

Desde Barcelona

Novelli en el Principal

Esta vez Novelli no ha suscitado polémicas ni se ha captado enemistades. El horno no está para bollos. La atmósfera del Teatro Principal es fría como un témpano de hielo. En la campaña de Eldorado los abonados eran en gran número y sabido es que el abonado se considera siempre una potencia con derecho a discutirlo y censurarlo todo. En el Principal es el abono escasisimo y faltan los censores. Por otra parte los que pagan al diario suelen ser tan pocos y tan entusiastas por Novelli que no se permite la menor objeción, la más pequeña muestra de disgusto, temerosos los más exigentes de entristecer al gran actor privándole de la única satisfacción que puede saborear: verse aplaudido uránicamente por su centenar de espectadores.

Y a fé que no puede ser Novelli el culpable de ese desvío, de ese retraimiento. El gran actor italiano, ferviente adorador de su arte, ajeno a toda preocupación cuando se halla en la escena, trabaja con el mismo entusiasmo ante tres que ante trescientos espectadores. Es más: yo le he oído quejarse amargamente de tener que soportar algunas noches en Eldorado a un público distinguido y elegante, numeroso, pero distraído. Prefiere una docena de espectadores atentos, entusiastas, inteligentes, a una masa colosal de tontos que pagan pero no escuchan, y si escuchan no entienden.

Tampoco Novelli ha experimentado el menor descenso ó decaimiento en su potencia artística. Es el actor de siempre, extenso como ninguno, cabeza de Medusa que pasa por todos los estados imaginables, grande en todas ocasiones, dios Momo en la caricatura, Júpiter Tonante en las situaciones trágicas, Apolo en las comedias armónicas y equilibradas, inimitable en lo plástico, inteligente, fuerte, robusto, en el vigor y lozanía de su vida artística...

Podría excusarse el público en la inferioridad de la compañía con respecto a la que actuaba con Novelli en las campañas anteriores. Pero aparte de que nadie ha podido hasta ahora formar juicio exacto acerca de la que le acompaña ahora, por no haber visto a todos los actores, es lo cierto que dejando a un lado a la Fortuggi, delicadísimo capullo que al abrirse al ambiente del arte será indudablemente hermosa flor de exquisita fragancia, nadie puede en justicia, por lo presentado, tachar de inferior a las otras la actual compañía.

Otras son las causas. En primer lugar el pánico producido por la explosión del Liceo ir fluye aún en el retraimiento general. Cierro que los teatros de la Plaza de Cataluña, del Circo Ecuéstre, del Tivoli y de Novedades sienten mucho menos que el Principal las consecuencias del terror pero es porque son más céntricos, porque en ellos se exhiben desnudeces ó se rinde culto a un arte tan insulso como ligero, porque el público que a ellos acude se recluta entre la gente joven y poco acomodada, precisamente la que menos se deja dominar por las pasiones deprimentes.

Otra causa de ese retraimiento es la enemiga de algunos periódicos, no contra Novelli precisamente, sino contra la empresa, enemiga francamente manifestada por medio de gacetas ó de un silencio sistemático, enemiga hija indudablemente del poco tacto, de la escasa ductilidad de quien no debe reparar en sacrificios en favor de quienes se los han de prestar muy grandes é hija también en parte de un concepto erróneo, no por muy generalizado menos falso, acerca de la misión social de la prensa, que no debe jamás dejarse influir como entidad imparcial, independiente, desapasionada y educadora por los rencores, agravios y puntillios de honor de quienes personalmente la constituyen.

Los que duden de la influencia más ó menos decisiva de la prensa en las direcciones y en los gustos del público, pueden aprender muchísimo con el ejemplo del Principal.

Y lo digo porque hay todavía quien niega esa influencia. Probablemente no creería en ella la empresa del Principal cuando los artículos enmísticos de todos los periódicos barceloneses lanzaban hace más de un año al Teatro de la Plaza de Cataluña a las tribus de gomosos distrai-

dos que no recreaban mucho el espíritu, pero que llenaban las arcas de aquella empresa y no creía en ella por la misma razón que se recuerda menos un favor que una ofensa.

Ha sido una verdadera desgracia, no para Novelli que pronto se resarcirá en otro punto de las pérdidas que haya podido tener aquí, sino para el gusto artístico de Barcelona, el retraimiento del público, en primer término porque no es fácil que Novelli desde hoy en adelante se muestre tan encariñado con sus frecuentes visitas a la que llama su segunda patria y en segundo lugar, porque es posible que a fuerza de ver a Novelli la *hig. liffe* se fuera acostumbrando al arte de grandes alientos y a despreñar ciertos placeres plebeyos vestidos con distinción y elegancia para mayor engaño.

B. AMENGUAL

19 de Febrero de 1893.

Viaje de la Embajada

Marrakesh por dentro

31 Enero 1894

¡Diablo! Traer la imaginación repleta de recuerdos históricos, de luchas titánicas y desesperadas, de consejas y tradiciones orientales aprendidas de niño y que presidieron a la fundación de esta corte temporal de los sultanes; sentir viva en la memoria la imagen de Abú Yacub, fundador de Marruecos, de Alí su sucesor, y sobre todo del Almanzor de nuestros romances, del moro valiente y caballeroso que empleó aquí todos sus tesoros y los esfuerzos de millares de cautivos cristianos, para convertir su residencia en populosa capital ahita de esplendores y de riquezas, célebre por sus mezquitas, por sus bazares, por sus bibliotecas, por sus colegios y universidades, donde las ciencias y las artes alcanzaban tal florecimiento que venían los moros jóvenes y estudiosos de España, de Túnez, de Argel, de todas partes, á ilustrarse al lado de los varones más sabios y eminentes del islamismo; pensar que aquí se consumieron los tesoros que traían de España los moros, y que cada mezquita estaba adornada con joyas y tapices de increíble valía, que el palacio del emperador ostentaba sobre su cúpula tres bolas de oro maciso regalo de una sultana esposa de Almanzor; soñar con palacios encantados, con ojivas caladas, con arabescos primorosos, con pórticos y frisos tejidos por manos de hadas; con columnas de pórfido y de telas de plata, y encontrarse así de manos á boca con un lugarón destartado y sucio, con sus murallas tétricas de tierra rojiza rotas, desportilladas, con desconchones y agujeros, sus callejas sin puertas ni ventanas, todo tapias desmoronadas y hendidas, detrás de las que, y solo mediante colosal esfuerzo de la fantasía, llega á adivinarse que puedan existir moradas llenas de lujo y de regalo, jardines frondosos y perfumados, flores y mujeres, los misterios del harem y las trajedias de un solo amor repartido entre muchas favoritas; entrar en la Medina inclinando la cabeza para no saltarse los sesos contra los toldos hechos con maderos atravesados y cubiertos de ramas espinosas, dejando á un lado el sombrío palacio del soberano, rodeado de muros que no permiten sorprender los secretos del poderoso, y encontrarse en un laberinto de callejas donde toda suciedad tiene su lugar propio y todas las pudredumbres su cuna, es el mayor y más desconsolador de todos los desencantos, el derrumbamiento de todas las ilusiones, el chorro de agua helada capaz de apagar los ardores del cerebro mejor caldeado.

Aquel bosque de palmeras de El-Kántara, aquel río Tensif, sereno y plateado, sin ruidos de torrente, aquel tapiz verde brillante de la pradera y aquel Atlas altanero y nevado son un marco excesivo para estas ruinas que por lo sucias y pestilentes no podrán ser jamás venerandas.

