de las Comunicaciones, en Lisboa. SEGOVIA10



El PP inicia el curso político con una gran paellada.

Cerca de 800 simpatizantes del PP segoviano se reunieron ayer en Cantalejo en torno a una gran paellada con la que arrancaron el curso político. La cita estuvo encabezada por el presidente provincial del partido, Francisco Vázquez; la consejera de Agricultura y Ganadería, Silvia Clemente; y diversos parlamentarios nacionales y regionales, así como numerosos alcaldes y concejales de la provincia. / FOTO: JUAN MARTÍN SEGOVIA13

Y ADEMÁS... CAMPUS PÚBLICO: 122 días sin empezar las obras



SAN ILDEFONSO La traca fin de fiestas dará por finalizados estos ocho días

Estos ocho días en honor a San Luis finalizan hoy con el encierro nocturno, la verbena y la traca fin de fiestas en la Plaza de los Dolores. SEGOVIA17

BARAJAS La dificultad para identificar a las víctimas obliga a retrasar los funerales NACIONAL22

ALIMENTACIÓN Sanidad investiga la posible muerte de una mujer de León por el mal de las vacas locas SOCIEDAD25

PÁGINAS CENTRALES
La Oreja de Van Gogh
DE MARCHA

Páginas Especiales
Torrecaballeros

Especial
CUÉLLAR
en fiestas
Págs. interiores

ecyl
CURSOS GRATUITOS DIRIGIDOS A DESEMPLEADOS
TÉCNICO AUXILIAR EN DISEÑO GRÁFICO
TÉCNICO AUXILIAR EN DISEÑO INDUSTRIAL
TÉCNICO AUXILIAR EN DISEÑO DE INTERIORES
Cursos pertenecientes al Plan Nacional de Formación e Inserción Profesional en la Comunidad de Castilla y León (PLAN FIP) Medida Cofinanciadas por La Unión Europea y cuya gestión se realiza por el Servicio Público de Empleo de Castilla y León.
IMPORTE
FORMACION & CONSULTING ATENEO S.L.
C/ Cantarranas, 3 - 40005 Segovia
TELÉFONO 921 41 31 21
formacionateneo@terra.es
www.formacionateneo.com
Centro Colaborador del ECYL
Nº 40/30009
ATENEO

Todo para el baño
Casper
NUEVA GRAN EXPOSICION
C/ Navacerrada 11

|TRIBUNA| ÁLVARO GIL ROBLES

Un espacio natural necesario

DESDE HACE AÑOS ha venido debatiéndose sobre la necesidad o no de establecer un régimen de protección específico con respecto a un espacio natural único como es el de la Sierra de Guadarrama. Por razones de geografía política esta Sierra está compartida por dos Comunidades autónomas (Madrid y Castilla y León), cada una de las cuales ha seguido un proceso diferenciado con respecto a este asunto. De la vertiente Sur o de la Comunidad de Madrid, no me ocuparé aquí, por mor de concentrar al máximo el análisis que pretendo hacer.

Con respecto a la vertiente Norte los debates han sido largos y en cierta forma sumamente confusos. De una parte un sector de opinión reclamaba la creación de un Parque Nacional y otro se oponía a ello ferozmente, propugnando dejar las cosas como están o, si no es posible frenar alguna medida razonable de protección de la Sierra, al menos que sea solo para las cumbres, muy cumbres, allí donde realmente resulta difícil especular urbanísticamente. Así las cosas, las alternativas no admitían matices: o protección máxima y absoluta, o ninguna.

Yo comprendo que vislumbrar un tratamiento unitario de la Sierra de Guadarrama aplicando sin más la reciente normativa que regula los Parques Nacionales, con respecto a la cual ha sido imposible convencer a sus redactores que sería conveniente introducir cláusulas de flexibilización y reconocimiento de los usos tradicionales del monte, sería proponer una alternativa que conduciría al más absoluto fracaso y parálisis ante la dura resistencia que provocaría en los Municipios y propietarios afectados.

Pero pretender a estas alturas que no se establezca regulación alguna y que todo quede al buen sentir y mejor criterio de los Municipios y propietarios de tierras afectadas, produce sonrojo, cuan-

do no irritación por el cinismo que comporta. Todos conocemos de sobra los destrozos irreversibles que los seres humanos somos capaces de producir, sin pestañear, al medio ambiente a espacios naturales únicos, con la sola condición de que obtengamos hoy un lucro económico sustancioso, y sin preocuparnos del desastre que dejamos para las generaciones futuras.

Esta visión producto de una concepción especulativa de la propiedad, probablemente con visos urbanísticos incontrolados, me produce rechazo pero la puedo entender. Lo que no podría entender nunca es que las autoridades con responsabilidad en la materia, las instituciones de la Comunidad Autónoma lo permitiesen, permaneciendo inactivas y asistiendo impávidas a un proceso de destrucción irreversible de un bien común de todos los españoles, y no solo regional, como es el caso de la Sierra de Guadarrama.

Por tanto, cuando la Junta de Castilla y León, finalmente y después de años de espera (lo que ha facilitado un acelerado proceso de especulación urbanística en casi todos los municipios serranos, lanzados a la reforma de sus instrumentos de planeamiento urbanístico para consolidar más terreno urbano) se ha animado a presentar el Plan de Ordenación de los Recursos Naturales (PORN) de la Sierra de Guadarrama (Segovia-Ávila), proponiendo la fórmula de un Parque Regional, me parece que es de justicia reconocerle lo acertado de la decisión, aunque el proyecto, sin duda, aun es mejorable en muchos puntos. Para ello se ha abierto un periodo de alegaciones que finaliza el 10 de septiembre y en el que todos los interesados pueden volcar sus sugerencias con un ánimo positivo y no solo lanzar por doquier alegatos demagógicos, que nada tienen que ver con la realidad contem-

plada en el PORN que nos han presentado las pasadas semanas.

No creo que sea este el momento de entrar en los pormenores técnicos del proyecto. Ya tendremos la oportunidad de formular alegaciones e incluso, si la generosidad del editor lo permite, un segundo comentario.

Ahora solo quisiera recalcar que algunas de las aseveraciones

Una nueva riqueza se generará si la Junta de Castilla y León se toma en serio el proyecto de Parque e invierte lo necesario en fomentar el turismo verde

que he escuchado a algunos asistentes en una de las magníficas y pacientes presentaciones del proyecto realizadas por funcionarios de la Junta, no tienen nada que ver con la realidad, en concreto aquella de que con este proyecto de Parque Regional "se nos expropia la tierra". Nada más irreal. No se expropia nada, ni se altera el uso

tradicional y la explotación de los terrenos rústicos incluidos en la demarcación del Plan, bien al contrario quedan expresamente contemplados y autorizados tales usos agrícolas, ganaderos o explotaciones madereras. Lo que efectivamente no se contempla es la conversión salvaje de terrenos rústicos en urbanizables, para responder a la pura especulación sin sentido para el bien común. Los municipios crecerán razonablemente a través de sus planes de urbanismo, sin que se condene a ningún pueblo a no crecer, pero impidiendo disparates como el de Tizneros, que pone los pelos de punta a cualquier persona con sentido común.

Una nueva riqueza se generará si la Junta de Castilla y León se toma en serio el proyecto de Parque e invierte lo necesario en fomentar el turismo verde, las rutas a caballo, los paseos guiados y tantas otras iniciativas que, reforzando los usos y explotaciones tradicionales de las tierras, han generado en el mundo entero en donde se han creado estos parques, puestos de trabajo estables y riqueza sostenida de futuro y no solo la depredación de la especulación urbanística sin sentido. El progreso y la riqueza de los pueblos de la Sierra no están solo en el ladrillo, sino en explotar con inteligencia y visión de futuro, todo cuanto puede ofrecer la naturaleza única de la Sierra de Guadarrama.

Quisiera terminar con una última reflexión. Cuando estaba escribiendo estas líneas ha caído en mis manos el magnífico artículo de Antonio Lucio, publicado en este mismo periódico, en el que ya nos avisa de la nueva amenaza que se cierne sobre la ladera norte de la Sierra de Guadarrama y de la que tenía noticias indirectas. El Ministerio de Fomento parece que planea desdoblarse la carretera nacional 110 de Segovia a Soria, convirtiéndola en autovía. Esta carretera bordea toda la Sierra, y atra-

viesa una gran parte del futuro Parque Regional. La iniciativa parece que responde al loable propósito de mejorar las comunicaciones transversales entre capitales de Provincia. Nada más razonable pero, ¿es necesario hacerlo produciendo un daño irreparable en la ladera norte de la Sierra de Guadarrama, atravesando y destruyendo parajes de vegetación protegida y naturalmente por el medio del futuro Parque? ¿No sería más lógico pensar en un trazado alternativo por el interior, comunicando aquellas poblaciones que más uso hacen de una vía de esta naturaleza en base a sus explotaciones agrarias o industriales?

Esta nueva amenaza me devuelve a los tristes recuerdos de cuando se propugnaba la construcción del Tren de Alta Velocidad siguiendo este mismo trazado destructor. Quienes entonces nos opusimos a aquel trazado absurdo, que no a la necesidad de incluir a Segovia en la red de comunicación ferroviaria de alta velocidad, fuimos tratados de todo menos de bonitos, como diría un castizo. El tiempo nos dio la razón de que era posible una solución alternativa y razonable. De nuevo estamos ante otra iniciativa de ese género y me parece necesario insistir ante los responsables del Ministerio de Fomento, que puede llevar adelante sus proyectos sin necesidad de destruir la riqueza natural y dañar de forma irreversible el futuro Parque Regional de la Sierra de Guadarrama.

Supongo que la Junta de Castilla y León también tendrá su palabra que decir ante esta futura obra pública que dinamita por la base el proyecto de Plan Regional de la Sierra de Guadarrama y que este, una vez terminada la fase de alegaciones, se tramite por las autoridades y las instituciones competentes con celeridad y no vuelva a un cajón para, de nuevo, dormir el sueño de los justos.



CÁSATE CON TRYP COMENDADOR
NUEVA CARPA - JARDÍN "LOS ACEBOS"
BODAS, EVENTOS Y CELEBRACIONES FAMILIARES

Los Ángeles de San Rafael. Tlf: 921 19 58 00 eventos.tryp.comendador@solmelia.com.



|REVISTA DE PRENSA| EDITORIALES

EL MUNDO

En su editorial "La fuga más previsible, el permiso más incomprensible" se refiere a la fuga de José Emilio Rodríguez Menéndez, que debería haber vuelto a prisión después de disfrutar de un permiso de cuatro días y dice que "resulta muy difícil, por no decir imposible, entender la decisión del juez de concederle un permiso penitenciario con sus antecedentes. Se había fugado a Argentina para eludir la acción de la Justicia y luego había logrado escapar de la Policía en Lisboa con una identidad falsa".

LA RAZÓN

En su editorial "Un país para viejos" dice que "la mayoría de los expertos pronostican que el sistema de pensiones se colapsará si no se amplía la edad de jubilación o no se arbitran fórmulas que sin perjudicar al trabajador no mermen la caja de la Seguridad Social".

EL PAIS

"Rusia corre el riesgo de crearse omnipotente sólo porque sus adversarios se encuentran impotentes ante sus decisiones. Imitando con sarcasmo el discurso europeo y norteamericano sobre Kosovo, asegura que la independencia de Osetia y Abjazia no constituye un precedente. De la misma manera que no estaba en manos de quienes apoyaron la secesión de Kosovo decidirlo -y la prueba son, precisamente, las independencias de Osetia y Abjazia-, tampoco está del todo en manos de Putin y Medvédev anticipar las consecuencias de su decisión".

LA VANGUARDIA

En su editorial titulado "Caída de la confianza alemana" afirma que "Todas las economías europeas miran hacia la economía alemana en busca de datos alentadores sobre el futuro. No en vano este país es la gran locomotora comunitaria, el primer exportador de la Unión Europea y el gran cliente de Francia, de Italia y de España, entre otros".

ABC

Señala que "la presencia de Rodríguez Zapatero en Galicia abre el curso político con la confirmación práctica de un anticipo electoral que se daba por supuesto desde hace meses. Una vez más, el interés partidista pasa por delante del funcionamiento institucional. La dinámica política en las comunidades autónomas tiene su lógica propia y no debería alterarse por conveniencias oportunistas".



|CORRAL DEL MUDO| ANTONIO MADRIGAL

Cuando se cortaba la mayonesa

ANTES DE EMPEZAR ESTE ARTÍCULO una duda me atenaza: ¿Cómo se dice correctamente, salsa mayonesa o salsa mahonesa?...

El diccionario benévolo acepta ambas acepciones, de manera que se puede ir a un restaurante y pedir este rico mejunge de huevo y aceite nombrándolo de una u otra forma, sin riesgo a ser multado o detenido por la policía de la Real Academia de la Lengua o por las fuerzas del Registro de la Propiedad Intelectual.

Por lógica los nacidos en Mahón reivindican la denominación de origen de "su" salsa, mientras que los biznietos y herederos de un inventor que vivió a principios del XIX y que participó como tambor en la batalla de Arapiles, llamado Solutor Mayo Bernesga y que se arrogó la propiedad de la invención salsera, también reivindican sus derechos hereditarios de la denominación (según ellos "Mayonesa" vendría de "Mayo", el apellido familiar). Este país nuestro es un país de derechos confusos de la propiedad, y si no ahí tienen ustedes al Estado Español que después de años y años de choricío tuvo que comprar el himno nacional a un señor corriente que se arrogó su invención (en realidad sólo puso las "tripas" a una marcha cuartelera granadera que ya existía).

¿Qué bonitos son los verbos "arrogar (se)" y "reivindicar"!...Se lo digo al Mudo que también es un arrogón, pues se arroga los derechos del "Pisapapeles de Peso Graduable", inventado por su abuelo según dice él.

- Son unos verbos preciosos y muy españoles -me comenta- Los español-

les siempre están arrogándose cosas y reivindicando montones de derechos. Ahora con la democracia más que reivindicar, exigen, mientras que en la pasada dictadura "suplicaban" con abundantes oficios en papel de barba (<<Es gracia que espera obtener de V.I, que B.S.M. S.S.S.>>).

Le cuento al Mudo que la mayonesa tenía una presencia impactante en aquellos hogares de postguerra de nuestra niñez. Los menores no podíamos entrar en casa armando bulla porque se cortaba la mayonesa.

- ¡Silencio, que se corta la mayonesa! -gritaban furiosos los mayores de la casa, porque indudablemente corrían tiempos de silencios, silencios de mayonesas y silencios de los otros. A los niños nos inmovilizaban con severas técnicas de placage y hubo familias que empaquetaban a sus hijos y los metían en la carbonera mientras duraba el proceso mayonesil. ¡Así era la cosa de sería!...Recuerdo que en cierta ocasión se cayó al suelo un horrible jarrón de Talavera de mi casa por culpa de un golpe de aire que abrió violentamente una ventana, armando tremendo pifostio:

- ¡Se cortó la mayonesa! -aulló la familia como una fiera herida. Efectivamente, había ocurrido.

Y como los niños no podíamos demostrar nuestra inocencia (entonces no se estilaba el principio "In dubio, pro reo") fuimos castigados a resolver decenas de complicados problemas aritméticos de trenes que salían a horas distintas de distintas estaciones y que se cruzaban entre sí por lugares absurdos, y de fuentes de muchos caños que echaban chorros odiosos

por diferentes agujeros a diferentes horas y con cantidades disparatadas, todo para jeringar y hacernos la cusqui.

En los hogares el servicio doméstico se jugaba el puesto de trabajo por culpa de la mayonesa:

- ¡Fulgencia, pero qué manazas tiene usted hija mía, ya se le ha vuelto a cortar la mayonesa como ayer!... ¡Queda usted despedida! -decía furiosísima la señora de la casa, mientras la pobre Fulgencia bajaba los ojos preparando la maleta. Estaba despedida porque por aquel entonces el corte de mayonesa era causa justa de despido. ¡Cuánto hemos avanzado!

Veo a mi amigo el pintor Tovar que lleva todo el verano pintando sin parar, gloriosamente sumergido en cantidades ingentes de pintura.

- La pintura es como la mayonesa, que enseguida se corta -le digo. Lo que hay que hacer -aconsejo a Tovar- es pintar aparentando uno no fijarse mucho en lo que hace, porque en cuanto la pintura se da cuenta de que la estás haciendo caso pintándola, ¡se corta en un periquete! Pasa como con las mujeres, para que me entiendas...

Tovar me dice que sí, que bueno. ¡Ahora ya no se corta nunca la mayonesa, porque la fabrican con técnicas especialísimas y modernas para que no pase nada! Pero ya no es lo mismo porque esa mayonesa no es mayonesa, la auténtica era la de antes, la que se cortaba solo con mirarla provocando enormes disgustos.

- Lo mismo que con las mujeres -me dice el misoginazo del Mudo mirando para el techo.

|TRIBUNA| MOISÉS OLMOS

¡España hipotecada!

LLEVO MÁS DE QUINCE AÑOS, esporádicamente, viviendo en Morazarzal (pueblo serrano de la provincia de Madrid). He sido testigo de su descomunal desarrollo urbanístico. Acostumbrado a verle coronado por grandes grúas; hoy asombra verle sin ellas o con ellas inactivas, que es lo peor. Hablando con un constructor amigo, ayer, me decía: "Todos esos chalés que ves según vas al de tu hija, los hemos hecho entre unos amigos y yo. Todavía no hemos vendido ninguno. Les hemos ofrecido al precio de coste y ni por esas. Los bancos que avalaron la obra nos exigen la devolución y amortización del crédito concedido. Y, como no vendemos, no tenemos dinero. ¡Esto es nuestra ruina!

Y así, creo yo, está condicionada toda operación comercial entre constructores, bancos y cajas de ahorro; ayuntamientos, comunidades y Estado. Todos los estamentos crediticios a la vista de los grandes beneficios que la construcción producía, se ven envueltos -mejor dicho, amenazados por situaciones parecidas a las de mi amigo.

¿Qué solución es posible? Favorable ninguna. El petróleo -principal elemento del conflicto- no lo producimos y hemos de importarlo. Y, como cada vez cuesta más, nos oprimirá hasta "sabe dios cuándo y cuánto". Ha sido demasiado bonito que, al socaire de una energía barata, hayamos llegado a ser la octava potencia económica del Mundo; pero a partir de ahora, ¿cuánto podemos retroceder? Ahí está el meollo de la cuestión. El drama que, afectando a la población, puede darse es...

Y, afortunadamente y no por gracia de Zapatero, hemos sido agraciados con unas lluvias providenciales. Las cuales no sólo han servido para darnos una gran cosecha de cereales, también para abastecer de agua a muchos ciudadanos que amenazaba faltarles y para ahorrar energía evitando muchos riesgos.

Y, mientras las amenazas no se resuelven y la tragedia acosa de manera dramática a muchas empresas y trabajadores, nuestro Presidente dice que "Todo se resolverá favorablemente. Y está previsto".

Señor Presidente, hubo un tiempo en que las arcas públicas sólo daban de sí para pagar intereses y amortizar hipotecas. ¿Tiene idea de las hipotecas en que está inmerso el Estado, las autonomías, los ayuntamientos etc., etc.? Si la tiene -que debe tenerla- y los ingresos por impuestos se reducen, como ha de ocurrir, ¿de dónde espera sacar el dinero?

¡Es una pena oír a nuestro Presidente tantos disparates referidos a la economía! Nunca un intelectual -y menos un aficionado a serlo- ha sido buen comerciante: El dinero afecta al estómago y la intelectualidad a alma. Y el alma, enténdalo bien, vive gracias al estómago.



LA TABERNA DEL RANCHO

LOS SÁBADOS Y DOMINGOS, LAS PAELLAS DEL RANCHO

(sólo almuerzos)

TORRECABALLEROS, SEGOVIA. TELÉFONO 921 40 11 61

**LAS
PAELLAS
10€**

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG.7 1958

Presidente - Editor:
Carlos Herranz Cano
Director General:
Javier Hernando Domingo
Director de Desarrollo:
Aurelio Martín González

Director:
Jesús Martínez Calle
Jefes de Sección:
Marcelo Galindo Miranda y
Florentino Descalzo San Frutos
Director de Administración:
Carlos Rebollos Herranz
Director Comercial:
David Matarranz Casado
Responsable de Distribución:
Miguel Casado Rubio

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono: 921 43 72 61
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

|VISTO Y NO VISTO| FOTO: KAMARERO

Olímpico

Pocos días después de finalizar los Juegos Olímpicos de Pekín, son muchos los que ya están pensando y entrenándose para Londres, que será la próxima sede de los Juegos, en el año 2012. Creemos que este ágil guardia quería emular a los más grandes en la modalidad de 3.000 metros obstáculos, como la española Marta Domínguez. Por el bien de este trabajador esperamos que no corriera la misma suerte que ésta, ya que no nos gustaría lamentar alguna fractura por un mal tropiezo con las vallas.

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o a través del correo electrónico redaccion@eladelantado.com



TORREÓN DE LOZOYA

TORREÓN DE LOZOYA.
SEGOVIAMuestra de
Horacio Ferrer

Las instalaciones del Torreón de Lozoya expone una muestra retrospectiva del pintor Horacio Ferrer hasta el próximo domingo, 31 de agosto. (Foto: Juan Martín)

FIESTAS

Fiestas locales
en los pueblos

Hoy jueves, día 28, festejan a la Virgen de las Vegas en Los Huertos y a San Agustín en Torreadrada.

Mañana, día 29, conmemoran la Degollación de San Juan Bautista en las localidades de Perosillo y Santiuste de San Juan Bautista.

El sábado, en Labajos se festeja al Santo Cristo de la Agonía.

UN PASEO
POR LA
PROVINCIAAGENDA⁴

HOY

28 agosto de 2008

Faltan 131 días

Santoral

Santos: Agustín, Cayo,
Pelayo y Moisés.

TELÉFONOS DE URGENCIA

Servicios de seguridad

POLICÍA LOCAL921431212
COMISARÍA DE POLICÍA 921414700
PROTECCIÓN CIVIL . . .921759115
GUARDIA CIVIL . .062 Y 921426363
INF DE CARRETERAS . . .921417131
BOMBEROS SEGOVIA . .921422222
BOMB. COCA921586132
BOMB. SEPÚLVEDA . . .921540000

Servicios sanitarios

EMERGENCIAS061
HOSPITAL GENERAL . .921419100
HOSP. POLICLINICO . .921419100
H. MISERICORDIA .921460115-16
CRUZ ROJA921440202
URGENCIAS921440702
INFOCÁNCER (GRATUITA)
(24 HORAS)900100036

Transportes

RADIO TAXI921445000
ESTACIÓN RENFE . . .902240202
ESTACIÓN DE
AUTOBUSES921427707

Otros

EMERGENCIAS112
TURISMO921460334
AYUDA A LA VIVIENDA
(JUNTA CYL)902 22 88 88
CORREOS921461949

Instituciones

SUBDELEGACIÓN DE
GOBIERNO921759000
JUNTA DE
CASTILLA Y LEÓN . . .921417384
DIPUTACIÓN921113300
AYUNTAMIENTOS
SEGOVIA921419800
AYLLÓN921553000
CANTALEJO921520001
CANTIMPALOS921496009
CARBONERO
EL MAYOR921560002
COCA921586011
EL ESPINAR921181700
FUENTEPELAYO921574000
MOZONCILLO921577392
NAVALMANZANO . . .921575002
NAVA DE LA ASUNCIÓN-
CIÓN.....921580036
NAVAS DE ORO921591000
PALAZUELOS
DE ERESMA921449354
RIAZA921551016
SAN ILDEFONSO921470018
STA. MARÍA LA REAL
DE NIEVA921594036
SEPÚLVEDA921540000
TURÉGANO921500000
VILLACASTÍN921198008



EXPOSICIONES

Bibliografía de la Guerra
de la Independencia

La Academia de Artillería ofrece la exposición bibliográfica "La Guerra de la Independencia y sus protagonistas en los fondos de la biblioteca de la Academia de Artillería". La muestra, que estará abierta al público con acceso por la plaza de Día Sanz, puede verse hasta el 30 de septiembre de lunes a viernes, de 10.00 a 13.00 h.

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

Patrimonio industrial

La sede de la Cámara de Comercio de Segovia expone hasta el 15 de septiembre la muestra "Un legado con futuro" en la que se ofrece una visión general sobre el patrimonio industrial de la provincia de Segovia. (c/ San Francisco).

CÁMARA DE COMERCIO. CASA DEL SELLO DE PAÑOS

Espacios subterráneos

Fotografías de espacios subterráneos tomadas por espeleólogos del Club Espeleológico Jaspe. Hasta el 21 de septiembre en la Casa Joven (paseo San Juan de la Cruz s/n).

CASA JOVEN

Exposición de Beatriz Velasco

'El pueblo Mártir' se prolonga hasta el próximo 31 de agosto en el Bar Santana.

BAR SANTANA

Fotografías de Francisco Fernández-Caro

Exposición de artistas noveles de la Fundación Dionisio Duque, Maestro Asador de Segovia. Hasta el 18 de septiembre.

LA FLORESTA

Yang Fudong

Exposición Yang Fudong en el Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente. Hasta el 28 de septiembre.

MUSEO DE ARTE C. ESTEBAN VICENTE

Dibujo publicitario

Muestra "Álex y el dibujo publicitario en la Segovia de los años 30". Hasta el 7 de septiembre.

MUSEO RODERA ROBLES

Horacio Ferrer

Retrospectiva del pintor Horacio Ferrer en las salas del Torreón de Lozoya. Hasta el 31 de agosto.

TORREÓN DE LOZOYA

'De Arganda a Roma'

Rosa Pérez-Carasa expone en la Sala de las Caballerizas hasta el 7 de septiembre.

TORREÓN DE LOZOYA

'Las Hundas de Arcones'

El centro de las Escuelas de Arcones expone la muestra 'Las Hundas de Arcones. Patrimonio Natural' hasta el 12 de octubre.

ARCONES

Grabados

La localidad de Cantimpalos acoge una exposición de grabados hasta el 30 de agosto.

CANTIMPALOS

Lope Tablada Martín

El Centro Joven, situado en la Travesía de la Iglesia, acoge hasta el día 29 de agosto la exposición de Lope Tablada Martín. Horario, de 19.00 a 22.00 h. los días laborables, y los domingos y festivos de 12.00 a 14.00 h. y de 19.00 a 22.00 h.

CARBONERO EL MAYOR

Peter Müller Peter

"Caballos", muestra fotográfica de Peter Müller Peter en el centro cultural de Caja Segovia

EXPOSICIÓN



Pintores pensionados. El Palacio de Quintanar (en la imagen) y La Alhóndiga ofrecen hasta el próximo domingo, día 31 de agosto, la exposición de las obras realizadas por los pintores pensionados durante este verano. (Foto: Fernando Peñalosa)

'Cronista Herrera'. Hasta el 31 de octubre.

CUÉLLAR. CENTRO 'CRONISTA HERRERA'

Ángel Carretero

Composiciones murales de Ángel Carretero en la galería Calart Actual de La Granja de San Ildefonso. Hasta el 7 de septiembre.

LA GRANJA. CALART ACTUAL

Osimani, Luis Moro y Artesanos de Fuego

"Esfera", muestra del pintor y escultor argentino Eduardo Osimani en la Fundación Centro Nacional del Vidrio. Hasta diciembre.

Muestra 'Reflejos', de Luis Moro, en el Museo Tecnológico del Vidrio. Hasta enero.

Hasta el día 14 de septiembre la exposición 'Artesanos del fuego' en el Museo del Vidrio de la Real Fábrica de Cristales de La Granja.

Visitas de martes a viernes, de 10.00 h. a 18.00 h.; sábados, de 10 a 19 y domingos y festivos, de 10.00 h a 16.00 h.

LA GRANJA. CENTRO NACIONAL DEL VIDRIO

Paulino Lorenzo Tardón

Muestra 'Paisajes de aquí, figuras y grabados', de Paulino Lorenzo Tardón. Hasta el 4 de septiembre de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00. Los días festivos se abrirá de doce a dos de la tarde.

LA GRANJA. GALERÍA GARAJARTE

Miguel Ángel Borreguero

La librería Atenea de La Lastrilla acoge hasta el 31 de agosto una colección de obras del pintor Miguel Ángel Borreguero.

LA LASTRILLA. LIBRERÍA ATENEA

MÚSICA

Música de Folklore en los Corralillos

Mañana viernes, 29 de agosto, comienza el XII Ciclo de Música en los Corralillos. A las ocho y media de la tarde tendrá lugar en el corralillo de El Patín con la formación Luisa-

memucho entregada por Jesús Payá y Gaspar Parra.

SEGOVIA. DIFERENTES ESCENARIOS

Curso de Canto Coral

'XII Curso de Canto Coral, Técnica Vocal y Dirección Coral' que organiza la Coral Ágora con el patrocinio de la Fundación Juan de Borbón en el Conservatorio de Música de Segovia. El próximo sábado, 30 de agosto, concierto abierto y de clausura en San Juan de los Caballeros.

SEGOVIA

Concierto de Juan Hedo

El sábado, 30 de agosto, a las 21.00 h., actuación del cantante Juan Hedo en el Teatro Municipal de Turégano. Organiza el Ayuntamiento de la localidad con motivo de las fiestas patronales.

TURÉGANO

CINE

I Ciclo de Cine Judío

Ciclo organizado por el Ayuntamiento de Segovia en colaboración con varias instituciones. El sábado, día 30, proyección de la película '3:19', producción hispano-mexicana dirigida por Dany Saadia. A las 22.00 h. en el patio del Centro Didáctico de la Judería.

SEGOVIA

OTRAS ACTIVIDADES

Actuaciones en los pueblos

Actividades culturales organizadas por la Diputación de Segovia en la provincia. Hoy jueves, a las 19.00 h., teatro infantil con Mutis Teatro en el frontón de Labajos; a las 22.00 h., música moderna con Los Teo en la Plaza Mayor de Cantimpalos.

El viernes, día 29, a las 19.00 h., música tradicional con Zaragata Segoviana por las calles de

FARMACIAS DE GUARDIA

SEGOVIA

HOY: Día y noche: López Duque. Cronista Lecea, 6. (Junto Plaza Mayor).

MAÑANA: Día y noche: Rubio Ruano. Vía Roma, 30.

EL ESPINAR: Esta semana está de guardia el despacho situado en San Rafael.

OTRAS LOCALIDADES:

Hoy están de guardia durante las **24 horas** los despachos de las localidades de Cantalejo, Riaza y Pedraza.

De **10,00 a 22,00 horas**, hoy permanecen abiertos los despachos de Fuentesauco, Mozoncillo, Santa María la Real de Nieva, La Granja y Maello (Ávila).



FESTIVAL 'VETE AL FRESCO'

El próximo viernes, a las 22.00 h., actuación de Ubik+Rock Service en **El Circus**.

El sábado, día 30, a las 21.30 h., concierto del Cuarteto de Cuerda de Sheila Cañivano en el **restaurante Aqqueducto**; y a las 22.00 h., actuación de Belmondo Project en **El Ojo Bar**.

Pecharromán (Valtiendas); a las 20.00 h., teatro infantil con el grupo Tamanka en la plaza de **La Fuente** (Valleruela de Sepúlveda); y a la misma hora, teatro infantil con Mutis Teatro en la plaza de **Tizneros** (Espirdo).

VARIOS MUNICIPIOS

Semana Cultural en Abades

Actividades organizadas por la Concejalía de Cultura y Juventud del Ayuntamiento de Abades. Hoy jueves, a las 22.00 h., concierto de la rondalla Gran Vals de La Granja de San Ildefonso en la plaza de Elena Fortún; y a media noche, puesta de banderines y ronda a la reina y damas de las fiestas por parte de los quitos 2008, acompañados de la charanga El Soporte.

Mañana, a las 22.00 h., concentración de peñas frente al Ayuntamiento animada por Dj Tito y Performe Animado; 22.30 h., proclamación de la reina y damas de las fiestas y pregón a cargo de Ángela Herrero Carretera, directora del CRA Los Llanos; 00.30 h., verbena con la orquesta Pikante seguida de discomovida.

ABADES

Fiestas de San Luis

La Granja de San Ildefonso celebrará hasta el 28 de agosto las fiestas en honor a San Luis. Hoy jueves, a partir de las 10.00 h., gigantes y cabezudos, parque hinchable para los más pequeños, encierro matinal con charanga, aperitivo popular en la plaza de los Dolores y gran paellada popular en la Pradera del Hospital. Por la tarde, parque infantil, becerrada popular, baile de salón en la plaza de los Dolores, charanga y encierro nocturno. A las 00.30 h., verbena fin de fiestas y, sobre las 03.00 h., traca fin de fiestas.

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO

CONVOCATORIAS

Escuela Municipal de Tenis

El Instituto Municipal de Deportes ha abierto el plazo de preinscripción en la Escuela Municipal de Tenis para el curso 2008/09, que finalizará a las 14.00 h. del 15 de septiembre próximo. Las bases pueden consultarse en la página web de dicho instituto (www.imdse.es) y en la sede del Área de Deportes, c/ Tejedores, s/n., donde se presentarán las instancias.

SEGOVIA

Horarios y sala de estudio

En agosto, el Centro de Información Juvenil, ubicado en la Casa Joven (Paseo San Juan de la Cruz s/n) se puede utilizar como sala de estudio de 08.30 a 15.00 h. El horario es el siguiente: martes, miércoles, jueves y domingo, de 17.00 a 21.00 h.; y viernes y sábados, de 17.00 a media noche.

SEGOVIA. CASA JOVEN

Riesgos laborales

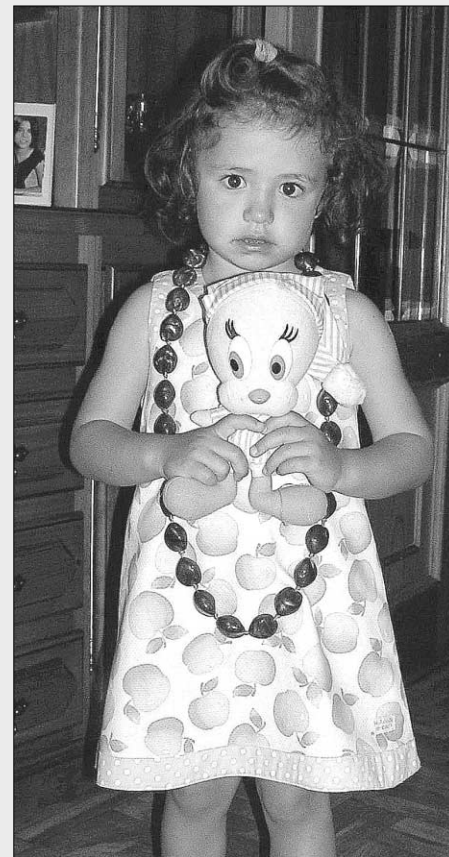
Hoy jueves, 28 de agosto, jornada gratuita de prevención de riesgos laborales en el sector servicios. Tendrá lugar en el centro cultural de Cantalejo y las inscripciones pueden realizarse en los teléfonos 695375943 y 983305125. Plazas limitadas.

CANTALEJO

AGENDA SOCIAL



Cumpleaños. Tres años de alegría; tres años llenos de amor; tres años de rebeldía; tres años de emoción. Contigo el día a día es aventura y diversión. Felicidades, **Jesús**. Te quieren mucho tus tíos y primo.



Cumpleaños. ¡¡Muchas felicidades, **Elena**!! Ya tienes cuatro años. Te deseo lo mejor en este día y sigue siendo una niña tan buena. Un beso enorme de tu tata.



Cumpleaños. ¡Feliz noveno cumpleaños, **Elsa**!. Que lo pases muy bien de parte de toda tu familia, que te quiere mucho.



Inauguración. Escuela Infantil 'Pasitos' inaugura su nuevo centro en la Carretera de Soria, número 12 (El Sotillo) con unas jornadas de puertas abiertas hoy jueves, día 28, y mañana viernes. La escuela cuenta con guardería para niños de 0 a 3 años con servicio de comedor, ludoteca y parque infantil para niños de 4 a 8 años.



¿MUEBLES? THERMOBEL

LA MAYOR EXPOSICIÓN DE CASTILLA

Dormitorios clásicos, modernos y de estilo rústico



POLÍGONO INDUSTRIAL «EL CERRO»

TELÉFONO 921 423 953 - SEGOVIA

VENTA DIRECTA

Abierto incluso sábados tarde

► INFRAESTRUCTURAS

Las obras de la nueva autovía A-601 superan el 85% de ejecución

15 kilómetros. Únicamente restan unos 15 kilómetros para concluir la vía rápida que unirá Segovia con Valladolid, el tramo desde el cruce de la Zamorana hasta Cuéllar

JUANA HITTA / SEGOVIA

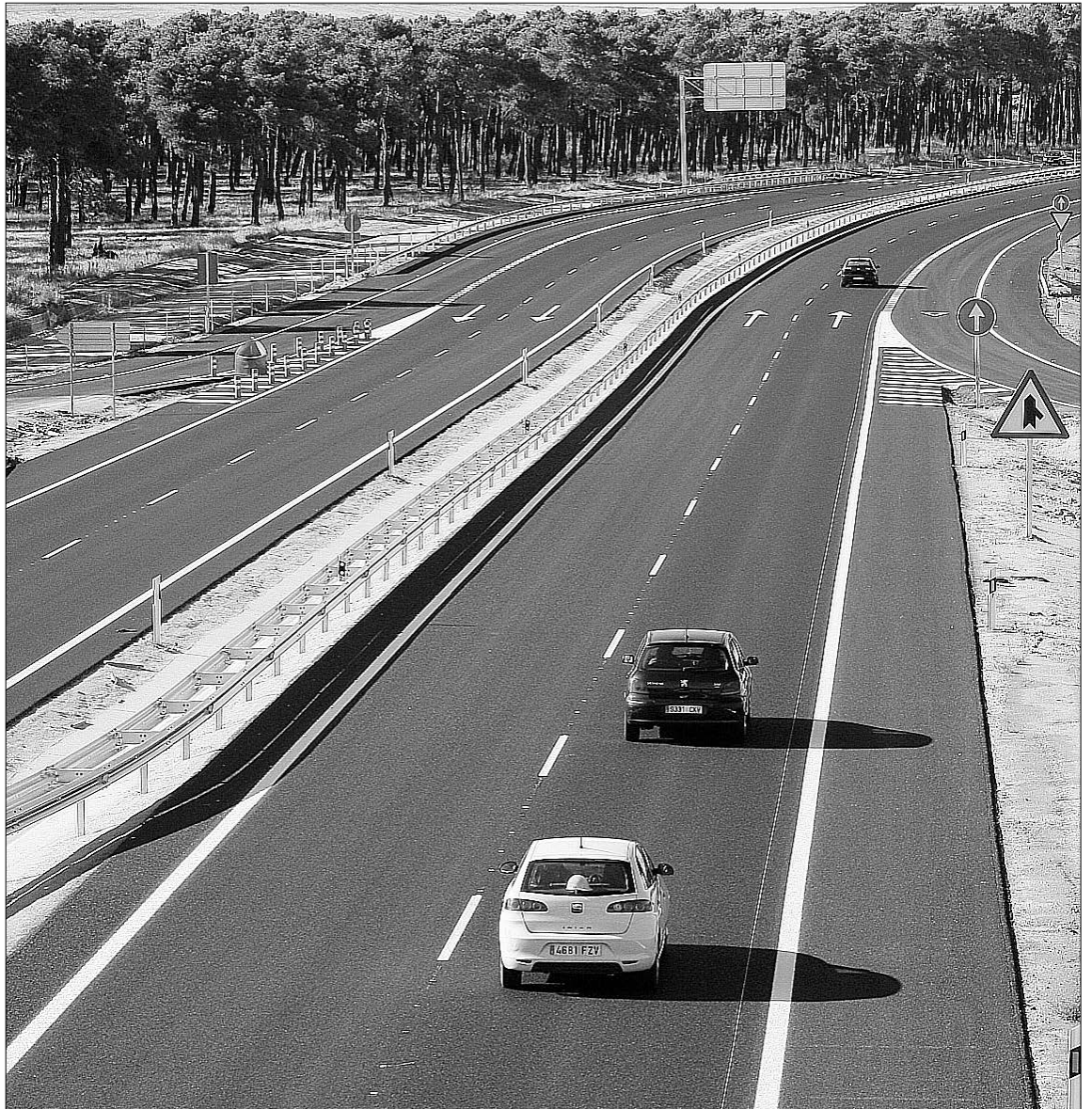
Las obras de la nueva autovía A-601 entre Segovia y Valladolid superan ya el 85 por ciento de ejecución, después de que el pasado sábado se abriera al tráfico el tramo entre Navalmanzano y Yanguas de Eresma. Las obras van a buen ritmo, y únicamente restan por concluir unos 15 kilómetros, la distancia entre el denominado cruce de La Zamorana (hacia Gomezserracón) y Cuéllar.

El jefe del Servicio Territorial de Fomento, José Antonio Arranz, explicó que en las últimas semanas se ha realizado "un gran esfuerzo", lo que ha permitido abrir un tramo más y seguir cumpliendo los plazos establecidos, que prevén la puesta en marcha de la autovía al completo para el mes de octubre. Así lo afirmó el presidente de la Junta de Castilla y León, Juan Vicente Herrera, en la inau-

guración hace un mes del tramo de autovía entre Valladolid y Cuéllar.

La ejecución de la autovía ha supuesto más dificultades en la provincia de Segovia, al realizarse más puentes, variantes y conexiones con caminos rurales. En este sentido, José Antonio Arranz aseguró que también ha habido más complicaciones debido a las abundantes lluvias registradas la pasada primavera, que retrasaron las obras. "Pero en cuanto dejó de llover, se ha avanzado a buen ritmo y estamos a unos 15 kilómetros para concluir la autovía", apuntó.

Aunque la autovía A-601 entre Segovia y Valladolid al completo se pondrá en marcha en el mes de octubre, el jefe de Fomento cree que en el mes de septiembre estará ejecutado el eje central de la carretera, faltando los últimos deta-



Las obras de construcción de la autovía se han alargado durante dos años. /F. PEÑALOSA

lles en los márgenes y en las conexiones.

DOS AÑOS DE OBRAS En julio de 2006 el consejero de Fomento, Antonio Silván, colocó la primera piedra de las obras de la futura autovía en un monolito en el que se reproduce el Acueducto de Segovia y la iglesia de San Pablo de Va-

lladolid, en la localidad vallisoletana de San Miguel del Arroyo.

En enero de 2007, Fomento reabrió al tráfico el tramo de la carretera entre La Lastrilla y el cruce de Bernuy de Porreros, ya desdoblado. Este trozo de carretera estuvo cerrado durante seis meses. Dos meses más tarde, la Junta cerró la vía entre el Parador de Tu-

rismo y la residencia mixta de Segovia, uno de los tramos más complicados para el desdoblamiento.

En noviembre del mismo año se puso en marcha el tramo entre Segovia y el cruce con la CL-603, conocido como 'el abanico', con un recorrido de 12 kilómetros, que fueron inaugurados por el titular de Fomento en diciembre.

La carretera multiplicará su tráfico diario

La conversión en autovía de la carretera CL-601 entre Valladolid y Segovia supondrá un incremento notable del tráfico rodado debido al ahorro en tiempo y en dinero que notarán los usuarios que se desplacen entre las capitales de las comunidades madrileña y de Castilla y León. Frente a las casi dos horas y media que se precisan actualmente para desplazarse por carretera entre Madrid y Valladolid, la autovía permitirá acortar el trayecto en una media hora. Pero además se reducirá el coste económico en consumo de combustible y en el pago de peaje de autopistas. De acuerdo con los datos que maneja la Consejería de Fomento, la actual CL-601 entre Segovia y Valladolid soporta una media de 8.000 vehículos diarios en las proximidades de ambas ciudades, pero que podrían superar los 12.000 trayectos, aunque en las proximidades de las ciudades podría ser

incluso mayor, de modo que pueden superar los 15.000 en el tramo más próximo a Valladolid, y los 13.000 en el de Segovia. En todo caso, la agilidad que se pueda ganar con la nueva infraestructura podría perderse mientras la variante SG-20 continúe con un solo carril por sentido.

El sistema de concesión denominado 'peaje en la sombra' fue el elegido para poner en marcha esta obra y que se cederá a las empresas adjudicatarias por un periodo de 35 años. En concreto, la UTE Sacyr-Itinere Infraestructuras-Construcciones y Contratas Lerma-Río de los Ausines se adjudicó el tramo norte con una tarifa de 0,427 euros por usuario y kilómetro, mientras que las empresas Dragados, Cyopsa Sisocia y Caja Duero ejecutan el tramo sur, con una tarifa de 0,0351 euros kilómetro.

NUEVO IBIZA

En nuestra exposición



ADMÍRALO

Detalles Imposible ignorarlos

INFÓRMATE

HIGARSA AUTOMOCIÓN

Teléfono 921 420 200
C/ Navacerrada, 25. SEGOVIA



APARTAMENTOS TURÍSTICOS



Veladiez

Dotados de 2 habitaciones, comedor, cocina
cuarto de baño y terraza individual
Todo con su correspondiente equipamiento

En Ctra. de Soria (Junto a Hotel Puerta de Segovia)
Teléfonos: 921 43 90 78 - 921 42 16 44



FUENTE: Consejería de Fomento

ICAL

Ya en 2008, el pasado mes de julio el presidente Juan Vicente Herrera inauguraba en un acto oficial el tramo de 43 kilómetros entre Valladolid y Cuéllar, dando por concluida la conversión en autovía en la provincia de Valladolid.

En este mismo mes, Fomento ha abierto al tráfico los tramos entre Gomezserracín y Navalmanzano, y el pasado sábado entre Yan-

guas de Eresma y Navalmanzano, lo que refleja el ritmo de la obra en las últimas semanas. En breve será una realidad la unión entre Segovia y Valladolid en una hora.

Ciudadano @delantado



Opina sobre la futura autovía que unirá Segovia y Valladolid en www.eladelantado.com

26 - 07 - 06

Primera piedra en San Miguel del Arroyo



6 - 12 - 07

Abierto desde La Lastrilla hasta 'el abanico'



24 - 07 - 08

Herrera en la inauguración de uno de los centros de control, en Portillo



24 - 08 - 08

Abierto entre Yanguas de Eresma y Navalmanzano



1. La localidad de San Miguel del Arroyo acogió el acto de colocación de la primera piedra de la autovía sobre un monolito en el que se reproduce el Acueducto de Segovia y la iglesia de San Pablo de Valladolid. Estuvo el consejero de Fomento, junto a autoridades de ambas provincias. 2. Silván, acompañado de la consejera Silvia Clemente, asistió a la inauguración del tramo entre La Lastrilla y 'el abanico', en la localidad segoviana. 3. Herrera inauguró en Portillo uno de los centros de control y conservación de la carretera. 4. El desdoblamiento en la provincia de Segovia ha supuesto más dificultades al tener más puentes y conexiones. / EL ADELANTADO Y (ICAL)

AZULEJOS TABANERA



ESPECTACULAR EXPOSICIÓN:

Avda. Principal Pol. Hontoria Tel.: 921 44 18 18

Hidromasaje - Muebles de baño - Accesorios - Mamparas - Sanitarios

▶ AYUNTAMIENTO

Un particular demanda al alcalde información sobre Evisego

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un ciudadano particular ha presentado en el Registro general del Ayuntamiento de Segovia, con fecha del pasado martes, 26 de agosto, un escrito dirigido al alcalde de la ciudad, Pedro Arahuetes, en el que le solicita información sobre el asunto del doble pago de la empresa municipal de vivienda, Evisego, a la constructora Urazca.

Este ciudadano se ampara en el Real Decreto 2568/86 de 28 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento de organización, funcionamiento y régimen jurídico de las Entidades locales (ROF), que en su artículo 231 regula el acceso de los ciudadanos a la información sobre aquellos temas que les atañen.

▶ ADMINISTRACIONES

Ayudas a la formación de los trabajadores de la administración local

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Ministerio de Administraciones Públicas ha concedido más de 10.500 euros a la Diputación Provincial de Segovia y el Ayuntamiento de la capital para la formación continua de sus trabajadores, programas que forman parte del Cuarto Acuerdo de Formación Continua en las Administraciones Locales, suscrito en 2005. La Diputación recibirá 89.300 euros y el Ayuntamiento, 16.500.

▶ AYUNTAMIENTO

Segovia se suma a la Jornada Europea de la Cultura Judía

Música, visitas guiadas, cuentacuentos, una exposición y la posibilidad de acceder de modo gratuito a varios monumentos integran el programa previsto para el 6 y el 7 de septiembre

• Un grupo de 50 segovianos tendrán la ocasión de conocer la Judería de Córdoba, en un viaje de fin de semana subvencionado por el Ayuntamiento de Segovia.

A.S.R. / SEGOVIA

La ciudad de Segovia se sumará los próximos días 6 y 7 de septiembre a la celebración del Día Europeo de la Cultura Judía, con un programa de actos organizado por el Ayuntamiento de Segovia, a través de su Concejalía de Patrimonio Histórico y Turismo y de la empresa municipal de Turismo. Con el patrimonio musical sefardí como hilo conductor, el objetivo es proporcionar un acercamiento a la cultura sefardí pasada y actual.

El día 6, las actividades se abrirán con la inauguración de una exposición de Vera Hachuel, que podrá verse en el centro de la Judería hasta el día 30. Ya por la tarde, hay previstos una charla sobre música sefardí, un concierto del trío Sefarad, una teatralización sobre la vida sefardí y un paseo nocturno teatralizado por la Judería, "Yuda". El domingo 7 se ofrecerá un cuentacuentos para niños, un recorrido musical por la Judería segoviana, se desarrollará un taller de instrumentos musicales tradicionales y se concluirá con un concierto de Paco Díez.

Durante el sábado y el domingo, se realizarán visitas guiadas por la Judería (para las que es necesario inscribirse en el centro de recepción de visitantes) y se permi-



Una de las visitas guiadas que se desarrollaron el año pasado en la iglesia del Corpus Christi. / JUAN MARTÍN

tirá el acceso gratuito al centro de la puerta de San Andrés, el centro didáctico de la Judería, la iglesia del Corpus (antigua sinagoga mayor) y la antigua sinagoga de los Ibáñez, cuyos restos se encuentran en el colegio Jesuitinas y que habitualmente no pueden visitarse.

Además, un grupo de 50 segovianos podrán participar en un viaje de fin de semana a Córdoba, subvencionado por el Ayuntamiento, con lo que el coste será de 76 euros; más información, en el centro de recepción de visitantes del Azoguejo.

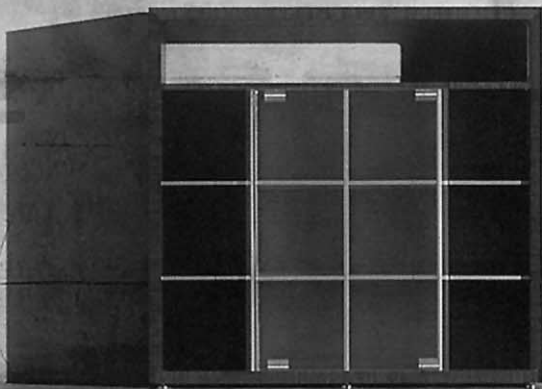
▶ Dos culturas, dos cocinas

Como complemento de la Jornada Europea de la Cultura Judía y de la actividad Segovia romana, que se desarrollará a mediados de septiembre, la empresa municipal de Turismo ha preparado, en colaboración con siete restaurantes segovianos, las jornadas 'Dos culturas, dos cocinas', que permitirán degustar, del 2 al 7 de septiembre, la cocina sefardí, y posteriormente, del 7 al 14 de septiembre, la cocina romana.

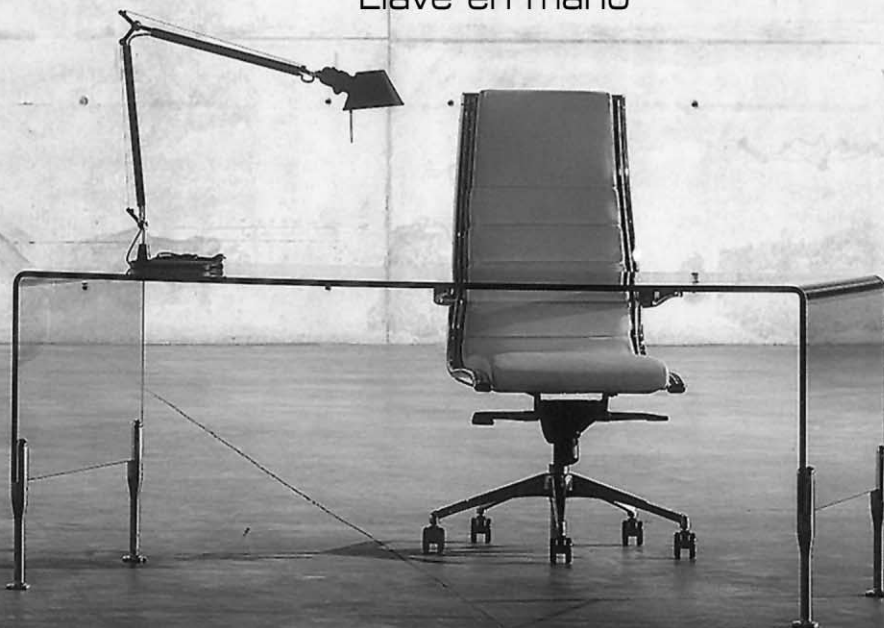
Los restaurantes participantes en la iniciativa son El Fogón Sefardí, La Postal, Duque, La Codorniz, El Hidalgo, Casares y La Péntola, que ofrecerán menús especiales cuyos precios oscilan entre los veinte y los treinta euros.

La concejala de Patrimonio Histórico y Turismo, Claudia de Santos, destacó el esfuerzo que realizan estos establecimientos hosteleros para participar en las jornadas gastronómicas, teniendo en cuenta que estamos en plena temporada.

Despachos



1.000 m² exposición
Exposición de Mobiliario de ocasión
Presupuesto obra civil
Llave en mano



**ALBERTO
GONZALEZ
MASEDA, S.L.**

Telf. 921 43 19 74

glezmaseda@infonegocio.com

► SOCIEDAD

Unos 90 agentes de tráfico vigilarán la operación retorno del 31 de agosto

Desciende la accidentalidad en los dos meses de verano y también el número de víctimas mortales en las carreteras de la provincia, al igual que en el conjunto de la región

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Un total de 90 agentes de la Dirección General de Tráfico, más personal de las empresas concesionarias de las autopistas trabajarán el próximo fin de semana para intentar que el regreso de vacaciones discurra con normalidad.

La operación especial de tráfico de fin de agosto comenzará mañana viernes, día 29, a las 15 horas, y se cerrará el domingo día 31, a las 24 horas. En estas jornadas, se prevé una mayor densidad del tráfico en las carreteras segovianas.

La Comisión Provincial de Tráfico y Seguridad Vial analizó ayer el dispositivo para esta operación especial, en la reunión que ha celebrado en la Subdelegación del Gobierno en Segovia.

La subdelegada del Gobierno, María Teresa Rodrigo, aconseja a los conductores "prudencia al frente del volante; lo importante es llegar, no llegar un poco antes".

La Dirección General de Tráfico (DGT) prevé que el tráfico será intenso en las carreteras AP-6, AP-61, A-6, A-1, N-VI, N-603 y CL-601 el viernes 29 de agosto, de 15 a 19 horas; el sábado 30 de 11 a 18 horas; y el domingo 31, de 12:00 a 24:00 horas.

Los puntos más conflictivos se encontrarán en El Espinar y San Rafael en las proximidades del túnel de Guadarrama, donde existe la posibilidad de que se produzcan retenciones.

La DGT propone algunos itinerarios alternativos aunque la subdelegada aconsejó que, antes de iniciar el viaje, los conductores se informen sobre las situaciones del tráfico y meteorológica. Con este fin, el Gobierno de España pone a disposición de los ciudadanos el Servicio de Información de Tráfico, con el teléfono 900123505 y la página web www.dgt.es.

En cuanto a la última operación importante de tráfico que se



Imagen de los peajes de San Rafael, donde se espera tráfico intenso a partir de mañana viernes. / PEDRO L. MERINO

desarrolló con motivo del puente del 15 de agosto, la subdelegación señaló que entre las 5 horas del día 14 y las 24 del 17 de agosto (jornadas en las que se extendió esta operación), en las carreteras de la provincia se registraron nueve accidentes de tráfico, que se saldaron con diez heridos, nueve leves y uno grave

BALANCE. Por otro lado, las carreteras de Castilla y León se cobraron la vida de 50 personas desde el 1 de julio hasta ayer, 26 de agosto, lo que supone 14 fallecidos menos que durante las mismas fechas del pasado año, es decir, el 21,88 por ciento menos. Así lo expuso el delegado del Gobierno en Castilla y León, Miguel Alejo, tras la reunión de la Comisión de Asistencia que analizó la aplicación del Plan de Verano en la región.

En lo que va de año la cifra asciende a 158, lo que supone 31 fallecidos menos, es decir, una re-

Accidentalidad mortal en Castilla y León



Datos referidos desde el 1 de julio al 26 de agosto

	2007		2008	
	Accidentes	Variación (%)	Víctimas mortales	Variación (%)
Ávila	8	-75	9	-77,8
Burgos	4	175	5	160
León	13	-30,7	20	-55
Palencia	3	66,7	3	66,7
Salamanca	4	0	5	0
Segovia	3	-33,3	3	-33,3
Soria	6	-66,7	7	-71,4
Valladolid	7	-42,8	7	-42,8
Zamora	5	20	5	60
Total	53	-15	64	-21,8

FUENTE: Gobierno de España

ICAL

ducción del 16,4 por ciento respecto al mismo período de 2007.

Los fallecimientos que se produjeron entre julio y agosto tuvieron lugar en 45 accidentes mortales, lo que supone también un descenso respecto a los datos de 2007, cuando se produjeron 53 siniestros, ocho más que este año. En este sentido, el delegado del

Gobierno aseguró que se "va mejorando", lo que indica que se va en buena dirección, aunque lo ideal es que la cifra sea de cero.

En las carreteras de Segovia murieron dos personas, una menos que el año pasado; en Soria, también dos, con un descenso de cinco; cuatro, en Valladolid, mientras que hace un año fueron siete.

► SUCESOS

Las calles de la ciudad registraron dos accidentes con daños materiales

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Las calles de Segovia registraron ayer, miércoles 27, dos accidentes de tráfico en los que no hubo que lamentar más que daños materiales.

El primero de ellos se produjo a las 10:25 horas de la mañana con un choque entre un turismo y una motocicleta en el camino de la Presa número tres —en el barrio de San Lorenzo— según informó la Policía Local, que relató que ambos vehículos estaban estacionados, pero que el turismo que se encontraba sin conductor, y éste se movió chocando contra la motocicleta.

Por otra parte, la Policía Local informó de que a las 10:40 horas una furgoneta sufrió daños materiales al circular sobre una alcantarilla en la carretera de Madrona número 11.

Residencia 3ª Edad
Prádena Salud
Válidos y asistidos
Concertada con la Gerencia de Servicios Sociales de la Junta de Castilla y León
Médico, Enfermera, fisioterapeuta, terapia Ocupacional, podología, peluquería, etc.
tel: 921 507 385
629 643 204 - 616 956 014
c/ Ferial 14 Prádena (Segovia)

Farggi
Helados de placer
C/ San Francisco, 1
SEGOVIA

Estos toros vístete de fiesta con la camiseta con un diseño exclusivo que te regala El Adelantado

Viernes 29 de agosto pide tu camiseta en Cuéllar

Promoción exclusiva para los puntos de venta ubicados en Cuéllar

Patrocinan: Ayuntamiento de Cuéllar, Aquagest, EL ADELANTADO DE SEGOVIA

► SOCIEDAD

Cándido López representa a la cocina de Segovia en la Expo de Zaragoza

EL ADELANTADO / SEGOVIA
Cándido López Cuervo, chef y alma mater del prestigioso Mesón de Cándido de Segovia, está siendo el encargado de representar a la cocina segoviana en el Restaurante de Castilla y León en la Exposición Universal de Zaragoza, durante esta semana, del 25 al 31 de agosto.

Cándido, nieto de Cándido López, Mesonero Mayor de Castilla, comenzó a trabajar en el negocio familiar con 15 años, aprovechando los periodos estivales. Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid, su verdadera pasión siempre estuvo entre los fogones.

Pasó, durante su periodo de formación, por restaurantes de gran prestigio, como El Dorato Petit (Barcelona), Arzak (San Sebastián), Rincón de Pepe (Murcia) o Josetxo (Pamplona).

UN CLÁSICO El Mesón de Cándido es un clásico entre los clásicos, una institución gastronómica nacional e internacional. Unido a la figura de Cándido López, mesonero que durante muchos años dio a conocer la cocina castellana por todo el mundo, el mesón mantiene la tradición de partir los cochinitillos con el borde de un plato, para demostrar que están bien asados.

► CULTURA

Un intenso otoño para Alberto Reguera

El pintor segoviano realizará de aquí a final de año una exposición individual en París y participará en varias muestras colectivas en Francia y Portugal

A.S.R. / SEGOVIA

El pintor segoviano Alberto Reguera continúa desarrollando una trayectoria artística que le conduce a mostrar sus trabajos en diferentes países, y que en los próximos meses le llevará a mantener una intensa actividad, con una exposición individual en París y su participación en varios proyectos colectivos en Francia y Portugal.

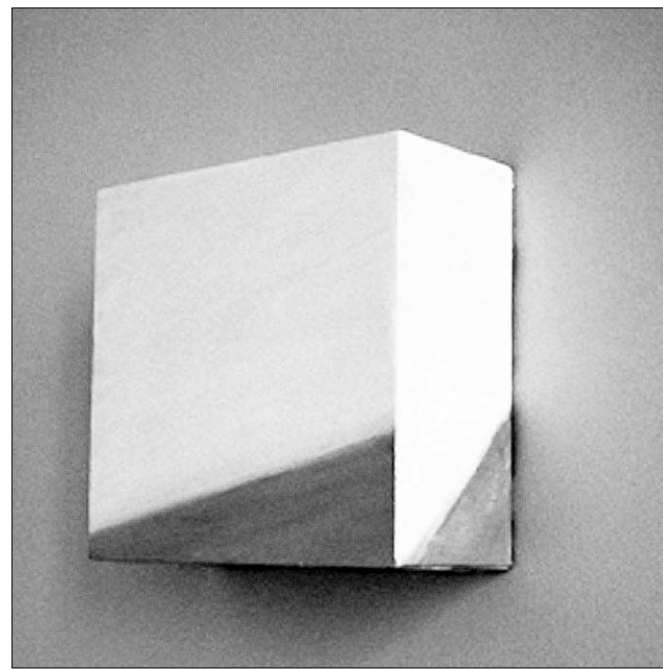
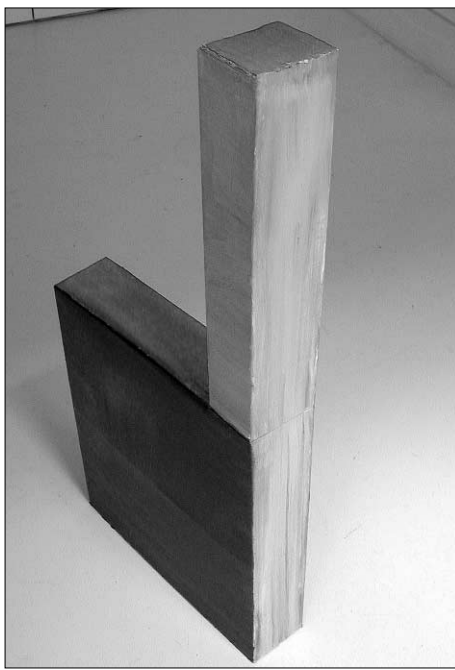
La exposición individual, prevista para otoño en la galería parisina con la que habitualmente trabaja Reguera, Olivier Nouvellet, llevará por título "Carnet de voyages" y recogerá dibujos y bocetos de los viajes del artista por Tasmania, Nueva Zelanda o Australia; son "pequeñísimos formatos, que recogen un instante sentido, una instantánea de naturaleza o un gesto matérico en mi estudio".

En octubre, Reguera participará en la colectiva 'Assises', una exposición que tendrá como escenario el Ministerio de Cultura francés, en París, en la Rue Saint-Honoré; es una idea que surgió de Philippe Delaunay y otros intelectuales, con la propuesta de transformar objetos cotidianos, por ejemplo una silla, en arte. Concretamente Reguera optó por mantener el objeto dentro de su embalaje y pintar encima, creando distintos campos de color.

Un tercer proyecto, en este caso en Portugal, a partir del 9 de octubre, es la exposición "Caligrafías, una realidad inquieta", que podrá verse en la Fundación Portuguesa de las Comunicaciones, en Lisboa, y después viajará al Museo Tavares Poensa de Castelo Branco. Comisariada por María Joao Fernandes, la muestra reflexiona sobre la relación entre la pintura y la escritura e incluye sobre todo obra de artistas portugueses, aunque figuran asimismo algunos extranjeros.

También en Portugal, Reguera participará un año más en Arte Lisboa, la feria internacional de arte más importante del país vecino, el ARCO portugués.

VERANO El pintor segoviano ha tenido también una importante actividad durante este verano, con su participación en otras dos ex-



Arriba, Alberto Reguera. Abajo, dos de sus obras, que hace tiempo comenzaron a cobrar volumen. / EL ADELANTADO

posiciones colectivas en Portugal y Francia. En París, ha tomado parte en una colectiva en la galería Olivier Nouvellet, en el barrio de Saint Germain des Pres, con otros artistas habituales de la galería como Arthur Aeschbacher, Hugette

Arthur Bertrand, Pierre Fichet, Jean Philippe Baudry, William Chataway, Saint Cricq, Gilles Guías o Jean Messagier.

En Portugal, el trabajo de Reguera ha podido verse este verano en la exposición 'Arte Contem-

porânea Espanhola', en la Fundación Antonio Prates, en Ponte do Sor. En la muestra, artistas del reconocido prestigio de Antoni Tàpies, Antonio Saura, Miquel Barceló, Eduardo Arroyo, Rafael Canogar o José María Sicilia.

deutsche ars
www.deutschecars.com
Empresa importadora de coches alemanes
También coches nacionales

BMW 530D AUTOMÁTICO
01.2006, 93000, 231 cv, negro, climatizador automático, parktronic, 6 airbag, apoyabrazos, ordenador, 4 elevavinas, navegador, radio CD, techo eléctrico, calefacción asientos, tempomat, libro
Precio: 26.900 euros

Ahora en Segovia
Los mejores precios a su alcance

VW GOLF V TDI TRENDLINE DPF
Fecha: 19.07.2006. 69000 kms, 105 cv, climatizador, navegador, gris metalizado, telefono, manual,
Precio: 11.900 €

Precios matriculados en España
1 año de garantía
Tel.: 679386200 Fax: 921483413
oteber@t-online.de
Pedidos a la carta.
Consulte con nuestra empresa
Mas ofertas en nuestra web

BAR-RESTAURANTE
EL CHORRILLO

Menús diarios
(Lunes a Viernes): 9€
LOS JUEVES: COCIDO
Carta:
entrantes y un segundo: 30 - 35€

TÍPICA COCINA CASTELLANA
ASADOS POR ENCARGO

Restaurante
El Chorrillo

C/ Real 99, Palazuelos (Segovia)
Tel.: 921 44 86 69 921 44 97 89

EL ADELANTADO.com

las noticias de segovia no acaban en el periódico, siguen en la red.

