

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

La literatura

en Mallorca (*)

XII

ista Balear de literatura, cien (1872-1874) empezaron a dar algunos nombres que, apesar de años transcurridos, parece últimos de este ciclo literario contemplamos casi expirante. José Taronj, hubo de alcanzar una resonancia que en al- llegó a ser estruendo, no ya literarios, sino por el fragorpo libro sobre el *Estado social y Mallorca*, (1877) ardiente contro- de las preocupaciones de cla- vió dolorosamente la cieatríz- nio de nuestra isla, llamando atención de toda España. Es- fortuna del campo de la histo- sta trabajo, lo cual evita el ojimiento de tener que discu- de humanidad, de justicia y ue parecen axiomáticos y que, den su eficacia cuando se los edición de discutibles. Aparte ra y de la colección de con- re *Las virtudes cristianas en erna*, publicada mucho más Taronj al fallecer temprana- uarenta y dos años de edad, también impresos y publica- de poesías, castellanas las lorquinas las del otro, donde mposiciones que anduvieron esparsidas en las páginas Florales, en el *Anuari cata- re d'or*, en el *Almanaque Ba- el Diario de Palma*, no me- *Revista y el Museo*.

Insipiraciones (Palma, im- a, 1882), lo mismo que *El lorquin* (imprensa de Rot- dolece de una irrestañable osa y de una facilidad sobra- rrollan el brío de la imagen, concepto y la vibración emo- jejar en conjunto una impre- nue. Tal es de pernicioso, stre, esa suerte de habilidad acer verso más ó menos álito interior de la poesía. cer fáciles y aseguibles las e Lamartine, la sombra de os, la vaguedad de sus me- rismo sentimental y sus en- s de «la religión como arte», a imitarlos ó conseguirlos, a aquel poeta, en medio de su recursos y de su afán de sa de todos los grandes lu- de la pasión, de todos los y primordiales, sintió pasar idad que poeta alguno por espíritu, la corriente de la esnuda de ropajes y símbo- poesía esencial y en ele- diríamos apurando la seme- ta, *fluido imponderable*. Le- ja en nuestra memoria la os volúmenes repletos de romances, sin distinción sin variedad de accidentes, de no descuella ningún ár- colecciones sujetas, mejor estilo, á monotonía de sal- os talentos modestos que sión á la concentración, to- de segundo y tercer orden or extensión y no por in- logran traspassar esa me- xpresiva, que según la fe- de Cslixto Oyuela, el dis- argentino, caracteriza el medio de la vulgaridad en ana. De este modo, y hay dolorosamente, no logrará en que empieza á sepultar- de la obra poética del se- que bastan para vencer el a varia cultura de su espí- re entusiasmo por las le- re retórica y gramatical que verancia infatigable, y el e, á veces decaído en sen- se engolfó, como pri- juventud eclesiástica, en brillantes que duraderas d y Lammenais.

er principales caracterizan co de Mateo Obrador y versificación primorosa y

trasparente, un gusto irreprochable. Es un *ciseleur*, casi un «exquisito» de nuestros días, aunque su aparición literaria date de más de veinte años. Ha escrito preciosas miniaturas, estrofas heinianas, poesías elegantes, amorosas con todo el perfume de la adolescencia. Es una pluma la suya, que ejercitada en un trabajo intenso, podría producir maravillas de ejecución. Se advierte en todas sus fragmentarias y dispersas composiciones, el mimo cariñoso con que han sido escritas, aquella suave y encantadora delectación con que el artista mimucioso se regodea apurando el detalle sutil, aquella lentitud propia de la elaboración sabia y perfecta. No obstante esta perfección, que aprecia y discierne la parte del público que llamaremos *profesional*, muchas de las producciones de Obrador han alcanzado el pleno dominio de la popularidad en Mallorca. Tal es, por ejemplo, *La mal casada*, que se sabe de memoria y que cantan y recitan muchos que no conocen siquiera el nombre del autor. Nadie mejor que él ha encontrado en la lengua mallorquina la inflexión tierna y acariciadora, la tonalidad general fluida y grata al oído, ni tampoco la precisión del vocabulario, rica, agreste, *pagestoola*, ya que no cabe decirlo de otro modo. En este concepto, su prosa mallorquina es superior á cuantas se escriben, por la llaneza y la naturalidad de la expresión, por el eufonismo y la gracia, que en *Devers dels homens*, traducción del opúsculo conocidísimo de Silvio Pellico, se arriesgan en algún párrafo á emular los del original. En este concepto también, nos es muy sensible que haya abandonado su proyecto de traducción de la *Iliada*, ó siquiera que haya desistido de publicar los cantos que tenía escritos cuando en la lengua materna emborrataba sus ensayos de «aprendiz de heletista.» Hubiera resultado éste, un trabajo de mucho interés literario, no tanto por tener en el idioma vulgar la traducción del viejo poema, cuanto por la comparación de que hubiera sido objeto, con respecto á las que poseen otros idiomas sabios y cultos. No quisiera que alguien viese en esto la jactancia de un patriotismo intransigente; pero estoy seguro de que las lenguas vulgares tienen para esas epopeyas ingenuas y primitivas, una *receptividad* mayor que las lenguas de academia, por lo mismo que están más cerca del estado de civilización que resumen los poemas homéricos, por lo mismo que no han sido urbanizadas y pulidas, por lo mismo que se encuentran en contacto inmediato é íntimo con la naturaleza exterior y conservan su perfume rústico y salvaje. El francés de Mme. Dacier y el castellano de Hermsilla, empo- brecidos por la dieta retórica, acartonados por la ceremonia cortesana, no pueden revelar totalmente el aire libre, el *ruralismo*, la desnudez, la infancia de los pueblos. Y en cambio esas otras lenguas románicas retrasadas en la cultura literaria, con menos esfuerzo del que Valera empleó para verter al castellano la novela pastoral de Longo, nos darán un trasunto más directo y, como se dice ahora, más sugestivo, del alma antigua.

Donde más gala hizo Obrador del dominio del mallorquin castizo y popular, depurado y correcto al mismo tiempo, fué en aquellos cuentos aparecidos en el *Museo* y después en *La Ignorancia* y *La Roqueta*, tales como *El Tío capellá* y *Memories d'un estudiant pagès*. La parte que tuvo en los dos últimos semanarios fué continua y fecunda, manteniendo como ninguno el mallorquinismo de sentimiento, sin afectación, sin tendencia exclusiva, sin intransigencias de mal gusto y al fin y al cabo contraproducentes. Sus artículos, hasta sus mismas gaceticillas, se distinguían á la primera lectura por el esmero y el sabor indígena. Pocos, muy pocos tendrán tan explorado el horizonte local y pocos almas habrá más dispuestas á la nostalgia característica de todos los isleños. Exprimió su cariño á Mallorca en las correctísimas estrofas de su poesía *La Roqueta* (título, después, del periódico tantas veces recordado); y la duzura de su inspiración esencialmente benévola, sin mezcla de satanismo ni de desesperación, en sus canciones amorosas y en sus poesías cortas, de esa forma divulgada por los poetas alemanes, especialmente por el autor del *Intermezzo*, y que viene á constituir el madrigal castellano, sustituyendo á la galantería antigua la intensidad de la pasión moderna. A este género pertenece *Nova amor* y aque-

lla incomparable *Flor de Miramar*, donde lo acendrado del sentimiento se traduce por la más exquisita sobriedad de expresión y en cuyos versos revive el tembloroso éxtasis con que embelesa á las generaciones, la poesía eterna de *Le lac*. A penas cabe poner reparo alguno al estilo de Obrador, aun el de sus artículos periodísticos en castellano. Por lo mismo que son tan poco frecuentes cuidado y aliño tales, llegan á estorbarnos alguna vez y nos parece que con ellos se atrofia parte de la potencia imaginativa del autor y se enfrenan las audacias de lo que constituye la verdadera originalidad literaria. Quisiéramos que la floresta de la imaginación creciese libremente desplegando todas sus gallardías desordenadas y sorprendentes, mejor que entrase en ella el sabio jardinero á regularlas y limitarlas.