Solo mitigan esta impresión de disgusto las torres esbeltas de las mezquitas de Ben-Yusef, de El-Muecim y del Mausuri, alzándose gallardas sobre tanta porquería, y sobre todo la mole gigantista de la *Kutubia*, nuestra Giralda sevillana, con sus agimiecos delicados, sus azulejos brillantes como espejos y su aguja, á la que sirven de pedestal tres esferas doradas metiéndose atrevidamente por entre los celajes anaranjados de los cielos.

Fué una visita rápida, vertiginosa, sin encontrar sitio donde hacer alto, sin parar la atención en aquellos silos, más que casas, que se habrían en la muralla como un agujero y solo dejaban ver del interior un pasadizo oscuro y terroso sin vestigio de habitación. ni señal de persona

humana, encontrando al paso como visión grata una fuente que debió ser monumental allá siglos atrás y que hoy está cubierta de polvo y telarañas, y el patio de cualquier mezquita con sus columnitas blancas sosteniendo las arcadas de azulejos, sus puertas ojivales, sus lámparas y farolillos colgados de los techos de maderas labradas, sus braseros de cobre arrojando á bocanadas el humo de la mirra, su rumor grave y solemne de oraciones y rezos y sus siluetas blancas y azules de moros de rodillas, poseídos de un fervor extraordinario, besando el suelo con emoción verdadera, alzando los brazos en ademán de profunda súplica y quedándose después inmóviles, fijos, estáticos, como esas estatuas de santos colocadas sobre las sepulturas en nuestras catedrales góticas.

—¡Anda, anda!—me dice un moro al ver que me había detenido frente á su templo.

Sigo á un askari, cuya vestimenta roja rabiosa desentona en aquel fondo de ropajes blancos y azules.

La *Ksaria 6 Alcaiceria*. El bazar para que nos entendamos todos. Hay que echar pie á tierra; por allí solo se permite pasar á pie. Es un barrio de comerciantes, algo más limpio y mejor cuidado que el resto de la ciudad ruinosas. Sus calles parecen los claustros de un convento. Están todas techadas con cubierta de madera dejando á trechos una claraboya para que la luz penetre. Por ellas circula una muchedumbre abigarrada que grita, voceá, canta, pide limosna, también cantando; vende artículos de todas clases, precios y condiciones, ofrece jálkes, kaftanes, turbantes, gummies de ricos adornos, piezas de seda, vellones de lana teñidos con todos los matices, babuchas... ¡qué sé yo!

Un grupo de corredores nos sale al paso, nos rodea, nos aturde con sus ofrecimientos, nos empuja, nos zarandea; yo casi caigo sobre un corro de mujeres horriblemente pintadas, que en el suelo hilan envueltas en sus pardas vestiduras, mientras canturrean, con la monotonía de las cigarras, una especie de salmodia, de la que solo logro distinguir esta palabra: ¡Mohamet, Mohamet!

Los askaris nos libran de estorbos á palo limpio. Nadie chista, ni protesta, ni se rebela; huyen á bandadas para caer al momento con más furia sobre nosotros. Más lejos, en segunda fila, una tropa de judíos con sus túnicas moradas hechas un puro girón, sus pies descalzos y su cabeza cubierta con un pañuelo anudado en igual forma que lo hacen las viejas en nuestras aldeas andaluzas, nos muestran á escondidas joyas y monedas de oro raras y antiquísimas, collares de plata y telas riquísimas. Los moros los ven y la emprenden á palos y pescozones con los míseros, que huyen dando alaridos hacia el *Mellak*, su barrio maldito.

Seguimos avanzando con trabajo: un zoko de alfareros que pintan las vasijas con unas brochas de esparto empapadas en una tinta peguntosa y negruzca como betún; el zoko de latoneros, el de herreros que golpean con ritmo acompasado y regular en sus yunque; el de tejedores, el de hilanderos, que colocan en forma de dosel caprichoso las madejas de lana y seda, teñidas de colores vivísimos; el de babucheros, el de curtidores, el de vendedores de cebada, el zoko de gummies y espingardas y pistones, cuyos arabescos y adornos brillan con poderoso destello desde el fondo del siniestro cuchitril donde están colgadas... y nosotros, empujados, llevados en volandas por la multitud que va y viene como poseída de un vértigo, cansados, molidos, y los askaris repartiéndole leña, apartando á puntapiés á la gente gritando como energúmenos, y todo por ganarse á conciencia la propina que esperan en cuauto nos dejen sanos y salvos en nuestro alojamiento de la Mahmunia.

¡Vamos á entrar en una calleja y los askaris se nos revuelven airados. ¡Santo! ¡Santo! gritan, y sin más explicaciones, de un empujón nos dirigen á otro sitio.

Por allí no se podía pasar siendo cristiano ó judío. En aquella calle había vivido un santo, y su cadáver, enterrado provisionalmente aguardaba la construcción de un marabut ó ermita para que sus cenizas tuviesen lugar donde reposar eternamente.

A nosotros se contentaron con empujarnos. Si llegamos á ser judíos, nos muelen las costillas á garrotazos por aquel intento de profanación inaudita.

De improviso, un personaje singular y extrambótico se nos interpone en nuestro camino. Es un moro alto, seco, anguloso, con la nariz encorvada como el pico de un mochuelo, los bigotes estrechos y caídos como un chino, el *barnús* ó albornoz echado sobre los hombros al

desdén, un sable enorme y ridículo colgado de los hombros, y á guisa de turbante una especie de cobertera cónica de esparto con bordados de estambres igual á las que todos los días vemos tapando los platos de la *muna*.

No vale reirse; es un personaje: Bailart, el bufón del sultán, el rey de los chiflados, el loco más loco, ó el pillo de más agallas de todo el imperio. Va cantando á media voz una leyenda de la guerra; sus ojos apagados y marchitos por los embrutecedores efectos del *kif* con que carga la pipa, relucen siniestros al mirarnos. ¡Cristiano grita interrumpiendo su cántico, y como si hubiese visto al propio diablo con cuernos y rabo se zambulló en la primera casa que tenía franca la puerta, no sin escupir antes varias veces en señal de un desprecio, que por venir de quien venía maldito si nos dió frio ni calor.

A caballo otra vez y á recorrer los zokos de fuera, enormes plazas que utilizan para la venta de caballos y camellos, para exhibición de saltimbanquis y narradores, para que luzcan sus repugnantes habilidades los encantadores de serpientes, (¡lagarto lagarto, lagarto!), para que demuestren su agilidad y destreza los esgrimidores de palos y para que los fanáticos terribles, los *isauas* tras de una danza frenética, desesperada, á compás de un guitarrillo de dos cuerdas arañado por un moro feroz, se revuelquen en la arena presa de epilética convulsión, arrojen espumarajos por boca y narices, acaben por golpearse los craneos con hachás afiladísimas que les producen heridas graves. La sangre les ciega, mancha los vestidos y cae en el fango pestilente, y el *isaua* sigue su horrendo martirio dando cabezadas contra las piedras, mordiendo los brazos y muslos entre él rumor sorde que parece un rugido de la multitud entusiasmada, hasta caer rendido, exánime, moribundo, en un sopor de algunas horas que á veces es la misma muerte....

En un rincón de la inmensa plaza vendían unos esclavos. Poca cosa, porque no era día oficial de mercado; pero el negociante tenía prisa de salir de aquella mercancía con dientes.

Una mulata, ni joven ni vieja, ni fea ni bella pero fuerte y que sabía guisar, cualidad muy estimable, estaba tasada en 150 duros. Muy pocos compradores acudieron, y estos pocos displicentes; examinaban con asquerosa prolijidad la esclava, le abrían la boca como á una mula palpaban sus carnes frescas y desnudas como el picador palmotea los pechos de su caballo, luego un regateo reñido, vuelto á examinar, á palpar, golpear la res humana, que estoica, indiferente, ni tenía un movimiento de pudor instintivo ni de repulsa natural, ni tuvo siquiera una mirada de adiós compasivo á aquellos dos chiquillos, esclavos también, sus compañeros de infortunio, cuando por último paso á poder de un moro negro y antipático, que discutía á gritos cada moneda que entregaba.

