

Redacción
Administración
y Talleres
VILLARROEL, 91
Apartado de Correos, núm. 442
Redacción... 23 61 31
Administración... 23 14 14

Lunes, 23 de abril de 1951
AÑO XI - BARCELONA - NUMERO 3.051

La Prensa

DIARIO DE LA TARDE DE INFORMACION MUNDIAL

CORREAS TRAPEZOIDALES, todas las medidas en existencia
TRILLADORAS CORREAS especiales de lona y goma sin fin (sin empalme)
IMAN, S. A.
Layetana, 125-T. 21 33 34-Barcelona

Precio del ejemplar: 70 céntimos

Comienza la conmemoración del V Centenario de los Reyes Católicos

Entierro del mariscal Carmona en Lisboa



El pueblo portugués asistió en imponente manifestación de duelo al entierro del que durante tantos años rigió los destinos del país hermano. El reportaje gráfico nos da cuenta de esa manifestación popular y nacional. 1. Momento de la llegada de los restos del mariscal Carmona al panteón nacional de los Jerónimos, donde recibieron sepultura. — 2. Un aspecto del desfile militar que acompañó al cadáver del mariscal desde la Asamblea hasta el panteón de los Jerónimos.—3. El ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, al frente de la Misión española que asistió al entierro del presidente portugués.—(Fotos Cifra)

El ministro de Educación Nacional pronuncia en Zaragoza un brillantísimo discurso inicial

Presidió también la inauguración del Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna"

Magnífica sesión plenaria del Colegio de Aragón, con asistencia del ministro

ZARAGOZA, 23. — Ayer, fecha en que se cumplieron los 500 años del nacimiento de Isabel la Católica, comenzaron los actos conmemorativos oficiales del V Centenario de los Reyes Católicos, bajo la presidencia del ministro de Educación Nacional, don José Ibañez Martín, a cuyo cargo ha estado el discurso del gran acto académico inicial.

A las diez de la mañana, el ministro asistió a una misa en la santa capilla basilical del Pilar. A su llegada al templo, a cuya puerta le esperaban las autoridades, el Colegio de Aragón, personalidades y representantes de todo orden, el señor Ibañez Martín, a los acordes del Himno Nacional, pasó revista, acompañado del capitán general de la V Región Militar, a las fuerzas que rendían honores.

Tras los saludos de rigor a las personalidades de referencia, el ministro entró en el templo, en cuyo atrio le esperaban el arzobispo de Zaragoza, doctor Doménech, y el Cabildo Catedralicio en pleno. El ministro, acompañado del arzobispo, penetró en la basilica y ocuparon sillas en el presbiterio al lado del Evangelio. En el mismo lado, y en la Via Sacra, figuraban el capitán general de la V Región Militar, jefe de la IV Región Aérea, gobernador militar, rector, delegado de Hacienda, director general del Instituto Nacional de Previsión, señor Jordana de Pozas; delegado nacional de Provincias, señor Romojaro, y diversas autoridades, entre ellas el presidente de la Diputación Provincial, al frente de la Corporación, bajo mazas.

En el lado opuesto a la capilla figuraban el decano del Colegio de Aragón, don Severino Aznar, presidente del Tribunal Supremo, señor Castán Tobenas; gobernador civil, alcalde de Zaragoza y otras personalidades.

Terminada la misa, durante la cual interpuso diversos moteles la Capilla Catedralicia, el arzobispo, doctor Doménech, pronunció una bella alocución. Subrayó el acuerdo con que el Poder Público había señalado la fecha del aniversario del nacimiento de la reina Isabel la Católica para la inauguración oficial de los actos conmemorativos del V Centenario de los Reyes Católicos. El prelado proclamó que siempre, en definitiva, el triunfo acompaña a quienes enarbolan el estandarte de Dios.

Terminada la alocución del arzobispo se cantó una solemne Salve, oficiada por el propio prelado, quien dió la bendición a los asistentes, y el señor Ibañez Martín fue invitado después a subir al camarín de la Virgen y a besar a la imagen, lo que hizo devotamente.

Se desencadena la contraofensiva comunista china en Corea, y retrocede el frente aliado

En Lima se conmemora con gran esplendor el Centenario de Isabel la Católica

El presidente Odría, con el Gobierno en pleno, asiste a un solemne tedéum en la Catedral

En los diversos actos celebrados, nuestro embajador ocupó un lugar preferente

LIMA, 23. — Por especial empeño del presidente de la República y del Gobierno peruano, se conmemora en Lima el centenario de Isabel la Católica, con inusitado esplendor.

Bajo un sol radiante, las tropas de la guarnición, formadas en la Plaza de Armas, rindieron honores al presidente, general Odría, quien, acompañado del Gobierno en pleno, asistió a un solemne tedéum en la catedral, que se hallaba abarrotada de fieles. Figuraba también todo el Cuerpo Diplomático, los Poderes Legislativo y Judicial y altos jefes de las fuerzas armadas. Por singularísima deferencia hacia España, el embajador español, señor Castiella, se sentó excepcionalmente a la derecha del jefe del Estado. En el altar se hallaban unidas las banderas de España y Perú, sobre un fondo de flores con los colores de la bandera española.

El cardenal primado, eminentísimo señor don Juan Guiberto Guevara, ofició la ceremonia y pronunció una elocuente oración en loor de la reina Isabel de Castilla, el religioso peruano Sabino Otero. La ceremonia concluyó con la interpretación de los himnos nacionales de España y Perú.

El presidente de la República, general Odría, ofreció después en su residencia oficial un almuerzo de gran gala de exaltación de la Madre Patria y del Generalísimo Franco. La Universidad de San Marcos se adhirió públicamente al centenario de Isabel de Castilla y el Ayuntamiento de Lima ha decidido dar el nombre de la reina a una importante avenida de la capital, al mismo tiempo que se propone inaugurar en su honor un monumento para el 12 de octubre. Diversas entidades, academias y colegios conmemoraron igualmente el centenario, al que la Prensa dedica extensos artículos. — Efe.

Los rojos cruzan el río Imjin

Se lucha a lo largo de 160 kilómetros del frente

FRENTE CENTRAL DE COREA, 23. — Ante la presión china en todo el frente durante la noche del domingo, la línea aliada ha cedido hacia el Oeste del pantano de Hwachon.

Las más recientes informaciones de esta mañana, dicen que las fuerzas de la O. N. U. luchan en los montes situados al oeste de Hwachon, habiendo cesado la retirada que ha quedado estabilizada en una nueva línea.

Parece que la fuerza comunista que rompió la línea aliada, se componía de unos 22.000 hombres. — Efe.

Atacan dos divisiones rojas en el flanco derecho del frente

FRENTE OCCIDENTAL DE COREA, 23. — Las fuerzas aliadas en el flanco derecho del frente occidental, se han retirado ante el peso del ataque de dos divisiones rojas, mientras miles de soldados comunistas atacan contra las líneas de la O. N. U. durante el comienzo de la ofensiva de primavera.

El intenso fuego artillero y el ataque de las unidades de infantería, han obligado a las fuerzas aliadas a un repliegue durante la noche. — Efe.

Ha comenzado, al parecer, la contraofensiva china

FRENTE CENTRAL DE COREA, 23. — Los comunistas chinos han penetrado a través de las líneas aliadas al oeste del pantano de Hwachon durante la noche del domingo, y parece que la mayor contraofensiva china ha comenzado.

Aumentan en intensidad los ataques rojos

TOKIO, 23. — Los comunistas chinos han cambiado su táctica, repentinamente y luchan a lo largo de los 160 kilómetros del frente. Han obligado a las fuerzas de la O. N. U. a repliegues, por lo menos en dos sectores del frente. Los jefes de la O. N. U. admiten — como ya se ha indicado — que puede ser el principio de una ofensiva general comunista.

Las noticias que llegan de todos los sectores indican que aumentan en intensidad los contraataques de los comunistas.

El coronel de guerra de la United Press, Burfon, comunica desde el frente centroccidental, que los chinos atacaron las posiciones aliadas en los montes de Kwangdo, que se encuentran al este de Chi-Ei, a las siete y media del domingo.

Desde el sector central, otro coronel de guerra de la misma Agencia, indica que se ha producido un ataque de los chinos, que consistió en abrir una brecha en las líneas de los aliados durante la noche del domingo, al oeste del pantano de Hwachon. — Efe.

Barreras artilleras comunistas apoyan la contraofensiva

FRENTE OCCIDENTAL DE COREA, 23. — Los rojos avanzaron ciegamente, exponiéndose a un terrible fuego de artillería y fusilería y a fuertes ataques aéreos. Han sufrido extraordinarias pérdidas en este sector, en el que lanzaron al asalto efectivos de más de una división.

"LOS ESTADOS UNIDOS ESTAN DECIDIDOS A HACER USO DE SU PODERIO MILITAR PARA PROTEGER A SUS ALIADOS EN EL PACIFICO Y EN EUROPA"

Ha dicho Foster Dulles en Tokio

TOKIO, 23. — "Los Estados Unidos están decididos a hacer uso de su poderio militar para apoyar y proteger a sus aliados totalmente en el Pacífico, así como en Europa", ha dicho John Foster Dulles, en un discurso pronunciado ante la Asociación de las Naciones Unidas en Tokio. Mencionó los temores de algunas personas de que los Estados Unidos usarán su enorme potencia para proteger solamente a los países del Pacto del Atlántico, y dijo "que ese temor carecía totalmente de base".

Dulles volvió a subrayar que el cambio de Mac Arthur por el general Ridgway, "no ha alterado la política norteamericana en lo que se refiere al Japon".

Dulles dijo que "ahora hay algunos riesgos de guerra general", pero que dudaba que los gobernantes de Rusia desearan la guerra en estos momentos. La experiencia hecha hasta la fecha indica que los gobernantes de Rusia han extendido el temor de la guerra general.

El pleito norteamericano dirimido en Corea

DOS hechos destacan hoy entre el hárrago de informaciones llegadas a la Redacción esta tarde, procedentes del extranjero: el desencadenamiento de la ofensiva de primavera del Ejército rojo chino, y el planteamiento de la crisis política en Inglaterra, muy probable como consecuencia de la dimisión del ministro de Trabajo y jefe de la fracción izquierdista del laborismo, Bevan. El primero de dichos sucesos puede influir decisivamente en la política interior de los Estados Unidos y en el planteamiento de la tercera guerra mundial. El segundo es probable que haga cambiar la fisonomía política actual de la Gran Bretaña.

LA OFENSIVA CHINA EN COREA. — Al anochecer de ayer, cuando el sol se iba poniendo, se inició el ataque de las tropas chinas, cuyas avanzadas abrieron una brecha de ocho kilómetros de anchura. También consiguieron cruzar el río Imjin y señalar varios movimientos envolventes cuya finalidad parece ser derribar el frente de las posiciones aliadas.

Durante toda la noche se ha combatido duramente, participando en la batalla la aviación norteamericana de caza y bombardeo, que persiguió y atacó a los convoyes comunistas, arrojando millares de bengalas para desorientarlos. Esta tarde se decía en el cuartel general aliado que la situación era grave, pero se espera dominarla dentro de muy poco tiempo. Existe viva expectativa por ver si entra a participar en la lucha la aviación rusa, ya que de ser así constituiría ello una complicación que agravaría el conflicto.

EL PAPEL DE NOROCCIDENTAL. — La ofensiva comunista china repercutirá en la política norteamericana, dando la razón indirectamente al general Mac Arthur o al presidente Truman, en un arbitraje inconcebible para nuestra mente de europeos, que no comprende cómo puede haber estadistas que saquen a la discusión de la vía pública nada menos que la política exterior de la nación.

Porque nada hay más vidrioso y delicado en las tareas de los Gobiernos y de los políticos responsables de un país que las relaciones del mismo con los demás países, los acontecimientos ocurridos en estos días en los Estados Unidos hacen pensar si tendrán razón los que dudan de que Norteamérica posea la suficiente profundidad amical nacional para asumir el papel que le ha depaorado la Historia, de primera potencia mundial.

LA CRISIS BRITANICA. — La dimisión del ministro izquierdista inglés, Bevan ha arrastrado la de su íntimo amigo el ministro de Comercio, Wilson, cuya renuncia al cargo se espera que quede planteada esta misma tarde. Son dos fallos que pueden acarrear la caída del Gobierno laborista y el planteamiento de nuevas elecciones generales, ya que la mayoría actual gubernamental es de sólo tres diputados, y si a Mr. Attlee le fallan los votos de la Izquierda del laborismo no podrá gobernar, viéndose obligado a disolver el Parlamento.

Desde luego, la vida del Gabinete depende de que Bevan desista abiertamente a Mr. Attlee, o se conforme con exteriorizar su plañética oposición al Presupuesto, cuyos gastos militares ha criticado en público. Pero en el fondo, del problema puede ser que exista, más que una cuestión de orden interno inglés, la necesidad internacional de dar a las decisiones de la Gran Bretaña, en las horas críticas que se aproximan, una autoridad superior a la que tienen emanando del sectorio, parcial y dividido partido laborista.

F. BARATECH

El tradicional mercado de rosas de San Jorge

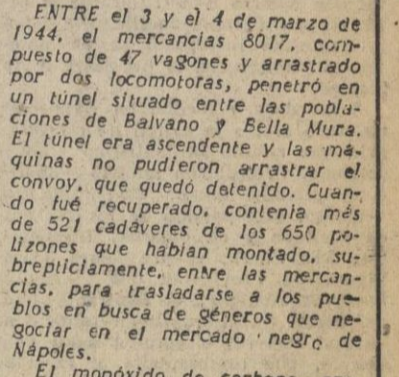


1. Las autoridades recorren los puestos de flores. — 2. El Rvdmo. señor obispo en el momento de bendecir las rosas. — 3. Uno de los puestos de rosas. — 4. La venta de rosas de San Jorge en los alrededores de la Diputación. — (Fotos Pérez de Rozas)



EUROPA posee once millones y medio de vehículos automóviles de toda clase; América, más de cuarenta y siete millones; África, más de un millón, lo mismo que Oceanía; Asia, más de 800.000.

Los Estados Unidos solos cuentan con treinta y cinco millones y medio de turismo, siete millones seiscientos mil turistas, y ciento cuarenta mil autobuses. En España ruedan unos setenta mil turistas, setenta y cinco mil camiones y más de siete mil autobuses.



Retrato de Isabel la Católica, que se conserva en el convento de Santa Ana, de Avila. (Foto Cifra)

EN la población de Indiana que lleva el eufónico nombre de Shekbykive, dos ladrones de cajas de caudales que entraron en un almacén de forrajes para forzar la que allí había, tuvieron que ser recogidos por la Policía y asistidos de intoxicación, pues resultó que la caja en cuestión soltó un chorro imponente de gases lacrimógenos cuando intentaron manipularla los rateros.

EN una clínica veterinaria de Nueva York estaban internados dos preciosos perros daneses que, a su modo, escogieron la libertad y se dieron un sarbón por la estación del New York Central. En vista del barullo allí reinante, decidieron buscar refugio debajo de una locomotora que iba a salir. Durante veinte minutos bregaron los empleados para "convencerles" de que aquel convoy, y otros dos, debían abandonar los andenes.

Después, más asustados que otra cosa, los canes fueron devueltos a su tranquila clínica.

El acto académico

A continuación, en brillante comitiva y entre entusiastas aplausos del público que ocupaba el trayecto, el ministro, las autoridades y personalidades de todo orden se trasladaron al

(Pasa a la tercera página)

La Prensa

El V Centenario de los Reyes Católicos

Los actos conmemorativos del V centenario de los Reyes Católicos han comenzado en Zaragoza. El acontecimiento, al que ha prestado gran brillantez un magnífico discurso del ministro de Educación Nacional, tiene un valor inmenso para la nación española. Isabel y Fernando dieron unidad a los reinos y las tierras de nuestra Patria y realizaron la más grande empresa histórica jamás encomendada a nuestra colectividad. Por consiguiente, es importante, al celebrar el V centenario de los Reyes Católicos, no solamente rinden homenaje de recuerdo y gratitud hacia las personas de los mismos, sino también un tributo de fidelidad a la unidad nacional tan arduamente conseguida y a la gloriosa ejecutoria histórica universal que nuestra Patria pudo desenvolver gracias a aquella misma unidad.

Fiesta de adhesión a los Reyes Católicos y a su obra unificadora y universal es, por tanto, este V centenario de Isabel y Fernando. No es nuestra intención en este comentario hacer la apología, ni siquiera del modo más sucinto, de lo que significó para España y para el mundo entero el quehacer, prodigiosamente fecundo en todos los órdenes del pensamiento, el alma y la justicia humana, llevado a efecto por los más grandes monarcas de nuestra Historia. Hoy preferimos concretarnos al examen del contenido fundamental del reinado de Isabel y Fernando, a que más arriba nos hemos referido. La unidad, en efecto, es el factor fundamental de nuestra Historia y en torno de su fortaleza o decaimiento giran todas las grandezas y todas las miserias de nuestra ejecutoria colectiva.

Lo primero que debemos pensar al inaugurar los actos conmemorativos del V centenario de los Reyes Católicos es que los pueblos no tienen adquirida la unidad en forma indisoluble. La unidad es un concepto radicalmente dinámico. Los pueblos no están, simplemente, unidos, sino que tienen que mantenerse unidos. Desde fuera y desde dentro, mil factores diversos, involuntarios o premeditados, políticos, económicos, religiosos, morales e ideológicos, actúan como disolventes de la unidad nacional. Es la sana vigilancia de los pueblos y de los gobernantes la que, reaccionando contra los elementos y fuerzas disociadores, forjan cada día la compensación y la unión de una Patria. Esta es la razón, por consiguiente, de que la tarea fundamental de un Estado sea la de conservar la unidad y la integridad propias y el inmarcescible mérito de la obra en este caso, de unos monarcas que consiguieron, en el transcurso de un reinado, terminar la Reconquista del territorio nacional, eliminar las banderías y privilegios de los poderosos y recoger, por sí fuera poco lo anterior, los frutos de tan admirable empresa en el más grande imperio que vieron los siglos.

Con las anteriores reflexiones, se hace evidente el paralelo histórico entre la España de los Reyes Católicos y la de nuestro Movimiento nacional, que traza también, en su discurso de Zaragoza, el señor Ibañez Martín. El Alzamiento del 18 de Julio tiene un sentido de Reconquista y de unificación que sería absurdo desconocer. En 1936, España ocupaba el fondo de una máxima depresión histórica, en la que su unidad espiritual y territorial había de quebrar indefectiblemente. Sin embargo, a la nación no le faltaron entonces ni un Caudillo providencial ni el aliento heroico popular de nuestras mejores epopeyas. Y nuestra unidad volvió a hacerse, como se ha venido haciendo cada día durante los últimos años de animadversión y cerco internacionales.

