

mes ja del hort camina per les desertes vies i encara s'fa més blanca, perduda entre l'perfum...

Primer accésit. Lo ganó la poesia Del pla, de la antedicha señoira Maria Antonia Salvá, que leyó también el señor Obrador, y que mereció los mayores y más prolongados aplausos...

Segundo accésit. Fué adjudicado á la pintoresca colección de cuadros descriptivos, Instantáneas, de los que resultó autor don José Tous y Maroto, que leyó algunos de ellos; muy aplaudidos.

Daniel

De la Ciutat vensuda ne fores rich botí, cabell profús decora la esplendorosa testa, ungüit en llum purpúrea de jovent selesta...

Entre 'ls Caldens qui volen l'enigma descubrt qui el front real ombreja com núvol de tempesta, rossetges com rossetja florida la ginesta...

Dels escansons t' inclines del trono babonílich com altre temps el Jove ministre faraonílich sobre Israhel, el poble de Deu dilapidat;

Premio del Excmo. señor Presidente de la Diputación Provincial, Don José Socias y Gradol. Fué adjudicado al Estudio de las Doctrinas Sociológicas de Ramón Lull, de Don Mateo Obrador.

Premio del Excmo. señor Alcalde de Palma, Don Antonio Planas. Lo ganó Don Juan Rosselló, de Son Forteza (Alaró). por su trabajo narrativo en prosa L'Any sec.

Un accésit, del que se hizo entrega á su autor Don Andrés Barceló, fué adjudicado al trabajo que concurría al tema señalado por la Sociedad Económica de Amigos del país, tocante á la manera y forma de instalar escuelas primarias en los pueblos de la provincia.

Los restantes premios no se adjudicaron ó fueron declarados desiertos. Terminada la distribución, el mantenedor Don Bartolomé Amengual dió lectura al siguiente

Discursos de gracias

SENYORES: SENYORS:

He de confessar que me dexaren parat una bona estona certes paraules del ofici en que 'l senyor Bal-le d'aquesta ciutat me feya a sobre que 'ls organiscadors de ses fires y festes s'havien recordat de mi, designant-me no puch comprendre per quins mérits, com no siguen els d'una bona amista-mantenedor d'aquests Jochs Florals.

Per axó tenc més fe en sa influéncia qu' exerceixen els Jochs Florals á demunt ses mitjanies; montanyes que no coneixen ses neus eternes, ni están familiarisades ab so frech d'el lamp, més que á ses altíssimes los fan com de contraforts y hey faciliten sa pujada. [Quant d'aquestes mitjanies: prosadors discrets, erudits de poca volada, humils historiayres de ciutats y de comarques, socieochs y economistes de limitats horitzons, poetas incomplets, afoncats als estudis fol-lòrics, fins els pacients obrers de treballs estadístichs, han sentit soptadament s'impuls que empeny cap á s'acció llegint un programa de certamen literari y han acabat per produhir lo que sensa aquell estimulant per ventura may hauria sortit á llum!]

Considerada s' institució en conjunt, y comensant per sa tasca de ses comissions organiscadores d'elegr mantenedors y cercá premis, lo que obliga á ses autoritats, corporacions y persones distingides á preocuparse de temes, axó es, á investigar, encara que sigue molt superficialment, quines son ses questions de major interés per sa comarca, sa regió ó sa ciutat, y acabant per s'acte joyós que celebram ara, ab ses músiques, y flors, y mansballetas, y crits d'alegría, ab sa saborosa y delicada emoció encomandada de sa Reina de la Festa, amb els goigs purs, febrils, inolvidables dels autors premiats, ab la seva delitosa hora de lectura de poesies... qui sab si per molts s'única duració l'any en que sa bellesa los visita y assoleya es seus esperits, digam: no son origen els Jochs Florals d'un conjunt d'excitaciones encoratjadores, d'impulsos que refresquen ses energies, de petits fets, petits si s'consideran isolats, pero tots junts d'una transcendéncia social—y torna á sortir aquí sa mágica paraula—tan

En tot aquest enfilay de coses no més una me fer alsar es cap: axó de sa transcendéncia. Lo demés, vaig creure que, sensa agravi de ningú, s'podia donar tot plegat, cedint es dret de fer ses partions an els mateixos donataries. Com se tracta de bens que no produexen renda ni son hipotecables, se pot intentar sa repartició amb aquesta forma, sense por de que 'ls colectivistes ne treguen exemples ó arguments per sa seva propaganda.

Aquella paraula, com vos deya, es s'única que m'va fer pena. He sentit conversar tant de sa transcendéncia literaria y política dels Jochs Florals, que res te d'estrany que, un pich agafat á ella, com á s'am un peix, quant més vaig fer per desenganxarme, més em dins d'es cervell se m'aficás.

Poch á poch es mot se torná idea y aquesta 'va enmotlar espontániamet á sa meva naturalesa psicológica y xuclá sa sustancia de sa meva preocupació constant, fent cristallisar en el seu entorn altres idees y contéximents, fins que, per últim, m'aparegué á sa conciencia amb una forma ben precisa y concreta.

Rallaré de sa transcendéncia social dels Jochs Florals—me vaig dir.

Es clar que no vos he de fer patir es torment d'un discurs doctrinal, feixuch y ben clavetejat, qu' examini els diferents aspectes de sa questió, perque ni aquest es s'encarrech que m'han fet ni tots podem dir coses peregrines, fondes, isotériques ó que fassen molt de renou per sa seva brillantó, forsa, novetat ó radicalisme. M'he de contentar ab quatre gambades per dins els sementers granats. Per molt satisfet me donaré si amb axó axech una mica de pólen y es vent l'escampa.

Heu calculat qualque vegada quina suma d'esforsos, insignificants uns, penosos altres, sensa positiva eficácia molts, poderosament fertilitzants els més, representan els certamen literaris? Sense dupte contribueixen á dar vida á ses lletres, y si coincideixen amb un desveltament complet d'energies nacionals narcotizadas, poden revestir extraordinaria importancia política. Més, pera mi, sa transcendéncia social d'aquesta manifestació estética de s'actividad humana es més extensa y pregoná.

Per ventura no ha estat, llegint un cartell de Jochs Florals, com qualque jovenel ab so cap ple de vagues y misterioses armonies, ab so cor palpitant d'un incompres anhel de donar forma y vida exterior an els somnis boyrosos y ardents de s'adolescencia, s'ha revelat á si mateix, y ha esclatat en versos, pujant amb aletades d'águila als cims plens de claredats divinas? Vivía reclos é inactiu dins el palau encantat rublert de tesoros espirituals, sensa esma pera aprofitarlos, sensa voluntat pera sortir al finestrat y tirarlos á lora perque 'ls humans assedegats de bellesa poegressiu gaudirne. La lectura d'un tema atractiu, sa convicció instantáneament adquirida de que s'esfors seria premiat, no amb una joia de més ó manco valua intrínseca, sino amb s'aplaus d'una multitud intelligent y selecta, han llenat al poeta á s'acció creadora, á convertir generosament els fruits de sa seva fantasia en propiedad comunal d'es llinatge humá.

Empero no es aquest es cas que me fa creure en sa virtualidad de palanca social atribuida an els certamen literaris. Al cap y á la fi, sa magrana ben plena y assolayada se bada un dia ó altre; es verdader poeta no pot romandre eternament mut.