En este último concepto puede venir comprendida la labor literaria de Juan Luis Estelrich, quien, entre los que escriben en castellano, merece citarse, por su diversa fisonomía y sus condiciones también diversas y aun desiguales. El ahico, la afición, el entusiasmo que Estelrich reserva para la literatura, nunca serán objeto de la alabanza que merecen. De lo desinteresado de tales aficiones y entusiasmos, pueden dar testimonio los que conocen su veraz y simpática modestia. Joven, casi niño, empezó á demostrarlos y no han cedido un ápice ni con la edad ni con los trances amargos que depara la existencia. Cuando ha sentido una inspiración, la ha expresado; cuando se le han puesto delante la hoja del album ó el perfumado abanico de una bella, los ha llenado también. Cuando se ha deleitado su espíritu gozando las bellezas de extranjera poesía, ha querido encantar con ellas á sus amigos y á su público, traducéndolas pacientemente, con mayor cariño que si se tratase de obras propias. Dios le ha reservado en pago de todo esto, un goce supremo y recóndito: el de no conocer la envidia. El triunfo de sus amigos fué siempre el suyo y pocos como él se han afanado tanto para esparcirlos y pregonarlos. La suerte le concedió una amistad íntima con ingenios tan esclarecidos como Menéndez y Pelayo y con poetas del mérito de Costa y Alcover. Su admiración ha vencido las emulaciones del compañerismo y ha cuidado del renombre de los compañeros mucho más que del propio, si bien esta semilla de un corazón noble no cayó en tierra ingrata. Menéndez y Pelayo fué quien más influyó desde el principio en el temperamento literario de Estelrich, por medio de sus poesías heleno latinas y de la resurrección de los versos de Cabanes. La primitiva tendencia del autor de la *Epístola á Horacio*, dejó resabios demasiado duraderos en nuestro compatriota, algo que no pudo desalojar del todo, aun después que el mismo Menéndez rectificó su exclusivismo clásico para llegar á esa grandiosa amplitud de criterio con que Dios ha multiplicado sus potencias para que gustasen todos los órdenes de la belleza. Estelrich, aunque teóricamente comprenda lo contrario, tiene bastante en la práctica, de retórico y frío: una especie de fe ciega en el artificio sumo de la versificación. Sería pueril recordarle que la forma no es substancia, porque demasiado visto y sabido lo tiene; que la retórica es un mero conjunto de leyes ú observaciones deducidas *a posteriori*; que las grandes obras son las que han producido las reglas y no las reglas las que produjeron las grandes obras, conforme ya alegaban los innovadores del romanticismo. Pero es cierto también que se ha prendado de los ropajes, de los estilos, de las cadencias externas, más que de las emociones, de las ideas, de las imágenes gráficas y nuevas. Así empezó imitando la forma neo-clásica, escribiendo sus epístolas en verso libre, sus sáficos á Lesbía y á Lico y al Dios-Pan, sus estrofas con hemistiquio á la manera de nuestros Jovinos y Batilos. Después imitó la forma ya más española, clásica cristianizada, de Fray Luis de León, cuyo secreto parece haberse ido con él, ya que ninguno de sus continuadores ha prevalecido. Por último buscó modelos más propios de nuestra época y conoció hasta sus últimos rincones la poesía italiana, haciéndose con esto más interesante al par que más claro y lúcido. En su tomo de *Primicias* recogió todos los ensayos de la mocedad donde precisamente acentuó los caracteres de los estilos que imitaba y las genialidades más en-

revesadas de los autores que tomaba como norma. En algún punto, á fuerza de extremarlas, llegó á la amfibología, enmarañando sus pensamientos en forma sobrado conceptuosa. Sin embargo de esto, cuando la materia se lo ofreció, como en sus estrofas *A un poeta*, en algunas de *Estío* y en muchas poesías posteriores, su lenguaje poético ha adquirido notable diaphanidad, que le permitió elaborar las muchas y notables traducciones que de cosecha propia figuran en su *Antología* de poetas líricos italianos, y varias de las leyendas de Schiller, entre ellas la magistral de *El fiador*, (literalmente *El rehén*), que permanecen inéditas todavía.

Como traductor y rebuscador de traducciones italianas ha prestado Estelrich un verdadero servicio á la poesía castellana. La voluminosa *Antología* fué recibida con aplauso por todos los amantes de las letras en España é Italia. No he de negar que acaso hubiese preferido un criterio de selección más estrecha, haciéndolo predominar sobre el interés histórico y cronológico. Hubieran podido eliminarse, mucha parte fragmentaria, muchas muestras reducidas y casi dosimétricas de autores oscuros ó muy secundarios, dando mayor amplitud á los que ofrecen verdadero interés crítico. Pero lo que allí se encuentra de algunos autores, p. ej., Manzoni y Leopardi, da idea del legítimo valor de la obra. Día vendrá para que pueda rectificarse y perfeccionarse, no solo en cuanto á lo traducido, sino también en cuanto á lo original; pues espigando en *Primicias* en *Saludos*, y en las poesías publicadas ó escritas posteriormente, podrá reunir una colección verdaderamente apreciable y digna de atención sobre todo si persevera en la tendencia que he advertido en sus últimas composiciones, en las cuales domina ya la inspiración sincera sobre la habilidad de lo que vulgarmente llamamos *factura*.

MIGUEL S. OLIVER

Desde Barcelona

El Terror en Barcelona ó las fantasías de «La Epoca»

El artículo de *La Epoca* es todavía de actualidad, porque aparte de no haber desaparecido el terror, el pánico y la tristeza de que con tanto aplomo hablaba, no se ha presentado ningún hecho importante ni ningún nuevo artículo fantástico á desalojarlo del puesto en que con tanta injusticia se colocó, pues la prensa local le hizo los honores de discutirlo larga y hasta seriamente.

Es un artículo sencillo, vivo, ligero, ameno, en que se pinta la situación de Barcelona con la misma complacencia artística con que se pintaría la miseria de una provincia china ó las convulsiones geológicas de la isla de Sumatra. Su objeto no puede ser más simpático ni su fin más noble: promover, precipitar, la vuelta de los conservadores. Ante estos grandes intereses de la patria ¿qué importan los intereses de una ciudad? «Los periódicos de aquella capital, movidos por un interés de localidad (*mezquino siempre, al revés de los de partido, elevados, grandes, rectos en todas ocasiones*) que fácilmente se comprendió no dan exacta idea del terror que allí domina, y que daños tan incalculables causa á la paz moral (*ya salió aquello!*) y á las ventajas materiales de la población.» Esto dice *La Epoca* para salvar á la patria de los atropellos y desmanes que con ella cometen los malderines y follones fusionistas.

¿Qué ocasión más oportuna para resucitar la célebre polémica, sobre qué periódicos, los llamados de empresa ó los de partido, ofrecen mayores garantías de acierto, independencia é imparcialidad, sostenida por *La Epoca* y *El Imparcial* hará cosa de dos años! El periódico de empresa, venía á decir en síntesis el órgano más autorizado de la conservaduría militante, atiende por modo exclusivo á su interés económico, al lucro, y en vez de encauzar ó desviar las grandes corrientes populares, las sigue, las halaga, las favorece porque en ello encuentra el medio más eficaz de prosperar, que es su único fin. Los periódicos de partido, contestaba *El Imparcial*, también atienden generalmente á su interés económico, porque, por regla general no pueden hacerse superiores á las necesidades materiales que le subyugan y tiranizan con mucha más frecuencia que á los periódicos de empresa, por lo mismo que su campo de acción es más estrecho. Además, siempre observan la vida y los hechos y las teorías por el cristal de color de su partido, al cual sirven aunque sea en perjuicio de los grandes intereses nacionales.

Los periódicos que sólo atienden á estos intereses, sea con fines económicos, sea con fines mucho más nobles y elevados, se puedan inspirar en todas ocasiones, por lo mismo que son libres é independientes, en ideales puros, en las grandes teorías, en la verdad y en el bien, mientras que los de partido obedecen generalmente á perjuicios y preocupaciones de secta y de partido y no tienen ni pueden tener más opinión que la siempre mezquina y estrecha que el jefe ó los jefes les imponen.

No hay más que leer el artículo de *La Epoca* para convencerse de la verdad de estas afirmaciones de *El Imparcial*, como basta observar ciertas campañas de la prensa *independiente*, en las que toman parte, por espíritu de empresa sin duda alguna, muchos periódicos de partido, para averiguar si son ciertas las acusaciones de *La Epoca*.

Véase, sino, á lo que conduce el afán de conquistar el poder: «Aumenta allí en proporción considerable la emigración (*¡Ah!, no hay más que ver: Barcelona ha quedado despoblada!*) que comenzó después del atentado contra el general Martínez Campos, y cuando el terror en todas las clases sociales (*¿hasta en la obrera?*) que no pueden cambiar de residencia.»