Al iniciarse el V centenario de los Reyes Católicos, la nación española tiene que renovar su fe en los propios destinos y en el valor sustantivo de su unidad. Sin esta su porvenir sería realmente tenebroso y no podría continuar aspirando ni a la dignidad colectiva de sus habitantes ni a su puesto a la cabeza espiritual del precioso grupo de naciones de su estirpe que ahora también van a unirse a la Madre Patria para conmemorar y enaltecer la ingente obra humana de aquellos monarcas, sin paralelo en las páginas de la Historia Universal.

Comienza la conmemoración del V Centenario de los Reyes Católicos

(Viene de la primera página)
Palacio de la Lonja, donde tuvo lugar el acto académico. El señor Ibañez Martín presidió el acto académico. En el salón, presidido por un busto del Caudillo entre las banderías de España, de Castilla y de la Corona de Aragón, aparecía profusamente adornado con riquísimos tapices de la colección del Cabildo, flores y reposteros. En la tribuna presidencial ocuparon asientos, con el ministro, que tenía a su derecha al arzobispo y al capitán general y a su izquierda al gobernador civil y al alcalde. Los primeros asistentes, las representaciones más relevantes y personalidades.

La presencia del señor Ibañez Martín fue acogida con una enorme ovación.
Palabras del presidente de la Diputación
En primer lugar hizo uso de la palabra el presidente de la Diputación de Zaragoza y presidente de la Institución de Alta Cultura Aragonesa "Fernando el Católico", doctor Solano Costa, quien comenzó diciendo que los españoles no podían olvidar, y no olvidan, a aquellos dos grandes monarcas que dieron a España su unidad y que elevaron su grandeza a la mayor culminación, mucho menos en ocasión tan señalada como ésta en que se cumple el V centenario del nacimiento de aquellos dos colosos de nuestra historia. "Aragón se siente orgulloso de haber sido cuna de Fernando y de haber proclamado doña Isabel suya a doña Isabel", dijo el doctor Solano Costa. Puso de relieve después el orador, que Aragón siempre estuvo atento a defender la unidad de la Patria, incluso haciendo el sacrificio de su propia personalidad, tanto más cuanto más críticas fueron las circunstancias. De ahí que el Gobierno haya querido que Zaragoza fuera el marco en este día de tan brillante momento conmemorativo. Después de subrayar que el legado de los Reyes Católicos a través de los siglos ha sido el servicio a la vida singular de España bajo el mando del Caudillo, el ministro y demás personalidades asistentes la bienvenida en nombre de Aragón y cerró su discurso con estas palabras: "Aragón por la reina Isabel, Aragón por la historia y el destino de España bendijo, no debe ser jamás olvidado por las futuras y mezquinas especulaciones de unos pobres insensatos."

Brillante discurso del señor Ibañez Martín
A continuación se levantó a hablar el ministro de Educación Nacional y tuvo su debido momento de ovación. El señor Ibañez Martín inició sus palabras evocando el 22 de abril de 1451, efemérides singular en la que vino al mundo la reina Isabel de Castilla, en recuerdo de la cual se inicia en Zaragoza los actos conmemorativos dedicados a los Reyes Católicos. Con el ejemplo de la Reina Católica, con Dicho enfoque cobra renovado prestigio aquel programa de unidad religiosa que caracterizó el reinado de los Reyes Católicos. Sus decisiones a este respecto — las únicas decisiones que, al decir de Menéndez y Pelayo, podía tomarse en cumplimiento de una rey católica — acrecentaron la unidad de conciencia y de espíritu que caracterizó a la unidad nacional. Fernando e Isabel procuraron, además, con su mejor ahínco, la depuración de las costumbres, la reforma moral de la vida y la purificación del espíritu cristiano en todos los ambientes sociales y especialmente en los medios de vida. Estas medidas que, en la lucha que siguieron en otros países de Europa al nacimiento del protestantismo.

El señor Ibañez Martín dedicó más tarde un encendido canto a las virtudes personales de la reina Isabel, cuya vida ejemplar trazo con emocionadas palabras para terminar diciendo: "Querida Dios, señores, enaltecer con el honor supremo de sus santos a esta reina inigualable. España tendría una aureola más sobre las sienas de una mujer coronada y la Iglesia católica una corona más sobre la cabeza de una mujer aureolada de santidad. ¡Isabel de Castilla, reinada católica, bien merece llevar el nombre de Reina Católica de España. Grandes y prolongados aplausos cerraron las últimas palabras de este período."
LA UNIDAD DE LA CULTURA
El ministro de Educación Nacional analizó en la tercera parte de su disertación la gran labor cultural fraguada por los Reyes Católicos a la tranquila sombra de una fe robusta y de un Gobierno férreo, florecida como suma de creencias, hábitos sociales, ideas y afectos que dieron energía y orientación al hombre español del Renacimiento. Con violencia se de realización y de actos eficaces, limpiaron los horizontes de España de la opaca neblina de la mediocridad y endurecieron sus ataques a cualquier brote del mal gusto del espíritu. En su época Aragón y Cataluña, o sea, la cultura espiritual del castellano adquirió su máximo vigor expresivo y la fría y refinada exquisitez de la literatura anterior se fundió con el calor humano de una expresión más honda y natural en la que las formas populares actuaron como activo pensamiento. La generosa y genial empresa filológica de Antonio de Nebrija consiguió no sólo la unidad de la lengua española sino que la transformó en poderoso instrumento imperial y misionero.
El ministro de Educación revisó más tarde el nuevo arte literario nacido en la España de Isabel y Fernando, el cual así como toda la cultura intelectual, se llenó de luz y sangre vivificadora. El propio palacio de los reyes fue aula gozosa de un humanismo constructivo y vigoroso. El cardenal Cisneros consumó en la Universidad de Alcalá de Henares y en la

LA UNIDAD RELIGIOSA
Seguidamente el ministro de Educación Nacional analizó magistralmente los problemas de la Interpretación católica de la fundación del Estado la luz de la moderna doctrina pontificia y sobre el ejemplo admirable de la Reina Católica, con Dicho enfoque cobra renovado prestigio aquel programa de unidad religiosa que caracterizó el reinado de los Reyes Católicos. Sus decisiones a este respecto — las únicas decisiones que, al decir de Menéndez y Pelayo, podía tomarse en cumplimiento de una rey católica — acrecentaron la unidad de conciencia y de espíritu que caracterizó a la unidad nacional. Fernando e Isabel procuraron, además, con su mejor ahínco, la depuración de las costumbres, la reforma moral de la vida y la purificación del espíritu cristiano en todos los ambientes sociales y especialmente en los medios de vida. Estas medidas que, en la lucha que siguieron en otros países de Europa al nacimiento del protestantismo.

El señor Ibañez Martín dedicó más tarde un encendido canto a las virtudes personales de la reina Isabel, cuya vida ejemplar trazo con emocionadas palabras para terminar diciendo: "Querida Dios, señores, enaltecer con el honor supremo de sus santos a esta reina inigualable. España tendría una aureola más sobre las sienas de una mujer coronada y la Iglesia católica una corona más sobre la cabeza de una mujer aureolada de santidad. ¡Isabel de Castilla, reinada católica, bien merece llevar el nombre de Reina Católica de España. Grandes y prolongados aplausos cerraron las últimas palabras de este período."
LA UNIDAD DE LA CULTURA
El ministro de Educación Nacional analizó en la tercera parte de su disertación la gran labor cultural fraguada por los Reyes Católicos a la tranquila sombra de una fe robusta y de un Gobierno férreo, florecida como suma de creencias, hábitos sociales, ideas y afectos que dieron energía y orientación al hombre español del Renacimiento. Con violencia se de realización y de actos eficaces, limpiaron los horizontes de España de la opaca neblina de la mediocridad y endurecieron sus ataques a cualquier brote del mal gusto del espíritu. En su época Aragón y Cataluña, o sea, la cultura espiritual del castellano adquirió su máximo vigor expresivo y la fría y refinada exquisitez de la literatura anterior se fundió con el calor humano de una expresión más honda y natural en la que las formas populares actuaron como activo pensamiento. La generosa y genial empresa filológica de Antonio de Nebrija consiguió no sólo la unidad de la lengua española sino que la transformó en poderoso instrumento imperial y misionero.
El ministro de Educación revisó más tarde el nuevo arte literario nacido en la España de Isabel y Fernando, el cual así como toda la cultura intelectual, se llenó de luz y sangre vivificadora. El propio palacio de los reyes fue aula gozosa de un humanismo constructivo y vigoroso. El cardenal Cisneros consumó en la Universidad de Alcalá de Henares y en la

El ministro de Educación revisó más tarde el nuevo arte literario nacido en la España de Isabel y Fernando, el cual así como toda la cultura intelectual, se llenó de luz y sangre vivificadora. El propio palacio de los reyes fue aula gozosa de un humanismo constructivo y vigoroso. El cardenal Cisneros consumó en la Universidad de Alcalá de Henares y en la

Biblia Políglota completense dos obras cumbres del Renacimiento español. Con favorable oportunidad la introducción de la imprenta en España coincidió con los comienzos de tan glorioso reinado y con abierta universalidad el mecenazgo artístico de los monarcas y de sus consejeros trajo a nuestra Patria destacados representantes de las nobles artes de toda Europa a la vez que alumbró en España al genio creador de escultores, arquitectos — el "estilo Isabel" — y músicos genuinamente hispanos. Paralelo histórico entre la época de los Reyes Católicos y la actual.
El ministro de Educación, señor Ibañez Martín, terminó su brillante discurso con la siguiente invocación litúrgica:
"Tal es, señores, la meditación política que a un hombre de nuestro tiempo sugiere la evocación de los Reyes Católicos y de su época. En el ritmo de la historia hay a veces sorprendentes reiteraciones de hechos y de motivos, como si el paso de los días obedeciera a unas leyes supremas y misteriosas. Es efectivamente profunda la semejanza de los días que en aquella última parte del siglo XV antecederon a la grandeza lograda por los Reyes Católicos con los días que en España precedieron a nuestro Alzamiento Nacional y lo justificaron, haciéndolo necesario y urgente. Hubieron los Reyes Católicos de emplear puño de hierro contra la bandera, contra el sentido antinacional, contra el desman, que hacia peligrosos los caminos españoles, contra la codicia de logros y mercaderes. Frente a un espíritu de dispersión afirmaron un espíritu de unidad. Vencer al enemigo interno era la premisa para vencer después al enemigo exterior. Fundir sentimientos en un anhelo común, en una común espiritualidad, era el antecedente necesario para proyectar luego hacia afuera toda esa lograda y madura vitalidad española. También ahora, siglos más tarde, era preciso afirmar, frente a una dramática realidad nacional, aquellos principios que los Reyes Católicos hicieron robustos en la vida de la Patria. Y también ahora, ante un pueblo en grave trance de desintegración bajo o rotos los fundamentos de una espiritualidad absolutamente esencial, se hizo inevitable la necesidad de un remedio energético."
Como lo vieron Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, en aquella última parte del siglo XV, lo vio Franco en 1936. El tiempo va dando perspectiva a los hechos, perfilándolos en su justa dimensión, y asusta pensar hoy, a la trágica luz de lo que el mundo ha vivido desde 1936, lo que de nuestra Patria y su destino hubiese sido, si no se frenado aquel proceso de dispersión y desintegración en que España iba hundiendo hacia un abismo de fondos pavoscos, Franco lo vio y hubo de restaurar, con mano providencial, los principios esenciales para que se lograsen de nuevo el camino debido y la perdida espiritualidad. Pudo llegarse así a la meta buscada, a lo que un día, hace siglos, inflamó de nobles fuegos redentores el alma de Fernando: la pasión española, la pasión cristiana.

Nacional ha concedido la categoría de colegio universitario. Allí fue recibido por el rector de la residencia, Dr. Casas Torres, y por los directores, alumnos y familiares de éstos. El rector dirigió un discurso de salutación al ministro, quien agradeció su presencia en el acto de inauguración del colegio. El señor Ibañez Martín contestó con breves y cordiales palabras haciendo votos por el mayor éxito del colegio como eficaz colaborador de la gran tarea de la universidad española.
Dijo que quería aprovechar la ocasión para dedicar un recuerdo lleno de fervor a don José María Escrivá de Balaguer, egregio fundador del Instituto Secular del "Opus Dei" que, como en la época más gloriosa de la etapa fundacional, no solamente había sabido hacer una institución religiosa, sino que había puesto al servicio de la cultura de España.
A continuación el ministro y sus acompañantes visitaron detenidamente el edificio, deteniéndose especialmente en la capilla. Terminada esta visita inaugural, el ministro fue despedido con las mismas demostraciones de cariño con que había sido recibido a su llegada.
Inauguración de la Exposición regional de arte plástico
Por la tarde, a las cinco, el ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, acompañado de autoridades y personalidades, se dirigió al palacio de la Feria Nacional de Muestras de Zaragoza para inaugurar la gran Exposición regional de arte plástico organizada con motivo de estas solemnidades por el Instituto de Cultura Hispánica de Aragón. El señor Ibañez Martín recorrió detenidamente la sala de Exposición, especialmente en lo que atañe a la pintura, que recoge unos 200 lienzos del mejor arte pictórico aragonés de este medio siglo. El catadrático de la Universidad Central, señor Camón Aznar, explicó al señor Ibañez Martín las diversas tendencias. El señor Ibañez Martín salió muy satisfecho de la visita y felicitó a los organizadores.
En el Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna"
Desde la Feria de Muestras el ministro de Educación Nacional se trasladó al Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna", que había de inaugurarse oficialmente. A la puerta del nuevo edificio, capaz para 300 alumnos y construido por el Ministerio de Educación Nacional, se encontraban el Claustro universitario en pleno proceso de desintegración bajo o rotos los fundamentos de una espiritualidad absolutamente esencial, se hizo inevitable la necesidad de un remedio energético.
Como lo vieron Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, en aquella última parte del siglo XV, lo vio Franco en 1936. El tiempo va dando perspectiva a los hechos, perfilándolos en su justa dimensión, y asusta pensar hoy, a la trágica luz de lo que el mundo ha vivido desde 1936, lo que de nuestra Patria y su destino hubiese sido, si no se frenado aquel proceso de dispersión y desintegración en que España iba hundiendo hacia un abismo de fondos pavoscos, Franco lo vio y hubo de restaurar, con mano providencial, los principios esenciales para que se lograsen de nuevo el camino debido y la perdida espiritualidad. Pudo llegarse así a la meta buscada, a lo que un día, hace siglos, inflamó de nobles fuegos redentores el alma de Fernando: la pasión española, la pasión cristiana.

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

En la residencia "Miraflores"
Seguidamente el ministro se dirigió a la residencia universitaria "Miraflores", de la Asociación religiosa del "Opus Dei", colegio al que recientemente el ministro de Educación

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Seguidamente el ministro se dirigió a la residencia universitaria "Miraflores", de la Asociación religiosa del "Opus Dei", colegio al que recientemente el ministro de Educación

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Nacional ha concedido la categoría de colegio universitario. Allí fue recibido por el rector de la residencia, Dr. Casas Torres, y por los directores, alumnos y familiares de éstos. El rector dirigió un discurso de salutación al ministro, quien agradeció su presencia en el acto de inauguración del colegio. El señor Ibañez Martín contestó con breves y cordiales palabras haciendo votos por el mayor éxito del colegio como eficaz colaborador de la gran tarea de la universidad española.
Dijo que quería aprovechar la ocasión para dedicar un recuerdo lleno de fervor a don José María Escrivá de Balaguer, egregio fundador del Instituto Secular del "Opus Dei" que, como en la época más gloriosa de la etapa fundacional, no solamente había sabido hacer una institución religiosa, sino que había puesto al servicio de la cultura de España.
A continuación el ministro y sus acompañantes visitaron detenidamente el edificio, deteniéndose especialmente en la capilla. Terminada esta visita inaugural, el ministro fue despedido con las mismas demostraciones de cariño con que había sido recibido a su llegada.
Inauguración de la Exposición regional de arte plástico
Por la tarde, a las cinco, el ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, acompañado de autoridades y personalidades, se dirigió al palacio de la Feria Nacional de Muestras de Zaragoza para inaugurar la gran Exposición regional de arte plástico organizada con motivo de estas solemnidades por el Instituto de Cultura Hispánica de Aragón. El señor Ibañez Martín recorrió detenidamente la sala de Exposición, especialmente en lo que atañe a la pintura, que recoge unos 200 lienzos del mejor arte pictórico aragonés de este medio siglo. El catadrático de la Universidad Central, señor Camón Aznar, explicó al señor Ibañez Martín las diversas tendencias. El señor Ibañez Martín salió muy satisfecho de la visita y felicitó a los organizadores.
En el Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna"
Desde la Feria de Muestras el ministro de Educación Nacional se trasladó al Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna", que había de inaugurarse oficialmente. A la puerta del nuevo edificio, capaz para 300 alumnos y construido por el Ministerio de Educación Nacional, se encontraban el Claustro universitario en pleno proceso de desintegración bajo o rotos los fundamentos de una espiritualidad absolutamente esencial, se hizo inevitable la necesidad de un remedio energético.
Como lo vieron Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, en aquella última parte del siglo XV, lo vio Franco en 1936. El tiempo va dando perspectiva a los hechos, perfilándolos en su justa dimensión, y asusta pensar hoy, a la trágica luz de lo que el mundo ha vivido desde 1936, lo que de nuestra Patria y su destino hubiese sido, si no se frenado aquel proceso de dispersión y desintegración en que España iba hundiendo hacia un abismo de fondos pavoscos, Franco lo vio y hubo de restaurar, con mano providencial, los principios esenciales para que se lograsen de nuevo el camino debido y la perdida espiritualidad. Pudo llegarse así a la meta buscada, a lo que un día, hace siglos, inflamó de nobles fuegos redentores el alma de Fernando: la pasión española, la pasión cristiana.

