

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

## LA ACTUALIDAD

### Un nuevo cultivo

El alza extraordinaria experimentada por el precio del algodón y la necesidad de surtir de esta materia textil á una gran producción que forma acaso la porción más importante del trabajo nacional de esta índole, ha hecho pensar á muchos en la conveniencia de ensayar el cultivo de aquella planta á fin de sustraernos en lo posible á imposiciones de monopolio que ponen en grave trance la suerte de una industria próspera y muy extendida.

Hace algún tiempo que dió cuenta LA ALMUDAINA de los preparativos que se hacían para ensayar en diversos predios el cultivo del algodón y de los buenos deseos de que se hallaban asistidos así los propietarios y colonos como muchos industriales interesados en la obtención de aquella primera materia á un precio verdaderamente razonable y compatible con el lucro que toda empresa y todo esfuerzo tienen derecho á obtener de su trabajo. Este mismo asunto ha preocupado al Gobierno y así, vemos ahora por los telegramas, cuáles son sus propósitos y cómo desea contribuir á la divulgación de un nuevo cultivo, interesantísimo para nuestra región, cuya industria es absolutamente tributaria del extranjero por lo que afecta á la adquisición de este artículo.

El Gobierno tiene en proyecto ventajas y exenciones temporales de contribución para los terrenos dedicados al cultivo que ahora se intenta desarrollar en mayor escala, y la concesión de premios á aquellos agricultores que consigan un éxito más brillante en cantidad y calidad. Este mismo asunto preocupó extraordinariamente á la Sociedad Económica de Amigos del País en sus buenos tiempos, que introdujo semillas, ofreció premios en sus certámenes anuales, estimuló ensayos y pruebas y hasta consiguió resultados positivos, verdaderamente apreciables. Además, los prisioneros franceses hacinados en Cabrera, por consejo de su capellán Estelrich, plantaron algodón y de su cosecha les fué posible surtir de camisas y proverse de la ropa interior que necesitaban.

No se trata, pues, de uno de aquellos cultivos utópicos, de arraigo difícil, de coste elevado, de continuas exigencias. La duración del arbusto es otra de sus ventajas y todas ellas, junto con la demanda del artículo y la seguridad de su consumo en el mismo país de la producción, que lo demanda ahora á tierras muy distantes con el aditamento de los fletes, hará abrir los ojos á muchos de nuestros agricultores. Estamos seguros que nuestras corporaciones que serán secundar, dentro de su esfera, la iniciativa del gobierno, perfeccionándola en detalles más concretos y con aplicación á las especialidades locales. De ello puede resultar una nueva fuente de riqueza agrícola y un incremento de la riqueza industrial que de ella se sustenta. Y conviene, de tanto en cuanto, traer á esta columna las modestas y obscuras tentativas que pueden conducir mañana á una verdadera prosperidad.

### Hojeando periódicos

Hojeando una vieja colección de periódicos tiene para mí un atractivo insuperable. En sus páginas amarillentas y polvorosas canta la elegía de las cosas pasadas. Por sus líneas se desliza el tiempo, como por una elípsida simbó-

lica. Pasan los acontecimientos, las personas, las modas, las bellezas, sorprendidas en la espontaneidad de la propia elaboración y de la propia vida. En todas las hojas parece leerse la sugestiva inscripción de los antiguos relojes solares que adornan todavía las fachadas de alguna quinta desierta: *ruit hora*. No es trabajo perdido: se tropieza con nombres famosos, con vidas que influyeron en la humanidad y le comunicaron algo de su propia substancia, con el pormenor íntimo, con el detalle inesperado, con la revelación paulatina de lo que hemos conocido después, *a posteriori*, en las revelaciones totales de la historia... ¡Ah! es esta una pasión inexplicable y un deleite hondo, que nos aísla y redime de la realidad ambiente y de la minuciosa vulgaridad.

Cargado con los deseados volúmenes que acaba de escoger en el montón del librero de viejo, corre uno á su gabinete, y hojea y hojea... Es la colección del *Diario Balear* (heredero del *Diario de Palma*, fundado por Brusí), correspondiente á los años de 1826 á mil 828. Es la misma colección que perteneció al erudito é historiógrafo don Antonio Furió: lleva su *ex-libris*, lleva su propia firma, contiene muchos de sus propios trabajos. ¿Cómo ha ido á parar al montón de los despojos y de las escorias literarias, entre fajos de romances de ciegos, viejas partituras sobadas, litografías y cuadernillos insustanciales? Vaya usted á saber... En fin: aquí está el periódico. Veamos lo que contiene: artículos de oficio, órdenes de la Dirección general de Rentas, embarcaciones fondeadas y despachadas, nota de los caballeros regidores encargados del servicio de almotaén, reglamento del cuerpo de voluntarios realistas. Pasemos más hojas: noticias de Francia, discusión del proyecto de ley de imprenta, discurso del conde de Sallabery, discurso de Royer-Collard, de la Bourdonnaye, cosas que hablan de viejos doctrinarios pasados, de teorías muertas, de ideología lejana, vista ya tan solo en las historias de la filosofía y del derecho político, como pájaros disecados tras las vitrinas del museo... Y continúa el reglamento de los voluntarios realistas y siguen unas noticias sobre el estado de las provincias insurgentes de América (todavía teníamos provincias en América, aunque insurgentes). Aquí se habla del *Genio del Cristianismo* y de *La Monarquía según la Carta*, de Cha-teaubriand. Más adelante de la *Historia de las Cruzadas*, de Michaud. De cuando en cuando resuenan en las páginas ecos de descargas, crujidos de horca, estampidos de fusilamientos... Es la sombra del «deceño terrible» en que nos encontramos, tenuemente reflejada por el periódico.

