

HORAS DE DESPACHO

REDACCIÓN: Desde las cuatro de la madrugada a las nueve de la noche. ADMINISTRACIÓN: Desde las siete de la mañana a las siete de la noche.

Teléfono núm. 27

Oficinas: Conquistador, 30

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA \* AVISOS Y NOTICIAS

PRECIOS DE ABONO

	Ptas.	Cts.
España	1	25
Extranjero (Unión Postal)	2	50
Número suelto		5 cts.
Id. atrasado		10

## Diálogos

PERIODÍSTICO-ARANCELARIOS

Al día siguiente de haberse publicado mis últimas divagaciones político-económicas, mientras meditaba poéticamente en la influencia de los cambios sobre los sueldos de los funcionarios del Estado, entró en mi despacho el lector que tuvo la osadía de interrumpirme al principio del artículo para recordarme que aquella era la cuarta, la quinta o la sexta vez que trataba del letargo de la revisión arancelaria. Sentóse tranquilamente en una silla y con aire so-carrón me dijo:

—Ya ve usted, señor periodista, cuán fuera de oportunidad han venido sus divagaciones. En el mismo número del periódico en que se publican, insértese la noticia de que han sido presentadas a las Cortes las bases que tanto interés tenía usted en echar de la cama. El gobierno se ha anticipado a sus deseos. Puede usted estar satisfecho. Lo sensible es que no pueda ufanarse de haber arrancado esta decisión con su sátira.

—¿No cree usted en la telepatía?—le pregunté.—Se atrevería usted a jurar que mis divagaciones no produjeron su efecto antes de salir en letras de molde, como ciertos medicamentos que obran a distancia?

—No diré que crea precisamente en eso; pero hay fenómenos misteriosos que le dejan a uno asombrado. Para que vea usted lo que son las cosas: desde hace algunos momentos siento una rabiosa coazón de ser también yo periodista. ¿No será muy difícil escribir un artículo?

—¡Pch!... Eso depende de quien sea la persona que lo escribe, del asunto que trata y de las circunstancias en que se halla. Hay quien hace artículos, y hasta libros, con la misma facilidad que los obreros de Palatruell tapones; hay quien tiene las ideas, los datos, y aun los trops, como encajonados, y únicamente ha de tirar de una anillita para alumbrar y para deslumbrar al mundo con los productos de su ingenio; hay quien, en un momento dado y sobre determinada cuestión, pasa la pluma de un extremo a otro de las cuartillas como un telar mecánico la lanzadera a través de la urdimbre; en cambio hay otros que solo sacan agua a fuerza de dar a la noria y nojenciendos fósforos sino tras muchísimo restregarlos en la arena de la caja. Tratar materias profundas cuesta grandes esfuerzos a los escritores ligeros, y disertar sobre los superficiales sudores copiosísimos a los que sienten y piensan con intensidad. Mas lo realmente difícil y penoso, lo que constituye un privilegio del verdadero periodista, y son muy pocos los que en rigor pueden llevar este nombre, es el escribir rápidamente con claridad, ciñéndose al asunto y en forma amena de cuestiones graves. Por mi parte, puedo asegurarle que estoy a millagras del sitio donde reciben el calor sagrado de la inspiración esos ungidos... y por eso divago.

—Pues le aseguro que yo no divagaria....

—Es posible. En realidad, tiene usted cara de hombre decidido y práctico. Pero a veces no hay más remedio que divagar. Cuando no se tiene tema concreto....

—A mi jamás me faltan temas. Leo mucho, y cada impresión que recibo leyendo se convertirá en un artículo periodístico si Dios me hubiese otorgado el don de expresar correctamente y con elegancia cuanto pienso y siento. Ahora mismo soy presa de mortal congoja.

—¿Un documento arancelario?... ¿De Constantino Rodríguez tal vez?...

—No; de la Diputación provincial de Soria.

—¿Y qué dice la Diputación de Soria?

—Pásmese usted, señor periodista. Viene a decir que los productos de la tierra no son naturales.

—¿Y qué? Acaso tenga razón. Ya sabe usted que en estos tiempos todo se invierte. Pero también es posible que haya leído usted mal.

—Ah, no! Ve usted como lo dice: «Es muy frecuente llamar primeras materias y también productos naturales a los que proceden de la agricultura y ganadería, y se cree por muchos que

no merecen tanta protección arancelaria como los productos que se obtienen con la transformación de éstos, sin fijarse en que tan industrial es el que por medio del cultivo ó del ganado obtiene un producto, como el que modifica el obtenido por el agricultor ó el ganadero.» ¿Es claro esto?

—¡Y tan claro! Pero ¿qué interés tiene usted en contrariar a los sorianos? ¿Por qué no han de poder llamar industrial al que cultiva coques ó al que cria cerdos, pongo por casos, si así les antoja, y por qué no han de ser productos industriales la zanahoria y el tomate?

—¡Por lo mismo que no llama usted melocotón al tintero, ni alubia a esa pluma! Menos mal si se contentaran con trastocar las denominaciones. Pero es que de todo eso y de otros asertos no menos peregrinos, que me han robado la santa paz del alma, sacan funestas consecuencias. Según la exposición redactada por los economistas de Soria debe prestarse a los productos de la tierra igual protección que a los transformados por la industria fabril. La mano de obra no significa nada para ellos. «Es justo, preguntan, que se otorgue mayor protección arancelaria al que en el reducido local de una fábrica transforma un producto, que al que por medio de cultivo hace productivo el suelo de la patria?» La fábrica jacasa no está también en ese suelo... ¿Se ha de medir la productividad económica por el espacio que ocupa el elemento productor?

—¡Cálmese! No pierda de vista que los economistas de Soria, como usted les llama, no pueden tener el mismo concepto que usted, hombre estudioso, según ha manifestado, y por las trazas industriales, de la ciencia económica y de las cuestiones arancelarias. ¿Qué saben ellos, por ejemplo, de la política económica nacional y del valor de la industria dentro de la misma? Por otro lado ¿está usted seguro de que no tienen razón? ¿Por qué no nos hemos de contentar con la producción agrícola? ¿No seríamos más felices si constituyéramos un pueblo de pastores? ¿Se le encrespaban los nervios con tanta facilidad si toda su vida hubiese apacentado rebaños?

—Es que usted no ha oído aun lo más estupendo. Es que esos señores, en su luminoso documento, que tiene muchos puntos de contacto y no pocas de coincidencia con otro de la Federación Agrícola de Levante y con otro del Círculo de la Unión Mercantil de Madrid, dicen que el Arancel vigente ha sido causa de que no hayan podido negociarse tratados de comercio favorables a la Agricultura, como si las concesiones hechas a Suiza no desmintieran esa aseveración y como si no exportara el sobrante de nuestra producción agrícola. Es que esos señores no quieren industria nacional, ni marina, ni más que agricultura y ganadería, quizás porque han oído decir que eran los dos pechos que amamantaban a Francia hace dos siglos. Es que....

—¡No prosiga! Le conviene recobrar la calma. Todo eso que usted dice será verdad; pero ¡vea usted qué hermosura de clasificación han hecho los diputados de Soria! No obedecen a ningún principio. ¿Qué más se puede desear? Observar: quieren derechos del 5 al 10 por 100 para los metales en barras, planchas y tubos y para la maquinaria de todas clases. Eso es; lo mismo paga el producto elaborado que la materia que sirve para elaborarlo. Las lanas suizas deberían pagar, según ellos, lo mismo que las lavadas, las cardadas y las teñidas, y éstas igual que los hilados de lana, seda y algodón: del 15 al 20 por 100, como los ganados y las pieles curtidas y charoladas. En cambio, las frutas y las legumbres, con la colofonia, el aguarrás y los tejidos de algodón deberían satisfacer del 20 al 25, y los trigos el 35. Y todo íasi. Se ve que han metido todos los nombres de productos en un saco los han agrupado por suerte. Otra gallardía: de una plumada suprimen los artículos de renta, no consintiendo que ninguno pague más del 40 por 100. Además el Arancel constará de una sola columna, que será la máxima, y se formará una segunda ó convencional con los derechos que resulten de los tratados de comercio. «En esta segunda columna se podrá rebajar hasta el 33 por 100 de la cuota general» (!!!); pero «en los cereales y sus harinas no se hará concesión alguna....» ¿Quiere us-

ted un cuadro más soberbio? ¿Ha visto jamás mayor espíritu de equidad? Crea usted, señor mío, que no hay motivo para enfadarse con los economistas de Soria.

—Si será cosa de agradecer el documento.

—Así creo yo....

Dicho esto, el lector fué esfumándose lentamente y desapareció sin moverse de la silla.

B. AMENGUAL.

## Lecturas y comentarios

La aplicación de los estudiantes y el color de los cabellos.—La ciudad de Nueva York.—A propósito de don Juan d'Autriche.—El tétano.—El nitrato de plata.—Nuevos alabarderos.—Pretección a los pájaros.

Un profesor francés, ha estudiado la relación que existe—según él—entre la aplicación de los estudiantes y el color de los cabellos.

Los muchachos que tienen el pelo castaño son los dotados de mejor memoria. En el sexo débil ocurre lo contrario: las niñas rubias aventajan a las de otro color de pelo en facilidad para aprender y retener lo aprendido.

Los morenos y las morenas triunfan en los ejercicios de estilo. La peor parte es para los niños y niñas de pelo bermejo: el profesor dice que son indolentes, y en general, ocupan los últimos bancos de su clase.

En términos generales, los morenos de ambos sexos, pero especialmente los varones, son los más favorecidos intelectualmente por la naturaleza.

Claro que las estadísticas, en esto como en todo, suelen sentir, sin contar con que el cabello de los niños cambia con el tiempo de color... ó se le hace cambiar.

Según el último censo, los habitantes de la ciudad de Nueva York son 4.014.304, calculándose que dentro de los límites de la ciudad nace un niño cada cinco minutos, entra un tren con centenares de pasajeros cada cincuenta y cinco segundos, ancla un buque del Extrajero cada cuarenta y ocho minutos, un emigrante establece su casa cada dos minutos y tres cuartos de idem y cada trece minutos se celebra un nuevo matrimonio.

Un recuerdo a propósito de «Don Juan d'Autriche», que el Odeón de París representa ahora nuevamente con éxito en sus espectáculos populares.

Esta pieza de Casimiro Delavigne, causó la locura de un autor dramático, La Comedia Francesa, que había dado ya de Gustave Drouineau una «François de Rimini», había recibido de él un «Don Juan d'Autriche», cuyo estreno esperaba el autor desde largo tiempo.