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Nacional ha concedido la categoría de colegio universitario. Allí fue recibido por el rector de la residencia, Dr. Casas Torres, y por los directores, alumnos y familiares de éstos. El rector dirigió un discurso de salutación al ministro, quien agradeció su presencia en el acto de inauguración del colegio. El señor Ibañez Martín contestó con breves y cordiales palabras haciendo votos por el mayor éxito del colegio como eficaz colaborador de la gran tarea de la universidad española.
Dijo que quería aprovechar la ocasión para dedicar un recuerdo lleno de fervor a don José María Escrivá de Balaguer, egregio fundador del Instituto Secular del "Opus Dei" que, como en la época más gloriosa de la etapa fundacional, no solamente había sabido hacer una institución religiosa, sino que había puesto al servicio de la cultura de España.
A continuación el ministro y sus acompañantes visitaron detenidamente el edificio, deteniéndose especialmente en la capilla. Terminada esta visita inaugural, el ministro fue despedido con las mismas demostraciones de cariño con que había sido recibido a su llegada.
Inauguración de la Exposición regional de arte plástico
Por la tarde, a las cinco, el ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, acompañado de autoridades y personalidades, se dirigió al palacio de la Feria Nacional de Muestras de Zaragoza para inaugurar la gran Exposición regional de arte plástico organizada con motivo de estas solemnidades por el Instituto de Cultura Hispánica de Aragón. El señor Ibañez Martín recorrió detenidamente la sala de Exposición, especialmente en lo que atañe a la pintura, que recoge unos 200 lienzos del mejor arte pictórico aragonés de este medio siglo. El catadrático de la Universidad Central, señor Camón Aznar, explicó al señor Ibañez Martín las diversas tendencias. El señor Ibañez Martín salió muy satisfecho de la visita y felicitó a los organizadores.
En el Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna"
Desde la Feria de Muestras el ministro de Educación Nacional se trasladó al Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna", que había de inaugurarse oficialmente. A la puerta del nuevo edificio, capaz para 300 alumnos y construido por el Ministerio de Educación Nacional, se encontraban el Claustro universitario en pleno proceso de desintegración bajo o rotos los fundamentos de una espiritualidad absolutamente esencial, se hizo inevitable la necesidad de un remedio energético.
Como lo vieron Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, en aquella última parte del siglo XV, lo vio Franco en 1936. El tiempo va dando perspectiva a los hechos, perfilándolos en su justa dimensión, y asusta pensar hoy, a la trágica luz de lo que el mundo ha vivido desde 1936, lo que de nuestra Patria y su destino hubiese sido, si no se frenado aquel proceso de dispersión y desintegración en que España iba hundiendo hacia un abismo de fondos pavoscos, Franco lo vio y hubo de restaurar, con mano providencial, los principios esenciales para que se lograsen de nuevo el camino debido y la perdida espiritualidad. Pudo llegarse así a la meta buscada, a lo que un día, hace siglos, inflamó de nobles fuegos redentores el alma de Fernando: la pasión española, la pasión cristiana.

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Terminado este acto, el ministro y personalidades se trasladaron al Pabellón de las Facultades de Medicina y Ciencias, donde iba a tener lugar la reunión plenaria del Colegio de Aragón, donde se integran las más ilustres personalidades aragonesas residentes fuera de esta región, y en la cual pronunció una conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", de Francisco Iñiguez, comisario general del Patrimonio Artístico Nacional.
Con el señor Ibañez Martín ocupaba la presidencia el decano de dicho Colegio, don Severino Aznar; el capitán general de la V Región Militar, el presidente del Tribunal Supremo; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; presidente de la Diputación; alcalde y otras personalidades.
Intervino primero el catadrático de la Central, doctor Camón Aznar, para hacer la presentación del comisario general del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez, quien desarrolló una documentada conferencia sobre el tema "Así fue la Aljifera", conferencia que fue ilustrada con la interesante exhibición de dibujos inéditos, originales del orador.
Cerró el acto el decano del Cole-

Nacional ha concedido la categoría de colegio universitario. Allí fue recibido por el rector de la residencia, Dr. Casas Torres, y por los directores, alumnos y familiares de éstos. El rector dirigió un discurso de salutación al ministro, quien agradeció su presencia en el acto de inauguración del colegio. El señor Ibañez Martín contestó con breves y cordiales palabras haciendo votos por el mayor éxito del colegio como eficaz colaborador de la gran tarea de la universidad española.
Dijo que quería aprovechar la ocasión para dedicar un recuerdo lleno de fervor a don José María Escrivá de Balaguer, egregio fundador del Instituto Secular del "Opus Dei" que, como en la época más gloriosa de la etapa fundacional, no solamente había sabido hacer una institución religiosa, sino que había puesto al servicio de la cultura de España.
A continuación el ministro y sus acompañantes visitaron detenidamente el edificio, deteniéndose especialmente en la capilla. Terminada esta visita inaugural, el ministro fue despedido con las mismas demostraciones de cariño con que había sido recibido a su llegada.
Inauguración de la Exposición regional de arte plástico
Por la tarde, a las cinco, el ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, acompañado de autoridades y personalidades, se dirigió al palacio de la Feria Nacional de Muestras de Zaragoza para inaugurar la gran Exposición regional de arte plástico organizada con motivo de estas solemnidades por el Instituto de Cultura Hispánica de Aragón. El señor Ibañez Martín recorrió detenidamente la sala de Exposición, especialmente en lo que atañe a la pintura, que recoge unos 200 lienzos del mejor arte pictórico aragonés de este medio siglo. El catadrático de la Universidad Central, señor Camón Aznar, explicó al señor Ibañez Martín las diversas tendencias. El señor Ibañez Martín salió muy satisfecho de la visita y felicitó a los organizadores.
En el Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna"
Desde la Feria de Muestras el ministro de Educación Nacional se trasladó al Colegio Mayor Universitario "Pedro Cerbuna", que había de inaugurarse oficialmente. A la puerta del nuevo edificio, capaz para 300 alumnos y construido por el Ministerio de Educación Nacional, se encontraban el Claustro universitario en pleno proceso de desintegración bajo o rotos los fundamentos de una espiritualidad absolutamente esencial, se hizo inevitable la necesidad de un remedio energético.
Como lo vieron Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, en aquella última parte del siglo XV, lo vio Franco en 1936. El tiempo va dando perspectiva a los hechos, perfilándolos en su justa dimensión, y asusta pensar hoy, a la trágica luz de lo que el mundo ha vivido desde 1936, lo que de nuestra Patria y su destino hubiese sido, si no se frenado aquel proceso de dispersión y desintegración en que España iba hundiendo hacia un abismo de fondos pavoscos, Franco lo vio y hubo de restaurar, con mano providencial, los principios esenciales para que se lograsen de nuevo el camino debido y la perdida espiritualidad. Pudo llegarse así a la meta buscada, a lo que un día, hace siglos, inflamó de nobles fuegos redentores el alma de Fernando: la pasión española, la pasión cristiana.

El ministro de Educación Nacional, a Sos del Rey

ZARAGOZA, 23. — El ministro de Educación Nacional, señor Ibañez Martín, ha salido esta mañana, a las once menos cuarto, con dirección a la localidad de esta provincia, Sos del Rey Católico, donde nació el gran rey aragonés, para continuar el programa de los actos oficiales de la conmemoración del V centenario de los Reyes Católicos. Acompañan al ministro las primeras autoridades zaragozanas, el delegado nacional de Provincias, el director del Instituto de Cultura Hispánica, subdirector general de Radiodifusión, presidente del Colegio de Aragón, Comisión de la Junta Central del Centenario, Instituto Cultural Hispánico de Aragón, Colegio de Alta Cultura Aragonesa "Fernando el Católico" y los alcaldes y representaciones de la antigua Corona de Aragón, especialmente invitado a estos actos, así como otras personalidades. El señor Ibañez Martín visitará en Sos del Rey Católico, la iglesia parroquial, donde se cantará una Salve solemne; el palacio de Sada, en una de cuyas estancias nació Fernando el Católico; y el Ayuntamiento, donde el ministro será objeto de una recepción. El ministro tiene el propósito de visitar, asimismo, el pantano de Yesa, y continuará después viaje a Jaca, para visitar la Universidad de Verano, y, finalmente, a Huesca, donde continuarán, con toda solemnidad, el programa de actos iniciado ayer en Zaragoza. — Cifra.

Actos en Arévalo y Madrigal de las Altas Torres

Nota de la Redacción. — Noticias llegadas a esta Redacción dan cuenta de haberse celebrado con gran brillantez diversos actos conmemorativos del V Centenario del nacimiento de los Reyes Católicos en Arévalo y Madrigal de las Altas Torres, lugares donde vivió de niña y fue bautizada, respectivamente, la Reina Isabel.

LA FIESTA DEL LIBRO HA REVESTIDO GRAN BRILLANTEZ

Se han adquirido numerosas obras
Como todos los años, hoy se ha celebrado en nuestra ciudad el "Día del Libro". Desde las primeras horas de la mañana los ciudadanos se han lanzado a la calle para adquirir obras aprovechando los descuentos que en este día tradicional hacen todas las editoriales y puestos de venta.
Se puede calcular en dos mil las librerías que hay instaladas en Barcelona. Esta fiesta representa la creciente obra cultural que cada día va surgiendo y extendiéndose más en todos sus ámbitos.
Debido a la inseguridad del momento, ya característico y tradicional de este día, que siempre amenaza con lluvia, han sido escasos los puestos que han instalado los libreros.
Las Editoriales Juventud, Bruguera, Luis Miralles, la Casa del Libro, Luis Miralles, la Casa del Libro, José Jaén, Librería Cervantes, Editorial Molino, Librería Francesa y la Distribuidora Vergara han obsequiado a todos sus compradores con numerosas obras editadas por los mismos.
Entre los autores que han obtenido sus obras mayor aceptación figuran las obras de Joaquín Calvo Sotelo, "Diez temas musicales en una vida"; las obras de Ana María Dalí; "Niébla en el Estrecho", de José Martínez Illadigal; Bartolomé Soler, en "El honor de los hombres"; "Los catalanes en la guerra de España", por José María Fontana; "Los primitivos", del escritor y publicista Fernando Gutiérrez, que le fué recientemente concedido el primer premio de poesía de la Ciudad de Barcelona. También ha obtenido una gran aceptación entre los libros escolares "España es mía" y "Sana tierra de España", del laureado autor y periodista barcelonés J. Muntada Bach,

CALISAY... CALISAY

GRAN LICOR ESPAÑOL

Para el Atlético de Madrid, el Campeonato de Liga 1950-51 Consiguió empatar en Sevilla (1-1) en emocionante choque

... Y EL MEJOR DEL MUNDO



Descienden Lérida y Alcoyano y promocionan Málaga y Murcia

Venció el Barcelona al Bilbao (2-1) y perdió el Español en San Sebastián. — El Celta ganó a domicilio al Valencia (1-0), mientras el Valladolid se imponía también en Alcoy (4-1). A punto estuvo el Madrid de promocionar, al sacar el Málaga una igualada de Chamartín

En la emocionante final liguera de ayer en Sevilla, el Atlético de Madrid consiguió un empate que le proclamó campeón de esta temporada. Una victoria mínima hubiera dado el título a los sevillanos. Pero no pudieron romper éstos la acérrima táctica defensiva de los madrileños en un segundo tiempo de dramática tensión. El Atlético le ha jugado al Sevilla la misma "faena" que el Sevilla le jugó al Barcelona hace tres temporadas. En todo caso, las informaciones constatan como justo el resultado, aunque para que no faltase nada, Azón, que jugó un arbitraje magnífico, anuló un tanto al Sevilla en la segunda mitad.

Mientras un equipo madrileño renovaba su título de campeón, el otro, el Real Madrid, estuvo a punto de dar un desconcertante disgusto a sus seguidores, ya que una derrota frente al Málaga presuma para los "merengues" el jugar la Liguilla promocional. La cosa quedó al fin en un empate, ya logrado en el primer tiempo y tras una serie de lances de los más emocionantes.

El resto de los choques de la jornada, apenas si tenían importancia en la marcha de la clasificación. Ya se conocían los nombres de los dos clubs condenados al descenso: Lérida y Alcoyano. El entusiasmo del equipo catalán no ha tenido mucha suerte en su "estreno" como grande del fútbol nacional, pero ha dejado en todos los campos constancia de su deportividad. Un mérito que no le ha restado nada.

El Valladolid ha enmendado un poco su mala trayectoria de la última parte del campeonato, venciendo al colista Alcoyano, mientras que el Valencia, sin opción posible al título, tras un "sprint" fantástico, se dejaba vencer a domicilio por el joven e impetuoso Celta. Un Celta que, presumimos, no debió ser el mismo que cedia un empate al Real Madrid una semana antes.

Normal triunfo de la Real sobre el Español, aun cuando los blanquiazules, en una segunda parte inspirada, estuvieron a punto de conseguir el empate, y lógico igualmente el del Coruña sobre el Murcia. El Barcelona, en un mal partido, se impuso a un Bilbao sin la codicia suficiente para intentar lo contrario.

Y así ha terminado la Liga de esta temporada. Una de las más igualadas —lo que posiblemente esta vez sea equivalente a mediocre—, pero también más atentamente seguidas de todas las que llevamos comentadas hace muchos años. — C.

noña al poste, y el gol de cabeza de César, el partido fue vulgar, pero tuvo un aliciente: la duda del triunfador. El 1-0 favorable con que el Atlético terminó la primera mitad, y su mejor dominio del esférico, hicieron que el espectador acometiese con pocas esperanzas la segunda. Aunque la "mareta", más superficial que otra cosa, que agita las aguas azulgranas, hiciese creer en algún momento al Bilbao que actuaba como en su propia casa, la verdad es que en el fondo todo el mundo se piraba por una victoria local. Cosa lógica y necesaria en el fútbol.

Por eso cuando llegó el gol del empate, por medio de Basora, y luego el de la victoria, gracias "naturalmente" a César, el público quedó satisfecho. Y todo su malhumor por el último juego de su equipo, quedó un tanto olvidado por una victoria que, sin mucha gloria, significaba al fin y al cabo una victoria.

LA SUERTE ESTA DE ESPALDAS. — Entre los muchos defectos y críticas que han llovido sobre el Barcelona, un argumento y fuerte puede esgrimirse en su favor, la desgracia en las lesiones. Ayer, para que no se quebrara esta malhadada tradición, fue Canals quien, mediada la primera fase, se lastimó de consideración en una jugada sin complicaciones. En un alarde de amor propio y de coraje, el muchacho continuó en el campo, pero más como ejemplo, magnífico ejemplo, que como otra cosa.

Si con once hombres, el Barcelona virtualmente no daba una a derechas, ya podrán ustedes suponerse que con diez la cosa no mejoró ni mucho menos. Afortunadamente, el barbilampiño Arteché no tenía su día ni tampoco el Bilbao buscaba excesivos laureles, y así pudo el Barcelona, echándole Basora nervio y voluntad, y César, resentido de su lesión, sólo voluntad, inclinar la balanza de su bando. Fue, en toda la regla, un justo triunfo sobre la mala suerte.

PARTIDO SIN COMPLICACIONES. — El señor Jáuregui no tuvo dificultades en su arbitraje. El partido se llevó con la máxima blandura y corrección por parte de ambos equipos. La lesión de Canal y posteriormente la de Venancio, castiales por completo. Mucha hermandad y camaradería entre los "internacionales de concentración" y también entre los demás. Un gol fue anulado a cala equipo. Uno a Zorra, magnífico, y otro, a Marcos. Ambos por fuera de juego, más dudoso el primero que el segundo. Pero ninguna de estas decisiones provocó más comentarios que los justos.

En fin, que el partido fue una breva para cualquier árbitro. A Jáuregui le tocó esta vez, y debe estar agradecido.

J. J. CASTILLO

ALINEACIONES Y GOLES. — Atlético de Bilbao. — Carmelo, Canito, Estranaga, Garay, Manolin, Nando, Iriondo, Venancio, Zorra, Arteché y Gaizca. Barcelona. — Ramallets, Calvet, Biosca, Segarra, Szegedi, Seguer, Basora, Marcos, César, Canals y Nicolau.

A los 39 minutos sacó una falta Manolin. La envió sobre Arteché, éste desvió a Zorra, éste a su vez a Iriondo, que colándose por el centro envió un disparo alto y angulado que batió a Ramallets.

A los 11 minutos del segundo tiempo, Szegedi, en lucha con dos adversarios, se lleva un balón y lo cruza a Basora, colocado de extremo izquierdo, quien a placer, fusiló a Carmelo.

A los 23 minutos, al rematar estropeadamente un córner sacado por Basora, César consiguió el gol de la victoria.

El Español fue batido en San Sebastián en un partido entretenido

SAN SEBASTIÁN, 23. (Crónica especial para LA PRENSA.) — En la última jornada del torneo de Liga ha correspondido jugar en Atocha al Español de Barcelona. En muchos aspectos el encuentro podía considerarse de puro trámite. Sin embargo, siempre que visita este campo un equipo catalán, el partido despierta interés en la afición donostiarra, y por eso a nadie extraño el lleno del campo.

Los muchachos de Nogués, que batieron al Barcelona por 6-0 y que en las últimas jornadas ligeras han



Este es el equipo del Atlético de Madrid, que ayer, en Sevilla, al empatar con el titular, consiguió por segundo año consecutivo hacerse con el título de campeón de Liga. De izquierda a derecha y de pie: Domingo, Tinté, Aparicio, Lozano, Silva y Mujica. De rodillas: Dauder (portero suplente), Estruch, Ben Barak, Pérez Payá, Carls son y Escudero.

venido dando buenas muestras de recuperación salieron al campo dispuestos a triunfar, pero los donostiarros abrigaban los mismos propósitos y así la incógnita duró los noventa minutos hasta que el marcador la despejó casi al final.

El cielo echaopató y amenazando la lluvia. No llovió, sin embargo, durante el primer tiempo, pero en el descanso comenzaron a caer unas gotas, arreciando la lluvia hasta convertirse en copioso chubas y aparatoso tormenta. El campo mantuvo, no obstante, sus condiciones normales, y en él pudo desarrollarse el juego.

En el primer tiempo dominó netamente la Real Sociedad, que marcó dos goles, uno a los diez minutos, obra de Epi de un chut esquinado, y un minuto más tarde el otro, a consecuencia de un córner que fue sacado por Epi y recogido por Pérez, mandando éste de cabeza la pelota a la red.

Terminó el primer tiempo con 2-0 a favor de la Real Sociedad, pero a pesar de su dominio no dio una buena sensación de juego ni de demasiado entusiasmo. El Español, al iniciarse el segundo tiempo, salió con alguna codicia como si quisiera amoniar la diferencia en tantos y dominó durante los primeros treinta minutos de la segunda parte, pero sin llegar a imponerse totalmente. El tanto españolista se produjo a los

trece minutos del segundo tiempo y fue obra de Xirau, un gol muy bueno, de tiro esquinado y fuerte, que Elizaurri no pudo detener.

