

La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA—AVISOS Y NOTICIAS

España	1.25
Extranjero (Unión Postal)	2.50
Ultramar	2.50

Número suelto 5 cts.
Id. atrasado 10 "

CALENDARIO PARA 1893

El acreditado calendario que publica la casa Amengual y Muntaner se halla ya impreso y de venta en su despacho—Cadena, 2—y en la Sucursal de Inca Receptoría, 12. Las personas que tienen hechos pedidos pueden pasar a recogerlos. Ventas al detall y a la gruesa.

Manual de Consumos

LEY, REGLAMENTO Y TARIFAS

para la imposición, administración y cobranza del impuesto de consumos y alcoholes, con extensas explicaciones prácticas, respecto a todos los casos que pueden presentarse

POR

D. Vicente Gay Taengua

Obra voluminosa y la más completa, utilísima para Ayuntamientos, Secretarías, Arrendatarios, Gremios, etc., etc.

De venta en casa de Amengual y Muntaner—Cadena, 2, al precio de

2 pesetas 50 céntimos

Instantáneas

Los maestros

Entre el considerable número de pintores que ha tomado parte en el último certamen pictórico, sobresalen algunos maestros, y de ellos se hacen notar de modo más sobresaliente, por los cuadros que aportan al concurso, cinco nombres que son otras tantas glorias de la pintura: Moreno Carbonero, Domingo, Pradilla, Américo y Ferrant.



Moreno Carbonero

Sus dos cuadros, interpretaciones de un pasaje de *Gil Blas* y de otro del *Quijote*, son dos joyas de la Exposición; para mi gusto lo más acabado y hermoso que encierra el Palacio de Bellas Artes.

Si puede compararse la paleta de un pintor a un teclado músico, la paleta de Carbonero, mi ilustre paisano, posee todas las octavas, es decir, tiene hasta las más agudas, las más altas, las que poseen tonos capaces de pintar a cielo abierto y a pleno sol: en su paleta está la misma luz amalgamada en los colores, con todos sus encantadores matices.

Los pinceles en manos de Carbonero, son varitas mágicas ó milagrosas, que al dar en la paleta, hacen surgir la época de nuestra literatura clásica, el siglo XVII, iluminada por luz meridional y revestida del donaire español que anima nuestros viejos romances y nuestras novelas picarescas. No puede darse más sano y jugoso classicismo a la vez que más encanto a la moderna del que tienen sus cuadros últimos. Composición sencilla y bien dispuesta, realidad admirable, conciencia en la ejecución y raudales de sol y poesía son los méritos sobresalientes de las obras del pintor malagueño traídas a este concurso.



Domingo

Del célebre pintor valenciano, se ven, cerca de uno de los cuadros de Carbonero, varios lienzos de poco tamaño, pero de un valor altísimo. El más importante representa una escena íntima de gente de circo. Trajes propios de volatineros y *tilirimundis*; objetos de que esa gente dislocada se sirve para sus artes de biribirloque; instrumentos a los cuales saben arrancar los sonidos más exóticos y de los que despiertan las armonías más extrañas; ambiente de gente diabólica y descoyuntada que agota en aros, trapecios y barras fijas todo el imaginable repertorio de las posturas humanas, la vida especial, en fin de semejante mundo, está pintada de mano maestra en el lienzo de escasas dimensiones á que me refiero.

Agréguese á eso el gusto exquisito de este excelso pintor, su modo de interpretar, la flexibilidad increíble de su paleta, lo franco de su factura y se tendrá idea de la obra de este artista que honra á España en todo el mundo y que tiene tan fabulosa celebridad.



Pradilla

Para ser siempre admirado no necesita este maestro traer nuevos lienzos al certamen; le basta con presentar cualquiera de los que le dieron tan justa fama. En la sala que pudéramos llamar *de joyas* se ven escenas vaneanas de Pradilla y su famoso cuadro *La Rendición de Granada*. Pasado el tiempo y traído este histórico lienzo á un local donde figuran obras de las mejores de Goya, Fortuny y otros, resiste con valor la competencia y atrae los ojos y el espíritu comunicando noble belleza. Cierro que en la gradación de méritos de un cuadro, la primera cabeza, la del protagonista, es la que más debe resaltar, y estar hecha con más arte y amor, cosa que no se realiza en este soberbio cuadro; porque la mejor cabeza no es la de Isabel la Católica, sino la del... caballo que monta; pero aparte ese defecto, la obra en general avasalla, aturde por la cantidad de reflexión que hay

en ella, por el estudio detenido de la indumentaria, por el trabajo de investigación, por el instinto arquitectónico de la composición y por el color magnífico que avalora tantos esfuerzos acumulados. Pradilla tiene más talento que genio y á veces es más concienzudo que inspirado. También posee su paleta el don de la elegancia y la gracia: una escena veneciana suya es un dechado de luz sonriente y fresca, de transparencia de ambiente, de telas dispuestas con sumo arte, de color local seductor y gracioso.



Américo

Desde que el público de Madrid conoció hace pocos años su á la vez discutido y admirado *Saco de Roma*, Américo está incluido en el número de los maestros: aquél esfuerzo le colocó en primera fila y hoy con su nueva obra *El derecho de asilo* confirma que el público acertó al atribuir al simpático artista méritos excepcionales. Tiende Américo siempre en sus cuadros á los efectos sorprendentes, á las posturas audaces, á los contrastes atrevidos, á las valientes trazas y á los asuntos conmovedores. Este modo del maestro viene de su antigua profesión de pintar decoraciones teatrales, de fingir con la brocha situaciones efectistas, de su pintura de escenógrafo, que creemos dejó para no volverla á cultivar nunca.

En *El derecho de asilo*, como en *El Saco de Roma*, hay reminiscencias de los comienzos artísticos de Américo, pero dicho sea en justicia, nadie, absolutamente nadie ve en sus hermosos lienzos, nada que no sea sincero y noblemente franco; y es que Américo es así, dramático, audaz, aficionado al drama pictórico con todo el aparato que requiere. Su cuadro último es un alarde de fuerza en ese sentido y también una brillante página de su paleta.



Ferrant

Sentado ante un plano donde aparecen los lienzos de un proyecto de edificio, está el Cardenal Cisneros oyendo con noble gravedad la explicación del autor del proyecto,

el cual en actitud respetuosa da á conocer su idea al ilustre personaje. A la izquierda se eleva un edificio á medio construir con sus trabajadores bullendo por los andamios. A la izquierda se firman unos documentos, entre el ir y venir de las tareas de la obra. Más á la derecha está la cal y la arena junto á depósitos de agua. En otro lado tiran de un cupulento y pesadísimo bloque granítico dos pares de yuntas que guía un *boyero*. Cerca, y más lejos y en todas partes, se ven objetos propios de edificación, materiales, instrumentos, personas y personas á las cuales guía un mismo pensamiento: la construcción de un edificio; es el famoso de Illescas.

Este es el cuadro de Ferrant, el hermoso cuadro plétórico de composición, *congestionado*, si cabe hablar así, de detalles y de rasgos de artista.

Sin embargo de la profusión de figuras, nada hay difuso en el lienzo; todo está en su sitio, cada cosa ocupa el espacio que debe, y aturde pensar lo que el pintor ha tenido que trabajar y que hacer para dar cima á una obra que es menos deslumbradora que sólida y buena. Dicea que este lienzo de Ferrant será uno de los premiados con primera medalla; bien la merece el insigne maestro, quien ha hechado á un lado los encantos de la seducción y los deslumbramientos de color para hacer un cuadro concienzudo y serio; pero dado que fuera posible, lo que correspondía era conceder á cada uno de los maestros citados, una primera medalla, que es lo menos que merecen por las obras que han presentado en este concurso.

