

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

LOS MINISTROS, A LA CORUÑA

LA CORUÑA, 8 (Cifra). — En el expresito de esta mañana llegaron a la ciudad los ministros y esposas; el presidente de la delegación, el subsecretario de Plan de Desarrollo, el secretario de Estado de Trabajo y Asuntos Exteriores y subsecretario, así como el director general de Prensa. Por la tarde se espera la llegada del capitán general don Agustín Muñoz Grandes, y por carretera son esperados los ministros del Aire, Educación Nacional y de la Vivienda.

¿LLEGARAN A LAS MANOS? CHINA ASPIRA A LA MITAD DE RUSIA

Kruschev afirma de nuevo su oposición doctrinal a Pekín

MOSCÚ, 8. (Efe). — El jefe del Gobierno soviético, evidentemente enojado ante las reivindicaciones territoriales chinas sobre el Asia rusa, se muestra dispuesto a seguir adelante, a toda costa, en su lucha contra Pekín, aún a riesgo de extremar todavía más la crisis que divide hoy día al bloque comunista, antes compacto bajo el mando de Moscú, según ha trascendido de fuentes diplomáticas.

En un referido discurso radio-televisado, el primer ministro soviético dijo que está en el "expediente" convocar la reunión de diciembre para preparar una tercera conferencia mundial de partidos comunistas, en Moscú, para el año 1965.

— "Iremos adelante en nuestra lucha para someter a las fuerzas anti-leninistas de los dirigentes de Pekín" — afirmó Kruschev ante los micrófonos y las cámaras.

En los medios diplomáticos de Moscú se ha dicho que la determinación de Kruschev puede ser explicada por la actitud de los dirigentes de la China Roja, quienes, según los órganos de la Prensa soviética, reclaman el cincuenta por ciento del territorio de la URSS, así como la Jefatura del comunismo mundial, hasta hace relativamente poco tiempo ostentada indiscutiblemente por Moscú.



ESTA EN FORMA EL "VIEJO"

Di Stéfano orquestó anoche un nuevo Español

Amplia información en página 15

Cólera y tífus Nueva Delhi, amenazada por las epidemias

Brigadas de médicos recorren la ciudad y vacunan a la población EL AGUA ESTA CONTAMINADA

NUEVA DELHI, 8. (Efe). — Los médicos recorren las zonas inundadas de Delhi para vacunar a la población contra el "cólera" y el "tífus" y aplicando medidas preventivas contra la "gastro-entéritis".

Las autoridades están adoptando las medidas apropiadas para purificar las reservas de agua de la ciudad.

Las tropas que intentaban cerrar la brecha de la presa de Dhansa, por la que sale el agua en gran cantidad, se han visto detenidas en su tarea al hundirse la única carretera por la que se podían llevar los materiales necesarios para el taponamiento.

El "Hindustan Limes", de hoy, reproduce las palabras de un experto de Chandigarh, capital de Punjab, quien declaró que Delhi está "sobre un volcán de agua".



EL ENCUENTRO DE LOS NOVIOS

Se casan dentro de unos días. Y este es su último encuentro de novios. Constantino y Ana María que van a ser la pareja real más joven del mundo, se abrazan en el aeropuerto de Copenhague, a la llegada, ayer, del rey de los helenos. — (Foto Cifra)

Tshombe: Menos críticas y más ayuda

El político congoleño explica sus actividades en Addis-Abeba

ADDIS ABEBE, 8. (Efe). — Los ministros de Asuntos Exteriores de la Organización de Unidad Africana, que intenta resolver el problema de la rebelión congoleña, estudiará hoy el borrador de una resolución, basada en todas las propuestas presentadas a su estudio.

En fuentes próximas a la Conferencia se ha declarado que una Comisión de siete miembros sería la encargada de elaborar dicho borrador. La Conferencia ha estado discutiendo la elaboración de una solución a puerta cerrada desde el sábado.

El primer ministro del Congo, Moisés Tshombe, declaró ayer que lo que quería es ayuda, mejor que críticas. Un portavoz dijo que Tshombe, quien ha sugerido

que una fuerza "militar y de Policía, procedente de los países africanos amigos" fuese estacionada en las regiones tranquilas del Congo, tuvo que responder a las acusaciones hechas por los oradores anteriores.

Añadió el portavoz que Tshombe había explicado que existían 150 organizaciones políticas en el Congo, país extendido y difícil de controlar. Declaró que su Gobierno deseaba conseguir una reconciliación nacional y restaurar la ley y el orden.

Después de la reunión de anoche, se ha sabido que 13 delegados que pasaron revista a la situación en el Congo habían condenado todos ellos la intervención extranjera y el empleo de soldados mercenarios.



SEÑORA ALPHAND: NOVECIENTOS MILLONES EN JOYAS
La sonriente dama no tiene precisamente motivos para estar contenta. Es la señora Alphand, esposa del embajador francés en Washington, una de las diez damas más elegantes del mundo, a la que, en París, durante una breve estancia, le han robado en el hotel un maletín con joyas y dinero por un total de unos novecientos millones de pesetas. — (Foto Fiel)

LAS ACUSACIONES ELECTORALES

Miller: Los demócratas han pactado con Rusia

SOUTH BEND (Indiana), 8. (Efe). — El candidato electo republicano para la Vicepresidencia de los EE UU., William E. Miller, ha acusado a la Administración demócrata de "haber pactado con la Unión Soviética" un acuerdo de no llevar a cabo acción alguna contra el régimen de Fidel Castro. Miller hizo esta declaración durante un discurso pronunciado con motivo del "Día del Trabajo" y dentro de la campaña preelectoral en el norte de Indiana. "En lugar de hacer frente al problema del comunismo en la Europa del Este, en Iberoamérica, en África, Asia y otros lugares del mundo con una política conducida con fuerza y valor, la Administración de Johnson hace caso omiso de ello, confiando en que el comunismo ceda por su propia voluntad..."

DERROTA PERONISTA EN LAS ELECCIONES SINDICALES

BUENOS AIRES, 8. (Efe). — Los peronistas han sufrido una derrota en el curso de las importantes elecciones Sindicales que se han celebrado el pasado domingo en Buenos Aires.

En efecto, el antiguo secretario de la Federación de los Gráficos, Diego Ribas, ha sido reelegido Ribas es al mismo tiempo uno de los jefes de la tracción de los independientes.

Contra él y sus compañeros se presentaban una lista peronista, llamada de las "62 organizaciones" y una lista comunista. Esta última no ha obtenido más que el 8,1% de los sufragios, contra los 39,6% de la lista peronista y el 52,3 de la lista de Ribas.



MADRE A LOS DOCE AÑOS

Esta es María Geraldine, de doce años de edad, la madre más joven de Ecuador, junto a su hijo recién nacido. María llegó a Guayaquil para buscar trabajo. Y a quien encontró fue a un perfecto granuja que, después de seducirla, la abandonó. A los peligros de la ciudad se ha unido en este caso la falta de vigilancia sobre un problema grave en tantas partes del mundo: la obligatoriedad de la enseñanza y la prohibición de que los menores trabajen. — (Foto Cifra)

BOMBAS CONTRA NEGROS

SUMMIT (Mississippi, Estados Unidos), 8. (Efe.). Tres explosiones, que al parecer han sido ocasionadas por bombas, han causado daños en una casa, una tienda y una barraca, pertenecientes a negros.

UNA FORTUNA DE FABULA

Un saco de billetes, 13 de oro, cuarenta y cinco kilos de joyas... MURIO SIN TESTAR Y AHORA HAY CONFLICTOS ENTRE MEXICANOS Y ALEMANES DEL O.

MEJICO, 8 (Efe). — El periódico "Ultimas Noticias" dice que la fortuna dejada por un alemán, Guillermo Hahn, que murió en 1958 sin haber hecho testamento en Monterrey, en el Norte de Méjico, se ha convertido en el centro de atención de numerosas personas, tanto en Méjico como en la República Federal Alemana.

El periódico indica que diversos hombres de negocios de Monterrey han querido apoderarse de la fortuna, que consta de un saco de billetes del Banco Federal de los Estados Unidos de América del Norte; 13 sacos de piezas de oro;

45 kilos de joyas, seis vasos llenos de piedras preciosas; doce sacos llenos de monedas mejicanas antiguas, a todo lo cual se añaden cinco casas; cinco minas y 1.500 hectáreas de propiedades urbanas y agrícolas.

Sin embargo, los herederos de Hahn en Alemania —no los hay en Méjico— han sido alertados y han designado abogados en Méjico con el fin de obtener la autorización necesaria para retirar el tesoro, cuyo valor aproximadamente es de unos 600 millones de pesetas.

EL TIEMPO

BUEN TIEMPO

Durante el día de ayer continuó el buen tiempo por toda la región, las alternativas nubosas fueron frecuentes sobre la costa e incluso esta noche se han registrado algunas lloviznas por el litoral.

Hoy amaneció también con buen tiempo y la mañana ha transcurrido espléndidamente soleada. Las temperaturas han experimentado pocos cambios y los vientos siguen soplando del Norte aunque más flojos que ayer.

La situación meteorológica presenta al anticiclón extendido desde las Azores al centro de Europa. En esta posición forma una barrera que impide la entrada de los aires atlánticos en nuestro país; a cambio de estos aires, soplan como siempre en estos casos los vientos del Levante que imperceptiblemente entran por el litoral catalano-levantino. Estos aires de Levante quedan detenidos e estancados por el interior de la península Ibérica y allí, poco a poco, irán acumulando humedad. Entre tanto la inestabilidad atmosférica es bien poca y en estas condiciones los pronósticos para hoy y mañana prevén buen tiempo. Temperaturas aumentando. Humedad, 65 por ciento, y estado de la mar, rizada o marejadilla. En resumen: buen tiempo. El avance de predicción para el jueves, dice buen tiempo.

Jaime MARTIN, Meteorólogo

INFORMACION GENERAL

MADRID, 8. — (Del Observatorio Meteorológico, por teléfono). Durante el día de ayer se registraron precipitaciones moderadas en Guipúzcoa. Hubo abundante nebulosidad en el Cantábrico, becerca del Ebro, litoral catalán y región del estrecho. Por la noche la nebulosidad se redujo al cantábrico continental, litoral barcelonés y estrecho, registrándose precipitaciones inapreciables en Barcelona. En Canarias y Baleares hubo nebulosidad variable durante las pasadas veinticuatro horas.

Tiempo probable hasta el mediodía del miércoles, 9. Nebulosidad variable en la costa cantábrica con neblinas matinales, en el litoral catalán y región del estrecho. Buen tiempo en el resto de la península con escasa nebulosidad de clase alta o media. Cielo nublado en Baleares y Canarias.

Predicción local para el área de Madrid. Buen tiempo con escasa nebulosidad de clase alta o media. Temperatura máxima probable para hoy: alrededor de 32 grados.

Dos aviones norteamericanos se estrellan al sur de Tokio

Murieron un piloto y tres japoneses

TOKIO, 8. (Efe). — Un piloto norteamericano ha resultado muerto y otras tres personas más, de nacionalidad japonesa, han perdido también la vida, en accidentes distintos ocurridos a dos aviones estadounidenses en el Sur de Tokio, según anuncia un representante de las Fuerzas de los Estados Unidos en el Japón.

Uno de los aviones se estrelló contra el suelo poco después de haber despegado de la Base norteamericana en Atsugua.

Los informes recibidos hasta la fecha indican que varios edificios han quedado destruidos y que tres ciudades japonesas han resultado muertas.

LA MISA, EN LENGUA ESPAÑOLA

Ecuador pone en práctica las reformas eclesiásticas

QUITO, 8. (Efe). — Por primera vez se celebró en el país la Misa con las reformas autorizadas por la Santa Sede para que se diga en español, lo que antes tenía que ser dicho en latín.

Ecuador es el tercer país iberoamericano que puede celebrar el oficio religioso de la Misa en lengua vernácula. El Episcopado anunció la autorización de la Santa Sede, con motivo de la clausura del primer curso sobre problemas pastorales en el continente seguido por sacerdotes ecuatorianos y que ha sido dado gracias por el auspicio del Instituto Superior de Pastoral Iberoamericano.

En la primera Misa ofició el obispo de Riobamba asistido por doce presbíteros co-celebrantes, que representaron a las diversas diócesis del país.

Se protegerán militarmente las obras del Jordán

LOS PAISES ARABES QUIEREN GARANTIZAR, CONTRA ISRAEL, LA DESVIACION DEL RIO

De la Ceca a la Meca

SINGAPUR, 8. (Efe). — Un hombre ha muerto apuñalado en una mezquita de Singapur en el séptimo día de conflictos raciales entre chinos y malayos. Con esta ya son 13 las víctimas de los disturbios, aparte de los numerosos heridos.

El primer ministro en funciones de Singapur, Toh Chin Chye, ha acusado a elementos pro indios de ser los culpables de los disturbios en esa isla tropical de la Federación Malaya.

JOHANNESBURGO, 8. (Efe). — Un grupo de mercenarios, encoleados por haber sido dejados «tirados» en el aeropuerto de esta capital, se han rebelado contra sus reclutadores amenazados con disparar sobre ellos.

Más de 100 reclutas contratados para luchar en las unidades blancas a las órdenes de Tshombe y que debían salir por vía aérea hacia el Congo, demostraron violentamente su impaciencia al ser anulados tres vuelos de aviones que debían transportarlos. Uno de ellos golpeó a uno de los reclutadores de Tshombe portador de la noticia del aplazamiento «indefinido» de la partida. Otros mercenarios amenazaron con armas de fuego al jefe de reclutamiento.

WASHINGTON, 8. (Efe). — El nuevo satélite norteamericano "Ogo", cuyo aspecto le asemeja a un gigantesco mosquito metálico, ha enviado satisfactoriamente diversa información a Tierra. La agencia espacial Goddard ha informado que se han restablecido los contactos con el satélite poco después de haber entrado éste en los puntos bajos de su órbita, a una altura de 281 kilómetros.

BOLZANO, 8. (Italia), 8. (Efe). — En un pajar próximo al monte Saltasio (alto Adigio) ha sido hallado un cadáver que, según se cree, es el del dirigente terrorista Alois Amplatz.

El hallazgo es el resultado de la búsqueda llevada a cabo durante todo el día por agentes de la Policía, quienes habían accedido después de producirse numerosos disparos en los alrededores.

ALEJANDRIA, 8. (Efe). — Los jefes de Estado de los países árabes continúan hoy sus conversaciones. Durante las mismas se discutirá un informe secreto del general Aly Almer, comandante Supremo del Mando Unificado Árabe, relacionado con la defensa y protección de las obras que deben realizarse en el río Jordán.

Los portavoces oficiales se mantienen muy discretos sobre el contenido del documento, pero se cree que en él está previsto el establecimiento de una efectiva fuerza militar árabe para proteger los proyectos de desviación.

Los jefes de Estado pasaron todo el día de ayer estudiando el informe y, una reunión matutina del Consejo de Defensa de la liga árabe, pareció indicar que no se había podido llegar a un acuerdo sobre las medidas propuestas. A raíz de una nueva reunión del Consejo de Defensa durante la pasada noche, un portavoz declaró que el Consejo había presenta-

do a la Conferencia de Jefes de Estado cuatro proposiciones separadas, presentadas por Jordania, Irak, Líbano y Siria, modificando el proyecto inicial. Estas últimas, además de una quinta proposición hecha por el presidente Nasser en la sesión de anoche de la Conferencia de la Cumbre, serán discutidas hoy por los jefes de Estado, concluyó el portavoz.

Los observadores piensan que, a parte de las consideraciones prácticas sobre la financiación del proyecto militar y la procedencia de las armas necesarias al mismo, el plan puede encontrar cierta oposición por parte de los países fronterizos con Israel, por lo que respecta a que fuerzas conjuntas sean estacionadas en sus respectivos territorios. Se cree que dichos países preferirían, si ello fuese posible, recibir suministros, armas y dinero de los demás países, asumiendo ellos la responsabilidad de defender sus respectivas fronteras.

INONU, VIOLENTAMENTE ATACADO EN EL PARLAMENTO

LA OPOSICION PIDE UNA REVISION DE LA POLITICA EXTERIOR TURCA

El ministro chipriota de Asuntos Exteriores ha marchado a Nueva York

ANKARA, 7. (Efe). — El Consejo de Ministros turco ha celebrado esta noche una reunión de 45 minutos de duración bajo la presidencia de Ismet Inonu, con el fin de estudiar las últimas informaciones procedentes de Chipre. A la salida de la reunión, el presidente del Consejo se entrevistó con el ministro de Asuntos Exteriores, C. Erkin, y con el presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea Nacional, profesor Nihat Erim.

Por otra parte, la Asamblea Nacional se ha reunido hoy en sesión extraordinaria. En el debate, la oposición ha atacado al Gobierno y ha condenado "la política vacilante y conciliadora del Gobierno en la cuestión de Chipre", y ha pedido la revisión de la política exterior turca, especialmente en lo concerniente a la NATO. Esta Alianza que constituye una pesada carga para Turquía, debe ser colocada bajo el signo de la igualdad, las responsabilidades deben ser comunes y no estar la organización al servicio de los intereses sustancialmente los oradores de la oposición.

En nombre del Gobierno hizo uso de la palabra el profesor Nihat Erim, presidente de la Comisión de Asuntos Exteriores de la Asamblea, quien subrayó especialmente que Turquía no tenía otra posibilidad que la de conformarse con la resolución del Consejo de Seguridad, a fin de no colocarse en la situación de culpable desde el punto de vista jurídico.

¿Quiéren mandar en Vietnam?

SAIGON, 8. (Efe). — Según rumores que circulan, esta mañana por Saigón, el general Jien, uno de los miembros del triunvirato, antiguo ministro de Defensa, se encuentra desde ayer en su domicilio sometido a residencia vigilada.

Esta decisión parece haber sido tomada por el general Khan, jefe del Gobierno, comandante supremo de las fuerzas armadas. Un portavoz de la Presidencia del Consejo ha desmentido tales rumores y se ha negado a hacer cualquier clase de comentario.

MINH, PROMOVIDO A LA PRESIDENCIA DEL TRIUNVIRATO. SAIGON, 8. (Efe). — El general Minh que ostenta provisionalmente la dirección del Gobierno de Vietnam tiene el título oficial de "presidente del Comité directivo provisional de la nación y de las fuerzas armadas". Los otros dos miembros del Comité directivo — los generales Jien y Jiem — permanecen en funciones.

A raíz de una reunión celebrada ayer por el triunvirato, el general Minh ha sido promovido a la presidencia de aquél.

Programas de RADIO y TELEVISION

ESTA NOCHE

- 7:30: Avance de "Telediarlo".
- 7:32: "Ella, El y Asta". Telefilm seriado.
- 8:00: "Foro TV". "Mujeres de hoy". Director y presentador: Victoriano Fernández.
- 8:30: "Dibujos animados".
- 8:40: "Secuencia". Cine cómico americano (II). Presentador: Antonio Jaume. Realizador: José Luis Mendizabal.
- 8:55: "Mundo ligero". Filatelia. Locutores: Juan Antonio Fernández y Asunción Victoria.
- 9:00: "Teatro de la Familia". "Suspense para septiembre". De Luis Lucas y José Gallardo. Dirección y Realización: Ricardo Blasco. Reparto: "Carlos", Jesús; "Carmen", Carmen Bernárdez; "Profesor", Enrique Navarro; "Ramón", Juan Manuel Torremocha; "Inspector Sánchez", Manuel Torremocha; "Conchita", Tina Sáinz.
- 9:30: "Telediarlo".
- 9:50: "El tiempo".
- 9:55: "Música musical". María del Mar, acompañada al piano, por Vicente Crespo, interpreta: "Adiós mi amor", de Torrebruno. "Los defensores".
- 10:00: "Fiesta en Galicia". Desde el Parque de Santa Margarita, y el Pazo de Mariñán, ofrecerá TVE, la actuación de danzas y canciones gallegas con la colaboración de: "Cantigas de Terra"; "Coros y Danzas de la Sección Femenina"; "Coros y Danzas de Arousa"; "Bailar Gallego". Producción: Alfonso López. Realiza: Eugenio Peña.
- 12:00: "Telediarlo".
- 12:20: "El programa de mañana".
- 12:25: "Medianoche".
- 12:03: Cierre.

FRECUENCIA MODULADA

- A las 17: Voces inmortales: Mi gulo Flea. — 17:30: La hora del baile. — 18: El correo del disco. — 19:30: Así canta el mundo: Ives Montand y Marisol. — 20: Siete festivales Bach. — 21:30: Grandes conjuntos en la música ligera: La Orquesta y coros de Ray Conniff. — 22:30: Teatro lírico: "María de la O", de Lecuona. — 23:40: Despedida en ritmo suave.

RADIO BARCELONA

- A las 17: Un marido cualquiera. — 17:30: Fray Martín Porres. — 18: Selección de "Can-Can". — 19:30: El cuento cantado de rostro. — 18:45: Melodías inolvidables. — 19:10: Consultorio para la mujer. — 19:35: Influjo en su destino. — 20:15: El hechizo del arte. — 20:30: Exitos del año 1962, por Billy Vaughn. — 21: Teatro de los Quintero. — 21:45: Radio Deportes. — 22:15: Cupón de ciegos. — 22:30: El encanto de los trópicos. — 23:10: Canciones napoleónicas, por Aurelio Pío. — 0:35: Bellas melodías, por Florian Zabach. — 1:05: Nocturno de Barcelona.

FRECUENCIA MODULADA

- A las 16: Teatro de la ópera. "Fausto", de Gounod. — 19:30: La orquesta de Helmut Zacharias. — 20: Canciones inolvidables. — 20:30: La orquesta de Cliff Williams. — 21:30: Ondas Show. — 22: Diario hablado de noche. — 22:15: Los martes, zarzuela. "Doña Francisquita", de Vives. — 23:55: Palabras para el silencio.

RADIO ESPAÑA DE BARCELONA

- A las 17:30: Páginas célebres. — 18: Radio hora. — 19:30: La orquesta de Ray Charles. — 20:30: Ondas Show. — 21:30: El personaje y su vida. — 19:40: Los cuatro brujos. — 19:50: "La dama de Florida". — 20:05: Do Rubam. — 20:30: "Cascabel". — 20:45: Información Deportiva. — 21:30: En busca del culpable. "13 horas de angustia". — 23:30: "Nautilus". — 23:30: Canión: Miscelánea de la Montaña. — 24: Panorama musical.

FRECUENCIA MODULADA

- A las 18: Apertura y resumen de programa. — 18:05: Antología de la música contemporánea española. — 18:45: El tango argentino. — 19: El concierto de Ray Charles. — 19:30: Concierto breve. — 20:05: Conjuntos musicales: Los Catinos. — 20:30: "Nostra Dansa", con la Cobia Nacional de la Bisbal. — 20:45: Solistas instrumentales. — 21:03: De la Quinta Avenida. — 21:20: La música en el cine. — 21:45: Melodías amables en la voz de Johnny Ceibal. — 22: Diario hablado. — 22:15: Jazzsession, con registros a cargo de Teddy Wilson. — 22:45: Música de concierto. — 23:45: Adiós musical con "Los Timidos".

LA VOZ DE CATALUNA

- A las 16: Serial. — 19:30: Agencia de la ciudad. — 21: Deportes. — 22:30: Opera.

RADIO PANADES

- A las 21: Noticiero local y comarcal. — 20: Boletín deportivo. — 22:30: Sardanas. — 24: Cierre.

FARMACIAS de turno

- Violante de Hungría, 58; Marín Aguiló, 125; Duque de la Victoria, 10; Roger de Flor, 303; La Nación, 44; Camelia, 38; Mallorá, 176; Lérida, 55; París, 111; La Píra, 25; Concepción Arenal, 124; Rosa de San Pablo, 2 (Brecha); Paseo de San Juan, 53; Paseo Santa Catalina, 19; Muntaner, 356; Provenza, 458; Alcantara, 1; Sans, 2; Vinals, 38; Travesera, 165; Valencia, 278; San Antonio Abad, 44; Plaza Lesseps, 17; Milá y Fontanals, 12; Cardenal Santenat, 12; Escudillers, 8; Carders, 44.

TAMBIEN ABIERTAS DE 9:30 MAÑANA A LAS 11 NOCHE

- Pedro IV, 264; Avenida José Antonio, 347-349; Guardia, 16; Industria, 281; Piferrer, 99; Pelayo, 9; Aribau, 179; Laforja, 56; Aragón, 260; Pablo Alcover, 105; Cadá, 143; Fernando, 7; Mallorca, 312; Homero, 63; Badal, 121; Fernando Aguiló, 4; Avenida Virgen de Montserrat, 119; Ronda de San Pedro, 54; San Rafael, 39; Viladomat, 60 bis; Provenza, 39; Balmes, 358; Paseo Vallarta, 69; Sa, Pedro, Marítim, 44; Doctor Sampsons, 103; Mallorca, 554; Avenida Generalísimo, 243; Provenza 195; Juan Güell, 74; Cubellas 8; Nápoles, 258-260; Turia, 3. Gr. 8 (Montjuich); Torns, 22; Torrente de las Flores, 45; Peris Mencheta, 15; Poeta Cabanes, 67; Vallèspr, 13; San Antonio M.ª Claret, 181; Santa Engracia, 71; Arimón, 22-24; Pujol; Cristóbal de Moura, 112; Pons y Gallarza, 1; Avenida José Antonio, 24; Carmen, 23; Aribau, 18; Avenida Felipe II, 224; Lauria, 51; Caspe, 67; Santaló, 3; Provensals, 20; Valencia, 621; Loreto, 20; Jaime I, 14; Plaza Libertad, 9; Rambla Catalunya, 117; Camino San Genís, C. Figuerola; San Pablo, 44; Paseo Menú Girona, 56.

Cartelera

OTROS CINES

- ATLANTA. (Refrigeración Carrier). — Continúa desde las 4: "Póker de sangre" y "Rapto en Hamburgo" (No apto).
- BORRAS. (Refrigeración Carrier). — Continúa, 4, NO-DO "El triunfo de Buffalo Bill", por Charlton Heston y Rhonda Fleming, y "Las tres espadas del Zorro" (Apto para todos).
- CAPITOL. (Tel. 221 27 32. Refrigeración Baviera). — Desde 3:30. "Santo contra los Zombis", con Lorena Velázquez y el "Enmascarado de Plata" (3:30, 6:32 y 9:27). "Fuego", con Burt Sullivan y Martha Hyer (4:46, 7:48 y 10:53) y NO-DO. (No apto.) Domingos y festivos, matinal.
- COLISEUM. (Refrigeración Carrier). — Hoy, tarde, a las 4. Noche, 10:15 NO-DO "Zulu", por Stanley Baker y Jack Hawkins. (Autorizada para mayores de 14 años.)
- COMEDIA. (Refrigeración Carrier. Teléfono 221 51 72). — Tarde, a las 4:20, continúa. Noche, 10:40, numerada. "Sendas de Barro" (No apto). Película: 4:30 6:20 8 y 11.
- CRISTINA. — "Policía Montada del Canadá". Gary Cooper. Tarde continúa desde las 4:10. Noche, numerada a las 10:30 (Apto).
- DIAGONAL. (Refrigerado Tel. 228 14 07). — Tarde, 4:45; noche, 10:40, numerada. "Sol de verano" con Arturo Fernández y Luz Márquez. (Autorizada mayores 18 años.)
- FANTASIO. (Refrigerado). — Tarde, 4:30. Noche, 10:30 (numerada). "Un extraño en mi vida" (No apto).
- FEMINA. (Refrigeración Baviera). — Tarde, 4:30; noche, 10:30 "Su juego favorito" (Película: 4:40, 7:05 y 10:50) (No apto).
- KURSAAL. (Refrigeración Baviera). — Tarde, 4:40 y noche, 10:30. "Sinfonía española" (Apto.). Película: 4:50 7:05 y 10:55 (Últimos días).
- MONTECARLO. (Refrigerado). — Tarde, de 5 a 8:50, continúa. Noche, 10:45 (numerada). "Horas robadas" y NO-DO (Autorizada mayores de 14 años.)
- NIZA. (Aire acondicionado). — Continúa desde las 4: "Un fresco en apuros" (estreno). Además: "Madame San Gene" (Autorizado mayores de 14 años.)
- NOVEDADES. (Refrigerado). — Tarde, 4:15 y noche, 9:50, numeradas. NO-DO y "La caída del Imperio romano" (Apto). en Ultrapanorámica 70 mm., con Sophia Loren, Stephen Boyd, Alec Guinness. Película: 5:45 y 10:15.
- NUEVO. (Tel. 241 38 00. Refrigerado). — Tarde, 5:30. Noche, 10, numeradas. Cinegrama y Metro Goldwyn Mayer presentan: "La conquista del Oeste" (Apta para todos los públicos).
- PELAYO. (Refrigeración Carrier. Tel. 221 43 70). — "El premio" y "Bahía de Palma" (No apto.).
- PETIT PELAYO. (Tel. 221 43 70. Refrigeración Carrier). — Continúa desde 11 mañana: "El signo del Zorro" y "Los guerrilleros". (Apto.)
- POLIORAMA. (Tel. 221 07 73. Refrigerado). — "El sargento York" y "Las hijas de Helena" (Apto.).
- REGIO PALACE. (Refrigeración Carrier). — Continúa: "Camping" y "Los canallas". (No apto.).
- TIVOLI. (Refrigeración Carrier. Tel. 221 42 52). Tarde, continúa, de 4:30 hasta 8:45. Noche, 10:30 (numerada). "El éxito" Vittorio Gas-
- man, Aacik Aimee. (Autorizada para mayores de 18 años.) Horario película tarde, 4:45 y 7; noche 11.
- URGEL CINEMA. (Tel. 243 79 34). — Hoy, tarde, a partir de las 4, continúa. NO-DO "María Waleka" y "El asesino de mujeres" (Mayores 18 años.)
- WINDSOR PALACE. (Local refrigerado. Teléfono 228 44 28). — Tarde, 4:40 y noche, 10:30, numerada: "La visita del rencor" por Ingrid Bergman y Anthony Quinn. (No apto.)
- ALONDRA. — "Los apuros de Rosemary" y "Frankenstein 1970" (No apto.).
- AMERICA. — "Maigret contra el hampa" y "Un optimista en vacaciones" (No apto.).
- ARNAU. — "Coartada para un crimen" y "Los comancheros" (No apto.).
- ATENAS. (Balmes, 365. Refrigerado. Teléfono 247 49 80). — Continúa desde las 4: "Las tres azafatas", además: "El tren de la muerte" (Autorizada mayores 14 años.)
- AVENIDA. — "Las novias de Drácula" y "Frankenstein 1970" (No apto.).
- AVENIDA DE LA LUZ. — Desde las 11 de la mañana "La gran muralla" y "Usted tiene ojos de mujer fatal" (Mayores 18 años.)
- BALMES. (Aire acondicionado). — Continúa, 3:45. "La pantera rosa" (3:45, 7:20 y 11) y "La cara del terror" (6 y 9:20) (No apto.).
- BARCELONA. — "La pantera rosa" y "A tiro limpio" (No apto.).
- BARCINO (Maquinista, 46). — "El noviazgo del padre de Eddie" y "Arsenio Lupin contra Arsenio Lupin" (No apto.).
- BOSQUE. (Tel. 227 07 93). — Continúa, 4: "Tres azafatas" por Dolores Hart. (En color, y "El tren de la muerte" (No apto.).
- CASTILLA. — "Marcha o muere" y "Los motorizados" (No apto.).
- CATALUNA. (Aire acondicionado). — Continúa a partir de las 3:30: "Misión en la Costa Azul" y "El albergue de los suicidas" (No apto.).
- CENTRICO. (Tel. 221 52 00). — "Pistolas en la frontera" y "III Festival Tom y Jerry". (Apto.).
- CERVANTES. — "Aquellos duros años" y "Ladrón en su propia casa" (No apto.).
- CHILE. — "El especulador" y "Aquellos duros años" (No apto.).
- DELICIAS. (Travesera de Gracia 224, Teléfono 236 65 98. Refrigeración Carrier). — "El tren de la muerte" y "Tres azafatas" (Mayores 18 años.) Domingos y festivos, matinal.
- DIANA. — "Pistolas en la frontera" y "III Festival Tom y Jerry" (Apto.).
- DORADO. (Refrigerado). — "El tren de la muerte" y "Tres azafatas" (No apto.).
- EDEEN. — "Aquellos duros años" y "Ladrón en su propia casa" (Apto.).
- ESPAÑOL. — "La clave del enigma" y "Objetivo: las estrellas" (No apto.).
- EXCELSIOR. (Aire acondicionado). — Continúa 3:45. "La pantera rosa" (3:45, 7:20 y 11) y "La cara del terror" (6 y 9:20). (No apto.)