«Las cartas y los relatos de personas cuyo testimonio no es sospechoso (*no es sospechoso porque... es falso!*) por concepto alguno (*pues lo es por todos conceptos*) pintan con muy sombríos colores la verdad (*¿no habíamos convenido en que la verdad en política se halla en un pozo?*) de lo que ocurre en la ciudad condal, tan floreciente y tan llena de vida hace poco, ahora tan abatida y tan paralizada en su fecundo movimiento habitual.»

En seguida que leí el artículo se me ocurrió una duda: ¿qué personas de testimonio no sospechoso por concepto alguno habían escrito á *La Epoca*, desde Barcelona? Porque si han emigrado *todas las clases sociales* que pueden cambiar de residencia, no se halla en Barcelona un conservador para contarle, y entonces han tenido que escribir á *La Epoca* sus enemigos, lo cual nada tendría de extraño, porque por un enemigo del periódico conservador parecen proporcionadas aquella cáfila de inexactitudes (seamos parlamentarios) y tonterías. Tal vez los autores de tan estupendas cartas sean los mismos anarquistas, los verdaderamente interesados en que se crea que Barcelona se halla dominada por el terror. ¿A defender la pasión del partido! ¿A defender la causa de los anarquistas! ¿Se puede dar mayor obcecación? Y si hoy son los conservadores, los que tal hacen, mañana serán los liberales y el otro día los republicanos y el otro los carlistas y así sucesivamente, hasta que aprendan la fábula de los dos conejos.

No he de seguir línea por línea el artículo de *La Epoca*; pero como hay en él algunas afirmaciones muy peregrinas, algunas noticias de las cuales ni noticia teníamos los que en Barcelona vivimos, he de copiar todavía algunos párrafos.

Después de afirmar que el paseo del Parque y otros á que solían concurrir las gentes acomodadas se ven desiertos, lo cual no es exacto, porque, en primer lugar al Parque no suelen asistir las gentes acomodadas, ni el paseo de Gracia al que suelen concurrir ha perdido nada absolutamente de su animación ordinaria, se sale con esas:

«Los hombres de posición, y aún los investidos de autoridad, procuran no excitar mucho la atención, y rehuyen el uso de ciertas prendas de vestir que los señalan á las iras de los anarquistas, los cuales, así en la calle, como en tranvías y en los establecimientos públicos, provocan con insolentes insultos á cuantas personas representan alguna superioridad nacional.»

Se puede decir de un modo más claro que Barcelona se halla en poder de los anarquistas?

Dice después *La Epoca* que en los carteles anunciadores de las funciones del Teatro Lírico, se ha impreso á modo de anuncio tranquilizador que «estará cerrado el cuarto piso para el cual no se despachan billetes», cuando todos los barceloneses, hasta los que no han estado nunca en dicho teatro saben que solo tiene platea y primer piso. ¿También esta noticia es de persona cuyo testimonio no es sospechoso por ningún concepto?

Habla también de los «desvalidos huérfanos» del guardia civil mallorquín Tous, muerto en la Gran Vía, y bien sabemos todos que era soltero.

En fin; *La Epoca* termina diciendo: «Todavía quedan en Barcelona gentes á quienes puedan asesinar los anarquistas», á lo cual hubiera podido agregar: «y periódicos que inconscientemente y á pretexto de combatir á los enemigos del orden social y con la sana intención de hacer política de partido, dan alientos y esperanzas á los anarquistas que *asesinan* y á los guasones que engañan á periódicos tan respetables como *La Epoca*».

Verdad que en Barcelona hay intranquilidad y malestar, y que se carece de gran parte de las virtudes cívicas de que están dando pruebas los franceses, pero de ahí á afirmar que la ciudad condal se halla paralizada por el terror, va la diferencia de lo real y positivo á lo fantástico y soñado.

B. AMENQUAL.

12 de Febrero de 1894.

BARBIERI

Datos biográficos.

D. Francisco Asenjo y Barbieri, hijo de don José y D.^a Petra, nació en Madrid el 5 de Agosto de 1823.

Pasó su infancia entre esta corte y un pueblo de la Mancha, llamado Santa Cruz de la Zarza, donde fué huésped en un convento de Trinitarios Descalzos.

Cuando tuvo edad de elegir carrera optó por la de Medicina; pero no tardó en abandonar tales estudios, pues no pudo vencer la repugnancia que le inspiraron las operaciones de dirección.

Pensó después en ser ingeniero, pero tampoco acertó aquella vez con el camino de su verdadera vocación.

Vivía entonces en el Teatro de la Cruz, del que era alcalde á la sazón su abuelo materno D. José Barbieri, y allí fué donde, poco á poco, durante las representaciones que dió una compañía de ópera italiana, sintió nacer en su espíritu, con fuerza avasalladora, su afición á la música.

Púsose á estudiar solfeo en seguida; entró en el Conservatorio en 1837, y en 1840 dedicóse al estudio de la composición con Carnicer.

Desgracias de familia colocóronle entonces en situación muy precaria, hasta el punto de que el futuro maestro, gloria del arte español, tuvo que aceptar una plaza de clarinete en un batallón de milicianos con el enorme sueldo de tres reales diarios.

Las primeras composiciones de Barbieri datan de 1842: canciones, romanzas y barcarolas de todas clases, cuyo éxito, casi nulo, fué superando poco después por el que consiguieron algunos *pasos dobles* muy alegres y marciales.

La desgracia, sin embargo, persigue aún al joven músico durante algunos años, y, aunque logra librarse del servicio de las armas, gracias al generoso proceder de un hombre de corazón, llamado D. José María Ibarrola, pasa luego, en variados y tristes trances, larga serie de zozobras y decepciones, siendo sucesivamente corista de ópera, partiquino y director de orquestas baratas, hasta que, harto de rodar, como suele decirse, de teatro en teatro y de provincia en provincia, vuelve á Madrid en 1846, decidido á no moverse de la corte.

Su actividad es prodigiosa: estudia, compone y da á conocer obras suyas, sin cesar, y pronto empieza á ser conocido su nombre.

Su primera obra dramática, escrita sobre un libreto italiano, *Il buon tempore*, no llegó á representarse, después de haber hecho sufrir á su autor desventuras y contrariedades sin cuento.

La carrera teatral de Barbieri empieza en Variedades, con la zarzuela *Gloria y peluca*, á la que siguieron *Tramoya* y *Escenas de Chamberí*; y *Sugar con fuego* proporcionaba más tarde al joven maestro el primero de sus más ruidosos triunfos.

A partir de aquel estreno; ya la fortuna sonríe con frecuencia á Barbieri, que dió al teatro en 1852 *Gracias á Dios que está puesta la mesa*, *El marqués de Caravaca* y *Galanteos en Venecia*; en 1854, *Aventuras de un cantante* y *Los diamantes de la corona*; en 1855, *Mis dos mujeres*, *Los dos ciegos*, *El visconde*, *El sargento Federico* y *El diablo en el poder*, obra que ya se representó en el Teatro de la Zarzuela, recién construido á la sazón; en 1857, *El relampago*; en 1858, *Por conquista* y *Un caballero particular*; en 1859, *El niño*, *Entre mi mujer y el negro*; en 1861, *Un tesoro escondido*; en 1864, *Pan y toros*, zarzuela que señala realmente el apogeo de su inspiración y de su talento dramático.

Después de una laga temporada en la que se dedicó muy activamente á las tareas de la Sociedad de Conciertos, de cuya orquesta fué el primer director, empezó á trabajar para los bufos, que estaban conquistando rápidamente los favores del público.

A esta época corresponden: *El Robinson*, *El hombre es débil*, *El tributo de las cien doccellas* y *Sueños de oro*; figurando, por último, en temporadas posteriores á 1864, *Los comediantes de antaño*, *El barberillo de Lavapiés*, *La vuelta al mundo*, *Chorizos y polacos*, *Juan de Urbina*; *Los fusileros*, *De Tetafe al Paísa*, *El Sr. Luis el Numbón* y algunas otras.

Fuera del terreno musical, Barbieri prestó también señalados servicios á su patria en el campo de las letras.

Fué en 1866 uno de los fundadores de la *Sociedad de bibliófilos españoles*; diez años más tarde publicó, con el pseudónimo de *José Ibero Rivas y Canfranc*, anagrama perfecto de Francisco Asenjo Barbieri, un libro curiosísimo titulado *Últimos amores de Lope de Vega Carpio, revelados por él en cuarenta y ocho cartas inéditas y en varias poesías*, y suyo es también un estudio sobre *Las castañuelas*, verdaderamente delicioso.