Supo un día, por los diarios de la época, la razón de aquel aplazamiento. El comité, olvidando sus compromisos con él había aceptado por aclamación el otro «Don Juan d'Autriche», que le ofrecía Casimiro Delavigne, ignorando que hubiera otra obra escrita sobre el mismo asunto.

Gustavo Drouineau experimentó una decepción tal que perdió la razón. Fué internado en una casa de sanidad en La Rochelle, donde permaneció cuarenta y ocho años. En efecto, no murió hasta 1878.

La Academia de Medicina de París ha discutido asuntos de verdadera importancia y curiosidad. Mr. Kelsch, ocupándose de la Memoria de M. Vincent sobre el tétano, ha manifestado que el período de incubación de las enfermedades depende de las condiciones climáticas. Ha presentado conclusiones exponiendo que el microbio de la fiebre tifóidea se desarrolla con el calor, porque el organismo extenuado se defiende mal, afirmando que el baño frío, al ejercer una reacción defensiva en el organismo, le pone en condiciones de lucha ventajosa.

Según M. Kelsch, en el tétano el enfriamiento brusco ejerce la misma influencia.

Entre los concurrentes a la última sesión se habló de un caso que presenta *Klinische Vochenschrift*, y sobre el cual se han pedido informes. Se trata de un individuo que, para curarse de una afección nerviosa muy grave, ha tomado, durante varios años, gran cantidad de píldoras conteniendo nitrato de plata. El enfermo ha mejorado, pero su cuerpo está cubierto de un finísimo polvo metálico, dándole el aspecto de una escultura argentina. En el organismo del paciente el nitrato de plata se ha descompuesto, y el metal, en libertad,

ha sido expulsado por los poros en finísimo polvo.

Si el enfermo de plata viene a París y le encuentran los apaches al anochecer en el Bois de Bologne, le cogen y lo empuñan.

El *Morning Leader* ha recibido de Viena una noticia que en el mundo teatral, tan impresionable de suyo, producirá honda sensación. Un tal M. Zimmermann acaba de concebir un ingenioso aparato que hará superflua la clase de los alabarderos, llamada por los franceses *claque*, mediante el cual la tarea de aquéllos se producirá mecánica y automáticamente. El inventor afirma que dos sacos de cuero henchidos de aire golpeando el uno contra el otro imitan con la mayor perfección, sin diferencia alguna, el ruido de los aplausos. Ha dispuesto en un teatro parejas de sucos ocultos detrás de los adornos de arquitectura y enlazados, mediante alambres eléctricos, con los bastidores desde los cuales el segundo apunte, con solo apretar un boton, puede desencadenar los aplausos en verdaderas tempestades. M. Zimmermann pretende que su sistema funciona ya en muchos teatros de Berlín y ann de París; en cuanto a la última de estas ciudades, creemos que la afirmación es mera jactancia; hasta la hora presente, se han hecho en ella los éxitos a manos.

El descubrimiento de M. Zimmermann no deja de estarllamado «un hermoso porvenir». Si bien arruinan una institución que data de la época de los romanos, de los cuales ha conservado el nombre, tendrá en su favor, a falta de la gente de aquella cofradía, a los directores, a los artistas y al público. Los empresarios hallarán una economía notable en reemplazar a los «alabarderos» manuales con otros de pellejo ó de tripa, que nunca piden billetes, ni embarazan la orquesta ni el paraiso y que, según todos los indicios, permanecen sordos a las intrigas y a la seducción. El espectador que paga su dinero verá con gusto desaparecer a los caballeros de la «alabarda» que les destrozaban a boca de jarro los oídos. Finalmente, a los actores saldrán muy a cuenta los aplausos regulados con un arte preciso. Para completar la reforma, fuera menester que cada artista pudiera dirigir por sí mismo la maniobra; bastaría para ello colocar el boton eléctrico en el escenario; el interesado, al pasar, lo apretaría con pié furtivo y juicio. Con esto y con un fonógrafo añadiera bravos y aclamaciones a los aplausos, los actores, organizando por sí mismos la victoria, nos infundirían la ilusión de que todos sin exceptuar a ninguno, son genios.

Por un tratado internacional que acaban de firmar los plenipotenciarios de Francia, Austria, Alemania, Bélgica, España, Grecia, Monaco, Suiza, Portugal y Suecia, se asegura la protección a los pájaros, que desaparecerán dentro de una generación si se les persigue como se hace actualmente.

ARGOS

Memorias de payasos

Footit y Chocolat, payasos famosos, contaron sus recuerdos a un escritor. La gente de teatro, sea cual fuere el género en que haya brillado, gusta de entretener al público con su personalidad, y en los payasos, a lo que parece, no es menor que en los demás este descao.

Auriol, cuyos saltos prodigiosos maravillaron a los espectadores de muchos reinos, tuvo un biógrafo. En tiempos lejanos—¿dónde estarán ya los despojos de la *Revue réaliste!*—yo mismo mencioné concienzudamente mis coloquios con los Hanlon Lees, acrobatas chistosos en la escena, y en la vida usual caballeros llenos de seriedad, que obedecían ciegamente al mayor de ellos, Jorge, ciegamente, que uno de los cinco hermanos, con haberse vuelto loco, no por esto era menos obediente a la orden tiránica del director de la compañía en los ejercicios de costumbre; no se había hecho con él más que reducirle el papel.

El precursor de los payasos autores de memorias, es José Grimaldi, el cual durante unos cincuenta años aproximadamente fué la delicia de los aficionados de Londres en la primera mitad del siglo XIX. Dejó notas que Dickens no se desdobló de revisar y aun hoy son ajenas y típicas. El nombre de Grimaldi quizás nada diga a los profanos; pero fue aquel un hombre en su profesión celerrimo, de imagotable fantasía y que imaginó la mayor parte de las chanzas que se hicieron clásicas y que los payasos d' hoy reproducen con frecuencia todavía. Tal es la escena burlesca del bailarín que cabalga volviendo la espalda al caballo. José Grimaldi sabía oportunamente, en detersinadas circunstancias, sacar partido de sus talentos. Una vez en Londres, durante una bullanga,

la muchedumbre amenazadora asaltó la casa donde Grimaldi vivía; este apellidado aquella vez por la necesidad, acumuló tales bufonadas, hizo muecas tan ingeniosas, que el polulacho, desarmado con la risa, pasó yéndose más allá con sus cóleras. Los inquilinos de la casa, salvados por Grimaldi, cobraron entonces cierta estima al oficio de payaso.

Pero la parte que Grimaldi dedicó a su más tierna infancia, es la que me parece más característica. Hay en ella un retrato del autor de sus días (su abuelo era a la vez dentista y bailarín), dibujado con chocante relieve. Aquel Giuseppe Grimaldi—pues el retrato conservaba todavía su nombre de pila italiano—no dejaba de ser bastante original. El fué quien, habiendo comprado durante el invierno un jardín de Lambette, no quiso aguardar la llegada de la primavera para verle en pleno florecimiento. Hizo decorar los árboles con hojas artificiales y atóronse frutas de cartón en las ramas. Aquel mímico de cómicas invenciones solía estar de humor melancólico y complaciase en vagar por los cementerios preguntándose cuál habría sido el fin de aquellos cuyos nombres veía inscritos en las sepulturas. Por lo demás, aun haciendo reír, había un resto de gusto macabro en las escenas por él creadas, como la del esqueleto y el payaso, que se ha hecho tradicional.

Una vez, para cerciorarse del afecto de su hijo, fingió hallarse muerto, como *El enfermo imaginario*; pero un viejo negro, criado de la casa, con un guñio, advirtió al muchacho que solo se trataba de una comedia, y el chico dió una muestra de su precoz talento de comediante en lo exagerado de su desesperación. Conmovido al ver aflicción semejante y engañado con tal fingimiento, Grimaldi, el padre, a quien daban el sobrenombre de «Piernas de acero», abrazó a su hijo y le dió una guinea, la cual le quitó luego, según costumbre en casos de generosidad. Criaba a su heredero con bastante dureza por medio de serias correcciones. En cuanto se las había prometido, diferíalas a veces; pero aun cuando fuese muy tarde, llegaban un día ó otro. Sin embargo, en ciertas ocasiones no tenía la paciencia de esperar; tanto es así, que una vez José, siendo muy pequeño, habiéndose entretenido en la sala de reunión de los actores, chamuscándose la peluca en el fuego, fué golpeado abominablemente por su padre al notar éste el deterioro, en la misma escena. El niño lloró, lanzó gritos penetrantes, pero tomáronse por hábil juego las señales de verdadero dolor que daba, y lo que se suponía poca imitación de la naturaleza, le valió el primer éxito. Situación aquella eminentemente romántica.

Así es como creció, verdaderamente criado sobre las tablas en las cuales a la edad de dos años se estrenara en el papel todavía modesto de un salvaje pequeñuelo de *Robinson Crusoe*, en Sadler's Wills. A los cuatro años; también al lado de su padre, triunfaba en un papel de mono, luego en otro de gato, en cierta pantomima de Navidad titulada *Hurly-Burly*. Por una ligera inadvertencia, Giuseppe, sin que pudiera detenerle, llegó hasta arrojar el niño a la sala de espectadores; y fué milagro que no muriese el pobrecillo. El mismo, otra noche, se cayó en una trampa e hirióse gravemente. De otra catástrofe, no sé cuál, fué también víctima en *Arlequin Junior*. Sus progresos se señalaban de este modo por otros tantos acontecimientos desgraciados; muchos otros le prometía filosóficamente en su carrera el padre!

Cada año, durante los tres meses en que permanecía cerrado Sadler's Wills, se mandaba a José a una severa pensión en calidad de pupilo, y bien puede imaginarse la extrañeza que causaría semejante cambio de régimen escolar que la vispera, en traje de payaso, entre los tabanazos familiares, saboreaba los aplausos del público. Durante el mencionado período se le prohibía expresamente mostrar el mas pequeño capricho.

A los siete años, después de un ejercicio realizado con inusitada perfección, le dijo su padre con gravedad:

«Mi querido muchacho, ya es usted ahora un hombre.» Le estrechó la mano, y, electivamente, desde entonces ya no le trató como á galopin, sino como se trata a un camarada, y no sin alguna consideración. En aquel tiempo, ganaba unos treinta chelines por semana.