Pero, menos mal: aquí viene algo más risueño, más apacible. Espectáculos, compañía acrobática y equestre, óperas italianas. No cabe duda que el país se divierte á pesar de Chaperón y de Elio y de Calomarde. Vamos á ver: «mañana, lunes, 2 de abril (1827), empezarán los espectáculos de *circo olimpico*, que consisten en bailes y volteos á caballo, dirigidos por el señor Juan Lustre, profesor de equitación y director de la «compañía de ginetes de ambos sexos» que acaba de llegar de Barcelona.» Entonces, como ahora, casi todo llegaba á Palma por el intermedio de Barcelona, que constituye su verdadera capitalidad comercial y artística. El prospecto era tentador: un joven mameleuco haría el ejercicio á caballo; tal señorita Eugenia se mantendría en difíciles actitudes; seguiría la «gran pirámide de Hércules», grupo de seis personas sostenido por dos caballos á galope; el señor Levellière haría, también á caballo, los saltos del «doble látigo, del sombre-ro, del sable y del arco». Esto en la plaza de toros. En el Teatro del Hospital, gran compañía de ópera italiana con muchos elementos conocidos en Cataluña, con muchos pormenores que recuerdan el curioso libro de Virella Casañas: *La ópera en Barcelona*. La pri-

mera bufa, soprano absoluta, fué la señora Albina Stella, del conservatorio de Bolonia; la contralto absoluta, Teresa dell Orto Belloli; el primer tenor, Ottacchini; el primer bufo cantante, José Marini; el primer bufo cómico, Galetti; el director de orquesta, Piglia, y el maestro de clave, don Francisco Frontera, hijastro del notable compositor don Andrés Pavía y más tarde profesor de S. M. D. Isabel II y amigo y correspondiente de Rossini.

Pocos periodos han tenido los espectáculos públicos de tanta animación como aquél. Era el apogeo del italianismo que se respiraba en la vida ordinaria como un ambiente invasor, fortalecido por las primeras auras románticas. Nos parece asistir mentalmente á aquellas representaciones de *Torvaldo é Doriska*, de Rossini, ópera bufa (ya estrenada en Barcelona allá por 1818); de *La donna del Lago*, melodrama de Tottola y el mismo Rossini, estrenada en 1823, alternando con aquellas pantomimas del «circo olimpico» llenas de colorido y de sabor de época, con toda la poesía de las cosas evaporadas en un ayer definitivo: tales como el *juven de Missolonghi* expirando por su patria ó el *lancero polaco* defendiendo su bandera. Era la época en que el artista traía algo de sagrado y revelador que embriagaba á las multitudes y hacía conducir en silla de manos, desde el teatro á su domicilio, entre una apoteosis de vitores, flores y antorchas, á la suspirada Antonieta Mosca. Era la época de aquel frenesí que se desbordaba en los versos de noche de beneficio... Por cierto que en este tomo del *Diario Balear*, doy con unos muy característicos y que me intrigan. Están escritos en italiano, seguidos de una traducción castellana detestable, y van dirigidos á las dos hermanas Clorinda y Rosalía Stefani, airoas figuras que en el alambre del «circo olimpico» hacían mil primores y lindísimas piruetas. El poeta incógnito habla con entusiasmo de aquella Italia que, si ya no da leyes al mundo, dominaba todavía con las gloriosas legiones de sus artistas:

Beato suol d' Italia  
patria diletta al cuor!  
Se piú non reggi il mondo  
il genio tuo feondo  
ti serba ad altro onor...  
Vedi imitando zoffiro  
due snore al ciel volar,  
e delle membra il peso  
su un fil nell' aer teso  
impavido librar...

Y pasan más hojas y viene el estreno de *Semiramide*, casi al mismo tiempo que en Barcelona, con el estreno el mismo día, en la sala del Teatro, de la nueva lámpara llamada *quinqué*, y acontece la muerte del maestro Pavía, en honor al cual publica el diario una elegía en endecasílabo libre, asegurando que su muerte será tan sentida en su patria como en la transmarina Barcino, que le debió otras épocas de gusto y encantos. Y continúa el interminable reglamento de los voluntarios realistas y nuevos anuncios sobre vales, donde distinguió repetidas veces las palabras *consolidados*, *no consolidados*... Y entre el inmenso farrago de avisos, registros del puerto, subastas de diezmos, tabaco del Brasil, dan mis ojos con algo que el instinto supone interesante y que, no sé cómo ni por qué, se anuncia casi siempre con un ligero sobresalto. Se trata del anuncio de *Los catalanes en el ducado de Atenas*, drama en italiano dispuesto para ponerse en música: un libreto de ópera.

Continúo: ¿quien es su autor? El *Diario* desvanece el enigma. Es Don Luis Monteggia, milanés, esposo de la primera contralta del teatro. Y ¿cómo se llama esta contralta? Fanny Eckerlin, la misma que cantó en Barcelona de 1828 á 1829 y estrenó allí *La Vestale* y *Emma di Resburgo*... ¡n suma: compulso libros, releo notas, releo recuerdos y resulta que este Monteggia es hijo del famoso profesor de medicina del mismo apellido, es el autor también de los versos italianos cuya muestra he ofrecido

más arriba, es joven conocido en Lombardía, su patria, por una corta, pero muy notable composición poética de asunto histórico y digno de ser apreciado en toda España por resultar uno de los cinco redactores y fundadores de *El Europeo*, de Barcelona, donde hizo su primera aparición el romanticismo, principalmente bajo sus formas escocesas y lombardas... Si el lector no se ha aburrido en esta excursión y hay algo de novedad ó interés en las noticias que hemos espigado al paso, le deseo que saboree en otra ocasión y por sí mismo, en la quietud de su gabinete, estas inefables «elecciones de cosas».

Miguel S. OLIVER.

## GOLOSINAS LITERARIAS

### El amor en venta

Aoudid, zagalas...  
¡Qué lindo Amor vendó!  
Miradle en mi mano,  
Por las alas preso.  
¿Es dócil?... Y niño.  
¿Donoso?... Hechicero.  
¿Calladito?... Mudo.  
¿Complaciente?... Ciego.  
¿Alegre?... Cual Mayo.  
¿Veloz?... Como el viento.  
¿Y fiel?... Cual vosotras.  
Ya no lo queremos.

MARTINEZ DE LA ROSA.

### Fernanda Cuento

Quando las hermanas Mante terminaron en el teatro el baile en que se evocaba la época del Directorio, la señora Dumieres me dijo:—Desco contarle á usted ahora mismo la historia de mi bisabuela. Conoce usted perfectamente ese imperioso instinto de las personas nerviosas, en quienes un hecho anterior despierta en la memoria antiguos recuerdos que yacían olvidados en ella. Estos recuerdos se agitan de pronto en los pliegues de nuestras circunvoluciones cerebrales, llaman á la puerta de la célula correspondiente y no hay más remedio que abrirles.