No quise preguntar si aquellos esclavos eran hijos de la mulata.

¡Tenía miedo de que me dijeran que sí!

Angustiado el pecho, con tedio en el alma y rabia infinita por tanta degradación y tanta infamia, abandoné el zoko con ánimos de no poner jamás los pies en él.

Ya era tiempo. La jente nos seguía con cierta curiosidad hostil. De un grupo de chiquillos partió un silbido, y como si todos se hubiesen puesto de acuerdo lanzaron un poderoso y salvaje viva Mahoma como protestando de la presencia de los cristianos.

¡Viva Mohoma!—seguián gritando tras de nosotros, y los narradores, los saltimbanquis, los encantadores los *isauas* vieron desiertos sus corros. Toda aquella muchedumbre, engrosada por minutos, aullaban su protesta, pese á los terribles palos de los askaris. Aquello se iba poniendo muy feo.

De pronto, y ya á la apocheada, el canto de los *muzzines* se oyó desde todos los ámbitos de la ciudad llamando á la oración de la tarde. Los moros enmudecieron de repente y en carrera desenfrenada, como una procesión de fantasmas blancos, se fueron á las mezquitas, dejándonos gracias al Dios verdadero, libres y tranquilos.

EDUARDO MUÑOZ

(De *El Imparcial*)

Por correo

La dinamita en París

En el hotel Calabresi

Se repiten los atentados de los anarquistas con aterradora frecuencia y comienza á iniciarse en esta población un pánico pa-

recido al que produjeron las explosiones del año pasado.

En un período de pocas horas ha ocurrido una explosión y se ha recogido otra bomba preparada también para provocar una catástrofe.

La primera bomba estalló á las dos de la madrugada en una hospedería ó hotel de modestas condiciones, situada en la calle de Saint-Jacques, y cuya dueña es una señora de cincuenta y cuatro años de edad, llamada Máme. Calabresi.

En la casa de huéspedes, además de esta señora, vive un matrimonio; la mujer ejerce oficio de criada y el marido de conserje y recadero.

Las gentes que se alojan en la hospedería suelen ser personas de pocos recursos, y nadie podría sospechar que los anarquistas eligieran el pobre hotel del barrio Latino para continuar su propaganda por el hecho.

El autor del atentado

Ayer tarde al anochecer se presentó en la casa pidiendo hospedaje un joven de veintiocho á treinta años de edad, de elevada estatura y bien vestido.

Pidió una habitación del piso segundo con luces al patio, y pagó adelantado el alquiler de una semana, ó sean cinco francos.

Después de permanecer encerrado en la habitación largo rato, salió, encerrándola con llave, y entregó ésta al conserje, advirtiéndole que volviera en breve por un paquete que llevaba bajo el brazo cuando se presentó en el hotel, y encargando que no se permitiese entrar en la habitación á nadie durante su ausencia.

Trascurrieron seis horas; había dado la una de la madrugada; no se presentaba el huésped, y el conserje ó guardián comenzó á temer que hubiese ocurrido alguna desgracia al joven.

Bajó á la calle para dar parte á la policía y al mismo tiempo llegaron á la puerta de la casa dos agentes con orden de proceder á un registro de la habitación ocupada por el desconocido.

La explosión

Uno de los agentes subió con el conserje y el otro se quedó en observación. Cuando estuvieron aquellos ante la puerta de la estancia, el segundo introdujo la llave en la cerradura, dió las vueltas necesarias para correr la rama y al empujar la puerta ésta opuso resistencia y fué necesario hacer un esfuerzo para hacerla girar.

Entonces se produjo un estruendo espantoso y una trepidación que hizo temer el hundimiento de la casa. El conserje y el agente fueron lanzados súbitamente contra la barandilla de la escalera y la caída de todos los cristales de la casa y de algunas hojas de las ventanas.

Se hundió un tabique y muchos cascotes de éste cayeron sobre la señora Calabresi, que fué arrojada desde la cama en que se hallaba durmiendo al pavimento de la alcoba.

Esta señora tiene un intestino atravesado, sufre una peritonitis aguda y fué trasladada al hospital en estado gravísimo; el conserje recibió heridas leves en la cabeza y en una pierna y el agente algunas erosiones insignificantes.

Todos los heridos están sordos á consecuencia del estampido.

La segunda tentativa

París 20.—A medida que iba trascurriendo el tiempo se ha ido explicando lo ocurrido en la madrugada en el hotel Calabresi, que puso en conmoción á todo el barrio Latino.

Precisamente esta mañana á las once, cuando el comisario de policía del Faubourg Saint Martin, estaba abriendo el correo, encontró una carta, cuyo texto era el siguiente:

«Cuando recibais esta, habré muerto. Me mató por desengaños de amor. Venid á levantar acta de mi suicidio.

«Os suplico que no entreguéis mi cadáver en la Morgue.

«Recoged tres cartas, que encontraréis en mi habitación del hotel de la «Renaissance»; os ruego que las enviéis á los destinatarios.»

La carta estaba firmada con los nombres Etienne Rabardy.

En vez de trasladarse el comisario al hotel, ordenó á un agente que se dirigiera á él para averiguar si era cierto lo que la carta decía.

Una bomba que rueda

Cumplió la orden recibida el agente, y cuando estuvo en el hotel ó fonducho de la «Renaissance», avisó al fondista y le dió cuenta de la comisión que le llevaba á la hospedería.

El dueño de ésta le dijo entonces que se presentó en ella un joven bien vestido, de elevada estatura y de unos veintiocho ó treinta años de edad, llevando bajo el brazo un paquete.

Dejó éste en la habitación que le fué indicada, pagando adelantado el hospedaje, y salió al cabo de una hora, anunciando que tal vez no dormiría en el hotel aquella noche y recomendando que no entrase nadie en la estancia que se le había destinado.

Expuestos tales antecedentes, el fondista y el agente se encaminaron á la habitación del misterioso huésped, abrieron la puerta, notaron que oponía alguna resistencia, y al empujarla para hacerla girar, oyeron caer un objeto pesado y pronto vieron que éste era un cilindro de hojalata de los empleados para conservas y que rodó hasta un rincón del aposento.

—Es una bomba—exclamó el agente sobresaltado;—voy á dar parte inmediatamente.

El fondista se quedó aterrado.

La bomba intangible

Pocos momentos después llegaron á la hospedería el comisario del distrito, otras autoridades, varios agentes de policía y algunos guardias de la paz, encargados de impedir que entraran en la casa los curiosos y de tranquilizar á las gentes del barrio, armadas al saber que había una bomba explosiva en la fonda.

También llegó poco después el director del laboratorio químico municipal, monsieur Girard, á quien se pasó inmediatamente aviso de lo que ocurría.

Mr. Girard, en cuanto vió la bomba dijo que era imposible trasportarla sin provocar la explosión con el más leve movimiento, y propuso que se la hiciera estallar en el mismo sitio en que se encontraba.

El prefecto de policía, que se hallaba presente en aquel entonces, no se creyó autorizado para decidir y se trasladó al ministerio del Interior para consultar á monsieur Reynal.

Entre tanto sefú aglomerando una enorme muchedumbre en la calle y en el faubourg de Saint Martin, y fué necesario establecer un cordón de agentes para contenerla y evitar que rebasara la acera que está enfrente del fonducho.

Las autoridades dieron orden de que fuera éste desalojado.

La ansiedad iba en aumento á medida que transcurría el tiempo.