EL ADELANTADO.com

información última hora encuestas blog

► SOCIEDAD

Un centenar y medio de niños han participado en los campamentos urbanos por la igualdad

Los trabajos realizados en los talleres serán expuestos en la Casa Joven en septiembre

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Los campamentos urbanos por la igualdad del Ayuntamiento de Segovia han finalizado con gran éxito y alto nivel de participación. A estas actividades acudieron más de 150 niños y niñas de entre 5 y 12 años, a través la Concejalía de Servicios Sociales, en los Barrios Incorporados—Hontoria, Fuente-milanos, Madrona y Zamarramala— y en la Entidad Menor Local de Revenga.

Los talleres de los campamentos urbanos, cofinanciados por la Consejería de Familia y Igualdad de Oportunidades de la Junta de Castilla y León, se realizaron a lo largo de las quincenas de los meses de julio y agosto, de lunes a viernes y entre las 10 y las 14 horas.

El objetivo suponía la puesta en valor de la igualdad, no sólo de género sino en lo referente a distintas condiciones personales y so-

ciales, fomentando a la vez el ocio compartido. Esto contemplaba el mensaje que quería transmitir el "II Plan Municipal de Igualdad de Oportunidades 2008-2011" que fue aprobado hace poco.

ALTERNATIVA DE VERANO Por otro lado, la organización de estos campamentos urbanos ha supuesto ofertar una opción importante y adecuada al tiempo libre de los más pequeños, a la vez que se ha permitido a los padres dar continuidad a su trabajo y desahogarles de la dificultad de qué hacer con sus hijos en verano.

Además de las enseñanzas que contribuyen a sensibilizar a los niños desde pequeños sobre la igualdad entre las personas, los trabajos que han realizado durante los talleres de estos campamentos serán expuestos todo el mes de septiembre en la Casa Joven del Ayuntamiento de Segovia.

► POLÍTICA

El terreno del futuro tanatorio puede tener algún interés arqueológico", según el PP

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La parcela que alojará el nuevo tanatorio, y calificada por el Concejal Andrés Torquemada de "adecuada", ha sido descrita por el grupo municipal del Partido Popular como "suelo de interés arqueológico".

Los populares declararon que el terreno de 13.333 metros es conocido en el ámbito del patrimonio histórico como yacimiento 'La Mesa-Zamarramala', denominación que ha recogido la documentación de la Universidad de Alcalá de Henares para el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de Segovia hace apenas un año. Además, remitiendo a las palabras de los expertos Olmo Enciso y Castro Priego, 'La Mesa-Zamarramala' era calificado de 'Yacimiento Arqueológico' en el PGOU de 1984 y contendría "elementos culturales localizados".

El grupo popular se pregunta si este asunto se resolverá con una "corrección de error material del PGOU", demostrando "una falta de sensibilidad con el patrimonio segoviano".

PANORAMA

POLÍTICA

Los socialistas tachan de "vergonzosa" la postura del PP sobre Claudia de Santos

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Grupo Municipal Socialista ha calificado de "vergonzosa" las declaraciones sobre Claudia de Santos hechas recientemente por el Partido Popular de Segovia y en las que acusaban a la concejala de Patrimonio de beneficiarse de algunas ayudas del Área de Rehabilitación del Centro Histórico a la vez que se muestra "poco ágil" su Concejalía en tramitar dichas ayudas.

Según el PSOE, el objetivo del PP es de confundir a la opinión pública. Si hace pocos días el Grupo Popular considerase la gestión de las subvenciones de la concejala Claudia de Santos como de "poco estéticas" los socialistas calificaron su comportamiento de "poco ético, pues pretenden intoxicar el trabajo que realiza el equipo del gobierno municipal".

En cuanto al asunto que ha provocado esta respuesta del PSOE de Segovia, han querido aclarar que "Claudia de Santos es una ciudadana más y por tanto, puede beneficiarse de las subvenciones del Ayuntamiento de Segovia" y que la intención del Partido Popular ha sido la de difamar a la concejala, puesto que las acusaciones sobre la gestión del Área de Reha-

bilitación del Casco Histórico y las subvenciones que fueron atribuidas a De Santos y a su marido se aprobaron antes de ser nombrada concejala: la subvención para el inmueble fue solicitada en diciembre de 2006 y las gestiones para su atribución fueron durante marzo de 2007, es decir, antes de que Claudia de Santos fuese nombrada concejala del Ayuntamiento y teniendo la documentación e informes técnicos en regla.

En cuanto a las consideradas por el PP "malas gestiones" por parte de la concejala de Patrimonio Histórico y Turismo, el PSOE quiso corregir el dato de que se ha subvencionado el ARCH con cuatro millones de euros, cuando en realidad alcanzan casi los siete. Con respecto a las viviendas por rehabilitar, el Grupo Socialista quiso recalcar que al finalizar el ARCH el 90% de aquellas susceptibles de recibir las subvenciones estarán rehabilitadas.

En conclusión, los socialistas de Segovia invitaron a los populares a informarse antes de acusar al equipo del gobierno y a hacer una oposición constructiva por el bien de Segovia.

CÁMBIATE A MOVISTAR



NOKIA 6110 NAVIGATOR
GPS 3D
3.5G - HSDPA
CÁMARA DE 2 MPX

MOTOROLA U9
CÁMARA 2 MPX
MP3
BLUETOOTH

HABLA **100** MIN. PAGA **x1** MIN.*
CON CUALQUIER OPERADOR HASTA PRIMAVERA

Y LLÉVATE UN MÓVIL DESDE **0€****

LLÉVATELO EN TU TIENDA TELEFÓNICA MOVISTAR



RED OFICIAL DE DISTRIBUIDORES DE Segovia



*100X1: HABLA 100 MIN. Y PAGA UNO EN CADA LLAMADA. VÁLIDO PARA PORTABILIDADES HASTA 31/08/08. LLAMADAS NACIONALES CON DESTINO CUALQUIER OPERADOR DE 18:00H A 8:00H (LUNES A DOMINGOS). PERIODO DE DISFRUTE HASTA 21/03/09. SE FACTURA ESTABLECIMIENTO LLAMADA (17.4 CÉNT. IVA INCLUIDO). PASADOS LOS 100 MINUTOS SE TARIFICARÁ SEGÚN CONTRATO ELEGIDO. **PVPR NOKIA 6110 NAVIGATOR: 0€, PVPR MOTOROLA U9: 0€ OFERTA VÁLIDA HASTA EL 31/08/08 PARA NUEVAS ALTAS CON PORTABILIDAD DE NÚMERO CON UN CONTRATO MOVISTAR, MI GENTE, TIEMPO LIBRE O 24 HORAS, CONDICIONADO AL MANTENIMIENTO DEL ALTA DE LA LÍNEA EN EL SERVICIO AL MENOS 24 MESES Y A UN CONSUMO MÍNIMO MENSUAL DE 20€ DURANTE DICHO PERIODO DE COMPROMISO.

Ciudadano @delantado. El lector opina sobre...

►► Mario Vargas Llosa participará en la tercera edición de Hay Festival

Los españoles Juan Goytisolo, Juan Manuel de Prada y Espido Freire también estarán incluidos en la nómina de escritores que estarán en Segovia entre el 25 y el 28 de septiembre

► **Escritores segovianos.** Parece que la tercera edición de Hay Festival cuenta con poca o escasa presencia de escritores Segovianos o radicados en la ciudad, una mala noticia de cara a la capitalidad 2016/ JUAN MANUEL GARCÍA RODERO

►► La Junta invierte más de un millón de euros en la Residencia Asistida

El proyecto, cuyas obras están a punto de finalizar, tiene por finalidad adecuar los servicios a las condiciones sanitarias reglamentarias y ha sido ejecutado en dos fases

► **Inversión.** La inversión económica llevada a cabo en las reformas de la Residencia Asistida son muy importantes para mejorar los servicios que se puedan prestar, pero toda esta inversión sería más fructífera si a parte de medios materiales se pensara también en mejorar la organización asistencial del centro, ya que si se unieran medios materiales a una organización eficiente la residencia podría funcionar al 100%, y la calidad sería inmejorable. Está claro que lo más importante es el bienestar del residente, pero también es importante el del trabajador, que sin duda alguna, ofrecerá un mejor servicio a dicho residente si cesan los problemas internos./ A.

►► La pérdida de confianza del consumidor "asusta" a los socios de la ACS

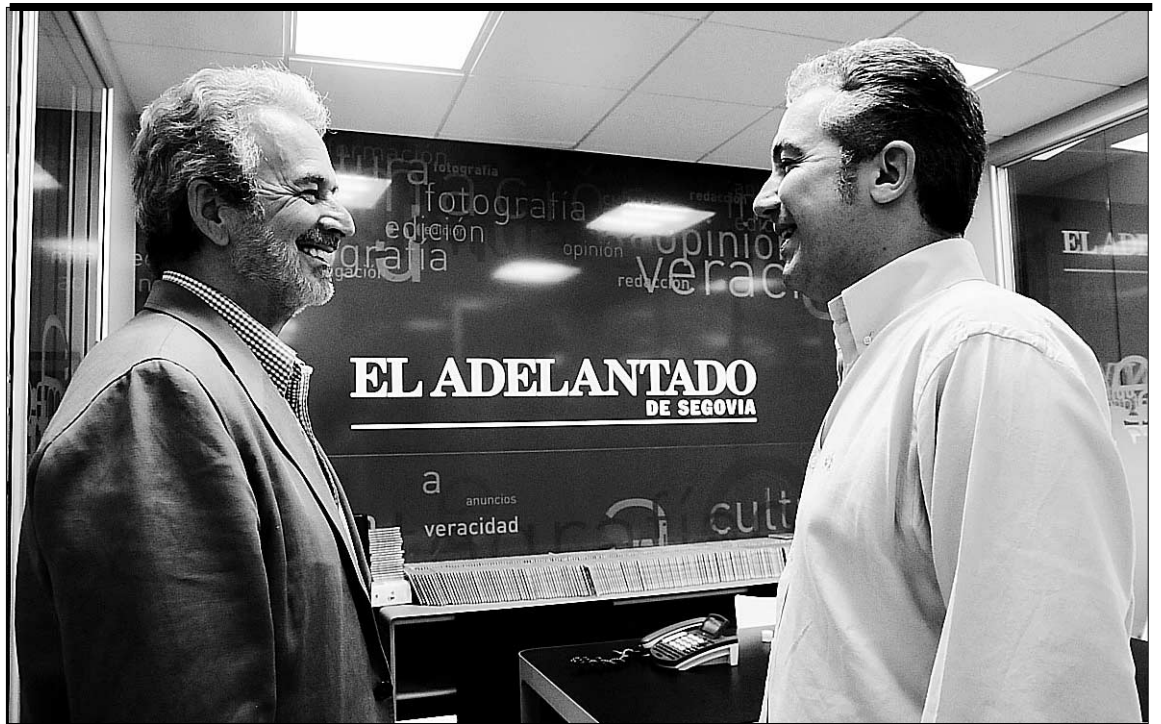
En esta consulta de la Agrupación de Comerciantes (ACS) más del 86% de los encuestados considera que la situación económica está mal o muy mal

► **A C, mejor.** ACS creo que es marca registrada de una sociedad anónima del Ibex 35 y el volumen de comerciantes de esa Asociación no sé si alcanzará a esa sociedad en algo./ EDUARDO

► **¿Quiénes se han esforzado en promover la desconfianza del consumidor?.** La lectura de esta noticia me trae a la mente algo que lleva meses pasando en toda España y veo que también crea preocupación entre los comerciantes segovianos: los ciudadanos están asustados por la crisis y, aunque no sea tan fuerte, deciden ahorrar y no consumir. Desde que empezó esta crisis, en gran parte debida a lo insostenible del ritmo de construcción en España y en otra a la desastrosa política económica ultraliberal de los Estados Unidos con sus hipotecas basura y otros inventos especuladores, el Partido Popular se ha esforzado y sigue haciéndolo en asustar a los ciudadanos, hipertrofiando al máximo el problema, para achacárselo al Gobierno del PSOE y hacer su eterna campaña electoral basada en la crispación. Ya lo empiezan a hacer con el accidente de Barajas también, aunque suavemente y dejándolo a sus aliados mediáticos. Los comerciantes de Segovia, si caen desproporcionadamente sus ventas, tendrán que pensar en esto./ DIEGO REVERTE CEJUDO



►► www.eladelantado.com Opiniones expresadas por los lectores de la edición digital



Pedro Palomo visita El Adelantado. El presidente de la Federación Empresarial Segoviana (FES), Pedro Palomo, visitó las nuevas instalaciones de EL ADELANTADO, situadas en el número 7 de la calle Morillo. A lo largo del recorrido pudo ver la hemeroteca, las distintas dependencias del periódico y el patio de redacción, siempre guiado por el editor del diario, Carlos Herranz, —con quien aparece en la imagen—, así como por el director general, Javier Hernanz; el director de Desarrollo, Aurelio Martín; y los de Administración y Publicidad, Carlos Rebollar, y David Matarranz, respectivamente. / FOTO: EL ADELANTADO

► SOCIEDAD

El proyecto 'Sembrar un árbol' vuelve a Segovia quince años después de su primera visita

El mes de septiembre ha sido el elegido por esta iniciativa privada para comenzar en la campaña de plantación de esta temporada

I. BARRIO / SEGOVIA

En agosto de 1993, la campaña ecológica 'Sembrar un árbol' visitó Segovia con el fin de extender la costumbre de plantar ejemplares arbóreos por toda la geografía. Ahora, quince años más tarde, la iniciativa privada regresará a la ciudad del Acueducto.

En aquella ocasión la campaña también visitó la localidad de Santa María la Real de Nieva. En el municipio segoviano se realizó también la entrega de la insignia de oro a una de las colaboradoras más destacadas, Agnieszka Zosiowich.

Personalidades de la esfera pública han colaborado con esta iniciativa privada apadrinando árboles. De esta forma el Príncipe de Asturias o futbolistas como 'Quini' o 'Pirri' ya han participado de este proyecto, promoviendo asimismo la plantación de ejemplares en la zona que ellos eligen.



El Príncipe Felipe apadrina a uno de los árboles del proyecto en foto de archivo./ E. A.

Segovia ha sido la ciudad elegida para comenzar las plantaciones. Este evento, que tendrá lugar en el mes de septiembre, mostrará a todos los ciudadanos que se interesen el proceso de plantación

así como podrán coger semillas para plantar donde ellos deseen. De igual forma también podrán visitar la exposición 'fotografados', en la que muestran imágenes de toda su andadura.

SEGOMAR
GESTION INMOBILIARIA

SU VIVIENDA EN LA PLAYA
SU VIVIENDA EN SEGOVIA

Avda. Fdez. Ladreda 13, 1-1.
TEL: 921 43 40 60

NUESTRAS OFERTAS EN ESPIRDO

VENDE PISOS DE 1 DORMITORIO A ESTRENAR. CON TERRAZA. TRASTERO. ASCENSOR

Desde: 92.700 €

FINANCIACION A SU MEDIDA
NO DUDES EN CONSULTARNOS
www.segomar.com

VENDE PISOS DE 2 DORMITORIOS. GARAJE Y TRASTERO. A ESTRENAR.

Desde: 142.380 €

Además en SEGOMAR su vivienda le puede salir GRATIS

► POLÍTICA

El PP reúne a más de 800 personas en el inicio del nuevo curso político

La consejera Silvia Clemente y el resto de altos cargos se unieron a decenas de alcaldes

CHUS VALERIO / CANTALEJO

El XVIII encuentro de afiliados y simpatizantes del PP de Segovia reunió ayer en Cantalejo a unas 800 personas en una cita que sirve para abrir el nuevo curso político.

A la cita acudió la consejera de Agricultura, Silvia Clemente, que estuvo acompañada por el senador y presidente del PP Francisco Vázquez, que junto con el alcalde de Cantalejo, José Antonio Sanz Martín y Miguel Ángel de Vicente, secretario provincial del partido y vicepresidente de la Diputación, que se prestaron a repartir las raciones de paella que este año se había preparado para la ocasión.

Francisco Vázquez recordó que se habían congregado en esta comida de hermandad más de 800 personas, "más de las que esperábamos"; y subrayó que es un "encuentro de hermandad ente simpatizantes y miembros de nuestro partido. Con él nos gusta dar comienzo a las reuniones que tendremos a lo largo del otoño y que adelantan las que tendremos en el invierno".

Aunque estaba prevista la asistencia de Alfonso Fernández Mañueco, consejero de Interior, finalmente no acudió.

Entre los muchos asistentes también estuvieron Jesús Merino, diputado por Segovia, o Juan José Sanz Vitorio, portavoz del grupo Parlamentario Popular por las Cortes de Castilla y León, así co-

mo otros procuradores como Juan Ramón Represa.

Entre otras autoridades acudieron aproximadamente unos 150 alcaldes procedentes de toda la provincia, algunos distantes entre ellos más de cien kilómetros.

Allí se encontraron los alcaldes de Maderuelo, Cúellar, Prádena, Riaza, Fuentesáuco o Boceguillas entre otros muchos, así como también los alcaldes de las cuatro localidades afectadas por el gran incendio del pasado 6 de agosto en los municipios de Honrubia de la Cuesta, Pradales-Carabias, Villaverde y Moral de Hornuez. "Venimos con la familia a pasar un buen rato y a reunirnos con la gran familia del Partido Popular", comentó Lucía Gil Guijarro, Alcaldesa de Honrubia de la Cuesta.

Junto a Basilio del Olmo, coordinador de diputados provinciales y alcalde de Barbolla, participó activamente y comentó que éste es el decimoctavo encuentro aunque hace aproximadamente entre cuatro y cinco años que celebran el acontecimiento en Cantalejo. "Los motivos de su celebración en esta localidad son la estratégica situación de la villa respecto al resto así como lo que representa celebrar un acontecimiento de estas características en un entorno tan agradable como el de las piscinas de Cantalejo", dijo. Además, fue una proposición de José Anto-



Francisco Vázquez, José Antonio Sanz Martín y Miguel Ángel de Vicente, repartiendo la paella entre los comensales. /C.V.

nio Sanz Martín, el alcalde de la ciudad, hace unos años.

José Antonio Sanz comentó que celebrar el encuentro en Cantalejo "representa salir un poco de la ciudad y tener presencia en otros lugares de la provincia".

El encuentro contó con la música del dúo "Mavi", del Mariquelo, y saborear una gran paella, para finalizar con un sorteo de regalos entre todos los asistentes al encuentro.



El presidente provincial del PP, junto con Silvia Clemente. / CHUS VALERIO.

Ayudas para los afectados del Carracillo por el pedrisco

M. G. / CANTALEJO

La consejera de Agricultura, Silvia Clemente, anunció que su Consejería presentará esta semana al Ministerio de Medio Ambiente, Marino y Rural una propuesta con una batería de medidas que permita que los agricultores afectados por el pedrisco caído el pasado fin de semana en buena parte de la provincia de Segovia "puedan tener acceso a deducciones fiscales y préstamos bonificados", ya que en su mayoría los cultivos dañados "carecen de seguro agrario por su elevado coste".

En este sentido agregó que confía en que el Gobierno central "responda a esta necesidad, e incluso la ministra debe tener una

mayor sensibilidad hacia esta zona porque la ha visitado recientemente".

La consejera asumió que el pedrisco afectó a 822 hectáreas de cultivos de hortalizas, en especial en El Carracillo, principal zona de producción hortícola de Castilla y León. Según explicó Clemente, los técnicos han cuantificado la superficie dañada y han estimado la pérdida en un 60 por ciento de la producción total de la comarca. En todo caso, Silvia Clemente apuntó que algunas localidades como Gomezserracín o Sanchoño sufrieron pérdidas del cien por cien de la cosecha de hortalizas, aunque en otros términos los daños han sido desiguales.

Vhoy!

y me lo llevo

Cómprate el coche de tus sueños.



Promoción válida hasta el 30 de septiembre de 2008 o hasta agotar existencias.

Caja Rural te ofrece el préstamo que piensa en ti.

Ahora, al contratar un préstamo superior a 6.000 € llévate este Kit Black&Decker compuesto por linterna, juego de destornilladores y chaleco reflectante.



CAJA RURAL

► SAN ILDEFONSO

UPyD acusa al edil de Turismo de "agredir verbalmente" a uno de sus responsables

EL ADELANTADO / SAN ILDEFONSO La formación Unión Progreso y Democracia (UPyD) ha acusado al concejal de Turismo de La Granja, Javier Bermejo, de "agredir verbalmente" al responsable provincial de organización del partido, Alejandro Fuentetaja, durante la

tradicional Judiada celebrada el martes.

UPyD afirma que "la actitud del concejal no favorece el diálogo y las buenas relaciones existentes con el Ayuntamiento de La Granja". También señalan que no es la primera vez que sucede.

sorteosms adelantado

hay festival



Gana 2 entradas para asistir al concierto de

Seth Lakeman. Folk

Jueves 25 de septiembre
Teatro Juan Bravo

adelantado lakeman
al **7788**

Fecha sorteo: miércoles 24 de septiembre, a partir de las 12 horas
Número total entradas en sorteo: 2

Gana 2 entradas para asistir al concierto de N'faly Konyate. Afro Celt-Sound

Sábado 27 de septiembre
Teatro Juan Bravo

adelantado konyate al 7788

Fecha sorteo: miércoles 24 de septiembre, a partir de las 12 horas
Número total entradas en sorteo: 2

fútbol-sala

Gana 1 entrada para el partido

Caja Segovia F.S. - Peinsa Cartagena

Sábado 6 de septiembre
Pabellón Pedro Delgado



envía caja al 7788

Fecha sorteo: viernes 5 de septiembre, partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

cine

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla



envía cinebox al 7788

Fecha sorteo: martes 2 de septiembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS. Coste del mensaje 1,20 € (+ IVA).



Encuentro cultural en Coca. Las bandas municipales de Medina de Rioseco y Coca, acompañadas por el grupo de danza 'Ciudad de Medina de Rioseco', ofrecieron un concierto ayer por la noche en la localidad caucense. En el repertorio de canciones hubo pasodobles, y demás tipos de música. / FOTO: EL ADELANTADO

► NIEVA

El pueblo homenaja al antiguo profesor 'Don Paco'

Francisco Pérez Alonso, que estuvo 23 años en la localidad, fue recordado a iniciativa de los vecinos del pueblo y el Ayuntamiento

EL ADELANTADO / NIEVA

El domingo 24 el municipio de Nieva rindió homenaje a un maestro que estuvo durante 23 años impartiendo clases en el pueblo. A iniciativa del Ayuntamiento, vecinos, su compañera Soterraña Bernardos y su amigo Eusebio García, alcalde de Santa María la Real de Nieva se ofreció un emotivo acto a la memoria de este profesor nacido en Valladolid en 1921.

En el año 1945 sacó las oposiciones para trabajar de educador, resultando el número uno de su promoción. Tras un periplo por varios pueblos ejerciendo como maestro de escuela, y tras pasar por la localidad segoviana de Jemenuño, llegó a Nieva en 1949, donde fue maestro de escuela hasta 1972.

En este año se jubiló, marchando a Valladolid, donde falleció en febrero de 2008.

El acto comenzó con una mi-

sa en honor del maestro. Tras ella se proyectaron en el cine de Nieva antiguas fotos de los años en los que ejerció 'Don Paco'.

Durante el pase de imágenes pronunciaron unas palabras Marisa Gorgojo, Alcaldesa de Nieva, su hijo Francisco, que recordó la vida de su padre y algunas de sus anécdotas. También colaboró la que fue compañera de trabajo de Francisco Pérez, Soterraña Bernardos, que recordó que fue un "buen maestro y compañero", una "buena persona".

Después, Eusebio García recordó cómo le conoció ya en Valladolid en la congregación Mariana, etapa de la que afirmó que "tenía una gran capacidad en la organización de actos y grandes acontecimientos, era uno de los maestros enciclopédicos y buen creyente".

Para cerrar las palabras dedicadas al profesor, Ana María Arévalo recitó una poesía compues-

ta por ella misma.

A continuación se proyectó el cortometraje de 1965 titulado 'El que enseña', en el que 'Don Paco' mostraba la vida cotidiana de un maestro de escuela en el pueblo de Nieva. En esta película aparecen las anécdotas de la vida de un profesor, como por ejemplo un ascenso de 4.200 a 6.500 pesetas o como contaba que era un profesor de cuarta categoría "próximo a tercera".

Por último se proyectó otro cortometraje, del mismo año, sobre el espíritu de los Planteles y de como se creó el Plantel de Nieva, en el que también aparece el profesor por su aportación y participación con sus sabiduría y conocimientos sobre el proyecto.

La emoción fue la protagonista durante todo el homenaje, en que se revivieron grandes recuerdos que llegaron a arrancar alguna que otra lágrima y sonrisa.

PÍO XII
COOPERATIVA DE VIVIENDAS

50 años construyendo futuro contigo

¿Piensas en la casa de tus sueños?

Promoción de magníficos chalets pareados en Hontoria (a 5 min. de la estación del AVE).

¡Hazte socio!

Cooperativa de Viviendas Pío XII
C/Santa Isabel, 3 · 1ºB · 40001 Segovia

Tel. 921 430 661

► CUÉLLAR

La Subdelegación fija las medidas de seguridad para los encierros

Recuerda la prohibición de maltratar al ganado y no se permitirá la participación activa en los festejos de menores de 18 años ni personas con síntomas de embriaguez

• La Subdelegación del gobierno en Segovia ha fijado la normativa que se debe tener en cuenta en materia de seguridad durante la celebración de los encierros de la villa.

NURIA PASCUAL MAYO / CUÉLLAR

La Subdelegación del Gobierno en Segovia ha fijado la normativa que se debe tener en cuenta en materia de seguridad durante la celebración de los encierros del municipio, desde el 31 de agosto al 4 de septiembre, tal y como se acordó en la Junta Local de Seguridad celebrada el 5 de agosto. Estas medidas se ponen en marcha con el fin de «proteger la seguridad ciudadana, evitando situaciones de peligro para personas y bienes y el maltrato de los animales que, de producirse, podrían ser constitutivos de las infracciones previstas en la legislación vigente».

La normativa señala también que el fin del encierro es conducir el ganado a la Plaza de Toros «por lo que los participantes deben evitar cualquier conducta que pudiera apartar a los toros del itinerario previsto, solicitándose la colaboración de corredores y caballistas para que el encierro se desarrolle con normalidad».

En los encierros por el campo, se indica que por la zona donde transcurre el recorrido, únicamente se permitirá la participación de caballistas y corredores. Se prohíbe también la circulación en los



La Guardia Civil velará por el cumplimiento de la normativa en el desarrollo del encierro. / GABRIEL GÓMEZ

espacios aledaños al itinerario del encierro de vehículos de transporte de mercancías ocupados por pasajeros (pick-up y remolques), cuatriciclos (quads), tractores y, en general, cualquier vehículo de motor, salvo los autorizados para el buen desarrollo del encierro.

Caballistas y corredores deberán seguir en todo momento las órdenes del director de campo, del personal de organización y miembros de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado.

Se recuerda la prohibición de maltratar al ganado, con palos o

de cualquier otra forma.

Las normas indican que no se permitirá la participación activa en los encierros de menores de 18 años ni personas que muestren síntomas de embriaguez.

Finalmente se advierte que las conductas contrarias a lo señalado «pueden ser calificadas como infracciones graves y, por tanto, ser sancionadas con multa de hasta 60.101 Euros».

TRÁFICO La Subdelegación señala también que el tráfico quedará cortado entre las 7:50 y las 8:30 ho-

ras en la SG-205 (carretera de Cantalejo). Si el desarrollo de los encierros terminase más tarde, se adoptarán medidas de tráfico alternativas. Este año se contará con la colaboración de una escuadra de la Guardia Civil, con seis jinetes, que colaborará para garantizar la seguridad en los encierros.

Ciudadano @delantado



Opina sobre las medidas de seguridad en www.eladelantado.com

Ayuntamiento y dulzaineros llegan a un acuerdo sobre el desarrollo de La Rueda

N.P. / CUÉLLAR

El Ayuntamiento y los dulzaineros y colectivos que la pasada semana remitieron una carta al alcalde manifestando su preocupación ante los cambios que el Ayuntamiento pretende realizar sobre la tradicional Rueda sustituyéndolo por un pasacalles hasta el ruedo de la plaza de toros, han mantenido un encuentro en el que han consensuado el desarrollo de la actividad en las próximas fiestas.

Así la concejala de Cultura, M^a Carmen Gómez, señaló que ambos expusieron sus posturas «nosotros les transmitimos que ellos son parte importante del baile de La Rueda y que nosotros en ningún momento habíamos intentado quitar el baile», señaló que su intención era atender una demanda de un colectivo importante de per-

sonas «que querían que se intentara al menos que el baile de La Rueda llegara hasta la Plaza de Toros». Los dulzaineros manifestaron su empeño porque la tradición no se pierda.

La propuesta del alcalde, Jesús García, fue aceptada por todos, así el domingo 31 de agosto teniendo en cuenta la gran cantidad de público que hay en el recorrido se mantendrá el baile de La Rueda como en los últimos años hasta el cruce de San Francisco y el lunes 1 de septiembre partirá a las 8:30 horas de la zona del aguardiente junto al Embudo para intentar llegar hasta la Plaza de Toros. Gómez señaló que este día se probará el nuevo formato con paradas más cortas en el recorrido. En función de seguimiento de la iniciativa se actuará los días siguientes.



El baile de La Rueda se desarrolla cada día antes del encierro. / GABRIEL GÓMEZ

CUÉLLAR, DE CERCA



IGNACIO MONTALVILLO

Algo más que toros

Estamos a escasas horas de la vista del comienzo oficial de las fiestas de Cuellar, unas fiestas que han sido declaradas recientemente como fiestas de interés turístico nacional, y en este sentido, hay que señalar que al margen de ese calificativo, ese prestigio y categoría alcanzado por los encierros de Cuellar es preciso mantenerlo en esta cita anual. Es decir, hay que procurar que no se repitan los acontecimientos de las fiestas del 2007. Que los encierros, dentro de la labor complicada que supone encerrar los toros se desarrollen con la brillantez que se ha alcanzado en años precedentes y que, ese punto de emoción y riesgo se alcance exclusivamente en las calles, para disfrute de quienes se ponen delante de la cara del toro... los alrededores del encierro.

Este año además se cuenta con el aliciente de una Feria Taurina lo suficientemente atractiva como para que responda el público, que de unos años a esta parte

Este año se cuenta con el aliciente de una feria taurina lo suficientemente atractiva

había casi prácticamente desertado de acudir a la plaza de toros. La suerte esta prácticamente echada y tan solo faltaría por cumplir ese tópico para que todo salga bien. Que de lo demás se encargara la calle que es la marca definitiva el termómetro de la fiesta. Y mirando a esa programación festiva se echa de menos un concierto o espectáculo que tenga una mayor dimensión. Es cierto que quedan pocos huecos dentro de una programación en la que el capítulo esencial es todo lo relacionado con los toros. También lo es que las fiestas la cierra este año el Nuevo Mester de Juglaría pero no estaría mal mirando al futuro, que en esa proyección nacional que se pretende de las fiestas, nos de la opción de vivir propuestas más ambiciosas. Algo que vaya mas allá del consabido cóctel de toros y encierros.

de interés

✦ FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacia F. Montoro

(Avda Camilo Jose Cela, hasta el 30 de agosto)

► TOROS

Excelente festejo de rejones en el Real Sitio de San Ildefonso

Destacaron los novillos y los caballeros en plaza, quienes cortaron una oreja cada uno

FICHA

LOS TOROS

Tres de la ganadería de Valdellán (1º, 5º y 6º) y tres de Santos Alcalde, justos de presentación y de buen juego.

LOS REJONEADORES

Sergio Domínguez, tres rejones de muerte (silencio) y metisaca, rejón y descabello pie a tierra (oreja).

López Bayo, rejón de muerte fulminante (oreja) y rejón de muerte y descabello al segundo intento pie a tierra (ovación)

Pedro Hernández 'El cartagenero', rejón desprendido (oreja) y metisaca y rejón (palmas).

LA PLAZA

Registró una buena entrada cercana al lleno en tarde calurosa y algo nublada. Hacia el atardecer, la cercana sierra de Guadarrama ofrecía un aspecto de auténtica belleza, así como el propio donde está asentada la plaza de toros. Presidió con autoridad José Luis Vázquez, alcalde del Real Sitio. Ocuparon sitio en el palco presidencial, la reina de las fiestas y damas de honor. Amenizó el festejo la popular charanga-orquesta 'La Chicuelina' con alto sentimiento musical y taurino.

PABLO PASTOR / SAN ILDEFONSO

La corrida del arte del rejoneo resultó muy amena y entretenida con altas dosis de buen toreo a caballo y rejoneo por parte de los componentes de la terna actuante, tres jovencísimos caballeros en plaza. Vimos y admiramos caballos, buenos y consumados jinetes, buen ganado y en conjunto un excelente espectáculo ecuestre-taurino.

SERGIO DOMÍNGUEZ Aguanta estoicamente la impetuosa embestida del que abre plaza, sometiendo al novillo a base de templar y mandar hasta pararlo en la jurisdicción conveniente para clavar con precisión dos rejoncillos de castigo. Después prendió garapullos a una mano, primero de frente y de fácil ejecución, segundo al estribo, tercero realmente bueno con perfecto embroque en la suerte, con un precioso alazán dos rehiletes fáciles aunque se dejó tocar por el astado tras salir de las suertes. Dos artilugios y mal con el rejón de muerte.

Bonita y espectacular la mane-

ra de templar la embestida del segundo novillo de su lote con galopadas de costado. Un solo rejoncillo. Al quiebro clava un gran palitroque, más galopadas de costado, ovaciones y a prender otro rehilete, éste en tablas pero por fuera, magnificó la suerte al quiebro en dos garapullos y se exhibió en una doma brillante con detalles de alta escuela. Quinto palo algo comprometido y tras matar de forma irregular, una oreja.

LÓPEZ BAYO El alcarreño que anda por los principales puestos del escalafón, mostró muy buenas condiciones en cuanto a caballos bien domados y aptitudes ecuestres y toreras. Templa bien, le anda al astado con autoridad y medición, clava con suficiencia y espectacularidad y se hace aplaudir con fuerza. Dos primeros rehiletes de ejecución sencilla, otro excelente al quiebro, dos de las cortas y todo ello con dosis de torería a caballo. Cortó una oreja.

Al distraído quinto novillo de la tarde, le aplicó la regla de dominarlo en galaopadas muy cercanas con la testud del morlaco en la vaticola. Enorme el primer rehilete al quiebro arrancando de cerca, segundo pescucero, tercero extraordinario, marró el cuarto para refrendar seguidamente con correcta ejecución, dos de las cortas y mal empleo de los hierros de matar. Fue ovacionado.

EL CARTAGENERO Buena y fácil monta y técnicamente aportando buenos detalles. Un solo rejoncillo de castigo. Primer rehilete de sencilla componenda, igual el segundo y más espectacular el tercero. Buenas vibraciones las de este murciano que posee más que aceptables dotes de jinete y rejoneador. Precioso el caballo lusitano negro con el que cumplió parte del protocolo del segundo tercio de manera brillante. Fueron



Sergio Domínguez mostró mucho arte a caballo. /PABLO PASTOR



López Díaz anda sobrado de técnica y aptitudes para el toreo a caballo. /PABLO PASTOR



'El Cartagenero' auna valor y calidad para el rejoneo. /PABLO PASTOR

ejecutadas las suertes a pitón contrario con bonita preparación y llevadas a cabo con lucimiento entre ovaciones. Buena faena y merecida oreja.

Con el que cerraba plaza que fue el menos bueno del encierro, pudo someter al burel con un toreo a caballo realizado con técnica y ayuda de un auxiliador que se llevó al novillo a los medios para facilitar la labor del caballero en plaza. Luego clavó al estribo tres

rehiletes y uno al "violín" espectacular. Sacó un caballo de la raza americana appalussa que extrañó y admiró al mismo tiempo. Con él llevó a cabo parte del segundo tercio con alardes ecuestres de alta escuela y mucha seguridad y firmeza. También hubo rehiletes de los cortos y al matar mal perdió trofeos.

COMENTARIO FINAL El buen espectáculo del arte del rejoneo pre-

senciado la tarde del martes, dejó buen sabor de boca y nos desquitó del correspondiente al del lunes con la mansa corrida de toros de Albaserrada. Y decir que la organización respecto al buen orden en el coso taurino, se lo debemos a los organizadores y a la autoridad competente. También el buen ambiente en los tendidos con las peñas acompañando de manera coherente, divertida y amena. Enhorabuena a todos.



"Compramos suelo, Creamos hogares"
C/ del olmo 4, (Frente Caja de Ahorros)
40197 S. Cristóbal de Segovia
Tif: 921406655 Fax : 921406826

En **TRESCASAS**
Junto al Ave
921 406655
921 406826

AHORA CON COCINA AMUEBLADA
Aspiración Y ELECTRODOMESTIGOS Pre-Instalación
central DOMOTICA
ó decuento Equivalente



Residencial
"Los Perales"

DOS ULTIMOS
CHALETES



"Compramos suelo, Creamos hogares"
C/ del olmo 4, (Frente Caja de Ahorros)
40197 S. Cristóbal de Segovia
Tif: 921406655 Fax : 921406826

► SAN ILDEFONSO

Las peñas, el alma de la fiesta en San Luis

Ocho días llenos de ambición, colorido y diversión para unas fiestas que finalizan hoy

A.G.B. / SAN ILDEFONSO

El pueblo cuenta con 70 peñas que animan las fiestas con sus charangas y en los vermouths son el alma de la fiesta. Así, en esta localidad no sólo se siente el espíritu festivo de noche sino que se siente también de día.

En opinión del alcalde del Real Sitio, José Luis Vázquez, "las peñas se involucran mucho y son muy participativas, además muchas de ellas organizan sus propias actividades para los días de fiestas". Para ellas lo más especial en estos días es mostrar las diferentes actividades que han organizado y contribuir a la elaboración del programa festivo, para el que han dedicado muchas horas de trabajo.

La variedad de conciertos, las fiestas taurinas, la judiada, el encendido de las fuentes y la corta de troncos son algunas de las actividades que caracterizan a las fiestas de La Granja de San Ildefonso, las cuales, cada año, suman más

afluencia de público. "Es donde se demuestra que nuestras identidades siguen enraizadas y a todo esto hay que sumar la hospitalidad del pueblo de La Granja para que nadie se sienta forastero".

MEDIDAS DE SEGURIDAD El alcalde ha sido consciente en este sentido, de la necesidad de medidas de seguridad ante la gran afluencia de miles de visitantes que el municipio ha tenido en unas fiestas que finalizan hoy mismo.

El Ayuntamiento, en coordinación con la Guardia Civil y la agrupación local de Protección Civil se han encargado del diseño de la cobertura de seguridad.

"Pedí al comienzo de estas fiestas que estos ocho días transcurriesen con total serenidad y respeto porque así disfrutaríamos de todas las actividades y creo que así ha sido", añade el alcalde de San Ildefonso.



Pinceladas festivas.

Peñas, Asociación Taurina, Comisión de Fiestas, trabajadores municipales, Protección Civil y Guardia Civil han sido los encargados de hacer que estas fiestas concluyan con un balance muy positivo y de esta manera poder gritar ritmo de ¡San Luis, San Luis, San Luis! las fiestas del próximo año.

Sólo tienes que poner la comida El Adelantado te ofrece los *cubiertos para trinchar* tus platos.

Cuchillo de cocina, aprox. 32 cm, hoja 8

Tenedor para asado aprox. 30 cm largo

Tijeras para trinchar aves con hueco para cortar los huesos

Por sólo **11,99 €**
lote cubiertos trinchar

Consigue con El Adelantado desde el lunes 11 de agosto, unos prácticos cubiertos para trinchar alimentos: cuchillo de cocina, tenedor para asado y tijeras para trinchar. Acero inoxidable ◆ Superficie de corte satinada Apto para lavavajillas. Mangos de plástico POM con 3 remaches de acero inoxidable

DESCUENTO DIRECTO Presentando este cupón

6 euros de descuento

lote cubiertos **11,99 €**

Precio sin cupón: 17,99 euros

Tfno. información suscriptores: 921 437261
de lunes a viernes, de 9,00 a 14,00 y de 17,00 a 19,00 h.
Plazo de recogida: del lunes 11 de agosto al viernes 12 de septiembre de 2008.
Dirección recogida: C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
Promoción válida hasta fin de existencias.

EL ADELANTADO
DE SEGOVIA
El diario de los segovianos

FIESTAS en Torrecaballeros

EL PROGRAMA

JUEVES 28 DE AGOSTO

17.00 HORAS. Campeonato de brisca en los locales de la Asociación Cultural.

18.00 HORAS. Taller de magia (niños de 5 a 12 años). En el gimnasio del coelgio.

22.00 HORAS. Tradicional fogata y caldereta.

23.00 HORAS. Verbena en la Plaza Marqués de Lozoya a cargo de la orquesta 'Euforia'.

03.30 HORAS. Inauguración de peñas amenizada con charanga.

VIERNES 29 DE AGOSTO

17.00 HORAS. Parque infantil en la Plaza del Ayuntamiento.

17.00 HORAS. Raid para todas las edades (Orientación, puente tibetano, tirolina, tiro con arco..) en la Plaza del Moral de la Aldehuela.

17.00 HORAS. Campeonato de mus.

19.00 HORAS. Salve a la Virgen.

21.00 HORAS. Tradicional sardinada en la Plaza del Moral de la Aldehuela.

23.00 HORAS. Verbena a cargo de la orquesta 'Kronos', en el primer descanso se procederá a la elección de Reina y Rey de fiestas. Seguidamente tradicional queme de muñecos.

03.30 HORAS. Disco móvil en la Plaza del Moral de la Aldehuela.

SÁBADO 30 DE AGOSTO

10.30 HORAS. Pasacalles.

13.00 HORAS. Santa misa y procesión acompañada de jotas.

14.30 HORAS. Tiro de sogas y vermouth popular en la Plaza Mayor.

18.00 HORAS. Mutis teatro. Teatro infantil. 'Cuento de brujas' en la Plaza Mayor.

19.00 HORAS. Solteras contra casadas.

20.00 HORAS. Partido solteros contra casados.

21.00 HORAS. Concurso de disfraces infantil, en la Plaza Mayor.

23.00 HORAS. Concurso de disfraces de adultos y peñas en la Plaza Mayor de Torrecaballeros.

00.00 HORAS. Verbena popular a cargo de la orquesta 'Syra' en la Plaza Mayor.

04.30 HORAS. Disco móvil

DOMINGO 31 DE AGOSTO

10.30 HORAS. Pasacalles.

13.00 HORAS. Misa y procesión.

17.00 HORAS. Encierros infantiles a cargo de la ganadería Peluja en la Plaza Mayor.

19.00 HORAS. Gymkana.

19.30 HORAS. Finales del torneo 24 horas de fútbol sala.

20.00 HORAS. Concierto en la Iglesia de Torrecaballeros. Dúo Arezzo, 'Acércate a la música'.

22.00 HORAS. Chocolatada.

22.30 HORAS. Entrega de trofeos y fin de fiestas con la orquesta 'Los Teo'.

“Intentamos unir más a los vecinos”

El Ayuntamiento trabaja para que los jóvenes del municipio disfruten de nuevas infraestructuras y queden así cubiertos servicios necesarios

•El Ayuntamiento de Torrecaballeros pretende construir dos pabellones para diferentes usos, una guardería y otras infraestructuras necesarias para el futuro del municipio.

PATRICIA GONZÁLEZ
TORRECABALLEROS

Este año el Ayuntamiento de Torrecaballeros está trabajando muy duro para poder comenzar las obras de diversas instalaciones que mejorarán la calidad de vida de los vecinos y unirán más a los habitantes de esta localidad.

“Torrecaballeros tiene mucha población joven, que desea disfrutar de zonas deportivas y culturales” afirma Serafín Sanz alcalde de la localidad. Ya se ha fijado la ubicación de dos edificios cuyo fin es que los habitantes de este municipio puedan practicar diversos deportes, acudir a actos culturales y tengan a su disposición un lugar donde reunirse siempre que quieran.

“Estas instalaciones consisten en dos edificios socioculturales, en el primero se realizarían actividades deportivas cubiertas, contará con pistas de frontón y piscina y en el segundo, habrá un salón de actos, una casa joven, un lugar habilitado para la escuela de pintura y una zona para dedicarla al aspecto musical y donde se pudiesen reunir las asociaciones” explica el Alcalde.

“La idea es que los dos edificios se encuentren pegados para que así todos los miembros de cada familia acudan juntos a realizar las activi-



Serafín Sanz, alcalde del municipio de Torrecaballeros. / EL ADELANTADO

dades que más les gusten” añade Sanz. La financiación externa es vital para que este proyecto se convierta en una realidad y todavía el Ayuntamiento se encuentra a la espera. “Sobre todo queremos impulsar las actividades culturales y deportivas para unir más a los vecinos” explica el Alcalde.

Otro gran proyecto es la creación de una guardería para los más pequeños de este municipio, “estamos pendientes de la subvención, ya hemos presentado nuestro pro-

yecto, sólo falta la respuesta de la Consejería de Familia de Castilla y León” cuenta Serafín Sanz.

Por otro lado, el Alcalde de la localidad cuenta que han llegado a un acuerdo para ceder un amplio solar con la finalidad de construir varias viviendas de protección oficial, además se sigue trabajando en el desarrollo del polígono industrial y en el asfaltado de más calles del municipio para conseguir la mayor comodidad posible para los vecinos.



FIESTAS EN HONOR A LA NATIVIDAD DE LA VIRGEN

Los vecinos de Torrecaballeros se reencuentran para vivir las fiestas

El raid, la sardinada y la quema de muñecos son el plato fuerte de las fiestas de Torrecaballeros

PATRICIA GONZÁLEZ/
TORRECABALLEROS

Torrecaballeros es una localidad que está experimentando un aumento de población de forma paulatina, "en el año 2000 nuestro pueblo contaba con 574 habitantes y en el año 2008 vivimos en el municipio 1200 habitantes" afirma Serafín Sanz, Alcalde del municipio. En verano muchas personas disfrutan de su segunda residencia en esta localidad y eso se nota tanto en las actividades que se organizan durante toda la época estival como en las fiestas patronales.

Hoy darán comienzo las fiestas en honor a la natividad de la Virgen y desde el Ayuntamiento esperan que la participación de los vecinos aumente en todas las actividades y que la ilusión de otros años permanezca.

El programa de actividades para estos días festivos no ha variado respecto a otros años ya que están dirigidas a personas de todas las edades y para todos los gustos y por ello los vecinos de esta localidad siempre se han mostrado muy conformes con estas. Las más destacadas son la sardinada popular, la quema de réplicas de personas famosas realizadas por cada peña y el raid compuesto por numerosas actividades como la tirolina o el tiro con arco.

En este municipio se realizan



Los niños de Torrecaballeros divirtiéndose en los hinchables en las fiestas del año 2007. / EL ADELANTADO

varias comidas populares durante el verano y especialmente en los días festivos, "en todas ellas la gente del pueblo se vuelca y aprovecha para reunirse con amigos o familiares que llevaban todo el año sin verse, eso es lo mejor de todo" asegura el Alcalde. Un ejemplo de ello fue la paellada celebrada el pasado sábado que resultó todo un éxito. El jueves las peñas invitarán a todos los vecinos a la cal-

dereta y el viernes disfrutarán de la sardinada y la chocolatada.

SEMANA CULTURAL Antes de celebrar las fiestas patronales, los vecinos de Torrecaballeros vivieron la semana cultural, tanto niños como mayores disfrutaron de numerosos juegos, se organizaron cursos de baile, jornadas de cine y varios campeonatos de todo tipo: tute, bolos, baloncesto 3x3, ping

«Los vecinos aprovechan para reunirse con amigos o familiares que llevaban todo el año sin verse, eso es lo mejor de todo»

pong y fútbol sala. Además para amenizar la semana varios grupos acudieron a la localidad para ofrecer conciertos de calidad a los habitantes del municipio. "Todos colaboraron para que fuese un éxito y los vecinos quedaron muy satisfechos" añade Sanz. Estas actividades lúdicas están organizadas por la Asociación Cultural El Torreón, el Ayuntamiento y las peñas.

TRATAMIENTOS SANITARIOS SEGOVIANOS, S.L.

Estudio y Aplicaciones por Personal Especializado

TRASAN

- DESRATIZACIÓN
- DESINSECTACIÓN
- DESINFECCIÓN
- TRATAMIENTO CONTRA XILÓFAGOS: (Termitas, Carcoma, etc.)
- EMPRESA ESPECIALISTA EN TRATAMIENTOS CONTRA LA LEGIONELA

EMPRESA AUTORIZADA OFICIALMENTE

C/ García Ayuso, 21
Valverde del Majano (SEGOVIA)
Telf.: 921 46 06 59 trasan@trasang.com

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

CELEBRE CON NOSOTROS SU BANQUETE DE BODA, FAMILIAR, DE COMUNIÓN O DE NEGOCIOS

EL HOTEL DEL RANCHO
VENGA A DISFRUTAR DEL BUEN COMER Y DEL BUEN DORMIR

TORRECABALLEROS (SEGOVIA)
Tel. 921 401 060 / Fax. 921 401 228 / www.el-rancho.com / info@el-rancho.com

NUESTROS PUEBLOS
son nuestro trabajo

GALERÍA


IMÁGENES PARA EL RECUERDO



 **Hnos. GORDO, S.L.**
 INSTALACIONES Y ASISTENCIA TÉCNICA 
 • Servicio técnico
 • Electrodomésticos
 C/ Del Morillo, 9 Telfs. 921 43 79 33
 40002 SEGOVIA 921 44 44 70
 www.hermanosgordo.com
 e-mail: hermanosgordo@hermanosgordo.com

Diversión y deporte

En la parte superior aparecen varios vecinos en el desfile de disfraces y en la imagen de la derecha los niños se divierten en la tradicional fiesta de la espuma. Las imágenes de la parte inferior muestran varios momentos del raid celebrado por primera vez el año pasado. Este año esta dentro del programa su segunda edición. / EL ADELANTADO

HORNO DE ASAR · RESTAURANTE

La Portada de mediodía
 RESERVAS: 921 40 10 11
 en Torrecaballeros
 (junto a la Iglesia) Segovia

La Portada de mediodía

 Damos exclusividad a tu banquete
 Pídenos información

Ven y cástate con nosotros

www.laportadamediodia.com

E-mail: lportada@arrakis.es

El PSCyL presentará un plan de choque contra la crisis económica

El Partido Popular asegura que esta estrategia es la de «un recién llegado que nos dice que hay que ir deprisa, pese a que hayan negado que existen problemas con la economía»

• Óscar López presenta esta iniciativa tras asegurar que la de la Junta es insuficiente, mientras Carriedo subraya que han conseguido que la crisis golpee menos a la región.

ICAL / VALLADOLID

El PSCyL presentará un plan de choque ante la crisis económica, en el que pedirá la implicación de todas las administraciones y que estará centrado en cinco apartados, por entender que las medidas acordadas por parte de la Junta «son insuficientes y no se han puesto en marcha».

La iniciativa la anunció el candidato a la Secretaría Regional del PSOE, Óscar López, después de la reunión del Grupo Socialista en las Cortes, a la que asistió como «invitado» y en la que se acordó la agenda política y parlamentaria para un año que calificó de «intenso». En una situación económica y de crisis se requiere que todas las administraciones «arminen el hombro», explicó López junto al portavoz socialista en las Cortes, Francisco Ramos. Por ello, anunció un plan de choque autonómico desde el grupo mayoritario de la oposición, basado en la agilización de la obra pública, del diálogo social, de las líneas de ayuda a las pymes, de los presupuestos regionales y de la elaboración del Plan de Convergencia Interior.

Sin embargo, para el portavoz 'popular' en las Cortes, Carlos Fernández Carriedo, esta propuesta es la de «un recién llegado que nos dice que hay que ir deprisa, pese a que hayan negado la crisis». Por ello, recordó que el Ejecutivo autonómico presentó un paquete de 27 medidas contra la crisis que han conseguido «que golpee menos en la región». «Todos los datos lo apuntan: la economía de Castilla



Óscar López (i) y Francisco Ramos explican los contenidos de la reunión del Partido Socialista. / RUBÉN CACHO (ICAL)

y León crece más que la media nacional, sería bueno que Óscar López lo reconociese», aseguró Fernández Carriedo.

Por su parte, López argumentó que mientras la licitación del Gobierno crece, la de la Junta se ha reducido algunos meses hasta en un nue-

ve por ciento, a ello unió la agilización del Diálogo Social como una herramienta eficaz para la creación de empleo y reclamó una mayor ejecución de los presupuestos regionales. El Plan de Convergencia Interior, recogido en el Estatuto de Autonomía, también debe ser una priori-

dad en el nuevo curso político.

Sanidad, educación, infraestructuras y desarrollo rural también centrarán la agenda de iniciativas del Grupo Socialista en las Cortes durante el nuevo periodo parlamentario, al igual que el nuevo modelo de financiación autonómica.

López tilda de cobardía negarse a investigar la 'trama solar'

ICAL / VALLADOLID

El candidato a la Secretaría General del PSCyL, Óscar López, advirtió al Grupo Popular que sería una «cobardía» rechazar la creación de una comisión de investigación sobre la 'trama solar', más cuando según los responsables de la Junta

«no tienen nada que ocultar».

Ante esto, el portavoz del PP en las Cortes, Carlos Fernández Carriedo, acusó a López de «falta de solvencia política» por haber pedido esta investigación sin haber oído las explicaciones sobre la cuestión que la próxima semana

ofrecerán los consejeros de Economía, Tomás Villanueva, y Administración Autonómica, Isabel Alonso. La Diputación Permanente de las Cortes de Castilla y León rechazará hoy su comparecencia en periodo inhábil, antes del 1 de septiembre.

Caja de Burgos obtiene un beneficio neto de 72 millones el primer semestre de 2008

ICAL / VALLADOLID

Caja de Burgos obtuvo un beneficio consolidado neto de 72 millones los seis primeros meses de 2008, un 15 por ciento menos que en las mismas fechas de 2007, según la entidad financiera. La Caja apostó por la prudencia, por lo que dotó al fondo de provisiones para insolvencias con más de 50 millones—un 41 por ciento más—previendo pérdidas derivadas de un aumento de la morosidad, lo que ha moderado los beneficios.

Caja de Burgos presenta una cuenta de resultados con aumentos

en todos los márgenes, a pesar de la ralentización en el volumen de negocio. En este sentido, el volumen de activo total se incrementó un 12,2 por ciento hasta alcanzar los 11.844 millones de euros.

Al mismo tiempo, la confluencia del proceso de desaceleración de la economía implicó una brusca contracción del ritmo de crecimiento del crédito, que al cierre del semestre alcanzó un volumen de 8.323 millones, con un avance del 10,2 por ciento.

Además, la coyuntura adversa supuso un crecimiento de los acti-

vos dudosos, algo que, junto al menor crecimiento crediticio, conllevó un aumento de un punto en la tasa de morosidad, situado en un 1,78 por ciento.

Por otro lado, los recursos de la clientela alcanzaron la cifra de 9.558 millones, con un avance del 15,8 por ciento. Asimismo, realizó una emisión de bonos por 200 millones y procedió a la renovación de la octava emisión de pagarés por un importe nominal máximo de 3.000 millones.

El negocio tradicional—que no incluye las operaciones en bolsa—

mejoró, lo que se tradujo en un aumento del margen de intermediación del 16,8 por ciento.

Los ingresos por comisiones descendieron un 9,5 por ciento y los gastos de transformación aumentaron un 16 por ciento. Respecto al índice de eficiencia a 30 de junio se situó en el 26,4 por ciento; mientras que el índice de eficiencia recurrente en el 45,1.

Uno de los focos principales de la gestión en el primer semestre fue el control del riesgo crediticio, en especial al vinculado al negocio de la promoción y construcción.



A VERLAS VENIR

JOSÉ MARÍA PÉREZ DE COSSÍO

Sombras

Un vecino de Fekuoda (Japón) colocó una cámara oculta con la intención de averiguar por qué le faltaba comida de su cocina. Para su sorpresa, descubrió que había una mujer viviendo en uno de sus armarios. Dentro guardaba un colchón y varias botellas de agua. Llevaba varios meses establecida allí, sin que el propietario del inmueble se hubiera apercibido de ello.

Estas cosas, se decía en mi tiempo, sólo pueden pasar en Japón. Lo de en mi tiempo es una frase que siempre me conmovió. Lo de que pasara o no pasara en Japón, dependía del número de habitantes que tuviera el pueblo en donde se encontraba el casino desde donde se pontificaba en estos términos.

El que alguien se meta en un armario, ahora que lo que suele suceder es que el personal salga de él, tiene su miga y parte de corteza. Y encima de un armario que no pertenece al que tal uso hace de él. Esperemos que los que vayan saliendo de los innumerables armarios que en el mundo son y han sido puedan acreditar su título de propiedad.

Como solución habitacional, término que inventó aquella ministra, si se sabe coger la postura y la televisión no es muy grande, tiene un pase. Ahora bien, lo que a mí me ha impactado de la noticia, que hubiera hecho las delicias de Jung, es el que así es como vivimos todos. Somos los que nos creemos ser, andando en pijama por la casa y nuestra sombra, que es donde vamos arrojando todo lo que reprimimos, metidita en el armario con sus botellas de agua y su colchón, sin que nosotros lo sepamos. Nos falta comida en la cocina y nos sobra ignorancia en la imagen del espejo delante del que nos ponemos o quitamos la corbata.

A los pueblos, aunque se hayan acabado las sentencias de palillo de dientes con dirección asistida para tomar las curvas de las comisuras de la boca con naturalidad, les pasa lo mismo. En su sombra se van acumulando todas las tragedias no digeridas y las represiones de todo cuanto, por no ser de su agrado, no quieren hacerse cargo. Luego pasa lo que pasa. Que es lo mismo que lo que está pasando, sin que a nadie se le ocurra poner una cámara oculta.

▶ TRAGEDIA AÉREA EN BARAJAS



Los expertos siguen trabajando sin descanso en el escenario de la catástrofe para intentar esclarecer las causas que provocaron el accidente del MD-82. / EFE

La BBC se disculpa

La cadena británica BBC no tuvo más remedio que pedir ayer «disculpas» por el «inapropiado comentario» de un periodista contratado para retransmitir un partido de fútbol, que comparó la defensa de uno de los dos contendientes con el accidente del avión de Spanair en Barajas. Chris Price, de 25 años y empleado por Radio Manchester como *freelance*, desencadenó la polémica cuando, en pleno partido, aseguró que uno de los equipos estaba «haciendo más agujeros en la defensa del rival que en un avión español».

La audiencia reaccionó con quejas a la emisora, que difundió una nota en la que reconocía que las palabras representaban un «comentario inapropiado» y añadió: «Quisiéramos disculparnos ante nuestros oyentes por cualquier ofensa causada». Por su parte, el autor de la comparación podría no volver a ser contratado por el ente público británico, pese a haber pedido también disculpas por un «horrible error» que, según explicó, tan sólo pretendía «añadir algo de color» a la retransmisión del choque.

El retraso en la identificación obliga a aplazar los funerales hasta el 11-S

Cuando faltan 35 cuerpos por atribuir, el presidente Zapatero insiste en que los forenses trabajan con la máxima diligencia y se muestra seguro de que se esclarecerá el accidente

• El socialista está dispuesto a aceptar la propuesta del PP para crear una comisión parlamentaria, pero insiste en que la seguridad aérea en España es de las mejores del mundo.

AGENCIAS / MADRID

Ayer, cuando se cumplía una semana del accidente aéreo de Barajas, el caudal de la información generada por la tragedia empezó a mermar, puesto que, a falta de toda novedad sobre la investigación para determinar las causas que hicieron estrellarse al MD-82 de Spanair, lo único relevante fue la constatación de que el mal estado de los cuerpos está dificultando enormemente las labores de identificación, que se alargarán aún varios días.

Hasta ayer eran 119 los cadáveres a los que ya se ha podido poner nombre y apellidos y, por tanto, todavía restaba hacer lo propio con 35, lo que motivó que el funeral oficial, previsto para el primer día de septiembre en la madrileña catedral de La Almudena, se haya retrasado hasta el 11 de dicho mes.

Entretanto, ayer llegaron a Gran Canaria los restos de otros 10 fallecidos, con lo que ya son 42 los que han sido inhumados en la

isla. También en León y Las Palmas se oficiaron funerales por otras cuatro víctimas.

Mientras, 14 personas permanecían ayer en los hospitales madrileños, dos muy graves, una grave, tres estables dentro de la gravedad, y ocho que evolucionan muy favorablemente. Antes del mediodía los heridos con mejor pronóstico eran nueve, ya que la finlandesa Ana Maij Stefanides, de 56 años, recibió el alta y fue trasladada a su país en un avión medica-

lizado.

Por lo que atañe a la dimensión política de la catástrofe, el presidente Zapatero se hizo eco de las críticas por la lentitud del proceso e insistió en que los peritos forenses están realizando un gran esfuerzo y trabajan con el máximo rigor y diligencia.

Respecto a la impaciencia manifestada por los familiares respecto a las pesquisas sobre el origen de la avería que sufrió el avión, el socialista pidió «tiempo» para

que la Comisión encargada pueda indagar con la máxima precisión y se mostró convencido de que finalmente se conocerán las causas de la catástrofe.

En relación a la propuesta del PP para crear una subcomisión en el Congreso de los Diputados que aborde posibles reformas en el sistema de control del transporte aéreo, el inquilino de Moncloa aseguró estar abierto a «cualquier iniciativa», aunque subrayó que España cuenta con sistemas de seguridad e investi-

gación homologables con los de los países más avanzados.

En un intento por demostrarlo, fuentes gubernamentales filtraron un informe que señala que la Comisión de Investigación de Accidentes e Incidentes de Aviación Civil, que se encarga del análisis del fallo en el MD-82, ha investigado nada menos que 1.225 sucesos aéreos en España entre 1990 y 2007. Como consecuencia de tales percances, que incumben tanto a aviones comerciales como a otro tipo de naves tales como los helicópteros, se registraron 387 muertos y 212 heridos graves.

DOS SINIESTROS SIMILARES.

Por lo que respecta a vehículos homologables como el que ardió en Barajas, solo hay reseñados dos siniestros. El primero ocurrió el 25 de septiembre de 1998 cuando un vuelo chárter de la compañía Pauknair, que cubría la línea entre Málaga y Melilla, se estrelló en una colina marroquí del Cabo Tres Focas a 12 kilómetros de su destino y causó la muerte de 38 personas.

El segundo es el caecido el 29 de agosto del 2001, día en que un CN-235 de la compañía Binter Mediterráneo, que hacía el mismo trayecto, sufrió un accidente a escasos metros del aeropuerto malacitano cuando se disponía a aterrizar. Hubo cuatro fallecidos.

Mientras, Spanair abrió una oficina para atender a las familias de las víctimas en un hotel de la capital de España, donde trabajarán junto a miembros de Protección Civil y de la Guardia Civil y hoy mismo pondrá en marcha un dispositivo similar en Las Palmas de Gran Canaria, aunque el lugar exacto está aún por determinar. La aerolínea también ha habilitado el correo electrónico caf@spanair.es y el teléfono gratuito 900 850 092, que funciona de 9,00 a 21,00 horas.

¿Información o morbo?

EFE / SANTIAGO DE COMPOSTELA

Al igual que piensan muchos ciudadanos, más que avergonzados por el tratamiento que diversos medios de comunicación han dado al accidente de Barajas, con dosis indigeribles de amarillismo, el Sindicato de *Xornalistas de Galicia* y la Federación de Sindicatos de Periodistas denunciaron ayer en un comunicado el «espectáculo morboso» que se está dando a la hora de prestar cobertura a la tragedia.

Ambos colectivos censuraron en un comunicado que, «sobre todo las televisiones», están aire-

ando «lo peor» de su trabajo mediático para «disfrazarlo de información».

Por ello, pidieron «disculpas» a las víctimas y a sus familiares por estas «actuaciones lamentables» de algunos compañeros de profesión y negaron que «en esos momentos» tales profesionales «estén ejerciendo de periodistas».

«No están garantizando el derecho a la información de interés público, sino buscando la audiencia con el dolor ajeno», explicaba el texto.

Para que la culpa no recaiga exclusivamente en los redacto-

res, la nota añade que tales «excesos» no se llevarían a cabo «sin la inducción necesaria» de algunos directivos, que «imponen» a sus trabajadores «esas transgresiones a las normas deontológicas de la profesión periodística».

Finalmente, las dos asociaciones reclamaron «con urgencia» la creación de una ley que regule el derecho a la información de la ciudadanía «sin vulnerar otros derechos», así como la implantación de un Consejo Audiovisual en el ámbito español para analizar y, en su caso, sancionar a quienes contravengan la normativa.

ZP abre la 'campana electoral' en Galicia

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, visitó ayer Galicia con la excusa de revisar las obras del AVE -para las que prometió más de 600 millones adicionales-, aunque, en realidad, quiso dar un espaldarazo a su colega regional, Emilio Pérez Touriño, que, con toda probabilidad, anunciará hoy mismo el adelanto de las elecciones gallegas, que podrían celebrarse en otoño, con el pretexto de que no coincidan con las europeas ni las vascas. / EFE



► LA REFORMA DEL MODELO DE FINANCIACIÓN AUTONÓMICA

CiU sigue 'dando guerra' mientras Zapatero reclama «tranquilidad»

Los convergentes exigen la cabeza del 'conseller' y líder de ICV Joan Saura por su pacto con Moncloa para dilatar tres meses las negociaciones del sistema de reparto del dinero estatal

• El PP insiste en su voluntad de acuerdo, pero recuerda que las divergencias internas en el PSOE, que afectan al concepto de «solidaridad», dificultan mucho las cosas.

AGENCIAS / BARCELONA-SANTIAGO
El final de agosto, y la consiguiente cercanía del próximo curso político, parecen haber acelerado el pulso de todos los implicados en la renovación del sistema de financiación autonómica, principal reto al que se enfrentará el Gobierno a su regreso al trabajo. De momento, como corresponde a las todavía fechas veraniegas, ayer se abrió un nuevo período de toma de posiciones que, si bien no reveló grandes novedades, sí deja claro que nadie está dispuesto a dar su brazo a torcer.

Abrió el fuego el portavoz de CiU en el *Parlament*, Oriol Pujol, quien estiró un poco más la cuerda de su pacto *contra natura* con el tripartito al poner en duda que el *conseller* de Interior, Joan Saura, esté «capacitado» para continuar liderando el despliegue del *Estatut* tras, proclamó, sus «actuaciones negligentes» en la negociación sobre el reparto del dinero estatal.

PACTO CON DE LA VEGA. Hay que recordar que Saura es el líder de ICV, partido que pactó con De la Vega un plazo de tres meses para solucionar el contencioso de la financiación a cambio de impedir con sus votos en el Congreso que Zapatero acudiera al Pleno para explicar la situación.