Estaba condecorado el maestro con la gran cruz de Isabel la Católica, y pertenecía á la Real Academia de San Fernando desde 1873 y á la Real Academia Española desde 1881.

Su recepción en este alto Cuerpo verificóse el 19 de Marzo de 1892, y contestó á su discurso, en nombre de la Academia, el Sr. Menéndez y Pelayo.

Señalóse la entrada de Barbieri en la Academia de la Lengua por una circunstancia nueva allí: á los ocho días de elegido el ilustre

maestro, y al dar las gracias á sus nuevos compañeros por la honra que se le dispensaba, remitió, perfectamente escrito y copiado, el discurso de recepción, y esto explica el poco tiempo que medió entre su elección y su ingreso.

Ha muerto Barbieri después de cumplir setenta años, sin haber perdido hasta su última hora ni la claridad de su talento, ni el atractivo de su carácter, ni su entusiasmo artístico. Y con él desaparece una verdadera gloria nacional.

La peregrinación obrera

Ya saben nuestros lectores que Su Santidad ha dispuesto de su peculio particular el arreglo de dos mil camas, que en los palacios apostólicos de Santa Marta, Pórtico de Carlo-Magno, Toronia, etc., sirvan para alojar gratuitamente á los peregrinos pobres y que la embajada de España cerca del Vaticano y los rectores respectivos han cedido también otros locales.

El *Comité central de administración y viaje*, de acuerdo con el prefecto de los palacios apostólicos, ha dispuesto el establecimiento de un comedor en el *Belvedere* (Vaticano), en el que se servirá la comida á los peregrinos obreros en la siguiente forma: *Desayuno*. Café con leche y pan.—*Comida*. Sopa, cocido, plato de carne, postres, queso y fruta.—*Cena*. Sopa, plato de carne, postres, queso y fruta.

La visita á los museos del Vaticano, San Juan de Letrán, etc., será gratuita para los peregrinos.

Para facilitar completamente á los peregrinos el viaje y estancia en Roma, evitándoles las dificultades y molestias inherentes al desconocimiento del país y de sus costumbres é idioma, se ha dispuesto la unificación del coste de viaje por mar, y manutención durante el desembarco en Civitavecchia, viaje por ferro-carril á Roma, mantenimiento en ésta y regreso, fijándolo todo en los precios siguientes, con embarque en Barcelona, desde los puntos de Cataluña que citamos:

	1. ^a clase	2. ^a	3. ^a
Barcelona (capital) Ptas.	235	157	65
Barcelona (provincia) »	239	161	68
Gerona. »	250	169	75
Tarragona. »	249	168	75
Lérida. »	259	175	80

Y aun las 65 ptas. podrán reducirse á 60 re. nunciando á las comidas á bordo. Para ello se entregará á cada peregrino un *carnet* ó libro talonario en que se hallen incluidos los billetes que le dan derecho á cada una de las cosas que dejamos expuestas. La permanencia en Roma será de unos cinco días, que con los de viaje y embarque y desembarque, darán al viaje por mar una duración aproximada de diez días.

El peregrino, pues, en estas condiciones, no tiene que preocuparse de nada de lo que constituye verdaderas molestias en el viaje, pues ya se le dá todo resuelto, pudiendo dedicarse, sin pérdida de tiempo, á más de los actos religiosos propios de la peregrinación, como son, recepción por Su Santidad el Papa, funciones en San Juan de Letrán, Santa Maria la Mayor, San Pablo y San Lorenzo, á la visita de los monumentos de la Ciudad Eterna que son los primeros del mundo. Todo se le facilitará allí, sólo ha de llevar, y esto recomendamos mucho se tenga bien presente, tohala y cubierto para su uso personal.

Se está imprimiendo para ser distribuida entre los peregrinos una completa *Guta de Roma*, á la que acompañará un magnífico plano que les permita conocer y guiarse en la populosa ciudad de las Siete Colinas, capital del Cristianismo.

Un pez venenoso

Se conocen algunas especies de peces cuyas picaduras no solo son mortales y dolorosas, sino que á veces llevan consigo una fiebre violenta, que suele durar bastantes horas. Estos animalitos no son de grandes dimensiones.

El corresponsal de una revista médica que viajaba en el crucero *Duchaffault*, por el Océano Pacífico, refiere un accidente ocurrido á un hombre de la tripulación, á quien le picó uno de estos peces.

Al llegar el crucero á la rada de Amapola (Honduras), dice el corresponsal, en el mes de Marzo de 1893. uno de los hombres de la tripulación enviados á la pesca fué mordido en el índice de la mano derecha. El pez media 6 centímetros de largo, de color marrón, con rayas negras yarmado de dos dardos punzantes, el uno en el nacimiento y el otro en la extremidad de la espina dorsal. Es pintado y lleva en cada lado dientes en forma de sierra. Estos dientes tenían la punta vuelta hacia la base del dorso, lo que hace más fácil penetrar en la carne y la herida más dolorosa.

La sensación que le produjo, dice el paciente, fué como si le cortasen el dedo. Se le hinchó todo el brazo y llegó á formársele en la axila un tumor del tamaño de un huevo de paloma, que desapareció poco tiempo después de la picadura.

La herida le fué curada gracias á una corta, pero inteligente operación, durante la cual una palidez cadavérica cubría el rostro del enfermo, y copiosos sudores fríos erizaban su piel. A

pesar de todo no llegó á perder el conocimiento.

Soldados indígenas que se encontraban allí en el momento del accidente nos dieron á entender por señas su asombro por la curación de aquel individuo, pues á cuantos ellos habían visto que les hubiesen picado esos animales, otros tantos habían muerto, sin que tuviese remedio el mal.

Después de haber pasado el enfermo dos horas acostado en el fondo de la lancha, una mujer caritativa le prodigó todo género de cuidados. Ella fué quien le curó con un procedimiento sencillísimo. Hizo rociar la piel con petróleo, y al poco rato la hinchazón del brazo desapareció y se localizaba en el índice. Cuatro horas después del accidente, al volver de la pesca, el dedo estaba todavía inflamado, pero no insensible, y la piel tenía buen aspecto. Entonces le aplicó á la herida un parcho de color amarillo.

En resumen, gracias á esta medicación, que no puede ser más sencilla, la hinchazón desapareció poco á poco, al tercer día el enfermo estaba completamente restablecido. La cicatrización tuvo lugar sin el más pequeño acceso de fiebre.

Por correo

Otra explosión

París 21.—Hoy á las diez de la mañana, ha ocurrido una explosión en la avenida de Saint-Ouen, en la habitación de un individuo de nacionalidad belga.

La policía acudió en el acto, encontrándose con que la puerta estaba barricada por la parte interior, impidiendo la entrada á los agentes de la autoridad.

Estos consiguieron penetrar en la habitación, prendiendo el individuo que ocupaba, de quien se cree que es un anarquista que se dedicaba á la fabricación de bombas explosivas.

La alarma que se produjo entre el vecindario pasó en breve al conocerse la causa de la explosión.—R.

París 21.—Se ha presentado al comisario de policía de Rouen un individuo que ha dicho se llama Estaban Rabardy, nacido en Lavae en 1869, de oficio ajustador mecánico.

El nombre y el estado civil de este individuo coinciden con los del presunto autor del doble atentado cometido ultimamente en París.

Rabardy ha declarado ante el comisario de policía de Rouen que no ha profesado nunca ideas anarquistas, y ha referido que recientemente habitaba en la calle de Legendre y que hace algunos meses perdió un portamonedas con documentos y papeles de su pertenencia.

Supónese que este portamonedas sería encontrado por el autor del doble atentado y que utilizaría los documentos que contenía para cometer el delito y despistar á la policía.

Las tres bombas encontradas ayer no contenían explosivo.—P.

París.—Dicen de Rio Janeiro que los fuertes de aquella ciudad impidieron que el crucero «República», á bordo del cual se hallaba el almirante insurrecto Mello, entrase en la bahía.

Aumenta en aquella ciudad la fiebre amarilla. Cuéntanse por cientos las víctimas que causa diariamente esta epidemia.

En Santos, el Gobierno ha mandado fusilar á tres oficiales, sobre los cuales recaían sospechas de estar acuerdo con los insurrectos.