Por eso evoco en este instante los amores y disgustos de mi bisabuela, con arreglo al relato que de ellos tengo por varios individuos de mi familia. Mi bisabuela se llamaba Fernanda, y aún conservo un retrato de ella, hecho al pastel por un artista célebre.

La buena señora conoció en un baile á Mr. de Cassenat, el cual tuvo que emigrar cuando el proceso de los Girondinos, por haber comido varias veces con Vergniaud y madame Roland. Los compradores de bienes nacionales habían adquirido todos sus bienes, dejándole poco menos que en la miseria.

Fernanda y Eugenio Cassenat se amaron profundamente y se juraron ser el uno del otro. Sin embargo, Eugenio pidió á su amada el plazo de un año para la celebración del matrimonio y partió para la guerra, á combatir al lado del general Bonaparte, deseoso de regresar á París con las charreteras de capitán.

Transcurrieron algunos meses, durante los cuales los periódicos cantaron las glorias de los héroes de la República y describieron las derrotas de los vencidos.

Fernanda esperaba con gran impaciencia el anunciado regreso de su prometido, y una tarde vió bajar de una berlina á un hombre que, en realidad, era Eugenio; pero se negaba á descubrir su rostro, cubierto hasta los ojos por un velo negro.

—Fernanda—dijo el recién llegado—no he dejado de adarte ni un solo instante, pero te relevo de tu juramento. Una bomba ha mutilado mi rostro de un modo horrible, y no quiero imponer-te el espectáculo espantoso de un despreciable y repugnante monstruo. Solo espero que la muerte ponga término á mi infortunio.

Al oír estas palabras, Fernanda se echó á llorar, y exclamó:

—¡No he de amarte como héroe menos que como hombre! ¡Renuncia á tu insensato proyecto, y acepta esta mano que por mi juramento te pertenece! ¡Adoro el recuerdo de tu rostro, y admiro la grandeza de tu alma! ¡Quién te ha permitido dudar de mi palabra? ¡Quién te ha permitido considerarme como la más vil de las mujeres? ¡Soy tu esposa y te pertenezco en cuerpo y alma!

Jamás—decía mi abuela—ha podido presenciarse una escena más tierna y conmovedora.

Eugenio insistió en su negativa, y

Fernanda cayó enferma de peligro, hasta el punto de que sus padres se vieron precisados á suplicar al desdichado joven que aceptara el matrimonio para salvar la vida de su amada.

Eugenio, ebrio de amor, cedió al fin, y se celebró la boda.

Los recién casados se fueron á vivir al castillo de las *Charcas*, cuyos hermosos jardines se extendían hasta el cercano río.

Fernanda alteró su método de vida, haciendo de la noche día, para que Cassenat no temiera que su cara pudiese inspirar horror á su esposa.

Sin embargo, un inteligente artista fabricó una especie de careta de piel, que corregía las mutilaciones del rostro, y dejaba libres los ojos y la boca, que, por fortuna, se mantenían en su primitivo estado.

Durante la noche los amantes se paseaban por el jardín, sin que á favor de la obscuridad se distinguieran lo ficticio y lo verdadero de cara.

Al rayar el alba se dirigían por distinto sendero al castillo y no volvían á verse hasta el crepúsculo vespertino; pero ocupaban una misma habitación, dividida por un cortinaje, formando dos cuartos separados. De este modo hablaban cuanto querían, sin que sus ojos se encontraran jamás.

Al cabo de diecinueve meses de tan extraña existencia, murió de repente Eugenio Cassenat, á consecuencia de un aneurisma.

Todo el mundo creyó que una vez terminado el luto, Fernanda reanudaría su antiguo método de vida. Pero no fué así. Durante treinta años siguió el mismo sistema adoptado desde el día siguiente de su matrimonio. Nadie la vió nunca de día, pues no abandonaba su habitación sino hasta la llegada del crepúsculo. Entonces se la veía recorrer los mismos sitios por donde solía pasear asida del brazo de Eugenio.

No utilizaba jamás la luz artificial y le repugnaba la claridad del día. Únicamente recibía á sus parientes después de la puesta del sol, y llegó á serle tan familiar la obscuridad, que comía á altas horas de la noche en una habitación en que nunca entraba ni una lámpara ni una bujía.

Su hija, mi abuela, que nació á los cinco meses de la muerte de Eugenio Cassenat, fué educada entre tinieblas. La pusieron por nombre Fernanda, como á su madre, y yo la conocí. Recuerdo perfectamente que se la veía de noche en los interminables corredores del castillo, andando sin luz y sin romper jamás ninguno de los objetos que á veces llevaba en la mano.

Su marido, que era militar, murió en Argelia en la toma de Constantina. Mi padre era su hijo, el cual me puso por nombre Fernanda. Crea usted, amigo mío, que temo quedarme ciega, puesto que, de día en día, se me va amenguando la vista... y...

Madame Dumieres no terminó su pensamiento; pero comprendí lo justificado de sus temores.

Y tal impresión me había producido su relato, que no acerté á decir ni una sola palabra para consolarla.

La señora Dumieres y yo guardamos silencio por espacio de largo rato.

PAUL ADAM

### Mostacilla

Al salir de una tienda un médico con su mujer.

Ella.—Qué barbaridad, qué caro hace pagar este hombre las telas.

El.—No te apures, mujer; es cliente mío.

Se espera envejecer y se teme la vejez; es decir, se ama la vida y se huye de la muerte.

### Revista Teatral

#### «El dragón de fuego»

Teatro Español.—Madrid.—*El dragón de Fuego*; obra en tres actos, subdivididos en ocho cuadros y un epílogo, original de Jacinto Benavente.

La acción de *El dragón de fuego* se desarrolla en un país cuya situación geográfica, á pesar de su nombre caprichoso, no es posible, ni siquiera difícil, señalar aproximadamente en el mapa de Asia. Imaginemos, pues, que el Nirván, lugar de la acción, es un Estado de la India regido por un rajah. El país es tan hermoso como el valle de Cachemira, en donde se ha supuesto que existió el Paraíso terrenal; nacen en sus jardines las flores más hermosas, en sus huertos los frutos más exquisitos, en sus bosques las fieras de más pintadas pieles y las aves de más vistoso plumaje.

Su capital es semejante á aquella ciudad de Ayodhia que se describe en el *Ramayana*, con sus casas pintadas de varios colores con sus templos y palacios «cuyas cúpulas rivalizaban en altura con las montañas».