Por supuesto, no hace falta ni decir que la *Generalitat* se apresuró a reiterar su confianza en Saura, que continuará en su cargo. De hecho, por más que el oleaje superficial generado por los catalanes haga parecer que la polémica arrecia, el propio inquilino de Moncloa se encargó ayer de tranquilizar los ánimos y, con una nueva demostración de su optimismo irredento, explicó que la negociación va por buen camino y que, no solamente habrá consenso, sino que todo el mundo quedará más que satisfecho.

Según el máximo dirigente socialista, todas las comunidades mejorarán sus recursos, fundamentalmente para «sanidad y educación». Por ello, el leonés manifestó que el principio que inspira todas sus maniobras es el de «reformar para mejorar» y que las regiones afrontarán el debate sobre financiación como «una gran oportunidad». Eso sí, admitió que,

durante las negociaciones, que «llevarán su tiempo», se expondrán «intereses diversos que lógicamente existen, pues, añadió, «no es lo mismo una comunidad con la población concentrada que dispersa», de igual modo que no son los mismos intereses los de una autonomía con la población estancada y otra cuyo número de habitantes «crece intensamente».

A partir de dicho debate, se establecerán los «criterios exactos» que se adoptarán para aplicar «esta mejora» en la financiación de las regiones, detalló el jefe del Ejecutivo, antes de pedir «tranquilidad» para abordar la cuestión y señalar que el modelo vigente aprobado en su momento por PP y CiU - contiene una «muy mala valoración de la evolución de la población» en algunas zonas. Ahora se trata pues de «dialogar» para garantizar que todo ciudadano tenga el mínimo de prestaciones que garantizan la Constitución.

El contrapunto a la euforia del socialista lo puso el responsable económico del PP, Cristóbal Montoro, quien destacó que, frente a los «encontronazos internos» del PSOE, la formación conservadora no tiene diferentes maneras de abordar la negociación sobre la financiación. En tal sentido, recordó que los *populares* ya aprobaron un documento de bases «aceptado por todo el mundo y que deja muy clara, muy ordenada y muy coherente» la posición del principal partido de la oposición.

MALAS PERSPECTIVAS. Tal cosa, continuó, «no ocurre dentro de la formación de Ferraz, donde hay un gravísimo problema de divergencias que, además, es la cuestión fundamental que nos distancia de ellos».

«Por un lado -dijo Montoro- se quiere reducir la solidaridad entre españoles, mientras que, por otro, se insiste en que el PSOE es el mejor garante de la solidaridad. Ate usted a esa mosca por el rabo».

Acto seguido, el *popular* puso de relieve que el documento de bases propuesto por el ministro de Economía, Pedro Solbes, «no cita la solidaridad, porque les da vergüenza».

En todo caso, aseguró que el PP está abordando «con disposición positiva» la negociación política sobre financiación para así poder alcanzar un acuerdo sobre un nuevo modelo, e insistió en que es el Partido Socialista el que tiene «encontronazos internos» que hacen que, en este momento, esa negociación, fundamental para acallar las reivindicaciones nacionalista sea «francamente difícil».

ERC insiste en que Cataluña no está dispuesta a dar más dinero al resto del Estado

AGENCIAS / BARCELONA
Gran parte, si no toda, la culpa del berenjenal en el que se ha metido a costa de la reforma del modelo de financiación la tiene el propio Gobierno por autorizar la formación del tripartito catalán, que, como ya se demostró sobradamente en la anterior legislatura, es un foco permanente de problemas y contradicciones. Así, el vicepresidente de la *Generalitat* y socio de los socialistas, Josep Lluís Carod-Rovira, advertía ayer de que los recursos que, muy a su pesar, Cataluña da a Extremadura deben ser utilizados para contribuir a crear empresas y prosperidad económica «y no para que se incremente el número de funcionarios». El republicano añadió que «no podemos estar toda la vida viendo cómo se puede empezar a dejar de atender ciertas necesidades porque debamos satisfacer otras».

Aún menos disimulado fue el antiespañolismo de su compañero y ex diputado de ERC Joan Puig, quien volvió a cuestionar la actitud de los deportistas nacidos en Cataluña que, siendo miembros de una «clase privilegiada», no defienden a aquella región. Su ejemplo fue el del manacorí Rafael Nadal.

Puig, que el lunes criticaba a Gasol por protagonizar una campaña defendiendo el «orgullo» de ser español, asegura en su *blog* de internet que no se ha emocionado con las medallas de ningún deportista en los pasados Juegos, porque solo lo hará cuando las ganen deportistas que representen a su país, es decir, a Cataluña.

Solbes presenta hoy sus nuevas 'recetas'

Ante la ausencia de su jefe, el presidente Zapatero, que logró escabullirse del Congreso merced a un acuerdo con ICV, será el ministro de Economía, Pedro Solbes, quien comparezca hoy en la Cámara Baja para explicar a los grupos parlamentarios la reforma del modelo de financiación autonómica a partir de la propuesta que planteó a las comunidades el pasado mes de julio. Cabe recordar que, en su día, el responsable económico del Ejecutivo ofreció ceder el 50 por ciento del IRPF, del IVA y de los Impuestos Especiales a las regiones y prometió que los servicios básicos estarán cubiertos, independientemente del lugar en el que residan los ciudadanos, unos planteamientos que no convencen a los nacionalistas catalanes, puesto que consideran que la solidaridad interterritorial perjudica a los más desarrollados. Tales cifras tampoco convencen demasiado al PP, aunque en el caso de los conservadores se trata de una oposición más política que económica, puesto que sus argumentos son más ideológicos que numéricos. El partido de Rajoy sostiene, en sentido contrario a CiU, que el Ejecutivo debería ser aún más generoso con las regiones pobres.

REUS

Arrestan a un joven de 20 años por apuñalar a su abuela e intentar quemarla

EFE / REUS

La Policía Nacional detuvo ayer en el pueblo tarraconense de Reus a un joven acusado de intentar matar a su abuela, que tiene 83 años y la movilidad muy reducida, y a la que, supuestamente, le clavó un cuchillo en el cuello para, posteriormente, prender fuego a su casa con la intención de borrar las huellas de su crimen.

El detenido es J.R.G.Z., de 20 años, y la anciana agredida permanece ingresada en un centro hospitalario, donde se recupera de diversas heridas en la cabeza, así como de quemaduras de segundo grado en las extremidades y la espalda, aunque no se teme por su vida.

Pese a su estado, la agredida

pudo explicar a los Servicios de Emergencia que acudieron al inmueble a sofocar el fuego que había ocurrido, lo que condujo a la Policía hasta el presunto agresor.

Al parecer, el joven negó en su declaración policial ser el responsable de los hechos, aunque los investigadores han comprobado que el incendio fue provocado.

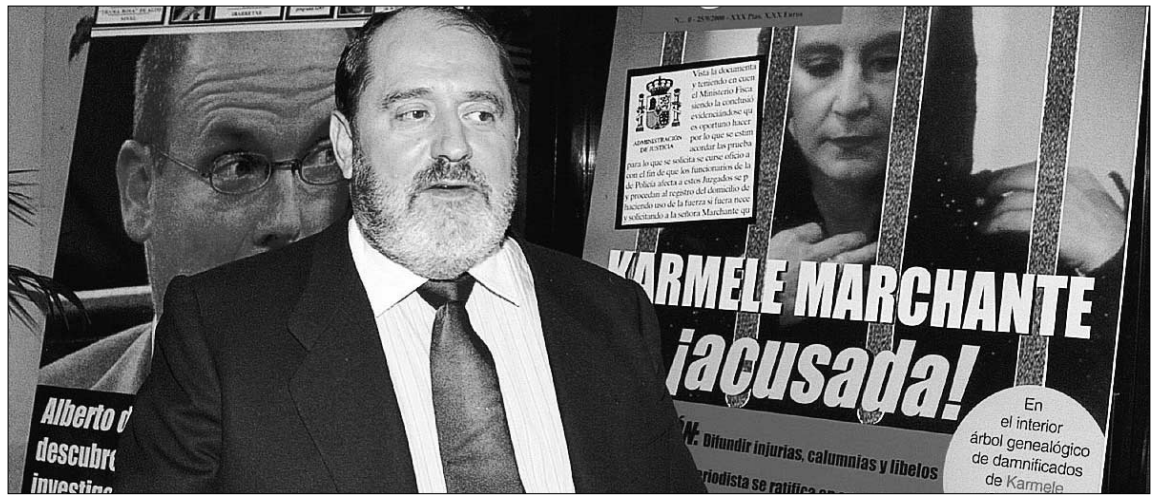
Pocos datos más pudieron aportar los vecinos del inmueble, que se limitaron a lamentar el suceso y a asegurar que sintieron «miedo» al ver el humo y las llamas. Varios testigos afirmaron además haber visto a la agredida en un balcón, de rodillas, cogida a la barandilla y «pidiendo auxilio a gritos».

LUCHA CONTRA ETA

La AVT acusa al PSE de bloquear un nuevo proceso contra De Juana

La AVT culpó ayer al PSE de impedir con sus votos en el Parlamento vasco la investigación de los supuestos expedientes académicos falsos con los que De Juana Chaos logró reducir su condena. «El 4 de febrero de 2006, en pleno proceso de

negociación con la banda, el PSE impidió con sus votos profundizar en las irregularidades cometidas a la hora de facilitar títulos universitarios a los etarras». Por otro lado, los magistrados de la Sala Especial del 61 del Tribunal Supremo se reunirán el 11 de septiembre para iniciar sus deliberaciones sobre las demandas de ilegalización de ANV y PCTV presentadas por Fiscalía y Abogacía del Estado, que entienden que ambos partidos son satélites de ETA.



José Emilio Rodríguez Menéndez es mucho más conocido por los escándalos que por su labor como letrado. / EFE

El CGPJ decide investigar al juez que concedió el permiso a Rodríguez Menéndez

El abogado, con un extenso historial de fugas y que está condenado por delito fiscal continuado, seguía llevando su 'bufete' desde la cárcel

• El titular del Juzgado de Vigilancia Penitenciaria Número 1 de La Coruña autorizó la salida de prisión pese al informe contrario de la Junta del penal.

AGENCIAS / MADRID

El CGPJ debe pensar que nunca es tarde si la dicha es buena y, por más que, una vez más, haya sido necesario que la Justicia quedara en evidencia ante toda la opinión pública, decidió ayer iniciar una investigación para dilucidar si el titular del Juzgado de Vigilancia Penitenciaria número 1 de La Coruña, que concedió un permiso de cuatro días al abogado José Rodríguez Menéndez, ha cometido alguna irregularidad al otorgar semejante favor a un preso cuyo historial está jalonado de huidas.

El magistrado Javier San Claudio Piñón permitió al instigador del escándalo del vídeo sexual del director de *El Mundo*, Pedro J. Ramírez, salir de la celda pese a que la Junta de Tratamiento de la cárcel se opuso expresamente por estimar que los mencionados an-

tecedentes de fuga desaconsejaban permitir que abandonara el recinto.

En todo caso, por más sospechosa que parezca la iniciativa del juez, la decisión del máximo órgano de gobierno judicial promete ser poco más que una cortina de humo para tranquilizar a la opinión pública, puesto que únicamente de ha decidido «solicitar información» para, dentro de 30 días como máximo, «determinar si el asunto es susceptible de algún reproche disciplinario».

Lo cierto es que, si la investigación fuera suficientemente rigurosa, probablemente debería llevar a la cárcel a un buen número de funcionarios, puesto que Rodríguez Menéndez, que cumplía una condena de nueve años y seis meses por un delito fiscal continuado en un módulo para reclusos mayores de 54 años y presos no conflictivos, era el verdadero *amo* de un penal que, para él, se asemejaba más bien a una finca de recreo.

Según diversas fuentes de la institución gallega, el polémico criminal tenía allí montado su propio *chiringuito-bufete*.

«Seguía trabajando como abogado. Tenía un letrado de su pro-

pio despacho que se había trasladado a vivir a una pensión de Teixeira y acudía todos los días a la prisión para departir y despachar con su jefe, de lunes a viernes, con la excusa de atenderle legalmente. Incluso preparaban recursos a otros reclusos», relatan trabajadores del penal.

Dichas fuentes comentan que Rodríguez Menéndez no dio ningún problema durante su estancia en la cárcel, aunque sí era una fuente de quebraderos de cabeza para los responsables del centro, ya que presentaba continuas quejas y protestas por las cuestiones más peregrinas.

Además, aunque estaba apuntado para atender el comedor, prácticamente nunca le vieron hacer nada. «Quien tiene dinero no tiene por qué trabajar, ni siquiera en prisión cumpliendo condena. Pagaba a un par de personas y éstas eran las que le hacían las labores y le protegían, aunque el módulo en el que se encontraba es muy tranquilo», indican.

No obstante, dado que fue condenado por el antiguo Código Penal, ha redimido un día de pena por cada 24 horas de cumplimiento.

Tu confianza, nuestro compromiso

Auditorías > transparencia
ISO 9001 = gestión de calidad

90% de los fondos a proyectos

343.000 familias benefician a más de 3 millones de personas

ONG de Desarrollo Integral para el Tercer Mundo

Apadrina con Fundación Intervida
902 19 19 19

FUNDACIÓN INTERVIDA
www.intervida.org



CIVIC 2.2 ICTDI SPORT 5 PUERTAS

~~24.500 €~~

SÓLO AHORA:

19.500 €*

Desde 263 € /mes.

*OFERTA VALIDA PARA 5 VEHÍCULOS EN STOCK.

OSNAM AUTOMOVILES, S.L.

C/ Siete Picos, 10 (Pol. Ind. El Cerro) 40006 SEGOVIA Tel: 921 43 41 70
www.osnam.com

DE **M**MARCHA

SUPLEMENTO DE OCIO DE EL ADELANTADO · JUEVES 28 DE AGOSTO DE 2008 · NÚMERO 206

la oreja de van gogh la era leire



Celtas Cortos: rienda suelta a la creatividad

Hellboy, el superhéroe amante de los gatos

Paul Walker, un actor con carrera a todo gas

LA NOCHE



Foto cedida por el Disco bar Toys



Foto cedida por el Disco bar 'Toys'

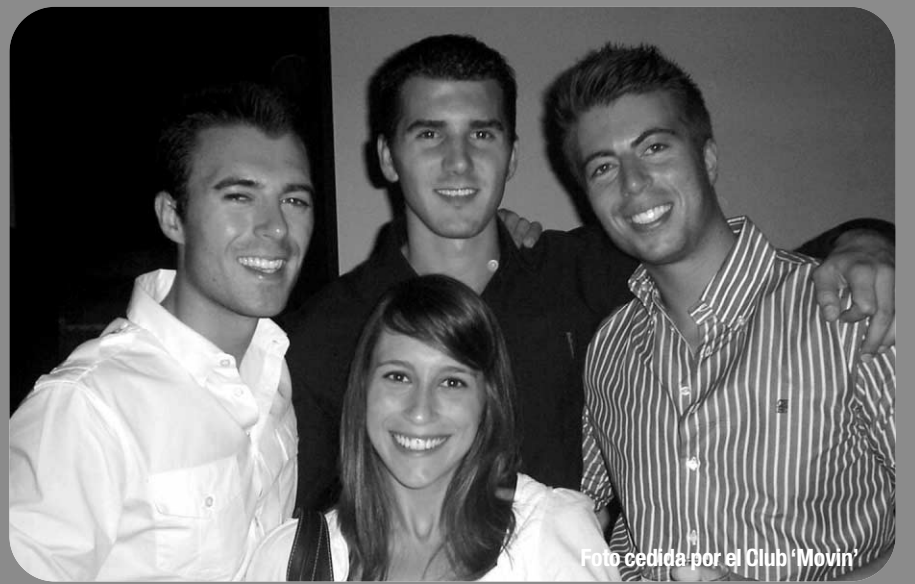


Foto cedida por el Club 'Movin'



Foto cedida por el Club 'Movin'



Foto cedida por el Club 'Movin'

EL FOTOMATON

YELLOW ART-CLUB SEGOVIA

28 AGOSTO 2008
REAPERTURA

VEN Y DESCUBRE LA NUEVA ESTETICA YELLOW
ILUMINACION ESPECTACULAR, DECORACION,
SONIDO, IMAGEN, PATROCINIO DE LA MARCA
SCHWEPPES EN TODA LA ZONA VIP ...

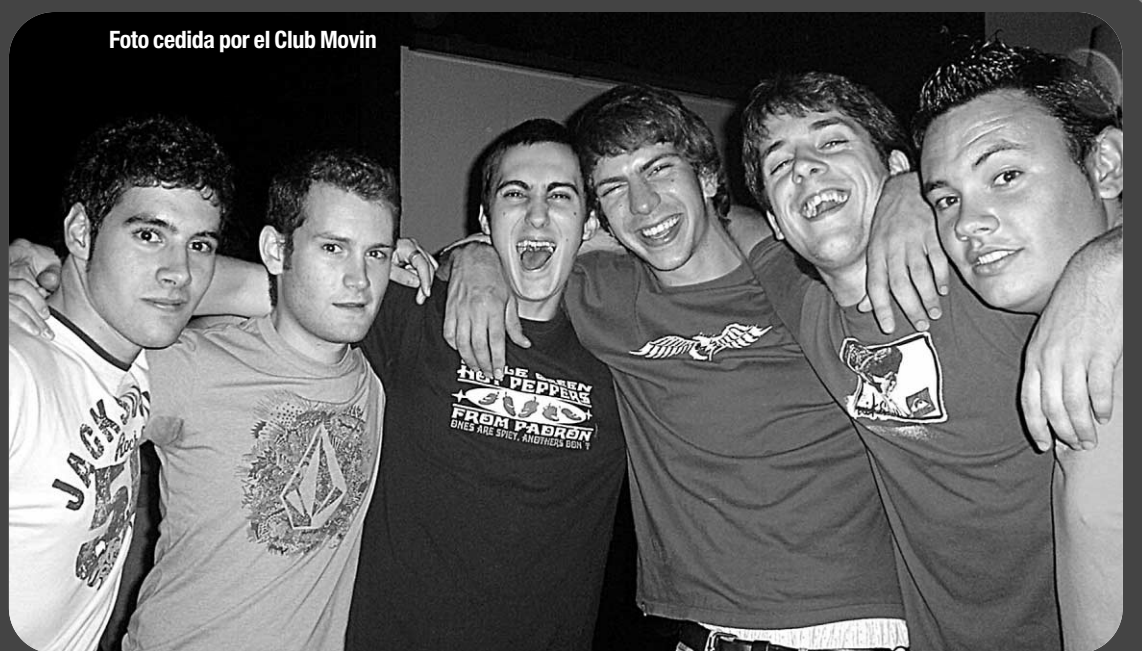


Foto cedida por el Club Movin

El FOTOMATÓN vuelve a recoger imágenes de la noche segoviana, en este caso facilitadas por los responsables del 'Disco bar Toys' y Club 'Movin'

Si tú también quieres ver publicadas las fotos de tus mejores fiestas, no lo dudes y envíalas por correo electrónico, a la dirección demarcha@eladelantado.com. Sorprenderás a tus amigos.

Hellboy 2: El ejército dorado / Nueva entrega de la trilogía de Guillermo del Toro

LA BONDAD DEL HÉROE ROJO

MAÑANA LLEGA A LOS CINES EL PERSONAJE CREADO POR MIKE MIGNOLA AL QUE DA VIDA RON PERLMAN. SU RUTINA DE PAREJA CON LA HUMANA LIZ SHERMAN SERÁ TRANSTORNADA POR EL MALVADO PRÍNCIPE NUADA. ¡A POR ÉL!

Jesús Redondo

CLAVES

SELMA BLAIR

La novia del superhéroe

Blair da vida por segunda vez a Liz Sherman, la piroquinética novia del héroe. Según palabras de la actriz: "Ahora Liz es una mujer más fuerte y madura, diferente de la adolescente de la primera película". "Fue divertido crecer con ella", añadió la intérprete de la chica que literalmente incendia todo cuando se pone nerviosa o cuando desea proteger a sus amigos. "En la vida real, me dan ganas de lanzar llamas cuando alguien maltrata a los animales o revela mis secretos", confesó Blair, elegida por Del Toro para el papel, entre otras razones, por sus "ojos tristes". "No sé de dónde viene esta tristeza, quizá sea por mis párpados caídos", bromeó.

Amante de los gatos, llegado del infierno e incomprendido por los seres humanos, el protagonista de la segunda incursión de Guillermo Del Toro en el cómic del héroe creado por Mike Mignola, Hellboy, regresa mañana a los cines españoles con una segunda entrega, que recibe el título de *Hellboy 2: El ejército dorado*. En esta nueva aventura, el mexicano Del Toro retoma la historia del conocido como *Héroe rojo*, un espirituoso demonio de buen corazón, unos años después de donde la dejara en 2004, con Hellboy (al que da vida Ron Perlman en un reparto de lujo) y Liz Sherman (Selma Blair) viviendo su relación de amor imposible.

Hellboy se relaja con un buen puro, unas cuantas cervezas y sus numerosos gatos. Pero el destino tiene otros planes para la pareja. Todo se resquebraja cuando el príncipe Nuada, interpretado por Luke Goss, hace estallar una guerra entre el mundo de los elfos y el de los hombres. Hellboy y un equipo compuesto por su novia, Abe Sapien (Doug Jones) y Johann Krauss (James Dodd y Seth MacFarlane) intentarán detener al dictador.

En esta segunda saga se mezclan acción, humor y espectáculo, con más músculos, armas más grandes y villanos todavía más malvados. Del Toro, caracterizado por unos rodajes precisos y por un control de su trabajo absoluto, da rienda suelta a su creatividad e incorpora muchos más elementos fantásticos en esta secuela, lo que deja a *Hellboy 2* a caballo entre su última producción, *El laberinto del fauno*, con la que cosechó tres Oscars, y *El Hobbit*, ambientada en el universo de Tolkien, en la que el director se sumergirá durante los próximos años.

Las nuevas misiones de Hellboy llevan a su equipo a mundos



Hellboy y su novia, Liz Sherman, viven una tranquila vida de pareja hasta que el malvado príncipe Nuada los interrumpe.



ACCIÓN

Hellboy 2: El ejército dorado

EE UU, 2008.

Dirección: Guillermo del Toro**Producción:** Lawrence Gordon, Lloyd Levin**Intérpretes:** Ron Perlman, Selma Blair, Luke Goss, Jeffrey Tambor, John Hurt, Anna Walton

secretos sobre los que llevaban años especulando. Guillermo Del Toro imaginó y dibujó cada uno de esos mundos en su eterno cuaderno mucho antes de que empezara la preproducción. El diseñador de producción, Stephen Scott, fue el encargado de dar vida a esos dibujos.

"En la primera película, siempre estábamos en las cloacas y en el metro, nunca salíamos al aire libre, entre los hombres. Esta vez exploramos nuevos reinos y nos adentramos en el mundo mágico", dice el director. Para conseguirlo, tuvo que trasladarse a Hungría y a Irlanda.

Guillermo Del Toro ha recurrido en esta nueva cinta a varios de sus colaboradores habituales, como el director de fotografía Guillermo Navarro (responsable de uno de los Oscars de *El laberinto del fauno*), con el que

forma un equipo fantástico.

Con un presupuesto de 82 millones de dólares, *Hellboy 2* ya ha recaudado más de 100 millones de dólares desde su estreno en el Festival de Los Ángeles, el pasado 28 de junio. El personaje del universo de viñetas cree en su éxito en las taquillas frente a otros héroes de esta temporada, como Batman. Quizá el hombre-murciélago sea más llamativo, pero lo que sí es verdad es que, como dice Selma Blair, la novia del chico demonio, "Hellboy es una película diferente, tiene romance, mitología y humor mientras que Batman es más sobrio", Hellboy tiene "mucho luz".

Una curiosidad es que la versión española de la película contará con doblajes de Santiago

Segura, archiconocido por su papel de Torrente, y José Mota, ex integrante del dúo humorístico Cruz y Raya. Mota prestará su voz al personaje de Abe Sapien, como lo hizo en el primer *Hellboy*, mientras que Segura dará voz a Johann Krauss, uno de los nuevos personajes de la segunda entrega. Santiago Segura, que es amigo de Del Toro, doblará a una especie de espíritu con poderes psíquicos que mantiene una forma tangible dentro de un traje especial.

Hellboy 2 es una película de superhéroes diferente en la que los poderes de monstruos llenos de bondad acabarán con los seres malignos que intentan eliminar la paz de la Tierra. Pensada para una trilogía, es el punto intermedio de una historia que todavía no ha acabado de escribirse. ■



CINE

LAS MÁS
TAQUILLERAS

Dos de los estrenos más importantes de esta semana logran muy buena posición. El antiterrorista peluquero ha llegado al primer puesto con *Zohan: Licencia para peinar*, mientras que *Bangkok dangerous* ha entrado al cuatro. *El caballero oscuro* se queda con la plata y *Mamma Mia!* con el bronce.

DATOS DEFINITIVOS DEL 22 AL 24 DE AGOSTO. FUENTE: NIELSEN EDI.

1 **Zohan: Licencia para...**

Con Adam Sandler y Emmanuelle Chriqui
FIN DE SEMANA: 2.180.550 EUROS
364.724 ESPECTADORES EN 338 SALAS
EN SU PRIMERA SEMANA

2 **El caballero oscuro**

Con Christian Bale y Heath Ledger
FIN DE SEMANA: 1.308.341 EUROS
216.245 ESPECTADORES EN 571 SALAS
TOTAL EN TAQUILLA: 7.793.368 EUROS
1.351.105 ESPECTADORES EN 2 SEMANAS

3 **Mamma mia!**

Con Meryl Streep y Pierce Brosnan
FIN DE SEMANA: 1.277.500 EUROS
209.345 ESPECTADORES EN 373 SALAS
TOTAL EN TAQUILLA: 6.120.314 EUROS
1.055.819 ESPECTADORES EN 3 SEMANAS

CLAVES

LOS AUTORES

Vuelven a
trabajar juntos

Cuerda y Méndez se conocieron a finales de los años sesenta y principios de los setenta cuando ambos trabajaban en TVE. El primero la abandonó para meterse en el mundo del cine y el segundo para dedicarse a la vida editorial. En esta ocasión, adaptan al cine un libro de Alberto Méndez, *Los girasoles ciegos*, que ha alcanzado la docena de ediciones tras conseguir, a título póstumo, el Premio de la Crítica y el Premio Nacional de Literatura.

Los girasoles ciegos / Con Maribel Verdú y Javier Cámara

LA VOCACIÓN O EL AMOR

LA PELÍCULA HABLA DE AMORES IMPOSIBLES Y DERROTAS SENTIMENTALES EN PLENA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA EN LA QUE LOS PROTAGONISTAS INTENTAN REHACER SUS VIDAS.

→ DRAMA

Los girasoles ciegos

España, 2008.

Dirección: José Luis Cuerda.

Intérpretes: Maribel Verdú, Javier Cámara.

Francisco Casado

Rafael Azcona, tras haber colaborado con José Luis Cuerda por primera vez en la adaptación al cine de la novela de Wenceslao Fernández Flores, *El bosque animado* (1987), que tuvo un gran éxito, repitió con *La lengua de las mariposas* (1999), que volvió a reafirmar el triunfo. Lo hizo, desgraciadamente, por tercera y última vez con *Los girasoles ciegos*, que se centra en el cuarto relato de la novela de Alberto Méndez, de igual título. De nuevo Cuerda y Azcona se sumergen en la Guerra Civil española con este libro, único de los publicados por Alberto Méndez, autor ya fallecido. El libro está integrado por cuatro cuentos que pueden leerse de forma independiente, pero especialmente este relato, que tiene como telón de fondo la persecución ideológica llevada a cabo durante la Guerra Civil.

Cuerda y Azcona decidieron trasladar la acción a Galicia donde tan buenos resultados obtuvieron con sus anteriores éxitos. En ese paisaje era más fácil obtener el ambiente de la Guerra española y donde la sublevación militar triunfará más rápida y sangrientamente, en lugar del Madrid en el que el autor sitúa la narración. El libro cuenta



Javier Cámara y Maribel Verdú en la presentación de *Los girasoles ciegos*.

la historia de Salvador, un joven diácono desorientado, que tras luchar en el frente, vuelve al seminario en donde se debate entre las dudas de su vocación y el amor que siente por Elena, una mujer que se hace pasar por viuda, cuando en realidad su marido se mantiene

oculto debido a sus ideas contrarias al régimen fascista del general Franco.

Los protagonistas de *Los girasoles ciegos* se golpean contra un muro de represión, amores imposibles y derrotas sentimentales, mientras tratan de encontrar un hueco para rehacer sus vidas.

estrenos

Hace mucho que te quiero

→ NACIONALIDAD: FRANCIA, ALEMANIA, 2008
DIRECCIÓN: PHILIPPE CLAUDEL. INTERPRETES: KRISTIN SCOTT THOMAS.

Tras haber participado en la Sección oficial del pasado Festival de Cine de Berlín 2008, el casi debutante Philippe Claudel nos presenta el drama humano de Juliette, una mujer que acaba de salir de la cárcel tras cumplir una condena de quince años. Ha cometido el más terrible de los crímenes y es acogida por Léa, su hermana, que

quiere reconciliarse con ella, después de ese tiempo sin tener ninguna relación con ella, y sintiendo que algo le debe. Según las crónicas del certamen berlinés, a dar vida a este personaje contribuye de forma notable la estupenda actriz Kristin Scott Thomas, salvando así lo que podía haber sido un horrible melodrama.



Una escena de la película francesa *Hace mucho que te quiero*.

ARTESIETE

Hellboy II (13 años)

Viernes y sábado: 18:00 - 20:10 - 22:15 - 24:20

De domingo a jueves: 18:00 - 20:10 - 22:20

Girasoles ciegos

(13 años).

Viernes y sábado: 18:30 - 20:30 - 22:30 - 24:30

De domingo a jueves: 18:30 - 20:30 - 22:30

Star Wars

(T.P.)

Viernes y sábado: 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15

De domingo a jueves: 18:15 - 20:15 - 22:15

Zohan: licencia para peinar

(13 años)

Viernes y sábado: 19:00 - 21:30 - 24:10

De domingo a jueves: 18:00 - 20:20 - 22:30

Mamma mia

(T.P.)

Viernes y sábado: 18:05 - 20:10 - 22:15 - 24:20

De domingo a jueves: 18:05 - 20:10 - 22:15

Wall-e

(T.P.)

Viernes y sábado: 19:00

De domingo a jueves: 18:00 - 20:00

El Caballero oscuro

(13 años)

Viernes y sábado: 21:30 - 24:15

De domingo a jueves: 22:15

Space Chimps

(T.P.)

Viernes y sábado: 18:30

De domingo a jueves: 18:30

Una palabra tuya

(13 años)

Viernes y sábado: 20:20 - 22:20 - 24:20

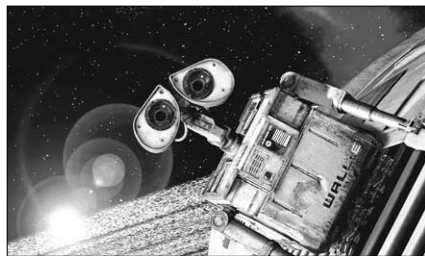
De domingo a jueves: 20:20 - 22:20

PROGRAMACIÓN VÁLIDA DEL 28 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE DE 2008
MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR:
C/ DÁMASO ALONSO, 54. SEGOVIA



4 Bangkok Dangerous

Con Nicolas Cage y Charlie Yeung
FIN DE SEMANA: 815.615 EUROS
134.667 ESPECTADORES EN 314 SALAS
ES SU PRIMERA SEMANA



5 Wall-E

De Andrew Stanton
FIN DE SEMANA: 800.144 EUROS
136.471 ESPECTADORES EN 454 SALAS
TOTAL EN TAQUILLA: 8.054.487 EUROS
1.439.887 ESPECTADORES EN 3 SEMANAS



6 La Momia 3

Con Brendan Fraser y Jet Li
FIN DE SEMANA: 499.420 EUROS
83.950 ESPECTADORES EN 356 SALAS
TOTAL EN TAQUILLA: 11.336.447 EUROS
1.981.603 ESPECTADORES EN 4 SEMANAS



7 Street dance

Con Briana Evigan y Robert Hoffman
FIN DE SEMANA: 454.958 EUROS
75.749 ESPECTADORES EN 120 SALAS
ES SU PRIMERA SEMANA

METIDO EN SERIOS APUROS

Perfil / El actor protagoniza 'Bobby Z', acción de ambiente carcelero

Ismael G. Cabral

Su perfil como actor de *blockbusters* de acción no parecía muy prometedor cuando comenzó a dejarse ver en pantalla grande. Era 2001 y *A todo gas* resultó ser su primera gran aparición en el cine. Vapuleada por la crítica pero bien querida por la taquilla, la trayectoria del joven Paul Walker (California, 1973) comenzó a despegar de la mano de John Singleton, director, a la sazón, de una de las sagas cinematográficas más rentables del cine de acción (*A todo gas* ya rueda su tercera parte) desde *Arma letal* y la pseudogaláctica y pegajosa *Mad Max*.

Inmerso en la producción de dos nuevas películas, Paul Walker se asoma esta semana a la cartelera con *Bobby Z*, título comercial del mucho más esclarecedor *The death and life of Bobby Z*. Hay peleas de alta coreografía y explosiones a mansalva, pero también contiene, según promete su artífice, John Herzfeld, "un guión y unos personajes que realmente conmueven a la gente". "El público desea contemplar cómo el bien acostumbra a triunfar sobre el mal del modo más real, y también de un modo emotivo, todos esos ingredientes están en mi película", asegura.

Así que, olvídense del tono vengativo de Charles Bronson o del ejecutor Clint *Harry el sucio* Eastwood, para conocer a un perdedor metido en serios apuros. Walker encarna a Tim Kearney, un desgraciado abandonado por sus padres a los 15 años. Desertor de los Marines, detenido por robo y encarcelado, estando entre rejas se inmiscuirá en el narcotráfico. "El cine carcelario al fin tiene la película que se merece", ha dicho un nada modesto Paul Walker.

El también protagonista de *Inmersión letal*, *La prueba del crimen* y *Timeline* le da la réplica al veterano Lawrence Fishburne en un filme donde brillan las denominadas artes marciales mixtas: "Es algo nunca visto en el cine, porque usa las rodillas, los codos y las llaves, y a mí me parece totalmente excitante", comenta el protagonista.

Paul Walker, que ha sido considerado por la revista *Vanity Fair* como "uno de los mejores protagonistas masculinos del momento", vive aquí una tortuosa experiencia carcelaria de la que ha de salir a salvo.

paul walker

LA CARTELERERA EN SEGOVIA

CINEBOX

Hellboy II: El Ejército Dorado (7 años)

Todos los días: 19:30, 22:15
Sábados y festivos: 17:00
Viernes y Sábados: 00:45

La Momia, la tumba del Emperador Dragón (7 años)

Todos los días: 18:45, 21:00
Sábados y festivos: 16:15
Viernes y Sábados: 23:30

Bangkok Dangerous (18 años)

Todos los días: 18:00, 20:00, 22:00
Sábados y festivos: 16:00
Viernes y Sábados: 00:00

Zohan: licencia para peinar (13 años)

Todos los días: 18:00, 20:15, 22:30
Sábados y festivos: 15:50
Viernes y Sábados: 00:50

El caballero oscuro (13 años)

Todos los días: 19:00, 21:50
Sábados y festivos: 16:00
Viernes y Sábados: 00:40

Mamma Mia (T.P.)

Todos los días: 18:10, 20:20, 22:30
Sábados y festivos: 15:45
Viernes y Sábados: 00:45

Carlitos y el campo de los sueños (T.P.)

Todos los días: 17:45, 19:45, 21:45
Sábados y festivos: 15:45
Viernes y Sábados: 23:45

Wall-e (T.P.)

Todos los días: 18:30
Sábados y festivos: 16:30

Venganza (18 años)

Todos los días 20:30, 22:30
Viernes y Sábados: 00:30

Venganza (18 años)

Todos los días 20:30, 22:30
Viernes y Sábados: 00:30

PROGRAMACIÓN VÁLIDA DEL 29 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE 2008
JUEVES, DÍA DEL ESPECTADOR:
C.C. LUZ DE CASTILLA

Celtas Cortos / La banda regresa reinventada con un guiño a su '20 de abril'

CANCIONES CARGADAS DE VIDA Y EXPERIENCIA

TRAS DIVERSOS CAMBIOS EN LA FORMACIÓN DEL GRUPO, '40 DE ABRIL' ES LA VUELTA DEFINITIVA DE LA BANDA TRAS EL REGRESO DE JESÚS CIFUENTES. 'RETALES DE UNA VIDA' ES EL TEMA DE PRESENTACIÓN DE ESTE DISCO QUE BUSCA LA ESENCIA DE SU MÚSICA.



Celtas Cortos regresa el 2 de septiembre para revolucionar el panorama de la música española.

Jesús Redondo

Bajo el título *40 de abril*, Celtas Cortos presenta un disco que saldrá a la venta el próximo 2 de septiembre y cuyo título hace referencia a una de las canciones que han marcado un hito en la historia de la banda y del pop español, *20 de abril*. Un "20 de abril del 90", como dice la canción, que aparecía en el disco *Cuéntame un cuento*. Según palabras de Jesús Cifuentes, el vocalista del grupo, *40 de abril* hace referencia a "un día inexistente que nos recuerda a otros pasados,

de los que el tiempo y la memoria nos permite ahora y con cariño reírnos de nuestra sombra".

Producido por Paco Trinidad (responsable de discos de Luz Casal, de Hombres G o de Duncan Dhu), y grabado en Guipúzcoa, *40 de abril* es el primer disco inédito y de estudio desde que Jesús Cifuentes regresase a la formación en 2006, tras su marcha en 2002. Uno de los problemas más graves que ha tenido Celtas Cortos, pero que también ha sido su seña de identidad, es su filosofía de "puertas abiertas", como define Cifuentes. Esta filosofía ha

hecho que la historia de la banda se haya llenado de transiciones, de idas y de venidas de sus componentes, y que ahora acaban con el regreso a la "casa común", una vuelta a los orígenes, a la esencia del grupo. De esta manera, retoman una manera de escribir y componer particular, muy suya, llena de positividad y marcada por un lenguaje propio y un espíritu vital. "Ya teníamos ganas de dar rienda suelta a nuestra creatividad", afirma el cantante. Qué mejor manera que ésta.

40 de abril se presenta con un *single*, titulado *Retales de una*

vida, enérgico, positivo ("sólo recuerdo lo bueno, de lo malo nada", es una de las frases claves del estribillo) y que empieza con fuerza desde el principio. Una carta de presentación por la que todo el grupo sintió "un latido muy fuerte", según explica Goyo Yeves, el flautista y saxofonista de la banda, pero que no hace envidiar a ninguna de las otras 11 canciones del álbum. Recurriendo a las palabras de Jesús Cifuentes para hablar del nuevo disco, "hemos hecho de la vida, de la calle y de la experiencia el reflejo de nuestras canciones",

comenta. Temas que son un reflejo de lo que la banda tiene que decir. Celtas Cortos habla desde su particular ventana del amor, del desengaño, de la risa y de la reivindicación, de todo aquello que parte de los corazones de los siete vallisoletanos.

Caracterizados por el rock celta, el grupo quiere con este disco, grabado a paso lento y con buena letra, como ellos dicen, volver a lo que un día fueron: a que su *40 de abril* consiga el mismo éxito que su *20 de abril*. ¿Lo lograrán después de veinte intensos años? ■

Miguel Costas / Presenta en solitario 'Condenados a Costas'

CON ILUSIÓN RENOVADA

Miembro fundador y compositor de gran parte del repertorio o de su totalidad de grupos ya míticos en la historia del pop rock español, como Siniestro Total, Los Ratonés o Aerolíneas Federales, Miguel Costas afronta su primer disco en solitario. *Condenados a Costas*, así se llama este álbum,

hace el número 17 de su carrera. Con la honestidad como elemento clave, Costas aprovecha la oportunidad que le ha dado su compañía discográfica, la independiente G. Domani Records, para realizar un trabajo coherente, sin malgastar esfuerzos en seguir las tendencias musicales y con ilusión renovada, desde la

experiencia, para que su vuelta al mundo de la música sea celebrada por sus incondicionales.

Baja el pantalón es el *single* de presentación de Miguel Costas, que llega para revolucionar el panorama de la música española de Vigo a Tarifa, y para poner los puntos sobre las íes a quien haga falta, sin contemplaciones. ■

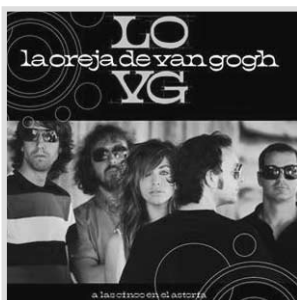


Miguel Costas siempre acompañado de una guitarra.

La Oreja de Van Gogh / La banda donostiarra vuelve con nueva cantante, pero con el mismo estilo

HAY MUCHA VIDA DESPUÉS DE AMAIA

EL GRUPO QUIERE DEMOSTRAR CON 'A LAS CINCO EN EL ASTORIA', SU PRIMER DISCO CON LEIRE MARTÍNEZ, QUE SON ALGO MÁS QUE AMAIA MONTERO. EL PRIMER SENCILLO, 'EL ÚLTIMO VALS', ES YA UN ÉXITO COMPROBADO Y SUENA EN TODAS LAS RADIOFORMULAS.



→ SONY BMG

A las cinco en el Astoria

El primer disco de La Oreja de Van Gogh con la voz de Leire cuenta con 12 temas y una canción extra, titulada *Pequeños momentos*, para todos aquellos que se lo descarguen en iTunes.

J.R.P.

Se ha hecho esperar. Todos ansían tener el nuevo disco de La Oreja de Van Gogh. Motivos no faltan para ese deseo. La formación donostiarra ha marcado un antes y un después en la historia de la música española y, después de cuatro discos en los que las canciones sonaban en la voz de Amaia Montero, con *A las cinco en el Astoria*, se presenta a la nueva vocalista, Leire Martínez. De esta manera, comienza una segunda etapa para la banda que puede suponer la confirmación de la nueva voz del grupo. *A las cinco en el Astoria* dará que hablar. El título del disco lo presentan en la página web oficial del grupo como una sentencia: "Como cada vez que hemos soñado o cada vez que hemos querido soñar, nos encontraremos a las cinco en el Astoria".

→ El 2 de septiembre saldrá a la venta un álbum que no defraudará a sus seguidores puesto que es fiel a su estilo

Ha habido muchas críticas de fans descontentos y tristes por la marcha de Amaia, pero lo cierto es que el primer *single* del álbum, *El último vals*, confirma que La Oreja de Van Gogh está pasando por uno de sus mejores momentos. Una canción que sigue el es-



Leire Martínez, ex concursante de *Factor X*, es la nueva imagen de la banda donostiarra, compuesta además por Pablo, Álvaro, Haritz y Xavi.

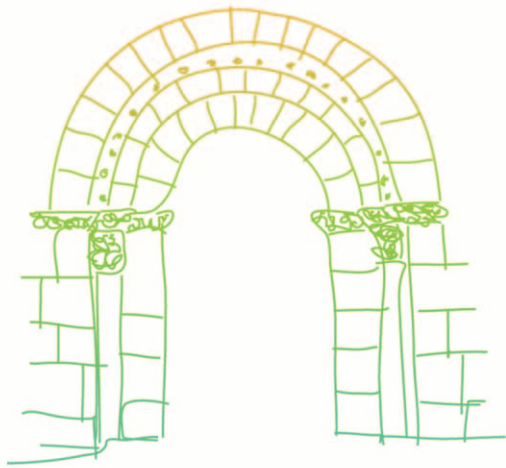
tilo del grupo con una voz parecida a la de Amaia, como dicen algunos, pero con personalidad propia, fuerza, garra y ternura, con pasión y con una tonalidad vocal que hacen del quinto disco de La Oreja de Van Gogh un álbum variado, sólido, maduro y que vuela por encima de las comparaciones.

El listado de canciones del disco ya es oficial y, cómo no, in-

cluye uno de los temas más emocionantes de los donostiarras, *Jueves*. Un homenaje al 11 de marzo con una originalidad suprema y con un final esperado pero entristecedor. La voz de Leire, acompañada por la melodía de un piano, brilla con dulzura. Una voz que a lo largo del álbum se desdobra constantemente en coros y segundas voces.

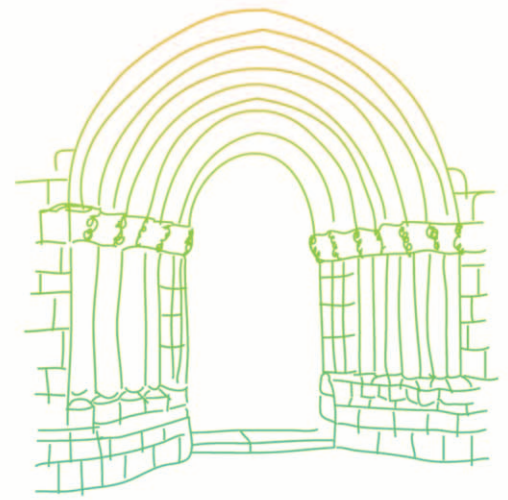
Tanto Pablo como Álvaro, Haritz y Xabi, el resto del grupo, con menos imagen pero con la misma importancia, escribieron en un comunicado que sentían "mucho tristeza" cuando Amaia los abandonó, pero también dijeron que "tenían muchísimas canciones por escribir, muchas cosas que contar y a las que poner música". En su blog oficial ansiaban el día

en el que se pudiera escuchar su trabajo. La fecha está próxima. El 2 de septiembre saldrá a la venta un álbum que no defraudará a sus seguidores, puesto que La Oreja de Van Gogh sigue fiel a su estilo aunque haya cambiado de voz. Leire Martínez se une al sueño de sacar al grupo adelante y ya lo están consiguiendo. ¿Nos vemos a las cinco en el Astoria? ■



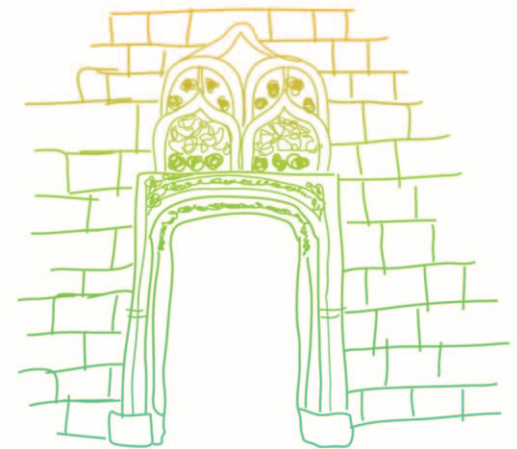
CASTILLA Y LEÓN ABRE SUS PUERTAS

381 MONUMENTOS
Y 27 BODEGAS
SE ABREN ESTE VERANO
CON EL PROGRAMA
APERTURA DE MONUMENTOS



**ABRIMOS
EN VERANO**

PROGRAMA DE APERTURA
DE MONUMENTOS EN CASTILLA Y LEÓN

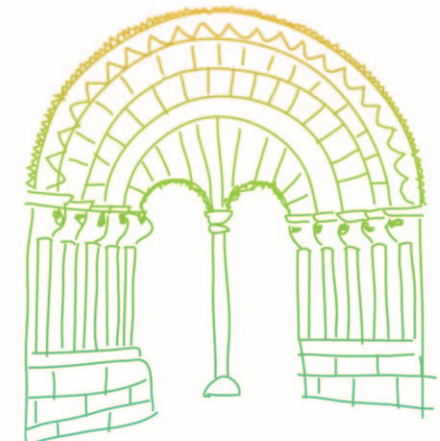


HASTA EL 14 DE SEPTIEMBRE

TEMPLOS DEL ROMÁNICO Y DE LAS CIUDADES PATRIMONIO, EL ARTE EN LOS MONTES TOROZOS, TIERRAS ALTAS DE SORIA, ARRIBES DEL DUERO, SIERRAS DEL SUR, MUDÉJAR AL SUR DEL DUERO, CAMINO DE MADRID Y LAS BODEGAS DE LAS DENOMINACIONES DE ORIGEN RIBERA DEL DUERO Y TORO

HASTA EL 28 DE SEPTIEMBRE

TEMPLOS EN EL CAMINO DE SANTIAGO



CASTILLA Y LEÓN ES VIDA

Estudian si una mujer murió por el 'mal de las vacas locas'

Se trata de una leonesa de 60 años cuyo hijo falleció por esta enfermedad en febrero. De confirmarse el diagnóstico, sería la primera vez que se dan dos casos en una misma familia

• En todo caso, el contagio sería anterior a 2001, cuando entró en vigor la actual normativa, que impide que la patología pueda transmitirse del ganado bovino a los humanos.

ICAL / MADRID

Las autoridades sanitarias investigan el fallecimiento de una mujer castellana y leonesa relacionado con la variante en humanos de la encefalopatía espongiiforme, conocida como *mal de las vacas locas*, que había perdido un hijo el pasado mes de febrero aquejado de esta patología.

Así lo explicó ayer el jefe de la Unidad de Neuropatología de la Fundación Hospital de Alcorcón (Madrid), centro de referencia nacional, Alberto Rábano, quien precisó que, si se confirma este supuesto, sería «el primer caso del mundo» en el que dos miembros de la misma familia han perdido la vida por la enfermedad de Creutzfeldt Jakob.

La víctima, de 60 años, murió la semana pasada en el Hospital de León, donde se le practicó la autopsia. Las pruebas fueron enviadas al laboratorio de referencia, donde está previsto que se analicen los tejidos.

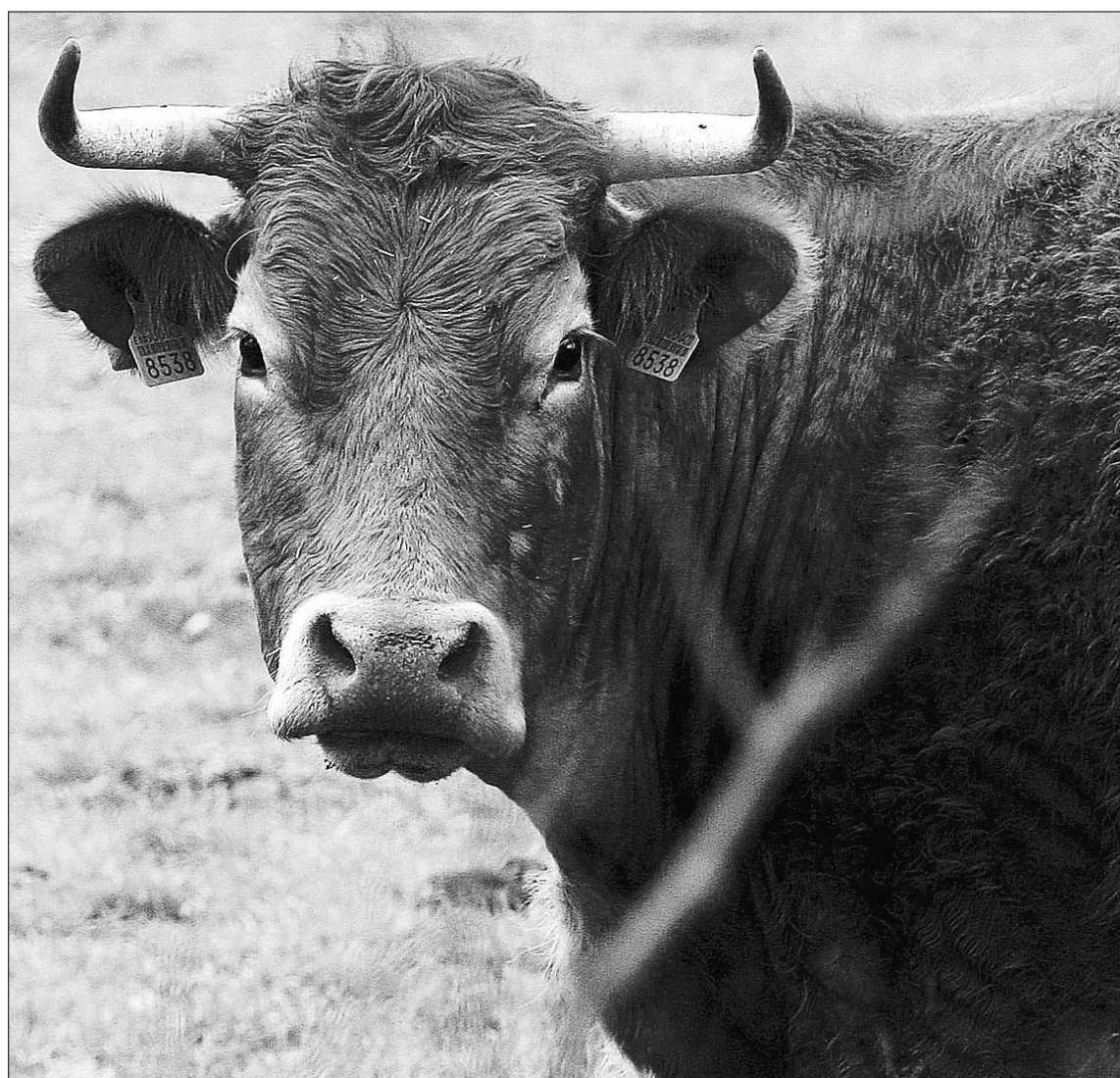
Este caso, que supondría la tercera víctima mortal registrada en Castilla y León por la enfermedad en tan solo ocho meses, ha sido también notificado al Instituto de Salud Carlos III de Madrid.

La fallecida sufría una enfermedad neurológica sin determinar, sospechosa de ser la variante humana de las *vacas locas*, lo que ha activado los protocolos que se siguen para confirmar la naturaleza de una patología que se transmite por la ingesta de carne infectada. Los análisis pueden tardar hasta un mes en arrojar resultados, mientras se llevan a cabo otras pruebas histológicas, concretamente una de tejidos frescos en un centro de Bilbao.

El catedrático y presidente del Colegio de Veterinarios, Juan José Badiola, recordó que la contaminación se produjo antes de la puesta en marcha del sistema de vigilancia actual, que entró en vigor en 2001.

Badiola reiteró su teoría de que, dado que esta patología tiene un proceso de incubación que oscila entre los ocho y 10 años, podrían aparecer nuevos casos en humanos en este período de tiempo.

Por su parte, el ministro de Sanidad, Bernat Soria, tampoco descartó, cuando se hicieron públicos los otros dos fallecimientos, que se produjesen más situaciones de



El ganado vacuno es sometido a un riguroso control desde que se detectó la enfermedad. / EFE

estas características en personas, tal y como Europa predijo cuando se descubrió la enfermedad en las reses.

TRANSMISIÓN. El conocido como *mal de las vacas locas* se transmite por el consumo de productos con tejido nervioso de ganado vacuno afectado de encefalopatía espongiiforme bobina (EEB) -so-

bre todo caldo, salchichas o hamburguesas de baja calidad-. Pueden pasar de 6 a 13 años hasta que se manifiestan los primeros síntomas y después cerca de un año hasta que el paciente muere, según expertos del Instituto de Salud Carlos III.

Los primeros síntomas de la de la dolencia de Creutzfeldt Jakob son psiquiátricos o sensitivos de

carácter heterogéneo, como dolores, depresión, ideas delirantes y alucinaciones. Unos seis meses después del comienzo clínico de la enfermedad, el paciente muestra ya síntomas neurológicos, que incluyen ataxia, movimientos involuntarios y alteraciones cognitivas. Más tarde se pasa a un estado de demencia y, en las fases finales, aparece el mutismo acinético.

204 casos en el mundo

EUROPA PRESS / MADRID

Once países de todo el mundo habían registrado hasta el pasado mes de abril un total de 204 casos de la variante de enfermedad de Creutzfeldt Jakob, conocida como *mal de las vacas locas*. Reino Unido, con 163 episodios, tiene el 80 por ciento del total. Además, otros Estados de América del Norte, Asia y Europa han sufrido las consecuencias de esta patología.

A Reino Unido le sigue Francia, con 23 casos; Irlanda (4), Estados Unidos (3), Holanda (2), Portugal (2), España (3) Italia (1),

Canadá (1), Arabia Saudí (1) y Japón (1). Según el Instituto Carlos III, la evolución de la epidemia de esta enfermedad en humanos «es todavía impredecible» debido, entre otras causas, a que el período de incubación no es conocido con total precisión y a la dificultad de interpretación de la significación de los posible casos secundarios de la dolencia o de otras patologías relacionadas con priones y todavía mal comprendidas.

No obstante, se ha producido un «marcado descenso» de casos nuevos en el país con más afecta-

dos desde 1999 y de defunciones desde el 2000, de modo que la epidemia, también en Francia, parece haberse limitado a números próximos al límite inferior de la predicciones realizadas según modelos matemáticos que asumen plazos de incubación largos (décadas) y que estimaban que las cifras de casos totales oscilarían entre poco más de un centenar de personas hasta decenas de miles. De ahí, se deduce que el tiempo medio de incubación es de entre cinco y 10 años con primeras infecciones en humanos en la década de los 80.

► ARQUEOLOGÍA



Una momia Chinchorro.

Las momias Chinchorro, las más antiguas del planeta, salen de su desierto natal

EFE / SANTIAGO DE CHILE

Una exposición de casi un millar de momias de la cultura Chinchorro, de 7.000 años y consideradas entre las más antiguas del mundo, se exponen desde ayer en el Centro Cultural Palacio de La Monedera de la capital chilena.

La muestra *Arica, Cultura Milenaria*, que estará abierta al público hasta el próximo 12 de octubre, presenta lo más novedoso de la arqueología del norte del país sudamericano y, por primera vez, se exhibirá en Santiago una auténtica momia Chinchorro, según sus organizadores.

Las piezas, provenientes del museo de San Miguel de Azapa de la ciudad de Arica, a 2.050 kilómetros al norte de la capital chilena, contarán con un estricto sistema de conservación para asemejar las condiciones del árido desierto de Atacama, muy seco por el día y muy húmedo y helado por la noche.

La cultura Chinchorro es una de las poblaciones costeras más antiguas en Sudamérica y sus primeros vestigios fueron descubiertos en 1917 por el arqueólogo Alemán Max Uhle, en lo alto de la playa del mismo nombre.

Los realizadores chilenos Hermann Mondaca y Andrés Vargas, autores del documental *Chinchorro: 3.000 años antes de Tutankamon*, explicaron que hay grandes diferencias entre la práctica de la momificación en la costa americana y la que desarrollaron los egipcios en el delta del Nilo.

«Los egipcios momificaban solo a los sacerdotes, a los faraones y sus familias; en cambio, los Chinchorro lo hacían con todos los cuerpos, sin distinción», señaló Mondaca.

El método de momificación de estas personas consistía en cercenar y extraer las vísceras a los individuos. Les retiraban la piel, ojos y cerebro, y rellenaban los huecos con arcilla y paja.

ESPIONAJE INDUSTRIAL

La famosa Barbie recibirá una seria indemnización de sus rivales, las Bratz

AGENCIAS / MADRID

La famosa empresa juguetera Mattel recibirá una multimillonaria indemnización tras una demanda por derechos de autor contra los creadores de las populares Bratz, MGA Entertainment.

Un jurado en California decidió los daños después de que un tribunal dictaminara que el inventor de las muñecas, Carter Bryant, tuvo la idea de su creación mientras trabajaba para Mattel. Se cree que la fianza alcanzará al menos los 40 millones de dólares, aunque la compañía que creó a Barbie había pedido cerca de 2.000 millones de dólares.

Las muñecas cabezonas, multiétnicas y vestidas de mo-

da urbana, fueron un éxito inmediato. Se estima que las Bratz proporcionan unos 500 millones de dólares al año a MGA.

Mattel, el mayor fabricante de juguetes del mundo, ganó la demanda el pasado julio después de sostener que el nombre y diseño de la Bratz estaba basado en unos dibujos que Bryant había realizado cuando estaba bajo un contrato que le otorgaba a Mattel la exclusividad de sus diseños.

MGA argumentó que, aunque el diseñador había trabajado para la firma adversaria en periodos de tiempo entre 1995 y 1998, y durante entre enero de 1999 y 2000, su proyecto surgió en el intervalo comprendido entre ambos contratos.

FIESTAS



Chapuzón rojo. Un año más, la localidad valenciana de Buñol se impregna de tomate durante la Tomatina, una batalla en la que más de 40.000 personas se han lanzado 113 toneladas de esta hortaliza para recordar lo que comenzó hace 63 años como una mera diversión entre amigos. Al combate se han unido turistas de Australia, Japón o Suecia, entre otros países. / BIEL ALIÑO (EFE)

EDUCACIÓN

El Ministerio examinará a los niños de Primaria

El Instituto de Evaluación (IE), dependiente del Ministerio de Educación, examinará en la primavera de 2009 la competencia matemática, lingüística, científica y social de una muestra representativa de alumnos de cuarto de Primaria de toda España, aparte de los test que efectúen las Comunidades Autónomas. Las pruebas tendrán carácter orientador e informativo para los centros, familias y todo el conjunto de la comunidad educativa. La LOE, según las recomendaciones de la UE, estableció que los estudiantes deben adquirir una serie de «competencias básicas» que les permitan desenvolverse con éxito en el mundo que les toca vivir, y eso es lo que se pretende comprobar.

RELIGIÓN

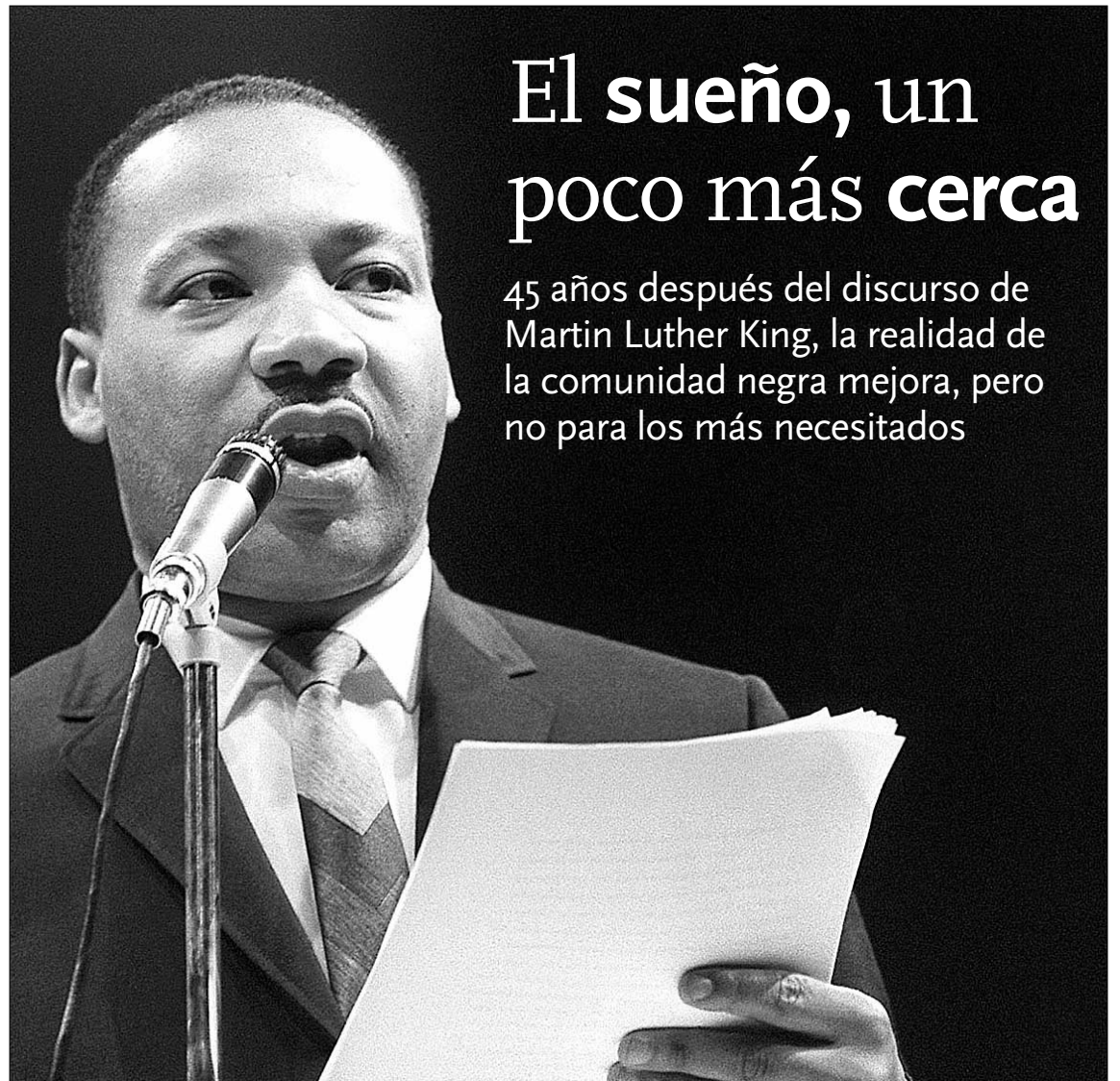
Expulsan a una mujer de un museo por llevar velo

■ Un vigilante de la galería de arte Ca' Rezzonico de Venecia expulsó a una mujer que había entrado con un velo islámico, el cual solo dejaba ver sus ojos. El reglamento del centro impide el acceso con el rostro cubierto, pero la dirección del museo, que reconoció que esta prohibición sigue en vigor, comunicó que el trabajador no volverá a su puesto, ya que debió haber sido más flexible con la norma y no echar a la mujer.

FORTUNAS

Liliane Bettencourt, la más rica de Europa

■ La francesa Liliane Bettencourt, hija del fundador de la empresa L'Oréal, es la mujer más rica entre las acaudaladas europeas, con una fortuna de 22.900 millones de dólares, según la revista *Forbes*. Las hermanas Alicia y Esther Koplowitz, en los puestos siete y once, respectivamente, y la ex mujer de Amancio Ortega, Rosalía Mera, en duodécima posición, son las únicas españolas que aparecen en el ranking femenino millonario.



El sueño, un poco más cerca

45 años después del discurso de Martin Luther King, la realidad de la comunidad negra mejora, pero no para los más necesitados

El activista del movimiento por los Derechos Civiles en Estados Unidos Martin Luther King.

JORGE A. BAÑALES / WASHINGTON

Cuarenta y cinco años después de que Martin Luther King proclamara su «sueño», la situación de los afroamericanos ha mejorado para la clase media, pero es peor para los pobres.

«Sueño con que mis cuatro hijos vivan un día en un país donde no se les juzgue por el color de su piel sino por el contenido de su carácter», dijo King el 28 de agosto de 1963 ante cientos de miles de manifestantes congregados junto al Lincoln Memorial, en Washington.

Los avances son evidentes: ha habido negros secretarios de Estado, jueces, rectores universitarios, y Barack Obama aspira con posibilidades reales a la Casa Blanca.

Pero quienes siguen prisioneros de sus prejuicios todavía están lejos del punto en que puedan clamar «¡Libre, Dios todopoderoso, al fin libre!» de su racismo, como lo anhelaba el pastor.

En 1968 el 40 por ciento de los negros vivía en la miseria y otro 20 por ciento se mantenía apenas a flote. Hoy, la Oficina del Censo indica que el índice de pobreza entre esta comunidad es del 24,5 por

ciento, lo que representa obviamente una mejoría, aunque la tasa de pobreza nacional es del 12,5 por ciento, mientras que la de los blancos es de solo el 8,2 por ciento.