Tal era en aquella época la educación de un payaso, muchacho saltimbanquis destinado a divertír a la muchedumbre.

PABLO GINISTV.

## La vida artística

Debido en parte a iniciativas del distinguido crítico francés Henri Bouchot, en la primavera próxima se celebrará en la villa de Gante una Exposición de obras de los hermanos Juan y Humberto Van Eyck.

La importancia de esas Exposiciones es grandísima. Esparcidas las obras de un maestro ó de una escuela, es sumamente difícil; no sólo al público, sino a los mismos cultivadores del arte, el poderlas ver, y siempre, para su conocimiento profundo y detallado, es mucho

mejor el estudiarlas reunidas en un sólo local. De la verdad de esto dan fe las Exposiciones de esta índole que se han celebrado en Madrid en estos últimos años: la de retratos, las de Goya, Greco y Zurbarán.

Sería muy de desear que el ejemplo cundiese y pudiéramos tener en España Exposiciones de esa naturaleza todos los años. Ribalta, Espinosa, Valdés Leal, Pereda, Moya... son artistas, relativamente, poco conocidos. ¿Por qué no van haciéndose Exposiciones de ellos?

Hay una época en la historia de nuestra pintura que se conoce poco y con muchos errores: me refiero a la primitiva. Una serie de influencias extranjeras muy variadas—en intensidad y en regiones—obró sobre ellas. Todo esto ha dado lugar a equivocaciones muy grandes; basta citar como ejemplos el San Miguel de la colección Wernher, atribuido a un primitivo del Mediodía de Francia; las clasificaciones de las tablas del Museo de Valencia; los juicios erróneos que se emitieron sobre las tablas del altar mayor de la catedral de Valencia; la tendencia en negar que pudo existir una escuela catalana de pintura en los siglos XIV y XV, sobre todo; etc. Otra de las cuestiones poco estudiadas y de una importancia extraordinaria para el conocimiento de nuestra pintura, en su época de formación, es cómo fué desenvolviéndose la corriente naturalista, y la importancia positiva y negativa que en ella tuvo el influjo extranjero italiano, franco-borgoñón, flamenco, alemán y francés.

Todo esto y muchas cosas más podrían aclararse, celebrando una Exposición de primitivos españoles. Hace unos años Barcelona ya dió el ejemplo: debe secundarse y ser ampliado. Muchas iglesias, muchos particulares, los Museos de Barcelona, Vich, Valencia y el del Prado, pueden proporcionar un caudal grandísimo de obras. Bastantes de las tablas, que por existir en el extranjero ó por hallarse en condiciones difícilísimas de ser trasladadas de un punto a otro, podrían mandarse copiar a artistas expertos en ello—el Museo de Barcelona sigue esta conducta—y así, con originales y con excelentes reproducciones, podría formarse una Exposición de un interés verdaderamente excepcional, para el conocimiento de los orígenes de nuestra gran pintura.

RAFAEL DOMÉNECH.

## El «Emperador» de Olympia

Un mono... sabio

Paris 15 de Enero.

Jules Claretie, el *espiritual* Jules Claretie, refiere donosamente las circunstancias en que trabó amistad con el *Emperador*.

—Concluí el año—dice el ilustre escritor—con un apretón de manos sincero: con el apretón de manos de un mono. Entré en Olympia, seducido por el vistoso anuncio del baile *Venise*, y me instalé en un proscenio, y escuchando, absorto, los ecos armoniosos de la orquesta, sorprendíme la aparición de un espectador que se colocó en un palco inmediato al mío. Era un *chimpancé*, acompañado de su director. Llevábanlo allí, sin duda, para que se acostumbrara a los ruidos del teatro y a los efectos de la luz eléctrica.

El empresario y el futuro debutante—porque aquel mono debía debutar dos días después en el mismo Olympia—vestían elegante frac negro y correcta corbata blanca. Apoyado el codo en el antepecho del palco, el *chimpancé* dejó su sombrero de copa en una butaca inmediata a la suya, y de vez en cuando lo contemplaba con el cariño que los hombres suelen depositar en sus lucientes chisteras.

*Maitre Sink* se llama el mono, pero su nombre de guerra es otro. Viene a sustituir el famoso *Consul*, que durante larga época fué figura principal de la vida parisiense. Y el de ahora ya no es *consul*: ha ascendido, como Bonaparte, y se llama *Emperador*.

Jules Claretie añade:

—Contemplé largo tiempo a aquel ser extraño, correctísimo, melancólico. En los entreactos paróse el público delante de su palco, y hombres y mujeres ofreciéronle bombones. *Maitre Sink* parecía inclinado a tomarlos; pero su director decía a todo el mundo:

—No, no los quiere. No come más que a la mesa, conmigo y con mis hijos.

El famoso Théodore Rivière, el gran escultor, estaba allí, y estudiaba y miraba sin cesar a aquella especie de estatua con forma humana. Claretie debió pensar, viendo a Rivière, en el admirable escultor de *Manette Salomon*, llorando delante del cadáver de un mono. *Emperador* sería un compañero amable para un gran artista.

Nada tiene de buhemio, y su actitud, por el contrario, es la de un *clubman*. Nadie diría que viene de los bosques de la Guinea... parece que viene de un *Club*.

Educado a la inglesa, él mismo se prepara su té y maneja admirablemente la servilleta y los cubiertos. Es un hombre pequeño, y sus ojos tienen el

mejor el estudiarlas reunidas en un sólo local. De la verdad de esto dan fe las Exposiciones de esta índole que se han celebrado en Madrid en estos últimos años: la de retratos, las de Goya, Greco y Zurbarán.

Sería muy de desear que el ejemplo cundiese y pudiéramos tener en España Exposiciones de esa naturaleza todos los años. Ribalta, Espinosa, Valdés Leal, Pereda, Moya... son artistas, relativamente, poco conocidos. ¿Por qué no van haciéndose Exposiciones de ellos?

Hay una época en la historia de nuestra pintura que se conoce poco y con muchos errores: me refiero a la primitiva. Una serie de influencias extranjeras muy variadas—en intensidad y en regiones—obró sobre ellas. Todo esto ha dado lugar a equivocaciones muy grandes; basta citar como ejemplos el San Miguel de la colección Wernher, atribuido a un primitivo del Mediodía de Francia; las clasificaciones de las tablas del Museo de Valencia; los juicios erróneos que se emitieron sobre las tablas del altar mayor de la catedral de Valencia; la tendencia en negar que pudo existir una escuela catalana de pintura en los siglos XIV y XV, sobre todo; etc. Otra de las cuestiones poco estudiadas y de una importancia extraordinaria para el conocimiento de nuestra pintura, en su época de formación, es cómo fué desenvolviéndose la corriente naturalista, y la importancia positiva y negativa que en ella tuvo el influjo extranjero italiano, franco-borgoñón, flamenco, alemán y francés.

Todo esto y muchas cosas más podrían aclararse, celebrando una Exposición de primitivos españoles. Hace unos años Barcelona ya dió el ejemplo: debe secundarse y ser ampliado. Muchas iglesias, muchos particulares, los Museos de Barcelona, Vich, Valencia y el del Prado, pueden proporcionar un caudal grandísimo de obras. Bastantes de las tablas, que por existir en el extranjero ó por hallarse en condiciones difícilísimas de ser trasladadas de un punto a otro, podrían mandarse copiar a artistas expertos en ello—el Museo de Barcelona sigue esta conducta—y así, con originales y con excelentes reproducciones, podría formarse una Exposición de un interés verdaderamente excepcional, para el conocimiento de los orígenes de nuestra gran pintura.

RAFAEL DOMÉNECH.

## El «Emperador» de Olympia

Un mono... sabio

Paris 15 de Enero.

Jules Claretie, el *espiritual* Jules Claretie, refiere donosamente las circunstancias en que trabó amistad con el *Emperador*.

—Concluí el año—dice el ilustre escritor—con un apretón de manos sincero: con el apretón de manos de un mono. Entré en Olympia, seducido por el vistoso anuncio del baile *Venise*, y me instalé en un proscenio, y escuchando, absorto, los ecos armoniosos de la orquesta, sorprendíme la aparición de un espectador que se colocó en un palco inmediato al mío. Era un *chimpancé*, acompañado de su director. Llevábanlo allí, sin duda, para que se acostumbrara a los ruidos del teatro y a los efectos de la luz eléctrica.

El empresario y el futuro debutante—porque aquel mono debía debutar dos días después en el mismo Olympia—vestían elegante frac negro y correcta corbata blanca. Apoyado el codo en el antepecho del palco, el *chimpancé* dejó su sombrero de copa en una butaca inmediata a la suya, y de vez en cuando lo contemplaba con el cariño que los hombres suelen depositar en sus lucientes chisteras.

*Maitre Sink* se llama el mono, pero su nombre de guerra es otro. Viene a sustituir el famoso *Consul*, que durante larga época fué figura principal de la vida parisiense. Y el de ahora ya no es *consul*: ha ascendido, como Bonaparte, y se llama *Emperador*.

Jules Claretie añade:

—Contemplé largo tiempo a aquel ser extraño, correctísimo, melancólico. En los entreactos paróse el público delante de su palco, y hombres y mujeres ofreciéronle bombones. *Maitre Sink* parecía inclinado a tomarlos; pero su director decía a todo el mundo:

—No, no los quiere. No come más que a la mesa, conmigo y con mis hijos.

El famoso Théodore Rivière, el gran escultor, estaba allí, y estudiaba y miraba sin cesar a aquella especie de estatua con forma humana. Claretie debió pensar, viendo a Rivière, en el admirable escultor de *Manette Salomon*, llorando delante del cadáver de un mono. *Emperador* sería un compañero amable para un gran artista.

Nada tiene de buhemio, y su actitud, por el contrario, es la de un *clubman*. Nadie diría que viene de los bosques de la Guinea... parece que viene de un *Club*.

Educado a la inglesa, él mismo se prepara su té y maneja admirablemente la servilleta y los cubiertos. Es un hombre pequeño, y sus ojos tienen el

triste mirar de los ojos de muchos hombres. Cesó la música. Levantóse el telón, y aparecieron en escena todos los efectos sorprendentes de una obra de magia.

Llegó el momento de los bailes. Aparecieron en las tablas muchas mujeres, algunas muy hermosas, y de pronto Emperador púsose de pie, y su actitud reveló que se preparaba para saltar a la escena.