Voladura del explosivo

A las cuatro de la tarde regresó Mr. Lepine, el prefecto de policía autorizado por el ministro Mr. Reynal para provocar la explosión de la bomba.

Entonces fueron llamados varios bombarderos y se adoptaron minuciosas precauciones para evitar desgracias y catástrofes.

El prefecto mandó que se retirasen los vecinos de balcones y ventanas de las casas inmediatas á la fonda; guardias de la paz se instalaron en sitios convenientes para mantener aislada ésta y fueron alejados los curiosos de la calle produciéndose extraordinaria alarma porque éstos se convencieron del peligro que corrían y de que la bomba podía estallar con la trepidación producida por el movimiento de la calle y por los preparativos que se estaban haciendo.

Los gritos y las voces de la muchedumbre que hula eran verdaderamente ensordecedores y sembraron la alarma en todo el barrio.

Inmediatamente se procedió á colocar dos pequeños cartuchos de dinamita junto á la bomba, se los puso en comunicación con una pila por medio de un alambre y se inundó de agua el sitio en que estaba el explosivo abandonado por el dinamitero.

Cuando todo estuvo preparado el prefecto mandó, con la voz de fuego, enviar una corriente eléctrica por el alambre, é instantáneamente se oyó un estruendo formidable, cayeron los cristales de la fonda y de todas las casas inmediatas y se desprendieron muchas puertas y ventanas.

No ha habido ninguna víctima.

La bomba estalló á las cinco de la tarde.

Los efectos de la explosión

En cuanto estalló la bomba, las autoridades y los periodistas nos dirigimos á la estancia en que había estallado aquella, y fué necesario salir inmediatamente de ella porque la escalera por donde subimos al aposento es de madera y no ofrecía seguridad.

La explosión ha abierto un gran boquete en el piso de la estancia y ha ennegrecido las paredes, incrustándose en ellas los pedazos de zinc con que estaba cargada la bomba.

También contenía balas y perdigones gruesos.

Dos ladrones ahuyentados

En tanto que se hacían los preparativos para provocar la explosión, dos malhechores habían entrado en una casa próxima y habían amordazado á la dueña, que estaba sola, con objeto de robarla.

El ruido de la explosión y el ruido del reloj que daba las cinco en aquel momen-

to, aterró á los ladrones, y éstos emprendieron la fuga sin apoderarse de nada.

El propósito de los dinamiteros

La policía declara que el autor de la explosión ocurrida esta madrugada en la calle de Saint-Jacques, inmediata á la Sorbona, es el individuo que depositó el explosivo en el hotel de la calle de San Martín.

Los comisarios de los dos barrios recibieron cartas idénticas, escritas por la misma mano y firmadas con el mismo nombre.

Las dos bombas estaban también colgadas por medio de alambres sobre las puertas de las habitaciones, y en forma que al abrir éstas cayeran y estallasen aquéllas.

Los dos atentados iban indudablemente dirigidos contra la policía.

Precisamente el comisario del barrio de San Martín, Mr. Dresch, fué quien prendió á Ravachol, y el de la Sorbona había perseguido á los anarquistas que habitaban en el arrabal de Saint Denis, siendo comisario de policía en él.

El autor presunto

En este momento me acaba de asegurar un funcionario de policía que el autor de los atentados de los fonduchos de Calabresi y de la Renaissance es el anarquista Bastard, que residía ordinariamente en el arrabal de Saint Denis y ha desaparecido de él hace pocos días.

La policía está haciendo pesquisas para descubrir su paradero y detenerle.

Rumor desmentido

A primera hora de la noche ha circulado con insistencia el rumor de haberse descubierto una bomba de dinamita en el teatro de La Opera.

Esto ha sido motivo para que se vendieran pocas entradas, pero el rumor es completamente infundado.

Henry y su madre

La madre de Emilio Henry había solicitado autorización para ver á su hijo.

El juez de instrucción se la ha concedido y hoy se han visto madame Henry y el joven dinamitero en presencia del magistrado.

Cuando fué introducida la infeliz mujer en el despacho del juez, el procesado palideció y no pudo contener las lágrimas.

La madre comenzó á hablarle y apenas había pronunciado varias palabras, Emilio que había dominado ya su emoción la interrumpió diciendo con frialdad:

—No me hables una palabra, madre; lo que he hecho lo he hecho porque tenía el firme propósito de hacerlo; tus lágrimas son inútiles.

La madre quiso entonces insistir y el dinamitero exclamó:

—Cuanto pudieras decirme es ocioso de todo punto.

La madre repuso:

—Pero, hijo mío, óyeme por Dios, te traigo un abogado. Si no quieres hablar conmigo, habla por lo menos con él, puesto que te dará buenos consejos.

Henry dijo entonces:

—Muchas gracias. No necesito tu abogado; yo tengo el mío. Se llama Henry Robert. Según ves, antes de cometer el atentado, lo tenía previsto todo, y como era posible que me prendieran, habían adoptado todas las precauciones necesarias; ten la seguridad de que no he olvidado nada. Te repito que he pensado en todo y tu desgraciado hijo tiene cuanto necesita excepto á tí, madre mía.

Entonces Henry no pudo contener las lágrimas y lloró por vez primera desde que le prendieron.

El juez puso fin á la entrevista.

Mañana entregará el sumario ya terminado.

(De El Imparcial.)

NOTICIAS

De las Provincias

Telegrafían de Algeciras que el fuerte temporal Sudoeste ha obligado á los cañoneros á refugiarse en Gibraltar.

Parta del muelle del embarcadero del ferrocarril de ésta ha quedado destruido.

Sigue siendo negativa la seguridad personal en la provincia de Cádiz.

En la línea los mendigos forasteros detienen á los transeúntes en pleno día, apaleando á los que se niegan á socorrerlos y atropellando los comercios, cuyos géneros roban.

En la aldea El Campamento fué violentada la puerta de la casa de un vecino, á quien le robaron la ropa, el dinero y las alhajas que tenía.

Por hurto de unas piedras tasadas en una peseta setenta y cinco céntimos, se instruye una causa en Castropol (Oviedo), contra José Feijóo y su madre.

Al primero se le hizo venir de Cuba, á responder de los cargos que se le hacían en

la denuncia que contra él formularon varios vecinos.

En el acto del juicio éstos negaron que ellos supieran quien se había llevado las piedras en cuestión.

El defensor se conformó con la petición del fiscal, pues este no consideraba el hecho como constitutivo de delito.

De Tenerife ha regresado á Las Palmas el destacamento de tropas que había ido á aquella isla con motivo de la cuestión sanitaria, hallándose ya restablecidas todas las comunicaciones del archipiélago canario.

Hemos leído en varios periódicos, que *Espartero* se retirará al terminar la próxima temporada, y que *Guerrita* también se la cortará y que *Caraancha* imitará á sus colegas; pero como esto mismo se está diciendo hace cuatro años, entendemos que ha llegado la hora de que los interesados se ocupen en concluir con tales necedades, hablando claro sobre el asunto.

Procedentes de la cosecha de este año, se han aforado en Logroño 3.700 cántaras de aceite.

Días pasados recibió el señor Cura párroco de Porcuna una carta en que, bajo amenazas de muerte, se le exigía que depositase mil pesetas en el sitio denominado La Cruz de los Castillejos, de nueve á doce de la noche.

El Sr. Ruiz Lindes, así se llama el mencionado Sacerdote, puso el hecho en conocimiento de la Guardia civil, que acunando al sitio indicado á la hora convenida, deluvo á un sujeto llamado Francisco García.

Los coros de Clavé realizarán una excursión á Zaragoza en Mayo próximo.

Saldrán de Barcelona el día 12 á las dos de la tarde.