Habitaban el Nirván gentes de diversas razas, en cuyo espíritu perezoso se destacaban las imágenes de un panteísmo grosero mezcladas con un misticismo delirante, cuya aspiración suprema es la inmersión del individuo en el gran todo, librándose así el alma de la metempsicosis ó trasmigración al través de larga serie de vidas. Reina en este país Danisar, Príncipe de alma débil, un abúlico, como ahora se dice, incapaz de desbaratar las intrigas de su palacio y deseoso, aunque sin fuerzas para ello, de hacer la felicidad de un pueblo.

Pero en mal hora llegan al Nirván los hijos de Silandia, Estado de Europa, que también es fácil reconocer bajo su nombre fingido. Codiciosos, fuertes y astutos, aspiran á apoderarse de aquel rico país, y para ello ponen en juego toda su mala fe—semejante á la fe púnica—y tejen pérfidas intrigas en la Corte de Danisar, que dan por resultado la conquista, con el nombre de protegido, del hermoso Imperio del Nirván.

Esta tenaz y perversa conducta de Silandia para dar el carácter de obra civilizadora á lo que es un rigor astuto bandidaje, es, llámémosla así, el *Dens ex machina* de la acción dramática de *El dragón de fuego*.

Al levantarse el telón nos hacemos cargo del estado de ánimo de la gente del Nirván, hostil á los extranjeros, que á título de amigos, se han inmiscuido en los asuntos del país. Nos enteramos también de que entre los sacerdotes hay traidores que intentan fanatizar al pueblo, á fin de sublevarlo contra Silandia para que ésta tenga pretexto para conquistar el Nirván. «Pronto—dicen los sacerdotes vendidos al oro silandés—aparecerá en el cielo el dragón de fuego, anunciando la cólera de los dioses contra los invasores.» Y los fanatizados nirvaneses esperan con ansia la señal celeste para sacudir el yugo de Silandia.

La decoración cambia, y hétenos en el Palacio Real de Dasarata; el aspecto que ofrece el Regio salón es deslumbrador; la decoración ostenta el exuberante lujo de la arquitectura oriental; las ricas vestiduras nirvanesas contrastan con los correctos trajes europeos, presentándose así en forma plástica las dos opuestas civilizaciones.

La perfidia silandesa ha sembrado la discordia en la casa del infortunado Danisar. La Reina considera como esclavitud intolerable la presencia en el Nirván de los silandeses, y trata en vano de despertar en el corazón de su esposo el odio contra el extranjero. Tanto ella como el pueblo aborrecen á Durani, hermano de Danisar, protegido de Silandia, Príncipe también degenerado, para el cual no hay más gloria ni más patria que el amor de la hermosa joven Sita. Toda la política silandesa consiste, como ya queda indicado, en suscitar odios entre los hermanos, en avivar las pasiones, en sacar partido, siempre en provecho de Silandia, del fanatismo y de las violencias de Nirván. Son las teorías de Yago aplicadas á la conquista.

Mientras los nirvaneses, movidos por los agentes del Nirván, preparan un levantamiento que justificará la ocupación definitiva del país, los silandeses calculan sus ganancias, amasadas con la sangre de aquel pueblo semisalvaje.

El levantamiento de los nirvaneses ha de iniciarse en la selva sagrada de Sindra, con motivo de una cacería de tigres, organizada por el Rey para observar á los de Silandia. A una señal, bandos de patriotas caerán sobre los desdichados extranjeros y no dejarán uno con vida... Los silandeses están prevenidos, y la algarada de los del Nirván les servirá á maravilla para su conquista.

En efecto, cuando los vasallos de Danisar, contra la voluntad de su Rey, buscan á sus enemigos para darles muerte, éstos, ya alejados de la selva de Sindra, á pretexto de la supuesta traición de Danisar, han proclamado Rey del Nirván, bajo el protectorado de Silandia, al Príncipe Durani.

La decoración que representa la selva de Sindra es bellísima: los troncos se yerguen altivos ó se retuercen, como atormentados, juntando sus copas, al través de cuyas hojas se entrevé el resplandor de las estrellas. No es posible mayor verdad.

El tercer acto pudiera titularse «injusta venganza». Los dos hermanos se han reconciliado. Durani va á enlazarse para siempre con Sita, la amada de su corazón; pero la esposa de Danisar, secundada por los fanáticos nirvaneses,



# DEVOCIONARIOS

## SEMANAS SANTAS

ULTIMOS MODELOS—EDICIONES ECONÓMICAS—  
De venta en la librería de Amengual y Muntaner, Cadena, 2, Palma.

### Obra nueva de Julio Verne

## LOS PIRATAS DE HALIFAX

3 CUADERNOS, 3 PESETAS  
De venta en la librería de Amengual y Muntaner, Cadena, 2

### CASA ESPECIAL PARA ESCULTURAS Y ORNAMENTOS

Plaza de Antonio Maura, núm. 22

Imágenes y altares, estatuas y sombreros para sacerdotes, especialidad en bordados para estandartes, vidrieras de colores, lámparas y otros objetos de metal, compra y venta de antigüedades. + + + + +

Plaza de Antonio Maura, núm. 22

## Cultos

### Para hoy

#### Jubilée de Cuarenta Horas

Concluyen en San Miguel dedicadas al Patriarca San José. Exposición á las seis de la mañana, á las diez se cantará Tercia y á continuación la Misa mayor solemne en la cual el Orfeo Mallorquí cantará una Misa de Perossi y siendo el orador don Antonio Lliteros, Pro.; por la tarde á las tres y media los actos de coro y sermón cuaresmal; al anocheecer ejercicio solemne del día 19, procesión, Te-Deum y la reserva de S. D. M.

#### Fiestas en honor de S. José

En Santa Eulalia á las diez Misa mayor con exposición del Santísimo, música y sermón, que dirá el R. P. Nicolás Reus, filipense; al anocheecer el ejercicio del día 19 con exposición, música y meditación.

En la Merced á las siete y media de la mañana el ejercicio del día 19, que se repetirá á las nueve y media y á las diez Tercia y Misa mayor solemne con sermón por don Miguel Costa; por la tarde á las cuatro sermón cuaresmal, y por la noche, meditación y rosario cantado con acompañamiento de órgano. Visitando la capilla del Santo con las debidas disposiciones se puede ganar indulgencia plenaria.

