

J. L. ESTELRICH

DIRECTOR

REDACCIÓN

Calle de San Bartolomé, núm. 32

Teléfono n.º 6

PRECIOS DE ABONO

Un mes: En España	1'25
» Ultramar	1'50
» Extranjero	2'25

Los anuncios no publicados no se devuelven.

LA ÚLTIMA HORA

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO

EDICIÓN DE LA NOCHE

JOSÉ TOUT
 FUNDADOR - PROPIETARIO
 ADMINISTRACIÓN
 Plaza de Cort, núms. 14 y 15.
 Telégrafos: HORA-PALMA.
 Anuncios, reclamos y comunicaciones
 CENTRO DE ANUNCIOS P. Sta. Eulalia, 10
 Número suelta : ptas. 0'05
 Ad. atrasado : 0'10

Importante

Los que se suscriban a LA ÚLTIMA HORA desde 1.º Mayo y adelanten el pago de un trimestre recibirán GRATIS los 8 cuadernos que hemos repartido de las importantes

Aventuras de Robinson

A los que deseen ser suscriptores y no quieran hacer anticipo alguno, les serviremos dichos cuadernos a mitad de precio ó sea una peseta los 8 cuadernos.

En la próxima semana repartiremos también a nuestros abonados la interesante revista

“La Última Moda,”

Dedicada exclusivamente a las novedades de Primavera.

DE RUSTICA

Carta sin sobre

Ayer tuvimos el gusto de que nuestro querido ilustrado colaborador, D. Pedro Martínez, nos leyera la interesante carta dirigida al Director de *El Pagés Mallorquí*. El señor Martínez, con la amabilidad que le caracteriza, puso el original en nuestras manos apenas le indicamos nuestro vivo deseo de dar a conocerlo al público. En nombre propio y de éste agradecemos la atención que hemos merecido al distinguido escritor.

Sr. D. Antonio García Vidal
 Director de *Es Pagés Mallorquí*.

Lluçhmayor.

Estimado señor: Sorpréndame gratamente hallar en mi despacho la primera visita de la nueva Revista de Agricultura Práctica, *Es Pagés Mallorquí*, la cual, si bien de pretensión modesta, alegría y regocija a los verdaderos aficionados al arte de reclamar a la pródiga tierra los tesoros de su insagotable generosidad; y esto sucede no solamente porque hay en sus páginas útil enseñanza de los nuevos procedimientos de la moderna agricultura, conocimientos imprescindibles en estos tiempos, para no vernos arrollados por los agricultores de otros países más adelantados que nosotros, quienes con hacer producir mayores cosechas completas y nos anulan, pues pueden vender a menor precio sus productos, sino también porque algo significa, este despertar y aprontamiento de Mallorca, a seguir por el buen camino, dando calor y vida a nuevas publicaciones de práctica utilidad que difunden teóricamente los sanos progresos del estudio humano, publicaciones ajenas a este espíritu de banderías que a veces no conducen sino a sembrar zizañas.

Del enemigo el consejo: *go jahad!* dicen los yankees; adelant! reptamos nosotros; ayer *Pla y Montanya* apareció en Palma; hoy sigue Lluçhmayor con *Es Pagés Mallorquí*... ¡gracias, señor director, por su atención en contarme entre el número de sus suscriptores. La iniciativa de V. es digna de aplauso y no dudo que esos amigos míos de Lluçhmayor, a quienes profeso verdadero afecto, muy principalmente, sin contar con los de otros pueblos, se apresuraran a sostener con entusiasmo una Revista que tan hermosamente sintetiza la vocación y hábitos de los que representan su principal riqueza: esta nueva publicación es al fin obra de Lluçhmayor y su sola aparición es signo indiscutible del adelanto y cultura de sus simpáticos mallorquinos.

¡Bendita agricultura! ¡bendito trabajo! ¡bendita tierra!... de cada día más y más a cuantos luchan por la vida dedicados a las honradas labores del campo, cuyo fatigoso trabajo gracias que tiene plena compensación en la placidez con que viven aquellos, tranquilos y frugalmente, sin sentir las mil torpes y vanidosas exigencias de nuestras ciudades.

Ya que tanto se predica sobre el sobado tema de nuestra regeneración, no deberian olvidar todos cuantos influyen en la dirección de las fuerzas vitales del país, que en el fomento de nuestra decadida agricultura estriba precisamente uno de los remedios eficaces para llegar a ser ricos y felices, ya sea multiplicando y mejorando los productos de nuestro suelo para conseguir alimentación más abundante y nutritiva, sino también para lograr en lo sobante, resultado de mayores economías, una fuente de recursos con que poder dotarnos de aquellos elementos de que carecemos, factores principales del poderío de otros países que, intrínsecamente, son mucho más pobres que España.

Nunca ha sido bien respetado el trabajo en nuestro país y la clase obradora, especialmente, fué casi siempre motivo de menosprecio. Por fortuna este misero perjuicio se modifica paulatinamente, quizás concientes ya de que el tenerlo nos ha traído a la fatal pendiente que recorremos, y en estos días tan calamitosos, con una velocidad vertiginosa. Aun son de ver en nuestros pueblos multitud de mocitos a quienes apeseta eso del santo amor al trabajo; y que prefieren, antes que dedicarse a alguna de esas labores mil de la humana actividad que tanto ennoblecen, vagar azotando calles y plazas, malgastando los recursos de sus mayores, cuando no adquiriendo vicios que luego habrán de cancelar restando salud y años de vida!

Acabemos, pues, con la ignorancia y la indiferencia, propagando la saludable noción de lo que realmente conviene para mejorar nuestra abatida condición actual, sin exageradas utopías: nada más adecuado a este patriótico objeto, que las publicaciones como la que urge hoy en Lluçhmayor, de honrada intención y guiada por el merísimo propósito de generalizar los principios de la Agricultura, noble ciencia en virtud de la que nos brinda el campo sus hermosas regalías y delicias, y verdadero don del Cielo con el cual nos pone, además, en constante comunicación, pues a Dios, único autor de la maravillosa Naturaleza, pedimos cada día, mirando siempre hacia arriba, que bendiga y haga pródigos los fatigosos surcos trazados en nuestra madre tierra!

Creame, señor Director, su afectuoso amigo atto. S. S. q. b. s. m.

PEDRO MARTÍNEZ

TEATRALES

Lucio Settala es un afamado escultor, que por huir del amor de Gioconda Dianti, motivo de disensiones en su hogar, intenta suicidarse. Salvado por los efectivos cuidados de su esposa Silvia, sale del lecho, por donde cruzó la sombra de la muerte, aparentemente curado de su mal de amor. Pero la cura es falsa. La mujer fatal, la pasión candente arde en su pecho y vive en su pensamiento amenazando con invadir todo su ser. Silvia observa a su marido, midiendo el valor de su palabras y escuchando los latidos de su corazón, tratando de hacer sus ilusiones pero sin llegar a conseguirlo. Silvia sabe que Gioconda, cuando se ausenta Lucio, va todos los días al taller abandonado a velar por las obras que dejó el artista en planta ó terminadas, esperando que el escultor vuelva, la oncesate y reanude el pasado amoroso.

La esposa comprende que es menester aljar a aquella mujer, suprimir aquel fantasma que turba su felicidad, paraliza el arte de Lucio y altera la paz familiar. Cierta día, acompañada de su hermano, encaminase al taller antes de que Gioconda llegue. Un vivo temor le embarga, sabiendo que Gioconda logró hacer que Lucio recibiera una carta advirtiéndole que constantemente esperaba su vuelta en el sagrado retiro del trabajo y la inspiración. ¿Será Lucio bastante fuerte para resistir a la tentación? ¿Qué defensa puede allí oponer? Su hija. Pero el amor de padre no excluye el otro amor, aunque le absorba el pensamiento entero y los sentidos todos. Mientras la culpada sonde lo hondo de su desdicha, entra en el taller Gioconda Dianti.

—¡Sois una intrusa aquí, salid!—le dice Silvia.

—Aquí la intrusa no soy yo. Esto no es una casa. Los afectos familiares no

tienen aquí asiento, las virtudes domésticas tienen otro santuario. Este es un paraje fuera de las leyes comunes, donde sólo el arte impera. Un escultor hace esas estatuas: yo soy su modelo; yo, por tanto, vengo a ser instrumento de su arte.

La escena entre Silvia y Gioconda desarrollase cada vez unas violentas, luchando los razonamientos sentimentales y honrados de la esposa contra el cinismo paradójico de la Dianti.