GOYA. — "Gallardo y calavera" y "Al final de la noche" (No apto.).

GRANVIA. — "Los apuros de Rosemary" y "Frankenstein 1970" (No apto.).

IRIS. — "El especulador" y "Operación cavari" (No apto.).

LIDO. (Pantalla panorámica. Aire acondicionado. Tel. 225 49 19). — Programa doble: "Una esposa para dos", con Sandra Dee y Bobby Darin, y "Destino... las estrellas" por Curt Jurgens y Victoria Shan.

LORETO. — "Un optimista en vacaciones" y "Maigret, terror del hampa" (Mayores 18 años.)

MANILA. — Continúa a partir de las 3:30: "Pistolas en la frontera" y "III Festival Tom y Jerry". (Ambas en color.) (Apto.).

MARLYAND. (Refriger. Westinghouse). — Continúa 4. "Una tarde en el circo" (4, 7, 9, 11) y "La corona encadenada" (6 y 7:40). (Apto.).

MODERNO. — "La gran muralla" y "Usted tiene ojos de mujer fatal" (No apto.).

MUNDIAL. — "Lafayette" y "A tiro limpio" y NO-DO. (No apto.).

NAPOLES. (Avda. S. Antonio M.ª Claret, 168. Tel. 236 51 25). — "Aquellos duros años" y "Ladrón en su propia casa" y NO-DO (Todos los públicos.).

NURIA. — "Murieron con las botas puestas" y "Todos a casa" (Apto.).

PALACIO DEL CINEMA. (Refrigeración Carrier). — Continúa a partir de las 4: "Amores con un extraño" y "La jungla en armas" (No apto.).

PARIS. (Refrigerado). — Continúa desde las 4: "Un extraño en mi vida". (No apto.).

PRINCESA. — Continúa a partir de las 3:30: "Todos a casa" y "A tiro limpio" (No apto.).

PRINCIPAL. (Gracia. Tel. 227 84 82). — Desde las 4: "Todos a casa" y "Alberto Sorri" y Carla Gravina (6:30, 10:47). "Murieron con las botas puestas", con Enrol Flynn y Olivia de Havilland (4:10 8:30) y NO-DO (Apto.).

PRINCIPAL PALACIO. — Continúa. "Tres azafatas" y "El tren de la muerte" (No apto.).

PROYECCIONES. — "Los apuros de Rosemary" y "Frankenstein 1970" (No apto.).

RAMBLAS. — "La clave del enigma" y "Objetivo: las estrellas". (No apto.).

REGINA. (Séneca, 22. Tel. 217 18 94. Refrigerado). — "Enemigo en la sombra" y "Una vez a la semana". (No apto.).

REX. — "Samantha" y "Fuego en la calle" (No apto.).

RIALTO. (Estreno NO-DO. A. "La isla misteriosa" y "Siete espartanos". (Apto.).

ROXY. — Continúa, 3:40. "Objetivo... las estrellas" (5, 8 y 11:20). (No apto.).

TETUAN. — "Samantha" y "Fuego en las calles" (No apto.).

VERDI. (Tel. 225 51 33). — Coartada para un crimen" y "Los comancheros" y NO-DO (Mayores 18 años.).

VERGARA. (Tel. 227 76 46. Refrigeración Westinghouse). — Semana única "El tren de la muerte" (2:55, 6:15 y 9:45) por Roger Hanin, y "Las tres azafatas" (4:20, 7:45 y 11:15). (color, por Dolores Hart. (No apto.).

PARA MAÑANA

- 2:15: Avance de "Telediarlo".
- 2:17: "Primer página".
- 2:30: "Cinepanorama". Información cinematográfica sobre guión de Alfonso Sánchez. Realización: José Luis Montor.
- 3:00: "Telediarlo".
- 3:20: "Punto de vista". "Libros" por Luis Ponce de León.
- 3:30: "Para vosotras". "La casa". Decoración. Presentadora: Montserrat Clerc. Guión y Realización: Ezequiel Durán.
- 3:40: "El Rebelde". (Capítulo II)
- 4:00: "A media voz", por Roman Escobotado.
- 6:00: "Campeonato Mundial de Ciclismo" (en conexión con Eurovisión). Desde el Parque de los Principes, de París, cuartos de final de velocidad y persecución amateurs.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

- A las 17: Cantando al trabajar. — 18: Capítulo 36 de "Que el cielo la juzgue", de Ben Ames Williams.
- 19: Correo del disco. — 19:50: El mundo de la electrónica. 20:30: La vida es humor de Jaime Mistral Mastá. — 20:45: Intermedio musical. — 21: Barcelona - Actualidad. — 21:30: Una voz en la noche: Elke Sommer. — 22:20: Melodías nocturnales. — 22:30: Imágenes radiofónicas de Antonio Serra. — 23: Teatro de la zarzuela: "El huésped del Sevillano", de Guerrero. — 24: Compás de madrugada. — 0:03: Las melodías de la medianoche. — 2:33: Música en ruta. — 3:33: La noche es canción. — 4:38: Desfile de orquestas.

CENTRO EMISOR DEL NORDESTE

- A las 17:05: Festivales de España: "Fantasía Galica", de Hafliter; "Suite granadina", por Manuel Cano, y "La actuación del Grupo Mixto de la Sección Femenina de Teatros". — 21:45: La palabra del Papa. — 22:20: Pequeños conjuntos. — 22:30: Documentos secretos: "Una historia del cine". — 23: Festivales Internacionales de Música desde Munich: Concierto con motivo del Centenario del nacimiento de Richard Strauss, por Orquesta Filarmónica de aquella ciudad y la intervención de la soprano Lisa della Casa. — 23:45: Pequeño ballet. — 0:10: Noches de Europa.

Objetividad política

TRES textos de muy distinto origen coinciden por un instante en los gabinetes de Prensa de todo el mundo: el discurso de Nikita Krushev ante el "premier" checoslovaco, Antonio Novotny, la famosa conferencia de Prensa del presidente De Gaulle de hace unas semanas, la impresionante Enciclopedia de Pablo VI. El primero, al servicio de la idea comunista, el segundo, al servicio de Francia, el tercero, al servicio de los hombres y de la verdad. Dios nos libre de hacer comparaciones inútiles, pero estos tres textos, salvando la superior jerarquía moral del tercero, coinciden en muchas cosas esenciales. Posiblemente, con muy distintas intenciones, pero con una común idea práctica: se trata de convivir en paz.

La palabra "realismo" ha tenido muchas interpretaciones. Algunas de ellas, negativas. A veces se ha dicho de un hombre que era "realista" cuando era ciego y arriero, hablaba de las marrullerías y en los trucos eficaces, la realidad no siempre gustaba, porque la realidad tiene aristas, y se compone de cosas duras y tristes como la enfermedad, la pobreza y la injusticia, al tiempo que de cosas positivas como la bondad, la justicia y la formidable evidencia de la libertad humana. Los políticos de otro tiempo, dolido de la contendencia de la realidad, preferían refugiarse en las especulaciones, a veces con toda limpieza moral. Pero incluso en los mejores casos, la falta de responsabilidad ante las cosas, ante los hechos físicos y sociales producían desastres brutales, a través de los cuales la Humanidad ha llegado hasta aquí quebrantada y asustada, pero decidida a tener de nuevo esperanza. Hay una solución de continuidad pasmosa entre la vida de ciertos grupos humano y las peroratas políticas. Recientemente, el señor Cabot Lodge, en su pasada visita a Europa, narra circunstancias de la realidad vietnamita —el hambre, la muerte, el dolor, la falta de cultura, de viviendas, de médicos, etc.—, que no podían compararse con las notas de protesta que se intercambiaban los diplomáticos. Daba la sensación de que se trataba de cosas distintas. Y a medida que los hombres van ido descubriendo estas disonancias, han ido haciéndose más claros y exigentes, y menos propicios a aceptar las palabras como soluciones gloriosas. Por eso, ser político se ha convertido en un mal negocio. El viejo figurón de la política lleno de ideas ampulosas y fácil de palabra ha sido sustituido por un hombre más activo y arriesgado, que se ve en la necesidad de explicar cada día sus actos, como si la sociedad le pidiese un examen de conciencia sincero y dramático a través de los televisores, los periódicos y los receptores de radio. De estar sentado en un despacho de las Naciones Unidas a bajar a la selva o a la ciudad para arreglar cosas urgentes, va la diferencia que hay entre un elegante funcionario internacional y tres mediadores muertos en acto de servicio: el conde Bernadotte, "Mr. H", y ese pobre finlandés, Tomiija, cuyas arterias han estallado en Ginebra a causa de Chipre.

Su Santidad Pablo VI con palabra hermosa y lúcida, De Gaulle con autoridad y valor, Krushev con agudeza de viejo campesino, se han dado cuenta de estas evidencias, y en estos tres escritos que comentamos demuestran su decisión de ser realistas. Hay ideas y posturas que se están enterrando solas, porque no responden a nada, ni interesan a nadie salvo a los que las profesan. Los rusos están demostrando que hasta para ser comunista es necesario ser, en alguna medida, sincero, porque los hombres ya no están en la oscuridad, y no sirve el recurso del paredón para convencerlos de que pasar hambre es mejor que comer todos los días.

Y valga, como final de este comentario, el ejemplo de actualidad: en Madrid, un grupo de hombres se ha propuesto que los madrileños bebían leche sin adulterar. Y lo están consiguiendo de hecho. Esto es hacer política realista, objetiva, seria. Otra cosa sería decretar el silencio en torno a los gritos de las vaquerías, y proclamar con gran aparato que aquí se bebe la mejor leche del mundo. Los hombres ya han elegido entre los dos sistemas, el que prefieren.

La SEATO conmemora su décimo aniversario

MANILA, 8. (Efe.) — La Organización del Tratado del Sudeste de Asia (SEATO) ha conmemorado hoy su décimo aniversario, congratulándose de lo conseguido en orden a detener los avances comunistas en esta región del globo.

Ocho países —Australia, Gran Bretaña, Nueva Zelanda, Francia, Pakistán, Tailandia, Filipinas y los Estados Unidos— formaron la SEATO hace una década, cuando el comunismo amenazaba con dominar la totalidad del sudeste asiático, a raíz de la caída del régimen de Chiang-Kai-Chek en la China continental.

Ayer, víspera del aniversario de la SEATO, el presidente de Filipinas, Diosdado Macapagal, declaró que "la alianza había conseguido forjar una mayor unidad y cooperación entre sus miembros, aun en los tiempos actuales de diferentes creencias políticas."

El lema de las celebraciones en Filipinas es "unidad en la diversidad" aunque la SEATO ha pasado por una década de dificultades, juicios y pruebas —dijo Macapagal— la alianza ha ayudado a preservar la paz en esta parte del mundo. La SEATO es una disuasión efectiva contra la agresión.

Han cambiado los tiempos lo suficiente para que el "abomorado" Krushev pueda ser interpelado por un joven y prácticamente amenazado. Ya se le puede decir al amo de todas las Rusias que se lleva siete años queriendo hablarle y como si nada. Esto es sintomático, pero también lo es la pacífica réplica de Krushev: "¿No le da vergüenza?"

Sin que importe ahora lo que la falta de respeto le va a representar a este caballero soviético, la pregunta de K. es como un examen de conciencia. ¿Para eso hemos malgastado el tiempo y el dinero en tan buena educación socialista? ¿Para eso lleva Rusia casi cincuenta años diciendo que todo ha de ser distinto, que nada puede ni debe parecerse al odiado mundo del otro lado? El buen padrecito de los rusos se encuentra con la respuesta popular a su filosofía coexistencialista. La libertad es algo muy sutil, pero no se puede hablar de ella en vano. Se le pueden poner todas las cortapisas que se quiera, pero, en haciendo uso de su nombre, está ya por sí mismo en marcha. Y, a la larga, resultará que los soviets han malgastado cincuenta años. Poco a poco habrán de ir ajolando el yugo.

No me cansaré de hablar del tema, a razón de seis por hora han muerto los norteamericanos en la carretera con motivo del Día del Trabajo. Es el resultado de la mezcla más explosiva que existe: alcohol más velocidad. Hay que insistir en ello — la tragedia es la misma en todos los lugares del mundo, a mayor parque, más muertos. ¿No escarmentaremos en cabeza ajena?

Pablo VI parece que no irá a Bombay. El acercamiento al mundo hindú, a esa gran masa hambrienta que deja pacer a las vacas por la calle porque son sagradas, hubiera resultado muy interesante y alentador para este empeño del Pontífice Romano de acercar a todos los hombres de buena voluntad.



ESPERANDO TURNO...

ESCEPTICISMO ANTE LA DISTENSION

Rusa y China han de dar muestras sinceras de abandono de sus objetivos La descolonización llega a su punto culminante

Viena, 7. — Se ha inaugurado, bajo la presidencia del Ministro Secretario General del Movimiento, don José Solís Ruiz, el Congreso anual de la Comisión Internacional para la defensa de la civilización cristiana. Al citado Congreso asisten 80 miembros de 30 países.

El ministro español, en su discurso de apertura, dijo entre otras cosas:

"El continuo proceso de la llamada descolonización llega a su punto culminante. Decenas de nuevos estados surgen por doquier y el sentido de la independencia se ha agudizado en extremo. Apoyado, en verdad, en razones de justicia pero alentado a veces por quienes desean sustituir una convivencia pacífica o una verdadera prolongación de la metrópoli, por un dominio económico o por la transferencia en nuevos países que puedan ser campo abonado para la implantación de doctrinas materialistas

que conduzcan a la enagenación del individuo como ser libre responsable.

El marxismo, inicialmente, no dio importancia a los problemas coloniales. Lenin, enlazando lo colonial con lo nacional, montó una plataforma que le permitió atacar a las potencias occidentales dentro y fuera de sus fronteras y, ya en 1919 el Congreso conmemorativo de la Tercera Internacional recibió a representantes de los llamados pueblos coloniales, acordando en sus conclusiones ayudar a aquellos pueblos, iniciando así lo que fue ininterrumpida agitación política.

Hemos de mostrarnos un tanto escépticos cuando oímos hablar de "distensión internacional" pues este concepto sólo alcanzará su verdadero y legítimo significado cuando las causas de tensión hayan sido eliminadas. lo que supone que la Unión Soviética y la China roja demuestren con hechos que han abandonado definitivamente su pretensión de imponer su dominio y sus sistemas políticos y económico-sociales al resto de la humanidad, cosa difícil, pues ello constituyó hasta ahora la esencia viva de su programa.

Preocupación también sentida por muchos de nosotros son los acontecimientos que afectan a Centro y Sudamérica, países tan unidos históricamente a Europa y cuya raíz cristiana está siendo también minada.

Convencidos como estamos de que el futuro de la humanidad entera, encierra una problemática cada vez más compleja y que we ligran las vías de un auténtico progreso, tanto de la sociedad como de la persona humana, si no nos oponemos, con decidido empuje, al crecimiento de ese materialismo, sino también el ámbito de la cultura, de la economía y de la técnica. Convencidos, también, de la urgencia de un plan sistemático y unitario de defensa, frente a la agresión violenta o solapada del imperialismo materialista, proyectamos nuestras voces desde Viena, a todo el mundo libre, pidiéndole que dé fin a esta época de inactividad, de

Sería conveniente meditar sobre tanta interrogante.

El mundo de color ha llegado a la conciliación, al menos a los términos conciliatorios, en la reunión de Adís - Abeba tan pronto como Tshombe ha declarado estar dispuesto a que le manden un cuerpo negro de pacificación al Congo que pueda sustituir a esos legionarios extranjeros que el avisado katanjuego está reclutando. Los llamados mercenarios blancos. Nadie es tonto ya en ninguna parte y hasta Jomo Kenyatta debe saber que si Tshombe forma una verdadera legión extranjera, un disciplinado cuerpo de ejército, es posible no sólo que se le quite el Congo sino que se le quite de pequeño. Y las nuevas nacionalidades africanas no están como para que salga un conquistador, aunque sea de color.

Los Beates, que se han declarado antisegregacionistas, no vendrán a España si no les aseguran cinco millones por noche. Y nos hacen rebaja, porque están cobrando bastante más en Norteamérica. Hay dos cosas que desmenuzar en la noticia. Primera: que no estaría bien que los máximos representantes de la juventud que empieza fuesen a declararse partidarios de la segregación racial. Y segunda: que con una inconsecuencia muy propia de los pocos años, de gente que todavía no sabe lo que vale, lo que cuesta y lo que se estima el dinero, los jóvenes de todo el mundo parece que se han conforjado para hacer multimillonarios a otros chicos de su edad. ¿Cuándo han ganado estas cifras nadie? Pero ahora los chicos manejan más dinero que nunca y se lo gastan en sus ídolos. Con una terrible friolidad hacia el poder adquisitivo que pone los pelos de punta. Después de un par de años a este ritmo, ¿qué fortuna habrán amasado estos "escarabajos"? Y si el dinero da el poder, ¿estaremos pronto regidos por melencidos que han alcanzado las más altas cotas crematísticas a grito pelado? Dios nos asista. — R.

No estoy de acuerdo

TABACO A EMBUDO Un día de comienzos de verano, creo que sería aproximadamente la víspera o antevíspera de San Pedro, me quedé sin tabaco en Palamós. Entré en un estanco y pedí un paquete de cigarrillos rubios. Tendrán que ser alemanes", me dijeron. Pensé que no había entendido bien. Pero sí, alemanes, era cierto: anaques llenos de cigarrillos alemanes. Tres marcas: "Astor", "HB" y otra que no recuerdo. Compré un paquete de cigarrillos alemanes. Me vine hacia el Sur y anduve el resto del fin de semana (San Pedro caía en lunes) por San Feliu

de Guixols, Tossa y Lloret. Estancos llenos de cigarrillos alemanes, y sólo alemanes: "Astor", "HB" y la otra marca que no recuerdo.

Bien. He estado estos días, 6 y 7 de septiembre, deambulando una vez más por la costa. Los estancos de Lloret (hay dos) llenos de tabaco americano mentolado: una cosa que se llama algo así como "Praxton" y otra que se llama "Kool". Los de Rosas (no sé cuántos hay), de "Philip Morris" y "Lucky".

Interesante. La pasada primavera, de súbito, un día, los estancos barceloneses aparecieron llenos de tabaco inglés: "Rothmans", "Benson & Hodges", "Players" lo que usted quisiera.

Me gusta el tabaco inglés. Hace unos meses desapareció totalmente de Barcelona el tabaco americano corriente y en los anaques de los estancos se alinearon los paquetes de cigarrillos emboculados: "L & M", "Winston", "Marlboro", "Kent". Dicen que el tabaco emboculado es más sano, y uno acaba por acostumbrarse, ¿cómo no?

Veo, por otra parte, que mis amigos que fuman negro van pasando sucesivamente por las etapas del "Celta" largo, del "Celta" corto, del "Rumbo" así del "Rumbo" así, del "Fetén", del "Goya", del "Ducado" de paquete duro, del "Ducado" de paquete blando, y vuelta a empezar.

Puedo afirmar, porque también lo he visto, que tal variedad de marcas y tipos de cigarrillos (incluidos, por supuesto, los que no he mencionado) no se encuentra en ninguna tabaquería de Europa; no digo de América o de otro continente, porque no los conozco. En Francia o Inglaterra les será a ustedes prácticamente imposible comprar cigarrillos alemanes o españoles; en Alemania tendrán sus buenas dificultades para hacerse, suonogramos con un paquete de tabaco americano mentolado.

Esto parece que habría de enorgullecernos; parece que sobre ello habríamos de estar de acuerdo todos.

Parece la triste realidad es que en España (o por lo menos en esta parte de España) tenemos la zona del "Philip Morris", la zona del "Kool" y la zona del "Rothmans", que nunca coinciden; tenemos la semana del "HB" y del "Celta" largo, la quincena del "Chessterfield" y el "Rumbo" emboculado, el trimestre del "Winston" y el "Ducado" de paquete blando, que nunca coinciden tampoco.

La triste realidad es que, en tabaco, a la variedad se le aplica aquí la ley del embudo, y el que no cuele que se aguante.

A uno le gustaría saber por qué ocurre así, por qué en la esperanzadora España de 1964 tiene fatalmente que ocurrir así. La pequeña, la tonta libertad de fumar cada día "Celta" largo porque a uno le pasa por las narices sería estúpido, una de esas cosas que darían a la gente la sensación de que marcha a la vanguardia del progreso.

Pero no.

SOLIS, EN VIENA:

ALARMA EN FILIPINAS ANTE LA PROXIMIDAD DEL TIFON «SALLY»

Las predicciones meteorológicas señalan un rápido empeoramiento del tiempo A 325 KILOMETROS POR HORA

MANILA, 8. (Efe.) — El tifón "Sally" avanza hacia el norte de las Islas Filipinas, con vientos en su centro que alcanzan los 325 kilómetros por hora.

El tifón ha sido localizado a unos 650 kilómetros al sudeste de Aparri, localidad que se encuentra en el extremo norte de Luzón. Se mueve hacia las islas Babuyan y el norte de Luzón a una velocidad de 38 kilómetros por hora.

En toda la isla se ha dado la señal de alarma, señal que se ha extendido al grupo de las islas de los Batanes. Las predicciones meteorológicas señalan un rápido empeoramiento del tiempo —en 24 horas como máximo— acompañado de lluvias intermitentes y viento racheado, empeorando la situación existente en la actualidad en los Batanes y la isla de Luzón.

En el resto del país, señala el parte meteorológico, se preven tan sólo lluvias ocasionales y tormentas eléctricas.

Impresionante concentración de fie es ante la Virgen de Covadonga

MUÑOZ GRANDES PRESIDE LA CONMEMORACION DEL XXV ANIVERSARIO DEL REGRESO DE LA IMAGEN

COVADONGA (Asturias), 8. (Cifra).—El vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, ha asistido,

ostentando la representación de Su Excelencia el Jefe del Estado, a los actos conmemorativos de la festividad de la excelsa Patrona de Asturias, Virgen de Covadonga, en el XXV Aniversario del regreso de la imagen, que había sido llevada a Francia durante el Movimiento Nacional y cuyo retorno tuvo extraordinaria resonancia.

Estos acontecimientos han motivado en la provincia un hondo clamor popular de fe y patriotismo. De todas partes de la región llegaron al histórico Santuario de Covadonga numerosas peregrinaciones en número imposible de calcular. Baste con decir que los autobuses tuvieron que aparcar en un trayecto de más de once kilómetros, en las praderas de Lago Ercina, para retornar después, en horas indicadas por la Jefatura Provincial de Tráfico, a fin de evitar entorpecimientos de la circulación.

En esta efeméride cabe decir también que la exaltación religiosa y el fervor que se siente por la Virgen de Covadonga han sido verdaderamente impresionantes, rebasando la multitud que en muchos miles de personas superaba a la registrada en años anteriores.

Desde Cangas de Onís, los automovilistas tenían que ir a paso de carreta hasta llegar a la plazuela de Covadonga, y los grupos de peregrinos marchaban cantando el himno dedicado a la Virgen de

la Auseba. El vicepresidente del Gobierno fue objeto de un recibimiento extraordinario, ya que, junto con la representación del Cardillo, ostentaba la de todo el pueblo español.

Acompañaban al capitán general Muñoz Grandes, el capitán general de la VII Región; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; los alcaldes de los 78 Ayuntamientos de la provincia; representaciones de Asociaciones religiosas, ex combatientes, etc.

Rindió honores a la imagen de la Patrona, una Compañía del Regimiento de Milán, con bandera y Banda de música.

El arzobispo de Oviedo, doctor Tarancón, ofició la Misa, dedicada a la Patrona, asistido del cabildo, y ocuparon lugares destacados, con las autoridades, varios prelados.

Intervinieron en la solemnidad religiosa la "Schola Cantorum" del Seminario de Oviedo y la escolanía del santuario. La ofrenda a la Virgen fue leída por el vicepresidente del Gobierno y está concebida en los siguientes términos: "Virgen de Covadonga, Reina de nuestras montañas y Madre de todos los españoles: Llegamos hasta tu trono con la plegaria en los labios para ofrecerte, una vez más, nuestro corazón y levantarte, en lo más íntimo de nuestras almas el

(Pasa a la página siguiente)



TOKIO: —Lo siento. El tifón "Ruby" nos apagó la antorcha olímpica durante la travesía.

IMPRESIONANTE
CONCENTRACION DE
FIELES ANTE LA VIR-
GEN DE COVADONGA

(Viene de la página anterior).

castillo roquero de nuestro más ferviente homenaje.
Nos arrodillamos hoy en Covadonga para recordarte, Señora, que un día dejaste la intimidad de tu hogar y emigraste, por providencia de Dios, a tierras de más allá de nuestras fronteras, esperando allí la hora del retorno a la Patria que tanto amas. La historia se ha repetido con tu imagen, tan querida de los asturianos, hace ahora 25 años, fue una aparición celestial la tuya, ante los ojos extasiados de los españoles y más de los hijos de esta tierra que Tú quisiste hacer cuna de nuestra conquista; gritó de combate y de libertad. Llegaste como ángel de paz, serendando nuestras almas y haciendo que nuevamente brotaran la caridad y la esperanza de una verdadera y sincera hermandad al calor de tu maternidad divina.

Y un día allá en el año 1951, bajaste gentilmente de tu trono y fuiste peregrina por las nobles tierras de Asturias para enseñarnos a mirar a las alturas y aplastar a los reptiles; a huir de la sombra y la tristeza y a vivir a plena luz y con alegría. ¡Gracias, Señora, por tanto bien como hicistes! ¡Que jamás el olvido se apodere de nuestros corazones!

Y ahora estamos aquí para simbolizar con nuestra pobre ofrenda material, la entrega de nuestras vidas, para decirte que te queremos inextricablemente, que queremos imitar, y para decirte, en fin, con la mayor solemnidad que somos católicos con todas sus consecuencias.

