

LA ÚLTIMA HORA

Número suelto 5 céntimos.

DIARIO DE LA NOCHE, DE INFORMACION, LITERARIO Y ARTISTICO

AÑO XXVII.—Número 8.935.

SUSCRIPCION

Un mes, 1'25 ptas en toda España.
Extranjero, 2'25 ptas.

Palma, Martes 6 de Enero de 1920.

REDACCION Y ADMINISTRACION
Calle Bartolomé 22. Teléfono n.º 6

TEATRO CIRCO BALEAR. HOY

Gran matinée infantil a las 4 y media

Con Regalo de Juguetes a los niños

Noche despedida de la Compañía

Con un programa monstruo fomando parte todos los artistas.

PRINCIPAL Tarde a las 4 y media El juguete cómico en 3 actos El orgullo de Albacete Noche a las 8 y tres cuartos Éxito colosal de la novela en 4 capítulos y en prosa de D. Alejandro Pérez Lugín, adaptada a la escena por D. Manuel Linares Rivas La Casa de la Troya	LIRICO De 3 y media a 11 y media Hoy la colosal película PEREZA POR LA BERTINI Y LAS ATRACCIONES MARIA OLIMPIA LA CRIOLLITA
--	--

Nuestros colaboradores

LA VISION

(CUENTO)

Era don Perfecto Meléndez un sabio filólogo, que vivía entregado por completo a una labor de investigación histórica, encerrado en su espléndida posesión que se hallaba circundada de fértiles terrenos y encuadrada en un paisaje pintoresco de la costa levantina.

Para don Perfecto no existía en el mundo más realidad que la de los libros, ni belleza natural o forjada por la mano del hombre, que pudiera compararse a la de su biblioteca, espigada de valor y de riqueza, tanto por su disposición, como por los valiosísimos tomos que contenía. Era su amor, su vida. Allí se encerraba en cotidiana labor, y allí se desahogaba su existencia, su medida del tiempo, e invirtiendo en adquisiciones de manuscritos e impresos la mayor parte de sus cuantiosas rentas, no hablando para él, momentos comparables a los que disfrutaba, desembolando un envío o aseverando un hecho histórico, resultado de alguna de sus concluyentes investigaciones.

En esta labor, le ayudaba su única hija Gloria, la que constituía toda su familia, y Pedro hijo mayor del colono arrendatario de sus extensas propiedades.

Gloria era fuerte y sana. De una belleza campesina; estaba plétorica de vida y de buen humor. Ni el padre se daba cuenta de que sacrificaba a su hija en aquel ambiente de sabiduría, ni la hija añoraba una existencia que no conocía. Allí vivió la luz primera, allí creció y allí se formó la mujer.

Se tiempo se desahogaba correteando por los campos circundantes cuando era niña. Ahora un metódico paseo al atardecer y trabajo de catálogo y colocación de obras en los numerosos departamentos de la biblioteca, siguiendo la pauta que le señalaba su padre.

Pedro, fuerte y tímido; trabajador y obediente, era el ejecutor material de los trabajos por las estanterías, pues don Perfecto, avaro de sus tesoros, no permitía allí la entrada ni a amigos ni a servidumbre. En Pedro sí, tenía confianza; nacido como su hijo, bajo aquel techo y aproximadamente por la misma época, era considerado como un objeto más, como algo anexo a la casa y a las tierras; como una mejoría permanente de sus bienes inalienables.

Y así, sin otra suerte de preocupaciones ni dísungos se desahogaba la vida de nuestros personajes. Pero la realidad de una pasión desarrollada en el trato íntimo, vino a trastornar por completo la situación. Pedro, sin quererlo, sin darse apenas cuenta, se enamoró perdidamente de su señorita; lebeó fuertemente con su pasión, tratando de dominarla; pero fue en vano. Gloria era hermosa y bamba fuerte; la naturaleza, razón de vida, los atractivo con su poder irresistible, y allí mismo, en una de las vastas salas coronadas de libros e infolios, sin previo acuerdo ni solicitud, trilló el deseo.

II

Aterrado con la falta cometida, Pedro, huyó aquel mismo día, cuando la serena razón le sentó haciéndole culpable de lo que él consideraba horrendo crimen.