SALVADOR RUEDA

Madrid 8 de Noviembre de 1892.

A una espiritista

Señora mía é ilustre compañera en la prensa: Con inefable satisfacción he recibido su sabrosa carta, en que se lamenta Vd. de que yo no tome en serio el espiritismo. Comienzo por decir que no acostumbro á burlarme de lo que desconozco, y nada más lejos de mi ánimo que hacer chacota de una escuela respetable, á la que pertenecen hombres muy distinguidos y señoras tan ilustradas como Vd.

Respecto profundamente todas las opiniones, aun la de aquel maestro de escuela, citado por Leopoldo Alas, que se empeñaba en suprimir el pluscuamperfecto.

Lo que yo hago es ridiculizar á los que, llamándose espiritistas, sin conocer poco ni mucho el espiritismo, se entregan á todo género de necedades y nos vuelven locos á los demás con sus casos prácticos y sus experiencias tragicómicas.

Citaba en el artículo, origen de su atenta carta, á una viuda que sostiene animada conversación á todas horas con el espíritu de su esposo, y aludía también á un fígle de Eslava que cree comunicarse con todos los difuntos conocidos, valiéndose del instrumento.

Yo me río tan sólo de esos personajes profundamente bufos; pero de ningún modo puedo ofender á los que estudian con recatada de juicio las doctrinas que constituyen la escuela á que usted pertenece.

Claro que tienen que producirme hilaridad ciertas cosas relacionadas con el espiritismo, no por la escuela, sino por los sujetos que creen profesarla é incurren en toda clase de ridiculeces.

Nunca me olvidaré de una señora de mi pueblo que perdió á su esposo y después de llorar un poquito nos decía con la mayor naturalidad del mundo:

—Ahora, lo único que deseo saber es á dónde ha ido á encarnar el espíritu de mi Vicente.

—¿Cómo?

—¿Pues qué? ¿No saben Vds. que el espíritu no muere nunca?

—No sabemos nada.

—Lo que hace es ir á parar á otro cuerpo, y eso es lo que tengo yo que saber esta noche misma, cuando conferencie con mi esposo.

Y, en efecto, al otro día nos contó que había tenido una conversación con su difunto y éste le había dicho que estaba «haciendo de gallo» en el corral de su misma casa.

—¡Pobrecito!—añadía la viuda.—Es tan grande el cariño que me profesa, que se ha quedado á vivir en mi propio corral pa-

ra no perderme de vista. Mírenle Vds. desde aquí; y abrió la ventana para enseñarnos el gallo.

—Es muy bonito.
—Y muy gallardo—añadió la viuda.—Fíjense ustedes en la cresta y en la expresión de los ojos. Ahora está mirando hacia arriba; no se acerquen Vds. a mí, que se puede encelar.

La pobre señora creía firmemente que su esposo se había metido dentro del gallo y era de ver con qué solicitud le cuidaba y las frases cariñosas que le dirigía. No se sentaba a la mesa una sola vez sin que dijera a la criada:

—Aniceta; échale estas miguitas al señorito. ¿Te has acordado de mudarle el agua? Póñele un poco de café en un cacharro, porque él sin su café no podía pasar.

No era que estuviese loca, todo lo contrario; ella discurría bien y se dejaba matar por una peseta; pero no había quien la convenciese de que el gallo no era su esposo, y cuando alguno se reía montaba en cólera, diciendo:

—¿Qué? ¿Se atreve Vd. a negar la teoría de la trasmigración de las almas? Pues es Vd. un ignorante.

Cuando no podía bajar al corral por estar acatarrada, hacía que le llevasen el gallo a la alcoba y allí se estaban los dos en amante compañía. El poco cuidadoso de las conveniencias sociales, cometía cualquier falta de aseo y entonces decía la viuda en tono de cariñosa reconvencción:

—¿Qué has hecho Vicente? ¿De cuándo acá? Parece mentira que te hayas vuelto tan poco escrupuloso.

A tal punto llegaba el convencimiento de la viuda de que el gallo era su difunto, que hasta tenía celos de las gallinas, y en cuanto notaba que alguna merecía la preferencia de su esposo, la retorcía el pescuezo y la mandaba asar inmediatamente.

La pobre señora se murió agarrada al gallo, y a él nos le comimos con arroz varios amigos al otro día, diciendo con cierta amargura:

—¡Pobre D. Vicente! ¡Qué rico está! Dígame Vd., pues, mi distinguida señora, si estos extravíos de la imaginación no merecen ser ridiculizados.

Solo a ellos me refería en mi artículo; nunca a las personas dignas como Vd. de la mayor consideración y el más profundo respeto.

Besa sus pies,

LUIS TABOADA

La explosión de París

Conforme nos adelantó el telégrafo ha ocurrido un nuevo atentado en París, que indudablemente se debe al funesto grupo anarquista que viene ocasionando, entre otras muchas *hazañas*, la voladura del restaurant Very y la muerte de inocentes y honradas víctimas, tanto en la ciudad del Sena como en el resto de Francia y en el mundo entero.

La prensa de la vecina república da amplios detalles acerca del horrible acto cometido por los irreconciliables enemigos del orden y de la sociedad.

El estardo

El martes por la mañana, a poco más de las once de la misma, el señor Angelard, cajero de la Compañía de Carmaux encontraba en el entresuelo del número 11 de la Avenida de la Opera, en las oficinas de la Compañía, una bomba de forma hemisférica rodeada de una fuerte ligadura de hierro. Hizo llamar a un agente de policía carter, del segundo distrito, quien acompañado de un mozo llevó la máquina infernal al cuartelillo de la calle de los «Bons-Enfants».

El subcabo Faumorin, el agente Rau, el señor Fagard, secretario suplente que desempeñaba su cargo por primera vez, y el señor Pavat, suplente también, se hallaban alrededor del artefacto cuando explotó. La explosión debió ser provocada por un mecanismo encerrado dentro de la bomba.

Estas cuatro personas han muerto; otra, el señor Frontat, inspector del cuartelillo, fué transportado al «Hotel Dieu», moribundo.

Dos pisos del edificio han quedado completamente destruidos; las ventanas han desaparecido. En el patio y en las tiendas las fellebas han sido arrancadas, han saltado los cristales y el piso está materialmente lleno de escombros de toda especie, cascote, astillas y trozos de herraje, de los que penden todavía sangrientos despojos.

El prefecto de policía, señor Lozé, llegó momentos después de ocurrir la explosión. Pocos momentos después llegaban los señores Roulier, fiscal de la república, Athalin, juez de instrucción, Verón, comisario de policía judicial y Beaurepaire, fiscal del Supremo.

El lugar del siniestro

Después de entrar las autoridades en el sitio de la ocurrencia pudieron penetrar también algunos periodistas, el aspecto de la comisaría era siniestro y para penetrar en él era preciso pisar cristales rotos, puertas deshechas y charcos de sangre en que resbalaban los pies.

En la gran sala del fondo donde se produjo la explosión el espectáculo era atroz. Los bomberos no tocaron nada gracias a las órdenes recibidas. Los cadáveres, informes masas sanguinolentas que en nada recuerdan un cuerpo humano, yacían en el lugar en que fueron heridos, cubiertos de escombros.