Per axó tenc més fe en sa influéncia qu' exerceixen els Jochs Florals á demunt ses mitjanies; montanyes que no coneixen ses neus eternes, ni están familiarisades ab so frech d'el lamp, més que á ses altíssimes los fan com de contraforts y hey faciliten sa pujada. [Quant d'aquestes mitjanies: prosadors discrets, erudits de poca volada, humils historiayres de ciutats y de comarques, socieochs y economistes de limitats horitzons, poetas incomplets, afoncats als estudis fol-lòrics, fins els pacients obrers de treballs estadístichs, han sentit soptadament s'impuls que empeny cap á s'acció llegint un programa de certamen literari y han acabat per produhir lo que sensa aquell estimulant per ventura may hauria sortit á llum!]

Considerada s' institució en conjunt, y comensant per sa tasca de ses comissions organiscadores d'elegr mantenedors y cercá premis, lo que obliga á ses autoritats, corporacions y persones distingides á preocuparse de temes, axó es, á investigar, encara que sigue molt superficialment, quines son ses questions de major interés per sa comarca, sa regió ó sa ciutat, y acabant per s'acte joyós que celebram ara, ab ses músiques, y flors, y mansballetas, y crits d'alegría, ab sa saborosa y delicada emoció encomandada de sa Reina de la Festa, amb els goigs purs, febrils, inolvidables dels autors premiats, ab la seva delitosa hora de lectura de poesies... qui sab si per molts s'única duració l'any en que sa bellesa los visita y assoleya es seus esperits, digam: no son origen els Jochs Florals d'un conjunt d'excitaciones encoratjadores, d'impulsos que refresquen ses energies, de petits fets, petits si s'consideran isolats, pero tots junts d'una transcendéncia social—y torna á sortir aquí sa mágica paraula—tan

gran y visible que sols cegos d'entendiment podrian negar?

Es vé que sembla reconstituyent de poca forsa y de fidelidad restringida aquesta institució para recomenarla com á medi de vigorisar sa voluntat y donar á s'acció social els potentísimos estímuls de que á Espanya está mancada. Conécs que no he sospesat s'argument ni es meu proposit es altre, com ja vos he indicat, que divagar una estona per demunt un fet digne d'esser estudiat ab més repos y temps deis que he tengut per escriure aquest discurs.

La meva convicció es que no hi ha esforsos migrats y d'estret objectiu quan se tracta de restaurar y enfortir ses energies enervades d'un poble; que tot lo que conduex á s'acció es profitós, que tot lo que examina directa ó indirectament á restablir sa conciencia de s'aníma colectiva, d'es poder y de sa forma latent de sa sociedad pera cumplir un sens fi de funcions abandonades, s'ha de tenir en molta estima y s'ha d'emprar sensa rezels ni desconfiansa en sa seva virtualidad.

Pot-ser fora de mes solidesa, y majors ventatjes, axó es inductible, baix s'aspecte de s'engrandiment material inmediat, sa concentració de ses forses individuals pera conseguir un fi practich, suposem per implantar els sindicats agricóles, tan necessaris y desconeguts aquí, ó per explotar en gran una industria cualsevol, encara que fos aquesta s'anomenada «d'els torasters», sa de més segurs éxits positius á Mallorca y qui sab si per axó mateix sa més despreciada. Pero es un gran error creure que sols educa sa voluntat y engrandeix els pobles alló que reclama un treball fatigós, regularisat, constant, esencialment utilitari. S'acció social, pera no resultar flúixa, inconsistent, esposada á que un fort oratge l'esbuqui, te qu'esser complexa, integral; ha de fer creixer equilibrats y subjectes á un engranjatje de superio armonía els anhelis, y ses obres, y ses perfeccions, y ses grandeses, y els refinaments tos, axi morals é intelectuals com físich.

An el Nort d'Italia, quant hi va anar 'l Taine, ja quaranta anys, ses energies latents d'aquell poble, llavó excitades per ses aspiracions y ses guerres unitaristes, s'esbargien en verbalisme fogós; mes envant, encara avuy, 'n gasta moltes en festes aparatoses, renoveres y plenes de colorayna; en fer congressos y congressets de tota mena; en celebrar aniversaris, cincuentenaris, centenaris y milenaris; en dur á efecte manifestacions vistoses ab moltes músiques y moltíssimes banderes; en inaugurar estatuas, lápides, obres públiques, establiments, noms de carrers. Idó tot axó que pareix tan inútil y xorch. Ha servit admirablement pera desenrollar s'actividad d'Italia dins altres camps més fértils. A fora de bellugar sé, de correr y fer gimnasia per divertiment, han acabat eis italians del Nort per pendre la cosa en serio, per sentir sa necessidad d'alimentar ses seves poderoses energies ab treball útil, á dins s'esfera de sa ciencia, de ses industries manufactureres, d'es comens de sa política económica... Es un poble que creix y avensa, conscientment, perque no jau.

Son tan perfectes y sut les relaciones entre ses diverses formes socials que s'utilisació d'unes 'n desperta tot d'una d'altres. Per ventura sa lluyta política d'els catòlics alemanys no ha fet néixer una infinitat d'institucions que sembla que casi res tencen que veurer amb aquella? Qui es capax de contar els fillets d'aygo, á flor de terra ó amagats, que van á formar ses grans riuades? No fa gayre es poeta Alcover nos recordava que á Andalucía fins ses atletes més humils tencen el bon gust d'adornar ab flors sa seva cabeyera. ¿Sab su lo que representa, á dins es círculo de s'educació social, aquest petit sentiment estético? Jo no vull pensar en lo que podria arribar á esser un poble apático, de passions ardents, sensa aquest y altres brolls de poesia que suavisan es caractes y ses costumes...

Encara qu'aquests exemples no tenguen un valor absolut, en vull presentar un altre que me sembla convincent. Haurém de donar per axó un salt... geográfich y étnich bastant gros. A Bélgica, ses ciutats y viles pareixen colossals paneres de flors. Hi ha habitants que d'es seu cultiu ne fan una industria; els demés les tenen pera satisfacer un poeitch anhel d'es seu gust exquisit. Una de ses preocupacions d'els ajuntaments es que n'hi haga per tot, y sovint celebran concursos per premiar an els qui 'n tenen més, y més bellament disposades, á baicons y finestres, imaginan quin refinament de cultura axó significa y quina ocupació més encisadora d'es temps sobre per ses dones de tots estaments. ¿Que 'n deu esser de suau y lleuger es treball en quelles cases tan alegres, tan plenes de roses y de cants d'acells! ¿Com estranyar que d'allá 'n surtin aqueixes randes vaporoses, que semblan fetes per mans de fades y son un dels ornaments més estimats per ses senyores de tot lo mon?

Ara comparau aquelles hermoses ciutats ab sos pobles grisos qu'ha pintat en Rusinól, letjos, polsosos, trits, de cases iguals y groguenques, d'esperit sech y rutinari, sensa un clavellí ni una cubaguera á ses finestres, sensa una rosella ni una flor blava en els seus camps...

Com volen que aqueixes viles, sentin es goix de viure y 's gust d'est treball? Per forsa homos y dones han d'estar aclaparats per una vessa hereditat y consideran com sa més gustosa ocupació sa d'arrencar tireses de pell an es germá prohibime, asseguts á devora es foch ó á demunt es portal, fumant ells, fent calsa elles...

La diferencia entre els pobles desperts y actius y 'ls pobles mandrosos, un observador la pot trobar á una diversió vulgarísimá.

Recort una nit d'estiu, estrellada, feixuga, calenta. A dins un pati de case senyorial s'hi donava un nball popular que ja havia produit no sé quantes questionetes y quants disgustets per rahó de preocupacions socials: Les mamás y los senyors respetables, naturalment, seyan; mes també seyan els joves y ses atletes amb ayre de moros indolents y odalisques condormides. Sols tres ó quatre parelles en mitx de sa gran rol-lada ballaven amb uns miraments que s'hauria pogut creure qu' eran sacerdots y sacerdotisses de qualque severíssima religió celebrant els seus cultos ceremoniosos. Vaig voler sebra perque no ballaven els altres, perque no 's divertien á una festa organizada per divertir: Aviat heu vaig averiguar; tots els asseguts criticaven an els balladors y no ballavan per por de que los criticassen á ells. En demés sa calor... sa vessa... es cansament de seure tot lo dia.