¡Sabemos cuán grande es tu poder y por ello, Señora, te pedimos el mayor fervor: una bendición especial para nuestro Papa, Pablo VI, en el que tenemos puestas todas nuestras mejores esperanzas, y que es para nosotros la figura visible de aquel Hijo tuyo que en el momento supremo de sacrificio Te nos legó por madre. Una bendición muy especial para nuestro Caudillo, el Generalísimo Franco, que cumplió con su deber de cristiano concediéndonos los máximos honores militares y que con fe ciega en la Virgen de Covadonga, sólo piensa llevar a nuestra Patria por los caminos del honor inmaculado y de la justicia en todos los órdenes necesarios e indispensables para que la paz y el bienestar reine entre todos los españoles. Bendice, Señora, a nuestro prelado, que pone todos sus afanes en que nuestras almas para que todos seamos de Cristo. Bendice, a nuestras autoridades que hoy como ayer, al poner en tus manos el Bastón de Reina, quieren significar que Asturias, por ello, te ha declarado para siempre su Eterna Residora. Tú, que eres más Princesa que todos los ejércitos recuerda la escota de honor que en incontables ocasiones te dieron las Fuerzas Armadas; estas fuerzas que en los momentos decisivos de su vida, en todos los tiempos, tanto en la Península como en tierras lejanas, en las condiciones más adversas, invocaron siempre con la mayor devoción y reverencia tu Santo Nombre. Protégelas en su Sagrada Misión de justicia y de paz. Al noble pueblo asturiano, aquí presente con sus ayuntamientos y consejos, organizaciones civiles y militares, que tiene puestas en Ti sus alegrías y sus tristezas, tenlo siempre en tu regazo para que constantemente siga cantando tus glorias y las de tu Hijo, nuestro Dios, nuestro Hermano... y permíteme, Señora, Virgen de Covadonga, que yo, el más humilde romero, que quiere guardar el más elevado culto a la honestidad y a la honradez, que aprenda de Ti que sólo a fuerza de favores se conquista a los espíritus pobres y mezquinos, pero que a los corazones valientes y generosos se les gana con afecto, te pido, con todo el fervor que me sale de lo más hondo de mis entrañas: "Salva a España".

DE LA REGION

MANRESA

Exito positivo de la Fiesta Mayor

Una escuela, un parque infantil y dos calles urbanizadas

MANRESA. — (Crónica postal de nuestro corresponsal, Francisco Ferrandón Plá.)—Ha pasado la Fiesta Mayor. Esta vez no podemos decir sin pena ni gloria, como una Fiesta Ma-

MANRESA

NECROLOGICA

Se ha celebrado un funeral por el alma del Rvdo. D. Luis Camps, presbítero económico arciprestal de Santa María de la Seo, que falleció repentinamente en las primeras horas de la tarde de anteyer. El acto ha sido presidido por el obispo de la Diócesis, doctor Masnou, que ha oficiado el responso. El acto del entierro ha sido presidido por el alcalde de la ciudad, don Ramón Soldevila, que ostentaba la representación del gobernador civil de la Provincia.

El Rvdo. Luis Camps, había nacido en el año 1899, estudiando en el Seminario de Vich, donde fue ordenado sacerdote, fue destinado a La Gleva (Barcelona), once años más tarde a San Hipólito de Voltregá, y en el año 1933 a Manresa, como vicario de la Parroquia de Ntra. Señora del Carmen. Se reintegró nuevamente en este puesto al terminar la Guerra de Liberación, siendo destinado más tarde a Sallent, como vicario para ocupar después como economo. El día 25 de enero de 1962 hizo su entrada en la Seo Basílica de Manresa.

Como mérito relevante, cabe destacar el empeño nuestro para la definitiva construcción de la ermita de Fusimanya y su parte activa en la construcción de las viviendas de San Antonio María Claret, hace ahora un año, inauguradas en Sallent.

CONCURSO DE ORFEONES

En la Plaza de Toros de Olot, se celebró el Primer Concurso de Orfeones de Cataluña, cuyo primer premio fue otorgado al «Orfeo Manresa», el cual interpretó «La Cantata de la Pau», de Darius Milhaud, bajo la dirección del maestro Augustin Coll. Participaron ocho orfeones, que congregaron a cerca de 800 coristas y el recinto de la plaza estuvo lleno de público.

Este concurso fue organizado por el «Orfeo Olotí», formando parte de los programas de sus Bodas de Oro.

TARRAGONA

La señorita Olga Gil G. Ubieta, de Madrid, proclamada "Hada de las Noches Blancas de Salou"

POPULAR FIESTA DE SOCIEDAD. PATROCINADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE TARRAGONA

TARRAGONA. —Una madrileña de quince años, Olga Gil G. de Ubieta, ha sido proclamada "Hada de las Noches Blancas de Salou 1964". La noche Blanca es una fiesta de sociedad patrocinada por la Asociación de la Prensa de Tarragona, a la que asistieron junto a las primeras autoridades tarraconenses y el segundo jefe e intendente de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado, don Fernando Fuentés de Villavicencio.

Intervinieron además artistas y conjuntos.

La nueva hada es estudiante de quinto de bachillerato. Habla el francés y el inglés y al igual que las hadas anteriores es madrileña. La elección fue hecha por un Jurado integrado por periodistas y presidido por la señora María José Ulla, que coronó a la nueva hada y le entregó una varita de caoba tallada con estrellas de plata incrustada de pedrería y perlas.

yor más. No. Esta Fiesta Mayor se ha caracterizado por el fervor popular y porque los aires que ha introducido la Comisión Oficial de Fiestas ha entendido a que fuese popular, dejando aparte, naturalmente, los actos organizados por las empresas particulares y entidades que éstas han seguido el camino de anteriores ocasiones.

Pero es que además, la Fiesta Mayor de hogano, venía ya con la imprevista de unos festejos populares que su éxito estamos convencidos sorprendió a los mismos organizadores. "Manresa en Fiestas", conmemorativa de los Veinticinco años de Paz en su inicio, pero que visto el éxito seguirá en años sucesivos, fue el incentivo de este fervor al que quiso asociarse el magnífico tiempo que presidió todos los días, que en los dos principales, hizo que los forasteros fueran en cantidad importantísima que se desplazaron a Manresa para participar de las fiestas.

Dejando aparte también el acierto de la semana "Manresa en Fiestas", debemos destacar en gran manera el acto celebrado, la vigilia de la Fiesta Mayor y que tuvo por marco las escalinatas del templo de Cristo Rey. Los cuatro coros claverianos de la ciudad: "La Unión", San José, Ateneo Cultural Manresano y Escodinas, conjuntamente con los de San Juan de Torruella, Callús y Suria, bajo la experta batuta del maestro Descarga, dieron un ineludible concierto al final del cual y mientras sonaban las últimas estrofas del "Gloria a España" por las trescientas voces y la orquesta que les acompañaba, una apoteósica encendida de bengalas, formando los colores de la bandera nacional, impresionó grandemente a la gran cantidad de público que se había congregado en la plaza.

Y si además de estas fiestas de sano jolgorio queda algo positivo, mejor todavía, ya que este año hemos visto la inauguración de una es-

cuela, un parque infantil y la urbanización de dos calles. Este es el éxito más sobresaliente de unas fiestas de sabor popular y de signo positivo para la ciudad.

¿Y porqué reseñar sus actos si lo están dicho nos exime de hacerlo? Que siga el camino y ¡por muchos años!

DIA DEL TURISTA

Los turistas que pasaron por Manresa fueron obsequiados con la visita a los puntos de interés artístico y se tomaron en consideración otras formas de agasajarlos. En las entradas de la ciudad fueron puestas pancartas dándoles la bienvenida.

EL "ORFEO MANRESA" A OLOT

Con motivo de las Bodas de Oro del "Orfeo Olotí", la primera Masa Coral manresa, asistirá a las corales conmemorativas, cantando la Misa que se celebrará por la mañana y participando por la tarde en el Concurso de Orfeones.

LERIDA

La temporada cinegética en la comarca de Sort, en el Alto Pirineo

LERIDA. —Se ha iniciado la temporada cinegética en la comarca de Sort, en el Alto Pirineo de esta provincia, tras la forzosa inactividad de la veda. Este año, la caza en estos parajes es más profusa que en los anteriores.

El "Vago de Llesuy", con sus cultivos de alta montaña por su topografía climatológica, está considerado como el paraíso de la caza, que es la pieza más apetecida para el cazador. Sin embargo, los agricultores de aquella zona están contrariados y preocupados, porque los cazadores, con su afán de lograr la presa, pisan y estro-

Se acentúa la gravedad del académico don José Francés

Francés

MADRID, 8. — El escritor y académico don José Francés sigue en el mismo estado de extrema gravedad, sin que se haya producido ninguna mejoría. La impresión es pesimista.

Una "república popular" gobierna en Stanleyville

Con el propósito de derrocar a Tshombe

LEOPOLDVILLE, 8. (Efe.) — Una "república popular" moderada sobre el tipo de la China comunista y cuyo propósito es derribar al jefe del Gobierno Central, Tshombe, gobierna hoy en la capital provincial de Stanleyville.

El anuncio, hecho por Radio Stanleyville, facilita la lista de los nuevos gobernantes rebeldes: Cristóph Geny, antiguo ministro del Gobierno moderado de Adula y del Gabinete izquierdista de Antoine Gizenga, ha sido nombrado presidente del nuevo Régimen.

Gaston Sumialot, se convierte en ministro de Defensa, indicándose que sería el hombre encargado de la actual revuelta en el Congo Oriental.

ASISTENCIA DE MUJERES SEGLARES Y MONJAS A ALGUNOS DEBATES DEL CONCILIO ECUMENICO

HA SIDO AUTORIZADA POR SU SANTIDAD EL PAPA PABLO VI

CASTELGANDOLFO, 8. (Efe.) — El Papa Pablo VI ha anunciado que algunas mujeres seglares y monjas serían autorizadas para asistir a algunos de los debates de la próxima sesión del Concilio Ecuménico. Será la primera vez en la historia que las mujeres reciben autorización para asistir a tal asamblea.

El romano Pontífice hizo este anuncio de una manera no formal, después de una Misa celebrada ante las monjas de la localidad en que está enclavada su residencia veraniega.

Dijo el Papa que mujeres pertenecientes a organizaciones católicas, tales como la Acción Católica o de congregaciones religiosas, serían autorizadas para seguir los debates conciliares, aunque solamente cuando los padres conciliares traten de algún tema relacionado con las mujeres.

La posibilidad de permitir a las mujeres asistir al Concilio de forma similar a la ocurrida con los seglares, fue considerada durante la segunda sesión del Concilio. Se produjeron numerosas sugerencias respecto a que tal autorización debería ser concedida, lo cual ha sido hecho hoy oficialmente por el Papa Pablo VI.

LAS POTENCIAS NO NUCLEARES TENDRAN QUE PREPARAR SU DESARME

DECLARACIONES DEL DELEGADO NORTEAMERICANO EN LA CONFERENCIA DE GINEBRA

GINEBRA, 8. (Efe.) — William C. Foster, delegado norteamericano en la conferencia del desarme, ha lanzado hoy un llamamiento a las potencias no nucleares para que se preparen al desarme.

Mientras en esta conferencia tratamos de llegar a un acuerdo general sobre el desarme — dijo — los Estados Unidos esperan que las pequeñas y medianas potencias examinen todos aquellos medios de llegar a la conclusión de acuerdos regionales sobre las armas convencionales y al control de las mismas. Las armas convencionales — añadió — han causado la muerte de 30 millones de personas durante los dos guerras mundiales.

Por lo que respecta a la Unión Soviética, Foster rechazó las tesis de las que, según él, buscan la destrucción del equilibrio militar que existe actualmente entre los Estados Unidos y Rusia. "Mi delegación cree que un desarme unilateral o desequilibrado puede ser una prima a la agresión. Por el contrario, la reducción de armamentos manteniendo el equilibrio y con un sistema de policía internacional, podrían asegurarnos un porvenir mejor".

REUNION DE LA OFICINA CENTRAL MARITIMA DEL SINDICATO NACIONAL DE LA MARINA MERCANTE

PRESDIO EL CONDE DE YBARRA Y ASISTIERON NUMEROSOS ARMADORES DE TODA ESPAÑA

SANTANDER, 8. (Gifra) — Se ha reunido en esta capital la Oficina Central Marítima del Sindicato Nacional de la Marina Mercante.

Presidió el conde de Ybarra y asistieron numerosos armadores de toda España.

Fueron examinados diversos temas de gran interés relacionados con el crédito naval y las programaciones futuras de construcción de buques, tan importantes para la renovación de la Flota pesquera española.

La reunión se ocupó asimismo del trascendental asunto de las primas a la navegación, que tan repercusión tiene en el desarrollo de las líneas regulares.

Se acordó solicitar con carácter de urgencia, de la superioridad, que se actualicen las primas de acuerdo con los directivos marcadas por el plan de desarrollo.

Finalmente, aprobó el plan de difusión y propaganda de la Marina Mercante.

Meridiano de Madrid

REGRESAN LOS VERANEANTES. — ¿PROXIMA LLEGADA DE "LOS BEATLES"? — LA "ZONA AZUL"

MADRID, 8. (Servicio especial de Pyresa).

Ayer la villa registró la mayor afluencia de veraneantes que regresaban a la capital después de sus vacaciones. Numerosos coches se veían por las calles, cargados de maletas, y las estaciones del Norte y Mediodía durante todo el día eran un verdadero hervidero humano. Buena, humano y de temperatura, porque el termómetro ha dicho que no y de ahí no se baja. Los treinta se mantienen impasibles ante el paso de los días de este mes de septiembre, ya obligación se mandamos un poco de "fresco". Uno, desde luego no se va a imaginar el comienzo de la temporada futbolística ni el final de la taurina con este tiempo.

Y los niños se atreven a decir que no cuando sus padres los mandan para el colegio. Pero es que, con este tiempo, lo único que se apeete es pensar de nuevo las vacaciones y no terminarlás.

PROXIMA LLEGADA DE "LOS BEATLES"

Ahora parece que con una gran habilidad publicitaria llega hasta el público los ecos de una "terrible discusión" se trata sobre "Los Beatles" ese conjunto musical (?) tan de moda, que nos aseguran vendrá a España dentro de pocos días. La discusión está encaminada hacia la traducción del nombre inglés que hasta ahora todo el mundo creyó que significaba "escarabajos". Pero resulta que no es así, "porque «escarabajo» en inglés es beetle» en fin estoy seguro que a nadie importa la traducción de este vocablo pero en algo hay que entretener a la gente y de alguna manera se tiene que hacer notar la llegada del conjunto inglés. Las jovencitas ya se están preparando y al parecer la actuación será el caso madrileño de Las Ventas. Así como sueña, como los toreros de postín.

LA "ZONA AZUL"

Y no menos desosos estamos de que empieza a funcionar la "zona azul" dichosa a la que se le está dando demasiada importancia. Vamos a ver los resultados.

Ojalá sean como los de Leche. Que ahora, sí que lo es de verdad.

Castelo Branco trata de restablecer la confianza del capital extranjero en Brasil

BRASILIA, 8. (Efe.) — El presidente brasileño, Humberto Castelo Branco, ha establecido una Comisión especial para volver a examinar un decreto por el que se nacionalizan seis refineras petrolíferas de propiedad privada. Esta nacionalización fue anunciada por el derribado presidente Joao Goulart en el pasado mes de marzo.

El presidente Castelo Branco ha hecho ninguna recomendación al respecto, pero en círculos financieros se considera esta decisión como adoptada en línea con la política gubernamental de restablecer la confianza del capital extranjero.

TELEVISORES

DESDE 300 PTAS. MES

INSTALACION Y SERVICIO TODA LA COMARCA

Nombre ... Localidad ... Domicilio ... Dia y hora para visitarle ... Renúnciate este cupón a FROINDSON, Modolell, 57, Barcelona, o telefonar al num. 228 17 98 y le informaremos en su propio domicilio.

GERONA

Nuevas instalaciones de la Aduana de La Junquera

Las nuevas instalaciones de la Aduana de La Junquera, que han entrado en servicio conjuntamente con las que ha puesto también en servicio la correspondiente sección francesa de dicha frontera, han permitido en estos últimos días despachar con una mayor prontitud hasta diez automóviles simultáneamente, evitando con ello las aglomeraciones registradas en años anteriores.

PLAN DE MODERNIZACION DE LA LINEA FERROVIARIA BARCELONA-PUIGGERDA

Para el próximo mes de octubre se prevé efectuar en la línea ferroviaria de Barcelona a Puigcerdá, el cambio de voltaje de 1.500 v. a 3.000 v., dentro del Plan de modernización y puesta al día de tan importante línea, que será una de las más eficientes y rápidas de la red nacional. Coincidiendo con el cambio de voltaje, entrarán a prestar servicio diez locomotoras a 3.000 v. y un total de 49 coches que los facilitados provisionalmente por otras zonas nacionales.

PROSIGUE EL CURSO SOBRE PROBLEMAS TECNICOS, ECONOMICOS Y JURIDICOS

Continúa celebrándose el curso sobre problemas técnicos, económicos y jurídicos de urbanización y zonas turísticas. En la jornada de ayer pronunció una conferencia sobre "Sistemática elaboración de los planes regionales de evolución turística", el profesor italiano Elio Galeotti, ingeniero administrador de Ininco. La segunda conferencia sobre "La promoción de zonas turísticas, su incidencia en la economía nacional de las haciendas provinciales y locales" corrió a cargo de don José González Paz, ingeniero de Caminos y jefe del Gabinete Técnico de la Subsecretaría de Turismo. La tercera conferencia fue pronunciada por don Manuel Palomares, doctor en Ciencias Físicas, sobre "Problemas físicos de la urbanización de zonas turísticas".

EXPOSICION HOMENAJE A SALVADOR DALI

El grupo de pintores residentes en Cadaqués, ha organizado una exposición homenaje a Salvador Dalí, que se inaugurará a principios de esta semana. La sala escogida es el llamado "Celler d'en Climent", en Selva de Mar.

El pintor de Port Lligat ha prometido su asistencia al acto inaugural y la aportación de una obra que, según él, le presentará para que reciba el homenaje de todos los demás artistas.

VENTA DE PISOS AUTORIZADA

por la Delegación del Ministerio de la Vivienda según Decreto 9. 1963. Exp. Renta Limitada Grupo I. B. I. 5267 63

AVDA. JOSE ANTONIO, 1.146

(esquina calle Puigcerdá)

Oficina de Contratación: CONSTRUCCIONES ESPAÑOLAS

Enrique Granados, 135

TRANVIAS DE BARCELONA, S. A.

Sociedad Privada Municipal

AVISO

A partir del próximo día 10 del corriente quedarán sustituidas por números las actuales letras indicadoras de las líneas de autobuses y trolebuses relacionadas a continuación.

Recorrido	Distintivo actual	Nuevo distintivo
P. Fabra y Puig-Barrio Trinidad	T	2
P. Fabra y Puig-Santa Coloma	FE	3
P. Calvo Sotelo-P. Fabra y Puig	FI	4
Pla. España-P. Zona Franca	Hbis	9
Pl. Virrey Amat-Buen Pastor	C	11
Pl. Gala Placidia-Ntra. Sra. del Coll	C	25
Pl. Urquinaona-Santa Coloma	FS	35
Paralelo-San Andrés	FC	40

Rogamos a los señores usuarios sepan disculpar las molestias que este cambio pueda ocasionarles.

Barcelona, septiembre de 1964.

El Oeste cae ahí junto

UNA NUEVA PELICULA DE VAQUEROS, AHORA CON ESCENARIO BARCELONES

Pero la estrella no es ni de Kansas ni de la Mancha; es una muchachita alemana que ha destacado en TV

ENCUESTA A 30.000 TURISTAS EN OCTUBRE SERAN PREGUNTADAS 75.000 FAMILIAS ESPAÑOLAS

Se desea saber qué turismo realizan y qué gastan durante las vacaciones

TARRAGONA. (Del correspondiente de Pymes Daniel de la FUENTE TORRON.) — El turismo preocupa hondamente a nuestro Gobierno, cosa que ya se ha demostrado en multitud de ocasiones. Pero, en este sentido, hay unas cuantas novedades que se encargan de realizar el Instituto de Estudios Turísticos y que, sin duda, tendrán una repercusión en un futuro próximo. Hemos tenido ocasión de conversar con el director de dicho Instituto y subdirector del Instituto Nacional de Estadística, don Angel Alcázar Inchausti, que se encuentra en Salou, asistiendo al desarrollo del curso que, sobre problemas técnicos, jurídicos y económicos de las urbanizaciones turísticas, viene desarrollándose en la Universidad Laboral, con la participación de veintiseis profesores y más de ciento cincuenta alumnos, procedentes de toda España y del extranjero.

—Cuando se trata de estudiar problemas, los resultados prácticos no se ven a simple vista —nos dice—. Pero quizá la más visible sea la de la formación de expertos en materia turística. Bajo la dirección del Instituto funciona la Escuela de Turismo, que realiza una acción tutelar sobre las demás escuelas de este tipo. Para ingresar en la Escuela de Turismo se exige el Bachillerato superior, y los estudios tienen una duración de tres cursos, al finalizar los cuales, sus alumnos pueden optar a importantes cargos en hoteles, agencias de viajes y de transportes. La Escuela funciona desde este año, y la primera promoción tendrá preferencia para ocupar puestos de este tipo.

—El turismo, señor director, no va del todo bien ¿Por qué, siendo el Instituto un organismo oficial, no sale a combatir directamente todos los problemas?

—En el ánimo de todos está, ciertamente, algunos problemas. Y nuestro Gobierno se ha ocupado de ellos con rigor. Naturalmente, el Instituto tiene unos fines científicos pero también realiza su labor práctica. Ahora acaba de finalizar una encuesta en la que se han realizado treinta mil entrevistas encargadas de esta labor numerosos universitarios en toda España, para conocer las preferencias de los turistas y entre las muchas preguntas formuladas figuran dos muy abiertas: "¿Qué le gusta y qué no le gusta de España?" No sabemos aún los resultados globales, pero creo que serán muy interesantes ya que la encuesta se ha realizado con mucho rigor.

—¿Y cuáles son los problemas más graves que tiene el Instituto?

—Estudiar el turismo es nuestra misión concreta y, en este sentido, se realizan diversos cursos, como este de Tarragona. El año pasado se celebró uno en Santander Asimismo la pasada primavera realizamos otro curso, en Madrid, sobre "Métodos técnicos de contabilidad" para personas que laboran en empresas turísticas. Asimismo, en Benicarló, desde el pasado junio hasta este mes, en tres tandas, se celebra otro curso sobre turismo infantil, en el que participan trescientos niños. Y para el próximo octubre en Madrid está previsto otro curso sobre "Economía y Legislación turística" para alumnos hispanoamericanos, que serán los que, en sus países, trabajarán para fomentar el turismo.

—¿Qué otros proyectos abriga el Instituto?

—En estos momentos se está realizando otra encuesta para saber lo que gastan los españoles en sus vacaciones en el extranjero. No sabemos aún los resultados globales, pero creo que serán muy interesantes ya que la encuesta se ha realizado con mucho rigor.

—¿Qué otros proyectos abriga el Instituto?

—En estos momentos se está realizando otra encuesta para saber lo que gastan los españoles en sus vacaciones en el extranjero. No sabemos aún los resultados globales, pero creo que serán muy interesantes ya que la encuesta se ha realizado con mucho rigor.

Cabalgadas, tiros y un hombre a punto de ser ahorcado. Ha empezado el rodaje de una película del "Oeste". Pero ahí al lado, María Sebaldt se encuentran los dos protagonistas del film. Son Robert Wood y María Sebaldt. Ella, alemana, joven y bonita, es una actriz casi desconocida en España y que, sin embargo, tiene en su haber más de cuarenta películas, varias series para la Televisión y 17 años de actividad en el teatro.

—¿Está especializada en películas del Oeste?

—Al contrario. Esta es la primera película de este género en la que intervengo. Normalmente he hecho siempre películas que podríamos llamar de "carácter". Me encantan los papeles que requieren naturalidad y temple. Afortunadamente, en esta película no hago el papel de la clásica mujer fatal de "saloon", sino el de una chica que defiende el rancho de sus padres. Es también un personaje de temperamento.

—¿Qué razón cree ha existido para que su nombre no sea conocido en España?

—Supongo que será debido a que la mayor parte de mis películas no han llegado hasta aquí. La razón para que esto haya ocurrido es algo que yo ignoro en absoluto.

—¿Es esta su primera salida al extranjero?

—No. He trabajado ya en Italia, Yugoslavia y Austria, aparte, claro, de mi país, y ahora España.

—¿Usted ha trabajado en cine y teatro, ¿qué le ha proporcionado mayores satisfacciones?

—En mi opinión son dos cosas completamente distintas, aunque en ambas puede lucirse un buen actor. Yo no estoy de acuerdo con aquellos que aseguran que el teatro es mucho más difícil. El cine como el teatro puede resultar fascinante para un actor si pone en la interpretación toda su alma.

—¿Qué le molesta más en su profesión?

—El que me tomen por una "starlette". Ya me entiende el que pueda sumar que, como ocurre muy frecuentemente, la única cualidad que poseo para trabajar en el cine, sea mi belleza. Como ya he dicho me considero una actriz y creo que puedo triunfar, trabajar por mis cualidades artísticas más que por poseer un rostro bonito.

—¿Puede decirnos en el lado contrario ¿qué es lo que más le gustaría?

—Dentro del cine hay algo que me gustaría mucho hacer aunque pueda parecer extraño. Ser directora de diálogos. Es algo que creo muy difícil y que por eso me gustaría poder hacer bien.

—¿Puede decirnos cómo es su vida?

—Creo que es completamente normal. Trabajo muchas horas al día y me queda muy poco tiempo libre, que ocupo con idénticas cosas a las que hace cualquier mujer: mi casa, ir de compras, a la peluquería, etc. Me considero una mujer completamente normal en todos los aspectos.

—¿Cuál es su máxima afición?

—Mi máxima afición son las joyas. Es una afición un poco cara ¿verdad? Pero puesto a tener aficiones y gustos lo mejor es tenerlas caras.

—El diálogo termina, María Sebaldt debe diálogo de traje, debe volver a adoptar su propia personalidad. Dejar el siglo XIX y el ambiente del este para regresar al siglo XX en plena Barcelona.

J. LORENNIS NAVARRO
("Europa Press")



La protagonista del primer film del Oeste rodado en Barcelona conversa con su oponente Robert Wood

LOS DEPENDIENTES VISTEN CHAQUE

En una tienda de tramarcinos de a re na Isabe II de Ing'aterra 181 Piccadilly, establecimiento de los elegantes

Algo así como "Lardy", de Madrid pero con más años y, sobre todo, con esa aureola que le da el que la reina Isabel de Inglaterra compró en esta tienda, es "Fortnum y Mason".

Para entrar en "Fortnum y Mason" han de vestirse de gala. Sino uno no lo hace, puede que alguno de los dependientes ni lo mire. Hay que perdonar esa "miopía", por un simple razón. Los dependientes de "Fortnum y Mason" van vestidos con chaqués e incluso llevan una rosa roja en el ojal de la solapa.

En el número de 181 de Piccadilly se halla situada esta tienda londinense, fundada en 1769. Su supervivencia es una especie de garantía para el carácter británico, que pesa a todo lo que se diga en vísperas electorales, es uno de los pueblos más terriblemente conservadores que aún existen.

Comprar una caja de galletas o unos sandwiches "de la casa", es algo que les entusiasma a las señoras de la alta sociedad británica sobre todo antes de lucir sus sombreros en Ascot. Abrir el envoltorio con sumo cuidado y alinear el precinto con el escudo de garantía de la tienda, va forma parte del ritual de la célebre prueba hipica.

Como tantas y tantas antiguadas británicas, la tienda ha dejado de ser inglesa y cambió de dueño hace trece años. Un millonario canadiense, fabricante de galletas, la compró por un buen puñado de millones de libras esterlinas. También fundó una cadena de supermercados pero guardándose bien de no mezclar nombres. Y sobre todo de no implantar en "Fortnum y Mason" su feliz idea del sistema de los sellos por cada compra efectuada, para usar después como descuento. "Está bonito que a la reina de Inglaterra le vienesen con tres peniques de rebaja en una lata de caviar que vale 15 libras, 17 chelines y seis peniques (2.700 pesetas).

"Fortnum y Mason" tiene en su puerta a un abrecos que parece un marqués. Su monumental paraguas ampara de la lluvia al cliente que llega o se va con su paquete en automóvil. Pero el "marqués" no mira al "pobrecillo" que se asoma al escaparate y ve las cajas para excursiones a tres libras, quince chelines, la unidad, o el recipiente de te "procedente de los mejores jardines de Ceylan e India, especialmente fabricado para familias Whites en 1791".

Arañas de cristal. Madera sobria. Silencio. Leves rumores de complacencia cuando un cliente paga con cheques de viaje, "Fortnum y Mason" es un mundo distinto al colorido de los supermercados. Sino esas chicas de bata blanca que pisan en los "Beatles", junto a la caja. Sin ofertas especiales que permitan comprar "bacon" con rebaja. Sin el ruido del timbre de la caja continuo y estridente.