—Os precisais de haberle salvado la vida; pero yo he hecho algo más: ¡he salvado su estatus, su obra! Mientras estaba a su cabecera, yo venía aquí día por día a refrescar el barro en que se esbozaba la escultura.

—Trabajo inútil—replicale Silvia,—porque ya no se acuerda ni de Vd. ni de la estatura; su pensamiento es sólo para su hija y para mí.

Después de aquella declaración, Gioconda no insiste más. Si Lucio la ha olvidado y ha olvidado su estatus, es que el artista es un vil ó un impotente. ¿Para qué velar yo por la tierra fanimada? Y movida por un impulso de destrucción inmediata, abalanzase a la estatua para derribarla y romperla. Silvia se opone a la obra destructora, y con sus dedicadas manos trata de que al caer la escultura no se quiebre. La estatua queda entera, pero las manos de Silvia manan sangre, destrozadas.

Al acto siguiente, vese a Silvia con sus manos mutiladas, en el hogar desierto donde Lucio no vive ya, habiéndose ido a habitar el país del mármol y la plástica en compañía de Gioconda. ¡Pobre Silvia! El sacrificio de sus manos divinas fué estéril; la fatalidad era más fuerte que el sacrificio. Y cuando al fin llega su hija, a quien había alejado durante la curación é ignoraba la tragedia doméstica ocurrida, y corre a abrazarla, la infeliz madre no puede emplear sus manos siquiera para acariciar al fruto de su amor por Lucio.

Tal es en sustancia la nueva tragedia de D. Annunzio, *Gioconda*, estrenada en Palermo por la Duse, en el papel de Silvia; la Galliani, en el de *Gioconda* y Zaccone, en el de *Lucio Settala*. Su mérito ha sido ruidosamente discutido por el público, dividido en dos bandos.

Esta vez el simbolismo del autor de la *Billa morta* pone en acción un problema de moral estético, por decirlo así, que ya antes y por otros medios trató Daudet en sus *Femmes d'artistes*. ¿Es responsable el artista de los dolores que su vida causa? ¿Pueden encerrarse sus actos en las estrechas líneas de la moral corriente? ¿No tiene el arte derechos superiores a los marcados en la práctica social? Silvia representa el hogar, la familia; Gioconda la inspiración, la belleza, el fuego sacro en que se le flama y alimenta el pensamiento. Según D. Annunzio, para evitar la catástrofe de la lucha, no hay otro medio que sacrificar al artista. Si le salvan la vida, vuelve inevitablemente al extravío amoroso; mientras la esposa, víctima inocente queda con las manos rotas. Realmente concurren todos los elementos de la tragedia, comenzando por la fatalidad. Pero alguien, reflexionando *terro a terro*, podría objetar a D. Annunzio que los artistas para evitar esos crueldades del hado disponen de un remedio sencillísimo; el de no casarse.

HISTORIA CÓNICA

Un drama en la concha

Un periódico vienés refiere una historia de actores, que recientemente ha hecho las delicias de la capital.

En un teatro de comedia el galán joven y el gracioso de la compañía tuvieron un vivo altercado, a consecuencia del cual el último juró un odio mortal a su adversario.

Pensándolo despacio, prometió atroz venganza.

El galán joven tenía mala memoria y necesitaba siempre del auxilio del apuntador, y especialmente en aquellos días, pues se representaba una comedia en cuyo segundo acto había una larga y difícil escena de amor.

El consuetud era una señora de edad madura, cuya dignidad ceremoniosa de maneras le había valido un apodo burlesco.

Cierta noche llegó al teatro como de costumbre y se encaramó a la concha por la estrecha escalera de caracol que le da acceso.

El primer acto pasó sin incidente.

Al representarse el segundo, justamente al principio de la famosa escena de amor en que el galán joven necesitaba que le apuntasen con cuidado, sucedió una cosa terrible.

Un malvado, desiluzado por la escalera, se puso a quitar a la respetable señora el calzado. La escalera era tan estrecha, que la consuetud no podía ni ver siquiera al individuo.

Un combate terrible entre el pudor y el deber profesional libróse en el alma de la buena señora.

Trató de retirar los pies, pero sus esfuerzos fueron vanos.

Sucedió al azar en dirección del criminal y también fué nulo el resultado.

Mientras tanto, perdía el hilo de sus ideas y dejaba de seguir el diálogo.

De vez en cuando, maquinalmente, apuntaba una réplica; pero nunca era la oportuna.

Y abajo, uno tras otro, le iban desabrochando los botones del calzado.

Pasó, según dijo luego, el rato peor de su vida.

Pero el galán joven, todavía corría peor suerte.

Saltaba desesperadamente a través de su papel, confundiendo todo, mezclando confusas reminiscencias de todas las escenas de amor que había interpretado en su vida, dando, en fin, el público el espectáculo más lastimoso.

El acto acabó en medio de la hilaridad tumultuosa del auditorio.

Apenas cayó el telón, el director subió al escenario y empezó a reprender airadamente al actor, el cual se disculpó con la apuntadora.

Iban en busca de ésta cuando la vieron aparecer pálida, tambaleándose, falta de aliento, descalza y mostrando unas medias azules bastante descoloridas.

Dejóse caer sobre un banco y refirió con trabajo, entre lágrimas y síncope, la siniestra aventura que le había ocurrido.

No quería volver a la concha, y para tranquilizar tuvieron que ponerle un guarda al pie de la escalera.

Durante mucho tiempo perdíóse en conjeturas acerca de aquel suceso misterioso.

Sólo pasados algunos meses fué conocida la verdad, reconciliándose el gracioso y el galán en un almuerzo a que también asistió la apuntadora.

La lengua catalana y los latinistas americanos

Reproducimos con mucho gusto en su texto original y traducimos a continuación la siguiente nota que publica sobre la lengua catalana, la revista latina de Filadelfia *Proco Latinus*, fundada para propagar los estudios de la lengua madre:

«*Lo Geronés*. Voluptatem nobis paravit Cl. IGNATIUS PRIM, patronus noster Proconianus Hispanus, qui nobis exemplar septimanarii, *Lo Geronés*, mitti jussit. In eo de Procone hinclegimus: «Hem rebut el número de Janer últim de la revista titulada *Proco Latinus* que publica a Filadelfia (Estats Units). Est escrita exclusivament en latí i son objecte es fomentar i propagar l'estudi d'aquest idioma para que's generalisai son us com a llengua internacional. Son preu de suscripció a Europa es de 8'10 francs l'any, y la adreça de sa Administració la següent: *Proco Latinus*, 1328 Spring Garden Street, Philadelphia, Estats Units.» Lingua nobis tantoper placeat, ut et illam ejusdem micam hic subnectere libeat. «Estant criant poderosament la atención les conferencies quaresmals que etmanament dona en la Juventut Católica de Barcelona en llengua catalana, nostre sabi i distingit amich Rev. D. Joseph Terras y Bages. Lo tema de les conferencies es los set peccats capitals.» Fatorum I. Catalanam nobis hactenus penitus fuisse ignotam, nisi nomine. Ut culque perspicuum est, idioma hoc non tantum est omnium Neo-Latinorum pulcherrimum atque accuratissimum, filia I. Latine adulescens ac prima, sed etiam quasi mater Hispanici, Lusitanici, Gallici atque Rumanici. Prestare videtur etiam Rhetico, Ladino, Animadvertit: «suscripció», atenció, sine n (subscription); Nominativum primum; «llengua» (lingua ut Italianum gli=ly) Preu (pretium) est quasi Romanicum. «Septimana» est septimana; «quaragesimal» est quaresmal; «peccatum» est peccat; son us «num usum», etc. Pronuntiationem necisum, sed qualescumque es sit, mense ut linguarum studiosi animum ad idioma istud venustissimum convertant. Clmo autem I. PRIM summas gratias pro deliciis.»