En el Socorro á las diez Misa mayor solemne en la que predicará el R. P. Francisco Ramos, agustino, y al anocheecer el ejercicio del día 19.

En Santa Clara á las diez y media Misa mayor con sermón por don Bernando Matas, Pbro. y al anocheecer el ejercicio del día 19.

En las Teresas á las diez Misa mayor con exposición del Santísimo, música y sermón por el R. P. Rosselló de los Sagrados Corazones, y por la tarde á las cinco el ejercicio del día 19 con solemnidad.

En el Oratorio de la Misericordia á las diez y media Misa mayor con sermón por el R. señor don Andrés Servera; y por la tarde á las seis y media el ejercicio del día 19.

En San Juan á las siete y media Misa de comunión general, á las diez y media Misa mayor con música y sermón por el R. don Miguel Gayá, vicario de San Jaime; al anocheecer el ejercicio del día 19 con sermón y música.

En la iglesia de Nuestra Señora de la Consolación (calle de San Cayetano): A las ocho, Misa de comunión general con cánticos y á las diez Misa mayor cantada por las alumnas del Colegio y sermón por el R. don Antonio Canals.

En el Oratorio de las Hermanitas de los Pobres, á las seis Misa de comunión general y á las cuatro y media de la tarde un devoto ejercicio dedicado á su Patrón San José con sermón á cargo del R. P. Cerdá, ligoriano. Durante todo el día estará expuesto el Santísimo.

En San Magín (Arrabal). A las diez Misa mayor con sermón por don Antonio Alemany, catedrático del Seminario, y al anocheecer conclusión de la novena con sermón por el mismo Orador.

En la Catedral, Santa Cruz, San Jaime y San Nicolás, á la hora de costumbre, Misa mayor solemne con sermón, á cargo de los oradores cuaresmales.

#### Otras funciones

En San Cayetano al anocheecer después del rosario se dará principio á un devoto septenario en honor de la Virgen de los Dolores con meditación y cánticos, el que continuará los demás días á la misma hora y se repetirá en la Misa de doce con meditación.

En la Concepción á las seis y media de la tarde rosario y plática preparatoria de los Ejercicios Espirituales que practicará la Asociación de Hijas de María, por el R. P. Videllat, S. J.

En Montesión á las siete y media Mi-

sa de comunión general para los Congregantes de María Inmaculada y San Luis Gonzaga.

#### Visita á la Corte de María

En San Nicolás, á Nuestra Señora de Lluch.

#### Para mañana

##### Jubilée de Cuarenta Horas

Empiezan en San Francisco de Asís, dedicadas á Nuestra Señora de las Angustias. A las siete se continuará el ejercicio de los Siete Domingos de San José con Misa de la comunión general; acto continuo se pondrá de manifiesto el Santísimo Sacramento á las diez y media Misa mayor cantada; por la tarde á las cuatro se rezará la Corona de la Virgen, luego sermón cuaresmal y septenario de Nuestra Señora de las Angustias; á las siete meditación, estación y la reserva de S. D. M.

#### Otras funciones

En las Capuchinas, á las tres y media de la tarde, el ejercicio de las Tres Horas con música.

En el Oratorio de la Misericordia, á las cuatro el septenario de los Dolores de Nuestra Señora con sermón por don Antonio Servera.

En Montesión Ejercicios Espirituales y Conferencias religiosas para solo hombres bajo la dirección del Reverendo Padre Juan B. Serret, S. J., en la forma siguiente: A las siete de la tarde lectura y primer ejercicio espiritual, rosario y conferencia. Durante toda la semana se practicará lo mismo á iguales horas.

En San Felipe Neri al anocheecer el sexto día de septenario de Nuestra Señora de los Dolores con meditación.

En la Concepción Ejercicios Espirituales para las Hijas de María: Por la mañana á las diez meditación, Misa y plática. Los demás días hasta el 25 se repetirá lo mismo.

En San Juan á las siete y media de la mañana, durante una Misa, principiará el septenario de la Virgen de los Dolores.

#### Visita á la Corte de María

En el santo Hospital á Nuestra Señora de Belén.

#### Santorial

Hoy.—El Patriarca San José, esposo de Nuestra Señora. Patrono de la Iglesia Católica.

Mañana.—San Niceto obispo y santa Eufemia.

## Estadística

#### Nacimientos.

Día 7 al 10 de Febrero.—Varones 2.

#### Hembras 10.

#### Matrimonios.

Día 7 de Febrero.—Don José Crespi Seguí con doña Catalina Ramón Ferrá. —Don José Berga Tomás con doña María Riera Ruiz.

#### Defunciones.

Día 7 de Febrero.—Miguel Vadel Palmer, soltero, 79 años, Son Españolet, cardiopatia.—Catalina Alcover Pons, 4 años, c. de Estanco, pleuro neumonia.

Día 8.—Sebastián Llabrés Suau, casado, 45 años, Son Españolet, lesión cardiaca.—Francisco Vicens Terrasa, 5 meses, Término, eclampsia.

Día 9.—Damián Sánchez Domenech, 3 años, c. de San Magín, sarampión.

#### Gabinete de Curación

#### y Cirugía Dental

#### DE NICOLÁS ICOLAT

Se aseguran aparatos de dientes y dentaduras artificiales para la pronunciación y mastigación tan indispensables para la salud.

Ortificaciones, empastes y extracciones sin dolor.

#### PRECIOS ECONÓMICOS

Paseo del Borne.—Entrada: Pelaires, 102

## ULTIMAS COTIZACIONES

### VALORES LOCALES

Fomento Agrícola. . . . .	101 00
Crédito Balear. . . . .	101 50
Salinera Española. . . . .	149 00
Bonos Municipales. . . . .	41 00
Obligaciones al 6 por 100. . . . .	104 00
Obligaciones al 5 por 100. . . . .	102 00
Isleñas. . . . .	54 00
Obligaciones de la Islaña. . . . .	104 00
Ferrocarriles de Mallorca. . . . .	53 00
Aiumbrado por Gas. . . . .	79 50
La Económica. . . . .	10 00

### VALORES PUBLICOS

Madrid 18	
4 p. 8 interior. . . . .	74 95
Amortizable al 5 p. 8. . . . .	94 70
Carpetas. . . . .	00 00
Banco de España. . . . .	474 00
Tabacos. . . . .	416 00
Francos. . . . .	38 80
Libras. . . . .	34 85
Barcelona 16	
4 p. 8 interior perpétuo. . . . .	75 05
Amortizable. . . . .	00 00
Nortes. . . . .	47 40
Alicantes. . . . .	81 40
Francos. . . . .	00 00

## TELEGRAMAS

(De nuestro servicio particular)

### Conferencia.—Cambio de impresiones.

Madrid 18 á las 0'45

Terminada la sesión del Congreso, se reunieron en el despacho de la presidencia de la Cámara, los señores Romero Robledo, Maura y algunos ministros para cambiar impresiones respecto á los debates parlamentarios. El señor Maura insistió en que las Cortes seguirán funcionando durante la semana próxima.