"Fortnum y Mason", como ha dicho un escritor británico "tiene una atmósfera más severa que la Alcaidía de Westminster".

Exageración?
Les aseguro que no.
Mansel PIEDRAHITA
("Europa Press")

"New York Times" obtiene una sentencia favorable del Supremo de los EE. UU.

Se le había condenado, por difamación, al pago de medio millón de dólares

LA DOCTRINA QUE SIENTA LA SENTENCIA ES QUE EL FUNCIONARIO PUBLICO CRITICADO HA DE DEMOSTRAR QUE HUBO FALSEDAD Y MALA FE

NUEVA YORK. (Colaboración especial para Agencia FIELUSIS por Richard L. Tobin, redactor de la Sección de Comunicaciones de la revista "Saturday Review") — El Tribunal Supremo de los Estados Unidos falló recientemente, en favor del diario "The New York Times", una apelación de la decisión de un tribunal regional en una demanda por difamación y el fallo es de tan trascendental importancia, que está bien que le dediquemos algunos momentos de estudio. El Tribunal Supremo dictaminó que un funcionario público no puede acogerse a daños y perjuicios por haber sido criticado su actuación, a menos que pueda probar que

en realidad la crítica se basó en una falsedad y fue hecha con mala intención. Así, la anulación por nuestro más alto Tribunal de la notoria decisión judicial de Alabama contra el "Times" en un juicio por libelo, representa no sólo una extraordinaria victoria para todos los medios de información pública de este país, sino que también para el público norteamericano en general, pues hace una reafirmación de los principios fundamentales de la Constitución de los Estados Unidos que garantizan la libertad de prensa.

"NO DIREMOS MENTIRAS"

En un sentido muy verdadero, el Tribunal Supremo le ha dado fuerza legal a la profesión de fe por la cual todos los buenos periódicos se han guiado, han vivido y prosperado, no en el sentido usual de la palabra. Simplemente, nos proponemos apoyar las buenas medidas y condenar las malas, no importa a qué partido pertenezcan. No diremos mentiras acerca de personas o de normas, ni por amistad, ni por maldad, ni por dinero.

CATORCE CUBANOS PIDEN ASILO POLITICO EN CANADA

Abandonaron el avión checo que los conducía a Praga

HALIFAX (Canadá), 8. (Efe.) — En el aeropuerto de Gander (Teranova), catorce cubanos —cinco hombres, cuatro mujeres y cinco niños— han abandonado el avión checo a bordo del cual viajaban con destino a Praga y han pedido asilo político en el Canadá.

Han sido conducidos a Halifax, donde los servicios canadienses han sido encargados de estudiar su caso.

LIBERTAD DE EXPRESION

En el dictamen unánime del Tribunal Supremo en el juicio por difamación entablado por los funcionarios públicos del Estado de Alabama contra el "New York Times", el magistrado Brennan dijo: "Todo debate en el cual se planteen asuntos de carácter público, deberá desarrollarse sin inhibiciones por parte de los periodistas y completamente abierta... Los funcionarios públicos podrán muy bien ser objeto de críticas vehementes y mordaces y algunas veces de duros ataques, y si un funcionario público pudiera hacerse indemnitzar de sus críticas por difamación, sin tener pruebas de la falsedad y mala intención de la crítica, la sombra del temor y de la timidez que ello pudiera proyectar sobre los moldeadores de la opinión pública podría crear una atmósfera dentro de la que sería imposible subsistir a la libertad de expresión".



El caso del "New York Times" surgió de un anuncio pagado publicado por este periódico en el cual se pedía dinero para un fondo destinado a la defensa del dirigente negro de la campaña pro-derechos civiles, Martin Luther King. El anuncio trataba duramente a la Policía de Alabama y el "New York Times" reconoció inexactitudes en el anuncio. Pero el Tribunal Supremo dictaminó que el citado periódico neoyorquino no pecó de malintencionado al aceptar anuncio para su publicación. Por consiguiente, la decisión del Tribunal Supremo favorable a la posición del "New York Times" en el ya famoso juicio de Alabama por libelo, equivale a un respaldo implícito de la legalidad y de la importancia de los llamados "anuncios editoriales".

Debe observarse que uno de los alegatos de los demandantes era el de que los ganados de la libertad de palabra y de imprenta, que consta en la Constitución no atañan a los anuncios pagados. Pero el Tribunal Supremo opina lo contrario, y por unanimidad. El Tribunal defendió el derecho de la prensa a criticar a los funcionarios públicos por sus acciones y al mismo tiempo hizo extensivo este privilegio a los "anuncios editoriales".

MINISTERIO DEL AIRE SUBSECRETARIA DE AVIACION CIVIL

Para cubrir veinte plazas de ayudantes de Control de Circulación Aérea Requisitos: veinte-tres años de edad, varón, nacionalidad española, servicio militar cumplido y dominio del idioma inglés. Información en el Centro de Control de Vuelos de Barcelona, Aeropuerto. Presentación de solicitudes en la Sección de Formación Aeronáutica de esta Subsecretaría.

Fecha límite 23 de septiembre de 1964.

Se recuerda la absoluta prohibición de encender fuego en los montes y terrenos forestales de la provincia.

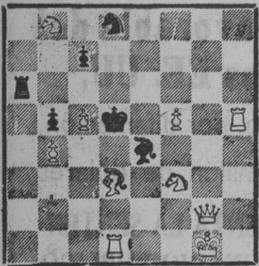


PARA SALVAR LAS VIAS

Muchas ciudades —incluyamos en ellas a Barcelona— tienen zonas urbanas atravesadas por el ferrocarril. Pasar las vías es, en este caso, temerario, pues se juega la vida cualquiera. He aquí como lo han resuelto en la ciudad alemana de Wuppertal: una especie de escalera de caracol sin escalones, que se sube y baja con extraordinaria facilidad.

AJEDREZ

Por Antonio MEDINA
Problema número 113



Las blancas juegan y dan mate en dos jugadas. (La solución mañana.) Solución al problema número 112, de J. Paluzie ("ABC des Echecs", 1955). Jugada clave: 1. T6d

Una al día

DEMAGOGIA OCHOCENTISTA

¿Quién no ha oído hablar de 1843? ¿Quién ignora que en aquellas Cortes pronunció Olózaga su célebre discurso de la salve?

Arremetiendo contra la política indiscreta de Espartero, exclamó:

«¡Ay del país, señores, que se entrega en manos de hombres de ánimo turbado, de consejeros trémulos! Y ¡ay también, señores del regente que siga consejos imprudentes en circunstancias tan crí-

ticas! Yo deseo, sobre todo, que los consejos del regente le hagan oír una voz muy dura, pero la única que puede salvar con el país el trono. ¡Dios lo salve, señores, y salve a la reina!»

Después de este amenazador discurso cerráronse las Cortes y triunfó la revolución, así iniciada por Olózaga, cayendo a tierra la regencia de Espartero.

La frase «¡Dios salve al país y salve a la reina!» se

hizo célebre y estaba en todos los labios.

Y Olózaga, comentando con algunos de sus íntimos el éxito que había tenido, descubrió la causa que lo motivaba, diciéndoles:

«Con qué poca cosa y con qué facilidad se conmueve hondamente a un país. Esa frase que ha hecho la revolución no era mía. La había leído por la mañana en un periódico que no aspiraba a derrocar a Espartero.»

Su HOROSCOPO para mañana

por SYDNEY OMARR

ARIES
(De 21 de marzo a 20 de abril)

Un día bueno para ir despacio... y organizar sus asuntos. No sienta que tiene que expresarse con alguna finalidad. ¡Deje la puerta abierta! Vea a distancia. Sepa que hay alternativas.

TAURO
(De 21 de abril a 21 de mayo)

La posición de la luna indica salud, trabajo, oportunidad para

satisfacer a un miembro de la familia. La compra de algún regalo hoy puede hacer felices a muchas personas. Use la "Regla Aurea".

GEMINIS
(De 22 de mayo a 21 de junio)

Compruebe los detalles. Uno que lo estimula a hacer un cambio no está informado completamente. Dependa de usted mismo. Déle las gracias a los que le ofrecen ayuda... pero haga sus propias decisiones.

CANCER
(De 22 de junio a 22 de julio)

Trate con la realidad, lo práctico. Hay una propuesta que ofrece mejoras para su hogar. Pero tiene que considerar su presupuesto. También hay resoluciones que recordar. ¡Su conciencia debe ser su guía!

LEO
(De 23 de julio a 23 de agosto)

Busque el equilibrio. Esfuércese por mayor armonía. Hay algunos "mensajes" que usted ha olvidado. ¡Complételos hoy! Anote las direcciones correctamente. Busque las razones por las demoras recientes.

VIRGO
(De 24 de agosto a 23 de septiembre)

El ciclo indica la necesidad de revisar su presupuesto. Usted tendrá éxito si se prepara por adelantado. Pero fracasará si se adhiere a métodos anticuados. Hay un método para su éxito. ¡Descúbralo!

LIBRA
(De 24 de septiembre a 23 de octubre)

Un día en que obtendrá resultados. Usted es capaz de impresionar a sus superiores. ¡Usted puede lograr casi cualquier cosa! Expresé sus propias ideas. Evite versiones impracticables.

ESCORPIÓN
(De 24 de octubre a 22 de noviembre)

Usted parece estar impaciente con el proyecto presente: Pero si puede "sostenerse" derivará beneficios en el futuro. Todavía hay preparaciones por hacer... hágalas antes de embarcarse en nuevas empresas.

SAGITARIO
(De 23 de noviembre a 21 de diciembre)

Dése cuenta de que algunos amigos son obstinados. Si trata de discutir sólo resultará en sentimientos lastimados. Es mejor ser un buen oyente. Exponga sus puntos de vista... pero hágalo diplomáticamente.

CAPRICORNIO
(De 22 de diciembre a 20 de enero)

Tenga cuidado al tratar con los que están en autoridad. Usted puede hacer preguntas inocentes, y pueden ser mal interpretadas. La llave es un optimismo cauteloso. Afirmar sus creencias.

ACUARIO
(De 21 de enero a 18 de febrero)

Si trata de hacer demasiado al mismo tiempo cometerá equivocaciones inevitables. Es importante que se organice. El buen aspecto lunar indica aspiraciones. Cerciórese de conocer sus buenos deseos.

PISCIS
(De 19 de febrero a 20 de marzo)

Dominan los asuntos prácticos, pero demandan atención. No importa lo mucho que quiera olvidar las responsabilidades... seguirán acumulándose. Sabiendo esto, atienda sus obligaciones.

SI MAÑANA ES SU CUMPLEAÑOS

Usted posee habilidad para lograr lo que se propone. Su ambición es fuerte. Posee empuje y poder creativo. Pero a veces carece de un sentido de equilibrio.

La noble intención de no engañar nunca, no expone a ser engañados muchas veces.

Teognides.

La incertidumbre es el asilo de la esperanza.

Necesaria es la experiencia para conocer bien cualquier cosa.

Seneca.

El fanatismo es la religión que tendrían las fieras si se les pudiese enseñar un culto.

Rubio.

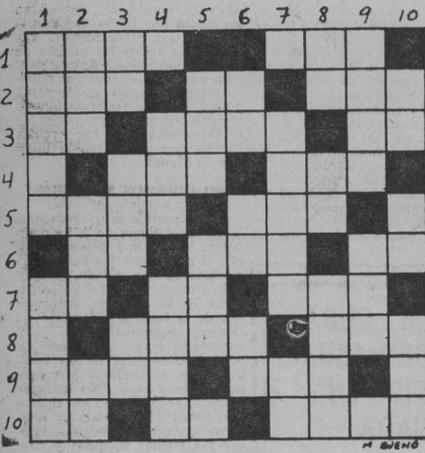
¡Pobre de la raza humana el día que sea más filosófica que emotiva!

Pascal.

La frugalidad es una noble pobreza voluntaria.

Seneca.

CRUCIGRAMA SILABICO NUM. 94



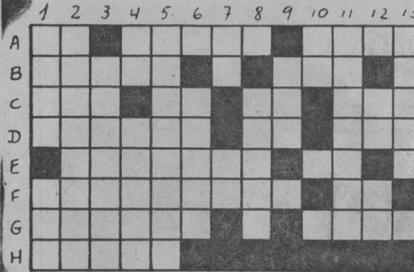
HORIZONTALES: 1. Parecidos a la ratina. Barco grande usado en Levante. — 2. Acción de mirar. Golpeé con fuerza alguna cosa. Que linda con otra cosa (femenino). — 3. Ocupado. Locos, caprichosos. Parte que media entre dos muelas. — 4. Infusión. Plátano de oro o plata que sirve para cubrir el cáliz y recibir la hostia. Que mueve (femenino). — 5. Soldado que iba armado con rodela. Sobrenombre. Extremo inferior de la entena. — 6. Unidad monetaria de Italia. Licor aromatizado con canela, anís, etcétera. Huella que deja un animal al pasar por un sitio. — 7. Oposición, negativa. Utiliza. Callado, silencioso. 8. — Letra griega. Cantidades que se toman por medida de las demás de su especie. Vigilara. — 9. De olor a huevo podrido. El que hace mantas. Conjuncción. — 10. Maroma gruesa. Apuntes. Planta herbácea, ranunculácea de flores grandes y vistosas.

VERTICALES: 1. Persona que hace o vende ramilletes. Lance del torero que consiste en esperar al toro con la capa extendida con ambas manos. — 2. El que abusa de su autoridad. Violación de la ley. Duplo. — 3. Ninguna cosa. Higuera chumbaba. Bisonte de Europa. — 4. Par. Monje agustino, jefe de la reforma religiosa en Alemania. Que tiene el mismo tono o sonido. — 5. Plátano. Preparada con rosas. Yunque de platero. 6. Mono pequeño de la América meridional. Tuesto. Exceso, demasia. — 7. ¡Quia! Dicese de la persona que considera al universo como patria suya. Raza de madera resinosa, que sirve para alumbrar. — 8. Extraña. Que se comprende en la entidad o en el número. Individuo que se dedica a servir de guía a los forasteros. — 9. Bailarina y cantora de la India. Arma pequeña de fuego. Repetido: Dios de la burla. — 10. Cobra, reptil ofidio Misiva. Dicese de una arteria y de una vena de la lengua.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA SILABICO NUM. 93

HORIZONTALES: 1. CA-SI. SO-MA-TI-COS. E-SO. — 2. MA-NO-PLA. SA-RA. CA-PI-LAR. — 3. DO-CEN-TE. RE-CON-DI-TO. 4. RE. TE-CLE-AR. SI. ME-RO. — 5. A-CA-RO. PA-NA-DE-RO. PA. — 6. TA-BA. TOR-DO. RA-MO-JO. — 7. LA-MO-SO. RO-BLE. NO-TA. — 8. FA. TI. GUA-SA. SOL-TE-RAS. — 9. MO-NO-VA-LEN-TE. VE-DAN. CA. — 10. SA-NO. TO-QUE-TEO. MAN-DA.

DAMEROGRAMA NUM 94



DEFINICIONES

D-3 F-1 A-4 E-5 B-4 G-2 H-5 B-1 C-12
Ilusión óptica debida a la reflexión total de la luz en la atmósfera.

F-5 C-6 A-11 D-5 B-11 F-2 H-1 D-1 A-10
Acción con que se intenta probar o tantear una cosa.

A-1 D-12 E-10 B-3 F-4 C-3 G-12 C-9
Localidad cubierta y con gradas en las plazas de toros.

D-6 G-6 E-4 A-7 C-11 B-9 H-2 F-9 C-5 E-13
Hiciese operaciones de banco o comercio.

D-4 F-3 G-8 B-7 A-6 H-4
Contiguo.

B-13 E-8 C-13 G-11 E-6 D-11 A-2 G-5
Sala en que celebró Jesús la última cena.

C-2 E-2 G-13 F-12 B-10 D-13
Tranquila, sosegada.

G-10 B-2 D-9 F-11 E-11
Límite.

A-13 E-7 F-7 B-5 C-1 G-4
Ventilar alguna cosa.

F-6 A-12 D-2 G-1 D-8 E-3
Concejales.

G-3 A-8 F-8 C-8 H-3 A-5
Lustre o resplandor.

SOLUCION AL DAMEROGRAMA NUM. 93

LOS TRANVIAS TIENDEN A RAPTAR A LA SEÑORA QUE SUBE, DEJANDO A PIE A SU MARIDO.

VERTICALES: 1. CA-MA. RE-A-TA. FA-MO-SA. — 2. SI-NO-DO. CA-BA-LA. NO-NO. — 3. PLA-CEN-TE-RO. MO-TI-VA. — 4. SO. TE-CLE. TOR-SO. LEN-TO. — 5. MA-SA. AR-PA-DO. GUA-TE-QUE. — 6. TI-RA-RE. NA. RO-SA. TE. — 7. COS. CON-SI-DE-RA-BLE. VE-O. — 8. CA-DI. RO-MO. SOL-DAN. — 9. E-PI-TO-ME. JO-NO-TE. MAN. — 10. SO-LAR. RO-PA. TA-RAS. CA-DA.

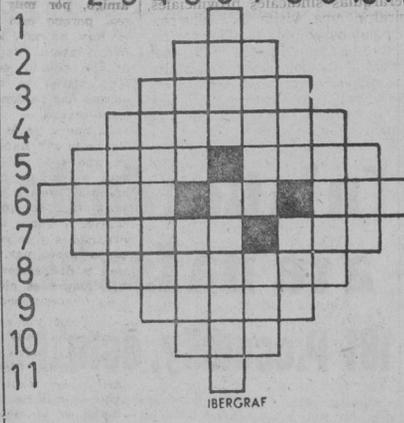
¿Qué hago?



PRONOMBRES
931 © IBERGRAF

SOLUCION ANTERIOR

UN EMBOTELLAMIENTO



HORIZONTALES

1. Consonante.
2. Óxido de calcio.
3. Parte de una colmena.
4. Cinturones para municiones.
5. Objeto esférico. — Tostar.
6. Unir con hilo. — Campeón. — Prenda militar.
7. Partes laterales. — Óxido de calcio.
8. Marchadas.
9. Al revés, flotas en el agua.
10. En plural sigla comercial.
11. Consonante.

VERTICALES

1. Número romano.
2. Vajija para ponche.
3. Objetos.
4. Descoloridas.
5. Pelo blanco. — Onias.
6. Cura. — Cogidas.
7. En plural, vellón de las ovejas. — Donas.
8. Artículo. — Perro.
9. En plural nombre de mujer.
10. Lista.
11. Consonante.

SOLUCIONES

HORIZONTALES: 1. M. — 2. Ret. — 3. Ratón. — 4. Celermín. — 5. Lote. Asas. — 6. Mana. Ar. Tal. — 7. Romas. Cal. — 8. Salones. — 9. Sinos. — 10. Par. — 11. S.

VERTICALES: 1. M. — 2. Lar. — 3. Conos. — 4. Retamas. — 5. Ralo. Alip. — 6. Mote. Asonas. — 7. Tomar. Wor. — 8. Mis. Ces. — 9. Natas. — 10. Sal. — 11. L.

EL CISCO KID



Por José Salinas y Rod Reed



BOMBÍN MALAPATA



Por ENRICH



LOS OCHO ERRORES



MODIFICADO



Solución, en página deportiva

Alguien le dice al recaudador de contribuciones:

—No me gusta su profesión. Cuando usted se presenta en un establecimiento nadie se alegra de su llegada.

—Está usted equivocado. La mayor parte de las veces me ruegan que vuelva otro día.

Rueda LA BOLA

Decía un madrileño:

—Una vez que salíamos de Buenos Aires presencié una cosa extraordinaria. En el momento de partir el barco, un hombre se tiró al agua y se puso a nadar con tanta rapidez que llegó a Cádiz tres horas antes que nosotros.

Un andaluz que estaba escuchando, no pudo contener su alegría y exclamó:

—¡Bendita sea tu mare home! "Grasias" a Dios que tuve un testigo "presencia". ¡Aquel hombre era yo!

Cuando murió Camus, Marcel Pagnol hizo subir a su automóvil a varios académicos, todos octogenarios, y ordenó a su chófer.

—Llévelos al cementerio.

—¿Los traigo de vuelta? — preguntó inocentemente el hombre.

Cuando el marido protestó enérgicamente porque su mujer compró un modelo de lujo en vez de un beladera corriente ella le explicó con su lógica rotunda:

—Pero querido: no te costará más; solamente tardarás más tiempo en pagarla.

El explorador: —¡Mucho gusto!

El canibal: —¡El gusto es mío!



Amigos revives

AGENCIAS *

PASAPORTES Document Renov Permisos Conducir BERNED Pelavo 5

ALQUILERES *

VAGONES CAPITONES ROYALS mudanzas por toda España sin necesidad de embalajes Traslados a Palma de Mallorca Vías Barcelona desde 35 días. hora Campo Sagrado 21 Tel 241 23 26

PRECISO con urgencia local para imprenta Alquiler máximo, 5.000 pesetas, no importa sea interior ni de zona. Telefonar 242 09 99 Señor ROBERT

LOCALES 90 metros cuadrados, apte. aptos para pequeñas industrias, instalación fuerza, teléfono, montacargas, Alquiler 5.500 pesetas. Visitar de 9 a 1 en calle Lafont, número 12 o telefonar al número 230 66 04.

ALQUILAMOS 1.ª planta torre amueblada en Masnou 100 plaza, 4 hab. espaciosas, con baño, terraza, jardín, frontón, gimnasio, garaje, etc. por temporada verano o todo el año. Esc. 1102, Junqueras 16 9ª D

STTGES. Se alquila piso suntuoso, abito 4 habitaciones. Calle Tallers, número 15 Planchador.

LOCAL BONAVOIA propio para estudio Calle BIGAY, número 16, interior (detrás Telefónica).

BAJOS para almacén o tienda pequeña, por alquiler, calle Córcega-Arribau - Muntaner, 1.000 de alquiler con traspaso. Razón: J. FEBRER, calle Fontanella, número 9, tercero, segunda, de siete a nueve.

PISO AMUEBLADO, 3 habitaciones, muebles nuevos, mucho sol, cerca de Virrey Amat. Razón: Llamar al número de teléfono 230 48 96.

APARTAMENTOS SALDUBA. Se alquilan por meses o días, en la misma playa de Castelldefels, garaje, terraza individual frente al mar, nevera eléctrica, agua caliente, ropa, vajilla para 5 personas, abierto todo el año. C. 13, Paseo Marítimo, desvío autonista Kilómetro 17300. Teléfono en Barcelona, número 224 19 46.

COMPRAS *

TERRENO INDUSTRIAL, faltan 15.000 metros cuadrados en población importante cerca Barcelona. Escribir al número 2210 de la calle de Vergara número 11.

DEMANDAS *

APRENDIZ para confección nista mayorista. Aca San Pedro, 48. no final se cunda

FABRICA CAJAS CARTON precisa maquinistas máquina forrar cajas y coser cajas de cartón. Presentarse de seis a ocho en calle Pavía número 250 89 (Metro Mercado Nuevo).

CAMARERA joven y soltera para colegio niños se necesita con informes. Dormir fuera, 57 feribles alrededores. Presentarse en la calle Muntaner número 432 tercero todos los días de dos a cuatro de la tarde.

PIECERO falta medida h. n. trabajo todo el año buena remuneración. Presentarse con muestra SASTRERIA SERRAT calle de Sans número 97 bajos.

PANADERIA para medida fina, trabajo todo el año. Presentarse en SASTRERIA SERRAT calle de Sans número 97.

EBANISTAS se precisan operarios de primera y de segunda para talleres en puente Espinosa. Llamar al número de teléfono 207 50 39, horas de oficina.

TOCINERIA en Sans falta medida oficial de 9 a 1 y de 5 a 9 y media. Sabido todo el día. Llamar al número de teléfono 230 69 52.

JOVEN libre del servicio militar se necesita. Se le enseñará intensivamente durante dos meses. Oficio interesante. Es necesario el conocimiento de las cuatro reglas. Sueldo inicial 700 pesetas a la semana. Turno de tarde de dos a diez de la noche. Escribir al número 2464 de la calle de Vergara, número 11, indicando datos personales.

TRABAJO TEXTIL facti falta, chicas 16 35. horario normal. Presentarse Pérez Galdós 7 3.

PELUQUERAS SEÑORAS falta media oficial. Llamar al número de teléfono 227 59 06.

CORBATERAS de oficio trabajo todo el año. Pagamos nuevo precio máximo. Presentarse en la calle Rosellón número 217 segundo, primera.

SEÑORITA de 14 a 16 años. Retribuida según aptitudes. Telefonar al número 255 61 94, mañanas.

CORBATERAS Pagamos máximo. Inútil sin práctica. Llamar al número de teléfono 255 61 94 por las mañanas.

SE SOLICITA sirvienta para tres personas, no niños, sabiendo cocinar. Llamar al teléfono número 247 96 80, de 2 a 7 horas.

FAMILIA extranjera precisa chica para servir, con buenos informes. Llamar de 9 a 14 horas al número 202 38 23.

OFICINA Joven de 17 a 18 años, con práctica, conocimientos contabilidad. Magnífico sueldo. Escribir al número 2564 de la calle de Vergara, número 11.

SE NECESITAN medias oficiales sastre. Llamar al número de teléfono 227 05 09 Calle VALENCIA, número 225 primero.

PLANCHADORAS camisas de nuevo se necesitan. Telefonar al número 236 74 44 de ocho a dos horas.

CAMISERA se necesita. Llamar al teléfono número 236 74 44 de ocho a dos horas.

NECESITO aprendizas y avanzadas. Peluquerías. Llamar al número de teléfono 227 05 09.

EMPLEADO para oficinas de 20 a 22 años libre del servicio militar. S.I.E. MENS, Via Lavetana, número 47.

TEJEDORES expertos, telares anchos color. Retribución según aptitudes. Llamar al número de teléfono 225 45 40.

TEJEDORAS expertas, telares anchos color. Retribución según aptitudes. Llamar al número de teléfono 225 45 40.

PRECISO agentes entendidos en venta de terrenos, con muchas amistades y ganas de trabajar. Y dispuestos a hacer la primera adquisición. Escribir al número 77397 de Vergara, 16.

VENDEDOR joven, libre servicio militar. Sueldo fijo. Carnet de conducir. Presentarse en AGRAS, S. A., calle Ausias March, número 49, tercero.

PELUQUERIA señoras precisa aprendiz de 14 a 16 años. Llamar al número de teléfono 251 91 57.

IMPORTANTE EMPRESA ELECTRONICA, de ámbito nacional, necesita auxiliar administrativo, capacitado, con experiencia y conocimientos contabilidad y almacén. Edad máxima, 25 años. Libre del servicio militar. Presentarse de 10 a 12 en ASKAR, S. A. Calle LAFORJA, número 19.

PINTOR A PISTOLA para trabajar en máquina pintando bidones. Llamar al número de teléfono 205 66 10.

MECANOGRAFAS para hacer trabajos en domicilio, que dispongan de máquina de escribir. Escribir al número 2398 de la calle de Vergara número 11.

PRECIOSA aprendiz adelantado metalúrgico de 16 a 20 años. Presentarse a partir del martes en SINTEL S. L. Virgen de la Salud, 47. Teléfono 235 35 82.

PINTOR AUTOMOVILES falta. Urgel, 247. TALLERES DURÓ.

SOCIEDAD RECREATIVA. Falta señorita para guardajería, domingos y festivos, tarde. Razón: Calle Valencia, número 439, entresuelo, segunda.

SE PRECISA chico de 14 a 15 años, para reparto en Bodega, todo estar. Trato familiar. Paseo de Carlos I, número 83.

CAFETERIA necesita señorita. Telefonar al número 255 71 27.

AGENTES SEGUROS los precisa importante Compañía. Buena retribución. Escribir al número 2695 de la calle de Vergara, número 11.

CORREDORES CORREDORES. Preciosos, asunto fácil venta, comisión y gratificación. Presentarse de cinco a siete en la calle ESCOCIA número 87. Jueves.

FALTA MECANOGRAFIA para oficina, de cuatro a cinco, excepto sábados. Razón: Llamar al número de teléfono 224 94 49.

PARA CONTROL ALMACEN Y DIO COMPRAS. se NECESITA CHICO que sepa escribir a máquina. Dirigirse a CIAD. D. SUMINISTROS NAVARRO calle Anselmo Clavé, número 41. San Justo Desvern.

SE NECESITA MARI-MONIO sin hijos, práctico servicios domésticos. El camarero chófer Ella cocinera, con informes. Escribir al número 2819 de la calle de Vergara, número 11.

ENSEÑANZA * URGE SEÑORITA AUXILIAR parvulario zona Plaza Sanllehy. Llamar al número de teléfono 235 06 80.

EDUCACION DE LA VOZ y lecciones de toda clase de instrumentos. Dispone de instrumentos. Maestro Amorós Casanova 21 principal.

APARTAMENTOS JOSEFA CASTELLDEFELS, queda último apartamento de planta baja, con máxima terraza, jardín, dos dormitorios, comedor, cocina, cuarto de baño, totalmente terminado. Facilidades de pago, misma propiedad. Telefonar al número 230 99 14, de 8 a 12 horas y de 20 a 23 horas.