Gloria estaba enferma, sufriendo una crisis aguda que alteró su salud y dejó en su temperamento una imposición impercedera. En cuando a don Perfecto, tuvo un gesto de condenación por el pecado, agrandado en su cerebro por la profanación que representó para su bien amada biblioteca, pero nada más. Al día siguiente reanudo su tarea, y seguramente olvidó entreconado en el estudio la deshonra que para él llevaba envuelta, la falta de su hija. Pero si esto no le hizo nada, en cambio sufrió un rudo golpe, al tener noticia de que le había sido

robaron, como si hubieran caído violentamente del balcón al jardín!

—Que sueño más horrible has tenido— repuso don Perfecto respirando más tranquilo—en su procuramiento...

—Es que esta vez, no me ha parecido sueño, don Perfecto—exclamó Gloria vivamente—es que estaba despierta; yo así lo creo...

VI

Diez minutos más tarde, un erizado anunciaba tembloroso a los señores, que en el jardín, sobre el césped, habían aparecido los cadáveres de dos hombres, apuñalados.

—La fuerte impresión de la noticia dejó a Gloria postradísima. Por su parte don Perfecto corrió en busca del juez y la policía, entre tanto, Gloria presa de febril excitación, sin poderse contener, se vistió apresuradamente y bajó al jardín... Allí estaban, tal como quedaron en su caída los cuerpos inanimados. Se acercó, y al mirar a uno de ellos lanzó un grito de terrible sorpresa, cayendo inanimada en brazos de su servidumbre.

El cadáver reconocido, era el de Pedro, cuyo cuerpo, pobremente vestido aparecía contorsionado por los últimos estertores de su agonía, y empujando aun el arma con que había dado muerte a su compañero y se había después arrojado su miserable existencia.

Pedro designado por los elementos directores de esa nefasta labor terrorista para dar muerte a un niño de oro obrero, al patrono don Perfecto Díaz, supo que éste era el marido de Gloria, de aquella mujer a la que debía el momento más feliz de su vida, aunque por ese momento había pagado el tributo de su honradez, hundiéndose para siempre en el abismo de una vida fugitiva, tortuosa, sin norte ni horizonte...

Y quiso cancelar deuda que con ella con tenía, salvando el marido de Gloria, pero sacrificándose allí, con su camarada, para que don Perfecto, tuviera noticia del peligro corrido y se pusiera sobre aviso...

Fue un noble sacrificio, más loable por ignorado, pues nadie tuvo de él noticia, y el final del papel judicial, fue atribuir el sangriento asesinato, a una vulgar desavenencia entre dos ladrones.

Solo Gloria, añorando, añorando, pudo sobrevivir...

Juan Vázquez Humasqué.
Palma diciembre 1919.

RELIGIOSAS PARA MAÑANA

Santos.—San Julián, obispo y mártir.

Cuarenta Horas.—Concluyen en Santa Cruz en obsequio de Santa Gertrudis la Magna: Exposición a las seis y media; a las diez, Tercia y Misa mayor; por la tarde, a las cuatro y media actos de coro. Rosario, devoto Ejercicio, Te-Deum y reserva de S. D. M.

Cuarenta Horas fuera de turno.—Continúan en San Nicolás, por los fines de la Comunión Perpetua y Reparadora y para celebrar el décimo quinto aniversario de su erección: Exposición a las seis; a las diez Tercia y Misa mayor; por la tarde a las cuatro actos de coro; a las seis y cuarto Rosario, sermón por el reverendo don Mateo Nebot, Vio, de la misma, Ejercicio mensual del Sagrado Corazón de Jesús y reserva de S. D. M.

Visita.—A Ntra. Sra. del Divino Amor, en San Felipe Neri.

De teatros

Principales
Anoche se celebró en este coliseo el beneficio del primer actor don Luis de Llano, y numerosa concurrencia asistió al coliseo de la calle de la Riera para patentizarle el agrado con que ha visto su actuación durante esta temporada, tan brillante bajo todos conceptos.

Se puso en escena *Zorra Baja*, la popular obra de Angel Guimerá y en el personaje de Manelick el simpático actor obtuvo un nuevo y merecido triunfo, escuchando durante toda la velada grandes ovaciones.

El público premió su labor como se mereció, demostrándole el cariño que aquí se le tiene.

Esta tarde se pondrá en escena el juguete cómico *El orgullo de Albacete*, y por la noche a petición general *La casa de Troya*.

Mañana miércoles despedida de la Compañía con una matinee a las seis tarde a beneficio del repero de Santa Rita, taller de Santa Catalina.

La función será a beneficio de los talleres de Santa Rita, asociación de Santa Teresa y Santa Catalina.

Empezará a las seis de la tarde. Las localidades se despachan en la calle de los Olmos, núm. 166.