Jules Claretie declara que no conoce al mono en su vida privada. Fue un vecino de teatro; el amigo de una noche. A estas horas Emperador ha debutado ya en Olympia y ha obtenido un éxito ruidoso; dirige una orquesta como el mejor de los maestros; es el más hábil de los compositores; es, en realidad, un gran músico.

Con motivo de la persistencia del temporal en el Mediterráneo, ayer volvieron a suspender su salida todos los vapores de la línea Marítima que tenían que emprender viaje.

Servicios prestados por la guardia civil: Da cuenta la del puesto de Felanig, haber puesto a disposición del Sr. Juez municipal de la misma a un sujeto presunto autor de haber sustraído un tronco de almendra, del predio El Camp Roig, de aquel término municipal.

La gente que ayer por la mañana transitaba por la Plaza de Cort se vio sorprendida con el blanco cartelón Hay viruela, decorando uno de los lados de la puerta principal de la Casa Consistorial.

La existencia de la viruela en la Casa Consistorial produjo muchos comentarios, máxime por ser un recinto grandemente frecuentado, siendo por lo tanto de suponer que se tomarán todas las medidas para evitar nuevos contagios ya que al parecer no ha sido posible evitar la existencia de la viruela en la Casa de la Villa.

Durante el día de ayer ya no llovió; la atmósfera estuvo despejada, luciendo el sol, pero el frío fué tan intenso como en los días anteriores.

La comisión de Hacienda del Ayuntamiento de Santander para contestar a la comisión extraparlamentaria nombrada para estudiar y proponer un proyecto de transformación del impuesto de consumos, ha abierto un concurso público, ofreciendo quinientas pesetas para el trabajo premiado.

Han ingresado en la cárcel tres mujeres al objeto de sufrir el arresto suplitorio de la multa que les fué impuesta por la Autoridad Gubernativa, por haber infringido la ley de la trata de blancas.

El señor Tesorero de Hacienda de esta provincia ha publicado una circular advirtiendo a los contribuyentes por consumos del extrarradio de esta Capital que no han satisfecho sus cuotas correspondientes al 2.º, 3.º y 4.º trimestres del año actual, que quedan incursos en el recargo del cinco por ciento pudiendo satisfacer dichas cuotas y recargos dentro el plazo que señala la ley.

Vemos que el Teniente de Alcalde, señor Barceló, ha dispuesto que en el caserío de los Hostalets sea alquilada una casa que reúna las debidas condiciones de aireación y cabida para dedicarla a Matadero, donde deberán ser sacrificadas todas las reses destinadas al consumo público de dicho suburbio previo el oportuno reconocimiento de las mismas, para que puedan ser examinadas por el veterinario encargado.

Se halla enfermo de algún cuidado nuestro amigo, el conocido Procurador don Juan Fiol y Durán.

Deseamos su pronto y total restablecimiento.

Se halla vacante la plaza de sepulturero del Ayuntamiento de Marratxi dotada con el haber anual de 490 pesetas pesetas.

Los aspirantes a ella deberán presentar sus solicitudes en la Secretaría de aquel Ayuntamiento durante el plazo de 15 días.

El Presidente de Sala de esta Audiencia, cita, llama y emplaza a Antonio Ginard, para que en el plazo de diez días se presente en esta Audiencia, al objeto de señalar nuevo día para la celebración de la vista de la causa que se le sigue por el delito de lesiones.

El Sr. Delegado de Hacienda de esta provincia ha publicado una circular advirtiendo a los Alcaldes de los pueblos, que durante el próximo mes de Febrero deberán remitir al Ayudante de Montes de esta provincia una nota detallada de los disfrutes que separadamente en cada monte necesitan utilizar durante el año forestal de 1906 a 1907 y para no causar perjuicios a la ganadería con el retraso de la celebración de las subastas de pastos, harán constar en las mismas el destino que piensan dárles.

Ha sido arreglada la garita que existe en la calle de Bobians para el centinela de la Cárcel del Partido.

La enfermedad variolosa tuvo ayer el siguiente movimiento. Se registraron cuatro nuevos casos en la calle de Alos número 16; otro en la de la Piedad número 34 y otro en la de la Platería número 2.

Fueron dados de alta los atacados de la calle de la Almidonera número 70, calle 17 número 1 y calle de Colom 15.

Nos dicen de Felanix que se declaró un incendio en el pajar de la casa de campo denominada Can Covas de aquel término municipal.

El fuego tomó grande incremento desde los primeros momentos, destruyendo por completo el expresado pajar y amenazando comunicarse a las habitaciones de la casa, lo que se logró evitar gracias a los auxilios de los vecinos y guardia civil.

No hubo que lamentar desgracias personales.

Los daños materiales causados ascienden a unas 300 pesetas.

Por la policía fueron ayer puestos a disposición del Sr. Juez municipal competente dos jóvenes que habían sostenido una disputa en la plaza de Abastos resultando uno de ellos con una ligera contusión en la cabeza.

El Boletín Oficial del día de ayer publica la circular de la Fiscalía del Tribunal Supremo de Justicia respecto a la represión de los delitos cometidos por medio de toda publicación, que no sea libro, contra la Patria, el Ejército, la Armada ó de la Iglesia de la que publicamos oportunamente un extracto en estas columnas.

La inserción de dicha circular en el Boletín Oficial ha sido interesada por el Sr. Fiscal de esta Audiencia para que llegue a conocimiento de los fiscales municipales y delegados fiscales en las cabezas de partido judicial.

Ayer debían debutar en el Lírico los artistas Nino, Miss Gina y Mrs Humberto y Gelmetti con su Velódromo de la muerte y la gimnasta Dolinda, pero debido a no haber llegado de Barcelona el vapor Belver que conduce a dichos artistas, se suspendió dicho debut, que efectuarán esta noche, si, como se espera, llega el mencionado vapor.

En la iglesia de San Francisco se celebró ayer la fiesta que, costeada por la Causa Pia Luliana, se celebra todos los años para conmemorar la conversión del Beato Ramón Lull.

Durante toda la mañana se celebraron misas, cantándose tercia a las diez y media y a las once la Misa Mayor.

Ofició el M. I. Canónigo Chantre de esta Santa Iglesia, don Matias Company asistido por el Canónigo M. I. señor don Juan Ramón.

Asistieron al acto los colegiales de la Sapiencia y los señores que forman la Causa Pia Luliana.

Ocupó el púlpito el Presbítero don Miguel Planas, quien hizo el panegrico de la Conversión del pinto de Randa, estableciendo un parangón con la de San Pablo, que también conmemora la Iglesia en el día de ayer.

Asistió al acto regular número de fieles.

Las obras del puerto. Ensanche del muelle nuevo.

Hemos hablado con el contratista de las obras de prolongación que han de efectuarse en el muelle nuevo, que describimos en otro número, y nos ha manifestado su propósito de empezar dichas obras sin demora tan luego como se apruebe definitivamente la contrata.

Al efecto saldrá en breve para la península con objeto de adquirir en los centros industriales una grúa, varias vagonetas para transporte de los bloques y demás material que requieren estas obras y las de dragado, que son las que primero habrán de efectuarse.

Aprovechamiento de la explanada. Un cuartel de Carabineros.—Almacenes.

También hemos tenido ocasión de hablar con un miembro de la Junta de Obras del Puerto, sobre la comisión mixta que se ha nombrado para elegir el sitio en que ha de construirse el nuevo local para alojamiento de la fuerza de Carabineros.

Esta Comisión está formada por el Comandante de Ingenieros don Baltasar Montaner, el Comandante de Carabineros don José Giménez, el Teniente de Alcalde don José Fuset y el Ingeniero don Juan Malberti, cuya comisión se reunió días atrás, eligiendo para el nuevo cuartel cuya concesión se ha autorizado, el mismo sitio que ocupa actualmente la caseta de la fuerza que presta allí servicio.

Este cuartel estaba ya proyectado hace algunos años y se tenían ya hechos los planos por un ingeniero civil, habiendo figurado el crédito necesario en los presupuestos; pero no pudo hacerse a causa de la Real orden que disponía que de obras semejantes se encargasen los ingenieros Militares.

Este cuartel, según se nos dice, constará de todas las dependencias necesarias al alojamiento de la fuerza de esta Comandancia, incluso del local necesario para oficinas.

Habiéndole interrogado sobre los proyectos de urbanización de la explanada de la Pescadería, nos manifestó dicho miembro de la Junta de Obras del Puerto que no tenía noticia alguna de que se proyectara allí la construcción de ningún paseo, ni de que nadie hubiera habido en aquella Comisión Mixta de urbanizar el muelle viejo tal como lo apuntaba un colega.

Lo que se nos dijo, es que teniendo la Junta de Obras del Puerto autoriza-

ción para ceder aquellos terrenos para construcciones particulares y teniendo que ajustarse éstas a determinadas condiciones de altura y demás, por depender del Ramo de guerra, las construcciones que podrán construirse serán únicamente utilizables para almacenes de mercancías, que son tan necesarias en nuestro puerto por estar frecuentemente los muelles demasiado ocupados por las mercancías de descarga, como carbones y maderas.

Además, nos añadió, respecto a la desaparición de las casillas y barracas de madera, no hay más que la Pescadería, cuya desaparición está dispuesta por Realorden hace muchísimos años y que por dificultades que existen en su tramitación no ha tenido hasta ahora cumplimiento.

Además aprobó varios permisos de obras en el Ensanche.

Se reunió también la Comisión de Hacienda, empezando el estudio del interrogatorio formulado por la Comisión extra-parlamentaria para la transformación del impuesto de consumos.

Por hoy a la una de la tarde está convocada la Comisión de Fomento y Beneficencia, para resolver varios asuntos de su competencia.

Un nuevo paseo en la Ronda de Poniente.

Días pasados el Ayuntamiento tomó en consideración una proposición suscrita por varios señores Concejales para la construcción de un nuevo paseo en la Ronda de Poniente.

Con tal motivo ayer por la mañana se procedió a la medición de aquellos terrenos al objeto de proceder al trazado y levantamiento de los planos correspondientes.

Dicho paseo comprenderá desde el fieltro que existe junto al puente hasta el camino que desde el llamado de Ronda conduce a la puerta de Santa Catalina.

Su extensión será de unos trescientos metros por once de anchura.

Se rodeará el paseo del arbolado conveniente y será alumbrado por 16 ó 20 faroles.

Además se colocarán buen número de bancos como los que existen en la Rambla.

Según dichos datos el nuevo paseo tendrá poco más ó menos la misma longitud que el paseo del Borne y la misma anchura que el de la Rambla.