FINCAS *

APARTAMENTOS JOSEFA CASTELLDEFELS, queda último apartamento de planta baja, con máxima terraza, jardín, dos dormitorios, comedor, cocina, cuarto de baño, totalmente terminado. Facilidades de pago, misma propiedad. Telefonar al número 230 99 14, de 8 a 12 horas y de 20 a 23 horas.

VENDO TORRE nueva. Parets Luz y agua. Teléfono al número 251 26 36. Precio: 275.000 pesetas.

VENDO O PERMUTO SOLAR 9 x 26 metros, 6300 palmos, con tres viviendas en Badalona, por piso en Barcelona. Llamar al número de teléfono 235 67 14.

SOLAR 22.000 palmos aproximadamente en el mejor de Collblanch. Telefonar al número 217 02 81, de 6 a 8 tardes.

TIENDA con sótanos y principal de 225 metros en calle Cambios Nuevos 1.100.000 pesetas. Teléfono al número 232 34 04, de cuatro a siete de la tarde.

SAN POL DE MAR Parcela en finca a medio urbanizar. Telefonar al número 14.

PISOS EN BADALONA junto calle Coll y Pujol. Tienen 3 hab., cuarto aseco completo con polivan, comedor, cocina, muy bien acabados. Precio total 234.000 pesetas. Informes en la misma obra, calle de Cuba; los jueves, de 4 a 8 y los domingos de 10 a 13. FINCAS TRAL, Teléfono número 223 06 35.

TERRENOS SIN ENTRADA por 60 plazas de 2 mil metros, doy 1.000 m² con pinos, junto transformador de luz, a 38 km. Barcelona. Escribir 3250. Balmes, 10.

EN SITGES Vendo terreno en la playa, para chalet, zona urbanizada, sin intermediarios. Escribir al número 2678 de la calle de Vergara, número 11.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

DIBUJO TOPOGRAFICO Y PARCELARIO Opósitos. Calle SANTA MATILDE, número 30 tercero, tercera, Barcelona (16).

PERDIDAS *

EXTRAVIDA PULSERA de oro de señora, con tres monedas, domingo por la mañana, entre el Cuartel de Artillería y Ramblas de San Andrés. SE GRATIFICARA SU DEVOLUCION. Llamar de dos a cuatro de la tarde al teléfono número 226 22 37.

VENDO O PERMUTO SOLAR 9 x 26 metros, 6300 palmos, con tres viviendas en Badalona, por piso en Barcelona. Llamar al número de teléfono 235 67 14.

SOLAR 22.000 palmos aproximadamente en el mejor de Collblanch. Telefonar al número 217 02 81, de 6 a 8 tardes.

TIENDA con sótanos y principal de 225 metros en calle Cambios Nuevos 1.100.000 pesetas. Teléfono al número 232 34 04, de cuatro a siete de la tarde.

SAN POL DE MAR Parcela en finca a medio urbanizar. Telefonar al número 14.

PISOS EN BADALONA junto calle Coll y Pujol. Tienen 3 hab., cuarto aseco completo con polivan, comedor, cocina, muy bien acabados. Precio total 234.000 pesetas. Informes en la misma obra, calle de Cuba; los jueves, de 4 a 8 y los domingos de 10 a 13. FINCAS TRAL, Teléfono número 223 06 35.

TERRENOS SIN ENTRADA por 60 plazas de 2 mil metros, doy 1.000 m² con pinos, junto transformador de luz, a 38 km. Barcelona. Escribir 3250. Balmes, 10.

EN SITGES Vendo terreno en la playa, para chalet, zona urbanizada, sin intermediarios. Escribir al número 2678 de la calle de Vergara, número 11.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

FABRICANTES Export, residente en Guatemala, experto en ventas, deseo mostrárselo catal. países Centroamérica. Señor BOTELLA. Teléfono número 253 83 79 y número 224 13 61. C/le Villarreal, número 126. BARCELONA (11).

COMENTARIO A LA SESION DE HOY
En esta primera sesión de la semana, el negocio ha estado más activo que de costumbre y a pesar de que en los primeros momentos e incluso hasta la cotización de las eléctricas, hubo algunos puntos débiles, el ambiente general era de sostenimiento, habiéndose consolidado durante el curso de la sesión.

Los avances predominan casi en absoluto siendo del orden de 20 enteros Seda de Barcelona, cuyos derechos mejoran 10 puntos a 245, 18 Siemens, 12 Petróleos, 11 Metalúrgica del Ebro, 10 Icsa, 8 Urbas, Cros y Carburos, 4 Inasa, 3 Aguas Besós, Insular del Nitrógeno y Fesca. Entre los descensos anotamos los 18 enteros de Motor Ibérica, 6 Catalana de Gas, 5 General de Inversiones, y Pirelli, 35 Campsa, 3 Aragonesas y Banco Popular y 5 pesetas Minas Rif.

Como se deduce de lo dicho al principio, el ambiente del cierre de la sesión parecía quedar bien dispuesto.

CAMBIOS COTIZADOS EL DIA 8 DE SEPTIEMBRE DE 1964
F. Catalana 5% pref. 150
Maquinista Terrestre 95
INASA 75
Fomento de Obras y C. 192
Motor Ibérica 407
Asland ords. 378
Asland pref. 101
Portland del Ebro 67
Sansón 254
SEAT 266
URBAS 133
ICSA 190
S. A. Cros 430
Carburos Metálicos 293
CAMPASA 215
Cía. Transmediterránea 156

TIENDA céntrica con vivienda apta todo Traspaso o venta. Llamar al número 257 35 04, de nueve a diez mañana.

TALLER MECANICO céntrico, 60 metros cuadrados. Teléfono con tornos, máquina, lijadora, sierra manual, etc. muy bien equipado. Llamar de cuatro a seis al número de teléfono 203 18 39.

POR URGIR traspaso tienda en Rambla Estudios 90 metros, 5 altura buen traspaso. Escribir al número 1809 de la calle de Vergara número 11.

MERCERIA vivienda, local grande, chafán dos puertas. Calle Córcega, número 487, esquina calle Roger de Flor.

PELUQUERIA DE SEÑORAS Regia instalación, muy moderna, con vivienda en Sarrá, 150.000. Razón: Llamar al número de teléfono 203 27 76.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

SNACK BAR junto Infanta Carlota, facilidades. Llamar al número de teléfono 223 06 62, de dos a tres y media.

LOCAL de 870 m² de dos plantas y con altillo apto para almacén, garaje o pequeña industria, situado final Metro Santa Eulalia. Razón: Tardes de 3 a 6 en calle Muntaner (Santa Eulalia). Hospital de Llobregat.

TIENDA pequeña modistería y sastrería céntrica. Traspaso, por 50.000 pesetas, 1.500 de alquiler. Razón: Llamar al número de teléfono 223 35 22.

PARADA DE TOCINERIA se vende. Telefonar al número 251 88 56.

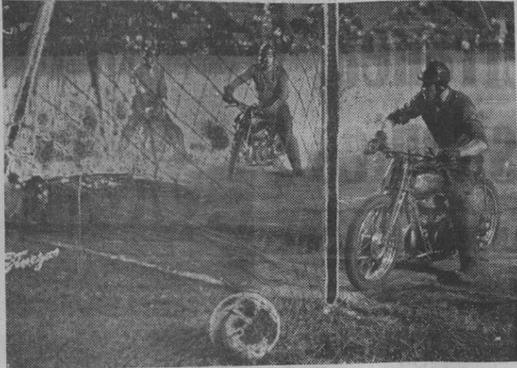
Entre NOSOTROS

UN AMERICANO QUE ADMIRA A DI STEFANO E INTERPRETA A BACH



George Garner, profesor de Historia y de Música de los Colegios de las Fuerzas Armadas en España, lleva cuatro años en España dedicado a enseñar las mencionadas disciplinas. Mister Garner es un hispanista formidable y católico americano, cuyo "hobby" estriba en in-

terpretar al órgano las más diversas composiciones. Es un admirador de Juan Sebastián Bach al que estudia constantemente. —¿Cuántos alumnos tiene usted? —Treinta y cuatro. —¿Qué música prefiere? —La moderna. —¿Qué opina usted de Cole Porter? —Me gusta mucho, aunque no sea del todo serio. Tiene personalidad e inspiración. —¿Es usted partidario del órgano en la música de jazz? —Sí, pero del electrónico. A mí lo que me seduce es la masa coral. —¿En qué lugar de Estados Unidos existe una mayor riqueza coral? —En Tejas. Donde hay negros privan los "espirituales". —¿Qué opina del problema racial? —Los católicos no tenemos problema a este respecto. —¿A qué vino a Barcelona? —Con mi amigo Fernando Albert, el periodista deportivo del diario "Alcázar", a ver jugar a Di Stefano. Es un gran amigo nuestro. Albert le sigue a todas partes. Y yo también, por supuesto.



¿EL "MOTO-BALL" EN BARCELONA?

Se están ultimando los detalles por parte de la Comisión de Fiestas de la Merced para traer a Barcelona a los equipos de "moto-ball", el deporte que apasiona en estos momentos a los públicos de Europa. Se trata, como saben nuestros lectores del fútbol sobre moto. Lógicamente que los jugadores actúan sobre el vehículo motorizado y son de admirar sus desplazamientos y rápidos avances, saltos y acrobacias de toda índole. Al parecer, los dos equipos



JOSEFINA GOMEZ TOLDRA, EN EL CASTILLO DE CASTELDEFELS

Patrocinado por el Ayuntamiento de Castelldefels tendrá lugar el próximo viernes 11, un concierto de piano a cargo de Josefina Gomez Toldra. En el programa, Chopin, Liszt, Granados, Albéniz, Falla, Scarlatti, etc... Josefina Gomez Toldra ha pasado en triunfo el nombre de España por el mundo. Pero lo mejor será, para que ustedes puedan darse cuenta de la intensa actividad de esta artista, de distinguida familia barcelonesa, que reproducimos su "currículum vitae".

Josefina Gomez Toldra nació en Barcelona, donde empezó su carrera pianística a la edad de 9 años. Al terminar el "virtuosismo" amplió brillantemente sus estudios en Madrid, y más tarde, en 1956, se trasladó a Siena, para participar en el curso de piano que patrocinan todos los años la "Academia Chigiana", obteniendo, en competencia con 72 pianistas de ambos sexos, una beca del príncipe Chigi Saracini, para perfeccionarse en tan docta institución durante los años 1956-57.

Josefina Gomez Toldra nació en Barcelona, donde empezó su carrera pianística a la edad de 9 años. Al terminar el "virtuosismo" amplió brillantemente sus estudios en Madrid, y más tarde, en 1956, se trasladó a Siena, para participar en el curso de piano que patrocinan todos los años la "Academia Chigiana", obteniendo, en competencia con 72 pianistas de ambos sexos, una beca del príncipe Chigi Saracini, para perfeccionarse en tan docta institución durante los años 1956-57. Fue diplomada dos veces por la "Internationale Sommer Akademie des Mozarteums in Salzburg", la primera con la dirección del maestro Carlo Zecchi, de la Academia de Santa Cecilia, de Roma, y la segunda vez, en 1958, con la del maestro Bruno Seidhofer, del Conservatorio de Viena. En 1957 el maestro Zecchi la presentó en la "Wiener Saal", de Salzburgo, dando allí un recital y seguidamente fue requerida por la "Osterreichisches Rundfunk", para tomar parte, como solista, con la "Mozarteums Orchester", interpretando "Noches en los jardines de España", de Manuel de Falla, bajo la batuta

del maestro Michael Gielen, director de la Opera de Viena. Para la misma emisora ofreció poco después un recital de música española. Josefina Gomez Toldra ha celebrado conciertos y recitales en Inglaterra, Austria, Alemania, Francia, Italia y Venezuela aparte de diferentes salas de toda España, habiendo actuado en Barcelona con la "Orquesta Municipal", bajo la dirección del malogrado maestro Eduardó Toldra. Ha verificado varias "tournees" por las Islas Canarias, especialmente en Santa Cruz de Tenerife y en Las Palmas, actuando, respectivamente, con la "Orquesta de Cámara" y la "Orquesta Sinfónica", ejecutando asimismo diferentes recitales en aquellas islas, e inaugurando allí "Juventudes Musicales". Ha dado innumerables recitales de piano en "Televisión Española", "Radio Nacional de España en Madrid", "Radio Nacional de España en Barcelona" y "Radio Barcelona". Ha actuado también en la "Radiodifusión Francesa" y en la "Radio Vaticano", varias veces en esta última. En junio de 1960 fue designada por el Ministerio de Asuntos Exteriores, como representante de música española, para realizar unos recitales en Londres y en Munich, en el Instituto Español de aquellas capitales y en diciembre del mismo año se le invitó en Caracas (Venezuela), para actuar en "Radio Caracas TV" y en la "Televisora Nacional". Desde aquellas fechas, la notable pianista española, ininterrumpidamente, ha continuado sus recitales y conciertos por toda Europa, cosechando siempre los más clamorosos éxitos.

SUCESOS

MORTAL ATROPELLO EN SARRIA DE TER

En el kilómetro 727800 de la carretera nacional de Madrid a Francia por La Junquera y a la altura del cruce de Sarriá de Ter, población lindante con Gerona, ha ocurrido un accidente de circulación del cual ha fallecido casi instantáneamente la señorita María Canaleta Serrallonga, de 22 años de edad. El accidente presenciado por los propios padres de la víctima ha sido como consecuencia de irrumper violentamente la infeliz joven en la carretera general, sin darse cuenta de que a pocos metros venía a mucha velocidad un turismo francés, matrícula 437-JQ34, conducido por Francisco Pons, de 21 años de edad, que no ha podido hacer nada por evitar el fatal encontronazo. La joven con sus padres había llegado a Sarriá de Ter hacia tan sólo unas horas invitada por una familia amiga, con ocasión de celebrarse en dicha localidad la tradicional Fiesta Mayor. —En el Dispensario de San Gervasio, fue asistido de lesiones, Felipe Blanco Martínez, que le fueron causadas por un turismo en el Paseo Bonanova, frente al número 41, cuando intentaba cruzar la calzada. —Entre un ciclista y un turismo se produjo una colisión en la Plaza Antonio Maura cruce con la Vía Layetana, a consecuencia de ella, el conductor del ciclista, José Bach Pascual, resultó con lesiones de las que fue asistido en el Centro Quirúrgico de Perecamps.

OTROS ACCIDENTES DE CIRCULACION

En la calle Guipúzcoa junto a la de Trabajo, se produjo una colisión entre un turismo y un ciclista. El conductor de este último vehículo, José Gimeno Baiget, resultó con lesiones de pronóstico reservado de las que fue asistido en la Clínica de la Cruz Roja.

—Dos turismos colisionaron en la Avda. Generalísimo confluencia con la Rambla de Cataluña, resultando el conductor de uno de ellos, Isidro Bardolet Casals, con heridas de pronóstico reservado de las que fue asistido en el Dispensario de Gracia.

—María Sanz Martínez, de 70 años de edad, tuvo que ser asistida de primera intención en el Dispensario de Las Cortes, lesiones de las que fueron inferidas por una motocicleta en la Avda. Generalísimo junto a la calle Anglesola, cuando la lesionada intentaba cruzar la calzada.

—También, María Antonia Pérez Gutiérrez, de 18 años de edad, fue asistida en la Sala de Urgencias del Hospital Clínico, de lesiones de pronóstico reservado, que le fueron causadas por una motocicleta cuando cruzaba la calzada del Paseo de la Zona Franca, frente al número 10.

—En la Plaza Universidad y junto a la calle Aribau, una colisión se produjo entre un auto-taxi y un turismo, resultando el conductor del turismo, Gloria Blández Ruiz y sus pasajeros Tomás Acolé Gómiz, Gloria Cover-

dóntz Blández y Ana Ruiz Osuna, con lesiones. —Luis Peñalva Mollet, tuvo que ser asistido de lesiones, así como su pasajero, José María Tondo Riera, en el Dispensario de la Universidad, que se causaron al colisionar contra un turismo la moto en que viajaban en la Avenida José Antonio cruce con el Paseo de Gracia. —En el Dispensario de San Gervasio, fue asistido de lesiones, Felipe Blanco Martínez, que le fueron causadas por un turismo en el Paseo Bonanova, frente al número 41, cuando intentaba cruzar la calzada. —Entre un ciclista y un turismo se produjo una colisión en la Plaza Antonio Maura cruce con la Vía Layetana, a consecuencia de ella, el conductor del ciclista, José Bach Pascual, resultó con lesiones de las que fue asistido en el Centro Quirúrgico de Perecamps.

EL DOCTOR CASTELLO ROCA, NUEVO VICE-PRESIDENTE DE LA FEDERACION CATALANA DE SALVAMENTO Y SOCORRISMO

En la última reunión celebrada por la Federación Regional Catalana de Salvamento y Socorrismo, se hizo cargo de la Vicepresidencia de Montaña, para la que ha sido designado por la Federación Española, el doctor don Augusto Castelló Roca, tan conocido en los ambientes médicos y deportivos de nuestra ciudad.

Le dio posesión el presidente de la Federación Regional, conde de Lacambra, quien puso de manifiesto la próxima intensificación de las actividades de salvamento y socorrismo en el campo de la alta montaña, ante la necesidad impuesta por la gran afición que a este deporte existe en nuestra región, lo que había motivado la designación del doctor Castelló, para el nuevo cargo, en el que le deseaba francos éxitos y para cuya tarea podría contar con la entusiasta colaboración de cuantos integran la Federación Regional Catalana de Salvamento y Socorrismo.

El director general de Prensa de Francia llegará mañana

Mañana llegará a Barcelona el director general de Prensa del Gobierno de Francia, M. Bérard Quélin. En su honor el ministro cónsul general de Francia, M. Monmayou le ofrecerá una recepción.

EL CONGRESO DE AYUDANTES TECNICOS DE SALUD PUBLICA

Esta mañana a las nueve en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, continuaron las tareas del II Congreso Internacional de Ayudantes Técnicos de Salud Pública al que asisten cuatrocientos practicantes, representando a quince países. La sesión fue presidida por don Alberto López Conde, presidente del Colegio de Practicantes de Barcelona y de la Federación Internacional de Técnicos de Salud Pública, al que acompañaban los señores Morales y Llopis, presidentes de los Colegios de Córdoba y Alicante, respectivamente, y la señora Acuchría Lamrani Driss, del Ministerio marroquí de la Salud.

Para su discusión fue presentada, por don José González Rincón, la ponencia "Los técnicos de Salud Pública en Medicina Rural". Seguidamente fueron presentadas diversas comunicaciones por los señores Morales Castro, de Córdoba; Madronero, de Sevilla; Blanco Bargallo y Mena de la Torre, de Barcelona; García León, de Avila, y Durán González y Garcerán Ros, de Barcelona.

Esta tarde continúan los trabajos de la asamblea con la lectura de la ponencia "Los técnicos de la Salud Pública en Medicina Deportiva y en Educación Física". Por la noche los congresistas visitarán el Pueblo Español, en el que actuarán varios grupos folklóricos, celebrándose en el mismo recinto, una cena en honor a dichos congresistas.

SEMINARIO CONCILIAR DE BARCELONA

Nota de la Secretaría de Estudios

Seminario Menor. Los alumnos entrarán el miércoles, día 30 de septiembre, por la tarde.

Seminario Mayor. Día de entrada: Todos los alumnos ingresarán el 30 de septiembre, antes de la misa vespertina que empezará a la ocho.

Inauguración del curso: Tendrá lugar el día 1.º de octubre, a las diez de la mañana.

Exámenes extraordinarios del curso 1963-64: Se celebrarán, a las once de la mañana del lunes 28 de septiembre.

ANTE LA III SESION DEL CONCILIO VATICANO II

Circular del arzobispo, doctor Modrego

Próximos a emprender nuevamente viaje hacia Roma para asistir a la tercera sesión del Concilio Vaticano II, que por soberana voluntad del Papa Pablo VI dará comienzo el día 14 de septiembre, Nos complacemos en exhortar a que redobléis vuestra atención, esforzándoos en percibir íntegramente la responsabilidad de ser miembros de la Iglesia en este crucial momento de su vida conciliar.

3. Exhortamos a todos nuestros fieles a que, en los actos de piedad privada, ya sea familiar o individual, especialmente en el rezo del Santo Rosario, no omitan la antefecha oración, rezada con particular fervor por las grandes finalidades del Concilio. Barcelona, 8 de septiembre de 1964. † El Arzobispo

RELIGIOSAS

SANTOS DE MAÑANA

San Pedro Claver, jesuita ap. de los negros, natural de Verdú (Lérida); San Gorgonio mártir.

MISA DE MAÑANA

Blanco, San Pedro Claver, C. 3.ª clase 2.ª or. San Gorgonio, m.

CUARENTA HORAS

Hoy finaliza, en la parroquia de la Santísima Trinidad, Empiezan mañana en el Santuario de San Antonio. Desde las diez de la mañana hasta las ocho de la tarde.

PUERTO

PASO DEL "ROSSINI"

Procedente de Sudpacífico y Centroamérica, llegó el trasatlántico italiano "Rossini" con 185 pasajeros para este puerto y 308 en tránsito. En esta embarcación 28 pasajeros y carga varia, zarpando, seguidamente el buque para Cannes y Génova.

BUQUES LLEGADOS HASTA EL MEDIODIA

El "Ciudad de Burgos" y el "Ciudad de Barcelona", ambos de Palma de Mallorca, con 161 y 467 pasajeros, respectivamente, y ambos con carga varia.

"Mallorca", con 332 pasajeros, de Mahón; "Ciudad de Ibiza", con 271 pasajeros, de Ibiza; "José Tariere", con carbón, de Gijón; "Pascual Flores", con sal, de Torrevieja; "Cala d'Or", con sal, de Pinatar; "Laca" y "Verge del Remel", "Playa Pilar" y "Mercedes Concha", con sfilce, de Valencia; "Indunavall III", con carga varia, de Londres; "Alcalá", con carga varia, de Valencia; "Paquita M. Ricomá", con carga, de Mahón; "Playa Macarela", con carga diversa, de Ciudadela; "Cala Galera" y "Gollondrin", con carga, de Palma.

Cada visitante del monte debe ser un guarda forestal honorario.

SE PRECISAN SEÑORITAS

que hablen el idioma francés

Edad, 18 a 27 años

Servicio Social cumplido

Seguridad y buen porvenir

Teléfono 231-27-79

Horas: de 8 a 14 mañana

En ACCEMSA accesorios de actualidad con garantía de calidad. Aparcamiento interior. Balmes, 68 (junto Aragón)

No encienda fuegos, cuando se encuentre rodeado de árboles.

La m/n. "SATRUSTEGUI" Saldrá de Barcelona (salvo contingencias), el próximo día 14 de septiembre, admitiendo pasaje y carga con destino a: SANTA CRUZ DE TENERIFE LA GUAYRA SAN JUAN DE PUERTO RICO, SANTO DOMINGO, VERA CRUZ CARTAGENA (Colombia), y CURAÇAO. Informes, pasajes y fletes, en Agencias de Viajes, Agentes de Aduana y en la Agencia de la Compañía en Barcelona. Plaza del Duque de Medinaceli, número 8 - Teléfono 222.46.78. C.A. TRASATLANTICA ESPAÑOLA S.A. "MAS, DE UN SIGLO AL SERVICIO DE LAS COMUNICACIONES MARITIMAS"



PATRICIA GRAY, Turista 11.000.000, visita EL CORTE INGLES

La señorita Patricia Gray, turista 11.000.000 que está recibiendo numerosos agasajos desde que penetró en España, ayer por la tarde visitó los populares almacenes de la Plaza de Cataluña, "El Corte Inglés", recorriendo sus instalaciones y siendo agasajada por la Dirección. El director comercial de "El Corte Inglés", don Alfonso Meynial, le hizo entrega de una medalla de oro, como recuerdo grato de dicha visita. La fotografía nos muestra el momento en que el señor Meynial, ofrece a Anna Gray, dicha medalla conmemorativa. —(F. Pérez de Rozas.)

* Barcelona, turística y mediterránea, alcanza el mayor número de visitantes

- * HEMOS DE ENCONTRAR NUEVOS INCENTIVOS PARA QUE SE MANTENGA LA LINEA ASCENDENTE DEL TURISMO EN LAS EPOCAS BAJAS
- * TODOS LOS ESFUERZOS, POR TANTO, DEBEN DE REALIZARSE EN TORNO A ESTE PUNTO, QUE PUEDE REPRESENTAR UNA IMPORTANTE FUENTE DE INGRESOS PARA LOS DISTINTOS ESTAMENTOS DE LA CIUDAD.

Barcelona es una ciudad bella y hermosa, que subyuga al visitante, quizás, como muy pocas y que tiene el don — amplio don, naturalmente — de calarse muy hondo en todo aquel que por primera vez viene a ella. Y es, precisamente, en esta ciudad mediterránea, archivo de la cortesía, cuna de valores espirituales eternos, en donde el turismo extranjero recala en mayor abundancia. De tal suerte, que en la temporada turística en que actualmente nos hallamos, el número de visitantes

y cosmopolita, como corresponde a su rango internacional de gran ciudad, se han levantado cadenas imponentes de edificios hoteles de primer orden, restaurantes, cafeterías, urbanizaciones, etc., que la sitúan en ese eslabón único de enlace entre la famosa Costa Brava y la no menos interesante Costa Dorada. Se han modernizado servicios de transporte, taxis, autobuses y turismos, que en nada tienen que envidiar a los de Roma o París. Se han ensanchado calles, construido jardines

lugares de residencia se lleve grabado en su mente, el recuerdo imborrable de haber visitado una gran ciudad en todos los aspectos.

Surge a pesar de todo cuanto hemos expuesto anteriormente un grave dilema para la ciudad en lo que al aspecto turístico se refiere. Estamos concluyendo en estos días con la alta temporada, que ha venido este año a darnos el espaldarazo definitivo de nuestras posibilidades. Y es entonces cuando pensamos en el declive que a partir de es-

para lograr la continuidad que se iniciaba en la Pascua de Resurrección, fecha en que por lo regular hacen acto de presencia los primeros turistas. Barcelona por su clima, por sus alrededores, por la belleza de sus museos, la arquitectónica de sus templos, la historia serena y recoleta de sus monumentos, es un lugar ideal para la creación de amplios nuevos derroteros que sirvan para atraer al foráneo, sabiendo de antemano que éste vendrá a nuestra ciudad, dispuesto a conocer cosas. Cosas que en otras partes del mundo también puede ver, qué duda cabe, pero sin la enjundia y la belleza que nosotros podemos ofrecerle.

Estamos completamente convencidos de que Barcelona, España entera, es uno de los lugares de la tierra menos conocidos a pesar de que en este año probablemente seamos la nación más visitada turísticamente. Existen lugares y parajes de la provincia totalmente desconocidos

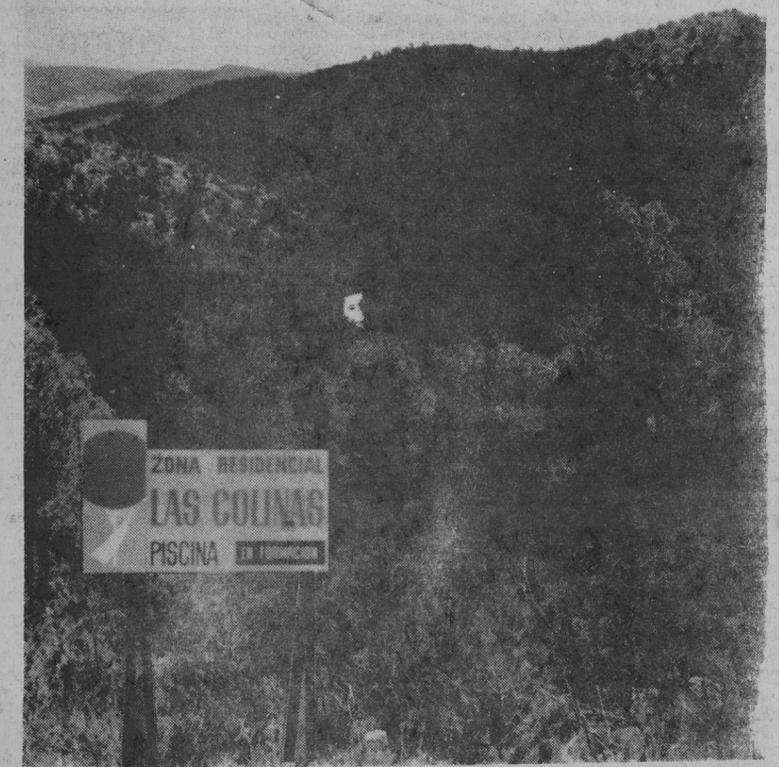


manila hotel

BALCON AL MEDITERRANEO
ENTRE MARAVILLAS
GOTICAS

Rambla de los Estudios, 111
Telegramas: Manilotel
Teléfono: 232.04.00

LAS COLINAS, FUTURA CIUDAD ENTRE PINOS



Cerca de Sitges, entre San Pedro de Ribas y Olivella, a sólo diez minutos del mar, existe un paraje maravilloso. Una importante empresa está procediendo a su urbanización para convertir a "Las Colinas" en una espléndida ciudad de estilo residencial

extranjeros superó en más de un 40 por 100 del año anterior y, además — y en estos días — hemos festejado con gran alborozo, la llegada a nuestra ciudad de la visitante once millones. cifra eleocuentemente clara para que nosotros podamos intentar describir, pero que viene a decir por sí sola, la importancia adquirida en materia turística por la Ciudad Condal. En la Barcelona actual, bella

nes zonas residenciales, han surgido en un espacio relativamente corto pavimentándose su suelo con notables mejoras y cuidando en definitiva, su fisonomía con gran amor y cariño. La transformación sufrida por la gran ciudad en estos últimos años ha sido importante. No querer reconocerlo sería pecar de injustos. Quisiéramos que este turismo internacional que nos visita, cuando regrese a sus

tas fechas se producirá lógicamente, teniendo en cuenta ese factor tan principal e importante como es el de las vacaciones estivales que llenan el 90 por 100 de nuestros visitantes. Es efectivamente en esos meses de verano cuando se registra la afluencia masiva del turismo internacional que da el empujón a las estadísticas, cuyo barómetro sube ascendente a climas insospechados.