En canvi an els pobles verament actius, es ball, es moviment ritmich, si no exercicium molt més violent, los serveix com de descans, y quant vos creix qu' homes y dones han agotat ses seces energies an es camp, en es taller, á sa fábrica, á la mar, les ne romanen encara moltes, y no poch vigoroses, pera divertiré ¿Recordau ses Kermesses de Teniers y altres pintors flamenchs? Allí son festes d'un poble ahont se mira amb estranyesa á un desenfeynat! Tots, petits y grans, s'entregan á una expansió alegre y esbojarrada, devogades massa esbojarrada, y ríen, ballan, juguen, corren, com si ab so gasto de nove forses restaurassen ses qu' han perdut fent feyna. Se podria arribar á creure que s'exercici delitós á ple ayre, fa an els pobles sobrer d'energies es mateix efecte qu' anels montanyesos de Bohemia els trossos d'arsenic que se posan á sa boca pera poder caminar hores y hores sensa cansarsé.

Acab de reparar, per ventura massa fart, que, sensa temerem, m'en he anat molt lluny, falta imperdonable a un discurs escrit y á un acte ahont sembla que sa galanteria ordena no preocuparse més que de lo que se té á devant.

Jo hauria volgut seguir sa costum de destilar á demunt els cors sa mel d'els elogis y d'afalagar els sentiments de s'auditor. Pero ni es temps m'ha permés rectificar es camí, ni de mel en tench gayre, y encara es en bresca.

No sé si vos haurá deixat certa espansa lo que acab de llegir. Assegur que no era es meu proposit. Al contrari: lo que desitj de bon-de-veres es que d'aquest acte 'n treguen una impresió saborosa y encoratjadora; que sortigué d'aquí ab sa ferma convicció de que acabau de realisar una gran obra d'educació social, as mateix temps qu' heus heu devertit d'una manera culta y delicada; que d'avuy endevant tenguen més fe en so pervenir de Mallorca y proclamem sa guerra santa an els enemichs d'es seu progrés; á s'inercia colectiva, an es pesimismo respecte á s'exit de tota empresa, á s'esperungiment que produex sa vena satírica d'els goegres més respectables desenfeynats, á sa falta de confiansa en si mateix, causa principal de que se homo no arribi may allá ahont 'l durien ses seves forses si no estassen mancades d'impuls intern, á s'especie de veneració idolátrica que se té an es sant no fer res...

No permeteu, no que hi haja arquilles tancades, d'aqueixes que tothom suposa plenes d'incalculables riqueses intellectualls y morals. Quant ne trobeu una, obriu-la sensa por, encara qu' hauga de rompre es pany. Obriu-la, y si es plena, esbargiu en els quatre vents lo que te dedins, pera engrandiment é illustració de sa patria, y si s'buyda, arreconaula an es porxo d'una manera definitiva, perque no estorbi es pas d'els qui, bo ó dolent, donen lo que tenen, en lloch de guardarlo amb impassibilitat pétrea d'esfinx.

Es s'exemple, y no es clima ni es temperament, contra lo que se sol creure, lo que origina s'apatia. Per ventura no rebem s'influéncia d'es clima els mallorquins que aquí treballan ab deit y ab tota s'actividad que es medi ambient los permet? No te es temperament d'aquesta terra s'escampa lissa de paysans nostros que per tans indrets d'el mon s'glanya ab esfors assombrosos pera fer fortunetes y venir á disfrutarléqui ab tot descans? No es mallorquí s'homo més eminent, s'homo més profitosament actiu y de majors energies d'Espanya? Idó no culpeu á sa naturalesa de ses faltes de sa colectividad.

Y ara, deixau-me despedir com sol despedirse sa nostra gent castissa; qu' es forma ben cristiana y que á mi m'agrada molt: ¡A Deu siau!

Desde el comienzo al fin, escuchó el público con visible interés y atención sostenida el ocurrente y nutrido discurso del señor Amengual, y le tributó repetidos aplausos.

Lo avanzado de la hora y la extensión considerable de los discursos reproducidos textualmente. nos obligan á finalizar sin más pormenores ni comentarios esta apresurada reseña.

Digamos sólo que el éxito del certamen nada dejó que desear, y que la numerosísima concurrencia salió, al parecer, muy complacida.

A TRAVÉS DE LAS FIESTAS Impresiones de un inglés

Con esta fecha me escribe la mosca lo siguiente:

El tercer día de cautiverio no sé cómo me lo pasadot tres días llevo sin comer. Gracias á que me puedo alimentar con el sudor del inglés, que sudá de veras, y que me llega á través de la gasa del casco.

A las carreras de ayer no asistió el mister. Pero le enteró el cicerone de que no hubo novedad y de que ganaron los premios los corredores que llegaron menos retrasados que los demás.

Por la noche asistió á los fuegos artificiales, costándole media hora el poder alcanzar su localidad en la taquilla, única que había para el despacho de sels ml asientos. Estaba anoche, tal vez á causa de eso, de un humor de perros.

A juzgar por las subidas y bajadas que yo experimentaba con el casco, se interesaba mucho, ó por los fuegos ó por unas pyresas que teníamos delante.

Consumido el gran castillo final, no se movió de su asiento hasta que todos hubieron desfilado. Casi no habló en toda la noche; por eso no sé si es que esperaba de sentade el que hubiera más fuegos ó si era para aprovechar mejor el precio del asiento.

Después recorrió algunas calles antes de retirarse al Hotel, sin preguntar nada al cicerone. Las últimas palabras que le oí ayer fueron éstas:

—No matarr; no espantarr,—pero ignora á qué se refería: si á los fuegos, á las pyresas ó á las iluminaciones.

Esta última noche he pasado un miedo horrible, porque ha entrado una araña en el dormitorio. Gracias á que no me ha visto.

En toda la mañana de hoy no me he movido. Pero no sé si es que el mister la ha pasado durmiendo ó si le han prestado otro sombrero. Seguramente es lo primero, porque al acostarse leyó el programa para hoy y se acostó con más sueño que entusiasmo.

Esta tarde se la ha pasado casi toda bebiendo cerveza ante la cueña terrestre del Real de la Feria. Se ha entretenido bastante, pues á cada fracaso de los que intentaban subir, hacia un aspayiento que me conmovia.

Por fin, cuando el porfiado alcanzó la cueña, preguntó el mister á su inseparable y pacienzudo acompañante:

—¿Haberr mocho premio agiba? —Dícen que han puesto cinco duros.

—Entonces quedagle a deberr al ganador otros cinco, porque sobrrarr mochos palmos de la madega.

Era ya hora de ir á los Juegos Florales. Allí nos dirigimos á paso de inglés. Estaba espléndido, según dijo el cicerone. En efecto, había más mujeres hermosas que compañeras de ala tengo en la plaza Mayor.

Quando leñan algo, el inglés hablaba en voz baja. Por eso no oí mucho de su conversación. Sólo pude entender que la Reina de la fiesta estaba muy guapa.

Al salir del Teatro, pude entender que decía que no había comprendido ni jota del catalán, y añadió:

—Serr mocho lirricos en esta tioga. Habberr sído desegadot un tema de la más impotgancia.

FOR LA COPIA EOLO

Se continuara.

Inauguración de la tómbola de muñecas.

Ayer mañana á las once era la hora indicada en el Programa para proceder á la inauguración de la tómbola de las muñecas.