He aquí ahora libremente traducido al castellano el texto latino:

Lo Geronés.—Don Ignacio Prim, muy señor nuestro, periodista español, nos ha obsequiado enviándonos un ejemplar del semanario *Lo Geronés*. Dice de nuestra publicación aquel periódico: Havém rebut el número de Janer últim de la revista titulada *Proco Latinus* que's

publica a Filadelfia (Estats Units). Est escrita exclusivament en latí i son objecte es fomentar i propagar l'estudi d'aquest idioma, para que se generalisai son us com a llengua internacional. Son preu de suscripció a Europa es de 8'10 francs l'any, y la adreça de sa Administració la següent: *Proco Latinus*, 1328 Spring Garden Street, Philadelphia, Estats Units.» Nos agrada tanto esta lengua, que nos place añadir un poco más: Están criant poderosament l'atenció las conferencies quaresmals que setmanament dona la Juventut Católica de Barcelona en llengua catalana nostre sabi i distingit amich reverent don Joseph Terras y Bages. Lo tema de las conferencies es los set peccats capitals. Confesamos que la lengua catalana nos había estado hasta ahora desconocida sino de nombre. Como a todos es evidente, este idioma no sólo es la más hermosa y pulida de las lenguas románicas y la hija primogénita y predilecta del latín, sino también casi la madre del español, portugués, francés y rumano. También parece aventaja al *Ladé* de la Suiza. Véase «suscripció» «atenció» sin n (subscription); nominative purc; «llengua» (lingua, como gli lyi de los italianos). Preu (pretium) es casi románico, «Septimana» es septimana, «quaragesimal» es quaresmal; «peccatum» es peccat; son us «num usum», etc. Ignoramos la pronunciació, pero cualquiera que sea, merece que los filólogos apliquen su atención a este bellísimo idioma. Damos, pues, al muy esmerado J. Prim las gracias por la delicadeza.

LA POLITICA

El regionalismo en el Gobierno

El Liberal, de Madrid, se ocupa extensamente de las corrientes regionalistas en el seno del Gobierno, representadas por los ministros de Gracia y Justicia y de la Guerra, que si no en un todo, coinciden en buena parte.

Dice el Sr. Durán y Bas que no se le ha de considerar como ministro político según él mismo declara, sino que única y exclusivamente se encargó de la cartera para ir a decretar las reformas que en su ramo cree de absoluta necesidad para la vida de las regiones, especialmente para Cataluña, donde tiene contraídos compromisos y deberes de toda la vida y que hoy se le ofrece ocasión de cumplir. Una vez planteadas las reformas las dejará para que se traduzcan inmediatamente en leyes, y sea por R. D. ya por sanción del Parlamento, regresando a Barcelona, donde se reformar su delicada salud.

Dal segundo, ó sea Polavieja, añade *El Liberal*, que persegue el mismo objeto por distinto camino, entrando resueltamente en la lucha política y disputando la supremacía al mismo Silvela, como lo ha demostrado en las elecciones pasadas, y como piensa demostrarlo con más exigencias todavía en las próximas de senadores.

Como el Sr. Durán y Bas, Polavieja impondrá también su programa de reformas regionalistas al Gobierno, exigiendo su implantación sin ninguna clase de aplazamiento, y como el primero, tampoco piensa asistir a los debates parlamentarios, que quiere evitar a todo trance.

Así, pues, lo único que parece interesar a ambos ministros, es que con Cortes ó sin Cortes se apliquen pronto sus reformas, con lo cual crearán haber cumplido con su deber y ejuntando lo que uno prometió en su programa, y el otro con toda una existencia consagrada al estudio de las necesidades jurídicas de las regiones.

Silvela y Polavieja

Trascienden al público las desavenencias indudables, entre el presidente del Consejo y el ministro de la Guerra en lo tocante a la política del gabinete.

El general Polavieja rechaza la menor transacción en su exigencia de que se consiguiera en el mensaje de la Corona los principales compromisos que adquirió con su célebre manifiesto.

Como el Sr. Silvela rechaza esta exigencia, todo son subterfugios; para zafarse del conflicto inminente ha llegado el Sr. Silvela a pensar hasta en la su-

presión del mensaje al abrirse las Cortes. Pero no es creíble que se atreva a prescindir de una práctica constitucional por no comprometerse, pues habita en ello el colmo del escándalo.

El señor Pi y Margall Según los amigos del Sr. Pi y Margall éste se propone tratar en las Cortes los siguientes puntos: Nuestros pasados de siglos coloniales; el proceso de Montjuich y actual estado de nuestra Hacienda y necesidad de castigar los gastos en general evitando los despilfarros que hoy se notan.

Notas fotográficas

Hay entusiastas de la fotografía que sólo persiguen en ella una especie de recreación semi científica, y se desviven por hallar nuevas combinaciones raras cuya base sea la obtención de pruebas originales por algún concepto. Para esos es, principalmente, la reciente invención de las fotografías luminosas en la oscuridad. Quien tenga, además, mucho interés por un retrato, que gustará de verlo a todas horas y aunque retine la oscuridad en la habitación en que se encuentre?

Para el procedimiento no puede ser más sencillo ni estar más al alcance de todos los operadores. Tirada la prueba en papel, se la hace transparente dándole, con pincel, una mano de aceite de ricino bien extendido y procurando enjuagar el aceite sobrante con una franela limpia. Después, sobre la cartulina en que se ha de pegar la fotografía, se extiende el almidón con una brocha, mezclando inmediatamente una pequeña cantidad de sulfato de barita en polvo finamente triturado y tamizado, de suerte que quede extendido por igual sobre la cartulina, lo cual se consigue pasando la brocha del almidón unas cuantas veces en distintas direcciones.

Por último, se pega la fotografía procurando una completa y perfecta adherencia al cartón, y se seca junto a una estufa. Expóngase esta fotografía a la luz, y como el sulfato de barita tiene la propiedad de absorber los rayos luminosos, lo devuelve en la oscuridad, haciéndolos pasar por la fotografía que así resulta luminosa.

El experimento es curioso para el que lo practica. Pero juzgue el lector del efecto que puede producir a quien no estando en el secreto, entre de noche a oscuras en una habitación y vea un retrato que despide luz...

El problema de los reforzadores y rebajadores de clichés, es uno de los que más preocupan al aficionado a la fotografía. El profesional suele trabajar siempre en su galería, cuya luz conoce al dedillo, consiguiendo no equivocarse nunca en la exposición. Pero el aficionado, por bueno que sea y aunque disponga de los mejores fotómetros, trabajando cada día a una luz distinta, suele equivocarse y necesita después reforzar o rebajar los clichés obtenidos.

Recomiendo como fórmula la mejor que se conoce para rebajar la intensidad de un cliché (en reforzadores hay muchos buenos y muy conocidos); el persulfato de amoníaco usado en la solución de agua destilada al 2 1/2 a 3 por 100. Lleva esta composición la ventaja sobre el fluor de Farmer de atacar principalmente las partes internas del negativo, respetando las medias tintas.

Una noticia para los que gustando del aparato Auctuix le encuentran grande para maquina de mano. El constructor ha concluido, y dentro de breves días llegarán a Madrid modelos de ese aparato tan en boga, reducidos al tamaño 9 por 6 1/2. Aunque no creemos artístico el procedimiento, ni tengamos fe absoluta en la bondad de sus resultados, no queremos dejar de hacernos eco de la noticia que da la más acreditada revista francesa de fotografía para que los fotógrafos paisajistas reproduzcan a voluntad aguas agitadas ó tranquilas. Para el primer caso se recomienda, en el mismo momento de disparar, el arrojar al agua puñados de arena gruesa, y en el segundo arrojar al agua el conebino aceite, que inmoviliza el líquido elemento. Lo primero es indudable que cuesta poco el ensayarle; pero, ¿qué pocos serán los que experimenten la segunda!

Gremio de Carpinteros

Los Síndicos y Clasificadores de dicho gremio tendrán expuestas las listas del reparto a efectos de reclamación los días 1 y 2 Mayo de cada año a seis tarde en casa del síndico Antonio Serra, calle San Andrés, núm. 16.

Nuestra información

Conciertos clásicos

El abono a los cuatro conciertos Crickboom-Granados, que se anuncian para la segunda semana de Mayo, se cerrará el próximo lunes día 1.º Si el número de abonados permite la realización de la anunciada serie, las sesiones se verificarán los días 7, 10, 11 y 14; fechas que coinciden con tres días festivos y un sábado.

Reuniones políticas

Anoche el partido republicano celebró asamblea general para designar los candidatos a concejalías, que les corresponden según resolución del Directorio de la coalición.

El Sr. Pou, que presidia la reunión, dió cuenta de los señores tomados por los partidos coaligados, según los cuales al republicano le corresponden tres distritos: el primero, el tercero y el cuarto, que son aquellos en donde lucha hace muchísimos años ese partido.

Antes de elegir los candidatos se pasó a votación si era conveniente celebrar la elección en seguida u otro día. En vista del escaso tiempo de que se dispone, casi por unanimidad se convino en que se suspendiera la sesión por media hora y se hiciera inmediatamente la elección.