Las víctimas

Cerca de la puerta de entrada, en el fondo de aquella sala reservada al público y a los inspectores, se hallaba tendido, un poco más allá de la puerta, el agente Rau, cuyo traje de paisano se hallaba completamente destrozado hasta el extremo de aparecer medio desnudo. Las entrañas se escapaban de una herida horrorosa.

En el ángulo derecho yacía, pudiendo reconocerse únicamente por los restos de sus botas destrozadas el subcabo Faumorin.

A unos tres metros de este último, bajo un banco roto, estaba el cadáver de Garin, el desgraciado empleado de la mina de Carmaux. Le faltaba la cabeza. Los restos de la caja craneana fueron a parar a un patio, en tanto que los sesos estaban estampados en la pared de la casa de enfrente.

En fin, el cuarto cadáver, el del secretario, aparecía junto a una mesa, destrozado por completo y sólo quedaban de él trozos informes. Tampoco tenía cabeza y sus muslos rotos, sus piernas trituradas y sus intestinos esparcidos, le daban un aspecto horrendo. Fué reconocido gracias al pase de tranvía que el señor Porée, comisario de policía le había dado el día anterior.

Junto a la puerta de entrada se veía en el suelo un agujero de cerca de dos metros cuadrados. En aquel sitio es donde se produjo la explosión. Las paredes están manchadas de sangre; el cielo raso pende del techo y los aparatos de gas están retorcidos. De uno de ellos penden trozos de intestino arrancados a una de las víctimas. Los marcos de las puertas están manchados de sangre y algunos tienen empotrados trozos de carne, ametrallados a su vez por el cascote.

La explosión ha hecho todavía otra víctima, siquier indirecta. Un subcabo de la brigada central, Henriot, que había ido a la prefectura de policía a llevar la noticia de la explosión y que había vuelto casi corriendo, ha muerto súbitamente en la calle de los *Bons Enfants*, a consecuencia de la ruptura de un aneurisma. Se cree que la emoción que le produjo la catástrofe, es lo que determinó su muerte.

En cuanto a la máquina que produjo la explosión, era una bomba semi-esférica rodeada de una barrita de hierro que terminaba en dos asas destinadas a transportarla.

¿Cómo ocurrió la explosión?

Se ha dicho primeramente, que fué el cabo Faumorin, ensayando el sistema de abrirle el que produjo la detonación; luego que el estallido lo determinó un mecanismo de relojería; el señor Goron cree que fué debido a la imprudencia con que los agentes manejaron el artefacto y cree que es el haber dado la vuelta a la olla lo que produjo la catástrofe. Esa especie de bombas que se hallan cargadas de modo que descansan siempre sobre una misma base, cuando se vuelcan es cuando estallan.

A la una y media ocurrió una escena penosa. La hija del inspector herido señor Troutot, habiéndose presentado en la calle de *Bons Enfants*, fué sobrecogido por una crisis terrible, al saber la desgracia de su padre. Quería de todas maneras subir a la comisaría y con gran trabajo pudo impedirse el acceso. Por fin se consiguió que entrara en la portería donde se le prodigaron toda suerte de cuidados.

En la calle se había reunido una multitud enorme. Los agentes de policía han barrido por completo la calle desde la de Radziwille hasta la de Montesquieu. Se comenta severamente este nuevo atentado.

El señor Porée, comisario de policía, que se hallaba instruyendo unas diligencias acerca de un robo, con uno de los inspectores, se ha salvado milagrosamente. Los muertos son cuatro:

- 1.º Poussset, secretario de la Comisaría.
- 2.º Faumorin, subcabo.
- 3.º Rau, agente.
- 4.º Garin, empleado de las minas de la compañía de Carmaux que acompañó al cuartelillo a los dos agentes encargados de transportar el siniestro hallazgo.

Un inspector de la Comisaría, Troutot,

ha sido transportado al Hotel-Dieu, sala de San Cosme, cama B. Ha conservado toda su presencia de ánimo, aunque se halla en un estado gravísimo. La amputación de una de las piernas ha sido considerada inmediatamente necesaria y la ha efectuado el Doctor Walter. Durante la operación el señor Troutot, pronunciaba palabras inteligibles. No se sabe todavía si se le podrá salvar.

Los cadáveres han sido transportados en una cochera, envueltos en sábanas que llevan prendido un letrero que indica su nombre.

Efectos de la explosión

Apenas acabó de ocurrir ésta, el patio se llenó de densa humareda y de polvo. Las casas de enfrente, perdieron todos sus cristales, lo mismo que muchas otras de la calle y un reloj de una habitación vecina se paró a las 11'44 minutos.

La fuerza de la explosión fué tal, que trozos de carne y de cráneo han ido a parar a más de 100 metros de distancia. La escalera tiene todo el pasamano desquiciado y todas las puertas del piso donde ocurrió la catástrofe y de los superiores, han saltado hechas astillas.

La Comisaría se halla situada en el número 21 de la calle de los *Bons Enfants*. Esta calle paralela a la de Valois, desemboca en las de San Honorato y de Vaillifet Schallamer, situada en pleno barrio del Louvre, a dos pasos del Palacio Royal, del Ministerio de Hacienda, de los almacenes del Louvre y de la Dirección de Bellas Artes. El inmueble en que se halla el comisariato es un vasto edificio compuesto de un cuerpo central y dos alas que ciñen el patio que dá a la calle de los *Bons Enfants* por medio de una puerta cochera.

En el ala izquierda es donde se hallan establecidas las oficinas de la comisaría. Dos escaleras conducen a los pisos superiores; una se halla situada junto a la puerta de entrada y otra tuerce hacia el cuerpo central. Por esta última subían los empleados y el público y la primera se hallaba reservada al comisario de policía y a los inquilinos.

Apenas los vecinos de la casa donde se encontró la bomba que en la Avenida de la Opera tuvieron noticia de lo que había ocurrido, se presentaron al portero y le dijeron que desde aquel momento dejaban vacantes las habitaciones que ocupaban, pues temían que los dinamiteros siguiendo el ejemplo de lo que sucedió en el restaurant Very hicieron volar la casa, y todos a un tiempo declararon que no dormirían allí aquella noche como no se diera el desahucio a la Compañía de minas de Carmaux. Hay en esta casa dos talleres de modista, dos médicos y tres ó cuatro rentistas.

El efecto producido en la opinión pública por este nuevo atentado es indescriptible y se acusa a la policía de falta de celo é inteligencia por no haber prevenido catástrofes por el estilo.

A última hora se ha confirmado la muerte de Frontat a consecuencia de las heridas recibidas y de la subsiguiente operación.

El conserje «interviewé»

Un periodista parisiense ha interrogado al conserje de la compañía de Carmaux, quien fué advertido por un joven llamado Garin, que un paquete bastante voluminoso había sido colocado en el entresuelo, a la derecha, junto a la puerta de entrada a las oficinas de la compañía. El portero, que es un veterano del ejército, se expresó del siguiente modo:

—Subí inmediatamente al entresuelo y ví, cerca de la puerta de la oficina de la compañía de Carmaux, un grueso paquete redondo envuelto en un diario y atado con una cinta. Corté ésta y abrí el periódico, que llevaba la fecha de 1.º de Junio. Entonces me fijé que era una marmita de bronce, de igual forma que un puchero, y vuelta del revés; es decir, que la tapa estaba sobre el pavimento y el fondo hacia arriba. Con ciertas precauciones tomé la marmita en mis brazos; podía pesar de cinco a seis kilos. En lugar de depositarla en la avenida de la Opera, la llevé a la calle de Argenteuill, porque la casa tiene una segunda entrada por el número 12 de la misma calle.