En 2007, el ingreso medio real de los todos los hogares en EEUU fue de 50.233 dólares, pero fue de

«Ojalá que mis hijos vivan en un país donde se les juzgue por su carácter, no por su color»

54.920 dólares para los blancos y de 33.679 dólares para los negros.

Cuatro décadas atrás, menos del dos por ciento de las viviendas afroamericanas tenía un ingreso anual equivalente a 100.000 dólares actuales. Ahora la comunidad negra tiene un poder adquisitivo de 800.000 millones de dólares.

Sin embargo, el número creciente de graduados de color en las uni-

versidades, de profesionales altamente calificados y de científicos de categoría mundial se enfrenta a prácticas discriminatorias en los empleos. Una reciente serie de la cadena CNN, titulada *Black in America*, mostró que normalmente es más fácil que un hombre blanco con antecedentes penales sea aceptado en un empleo frente a un negro con estudios e historial delictivo impecable.

Pero en 40 años también han empeorado las condiciones para el sector que vive en la pobreza.

En las cárceles de Estados Unidos hay más de dos millones de reclusos, y aunque los afroamericanos son poco más del 12 por ciento de la población, representan el 42 por ciento de los presos.

A pesar de las mejoras en la salud, los hombres negros nacidos en 2004 tienen una expectativa de vida seis años menor que sus conciudadanos blancos.

Estos factores han acrecentado una escasez de hombres de color jóvenes, por lo cual se ha deteriorado gravemente la familia, tanto en la clase media como en los sectores más humildes.

Un virus informático se cuela dentro de la Estación Espacial

AGENCIAS / HOUSTON

Un virus informático está en un ordenador de la Estación Espacial Internacional (EEI), donde llegó desde la Tierra. La NASA confirmó que los portátiles que arribaron en julio al espacio estaban infectados con un gusano, conocido como *Gammima.AG*, pero no es la primera vez que esto pasa y, pese a no ser grave, crea molestias.

De todas formas, se está estudiando la causa por la que pudo llegar el *mal* al espacio, con el objetivo de que no se repita en el futuro.

El virus se detectó en la Tierra por primera vez en agosto de 2007 y se esconde en los computadores infectados a espera de robar contraseñas y nombres de juegos en línea muy populares en Asia, como *Maple Story*, *HuangYi* y *Tales-*

weaver. Después, el *Gammima.AG* envía la información sustraída a un servidor central, y así hacer uso de cuentas ajenas.

La EEI no cuenta con acceso a internet, y los datos son transferidos a través de un canal de radio y siempre son verificados, por lo que es posible que los portátiles se contaminaran cuando aún estaban en la Tierra.



George Clooney, Brad Pitt y Tilda Swinton, a su llegada a Venecia para presentar la película que protagonizan bajo la dirección de los Coen. / CLAUDIO ONORATI (EFE)

Los hermanos Coen se ríen de los espías en La Mostra

La 65 edición del festival de Venecia se abre con 'Burn After Reading', un filme que relata una hilarante historia en clave de comedia negra sobre incompetentes agentes secretos

• La cinta está protagonizada por Brad Pitt, George Clooney, Tilda Swinton, Frances McDormand y John Malkovich, y constituye una lección magistral sobre cómo hacer cine.

M. SANCHO CARDIEL (EFE) / VENECIA Los hermanos Coen, respaldados por la presencia estelar de George Clooney, Brad Pitt y Tilda Swinton, abrieron ayer a carcajadas la Mostra de Venecia con *Burn After Reading*, una parodia del cine de espionaje con la que firman un producto redondo pese a su vocación decididamente menor.

«Esta vez buscamos primero a los actores y luego escribimos para ellos los personajes», explicó Ethan Coen y, con nombres tan destacados en el reparto -hay que sumar también a la esposa de Joel, Frances McDormand, y a John Malkovich-, consiguieron hacer «una visión particular de las películas de Jason Bourne», según ellos.

Teniendo en cuenta que todos los personajes del filme son «profundamente estúpidos», las reglas del cine de espionaje se ven profundamente adulteradas. Efectivamente,

Burn After Reading tiene como detonante la imaginación de personas profundamente aburridas con sus vidas y cuyas paranoias les embarcan en una trama criminal que, aun en su absurdo, se cobrará numerosas víctimas.

SIN LECTURA POLÍTICA. Pese a que los Coen retoman con sorna las rivalidades entre EEUU y Rusia y ponen a jugar en la misma partida a dos mundos tan opuestos como la CIA y un humilde gimnasio de Washington, «la película no tiene ninguna lectura política, es un mero divertimento», enfatizó George Clooney, que abandona momentáneamente el lado más comprometi-

do de su carrera.

La cinta fue, no en vano, escrita por los hermanos Coen durante el rodaje de *No Country for Old Men* (2007) y, en todo momento, planea sobre ella el concepto de contrapunto al ambiente opresivo que les dio el Oscar.

Así, la película se convierte en una suerte de reunión de amigos, en la que Clooney vuelve a encajar como un guante en el patetismo cómico de los dos hermanos, a la vez que embauca en el tándem a su compañero de fatigas en la saga de *Ocean's Eleven*, Brad Pitt, y a Tilda Swinton, quien le secundó en *Michael Clayton* (2007).

Todos ellos cumplen su trabajo

de manera brillante y, afortunadamente, el público no queda excluido de esta fiesta en la que, como en las grandes comedias, la ligereza camina sobre un intrincado colchón argumental que consigue que en ninguna piraeta de guión haya peligro de caer el vacío.

«La sensación de improvisación que transmite la película demuestra la calidad del libreto que Ethan y Joel han creado», aseguró Tilda Swinton, la única que puso un punto reflexivo en una rueda de prensa en la que se percibió y agradeció la camaradería pero faltó el contenido.

Burn After Reading, que se proyecta fuera de concurso, lo que otorga una tranquilidad a los hermanos directores que hace mucho que no experimentaban, abre el apetito para la edición número 65 del Festival, La Mostra, de Venecia que, hasta el día 6 de septiembre, verá desfilar por sus pantallas obras de autores como Takeshi Kitano, Guillermo Arriaga y Jonathan Demme.

La película inaugural apuesta claramente por la intrascendencia. «Después de todo, ¿qué hemos aprendido?», se pregunta un personaje en la hilarante escena final del largometraje que, pese a su falta de pretensiones, es, sin embargo, toda una lección de cine.

Hollywood no copará Venecia

La Mostra de Venecia que empezó ayer será un poco menos *made in USA* y un poco más italiana que en los dos últimos años, aunque repetirán tres de las estrellas más brillantes de Hollywood, los galanes por excelencia del momento George Clooney y Brad Pitt y la seductora Charlize Theron. Procedentes de Estados Unidos también estarán este año el atípico actor Mickey Rourke, la otrora musa del erotismo Kim Basinger, la discreta Marisa Tomei o la sensual Anne Hathaway. A pesar de todo, será una presencia mucho más discreta que la del año pasado.

El descenso del cine norteamericano se compensa con el aumento del italiano en concurso, donde compiten cuatro largometrajes, cuando la edición de 2007 solo fueron dos. También aumentan las producciones francesas (tres frente a la única del festival anterior), y las películas japonesas (cuatro en lugar de una).

MÚSICA

Tres integrantes de Led Zeppelin quieren grabar un elepé

■ Tres componentes de Led Zeppelin -Jimmy Page, John Paul Jones y Jason Bonham- han vuelto a encerrarse en los estudios de grabación a componer temas que podrían dar lugar a un nuevo álbum de la mítica banda de rock británica. Aunque el solista de la formación, Robert Plant, no participa en estas sesiones, el guitarrista Jimmy Page, el bajista y teclista John Paul Jones y, ocupando el lugar que dejó el malogrado John Bonham, su hijo Jason, con la batería, podrían convertir en realidad los sueños de legiones de aficionados.

ARTE

Un retrato pintado por Lucien Freud fue destruido por su propietario

■ Un famoso anticuario alemán de origen judío llamado Bernard Breslauer destruyó el retrato que le hizo el pintor británico Lucien Freud hace más de medio siglo, según se ha sabido ahora. El artista, de 85 años, quería incluirlo en una exposición que se le dedicará próximamente en una galería londinense, pero se enteró horrorizado de que ya no existía, informó ayer el rotativo *The Daily Telegraph*. Breslauer, que al parecer decidió destruir la obra porque estaba descontento con la forma en que el pintor había representado su doble barbilla, falleció en el 2004 y dejó su fortuna a organizaciones benéficas.

LITERATURA

Benedetti retoma la poesía en 'Testigo de uno mismo'

■ Mario Benedetti fue ayer homenajeado en el Centro Cultural de España en Montevideo con la presentación de su nuevo libro, *Testigo de uno mismo*, un poemario donde el escritor uruguayo retorna y se reafirma como una de las piedras angulares de la poesía latinoamericana. Este volumen «es un poco el resumen de una carrera poética extraordinaria» y en él se contienen «los grandes temas de la poesía universal», afirmó en la presentación de la obra la novelista y crítica Sylvia Lago.

CINE

Un filme policíaco une de nuevo a De Niro y Pacino

■ Robert de Niro y Al Pacino se reencuentran en *Asesinato justo*, de Jon Avnet, que se estrenará el 3 de octubre en España. Contando con la participación del rapero 50 Cent, que interpreta a un traficante llamado Spider, la historia cuenta cómo los condecorados policías neoyorkinos Turk (De Niro) y Rooster (Pacino) se enfrentan a su última investigación antes de jubilarse.

► CONFLICTO EN EL CÁUCASO

Rusia inicia una 'cruzada' asiática en busca de apoyo contra Occidente

Medvédev intenta hoy recabar el amparo de China a su desafío mundial, mientras el ministro de Exteriores británico viaja a Ucrania, que teme convertirse en el próximo objetivo de Moscú

• El presidente de Georgia no asistirá a la cumbre de la UE donde se tratará la crisis, porque teme salir del país por si el Kremlin bloquea el espacio aéreo y no puede regresar.

OTR-PRESS / MOSCÚ-TIFLIS

El presidente de Rusia, Dimitri Medvédev, continúa con el desafío mundial que lanzó el pasado martes al reconocer la independencia de las repúblicas de Osetia del Sur y Abjasia, y ayer viajó a Dushanbe, la capital de Taykistán, en un intento por recabar los apoyos de sus aliados asiáticos y hacer frente conjuntamente a todas las potencias internacionales que el Kremlin tiene en contra. Por su parte, el mandatario de Georgia, Mijail Saakashvili, no viajará a la cumbre extraordinaria de jefes de Estado que la Unión Europea celebrará el próximo lunes para intentar solucionar las tensiones del Cáucaso por temor a que, tras su salida del país, Moscú bloquee el espacio aéreo y no pueda volver.

Tras el reconocimiento de Osetia del Sur y Abjasia como repúblicas independientes, Medvédev comenzó un viaje por sus principales aliados asiáticos para intentar recabar su apoyo y no encontrarse solo ante la avalancha de descréditos que ha recibido desde entonces. Su primer destino fue Dushanbe, la capital de Taykistán, mientras que hoy asistirá a la cumbre de la Organización de Cooperación de Shangai (SCO).

Sin embargo, por el momento, los países afines a la antigua Unión Soviética guardan silencio sobre si aplaudirán o no a Rusia en su decisión. Entre ellos, se encuentran Kazajistán, Kirguizistán, Taykistán y Uzbekistán, que en los últimos años han intentado compaginar el apoyo a Moscú con la construcción de vínculos con Occidente.

Por ello, Medvédev guarda sus esfuerzos para convencer hoy a China de que le preste su respaldo, durante la reunión que mantendrá en la cumbre con el presidente Hu Jintao. Su apoyo sería considerado por Moscú como uno de sus mayores éxitos, a la vez que representaría un serio varapalo para Occidente. Sin embargo, los analistas no ven esta opción demasiado probable, ya que Pekín cuenta con sus propios problemas separatistas, principalmente el de Tíbet.

Por otra parte, después de que desde el Kremlin se hiciera pública la sospecha sobre la actividad de los barcos de la OTAN en el mar Negro, el número dos del Estado Mayor ruso, Anatoli Nogovitsin, anunció ayer que la flota nacional



Un helicóptero ruso sobrevuela por encima de varios uniformados georgianos. / ADREES LATIF (REUTERS)

ha comenzado a tomar medidas para supervisar su actividad». La organización había informado del envío marítimo de ayuda humanitaria a Georgia tras el cese de las hostilidades, de forma que, según Rusia, hay 10 buques en la zona.

TEMORES FUNDADOS. Mientras la tensión entre Moscú y Tiflis se acrecienta, el presidente de Georgia, Mijail Saakashvili, anunció que no acudirá a la cumbre que la UE celebrará el próximo lunes para abordar la crisis. «Si dejo el país, los rusos podrían bloquear nuestro espacio aéreo e impedir que

vuelva», explicó en una entrevista al diario alemán *Bild*.

En ella, volvió a criticar la decisión de Medvédev de reconocer la independencia de Osetia del Sur y Abjasia y alegó que «Rusia está tratando de cambiar las fronteras de Europa por medio de la violencia».

Mientras, el ministro de Exteriores británico, David Miliband, se encuentra en Ucrania para mantener una serie de contactos de alto nivel dirigidos a erigir «la mayor coalición posible» contra la agresión del Kremlin a Georgia. El político mostró su solidaridad a la población, que teme convertirse

en el próximo objetivo de Moscú, invocando un «espacio soviético».

Uno de los socios de esa alianza es Francia, cuyo ministro de Exteriores, Bernard Kouchner, reiteró que «Rusia está fuera del Derecho Internacional» y Europa «no lo va a tolerar». Por su parte, el presidente de turno de la UE, el galo Nicolas Sarkozy, dijo que la solución al conflicto, que determinará las relaciones entre Europa y Rusia durante «mucho tiempo», debe lograrse mediante el dialogo y el respeto de «la soberanía, la independencia y la integridad territorial» de Georgia.

EL ANÁLISIS

La ayuda humanitaria no llega

Osetia del Sur aún no ha recibido los alimentos y productos de primera necesidad que la Unión Europea ha enviado al país. Solo Cruz Roja ha podido entrar en el territorio.

La ayuda humanitaria concedida por la Unión Europea para asistir a las víctimas del conflicto en Georgia aún no tiene permiso para entrar en Osetia del Sur ni en la zona de seguridad situada entre la localidad de Gori y la región separatista. Según explicaron fuentes comunitarias, únicamente el Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR) ha podido viajar al territorio, controlado por tropas de Rusia.

La Comisión Europea (CE) se ha puesto en contacto con las autoridades moscovitas para solicitar acceso a la zona y aún está esperando una respuesta. Por el momento, el Kremlin se ha ofrecido a canalizar los víveres en Osetia del Sur con el argumento de que dispone de la estructura necesaria sobre el terreno, algo que no ha satisfecho a Bruselas, que quiere asegurar que la asistencia se distribuya de forma independiente a los necesitados.

La Unión Europea tiene intención de trabajar para conseguir que las organizaciones internacionales y ONG que gestionan su ayuda tengan acceso a todas las áreas afectadas por el conflicto, según indicó ayer un funcionario del Ejecutivo de la Unión. Esa fuente reconoció que, al igual que en el caso de Chechenia, Rusia pone importantes dificultades para el acceso de los equipos internacionales.

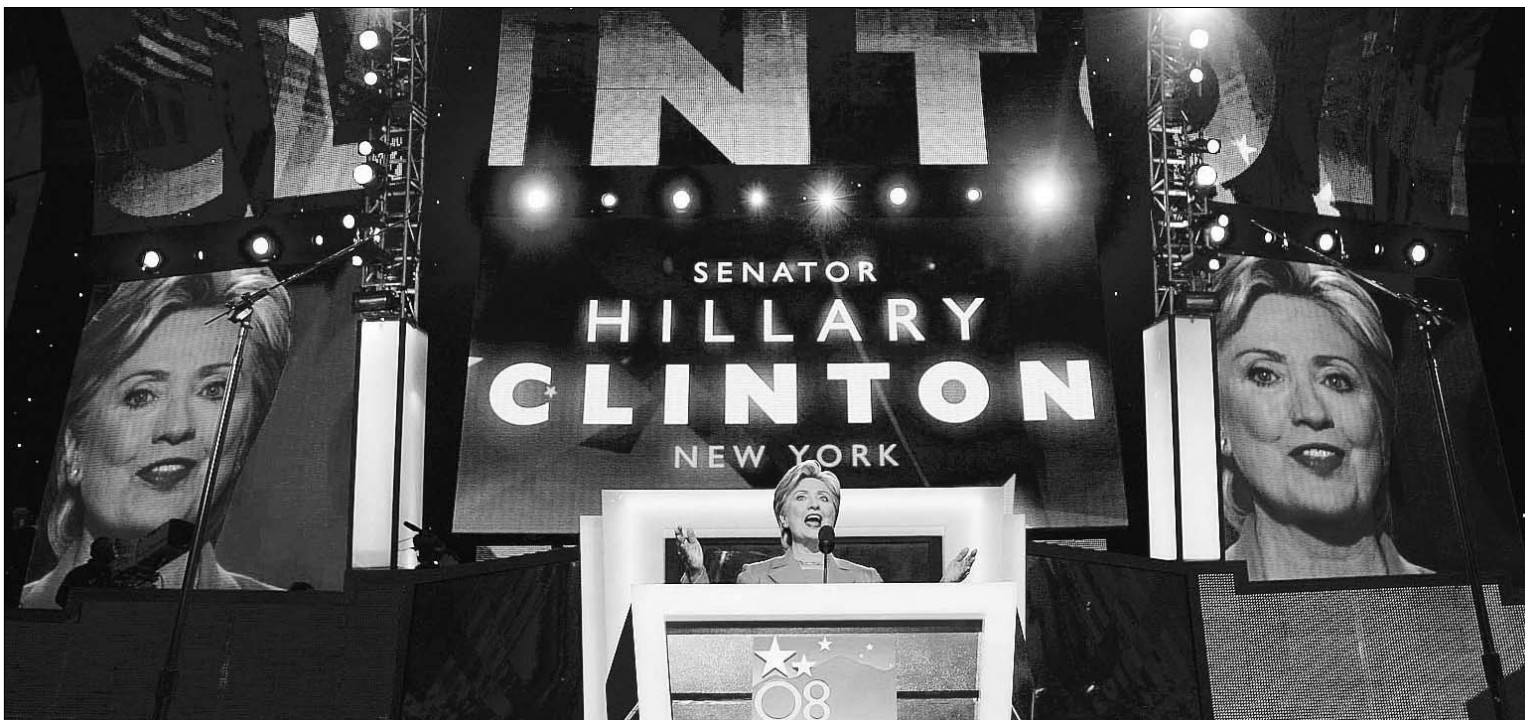
Hasta ahora, la CE ha concedido seis millones de euros de ayuda humanitaria para las víctimas del conflicto, que se suman a los más de ocho millones ofrecidos por los Estados miembros.

La asistencia benéfica, según la Comisión, a varios miles de personas desplazadas en Georgia, a los que se les han hecho llegar alimentos, refugio y equipos de emergencia.

Además, los fondos europeos financian programas para la eliminación de minas y el apoyo psicológico de las víctimas.

Según datos del Gobierno georgiano, a finales de la pasada semana había casi 100.000 desplazados internos en el país, mientras que otros 15.000 refugiados estarían en territorio ruso, según las autoridades de este país.

► ELECCIONES EN ESTADOS UNIDOS



La ex primera dama Hillary Clinton apoya a Obama en su discurso en la Convención demócrata. / BRIAN SNYDER (REUTERS)

«Obama es mi candidato»

Hillary Clinton despeja las dudas y pide a sus simpatizantes que apoyen al político afroamericano en su lucha por la Casa Blanca

• La aspirante derrotada deja a un lado sus discrepancias y recuerda que ahora toca luchar junto al senador de Illinois para sacar a los republicanos del Despacho Oval.

AGENCIAS / WASHINGTON

Los Clinton aglutinan a un amplio espectro de simpatizantes demócratas, por lo que la Convención del partido que estos días se celebra en Denver se ha convertido en un ejemplo de hasta qué punto sus discursos son necesarios. La ex primera dama Hillary Clinton pidió en la segunda jornada el voto para el candidato de su grupo: «Barack Obama debe ser nuestro presidente». En este sentido, se situó en el «mismo equipo», a la espera de que su marido, el ex presidente Bill Clinton, hablase anoche. La atención despertada por el antiguo ocupante de la Casa Blanca eclipsó, incluso, la ponencia del

candidato a vicepresidente, Joe Biden, que también estaba previsto que interviniera ayer.

La aspirante derrotada, que durante las primarias cargó duramente contra el vencedor final, acudió a Denver con la encomienda de despejar las dudas y eliminar las fisuras dejadas en su partido por las largas primarias. Sus simpatizantes, de los cuales un tercio no apoya al senador por Illinois, según una reciente encuesta de la CNN, aún se preguntan por qué Obama no eligió a Hillary Clinton como su *número dos* y sí al senador por Delaware Joe Biden. «Sin importar si votaron por mí o por Barack, éste es el momento de unirse como un solo ente con un único propósito», afirmó, «estamos en el mismo equipo y ninguno puede darse el lujo de quedarse a un lado».

Su discurso, seguido por Obama en un alto de su campaña y recibido con alegría manifiesta por el senador, levantó más de una ovación. La ex primera dama se



Biden, candidato a la Vicepresidencia.

mostró confiada en que los próximos cuatro años la Casa Blanca tendrá color demócrata y no habrá «más líderes fallidos», en referencia al candidato republicano, John

McCain. «Queremos crear, luchar por América, luchar para defender los derechos de las mujeres y los gays, proveer ayuda y, lo más importante, cuidar de nuestra familia», añadió.

A sus seguidores, Clinton les recordó que es el turno de apoyar al político afroamericano. La senadora se comprometió a luchar junto a su formación contra todo tipo de «retos», entre los que citó el terrorismo y las amenazas globales, pero también la defensa de mujeres y trabajadores o la economía, que Obama «reavivará cuando se sienta en el Despacho Oval».

Mientras, el candidato demócrata ultima el discurso que pronunciará hoy ante 75.000 simpatizantes, con la incógnita de si será capaz de repetir el mensaje vibrante y conmovedor que dio en la convención del año 2004.

Cuando Obama tome la palabra en el estadio Invesco para aceptar la candidatura, los votantes recordarán que, hace solo cuatro años, un político casi desconocido de Illinois pronunció un discurso electrizante que le lanzó a la primera línea de la política nacional. Ahora, el senador negro se ha convertido en la apuesta demócrata para arrebatar la Casa Blanca a los republicanos, con un mensaje de cambio y unidad que, en el fondo, mantiene en esencia aquel discurso tan repetido.

Bill Clinton deja el 'hacha de guerra' y se erige como unificador de los demócratas

EFE / DENVER

El senador Joe Biden y el ex presidente Bill Clinton tenían previsto debutar anoche en la Convención de Denver, donde el primero aparece como flamante *vicepresidenciable* y el segundo, como unificador del partido.

La velada giraría en torno a la seguridad nacional, un tema del que tradicionalmente se han adueñado los republicanos, quienes han vuelto a la carga este año, al señalar que el joven candidato presidencial demócrata, Barack Obama, no tiene las credenciales para asumir el liderazgo en ese frente.

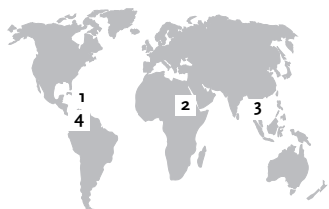
Las encuestas dan, de momento, la razón a los conservadores, al indicar que la mayoría de votantes confía más en el aspirante republicano, John McCain, en temas de seguridad y política exterior.

De ahí que los demócratas decidieran sacar anoche a los expertos del partido en la materia, quienes se prevé aduzcan que Obama es el candidato mejor preparado para defender al país.

El principal encargado de asumir la defensa del político será su media naranja política, Biden. El veterano y combativo senador por Delaware es una de las voces más respetadas en política exterior. «Estos cuatro años han destruido nuestras alianzas y sacrificado nuestra legitimidad moral», afirmó el sábado durante su primera comparecencia con Obama.

Y si las palabras de Biden serán escuchadas con atención, las de Bill Clinton no lo serán menos. Todo hace prever que, al igual que ocurrió con Hillary, su esposa entierre el hacha de guerra, se des haga en elogios con Obama y haga un llamamiento a cerrar filas frente a la candidatura del senador negro.

EN EL MUNDO



1 HAITÍ

'Gustav' castiga con fuertes lluvias el país y se encamina a Cuba y Jamaica

■ La tormenta tropical *Gustav* dejó ayer fuertes lluvias en Haití, mientras Cuba y Jamaica, sus próximos objetivos terrestres, observan con temor su furia, que podría intensificarse notablemente si se transforma de nuevo en huracán. Decenas de miles de cubanos y turistas han sido evacuados de zonas costeras o con riesgo de inundaciones. El fenómeno ha causado ya al menos 15 muertos.

2 SUDÁN

Se entregan los dos hombres que secuestraron un avión con 95 pasajeros

■ Dos ciudadanos sudaneses que secuestraron el pasado martes por la noche un avión de pasajeros se entregaron ayer después de liberar a los 95 pasajeros y a los ocho tripulantes que viajaban a bordo. El Boeing 737/200 procedente de Nyala, capital del país, fue raptado cuando se dirigía a Jartum. La tripulación fue obligada a aterrizar en la remota región libia de Kufra, por falta de combustible.

3 TAILANDIA

Miles de agentes entran en la residencia del primer ministro para arrestar a los manifestantes

■ El primer ministro tailandés, Samak Sundaravej, ordenó ayer a miles de agentes antidisturbios de la Policía que desalojen a los manifestantes monárquicos que han ocupado su residencia oficial. «El *premier* ha dicho que las protestas tienen que terminar hoy mismo», indicó el portavoz jefe de Samak, Wichianchot Sukchotrat, en declaraciones a los medios de comunicación.

4 COLOMBIA

La Corte Penal Internacional investiga las actividades de las FARC en otros países

■ El fiscal jefe de la Corte Penal Internacional (CPI), Luis Moreno Ocampo, anunció ayer que el tribunal está investigando la ampliación de las actividades de la guerrilla colombiana de las FARC a otros países, entre ellos Ecuador, Venezuela, Nicaragua y algunos europeos. Moreno dijo que ha pedido a varios Gobiernos que aclaren si en sus territorios hay «redes de apoyo» al grupo.

Miguel Rodrigo: "Lo mejor del partido fue el resultado"

El técnico del Caja Segovia, satisfecho del juego de su equipo con portero-jugador

JUAN BARRERO/ SEGOVIA

De la imagen que el Caja Segovia dejó el pasado viernes ante el vigente campeón de la liga, al ganar por 6-4 al Inter Movistar, no pareció quedar mucho tras ver el primer encuentro de liga, en el que se enfrentó al Autos Lobelle. El equipo segoviano no jugó con la alegría, viveza y rapidez con la que se le pudo ver en su presentación, en el trofeo 'Ciudad de Segovia'. A pesar de eso "fue un buen partido, los tres o cuatro primeros minutos dominamos, pero predominó la defensa del Autos", declaró su entrenador, Miguel Rodrigo.

El equipo visitante no arriesgó en ningún momento del partido, vino a esperar al rival, el Caja Se-

govia, que no supo superar su defensa. "No supimos abrirles, ante su presión en defensa nos mostramos sin soluciones, con poco movimiento, y arriba pudo más su paciencia y su orden", apuntó el técnico segoviano. El conjunto no supo hacer frente al orden defensivo del Lobelle y en muchas ocasiones "nos pusimos nerviosos, nos quedábamos sin ideas arriba cuando dominaba su defensa y empezamos a abusar mucho del uno contra uno. El Autos Lobelle se cerró mucho y no estuvimos a la altura, jugamos muy flojo y con poca velocidad. No podemos perder la cabeza y tenemos que presionar mejor", afirmó el técnico.

"La único positivo del partido



El entrenador del Caja Segovia, Miguel Rodrigo, da instrucciones a sus jugadores durante el encuentro. / JUAN MARTÍN

fue que supimos salir de las inferioridades numéricas, nos encontramos en varias ocasiones en situaciones de tres contra dos pero las hicimos frente", destacó Miguel Rodrigo. Otra de las facetas positivas del Caja Segovia en su estreno liguero fue la notable actuación que desarrolló con portero-jugador. "Otra cosa a destacar fue que cuando jugamos con portero-ju-

gador movimos bien la pelota. Además de que en un partido en el que recibimos tantas ocasiones conseguimos sacar un empate. Lo mejor del partido fue el resultado y que, a pesar de ser un partido flojo, la gente nos apoyó hasta el final", afirmó Rodrigo.

PRÓXIMO ENCUENTRO El Caja Segovia se enfrentará el próximo

viernes ante uno de los grandes del fútbol sala español, el Barcelona. "El próximo partido será contra un 'grande', será un rival diferente. El Barcelona saldrá a presionar y se crearán más espacios. Tendremos que aprovechar eso con nuestra velocidad, arriesgar y hacer un partido valiente", apuntó el entrenador granadino, que se mostró optimista a pesar del empate.



AUTOCASIÓN
vehículos de Ocasión garantizados por la red Volkswagen

Nuevo Otra vez.

Polo

KM 0

MODELOS DISPONIBLES

Polo 1.2 Edition 64 CV
Polo 1.4 Edition 80 CV
Polo 1.4 TDI Edition 70 CV
Polo 1.4 TDI Edition 80 CV



VARIOS COLORES

desde **10.000 €.**

Aupisa Telf. 921 44 55 66

El Pozo Murcia se convierte en el primer líder de la División de Honor esta temporada

El retorno a la élite de Marfil Santa Coloma fue todo lo digno que se merece un histórico del fútbol sala español, al empatar con Playas

J.B.G. / SEGOVIA

La primera jornada confirmó a El Pozo como uno de los grandes favoritos al título. Los de Duda se impusieron en el derbi murciano ante el Peinsa Cartagena (5-2). Un derbi que fue más descafeinado de lo esperado. A los cuatro minutos, El Pozo Murcia ya se había colocado con un rotundo 3-0, una losa insalvable para el conjunto que dirige David Marín, alzándose finalmente con el primer liderato.

Azkar Lugo y Gestesa Guadalajara lograron merecidas victorias ante MRA Navarra y Carnicer, respectivamente. Excelente imagen la que ofreció Azkar en su debut liguero ante un MRA Navarra que acusó en exceso la temprana expulsión de Pablo, por doble amarilla, cuando no se habían cumplido aún tres minutos. Por su parte, el Gestesa se mostró sólido en to-

das las facetas del juego, y sólo vivió una cierta incertidumbre en los minutos finales.

El Benicarló y el Barcelona empataron en un choque apasionante, el encuentro más vibrante de la primera jornada. El Benicarló se llegó a colocar con una ventaja de dos goles, sin embargo terminó empatando, con un doblete de Fernandao, que tras debutar con la selección española y ser convocado para el Mundial de Brasil, culminó, con esos dos goles, una racha excelente.

Marfil Santa Coloma retornó a la élite sumando un punto ante Playas de Castellón. El conjunto que dirige Padú causó una grata impresión ante Playas de Castellón, en un choque cuyo control recayó sobre el equipo local. El bloque barcelonés que consiguió el ascenso controló a un rival que

EL RESTO DE LA JORNADA

► **Marfil-Playas**

(1-1)

► **Azkar-MRA**

(4-1)

► **Benicarló-Barcelona**

(2-2)

► **El Pozo-Peinsa**

(5-2)

► **Gestesa-Carnicer**

(4-2)

basó su juego en una veloz contra, que terminó dando sus frutos al empatar el partido en los instantes finales.

FÚTBOL COMPETICIONES

El Cuéllar se impuso al Pedrajas en la tarde de 'Juli'

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Cuéllar sigue preparando la temporada. En este caso le tocó disputar la final del Torneo de Fútbol de Pedrajas de San Esteban, en la provincia de Valladolid. En el encuentro se vieron las caras con el Matapozuelos.

El conjunto cuellarano se impuso por 0-4, en una espectacular tarde de Juli, que consiguió marcar los cuatro goles de su equipo. El Cuéllar se proclamó campeón y su mejor futbolista,

Juli, nombrado mejor jugador y máximo goleador del torneo.

ALINEACIONES Por el Cuéllar Sol Exclusivas jugaron Mario Martino, Mora, Mario Arribas, Coque, Patxi, Pablo, Luis, Teo, Manu, Yesi y Juli. En los cambios: Tito, Guiller, Marcos, Panza, Víctor, Joel, Paco y Llorente.

Por el Matapozuelos jugaron Jonathan, César, Daniel, Manuel, Juan, José, Javier, Raúl, José M^a, Víctor y Javier Muñoz. En los cambios: Jorge, Fran, Diego, Aitor.



La plantilla y el cuerpo técnico del Cuéllar Sol Exclusivas, con el trofeo que les acredita como campeones. / EL ADELANTADO

DUATLÓN COMPETICIONES

David Matarranz fue el mejor local en Cantimpalos

La prueba fue un gran éxito de participación con más de 150 atletas

LOURDES MATARRANZ / SEGOVIA

El pasado fin de semana se celebró en Cantimpalos la XVI edición del tradicional Duatlón "Villa de Cantimpalos", organizado por la Asociación "Pedrazuela", que contó con la colaboración del Ayuntamiento de la localidad, la Diputación Provincial, así como de diferentes empresas. La prueba fue seguida por un gran número de espectadores y demostraron, con una buena organización, su madurez en este tipo de pruebas pese a la complejidad de este deporte.

Un total de 151 deportistas pusieron de manifiesto el interés con el que se acoge la prueba. Duatletas de distintos lugares de España, además de los locales, animaron constantemente todas las pruebas. De los locales, David Matarranz García, que terminó en la posición 34, fue el mejor en la prueba general, seguido de Andrés Matarranz Ceballos, Fernando Matarranz Álvarez, Ismael Aguado

de Pablos y David Palomo Domingo. El club Triatlón Segovia 2016 tuvo una gran actuación y uno de sus representantes, Javier García Velasco, consiguió terminar en la segunda plaza.

PRUEBAS Pese al calor reinante durante las tres pruebas, que consistían en una carrera a pie de siete kilómetros, una segunda de 24 kilómetros en bicicleta y una última parte, de nuevo a pie, de tres kilómetros y medio sobre un trazado urbano. Los duatletas demostraron encontrarse en buena forma, al llegar todos los participantes a la línea de meta.

Además de los trofeos y premios en metálico establecidos para los primeros clasificados de las categorías cadetes, junior, sub-23 y veteranos, masculino y femenino, todos los participantes fueron obsequiados con camisetas y emblemas de la tierra.

FÚTBOL CHARLAS

Michel da hoy una conferencia sobre la cantera blanca en Riaza

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Una de las glorias de la cantera madridista se convertirá, por un día, en conferenciante en la localidad segoviana de Riaza. José Miguel González Martín, Michel, el director de la cantera del Real Madrid, dará una conferencia sobre la misma a todos los riazanos que quieran asistir esta tarde, a partir de las 20:30, al Centro Cultural de la Villa de Riaza.

DESTACADOS "Pasado, presente y futuro de la cantera madridista" es el título de la conferencia que será presentada y moderada por José Luis Cuenca y en la que intervendrán los destacados y conocidos periodistas Carmen Colino, de AS, y Roberto Gómez, del diario Marca. El acceso al acto será libre hasta completar el aforo de las instalaciones.

CAJA SEGOVIA F.S.

TEMPORADA 2008/09

LIGA NACIONAL **Liga Nacional de Fútbol Sala**
División de Honor

ABÓNATE

a la mejor afición

diego

cidao

andreu

matias

lin

Este año, al pagar tu abono recibirás como regalo cheques descuento para tus compras en

(excepto abonos infantiles)

ADULTO	de 21 a 64 años	100 €
INFANTIL	menos de 15 años	6 €
JUBILADO	más de 65 años	55 €
JOVEN	de 15 a 20 años	55 €

TROFEO Mejor Afición
SEGUNDA AFICIÓN
DIVISIÓN DE HONOR
TEMPORADA 2006-2007
CAJA SEGOVIA

Caja Segovia F.S. Premio Mejor Afición 2006-2007

Infórmate en la sede del Club:
Pza. Tirso de Molina, 13. 40006 (Segovia)
Tif. 921 444 325
www.cajasegoviafutbolsala.com



Agüero y Forlán celebran el primer tanto, que abrió el camino de la goleada del Atlético de Madrid al Schalke 04 en el Calderón. / SUSANA VERA (REUTERS)

Retorno a la élite por la puerta grande

El Atlético de Madrid golea en el Calderón al Schalke alemán y estará en la Liga de Campeones 11 años después

ATLÉTICO	SCHALKE 04
4	0

ATLÉTICO DE MADRID: Leo Franco; Perea, Ujfalusi, Heitinga, Pernía; Raúl García; Maxi, Maniche (Assuncao m.71), Simao; Forlán (Luis García m. 70) y Agüero.

SCHALKE 04: Schober; Westermann, Howedes, Bordon, Pander; Ernst; Jones (Asamoah m. 78), Kobiashvili (Rafinha m. 65), Rakitic, Altintop; Kuranyi.

ÁRBITRO

Franck de Bleckere (BEL). Enseñó tarjeta amarilla a Ernst, Jones, Altintop, Pernía, Maxi. Expulsó a Ernst en el m. 88.

GOLES

1-0: m. 19, Agüero, de cabeza. 2-0: m. 50, Forlán. 3-0: m. 81, Luis García. 4-0: m. 89, Maxi, de penalti.

JENARO LORENTE (EFE) / MADRID

El Atlético vivió su noche más feliz en muchos años. Una jornada estival que será recordada para siempre por su afición. La noche en la que retornó a la élite internacional de la mejor de las maneras, con una goleada al Schalke en un encuentro vibrante, tenso, propio de la Liga de Campeones.

11 años y cinco meses habían transcurrido desde que el club 'colchonero' no se veía en una cita como ésta. Los rojiblancos tenían ante sí la misión de escribir la página más brillante de su historia reciente, la misma que le ha escatimado triunfos y alegrías, la que le llevó a Segunda División después de una intervención judicial.

Casi 12 años de sinsabores, de decepciones, hasta que llegó de nuevo la posibilidad de retornar a la élite, al gran escaparate europeo. Y el crucial momento se dejó

sentir en un Vicente Calderón abarrotado y esperanzado en el éxito. Ansioso de satisfacciones, de recuperar la grandeza.

También lo transmitieron los jugadores, sabedores del reto. Salieron los de Javier Aguirre revolucionados por esta circunstancia.

A pesar de los avisos y de los consejos de mantener la calma por encima de todo, no atisbó el Atlético en los primeros minutos las dosis necesarias. No pintaba bien para los locales, que andaban sobrados de ganas, pero faltos de cabeza para manejar un envite largo y abocado al sufrimiento.

El Schalke, por contra, estaba a lo suyo. Tenía el balón y lo movía con parsimonia en la parcela ancha. De una banda a otra y ponía el corazón de la grada en un puño con bolas aéreas.

El Atlético tiraba de raza y a base de ella fabricó el primer tanto. Después de que Maxi avisase con un tiro lejano al poco de comenzar el duelo, y de que el propio argentino estuviese a punto de anotar tras un pase de la muerte del checo Tomas Ujfalusi. Al rato, llegó el tanto del 'Kun' Agüero, que provocó el delirio del Calderón.

El colombiano Luis Amaranto Perea, que en la jugada precedente había asistido a Diego Forlán para que éste estuviese al borde de la diana (su disparo fue despejado en la línea de gol por un defensor alemán), volvió a servir otro centro, esta vez a Agüero, que de cabeza puso el 1-0. Era el minuto 19 y el Calderón se



Perea (l) y Leván Kobiashvili pugnan por el balón. / GUSTAVO CUEVAS (EFE)

volvió loco gracias a su mejor valor: El argentino Agüero, que regresó el domingo de Pekín después de ganar la medalla de oro con su selección y no escatimó esfuerzos en busca del objetivo.

Tras el tanto, el instinto atlético se tornó conservador y el Schalke se encontró cómodo, con más posesión de balón. Fue cuando se pudo comprobar que los alemanes son muy vulnerables, perfectamente batibles, y que el sueño de estar en 'Champions' era una realidad.

Vivió el equipo alemán de su delantero Kevin Kuranyi, muy solo en ataque, y adoleció de agresividad y del suficiente talento en el centro del campo para crear más peligro

que el de balón parado.

Y en esas, pudo Simao Sabrosa hacer el segundo en un perfecto contragolpe rojiblanco. El portugués disparó desde la banda izquierda suave y cruzado y el esférico tropezó en el poste.

Salió el Atlético en el segundo acto a por el encuentro, y en el minuto 50 Forlán tradujo las ganas en gol. De nuevo el 'Kun', el mejor del partido, fue protagonista. El argentino robó un balón al borde del área de los alemanes y lo cedió a Forlán. El uruguayo completó la obra al irse de dos defensores y marcar de disparo cruzado.

2-0 y 40 minutos por delante. El Atlético estaba en Liga de Campeo-

nes. El sueño estaba más cerca, pero quedaba mucha tarea y mucha tensión. Los nervios estaban a flor de piel, porque al Schalke no le quedaba otra que buscar un tanto salvador y cerca estuvo de lograrlo. Un tanto del rival estropeaba todo el trabajo y la fiesta local, y los últimos minutos fueron eternos para la grada.

SUSTO. Pudo Westermann echar el jarro de agua helada en el minuto 68, pero solo estrelló el balón en el cuerpo de Leo Franco. Un suspiro de alivio atravesó un Calderón herido de pánico.

Quedaban 20 minutos y el Atlético solo pensaba en resguardar su meta, en dejar pasar los minutos. Jugaban los rojiblancos con fuego y con el corazón de la afición, que premió a Maniche, indultado por Aguirre para el compromiso, con una sonora ovación cuando fue sustituido por Assuncao. El portugués se la ganó tras un buen partido.

Cada minuto era una vida, ya con los locales cegados por conservar el tanteador, sin posesión y abocados a la tensión. Pero apareció de nuevo el 'Kun', en el mejor de los momentos, para exhibir el genio que lleva dentro. Jugada y pase a Luis García y 3-0. Misión cumplida. El Atlético tocaba el cielo. Pero quedaba más. Maxi hizo el cuarto de penalti e inundó de alegría el recinto. Se abre para el Atlético un futuro esperanzador.

TROFEO SANTIAGO BERNABÉU
Real Madrid 5 - Sporting de Portugal 3

Villa y Cazorla dicen 'no' al Madrid y renuevan con Valencia y Villarreal

El club blanco fracasa en el intento de fichar al dúo asturiano y tendrá que buscar un plan B

AGENCIAS / MADRID-VALENCIA

De 'coitos interruptus' se pueden calificar los dos últimos intentos de fichaje del Real Madrid ante la más que probable salida de Robinho del club. David Villa y Santi Cazorla han negado 'a lo sampetro' a los blancos, para renovar con sus equipos Valencia y Villarreal, respectivamente.

El primero en desmarcarse de la oferta 'merengue' fue ayer por la mañana Cazorla, cuyo fichaje por el Madrid ya se daba por hecho. Sin embargo, el centrocampista firmó un nuevo contrato con el Villarreal para las seis próximas temporadas.

El propio jugador fue sorprendido el martes por una cámara de televisión mientras conversaba por su móvil, supuestamente, con su compañero de selección Iker Casillas para comentarle su salida al Real Madrid. «Bueno, trátame bien ahí, ¿eh? Apóyame un poco que voy de nuevo y no tengo ni puta idea, ¿eh?», espetó el jugador asturiano a su interlocutor, del que se despedía así: «Mañana ya si eso te mando un mensaje cuando esté allí, ¿vale? Venga, gracias Iker», concluye.

El presidente del club castellonense, Fernando Roig, aprovechó el acto de la renovación de Cazorla para mandar un mensaje al Real Madrid al decir que el Villarreal es un club «serio» y pidió «que lo respeten en el fútbol español».

El siguiente en decir indirectamente 'no' a los blancos fue, por la tarde, David Villa, que prolongó y mejoró su vinculación contractual con el Valencia por un año más del



David Villa y el presidente del Valencia, Vicente Soriano, anuncian la renovación del asturiano. / JUAN CARLOS CÁRDENAS (EFE)

que hasta ayer contaba -hasta el 2014-, y aseguró que «nunca hubiese movido un dedo» por abandonar este equipo.

El propio delantero y el presidente del club, Vicente Soriano, comparecieron en rueda de prensa en el palco VIP de Mestalla para anunciar esta ampliación contractual y escenificar el entendimiento que existe entre ambas partes.

Soriano reconoció que «ha habido una oferta del Real Madrid por el jugador de más de 40 millones de euros» y añadió que no le

han gustado «las formas» con las que el conjunto de la capital ha tratado de llevarse al asturiano.

Por su parte, el director ejecutivo del Chelsea, Peter Kenyon, aseguró ayer que el club inglés fichará al delantero brasileño Robinho, en las próximas 48 horas, según informó el canal británico de televisión SkyNews.

Ambos clubes se han mantenido en contacto desde que la pasada semana ese directivo visitara la capital española, y después de que el presidente del Madrid, Ramón

Calderón, hubiera rechazado dos ofertas previas por el carioca.

El agente del jugador, Wagner Ribeiro, confirmó el martes que contemplaban un contrato con el Chelsea, con el que Robinho podría ganar un salario de unas 70.000 libras semanales, el doble de lo que percibe actualmente.

«Estamos cerca de llegar a un acuerdo. El tiempo de Robinho en España ha llegado a su final y ahora tiene ganas de formar parte de un nuevo proyecto», comentó el representante.

Bojan estrena mayoría de edad y contrato con el Barça

El club azulgrana blinda al jugador con una cláusula de 80 millones

EFE / BARCELONA

El delantero del Barcelona Bojan Krkic, (Linyola, Lérida, 28-08-1990) cumple hoy 18 años al tiempo que estrena su nuevo contrato, hasta 2013, después de batir récords como ser el jugador más joven en debutar en la 'Champions League' o el goleador más precoz del club azulgrana en la Liga.

Coincidiendo con el día de su cumpleaños, Bojan firmará un contrato blindado para los próximos cinco años y con una cláusula de rescisión de 80 millones de euros.

Bojan brilló desde pequeño en los equipos en que jugaba, por lo que a los nueve años entró a formar parte del Barça en el Benjamín A. Desde entonces, la carrera profesional del catalán ha ido en ascenso por todas las categorías inferiores del club.

En el 2006-07 empezó la temporada con el Juvenil A, pero la acabó con el Barça B, en el que destacó por su capacidad goleadora, marcando 10 dianas en tan solo media temporada y consolidándose como el máximo goleador del equipo que dirigía Quique Costas.

El primer gran paso de Bojan fue en 2007, cuando, con solo 16 años, debutó con el primer equipo en un partido amistoso en Egipto. Meses después, ganó con la selección sub-17 el Campeonato de Europa y marcó algunos goles decisivos como el de la final contra Inglaterra (1-0).

En verano, la selección quedó subcampeona en el Mundial de Corea del Sur, en el que el catalán marcó cinco dianas.

Con 17 años recién cumplidos, el 16 de septiembre de 2007, el de



Bojan Krkic.

Linyola juega con el primer equipo su primer partido oficial, el tercer encuentro de la Liga contra Osasuna. Tres días después, debuta en el Camp Nou en un partido de la 'Champions' frente el Olympique de Lyon.

Desde entonces, ha jugado un total de 31 partidos de Liga, nueve de Liga de Campeones y ocho de la Copa del Rey, en los que ha batido records como ser el debutante más joven de la 'Champions' o ser el goleador más precoz del club azulgrana en la Liga, cuando el 20 de octubre, con 17 años, un mes y 22 días, marcó un tanto al Villarreal.

El año pasado, Bojan fue uno de los delanteros más eficientes del Barcelona. En la Liga, en la que jugó 14 partidos de titular, marcó 10 dianas y fue el tercer máximo goleador del equipo, después de Samuel Eto'o (16), Thierry Henry (12) y empatado a goles con Lionel Messi.

Aunque el delantero catalán ha sido convocado en tres ocasiones con la selección española, aún no ha podido debutar con la 'roja'.

Este año, el Barcelona ha reconocido el trabajo que realizó Bojan y no solo ha firmado un contrato para blindar su continuidad hasta 2013, sino que esta temporada lucirá el número '11' en su camiseta.

[TIEMPO MUERTO]



DIEGO IZCO

Latas

Cuentan viejas leyendas de cazadores, que hubo un día en que un paisano decidió gastarse 5.000 de las antiguas pesetas en cinco cartuchos especiales, magníficos, poderosos y altamente efectivos, especializados en la caza del majestuoso faisán. Disparó el primero y falló. Decidió no malgastar sus preciosos cartuchos, y tiró a una perdiz para asegurar, pero volvió a fallar. El tercer objetivo fue un pato... pero nada. Quiso consolidar su gasto con un disparo más sencillo, y apuntó a una paloma que tampoco abatió. Así, para quedarse satisfecho, para demostrarse que podía acertar con esos fantásticos cartuchos, colocó una lata sobre una piedra y, finalmente, acertó.

Hay quien aplica esta historia al noble arte de ligar, ejercicio en claro desuso, asegurando que a primera hora de la noche se tira al faisán y uno o una termina conformándose con las latas... Pero también podemos aplicarla al veranito que lleva el Real Madrid con esto de los fichajes.

Apunta a Cristiano Ronaldo. Agua. Dispara a Villa. Aire. Amaga con Cazorla. Nones... Vale que logró llevarse un Van der Vaart a la saca, pero ahora, con las prisas por el cierre de mercado, los representantes no son gilipollas y subirán la cotización de los jugadores hasta límites insospechados. Y al final, tras muchos disparos fallidos, el Real Madrid terminará gastándose 1.000 pelotas en una lata, o sea, decenas de millones en un cuarto o quinto plato, un jugador que ni siquiera estaba en agenda cuando comenzó la planificación.

Tal y como ha sucedido estas dos últimas temporadas, puede que el equipo gane un título gordo de esos que invitan a olvidar, pero la labor de Mijatovic está siendo la más caótica, aunque afortunada, de cuantas se le recuerdan a un director técnico de postín. Siempre hay un 'Plan A', pero resulta que el 'Plan D' o el 'Plan N' termina siendo el más exitoso...

MUNDIAL DE RALLYS

Loeb busca distanciar a Hirvonen en Nueva Zelanda

CARLOS OLMO (EFE) / MADRID
El Mundial de rallies afronta su undécima cita en Nueva Zelanda, donde el francés Sebastien Loeb (Citroen), que retomó el liderato del campeonato en Alemania, pretende distanciar a su gran rival, el finlandés Mikko Hirvonen (Ford), que centra en la tierra sus aspiraciones al título.

Sobre unas pistas rápidas y en unos parajes de incomparable belleza será más que interesante la lucha entre los dos pilotos que se están disputando el título.

En esta lucha por la victoria seguro que se entrometerán pilotos de consabida velocidad como el finlandés Jari-Matti Latvala (Ford), el español Dani Sordo (Citroen), el belga François Duval (Ford) y los Subaru del noruego Petter Solberg y el australiano Chris Atkinson, que tendrá cerca mucho público animándole.

Los tramos son rápidos y sinuosos, se disputa en los bosques cercanos a la localidad de Hamilton y, si bien la grava habitual beneficia a los pilotos que salen detrás de los primeros, las recientes lluvias y los más que posibles chubascos podrían favorecer a los que salen delante, es decir Loeb -que necesita pocas ayudas-, Hirvonen y Sordo, que sale tercero, su puesto en el Mundial. Mañana será el primer día de competición

FÓRMULA UNO

Raikkonen: «Ahora estoy más motivado que nunca»

EFE / HELSINKI

El piloto finlandés de Fórmula Uno Kimi Raikkonen (Ferrari) declaró ayer que los malos resultados que ha cosechado esta temporada no se deben a que le falte motivación, sino a un cúmulo de contratiempos, sobre todo en los grandes premios disputados en circuitos urbanos.

El nórdico, vigente campeón del mundo, respondió una vez más a las críticas que ha recibido desde distintos sectores a raíz de sus malas actuaciones, y que culminaron con el atropello de un mecánico y la posterior rotura del motor en el Gran Premio de Europa disputado el pasado domingo en Valencia.

«Si alguien tiene dudas sobre mi motivación, que las tenga. Lo único que yo puedo decir es que, ahora mismo, estoy más motivado que nunca», afirmó el finlandés a través de su página web.

CICLISMO

VUELTA A ESPAÑA

«Contador se ha preparado y lo tendrá más fácil que los demás»

Tras su victoria en el Tour, Carlos Sastre afronta con optimismo la ronda nacional

CARLOS DE TORRES (EFE) / MADRID

Carlos Sastre (Madrid, 33 años) afrontará la Vuelta a España que comienza el sábado en Granada con ganas de meterse lo antes posible en la carrera, después de miles de compromisos mediáticos que trataron de saber todo sobre el ganador del Tour de Francia, una persona poco dada a las estridencias, mesurado y con los pies en el suelo a la hora de asumir la responsabilidad del favorito.

¿En qué condiciones llega a la Vuelta después de los actos y homenajes posteriores al Tour?

La verdad es que ya necesito llegar a la Vuelta y centrarme en la carrera, porque después del Tour he tenido que atender a muchos medios que se han interesado por mí. La experiencia me ha servido para tomarlo todo con más tranquilidad.

¿Cree que el éxito le ha cambiado en algo?

El único cambio ha sido el número de compromisos que he tenido que atender. Todos querían saber algo más de mí. Yo sigo siendo el mismo de antes de julio, pero ahora me siento más feliz por haber cumplido el sueño que tenía como ciclista profesional.

Siempre se ha sentido muy unido a la Vuelta, y viceversa, pero si va es para intentar ganarla.

Si voy es porque le debo mucho a esta carrera y ella me debe mucho a mí. Tengo un cariño especial por Víctor Cordero -director de la ronda-, porque siempre me

habló claro y ha estado a mi lado cuando se lo he pedido. La Vuelta siempre ha estado en mi calendario y en mi mente. Voy con la intención de luchar por algo importante, pero no me planteo nada que no sepa que pueda conseguir. Quiero disfrutar de esta carrera. Estoy al final de mi carrera, no se si voy a estar uno o dos años más y lo que quiero es disfrutar al máximo nivel, sin obsesionarme con objetivos. Voy con los deberes hechos y solo quiero llegar y pensar en la carrera. Será una Vuelta bonita, con alicientes y espectacular.

Ya suena el esperado duelo entre Carlos Sastre y Alberto Contador, nada menos que los dos últimos ganadores del Tour.

Ya sé que se vende un duelo con Contador. Yo no estoy para hacer feliz a todo el mundo. He hecho realidad mi sueño y el de mucha gente que me quiere. Hay más corredores en la Vuelta con opciones, no solo Contador y yo.

Para Contador usted es el favorito de la Vuelta porque lo ha demostrado en el Tour.

Contador fue al Giro sin prepararlo y lo ganó. La Vuelta la ha preparado a conciencia, por lo tanto lo tiene más fácil que los demás. Ha estudiado las etapas de Asturias y Pirineos y ha realizado concentraciones. Llega fresco. Le agradezco la confianza en mí, pero no voy a sumir responsabilidades de los demás.

Una Vuelta con montaña, cuatro finales en alto y una cronometrada final en Navacerrada. ¿Qué le parece el recorrido?



Carlos Sastre es uno de los favoritos en la Vuelta a España. / EFE

trada final en Navacerrada. ¿Qué le parece el recorrido?

El recorrido puede permitir una Vuelta bonita, con etapas de montaña duras y otras menos duras pero más mediáticas. Hacía mucho tiempo que no se veían en Pirineos jornadas tan exigentes. En Asturias el tiempo será un factor fundamental para que se produzcan o no diferencias. La etapa del Angliru es la más mediática.

El equipo fue importante en

el Tour, ahora viene con compañeros diferentes.

Llevo un equipo muy potente. No vienen los titulares del Tour, pero los que acuden llegan con las ideas claras. Con Haedo tendremos muchas opciones al esprint, Kolobnev puede desempeñar un papel importante y luego un grupo con experiencia que se defiende bien en todos los terrenos, con Íñigo Cuesta, Gustov o Blauzdun. Están todos motivados para ayudarme.

JUEGOS OLÍMPICOS

Los medallistas chinos en Pekín abrazan el capitalismo

Los deportistas del país reciben millones de dólares por sus logros

ANTONIO BROTO (EFE) / PEKÍN

Hace 22 años, los medallistas de China celebraban sus primeras victorias olímpicas con elogios al Gobierno de Deng Xiaoping y cobraban sueldos de 10 dólares al mes; hoy, los deportistas de élite reciben millones de dólares por sus hazañas y algunos son estrellas de la publicidad o el corazón.

No es casualidad que desde hace cinco años el famoso más rico de China, según las listas que elabora *Forbes*, sea un deportista, el

pívot de la NBA Yao Ming, con unos ingresos que en 2007 se estimaron en 57 millones de dólares.

Atrás queda el tiempo en que el tirador Xu Haifeng, primer oro de la historia olímpica de China (en Los Ángeles 84, modalidad de pistola libre 50 metros), consiguió en aquel entonces que su sueldo se doblara de siete a 14 dólares mensuales, además de un premio estatal de 1.400 dólares que a él mismo le pareció «mucho dinero».

En contraste, los deportistas

chinos que han logrado los 51 oros para su país en Pekín 2008 han sido obsequiados con 50.000 dólares, una cifra que en realidad es una muy pequeña parte de los bonos con los que empresas privadas, patrocinadores y otras instituciones van a agasajarles.

Los cambios no han sido solo económicos, sino también sociales, ya que los deportistas, considerados en los 80 unos héroes nacionales al estilo de los soldados, son ahora celebridades que apa-

recen en las vallas publicitarias y los anuncios de televisión.

El diario *China Daily* daba cuenta de este cambio cuando una haltera de Corea del Norte dedicaba su oro conseguido «a nuestro general Kim Jong-Il, que me dio la energía para poder levantar las pesas». El periódico estatal reconoció que ese tipo de retórica «es muy familiar a los oídos de los chinos, pero suena a cosa del pasado».

El cambio más notable, no obstante, es el económico: no muy a la zaga del multimillonario Yao Ming se encuentra el vallista Liu Xiang (oro en Atenas, abandono por lesión en Pekín), que ganó unos 24 millones de dólares en 2007 y es la cara china de marcas como Coca Cola, Nike o Visa.

Aunque las mujeres dan más medallas al país que los hombres, el fenómeno del estrellato no acaba de eclosionar en las deportistas.

La caída de las inversiones estanca el crecimiento económico español

El PIB registra un avance del 0,1% entre abril y junio, lo que supone su menor repunte en 15 años. El empleo sigue de capa caída y finaliza el trimestre con un aumento interanual del 0,4%

• La moderación del consumo en los hogares y el freno de la demanda interna originan la situación financiera actual, cuya única aportación positiva ha sido el comercio exterior.

EFE / MADRID

La economía española, que solo creció en el segundo trimestre del año el 1,8% interanual, registró en este período el primer retroceso de la inversión en 12 años, debido principalmente a la caída en lo que se destina a la construcción.

Entre abril y junio, el avance del PIB fue de tan solo el 0,1%, según confirmó ayer el Instituto Nacional de Estadística (INE), lo que supone su menor repunte en 15 años. La misma fuente también apuntó un mínimo aumento interanual del empleo de el 0,4%, cifra que equivale a la creación de unos 69.400 puestos de trabajo en 12 meses.

El débil crecimiento de los tres meses precedentes se debió a que la demanda interna solo sufrió un incremento de 1,5 puntos en un contexto de fuerte moderación del consumo de los hogares, que subió 1,2 enteros, y de un retroceso de la inversión -el primero desde el primer trimestre de 1996-, que fue de dos décimas.

Dicha bajada vino empujada sobre todo por la caída de la inversión en construcción, de hasta 2,4 puntos (la primera desde el segundo trimestre de 1996), mientras que el sector exterior volvió a registrar positivos por primera vez desde los tres primeros meses de 2001, con una aportación al crecimiento de 0,3 enteros.

Según el INE, estas cifras constatan que la economía española continúa en la senda de desaceleración, «similar» a la que registran los países de la zona euro.

El consumo de los hogares se ha deteriorado, como lo muestran

EVOLUCIÓN DEL PIB



OPERACIONES	2007				2008	
	I	II	III	IV	I	II
Consumo final de los hogares	3,8	4,1	3,0	2,9	2,2	1,2
Consumo final de las ISFLSH	5,1	4,4	4,6	4,2	3,8	3,7
Consumo final de las AAPP	5,3	5,0	4,8	4,4	3,6	3,8
Formación bruta de capital fijo	6,6	5,8	4,6	4,5	2,5	-0,2
• Bienes de equipo	13,3	11,3	8,5	7,1	5,2	2,3
• Construcción	5,1	4,2	3,3	2,9	0,3	-2,4
• Otros productos	2,4	3,7	3,6	6,0	6,0	3,3
Variación de existencias*	-0,1	-0,1	-0,1	0,0	0,1	0,1
Demanda nacional*	5,1	4,9	3,9	3,8	2,8	1,5
Exportaciones	3,3	3,9	8,2	4,0	4,3	4,1
Importaciones	6,1	6,2	7,6	4,9	4,1	2,3
PIB a precios de mercado	4,0	3,9	3,6	3,3	2,6	

*Aportación al crecimiento del PIB a precios de mercado

Fuente: INE

GRAFÍA

las menores cifras de comercio al por menor, ventas de automóviles o carteras de pedidos, entre otros indicadores, en un contexto en el que la confianza de los clientes continúa registrando sus niveles más reducidos.

FUERTE CAÍDA. La otra parte que completa la demanda interna, la inversión, experimentó una fuerte caída desde el crecimiento del 2,5% en el primer trimestre hasta la bajada del 0,2%, debido sobre todo a la destinada a la construcción, que presentó una tasa nega-

tiva del 2,4%, frente al aumento de 0,3 puntos registrado en el período anterior.

El INE explicó que este descenso es consecuencia de una contracción más intensa en la inversión residencial, que cayó el 6,3%, frente al 1,1% previo, mientras que la no residencial mantuvo su crecimiento en el 1,9%.

Además, la inversión en bienes de equipo se desaceleró desde el 5,2 hasta el 2,3% en un contexto de moderación de la producción industrial, mientras que la destinada a otros productos lo hizo des-

acelerar de el 6 hasta el 3,3%.

La aportación positiva de la demanda externa, la primera en siete años, ha sido posible en un período en el que se moderaron tanto las exportaciones como las importaciones.

Así, mientras las ventas se desaceleraron dos décimas y crecieron el 4,1%, las compras al exterior se frenaron 1,8 puntos y solo aumentaron el 2,3%.

En cuanto a la actividad, la de la construcción volvió a registrar negativos, del 1,9%, mientras se aceleró la caída de la industria, del 2,8%, y solo las ramas energéticas (4,8 puntos), servicios (3,7) y actividad agraria (1,9 puntos) ofrecieron tasas positivas.

Según el INE, el crecimiento interanual del empleo se redujo en un punto, ya que solo avanzó cuatro décimas, lo que equivale a la creación de 69.400 puestos de trabajo a tiempo completo en un año, debido todo ello a la desaceleración del empleo en la industria y en los servicios y a la mayor caída en la construcción.

En el lado positivo está el aumento en la productividad, que fue del 1,4%, lo que supone un incremento de dos décimas más que en los tres primeros meses del año.

En este segundo trimestre, la remuneración salarial ascendió el 5,5%, 1,3 puntos menos que en los tres primeros meses del ejercicio, debido, principalmente, a la desaceleración del empleo asalariado, con lo que el coste laboral por unidad de producto se desaceleró tres décimas, hasta el 3,6%.

El aumento de la economía a precios corrientes fue del 5,3%, siete décimas inferior, con lo que el deflactor de la economía repuntó hasta el 3,4%, dos décimas más.

Por otro lado, debido a la revisión de la contabilidad nacional entre 2004 y 2007, el INE también ha rebajado el crecimiento del primer trimestre de este año en una décima, hasta alcanzar el 2,6%.

► INDICADORES

El BCE considera que éste no es el mejor momento para recortar los tipos de interés

EFE / ALEMANIA

El presidente del Bundesbank y miembro del consejo de gobierno del Banco Central Europeo (BCE), Axel Weber, consideró ayer que ahora no es posible recortar los tipos de interés en la zona del euro.

En una entrevista con la agencia Bloomberg, Weber añadió que en el momento en el que la economía se recupere de la caída, puede que sea necesario incrementar el precio del dinero.

«La política monetaria está aproximadamente donde debería estar y considero que la discusión sobre bajar las tasas en Europa es prematura», dijo Weber.

El presidente del Bundesbank señaló que, «si las perspectivas económicas mejoran algo a finales de año y en el próximo ejercicio, que es lo que preveo, deberemos ver si es necesaria alguna acción».

El Producto Interior Bruto (PIB) de la zona del euro bajó en el segundo trimestre del año un 0,2% frente al trimestre anterior, arrastrado por la ralentización económica de Alemania, Francia e Italia.

Y aunque en términos interanuales sigue habiendo crecimiento, éste es mucho menor que en otros períodos.

En el caso de Alemania la situación económica bajó en el segundo trimestre del año un 0,5%, es el primer descenso del PIB en cuatro años.

En Francia e Italia, el crecimiento disminuyó un 0,3% durante los tres meses precedentes de 2008 con relación al trimestre anterior.

► VIVIENDA

Compartir piso cuesta en Madrid y Barcelona unos 375 euros al mes

OTR-PRESS / MADRID

Compartir piso, la opción más barata para acceder a una vivienda en España, cuesta de media más de 370 euros al mes en Madrid y Barcelona.

La edad media de las personas que comparten vivienda en estas ciudades es de 27 años, siendo la mayoría de los domicilios de carácter mixto.

El alquiler se está convirtiendo en la alternativa a la compra de una vivienda. Pero el precio de arrendar una casa no está al alcance de todo el mundo, principalmente de jóvenes con sueldos bajos, por lo que la única opción posible es la de compartir piso.

EN DETALLE



► **El PIB crecerá un 3%, según Zapatero:** El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, aseguró ayer que España está en condiciones, en cuanto la coyuntura internacional lo permita, de recuperar sendas de crecimiento en torno al 3%.

► **Este es «el verano más negro», dice el PP:** La portavoz del PP en el Congreso, Soraya Saenz de Santamaría, señaló que la economía vive «los peores datos» y el «verano más negro» y advirtió de que el menor avance del PIB demuestra que se está «destruyendo empleo».

► **Recesión:** La economía española entrará en crecimiento negativo en los próximos meses, según un informe de Standard & Poor's que estudia la situación actual de los países europeos. La agencia informó de que Alemania y Francia son, probablemente, quienes mostrarán más resistencia a las dificultades, mientras que España experimentará al menos dos trimestres de recesión.

► **Crisis en el sector textil:** La industria española de textil y confección perdió 61.000 puestos de trabajo y 1.300 empresas en los últimos cuatro años, a causa la re-

estructuración derivada de la plena liberalización del comercio y de la irrupción de China en el mercado. Los datos positivos los ofrecen las exportaciones, que desde 2004 han crecido más de un 21%.

► **El 40%, para la hipoteca:** El porcentaje de familias que destinan más del 40% de sus ingresos mensuales a pagos financieros creció en los cuatro primeros meses del año desde el 47% hasta el 63% como consecuencia, principalmente, del aumento de los tipos de interés, según informó ayer la Agencia Negociadora de Productos Bancarios.