Esta dió por resultado ser proclamados los señores D. Benito Pomar, D. Francisco García y D. Luis Martí, que son los tres que obtuvieron por inmensa mayoría los tres primeros puestos.

Sucesivamente se levantaron los tres candidatos para agradecer a los electores que pasaban de doscientos la designación y prometer extraordinaria laboriosidad en el Consistorio, si el triunfo les acompañaba hasta el fin.

La concurrencia aplaudió con frenesí los propósitos de los oradores y, levantada la sesión después de elocuente discurso del Sr. Pou, les demostró su entusiasmo y su fe en sus energías y buena voluntad.

Para esta noche, a las siete y media, está convocado el partido liberal. Una hora después se reunirán en el Círculo Weylerista los cuatro partidos coaligados.

El partido socialista obrero de Palma anuncia para el 1.º de Mayo próximo un meeting que se celebrará en el Teatro Círculo Balear, a las tres de la tarde.

Servicios de la Guardia civil

El Sr. Gobernador civil ha recibido hoy varias comunicaciones en que se le da cuenta de los siguientes servicios prestados por la Guardia civil de esta isla:

El sargento del puesto de Manacor D. Gabriel March tan pronto como tuvo noticia de la desgracia ocurrida en el Puig de Santa Lucía se trasladó a aquel punto acompañado de tres guardias a sus órdenes, enterándose de que a cosa de las cuatro de la tarde de anteyor, mientras se hallaban extrayendo grava de aquel monte Francisca Lluís Morey de 57 años de edad con su esposo y dos hijas, se desplomó una porción de tierra y algunas piedras que causaron una profunda herida en la cabeza a Francisca Lluís, que murió instantáneamente. Su cadáver fué levantado y conducido al cementerio por disposición del señor Juez.

La Guardia civil de La Puebla tuvo que intervenir en una riña habida entre varios jóvenes en la calle del Rosario la noche del 25 al 26 del actual.

Uno de los contendientes resultó gravemente herido al parecer de arma blanca.

El Sargento D. José Campins empenó en seguida las gestiones en averiguación del hecho, pudiendo detener a cinco sujetos complicados en el suceso, los cuales fueron puestos a disposición del juzgado, juntamente con las armas que les fueron ocupadas.

Por la Guardia civil de Buñola ha sido puesto a disposición del Alcalde de aquella villa al rematante de la poda y rosa del traxón del Puig Gros de la Oomuna por haber ordenado a sus operarios que arrancaran las encinas, lo cual verificaron dejando muy pocas en pie, sin tener la necesaria autorización para ello.

La Guardia civil del mismo pueblo ha denunciado también al dueño de un carruaje para el transporte de pasajeros que no tenía la correspondiente licencia.

La Guardia civil de Puigpuñent ha denunciado a aquella Alcaldía una mujer que sin ninguna autorización distribuye agua de la acequia Font d' s' Carasa situada en el predio Son Net.

Carreras en Sóller

Los aficionados al pedal de la mencionada villa han organizado unas carreras que se celebrarán el 28 de Mayo próximo, día en que los hijos de Sóller celebran la fiesta de la victoria alcanzada contra los tureos.

El Ayuntamiento ha contribuido con 200 pías. para que la fiesta ciclista resulte lucida.

El programa, aunque no ultimado contiene ya los siguientes premios.

Primera carrera: Local. — Reservada a los ciclistas de Sóller. — Tres premios obsequios de arte.

Segunda carrera: Forense. — Para los ciclistas de Mallorca excepto los de Palma y Sóller. — Premios primero 15 pesetas, segundo 10 pías. y tercero 5 pesetas.

Tercera carrera: Provincial. — Premios primero 20 pías., segundo 15 pías. y tercero 10 pesetas.

Cuarta carrera: Equipos. — Premio de 25 pesetas para el equipo vencedor.

Quinta carrera: Match de honor, obsequioso entre los primeros vencedores de las carreras Local, Forense y Provincial.

Sexta carrera: De cintas.

Esta es muy posible que se verifique en la Plaza Mayor de la villa.

Las demás carreras se efectuarán a falta de volódromo en la carretera del puerto.

No podemos dejar de aplaudir a los socios que componen el Círculo Solerense, pues a pesar de tan poco tiempo que lleva de fundarse, ha organizado ya muchas excursiones como también le cabe la dicha de ser la organizadora de las carreras que se llevarán a cabo en el próximo mes.

El «Cataluña»

Esta mañana, puesto que toca ya a su término la reparación de este buque, le hemos visitado de nuevo quedando realmente admirados de las reformas que se han introducido en casi todas sus dependencias.

La reforma de la cámara de primera ha superado a las esperanzas concebidas puesto que, por lo que hemos podido apreciar resultará una de las cámaras más cómodas entre las de la flota de la Isla de Mallorca.

Las literas son todas nuevas y en vez de estar instaladas en el centro del respectivo cuartel, lo están aun lado, quedando así más espacio que el que había antes.

En cada cuartel se ha colocado un precioso lavabo, dotado de todas las comodidades necesarias.

Se han construido dos saloncillos que estarán decorados con elegancia suma, destinándoseles al alojamiento de señoras.

La máquina queda casi por completo montada, estando dentro de una ó dos semanas en disposición de funcionar.

El capitán señor Pujol y el maquinista señor Queiglas, dirigen actualmente ambos trabajos, con arreglo al bien trazado plano de los señores de la Junta de la Isla de Mallorca.

Confirmación

Esta mañana a las once de la misma en la Iglesia Catedral ante el disturbio que producían los chillidos, gritos, sollozos y algazara de los pequeños, ha empezado la ceremonia del Sacramento de la Confirmación, habiéndolo administrado el Ilmo. Sr. Obispo a crecidísimo número de niños y niñas.

La concurrencia ha sido tan numerosa y la algazara producida por los gritos, sollozos y chillidos de los pequeños tan estrepitosa que era muy difícil entenderse y mantener el respeto debido al Santo templo.

Ayuntamiento

Se ha puesto a la orden del día para la sesión que el Ayuntamiento celebrará el lunes próximo los siguientes asuntos:

Secretaría.—Acta de la sesión anterior.—Cuentas por servicios municipales.

Comisión de aguas.—Concesión de varios dineros de dicho líquido.

Idem de cementerios.—Traspaso de una sepultura.

Idem de estadística.—Alta en el padrón de vecinos.

Idem de Fomento.—Dictamen proponiendo la compra de varias colecciones de periódicos con destino al archivo.—Otro refiriendo las condiciones a que deben ajustarse los que solicitan la construcción de kioscos.

Idem de obras.—Permiso para una obra particular.

Exposición de Bellas Artes

El Jurado que ha de juzgar las obras que figuren en la Exposición de Bellas Artes de Madrid, se compondrá de los señores siguientes:

Presidente, D. Eduardo Hincojos; vicepresidente, don Facundo Blane; vocales: D. Emilio Sierra, don Manuel Domínguez, don Alejandro Ferrant, y los señores Martínez Ceballos, Vilegas, Ramírez y Menéndez Pidal.

Espectáculos

Teatro Principal

Digámoslo de una vez. Me intuí que la Empresa haga esfuerzos para dar gusto a nuestro público, si los artistas han de esforzarse por otra parte en echar a los espectadores. Fuera de alguna zarzuela que han representado bien, todas han sido objeto de una ejecución abominable, sobre todo en la parte de verso. No saben una jota, y de ahí que el apuntador grite desahogado. El señor Sala Jansen por este lado merece un voto de censura.

La zarzuela *Monomonta musical*, estrenada anoche, es aceptable.

En mucho se parece a *Música Clásica*. La representación fué regular.

Teatro Circo

Anoche se suspendió la función con objeto de dar lugar a otro ensayo general de la pantomima titulada *La feria de Sevilla*.

Según los carteles anunciadores esta noche tendrá lugar el estreno de dicha pantomima, tomando parte en la interpretación los señores directores *Tonino y Antonio* y lidiándose un novillo de la ganadería de *Son Sant Martí*, por la lidiadora D.ª Emilia G., y los principales chicos de compañía.

El pasaje del «Unión»

A bordo de este buque que ha llegado a nuestro puerto a las doce de la tarde han venido una hermana de nuestro amigo el comandante de Infantería don Francisco Mateu, la hija menor del Jefe Sr. Pérez Porto, acompañada de su esposo, la distinguida primera tiple señorita Matraz que ha de actuar en el Teatro Principal y un teniente de Infantería que va destinado a Mahón.