Las autoridades obligan á los súbditos extranjeros al servicio de armas. El cuerpo consular se ha reunido para protestar de esta medida, contraria á los tratados internacionales.

El Banco de Inglaterra ha reducido el descuento á 2 por 100.

Comunican de Viena que los socialistas de aquella capital habían organizado para el día 21 varios meetings en favor del sufragio universal.—P.

París 22.—*Le Journal des Debats* dice que el juez de instrucción ha descubierto á los autores de la explosión de la calle Bons Enfants.

Parece que los reos de este delito son Adriana Zerville, que preparó y colocó la bomba y un individuo llamado Ortet Bernard.—P.

Málaga 19.—Una escena de terrible efecto dramático se desarrolló hoy en la Alcazaba.

Una pobre anciana rodó por las escaleras de su casa y quedó muerta en el acto.

El ruido que produjo al rodar por las escaleras el cuerpo de la pobre anciana alarmó á una joven, hija de aquélla.

La muchacha acudió *acorada*, y al ver á su madre muerta perdió la razón.

Entonces se arrojó furiosamente sobre el cadáver y comenzó á golpearle.

A los atarrados vecinos costó mucho trabajo impedir que la desgraciada loca soltara los restos mortales de su madre.

en los que se cebaba de una manera horrible.

Parece que la joven padeció antes de ahora ataques de enagenación mental.

Berlín 19.—El Emperador saldrá esta tarde a las dos para Friedrichsruhe, para hacer una visita al príncipe de Bismarck.

Llegará a la residencia del ex-canciller a las seis; comerá con éste y su familia y saldrá a las diez de la noche para Oldemburgo y Wíthmshaven.

En el Sultán

París 19.—Según despachos recibidos de Kayes, capital del Sudan francés, la columna de Joffre, que operaba en la región del Macina, y que se hallaba últimamente en Niafona, ha debido llegar a Tombuctu el día 1.º del corriente mes de Febrero.

Buda Pesth 19.—Ha comenzado en la Cámara de diputados la discusión del proyecto sobre matrimonio civil.

Numerosa muchedumbre se agolpa en las inmediaciones de la Cámara y aclama a los ministros.

Nuevas pesquisas

París 20.—Calculase que no bajarían de 2.000 el número de los registros que ayer practicó la policía en el domicilio de los anarquistas en casi todas las poblaciones de Francia.

En París solo fué detenido Sebastián Faure, como ya telegrafíe.

De provincias se tiene noticia de haber sido detenidos doce anarquistas en San Quintá, diez en Romano, uno en Valencia, uno en Reims y otro en Prades.

En los demás registros practicados se han encontrado muchos periódicos anarquistas, pero ningún documento ni objeto alguno importante que pueda suministrar luz en el proceso que se instruye contra los sectarios de la anarquía.

¿Habrá Liga?

París 20.—Algunos periódicos se ocupan de la proyectada Liga internacional contra los anarquistas, y dudan que se lleve a cabo por falta de unidad de miras y cohesión entre las potencias.

Sobre esto mismo telegrafían de Berlín a un periódico, negando fundamento a la noticia de que el gobierno alemán tenga preparado plan alguno para que se adopten medidas internacionales contra los anarquistas.

El gobierno inglés ha declarado a su vez en plena Cámara, que las leyes inglesas se oponen a la expulsión de los extranjeros refugiados en aquel país y que no conviene por ahora reformar la legislación vigente.

El *Daily News*, curándose en salud, dice no ser posible que los recientes atentados anarquistas cometidos en Francia y en España, hayan sido fraguados en Inglaterra.

Se vé, pues, que si hay interés por parte de la opinión en general en que la Liga internacional llegue a vias de hecho, hay también elementos interesados en dicho proyecto no se realice.

En la Cámara italiana

París 21.—La Cámara de los diputados italiana ha acordado publicar el informe de la comisión parlamentaria, acerca de la situación de los Bancos é institutos de comisión.

En el Brasil

Parece confirmarse la noticia de haberse librado una gran batalla en Nichteroy.

Algodones

Nueva York 21.—Arribos en los puertos de America, 14.000 balas.

Middling, 7 14/16.

Liverpool 22.—Ventas, 8.000 balas.

Middling 4 4/16.

Mercado encalmado, precio flojo y apenas sostenido.

Havre, 22.—Ventas 1.200 balas.

Extradición.—Relaciones con Portugal

París 22.—Según informes adquiridos en los centros oficiales, el gobierno francés pondrá a disposición de las autoridades españolas al anarquista detenido en Orán en cuanto se pida su extradición por la vía diplomática.

Es inexacto que se hayan enfriado las relaciones entre Francia y Portugal por efecto de las cuestiones pendientes.

El embajador de Francia en aquella nación recién llegado a París, ha expuesto al gobierno la situación de Portugal y se estudian actualmente los medios que deben emplearse para que aquel gobierno cumpla los compromisos contraídos con los súbditos franceses tenedores de la renta portuguesa.

Concertado este punto, regresará el embajador francés a Lisboa.—R.

NOTICIAS

De las Provincias

Miguel Allué, el supuesto autor de varios robos cometidos en la estación del ferrocarril de Tardienta, ha sido descubierto.

En el registro practicado en su casa se han encontrado 44 cartuchos de dinamita,

preparados admirablemente y con el fulminante puesto.

El ladrón ha podido escapar y con suerte, pues aunque la guardia civil le hizo varios disparos, no le alcanzó ninguno.

Ha fallecido en Madrid el hermano Justino María, visitador general de las escuelas cristianas de España.

En Oviedo ha descarrilado el tren correo en el kilómetro 65, a causa de un desprendimiento de tierra. Solo ha habido ocho heridos leves.

El arcipreste de Segovia, D. Andrés Gómez de Somorrostro, que ha ajurado recientemente los errores que le alejaron del seno de la iglesia católica, que cumplirá en condiciones especiales, a oír su avanzada edad, la penitencia que le ha sido impuesta, y después se presentará a ocupar su puesto en el cabildo.

Ha manifestado con insistencia deseos de dejar oír su palabra desde el púlpito de la Catedral segoviana, siendo fácil suponer que el día en que estos deseos se cumplan, la amplia nave de aquel templo se verá llena de fieles ansiosos de oír a un orador siempre elocuente y de contemplar a un anciano arcipreste de larga y accidentada historia.

Un sujeto, vestido de fraile franciscano, con hábito castaño y cordón blanco, desprovisto de documentos que acrediten su personalidad, anda por Santiago pidiendo limosna para los Santos Lugares. Un colega de aquella ciudad gallega advierte a sus lectores que no se dejen sorprender del timador.

Dícase que el famoso *Cencerrito* ha reforzado su cuadrilla y a comprado municiones para su merodeo por los pueblos de la Sierra por donde vaga actualmente. Varios propietarios han recibido acaudados exigiéndole dineros y amenazándole, si no lo entregan, con pena de la vida.

La guardia civil de la provincia activa la persecución del bandido.

En San Sebastián se prepara la próxima Pascua la representación de una ópera escrita en vascuense, en tres actos, titulada *Pudente*, y original del maestro Santisteban.

Noticias de Málaga hablan de un nuevo atentado cometido por los piratas del Rif. Una turba de éstos apostados en la orilla del cabo de Tres Forcas, foguearon a una barca española al estar cerca del cabo para tomar rumbo. Felizmente ninguno de los tripulantes resultó herido.

En el mes de Diciembre último han salido en 138 buques 6.012 pasajeros de los puertos de la península (5.211 varones y 801 hembras), y han llegado en 143 barcos 2.919 (2.434 varones y 485 hembras).

En Cercadilla (Córdoba) fué arrollado por el tren núm. 12 el guardabarrera del paso a nivel de la carretera en el kilómetro 2.

Dicho guarda resultó con lesiones en la cara y en una mano.

Continúa D. Carlos de Borbón en Viarregio con sus hijas doña Beatriz y doña Alicia; D. Jaime prosigue su viaje por el Oriente, y la archiduquesa doña Blanca dará en Abril próximo el tercer nieto al Pretendiente.

Ha ingresado en la cárcel de Bayona Alfred Marc, antiguo secretario de la Cámara Sindical de mozos de café de París, que resulta complicado en el crimen anarquista del Liceo, de Barcelona.

Marc residió en Barcelona algún tiempo, de donde fué expulsado y entregado a las autoridades francesas de Hendaya.

Emilio Mario pensaba hacer la temporada de primavera en Sevilla, pero se encuentra sin teatro y hará una excursión a Galicia.