### El proyecto sobre los carbones

Madrid 18 á las 1

Muchos diputados pertenecientes á las minorías del Congreso, son contrarios á la obstrucción que se hace al proyecto de ley sobre rebaja de derechos á los carbones, por no conceptual patriótico impedir la aprobación de dicho proyecto que tiende á favorecer la industria y el comercio.

### Entre estudiantes.—Algarada

Madrid 18 á las 1'10

Valencia.—Al salir de clase de la Universidad los alumnos del curso preparatorio de Medicina, algunos entonaron el himno de la Marsellesa, dando mueras al P. Nozaleda y otras voces subversivas.

Uno de dichos alumnos contestó con un viva al Rey siendo agredido por otro estudiante, dándole un golpe con el paraguas é hiriéndole levemente.

Los ánimos se hallan muy escitados.

### Sobre el viaje del Rey á Barcelona

Madrid 18 á las 1'10

Dícese que el viaje de Salmerón á Barcelona, en la primera quincena de Abril, coincidirá con la estancia de don Alfonso en dicha capital, á cuyo efecto los republicanos organizarán un gran recibimiento, celebrándose un meeting republicano el día de la llegada del Rey.

Créese que ello obedece, según se dice, al mal efecto producido por el anuncio del viaje de los jefes republicanos á la Argentina en la época de la visita de don Alfonso á Barcelona.

Se asegura que el diputado republicano señor Lletget irá á dicha capital para organizar el anunciado meeting.

### El Rey en Vigo

Madrid 18 á las 2'15

Vigo.—S. M. el Rey es objeto de entusiastas demostraciones de cariño.

Visitó el acorazado Pelayo y el cuartel de San Sebastián. Probó el rancho preparado para los soldados, revistando después las tropas.

Por la noche se celebró co-

mida oficial á bordo del Giralda.

### La guerra ruso-japonesa

Madrid 18 á las 10'15

Según telegramas recibidos del teatro de la guerra, se dice que las autoridades japonesas han ordenado que los corresponsales que se hallan actualmente en Ping-lang y Aujú vayan á Seul, negándoseles al mismo tiempo la renovación de pases.

Créese que esta medida obedece á que permanezcan en secreto los preparativos de grandes operaciones próximas á realizarse.

Los japoneses ignoran todavía el paradero de la escuadra rusa de Vladivostok, por cuyo motivo ha quedado completamente paralizado el comercio marítimo del Japón.

### Próxima huelga.—Viage del Rey á Barcelona.

Madrid 18 á las 11

Los obreros tipógrafos proyectan una huelga general por negarse algunas empresas periódísticas á concederles el descanso dominical.

Caso de no acordarse la huelga general, quedará esta limitada á las empresas que no estén dispuestas á dicha concesión.

Se asegura que S. M. el Rey visitará Barcelona del 12 al 13 del próximo Abril.

Mencheta.

### GRUTAS DEL PIRATA

Situadas en el predio SON FORTEZA, término de Manacor.

Estas hermosas cuevas, las más ricas en detalles que existen en Mallorca pueden ser visitadas en un solo día, teniendo la ventaja de que los carruajes llegan en la misma entrada.

El precio de entrada es de 750 pesetas por toda expedición de una á cinco personas y de 1 peseta por cada persona más.

Los guías viven en Manacor. Sucursal de Amengual y Muntaner, Bosch, 8.

## Almacenes Montaner

Sindicato 2 á 10 y Milagro 1 á 11

Pañería y Novedades para Señora y Caballero. Grandes y selectos surtidos y todas las secciones.

Sastrería á la medida para Caballeros y Niños. Géneros del país é ingleses especiales de primera elección. Figurines ingleses y españoles.

Sastrería á la medida para Señoras. Construcción de toda clase de prendas para Señora bajo modelos y figurines de París, Londres y Viena. Artículos especiales para la confección de Sastrería.

Sastrería á la medida para Militares. Géneros especiales para uniformes, galones, bordados y cuanto se necesita para el vestido militar.

Sastrería especial para los señores Sacerdotes. Merinos, Paños y todos los géneros propios para el traje talar; todo de primera calidad.

Ornamentos sagrados, Damascos, Brocados, Cingulos, Albas y todo lo que se requiere para el Culto Divino.

Estañaría Religiosa de la Casa Vayreda. Orfebrería religiosa y servicio de mesa en Plata Meneses.

Gamisería á la medida y confección de blanco.

Ropa blanca para servicio personal de casa, cama y mesa.

Cortinajes y Alfombras. Artículos de punto.

Buen surtido, buen trato, venta de con fianza y precios reducidísimos.

Sindicato 2 á 10 y Milagro 1 á 11

### JAIMÉ HERNANDEZ

PINTOR

San Miguel 21, Palma

Se hacen toda clase de trabajos en pinturas al óleo y al fresco, se hacen cielos rasos de tela, se pintan persianas del color que se desea, 5 pesetas balcón, tamaño corriente, y se da el precio fijo del trabajo antes de principiar, si así lo desean.

La colocación de el papel á 1 real rollo.

Gran economía en todos los trabajos y especialmente en los de fuera la capital.

Se garantizan todos mis trabajos que se hacen con colores de primera calidad.

Sucursal de Barcelona: calle Canuda, 28.—Otra sucursal en Mataró: calle de Barcelona, 18.—Corresponsales en la Península.

### GRAN COMPETENCIA

San Miguel, número 21—Palma

### APRENDIZ

Hace falta uno de 10 á 15 años para un comercio de esta capital.—Informarán Centro de Anuncios, Plaza de Santa Eulalia, 10.

### EL RON BICARDI

es el mejor del mundo.

Unico representante en Baleares: Bernaró Estela.