INDICES EXTRANJEROS

Información facilitada por "la Caixa" Banca Privada. Telf. 902 120 123

DOW JONES	S&P 500	NASDAQ	EUROSTOXX50	FOOTSIE 100	CAC 40	DAX XETRA	NIKKEI 225
▲ 0,83% 11507,24	▲ 0,75% 1281,07	▲ 1,27% 1910,34	▲ 0,05% 3299,15	▲ 1,05% 5528,10	▼ -1,40% 4304,61	▼ -0,31% 6321,03	▼ -0,20% 12752,96

INDICES ESPAÑOLES

Valor	Último	Máx.	Mín.	Dif. %	Valor	Último	Máx.	Mín.	Dif. %
Ibex 35	11479,6	11.320,70	11.546,00	0,52	IG Bilbao	1973,57	1.949,43	1.983,85	0,3
Ibex Medium Caps	12458	12.344,70	12.520,30	-0,43	IGM Madrid	1231,98	1.216,77	1.239,32	0,44
IG Barcelona	882,56	871,97	888,68	0,35	IG Valencia	1041,28	1.041,28	1.041,28	0,5

MERCADO CONTINUO

Títulos	Cierre(Euros)	Dif. %	Vol(Títulos)	Dia		Año	
				Máx.	Mín.	Máx.	Mín.
Bienes de Consumo							
A. Domínguez	12,29	-0,65	2.227	12,36	11,90	25,12	11,25
Barón de Ley	42,75	1,79	69.369	43,15	42,00	51,25	41,37
Bodegas Riojanas	8,9	2,3	518	8,90	8,50	9,47	8,30
Campofrío	9,26	1,31	63.011	9,43	9,12	10,49	7,30
CVNE	16,3	-2,98	250	16,30	16,30	18,50	16,30
Dogi Int. Fabrics S.A.	0,59	1,72	24.311	0,59	0,58	1,37	0,58
Ebro Puleva SA	11,7	-0,85	309.720	11,83	11,68	13,76	10,80
Faes Farma	5,42	-1,63	135.721	5,59	5,42	10,94	5,13
Inditex	30,99	-2,73	2.372.466	32,06	30,88	42,17	27,25
Natra	6,2	2,48	2.342	6,21	6,05	9,10	6,03
Natracéutica S.A.	0,7	1,45	79.501	0,70	0,68	0,90	0,55
Patemina	7,3	-	100	-	0,00	8,47	6,99
Pescanova	30,05	-	3.793	30,40	30,00	41,08	29,80
Serv. Point Solut.	1,59	0,63	46.562	1,59	1,57	2,60	1,57
Prim, S.A.	9,17	-3,27	21.563	9,47	9,00	12,77	9,17
Puleva Biotech	1,67	-2,34	32.887	1,75	1,63	2,38	1,36
SOS Cuétara	13,6	-0,73	79.078	13,70	13,60	14,90	12,75
T. Algodonera	1,41	-1,4	16.205	1,44	1,41	1,89	1,28
Vidrala	19,4	4,25	4.012	19,79	18,76	25,74	18,30
Viscolán	13,46	0,15	43.400	13,50	13,17	15,57	11,85
Zeltia	5,12	-	1.219.491	5,23	5,05	6,35	3,80

Comun. y Serv. Información							
Títulos	Cierre(Euros)	Dif. %	Vol(Títulos)	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.
Amper	6,99	0,58	7.983	7,00	6,95	11,93	6,32
Antena3	6,23	-1,42	544.422	6,39	6,13	10,55	4,95
Avanzit	1,48	3,5	1.420.612	1,49	1,43	3,81	1,18
Indra	17,47	-0,63	995.375	17,62	17,22	18,84	15,42
Jazztel	0,17	-5,56	1.338.764	0,18	0,17	0,35	0,17
Prisa	5,92	-1,33	450.815	6,06	5,80	12,83	4,93
Tele 5	8,74	-0,11	553.390	8,83	8,65	17,53	7,56
Telefónica	16,7	1,46	29.301.437	16,83	16,36	22,78	15,99
Vértice 360, S.A.	1,3	2,36	43.559	1,30	1,25	2,06	0,83
Vocento, S.A.	7,21	-0,83	6.790	7,24	7,15	14,85	6,74

Construcción							
Títulos	Cierre(Euros)	Dif. %	Vol(Títulos)	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.
Acciona	136,95	1,26	172.876	137,85	133,20	210,95	125,90
ACS	29,83	0,51	1.327.578	30,01	29,26	40,65	27,98
FCC	33,53	0,03	188.448	33,70	32,90	51,40	31,90
Ferrovial	33,14	-0,06	649.255	33,80	32,68	56,75	30,36
Inyspa Inf. y Proy. S.A.	3,05	-0,97	564	3,09	3,05	4,96	2,95
Levantina Obras	8,99	-0,11	1.600	8,99	8,99	27,65	8,00
OHL	18,9	0,16	247.185	18,94	18,40	28,76	17,55
Parquesol	17,75	-0,17	784	17,80	17,18	20,51	12,80

Energía							
Títulos	Cierre(Euros)	Dif. %	Vol(Títulos)	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.
Bayer	52,9	-	060	54,25	52,90	65,50	46,20
Cepsa	70,3	-0,14	7.947	70,35	70,00	71,00	68,20
Enagas S.A.	17,28	0,64	604.215	17,30	16,91	21,01	16,25
Endesa	29,29	-0,1	211.587	29,49	29,14	37,20	26,23
Fersa Ener. Renovables	3,83	1,32	21.822	3,85	3,76	5,99	3,66
Gas Natural	30,88	0,52	1.007.432	31,09	30,33	41,99	30,46
Iberdrola	8,2	0,74	12.011.765	8,24	8,05	10,70	7,79
Iberdrola Renovables	4,19	-0,48	2.906.341	4,22	4,16	6,20	4,06
Red Eléctrica	39,75	0,35	341.607	39,82	39,15	45,66	37,07
Repsol	20,91	2,6	6.445.321	21,03	20,35	27,57	19,45
Solaria Ener. y Med. S.A.	4,94	-1,79	864.389	5,08	4,89	23,29	4,86
Unión Fenosa	17,34	-0,06	3.488.153	17,39	17,32	46,26	11,05

Mat. Básicos Indust y Construcción							
Títulos	Cierre(Euros)	Dif. %	Vol(Títulos)	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.
Acerinox	13,07	0,15	1.058.318	13,18	12,83	18,32	12,30
Arcelor Mittal	52,4	2,24	15.579	52,45	50,60	66,35	38,60
CIE Automotive	5,78	-	000	-	0,00	7,31	4,64
Azkoyen	5,08	-2,12	35.038	5,35	5,02	6,49	4,40
C. Portland	38,08	-2,08	12.707	38,56	38,00	74,10	38,08
CAF	281,05	0,11	1.108	282,95	280,10	300,60	214,80
Duro Felguera	6,01	0,5	9.785	6,02	5,96	8,69	5,86
EADS	14,84	-1,07	13.043	14,85	14,62	21,31	10,69
Ence	4,89	-1,81	156.190	4,93	4,87	7,42	4,41
Ercros	0,21	-4,55	480.869	0,22	0,21	0,31	0,19
E. del Zinc	1,55	-	195.928	1,65	1,49	3,47	1,24
Europac	4,18	-1,42	26.236	4,24	4,18	7,15	3,83
Gen. Alq. Maquinaria	12,47	-1,03	8.530	12,60	12,15	23,51	9,33
Gamesa	30,66	0,33	1.389.344	30,73	29,96	36,01	23,19
Iberpapel	12,55	-	470	12,66	12,55	16,94	12,20
Lingotes	3,93	-0,25	1.000	3,93	3,93	4,85	3,76

Títulos	Cierre(Euros)	Dif. %	Vol(Títulos)	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.
Mecalux	17,46	0,06	2.467	17,81	17,33	24,70	16,73
Miquel y Costas	9,25	-4,15	26.747	9,50	9,14	15,47	8,71
Nicolás Correa	5,98	-	7.025	5,98	5,97	6,69	4,60
Reno de Medici	0,28	3,7	2.345	0,28	0,27	0,59	0,24
Seda Bama	0,94	-1,05	1.422.645	0,95	0,93	1,72	0,81
Sniace	1,65	4,43	170.313	1,68	1,52	2,89	1,28
Técnicas Reunidas	43,29	1,88	282.165	43,44	42,15	57,60	38,42
Tubacex	5,85	5,6	1.527.208	5,97	5,49	7,78	5,12
Tubos Reunidos	3,71	-	65.289	3,75	3,67	5,00	3,53
Tudor	9,58	-	000	-	0,00	10,45	9,04
Uralita	5,55	4,72	5.933	5,55	5,25	6,30	4,68
Zardoya Otis	13,33	-2,2	206.500	13,66	13,14	19,77	11,83

Servicios de Mercado							
Títulos	Cierre(Euros)	Dif. %	Vol(Títulos)	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.
Abengoa	16,84	2,18	168.617	16,86	16,37	24,40	16,13
Abertis	13,96	1,09	1.460.350	14,00	13,64	22,04	12,84
Afirma	0,97	-3	283.283	1,00	0,96	5,00	0,85
Aguas Bama	16,7	-0,6	7.962	16,82	16,52	28,40	16,30
Aisa	1,46	-	000	-	0,00	5,02	1,37
Laboratorios Almirall, S.A.	14,07	0,86	304.289	14,12	13,84	15,05	11,87
Befesa	25,97	2,24	2.996	26,00	24,72	27,99	16,44
Clinica Baviera	9,74	-2,6	691	9,86	9,61	23,81	9,15
Cintra	7,55	1,48	2.474.287	7,67	7,41	11,17	6,55
Codere	13,04	-0,46	35.547	13,10	12,70	18,20	10,45
Inm. Colonial	0,38	-	3.137.243	0,39	0,37	1,88	0,38
Corp. Dermoeológica	4,33	-0,46	23.994	4,34	4,13	7,75	3,49
Elecnor	26,2	-	5.011	26,20	26,00	40,15	25,00
Europistas	3,38	1,5	1.615	3,45	3,33	7,67	3,26
Fluidra, S.A.	3,5	-0,28	3.675	3,54	3,50	6,00	3,27
Funespaña	4,73	0,64	17.642	4,86	4,67	5,04	4,01
Grifols	20,24	-1,41	1.286.602	20,80	20,11	20,53	13,31
Iberia	1,95	-1,02	9.481.194	2,00	1,93	2,92	1,30
Inbesós	4,7	9,05	1.971	4,77	4,41	14,48	4,25
Indo Internac.	2,47	22,28	225.637	2,50	2,02	5,90	1,58
Inmobiliaria del Sur, S.A.	30,4	-3,49	5.610	30,45	30,40	44,00	30,40
Itinere Infraestructuras	3,38	1,5	1.615	3,45	3,33	5,55	3,26
Martinsa-Fadesa, S.A.	7,3	-	000	-	0,00	20,50	7,30
Metrovacesa	51,85	-1,05	2.090	51,95	51,80	96,95	48,44
Montebalito, S.A.	8,59	0,47	8.383	8,61	8,31	9,70	6,67
NH Hoteles	8,12	-0,73	62.988	8,18	8,01	12,23	6,99
Prosegur	26,47	-1,67	62.869	26,92	26,09	30,06	19,65
Realia Business, S.A.	3	-1,64	19.075	3,05	3,00	6,50	2,75
Reyal Urbis	8,09	-0,12	2.050	8,11	8,09	9,47	8,09
Rovi	9,3	3,79	19.905	9,35	8,92	11,58	8,10
Sacyr-Valle	12,19	-1,77	309.919	12,44	12,05	26,90	12,10
Sol Meliá	5,75	-1,88	250.650	5,90	5,73	10,85	5,69
Sotogrande	9,45	-	150	9,50	9,45	15,50	9,45
Testa Inmuebles	13,8	-1,43	280	13,80	13,80	22,75	13,23

FONDOS DE INVERSIÓN

FONDO	VO*	V.Liquid.	R.Mes%	R.Año%	Pat.Mill.
"la Caixa" Gestión de Activos					
FONCPV Bolsa FI	RV	34,00	-3,42	-23,76	211.942.275
FONCPV Bolsaplus FI	RV	21,19	-1,89	-18,31	396.627.047
FONCPV Dinerplus FI	RFC	1526,83	0,28	2,13	106.075.923
FONCPV Euro Acciones FI	RV	7,59	-0,35	-16,27	214.714.699
FONCPV Euro Deuda FI	RF	8,20	1,30	-0,80	17.344.842
FONCPV Euro Selección FI	RV	9,70	3,51	-19,99	35.829.689
FONCPV Europa Mixto FI	MRV	8,11	0,55	-7,29	275.121.938
FONCPV Fiva FI	MRF	17,27	0,18	-7,27	131.985.651
FONCPV Fondo 25 FI	D	967,00	0,30	2,33	477.678.080
FONCPV Fondo Act Equil. FI	MRV	18,96	0,97	-4,51	620.214.193
FONCPV Fondo Act Estab. FI	MF	10,40	0,93	-3,62	-
FONCPV Fondo Act Oport. FI	MRV	9,25	1,47	-8,14	-
FONCPV Fondos Emerg. FI	RV	9,14	-2,81	-25,54	52.501.963
FONCPV Multig Act Crec. FI	RF	15,08	0,63	-6,49	-
FONCPV Multig Act Oport. FI	RV	18,15	0,88	-9,28	-
FONCPV Multig Act Varia. FI	RV	6,32	1,05	-19,14	164.317.700
FONCPV Multig Ast Est. FI	RF	13,22	0,52	-2,35	-
FONCPV Renta Internac. FI	RF	16,42	4,92	0,57	301.421.166
FONCPV Tesorería Plus FI	RFC	12,42	0,06	-1,02	64.797.715

Ahorro Corporación

AC Acciones	RV	22,10	-4,89	-23,58	106.126.175
AC Dinerplus	D	8,03	-3,07	-6,94	137.888.139
AC Divisa		6,60	0,15	-19,69	5.974.814
AC Largo FT	RF	11,88	1,24	-0,04	34.011.810
Ahorro fondo	MRV	47,83	-3,22	-14,49	193.141.993
Ahorro fondo 20	MRF	7,65	-2,08	-7,99	62.892.149
Caja Segovia Renta	RFC	11,00	0,21	-0,50	7.669.421

BANCO ATLÁNTICO

Atlántico Bolsa Global	RV	3,13	2,36	-20,08	3.272.272
Atlántico Mixto	MRV	9,19	-1,03	-12,18	21.069.334
Atlántico Plus	GRV	10,17	0,19	-2,39	49.826.359
Atlántico Plus 2	GRF	9,50	0,30	1,49	22.787.920
Atlántico Plus Premier	MRF	8,29	0,27	-3,44	69.180.239
Atlántico Premier	RF	7,67	1,03	1,30	21.759.421
Eurobolsa Atlántico	GRV	9,00	0,64	0,13	9.739.170
Sabadell BS Diner Progres	D	748,97	0,27	2,49	698.114.121

BANCO POPULAR

Eurovalor Bolsa	RV	270,56	-5,52	-23,58	144.686.074
Eurovalor Dinero	D	1697,59	0,45	1,67	611.109.602
Eurovalor Global Asegurado	GRV	84,04	0,33	-4,99	73.264.232
Eurovalor Mixto 15	MRF	80,27	-0,19	-3,80	51.994.451
Eurovalor mixto 70	MRV	3,03	-2,18	-17,62	126.385.451
Eurovalor Renta Fija	RF	6,15	1,49	-0,68	83.630.053
Eurovalor RF Corto	RFC	82,04	0,76	0,45	70.749.013
Eurovalor RF Intern.	RFC	94,09	3,17	-0,60	17.740.330
Eurovalor Tesorería	D	881,05	0,57	2,32	511.725.329

BANCO SABADELL

InverSabadell 10	MRF	6,66	0,55	-3,60	62.381.836
InverSabadell 25	MRF	6,67	0,73	-6,09	64.582.531
InverSabadell 50	MRV	5,40	0,72	-11,03	9.812.611
Sabadell BS Euro Monetario	D	7,80	0,33	2,21	1.184.895.760
Sabadell BS Europa Bolsa	RV	3,40	-0,73	-23,19	54.928.435
Sabadell BS Garantía Extra 1	GRV	7,70	0,70	-2,27	106.717.846
Sabadell BS Garantía Fija 3	GRF	10,72	0,27	2,24	121.408.551
Sabadell BS Interés Euro 4	RFC	8,33	0,48	0,33	5.462.811
Sabadell BS Japón Bolsa	RV	1,97	-2,43	-21,30	9.049.109
Sabadell BS Mix 50	MRV	6,81	0,89	-10,43	17.575.570
Urquijo Renta Fija Largo Plazo	MRF	7,01	0,84	0,08	3.932.821

BANKINTER

BK Bolsa Europa	RV	30,77	-3,15	-19,94	36.919.486
BK Dinero	D	1317,62	0,55	1,72	81.221.095
BK Dinero 97	D	774,93	0,55	1,96	69.516.745
BK Fondo Bonos	RF	955,33	3,36	1,81	19.023.198
BK Mixto Europa 20	MRF	77,09	-0,46	-2,76	108.583.151
Cuenta Fiscal III	RFC	1100,41	-0,10	0,33	10.948.722

BBVA

BBVA Bolsa Europa FI	RV	70,10	-3,03	-21,40	213.881.835
BBVA Bolsa FI	RV	24,28	-4,01	-24,00	204.713.531
BBVA Bono 2009 B FI	GRF	1531,68	0,83	1,77	106.187.787
BBVA Bono 2010 FI	GRF	898,46	1,41	1,82	132.889.508
BBVA Bonos Inter.Flexible FI	RF	12,87	2,88	-0,03	35.051.635
BBVA Deuda FT FI	RF	164,35	1,93	1,00	259.860.146
BBVA Dinero FI	D	2051,37	0,40	1,69	4.388.689.831
BBVA RF Corto FI	RFC	16,97	0,13	0,79	470.532.354

BETA MEESPIERSON

Beta Acciones	RV	161,57	-5,65	-27,21	12.282.714
Beta Renta	RF	18,58	0,83	1,96	6.461.930
Global Assets Fund	MRV	7,29	0,53	-5,06	5.374.301

BNP PARIBAS

BNP Cash	D	854,33	0,31	2,47	225.635.169
BNP Fondo de Solidaridad	MRF	10,82	0,45	-6,12	7.852.623
BNP Global 15-85	MRF	9,82	-0,13	-5,18	67.569.751

FONDO	VO*	V.Liquid.	R.Mes%	R.Año%	Pat.Mill.
BNP Global 50-50	MRV	11,98	1,95	-11,18	59.285.247
BNP Global 70-30	MRV	7,73	2,84	-13,80	27.537.331

CAJA ESPAÑA

Fondospana 2002	GRV	106,39	-0,19	-0,47	15.548.162
Fondospana Bolsa	RV	119,15	-3,66	-23,10	27.271.437
Fondospana FT	RFC	79,53	1,53	0,99	84.640.781
Fondospana Futuro	RF	82,83	0,00	-1,15	13.713.532
Fondospana Global	MRF	81,64	1,07	-2,89	48.655.399
Fondospana Int.VI	GRV	68,42	0,64	-2,71	37.882.509

CAJA SALAMANCA Y SORIA

Fondueiro Bolsa	RV	384,11	-4,89	-23,53	10.448.270
Fondueiro Dinero	D	1106,06	0,64	2,21	183.092.841
Fondueiro Garantizado	GRV	425,98	1,11	1,26	51.019.844
Fondueiro Índice	GRV	414,57	0,59	-5,98	36.882.118
Fondueiro Plus	MRV	489,19	-3,26	-18,72	11.914.428
Fondueiro Renta	RFC	10,34	0,00	1,57	3.151.311
Fondueiro Sectorial	RV	8,95	-6,27	-19,14	8.008.576
Inverbonos	MRF	12,18	0,16	-6,92	24.517.811
Inverduero 2000	GM	578,02	0,10	-1,81	48.181.357

CITIGROUP

Citicash Fund	D	1085,44	0,51	1,92	98.677.790
Citidiner	D	811,63	0,52	2,06	94.482.899
Citifondo Premium	RFC	1132,13	0,33	1,16	5.929.889
Citifondo RV	RV	36,02	-4,97	-22,74	22.927.747
Citimoney	D	1388,84	0,48	1,85	41.837.449

DEUTSCHE BANK

DB Acciones	RV	26,25	-4,97	-21,39	33.541.645
DB Diner	D	1274,40	0,57	1,90	432.188.303
DB Europa bolsa	RV	9,31	-5,53	-22,15	31.077.826
DB Invest	RFC	12,65	1,21	1,29	22.380.196
DB Mixta	MRV	22,41	-1,52	-11,08	55.273.692
DB Renta	MRV	8,73	0,37	-2,92	17.480.820

INVERCAIXA GESTIÓN

Fonc. 17 Mixto Intern	MRV	10,16	0,81	-10,62	9.089.613
Fonc. 18 RV Mixto Intern	MRV	8,91	0,81	-10,62	3.480.175
Foncaixa 57 RFLargo Euro	RFC	15,56	0,28	1,12	145.091.781
Foncaixa 94 F.B.Euro	RV	8,13	-2,16	-23,13	124.902.168
Foncaixa Ahorro 34	RFC	10,34	0,30	1,54	32.759.732
Foncaixa Ahorro 7	RFC	17,66	0,31	1,52	410.601.509
Foncaixa Bolsa 5	RV	26,70	-1,54	-22,96	301.216.122
Foncaixa Internacional 1	RFC	0,32	-	0,50	29.447.450
Foncaixa Mixto 25	MRF	7,88	0,35	-3,27	110.631.438
Foncaixa Mixto 28	MRF	7,90	0,35	-3,25	130.879.266

MORGAN STANLEY GESTIÓN

MSS Asian Equity A	RV	23,34	-2,83	-29,38	22.318.684.100
MSS Emerging Mark Eq A	RV	23,66	-2,47	-27,47	32.030.298.300
MSS Euro Strategic Bd A	RF	28,46	0,89	-0,80	21.062.940.700
MSS Europ. Curr. High Yld A	RF	11,60	1,13	-3,89	8.113.004.800
MSS European Value Eq A	RV	28,06	-0,14	-21,02	50.996.808.200
MSS Global Bond A	RF	20,73	3,03	-0,34	24.875.839.600
MSS Global Brands A	RV	35,00	6,38	-14,59	44.500.247.600
MSS Global Sm Cap Val A	RV	22,07	5,10	-11,58	11.557.677.100
MSS Global Value Eq A	RV	28,13	3,80	-20,33	89.358.974.300
MSS Japanese Value Eq A	RV	6,54	-0,15	-14,62	29.297.325.200

SCH

Banesdeuda FT	RFC	645,50	1,41	1,66	33.630.614
Banesto Dinero	RFC	16,20	0,26	1,26	218.808.808
Banesto G Bolsa Eur. 2003A	GRV	10,82	-0,40	-10,84	84.701.038
BCH 2004	GRF	98,43	0,42	1,73	54.661.895
BCH Acciones	RV	15,50	-4,92	-22,69	118.050.108
BCH Bonos Fondtesoro	RF	792,71	1,43	0,95	50.993.887
BCH Int. Acciones	RV	90,38	3,66	-13,97	15.876.391
BCH Interes Diario	RFC	8,09	0,45	1,34	109.482.557
BCH Internet	RV	26,55	9,60	-13,63	22.541.451
BSN Banif Dinero	D	1980,09	0,50	2,10	1.057.998.370
BSN Banif SILA	RV	25,91	-11,72	-18,20	36.947.806
BSN Banif Tesorería FT	D	1209,78	0,45	1,94	111.723.233
Extradinero Banesto	D	906,23	0,39	1,48	1.378.841.370
Fonbanesto II	RF	12,77	0,83	-0,21	100.602.146
Fonventure	RV	16,91	3,97	-13,75	15.315.347
Sant. A Bolsa Indices	GRV	1338,41	0,54	-1,34	42.202.130
Sant. Acciones	RV	2,62	-0,86	-21,90	122.533.978
Sant. Ahorro	RFC	15,72	0,41	1,00	28.701.097
Sant. Bolsa Europea A	GRV	1193,31	0,86	-1,74	69.743.503
Sant. Dinero FT.	D	1349,28	0,37	1,49	2.599.204.768
Sant. Eurostoxx Garant.	GRV	1008,70	0,00	0,28	36.986.807
Sant. Futuro	RF	20,99	0,93	-0,16	170.329.646
Sant. Índice	RV	18,12	-		

BONOLOTO

Lunes, 25 de agosto

9 12 15 18 28 32

Complem. **7** Reintegro 8

BONOLOTO

Martes, 26 de agosto

2 4 12 26 34 43

Complem. **42** Reintegro 8

BONOLOTO

Miércoles, 27 de agosto

4 8 11 17 28 41

Complem. **16** Reintegro 5

BONOLOTO

Viernes 22 de agosto

2 4 7 20 29 31

Complem. **42** Reintegro 6

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 21 de agosto

1 4 7 18 30 31

Complem. **24** Reintegro 5

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 23 de agosto

12 17 28 32 40 46

Complem. **24** Reintegro 9

GORDO PRIMITIVA

Domingo 24 de agosto

16 40 49 51 52

Nº Clave (Reintegro) 2

EUROMILLONES

Viernes 22 de agosto

7 27 29 39 50

Estrellas 7 5

EL 7/39

Jueves 21 de agosto

3 11 12 19 35

37 38 Reintegro 1

Domingo 24 de agosto

3 4 16 27 28

29 38 Reintegro 2

ONCE

Miércoles 27 de agosto

98194

Martes 26 de agosto **67876**

Lunes 25 de agosto **03424**

Domingo 24 de agosto **68948**

Sábado 23 de agosto **73589**

Viernes 22 de agosto **57239**

Jueves 21 de agosto **26911**

EL TIEMPO



El sol sale a las 07:40 y se pone a las 20:55
La luna sale a las 04:38 y se pone a las 19:42

EN SEGOVIA

HOY

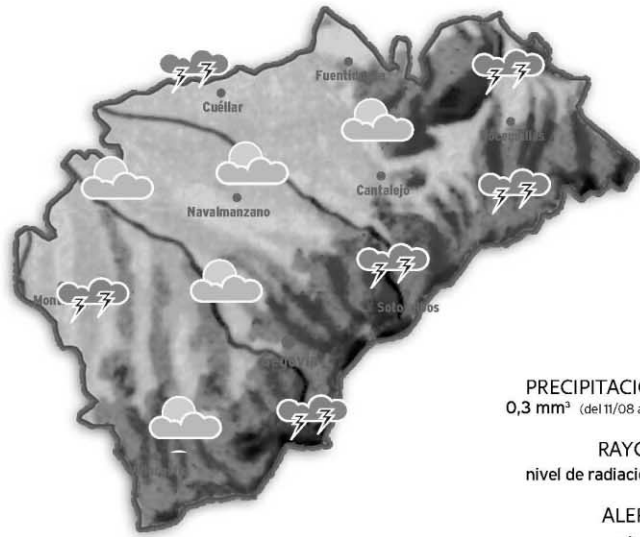
30º MÁXIMA
MÍNIMA 16º

Nubosidad variable

En la jornada del jueves esperamos cielos variables pero de momento las lluvias no van a ser importantes aunque sí se espera que llueva con una probabilidad de precipitación media. Las tormentas sí que cobrarán protagonismo en los próximos días. Valores sin cambios.

SENSACIÓN TÉRMICA	30º
PUNTO DEL ROCÍO	-0
HUMEDAD	10%
VIENTO	Moderado del sudeste
POSIBILIDAD DE PRECIPITACIÓN	32

previsiones para mediodía



PRECIPITACIONES
0,3 mm³ (del 11/08 al 17/08)

RAYOS UV
nivel de radiación alto

ALERGIAS
nivel bajo

NIVELES DE LOS EMBALSES

Datos del 12 al 19 de agosto de 2008

Embalse	Nivel actual	Capacidad	Año 2007
Linares	38 km ³	58 km ³	39 km ³
Vencías	5 km ³	5 km ³	5 km ³
Duero	4554 km ³	7463 km ³	5357 km ³

MAÑANA

31º MÁXIMA
16º MÍNIMA

Tormentas y más nubes

Durante el viernes vamos a contar con los cielos cubiertos de nubes durante todo el día. Esas nubes de calor que se formen de de manera más compacta a partir de la tarde podrán dejarnos tormentas en puntos de mayor relieve. Además las temperaturas se mantienen sin grandes cambios.



SÁBADO

29º MÁXIMA 17º
MÍNIMA

Inestabilidad ambiental

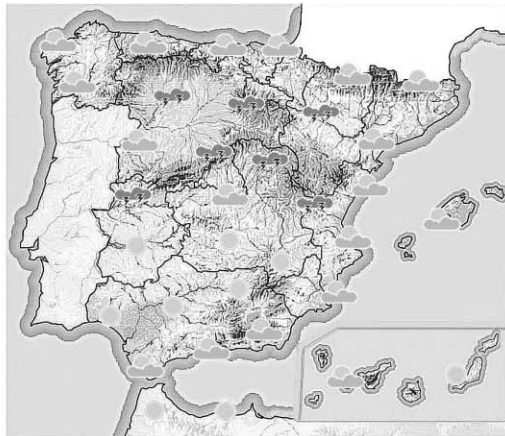
Comenzamos el último fin de semana del mes de agosto con tiempo algo más inestable debido a esas tormentas que se van a activar en las próximas horas. Ya ayer se registraban lluvias en puntos de esta provincia y en este día podrán volverse a formar focos tormentosos.



EN ESPAÑA

HOY

Seguirán activándose tormentas. Los cielos van a estar prácticamente despejados en Galicia, el Cantábrico, la mitad sur peninsular, el sur de las Islas Canarias y el archipiélago Balear. Sí habrá nubosidad más importante durante el segundo tramo de la jornada en el oeste de Castilla y León, el noroeste de Extremadura y los Sistemas Central e Ibérico, donde no habrá lluvias de importancia, pero sí tormentas moderadas. Seguirá soplando levante fuerte en el Estrecho y noreste en el archipiélago canario. Las temperaturas similares.



TEMPERATURAS PREVIAS PARA HOY

ESPAÑA	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.			
Albacete	32	18	Cádiz	28	22	Granada	32	19	Lleida	33	20	Palmas, Las	29	22	
Alicante	30	21	Castellón	29	23	Guadalajara	32	16	Madrid	31	19	Pamplona	30	15	
Almería	32	24	Ceuta	26	21	Huelva	31	20	Málaga	25	21	Pontevedra	32	20	
Ávila	28	17	Ciudad Real	36	21	Huesca	31	18	Méllila	29	24	Salamanca	32	14	
Badajoz	37	22	Córdoba	36	21	Ibiza	26	20	Murcia	32	22	S. Sebastián	22	17	
Barcelona	31	23	Coruña, La	29	20	Jaén	36	22	Ourense	38	18	S.C. Tenerife	28	21	
Bilbao	28	18	Cuenca	31	18	León	31	13	Oviedo	27	17	Santander	25	18	
Burgos	30	15	Girona	33	16	Logroño	31	15	Palencia	29	16	Segovia	30	16	
Cáceres	35	21	Gijón	25	19	Lugo	30	17	Palma M.	28	23	Sevilla	38	22	
													Soria	30	13
													Tarragona	30	22
													Teruel	30	15
													Toledo	35	20
													Valencia	29	22
													Valladolid	30	17
													Vitoria	28	12
													Zamora	34	18
													Zaragoza	32	20

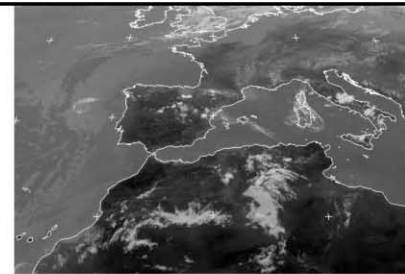
EN EUROPA

HOY

Este jueves las altas presiones van a ocupar la mayor parte del continente europeo. Tan solo Suecia, Noruega y Finlandia se verán afectadas por una borrasca que se encuentra ya debilitada. En estas zonas los cielos van a estar más nubosos, y puede haber lluvias débiles. En el resto cielos poco nubosos o despejados, con tormentas en Italia.

PRÓXIMOS DÍAS

Las altas presiones van a seguir dominando en el continente europeo, aunque una nueva borrasca se sigue acercando a las Islas Británicas, mientras que la situada en Suecia, Noruega y Finlandia, comienza a alejarse y a perder fuerza. Predominará la nubosidad variable en el norte y el centro de Europa, con chubascos en Alemania, Austria y Finlandia. En el sur un día más sol.



EUROPA	Máx.	Mín.
Amsterdam	22	15
Atenas	32	26
Berlín	21	16
Bruselas	22	14
Copenhague	18	15
Estocolmo	19	15
Ginebra	26	15
Lisboa	32	18
Londres	26	16
Moscú	19	12
Oslo	20	9
París	25	12
Praga	24	13
Roma	29	18
Viena	27	18
Zurich	24	15



EN TORRECABALLEROS

CHALÉS RÚSTICOS DE LUJO A MEDIDA DE SUS SUEÑOS

Nuestra garantía es saber que llevamos construyendo tres generaciones

Vd. elije:

- Parcela
- Calidades
- Modelos

Sin intermediarios

información y venta

676 83 90 19 678 52 53 97

AUTOBUSES ENTRE SEGOVIA Y MADRID

Madrid - Segovia					Segovia - Madrid				
De lunes a viernes laborables					De lunes a viernes laborables				
6:30 D	7:00 D	7:15 SEK	7:30 D	8:00 R	6:00 D	6:15 S	6:30 D	6:45 S	7:00 S
8:30 D	9:00 D	9:30 S	10:00 D	10:30 R	7:15 S	7:30 D	7:45 D	8:00 S	8:15 D
11:00 S	11:30 D	12:00 D	12:30 D	13:00 D	8:30 S	9:00 D	9:30 S	10:00 D	10:30 R
13:30 S	14:00 D	14:30 D	14:45 D	15:00 R	11:00 D	11:30 D	12:00 D	12:30 S	13:00 D
15:15 D	15:30 D	15:45 D	16:00 D	16:15 S	13:30 D	14:00 D	14:15 D	14:30 R	14:45 D
16:30 D	17:00 S	17:30 D	17:45 D	18:00 D	15:00 D	15:30 D	16:00 R	16:30 D	17:00 D
18:15 S	18:30 D	18:45 D	19:00 D	19:15 D	17:30 D	18:00 S	18:30 D	19:00 D	19:30 D
19:30 D	19:45 S	20:00 D	20:15 D	20:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 S	
20:45 R	21:00 D	21:30 S	22:00 D	22:30 S					
23:00 D									
Sábados laborables					Sábados laborables				
8:00 S	8:30 D	9:00 D	9:30 D	10:00 D	6:45 D	7:30 D	8:00 D	8:30 S	9:00 D
10:30 D	11:00 S	11:30 D	12:00 D	12:30 D	9:30 D	10:00 D	10:30 R	11:00 D	11:30 D
13:00 D	13:30 D	14:00 D	15:00 R	15:30 D	12:00 D	12:30 S	13:30 D	14:30 S	15:30 D
16:00 D	17:00 S	18:00 D	19:00 D	19:30 D	16:00 D	16:30 R	17:00 D	17:30 D	18:00 D
20:00 R	20:30 D	21:00 S	21:30 D	22:00 D	19:00 D	19:30 D	20:00 R	21:00 D	21:30 S
22:30 S									
Domingos y festivos					Domingos y festivos				
8:00 S	9:00 D	10:00 D	10:30 D	11:00 S	8:30 S	9:30 D	10:30 R	11:30 D	12:30 D
11:30 D	12:00 D	13:00 D	14:00 D	15:00 R	13:30 D	14:30 S	15:30 D	16:00 D	16:30 R
16:00 D	17:00 S	18:00 D	18:30 D	19:00 D	17:00 D	17:30 D	18:00 D	18:30 D	19:00 D
19:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 D	19:30 D	20:00 R	20:30 D	21:00 D	21:30 S
22:00 D	22:30 S				22:00 D	22:30 D			

D: Expediciones directas * : Días lectivos R: Expediciones en ruta
S: Expediciones semidirectas con parada en San Rafael (Estación), Otero y Revenga

Segovia - Ávila - Salamanca				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Segovia	7:45	14:00	9:00	18:00
Llegada a Ávila	8:45	15:00	10:00	19:00
Salida de Ávila	9:00	15:15	10:15	19:15
Peñaranda de Bracamonte	9:55	16:10	11:10	20:10
Salamanca	10:30	16:45	11:45	20:45
Salamanca - Ávila - Segovia				
	Lunes a viernes laborables	Lunes a viernes laborables	Sábados, domingo y festivos	Sábados, domingo y festivos
Salamanca	6:30	13:15	8:30	17:30
Peñaranda de Bracamonte	7:05	13:50	9:05	18:05
Llegada a Ávila	8:00	14:45	10:00	19:00
Salida de Ávila	8:15	15:00	10:15	19:15
Segovia	9:15	16:00	11:15	20:15

Servicio combinado Autores - La Sepulvedana.
Estos horarios tienen carácter informativo pudiendo sufrir alteraciones

Segovia - Ávila	
Lunes a viernes	
7:30 - 10:30 - 14:00 - 16:00 - 19:00	
Sábados, domingos y festivos	
9:00 - 18:00	
Ávila - Segovia	
Lunes a viernes	
6:30 - 9:00 - 12:45 - 15:00 - 20:15	
Sábados, domingos y festivos	
10:00 - 19:00	

AVANT ENTRE SEGOVIA Y MADRID (NUEVA ESTACIÓN)

De lunes a viernes						
Nº de tren	8078	8088	8098	8148	8178	8398
Salida de Segovia	07:00	08:10	09:40	14:30	17:00	19:45
Llegada a Madrid	07:35	08:45	10:15	15:05	17:35	20:20
Sábado y domingo						
Nº de tren	8079	8089	8109	8159	8189	8219
Salida de Madrid	07:10	08:50	10:35	15:30	18:50	21:00
Llegada a Segovia	07:45	09:25	11:10	16:05	19:25	21:35
Sábado y domingo						
Nº de tren	8098	8118	8138	8178	8198	8208
Salida de Segovia	09:40	11:25	13:00	17:00	19:05	20:50
Llegada a Madrid	10:15	12:00	13:35	17:35	19:40	21:25
Sábado y domingo						
Nº de tren	8109	8129	8139	8179	8209	8419
Salida de Madrid	10:35	12:10	13:50	17:50	20:00	21:40
Llegada a Segovia	11:10	12:45	14:25	18:25	20:35	22:15

EXPRESIÓN DE GRATITUD

LA FAMILIA DE

D. Antonio Ramos Álvarez

Que falleció en Segovia. A los 83 años de edad (Q.E.P.D.) ante la imposibilidad de hacerlo personalmente como hubiera sido su deseo, testimonia por este medio su más sincero agradecimiento a cuantas personas les manifestaron sus condolencias y acompañaron en el sepelio y cultos celebrados por su alma y especialmente a los médicos y personal sanitario de la planta 4ª del Hospital General de Segovia.

Asimismo, comunica que la misa que oficie el viernes 29, a las 20:00 horas, en la iglesia de San Pedro Apóstol de Bernardos, será aplicada por su eterno descanso.

(3)

AUTOBUSES

SALIDAS DE SEGOVIA	
LUNES A VIERNES LABORABLES	VALTIENDAS: 19:30 horas (Lunes y Viernes)
ABADES: 13:30 y 19:30 horas. AGUILAFUENTE: 12:00; 13:30; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros) y 18:30 horas. AREVALO: 18:30 horas. AYLLON: 12:30 y 18:00 horas. BERNARDOS: 14:30 horas. COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 12:30; 14:00; 18:30 y 19:30 horas. CUEVAS DE PROVANCO: 13:30 y 18:30 horas. ESPIRDO: 13:30 horas (Sólo Jueves) FUENTESAUCA: 12:00; 13:30 y 18:30 horas. FUENTIDIENA: 13:30 y 18:30 horas. HOYUELOS: 13:00 horas. LABAJOS: 13:30 horas. LA HIGUERA: 13:30 horas (Sólo Jueves) MARUGAN: 13:30 y 19:30 horas. MARTIN MUÑOZ DE LAS POSADAS: 14:00 y 18:30 horas. NAVAFRIA: 12:30 (Martes y Miércoles entra por el pueblo); 14:00 y 18:00 horas. NAVAS DE ORO: 12:30; 14:30 y 19:30 horas. PALAZUELOS: 7:40; 8:55; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 16:00; 19:00; 20:00 y 20:55 horas. PRADENA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas. REBOLLO: 12:45 horas (Lunes, Jueves y Viernes Laborables) RIAZA: 12:30; 14:00 y 18:00 horas. SACRAMENIA: 13:30 y 18:30 horas. SAMBOAL: 14:30 y 19:30 horas. SANGARCIA: 13:00 horas. SANTA MARIA DE NIEVA: 12:30; 14:00; 14:30; 18:30 y 19:30 horas. SANTIUSTE DE SAN JUAN BAUTISTA: 14:00 y 18:30 h. SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:40; 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:15; 15:15; 19:00; 20:15 y 20:55 horas. SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 12:30; 13:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:00; 21:30. TORRECABALLEROS: 8:30; 11:00; 12:00; 13:00; 14:00; 15:15; 16:00; 19:00 y 20:15 horas. TUREGANO: 12:00; 13:00; 14:00; 16:45 (Cambio en Torrecaballeros); 18:00 y 19:30 horas. A las 21:00 horas (Sólo Viernes) VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 14:00; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15	SÁBADOS LABORABLES ABADES: 13:30 horas. AGUILAFUENTE: 12:00 horas (Cambio en Torrecaballeros) y 13:30 horas. AREVALO: 13:00 horas. AYLLON: 14:00 horas. BERNARDOS: 13:30 horas. COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 13:00 horas. FUENTESAUCA: 13:30 horas. LABAJOS: 13:30 horas. NAVAS DE ORO: 13:30 horas. PALAZUELOS: 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas. RIAZA: 14:00 horas. SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 9:05; 12:00; 13:30; 19:30 y 22:30 horas. SACRAMENIA: 13:30 horas. SAN ILDEFONSO: 7:40; 8:50; 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30. SANTA MARIA DE NIEVA: 13:00 y 13:30 horas. TORRECABALLEROS: 9:05; 12:00; 13:30; 14:00; 19:30 y 22:30 horas. VALSAIN: 7:40; 8:50; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15.
DOMINGOS Y FESTIVOS	
AYLLON: 18:30 horas. COCA-NAVA DE LA ASUNCIÓN: 18:30 horas. FUENTESAUCA: 19:30 horas. NAVAS DE ORO: 18:30 horas. PALAZUELOS: 13:30; 19:30 y 22:30 horas. PRADENA: 18:30 horas. RIAZA: 18:30 horas. SACRAMENIA: 19:30 horas. SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 13:30; 19:30 y 22:30 h. SAN ILDEFONSO: 10:30; 11:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15; 21:30; 22:30 horas. SANTA MARIA DE NIEVA: 18:30 horas. TORRECABALLEROS: 13:30 y 22:30 horas. VALSAIN: 10:30; 13:30; 15:30; 17:00; 18:45; 20:15 horas	

SALIDAS HACIA SEGOVIA	
LUNES A VIERNES LABORALES	SÁBADOS LABORABLES
ALDEALCORVO: 7:00 horas. ABADES: 10:50 y 16:20 horas. AGUILAFUENTE: 7:45; 10:45 y 15:45 horas. AREVALO: 7:00 horas (Lunes y Viernes) 7:15 horas (Martes, Miércoles, Jueves y Sábados) AYLLON: 7:10 y 9:00 horas. BERCIMUEL: 7:00 horas (Lunes y Viernes) BERNARDOS: 8:10 horas. BOCEGUILLAS: 7:00 horas. CAMPO DE SAN PEDRO: 6:55 horas (De Lunes a Viernes) CANTALEJO- CUELLAR: 7:00 horas. COCA: 7:55; 9:50; 15:00 y 16:10 horas. CUELLAR-CANTALEJO: 15:00 horas. CUEVAS DE PROVANCO: 7:00 horas. ESPIRDO: 9:15 horas (Sólo Jueves) FUENTE DE SANTA CRUZ: 7:40 horas (Sólo Jueves) FUENTEMIZARRA: 6:45 horas (Lunes y Viernes) FUENTESAUCA: 7:30; 10:30 y 15:30 horas. FUENTIDIENA: 7:00 horas. HOYUELOS: 9:00 horas. JUARROS DE VOLTOYA: 8:00 horas. LABAJOS: 7:35 horas (Lunes y Viernes) y 10:15 horas. LOS HUERTOS: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes) MUNOPEDEO: 7:45 y 15:55 horas. NAVA DE LA ASUNCIÓN: 8:10; 10:10; 15:15 y 16:20 horas. NAVAS DE ORO: 7:55; 9:45 y 16:05 horas. NAVAFRIA: 8:15 horas (cruce); 10:15 horas (pueblo) y 16:00 horas (cruce) PALAZUELOS: 7:20; 8:00; 9:15; 10:30; 13:25; 14:35; 15:35; 17:20; 19:20; 20:30 y 21:25 horas. PEDRAZA: 7:30 horas. REBOLLO: 8:00 horas (Lunes, Jueves y Viernes) RIAZA: 7:30; 9:20 y 15:40 horas. RIAZA-CANTALEJO: 6:45 horas. SACRAMENIA: 7:10 y 10:00 horas. SAMBOAL: 7:45 y 16:00 horas.	SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 7:25; 8:10; 9:20; 10:10; 11:45; 13:40; 14:40; 16:00; 17:15; 19:45; 21:00 y 21:25 horas. SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00 y 22:00 horas. SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20; 10:20; 15:25 y 16:30 horas. SANTIUSTE DE SAN JUAN BTA: 7:45; 10:00 y 15:00 h. TIZNEROS: 9:15 horas (Sólo Jueves) TORRECABALLEROS: 7:15; 8:00; 9:10; 10:00; 11:35; 13:30; 15:50; 17:05; 19:35 y 20:50 horas. TUREGANO: 8:10; 9:40; 10:20; 15:10 y 18:20 h. VALSECA: 9:15 horas (Lunes, Jueves y Viernes) VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:00; 17:45; 19:15; 20:45 horas.
SÁBADOS LABORABLES	
ABADES: 10:50 horas. AREVALO: 7:15 horas. AYLLON: 9:00 horas. BERNARDOS: 9:20 horas. BOCEGUILLAS: 7:00 horas. COCA: 8:00 horas. FUENTESAUCA: 8:30 horas. LABAJOS: 7:40 y 10:15 horas. NAVA DE LA ASUNCIÓN: 8:10 y 9:00 horas. NAVAS DE ORO: 9:05 horas. PALAZUELOS: 10:15; 16:15; 18:45 y 23:15 horas. PRADENA: 9:45 horas. RIAZA: 9:15 horas. SACRAMENIA: 8:00 horas. SAN CRISTOBAL DE SEGOVIA: 10:10; 12:40; 16:10; 18:40 y 23:10 horas. SANTA MARIA DE NIEVA: 8:20 y 9:30 horas. SAN ILDEFONSO: 7:20; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 12:10; 14:00; 15:30; 16:30; 17:15; 18:00; 19:30; 21:00; 22:00. TORRECABALLEROS: 8:00; 10:00; 12:30; 16:00; 18:30 y 23:00 horas. VALSAIN: 7:50; 8:15; 9:15; 12:00; 15:15; 16:15; 17:45; 19:15; 20:45 horas.	

FUNERARIA SANTO CRISTO DE LA PEÑA

PENSANDO EN LOS MOMENTOS MÁS DIFÍCILES

Tanatorios en: **CUÉLLAR** Telfs. 921 14 22 94 - 921 14 30 88
AGUILAFUENTE Telf. 921 57 23 04. Fax 921 57 20 60

AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA

TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

DELEGACIONES EN TODA LA PROVINCIA

TANATORIOS EN:

SEGOVIA	
NAVA DE LA ASUNCIÓN	RIAZA
SANCHONUÑO	CANTIMPALOS
PRADENA	CARBONERO EL MAYOR
LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO	

ATENCIÓN PERMANENTE 24 HORAS

☎ 902 02 23 24

TELÉFONOS

921 43 00 28 - 921 42 58 10

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Informa:

Que existe la posibilidad de publicar las esquelas con la imagen del fallecido/a. Puede solicitar este servicio en la empresa funeraria facilitando la imagen previa firma de autorización para su publicación. Esta práctica es habitual en otras provincias y facilita el reconocimiento de los fallecidos al igual que la inclusión de apodos, lugares de trabajo o distinciones públicas.

CARTELEERA DE CINE



Telf. 921 44 80 68
 Día espectador: JUEVES
 pagina web: www.cinebox.es



C/ Dámaso
 Alonso, 54

NUEVA
 SEGOVIA

Tel. 921 432 128

Kunk Fu Panda

Todos los días: 17:45
 Sábados y festivos: 15:45



RECOMENDADA PARA TODO LOS PÚBLICOS

Jack Black encabeza el reparto dando voz al panda Po, el animal más perezoso que habita el Valle de la Paz. Unos poderosos enemigos se han reunido en la entrada del valle, y la única esperanza es una antigua profecía que predice la aparición de un héroe que salvará la situación. Pero ninguno de los maestros de artes marciales que se han presentado llevan la marca del Escogido... hasta ahora.

El caballero oscuro

Todos los días: 19:00, 22:00
 Sábados y festivos: 16:00
 Viernes y Sábados: 01:00

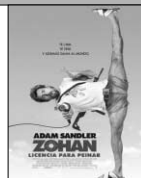


NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Con la ayuda del teniente Jim Gordon y el fiscal de distrito Harvey Dent, Batman se propone desmantelar las organizaciones criminales que infestan las calles de Gotham una vez para siempre. El triunvirato demuestra ser efectivo, pero pronto se verán atrapados por una mente criminal en auge conocida como El Joker. El reino de caos y anarquía que desata El Joker obliga al Caballero oscuro a decidir entre ser héroe o ser vigilante.

Zohan: licencia para peinar

Viernes y Sábado: 19:00 - 21:30 - 24:10
 De Domingo a jueves: 18:00 - 20:20 - 22:30



NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

Adam Sandler encarna a Zohan, un soldado de élite israelí que finge su propia muerte para perseguir su sueño: convertirse en peluquero en Nueva York. Aunque quiere dejar atrás su vida de lucha antiterrorista, rápidamente se da cuenta de que no es tan sencillo escapar de sus propias raíces. A medida que sus enemigos, antiguos y nuevos, intentan eliminarle, todos llegarán a la misma conclusión: Zohan no sólo tiene licencia para matar, sino también para peinar.

Batman El caballero oscuro

Viernes y Sábado: 18:15 - 21:15 - 24:15
 De Domingo a jueves: 18:30 - 21:30



NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 13 AÑOS

Con la ayuda del teniente Jim Gordon y el fiscal de distrito Harvey Dent, Batman se propone desmantelar las organizaciones criminales que infestan las calles de Gotham una vez para siempre. El triunvirato demuestra ser efectivo, pero pronto se verán atrapados por una mente criminal en auge conocida como El Joker. El reino de caos y anarquía que desata El Joker obliga al Caballero oscuro a decidir entre ser héroe o ser vigilante.

Hancock

Todos los días: 19:30, 21:30
 Viernes y Sábados: 23:30



NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Un superhéroe (Will Smith) tiene muy mala imagen de cara al público debido a los daños que causa cuando resuelve crímenes y a su alcoholismo. Un consultor de relaciones públicas corporativo (Jason Bateman), tras ser salvado por el superhéroe, intentará devolverle el favor mejorando su imagen pública. Pero mientras intenta mejorar su reputación, éste corteja en secreto a su mujer (Charlize Theron).

Mamma Mia

Todos los días: 18:10, 20:20, 22:30
 Sábados y festivos: 15:45
 Viernes y Sábados: 00:45



RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Donna, una madre independiente y soltera, dueña de un pequeño hotel en una idílica isla griega, está a punto de dejar que se marche Sophie, la hija a la que ha criado sola. Donna ha invitado a sus dos mejores amigas a la boda de su hija, Rosie, una mujer práctica y lógica, y Tanya, rica y multivivora. Las dos son ex miembros de su antigua banda, Donna and the Dynamos. Por su parte, Sophie también ha hecho tres invitaciones muy especiales.

Mamma Mia

Viernes y Sábado: 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15
 De Domingo a jueves: 18:15 - 20:15 - 22:15



RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Donna, una madre independiente y soltera, dueña de un pequeño hotel en una idílica isla griega, está a punto de dejar que se marche Sophie, la hija a la que ha criado sola. Donna ha invitado a sus dos mejores amigas a la boda de su hija, Rosie, una mujer práctica y lógica, y Tanya, rica y multivivora. Las dos son ex miembros de su antigua banda, Donna and the Dynamos. Por su parte, Sophie también ha hecho tres invitaciones muy especiales.

Space Chimps

Viernes y Sábado: 18:20 - 20:20 - 22:20
 De Domingo a jueves: 18:20 - 20:20



RECOMENDADA PARA TODO LOS PÚBLICOS

Cuando la NASA pierde una sonda en el espacio, decide reclutar a un grupo de monos para ir en su búsqueda. La agencia deposita sus ojos en Ham III, el nieto del primer mono en ser lanzado al espacio. Ham es una de las estrellas de un decadente circo que vive más interesado en sus vuelos de gravedad cero que en alcanzar las ilustres hazañas de su antepasado. Finalmente es reclutado por la agencia donde aprende el valor del coraje al lado de sus compañeros Luna...

La Momia 3: La tumba del Emperador Dragón

Todos los días: 18:00, 20:15, 22:30
 Sábados y festivos: 15:45
 Viernes y Sábados: 00:50



NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

La bruja Zi Yuan, vengándose de una traición, condenó a permanecer en muerte aparente para la eternidad al despiadado emperador chino Dragón y a sus diez mil guerreros, que han esperado en su mausoleo durante cientos de años, olvidados de todos, cual ejército de terracota. Pero cuando engañan al joven y apuesto aventurero Alex O'Connell para que despierte de su sueño eterno al temible gobernante, al temerario arqueólogo no le queda más remedio que pedir ayuda...

Carlitos y el campo de los sueños

Todos los días: 17:45, 19:45, 21:45
 Sábados y festivos: 15:45
 Viernes y Sábados: 23:45



RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

A sus doce años Carlitos desea dos cosas por encima de todo: una familia y jugar al fútbol. Pero es huérfano, y don Hipólito, el director del orfanato donde reside, odia el deporte. El único bueno del orfanato es que Carlitos comparte sus penas, pero también entrañables momentos de diversión, alegría y travesuras, con sus amigos: "Trampas", el "conseguidor" del grupo, que siempre tiene una solución en la manga para cualquier problema...

Kunk Fu Panda

Viernes y Sábado: 18:15
 De Domingo a jueves: 18:15



RECOMENDADA PARA TODO LOS PÚBLICOS

Jack Black encabeza el reparto dando voz al panda Po, el animal más perezoso que habita el Valle de la Paz. Unos poderosos enemigos se han reunido en la entrada del valle, y la única esperanza es una antigua profecía que predice la aparición de un héroe que salvará la situación. Pero ninguno de los maestros de artes marciales que se han presentado llevan la marca del Escogido... hasta ahora.

Hancock

Viernes y Sábado: 24:20
 De Domingo a jueves: 22:20



NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Un superhéroe (Will Smith) tiene muy mala imagen de cara al público debido a los daños que causa cuando resuelve crímenes y a su alcoholismo. Un consultor de relaciones públicas corporativo (Jason Bateman), tras ser salvado por el superhéroe, intentará devolverle el favor mejorando su imagen pública. Pero mientras intenta mejorar su reputación, éste corteja en secreto a su mujer (Charlize Theron).

Bangkok Dangerous

Todos los días: 18:00, 20:00, 22:00
 Sábados y festivos: 16:00
 Viernes y Sábados: 00:00



NO RECOMENDADA MENORES DE 18 AÑOS

Joe, un asesino a sueldo, es contratado por un gangster de Bangkok para eliminar a sus enemigos. Al llegar a la ciudad, recluta como ayudante a Kong, un ladronzuelo al que planea matar al terminar el trabajo para no dejar ningún rastro. Pero las cosas se irán poniendo difíciles para Joe conforme la relación con Kong se hace más estrecha. Cuando el mafioso que lo contrató se vuelve contra él y captura a su nuevo amigo...

Wall-e (Batallón de limpieza)

Todos los días: 18:30
 Sábados y festivos: 16:30



RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

¿Qué ocurriría si la humanidad debiera abandonar la Tierra y alguien se olvidara de apagar al último robot? Tras cientos de solitarios años haciendo aquello para lo que fue construido -limpiar el planeta- WALL·E (la abreviatura de Waste Allocation Load Lifter Earth-Class) descubre una nueva misión en su vida (además de recolectar cosas inservibles) cuando se encuentra con un lustroso robot explorador llamado Eva.

La Momia 3: La tumba del Emperador Dragón

Viernes y Sábado: 20:10 - 22:20 - 24:30
 De Domingo a jueves: 20:20 - 22:30



NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

La bruja Zi Yuan, vengándose de una traición, condenó a permanecer en muerte aparente para la eternidad al despiadado emperador chino Dragón y a sus diez mil guerreros, que han esperado en su mausoleo durante cientos de años, olvidados de todos, cual ejército de terracota. Pero cuando engañan al joven y apuesto aventurero Alex O'Connell para que despierte de su sueño eterno al temible gobernante, al temerario arqueólogo no le queda más remedio que pedir ayuda...

Una palabra tuya

Viernes y Sábado: 18:30 - 20:30 - 22:30
 De Domingo a jueves: 18:30 - 20:30

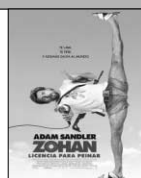


NO RECOMENDADA MENORES DE 7 AÑOS

Basada en la novela homónima de Elvira Lindo. Narra la historia de Rosario (Malena Alterio) y Milagros (Esperanza Pedreño). Son amigas y son barrenderas. También son jóvenes y no tienen ni novio, ni coche, ni futuro, a pesar de lo cual luchan, se pelean, se divierten, se quejan e incluso ligan, hasta que un día un encuentro inesperado dará un vuelco a su vida del modo más sorprendente.

Zohan: licencia para peinar

Todos los días: 18:00, 20:15, 22:30
 Sábados y festivos: 15:45
 Viernes y Sábados: 00:50



NO RECOMENDADA MENORES DE 13 AÑOS

Adam Sandler encarna a Zohan, un soldado de élite israelí que finge su propia muerte para perseguir su sueño: convertirse en peluquero en Nueva York. Aunque quiere dejar atrás su vida de lucha antiterrorista, rápidamente se da cuenta de que no es tan sencillo escapar de sus propias raíces. A medida que sus enemigos, antiguos y nuevos, intentan eliminarle, todos llegarán a la misma conclusión: Zohan no sólo tiene licencia para matar, sino también para peinar.

Venganza

Todos los días 20:30, 22:30
 Viernes y Sábados: 00:30



NO RECOMENDADA MENORES DE 18 AÑOS

¿Qué podría ser peor para un padre que la impotencia cuando al otro lado de una llamada de móvil oye cómo secuestran a su hija? Esta es la pesadilla que se hace realidad para Bryan (Liam Neeson), un espía retirado que sólo tiene unas horas para recuperar a su hija, que ha sido secuestrada por una peligrosa banda especializada en la venta de jóvenes adolescentes.

Wall-e (Batallón de limpieza)

Viernes y Sábado: 18:15 - 20:15 - 22:15 - 24:15
 De Domingo a miércoles: 18:15 - 20:15 - 22:15
 Jueves: 18:00 - 22:30



RECOMENDADA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

¿Qué ocurriría si la humanidad debiera abandonar la Tierra y alguien se olvidara de apagar al último robot? Tras cientos de solitarios años haciendo aquello para lo que fue construido -limpiar el planeta- WALL·E (la abreviatura de Waste Allocation Load Lifter Earth-Class) descubre una nueva misión en su vida (además de recolectar cosas inservibles) cuando se encuentra con un lustroso robot explorador llamado Eva.

Venganza

Viernes y Sábado: 24:30
 De Domingo a jueves: 22:30



NO RECOMENDADA MENORES DE 18 AÑOS

¿Qué podría ser peor para un padre que la impotencia cuando al otro lado de una llamada de móvil oye cómo secuestran a su hija? Esta es la pesadilla que se hace realidad para Bryan (Liam Neeson), un espía retirado que sólo tiene unas horas para recuperar a su hija, que ha sido secuestrada por una peligrosa banda especializada en la venta de jóvenes adolescentes.

blog encuestas última hora hemeroteca

las noticias de segovia no acaban en el periódico, siguen en la red.

información
 EL ADELANTADO.com

Gana 2 entradas para asistir a la película que desees en las Salas de Cinebox, Luz de Castilla

envia **cinebox** al **7788**

Fecha sorteo: martes 2 de septiembre, a partir de las 12 horas.
 Número total entradas en sorteo: 10

A los agraciados se les comunicará por teléfono o a través de un mensaje SMS.
 Coste del mensaje 0,90 € (+ IVA).



LOS ARCOS

 Pº Ezequiel González, 26
 40002 Segovia
 Tel.: 921 43 74 62
 www.hotellosarcos.com
 www.lacocinadesegovia.es

Tu Boda,
 UN EVENTO ESPECIAL PARA UN DÍA ÚNICO
 ¡¡VISÍTANOS y TE SORPRENDERÁS!!
 CON LA GARANTÍA DE LA COCINA DE SEGOVIA

- Además, os podréis aprovechar de múltiples atenciones que os regalaremos, entre otras:
- Precio especial en Habitaciones para sus Invitados, Incluyendo desayuno Buffet.
 - Semana de Estancia en el Hotel AR Almerimar *** en primera línea de playa para los Novios en Régimen de A/D.
 - Lujoso Coche Nupcial con Chófer.
 - Y Muchas Sorpresas más...

ANUNCIOS BREVES

 921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR TELÉFONO 921 46 12 12

De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD

Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES: Cada palabra 0,43 € + 16 % IVA mínimo diez palabras

TARIFA 1/2 MÓDULO: (22 X 45 mm): 9,60 € + 16 % IVA

TRABAJO

RH
Asesoría de Recursos Humanos

SELECCIONA PERSONAL

PARA **LOGOS**

TÉCNICO EN PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

INFORMÁTICO

PROFESOR DE INGLÉS

puedes remitir tu currículum a:
rh@logosformacion.com

o a la siguiente dirección:
RH-ASESORÍA DE RECURSOS HUMANOS
C/ San Antón, 2 40005 SEGOVIA

SE NECESITA

AUX. ADMINISTRATIVO

* Con amplios conocimientos de informática. * Don de gentes.

Enviar currículum con fotografía a:
INMOBILIARIA SIETE PICOS
C/ Alférez Provisional nº 6 40005 Segovia

SE NECESITA carnicero. Herranz José Zorrilla, 79. Teléfono 921421627.

TIENDA TODO cien necesita personal. Turnos mañana o tarde. 680566639.

AMPLIAMOS PLANTILLA guardería infantil. No necesaria experiencia. Interesados llamar 692564658.

BUSCAMOS ACTORES doblaje para cine y televisión. Diferentes géneros. 905445032.

CÉNTRICO HOTEL de Segovia necesita recepcionista. Teléfono contacto 670775560.

SE NECESITA mujer para limpieza y recepción de hostel. Tfn. 678405079.

PANS&COMPANI selecciona encargados/as. Interesados entregar curriculum con foto en c/ Fernandez Ladreda nº 30.

SE NECESITA camarero con experiencia. Teléfono 675721220.

SE NECESITA cocinera preferible española de 8:00 a 10:00 de la mañana. Tfn. 627959175.

SE NECESITA persona para limpieza. Telf. 654317435.

SE NECESITA extra para trabajar de camarera de pisos en hotel. 921460303.

SE NECESITAN asesores vacacionales para trabajar únicamente fines de semana (sábados y domingos) en oficina. Llamar para concertar entrevista previa de 10 a 13h. al telf. 920229033.

VENTAS

APARTAMENTO LUMINOSO en Benidorm (zona Poniente)
Preciosas vistas al mar. Urbanización privada con zonas verdes, parque infantil, canchas de tenis, piscinas. Garaje.
617 818 489

ÚLTIMO APARTAMENTO en La Higuera.
Nuevo. Amplias terrazas. Mínimos gastos de comunidad. Calefacción individual. Precio a convenir.
617 818 489

ALQUILERES

ALQUILO BAR mesón Ruta del Duratón, en Cantalejo, carretera de Sebúrcor. A partir del 1 se septiembre. Buen precio. 921521232. 664414966.

SE ALQUILA APTO-ESTUDIO A ESTRENAR (60 m²), GRAN TERRAZA, COCINA INDEPENDIENTE, GARAJE OPCIONAL, AMUEBLADO Y EQUIPADO, BONITAS VISTAS, TRANQUILO, JUNTO AL ACUEDUCTO, 600 EUROS. TLFNO: 609 044 211

TRASPASOS

SE TRASPASA bar en La Granja. Funcionando. 608683981.

RELAX

ABSOLUTA DISCRECION. Máxima seriedad. Deliciosa compañía. Señoritas. Renovación continua. Trato esmerado. 651060675. También salidas.

SUPER NOVEDAD asiáticas 22, 24 años. Guapísimas, cariñosas. Completo. 627276247.

MADURITA ADINERADA. Busco sexo esporádico. Yo te recojo. Gratifico. 617167070.

JOVENCITA VICIOSISIMA. Cuerpo espectacular. Francés natural. Sin prisa. 685561090.

BUSCO PLACER y sexo gratis. Yo, viudita joven. 630760015.

ESPAÑOLA, JOVENCITA cariñosa. Si te apetece hacer cosas que nunca hiciste, llámame. 24 horas. 667285941.

TRAVESTI PAOLA, 140 pecho, femenina, 24 cm. durísima, cuerpazo. Especialista en principiantes. 24 horas. 687093655.

NOVEDAD SARA, española, 26 años, pechugona, chochito caliente, garganta profunda, griego. Todos los servicios. 24 horas. 600277363.

NOELIA RECIEN llegada de Canarias, cuerpazo, 120 pecho, muy viciosa, muy cachonda. Todos los servicios. 24 horas. 627751609.

DEPORTISTA SOFIA, mulata, cuerpo atlético, puro vicio. Haré realidad tus fantasías. 627751609.

YULI CHICA espectacular. Vibradores de cintura. Griego, francés sin. 696761066.

SUPERNOVEDAD PORTORRIQUEÑA Coki, morenita, cuerpazo, 110 pecho, muy viciosa. Todos los servicios. 627751609.

PORTUGUESA RUBIA, sexy, ardiente, cariñosa, muy sensual y provocativa. 634695738.

SUPERNOVEDAD JOVENCITA Paloma, morenita, recién llegada de Río de Janeiro, cuerpazo, 150 pecho, especialista en griego y francés natural. Atrévete. 24 horas. 667285941.

CONTACTOS

RECIEN DIVORCIADA. Atractiva. Rica. Busco sexo. Pago bien. 636366297.

CASADA CON anciano. Necesito sexo desenfrenado. No cobro. 905889306.