Durante este tiempo, Garin fué a buscar a los guardias de la paz. Una tira de palastro, ancha como de dos dedos, rodeaba a la marmita dos veces, manteniendo así la tapa herméticamente cerrada. No obstante, bajo ella, apercibí como una especie de polvo blanquecino que supuse fuera dinamita.

—Diablo, me dije, si se me cayese por el camino podría ocurrir una explosión; llamé entonces a mi mujer y le pedí un pañuelo, en que envolví la marmita.

Mientras tanto, llegaron el subcabo y dos guardias de la paz, que llevaron el explosivo, acompañados por Garin, una de las víctimas hoy del anarquismo.

En el Senado

La impresión producida por tan inicuo atentado fué extraordinaria en los pasillos del Luxemburgo, habiéndose discutido acaloradamente las consecuencias políticas de este acto odioso; todos los senadores, aun los más avanzados, estiman que el Gobierno tiene el deber de tomar las más enérgicas medidas para la defensa de la sociedad.

Fué tan viva la emoción, que levantóse la sesión inmediatamente.

NOTICIAS

De las Provincias

En la tarde del 6, y a última hora, desembarcaron del *Alfonso XII*, en Cadiz, 38 individuos, tripulantes todos del vapor *Veracruz*, que naufragó recientemente a la vista de la ciudad del mismo nombre.

El capitán señor Cardona no viene entre la tripulación, pues de Santander trasladóse a Madrid, adonde había sido llamado.

Razones fáciles de comprender nos impiden detallar los incidentes del naufragio; aparte de que son conocidos, existe la consideración de que, estando pendiente de resolución el expediente instruido, no es oportuno emitir un juicio que podría ser erróneo ó dar alguna noticia impertinente.

Solo diremos que, por fortuna, la tripulación se salvó, debiéndose a un accidente desgraciado el que un cabo de cañón se cayera al agua al traspasarse al buque auxiliar, y no fuese encontrado.

El *Veracruz* estuvo sujeto entre las rocas tres días, en cuyo tiempo pudo salvarse parte importante de la carga, los cañones, diversos efectos de las cámaras, víveres, etc.

El casco se perdió, pues a los tres días sobrevino un fuerte viento Norte que hizo imposible toda clase de auxilios.

Junto a una de las columnillas de la carretera de Sevilla hallábase un vendedor ambulante de quincalla de los que recorren los pueblos con su mercancía, y como al pasar los reyes llamara su atención aquel modesto industrial, la reina fijándose en los efectos que contenía el canasto del quincallero, le preguntó:

—¿Qué lleva usted en ese canasto?
—Quincalla,—contestó el vendedor ambulante descubriéndose y mostrando su mercancía.

Tomó la reina una pastilla de jabón de olor, un afiladero de madera, un dotal y tres pares de calcetines listados.

—¿Cuánto cuesta todo esto?—preguntó la Reina.

El pobre hombre, sin saber qué contestar, dijo después de una breve pausa:

—Nada, señora.
—No, no, diga usted el precio de todo.
—Así lo hizo el quincallero, y manifestó a la reina, que importaba todo siete reales menos cinco céntimos.

La reina dirigió algunas palabras al mayordomo mayor, señor duque de Medina-sidonia, y éste entregó al quincallero un billete de 25 pesetas.

Según telegrafían a un colega, en Zaragoza ha comenzado a instruirse un proceso a un médico muy conocido, y que ha sido engañado.

Visitaba el expresado facultivo dos veces al día a un enfermo que se hallaba en muy grave estado.

Uno de estos últimos, y antes de que hiciese la visita de tarde, se presentó en el domicilio del doctor un sujeto en busca de la partida de defunción del enfermo de referencia, y acto seguido salió con dicha partida, que el Galeno expidió sin la menor desconfianza, por creer que su cliente había fallecido, como se le decía.

Sin embargo, el enfermo no murió hasta pasadas algunas horas, en que otorgó testamento; y de aquí que resulte evidente la falsedad de aquél ó la del certificado.

El juez pondrá en claro este asunto.

Don Jaime, el hijo mayor de don Carlos estuvo hace pocos días en España, según ha revelado un orador carlista en el banquete celebrado últimamente en Bilbao.

Llegó a San Sebastián y estuvo paseando por las calles, vistiendo traje de chaqueta, boina y alpargatas.

Así lo dice un colega.

Los periódicos de Córdoba publican un curioso documento, cual es un autógrafo de la Reina Isabel que conserva el poeta señor Grilo en un artístico marco recamado de oro y pedrería, que dice así:

«Querido amigo Grilo: ¿Te decides a venir? Pues si es así vente, que aquí, a mí lado, publicarás tus versos, y esta casa se pondrá de gala para oír recitar tus lindas poesías. La publicación de tu libro será un patrimonio para tu hija, una gloria para la patria y un orgullo para los amigos que también te queremos. Tú sabes con cuánto

cariño envío un abrazo á tu mujer, un beso á tu lindísima hija, y á ti toda la expresión del cariño y gratitud que de corazón te profesa tu mejor amiga, *Isabel de Borbón*, París 26 de febrero.» El marco dice en el reverso: «Al laureado poeta don Antonio F. Grilo, su amigo y admirador J. M. de Goyeneche, marqués de Villafuente.»

De Madrid

Ha vuelto á hablarse de las declaraciones que hará el señor Castelar en su próximo viaje de propaganda por Andalucía.

Si las noticias que tiene *El Día*, de Madrid, son exactas, y así las conceptúa, el señor Castelar no hará, acerca de la aproximación del grupo que acudirá al partido que dirige el señor Sagasta, declaración terminante, como no sea ofrecer su apoyo incondicional y el de sus amigos al Gobierno que acometa con decisión y energía el problema económico, comenzando por hacer una gran reducción en los presupuestos, y muy especialmente en los de Guerra y Marina, y dejando al tiempo que determine las actitudes de aquellos de sus amigos que consideren necesario ó conveniente sumarse á alguno de los partidos monárquicos para mejor contribuir á la realización de una obra nacional tan patriótica.

Dentro de pocos días llegará á Madrid el célebre pintor francés Mr. León Bonnat, para tomar parte en los trabajos de calificación relativos á las obras de pintura y escultura de la sección francesa en la Exposición Internacional de Bellas Artes.

Dice un periódico que el señor Sagasta ha aplazado su regreso á Madrid hasta después de la marcha de los Reyes de Portugal, con objeto de no verse obligado á concurrir á fiestas y solemnidades oficiales.

Entre tanto, otro periódico dice que los liberales tiene casi formado el Ministerio, y que se adjudicarán carteras á los señores González (D. Venancio), Moret, Maura y conde de Xiqueña.

El señor marqués de la Vega de Armijo presidirá el Congreso, y el Senado el señor Montero Ríos.

«Senos figura —añade á esto *La Epoca*— que estos apreciables fusionistas no tienen presente la fábula de *La lechería*»

Entre las personas que acompañan á los Reyes de Portugal en su viaje á la corte, figuran el obispo de Bethsaida, ministro de Negocios Extranjeros; el barón de San Pedro jefe del gabinete particular del señor obispo de Bethsaida, y ministro plenipotenciario, y otras varias de inferior categoría.