El tercero de la Real Sociedad vino a los 35 minutos, al sacar Epi un córner, recogiendo la pelota Casero, que ganó la acción al portero contrario e introdujo el esférico en la red.

El Español se manifestó como equipo rápido que se pasa el balón

con facilidad, pero se mostró ineficaz ante el marco contrario. Todos sus hombres jugaron bien y destacaron Grau, Marcet y Egea, que realizaron jugadas meritorias que no fueron aprovechadas debidamente.

En la Real Sociedad destacaron Bernal y Epi sobre los demás. Igoa, bien, pero la suerte no le acompañó. Elizaurri hizo buenas paradas.

El árbitro señor Mazagatos tuvo una actuación regular. El partido se desarrolló sin grandes complicaciones.

Alineaciones: ESPAÑOL: Soler, Velay, Parra, Celma, Flotats, Artigas, Grau, Arcas, Marcet, Xirau y Egea.

REAL SOCIEDAD: Elizaurri, Bernal, Marculeta, Ontoria, Suárez, Pepporro, Epi, Barinaga, Casero, Igoa y Pérez.

Merecido triunfo del Lérida sobre el Santander

LERIDA, 23. — El primer tiempo ha sido de dominio local, que anuló totalmente al Santander. En la segunda mitad el dominio ha sido alterno. A los tres minutos, en un fallo de Cervero, Revuelta se apodera del esférico y lanza un tiro cruzado y raso que vale el primer tanto de la tarde a favor del Santander. Reacciona el Lérida y comienza a presionar. A los 6 minutos escapa Sergio, sale el portero santanderino que despeja en corto, pero Nogués recoge la pelota muy oportuno y la envía a las mallas.

El Lérida continúa presionando. A los 16 minutos Nogués escapa con el balón y en una falsa salida de Juanito envía el esférico a la red.

El Santander se desmorraliza bastante en medio de una presión leridiana y se llega al descanso.

En el segundo tiempo reacciona el

Santander, estableciéndose un juego nivelado. A los 7 minutos, en un avance forastero, se produce un barullo que resuelve Echeveste, logrando el segundo gol para su equipo, con el que vuelve a establecerse el empate.

A los 21 minutos Martínez remata un balón, marcando el tercer tanto para el Lérida.

A los 34 minutos marca el Lérida su cuarto y último tanto de la tarde, que es obra de Seguí al rematar raso un avance de su delantero.

Por el Santander destacaron Mathiesen, Herrero, Teruel, Pin y Revuelta. Por el Lérida, todos sus hombres.

El arbitraje de Tamarit, deficiente.

Alineaciones: LERIDA: — Montserrat, Telechea, Valle, Esquerda; Ramón, Cervero; Martínez, Di Paola, Jiménez, Sergio y Nogués.

REAL SANTANDER. — Juanito, Lorin, Teruel, Ruiz, Herrero, Mathiesen; Revuelta, Joseito, Mayub, Pin y Echeveste. — Afili.

La emocionante final liguera de Sevilla (1-1)

SEVILLA, 23. — El estadio de Nervión, en esta final de Liga, que ha ganado el Atlético de Madrid, con el empate a un tanto, ha registrado una entrada imponente, que ha recordado otros encuentros como el Portugal-España y el Sevilla-San Lorenzo de Almagro, que, como el de ayer, ha caído hondo en la afición.

La ciudad, antes del partido, estaba rebosante de forasteros, principalmente aficionados que habían venido a presenciar esta sensación deportiva de gran empaque. Se calcula que llegaron, entre aficionados de Madrid y de otros puntos de Andalucía, unas veinte mil personas. Tres horas antes de comenzar al encuentro todos los campos que afluían a Nervión estaban abarrotados de vehículos y millares de aficionados.

En los vestuarios, Heleno Herrera, preparador del conjunto madrileño, dijo que el partido lo veían difícil, pero que ganarían. Del lado sevillista la prudencia era la nota característica.

El colegiado, señor Azón, de Cataluña, auxiliado por jueces de línea del mismo colegio, alineó los equipos en la forma siguiente: SEVILLA. — Bustos, Guillamón, Antúnez, Campanal II; Alconero, Enríquez, Onoro, Arza, Araujo, Doménech y Araujo.

ATLÉTICO DE MADRID. — Domingo, Tinté, Aparicio, Lozano; Silva, Mujica; Estruch, Ben Barak, Pérez Payá, Carls son y Escudero.

Las primeras jugadas son de tanteo de fuerzas. Después el Sevilla consigue la iniciativa, con varios avances profundos hasta la defensa forastera, que está un poco desorientada. Araujo desperdicia a continuación unas buenas ocasiones de marcar. Se tira una falta contra el Atlético y Domingo se ve bastante apurado. El Atlético va entrando en juego y Pérez Payá y Carls son realizan magníficas combinaciones, sobre todo el primero, que se destaca con una facilidad extraordinaria, tirando rápido a puerta. Domina más el Sevilla y a los 20 minutos marca, acogiéndose el tanto con una enorme ovación. Alconero tira una falta contra el Atlético y Doménech remata muy rápido y oportuno a la red.

Se juega con brio, pero con poco fútbol. Pérez Payá y Ben Barak crean situaciones de peligro para la puerta del Sevilla, pero en general la iniciativa en este primer tiempo la ha llevado el equipo local, a pesar de que su delantero no ha ligado mucho juego. Cuando sólo faltaban dos minutos para concluir esta primera fase, empató el Atlético a consecuencia de un avance de toda la delantera forastera, llevada muy bien por Pérez Payá. Este chuta fuerte, Bustos resbala y el balón lo recoge Ben Barak que lo clava en la red. El tanto es acogido por el público con gran sorpresa y desilusión.

En el segundo tiempo el dominio fue alterno. Se vio que el Atlético adoptaba una táctica defensiva. A los 15 minutos Onoro, del Sevilla, en una buena internada, centra desde fuera de la línea, marcando gol, pero el árbitro anula el tanto por evidente fuerza de juego, lo que produce un revuelo entre los jugadores sevillanos que protestaron.

Continúa el juego y Pérez Payá tiene dos ocasiones claras de marcar, que desperdicia. El Atlético se impone en unos minutos de juego coordinado, sobre toda la línea de ataque que se desenvuelve fácil y muy remarcada, mientras que el Sevilla se iba defendiendo. Con avances alternos discurre el juego y sin más variaciones se llega al final del encuentro con el empate a un tanto que supone el título de campeón de Liga para el Atlético madrileño.

Por el Atlético jugaron bien todos, pero la mejor línea y la más rápida ha sido la media, con Mujica y Silva,

que han estado muy bien, ligando con sus interiores, pero después no encontraron apoyo en los extremos. En la línea trasera destacó Aparicio, que hizo un gran partido.

El Sevilla, en la primera fase, jugó con mucho brio y coraje, pero le faltaron rematadores, porque la delantera ha estado deslucida, sobre todo los interiores Arza y Doménech, que no han carburado como se esperaba con ellos. Araujo era un isleño suelto que no ha podido ligar con sus interiores.

Terminado el encuentro los jugadores atléticos pasaron por el campo triunfalmente a Heleno Herrera, lo que provocó disgusto en algún sector del público, que protestó ruidosamente. Otra parte de los espectadores mostró su desagrado al ver que se retiraba el fuera de banda que anuló el tanto conseguido por Onoro.

El árbitro se mostró enérgico y llevó el partido con verdadera pericia. Afili.

"Por los pelos" se salvó el Madrid de la promoción (1-1) ante el Málaga

MADRID, 23. — Partido muy competido e interesante por la codicia y el entusiasmo que ambos conjuntos pusieron en el mismo. Los dos batallones hasta el último minuto para conseguir la victoria. El Málaga jugó un buen partido que aun pudo mejorar si la lesión de su defensa González, a los 19 minutos de juego, no le hubiera obligado a modificar sus líneas, ya que pasó a extremo derecha. Barzan a interior, Rodríguez a medio y Becerril a defensa. A pesar de estos cambios el Málaga se defendió magníficamente e hizo emplearse a fondo a sus líneas defensivas para evitar el gol. Los mejores hombres fueron: López, que hizo paradas formidables; Arnau, Gutiérrez y Jimeno. El Madrid jugó un buen partido, con el único reparo de no tener demasiada puntaría en sus tiros a gol.

Los primeros minutos fueron de ataque del Madrid, hasta que reaccionó el Málaga y un saque de esquina por la izquierda fue rematado por Jimeno con un potente disparo de empalme, muy cerca de la puerta, que Alonso detiene en felina estirada. Insiste el Málaga y ahora un tiro potente y cruzadísimo de Torres da lugar a otro parón de Alonso. A los 13 minutos Molowny avanza por la izquierda, tira cruzadísimo, López desvía y el lío que se forma Cabrera envía la pelota a la red.

Bonita jugada de Olsen con centro que Olmedo remata colosalmente, pero envía López a córner. A los 39 minutos en un córner contra el Madrid es marcado por Muñoz; Gutiérrez desvía a Jimeno que tira muy duro y marca el empate. Se juega con dureza, por lo que varios jugadores tienen que ser atendidos.

En la continuación, las dos porterías pasan por momentos de peligro,

COMO ANILLO AL DEDO. — En uno de los campeonatos menos felices que, en plan de juego, ha realizado el Barcelona, el partido de ayer contra el Bilbao vino a coronar, hablando prácticamente, toda una desafortunada campaña. Aunque a decir verdad, el nivel técnico de casi todos los grandes equipos, ha sido más que bajo este año, la labor del "once" azulgrana ha parecido todavía menos buena si irse desmoronando su conjunto en los últimos encuentros. Y así, alejada de la retina la visión de aquel magnífico equipo que comenzó el torneo goleando a la Real Sociedad y al Madrid, la impresión final no ha podido ser más desoladora ante el aficionado. El choque contra los vascos vino a redondear esta impresión, ajustándose como anillo al dedo a la pesima trayectoria que ha caído el "once" de Las Cortes en la segunda mitad de la Liga.

CORRIENDO UN VELO. — Con vistas al torneo de Copa, que se inicia el próximo domingo, nada menos que contra el "casi campeón" Sevilla, el Barcelona deberá correr por sí mismo un velo sobre sus últimas actuaciones. Un equipo, que contará ya con Aldecoa y con el húngaro Kubala, es más que posible que sea capaz de echar al olvido estos partidos filiales de la Liga. Y que, de esta espinosamente ola de comentarios surgida a raíz de los mismos, se habrá sacado experiencia y ejemplos sobrados para ajustar una norma más flexible y afortunada al rendimiento del equipo.

EL BILBAO COPER. — Posiblemente este Atlético de Bilbao que se enfrentó al Barcelona guardase sus fuerzas y sus mejores posibilidades para quemarlas en partidos de más trascendencia. El nervio y juventud de sus defensores, estuvo equilibrado por la prudencia de que sus veteranos internacionales dieron muestras en el ataque. Así, salvo quince minutos de fútbol ligado y exhibicionista, al comenzar la segunda parte, la visión de conjunto del Atlético pudo cifrarse en una palabra: precución.

Para este torneo copero que se avecina, las posibilidades del Atlético, constelado por la clase le sus figuras indiscutibles y alimentado por la savia joven de sus nuevos elementos, aparecen como casi siempre iluminadas por las mejores perspectivas.

PARTIDO VULGAR CON UN ALICENTE. — Salvo algún destello magnífico, como el tiro imponente de Ma-

RUIGAR TRAJES SEÑORA Y CABALLERO Americanas sport PLAZOS BICICLETAS RADIOS MUEBLES VESTIDOS MANTAS SABANAS COLCHONES SILLITAS NEVERAS LAMPADAS TALLERS. 61 ENTRADA POR LA TIENDA

RADIO A PLAZOS SOLO MARCAS PHILIPS MARCONI INVICTA TELEFUNKEN etc. PALACIO DE LA RADIO RAMBLA Estudios 8

Crónica del Trofeo MARTINI & ROSSI El meritísimo empate logrado por el Atlético de Madrid frente al Sevilla, no sólo le ha valido la conquista del Campeonato de Liga, sino que ha resultado brillante ganador del TROFEO MARTINI & ROSSI, inscribiendo su nombre al pie de la monumental copa, junto al del Valencia, como candidato a la adjudicación definitiva del valiosísimo Trofeo que será entregado al club que lo gane tres años, ya sean consecutivos o alternos. La clasificación final ha dado el siguiente resultado: 1.º Atlético, diferencia 37 goles 2.º Sevilla, " 33 " 3.º M. Bilbao, " 32 " Es unánime el agradecimiento de los deportistas de toda España a la gran marca MARTINI & ROSSI, por su efectiva y entusiasta deportividad, demostrada en múltiples ocasiones y especialmente con la creación de este soberbio Trofeo, exigiendo siempre a la hora del aperitivo el famoso VERMUT MARTINI, en justa reciprocidad. El celebrado humorista Valentín Castanyas, esta noche, a las 9'30, por la antena de Radio Barcelona, dará su emisión "Trofeo Martini & Rossi". No deje de oírle.

FRONTONES CHIQUI Hoy noche: TERESITA - ASUNCIÓN contra ANITA-AURORA. PAQUITA II - CARMENCITA contra PAQUI-YOLANDA.

ANTES DE COMPRAR VISITE MUEBLES Suar. de Domingo y Sabaté 43 AÑOS DE EXITO Y EXPERIENCIA Talleres y Salones de Venta: Sans, 112 y 114 - Barcelona Facilidades de pago

Lunes, 23 de abril de 1951

del Málaga, que su-
numerosos saques de esquina, el
tiro catorce corners y el Ma-

El Murcia, sobre todo en la prime-
parte, jugó muy bien. Dio mejor
impresión que otros equipos que figu-
ran bien clasificados, en la Liga.

DEPORTIVO. — Lostin, García, Pon-
te, Millán; Carlitos, Cuenca; Corcuera,
Oswaldo, Franco, Moll y Tino.

MURCIA. — Martí, Sales, Mateu,
Bernabé; Almagro, Blanco; Tito, Ab-
derazak, Del Toro, Aretio y Ráphy.

Arbitro muy bien el madrileño se-
ñor Marrón. — Afili.

Se sintió mucho la falta de Ba-
denes y el Celta ganó
en Valencia (1-0)

VALENCIA, 23. — El campo de Mes-
talla no se llenó. Al salir los equipos
al campo el Valencia fue recibido con
una gran ovación que se hizo extensi-
va al entrenador y a los jugadores del
reserva. Iniciado el juego, el Valencia
pasa a dominar desde el principio,

atacando con frecuencia. Sansón
en una jugada del extremo izquierdo
valencianista incurrir en mano dentro
del área que el árbitro no señala, gan-
dándose la primera bronca de la tarde.

Poco después se lastima el medio
centro Diep, que pasa a ocupar el
puesto de extremo izquierdo. Varios
disparos del Valencia defiende Simón
magistralmente. A los 40 minutos se
registra un precioso avance del Celta.

Hermida lleva el balón hacia la por-
tería del Valencia ruidando a dos con-
trarios y llega hasta el área de penalti.

Entrega la pelota a Mequerle,
quien fusila desde cerca al único tan-
ca de la tarde. La jugada fué emocionante
y se recibió como una ducha
fria por el público.

Dos minutos antes del descanso, Se-
guii resulta lesionado, y al reanudar
el juego cojea algo. El Valencia sigue
como antes dominando, pero el Celta
dándole una sensación de formidable se-
guridad, corta todos los avances. La
delantería del Valencia, especialmente
Seguii, tiene tres oportunidades de
marcar, pero Simón detiene de forma
inverosímil. Hay un error garrafal del
árbitro al señalar un fuera de juego
a Seguii que no existió y la protesta
contra el árbitro llega al colmo cuan-
do faltando tres minutos para acabar
corta una jugada de la defensa valen-
cianista, señalando falta en las inme-
diaciones del área de penalty. Se tu-
vo que detener el juego ante la lluvia
de ahombadillas que se registra en el
campo, reanudándose después de tres
o cuatro minutos.

El partido, que no ha estado bien
jugado, resultó emocionante. El Va-
lencia no hizo un buen partido y se
sintió mucho la falta de Badenes. De
este equipo fueron los mejores Diaz,
Santacatalina y Fuentes, y del Celta
el portero Simón que tuvo una actua-
ción magnífica, la defensa central Lo-
lin, Otero y Alenza.

Alineaciones:
VALENCIA: Quinqué, Asensi, Monzó,
Diaz, Santacatalina, Puchades, Vena,
Fuentes, Amado, Solves y Seguii.
CELTA: Simón, Sanja, Lolín, Otero,
Diaz, Bermejo, Alenza, Hermida,
Querrel, S. Vázquez y J. Vázquez.

Arbitro el colegiado catalán, señor
Jiménez Molina, que fué despedido
con una pita enorme. — Afili.

El triunfador
del domingo

Desde hoy, desde mañana...
Aquí tenemos a nuestro huésped
eterno, que jugó lo suyo y lo de
sus compañeros...

—Estanislao ¿qué te han pare-
cido tus vecinos de línea en el
equipo nacional?

—Muy bien. Han jugado mucho
ellos.

—¿Tanto como para ganar?

—No. Creo que nuestro triunfo
es justo.

—¿Por qué?

—Mucha codicia, mucho entu-
siasmo, mucho brio, por eso.

—¿Y es bastante?

—Es, o, por lo menos, hoy lo
ha sido.

—¿Visión del próximo Campeo-
nato?

—No sé. Lo veremos cuando
termine.

—Pero ¡di algo, hombre!

—Que con Kubala al lado voy
a jugar muy a gusto.

—No lo jures, Basora, que ya
te creemos.

—Entonces ¿a por el Campeo-
nato?

—A poner todo para que así
sea, pero hay enemigos muy buenos.

—¿El Valladolid?

—Ese es uno y mis paisanos
otro ¡porqué hay que ver cómo
han jugado!...

Eslovaco, 80 kilos, rubio y con
cara de niño. ¿Tendremos que
nombrar a Kubala?

—¿El próximo domingo?

—Sí. Yo creo que sí.

—¿Hay alguna dificultad?

—La ¡cosa se dice! trámites,

—¿Después ¿ya español?

—Ja. Más, antes, y poder ju-
gar.

—¿Al lado de Basora?

—Sí. ¡Estupendo!

—¿Quién más es estupendo para
ti?

—César. El mejor español,
cuando ser en forma.

—¿Y Aldecoa? ¿Le has visto al-
guna vez?

—Dos. Mocho inteligente.

—¿Pues menuda delantera me
estás pintando, fenómeno!...