VICIOSAS
803 553 652

Precio Máximo: Red Fija 1.16 euro/min. Red Móvil 1.51 euro/min. IVA incluido. Mayores 18 años. ATS S.A. Apdo. de correos 18070 Madrid 28080

PRÉSTAMOS

UNION FINANCIERA asturiana, préstamos desde 600 euros. Plaza Dr. Gila, 2- local- Segovia. 902277427. www.unionfinanciera.es

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

Manos Unidas
ONGD de la Iglesia Católica y de voluntarios

**MADRES SANAS
DERECHO
Y ESPERANZA**

HAZTE SOCIO 902 40 07 07 www.manosunidas.org HAZTE VOLUNTARIO

Ayuntamiento de GOMEZSERRACÍN (SEGOVIA)

En cumplimiento del artículo 307 del Decreto 2212004, de 29 de enero, Reglamento de Urbanismo de Castilla y León, el Ayuntamiento de Gomezserracín está tramitando expediente de autorización de uso excepcional en suelo rústico con las siguientes características:

Expediente (nº 8/2008/CA/OM): autorización de uso excepcional en suelo rústico, que afecta a la parcela nº 70 y a los caminos que constituyen las parcelas 9018 y 9053, todas ellas del polígono 1, paraje Carracampo de este T.M., para la instalación de una línea aérea-subterránea a 15 KV a centro de transformación para suministro en industria horticola en Gomezserracín (Segovia).

Promotor: Don Ignacio Rios Nieto, en representación de Segoviana de Puerros, S.L.

Duración del periodo de información pública: veinte días hábiles.

Momento a partir del cual debe considerarse iniciado el periodo de información pública: desde la última publicación que se produzca de este anuncio, que se publicará en el Boletín Oficial de la Provincia de Segovia y en el diario "El Adelantado de Segovia".

Lugar y horario para la consulta del expediente: en las oficinas municipales desde las 9 horas hasta las 14 horas, de lunes a viernes.

Presentación de alegaciones, sugerencias y otros documentos: en las oficinas municipales en el plazo de información pública, con el horario citado para la consulta del expediente.

Sujeción del expediente a legislación sectorial: este expediente está sujeto al Decreto 127/2003, de 30 de octubre, por el que se regulan los procedimientos de autorizaciones administrativas de instalaciones de energía eléctrica en Castilla y León, por lo que al expediente se incorpora proyecto técnico visado.

Durante el periodo de información pública todas las personas físicas y jurídicas pueden consultar toda la documentación escrita, gráfica y cartográfica que integra el expediente y presentar alegaciones, sugerencias, informes y cualesquiera otros documentos que estimen oportuno aportar en relación al expediente sometido a información pública.

Gomezserracín, a 22 de agosto de 2008
EL ALCALDE. Fdo., Santiago Sanz Gómez

UNION FENOSA

mejoras
EN LA RED ELÉCTRICA

VIERNES, 29 DE AGOSTO DE 2008

Desde las 8.30 a las 14.00 horas.

POBLACIÓN AFECTADA: Sepúlveda.

CALLES: Barrio de Santa Cruz, Carretera de Urueñas Nº 14 y 18, Junto a Parque de Mantenimiento de la Diputación, que también se queda sin servicio.

Línea o instalación: Centro de Transformación Carretera de Urueñas de Sepúlveda

MUY AGRADECIDOS
POR SU COLABORACION

Las líneas se considerarán en tensión, por si los trabajos terminasen antes de las horas indicadas.

certamen XIII 1 a 15 de octubre de 2008

jóvenes pintores

Primer premio: 10.000 €
Segundo premio: 5.000 €
Tercer premio: 2.500 €
Cuatro Accésit de 1.500 €

certamen XIII 15 a 30 de septiembre de 2008

relatos

Premio: 6.000 €
Premio Temática Salmantina: 1.500 €

FUNDACIÓN GACETA REGIONAL

INFORMACIÓN Y BASES EN: Fundación Gaceta Regional
Avda. de los Cipreses, 81, 37004 Salamanca
www.fundaciongaceta.es



Teléfonos 921 40 66 09
921 40 62 62

PISOS EN LA HIGUERA DESDE 80.700 € HIPOTECA DE 400 € OCASIÓN IGUAL QUE UN ALQUILER



FEBIGESTIÓN, S.L.
C/ Arroyo nº 1.
TRESCASAS (SEGOVIA)
921 40 66 09 / 921 40 62 62
febigestion@telefonica.net

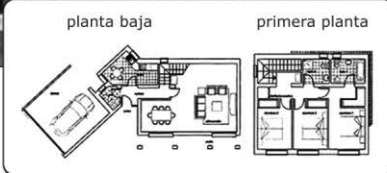
GRANmadrid

CONSULTORES INMOBILIARIOS

VIVIENDAS EN BERNUY DE PORREROS



- Construcciones de 1ª calidad
- Aislamiento térmico de 1º nivel
- Placas solares térmicas y fotovoltaicas
- Suelo radiante
- Reciclaje de aguas pluviales
- Parcelas desde 170m² hasta 370m²
- Sistemas de seguridad - Central Alarmas con Prosegur
- Conexión ADSL



Se vende 3ª y Última fase desde 255.000€
Avanzado Estado de Construcción
VENTA DIRECTA
Entrega prevista: DICIEMBRE 2009

VISITE NUESTRO CHALÉ PILOTO
Telf. 91 369 70 40 | Fax: 91 369 70 42
Móvil: 669 70 36 87

PINFER

PROMOCIONES DE CALIDAD
www.promocionespinfer.es

ULTIMO CHALET DE LUJO EN PALZUELOS DE ERESMA

300M2, PACK ORO DE DOMOTICA, GARAJE PARA DOS COCHES, BODEGA Y CUARTO DE LAVANDERÍA, AMPLIO SALON CON CHIMENEA

JARDIN CON RIEGO AUTOMATICO, PORCHE DE GRANITO, EXCELEN- TES VISTAS, DORMITIO RIO EN PLANTA BAJA

AMPLIO ATICO DE 50M2 TERMINADO, USALO COMO GIMNASIO, BILIOTE CA, O SALA DE JUEGOS.. DETECTORES DE SEGUIR DAD, DETECTORES PARA FUGA DE AGUA, GAS O INCENDIO

VIDEO-PORTERO, HOME CINEMA, HILO MUSICAL. GRANDES VENTANALES EN SALON Y TECHO DE DOBLE ALTURA

COCINA TOTALMENTE AMUEBLADA

C/ GOBERNADOR FDEZ. JIMENEZ 1
ATICO C SEGOVIA
TLF 921 43 78 16



¿Quieres comprar una vivienda al precio de un alquiler?

En INMOBILIARIA SIERRA TENEMOS LA SOLUCIÓN EN EXCLUSIVA PARA ENTREGAR:

TORRECABALLEROS:

Últimos 3 pisos exteriores de 1 y 3 dormitorios. Garaje, trastero, ascensor... ¡DE LUJO! Desde 450€ mensuales los 3 primeros años...

BERNUY DE PORREROS:

Últimos pisos catalogados de lujo de 1 y 2 dormitorios, con o sin garaje, portal con o sin ascensor, con terraza o sin ella, cocina americana o independiente... ¡Ustedes eligen! ICALIDADES EXTRAORDINARIAS! Desde 400€ mensuales los 3 primeros años.

*Beneficiarse de amortizar las cuotas de un alquiler el lo que en un plazo de 3 años será su vivienda, sin intereses ni quebraderos de cabeza por la hipoteca, ¡Tú decides! si compras el 1º, el 2º o el 3º año, a la compra final se podrán subrogar a la hipoteca que pertenezca a cada promoción, o le buscamos otra que mejor se adapte a sus posibilidades.

NAVA DE LA ASUNCIÓN

Vivienda unifamiliar / Entrega Aprox. Septiembre'08.
2 plantas, 3 dormitorios, cocina con despensa, garaje, sala calderas, baño, aseo, gran terraza... Calidades inigualables. Precio: 129.000€

Nos encontrarán en Curtidores, 4 o en el Telf. 921 42 93 30 637 48 00 02

LABORCON S.L.

LABORCON

CHALET Y DUPLEX EN ALQUILER

CON OPCIÓN A COMPRA (SE DEVUELVE EL 15% DE LO PAGADO AL DEJAR DE ALQUILAR O TODO LO PAGADO SE ACEPTA COMO ENTREGA INICIAL EN LA OPCIÓN DE COMPRA)

TFNO 617 38 70 70

— CHALET NUEVO A ESTRENAR A 10 MINUTOS DE SEGOVIA (JUNTO A BERNUY) 567,00 €.

— DUPLEX EL ESPINAR 564,00 €

— CHALET NUEVO A ESTRENAR A 6 km EL ESPINAR 637,00 €.

— EN VENTA, ENTRADA 1.000 € Y AL MES DESDE 487,00 €.

SE ACEPTAN TERRENOS A CUENTA O EN PERMUTA.

PROMOCIONES RUIDAL

Trabaje en Segovia o Madrid y viva en la tranquilidad de un precioso pueblo y un clima envidiable

PISOS Y ÁTICO DÚPLEX EN PRÁDENA

- Maravillosas vistas a la sierra.
- Edificio de nueva construcción de tres alturas en la plaza del Ayuntamiento.
- Entrega inmediata.
- Desde 159.200 €.

FINANCIA BANKINTER

INFORMACIÓN Y VISITAS

699 204 029



Te abrimos la puerta de tu nueva vivienda

En El Adelantado cada día te ofrecemos la mejor Guía Inmobiliaria de Segovia. Promociones nueva vivienda, alquileres, viviendas de segunda mano, fincas...

Las empresas inmobiliarias más importantes de Segovia lo tienen claro. Las páginas de El Adelantado son su mejor herramienta comercial.

Departamento de Publicidad
921 43 72 61

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Herpaber, s.l.

Últimas viviendas, a estrenar, de 2 y 3 dormitorios, en calle del Rancho, Segovia.

Directamente del promotor. Consúltenos, se sorprenderá

Teléfono: 635966507

INMOBILIARIA **MANSINO**

Símbolo de eficacia nuestras ofertas

EN ESTOS TIEMPOS DE INCERTIDUMBRE INMOBILIARIA, ANTES DE COMPRAR O VENDER CONSULTEENOS:

ESPECIALISTAS EN ASESORAMIENTO INMOBILIARIO

¡MUCHAS VENTAJAS!

¡AHORRO DE TIEMPO!

¡AHORRO ECONÓMICO!

TELF.: 921 44 30 31

VENDE CHALET INDIVIDUAL EN LA LASTRILLA 225 M² CONSTRUIDOS PARCELA 445 M² ¡A ESTRENAR!

NECESITA 50 PISOS ALQUILER EN SEGOVIA CAPITAL ¡URGE

VENDE PISO 3 DORMITORIOS EN ESPIRDO CON GARAJE Y TRASTERO ¡PAGUELO COMO SI FUERA UN ALQUILER!



C/ Independencia, 25
921 432 381



1,2 Y 3 DORM.
GARAJE
TRASTERO
ASCENSOR
en construcción

NUEVA PROMOCIÓN DE VIVIENDAS
ZONA ESTACIÓN DE TREN

Consulta precios. ¡ Te sorprenderás !

Jpinmobiliaria.es

¿Buscas piso en Segovia capital?

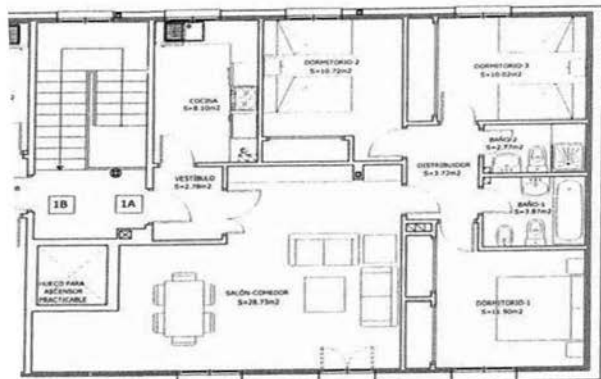
Triangulo Inmobiliaria

San Francisco, 19 - 921 41 20 90

- ZONA CENTRO**
Piso en alquiler de 100 m2.
Gran salón, cocina amueblada, baño y 3 dormitorios. Calefacción individual.
Ref.- P3102
- SAN LORENZO**
Piso en alquiler de 110 metros cuadrados.
Salón, cocina, 2 baños, 3 dormitorios y trastero.
Muy luminoso.
Calefacción individual.
Ref.- P3114
- SAN MARCOS**
Piso en alquiler de 2 dormitorios, salón, cocina amueblada y baño.
Todo exterior y luminoso. Calefacción individual.
Ref.- P3124
- CASCO ANTIGUO**
Coqueto duplex en alquiler de 2 dormitorios y 2 baños, nuevo, acabados fabulosos, suelos de tarima, puertas de roble...
Calefacción individual.
Ref.- P3130

MUNDO **house** inmobiliaria
www.mundohouse.com
C/CARRAL, 6
LA GRANJA
Tif. 921470258

FUENTEMILANOS
Coge aire y respira.....
PROMOCIÓN DE PISOS Y VIVIENDAS UNIFAMILIARES
3 Y 4 DORMITORIOS, GARAJES Y TRASTEROS
EXCELENTES CALIDADES
ENTREGA INMEDIATA



GRAN OCASIÓN
VIVIENDAS ÚNICAS
EN UN LUGAR ÚNICO

MIGUEL TOVAR
Ezequiel González, 6
921 43 54 61
921 43 59 50
CHALET VENTA

SE VENDE
chalet adosado en Valseca, 3 dormitorios, 2 baños, 1 aseo, 2 plantas, cocina amueblada, jardín de 40 m2

SE VENDE
Casa a estrenar, en Cantimpalos, 3 dormitorios, terraza de 20 m2 y patio, interesante precio"

SE VENDE
adosado en la lastrilla, a estrenar, 4 dormitorios, salón de 30 m2, bajo cubierta de 45 m2, Jardín privado, piscina comunitaria, preciosas vistas.

SE VENDE
adosado a estrenar en La Lastrilla, 4 dormitorios, dos baños, dos aseos, garaje doble, boedega, salón y bodega con chimenea, cocina equipada, bajo cubierta acondicionado

MOHERCO
GRUPO INMOBILIARIO
VIVIENDAS QUE HACEN HOGAR
POR NUESTRA CALIDAD Y PRECIO

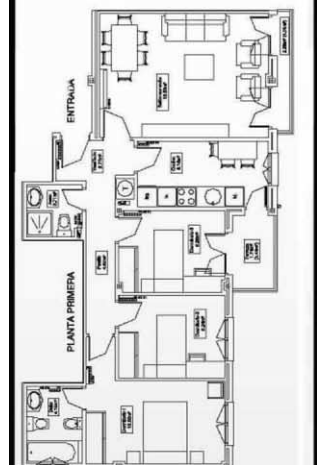


RODA DE ERESMA
CHALET ADOSADOS
EN PARCELAS DE HASTA 300 M²
185 M² CONSTRUIDOS
4 DORMITORIOS. AMPLIO SALÓN DE 35 M²,
DOS BAÑOS COMPLETOS Y ASEO,
BUHARDILLA DIÁFANA DE 30 M²
GARAJE Y TRASTERO

DESDE 206.900 €
ENTREGA INMEDIATA 3ª FASE
ALQUILER CON OPCIÓN A COMPRA

OFICINA DE VENTAS: 647 71 43 74

ARCO
921471474
FINANCIA
caja segovia
EL 100%
ROBLEDO T



Compre uno de los 4 últimos pisos de la 3ª Fase de Robledo

OFERTA
15%
DE
DESCUENTO

RAMIREZ T
CALIDAD
C/ Calandria, 8
SAN ILDEFONSO
www.arco-ramirez.com

'Fugitivos' se despide con una triple entrega

Esta serie dirá adiós a la audiencia con tres episodios en los que los Rader descubrirán pruebas que les exculpan de un asesinato. En el segundo, un tornado estará a punto de acabar con la vida de Tommy. Y, por último, Paul irá a buscar a Cunningham para revelar un crimen. En Cuatro, a las 00,15 horas.



Cristina teme perder a Alba.

'Un cuestión de piel', esta noche en 'M.I.R'

En el capítulo de esta serie que emite hoy Telecinco, a partir de las 22,15 horas, las pruebas de paternidad demuestran que el hombre paquistaní que buscaba a su mujer e hija es el padre legítimo de Alba, la niña adoptada por Cristina, por lo que la doctora se verá obligada a renunciar a ella.

'El Internado' se pasa a la televisión de pago

Después de conquistar a la audiencia de Antena 3, la serie se propone engatusar a las cadenas de pago. TNT estrenará la producción de Globomedia en su parrilla el 23 de octubre, a las 21,00 horas. Luis Merlo encabeza el reparto junto con Natalia Millán y Amparo Baró. La cadena emitirá la serie los jueves.

LOS PAYASOS DE LA TELE | ARMANDO RODRÍGUEZ

¿Va a volver Andreu?

Este verano hemos asistido, vacaciones mediante, a la magnífica irrupción mediática, nada sorprendente por cierto, de Alberto Romero, Berto. Habitualmente, cuando un primer espada deja lugar al subalterno, el programa baja enteros. No porque el subalterno sea necesariamente malo, sino porque ese programa tiene un ritmo, una puesta en escena y unos *tics* adecuados perfectamente al titular.

Sin embargo, dentro del *buenrollismo* del que hacen gala en El Terrat, Andreu Buenafuente dejó un programa y un cheque en blanco a su sobrino ficticio, un mensaje liviano: respeta un par de secciones, deja estos tres o cuatro engranajes quietos y todo lo demás, a tu gusto. Y Berto, lo dicho, ha protagonizado la irrupción más estupenda de la época estival.

Buenafuente ha salido un momento es el nombre perfecto para la reivindicación de Berto; el resultado de su aparición es similar a la de las fiestas adolescentes que se urden en la casa paterna cuando, efectivamente, los padres han salido, ya sea un momento o todo un fin de semana. Mientras todo esté en su sitio a la vuelta, no ha habido pecado.

El problema nacerá cuando Andreu vuelva y reclame su monólogo, su silla, su taza y su plató. De repente, la legión de nuevos seguidores del estilo despistado y contagioso de Berto va a caminar entre la tristeza y la traición (desde el cariño).

Lo cierto es que a La Sexta se le plantea un debate colosal, ya que tiene a dos de los mejores *showmen* (¿Los mejores?) del panorama actual compartiendo franja, hora... y programa, claro. Alguien descubrió el potencial de Jordi Évole y lo lanzó a los *Salvados*... Ya no vimos más al *Follonero*. Si la tele es justa, dentro de poco dejaremos de ver a Berto en *BFN*: tendrá su propio atril para lucirse.

TELEVISIÓN 45

José Ortega Cano cambia los ruedos por la pista de baile

El viudo de Rocío Jurado, estrella del toreo durante décadas, se apunta ahora a 'Mira quién baila' para que los espectadores «no se queden con la imagen del hombre lleno de pena»

• El que fuera marido de la tonadillera por excelencia sigue los pasos de sus colegas Óscar Higares y Martín Pareja Obregón, que también concursaron en el espacio de TVE.

AGENCIAS / MADRID

La séptima edición de *¡Mira quién baila!* llega a Televisión Española a ritmo de pasodoble gracias al toreo José Ortega Cano, que pisará el ruedo del programa esta temporada. Tras más de dos años sin Rocío Jurado, el matador quiere que la audiencia «vea al José divertido y alegre, y no se queden con la imagen del hombre lleno de pena», según declaró recientemente el diestro a una revista del corazón.

El matador, figura de la Fiesta durante décadas, está convencido de que concursar en el espacio de la cadena pública le ayudará a animarse y superar la depresión en que está sumido desde el fallecimiento de su esposa, y asegura que no pierde nada yendo a un programa que es «muy transparente y sin maldad».

No sin cierto tono de disculpa, Ortega explica que «por allí ha pasado gente muy respetable, que ha salido con la cabeza bien alta». De hecho, otros dos colegas de profesión, Óscar Higares y Martín Pareja Obregón, ya han evolucionado en otras temporadas sobre la pista



José Ortega Cano asegura que acude al espacio porque es «muy transparente y sin maldad». / EFE

de baile del espacio que presenta Anne Igartiburu.

Desde su estreno en 2005, la propuesta de TVE se ha mantenido como una de las más sólidas de su parrilla, lo que ha motivado que, en solo tres años, el ente haya emitido hasta seis ediciones del concurso, además de tres especiales navideños, dos galas FAO y dos

emisiones extra sobre patines.

Por la pista han pasado personajes como Rosa López, Carmen Martínez Bordiú, Carmen Sevilla o Gemma Ruiz. También dejaron un grato recuerdo Belinda Washington, Miriam Díaz Aroca, Carmen Janeiro, Raquel Revuelta, Fernando Romay, Pedro Reyes, Felisuco o Serafín Zubiri, entre otros.

Además, el carácter solidario del programa, en el que los famosos donan el premio a diversas ONG, es otra de las características de *¡Mira quien baila!*, que ha repartido un millón de euros entre diversas causas benéficas, ya para ayudar al tercer mundo, ya para la formación de discapacitados, ya para luchar contra enfermedades.

VELUX, S.L.

MUEBLES DE COCINA Y BAÑO - ELECTRODOMÉSTICOS

Monte la cocina HOY y empieza a pagar en JUNIO

Trav. San Rafael, 16 Telf y Fax: 921 44 00 25
exposegovia@mueblesvelux.com

Avda. Pablo Iglesias, 83 Local - 10 28.529 Rivas Vaciamadrid Madrid
Tel. 91 670 22 57 exporivas@mueblesvelux.com

DISEÑAMOS Y FABRICAMOS MOBILIARIO DE COCINA



LO MEJOR DEL DÍA



'Camera cafe' da consejos para tener a los empleados contentos

En las empresas existen muchos tipos de responsables. Narcisistas, psicópatas, paranoides... ¿En qué perfil encajaría a Gregorio Antúnez (Luis Varela)? Su plantilla le critica porque es un jefe muy olvidadizo, sin embargo consideran que tiene muy buen corazón. TELECINCO. 21,30 HORAS.



Grace encabeza la investigación de un brutal asesinato

En el capítulo que hoy ofrece *Salvando a Grace* aparece el cadáver de un hombre en el bosque. Le han matado a tiros, quemado y enterrado. Junto al cadáver hay una pluma de búho, lo que parece indicar que es un ritual funerario. CUATRO. 23,25 HORAS

Centro Residencial Doctor Barrios

- Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
- Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
- 122 plazas de máximo nivel asistencial

www.centrodoctorbarrios.es
921 48 92 01
Ortigosa del Monte (Segovia)

LA PROGRAMACIÓN

1 LA PRIMERA	2 LA 2	ANTENA 3	cuatro	5 TELECINCO	6 LA SEXTA	4 CANAL 4
<p>06:00 Noticias 24 horas 10:15 Saber Vivir. Manuel Torreiglesias presenta este veterano espacio de salud que hoy se centrará en el sobrepeso como enemigo del corazón, el hígado y el riñón. 11:30 Esta mañana de verano. Presentado por Inmaculada Galván y Javier Gallego. 14:00 Informativo territorial 14:30 Corazón de verano</p> <p>15:00 Telediario 1 15:55 El tiempo 16:00 Amar en tiempos revueltos. Telenovela ambientada en la guerra civil española y los primeros años del franquismo. Juanito El Grande reprende al Chico por su inconsciencia, y Sole media entre los dos amigos. 17:15 Victoria. Telenovela con Victoria Ruffo. 18:25 España directo. Magacín informativo que hace cada tarde una crónica social de España con la participación de centros territoriales. 20:00 Gente. Magacín con María Avizanda.</p> <p>21:00 Telediario 2. Informativo presentado ahora por David Cantero. 21:55 El tiempo 22:00 Cuéntame cómo pasó. Capítulo especial, <i>Y llegó el destape</i>, antesala de la décima temporada que se estrenará el 4 de septiembre. Incluye entrevistas con Susana Estrada, estrella del destape, Carmen Alborch, Celia Villalobos, Cristina Almeida, Rosa Montero, Rosa María Mateo, Victoria Vera... 23:30 La guerra de los mandos. Zapping 01:45 Telediario 3 02:00 TVE es música 02:30 Noticias 24 horas</p>	<p>06:00 Teledaporte 07:00 Leonart. Serie. 07:30 Los Lunnis. Espacio infantil que incluye varios capítulos de estas series: <i>Los Lunnis</i>, <i>Todo sobre los animales</i>, <i>10+2</i>; <i>Pocoyo</i>, <i>Bob y sus amigos</i>, <i>Lazy Thown</i>, <i>Las tortugas Ninja</i>, <i>Oliver y Benji</i>, <i>Ben 10</i> y <i>Berni y Nadja</i>. 13:00 Comecaminos. Espacio para los jóvenes.</p> <p>15:30 Saber y ganar. Espacio presentado por el veterano Jordi Hurtado. 16:00 Grandes documentales. Sobrevivir en Alaska. 17:00 La montaña de los osos. Repoblación de osos. 18:00 En construcción. Espacio que ofrece las series <i>Las chicas Gilmore</i>, <i>Buffy cazavampiros</i>, <i>Blue water high</i> y el programa <i>Gomaespumainglish</i>. 20:30 La 2 Noticias Express 20:35 Pacific Blue. Relata las vidas personales y profesionales del Departamento de Policía de Santa Mónica.</p> <p>21:30 Sorteo Lotería Primitiva y Lotería Nacional 21:35 La guerra en casa. El imperio contraataca. Dave considera que está perdiendo autoridad ante sus hijos. 22:00 Sobrenatural 23:50 Paddock GP 00:30 La 2 Noticias. 00:55 El Tiempo 01:00 Conciertos de Radio 3. Pedro Guerra, Jere y Psilicon Flesh. 02:00 Conciertos de verano. Festival jazz de San Sebastián. Resumen. 03:15 Conciertos de Radio 3 04:15 TVE es música 05:15 Teledaporte</p>	<p>06:00 Las noticias de la mañana. Incluye el 5º encierro de San Sebastián de los Reyes. Hoy, reses de Daniel Ruiz Yagüe. 09:00 Megatrix. Infantil. Incluye el filme <i>Este chico es un demonio y su hermana también</i>. (Ver <i>Las películas</i>) y las series de dibujos <i>H2O</i> y <i>Al otro lado</i>. 12:30 La ruleta de la suerte. Concurso. 14:00 Los Simpsons. Serie.</p> <p>15:00 Antena 3 Noticias 1 15:50 La previsión de las 4 16:00 Lalola. Serie. 17:00 Las tontas no van al cielo. Jacqueline Bracamontes protagoniza esta ficción. 18:00 El método Gonzo. Retransmite en directo el <i>Sorteo de la UEFA Champions League</i>. 19:00 Diario de verano. Talkshow que está presentado por Sandra Daviú, que cada día congrega a un grupo de personas que desean contar sus historias personales, algunas más trágicas que otras. 20:15 Ven a cenar conmigo. Concurso.</p> <p>21:00 Antena 3 Noticias 2 21:45 Impares 22:30 Sin cita previa. En el que conocemos a Addison, una buena chica de algún sitio y En el que Sam recibe a un visitante inesperado. El spin off de <i>Anatomía de Grey</i>, protagonizado por Kate Walsh, la actriz que dio vida a la popular doctora Addison Montgomery. 00:15 Cine. Medidas desesesperadas de Barbet Schoroder. (Ver ficha completa en <i>Las películas</i>) 02:15 Antena 3 Noticias 3 02:30 Supernova 05:30 Únicos</p>	<p>07:05 Pretty Cure 07:55 Expediente Zack 08:45 Los Algos. Infantil que incluye varias series. 09:05 Suerte por la mañana! 10:05 Lea Parker. En vías de desaparición. 11:05 Alerta Cobra. En esta ocasión, la serie emite de forma seguida los capítulos titulados <i>Lazos familiares</i>, <i>Presa fácil</i> y <i>Sabotaje</i>.</p> <p>14:25 Noticias Cuatro 15:30 Embrujadas. Lavado de cerebro y Oscuro como Cole. 17:25 Visto y oído. Magacín. La actualidad en todos los sentidos. La historia y las historias que la forman. Vidas que encierran emoción, personas que cuentan su verdad. Presentado por Joaquín Prat y Raquel Sánchez Silva. 18:50 Password. Concurso. 19:50 Fifty Fifty. Concurso diario cultural presentado por Silvia Jato y en el que los participantes compiten por parejas para llevarse un premio económico.</p> <p>20:57 Noticias Cuatro. Incluye el Sorteo de la ONCE. 21:35 Entre fantasmas. La cuna se mecerá y El muerto viviente. Melinda es víctima de un peligroso atraco en una joyería. 23:25 Salvando a Grace. <i>Yeehaw</i> y <i>Geepaw</i>. Grace encabeza la investigación de un brutal asesinato. 00:15 Fugitivos. <i>Volver, volver, volver</i>, <i>En ningún lugar como en casa</i> y <i>Última partida</i>. Pga. 02:45 Cuatrofera. Espacio que incluye las series <i>Alias</i>. 03:35 Marca y gana. 05:45 Shopping. Espacio de televenta.</p>	<p>07:00 Informativos Telecinco matinal 08:30 Aquí se gana 09:30 Rex, un policía diferente. Serie. <i>Un testigo de cuatro patas</i>. R. 10:30 Decogarden. Magacín. 11:00 Bricomanía. Magacín. 11:45 Allá tú. Concurso. 12:30 Tú sí que vales 14:00 Karlos Arguiñano en tu cocina. Recetas de cocina.</p> <p>15:00 Informativos Telecinco. Con Marta Fernández. 15:30 Mujeres y hombres y viceversa. Con Emma García. 17:00 Yo soy Bea. Cap. 523. Be está convencida de que el difunto empresario objeto de su reportaje aún sigue vivo. A pesar de que nadie la cree, la joven no está dispuesta a dejarlo pasar e investiga. 18:00 Está pasando. Magacín con Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20:15 Pasapalabra. Concurso presentado por Christian Gálvez en el que cuatro famosos ayudan a los dos concursantes.</p> <p>20:55 Informativos Telecinco. Con Yolanda Benítez. Incluye tanto la información deportiva como la previsión del tiempo. 21:30 Camera café. <i>Sketches</i> de humor protagonizada por los alocados empleados de una oficina que salen con frecuencia al descansillo a tomar café. 22:15 MIR. Serie sobre la vida cotidiana de médicos. En esta ocasión, se emite el capítulo titulado <i>Una cuestión de piel</i>. 00:00 U-24. Documental. 02:15 Aquí se gana. Concurso. 03:15 Infocomerciales 06:15 Fusión sonora</p>	<p>06:45 Turno de guardia 07:40 Todo el mundo quiere a Raymond 08:00 El rey de Queens 08:35 Teletienda 08:55 Despierta y gana 09:55 Cocina con Bruno Oteiza. Suculentas recetas. Hoy, tres brochetas de cordero. 10:20 Rebelde. Serie juvenil. 12:55 Crímenes imperfectos. Basados en hechos reales.</p> <p>14:20 La Sexta Noticias 14:55 Padre de familia. Arma letal. 15:25 Sé lo que hicisteis 17:10 La tira. Humor. 17:40 Navy investigación criminal. <i>Hermanos de sangre</i>. El director Shepard acuerda entrevistarse con un hombre que reclama información sobre Le Grenoille. Sin embargo, esto supone uno de sus mayores errores profesionales. 18:40 JAG: Alerta Roja. Bud ayuda a un cantante de la Marina que está siendo acosado por la compañía discográfica con la que tiene el contrato.</p> <p>20:45 Fútbol. 2ª fase Clasificación UEFA. HAJ-DUK-DEPORTIVO. 22:35 Bones. El hombre de la morgue y La chica del injerto. 00:00 Buenafuente ha salido un momento. José Antonio Labordeta será el invitado. En esta entrevista, Berto charlará con el Diputado de la Chunta Aragonesa sobre su libro <i>Diario de un beduino en el Congreso de los Diputados</i>. 01:50 El rey de la colina 02:25 Ganas de ganar 06:00 Lo mejor de La Sexta</p>	<p>07:30 La increíble zona menguante. Infantil. 08:00 Información bursátil 10:00 Programación local 12:00 Luz María. Telenovela. 13:00 Emergencias 112. Reportaje elaborado por Canal 4 Castilla y León que muestra el trabajo de este dispositivo de socorro y ayuda. 13:30 Documental. Serie documental.</p> <p>14:00 Actualidad local 14:30 Canal 4 Noticias 1. Informativo presentado por Estefanía Ureña que incluye noticias deportivas y meteorológicas. 15:00 Actualidad local 15:30 Canal 4 Noticias 1 16:00 Pequeño mundo anti-gu. La historia de amor de una aristócrata y una humilde muchacha que tendrán que enfrentarse a su desigualdad social para conseguir estar juntos. 18:00 Mujeres de marzo 18:30 Miguel Delibes: páginas de una vida. Vida y obra del escritor vallisoletano. 19:00 Luz María. Telenovela.</p> <p>19:55 Actualidad local 20:30 Canal 4 Noticias 2. Informativo presentado por Alejandra Abad. Incluye noticias regionales, nacionales, internacionales y deportivas, así como la previsión meteorológica. 21:00 Actualidad local 21:30 Canal 4 Noticias 2. Informativo presentado por Alejandra Abad. Incluye la información meteorológica. 22:00 Programación local 00:00 Red. Actualidad local 00:35 Redifusión programación local 02:35 Red. programación regional</p>
<p>23:30</p> <p>La guerra de los mandos Inma del Moral juega con los telespectadores a cambiar de canal de forma divertida e inteligente.</p>	<p>22:00</p> <p>Sobrenatural Los hermanos Winchester (Jared Padalecki y Jensen Ackles) se enfrentarán a un peligroso espíritu.</p>	<p>20:15</p> <p>Ven a cenar conmigo Los participantes, que no se conocen entre sí, tienen que preparar y ofrecer en su casa una cena para el resto.</p>	<p>21:35</p> <p>Entre fantasmas Melinda Gordon afrontará una angustiada situación: un atraco a mano armada en una joyería.</p>	<p>00:00</p> <p>U-24 Las 24 horas de varios hospitales españoles en su concurrido y estresante servicio de urgencias.</p>	<p>01:50</p> <p>El rey de la colina En la entrega de esta semana, Hank y los suyos se cueflan en una gala televisiva.</p>	<p>20:30</p> <p>Canal 4 Noticias 2 La última hora de las noticias de Castilla y León y las claves de la actualidad mundial.</p>

YA ESTAMOS DE VUELTA Abierta Matrícula Ballet Danza **Gimnasio Mario Muniesa** Infórmate CALLE DE SAN ROQUE cerca estación autobuses Tel 921 43 30 22

BUTACA DE CINE

★★	Este chico es un demonio y su hermana..	09:00	Antena 3
★★	Diez forajidos	16:00	Telemadrid
★★★	Desde Rusia con amor	21:50	Telemadrid
★★	Fuerte apache	22:20	Canal +
★★	Medidas desesperadas	00:15	Antena 3

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena



BUTACA DEPORTIVA

Teledeporte	05:15	La 2
Golf. Johnnie Walker Championship	16:00	Golf + (dial 53)
Sorteo de la UEFA Champions League	18:00	A3 y Canal +
Tenis. Abierto de EEUU. N. York	18:15	Eurosport
Fútbol. Clasificación UEFA. Hajduk-Deportivo	20:45	La Sexta

Necesitamos tu Sangre



Vente a donar



HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SEGOVIA HOSPITAL POLICLÍNICO Calle Fernán García nº 1 (Segovia)

921 46 14 39

TELEMADRID

07:00 Destino Europa/Bric
08:00 Se ha escrito un crimen
09:30 Buenos días Madrid. Con Begoña Tormo y Jota Abril. La información meteorológica está a cargo de Jacob Petrus.
11:00 Animalia
11:25 Xena, la princesa guerrera. Serie.
13:00 Documental
14:00 Telenoticias
15:00 Deportes
15:25 El tiempo
15:30 Cifras y letras
16:00 Cine Western. *Diez forajidos*, de H. Bruce Humphreys. EEUU, 1955. Con Randolph Scott y Richard Boone. John Stewart trata de establecer la ley y el orden en su pequeña localidad de Arizona sin hacer uso de la violencia. Sin embargo, su vecino no es de la misma opinión.
17:35 Madrid directo. Con Marta Landín.
18:45 Walker Texas Ranger. *Bajo tierra y Perdido y encontrado.*
20:30 Telenoticias
21:15 Deportes
21:25 El tiempo
21:50 Maxcine. *Desde Rusia con amor.* EEUU, 1963. Con Sean Connery, Daniela Bianchi y Pedro Armendriz. El agente 007 viaja a Estambul.
00:00 Diario de la noche. Presentado por Hermann Tertsch.
00:30 Rescue me
02:05 Documental
02:15 En buena compañía
03:20 Cazador de palabras
03:50 Un lugar extraño
04:15 Madrid desde el aire. Edificios con historia y Los confines occidentales.
05:15 Madrid directo. R.

TELESEGOVIA

10:00 Plaza Mayor
11:15 Telenovela Isabela
12:15 Telenovela Isabela
13:15 Esta es mi gente
13:45 Cocina Pedro Subijana
14:00 Telenoticias Segovia
14:30 Telenoticias Castilla y León
15:00 Telenoticias Segovia
15:30 Telenoticias Castilla y León
16:00 Cine: *Arabesco*
18:10 Lo que llamamos las mujeres
19:15 Teleserie Acapulco Heat
20:00 Telenoticias Segovia
20:30 Telenoticias Castilla y León
21:05 Píldora informativa
21:10 Plaza Mayor Especial fiestas pueblos de la provincia
23:30 Telenoticias Segovia

POPULAR TV

08:00 Dibujos animados
10:00 Despierta tu suerte
11:00 Mundo asombroso
12:00 El Angelus
12:05 Santa Misa
13:00 Valorar el cine
13:34 Juanita la soltera
14:30 Noticias 1
15:00 Kikiriki
16:00 Fama
17:00 ¿Y tú de qué vas?
19:30 La Casa de la pradera
20:30 Noticias 2
21:15 Popular TV Segovia
22:00 Más cine por favor
23:02 Noticias 3
00:40 Popular Tv Segovia
01:21 Documentales oficinas

CAPÍTULO ESPECIAL Y ESTRENO

LA PRIMERA 22:00
CUÉNTAME CÓMO PASÓ



El 'destape' llega a San Jenaro en la antesala de la décima temporada

Con la familia Alcántara como hilo conductor, esta entrega pretende acercar a los espectadores lo que supuso la llegada de este fenómeno a nuestro país. Este episodio especial arranca en la primavera de 1976, año en el que las publicaciones españolas comienzan a combinar en sus páginas informaciones con imágenes de chicas ligeras de ropa. Aprovechando que proyectan *La trastienda*, la primera película española con desnudo integral, Mercedes y Antonio deciden ir a verla y allí se encontrarán con más de un conocido del barrio. Además, participarán en este capítulo, Susana Estrada, Marisa Flórez y Victoria Vera, entre otras féminas.

ANTENA 3 22:30
SIN CITA PREVIA

La extensión de 'Anatomía de Grey'



Una nueva aventura médica llega a la pantalla de Antena 3 en *prime time*, el *spin off* de *Anatomía de Grey* en el que la doctora Addison Montgomery (Kate Walsh) decide comenzar una nueva vida desde cero, tras abandonar el Hospital Seattle Grace para emprender rumbo a Los Ángeles. Tras romper definitivamente su matrimonio con Derek Sheperd (Patrick Dempsey), en la última temporada, acepta la oferta de una antigua amiga de la facultad, Naomi Bennet (Audra McDonald), para incorporarse a su consulta privada en Los Ángeles.

LAS PELÍCULAS DE HOY

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

ANTENA 3 09:00
ESTE CHICO ES UN DEMONIO Y...

★★
Un par de hermanos difíciles de dominar

T.O.: 'Au Pair'. Comedia infantil. EEUU, 1999. Dirección: Mark Griffiths. Intérpretes: Gregory Harrison, Heidi Lenhart y Jane Sibbett. 90 minutos.

Jenny Morgan es una inteligente y tímida muchacha que tras graduarse se pone a buscar trabajo. A través del periódico localiza la empresa Cadwell y de la noche a la mañana, Jenny es contratada. Sin embargo y por un malentendido, Jenny es enviada por su jefe a París como niñera de sus hijos, dos auténticos diablillos.

ANTENA 3 00:15
MEDIDAS DESESPERADAS

★★
Intriga por capturar vivo a un donante

T.O.: 'Desperate Measures'. Thriller. EEUU, 1998. Dirección: Barbet Schroeder. Intérpretes: Michel Keaton, Andy García y Brian Cox. 100 minutos.

El oficial de policía Frank Connor emprende una búsqueda desesperada del donante perfecto de médula ósea para su hijo, gravemente enfermo. Las cosas se complican cuando el donante resulta ser un peligroso asesino en serie, condenado a cadena perpetua, que ve su viaje al hospital como el perfecto medio para conseguir la libertad y se escapa.

CANAL + 22:00
FUERTE APACHE

★★
La rabia del olvido y las nuevas ilusiones

Drama. España, 2006. Dirección: Jaume Mateu Adrover. Intérpretes: Juan Diego, Lolita, Pep Tosar, Jordi Rico, Marta Marco, Pau Derqui, Hamza El Hilali. 97 minutos.

Toni Darder trabaja como educador en un centro tutelar de menores. Le quedan unos pocos años para jubilarse y siente sobre sus espaldas el fracaso. Ha perdido la esperanza en lo que hace y en su propio destino, y aun así, arrastrado por la inercia y dando lo mejor de sí mismo, continúa en la brecha trabajando con unos chicos cuyas circunstancias parecen todas la misma.

* Los horarios y contenidos de las diferentes cadenas de televisión podrían sufrir modificaciones -ajenas a nuestra responsabilidad- debido a los cambios de programación de última hora.



sanitarios
fontanería
calefacción
azulejos
pavimentos



cuartos de baño



CALVO & MUNAR
DESDE 1902

C/Guadarrama, 21. Pol. Ind. 'El Cerro' 40006 SEGOVIA

Telfs. 921 41 24 11 / 921 413602 • Fax 921 41 36 00
 www.calvoymunar.com

LA ÚLTIMA | ANA GARCÍA BRAVO / SEGOVIA



Irene Córdoba reivindica de forma rotunda que se abra paso a las nuevas promesas de los movimientos artísticos . / BEATRIZ VELASCO

La ilusión de una aprendiz

La segoviana Irene Córdoba Cámara, de 18 años de edad y que afirma sentirse “volcada con la rama artística”, participa en numerosas exposiciones a pesar de su juventud

Dibujo, pinto, fotografío y hago esculturas tratando de encontrarme, como una necesidad de comunicación, al margen de modas y estilos”, así de rotunda se muestra la joven artista segoviana Irene Córdoba Cámara de 18 años de edad.

La artista afirma “que desde muy pequeña me ha gustado dibujar, pintar y modelar arcilla por lo que enfoqué mis estudios por la rama artística”

La pintura que realiza está basada en imágenes reales, donde de los objetos se convierten en

sujetos autónomos, interrelacionados, modos, tiempos, hallazgos y sentimientos envueltos en una atmósfera del paso del tiempo, fraguando un vocabulario personal.

En la exposición del Bar Bohemio “he pintado con acrílicos y óleos sobre bases de acetato, madera y lienzo con implicación propia”. Las obras

“Me gustaría que hubiese más apoyo para los que empezamos y no dejar las galerías sólo para artistas consagrados”

están basadas en la figuración interpretando y transformando imágenes, objetos, lugares y situaciones. recuerdos y “momentos que la memoria rodea de misterios”.

Las fotografías son imágenes de una mujer que ponen en manifiesto situaciones de la realidad; la aportación de este proyecto “es un compro-

miso personal en la lucha contra la violencia de género”.

Al realizar su obra se siente como en un “un viaje íntimo, casi espiritual, donde los recuerdos y vivencias son evocados con un estado animico vivo”.

Por otro lado hace una reivindicación hacia los que como ella, están empezando. “Me gustaría que hubiera más apoyo para los que empezamos este camino y que las galerías nos dejaran exponer, siendo privilegio casi exclusivo de los artistas ya consagrados”.

HEMEROTECA |

AMPARO BARRIO

Segovia hace 75 años

Subasta de obras en Vallelado

EL DÍA 9 DE SEPTIEMBRE DE MIL NOVECIENTOS TREINTA Y TRES TENDRÁ LUGAR EN ESTAS CASAS CONSISTORIALES, a las once de su mañana, la subasta de las obras de construcción de dos escuelas y dos casas para maestros y reparación del cuartel de la Guardia Civil de este pueblo.

De diez a doce de la mañana de todos los días laborales y hasta el anterior al que ha de celebrarse la referida subasta se admitirán proposiciones para optar a la subasta de referencia.

Las proposiciones se entregarán bajo sobre cerrado, en cuyo anverso se consignará “Proposición para optar a las obras de construcción de dos escuelas, dos casas para maestros y reparación del cuartel de la Guardia Civil de Vallelado”. Irán extendidas en papel de la clase sexta y redactadas con arreglo al siguiente modelo:

Don....., vecino de y residente en....., provincia de....., provisto de su correspondiente cédula personal número....., de....., clase....., tarifa..., expedida el ... de de 193..., que acompaña, se compromete a ejecutar de su cuenta y riesgo las obras de construcción de dos escuelas, dos casas de maestros y reparación del cuartel de la Guardia Civil de Vallelado, anunciados en el ‘Boletín Oficial’ de esta provincia del día..., de ..., de 193..., por la cantidad de ... pesetas (en letra) con entera sujeción a los planes, memoria, presupuesto y pliego de condiciones facultativas y económicas formado...

Triangulo Inmobiliaria

CONTACTA CON NOSOTROS

www.trianguloinmobiliaria.com

921 41 20 90
San Francisco 19

las noticias de segovia no acaban en el periódico, siguen en la red.

EL ADELANTADO.com

información última hora hemeroteca encuestas blog

ESPECIAL

FIESTAS DE CUÉLLAR

Los encierros más antiguos de España.
Declarados de interés turístico nacional.

Cuéllar Segovia

Fiestas en honor a Nuestra Señora del Rosario



31 de agosto,
1, 2, 3 y 4 de septiembre
de 2008



Ilmo. Ayuntamiento de
Cuéllar



Junta de
Castilla y León

JESÚS GARCÍA PASTOR

Más de un año ya al frente del Ayuntamiento de Cuéllar, le han servido a Jesús García Pastor para ser consciente de la responsabilidad que conlleva su cargo, especialmente en estas fechas de fiesta que los vecinos llevan esperando todo el año para disfrutarlas de una manera intensa

«En Cuéllar nadie se siente forastero»

El alcalde confía en que las fiestas de este año se desarrollen sin incidentes

NURIA PASCUAL MAYO

Jesús García ha superado ya su primer año al frente del Ayuntamiento de Cuéllar. Con la experiencia adquirida en este tiempo se enfrenta a sus segundas fiestas como alcalde, consciente de la responsabilidad que estos días suponen de cara a los vecinos de la villa que las viven cada año de manera muy especial.

¿Cómo ha sido este primer año al frente del Ayuntamiento?

Muy largo y lleno de contenidos. Ha sido una experiencia nueva y se ha trabajado yo creo que bastante y se han conseguido muchos convenios que ya se encuentran firmados. Lo primero que hicimos fue acudir a las instituciones para presentar distintos proyectos que pudiesen entrar en vigor en los presupuestos de este año 2008. Lo hicimos en 2007 y es lo mismo que estamos haciendo ahora en 2008 para poder incluir dentro de los presupuestos de 2009 posibles actuaciones que se puedan llevar a cabo en Cuéllar. Creo que ha sido bastante satisfactorio en cuanto a los convenios que se han conseguido firmar.

¿Ha mejorado la situación del Ayuntamiento en este tiempo?

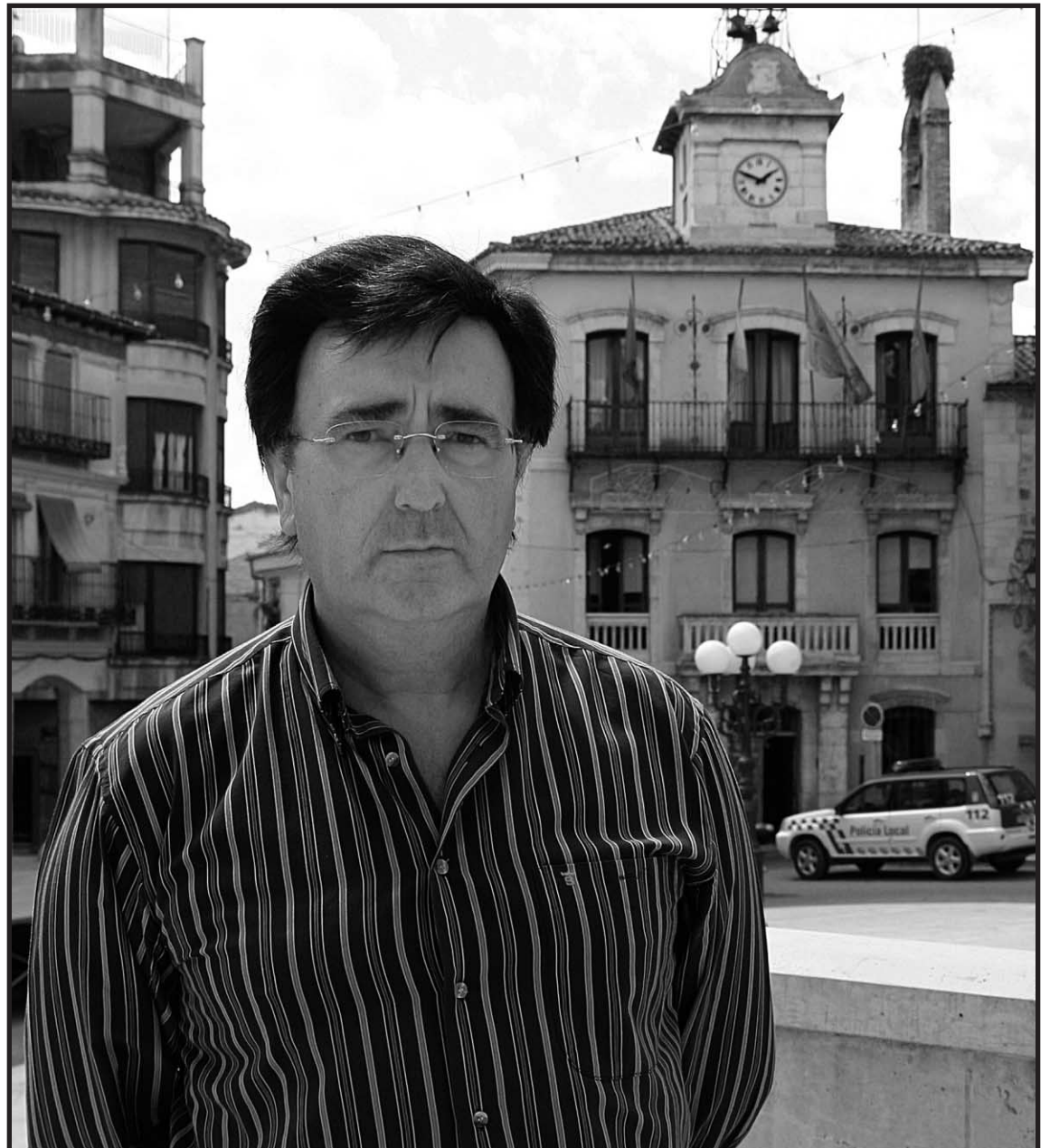
Tenemos unas situaciones adversas, independientemente de la situación con que nos encontramos cuando entramos en el Ayuntamiento todos conocemos la problemática a nivel nacional con la economía en la situación que se encuentra y en los Ayuntamientos de mayor manera repercute porque una de las fuentes de ingresos de un Ayuntamiento es el ICIO (Impuesto de Construcciones, Instalaciones y Obras). Sabemos cómo está el mercado inmobiliario, cómo se ha paralizado la construcción por el abuso en los últimos años, y el Ayuntamiento lo soporta de manera crucial, estamos hablando de que en 2006 se recaudaron 600.000 euros, en 2007 200.000 euros reduciéndose un 300 por cien y en 2008 gracias a un grupo inversor que ha acudido a Cuéllar estamos en torno a los 220.000 euros en los momentos actuales, pero sabemos que la reducción no va a ser de ese 300 por cien que experimentó en 2007 va a ser mayor todavía. Sabemos como está el euríbor tocando el 5,60 y un Ayuntamiento como el de Cuéllar que tiene un endeudamiento de casi 6 millones de euros y ese diferencial va a suponer 3 o 4 puntos de lo que se estaba pagando hace cuatro o cinco años y es otra carga que le va a venir al Ayuntamiento. Son situaciones adversas que nos acompañan en este momento y que son ineludibles. Ha habido años anteriores de riqueza a nivel nacional que no se aprovecharon esas oportunidades y ahora aparte de la situación de

la que partimos contamos con estos inconvenientes. Estamos haciendo una gestión de todas las áreas que dependen del Ayuntamiento en cuanto a contrataciones intentando reducir los costos. Ahora estamos con los seguros que contrata el Ayuntamiento que de manera sistemática se venían renovando sin preocuparse del precio. En julio se ha pagado la deuda extrajudicial, únicamente quedan 100.000 euros de los 840.000 euros a que ascendía.

¿Qué proyectos se han puesto en marcha?

Tenemos el gimnasio en el colegio de La Villa que en la primera planta acogerá la Escuela de Idiomas en la que este año se impartirá también francés, las CEAAS y el equipo de orientación. Es una inversión de 1.500.000 euros. Otras de las actuaciones importantes ha sido el cambio de régimen de las viviendas de Niñas Huérfanas que pasa de alquiler a venta y nos va a liberar de una carga económica muy importante. Para poder llevar a cabo esa obra Fomento nos concedió una ayuda de 650.000 euros, sí es cierto que sin esa ayuda esa obra ya estaría paralizada hace mucho tiempo porque en el presupuesto inicial hay unos modificados que superan el 30 por ciento lo que habría hecho inviable el poder finalizar esta obra. Por otro lado tenemos la cesión de los tramos urbanos de la autovía, esos 8.400 metros con una subvención de 1.720.000 euros de los que ya nos han liquidado un 50 por ciento que se ha ingresado en una cuenta de tesorería, una cuenta de crédito con la intención de dejar de pagar intereses. El depósito regulador es otro de los proyectos que se van a llevar a cabo en este año, es una inversión de 1.095.000 euros, para el abastecimiento a Cuéllar y en un futuro a esa posible mancomunidad. El tema del Centro de Salud es algo muy importante y una demanda en Cuéllar, es un proyecto muy ambicioso con una inversión de 4 millones de euros y que ya hemos dado el primer paso en la aprobación inicial de la modificación de normas para su ubicación en El Santillo entre el campo de fútbol y el Convento de Santa Clara. Se han recibido también subvenciones para la Planta de Biomasa, para la iluminación del casco histórico, para el arreglo del entorno de la Iglesia de San Esteban, un camión para los servicios municipales, un vehículo para protección civil, vestuario para policía y bomberos...

Recientemente han concedido a las Fiestas de los Encierros de Cuéllar el título de "Fiesta de Interés Turístico Nacional, ¿qué supone esto para Cuéllar?



JESÚS GARCÍA EN LA PLAZA MAYOR, TRAS EL EDIFICIO DEL AYUNTAMIENTO. / FOTO: GABRIEL GÓMEZ

Ha sido un logro y una gran satisfacción cuando se recibió ese comunicado. Se llevaba trabajando desde que empezamos nosotros en el Ayuntamiento enviando documentación y nos llevamos una sorpresa agradable y que debemos saber utilizar. Estas fiestas por parte del empresario ha sido una apuesta muy fuerte, tenemos un cartel de lo mejor que se ha presentado en la historia de la Plaza de Toros de Cuéllar y que esperamos que tal y como se ha plasmado en el papel sea una realidad y que acuda la gente. Este es un riesgo importante por parte del empresario y ahora tiene que estar la respuesta del público para poder continuar con este tipo de carteles.

¿Qué suponen las fiestas en la actividad diaria del Ayuntamiento?

Es un trabajo que casi lleva todo el año. Independientemente de las fiestas el programa de verano con tantas actividades como se ha presentado este año desde mediados de junio hasta finales de agosto es un programa que se realiza con mucho entusiasmo y

«Las fiestas son un trabajo que lleva casi todo el año prepararlas»

muchas ganas y hay que trabajar durante todo el año desde distintas áreas. Las fiestas en concreto creo que hay una programación interesante, el cartel de festejos no puede ser mejor, estamos preparando el recorrido del encierro que es lo que nos crea más incertidumbre.

¿Cómo vivirá el alcalde las fiestas?

Pendiente y preocupado, con incertidumbre. Sobre todo preocupado por el tema de los encierros por las dificultades que conlleva; esa hora y media hasta que entran en la Plaza es preocupante para mí y para todos los concejales, pero si implica una cierta incertidumbre y preocupación hasta que les ves dentro. Y que no pase nada que es el mayor deseo de todos, porque al final de lo que se trata es de que no haya que lamentar ningún hecho. El año pasado sí que hubo algún incidente,

al final no hubo que lamentar mayores consecuencias pero la verdad es que eso sí que es preocupante.

¿Qué va a encontrar el visitante que venga a Cuéllar estas fiestas?

Sobre todo por parte de la gente de Cuéllar creo que siempre ha sido muy receptiva y el trato muy cordial con los visitantes. Creo que Cuéllar siempre, de toda la vida yo lo recuerdo y he visitado todas las fiestas al menos de la región, y el trato y como se abre la gente al visitante creo que no hay ninguna otra población. Las puertas están abiertas y se les recibe con todo el afecto y con todas las ganas de que se vayan con un grato recuerdo.

Concluimos con su deseo para estas fiestas.

Que discurran de la mejor forma posible sin incidentes que lamentar y que la gente se divierta, que los que nos visiten se lleven un grato recuerdo de su paso por Cuéllar. Yo creo que la gente de la zona que lo conoce estará de acuerdo conmigo en que en Cuéllar nadie se siente forastero.

ACTIVIDADES

DURANTE TODO EL DÍA LA VILLA OFRECE ACTIVIDADES

De la mañana a la noche



El mercadillo de la Panda El Peque y el Encierrillo de El Chupete de la Panda El Soto son dos de las actividades matinales de las peñas / GABRIEL GÓMEZ

NURIA PASCUAL MAYO

Los sonidos del "A por Ellos" de la mano de la Banda Municipal de Música de la villa abrieron el pasado domingo 24 de agosto la cuenta atrás para las fiestas de Nuestra Señora del Rosario de 2008. Unos festejos que como cada año cuentan con una extensa programación recogida en el programa oficial de las fiestas que cada año elabora el Ayuntamiento. Este año se ha confiado de nuevo su diseño a la agencia de publicidad cuellarana Alea Comunicación.

Una de las novedades es que se han suprimido las verbenas previas a las fiestas que se desarrollaban en los barrios y en su lugar Cultura ha organizado un homenaje a la ópera y la zarzuela el jueves 28 las 22.30 horas en San Francisco. Las actividades organizadas se abren el viernes 29 de agosto con el tradicional concurso de cortes de novillos que dará comienzo a las 20.30 horas. A continuación se llevará a cabo la inauguración del alumbrado ferial y la visita de la corregidora, damas de honor y autoridades a las peñas oficiales al son de la dulzaina y el tamboril del grupo Castilviejo.

Las cinco peñas oficiales se encargarán de la animación en las calles durante los días festivos con sus charangas y organi-

Los sonidos del "A por Ellos" abrieron el domingo 24 de agosto la cuenta atrás para el inicio de las fiestas

zando diferentes actividades desde la mañana hasta la noche abiertas a la participación de los vecinos y visitantes.

PEÑAS Y PANDAS El sábado a las 00.30 horas el baile de rueda nocturno organizado por la Peña La Plaga abrirá las actividades organizadas por las peñas, acompañado de animación musical de las peñas por las calles de la villa. La Plaga continuará un año más con la organización del concurso de bebedores en bota, que cumple su décimo sexta edición, el domingo a las 13.45 horas en la Plaza Mayor. El Embudo organiza en la noche del domingo "La Noche Amarilla" en la Plaza de los Coches a partir de las 22.30 horas ofreciendo sopas de ajo.

El lunes a las 13.00 horas El Pañuelo preparará en el templo de los Paseos de San Francisco una piñata infantil y la V Regata de Bebedores de Cerveza, seguida de juegos rústicos po-

Las cinco peñas oficiales se encargan de la animación en las calles durante los días festivos

pulares y la tradicional merengada. Más tarde El Pañuelo continuará amenizando el chateo con música y juegos rústicos populares. A las 13.30 horas, la Panda El Soto organiza el primer "Encierrillo del chupete" desde la Plaza de la Huerta Herrera, un encierrillo que se repetirá el miércoles a la misma hora. El martes la calle Parras acogerá a partir de las 13.00 horas la vigésimo séptima edición del tradicional mercadillo de la Panda El Peque. Ya por la noche las 22.00 horas la Panda el Soto pondrá en marcha la tradicional Verbenilla del Huevo Frito en la Plaza de la Huerta Herrera.

Además de todas estas actividades cada peña se encarga de la animación musical previa al encierro y del chateo popular de una de las jornadas festivas.

Sus actividades concluirán con la participación en el desfile de pandas y peñas que se celebrará en la Plaza de Toros el jueves 4 de septiembre tras la novillada.

|| publicidad
prensa • radio • tv
|| marketing || rr.pp.
|| diseño gráfico || web
|| imagen corporativa

alea comunicación

www.aleacomunicacion.es info@aleacomunicacion.es
pza. santo tomé, 8 - 1º - 40200 cuéllar
t/f. 921 14 02 10

NUEVOS CONCEPTOS
EN SALUD DENTAL

Clinica Dental

Esteban - Salamanca

Talleres Ricardo Suárez Arranz

IVECO

R. SUÁREZ

Teléfono 921 160 161. Fax: 921 160 563
Ctra. Cuéllar, s/n. SANCHONUÑO. (Segovia)
talleres.ricardo-suarez@rediveco.com

El mundo del transporte

DISTRIBUCIÓN DE GASOLEOS

OLOMBRADA (Segovia)

SUMINISTROS LOS OLMOS S.L.

Tel.: 921 16 49 65
Móvil: 618 64 52 52

Auto-Escuela CASTILLA

C/Parras, 23
Teléfono 921 140 545
40200 CUÉLLAR (Segovia)

C/ Luis Finat. 7 - Local B
Telf. móvil 659 841 892
40480 COCA (Segovia)

CUÉLLAR, DE CERCA



FÉLIX BLANCO

Recuerdos y actualidad

Los encierros de Cuéllar, los más antiguos de España, siguen vivos, después de 509 años de historia, al menos desde 1499, gozan de buena salud y mantienen viva la tradición, la autenticidad y la historia, en su celebración en las tradicionales fiestas de Nuestra Señora del Rosario. Han pasado muchos años, al menos 60, cómo recuerdan los corredores veteranos, desde que los Guardas de la Comunidad, se trasladaban hasta Pedrajas de San Esteban, a esperar el ganado procedente de la ganadería de la zona de Tordesillas. En aquella época el domingo no había encierro, era día de Iglesia, chateo después de Misa, baile de verano en Estival y La Alegría y por la tarde a La Corredera a encerrar las vacas y los novillos en el corral de la finca, a pie, en carro o en la vaca del camión. En ocasiones, después de varias tentativas, el ganado se quedaba en el campo. Lunes y martes, se celebraban los encierros y los mozos a esperar el encierro, hasta Santa Clara, las dos carreteras y los más valientes hasta el Cerquilla. La espera y el baile de la Rueda en la Plaza Mayor. Los corredores en Santa Cruz, con la máxima ilusión de volver a las vacas. Años después el ganado pasó al Tabladillo para llegar a la carretera de Segovia por el cerquilla y la maquinilla, los mozos a esperarles por el mismo recorrido anterior. Posteriormente, desde 1968 el Ayuntamiento realizó un corral en el Puente Segoviano, lugar desde el que salen los bravos para los respectivos encierros y donde se traslada multitud de público para ver la suelta cada mañana. Son los nuevos tiempos. Los toros recorren unos 4500 metros hasta su entrada por el embudo al recorrido urbano, acompañados por gran número de caballistas y por algunos valientes a pie. La máxima ilusión y el mayor objetivo, es que los toros entren todos en el recorrido, lugar donde cada día esperan al menos 30.000 personas para presenciar el encierro y los corredores para participar en el mismo, sintiendo emoción, ilusión y el riesgo cercano de los bureles, pero deseosos de salir airosos en el trance, para después formar corros y comentar las incidencias de la mañana. Los encierros de Cuéllar, los más antiguos de España, son distintos, emotivos y ancestrales. Algo difícil de describir.

Josechu Pérez pregonero de las fiestas y caballero en plaza

Inauguró la plaza de toros de Cuéllar, fue figura del rejoneo y en la actualidad trabaja como comentarista en la televisión.

PABLO PASTOR

Entre sus muchos logros importantes en su trayectoria profesional como torero a caballo, caben destacar hechos tan relevantes como haber sido el primer rejoneador en la historia de las dos plazas de toros más significativas del mundo, las de Madrid y Sevilla, en salir en hombros por las puertas de Alcalá y del Príncipe, respectivamente. También el haber actuado en Casablanca ante Hasan V a quién brindó un toro, amén de ocupar el primer lugar del escalafón al menos en dos temporadas y en muchas otras puestos de honor. Es todo un personaje quién ostenta este año el simbólico cargo de pregonero de las fiestas de Cuéllar.

— Josechu, como apunto, el cargo de pregonero el simbólico pero lleno de puntos de interés emotivos, ¿no te parece?

— Para mí es gran honor y espero no defraudar. No soy un gran orador pero pondré corazón y alma para que resulte bien.

— Las efemérides de tus salidas triunfales por las puertas grandes de Madrid y Sevilla, recuérdalas ahora.

— Muchos han sido los triunfos en mi vida artística, pero recuerdo con mayor énfasis la de Madrid en la que fui llevado en hombros hasta la plaza de Manuel Becerra y en Sevilla por la Puerta del Príncipe, así como en Valencia, Barcelona varias veces. En Medellín maté cuatro toros como único actuante, cortando seis orejas y dos rebaos. Lo de Casablanca fue en honor del rey de Marruecos toreando con Curro Romero y Mondeño.

— Tu comenzaste influenciado por tu padre, gran amante de los equinos. ¿Cómo comenzó todo?

— Mi padre lo fue todo en mi vida, sin él nunca podría haber llegado tan alto, fue un gran hombre y como sabía mucho de caballos, me daba pláticas y consejos todas las horas del día. Recuerdo una frase suya: "La sorpresa es el fundamento del éxito".

— En tu momento de esplendor, ¿quiénes eran las figuras del rejoneo?

— Durante mi primera época se celebraban festejos con un rejoneador y dos toreros de a pie. Por entonces se retiraba Alvaro Domecq y seguían el duque de Pinohermoso y Conchita Cintrón en sus últimos años y en pleno auge Ángel Peralta con quién compartí honores de primeras figuras.

— Fuiste uno de los componentes del cartel inaugural de la plaza de toros de Cuéllar. ¿Recuerdas la efemérides?