Mas creemos sinceramente, que en el aspecto de atracción no hemos realizado todo lo que exigen nuestras propias posibilidades. Claro que en el breve espacio de una temporada o dos hemos conseguido hacer realidad uno de nuestros "slogans" turísticos. Nos referimos al de "Barcelona, ciudad de Ferias y Congresos" y se nos ha perdido la cuenta del número abundantísimo de ellos que se celebran este año. Todos importantes, que duda cabe, lo suficientemente importantes — repetimos — para que esa atracción a la que nos referíamos anteriormente pueda significar un punto de partida, y no una meta. Desde la Feria de Muestras, Salón de la Confección, Maquinaria Textil, Lonja textil, Hogarotel, etc., todas ellas de gran importancia en los mercados internacionales por su compleja y vasta difusión, hasta los salones monográficos de menor cuantía, no por calidad o tema, si no, por espacio o dimensión, lo indudablemente cierto es que en las fechas en que se celebran estos certámenes, Barcelona es una ciudad eminentemente turística, eminentemente comercial y capital indiscutible de una potencialidad económica absorbente, que viene a demostrar al mundo entero lo que es una ciudad española en paz, integrada en una nación, que por su laboriosidad y honestidad ha conseguido el respeto de las demás.

Decíamos, pues, que a esa temporada baja del turismo había que buscarle nuevos incentivos

SELECCION DE VIAJES

ITALIA 20 y 29 Sepbre. 11.840 ⁰⁰	LOURDES VALLES ARAN 12, 19 y 26 Sepbre. 1.710 ⁰⁰
RUTA DE ANDALUCIA 13 y 20 Sepbre.; 1 Oct. 7.290 ⁰⁰	ANDORRA (4 días) 24 Sepbre. 1.640 ⁰⁰
PARIS-LOURDES-SAN SEBASTIAN 20 Sepbre. 6.500 ⁰⁰	ANDORRA (2 días) 12 y 19 Sepbre. 850 ⁰⁰
RUTA VASCO NAVA RRA 15 y 22 Sepbre. 3.450 ⁰⁰	FIESTAS DEL PILAR (4 días) 11 Oct. 1.420 ⁰⁰
CIUDAD ENCANTADA MADRID 14 y 21 Sepbre.; 5 y 11 Octubre 3.260 ⁰⁰	MONASTERIO DE PIEDRA 11 Oct. 1.150 ⁰⁰
LOURDES BIARRITZ S. SEBASTIAN 13, 20 y 27 Sepbre.; 4 y 11 Oct. 2.550 ⁰⁰	BERGA-CAMPRON- MONTSENY (3 días) 10 Oct. 1.200 ⁰⁰
PIRINEO ARAGONES 13 Sepbre. 2.530 ⁰⁰	POBLET-SANTAS CREUS (2 días) 11 Oct. 675 ⁰⁰
VALLES ARAN-BOH- ESPOIT 10, 13, 17 y 20 Sepbre. 1.900 ⁰⁰	GUILLERIAS CAMPRO- DON (2 días) 11 Oct. 870 ⁰⁰

Solicite información y folleto:

VIAJES
"INTERNACIONAL EXPRESO" S.A.

Grupo A - Título num. 2

Plaza de Cataluña, 8 Via Augusta, 14 y 16
Teléf. 231-21-004 y 222-20-30 Teléf. 227-38-10

PLACA AL MERITO TURISTICO

dos. Y es probable que si me apuran ustedes un poco, podría decirles que incluso de la ciudad. Y no queremos decir con esto que los medios propagandísticos no hayan realizado un verdadero esfuerzo para conseguir esta difusión. Si no, que resulta extremadamente difícil poder marcar en los mismos

todas y cada una de las facetas amplias que afortunadamente tiene la Barcelona turística. Otro punto que no queremos dejar sin comentario, y en el que coinciden los pareceres de todos aquellos a los que hemos consultado, es el de que la ciudad que hemos tenido hasta la fecha en una inmensa mayoría

predomina el de una limitada capacidad adquisitiva, lo que por otra parte no puede extrañarnos, si consideramos el continuo acceso en Europa a los disfrutes turísticos de nuevos extractos sociales.

Encontramos, sin embargo, una nota positiva y alentadora, en el hecho de que la corriente turística, esa corriente que aumenta cada día, no se deja influenciar fácilmente por campañas políticas como nos lo revela este botón de muestra: han venido más italianos que nunca, como una especie de repulsa viva y operante de las gentes del país hermano, a las campañas antiespañolas que en su suelo se han desarrollado, y han sido, precisamente, los que mayor ca-

pacidad adquisitiva han demostrado, teniendo en cuenta, naturalmente, su proporción con respecto a otras nacionalidades.

En resumen: el balance anticipado de lo que puede resultar esta temporada turística en nuestra ciudad y provincia no puede ser más halagüeño ni más esperanzador para campañas posteriores. Se han batido todos los records previstos en los cálculos más optimistas, y nada tendría que extrañar que para el próximo año ese barómetro del que hablábamos anteriormente, adquiriese unas proporciones insospechadas. La ciudad está preparada para ello. Y eso es importante.

EN TORNO A LA TURISTA ONCE MILLONES...

El sábado pasado se celebró en nuestra ciudad un acto muy simpático. Uno de esos actos que nacen espontáneos y en los cuales, la hidalguía española es nota prominente de primer grado, porque con nuestra sinceridad característica, con la cortesía innata de la Barcelona romántica y medieval, nos aprestamos al agasajo de un visitante extranjero.

Ese visitante, era una muchacha inglesa, rubia y extremadamente joven. Su viaje a la España turística, grande y hermosa, significaba disfrutar de unas bien ganadas vacaciones. Atrás quedaría la nebulosa del cielo británico gris y áspero de cada día, para en una distancia relativa de kilómetros y casi imperceptible de tiempo, cambiar totalmente su aspecto. El sol, sol de España suave y caliente, como su vino, como las notas de una guitarra o la sangre del bravo toro del redondeo, transformarlo lo humedo en ardiente, lo débil en recio, la vida en realidad. Para ella, agasajos, visitas, flores, muchas flores, esencia de España, con fragancia de España y con olor de España. Para nosotros, la veledad del Destino, que la convertía en la visitante once millones.

Si Once millones de personas que no habían nacido en España, nos visitaban. Once millones de personas, sabían de nuestro sol, de nuestros mares, de nuestra forma de ser. Y no era un mero acto de cortesía, el que se brindaba a la "miss" para deslumbrarla con nuestra característica hospitalidad. Era simplemente el deseo de expresarle la satisfacción que nos producía su presencia, como ser humano. Como mujer que había elegido nuestro pedazo de tierra para descansar de una labor más o menos ruda en su patria de origen.

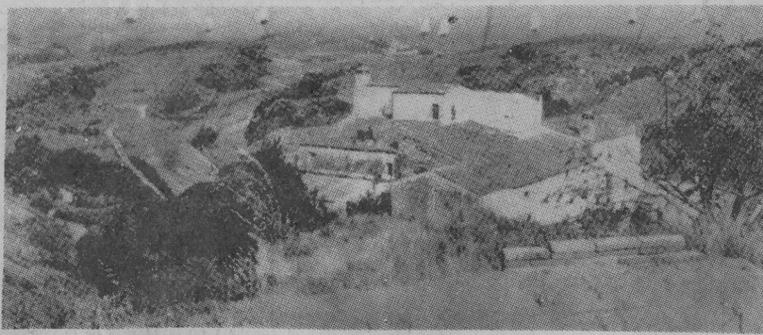
Esa deferencia en sí, ya era más que suficiente para agasajarla y amarla. No importaba en otros aspectos, que fuera una más de los once millones de personas, que cuando regresara, a sus respectivos destinos de procedencia, repitiesen hasta la saciedad, que "eramos no nos simpáticos y amables". Eso no nos descubre nada, porque ya lo sabemos. Queremos únicamente, contar con el cariño y la estima de personas, como la señorita Grey, cuyas vacaciones en España, serán, sin duda, uno de los recuerdos más importantes de su vida. Estamos seguros que ella no nos olvidará. Nosotros, por su simpatía y belleza quedará en nuestro recuerdo como la mujer que hizo el número once millones, aunque éstos sean también los de su simpatía.

Grato recuerdo, repetimos, el que perdurará en la memoria de miss Grey, cuando abandone España. El Tibidabo, Sitges, el Barrio Gótico, la corrida de toros, la visita a la ciudad, los ramos de flores, todo, habrá sido para ella, como un sueño del cual no querrá haber despertado. Y al transcurrir del tiempo, cuando levante la vista hacia el cielo, quien sabe con que recuerdo escondido en el fondo de su alma, estamos seguros, que añorará el azul limpio y brillante del nuestro. De los rayos de ese sol, que probablemente, servirían para algo más que broncear su piel joven y bella. Es el sol, que embrollado en España, puede ser el recuerdo más perdurable en su memoria.

Gracias miss Grey

¡ESTA ES SU GRAN OPORTUNIDAD!

URBANIZACION: GOLF DE SAN POL Y SAN CIPRIANO EN VALLLATA
con vistas panorámicas al mar a 42 kilómetros de Barcelona a 5 minutos de la playa



Su parcela será dotada de:

agua, luz, calles y alumbrado

La urbanización dispondrá: **S.A.E.T.A.**

un complejo deportivo, golf, piscina campo deporte infantil

Máxima facilidad de pago

c. Balmes, 193, 1.º, 7.º. Teléfono 227 25 83. De 10 a 12 y de 4 a 6

Sr.
Calle
Ciudad
Teléfono
Remita este anuncio y pasaremos a visitarle sin compromiso.

VIAJES ESPECIALES A LOS ESTADOS UNIDOS

para visitar la
FERIA MUNDIAL DE NUEVA YOIK

Tarifa reducida en AVION REACTOR

BARCELONA - NEW YORK - BARCELONA

Pesetas 21.984

Salidas en grupo: 1.º de octubre
Viaje BARCELONA-NEW YORK-MONTREAL-BARCELONA, en avión
Estancia de quince días en hotel de primera clase
Visitas de la ciudad en autopullman
Servicios de un guía intérprete

Precio total por persona: Ptas. 31.500

Viaje de ida y vuelta en avión a NUEVA YORK, con recorrido en autopullman por

Nueva York - Washington - Pittsburg

Chicago - Detroit - Niágara Falls

Toronto y Montreal

Precio total por persona: Ptas. 37.600

Billete especial en autocar para recorrer todos los Estados Unidos sin límites de kilometraje: Pesetas 5.990

Extensiones facultativas a MIAMI y CALIFORNIA

Solicite folleto detallado a:

COMPANIA HISPANOAMERICANA DE TURISMO

Grupo A Título 17

PASEO DE GRACIA, 11. Teléf. 231-93-50 y 231-93-51. BARCELONA (7)

Carta a Juan Antonio Gaya

"Pequeñas teorías de arte", por Juan Antonio Gaya Nuño. Taurus. Madrid.

Querido Juan Antonio: Hace días que tengo aquí, sobre la mesa, tu libro, que he ido leyendo al azar del índice. Algunas de estas pequeñas teorías las conocía ya, leídas donde las publicaste. Otras, no. Pero, en realidad, quien te conoce como te hemos conocido aquí, no puede hacer otra cosa que reírte, aunque te lea por primera vez.

Los años nos han ido empujando y poniendo tiempo encima en estos seiscientos kilómetros que separan a Madrid de Barcelona. No quiero citar la cifra de aquel año en que apareciste por aquí, métrico de arte con ideas nuevas, con tu castellana sonrisa socarrona y tu fe sin sanción. Así mitad sonriente, mitad creyente —porque de todo hay en la vida artística del Señor— tomaste sobre tu alegría la tarea de dar nueva vida a una ilustre vieja sala barcelonesa de arte.

Entonces a los que empezaban no se les llamaba "nueva ola". Eran una ola, nada más, cargada de entusiasmo, un entusiasmo que hacía de espuma y que, dejados los pinceles, nadie sabía qué hacer con él. Tu sala se llenó de desconocidos, sobre los que tú reinabas como un cordial sacerdote cálido. Muchas veces —¡cuántas!— llegaba alguno con sus pinturas bajo el brazo para que tú las vieras, o te rogaba que pasaras por su taller. Y tú, de vez en cuando, decías: "Esto a la sala".

El primer Tapes, el primer Rogent... ¿Cuántos primeros? A veces la gente se asustaba mucho. Incluso decía cosas gordas que no divertía cuando en "La Bomba", las comentábamos entre nosotros con un puñado de amigos y un colega tuyo por una parte y mi por otra: Angel Marsá, que a tres casas de tu galería, tenía la suya, y asustaba también a la gente con sus primeros Guizart, Brotat, Tharrats... Hay una joven pintura barcelonesa —no tan joven como entonces, claro está, pero que brillantemente ha saltado al mundo— que está en deuda de cariño y gratitud contigo y con Angel. Hoy no son los tiempos fáciles al cariño y la gratitud, pero aquella juventud era sana de verdad y siente uno y otra desde su altura, tugar en el que no suele sentirse nada.

Todavía aquella acera se hace difícil de pasar desde las que fueron Layetanas a las que fueron el

Jardín. Las dos galerías ya no existen, pero hay por lo menos un mínimo de dos generaciones —ya no hablamos de las viejas, cuando tú no estabas aún— para quienes el paso está lleno de recuerdos y de nostalgias, de años de luchas y de espera, de confianza compartida, de desánimos que no llegaban a serlo porque siempre tenías a punto una frase o unas palabras cargadas de esperanza, de violenta esperanza, podría decir.

Y ahora este libro, tus "Pequeñas teorías de arte", me acercan aquellas horas como el amigo que vuelve de un largo viaje. Lei primero tu prólogo porque supuse que en el viejo Juan Antonio sería menos grave que en el resto del libro. Y así es. Hace esto para ponerme en situación, para oírte una vez más ese "¡Bueno, muchacho!" con el que empezabas tus comentarios, tus glosas, tus teorías. Y buena parte de éstas e ido recordándolas en los capítulos leídos, como te digo, al azar, reconocidas en un párrafo aquí y otro allí, y en muchos párrafos, por ejemplo, cuando hablas de Velázquez, de Picasso y de Tapes, de quienes tanto hablamos juntos. Ahora repites lo que decías entonces, con más años encima, como es lógico, pero con la misma verdad y la misma afectuosa violencia —véase Picasso— y esa sinceridad de castellano viejo, que es una de tus grandes cualidades.

Leo y releo tus "pequeñas teorías" y algunas veces siento la necesidad de replicarte, no porque tenga que discutirte, sino porque me gustaría obligarte a discutir.

Porque tienes una razón que desearía que ampliaras, que creo que la desean muchos, como cuando dices de las cuestiones referibles al Arte: "Apenas conozco otras que las que guardan celosamente los prestigios de lo antiguo, cerrados con siete llaves, y las que entienden que la historia de lo interesante ha comenzado hace unos cuantos años". Buen caballo de batalla este puente tendido sobre el absurdo y la cerrazón a rajatabla.

Esta es la mejor teoría de tu libro, la trama sobre la que se dibuja una buena parte de él. Tal vez no convenga a algunos —el material es duro para trabajar, ya lo sabes— pero los preocupará, por lo menos. Esto es suficiente: abrir los ojos para que vean. Ya mirarán. Ni verdad ni razón te faltan. Y ahora me toca a mí decir: "¡Muero, muchacho!".
FERNANDO GUTIERREZ

VIAL HUGAS:

Un pintor a la busca de la esencia del mundo real

Vial Hugas es un pintor proyectado hacia la verdad del paisaje. Toda su pintura es un intento por adentrarse en la esencialidad del mundo real, del paisaje concreto. Por eso hay en sus pinturas una dinámica serenidad cósmica, que no es otra cosa que el reflejo vivo de la naturaleza aprehendido por el artista.

Vial Hugas es un enamorado del mar. Sus bellas marinas atraen por esa salobre limidez y ese aire transido de horizonte que rezuman, vitalizando... El pintor se adentra en el mar con ojos inquisidores, dispuestos al asombro, pero también con la mirada jerarquizada por un ansia de armonizar lo que se expande ante ellos: cielo, mar y tierra entrañados.

Vial Hugas expone casi cada año en Madrid y Barcelona. Su última exposición aquí —su último triunfo— tuvo lugar en la Sala Busquets, la primavera pasada. Ahora Vial Hugas está pintando en Cadaqués, embarcado en la aventura de arrancarle a la tierra de Dali, y a su mar y a su cielo, una imagen nueva.

Aprovechando una de sus frecuentes escapadas a Barcelona, lo abordé para hacerle unas preguntas sobre pintura y sobre su pintura.

—¿Cuál es la primera vivencia plástica que recuerda?

—Creo que es anterior a mi uso de razón, pues es bien verdad que "el artista nace, pero no se hace". Para el pintor, los recuerdos son imágenes, al igual que para el escritor son narrativos y musicales, para el compositor.

—¿Cómo vive la pintura dentro de usted?

—Me atrae la plasticidad y belleza de todo lo que existe, por humilde que sea, bañado en la luz que todo lo sublima.

—Pintar, ¿qué significa para usted?

—Dar trasunto del sentimiento emotivo de la naturaleza, plasmando en forma y color.

Lo que se publica

PAOLO VOLPONI, "Memorial", Seix y Barral. Barcelona.

Poeta de Urbino, Paolo Volponi publicó su primer libro de poesía a esa edad en que los publican casi todos los poetas: a los veinticuatro años. Lleva, hoy, publicados tres o cuatro libros de poemas, uno de ellos galardonado con un premio tan importante como el Viareggio.

Es curioso que muchos poetas actuales sientan, de pronto casi siempre, la necesidad de escribir una novela, y que esta novela, por lo general, tenga un fondo, duro y violento contenido social. La actual literatura italiana tiene excelentes ejemplos de esta que podríamos llamar "rebeldía poética" ante la sociedad de nuestro tiempo, ante la injusticia y —curioso también sobre todo en los últimos años— ante esa sofocación individual que anuda al propio individuo y lo destruye implacablemente.

Es lógica la reacción del poeta. Poesía es libertad, y la colectividad no es una masa informe, sino un conjunto de individualidades. Así en el escenario de una fábrica, Paolo Volponi sitúa la acción de esta obra tan llena de poesía, de verdad y de humanidad.

—¿Se considera dueño ya de sus posibilidades como pintor?

—En toda manifestación del espíritu creo que sólo nos hallamos en posesión de los medios para

hacernos comprender, pues en cuanto a técnica y expresión, éstas tienen que construirse en la lucha constante de todo artista que aspire a superarse.

—¿Qué intenta conseguir con su obra?

—Adentrarme en la verdad del mundo real.

—¿En qué sentido ha evolucionado su pintura?

—En el sentido de buscar más la simplicidad en la expresión y que ésta gane en contenido.

—¿Qué corriente pictórica ha influido más en su obra?

—La impresionista, sin olvidar el dibujo, base de la pintura, que es forma y color.

—¿A qué pintores concretos, cree que le debe usted más como artista?

—A Vayreda, Vila Puig, Marcelino Santamaría...

—¿Cómo definiría usted ese dinamismo, a veces vertiginoso, que constituye la tónica de la pintura moderna?

—Es fruto de un estudio concienzudo, a fondo, aunque no le parezca, para desentrañar y eliminar todo lo superfluo, a fin de que la obra gane en emoción y sinceridad y nos comunique ese mensaje de vida que debe palpar en todo lienzo.

—¿Qué opinión le merece la pintura abstracta?

—Todo lo que represente un movimiento y una inquietud en hallar nuevas formas expresivas, merece mi aprobación.

—¿Cuál es la misión que han venido a cumplir los últimos ismos en la vida del Arte?

—Yo creo que han liberado a la pintura de una serie de trabas y

LO QUE NO DEBEMOS OLVIDAR, DE VIAL HUGAS: Nace en Barcelona el 17 de septiembre de 1910. Cursa estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Jorge, de Barcelona. Obtiene una primera y una segunda medallas en el Salón de Otoño de Madrid. Actualmente pasa una larga temporada en Cadaqués, dedicado a pintar. Pintar, pintar siempre; esa su ocupación y su "hobby".

Carmen BARBERA

Usted debe elegir las lecturas de sus hijos. BAZAR es la mejor revista para las niñas. BAZAR: cuentos, leyendas, teatro, juegos, religión, historia, noticias del mundo infantil. De venta en Maestro Nicolau, 19. Departamento 33.

EL MUNDO DEL TURISMO

IMPRESIONANTE AUJE DE CALELLA EN ESTA TEMPORADA TURISTICA

- * MAGNIFICAS MEJORAS REALIZADAS EN EL EJERCICIO ACTUAL.
- * APROBACION DE UN ANTEPROYECTO PARA LA CREACION DE UN COMPLEJO TURISTICO RESIDENCIAL DE GRAN IMPORTANCIA.
- * EN LA ACTUALIDAD, CUENTA CON 205 ESTABLECIMIENTOS HOTELEROS Y MAS DE 200 APARTAMENTOS

Calella es en la actualidad una ciudad hermosa, con más de veinte mil habitantes. Y aunque este no es su censo oficial —dista mucho de serlo— da una somera idea de por sí, de la corriente turística que la invade durante los meses de verano. Meses en los que la ciudad se transforma de una manera casi inverosímil, puesto que pierde totalmente su fisonomía para convertirse en una población cosmopolita de primer orden.

De primer orden hemos de clasificarla, cuando en el breve espacio de cinco años, se han levantado doscientos cincuenta establecimientos hoteleros y más de doscientos apartamentos. Cuando la labor desarrollada por el Municipio es agotadora en beneficio de esta población bella de la Maresma para convertirse en una de las más importantes del litoral. De más suerte que han sido muchas y variadas las mejoras que hemos podido advertir en la población, en esta visita que

veinte millones, que serán en verdidos inmediatamente en diversas obras de interés turístico, y que estamos seguros, redundarán en beneficio de este auge que la población está tomando en un breve, brevísimo espacio de tiempo.

Recientemente fueron inauguradas diversas iluminaciones en el casco antiguo de la población por un importe de cerca de doscientas mil pesetas y que constituyeron, sin duda, una mejora importante, habida cuenta, que por lo regular estas calles suelen estar mal iluminadas y aunque la pavimentación de Calella, es una de las más cuidadas que hemos visto en toda la Costa Dorada, se hace imprescindible, realizar estas mejoras, cuyos presupuestos por otra parte no son muy elevados y sin embargo representa tanto para una población que se preste de ser importante.

Como importante, es igualmente, la aprobación de un anteproyecto para la puesta en



Esta fotografía de Planchart, podemos apreciar con claridad, la belleza de los jardines del Paseo Manuel Puigvert, recientemente inaugurado.

lo, ya indica claramente ese auge turístico a que nos referíamos con anterioridad.

Calella, será escenario el próximo día 13 del mes de

25 actuales, días en que se celebra su Fiesta Mayor, contará con un espectáculo sorprendente, como es el de la presentación de la Banda Real de Santa Cecilia, famosa orquesta holandesa, la cual interpretará un escogido número de obras clásicas de su extenso repertorio. Al frente de la misma, figura el alcalde de Eysden, localidad en la que fue fundada la Banda y de la que, por cierto, se sienten muy orgullosos todos los holandeses.

Y para cerrar esta crónica sobre Calella, diremos que el pasado sábado, «Día del Turista» se celebraron diversos actos de gran interés, entre los que destacaban, el sorteo de cien plazas gratuitas para una estancia de doce días, patrocinadas por la industria hotelera y la Junta Municipal de Turismo. Las agencias de viaje, colaboraron estrechamente con ambos estamentos, ofreciendo excursiones y viajes a distintos puntos de la región. Como anécdota curiosa, cabe destacar, que un matrimonio alemán que veranea asiduamente durante más de ocho años en Calella, se vio favorecido con uno de estos bonos, que le dá derecho a una estancia totalmente gratuita para el año próximo de doce días. Al manifestar su alegría por la suerte que habían tenido, añadieron que ello significaría pasar unos días más entre nosotros. Y eso, era lo más importante. Y esta es, queridos lectores, la Calella actual. Ambiciosa y segura de su porvenir.



La Plaza de Cataluña de Calella, es uno de los puntos más típicos de la población. En ella, se dan cita, hoy, muchas personas que desean admirar los recién inaugurados jardines, por la nota de belleza que encierra el colorido de sus flores. — (Foto de Planchart.)

hemos realizado en el día de ayer.

Nos decía su inquieto y simpático alcalde, don Manuel Alabern, que las obras realizadas durante el ejercicio actual han sido importantes. Desde la prolongación del Paseo Marítimo Manuel Puigvert, en el que se han instalado 80 palmeras, y próximamente al finalizar el año, tendrá lugar la de un buen número de tamarindos, hasta su total iluminación instalación de bancos y surtidores de agua, urbanizándose todo él, al que se le ha dotado de unos bellos jardines, iluminados por la noche con un pequeño surtidor, que le convierten en uno de los lugares más frecuentados por todos los visitantes, ya que en el mismo, encuentran la paz y el sosiego, junto a la belleza plástica de las flores, que borra el ajeteo constante de las jornadas burocráticas con que forzadamente deben transcurrir los meses veraniegos.

De importancia para Calella es también, el asfaltado de tres de sus calles más importantes. La del Arzobispo Costa y Fornaguera, 31 de Enero y final de la del General Mola. La subasta que se celebrará dentro de este mes de septiembre, para la total iluminación de la carretera por un importe superior a las 800.000 pesetas y que viene a satisfacer uno de los más anhelantes deseos de toda la población.

Otro hecho importante, nos decía, el señor Alabern, es el de la concesión por el Banco de Crédito Local de un préstamo de trece millones y medio de pesetas, para «la operación turística» que unidos a la aportación del Ayuntamiento, por contribución especial de mejoras, sumarán una cifra de

marcha de un complejo residencial turístico, consistente en un gran hotel, con piscina climatizada y restaurante, que permanecerán abiertos durante todo el año. Apartamentos, supermercado, comercio, etc., vendrán a prestar, que duda cabe un gran servicio a la población que se verá superdotada de establecimientos de primer orden y en los que el visitante podrá gozar de todos los más modernos adelantos, que le garantizan por supuesto las máximas comodidades. La realización de este complejo residencial, supera los 225 millones de pesetas.

Existe por otra parte el proyecto de levantar un gran hotel, clasificado en primera categoría, en breve plazo, como igualmente otras promociones de tipo turístico, apartamentos en concreto, que significarán una mejora, no sólo para la industria hotelera, sino, para toda la población, ya que como decíamos anteriormente, se verá incrementada notablemente con estas nuevas instalaciones, que vendrán a ser un espadarazo final a la reciente e inmejorable campaña turística de este año.

Es indudable, por todo cuanto decíamos anteriormente que Calella ha surgido en el ámbito turístico con una fuerza arrolladora y cuyo porvenir, estamos seguros, no puede ser más halagüeño. Por cierto; nos ha sorprendido satisfactoriamente observar el que en este año, la invasión turística no estaba formada solamente por alemanes, como cree equivocadamente la mayoría de las gentes, sino, que los ingleses, nórdicos y holandeses, han igualado su número, y no sólo han superado. Esto por sí so-

rriente de una final de etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña. Y para los días 23, 24 y



La presente fotografía, nos muestra la prolongación del Paseo de Manuel Puigvert, en la que se han instalado las 80 palmeras, de que les hablamos en este reportaje. — (Foto Planchart.)

IDEAS PARA RECOGERSE EL PELO

Un sencillo sombrero, un casquete y un pañuelo pueden solucionar su problema de mal peinada



I



II



III



IV



V



VI

En el verano por el calor y en invierno por la lluvia y humedad, el caso es que la mujer siempre tenemos problemas con el pelo. Y ya todas sabemos que por muy elegante que vaya una mujer, si su cabello no está, bien peinado pierde el ochenta por ciento de su distinción. He aquí varias ideas muy útiles todas para esos momentos en los que tenemos necesidad de salir con urgencia y no disponemos de tiempo para ir a la peluquería

I. — Para ahorrar tiempo y dinero, lo mejor que puede hacer es comprarse o hacerse ella misma un sombrero casquete, en tejido de punto. Una franja lisa encima de la frente unida a una bolsa fruncida, como muestra el grabado, y atada con un cordón fino a la parte de detrás es un modelo sencillo, cómodo y deportivo. Lo mismo lo pueden llevar las señoras que las muchachitas. En el momento de decidir por la elección del color tienen que tener en cuenta el tono de su piel y ojos y con los colores de chaqueta o abrigos con que van a llevar. Un color que combina bien con todo, es el azul marino. Es elegante y discreto.