Por una equivocación de hora en las invitaciones dirigidas á las señoras expositoras, fueron muy pocas las que se presentaron al acto, pues se las había invitado erróneamente para las cinco de la tarde.

Elo no obstante, serían poco más de las once cuando el noneto La Constancia, bajo la batuta del profesor don Bartolomé Canals, lanzó al aire la Sinfonia de Enrique V de Mercadante, procediéndose inmediatamente á la constitución de la Mesa de la tómbola.

Formaron esta doña Mercedes Moreno de Ascensión, doña Concepción Moreno viuda de Pou, doña Francisca Maura de Bestard, doña Francisca Terrasa de Pinto y las distinguidas señoras doña Antonia Ascensión, doña Mercedes Puigvert, doña Magdalena Bestard, doña Magdalena Ribot, doña Anita Cubiró y doña Marg-rita Pou.

á los acordés del noneto y entre las alegres risotadas y el bullicio de compradores y curiosos.

El primer billete premiado que salió de la urna fué la muñeca designada con el número 19—un bebé blanco, donativo de doña María Palou de Comasema—siendo el favorecido don Juan Antonio Lope.

Acto seguido salió de otra urna el número 56—Rey de Bansa, donativo de las señoras Bonet de los Herreros,—con el cual nos dijo había sido favorecido el señor Barnils.

El noneto ejecutó el siguiente programa:

Capricho Moraima; Spinoza.—Fantasia La Bohème; Puccini.—Gavota Richelieu; E. Tavan.

Las puertas de La Lonja se cerraron al público á la una y media.

Concurso de muñecas

A la hora anunciada (las 5 de la tarde) se abrió de nuevo al público la tómbola de muñecas. Sin cometer exageración alguna, puede decirse que todo Palma desfiló ayer por la Lonja. La aglomeración de gente era extraordinaria, siendo insuficiente el magno edificio para recibir á las numerosas personas que acudían á contemplar los lindos y diminutos bebés. Lo más florido de nuestra sociedad femenina despachaba los billetes, que eran solicitados con verdadero afán. No pudimos averiguar á cuanto ascendió la venta, pero podemos asegurar que fué extraordinaria.

El noneto La Constancia ejecutó bonitas piezas y los alrededores de la Lonja se vieron atestado de transeúntes, abundando también los coches de lujo.

Fallo del Jurado

Después de algunas laboriosas sesiones y maduro exámen el jurado encargado de otorgar los premios y accessits á las muñecas presentadas al concurso, pronunció ayer su fallo definitivo que publicamos á continuación:

Premios.—«Pareja traje principio siglo XIX» de las señoras Mayol.

«Bebé celeste» de la señorita doña Magdalena Ribot Maura.

«Bebé Imperio» de doña Faustina Sureda.

«Clemencia Isaura» (fundadora de los Juegos Florales de Tolosa) de la señorita doña María del Carmen Muratori.

«Bebé celeste» de las señoras Blanes Tolosa.

«Infant» María Teresa» de las señoritas Benn sar y Moner.

«Disfrás de japonesa» de las señoritas Lassalle.

«Bebé Imperio» de doña Concepción Alomar Bauzá.

«Bebé rosa y blanco» de la señorita doña Magdalena Maura Nicolau.

«Guzmán el Bueno» de las señoras Josefa y Juana Cortés y Cortés.

«Accessits.»—«La Tosca» de doña Dolores Barceló.

«Traje Imperio» de doña Francisca Quetglas.

«Macero del Ayuntamiento» de doña María Rosselló de Tenreiro.

«Época Luis XIV» de doña María Alomar Bosch.

«L'Olé» de doña Isabel M. Vanrell.

«Bebé imperio» de doña Aurelia Waring.

«Bebé celeste» de la señorita doña Magdalena Bestard Maura.

«Traje fantasía» de las señoras Margarita, Catalina y María Rosselló y Aleñar.

«Traje cocinera mallorquina» de doña María de la Concepción Ruiz.

«Operaria modesta» de las señoras Francisca y Magdalena C.

«Macero de la Diputación» de doña María Trinidad Vidal y Cabrinetti.

«Idem id.» de las señoritas Capri-netti.

«Trabajadora en seda» de las señoritas Antonia y María Fiol de Manacor.

«Una charra» de doña Mercedes Francitorra Más.

«Bebe-movimiento color-rosa-blanco» de la señorita doña Magdalena Oliver.

«Modistilla del primer Imperio» de las señoras de Villalonga Mir.

«Capitán de los tercios de Flandes» de doña Jesusa Irayoz de Ortega.

«Xeremí» (tamboriler mallorquín) de doña Isabel Tomás Ribas.

«Id.» de doña Margarita Tomás Ribas.

«Paréja de Kake-Walk» de doña Esperanza y doña Teresa Barnils.

«El Progreso» de las señoras Anita, Catalina y Esperanza Perera Pallicer.

El Jurado en vista de la gran cantidad de muñecas presentadas, dignas todas ellas de ser premiadas, por el buen gusto, laboriosidad é inteligencia de las señoras y señoritas expositoras, acordó conceder diploma de honor á las siguientes:

«Un bebé azul» (Anónimo) Lema: Caridad.—«Flor de té» de doña Josefa y Margarita Ferrer Halaguer.—«Bebé blanco» de doña Concepción Ballester.—«Bebé au maillo» de doña Catalina y Juana Truyols.—«Mora argelina» de doña María Mercedes Bernareggi.—«Máscara» de doña Mercedes Ferrer Gibert.—«Barquillero» de doña María de los Angeles Samor.—«Bebé blanco» de doña María Palou de Comasema.—

«Idem id.» de doña Coloma y Margarita Moner.

«Pescador turco» de M. M. y S.—«Odalisca» de doña Angela Sancho Sureda.—«Bebé» de doña Margarita Canals Bennassar.—«Payesa mallorquina» de doña Catalina y María de los Dolores Zaforteza y Villalonga.—«Bebé» de doña Antonia Colomar de Motta.—«Id.» de doña Josefa Canals Bennassar.—«Maria Stuarda» de doña Margarita Prats.—«Aldeana Romana» de doña Juana Garau Sureda.—«Campesina de Lucerna» de doña Catalina y doña Dolores Gual de Torrella.—«Señora mallorquina antigua» de doña Maria Puigcerver de Rentiere.

«Samaritana» de doña Pilar Cirio de Torrelblanca.—«Clown» de doña Amparo Pou de Riera.—«Bebé clave» de doña María Dezcallar.—«Un Moisés» de doña Luisa Quetglas.—«Chanteuse» de doña Rosa Sancho Sagaz.—«Traje música» (anónimo) Lema: Serenata inútil.—«Paje edad media» de doña Francisca Mulet Gomila.—«Napolitana» de doña Margarita Antonia y Francisca Martínez.—«Campesina gallega» de doña María León.—«Campesina ibicenca» de doña Ascensión Hernández Riquer.—«Traje valenciana» de doña María del Pilar Villalonga.

«Witilla de la ópera Garin» de la señorita Villalonga Aguirre.—«Bebé blanco y celeste» de doña Isabel Font Bisanz.—«Fantasía oriental» de doña Francisca y Dolores Lladó.—«Sombretón» (doncella estilo francés) de doña Antonia Ascensión.—«Clown amarillo» de doña Margarita y Rosa Ramón.—«Bebé marinero» de doña C. A. R.—«Jardinera» de doña María Aguiló Medinas.—«Payesa mallorquina» de doña Paquita Rebassa.—«Mercader griego» de doña Margarita Pou.—«Estudiante» de doña Margarita Caymari.—«Charra» de doña María Teresa y Antonia Socas.