— Fui el primero que inauguró oficialmente la plaza de toros



Pintura de Josechu Pérez realizada por Lope Tablada. / EL ADELANTADO

de Cuéllar. Ese día se acabó hasta el pan en la villa y en próximo cerro podría haber unas 25.000 personas. Fue uno de los momentos más emocionantes de mi vida. Un cuellarano gritó: "Ha venido de América para inaugurar esta plaza que ha sido bautizada con un bello recital del toreo a caballo por el mejor caballista del mundo".

— Te retiraste muy temprano pero volviste de nuevo. ¿Cómo fue aquello?

— Me retiré pronto, pero hay que tener en cuenta que comencé a los doce años de edad. Fue en Coca en un festival taurino formando cartel con estas figuras: Victoriano de la Serna, Domingo Ortega, Antonio Bienvenida y Pedrés. Era el año 1953.

Me retiré tras doce años de actividad. Años después, como me sentía joven y con afición, volví para permanecer otros cinco años.

— Ahora, comentarista de televisión. ¿Cómo te encuentras en esa faceta?

— Este año es el tercero que cumplo función de comentarista en Televisión Castilla-La Mancha. Es un cometido difícil, pues si dices la verdad de lo que ves, siempre se cree uno mejor de lo que ha estado, pero yo procuro comentar lo que a mi entender es lo correcto.

— En la actualidad existe una abierta competencia entre Hermoso de Mendoza y Diego Ventura. Según tu criterio, ¿quién resulta ganador?

— Pablo Hermoso de Mendoza ha llenado una época del toreo a caballo. En la actualidad existe otro competidor que se llama Diego Ventura que a mi juicio le supera en estos momentos, pero como se dice en Castilla, "todos los santos tienen su octava".

— El cartel del día 1 en Cuéllar lo forman como sabes Fermín Bohorquez, Hermoso de Mendoza y Diego Ventura, ¿que gusta?

— Es un cartel fenomenal, una gran corrida del arte del rejoneo que espero llene la plaza.

— Nos veremos pues en la plaza de toros de Cuéllar, y ¿hasta entonces?

— Con mis mejores recuerdos ¡Viva Cuéllar! ¡A por ellos!

NURIA PASCUAL MAYO

Un óleo de Florentino San Juan "Florines" ilustra por segundo año consecutivo la composición del cartel anunciador de las fiestas de Nuestra Señora del Rosario de 2008. Una obra cuyo uso el autor ha cedido de forma gratuita al Ayuntamiento, conservando su propiedad.

En 2007 fue la entrada del encierro al casco urbano a través de embudo el motivo elegido y este año el autor respondiendo a la demanda municipal ha reflejado la "suelta" de las reses de los corrales del río Cega. El alcalde de la villa, Jesús García, destacó de la obra el control que Florines ha tenido de la luz de ese momento de la salida de las reses.

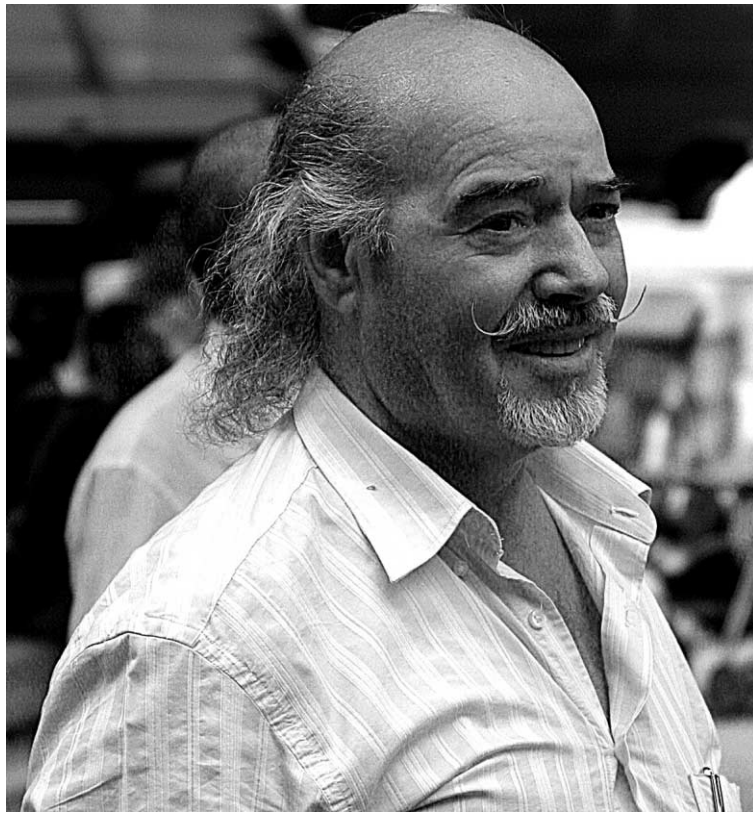
Esta no es la primera vez que una obra de Florines ilustra el cartel de las fiestas de la villa, lo hizo en 2007 y también en 1989 con una bonita estampa de los mozos y las reses del encierro junto al arco de San Basilio y en 2001 con la imagen de la llegada del encierro a la Plaza Mayor convertida en coso taurino.

EL AUTOR Natural de Bahabón de Valcorba "Florines", como es conocido por todos, es un pintor nato, autodidacta y con un estilo personal. domina el dibujo de forma magistral, sabiendo graduar emoción y sentimiento. Así es como lo presenta el alcalde de la villa.

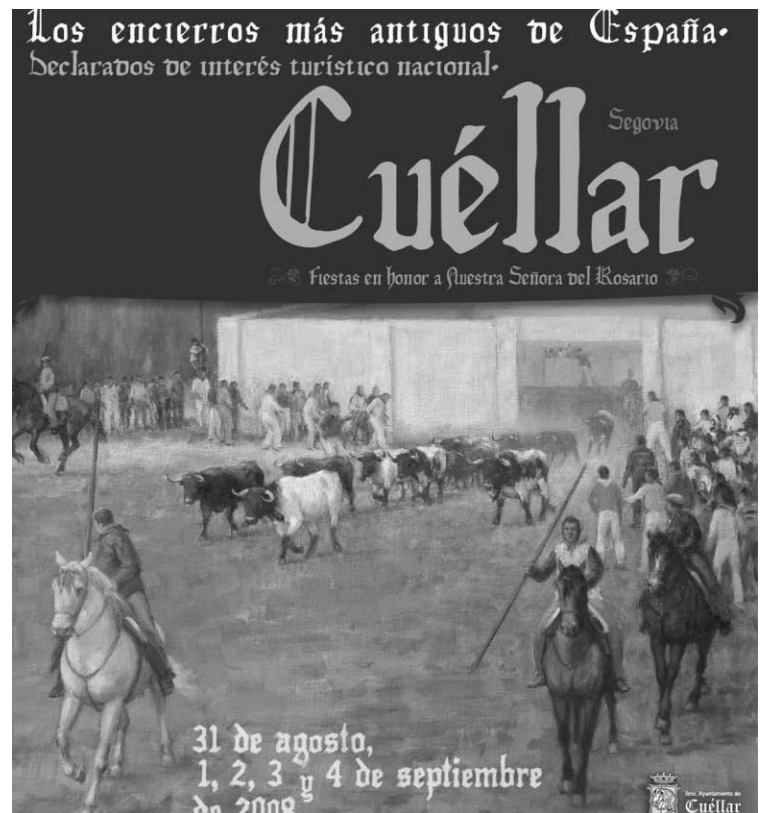
Los paisajes de "Florines" transmiten emoción y misterio. Colores de atardecer, velados, neblinosos, ocre y grises, crean fondos de una riqueza sobria que son el comple-

Imagen de las fiestas

Un óleo de Florentino San Juan "Florines" ilustra el cartel anunciador de los festejos



A la izq el autor del óleo que ilustra el cartel de las fiestas de 2008 que se muestra a la derecha. / GABRIEL GÓMEZ



mento de las figuras presentes en sus cuadros: viejos castellanos resueltos, viejos en tertulia callada, campesinos en soledad.

Desde que en 1962 inicia sus primeros pasos en pintura en Cuéllar, "Florines" ha realizado numerosas exposiciones en Valladolid,

su ciudad de acogida desde 1972, y en otras localidades y ciudades de Castilla y León. Su obra está repartida por toda la geografía na-

cional y es ganador de diversos concursos de pintura además de dar nombre al que se desarrolla en Cuéllar.



MARIANO RICO, S.L.



- CONSTRUCCIONES
- DESMONTES Y VACIADOS
- TRANSPORTES
- HORMIGONES
- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
- CERAMICA Y GRES

OFICINAS:

Avda. Camilo José Cela, 61 · Tfnos. 921 14 06 31 - 921 14 04 48
Fax 921 14 31 34 40200 Cuéllar (Segovia)

PLANTAS DE HORMIGON EN:

SEGOVIA: C/Navacerrada, 10 Pol. Ind. El Cerro · Tfno. y Fax 921 43 25 50 - 921 43 26 62

CUÉLLAR (Segovia): Ctra. Cantalejo s/n · Tfno. 921 14 01 70

CARBONERO EL MAYOR (Segovia): Ctra. Estación de Yanguas s/n Tfno. 921 56 09 35

PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN (Valladolid): Camino Remondo s/n · Tfno 983 60 53 71

ESTHER POLO CERVERO

Esta joven y guapa cuellarana de 25 años de edad que este año ostenta el título emblemático de corregidora de las fiestas, muestra orgullo y gran ilusión por asumir de manera feliz y digna esta sutil representación de un pueblo en fiestas y participar lo más activamente de las mismas.

« Me identifico especialmente con el pregón y con los encierros en el campo »

PABLO PASTOR

Morena, guapa, juncal y sumamente accesible y cordial. Vital y enérgica al mismo tiempo. Una mujer capaz de afrontar retos mayores como mantener el tipo al frente de un negocio, o de "dar la cara y el tipo" en su bonito papel de corregidora de las fiestas, que se las trae con abalorios. Será una figura atractiva y dejará un gran recuerdo entre los cuellaranos. Al tiempo.

— **¿Hasta qué grado de felicidad alcanza a tu ego el hecho de ostentar el bonito título de corregidora de las fiestas de Cuéllar?**

— Creo que el orgullo más grande para una cuellarana es ser nombrada corregidora. Es algo que nunca me había planteado. Al principio me asustó mucho, pero después de recapacitar, me dí cuenta de que sto sucede una vez en la vida, y una cosa así, no se puede rechazar. Además, pienso que las fiestas de este año van a resultar las mejores fiestas de de mi vida.

— **Nacida en Madrid pero cuellarana de sentimiento y por nexos familiares. ¿Te condiciona en algún aspecto?**

— Nacida en Madrid por circunstancias familiares, pero desde el primer momento cuellarana. He vivido aquí toda mi vida y todos los recuerdos que tengo son de Cuéllar. Además me aplico el dicho que considero real: "Se es de donde paca, no de donde nace".

— **Estudiante de Enfermería y finalmente optaste por dirigir un negocio del que eres titular. ¿Colma eso tu interés cara al futuro?**

— No suelo hablar de futuro, porque nunca sabes que puede pasar. Ahora mismo estoy en un momento de mi vida en el cual mi trabajo me satisface. Es un negocio que

siempre ha llevado mi madre, y eso me une mucho a ella. Otra parte que me gusta es la de poder trabajar cara al público, porque te da la oportunidad de conocer a mucha gente.

— **¿Tus aficiones para tiempo de ocio?**

— Sobre todo viajar, tener siempre un buen libro a mano, sin olvidarme de ver una buena película y mi afición por los animales, que es algo muy importante para mí.

— **Eres cofrade de la Soledad de Cuéllar. ¿Profesas realmente una fuerte y arraigada devoción religiosa?**

— Me considero una persona bastante religiosa. Soy cofrade de la virgen de Nuestra Señora de la Soledad, desde que la llevan en andas. También lo soy de la virgen de El Henar.

— **Socia de la peña taurina "El Encierro". ¿Eso denota que eres aficionada a la fiesta de toros?**

— Me encantan los toros, pero sobre todo me gusta verlos por el campo. Por eso creo que tenemos uno de los encierros más bonitos, pues conducimos a los toros por todo el recorrido junto con los caballos por el campo y hacemos que la manada entre toda hermanada hasta el embudo. Eso para mí, es digno de ver y admirar. Además, este año estoy muy contenta porque nos han concedido una mención, siendo declarados de interés turístico nacional.

— **A mí me parece que en el fondo eres una chica romántica. ¿Es cierto?**

— No me puedo imaginar una vida sin amor. No se si a eso se puede denominar romanticismo...

— **Respecto a tu confesa adición a la novela de misterio, ¿puede indicar una cierta condición personal algo enigmática?**



Esther Polo Cervero

— No creo que los gustos por un determinado género literario refleje el carácter de una persona, así que no me considero enigmática.

— **Del amplio y variado programa**

de actos para estas próximas fiestas, ¿con cuáles te identificas mejor?

— El momento con el que más me identifico es con el pregón. To-

dos los años cuando llega el momento de subir a la plaza, buscar sitio adecuado y esperar a escuchar esa frase que tanto nos enloquece "Cuellaranos a por ellos", sólo de pensar que este año yo voy a estar en ese balcón, creo que va a ser el momento más emotivo de todas las fiestas.

— **La proclamación de corregidora de las fiestas, es como sabes, un momento altamente emotivo. ¿Eres consciente de que deberás por esos instantes supremos?**

— Si, soy consciente de ello. Espero que no me traicionen los nervios, disfrutarlo al máximo con todos los cuellaranos y vivir esos momentos tan intensos al cien por cien.

— **Soltera y sin compromiso, ¿hasta cuándo?**

— Creo que eso no tiene fecha ni hora, pero espero que cuando llegue sea para toda la vida.

— **Ese bonito moreno que luce tu bonita figura, ¿se debe a efectos naturales?**

— Pues se debe a algo de piscina y a algo de playa, porque he estado unos días de vacaciones por Valencia.

— **De todos los actos a celebrar en los cuales tu presencia y la de tus damas es obligatoria, ¿con cuáles te identificas más?**

— Me parecen todos los actos interesantes, además este año tenemos bastantes privilegios y creo que eso hay que aprovecharlo. Intentaremos asistir a todo lo que podamos.

— **Es de obligado cumplimiento el enviar un mensaje a los cuellaranos.**

— Sólo puedo decirles que espero verles por las calles y disfrutar con ellos estas fiestas, que para mí van a ser muy especiales.



VKsystem

Especialistas en Climatización Agrícola y Ganadera

- Gama Completa de Equipamientos Ganaderos
- Asesoramiento y Diseño de Alojamientos Ganaderos
- Soluciones Integrales para Industria Agropecuaria





Tel. 0034 921 14 33 84
Fax 0034 921 14 34 55
www.vksystem.com
vksystem@vksystem.com

VK SYSTEM, S.A.
Polígono Industrial
Antigua Comunidad de Villa y Tierra
Ctra. Segovia, s/n - 40200 Cuéllar (Segovia)

LAURA VILLALOBOS GOMEZ

Laura es chica cabal y animosa y agradece sinceramente la deferencia de Esther por contar con ella para el cargo de dama de honor. Se confiesa devota de las fiestas cuellaranas y en sus declaraciones de principios le sale un sincero ¡A por ellos!

Lo más importante, los encierros

PABLO PASTOR

Se sincera y suelta de corrido esta reflexión: A mi me parece algo muy bonito poder disfrutar de este cargo de dama de honor y un orgullo que mi amiga Esther haya pensado en mí para ello, ya que lo considero muy importante y estoy segura de que lo vamos a pasar genial las tres juntas. Será algo precioso e inolvidable.

Me considero una persona muy sencilla que intenta vivir la vida tranquilamente y con ilusión en cada momento. Mis expectati-

vas de futuro pasan por lograr una estabilidad tanto emocional como económica y ser feliz.

A mi parecer, el punto más importante de las fiestas, por supuesto, son los encierros, lo más atractivo y lo más interesante y un orgullo para los cuellaranos. Además, este año han sido declarados de interés turístico nacional. También son dignas de mentar las diferentes actividades que realizan las peñas, como por ejemplo el concurso de bebedores de botata, la verbena del huevo frito,

las ruedas de baile, etcétera.

Para mí va a resultar una experiencia única que no todas las chicas pueden disfrutar. Espero recordar siempre cada momento de estas fiestas de una forma muy especial y el poder decir "yo estuve allí".

Deseo a todos los cuellaranos que disfruten a tope de cada momento, que las fiestas duren seis días y tardan 365 en volver. Para mí es un orgullo ser una de sus representantes en estas fiestas 2008 y que... ¡A por ellos!



Vanessa Fraile Pascual

ELOISA TEJERO CABRERA

Eloisa no está precisamente "debajo de un almendro", muy al contrario. Ve la vida con optimismo a pesar de que a veces acarrea malos momentos. Su futuro está en Italia, por razones de peso y convicción personal.

Prefiero tener una sonrisa en vez de una lágrima

PABLO PASTOR

El monólogo es toda una lección de principios. Lean, analicen y mediten. Para mí, ser dama de honor de la corregidora es un orgullo. Me alegra haber sido elegida por Esther, porque ella sabe que para mí representa algo muy especial. Me siento muy cuellarana, y poder vivir estas fiestas siendo dama, me hace gran ilusión.

Soy una persona que procura ver la vida con alegría y optimismo, a pesar de lo malo. Prefiero tener una sonrisa en vez de una lágrima. De todas formas, creo que nosotras nunca tenemos una visión real de cómo somos realmente, sólo nos conocen quienes están más cerca.

Mi futuro próximo está en Italia, después no sé, me dejaré llevar por mi destino.

El momento más emotivo dentro del panorama de las fies-

tas, sin duda el pregón y los encierros, y dentro del recorrido de éstos, me quedo con el embudo.

Para mí, el pregón es uno de los momentos más esperados durante el año. En ese momento, abajo, en la Plaza Mayor, te sientes muy unida a la gente que hay a tu alrededor, aunque sean personas con la que habitualmente no tratas, pero compartes la alegría de saber que las fiestas ya han llegado, que los toros ya están aquí. Me quedo con los encierros, porque representan el centro de la fiesta y el embudo por el hormigueo que se siente cuando se ven los toros en lo alto de la montaña y por el corte de respiración cuando bajan por ella, además me recuerda mucho a mi madre para quien también era su parte favorita.

Supongo que cuando acaben las fiestas y pase algún tiempo, tendré un precioso re-

cuerdo de los toros de 2008 y una experiencia más para contar. Siempre vivo las fiestas de manera muy intensa, pero este año lo será especialmente, porque nos han brindado la oportunidad de tener unos privilegios que no todo el mundo puede tener, por ejemplo el escuchar el "cuellaranos a por ellos" desde el balcón del Ayuntamiento, o poder ver los toros en los corrales antes de la suelta... Por todo ello, cada vez que recuerde este año, supongo que se me pondrán los pelos de punta.

Envío un cordial mensaje a los cuellaranos a quienes deseo pasen unas fiestas como lo hacen año tras año, disfrutando desde el momento de la suelta a primera hora de la mañana, hasta la noche cuando acaba la verbena suelta a primera hora de la mañana, hasta la noche cuando acaba la verbena.



Eloisa Tejero Cabrera

31 de agosto, 1, 2, 3 y 4 de septiembre

Cuéllar los Encierros más antiguos de España

+ de 500 años de toros

centro de interpretación de los

en Encierros

Iglesia de San Francisco
Cuéllar (Segovia)

Teléfono Centro 921 142 540
Oficina Municipal de Turismo 921 142 203

arysto cuellar.es

CAPILLA DE SANTO TOMÉ

El punto de partida

LA CAPILLA DE SANTO TOMÉ ACOGE LA IMAGEN DE LA VIRGEN DEL ROSARIO, PATRONA DE LA VILLA, A LO LARGO DE TODO EL AÑO Y DESDE ALLÍ PARTE EN PROCESIÓN CADA "SÁBADO DE TOROS" HASTA LA PLAZA MAYOR DONDE EL PREGÓN ABRE LAS FIESTAS

NURIA PASCUAL MAYO

La capilla de Santo Tomé es la sede de la imagen de la Virgen del Rosario, patrona de la villa. Es además el punto desde el que parte la procesión con la talla cada sábado de toros. La imagen de la Virgen en el interior de la Capilla atrae a centenares de cuellaranos en esa jornada inaugural de las fiestas, entre ellos los integrantes de las peñas oficiales y autoridades que acompañan desde allí a la Virgen del Rosario hasta la Plaza Mayor donde es recibida por miles de personas que esperan el inicio de las fiestas.

Esta capilla, según el historiador Juan Carlos Llorente, es parte de la original parroquia de Santo Tomé extramuros de la villa que aparecía citada como cabeza de un pequeño arrabal ya en 1.272, por ello Llorente señala que se puede suponer "que es como otras muchas de Cuéllar, del siglo XIII, sin poder determinar la fecha propia de la construcción". El templo era de una sola nave, la Iglesia a la que se le añade posteriormente una capilla a modo de nave lateral, que es la que hoy conocemos como de la Virgen del Rosario. Esto sucede ya en el siglo XIV y la fecha de la capilla concuerda con la que dan para la imagen de la Virgen del Rosario que según la especialista Gómez Moreno data aproximadamente de 1300.

La capilla, apunta el historiador, es de traza protogótica aunque una de las comunicaciones que tenía con la nave central es románica. Los recorridos de los canchillos que sostienen el tejado son góticos, no están figurados. El ábside era semicircular propio de una época de transición del románico al gótico y sobre ese ábside se colocó en el siglo XVIII, cuando el



Interior de la capilla de Santo Tomé con la imagen de la Virgen en el altar al fondo. / GABRIEL GÓMEZ

auge a la Virgen del Rosario era mayor en Cuéllar, un camarín como otros muchos que se dedicaron sobre todo a la advocación mariana.

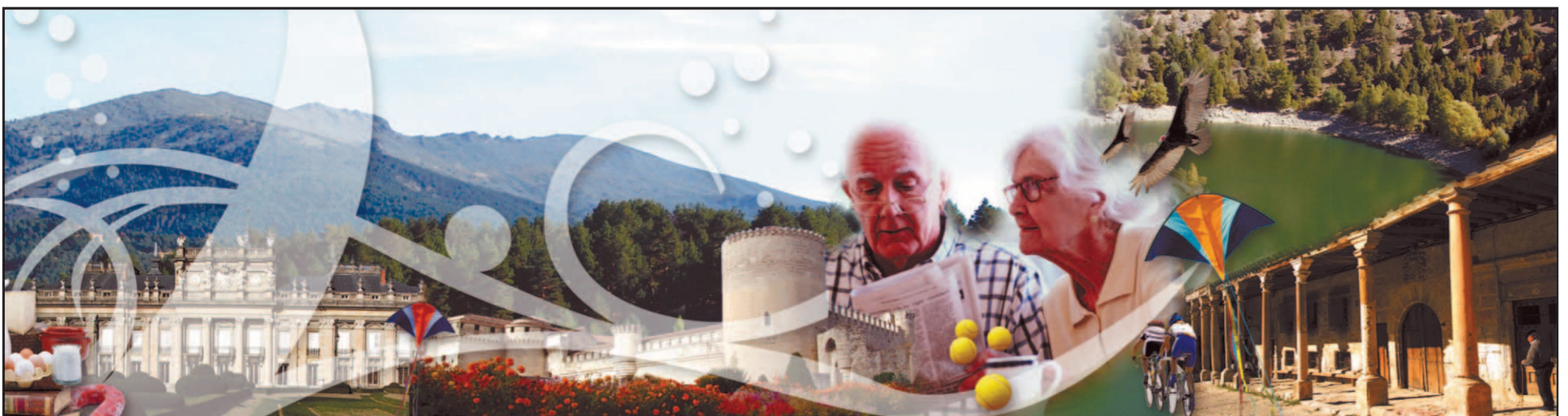
CAMARÍN El camarín es de estilo rococó de planta cuadrada con un cimborrio rematado por un lucernario y con decoración pro-

pia del rococó. En las pechinas aparecen los cuatro evangelistas y sobre el círculo una serie de cabezas de ángeles que van cerrando la cúpula hasta el lucernario y el exterior, según señaló Llorente como dato singular, es de pizarra, algo poco común en las techumbres cuellaranas. La capilla alberga desde el siglo XVI, los en-

terramientos de una importante familia de Cuéllar, la de los Corral de Arellano que al parecer ostentó el patronazgo de la capilla. Una hija de estas familia entroncó con la Casa Ducal de Albuquerque, y en el suelo interior se conserva una lauda sepulcral de un "Marqués de Cuéllar". Llorente destaca que llama la atención "la buena

disposición armónica, renacentista de los enterramientos, con un armorial de piedra que se conserva bien y con una ornamentación de yesos que se encuentran muy mal".

En las paredes de la capilla, aunque encladas actualmente, se aprecia lo que podría ser un via crucis pintado al fresco que está



NUESTROS PUEBLOS
son nuestro trabajo

CAPILLA DE SANTO TOMÉ



Vista de la cúpula del camarín de la Virgen en el interior de la capilla. / JUAN CARLOS LLORENTE



La capilla acoge la imagen de la Virgen del Rosario / GABRIEL GÓMEZ

sin documentar y que está esperando una posible recuperación, e palabras del historiador.

El altar mayor fue modificado en el siglo XVIII sobre uno de mediados del XVII de traza renacentista que es el que alberga la imagen de la Virgen.

La Virgen podía volverse ha-

cia el interior del camarín y era venerada desde una ventana frontal del propio camarín desde la calle.

Al pie de la nave central del siglo XIV queda en la parte posterior el arranque de la torre del siglo XIV.

Debajo del camarín hay unos

restos de arqueología medieval que están sin estudiar pero que pueden responder, según Llorente, a una cerca cementerial o a un depósito de agua del que se surtía la llamada fuente de la Virgen que desapareció hace años y que estaba adosada a la propia capilla con una inscripción que ha-

blaba de la Virgen de Santo Tomé, posteriormente llamada del Rosario. Tiene la capilla un añadido del siglo XVIII que es donde se sitúa la espadaña de la campana con bóveda protobarroca que se junta con los arcos cruzados góticos.

El edificio anexo fue utilizado como fábrica de harinas y su fa-

chada de la Avenida Camilo José Cela es histórico artística de principios del siglo XX y está catalogada como modernista de las harineras vallisoletanas. En el local de la planta baja de este edificio se conserva el ábside del templo con los arranques de las bóveda romanas.

El Rancho
DE LA ALDEGÜELA

**CELEBRE CON NOSOTROS SU BANQUETE DE BODA,
FAMILIAR, DE COMUNIÓN O DE NEGOCIOS**



EL HOTEL DEL RANCHO

VENGA A DISFRUTAR DEL BUEN COMER Y DEL BUEN DORMIR

TORRECABALLEROS (SEGOVIA)

Tel. 921 401 060 / Fax. 921 401 228 / www.el-rancho.com / info@el-rancho.com

LOS ENCIERROS

Año 1215: los curas de Cuéllar, el juego de los toros y los encierros

LA RECIENTE DECLARACIÓN DE LOS ENCIERROS DE CUÉLLAR COMO "DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL" VUELVE A SUSCITAR LA POLÉMICA SOBRE SU TITULARIDAD COMO DE SER "LOS MÁS ANTIGUOS DE ESPAÑA"

JUAN CARLOS LLORENTE MÍNQUEZ

La reciente declaración de nuestros "Encierros" de las Fiestas del Rosario como de Interés Turístico Nacional por parte de la Secretaría de Estado de Turismo del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, vuelve a suscitar la polémica sobre su titularidad como de ser "los más antiguos de España"; ya sucedió cuando fueron declaradas las fiestas como de Interés Turístico Regional en 1994.

Cuando el malogrado Modesto Fraile, siendo Alcalde de Cuéllar, salió en Televisión Española diciendo que los encierros de toros de la Fiestas del Rosario de la Villa eran los más antiguos de España, la polémica estaba servida: Ciudad Rodrigo, Peñafiel, Portillo y otros pueblos, al menos insinuaban que eran los suyos de tanta o mayor antigüedad; incluso hace unos meses un historiador daba a conocer un documento con el que pretendía justificar la mayor antigüedad de los encierros de la vecina Villa de Portillo. No se dio cuenta de que no es lo mismo "correr" que "encerrar" toros. Pronto enmendó su error. Es esa la diferencia, porque "correr toros" viene de muy atrás, y precisamente para Cuéllar, DESACERTADAMENTE se ha propuesto un DOCUMENTO de 1.215 para justificar la antigüedad de los encierros cuellaranos del que voy a hablar a continuación: En el archivo parroquial de la Villa se guarda un documento al que se ha aludido alguna vez como el referente primero de los Encierros de Cuéllar, pero del que no se ha tratado con la suficiente profundidad.

El documento en cuestión fue recogido en la Colección Diplomática de Cuéllar que realizó el profesor Ubieto-Arteta y sigo su transcripción latina advirtiendo que su contenido es mucho más amplio de lo que aquí comento.

La fecha es de 1.215 y al inicio, el documento ya declara como Papa del momento a Inocencio III después de celebrado el cuarto



Uno de los encierros de 2007 ascendiendo por la calle Las Parras. / FOTO: JUAN MARTÍN

[""]

En el archivo parroquial se guarda un documento al que se ha aludido como el referente primero de los encierros de Cuéllar

concilio de Letrán. Quizá casi todo el documento esté bajo el espíritu de ese Concilio en que se condenó la herejía de los Cátaros también llamados Albigenes por la ciudad francesa de Albi donde al parecer nació la herejía; esta herejía entre otras cosas pretendía la tendencia a la perfección o purismo, y por tanto de rechazo denunciaba la vida del clero del momento, un tanto apartado del mundo espiritual y muy cercano a lo mundano.

Por otro lado, el clero provincial segoviano, dividido en cabildos (Segovia, Cuéllar, Sepúlveda, Coca, Pedraza, Alcazarén...) esta-

ba claramente enfrentado al Obispo Geraldo del que decían "había sido investido con 24 años, cuando había dicho tener 30, además de ser muy estricto en aplicar las reglas que luego reducía a dineros para sus arcas.

El documento está abalado por Martín Ferrández, maestro de la Orden de Calatrava, Diego García, canciller del Rey y los maestros Martín de Turégano y Domingo de Cuéllar. Ellos eran intermediarios entre el Obispo y los Cabildos.

La primera resolución que adoptan está en el nombramiento de los sacerdotes que recae en el

Obispo salvo que claramente el sacerdote que nombre para sustituir no sea el adecuado. A continuación se citan una serie de normas de actuación relacionadas con la relación Obispo-clérigos en cuanto a nombramientos, sustituciones y deberes, entre las que encuentro alguna muy curiosa como es la de que "cuando el capítulo (reunión del cabildo) tenga sello concedido por el Papa, no lo prohibimos".

Otra norma curiosa dice "Después de la muerte de sus clérigos, el Obispo o el Archidíacono o el arcipreste o cualquier otro, no pida penas a sus herederos. En el

mismo sentido dice: "muerto el clérigo el Obispo no reciba "porción" de él ni pida de sus herederos porción para la catedral. (Démonos cuenta de que la mayoría de los curas dejaban sus herencias a los Cabildos).

En otro apartado se prohíbe a los monjes bautizar, predicar u otros oficios de curas si no es con permiso del Obispo. También se recomienda que los curas de la ciudad y de las mayores villas y aldeas tengan una administración moderada y honesta conforme al derecho escrito.

Otras recomendaciones curiosas son las siguientes:

"que los clérigos no coman ni duerman juntos; que los clérigos no tengan hermanamientos ilícitos; que si los clérigos desearan responder en foro civil que lo hagan aunque pueda ser de gran peligro. No, sin embargo, en causas criminales o espirituales". Otros normas estatutarias del Sr. Obispo son las siguientes: "Mandamos: que todos los clérigos de órdenes mayores y menores tengan corona y tonsura clerical; que ningún clérigo tenga ropa roja, o rayadas o cortadas por abajo o abiertas por los hombros; que ningún clérigo lea o cante en la iglesia sin capa, pellico o sobrepelliz porque si lo hiciere, sea suspendido; que ningún clérigo lleve cuchillo agudo; QUE NINGÚN CLÉRIGO JUEGE A LOS DECIOS (MUS), NI ASISTA AL JUEGO DE TOROS (LUDE ÚRIBUS), porque si lo hiciere, sea suspendido; que ningún clérigo beba en la taberna a no ser por necesidad durante el camino; que ningún clérigo que tenga pan o vino o carne lo venda; con los clérigos no es lícito negociar; que los sacerdotes adviertan que cuando en misa el Cuerpo de Cristo sea elevado, todos doblen la rodilla y que todos sepan tocar la campana pequeña de la sacristía (campanilla); (los cáteros negaban la transubstanciación eucarística); que nadie coma o beba carne o vino de los judíos; si se hiciere, sea castigado".

Y en este mismo sentido siguen numerosas prescripciones que sería largo reseñar.

Al final del documento, los intermedarios nombrados más arriba, van diciendo los artículos que han de entrar en vigor y



Los toros en los años 40 ascendiendo por la calle Santa Cruz. / FOTO DE RAFAEL CEDIDA POR LA ASOCIACIÓN CULTURAL PEÑA LA PLAGA

los que quedan suspendidos.

¿En qué sentido podemos interpretar esa norma prohibitiva para los sacerdotes de Cuéllar, Sepúlveda, Pedraza y Coca de no ir a ver o quizá participar en el "juego de toros"? Tarea difícil en cuanto que no sabemos de qué se trataba; lo podemos intuir por las miniaturas de las "Cantigas de Alfonso X" que son de unas décadas posteriores a este documento y que representan a toros escapados o corriendo por las calles atropellando a los vecinos y relacionando los hechos con algún milagro de la Virgen. Al menos se denota que los toros eran asaetados y se ven en las miniaturas las flechas o dardos clavados en el animal costumbre que mucho después se reglamente en las Ordenanzas Municipales de Cuéllar del siglo XVI. No podemos concluir, pues, que esa norma de 1215

[""]

Para los cuellaranos supone un acercamiento anecdótico al origen de sus famosos "encierros de toros"

haga referencia a los "encierros" sino a un espectáculo "equis" que desconocemos y que podríamos identificar como "correr toros". Ahora bien, para conducir a los animales hasta las poblaciones, se necesitaban caballeros y bues, y no sería extraño que de alguna manera el propio "encierro"

se convirtiera en espectáculo y esto no sólo en Cuéllar sino en cualquier Villa de su rango.. Algunas veces también las bestias llegaban enjauladas.

Lo que sí está claro es que el "lude úribus" (juego de toros) estaba ya muy arraigado en nuestra Tierra en época tan temprana como la de 1215, tradición fecunda que se plasma tres siglos después en las Ordenanzas de 1.499 y de 1.546 en que sí se habla muy concretamente de "ENCERRAR TOROS".

El documento de 1215, además de ser un claro exponente de la situación del clero de la época y sus problemas y en torno al IV Concilio de Letrán que trató de contrarrestar una herejía de fuerte implantación en el sur de Francia, para los cuellaranos supone un acercamiento anecdótico al origen de sus famosos "encierros

de toros" de las Fiestas de Nuestra Señora del Rosario. Es, si cabe, el referente más antiguo de nuestra afición al mundo de los toros, pero a sabiendas de que hemos de mostrar las Ordenanzas Municipales de 1499 y su renovación en 1546 para respaldar este título de antigüedad que ahora, definitivamente, engrosará las agendas de Turismo de toda España, de la Unión Europea, y pasados unos años, es muy posible que nos concedan, como pretende el Ayuntamiento, el reconocimiento o el título de carácter "internacional".

Ahora, el nuevo reconocimiento por parte del Gobierno de la Nación nos obliga a todos, con el Ayuntamiento a la cabeza, a mantener la raigambre de estos nuestros "encierros" en honor a la Patrona de las Villa, la Virgen del Rosario.

forsan S.A. 

CÁLCULO DE ESTRUCTURAS
FORJADOS ARMADOS Y PRETENSADOS
FERRALLAS
AISLAMIENTOS PROYECTADOS
PLANTA DE HORMIGÓN

Telf. 921 140 288 - Fax 921 143 010
Telf. Planta 610 52 13 14 Ctra. Riaza, km 1
E-mail: forsan@forsan.es 40200 CUÉLLAR (Segovia)

MAESTRO FOTÓGRAFO

PREMIO CALIDAD FOTOGRAFICA 2006

PREMIO COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA EN FOTOGRAFÍA DE BODA 2003

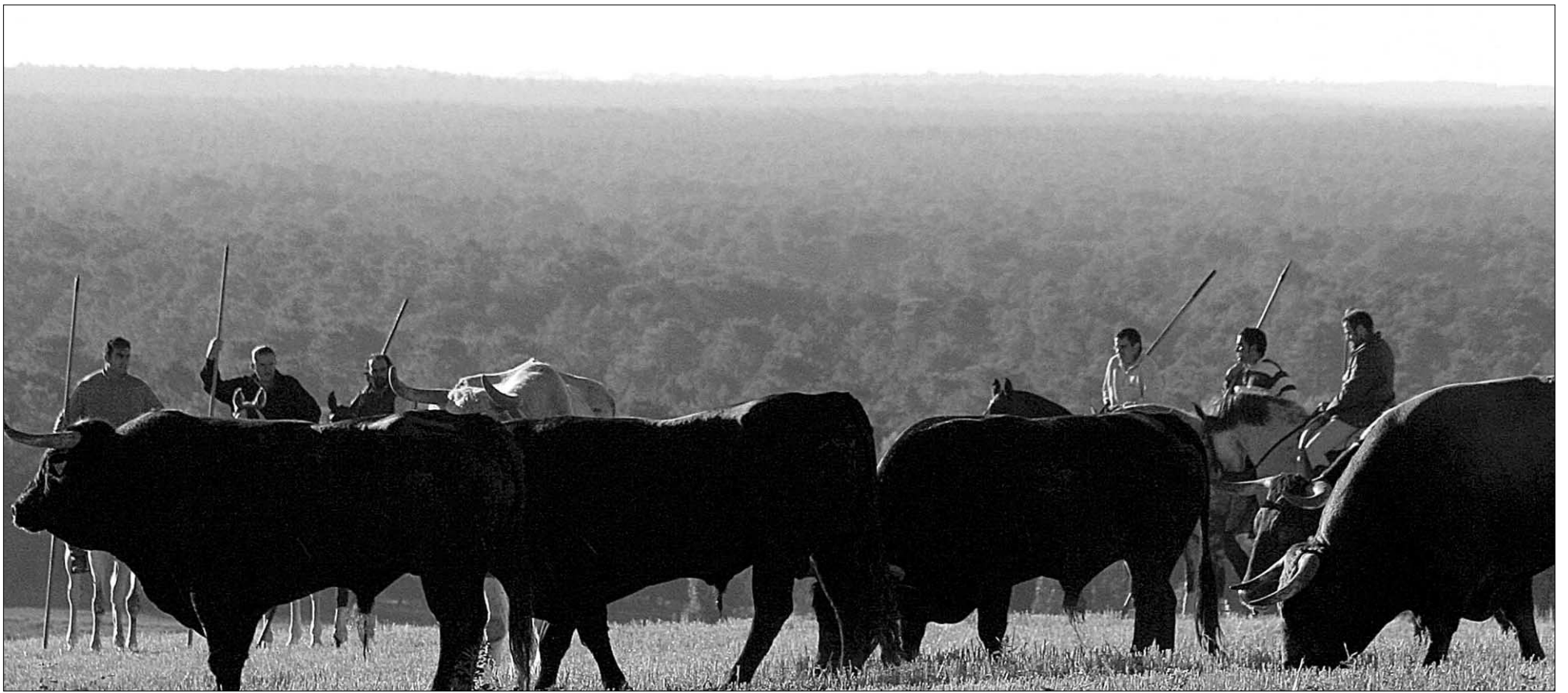
PREMIO COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA EN BODA 2003

Nominación Premios GOYA 2001 en Boda

ENRIQUE MADROÑO
FOTÓGRAFO

enriquemadrono@rachafoto.com

PLAZA HUERTA HERRERA, 6 CUÉLLAR • TEL. 921 14 22 58



Las reses de uno de los encierros del pasado año en uno de los descansaderos, al fondo el mar de pinares./GABRIEL GÓMEZ

Encierros de interés

La secretaría de estado de Industria, Comercio y Turismo ha declarado "Los Encierros" de la villa como "Fiesta de Interés Turístico Nacional" • Ahora se trabaja para obtener la calificación internacional

NURIA PASCUAL MAYO

Las Fiestas de Nuestra Señora del Rosario "Los Encierros" de Cuéllar han sido declarados como Fiesta de Interés Turístico Nacional por la secretaría de estado de Turismo del Ministerio de Industria Comercio y Turismo. Esta declaración ha sido recibida con gran satisfacción en el municipio.

La actual corporación concluyó el trabajo que ya había iniciado la anterior completando los trámites y requisitos que se exigían para obtener la calificación. Entre esos requisitos se debían aportar 20 publicaciones nacionales en las que figurara alguna información sobre los encierros en los últimos 5 años. Esta fue una de las tareas más costosas y pudo lograrse gracias al trabajo de los Agentes de Desarrollo Local de la villa y la ayuda de los cuellaranos Gustavo Cobos y Carlos Fraile. Este nuevo título que se ha dado a las fiestas de la villa se espera que sirva de

RECOMENDACIONES A TENER EN CUENTA DURANTE LOS ENCIERROS DE 2008

1 Acceso a los corrales:

- Desde Cuéllar: Puente Restaurante Florida, por vía de servicio a depósito de la sal.
- Desde Segovia: Puente de Sanchonuño por vía de servicio.

No obstante, **no se permite el acceso con los vehículos a los corrales.**

2 Debido al estado en que se encuentran las **tierras de labor** por la zona donde transcurre el recorrido campero del encierro, y para mayor garantía del propio encierro, se recomienda:

- A) Que las personas que pretendan ver el paso del encierro, una vez abandonada la zona de pinares, desde el Castilviejo o las zonas colindantes, lo hagan, bajo su exclusiva responsabilidad, desde un solo lugar, **evitando desplazamientos con vehículos.**
- B) Que las personas que pretendan ver el encierro desde la **parte alta del embudo**, accedan con sus vehículos a dicho punto, bajo su exclusiva responsabilidad, antes de que el encierro salga de la zona de pinares.

3 Por otra parte, desde el Ayuntamiento se informa de que **las talanqueras de madera, colocadas a ambos lados del embudo, tienen como único y exclusivo objetivo garantizar la entrada del encierro en el tramo urbano**, y no sirven para protección de las personas.

apoyo a nivel turístico, ya que se une al de "Los encierros más antiguos de España", y a otros títulos con los que cuentan ya los festejos. Así en 1994 fueron declarados como «Fiesta de Interés Turístico Regional» y en 2003 como «Espectáculo Taurino Tradicional». Además el título actualiza el de «Fiestas de interés turístico» que les fue otorgado en 1977.

NORMATIVA Haciendo honor a la nueva calificación Festejos ha trabajado este año para evitar que se produzcan situaciones de peligro como las que sucedieron en 2007. Así junto al programa de fiestas ha hecho llegar a los vecinos una normativa que también se distribuirá por las calles de la villa a modo de bando para que pueda llegar a todos los visitantes. En ella se indica por ejemplo que el cometido de las talanqueras del Embudo es garantizar la entrada del encierro en el tramo urbano.

NUEVO IBIZA

En nuestra exposición



ADMÍRALO

Detalles
Imposible ignorarlos

INFÓRMATE

HIGARSA AUTOMOCIÓN

Teléfono 921 420 200

C/ Navacerrada, 25. SEGOVIA



SEAT
auto emoción

«PINTURA TAURINA DE ALFONSO REY»

La Sacristía de la Iglesia de San Francisco ha acogido en las fechas previas a las fiestas una nueva exposición de la Peña Taurina El Encierro. La temática era taurina y se trataba de pinturas del artista cuellarano Alfonso Rey Senovilla.

Una veintena de piezas componían esta muestra, y todas ellas estaban realizadas sobre soporte madera y reflejaban escenas inspiradas en el recorrido campestre del encierro cuellarano, escenas típicas como el descansadero antes de llegar al tramo urbanos, la manada o el tradicional aguardiente. La exposición se completa con algunos carteles taurinos de

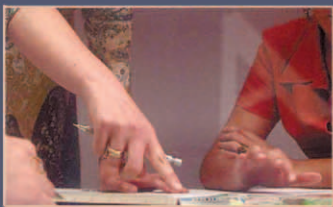
Belmonte, José Tomás...

Además de haber expuesto en la villa en diferentes ocasiones, Rey lo ha hecho dos veces en Bayona (Francia) y ha acudido también a la Feria Mundial del Toro en Sevilla con sus trabajos. Rey es también el autor de diferentes trofeos que anualmente se entregan en el municipio como el de la Clásica Carrera de la Chuleta, el Trofeo al Mejor Encierro de la Asociación Encierros de Cuéllar o al Empresario del Año de la villa y su comarca que otorga la Agrupación de Empresarios, Aeco.

TEXTO: NURIA PASCUAL
FOTOS: TEODORO MARCOS



SERVICIOS INTEGRALES PARA EL SECTOR INMOBILIARIO



- REDACCIÓN DE PROYECTOS
- ESTUDIOS DE SEGURIDAD Y SALUD
- COORDINACIONES DE SEGURIDAD Y SALUD DURANTE LA EJECUCIÓN DE LA OBRA
- DIRECCIONES DE OBRA
- JEFATURAS DE OBRA
- ASESORAMIENTO TÉCNICO, VIABILIDAD Y DESARROLLO DE PROMOCIONES
- GESTIÓN DE SUELO, URBANISMO, PLANES PARCIALES, PROYECTOS DE ACTUACIÓN Y REPARCELACIÓN



APAREJO Oficina Técnica S.L.U.
C/ Almendrera, 16. 47195 Arroyo de la Encomienda (Valladolid)
© 983 36 29 50 • Fax 983 37 80 79 aparejo@aparejo.net

NURIA PASCUAL MAYO

Orquestas y conciertos cierran las noches festivas de la villa con música. Nuevamente este año se abrirán las actuaciones el viernes 29 de agosto con la actuación de Manantial Folk en la Plaza Mayor a las 24.00 horas. Se trata de un grupo procedente de la Sierra de Gredos, donde Extremadura se une con Castilla. Desde 1982 vienen actualizando la música popular, desde el respeto a la esencia de cada canción. Cuenta en su haber con 20 trabajos discográficos, dos cancioneros y más de dos mil conciertos por todo el país y algunos en el extranjero. Destacan entre los grupo que en España recuperan y ponen de actualidad la música tradicional.

El sábado 30 de agosto a las 24.00 horas llegará hasta el escenario de La Soledad la Orquesta VERSIÓN ORIGINAL. Una formación que llega desde Asturias con 8 componentes: cuarteto base (batería, teclado, bajo y guitarra), dos metales (saxo, trompeta) y dos cantantes (femenino y masculino). Es una formación que combina artistas jóvenes, que aportan una puesta en escena fresca y dinámica en el escenario, con la experiencia y trayectoria de su cuadro técnico. A destacar una cuidada imagen dada por su camión escenario de medidas espectaculares y un sonido con cuerpo, a la vez que delicado y elegante. Su repertorio está bien definido, un primer pase dedicado a la música de baile que hace las delicias de las parejas aficionadas a estos estilos y un segundo pase lleno de fuerza dedicado a la música pop y rock, temas muy comerciales que el público acompaña constantemente.

El domingo tendrá lugar el primero de los conciertos a las 24.00 horas en la Plaza de la Huerta Herrera a cargo de LOS MELOCOS. Un grupo de plena actualidad que atraerá hasta la villa a un numeroso público. Tras su actuación la banda El Pendón se hará cargo de la animación en las calles de la villa.

El lunes hasta el escenario de la Huerta Herrera llegará desde Valencia La orquesta LA HABANA.



La orquesta BRUJAS amenizará la verbena del miércoles 3 de septiembre en la Soledad. / EL ADELANTADO

La nota musical

Tres conciertos y cuatro orquestas completan la oferta de los días festivos en la villa

El equipo está compuesto por 21 personas, 15 artistas en escena: batería, bajo, guitarra, teclado, 2 trompetas, 2 saxos, trombón, acordeón, teclados, voces masculinas y femeninas, coreografías y bailes. En el apartado artístico destaca su repertorio muy comercial, pensado para llegar a todos los públicos, desde los bailes de salón de siempre hasta los temas de más actualidad, haciendo un repaso por los grandes éxitos de la música. La estructura de iluminación está do-

tada de 150.000 vatios de la última tecnología en iluminación robotizada, el fondo del escenario estará ocupado por una pantalla gigante de video, en la que se proyectan videos de los artistas interpretados, así como imágenes del escenario y del público.

El martes 2 de septiembre será el turno de la Orquesta vallisoletana BANDA EXPRESS en La Soledad. Está compuesta por 8 artistas: cuarteto base, saxo, trompeta, dos cantantes: femenino y mascu-

lino. Su repertorio consta de un primer pase en el que el protagonismo es de la música de baile, desde el pasodoble hasta el guateque, haciendo guiños a grandes de la copla como Antonio Molina, mientras que el segundo pase va girando hacia un público con gustos mas poperos y rockeros

El miércoles 3 de septiembre el escenario de La Soledad acogerá la última de las orquestas, la Orquesta BRUJAS: 3 metales brillantes y 3 cantantes muy dinámicos,

completado con el cuarteto base. En Brujas se junta la calidad musical con un repertorio diferente al gallego y totalmente adaptado a nuestras fiestas: pasodobles con grandes arreglos musicales, temas muy comerciales y repertorio para todos los públicos, incluido el pop y el rock.

El jueves cerrará las fiestas el concierto de Nuevo mester de Juglaria a las 24.00 horas en la Plaza Mayor. El éxito de público de esta cita está asegurado.

SEGOHON CARD

"El Desguace de Hontalbilla"

RECAMBIOS USADOS
PARA EL AUTOMÓVIL

www.segohon.com

Tfnos: 921 105 901 - 628 046 276

Hontalbilla (Segovia)

¡AHORRE

+ 60 %!

Retiramos su vehículo
y tramitamos la baja
GRATIS



LOS MELOCOS PRESENTAN SU PRIMER DISCO "MELOCOS"

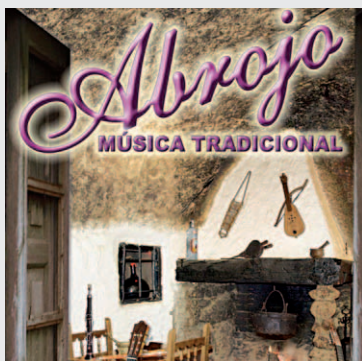
Desde la localidad gaditana de el Puerto de Santa María llegarán hasta la Plaza de la Huerta Herrera de la villa el domingo 31 de agosto Los Melocos uno de los grupos más de moda en el último año. Javier Terrón es el vocalista, Gonzalo Alcina toca la guitarra, Andrés Ortíz la batería, Manuel Jurado la guitarra y Antonio Suárez el bajo. Apasionados por la música desde casi niños y con edades que no bajan de los 18 años y apenas superan los 20, la historia de Melocos es la misma que ha marcado el pop desde hace medio siglo. Jaime, Gonzalo, Manu y Andrés eran compañeros de colegio y en esos años formaron Melocos. Al entrar en la universidad, pincharon en el cartel de anuncios el clásico "Se busca bajista" y apareció Antonio, nacido en Villafranca de los Barros (Badajoz). Melocos estaba al completo. Y echaron horas en el local de ensayo, compusieron canciones, patearon escenarios y grabaron maquetas hasta que ha llegado el primer disco. Producido por el fabricante de éxitos Alejo Stivel y grabado en Madrid, el álbum Melocos se publica el 20 de febrero con la canción Cada golpe como primer single. Melodías diáfanas, canciones sostenidas por guitarras (Ramón Arroyo, de Los Secretos, ha colaborado en Perdido en tu estación) y buenas voces. Pop por derecho, enérgico y avalado por un buen directo impulsan la aparición de Melocos. La música de una nueva generación que llega pidiendo paso, buscando su lugar, lanzando buenas canciones. Seguro que en su concierto de la villa lograrán cautivar al público.



DESDE SEGOVIA A CUÉLLAR: EL NUEVO MESTER

Cuando se habla de música folk en España, el Nuevo Mester de Juglaría es un nombre imprescindible. Creado hace 39 años en Segovia. En este tiempo el grupo ha realizado muchas grabaciones discográficas, mas 1.500 conciertos en directo, múltiples apariciones en televisión e innumerable presencia en prensa y radio. Ahora está integrado por siete personas, aunque sólo son cinco las que siguen al pie del cañón, acompañadas de algunos músicos. El Nuevo Mester de Juglaría es, además de uno de los principales exponentes del folk español, el máximo impulsor de la canción tradicional castellana y el grupo pionero en los trabajos de recuperación, reelaboración y divulgación de este tipo de música. **Discos** La producción discográfica de Nuevo Mester de Juglaría es muy amplia y todos sus trabajos son igualmente queridos por el grupo, pero destaca su interés por presentar trabajos originales y comprometidos. Cabe citar algunos trabajos monográficos: *El Pernal*, bandido andaluz de principios de siglo; *El día de la función*, en el que se hace un repaso a un día de fiesta en cualquier pueblo castellano; *Para bailar*, recopilación de canciones infantiles de siempre; *La Voz del Vino*, un recorrido musical con el vino por todas las regiones de España; *Del Romancero Segoviano ... o A ti, querido cochino*, una colección de canciones construidas por el grupo, sobre textos de Ignacio Sanz, ponderando las exquisiteces del cerdo. Pero destaca *Los Comuneros*, en su primera versión de estudio y en la más reciente en directo que ampliaba la primitiva. El texto de Luis López Álvarez fue el argumento preciso para cantar a las libertades ansiadas. Sus conciertos aseguran que son una verdadera fiesta, gracias a un variado repertorio en el que se incluyen jotas, romances, cantos de boda, seguidillas, paloteos, corridos, cantos de trabajo, fandangos, habaneras... Hasta la villa acercarán los temas de su nuevo trabajo "Todo Duero" un monográfico sobre el río con textos de poetas como Machado, Góngora, Gerardo Diego o Unamuno.

CONCIERTOS Y ORQUESTAS



VIERNES 29 DE AGOSTO
24.00 horas. MANANTIAL FOLK, en la Plaza Mayor

SÁBADO 30 DE AGOSTO
24.00 horas. Orquesta VERSIÓN ORIGINAL en La Soledad.

DOMINGO 31 DE AGOSTO
24.00 horas. LOS MELOCOS en concierto en la Plaza de la Huerta Herrera
Tras el concierto pasacalles con la Unión Musical El Pendón.

LUNES 1 DE SEPTIEMBRE

24.00 horas. Orquesta LA HABANA en la Huerta Herrera
MARTES 2 DE SEPTIEMBRE
24.00 horas. Orquesta BANDA EXPRESS en La Soledad

MIÉRCOLES 3 DE SEPTIEMBRE
24.00 horas. Orquesta BRUJAS en La Soledad

JUEVES 4 DE SEPTIEMBRE
Tras los fuegos artificiales.
EL NUEVO MESTER DE JUGLARÍA en concierto en la Plaza Mayor

ESTOS TOROS

AUTÉNTICOS
DESAYUNOS
ALMUERZOS
RACIONES
Y
BOCADILLOS

ALMUERZO DEL SEGADOR
JAMÓN
CHORIZO SOPAS DE AJO
MORUNO CON TOMATE
PICADILLO SALCHICHAS...
y por la noche
buena música y mejores copas

en la
C/ Santa
Cruz.
CUÉLLAR



Plaza de Los Coches, 3 * CUÉLLAR
921 140 139

Felices Fiestas

Bague
JOYERIA - RELOJERIA

LOTUS MAJÓRICA RACER VICEROY

Fiscal | Laboral | Legal | Contable | C. de Seguros |
Auditoría | Recursos Humanos | Gestión de Calidad / ISO |
Protección de Datos | Ayudas y Subvenciones | Trámites

ASESORÍA Y GESTIÓN

Con 60 oficinas en España
Oficina en Cuéllar

Os deseamos unas
felices fiestas

TAX Cuéllar | C/ Huertas nº2 | 40200 Cuéllar (Segovia) |
Tf. 921 142 730 | cuellar@tax.es | www.tax.es

PROGRAMA DE FIESTAS*Viernes, 29 de agosto*

- 20.30 horas.** Concurso de corte de novillos de estilo libre. Plaza de toros.
22.00 horas. Inauguración del alumbrado ferial. Y visita de la Corregidora, Damas de Honor y Corporación Municipal a las Pandas y Peñas Oficiales. Presentación de pancartas en los locales de la Panda "El Soto", Peña "El Embudo", Panda "El Peque", Peña "El Pañuelo" y Peña "La Plaga". Acompañan grupo de dulzainas, "Castilviejo"
24.00 horas. Concierto Manantial Folk . Plaza Mayor

Sábado, 30 de agosto

- 19.30 horas.** Apertura oficial de las Fiestas, con repique de campana del Ayuntamiento convocando a Concejo a todos los vecinos de la Villa. A continuación, Procesión en honor a la Virgen del Rosario, desde la Capilla de Santo Tomás a la Parroquia de San Miguel. Marcha musical "Nuestra Señora del Rosario", interpretada por la Banda Municipal de Música de Cuéllar. Seguidamente, desde el balcón de la Casa Consistorial, nombramiento oficial de la Corregidora de las Fiestas de los Encierros de Cuéllar de 2008 y de las Damas de Honor. Corregidora: Srta. Esther Polo Cervero; Damas: Srta. Laura Villalobos Gómez y Srta. Eloisa Tejero Cabrera. Pregón de las Fiestas Josechu Pérez de Mendoza.
 Damas de las Peñas y Pandas: Peña El Embudo - María Núñez Hernando; Peña La Plaga - Elena Cáceres Calvo; Peña El Pañuelo - Natalia Herguedas Escribano; Panda El Soto - Cristina Pascual Arias; Panda El Peque - Adía Luna López; Interpretación del "A por ellos", a cargo de la Banda Municipal de Cuéllar.;
 Desfile de Peñas y Pandas con sus madrinas: PANDA EL SOTO, PANDA EL PEQUE, PEÑA EL EMBUDO, PEÑA LA PLAGA, PEÑA EL PAÑUELO.
24.00 horas. Orquesta "VERSIÓN ORIGINAL" - Plaza de la Soledad
00.30 horas. Baile de La Rueda nocturno y animación musical de las peñas y Pandas por las calles de Cuéllar.

Domingo, 31 de agosto

- 8.30 horas.** Dianas y pasacalles hasta la llegada del Encierro
 Grupo de dulzainas "Castilviejo" y Peña La Plaga
9.30 horas. PRIMER ENCIERRO.
 Toros de la ganadería de Astolfi. A continuación, PROBADILLA, amenizada por la Peña La Plaga
11.00 horas. Gigantes y Cabezudos, con Carrapinar desde la Plaza Mayor
11.30 horas. Misa solemne en honor de la Virgen Ntra. Sra. del Rosario. Iglesia de San Miguel
12.00 horas. CONCIERTO "ABROJO" - Plaza Mayor de Cuéllar
13.45 horas. XVII Concurso de Bebedores en Bota, en la Plaza Mayor. Peña La Plaga
14.30 horas. Chateo al estilo popular, amenizado por la Peña La Plaga
18.30 horas. CORRIDA DE TOROS
 Toros de la ganadería de "Astolfi" para
 David Luguillano
 Leandro Marcos
 "Joseillo"
 A continuación, PROBADILLA
19.00 horas. ESPECTÁCULO INFANTIL. "CIRCUENTO". Patio del Colegio "La Villa".
22.30 horas. La Noche Amarilla, con la Peña El Embudo. Tradicionales "sopas de ajo". Plaza de los Coches
24.00 horas. "MELOCOS" EN CONCIERTO
 Plaza de la Huerta Herrera
 Pasacalles "Unión Musical El Pendón"

Lunes, 1 de septiembre

- 8.30 horas.** Dianas y pasacalles hasta la llegada del Encierro
 Grupo de dulzainas "Hermanos Ramos" y Peña El Pañuelo
9.30 horas. SEGUNDO ENCIERRO. Toros de la ganadería de "Benitez Cubero-Pallares"
 A continuación, PROBADILLA, amenizada por la Peña El Pañuelo
11.00 horas. Gigantes y Cabezudos, con Carrapinar desde la Plaza Mayor
12.00 horas. PRIMER ENCIERRO DE PROMOCIÓN. Desde la Plaza de los Coches hasta la Plaza de Toros
13.00 horas. Gran Piñata Infantil, V Regata de la Cerveza, Juegos rústicos populares y tradicional merengada. Paseos de San Francisco. Organiza Peña El Pañuelo
13.30 horas. I Encierro del Chupete con la Panda El Soto. Ganadería Soto Verde
 Suelta desde la Plaza de la Huerta Herrera. Seguidamente Bingo popular.
14.00 horas. Chateo al estilo popular y Juegos Rústicos Populares. Ameniza Peña El Pañuelo
18.30 horas. CORRIDA DE REJONES
 Toros de la ganadería de Benitez Cubero-Pallares para
 F. Bohórquez
 Pablo Hermoso de Mendoza
 Diego Ventura
 A continuación, PROBADILLA
19.00 horas. ESPECTÁCULO INFANTIL. "PAAASEN Y VEAN¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡". Patio del Colegio "La Villa"



*Día a día miles de viajeros confían en nosotros.
 Las distancias permanecen y Linecar se renueva
 constantemente para acortar los tiempos de sus
 desplazamientos.*

LINECAR ...una Ruta y un Destino

INFORMACIÓN

SEGOVIA
921 42 77 05

VALLADOLID
983 23 00 33

infosegovia@linecar.es - infovalladolid@linecar.es

*prepara tu
 viaje en...*

WWW.LINECAR.ES

PROGRAMA DE FIESTAS

21.30 horas. IX Ciclo de Arte Callejero. CIRCO CHICHARRÓN. Lugar Plaza de la Soledad
24.00 horas. Orquesta "LA HABANA" - Plaza de la Huerta Herrera

Martes, 2 de septiembre

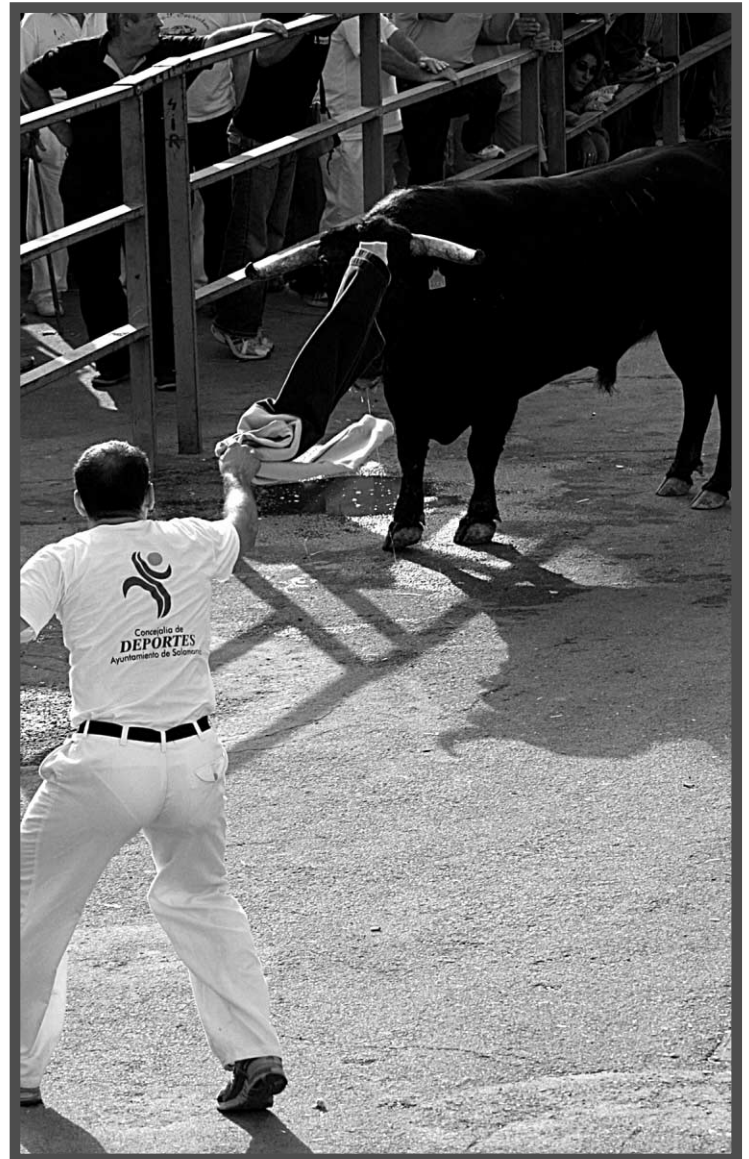
9.30 horas. TERCER ENCIERRO
Novillos de la ganadería de D. Manuel Blázquez.
A continuación, PROBADILLA, amenizada por la Panda El Soto
11.00 horas. Gigantes y Cabezudos, con Carrapinar desde la Plaza Mayor
12.00 horas. SEGUNDO ENCIERRO DE PROMOCIÓN
Desde la Plaza de Toros a los Paseos de San Francisco
13.00 horas. XXVII Tradicional mercadillo. Calle Las Parras. Panda El Peque
14.00 horas. Chateo popular amenizado por la peña El Embudo y la Panda El Soto
18.30 horas. NOVILLADA CON PICADORES
Novillos de la ganadería de D. Manuel Blázquez para
Diego Ramos
Julián Simón
Paco Gallego
A continuación, PROBADILLA
19.00 horas. ESPECTÁCULO INFANTIL. "EL ZIRCO DEL ZOL". Patio del Colegio "La Villa".
21.30 horas. IX Ciclo de Arte Callejero
Desde Plaza de los Coches - Cruce de San Francisco
22.00 horas. Verbenilla del Huevo Frito
Plaza de la Huerta Herrera
Panda El Soto
24.00 horas. Orquesta "BANDA EXPRESS". Plaza de la Soledad.

Miércoles, 3 de septiembre

8.30 horas. Dianas y pasacalles hasta la llegada del Encierro
Grupo de dulzainas "Marchamo" y Panda El Peque
9.30 horas. CUARTO ENCIERRO
Toros de la ganadería de Gerardo Ortega.
A continuación, PROBADILLA, amenizada por la Panda El Peque
12.00 horas. TERCER ENCIERRO DE PROMOCIÓN
Desde la Plaza de la Plaza de Toros a los Paseos de San Francisco
13.30 horas. II Encierro del Chupete con la Panda El Soto. Ganadería Soto Verde.
Suelta desde la Plaza de la Huerta Herrera. Seguidamente Bingo popular.
14.00 horas. Chateo popular, amenizado por la Panda El Peque
17.00 horas. GRAN PARQUE INFANTIL. Plaza de la Huerta Herrera
18.30 horas. CORRIDA DE TOROS
Toros de la ganadería de Gerardo Ortega
Manuel Jesús "El Cid"
Miguel Ángel Perera
A. Talavante
A continuación, PROBADILLA
21.30 horas. IX Ciclo de Arte Callejero. BANDORA. Plaza de la Huerta Herrera.
24.00 horas. ORQUESTA "BRUJAS" - Plaza de la Soledad

Jueves, 4 de septiembre

8.30 horas. Dianas y pasacalles hasta la llegada del Encierro
Grupo de dulzainas "La Encina" y Peña El Embudo
9.30 horas. QUINTO ENCIERRO
Novillos de la ganadería Cantoblanco
A continuación, PROBADILLA, amenizada por la Peña El Embudo
12.00 horas. CUARTO ENCIERRO DE PROMOCIÓN
Desde la Plaza de la Plaza de Toros a los Paseos de San Francisco
13.00 horas. Tronadera y baile de La Rueda. Plaza Mayor
18.00 horas. NOVILLADA CON PICADORES
Novillos de la ganadería Cantoblanco para
Alejandro Enriquez
Javier Herrero
Daniel Sotillo
A continuación Desfile de Pandas y Peñas en la Plaza de Toros, entrega de placas conmemorativas y baile del "A por ellos"
23.00 horas. FIN DE FIESTAS. FUEGOS ARTIFICIALES. Desde el Castilviejo. Pirotecnia Caballer
Tras los fuegos artificiales: CONCIERTO "NUEVO MESTER DE JUGLARÍA" - Plaza Mayor.