De la Capital

En la sesión que celebró anteayer la Diputación provincial se tomaron los siguientes acuerdos, según los publica uno de nuestros colegas:

Se dió lectura al acta de la anterior, que fué aprobada por unanimidad.

Se acordó pasara á la Comisión de Beneficencia una proposición para que se conceda una subvención al Ayuntamiento de Ibiza, con el objeto de que se destine al sostenimiento del Hospital de aquella ciudad.

Se dió lectura á una comunicación del Gobierno civil en la que traslada otra del Sr. Director general, manifestando que el Gobierno de S. M. ha tenido á bien estimar el recurso de alzada interpuesto por varios vecinos de Llubí contra el reparto girado por aquel Ayuntamiento para la cobranza de arbitrios extraordinarios en el ejercicio del presupuesto adicional de 1889 á 1890 y anular el acuerdo de la Diputación que lo confirmaba.

Se aprobaron los dictámenes de la Comisión de presupuestos en que proponían á la Diputación se concediera á los Ayuntamientos de Manacor y San Antonio Abad una prórroga de 10 y 6 años respectivamente para realizar las sumas que adeudan por cuota provincial.

De acuerdo con lo propuesto por la misma Comisión de presupuestos se acordó desestimar una instancia del Ayuntamiento de Manacor, en la que solicitaba una rebaja en el repartimiento de gastos provinciales.

Y por último, se aprobaron varios de los acuerdos tomados interinamente por la Comisión, siendo de la competencia de la Diputación.

Por la Administración de Contribuciones se dirige un recuerdo á los Ayuntamientos de esta provincia que no han enviado á dicha oficina la certificación que acredite detallada y separadamente en cada trimestre todos y cada uno de los pagos que han verificado, para que lo efectúen antes del 20 del actual. En caso contrario quedarán incurso en las multas que previene la legislación vigente.

Noticias del ejército:

Han sido declarados aptos para el ascenso cuando por antigüedad les correspondía, los comandantes de infantería D. Apolinario Barrado Ilarregui y D. José Motta Sastra.

El segundo teniente de la guardia civil D. Antonio Juliá Noguera, ha sido ascendido á primero.

Se ha dispuesto que se traslade á Palma de Mallorca la brigada topográfica que hoy se halla en Mahón, con objeto de proceder á la ejecución de los trabajos que le fueron encomendados por Real orden de 3 de Octubre de 1891, debiendo verificarse el transporte de la fuerza y del material, así como el de las familias y equipajes de los jefes y oficiales por vía marítima y cuenta del Estado, en armonía con lo dispuesto en la citada Real orden.

Se halla vacante la plaza de médico titular del pueblo de S. José en la isla de Ibiza y también la de farmacéutico: la primera dotada con seiscientos veinte y cinco pesetas anuales y la segunda con doscientas.

Los aspirantes á una ó á otra puedan presentar sus instancias en el plazo de quince días al Ayuntamiento del mencionado pueblo.

El jueves último entró á servir en calidad de criada, en casa de un amigo nuestro, una muchacha; y el viernes por la mañana, pretextando una ocupación de momento, salió la Menegilda de la referida casa sin que hasta la fecha haya aparecido.

En la Inspección de Orden público quedan depositadas por nuestro amigo unas enaguas y dos reales, importe de los haberes de un día de servicios, que pertenecen á la interfecta, la cual, si le place, podrá recogerlos.

En la noche del viernes último, al abrir la puerta de la casa núm. 37 de la calle del Conquistador, un inquilino de la misma, encontró un portamonedas que contenía una respetable cantidad, y sospechando el individuo en cuestión, que dicho hallazgo pertenecía á una señora que entró en el portal con el objeto de alojarse el corsé que la molestaba, lo hace público con el fin de que la persona interesada pase á recogerlo al principal de dicha casa una vez que dé las señas del objeto en cuestión.

El día 12 del próximo Diciembre á las doce del día en el despacho del Gobierno civil de esta provincia se verificará subasta para contratar los acopios de piedra triturada para conservación durante el presente año económico de las carreteras que se expresan á continuación:

Relación de las carreteras con sus respectivos tipos de contrata.

	Pesetas
De Mahón á Villacarlos	500'25
De Mahón á Ciudadela por Mercadal	5.677'32
Prolongación de la de Palma al puerto de Sóller hasta el de Palma	999'10
Prolongación de la de Palma á Capdepera al puerto de Palma	2.998'97
Acordado por la Dirección general del Tesoro Público el pago de las obligaciones no privilegiadas, por libramientos expedidos hasta fin de Septiembre último á favor de contratistas, pueden presentarse en esta Delegación los señores cuyos nombres van á renglón seguido para cobrar los créditos que se expresan:	
D. Antonio Vilella, 3.839'97.	
El mismo, 5.989'71.	
D. Salvador Galvañy, 1.665.	
D. Antonio Porcel, 1.222'67.	
El mismo, 2.563'49.	
D. Cristóbal Portella, 189'35.	
D. Manuel de Luna, 13.118'50.	
Crédito Balear, 14.331'99.	
D. Rafael Rosselló, 266'81.	
Presidente Junta Obras puerto, 31.250.	
D. José Sastra, 4.198'84.	
D. Rafael Borrás, 1.104.	
D. Bernardo Oliver, 766'02.	
D. Andrés Mestres, 2.866'46.	
D. Monserrate Figuerola, 1.858'40.	
D. Nicolás Galabert, 1.400'36.	
D. Bernardo Oliver, 1.589'30.	
D. Nicolás Galabert, 1.524'42.	
D. Manuel Lefe, 4.255'46.	

Dice un periódico que de una casa denominada *Son Guidet* han desaparecido tres cruces, dos alfileres de pecho, unos pendientes y tres pares de botones, todo esto de oro.

Según noticia adquirida anoche del Hospital el herido Roca seguía en estado satisfactorio pudiéndose decir que estaba fuera de peligro.

Anoche salió de este puerto para el de Valencia el vapor de guerra *Vulcano*. Ya dijimos en su día que este viaje tiene

por objeto medir la distancia que hay entre nuestro puerto y el del Grao.

A las siete de la mañana de ayer fondeó en este puerto el vapor *Palma* procedente de Barcelona con la correspondencia y 88 pasajeros.

Además trajo 28 buyes, y 53 mulas. A las ocho y media llegó el *Cataluña* con carga y 51 pasajeros.

Las fuerzas del regimiento de Filipinas francas de servicio fueron ayer tarde por la carretera de Andraitx á dar un corto paseo militar.

Isla Marítima

Suscripción para socorrer á las víctimas de la avería del vapor «María» accidentada en Cette el 3 de Noviembre de 1892.