La entrada en la capital aragonesa se hará solemnemente á las diez de la noche con hachas encendidas, á cuyo efecto los coristas se detendrán varias horas en la Puebla de Hajar.

El día 14 de Marzo celebrarán un gran festival, y el día 15 regresarán á la Ciudad Condal, disolviéndose la manifestación frente al monumento de Clavé.

Dicen de Málaga:

«En la tarde de hoy ha sido aconchado por la mar contra las piedras de la playa de San Telmo, situada al Este y próxima á esta capital, el laud *Adelmiró*, matrícula de Barcelona, que venía de Almería con cargamento de ajos y perdigones. El buque ha sido destruido por la mar, salvándose, por fortuna seis tripulantes. Se ha dispuesto la formación de la oportuna sumaria, y que se auxilie por el cabo de mar de Palo á los naufragos en lo que sea necesario, quedando los restos del laud y lo que de su cargamento la mar arroje á la playa bajo la custodia del esbo antes citado y fuerzas de carabineros y Guardia civil.»

La Compañía Trasatlántica ha sido multada en 40.000 pesetas por extravío de un saco de correspondencia.

Esta medida que parece revelar en el gobierno el propósito de ir acostumbrando á las grandes empresas á ser tratadas de distinta manera que hasta ahora, nos parece excelente.

Por eso nos asociamos al ruego que hace el *Heraldo*, de que no se deje para más tarde el hacer efectiva la multa, y de que no se investigue si en efecto la Trasatlántica cobra menores fletes á los industriales ingleses por trasladar sus productos desde Liverpool á la Habana y á Manila, que los que exige á los industriales y comerciales españoles por conducir á los suyos desde Barcelona á Cuba y Filipinas.

En los círculos de San Sebastián se habla de un lance pendiente entre un oficial de húsares de Pavía, ayudante de un general que allí reside, y un conocido pintor de historia.

El origen de esto parece haber sido una reyerta ocurrida entre los dos por causa del eterno femenino.

La *ella* dicese que es una elegante señorita perteneciente á aristocrática familia de de San Sebastián.

Naufragios:

Por efecto del monstruoso ciclón desencadenado sobre la villa de Cambroneras (Almería), ha naufragado una lancha que regresaba de Garrucha, cargada de víveres.

Tripulaban el barco el patrón y tres marineros. Conocida la noticia, salió con su falúa el capitán de los Carabineros de mar, para prestar auxilio á los naufragos.

De éstos, parecieron el patrón y dos tripulantes.

El tercero pudo ganar la costa á nado, luchando mucho para ello.

También, frente á la playa de Morlaco, cerca del puerto de Málaga, naufragó el laud *Adelmiró*, procedente de Almería, lo-

grándose, no sin grandes esfuerzos, la salvación de sus tripulantes.

Tres sujetos desconocidos intentaron penetrar en una casa propiedad de D. José Negro, en Tordera (Barcelona).

Al efecto escalaron una de las ventanas de la parte posterior del edificio; pero el dueño de la casa, que se hallaba entregado al descanso, despertó con el ruido, y echando mano á una carabina, disparó sobre los salteadores, que al ver tan resuelta actitud se dieron á la fuga escondiéndose en un pejar contiguo á la casa, donde fueron detenidos por los mozos de la escuela.

Temblores de tierra:
Dicen de Vélez Málaga que hace pocos días á las diez y cincuenta minutos de la noche sintióse un pequeño terremoto, durando el fenómeno sísmico cuatro segundos.

En Torróx y Nerja el temblor de tierra se notó con mayor intensidad.

La villa de Santurce se propone establecer el alumbrado eléctrico, sirviéndose de la Sociedad Eléctrica del Nervión.

A causa del deshecho temporal que reina, ha regresado al puerto de Alicante, en busca de refugio, el aviso de guerra austriaco *Greil*, á bordo del cual viaja de incógnito la Emperatriz de Austria.

Dice *El Demócrata* de Logroño que en Aurejo, pueblo de aquella provincia, continúa descarada y escandalosamente la tala de olivos, habiendo sido objeto de tan vandálico hecho cien plantas de la propiedad del juez municipal.

Previo anuncio al público, va á procederse uno de estos días en Santander al disparo de algún cartucho en la popa del *Cabo Machichaco*, por vía de reconocimiento ó ensayo para adquirir la incertidumbre de que no existe resto alguno de nitroglicerina.

Para 32 pueblos de la provincia de Salamanca han salido comisionados de apremio por disposición gubernativa, con objeto de hacer efectivas las atenciones de primera enseñanza.

En Alcalá de Henares el actor D. Ramón Gómez ha matado de un tiro á la actriz doña Obedulia Bustos. El agresor intentó después suicidarse. Ignóranse las causas que arrastraron al Gómez á cometer este crimen.

Por escuchar á nuestro compatriota el célebre violinista Sarasate, se han pagado las butacas del teatro del Chatelet de París á 30 y á 40 francos. Y por no disgustar á sus admiradores, Sarasate ha tenido que repetir el concierto á los ocho días.

En el próximo Marzo comenzará el notable artista su excursión por Alemania.

Los aficionados al velocípedo pueden añadir un nuevo triunfo á los muchos que en todas partes va alcanzando su máquina favorita.

La bicicleta ha vencido al tren en una carrera de desafío, si bien debe tenerse en cuenta que el derrotado es un tren español heredero por línea directa de las históricas carretas.

Se ha hecho la apuesta en Valladolid, entre un maquinista del ferro-carril económico que u. e. dicha ciudad con Rioseco, y el joven ciclista D. Manuel Brizuela. La carrera tenía por meta la primera estación de la línea, distante de Valladolid cinco kilómetros. Ha ganado la apuesta el señor Brizuela, quien llegó al pueblo de Zaratán dos minutos antes que el tren.

En la calle de San Francisco, de Burgos, se hundió el piso principal de la casa número 9.

No hubo desgracias personales; pero quedaron sepultadas entre los escombros 2.000 fanegas de trigo.

De las islas

Felanig

Por medio del pregón se ha hecho público el acuerdo del Ayuntamiento de la nombrada ciudad en virtud del cual celebrará en adelante sus sesiones ordinarias todos los sábados á las nueve de la mañana, ó los domingos á las diez de la misma si en las primeras no concurriese número suficiente de concejales.

Durante el miércoles y jueves de la semana que terminó el sábado, cayeron sin interrupción suaves lloviznas y alguno que otro aguacero, bastantes para dar á la sementera un aspecto más hermoso del que presentaban, sin duda por empezar á resentirse de la falta de agua.

Dice el «Felanigense» que cuando escasean los cuartos para viajar, resulta que se establece la competencia entre las diligencias destinadas al transporte de viajeros entre Felanig y Palma. «En verdad, añade, á ocasión no podía ser más oportuna; por

cuatro y hasta por tres reales se obtiene un pasaje en carruaje más ó menos cómodo, cuando no hace mucho tiempo se exigía el duplo.»

Los viajeros, como es natural, están tan satisfechos, y con ánimo de una nueva baja si la competencia continúa.

—A causa de los últimos temporales han suspendido sus trabajos del mar los pescadores de aquel puerto aprovechando esta ocasión para pasar algunos días con su familia y dejando la pescadería desierta durante aquellos en que dure esta huelga forzosa.

De la Capital

Hemos sido favorecidos con un ejemplar de la *Memoria* leída á la Junta general de accionistas del «Cambio Mailorquín» en la sesión ordinaria celebrada el día 25 del actual bajo la presidencia de D. Manuel Guasp y Pujol.

Dicho documento contiene un extracto de las operaciones efectuadas durante el año comercial de 1893 y su comparación con las que se verificaron en 1892, habiendo sido satisfactorias las primeras según expresa, á pesar de las difíciles circunstancias por las cuales atraviesa nuestra plaza.