—Entonces ¿a por el Campeo-
nato?

—A poner todo para que así
sea, pero hay enemigos muy buenos.

—¿El Valladolid?

—Ese es uno y mis paisanos
otro ¡porqué hay que ver cómo
han jugado!...

Eslovaco, 80 kilos, rubio y con
cara de niño. ¿Tendremos que
nombrar a Kubala?

—¿El próximo domingo?

—Sí. Yo creo que sí.

—¿Hay alguna dificultad?

—La ¡cosa se dice! trámites,

—¿Después ¿ya español?

—Ja. Más, antes, y poder ju-
gar.

—¿Al lado de Basora?

—Sí. ¡Estupendo!

—¿Quién más es estupendo para
ti?

—César. El mejor español,
cuando ser en forma.

—¿Y Aldecoa? ¿Le has visto al-
guna vez?

—Dos. Mocho inteligente.

—¿Pues menuda delantera me
estás pintando, fenómeno!...

Español - Atlético de Bilbao y Sevilla-Barcelona

EL PARTIDO DE IDA SE JUGARA EL 29 DE ABRIL Y EL DE VUELTA EL 3 DE MAYO

MADRID, 23. — Se ha celebrado
el sorteo de los partidos correspon-
dientes a la primera eliminatoria
de la Copa de S. E. el Generalísimo,
en la que intervendrán los doce
primeros Clubs clasificados en la Pri-
mera División.

Real Sociedad - Celta.
Coruña - Santander.
Valladolid - Atlético de Madrid.
Madrid - Valencia.

Se ha hecho caso omiso para este
sorteo de los seis primeros se
enfrentasen en esos partidos con los
seis últimos. Las bolitas fueron se-
ñaladas con el número de orden de
clasificación en la tabla y el nombre
correspondiente. La primera en
salir fué la número once, seguida
del número siete.

Los partidos se jugarán prime-
ramente en los campos de los Clubs
citados en primer lugar, el próximo
domingo, día 29, y los de vuelta en
los campos contrarios el 3 de mayo,
día de la Ascensión. Si estos últimos
partidos terminaran con empate a go-
les, se jugará una próroga de treinta
minutos en dos tiempos, y si per-
sistiera la igualdad, se prolongará
el partido hasta que uno de los dos
Clubs marque el primer gol.

A los seis equipos designados se
unirán en los cuartos de final los
dos equipos campeones de Segunda
División.

El orden de los partidos es el si-
guiente:
Español - Atlético de Bilbao.
Sevilla - Barcelona.

El momento el Murcia se impuso.

Almagro chocaron y ambos re-
volvieron connotaciones. Atendidos en
la banda salieron poco después con las
bandas ventadas. El Murcia presionó
mucho a los cornetes perdieron va-
rias ocasiones de marcar con gran in-
fancia del público. Del Toro marcó
en el minuto final

de la primera parte.

En la continuación el Deportivo re-
sultó el partido en quince minutos de
inspiración. A los cinco minutos, un
gol de Oswaldo lo remató muy bien
de cabeza, a las mallas. Poco
después un centro de Tino lo remató
de cabeza Franco, consiguién-
dose el segundo tanto. A los quince
minutos Oswaldo marca el tercero. De-
caja la vez el juego y el Murcia, que

tuvo su mejor elemento en el delantero
Aretio, bajó mucho de su esfuerzo
inicial. A los 25 minutos Oswaldo
marcó el cuarto gol.

El Murcia, sobre todo en la prime-
parte, jugó muy bien. Dio mejor
impresión que otros equipos que figu-
ran bien clasificados, en la Liga.

DEPORTIVO. — Lostin, García, Pon-
te, Millán; Carlitos, Cuenca; Corcuera,
Oswaldo, Franco, Moll y Tino.

MURCIA. — Martí, Sales, Mateu,
Bernabé; Almagro, Blanco; Tito, Ab-
derazak, Del Toro, Aretio y Ráphy.

Arbitro muy bien el madrileño se-
ñor Marrón. — Afili.

Se sintió mucho la falta de Ba-
denes y el Celta ganó
en Valencia (1-0)

VALENCIA, 23. — El campo de Mes-
talla no se llenó. Al salir los equipos
al campo el Valencia fue recibido con
una gran ovación que se hizo extensi-
va al entrenador y a los jugadores del
reserva. Iniciado el juego, el Valencia
pasa a dominar desde el principio,

atacando con frecuencia. Sansón
en una jugada del extremo izquierdo
valencianista incurrir en mano dentro
del área que el árbitro no señala, gan-
dándose la primera bronca de la tarde.

Poco después se lastima el medio
centro Diep, que pasa a ocupar el
puesto de extremo izquierdo. Varios
disparos del Valencia defiende Simón
magistralmente. A los 40 minutos se
registra un precioso avance del Celta.

Hermida lleva el balón hacia la por-
tería del Valencia ruidando a dos con-
trarios y llega hasta el área de penalti.

Entrega la pelota a Mequerle,
quien fusila desde cerca al único tan-
ca de la tarde. La jugada fué emocionante
y se recibió como una ducha
fria por el público.

Dos minutos antes del descanso, Se-
guii resulta lesionado, y al reanudar
el juego cojea algo. El Valencia sigue
como antes dominando, pero el Celta
dándole una sensación de formidable se-
guridad, corta todos los avances. La
delantería del Valencia, especialmente
Seguii, tiene tres oportunidades de
marcar, pero Simón detiene de forma
inverosímil. Hay un error garrafal del
árbitro al señalar un fuera de juego
a Seguii que no existió y la protesta
contra el árbitro llega al colmo cuan-
do faltando tres minutos para acabar
corta una jugada de la defensa valen-
cianista, señalando falta en las inme-
diaciones del área de penalty. Se tu-
vo que detener el juego ante la lluvia
de ahombadillas que se registra en el
campo, reanudándose después de tres
o cuatro minutos.

El partido, que no ha estado bien
jugado, resultó emocionante. El Va-
lencia no hizo un buen partido y se
sintió mucho la falta de Badenes. De
este equipo fueron los mejores Diaz,
Santacatalina y Fuentes, y del Celta
el portero Simón que tuvo una actua-
ción magnífica, la defensa central Lo-
lin, Otero y Alenza.

Alineaciones:
VALENCIA: Quinqué, Asensi, Monzó,
Diaz, Santacatalina, Puchades, Vena,
Fuentes, Amado, Solves y Seguii.
CELTA: Simón, Sanja, Lolín, Otero,
Diaz, Bermejo, Alenza, Hermida,
Querrel, S. Vázquez y J. Vázquez.

Arbitro el colegiado catalán, señor
Jiménez Molina, que fué despedido
con una pita enorme. — Afili.

El triunfador
del domingo

Desde hoy, desde mañana...
Aquí tenemos a nuestro huésped
eterno, que jugó lo suyo y lo de
sus compañeros...

—Estanislao ¿qué te han pare-
cido tus vecinos de línea en el
equipo nacional?

—Muy bien. Han jugado mucho
ellos.

—¿Tanto como para ganar?

—No. Creo que nuestro triunfo
es justo.

—¿Por qué?

—Mucha codicia, mucho entu-
siasmo, mucho brio, por eso.

—¿Y es bastante?

—Entonces ¿a por el Campeo-
nato?

—A poner todo para que así
sea, pero hay enemigos muy buenos.

—¿El Valladolid?

—Ese es uno y mis paisanos
otro ¡porqué hay que ver cómo
han jugado!...

Eslovaco, 80 kilos, rubio y con
cara de niño. ¿Tendremos que
nombrar a Kubala?

—¿El próximo domingo?

—Sí. Yo creo que sí.

—¿Hay alguna dificultad?

—La ¡cosa se dice! trámites,

—¿Después ¿ya español?

—Ja. Más, antes, y poder ju-
gar.

—¿Al lado de Basora?

—Sí. ¡Estupendo!

—¿Quién más es estupendo para
ti?

—César. El mejor español,
cuando ser en forma.

—¿Y Aldecoa? ¿Le has visto al-
guna vez?

—Dos. Mocho inteligente.

—¿Pues menuda delantera me
estás pintando, fenómeno!...

—Entonces ¿a por el Campeo-
nato?

—A poner todo para que así
sea, pero hay enemigos muy buenos.

—¿El Valladolid?

—Ese es uno y mis paisanos
otro ¡porqué hay que ver cómo
han jugado!...

Eslovaco, 80 kilos, rubio y con
cara de niño. ¿Tendremos que
nombrar a Kubala?

—¿El próximo domingo?

—Sí. Yo creo que sí.

—¿Hay alguna dificultad?

—La ¡cosa se dice! trámites,

—¿Después ¿ya español?

—Ja. Más, antes, y poder ju-
gar.

—¿Al lado de Basora?

—Sí. ¡Estupendo!

—¿Quién más es estupendo para
ti?

—César. El mejor español,
cuando ser en forma.

—¿Y Aldecoa? ¿Le has visto al-
guna vez?

—Dos. Mocho inteligente.

—¿Pues menuda delantera me
estás pintando, fenómeno!...

TIROS Y TIRAS

Plita te va, bronca te viene, los
grados de Las Cortes están que tri-
nan... Por los aires vuelan aviesas
ocavillas pidiendo las canas (con cabe-
za y todo) de "Mr. Orsay" Daucki y
que a Sami se le supjima el racio-
namento de habanos.

Real Sociedad - Celta.
Coruña - Santander.
Valladolid - Atlético de Madrid.
Madrid - Valencia.

Se ha hecho caso omiso para este
sorteo de los seis primeros se
enfrentasen en esos partidos con los
seis últimos. Las bolitas fueron se-
ñaladas con el número de orden de
clasificación en la tabla y el nombre
correspondiente. La primera en
salir fué la número once, seguida
del número siete.

Los partidos se jugarán prime-
ramente en los campos de los Clubs
citados en primer lugar, el próximo
domingo, día 29, y los de vuelta en
los campos contrarios el 3 de mayo,
día de la Ascensión. Si estos últimos
partidos terminaran con empate a go-
les, se jugará una próroga de treinta
minutos en dos tiempos, y si per-
sistiera la igualdad, se prolongará
el partido hasta que uno de los dos
Clubs marque el primer gol.

A los seis equipos designados se
unirán en los cuartos de final los
dos equipos campeones de Segunda
División.

El orden de los partidos es el si-
guiente:
Español - Atlético de Bilbao.
Sevilla - Barcelona.

CINZANO

OPERATIVO DEL DEPORTISTA

RESULTADOS DE AYER Y CLASIFICACIONES

Primera División

Real Sociedad, 3; Español, 1
(1-2).
Madrid, 1; Málaga, 1 (0-3).
Valencia, 0; Celta, 1 (1-5).
Lerida, 4; Santander, 2 (1-5).
Alcoyano, 1; Valladolid, 4 (1-0).
Alcoyano, 1; sábado.

(Se jugó)
Coruña, 4; Murcia, 1 (0-2).
Sevilla, 1; At. Madrid, 1 (1-2).
Barcelona, 2; At. de Bilbao, 1
(3-4).

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

M. Madrid 30 17 6 7 87 50 40
Sevilla 30 17 4 9 79 44 38
Valencia 30 17 3 10 62 48 37
Barcelona 30 16 3 11 53 61 35
Real Soc. 30 15 5 10 77 61 35
Lerida 30 14 5 11 51 51 31
Valladolid 30 15 3 12 67 56 33
Celta 30 15 3 12 62 56 33
At. Madrid 30 13 5 12 80 71 31
Coruña 30 12 6 12 49 59 30
Coruña 30 13 4 13 64 47 30
Español 30 13 4 13 82 72 30
Málaga 30 12 5 13 40 86 19
Murcia 30 6 2 23 36 92 14
Alcoyano 30 6 1 22 41 134 13
Lerida 30 6 1 23 41 134 13

Segunda División

GRUPO NORTE

Numanca, 3; San Andrés, 1 (3-4).
Sabadell, 7; Sabadell, 1 (1-4).
Gijón, 3; Ferrol, 1 (4-1).
Gerona, 0; Lucense, 0 (0-3).
Torrelavega, 2; Badalona, 0 (1-4).
Orensana, 5; Huesca, 1 (3-3).
Zaragoza, 2; Oviedo, 0 (1-3).
Tarragona, 5; Logroñes, 1 (1-5).

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Gijón 30 22 2 6 96 28 46
Zaragoza 30 18 5 7 71 40 41
Sabadell 30 15 5 10 70 59 35
Huesca 30 14 5 11 62 50 33
Oviedo 30 14 4 12 67 58 32
San Andrés 30 13 5 12 66 69 31
Logroñes 31 11 7 13 66 64 29
Orensana 30 12 4 14 53 67 28
Baracaldo 30 11 5 14 52 59 27
Osasuna 30 12 3 15 51 59 27
Lucense 30 10 7 13 44 66 27
Torrelavega 30 11 5 14 51 71 27
Badalona 30 11 4 15 51 57 26
Gerona 30 11 4 15 59 63 26
Ferrol 30 11 4 15 39 55 26
Numancia 31 9 8 14 54 74 26
Tarragona 30 11 3 16 50 63 25

GRUPO SUR

(Jornada final)

Cartagena, 1; Córdoba, 1 (1-1).
Mestalla, 4; Mallorca, 3 (1-0).
Granada, 1; Ceuta, 0 (3-3).
Tetuán, 3; Hércules, 1 (0-3).
Línense, 3; Levante, 0 (4-3).
Ponferrada, 2; Albacete, 2 (0-1).
Mellilla, 2; Salamanca, 2 (0-1).

CLASIFICACION

Tetuán, 35 puntos; Salamanca,
32; Las Palmas, 31; Granada, 29;
Córdoba y Hércules, 30; Plus Ultra y
Mestalla, 29; Mellilla y Línense,
28; Cartagena, 27; Levante y Ma-
llorca, 26; Ceuta, 24 y Albacete,
15.

Asciende automáticamente el Tetuán
y jugarán la Liguilla de ascen-
sion al Salamanca y Las Palmas.

NOTAS. — Los resultados entre pa-
rentesis corresponden a la prime-
ra vuelta.

Los partidos señalados con un as-
terisco son los incluidos en la
Quintela Benéfica.

Campeonato de España de Aficionados

Barcelona, 0; Villarreal, 0 (2-5).
Alicante, 2; Chamberí, 1 (2-5).
Amistad de Zaragoza, 2; Mondragón, 2 (0-1).
Pasan a la fase siguiente Villa-
rreal, Chamberí y Mondragón.

YOME UN BLANCO

CINZANO

REPARACION DE AUTOMOVILES Y MOTORES DIESEL

ALTA PRECISION

JOSE LORENTE

PARIS, 156 (Muntaner-Casanova) BARCELONA
Teléfono 27 40 74

CONSTRUCCIONES Y REPARACIONES

MECANICAS Y ELECTRICAS ESPECIALES

tuvo su mejor elemento en el delantero
Aretio, bajó mucho de su esfuerzo
inicial. A los 25 minutos Oswaldo
marcó el cuarto gol.

El Murcia, sobre todo en la prime-
parte, jugó muy bien. Dio mejor
impresión que otros equipos que figu-
ran bien clasificados, en la Liga.

DEPORTIVO. — Lostin, García, Pon-
te, Millán; Carlitos, Cuenca; Corcuera,
Oswaldo, Franco, Moll y Tino.

MURCIA. — Martí, Sales, Mateu,
Bernabé; Almagro, Blanco; Tito, Ab-
derazak, Del Toro, Aretio y Ráphy.

Arbitro muy bien el madrileño se-
ñor Marrón. — Afili.

Se sintió mucho la falta de Ba-
denes y el Celta ganó
en Valencia (1-0)

VALENCIA, 23. — El campo de Mes-
talla no se llenó. Al salir los equipos
al campo el Valencia fue recibido con
una gran ovación que se hizo extensi-
va al entrenador y a los jugadores del
reserva. Iniciado el juego, el Valencia
pasa a dominar desde el principio,

atacando con frecuencia. Sansón
en una jugada del extremo izquierdo
valencianista incurrir en mano dentro
del área que el árbitro no señala, gan-
dándose la primera bronca de la tarde.

Poco después se lastima el medio
centro Diep, que pasa a ocupar el
puesto de extremo izquierdo. Varios
disparos del Valencia defiende Simón
magistralmente

ALEXANDRA ATLANTA MAÑANA, NOCHE, ESTRENO
¡¡¡La magna epopeya de la colonización!!!

CALIFORNIA
 EN TECHNICOLOR
 con RAY MILLAND, BARBARA STANWYCK, BARRY FITZGERALD
 DIRECTOR JOHN FARROW



(Autorizada para mayores)

¡La expulsaban de todas partes... pero ningún hombre podía arrancársela del corazón!
 En ALEXANDRA (Tel. 27 46 62), todos los días, taquilla abierta desde las 11:30 horas, para el despacho anticipado de localidades

ESPECTACULOS

CALDERÓN. — Mañana, homenaje a la compañía de "A todo color"

Como la compañía del Calderón terminará su temporada el miércoles, mañana, noche, se celebrará una velada extraordinaria en su honor y homenaje con el éxito de la fantasía de gran espectáculo "A todo color" y un gran fin de fiesta en el que tomarán parte la "vedette" francesa Huguette Nox, la "vedette" bailarina Mariánela de Montijo, Antonio Riquelme, Manuel Requena, Pepin León y demás figuras destacadas de este magnífico conjunto, así como la excelente pareja de baile Consuelo Díaz y Pepe Montes y los grandes acróbatas suizos "Les Sultans".

El viernes hará su presentación en el Calderón la gran compañía de la que es primera "vedette" la deliciosa Paquita Gallego y en la que figuran Nieves Patiño, Julia Lajos, Erasmo Pascual, Venancio Moreno y otros valiosos elementos, así como un soberbio conjunto de títeres. La obra de presentación será el estreno de "Las alegres cazarolas", comedia musical de gran espectáculo, libro de Fernández Sevilla y Luis Tejedor, música del maestro García Morcillo, el popular autor de "María Dolores", "La vaca lechera" y otras famosas canciones.

El éxodo hacia la tierra prometida

El resultado expresar en un breve comentario las bellezas espectaculares y el interés temático contenidos en la superproducción en tecnicolor, realizada por John Farrow, "California", interpretada en los papeles protagónicos por Barbara Stanwyck y Ray Milland, con Barry Fitzgerald y George Coulouris en el plano inmediato.

Las primeras secuencias del film plasman el éxodo de numerosas familias procedentes de diversos Estados de la Unión americana hacia la nueva tierra prometida.