	Pesetas
Suma anterior	7.283'50
D. Claudio Bouxe, Maquinista del vapor <i>Lulio</i>	25
D. Julián Llinás, segundo idem id. id.	12'50
D. Jaime Estarellas, Piloto id. id.	15
D. Mateo Abraham	10
» Antelmo Alemañy	2'50
» Gaspar Fleixas	2'50
» Jaime Reinés	2'50
» Nadal Ripoll	2'50
» Bartolomé Reinés	2'50
» Gaspar Pujol	2'50
» José Vicens	2'50
» Matías Garcías	2'50
» Lorenzo Navarro	2'50
» Tomás Morey	7'50
» Jaime Fornés	3'50
» Juan Tomás	3'50
» Mateo Mir	3'50
» María Fementas	3'50
» Antonio Massot	5
» José Pujol	5
» Antelmo Juan	5
» Baltasar Amengual	5
» Antonio Mayans	5
El periódico LA ALMUDAINA	25
Director	
D. Juan Luis Oliver	10
Redactores	
» Miguel de los Santos Oliver	5
» José Mir	5
» Pedro Alorda	5
» Guillermo Carbonell	5
Reporters	
» Narciso Victoriano Fuentes	2'50
» Francisco Fluxá Alemañy	1
Administrador	
» Juan Muntaner	2'50
Auxiliar	
» Jerónimo Amengual	2'50
Cobradores	
» Vicente Magraner	1
» José Belli	1
Conserje	
» Antonio Ginard	0'50
Repartidores	
» Matías Ripoll	0'25
» José Lázaro	0'25
» Jerónimo Pieras	0'50
» Sebastián Nadal	0'25
» Gabriel Planas	0'25
Sres. Amengual y Muntaner	25
Oficiales de la casa Amengual y Muntaner	
Tenedor de Libros	
D. Jaime Ferrer	5
Regente	
» Ricardo San-Juan	1'50
Oficiales	
» Ramón Vicens	1'50
» José Gallera	1
» Salvador Calatayud	1'50
» Antonio Frau	1
» Salvador Leiva	0'50
» Sebastián Pizá	1
» Jerónimo Barceló	1
» Jaime Vicens	1
» Gabriel Ferrer	1
» Jaime Cambra	1
» Francisco Sagovia	0'50
» Salvador Cabrisés	1
» Francisco Mulet	1
» Bernardino Rosich	1
» Rafael Oliver	1
» Jorge Mut	0'50
» Juan Vidal	2'50
» Juan Ferrer	1
» Juan Alorda	0'50
» Jaime Porcel	1
» Francisco Franch	0'50
» Antonio Palmer	1
» Miguel Oliver	1
» Jaime Oliver	0'25
» Antonio Francisco	1
» Bartolomé Rosselló	0'50
» Francisco Bosch	0'25
» Casimiro Cloquell	1
» Juan Roig	1
» Pedro Coll	0'25
» Juan Ripoll	0'25
» Sebastián Ferrer	0'25
» Manuel Piza	0'25
Suma	7.542

Comandancia de Marina

Suscripción voluntaria abierta en la Comandancia de Marina para las viudas, huérfanos y heridos que resulten del desgraciado incidente del vapor *María*.

	Ptas. Cts.
Fondo anterior	376'00
D. José Caldés	5
» Antonio Mol	2'50
» Emilio Dallart	2'50
» Carlos Moll	2'50
» Jaime Cintes	1
» Pedro Vallori	1
» Domingo Sagui	1
» Juan Sagui	1
» Juan Ruiz	1
» Matías Juan	1
» Pedro Fuxá	1
» Juan Preto	1
» Jaime Sobarats	1
» Bartolomé Más	2
» Cristóbal Cintes	1
» José Silva	1
» Juan Pallicer	1
» Gregorio Bigur	1
» Bartolomé Pons	0'50
Patrona Gabriel Valent	1
Sr. Director de la Sucursal del Banco de España en Palma	25
Sres. Pons y Bonet	25
D. Francisco Mateu Mas	5
» Juan Antonio Fuster Recio	5
» Manuel Salas Palmer	100
Suma	565'00

Correo de señoras

Desde París

La moda 1830 tendrá seguramente más aceptación que el Imperio de talla corto y el segundo Imperio, porque conserva un término medio entre las exageraciones de ambas.

Así la falda campana que se hace ceñida en las caderas se ensancha excesivamente por el borde; y las guarniciones se elevan mucho, casi hasta las rodillas.

Una buena casa de aquí, conocida por su elegancia y por el distinguido corte de sus trajes, ha creado este género 1830, de tipos ideales. Entre otros hemos visto un traje de tafetán (rayas onduladas) oro y rubí cabochon; la falda campana guarnecida de terciopelo verde y una tira de *vison*; cinco bieses adornan la parte inferior de la falda, desde el borde hasta la rodilla. El cuerpo tiene un canesú y mangas de terciopelo verde; en el cuello y en los puños una tira de pieles.

Esta *toilette* nos parece de un gusto exquisito por su moderación en los tonos, por su corte y adornos, todo lo cual presenta ese término medio que constituye el éxito y la autoridad de las grandes casas parisienses.

Traje de soirée

He aquí un modelo que está en armonía con la sencillez de que acabamos de hablar. La falda de piel de seda verde pálido tiene dos volantes y una pasamanería de oro viejo. El cuerpo esta cubierto por un figaro de pasamanería, adornado también de oro viejo.

Las mangas llegan encima del codo. El cinturón, un poco alto, es de terciopelo *mandarine*. Guantes de piel de cabrito gris perla, casi blanca. Medias de seda *mandarine*. Zapatitos de satén verde pálido.

Pelerina princesa de Gales

Este *collet* para jóvenes es muy original, porque deja ver la parte alta del cuerpo, lo mismo que un canesú; se pueda hacerle alto con canesú de terciopelo nítida. Este *collet* es de paño moho, cercado de plumas nítida también. Los manguitos se llevan largos y estrechos; esto no es bonito pero sí cómodo, porque las dos manos el pañuelo, el tarjetero y portamonedas pueden entrar en él. Lo que más apreciarán nuestras lectoras es que las faldas de paseo, como apenas llegan al suelo no tienen necesidad de recogerse, ¡oh felicidad!

Hay también faldas *trottenses* que se hacen más cortas que la interior, que van guarnecidas por encima y por debajo de *ruches* picados y resguardan la falda exterior al mismo tiempo que la embellecen.

Toilettes de luto y sombreros

Nos encontramos en el triste mes de los difuntos y, por tanto, debemos consagrar algunas líneas á los trajes negros. Recordemos que los galones imitación de crespón inglés, de varios anchos, han de guarnecer los trajes de cachemir y de *cheviote*; estos galones se pueden cepillar, no les hace daño la lluvia, pueden guarnecer los cuerpos y las mangas, reemplazando al crespón, que es menos fuerte.

Se emplea mucho el crespón de lana como *toilette habillée* de gran luto y puede forrarse con seda ó con esolina.

Se hacen muchas *gimpes* con mangas de crespón inglés forradas de seda. La falda y el figaro de cachemir ribetea-

das de crespon y de pequeños lazos *grelots* de crespon ó bien de cascabeles, igualmente de crespon.

Recordemos que las faldas interiores son de gran luto, de tafetán negro, con volantes picados, se puede darles aspecto más triste, añadiéndoles rollos de crespon.

Capota de crespon inglés con lazos y *torsade* llevando rollos de crespon bajo el ala: bridas de crespon y largo velo. Ya hemos dicho que al cabo de seis meses el velo de tul griego rodeado de crespon, sirve también para luto y es menos riguroso que el largo velo de crespon.

Abrigos y capas

No hay que forjarse ilusiones: los mantos tendrán más éxito que las *jaquettes*; pero como aquellas son más apropiadas para dar peso al frío, ha de procurarse tenerlas forradas de piel. Una piel dura mucho tiempo y es cosa que lo nos arrepentimos nunca de haber comprado.