II. — Este modelo se recomienda preferentemente a las jovencitas. Está también confeccionado en tejido de punto. Como observarán en él se puede meter todo el pelo y dejar un poco de flequillo fuera. Se diferencia del modelo anterior en que en él la franja ancha se transforma en estilo visera.

III. — Es un clásico turbante, recogido en la parte central. Dentro del mismo

pueden recoger todo el pelo. Este modelo es muy práctico y sencillo de realizar. Su resultado es inmejorable porque se pueden hacer tres o cuatro en varios tonos según el guardarropa de que se dispone.

IV. — Simplemente mostramos un casquete de los que se venden en el mercado a muy bajo precio. En Francia este soporte de pañuelos ha tenido gran éxito. Sobre él se puede colocar el pañuelo de muchas maneras sin necesidad de crear el pelo o de hacerse un moño para que el pañuelo quede alto, que es la única manera de que favorezca

V. — Sobre el casquete número cuatro hemos colocado un pañuelo de cabeza para que ustedes vean los efectos sorprendentes que se pueden conseguir con tan simple solución. El pañuelo va anudado arriba, siguiendo el estilo denominado «campesina».

VI. — Es otra variante en la forma de colocar un pañuelo encima del casquete. Se cubre toda la cabeza con él se hacen varios dobles en la parte delantera y se amarra en una de ellas ocultando la punta del lazo.

OBSERVACIONES:

En el mercado hay casquetes con distintos nombres. Es mejor que quieran los que no tienen un volumen excesivo ni son demasiado altos. Las cabezas voluminosas están «demodé». Tienen que alargarse su cabeza en vez de ensancharla. Así parecerán más altas y esbeltas. Pero ojo con las exageraciones que nunca son bonitas ni elegantes! NOVEDAD:

Para todos estos deportivos y prácticos sombreros utilicen tejidos de punto estampados. También sobre un tono liso pueden pegar un gran dibujo exagerado. — L. S.

No ha cogido miedo

Amina Assis valora todos los riesgos de la profesión

“PARA PONERSE DELANTE DE UN TORO, HAY QUE TENER TEMPLE Y TESÓN”. DICE Es la segunda mujer que se ha hospitalizado en el madrileño Sanatorio de Toreros

Para torear es necesario tener mucho temple y afición; no acordarse que existe el peligro, el público sabe que puede exigir y exige cada vez más. Esto lleva consigo una superación continua. Me he dedicado al toreo y tengo que llegar a ser “uno” de los buenos; de lo contrario no estaría aquí.

Amina Assis, natural de Medellín (Colombia), se encuentra internada en el Sanatorio de Toreros. Sufrió una comprometedor embestida del novillo que torea en la plaza de Colmenar Viejo. Amina nos cuenta la cogida.

—El toro era bravo y revoltoso, no podía despegarle de la cola del caballo y todo el rato se metía entre las tablas. Le puse dos banderillas, quedaron perfectas y el público se emocionó. Pero el toro seguía rebelde. Luego cogió a dos banderilleros y al sobresaltado mientras seguía sin despegarse de la cola y de las tablas. De pronto, como había quedado sola en la plaza después de las cogidas, embistió sobre mí. El primer golpe fue mientras intentaba poner el otro par de banderillas. Sentí un dolor horrible y noté que perdía el conocimiento. Se me soltaron las riendas y me abracé al caballo para no caer. “Pies de Liebre”, mi caballo de rejeos, quedó quieto al sentirme mal y el toro entonces siguió golpeando...

—¿Cuántas veces ha toreado en España...? —Mi primera corrida fue en Córdoba. Durante esta temporada



Desde su cama del Sanatorio de Toreros, Amina Assis sonríe. La amiga que le acompaña en todos los viajes— no se aparta de su lado

—Ya llevo veinte actuaciones y me quedan todavía otros veintitrés contratos. No tengo tiempo para el descanso ni para ir a la playa. Sé que existen porque voy a la gente bañarse cuando voy de un lugar a otro. El verano para mí no cuenta más que porque hace calor.

“HEREDE DE MI MADRE TEMPLE Y TESÓN”

—¿Cómo ve su familia esta dedicación suya al toreo...? —Lo llevamos un poco en la sangre; uno de mis hermanos mayores fue torero y en mi familia hubo generaciones de caballistas. Mi madre es una estependa amazónica y ella me enseñó a montar. Pero, no le gustó en un principio que me dedicara al toreo. No por la profesión en sí, sino por el ambiente que rodea a la mayoría de los artistas. Ahora me dice que “me atenga a mis piecitos”. —¿Asiste su madre al ruedo cuando usted torea...? —Sí, ha ido varias veces; le gusta mucho la fiesta. Pero nunca se muda ni hace escenas. En una cogida que tuve hace unos años estaba ella presente; ni por un momento perdió el control de los nervios. Es una mujer de gran temple y tesón. Suele decirme que si tuviera diez años menos me enseñaría lo que era rejonear.

NO PIENSA DEJAR EL TOREO

—Estoy convencida que llegaré a más porque tengo vocación verdadera y no serviría para otra cosa. Las cogidas son cosas normales. Cuando se entra en una plaza ya se sabe el riesgo que hay que correr. —¿Qué le haría dejar el toreo? —Un hombre que me trajera por la calle de la amargura. —¿No ha llegado todavía...?

—No. Mi vida es demasiado agitada. Estoy siempre de un lado para otro que no me permite traer a fondo a las personas. Pero yo sabe aquel refrán que dice: “Matrimonio y mortaja... del cielo o bajan”. Seguro que algún día llegaré.

PURIFICACION SAN MARTIN (“Europa Press”).

La cocina en casa CALLOS A LA ESPAÑOLA

Ingredientes y cantidades: Callos de vaca, 1 kilo. Mano de vaca, 1 pieza. Manteca de cerdo, 40 gramos. Cebolla picada, 2 cucharadas. Pimentón, 1 cucharada. Chorizo, 100 gramos. Jamón curado, 100 gramos. Puré de tomate, 2 cucharadas. Harina, 2 cucharadas.

Modo de hacerlos: Se limpian los callos y la pata. Ya cocidos se retiran en la cacerola y se ponen en una cazuela mientras se prepara la salsa.

En otra cacerola se pone la manteca, se calienta y se dora la cebolla picada y después el tomate; rehogado un poco se agrega la harina y el pimentón, se deslie con medio litro de caldo de cocer los callos, se deja dar unos hervores y se sazona de sal, pimienta y un poco de guindilla.

Se corta el jamón en trozos y se pone en la cazuela con los callos, se pone también el chorizo cortado en seis trozos y se vierte la salsa hecha por encima. Se deja que rompa a hervir y se mete en el horno para que cueza lentamente durante una hora. Se sirve muy caliente. Durante la cocción conviene vigilarlo, pues con facilidad se agarra al fondo de la cazuela.



Un traje en color marrón-barro, tono de moda con falda tablada, chaqueta de manga raglán, cuello alto y puntas redondeadas. El cinturón es de piel en marrón oscuro. — (Foto Radial Press)



Edward Mann de Londres, ha lanzado en su colección atrevidos cuellos de plumas de pavo real que hacen juego con los sombreros. — (Foto Radial Press)

Mi punto DE VISTA

por MARILJA TORRES
CULTO A LA SINCERIDAD

No cabe duda de que nuestra época, pese a sus inconvenientes, posee una inestimable virtud: la de rendir un culto casi obsesivo a la sinceridad. Tal vez para muchos resulte incluso brutal, pero no debemos olvidar que toda situación que deviene tardíamente lleva consigo una inevitable sobrecarga de violencia. Esta generación que se desnuda en público, despegando de su rostro la máscara y arrojándola lejos de sí, ha dejado atrás incontables ciclos de hipocresía y disimulo. El contraste abruma a quienes aún viven el hoy con la mirada vuelta hacia el ayer sin saber asimilar las ventajas de esta nueva era.

Puede aducirse, como argumento contrario, que la excesiva sinceridad tiene su lado negativo en el sensacionalismo, el escándalo y la pérdida de intimidad que las relaciones humanas han experimentado en los últimos tiempos. Pero es indudable que merecía la pena correr el riesgo. A cambio se nos abren caminos que facilitan el diálogo. Y dialogando se llega a la comprensión.

Periódicos y revistas de toda índole se han ocupado últimamente de uno de los problemas más angustiosos con que se enfrenta la sociedad actual: decir hasta qué punto debe permitirse la moral el control de la natalidad mediante los más recientes adelantos de la Medicina. Cuesta imaginar que, tan sólo cincuenta años atrás, alguien hubiera podido atreverse, no ya a escribir en una revista de difusión popular, sino simplemente a hablar en voz alta de un tema tan escabroso. Hoy — y esto es algo que ha de producirnos un legítimo orgullo — sabemos llamar a las cosas por su nombre, sin ningún tipo de prejuicio o estúpido pudor.

Tomar una posición definida acerca del control de la natalidad, entraña el riesgo de situarse en terreno resbaladizo. En realidad, y como ocurre siempre que entra en juego la naturaleza humana, nadie puede asegurar donde se encuentra la verdad y dónde el error. Resulta imposible fijar reglas.

Sin embargo, en el momento presente el problema tiene trascendencia. Tanta, que incluso la Iglesia, siempre radicalmente omesta a la intervención científica en la limitación de la natalidad, parece ahora más inclinada, si no a aceptar de inmediato los nuevos argumentos, sí por lo menos a estudiarlos de tenidamente, antes de tomar una decisión definitiva al respecto. Esto supone que el futuro reserva una posibilidad, una puerta entreabierta a nuevas soluciones.

MEDICOS URGENCIA - URG MEDICINA

222-22-22
Tel. 222-22-22

Usted debe elegir las lecturas de sus hijos. BAZAR es la mejor revista para las niñas. BAZAR cuentos, leyendas, teatro, juegos, religión, historia, noticias del mundo infantil. De venta en Maestro Nicolau n.º 1 Departamento 33.

Punto DE MIRA

MILVA IGNORA A LUIS MARIANO

Ayer noche vimos "Amigos del lunes", uno de los más populares programas de TVE. Como plato fuerte nos presentaron a Milva y a Luis Mariano. Sus actuaciones estuvieron a la altura de su fama. Ella buena intérprete, elegante y guapísima. Luis Mariano insuperable y en uno de sus mejores días. Resaltamos la simpatía que brindó al público ante las cámaras. Más que cantar, dijo las canciones con gran fuerza emotiva. Los telespectadores pudieron observar lágrimas en sus ojos en su interpretación de "La mamma".

Franz Joham, comedido y bastante acertado en su presentación. Gracioso el "sketch".

Alberto Cortés, agradable y de rochando simpatía, especialmente en "Yo no me marchó de aquí".

En fin, ayer contamos con un auténtico "show" de verdaderas figuras, excepto, claro está, la actuación del "dichoso" malabarista.

Resultado: Uno de los mejores "Amigos del lunes" que hemos visto.

Ampliación de plazo de un concurso fotográfico

Se nos informa que se ha prolongado el plazo de entrega de originales para el más importante Concurso Fotográfico (Concurso Minolta) organizado en España.

Se recibirán fotos hasta el 30 de septiembre. Ello tiene por objeto el que las personalidades que han de acudir al II Salón de la Imagen y Sonido, a celebrar en la Feria de Muestras de Barcelona y que forman parte del Jurado calificador dispongan de tiempo para juzgar los méritos de las obras presentadas.

ESCRIBEN:

NIEVES ROIG

JOSE ATANASIO



Milva tiene un color pálido, su epidermis no presenta el menor signo de bronceado.

—¿Milva no va a la playa?

—No, me molesta la exhibición en traje de baño y detesto el "bikini". Quisiera una playa para mí sola: me intimida la gente. Prefiero estar en casa con mi pequeña, y me agrada más el campo y la montaña. Por otro lado, estoy muy atareada en la preparación de un "long play", disco dedicado a las canciones "de la libertad". Son canciones consagradas de Italia, Francia, España, Inglaterra, Alemania y Rusia.

—¿Cómo es la casa de Milva?

—Soy gran amante de todo lo antiguo: mi mobiliario y hasta mis joyas son piezas de anticuario.

—¿Cuál es su piedra preferida?

—La perla.

Hoy, en su garganta no lucen perlas; la adorna un collar de "corniolos" engarzadas en oro, piedras multicolores italianas que tan en boga están en estos momentos.

En el ropero un conjunto blanco

y negro de seda; la blusa con volantes de "chantilly" negro.

—¿Es un modelo?

—Me visto en Turín. También adquiero mis zapatos allí: siempre los llevo de artesanía.

Los de esta noche son de tafete negro y oro.

—¿Cuánto tiempo seguirá aún Milva en el mundo de la canción?

—El año 1965 coincidirá con mi adós definitivo. Espero contar con suficientes energías para poder renunciar al aplauso del público.

—Milva, finja en estos momentos

que es periodista, ¿qué preguntas le haría a Luis Mariano?

—No le conozco.

Su esposo le aclara la identidad.

—¡Ah... sí... aquel muchacho alto... No le conozco.

Al decirle que es español, ella lo confunde con Alberto Cortés, que no es español, sino que canta en español.

Se disculpa:

—En Italia no se conoce a Luis Mariano.

No obstante, su esposo y su pianista, le dicen que sí es conocido, pero

Algo que sí conoce: dejará la canción el año próximo

NO VA A LA PLAYA PORQUE LE MOLESTA EXHIBIRSE

LUIS MARIANO PROYECTA VIVIR EN UNA DE SUS CINCO CASAS Y NO EN UN CONVENTO

Luis Mariano es español, nacido en Irún, ¿conoce a Milva?

—Sí, hemos actuado juntos en Radio-Television Francesa.

—¿Le conoce ella a usted?

—Milva no conoce a nadie.

—Diga cuatro preguntas que usted formularía a Milva.

1. ¿Le gusta lo que hace?

2. ¿Está satisfecha de lo que ha hecho?

3. ¿Cree que puede hacer más de lo que ha hecho?

4. ¿Cree que lo que hace, es bueno para los demás?

Nosotros, titularíamos la entrevista: "Conjugando el verbo hacer". Damos fe de que Milva respondió a las cuatro preguntas con un lacónico SI.

—¿Qué hay de su tan comentada vocación religiosa?

—Es algo que han inventado a mis expensas; únicamente he dicho siempre que no sé lo que haré mañana.

Nosotros nos preguntamos: ¿Qué hacía constantemente a su lado, durante los ensayos, un sacerdote amigo?

—¿Hasta qué punto existe actividad en su vida?

—Hasta el punto de llegar a dormir muy frecuentemente sólo tres horas. Luis Mariano nos habla de la suerte que siempre le ha acompañado.

—¿Tiene casa propia?

—Tengo cinco casas. Una, amueblada estilo Luis XV; es uno de aquellos antiguos palacetes que en el siglo XVIII llamaban "locuras".

—¿Por qué le llamaban así?

—Porque este tipo de viviendas eran las que utilizaban los grandes señores de aquel tiempo para dedicarse a "sus locuras".

—A Luis Mariano, ¿le gusta "hacer el loco"?

—Sí... como a todo el mundo.

En este momento le llaman para actuar, quedándose en el tintero una importante pregunta: Luis Mariano, con tantas casas, ¿no echa de menos "el calor de hogar"?

NOTICIARIO

La Sociedad de Televisión Canadiense, CBC (Canadian Broadcasting Corporation), ha publicado una lista de 25 productos que no se podrán beneficiar de la publicidad de la "pequeña pantalla". Entre otros, figuran en dicha lista los somniferos, los desodorantes, cualquier tipo de ropa interior, la publicidad de las empresas de pompas fúnebres y de cementerios, etc.

LUIS AGUILA acaba de firmar una gira para Uruguay, Paraguay, Chile, etc. Esta gira está prevista para finales de noviembre o principios de diciembre.

Los norteamericanos dicen de Sylvie Vartan que todas las francesas son ya como ella. Con esto reconocen la gran popularidad de la agraciada francesita, a la que todas sus compatriotas intentan imitar.

LUIS DE LUCENA, valenciano que se consagró como intérprete en Tánger, es también autor de piezas tan populares como "Borracho", "Tu cumpleaños", "Aniversario" y otros. Recientemente ha compuesto "El color" en ritmo de "twist".

PALITO ORTEGA volverá a España el próximo año, en el mes de abril. La canción que más dinero le ha dado es "Decí porque no querés". De la canción que está más satisfecho es de "Sabor a nada".



Michel, que participa en el Festival del Mediterráneo, esgrime sus armas con miras a poner su más acertada puntería. Interpretará "Cara al mar" y "Montserrat". Para los que aún no lo saben, Michel, además de ser escultor, es un magnífico tirador, deporte en el que ha obtenido varios trofeos.

TV EN COLORES

FRANCIA ACABA DE REALIZAR UNA EXPERIENCIA INTERESANTE

PARIS (Efe).—La televisión en colores ha hecho su entrada triunfal en un hipódromo, en Longchamp, cerca de París, en el que han sido juzgados como más satisfactorios los ensayos efectuados. Es la primera vez en el mundo en que se lleva a cabo una experiencia de la televisión en colores en tan gran escala.

Unicamente dos cámaras fueron instaladas en el hipódromo y una de ellas está considerada como una de las más perfeccionadas del mundo. Veinte receptores fueron puestos en servicio y en ellos se pudo ver las casacas y las gorras del pelotón, en la parte de la pista que está más alejada de las tribunas. El sistema utilizado es el "secam".

Con motivo de las carreras el director de la Compañía francesa que ha realizado los ensayos, Henri Peyrot, ha declarado que la experiencia había sido concluyente; sin embargo, va a seguir tratando de aportar algunas mejoras técnicas e instalar dos cámaras suplementarias.

Una barrera de montes puede convertir en vergel cualquier desierto.

No debemos perder ni un solo árbol.



LOS T. N. T.

Estos muchachos italo-argentinos, afincados en España, acaban de realizar la adquisición de un equipo sonoro, a base de transistores, que están a punto de recibir de Norteamérica. El equipo tiene la ventaja, además del excelente sonido, de poder prescindir de conexiones eléctricas, como ustedes pueden suponer



LUIS MARIANO

ESPECTACULOS

Teatro VICTORIA

HOY
MARTES, 8 SEPT.

— TARDE, 6 - NOCHE, 10:45 —
¡SENSACIONAL! ¡ACONTECIMIENTO!

ALARDE FLAMENCO 1964

Pepe MARCHENA

Gracia de TRIANA

COLABORACION ESPECIAL
Jorjinas de BADAJOZ

Fernanda ROMERO

Antonio el SEVILLANO

Los GADITANOS

RAFAELA de CORDOBA

SULTANA de JEREZ

Enrique OROZCO

Luis RUEDA
CON SU GRUPO LAGIRALDA

Pedro MONTOYA

KRIK-KRAK
EL CERROJO DEL HUMOR

ASTIGI · PEPITA CACHERO
SOLEDAD CARO · 8 SACROMONTINAS

LAS MAS GLORIOSAS FIGURAS DEL CANTE
REUNIDAS POR PRIMERA VEZ EN UNA COLOSAL
MANIFESTACION FLAMENCA JAMAS CONOCIDA
¡¡SOLO POR 12 UNICOS DIAS!!

AVANCE DE LAS PELICULAS A ESTRENAR EN LOS CINES

KURSAAL - FEMINA

y a continuación en el cine EXCELSIOR

«CAPITAN NEWMAN»

GREGORY PECK - ANGIE DICKINSON - TONY CURTIS

Una película UNIVERSAL

Director: DAVID MILLER

TOROS

El cartel del jueves

El próximo jueves tenemos un gran cartel de toros en nuestra plaza Monumental. Lo encabeza Fermín Murillo que cuenta, por actuación suya en el caso barcelonés, con un triunfo. Le sigue Manolo Blázquez, que se encuentra esta temporada en la madurez de su carrera taurina. Y lo cierra Manolo Carra, que con sus últimas actuaciones, siempre cortando orejas, demuestra que quiere situarse en el sitio de honor donde estuvo en sus inolvidables tarde novilleros. Los toros serán de la ganadería de don José María Arau de Robles, divisa de prestigio, que sue- le dar encierros nobles y bravos.

PELICULAS DE ESTRENO



Ingrid Bergman, vive con gran emoción uno de los personajes más seleccionados de su brillante carrera, en la película, "La visita del rencor". En esta producción, que presenta la "Fox" en Wildon Palace, tiene como opo- nente uno de los más cotizados valores del cine actual, Anthony Quinn.

Evite el incendio en el monte, y evitará la erosión de los terrenos

Bien Alberto Closas y entonces, dentro de las limitadas pretensiones del film, José Rubio, Nieves Correa y Consuelo Denieva. El resto de la participación femenina destaca por su excelencia física. Una flamenquería dan a la cinta la consabida matización folklórica. Algunas secuencias quedan convertidas, por otra parte, en números de Cassen. LORENZO CONTRERAS.

Un film de estremecedora crudeza, que presenta uno de los más candentes problemas de nuestro tiempo...
¡Cine de hoy para espectadores de hoy!

ANNIE GIRARDOT · PIERRE TRABAUD · LEO JOANNON



¡Uno de los mayores triunfos de ANNIE GIRARDOT, máxima actriz del actual cine francés!

"El gran Mac Lintock", inminente estreno

La enorme popularidad de John Wayne aumentó inesperadamente durante el rodaje de "El gran MacLintock", Producción Batjac para (United Artists, correa de Nogales (Arizona). Para un "western" del siglo XIX Wayne necesitó 600 reses, pero no pudo ser ganado americano, porque tenían los cuernos inclinados hacia abajo en lugar de tenerlos hacia arriba como los tenían hace 75 años. Wayne comenzó a buscar los viejos búes y cuando el Gobierno de México conoció su empeño, generosamente le prestó el ganado requerido. "El gran MacLintock", protagonizada por John Wayne y Maureen O'Hara, con la colaboración de Irvone de Carlo, y con Patrick Wayne, Stefanie Powers, Jack Kruschen y Chill Willis. La película ha sido producida por Michael Wayne y dirigida por Andrew V. McLaglen en Panavision y Technicolor. (C. P. C. 642).

"L'ENVELAT" DE DON JUAN VALLS EN LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Brillante por todos los conceptos, fue la velada artística que tuvo lugar en la Universidad de Barcelona, en honor de los alumnos que han desarrollado el ya tradicional "Curso de Verano" en aquel Centro docente. "L'Esbart Verdaguer" cosechó otro de sus resonantes triunfos, con una actuación cuajada de aciertos, de mane- ra especial al interpretar su gran creación "L'Envelat", original del concej- al autor barcelonés, don Juan Valls que fue objeto de clamorosas aplau- sos y muestras de simpatía del nu- meroso público asistente a esta me- morable función. Por cierto que "L'Esbart Verdaguer" anuncia, para las próximas Fiestas de la Merced, el riguroso estreno del ballet "La Rambla", también de don Juan Valls, un hombre fervientemente enamorado de nuestras costumbres y tradiciones, las cuales sabe plasmar tan maravillosamente en sus obras pa- ra nuestro gozo y deleite.

Laura Valenzuela

Con el título de "Eva 63" presenta Metro Goldwyn Mayer un film dirigido por Pedro Lazaga que implica una lección de vida, un mensaje de sinceridad. Protagonizado por la guapa Lau- ra Valenzuela con Jorge Rigaud, Elvi- ra Quintillá, Elisa Montes, Soledad Mi- randa y Angela Bravo, este film es la historia de cuatro mujeres que en esen- cia componen una sola. "Eva 63" tiene a ser como un análisis de los proble- mas, sueños y posibilidades ante la vi- da de la mujer de nuestro tiempo, uti- lizando para ello el recurso literario de la dispersión de caracteres y cir- cunstancias que en la vida corriente se dan en una sola persona pero que la obra artística exige se dividan y asignen a diferentes personajes. Pedro Lazaga ha realizado una espléndida labor tanto en la confección del guión, en este aspecto junto con José María Palacios, como en la dirección de la película, sin duda alguna una de las más interesan- tes que se podrán ver en la temporada.

PROXIMO ESTRENO EN

COMEDIA



METRO-GOLDWYN-MAYER PRESENTA:

DIRECTOR: PEDRO LAZAGA

Los estrenos

ALEXANDRA

"Piso de soltero"

Película barcelonesa por su realización y ambientación. Como otras muchas cintas de su estilo se basa fundamentalmente en la intervención de un intérprete pa- ra salvar la honrilla cinematográfica. Cassen es, en efecto, el alma de "Piso de soltero". Su gracia, su donaire ante la cámara, su arte personalísimo compensan con creces cualquier defecto que en el film pueda advertirse.

El argumento constituye la clásica variación sobre el tema del célibe y su tormentosa bohemia. Un aristócrata sin dinero, que aguarda la muerte de una tía sa- lutifera y millonaria, establece una «sociedad a dos» con un guía turístico. La fuente de ingresos de la pareja se basa primordialmente en la explotación como museo del palacio de la adinerada señora. Por supuesto que los dos truhanes han de aprovechar sus ausencias para lograr las finalidades lucrativas que persiguen. En vista de que no pueden aprovechar de- bidamente unas conquistas amo- rosas de acento extranjero, deciden procurarse un piso. El guionista no se ha preocupado mucho de salvar la verosimilitud acerca de lo que es hoy día la consecución de un apartamento. Pero todas las falacias argumentales se diluyen en el tono desenfadado, caricaturesco e irreal del film. El tema se complica con el juego que presta la presencia de las respec- tivas novias «legítimas» de los ale- gres vividores.

Bien Alberto Closas y enton- ces, dentro de las limitadas pre- tensiones del film, José Rubio, Nieves Correa y Consuelo Denie- va. El resto de la participación femenina destaca por su excelencia física.

Una flamenquería dan a la cinta la consabida matización folklórica. Algunas secuencias quedan convertidas, por otra parte, en números de Cassen. LORENZO CONTRERAS.

En persona...

The American

¡LLEGAN



BEETLES!

Sábado, día 12

UNICA ACTUACION en

Plaza

MONUMENTAL

DEPORTES

Natación

EL EQUIPO OLIMPICO ESPAÑOL

Después de los Campeonatos de España y a la vista de su resultado ha quedado designado el equipo olímpico que representará a España en los próximos Juegos en Tokio.

Pruebas masculinas

- 1.500 mts. libres : MIGUEL TORRES
- 400 mts. estilos individual : JUAN FORTUNY
- 200 mts. espalda : JESUS CABRERA
- 200 mts. braza : NAZARIO PADRON
- 4x200 mts. libres : JUAN FORTUNY, MIGUEL TORRES, ANTONIO CODINA Y ANTONIO PEREZ COSPEDAL

Pruebas femeninas

- 200 mts. braza y 400 mts. estilo ind. : ISABEL CASTANE
- 100 mts. libres : RITA PULIDO
- 100 mts. mariposa : MARIA BALLESTE

EL HOMENAJE A JUAN SEGARRA

ZARIQUIEGUI HA ENVIADO UN OBSEQUIO. — LOS ABONOS POPULARES CASI CUBIERTOS. — ESTA TARDE LLEGA EL BORUSSIA. — PEPE BRAVO YA ESTA EN BARCELONA

Ayer se recibió un magnífico obsequio del colegiado español, señor Zariquiégui, con esta cariñosa dedicatoria al jugador azulgrana: "Al caballero deportista Juan Segarra con afecto del árbitro Zariquiégui". Se da la coincidencia de que la única expulsión que Segarra ha sufrido en sus quince años de jugador barcelonista fue decretada precisamente por el señor Zariquiégui, en un encuentro que se jugó en "Las Cortis" contra el Santander. Este gesto que ahora ha tenido el gran árbitro encierra, pues, una especial significancia.

La venta de entradas se ha incrementado enormemente en estos últimos días y según se nos ha informado, todo hace suponer que el Estadio registrará una de las mejores entradas de su historia. Un hecho que demuestra la gran popularidad de homenajeado es el de que los abonos populares, es decir, los de general, han sido retirados en casi su totalidad, mientras que los de tribuna presentarán un balance algo más inferior, al menos hasta este momento.

Como informábamos ayer, el Borussia llegará esta tarde a nuestra ciudad. El avión en el que realizan el viaje los componentes de la expedición germana, aterrizará en el aeropuerto del Prat alrededor de las ocho y veinte de la noche. Tenemos noticias de que el equipo alemán acude a esta cita con sus mejores efectivos y dispuesto a mantener su prestigio en esta primera confrontación oficial del Barcelona.

El que fuera notable jugador azul-

grana, Pepe Bravo, ya se encuentra en nuestra ciudad. Como ya informamos a ustedes días pasados, Bravo ha venido a Barcelona para estar presente en el homenaje a Juan Segarra. Esta mañana ha estado en el Estadio y ha compartido con todos los jugadores de la plantilla. Huelga decir que a Bravo le ha satisfecho enormemente el que Segarra le haya invitado especialmente para que pueda ser testigo de la gran jornada que el "capi" azulgrana vivirá mañana por la noche.