Vista Pastoral

El domingo próximo día 30 del actual a las cinco y media de la tarde, el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis, hará la vista pastoral al cementerio católico del distrito de esta ciudad. Su Ilma. hará la vista acompañado de una comisión del Cabildo Catedral compuesta por cuatro canónigos, como también de los Cures Parrocos de las parroquias de esta Capital.

Al acto asistirá el Excmo. Ayuntamiento y Diputación Provincial.

Del mar

Esta mañana a las once ha llegado a nuestro puerto procedente de los de Ibiza y Valencia, el vapor *Unión*, con el correo, pasajeros y carga.

—Aunque a las ocho y después de haber recogido todo el pasaje se hizo a la mar con rumbo a poniente el vapor *Victoria* de la matrícula de Newcastle.

Los excursionistas según manifestaciones, quedaron agradablemente impresionados de las bellezas que encierra Palma y sus alrededores.

—A las doce de la mañana ha llegado a nuestro puerto procedente de la Isla de Cabrera el vaporcito de su nombre. Este buque ha traído pequeña cantidad de pescado y alguna madera de pino.

—Se encuentra ya en la dársena del muelle recorriendo fondos el bergantín goleta *Amazona*.

—A las seis de la tarde ha salido de nuestro puerto para el de Barcelona el vapor *Lulio*, con la correspondencia, pasaje y carga.

—El vapor *Palma* ha llegado a Barcelona esta mañana a las ocho.

—Continúa depositándose sobre el muelle gran cantidad de troncos de pino que han de ser embarcados en breve para Denia.

El embarque de algarroba se halla paralizado por completo por efecto de haber bajado a 19 reales quintal la mercancía.

—Ha sido fijado para servir unos cuantos días para depósito de algarroba el bergantín goleta que está en la dársena del Muelle, llamado *Amazona*.

Este buque tomará la algarroba que hay depositada en las barcasas puesto que estas han de empezar a tomar carga para el trasatlántico que en breve llegará a nuestro puerto.

Matemáticas

y preparación completa y estensa de TENDURIA DE LIBROS especial para las Américas y carrera del Banco de España. MEZQUIDA, 9—PALMA

Noticias generales

LOS PUEBLOS

Table with market prices for various goods like Almond, Trigo, Cebada, etc. Columns include item name, unit, and price.

Palma de Mallorca

Ayer se extrajo un album de fotografías de las obras públicas de Puerto Rico, desde la Aduana hasta la casa de la Almudaina. La persona que lo haya encontrado y quiere devolverlo a su dueño, puede pasar por esta Redacción donde le informarán gratuitamente el hallazgo.

Mañana saldrá de esta ciudad, para Manacor el prestidigitador Sr. Belsells Pons y su Sra. Labrus, los cuales darán una velada de prestigio en la misma noche en aquella villa.

Pasado mañana celebrarán una velada de prestidigitación en las salas de la Asistencia Palmesana, en la que darán a conocer los más aplaudidos trabajos de su repertorio.

La alcaldía de La Puebla ha remitido un anuncio al *Boletín Oficial* haciendo saber que han sido suspendidos interinamente de empleo y sueldo tres guardias jurados y un guardia procurador de aquella villa en vista de la rebeldía a las ordenes de la Alcaldía.

También ha sido despedido el Sr. Bar de secretario D. Antonio Ruyó Macarró por no asistir a la oficina.

El comandante de Marina de esta provincia ha recibido una comunicación participándole que el capitán de la goleta *La Bretagne* de Nantes encensó el día 25 de Febrero último a más de 25 millas de Ocasant, restos de un buque en gran cantidad, maderas de mastiles y una boya de salvación que tenía la inscripción «octubre—Bibac» habiendo permanecido al parecer muy poco tiempo en el agua.

La inscripción de la expresada boya hace suponer que procede de un barco español de gran parte echado a pique en alta mar.

El alcalde de Arta cita a los señores Jaime Jaume Literas José Pina Pina, Francisco Forteza Pió, Pedro Marc Meyá, Pedro J. Pico Fuster, Gabriel Roselló Carbonell, Antonio G. Labat Pastor, Mateo Queiglas, Queiglas, Guillermo Garau Pascual y Nadal Ximenes Literas, declarados prófugos por aquel ayuntamiento por no haber comparecido al acto de declaración y clasificación de soldados.

Nos vemos obligados a advertir al señor Alcalde de Palma que a pesar de ser muy terminantes las ordenanzas que tienen dadas para que la limpieza de esta ciudad sea todo lo perfecta posible, sus dependientes, lo mismo que los basureros y también el vecindario hacen ya muy poco caso de aquellas disposiciones.

Las calles vuelven a estar sucias, los barrenderos ejercen su profesión durante el día a las horas en que mayores molestias causan a los transeúntes y no recogen la basura de las casas particulares más que tres ó cuatro veces a la semana, lo cual obliga a muchos vecinos a sacar el estiércol a la calle.

Decimos esto porque entendemos que la limpieza debe ser mayor en verano que en invierno, así que siempre debe ser extremada.

Ahora que los consejeros se ocupan en redactar reglamentos para los empleados y guardias municipales, podrían estudiar otro para los barrenderos, por el cual pudiera exigírseles el cumplimiento exacto de sus obligaciones.

El domingo próximo día 30 del actual, en la Iglesia de Santa Catalina de Sena se celebrará solemne fiesta, con motivo de celebrarse la fiesta de su Santa Titular. A las diez se cantará la misa mayor con música y predicará las glorias de la Virgen el P. José Auba, del Oratorio.

A consecuencia de verificarse el desahucio en la casa consistorial no ha habido trabajo en las oficinas.

Anoche fué encerrada en Capuchinos una mujer que promovía escándalo en la vía pública.

Esta mañana han reñido dos varones en la plaza del Aceite, propinándose muchos bofetones. La guardia municipal ha intervenido, citando a los contendientes para comparecer ante el señor Alcalde.

Mañana se verificará ante la Comisión mixta de reclutamiento de esta Provincia, el juicio de exenciones alegadas por los mozos de Llachmayor.

Hemos recibido el núm. 56 del semanario de Sport, Palma Ciclista, el que contiene un bonito grabado del conocido ciclista D. Jaime Colom.

En la sociedad Centro Instrucción Obrero establecido en la calle de la Paz se celebrará el próximo domingo una velada literaria musical. Está ensayándose un bonito coro que cantarán en dicha velada los alumnos del mismo.

Varios operarios del ayuntamiento se ocupan estos días en arreglar con piedra machacada la parte superior de la calle de Arabí.

La fuerza franca de servicio del Regimiento Infantería regional núm. 1 continúa verificando por las tardes la instrucción de Batallón en la explanada de San Catalina, acudiendo muchos curiosos a presenciarla.

Apesar de haber transcurrido cuatro días que están empezados los trabajos de recomposición del piso de la calle frente a la Diputación, éstos están bastante atrasados, lo cual molesta sobre manera a los transeúntes, carros de transportes, carruajes y tranvías, por ser la calle de Palacio una de las de más tránsito de esta ciudad.

Suplicamos a las autoridades manden emplear en esta obra, mayor número de operarios para su más pronta terminación.

Decía V.? Decía que si quiere V. evitar la caída del pelo, si desea que la crezca sano y fuerte, en fin, si quiere que le luzca el pelo use el Tricofero Padró y rechace todos sus similares y aguas de quina que no tiene que ver nada el pelo con las tercianas. 1.50 pias. frasco en las Perfumerías.

Nota: El pelo que se hace crecer el Tricofero Padró no es como el que pintan algunos modernistas.

La mujer que se ríe con frecuencia tiene blancos dientes, y está seguro que se sirve constantemente del Odol.

El mejor preparado para el estómago es el ELIXIR A LA INGLUVINA GIOL, véase el nuncio en la 4.ª página.

Boletín religioso Santos de mañana.—San Pedro de Verona y Paulino, obispo.

Cuarenta Horas.—Continúan en Santa Catalina de Bona, dedicadas a la Santa Titular; a las seis y media, exposición, primera parte del rosario y estación al Stmo. al tiempo de una misa. Por la tarde, a las seis y media, rosario y continuación de la novena con sermón por el P. Acha, y solemne reserva.

Cultos.—En San Jaime, San Nicolás y San

Francisco, al anochecer el ejercicio de la Felicitación Sabatina.