Sin ella, la seda engatada debe ser colocada sobre una gruesa franela ó un chal de tartán que se utilizará con tal fin.

Cuanto á los chales de la India ó chales franceses, no se les emplea ya más que para cubrir pianos ó sillones altos, teniendo que renunciar á salir con ellos. Se puede utilizar un *plaid* á cuadros, haciendo con él un abrigo con doble ó triple esclavina, cubierta de bengalira ó de paño ligero; se guarnecerá con piel, pluma ó cadeneta.

Los matices en boca para trajes y vestidos son el violeta, el verde, la escocesa y las sedas rayadas ó salpicadas de dos matices.

Para tener rosas frescas en invierno

Cuando florecen las últimas rosas de las cuatro estaciones, las rosas de rey ó cualesquiera otras, córtense los capullos cuando están á punto de abrirse y cúbrase con lacre la parte por donde se ha cortado; se meterán en seguida en un cucurucho de papel, herméticamente envueltas y se dejarán suspendidas en un armario. En Diciembre, en Enero y hasta en Febrero, basta quemar la extremidad del tallo y colocar el capullo en agua fresca para que se abra en seguida una encantadora rosa.

La receta de la semana

Vaca guisada á la marselesa.—Córtese la carne en rebanadas delgadas, rehóguese la sartén, lo menos una docena de cebollitas blancas espolvoreadas con un polvito de azúcar. Cuando hayan tomado color, póngaselas en una cacerola, con un poco de caldo; redúzcase hasta la mitad; luego rocíese con extracto de carne y vino tinto, mitad de cada cosa; échese la carne, un ramo de perejil, algunas setas crudas, sal, pimienta y nuez moscada: pasada media hora se servirá caliente.

MARIA

TELEGRAMAS

(De la prensa asociada)

Madrid 11 7 25 n.

En la primera sesión que celebren las Cortes leerá el señor Villaverde las reformas de las leyes provincial, municipal y de Sanidad.

Se ha dicho que el señor Sagasta se encargará de la cartera de Hacienda cuando vuelva al poder el partido liberal.

La corrida histórica taurina ha resultado una mascarada.

Ha concurrido poca gente.

Madrid 11-9'10 n.

París.—En el entierro de las víctimas producidas por la explosión de la dinamita hubo cinco lujosas carrozas y un inmenso gentío á pesar de la espesa niebla que caía.

Ha aumentado la tristeza la ceremonia de los funerales, á los que ha asistido el presidente del Consejo de ministros, el ministro de Cultos y un ayudante de Monsieur Carnot.

En los féretros se depositaron 20 coronas y en el cementerio se pronunciaron varios discursos.

Madrid 12 12'40 m.

Es casi seguro que se suspenderá al Ayuntamiento si éste dificulta la gestión del alcalde.

La combinación de gobernadores se firmará el jueves y comprenderá también á Zaragoza y Bilbao.

Se ha cerrado gubernativamente el círculo carlista de Orduña, por haberse comprobado que en el último banquete se dieron gritos subversivos.

(De nuestro servicio particular)

Noticias de la madrugada

Madrid 12 á las 1 20 m.

Ha vuelto á repetirse que está delicada de salud la Reina abuela doña Isabel.

Los valores públicos se han cotizado hoy con alza en la Bolsa.

Se ha firmado ya la alianza convenida entre Francia y Rusia.

Con extraordinaria pompa se han verificado en París los funerales para sufragio

de las víctimas de la bomba que estalló en el Comisariato de Policía.

Ha asistido á dichas exequias el Ministerio francés.

Otras noticias

Madrid 12 á las 2'15 m.

Exceptuando el decreto de apertura de las Cortes para el día 5 del próximo Diciembre, la *Gaceta* no publica hoy ninguna disposición de importancia.

Asegúrese que la minoría liberal, tan pronto como se reúnan las Cortes promoverá un debate para juzgar la política general del Gobierno del Sr. Cánovas.

El grupo de los amigos del Sr. Gamazo tomará parte en este debate, tratando más vivamente y con toda amplitud la cuestión de las reformas económicas.

Un nuevo periódico

Madrid 12 á las 2 40 m.

Se ha fundado un nuevo periódico satírico-político con el título de *Guía del jugador*.

Parece que se propone desarrollar una dura campaña contra el Sr. Silvela, por haberse sometido á última hora é incondicionalmente al Sr. Cánovas del Castillo, desconociendo los justificados enconos que contra el mismo tenía.

Asegúrese también que el Sr. Silvela ocupará próximamente la Presidencia del Congreso.

Bolsa de Madrid

Madrid 12 á las 4'35 t.

FONDOS PÚBLICOS	Del 11	Del 12
Deuda perpétua al 4 por 100 interior.	68'70	68'55
Deuda perpétua al 4 por 100 exterior (1886)	73'50	73'35
Deuda amortizable al 4 por 100.	77'75	77'75
Billetes de Cuba (1886)	106 00	106'10
Acciones del Banco de España	364'00	364'00
CAMBIOS		
Londres á 90 días fecha	29'03	29'05
París, ocho días vista.	15'60	15'70

El motín de hoy

Madrid 12 á las 4'50 t.

Telegrafían de Teruel, que en el pueblo de Calandas ha ocurrido un motín por cuestión de consumos.

Los amotinados se dirigieron á la casita del resguardo y amenazaron á los dependientes, que tuvieron que esconderse.

Han salido para dicho punto fuerzas de la Guardia civil, para restablecer el orden.

El tratado con Francia

Las últimas noticias que se reciben de París hacen concebir nuevas esperanzas de la posibilidad de ultimar el tratado de comercio con Francia.

Parece que en este cambio de actitud por parte de la vecina República ha influido bastante el número de exposiciones que se reciben de las plazas industriales que exportan para España señalando la conveniencia de un tratado con mutuas concesiones.

Entre las industrias que trabajan más en este sentido, se cuentan los fabricantes de hilados y tejidos de seda.

Un fusionista

El antiguo conservador, ex Gobernador civil de provincias importantes, D. Emilio Vivanco, se ha dirigido al Sr. Sagasta manifestándole que se adhería á su política y que ingresaba en el partido liberal.

Según parece, no será esta sólo la defeción que sufrirán los conservadores estos días.

La dinamita en París

Madrid 12 á las 6'25 t.

Va en aumento la indignación producida por los disparos de petardos y bombas de dinamita.

Se reciben nuevas protestas de los socialistas contra los anarquistas rechazando toda participación en tales atentados.

Según noticias de esta tarde los socialistas de París han ofrecido al Gobierno perseguir y delatar á los dinamiteros.

Una amenaza

El Concejal de Madrid Sr. Ceruelo que ha hecho últimamente una enérgica campaña contra los abusos de aquella administración municipal, ha recibido una carta anónima en que se le amenaza de muerte si se hacen cesantías en el personal de dicha corporación.

Parece que el Sr. Ceruelo se ha manifestado dispuesto á hacer revelaciones que traerían consigo bastantes destituciones.

Dícese que persiste en sus mismos propósitos.—*Agencia Almodóbar.*

Noticias marítimas

Compañía Trasatlántica

El Antonio López llegó á Cádiz el 8 procedente de Málaga.

El España llegó á Cádiz el 8 procedente de la Coruña.

El Ciudad de Santander salió de Cádiz el 8 para la Coruña.

El Ciudad de Cádiz salió de Santa Cruz el 9 para Montevideo.

El Isla de Luzón salió de Santander el 9 para Liverpool.