Como quiera que para la realización del proyecto precisa la ocupación de una zona del glasis, tan luego como estén terminados los planos, se solicitará del Ramo Militar el oportuno permiso y es de esperar que se logrará la autorización, por cuanto con ello se produce un beneficio público.

De las islas Felanix.

Ayer a la una de la madrugada dejó de existir, después de una larga y penosa enfermedad, el reputado Facultativo don Bartolomé Obrador, Médico titular que fué de Calviá, Andraitx y de esta Ciudad, en cuyas poblaciones gozaba de generales simpatías.

Reciba su familia nuestro más sentido pésame y en particular su hijo don Mateo, Corresponsal de nuestro colega La Última Hora en esta Ciudad.—C. 24 Enero 1906.

Estado económico del Ayuntamiento.

En la última sesión el Ayuntamiento aprobó el balance general de la situación económica del Ayuntamiento y su comparación con el anterior de 1.º de Enero de 1905 y las cuentas generales del ejercicio del expresado año.

A fin de que nuestros lectores puedan hacerse cargo del resultado obtenido transcribimos algunos párrafos de los dictámenes de la Comisión de Hacienda que dicen:

«La Reforma de la contabilidad municipal contenida en el R. D. de 31 de Marzo y R. O. de 26 Abril de 1905 y por la cual fueron suprimidos los períodos de ampliación, ha permitido sustituir con cifras definitivas las liquidaciones provisionales de los presupuestos en 31 de Diciembre de cada año que arrastraban durante seis meses, hasta el 30 de Junio siguiente con resultados a veces distintos del cálculo provisional hecho en la época del Balance.

Ha sido trabajo oscuro, impropio y extraordinario el aplicado a la liquidación del año 1905 para conseguir que en 31 de Diciembre fueran conocidas las obligaciones del año. El resultado de orden y claridad en las cifras de referencia ha correspondido a la magnitud del esfuerzo y el Ayuntamiento de Palma puede tener la satisfacción de haber logrado sus viejas aspiraciones de que una medida legislativa viera

Notas municipales. Bajo la Presidencia del señor Alcalde se reunió ayer la Comisión de Ensanche y Murallas acordando proponer al Ayuntamiento la abertura de un portillo en el baluarte de Santa Margarita, cuya desaparición está dispuesta por Realorden hace muchísimos años y que por dificultades que existen en su tramitación no ha tenido hasta ahora cumplimiento.

Además aprobó varios permisos de obras en el Ensanche.

Se reunió también la Comisión de Hacienda, empezando el estudio del interrogatorio formulado por la Comisión extra-parlamentaria para la transformación del impuesto de consumos.

Por hoy a la una de la tarde está convocada la Comisión de Fomento y Beneficencia, para resolver varios asuntos de su competencia.

Un nuevo paseo en la Ronda de Poniente.

Días pasados el Ayuntamiento tomó en consideración una proposición suscrita por varios señores Concejales para la construcción de un nuevo paseo en la Ronda de Poniente.

Con tal motivo ayer por la mañana se procedió a la medición de aquellos terrenos al objeto de proceder al trazado y levantamiento de los planos correspondientes.

Dicho paseo comprenderá desde el fieltro que existe junto al puente hasta el camino que desde el llamado de Ronda conduce a la puerta de Santa Catalina.

Su extensión será de unos trescientos metros por once de anchura.

Se rodeará el paseo del arbolado conveniente y será alumbrado por 16 ó 20 faroles.

Además se colocarán buen número de bancos como los que existen en la Rambla.

Según dichos datos el nuevo paseo tendrá poco más ó menos la misma longitud que el paseo del Borne y la misma anchura que el de la Rambla.

Como quiera que para la realización del proyecto precisa la ocupación de una zona del glasis, tan luego como estén terminados los planos, se solicitará del Ramo Militar el oportuno permiso y es de esperar que se logrará la autorización, por cuanto con ello se produce un beneficio público.

De las islas Felanix.

Ayer a la una de la madrugada dejó de existir, después de una larga y penosa enfermedad, el reputado Facultativo don Bartolomé Obrador, Médico titular que fué de Calviá, Andraitx y de esta Ciudad, en cuyas poblaciones gozaba de generales simpatías.

Reciba su familia nuestro más sentido pésame y en particular su hijo don Mateo, Corresponsal de nuestro colega La Última Hora en esta Ciudad.—C. 24 Enero 1906.

Estado económico del Ayuntamiento.

En la última sesión el Ayuntamiento aprobó el balance general de la situación económica del Ayuntamiento y su comparación con el anterior de 1.º de Enero de 1905 y las cuentas generales del ejercicio del expresado año.

A fin de que nuestros lectores puedan hacerse cargo del resultado obtenido transcribimos algunos párrafos de los dictámenes de la Comisión de Hacienda que dicen:

«La Reforma de la contabilidad municipal contenida en el R. D. de 31 de Marzo y R. O. de 26 Abril de 1905 y por la cual fueron suprimidos los períodos de ampliación, ha permitido sustituir con cifras definitivas las liquidaciones provisionales de los presupuestos en 31 de Diciembre de cada año que arrastraban durante seis meses, hasta el 30 de Junio siguiente con resultados a veces distintos del cálculo provisional hecho en la época del Balance.

Ha sido trabajo oscuro, impropio y extraordinario el aplicado a la liquidación del año 1905 para conseguir que en 31 de Diciembre fueran conocidas las obligaciones del año. El resultado de orden y claridad en las cifras de referencia ha correspondido a la magnitud del esfuerzo y el Ayuntamiento de Palma puede tener la satisfacción de haber logrado sus viejas aspiraciones de que una medida legislativa viera

JUAN GRALLA STEYN MEDICO CIRUJANO Tratamiento de las enfermedades, y en especial las nerviosas, por medio de la Electro-terapia. Consulta: martes y sábados, de 10 a 1.—Misión, 13, entre suelo.

GRAN BARATURA EN TODOS LOS ARTICULOS ABRIGOS confeccionados, para Señora y Caballero, a precios nunca vistos. ALMACENES SAN JOSÉ.—BRONDO esquina BORNE Sucesores Viuda de E. Canqué Exclusivo depósito para los Balears de las superiorísimas y acreditadas máquinas para coser, bordar y hacer medias WERTHEIM VENTA A PLAZOS Santo Domingo n.º 10 (antigua calle Zapatería) Palma

ACADEMIA POLITECNICA BALEAR 1.ª SECCIÓN—Preparación completa para CARRERAS MILITARES Y CIVILES 2.ª SECCIÓN—Clases de primera enseñanza superior, signaturas del Bachillerato y ejercicios para el grado.—PARA INFORMES: OBISPO, 13.

por fin a suprimir los períodos de ampliación en el ejercicio de los presupuestos.

Activo.—La cifra de 1.293.870'62 pesetas correspondiente a 1.º de Enero de 1905, queda en igual día del año 1906 en 1.319.470'98 pesetas. Depende la diferencia, de mayores existencias en Caja y de su aumento en los créditos municipales por realizar.

Pasivo.—La deuda del Ayuntamiento en 1.º de Enero de 1905 era de pesetas 1.019.775'44. En 1.º de Enero de 1906 sumó pesetas 864.582'44. Durante el año 1905 ha disminuido en pesetas 155.193 por pagos a cuenta de sus obligaciones vencidas, según el detalle que se consigna en el Balance comparado.

El aumento del activo y la disminución del pasivo suman 18.793'36 pesetas y representan la mejora conseguida durante el año 1905 en la situación económica del Ayuntamiento.

Por lo que respecta a las cuentas generales ha formulado la comisión las siguientes conclusiones:

1.ª Que el presupuesto municipal de 1905, considerado aisladamente y sin engranaje con resultados de años anteriores, se ha liquidado con un superávit de pesetas 83.251'03.

2.ª Que la existencia en Caja al final del año 1905 era de 200.150'06 pesetas y acreditada al Ayuntamiento por anticipos a la cuota de Murallas y Presupuesto del Ensanche y por cuotas carcelarias 226.307'86 formando en junto 426.457'92 pesetas.

3.ª Que los resultados pendientes de pago del Presupuesto de 1905 y anteriores, ascienden a pesetas 21.220'84 hallándose también en descubierto pesetas 4.581'65 de obligaciones contraídas sin crédito de presupuesto y que no forman parte de esta liquidación.

Estas resultados dependen de que se hallan en ejecución varias obras por su basta pendientes de recepción definitiva, habiéndose incorporado en Resultados los créditos necesarios para pago de Bonos municipales de 1890 que no fueron presentados al cobro a pesar de los anuncios publicados. Las cuentas sin crédito en presupuesto han tenido origen en las medidas sanitarias contra la viruela y en otras causas inevitables. El pago se consignará en un presupuesto venidero.

4.ª Que todas las obligaciones municipales reconocidas y liquidadas, así corriente como de pago de deudas han sido puntualmente satisfechas en los plazos de vencimiento.

Por lo que se ve, la situación económica del Ayuntamiento es halagüeña.

OBRA NUEVA POESIES MALLORQUINES DE EMILIA SUREDA (Edición póstuma) Un elegante volumen de 160 págs. en 8.º, papel couché, tipos nuevos, cubiertas portada y esbozos polígrafos, ilustraciones, facsimiles autógrafos y retrato de la autora en fotograbado. Precede a las poesías un prólogo de M. Obrador, y las acompañan otras composiciones en verso y prosa, de M. Costa y Llobera, María Antonia Salvá, J. Alcover, M. R. Ferrá y J. M. Tous y Maroto. De venta en la librería de Amongual y Muntaner, Cadena, 2, a 2'50 ptas.

CAFE MAHONES Todos los días tarde y noche, extraordinarios conciertos tomados parte las aplaudidas artistas franco-españolas Teresina Vicenta, Hermana Adalberto, Hermanas Cortés y Mademoiselle Clotilde Moaroy, además al final de cada concierto a las seis y a las once y media se verificará una sesión del Cinematografo Lumiere.—Entrada libre. NOTA.—Mañana sábado se celebrará el tercer baile de máscara de la presente temporada.

SE VENDE UNA FINCA DE RECREO En las inmediaciones de Palma, con una casa consistente en bajos y altos y unas cuatro cuarteras de tierra, almendra, higuera y demás árboles frutales con hermosas vistas. Para informes: Droguería farmacéutica, Plaza de Coll.

SE VENDE una casa con sus dependencias mostrador. Informarán CASA ANUNCIADORA, Palacio, 8.