Un acertado experimento cinematográfico

Los productores de "El torbellino de la vida" quisieron ensayar el experimento de agrupar en un solo film diversos argumentos independientes unos de otros. El resultado ha sido un éxito extraordinario, pues el público acogió tal innovación con verdadero entusiasmo.

Una historia escrita con sangre

"Las cruzadas" es una dramática y espectacular película Paramount, dirigida por el coloso de los directores, Cecil B. De Mille. Es la turbulenta historia de Tierra Santa, escrita con sangre de mártires cristianos en titánicas batallas contra los infieles. La protagonista es Loretta Young, "Princesa de Navarra", que obtuvo el premio de interpretación de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood.

Al lado de Loretta Young y de Henry Wilcoxon, figuran los notabilísimos artistas Ian Keith, Katherine De Mille, C. Aubrey Smith y Joseph Schildkraut. "Las cruzadas" será presentada muy en breve por Mercurio Films, Sociedad Anónima.

Función teatral interpretada por los ex alumnos del Instituto Ausias March

En el teatro de la C.J.I.T., tuvo lugar ayer la función teatral "En Flandes se ha puesto el sol", organizado por la Asociación de Ex Alumnos del Instituto de Segunda Enseñanza de nuestra ciudad "Ausias March". Todos sus intérpretes merecieron calurosos aplausos, destacando María Luisa Armanque en el papel de "Magdalena Gadard"; Roberto Valls, en "Diego Acuña"; Valentín Popescu y la niña Diana Popescu, así como también todos los que tomaron parte en la función. La amplia sala estaba ocupada por los profesores del Instituto "Ausias March" y un selecto público. Al final, los intérpretes fueron muy felicitados.

Veán en 4.ª semana de exhibición, el mayor éxito de esta temporada

JULIA JEZABEL

BETTE DAVIS, HENRY FONDA, GEORGE BRENT

DIRECTOR WILLIAM WYLLER

FANTASIO - PARIS

CAPITOL METROPOL GRAN EXITO

PRESENTA EN TECHNICOLOR

RENEGADOS

KEYES MILLER, PARKER PARKS, BUCHANAN, GEORGE SHERMAN

Además, en CAPITOL, estreno de la gran producción española:

(LEY DEL MAR)

TRAS UN INTERVALO DE VARIOS AÑOS

excepcionalmente será levantado el telón del prestigioso escenario del

COLISEUM

el próximo día 28, para presentar las galas de un espectáculo folklórico en su más alto y auténtico sentido, el

BALLET ESPAÑOL

con el cual ha deslumbrado a los públicos de los Continentes, el más rutilante valor internacional de nuestro baile

ANA MARIA

alma, sangre, foxosidad, brio, color y sabor españoles, a través de la coreografía.

TIVOLI

¡ULTIMOS DIAS!

Una gesta inmortal perpetuada en bronce y revidada espectacularmente en la pantalla

ARENAS SANGRIENTAS

IWO JIMA

CINE AVENIDA DE LA LUZ
 Continúa desde 11 mañana
EL MEJOR PROGRAMA DEL AÑO

BAMBI

Y la película que se retiró de cartel en pleno éxito que por compromisos de la empresa

VUELVE A LA PANTALLA

5 MESES
 15.ª SEMANA
 1.246 PROYECCIONES



AVENTURAS y DESVENTURAS de CHARLOT

Chaplin, Mev, CHAPLIN, NORMAND

Riguroso estreno "NO-DO" e "Imágenes"

ARNAU. — Hoy, presentación de Pedro Ivori

Esta noche tendrá lugar en el teatro Arnau la presentación en Barcelona del primer bailarín Pedro Ivori, interpretando la ya popular revista de Bonavía y maestro Mestres, "¡Maty Mont... al aparato!", el éxito más grande de esta compañía y la consagración definitiva de la primerísima "vedette" Maty Mont.

PRESENTA

ANN MILLER

¡Séa su guía en los misterios y maravillas de su vida... se descubrirá como nunca en



UN DIA en NUEVA YORK

EN TECHNICOLOR

CÓMICO

¡Un éxito nunca visto!

SI EVA FUERA COQUETA

La sensacional revista del productor y realizador americano

SERGIO ORTA

presentada por el promotor

JOSE GRAU

En más de

50 MILLONES DE PESETAS

están valoradas las joyas que luce la bellísima actriz

en la gran producción nacional Suevia Films Cesáreo González

con RAFAEL DURAN :: José M.ª SEOANE :: MANOLO FABREGAS :: VIRGILIO TEIXEIRA M.ª ROSA SALGADO :: JUAN ESPAN TALEON. Dirigida por RAFAEL GIL

que se proyecta con éxito inusitado en 2.ª SEMANA en los Cines

PELAYO y EDEN

CRISTINA MIERCOLES, 25, A LAS 10:30 NOCHE PRESENTACION

de la más gigantesca y espectacular realización de

CECIL B. DE MILLE

LAS CRUZADAS

con LORETTA YOUNG y HENRY WILCOXON

Distribuida por MERCURIO FILMS, S. A.

¡Miles de personas en escena! ¡Fieras batallas entre cristianos e infieles! ¡Todo el esplendor de Oriente frente a la fortaleza de Occidente!

MARIA FÉLIX

«LA NOCHE DEL SABADO»

con RAFAEL DURAN :: José M.ª SEOANE :: MANOLO FABREGAS :: VIRGILIO TEIXEIRA M.ª ROSA SALGADO :: JUAN ESPAN TALEON. Dirigida por RAFAEL GIL

que se proyecta con éxito inusitado en 2.ª SEMANA en los Cines

PELAYO y EDEN

TEATROS

CRAN TEATRO DEL LICEO. (Tel. 22 46 92). — Temporada Primavera "Ballet de l'Opéra de París", 8 únicas funciones. A los señores abonados a la temporada de Cuaremas se les reservarán sus localidades hasta el día 24. Abonos en la Administración.

ARNAU. — A las 6 y 10:45. Sexta semana del éxito extraordinario "¡Maty Mont... al aparato!" Presentación del primer bailarín Pedro Ivori.

BARCELONA. (Tel. 21 37 51). — Cia. LHI Murati. Tarde, 6:15 y noche, 10:45. Éxito de risa: "Una doncella francesa".

BORRAS. (Tel. 22 56 27). — Cia. Pepita Serrador. Hor. 6:15 y 10:45. "Usted no es mi marido" (Perov... si me das un beso, te digo que sí).

CALDERÓN. (Tel. 21 80 30). — A las 6 y 10:45. Tres últimos días de la fantasía de gran espectáculo "A todo color". Mañana, noche, 10:30. Velada en homenaje a la compañía y Gran Fin de Fiesta. Miércoles, despedida.

COMEDIA. (Tel. 21 51 72). — Cia. del Infanta Isabel. Dirección: Arturo Serrano. Primera actriz: Isabel Garcés. A las 6 y 10:30. La divertidísima comedia "Su amante esposa". Mañana, 6:15 y 10:45. Repetición con honores de estreno de "Vuelta al Mundo", en homenaje a Osvaldo Genazzani con un gran Fin de Fiesta en la función de la noche.

ROMEA. (Tel. 21 51 47). — Todos los días, a las 6:15 y 10:30. El éxito centenario "Bala perduda", un reto al mal humor. Se garantizan 200 carcajadas por minuto. ¡Las mejores horas de vuestra vida viendo "Bala perduda".

VICTORIA. (Tel. 21 00 31). — Hoy, noche, 10:45. Última representación de "Los Babilónicos". Jueves, noche, primera explosión de "La Uve-3". La revista más divertida, festiva y rescatante. Algo indescribiblemente absurdo y jocoso que le causará una gratísima sorpresa.

CARTELETA

TALIA. (Tel. 23 50 33). — Cia. Martínez Soría. Tarde, 6: Noche, 10:45: "Clavio, búscame un hijo", última semana!

TIVOLI. — Véase sección cines.

CINES DE ESTRENO

ALEXANDRA. — Tarde, 4:15; noche, 10:30. Noticiero NO-DO y últimas de "Mentira latente".

ASTORIA. — Noche, 10:30: "Flecha rota".

ATLANTA. — Desde las 4: "Mentira latente" y "Copacabana".

AVENIDA DE LA LUZ. — Continúa desde once mañana. El mejor programa del año: Bambi, Aventuras y desventuras de Charlot, NO-DO A y B e "Imágenes".

CAPITOL. — Desde las 3:30: "Lev del mar", con Isabel de Pomés; "Renegados", con Evelyn Keyes y Larry Parks.

CINE MAR. — Continúa desde las 11: Cometas y Dibujos de "Pamplinas", "Fatty", Stan Laurel, "Mickey", "Pato Donald", "Popeye". Estreno de "Imágenes" y NO-DO A y B. Además, por las noches: "Un hombre fenómeno".

COLISEUM. — Noche, 10:30. Función organizada por "Educación y Descanso". Mañana, tarde y noche: "La brigada suicida".

CRISTINA. — Tarde, 4: noche, 10:30: "La historia de los Miniver", por Greer Garson y Walter Pidgeon.

FANTASIO. — Hoy, noche, a las 10:30: "Jezabel", por Bette Davis, Henry Fonda y George Brent.

FEMINA. — Noche, a las 10:30 "Flecha rota".

KURSAL. — Noche, a las 10:30: "El diablo rojo".

METROPOL. — Tarde, 4:15; noche, 10:30: NO-DO; Dibujos de "Renegados", con Evelyn Keyes y Larry Parks.

MONTECARLO. — Hoy, noche, a las 10:40 (numerales); Noticiero NO-DO y gran éxito de "Sangre en las manos", por Joan Fontaine y Burt Lancaster.

NIZA. — Noche, a las 9:30. Estreno de "Sangre en las manos" y además: "Mi mujer me apasiona".

PARIS. — Continúa desde las 3:30: "Jezabel" (testreño), por Bette Davis, Henry Fonda y George Brent, y además: "¡Ay, qué tulu!", "La noche del sábado" y "El gran calavera".

TIVOLI. (Tel. 21 42 52). — 4:15 y 10:30. Última semana! "Arenas sangrientas" (Iwo Jima), con John Wayne.

WINDSOR. — Todos los días, matinal a las 10 (sin numerar). Tarde, 4:30 y noche, 9:15, numeradas: "Lo que el viento se llevó", por C. Gable, V. Leigh, O. de Havilland y L. Howard.

OTROS CINES

ALCAZAR. — "Despacio, forastero!"; "Paula" y Noticiero NO-DO.

ALONDRA. — "Juntos hasta la muerte"; "Érase una vez" y Noticiero NO-DO.

ARGENTINA. — Sesión continua: "El emigrado", por Jorge Mistral y Manolo Morán; "Si ella lo supiera", por Linda Darnell y Paul Douglas; Noticiero NO-DO.

ARISTOS. — "Despacio, forastero!"; "La revuelta" y Noticiero NO-DO.

AVENIDA. — Restreno preferentísimo: "El emigrado"; Además: "La revuelta" y Noticiero NO-DO.

BARCELONA. — "Érase una vez" (La Centenaria) (en Cinefotocolor) y "Juntos hasta la muerte".

BOSQUE. — "Érase una vez" y "Corazones indomables".

CATALUNA. — "El emigrado" (en tecnicolor); "La revuelta" y Noticiero NO-DO.

CERVANTES. — "La hija de Neptuno"; "Érase una vez" y Noticiero NO-DO.

CINE TEATRO ESPAÑOL. — "Sitios"; "La sinfonía del amor" y Noticiero NO-DO.

CONDAL. — Sesión continua: "A rienda suelta"; "Balarrasa" y Noticiero NO-DO.

CHILE. — "Escuela de sirenas"; "Si ella lo supiera" y Noticiero NO-DO.

DEFICIAS. — Sesión continua: "La familia Vila"; "Bagdad" y Noticiero NO-DO.

DORADO. — Sesión continua: "Juntos hasta la muerte"; "Érase una vez" y Not. NO-DO.

EDEN. — Sesión continua: "La noche del sábado"; "Adorables mentirosas" y Not. NO-DO.

FLORIDA. — "A rienda suelta"; "Noche y día" y Noticiero NO-DO.

COYA. — Restreno preferentísimo: "Despacio, forastero!"; Además: "Carta a tres esposas", GRAY VILA. — "Érase una vez" y Not. NO-DO.

GRAN VÍA. — "Érase una vez" y Not. NO-DO.

INTIMO. — "Juntos hasta la muerte"; "Érase una vez" y Noticiero NO-DO.

LIDO. — Sesión continua: "Que el cielo la juzgue"; "Así nace una fantasía" y Not. NO-DO.

MANILA. — "A rienda suelta" (en tecnicolor); "Balarrasa" y Noticiero NO-DO.

MARYLAND. — Continúa desde 3:30: "Teatro Apolo"; "Separación dolorosa" y Not. NO-DO.

MIRIA. — Sesión continua: "Si ella lo supiera"; "Confidencia" y Noticiero NO-DO.

MISTRAL. — Sesión continua: "Carta a mi amada"; "La hija de Neptuno" y Not. NO-DO.

MODERNO (Gerona, 175). — "Adorables mentirosas" y "La jungla de asfalto". En escena: Selectas variedades, con la actuación de "Bela Dorita".

NUOVO. — Desde las 3:45: "Historia de una mala mujer" y "El padre de la novia"; dibujos y Noticiero NO-DO.

NURIA. — "Balarrasa"; "Esta noche y todas las noches" y Noticiero NO-DO.

PALACIO DEL CINEFAS. — "Despacio, forastero!"; "Casanova Brown" y Not. NO-DO.

PRINCESA. — "Si ella lo supiera"; "Covotes en la Huasteca" y Noticiero NO-DO.

PRINCIPAL PALACIO. — "El emigrado"; "La revuelta" y Noticiero NO-DO.

PRINCIPAL Y VERDI. — "La feria de las quimeras" y "A rienda suelta".

RAMBLAS. — Sesión continua: "Alas de amanecer" y "Mañana como hoy".

REX. — Sesión continua: "Si ella lo supiera"; "El amor llamó dos veces" y Not. NO-DO.

ROXY. — "Pánico en las calles"; "Confidencia" y Noticiero NO-DO.

TETUAN. — "Escuela de sirenas"; "Juntos hasta la muerte" y Noticiero NO-DO.

VERGARA. — Desde las 3: "Sucedió bailando", por Norma Shearer y Melvyn Douglas, y "Teatro Apolo", por Jorge Negrete.

DIVERSIONES VARIAS

TOSTADER. — Grandes bailes y atracciones.

FRONTONES

FRONTON NOVEDADES. — Hoy, noche, a las 10:30, a costa - punta: Inchausti y Uruquidi contra Pistón - Alende - Deva. Mañana, a las 4:30, a pala Aramendia I - Aramendia II contra Madariaga - Donosti.

El MILLÓN
 de españoles que ha visto ya

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

¡puede garantizarse que es el mejor espectáculo jamás ofrecido por el Apilino arte.

VEALA EN WINDSOR PALACE

Esta película, durante un año después de su estreno en Madrid y Barcelona, no será exhibida en ningún lugar de España, salvo a precios excepcionales.

Reserve sus localidades
 TRES SESIONES DIARIAS
 A LAS 10:15, 7:15 y 21:15
 (MÁXIMO EN LAS LOCALIDADES DESDE 15 Ptas)
 PRECIO DE LAS LOCALIDADES DESDE 15 Ptas
 VISPERS FESTIVOS NOCHE MISMO
 PRECIOS QUE DÍAS LABORABLES

CALDERON
 TRES ULTIMOS DIAS de

A TODO COLOR

Mañana, noche: Función extraordinaria en HOMENAJE a la Compañía y GRAN FIN DE FIESTA. MIERCOLES: DESPEDIDA

"Jezabel", ejemplo de cine perenne

En cine, como en cualquier otra actividad del espíritu, hay una serie de obras sobre las que el tiempo no pasa más que para revalorizar sus méritos. Esto ha sucedido con "Jezabel", la realización maestra de William Wyler, que sigue siendo hoy, como lo fué en la fecha de su rocaje, una de las películas más importantes del cine de todos los tiempos, cosa que confirma el éxito que todos los días obtiene desde el Sábado de Gloria en las pantallas de los cines Fantasio y Paris.

"Jezabel" está realizada de acuerdo con las normas del mejor cine americano.

La ciudad de los rascacielos

Cuanto asistan a las proyecciones de la nueva película musical de Metro Goldwyn Mayer "Un día en Nueva York", se encontrarán con la agradable sorpresa de poder admirar la grandeza de la capital americana.

Este film se estrenará muy pronto y en él figuran artistas tan conocidos como Gene Kelly, Frank Sinatra y Betty Garret, cantando y bailando ante los famosos fondos del Times Square, el Museo de Historia Natural, el Barrio Chino, la Tumba de Grant, la estatua de la Libertad, Staten Island, el túnel Holland para automóviles, el edificio del Empire State, el Rockefeller Centre, los metros de Nueva York, etc., etc.

«LA UVE-3»
 caerá el próximo jueves, noche en la platea del

Teatro Victoria
 produciendo una explosión... humor, risas y diversión fulminante

«LA UVE-3»
 No se trata de ninguna terrible arma de guerra moderna. Es la apoteosis de la comedia más absurda y descabellada.

«LA UVE-3»
 De disparate en disparate por el camino de asfalto de las situaciones más jocosas y arbitrarias. JUEVES, NOCHE, 10:30. ESTRENO EN EL

Teatro Victoria
 ¡PREVENGASE CONTRA EL PELIGRO DE MORIRSE AHOGADO POR UN ATAQUE DE... CARCAJADAS!

300
 representaciones en Madrid y cerca de

100
 en Barcelona, garantizan el éxito de la divertidísima comedia

«SU AMANTE ESPOSA»
 COMEDIA

EL MAS RECIENTE EXITO DEL CINE MODERNO

TORBELLINO DE LA VIDA

JOHN SIMMONS - ANNE CRAWFORD
 ROLAND CULVER - NIGEL PATRICK
 CECIL PARKER - LINDEN TRAYLOR
 con ANNE BARKER
 MURIEL FRENCH

DISTINTA A CUANTO SE HIZO HASTA HOY

EL DIA DE LA ALEGRIA

OFRECE

15 REGALOS UNICOS

UNA SOBERBIA MAQUINA DE COSER «SIGMA» (Avenida de Luz, 7).

UNA BONITA NEVERA DE LA CASA LLORENS (Rambla de las Flores, 30).

UN CORTE DE TRAJE DE ESTAMBRE, PURA LANA, de las grandes pañerías ORIOL y OLIVERAS (Rambla de Cataluña, 9).