El Panamá llegó á Veracruz el 9 procedente de la Habana.

El Baldomero Iglesias llegó á Málaga el 9 procedente de Ceuta.

Sociedad La Veloce

El Duchesa di Genova salió el 4 de Montevideo para las Palmas, Barcelona y Génova.

El Nord América llegó el 6 á Montevideo.

Trasatlánticos de Pinillos, Saenz y Compañía

El vapor Conde Wifredo ha llegado á Nueva Orleans.

Parece que se ha dispuesto que un buque de la Compañía Trasatlántica al pasar por Dakar remolque hasta Cádiz el crucero Isabel II.

Publicaciones oficiales

Gaceta de Madrid

Extracto del número correspondiente al día 7 de Noviembre:

Presidencia de Consejo de ministros.—Reales decretos, fecha 4, declarando cesante á D. Nicolás de Ojedo, gobernador civil de Granada, y nombrando en su lugar á Don Antonio Castañón, que lo es de Córdoba.

Ministerio de la Gobernación.—Reales decretos, fecha 6, admitiendo la dimisión que ha presentado D. Alberto Bosch y Fustegueras del cargo de alcalde-presidente del Ayuntamiento de Madrid, y nombrando para reemplazarle á don Francisco de Cubas.

Guerra.—Real orden circular, fecha 5, dictando reglas para el ingreso en Caja de los mozos del actual reclutamiento.

Sociedades y Corporaciones

Cambio Mallorquín

Recaudación de cédulas personales

A contar del día diez y seis de los corrientes se hallará abierta al público la expedición voluntaria de las cédulas personales de esta capital, todos los días hábiles, de nueve de la mañana á la una y media de la tarde, en las oficinas de esta Recaudación, situadas en la calle de 'slacio núm. 24, entresuelo. Lo que se anuncia para que llegue á noticia de los contribuyentes.—Palma 5 de Noviembre de 1892.—Los Recaudadores, Pedro Bauzá.—Miguel Coll.

Estadística

Inscripciones verificadas en los Juzgados.

Nacimientos

Día 10.—Varones, 3.—Hembras, 1.

No se registraron matrimonios.

Defunciones

Día 12

Martín Rebassa Baró, casado, de 67 años, Hostalet, de apoplejía.

Jaime Tous Vicens, casado, de 55 años, calle de la Paz, de gangrena senil.

Antonio Colóm Aparó, casado, de 44 años, calle del Sindicato.

José Urea Capellá, soltero, de 21 años, Hospital militar, de pleuro-pneumonia.

Hospital Civil

Día 12

Movimiento de enfermos.—Entradas, 2 varones.—Altas, 2 varones.—Defunciones, ninguna.

Registros del puerto

DE AYER Á LA PUESTA DEL SOL

Estado de la atmósfera.—Calmosa, densa y húmeda, con nieblas en diferentes direcciones.

Horizonte.—Brumoso en el segundo y tercer cuadrantes, claro en el cuarto y con nieblas en el primero.

Idem del viento.—Levante galeno.

Idem del mar.—Liana y rizadita.

Buques á la vista.—Ninguno.

Vigia de Portop.—Sin señal.

Matadero

Reses sacrificadas para el abasto público.

Día 12

Bueyes, 1.—Vacas, 1.—Terneas, 2.—Carneros, 45.—Ovejas, 14.—Borregos, 13.—Corderos, 2.—Toros 1.—Cabras, 3.—Cerdos, 34.—Cerdas, 12.—Lechonas, 1.

Cultos para mañana

Jubileo de Cuarenta-horas

Concluirán en Santa Teresa, exposición á las seis; á las diez y media, meditación. Por la tarde, á las cinco y media, rezado el Smo. Rosario habrá meditación y cantará la música la Coronilla de las doce estrellas siguiendo después de Te-Deum la reserva.

Visita á la Corte de María

A la Virgen del Tránsito en Santa Catalina de Sena.

Pasatiempos

Ernesto está casado desde hace seis años y como no ha tenido sucesión, sus amigos se burlan de él á cada instante.

Ayer entró Ernesto en el casino, radiante de alegría.

¿Qué te pasa?—le preguntan.

—Ya no os reiréis de mí en lo sucesivo—contesta nuestro hombre. Dentro de cuatro meses os convidaré al bautizo de mi hijo.

Es que te advierto—exclama uno de los circustantes—que jamás hemos dudado de tu mujer.

ULTIMAS COTIZACIONES
—facilitadas por la casa Fuster—
VALORES LOCALES

Crédito Balear	110'50
Cambio mallorquín	5'50
Fomento Agrícola	50'00
Ferrocarriles de Mallorca	63'00
Alumbrado por Gas	108'50
Salinas de Ibiza	190'00
La General Mallorquina	78'50
Bonos municipales	27'50
La Isla Marítima	48'50

VALORES PÚBLICOS

Madrid 12 de Noviembre	
4 p. interior perpetuo	68'60
4 p. amortizable	73'08
Cub. s 86	106'25
Banco de España	363'00
Tabacos	
Barcelona 12 á las 4 t.	
4 p. interior	68'45
4 p. exterior	73'08
4 p. amortizable	106'25
Cub. s 86	41'70
C. Ioniales	38'50
Francia	27'40
Francia	68'00
Madrid	63'25
París	
Renta francesa	
Londres	

BOLETIN METEOROLÓGICO

Día 12 Noviembre -9 mañana

Barómetro	765'6 mm.
Termómetro seco	16'8 gradios.
Id. húmedo	16'0 id.
Mínima	9'6 id.
Reflector	5'2 id.
Dirección del viento	N.
Ascenso del barómetro en 24 horas	0'2 mm.
Descenso del barómetro en 24 horas	0'0 mm.

HOJAS DEL CALENDARIO

NOVIEMBRE	NOVIEMBRE
Cuarto menguante el 11 Luna nueva el 19 Sale el sol á las 6 h. 46 Pónese á las 4 43	Cuarto menguante el 11 Luna nueva el 19 Sale el sol á las 6 h. 47 Pónese á las 4 42

HOY

13

1845. Creación del Instituto provincial de Taragona

DOMINGO

318 | El Patrocinio | 48 de Ntra. Sra.

MAÑANA

14

1861. Instalación del Congreso internacional americano de Lima

LUNES

319 | Ss. Hipacio | 47 y Serapio mr.

AL COMERCIO

Se ha recibido en la casa Amengual y Muntaner un grandioso surtido de sobres de diferentes clases y colores, los cuales se timbran ó imprimen y venden á precios sumamente económicos.

Sobres timbrados

á 7 pesetas el millar.
2, Cadena, 2-30, Conquistador, 30

DON JUAN TENORIO

DRAMA RELIGIOSO FANTASICO EN DOS PARTES Y EN VERSO

D. JOSÉ ZORRILLA

Componiendo un elegante tomo en 4.º, ilustrado por los Sres. Perea, Ferrant, Mestres, Piá y Huertas.

Véndese en la librería de Amengual y Muntaner al precio de

5 pesetas

OBRA NUEVA

INFLUENCIA DE LOS ARAGONESES

EN EL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA

FOR

D. Miguel Mir

de la Real Academia Española

Acaba de aparecer este interesante opusculo, editado y esmeradamente impreso en casa de los Sres. Amengual y Muntaner.

De venta: Cadena, 2

A 1 peseta 50 céntimos

IMPRESION DE AMENGUAL Y MUNTANER