BACALAO SUPERIOR Legítimo y recibido directamente de las Secaías de Port-Bouze, de Marsella, marca la Cabeza de Cabrer, preparado especialmente para el consumo de las Balears. Representa-to de la Sociedad «La Morue Française» Benito Pomar.

PAPEL PARA FUMAR marca LAYANA Este libro contiene además de 80 hojas de papel superior de hilo y engomado, un cromó cada libro, fotograbado en colores, copia de cuadros célebres de autores contemporáneos. PIDASE EN LOS ESTANCOS Representante en Palma: Don Antonio Fernández Honar.

NOVISIMA Y DEFINITIVA LEY DEL TIMBRE DEL ESTADO De 1.º de Enero de 1906. Con notas aclaratorias y un índice alfabético completo, para facilitar su uso.

BRN NUEVA D. MANUEL ALEU Y CARRERA Abogado del Ilustre Colegio de Madrid Precio: 1'50 pesetas. De venta en la librería de Amongual y Muntaner.—Cadena, 2.

VINOS LEJITIMOS Moscatels superiores desde 0'70 a 2 pesetas litro. Vino Valdepeñas, ranciate, y rosado tinto a 0'40. Ranciate y tinto viejo, a 0'50 id. Vinos rancios, Jerez, Málaga y muchos otros. SANTO CRISTO—4

CONFITERIA DE F. ROSSELLO Pastillas de café con leche, a pesetas 2'25 libra.

PALMA En un número de La Epoca encontramos la siguiente noticia: «El Diario de la Marina anuncia que el señor Moret, según referencias del mejor origen, se propone realizar un viaje a Cataluña, con el exclusivo objeto de apreciar por sí mismo, y en todos sus aspectos y modificaciones, el grave, el magno problema catalán. Añade el colega que, si realmente el presidente del Consejo de ministros afronta las dificultades del problema catalán, no serán sólo los ministeriales quienes digan que así se gobierna, sino el país entero, «que tiene interés vivísimo en que el catalanismo, en vez de ser abogado en sangre, sea metamorfoseado en soluciones fecundas para la Patria». Desconocemos el fundamento de las noticias del colega militar. Ayer tarde volvió a suspender su salida para Barcelona el vapor-correo a causa del mal tiempo.

Mercado de Inca

Almendrón, de 77'00 a 00'00 pesetas los 42'32 Kg. (quintal). Trigo, de 19'50 a 00'00 pesetas los 74'34 litros (cuartera). Candeal, de 20'00 a 00'00 id. Cebada del país, de 11'25 a 00'00 id. Id. forastera, de 00'00 a 00'00 id. Avena del país, de 10'00 a 0'00 id. Id. forastera, de 0'00 a 0'00 id. Habas para cocer, de 22'00 a 00'00 idem. Id. ordinarias, de 20'50 a 00'00 id. Id. para ganados, de 20'00 a 00'00 id. Maíz, de 17'00 a 17'00 id. Garbanzos, de 30'00 a 00'00 id. Frijoles, de 37'00 a 00'00 id. Habichue as (confits), de 50'00 a 00'00 idem. Id. blancas, de 38'00 a 00'00 id. Cerdos cebados arroba, de 00'00 a 00'00 id. Higos pasados, de 8'00 id. a los 42'32 Kg. (quintal). Azafrán, de 2,50 a 0'00 onza.

Notas del Mar

El mal tiempo reinante continuó durante el día de ayer con vientos del N. E. duro. Los vapores Balear y Miramar volvieron a suspender la salida el primero para Ibiza y Alicante y el último para Barcelona. Durante la noche de ayer entró en la bahía para resguardarse del mal tiempo un vapor extranjero de gran tonelaje, que se hizo de nuevo a la mar ayer tarde a primera hora. En la Comandancia de Marina se recibieron ayer los siguientes telegramas: Sóller: NE fresco, mar gruesa: cielo cubierto. Ibiza: viento N, fresco, cielo acalajado, marejada del mismo. Bajoli: viento NE fresco marejada gruesa, cielo cubierto, horizonte brumoso. Alcudia, viento N. duro, mar gruesa del mismo, cielo cubierto. El vapor Isla de Menorca tampoco vino ayer de Mahón. Ha empezado a embarcar un cargamento de ladrillos para Canarias, el bergantín goleta Masagán. Por la Comandancia de Marina de esta Provincia se cita llama y emplaza a los individuos inscritos José María Pérez y José Damían Morey, al objeto de incorporarse al servicio activo de la Armada, por disposición de la Jefatura de Estado Mayor del Departamento de Cartagena.

CULTOS

Para hoy Júbileo de Cuarenta Horas Continúan en San Jerónimo dedicadas a Santa Paula: Exposición a las siete, a las nueve y media Tercia cantada y Misa nueva, cantando la R. Comunidad la partitura Fons Bonitatis, y ocupará la sagrada Cátedra el R. señor don José Auba, Pbro; por la tarde a las seis y media Rorario, oración, estación y reserv de S. D. M. Visita a la Corte de María En San Jaime a Nuestra Señora de la Paz. Para mañana Júbileo de Cuarenta Horas Concluyen en San Jerónimo dedicadas a Santa Paula: Exposición a las siete, a las diez Misa cantada; por la tarde a las seis y media oración, Trisagio, Te-Deum y reserva de S. D. M. Visita a la Corte de María En el Socorro a Nuestra Señora del Socorro. Santoral Hoy.—Santa Paula viuda y san Policarpo obispo mártir. Mañana.—Santos Juan Crisóstomo y Vitaliano papa.

ESTADÍSTICA

Nacimientos Días 21 al 23 de Enero.—Varones 3.—Hembras 5. Matrimonios Día 21 de Enero.—Don Juan Compañy Pujol con doña Margarita Terrasa Pujol. Defunciones Día 21 de Enero.—Juana Ana Frau

Pons, casada, 63 años, c. de San Miguel, diabetes.—Antonia Ginard Suñer soltera, 29 años, c. de Reines, cardiopatia.—Prágedes Bestard Vaquer, soltera, 32 años, Molinar, úlcera en el estómago.—María Manera Sorá, casada, 28 años, c. de Gloria, tuberculosis. Día 22.—Antonio Moyá Izquierdo, casado, 35 años, c. de los Olmos, pulmonía aguda.—Juan Verdera Gordillo, viudo, 55 años, Hospital, ateroma.—Isabel Rosselló Buadas, soltera, 40 años, c. de los Pescadores, endocarditis. Día 23.—José Pomar Forteza, 1 mes, c. de Vidrieria, flemones multiples.—María Segura Valls, soltera, 20 años, c. de Vidrieria, meningitis cerebral.—Antonia Juaneda Tous, casada, 79 años, Término, cardiopatia.—Antonio Torres Rosselló, casado, 46 años, Hospital, bronquitis crónica.

Sociedades y Corporaciones

Compañía Mallorquina de Electricidad. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 31 de los Estatutos y para los efectos prevenidos en el artículo 38, el Consejo de Administración de esta Sociedad ha acordado convocar a Junta General ordinaria para el día 15 de Febrero próximo a las cuatro de la tarde, en el local que ocupa la Junta de Agricultura Industria y Comercio de esta ciudad, y terminada aquella a la Junta General extraordinaria para tratar de la adquisición de otra Central de electricidad en la forma y condiciones que en la misma proposición se establecen ó en otro caso proceder a la disolución de la Compañía a tenor de lo establecido en el artículo 52 de los Estatutos sociales. Palma 13 de Enero de 1906.—El Presidente, El Conde de Agramontes—P. A. del Consejo de Administración, Ricardo Boas, Secretario accidental.

Telegramas

(De nuestro servicio particular) Llegada de S. M. a San Sebastián.—Frio intenso. Madrid 25 a las 216 San Sebastián.—S. M. el Rey llegó a las 11 y 10 minutos, esperándole en la estación las autoridades, distinguidas personalidades, comisiones de distintas entidades y un numeroso público. Al entrar el tren en agujas el público aclamó con entusiasmo al Monarca. Reina un frio intenso. Vapor inglés perdido.—Tripulación salvada. Madrid 25 a las 216 Vigo.—Se ha perdido en los arrecifes del cabo Sillermo el vapor inglés Collingford que procedía de Alejandria, perdiéndose el cargamento. Afortunadamente toda la tripulación ha podido salvarse después de grandes esfuerzos y de sufrir muchas penalidades. Una observación de Italia sobre las posesiones españolas en Marruecos. Madrid 25 a las 316 Algeciras.—Se me asegura que Italia ha hecho una observación encaminada a que no debe precisarse el límite de las posesiones españolas, encaminadas a beneficiar a España, puesto que no se posesión en tiempo oportuno de todo el territorio que le pertenece, lo cual puede determinarle con el sultán directamente sin intervención de las potencias.

La Comisión para la reforma de Códigos.

Madrid 25 a las 316 Se ha constituido la Comisión de Códigos nombrada para estudiar el proyecto referente a los casos de revisión para proponer la reforma necesaria en la aplicación de la ley en los mencionados casos. Dicha comisión la preside el señor Azcárate.

Proposición rechazada en la Conferencia.

Madrid 25 a las 316 Algeciras.—La proposición formulada por Morki representante de Marruecos en la Conferencia, pidiendo no se destruyan las armas ocupadas procedentes de contrabando, y quedando de la pertenencia del Sultán. Dicha proposición fué desechada por todos los demás representantes de las potencias.

Una manifestación artística.

Madrid 25 a las 4 Se han reunido los orfeones castellanos para acordar la forma y detalles de la manifestación artística que proyectan en honor de S. M. el Rey para solemnizar su casamiento con la princesa Ena de Battenberg.

Barcos confiscados y destruidos.

Madrid 25 a las 4 Servia.—Han sido destruidos y confiscados los barcos, correspondiendo al Sultán la tercera parte del valor de la subasta para la ensenación de los restos de dichos buques.

Descenso de temperatura.

Madrid 25 a las 10 Comunican de San Sebastián que la temperatura ha descendido allí de una manera notable. El frio que se experimenta es intenso. El termómetro señaló ayer diez grados bajo cero, habiendo aparecido helada el agua de las fuentes y los estanques. En Biarritz no es menos intenso el frio; sin embargo, anoche mejoró algo la temperatura.