Los beneficios obtenidos durante el expresado ejercicio ascienden á 243.493'28 pesetas, proponiendo la Junta de Gobierno que se distribuyan repartiendo un dividendo de veinte pesetas por acción, ó sean diez como complemento toda vez que en Julio se repartieron ya diez á cuenta, aplicando después el sobrante á amortización de mobiliario y gastos de instalación.

Ayer por la mañana quedó interceptado el paso por la calle de Santa Cruz, á consecuencia del peligro inminente que había y á simple vista se distinguía claramente, de que se viniese abajo la primera casa entrando en la calle nombrada, por la parte de la de Salas.

Esta casa había sido declarada ruinosas por el Ayuntamiento hace ya mucho tiempo, pero no se había hecho efectivo el acuerdo, hasta que noticioso el Sr. Guasp, actualmente encargado de la Alcaldía, de la inminencia expresada, dió orden de que inmediatamente se procediese á su demolición, lo cual empezó á efectuarse ayer mismo.

Han sido dados de baja en el servicio, por estar atacados de la *influenza*, doce guardias municipales.

Ayer tarde á las cinco salió de nuestro puerto con destino al de Mahón el vapor *Ciudad de Mahón*, conduciendo nueve pasajeros, la correspondencia y variada carga.

Noticias del ejército:

Ha sido destinado al Regimiento Reserva de las Baleares, número 2 con residencia en Inca, el coronel D. Rafael del Villar Batlle.

Ayer tarde pasando por la calle del Ermitaño una señora en compañía de una hija suya, joven de unos quince años, al ver ésta como se peleaban dos muchachos le dió un síncope, teniendo que sostenerla en brazos su madre.

En esto una cuadrilla de chiquillos muy numerosa que había por aquellas inmediaciones y entre los cuales los había ya crecidos y grandullones empezó á hacer mofa de la joven y de su madre en términos de hacer salir los colores á la cara de ésta y de algunas personas que indignadas presenciaron el hecho.

En todas partes, lo mismo del interior que del exterior, existe entre nosotros la misma desgracia.

Porque lo es y muy sensible, el tener tan malcriados á los niños de Palma. Y no es, vive Dios, porque en las escuelas no se les dé la conveniente educación.

Servicios prestados por la Guardia civil:

Habiendo llegado á noticia de la fuerza de Lapuebla que un sujeto de la propia villa trataba de ejercer un acto de violencia contra una joven que tiene su domicilio en la casa de campo denominada Son Sintés, de aquel distrito municipal, y que al efecto esperaba cometer aquel delito á la hora en que la muchacha solía quedar sola en su casa; constanding además por confianza segura que el aludido sujeto sugestionaba á la joven incitándola á que diese unos polvos (que le entregaría) á su anciano padre para envenenarles, concibió y puso en práctica el plan oportuno y necesario para sorprender al repetido individuo en flagrante delito.

Al efecto una pareja del expresado instituto entró de noche en la casa de campo estando de inteligencia con los habitantes de la misma y se apostó en un aposento.

Al llegar la mañana siguiente la gente de la casa merché, como de ordinario á sus quehaceres y la joven se quedó sola.

El individuo de referencia, después de haber acechado la partida de las personas que le estorbaban, entró en la casa y sin más forma de proceso entregó á la asustada muchacha un papel doblado lleno de polvos, diciéndole que era el consabido veneno, y cuando ésta los hubo tomado temblando y depositado sobre una mesa, el malhechor se abalanzó á ella, la derribó al suelo é iba á consumir su brutal designio cuando los guardias, estimando lo ocurrido como prueba plena para la acusación del malvado se presentaron inopinadamente, le detuvieron á punto y buen lugar y le maniataron, hallando que llevaba encima una navaja de regulares dimensiones, unas tijeras y otro papel semejante á aquel que dió á la joven, lleno también de polvos.

Los guardias pusieron al reo en poder del Juez competente, acompañando los objetos descritos y dándole la relación de lo que dejamos apuntado.

Noerlesoom anuncia para últimos días del presente mes lo siguiente:

El domingo, 25, los dos centros borrascosos de Escocia y del Canal de la Mancha extenderán su acción por Europa.

Colocada nuestra Península en el extremo de la acción de este centro borrascoso, su influencia será más débil que en el resto del Continente. Registraránse algunas lluvias, con vientos de entre NO. y NE. especialmente en la región septentrional.

Durante los tres últimos días del mes actuarán las depresiones de la Escandinavia y de la Europa central, en unión de otra nueva que estará situada al Sur de la Argelia y de Túnez. Esta propagará su influencia al Mediterráneo, y á él alcanzará también la de la Europa central. Por este motivo en estos tres días habrá mal tiempo en dicho mar, con vientos del primero y segundo cuadrante y alguna lluvia, principalmente en las regiones NE. y de Levante.

Bibliografía

Se ha repartido el número 146 de la acreditada revista la *Ilustración Musical*, que inserta los importantes trabajos y excelentes grabados que refiere, el siguiente sumario:

Texto.—A Palestrina en el III Centenario de su muerte.—El Fídolo de Beethoven, por Mariano Vazquez.—El piano mecánico, por José de Roure.—Nuestra música.—Nuestros grabados.—Diccionario técnico de la música por Felipe Padrell. (Repátese el pliego cuatrigésimo quinto de ocho páginas de esta obra.)—Boletín Musical de la Quincena.—Varia.—Extranjero.—España.—Anuncios.

Grabados.—Juan Bautista Pedro Luis Palestrina.—D. Isidro Torres.—Doradoras de mariposas.

Música.—Danza campestre, para piano, por el maestro D. Claudio Martínez Imbert.—Cuatro páginas del Polo Gitano, para piano, del maestro D. Tomás Bretón, composiciones dedicadas á D. Isidro Torres.

TELEGRAMAS

(Servicio particular de La Almudaina.)

Banquete

Madrid 26 á las 9'50 m.

Se ha celebrado en Valencia el anunciado banquete en honor del Gobernador de dicha provincia señor Ribot.

El número de comensales era de 120 siendo la mayor parte senadores y diputados.

Bríndose por el señor Gobernador, elogiando su gestión política.

Más banquetes

Madrid 26 á las 9'50 m.

Las armas especiales están completamente satisfechas de las simpatías demostradas en el banquete celebrado ayer.

Se prepara un banquete monstruo en honor del Sr. Martínez Campos el día de su regreso de Marruecos al cual asistirán todas las armas.

Entierro.—Esperando órdenes

Madrid 26 á las 9'50 m.

Hoy se ha verificado el entierro del segundo maquinista del *Pelayo* víctima de la explosión ocurrida ayer en dicho buque en Cádiz.

Han asistido á él todos los jefes y oficiales del indicado buque y muchos marineros así de guerra como mercantes.

El crucero *Conde de Venadito* espera órdenes para marchar á Málaga.

Estado del Sr. Sagasta

Madrid 26 á las 9'50 m.

El Sr. Sagasta continuaba anoche en el

mismo estado y seguramente hoy no se levantará.

Los médicos están disgustadísimos pues no esperaban que se volviese á presentar la fiebre.

Preparativos en Melilla

Madrid 26 á las 9'55 n.

En Melilla se hacen grandes preparativos de fiesta en honor del Sr. Martínez Campos para el día de su regreso de Marruecos.

Al efecto se organizarán en su obsequio retretas militares, orfeones y grandes iluminaciones en toda la población.

Se han reanudado con gran actividad los trabajos del fuerte, interrumpidos durante algún tiempo á causa de las lluvias que imposibilitaban el trasporte de materiales.

Lo que dice «El País»

Madrid 26 á las 11 m.

El País dice que el término de la coalición republicana era un acontecimiento previsto, puesto que en cada partido predominaba una personalidad opuesta á la de otros coligados.