«Bayadera» de las señoritas Felu.—«Campesina austriaca» de doña María de las Mercedes Weniger.—«Bebé blanco y celeste» de doña Francisca Reus de Ribas.—«Pescador Napolitano» de doña Anita Cubiró.—«Traje época Goya» de doña Pepita González Moro y Zaforteza.—«Bebé azul» de doña María Cortés, Hermanas.—«Aldeana Murciana» de doña María del Carmen Rubert Massacot.—«Locura fin de siglo» de doña María Bosch, viuda de Garau.—«Postura de Wateau» de doña Alington Cokney.—«La noche de id, id.»—«Payesa de pedás» de doña Francisca Boler.—«Bebé azul» de doña María Febrer Mesquida, Manacor.—«Bebé carriño» de doña Petra Febrer Mesquida, de Manacor.—«Mefistófeles» de doña Magdalena Font y Seguí.

Las cucañas

Este era el número de ayer tarde. En las cucañas tuvo la gente un rato de risa producida por los gestos de los que tomaron parte en este festejo. A las marítimas concurren gran número de nadadores. Con objeto de ser utilizado para este número y en la proa de la embarcación, fué colocado un palo untado de jabón que lo hacía muy resbaladizo. A las cinco, próximamente, empezaron las cucañas y los nadadores empezaron sus equilibrios y piruetas, moviendo la hilaridad entre el público. A cabo de cierto tiempo uno de los cristas consigue arrebatar la bandera que ondeaba en el extremo del palo y se le adjudica un premio de cinco pesetas.

Simultáneamente y después de buena serie de contorsiones y esfuerzos equilibristas, consiguen los dos restantes de á un duro y después el de diez reales. Seguidamente y después de la suelta de algunos globos, empiezan las cucañas terrestres. Algunos jovencitos trataron de subir el largo palo, no consiguiendo avanzar más que unos dos metros. Al anochecer se presentaron algunos trabajadores, los que tampoco pudieron alcanzar su objeto. Al cabo de tanto luchar, un pescador conocido en el muelle por En Peré es gambé y que nos dicen que es ciego, alcanzó el banquillo colocado en lo alto del palo para facilitar la bajada. El premio que se le concedió fué de veinticinco pesetas. Los globos que se soltaron produjeron, algunos de ellos, buen efecto.

Las iluminaciones

Aparte de la iluminación del Real de la Feria, que resulta espléndida, y convierte aquel sitio en bonito salón, no deja nada que desear la del Jardín de la Gloria, pues la colocación de los farolillos alrededor de los troncos de los arbustos y entre las ramas de las plantas ofrecen aspecto sorprendente. La calle de la Marina y el Borne están alumbrados con arcos voltaicos. También ofrece bonito aspecto la fachada de la Casa Consistorial. Las calles de Palacio, Colón, San Miguel y Olmos están alumbradas con grupos de globos de diferentes colores. Las instalaciones particulares son escasas y entre ellas figuran la del Circulo Mallorquín, Club Balear, Cerveteria Lionesa y la de distintos cafés de las calles de Cerecero y San Miguel.

Opera en el Lírico

Esta noche se presentan nuestros paisanos que cultivan el bel canto en el Lírico con la ópera de Donizetti La Favorita.

En ella se presentan el señor Ferrer, el barítono señor Palou y los señores Piña y Amengual.

La parte de Leonora corre á cargo de la tipla señora Gressler y la de Inés á cargo de la señorita Rodríguez.

La función empezará á las nueve y media.

La entrada general vale una peseta y la butaca dos pesetas.

Notas sueltas

En el vapor correo de Menorca llegó ayer la banda de música del batallón de las Navas, de guarnición en aquella isla.

El objeto, como saben nuestros lectores, es el de tomar parte en el certamen musical que se celebrará en la Plaza de Toros los días 12 y 13.

Se aloja en el Cuartel del Carmen y se compone de 29 plazas, más el músico mayor que es don Manuel Macías.

En el vapor de Mahón llegaron ayer 153 expedicionarios que pasan á Palma para presenciar las Ferias y Fiestas.

Durante estos días de Ferias y Fiestas las tropas de guarnición en esta plaza, franca de servicio, tendrá permiso hasta las once de la noche.

Anoche se vió también, concurridísimo el Real de la Feria en cuyo catafalco tocó escogidas piezas la Banda Municipal que dirige el señor Serra, alternando con la dulzaina y el tamboril de Valencia.

La animación duró hasta las doce de la madrugada en que empezó el desfile de los concurrentes.

Durante el día de ayer, se vió bastante concurrida la exposición de ganados instalada en la estación del Ferro-carril. Durante la tarde una banda de música tocó escogidas piezas en el catafalco levantado al efecto.

Programa para hoy

A las once de la mañana, Tómbola y concierto por un noneto en la Lonja.

A las cuatro y media de la tarde, Gran Coso Blanco, que se organizará en la puerta de Jesús y recorrerá el trayecto oficial adornado y el Real de la Feria.

A las nueve y media de la noche, función de ópera italiana en el Lírico, organizada por aficionados de esta Capital.

Programa para mañana

A las diez de la mañana, desfile de Bandas y Charangas por las calles de esta población.

A las once, Tómbola de muñecas, en la Lonja.

A las doce, solemnísima distribución de premios en la Exposición de Ganado, instalada en la Estación del ferro carril.

A las cuatro y media de la tarde, primer día de Certamen musical en la Plaza de Toros.

A las ocho de la noche, retreta ciclista que recorrerá las calles principales y el Real de la Feria.

A las nueve y media, segunda función de ópera italiana en el Teatro Lírico.

PALMA

Ha fallecido en Aliró Don Pedro Simonet y Rosselló á los 88 años de edad víctima de aguda dolencia.

El finado había tomado parte activa en la política local de aquella villa, donde ejerció el cargo de Alcalde, militando siempre en el partido liberal.

Enviamos el pésame á su señor hijo, nuestro amigo Don Bartolomé como á su demás familia, desando para el alma del finado la recompensa de los justos.

Como verán nuestros lectores en la sección telegráfica, ha sido favorecido con el segundo premio de cien mil pesetas el número 2.752, despachado en las administraciones de la Plaza de Cort y del Arrabal de Santa Catalina.

Servicios prestados por la guardia civil:

La del puesto de Sancellas han puesto á disposición del señor Juez á dos sujetos presuntos autores de la expedición de moneda falsa á varios vecinos de la localidad, ascendiendo á la cantidad de sesenta y ocho pesetas en plata.

La de Alaró da cuenta de haber puesto á disposición del Juzgado á un hombre y una mujer como presuntos autores de una carga de 26 almendros deplatel y 17 kilogramos de uvas en un solar de aquel pueblo.

La de Son Servera da cuenta de haber detenido á un sujeto presunto autor del hurto de melones.

Por el Juez del distrito de la Catedral se requiere á los herederos desconocidos de don Juan Femenias Ribas.

Por el Presidente de esta Audiencia, se cita llama y emplaza á José Gonzalez

Alonso de 60 años de edad, natural de Galicia vecino que fué de esta ciudad y de ignorado paradero procesado en causa sobre hurto de una cartera con billetes de Banco, para que dentro del plazo de quince días, se presente en esta Audiencia á fin de señalar nuevo día para la celebración del juicio oral de dicha causa.

Con motivo de procederse al arreglo de una cañería en la calle de la Cuartera, se halla interceptada dicha vía para el tránsito de carruajes.

Continua en estado satisfactorio la mujer que en la mañana de anteayer al dispersarse los morteretes en la explanada de la Lonja resultó con una herida en una ceja.