—En la Merced, a la siete misa solemne, con aplicación de muchas indulgencias.

Noticias militares El Alcalde de Andraitx, llama a los mozos Pedro Enseñat, Jaime Tortells, Andrés Santandreu y Antonio Vidal, declarados prófugos por aquel Ayuntamiento, por no haber comparecido al acto de clasificación y declaración de sus datos.

—Por el Gobernador militar de esta plaza se llama a los herederos del soldado que fué del ejército de Cuba Juan Olapés Marí, para enterarse de un asunto que los interesa.

Boletín meteorológico Como de primavera, el tiempo no puede ser mejor tanto que empina a sentirse calor sin ser muy molestas las ropas de invierno. El barómetro ha subido desde ayer 1.8 mm. y señala 68.6. El termómetro a las nueve de la mañana señala 18.6.º habiendo sido la máxima de 22.4 y a la mínima al descubierto de 11.4. El viento es del S. teniendo una fuerza máxima de 5 kg. sobre un metro cuadrado y habiendo recurrido en 24 horas 12.3 kilómetros. La evaporación ha sido de 2.5 mm. y la humedad de 14.

Estadística de Palma HOSPITAL PROVINCIAL Movimiento de enfermos del día 27 de Abril de 1899. Table with columns: Existencia de ayer, Entradas, Salidos, Fallecidos, Quedan.

ORIENTERIO Día 28.—Por estar cerradas las oficinas del Ayuntamiento no podemos publicar los datos de esta sección.

Bibliografía El núm. 8 del Boletín Revista de la Cámara Agrícola Balear correspondiente al 15 del actual publica el siguiente sumario: Cámara Agrícola Balear.—Crónica general. —Sindicatos.—Caldos cúpricos.—Nitrato de sosa.—Cosechas y mercados.—Datos y noticias.

HERPES Y DEMAS HUMORES DE LA SANGRE, así internos como externos el EXTRACTO ANTHERPETICO DE DULCAMARA COMPUESTO DEL DOCTOR GASASA es el único que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señal de haber existido. Véase el prospecto.—En Barcelona: Gran Farmacia del Dr. Casa, sa, plaza de la Constitución. De venta en Palma, Farmacia de D. Ignacio Fortesa Aguiló, Bolearía, 18.º. Para pedidos: D. J. M. Pascual, Lauria 18.—Valencia.

Aviso El propietario del gran Almacén de papeles pintados de J. Hernández, establecido en la ciudad de Barcelona, calle de la Canuda, número 28, pone en conocimiento del público de Palma que ha puesto a su hijo como representante de su casa, en esta ciudad, estableciéndose calle de San Miguel núm. 21, donde encontrará el público al por mayor y menor una gran colección de muestrarios de dichos papeles para decorar habitaciones. NOTA.—Dicho representante se cuidará de la decoración, a los precios que rigen en Barcelona.

Almacenes MONTANER Sindicatos, 21 y 10 y Milagro, de 1 a 11 TEMPORADA DE PRIMAVERA Y VERANO Recibidos los surtidos de Estación, queda abierto la venta a precios fabulosamente baratos. Grandes colecciones de novedades en géneros de primera elección. ROPA BLANCA surtidos en todas clases, precios sin competencia. Sindicatos, 21 y 10 y Milagro, 1 a 11

MANUAL DE ELECCIONES MUNICIPALES Precio: 1 pta. y 1.50 encuadernado. —LIBRERIA DE JOSE TOUS— PASATIEMPOS Geográfico Aire Aire El MARQUÉS DE LA TORRE NEGRA. Rombo

Sustituir los puntos por letras de manera que leídas vertical y horizontalmente resulte: en la 1.ª línea una vocal; en la 2.ª parte de un animal; en la 3.ª nombre de mujer; en la 4.ª parte del cántaro y en la 5.ª una vocal. J. O. y J. S.

Soluciones a los juegos de ayer: Charada.—Caracol. Juego de letras.—Amor, Roma, Ramo, Mora. Han presentado soluciones exactas: Ua mmbi, Caranba, Margarita de Pensfort, Rosca, Curro Vargas, X Y Z, Don Rufino, Periquito Sarmiento, Pedro J. Palmer, correspondiente de la «España Artística» (mil gracias, niño), Milabrys, Un Bidul y El Marqués de la Torre Negra.

La cocina de LA ULTIMA HORA Comida para mañana 29 de abril de 1899 Sopa de macarrones. Merluza a la jardinera. Chuletas emborrizadas. Acelgas anémicas. Postres variados. Receta: Acelgas anémicas.—Anémicas porque deben ser delgadas para que, al cocerlas, tengan mejor gusto. Después de cocidas, se cortan en pedacitos y se colocan en la fuente en que han de servirse. Sobre ellas se vierte una salsa de almendras machacadas.

Isleña Marítima Compañía Mallorquina de Vapores Viajes extraordinarios entre PALMA y ARGEL El acreditado y veloz vapor Argel Saldrá el día 3 de Mayo próximo a la una de la tarde para Argel Admitiendo carga y pasaje para dicho punto. Despacho: Oficinas de la Isleña Marítima, Palacio, 26. Nota.—De Argel para esta saldrá el día 9

Por telégrafo PROHIBIDA LA REPRODUCCION El servicio militar Madrid 28 (10.15 m.) Según personas conocedoras del proyecto de ley de reclutamiento que prepara el ministro de la guerra general Polavieja, se establecen en el mismo prórrogas temporales para el ingreso en el servicio militar. Se podrán disfrutar estas prórrogas mediante el pago de cuotas metálicas que variarán según el tiempo que tenga que durar la exención. Podrán solicitar las referidas prórrogas los mozos dedicados al estudio ó a otras ocupaciones que no quieran empezar el servicio militar a la edad que exige la ley. También las disfrutarán los hijos de viuda, quienes también pagarán cuota de exención. Se establece en el proyecto del general Polavieja el servicio voluntario á semejanza del sistema francés. Cabellos de Napoleón.—Perros mastines Mahón 28 (10.15 m.) Nos telegrafían de París que ayer se vendió en aquella ciudad por 130 francos un mechón de cabellos que según se asegura pertenecieron al emperador Napoleón primero.

El ministro de marina de Francia ha autorizado a los jefes de los polvorines para adquirir perros mastines con el objeto de guardar los edificios. Ingresos de aduanas Madrid 28 (10.15 m.) Según los datos oficiales que se nos han facilitado los ingresos de aduanas durante los nueve primeros meses del año económico actual se elevaron á 66 millones de pesetas ó sean 23 millones menos que la cantidad presupuestada. Meeting carlista Madrid 28 (10.15 m.) Un telegrama de Zamora participa que se ha celebrado un meeting carlista en la plaza de toros de aquella ciudad. Apesar de que los oradores pronunciaron discursos muy fogosos no ocurrió incidente alguno. Anoche se celebró en el teatro de la misma ciudad un banquete al que asistieron unos tres-

cientos comensales contándose entre ellos los personajes carlistas de la localidad. Se pronunciaron muchos brindis.

Traslados y permutas Madrid 28 (10.15 m.) La Gaceta de hoy publica una R. O. del ministerio de Gracia y Justicia en la cual se dispone no sean cursadas las peticiones de traslados y permutas de jueces y magistrados sin que la previa solicitud sea por conducto del superior jerárquico y que el superior inmediato informe a la Sala de Gobierno. Terrible ciclón Madrid 28 (12.10 t.)

Recibimos un telegrama de Cirksville, (Estados Unidos, en que se nos comunica que se ha desencadenado sobre aquella ciudad un espantoso ciclón seguido de lluvias torrenciales. La oscuridad era completa por lo cual era imposible todo trabajo de salvación. Han quedado destruidas más de cuatrocientas casas habiendo sido muchas incendiadas á consecuencia de las chispas eléctricas. De entre los escombros han sido retirados veinticinco cadáveres. Se cree que los muertos son en número de 70 y que los heridos ascienden á varios millares. El ciclón se extiende. Fabra

Sobrestantes —de Obras Públicas— Academia preparatoria para el ingreso en dicho cuerpo. MUNTANER-S Precios ECONÓMICOS Gafas y lentes, cristal de roca y demás clases. Se hacen composuras. Brossa, 25 Alumbrado con Acetileno POR LOS BARÓMETROS Sistema BOSCH Patente de invención por 20 años y premiado con «Diploma de Honor» en la Exposición Balear de Sóller. Pueden obtenerse por 5 pesetas semanales siendo de buena construcción, buenos metales y sin escapes. Precio desde 8 duros en adelante. FABRICACION Y VENTA Cerrajería Bosch Oímes, 148.—PALMA. Fabricación de Biznagas al por mayor y menor.