Por servicios especiales prestados en la provincia de Málaga, ha sido concedida la cruz de Carlos III al distinguido pintor el teniente de la Guardia civil D. Víctor Morelli, ayudante en la actualidad del director general del benemérito cuerpo.

El miércoles último falleció en Tolosa el señor D. Juan José Azcue y Lizarán, a consecuencia del susto recibido por la entrada de un novillo en su habitación, hallándose en ésta su señora é hijos.

En la pasada semana se embarcaron en Valencia 19.000 cajas de naranja para Londres, y 37.076 para Manchester y Liverpool.

En el hotel de París, de Málaga, ha ocurrido una triste desgracia.

Estaban jugando con una pistola pequeña, de salón, tres jóvenes visitantes.

En el momento en que se disponía el dueño de dicha arma a guardársela, se la arrebató, al metérsela en el bolsillo, mis-

ter Aolfo Diollard Gustavo. Este ignora, por lo visto, que el dueño la había cargado, y dirigiendo la puntería a la camarera Dolores Herrera Campos, disparó, incrustándose el proyectil en medio de la frente de la pobre mujer.

El proyectil le fué extraído, calificando los médicos la herida de pronóstico reservado.

El autor del hecho pasó a la cárcel.

Al regresar de San Martín de Provensals un dependiente de la casa Montaña y Quintana, de Barcelona, le atacaron dos sujetos y le robaron 5.500 pesetas, que había cobrado de facturas.

Además le propinaron tal paliza, que estuvo unas cuantas horas sin conocimiento y se le reconocieron bastantes contusiones.

Hace pocos días se produjo un incendio en el establecimiento de papales pintados de que es propietario en Valladolid D. Guillermo del Val.

Los serenos del barrio dieron la voz de alarma, y la pronta intervención del cuerpo de bomberos impidió que el siniestro tomara mayores proporciones.

A la hora de iniciarse el incendio, quedó sofocado.

Por fortuna, no hay que lamentar desgracia alguna personal, y si únicamente el susto mayúsculo que pasaron todos los vecinos de la casa.

La tienda incendiada estaba asegurada.

Las pérdidas que el incendio ha producido son de gran consideración, dada la cantidad de los géneros almacenados.

El domingo se cometió un robo de poca importancia en la casa del fiscal de la Audiencia de Granada. Las mujeres del barrio de San Lázaro de aquella capital están alarmadas, porque se han visto por aquellas calles varios individuos vestidos de mujer, que se supone son ladrones disfrazados.

Han sido capturados por la guardia civil otros dos bandidos en Prado del Rey en el momento en que estaban robando a un labrador a quien habían sorprendido en una choza y le amenazaban de muerte para arrancarle su dinero.

Varios ateneístas de Sevilla proyectan una excursión científica a Algeciras, Tárfala, Gibraltar, Tánger y Tetuán, que se celebrará durante la próxima Semana Santa.

Es tal la crisis vitícola porque atraviesan algunos pueblos de la provincia de Murcia, que se está vendiendo el caldo a tres céntimos cuartillo.

Muchos propietarios se disponen a descapar en los terrenos de riego.

En la prensa sevillana hallamos la noticia de que Mazzantini ha vendido su ganadería en respetable cantidad a un rico hacendado de la capital andaluza, y que la escritura de venta se firmará en breva en Madrid.

La previsión de que la crisis obrera toma giros desagradables que comprometan el orden público, el gobernador civil interino de Granada ha reconcentrado en aquella capital Guardia civil de caballería é infantería.

Al ir un vecino de Alcaudete a dar de comer a un berrico, le dió la bestia tan terrible dentellada en el cuello, que le produjo gravísimas heridas.

Quiso el hombre defenderse, y entonces el burro le dió otro mordisco que le cortó cuatro dedos de la mano derecha.

El estado del herido es muy grave.

Ha sido detenido y preso en la Cárcel de Valencia, de donde será trasladado a la de Sevilla, el periodista señor Leonart, director que fué de *El Correo Sevillano*.

El Sr. Leonart dice, en carta remitida a un periódico valenciano, que el delito que se le imputa, y del cual es inocente, se reduce a unas cuartillas publicadas en su periódico.

En una carbonería establecida en la calle de Jaboneros, de Málaga, se ha cometido un crimen.

El dueño de la carbonería ha sido asesinado por medio de la asfixia.

El móvil del crimen ha sido el robo.

Han sido presos varios sujetos por sospecharse que sean los autores del crimen.

El día 21 de Marzo se sacará a pública subasta el trozo primero de la carretera de Daimiel a Villacarrillo por Valdepeñas, de 6.040,08 metros de longitud.

El presupuesto es de 63.840,10 pesetas; la fianza de 3.200, y un año el plazo de ejecución.

De la iglesia Colegiata, de Vigo, fueron robados los ex-votos siguientes: tres rosarios, cuatro corazones, cuatro manos, un

pecho, un pie, una pierna y una muela, todo de plata, y otro rosario de cristal y plata, pertenecientes al altar del Cristo de la Victoria, cuyos armarios fueron violentados.

En Algorta y Las Arenas (Bilbao) se ha efectuado el concurso para el suministro del alumbrado público por la electricidad.

La Compañía de ferro carriles andaluces ha concedido una rebaja de un 50 por 100 para los que visiten la Exposición de Bellas Artes que se celebrará en ésta durante el próximo abril. Dicha concesión valdrá hasta tres meses después de cerrada la Exposición.

Noticias particulares que tenemos de San Feliu de Guixols permiten asegurar que en aquella población están a la orden del día las enfermedades, siendo las más frecuentes el tífus, la pulmonía y el tracazo.

Calculase en unos 800 el número de personas enfermas en San Feliu.

La Diputación provincial de Zaragoza, en su sesión última, votó un premio de 2.500 pesetas, para el mejor cuadro que represente la muerte de Lanuza, y el Circolo del Liceo, ha acordado asimismo conceder otro de 1.500, con tema libre, ambos para la Exposición de Bellas Artes que en Abril próximo deba celebrarse en Barcelona.

De la Capital

Se han presentado trece aspirantes a las escuelas de niños vacantes en Ibiza la cual se provee por concurso de ascenso.

Los que han solitado por concurso de traslado la de niños de Pórtol son cinco y otras tantas las profesoras que aspiran en concurso único a la de L'umassanas, distrito de Mahón.

El Gobernador civil de esta provincia comienza con un correctivo a veinte y dos alcaldes de otros tantos pueblos de estas islas si dentro del quinto día no han remitido a los señores coroneles del Regimiento infantería Reserva de las Baleares número 1 y de la Zona de reclutamiento de estas islas las relaciones a que se refiere la regia 6.ª de la Real orden de 16 de Septiembre del año último sobre revista anual de los individuos del ejército.

El señor Gobernador de esta provincia que atiende con especial interés a impedir que se pierdan las jóvenes que ó por propia inclinación ó inducidas por pérdidas sugestiones acuden a las casas de mal vivir, tomó con empeño la tarea de corregir a la muchacha reincidente que por dos ó tres veces ha sido sacada por el cuerpo de vigilancia de una de dichas casas.

Llamóla a su presencia y le dirigió palabras prudentes, haciéndole comprender el mal camino que llevaba y logrando arrancar a la muchacha la promesa de que en lo sucesivo renunciaría a andar por malos pasos.

Eran en tanto número los fardos de la correspondencia traída ayer de la Península por los vapores *Lulio* y *Cataluña*, que hubo necesidad de acumular seis sacas en el pescante del carruaje correo y además ser ayudado a arrastrarlo el caballo que tira de él por la calle del Conquistador.

En el vapor *Lulio*, que salió ayer tarde para Valencia con la valija y 19 pasajeros se embarcaron cuatro presos, custodiados por una pareja de la guardia civil, que los llevaban con destino a una penitenciaría a extinguir condena.

Fueron ayer por la mañana encerradas en Capuchinos por un agente de vigilancia dos mujeres de mal vivir que promovieron un fuerte escándalo en la calle de Camaró.

La Junta central de derechos pasivos a los profesores de enseñanza pública ha acordado que sean devueltas a doña Catalina Colom, viuda del maestro que fué de la escuela de Deyá D. Simón Garcas Bacherro las cantidades que se habían descontado a éste desde el año 1887 con destino al fondo de derechos pasivos, pues al morir no contaba dicho profesor con los años de servicio que dan derecho a jubilación y también a viudedad y orfandad.