KUBALA SE HACE CARGO, OFICIALMENTE, DE LA PREPARACION DEL ESPAÑOL

El partido contra el Real Madrid se jugará el domingo por la tarde

Al finalizar el encuentro de anoche, en Sarriá, nos fue dada la noticia de que Kubala ocupará desde ahora, oficialmente, el cargo de entrenador del equipo blanquiazul. Según nos manifestó el propio Kubala, el haber tomado esta decisión se debe a que en estos encuentros amistosos que ha venido disputando el Español ha visto al equipo con fuerza y rapidez suficientes y considera, por tanto que ha llegado la hora de dejar paso a los jóvenes. Como es lógico Kubala también tiene en cuenta la presencia de Di Stéfano en las filas blanquiazules y que la misión del gran jugador habrá de repercutir muy favorablemente en el equipo.

Ante el trascendental partido del

El C.O.I. investigará sobre el "amateurismo" en Italia

LAUSANA. 8 (Aifil). — El C. O. I. anuncia que va a abrir una investigación sobre la situación de los jugadores del equipo olímpico italiano, en el sentido de si son "amateurs" o profesionales. M. Otto Mayer, canciller del C. O. I., ha dicho que hay razones para creer que algunos de los jugadores italianos, que jugaron con el equipo "amateur" contra Polonia, en las eliminatorias preolímpicas, son profesionales.

"En Italia—dijo Mayer—existe la norma de que los jugadores que no están bajo contrato, son "amateurs", pero no podemos admitir esta simple distinción."

El C. O. I. informa al efecto a la F. I. F. A para que ésta obre en consecuencia.

Por su parte, el C. O. I. italiano enviará, según informan de Roma, dos representantes del C. O. I. para discutir la situación de "amateurismo" de los futbolistas olímpicos italianos.

NOTICIARIO

FUTBOL. — En partido correspondiente al Torneo Triangular de Feria, de Melilla, el equipo local y el Córdoba empataron a dos goles.

TENIS. — Andrés Gimeno ganó el título de simples masculinos, del Torneo Internacional de Múnich, venciendo al australiano Ken Rosewall, por 6-2, 6-4.

próximo domingo, contra el Real Madrid. Kubala nos informó que la alineación que opondrá a los madridistas diferirá poco de la que se enfrentó anoche al Olympique. El jueves se concentrarán en Caldes hasta horas antes del encuentro.

Ante las numerosas consultas que se nos han hecho acerca de la hora en que se jugará el partido del domingo, podemos informar que será esta misma noche cuando el club españolista tomará una decisión al respecto, o obstante, podemos adelantar que se jugará el domingo por la tarde, entre las cinco y las seis.

Según se nos ha informado es miércoles, se pondrán a la venta posible que a partir de mañana, las entradas para dicho encuentro.

OCHO ERRORES

1. Bigote.
2. Boca del caco.
3. Remiendo del saco.
4. Antena de T.V.
5. Sombra de la primera ventana.
6. Persiana junto a la chimenea.
7. Remiendo del pantalón.
8. Cola del gato.

TOROS

MONUMENTAL

Jueves, 10 de septiembre
Tarde, a las 5'45
6 magníficos y bravos toros
de D. José M.º Aranz de Robles, 6

MURILLO
BLAZQUEZ
CARRA

LUCHA PLAZA TOROS ARENAS

Jueves, 10 Septiembre - Noche 11
El ídolo francés LEDUC

CAMPEONATO DEL MUNDO
M. ALEDO-N. PIZARRO

KAMIKAZE II - Conde DAIDONE

TARRES - LEDUC
— CATCH A CUATRO —
Tino CUBOTA-MOYAN
contra
Bruno ASQUINI
"EL GRECO"



CANODROMO MERIDIANA

Concepción Arenal 165 (esquina Meridiana) Teléfono 251 48 04
REUNIONES DIARIAS
5 TARDE

Nocturnas, jueves y sábados visperas de fiesta
FORMIDABLES CARRERAS DE GALGOS
En el mejor Canodromo de Europa Liebre eléctrica por el exterior Cajas de salida automáticas "Photo Finish" en la llegada

ASTORIA-CRISTINA

PROXIMO JUEVES

LA MAS DIVERTIDA AVENTURA POLICIACA... Y UNA BELLA Y ATRACTIVA ESTAFADORA



LA ESTAFADORA

GERT FRÖBE · DIRECTOR: MARCEL OPHULS · FRANCSCOPE

(COMO LA PIEL DE PLATANO)

(VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES)

VEA CARTELERA DE ESPECTACULOS EN LA PAGINA SEGUNDA

Bajo la batuta de un gran maestro



PRIMERO DE LA TEMPORADA EN SARRIA

Con el remate que recoge el grabado, marcó Di Stefano el primer gol de la temporada en el feudo blanquiazul. Fue a la salida de un córner que el nuevo arriete españolista, con singular oportunismo, remató a la red. El marcador de Sarriá quedó inaugurado. (Foto Pérez de Rozas.)

Presentación por todo lo alto en Sarriá. Los excelentes resultados obtenidos por el "nuevo" Español en sus encuentros amistosos, y la presentación de Alfredo Di Stefano en las filas españolistas fueron motivos suficientes para que el aficionado acudiese al campo en número suficiente para superar las tres cuartas partes del aforo.

El prolongado y mantenido aplauso general con que fueron recibidos los jugadores blanquiazules expresaba claramente el estado de ánimo de la "hinchada", que se ha identificado totalmente con el Club en esta nueva etapa que se ha iniciado bajo los mejores auspicios. El saque de honor lo efectuó el turista que hace el número once millones. Con su correspondiente ramo de flores, la gentil señorita realizó su cometido entre los aplausos del público, que encontraron continuidad cuando el capitán del equipo galo lo entregó a Di Stefano un ramo de flores como homenaje a su brillante historial deportivo.

UN "NUEVO" ESPAÑOL

La verdad es que uno tenía ganas de ver evolucionar al Español. Tenía deseos de comprobar si todos esos éxitos que el equipo ha acumulado en los recientes amistosos, tenían su por qué. Y

el esférico con un afán que no se lo salta un chaval, aprovechó la ocasión del balón que se pierde y lo envió a la red.

El gol, por el que los blanquiazules ya habían hecho méritos, subió al marcador cuando corría el minuto ocho.

El dominio de los españolistas se hizo cada vez más consistente y a pesar de que el equipo galo seguía sin conceder la mínima tregua, fue en el área visitante donde el balón llevo siempre el sello de autenticidad y peligrosidad.

FUTBOL RAPIDO Y PRACTICO

El juego que estaban realizando los dos equipos sobre el verde césped de Sarriá logró complacer al aficionado más exigente. El conjunto galo, a caballo de rápidos desplazamientos por las alas, en donde dos extremos muy incisivos se encargaban de aprovechar bien el juego que se les enviaba, obligó a que el cuarteto defensivo blanquiazul tuviese que emplearse a fondo sin ocurrir en el más leve error. De ello salieron mejor parados Juan Manuel, Bartoli y Kuzman, siendo Riera el que desentono un poco por atender más las maniobras del hombre que del balón. También Carmelo tuvo ocasión de lucir sus excelentes cualidades, al desviar con admirable oportunidad un potente y colocado disparo de un medio contrincante.

El Español, perfectamente armonizado su juego de conjunto, replicó adecuadamente a su oponente y las combinaciones entre Di Stefano, Ramirez, Martínez, Kaszas, Vall e Idigoras, se prodigaron con tanta continuidad como brillantez.

En el minuto treinta, volvió a tener Di Stefano una clara ocasión de aumentar el tanteo a raíz de un balón que le cedió Idigoras, en prolijo saque, en lucha con un defensor, pero que el famoso arriete no acertó a materializar.

El juego que precedió al lance, poco después, un pase profundo y matancoso de Di Stefano a Kaszas, permitió a este hacer un autísimo disparo que el magnífico guardameta galo rechazó con más fortuna que precisión.

Y en pleno dominio de los blanquiazules, se registró una jugada en el área del equipo visitante, que puso al descubierto lo que el conjunto catalán, señor Oliva, consistía en que es el árbitro neutral Ramirez, en una peligrosa incursión, penetró en el área con el balón dominado y allí fue derribado descaeramente por un defensor francés. El señor Oliva considero que Ramirez se había caído por arte de magia y pensó que lo mejor sería pasar por alto la cosa. En fin, lo de siempre, es decir, esa tibia interpretación de que el penal está o no en las confrontaciones amistosas.

UN CUARTO DE HORA SENSACIONAL

Con el gol conseguido por Di Stefano en el minuto ocho, el marcador ya no sufrió alteración en el primer periodo. Después, en la continuación, con el balón en las manos blanquiazules de Rodilla en el puesto de Kaszas, el Español volvió a apretar de firme y su dominio llegó a ser completo. Las intervenciones de Di Stefano, realmente magnificas en dos o tres lances, dieron ocasión a que el público le tributase sendas ovaciones. Y él, como tratán-

do de corresponder a estas muestras de afecto, le envió un balón adelantado a Rodilla con el mensaje: "Ahí tienes el gol." El muchacho, que salió con unos bríos incontenibles, hizo caso al "maestro" y batió al cancerbero galo. Ocurrió esto en el minuto once. Los cinco minutos que siguieron a este gol fueron realmente espectaculares en lo que se refiere al juego de ataque que brindó el cuadro españolista.

LA AUSENCIA DE DI STEFANO

Rondando el minuto dieciséis del segundo tiempo, salió Alfonso para que Di Stefano tomase el camino de los vestuarios, siendo despedido con una gran ovación a la que él correspondió saludando varias veces con el brazo en alto.

A partir de este momento, el "once" blanquiazul se mostró un tanto descohesionado, aunque su juego siguió teniendo fuerza y sentido práctico. Para nosotros, fue cuando el Español tuvo las más claras ocasiones para aumentar el tanteo. Sin embargo, unas veces por la precipitación en el remate y otras por pretender apurar excesivamente las jugadas, los delanteros blanquiazules desperdiciaron varias ocasiones de marcar, sobre todo a cargo de Idigoras y Rodilla.

GOL DEL LYON

El equipo galo, que seguía mostrándose peligroso, forzó algunos contraataques que pusieron en estado de alerta a la defensa españolista. Y en el minuto veinticinco, después de varios remates y rechaces ante el marco de Carmelo, el interior derecha visitante consiguió enviar el balón a la red de tiro cruzado y por bajo.

El gol animó al equipo francés, que intentó aprovechar un ligero decaimiento de ánimo que se manifestó en las filas blanquiazules, pero sólo fue por espacio de unos diez minutos, por que en seguida volvió a reaccionar el Español y otra vez se registraron jugadas de gol en el área visitante que no fueron debidamente traducidas en el marcador. En el último cuarto de hora, fue Rodilla el que tomó las riendas de las intervenciones más peligrosas, aunque no estuvo acompañado de la suerte en última instancia. De todos modos, la reaparición de Rodilla, después de tres meses de inactividad, nos demuestra que su puesta a punto no es nada digna de ser tomada en consideración.

LOS DOS EQUIPOS

El Olympique de Lyon justificó sobradamente su condición de líder del Campeonato francés. Con el mismo equipo que anoche opuso a los blanquiazules, ganó en la última jornada al Angers, y valoramos los momentos de apuro por el que pasaron ambas porterías.

La mejor cualidad del conjunto

En cuanto al Español, muy bien Carmelo y a gran altura Juan Manuel y Bartoli, este saqueando muchas situaciones de verdadero compromiso y el primero lanzándose en apoyo del ataque. Kuzman, en su clásica labor sor da y poco brillante, fue siempre uno de los hombres efectivos del equipo. Riera, que ha mejorado mucho, tuvo delante a un extremo muy escurridizo que le dio mucha "guerra". Magnífico Ramirez, por su serenidad y sentido ordenador. Vall, bullicioso y convertido siempre en auténtica pesadilla de la defensa, aunque en el primer tiempo no recibió mucho juego. Idigoras sigue en plan de gran rematador y aunque anoche no consiguió marcar, hizo los brados merecidos para ello. Kaszas, se mostró muy peligroso en sus intervenciones y con un excelente sentido a la hora de huir de la vigilancia de los defensas. Rodilla reapareció en este partido y su actuación puede considerarse muy completa. Martínez confirmó anoche las excelentes impresiones que se tenían de sus actuaciones en la reciente gira y parece será uno de los hombres básicos del "once" blanquiazul en esta temporada que ya puede considerarse iniciada. De Navarro y Alfonso todavía no puede emitirse un juicio sobre las auténticas posibilidades de ambos, porque su presencia en el terreno de juego fue limitada. De todos

El Español dio muestra anoche de lo que puede ser en la Liga

NO IMPORTO QUE EL ADVERSARIO FUESE DE GRAN CATEGORIA

DI STEFANO HIZO UN GOL Y DIO EL OTRO - COHESION EN LAS LINEAS, FUTBOL DE APOYO, BUENA VELOCIDAD Y SIEMPRE AL ATAQUE

«NO ES MI JUAN, QUE ME LO HAN CAMBIADO»



RODILLA CUMPLIO EL ENCARGO DEL "MAESTRO".— En el minuto once del segundo tiempo Di Stefano cedió el balón a Rodilla y éste, atento al lance, remató cruzado y sobre la marcha. La foto recoge el momento culminante de la gran jugada que valió al Español su segundo gol. — (Foto Pérez de Rozas.)



DI STEFANO COMO EN SUS BUENOS TIEMPOS.— El famoso arriete dio anoche un curso de bien jugar, poniendo de manifiesto esas extraordinarias cualidades que le han hecho acreedor de ser considerado como el "mejor jugador de todos los tiempos". Aquí le vemos buscando el balón, perseguido de cerca por un jugador galo. — (Foto Pérez de Rozas.)

modos, vimos en Alfonso a un jugador de excelentes condiciones físicas y técnicas.

Punto y aparte para Di Stefano, que en su primera actuación en Sarriá nos recordó a todas sus extraordinarias actuaciones en el Real Madrid. Nadie echó a faltar ninguna de las cualidades que el famoso arriete ha pasado durante tantos años por esos campos de Dios. Creemos que este es el mejor elogio que puede hacerse de un hombre que rozando los cuarenta años sabe utilizar su inteligencia de una forma tal que al aficionado le pasa desapercibido si corre o no como sus compañeros. Y el caso es que también corre.

PUNTO FINAL

Y ahora, a esperar la visita del Real Madrid. El Español ha cerrado su etapa de partidos de examen y la verdad es que si hay que tomarlos en consideración con vistas a la inminente competición liguera, parece obligado decir que el Español ha aprobado el ingreso en el Campeonato de Liga. Lo que es necesario, a partir de ahora, es que todos sus jugadores sigan tan aplicados en su "carrera", para que el examen de fin de curso sea tan brillante como lo ha sido en este examen preliminar.

FRANPER

ARBITRO, ALINEACIONES Y GOLES

El señor Oliva, del Colegio Catalán, arbitró bien el encuentro sin otorgar concesión alguna a los equipos. Sin embargo, a medida que fue transcurriendo el partido, comenzó a inclinarse hacia ese incomprendible sentido de cortesia con el equipo galo y sus decisiones ya tuvieron siempre el sello del querer quedar bien... con los forasteros. Una lástima que algunos de nuestros árbitros no se den perfecta cuenta de que actuando así no le hacen ningún favor a su prestigio y, lo que es peor, no cumplen lo que manda el Reglamento. Pero, por las trazas, esto es mal mayor.

ESPAÑOL: Carmelo; Juan Manuel (Navarro), Bartoli, Riera; Kuzman, Ramirez; Vall, Idigoras, Di Stefano (Alfonso), Kaszas (Rodilla) y Martínez.

Navarro sustituyó a Juan Manuel cuando faltaban muy pocos minutos para finalizar el encuentro. Alfonso, que sustituyó a Di Stefano, ocupó el puesto de Riera para que éste formase pareja con Kuzman y Ramirez en línea medular.

OLYMPIQUE DE LYON: Aubour; Djorkaef, Polax, Mignot, Degeorges, Le George; Margottin, Di Nallo, Dumas, Hatchi y Rambert.

8 minutos: A la salida de un córner, Di Stefano remató de cerca y batió al meta galo (1-0).

56 minutos: Cesión de Di Stefano a Rodilla, que éste remató sobre la marcha (2-0).

70 minutos: Aprovechando una situación confusa en el área blanquiazul, el interior derecha galo consiguió batir a Carmelo (2-1).

TURISMO Y DEPORTE

La gentil señorita, Patricia Grey, que estos días está siendo agasajada por su condición de "turista once millones", hizo anoche el saque de honor del encuentro que se disputó en Sarriá. Un buen comienzo y un final feliz. — (Foto Pérez de Rozas)

si, lo tienen. No fueron necesarios muchos minutos para darnos cuenta de ello. El orden y el acierto con el que los blanquiazules replicaron a la sorprendente reacción inicial del conjunto francés, nos dio en seguida la sensación de que estábamos ante un "nuevo" Español. Sus defensas, sin perder nunca la brújula ni la serenidad, fueron amarrando bien a los peligrosos y escurridizos delanteros adversarios, mientras que en el centro del terreno fueron Di Stefano y Ramirez quienes organizaron, con admirable sentido de penetración, el juego de ataque dando ocasiones a que Idigoras, Martínez y Kaszas, rozasen pronto la ocasión de abrir el marcador. Y no era tarea fácil el conseguir desbordar a los jugadores contrarios, porque éstos se emplearon con una rapidez endiablada y, sobre todo, se mostraron poseedores de un dominio casi perfecto en el juego al primer toque.

GOL DE DI STEFANO

A pesar de que el juego estaba transcurriendo en un toma y daca continuo, el Español acertaba más y mejor a concretar sus intentos. En uno de los muchos avances que se prodigaron por el lado de Martínez, muy hábil y peligroso en sus intervenciones, un delantero blanquiazul tuvo ocasión de rematar al marco, pero un defensor, aliado con el larguero, evitó el gol. Sin embargo, sólo fue por cuestión de segundos, por que al sacarse el correspondiente córner, Di Stefano, que buscaba

SHIRLEY McLAINE: ELEGANCIA Y VIAJES

Quiere ser una de las diez mujeres mejor vestidas de todo el Mundo

Intercambio de lecciones con Audrey Hepburn. - Doscientos mil dólares al año en viajes y seis mil en conferencias - Cuando no puede salir de Nueva York, viaja en Metro. - "La verdad es que trabaje sólo para comprar pasajes aéreos"



Shirley Maclaine, durante su visita a Estocolmo. Se le hizo entrega de una muñeca vestida de japonesa como recuerdo de su admirable interpretación en "M. dulce ghisla".

Actualmente Shirley Maclaine se encuentra pasando una larga temporada en Londres. Es una de las pocas veces de su existencia que la célebre "estrella" norteamericana permanece durante largo tiempo en una ciudad, a no ser que lo requiera así su trabajo. Ahora el gran "hobby" de Shirley, que son los viajes, tiene un rival aunque solo sea momentáneo, que ha logrado desplazarle. Se trata de la intención de la "estrella" de convertirse en una de las diez mujeres más elegantes del mundo, condecorándose así, en esta lista convencional de la elegancia con la diadema de Windsor la reina Isabel y las otras damas que en los últimos años han merecido esa distinción.

trallas lo que hace que se lleven tan bien.

LA VUELTA AL MUNDO CON UNA MALETA

—Para mí la cuestión del vestido no tenía demasiada importancia. Hasta hace muy poco sólo tenía una maleta y con ella he dado la vuelta al mundo. En ninguna parte compraba esas cosas que los turistas suelen llevarse a casa. Todo lo contrario que Audrey. Su casa está llena de vasos de China, de esculturas aztecas, de máscaras japonesas... Yo, es decir, mi esposo y yo, tenemos también una magnífica casa; pero lo que yo hago es muy distinto. Cuando llego a Los Angeles, me meto en un almacén de "todo por quince centavos" y compro una porción de cosas.

—Esto quizá no sea del todo cierto. Tenemos referencias de que la mansión de Shirley es bastante buena y está amueblada con gusto. Pero no queremos discutir con ella. Pretendamos oír hablar con su acento tan típicamente norteamericano.

—Esa nueva postura suya, ¿a que se debió?

—Antes pensaba que la elegancia consistía en tener muchos vestidos a cada cual más llamativo. Después me di cuenta de que lo mejor era la sencillez y por eso dejé de cargar con mi usual exceso de equipaje. Ahora me da cuenta de que lo justo está en el término medio. Espero conseguir con mi sencillez lo que no logré cuando me gastaba la mitad de mi dinero en vestidos. Es decir llegar a ser una de las diez mujeres más elegantes del mundo.

LA AFICION POR LOS VIAJES

Se ha dicho de Shirley que su rostro parece haber sido modelado por un fabricante de muñecas. Todo el mundo en Londres, conoce ya el "Rolls" amarillo de la "estrella" y la gente se agolpa cuando lo ven detenerse en algún sitio.

—¿Le molesta?

—A veces pero una se acostumbra.

—Todo el mundo sabe que le gusta mucho viajar. ¿Es cierto que hasta en sus grandes sumas?

—Sí. Ahora llevo una larga temporada de vacaciones y durante ella he viajado mucho. En lo que va de año gasté más de doscientos mil dólares en viajes.

—¿No es mucho...?

—Una enormidad, pero algunos de ellos serán descontados de los impuestos pues son viajes de trabajo. También gasto una buena cantidad en llamadas telefónicas. Unos seis mil dólares por término medio al año.

NECESIDAD DE REPONER FONDOS

—Por este motivo, y otros gastos más que no vale la pena especificar, cada vez que termino unas vacaciones me veo obligada a meterme en un nuevo film, para reponer fondos. Pero además ocurre que las vacaciones me dejan tan agotada que tengo que volver a los estudios para descansar.

Shirley no necesita mucho descanso. Afirma que con pocas horas de sueño tiene bastante, pero reconocer que muchas veces hasta esas pocas horas le faltan.

—¿Cuáles son sus proyectos cinematográficos?

—Por el momento aún no me he ocupado de ello. Estoy aún de vacaciones y todavía me queda un poco de dinero.

Shirley no me dice cuanto tiempo se quedará aún en Londres. Pero sabiendo cuanto le gusta viajar no me extrañaría que el día menos pensado me enterara que se había marchado. Esta fiebre de viajes es tan grande en ella que según sus propias palabras, cuando no puede salir de Nueva York se mete en el "Metro" sólo por el placer de hacer un viaje.

Francisco LAMBERTI
"EUROPA PRESS"



CASTIGOS CORPORALES TODAVIA EN INGLATERRA

Nos resistimos a creerlo pero esta no es la secuencia de una película sino una fotografía que nos pasa la Agencia Cifra con el siguiente pie: "Celda de corrección de un colegio inglés. Los niños son encerrados hasta que hacen sus deberes y son puestos en libertad por sus profesores". Sin comentario.



HUNGRIA-LONDRES

Esta será una de las modelos que se presenten en Londres para exhibir la moda húngara. Por de pronto, aparte de su encanto, explica cómo puede aprovecharse al máximo un pullover sport. (Foto Europa Press)

Carmen Kurtz

Carta de M. M. C.

Tengo 23 años y hace seis meses me puse en relaciones con un muchacho de 31. Nos conocimos a través de mutuos amigos, congeniamos, salimos y casi sin darnos cuenta nos convertimos en novios. Yo había conocido muchachos antes que él, más bien en plan de amigos que otra cosa, y ninguno de ellos me ha dejado huella sentimental. Es decir, mi novio actual es el primer hombre del cual me siento "realmente" enamorada, habiendo tenido pequeñas experiencias que me sirven de punto de referencias para comprender que "este" es el elegido.

El tuvo una primera novia que por lo visto "ha dejado" profunda huella. Esa "primera novia" la tuvo a los dieciocho años —ella tenía dieciséis— y murió de tuberculosis después de dos años de relaciones.

De esa primera novia me había constantemente, lleva fotos en la cartera, tiene cartas, regalos que cambiaron, en fin, todas esas cosas que se suelen tener de los primeros amores, aunque confieso que yo no tengo nada.

Al principio no le di demasiada importancia. ¿Qué podía tener de una pobre chica muerta? Pero al pasar el tiempo me doy cuenta de que mejor hubiera sido que estuviera con vida. Una de dos: o se hubiera casado con ella y yo no me encontraría en esta situación, o hubiera dejado de quererla y hoy en día no sería más que una de tantas, de las otras que le sucedieron y de las cuales no se acuerda.

Empiezan a fastidiarme las continuas comparaciones, los recuerdos, las fotos sobadas, las cartas ajadas, los regalos guardados y todo el resto. Me digo que si he de soportar toda la vida esa especie de "culto al muerto" acabaré odiando a esa pobre chica a la que hasta ahora tuve verdadera compasión. Y no se que hacer, porque luchar contra algo vivo me parece fácil, recursos me sobran, pero luchar contra un fantasma es muy difícil, tanto más si ese fantasma va sublimizándose con el pasar del tiempo.

Porque, por mucho que me esfuerce en encontrar algo extraordinario en las fotos de la primera novia, no veo más —y sin rencor ni envidia— que un rostro vulgar, una figura adocenada, algo que de ningún modo sobresale del montón. Y en cuanto a las famosas cartas (as encuentro bobaliconas (normal a los dieciséis-dieciséis años) y sin el menor relieve. Modestia aparte me siento a mil codos por encima de esa muchacha que además, según pare-

ce y debido a su enfermedad, era melancólica, triste, y como es lógico, poco vital.

Lo bueno, o lo lógico del caso, es que mi novio admira en mí, por encima de toda, mi vitalidad, mi alegría, mi entusiasmo, mi estatura, mi personalidad. Pasamos momentos deliciosos en cuanto él se olvida del pasado, pero luego vienen los días tristes y no me había más que de esa irreflexión que poco a poco ya me está fastidiando.

Estoy en un mar de dudas. No me gusta el género de hombres que viven de recuerdos y a veces me digo que sería mejor dejarlo correr y que continúe él sólo con sus fotos, sus cartas y sus regalos. ¿Qué podría hacer para que, de una santa vez, enterrara a esa muerta? Perdón que hable tan crudamente, pero si continúo pensándolo demastado creo que me alejaré definitivamente de él. Y quizá cometa una torpeza porque al principio todo fue maravilloso y tenemos mil puntos en común, salvo el mirar hacia atrás que a mí no me gusta.

Yo creo que su novio es un gran "mimoso" y un pequeño "farsante".

El truco de la "primera novia" es conocido. Aquella chica que conocieron de estudiantes en Santiago de Compostela y a la que nunca más volvieron a ver. Desgraciados de ellos si vuelven a verla al cabo de diez o veinte años. La adolescente se ha convertido en madre de familia, ha engordado veinte kilos y es más vulgar que una sopa de ajo. Pero... la novia muerta se salva del paso del tiempo; al menos en teoría. Quizás yo falte al respeto en estos momentos, pero creo que hay un método infalible para acabar con los fantasmas. Materialice usted. Háblele de esa novia a santidad, relea con él las cartas, contemple los regalos. Así día tras día sin olvidarse de estar cada vez más guapa, más atractiva, más alegre, más vital. Agote el tema "novia muerta" hasta que él mismo le pida por favor no hablar más del asunto.

Si esto no da resultado, deje usted a ese saucio llorón. Muchachos alegres con mil ex novias y olvidadas los encontrará a montones. Dele una lección y déjelo, aunque sólo sea por un tiempo. Se convertirá usted en la "novia perdida" y la buscará desesperadamente.

La data correspondencia para esta sección deberá dirigirse a Carmen Kurtz, Redacción de LA PRENSA Vilarroel, 91. Barcelona, 11.

SUBTENIENTES DE LA RESERVA

SERAN LAS MUJERES EN VENEZUELA

Cuando se establezca el Servicio Militar Voluntario

CARACAS — (Crónica especial para agencia FIEL ORBE, por Luis SERRA NO REYES).

Una modalidad trascendental en el servicio militar se observó en el proyecto de Ley que el Ministerio de Defensa de este país presentará a la consideración del Congreso Nacional al reanudarse sus sesiones ordinarias en el presente mes. Se trata de incorporar al servicio militar a las mujeres. Sería el primer país de Iberoamérica en vincular a este servicio, hasta ahora exclusivo de los varones, a las mujeres.

El proyecto del Ministerio de Defensa es el de establecer ciertos servicios a través de Escuelas especializadas, que le permitirán a las mujeres ingresar al Servicio Militar Voluntario con el fin de adquirir conocimientos suficientes del Bachillerato, instrucción militar, enfermería militar, servicios de intendencia y administración, etc. Las muchachas que ingresen a este servicio especial cursarán estudios y prácticas por un tiempo determinado en los Liceos Militares creados para el efecto, al finalizar los cuales recibirán el título de Subteniente de la Reserva Militar.

La finalidad del Servicio Militar Voluntario para mujeres es dotar a grupos femeninos de suficiente preparación para prestar sus servicios y cooperación al Ejército no sólo en tiempos de paz, sino de emergencia, dotadas de conocimientos amplios en la materia, extendiendo así, simultáneamente, en forma práctica teórica, el servicio militar al elemento femenino.



—¿Has oído las noticias, querida? ¡Me han dicho que ha habido un robo en la vecindad!

—Por lo que se hace esperar, estoy seguro de que será una niña...

—Como hoy es el día de su santo, le pondré una inyección de dos litros.