El Rey en S. Sebastián

Madrid 25 a las 10 Comunican de San Sebastián que S. M. el Rey, con el objeto de visitar a su prometida la princesa Ena de Battenberg, partirá después del almuerzo para Biarritz, en cuya población se han tomado por la policía extraordinarias precauciones para evitar cualquier incidente.

Prisión de un estudiante

Madrid 25 a las 12 Telegrafían de Bilbao que ha sido reducido a prisión un estudiante de la facultad de Medicina y Cirujía de Valladolid por habersele descubierto como autor de los artículos separatistas publicados por el periódico Patria de aquella localidad.

Consejo de ministros

Madrid 25 a las 1445 Se ha celebrado Consejo de ministros presidido por el señor Moret.

Se aprobaron varios expedientes, cuatro de ellos de indultos de penas leves impuestas por Guerra y por los tribunales ordinarios.

Fuó también aprobado el proyecto de ley de creación de un cuerpo de policía de cárceles y además quedó acordado el nombramiento del señor Oteros para general de División en premio a sus méritos.

Igualmente se acordó abrir una amplia información para resolver el conflicto sobre aparejos de pesca en Tarifa al objeto de favorecer la concurrencia los españoles sobre los extranjeros.

Defensa de puertos

Madrid 25 a las 1445 En el Consejo de ministros que acaba de celebrarse ha sido aprobado el expediente

realizado para la debida defen

sa de los puertos. Este expediente está redactado de acuerdo con los ministros de Guerra y Marina.

El Rey a Biarritz

Madrid 25 a las 1445 Acaba de recibirse un telegrama de San Sebastián diciendo que el rey don Alfonso guiando uno de sus automóviles ha salido con dirección a Biarritz con objeto de celebrar la anunciada entrevista con su prometida.

El asunto de las jurisdicciones.

Madrid 26 a las 1450 Se ha dicho que en el Consejo de ministros se ocuparon del asunto de las jurisdicciones y de la marcha de dicho asunto en la comisión del Senado.

Preguntados por sus impresiones, los ministros se han mostrado muy reservados.

Mencheta

Últimas noticias Telegramas

(De nuestro servicio particular) En el Senado Madrid 25 a las 1915 1920 En la sesión de hoy ha ocupado la presidencia el señor Lopez Dominguez. Después de aprobada el acta, el Senador por Baleares señor Martinez y Rosich ha reclamado los antecedentes sobre el vice consulado de Corfu. El señor Calvetón ha pedido las autorizaciones relacionadas con la extracción de maderas de Lérida. El señor Marqués de Ibarra se ha lamentado del excesivo número de enfermos que existen en el Hospital. El señor Berris ha anunciado una interpelación sobre la conducta que siguen algunos cónsules con respecto a la marina mercante en lo que atañe al despacho de mercancías. El señor Marqués de Peñarriero ha pedido que se envíen algunos buques de guerra a la Argentina, a fin de complacer a los compatriotas residentes en dicho punto. El señor Concas se ha escuchado. Se ha entrado en la discusión de los asuntos puestos a la orden del día, careciendo todos ellos de interés. Se han aprobado varios créditos y se levantó la sesión. Sesión del Congreso Madrid 25 a las 1920 1925 1930 Al abrirse la sesión del Congreso las tribunas estaban llenas por completo. En los escaños se nota mayor animación que el día anterior. Se dió lectura al acta que fué aprobada por unanimidad. El señor Poveda ha pedido que se imprima y reparta a los Diputados, la memoria del señor Fiscal acerca del viaje que hizo a Barcelona, a raíz de los sucesos ocurridos ultimamente en dicha capital. Añade que ocurren dichos sucesos debido a la lenidad de los tribunales de justicia. El señor García Prieto ha defendido a los tribunales afirmando que los detalles de la minoría son secretos. Ha rectificado el señor Poveda aludiendo a los suplicatorios contra Junoy y Soriano. Le ha interrumpido este último, recordando que la agresión de que fué víctima le obligó a callar cuando quería conocer el expediente. Le ha interrumpido el señor Conde de San Luis. Insistió el señor Soriano diciendo que se ha confirmado la delincuencia del Marqués Cayo del Rey. Insistió el señor Soriano preguntando: «Es que el Marqués de Cayo del Rey es delincuente y yo un calumniador.» Ha pedido que intervinieron los señores Rahola y Zulueta. El folleto, ha dicho, que acaba de publicar el señor Marqués de Cayo del Rey burla al país, pues el expediente prueba que dicho señor obraba del estampillado, y si esto no bastara lo prueba también la liquidación de 1900 en la que queda demostrado

que el señor Marqués de Cayo del vendió ilegalmente sin pólizas.

El señor Conde de San Luis ha interrumpido al señor Soriano.

Este le ha contestado diciendo: «por menos encarelaban a los rateros S. S. sientdo Gobernador.»

Han leído varias cartas para demostrar la responsabilidad, añadiendo que del examen del expediente se deduce que la víctima era el señor Osma y el delincuente confesó el señor Marqués Cayo del Rey.

Ha elogiado al señor Rahola por haber pedido la reforma del pago en oro.

El señor Rahola excita al Gobierno para que ponga termino a las defraudaciones.

Ha dicho que juzgaba conveniente el pago en oro y dice que la Comisión parlamentaria ha demostrado que se falta a la ley, pues el ahorro que se obtendría solucionaría la crisis agraria

El señor Conde de San Luis esplica las interrupciones diciendo que es un asunto de chantage complicado.

El señor Soriano le ha pedido que retirara dichas palabras.

Igual súplica hace el señor Canalejas.

El señor Conde de San Luis las esplica, diciendo que lo que quiso decir fué que algun diputado aupara el chantage.

Interviene de nuevo el señor Canalejas diciendo que dichas palabras son intolerables.

El señor Conde de San Luis ha sostenido la inocencia del señor Marqués de Cayo del Rey.

El señor Soriano le interrumpió a cada momento.

El señor Canalejas agita la campanilla rompiéndola.

Los señores Conde de San Luis y Soriano se increpan duramente.

El señor Conde de San Luis considera legítimo el agravio del hijo del señor marqués de Cayo del Rey.

Esto da lugar a un fuerte escándalo.

El señor Conde de San Luis ha explicado sus palabras suspendiéndose el debate.

Ha continuado la discusión sobre los aranceles.

Y se levantó la sesión.

Últimas cotizaciones

Table with 2 columns: VALORES PUBLICOS and prices for Madrid 25, 4 p 8 interior, Amortizable al 5 p 8, Banco de España, Tabacos, Francos, Libras.

ESPECTÁCULOS

Lirico Funcion para hoy por la Compañía Alegria con variado programa y varios debuts.

ANA CATHERICK LA MUJER VESTIDA DE BLANCO NOVELA ESCRITA POR W. Wilkie Collins

pugnancia invencible que me causaba la idea de ir a Limeridge-House. Cuando he presentado todas las mezquinas objeciones que pude encontrar contra el viaje del Cumberland, y cuando las vi combatidas una a una de la manera mas victoriosa, opuse un último obstáculo, preguntando que harian mis discipulos de Londres, mientras yo enseñaba a las jóvenes pupilas de M. Fairlie el dibujo al natural. Me respondieron, con razón que la mayor parte de ellos me iban a dejar para las excursiones de otoño; que los que quedaran en Londres, en muy corto número, podria confiarlos a uno de mis colegas, al cual en circunstancias idénticas, habia yo hecho el mismo servicio que reclamaria ahora de su reconocimiento. Mi hermana me recordó que aquél joven gentleman se habia puesto a mi disposición para la temporada actual, si tenia el capricho de dejar la ciudad. Mi madre me intimó seriamente que no perjudicase mis intereses por un vano capricho, asi como tampoco los cuidados que reclamaba mi estado de salud; Pesca en fin, con el tono más patético me suplicó no hiriera su corazón rechazando el primer testimonio de reconocimiento que habia podido ofrecerme el amigo a quien habia salvado la vida. Estas advertencias, evidentemente inspiradas por la más sincera afeción,

hubieran influido en el hombre menos fácil de conmover. Asi es, que aunque sin poder del todo mis perversas antipatias, me encontré bastante virtuoso para avergonzarme de veras, y cedi finalmente a todo lo que queria de mi. Lo restante de la noche se pasó alegremente en bromas sobre la vida que yo iba a llevar en compañía de las dos ladies del Cumberland. Pesca, que nuestro greg nacional ponía de chispa, reclamó sus cartas de grande naturalización como inglés, ensartando rápidamente una larga serie de speeches: ya brindando la salud de mi madre, ya la de mi hermana, asi como tambien brindó por mi, por M. Fairlie y por las dos jóvenes misses, despues de lo cual se dió con emoción las gracias a si mismo, en nombre de todas las personas a quienes habia honrado en estos toasts. —Un secreto, Walter, me dijo al oírlo mi pequeño amigo, cuando volvia mos juntos del brazo hacia Londres. Al pensar hasta que punto he estado elocuente, siento que la ambición invade mi alma. Uno de estos dias me vereis formar parte de vuestra ilustre Cámara de Comunes. Honourable Pesca, M. P. (1).