Las coaliciones son transitorias y carecen de razón de ser así que queda realizado el propósito que las inspira.

Al fin y al cabo—añade—los progresistas no sentíamos en torno nuestro el fervor revolucionario ni las aptitudes de Gobierno.

Mencheta



DÉCIMO ANIVERSARIO

del fallecimiento del señor

Don Eduardo Infante y Olivares

E. P. D.

Serán en sufragio de su alma todas las misas que se celebrarán mañana 28, de cinco á doce en la capilla del Santo Cristo de la parroquia de San Nicolás.

Estadística

Inscripciones verificadas en los Juzgados

Nacimientos Día 23.—Varones, 3 Hembras 2
Día 24.—Varones, 3 Hembras, 1.
Matrimonios.—Día 24.—Ninguno.
Defunciones.—Día 25.—Antonio Coll Oliver, soltero de 68 años, calle del Sto. Espíritu, de cardiopatía.

Bernardo Capó Martorell, casado, de 63 años, calle del Sindicato, de apoplejía.

Margarita Pujol Carbonell, casada, de 62 años, calle de la Lonja, de cardiopatía.

Catalina Ginard Rebassa, casada, de 38 años, Arrabal de afeción del corazón.

Catalina Riera Santandreu, casada, de 38 años, Plaza de la P. de Sta. Catalina, de tuberculosis.

Miguel Espases Sampol, de 15 meses, Son Serra de ictericia; enterrado en el cementerio de la Vileta.

Día 26.—Jaime Frau Ferrer, casado, de 55 años, Plaza de la P. de Sta. Catalina, de tuberculosis.

Maria Ignacia Forteza Taronji, viuda, de 62 años, calle de la Boisería, de asistolia.

Registros del puerto de ayer á la puesta del sol.—Estado de la atmósfera.—Sumamente calmosa, con «cirrus» y acelajada.

Horizonte.—Con densas nieblas los del cuarto y primer cuadrantes y brumosos los demás.

Idem del viento.—Leveche valeno.

Idem de la mar.—Picada del viento y ligeramente cabrillada.

Buques á la vista.—El vapor «Ciudad de Mahón» á la altura de la Regana sigue para su destino.

Vigia de Porto-pt.—Sin señal.

Mataderos.—Día 26.—Reses sacrificadas para el abasto público.—Bueyes 3, Vacas 3, Toros 0, Novillos 0, Terneras 2, Carneros 0, Ovejas 2, Borregos 1, Corderos 96, Cabras 1, Cegajos 0, Cabritos 0, Cerdos 2, Cerdas 0, Lechonas 0.

Volatería.—Gallinas 83, Pollos 40, Gallinas 93, Pavos 0, Pavas 3, Palomas 0, Patos 0, Ocas 0, Conejos, 6.

Cultos para mañana

Jubileo de Cuarenta-horas

Concluirán en San Francisco, exposición á las seis. Al anochecer se rezará la Corona de la Virgen, oración mental, estación y la reserva.

Otras funciones

En Sta. Eulalia, por la noche, continuará el septenario de la Virgen de los Dolores, con sermón por D. Nicolás Reus.

Visita á la Corte de María

A la Virgen de la Misericordia en Sta. Magdalena.

—



Ferro-carriles de Mallorca
Servicio de trenes que regirá desde 1.º Abril de 1893
De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7:50 mañana 2:15 y 3:40 (mixto) tarde.
De Manacor á Palma, á las 3 (mixto) 7 mañana y 5:30 tarde.
De La Puebla á Palma, á las 7:25 mañana y 5:40 tarde.
De Manacor á La Puebla, á las 7 mañana y 5:30 tarde.
De La Puebla á Manacor, á las 7:25 mañana, 2:30 y 5:40 (mixto) tarde.
Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

Vapores Correos

Salidas de Palma.—Todos los martes para Barcelona á las cinco de la tarde.
Todos los jueves para Valencia á las cinco de la tarde.
Todos los viernes para Barcelona á las cinco de la tarde.
Todos los domingos para Ibiza y Alicante á las ocho de la mañana, y á las siete cincuenta para Barcelona.
Todos los miércoles á las dos quince de la tarde para Mahón (Vía de Alcudia).
Todos los sábados á las cinco de la tarde también para Mahón.

Salidas de Barcelona.—Todos los lunes y jueves á las cinco de la tarde.
Salidas de Valencia.—Todos los viernes á las tres de la tarde.
Salidas de Alicante para Ibiza y Palma.—Todos los martes á las doce de la mañana.
Salidas de Ibiza.—Para Alicante todos los domingos por la tarde.—Para Palma: todos los miércoles á la madrugada.
Salidas de Mahón.—Para Barcelona todos los domingos á las ocho de la mañana (Vía de Alcudia).
Todos los miércoles á las cinco de la tarde para Palma.

Últimas cotizaciones

FACILITADAS POR LA CASA FUSTER	
VALORES LOCALES	
Crédito Balear.	108 00
Cambio Mallerquin	62 00
Fomento Agrícola	63 50
Ferro-carriles de Mallorca.	61 00
Alumbrado por Gas.	101 50
Selinas de Ibiza	200 00
La General Mallorquina	79 00
Bonos municipales	30 00
La Islaña Marítima	48 50
Banco de Préstamos y Caja de Ahorros	08 00
VALORES PÚBLICOS	
Madrid 00 de Febrero, 4:00 t.	00 00
4 p. interior perpétuo	00 00
4 p. amortizable	00 00

Cubas	000 00
Banco de España	000 00
Tabacos	000 00
Barcelona 26 de Febrero, 4 tarde.	
4 p. interior	67 85
4 p. exterior	77 83
4 p. amortizable	
Cubas 86	108 87
Coloniales	40 15
Nortes	25 90
Francia	24 00
Madrid	00 00
París	63 50
Renta francesa	00 00
Londres	00 00
Francos	00 00
Libras	00 00

Boletín meteorológico

Día 26 de Febrero—9 mañana

Barómetro	770 4 mm.
Termómetro seco	10 4 grados
Id. húmedo	09 4 »
Máxima en 24 horas	17 4 »
Mínima en id.	07 4 »
Reflector	03 6 »
Dirección del viento	N. E.
Fuerza del viento sobre un metro cuadrado	04 0 kg.
Pluviómetro	00 0 mm.
Evaporómetro	01 9 »
Higrómetro	00 90 »
Ascenso del barómetro en 24 horas	04 3 »
Descenso del id. en id.	00 0 »

Ferias de Mallorca

Abril: Domingo 22, Santa María; **Mayo:** Domingo 6, Sineu. (Fira de Maig).
Jueves 10, Inca (Dijous bó), Domingo 13, Soller y Felanig; Id. 20, Sancellas; Id. 27, Manacor y Binisalem, Julio: Viernes 20, Felanig; **Miércoles 25, Manacor; Agosto:** Domingo 19, Sineu; **Martes 28, Felanig; Septiembre:** Domingo 16, Manacor; **Id. 23, Felanig; Domingo 30, Lluchmayor; Octubre:** Lunes 1.º, Lluchmayor **firó; Domingos 7 y 14, Lluchmayor; Id. 21, Inca y Felanig; Id. 29, Inca; Noviembre:** Domingo 4, Inca; **Viernes 9, Lapuebla; Sábado 10, Alcudia; Domingo 11, Pollensa y Muro; Jueves 16, Inca (Dijous bó); Domingos 18 y 25, Binisalem.**

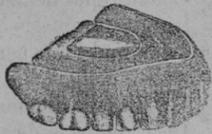
Mercados de Mallorca

Se verifica todas las semanas el lunes, en Manacor; el martes, en Montuiri; el miércoles, en Sineu; el jueves, en Inca; el sábado, en Palma; el domingo, en Binisalem, Pollensa y Sancellas.—En Palma, siendo fiesta mayor el sábado, se traslada al viernes anterior, y siéndolo el jueves se traslada al miércoles el de Inca, lo mismo que en la Semana Santa. El martes de esta misma semana hay mercado de ganado lanar en Binisalem. Los jueves anterior, intermedio y posterior á los días en que celebra feria la villa de Inca no hay mercado.