Por el pedido de localidades, la función promete ser un éxito.

Se desarrollará el siguiente programa:

En la representación del hermoso drama «Las Arenas del Desierto», debida a la pluma de nuestro apreciado colaborador don Juan Vázquez Humasqué, tomarán parte los siguientes jóvenes aficionados, de nuestra sociedad:

Actrices: señoritas María Agüero, Crímen Castañer y Magdalena Cerdá.
Actores: D. Bartolomé Simonet, Juan Jauer, Ezequiel San Maritá, Pedro Torrens, José Vich, Francisco de Asís Fuster, Salvador Coll, Gabriel Font, Domingo Ristieri, José Sellés, Juan Tomás, Lorenzo Solivellas, Buenaventura Jauer, Abel González, Miguel Nadal, Gabriel Fuster, Juan Estarellas, Bartolomé Amorós y Manuel Calafat.
Director de escena, J. V. M.—Apuntador, C. C.—Traspuente, J. B.

Notas del Carnet

BODAS
Ayer en la capilla del Carmen de la iglesia parroquial de santa Catalina contrajeron matrimonio, la simpática señorita María Mascaró Pons y el industrial D. Fernando Arnal Segrears. Bendijo la unión el Rvdo. D. Bartolomé Vich, celebrando solememente la misa el M. I. Sr. Canónigo Arcipreste de esta Santa Iglesia, Catedral, Basilio D. Buenaventura Barceles y fueron padrinos de la novia los industriales D. Bernardo Perelló y D. José Ramón y del contrayente el Médico Militar D. Juan Rome y el exteniente alcalde de aquel distrito D. Pedro Canet.

En el nuevo domicilio de los contrayentes, fueron obsequiadas las familias invitadas con exquisito lunch, saliendo enseguida, la novel pareja a recorrer, en auto, las bellezas de esta isla. Sea su dicha eterna.

PERSONALES
Como obsequio al presidente de la Sociedad «Alfama XIII» el doctor don Miguel Moner, se celebró ayer un banquete en el Grand Hotel, que se vió en extremo concurrido.

DE VIAJE
Ha salido para Barcelona a bordo del vapor «Mallorca» nuestro distinguido amigo el médico D. Luis Frontera.

De la Región

MONTURRI
La Sociedad «Centro Instructivo», para conmemorar el primer aniversario de su fundación, celebró el día primero de Año Nuevo algunos festejos.

A la una de la tarde se obsequió a los socios con un espléndido banquete, amenzado por la banda de música de este pueblo. Lo presidió el Alcalde.

Al descorcharse el champagne, el Alcalde manifestó a los reunidos la satisfacción que sentía al ver reunida a la Juventud de Monturri que constituye el porvenir del pueblo y en cuyas manos estará la dirección de los intereses morales y materiales del mismo. Aleató a todos para que sigan por este camino.

El Presidente del «Centro Instructivo» dió las gracias a todos y especialmente a los que, con su tenacidad y constancia, han trabajado por afirmar la existencia de aquél.

La Banda de música obsequió con algunas piezas al Alcalde, Presidente, y a la Sociedad.

A las cinco tarde, en el domicilio de la Sociedad se celebró un lunch en honor a las distinguidas señoras que acudieron a la invitación. La banda ejecutó algunas piezas. D. José Mateu saludó al bello sexo, y don José Verd recitó la poesía *Vida Pagosa*, siendo ambos muy aplaudidos.

Por la noche se quemaron fuegos artificiales, se soltaron algunos globos, y la Banda ejecutó muchos piezas.

Felicidades al «Centro Instructivo» por la brillantes de los festejos.—C.

Ferrocarril de Sóller

En el sorteo verificado hoy para la amortización anual de las obligaciones de esta Compañía han resultado amortizadas las siguientes:

Serie A
Números 92, 195, 314, 635, 1.392, 1.399, 1.511, 1.616, 1.924, 2.064, 2.315, 2.328, 2.344, 2.411, 2.625, 2.641, 2.747, 2.792.

Serie B,
números 289, 4.001.

Los tenedores de dichas obligaciones podrán presentarse al cobro en estas oficinas desde el día 1.º de Enero próximo, las de Serie A y 1.º de Abril de 1920 las de Serie B. en que dejarán de devengar interés, según lo estipulado en las escrituras de emisión.

Lo que se hace público para conocimiento de los interesados.
Por el Ferrocarril de Sóller.—El Director Gerente, Jerónimo Estade.