En la mañana de ayer fué curado en la casa de socorro de la plaza de Santa Eulalia un muchacho que había tenido la desgracia de caerse en su propio domicilio, produciéndose una herida en la frente.

En la mañana de ayer, un sujeto que guiaba un carro por la calle de la Herreña, resbaló poniéndole la caballería una pata sobre una mano magullándosela.

Auxiliado por varios transeúntes fué acompañado á una casa de aquellas inmediaciones donde fué curado por un médico que acertó á pasar por aquel sitio.

En un cafetín de la calle de Camaró, ocurrió ayer por la mañana una disputa entre dos individuos, sacando á relucir uno de ellos un cuchillo con el que trató de agredir á su contendiente no lográndolo por haber sido capturado por un agente de la autoridad, que lo condujo al depósito de Capuchinos.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

Declaraciones del señor Dato

Madrid 10 á las 2

Vitoria.—El señor Dato me ha dicho que no tiene impaciencias para ocupar el Poder, ni tampoco lo desea por ahora.

Añadió que apoyará resueltamente al señor Maura para mantener la unidad del partido conservador, á fin de que éste pueda desarrollar todo su programa político-económico, beneficioso para la patria.

Calcula el señor Dato que las Cortes reanudarán sus tareas á fines de Octubre próximo, presidiendo el señor Romero Robledo, aunque se dé principio á una nueva legislación, en cuyo caso será reelegido, apoyando él y sus amigos la candidatura del señor Romero.

Que la mayoría de las Cortes estará al lado del señor Maura mientras este siga teniendo la confianza, como hoy tiene, de la Corona y el apoyo decidido del señor Silvela.

Falsificación de moneda

Madrid 10 á las 2

Sevilla.—El señor Ruiz Canela, capitalista, ha sido detenido por fabricar duros clandestinos.

Ha declarado que este negocio se planteó con muy buen éxito en Barcelona. Se lo propuso Jaime Tarrida, cuyo hijo vino á Sevilla para montar la maquinaria y encargándose él de circular los duros á medida que iban fabricándose.

De las actuaciones hasta hoy practicadas resultan como principales responsables dichos Canela y Tarrida.

Descanso dominical.—Exposición de muñecas.

Madrid 10 á las 2

El señor Sánchez Guerra ha declarado que aún tardará de seis á siete días en firmar el reglamento del descanso dominical.

Se ha inaugurado en San Sebastián la exposición de muñecas organizada, por damas de la aristocracia destinando el producto á fines benéficos.

Congreso socialista.—Descarrilamiento.

Madrid 10 á las 2 El día 13 del corriente son

esperados en Amsterdam los delegados obreros españoles para asistir al Congreso internacional socialista que ha de celebrarse en dicha ciudad.

En la estación de Eden (Estado del Colorado) han llegado en un tren multitud de heridos de resultados del descarrilamiento de un tren de la línea del Missoun al Pacífico.

Los muertos ascienden á cerca de 100.

De la guerra

Madrid 10 á las 2

En los últimos encuentros entre las fuerzas de Kuroki y las de Koupatkine, los rusos han conservado sus posiciones haciendo permanecer sin poder avanzar, á las tropas japonesas.

En Rusia se hacen grandes preparativos para sostener un larga guerra, desvaneciéndose las noticias de una próxima paz.

Línea férrea.—Viaje

Madrid 10 á las 3'30

Los rusos esperan poder utilizar la doble línea férrea del Baikal antes de fin de año.

Esta Línea faltaría mucho el envío de tropas y material al teatro de la guerra.

Sale para San Sebastián el subsecretario del ministerio de Gobernación.

Lotería Nacional

Madrid 10 á las 11

11

En el sorteo de hoy han salido premiados:

Con 250.000 pesetas El número 12.293, despachado en Madrid.

Con 100.000 pesetas El número 2.752, despachado en PALMA.

Con 55.000 pesetas El número 12.706, despachado en Valencia.

Con 6.000 pesetas Los números 15.045 y 8.653, en Madrid; 8.650, en Puente Areas; 7.694, en Málaga; 8.811, en Infiesto; 4.043, en Dos Hermanas; 3.592, en Barcelona; 15.646, en Madrid; 1.769, en Málaga; 13.903, en Madrid; 8.081, en Valencia; 2.478, en Barcelona; y el 7.541, en Almería.

Alarma en Zaragoza

Madrid 10 á las 10

Zaragoza.—Según los últimos detalles recibidos de la colisión ocurrida, produjose anoche gran alarma. Terminado el meeting pasaron por la calle de San Gil cinco lanceros que fueron silbados por algunos chiquillos. Un cabo arremetió con la lanza contra un grupo que salía de la Casa Lonja. El caballo que montaba resbaló, cayendo el ginete, produciendo una indescribible confusión. Resultaron varios heridos leves y muchos contusos. Dícese que se castigará á dicho cabo. En la población reina mucha intranquilidad.

Noticias de San Sebastián

Madrid 10 á las 17

San Sebastián.—El crucero Río de la Plata zarpó con rumbo á Pasajes. Irá á Bilbao. Ha llegado el señor Dato. Hoy comerá en Miramar, regresando por la noche á Vitoria.

Terminado el luto de rigor de la Côte, comenzó la banda municipal el concierto en el palacio de Miramar.

S. M. el Rey asistirá á la exposición de muñecas y al Tiro de pichón.

Firma de S. M.

Madrid 10 á las 17'10

San Sebastián.—S. M. ha firmado los decretos nom-



EL NIÑO

Antonio Vaquer Barceló

Ha subido al cielo á la edad de veintidos meses

Sus padres, ruegan á sus amigos y conocidos asistan á la conducción del cadáver cuyo acto se verificará en el día de hoy á las ocho de la noche por lo que recibirán especial favor.

Casa mortuorio: calle de Berart.

brando Chantre de la Catedral de Menorca á don Salvador Catany y Teniente fiscal de la Audiencia de Cáceres á don Francisco Caluente; Comandante general de Melilla á don Manuel Serrano y Consejero de Guerra y Marina á don Diego Rios.

Sobre caminos vecinales

Madrid 10 á las 17'20

La Gaceta publica una Real orden del ministerio de Agricultura invitando á las provincias que no han contratado con el Estado la construcción hasta 200 kilómetros de caminos vecinales, pueden solicitarlo dentro el término de tres meses.

Publica también dicho diario oficial otra Real orden dictando reglas para determinar los caminos vecinales sin empezar que deben someterse á revisión.

Cronista sospechoso

Madrid 10 á las 17'25

Santander.—La policía ha practicado un minucioso reconocimiento en el cuarto que habitaba en una fonda de Ontaneda el cronista del periódico España, señor Martínez Ruiz, considerándole persona sospechosa, quedando confirmado por las pesquisas practicadas que dicho señor estaba en Ontaneda por orden del citado periódico.

Nuevos ascensos.—Practicantes y matronas.

Madrid 10 á las 17'30

San Sebastián.—El subinspector de la segunda región, señor Gonzalez Vallarino ha sido ascendido á general de división; á general de brigada don Mariano Pedro Cascajares y á coronel don Fernando Parga Torrero.

Se ha dictado una disposición reorganizando la carrera de practicantes y matronas.

Llegada de 2 generales.—Crisis industrial.

Madrid 10 á las 18'45

Barcelona.—Procedente de Palma de Mallorca han llegado los generales don Emilio y don José Mareh, marchando á Zaragoza.

Por efecto de la crisis industrial, se han dado de baja de la matrícula los pequeños industriales por no poder pagar la contribución sobre alquileres.

Los librepensadores

Madrid 10 á las 18'50

Cuatrocientos delegados catalanes presididos por el señor Odon de Buen, asistirán al Congreso de librepensadores que ha de celebrarse en Roma.