Se nos ha enviado un ejemplar del Presupuesto de gastos é ingresos del Excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad. Agradecemos la atención.

El viernes salieron para Barcelona con dirección a Madrid D. Juan Esteva y don José Valeriola, vocales de la Junta de Gobierno de la «Islaña Marítima», con objeto de hacer proposiciones en el concurso que ha de celebrarse para la conducción del correo entre esta isla y la Península en buques de vapor.

Por no haberse recibido ayer la correspondencia de Valencia retrasada por causa del temporal que reinó, el vapor-correo Ciudad de Mahón no salió por la tarde para la tarde para la ciudad de este nombre, sino que emprenderá el viaje mañana a la hora de itinerario.

Servicios prestados por la Guardia civil:

Por la del puesto de San Juan ha sido detenido un sujeto natural de dicha villa, por haber maltratado al Alcalde de la misma.

La de San Antonio (Ibiza) capturó y entregó al Juez competente un sujeto convicto y confeso de haber destrozado unas persianas en la casa de un vecino de dicha villa.

Por la fuerza de carabineros, fué anteayer aprehendido en la puerta de San Antonio, un sujeto con tabaco de contrabando que una mujer tenía designio de introducir en la ciudad.

Un grupo de muchachos que ayer por la tarde estaban tirándose piedras por el Baluarte de San Jerónimo, hirieron a un niño que una muchacha llevaba en brazos produciéndole una herida en la cabeza.

Siguiendo el vigia de la Torre de Portopí las constantes y provechosas investigaciones que periódicamente está llevando a efecto en las aguas del mar hasta donde pueda alcanzar la limitada y defectuosa potencia de un viejo anteojito que constituye toda su dotación óptica, distinguió a las primeras horas de la tarde en las aguas de aquel puertecito, otro cadáver flotando.

Convencido de ser tal, avisó telefónicamente como anteayer a las autoridades y se constituyó en el indicado lugar el Ayudante de Marina D. Jerónimo Molta, habiéndose trasladado al expresado punto dos agentes de vigilancia.

Sacóse a tierra el cadáver, que estaba por completo mutilado y también en estado de descomposición, siendo completamente imposible reconocerlo ni aun por el traje.

Dióse sin embargo el caso de que por un accidente particular pudiese identificarse, accidente que consistía en una vanda que llevaba en una pierna y como el muchacho José Prats llevaba una vanda en la misma pierna por tener en ella una contusión (camayada) el día 5 del actual en que naufragó y pereció, no quedó duda de que por la estatura y por la vanda era el mismo José Prats, pudiendo inferirse por coincidencia de su simultánea salida a la playa que el otro cadáver cobrado anteayer era el de Homar.

Fué llevado al cementerio en donde se le practicará la autopsia hoy y será inscrito, como el otro, en el correspondiente registro.

La persona que tenga en su poder una pulsera de oro que se extravió estos días desde la calle de S. Nicolás hasta iglesia Catedral puede pasar por esta redacción y se le dirá quien es el dueño.

La persona que tenga en su poder unos anteojos que desde la calle del Conquistador hasta el Borne se extraviaron en la mañana del viernes y quiera devolverlos, puede presentarlos a la calle de la Concepción número 33.ª izquierda.

Comisión Provincial

Bajo la presidencia de D. Guillermo Morigués, con asistencia de los señores Rius Puigderfía y Marcel, se dió principio a la sesión del día veinte y tres.

Se aprobó el acta de la anterior. De acuerdo con lo propuesto por el Arquitecto de la provincia, se acordó satisfacer al Ayuntamiento de Fornalug una subvención de 250 pesetas, que le fué concedida para la reparación de sus caminos vecinales.

Se acordó trasladar al Arquitecto de la provincia una comunicación del Alcalde de Pollensa, en que solicita dicho funcionario se asesore al Ayuntamiento sobre cierta obra que se propone realizar.

En vista de los expedientes instruidos, se acordó autorizar el prohibimiento de tres niños expósitos.

Se acordó la adquisición de varios utensilios para la enfermería de hombres y mujeres de la Cárcel de Audiencia.

Accediendo a lo solicitado por la Academia de Bellas Artes, se aprobó imprimir en la Escuela Tipográfica de la casa de Misericordia, un documento redactado por acuerdo de la misma, relativo a su cometido especial, a sus antecedentes y a la conveniencia de su reorganización en armonía con las legítimas exigencias de los tiempos, necesidades de las Bellas Artes y del dibujo de aplicación a las industrias.

Se acordó remitir al Arquitecto de provincia, la cuenta de las Obras ejecutadas por el Ayuntamiento de Marratxí, con cargo a otra subvención de 250 pesetas que le fué concedida para que la autorice con su conformidad ó exponga en otro caso los reparos que juzgue conveniente.

Visto el recurso interpuesto por D. Juan Sancho y D. Antonio Casellas vecinos de Artá, enalzada de varios acuerdos de aquel Ayuntamiento relativos a la inclusión de varios individuos en el padrón de vecinos de aquella villa, se acordó conceder a los recurrentes un plazo de quince días, para que puedan producir la prueba que a su derecho convenga en apoyo de sus reclamaciones.

Vistas las cuentas de fondos municipales de Lluchmayor, respectivas al año económico de 1890 a 91, y habiéndose observado que la Junta municipal aprobó el dictamen del Regidor Sindico, en que impugna el abono de varias partidas, sin que previamente se diera suspensión de los reparos a los cuentadantes responsables para que pudieran exponer sus descargos, se acordó informar al Sr. Gobernador de la provincia que la Comisión juzga indispensable que se subsane esta omisión, a cuyo efecto deberá desvelar las cuentas al Alcalde de dicho pueblo.

Se enteró de los partes del Director de la Cárcel de Audiencia, relativos a los presos existentes en aquel establecimiento en los días del 21 a 24 del actual, y después de acordar el pago de varias cuentas, se levantó la sesión.

TELEGRAMAS

(Servicio particular de La Almudaina.)

Sentencia

Madrid 24 a las 9'50 m.

Ha sido condenado en París por el jurado a trabajos forzados el anarquista Leantier autor de la agresión perpetrada en la persona del Ministro de Servia en 13 de noviembre último.

Esta sentencia ha sido muy comentada.

No hay carbón

Madrid 24 a las 10'30 t.

El Gobernador de Cádiz al recibir los pliegos cifrados, los entrega al comandante del «Luzón» para que los lleve a Mazagan, pero el barco carece en absoluto de carbón siendo imposible la salida.

Las autoridades de marina y el señor Sarthou buscan una manera favorable de resolver este conflicto.

Recaudación

Madrid 24 a las 10'40 m.

La Gaceta publica los estados de lo recaudado por todos conceptos durante los siete primeros meses del año económico de 1893-94, ascendiendo a la suma de 380 millones 121.062 pesetas.

Lo recaudado durante igual periodo del año 1892-93 ascendió a 359.388.053 pesetas.

En las Aduanas ha habido un aumento de once millones sobre lo recaudado en los siete primeros meses del año económico anterior.

Lotería Nacional

Madrid 24 a las 12 t.

En la extracción de la Lotería Nacional que acaba de verificarse y consta de dos series de premios y billetes, han salido premiados los números siguientes:

Con 80.000 pesetas, el número 22.171, despachado en Madrid y Barcelona.

Con 40.000, el 8.911 ambos billetes en Madrid.

Con 20.000 pesetas el 11.063 en Cádiz y Barcelona.

Con 2.500 pesetas, el 16.201, en Martaró y Valladolid; 13.095, en Madrid y Barcelona; el 19.371, en Alcira y Sevilla; el 4.130, en Toledo y Sevilla; el 20.678, en Barcelona y Granada y el 9.179 en Granada y Alicante.

Sagasta.—Lunch

Madrid 24 a las 5 t.

Ha vuelto a presentarse la fiebre en el señor Sagasta.

La fiesta militar que se celebrará mañana, cuyos preparativos se están ultimando, consistirá en un lunch.

Asistirán 1500 militares, entre jefes y oficiales, y 60 generales.

Reina mucho entusiasmo.

Noticias

Madrid 24 a las 2'10 t.

Ha desaparecido completamente la fiebre que aquejaba estos días al Sr. Sagasta.

Siguen con actividad los trabajos para que desaparezcan las desavenencias que existen entre los ministros.

Se han recibido nuevas noticias del señor Martínez Campos que confirman su próximo regreso.