Hojas del Calendario

HOY	MAÑANA
27	28
1641.—Muere el ilustre patricio catalán D. Pablo Claris	1875.—Ataque á los Jesuitas directores del colegio del Salvador en B. Aires
MARTES	MIÉRCOLES
58 San Lean- 307 dro arz. de Sevilla y doctor, San Bal-domero mouje y san ta Octavila mat. rom.	59 Santos Ma 306 cario, Rufino y Justo mártires

Nicolás Ticoulat



CIRUJANO-DENTISTA

de la Universidad Central, dentista de la facultad de medicina de Barcelona

Especialista en la construcción y colocación de dientes y dentaduras artificiales, valiéndose para ello de los medios é instrumentos más perfeccionados que hoy se conocen, asegurándose que con dichos dientes artificiales se habla y come perfectamente sin causar molestia ni estorbo al que los usa: Se practican todas las operaciones propias del arte dentario así como se reforman toda clase de dentaduras Extracción de dientes y muelas sin dolor, nuevo procedimiento.

Calle de S. Nicolás número 35, principal, Palma

PRECIOS ECONÓMICOS

Mediante certificado de pobreza de las Alcaldías se harán gratis las operaciones de cirugía dental que sean necesarias.

La curación del **DOLOR DE MUELAS** y la hermosura de la **BOCA** se logran siempre con el uso de la **MENTHOLINA DENTÍFRICA**

que prepara el Dr. Andreu, de Barcelona, á base de quina calisaya y menthol del Japón.

Con el uso de la **MENTHOLINA** se consigue siempre calmar el dolor de muelas, emblanquecer y fortalecer la dentadura, aromatizar el aliento y dar vigor á las encías, evitando así la caries y la oscilación de los dientes.

Su olor y sabor son tan exquisitos y agradables, que deja la boca fresca y aromatizada por mucho tiempo.

La **MENTHOLINA** en polvo, usada con el elixir aumenta la blancura y belleza de los dientes

Pidanse en todas las farmacias, droguerías y perfumerías.

ENFERMEDADES DE LAS VÍAS URINARIAS

SÁNDALO PIZÁ

MIL PESETAS AL QUE PRESENTE CÁPSULAS DE SÁNDALO mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las **ENFERMEDADES URINARIAS**. Catorce años de éxito, premiadas con medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Medicina de Barcelona y de Mallorca, varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares. Frasco 14 rs. Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España.—Depósito en Palma Farmacia de las Copiñas.

Se remiten por correo anticipando su valor.

MAGNESIA

La acreditada Magnesia Efervescente **VALENZUELA**

Se vende á una peseta el bote. Se descuenta el envase á su devoto.

Farmacias: Plaza de la Libertad, 10 y plaza de la Cuartera, 2.

EFERVESCENTE

NO MÁS ENFERMOS

Se curan todas las enfermedades (menos las procedentes de lesión orgánica con el **Enolaturó Padró**, regenerativo y depurativo de la sangre.

Todas las enfermedades proceden de impurezas ó infecciones de la sangre, y se presentan unas veces en forma de erupciones, bultos, granos, úlceras, etc., etc., internas ó externas; otras atacan más profundamente al organismo y provocan enfermedades que lo consumen (consumitivas). El **Enolaturó Padró** cura todas ellas, porque depura la sangre y la regenera purificándola.

Es de efectos inmediatos en el herpes, escrófulas, reuma, gata, sícleras, llagas, granos, inapetencia, fiebres perniciosas, isis, raquitismo y asma.

El **Enolaturó Padró** constituye un sistema de curación general completo, y resuelve los problemas más difíciles de Medicina, triunfando en los casos en que ningún depurativo sólo, ni las aguas sulfurosas, las de Archena, Pasticosa y los medicamentos de quina y hierro, pudieron triunfar

50 años de éxito, más de 500 certificados de curaciones portentosas, tres medallas de oro y dos de plata, títulos honoríficos de diversas Academias, y un despacho anual de 25.000 botella, en España y Ultramar acreditan al **Enolaturó Padró**.

Depositarío en Palma, D. JUAN VALENZUELA farmacéutico, plaza de la Cuartera número 2, y en todas las farmacias.

HAN LLEGADO LOS ACREDITADOS

Alquileres y afirmaciones

Manasero

UNICO REPRESENTANTE **MANASERO** Pelaires 14 Palma

OBRA NUEVA

ENSAYOS RELIGIOSOS, POLÍTICOS Y LITERARIOS

por **DON JOSÉ M.º QUADRADO**

Edición completa de sus artículos, estudios y opúsculos, publicados é inéditos, con una extensa introducción de más de 60 páginas

por **DON MARCELINO MENENDEZ Y PELAYO**

Consta de cinco tomos de 37 páginas, de más de 400 páginas en total en su conjunto, con el título de **OPUSCULOS**. Podrá obtenerse por el precio de

4 Ptas. tomo, por suscripción 20 tomos sueltos, 5 Ptas.

Se suscribe en casa de las Sras. **ALBERGALL y HERNANDEZ**, editores, Calle de la Libertad, 2, Palma de Mallorca.

14-VICTORIA-14 (ANTES DESPACHO DE VAPORES)

JAIMÉ PIZA Y COMPAÑIA

DEPÓSITO DE **AZÚCARES CAFÉS Y CACAOS**

VENTAS AL PORMAYOR

CATARROS bronquitis crónicas, toses pertinaces, se curan con el Licor de Brea Rover. Depósito general, Farmacia de las Copiñas.

4 reales frasco

NO MAS CASPA, NI CANA

NI ENFERMEDADES DE LA CABEZA

El Tricofero Padró

que es el tónico más antiguo de España, y más acreditado, hace crecer el pelo sano, limpio y con su color natural.

50 años de éxito á pesar de un número de falsificaciones é imitaciones nacionales y extranjeras.

De venta en todas las buenas farmacias y perfumerías de España y Ultramar.

Farmacia del Globo, Plaza Real, 4, Barcelona. En Palma, Valenzuela hermanos, Cuartera, 2. Libertad, 10. D. José Casanovas, peluquero, Cadena, 6.

VINO PURO DE MESA

MARCA NOÉ

NUEVE PESETAS caja de 24 botellas (sin envases)

ALZAMORA HERMANOS
San Miguel, 61 y 63

JAQUECA MIGRAÑA

Se cura pronto y de un modo radical con el uso del tan acreditado **Antijaqueca de Sto. Tomás de Aquino**

PREPARADO POR **TUTUSAUS**

Caja 1'50.
Depósito en Palma, farmacia Juan Valenzuela.

Polveros Infantiles Pedrol

VERDADERA DENTICINA

El mejor remedio para la curación de todos los desarreglos ocasionados durante el período de la dentición (Baba). Facilitan la erupción dentaria. Hacen reabatecer la baba. Calman la diarrea. Quitar el estreñimiento.

Depósito: Centro Farmacéutico

COPIADORES DE CARTAS

Los hay de todas clases y precios, de 1 000 y de 500 hojas con su correspondiente índice y en diferentes clases de encuadernación.

Clase económica de 500 hojas con índice secante y papel satinado á **12 reales uno**

Imprenta y librería de Anagnost y Montaner
CADENA, 2—CONQUISTADOR, 30