UN PAR DE ZAPATOS DE SEÑORA O CABALLERO, de Artesanía, DURANY, la zapateria de la máxima elegancia (Rambla de las Flores número 24).

Y UN PALCO PARA PRESENCIAR, EN EL TEATRO POLIORAMA, MARAVILLOSA COMEDIA «La dulce enemiga».

RECORTE, LLEVE Y ENVIE ESTE CUPON

PREGUNTA correspondiente

al día 1 de mayo, trigésimo segundo DIA DE LA ALEGRIA:

¿Qué edad tiene el general Mac Arthur?

RESPUESTA:

NOMBRE ...

DOMICILIO ...

Cada concursante puede enviar todas las soluciones que desee, acompañadas cada una de ellas de un cupón, a LA PRENSA, Villavieja, 91, o al quiosco de periódicos de Canalejas. El sorteo se verificará el día 30 del actual mes de abril, en el teatro que oportunamente anunciaremos. Recibiremos cupones hasta el mismo día 30, a las ocho de la noche. Rogamos a nuestros concursantes no esperen a última hora para el envío de cupones para evitar aglomeraciones de última hora que siempre pueden perjudicar el buen orden del sorteo.

COMPLETE SU ALEGRIA CON COñAC DECANO

EL TORERO Y EL TORO

Antonio Velázquez, Manolo González, José María Martorell con astados de Curro Chica

AYER, EN LA MONUMENTAL

Hasta donde sea! Como vamos a decir de la corrida...

La corrida de ayer en la Monumental... vista a través del prisma comar...

...sobresaliente, un notable y... Manolo González, José María Martorell...

...sobre las faenas de muleta... corresponden asignar a Manolo...

Manolo González, en las dos faenas... hizo luir la vena torerísima que le...

...cico, que riza y revela en suertes de improvisación genial; y su muleta...

El tercer astado que derribó a Muñoz, restó, también, sin el castigo...

...Pero, resulta que decir las verdades... no las del barquero, acarrea amargas...

Manolo González, en las dos faenas... hizo luir la vena torerísima que le...

JOYAS MAGICAS de La Prensa

"Sr. Director de LA PRENSA. Mucho habria de agradecerle, si lo...

A raíz del apasionado debate que hace unas semanas se sostuvo, a través de esta simpática sección "Ojo Mágico"...

Como muy acertadamente decía nuestro cronista, don Ricardo Suñe, en su interesante artículo del día 10 del actual...

La calle de Espolissachs debe su nombre al convento que en el siglo XIII tuvieron allí los frailes de la Congregación de Nuestra Señora Jesucristo...

La de Las Moscas, debe también su nombre, según nos cuenta el cronista don Ricardo Suñe, a la gran cantidad que de tales insectos acudían a ella...

"Sr. Director de LA PRENSA. Mucho habria de agradecerle, si lo hicieran las moscas? Y antes de terminar, permítaseme ahora una pequeña aclaración...

Hace algunos años que dicha vecindad no hace más que acudir a la fuente pública a por el liquido elemento, llamado agua, para todos los menesteres...

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CULTURA GENERAL. PIDA FOLLETO GRATIS. ACADEMIA CCC. APART. 108 SAN SEBASTIAN.

encuentra en casa, pero conceptuando que ya es demasiado tiempo el que ha transcurrido...

"Sr. Director de LA PRENSA. Muy señor mío: El problema del tráfico urbano, su regulación, no sólo depende de la pericia de los conductores...

Nada más, señor Director, le felicito por el éxito obtenido, le saludo y atentamente se despide, UNO."

"Señor Director: Uno de estos días he visto publicada una carta en esta sección, en la que su autor opinaba que debía evitarse por todos los medios el lamentable espectáculo de algunos sujetos de baja condición...

Lo que realmente considero verdaderamente monstruoso es que con la mayor naturalidad puedan convivir junto a nosotros esta colección de tipos del hampa, algunos de los cuales han llegado a viejos ejerciendo su "profesión" de timadores, descuidados, topisias, mecheros, carteristas, etc., con la misma tranquilidad que las personas decentes ocupan sus puestos de honrado trabajo...

Los turistas podrían viajar muy tranquilos y nosotros también. Voy fe que en mi vida me han quitado la cartera, pero supongo que no debe ser muy agradable encontrarse de pronto con que con los apretones en el tranvía o el metro le han aligerado los bolsillos un sábado por la tarde cuando acababa de cobrar el sueldo...

"Sr. Director de LA PRENSA. Distinguido señor: Ruego se sirva publicar en la sección "Ojo Mágico" del periódico de su digna dirección, la siguiente nota:

Retirándose al nuevo horario de los metros y a efectos de la circulación nocturna existente en trenes destinados a la conducción de materiales para las obras de prolongación a San Andrés, un usuario hace notar la conveniencia de que se limite el servicio hasta Urquinaona, dejando el trayecto hasta Marina sin servicio...

En espera de verme atendido en mi petición y con gracias anticipadas, le saludo muy atte. s. s. ANTONIO G."

BARCELONA

CAPITANIA GENERAL

El capitán general de la Región ha recibido las siguientes visitas: General de división, don Eduardo Hernández Vidal; general de Ingenieros, don Rafael Ros Muller; gobernador militar, general Madaralaga; don Enrique Damián, jefe del Centro de Telegrafos de Ciudad Real.

ASOCIACION DE VIUDAS Y HUERFANOS DEL EJERCITO

Relación de donativos número 11. Suma anterior, ptas. 175.005. Editorial Regina, 250 ptas.; señor don José Coderch, 100; señor don José Ensesa, 200; anónimo, 500; Jefatura de Transportes Militares, 200; Jefatura de Artillería, 250; Grupo de Automóviles del IV Cuerpo Ejército, 1.500; Excmo. señor general de Infantería Divisoria 41 División, 250; Regimiento de Artillería num. 72, 1.000; Regimiento de Artillería num. 44, 1.000; Agrupación de Tropas de Infantería, 1.000; Parque y Talleres de Automovilismo, 1.000. Suma y sigue, 182.255 ptas.

NOTA: Hasta el día 30 del presente mes se admiten donativos en la Secretaría del Gobierno Militar de esta Provincia, Plaza de la Puerta de la Paz (frente al monumento a Colón).

GOBIERNO CIVIL

S. E. el gobernador civil, don Felipe Acedo; recibió en la mañana de hoy, entre otras, las siguientes visitas: Don José Montero Nería, secretario nacional de Sindicatos, acompañado de don José Sanz Catalán, delegado provincial sindical; don Martín Merino Chicharro, delegado de Trabajo; don José Luis Albert, jefe superior de Policía, y don Santiago Gotor.

GOBIERNO MILITAR

El gobernador militar de la Plaza ha recibido hoy las siguientes visitas: Mr. H. C. McClelland, cónsul general de la Gran Bretaña; Mr. William M. Stout, cónsul de la Gran Bretaña; Mr. Charles J. M. Homer, vicecónsul del mismo país; general don Antonio Lafont Ruiz; don José Argudin, coronel de Artillería, y don Pedro Regalado Sanz, teniente coronel de Artillería.

AYUNTAMIENTO

CITACION. La Tenencia de Alcaldía del distrito VI, situada en la calle de Sepúlveda, núm. 181, interesa la presentación ante la misma de don José Pellicer Gambús.

CONCIERTO DEL GREMIO FISCAL DE HOTELEROS

En la tablilla de anuncios de las Casas Consistoriales ha quedado expuesto por el plazo de diez días hábiles el reparto de cuotas para la exacción del impuesto de lujo y arbitrio con fines no fiscales del Gremio Fiscal de Hoteleros, así como el procedimiento a seguir en la substanciación de los agravios que fundadamente se promuevan, los cuales pueden presentarse durante el plazo de exposición al público y cinco días más. El propio reparto ha quedado igualmente expuesto en el domicilio social del Gremio, sito en Paseo de Gracia, núm. 11, cuarto, segunda.

LA EXPOSICION DE ROSAS DE PRIMAVERA

La Exposición de Rosas de Primavera 1951, organizada por el Ayuntamiento de Barcelona, tendrá lugar los días 5 y 6 del próximo mes de mayo en el Museo de Arte Moderno del Parque de la Ciudadela. La inscripción de expositores debe efectuarse en las oficinas del Servicio de Parques y Jardines, Avenida del Marqués de Comillas, Parque de Montjuich, todos los días laborales, de diez a una, hasta el día 25 de los corrientes.

DON ANGEL TRAVAL, PRESIDENTE DE LA CAMARA DE LA PROPIEDAD URBANA

Don Angel Traval Rodríguez de Lacin, en atento besalamo, nos comunica que ha tomado posesión de la presidencia de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Barcelona, por haber sido nombrado para dicho cargo por orden ministerial. Deseamos a don Angel Traval innumerables aciertos en el desempeño de su nuevo cargo, en beneficio de los intereses de nuestra Patria y especialmente de los de la Propiedad Urbana.

SUCESOS

NIRA ABANDONADA. En uno de los altares de la Sagrada Iglesia Catedral ha sido hallada, abandonada, una niña recién nacida.

NOVEDADES DE PRIMAVERA

Es insuperable el surtido de SEDAS Y LANAS para vestidos y abrigos de entretempo acabamos de poner a la venta en condiciones de calidad y precio extraordinariamente ventajosas.



PRIMERA COMUNION. Vestidos, coronas, velos, pendientes, limosneros, juegos infantiles, trajes, bandas, lazos, cordones, calzado, devocionarios, rosarios, medallas, cruces, recordatorios, estampas, relojes pueriles, guantes, camisas, corbatas y demás complementos para dicha solemnidad.

Agencias. REMALLADORAS. La Textilera, en Gran Colombia, Caracas (Venezuela), ofrece contratos de trabajo a REMALLADORAS prácticas en calderines. Para informes dirigirse a Sr. Diego Poveda, Conde del Asalto, 52, 3º, 1ª, horas de visita de 8'30 a 9'30 noche. Asunto de estricta formalidad. POZOS legalizo 300 ptas. Teléfono 22 53 20, de 3 a 6. REGIS. Esp. Farmacia. Penses. Part. civil. A. T. I. Fontanella, 10, de 12 a 2. Alquileres. PARTICULAR: Alquiler con traspaso piso o torre con 4 habitaciones, sol, baño, calefacción, inmenso jardín, 10 minutos de San Gervasio, Bonanova, Lesseps, alquiler máximo, 500 ptas. Esc. 1.774, Vergara, 11. TORRE se vende o alquila amueblado, mejor sitio Valle, hermoso jardín, agua propia, 45 min. Barna. Il. mano. Obispo Laguarda, 12, 3º, 1ª. BAÑOS cédos en 8 mil ptas. al reducido. Teléfono 26 28 37. HERMOSA CASA TORRE con garaje, 4 hab. etc. agua etc. cerca Capcades, 1.500 año. Buenas comunicaciones. Escribir a 1.785, Vergara, núm. 11.

DISPONGO ALTILLO, apto para despacho, estudio, con puerta calle independiente. Esc. 2.041, Vergara, 11. COMPRA. CUADROS, porcelanas y objetos. T. 23 86 21. COMPRO papel, trapos, retales de modistería y camisería. Paso a domicilio. IV, 68. Teléfono 25 05 53. COMPRO remolque vda. "Roulot" 4 ó 2 pers. Esc. 1.939, Vergara, 11. A PARTICULAR compra coche 8-10 cv. Peugeot IV, 68. Teléfono 25 05 53. COMPRO torno relojero de pinzas. Escribir al 1.776, Vergara, 11. FIANZANZA. PROFESOR Amorós. Solfeo, composición, piano, violín, trompeta, clarinete, saxo. Calle Casanova, 21, par. 1º. ACORDEON, solf. plano en Acad. y dom. Disp. de acordeón. Vergara 1. 3º. GOMEZ, Prof. balles salón Rda. S. Antº 98, 1ª. MAESTRA presta título. Escribir a C. Call, número 8, par. 1º. URGE, por aumentarme, vender o cambiar por coche torre, en Costa Brava. Escribir a 9.562, Vergara, 11.

POZOS legalizo 300 ptas. Teléfono 22 53 20, de 3 a 6. DOS MILLONES PALMOS vendiendo a 150 ptas. en Madrid carretera Coruña, km. 16 (Las Rozas), ideal para urbanización. También permuto por finca Barcelona. Escribir al 2.016, Vergara, 11. VENDO torre amuebl. con garaje y rosales. Arb. frut. 11 m. a 10 kms. Pl. Cataluña, tren ca. lina. 150.000 p. facil. T. 26 11 51, de 1 a 3. Higiénes. CASA particular muy céntrica, sólo comer. Petritxol, 9, par. 1º. CASA poca familia, t. pens. o s. comer. Petritxol, nº 9, par. 1º. Medicina. CLINICA GALLEGO Conde Asalto, 18. Dermo - Sifilografía, ANALISIS, RAYOS X. Dr. José Riu. Consulta de 10 a 1, 4 a 9, festivos de 11 a 1. (C. S. 49). Higiénes. GONGA RESTAURANTE BAR. Dos pisos. Propio para FONDA, local sobranante para otra industria o BODEGA Agua directa, fuerza, cámara eléctrica, teléfono. 28 años mismo dueño. Ronda San Pablo, nº 5, Cervera. Verlo: de 2 a 4. Relojes. CAJAS para reloj acero. Rámbla de Capuchinos, nº 17, par. 1º. Trajes. GONGA RESTAURANTE BAR. Dos pisos. Propio para FONDA, local sobranante para otra industria o BODEGA Agua directa, fuerza, cámara eléctrica, teléfono. 28 años mismo dueño. Ronda San Pablo, nº 5, Cervera. Verlo: de 2 a 4. MUEBLES SIMON: Gran liquidación por ampliación local: FACILIDADES DE PAGO: 107. HOSPITAL. 107. MUEBLES LIQUIDADOS: cualquier precio. Verdaderas gangas. Conde Asalto, 91. Preciosos. PRECISA CAPITALISTA o financiador para importantes negocios de importación y exportación de ALGODON CONFECIONES y TEJIDOS minerales, semillas y productos químicos. Escribir 1.534, Vergara, 11. PARA AMPLI. tienda falta joven ó señorita activos, con pec. capital. Esc. 1.625, Vergara, 11. TIENDA céntrica. Raz. Flisaders, 14 bajos. AGENCIA traspaos 6 ficheros y viv. Escribir a 1.922, Vergara, 11. TIENDECITA en S. Familia. 36 s. alq. Teléfono 26 28 37. ALMACEN y despacho en sitio muy céntrico, traspaso local 150 mt. 2 instalación completa. Intermediarios abstenerse. Esc. 2.055, Vergara, 11. TRASP. local propio cualquier neg. vda. gran par. alre. Mdo. San Antonio. Esc. 1.787, Vergara, 11. FABRICA TEJIDOS en Barcelona, 10 telares, con cupos algodón y lana. Esc. 2.059, Vergara, 11. OBJETOS escrit. Papelaria y librería, c. género en combinación con piso amuebl. 200 ptas. alq. 3 h. terraza. 107 mt. 10 a R. Muntaner, 160. SUBARRIENDO tiende. c. cerca Diagonal, propia para señorita, con estanterías, vitrina y lámpara, todos los gastos incluyendo alquiler 310 ptas. con género, total. 35.000 ptas. Teléfono 21 84 16. Telefonos de LA PRENSA. Redacción: 23 61 31. Administración: 23 14 14.

ANUNCIOS BREVES. FOTOGRAFIA EN COLOR. Patrocinado por la Agrupación Fotográfica de Cataluña, el próximo sábado, día 28, tendrá lugar, por la noche, en la Sala Mozart, una proyección de transparencias en color de don Manuel Quintana Pahi, titulada "Rincones de España". Las invitaciones pueden recogerse en el local de la expresada Agrupación (Duque de la Victoria, 14, principal) y en los principales comercios de artículos fotográficos. AUTO - GAS. S. L. Buick sedán 4 p. año 1942 s. nuevo, matriculado con certificado de adeudo año 1947, Ford 9 HP (Einzel). Rubla de origen a estrenar. Citroen "Stromberg" año 1945. nuevo. Diamont tipo guerra. Impeccable calzado con la 38 por 6 a estrenar. Omnibus Ford 4, 13 HP, año 1946, estado nuevo, con radio y altavoz. Camión Bedford nuevo, con 15.000 kms. recorrido. Ford 9 HP, sedán, impecable. Renault Ford 4, 13 HP, descap. año 1944, estado nuevo. AUTO-GAS. S. L. PROVENZA, número 169. VELLO y PELO. Lo extrín en pocos días, jamás vuelve a salir. Diputación, 307. PLANCHADORA y OJALERA. Buena relación. Confeccionista. Precios de competencia. Esc. 1.842, Vergara, 11. OVERLOCK, acepto trabajo. Padua, 75. ESENCIA ORIENTE. fórmula para su fabricación a buen precio e inmejorable calidad. prueba a la vista. Esc. a 1.526, Vergara, 11. HORMIGONERA pec. con vdo. Corcega, 663. POLLUELOS y huevos incubados varias razas. Países, etc., incubamos a comisión. Avícola Emporium. Layetana, 150. MONIFALCON, Boters, 4. final Puertaferrisa. Exposición de cuadros conocoplus, marcos, grabados. Imágenes mofluras. ALAMBRES, estribos y varillas. vdo. Corcega, núm. 663. TAXI Ford 17 HP., tipo BB. Teléfono número 25 37 38. MOTO B. S. A. G. Impec. 4 m. c. p. 5 HP. side. Soro nuevo. T. 25 79 19. P. S. Familia, 9.