Segoviana de Sondeos, S.L.
Perforaciones y Aforos

- A rotación por circulación inversa y percusión.
- Aforos
- Estudios hidrogeológicos



agropoza®

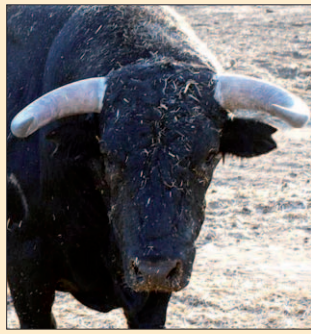
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA SEGOVIA Y PROVINCIA DE:
Riegos por Aspersión RAESA - "PIVOT VALMONT"

Bombas Verticales y Sumergibles

IDEAL-CAPRARI-GRUNDFOS HMT, etc. Motores Diesel
MWM-DEUTZ-DITER. Tractores, Cosechadoras de Cereales
"DEUTZ-FAHR", Grupos electrógenos y Riegos por Goteo

ENCIERRO DEL DOMINGO

Herederos de Astolfi



N° 100 BARBACORTA



N° 108 BOCINETILLO



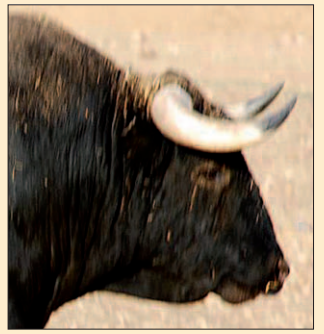
N° 115 LECHUGO



N° 117 CAMPANERITO



N° 121 CAMPANILLO



N° 135 CAMARERO

FOTOGRAFÍAS CEDIDAS POR LA ASOCIACIÓN ENCIERROS DE CUÉLLAR

ENCIERRO DEL LUNES

Benítez Cubero Pallarés



N° 27 VENTOLERO



N° 39 VERDERÓN



N° 58 IRLANDÉS



N° 87 VILLARINO



N° 89 FLAMENCO



N° 113 ABUTARDO

ENCIERRO DEL MARTES

Manuel Blázquez



N° 34 CAMPANITO



N° 36 FERIAnte



N° 47 COLCHONCITO



N° 48 MEDIOSOLO



N° 49 CENTELLA



N° 50 SOMBRERERO

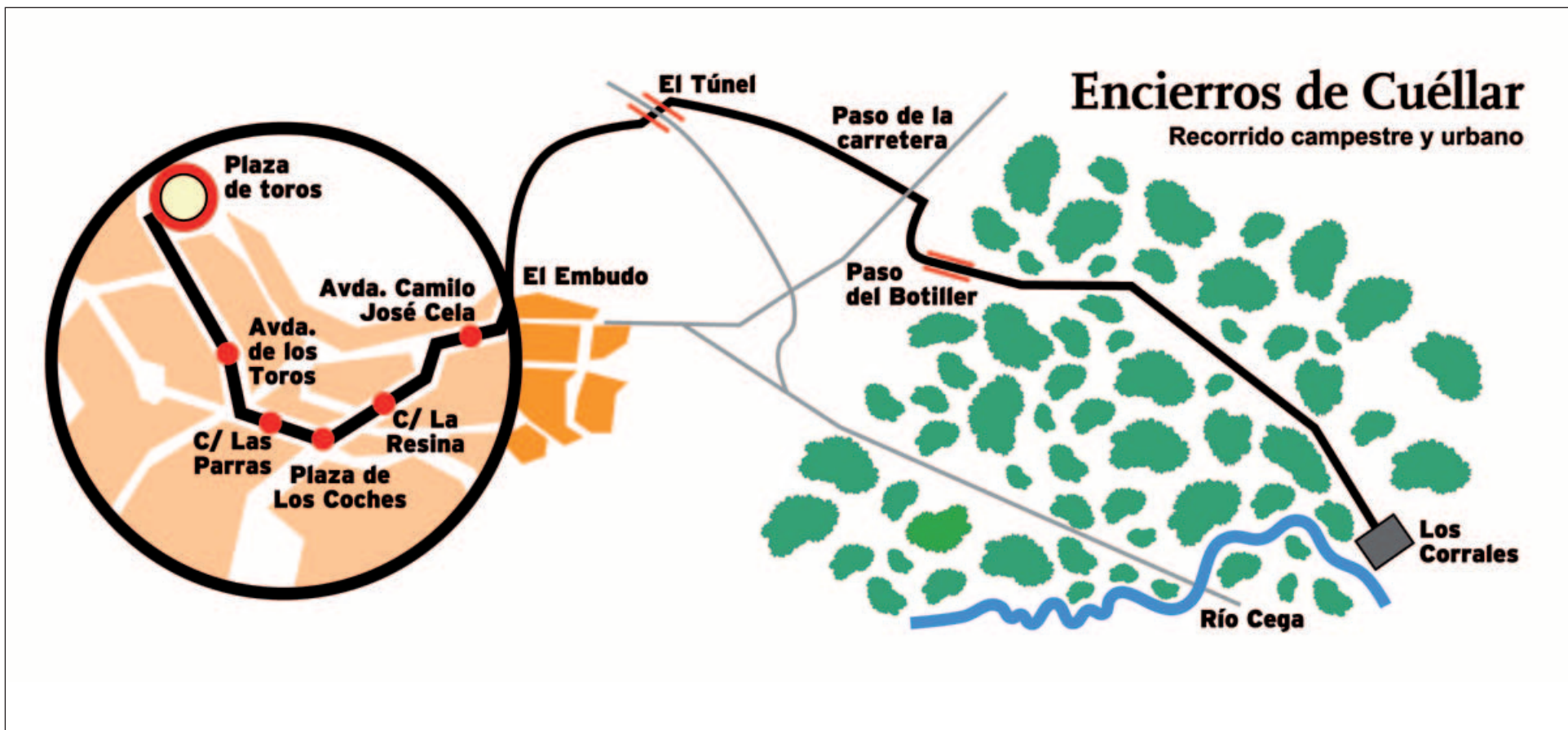


eufón
electricidad



Empresa líder



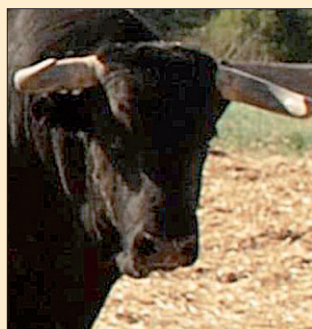


ENCIERRO DEL MIÉRCOLES

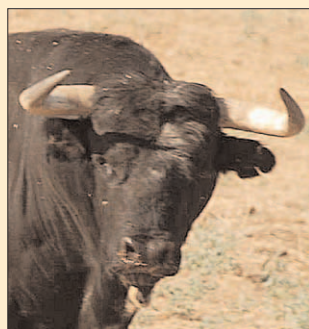
Gerardo Ortega



Nº 16 DERRETIDO



Nº 29 DESCUIDADO



Nº 32 VERDOLAGO



Nº 58 BOBON



Nº 63 TRAPAJOSO



Nº 164 BARQUERO

ENCIERRO DEL JUEVES

Cantoblanco



Nº 77 BANANO



Nº 80 CHISTOSO



Nº 85 SEMILLA



Nº 87 TENORIO



Nº 93 PROTESTÓN



Nº 94 URBANO



San Francisco
tu espacio

Avda. Camilo José Cela, 2 Cuéllar - Segovia
tfs. 921140009 / 921142067
info@hmsanfrancisco.com
www.hmsanfrancisco.com

RECUERDOS

Isaías Rodrigo nos invita en este artículo a recordar cómo eran las fiestas cuando la Plaza Mayor era utilizada como coso taurino y el trabajo de los vecinos para montar los tablaos, ahora que se cumplen 50 años desde que la actual Plaza de Toros comenzó a utilizarse.

Ya pasaron cincuenta años 1958-2008

ISAÍAS RODRIGO CRIADO

Como se pasa el tiempo, parece que fue ayer cuando en nuestra Plaza Mayor se dieron los últimos festejos taurinos, y ya han pasado cincuenta años.

Con ello se fueron muchas tradiciones que ya no volverán. Aquella típica plaza improvisada con la colaboración de los vecinos, que en ocasiones si querían que se celebraran los novillos, el pueblo tenía que colaborar, hasta tener que llenar la Plaza de arena, en plan obradiza. Cada uno aportaba sus medios: unos ponían los carros y otros colaboraban con la mano de obra, todo gratis y contentos.

Todo era tan improvisado que al final parecía un auténtico coso taurino (quien no lo haya conocido pensará que según es nuestra plaza parece imposible que se pudiera convertir de esa forma).

Desde esto tabladros que estaban a rebotar cuando llegaba el encierro a la plaza, ¡qué alegría demostraban los vecinos de haber visto la llegada del ganado!, y el colorido que se vivía cuando aparecían con los caballos delante los corredores llegando como podían ese abanico que se hacía y el pueblo, no dejaba de ver este magnífico espectáculo, a pesar de

que la noche anterior fue más bien corta y de poco dormir porque a todos les gustaba disfrutar de las verbenas. El pueblo al toque de la campana del Ayuntamiento se levantaba y todos a bajar a por Ellos, luego presenciar la probadilla, que en otros tiempos cuando la fiesta era en julio se la llamaba "El toro del Alba" y los encierros se hacían a las seis de la mañana.

También se llevó el tiempo la costumbre de que la banda de música llegara a Santa Clara acompañada de la autoridad donde los vecinos bailaban con alegrías y desde allí subían bailando hasta la Plaza, donde a la voz de "que vienen" se daba la desbandada y cada uno se refugiaba donde podía, después de la probadilla se iba a almorzar hasta las vacas que soltaban para los mozos a las 10 de la mañana.

El tiempo se llevó aquellos juegos que hacían un buen número de mozos, que demostraban su valentía y su destreza en el manejo del ganado, que unos jugaban alrededor de la farola, demostrando su habilidad para que la vaca no les cogiera, otros solían a hacer el jugo del cesto que consistía en coger un cesto hecho de mimbre de una altura



Los vecinos se afanaban en los días previos a construir los tablaos desde los que seguían los festejos..

/ FOTO DE RAFAEL CEDIDA POR LA ASOCIACIÓN CULTURAL PEÑA LA PLAGA



Muebles ALBA

- Todos los estilos:
(Moderno, Clásico, Provenzal, Rústico, etc....)
- Muebles de cocina
- Tapicería
- Colchonería

Ctra. Olmedo, km 3 (junto circunvalación).
CUÉLLAR Telf. y Fax: 921 142 713

aproximada de un metros y veinte centímetros, al medio se cruzaba un varal donde el primero le sujetaba para hacer frente a la vaca que se suba de cara con la defensa del cesto, detrás del primero se ponían varios mozos y así jugaban hasta que el que salía cogido solía ser el último de la fila, pues estas vacas se sabían todos los trucos por que ya conocían a muchos alcaldes (como se decía entonces), ya que habían corrido ya en varias plazas antes de venir

aquí. Había otros que tenían más miedo y estos se conformaban con poner en el ruedo un muñeco de paja, que muchas veces el animal pasaba de él desengañado de otras plazas. otros tenían la habilidad de recortar a las vacas como se hace hoy con esos recortadores de profesión, estos lo hacían solo porque les gustaba y demostraban sus cualidades.

A partir de esta fecha también se perdió aquella estampa que se presenciaba el viernes y sábado



SOL EXCLUSIVAS

La experiencia de un gran
Grupo Inmobiliario a su servicio

Chorretones 4 Cuéllar Segovia



921 14 48 88



921 14 47 96

www.solcuellar.com

solcuellar@infonegocio.com

«La vieja Plaza Mayor para los cuellaranos tiene muchos recuerdos sobre esta fiesta»

cuando todos los vecinos acudían a la plaza con sus carros cargados de maderas para construir su tablao. Allí cada uno hacía lo que mejor podía desempeñar, unos con las maderas, otros hacían de recadero, que si trae puntas sogas o vete y trae una bota de vino que tenemos que echar un trago. todos colaboraban sin ningún interés particular. Solo se pretendía que el final fuera lo mejor que se podía hacer con aquellos aficionados a la construcción.

Los que se lo pasaban bien eran los chicos viendo aquello y después decían sus amigos "mira ese es mi tablao", después se enseñaban las banderillas que ellos hacía con un trozo de papel y un mimbre con un alfiler en la punta para que clavara en el animal.

En esta Plaza se han venido celebrando las fiestas de los novillos, toros, desde tiempos inmemoriales. Si pensamos que en el año 1200 hay escritos donde dicen el itinerario que hacía el ganado del encierro por el campo, por donde llegaban a la Plaza, veremos que se pierde en el túnel del tiempo. luego aparece otro escrito donde el Obispo de Segovia prohíbe a los clérigos asistir a los juegos de toros bajo pena de excomunió.

En el año 1499, aparece una ordenanza donde se regulan las normas que se deben respetar con el ganado del encierro y las personas que los acompañen.

En otras ocasiones la autoridad tiene que publicar unas normas para que los herreros limiten la longitud de los clavos que ponen en las picas para que tengan una medida con la que no se dañe al ganado.

El encierro tuvo varias formas de legar al pueblo y su paso por ciertas calles, según mis apuntes, es sus principios entró por la calle Las Vacas, a dar a la calle Chorretones, calle Las Parras, Santa Cruz, otra por la calle del Rosario y la última por donde entran hoy. Por el campo también tuvo sus cambios que ya todos conocemos.

La vieja Plaza para los cuellaranos tiene muchos recuerdos sobre esta fiesta, como digo yo en un poema: "Nuestra plaza vieja está, / si estas fachadas ha-



En esta imagen de 1958 se aprecia cómo eran montados los tablaos en la Plaza Mayor. / FOTO DE RAFAEL CEDIDA POR LA ASOCIACIÓN CULTURAL PEÑA LA PLAGA

«Esta Plaza También vió nacer el primer pregonero, Don Román Velasco Miguel»

blaran / cuanto podían contar / seguro que nos dirían / aquí no ha pasado na. / Aquí toreó el Esgueva / Bollerito y El Tenarra. / Aquí se hicieron verbena y se quemaron los fuegos / y de aquí partía la autoridad / con la música de dulzaineros, que llegando a Santa Clara el pueblo bailaba el A por Ellos.

Esta plaza también vió nacer el primer pregonero (Don Román Velasco Miguel) que de-

bió hacerlo tan bien que se sigue con su modelo y a todos nos gusta.

Y como se demuestra en el sábado yo pido un recuerdo para él, en memoria de su aportación a nuestras fiestas de los "novillos" como siempre decía (de todas formas los pregoneros después de ensalzar las virtudes de la Villa y de sus gentes todos terminan como lo hizo aquel hombre). Y como quiero terminar yo con mis recuerdo que son los mismos que tendrá muchos cuellaranos hoy todos al terminar su parrfada desde el balcón del Ayuntamiento gritan con fuerza "Cuellaranos, A por Ellos". Aquí es cuando se desborda la alegría de todo el pueblo reunido y visitantes que

«... todos suben y bajan al unísono, cantando y bailando nuestro himno cuellarano»

bailan todos tan acompañados que la plaza parece como si todos pisaran un muelle y suben y bajan al unísono, bailando y cantando nuestra himno cuellarano.

PROGRAMA DE FIESTAS DE 1958 (HACE 50 AÑOS) Este año coinciden las mismas fechas que entonces, sábado 31 y domingo 31 de agosto y 1, 2, 3 y 4 de septiembre. La principal di-

ferencia es que ahora tenemos tres encierros más que entonces.

Se anuncia el encierro (sin poner la palabra encierro pues los tiempos lo prohibían, y para burlarlo se decía "A las nueve se procederá a la conducción y enchiqueramiento en los toriles del ganado que se lidiará por la tarde". Los novilleros que cerraron la vieja plaza fueron José Cristobal y Jacinto Villacorta (El Segoviano), Santiago López Porritas y César Ortega, con ganado de Don Luis Martín Tejedor, del campo de Salamanca.

Anuncia sus verbenas en los Paseos de San Francisco debidamente engalanados con farolillos de papel con una bombilla dentro y en la Plaza Mayor los fuegos artificiales el martes. 1958-2008 50 años pasados.

|| publicidad
prensa • radio • tv
|| marketing || rr.pp.
|| diseño gráfico || web
|| imagen corporativa

alea comunicación

alea@comunicacion.es
www.aleacomunicacion.es info@aleacomunicacion.es
pza. santo tomé, 8 - 1º - 40200 cuéllar
t/f. 921 14 02 10

BAZAR BLANCO
www.bazarblanco.es

ILUMINAMOS TU CASA Y TU NEGOCIO
EN TODOS LOS ESTILOS

Proyectos de iluminación
y asesoramiento para
Hogar, hostelería
Casas Rurales
Comercio y Oficina
SERVICIO DE INSTALACIÓN

Regalo, decoración, menaje...
Regalo personalizado
Grabación en cristal y metal

VEN A VISITARNOS EN C/ PARRAS, 13 CUÉLLAR · 921 14 15 88


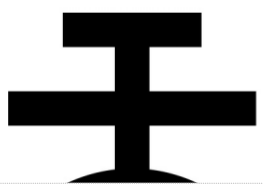

Mesón
Don Sancho

Restaurante

Director: Vicente Moreno Vela

Doctor Sancho, 9. Telf. 921 42 06 46. SEGOVIA

Ganaderías

Domingo 31	Lunes 1	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4
				
ASTOLFI	BENITEZ CUBERO	MANUEL BLÁZQUEZ	GERARDO ORTEGA	CANTOBLANCO
<p>DIVISA Verde botella y oro viejo</p> <p>SEÑAL DE OREJA Horqueta en ambas</p> <p>ANTIGÜEDAD: 19 de octubre de 1997 FINCAS: 'Majadallana'. Villaverde del Río (Sevilla); 'Las Galianaso, Castilblanco de los Arroyos (Sevilla).</p> <p>ANTECEDENTES HISTÓRICOS Al dividirse la ganadería de Niconor Villa, la parte correspondiente a su hija fue adquirida en 1950 por Domingo González Dominguín, que la inscribió a nombre de su esposa, Carmen Aparicio Alfayate. En 1954 fue adquirida por José Bohorquez que la inscribió a nombre de su esposa Francisca Mora Figueroa que, variando el hierro, eliminó todo lo anterior y la formó con reses adquiridas a su hermano, Fermín Bohorquez, procedentes de Urquijo. En 1969 fue vendida a doña Belén Ordóñez y en 1981 la adquiere a su vez Antonio Gallego Romero, que varía el hierro. En 1990 la adquieren sus actuales propietarios, que varían el hierro por el que actualmente utilizan y la forman con reses de Manolo González, anunciando Hermanos Astolfi. A partir de 1999 se anuncia Astolfi.</p> <p>PROCEDENCIA ACTUAL Carlos Núñez.</p>	<p>DIVISA Azul y blanca.</p> <p>SEÑAL DE OREJA Puerta en la derecha y zarcillo en la izquierda.</p> <p>FINCAS 'Los Ojuelos'. Marchena (Sevilla), 'El arroyo de las Rozas' y 'Dehesa El Roble'. Morón de la Frontera (Sevilla).</p> <p>ANTECEDENTES HISTÓRICOS En el año 1825 fundó don Diego Hidalgo Barquero esta ganadería con reses de origen Cabrera, Vazqueño y Vistahermosa, vendiendo en 1841 una parte de don Joaquín Jaime Barrero, que después de sucesivas ventas pasó, en 1910, a don José Domecq, que la aumentó con reses de don Felipe Salas (de origen Hidalgo Barquero y Cabrera) y Parladé. En 1924 la adquirió don Antonio Peñalver, quien en 1929 se la vendió a los señores Pallarés Delsors, de los que en 1935 la adquirió don José Benítez Cubero, desde cuya fecha conserva el actual hierro. Posteriormente, en mayo de 1943, adquiere dos toros de Pedrajas.</p> <p>PROCEDENCIA ACTUAL Diego Hidalgo Barquero.</p>	<p>DENOMINACIÓN Blázquez y Rein</p> <p>SEÑAL DE OREJA Orejisana</p> <p>SIGLA AHK</p> <p>FINCA Dehesa 'Tomillos' Alcalá del Valle. Cádiz.</p> <p>PROCEDENCIA Ingresa en la Asociación de Ganaderías de Lidia en 2000, por compra de la ganadería de Pilar Lezcano, viuda de Antonio Ordóñez, que estaba formada con reproductores de origen Murube. En octubre de 2002 el señor Blázquez Guerrero adquiere de Joaquín Nuñez del Cuvillo un lote de 100 vacas con sus sementales, eliminando todo lo anterior</p>	<p>DIVISA Verde, amarilla y blanca.</p> <p>SEÑAL DE OREJA Hoja de higuera en ambas.</p> <p>ANTIGÜEDAD 15 de julio de 1979</p> <p>FINCAS 'Los Llanos', 'Vallebarco', 'Los Cabezas' y 'Pozoblanco'. Santa Olalla</p> <p>ANTECEDENTES HISTÓRICOS Por división en 1937 de la ganadería de don Juan Pedro Domecq Nuñez de Villavicencio, antes Veragua, el lote correspondiente a don Salvador Domecq lo adquirió en 1938 don José Enrique Calderón Serrano, y a su muerte, el lote correspondiente a doña Carmen Calderón Alcalde fue adquirido por don Gerardo Ortega Sánchez, en 1949. En 1963 adquirió del señor Marqués de Domecq un lote de hembras importante y dos sementales. En 1973 cedió la ganadería a sus hijos don José y don Francisco, quedando éste último como único propietario en 1984 y cedido en 1985 a su hermano José. La ganadería se compone con vacas y sementales de la del Marqués de Domecq y un lote de vacas de la de don Juan Pedro Domecq y de don Luis Algarra. En 1994 adquieren tres sementales de la ganadería de 'Los Guateles'. En 1999 elimina la sangre 'Ganadería Marqués de Domecq', manteniendo pura la procedencia de don Juan Pedro Domecq.</p> <p>PROCEDENCIA ACTUAL Juan Pedro Domecq.</p>	<p>DIVISA Verde y blanca</p> <p>SEÑAL DE OREJA Orejisana en ambas.</p> <p>FINCAS 'Montes Torozos' Peñafior de Hornija (Valladolid).</p> <p>ANTECEDENTES HISTÓRICOS Ganadería creada en 1998 al amparo del artículo 5 b de los Estatutos con 115 vacas y tres sementales de Riogrande, de Juan Pedro Domecq, de Luis Algarra y de los herederos de Andrés Ramos.</p> <p>PROCEDENCIA ACTUAL El arquetipo clásico de los Domecq es más fino, terciado y bajo de agujas que los de otras ramas del mismo tronco: Ibarra-Parladé. Es un toro construido 'cuesta abajo', de cuello largo, lomo recto y morrillo proporcionado, Posee astas bien conformadas, poco aparatosas, delanteras o ligeramente apretadas hacia arriba, y a veces un punto acapachadas. Las capas de los domecq son el negro, colorado, castaño, chorreado, salpicado, mulato, jabonero y sus diversas particularidades, como el bragado, girón y burraco.</p>



Junta de Castilla y León

Con los mejores deseos de unas felices fiestas



Arte en las calles

El Ciclo de Arte Callejero alcanza su novena edición con tres espectáculos del lunes 1 al miércoles 3 de septiembre

NURIA PASCUAL MAYO

El ciclo de arte Callejero celebra este año su novena edición y es una de las actividades festivas que cuenta con mayor aceptación por parte de vecinos y visitantes durante los días festivos.

Desde el lunes 1 al miércoles 3 de septiembre se desarrollará una nueva edición de este ciclo con tres nuevos espectáculos de calle que unen música, humor y participación del público.

El lunes 1 a las 21.30 horas abrirá el ciclo en la Plaza de los Coches Circo Chicharrón. Un espectáculo para todas las edades en el que los personajes Rafael Malabarel y Marina Malabarina combinan el teatro y el clown logrando una mezcla perfecta que permitirá al público que los siga reirse sin pausa. Con muchos y diversos personajes en escena y, por supuesto, la participación de valientes voluntarios del público, "Circo chicharrón" sumará aplausos, gritos, locura, persecuciones, tropiezos y muchas sorpresas. Cuidando hasta los más mínimos detalles, la compañía italo-argentina ha conseguido una estética muy refinada y original. Un show generoso, con alto nivel técnico, muy dinámico y con mucho humor sano para todo tipo de público. Se trata de una compañía con objetivos bien definidos: asombrar, divertir y mejorar en cada presentación.

El martes 2 de septiembre a las 21.30 horas partirá de la Plaza de los Coches el espectáculo de teatro de calle interactivo e itinerante de Los Naribol. Desde Zaragoza llegará este espectáculo para todos los públicos que cuenta con una decoración de cinco pajaritas de papel gigantes, atractiva y sorprendente con aéreos en blanco y

Circo, magia, malabares y grandes dosis de humor se dan cita en esta novena edición

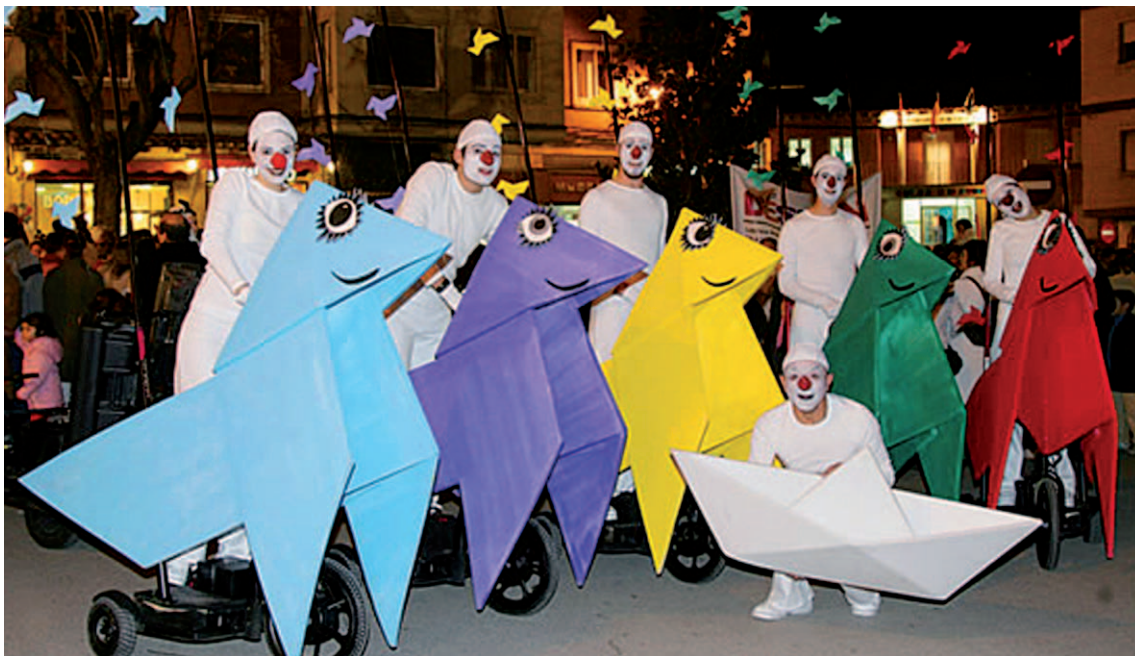
rojo. Son locos clowns "amorosos" y "gamberros" y visten traje blanco y nariz roja como si estuvieran en tratamiento psiquiátrico. Un conflicto glamuroso de lógica y sorpresa centrará la trama y hará que emerjan sentimientos con poesía, cariño y provocación. La puesta en escena cuenta con 6 electro-patines estrafalarios que mueven a los personajes y transportan a las pajaritas.

El espectáculo mezcla lenguaje mímico-gestual y políglota. Acciones efectistas cautivan y provocan sonrisas. El trasfondo filosófico del espectáculo es: "Visto de cerca nadie es normal".

El miércoles la Plaza de la Huerta Herrera del municipio acogerá a las 21.30 horas el desarrollo del último de los espectáculos con el que se cerrará el ciclo de este año. Será el turno de Bandora un espectáculo cómico teatral de malabarismo y magia para todo tipo de públicos.

Un pequeño circo de bolsillo. Espectáculo cómico-teatral donde variados juegos de magia (pañuelos, cuerdas, aros chinos, bolas de esponja...) y malabares con fuego, con pelotas... son vistos y trabajados desde una visión cómica.

Así Bandora consigue que todo el mundo se lo pase bien con su "espectáculo para adultos de 10 a 125 años", que mezcla un poquito de locura y mucha imaginación.



Los Naribol actuarán en la villa el martes 2 de septiembre./ EL ADELANTADO



La magia y los malabares de Bandora llegarán el miércoles 3 de septiembre./ EL ADELANTADO

Centro Residencial



Doctor Barrios

- Tercera Edad, Validos, Asistidos, Crónicos y Dependientes
- Rehabilitación, Convalecencias y Postoperatorios
- 122 plazas de máximo nivel asistencial



Ctra. Ortigosa-La Losa s/n
Ortigosa del Monte 40421 Segovia
www.centrodoctorbarrios.es

921 48 92 01

Ya están aquí, ya han llegado

ÁLVARO HERGUEDAS

Ya están aquí, ya han llegado, después de un año de espera, las fiestas están a la vuelta de la esquina, las peñas preparadas, los ingredientes de las limonadas listos, los pañuelos, los trajes de peña, las charangas y un largo etc. de preparativos que muchos cuéllaranos están ultimando, donde veremos y disfrutaremos de los encierros más antiguos de España, y a partir de este año reconocidos de interés turístico nacional.

Pero ¿Qué les sobra a las fiestas de Cuéllar? El Ayuntamiento debería replantearse el encierro de promoción, donde vemos correr a menores que por ley no pueden hacerlo, el riesgo que se corre por parte de padres y Ayuntamiento no es mucho al ser vaquillas pequeñas, hasta que pase algo, que si que lo será. También lo tendrían que hacer con las probadillas, donde se sueltan siempre los mismos novillos haciéndolas

El Ayuntamiento debería replantearse el encierro de promoción donde vemos correr a menores

aburridas y además las de por la tarde resultan incómodas para la gente que va a los toros que cuando quieren abandonar la plaza después de la corrida se les hace una aventura complicada salir de la plaza al entrar a la vez la gente que va a ver la probadilla. Evidentemente habrá mucha gente que diría más cosas que sobran, siempre en su opinión, pero lo que se debe hacer es lo que diga o piense la mayoría.

Y ¿Qué le falta a las fiestas de Cuéllar?, tenemos lo más importante que son los encierros y que hacen diferentes nuestras fiestas de todas las de los pueblos no solo cercanos a Cuéllar, yo iría mucho más lejos, y eso nos obliga a ser diferentes y no tener que copiar a ninguno de los que nos rodean. Está claro que algo hay que plantearse para las noches del lunes, martes y miércoles donde el pueblo parece desierto.



El pregón inaugural da cada año el pistoletazo de salida a las fiestas de la villa./FERNANDO PEÑALOSA

Algo hay que plantearse las noches del lunes, martes y miércoles donde el pueblo parece desierto

Hacer un encierro nocturno o soltar un toro por las calles, además de verlo en fiestas muy cercanas a Cuéllar, creo que iría en contra de la importancia que tiene el encierro por la mañana y que sin ninguna duda es la base de las fiestas. Amén claro está, del personal del Ayuntamiento, que tenemos que recordar que aunque los demás estemos de fiesta, ellos tienen que trabajar desde

muy pronto para limpiar el pueblo, poner y quitar talanqueras antes y después del encierro, etc. etc., si encima trabajan por la noche hasta tarde y vuelta a madrugar, se podrían acordar de alguna madre, además de no descansar en cinco días, esto no hay cuerpo que lo aguante. ¿por qué no nos planteamos la posibilidad de celebrar espectáculos gratuitos en la plaza de toros de bajo coste para el Ayuntamiento y donde hace falta muy poco personal y no necesariamente funcionarios? Por ejemplo, por qué no se hacen demostraciones de lo que se denomina Arte Valenciano con toda la parafernalia que ello conlleva, incluso con la puesta de las antorchas al toro (sin encenderlas, por

Nuestros encierros y la manera de sentirlos, preservando su pureza desde hace siglos nos hace ser diferentes

supuesto), por qué no se hacen demostraciones de cortes y saltos de las Landas (Francia), por qué no se hace un concurso de enroscadero (aguantar la investida de una vaca con un cesto grande de mimbre), que para mi sorpresa cuando lo vi por televisión me dijeron que eso se hacía antes en Cuéllar, con lo cual recuperaríamos una suerte que nuestros padres o abuelos hacían. Mil ideas

habrá y creo sinceramente que con la ayuda de todos se podrían hacer grandes cosas sin tener, como ya he dicho antes, que copiar a nadie de nuestro alrededor.

Nuestros encierros y la manera de sentirlos, preservando su pureza desde hace siglos nos hace ser diferentes y únicos al resto, y eso es lo que tenemos que tener en cuenta, que sean los demás los que se fijen en nosotros y nos tengan como referente.

Disfrutar de las fiestas, pasarlo como nunca, vivirlas con toda la intensidad que el cuerpo permita, hacer gala de la hospitalidad y diversión sana de la que podemos presumir los cuéllaranos y sobre todo y por encima de todo que entren y A POR ELLOS.



www.grupo-driver.com

De conductor a conductor

Tenemos más de 170 talleres de neumáticos y mecánica rápida en toda España, con la mejor tecnología. En Driver nos gusta estar junto a ti. Para poder cuidarte.

RIGARVE,S.A.

Driver
De conductor a conductor

CUÉLLAR, DE CERCA



IGNACIO MONTALVILLO

Días de radio

Con la mente puesta en las fiestas de Cuéllar les invito a acercarse a vivir la esencia de los encierros. Para los más atrevidos la emoción y la intensidad que se vive en la calles. El nerviosismo y la excitación que estallan en esa carrera lanzada por los caballistas. Las primeras carreras desde la Resina en donde gana la velocidad de los toros. El cambio de ritmo de la manada cuando comienza a subir la calle de Las Parras. Ahí es en mi opinión donde empieza de verdad el encierro, donde el corredor puede encontrar ese sitio en la cara del toro. Es casi siempre un instante muy breve, pero si se consigue será casi seguro inolvidable...Y después de esa curva de San Francisco, las carreras en esa larga, para algunos casi interminable Avenida de Los Toros, en esa dura competencia para entrar por delante en la plaza de toros. Todo este recorrido en ese espacio de poco más de 2 minutos de vida al límite. Pero si no se atreven les invito a vivir la otra cara de la fiesta, las tertulias después del encierro, los tradicionales almuerzos en las peñas. Después, si el cuerpo aguanta, el vermut en la calle para empaparse de la fiesta y la cita obligada, en una buena mesa, para reponer fuerzas a la hora de la comida.

A estas alturas el cuerpo pide el reposo de una buena siesta antes de los toros. Con una ducha fresca revitalizante se vuelve a ganar la calle, en esa carrera apresurada para no llegar tarde a la hora de la corrida. Para seguir con ese ritual de la fiesta. Pero llegado a este punto del relato hay otra forma de vivir la fiesta en las tardes de toros. Sintonicen ustedes la radio, les llevara toda la emoción de la fiesta, despertaran de la siesta entre los olés del público y música de pasodobles. Son los sonidos de la fiesta. Son días de radio en tardes de toros.

Alejandro Talavante, figura del toreo y aún un futuro mejor

“Se quién soy y no me hacen falta aduladores. Tengo que subir más y eso lo estoy haciendo día a día”

PABLO PASTOR

Terminó la temporada del 2007 por todo lo alto con una trayectoria un tanto irregular pero con éxitos grandes como las salidas en hombros por las puertas de Valencia, Sevilla, Madrid, Jaén... Todavía estoy muy verde y eso se tiene que notar. Puedo hacer faenas muy importantes y luego con el toro medio me cuesta seguir esa regularidad.

— **Madrid dijo sí a Talavante la tarde de tu confirmación, donde saliesta en hombros tras cortar dos orejas. Vaya debú en la primera plaza de toros del mundo como matador de toros, Alejandro.**

— Madrid es una plaza con la tengo una comunión muy buena desde la primera vez que toreé. Es la plaza donde más a gusto me encuentro.

— **Lo de Sevilla fue grandioso, apoteósico.**

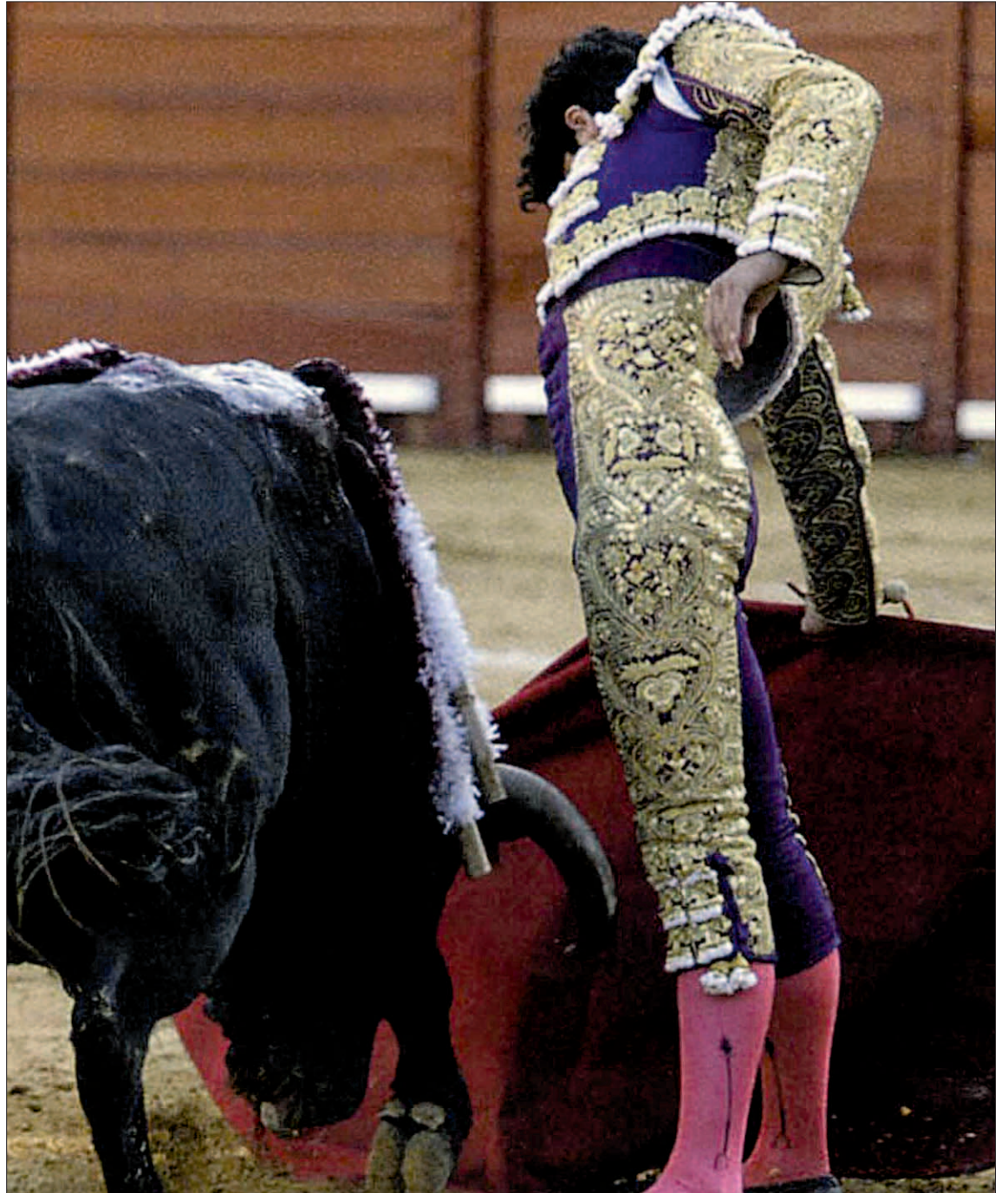
— Desde luego, tres orejas, salida por la Puerta del Príncipe y dos tardes para recordar. La pena fue que no pude cortar orejas al de Torrealta, pero se hicieron tres faenas muy distintas y lo vio todo el mundo. Sin duda aquellas dos tardes fueron la consagración de mi toreo.

— **Se sigue hablando mucho y bien de un natural en San Sebastián de los Reyes.**

— Lo he visto varias y acaso sea junto a la de Huelva y alguna más, de las más rotundas de la temporada pasada. Hay aficionados que me dicen que no se había dado nunca un caso así. Fue muy rápido, pero porque se apostó. Todo emana de la preparación en el campo con toros muy fuertes a puerta cerrada cuando era novillero; eso me curtió mucho. Lo que te pone al día es el campo, torear de salón y cabilar.

E ir sin miedo alguno a Madrid a confirmar y con El Juli y Manzanares nada menos. La verdad es que me cogió un poco de sorpresa y hasta sientes algo de miedo, pero tenía el presentimiento de que iba a salir bien. Cuando me vi en hombros y saliendo por la puerta grande, noté una sensación jamás vivida. Fue una alegría y un orgullo desbordantes.

— **Si no hubieras fallado tan-**



Alejandro Talavante toreando en Redondo / EL ADELANTADO

to a espadas, estaríamos hablando de aspectos aún más importantes.

— Este año llevo una racha buenas. Ciertamente el año pasado pinché más de la cuenta, pero entendí que era cuestión de rachas y así se demostró.

— **La estadística indica 73 corridas y 72 orejas cortadas, 15 plazas de primera, 21 de segunda y 37 de tercera, buen bagaje.**

— Sí, y este año estoy entran-

do prácticamente en todas las ferias importantes y en mayor número de plazas de primera y segunda.

— **¿Te sorprende lo que dicen de tí?**

— Se quién soy y no me hacen falta aduladores para que me digan lo que puedo o no ser. Salgo a la plaza a mandar y hasta que no lo consiga no voy a parar.

— **Con Corbacho a la perfección, ¿verdad?**

— Verdad. Los dos tenemos el mismo concepto del toreo, así que el entendimiento es perfecto.

— **Toreas en Cuéllar formando un cartel de auténtico lujo. ¿Qué opinas?**

— Pues lo que tu dices, un cartel de auténtico lujo. Me gusta que la corrida sea de Gerardo Ortega, pues tengo dos buenas experiencias con esa ganadería, y en cuanto a El Cid y Perera, ¿qué te voy a decir?.



PROFESIONALIDAD Y SERVICIO

Trabajamos con las compañías líderes en seguros Agrarios y Ganaderos, Automóviles, Hogar, Enfermedad, Accidentes, Vida, Empresas

Visítanos, entrégnanos tu póliza y te sorprenderás



Asesoría Castellana de Seguros

Telf.: 902 430 424 Fax: 921 14 15 27

C/ Ávila nº1 BIS Cuéllar (Segovia)

Diego Ventura, el rejoneador que arrasa y convence, en plenitud y potencial artístico

“Para ser número uno, hay que ganarle al número uno, al genial Hermoso de Mendoza”

PABLO PASTOR

Es sin duda un verdadero ciclón, que arrasa, convence y triunfa de manera total y absoluta en todas las plazas, compita con quién compita, incluso con el reconocido número del escalafón, el gran Pablo Hermoso de Mendoza.

Este Diego Ventura, en la flor de la vida y del rejoneo, ya ha abierto las principales puertas grandes de las plaza de toros del planeta taurino. Sigue arrollando, pese a la lesión que padece desde hace tiempo y que por fortuna va dejando atrás.

— Ya casi estoy al cien por cien y la pierna me molesta mucho menos. He logrado torear muchas tardes infiltrado y con molestias, pero eso va pasando de forma definitiva.

— Es curioso y trascendente, el que seas de La Puebla, pueblo de raíces profundas toreras, los Peralta, Morante...



— Eso obliga todavía a más y estimula de manera notable.

— Otra cuestión, ésta más de carácter técnico, es que parece que andas menos arreado, menos acelerado en tu toreo a caballo.

— Es cierto; antes, cuando necesitaba triunfar y cortar las orejas a toda costa, no se hace el toreo como se siente. Iba más atacado, no era yo mismo, eran los

nervios. Qité algo de velocidad a mis acciones y ello contribuyó a una mejor calidad que aficionados y crítica apreciaron.

— ¿Artista, valiente...?

— Yo me considero artista, deseo hacer las cosas con gusto y añade a eso la cuestión vital para mí, de que no quiero perder nunca. Salgo siempre a arriesgar lo máximo. Desde hace tiempo pongo en

mi toreo cabeza, corazón y mucho trabajo.

— Se comenta que tu entraste en esta profesión por resolver tu vida, especialmente por eso.

— Pues sí, para que vamos a engañarnos. Yo soy rejoneador y arriesgo en la plaza, me juego la vida para ganar dinero. Para torear por gusto, torearía unos cuantos novillos en festivales y disfrutaría con ello. En ese sentido, hemos sido muchos los rejoneadores que llegamos arriba a base de trabajo, empeño y claro está, un alto grado de ilusión, desde la nada, casos de Vidrié, Cartagena, Pablo...

— Por cierto, la cosa anda en competencia fuerte y dura entre Pablo Hermoso de Mendoza y tú. ¿Qué ocurre realmente?

— A Pablo le reconoce todo el mundo como el número uno. Y además es un genio. Así que si quiero ser el mejor, y yo quiero ser el

mejor, hay que ganarle al número uno. Yo reconozco en Pablo su gran categoría y de ser uno de los mejores de todos los tiempos.

— Una de las cosas que se han ido dejando atrás, son las actuaciones por colleras, debido en gran parte a Hermoso de Mendoza, ¿es así?

— Ciertamente, su desaparición es algo que tenemos que agradecer a Pablo Hermoso. A mí, personalmente, no me gustan en absoluto.

— Vuelves a Cuéllar, plaza que te es muy propicia. El pasado año cortaste tres orejas a toros de Hermanos Peralta y en el presente retornas con una corrida de Benítez Cubero y formando cartel con Fermín Bohórquez y Hermoso de Mendoza. Gran cartel, ¿verdad?

— Gran cartel por todos los conceptos. Si el año pasado fui el triunfador, no espero menos del presente

DECORACIÓN INTEGRAL

BODEGAS • MERENDEROS • CASAS RURALES • MESONES...
HOSTELERÍA Y LOCALES COMERCIALES
STANDS DE FERIA

TRAZO decoración

CUÉLLAR ☎ 921 14 30 61
www.trazodecoracion.com



PLACAS ALVEOLARES
FORJADOS ARMADOS FILIGRAN
FORJADOS PRETENSADOS
FERRALLA ELABORADA

Fábrica y oficinas:
CTRA. AREVALO, CL-605 km. 2 - 40.196 ZAMARRAMALA (SEGOVIA)

Teléfonos de contacto: 921 43 74 11
921 41 24 20

FAX: 921 44 42 67

E-mail: forsecusa@terra.es
dtforsecusa@terra.es
www.forsecusa.es



FORSECUSA
FORJADOS SECUSA, S.A.

MAQUINARIA Y COMPLEMENTOS



- ☞ Secaderos de Embutidos y jamones
- ☞ Cámaras Frigoríficas
- ☞ Aire Acondicionado

TÉCNICAS CÁRNICAS

Servicio Técnico - Maquinaria usada



- ☞ Embutidos
- ☞ Amasadoras
- ☞ Picadoras
- ☞ Elevadores
- ☞ Máquinas vacío
- ☞ Grapadoras

Polígono Industrial "El Cerro". Guadarrama, 10 - SEGOVIA
Teléfono 921 41 21 41 - Fax: 921 41 25 88

Pablo Hermoso de Mendoza: la categoría de una primera figura

“La pasada temporada mantuve un nivel muy por encima de otras temporadas, y en la presente continúo en la misma línea”



Hermoso de Mendoza quebrando con 'Silveti'. / EL ADELANTADO

PABLO PASTOR

Primera figura del toreo a caballo y acaso la máxima de todos los tiempos. Es reconocido por crítica, afición y propios compañeros. Y no decae un solo momento, manteniendo la línea de la más importante regularidad.

— Así es y a estas alturas de mi carrera, la regularidad y la ilusión que llevo todas las tardes a las plazas, son las que me mantienen arriba y triunfando de continuo.

— Pese a la fuerte competencia que te plantean los jóvenes rejoneadores surgidos últimamente.

— Después de estar consolidado y llevar unas temporadas en la cumbre, en un año surgen tantos jóvenes que me han apretado y aprietan muchísimo. Creo que merezco el público reconocimiento por ser capaz de mantener la tónica en todos los aspectos profesionales, en el campo competitivo, artístico y en el de llevar público a la plaza.

— Mérito también por la continua renovación de tus caballos.

— Efectivamente; tenemos la ventaja sobre los toreros de a pie, porque aunque uno siga siendo el mismo, te puedes es-

tar renovando con tu cuadra cada año y ese, precisamente, ha sido el secreto de mi carrera, sacar algo nuevo, novedades cada año y así el público lo sabrá apreciar.

— ¿Dónde radican las motivaciones de Pablo Hermoso de Mendoza en estos momentos?

— Cuando ya has conseguido prácticamente todo, tienes menos necesidades económicas y de realización porque ya has logrado retos importantes en tu vida, es difícil encontrar esa necesaria motivación del día a día para seguir luchando y buscando entre muchos caballos una nueva estrella que aporte a la cuadra. Por eso es cada vez más difícil mantenerse arriba. Todo gira en torno a mi ilusión. Mientras tenga ilusión por seguir montando a caballo y disfrutar de lo que hago, tendré la evolución que uno tiene con el paso de los años. Lo que más me presiona es lo que espera la gente de mí, no defraudar.

— Siempre presentes tus caballos, el alma y potestad principales de Hermoso de Mendoza.

— Siempre he procurado llevar a la cumbre a caballos que marcaran historia. Al igual que "Cagancho" en su momen-

to, ahora hay al menos dos caballos que gozan de un gran protagonismo, "Silveti" y "Chenel", siendo éste último el que se ha convertido en la estrella de la casa, a pesar de su juventud, siete años. Hay que recordar a caballos cumbre, como "Chicuelo", "Labrit" y el desaparecido "Sármata" entre otros.

— Pablo, tu vinculación segoviana es notoria desde hace muchos años. Te podría recordar nexos con colegas, amigos, pero sobre todo aficiones. Ahora, llega Cuéllar de nuevo y un festejo, el del lunes 1, con un cartel difícil de repetir en el transcurso de la temporada. Bohórquez, tu y tu competidor más fuerte, Diego Ventura, toros de Benítez Cubero. Comenta algo al respecto.

— Fuerte de veras la competencia entre Ventura y yo, pero hay otros valores que vienen apretando igualmente. A mi, repito, la competencia me viene principalmente del hecho de ser consciente de que la gente espera lo mejor de mí, de no defraudar en ningún momento. La competencia es buena, enriquece el festejo y eso redundará en beneficio de los aficionados. El cartel es cumbre en todos los sentidos. Espero que podamos ofrecer un grandioso espectáculo.

La feria taurina

PABLO PASTOR

La feria taurina de Cuéllar 2008 oferta un ciclo con alto contenido y nivel, conformado por dos corridas de toros, una de rejones y dos novilladas con picadores.

Abre feria una corrida de toros con astados de Astolfi, procedencia Carlos Nuñez, para los diestros David Luguillano, Leandro y Joselillo.

El lunes la corrida del arte del rejoneo con toros de Benítez Cubero, procedencia Murube, para el maestro Fermín Bohórquez y las figuras clave del rejoneo Pablo Hermoso de Mendoza y Diego Ventura. Del primero destacar su espléndida ejecutoria con una monte realmente envidiable y enorme técnica y compostura a caballo. De Hermoso de Mendoza resaltar su poderío, su extraordinario toreo a caballo y su forma genuína de clavar en las más ortodoxas suertes. Es la figura cumbre y máxima del rejoneo de todos los tiempos. Una corrida con cartel de lujo, la mejor que se puede montar en estos momentos.

El martes día 2, novillos de Manolo Blázquez para Diego Ramos, Julián Simón y Paco Gallego, tres jóvenes valores que comienzan a su-

bir enteros en su corta trayectoria en el segundo escalafón.

El miércoles día 3, la segunda de las dos corridas de toros, con astados de Gerardo Ortega, procedencia Juan Pedro Domecq. Serán sus lidiadores tres toreros considerados figuras por méritos propios. Manuel Jesús "El Cid", acaso quién mantenga sus conceptos toreros tarde a tarde sin renunciar a nada. Y cierra terna quién acaso represente la quintaesencia del toreo en la actualidad, Miguel Ángel Perera, torero también estremoño y que acapara los máximos elogios de crítica y afición. Un cartelón propio de la más importante plaza de toros del mundo o de la mejor feria taurina.

Y cierra el ciclo la segunda novillada picada, con novillos utrerros de Castilblanco, procedencia Murube para Alejandro Enriquez, el cuellarano Javier Herrero y Daniel Sotillo. El primero camina firme toreando con mucha frecuencia y con notable éxito; el segundo, nuestro paisano en la encrucijada del "ser o no ser", esperemos que "sea" y el tercero un sevillano del que dicen será torero importante dentro de un par de años.

www.gruposquesera.com

trauma

Con luz propia

Distribuidor oficial para Segovia, provincia y zona de influencia
LUIS ÁNGEL LÓPEZ Telf. 921 14 08 73 y 686 49 08 73

CUÉLLAR, DE CERCA



GUILLERMO CALONGE CANO

Sentido existencial de los encierros

El tema que indica el título es amplio y tiene muchas connotaciones. Voy a hacer un somero tratamiento de su enjundia que acabará recabando comprensión y respeto para los corredores de los Encierros de Cuéllar. No me refiero, pues no lo tengo bien analizado, a lo que sienten las escasas mujeres que los corren, sino que reflexiono sobre cómo conciben el riesgo de correr los Encierros algunos hombres (varones) cuellaranos y visitantes. Creo que algunos quieren superar el inconveniente del miedo vital, porque, como dijo el escritor Alejandro Gándara, "el miedo destruye esa dimensión imaginaria de la existencia sin cuyo concurso lo inmediato se convierte en una carga difícil de soportar". Y es verdad que se siente "una realización" al salir airoso de la tensión de correr con los toros. También hay personas que así calibran sus fuerzas, sus reflejos y, en definitiva, su estado de salud año tras año, de modo que con el paso de la edad se va acortando la carrera, se corre a los lados o detrás; o se acaba colocado en la talanquera, balcones o tendidos; es decir, el devenir de la vida va pasando factura y se va cambiando el modo de participación. Ante esto algunos foráneos y críticos objetan que vaya tontería lo de poner en peligro la vida en los Encierros. Bueno, ante semejantes descalificaciones cabe argumentar que cada persona es libre de arriesgarse en los Encierros y que no perjudica a los demás, como otros se arriesgan en el mar, las montañas, etc. Y hay quien prueba sus reflejos conduciendo en la carretera; pero en este caso poniendo en peligro su vida y la de los demás. Esto último sí que es nefasto; pero para los corredores de los Encierros es justo pedir comprensión y respeto, porque, como indicó el escritor Manuel Vicent, al fin y al cabo "la vida consiste en equivocarse cada uno a su manera". Y añado que con crisis y en fiestas: "...pero contentos".

Apuntes sobre el encierro de Cuéllar y su centro de interpretación

FRANCISCO SALAMANCA

La recuperación de la integridad del encierro en Cuéllar, en el que se corren los mismos toros que han de lidiarse por los de la montera hoy, antaño por caballeros y señores de la Villa, y muchas veces, de alquiler y sin muerte por el pueblo llano, ha significado la preocupación e interés de diversos colectivos cuellaranos por la promoción, difusión y defensa del encierro. Este hecho lleva tiempo originando numerosas actividades, encuentros y foros de debate sobre el encierro, hasta el punto de estar germinándose una alianza, si me permiten la grandilocuencia de la palabra, entre los diferentes grupos locales, que los permita caminar unidos con el objetivo, no solo de asegurar la pervivencia de este festejo taurino tradicional, sino de mejorarle organizativamente. La apuesta pretende convertirse en un grupo de opinión y acción, que irá asumiendo responsabilidades organizativas según fuera demostrando capacidad, canalizando las aportaciones populares que pretendan mejorar el encierro. Participaría junto con las autoridades locales del momento en las decisiones concernientes a este tipo de festejos.

Esta pretensión, que dignifica a los que la promueven y apoyan, no debe caer en la tentación de patrimonializar el sentimiento del encierro, porque entonces estaría muerta antes de iniciarse. Es bien sabido que cada persona vive su propia fiesta y, donde ésta se basa en la relación con el toro, de una forma más particular. Un pueblo tiene mil sentencias sobre lo que debe o no debe ser la fiesta de su localidad, y aquí como en otros lugares lo que para algunos es un buen encierro con la manada agrupada, para otros lo es viviendo la reconducción de un toro en el embudo o que se quede en la calle.

Por otro lado, volviendo a lo tangible, parece estar de moda el hecho de que sean los propios Ayuntamientos los que gestionen sus festejos, y no solo los populares. Ejemplos en municipios cercanos animan este tipo de propuestas, pero debemos ser conscientes que la particularidad de nuestra fiesta de toros, con dos tipos de festejos, tradicionales y de plaza, en los que el mismo ganado es el único protagonista hace mucho más complicada este tipo de gestión. Me explico; la responsabilidad de la organización



Tercer encierro del año pasado. / JUAN MARTÍN

de los encierros de Cuéllar recae en primer término en los ediles, los cuales elaboran, conceden y deben hacer cumplir un pliego de condiciones que recoge las características concretas de esta fiesta. Este pliego y contrato posterior intenta englobar de forma minuciosa, hasta donde el derecho administrativo lo permita, las particularidades del encierro y de los diferentes festejos taurinos de plaza. La experiencia de los últimos años ha permitido conocer el funcionamiento de empresarios taurinos que han contratado el encierro a profesionales de este tipo de festejos. También hemos conocido a estos últimos como empresarios, y no es objeto de este artículo adjetivar el resultado de la gestión de cada uno de ellos, pero todos han logrado que entren los toros, con diferencias, de acuerdo, pero la realidad es que desde que se encierran los toros que se van a lidiar, se escapan menos toros, se corren mejores encierros y, se aumenta la importancia de los mismos, tanto para los que participan; corredores, amigos de la talanquera o el balcón, como para los medios de comunicación y poblaciones competidoras en este tipo de festejos. La gestión directa depende casi siempre de dos tipos de taurinos diferentes, abusando de la expresión. Por otra parte los contratos municipales van a masa

haga frío o calor y los de los taurinos dependen muchas veces del cemento que se vea en el tendido. La gestión municipal puede depender de un taurino contratado que sepa qué corridas y novilladas pueden servir para Cuéllar, y que toreos y en que condiciones pueden actuar en nuestra plaza, y por otra parte habría que cerrar contrato con los responsables encargados del traslado, establecer el tiempo necesario de probatura y acomodo a los del encierro y controlar la presentación de las reses, siempre inversamente proporcional a la factura de los de luces. Y por último estaría la gestión plena a través de esa tan manida comisión, foro, fundación o como finalmente se llame, en la que un grupo de valientes dispuestos a tragar sapos, sobre todo de sus vecinos, y con el apoyo de sus asociaciones y peñas organizaran y controlaran cada una de las cuestiones sobre la gestión taurina aquí planteadas.

Pero son tiempos de revuelo mientras finaliza la gestión de la actual empresa, tiempo en el que esperemos se tome la decisión más acertada por municipales y asociaciones. Mientras tanto, el Centro de Interpretación de los Encierros parece vivir sus últimos días, al menos en el formato que conocemos actualmente. Para el Ayuntamiento supone una ¿pesada?,

carga económica por el escaso número de visitantes, pero reconocamos que desde que abrió sus puertas en el verano de 1999 no se ha realizado la más mínima inversión en el mantenimiento y mejora del mismo. La ejecución del Plan de Dinamización Turística de Cuéllar finalizó con este centro que nunca alcanzó la popularidad y el éxito de la teatralización del Castillo y el Centro de Interpretación del Mudejar. El fracaso de este proyecto se asumió por el equipo de gobierno municipal de entonces, en el empeño de no reconocerlo y hasta ahora sigue siendo una rémora difícil de llevar a buen puerto.

Los colectivos cuellaranos parecen haber asumido la responsabilidad de impedir su cierre, pero también deben reconocer que no tiene ningún sentido su existencia con el planteamiento actual. El Centro necesita una reestructuración seria, empezando por tener claro los objetivos que persigue, los cuales no pueden ser exclusivamente los ingresos turísticos. La ubicación del centro debe ser secundaria a las pretensiones, pero si los niños en Cuéllar nos están enseñando con sus juegos de toros la pervivencia de nuestra relación con el toro durante todo el año, no ha de ser tan difícil explicar porque los toros son parte de los cuellaranos. Vale la pena intentarlo.



Las Cámaras de Comercio promovemos la participación de las mujeres empresarias.

Una iniciativa que ha favorecido en los últimos años la creación de 9.000 empresas dirigidas por mujeres.

Si eres emprendedora, tráenos tu proyecto de empresa y te ayudaremos a hacerlo realidad.

Compruébalo. Estás en tu Cámara.

Cámara
Segovia
Cuéllar
vivero
de empresas

▶ **LA GALERÍA**

IMÁGENES DE LA FIESTA EN 2007



TRATAMIENTOS SANITARIOS SEGOVIANOS, S.L.

Estudio y Aplicaciones por Personal Especializado

- DESRATIZACIÓN
- DESINSECTACIÓN
- DESINFECCIÓN
- TRATAMIENTO CONTRA XILÓFAGOS: (Termitas, Carcoma, etc.)
- EMPRESA ESPECIALISTA EN TRATAMIENTOS CONTRA LA LEGIONELA

TRASAN

EMPRESA AUTORIZADA OFICIALMENTE

C/ García Ayuso, 21
Valverde del Majano (SEGOVIA)
Telf.: 921 46 06 59 trasan@trasang.com



Especialidad Plancha

Carnes
Pescados
Gran variedad de raciones
Menu del día
Carta muy variada

Mesón Restaurante **El Parque**

En esta casa no hay clientes todo son amigos

Finca Valladolid, Nº6 Cuéllar 40200
Para reservas Tlf: 921 142 297

Estas Fiestas los mejores almuerzos en Mesón Restaurante El Parque

MUEBLES

AVELLÓN-ARIES

ABRIMOS SÁBADO TODO EL DÍA

Carretera Peñafiel, 26
Teléfono 921 142 075 · Fax 921 142 623
40200 CUÉLLAR (Segovia)

GRUPO **inter Mobil**

Fiestas y camisetas de concurso

El Ayuntamiento convoca una nueva edición del certamen fotográfico y la segunda del de camisetas

NURIA PASCUAL MAYO

El Ayuntamiento ha convocado la XXII del Concurso Fotográfico Fiestas de Cuéllar. Un certamen abierto a la participación de todos aquellos que lo deseen. Los trabajos que se presenten deberán ser originales y no haber sido presentados en ningún otro concurso fotográfico. El número de obras por autor no excederá de cinco. El tema del concurso son las Fiestas de Cuéllar y sus Tradiciones.

Una de las novedades es que las fotografías deberán presentarse este año únicamente con el papel fotográfico, sin reforzar, admitiéndose márgenes en la propia fotografía. Éstas se entregarán en sobre cerrado, y en él mismo se incluirá un sobre con los datos del autor, nombre y apellidos, D.N.I. o N.I.F., correo electrónico, dirección y teléfono. Las instantáneas podrán ser en color o blanco y negro, el tamaño será de 20 x 30 centímetros.

El plazo de admisión finalizará el día 19 de septiembre de 2008, a las 15 horas y los participantes deberán presentar o enviar sus fotografías y los documentos requeridos en el Ayuntamiento indicando específicamente "Concurso

PLAZO DE PRESENTACIÓN:
Hasta el 19 de septiembre

EXPOSICIÓN: Patio del Ayuntamiento. en el mes de octubre

Fotográfico "Fiestas de Cuéllar 2008".

Como en la anterior edición se han fijado dos categorías: la de adultos con un primer premio de 400 euros, un segundo de 150 euros y un tercero de 100 euros. En la categoría infantil, hasta 14 años inclusive, hay un único premio de una cámara digital de fotos y diploma.

Las fotografías premiadas quedarán en poder del Ayuntamiento y otra de las novedades de esta edición es que el Ayuntamiento señala que podrá adquirir al precio de 20 euros tantas obras, distintas de las premiadas, como considere para su posterior utilización en las publicaciones que realice.

CAMISETAS La concejalía de Juventud de la villa ha convocado el segundo concurso de diseño de camisetas "Encierros de Cuéllar".



Juan Martín, fotógrafo de El Adelantado, fue el ganador del concurso fotográfico en 2007. / GABRIEL GÓMEZ

Un certamen abierto a la participación de todas las personas o grupos que presenten una camiseta con un diseño relacionado con las fiestas de la villa y su ambiente taurino, cultural y festivo. La camiseta se deberá presentar

en un sobre cerrado y sin ningún tipo de escrito, números o letras. Además se presentará otro sobre cerrado con los datos de la persona o del grupo participante, con el número de teléfono de contacto incluido.

Los premios serán de 150 euros para el diseño ganador patrocinado por Autoescuela El Henar El Pinar y dos accésit de 100 euros cada uno, patrocinados por Neptuno Servicios Publicitarios y Decoraciones Fradejas.

1890#
Mahou
CERVEZAS

LECHE PASCUAL, S.A.
PASCUAL

Schweppes

vida

TriNa

DOMECQ
Bodegas

La Casera

distribuciones llorente, s.a.l.

Aceite de Oliva Virgen Extra

Hojiblanca

RIBERA DEL DUERO

PradoRey

RIBERA DEL DUERO

Viña Pedrosa

vino blanco rueda
verdejo

MARTIVILLÍ

Pol. Ind. Comunidad de Villa y Tierra
Ctra. CI-601 Pk 55,2

40200 CUÉLLAR (Segovia)

Teléfonos 921 14 06 55

Fax 921 14 16 53

E-mail: dllorentesal@gmail.com



Ahora todos pueden tener un Seguro de Vida 10 sólo por 10 €/mes



Si tienes asegurada tu casa, tu coche, tu salud...
¡cómo no vas a asegurar tu vida!

Contrata el Seguro
de Vida 10 en 2008 y
llévate uno de estos
REGALOS*.



www.cajasegovia.es

LÍNEA CAJA SEGOVIA
Soluciones, dígame
921 46 33 33

caja  segovia

* El regalo irá en función de la prima contratada. Tiene la obligación de mantener la póliza durante un año. Caja Segovia puede sustituir los regalos por otros de similares características.