# Últimas noticias

### Noticia desmentida

Madrid 18 á las 16'45

San Petersburgo.—El almirante Mr. Stackelbers, ha desmentido las noticias circuladas de que la escuadra de Vladivostok bombardeara á Hakotate, sino que se limitó á efectuar una excursión naval.

No se tiene noticia de ningún nuevo combate.

### Senado

Madrid 18 á las 19

En la sesión del Senado se han hecho sentidas necrologías de los heroes de Baler.

El señor Labra ha presentado una exposición favorable al proyecto para el servicio obligatorio.

Se han reunido las secciones y se levantó la sesión.

### Los jefes de las minorías

Madrid 18 á las 19'30

Los jefes de las minorías han sido convocados por el señor Maura, para que le expusieran si estaban decididos á seguir la obstrucción.

Estos han contestado afirmativamente mientras no se les de explicaciones acerca de la infracción de la ley de la Constitución y del Reglamento.

Los señores Salmerón, Rusiñol y Robles no se opondrán á que se apruebe el proyecto sobre los carbones.

Las minorías consideran que carece de garantías la vida política, sino se cumple con las leyes de la Constitución.

Explosión de gas.—Los radicales

Madrid 18 á las 0'20

Barcelona.—En la calle de las Monjas ha ocurrido una explosión de gas, quedando gravemente herido el dueño de la casa.

Los desperfectos ocasionados son de importancia.

Los radicales tienen el propósito de celebrar un metin el domingo próximo, para protestar contra los sucesos de Alcalá del Valle.

Llegada.—Recepción

Madrid 18 á las 20'10

Lugo.—Ha llegado S. M. el Rey tributándosele un recibimiento cariñosísimo.

Durante el trayecto se han soltado multitud de palomas no cesando los vivas.

S. M. el Rey, presenció el desfile desde el balcón del Ayuntamiento siendo á cada momento aclamado.

La recepción celebrada en la Diputación ha resultado brillantísima.

Mas tarde visitó los cuarteles.

Mencheta.

## Espectáculos

### Teatro Principal

FONOCINEMA-TEATRO Y CINEMATÓGRAFO

Todos los días grandes y variadas funciones por secciones.

Película de actualidad.—Combate naval de Port Arthur entre los buques rusos y japoneses.

Entrada general: 0'25 ptas.—Id. Paraiso y Tertulia 0'25 ptas.

### Asistencia Palmesana

Función para hoy:—Torear por lo fino, ¡¡Ya somos tres!! La Sultana de Marruecos y El Jefe del Movimiento.

A los ocho en punto.

### Mar y Tierra

Función para hoy:—La pasión y muerte de Jesús.

A las ocho.

### Cinematógrafo Truyols y C.<sup>a</sup>

Función para hoy:—El Jefe del Movimiento.

Grande y variada funciones para hoy de 6 á 9 tarde.

### LA "WANNHEIM,"

Compañía de seguros marítimos

Representante: C. SCHRADER y C.<sup>a</sup>

Palacio, 61.

ITINERARIO DE LOS SERVICIOS MARITIMOS DE LAS ISLAS BALEARES

SALIDAS DE LA PENINSULA De Barcelona para Palma, directo, lunes, miercoles y jueves a las 18'30.

De Barcelona para Mahón con escala en Alcudia y Ciudadela, martes a las 14. De Valencia para Palma con escala en Ibiza, viernes a las 12.

De Palma para Alicante con escala en Ibiza, viernes a las 12. De Mahón para Barcelona directo, viernes a las 18'30.

De Manacor a Palma: a las 2'30 (mixto); 6'30 m. y 5'15 t. De Manacor a Felanitx y La Puebla: a las 6'30 m. y 5'15 (mixto en los ramales) t.

De Manacor a Palma: a las 2'30 (mixto); 6'30 m. y 5'15 t. De Manacor a Felanitx y La Puebla: a las 6'30 m. y 5'15 (mixto en los ramales) t.

Table with columns: Puntos de Parada, Salidas, Llegadas. Lists various ports and their corresponding departure and arrival times.

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos estilos: ENCAJES, REALCE, MATICES, PUNTO VAINICA, ETC., ejecutados con la máquina

MAQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos a Ptas 2'50 semanales

Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis

La Compañía Fabril Singer

Concesionarios en España ADCOCK Y C.ª

Sucursales en la provincia de las islas Baleares

PALMA DE MALLORCA, Jaime II, 4. INCA, San Bartolomé, 27

Hombres débiles!

Debilidad Nerviosa y Seminal, Cura da Positiva y permanente.

Los miembros contraídos y atrofiados se engrandecen al tamaño, largura y fuerza que se les quiere dar (Seguro, eficaz é inocente).

Se garantiza el vigor sexual completo EL SALVADOR aparato «vicio» desarrollador é higiénico del profesor Germain es la invención científica más importante del siglo.

GANGA

Se desea vender un Brech de cuatro asientos en muy buen estado. Informarán en el Centro de Anuncios.

Se vende una casa con espaciosas comodidades, con jardín y agua abundante de dos fuentes. Informarán: Arrabal de Santa Catalina, calle Antich, 40.

Gotas Madres Sulfurosas de BAR

Constituyen el remedio mejor y más acreditado en todos los casos en que se debe usar la «Medicación sulfurosa», supliendo con ventaja el uso de toda clase de aguas y de baños sulfurosos.

Son de seguro resultado: En los «herpes» así internos como externos; en las «llagas, granos, úlceras, manchas, etc.» en las «anginas, irritaciones de garganta, bronquitis, tos, catarros pulmonares crónicos, etc.»; en las «escrófulas» y «anemia»; y finalmente en todos los casos en que se use el azufre ó las aguas de los manantiales sulfurosos las «Gotas Madres Sulfurosas» obran con gran ventaja, comodidad, rapidez y economía.

Véndese: precio del frascoito 3 pesetas.—Depósitos: Farmacia de don Juan Valenzuela, Plaza de la Cuartera, número 9 y Centro Farmacéutico.

Una operación particular

es el separarse las cejas quien las tenga muy pobladas y le dan entreciejo serio y repulsiva, ó quitarse el inoportuno vello que sombre la cara de algunas damas, ó hacerse la cejea sin necesidad de la navaja del peluquero, ó quitarse el pelo de los carrillos los hombres peludos. Todo esto en una operación muy particular y muy factible en dos minutos, con solo el empleo del

Depilatorio imperial Padró

PRECIO DIEZ REALES

Farmacia del Globo, Plaza Real, Barcelona. Depósitos en Palma: Farmacia Valenzuela, Centro Farmacéutico y principales.