Fletarán un vapor que les conducirá á Civitavecchia.

Gran tormenta

Madrid 10 á las 19

Valladolid.—Se ha desencadenado sobre varios pueblos de esta provincia una horrosa tormenta, causando grandes destrozos en los campos y viviendas de los vecinos.

En el término municipal de Alaejos un rayo mató á un vecino llamado José Camo, y

una chispa eléctrica destrozó el tejado de la Iglesia.

Noticias de la guerra

Madrid 10 á las 19'10

Chefú.—Cartas venidas de Port-Arthur que refieren el asalto á la plaza del día 4, intentado por el ejército sitiador, dicen que los japoneses tuvieron enormes pérdidas, y los rusos registraron mil bajas.

Las escuadras cooperaron al combate, sufriendo importantes averías.

Escuadra que se prepara

Madrid 10 á las 19'20

Berlín.—Un telegrama de San Petersburgo participa que una escuadra rusa compuesta de sesenta buques, se prepara para marchar el 16 de Septiembre próximo al Estrecho Oriente con objeto de tomar parte en los próximos combates.

Choque en alta mar

Madrid 10 á las 19'25

Los acorazados Kingston y Jamaica chocaron violentamente en alta mar contra los contratorpedos Tiger y Cautel á causa de la espesa niebla que reinaba, resultando con muchas y graves averías el contratorpedero Tiger.

Los periodistas en Gobernación

Madrid 10 á las 19'45

1949

El ministro de la Gobernación, señor Sanchez Guerra, ha dicho á los periodistas que la huelga de Logroño sigue en el mismo estado, sin que haya ocurrido incidente alguno desagradable.

Que el aspecto de la huelga de Zaragoza va mejorando.

Respecto á la campaña de los periódicos sobre los sucesos de Alcalá del Valle, ha dicho el ministro que se ha dispuesto que los fiscales recopjen las denuncias de la prensa para depurarlas, aplicando con todo rigor los preceptos legales tan luego se comprueben los hechos que se denuncian.

Preguntado el ministro por los periodistas acerca de la detención en Ontaneda del cronista del periódico España, señor Martínez Ruiz, dice que al ser interrogado por la policía se negó á dar su nombre y sus antecedentes personales para justificar su estancia en dicha ciudad.

En vista de ello la policía sospechó, procediendo á la detención de dicho cronista, cumpliendo de este modo con verdadero celo, las ordenes que tenía recibidas.

Mencheta.

Espectáculos

Teatro Lírico

Función para hoy.—La Favorita. A las 9 y media. Entrada general: 1'00 pta.

Cinematógrafo Truyols y C.

Función al Cuartel de Caballería Grande y variada funciones para hoy á las 10 de noche.

Harina lacteada Bobé, es el mejor alimento para los niños evita los vómitos y diarreas desde los primeros días. Se vende en latas ó paquetes de 125 y 250 gramos.

FERIAS Y FIESTAS

(1904)

EN PALMA DE MALLORCA

PROGRAMA OFICIAL

Para hoy Jueves

A las cuatro y media de la tarde.—Gran Coso Blanco que recorrerá las principales de la población.
A las nueve y media de la noche.—Función de ópera italiana, organizada por aficionados de esta capital.

Para mañana Viernes

A las diez de la mañana.—Desfile de bandas y charangas, por las calles de esta población, las cuales tocarán bonitos pasos dobles.
A las doce de la mañana.—Distribución de premios en la Exposición de ganados.
A las cuatro y media de la tarde.—Primer día de Certamen musical en la Plaza de Toros.
A las ocho de la noche.—Gran Retreta Ciclista, organizada por el «Velo Sport Balear».
A las nueve y media de la noche.—Segunda función de Ópera Italiana.

INDICADOR GENERAL

de los principales comercios, industrias, productos y

CASAS RECOMENDABLES

A Anuncios
Centro de Anuncios de Juan Gonzalez, Plaza de Santa Eulalia, 10.—Publicidad en todas formas.—Exclusiva en los periódicos locales, museos y fachadas. Exclusiva para anuncios en los mingitorios públicos. Telón anunciador «Gran éxito». Marcos anunciadores para la fijación de carteles. Sistema nuevos de propaganda comercial.

C Cafés
Casa expendedora La Casa LLO-FRIU es la que vende el café mejor del mundo.

Cervecerías
CERVECERIA GAMBRINUS de Roca Hermanos y C.ª plaza Constitución 16.—El café que se sirve en esta casa, es el mejor del mundo. Servicio inmejorable.

Cristalerías
SES BARRERAS de Bernardo Ma-

nera, Cererols 19, Rincón 14.—Cristalería y objetos anexos, especialidad en artículos de borcherías, lecherías y cafés.—Ventas al por mayor y menor.—Se sirve a domicilio dentro la capital.

Colmados
LA COLONIAL de Guillermo Nadal, Miñones, 5. Especialidad en conservas alimenticias, vinos de mesa generosos y toda clase de licores. Cafés tostados diariamente. Sopas, garbanzos, azúcares, etc. etc.

D Droguerías
Quetglas y Malberti. Antigua casa SUAU. Primeras materias para abonos químicos.—Carburo de las principales fábricas a precios según partida. Venta exclusiva de las acreditadas bicicletas «Pengeot».—Artículos para carruajes Charles Vermot y fuegos artificiales del señor Espinós de Reus

«Excelsior». Ferrería y Droguería de MIGUEL BESTART, plaza de la Cuartera 2-4 Espartería 1-3 Teléfono 128. Gran surtido de todos los

artículos pertenecientes al ramo. Representante de las máquinas de escribir «Udewood». Agua mineral de Villajinga para pecho, orina y estómago.

F Fotografías
Fotografía de J. TRUYOL, calle de la Marina, junto al Cinematógrafo. Retratos de todos tamaños, en Albúmina, Bromuro, Platino y al Oleo.

G Guanterías
CASA ROVIRA.—Especialidad en guantes y abanicos.—Brossa 5, Palma.

Gaseosas
Y CARBONICAS Fabrica La Oriental de J. Estarás, plaza de la Cuartera, n.º 53. Depósito de la acreditada «Cerveza Petry» usual, pilsen y dorada, embotellada mecánicamente con ácido carbónico líquido. Único representante en Baleares de los

meteoros eléctricos de la Société L'Éclairage Électrique.

H Harinas
Fábrica LA PALMESANA de Juan Pieras, Fábrica núm. 74, Arrabal de Santa Catalina.—Gran fábrica de harinas, Almacén de Maderas, Talleres de carpintería y ferrería, Máquinas de Aserrar y construcción de lanchas vapor ó gasolina.

O Optica
ALLENTE DE ORO 25—Brossa —25 Gafas y lentes cristal roca y demás clases.—Composturas al momento.—Espléndido surtido de estampas y molduras. Precios reducidos.

P Perfumerías
Perfumería Modernista de JUAN

ESTARAS. Especialidad en perfumes nacionales y extranjeros, gran novedad en artículos de bisutería, juguetes, sombrillas y abanicos. Precios económicos. San Nicolás 83.

Pastelerías
Antonio Canet, Cererols.—Riquisimas escamadas para exportación. Especialidad en toda clase de pastelería mallorquina. Se sirven encargos.

S Sastrerías
B. Gumbau é hijos. Grandes talleres de Sastrería y almacenes de Pañería. Artículos en novedades, lencería y géneros de punto. Estatuaría y Orpedia religiosa. Precios económicos.