[382] El joven la miró con sorpresa. —Soy curioso—repuso Juana,—y he divinado antes de hoy que debe haber en vuestra vida algo de misterioso y terrible que quisiera yo saber. La turbación del joven se aumentó, pero guardó silencio. La condesa no se dió por vencida y volvió á la carga. —Erais simple soldado en vuestro país; pero seguramente sois un hijo de familia á quien ha de haber ocurrido alguna gran desgracia. —Acaso—se limitó á decir el joven? —No, señora. —Tal vez os han perseguido, y vuestros perseguidores son tan poderosos que no os atrevéis... El prisionero inclinó la cabeza diciendo: —¿Para qué? —Hacéis mal—dijo la condesa después de una pausa,—hacéis mal en guardar tanta reserva con una persona que os manifiesta el mayor interés. La mirada con que la condesa acompañó estas palabras significaba: con una mujer que os ama. Andrewitch ahogó un grito: su corazón, largo tiempo comprimido, estalló, y el incauto se dejó caer de rodillas á los

[383] pies de la condesa balbuceando una declaración. —Sois un niño—le dijo levantándole; —yo soy ya vieja y... pero quiero ser vuestra amiga, y pondré mi crédito, mis relaciones y amigos á vuestro servicio. Si queréis volver á vuestro país, yo obtendré vuestra libertad. —¿Mi país!—exclamó el joven;—soy francés, señora. La condesa hizo una exclamación de sorpresa tan ingenua, que nadie hubiera dicho que sabía toda aquella historia. —Escuchad—dijo luego;—soy una viuda rica, y tengo en París muchas y buenas relaciones. Contadme vuestra historia, y... Andrewitch, fascinado, seducido por la sirena, refirió entonces su origen, su educación, su huida con el cosaco, la muerte de éste y su declaración antes de morir. Sin embargo, por un resto de prudencia calló el nombre de la baronesa René y el del conde de Estournelle. La condesa le oyó con admirable calma, y cuando hubo acabado le dijo: —Según eso, esperaréis volver á París. —Si la paz se hace... —¿Y qué pensáis hacer allí?

[386] Y sentándose á una mesa escribió: «Mi querido Víctor: Os espero mañana á la noche en Belle-Ile. Seguiréis al hombre que envío á Nantes expresamente á llevaros esta carta. Venid, os necesito. LA CONDESA DE E.» —Ten cuidado—le dijo Esmeralda después de leer esta carta;—mucho cuidado. —¿De qué? —De las traiciones de tu corazón, querida condesa; en el último momento... —Te digo que le odio—repitió la condesa con arrebatado salvaje. —¿No vacilarás? —No. Me creesé dichosa el día en que Víctor... —A propósito—exclamó Esmeralda de repente.—¿Sabes que pudiera ser muy bien que Víctor esté aquí? —¿Qué locura! Víctor no ha salido de Nantes. —Ea que anoche lo que el prisionero ruso observaba en el jardín era una huella de hombre. —El jardinero. —No; la huella de una bota fina.

[379] —Es posible, pero juraría que si tuviera que elegir entre él y Víctor... —Calla, calla. —Es verdad hermoso ese hombre—repuso Esmeralda;—tan dulce; tan melancólico... con esos ojos azules que hacen brillar... —¡Bah! ¡bah! —Apuesto, querida condesa, que si el ruso no fuera nieto de la baronesa René, ó si no tuviera tú el mayor interés en que no lo fuera... —Estás insostenible esta noche, Olimpia. Andrewitch va á venir; procura castigar más amable. Una sonrisa burlesca vagó por los labios de Esmeralda. —Entonces—dijo,—entonces ya es tiempo de escribir á Víctor. —Aun no. —¡Ah! ya lo ves. —¡Silencio!—dijo la condesa levantándose.—Escucha. Y se dirigió á la ventana y la abrió sin ruido. Hacía luna aquella noche. Esmeralda se había inclinado por detrás de la condesa y las dos miraron al jardín. Una sombra se movía á lo lejos. Tomo. IV 48.



Servicios de la Compañía Transatlántica DE BARCELONA
Mes de Abril

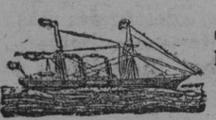
Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.
El 25 de Barcelona y el 3 de Cádiz, vapor «Monserrat», capitán N., para Puerto Rico y Habana, y con trasbordo para Progreso y Veracruz.—Solo se admite carga hasta el día 23.
El 20 de Santander, vapor «Buenos Aires», capitán N., para Coruña, Habana, Veracruz, Las Palmas, Puerto Rico, Habana y Progreso y con trasbordo para los litorales de los Estados Unidos.—Solo se admite carga hasta el día 18.
Línea de Filipinas.—El 22 de Barcelona, vapor «P. de Sadrústegui», capitán N., para Port Said, Aden, Colombo, Singapur y Manila.—No se admite carga la víspera de la salida.
Línea de Buenos Aires.—El 2 de Mayo de Barcelona y el 7 de Cádiz, vapor «Reina María Cristina», capitán N., para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.—No se admite carga la víspera de la salida.
Línea de Fernando Poo.—El 2 de Barcelona y el 7 de Cádiz, vapor «X», capitán Piá, para Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea.
Servicio de África: Línea de Marruecos.—El 2 de Barcelona, vapor «X», capitán Rubio, para Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazgán y Mogador.
Servicio de Tánger.—El vapor «Joaquín del Piélagos» sale de Cádiz para Tánger, Algeciras Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.
Los pasajes y carga se despachan en Palma, Plaza Antonio Maura, núm. 4.

Vapores Transatlánticos de P. Izquierdo y C.ª de Cádiz

S. en C. DE CADIZ

Salidas fijas para las Antillas, Méjico y Estados Unidos



Para Habana, Cienfuegos y Veracruz con escalas en Puerto Rico, Arecibo y Ponce, saldrá de este puerto el día 5 de Mayo el vapor

Miguel M. Pinillos

Admite carga y pasajeros para dichos puntos y Canarias y con trasbordo en Veracruz, dando conocimiento directo, para Tuxpan, Frontera, Laguna, Campeche, Progreso y Coatzacoalcos.
Para más informes dirigirse á los representantes de la Compañía en esta plaza, señores Martínez y Planas, San Juan 20, Palma.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

DOMICILIO SOCIAL: **Madrid.**
Calle de Obispa, número 1.
(PASEO DE RECOLETOS)

GARANTIAS
Capital social efectivo Ptas. 12.000.000
PRIMAS Y RESERVAS . . . 44.028.645
Total . . . 56.028.645

33 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros contra incendio
Esta gran compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1884 de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087,43.

Seguros sobre la vida
En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dota's, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera esta Compañía.

SUBDIRECCION EN PALMA—Sol—33

No más pelo blanco TINTURA DEL DOCTOR JIMENO

para teñir el pelo de color castaño obscuro ó negro de ébano. Su empleo es sencillo y rápido, higiénico y eficaz. TRES PESETAS. Venta en droguerías y perfumerías.—Barcelona, plaza Real, 1, farmacia del Globo del Dr. Jimeno.
En Palma: Valenzuela Farmacéutico.—Francisco Meridiano, peluquero y demás farmacias y perfumerías.

TODAS LAS ENFERMEDADES DEL

ESTÓMAGO É INTESTINOS

se curan siempre con el

ELIXIR Á LA INGLUVINA GIOL

APROBADO Y RECOMENDADO POR LA R. I. ACADEMIA MÉDICO-FARMACÉUTICA DE BARCELONA

El ELIXIR INGLUVINA GIOL, cura la Dispepsia, Gastralgia, Dolores de estómago, Flatos, Disenteria, Mala digestión, Inapetencia, Vómitos, Extrínsecos, Vientos abdominales, Catarracos del estómago, Diarrea, Eris, Congestiones difíciles, Vómitos de las embarazadas, y todas las enfermedades del Estómago é Intestinos.
Las notabilidades médicas prefieren el ELIXIR GIOL á cualquier otro preparado.
Venta al por mayor y menor: FARMACIA GIOL, Fontane, 31: BARCELONA

NADIE TOSE TOMANDO LA PECTORINA PIZA

Cura los catarras, bronquitis, dengue ó influenza y demás afecciones del aparato respiratorio por crónicas que sean.
De venta en la farmacia del Dr. Piza, Plaza del Pino, núm. 6.—Barcelona.
Palma: Farmacia de las Copifias.—Plaza de Antonio Maura.