Al día siguiente envíe al patrón del profesor Pesca, en Portland Place, los certifi cados escritos que habia reclamado. Tres dias pasaron sin que oyese hablar de cosa alguna, por lo cual saqué en consecuencia, con una secreta satisfacción que mis pruebas no habian parecido bastante categoricas. Al cuarto día, sin embargo, llegó una respuesta. En ella se me decía, que mis servicios habian sido aceptados por M. Fairlie, y se me rogaba partiera inmediatamente para el Cumberland. La postdata, contenía minuciosamente enumeradas las instrucciones necesarias al viaje que iba a emprender. Arregle mis asuntos, aunque de mala gana, para partir de Londres al día siguiente por la mañana temprano. Por la tarde, Pesca, cuando fue a comer, paso por mi casa para despedirse de mi. —Lo que en vuestra ausencia seara mi llanto, decía el profesor con alegre acento, es el pensamiento de que mi mano, esta mano providencial, ha dado el primer impulso a vuestra fortuna en este mundo... ¡Id, amigo mío!... ya conocéis el proverbio inglés... En el Cumberland, se aprovecha el sol para hacer el heno... ¡En nombre del cielo, no lo olvideis!... Casaos con una de las jóvenes misses, convertios en el honourable Hartright, M. P., y cuando

hayais llegado a la cima de la escala social, acordaos que Pesca, que se ha quedado abajo, ha realizado para vos este hermoso sueño. Procure reirme de mi amigo de festa broma que sazónaba su despedida; pero a pesar mio no podia alegrarme. No se que penosa emoción neutralizaba en mi el efecto disonante de estas lisonjeras palabras. Cuando me quede solo, ya no tenia que hacer sino visitar el cottage de Hampstead, en donde debia despedirme de mi madre y de Sara.

tre para que uno se pudiera creer lejos muy lejos de la gran ciudad, sentada, sin embargo, al pié de estas desiertas colinas. La idea de sumergirme ante, de lo que era necesario absolutamente en el seno de la sofocante oscuridad, que iba a encontrar en Londres, no tenia para mí atractivo. Acostarme en la cama de mi cuartito privado de aire, ó so metermme a cualquier sistema de sofocación gradual, me parecia agitado como lo estaba de cuerpo y alma, una misma cosa. Resolví volverme muy despacio y por el caminito más largo que pudiera encontrar, hacia mi odiado domicilio, siguiendo los senderos sinuosos, que veia trazados en blanco por entre los matorrales desiertos; para entrar en Londres por su arrabal menos concurrido, tomando primero el camino de Fichley-Road, a fin de encontrarme en seguida con la frescura matinal en las inmediaciones de Regent-Park. Caminaba pues lentamente, absorto en la calma del cuadro divino que se ofrecía a mi vista, y admirando las dulces alternaivas de luz y sombra que por todas partes presentaban las inflexiones de aquel terreno accidentado. Todo el tiempo que duro este bellissimo principio de mi paseo nocturno, mi alma se abandonó, casi pasiva, a las misteriosos, un aspecto bastante silves-

(Continuará.)

# GRAN LIQUIDACION POR FINAL DE TEMPORADA

## EL SIGLO

Tegidos y novedades de **MIGUEL LLAUGER**

Calle Colón 38 y 40 y Siete Esquinas 2 y 10

Se liquidan todas las existencias de Invierno á precios BARATOS, como son Paños, Pañetes, Abrigos, Franelas, Tejidos estampados y satinados, Géneros de punto, Pañuelos de 7 y 10 palmas, Abrigos para niñas, Capotes niño y caballero, Mantas paño, Pañuelos y Capas estambre, Tejidos, Nubes, Boas, Paraguas, Alfombras y otros muchos artículos.

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos estilos: ENCAJES, REAL, CE, MATICES, PUNTO VAINICA, ETC., ejecutados con la máquina

Doméstica bobina contra

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se empleen tejidos

### MAQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos á Ptas 2'50 semanales

Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis

Compañía Fabril Singer  
Concesionarios en España  
ADCO, X. Y. C.

Encursal en la provincia de las islas Baleares

PALMA DE MALLOCCA, Jaime II, 4

# LA POLAR

## Sociedad Anónima de Seguros establecida en Bilbao

### CONTRA INCENDIOS

CAPITAL SOCIAL: 100.000.000 DE PESETAS

GARANTIAS DISPONIBLES: 50.000.000 DE PESETAS

Esta gran Sociedad Española es la que se ha creado en el mundo para el negocio de Seguros con el mayor capital social, ofreciendo como garantía importantísima á sus asegurados el ser administrada por el Banco de Bilbao, bien conocido por su respetabilidad y concepto.

Sud-Director en Palma: Gabriel Mulet, Marina 54

## HISTOGENO LLOPIS

### CURACION RADICAL DE LA TUBERCULOSIS

Recomendado por todas las eminencias médicas. Se vende en todas las farmacias. Unicos importadores: Centro Farmacéutico, Palma de Mallorca. autor, Ferraz números 1 y 3, Madrid.

### Servicios de la Compañía Transatlantica

DE BARCELONA  
Líneas de Cuba y Méjico

El día 17 de Febrero saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 21 de Cádiz el vapor ALFONSO XIII

directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacifico, con trasbordo en Habana el vapor de la línea de Venezuela-Colombia, combinaciones para el litoral de Cuba ó Isla de Santo Domingo.

Línea de New York, Cuba y Méjico

El día 26 de Enero saldrá de Barcelona, el 26 de Málaga y el 28 de Cádiz, el vapor MANUEL CALVO

directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos litorales de Cuba ó Isla de Santo Domingo.

Línea de Venezuela-Colombia

Saldrá el día 11 de Febrero de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor MONSERRAT

directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Cádiz, Sabana, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combinación por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacifico para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana.—También carga para Maracaibo, Caripano y Trinidad, con trasbordo en Curacao.

Línea de Filipinas

El día 3 de Febrero saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor C. LOPEZ Y LOPEZ

directamente para Port Said, Colombo, Singapur y Manila sirviendo por trasbordo los Puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Buenos Aires

El día 3 Febrero saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor M. L. VILLAVERDE

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Fernando Pó

El día 25 de Enero saldrá de Barcelona con el vapor SAN FRANCISCO

para Fernando Pó, con escalas en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Canarias

El día 17 de cada mes saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz el vapor M. L. VILLAVERDE

directamente para Casablanca, Mazagan, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Barcelona por Cádiz, Alicante y Valencia.

Línea de Tánger

Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes.—Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros á quienes la compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

Avisos importantes

Rebajas en los efectos de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 p. en los fletes de determinados artículos con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras Públicas de 14 abril 1904, publicada en la Gaceta del 22 del mismo mes.

Servicio Comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los Exportadores.

Para mas informes Plaza de Antonio Maura, núm. 4



ANTES

### ¡¡ SEÑORAS !!

### ¡¡ Maravilloso invento !!

### ¡¡ Depilación verdad !!



DESPUES

se obtiene usando el

## DEPILATORIO DE LOS ANGELES

Unico preparado infalible para la destrucción radical de la raíz del vello ó pelo sin irritar ni perjudicar lo más mínimo el cutis.

La señora que tiene pelo ó vello es porque quiere, pues mediante contrato

Nada se paga si pasado un año vuelve á renacer!

¿ PUEDE DARSE MAYOR GARANTIA ?

Consulta por el inventor D. Heliodoro Lillo Rambla de Canaletas, 13.-Barcelona DE 3 Á 6 Y DIAS FESTIVOS DE 10 Á 1

También se dan consultas á provincias por escrito, mandando un sello para la contestación.

De venta en todas las buenas PERFUMERIAS, DROGUERIAS y FARMACIAS

## Marsella Orán Tánger

Con escalas en MELILLA y MALAGA

## El vapor EMIR

1.400 TONELADAS

de la COMPAÑIA DE NAVEGACION MIXTA

Recala en Palma cada 14 días, el lunes para Marsella, Recala en Palma cada 14 días, el viernes para Orán y Tánger. Próxima salida para Marsella: Lunes 29 de Enero, á las nueve de la mañana.

Próxima salida para Orán, Melilla, Málaga y Tánger: Viernes 2 de Febrero, á las diez de la mañana.

Admitiendo flete y pasajes  
En pequeños paquetes para Francia hasta diez kilos  
Consignatario: J. GODEFROY,  
5 Muelle, Palma de Mallorca

## REUMA

DOLOR NERVIOSO, INFLAMATORIO, GOTOSO

Curación segura y radical con el acreditado

## JARABE ANTIQUEUMÁTICO I. FREIXAS ROMERA

FARMACÉUTICO DE BARCELONA

Reconocido como el UNICO específico científico y racional del DOLOR en todas sus formas.—Venta en todas las farmacias: 3 PTAS. FRASCO.

Unico Depositario en Baleares: CENTRO FARMACÉUTICO Plaza de la Harina-PALMA

## Depilatorio imperial

DEL DR. PADRÓ

Quita el pelo ó vello con prontitud y sin peligro para el cutis. Por su eficacia é inocencia es el preferido. 50 años de éxito. Venta en Droguerías y Perfumerías.—Barcelona, Plaza Real 1. Farmacia del Globo.

Tipo-Litografía de Amengual y Muntaner.—PALMA.

### Comercio de Compra y venta

de toda clase de maquinaria  
Representante de la antigua casa MIGUEL FAURA, de Barcelona. Fineses recomiendo, cadenas de telar, junques, frachas, etc., etc.—Compra venta de toda clase de metales viejos, hierro, latón, plomo, estaño, zinc, etc., etc.—Fabricación de lámparas para gas y electricidad. San Elias 19—Palma de Mallorca

### VENTA

De una casa situada en punto muy céntrico de esta Capital, y con buen redite. Y una finca rústica con buen cultivo y buenos terrenos. Informarán: Casa Anunciadora, Palacio 8

Se vende todo el mobiliario y existencias de una tienda de comestibles, situada en un punto céntrico de esta Capital. Para informes: Casa Anunciadora, Palacio 8

### CLASES PASIVAS

Adelanto á las mismas cantidades hasta cinco pagas á descontar á plazo mensual. Casa de préstamos, Dorug 40—Santa Catalina

### PIANO

Hay uno que reúne buenas condiciones que se desea vender. Para informes: Casa Anunciadora, Palacio 8.

### Bote de recreo

Se vende uno de 23 palmas de eslora con espejo guairo. Informará el Conserje del Real Club de Regatas.

### Cuarto amueblado

Se desea alquilar uno para una persona á que desea vivir como de familia. Para informes: Casa Anunciadora, Palacio 8

### HERPES

ESCRÓFULAS, TUBERCULOSIS

con decaimiento de fuerzas é inapetencia

### LA SULFURINA JIMENO

es el depurativo y reconstituyente de esas enfermedades y en general de las humorales é infecciosas.—Para el uso véase el prospecto. Venta en todas las Farmacias.—En Barcelona: Farmacia del Globo, Plaza Real, 1.

## Vapores directos

PARA ANTILLAS de Pinillos Izquierdo y Compañía

Para Canarias, Puerto Rico, Ponce, Santiago de Cuba, Habana y Matanzas, saldrá del puerto de Palma el día 9 de Febrero el vapor PLOIX

NOTA Siendo la cabida muy limitada, se replica á los señores cargadores se sirvan dar inmediato aviso de la carga que tengan que embarcar pues solamente se admitirá la que esté previamente comprometida.

Para más informes dirigirse á los representantes de la Compañía. SEÑORES MARTINES Y PLANAS calle de San Juan, núm. 20, Palma.

### NO MAS PELO BLANCO

### Tintura del Dr. JIMENO

Para teñir el pelo de color castaño oscuro ó negro de pardo. Su empleo es sencillo, rápido higiénico y eficaz. Venta: en Droguerías y Perfumerías.—Farmacia del Globo Plaza Real, 1.—Barcelona.