T Tintorerías
«La Catalana» de J. BARTRULICH, plaza de Cort n.º 3.—En este establecimiento se lavan, tñen y planchan toda clase de ropas sin ne-

cesidad de descoser ninguna prenda y sin que con el roce ni el sudor ensucian las ropas interiores. Se lavan tñen y aprestan toda clase de crespones, sedas y encages. Lutos con prontitud. Especialidad en los lavados á seco y aprestos al cilindro

Z Zapaterías
LA BALEAR de J. Garau, Pelaires 1.—Modelos especiales de Madrid, Londres y París. Solidez, elegancia y economía.—Depósito exclusivo en Palma del célebre calzado higiénico marca «Pedrero é hijo».—Patente por 20 años n.º 35 005.—Certificado de eminencias médicas acreditan la bondad higiénica de este calzado.

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos
Lo recetan los médicos de todas las naciones; en tónico digestivo y

anti-gastrálgico; «cura» el 98 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad y

hayan fracasado todos los demás medicamentos «Cura» el dolor de estómago, las acedias, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimientos, diarreas y disenteria, dilatación del estómago, úlcera del estómago, neurastenia gástrica, hipercloridemia, anemia y

clorosis con dispepsia; las «cura» porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo como más digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa «Cura» el mareo del mar. Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de «Eli-

xir de Saiz de Carlos», de agradable sabor, inofensivo lo mismo para el enfermo que para el que está sano, pudiéndose tomar á la vez que las aguas minero medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en los catarros intestinales de los niños.

No sólo «cura», sino que obra como preventivos impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. Exíjase en las etiquetas de las botellas la palabra «Stomalix» marca de fábrica registrada. De venta: Serrano, 30, farmacia, Madrid y principales farmacias de Europa y América

Los adelantos de la ciencia



Inventor de los renombrados medicamentos.
CASILE
Diputación, 435
BARCELONA

han logrado que el Dr. Casile, de Nápoles, descubriera los milagrosos medicamentos que curan infaliblemente, la «tisis» en cualquiera de sus periodos y todas las enfermedades del estómago. A la más pequeña manifestación de un resfriado, tos, catarro, bronquitis, grippe, asma (sofoación), expectoración y de cualquier enfermedad del pecho, tomar inmediatamente las «Perlas Casile», que no sólo curan infaliblemente estas enfermedades sino que se tendrá la completa seguridad de no contraer otras mucho más graves. Siguiendo este método se podrá decir «no más tisis». Si por desgracia no se hubiera seguido este tratamiento y por desgracia cualquier persona se encontrara atacada de «tisis», no tiene que apurarse, porque gracias á los constantes estudios hemos podido encontrar los renombrados «Confitos Casile», que asociados á las «Perlas» combaten con eficacia la tisis en cualquiera de sus periodos.

Después de largas experiencias compusimos el «Bálsamo Casile», que no sólo cura prodigiosamente todas las enfermedades del estómago, como son «afonía», (debilidad del estómago), «digestiones laboriosas ó difíciles», «pirosis ó acedias», inapetencia, gastralgias, dilatación, catarros, úlceras, hipercloridemia y toda clase de «dispepsias», haciendo desaparecer al momento los «vómitos, ardores y pesadez», sino que se recomienda como indispensable y de necesidad para todos los convalecientes de cualquier enfermedad.

Consultas médicas en casa del inventor, Diputación, 435, Barcelona; todos los días á las 12 y las consultas que se le hacen por escrito contesta gratis y con reserva.
Precios de venta: Perlas Casile, 5 pesetas, Confitos Casile, 5 pesetas; Bálsamo Casile, 5 pesetas.—De venta en las acreditadas farmacias y en casa del inventor, Diputación, 349, Barcelona, en Palma de Mallorca en la farmacia de DON JUAN VALENZUELA, plaza de la Cuartera, núm. 14. y de DON IGNACIO SERRA, Jaime II, 21.

Gran fábrica de productos refractarios y de gré

M. CUCURNY

PROPIETARIO DE LAS MINAS DE TIERRAS REFRACTARIAS
Fabricación de ladrillos refractarios y de piezas de todos tamaños y formas según croquis.
Ventas de tierras refractarias.
Fábrica: Bordeta, Teléfono número 3.277.
Despacho: Princesa y Cotonero, 6, Teléfono: 1.647, Barcelona.

Vapores Transatlánticos de Pinillos

IZQUIERDO Y COMPANIA
ANTILLAS, MEJICO Y ESTADOS UNIDOS
De este puerto para los de las Antillas, Canarias, Puerto Rico, Mayaguez, Ponce, Habana, y Santiago de Cuba saldrá el día 13 de Agosto el magnífica vapor

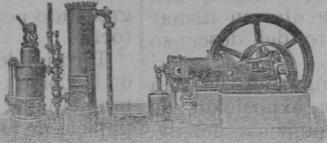
Conde Witredo

admitiendo carga y pasaje para dichos puntos.
Para más informes dirigirse á los representantes de la Compañía.
SEÑORES MARTINES Y PLANAS
calle de San Juan, núm. 20, Palma.
NOTA.—Teniendo cabida muy limitada se replica á los señores cargadores, que avisen á la mayor brevedad la cabida que necesiten teniendo en cuenta que no podrá admitirse la carga que no esté previamente comprometida.

Gasmotoren-Fabrik Deutz

ALEMANIA
Pedro Ferla, Ingeniero.—Barcelona

La fábrica de motores más antigua y más importante del mundo. Más de 400 instalaciones funcionando en España, y 10 instalaciones en Mallorca.



Única casa constructora de los legítimos
MOTORES OTTO
en combinación con aparatos para gas pobre, sin caldera, sin gasómetro. Sistema por aspiración.
La fuerza más económica y sencilla de la actualidad.
Representante en Mallorca: TOUS HERMANOS, Boshé 22, 24 y 26, Palma.

Se alquila

un espacioso primer piso teniendo grandes comodidades, agua á grifo y dos fuentes y calefacción. Ensancho Sen Ferrer cerca la estación del ferrocarril: Para datos calle Arabí 17 (Corta de sa Pola).

Se admitirá

socio comanditario ó colectivo para ampliar la producción de una fábrica que se halla funcionando en Barcelona con resultados positivos. Razón calle de San Jaime 41, D. Vicente Zazurca.

Isleña Marítima

Vapores

Cataluña, Isleño, Lulio, Bellver, Miramar, Balear

Servicios semanales de ida y vuelta entre
PALMA, MARSELLA, CETTE

PALMA, ARGEL

Salidas de Palma para Marsella-Cette, Lunes 3 tarde
Salidas de Palma para Argel, Jueves 3 tarde

Servicios combinados con fletes á fort-fait en conocimientos directos, para Londres, Liverpool, Glasgow, Ul, Bristol, Manchester, Amberes, Hamburgo, Rotterdam, Amsterdam y principales puertos de Italia.
Para informes y despacho: Oficinas de la Isleña Marítima.

Gotas Madres Sulfurosas de BAR

Constituyen el remedio mejor y más acreditado en todos los casos en que se debe usar la «Medicación sulfurosa», supliendo con ventaja el uso de toda clase de aguas y de baños sulfurosos.

Son de seguro resultado:
En los «herpes» así internos como externos; en las «lagas, granos, úlceras, manchas, etc.» en las «anginas, irritaciones de garganta, bronquitis, tos, catarros pulmonares crónicos, etc.»; en las «escrofulas» y «anemia»; y finalmente en todos los casos en que se use el azufre ó las aguas de los manantiales sulfurosos las «Gotas Madres Sulfurosas» obran con gran ventaja, comodidad, rapidez y economía.
Véndese: precio del frasquito 3 pesetas.—Depósitos: Farmacia de don Juan Valenzuela, Plaza de la Cuartera, número 9 y Centro Farmacéutico.

PALMA.—Tipo-Litografía de Amengual y Muntaner