VAPORES

Transatlánticos

DE HIJO DE J. JOVER SERRA

El veloz buque á vapor

“J. Jover Serra,”

Saldrá del puerto de Barcelona directamente sin escalas para los de

CANARIAS, LAS PALMAS, STA. CRUZ DE TENERIFE, HABANA, CIENFUEGOS Y OUBA,

á mediados de Mayo.

Admite carga y pasaje para dichos puntos.

Despacho: Oficinas de la Isleña Marítima Palacio, número 26—PALMA.

Viaje de recreo á las maravillosas Cuevas del Drach

y visita al lago de los Franceses descubierto por Mr. E. A. Martell (1896) en el término de Manacor.

Ida y vuelta el mismo día

PRECIOS DE ENTRADA Á LAS MISMAS

De una hasta cinco personas, 7⁵⁰ pesetas.—Por cada persona de aumento, 1⁵⁰ pesetas.
El guía de las Cuevas vive calle de Artá, número 31—Manacor.

Margarita Lucas

MODISTA

GRAN CONFECIÓN DE TODA CLASE DE VESTIDOS Á PRECIOS REDUCIDOS.

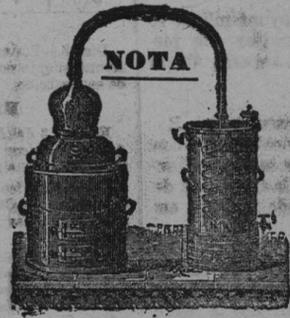
Últimos modelos de París y Buen corte de París.

NOTA.—Se pasa á domicilio á tomar medidas, COLON, 34, primer piso, Palma. Se necesitan oficiales.

Gran Taller de Calderería

NICOLAS SAGGESE É H. JOS

Para el público y para los señores que desean dedicarse á la fabricación de la Pulpa de albaricocques.



NOTA

En esta antigua casa encontrarán un célebre surtido de calderas con todos sus accesorios para dicha fabricación.

Calderas de lance y nuevas á precios económicos prontas para trabajar en la presente temporada.

Binisalem, calle del Truch, 26 y 27—Mallorca.

Nicolás Saggese é Hijos.

PIANOS Chassaigne

Cuya sonoridad y excelencia son indiscutibles. Venta al contado y á plazos desde 5 duros mensuales en adelante. (Se admiten en cambio pianos usados en buen estado.)

UNICOS DEPÓSITOS EN BALEARES

Casa Banqué—Colón, 34—PALMA

POB TREINTA PESETAS

Se vende una colección completa de la revista BLANCO Y NEGRO, del número 1 al 399. Informarán: Centro de Anuncios.

Para alquilar.—En la calle de Mezquita, cerca al Borne hay un segundo piso con cuatro dormitorios, agua de fuente y de pozo, terraza y puesto para lavar y demás comodidades.—Informarán: el maestro Herrero que vive abajo.

Para alquilar. Hay un segundo piso en la calle de Gater número 10, bueno para una regular familia y de muchas comodidades y agua á grifo.—Informarán: en el principal.

Se alquila unos pisos del zaguán, número 4 de la calle de Sans de esta ciudad.—En la casa número 3, de en frente informarán.

Se vende un molino de sangre con sus accesorios, bueno para trigo y otros objetos. Calle de los Hostales, número 38, informarán.

Nodriz. Una de 28 años de edad, leche de 40 días, solicita criatura para lactar tanto en su casa como la de los padres.—Dirigirse: calle Vila Nova, número 7 en Esporlas.

INTERESANTE ORO

Se desea adquirir toda clase de monedas y alhajas del mismo metal.
No fiarse de otros anuncios sin antes saber el precio de la casa.
Monjas, núm. 16-ent.

Curso técnico especial de preparación para ingreso en el Cuerpo de **TORREROS DE FAROS** dirigido por **D. JOSE RAMONET Y RIU**
Informes y clases: Palacio, núm. 31, 1.º
Imprenta de J. Tous

[330]

—El se—dijo la condesa:—esto joven es tan exacto como un reloj.
Un hombre había salvado, en efecto, la cerc del jardín y se acercaba apresuradamente.
Pero luego se detuvo de repente, se inclinó y, con gran extrñeza de las damas, se puso á examinar el suelo con escrupulosa atención.
Esto duró poco tiempo. El hombre se puso en marcha otra vez, y al llegar á la puerta de la casa, levantó la cabeza y vió en la ventana á la condesa y su amiga.
—No llameis, que despertaréis al jardinero—dijo la condesa.—esperad un momento, ya van á abrirnos.
Esmeralda bajó á abrir, y luego tomó el brazo de Andrew Witsch, pues era él.
—¿Qué mirabais allá con tanta atención?—le preguntó.
—En medio del jardín?
—Sí.
—Una huella de hombre.
—Del jardinero sin duda.
—¡Oh! no; es huella de bota de cierta finura.
—¡Es singular!
De repente le ocurrió una idea, se inclinó el oído del joven y le dijo:
—No digáis sobre esto nada á Juana;

emoción;—¡Que no pueda ponerla ya á vuestros pies!
—¡Loco!
—¿No me habéis dicho que sois viuda?
—¡Los, idos. Sois un niño terrible, á quien es menester acostar temprano.
Y la condesa tomó la luz y le guió hasta la puerta.
Andrew Witsch partió ébrio de alegría.
Había declarado su amor y no se le había rechazado.
La condesa volvió á su aposento, y toda la noche estuvo paseándose como una loca; después cayó en un profundo abatimiento.
—No, no—se dijo cien veces durante esta noche de insomnio;—no puedo, no deto amarle. Es preciso que piense en mí hij; es preciso que esa fortuna sea mía. Después de todo, ¿no ha dicho él que soy un monstruo, una mujer perdida é infame? ¡Infeliz! El mismo se ha condenado.
Al amanecer se á verla Esmeralda.
—¡Ah! ¿No te has acostado?—le dijo.
—Ya ves cómo le amas.
Los ojos de la condesa fulguraron y contestó con rabie:
—Sí, le amaba; sí, vacilaba á veces; pero ahora le odio... le odio y moriré.

[384]

—Ir á ver á mi abuela y contarle la verdad.
—Pero esa señora os tomará por un impostor, pues no tenéis ninguna prueba de vuestra identidad.
—No, porque dicen que soy el retrato de mi padre.
—¡Ah!—exclamó la condesa con extrñito acento.—Pero si á pesar de eso no os quisiere creer...
—Entonces buscaría al hombre que quiere usurpar mi herencia y le mataría.
La condesa frunció las cejas de una manera imperceptible.
El joven continuó:
—¡Oh! Yo creo que por degradado y vil que sea, ese hombre tendrá siquiera un recuerdo de honradez. Pero está casado con un monstruo, con una mujer perdida, aún más infame que él.
La condesa no pestañeó ahora; permaneció impassible y el prisionero ni siquiera sospechó que él mismo acababa de pronunciar su sentencia.
—Amigo mío—dijo la condesa,—dejádmeme esta noche pensar en vuestra historia, y quizás mañana haya encontrado el medio de recobrar vuestra fortuna.
—¡Ah! Señora—exclamó el joven con

[381]

es miedosa y no podría dormir esta noche.
Juana era el nombre de intimidad de la condesa.
El joven siguió á la actriz hasta la sala, donde había quedado la condesa.
Esmeralda se puso al piano, y Andrew Witsch lució su bella y simpática voz.
La música era el pretexto cotidiano; pero luego pasaba Esmeralda á la habitación inmediata y dejaba á la condesa á solas con Andrew Witsch.
Lo mismo sucedió esta noche al cabo de una hora.
Entonces la condesa invitó al joven á sentarse á su lado.
—Amigo mío—le dijo,—¿sabéis que anoche os fuistéis muy tarde de aquí?—Es verdad—contestó el joven sonriendo,—y pude haber sido castigado, porque los prisioneros deben estar recogidos á las diez y media de la noche; pero á mí se me trata con mucha indulgencia y bondad.
—¿Dónde estabais?
—A comenzar por vos, señora—añadió el prisionero ruborizándose.
—¡Oh! no me anticipéis las gracias.
—¿Y por qué?
—Mis bondades, como vos decís, tienen un objeto... Interes... do.