NEVERA eléctrica, marca Frigidaria americana. P. Estado. Balmes, número 160. FABRICA DE BOTONES. Liquidación y venta de toda la maquinaria, precios de ganga. Industria, 276 bis, de 9 a 1 y 3 a 7. MAGNIFICO chaffan mejor sitio ciudad, propio para hotel, residencia o Consulto, domicilio social, vend. Escribir al 1.740, Vergara, 11. "SORIANO". Vendo dos imp. Vilamari, 69. RADIOS A PLAZOS directos de fea. avise al teléfono 23 88 02 y le llevaremos uno a prueba, sin compromiso. RENAULT 7 plazas fábrica, 13 HP. Santaló, 112 (junto Via Augusta). PERRO Perdiguer. Magnifico eleomotor. vdo. o cambio por otra seter. T. 27 83 54. Provenza, núm. 23. PRECIOSOS cachorros Bover. Lauria, 114. MAQUINA de vapor con su caldera, 6-8 HP. buen estado. Borrell, nº 178 bis. DINAMO La Electricidad de Sabadell, 55 kw. corrientes y cuadro, buen precio. COMPROSOR Duro, 2 pistolas. Borrell, nº 178 bis. VENDO "Boletines Oficiales" año completo 1946. Esc. a LA PRENSA, número 888. MAQUINA escribir particular. Béjar, 15, 1ª, cuarta. FABRICANTES: importante empresa dedicada a la representación comercial y especializada en asuntos FERRETERIA y ELECTRICIDAD, con delegados en todas las principales poblaciones y viajantes, se ofrece como agente comercial de ventas a la comisión para la Península, Baleares, Canarias y Marruecos. Informes a satisfacción. Escribir al nº 147, Vergara, 11. QUIMICO especializado en pinturas y barnices, ofrece, no importa desplazarse. Escribir a 69.545, Vergara, 11. CORREDOR para leñas y otros productos, a sueldo, exijo periodo de prueba. T. 23 50 07, de 1 a 2. JOVEN libre de quintas se ofrece para cualquier trabajo. Calle Ferlandina, 49, 3ª, 1ª. FARMACIAS que forman parte del turno. DTL 21 al 27 de ABRIL. Abiertas de 9'30 mañana a 11 noche. M. García. T. 23 09 31. Av. José Antonio, 424 (Entenza - Vilamari). J. Puértolas, Valencia 278. Teléfono 26 40 49. (R. de Gracia - Lavetana). TURNO DE URGENCIA. Hoy, de 11 noche a 9'30 mañana. Farmacia F. Durán. Pelayo, 9. T. 21 44 77.

El Gobierno Attlee, gravemente amenazado por la dimisión de Bevan

En Washington comienzan a hablar del posible bombardeo de Manchuria

Se llevaría a cabo si el enemigo efectuase, en su acción ofensiva, raids aéreos de importancia

El general Van Fleet prevé la intervención en la guerra de otros "voluntarios" que "no serían chinos ni norcoreanos"

Según el "Daily China News", la ofensiva comunista será una de las mayores operaciones terrestres que jamás se hayan lanzado

WASHINGTON, 23. — Si la tercera vuelta de la guerra en Corea, comprendiese ataques aéreos en gran escala por parte del enemigo, ello podría dar lugar a que los aliados bombardeasen las bases rojas en Manchuria, según se dice en los círculos diplomáticos y militares de esta capital. — Efe.

EL MARISCAL PETAIN EXPERIMENTA UNA LIGERA MEJORIA

AYER LE FUE ADMINISTRADA LA EXTREMA UNCIÓN

PORT JOINVILLE (Isla de Yeu), 23. — Los médicos que atienden al mariscal Petain facilitaron esta mañana el siguiente parte: "Persiste la mejoría iniciada ayer por la noche. El enfermo continúa alimentándose ligeramente. La temperatura es de 38 grados, las pulsaciones 84 por minuto y la tensión arterial 11 de máxima y 7 de mínima". — Efe.

Ayer se administró la Extremaunción al mariscal

PORT JOINVILLE (Isla de Yeu), 23. El mariscal Petain sigue luchando contra la muerte en el quinto día de la gravísima crisis que atraviesa, pero el pesimismo que reflejan los últimos partes facultativos hace presagiar la próxima muerte del anciano, cuya debilidad es tal que al administrarle ayer la Extremaunción, el capellán de la fortaleza, Padre Bailly, hubo de interrumpirse dos veces. Para confesar al mariscal tuvo que esperar que éste tuviera un momento de lucidez.

A última hora de esta mañana, cuando se dirigía a la fortaleza prisión, el mariscal Petain, dejó por primera vez ver su inquietud. Todos cuantos vieron la anciana señora pudieron observar una palidez y una crispación de facciones que no presentó hasta ahora. — Efe.

Un capellán es esperado en la isla

PARIS, 23. — De Port Joinville comunican a la Agencia France Press, que el Padre Gaillard, capellán general que fue de las fuerzas francesas libres en Londres, es esperado el lunes en la Isla de Yeu, si no se haya revelado el motivo de su viaje. El capellán de la fortaleza prisión y cura párroco de Port Joinville, Padre Bailly, pidió a los fieles, después de celebrar misa mayor ayer por la mañana, sus oraciones por lo agonizante de la isla, añade la información. — Efe.

Rafagas DE HUMOR

INDUMENTARIA



—Necesito comprarme trajes nuevos. Todo el barrio conoce los que tengo.

—¿Y no sería más barato mudarnos de barrio?

EL MUNDO AL REVÉS

Por lo visto el estofado de conejo que estaba comiendo el prestidigitador, no le sentó bien, porque antes de terminarlo desapareció rápidamente del comedor.

El camarero que había observado la rápida desaparición comentó:

—¡Caramba! Es la primera vez que veo que un conejo hace desaparecer al prestidigitador!

APRECIACION

La muchacha examinando el anillo de compromiso que le ha regalado su prometido.

"¿Qué poca cosa queda de las piedras, después de cortarlas y pulirlas?"

—Está desesperado por contradicciones amorosas y quiere arrojarse a tierra.

LOS MIRONES

Por Conti



— ¡Le advierto, por si no se ha fijado, que esto no es una biblioteca! ¡Los libros están en venta!

Los Estados Unidos, dispuestos a aceptar la paz en Corea a base de que se respete la línea del paralelo 38

ASI LO HAN COMUNICADO AL BLOQUE ARABIGOASIÁTICO DE LA O. N. U.

Este trataba de conseguir un arreglo antes de que los rojos desencadenasen la nueva ofensiva

LAKE SUCCESS, 23. — El grupo arábigoasiático de la ONU, ha conseguido sus esfuerzos para tratar de conseguir se establezcan negociaciones antes de que una nueva ofensiva roja destruya lo que se ha dado en llamar el momento psicológico para un arreglo del conflicto coreano.

El grupo, al que los Estados Unidos han asegurado ya que aceptarán la paz sobre la base del respeto a la línea del paralelo 38, está tratando de averiguar ahora cual es la actitud de Pekín al respecto. — Efe.

14 naciones harán en breve una declaración acerca de Corea

LAKE SUCCESS, 23. — A pesar de las profundas diferencias que en materia de política en Extremo Oriente existen en el seno de la O. N. U., parece que sus componentes están de acuerdo en cuanto a la necesidad de realizar el máximo esfuerzo para obtener la esperada ofensiva comunista de primavera en Corea. Es posible —manifiesta un portavoz— que esta declaración sea pronto subrayada en una declaración de principios sobre Corea que hagan catorce naciones de la organización mundial.

Con referencia a la eventualidad de que "voluntarios" soviéticos se unan a los chinos y norcoreanos en la lucha, un delegado occidental declaró: "Combatiremos a todo nuevo "voluntario", lo mismo que hemos combatido a los chinos."

Los delegados están conformes en que tal hecho complicaría "más allá de las palabras" la ya complicada situación de Extremo Oriente, pero dicen que ello no habría forzosamente de significar el desencadenamiento de una nueva guerra general, aunque, probablemente, acabaría con toda esperanza de acuerdo pacífico en Corea y podría dar lugar al bombardeo de Manchuria por los aliados. — Efe.

CHALETS POR ESTREMAR EN MAR Y MONTAÑA. SEA PROPIETARIO CON GRANDES FACILIDADES
Vilcom, Aribau, 1-T. 237318

VIAJES INDIVIDUALES A PARIS

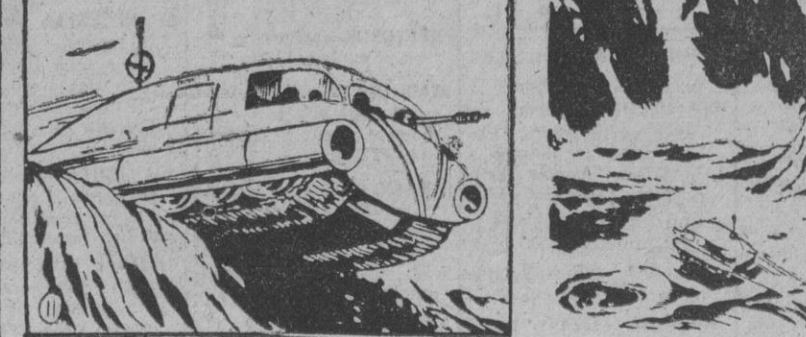
De cualquier duración y todo comprendido. Oficina propia en París. Billetes FF. CC. franceses pagaderos en pesetas.

VIAJES CAFRANGA

PASEO DE GRACIA, 11. TELEFONO 22 56 33

AVENTURA EN MARTE

Por Tomás Porto



... TERRENO ARENOSO, DE ASPECTO DESOLADO, HASTA LLEGAR A UNA CORDILLERA, QUE DEBEN ATRAVESAR...

Se cree que el ministro de Comercio, Wilson, el de Abastecimientos, Strauss y el secretario de Guerra, Strachey seguirán la actitud de Bevan

EL GOBIERNO LABORISTA SE HA REUNIDO EN SESION EXTRAORDINARIA Y MAÑANA SERA SOMETIDO A UNA GRAVE PRUEBA EN LOS COMUNES

Se considera probable que Attlee renuncie a seguir gobernando y convoque nuevas elecciones generales

LONDRES, 23. — Ha dimitido su cargo de ministro de Trabajo, Aneurin Bevan, destacado representante de la tendencia izquierdista en el seno del laborismo.

La dimisión de Bevan es señal de protesta contra el nuevo presupuesto, por comprender para el ejercicio fiscal venidero gastos militares que, dice, "no pueden materialmente cubrirse sin grave extravagancia". Bevan hace igualmente objeción al aumento de precios que prevé el presupuesto como medio de reducir el consumo y al "comienzo de destrucción de los servicios sociales que son particular orgullo del laborismo que entraña".

Se cree que 20 ó 30 diputados apoyarán a Bevan en su actitud

LONDRES, 23. — El Gobierno laborista ha sufrido un duro golpe con la dimisión del fogoso ministro de Trabajo, Aneurin Bevan, que dirige el ala izquierdista del Partido Socialista y al que se cree apoyarán en su actitud 20 ó 30 diputados, aunque no se sabe si votarán en contra del Gabinete Attlee, la vida de éste se ve de todos modos amenazada. La presión de la opinión pública sobre el Partido Laborista, cuya división no niega nadie, podría llevar a Attlee a convocar nuevas elecciones generales en las que las probabilidades de éxito de los conservadores se reconocen como grandes.

Carta de Bevan a Attlee presentando su dimisión

La carta dirigida a Attlee por Bevan, con motivo de su dimisión demuestra que la brecha existente en el Partido Laborista es profunda. Dice así: "Querido Clemente: En anteriores conversaciones con usted y en mi declaración ante el Gabinete expliqué mis objeciones a muchas partes del presupuesto. Al resultar vanos mis intentos de conseguir la modificación de esas partes, creo deber pedirle acepte mi dimisión.

El presupuesto a mi juicio está concebido en forma que no reparte con justicia entre las diferentes clases so-

ciales las cargas de gastos. Está equivocado porque se basa en gastos militares para el año próximo que son materialmente imposibles de realizar sin grave extravagancia.

Esta equivocación porque prevé un aumento en los precios como medio de reducir el consumo civil, con todas las consecuencias de perturbación industrial anejas a ello. Está equivocado porque es el principio de la destrucción de aquellos servicios sociales de las que el laborismo se ha enorgullecido especialmente y que estaban dando a Gran Bretaña la dirección moral del mundo.

Estoy seguro de que usted convendrá conmigo en que siempre es preferible que una política sea desarrollada por quienes creen en ella. Sería deshonroso para mí el permitir que mi nombre fuera asociado a la puesta en práctica de esa política que repugna a mi conciencia, y es contraria a la opinión expresada por mí.

Siento tener que tomar esta determinación después de tantos años de cooperación en el Gobierno que, desde luego ha hecho mucho por el laborismo y por el progreso de la Humanidad. Hubiera decir que mi adhesión a la causa del laborismo y del socialismo es hoy mayor que nunca, y creo que los renovados esfuerzos por parte de todos nosotros resultarán en otro avance hacia la meta de nuestras esperanzas. Según costumbre explicaré mi posición con más detalle en un discurso ante la Cámara de los Comunes. Terminando deseándole un rápido restablecimiento.

Bevan pronunciará ese discurso el lunes.

Contestación de Attlee

El primer ministro, que no estará en condiciones de asistir a la sesión de la Cámara, ha contestado con la siguiente carta:

"Querido Nye: He recibido su carta de esta fecha. Observo que ha llevado usted la zona del desacuerdo con sus colegas mucho más allá de la cuestión específica a que yo creía se basaban sus objeciones. Realmente, pensé que usted quedaría satisfecho. Siento mucho que considere usted necesario presentar la dimisión, pero en estas circunstancias no tengo otro remedio que aceptarla. Veo que se propone usted hacer una declaración en los Comunes. Le agradezco la buena labor que ha realizado en estos años difíciles como miembro del Gobierno y le quedo reconocido por sus buenos deseos con respecto a mi salud." — Efe.

Probable dimisión del ministro de Comercio, Winson, y de otros ministros

LONDRES, 23. — El redactor político del periódico laborista "Daily Herald" manifiesta que es probable que el ministro de Comercio inglés, Harold Wilson, anuncie hoy su dimisión en señal de solidaridad con el ministro de Trabajo, Aneurin Bevan, que dimitió ayer.

Reunión extraordinaria del Gobierno británico

LONDRES, 23. — El Gobierno británico celebró esta mañana un Consejo extraordinario para estudiar la situación creada por la dimisión del ministro de Trabajo, Aneurin Bevan.

La Agencia Reuter dice: "Se cree inevitable la celebración en fecha próxima de elecciones generales." Añade también que la dimisión de otros ministros se espera de un momento a otro, especialmente la del titular de Comercio Harold Wilson, y acaso la del de la Guerra, John Strachey, según manifestaba esta mañana varios periódicos.

En los círculos políticos se asegura que dimitirán también varios de los "elementos jóvenes del Gobierno", entre ellos, el subsecretario de Colonias, Tom Cook. El principal motivo de esta escisión en el Gobierno laborista ha sido el reciente presupuesto. — Efe.

Mañana, el Gobierno Attlee será sometido a una grave prueba

LONDRES, 23. — La primera prueba a que será sometido el Gobierno de Attlee después de la dimisión de Bevan, se producirá mañana, martes, cuando se someta a votación el proyecto de ley sobre Sanidad, que incluye el pago por los pacientes de la mitad del coste de dentaduras postizas y gafas.

Se da por descontado que Churchill propondrá una votación de desconfianza al Gobierno y se verá entonces si el así llamado bloque de Bevan se siente tentado a apoyarla y producir así la caída del actual Gobierno laborista. — Efe.

V EXPOSICION DE MUESTRAS 1951
SANTA CRUZ DE TENERIFE
Salida: día 1 de mayo
Regreso: día 9 de mayo
Cierre inscripción: día 26
Inscripciones en
VIAJES BAIXAS, S. A.
VIA LAYETANA, 133 A. V. T. 14 TELEFONO 21 60 96

LA PRIMERA CASA de MUEBLES de EUROPA
presenta un modelo de su sección
"EL MUEBLE DE TIPO MEDIO"

Desde 2.500 pesetas y entre más de cien modelos, podrá seleccionar un despacho

¡Clientes de fuera Barcelona! Servicio de facilidades de pago cuidamos del traslado y montaje a comodidad del señor cliente

LA FABRICA
Fabricas de Ebanisteria Reunidas, S. A.
142, ROCAFORT, 142

NOTICIAS interesantes de ULTIMA HORA

1 FORT JOINVILLE, Isla de Yeu, 23. — De todo el Mundo se reciben telegramas y cartas con motivo del cumpleaños del mariscal Petain, que, en el caso de que logre vencer su dolencia, llegará mañana a los noventa y cinco años de edad. Todos los mensajes dirigidos a la señora del mariscal que se aloja en el Hotel de Voyageurs. — Efe.

2 LONDRES, 23. — Con motivo de la dimisión de Bevan, se recogen en los círculos allegados al Partido Laborista que en el último Congreso del mismo, celebrado en Margate, el ex ministro de Trabajo recibió más votos que ningún otro político del movimiento laborista en la votación popular para la elección de Junta directiva nacional del partido. — Efe.

3 LONDRES, 23. — Poco después de la reunión ministerial de esta mañana, Herbert Morrison, secretario del Foreign Office, y el jefe parlamentario del Partido laborista, William Whiteley, se trasladaron a la clínica de Saint Marie donde se encuentra el primer ministro Attlee. Al salir, veinticinco minutos después, Morrison sonrió ligeramente a los periodistas y les dijo: "No tengo nada que contarles." — Efe.



Jeroglífico núm. 2.945

COMO SUPISTE QUE ERA DE ORO

X ATON

Solución al núm. 2.944
BELMONTE CUENCA

K.M.P.O.S. Solución al núm. 2.944

Crucigrama núm. 3.031

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | |

HORIZONTALES: 1, Adorno de relieve. 2, Símbolo del Sodio. Al revés: Liso. 3, Nombre de un Estado de Norteamérica. 4, Interjección. Parle sin fiarte del tejado. 5, Nombre de una letra. Al revés: Hablará. 6, Gran agitación en el mar. 7, Ligar. Pasa sazón. 8, Situadas o fundadas. Entrega. 9, Tela de algodón estampada en colores (pl.). 10, Sencillo. Del verbo saber. 11, Al revés: Faltase a la obligación, diese motivo para un castigo.

VERTICALES: 1, Excomunió (pl.). Crédito que se da a las cosas. 2, Orosas, fragantes. 3, Al revés: Poniendo una cita al margen de un escrito. Al revés: Nitrógeno. Al revés: Con vocar para una entrevista. 5, Al revés: Clava estacas para señalar un terreno. Nombre de mujer (fam.). Industrias que tratan en pelo de cerda. 7, Decir a una persona las verdades, cantárselas claro. 8, Al revés: Nombre de una letra. Al revés: Ceboso, castizo, que tiene salero.

Solución al núm. 3.030

HORIZONTALES: 1, Forajido. 2, Iona. 3, Jade. Fin. 4, Amarillo. 5, Rila. 6, ra. Ama. 7, Balara. 8, adelaboP. 9, eR. Elle. 10, Pare. Esa. 11, analoseR.

VERTICALES: 1, Fijar. Caspa. 2, odamiR. Dean. 3, rodataberA. Era. Al. EE. 5, Je. Aloe. 6, Infi. mables. 7, daiL. aroisE. 8, osnoS. Apear.