Los navarros

Madrid 24 a las 6 t.

Los representantes de Navarra se han reunido en vista de que el Sr. Gamazo tiene redactados los decretos relativos al concierto económico.

Han acordado insistir en la resistencia y volver a rennirse para cambiar impresiones.

Bolsa de Madrid

Madrid 24, 4 t.

Deuda perpétua al 4 p. interior.	68'15
Id. id. al 4 p. exterior (1891)	77'70
Id. amortizable al 4 p.	00 00
Billetes de Cuba (1888)	108 85
Acciones del Banco de España	373 00
Tabacos	166'25

Cambios

Barcelona 24, 4 t.

4 p interior.	68'17
4 p exterior.	78'20
4 p amortizable.	00 00
Cubas (86)	108'87
Coloniales.	00 00
Nortes.	27'20
Francias.	24'20
Madrid.	68 10
París.	63 03
Renta francesa.	99'10
Londres.	00'00
Francos.	22'45
Libras.	00'00

Mencheta

Publicaciones oficiales

Boletín oficial

Extracto del número correspondiente al día 20 del actual:

Orden para la captura de dos sujetos fugados del hospital provincial de Oviedo.

Real decreto sobre el pago de patentes de alcoholes.

Real orden sobre cumplimiento de cierta disposición relativa a apremios por contribución territorial.

Gastos de obras municipales de Palma.

Exposición del proyecto de presupuesto municipal de esta ciudad.

Lista electoral de compromisarios para Senadores correspondiente al municipio de Marratxí.

Acuerdos tomados por el Ayuntamiento de Artá.

Cita a doña María Francisca Cañellas, para que declare en cierto expediente judicial.

Vacantes de profesores auxiliares en los Institutos de segunda enseñanza de Baleares y Tarragona y en las facultades de Derecho y Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona.

Anuncio de junta de accionistas de los ferrocarriles de Mallorca por el 26 de los corrientes.

Cuenta de caja del municipio de Artá.

Vacante de una plaza de socio de la Real Academia de Medicina y Cirujía de Palma.

Balance del Banco de Fomento.

Pago del sexto dividendo pasivo del Fomento Agrícola, Industrial y Comercial de Lluchmayor.

El día 22.

Subasta del servicio de correos marítimos entre estas islas y la península.

Condiciones para el arrendamiento por concurso, de la recaudación e investigación del impuesto sobre transmisión de bienes y derechos reales.

Orden para la busca de cierto sujeto, procesado por hurto.

Otra para la de un preso fugitivo.

Lista electoral de compromisarios para Senadores, correspondiente al municipio de Selva.

Matriculación industrial de Perreras.

Exposición de los proyectos de alineación y rasantos de varias calles y de la plaza de la Constitución en Selva.

Venta de una finca situada en el término de Marratxí.

Llamamiento a D. Rafael Sastre y Mir, D. Pedro Francisco Rubi, doña Antonia María Guasp y Crespi, D. Antonio María Salom, D. Pedro Mariano Orlandis y a los herederos ó sucesores de los mismos caso de haber fallecido y a las personas desconocidas que pudieran tener interés en contradecir una demanda sobre extinción de ciertas cargas.

Requisitoria para la busca del soldado Fulgencio Gimeno Chapa, sumariado por desertión.

Contrata del suministro de artículos de consumo al hospital militar de Palma.

Balance de «La Islaña Marítima», compañía mallorquina de vapores.

Lecturas amenas

Un wals sin fin

Atraviésense dos agujas en un disco de corcho pequeño, é insértense las extremidades en una piececita rectangular del mismo material; y en la superficie de cada piececita y en un mismo lado para todas fijese un pedacito de alcanfor.

Si se pone en el agua empezará a dar vueltas con rapidez por sí mismo, y continuará en movimiento por varios días.

Ese maravilloso resultado se obtiene con medios muy simples; pero para obtenerlo es necesario que ni la menor partícula de grasa

esté en contacto con el agua ni con el aparato.

Por consiguiente, cuando se le quiere construir, es indispensable lavarse muy bien las manos; y si se sospechase que los dedos tenían la menor manifestación de grasa, es preciso lavar el aparato con éter, sujetándolo con un par de pinzas, que también servirán para colocarlo en el agua, que deberá echarse en un plato muy limpio.

El alcanfor se pegará con lae, echando un poquito de esta sustancia fundida sobre la cara del corcho, donde se aplicará inmediatamente el alcanfor con las pinzas. Para que más agrade el experimento, se inserta con una aguja puesta verticalmente en el disco de corcho una pareja de baile hecha con papel cortado. Si se hace el aparato tomando todas las precauciones indicadas, el baile durará unos tres días.

Locomotora eléctrica

Le Temps anuncia que la locomotora eléctrica Hellmann recientemente construida en los talleres del Havre, acaba de hacer los ensayos oficiales a presencia de una comición de ingenieros.

Las pruebas se han efectuado en la línea de París, entre el Havre y Benzeville Bréanté.

La locomotora eléctrica, arrastrando dos furgones y once coches de viajeros, ha dado una velocidad que alcanza 100. Kilómetros por hora.

Pasatiempos

Háblase de una novela que acaba de ser puesta a la venta.

—¿La pueden leer las niñas?—pregunta una madre discreta.

—Sí, señora; a ojos cerrados.

Sociedades y Corporaciones

Colegio médico farmacéutico

El Colegio-médico farmacéutico celebrará la sesión pública inaugural de este año el domingo próximo, día 25 de los corrientes, a las siete en punto de la noche, leyendo el discurso de reglamento el señor socio de número don Enrique Fajarnés.

Lo que se anuncia para conocimiento de las personas que quieran asistir al acto.

Palma 22 Febrero de 1894.—El Secretario, Eugenio Losada.

Estadística

Inscripciones verificadas en los Juzgados

Nacimientos.—Día 22.—Varones, 0 Hembras, 1

Matrimonios.—Día 22.—Ninguno.

Defunciones.—Día 24.—Antonio Cañella Clar, viudo, de 81 años, calle del Real de insuficiencia.

Jerónima Cunill Cabrer, soltera, de 78 años, calle de Palacio, de parálisis.

María Magdalena Font Miguel, casada, de 65 años, calle de los Olmos, de pneumonia.

Hospital civil.—Entradas, 3; 2 varones y 1 hembra.—Altas, 2; 1 varón y 1 hembra.—Defunciones, ninguna.

Registros del puerto de ayer a la puesta del sol.—Estado de la atmósfera.—Despejada, medianamente diáfana y serena, con algunas nubecillas en varios puntos.

Horizonte.—Nebuloso el del segundo y tercer cuadrantes—claro el del primero y brillante el del cuarto.

Idem del viento.—O. N. O. suave.

Idem de la mar.—Calma y ligeramente rizada.

Buques a la vista.—El vapor «Lulio» a la altura de las lletas, sigue para Valencia.

Vigía de Porto-pl.—Sin señal.

Mataderos.—Día 24.—Reses sacrificadas para el abasto público.—Bueyes 6, Vacas 2, Toros 0, Novillos 0, Terneros 2, Carneros 3, Ovejas 10, Boregos 1, Corderos 178, Cabras 2, Cegajos 0, Cabritos 0, Cerdos 2, Cerdas 3, Lechonas 6.

Volatería.—Gallos 93, Pollos 119, Gallinas 125, Pavos 0, Pava 12, Palomas 12, Patos 0, Ocas 0, Canejos, 6.

Cultos para hoy

En la Real Capilla salve con solemnidad a la Virgen de los Dolores por la importante salud del Excmo Sr. Capitán General de estas Islas, durante la misa de once plática por el Sr. Rector sobre la divinidad, consuelos y beneficios de la Confesión, Parce Domine y credo por la importante salud de S. E. I. el Prelado de Mallorca.

Cultos para mañana

Jubileo de Cuarenta-horas

Empesarán en Sr. Francisco, en sufragio de las almas del Purgatorio; exposición a las seis, y acto seguido las adoraciones al Santísimo. Al anocheecer se rezará la Corona de la Virgen, oración mental, estación y la reserva.

Visita a la Corte de María

A la Virgen de la Paz, en San Jaime.

Teatro Circo Balear

Gran función para hoy 25 de Febrero a las ocho, por la compañía equestre, gimnástica, acrobata y mímica dirigida por don Secundino Feijóo y representante don Agustín Velazquez.

Precios los de costumbre.

IMPRESIÓN DE AMENAL Y MUNTANER