EMULSION NADAL que contiene el 80% de aceite de hígado de bacalao y glicerofosfatos é hipofosfitos. ANOTADA por el Dr. Bouchardat en la Facultad de Farmacia de BARRCELONA.

Cafés, Thés y Tapiocas

DEL BRASIL

de la casa MATIAS LOPEZ.—De venta en todas las Confeiterías, Colmados y Ultramarinos.—Depósito general para «Cataluña» y «Baleares».—ALFREDO RIERA é Hijos Ingenieros.

RONDA DE SAN PEDRO NUM. 36. BARCELONA

Gran fábrica de productos refractarios y de gré

M. CUCURNY

PROPIETARIO DE LAS MINAS DE TIERRAS REFRACTARIAS Fabricación de ladrillos refractarios y de piezas de todos tamaños y formas según croquis. Ventas de tierras refractarias. Fábrica: Bordeta, Teléfono número 3 277. Despacho: Pírcessa y Cotenero, 6 Teléfono 1 647 Barcelona.

Centro de Anuncios DE

JUAN GONZALEZ

Plaza de Santa Eulalia, 10.—Palma de Mallorca Arrendatario de la sección de propaganda de los periódicos de más circulación LA ALMUDAINA, «La Última Hora» y «El Liberal».

Anuncios mortuorios

TARIFA

Table with columns: Primera página, 2.ª ó 3.ª página. Lists rates for different types of advertisements.

Véase por ciento de descuento en el periódico que se han suscriptores. Véase Catálogo.—Derecho de timbre a cargo del anunciante.

QUIM SIN SOLER

Nuevo medicamento para curar el dolor de ESTOMAGO y FACILITAR LA DIGESTION. De venta en todas las Farmacias, Depositario D. Juan Valenzuela, Plaza Cuartera, 2, Palma.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

DE BARCELONA Líneas de Cuba y Méjico

El día 17 de Marzo saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de Coruña el vapor

ALFONSO XII

directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana el vapor de la línea de Venezuela-Colombia, combinaciones para el litoral de Cuba é Isla de Santo Domingo.

Línea de New-York, Cuba y Méjico

El día 25 de Febrero saldrá de Barcelona, el 27 de Málaga y el 29 de Cádiz, el vapor

MANUEL CALVO

directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, literales de Cuba é Isla de Santo Domingo.

Línea de Venezuela-Colombia

Saldrá el día 11 de Marzo de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz el vapor

LEON XIII

directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana.—También carga para Maracaibo, Caripano y Trinidad, con trasbordo en Curaçao.

Línea de Filipinas

El día 27 de saldrá de Barcelona, el vapor

directamente para Port Said, Colombo, Singapere y Manila sirviendo por trasbordo los Puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japon y Australia.

Línea de Buenos Aires

El día 3 de Marzo saldrá de Barcelona, el 4 de Valencia 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor

REINA M. CRISTINA

directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Canarias

El día 17 de Febrero saldrá de Barcelona, y el 22 de Cádiz, el vapor

M. L. VILLAVERDE

directamente para Casablanca, Mazagan Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife, regresando a Barcelona por Cadiz, Alicante y Valencia.

Línea de Fernando Poo

El día 25 de saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz el vapor

para Fernando Poo, con escala en Casablanca, Mazagan y otros puertos de la Costa occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Línea de Tánger

Salidas de Cádiz: Lunes, Miercoles y Viernes.—Salidas de Tánger: Martes, Jueves y Sábados. Para más informes Plaza de Antonio Maura, núm. 4

ASNA y CATARRO Carados por los CIGARRILLOS ESPIC OPRIONES, TOS, REUMAS, NEURALGIAS. Todas Farmacias, 2 fr. la Caja. Pos. St-Lazare, París. ESTA ESTA FAMA ESSE CIGARRILLO

GOTOSOS REUMATICOS PIPERAZINA MIDY Constituyen el REMEDIO mas EFICAZ y absolutamente inofensivo. El mayor disolvente conocido del Acido Úrico. SIN ACCIÓN sobre el CORAZÓN, los RIÑONES ni el ESTÓMAGO. Farm. MIDY, 119, París St-Honoré, PARÍS, y en todas las Farmacias.

Vapores Trasatlánticos DE A. FOLCH Y COMP.ª

De este puerto para el de las ANTILLAS, Canarias, Puerto Rico, Habana, Ponce, Mayaguez y Santiago de Cuba, saldrá directamente a primeros de Abril el magnifico vapor

MIGUEL GALLARD

Admite carga é flete y pasajeros para dichos puntos y para Las Palmas, Tenerife y Santa Cruz de Las Palmas.

Línea de la América del Sud

Para Montevideo, Buenos Aires, Rio de la Plata y Rosario de Santa Fe saldrá de Barcelona el día de Abril el magnifico vapor español

ARGENTINO

Para más informes dirijase a los Representantes de la Compañía, Señores Martínez y Planes, San Juan, 20, Palma.

NOTA.—Se suplica á los señores pasajeros, se sirvan dar inmediatamente aviso de la carga que tengan que embarcar en él para reservarles la cabida necesaria.

PALMA.—Tipo-Litografía de Amengual y Muntaner

SANTALOL SOLAR ARHEOL NUEVO PRODUCTO MEDICINAL MUCHISIMO MAS ACTIVO QUE EL SANDALO

Pídase y exijase siempre Santalol Sol ó Arheol Sol, en farmacias. Es el mismo producto. Depósito: Farmacia Sol, Cortes 226-600 (frente la Universidad) Barcelona.

El día 21 de Marzo

DE NUEVE A ONCE Y DE CINCO A OCHO RECIBIRA EN

PALMA

(HOTEL BALEAR.—PLAZA MAYOR) EL MA.º PERITO DE LOS DOCTOS AUXILIARES DEL ORTOPEDICO—ESPECIALISTA

DON PEDRO RAMON

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1835)

Señoras y caballeros pedid el folleto ORTOPEDIA ESPECIAL que trata de los aparatos para la curación radical de toda clase de hernias y de los vendajes abdominales para combatir el desarrollo del ventre y demás dolencias abdominales.

CARMEN 38. 1.º BARCELONA